

BOPHELO

 Nno lebelelang baisa ba bannyane. Nna, nna! Puno ya gosasa. Le a tseba, ke nagana gore mohlomongwe re no ba sehlopha sohle sa tabarenekele sa mehleng mo. Eupša ge fao, ka mahlatse, go ka ba yo mongwe mo, yo e lego lekga la bona la mathomo le rena, ka nnete re nyaka go le amogela. Gomme re nyaka go Bea molaleng ka fao re gafelago bana go Morena.

² Le a bona, ka Beibeleng, makga a mantši re na le batho lehono, ba ba gogelago mafetšo a ka fao gore ba swanetše go dira dilo tše. Eupša re no, mo, go leka go dula thwi le tsela ye Lentšu la kgale la go šegofala le e dirago, gomme ka gona, gomme, ga le tsoge la tšofala, ka mehla ke le leswa ka gore ke tsela ya Modimo ya go dira dilo.

³ Bjale ge Mophološi mošegofatšwa wa rena a be a le mo, Morena Jesu, ge ba tlišitše go Yena bana ba bannyane go dira mošomo, goba tlhompho ye e swanetše go fiwa bana ba bannyane, gobaneng, O ba tšeetše ka matsogong a Gagwe gomme a ba šegofatša. Gomme O rile, “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna, ka gore Muušo wa Legodimo ke wa ba babjalo.”

⁴ Gomme ba tlišitše bana ba bannyane, le go ba gafela. Ka mantšu a mangwe, ba no Mo fa bona, gomme O ba šegofaditše. Gomme bjale re šietšwe, bjalo ka Kereke, go tšwetša pele mošomo wo A o dirilego ge A be a le mo lefaseng. Gomme seo ke se re lekago go se dira.

⁵ Gomme ka nnete re na le sehlopha sa baisa ba bannyane ba babotsana ba robetše go itshama ka sehuba sa bopapa ba bona, mosong wo. Gomme feela . . . Moisa yo monnyane wa Ngwanešu Junior. Gomme Junie, Junie yo mongwe mo, yo monnyane wa ga Weber. Gomme—gomme yo monnyane wa Ngwanešu Stricker . . . A re boneng, ke a dumela yo ke mosetsana; mosetsana, le mošemane. Basetsana ba babedi le mošemane. Go lokile. Seo se kaone. Gomme yo monnyane fale, a le bile, goba o sa tšo tla le lena. Seo se lokile.

⁶ Gabotse, ke thabile le go thaba gore Morena o šegofaditše magae a lena ka dimpho tše tša lerato tše nnyane tše. Le a tseba, ge go etla go lefelo moo—moo basadi ba sa ratego bana, gape, ga e sa le basadi, ka kgopolong ya ka. Ke rata baisa ba bannyane, gomme—gomme ke se sengwe ka bona.

⁷ Moisa wa ka yo monnyane morago fale, o . . . Meda o rile, “O be o tšofetše kudu go ba le yola.”

⁸ Ke rile, “Aowa, ge Modimo a ba romela, ba no ba mo nakong. Yeo ke nnete. Ba no ba tlwa mo nakong. Gomme kafao ke tseba se go se rago, go ya gae.

⁹ Gomme bontši bja batho ba baswa, ba re, "Gabotse, re ka se kgone go ba le bana. Re tla leta go fihla re etla moragwana, le go ya pele." Feela bjalo ka ge Modimo a ba romela, ba amogeleng, gobane ke bona tlemo ye e tlemago dipelo le magae mmogo, bana ba bannyane.

¹⁰ Bjale, re ya go sepela tlase le bagolo fa, ge le rata, go moisa yo monnyane yo mo, ka gore o godimo ga la rena le letona, o dira nnete . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

¹¹ Mosadimogatša le nna, morago kua, re be re puruputša Arizona bakeng sa gago, dibeke di se kae tša go feta, godimo ka Parker, mogohle, go leka go go hwetša, gomme ga se re kgone go e dira. Gomme ba mpotša gore o be o le ka go lefelobodulo ka lehlakoreng le lengwe la noka, ka, kafao ke go fošitše. Gomme ke kwele mosadimogatša wa gago o be a babja, gomme ke boditše Ngwanešu Hooper go go botša go mo tliša ka fa gore re kgone go rapela le yena. Re tla rapelela balwetši, feela . . . ntle le ge a no ba kgontha, a babja ka kgontha gomme a nyaka go rapelelwa bjale.

¹² Re ya go ba le mo—mo mothalo feela gannyane nthathana, ka pela ge ke bolela gannyane. Goba, a o mpeeleditše go bolela, Ngwanešu Neville? [Ngwanešu Neville o re, "Ee, mohlomphegi."—Mor.]

¹³ Tsebišo e tee ke nyakago go e dira mosong wo. Gomme, morago, re ka se bolele botelele, gomme morago mohlomongwe go e fetša bošegong bjo. Go bile le tsebišo ye, yeo ke dumago . . . Ge e ka ba mang a phela ka boagišaneng, gore ba be le kgontha go bolela le baagišani ka taba ye. Baagišani ba be ba mpitsa mo. Gagolo yo motee, mo boagišaneng, o mpiditše letšatši pele ga maabane, gomme go be go le mabapi le bašemane ba bapala kgwele go bontši fa. Ba bile le lefastere la go pšhatlega, lebatli la sekerini le le phohlomeditšwego, serapa sa go senywa. O rile . . . Baisa ba bannyane, baagišani bohole ba a tseba ba nyaka go bapala. Kgontha. Ba no ba digotlane. Eupsa ba ragile kgwele ya bona go kgabaganya tsela le—le go pšhatlaganya dirapana tša bona le dilo. Gomme ke nagana gore go na le bašemane ba mmalwa ba bannyane mo, ka boagišaneng, ba ba akareditšwe.

¹⁴ Gomme ba—ba be ba re loketše gampe. Ga se nke ba ke ba ipelaetša, baagišani, mašego. Gomme re hwetša lešata le lennyane tikologong mo, le a tseba, thari bošego, eupša ga go tsoge gwa ba selo ka lona. Gomme le tseba ka fao ba bego ba ka kgona go; ba be ba kgona go nganga le rena ka yona, ge ba be ba nyaka. Gomme re dumela go no beng go tlala khutšo le baagišani ba rena, le ka . . . "Phelang ka khutšo le batho bohole, bokgole bjo bo kgonegago." Gomme, kafao, re nyaka go dira seo.

¹⁵ Gomme, bjale, ge go be go se lefelo le lengwe ka toropongkgolo, goba e ka ba kae go digotlane go bapala kgwele, re tla bona ge re ka se kgone go re agela legora le legolo la godimo, go dikologa, gore kgwele e se ye godimo le go tshwenya le go

hlakiša baagišani ba rena. Eupša, thwi fa ka Ingramville, thwi fao, ba na le lebala la kgwele la setšaba, bakeng sa digotlane tšohle, le mabala a dipapadi go bona go bapala. Feela godimo ka godimo ga Eighth, ka serapeng sa mabitla kua, ba na le dipapadi tšohle tša toropokgolo kua, go bapala kgwele le e ka ba eng gape o dumago go e bapala.

¹⁶ Ga se ka dira sephetho. Ke se bileditše ka gare go poto ya kereke, mosong wo, le go ba botšiša re swanetše go dira eng, gore re kgone go ba le khutšo le baagišani ba rena, le go ba le bagwera ba rena le se sengwe le se sengwe, gomme batho ba rena ba tla kwešiša. Gomme ba tšere sephetho gore mohlomongwe e tla ba selo se sebotse go rena go se be le bašemane go bapala kgwele gape mo mabaleng. Gobane, gore e tla ba . . .

¹⁷ E sego bjalo ka ge re tshwenyega ka bona ba e dira; kereke ga e kgathale, nna, lefastere le lennyane, seetša gatee ka lebakana. Eupša re swanetše go naganelia baagišani ba rena, le rena, le a tseba. Re swanetše go ba naganelia. Gomme re nyaka go phela bjalo ka bakgomana ba Bakriste le bahumagadi. Gomme re no . . . Ba ya go . . .

¹⁸ Ke ba boditše, tsela e nnoši ba ka kgonago go dira, re tla no bea leswao le lennyane godimo, gore bašemane ba se bapale kgwele fale. Gomme ba . . . re . . .

¹⁹ Bjale, ge e ka ba ofe wa lena baagišani a le ka fa, gore digotlane tša lena di bapala fa go lebala, ke na le nnete le a kwešiša, le a bona, gore ga re nyake megala ya rena le dilo, le maphodisa godimo mo, goba se sengwe gape, ka go pšhatla lefastere, mabone le dilo.

²⁰ Gomme lena bašemane ba bannyane, ge bašemane ba lena ba bannyane ba le ntle fa, le basetsana ba bannyane, ba bapala kgwele, gomme ba bona leswao ntle kua, le se ke . . . “E sego go bapala kgwele.” Gabotse, bjale, ga re re go ba makgwakgwā le bana; eupša re nyaka go hlomphega go baagišani ba rena. Yo mongwe le yo mongwe o tla kwešiša seo, ke ne kgonthe.

²¹ Gomme nka se dire sephetho seo ke nnoši. Ke kgopetše poto go tla ka gare mosong wo, le go ba kgopela. Gomme seo e be e le sephetho sa bona, gape, ba nagana gore re swanetše go phela ka khutšo le bagwera ba rena—ba rena.

²² Gomme bjale ba na le lefelo la polokgwele thwi godimo fa, feela e ka ba dipoloko tše pedi go tloga thwi moo re lego bjale, leo ke lepatlelo le legolo, gomme gore le kgone go bapala kgwele yohle le ratago.

²³ Bjale, batho ba sepelela morago le pele go kgabola kua, seo ga se re seo, go bona go se sepele go kgabola goba e ka ba eng; go ba go phethagala go lokile.

²⁴ Gomme letšatši le lengwe, ke holofela go, Morena ge a rata, gomme Jesu a diega, go dira bo-bo boemakoloi bja semmušo

bja kereke fao, ge re sa age kereke ye kgolwane, gomme ra e bea godimo. Gomme ge letšatši le lengwe... Gobaneng, go bowa morago, kafao go tla ba go gogolo, go ba le mošomo fa, gobaneng, Ngwanešu Neville le nna bobedi re ka kgona go ba ka go yona, le go ya pele. Re tla aga... Go no šomiša lefelo leo go kereke ye kgolo, le go bea kereke ye kgolo bogolo fa, le go e lokiša ka mokgwa woo. Kafao, re—re rekile seo ge re sa kgona go reka.

²⁵ [Ngwanešu Roy Slaughter o bolela le Ngwanešu Branham, o neela theraka ya gagwe go gogola leswika tsoko—Mor.] Ke a go leboga, Ngwanešu Roy, seo se botse ka maatla, ge seo, ge ba ka kgona go dira sephetho go se dira, ge ba e dira go lefelo la go phaka, seo e tla no ba selo go dira. Seo ke se sebotse ka maatla. [Ngwanešu Slaughter o bolela gape.] Ya. Ya. Ya.

²⁶ Ba ya go re thibela go phaka... Re šetše, re šetše, ka lehlakoreng le tee la mokgotha kua, kafao re tla—re tla swanela go dira tokisetšo tsoko—tsoko. Gomme ka kgonthe, lefelo le, lefelo le la go phaka thwi fa, leo ke la toropokgolo. Yeo ke nnete. La rena... Re no ba le lebalana le lennyane la nthathana fale, e sego bokgole *bjoo*, go fihla re fihla mokgotheng thwi fale. Mokgotha ka kgonthe o tla go kgabola ngwako wa Brakeman fale, gomme o tla thwi tlase le go tanya ka fale, ke mokgolokgotha, ka baka la gore wo e be e le mogobe, gomme, mengwaga ya go feta, ge ba o tlatša. Gomme ge naga ya rena e be e potielwa, re thwi ka lehlakoreng la tsejana ya ka thoko, thwi fa, le a bona. Kafao, ga re na le maitseparelo. Ao e no ba mabobo a toropokgolo kua bjale. Gomme kafao le e tla ba la rena, morago ka tsela ye.

