

KAHLOLO KA KEMELO

 Ke a leboha, Moena Orman. Ho lokile. Ho lokile. Ho monate ho ba kerekeng hape, hoseng hona, le ho fumana nako ena ya kopano ho pota dintho tse kgolo tsena tsa Modimo. Mme jwale, le ka mohla ha re ke re potlaka mona tabernakeleng, le a tseba. Re batla re nka nako ya rona, mme ka nako tse ding ho kgathatsa bao ba emeng hanyenyane. Mme ha ba kgona, kapa ho kgoneha, ba suthele ka dinako mme ba fe... Ha motho e mong, bana, a ka rata ho nyolohela haufi mona, ke kgolwa re ka dudisa ba bang ba mmalwa.

² Mme ditulo tse ding tse pedi ke tsena, tse tharo, di ka ba nne, hodimo mona kalaneng, ha motho e mong morao a rata ho nyolohela kwano le ho iketla. Kapa, ha motho a batla a le motsheo, e le kgetlo la hae la pele kerekeng. Mme ba bang ba baholo ba ka tla kwano mme ba dula fatshe, re tla thabela ho ba le bona hodimo mona, re tle re phomosetse motho e mong ka setulo. Ba bang ba batikone, kapa—kapa moruti ya itseng, kapa ba jwalo, ba ka tlang hodimo mona, e ka ba monyetla wa ho fa motho e mong e—e setulo, ba emeng. Mme batho ba bang ba ntse ba tla, ba leka ho kena, morao. Ba bona aesele e petetsane, eba ba tsamaya mme ba foswe.

³ Jwale, setulo se seng ke sena hodimo mona, ka pele, ke a kgolwa: Ho jwalo, mofumahatsana? Mona hantle setulo ke sena, ka pele hantle, mona hantle. Mme ke bona Moena Woods a ema. Ho na le tse pedi hantle hodimo mona. Tswaang le tle hantle ka mona. Tse pedi hape, ka pele mona hantle. Ha motho a batla ho tla ka pele, ho na le nngwe, pedi, tharo, ditulo tse tharo tse feela mona, tse ka bang nne, kalaneng. Mme le nyolohe, ho lokile, he, hoo ho tla bula ditulo tse ding morao.

⁴ Hobane, ha ngata, batho ba kena, tshebeletso e se e qadile. Ba qamake, monyako o ka morao, ba ntoo kgutla ba boele ba tswe. Mme ba fose ditshebeletso.

⁵ Se seng ke sena mona, se seng hantle mahareng. Ee. Nngwe, pedi, tharo, nne, hlano. Hoo ho etsa ditulo tse hlano tse se nang letho jwale, hodimo mona ka pele. Le nyolohe hantle, le ikutlwé le amohetswe mme le le hae. Morena a o hlohonolofatse, Moena George. Ke thabetse ho o bona hape hoseng hona. Ha e... Ho ho tle haholo.

⁶ Kgaitseki, jwale, wena, mofumahatsana, ha a ka... O na le se seng hantle morao mane. Hona mono, moratuwa. Eya morao hantle moo monna yane a emeng. Ka... hona moo. Eh-heh.

⁷ Ke hantle. Motho e mong le e mong o dutse ka boiketlo, ha ho le jwalo ba ikutlwa ba thabile. Ba ikutlwa eka o ka... Ke a tseba ha ho a phuthuloha hakaalo mona, empa re le batla le e—e le atametse hoo kamoo re ka le etsetsang kateng.

⁸ Jwale, re shebile kopano e tlang, re lebelletse ka thahaselotlholohonolofatso tse kgolo nakong e tlang, kopanong ena e tla latela ya boporofeta.

⁹ Jwale, hoseng hona, ke boleletse batho hore ke tla rapella bakudi. Mme ona e tla ba monyetla wa ka wa ho qetela jwale, ho rapella bakudi, ka kerekeng, ho fihlela ka mora kopano. Kgapareng ya kopano, re batla ho e boloka motjheng wa boporofeta, ha re ka kgona. E ntano re, kamora moo, ke nahana, mohlomong—mohlomong pele ho Kresemose, mohlomong nka rata ho tshwara kopano ya masiu a mang a mmalwa ka Daniele, mona kerekeng. Hobane, mohlomong mathwasong a selemo, ke tla—ke tla boela ke tsamaya. Mme ke a tseba ha re a sallwa ke nako e ngata.

¹⁰ Ka baka leo, jwale, ha motho a tla mme a batla ho laetsatlung ya baeti, le dintho tse jwalo, re lokisitse hoo jwale, kahoo re hlophositse.

¹¹ Mme Mongh. Morris, ya na fodiswe mofetshe wa mmetso, e ne e le sebapadi sa serekisi. O nyetse lelapeng la Ngaka Adair, motswalla wa ka motseng mona, le ya neng a mo oporeita mofetshe wa mmetso. Mme o ne a shwa. Mme Morena a nkisa ha hae, dilemo tse tsheletseng, tse supileng tse fetileng, moo a na a robetse ha kgaitsemiya hae, a bolawa ke mofetshe wa mmetso. Mme ka fihla ho yena—ho yena, hodimo mona lebenkeleng la bakuti, ka tsatsi le leng, a paka. Ho re, “Ke ne ke sitswa le ke ho kwenya.” Le ho re, “Metsotsong e mehlano, kamora ho ba ke rapellwe, ka ja tinara ya ka.” Le hore ha e so hlahise le mohlala.

¹² O laola Wayfare Motel. Mme a re, “Billy, ke utlwa hore o na le kopano e tlang. Mme mang le mang feela wa batho ba hao ba tla tlang mona, ke tla ba theolela ditjeho haholo.” O na le motele o motjha mona. “Le ho ba lefisa ditekanyetso tsa lelapa, le—le jwalo—jwalo.” Mme ka nka dikarete tsa hae, mme di ofising, le dintho tse jwalo. Mme re ka lets a mme ra fumana dibaka tse ding moo re...ha tse bolokilweng di fedile moo re ka fumanang ditefello tse ntle ho feta, madulo a matle ho feta, ho kgotsofatsa seo, metswalle ya lona, e se nahantan se le molemo.

¹³ Bongata ba lona, ehlile, le tla isa ba bang malapeng a lona. Mme hoo ho monate haholo, o ka hlokomela motho e mong. Ho—ho monate ho feta, eka lapeng, le a tseba, moo o ka fumanang Kresemose, le setswalla. Mme teng le ka batla, le tsamaya, ho hlahloba Mangolo, mmoho.

¹⁴ Ke batla, e mong le e mong wa lona, ho tla le buka ya hao, tlo le pensele ya hao. Hobane, re tlilo fana ka dinako, mehla,

Mangolo, ho Mengwaha e Supileng ya Kereke, mengwaha ya kereke, mengwaha e supileng ya qetelo ya kereke le kamoo e bokellanang. Mme ke Molaetsa wa boporofeta. Kamora moo... Pele, ke tla o rera, o nto ya teiping, teipi ya makenete; ho tloha moo, ho ya direkotong; mme ho—ho ntoo sebetswa ka motjhini o ngolang, o ntoo hatiswa bukeng. Mme dibuka e tla ba kaletso ya—ya Mengwaha e Supileng ya Kereke.

¹⁵ Mme hola ke sa nahane ho le bohlokwa, mme hola ke sa nahane ho hlokahala haholo, ke ne ke sa tlo qeta nako ya batho ho e bua. Empa ke dumela e ka ba kggetlo la ho qetela leo re tla o amohela le ka mohla, ho tswa kerekeng ena, haholo-holo. Kahoo jwale ha re duleng thapeleng ruri ka yona, thapeleng ruri.

¹⁶ Jwale, vekeng e tlang, ke tshwanetse ho ya Louisiana, le a tseba, kopanong tlase mono. Mme ke tla ba Shreveport, Louisiana, ho tloha ka la 24 ho ya ka la 27, Shreveport, Louisiana, le Moena Moore. Mme eo ke tshebeletso e tlwaelehileng ya boevangeli. Mme ke kgutlela mona ka la 29 kapa la 30.

¹⁷ Mme ka la 4 la Tshitwe re qala mona. Jwale, ho tla ba le Molaetsa wa hoseng. Mme jwale, ha ke sa kgone, nakong ya bosiu, ho bea mongwaha oo wa kereke moo ke o nahananang o loketse teng, batho ba tle ba utlisise ka bottlalo, ebe moo ke fetelang hoseng ho latelang, kapa thapama e latelang, ho qetella, mona tabernakeleng. Ke ntoo kgutlela mongwaheng wa kereke, bosius bo latelang boo, hobane ke batla ho ba le bonneta ba hore e fumaneha kaofela, le a bona, hobane e bohlokwa.

¹⁸ Re a tseba hore re phela nakong e—e mohlolo haholo, mme re—re tseba seo ka—ka tsela eo dintho di bokellanang kateng. Mme jwale ho sena...le seo ke se buang ho tswa tabernakeleng, ha baeti ba le teng mona, lebaka leo ke tlisang Melaetsa ena, le jwalo-jwalo, tabernakeleng, mme e seng kantle mapatlelong a boevangeli, ke hobane mona ke lehae la rona la motheo. Mme mona ke ikutlwa nka rera thuto kamoo ke bonang, tsela eo ke e dumelang. Jwale, hoo ha ho qabane le borapedi ba motho ofe kapa ofe. Le a bona? Ntho efe eo ba batlang ho e dumela, ho itoketse. Mme jwale ha ngata...

¹⁹ Le a tseba, hola re ka tsamaya bohole, hoseng hona, ra hatisa dikgatiso tsa menwana, ha ho le a mong wa rona mona ba menwana e tshwanang. Ba re ha ho dinko tse tshwanang. Ke kgolwa bohole le thabile ha ya lona e sa tshwane le ya ka. [Phutheho e a tsheha—Mong.] Empa—empa ha ho batho ba babedi ba tshwanang hantle. Kahoo, dintho tse pedi, kahoo le hopole. Empa bohole re tla amohela le ho dumelana hore re rata Morena Jesu. Hodima eo meth-...Ka re...

²⁰ Ha Moroma wa Katolike, ha a itshetlehile ka kereke ya Katolike, etswe oo e le molao wa bona wa motheo, empa ha a

dumela kereke eo ya Katolike e tla mo pholosa, o lahlehile. Empa ha a ena le tumelo ho Jesu Kreste, Mora Modimo, mme a itshetlehile ho Yena bakeng sa pholoho, o pholositswe. Ha Momethodise, kapa Mopentekosta, kapa Mobaptise, ha ba itshetlehile ka kereke ya bona kapa mokgatlo wa bona ho ba pholosa, ba lahlehile. Empa, ha ba itshetlehile ka Jesu Kreste, mme ba Mo amohetse! Hobane, ke tumelo ya hao ka seqo ho Kreste Jesu e re pholosang. Hore o Mobaptise, Mopentekosta, Moluthere, Mokatolike, Mojuda, kapa mang feela, ke tumelo ya hao ka seqo ho Jesu Kreste. Ke—ke...

²¹ Ena ke teipi ya makenete, hape. E a tsamaya jwale, ka baka leo ke tiile hore motho e mong le e mong o utlwisia hoo ka ho hlaka.

²² Empa ha motho a rera thuto, ke moo o tla lokela ho dula tumelong ya hao. Ha o sa etse, eba o moikaketsi. Ha o bua ntho hobane motho e mong a e bua, mme pelong ya hao o sa dumele hoo, o moikaketsi he, hobane o bua ntho eo o sa e dumeleng. Nka mpa ka—ka nyatswa hanyenyane hodima dintho tseo ke dumelang ho tsona, ho ena le ho ba moikaketsi mahlong a Modimo, ho leka ho ngwaetsa motho e mong.

²³ Mme jwale, dikopanong tsena mona, le ka tshwana le sa utlwisise ding tsa dintho tsena, haholo, empa le se—le se ke la qabana le nna. Hobane, ke...kapa hobane...ke—ke—ke a le rata, mme ho jwalo.

²⁴ Ke a kgolwa ke a e hlakisa hore ke a dumela, e mong le e mong wa lona, ha o le Katolike, Protestanta, kapa Mojuda, kapa seo o ka bang sona, ha o tshepetse mme o amohetse Kreste e le Mopholosi wa hao, o pholositswe. “Hobane re pholositswe ka tumelo, ke—ke ka mohau.” Mme kahoo dikereke tsa rona, be, boikamahanyo ba dikereke tsa rona, bo ke ke ba bua hakaalo.

²⁵ Empa ke nahana, tabeng ena, ha le ka tla mme le se na leeme, o tla fumana hore mokgatlo oo wa kereke ke sona se re hahotseng ka moo re leng kateng jwale. Ke sona se hhahisitseng mathata. Le a bona? Mme ha re ka Le tlohela kamoo Le leng kateng feela.

²⁶ Jwale, ke beella e nngwe ka thoko mona. Mme ke—ke batla ho qotsa. Mme ke tiile hore lona mona, ba tabernakele, metswalle ya ka, le a tseba hore ha ke bue sena, ho re, “Le a bona! Ke le boleletse!” Ha ke—ke a ikemisetsa seo.

²⁷ Ke tshepa nke ke ka fihla moo ke iketsang, pela batho, tsebanyane. Ha nka ba jwalo, motho a ke a tle hle mme a ntokise, le ho nkotlolla, le ho re, “Mona, be butle motsotso.” Le a bona? Ha ke battle ho ba jwalo.

²⁸ Empa ha Modimo a bolela taba efe feela, mme A e paka e le Nnete, ke—ke rata ha ntho eo e tsejwa. Hobane, Ha se nna ya e buileng. Ke Yena ya e buileng. Jwale, ke bile...

²⁹ Mme jwaloka ha ke boletse Sontaha se fetileng, ke a kgolwa ke sona, mona. Ke qetile dilemo tse mashome a mabedi le metso e robedi sefaleng sena, mme le ka mohla ha ke eso ka ke ama taba ya dipolotiki, ka tsela efe feela, ho fihlela Sontaha se fetileng. Mme ka le bolella lona batho ting ho rapela feela pele le ya dikgethong mme le vouta.

³⁰ Ka theohela ha Moena Wright, ka tsatsi le leng, mme ke a kgolwa ke e mong wa mekaubere, yena le Moena Roy Slaughter, le ba mmalwa ba bao ba ntsebileng dilemo tsena tsohle. Mme Moena Wright le ka mohla ha a tseba kamoo ke voutang. O ne a sa tsebe hore ke Modemokrate kapa Morephaboliki. Mme leo ke lehae la ka la bobedi. [Moena Wright o re, “Re kile ra palama mmoho, ho rapela mmoho, hohle, mme ha o eso mpotse ka voutu ya ka, le nna ha ke eso o botse.”—Mong.] Ke ntho e sa tsebisahaleng, ke ka baka leo, Moena Wright. [Motho e mong o re, “Moena Bill, nka rialo le nna.”] Ke a leboha. Ke a leboha. Le ka mohla ha ke . . . Ha ho motho le a mong ya tsebileng kamoo ke voutang. Hobane, mekgeng e mmedi eo, ha ho o ka iphafang.

³¹ Empa, veke e fetileng, lebaka la ho beha kamoo ke entseng kateng, ho ne ho kentswe ho fetang dipolotiki.

³² Ke rata ho le balla seporofeto se neng se ntshwe. Ke na le . . . Mme nka . . . Hommeng, Mongh. Mercier le bongata ba bona ba tlilo nka tse ding tsa diporofeto tsena tsa kgale, mme ba di tjheke, le ho di hlahloba hanyenyane, kapa ho di hlophisa botjha, le ho di kenya dipampiring. Ke rata ho bala tse ding tsa dintho tseo nka ratang hore le—le . . . Sena, pele. Nka rata ho le balla ho hong.

³³ “1932.” Mamelang sena. “Ha ke ntse ke tsamaya tseleng, ke itokisetsa ho kena tseleng ya ka e yang kerekeng hoseng hona, ke ile ka haptjwa ponong. Ditshebeletso tsa rona di tshwarelwia Meigs Avenue, lehaeng la kgale la dikgutsana moo Charlie Kern a dulang karolong e nngwe ya mohaho oo.” O dula ka nqane feela ho seterata jwale, le a tseba. “Mme ha etsahala, hore, yare ke sa kene ponong ena, ka bona ho etsahala tse ding tsa dintho tse nyarosang. Ke bua sena ka Lebitso la Morena.”

³⁴ “Mopresidente enwa wa jwale, Mopresidente Franklin D. Roosevelt,” hopolang jwale, mona ke dilemong tse mashome a mabedi a metso e robedi tse fetileng, “o tla kenya lefatshe lohle ntweng. Mme mmusanotshi e motjha wa Ithali, Mussolini, o tla futuhela Ethiopia kgetlo la hae la pele. Mme o tla hapa Ethiopia, empa e tla ba kgetlo la hae la ho qetela. O tla fihla pheletsong ya hae.”

³⁵ “Re tla kena ntweng le Jeremane. Hlokomela Rashia. Jwale, hoo, le a bona, Bokomonisi, Bonazi, le Bofasime. Hlokomela Rashia, empa ha se yona feela e lokelang ho behwa leihlo.”

³⁶ “Hape ho tla . . . ntho e mpe e boetse e entswe naheng ena, ba dumeteletse basadi ho vouta. Se ke setjhaba sa mosadi, mme o

tla silafatsa setjhaba sena jwaloka ha Eva a entse Edene.” Jwale le a bona hobaneng ke kgethula kamoo ke etsang? Ke tshwere HO RIALO MORENA. “Voutung ya hae, ba tla kgetha motho ya phoso.”

³⁷ “Ma-Amerika a tla fekiswa nqaleng eo Majeremane a tla e aha, e tla ba lerako le hahilweng ka konkreite,” Lerako la Maginot, dilemo tse leshome le motso o le mong le pele le hahuwa, “empa pheletsong e be bahlodi.”

³⁸ “E tla re ha basadi bana ba thusa ho kgetha motho enwa ya phoso, yaba ke bona ho hlaha mosadi e moholo Dinaheng tse Kopaneng, a apere hantle mme a le motle, a mpa a le kgopo pelong ya hae. O tla isa kapa ho tataisetsa na ha ena tshenyehong.” Ke kentse, ka hara masakana, (E ka ba, kereke ya Katolike.)

