

# DIPOTŠIŠO LE DIKARABO

2     ...tše ntši ke be ke ke swanetše go di hwetša, eupša ke swere...Ke tlie le tlhalošantšu ya ka tikologong. Nka no neela yeo go Leo fa, goba yo mongwe a dutšego kgauswi yo a ka thušago ge o nyaka, ge re eya go yona.

3     Bjale, ge mohumagadi yo a lego godimo fale, ge go ne...ge a ka...O kae...Monnamogatša wa gagwe ke mang? Ya. Gabotse, ge o nyaka mosadimogatsa wa gago go tla go dula le wena, ba—ba ka kgona, ga go selo se bolešwego magareng ga baena eupša se se ka bolelwago go kgaetšedi, gape. Re no...le a tseba. A seo—a seo ke phetho? Bjale, o feta go amogelwa go ba le yena. A—a o rutherforda ntle fao, Doc? Gabotse, go lokile, eupša go bodutwana gannyane go yena.

4     Gomme ga go selo—selo ka fa...dinako tše dingwe lebaka ke boletše “monna,” go ne dinako tše dingwe motho a ka botšiša potšišo magareng ga monna yo e ka se kgonego go arabja moo go lego basadi. Eupša ga go selo ka kua eupša ye e ka kgonago go arabja selegae ka go kereke ya mehleng, gobane gagologolo e mabapi le badiredi, le go ya pele, le seo ya bona—ya bona thomo e lego le se ba swanetšego go se dira.

5     Bjale, ke a dumela se se ya go kgatišo ya theipi. Ge...Ga ke ne nnete. Ngwanešu Goad, yeo e kae, a e godimo ga kgatišo ya theipi bjale? Go lokile. Lebaka le re dirago se ke go hwetša, baena, se segololo, ke eng ka—ka karolo, ka...ke eng se se lego ka monaganong wa motho, ke eng—ke eng dilo tša rena.

6     Bohle re—re swanetše go bolela selo se tee. Bjale, mohlala, yo mongwe o tla ka gare gomme, e re, mohlomongwe ba ya godimo go kereke ya ngwanešu fa, (fane ya gago o mang, ngwanešu? Willard. Ngwanešu...Bjale, go ne bo Willard ba babedi fa, ke swanetše go go neela se sengwe gape. Ge nna...Leina la gago la mafelolo o mang, bjale? Crase) kereke ya Ngwanešu Crase, gomme Ngwanešu Crase o tla bolela selo se se itšego. Ka gona ba tla go tšwa Sellersburg godimo go ya go ya Ngwanešu Ruddell, ya Ngwanešu Ruddell e tla fapania le yeo. Ba ya godimo go ya Ngwanešu Junie, e tla fapania, go felela. Go tla tlase tabarenekeleng, gomme go sa fapania. Le a bona? E gakantšha batho.

7     Bjale, boka yo mongwe o re, “Oo, ga ke dumele o tla...ka kgonthe o swanetše go amogela Moya wo Mokgethwa. Ga ke nagane go bohlokwa.” E re, mohlala, Ngwanešu Grase o tla bolela seo. Gomme morago o tla godimo go—go ya Ngwanešu Ruddell, gomme o tla re, “Ee, go bohlokwa.” Gomme morago o ya tlase go ya Junie, gomme ba re, “Gabotse, ga e dire phapano ye ntši.” Le a bona? Ge re ka kgona go tla mmogo ebile...Ke duma

ge nkabe re ne badiredi bohle ka Jeffersonville (ka go setšhaba se) re ka kgona go tla mmogo gore re kgone go bolela selo sa go swana.

<sup>7</sup> Gomme kagona, dinako tše dintši, matikone le bahlokomelaphahlo, ba swanetše go hwetša se mošomo wa bona e lego sona. Gomme ke a bona re ne ramatlotlo wa kereke le mohlokomedī fa bošegong bjo, ka fao re ya go hwetša mošomo wa bona ke eng. Eupša ka go ye yohle gagologolo ke (fa) e no ba dipotšišo tše di ka botšišwago e ka ba kae go ka arabja e ka ba kae. E no ba dipotšišo tše bonolo, gomme di no ba boka mešomo ya bahlokomelaphahlo, mešomo ya... Bjale, ge e no ba mešomo ya mehleng, ke nagana go tšere poto thwi fa bjale, ya mešomo ya mohlokomelaphahlo le se ba swanetšego go se dira. Eupša ke naganne mohlomongwe...

<sup>8</sup> Gomme e tee e tlide godimo kua, gomme ke a nagana ke ye kaone, ke tla e araba morago ga lebakana, Morena ge a rata re e ya go yona, ke:

**Ka go bothata bjo bo itšego, motikone o swanetše go dira eng?**  
**Yena o... Mošomo wa gagwe ke eng go o dira ge bothata bjo bo itšego bo tsoga? O swanetše go dira bjang? Le a bona? Goba mohlokomelaphahlo o swanetše go dira eng, modiša o swanetše go dira eng, sengwe boka seo, ge bothata? Re tseba modiro wa mehleng, eupša go ka reng ge sengwe se direga se se fapogilego go modiro, le a bona, gona ba swanetše go dira eng?**

<sup>9</sup> Gomme re no tseba feela mo re welago gona, go no swana le go katiša sešole, gomme rena yo mongwe le yo mongwe re tseba mafelo a rena. Bjale, bjalo ka sehlopha boka se, re ka kgona go dula fa seripa sa bošego, re tseba seo, eupša ke... Ga ke nagane go bohlokwa. Re tla e araba. Bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe...

<sup>10</sup> Bjale, ga go maina, tše dingwe tša tšona di ne maina godimo, eupša nka—nka se bitše maina a batho. Gobane feela—feela potšišo e ka ba efe e lego, ke tla no bala potšišo. Go no ba tše pedi tša tšona ka kua tše di nago le maina godimo ga tšona. Gomme, emang, nka no hwetša ye nngwe. Ke a tseba, ke motšofe Ngaka Ingleman, ke be ke swanetše go mo laletša godimo ka go le—le lefego la borwa, ka go 4–426 lefego la borwa. Ke ge ngaka ya motšofe tlase fa mo re bego re le lehono, tlase ka Georgetown, a fodišitšwe, goba a tlide go ka morago ga go idibala botelele bjalo, le—le go ya pele. Bjale, ke a nagana ye e ba hwetša, bjale re tla tsena ka go dipotšišo tša rena tša mathomo tše ke ithutilego tšona pele.

Bjale a re nong go emeleta motsotsotso feela, hle.

<sup>11</sup> Tate wa rena wa Legodimo, re kgobokane fa bjalo ka sehlopha sa motho, motho wa Mokriste yo a Go ratago, yo a Go dumelago, gomme yo re gafetšego maphelo a rena le ditirelo

tša rena go tirelo ya Gago. Go ne badiredi fa, monna yo moswa, monna wa mengwaga ya magareng, ba ne dikereke, ba ikarabela pele ga Modimo. Go ne matikone fa bao ba ikarabelago ka diofising tša bona ka go dikereke tše tša go fapania. Go ne bahlokomelephahlo, maikarabelo a bona. Badiša, baebangedi, e ka ba eng, Morena, re ikarabela go Wena. Gomme ke ka baka leo re tlago mmogo, gore bohole re ke re bolele selo sa go swana bjalo ka ge re boditšwe go dira ka Lengwalong. Bohle re swanetše go bolela go swana.

<sup>12</sup> Gomme Tate, re a nagana, ka go mohuta wo wa sehlopha, gore re ka hwetša mohlomongwe ba bangwe ba baena ba rena goba ba bangwe ba rena ba ne diphapano tše nnyane godimo ga dilo, gomme ba bangwe ba be ba no botšiša bakeng sa go hwetša kgonthe Therešo ke eng ka sona. Gomme re a tseba gore ga se ra lekanela, yo mongwe le yo mongwe wa rena. Ge nka kgopela e ka ba ofe wa banešu ba bangwe ba go tla fa go dipotšišo tše, mohlomongwe ba tla no ba go lekanela goba go feta ke tla bago go di araba. Eupša mmogo re ithekgile go kutollo ya Gago, ye O tla e utollago go rena ka Lentšu le ka...ka Moya wa Gago, gore go...gore re be le karabo bakeng sa potšišo ye nngwe le ye nngwe. Gore dipelo tša rena...re ke re tlatšwe ka dikarabo gomme re tla tloga re ikwela gore re hlamišitšwe bokaonana bakeng sa tirelo ya Gago le go direla ofisi ya rena go feta—go feta re le bjale. Woo ke morero wa rena wa go ba fa, Tate. Efe bjale.

<sup>13</sup> Gomme araba dipotšišo tša rena, Tate, ge re Go letetše. Anke go se be go rarana ka go e ka ba ofe wa menagano ya rena, eupša anke re dule le potšišo yela go fihla e arabilwe ka botlalo gomme re kgotsofaditšwe ke Moya, re dumeliana ntle le lehloyo ka baka la Bogona bja Gagwe. Re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

<sup>14</sup> Ke no nyaka go tsopola Lengwalo, go thoma ka lona. Bjalo ka ge Jesaya a rile, moprofeta o rile:

O etlang...a re sekišaneng mmogo, o rialo  
MORENA:...

<sup>15</sup> Gomme ke nagana ke ka baka leo re lego fa bošegong bjo, ke go leka go fa mabaka, go dira dilo di hlathollwe. Gomme bjale ke tla thoma...le go dira dingwe tša dilo tše di ngwadilwego fase fa go ya ka dinomoro le go ya pele, gore ke ne ye, Ngwaněšu Wood o swere; ke ne omfolopo ye le dikarabo ka go tšona. Gomme bjale ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena, baena ba ka ba go ratega, go tseba gore—gore dikarabo tše di—di filwe go bokaonekaone kudu bja tsebo ya ka, bokaonekaone kudu bjo ke tla tsebago mokgwa wa go kwešiša.

<sup>16</sup> Gomme dikarabo tše ga di a fošagala, le a bona, gobane Mangwalo ga a fošagala, gomme bokgole bjo ke tsebago di sepelelana le Mangwalo. Ke a holofela se e bea molaleng. Gomme theipi e swanetše go bolokwa bjale gomme mang kapa mang a ka e nyakago, gabotse, ba ka kgona go e hwetša. Eupša bjale, ke

tseba Mangwalo a hloka phošo eupša dikarabo tša ka ga di hloke phošo. Kafao ke na le nnete bohole le kwešiša seo. Gomme ge le sa—ge le sa foše, gona o ne tokelo mohlomongwe go mpotšiša e ka ba nako efe.

<sup>17</sup> Ge go ne potšišo ya yo mongwe gape, ga ya swanela go ba potšišo ya gago, eupša ge e le potšišo ya yo mongwe, mohlomongwe ga se wa tsoge wa nagana ka yona, eupša ke se sengwe re lego fa go thuša. Re fa go—go tla mmogo gobane re ka matšatšing a mafelelo, gomme matšatši ke a mabe, gomme—gomme re nyaka go katišwa, go tsenywa sekolo.

<sup>18</sup> Ngwanešu Stricker, lešole; Ngwanešu Goad morago kua, lešole; gomme mohlomongwe Ngwanešu Ruddell fa, o be a le lešole; Ngwanešu Beeler; le bangwe ba go fapano bao—bao ba bilego ka go bophelo bja sešole; le dula mmogo, le—le a khansela, le—le tseba ntwa pele le eya ntile kua, le meragelo yohle le kgonago ya lenaba, gore le kgone go kopana le yena lebaleng la gagwe.

<sup>19</sup> Ge ke be ke itiana mosako, ba be ba nkhweletša mophenkgišani, se a bego a eya go ba, ke mohuta mang wa go latswa a o šomišago, ge eba e bile mohlatloša goba rotla ka nngele goba go rema ka seatla sa go ja, le ge eba o be a le se setona-goba-eatla sa nngele, le ka fao a bego a tiile, le ge eba o kukile maoto a gagwe, le ka fao a bego a šomiša mahlo a gagwe, le khona ye a tšwago go yona, le meragelo yohle ya go fapano re ka kgonago go e šomiša. Gomme ba be ba tla hwetša se...ba—ba bahlahli ba bone mo moisa yoo a lwago pele. Kafao ka gona ba bea monna ka fao le nna go nkatiša tlwa boka monna yola a be a elwa, go—go tseba se a bego a eya go se dira.

<sup>20</sup> Gomme ke seo re lego fa bakeng sa sona bošegong bjo. Re tseba moratho wa lenaba. Re tseba se meragelo ya lona e lego. Gomme re fa bošegong bjo ka Lengwalo go mo pipetša gore a se kgone go šutha, gobane lenaba le mogohle.

<sup>21</sup> Ngwanešu Roberson, ke be ke nagana morago kua, go mmoneng, ka nnete o swanetše go be a tseba se lešole le lego. Ka nnete o bile le nako ya bjona! Ke mašole a makae a lego ka fa, a re boneng, ba ba bilego mašole ka sešoleng? E nong go lebelela fa, le a bona sehlopha sa lena mašole. Go lokile, bjale, le tseba se bo lego. Gomme ke seo le ithutilego, a ga se sona, Ngwanešu Roy, Ngwanešu Beeler, le lena bomahlwadibona le go ya pele? Ke, ithute lenaba, “O ya go dira eng? Mosepelo wa gagwe ke eng?” gomme ka gona tseba mokgwa wa go mo hlakanetša.

<sup>22</sup> Gomme ke seo re lego fa bakeng sa sona, go ithuta mosepelo wa lenaba le—le go tseba mokgwa wa go mo hlakanetša, selo se se tla mo fenyago.

<sup>23</sup> Gomme elelwang, anke ke boleleng se, baena, kereke ye nnyane e thomile fa mo mothalong wa dimpho, le a bona, dimpho di tla ka kerekeng. Eupša ge eba go dimpho goba aowa, ge go sa

tsoge go le mpho, ke tla le botša, mpho e ka se fenyen lenaba ka mehla, eupša Lentšu le tla dira. Lentšu le tla kopana le yena e ka ba kae.

<sup>24</sup> Gomme Jesu, ge A be a le lefaseng, o netefaditše seo. Ya Gagwe . . . O be a le Modimo a bonagaditšwe nameng. Eupša ga se A tsoge a šomiša e ka ba efe ya dimpho tša Gagwe tše kaone go fenyen lenaba. Re hwetša ka go Mateo ya . . . Ke a dumela ke tema ya 2 goba ya 3 ya Mateo, O rile . . . Aowa, tema ya 2 ya Mateo, gomme ge A kopane le lenaba, O kopane le yena mo mabaleng a Lentšu, “Go ngwadilwe.”

Gomme lenaba le bowa morago, “Go ngwadilwe.”

<sup>25</sup> Gomme O rile, “Gape go ngwadilwe,” ka mokgwa wo, go fihla A fenyen lenaba. Gomme ke seo re lego fa bakeng sa sona, ke go kopana le lenaba ka sedirišwa se Modimo a re filego sona go—go kopana le lenaba ka sona.

<sup>26</sup> Bjale ke ne e ka ba dipotšišo tše nne di lego godimo ga . . . e godimo ga e tee—e godimo ga ntsekana e tee ya pampiri, gomme ke di nomorile: tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela . . . seswai, lesome, le go theoga ka mokgwa woo. Gomme ka pejana ge ke fetša ye, ka gona ke tla tabogela ka go tšeou kua. E re:

**107. Ngwanešu Branham, ge dipotšišo tše di tšwele mothalong gona e no di hlokologa, gomme nka se ikwele gampe ka yona gobane ke tla tseba e be e se seatla sa Morena.** Potšišo nomoro tee: Ngwanešu Branham, ke go kwele . . . gore e swanetše—e swanetše go ba morago ka go . . . Ke—ke—ke go kwele o re ke swanetše go ba morago ka bodireding, gomme ke e naganne godimo ga ka mong, eupša ke letile lentšu la go hlaka go tšwa go Yena ka yona. Go fihla nako ye ga se la tla. Bjale, bjalo ka ge ke tseba bofelo bo le kgaušwi kudu, a ke lete Morena Jesu go—go bolela le nna? Goba, a O tla thaba go go botša se o tla mpotšago, bjalo ka ge ke tseba o seboleledi sa Gagwe go letšatši le?

<sup>27</sup> Gabotse, bjale, ngwanešu, ke tla . . . Ke ngwadile fase fa karabo ya ka go yona. Modimo o bitša ngwanešu yo, pitšo ka bophelong, bjale, go ne selo se tee se segolo re ka kgonago go tšeou seo bjalo ka sehlogo le go rera bošego bjhohle ka sona, le a bona, selo selo se setee, “pitšo.” “Dira pitšo ya gago le kgetho go thupela,” le a bona. Ga re nyake go be re no makala ge eba re biditšwe. O swanetše go bitšwa goba o tla fenywa, re lwa ntwa. Le a bona? Ge o ne bonneta nneta, ngwanešu, gore pitšo ya gago ke ya Modimo, gomme o biditšwe ke Modimo go dira mošomo . . .