²⁷ Kafao, gona, ke makgatheng, -gareng, le go ya pele. Gomme ke, oo, ke no ba ke—ke—ke phefo ya go leba bodikela, ke a dumela ba e bitša, goba se sengwe. Nka—nka se kgone go kgosela go lefeela. Gomme, eupša, go ka no ba gore letšatši le lengwe Morena a ka bolela le nna go tla mo le go no aga ka mo, tabarenekele ye kgolo bogolo, le go dumelela batho go tšwa dikarolong tša go fapano go tsena. Ge go ka dira, re ya go hloka leo. Kafao, le a bona, ga re nyake go le rekiša goba go le senya. Re a dira, re tla le tlatša godimo, le go le tlatša ntle mo, le go bea kereke godimo, le dikgato go tla go yona, le se sengwe le se sengwe. Gomme seo se tla hlokomba seemo ka moka, le a bona. Gomme—gomme ke na le nnete Morena o tla fa se sengwe le se sengwe sa yona, feela ge re lokela go e aga. E ka ba lekgolo le masometlhano, lefelo la ditolara tše dikete tše makgolopedi, le go ba le dikamora tša rena beng tša go gaša le se sengwe le se sengwe gape thwi mo, gomme ditirelo di eya pele, nako yohle. Kafao, ga re tsebe se Morena wa rena a tla se dirago. Re no ba re rapela godimo ga dilo tše, le boebangedi le go ya pele.

²⁸ Gomme dinako tše dingwe ke re go Morena, “Gabotse, O na le Oral Roberts le Ngwanešu Allen. Gomme O na le Billy Graham

le bona bohle ntle kua. Ke dira botse bofe go le bjalo?" Eupša feela . . .

²⁹ Ke no swanela go dira se A mpotšago go se dira, le a bona. Kafao, ke no ba mohuta wa go dula go homola go seo. Bjale, yo mongwe le yo mongwe o tla kwešiša seo, ke na le nnete. Gomme Morena a le šegofatše.

³⁰ Bjale, a re boneng. Go no ba thari nthathana gannyane, kafao re tla no bea sekolo sa Lamorena, mohlomongwe, le go rera, mmogo, Ngwanešu Neville? [Ngwanešu Neville o re, "Ee."—Mor.]

³¹ Gomme re thabile go kwa ka lesea la gagwe, le rena, a ga re? Nna, go kaone kudu! Gomme ba re ke moprofetagadi. [Ngwanešu Neville o re, "Ge e le e ka ba eng."—Mor.] Go lokile. Gabotse, re—re thabetše baprofetagadi ba bannyane ba, le a bona, le se sengwe le se sengwe. Ke no leboga Morena bakeng sa bona.

³² Le a tseba, basadi ba oketšega mo ka setšhabeng, go le bjalo, le a tseba. Seo ke se re naganago ka sona, le a bona. Ke nagana e—e ka ba bararo go fihla go ba bahlano. Ba bararo . . . Go tšwa go bana ba bahlano bao ba tswetšwego, ba bararo ba bona ke basetsana. Gomme basadi ba ba ba bagolwane; banna ba ba ba bannyane.

³³ Basadi ba thopa. Nnete, woo e no ba mosepelo le seprofeto sa letšatši, gore setšhaba se ke setšhaba sa mosadi. Se tla sepedišwa ke mosadi. Gomme elelwang, thar— . . . 1933, ke bone seo se etla ka ponong, mosadi yo mogolo yo maatla o tla tsea taolo go setšhaba ka moka, letšatši le lengwe, yeo ke nnete tlwa, pele ga nako ya bofelo, pele ga phedišomoka ya go felela.

³⁴ Dikoloi, ka letšatšing leo, di tla bopega boka lee, di kitimela morago boka, ka go sebopego se fale. Gomme e tla laolwa ke mohuta tsoko wa maatla, ao ebole ba ka se swanelego go šomiša seterebelo, ka dinako. [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe—Mor.] Go no mmea, le go ya pele ka mokgwa woo. Le a bona, pele ga phedišomoka! Bjale, le a elelwa, yeo ke, bjale, yeo e rekoteng. Le a bona?

Gomme basadi ba tla thopa. Basadi ba tla thopa.

³⁵ Gomme—gomme thuto ya kereke ya Katoliki, yeo ka mehla ke boletšego gore e tla thopa United States, ka go felela e nyakile go ba fao thwi bjale. Le a bona? Borapedi bja mosadi, Maria, yo e lego modimogadi, gomme bjo bo lego kgahlanong le Beibele. Le go phophothela le bahu, seo se lego kgahlanong le Beibele. Gomme dilo tšohle tše mo, gomme di no sepelela thwi godimo.

³⁶ Gomme dinako tše dingwe ke a nagana, ka go tseba dilo tše, gore ke swanetše go ba le lefelo moo nka kgonago go dula fase le go thoma go ruta, le a tseba, le go no—go no e boloka e eya, boka. Gomme bjale, ka dikerekeng bjale, ga ke hwetše go ya eupša feela diiri di se kae le go rapelela balwetši, le go ya; le go no goga, go

no rapelela balwetši. Gomme go na le bontši ntle le go rapelela balwetši, ka Beibeleng, le a tseba. Ya. Bontši bja dilo go—go dira.

³⁷ Ke nyaka go bega kopano ka Canada, ye nngwe ya dikopano tše kaonekaone re kilego ra ba le tšona ka go kontinente ya Amerika Leboa. Ga se nke, bophelong bja ka, (Mna. Mercier o tla be a e ngwala, le bona), ke bone e ka ba eng e direga boka e dirile kopanong ya Canada. Gomme, nnete, batho ba Pentecostal ba ntlhanagetše. Se sengwe le se sengwe se bego se le fao Baptist le Anglican, le go ya pele. Mogohle, Pentecostal e ntlhanagetše, gobane nka se amogelete “bohlatse” bja Moya wo Mokgethwa, ge madi a kitima go tšwa diatleng tša gago, le oli e kitima go tšwa diatleng tša gago, le dilo boka tše, le go boneng melalatladi, le dilo tše tshole. Maikutlo ga a amane le phološo, le gatee. Re tla ka tlhompho ka tumelo. Re dumela Modimo, gomme—gomme yeo ke yona. Le a bona? Ka gona, kafao, ba ngwadile mangwalo, pele, ka Canada, gomme Pentecostal gabonolo e topogetše ka thoko ka mokgwa woo, eupša nka se be le tirišanommogo goba selo go dira ka kopanong, gobane nka se amogelete yeo. Gomme kafao ke sa . . .

³⁸ Ga go kgathale ke mang a E amogelago, goba ke eng e dirago, ke dula le Beibele ya kgale ya go šegofala. Amene. Le ke Lentšu la Modimo. Gomme ge re swanetše go ema re nnoši, re tla ema re nnoši, go aga kereke. Yeo ke nnete.

³⁹ Bjale, pele re batamela la Gagwe—la Gagwe Lentšu, a re nong go inamiša dihlogo tša rena lebakana la thapelo.

⁴⁰ Tate wa go Šegofala, ka nnete re leboga Wena bakeng sa nako ye ya kopanelo mmogo go dikologa Lentšu, le dipolelo tše kgethwa tše tša Modimo. Gomme a nke, ge re Di tšea, ka go bala le go kwa, a nke Moya wo Mokgethwa o Di šušumetše go dipelo tša rena, gore, ge re tloga lehono, re tla bolela boka bale go tšwa Emause, “Go bile gabotse go rena go ba mo. Dipelo tša rena di swele ka gare ga rena, gobane O boletše le rena tseleng.” Re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

⁴¹ Bjale, ke hlaotše, lehono, ge e le thato ya Modimo, sehlogo sa ka se hwetšwa ka go—ka go . . . godimo ka go Puku ya Pesaleme, 63.

O Modimo, wena o Modimo wa ka; ke tla go nyaka mosong: soulo ya ka e go nyoretšwe, nama ya ka e go theošeditšwe ka nageng ye e omilego le go nyorwa, moo go sego meetse;

⁴² E nong go theetša mopesaleme!

Go bona maatla a gago le letago la gago, kafao bjalo ka ge ke go bone ka sekgethweng sa gago.

Gobane botho bja lerato la gago bo kaone go phala bophelo, dipounama tša ka di tla go tumiša.

Kagona ke tla go šegofatša ge ke phela: ke tla phagamiša seatla sa ka ka leina la gago.

*Soulo ya ka e tla kgotsofala bjalo ka moko le go nona;
gomme molomo wa ka o tla go tumiša ka dipounama tša
lethabo:*

⁴³ Bjale a nke Morena wa rena a oketše tšhegofatšo ya Gagwe go Lentšu le. Thuto ya ka mosong wo e hwetšwa ka go *B-o-p-h-e-l-o* [Ka Seisimane: L-i-f-e—Mof.], maletere a mane a mannyane.

⁴⁴ Gomme bjalo ka ge mopesaleme mo a be a bolela, Dafida, ka mehla Modimo o šogana le motho feela go ya ka tsela ye menagano ya bona e kitimago. Bjale, Modimo o šogane le Dafida, boka mafulo a matala le meetse a makhutšo, le go ya pele. Gomme Dafida ntłe kua, morago ga ge a bone bophelo bjo bontši kudu, ka fao Modimo a phetšego ka mohlareng, le ka fao A phetšego ka go matšoba, le ka fao A phetšego ka go—go keleketla ga noka.

⁴⁵ Ge e ka ba mang a kilego a sepela go theoga noka moo diphororo tše nnyane di lego, le go kwa go keleketla mola ga kgafetša. Oo, nka kgona go patlama fase kua le go ya go robala, feela gabonolo. Ga se ka tsoge ka tšeа pilisi ya boroko ka bophelong bja ka. Ke lekilwe go e dira, dinako tše dintši, ka dikopanong tša ka, ge ke tla be ke phetlagane gohle, eupša Modimo o nthušitše bokgole bjoo. Eupša, ke a le botša, ke a dumela seo se tla ba kaonana go feta mosamelo wo mongwe le wo mongwe wa go robala ba ka bago le wona ka lebenkeleng la diokobatsi. Go no patlama fase lehlakoreng la ya go keleketla, nokana ye nnyane, le go rapela lebakana le lennyane, gomme, “Bjale ke patlama fase,” gomme ka no patlama fale. Oo, go na le se sengwe ka ga yona seo se lego go khutša. Ke se rata bijang!

⁴⁶ Gomme Dafida mo o rile, “Ke no... Soulo ya ka e no nyorelwā Wena!” E no theetšang.

O Modimo, wena o Modimo wa ka; ke tla go nyaka mosong: soulo ya ka e go nyoretšwe, nama ya ka e go hlologela ka go naga ye e omilego le go nyorwa, moo go sego meetse;

⁴⁷ Morago o ya pele go re:

Gobane botho bja lerato la gago bo kaonana go phala bophelo,...

⁴⁸ Bjale, ga go selo, go bonagala, bokaonana bjo bo itšego go feta bophelo. Re ka akanya eng mosong wo go tla ba kaonana go phala bophelo? Eupša, Dafida o re, “Botho bja lerato la gago bo kaonana, go nna, go feta bophelo.” Bjale, re a makala, gona, lentšu bophelo le swanetše go ba le tlha—tlha—tlha tlhalosopedi go lona, le swanetše go ra bontši go feta—go feta—go feta selo se tee. Bophelo, bjonomong, bo ra “go ba gona.” Kafao, gona, ge “Botho bja lerato la gago bo kaonana go phala bophelo,” gona go ka ba eng bokaonana? Gobane, Modimo a nnoši o ne Bophelo bjo Bosafelego. Modimo a nnoši o ne Bophelo bjo Bosafelego. Ge re ka gona go hwetša seo go otloga bjale, go tla ba bonolo go rena

go bona seswantšho se segolo Modimo a se beago pele ga rena, ka fao gore, letšatši le lengwe, gore se sengwe le se sengwe seo se sego sa Modimo se tla nyamalala le go senyega, le go ya kgole.

⁴⁹ Bjale, se sengwe le se sengwe seo se bilego le mathomo se ne bofelo. Ga se gona seo se kilego sa thoma eupša se se nago bofelo. Eupša se sengwe seo se se nago mathomo ga se ne bofelo. Gomme—gomme Modimo a mnoši ke Yena a mnoši yoo a “sego a tsoge a ba le mathoma.” “O be a se ne mathomo a matšatši, goba bofelo bja mengwaga.” Gomme, kagona, re swanetše go ba karolo ya Modimo, ka tswalo, go phela, go ba le go beng gona ga Gosafelego.

⁵⁰ Gona, sebe le tlhokofatšo, le se sengwe le se sengwe, se swanetše go tla lefelong moo se se nago go ba gona, gobane se bile le mathomo. Fao go bile nako ge fao go be go se bolwetši, go se sebe, go se manyami, go se lehu, gomme morago gwa tla ka phapošo. Ka fao, phapošo yohle e swanetše go fela morago. Gomme tšohle tše di bilego, di bile le mathomo, di swanetše go fela, gore Bokagosafelego bo kgone go tsoge bja ba gona. A le bona se ke se rago?