³⁹ “Hape, mahlale a tla hatela pele, haholoholo lefatsheng la metjhini. Makoloi a tla hatela pele a iphe sebopreho sa lehe. Qetellong ba tla tea e sa tlo hloka lebidi le thintshang.” Ba na le yona jwale. “E tla laolwa ke matla a itseng.”

⁴⁰ “Ka ntoo bona Dinaha tse Kopaneng tsena di tshwana le nqalo e le nngwe e hlenneng, e tjheleng. Hoo ho tla etsahala ho ella bofelong.” Hape ke kentse, ka hara masakana, “(Ke lepa hore hona ho tla etsahala...)” Jwale, hopolang, Morena, ke seo Morena a mpontshitseng sona. “(Empa ke lepa hobane hona ho tla hlaha pele ho 1977.) Hodima bolepi bona, ke thea, ka baka la phutuhelo e sekgaahla e tleng jwale, kamoo e neng e potlakile kateng, hore ho tla ya halelele ha kae pele setjhaba sena se kgahlana le sebaka sa yona.”

Jwale, shebang se etsahetseng jwale.

⁴¹ Ka Mopresidente Franklin D. Roosevelt, o isitse Amerika moketjaneng wa tee Engelane. Ke hantle. Ha se Jeremane e re qadileng; re ba qadile. Ho dihela lefatshe lohle ntweng, ho hlahaha ntwa ya lefatshe. Majeremane a hahile Lerako la Maginot. Etswe, mono, mokaubere ofe feela mona o tseba seo e thulaneng le sona mono Lerakong la Maginot.

⁴² Basadi, ka ho fuwa tokelo ya ho vouta, ba kgethile Mopresidente-kgetheng Kennedy, voutu ya basadi, monna ya phoso; taba e tla qetella ka ho kenya bolaodi bo tletseng, ba kereke ya Katolike, Dinaheng tse Kopaneng. Ebe moo ho fihang bomo e e phatlolang.

⁴³ Ke dintho tse supileng tse lepilweng, mme tse hlano di se di etsahetse. Kahoo o ka ikahlolela, ka bowena, hore re bohole bo bokae. Re haufi le pheletso. Ha dintho tseo tse hlano di fela di etsahetse, dintho tse pedi tsena di tlamehile ho etsahala. E loketse feela ho etsahala.

⁴⁴ Ha ke nahane hore Mong. Kennedy o tla ba le tshusumetso e kgolo jwale, hobane e tla ba Mopresidente ya babatsehang,

hore a tle a kenyé ba bang, ho hleká sebae hantle feela jwalo ka ha ba entse Engelane, jwalo ka ha ba entse Mexico, jwalo ka ha ba entse hohle moo ho leng jwalo. Mme batho ba Amerika, ba sa tsitsang; e seng semoyeng. Ba bohlale, empa hlalefo ya bona ha e ba thusé ka letho. Hlalefo e monyela ka santhao, ka nako tse ding, mme e a hlwenya. Kahoo ba... Ke rera ka taba eo, hoseng hona, nakwaneng e seng kae.

⁴⁵ Kahoo, re a fumana, re—re dintshing hantle. Lebaka leo ke buileng sena; ke ka hona ke ileng ka hatella taba eo, tsatsi le leng, ka thata kamoo ke entseng. Empa ke ka hona ke entseng hoo, ke hantle, voutu ya basadi. Hoo ha bea...

⁴⁶ Na le hlokometse diboka thelebisheneng? Nixon o ne a batla, a le haufi haholo, le banna bohle. Bohle ba ne ba batla ho aka Kennedy, basadi, ba tlolela hodima makoloi, ntho e nngwe le e nngwe ka tsela eo, ba qhomela hodimo-le-tlase.

⁴⁷ Mme jwale ereng ke tlise ntho e nngwe. Ha ke a e ngola mona, empa, teiping ya makenete. Mme tba ena e hatsitswe, le hona. 1956, kwana Chicago, Illinois, ke ne ke eme ka... sekolo seo, Sekolo se Phahameng sa Lane Tech. Ba le teng mono. Ka re, "Selemo sena se tla hlahisa phetoho ya Amerika." Ke sa tswa boyá mose ho mawatle, ke sa tsebe hobaneng ke kgutlile. Ho kgutla, ho phumula dikopano tsa ka Afrika le ka mathoko, ho kgutla. Billy Graham, ka mohlolo, a phumula tsa hae. Tommy Osborne a phumula tsa hae. Mme rona bohle, ra haola le Dinaha tse Kopaneng, ka dikopano. Ka re, "Amerika e tla amohela kapa e latole Kreste, monongwaha."

⁴⁸ Yaba ke re, mohla ba ne ba kgetha, Indiana, moshanyana wa dilemo tse mashome a mabedi a metso e mmedi... moshanyana wa selemo sa, ho ba moahlodi. Moya wa Morena wa ntela, mme ka re, "Pheletsong ba tla fumana Mopresidente wa mekuto ena e mekgutshwane e ithatikang le hlooho, ramenate ya bohlaswa, Presidente ya tsotsi, rabasadi."

⁴⁹ Jwale, boo ke bolepi, dilemong tse fetileng. Le bona moo re leng teng? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Nako e tsamaile ho feta kamoo re nahananang.

⁵⁰ Ka baka leo, ke nahana hore Melaetsa ena e mabapi le Mengwaha ena e Supileng ya Kereke e nakong. Ha re duleng thapeleng, mme re bale.

⁵¹ Jwale, ha o sa dumellane mme o re, "Ke nahana hore Moena Branham o fositse." Hoo, o na le tokelo ya ho etsa jwalo. Empa, pele re etsa seo, pele o etsa, ha re batlisise seo Morena a se buileng, ka Mangolo. Ho bona haeba...

⁵² Mme e ntoo ba diporofeto, tse ntshitsweng, tse tla etsahala, le ho sheba le ho bona moo di etsahetseng, kapa tjhe. Jwale, e teiping le jwalo-jwalo. Le a tseba ke buile, dilemong tse fetileng, mme jwale ke ena e a etsahala.

⁵³ Mussolini o ne a theohele Ethiopia, ha a etsa? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Batho bao ba batho bamballa tlase mono ka—ka dilepe, mahare, le melamu, ba lwana ka yona. Mme yena, ka metjhini ya sejwalejwale, a ba hlabaka feela. Ho kgutla, a iphafaka ka yona, empa pheletso ya hae ya fihla. Ho nepahetse.

⁵⁴ Mme Maamerika... Mme Majeremane a haha Lerako la Maginot. Mme ba... Mme Maamerika a fekiswa haholo mono, empa qetelong a hlola. Hantle haholo. Lona mekaubere, baena, le tseba seo, le lona bohole mono D-Day, le jwalo-jwalo, le mohla ba ne ba kena.

⁵⁵ Jwale, mme le fumana ke hona hore basadi, ba filwe ditokelo tsa ho vouta, mme ba kgetha Mopresidente eo ba neng ba sa lokela ho mo kgetha. Le a bona? Ke tiolo eo.

⁵⁶ Mme tshobotsi ya ntho eo, jwale, re tla kena ho yona kopanong ena e tlang. Mme le hlolle thapelang, mme le rapele ka thata jwale, hore Modimo a re hlohonolofatse mme a bule dikutlwisiso tsa rona, re tle re tsebe hora eo re phelang ho yona.

Ha re inamiseng dihloho tsa rona jwale bakeng sa thapelo.

⁵⁷ Morena rona ya mosa, ka nqa e nngwe, ke—ke ikutlwa ke tsherema, ho tseba hore lefatshe lena le nakong ya pheletso. Ha nka ke ka tseba na ha eo nka tshabelang ho yona. Setshabelo ha se sa le yo, ke ho lelala hodimo feela. Hobane re a bolellwa, “E tle re ha dintho tsena di qala di hlaha, le lelale, hobane topollo ya lona e atametse.”

⁵⁸ Oho Modimo, ke rapella lefatshe lena la sebe kajeno, maemong a lona, ho bona kamoo ntho yohle e tsamayang ka teng. Ke rapela hore, ka mokgwa o itseng, Morena, O bue le pelo ka nngwe, moruti ka mong, e tle e be kganare e tukang matsatsing ana a qetelo, ho memela pakol, le ho kgutlela Tumelong hape, Kerekeng ya Modimo o phelang. Jwaloka ha re tseba, re phela Mongwaheng oo wa Kereke ya Laodisea, moo ba tla ba fofo. Ke a rapela, Ntate, hore O re dumelle ho tshwara seo re nang le sona ka thata, Kreste, re ntse re shebile Letsatsi leo la ho hlaha ha Hae. Re tshwarele dibe tsa rona, jwaloka ha re tshwarela ba re sitelwang.

⁵⁹ Mme re a tseba jwale, Morena, hore re bona lefatshe le kantle, ho tseba hore e ne e loketse ho etsahala. Mokgwa wa ho e thibela ha o yo. Leha re bua kgahlano le yona, le ho ntsha lenseswe kgahlano le yona, leha ho le jwalo, re a tseba dipelang tsa rona, ho latela Lentswe la Hao, ho tla ba jwalo, le hona, hobane O boletse jwalo. Empa Tsatsing leo la Kahlolo, mohla teipi e kgolo ya makenete wa Modimo e tla bapalwa, re batla lenseswe la rona le eme kgahlano le ho phoso mme le emetse ho lokileng.

⁶⁰ Re kgoghatse kajeno, Morena, ka Boteng ba Hao. Hlohonolofatsa baruti bana bohle ba mona, le ditho tsohle tsa kereke. Bohle ba tswetsweng la bobedi lefatshe ka bophara, dikganare tsa mollo tseo O nang le tsona sealemoyeng, le ka ntla dikarolong tse ding tsa lefatshe, ho rera Evangel; dimishinare tse bolawang ke tlala, banna le basadi ba tlasa hloriso e thata, ba sa eme tseleng ya kutlo. Modimo, ba hlohonolofatse kajeno.

⁶¹ Mme ka tabernakeleng e nyenyane, re sitse ka mahlohonolo a Hao, Morena. Re tlotse. Hlohonolofatsa bao ba binneng, hoseng hona, dipina tse babatsehang tsa Sione, tseo re di thabetseng pelong ya rona, dilemong, re tseba hore ka tsatsi le leng re tla ema le ho bina dipina tseo pela Sefahleho sa Konyana. Hlohonolofatsa Lentswe, kajeno, le ho tlotsta Molaetsa, Morena. Hobane re e kopa ka Lebitso la Jesu, le bakeng sa Hae. Amen.

⁶² Ke batla ho hulela maikutlo a lona, hoseng hona, Lengolong le leng le fumanwang Bukeng ya Genese. Mme jwale ke tla leka ho potlaka, Molaetseng ona, ha Morena a rata, hobane re batla ho rapella bakudi le ho tshwara tshebeletso ya kolobetso. Ke batla le phetle Bukeng ya pele ya Bibele, kgaolo ya 1 ya Buka. Genese, kgaolo ya 1, mme a re qaleng ho bala ho tloha temaneng ya 9.

Jwale Modimo wa re, Metsi a katlase ho mahodimo a bokellwe hammoho sebakeng se le sang, mme ho hlahe moo ho omileng: mme ha eba jwalo.

Modimo wa bitsa moo ho omileng Lefatshe; a bokella metsi wa e bitsa Mawatle: mme Modimo wa bona hoba ho molemo.

Modimo wa re, Lefatshe le hlahise jwang, le dimela tse behang peo, le...difate tse behang ditholwana ka mefuta ya tsona, tse nang le peo ya tsona, lefatsheng: mme ha eba jwalo.

Lefatshe la hlahisa jwang, le dimela tse behang peo ka mefuta ya tsona, le difate tse behang ditholwana, tse nang le peo, ka mefuta ya tsona: Modimo wa bona hoba ho molemo.

⁶³ Jwale ke batla ho nka mohlodithero hodima sehloho sa: *Kahlolo Ka Kemelo*. Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae Lentsweng la Hae.

⁶⁴ Ke haotse le dinaha tsa bophirima divekeng tse pedi kapa tse tharo tse fetileng. Mme ke ne ke shebile, ke ntse ke kganna ke le mong, ke ilo kopana le Borakgwebo ba Bakreste hodimo Idaho. Mme ke maketse ha ke ntse ke shebile matlapa a papatso, dipapatso. Eka o a qamaka mme o tseba se dutseng dikelellong tsa batho le se dipelong tsa bona.

⁶⁵ Jwaloka ha ke nnile ka bolela, e re ke kene tlung ya motho, mme re shebe mofuta wa mmino a o mamelang. E re ke bone mofuta wa dibuka tseo ba di balang, mofuta wa dipina tseo ba di binang, mofuta wa ditshwantsho tseo ba di bolokileng tlung ya bona. Nka o bolella feela seo hlaho ya motho eo e leng sona. Le a bona? Ke hobane, bona, ho sa tsottelehe seo ba se pakang, se le kgahlano, ditholwana di paka seo e leng sona.

⁶⁶ Mme ka lemoha hoba re setjhaba se seholo sa mahlale, lefatshe la mahlale. Mme ka lemoha matlapeng, haholoholo motjhophorong wa bophirima wa koro, le jwalo-jwalo, ho ena le setshwantsho sa monna ya tshwereng qwapi ya koro, a hohla koro, a re, “Monna, ha se le koro ena!” Mme e ne e le—e le koro ya lebastere. Mme ka mokgwa o itseng, ke ntse ke nahanne hoo eo, ha ke ntse ke qhoba, ke le mong . . .

⁶⁷ Mme ha o sa kgona ho dula o buletse sealemoya sa hao, hobane, haholo dibakeng moo kgaso e nang le mmino ona wa kgale wa boogie-woogie le ntho eo yohle, le a tseba, rokon-rolo. Mme o batla o se na le . . . haese, ha o ka bulela horeng, mme o fumane ditaba le maemo a lehodimo, o ntoo lokela ho e kwala hape.

⁶⁸ Ka baka leo ke a dumela, mohlomong, Morena o ne a nthusa. Mme ka ngola ka mora mmapa wa ka wa tsela, “lebasetere,” hoba ka tjabelwa ke ntho e nngwe ha ke e sheba, hlaku tse ntle, tsa ditonana tse kgolo tsa koro. Ka nahana, “E fapane haholo le koro eo re neng re e lema.” Ntho yohle e fetoha lebastere. Empa ana le tsebile hobane ha e na molemo? Ha e na bophelo ho yona. E ke ke ya boela ya itswala. O ke ke wa jala koro ya lebasetere. Ha o etsa, o—o fumana tshimo e sekutwana, hoba e basterilwe.

⁶⁹ Yaba ke nyolohela thabeng. Mme—mme e mong wa masupatsela a neng a ena le nna, e ne e le—e le morui wa dikgoho. Mme yena, ka ho hodisa dikgoho, e le lesupatsela hodimo dithabeng ho kganna nako. Monna ya kgabane! Mme hoba a utlwe hore ke mmoledi, kgele, ka potlako a qala a qoqa le nna ka dikgoho tsa lebasetere. Yare, ha a etsa jwalo, hoo ha kgutlisa mohlodithero wa ka o monyenyanne o ngotsweng mmapeng wa ka, “lebastere.”

⁷⁰ Be, yare re sa robetse ka mekotla ya rona ya ho kampa lehlweng, hodimo thabeng, ka re ho yena, “Ke lakaditse ho ithuta haholwanyane ka dikgoho tse jwalo.”

⁷¹ “Be,” a re, “mahlale a hlile a entse nthohadi.” Ho re, “Ba qhotsitse dikgoho ka dintho tse fapaneng, ba ba ba fihla moo kgoho e batlang e se na le maoto, kapa ho se mapheo dikgohong. Ke difuba feela.” Empa a re, “Jwale ho latela ntho e mpe, ke hore batho ha ba e batle, hobane ke nama e pheqepheqe haholo. Mme kgoho e phela selemo se le seng feela, mme e a shwa.”

⁷² E batla e shwele, le ho qala feela. Le a bona, ke ho hwedis. Ha e hantle; ha ho molemo. Mme jwale boholo ba batho ba batlang ho ja tinara ya kgoho e labosang, ba tswela ntle mahaeng mme ba ithekela kgoho e nang le maotwana, e kgonang ho fata, le mapheo, e ka fofang. Mme ke—ke—ke kgoho, ka moo Modimo a e entseng. Empa ho basetera kgoho ho e fetotse sefuba feela, mme e tsamaya e ikgopakaka feela. Mme o lokela ho e sireletsa. Ba ke ke ba e ntshetsa ntle; ha e kgone ho fata. Ha e kgone ho iphedis. Mme nama, e bohla hona, ha ba kgone ho e sebedisa. Mme ha kgoho e entswe kgoho e behelang, mahe a yona ha a kgone ho qhotsa. Mme hape, ntho e nngwe, kgoho e tla behela ho shwa, selemong. E phela selemo feela. Ka nahana, “Be, jwale, ke kgoho ya tonana eo!” Ho basetera, ho qhaqholla se entsweng ke Modimo.

⁷³ Re kile ra ba le letoto la dimulete tseo re thotang ka tsona. Mme ke elellwa hobane mulete ke lebastere, le wona. Le se ke la qhwaela taba eo ho Modimo, ya ho bopa mulete. Modimo ha a amane le seo ka letho. Tjhe. E bile motho. Mulete ha o tsebe habo wona. O—o ke ke wa itswala hape. Ke—ke lebasetero. Le a bona? Ha o—o tsebe ntata wona e ne le mang, kapa mma wona e ne e le mang. Mme o ke ke wa itswala hape. Empa e le mulete, mme o tseleng e thellang, e yang lefung. Mme ho sa tsottelehe hore o leka ka thata ha kae ho hlahisa se sa wona, o ke ke wa kgona. Hoo hohle ho kgahlano le Lentswe la Modimo.

⁷⁴ Modimo o boletse mona, ho Genese 1:11, “Peo e nngwe le e nngwe e hlahise ya mofuta wa yona, ho latela bophelo bo leng ho yona. Peo e nngwe le e nngwe e hlahise ya mofuta wa yona.”

⁷⁵ Empa motho o leka ho itshupa a le bohlale ho feta Mmopi wa hae. O batla ho ipaka a tseba taba ena ho feta kamoo Modimo a tsebang. Kahoo, ka baka leo, ha a phetse, ka mahlale, ho leka ho bontsha Modimo hore o tseba taba ena ho feta kamoo A tsebang. Mme Modimo o mo lesa ho tswelapele, ka dipatlisiso tsa hae tsa mahlale. Mme, ka ho etsa jwalo, o a ipolaya. Modimo o dumella bothoto ba hae ho mmolaya.