<sup>28</sup> Bjale, go ne boradia bjo bogolo fao bjo lenaba le ka bo ralokago godimo ga gago. A ka go dira o nagane ga wa bitšwa ge o biditšwe, ka gona o retologa thwi morago go dikologa a go dira o nagane ga se wa bitšwa; goba a go dire o nagane o—o biditšwe ge o se wa bitšwa; pele le morago, ye nngwe tsela. Gomme o swanetše o e hlokomele.

<sup>29</sup> Bjale, tsela še ya go e dira. Hwetša pele... Gabotse, bjale, keletšo še, selo se nnoši nka se dirago ka se ke keletšo. Le a bona? Eupša dira nneta gore pitšo ya gago e tšwa go Modimo, gomme ka gona o hlodišiše maikaelelo a gago le merero. O a bona? Bjale, o tseba se ke se rago ka seo. Maikaelelo a gago go rera ke eng? A e bile feela... A o nagana e bile mošomo wo bonolwana go feta wo o nago nao? Gona bokaone o e lebale, e be e se pitšo.

<sup>30</sup> Pitšo ya Modimo e a tšhuma kafao ka pelong ya gago o ka se khutše mosegare le bošego bakeng sa yona. O no se kgone go e tšhabela, e no go šila kgafetšakgafetša.

<sup>31</sup> Gomme—gomme ge o swanetše go rera... O re, gabotse, bjale, morero wo mongwe, “Ke a dumela, go mošomo wo ke nago nao, ge nka no ba moebangedi goba modiša wa go atlega, ka ba le salari ye kaone, ka ba le legae le nka yago ka go lona le go ya pele, le go dula, gona ke—ke a dumela seo e tla ba selo se sebotse, bonolwana kudu go feta wo ke o dirago bjale. Gomme ka kgonthe ke nagana e tla ba...” Bjale, le a bona, morero o fošagetše le go thoma. Le a bona, ga se wa loka. Le a bona? O—o phošo fao ka woo.

<sup>32</sup> Ka gona o tla re, “Gabotse, mohlomongwe ka baka la gore ke... ke nagana mohlomongwe ke tla tuma kudu magareng ga batho.” Le a bona, o tla hwetša o le komana bakeng sa go šitega go gogolo. Kgonthé, le a bona!

<sup>33</sup> Eupša, bjale, ge morero e le gore “Ga ke tshwenyege ge eba ke swanetše go ja magogo a sota le go nwa meetse a lekala, ke tla rera Ebangedi golebjalo.” Se sengwe se no kgeila ka go wena, “E ba gore ke rera Ebangedi goba go hwa!” Le a bona? Gona o tla—o tla ya felotsoko, gobane ke Modimo a mekamekana le wena. Modimo o itira Yenamong go tsebja go wena, gobane ke Modimo o no se go tlogele wa khutša. Gomme, ka mehla, monna wa go bitšwa ke Modimo ga a tsoge a nyaka go e dira. A le kile la nagana ka seo? Monna e ka ba mang...

<sup>34</sup> Feel a kgauswana ke botšišitšwe ke baena ba bangwe ba bohlokwa kudu, ba ba rilego, “Bjale ka gore re tlie ka Tseleng, Ngwanešu Branham, bjale ka gore re hweditše Morena gomme re amogetše Moya wo Mokgethwa, a re ka nyaka dimpho bakeng sa bodiredi bja rena bjo re swanetšego go bo dira.”

<sup>35</sup> Ke rile, “Le se tsoge la se dira.” Le a bona? Le se tsoge la eletša motho go dira se sengwe boka seo, gobane ka mehla moisa yo a ratago go se dira ke moisa yo—yo a sa kgonego go se dira.

<sup>36</sup> Ke moisa yo a lekago go se tšhabela ke yena yo Modimo a mo šomišago. Le a bona? Ge a leka go se tšhabela, “Oo, ngwanešu, ke a go botša, ke... pitšo e ka go nna eupša ke... Fše! Monna, ke hloya go leka go dira seo.” Gabotse, ke lena bao, le a bona. Yo—yo a lekago go tšhaba.

<sup>37</sup> Ge a—ge a nyaka go se dira gampe kudu, selo sa pele le a tseba o ikhwetša yenamong ka “hempe ya go šunyetšwa.” Boka

o re, "Modimo, mphe maatla go šuthiša dithaba, ke a Go botša, ke tla Go direla se sengwe ge O ka ntira ke šuthiše dithaba." Aowa, a ka se ke, ebile ga a kgone go itšhuthetša yenamong go ya go mokgwatebelelo wa nnete, le a bona, kafao a ka se tsoge a šuthišetša Modimo dithaba.

<sup>38</sup> E no tsea, mohlala, boka Paulo. A le nagana Paulo o be a ka tsoge a tšhabela pitšo ya gagwe? Oo, ngwanešu! O be a ka se kgone go e dira. E be e no mo šila mosegare le bošego go fihla a tlogetše kereke ya gagwe, o tlogetše se sengwe le se sengwe gomme—gomme o ile tlase ka go... Ke a dumela e bile Asia, a e be e se yona? Gomme o dutše mengwaga ye meraro kua, a ithuta Mangwalo, go hwetša ge eba E be e le nnete goba aowa, le a bona, go hwetša ge eba Modimo o be a mmiditšwe ka kgonthe.

<sup>39</sup> Kafao ge Modimo a go bitša, ngwanešu, gomme e tšwelapele e hura pelo ya gago, gona nka re, "Beela boima bjo bongwe le bjo bongwe thoko, le sebe se se go nyamišago gabonolo." O a bona? Ge... Eupša ge e sa go hure, gomme gona nka—nka—nka se nagane kudu ka yona nako yeo. E no e lesa e tle lefelong la yona.

Bjale, o rile, ngwanešu o rile ka fa:

**Ngwanešu Branham, a go ka... A o nagana gore Modimo o tla bolela... (go nna go mmotša.)**

<sup>40</sup> Ke a dumela Modimo o tla bolela thwi go otloga go yena. Gobane, le a tseba, Modimo... Ga re ba bagolo kudu eupša ba A kgonago go bolela le rena. Gomme O—O—O tla bolela le rena, go lokile. Le a bona, O no... O tla bolela le rena.

<sup>41</sup> Gomme ke a le botša, ge A mpoditše, gona ngwanešu a ka re, "Gabotse, O boditše Ngwanešu Branham, tumišang Modimo!"

<sup>42</sup> Eupša, le a bona, ga se Ngwanešu Branham a go fago pitšo, ke Morena Jesu a go fago pitšo. Le a bona? Gomme ge e le Morena Jesu a go fa pitšo, O tla dira go bolela. Le a bona? Nka bolela le wena go ditsebe tša gago, eupša ge Kriste a go biletša go bodiredi ke pelo ya gago. Le a bona? Ke moo selo se swanetšego go kgwaparetša gomme o ka se kgone go se tšhabela.

Bjale, ke a dumela go potšišo ya bobedi...

<sup>43</sup> Bjale ge go ne potšišo e ka ba efe go yeo, potšišo e ka ba efe go yona, le a bona, pitšo ya monna yola e swanetše go ba ka pelong ya gagwe, go tšwa go Modimo. Gomme—gomme ngwanešu yo mongwe... Oo, ke a tseba ke mang yo a ngwadilego ye. Le a bona, ke a tseba ke mang a e ngwadilego, o bohlokwa, morategi, ngwanešu wa mogau yo ke dumelago ka therešo o ne pitšo ya Modimo. Eupša ke no... ga ke nyake a e dire godimo ga ya ka (ke ka baka leo ke e arabilego ka tsela ye ke dirilego), le a bona, godimo ga ka ke re; "Gabotse, ee, Ngwanešu *Semangmang* o swanetše go ya ka bodireding." Le a bona?

<sup>44</sup> Bjale o re, "Ngwanešu Branham o mpoditše ke swanetše go dira seo." Le a bona, mohlomongwe go ka reng ge se sengwe se diregile go Ngwanešu Branham, a bolawa, goba a hwa, goba—goba a tloge? Gona, o a bona, pitšo ya gago e fedile nako yeo. Eupša ge Jesu a go bitša, ngwanešu, ge feela go ne Bokagosafelego e tla fele e sa lla. Le a bona? Gomme ka gona o tseba moo o emego.

Bjale go ya bobedi . . .

<sup>45</sup> Goba se sengwe boka se, "Go tsebeng gore ke letšatši la mafelelo." Ka nnete ke leboga seo bakeng sa yola ngwanešu. Ka nnete ke leboga seo sa ngwanešu go lemoga gore re ka letšatšing la mafelelo, le go hlokofala ga pelo ya gagwe, go nyakeng go direla Kriste se sengwe.

Ya go latela ke:

**108. Bjale, ge Morena wa rena yo bohlokwa a ka re dumelela go Mo direla selo, a ke swanetše go ya morago go ditšhaba moo ke diretšego boripana ka . . . ka phošo (yeo ke lego maswabi) . . . o bile le yeo ka go e hhalosa . . . gomme ke leke go ba botša Therešo? Ba bile kudu—ba bile godimo ga dipelo tša ka kudu.**

<sup>46</sup> Aowa, ngwanešu, nka se nagane go be go le bohlokwa bakeng sa gago go ya morago ka go setšhaba sa go swana. Gomme ke a dumela, morategi ngwanešu, ge Morena a go bitša A ka no se tsoge a go dumelela o ye ka ge o kile wa ba ka go setšhaba, gomme mohlomongwe o rutile dilo goba o bile le dilo tseo di bego di se . . . tseo gabotse o di bonago go fapano bjale, o a bona, tše o ka di bonago go fapano go feta o dirile nako yela. Bjale, gomme Morena, ge A go biditše, A ka . . . ge A e dira kgontho go wena, A ka no go romela kae kapa kae. O a bona? Ga wa swanelo go ya go e ka ba setšhaba se se itšego goba e ka ba eng.

<sup>47</sup> Ge o be o le kua o be o hlokofetše. Ke tseba ngwanešu, bjalo ka ge ke bolela, yo a ngwadilego dipotšišo tše. Ka tlhokofalo ya botebotebo, le Mokriste wa mmapale ka kgontho, o dirile bokaonekaone bjo o kgonnego go bo dira le ka tšohle o tsebago mokgwa wa go dira, gomme ke sohle seo Modimo a se nyakago. Le a bona? Bjale, ge Modimo a ka go biletša morago go setšhaba sela, ke tla tšeela morago gape. Eupša ge A se a ke—ke a dumela ke tla no ya kae kapa kae A nthomelago. A go potšišo?

Nomoro tharo:

**109. Motho o tseba bjang maemo a bona a maleba ka Mmeleng wa Kriste?**

<sup>48</sup> Yeo ke ye botse, botse kudu, "Ke bjang . . ." Yeo e tla ba mohuta wa potšišo magareng ga bontši bja rena fa bošegong bjo, "O tseba bjang ka maleba?" Bjale, ke no tšeal gore ngwanešu yo o nyaka go tseba "Maemo afe, eng ka go Kriste, ke karolo efe ya Kriste ke e ralokago?"

<sup>49</sup> Bjale, mohlala, ke tla bolela ka mokgwa wo, ngwanešu, go go fa karabo ye kaonekaone ke e tsebago. Maemo a gago ke... ka go Kriste a utollwa go wena ke Moya wo Mokgethwa. Gomme ka gona ge o nyaka go tseba ge eba ke Moya wo Mokgethwa goba aowa, hwetša ge eba O šegofatša se o se dirago, goba aowa. Gomme ge A se šegofatša, gona ke Yena. Ge A sa šegofatše...

<sup>50</sup> Boka yo mongwe o rile go nna e sego kgale go fetile, o rile, "Morena o mpileditše go rera."

Ke rile, "Gabotse, gona rera." Le a bona? Gomme kafao o—o...

<sup>51</sup> Ka kgonthe ke nagana go bjalo... Sathane, ge a ka no kgona go hwetša yo mongwe go—go dira ka mokgwa woo gomme ka gona a ba fora, seo e no ba se a nyakago go se dira. Ka gona lefase ka moka le šupa monwana wa bona thwi kua. Yo mongwe o nagana ba ne mpho ya go bolela ka maleme le tlhathollo; bangwe ba ne mpho ya phodišo Kgethwa; bangwe ba ne dilo tše boka... Dinako tše dingwe ba phošo ka go dilo tše, le a bona. Gomme dinako tše dingwe ba nagana ga a ne nayo ge ba ne nayo. Kafao e radia kudu.

<sup>52</sup> Kafao ka mehla dirang se, baena, neng kapa neng o ikwelago gore o swanetše go dira selo, sa pele hwetša ge eba ke go ya ka Lengwalo go wena go se dira (ge se le ka Mangwalong). E sego se nno ngwalwago ka lefelong le tee, eupša ke ra sa Lengwalo go felela go kgabola Beibebe bakeng sa gago go se dira, maemo a gago, e re ge o ka ba moebangedi, modiša, morutiši, mopropfeta, e ka ba eng ye Modimo a ka bego a go bileditše go ba. Le a bona? Goba ge o ne mpho ya maleme, mpho ya go hlatholla, mpho ya e ka ba—e ka ba mohuta ofe wa dimpho tše senyane tša moyo ka kerekeng, le diofisi tše nne tša semoya tša kereke, maemo e ka ba afe, sa pele bona ge eba Modimo o biditše.

<sup>53</sup> Ka gona, ka tlwaelo, tsela ye ke e šeditšego bakeng sa nnamong, feela...yo ke nna, ke šetša tlhago ya motho le go bona ke mohuta mang wa mpho ba e bolelago. Le a bona, Modimo o tla šoma ka sebopiwa sa Gagwe ka tsela ye A mo dirilego. Le a bona? O tla dira sebopiwa...

<sup>54</sup> Ge le mmona a le lefofana ka kgonthe le go ya pele, le... gomme a re, "Morena o mpileditše sa *gorelegore*, go ba modiša." Bjale, modiša ga a kgone go ba motho wa lefofana. Modiša o kgwahlike, maitsegó. Le a bona?

<sup>55</sup> "Modimo o mpileditše go ba morutiši." Gomme mo šetšeng ka fao a hlathollago Lentšu. Le a bona? O Le dira le hlakahlakane lohle le se sengwe le se sengwe, ka gona o ka bolela. Le a bona?

<sup>56</sup> Eupša, ka gona, selo go dira, maemo a gago ka mehla a tsebja ge eba o kgona go se dira goba aowa.

<sup>57</sup> Bjale, ge Modimo a mpileditše go ba moebangedi, ke nyakile go ba modiša. Gomme ke naganne go dula gae fa go tla no ba kaone. Gomme Morena o mpiditše. Gomme mafelelong batho bohle ba tlie mmogo... Ga go yo motee wa bona a šetšego bošegong bjo ka fa, gore ba llile gomme ba ile ntle fale go 1717 Spring Street. Gomme mohumagadi, Mdi. Hawkins godimo fa, o kopane le nna gomme o rile (a lla, lebakeng la nako ya kgatelelego, ge yo motee ka boagišaneng a be a apea setopša sa dinawa gomme bohle re be re etla ka gare go ja seo), gomme o rile, “Ke tla dumelela bana ba ka tafoleng ge feela o ka aga tabarenenekele.” Le a bona?

<sup>58</sup> Gomme pitšo ya ka e be e le moebangedi. Mosong... Go letša thwi fa go leswikasekhutlo se, ge re ka le phatlola fale bošegong bjo, le tla bona letlakala la go se ngwalwe go tšwa Beibeleng ya ka mo A mpoditšego go ba moebangedi. Le a bona? Gomme ke be ke se modiša wa go atlega, nka se tsoge ka ba, gobane ga ke ne kgotlelelo le se go se tšeago go ba modiša. Le a bona? Kafao kagona ge ke lekile go diša, ke be ke tla no ba kgole ntle bjalo ka modiša a leka go ba moebangedi.

<sup>59</sup> Le bona se ke se rago? O kgona go bona tsela ye Morena a go bitšago, se maemo a gago a lego sona ka Mmeleng. A go ne potšišo?

## 110. **A batho bohle ba tletšego ka Moya wo Mokgethwa ba bolela ka maleme ka pejana goba moragonyana?**

<sup>60</sup> Yeo ke potšišo ya mathomo, “A bohle Moya wo Mokgethwa...” Gona, yohle e ka potšišong e tee, ke nayo e filwe potšišo nomoro nne. Eupša ke tla—ke tla bolela ye pele, le a bona:

**A batho bohle ba Moya wo Mokgethwa ba bolela ka maleme ka pejana goba moragonyana? Ke hwetša moo Paulo a rilego o “bolelse ka maleme kudu go feta bona bohle.”**

Go lokile, potšišo nomoro nne: **A bohle ba bolela ka maleme ge ba amogetše mo... Goba, aowa, e rile: A bohle ba bolela ka maleme... Aowa: A batho bohle ba tletšego ka Moya wo Mokgethwa ba bolela ka maleme ka pejana goba moragonyana?**

<sup>61</sup> Bjale, ngwanešu, ke... Ye ke potšišo ya go teba. Bjale, fao, mohlomongwe o... mohlomongwe ke tla ba le dikarabo tsoko morago ka ye.