⁵¹ Ke ka baka leo go sa kgonegego ka go felela go motho e ka ba mang go tsoge a phološwa ka ntle ga Tswalo ye mpsha. Gobane, batho ba tswalwa gape ka Moya wa Modimo, gomme ba ba karolo ya Modimo. Go beng gona ga bona ke ga Kagosafelego bjalo ka ge Modimo a le Kagosafelego. “Ba ka se tsoge ba senyega,” Jesu o boletše. “Ga go yo a ka ba utlago go tšwa seatleng sa Ka. Ke ba Tate, Mokgethwa.” Gomme ga go yo motee a ka kgonago go ba tšea goba go ba aroganya, ka gore ke karolo ya Modimo.

⁵² Bjale ga re o tee wa rena dirutegi. Ke nna—ke nna kudu, motho wa go se rutega kudu. Eupša, dinako tše dingwe ge ke itia mantšu ka mokgwa woo, ke a a puruputša, go hwetša, go no tšealentšu le tee lela. Ke na le bagwera le barutiši ba Beibele ba ba ka kgonago go tšeal Segerike, goba Sehebere, gomme ba no e kitimiša kae kapa kae go kgabola Lengwalo. Eupša ke swanetše go e tšeal feela lentšu ka lentšu, le go e puruputša.

⁵³ Gomme ke hwetša, gore, ge A rile, “Ke ba fa Bophelo bjo Bosafelego.” Le tšwa go lentšu, lentšu la Segerike, Zoe, Z-o-e. Gomme Zoe ke Modimo, bja Modimo Mong “Bophelo.” Gomme gona, ka kgonthe bjalo ka ge re le motšeakarolo wa Zoe, re ba Kagosafelego boka Modimo a le Kagosafelego. Kagona, ka go tšeal karolo ya Modimo, re ba ba go šegofala Kagosafelego le go phološwa, go ya go ile le go ya go ile, ntle le bofelo, ntle le mathomo. Re ba karolo ya Modimo. Ge le ka hlokomela, gore mathomo a magolo a, tšeang . . .

⁵⁴ Yo mongwe o botšišitše potšišo, “Jehofa yo mogolo yo ke Mang? O thomile kae?” O be a se ne mathomo. O be a le Modimo go ya go ile. Gomme Yena ke . . .

⁵⁵ Bjale, lentšu *go ya go ile* le no ra “sekgala sa nako.” Eupša, Bokagosafelego bo ra “*go ya go ile*.” Eupša, *go ya go ile*, lentšu *go ya go ile* ka Sehebere, le ra “sekgala, nako ye e beetšwego,” ka gore ke bontši, “*go ya go ile le go ya go ile*.” Le a bona? Seo se ra gore neng le neng tše pedi. Le a bona?

⁵⁶ Eupša, Kagosafelego, ke e tee, ya go felela. Kagosafelego ke ntikodiko ye—ye e se nago mafelelo. Ga se ya ke ya ba le mathomo gomme e ka se tsoge ya ba le mafelelo.

⁵⁷ Le ka fao gore, ka lefaseng, re a tseba gore go na le wa kgonthé, moyá wa therešo wa lerato. Go na le wa kgonthé, moyá wa therešo wa go botega. Ke ba bakae ba tsebago seo? Re a se tseba. Re a se bona. Gabotse, yoo ke Modimo, wona mo—mo mothopo.

⁵⁸ A re tswaleleng mahlo a rená, go dikelelelo tša rená, dinakwana di se kae, le go ya moragorago ka go... pele go be go ka ba eng.

⁵⁹ Mothopo wo mogolo wa Bokagosafelego gohle e be e le Moya wola wa lerato, thabo, Moya wola wa bobotegi, Moya wola wa borereši, ka go phethagalo ye. Gomme gona, go tšwa go go beng gona ga Tate, go tšwile Logos, e bego e le Morwa, e bego e le Theophany, e bego e le Mmele wa Jehofa Modimo yo mogolo, o ile pele ka go Mmele wa legodimo. Yoo ke Logos. Lentšu le boletše go tšwa go yona methopo ye megolo ya Bophelo, le go ya pele. Gomme fao go be go le the—the Theophany, e bego e le Modimo a dirilwe ka go Lentšu.

⁶⁰ Morago Theophany yela e dirilwe nama, ka go motho Kriste Jesu. Gomme ka gona bottlalo bjohle bja boraro bo be bo dula ka go Yena, bobedi Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, bohle ka go wola.

⁶¹ Gomme yeo ke yona tsela ye re yago, thwi morago go mathomo a setlogo, a Modimo. Fao re tswetšwe gape, e sego ka nama; re tswetšwe gape, e sego ka madi; eupša re tswetšwe gape ka Moya. Gomme ka go Moya wola wa Gosafelego wa lerato le go botega, o tla fase go dira lefelo la Wona ka go rená.

⁶² Gomme ka gona ge re ehwa, go tšwa bophelong bjo, re ya ka mmeleng. “E lego, ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re na le theophany go ya ka go yona, mmele wa legodimo.”

⁶³ Gona, mo go Tleng ga Morena Jesu, mmele wo o topilwe go tšwa lefaseng gape, le go dirwa ka leemong la letago, go phela ka Bogeneng bja Gagwe go ya go ile.

⁶⁴ Ka gona, ka moka phapošo, dilo ka moka tše di bego di le ka setlogong, ka moka di ya ka ntle ga go ba gona. Nama e ya go kotlo ya yona. Hele e bula molomo wa gagwe gomme e metša bobe bjohle le phapogo. Gomme Modimo le Kereke ya Gagwe ya go ratega, Monyalwa wa Gagwe, ba tšeа leemo la bona go

Mabokagoseafelego go tokologela pele. Yeo ke kholofelo ye kgolo ya Kereke ya Bokriste.

⁶⁵ Gomme Dafida o gooleditše ntle, “O botho bja lerato la Gago bo kaonana go nna go feta bophelo.”

⁶⁶ Bjale, bophelo, yo mongwe le yo mongwe o nyaka go nagana ka bophelo. Gomme bophelo, lentšu *bophelo*, le bile le dikarolo tša go fapoga go lona, ka gobane eibile le bophelo bjonomong bo na le dikarolo tša go fapoga. Gomme makga a mantši, batho ba nyaka go lebelela go bophelo bjalo ka go ba le boipshino, go nwa, go kgeretlanya, le go ya ntle. Ba re, “Bjo ke bophelo.” Ba fošitše bjang. Leo ke lehu. Le a bona? Ga se bophelo. Ke lehu.

⁶⁷ Dibeke di se kae tša go feta, godimo ka go ye kgolo, hotele ya go tuma ka-ka Canada moo ba bego ba mpeile. Ke ile godimo kamoreng ya ka, morago ga tirelo ya ka. Gomme go be go le bahumagadi ba baswa, mohlomongwe bamahlalagading a mafelelo, lesomeseswai, lesomesenyane, mohlomongwe godimo go ya go masomepedi tharo, felotsoko. Ba bararo goba ba bane ba bona ba kitima godimo le fase lebatong, ba apere feela diaparo tša bona tša ka fase. Gomme ka mabotlelo ka diatleng tša bona, ba kitima go tšwa kamoreng e tee go ya go ye nngwe, basadi ba baswa ba go lebega go ratega.

⁶⁸ Ge ke fologa elebeitha, ke eme le go lebelela. Oo, fao go be go le Sengwe ka go nna! Ka gopola, “O Modimo, a Rebekah wa ka yo monnyane goba Sarah a ka tsoge a tla go seo?”

⁶⁹ Gomme ke ile ka ba lebelela. Ba ile ba thetherega go kgabaganya lebato. Ke nno tepogela ka gare, go lehlakore le tee, gomme ba fetile le go sepelela ntle, ba ile ka tsela ye nngwe, ba enwa. Ke eme, go kgabola holo, ka lebelela fase gape, ke bone bahumagadi ba bannyane ba go ratega bao ka kgonagalo ba ka bago moratiwa wa kgonthe go monna tsoko. Gomme ke kwele yo mongwe wa bona a re, “Šatee! Bjo ke bophelo!”

Ke naganne, “Seo se fošagetše bjang! Leo ke lehu.”

⁷⁰ Ka gore, Beibele e rile, “Yo a phelago ka maipshino o hwile le ge a phela.” Kafao gona re hwetša, bophelo bjola, bjo re bo bitšago bophelo.

⁷¹ Gomme re bona maswao lehono, bjalo ka le, “Moo go nago le Budweiser, go na le bophelo.” Seo se fapošitšwe bjang! Moo go lego Budweiser, ke lehu.

⁷² Gomme re bona maswao boka le, gape, “Bophelo bo thoma ge letšatši le sobela.” Aowa. Lehu le thoma ge letšatši le sobela. Batho ba fetoga bahlehlamašego. Ba hlehla bošego. Gomme ge le ka hlokomela, ba tšea tlhago ya bobe. Bobe ka mehla bo hlehla bošego.

⁷³ Gomme ke badile athekele ka go kgatišobaka, nako ye nngwe ge ke be ke le sefofaneng. E be e le ka ga Hollywood. Gomme e boletše, gore, “Bophelo bo thoma ka morago ga bošegogare. O

swanetše go tla tlase mekgotheng ye e itšego le dilo tše di itšego.” Gomme e bile le seswantšho sa pheleletšo le go ya pele, seo se kgatlampanago.

Gomme ke rile, “Seo se fapošitšwe bjang!”

⁷⁴ Le a bona, ge Sathane a na le mmušo, o swanetše go ba le ekonomi ya maaka. O swanetše go ba le se sengwe seo a ka go ba neela, go ba dira ba nagane ba a phela. Eupsa ka go felela e ka lehlakoreng la pele le morago. Ke lehu, ka sebopego sa bophelo. Le a bona? Ke phapošo go tšwa go bophelo bja kgonthe.

⁷⁵ Gobane, a re dudišeng se ka monaganong wa rena bjale, gatee le go ya go ile. Go na le tsela e tee feela go ba le bophelo. Yeo ke nnene. “Gomme go tseba Yena ke Bophelo.” Yeo ke tsela e nnoši re ka kgonago go ba le Bophelo, gomme ga go tsela ye nngwe, ka gore Modimo o tshepišitše feela Bophelo ka Jesu Kriste. Gomme Jehofa yo mogolo, ntle le mathomo goba ntle le bofelo, ntle le—ntle le mathomo a matšatši goba bofelo bja mengwaga, o re file Bophelo ka Jesu Kriste, gomme Yena a nnoši.

⁷⁶ E sego go no Mo lemoga bjalo ka motho wa go loka; e sego go no Mo rapela bjalo ka ge A tla ba, mo—mo—mo modimo, yo A lego Modimo. Eupsa, selo go dira ke go Mo tseba. Yeo ke yona. E sego go Mo rapela, eupša, “Go tseba Yena ke bophelo.” Bodiabolo ba Mo rapetše. Nnete. Letolo le lengwe le le lengwe le tla kobega go Yena.

⁷⁷ Eupsa, “go Mo tseba,” ka tshwarelong ya dibe tša gago, le go mpshafatšwa ga bophelo bja gago, ka Moya wa Gagwe, mothopo wo mogolo wola wa wohle mothopo wa bobotse o dulago ka go wena. Modimo o go dira o tliše dikenywa tša lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, bonolo, boleta, kgotlelelo, tumelo, le tšohle dikgopololo tše kgolo tše di tšwago go Modimo a nnoši. Yeo ke tsela e nnoši ya go ba le Bophelo.

Ka fao, lentšu *bophelo* le hlatholletšwe ka go fošagala go rena.

⁷⁸ Bjale, rena, se re se bitsago bophelo, yo mongwe o tla hwetša koloi ye mpsha, goba ba tla ya go theoga tsela, gomme ba tla no *hwii*, mohlomongwe, ka seno ka go bona, le letsogo la bona go dikologa mosetsana, gomme moisa yo moswa o re, “Bjo ke bophelo!” Gomme mohumagadi yo moswa, le lesogana la kgetho ya gagwe, gomme o na le seno goba tše pedi, gomme o tla re, “Bjo ke bophelo!”

⁷⁹ Goba, mohlomongwe monna yo ka mehla a nyakilego tšelete ye ntši, gomme, ka pelapela, o ba mojabohwa go bokaalo bjo bogolo bja tšelete. O tla aga legae le legolo. O tla hwetša koloi ye kaonekaone. O tla goelela, “Bjo ke bophelo!”