⁷⁶ Mme wa ka, morao mane, o ne a ye a re, “Fa kgomo lerapo le lekaneng, e tle e iphanyehe.” Be, ke nnete. Mme feela o... Modimo o dumella motho ho tswelapele le ho iphanyehe ka bowatla ba hae. A ke ke a hlalefa ho feta Modimo. Modimo o tseba se fetisiang. Empa, batho, ka ho basetera ha bona, ba leka ho hlahisa sebewa se setle ho feta se hlotsweng ke Modimo.

⁷⁷ Jwale, Modimo, mohla A ne a hlola Kereke ya Hae, O hlotse Kereke ya pentekosta. Ke yona ya ho qala, Kereke ya pentekosta e tlatsitsweng ka Moya o Halalelang, banna le basadi ba tsamaiswang ke Moya wa Modimo.

⁷⁸ Batho ba sitilwe ho e tlohela e nnotshi. O ne a batlile ho fetola kereke lebastere. Kahoo a futswela, lefatshe, ho yona:

thutamodimo, dithuto, mekgatlo. Oh, ehlile, ho etsa kereke e ntlenyana. Kgidi, e! E fapane le Kereke ya ho qala hakakang. Oh, re na le mehaho e meholo, bareri ba rutehileng, sehlopha sa maemo sa batho, se diphameng, se apereng hantle; ba kenya mabitso a bona ho yona, le tjhelete ya bona ho yona, ho e nyolla; ho romela baruti ba bona dikolesheng tsa thupelo, ho tjhoris a dithuto tsa bona le thutamodimo. Ka nako tsohle, e ntse e ba hulela hole le Modimo ho feta.

⁷⁹ Ha eso be leano la Modimo leo, tshimolohong. Ha A eso ise le a mong wa bona seminareng. O ba isitse phaphosing e ka hodimo, ho ema mono ho fihlela Moya o Halalelang o theohela hodima bona, ho ba baruti ba Morena ba tlotsitsweng.

⁸⁰ Empa, ka ho basetera, ho tlisa thutamodimo kerekeng, ho ena le ho dumella Moya o Halalelang ho etella pele. Ba kentse dibishopo, baokamedi ba akaretsang. Athe, Moya o Halalelang ke Moetapele wa Modimo wa ho qala wa Kereke. Empa ba fetola kereke lebastere, jwaloka ha ba entse kgoho, jwaloka ha ba entse mulete, jwaloka ha ba entse ntho e nngwe e sele. Ho e fetola lebastere, ho etsa ntho e fapaneng. Ho hwedisa lefatshe ka hare, dintho tsa lefatshe; dipapadi tsa basketebolo, le disophoro tsa sopho, le—le dipapadi tsa bunco, le mefuta yohle ya dintho tsa lefatshe. Ke nnete, e ntle ho feta. Ke mohaho o moholwanyane, sehlopha sa batho ba bentshitsweng. Mmino wa bona o ka nna wa tsepama hantle ho latela dinoto, le jwalo-jwalo, ho feta e—e mapentekosta a sekgae-kgale ka moropana le katara. Empa ha e na Peo. Ha e na lekodilo ho yona. Ba e hlilosetsa hole, Ntho yohle, “*Hona* ho molemo ho feta Hwane.”

⁸¹ Jwaloka ha ba leka, ka koro ya lebasetere, “E ntle ho feta ya kgale.” E ne e se ntle. Bophelo bo nong bo le ho yona bo ne bo se botle. Bokantle bo ne bo ka shebahala hantle, empa bophelo bo ne bo sa loka.

⁸² Mme re bua ka bophelo. Bophelo ha bo a loka, ho basetereng. Modimo o e batla kamoo A e entseng tshimolohong.

⁸³ Kahoo, esale kereke e le lebasetere. Mme jwale ho fihlwa moo e tshwanang le loje, ho feta ho fetoha lehlohonolo la pentekosta. Barutehi ke barupelli ho feta kamoo e leng bareri. Ba batla ba fihlile moo ba—ba iphumanelang thuto e kgolo. “Moruti wa rona o na le Garata ya Bongaka,” kapa—kapa ntho e kang eo, “ya thutamodimo.”

⁸⁴ Mme ba sitwa ho itswala hape. Leha e le ntle hakaalo, ba sitwa ho ikgutlisetsa boboneng. Le ka kgona jwang? Ba ke ke ba itswaka. Leka ho hwedisa Momethodise le Mobaptise mme o shebe seo o tla se fumana. O fumana sengangele se fetang seo o se fumaneng qalong. Ke hantle. O ke ke. O fumana sekutwana. Ke hantle.

⁸⁵ A ko jale koro ya lebasetere, di hola ha *kaalo* feela mme di sehfale. Ha ho bophelo ho yona. Ke ka hona e sa beheng.

⁸⁶ Mme ke bona bothata ba kereke kajeno. Ha e na Bophelo ho yona. E tletse boikalakatiso bo bongata, le—le sehlopha se setlenyana sa batho, ba e bitsa jwalo. Dihlaku tse kgolwanyane, mehaho e metlenyana, bareri ba rutehileng ho feta, empa ho se Bophelo ka mono ho tswala masea a tswetsweng botjha. Ha e kgone ho itswallwa morao. Athe, Hlaku e ne e jalwe pele. Tabeng ya bobedi, ba kena, ba ntoo e etsa lebaseterere. Mme ntho ya pele le a tseba, e ke ke ya kgutla. Ke botsa morutehi ofe feela ho habanya historing le nna. Kereke efe feela e kileng ya sutha motheong wa yona wa ho qala, ha eso ka e fumana bokgoni ba ho boela e ema.

⁸⁷ Mohla Modimo a ne a roma Luthere mme a tshwara tsoseletso, o ile a hohola lefatshe. Empa a e hlophisa, mme a e fetola lebaseterere la lefatshe, jwaloka kereke ya Katolike. Mme hoba a etse hono, a etsang? A hlahisa sekgakgatha sa dingangele, mabastere. Mme ha a ka a tsoha mme a ke ke a hlola a tsoha.

⁸⁸ Ha tla John Wesley mme a etsa ntho e tshwanang, ka tsoseletso. Hang hoba yena le—le Asbury le bathei ba kgale ba shwe, ba e hlophisa mme ba etsa kereke ya Wesley Methodist. Mme ha ba eso tsohe, mme ba ke ke ba tsoha le ka mohla, lekgale.

⁸⁹ Kereke ya Anglican, ntho e tshwanang, ho tswa ho Calvin. Mohla ba ne ba tshwere tsoseletso, ho ne ho lokile. Moena Simpson, o kentse mokotleng wa hae hona jwale, ho tswa Canada. Kereke ya Anglican, jwale ba kene, baruti le bohle, ho nweng. Ba tswaka jwala ba bona, le gini le dintho jwalo, mmoho, hantle kerekeng, ba tshware meketjana, le ho nwa. Ke eng? E ke ke ya boela morao tshimolohong ya yona, hobane ke lebaseterere le lefatshe mmoho. E lahlehile.

⁹⁰ Jwale, re bua ka Anglican, le Methodist le Baptist, empa Pentekosta e a tshwana. Dilemong tse mmalwa tse fetileng, re ne re fumane Kereke ya pentekosta e tuka. Empa ba etsang? Ba e basetera, ba e hlophisa, ho e kgutlisetsa morao lefatsheng. Jwale le fumanang? Hantle feela seo Modimo a se entseng ka mulete. Ke leaho la Diabolosi la dintho tse ilwang. E ke ke ya kgutla. Ho fedile ka yona, e hlophisitswe le ho hlolwa. Mme jwale ba na le dikereke tse thumisitsweng. Oh, batho ba pentekosta ba ne ba tlwaetse ho kena mishoneng o monyenyanne khoneng ya seterata se se nyenyanne, ba tlwaetse ho lelekwa hohle, ho iswa kwana le kwana, le ho hlahlelwa teronkong, bohare ba nako, ka baka la ho howeletsa bosiu bohle. Be, ehlide ba ka thatafallwa ho fumana le a le mong. Ho etsahetseng? Ba e tswakantse. Ba e etsisitse Baptise; jwaloka ha Baptise e entse jwaloka ha Methodise; Methodise e etsisitse Luthere; Luthere e etsisitse Katolike. Le fumanang? Sekgakgatha sa ditonki tse hlaha tse baseterilweng. Ke hantle.

⁹¹ Sethoto se fetisang seo ke se tsebang ke mulete. Ha o na maikutlo ho hang. O tla o etsa tsuonyana-robala ho fihlela mohla hora ya wona ya ho qetela ya lefu, ho o bolaya. Ha o tsebe letho haese “jii” le “hou.” Ha o na qenehelo. Ha o tsebe hore ntata wona e ne e le mang, hore mma wona e ne e le mang, le moo o yang teng, kapa moo o tswang teng.

⁹² Batho ba bangata ba batla ba le jwalo kajeno, ba batla ba itshwanela feela. Na le kile la bona mulete? O ka bua le wona, mme o tla ema mono o peraladitse ditsebe tseo; sheba, sefahlehoohadi seo se porometseng mme le ditsebe tseo di hlahlabetse. Ditonki tse ngata tsena di etsa jwalo, ke hantle, ho ema feela, ho o sheba, ho lla, “Matsatsi a mehlolo a fetile. Phodiso eo ya Kgalalelo, le ho bua ka dipuo, le Moya o Halalelang, ha ho ntho e jwalo.” Ke hantle. Borapedi ba mulete! Ke hantle. Lebasetere! Ke phetho seo o se tsebang. Hao ke o tseba letho le sele. O tloheleng. Ha re itsamaeleng le Modimo. Lebasetere, mulete feela, ha o tsebe moo o tswileng teng. Ha se ntho ya madi. O ke ke wa tshwauwa jwaloka ntho ya madi.

⁹³ Empa pere e fapane. E, monghadi. O fumana pere ya mofuta o motle, ya lesika, e bonolo feela mme e mosa. E rata ho tswela ka ntle mono le ho tlolaka hohle, le a tseba, mme e kgutle, e bee hloho ya yona mahetteng a hao, mme e lle e etse jwalo. Ke—ke phoofolo e ntle. E a tshephahala; e ema le wena. Hobaneng? E a tseba. E na le dipampiri tse e supang e le ya lesika. Amen. E ngotswe, hore ke ya lesika. Madi a yona a hlwekile.

⁹⁴ Ho jwalo le ka mohalaledi ya tswetsweng la bobedi wa Modimo. O ka mmolella, “Jesu Kreste ke yena maobane le ka ho sa feleng.” O a howeletsa, “Amen.” Hobaneng? Ke wa lesika. Boiphihlelo ba hae bo ngotswe ka hara Bibele. O tswetswe ka Madi a Jesu Kreste, mme ke Mokreste wa lesika. Thoriso! Ha ho mefuta e tswakilweng mono. Ke wa makgonthe, o mosa, o bonolo. O ka mo ruta ho hong.

⁹⁵ E leka ho mamela. O ka e isa dipontshong, o batle o e etsa e—e motho. E tla inama, e tlolake, ho qhoma. Ha o eso bone mulete o etsa seo. Ha o bone dimulete dipontshong, di itshwere jwalo, hobane ha o na boleng, le ho qala feela.

⁹⁶ Ke ka baka leo Mokreste ya tswetsweng la bobedi a amohelang phodiso ya Kgalalelo. Mokreste ya tswetsweng la bobedi a ka amohela Moya o Halalelang, hobane ho na le ho Hong ka ho yena, ho Hong botebong ba hae, ho mo etsa hore a dumele. Moya wa Modimo ka mono, o netefatsa Lentswe la Modimo, hore ke wa lesika. E.

⁹⁷ Empa dimulete ha di etse jwalo. Ha di kgone. Ha ho letho ka ho tsona le ka di etsisang seo.

⁹⁸ Jwale, ka ho basetera hona. Le a tseba, Eva e ne e le mma ba baseterang. O ile a futswela morabe wa batho ka phoso, le a

tseba, hoba a etse ntho e nyarosang ena. Mme ke a tseba hore taba ena e teiping, ka hona re tla ba hlahisetsa yona ka mokgwa wa masea, ha ba fela ba batla jwalo. Empa mohla a ne a kena dikamanong tsena le noha; e ne e se noha, kapa sehababi. Bibebe e itse, “E ne e le bohlale ho feta diphoofolo tsohle tsa naha.”

⁹⁹ Mahlale a leka ho fumana jwale, bona, masapo a sebopuwa se itseng se pakeng tsa tshwene le motho, mme ba e bea hodima morabe wa bathobatsho, le jwalo-jwalo. Ba thotofetse ho thotofala.

¹⁰⁰ Noha e ne e le monna. Madi a phoofolo a ke ke a tswakana le madi a motho. Tjhe, monghadi. Empa mofuta wona o ne o atametse haholo, dipakeng mono, a ba a tswakana, mme Satane o tsebile seo. Tjharola e fafohileng! Na ha ho makatse ha e le moo ba ile ba fumana difonthwane lefatsheng ka mora mona? Hola Josefase, mongodi, a nahana taba eo. Difonthwane tseo di hlahile kae? Peo ya noha. Bibebe e itse o tla—o tla etsa hore peo ya noha . . . “Peo ya noha,” noha e ne e e na le peo, “le peo ya mosadi.” Empa re ka mpa ra ba tlohela. Ha ba e dumele, ka hona ha re ba nkeng e le masea. Empa eitse hobane a etse hoo, o silafaditse ntho yohle.

¹⁰¹ Jwale le se kene bosawaneng bo jwalo, hleng, sefate sa apole. Jwaloka ha ke boletse: efela ha ho ja diapole ho lemositse basadi hore ba feela, ba mpe ba boeile ba abe diapole, hobane ke—ke nako. Ha ke rialo ho kgohlalahala. Empa ke e bua, ho—ho etsa ntlha, hore ke nnete. E ne e se diapole. Re se ke ra kena bosawaneng bo jwalo ka yona. E ne e se sefate sa apole.

¹⁰² Empa ha re e hlaheng ka sefate se seng, re tle re hotolle mme re phethele mohlodithero wa rona. Ha re e nkeng, e le sefate sa tumelo, hore Eva o jele sefateng sena se thibetsweng sa ho se dumele. Ke moo re tla kgona ho tsepamisa mohlodithero. E ne e le tumelo. O sitilwe ho dumela Lentswe la Modimo. Modimo o boletse ho tla etsahala hore-le-hore; o ne a tlamehile ho E tlohela e dutse jwalo. A loketse ho E dumela ka moo Modimo a E buileng. Empa, tjhe, Satane a tla ka thutamodimo ya hae, mme mosadi a e futswela, mme a e fa Adama, mme ya hlahisa tumelo e baseterilweng.

¹⁰³ Ke seo kereke e se fupereng kajeno, eo ho-thweng ke kereke, tumelo e baseterilweng. E tswakane le ditshabo, dipelaelo, meferefere. Hola e le Tumelo ya makgonthe, e ne e sa tlo sisinyeha. Ha Modimo a bua taba, e loketse ho hlaha. Empa, le a bona, a e tswaka, ho nka seo Modimo a se buileng le seo Satane a se buileng, le ho e fehla mmoho, le ho re, “Ha se moo.”

¹⁰⁴ Ba batho ba bangata ba etsa jwalo kajeno. Le a bona, ba nka seo Bibebe e se buang le seo motho a se buang, hoo ho

hlahisa tumelo e baseterilweng. Mme ha ba etsa jwalo, ba e kgutlisa, "Oh, e etsa kereke e ntle." Ehlide. Empa ha ho Bophelo ho yona. E shwele, tumelo e baseterilweng! "Oh, ke a dumela hore Modimo e ne e le yena, e, empa Yena ha jwale ha se mofodisi kajeno." Ke tumelo e baseterilweng eo. "Ke dumela hobane O file mapentekosta Moya o Halalelang morao kwana ka Tsatsi la Pentekosta, empa ha o a etsetswa rona kajeno." Tumelo e baseterilweng, e ahlotswa ke Modimo. Lebaseterere, ha e a loka! Suthelang hole le yona. E kgopo. E tlisa dipelaelo. "Nka nyoloha mme mohlomong ka fodiswa. Mohlomong Morena a ka mphodisa." Ke tumelo e baseterilweng eo. Ha e a loka. Ke tumelo ya kereke.

¹⁰⁵ Re batla Tumelo ya Modimo. Modimo o buile taba, mme Ke Nnete. Dulang le Yona. Amen. "Oh! Hola mantswe a ka a ngotswe ka lesiba la tshepe." Dulang le seo Modimo a se buileng. Ke Nnete.

¹⁰⁶ Tumelo e baseterilweng, e ye e bale Baheberu 13 mme e re, "Jesu Kreste ke yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng," Baheberu. Mme tumelo e baseterilwenge a fihla, "Be, ka mokgwa o itseng, ke Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng, empa ha A...ha A kgone ho fodisa, kajeno, hoba tab eo e thoko le lenaneo la Hae."

¹⁰⁷ Empa Tumelo ya makgonthe e tla re, "E sa le Yena." Ha se lebastere. Ha e—ha e a fehlwa ka bokereke ba thutamodimo ya motho; ha se borapedi ba mulete, lentswe la motho le Lentswe la Modimo di tswakilwe mmoho jwaloka morara o kgopamisitsweng.

¹⁰⁸ Jesu o boletse, "Tshimolohong ho ne ho se jwalo." Mme ha ho jwalo tshimolohong. Modimo o ne a batlike hore peo ka nngwe e hlahise se sa yona. Mme re basetera ntho e nngwe le e nngwe, ebe re senya lenaneo la Modimo. Ha o nka palesa, palesa ya tshimoloho, violete, ke boputswa ba lehodimo... kapa bosweu. E tlohele, e tla kgutlela bosweung. O tla lokela ho nna o e tswadisa, ka nako le nako. Modimo o etsa dintho di fapane. O e rata e fapane. Mme ho basetera lebastere ke ntho e kotsi le e rohakilweng hoo e senyang leano la Modimo. E senya morabe wa batho.