<sup>62</sup> Moya wo Mokgethwa, karolo ya Moya wo Mokgethwa ke tokafatšo. Yeo ke ge pele o... Modimo o swanetše go go bitša goba o ka se tsoge wa bitšwa. Le a bona, ga go selo o ka se dirago ka go wenamong. “Ga go motho yo a ka tlago go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile pele.” A yeo ke nnete? Kafao karolo ya tokafatšo ke Moya wo Mokgethwa.

<sup>63</sup> A le kile la nkwa ke hlaloša seo go deane yola wa Lutheran nako yela ka lehea ka tšhemong? Le a bona, “Lehea, monna o ile ntle gomme o bjetše pedi . . . o bjetše tšhemo ya gagwe ya mahea. Mosong wa go latela o ile ntle gomme ga go ‘selo.’ Morago ga lebakana o hweditše ditsebjana tše pedi tše nnyane di nyaretše, o rile, ‘Tumišang Modimo ka tšhemo ya ka ya mahea!’” Gomme ke rile, “A o bile le tšhemo ya mahea?”

Gomme deane wa Lutheran o rile, “Ka kgonagalo.”

<sup>64</sup> Ke rile, “Yeo ke nnete, ka kgonagalo o dirile.” Eupša ke rile, “Ka . . .” Ke rile, “E be e le lena Malutheran.”

<sup>65</sup> “Go ya le go ya dinoko di godile gomme le tlie go lenono. Yeo e be e le Methodist. Legato la bobedi la lehea, ke lenono.” (Ke a nagana yeo ke nnete, lena baena go tšwa polaseng.) “Gomme ka gona lenono le lebelela morago fase go letlakala gomme le rile, ‘Huh! Ke nna lenono, o no ba letlakala! Le a bona, ga ke sa go hloka gape.’ Gomme ka gona lenono . . . Modula o rotha go tšwa go lenono, morago go ya ka go letlakala gape; o swanetše go ba le letlakala.”

<sup>66</sup> “Gomme ka gona go tšwa fao le tliša tsebe. Yeo e bile Pentecost, pušetšo ya dimpho boka e ile go lefelo la pele, morago go setlogo. Morago ge tsebe e etla ntle, e rile, ‘Ga ke go hloke, lenono. Goba ešita ga ke go hloke, letlakala.’”

<sup>67</sup> Eupša, morago ga tšohle, bophelo bja go swana bo bego bo le ka go tse—tse tsebjana ya lehea bo dirile lenono. Gomme bjo bo bego bo le ka go tsebjana le lenono bo dirile thoro. Kafao a Moya wo Mokgethwa ke eng go bolela ka maleme? Ke tokafatšo ye e tšwetšegopele. Le a bona? Kereke ya Pentecostal ke eng? Lutheran ye e tšwetšegopele. Le a bona?

<sup>68</sup> Eupša bjale ge go tšwelapele go tlie, potšišo e tla ba ye, “Gona a ke tla no šala?” Aowa! Aowa, lehea le budule. Le a bona? O thoma ka thoro. O thoma ka le—le Lentšu, thoro, Le tla tšweletša tokafatšo. Gomme dula ka go tokafatšo go fihla E tšweletša tlhwekišo. Dula ka go tlhwekišo go fihla o amogela Moya wo Mokgethwa.

<sup>69</sup> Bjale ge re amogela Moya wo Mokgethwa, O tla dira eng? Ke eng . . . O sa ne potšišo, a ga o? Go lokile:

### 111. Ke eng “go bolela ka maleme”?

<sup>70</sup> Go bolela ka maleme ga se selo eupša kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa wo o go lokafaditšege le go go hlwekiša. O tladište bjalo! Bjale, ke nyakile . . . Ke nyakile potšišo ye. Modimo o a tseba ga se ka tsoge ka tseba monna o be a eya go botšiša, araba . . . goba go e botšiša.

<sup>71</sup> Bjale, go kudu . . . ge go eba go fiša kudu ka fa, bulang lebatilela ge le otsela goba se sengwe. Ke le nyaka le hwetše ye gabotse le go tia. Gobane go—go borutho kgonthe gannyane, go ka no go otsediša.

<sup>72</sup> Bjale hlokamelang, hlokamelang se: tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

<sup>73</sup> Bjale lebelelang fa, še yona. Anke ke e swantšhe. Bjale, ke fase mo, ke nna modiradibe, ke sepela ka tsela *ye*. Gatee, morago ga lebakana, Se sengwe se bolela le nna. Gomme ga go selo se ka nthetollago eupša Modimo. A yeo ke nnete? Ke retollelwa ka tsela *ye*. Bjale, ge ke retollwa go dikologa, yeo ke tokafatšo ya ka. A yeo ke nnete? Bjale, seswantšho ke selo sa ka sa go dira, le a bona, seswantšho sa Kriste.

<sup>74</sup> Bjale ke nyaka lefelo mo nka ikwelago gabotse tikologong ya Gagwe. Le a bona, ke lokafaditšwe. Bjale ke tla go legato le *fa* mo nka kgonago go bolela le Yena, gobane... ke sa ntše ke itšelwa ke hlong nnamong. Ke sa kgoga, ke sa aketša, ke sa ntše ke hlolela dilo tše ke sego ka swanelo go di dira, gomme nako yohle *merotoga* le *metheoga* ya ka, *merotoga* le *metheoga*, eupša ke Mo nyaka a ntlhwekiše go tloga go dilo tšohle tše gore ka kgonthe ke kgone go sepelela godimo go Yena le go bolela le Yena. Le a bona? Go lokile, yona še, ke tlhweki-... legato la tlhwekišo. Bjale, le dirile eng? O nkotlolotše. Le a bona?

<sup>75</sup> Bjale ke ya pele go Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Gomme ge ke tsena ka *fa* ke ka go Moya wo Mokgethwa ka kolobetšo. A yeo ke nnete? Moya wo Mokgethwa o dira eng? O mphia maatla. Maatla go ba moreri, maatla go ba moopedi, maatla go bolela ka maleme, maatla go lhatholla maleme. O tletše maatla, gobane Moya wo Mokgethwa ke maatla a Modimo. Gomme e bile maatla a Modimo ao a nthetolotšego gohle. Ebile maatla a Modimo ao a nthlwekišitšego. Bjale ke maatla a Modimo ao a ntladitšego.

<sup>76</sup> Bjale, ka go tiragalo ye e itšego, ke eme fa gomme ke leka go bolela se sengwe gomme Maatla a Modimo a tla godimo ga ka ka tsela ye kgolo bjalo go fihla ke no se sa kgonago bolela gape. Le a bona? Gomme ke thomile go konkoretša. Boka ke be ke eya go re, "Baena," boka go ema ka mokgwa woo.

<sup>77</sup> Še yona, ke ya go e swantšha ka tsela ye. Ke ya go bolela le lena baena gore le be le nnete go e hwetša. "Go bjang—go bjang—go bjang, ngwanešu?" Le a bona, ke sa le molato. "Uh, ke—ke thakgetše nnete gore ke—gore ke sa le yo mongwe wa lena. Ke—ke—ke thakgetše kudu, le a bona." Go lokile. Bjale, morago ga lebakana, eng? Ke a tseba le sa lebeletše thwi go nna le go tseba ke sa dira dilo, ke sa dira dilo tše di nago tšhila ya lefase ka go sona.

<sup>78</sup> Morago ga lebakana ke hlwekišitšwe. Bjale se sengwe se diregile, ke hlwekišitšwe. Ke kgonago go lebelela thwi sefahlegong sa gago, ke nna yo mongwe wa lena. Le a bona? "Go lokile, ngwanešu. Tumišang Modimo! Ke thabile go ba ka go sehlopha se sa Moya wo Mokgethwa. Ke thabile go ba magareng ga lena baena ba bakgethwa." Gobaneng? O ka se bee monwana wa gago

go nna, ke hlwekišitšwe. Eupša bjale Modimo o ya go mpea tirelong. Bjale, ee, mohlomphegi!

<sup>79</sup> “Ngwanešu Branham, a o lokafaditšwe?”

<sup>80</sup> “Ee! Ke elelwa ge ke be ke no se kgone go go lebelela. Ngwanešu, ke kgona go go lebelela ka sefahlegong bjale.”

<sup>81</sup> Le a bona, ke rena ba. Bjale, ke eng se sengwe se? Bjale ke ya go . . . Yo o hlwekišitšwe le go beelwa thoko *bakeng* sa tirelo, gomme *yo* o tla *ka go* tirelo. Bjale bohole re a tseba gore lentšu *hlwekiša* ke lentšu la Segerike, kelelagobedi ya lentšu la Segerike leo le rago “go hlwekišwa, le go beelwa thoko *bakeng* sa tirelo.” Dibjana di hlwekišitšwe mo aletareng, gomme di beetšwe thoko *bakeng* sa tirelo. Eupša go ba *ka* tirelong ke go tlatšwa le go beelwa tirelo.

<sup>82</sup> Bjale, ke ya godimo fa gomme bjale ke tla *ka go* tirelo. Bjale, e bile Modimo yo a nthetolotšego, a re, “Ekwa Nna. Ekwa Nna! Ekwa Nna!” Gomme O rile . . .

<sup>83</sup> Le hwetša se ke se rago? Le a bona? Gomme fa, [Ngwanešu Branham o swantšha yo mongwe a bolela ka maleme a mangwe—Mor.] . . . ? . . . Le a bona, fa, o nno tlala kudu o . . . Yeo ke yona. Ke lena bao, ke go bolela ka maleme.

<sup>84</sup> Gomme ke dumela se bjale: ga ke dumele gore go bolela ka maleme ke bohlatse e ka ba bofe bja Moya wo Mokgethwa. Ga se bjona! Gobane ke bone baloigadi, baloi, babapadišadinoga, bodiabolo, se sengwe le se sengwe gape se bolela ka maleme, gomme ga se tiro ya Modimo ya go se šitwe (ge o bolela ka maleme) gore o ne Moya wo Mokgethwa. Eupša, elelwang, Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme gomme diabolo o kgona go ekiša.

<sup>85</sup> Bo-bo bohlatse gore o ne Moya wo Mokgethwa ke bophelo bjo o bo phelago, le a bona, “O tla ba tseba ka dikenya tša bona.” Gomme kenywa ya Moya ga se (ga se felo ka Lengwalong go hwetšwago) go bolela ka maleme. Kenywa ya Moya ke lerato, thabo, tumelo, pelofalo, bobotse, boleta, bonolo, kgotlelelo. Le a bona, bjale, yeo ke kenywa. Yeo ke ye o e hwetšago mohlareng go bolela ke mohuta mang wa mohlare o lego. Le a bona?

<sup>86</sup> Ke seo banna ba se lebeletšego go lena bareri le go lena matikone, le go lena bahlokomeaphahlo, le go lena baebangedi. O ka kgona go bolela ka maleme ntle fa mokgotheng wo letšatši botelele, ba ka se tsoge ba go dumela. Eupša o phela se o boleLAGO ka sona, o laetša bobose, gomme medu yohle ya go galaka e tlogile go wena, gona motho o tla lemoga go ne se sengwe.

<sup>87</sup> “Go bolela ka maleme.” Bjale, ke dumela se, gore nako ye nngwe, gore motho yo a tletšego ka Moya yo a lalago ka tlase ga aletara ya Modimo o tla bolela ka maleme. Eupša ke bone ba bantši ba bolela ka maleme ba ba sego ba tsoge ba tseba selo ka Modimo. Le a bona? Ga ba tsebe selo le gatee ka Yena, gomme

ba sa bolela ka maleme. E ka ba efe ya dimpho tšeо e ka kgona go ekišwa. Le a bona?

<sup>88</sup> Eupša kenywa ya Moya e hlatsela se Moya o lego sona ka gare, o bea bohlatse bja Bophelo bja Jesu Kriste. Gobane ge go ne seela sa mohlare wa perekisi ka go mohlare wa moapola, o tla enywa diperekisi ka nnete bjalo ka lefase. Yeo ke mnete. Le a bona, gobane ke bophelo bjo bo lego ka gare ga wona.

<sup>89</sup> Bjale, ke selo sa go swana se lego fa. Eupša bjale, gore ke kgone go tliša se go lena bohole, gore bohole re kgone go tseba selo sa go swana. Ke a dumela gore motho wa go tlala ka Moya yo... Bjale o tla ka go Kriste ka kolobetšo, gomme feela... seo ga se... Go bolela ka maleme ga se bohlatse bja kolobetšo. Le a bona?

<sup>90</sup> Kolobetšo, o ka kgona go kolobeletšwa ka maatleng a diabolo, gomme wa bolela ka maleme ka kolobetšo ya moya wa bofora wa diabolo. Ke makga a makae re e bonego e dirwa? Ke makga a makae ke e bonego e dirwa?

<sup>91</sup> Ebile ke tsebile ka bona ba enwa madi go tšwa legateng la motho gomme ba bolela ka maleme.

<sup>92</sup> Ke bone babintšadinoga leganateng ge ba tateditše nogá ye kgolo go ba raretša le go ya mmogo ba bolela. Moloi o tla ntle ka mokgwa woo, gomme ba be ba bolela ka maleme le go le hlatholla.

<sup>93</sup> Ke bile ka dikampeng tša bona tša boloi moo ba bego ba bea phensele fase ka mokgwa wo, le go bea puku fase ka mokgwa wo, gomme phensele e kitimela godimo le fase phaepheng ya setofo, le go raloka, “*Beola le go kota moriri, melomo ye mebedi*,” le go ngwala ka maleme a go se tsebje, gomme moloi o le hlathollotše le go bolela tlwa se se diregilego. Ke—ke tseba seo nnamong. Le a bona? Kafao ke... Le a bona, o ka se kgone...

<sup>94</sup> Paulo o rile, “Mo go lego maleme, a tla goma. Mo go lego diprofeto, di tla palelwa. Mo go lego dimpho, ka pejana di tla felela.” (Re bile le potšišo moragonyana gannyane.) “Eupša ge seo se phethegilego se etla, seo se lego sa seripa se a fela.” Le a bona? Kafao re nyaka selo sa go phethagalà, baena. Le a bona? Re bone dilo tše ntši tša bofora le go fa tlhathollo ya go fošagalà go yona.

<sup>95</sup> Gomme o se tsoge wa lebanya motho le—le go dumela gore ba ne Moya wo Mokgethwa gobane ba bolela ka maleme. Le a bona? Eupša o a dumela ba ne Moya wo Mokgethwa ka baka la dikenywa tše ba di enywago, gobane Jesu o rile, “Le tla ba tseba ka dikenywa tše bona.” Le a bona? Yeo ke mnete, “Ka kenywa ya bona.”

<sup>96</sup> Bjale, eupša bjale, anke ke no se tlogue go yeo bjale, gobane ga ke nyake go se hlomphe mpho ye kgolo ye Modimo a e filego. Le a bona? Gomme ke a dumela go monna goba mosadi yo a tletšego ka Moya, goba ngwana, yo a phelago ka fase ga aletara

ya Modimo, ba ka se phele botelele kua go fihla ba tla bolela ka maleme. Le a bona? Ke a dumela gore o tla dira, goba yena.

<sup>97</sup> Bjale, o ka kgona go amogela Moya wo Mokgethwa gomme mohlomongwe ga se o bolele ka maleme ge o O hwetša. Le a bona? Eupša ge o lala kgafetša fao pele ga Modimo nako yohle, le kolobetšo ka morago ga kolobetšo e go ratha, se sengwe se ya go direga. Le a bona? O tla tlala kudu letšatši le lengwe go fihla o sa kgone go bolela selo gape; le a bona, o—o—o leka go dira se sengwe, o no se kgone go se se bolele gape, gomme o no se kgone go se bolela. Gomme makga a mantši ge batho ba lemogile gore woo e be e le Moya wo Mokgethwa ba tla ya pele gomme ba no bula pelo ya bona le go dumelela Modimo go bolela le bona.

<sup>98</sup> Beibele e rile, “Ka dipounama tša go konkoretša le ka maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba.” Jesaya 28, le a bona, 28:18. “Bjale, ka dipounama tša go konkoretša le ka maleme a mangwe Ke tla bolela.”

<sup>99</sup> Ke eng go “konkoretša”? Yo mongwe yo a sa kgonego go bolela ka thelelo, a eya “Huh, uh, uh, huh, uh, huh, uh, huh.” O no . . . o a konkoretša, go no leka, “Huh, uh, huh.” Le a bona, go no tlala Moya bjalo! O leka go re . . . Boka ke be ke eya go re, “Ngwanešu Ja-Jack- . . . Ja- . . . Ngwa’šu Jack- . . . Ngwanešu Ja-Ja-Jack-Jack-Jackson.” Le a bona, go ka mokgwa woo, o leka go bolela, ga o kgone go e bolela. Le a bona, ke, go tlala kudu ka Moya! O . . .

<sup>100</sup> Ke nyaka go le botšiša baena, a o kile wa ikwela Moya wo Mokgethwa o go šikinya gampe bjalo go fihla o no se kgone go bolela selo, o tla no dula tuu nako ye nngwe, go no dula fale le go lla? A o kile wa dira seo? Gabotse, woo ke Moya wo Mokgethwa. Ge o ka . . . Lebaka le batho ba sa bolelego ka maleme makga a mantši, ga ba tsebe mokgwa wa go ineelamoka bonabeng go Moya gomme ba lebeletše se sengwe kgolekgole ge O le thwi fa godimo ga bona. Le a bona? Ke lebaka leo ga ba . . .