⁸⁰ Mosadi yo monnyane wa go šokiša wa go hlatswa le masea a gagwe. O tla hwetša leeto go ya Hollywood, gomme o tla ba “kgošigadi bakeng sa letšatši,” go lenaneo tsoko, goba tše dingwe

tša dilo tše, goba go thopa karolo ye nngwe ya diphahlo. Go tla mo tsikinya, go lefelo go fihla a tla re, “Bjo ke bophelo!”

⁸¹ Eupša bo fapošitšwe bjang! Leo ke lehu. Gomme bale ba tla senyega ba ba nago le lona. Gomme re ela hloko, lehono . . .

⁸² Bjale nka no ba yo monnyane nthathana wa fešene ya kgale godimo ga dilo tše, le mohuta wa go kgaoleša le go pitla thata, eupša ke go ka kgonthe . . . Maikaelelo a yona, ke go bontšha ntlha.

⁸³ Bjale, bontši, lehono, ba lebelela go lenaneo. Ba theetša direkoto. Ba ya ka direstorenteng tše nnyane, gomme o ka se kgone go ja bakeng sa di—di direkoto tše kgolo ba di bapalago, tša rokenrole ye le—le morethetho wa mantladima, le tšohle tšela tša go goketša, maipshino, madirwakediabolo, direkoto tša go šušumetšwa ke diabolo. Gomme, oo, ke a makala go tla ba eng dipuelo tša mafelelo ge ba hwetša ga se ya kgokagana le Yena yola wa Gosafelego!

⁸⁴ Ke a eleletša, ka letšatši leo ge letšatši le gana go hlaba, gomme nako yohle e ema tse gomme e tologela ka go Bokagosafelego, ke tla eleletša Elvis Presley o tla ba gohle a thothomela, mo mosong wola. Nnete go lekanelia. Ee. Rekoto ya gagwe e tla ba kgonthe, ge a ekwa go lla ga dimilione tša disoulo tše a di rometšego heleng. Silibere ya dithoro tše masometharo tša boeki bja Judase di betha mo poleiting, e tla ba boipshino, godimo ka lehlakoreng la nako ya Elvis Presley ya go lahlega, mo mosong woo. Ka gore, Judase o e dirile ka gobane e be e le go phethagatša Lengwalo, go lopolla motho. Eupša Elvis Presley o arošitše selo sa maleba, mola a be a le Mokriste, gomme a rekiša ditokelotswalo tša gagwe go milione wa disoulo ka heleng.

⁸⁵ Ke a eleletša, Arthur Godfrey, le bohole boGodfrey ba bannyane ba gagwe, ba tla ba fao mosong woo, le bona, le ba gagwe bohlogopudutšwana, bohlogontshwanyana, le bohlogokhubetšwana. Gomme go tla tše a bontši go feta “dumela Maria” go tsoge a hlwekiša soulo ya gagwe ya ditšhila le letsvalo la gagwe, ka Bogoneng bja Modimo. Ge a ikwela boka, yela, magang a ditšhila le metlae, le dilo tše a hhahletšego dimilione go ya heleng, ka yona.

⁸⁶ Gomme ba bitša seo, “Bophelo.” Gobaneng, ke lehu, gomme ga ba e tsebe.

⁸⁷ Bjale hlokamelang, ka go se, selo se seo le se bitšago “bophelo,” ba ba go šokiša kudu go fihla, makga a mantši, batho ba tše bophelo bja bona. Kafao, bjoo bo ka se kgone go ba Bophelo bjoo Modimo a bolelago ka bjona, ka gore o ka se kgone go tše Bophelo bja Modimo, gomme le wena o ka se kgone go fa Bophelo bja Modimo. Seo se letše ka mogau wa go ikema ka diatleng tše Modimo a nnoši. Eupša se sennyane se sa go hwa, selo sa go fapoga se o phelago ka go sona, se bitšwago bophelo,

o ka kgona go tšea seo ge se kganyogwa. Eupša, o laetša gore seo ga se Bophelo! Go nyamiša bjang!

⁸⁸ Se seo re se bitšago bophelo bjale, e no ba moriti goba nekethifi. Bohle re rata go hlalala, eupša re ka hlalala godimo ga selo sa maleba. Seo se laetša gore re kgokagane le selo sa kgonthe, ge re hlalala godimo ga selo sa maleba. Eupša ge re hlalala godimo ga selo sa phošo, go a bontšha re kgokagane le selo sa phošo. Kafao, bophelo bja rena bo ka bolela thwi bjale se re lego, ke tsela efe maikutlo a rena a kitimago. A le a bona? Re . . .

⁸⁹ Ge re hlalala godimo ga lefase le dilo tše mpe, menagano ya rena le disoulo tša rena di šušumeditšwe ke tša ka tlase. Morethetho wa mantladima, metanso, go opa ga pelo, go nwa, dilo tšohle tše dingwe tše tseo re kitimago morago ga tšona, ke go tšwa tlase.

⁹⁰ Eupša ge re hlalala ka Moyeng, gore re na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme re phagamisetša maikutlo a rena go Modimo le go Mo tumiša, gona re ne thabo. Gona re ne thabo. Jesu o rile, “Ke . . . gore thabo ya lena e ke e tlale.” Eupša, e sego go tlala ka bophelo bjo bo fapogilego, eupša go tlala ka Bophelo bjo Bosafelego, Godimo. Kafao, le kgona go bona, go ya le gore o lebelela eng.

⁹¹ Bjalo feela mohlala, bakeng sa karolo ya yona ya saekolotši, bolekolamonagano; bjale a re eleng hloko, nakwana feela, mmono wo wa monagano. Seswantšho sa Kriste sese, gomme sefehlamoya sa mohlagase sese. Go ya le gore ke lebelela go mang, le a bona, ge maikutlo a ka a šušumeditšwe ka tsela *ye* goba maikutlo a ka a šušumeditšwe ka tsela *yela*. Ge nka lebelela *seo*, gomme ka hlologela seo gomme ka kganyoga seo, maikutlo a ka a beilwe go lebanya sefehlamoya. Eupša ge ke lebelela ka tsela *ye*, maikutlo a ka le kganyogo ya ka di beilwe ka tsela *yela*.

⁹² Ke ka lebaka leo Jesu a rilego, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga, o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Le a bona? Ke moo maikutlo a gago a beilwego, moo dikgopololo tša gago di lego.

⁹³ Gomme ka gona re ka kgona go hlalala go ya pele, ka gore re bana ba tshepišo, go Kereke ye kgolo ya Gosaferlego ya Modimo, yo a nago le tshepišo ya Kriste Mong, “E ka se kgone go šitwa.” Yeo ke nnete.

⁹⁴ Lefase le nagana gore re a gafa. “Oo, *bjo* ke bophelo! Šatee!”

⁹⁵ Ke letšatši le go bona mohumagadi yo moswa yo a ilego go . . . Gomme molekolamonagano . . . O bogolo bja mengwaga ye masometharo tlhano; ga se nke a kgoga, ga se nke a nwa, bophelong bja gagwe bjohle. Mosetsana yo mokaone kudu. Batho ba gabu ke Bakriste. Tatagwe ke ngaka. Gomme o be a . . . o file bophelo bja gagwe go Kriste, ka go legato la pele. Gomme o dirile eng? O ya ntle, gomme mafelelong o ya lefelong go kholetše mo a bego a ruta. Gomme ramenagano fale, o dutše fase go bolela

le yena, gomme o rile, “O ra gore ga se nke wa ke wa atlwa ke mošeman?”

O rile, “Ga go nako e tee, ka bophelong bjohle bja ka.”

⁹⁶ “O ra gore Ga se wa ke wa ba le seno se sennyane gomme wa ba ka phathing?”

“Le gatee.”

O rile, “Mosetsana, ga o tsebe o a hlaiwa.”

⁹⁷ Bjale, yena go beng ramenagano, o retollotše monagano wa mosetsana, go fihlela bjale a eba yo mobe kudu le go ba yo mobe kudu, go fihla ebile a sa nyake go kwa Leina la Jesu le boletšwe ka go bja gagwe—ka go bogona bja gagwe. Gomme le tatagwe le mmagwe ga ba sa kgona le go mmona, gape. Gomme o lahlegetšwe ke monagano wa gagwe, gomme beke ye e latelago o tla ya lefelong bakeng sa kalafo ya letšhogo. Ke ka baka la gore o retollotše megopolu ya gagwe go tloga go Kriste, go ya go se ramenagano yola a bego a sepediša monagano wa gagwe.

⁹⁸ Gomme seo ke se re lego fa bakeng sa sona, mosong wo, ke go šuthiša monagano wa gago le go nagana ga gago go tloga go dilo tša lefase, go fihla go dilo tša Modimo, tše e lego tša Gosafelego. Gomme seo ke se go rera go lego bakeng sa sona, ke go aroša go nagana go ya ga godingwana le bokaonana, le go lefelo moo Kriste a lego, go fihlela o sokologa. Gona monagano wa gago o obeletša bakeng sa dilo tšela tše di lego Godimo.

⁹⁹ Bjale, eupša bophelo ka lefelong le lengwe le, bo fihla go mosetsana, ba nagana gore a ka no nwa mpholo ka nako ye nngwe le ye nngwe. Kgonthe, bophelo bo ba go šokiša kudu, mohuta wola wa bophelo, go fihlela ba ipolaya bonabeng, ba nwa mpholo le se sengwe le se sengwe.

¹⁰⁰ Bjale, eupša, Modimo, ka go ekonomi ya Gagwe ye kgolo bakeng sa motho, o dirile motho ka tsela ye A nyakilego motho. Bjale, O dirile motho go nyorwa.

¹⁰¹ A le etše hloko Dafida mo? O rile, “Soulo ya ka e nyoretšwe Wena.” Oo, ke rata seo. “Bjalo ka dinageng tša go oma, moo go sego meetse.” E no eleletša. O rile, “Soulo ya ka e nyorilwe kudu, Modimo! Ke nyoretšwe Wena, go no swana le ge ke be ke le ka nageng moo go bego go se meetse.” O swanetše go hwetša meetse goba a senyege. “Soulo ya ka e nyoretšwe Wena.”

¹⁰² Bjale, Modimo o dirile motho le lenyora. Yeo ke karolo ya motho, ke lenyora la gagwe. Eupša, Modimo o dirile lenyora ka go motho go nyorelwā Modimo. Gomme diabolo o le fapošitše, le go le dira lenyora la mmušo wa gagwe, bakeng sa lefase. A le a e hwetša? Lenyora ka go motho ke la bomodimo, ka gore Modimo o dirile motho gore a nyorwe, a nyorelwē Modimo.

¹⁰³ Gomme ba bangwe ba lena ba ka leka bjang, bao ba tla bago ba bannyane kudu go ka lla... go leka go timola selo sela sa go šegofala sa lenyora, ka go leka go kgotsofatša yeo ka go

nwa, le go kgoga, le thelebišene, le go kitima le go ya pele, le go ba pepeneneng go dikologa, go leka go kgotsofatša selo sela sa bomodimo seo Modimo a se beilego ka go wena go nyorelwa Yena. O tšhilafatša mothopo wo Modimo a o beilego ka go wena, go amogela Moya wa Gagwe, gomme o le kgamiša ka dilo tša lefase. Gomme ga di kgotsofatše. Di ka se tsoge tša kgotsofatša.

¹⁰⁴ Gomme ke ka baka leo o beago sethunya go mabjoko a gago, go a budulela ntle, ke ka gobane dilo tšela di ya ka tsela ye di dirago. Gomme lefase le godimo ga go ipolaya mo go golo, godimo ga phapošo le bongboswana, gomme bosenyi bo ka nageng ka tsela ye bo lego ka gona, ke ka gobane le fapoša sona selo seo Modimo a le fago, le go leka go se kgotsofatša ka bobe bja lefase.

¹⁰⁵ Tšea Moya wo Mokgethwa wola wa go šegofala, wo Modimo a beilego lenyora ka soulong ya gago go o bitša, gomme o a le kgotsofatša ka naitetlapo felotsoko, ga go makatše o na le hlogo ya go opa mosong wo o latelago. Ka gona, o tla tšea khe—khe kheisyi ya bjala gomme wa ya ntlong ya gago, gomme wa dula fase gomme wa e nwa, go leka go kgotsofatša lenyora lela la bomodimo le Modimo a le beilego ka soulong ya gago go nyorelwa ka morago ga Gagwe. Gomme wa tšea dikošo tša diabolo gomme o leke go kgotsofatša le—le lenyora le Modimo a le beilego ka go wena, go nyorelwa ka morago ga Gagwe, o ka kgona bjang go amogela e ka ba eng eupša karogano ya Gosafelego go tloga Bogoneng bja Modimo Ramaatlakamoka! Ge, A go dirile gore o nyorelwe ka morago ga Gagwe!