¹⁰⁹ Esitile Modimo a itse, ho Deutronoma, ho re, "Ho—ho se ke ha dumellwa ya tswaletsweng bonyatsing ho kena morabeng...ho kena phuthehong ya Morena, meloko e leshome." Bofebe bo bobo hakaalo. "Meloko e leshome," leshome atisa ka mashome a mane, dilemo tse makgolo a mane. Pele lebastere... Mosadi ya nyetsweng ke monna, kapa monna ya nyetseng mosadi, ba yeng ba tlole meedi ya lenyalo le halalelang, le ho tswala ngwana wa bonyatsi, meloko e ke ke ya kena Mmusong wa Morena pele ho meloko e leshome. Duteronomia 30...23:2. Ho lokile. A ke ke a kena, ngwana

bonyatsi, yena kapa moloko wa hae, kapa moloko wa hae, kapa moloko wa hae, leha kwana ba leka, jwaloka Esau, ho lla ho fumana sebaka. Ho nka meloko e leshome. Moloko ke dilemo tse mashome a mane.

¹¹⁰ Na le a bona hore lefatshe lena le rohakilweng, le sebodu le okametswe ke kahlolo? Le kgopo hakakang! Ho tswakanya, ho tswakanya seo Modimo a se kopantseng mmoho; mosadi a yeng a phele ka ho se hlweke ho monna wa hae; monna a yeng a phele ka ho se hlweke ho mosadi wa hae; le ho tswala ngwana wa lebastere. Oh, mosadi e mong o re, “Oh, na ha a motle? Lethaka le phahameng, le leholo, le le lelele!” Ke ntho e tshwanang, mohlomong, le eo Eva a ileng a e nahana. O ile a tswala ngwana wa lebastere. Mme ngwana wa lebastere e ne e le Kaine, mme ka Kaine ha tla difonthwane.

¹¹¹ Ha esale e le ntho e rohakilweng ke Morena. Lebastere! Suthelang hole le bona, borapedi bo baseterilweng. Le se ke la bo tswaka.

¹¹² Jesu o itse, “Ha o ka ba le tumelo ya peo ya mosetareta.” Hobaneng Yena, “E jwaloka peo ya mosetareta”? Kale le spinatjhe, ha di tswakilwe mmoho, di etsa rapa. Empa mosetareta ha o tswakane le letho. Mosetareta, mosetareta wa makgonthe, ha o ke u o basetera. Ke mosetareta.

¹¹³ Banna ba tswetsweng ke Moya wa Modimo ke bara le baradi ba Modimo. Ha ba tswakane le lefatshe. Ha se lebastere. Ba dula le Modimo. Ba dula le lenaneo la Hae. Ba dula le Moya wa Hae. Ha ba batle letho la dintho tse baseterilweng. Ha ho etse taba hore dikereke tse ding di kgolo mme di bentshitswe hakakang, diphutheho di shebahala di le kgolo mme di bentshitswe hakakang, di a phatsima mme le dikopano tseo ba di tshwarang di kgolo hakakang, tabe eo ha e ba hlophe ka letho. E sa le ke rata pina eo, “Nthute, Morena, ho lebella, dipelo di sa tuka,” ha ba ntse ba haha mme ba tshwara dintho tse kgolo.

Nthute, Morena, ho lebella, ha dipelo di tuka,
 Ke buse boikgantsho ba ka, ho bitsa Lebitso
 la Hao;
 Nthute hose tshepele ho se etswang ke ba
 bangata,
 Empa ho emela karabo e tswang ho Wena
 thapelong.
 Hoba ba emelang Morena ba tla bona matla a
 matjha,
 Ba tla nyoloha, ka mapheo a ntsu,
 Ba a matha ha ba kgathale; ba tloha, ha ba
 fokole;
 Oh, nthute, Morena, nthute, Morena, ho
 lebella.

¹¹⁴ Le se ke la hoholwa ke dintho tsa baseterilweng. Ha e a loka. Qetelong e tla fihla pheletsong. E sitwa ho kgutlela morao. Ha e le lebastere, ho fedile ka yona. E ke ke ya boela ya itlhahisa. Ha e etsa jwalo, ke qokofana. Shebang seo . . .

¹¹⁵ Shebang seo, tsoseletso ya Wesley, ha re fihla ho Mongwaheng wa Filadelfia, tsoseletso eo ba bileng le yona. Shebang tsoseletso e latelang, shebang tsoseletso e latelang, ya nna ya qokofana, ho qokofana, ho qokofana, ho qokofana, ho fihlela jwale. Shebang moo e leng teng jwale. Shebang moo Mabaptise a qadileng, ka John Smith, shebang moo e qokofanetseng teng. Shebang Mapentekosta, a qadile ka 1906. Ba tswakane le lefatshe, ho kenya dintho tsa lefatshe, le thuto ya lefatshe. Ba amohela, bakeng sa Moya o Halalelang, ho tsukutla letsoho. Ba amohela, bakeng sa ho qwediswa metsing, hofafatsa. Ba amohela, bakeng sa kolobetso ya metsi, Lebitso la Jesu Kreste, "Ntate, Mora, le Moya o Halalelang," jwaloka lefatshe. Ba amohela ho tsukutla letsoho, ho amohela Moya o Halalelang, bakeng sa ho bua ka dipuo le matla a Modimo a latelang. Ba bea phodiso ya Kgalalelo ka ofising ya ngaka, bakeng sa mangweleng a lona thapeleng. Ba iketsa mabastere. Mme ba ntse ba qokofana, selemo le selemo, ho qokofana. Dintho tseo ha di yo Bibeleng, dithuto tseo. Empa hore ba tle ba tume, ho iketsetsa kereke, ho ba emisa moleng o jwaloka oo ba leng ho wona jwale, le mokgatlo wa dikereke, ho ikenya ka hare, hore ba tshwane le ba bang bohole, ba entse seo, mme ba qokofana, ho nna ba qokofana.

¹¹⁶ Moloko wa pele wa mapentekosta o ne o tuka. Moloko wa bobedi wa qalella ho shwa. Moo ke jwale. Shebang hore moloko wa boraro o tla hlahaha eng. O ke ke wa tima wohle, pele Jesu a fihla. Hobane, kereke ya Laodisea e ne e le fofo, e sa futhumala e sa tjhese. E ne e saletswe ke lehlohonolo le le nyenyane. Ba ne ba tswakane, e mong *mona*, le *mane*, le morao *mane*. Ba ne ba tswakane. Ba sa bate kahohle, empa ba futhumetse. Modimo a re, "Kereke, phuparo ya yona, o bile o Nkudisa maleng a Ka. Athe, Ke ne ke o file Moya o Halalelang, mme wa O tswakanya le lefatshe, le ho dumella dintho tsa lefatshe ho hohobela kahare. Ke tla hlatsa mokgatlo wohle molomong wa Ka."

¹¹⁷ "Empa se tshabeng, mohlatswana, Eo Ya bolokileng Melao ya Modimo. Ke thato ya Ntata lona ho le fa Mmuso." Dulang le Lentswe. Seo Lentswe le se buang, dulang le Sona. Le se le kke la Se tswaka ka letho. Ha ke tsotelle hore ke bishopo ofe, ke arekabishopo ofe, hore monna ofe o buang ka lona. Dulang le Lentswe hantle.

¹¹⁸ Mme Petrose a re, ka Tsatsi la Pentekosta, "Bakang mme le kolobetswe ka Lebitso la Jesu Kreste." Kae kapa kae Bibeleng, ba kolobeditswe, ka Lebitso la Jesu Kreste.

¹¹⁹ Le ka mohla le se amohele "Ntate, Mora, le Moya o Halalelang" ditulong tsa hoo. Ha le etsa jwalo, le iphetola

mabastere. Jwale, le mpontshe sebaka se le seng ka Bibeleng moo motho ofe feels a kileng a kolobetswa, “lebitso la Ntate, Mora, Moya o Halalelang.” Ha e yo mono. Ke thutamodimo e entsweng ke batho e basterlweng ka kerekeng, modingwana wa bohata ya tshwanang leya tleng o filwe monyetla wa ho kena setjhabeteng jwale.

¹²⁰ Nka le pakela, ka nalane le ka Bibebe, hore motho mang le mang, ya kolobeditweng, “lebitso la Ntate, Mora, Moya o Halalelang,” o kolobeleditswe kerekeng ya Katolike. Ho latela katekisima ya bona ka sebele, ba itse, “Na Maprotestanta a ka bolokeha?” Ho re, “Ba bang ba bona. Ba amohela karowlana ya thuto ya rona. Ba ipolela ba dumela Bibebe.” Ho re, “Bibebe e itse, ‘Bakang mme le kolobetswe,’ Petrose o entse jwlalo, ka Tsatsi la Pentekosta, le jwalo-jwalo, ‘ka Lebitso la Jesu Kreste.’ Bibebe ya bona e ruta seo. Empa ba amohela thuto ya rona, e leng ‘Ntate, Mora, Moya o Halalelang.’” Eo ke—eo ke katekisima.

¹²¹ Ha se thuto ya Protestanta. Ke thuto ya Katolike. Empa rona, jwaloka Mapentekosta, re e tswakile le thutamodimo e entsweng ke batho. Le bona moo re yang teng? Ha ho makatse ha Modimo a ke ke a romela tsosetso; ha ho letho ho haha hodima lona.

¹²² Jwale he, O tla nka batho ka bo mong, le ho e haha hodima batho bao ka bo mong, le ho ba tlaleha pela lefatshe, e leng ba dulang le Lentswe leo.

¹²³ Ho fafatsa, ke mang ya kileng a utlwa ntho eo? Ho amohela kolobetso ya metsi, ka ho qwediswa; ho e tlosa mono, le ho e fetola ho fafatsa. Ke mang ya kileng a utlwela ka ho ba fa letsoho le letona la bolekane, ho ba kenya ka kerekeng, kapa ka lengolo? Dithole! Ke lebastere.

Bohle re lokela ho tsamaya ka tsela e le nngwe.

¹²⁴ Motho e mong o itse, “Ke Momethodise hobane mme ke Momethodise.” E ka nna yaba mme e ne e le Mokreste wa Methodise, empa hoo ha ho o etse e mong. E ka nna yaba e ne e le Mokreste wa Baptise, empa ha ho o etse e mong.

¹²⁵ Jwaloka ha ke nnile ka qotsa David ha a re, David DuPlessis, a bolela ho re, “Modimo ha a na ditloholo tsa letho.” Modimo ha a na ditloholo. Modimo ha se ntatemoholo. Ha ho sebaka ka hara Bibebe, ho itsweng Modimo ke “ntatemoholo.” Kahoo hobaneng le tshwere mohopolo oo wa botrintase wa bojelathoko, “Modimo Ntate, e mong; Modimo Mora, e mong hape; Ntate, mme e ntoo ba Modimo Moya o Halalelang”? Hoo ho fetola Modimo ntatemoholo. Modimo ha a na ditloholo tsa letho. Modimo o na le bara le baradi, e seng ditloholo. Bara le baradi! Ha a amohele ditloholo. Thaka le leng le le leng le lokela ho tla ka tsela e tshwanang le e tsamailweng ke e mong. O loketse ho ba mora kapa moradi.

¹²⁶ Ka hona na le bona, seo ho basetera, ho se entseng? Kereke feela. Bohle re ahlotswe ka Eva, ka ho basetera. Ke hantle haholo. Rona bohle re fihla moo, ka Eva. Eva o kgehlemantse morabe wohle wa batho. Yena le Adama ba bang. Yena, e qadile ka mosadi. E tla fella ka mosadi.

¹²⁷ [Sekgeo lebanteng—Mong.] . . . monna a le mong ka ho yena, ya bitswang, “monna wa sebe.” Ba tshwarela dibe, lefatsheng.

¹²⁸ Ho nka thuto ya bona, le ho e fa batho, mme ba e nwa. Batho ba lefatshe, “marena,” Bibele e re, “a tahilwe ke veine ya bootswa ba hae.” “Bootswa ba hae” ke eng? Ho se tshephahale ha hae. Mosadi ya febang, o phela a sa tshephahale monneng wa hae. Kereke e febang, e rera ntho e seng Lentswe la Modimo, ho etsa kereke lebastere.

¹²⁹ O ile a etsang? A boela, a tswala baradi. Jwale baradi ke eng, kereke e Katolike? Luthere o tswile kae, le ho theoha jwalo ka mola, diphutheho tse hlophisitsweng tseo le mekgatlo? Le bona moo e kenang teng?

¹³⁰ Empa Kereke ya nneta ya Modimo e lohelletswe hara e nngwe le e nngwe ya tsona, Mamethodise, Mabaptise, Mapresbiteriene, le ho haola mono, Kereke ya sebele, e rekilweng ka Madi a nneta a Modimo, jwaloka kgole e sekarelata eo dihlwela di theotsweng ka yona. Ba tswakilwe, ka mono, empa diphutheho tsa bona tse hlophisitsweng di sitwa ho ba pholosa. Na o Mokreste? “Ke Mopresbiteriene. Ke Mabaptise. Ke Momethodise.” Hoo ha ho bolele le ntho e le nngwe ho Modimo. O Mokreste ha o tswetswe la bobedi. Mosadi o entse hona hohle.

¹³¹ Hangata, ke utlwile batho ba re, “Jwale he, Moena Branham, ka hobane Adama le Eva ba entse bobe, ba futswetse Lentswe la Modimo, le ho re dihela maemong ana, Modimo ha o a loka ha A nkahlola. Ha ho moo ke amaneng le yona teng. Ha ke a etsa sebe. Ke Adama ya entseng sebe. Bibele e itse, ‘Ke tswaletswe sebeng, ke bopetswe bokgopong, ka tla lefatsheng ke bua mashano.’ Kahoo, motho e mong o nkemetse.”

¹³² Moshana, mohopolo ke wona, o ka tshohang o u kgama. O ile wa emelwa ke motho e mong, jwaloka moetsadibe, empa e ne le yena ya futswetseng Lentswe. Mme, kajeno, ha o shebile kereke ya Pentekosta, kapa Methodise, Baptise, ho o emela, ke lentswe la lebastere, mme e ahlotswe. O ahlotswe ka hobane Adama a u ahlotsse. Adama le Eva, ka ho ba bang, ba amohetse sebopinho sa lebastere, mme ba tswile lefatsheng.

¹³³ O ntoo re, “Moena Branham, hobaneng nna . . . Hobaneng Modimo a ka ntjarisa boikarabelo, ka bala la hobane monna e mong a nkemetse, mme ke shwe ka hobane monna eo a entse sebe? Ha ho le jwalo, ke moetsadibe ka kemelo.” Ke hantle. O moetsadibe ka kemelo. Ha o a ka wa . . .

¹³⁴ Modimo ha a o jarise boikarabelo ba ho ba moetsadibe. Ha a o jarise boikarabelo hobane o bua leshano le ho utswa, le—le—le ka dintho tseo o di etsang. Ha a o jarise boikarabelo ka ho ba moetsadibe. O u jarisa boikarabelo ka hobane o sa ithuse. O etseditswe tsela. O hana tsela eo Modimo a e betlileng, ke sona seo Modimo a o ahlolelang sona. Tsela ya ho phonyoha e teng.

¹³⁵ Ho basetera. Ho basetera, oh, ho tshabeha ha kakang! Ho basetera. Ba etsa batho mabastere. New York, pitsa e kgolo e bopang... Ke na le metswalle e kgabane e makgolo, ya bathobatsho e leng Bakreste ba tswetsweng labobedi. Empa tabeng ena ya kgethollo le dintho tseo ba buang ka tsona, ho basetera batho! Eng? Ako mpolelleng ke mosadi ofe ya kgabane wa mothomotsho ya hlalefileng, Mokreste ya kgabane, ya ka batlang hore ngwana wa hae e be mulatto, ka monna wa lekgowa? Tjhe, monghadi. Ha ho a loka. Ke mosadi ofe wa lekgowa ya ka batlang hore ngwana wa hae e be mulatto, ka monna wa mothomotsho? Modimo o re entse seo re leng sona. Ha re duleng re le seo Modimo a re entseng sona. Ke dumela hore e nepahetse.

¹³⁶ Mohla letsosohadi leo le ne le ropoha, tlase mane Shreveport, mona nakwana e fetileng, moreri eo wa kgale wa mothomotsho o ile a ema ka ntle mono. O ile a fumana sebaka pelong ya ka. Ho re, "Ha ke eso hlajwe ke swabe ka hobane ke le mothomotsho." Ho re, "Modimo o nkentse seo ke leng sona, mme ke motlotlo ka sona. Empa," ho re, "kajeno, ke swabisitswe ke ka moo lona batho ting le itshwereng ka teng. Ka moo batho ba heso ba itshwereng kateng, e nhlabisa dihlong." Oh, kgidi!

¹³⁷ Re etsang, metswalle? Batho ba ikgopola e le botsebanyane. Ho no ka ba molemo hola batho, la ba tlohela feela ka moo ba leng kateng, ka moo Modimo a ba entseng kateng. A morabe o mosootho o nyale morabe o mosootho. Morabe o mosweu o nyale morabe o mosweu. Morabe o lerootho, morabe o mosehla, le ntho efe feela, ba dule ka moo Modimo a ba entseng.

¹³⁸ Ha violet, Modimo o e entse, e ne e le tshweu, e ke e itulele le tshweu. E bolou, e ntsho, e sootho, seo palesa e leng sona, e tloheleng feela.

¹³⁹ Ha tlhaku e jetswe ka tsela e itseng, tlhaku e tshehla, o se e tswake le tlhaku e tshweu. Ha o etsa jwalo, o e tswaka, e sitwa ho itswala hape.

¹⁴⁰ Ha mulete o ne o... kapa—kapa jeke e ne e le jeke, le jeni, le ho qaleng, di ke di itulele di le jwalo. Le se ke la di hwedisa le dipere. Le etsa sengangele.

¹⁴¹ Ho basetera, oh, ke thohako e kakang. Kgutlelang morao moo Modimo a qadileng. Ha re kgutleleng tshimolohong. Ho kgutlela morao moo Modimo a re ntshitseng teng, seo re tshwanetseng ho ba sona.

¹⁴² Ke bua taba ena ka tshabo. Ke bua sena ka hlompho. Ke ya Afrika, empa, le a tseba keng, ho baena beso ba kgabane ba bathobatsho le dikgaitsedi.