<sup>101</sup> Gomme ka gona batho ba bangwe ba no itira bonabeng ba hlakahlakane bonabeng ka go khiduego le go bolela sehlopha sa mantšu ao a se nego ntlha le thito ka go ona, eupša ba sa ntše ba se ne Moya wo Mokgethwa, gomme ba leka go bolela gore ba nao gobane ba boletše ka maleme. “O tla ba tseba ka dikenyawisa bona,” le a bona.

<sup>102</sup> Bjale, a go ne potšišo? [Ngwanešu Junior Jackson o re, “Ngwanešu Branham?”—Mor.] Ee, ngwanešu. [“Ke thakgetše potšišo yeo e botšišitšwe, gobane ntle le pelaelo bangwe ba ka makala ka se mohlomongwe ke se dumetšego le go se ruta nako ye telele. Eupša se no ba feela boka o se rutile.”] Ke a go leboga, Ngwanešu Jackson. [“Go sa tshwenye gore ke makga a makae nkabego ke boletše ka maleme, gona e ka ba eng, ge bophelo bja ka bo sa bee bohlatse bja se Beibele e se bolelagoo gona ga ke kaonana go feta mpša ya go lahlega e sepelago mokgotheng.”]

Yeo ke nnete. [“Gomme ga se nke ka tsoge ka bolela ka polelo ya go se tsebje go fihla dikgwedi tše tshela morago ga ge ke amogetše kolobetšo ya ka.”] Yeo ke ka tsela ye ke e dirilego, le nna, Ngwanešu Jackson.

<sup>103</sup> Ke amogetše kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa morago ka mohlahlaneng wa ka, le a bona. Gomme e ka ba ngwaga moragonyana, goba se sengwe boka seo, ke ile—ke ile... boletše ka maleme.

<sup>104</sup> Gomme e ka ba ngwaga goba ye mebedi morago ga fao, ke be ke rera gape ka kerekeng, gomme ke be—ke be ke eme godimo sefaleng ka mokgwa wo, gomme ke... Ge ke be ke le yo moswa gomme ke be ke se ka gwamalala le go tšofala bjalo ka ge ke le bjale, ke be ke kgona go ya go gohle bokaonana gannyane gomme ke be ke ne maikutlo kudu go rereng. Ke be ke eme kua ke rera gomme ke nno tabogela godimo ga teseke. E be e le go kereke ya Baptist, kereke ya Milltown Baptist, gomme ke ile thwi tlase ka mokgobeng, ke rera thata ka fao ke bego ke kgona ka mokgwa woo. Gomme feelsa ge ke emišitše go rera, Sengwe se nno nthwalela kgole gohle le go bolela mantšu a mmalwa, a mane goba a mahlano, goba mantšu a tshela, ka maleme a go se tsebje. Gomme pele ke be nka tseba se ke bego ke se dira, ke ikwele nnamong ke bitsa ntle, “Leswika ka nageng ya go lapa, Sesirelo ka nako ya ledimo.” Le a bona?

<sup>105</sup> Gomme ka gona letšatši le lengwe ke etla go theoga seporo sa tsela ya ralawene, ke be ke sepela go theoga seporo sa tsela ya ralawene, ka lehlakoreng le la Scottsburg, ke etla go theoga seporo sa tsela ya ralawene, ke hlapeditše. Diphefo di be di tšutla thata, oo, nna, gomme aese gohle godimo ga seporo, gomme ke kgabaganyeditše mošola gore ke kgone go sepela go theoga dikete tša ka tše masometharo tharo; masometshela tshela di ile godimo ka tsela ye nngwe, mohuta wa go ya go bapela le seporo. Gomme ke be ke etla go theoga seporo, gomme ka pelapela... ke be ke sepela go bapa kua, ke be ke opela. Ka mehla ke be ke opela. Ke be ke ne mafelo a go fapano mo ke bego ke eya go rapela. Gomme ke be ke eya go bapa kua, ke opela, gomme gateetee ka tla go hwetša ke be ke bolela ka maleme, le a bona, ke sa tsebe se ke bego ke se dira.

<sup>106</sup> Go bolela ka maleme go tla ka go tuka goo gore motho ga a tsebe se ba se dirago, goba, ga ba tsebe se ba se bolelago. Gomme tlhathollo ke tsela ya go swana. Ga ba tsebe se ba yago go se bolela. Ga ba sa ne kgopolو ba ya go se bolela, gobane ke kagodimogatlhago. Le a bona, ge feelsa o tsenya sa tlhago ka go sona gona o se ke... o—o—o ne sa tlhago, le a bona. Eupša ge se sengwe se no go tlimarela le go go swara, gomme o a se dira. Le a bona?

<sup>107</sup> [Ngwanešu Neville o re, “Ngwanešu Branham, a nka bolela se sengwe thwi fa?”—Mor.] Nnete, o ka kgona, Ngwanešu Neville.

[“Bjale, go e boleleng ka tsela yeo, ga se wa ikemišetša go bolela, go le bjalo, gore—gore maleme a swanetše go ba ka lenaneo ka tirelong ge motho a sa kgone go le laola? Gobane o . . . Motho yo a nago le mpho o swanetše go ba le taolo ya yona.”] A ka kgona go itaola yenamong. Ee. Go no swana le . . . [“O swanetše go ba le letsvalo go lekanelo go tseba gore o kgauswi le go bolela ka maleme”] ya, yeo ke nnete [“goba o tšwele tshepedišong le go thoma.”] Yeo ke nnete, o ikwela yona. Le a bona? Bjale, boka Beibele e boletše, “Ge—ge go le yo a bolelago ka maleme gomme go se mohlatholli, gona a a homole.” Bjale, nnete.

<sup>108</sup> E re, mohlala, ke eme fa, e ka ba mang, ge o lokišetša go goelela, selo sa go swana. A o kile wa ikwela maatla a Modimo a etla godimo ga gago ge o thoma go goelela? Ke ba bakae ba kilego ba dira seo? Gabotse, rena bohle re dirile. Le a bona? O no dula fale, o a kwa a etla. Bjale, go ne dinako ge o ka kgona go tima ao, le a bona. O ka kgona go a swara, le a bona, ga go gabotse.

<sup>109</sup> Go ka reng ge o be o eme, o bolela le mo—mo Mopresidente wa United States, goba o be o eme ntla fa o bolela le meyara wa toropokgolo, gomme o be o bolela ka sengwe se sengwe, thwi ntla mokgotheng fa, o bolela le sehlopha sa batho, gomme gateetee o no ikwela o ka re o ka tabogela godimo le fase, le go goelela le go goa “Letago! Haleluya!” le go raga se sengwe le se sengwe le go kitima go hlatloga go theoga mokgotha ka mokgwa woo. Ba tla re o a gafa. Le a bona? Ba tla re, “Monna yola o a gafa.” Le a bona?

<sup>110</sup> Gabotse, le a bona, o tseba bokaone go feta o dira nako yeo. O a swara, le ge e no go hora ka gare ga gago o no se kgone go e swara. O re, “Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi. Uh-huh. Uh-huh. Ya. Ee, mohlomphegi. Uh-huh.” Saatena, e no go hora diripana eupša o tseba go swara khutšo ya gago thwi nako yeo. Le a bona?

<sup>111</sup> Boka ka ntlongtshekelo fa e sego kgale go fetile, ba bile le Mapentecostal tsoko godimo bakeng—bakeng sa go dira sengwe se sengwe, ba goelela kudukudu goba se sengwe, seo ba bego—ba bego ba le molaong ka go felela, le a bona, ke nnete. Eupša nako ye nngwe le ye nngwe moahlodi ge a be a bolela le bona goba go bolela se sengwe go bona, ba be ba bolela ka maleme. Le a bona? Moahlodi o rile, “Tšeang bona batho ba go gafa go tloga fa.” Le a bona?

<sup>112</sup> Bjale, ge nkabe go bile tlhathollo go maleme a le gomme ba boditše moahlodi “O RIALO MORENA,” selo sa *gorelegore* seo se bego se le therešo, “O RIALO MORENA! Moahlodi, o emetše eng fa o nkahlola ge bošego bja go feta a dutše le mmalegogwana? Leina la gagwe e be e le Sally Jones, o be a dula tlase ka 44 lefelo le *Lebjalo-bjalo-bjalo*, ka mokgwa woo. Gobaneng o nkahlola?

Ke O RIALO MORENA! Bjale gana yeo gomme o tla wa o hwile.”  
Bjale, oo, ngwanešu! Go ne se sengwe go fapana fao.

<sup>113</sup> Eupša ge o no ema le go bolela, gomme o rile, “O mpara go bona.” Le a bona? Bjale, o a tseba ke neng mo o itshwarago gomme ke neng o sa e dirego. Le a bona? Bjale, yeo... Le a bona. Nna ke... Le nkhwetša go otlologa bjale, le tseba se ke se rago. Le a bona? Ke yona. Nnete...

<sup>114</sup> Re ne potšišo yela thwi fase fa. Lebaka ke bego ke e swere ka mokgwa wo, re bile le selo sa go swana, “A ba swanetše go itshwara?” Le a bona? Ke lebaka ke sega ka e arabal go feta se le bego le se bolela. Eupša yeo ke nako, e arabal bjale, le a bona, thwi bjale. Gomme re tla e hwetša gape go potšišo ye tlase mo, gomme ke tla no ya morago go yona. A mongwe le mongwe o kwešiša potšišo gohle gabotse?

[Ngwanešu Fred o a botšiša, “Ngwanešu Branham?”—Mor.]  
Ee, Ngwanešu Fred. [“**A—a motho o bolela ka—ka Moya, a fa polelo (e re ke Leisimane gomme o kgona go bolela Seisimane) gomme a Moya o tla fa polelo?**”]

<sup>115</sup> Nnete. Ee, mohlomphegi. Le a bona, gobane Moya wo Mokgethwa o bolela ka polelo ye nngwe le ye nngwe. Le a bona? Ka Letšatši la Pentecost polelo ye nngwe le ye nngwe ka tlase ga Legodimo e be e kgobokeditšwe mmogo, le a bona. Go bolela Seisimane... Bjale, ka mehla ke tseba se, Ngwanešu Freddie, nnamong, gore ke... ge nka tsoge ka rera therog go ne tlotšo e ka ba efe go yona, ke Moya o fago polelo, le a bona. Ke... Le a bona? Kafao leo e tla ba leleme la go se tsebjie go motho yo a bego a sa kwešiše Seisimane. Eupša efela...

<sup>116</sup> Gomme go no swana le leleme la go se tsebjie ga se la “go se tsebjie” leleme, ke... go ne yo mongwe fao... Boka ka Letšatši la Pentecost, ba rile, badiradibe bohole ba, ba rile, “Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka polelo ya renabeng? Re *kwa* bjang Bagalelia ba ba bolela polelo ya rena?” Go be go se “go se tsebjie” ka yeo le gatee. Ga go selo se sebjalo bjalo ka maleme a “go se tsebjie” ka Pentecost. Bjale, le a bona, ga se Selengwalo le gatee. Le a bona? Go be go se go se tsebjie... e be e se leleme la go se tsebjie, e be e le polelo. “Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka polelo ya rena ye re tswaletšwego ka go yona?” Ga go selo se sa tsebjego ka lona le gatee. Le a bona? Yeo... potšišo e ka ba efe ka yeo bjale, gonabjale pele re e tlogela? “Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka polelo ya renabeng?” Le a bona?

<sup>117</sup> [Ngwanešu o re, “Fao—fao ke mo go lego phošo ye nnyane ka baka la bofokodi bja setho, gomme ge batho ba tla—ba tla šitwa go amogela e ka ba eng, ba no re, ‘Nka se e dumele go le bjalo, feela go ya ka Ditiro 2:4!’”—Mor.] Gabotse, ge ba bile le yona go ya ka Ditiro 2:4 ka nnete ba be ba ka se bolele ka leleme la go se tsebjie. [“Aowa, ka polelo.”] Uh-huh. Ba be ba tla swanelo go

bolela ka po—ka polelo ye batho ba bego ba go kwa, le a bona, gobane “mothro yo mongwe le yo mongwe o kwele ka polelo ya gagwe mong.”

<sup>118</sup> Bjale, ge ke amogela Moya wo Mokgethwa gonabjale, go ya ka...Ke re...Ke a dumela go ne ngwanešu yo motee fa a nyakago Moya wo Mokgethwa, e—e—e lego Ngwanešu Wood. A yeo ke nnete, Ngwanešu Wood? Ga ke re go go bitša ntle, eupša bohole...re no ba baena fa gomme re nyaka go bolela se. Gomme o nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Bjale, ge Ngwanešu Banks a amogetše Moya wo Mokgethwa fao, ka tsela ya go nepagala, ge a O amogetše go ya ka Beibele, o tla emelela fao, a e bolela, o tla e bolela ka Seisimane, gomme a re, “Jesu Kriste Morwa wa Modimo o tsogile,” o e boletše ka seprofeto sa mollo se se e boletšego. “Ke a tseba gore O gona, gobane O sa tšo tla ka pelong ya ka. Yena ke Morwa wa Modimo! Dibe tša ka di ile, go ne se sengwe se diregile go nna.” Le a bona? Ke lena bao. Ke go bolela ka...

“Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka polelo ya renabeng?”

<sup>119</sup> E re, go ka reng ge rena batho ba Indiana re be re bolela polelo ye nngwe go tloga go batho ba Kentucky, gomme Ngwanešu Banks ke Mokentuckian? Gomme ba be ba bolela polelo ya go fapana nako yeo, gomme fa re a tseba gore o be a sa kgone go bolela polelo ya Indiana. Gomme nako yeo o phagamile kua a bolela ka—ka polelo ya Indiana, gomme re a tseba gore ga a e tsebe. Le a bona? Gomme re mo kwa ka polelo ya Indiana, o nagana gore o bolela polelo ya Kentucky. O no paka, “Tumišang Modimo! Jesu o tsogile go tšwa bahung. Haleluya!” eupša re mo kwa ka polelo ya Indiana.

<sup>120</sup> Ke ka tsela ye go bego go le ka Letšatši la Pentecost. Le a bona? “Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe,” le a bona, “bonang, a batho bohole ba ba bolelago ga se Bagalelia,” le a bona, Makentuckian? “Gomme go tla bjang rena Indiana, Ohio, le Illinois, le Maine, le Massachusetts, le Macalifornia, re mo kwe ka polelo ya rena ye re tswaletšwego ka go yona?” Le hwetša kgopolو? Le a bona, ke tšhušumetšo. Le a bona, ke tšhušumetšo go bona go kwa, ke tšhušumetšo go bona.

<sup>121</sup> Le a bona, molaetša...selo sa ntshe ke, bopaki bja tsogo ya Jesu Kriste. Le a bona, yeo ke nnete. Bjale, ge Modimo a sa phele Bophelo bjoo ka go wena, ga go kgathale o paka gakaakang ka Bjona, o tla no be o sa ntše o se wa Bo hwetša. Le a bona? Yeo ke nnete. Gabotse ka fao o...

<sup>122</sup> A go ne potšo ye nngwe bjale? [Ngwanešu Roy Roberson o re, “Gabotse, Ngwanešu Brantham, ke nagana re bone seo se direga ka mothalong wa thapelo, mosetsana yola wa Mospanish.”—Mor.] Ee. Gabotse kudu, Ngwanešu Roy. E be e le

ka—ka thwi mo ke yago bjale, ka Beaumont—Beaumont. A e be e le Beaumont? Ee, mohlomphegi.

<sup>123</sup> Bjale, mothalo wa thapelo o ile wa emišwa. Go be go le mosetsana yo monnyane wa Mospanish a etla godimo ga sefala. Gabotse, ka potego, ke a dumela ke be ke eya ka ntle, a e be e se? Howard o be a nkiša ka ntle, gomme—gomme yo... Ke—ke—ke kwele yo mongwe a lla, e be e le mosetsana yo monnyane wa Mospanish fao, oo, a ka ba lesometlhano, mengwaga ye lesometshela bogolo, nnene... e no ba segotlane. Gomme—gomme ke lebeletše, gomme o be a swanetše go ba karata ya thapelo ya go latela ge nkabe ke ile pele. Ke be ke ne sehlopha godimo kua, o be a le karata ya thapelo ya go latela. Ke rile, “Mo tlišeng godimo.” Kafao ba mo tlišitše godimo. Ke be ke eya godimo go kopano ye nngwe, gomme ke rile, “Mo tliše godimo.”

<sup>124</sup> Kafao, ke tlide ka hwetša, ke boletše go yena se sengwe boka se, “Bjale, a o tla dumela? Ge Jesu a tla nthuša go go botša se e lego bothata ka wena, a o tla dumela gore—gore O tla go fodiša?” Gomme o no kgothula hlogo ya gagwe. Ke naganne o swanetše go be a le sefoa goba semuma. Le a bona?