¹⁰⁶ Gomme Dafida o ineetše yenamong, gomme o rile, “Soulo ya ka e nyorilwe, go swana le ge ke be ke le ka nageng ye e omilego moo go sego meetse. Ke nyoretšwe Wena, O Modimo.” Fao ke wena. Dafida o rile, “Ke Go bone ka sekgethweng sa Gago, gomme soulo ya ka e nyoretšwe Maatla ao.” Fao ke wena. Yeo ke phapano. Seo ke se se dirago dilo go fapana, ke lenyora le Modimo a go fago lona, ge o le kgotsofatša ka Meetse.

¹⁰⁷ “Etlang go Nna, lena bohole bao le nyorilwego. Etlang gomme le nwe go tšwa methopong ya Bophelo, mahala, ntle le tšelete, ntle le tefo. Fao go na le mothopo o bulegile ka Ntlong ya Modimo, ka toropongkgolo ya Dafida.”

¹⁰⁸ Fao go Mothopo wo o o nyoretšwego. Ka nnete, ke wona. O se leke go le aroša, ka go leka go re, “Ke tla le kgotsofatša, ka go nwa. Ke tla le kgotsofatša, ka go ba le go intšha le mosetsana yo. Ke tla ngwegela ntle gannyane go monnamogatša wa ka. Ke tla ya ntle gannyane go mosadimogatša wa ka.” O no ba o hlatlaganya kahlolo!

O re, “Ga se ka kgotsofala, Ngwanešu Branham.” Ga go makatše!

¹⁰⁹ Ke Modimo a mekamekana le wena. Modimo o leka go go tliša go se sengwe, gomme o tšea tšišinyo ya diabolo gomme

wa aroga le yona. Gomme yeo ke tsela manyami a tlago. Ke ka fao lehu le tlago. Gomme bophelo bjoo ga se Bophelo; ke lehu. “Gobane meputso ya sebe ke lehu; eupša mpho ya Modimo ke Bophelo bjo Bosafelego go bona bao ba tla O amogelago.” Oo, le se forwe.

¹¹⁰ Gona, diabolo o ne tsela ye nngwe. Re no ba le nakwana, efela, bakeng sa se. Diabolo o na le tsela ye nngwe go fapoša, ntle le a re, o ka no re, “Gabotse, ga ke nwe, Ngwanešu Branham, ga ke kgoge, ga ke kempole, Nka se tšabele monna wa ka goba mosadi wa ka, ke—ke tla dira... ke phela bophelo bjo bobotse.” Eupša diabolo o fapošitše seo, o go dira o nagane, go kgotsofatsa letswalo la gago la molato, gore o ye go tšoena kereke gomme o gabotse. Yeo ke phošo. Yeo e a fapoga. O ka se kgone go hwetša kgotsofalo ka go tšoena kereke. O no ba monagano; ke taba ya bohlale.

¹¹¹ Eupša o ka se tsoge wa kgotsofala go fihla o Mo tseba, bjalo ka tebalelo ya dibe tša gago, moo potšišo ya sebe e rarollwago, gomme o na le yela ya go ratega, ya khutšo, ya go homola, ya Gosafelego, kopanelo ya neng le neng le Yena. Ge khutšo ya Modimo ye e fetago kwešišo yohle e hlwekišitše soulo ya gago gomme o go dirile sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu. Go tšoena kereke go ka se e dire. Aowa, mohlomphegi. Seo se no fapoša lebaka la kgonthe. Ge diabolo a sa kgone go go ntšha ka dilo tše, o tla go iša go se sengwe se. Eupša le se ke la kgosela lefeela go feta boitemogelo bja fesene ya kgale bja Tswalo ye mpsha, go tswalwa gape ka Moya wa Modimo wa Gosafelego. Ge soulo ya gago le Modimo di kopana mmogo gomme o ba batee.

¹¹² Dafida, le yena, ka go Dipesaleme, ka go ba mo—mo monna wa sekewa le motsomi...

¹¹³ Ka Borwa ba sa e šomiša, dihlopha tša dimpša tša lešoka di ya ka morago ga ditshepe, nako ye ntši. Gomme ka Afrika ke e etše hloko. Gomme ge ditshepe di thoma go kitima, dimpša tša lešoka di di garola. Gomme di na le meno a pele a bogale ka kgonthe. Gomme di tsatsela kudu, go swana le sebe. Di robala ka go khukhunetsa tshepe ye nnyane. Di ya kgahlanong le phefo gore a se kgone go di dupa. Gomme di tšwela ntle, ka bjakobjako, gomme di fekeetša moisa yo monnyane, gomme di mo rathaganya diripana.

¹¹⁴ Yeo ke tsela ye sebe se dirago. Se go tloša go ya lefelong la go fošagala. Ge o nagana seo, wena, “Gabotse, ke tla no leka nthatana ye nnyane ya se. Ke tla feta ka se. Ke... Ba ka se tsoge ba tseba selo ka sona, se, sela.” Le se tshwenyege, go ne Leihlo la go bona tšohle le go šeditšego. Gomme sebe se letše mo lebating. Hlokomela. Se tla go hwetša ntle.

¹¹⁵ Gomme ka gona dinako tše dingwe ge tshepe ye nnyane e tlimaretšwe, mohlomongwe dinako tše dingwe di a di swara dinako tše dingwe ka serope. Mohlomongwe go se di sware

godimo go lekanelo go di hloholela fase. Go di tlimarela serope le go hloholo segoba ka moka. Gomme mohlomongwe, nako yeo, o tla mo tlimarela, go roba mešifa ya tšona ka dipotane tša gagwe morago *mo*, go tla mo kgaolago, gona a ka se kgone go kitima. Ga a ne thušo.

¹¹⁶ Eupša dinako tše dingwe e tla ya godimo kudu, le go mo tliša godimo lethekeng, le go hloholo seripa ka moka go tšwa go yena, ka mokgwa *woo*, moo mpša e no obeletšago le go mo tlimarela, le go fošetša boima bja gagwe kgahlanong le yona, le go hloholo seripa ka moka ntle. Mohlomongwe a foša tšhikakgolo mogolong wa gagwe, gomme a mo tlimarela kgopong gomme a ngwatha segoba ka moka. Gomme yola wa go šokiša, moisa yo monnyane a taboga le go kitima ka maatla ka fao a kgonnégo, gomme, selo sa pele le a tseba, o tšhabetše dimpša gomme o di tlaeditše. Dimpša di kitimela ka morago ga se sengwe gape, gomme o a kitima. O a tseba ga e ye go ba eupša feela nthathana gannyane, go fihla dimpša tšela, ka pela ge di bolaya ye nngwe, di tla ba thwi ka morago ga gagwe. Gomme o a tloga, feela ka maatla ka fao a kgonago.

¹¹⁷ Bjale, ka go ba motsomi, ke tlwaelane le ditshepe. Ke tlwaelane le tiro ya tšona. Gomme ge le ka ela hloko, ge feela tshepe e ka kgona go fihla meetseng, ngwanešu, e ka kgona go tsošološwa ka motsotsvana. Eupša ge a sa kgone go fihla meetseng, o fedile. Eupša ge a ka kgona go fihla meetseng, o ka kgona go mo latela letšatši lohle botelele, gomme o tla no tšwelapele a eya. O tla tše moela; o tla o putla ka tsela *ye*, gomme o tla ya morago ka tsela *ye*. O tla ya morago ka tsela *ye*. O tla ya tlase ka go moela le go sepela. O leka go tlaetša dimpša.

¹¹⁸ Bjale, Dafida o rile, “Bjalo ka tshepe e fegella nokana ya meetse, go bjalo soulo ya ka e nyoretšwe wena, O Modimo.” O gobaditšwe. Mahlalerwa a hele a ka morago ga yo mongwe le yo mongwe wa lena. O nyaka feela go le tloša go Modisi, gatee. Gomme ba a di swara gomme ba hloholo wa go tlala seatla *mo*, le wa go tlala molomo *mo*, go go diba. Gomme Dafida o rile, “Bjalo ka tshepe e fegella nokana ya meetse!” Oo, o swanetše go hwetša nokana ya meetse, goba a senyego.

¹¹⁹ Modimo, a nke yeo e be soulo ya rena lehono! E gobaditšwe, “Ge nka se kgone go hwetša noka ya meetse, mahlalerwa a tla nkhwetša gabotse ka pela. Eupša ge nka kgona feela go hwetša nokana ya Gago ya meetse, O Modimo!”

¹²⁰ Tshepe ye nnyane e a tseba e ka ba . . . Ke lehu goba nokana ya meetse. Gomme Dafida o rile, “Feel a bjalo ka ge tshepe yela e tseba ke lehu, goba nokana ya meetse, ke ka tsela yeo soulo ya ka e nyorelwago ka morago ga Gago. Ke swanetše go Go hwetša, goba go senyega.”

¹²¹ Oo, ge re ka kgona feela go fihla go mohuta *woo* wa Bophelo! “Ba lehlogenolo ke ba ba swerwego ke tlala le lenyora ka morago

ga toko, ka gore ba tla tlatšwa.”

¹²² A nke ao e be maikemišetšo a kerekeng ye mosong wo. A nke marato a gago a retologe go tloga go dilo tša lefase, matshwenyego a lefase. Ge eba ke ntlo ya gago go hlweka, ge eba ke polasa ya gago go hlagolwa, goba eng kapa eng e ka bago yona, a nke e retollelwe go Modimo. “O Morena, botho bja lerato la Gago bo kaonana go nna go feta bophelo bjohle. Soulo ya ka e nyoretšwe Wena, boka ke be ke le ka nageng ye e omilego. Gomme boka tshepe bakeng sa nokana ya meetse, soulo ya ka e swanetše go Go hwetša, goba go senyega.”

¹²³ Ge Tabarenekele ya Branham e fihla lefelong leo, diism tše nnyane di tla wela ntle ga mejako, dipapano di tla rarollwa, gomme Bakriste ba tla ba Bakriste. Gomme le... Le e tla ba lefelo le le tla bolelwago, go dikologa lefase, ge phuthego ye nngwe le ye nngwe ya batho e tla nyorelwa Modimo ka mokgwa woo. “Botho bja lerato la gago bo kaonana go nna, O Morena, go phala bophelo.”

A re rapeleng.

¹²⁴ Tate mošegofatšwa wa rena, le Modimo, ge re etla go Wena bjale go tswaleleng ga Molaetša wo monnyane wo, re a rapela gore tlala le lenyora di tla ba ka kerekeng ye nnyane ye, mosong wo, go swana le ge go se gwa ke gwa ba pele. A nke banna, basadi, bašemane le basetsana, lehono ka go...ka tlase ga tlhaka fa, le ka ntle, goba e ka ba kae ba ka bago, a nke ba kwe Ebangedi, gomme ba tsebe gore fao go na le selo se sengwe seo—seo se ba dirago gore ba nyorelwe selo se sengwe.

¹²⁵ Oo, merusu e mebjalo! O rile go tla ba nako boka ye, “merusu, nako ye thata, tlalelo magareng ga ditšhaba.” Oo, ge feela ba ka tšea go galela fao ga maatla a mantši, go galela dipomo tše ntši, go galela dilo tše, le go go sokollela ka go galeleng toko ya Modimo, gona Letšatši la Toko le tla tla ka phodišo diphegong tša Gagwe.

¹²⁶ Gomme ge Israele e be e šokwa, morago bana ba tswetšwe. Gomme ke a rapela, Tate, gore O tla bea lenyora leo ka dipelong tša rena lehono, gore ga go kgotsofalo kae kapa kae lefaseng, feela ka go lešata la diphororo tša Gago. O Morena, a nke botebo bo bitše Botebo. E fe, Tate. Re rapela ka Leina la Kriste.

Gomme ge re sa na le dihlogo tša rena di kobilwe.

¹²⁷ Ke a makala, ka kerekeng, mosong wo, ge yo mongwe a ka phagamiša seatla sa bona, a re, “Ngwanešu, modiša, nthapelele,” bjale ge Ngwanešu Neville le nna re lebelela. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. “Ke nyaka Kriste. Ke nyaka lenyora ka pelong ya ka ka mokgwa woo. Ke no babja le go lapa go yeng fa le seripa sa tsela *ye* le tsela *yela*. Ka kgonthe ke nyaka go nyorelwa Modimo. Nthapediše, ngwanešu, badiša. A le tla...”