¹⁴³ E nngwe ya diphoso tse kgolohadi tseo setjhaba sena se e entseng, e entswe ka Pudungwana 11, monongwaha. E bile phoso e kgolo, e kotsi. E nngwe ya diphosohadi tse kgolo tseo morabe wa bathobatsho o e entseng, e ne e le tlase Louisiana le hodimo kwana, mohla ba voutelang Kennedy, bosiu bo bong, ba mo kenya. Hantle-ntle ba tshwetse kobo ya Abraham Lincoln ka mathe, hona moo madi a mokga wa Rephaboliki o ba lokollotseng teng, mme ba voutela Mokatolike. Etswe, Booth o thuntse Lincoln. Mme o shwetse morabe wa batho, ho ba lokolla le ho se ba etse makgoba. E be moo, ba sokolohang ba voutela Modemokrate, le Mokatolike, ho phaella moo. Ba tlisa e nngwe ya ditlontollo tse kgolohadi eo ba kileng ba e tlisa, hobane (hobaneng?) motho e mosweu, ka thuto ya hae, o ba file letomotomo le le ngata. Ke hantle haholo.

¹⁴⁴ Ke thabile ha e le moo bongata ba bona bo tseba moo bo—moo bo emeng.

¹⁴⁵ Ho tshwana leha nka tshwela Kreste ka mathe, yena ya mphodisitseng mme a mpholosa ho moetsadibe, le ho Mo hlanothela, bakeng sa ntho e nngwe, ho Mo nea seholoholo sa ka le ho ikela.

¹⁴⁶ Oh, ho tswakanya hona! Oh! Jwang—jwang lefatshe le ka hlola le tswelapele? Ha ho makatse, pono ya Morena e bolela mona, ho re, “Qetellong ka e bona e fetoha qubu e le nngwe e kgolo e kubellang. E ne e phatlotstswe.” Re tseleng e tswang, metswalle. Ha ho mokgwa, ho hang, ha ho mokgwa wa ho e kwekwetla. Re lokela ho fihla ho yona, ho e toba. Ho basetera!

¹⁴⁷ Ho thwe, “Ha se boikarabelo ba ka, hobane ke Eva ya e entseng.” Eva o e entse. O ne a re emetse kaofela ha rona. Adama o ne a re emetse, kwana, jwaloka baetsadibe. Mme re baetsadibe. O ne a emetse tlhaho ya rona e weleng, ya botho, ho re tlosa bohole Lentsweng la Modimo, ho e basetera.

¹⁴⁸ “Oh, ke a tseba hore Modimo o boletse. Empa, ruri, Modimo o a utlwisia hore ke Mopresbeteriene. Ke Momethodise. Ke Mopentekosta. Modimo o utlwisia seo.”

¹⁴⁹ Modimo o utlwisia ntho e le nngwe, ke Madi. Ke phetho seo A se utlwisisang. O tseba Madi. Ha a tsebe meedi ya mmala. Ha a tsebe meedi ya morabe. Hore monna o motsho, o bolou, o mosweu, o mosootho, kapa o mmala ofe feela, Modimo ha o tsebe letho ka seo. Ke bara le baradi. O ba entse ba le jwaloka tshingwana ya Hae ya dipalesa. O rata ho ba sheba ka moo ba leng kateng. Ba tloheleng ba le jwalo.

¹⁵⁰ Eva o qadile ntho e mpe ena, mohla a ne a tswakana mono le ntho ena e nngwe e neng e le haufi le motho, e neng e tla kopanya peo. Hobane, noha e ne e ena le peo e neng e dula e “kgoba.”

¹⁵¹ Ke e nka ka lehlakoreng la tumelo, ka baka la Bakreste ba fokolang ba sa utlwisiseng. Ha re nkeng tumelo, ke hona. Ha re re he, “Ka tumelo, ka ho basetera tumelo he,” jwaloka ha o bolela, “Moena Branham.”

¹⁵² Yaba Eva o kenya thutamodimo ya hae, yena le Adama, le ho leka ho bolela, e mong ho e mong, le ho e hafela. Ho beana dibata, kamoo ba e bitsang sesoleng. “Mosadi eo O mphileng yena.” “Noha e nthetsitse.”

¹⁵³ “Noha e nthetsitse.” Ha e a mo fa apole, ho thetsa. Le a bona? Motha mang le mang o loketse ho ba le kelello ho tseba seo. Empa, “Noha e nthetsitse,” ho etsa ntho e tlontlollang.

¹⁵⁴ Modimo a rohaka ntho eo ho fihlela ba ke ke ba fumana le lesapo, noheng, le kang la motho. Ba ke ke ba le fumana. Ba mpa ba thotofetse, ba fatolla hohle. Ke phetho. Sephiri sa Modimo se dutse ho Yena. Ke hantle. “Mme lefatshe le ne le tletse difonthwane.”

¹⁵⁵ Mme Josefase o boletse, ho re, ranalane e moholo... Na le ka nahana ranalane, ya jwaloka Josefase, a bolela ho re, “Bara ba Modimo ba bona hobane baradi ba batho,’ mme ba ile ba ikgatella, ho tswa ho Mangeloi, ho kena nameng ya batho”? Ranalane. Hola ho le jwalo, ekabebe Satane ke mmopi. Ebe re ho kae he? Le a bona? Ho na le Mmopi a le mong, eo ke Modimo.

¹⁵⁶ Satane o mpa a kgopamisa seo Modimo a se bopileng. Mme bokgopo e mpa e le ho loka ho kgopameng. Ke molao hore monna le mosadi ba nyalane, empa e sang ho hlwahlwaela mmoho. Le a bona? Ke kgopamiso. Lefu ke bophelo bo kgopameng. Mme kereke e kgopameng e ntshitswe ho ya tshimoloho.

¹⁵⁷ Kahoo, bohole re ahlotswe, ke batho, tlassa kemelo. Adama o ile a re emela pela Modimo, jwaloka baetsadibe, ba sa dumeleng Lentswe la Hae. Re nkilwe hodima mothe oo, ba sa dumeleng Lentswe la Hae.

¹⁵⁸ “Oh, Modimo o itsalo, empa ke a tseba Modimo ke Modimo o lokileng. A ke ke a etsa seo.” Ke ye ke utlwe seo hangata, hoo.

¹⁵⁹ Modimo ke Modimo o lokileng, empa Modimo ke Modimo wa kahlolo. Modimo ke Modimo wa kgalalelo. Modimo ke Modimo wa—wa ho loka. Modimo ke Modimo wa kgalefo. Re tla ema pela Hae mohla A befileng, Bibele e boletse jwalo, mme Boteng ba Hae e tla ba Mollo o timeletsang. Ke hantle.

¹⁶⁰ Le se leke ho ahlola Modimo ka maikutlo a rona. Re loketse ho ahlola Modimo ka Mantswe a Hae, seo A se buileng. O se ke wa ya wa nnkuwa ke letlaburu, “Ena ke kereke e kgolo, e fentse difefo tse ngata,” le sena, kapa sane. Kgutlelang morao ho seo Modimo a se buileng. Ke eme pela Hae, ke batla ho

fumanwa ke hloka molato wa ho leka ho eketsa ntho e le nngwe Lentsweng leo, kapa ho fokotsa le leng. Ke batla ho Le dumela hantle ka moo Le leng kateng. Ho ruta batho ho hata hodima Lona hantle.

¹⁶¹ Mme Bibebe e bolela *Hona*. Nke ke ka thusa ha motho a bua ka hosele, ke lokela ema hodima Seo hantle.

¹⁶² Ka hlatsuo ya maoto, ba re, “Ah!” Baena ba pentekosta, “Moena! Oh, Moena Branham, hoo ke... Oh, re ne re e etsa.” Ha re e etseng, le jwale, ha eba re kile ra e etsa. Jesu o e entse, ho hlatswa maoto. “Oh,” ho re, “ha e a lokela bophelo bo botle. Batho ba na le malwetse a maoto.” Ha ke kgathale seo ba nang le sona. Mohlomong ba ne ba ena le wona mehleng eo.

¹⁶³ [Moena Gene o re, “Ba fola.”—Mong.] Ee. Ee. Ke hantle, Gene. Modimo ke mofodisi. Le a bona?

Ba leka ho fumana tsela ya ho phonyoha.

¹⁶⁴ Jwalo ka, ho re, “Oh, nke ke ka nwela galaseng eo motho a nweleng ho yona, e sa bedisiswa.” Oh, kgidi!

¹⁶⁵ Moena wa ka le kgaitsemi ke moena wa ka le kgaitsemi. Amen. Modimo ke tshireletso ya ka ha ntho e phoso e le teng. Ke a Mo tshepa. Ha re kgutleleng Lentsweng. Ha ke tsotelle, lebala la hae, seo a leng sona, kapa hore ke wa kereke efe. Ha e le moena wa ka, ke moena wa ka.

¹⁶⁶ Ke tla phethisa melao ya Modimo. Ke ka baka leo, metswalle, ha ho fihlwa kolobetsong ya Lebitso la Jesu Kreste, ke loketse ho dula moo. Oh, ntho eo e nthibela tse ngata tse kgolo... ho pholosa meya kantle kwana. E hlile e etsa hoo, tabeng e le nngwe eo, ka baka la bodumedi ba botrintase ba bojelathoko.

¹⁶⁷ Ruri, ke dumela ho Ntate, Mora, Moya o Halalelang, e le diofisi tsa Modimo; e seng tsa medimo e meraro, empa diofisi tse tharo tsa Modimo o le mong. Ke Ntate, Mora, le Moya o Halalelang, empa tseo ke mabitso a tlotliso a ofisi ya Hae. Ke Modimo, Ntate, ruri, O ne a le teng, tshimolohong. Ke Modimo, Mora, ya neng a etswe nama, lefatsheng. Ke Modimo, Moya o Halalelang, o leng ka ho nna. Empa ke Modimo o le mong, ho ya jwalo, diofisi tse tharo.

¹⁶⁸ Pele O ne a ke ke a angwa kapa le letho. Yaba O a theoha, a etswa nama, mme a nka dibe tsa ka, le ho jara dibe tsa ka. Yare A sa nkgalaletsa ka Madi a Hae ka Sebele, yaba moo Moya o Halalelang o ka kenang. Mme nna le Yena re ka ba le kopano, jwalo ka ha re kgonne Edene. Re—re—re a ratana. Ke Ntate wa ka; nna ke mora wa Hae. E seng medimo e meraro. Modimo o le mong o mpopileng, le ho nthata, ya Inehetseng ka baka la ka, ke Modimo o leng ka ho nna. Lebitso la Hae e ne e le Jesu Kreste ha A ne a le lefatsheng. “Ha ho Lebitso le leng tlasa Lehodimo le neilweng batho leo le ka bolokehang ka lona.”

¹⁶⁹ Jwale, ha e thonkga metswalle ya ka, nke ke ka thusa. Nka—nka mpa ka thonkga motswalle wa ka ho ena le ho thonkga Ntate wa ka. Le a bona? Ke leloko la heso, Ntate wa ka, Modimo. Ke seo Lentswe la Hae le se bolelang.

¹⁷⁰ Modimo, ke se ke ka basetera letho, ho re, “Matsatsi a mehlolo a fetile. Oh, Jesu ha a sa sebetsa ka ho tshwana. Oh, hoo e ka nna yaba ho bala mohopolo. E ka ba ho bala kelello. Ha ke dumele re na le baporofeta matsatsing ana.” Bibebe e itse re tla etsa jwalo. Ke a E dumela.

¹⁷¹ Re shebeletse ho tlotswa ha e mong, jwaloka Johanne Mokolobetsi ya tileng ho etellapele ho tla ha Kreste la ho qala, o tlela ho etellapele ho Tla ha Kreste labobedi, jwaloka ha a entse. O e tshepisitse. “Ho kgutlisetsa Tumelo ya batho, ho Modimo.” Johanne o ne a tilio etsang? “Ho kgutlisetsa Tumelo,” Tumelo e kileng ya ba teng, pele, Peo ya sebele e neng e le tshimong ya Edene. Ho nka Lentswe la Modimo, moo le neng le futswetswe, ke bokereki, Johanne o a tla ho Le kgutlisa, allelua, ho sisinya setjhaba, pele Letsatsi le leholo le le tshabehang la Morena le fihla. Ke ya Johanne eo, thomo ya Johanne, motlotsuwa. Lemohang.

¹⁷² Hape, o re, “Be, jwale he, horeng ke tsuwa ka hoo, ka hobane Eva le Adama ba entse sena? Ba nkemetse, jwaloka moetsadibe. Nke ke ka thusa.”

¹⁷³ E, empa, moena, ka tsatsi le leng, ho tlie e Mong ya tswileng Kganyeng, hape. Oh, ke Yena Eo ke batlang ho bua ka yena, metsotso e ka bang mmedi jwale. Ya tswileng Kganyeng, le ho fetoha lefatshe. Ya tlichenng mme a nka sebopheho sa nama e tletseng sebe. O tlie ho re emela, le rona.

¹⁷⁴ Mme Satane a leka ho Mo futswela. Oh, o entse jwalo. Ka nqa tsohle, Satane keha a le mono ho Mo futswela. Empa A hana ho futswelwa. A nka sefapano le ho nyoloha. Amen. Satane o sitilwe ho Mo futswela. Tjhe, tjhe. E ne e le Adama wa mofuta o fapaneng. O tswile Kganyeng, ho tla re emela.

¹⁷⁵ Eng? “Be,” Adama a rialo, “ha mosadi wa ka a rialo, ke kgolwa ho itoketse. Be, o itse o fumane tshenolo, mme e tlamehile *tjena*. Ke a tseba hore Modimo o re e *Tjena*, empa mosadi wa ka o itse...”

¹⁷⁶ Setho sa kereke ya lehae se jwalo kajeno. “Oh, ke a tseba Bibebe e bolela *Seo*, empa kereke ya ka e bolela *hore-le-hore*.” Oh, moikaketsi towé ya futsanehileng, ya madimabe! Ha o bone na?

¹⁷⁷ Modimo o itse, “Lentswe la Ka e be nnete, mme lentswe la motho e mong le e mong e be leshano.” Ako nke Modimo Lentsweng la Hae. Ke Lentswe la Modimo!...tsotelle seo mosadi wa ka a se buileng, seo kereke ya ka e se buileng. Ke seo Modimo a se buileng.

¹⁷⁸ Kahoo, eitse ha ba bona mosusumetsi wa mosadi wa hae, Eva, mohla a ne a tla ho kopana le Jesu, ho itswe, “Oh, e, ho ngodilwe, hore—hore, ‘O tla laela Mangeloi hodima Hao, e se re leoto la kgoptjwa ke lejwe, a tla O jara.’”

“E,” A rialo. “Mme ho boetse ho ngodilwe . . .”

¹⁷⁹ Oh, a ke ke a Mo futswela. E ne e le Modimo, a entswe nama. E ne e le Mopholosi wa ka le Modimo wa ka. A ke ke a Mo futswela.

¹⁸⁰ O ile A etsang he? A sikara sefapano. Mme A shwa sefapanong, bakeng sa ka le wena, le bakeng sa lefatshe, A tle a boeile a busetse, ho Modimo, (eng?) bara le baradi, jwaloka tshimong ya Edene, pele ba futswelwa ka thutamodimo.

¹⁸¹ Oho Modimo, hola batho ba ka bona hoo feela! Hola nka kgona feela ho e kgokgothela ka hara batho!

¹⁸² Jesu o shwele, A tle a tlose batho dinthong tsena tsa kereke e baseterilweng, hore A ise dikelello tsa lona le tumelo hole le seo motho a se buileng, ho e isa ho seo Modimo a se buileng.

¹⁸³ E seng tumelo e baseterilweng, “Be, mohlomong matsatsi a mehlolo a fetile. E ka tshoha e sa etsahale.”

¹⁸⁴ Oh, moena, Modimo o itse e a etsahala, mme ke phetho. Ho jwalo ka mehla. Modimo o itsalo. Jesu o shwele hore A boeile a tswale botjha. Oh, alleluia! Ke Madi feela a ka etsang seo. Ke ka khemitri ya Madi a Jesu Kreste feela, e ka boelang e tswala, motho ya sa tlo sutha ka Lentswe le le leng ho seo Modimo a se buileng.

¹⁸⁵ Eva o bontshitse bofokodi ba hae, kereke, o bontshitse seo a se entseng. A re, “Be, mohlomong o nepile. Mohlomong Modimo a ke ke a njarisa boikarabelo. Hobane, feela ha ke . . . Be, ha feela nka . . . Oh, ho etsa phapang efe, ha feela ke kolobeditswa? Le a bona? Ho etsa phapang efe, ha feela ke . . .” Oh, o . . . Tjhe. Hoo ho bontsha hobane o hloka tswalo e nngwe.

¹⁸⁶ Hoo ho bontsha hore Ntho e nngwe e lokela ho kgutlela ho wena, ho u isa Tumelong ho seo Modimo a se buileng. “Ha ho jota kapa taetlele e ka fetang Lentsweng la Modimo, le eso phethehe Lohle. Lentswe la motho e mong le e mong e be leshano, mme la Hae e be nnete.”

¹⁸⁷ Kreste o tlide hore A kgutlise ka tswalo, ka Moya o Halalelang. Oh, moena, jwaloka ha re dutse mmoho jwale dibakeng tse Mahodimong ho Kreste Jesu, Moya o Halalelang o budulela hodima rona, jwaloka hona jwale. Ho kgutlisa ka tswalo, ho tlosa matlakala a thutamodimo, ho tlosa matlakala a lefatshe, dithuto tse entsweng ke batho, “ba nang le dibopeho tsa borapedi, ba mpa ba latola Matla a jona.” Ho e tswala botjha e tle e be Tumelo e sa silafatwang ho Modimo. Jesu o itse . . .

¹⁸⁸ Satane o itse, “Oh, ke a tseba ho ngodilwe. Empa, na O a tseba, e itse O tla . . .”

Yena, Jesu, o itse, “Mme ho boetse ho ngodilwe...Ho boetse ho ngodilwe...”

¹⁸⁹ “E, ho ngodilwe hore O tla etsa *sena*. Mme O tla fetola...Ha O le Mora Modimo, O ka etsa mohlolo mona pela ka, le ho fetola majwe ana bohobe. Ere ke O bone o e etsa.” O ne a tla be a utlwile Satane.

¹⁹⁰ Le bona bohlale ba Modimo mono? “Ho ngodilwe, motho a ke ke a phela ka bohobe feela.” Le a Mmona, hantle Lentsweng. Le ka mohla ha A...O hlotse Satane, nako le nako, hantle ka Lentswe. A dula Lentsweng.