<sup>125</sup> Kafao ge ke lebeletše gape, ke rile, “Aowa, o no se kgone go bolela Seisimane.” Kafao ba hweditše mohlatholli go tla kua, gomme ke rile, “A o tla dumela?” Gomme o boletše morago go... Ka gona o kgonne go kwešiša ka mohlatholli, nnene. Le a bona?

<sup>126</sup> Gabotse, nako yeo ke rile... Gomme ke lebeletše gomme ke bone pono. Ke rile, “Ke go bona o dutše kgauswi le sebešo sa fešene ya kgale gomme ketlele ye kgolo e kgelempua, e tletše ditsebe tša lehea le leserolwana. Gomme o-...” O elelw seo, Ngwanešu Roy? Ke rile, “O jele lehea lela go feta tekanyo. Gomme ge o dirile, o babjitše sehlogo gomme mmago o go beile malaong gomme wa thoma go hwa dihwahwa.” Gomme ke rile, “O sa le o eba le tšona ga e sa le.”

<sup>127</sup> Gomme nako yeo o retologetše go mohlatholli gomme o rile go yena ka polelo ya gagwe mong, “Ke naganne o be a sa kgone go bolela Seisimane... goba go bolela Spanish!”

<sup>128</sup> Gomme o retologetše go nna gomme o rile, “Ga se wa bolela Spanish, a o dirile?”

<sup>129</sup> Ke rile, “Aowa.” Kafao re lebeletše go segatiši, re emišitše bagatiši, e be e le Seisimane go felela.

<sup>130</sup> Eupša nako yeo mohlatholli o rile, “Gona mpotše se a se boletšego.” Le a bona, o ile a swanelo go hwetša tlathollo. O rile, “Mpotše se a se boletšego.” Gomme o boletše wona mantšu a go swana morago go yena, gomme a e fa ntle gape.

<sup>131</sup> Bjale, o nkwele ka polelo ya gabon mong ye a tswaletšwego ka go yona, gomme ke be ke bolela Seisimane. O e kwele ka Spanish. “Re kwa bjang motho yo mongwe le yo mongwe ka leleme la renā

le re tswaletšwego ka go lona?" Gomme ngwana a fodišwa. Le a bona, yeo ke yona, ke mediro ya go makatša ya Modimo.

[Ngwanešu o a botšiša, “**Gona sebjana se se swerego Moya wo Mokgethwa se ka se... e tla no ba sebjana, gomme Yo a se tlatšago a ka kgona go se tlatša ka se A...?**”—Mor.]

<sup>132</sup> E ka ba eng A e fišegelago, yeo ke nnete. Nnete tlwa. Gomme gona šetšang se se tlatšwago ka sona, ka gona o a tseba ge eba o ne Moya wo Mokgethwa goba aowa, nako yeo. Le a bona? E no šetše se se tladišwego ka sona. Ge se—ge sebjane se tladišwe ka ditšhila, gona ga se sebjana sa Modimo. Eupša se tletše ka ditsheko, gona ke sebjana sa Modimo. Le bona se ke se rago? [Ngwanešu o re, “Gomme sebjana, go ne dinako ge sebjana se tla šomišwa gomme gwa se tsebjja, gwa se tsebjja ka nako yeo, gore se šomišitšwe?”—Mor.] Oo, nnete. [Ngwanešu o fa bopaki.] Uh-huh. Uh-huh. Yeo ke nnete tlwa, nnete. Oo, rena bohole, re bona seo. Ke bone seo makga a mantši. Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi. Rena bohole... Re a tseba re be re kopana le dilo tšeо.

Ke a dumela yeo e be e le nomoro nne: **A bohole—a batho bohole ba tletšego ka Moya wo Mokgethwa ba bolela ka maleme ka pejana goba moragonyana? Ke hwetša fao Paulo a rilego, “Ke bolela ka maleme a mantši go feta—go feta bona bohole.”**

Bjale, se ke se naganago bjale, go fetša potšišo ya ngwanešu:

**Paulo, a bolela ka maleme a mantši go feta bohole.**

<sup>133</sup> Paulo e be e le monna wa setswerere, o be a tseba maleme a mantši, yenamong. Le a bona, o be a kgona go bolela le... o... Elelwang ge a be a ka tsena ka tshekong, o be a kgona go bolela ka mohuta wo wa leleme goba mohuta wola wa leleme, goba e ka ba eng e bego e le. Gomme leo ke leleme la go se tsebjje go batho, eupša leo e be e se tšušumetšo. E be e le dipolelo tša go bolela, le a bona. Eupša... gomme...

<sup>134</sup> Eupša ke a dumela gore motho yo a tletšego ka Moya yo a phelago ka fase ga aletara ya Modimo, ntle le pelaelo, ka pejana goba moragonyana, o tla ba le boitemogelo bja go bolela ka maleme, gobane seo ke se sengwe sa dilo tša fasefase le tše nnyannyane di lego gona go ya ka tlhathollo ya Paulo. Ge o be o ka di bea ka lenaneo, ke selo sa mafelelo go mothalo wa dimpho, le a bona, ke go bolela ka maleme.

<sup>135</sup> Eupša bjale, pele, o a kolobetšwa... Fa, yo mongwe le yo mongwe wa lena bohole le dimpho. Ke ka ntle. Bjale, “Ka Mojako o tee, Moya o tee,” mojako o tee o tsena kamora *ye*. A yeo ke nnete? Bjale, nka se tle ka gare ka tsela *yela*, nka se kgone go tla ka gare ka tsela *ye* le morago ka tsela *yela*. Le a bona? Ke tsena bjang ka *fa*? Ka Ngwanešu Roberson? Aowa, mohlomphegi. Ka, gabotse, e re, Ngwanešu Leo? Yeo e tla ba mpho ya go bolela ka maleme, le a bona, a ke tsena ka Leo? Aowa, mohlomphegi. Huh-huh. Gabotse, ke tsena bjang ka gare? “Ka Mojako o tee, ka Moya

o tee.” Moya ga e no ba maleme ohle. Aowa. Le a bona? Le a bona, “Ka Moya o tee ke kolobeletšwa ka Mmeleng wo.”

<sup>136</sup> Bjale, *wo ke Moya, lena* bohole le dimpho. O re, “Gabotse, šegofatšang Modimo!” Ke tla ya godimo gomme, ke re, Ngwanešu Wood šole—sole, yena ke mehlolo. Le a bona? “Oo, ke bile le mohlolo o dirilwe. Ke a tseba ke na le Moya wo Mokgethwa gobane ke bile le mehlolo e dirilwe.” E sego ka “mohlolo” o tee bohole re kolobeletšwa ka Mmeleng.

<sup>137</sup> Eya go Ngwanešu Junie gona, yena ke tsebo, “Gabotse, gabotse, ke ne tsebo ya Beibele! Šaatena, ke a go botša, ke a tseba ke ne Moya wo Mokgethwa ka baka la woo.” Aowa, yeo e sa ntše e se tsela ya go tsena.

<sup>138</sup> Go lokile. E sego ka Ngwanešu Leo, e sego ka Ngwanešu Wood, e sego—e sego ka Ngwanešu Junie. Le a bona? Aowa. Eupša o tee eng? [Phuthego e re, “Moya!”—Mor.] Go lokile. Ke kolobeletšwa ka Mmeleng wo, bjale ke ka go wona, bjale Tate o ya go ntšhomisa kae? Le a bona? Go diregile go ba Leo o be a dutše kgauswi le mojako; ntle le pelaelo se e tla ba se sengwe sa dilo tša pele se tla diregago. Eupša go ka no se be. Nka no ba ke humile kudu ka Moyeng, go fihla nka ya thwi godimo fa go Ngwanešu Wood, ka feta ka thoko ka moka ga yona. O ka se kgone go mpotša bjale ga ke ne Moya wo Mokgethwa, gobane ke ka Mmeleng wo ka kolobetšo. Eupša Modimo ga se a tsoge a ntliša ka fa go re, “Gabotse, šegofatšang Modimo, ke a thanka ke tla dula fase, ka ‘iketla, ke ya Legodimong.’ Huh! Le bona se ke se rago?

<sup>139</sup> Eupša nka kgona go ya thwi morago go tloga mo go ye fa, thwi morago go ya kua. Le bona se ke se rago? Nka kgona go tloga bokgolekgole bjo botee go ya go bjo bongwe, goba nka ya bogare, goba e ka ba kae. Eupša se sengwe se tla direga, se sengwe se swanetše go direga. Gomme ke eng? Ka kolobetšo ya Moya go ntaetša gore ke ka Mmeleng, “Ka Moya o tee.” O hwetša seo, ngwanešu, fa? Okhei! A ke yona? Go lokile.

**112. Maleme le diprofeto di swanetše go šomišwa ka tshepedišo efe nakong ya tirelo . . .** (Ga la swanelo go šomišwa le gatee nakong ya tirelo! Le a bona?) . . . **go tagafatša Modimo . . .** (le gatee!) . . . **le go agiša kereke? Ke a tseba batho ba re moyawa moprofeta . . .** **Ke a tseba . . . Ke—ke a tseba . . .** (b- . . . Ke a thanka gore . . . Aowa, ke kgopela tshwarelo ya lena, e bile “Beibele,” B-e-i-b-e-l-e. Ke thomile p-e-p-e-l-e goba se sengwe boka seo. Aowa) . . . **Be—be Beibele e re, “Moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.”** (tlwa)

<sup>140</sup> Go bolela ka maleme ga Semoya le go profeta ke go agiša kereke, eupša go ne tirelo ya gona mong. Le a bona? Ga se go tshwenya ge feela moprofeta wa kereke a le . . . kopano e ka tshepedišo. Le a bona? Ga ya swanelo go tsoge ya tsenatsena kopano.

<sup>141</sup> Bjale, le a bona, “meoya ya baprofeta.” Re—re na le potšišo ye nngwe bjale, a re dumeleleng yeo go ya lebakana la motsotsa. Le a bona, tsela ya kgonthe ya maleba bakeng sa tše. . . . go diriša dimpho tše. . . . Ye e araba dimpho tše ntši, le a bona. Ge re fihla go tšona re tla re ye re e arabile ka go ye ya mathomo, motho yo ka go ye fa. Le a bona? Yeo ke nomoro tlhano:

### **A maleme le diprofeto di swanetše go šomišwa nakong ya ditirelo go tagafatša Modimo?**

<sup>142</sup> Le a bona, bjale, modiredi. . . . ge modiredi a tlodišwe ke Modimo, gomme kereke e beilwe ka lenaneo, bjale, tsela ya go nepagala. . . . Ba bantši ba lena ba tseba ka fao ke—ke boletšego le lena ka go “ba le yona e beilwe ka lenaneo.” Dimpho tše di swanetše. . . . Bjale, sese se re tla se dirago ka tabarenekeleng, Morena ge a rata. Bjale, ke šeditše, ke bona se sengwe, se tlogela Ngwanešu Neville le baena ba bangwe ba fa ka lenaneo. Bjale le. . . . Gomme ge ba bantši ba banešu ba e le banešu ba baswa.

<sup>143</sup> Bjale, ke nna—ke nna mahlwadibona wa kgale go—go lena bohole ka go Tsela ye. Ke bile mengwaga ye masometharo tee ka go Ye. E bile e ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta ke beile letlapa lela fale. Ke ile ka swanelia go lebana le se sengwe le se sengwe se bego se le fao go lebanywa, gomme bokaone o tsebe se o bolelago ka sona, le wena, ge o etla go yona. Bokaone o se ke wa no tseba seo, bokaone go be Modimo fao go se thekga ge o eya—ge o eya go se kgabola.

<sup>144</sup> Bjale, tsela ya go atlega kudukudu ya—ya go dira se bjale, o ka kgona go ba le kopano ya go itlhaola. Ke a dumela ke seo ba se dirilego ka go Bakorinthe ba Pele 14 kua, “Se sengwe se utollwa go yo a dutšego kgauswi, anke yo mongwe a itshware nakong yeo.” Ke a dumela e be e le “kopano ya go itlhaola ya dimpho,” yeo e bego e tla loka. Ge ba be ba nyaka go ba le kopano ya go itlhaola moo batho bohole ba filwego ba kopane gatee ka beke, bona ka dimpho, le go tla ka kerekeng, seo se be se tla ba kaone. Go ba dira ba be le kopano yela, ga go. . . . go se be therero, e no ba ya dimpho tša Moya.

<sup>145</sup> Ga se ya bakantle le basedumele. Ba tla ka gare, ba dula fase, ba re. . . . Yo motee o a emelela le go tloga, “aa-aa,” a bolela ka maleme; yo mongwe o re, “waa-aa.” “Eng ka lefaseng!” Ba tla tla ka gare gomme ba re, “Go opela go kae? Ka moka ga yona e kae?” Le a bona?

<sup>146</sup> Eupša, bjale, ba bao ba bolelago ka maleme bontši bja bona (le go hlatholla, le go ya pele) ke masea ka go Ebangedi. Le a bona? Le se ke—le se ke la ba kgopiša, ba leseng—ba leseng ba goleng go fihla mpho yeo. . . . Ye nngwe ya yona, le kgona go bona ka fao Sathane a lekago go logaganya ka go bangwe. Nnete, bomahlwadibona, re—re—re bona seo. Le a bona, re kgona go swara seo, gomme le tla se šetša.

<sup>147</sup> Fa e sego kgale go fetile modiredi yo a itšego, a dutšego thwi fa bjale, o tlide go nna gomme o bile le nna ka legaeng la gagwe, ngwanešu yo bohlokwa kudu.

<sup>148</sup> Ga ke e bolele gobane a dutše fa, eupša bohole le baena ba *bohlokwa*. Ge nkabe ke se ka nagana seo, ke be ke tla go botša, “Anke wena le nna re dire selo se se otlollwe gare ga rena, pele.” Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona? Ke le rata bohole, gomme ke no ba fa ka moyo kgotlelelo go Beibebe, le a bona, go—go thuša. Le a bona?

<sup>149</sup> Ngwanešu yo o bile le nna go ntlo ya gagwe go... mosadi tsoko, gomme mosadi yoo o be a le phošo. Gomme yo... Ga se ka tsoge ka bona mosadi eupša ke e kwele godimo ga theipi, yena a efa tlathollo ya maleme, gomme a bolela se sengwe. O be a kgona go e topa thwi nako yeo.

<sup>150</sup> Letšatši le lengwe, go modiredi yo mongwe, gomme nna, wa motho wa go swana, re be re dutše godimo ga kutu, re tsoma dihlorana, gomme re boletshe ka yona. Gomme bobedi badiredi, ba gona bjale, tseba ka fao e fetogilego. Le a bona, e no, hlokomela.

<sup>151</sup> Ge lena badiredi le phošolla yo mongwe ka mpho, ge le ba phošolla, le ba phošolla ka Mangwalo, gomme ba kgopišega, elelwang, e be e se Moya wa Modimo, gobane Moya wa Modimo o ka se kgone go kgopišwa ke Lentšu la Gagwe. O tla go Lentšu la Gagwe. Le a bona, ka mehla o a rata. Mokgethwa wa kgonthe wa Modimo o nyaka go gata go lebana le mmaraka. Ee, mohlomphegi.

<sup>152</sup> Ke nyaka go phošollwa. Ke nyaka Moya wo Mokgethwa go mphošolla go dilo tše ke di dirago tše di fošagetšego. Ga ke nyake selo sa kemedi. Ke—ke nyaka selo sa kgonthe goba e sego selo, e no ntlogela ke nnoši, o se ke—o se ke wa ntira ke be le ge e ka ba eng le gatee. Le a bona? Gobane bokaone ke dire seo go feta go tliša kgobogo godimo ga Kriste.

<sup>153</sup> Gomme nka se rute le ge e ka ba eng gomme nka se bolele le ge e ka ba eng ntile le Lengwalo...

<sup>154</sup> Gomme ge ngwanešu yo mongwe, ngwanešu yo mongwe wa Mokriste a ka mpona ke ruta se sengwe sa go fošagala, ke tla e thabela ge o ka mpiletša godimo lehlakoreng le lengwe morago ga tirelo, le go re, “Ngwanešu Branham, ke tla rata go tla kamoreng ya gago le go bolela le wena, o phošong ka se sengwe.” Le a bona? Ka nnete ke tla—ke tla thabela seo, ngwanešu, gobane ke nyaka go loka. Ke a e nyaka.

<sup>155</sup> Bjale, rena bohole re nyaka go loka, ke baka leo re nyaka go—re nyaka go bolela dilo tše. Gomme di swanetše go tla ka Lengwalo, le a bona, go dira Lengwalo le bofagane mmogo.

<sup>156</sup> Bjale, go bolela ka maleme go swanetše go ba... Bjale, moragonyana gannyane go... Bjale, e tlogeleng e gome

gonabjale, lebakana. Le a bona, nka le eletša go no e tlogela e ye le go e tlogela e be. Go lena badiredi bjale, lena badiša, e nong go e tlogela e ye go fihla masea a a no gola nthathana ganyane. Bjale, mohlomongwe, kgauswana goba moragonyana, ge eba ke lenaba le le lekago go fora motho yola, e tla iponagatša. Ga re ne nnete kudu.