¹²⁸ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Gomme Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Yo mongwe gape phagamiša seatla sa gago, e re, "Nthapediše." Bjalo ka . . . Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Go lokile. Yo mongwe gape bjale, feela pele ga go tswalela, phagamiša seatla sa gago, e re, "Nthapediše." Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Ka kgonthe. "Ke a e nyaka, le nna." Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, morago fale. A nke . . .

"Go mašata a meetse a diphororo tša Gago."

¹²⁹ "O Modimo, dira—dira—dira nna go tseba gore ke motho wa go šokiša, gore, ga ke tsebe feela ke nako mang manti a mannyane a a go se tie a bophelo a yago go kgaoga, gomme ke ya ntłe ka go Bokagosafelego. Eupša a nke ke be bjalo, O Modimo, gore soulo ya ka e nyoretšwe Wena kudu, gore nka se sa nyaka go nwa, go se sa kgoga, go se sa aketša, go se sa dira le sebe. A nke marato a ka a bewe go dilo tša godimo. E fe go nna, O Modimo, ge ke phagamiša seatla sa ka."

¹³⁰ Modimo a go šegofatše, le wena, le wena, le wena. Modimo a go šegofatše. Tate o bona seatla sa gago; nnete, mo—mo Modimo motlalagohle. Modimo a go šegofatše. E no e bolela thwi bjale, ge o sa dutše fao. E no ipolela, e re, "Morena, bea lenyora leo ka go nna."

¹³¹ Bana, a le tseba se, gore ga le ye go fihlelala Modimo e ka ba eng go fetwa ke seo? A ke lenyora lela la go teba, leo—leo selo se sengwe se hlogetšego Modimo?

¹³² Go no swana le ya go šokiša, tshepe ye nnyane, a o ka kgona go mo eleletša? O gobaditšwe. O a hwa. E ba gore ke nokana ya meetse goba lehu. Gomme o swanetše. . . . A o ka kgona go mmona a phagamiša hlogo ya gagwe ye nnyane? Gomme o a dupa. O nkgelela moyo. Madi a kitimela fase. O swanetše go fihla nokaneng yela ya meetse. O swanetše go e dira. Tshetlana ye nngwe le ye nngwe ye nnyane, phatana ye nngwe le ye nngwe ye nnyane ye tala, o ya go e lebanya. O swanetše go ba le yona. A le nyoretšwe Modimo?

¹³³ Dafida o rile, "Ke ka tsela yeo lenyora la ka—la ka—la ka le lego, Modimo. Ke swanetše go no ba le ona, goba ke tla senyega. Ke nyaka Bophelo. Gomme botho bja lerato la Gago go nna, ge ke ekwa Bogona bja Gago, go bona bophelo bja ka bo sepelelana le Lentšu la Gago, go kaonana go nna go phala tšohle, se sengwe le se sengwe gape, bophelo bjo bongwe bjohle le se sengwe le se sengwe. Botho bja lerato la gago!"

Ipoleleng phošo ya lena bjale, ge re rapela.

¹³⁴ Bjale, Morena, O bone diatla. O tseba batho. Gomme ke a rapela gore O tla swarela sebe se sengwe le se sengwe. Hlola ka go bona lenyora le legolo le le tlago, leo ba le kganyogago. Dipelo tša bona di swerwe ke tlala.

¹³⁵ Motho yo mongwe le yo mongwe ka lefaseng lehono, ke nagana ka se, naga ya rena, ba gafa ka maipshino. O Modimo! Dimobi, dithelebišene, dikanegelo tša kgale tša ditšhila! Gomme go kweng go tsea boramenagano ba bararo goba ba bane go boloka Elvis Presley mo sekerining, le Arthur Godfrey le bontši bja ba bangwe ba. E nno senolwa beke ya go feta, ke leeto le la New York, gore o a ba etela le go tseba gore ba bararo goba ba bane boramenagano, go yo mongwe le yo mongwe, go leka go tliša lefase le tlase go lefelo la ye mpe, ya ditšhila, ya ditšhila, metlae ya go fapoga.

¹³⁶ Gomme—gomme basadi mo mokgotheng, ka fao banna ba lahlegelwago ke menagano ya bona, go yeng mafelong; le go ekiša diaparo tša mahlapa go di apara. Gomme ka go lemoga, Morena, gore yola wa go šokiša, mohumagatšana yo monnyane ntle kua mokgotheng, ka mmele wa gagwe wo monnyane o otollogetše ntle, le diaparo tša go lebega mahlapa. Gomme monna yola mošola ka kamoreng ya para, mosong wo, a tseba gore o leka go kgotsofatša lenyora le le fago Modimo yena go nyorelwya Yena, ka morago ga Modimo, o leka go le kgotsofatša ka bolefase, dilo tša lefase. Re a rapela, Modimo, gore ka mokgwa wo mongwe goba wo mongwe . . . ga ke tsebe bjang, eupša ke a thanka e swanetše go no ba iri ye.

¹³⁷ Eupša go bao ba biditšego, gomme ba phagamišitše diatla tša bona, ba fe, Morena, selo sela ka pelong ya bona seo ba se hlokago. Lenyora lela la go šegofala, a nke le timolwe lehono, ka go mpshafatšwa ga Moya wo Mokgethwa go hlatswa ka disoulong tša bona le go ba fa seo ba se hlologelago. Ke e kgopela ka go la Kriste Leina. Amene.

Go ne Naga mošola wa noka,
Yeo re e bitšago yeo bose go ya go ile,
Gomme re fihla feela lebopong leo ka molao wa
 tumelo;
Ka o tee ka o tee re tla hwetša kgoro,
Kua go dula le go se hwe,
Ge ba le leletša dipele tšela tša gauta . . .
Bjale e boboleng, bonolo ka kgonthe bjale.

A ga le kwe dipele bjale di lla?
A ga le kwe Barongwa ba opela? (Moo ke ge
 tšohle di hlakana go yo motee.)

Letago haleluya Megobo.
Ka go bjola bja kgole bose go ya go ile,
Feelā mošola wa noka ya go phadima,
 Ge ba leletša wena le nna dipele tšela tša gauta.

¹³⁸ Ke ba bakae ba Mo ratago? Phagamiša seatla sa gago. Leboga Morena. Bjale obeletša thwi godimo, šikinya diatla le yo mongwe hleng le wena, o re, “Modimo a go šegofatše.”

 . . . dipele tšeobjale di lla?

A ga le kwe Barongwa . . . (Nnete, re badudi ba Mmušo.)

Leo ke letago haleluya Megobo.

Ka go bjola bja kgole bose go ya go ile,

Feeła mošola wa noka ya go phadima,

Ge ba leletša wena le nna dipele tšela tša gauta.

¹³⁹ Bjale, Tate, amogela meboya ya rena le thapelo ya rena, ge re e neela go Wena. Gomme re no lokišetša go rapelela bana ba go babja bjale. Re a rapela gore Moya wa Gago o khutše godimo ga rena. Gore re ke re kgone go rapela thapelo ya tumelo go bao ba hlokago ka iring ye. E fe, Tate. gobane re e kgopela Leineng la Kriste. Amene.

¹⁴⁰ Bjale a nke balwetši ba kgobokane go dikologa aletara ge re ba tlotša le go rapela le bona. Re tla thaba go le thuša. Re tla be re phatlalatša tirelo, o ka dula bakeng sa ye e latelago ye lesome, metsotso ye lesometlhano.

¹⁴¹ Gabotse, re fe—re fe, Kgaetšedi Gertie, “Kua ke letetšwe ke thabo gosasa.”

. . . ntetetše ke gosasa gwa go thakgala,
Moo dikeiti tša pheta di bulegago bophara,
Gomme ge ke putla moedi wo wa manyami,
ke tla kampa godimo ga Lehlakore le lengwe.

Letšatši le lengwe bokagodimo ga phihlelelo ya
boitemogelo bja lehu,

Letšatši le lengwe, Modimo feela a tsebago ke
kae le neng,

Mabilo a bophelo bja go hwa a tla ema tsi, (Go
tla direga eng nako yeo?)

Nako yeo ke tla ya go dula thabeng ya Tsione.

Letšatši le lengwe bokagodimo ga
phihlelelo . . . (Naganang ka yona!) . . .
maitemogelo a lehu,

Letšatši le lengwe, Modimo feela a tsebago ke
kae le neng, (Go tla direga eng?)

Mabilo a bophelo bja go hwa a tla ema tsi,

Nako yeo ke tla ya go dula thabeng ya Tsione.

Kgelempuela fase, koloi ye bose,

Oo, go tlela go nthwalela Gae;

Kgelempuela fase, koloi ye bose,

Etla go nthwalela Gae.

Ke Sekupe sa Kgale sa Tsione,

Ke Sekupe sa Kgale sa Tsione, (Letago!)

Ke Sekupe sa Kgale sa Tsione,

Namelang, namelang.

Se fihlišitše tate wa ka wa kgale,

Se fihlišitše tate wa ka wa kgale,

Se fihlišitše tate wa ka wa kgale,
Name lang, name lang.

Ke Sekepe sa Kgale sa Tsione,
Ke Sekepe sa Kgale sa Tsione,
Ke Sekepe sa Kgale sa Tsione,
Name lang, name lang.

¹⁴² Ngwanešu Craig, [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] Ngwanešu Junie, lena bohole etlang godimo, rapelang le balwetši. Ka moka ga lena, Ngwanešu John, e ka ba ofe wa lena yo a nyakago go tla mmogo, etlang thwi pele.

Oo—oo, a go ka se ke [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] go tla makatša Kua,
Go se morwalo go rwala?

Re opela ka lethabo le dipele tša pelo tšohle di lla,

Oo, a go ka se makatše Kua?

A go ka se makatše, (semaka) kua,
Go se morwalo go rwala?

Re opela ka lethabo le dipele tša pelo tšohle di lla,

Oo, a go ka se makatše Kua?

Go sepela le go bolela le Kriste, Yena wa godimodimo,

A go ka se makatše Kua?

Go sepela le go opela le Kriste, Yena wa godimodimo,

A go ka se makatše Kua?

A go ka se makatše, (semaka) Kua,

Go se morwalo go rwala, (godimo Kua)?

Re opela ka lethabo le dipele tša pelo tšohle di lla,

O a go ka se makatše Kua?

¹⁴³ Ge re nagana ka dilo tšela, go gogolo gakaakang le go makatša! Oo, O kgonthe go ren. A go ka se makatše fale? Matwetwe yo mogolo bjale o gona. O nyaka go fodiša balwetši le batlaišwa. O nyaka go dira bao ba lapilego go tia. O nyaka go dira bao ba tlaišegago go fola.

¹⁴⁴ Bjale a re inamišeng bjale feela ka Bogoneng bja Gagwe ge re Mo neela ditumišo tša ren.

¹⁴⁵ O Wena Matwetwe yo Mogolo, ge dipelo tša ren a di etšwa madi, re tšwile madi bjalo ka dinku tša Gago. Gomme re kwa Moya wa Gago o sepelela morago go ren. “Dinku tša Ka di tseba Segalotšu sa Ka.” Gomme re rata go goelela ditumišo tša Gago. Re rata go lla ka Bogoneng bja Gago bakeng sa thabo. Re rata go hlagiša maikutlo a ren a go Wena, gobane re a Go rata ka tšohle

tšeо di lego ka go rena. Soulo ya rena ka moka, monagano, le mmele di rata Morena.

¹⁴⁶ Gomme re a rapela, Modimo, gore O tla re fa se, go teba le go teba kudu, kgafetšakgafetša. A nke Le be kgonthé kudu go rena, gore lefase le tla nyamalala, le bošilo bjohle bja lona, gona go ka se sa ba dikgopololo tša lona gape. Le tla nyamalalela ntle ka go Bokagosafelego. Le bile le mathomo, bjale a nke le be le bofelo, le lona. Re a tseba le tla dira.

¹⁴⁷ Gomme bjale re a rapela, Modimo, ge rena, bana ba Gago, re eme fa, go dira poelano bakeng sa rena seng, Leineng la Morena Jesu, bakeng sa mefokolo ye e lego ka mmeleng wa rena, e hlotšwe ke sebe sa tše di fetilego, le tša bobe bja lefase, le nama ya rena ya go hwa, e ineetše go lenaba lohle gobane e sa le sebe. Gomme re bolela gore Beibele e a re botša, pepeneneng, gore, "Moya wo Mokgethwa o thuša bofokodi bja rena, le poelano."