¹⁹¹ Mme ha A fela a tlide ho re tswala botjha ho etswa bara le baradi ba Modimo, jwaloka ha re ne re le tshimolohong, e be re ka sutha jwang Lentsweng? Re ka fihla kae pele re kgutlela Lentsweng? Oh, ke tshepa hore teipi ena e ya bathong, mme le mmametse, ka ntle lefatsheng, hore le tla eellwa seo. Re na le...Ha re le ba Kreste, re tswetswe ke Kreste. Re loketse ho kgutlela Lentsweng.

¹⁹² Re ke ke ra kgona ho rupella batho ho Lona. Re ka haha dikereke tse kgolo, baena beso, ho pota lefatshe lena. Re ka haha mme ra hlophisa mananeo a maholo a thuto. Re ile ra leka ho etsa seo. Se hlahisa dingangele.

¹⁹³ Dinokwane tse ngata di tswa kae? E seng diemong tsa ba sa rutehang, empa ho tswa barutehing, ho tswa lesikeng le e—e—e tswalang ya ba diphameng ba hodimo-dimo, thuto.

¹⁹⁴ Ha se kgale haholo, ha ke eme le lenqosa la F.B.I., mme a supa, leboteng, mme a re, “Ke ananela theroy hao.” A re, “O itse ha se sehlopha sa batho bafutsana, se hlahisang, monna wa mofutsana ya sa tsebeng hakaalo. Bashanyana bao, ba batla ba tshaba ho bapala ka yona. Empa ke mefuta ena e hopolang hobane e ka qhekella senokwane se seng. Ba bona moo a entseng phoso ya hae teng, mme ba e leka.” O ile a ya ditjhankaneng, mme a supa dinyewe tsohle tsa bana ba banyenyane ho haola le na. Mme diperesente tse mashome a robedi tsa bona, kapa ho feta, ba tswa tikolohong ya maemo a phahameng, ba masene, ba bohlale.

¹⁹⁵ Shebang tshimolohong, jwale, ho bontsha hore ke bara ba—ba—ba Kaine. Shebang batho ba Kaine. Batho ba Kaine e ne e le eng? Ba saleng morao, lesika leo, ho theoha ka lesika la Kaine. E ne e le eng? Ba ne ba le masene, boramahlale, dingaka, batho ba maemo, barapedi, batho ba phahameng. Ba sibolotse ho tea ditshepe tse fapaneng, mokgwa wa ho haha mehaho. E ne e le boramahlale.

¹⁹⁶ Ba bang ba tswile kae? Balemi ba mobu, balemi-rui, badisa ba dinku, le jwalo-jwalo. Le bona seo?

¹⁹⁷ E shebeng, kajeno, baikgohomosi bana. Ba e futswetse dikerekeng, ho fihlela e sa batle mofutsana ya sa rutehang, ya

ratang Morena ruri, ho kena ka mono. Mohlomong ha moreri a bua ntho, ba re, "Amen," ba tla mo ntsha monyako. Ha ba ba batle phuthehong ya bona, ha a sa apara hantle feela, le ho apara jwaloka ba ha Jones kapa motho e mong. Le a bona? Ba—ba ha ba ba batle ka mono, ha ba sa kganne koloi e ntle, ba emisa mokeretla wa kgale ka pela kereke. Moena! Moena, oh, na ha o bone?

¹⁹⁸ Mme batho ba bangata kajeno ha ba amohele batho ba batsho dikerekeng tsa bona. Oho Modimo, ako hauhele baikaketsi ba jwalo.

¹⁹⁹ Modimo, ke a e batla, ka mehla. Ha feela ke ena le kereke, menyako e buletswe mang le mang ya ratang. Ha ke tsotelle leha o tla ka kiribaya, tloo. Tloo. Ha ke tsotelle ha o apara diafarolo tsa hao. Ke tla bua ntho e le nngwe. Loka nqa ho Modimo, mme para ya diafarolo e ka dula pela sutu ya tuksedo, mme ba tla kopelana ka matsoho, le ho bitsana "moena." Ruri ba tla e etsa! Ruri e tla etsa jwalo. Mose wa khaliko o ka dula pela wa silika, le ho mo kopela ka sephaka sa hae mme a re, "Kgaitṣedi." Ee. E etsa ntho e nngwe ho wena. E tswala botjha.

²⁰⁰ Mme re etsang jwale? "Ho dula dibakeng tse Mahodimong ho Kreste Jesu." Ha re nke thutamodimo ya rona, empa ho dumella Moya o Halalelang ho boela o re tswalla ho bara le baradi ba Modimo.

²⁰¹ Lentswe lena *bolotsa* le bolelang? [Moena o re, "Poma."—Mong.] Setefane o itse...Ke hantle. "Poma nama e setseng." Le a bona? Poma e setseng, karolo e sa hloka haleng. *Lebollo*, "ho poma." Jwale, Testamenteng ya Kgale, ho ne ho bolotswa monna feela, ho pongwa nama e setseng.

²⁰² Jwale, seo Moya o Halalelang o se etsang, mehleng ya qetelo, O poma se sa hlokeheng, ho poma thutamodimo ya lefatshe, ho poma dithuto tse entsweng ke batho, ho poma ho se dumele hohle, ho poma ntho yohle. Setefane o itse, "Oh, lona ba sa bollang dipelo le ditsebe. Hobaneng le sa phetse ho hanelia Moya o Halalelang? Jwaloka ha bontata lona ba entse, le lona le etsa jwalo."

²⁰³ Ke yona eo, motswalle. O loketse ho sutha ho, ho re, "Be, jwale, ke utlwile puo bosiu bo bong, ho re, 'Bafodisi bao ba Kgalalelo, bona, o mpe o ba hlokomele.'" Ha se bafodisi ba Kgalalelo. Le nna, ke ne ke tla ba hlokomela. Empa ke hlokomela Lentswe la Modimo, seo Le se buang. Ke nka Lentswe. Lentswe le itsalo. Le a bona?

²⁰⁴ "Ah, o loketse ho hlokomela batho bao ba dumelang ho bua ka dipuo, hobane leo e ne e le letsatsi le leng. Ha se letho ha e se batemona."

²⁰⁵ Lentswe le itseng? "Mehlolo ena e tla tsamaya le ba dumelang, ho isa pbofelong ba lefatshe. Ka Lebitso la Ka ba

tla leleka matemona. Ba tla bua dipuo tse ntjha. Ho bea matsoho hodima ba kulang, mme ba tla fola.” Thomo ya Jesu ya ho qetela Kerekeng ya Hae.

²⁰⁶ Moya o Halalelang o leka ho etsang kajeno? Ho poma ho se dumele hoo hohle. “Ba tla bea matsoho hodima bakudi, mme ba tla fola.” Ho leka ho kgutlisetsa batho Lentsweng le sa silafatwang, moo Modimo a buileng, jwaloka Edene pele thutamodimo e ekeletswa, ho Le kgutlisetsa mokgweng oo Le neng le le ho wona Edene, mohla motho a ne a tsamaya le Modimo. Mme a re... E ne re ha sefate se sa shebahale hantle, *mona*, o ne a re, “Fothoha mme o tle kwano mona.” Moya o ne o foka. Ho re, “Kgutsa, o re tu,” mme o thole. Sohle seo a neng a le sona, o ne a laola diphoofolo tsohle. Ntho yohle lefatsheng, e le ya hae. E ne e le modimo hodima lefatshe. O ne a ena le matla a laolang ka ho yena.

²⁰⁷ E mong o ile a theoha a tswa Lehodimong, hara silafalo ena yohle, le ho paka hore leo e ne e le leano la Modimo, hobane E ne e le Mora Modimo. Mme O ile a etsang? Ho shwa, hore re kgone ho kgutla le ho hlwekiswa ka ho loka ha Madi a Hae. Mme O emetse rona hoseng hona. Alleluia!

²⁰⁸ Jwale, ho lona ba reng ho phoso ho lona ho emelwa ke Adama, jwaloka moetsadibe, ho ka thweng, ka kemelo, re boetse re fumana pholoho, hape? O ke ke wa ipholosa jwaloka ha o ke wa nka maqhwele a dibutsu tsa hao mme wa qhoma hodima kgwedi ka lona. O ke ke wa kgona... O tswaletswe sebeng. O sengangele, le ho qaleng feela, e mong le e mong wa rona, mme re ne re ka sitwa ho ithusa. Mme e be re tla pholoswa jwang le ka mohla? E mong o tlide ho re emela.

²⁰⁹ Jesu, O tlide ho re emela pela Modimo, jwaloka bara le baradi ba Modimo. Mme O rometse Moya wa Hae o Halalelang jwale, hore O fuame sebaka, ho leka ho re kgutlisetsa Tswalong, ho ba... ho itjhewella boroneng, le ho tswalwa botjha, hape, ho ba bara le baradi ba Modimo, ho nka Modimo Lentsweng la Hae, ho dumela Lentswe la Modimo.

²¹⁰ Jwale, efela ha re ahlolwa ka kemelo, re boetse... Re ahlolwa jwang? Ka baka la ho basetera. Ho tswadisa, lefatshe, le dintho tsa Modimo, e re fihlela jwalo.

²¹¹ Jwale, e be re furalla ho basetera hoo jwang? Furallang dintho tseo tse futswetsweng. Kgutlelang Mona, Lentsweng la Modimo e leng Nnete; lenseswe la motho e be leszano. Seo Modimo a se buileng ke nnete. Dulang le Sona hantle, Se boela se le tswalla Mona. Tsela e entswe, e Mong o eme Teroneng ya Modimo, hoseng hona, ho le emela.

²¹² Ntatao le mmao ba o emetse, jwaloka Adama le Eva. Ke hantle. Mohla o ne o tswalwa lefatsheng, lenyalo le halalelang, le ne le tlotswe ke Modimo ho tlisa bana. Jwale le kgutletse hantle moo le neng le le teng tshimong ya Edene, jwaloka

Adama le Eva, lona bara le baradi ba Modimo. Le kgutletse hantle difateng tse pedi. Se seng sa tsona e ne e le sefate sa tsebo, mme se seng e le Sefate sa Bophelo.

²¹³ Jwale, na le batla ho sala tsela ya saense ya ho basetera morao? Shebang moo le leng teng. Keng... Motho o ikentse ditshileng tse kakang, ho basetera hona? O ikentse ditshileng tse kakang, ka tsebo ya hae? Ho ena le ho ba ngwana feela, ka boikokobetso, le ho tshepela Modimo, o leka ho nka saense mme a petsole athomo. Shebang qaka eo a leng ho yona hona jwale. Modimo o mo lesitse ho itimetsa. Ke phetho.

²¹⁴ Motho o ile a itimetsa, tshimolohong, a ikarola ho Modimo, kopanong, ka sefate sa tsebo. A tlohela Sefate sa Bophelo, ho ya ja sefate sa tsebo. Tlohang sefateng seo sa lebaseterere. Tshelelang ka kwano mona Tholwaneng ya ho qala e nang le Bophelo ho Yona. Jang ho Yena.

²¹⁵ Jesu o itse, "Ke nna Bohobe ba Bophelo bo theohileng ho Modimo Lehodimong. Bontata lona ba jele manna felleng," e sa kopangwa le tumelo, le a bona, "ho ja manna felleng, mme bohole ba shwele. Empa Ke nna Bohobe ba Bophelo bo theohileng ho Modimo Lehodimong. Ya jang Bohobe bona o na le Bophelo bo sa Feleng. Ke tla mo tsosa matsatsing a qetelo. A ke ke a timela; o na le Bophelo bo se nang bokgutlo."

²¹⁶ Ha re kgutleleng Sefateng, hoseng hona. Ha re furalleng se buuwang ke motho. Ha re furalleng seo e—e—e dikereke di se buang. Ha re kgutleng mme re nke Bibebe, mme re dumele Bibebe. Re a—re siilwe ke nako, jwale, ho nna re phehisana. Le a bona?

²¹⁷ Ha re sa tla fumana mekgatlo e meng e meholo e hlahang. Nka paka taba eo jwale, mehleng ya mengwaha ya kereke. Re ke ke ra hlola re fumana o hlahang, wa mekgatlo. Mongwaha wa Kereke ya Laodisea e tla be e le feela Mapentekosta a boelang a itlhophisa ho theoha jwalo, ho theoha jwalo, ho theoha jwalo, ka mokgwa oo. Empa ha ho sa tla ba le ditsoseletso tse kgolo tse qalang, ho kgahlola naha. Ba mmalwa feela ba setseng, ka hara Kereke, ba tla hula se lokelang ho kena. Hobane e... Bibebe e re, mengwaha ya kereke e fella ka maemo a "fofo." Ke hantle. Ka ba ka leo e lokela ho etsahala jwalo.

²¹⁸ Jwale, ho bohole, ha re furalleng ho futswela hona. Ha re kgutleleng Tholwaneng ya sebele, ya ho qala. Ha re kgutleleng moo Modimo a re entseng, re le bara le baradi ba Modimo, ho tshepela ho seo Modimo a se buileng. Mme le se nke lentswe la mosadi, la ho basetera. Le bona ka moo tlhaho e bapisitsweng le tsa moyo kateng?

²¹⁹ Le ka bona pono ya ka e ngotsweng ka ntla mona, hore e ne e le eng, kamoo basadi ba tla fuwa tokelo ya ho vouta? Setjhaba sena se sentswe ke eng? Jwale, mamelang. Ha se lona

basadi ba Bakreste. Basadi ke mokokotlo wa setjhaba sefe kapa sefe. Ako pshatle bomme, mme o pshatlide setjhaba, le ho qala feela. Ho etsahetse jwalo, nalaneng.

²²⁰ Basadi ba Amerika ke eng? E ne e le tlwaelo, re ne re ya Paris, ho lata difeshene. Jwale Paris e tla kwano mona ho lata difeshene, bakeng sa mokgwa wa bona o nyedisehang, o ditshila wa ho phela; ba tla ho rona, ho fumana difeshene. Ho etsahetseng? Diabolose o hlobodisitse basadi ba rona. Ba hlobola diaparo tsa bona. Selemo ka seng, ba tlosa hanyenyane.

²²¹ Ba kuta moriri wa bona, etswe, Modimo wa bolela, "Ho phoso." Ho apara diaparonyana tsena tsa kgale, tseo Bibele e itseng, "Ke manyala pela Modimo, hore mosadi a apare seaparo se kang sa monna." Mme jwale o ka se bolele hore ke banna kapa basadi. Ho tsuba disakarete! Mabastere, ke hantle. Mabastere, ha ba tsebe hore ke monna kapa mosadi. Ke hantle. Ho thata le ho ka bolela hore bong ba bona ke bofe, ka ho ba sheba le ho ba mamela. Ke nnete, motswalle.

²²² Ha ke bue seo ka lona, basadi ba Bakreste. Kodu ya ka e a potoloha, ditjhaba tse ngata.

²²³ Empa, ke lebastere. Amerika ena e ahlotswa. Mme mosadi o entseng, ho latela pono? A kgetha motho ya phoso. Ha ke tsebe ho tla nka nako e kae ho e phetha, empa e tlaba jwalo, ka tsatsi le leng. HO RIALO MORENA. Uh-huh. E tla etsahala.

²²⁴ O tseleng ya hae e theohang hona jwale. A ke ke a kgutla hape. O ile. Ke hantle. Haesale a ile ho tloha ka 1956, mohla a ahlolang le ho furalla Modimo, ho tswa dihoreneng tse kgolo tsa tsoseletso.

²²⁵ Jwale ke nako, kea kgolwa, hore rona re kwale, nakong ena, ho tshwara mola wa thapelo bakeng sa bakudi.

²²⁶ Jwale, na le a dumela hore Diabolose o entse batho mabastere, ditjhaba? Ke... Na le dumela seo? [Phuthetho e re, "Amen."—Mong.] Ruri e ho entse. Ho etsa dikerekere mabastere ho fihlela re fetohile di taelwana bakeng sa bahlanka ba tshabang Kreste.

²²⁷ Le a bona ke hobaneng ke tswa, le ho tsukutla, le ho otla, ka thata kamoo nka kgonang, kgahlano le ntho ena e phoso? Nka etsa ntho efe ese, athe mona Lentswe le bolela seo, le Moya o Halalelang, "Kena ho Lona"?

²²⁸ Ke re, "Morena, ke a rera. Ba apara ka mokgwa o tshwanang. Ba sa ntse ba etsa yona ntho eo ba nnileng ba e etsa."

²²⁹ "O rere, le hona, tswella feela. Kodu ya hao e—e hatisitswe teiping." Ka Tsatsi la Kahlolo, ho ke—ho ke ke ha eba le boitatolohe, hobane le O utlwile. Le a bona? Ke hantle. Le O utlwile.

²³⁰ “Tumelo e tla ka kutlo,” le kutlo ka seo kereke e se e buileng? Hoo ha ho utlwahale hantle, na ho jwalo? [Phutheho e re, “Tjhe.”—Mong.] “Ho utlwa Lentswe la Modimo,” ho le kgutlisetsa Tumelong ho Modimo!

²³¹ Jwale, ha le tla, hoseng hona, re batla ho rapela. Mme re batla ho rapela hore Modimo a le etse le beeble ka thoko ntho yohle. Mohlomong Molaetsa o monyenyanne ona o tla tlosa lebastere leo ho lona, ho le kgutlisetsa ho mohlanka ya ithobileng, ho tsamaya le ho re, “Ke dumela Modimo.”

²³² Ba mnile ba ipotsa. Nka...Ke tliro bolela sena. Se mameleleng. Ho re, “Moena Branham, tshebeletso ya hao ha e bapiswe, ha ho sebaka lefatsheng, ka ho fetisa tlhaho.” Banna ba baholo, nka bitsa mabitso a bona, ha e ne e se teipi ena, ba mpitsa, “Tloo, eya le bona.” Ho re, “Tshebeletso ya hao ke yona feela ntho e ka pholosang lefatshe.”

²³³ Hobaneng hoo ho sa fumanwe sebakeng se seng? Kgutlelang Lentsweng. Modimo a ka thea feela hodima motheo oo. Kahona he, haeba ke phoso ka thata hakaalo ka tsela eo ke kolobetsang batho, le ka tsela eo ke buang ka Moya o Halalelang, le dintho tseo ke di etsang, hobaneng Modimo a e hlompha he? Hlahisang ntho e tshwanang le yona. Le a bona? Hobaneng e le jwalo? Ha ke bue seo bakeng sa ka; hoo ho kaba phoso. Empa ke leka ho bolela, ka hobane ke eme hodima Nnete, Lentswe, mme Lentswe feela. Ho nyoloha, le ho etsa dintho tse kgolo, le dibaka tse kgolo, hoo ha ho bolele letho ho Modimo, le letho. Ke ho dula le Lentswe leo, le Modimo a sebetsa ka Lentswe leo, a tiisa Lentswe leo, ho dula le Lona, ke pontsho ya Modimo o phelang hara rona.