<sup>157</sup> Bjale, morago ga se, pele le thoma ye, hwetsang moyo tsoko wa bohlale ka fao, tlhatho tsoko ya meoya, le a bona, go hwetša. Selo sa pele, le a tseba, le thoma go lemoga gore yo mongwe o thoma go bona gore go ne se sengwe se sennyane sa phošo, yeo ke tlhatho. Gona, gomme pepetletsang seo lebakana le lennyane. Le a bona? Morago ge le bona tlhatho e fošagala, gona lokišang seo. Gomme ge selo seo . . . ge e le sa Modimo, o tla emela phošollo ka Lentšu. Le a bona?

<sup>158</sup> E re, mohlala, ke ya go re re boletše ka maleme, yo mongwe, re . . . se ke se—se sehlopha se se filwego sa motho. Gomme Leo o phagamile gomme o boletše ka maleme; morago, gomme ngwanešu fa, Willard, o fa tlhathollo. Go lokile. Bjale, ke nyaka go bolela gore Ngwanešu Neville le Ngwanešu Junie le Ngwanešu Willard Collins e be e le bahlathi, le a bona. Bjale, gobane Leo o boletše . . . Bjale, re no ba fa boka ka go kopano ye nnyane ya bakgethwa, kopano ya mpho, gomme Leo o boletše gomme Willard o fa tlhathollo fa, gomme o rile, “O RIALO MORENA! ‘Laboraro bošego go ya go tla mosadi ka fa gomme o ya go—o ya go ba kgaruru. Botšang Ngwanešu Branham a se ke a mo kgalema, gobane o a hlanya. Eupša mmotšeng a mo iše godimo khoneng, gobane e bile ka khoneng moo a dirilego selo se sebe nako ye nngwe gomme selo se se itšego se diregile.’” Le a bona? Seo se kwagala gabotse kudu, a ga se? Le a bona? Go lokile.

<sup>159</sup> Bjale, eupša selo sa pele, le a tseba, ka go Lengwalo la Kgale, ga go kgathale se moprefeta a se boletšego goba se yo mongwe gape a se boletšego, se be se lekwa ka Urim Thummim, pele. Le a bona, se ile go Lentšu. Gomme ge tšona dietša di sa panyapanye, ba e tlogela e nnoši. Le a bona?

<sup>160</sup> Gomme selo sa pele, bjale, a re e tšeeleng morago go Lentšu. Bjale, monna *yo* o boletše ka maleme, o kwagetše gabotse. *Yo* o hlatholotše, o kwagetše gabotse. Eupša Lentšu le rile, “Anke e ahlolwe ke baahlodi ba babedi goba ba bararo, pele.” E išeng go Urim Thummim.

<sup>161</sup> Bjale, selo sa pele, Willard Collins o re, “E be e le ya Morena.” Junie a re, “Ke ya Morena—Morena.” Ke ba babedi go tšwa go ba bararo. Go lokile, e bewa godimo ga ntsekana ya pampiri, e boletšwe ntle thwi fa ka kerekeng ye. Gona ge batho ba ba e bona e balwa pele e ka tsoge ya direga, gomme morago ba e bona e direga, ba re, “Ngwanešu, yoo ke Modimo! Le a bona, yoo ke Modimo!”

<sup>162</sup> Eupša go ka reng ge e sa direge, gona go direga eng? Le a bona? (Bjale re ya go hwetša selo se sengwe nka se tiago thwi fa, "A seprofeto sohle se tletše... ditlhathollo le melaetša yohle seprofeto?") Bjale, motsotsa feels. Bjale, go reng ge e sa direge? Gona *Leo* o boletše ka moyā wa maaka; o file tlhathollo ya maaka; gomme o file kahlolo ya maaka. Gona ntšha selo seo ka go wena. Ga o nyake seo. Yeo ke phošo. Se tlogele se nnoši. Yoo ke diabolo. Le a bona? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] "Nna ga ke moreri, eupša ke nna mo—ke nna mohlatholli. Le a bona, ke nna mohlatholli, Morena, nna—nna ga ke moreri. Nna..." Ngwanešu *Leo* o re, "Morena, nna ga ke moreri, eupša ke—ke ne mpho ya maleme gomme diabolo o nnyamišitše go yeo. Modimo, tloša selo seo go nna." O re, "Morena, O mpho moyā wa tlhatho, gomme ke Go bone o e dira makga a mantši, e diregile bjang? Tate, ntlhwekiše! Go diregile eng?" Le a bona, ke lena bao, gona le na le yona kgonthē.

<sup>163</sup> Le a bona, yeo ke kopano ya bakgethwa ya ka mehla. Ka nagana ke se e bego e le sona Beibeleng, gobane Paulo o rile, "Ge yo mongwe a profeta gomme se sengwe se profetilwego, se sengwe se... gomme se sengwe se utollwa go tulo e tee; a a itshware go fihla se se bolela pele, morago a ka bolela. Gomme bohole le ka profeta ka o tee ka o tee." Bjale, yeo e ka se kgone go ba ka kopanong ya mehleng, le tseba seo, mongwe le mongwe o be a ka se kgone go fa.

<sup>164</sup> Bjale, go ba le nnete gore ke ya Modimo, le a bona, gobane ge e no ba bošilo ga se ya Modimo. Ge e sa tle go phethega, ga se ya Modimo. Le a bona? E swanetše go tla go phethega. Gomme—gomme kagona ka dikerekeng tša rena, le a bona, ngwanešu, re ne kereke ya go kgwahla gona, le bona, moo go sego yo a ka kgonago go bolela gore e ka ba eng e kile ya bolelwa goba ya dirwa...

<sup>165</sup> Lebelelang se e mpeago pele, ge ke le godimo kua pele ga setšhaba. Lebelelang seo! Go reng ka phošo e tee ka seo? Le a bona? Gobane ke tshepa Yena. Le a bona? Ke tshepa Yena. Yo mongwe o re, "A o boifa phošo, Ngwanešu Branham?" Aowa, aowa, uh-huh, ga ke boife phošo. Ke dumela Yena. Yena ke Tshireletšo ya ka. Ke beetšwe go dira se kafao ke dula thwi fao.

<sup>166</sup> Ge Modimo a go beetše go dira se sengwe, gona Yena ke Tshireletšo ya gago. Le a bona, O tla go šireletša. Ge A go romile, O tla thekga lentšu la gago. O moemedi gona. O moemedi ka mpho ya maleme; o moemedi ka mpho ya tlhathollo; o moemedi ka mpho ya tlhatho; boraro bja lena. Le bona se ke se rago? Gona le na le eng? Le na le kereke ya go kgwahla. Le ka se boife. Le eme, ya, e sego go feta maabane...

<sup>167</sup> Fa, ke be ke ne kopano tlase fa. Mošemane yo monnyane wa kgale wa Leisimane go tšwa Engelane a tla godimo fa, o be a leka go ipolaya. Ngwanešu Banks o tlile godimo kua gomme o rile, "O bile tlase kua matšatši a mane goba a mahlano." Ke

bile le dilo tše ntši go di dira, eupša o rile, “Mošemane o ya go ipolaya.” Waterview Hotela tlase kua e be e mpotša ka seemo sa mohlankana yola.

<sup>168</sup> Gomme ke ile ka kamoreng go mo rapelela. Ke boile morago ntle gomme ke rile, “Bjale, Ngwanešu Banks, ga se ka tsoge ka bona monna goba go tseba selo ka yena, eupša ke ya go go botša se e lego phošo ka yena pele ke fihla kua.” A yeo ke nnete, Ngwanešu Banks? Gomme ge re fihlile kua, Moya wo Mokgethwa o tlie thwi fase gomme o mmoditše se se e dirilego le tšohle ka yena, le mo a bego a le gona le tšohle ka bophelo bja gagwe. O ile a no wela kua, go nyakile.

<sup>169</sup> “A o boifa phošo, Ngwanešu Branham, o botša monna se sengwe boka seo?” Go reng ka godimo ga sefala, go botša monna o phela go se botenge go mosadimogatša wa gagwe, o ne lesea la mosadi yo mongwe? O tla go lahlela ka kgolegong. Bokaone o loke! Le a bona? Le a bona? Se boife, ge e le Modimo. Eupša ge o sa boife... Ge—ge o sa tsebe ke Modimo, gona homola go fihla o tsebe ke Modimo. A yeo ke nnete? Eba le nnete o lokile gomme morago o ye pele.

<sup>170</sup> Bjale, ye ke thuto ye bothata, ngwanešu, eupša ke lena banešu. Ke lena—ke lena—ke lena badiredi ba baswa bao ba tlago pele, gomme ke nna mokgalabje, a yago go tloga le lengwe la matšatši a. Le a bona? Gommme kafao eba le nnete e—e lokile.

<sup>171</sup> Go tšweleng ka ntle ga kamora ya.... Mohlomongwe ke tla swara ye moragonyana ga nnyane godimo fa. Mošemane.... Gabotse, ke tla bolela karolo ya yona bjale. Maabane, Ngwanešu Banks le nna, matasatasa ka kgonthe, re be re (oo, nna) thata ka fao ke bego ke kgona, gomme ke tla—ke tla le botša se ke bego ke eya go se dira kopanong ye. Leo le Gene le sehlopha sa rena re be re eya go ya godimo kua, gomme baena, le gore re be re eya go tsoma kolobe, go tsoma kolobe. Ba bile le matšatši a mahlano a go tsoma kolobeswana, ka Arizona, morago ga ge kopano e fedile, kopano ya rena e tswalela. Re ya Phoenix bakeng sa letšatši le tee, gomme re ya go leta lebaka la matšatši a mahlano pele re eba le ye nngwe, matšatši a mane pele ba eba le kopano ye nngwe e ka ba kae. Re swanetše go ba thwi kua ka Arizona. Gabotse, go diregile go ba feela ka nako yeo ge sehla sa go tsoma kolobeswana se bulegile.

<sup>172</sup> Kafao ke be ke nyaka go ya go thunya raborolo ya ka ye nnyane ka gare, go bona ge eba e be e lokile. Banks o be a eya le nna. Re thomile go tšwa ka kgoro, thomile go tšwa ka kgoro. Fa go tla monna a sepelela thwi ka gare, godimo ga ntlhora ya leswao lela (le a bona, rile, “Hle o se ke wa kgopela Ngwanešu Branham”).

<sup>173</sup> Le a bona, lebaka ba dira seo...ga se bakeng sa batho bao ba babjago. Nna, gomme mo ntlong, botšišang Banks, o dula kgauswi le nna. Batho ba a tla, mosegare le bošego le se sengwe

le se sengwe gape, ka bana ba go babja, se sengwe le se sengwe. Ga re tsoge ra gomiša motho yo bjalo ka yoo. Eupša . . .

<sup>174</sup> Gomme ba mpeditše, Leo le bona, go tšwa ntle kua go letroko, gomme Jim le bona, “Go be go ne yo mongwe fa ka lesea la go babja. Gomme monna o fa ka kankere.” Re beela se sengwe le se sengwe thoko gomme re tloga bakeng sa gagwe.

<sup>175</sup> Bošego bja go feta ke bileditšwe ka kamoreng ya sepetlele moo yo mongwe a mpeditše, gomme monna eibile ga se a ntumelela go tsena ka gare morago ga ge ke fihlile kua. Le a bona, yo mongwe gape o nno ba le kgahlego. Eupša go lokile, ke a ya golebjalo. Le a bona? Gobane ke mošomo wa ka go ya, le a bona, le go leka go thuša yo mongwe.

<sup>176</sup> Gabotse, seo ga se se leswao leo le lego bakeng sa sona. Eupša monna yo, feela ge re be re tsena ka koloing, gomme Ngwanešu Banks o a tseba gore ke ile ka swanelo go . . . Ke letile ka ntlong yela ka mokgwa wo mongwe. Go bile yo mongwe a tliego ka gare go Ngwanešu Banks yo a mo swareletše. Gomme e sega ka pejana go fihla kua, ke be ke swaregile. Gomme ka pejana ge re topile raborolo ya rena le go thoma go tsena ka koloing, monna šo o tla a sepelela thwi ka gare. O sepeletše godimo kua.

<sup>177</sup> Gomme ke be ke no itokišetše go mmotša go ya ka ntle le go leletše nomoro yela ntle kua (go BUTler 2-1519) godimo go leswao lela. [Nomoro ya mogala e fetotšwe.—Mor.] Ke rile, “Re itlhaganetše.”

Rile, “Ke a nagana le itlhaganetše, mohlomphegi.”

Ke rile, “Leina la ka . . .”

<sup>178</sup> Sa pele ke sepeletše godimo, o rile, “Go bjang?” Gomme ke bone gore o be a sa tsebe ke be ke le mang.

Ke rile, “Leina la ka ke Branham.”

O rile, “Ke wena Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ke nna.”

<sup>179</sup> Gomme o rile, “Ke—ke nna . . . Ke be ke nyaka go kopana le wena, Ngwanešu Branham.” Rile, “Ke a bona o lokišeditše go tloga.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, ke nna.”

O rile, “Ke a tseba o itlhaganetše.”

Ke rile, “Ke a dira gonabjale, mohlomphegi.”

<sup>180</sup> Gomme o rile, “Gabotse, ke be ke no nyaka go bolela le wena metsotsso e se mekiae.”

<sup>181</sup> Gomme ke be ke no ya go mmotša; gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Mo tšeele ka kamoreng, o tla kgona go mo thuša.” Bjale, fao, seo se fetotše se sengwe le se sengwe. Dithunya di nno beiwa ka thoko, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo, mošomo wa Modimo ke wa pele. Le a bona? Gomme a re . . .

<sup>182</sup> Ke rile, "Esla, eya le nna." Ke rile, "Ke tla ba morago morago ga lebakana, Ngwanešu Banks."

O rile, "Ke ka soulo ya ka, Ngwanešu Branham."

Ke rile, "Go lokile, etla ka gare."

Re ile go kgabola ntlo, Meda o rile, "Ga se wa sepela le bjale?"

<sup>183</sup> Ke rile, "Aowa, aowa, aowa, ke yo mongwe ntle fa." Ke rile, "Bea digotlane morago ka kamoreng ye nngwe." Ke mo tšeetše ka kamoreng ye nnyane ya diphooftolo, ra dula fase. E sego ka pejana ge re dutše fase . . .

<sup>184</sup> Monna yoo o be a le ka kerekeng bošego bja go feta. Goba a o tlile, Banks? A o . . . Ya, gabotse, o be a swanetše go tla bošego bja go feta. O be a no . . .

<sup>185</sup> Selo sa pele, Moya wo Mokgethwa o thomile go mmotša o be a le mang, se a se dirilego, go diregile eng go theoga go kgabola bophelo bja gagwe, se sengwe le se sengwe ka bjona, le a bona, thwi go no ya pele, go mmotša se sengwe le se sengwe. Banks ke hlats. Ga se a tsoge a bula molomo wa gagwe le go bolela eupša e ka ba mantšu a mabedi go nna; gomme kua O tlile wa mmotša, o rile, "O bile hopo, ka kgonthe o dula ka Madison. O sa tšo tla go tšwa Evansville, Indiana. O be a le tlase kua ka sekolong se sa Beibele, tumelothoko, o hlakahlakane gohle. O sa tšo tla Louisville metsotso e se mekae ya go feta. Go bile monna, gomme monna o go boditše (yo o dutšego le go ja le yena), o go boditše gore o tle godimo fa le go mpona gomme 'o tla go otolla go tšwa bothateng.'" Ke rile, "Seo ke O RIALO MORENA!"

<sup>186</sup> Monna o nno dula, a panyapanya mahlo a gagwe, a ntebeletše, o rile, "Ee, mohlomphegi!"

Ke rile, "O go makaditše, a ga se wa?"

O rile, "O dirile."

Ke rile, "A o dumela Moya wo Mokgethwa?"

O rile, "Ke a nyaka, mohlomphegi."

<sup>187</sup> Gomme ke rile, "O nyaka ke go botše se o naganago ka sona?"

<sup>188</sup> O rile, "Ee, mohlomphegi." Gomme ke mmoditše. O rile, "Gomme, ngwanešu, yeo ke therešo."

Gomme ke rile, "Fetola dikgopololo tša gago."

O rile, "Go lokile, ke dirile."

Ke rile, "Se ke se o naganago ka sona."

O rile, "Yeo ke nnete! Yeo ke nnete!"

<sup>189</sup> Ke rile, "Bjale, ga o hloke pono, o no hloka go otollwa." Ke mmoditše se sengwe kua se le ka se nnyakego ke se bolela. Ge se be se le go wena, o be o ka se ke. E be e le selo se sebe seo se bego se šiiša, kafao o be o ka se nnyake go se bolela ge se be se le go

wena. Gomme ga ke bolele se Morena a mpontšitšego sona go motho. Ka fao ke nno rile, “Go lokile, o tla se dira?”

O rile, “Ke tla dira.”

Ke rile, “Eba tseleng ya gago.”

<sup>190</sup> Re bile ka kua e sego e ka ba ka godimo ga metsotso ye lesome, a ga se ya ba, Ngwanešu Banks? E ka ba gare ga šupa le metsotso ye lesome. Sepeletše morago, ra tla morago go theoga tsela, le go ya go theoga tsela, yena le nna le Banks le mošemane wa ka yo monnyane, Joe, ke a dumela e bile, re otleta go bapa mmogo, re eya go theoga manyokanyoka. O retologetše go dikologa go nna, o rile, “Morena, ke nyaka go go botšiša potšišo.”