¹⁴⁸ Gomme re tla go Wena, Tate, mosong wo, ka go kokobela, re dumela gore O tla re direla poelanyo bjale, gore, ge re ipolela dibe tše rena, le diphošo tša rena, le ditlhologelo tša rena go Wena. Dipelo tša rena di swerwe ke tlala go fola, gore re kgone go direla le go dira mošomo woo O nyakago re o dira. Efa, Morena, ge mogolo wa Gago a eya pele go tlotsa, ke tla go bea diatla godimo ga balwetši, a nke Moya o tle pele o fodiša. Re kgopela se go ba, ka Jesu Morena wa rena.

Bjale, mogolo, ge o ka thoma tlase fa le go no tla thwi godimo.

¹⁴⁹ Yo mongwe le yo mongwe ka thapelong, bjale, ka go nokologa re opela *Matwetwe yo Mogolo*. Yo mongwe le yo mongwe o opela ka boleta.

¹⁵⁰ [Ngwanešu Branham o rapelela balwetši, a mantši a mantšu a gagwe ga a hhalošege—Mor.] . . . ? . . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁵¹ Ga ke phoše, yo ke Kgaetšedi Craig. [Kgaetšedi Craig o re, "Ee."—Mor.] Ke kwešiša seemo sa gago, Kgaetšedi Craig, gore o babjitše kudu, o swanetše go tloga. . . ? . . . [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham.] . . . ? . . . Bjale lebelela. Ntlentle kua ka maganateng ale, o katane kgole le monnamogatša wa gago mo, bakeng sa morero wa Kriste. Sona selo seo o se emetšego, Kgaetšedi Craig, ke selo se nnoši se ka go thusago bjale. Gomme bjalo ka mohlanka wa Modimo, le go tseba gore re a go rata le Ngwanešu Craig mo, rena bohole mo kerekeng. Gomme re thabela mošomo wa gago ka leganateng, magareng ga batho ba Maindia. Gomme gore o tle bjale, se ke sepetlele mosong wo. Fa ke moo Matwetwe a emego, Yena yola yo mogolo. Gomme go dira karo yeo, re ya go go fa ye nngwe. . . ? . . . Lentšu la Modimo le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi. A ka no nyaka go tla tlase le go mo tšeа go tloga. O se be le moriti o tee wa pelaelo, Kgaetšedi Craig! Feela boka. . . ? . . .

¹⁵² Go lokile, Ngwanešu Neville, eya gomme o tlotsa.

¹⁵³ Morategi Tate wa Legodimong, mosadimogatša wa modiredi šo, ba hlahlathetše kgole, kua ka leganateng la go fiša, Maindia ale le basesokologe, ba leka go ba thopela go Wena. Gomme go emeng fa go aletara ye nnyane ye lehono, O Tate wa kgaogelo, bjalo ka ge rena, ka diatla tša rena di beilwe godimo ga gagwe, bjalo ka leswao, go dumela gore Beibele e sa le Thato ya Modimo ya go se palelwe, re Bea diatla godimo ga gagwe . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

. . . šweu bjalo ka leswele,
Ga go selo eupša Madi a Jesu;
Ke eng e ka ntirago go thakgafala gape?
Ga go selo eupša Madi a Jesu.

Oo, moelo ke wo bohlokwa . . .

¹⁵⁴ [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] . . . ? . . . Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

¹⁵⁵ Mosadimogatša wa Ngwanešu George Colvin o ka Bookelong bja Norton's Infirmary, ka Louisville, go lena ba le dirago ketelo go ba bona. Gomme—gomme Mdi. Colvin, yo a bego a na le kankere ya mogodu, mmatswale wa gagwe—wa gagwe o kaonana. Kafao, re leboga seo.

¹⁵⁶ Bjale, feela go lena batho ba le babjago, gomme le rapeletšwe, ke tla rata go bolela se, feela lensu le lennyane. Gomme re no ba thari gannyane, eupša feela se sengwe se sennyane.

¹⁵⁷ Mabapi le phodišo Kgethwa, oo, ke selo sa go makatša bjalo. Gomme go bonolo kudu go—go e batamela, ge o no tšea mokgwatebelelo wa maleba go yona, le a bona.

¹⁵⁸ Bjale, pono ye ke bilego le yona, le go e hlatholla ka kerekeng mo, ka ga meetse, (le evelwa seo), gomme letamo le le ka lehlakoreng la letsogo la nngele, gomme noka e kitimela morago ka tsela *yela*, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya yona e tatologile thwi kua ka Canada, feela ka go phethagala. Gomme Noka ya Saskatchewan e kitimela bohlabela sebakeng sa bodikela, gomme diphororo di be di le ka lehlakoreng *lela* sebakeng sa le lengwe. Ke ile ka gare, gomme go tonya, go foka le go na lehlwa, go tla morago ntle, gomme letšatši le phadima. Ke ile thwi ka kua, ka hwetša kutu ya kgale, se sengwe le se sengwe, feela ka go phethagala ka fao se bego se kgona go ba. Gmme go retologa go dikologa ka bodireding bja ka. Tlwa.

¹⁵⁹ Morena o utolotše mo, dibeke di se kae tša go feta, go dira eng bakeng sa tlatho, le go ya pele, e thomile go ba tšegofatšo ye kgolokgolo. Gomme re ka kgona go rapelela batho kudu.

¹⁶⁰ Gomme bjale, mo sefaleng, ka morago ga ge dipono di fedile, re biditše dipono le sef- . . . sa pele, le go thoma. Gomme ka gona ge batho ba etla godimo, e bile pele, le tla bona bopaki bjale.

¹⁶¹ Bjale, lebaka šele, thwi fa. Ge—ge nkabe re se ra tsošwa mmogo. Le a bona, re no ba digotlane mo, mmogo, gore re godišeditšwe mmogo, ke ka baka leo ga le tsebe... Le a tseba gore ke rata go tsoma le go thea dihlapi, le go ya pele, gomme seo—seo ke se se e tšeago.

¹⁶² Ngwanešu Bill e no ba ngwaneno, o a bona, gore o a nthata gomme ke a go rata. O a bona? Gomme o tla ntle mo, gomme, gabotse, ge—ge o be o nyaka mabone a gago a lokišitšwe o be o ka se tshwenyege go mpitša, go tla go e dire, e leke. Gomme ge nka se kgone, ke tla bitša Ngwanešu Rhody. Kafao gona re no... goba se sengwe, le a tseba, ka mokgwa woo. Le a bona? Gomme seo se no ba tlwaelo magareng ga lena. Felotsoko gape go bonala go fapania. Ge re... Gabotse, bjale re... [Ga go selo go theipi—Mor.] Seo ke se sengwe sa meikapo, feela boka leihlo le letsotho le bolou. Le a bona, e—e no ba ye nngwe ya meikapo. Re ka se kgone go thuša seo.

¹⁶³ Ka Canada, ge ke fihla kua, gabotse, nnete, ke le boditše se se diregilego. Re bile le batho ba dikete tše mmalwa ntle, eupša kudukudu bohole ba be ba le Anglican le Baptist, le go ya pele, bao ba thekgilego ka tšhelete kopano ya ka. Batho ba Pentecostal ba ntlanogetše ka kgonthe. Kafao gona, eupša seo se lokile. Ke... seo... Ke ba rata feela go swana. Le a bona?

¹⁶⁴ Eupša ka kua, bošego bjoo, mosadi o tlie sefaleng, la mathomo, ka kopanong. Gomme o be a foufetše, ga ke tsebe botelele gakaakang. Feel a boka mohumagadi yoo a tlogo fa re mo rapeletšego. Ba ile ba swanela go mo hlahlela sefaleng, o be a sa kgone go fapanya seetša sa letšatši go tloga go leswiswi. O bile ka tsela yeo lebaka la mengwaga. Gomme ke eme fale, ke rapelela mosadi yola, mahlo a gagwe a bulega mo sefaleng. Gomme o ya tlase le go hwetša setlanyi le go tlanya bopaki bja gagwe mong go nna.

¹⁶⁵ Wa go latela go kgabola, e be e le mošemane yo monnyane yo ka go felela... Mohumagadi yo monnyane mo, o tlie mo gomme a rapela lebakana la go feta, ka ga ngwana yo monnyane e bego e le semuma. Re bile le ngwana yola fale mo sefaleng, ke nagana e be e ka ba, oo, ke tla re, bogolo bja mengwaga ye seswai goba lesome. Ga se a ke, ga se a ke a tseba lentšu le tee. Ga se a ke ba kgona go ngunanguna. Ga se a ke a kgona go kwa selo; ga se a ke a dira. O tswetšwe ka tsela yeo, ka go felela go se kwe, go se polelo. O eme fale gomme o llile le go tumiša Morena, gomme o kgonne go kwa e ka ba eng, gomme o kitimetše sefaleng, a hlalala.

¹⁶⁶ Wa go latela o a tla, o be a le ngwana wa go wa dihwahwa, a ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomepedi. Billy a thuša go mo rwalela godimo go ya sefaleng, le banna ba babedi. O be a le ka bothateng bjo bo bjalo, feela ka mokgwa *wo*, le a bona. E nkgopotša ka Edith Wright yo monnyane. Gomme ba tlišitše selo se sennyane sela kua. Gomme ge ke be ke rapela, o rile,

“Ntheošeng. Jesu o mphodišitše.” Gabotse, re ka dira eng eupša go mo theošetša fase? Gomme, ge a dirile, o sepeletše tlase go kgabola fale, a eya ka mokgwa *wo*, [Ngwanešu Branham o phaphatha diatla tša gagwe—Mor.] a tumiša Modimo le go goelela, le go sepela godimo le fase lefelong lela ka mokgwa *woo*. Gomme batho ba idibala, go nyakile, ka go batheeletši, ka mokgwa *woo*.

¹⁶⁷ Gomme morago go tlide lehutla le lennyane, lehutla le legolo ka mokokotlong wa lona. Gomme o be a le Mokatoliki. Nnete, re a kwešiša, ba dumela go phodišo. Bjale, go lena batho ba Katoliki, ga go selo kgahlanolong le lena. Seo se lokile, le a bona. Eupša ba dumela go swana le dihlwadieme, le go ya pele, le a bona. Gomme—gomme ke rile, “Bjale lebelela, morwa, ga re dumele go phodišo ka tsela *yeo*. Ga re dumele go go kgwatha dihlwadieme. Re a dumela gore re, ka mogau wa Modimo, barwa le barwedi ba Modimo, o a bona, gomme Moya wa Modimo o ka go rena.”

¹⁶⁸ Gomme ke rile, “Bjale še tsela ye re e dumelago. Mo go tla mmogo . . . Jesu o tlide kgauswi, letšatši le lengwe, gomme go be go le mohlare o eme kua. Gomme O rile . . . O lebeletše kenywa, gomme go be go se kenywa, gomme O rile, ‘Ga go motho a jago go tšwa go wena, go tloga . . . go ya go ile,’ o ile pele. Gomme letšatši la go latela, ge ba fetile kgauswi, mohlare wola o be o pona. Petro o rile . . . Gobaneng, le a tseba Petro—Petro, ka fao a bego a le. O—o rile, ‘Gobaneng, lebelela mohlare! O bone.’ Gomme Jesu o rile, ‘Ebang le tumelo ka go Modimo. Ka gore ge le ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme o se belaele, eupša dumela gore se o se bolelago se tla tla go phethega, o tla ba le se o se bolelago.’” Ke rile, “O hwetša seo?”

“Ya.”

¹⁶⁹ “Ge le rapela, dumelang gore le amogela se le se kgopelago, le tla ba le sona.”

¹⁷⁰ Ke rile, “Le a bona, rena, morago ga go amogela Moya wa Modimo . . . Bjale, Modimo o dirile lefase go tšwa go lefeela. E no ba Lentšu la Gagwe. O nno hlola. Lentšu la Gagwe ke tlholo. Kafao, O nno Le bolela, gomme lefase le hlotšwe. Ka gore, E be e le selo ka monaganong wa Modimo, ka pelong ya Gagwe. O nno le bolela, gomme la tla go beng gona. O be a le Mohlodi.” Ke rile, “Gona, ge re na le Zoe, Bophelo bja Modimo ka go rena, re ba barwa ba Modimo, le bahlodji ba magogorwane,” ke rile, “gobane O rile, ‘E ka ba eng o e bolelago, dumela gore se o se bolelago, o tla ba le sona.’”