²³⁴ Na le batla ho ba jwalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Le batla ha lefatshe le hlatswitse ho lona? [“Amen.”] Oh, kgidi!

²³⁵ Lona bana ba banyenyanne, Modimo a le hlohonolofatse. Ke lebelletse ho dula Bosafeleng le lona. Ke lebelletse ho ba kwana ka—ka Edene e kgolo, le lona, ka tsatsi le leng. Mme ha ke fihla Mono... .

²³⁶ Ke bile le pono, hase kgale haholo. Le utlwile ka yona. Ka sheba Mono, mme ka bona batho bao bohle Mono. Ho ne ho ena le dimilione tsa bona. Mme ka re, “Le bolela ha A tla ho nna...”

“Ee. Mme re ntano kgutla le wena.”

Ka re, “Be, na moruti ka mong o tla lokela ho ema jwalo?”

“E, monghadi.”

“Moruti ka mong ho ema tshebetsong ya hae, mmoho le phutheho ya hae?”

Ho re, “E, monghadi.” Lengeloi lena, le neng le bua le nna, la bua seo.

Mme ka re, “Etblaba Paulose o tla lokela ho ema, le yena?”

“Paulose o tla lokela ho ema le moloko wa hae.”

²³⁷ Ka re, “Kahona he ke a tseba ke lokile, hobane ke rerile, Lentswe ka Lentswe, ntho e tshwanang le eo a e rerileng.”

²³⁸ Mme ka ho etsa seo, dimilione tsa meketsa, “Ke moo re phomotseng,” amen, “hodima Lentswe leo, Lentswe leo!” Ho sa tsotelle seo e neng e le sona, “Lentswe leo!”

²³⁹ Ke lebaka leo ke tlamang batho, ho tla, jwalo ka ha ke tlilo etsa hoseng hona, ba bang ba bona, hape. Paulose o ho entse.

²⁴⁰ Paulose o ne a kopane le batho ba neng ba thabile feela mme ba tlatsitswe ka molemo wa Modimo le dintho, ba meketsa le ho rorisa Modimo, mme ba tshwere kopano e kgolo. A re, “Empa na le amohetse Moya o Halalelang ho tloha le dumetse?” Diketso 19.

²⁴¹ Ba re, “Ha re tsebe hore Moya o Halalelang o teng.” Ho re, “Re Mabaptise feela,” ka mantswe a mang. Le a bona? Moruti wa bona—wa bona e ne e le moreri wa Baptise, hantle haholo, e le ramolao ya sokolohileng. Wa Baptise mor- . . .

Paulose a re, “Na le amohetse Moya o Halalelang ho tloha le dumetse?”

Ba re, “Ha re tsebe hore Moya o Halalelang o teng.”

²⁴² A re, “Kahona he le kolobeditswe jwang? Le kolobeditswe eng? Ka tsela efe? Jwang? Eng?”

“Re kolobeditswe ke Johanne.”

“Hoo ho ka se hlola ho sebetsa.”

Ho re, “Re kolobeditswe ho Johanne.”

²⁴³ A re, “Johanne o kolobeeditse pako feela.” Metsi a mangata hakaalo o ka ba kenyang tlasa wona, lea bona, “pakong.” E seng “tshwarelong ya dibe,” hobane Sehlabelo se ne se eso ka se bolawa nakong eo. Ho re, “Pakong, a bolela hore le loketse ho dumela ho Ya neng a tla tla, kapa esita ho Jesu Kreste.”

²⁴⁴ “Mme ha ba utlwa sena, ba kena hantle ka metsing mme ba kolobetswa botjha, hape, ka Lebitso la Jesu Kreste,” seo Bibebe.

²⁴⁵ Mme Paulose, ho Bagalata 1:8, a re, “Haeba Lengeloi le tswa Lehodimong . . .” Jwale le mamele. Keng seo ke . . . Ho kgutla, dintho tsena tsa haeborete, suthang ho tsona. “Haeba Lengeloi le tswang Lehodimong le tla, le rera Evangelie ese ho Ena eo ke le rutileng yona,” Paulose a kolobetsa batho botjha, hape, “ho lona a fetohes anathema.” Ha ke sa bua, ka moreri, kapa bishopo, kapa mopapa, kapa moprista. Haeba Lengeloi, Lengeloi le phatsimang le theoha Lehodimong, mme le bua kgahlano le seo a se buileng, le neelwe anathema.

²⁴⁶ Re tla ema jwang kgahlano le yona, metswalle? Eseng feela... Jwale, o ka kolobetswa ka Lebitso la Jesu Kreste, mme pelo ya hao e tletse mooa kamoo e kabang. Hoo ha ho o pholose. Empa ke kgato e le nngwe ya ho loka. O pholoswa ka tumelo, ka Jesu Kreste. Ho lokile. Empa ha o fihla sebakeng sena le ho bona Sena, ebe wa Se latola, eba wa kgutla he.

Palenyana ena. Ke a kwala. Nkile ka e bolela pele, mohlomong ke mona.

²⁴⁷ Moruti wa sesole o kile a re ba ile ba mmitsesa moo monna a neng a thuntswe ka motjhnikane mme o ne a shwa. A re, "Na o Mokreste?"

A re, "Ke ne ke le yena."

"O ne o le yena?" A re, "O tlohetse Kreste kae?"

A re, "Ha ke hopole."

²⁴⁸ Ho re, "Ho molemo o nahane, hobane matshwafo a hao a tlala madi." Ho re, "Ho molemo o—o potlake. Hobane o... O thuntswe, hantle tlase matshwafong a hao."

A re, "Ke a tseba."

Ho re, "Wa shwa."

Ho re, "E."

Ho re, "Mme o kile wa tseba Kreste?"

"E."

²⁴⁹ Ho re, "Jwale nahana, ka thata ruri. Hobane, ha o na..." Ho re, "Kaptene, o saletswe ke nakwana jwale. Nahana." Ho re, "Nahana ka thata jwale. O tlohetse Kreste kae?"

²⁵⁰ Mme ha a ntse a pheella, a pheela, a leka ho nahana. Hang hang pososelo ya apesa sefahleho sa hae. Ho re, "Ke a hopola. Ke a hopola."

²⁵¹ Ke seo o lokelang ho se etsa. Hopolang, ha o ema kgahlano le Nnete ya Modimo, o tla Mo tlohela hona mono. O tla Mo tlohela hona mono. Le a bona? Mme ho ke ke ha o tswela molemo ho ya ka tsela *ena*, hobane o tla lokela ho kgutlela ho *Ena*. O fapohile, nako ena yohle. Ha ke bolele hore ha o Mokreste, empa o—o—o fapohile. E ne e le Baiseraele, empa ba sa pholoswa bohle. Le a bona? Ke hantle. Le a bona? O fapohile, hona mono. O kgutlele ho Seo.

Mme moruti wa sesole... Ho re, "Ke a hopola."

²⁵² Ho re, "Qala hona mono hantle." Ke moo o loketseng ho qala teng, hoseng hona, moo o suthileng moleng.

²⁵³ Ho re, "Jwale ke robala boroko. Ke rapela Morena ho boloka moya wa ka. Ha nka shwa pele ke tsoha, ke rapela Morena ho nka moya wa ka." Mme a shwa. O ne a siile Kreste moalong wa masea.

²⁵⁴ E kannia yaba o Mo siile kolobetsong. E kannia yaba o Mo siile Moyeng o Halalelang. E kannia yaba o Mo siile sebakeng

sesele. Hohle moo o Mo siileng teng, o se nke dintho tsena tsa mabastere tsa kereke. Ho na le e Mong ya tla o emela, hoseng hona, bakeng sa pholoso.

²⁵⁵ Ha o hlokahale hore o be moetsadibe. Ha ho hlokahale hore o be seo. O yena, ha o le yena. Modimo ha a o jarise boikarabelo ka hoba moetsadibe. A ke ke a o tshwara...boikarabelo ho tloha jwale. Empa O tla o jarisa bikarabelo ha o latola Sena. A ke ke a o jarisa boikarabelo hobane mohlomong, morao kwana, o ne o sa tsebe phapang kolobetsong ya metsi, ho amoheleng Moya o Halalelang, le matla a Modimo. A ke ke a o jarisa boikarabelo ka seo. E kanna yaba ha o wa utlwa ka Yona pele. Empa, ho tloha mona ho tswella, o tseba ho feta. Kgutlela Lentsweng. Kgutlela ho Modimo.

A re rapeleng jwale. Mme le E nahane, re sa rapela.

²⁵⁶ Morena, ho tseba hore ke a shwang, mme kapele ke tla ya. Matsatsi a ka a ngatafala jwale. Kapele ke tla be ke le dilemo tse masho-hlano le metso e mmedi lefatsheng lena. Morena, ke batla ho tshepahala. Ke batla ho tiya, ho isa pheletsong. Lefatshe ho pota, ditjhaba tse ngata, ngata, batho, mebala, merabe, ho bona ditumelwana tse ngata, le ho di bona, kamoo ba di tswakang, le diqabang tse nyenyane tsohle tsa bona le meferefere. Athe, dibakeng tseo, ho na le bana ba nnete, banna le basadi ba bangata dibakeng tseo, tshimong eo ya lebastere mono, bao ruri ba sa batleng ho ba mono. Ba nahana hore ba etsa thato ya Modimo.

²⁵⁷ Ke a O rapela, Ntate, hoseng hona, ho tlosa dipelaelo tsohle sehlotschwaneng sa ka mona kajeno, le ho bao ba tla mamela diteipi, hore O tlose ditumelwana tsohle tse entsweng ke batho. Jwalo ka Jesu, mohla A ne a tla kgetlo la pele, A ba fumana ba ruta dintho tse “neng di le siyo tshimolohong,” ho tloha tshimolohong. Athe, Modimo o Le entse le hlwekile mme le sa tswakwa. Empa motho o entse, ho nka Lentswe la Modimo le ho Le hlokisa matla, ka ho ruta tumelwana ya motho. Ntate, ho jwalo le jwale, haufi le ho Tla ha Jesu, hape.

²⁵⁸ Jwalo feela ka sefate sa Morara. Haeba sefate sa Morara se bea lekala, mme lekala leo e le lekala la pentekosta, le tlatsitswe ka Moya o Halalelang, le dipontsho le meeka, ditholwana di ne di latela lekala leo. Haeba sefate seo sa Morara se ka bea lekala le leng, e tlabu mofuta o tshwanang wa lekala. Re tseba seo, Ntate, ka tlhaho ka boyona. Empa re a O tseba hore o ka hloma tholwana efe feela e kang eo, sefateng seo sa Morara, mme e tla phela ka Morara oo.

²⁵⁹ Mme re a tseba hore re ka nka sefate sa orenje, le ho hodisa ditholwana tsa sitrase, tsa mofuta o fapaneng, tse supileng kapa tse robedi. Re ka kenya dilamunu ho sona. Re...E tla hola hantle teng, hobane ke tholwana ya sitrase. E tla hodisa

tholwana ya morara, le tse ding tse ngata, le di tanjerine, le ditholwana tse ding tse ngata tsa sitrase. Empa ha sefate seo se hlahisa lekala la sona hape, e tlaba orenje, Morena. E tlaba jwalo ka ya pele e bile ka teng.

²⁶⁰ Mme re a dumela hore ho tla ba le Kereke, mehleng ena ya qetelo, e tla amohela bobedi pula ya selemo le ya hwetla. E tla hasakana lefatsheng lohle, mongwaheng ona wa Laodisea. E tlaba Kereke e bitseditsweng morao Tumelong ya ho qala ho Modimo. E tlaba Kereke e tlaba le Jesu Kreste a tsamaya ka hara Yona, a Iponahatsa. Mohoo wa Kgosi o tlaba ka hara Yona.

²⁶¹ Modimo, kamoo O qadileng, mongwaha kamora mongwaha! Mme kamoo ba nkileng Morara oo, le ho e hlomela ka Mono, mme e atleha ka Wona, tlasa lebitso la Bokreste, empa ho ntse ho hlahiswa thuto e neng e sa rutwe tshimolohong. Oho Modimo, kamoo re—re ikutlwang maswabi ka seo, Morena. Ha re tsebe seo re ka se etsang.

²⁶² Empa, hoseng hona, ke rapela hore O ntshe dipelong tsa rona ntho efe feela e entsweng ke batho. Nka le ho bea dipelong tsa rona, Morena, Lentswe la nnete la Modimo.

²⁶³ Ke itokisetsa ho rapella bakudi, Morena. Nka theohela jwang mono mme ke be le pelaelo kelellong ya ka, hore Modimo a ke ke a araba thapelo ya ka? Etlaba he, Ntate, ke tlabe ke le moikaketsi, ka bonna. Modimo, haeba ho na le lethebana la pelaelo ka pelong ya ka, O ntshwarele seo jwale, Morena. Haeba ho na le ntho efe eo ke e entseng kapa ho e bua, e phoso, O ntshwarele.

²⁶⁴ Ntumelle ho kena ho seo e leng Nnete. Mme, Ntate, ke a tseba Lentswe la Hao ke Nnete. Ke leka ho dula Lentsweng leo. Ke tswakilwa, Morena, morao kwana, homme ka ditswadiso tse thileng ka meloko ya heso, hofihlela ke tseba hore kelello ya ka e dukehile. Empa, leha ho le jwalo, nka sheba fatshe mona mme bona Lentswe. Ke a tseba Ke Nnete.

²⁶⁵ Ke lakaditse ho ba Mono, Morena. Ke itshwareleditse ka ankora eo, morao kwana Lefikeng. Difefo di nkakgela hodimo, le tlase, le hohle, empa ankora ya ka e tshwere. E ka ho Kreste le Lentsweng la Hae.

²⁶⁶ Ke dumela Lentswe la Hao ke Nnete. Nthuse, Morena, hose qekise le ka letheba la Lona, empa ho tswella ka lerato la bomodimo, matsoho a ka a kopetse batho bohle, merabe yohle, mebala yohle, ditumelwana tsohle, diphutheho tsohle tse hlophilweng, ho di hulela Lefikeng. Fana ka sena, Ntate.

²⁶⁷ Fodisa bakudi le ba mahlomoleng. Kgutlisetsa ho batho tsoseletso ya sekale-kgale, kajeno. Ba kgutlisetse morao ho pentekosta ya ho qala. Ba kgutlisetse morao hlohonolofatsong. Ba kgutlisetse morao jwalo ka pentekosta e weleng ka A.D. 33.

Ba fe mahlohonolo a pentekosta. A matla a Modimo a kene ka Kerekeng. A dineo tsa phodiso ya Kgalalelo di fuwe Kereke. Ho ke ho be le babui ka dipuo, batoloki ba dipuo. A ho be le dineo tsa boporofeta, le mefuta e fapaneng ya diponahatso; e seng ho etsisa tumelo, kapa ho leka ho dumela, kapa boikapeso. E ke ebe ya sebele, ya makgonthe, ho tla ka Lentswe, Lentswe la Modimo le tsebahaditswe, ho porofeta dintho tse tla etsahalang.

²⁶⁸ O boletse, Lentsweng la Hao, “Haeba ho teng hara lona, eo e leng, a ipolela, kapa ho thwe, ke moporofeta. Le seo a se buang, mme haeba se sa etsahale, le se mo utlwe. Empa haeba se etsahala, le utlwe moporofeta eo he, hobane Ke na le yena.”

²⁶⁹ Modimo, re fe mofuta oo wa baporofeta. Re fe mofuta wa sebele, mofuta wa sebele o buang ka dipuo, mofuta wa sebele o nang le dihlaloso tsa sebele. Fana ka sena, Ntate.

²⁷⁰ Fodisa bakudi le ba mahlomoleng, mme Itsebahatse hara rona, hobane re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba O nthatile pele
Le ho lefella pholoho ya ka
Kwana Kalvari.

²⁷¹ Jwale, lona bohole bara ba Modimo ba Methodise, bara ba Modimo ba Baptise, lona bohole bara le baradi ba Modimo, a re phahamiseng feela matsoho a rona le ho kwala mahlo a rona, le ho Mminela sena, le ho Mo rapela.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba O nthatile pele
Le ho lefella pholoho ya ka
Fateng sa Kalvari.

²⁷² Le a Mo rata? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Bohle ba Mo ratang, ba re, “Ho roriswe Jesu!” [“Ho roriswe Jesu!”] Ha re e bueng hape. “Ho roriswe Jesu!” [“Ho roriswe Jesu!”] Oh, kamoo ke . . .

²⁷³ Ka Afrikaan, ke “Prys die Lord! Je- . . . Jesus, Jesus,” ba Mmitsa jwalo. “Prys Jesus! Dankie, Jesus! Re a O leboha, Jesu!” Oh, kgidi! A letsatsi le lekakang! Ee. Uh-huh. Kamoo—kamoo ke rorisang, kamoo re lebohang Morena ya molemo ka ya Hao . . .

Ke a Mo rata,

²⁷⁴ Le Mo rapele feela. Molaetsa o thata, o sehang, jwalo ka oo. Ha re rapeleng feela. Lerato, mosa wa Moya, morao.

Hoba O nthatile pele
Le ho lefella pholoho ya ka
Fateng sa Kalvari.

Madi a bohlokwa a Mora Modimo a pholositse
le ho halaletsa
Batho ba mohlololo ba Lebitso la Hae, mme ba
bitswa Monyaduwa.
Leha mona ba kgeswa ba hlouwe, ka tsatsi le
leng Morena o tla kenya
Bakgethwa bao kgorong, mme hoo ke ntho
tsohle.

Bohle mmoho.

Kahara dikgoro tsa perela, re tla ithuta tse
ngata,
Re fuwe harepa ya kgauta, ya dikgole e ka
bang tse sekete;
Re tla bina re meketse re hobele hohle, allellua
Konyana e tla phumola keledi tsa rona;
Re fuwe veke e monate ya ho boela hae,
lemong tsa pele tse dikete tse leshome.

²⁷⁵ Re fe noto e nepahetseng ya yona. Ha re e bineng hape. Na
ha le rate seo? Nahanang feels.