Ke rile, “Go lokile.”

<sup>191</sup> O rile, “Ke hlakahlakane nthathana.” O rile, “O tsebile bjang dilo tšohle tsela go nna?” Le a bona? Banks o be a dutše kua.

<sup>192</sup> Gomme ke rile, “Morena, a o kile wa kwa ka dipono tša ka le bodiredi bja ka?”

<sup>193</sup> O rile, “Ga se ka tsoge ka tseba leina la gago go fihla e ka ba iri ya go feta. Yo mongwe o mpoditše, o nno bolela godimo kua ka Louisville, o mpoditše go tla godimo fa, gomme ke sepetše go kgabaganya leporogo.” A yeo ke nnene, Banks? O rile, “Ga se ke tsoge ebile ka tseba leina la gago, ka tseba o be o le mang.”

<sup>194</sup> Ke rile, “Ka bodireding bja ka, ke mpho ya Modimo yeo A nthometšego.”

<sup>195</sup> O rile, “Gona ge yeo e le—yeo e le tsela ye e lego,” o rile, “bjale ke . . .” O rile, “Ke no be gohle . . . Ke lokile bjale,” o rile, “se sengwe le se sengwe se ile.” Le a bona? O rile, “Se se lego, yoo e be e le Modimo a bolela le nna ka wena.”

Ke rile, “Go nepagala.”

<sup>196</sup> O rile, “Bjale, ke kwešiša ka Beibeleng gore . . . Nako ye nngwe ke badile ka Beibeleng gomme, o rile, Jesu o boletše le barutiwa ba Gagwe,” se a rilego, “batho,” le a bona. O rile, “O boletše le barutiwa ba Gagwe gomme O ba boditše dilo tše ba bego ba di nagana.” Le a bona, “a bona dikgopolo tša bona” ke se a bego a eya go sona. O rile, “Gomme O rile e bile Tate wa Gagwe yo a bego a bolela ka Yena.”

Ke rile, “Yeo ke nnene.”

<sup>197</sup> O rile, “Bjale, bjale, Tate gona o sa tšo go šomiša go bolela le nna ka wena, go mpotša dilo tše, go ntira ke dumele se o mpoditšego e be e le therešo.”

Ke rile, “A e be e le therešo?”

O rile, “Ee.” Rile, “Gona e swanetše go ba Modimo.”

<sup>198</sup> Gomme ke rile, “Ngwanešu, o tseba kudu ka yona bjale” (nna le Banks re be re swaya) “go feta ba bangwe ba ba bilego ka

kopanong lebaka la mengwaga ye lesome gomme ba sa ntše ba sa dire.” Feela monna yola—yola! Bjale, seo ke se e lego sona. Le a bona?

**Gomme Moya (ka lenaneo) ka maleme ke seprofeto se se swanetšego go šomišwa nakong ya tirelo?**

<sup>199</sup> Aowa. O swanetše go šomišwa ka tsela *ye*, gomme ka gona le go *bolelwa* ka tirelong. Eupša bakeng sa nako *ye*, bakeng sa nako ya bjale, ba leseng ba bolele. Bjale, ge go eya go go tšwa taolong, gona ga gwa swanelia, le swanetše go šetša seo. Bjale, dinako tše dingwe e ka ba Modimo. Gomme baisalba bannyane bale, go no swana le segotlane se sennyane se leka go sepela, bjale, ge a ewa fase makga a mane goba a mahlano . . . Bjale, ke bone se ge e sa le ke le fa ka kerekeng, gomme—gomme, gabotse, ke tla—ke tla no e tlogela ka mokgwa woo. Le a bona? Gomme, eupša, le a bona, ke eng ka yona, a gona le ka re, “Ngwanešu Branham, gobaneng o be o sa phošolle se?” Aowa, aowa.

<sup>200</sup> Ge Billy Paulo morago kua la mathomo a be a thoma go sepela, o be a le godimo le fase, gomme fase go feta a be a le godimo. Eupša o be a sa tsebe mokgwa wa go sepela. Eupša ke a dumela o be a ne mpho ya go sepela. Le a bona? Ke mo tlogetše a sepela lebakana le lennyane. Gomme ka gona ge a thitšwa maoto a gagwe a magolo, ke mmotša ka yona bjale. Le bona se ke se rago? Le a bona? O ya go bapa a lebelela se sengwe gape le go šwahlela ka go se sengwe, ke re, “Kuka maoto a gago, mošemane. O mokae?” Le a bona? Bjale, yeo—yeo ke phapano, le a bona.

<sup>201</sup> Bjale, ba leseng—ba leseng ba thetšwe gomme ba leseng ba thibe go bapela lebakana le lennyane. Bjale, ge o swanetše go ba phošolla, ge ba e gana gona o a tsebe wenamong e be e se Modimo. Gobane Moya wa Modimo o a obamela. Bjale ka ge le bile fa nthathana ye nnyane, “Moya wa seprofeto o bušwa ke baprofeta.” Le a bona? Yeo ke nnete.

[Ngwanešu Stricker o rile, “**Ngwanešu Branham, ke tla rata phošollo tsoko.**”—Mor.] Go lokile, ngwanešu. [“**Makga a mantši ke dutše ka ditirelong gomme ke kwele go bolelwa ka maleme le tlhathollo, gomme dinako tše ntšintši ke ikwetše gampe ka yona. Gomme ke ya gae gomme go tla bonala o ka re ke tla sokologa tsela yohle. A e bile ka baka la gore ke ikwetše gore e be e se ya Modimo, goba e bile ka baka la gore e be e tšwele taolong?**”]

<sup>202</sup> E ka no be e bile, ngwanešu, e ka no be e bile ye nngwe ya tšona. Le a bona? Nka re . . . Bjale, yo ke—yo ke William Branham, le a bona; go fihla ke tsena ka go Lengwalo, gobaneng, e sa no ba nna, le a bona. Bjale, se ke tla re, Ngwanešu Stricker, seo e ka kgona go ba ye nngwe ya tšona. E ka ba gore e be e tšwele taolong; e ka ba gore e be e le se sengwe sa phošo ka wena; e ka ba gore go be go le se sengwe sa phošo ka motho; se sengwe sa phošo ka molaetša; goba e ka ba eng e ka go dirago o *ikwele* gampe.

<sup>203</sup> Bjale, bjale, anke ke no go thuša nthathana gannyane, Ngwanešu Stricker, fa. Le a bona? Ka mehla... O se tsoge wa ahlola e ka ba eng ka maikutlo a sona, o a bona. Se ahlole ka ditholwana tša sona, o a bona; e ka ba eng e enywa kenywa, o a bona. Gobane dinako tše dingwe...

<sup>204</sup> Nnete, re lemoga gore go ne dilo tše o ikwelago tšona, maikutlo a le a bopoko. Ke a a hwetša nnamong, gomme, šaatena, ke thoma go tloga thwi—thwi gabonolo, le a tseba. Eupša ga ke bolele selo. Ke no a tlogela a nnoši gobane ga ke tsebe e ka kgona go ba eng, le a bona, go fihla ke *tseba* se e lego.

<sup>205</sup> Bjale, boka batho ba bantsi ba re, “Fše! Ngwanešu, ke a tseba ke ne Moya wo Mokgethwa! Haleluya! Tumišang Modimo!” Gomme ba sa ntše ba se ne Moya wo Mokgethwa. Ba ka kgona go bolela ka maleme, le se sengwe le se sengwe gape, le go goelela le go bina ka Moya, gomme ba sa ntše ba se ne Moya wo Mokgethwa. Gobane pula e nela godimo ga baloki le baseloke. Ga se ka dikwi, ke ka *kenywa* ya bona.

<sup>206</sup> E re go ne... Le elelwa pono ya ka ya seo? Ka fao gore... Bahebere 6, le a bona, “Pula ye e tlago ka mehla godimo ga lefase ke go le nošetša, e lego go le hlokomela, eupša meotlwa le ditshehlo di lego kgauswi le go ganwa tšebo bofelo bja tšona e lego go tšhungwa.”

<sup>207</sup> Ntshwareleng, ke tla dumela moya wo monnyane ka gare, ke a tseba bohole le a otsela le go lapa. Kafao bjale, emang, ke tla swanela go hlaganelo go kgabola tše ka lebelwana gannyane goba nka se di hwetše. Se se swanetše... Re kgauswi le motheo wa—wa sona sohle, ka nnete se sa go tlala seatla fa. Eupša di tla... Le a bona, ka...

<sup>208</sup> Tšhe—tšhe tšhemero še e tletše korong. Gomme ka tšhemong yeo go bjetšwe boore, megomarelakgapana, goba eng gape, ngwang. Gabotse, komelalo e ja letsogo. Bjale, a boore le mogomarelakgapana ga di no nyorwa bjalo ka korong? Gomme ke mohuta mang wa pula e... pula ya go ikgetha e na godimo ga korong gomme ka gona pula ya go ikgetha e na godimo ga mogomarelakgapana? A yeo ke nnete? Aowa, pula ya go swana e nela godimo ga wona. A ke nnete? Moya wa go swana o wela godimo ga moikaketsi wo o welego godimo ga Mokriste, selo sa go swana. Eupša ka ya bona “kenywa”! A seo se a nwelela, baena?

<sup>209</sup> Bohlatsi bja Moya wo Mokgethwa ke kenywa ya Wona, kenywa ya Moya. Gabotse, e... Gabotse, bjale, o re, “Ke nna kutu, ke nna mogomarelakgapana. Ke nna kutu go swana le ge korong yela e le kutu.” Eupša ke mohuta mang wa bophelo bo lego ka go wena? Bophelo bjo bo lego ka go wona bo enywa meetlwa, ka mehla o a baka le go sega, le, “go tlatša lešata,” bobapu le go babja, le se sengwe le se sengwe. Le bona se ke se rago? Moreba, le a bona, yeo ga se kenywa ya Moya. Kenywa

ya Moya ke bonolo, kgotlelelo, boleta, le a bona, tšeō tšohle. Le a bona?

<sup>210</sup> A ka kgona go re, “Gabotse, ke kgona go goelela feela kudu ka fao o kgonago. Šegofatšang Modimo, Moya wo Mokgethwa o wela godimo ga ka!” Seo se ka ba therešo tshetlana ye nngwe le ye nngwe, eupša bophelo bjo a bo phelago ga bo thekge se a bolelago ka sona. Le a bona? O be a le ngwang, o be a le ngwang le go thoma.

<sup>211</sup> Bjale, re tla fase go potšišo ye kgolo bjale, le a bona, ka *kgetho*, le a bona. Kafao yeo ke... O swanetše go ba seo. Le kwešiša seo.

<sup>212</sup> *Ba be ba le mogomarelakgapana le go thoma; o be a le korong le go thoma. Kafao komelelo e be e ejal tsogo; pula e wetše godimo ga baloki le baseloke. Okhei, le a e hwetša?*

[Ngwanešu o a botšiša, “**Go reng ka dienywa tša moreri, a yoo...yo a rerago Lentšu?**” — Mor.]

<sup>213</sup> Gore, moreri, sa ntše, ge a be a eme kua gomme a rerile Lentšu boka Morongwamogolo, le a bona, a kwešišitše diphiri tša Beibebe, gomme a dirile modiša yo mokaone kudu, a ile gomme a etetše batho le dilo boka tšeō, a ka no kgona go be a sa lahlegile. Le a bona? Ke kenywa ya gagwe e e bolelago nako ye nngwe le ye nngwe, ngwanešu. Le a bona? O, ga go kgathale o lokile bjang goba se a lego sona, o swanetše go ba le Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja gagwe. Le a bona?

<sup>214</sup> Bjale, a Jesu ga se a re, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatšing leo le go re, ‘Morena, a ga ka profeta (rerile) ka Leina la Gago, gomme ke dirile mehlolo Leineng la Gago?’” O boletše ka maleme, o dirile mehlolo, a fa tlhathollo, dilo tša sephiri tša Modimo, le dilo tše tšohle fao; O rile, “Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo, Nna ga se ka tsoge ke le tsebile.” Le bona se ke se rago?

[Ngwanešu Taylor o a botšiša, “**Go reng ka monna a tliša mo—mo molaetša wa go fošagala? Ke ra, o—o nagana o nepile eupša o rera phošo.**” — Mor.]

<sup>215</sup> Gabotse, ke dumela gore monna yoo o hlokofetše, boka ngwanešu yo a dutšego fa a bego a nyaka go ya morago godimo go tša gagwe... go latiša morago dilo tše boka tšeō. Ge monna yoo a kgethilwe ke Modimo, gomme a kile a tlišwa pele ga Therešo, o tla—o tla E lemoga. Le a bona, “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka.” Le a kweši—... O a bona se ke se rago, Ngwanešu Taylor? A ke se o bego o bolela ka sona? O a bona?

<sup>216</sup> Bjale, mohlala, e re Ngwanešu Crase—Crase—Crase, e re o be a le moreri wa Baptist gomme ga se anke a tsoge a tseba selo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ešita ga se a ke a tseba e ka ba eng sa dilo tše, dimpho tša Moya, gomme o be a le wa go loka, moreri wa go botega wa Baptist. Le a bona? Eupša selo

sa pele le a tseba, Le le tla pele ga gagwe. Gomme ke a dumela gore ngwana yo mongwe le yo mongwe wa Modimo o tla ba... lebaka le lengwe le le lengwe le tla e gogola go fihla A mo hwetša. Mmušo o ka se tle go fihla Thato ya Modimo e dirilwe. Yeo ke nnete. Gomme ga go o tee a tla senyegago, le a bona. Bjale, le a bona, yeo ke tsela.

<sup>217</sup> Gomme Mmušo wa Legodimo o bjalo ka monna yo a lahletšego lokwa ka lewatleng gomme a tlišitše pele. Ge a dirile, o bile le mehuta yohle. O bolokile hlapi, gomme dipshinyaleraga le diterapine di ile morago ka meetseng. O le lahletše gape, o hweditše bontši bjo bongwe, mohlomongwe o hweditše hlapi e tee. Eupša O tšwetšepele a gogola go fihla e gogoletšwe ntle yohle. Le bona se ke se rago bjale?

<sup>218</sup> Eupša hlapi yela e be e le hlapi mathomong. E nno bewa ka go tirišo ya Mong, yeo e bile phetho, go mmea godimo ka go mogobe wo mongwe go bego go le kaonana, go sekanyana. Eupša O be a ntše a gogola ka go mogobe wo wa segwagwa go fihla A ntšha base yohle ka go wona. Le bona se ke se rago? O hweditše se ke se rago, Ngwanešu Taylor. O swanetše go tseba ka bowena godimo fao.

Go lokile, bjale:

### 113. A o dira seo... A yena ka dinako tšohle o ne taolo godimo ga Moya gore ke neng le bjang o dirago?

<sup>219</sup> Ee, mohlomphegi. Ee, mohlomphegi, Moya wo Mokgethwa o a laola. Ee, mohlomphegi. O ne taolo go wena gomme wena o ne taolo ya Wona, gomme O ka se tsoge wa go dira o dire e ka ba eng thulanong le Lengwalo. O tla dira...“Moya ga o itshware bohlaswa Wenamong go se kgonege.” Yeo ke nnete. Okhei.

<sup>220</sup> “Go tšwa go yo a go ratago...” Ya, yeo ke—yeo ke ka lefelong le. Go lokile, bjale re tla tabogela go ye nngwe fa le go bona mo re lego.

<sup>221</sup> Bjale, ke nagana yeo e bile le motheo. Bjale—bjale, ge ke bitsa tše bjale, ge eba go ne potšišo... A go be go sa ne potšišo gape ka ye? Bohle re a e kwešiša? Re kwešiša ka fao re Le dumelago bjale?

<sup>222</sup> [Ngwanešu o re, “Ke ne potšišo e tee.”—Mor.] Eya pele thwi. Ka ye fa gabjale? Okhei. [“Ee, ka yeo fao. Ke mohuta wa go okaoka, eupša...”] Se okaoke, ye ke—ye ke...[“O be o bolela ka monna yo a rerago, gomme ge o sa rere Molaetša wo Kriste a o tlišitšego pele, gomme go sa kgathale se se diregago ka bodireding bja gagwe. Ge a kopana le Therešo gomme a E gana, gona eng?”] O lahlegile. Ntshwareleng motsotso feela bakeng sa...[“Ke be ke šupa go kgethelopele goba go bewa pele ga motheo wa lefase.”] Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Le a bona? [“Gona, bjalo ka ge go be go le, o be a se a swanela go ba ka tsela yeo?”] Go be go se gwa swanela go ba ka tsela yeo go tloga mathomong, le a bona. “Ba tlogile go ren a gobane ba be ba se ba ren.”