¹⁷¹ Gomme ke etše seo hloko. Makga a mantši, ke tla bolela dilo tše ke sego ka kgona le go di nagana nnamong, eupša ke tla se bolela, go le bjalo. Gomme ka tla go hwetša, e diregile feela ka tsela *yeo*. Ke tla bolela dilo tše ke bego ke sa di bolele go yona go

direga ka tsela yeo, eupša e dirile, go le bjalo, ka gore ke e boletše. Ke naganne, “Ema motsotsotso!”

¹⁷² Kafao, ke rile, “Le a bona, ge re bolela e ka ba eng, ge se sengwe se kgwapareditše go rena, ga ra swanelala go tsoge re se boletše go fihla re se dumela. Ka gona ge re e dumela, re a e bolela, gomme Lentšu lela la go hlola le ya ntle, Ke karolo ya Modimo, le a bona, gomme Le a hlola.”

¹⁷³ O rile, “Ke a kwešiša.” Ke beile matsogo a ka go mo dikologa, ka mo rapelela.

¹⁷⁴ Go mo tsebeng go beng Mokatoliki, ke rile, “Bjale, o no leta. Bošegong bjo, ge o eya gae, o bea lentiana le lennyane go go dikologa, ka mokgwa *wo*, gomme wa le gogela godimo go swinelela. A nke Mama a e dire. Le go le ripaganya. Gomme ka gona, gosasa bošego, ge le se la šošobana diintšhi tše tharo, gona ke nna moprofeta wa maaka. Le tliše morago, gomme o tliše lenti le le swanago. Le ripaganye, gomme o le bee godimo mo.”

¹⁷⁵ Morago ga ge a tlogile, ke naganne, “Ke boletše eng? Ke boletše eng? Go ka reng ge seo e ka be e bile tshwaswalatšo tsoko kua, le a bona?” Ka gopola, “Eupša, ge Modimo a e boletše, ka baka la gore ke be ke sa tsebe gore ke ya go e bolela, ka fao ke tla no e tlogela thwi ka mokgwa *woo*.” A a ye pele.

Bošego bjo bo latelago, e be e ka no ba botelele *bjoo*, go bona mo e lego.

¹⁷⁶ Ka fao, sa go latela, go se go ye kae morago ga fao, go bile mošemane yo monnyane a etla go kgabola, lehutla le lennyane mokokotlong wa gagwe, a etla ntgentle ka mokgwa *wola*. Go be go bile sehlopha ka moka se sennyane, Katoliki ya Sefora ya Canada e be e tlide tlase, gomme ba phološwa le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa fale. Le a bona? Gomme mošemane yo monnyane yo o be a na le letsogo, tlase ka mokgwa *woo*, lehutla le lennyane mokokotlong wa gagwe. Moisa yo monnyane wa nthathana, a ka ba ka mokgwa *wo*, o tlide go kgabola. Gomme ke be ke eya go mo rapelela. Ke rile, “Hani, o bona se ke se boditšego mošemane yola yo mongwe mabapi le legetla la gagwe le lennyane?” Gomme, ka gona, le a bona, magetla a mannyane a go kobega, ga ba kgone go emiša matsogo a bona ka mokgwa *woo*. Le a bona, ba ne lehutla, se sengwe se ya ka mokokotlong wa bona fa.

¹⁷⁷ O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “Nka se kgone go bowa morago.” Gomme ka hwetša, o be a le lapa la go šokiša ka kgonthe, godimodimo ka British Columbia. Le a bona? Ga se ba be le tšhelete ye itšego, go dula boteletšana bjo itšego.

¹⁷⁸ Ke rile, “Gabotse, Modimo o tla go fodiša, hani.” Ke beile letsogo la ka go mo dikologa.

¹⁷⁹ Bjale, ga—ga—ga ke nyake go—go bolela se sengwe ga sa loka. Ke—ke—ke nyaka go bolela se se lokilego, le a bona. Gomme ke be

ke na le letsogo la ka go dikologa moisa yo monnyane, le seatla sa ka godimo ga lehutla le legolo lela. Gomme go kwagetše go nna boka lehutla lela le sepetše gomme seatla sa ka se tsene.

¹⁸⁰ Kafao, ge ke tlogela go rapela, ke mo lebeletše. Mahlo a gagwe a mannyane a kgale a lauma. Ke rile, “O ikwela seo?”

O rile, “Ee, mohlomphegi, ke dirile.”

¹⁸¹ Gomme ke lebeletše go dikologa, go be go se le lehutla le le rilego fale. Ke rile, “Phagamišetša seatla sa gago godimo.” Gomme šo o ile, feela go itekanel ka go phethagala, thwi pele ga batheeletši fale.

¹⁸² Gomme, oo, seo e be e no ba . . . Oo, ga ke tsebe ke dilo tše kae tše kgolo Morena wa rena a di dirilego, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, tša difoa, dimuma, difofu.

¹⁸³ Gomme le tseba mosetsana yo monnyane yola ke le botšago ka yena, ka Jeremane, yo a bilego le seo . . . Le tseba ka fao a tlidego godimo sefaleng, seo se dirile makomonisi . . . go tšeа diseila . . . phefo go tšwa go diseila tša bona? Kanegelo yela e bušeleditše ka go phethagala. Mosetsana yo monnyane o tlie godimo, o be a na le melogo ye metelele, sefahlego se sennyane sa go lebega go rotoga; a foufetše, ba mo hlahletše godimo. Gomme ke rile, “O lebega boka mosetsana yo monnyane wa Mojeremane; mahlo a mannyane a mašweu.” Ke rile, “O lebega boka mosetsana yo monnyane wa Mojeremane yo a bego a le ka Jeremane.” Ke rile, “Ke ba bakae ka fa ba kilego ba bala goba ba kwele go ditheipi, le go ya pele.” Gomme, oo, makgolo le makgolo a diatla. Ke rile, “O lebega feela boka mosetsana yo monnyane wa Mojeremane.” Gomme ke rile, “A ke wena tatagwe?”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

Ke rile, “Setšhaba sa gabu ke eng?”

¹⁸⁴ A re, “Ke nna Mojeremane.” A re, “Re—re Majeremane.” Bobedi yena le mosadimogatša wa gagwe, bobedi.

¹⁸⁵ Gabotse, mosetsana yo monnyane wa Mojeremane, tlwa, yona melogo ye mennyane e lekeletše tlase ga gagwe ka mokgwa woo. “Oo,” ke naganne, “Morena, ge O ka no e dira gape!” Le a bona? Bjale ke eng? Ke naganne, “Bjale, nna, ge nka kgona, nno mpha tumelo yela go tseba gore go ya go ba ka tsela yeo, nka kgona go e bolela, gomme ke a dumela e tla direga.” Eupša, sa pele, e swanetše go direga *mo* pele. Le a bona?

¹⁸⁶ Kafao ke e hweditše, le kwelobohloko yohle ke kgonnego ka selo se sennyane, gomme ke mo tlišitše ka mokgwa woo. Gomme ke rile, “A o kgona go bona e ka ba eng?”

“Aowa, mohlomphegi.”

¹⁸⁷ O rile, “Ga se a bona.” Oo, ga ke nagane o . . . Mohlomongwe ga se nke a ke a bona. Ga ke tsebe feela e bile botelele gakaakang ge e sa le a bone; gomme mohlomongwe ga se nke. Mahlo a gagwe

a mannyane, feela boka dikgwele tše nnyane tše tšhweu godimo ga wona, ka mokgwa woo.

¹⁸⁸ Gomme kafao ke swere selo se sennyane ka mokgwa *woo*, le go mo rapelela. Gomme o be a myemyela ge ke mo lokolla. Ke rile, “A o a bona, hani?”

¹⁸⁹ A re, “Ee, mohlomphegi.” Gomme a thoma go myemyela, megokgo ye mennyanne e kitima go theoga marama a gagwe a mannyane. Feel a selo se sennyane, a ka ba ka mokgwa *woo*.

Ke rile, “A ka kgontho o a bona?”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

¹⁹⁰ Ke rile, “Bjale etla godimo fa moo ke lego, gomme o bee monwana wa gago godimo ga nko ya ka.” Gomme šo o a tla, a myemyela ka mokgwa woo, gomme o ile godimo gomme a bea monwana wa gagwe godimo ga nko ya ka.

Ke rile, “Ke menwana ye mekae ke nago le yona godimo?”

¹⁹¹ O rile, “O na le ye mehlano.” Gomme tatagwe o nyakile a idibetše.

Ke rile, “O boletše eng, hani? Menwana ye mekae?”

¹⁹² O rile, “O na le wo motee feela bjale.” Gomme o be a le fao, a foufetše ka go felela, a amogela pono ya gagwe.

Oo, O a makatša! Go—go nyakile go se dumelge.

¹⁹³ Eupša, bagwera, nka no bowa morago bosegong bjo. Ge nka se ke, mohlomongwe Lamorena le le latelago. Le se lebale kopano ya rena ka Indianapolis, go thoma bjale.

¹⁹⁴ Lebelelang, ke na le se sengwe ke nyakago go bolela le kereke. Ke molaetša ka dinako. Re mafelelong, setšhaba. Lebelelang, lebelelang disasedi tše le dithonato tše. Ga se tša ke tša kwewa. Lebelelang ditšhišinyego tša lefase, se sengwe le se sengwe, setšhaba se sengwe le se sengwe. Gomme, ngwanešu, ba bolela ka lenaneo le la go amoga dibetša. Seo ke tlwa se diabolo a se nyakago. Go no di pakela godimo fa, gore re kgone go thuthupiša selo ka moka. Seo e no ba tlwa se a se nyakago. Le a bona? Oo, re phela ka godimo ga ntlhora ya puere, gomme fiuse e bofelong.

¹⁹⁵ Se ke boletšego ka sona, mosong wo, *Bophelo*, oo, o nyaka seo ka pelo ya gago yohle. Nka se kgone . . .

¹⁹⁶ Ge o botša batho dilo tše dintši kudu, ba hlakahlakana gohle gomme ga ba tsebe se o se bolelago gona, le a bona. Ke . . . O ka se bolele le batho . . . Feel a selo se tee ka nako, ke tsela ye kaonekaone go e hwetša. Gomme ga ke no ba . . . Mohlomongwe kopano e tee, bjale le nako yeo, le lena, gomme nka se kgone go le botša boka ke nyaka, le a bona. Gomme le ba le leraga gohle ge ke fihla go le botša dilo tše dintši kudu.

¹⁹⁷ Eupša selo se tee se elelweng, mosong wo, nyakang Bophelo. Oo, Bo lelekišeng. Bo nyorelweng. E no tšwelangpele le Bo obeletša. Le se dumelele selo go ema tseleng ya lena. Bó nyakeng.

Gomme go fihla re dira seo, ge re tloga, re swanetše go dira eng?

Tšeа Leina la Jesu le rena,
Go wa go ikala maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši Legodimong re tla Mo rweša
korone,
Ge leeto la rena le fedile.

Go lokile, godimo go maoto a rena.

Tšeа Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa manyami le madimabe;
Le tla go fa thabo le khomotšo,

¹⁹⁸ ke tla le botša se re ka se dirago. Retologa thwi go dikologa gomme o šišinye diatla le yo mongwe fao, o re, "O dira bjang, ngwanešu? Ka kgonthe ke thakgetše go tsebana le wena."

Leina le bohlokwa, (O bose bjang)!
... le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, (Leina le bohlokwa!) O
bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo . . .

¹⁹⁹ Bjale lebelelang ka tsela ye gape. Re thakgetše go ba le rena mosong wo, Ngwanešu George Craig go tšwa Arizona, yo mongwe wa baena ba rena. Re thaba go ba le Ngwanešu Whitney mo, go tšwa St. Louis. O tla ba ga Ngwanešu Cauble bosegong bjo, ka go ruteng seprofeto, go tšwa tšhateng, ka kerekeng ya Ngwanešu Cauble. Gomme—gomme ka gona Ngwanešu Junior Jackson o morago kua, gomme gape le Ngwanešu—Ngwanešu Collins, le Ngwanešu John O'Bannon, le—le bontsi bja badiredi ba bangwe fa. Bohle re thabile go le bona ka gare bjale.

Leineng la Jesu go a inangwa,
Go wa go ikala maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši Legodimong re tla Mo rweša
korone,
Ge leeto la rena le fedile.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O bose bjang! (O bose
bjang!)
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.



BOPHELO NST57-0602
(Life)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, June 2, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org