Madi a bohlokwa a Mora Modimo, a
pholositse a halaleditse
Batho ba mohlololo ba Lebitso la Hae, mme ba
bitswa Monyaduwa wa Hae (Amen.)
Leha ba kgeswa ba hlouwe mona, ka tsatsi le
leng Morena o tla kenya
Bakgethwa ba Hae kgorong, mme hoo ke ntho
yohle.

Bohle mmoho jwale.

Kahara diheke tsa perela, re tla ithuta tse
ngata
Re fuwe harepa ya kgauta, ya dikgole tse ka
bang sekete;
Re tla bina re meketse re hobele hohle,
Konyana e phumola dikeledi tsa rona;
Re fuwe veke e monate ya ho boela hae,
lemong tse dikete tse leshome tsa pele.

Ha re tsukutleng matsoho re sa bina eo.

Madi a bohlokwa a Mora Modimo, a
pholositse a halaleditse
Batho ba mohlololo ba Lebitso la Hae, mme ba
bitswa Monyaduwa wa Hae.
Leha ba kgeswa ba hlouwe mona, tsatsi le
leng Morena o tla kenya
Baratuwa ba Hae kgorong, mme hoo ke
tsohl...

Jwale ha re phahamisetse ho Yena matsoho a rona.

Kahara dikgoro tsa perela, re tla ithuta tse ngata,
 Re fuwe harepa ya kgauta, ya dikgole tse ka bang sekete;
 Re tla bina re meketse re hobele hohle,
 Konyana e tla phumola keledi tsa rona;
 Re fuwe veke e monate ya ho boela hae,
 lemong tse dikete tse leshome tsa pele.
 Oh, kamoo ke ratang Jesu,
 Oh, kamoo ke ratang Jesu,
 Oh, kamoo ke ratang Jesu,
 Hobane O nthatile pele.
 Nke ke ka Mo furalla,
 Nke ke ka Mo furalla,
 Nke ke ka Mo furalla,
 Hobane O nthatile pele.

²⁷⁶ Nke ke ka Mo furalla, hobane O a nkemela. Amen. Ke Mopholosi wa ka, le ka hobane O ntjhwtse. Ha ke na tokelo. Empa hobane O nkukile jwalo ka wa Hae ka sebele, O fetohile nna ke tle ke fetohe Yena. O fetohile moetsadibe le ho nka dibe tsa ka, ke tle ke fetohe mora Modimo.

Oh, kamoo ke ratang Jesu, oh . . .

²⁷⁷ Morena Jesu, ke rapella hore O fodise kgaitse. Mme mo etse a itekanele, Morena, bakeng sa tlotliso ya Hao, ka Lebitso la Jesu.

. . . ratang Jesu
 Hobane O nthatile pele.

²⁷⁸ Na dipina tsa kgale tseo ha di etse ho hong ho lona? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ke hopola lelapanyana la bammala le neng le tlwaetse ho tla mona, monna, le mosadi, le ngwanana. Jwale feela e . . . ha ke—ke—ke kgone ho e bina, empa ke tla e leka. Ke utlwa Moya o Halalelang ka ho nna. Amen. Ho re:

Oh, ke rato le bohlokwa hakakang leo Ntate
 A bileng le lona morabeng o weleng wa
 Adama,
 Ho fana ka Mora Hae a le mong ho hlomoha
 Le ho re lopolla ka mohau wa Hae.

Oh, ke rata hoo!

Oh, ke rato le bohlokwa hakakang leo Ntate
 A bileng le lona morabeng o weleng wa
 Adama,
 Ho fana ka Mora Hae a le mong ho hlomoha
 Le ho re lopolla ka mohau wa Hae.

²⁷⁹ Ke rata hoo. Na lona? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Na ha ho na ho hong ka yona? Jwale, Melaetsa eo e thata, mme e

ya ka molao, le ho seha. Ke seo Lentswe la Modimo le leng sona, le bohale ho feta sabole e ntlha-pedi. Empa ha tsohle di fetile, le a bona, Moya o moholo o Halalelang o dutse mona ka mohahong, kaekae, o hlokometse. Mangeloi! Oh! Kahona he, kamora hoba tsohle di fetile, le Mmone a otolla letsoho la Hae, mme mahlohonolo a qalela ho wa. Re Mo phahamisetsa matsoho, le ho Mo rapela ka mosa wa Moya o Halalelang. Na ha e etse ho hong ho lona? [“Amen.”] Ho o hlwekisa hantle, ho o fa qalo e ntjha, ho o kgutlisetsa morao Lentsweng.

²⁸⁰ Ba bakae ba kulang jwale? E re, “Ke tlilo fola, hoseng hona. Ena ke hora ya phodiso ya ka.”

²⁸¹ Nngwe, pedi, tharo, nne, hlano, e kaba ba robedi kapa ba leshome ba lona. Ho lokile. Kea ipotsa haeba bana ba ka ba banyenyane mona ba ka nketsetsa ho hong. Na le tla etsa seo? Ke ipotsa haeba le ka tla morao kwano feela, hanyenyane feela jwale. Ke tla le kopa bohle ho theohela pela aletare feela, re sa rapela, re sa ntse re bina, ho lesa bao ba tla tlotswa le ho rapellwa. Moena Neville, tloo. Mme re tla ba rapella, re ntoo tshwara kolobetso ya metsi. Mme e ntoo ba ho qhalangwa ka semolao, nakong e kabang—e kabang e mmedi kapa e meraro, metsotso e kabang leshome, boholo, ke a kgolwa. Ho lokile.

Oh, ke rato le bohlokwa hakakang leo Ntate
 A bileng le lona morabeng o weleng wa
 Adama,
 Ho fana ka Mora Hae ho hlomoha
 Le ho re lopolla ka mohau wa Hae.

²⁸² Haeba motho ofe feela o tseba moo lelapa leo la bammala le leng teng, ke lakatsa ha ba ka tla le ho bina seo hape, bakeng sa ka, kgabareng ya tsoselsetso. E ne e le tlase ho Broadway mono, kaekae. Ke lebala lebitso la bona e ne e le mang; monna, mosadi wa hae, ngwananyana. Ba ne ba na le ho kgutsa ho ho nyenyan ho yona, lea tseba, jwalo ka ha le etsa seo.

Oh, ke rato le bohlokwa hakakang leo Ntate
 A bileng le lona morabeng o weleng wa
 Adama,
 Ho fana ka Mora Hae ho hlomoha
 Le ho re lopolla ka mohau wa Hae.

²⁸³ Le bona seo e leng sona? Morabe wa Adama o ne o wele, o tswakilwe, hohle ho theoha. O theohile ka mola, hantle ntle ho tloha, ho se dumeleng Lentswe la Modimo semoyeng; ho ya tabeng ya bong, ho ya mefuteng yohle ya ditshila, ho theohela tlase karolong e tlase tlase.

Mme, oh, ke rato le bohlokwa hakakang leo
 Ntate
 A le fileng morabe o weleng wa Adama,
 Ho fana ka Mora Hae ho hlomoha.

²⁸⁴ Ho theohela ho e tlase ho feta e teng, le ho re lopollela Lentsweng la Hae, ho re lopolla ka mohau wa Hae.

²⁸⁵ Mme jwale, hoseng hona, re ema ka mohau wa Hae, ho re, “Re bana ba Hae. Re na le tokelo hlohonolofatsong tsena.” Jesu Kreste o shwele, ho fodisa e mong le e mong wa lona. Ke hantle. O e tshepisitse. Mme mona re—re a tseba hore seo ke Nnete. Ke ba bakae, le a tseba hore ke Nnete? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ka hona he, ke thepa ya lona. E ruiwe ke lona. Ke a lona.

²⁸⁶ E tlabo ho na le ntho e le nngwe e ka le thibelang ho e fumana, ke, Satane a leka ho le bolella leshano le tswakilweng.

²⁸⁷ Modimo o ile a reng? “O hlabeteswe ditlolo tsa rona. Re fodisitswe ka maqeba a Hae.” Le dumela seo hore ke Lentswe la Modimo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Jwale o se dumele Satane a o bolelle ntho efe esele.

²⁸⁸ Lentswe la Modimo le itse, “Eyang ka lefatsheng lohle le ho bolella sebopuwa ka seng Evangeli.” Hole ha kae? “Lefatshe lohle.” Ha le eso ka le fihlelwa kaofela ha jwale. “Lefatshe lohle.” Hona ho ne ho tla nka nako e kae? “Ho isa dipheletsong tsa lefatshe.” Eng? “Eyang ka lefatshe lohle, le bolele Evangeli. Bonang, Ke na le lona, kamehla, ho isa dipheletsong tsa lefatshe. Dipontsho tsena di tla latela ba dumelang. Lebitso la Ka, ba tla leleka matemona; ho bua ka dipuo tse ntjha. Haeba ba ka tshwara noha, kapa ho nwa ntho e bolayang, e ke ke ya ba ntsha kotsi. Haeba ba Bea matsoho a bona hodima bakudi, ba tla fola.” Leo ke Lentswe.

²⁸⁹ Jwale robalang hodima Sena. Molao ka mong wa Modimo, robalang mono hodima Wona. E be le fihlela sebakeng seo, le ho re, “Modimo, ke bakile. Ke kolobeditswe ka Lebitso la Jesu Kreste. Ke elpletswe Madi. Ke elpletswe Mora Modimo. Ke a O elellwa, Ntate wa Ka. O ntlhohonolofaditse ka Moya o halalelang. Jwale Satane o leka ho nkotla le ho nkudisa. Ke tla ka sebete.” Amen. Ha ho kahlolo. “Ke bolokile Lentswe la Hao. Ke dutse mona, jwalo ka Esekiase.”

²⁹⁰ Mohla Morena a re, “Bolella... Isaia, theoha le ho mmolella, ha a ‘tlo tswa diphateng tseo. O tilo shwa.”

²⁹¹ A re, “Morena, ke tsamaile pela Hao, ka pelo e phethahetseng. Ke hloka dilemo tse leshome le metso e mehlano ho feta.”

²⁹² Morena a bolella moporofeta, “Kgutla, mme o mo jwetse hore Ke mo utlwile. O tla phela.” Ke hantle. E fetola dintho. Ke kamoo le lokelang ho tla. Ho se kahlolo. Ha kahlolo e le teng, o mpa...o—o mpa o lwana le moyo. O loketse ho tla moo o hlwekileng le ho hlaka, “Ke a le dumela. Ke eme mona. Morena, ke a le dumela.” Haeba ke...Haeba o

moetsadibe, mme o sa tsebe Modimo, bolella Modimo hona mona, "Morena, ke—ke batla ho fodiswa. Ke batla ho O sebeletsa. Empa ke O fa, jwale, pelo ya ka. Ke nna enwa; ntshebedise."

²⁹³ Jwalo ka moporofeta, ka tempeleng, ho re, "Ke nna enwa, roma nna, Morena." Mme Lengeloi la nka leshala la Mollo.

²⁹⁴ Jwale, re ka kerekeng. Mapatlelong a boevangeli, re sebedisa mofuta o mong wa tshebeletso. Ka mona, re...Bibele e e buile, bakeng sa kereke, "Haeba e mong a kula hara lona, a ke a bitse baholo ba kereke, mme ba ba tlotse ka oli, le ho ba rapella. Thapelo ya tumelo e tla fodisa mobabi." Le tseba seo, Jakobo 5:14.

²⁹⁵ Moena Neville mona, modisa wa rona, monna ya lokileng, ya romilweng ke Modimo, ya tlatsitsweng ka Moya o Halalelang. Ke ba bakae ba lemohileng Moena Neville a hlwa? Na le e lemohile? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ke mo utlwile a porofeta Sontaha se fetileng, kgetlo la pele. Ke mang ya neng a ka nahana hore moreri wa Methodise a ka ema jwalo? Empa ha Moya o Halalelang o mo tlela, ntho e nngwe ya etsahala. Le a bona? E. Ba tla ho yona hantle, ka ho iketsahalla feela. Le a bona? O kgutlele tswalang e nepahetseng, eba he o ka tswella.

²⁹⁶ O kenye bophelo tlhakung ya koro, le ho e bea maemong a nepahetseng, e tla hola. E lese feela. E tla hola.

²⁹⁷ Ho jwalo le ka Kereke. Ha o ka kgutlela nthong e lokileng, ho dula mono feela, ho tswella jwalo, mahlaseding a lokileng a letsatsi le metsi, le dithoriso le dihalelua, le dipina le dintho. E tla hlahisa sena. E tla e phahamisetsa hantle, sebakeng moo o ka nanabela le ho fumana, "Tsohle di ka etsetswa ba dumelang."

²⁹⁸ Jwale, ha a le tlotsa ka oli, ke tlilo le bea matsoho. Jwale, pele, ke tlilo rapella e mong le e mong wa lona. Mme ke le batla, mona moleng, ho bea matsoho e mong ho e mong. Jwale, beanang matsoho. Hobaneng ke etsa seo?

²⁹⁹ Jwale, Bibele ha e re, "Haeba Moena Branham a bea matsoho a hae."

³⁰⁰ Ho re, "Dipontsho tsena di tla latela *bao* ba dumelang. Haeba *ba* bea matsoho a *bona*..." Na ho jwalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] "Ba bea matsoho a *bona*." Ma tsoho a lona itshwanela feela le matsoho afe feela. Le a bona? Ka hodima tsohle, ke matsoho a Modimo a balang. Mme, ka baka leo, "Ha ba bea matsoho a bona hodima bakudi, ba tla fola."

³⁰¹ Jwale le sa beane matsoho e mong ho e mong, ha re inamiseng dihloho tsa rona. Ke batla lona bohole, kereke ntle mono, ho rapella ba na.

³⁰² Ntata rona ya Mahodimong, re tlisa ho Wena letoto le leholo lena la batho ba kulang. Modimo, nahana feela, ba bangata ho ba na ka mona... Ke tshepa hore e mong le e mong wa bona ke bana ba Hao, ba tswetswe ka Moya, ba hlatswitswe ka Madi, ho tlatswa ka Moya o Halalelang, ba itokiseditse ho Tla. Mme Satane a ke ke a ba fumana, ka tsela eo, ho ba etsisa sebe. A ke ke a ba fumana, ho ba etsa hore ba belaele Lentswe la Hao, hore le phoso. Mme ba tswella mme ba latela, hantle ho ya letereng. Empa o leka ho tla, ho hlokofatsa mmele wa bona, hobane wa tseba hore mmele wa bona e sa le sebe. Empa soule ya bona e bolokehile. Mmele wa bona o tla lokela ho kutlela leroleng, empa soule ya bona e ya ho Modimo. Kahoo o leka ho hlokofatsa karolo eo, seo a ka se kgonang.

³⁰³ Empa ke thabetse hore O kentse pholoho bakeng sa mmele oo, hape. Ena ke—ena ke tiisetso ya tsoho ya rona, phodiso ya mebele ya rona. Mme, Morena, rekotong, kajeno, ke dimilione tsa meya, dimilione tsa mebele, e fodiditsweng. Kahoo, re a tseba hore O Modimo.

³⁰⁴ Mme jwale ba beane matsoho e mong ho e mong. Ba shebe, Morena. E mong o na le thahaselo ho e mong. E mong o batla ho tseba, ho sa tsotelle ke kereke efe e leng ditho tsa yona, hore ba ikamahanya le eng, ke ba mmala ofe, kapa ke tumelwana efe eo ba... Hoo ha ho amane le yona ka letho, Morena. Ke bana ba Hao. Ba bang ba bona ke Mamethodise, ba bang ke ba Baptise, ba bang ke ba Presbiteriene, mohlomong ba bang ke Katholika. Ha ke tsebe. Ba bang ke Pentekosta. Empa Wena—Wena ha o ba tsebe ka lebitso leo. O ba tseba jwalo ka ba Hao. Ba rekilwe ka Madi. Mme ba eme mona, ba dumela Lentswe. Mme ba tla ka sebete. Mme ke—ke qela molemong wa bona, jwalo ka mohlanka wa Hao. Modimo, ho seke ha eba le motho ya mong ya fokolang ka mohahong ona, ha tshebeletso e fedile. A bona, e mong le e mong, ba fodiswe.

³⁰⁵ Ere moholo ya tlotsitsweng wa Hao a ya pele, a tlotsa oli eo, olinyana eo e theohang phatleng ya bona, e tshwantshang (oli ke) Moya. Re tlotsa seo mono, ho etsa batho ba tsebe hore ena ke oli e hlwekileng ya mohlwaare e beiweng dihllohong tsa bona ho tshwana le Moya o Halalelang o tl Lang. Ettere ha ke bea matsoho hodima bona, ka bo nna, ba ke ba ye ditulong tsa bona ba thabile hona, ba nyakaletse, e le mosebetsi o phethilweng. “Ho phethahetse.” Ba fodile. Ba ya hae, ho fola. Fana ka sena, Morena.

³⁰⁶ Mme mehoo le dithoriso di tla phahama, ho tswa motseng wohle, ho pota dibaka tse ngata moo batho ba na ba tla yang teng. “Wa tseba, nkile ka ba le bothata ba mala, empa bo ile. Nkile ka ba le *hore-le-hore*, malwetse a itseng, empa a ile. Ke utlwile feela Molaetsa oo hoseng hono, ‘Ho tswallwa botjha

Lentsweng,’ mme ka kgutlela Lentsweng. Mme ke dumela Lentswe, mme jwale ke fodile.” Fana ka sena, Ntate. Ke ba neela ho Wena, ka Lebitso la Jesu Kreste.

³⁰⁷ Jwale ka dihlaho tsa rona tse inameng. Ke batla moholo a ye pele. Ho ke...

³⁰⁸ Teddy, ha o rata. Ba bang ba lona ba bine *Dumela Feela*, kamoo le ka kgonang feela jwale.

³⁰⁹ Mme a bao, ba fetileng, ditulong tsa bona hantle, re sa tlotsa le ho ba rapella!...?...

Ka Lebitso la Jesu Kreste...?...

³¹⁰ Ntate ya Mahodimong, ke sa bea matsoho a ka hodima mosadi enwa, tlotsso e sa le teng...?...

[Moena Branham o tswella ho rapella batho—Mong.]



KAHLOLO KA KEMELO SST60-1113
(Condemnation By Representation)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha hoseng, Pudungwana 13, 1960, mane Tabernakeleng ya Branham, e Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2008 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org