<sup>223</sup> Mohlala, ka mokgwa wo, ke selo sa go swana ka go Bahebere 6. Le a bona? Batho ba hlatholla Lengwalo leo ka phošo kudu, ba nagana ke “ga go kgonege.” O rile, “Ga go kgonege go bao ba kilego ba bonegetšwa le go dirwa batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa, ge ba ka wa.” Le a bona, ba no se Le hwetše. O re, “Ga go kgonege go bao ba kilego ba bonegetšwa le go dirwa batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa, go boneng gore ba ka wa go impshafatša bonebeng gape go ya tshokologong, go boneng ba bapola go bonabeng Morwa wa Modimo ka boswa le go Mmea go dihlong tša phatlalatša; ba semile Madi a kgwerano ao A bapotšwego ka wona ‘selo sa go se be se sekgethwa,’ a dirile kgakala mešomo ya mogau.”

<sup>224</sup> Gabotse, go nna, ke kutollo. Nnete. E no swana le Ditiro 2:38, le Ditiro . . . le Mateo 28:19. Le swanetše go no E swara, le a bona.

<sup>225</sup> Bjale lebelelang, še yona, selo sa go swana. Gabotse, bjale, o bolela le Bahebere. Le a bona? Bjale balang go ya pele go theoga go kgabola tema, bokgole bjo di yago pele le go re, “Gobane ke selo sa go boifiša go wela ka go—go wela ka diatleng tša Modimo wa go phela.” Bjale, monna šo go no swana le modumedi yola wa mollwaneng. Šo, šo mo . . . Šo, selo sa go swana se be se le fa, mohlala wa go phethagala ke o bona ka monaganong wa ka.

<sup>226</sup> Modimo o biditše Israele go tšwa Egepeta. Batho ba bohole ba tlile pele, yo mongwe le yo mongwe wa bona o lokolotšwe, o tshetše Lewatle le Lehubedu go ya ka lešokeng. A yeo ke nnete? Lewatle le Lehubedu . . . Ge ba bile komana, ba theeditše molaetsa wa Moshe, ba thomile go gwanta, (tokafatšo) ba retologile go dikologa, ba thomile fa.

<sup>227</sup> Ba tlile go Lewatle le Lehubedu, (Madi), gomme ba ile go kgabola Lewatle le Lehubedu, gomme morago ga bona bagapeletši bohole ba bona ba be ba rapaletše, ba hwile. Ba be ba no ba le ka matšatši a mararo go tloga nageng ya tshepišo thwi nako yeo. Le a bona? Ke gohle ba bego ba le, bonnyane go feta dimaele tše masomenne, le a bona. Kafao ba be ba le fao, ke feela matšatši a mabedi feela a ka be a ba beile mošola gabotse.

<sup>228</sup> Seo ke se ke nepilego go se rera ka Phoenix mo matšatšing a se makae go tloga bjale, ka kopanong ya Banna ba Kgwebo, *Goduleng godimo ga Thaba ye*. Eupša O ba swareletše kua lebaka la mengwaga ye masomenne gobane ba . . . Uh-huh! Le a bona?

<sup>229</sup> Kafao ba tlile go ye gomme ba lebeletše morago, (tlhwekišo), “Oo, haleluya! Tumišang Modimo! Letago go Modimo. Haleluya! Kua go rapaletše selo sa kgale se se kilego sa ntshwenya, se hwile. Disekerete tša kgale nkilego ka di kgoga di ile. Bjala bjo ke ilego ka bo nwa bjhole bo ka lewatleng le lehubedu la Madi a Jesu Kriste. O letago go Modimo! Haleluya!”

<sup>230</sup> Yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla godimo fa, ba lebanya Kanana bjale, ba tshetše Jorodane. Gabotse, o tšere moemedi go tšwa go moloko wo mongwe le wo mongwe. A yeo ke nnete?

Gomme o ba romile mošola. Gabotse, ba bangwe ba bona ba rile, “Aa, aa, aa, re ka se kgone go e dira. Aowa, ke—ke . . . Gobaneng, re lebega boka ditše godimo lehlakoreng la bona!” Le a bona?

<sup>231</sup> “Bjale, ke mohuta mang wa kereke ke tla e rerelago ge ke rutile Moya wo Mokgethwa wola le dilo tšohle tšela boka tše? Gobaneng, ke be ke tla ba le ditulo tša go se be le selo. Batho ba ka ba Methodist ba be ba tla sepelela ntile, batho ba ka ba Baptist, Mopresbyterian wa ka.” Ba tlogeleng ba sepele. Ba be ba le dipudi le go thoma! O nyaka dinku, le a bona. Le a bona? Ga o diše dipudi. Diša dinku! Mohola wa go diša dipudi ke eng ge . . . ? . . . gomme go ne dinku go dišwa? Le a bona? Gomme fa—fa o godimo ka fa, le a bona. Ka mehla ke rile ke tla rerela dikota tše nne gomme ke rera Therešo, Kereke. Ee, mohlomphegi, e tla godimo fa.

<sup>232</sup> Eupša bonang bjale, o dirile eng? Ba tla morago, gomme Joshua le Kalebe, diphesente tše pedi, goba ke mohuta woo wa phesente . . . pedi go tšwa go . . . pedi lesomepeding la bona, pedi lesomepedi. Gabotse, go be go le lesomepedi la bona, yeo e tla ba pedi go tšwa go lesomepedi, pedi lesomepedi ya bona ba Le dumetše. Ba ya thwi pele mošola ka go naga ya tshepišo, ba rile, “Saatena, le ke lefelo le lebotse go ba.” Joshua wa kgale le Kalebe, šaatena, ba be ba tshepa Lentšu; Modimo o ba file lona, o rile “leo ke la lena.” Ba ya mošola, ba matlotše mokgotho wo mogolo wa diterebe, gomme šeba ba tla ba o goga morago ka mokgwa wo. “Etlang, mathaka! Le ke lefelo la go makatša! Kgemang,” le a bona, diterebe tša bogolo e ka ba *bjo* tša nthetelego.

<sup>233</sup> Gomme, oo, monna, ba ba bone, ba rile, “Aa, re ka se kgone go e dira.” Ge ba ile morago, ba rile, “Aowa, ngwanešu, Moshe yo o re tlišitše ntile fa ka lešokeng,” Moya wo Mokgethwa wo, le a bona, wo a bego a o emela, “o re tlišitše ntile fa ka lešokeng. Gomme ke rena ba, bodiredi bja rena bo sentšwe, gomme re be re ka se dire selo boka seo.”

<sup>234</sup> “Eyang morago,” le a bona, “bao ba kilego ba bonegetšwa, ba lokafatšwa ka tumelo, ba hlwekišwa.” Le a bona, ba tla go kgabola aletara ye ya bobedi le go lebelela mošola ka go naga ya tshepišo. “Rena ba re kilego ra bonegetšwa gomme re ilego . . . ra latswa dimpho tša Legodimo.” Le a bona, “latswitše” ya Yona. Ba e tlišitše morago. “Re bone gore O lokile. Gabotse re a O bona.” “Latswitše dimpho tša Legodimo, dirilwe batšeakarolo ba Selo se, le a bona, Moya wo Mokgethwa wo, go tšea karolo go Wona.”

<sup>235</sup> “Seo se botse, šaatena, lebelela yola—monna yola. Gobaneng, ke a tseba o be a foufetše, bjale o kgona go bona. Lebelela motšofe yola . . . Šaatena, go diregile eng go moisa yola? Ke mang a kilego a nagana segotlane sela ntile kua ntile le thuto . . . mošola o eme le Mollo ka lefaseng.” Le a bona? Le a bona? Le a bona?

<sup>236</sup> Gomme morago ba wa, le a bona, gomme o...go ba mpshafatša bonabeng, go ya morago gape go tshokologo, go ya morago go rera tshokologo sebakeng sa seo A se boletšego pele, go bea mo...a re...Le a tseba, ka go bea gape motheo wa mediro ya go hwa go tshokologo, le go ya pele. Re tla dira, Modimo ge a rata, le a bona. Le a bona, re tla dira seo. Re tla ya morago gomme ra bea motheo wo morago nako yeo, eupša go ya morago go tshokologo bonamong, go sokologa go yona bakeng sa go tsoge ba ba godimo kua. “Ke maswabi ke ile ka ba godimo kua ka mehla,” le go sema Madi a kgwerano ao a hlwekištwego ka wona mo o ka rego E be e le “selo se e sego se sekgethwa,” gomme ba dirile go sa kgathale go mediro ya mogau. O ile, ngwanešu! Yeo ke phetho. O fedile. Le a bona?

<sup>237</sup> Gabotse, bjale, le a bona, ga go kgonege go ngwana yo a kgethilwego go dira seo. Ga a ye go dira seo. “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka.” Ge e bitšwa ka Kanana goba e ka ba kae e lego, ba a ya. Le a bona? “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka.”

[Ngwanešu o a botšiša, “**Gomme ba hloka go dumela ka go Ditiro 2:38, le bona, a ga ba?**”—Mor.]

<sup>238</sup> Go tla tsea yeo, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Lengwalo, go Le tseela ka gare lohle. Yeo ke nnete tlwa, ngwanešu.

**114. A go ye mebedi, a go—a go mehuta ye mebedi ya go fapania ya maleme a Beibele? A go ne phapania go maleme a bolelwago ka thapeleng ya sephiri, le ka kerekeng moo tlhathollo e nyakegago? Ka Letšatši la Pentecost maleme a be a kwešišwa ke motho wa ditšhaba tša go fapania; eupša ka go Bakorinthe ba Pele 14:2, maleme a go se tsebjie a bolelwa go Modimo, e sego go motho. Bakorinthe ba Pele 13:1 e šupa go motho yo bjalo... (B-a-k, ke a thanka yeo ke Bakorinthe 13, ke eng...)...go motho yo bjalo gomme a mangwe a barongwa.**

<sup>239</sup> Oo, ee. Le a bona? Gabotse, ke...Bjale, ngwanešu, e ka ba mang o lego, o—o ikarabile wenamong fa. O a bona? O a bona:

**A go ne maleme a mabedi a go fapania? (Go ne maleme a mantši a go fapania. Le a bona?) A go ne maleme a mabedi a go fapania ka Beibeleng, maleme a mabedi a go fapania?**

<sup>240</sup> Ka Letšatši la Pentecost setšhaba se sengwe le se sengwe ka tlase ga Legodimo se be se le fao ka maleme. Le a bona? Go lokile.

**Gomme a go ne phapania gare ga maleme a bolelwago ka go thapelo ya sephiri le ka dikerekeng moo tlhathollo e nyakegago? Ee.**

<sup>241</sup> Paulo o boletše godimo fa gape ka go Bakorinthe moo o bego o botšiša fa, gomme o rile, “Go ne maleme a barongwa

gomme go ne maleme a motho.” Bjale, maleme a barongwa ke ge motho a rapela go yena—go yena le Modimo, a nnoši. Eupša ge a bolela po—po polelo, e swanetše go hlathollwa ka kerekeng, bakeng sa go agiša kereke. “Yo a bolelago ka polelo ka leleme la go se tsebje o ikagiša yenamong; eupša yo a bolelago... yo a profetago o agiša kereke.” Kafao o rile, “Bokaone ke bolele mantšu a mahlano ka kwešišo go feta kete tše lesome ka leleme la go se tsebje, ntle, ntle le ge go le tlhathollo.” Ka gona le—le bolelwa nako yeo ka seprofeto se se agišago. Le bona se ke se rago?

<sup>242</sup> Bjale, ma... Bjale, go na le maleme a mabedi a go fapana, batho le barongwa. Le a bona? Gomme Paulo o rile, “Le ge nka bolela ka maleme a batho le barongwa,” le a bona, bobedi batho le barongwa, bobedi maleme ao, le letee le sa kgonego...

<sup>243</sup> Bjale, moo ke mo batho ba Pentecostal, bohlatse bja maleme batho ba bo bolelago, o mpoditše, o rile, “Bjale, Ngwanešu Branham, o hlakahlakane.”

<sup>244</sup> Rile, ke rile, “Gabotse, ge o e hwetša go ya ka Ditiro 2:4, gona yo mongwe le yo mongwe o go kwele o bolela polelo ye ba tswaletšwego ka go yona.”

“Oo!” o rile. Gomme “Aowa! Aowa!” o boletše.

Ke rile, “Nnete. Ee, mohlomphegi.”

<sup>245</sup> Rile, “Bjale, Ngwanešu Branham, o hlakahlakane gohle.” O rile, “O bolela ka ma...” Rile, “Go ne maleme a ‘barongwa.’ Yoo ke morongwa wa Moya wo Mokgethwa yo a tlago fase gomme a bolela ka wena.”

<sup>246</sup> Bjale, e kwagala gabotse, le a bona, e kwagala o ka re e ka ba therešo ye ntši, eupša ga se Therešo le gatee. Ge Sathane a boditše Efa, “ka nnete le ka se hwe,” e be e le... o mmreditše therešo ye ntši, eupša e be e se Therešo. Le a bona?

<sup>247</sup> Bjale, rile, “‘Batho le barongwa,’ gomme morongwa yo a bego a bolela ka yena e be e le...”

<sup>248</sup> Bjale, a re lebeleleng ka fao e ka se tšaebego le Lengwalo. Le a bona? Bjale, e ka se “dirišane,” ke ra go re. Ntshwareleng, ke be ke sa re go ra go “tšaeba” le Mangwalo. Ke ra “go dirišana” le Mangwalo, goba, “latela, kgomagana” le Mangwalo ke lentšu le lekaonekaone.

<sup>249</sup> “Bjale, motho yo a bolelago ka maleme a barongwa,” o re, “ao ke maleme a Moya wo Mokgethwa ao” o rile, “bjale, ge o, rena, ba amogetše Moya wo Mokgethwa.”

Ke rile, “A... Ge, o O amogetše kae?”

<sup>250</sup> Gabotse, o mpoditše tlwa lefelo, motsotso le iri. Ga ke belaеle eupša se a se dirilego. Le a bona? Ga ke ne... Ga ke moahlodi wa gagwe. Le a bona? O rile, “Fao ke mo ke le boletšego.” O tseba lefelo tlwa. Rile, “Sengwe se diregile go nna.”

<sup>251</sup> Ke rile, “Ke a e dumela. Le a bona? Eupša golebjalo bjoo e be e se bohlatse bja Moya wo Mokgethwa go wena, morwa.”

“Oo, ee!” Rile, “Bjoo, bjoo e bile bjona!”

Gomme, “Aowa.”

O rile, “Bjale, lebelela, ke nyaka go go botša se sengwe, ngwanešu.”

<sup>252</sup> Ke rile, “A batho ka go batheeletši ba gago, kereke yela kua ka Indianapolis mo o rile o O amogetše, a batho bale ba go kwele o bolela Seisimane o ba botša ka tsogo le maatla a Modimo le se sengwe le se sengwe?”

O rile, “Gobaneng, aowa! Ke boletše ka—ka maleme a go se tsebje.”

<sup>253</sup> Ke rile, “Ga se wa tsoge wa o hwetša go ya ka Ditiro 2:4, gobane le lengwe le le lengwe . . . go be go se lentšu le tee la go se tsebje. ‘Re kwa motho yo mongwe le yo mongwe a bolela polelo ya rena beng.’”

<sup>254</sup> “Oo,” o rile, “Ngwanešu Branham, ke bona fao o gakanegilego.” O rile, “O a bona,” o rile, “go ne maleme a e lego maleme a barongwa, ge o amogela Moya wo Mokgethwa,” o rile, “nako yeo o bolela ka maleme gomme ga go motho a swanetšego go hlatholla ao, wo—wo ke Moya wo Mokgethwa o bolelago. O a bona? Eupša gona o ne mpho ya maleme, gomme ao a ka hlathollwa.”

<sup>255</sup> Ke rile, “Gona o ne kariki pele ga pere. Ka Letšatši la Pentecost ba bile le kariki pele ga pere. Pele ga ge ba hweditše Moya wo Mokgethwa, maleme a go se tsebje, ba boletše ka maleme ao a kwešišitšwego.” Le a bona? Kafao ka kgonthe e . . .

<sup>256</sup> Go ne maleme a mabedi a go fapania. Maleme a barongwa, yoo ke motho ka go thapelo ya sephiri ntle mošola felotsoko a bolela le Modimo, a bolela le Modimo ka maleme a barongwa. Nka no le biletša taba gonabjale, eupša ga ke ne nako. Le elelwia ge mosadi a tlide otithoriamong kua, ka gare fao Ngaka Alexander Dowie a tšwago, Sione. Le nkogopola tlase kua? Gomme Billy o tlide morago ga ka tlase kua go ntšeа go ya kopanong, gomme ke rile, “Billy, eya morago.” Gomme ke . . .

O rile, “O llela eng? A yo mongwe o be a le fa?”

<sup>257</sup> Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Tšwelapele o ye morago, botša Ngwanešu Baxter a rere bošegong bjo.”

<sup>258</sup> Gomme ke ile fase lebatong gomme ke rile, “Morena, bothata ke eng ka nna?”

<sup>259</sup> Gomme ka pelapela ke kwele Mongwe mo lebating, a bolela ka dipolelo tše dingwe. Ke naganne . . . E be e le Sejeremane. Ke naganne, “Gabotse, moisa yola o tlide godimo go itšeela . . .” Ke eme, le a tseba, go rapela, ke mo theeditše a eme kua ka mokgwa wo. Gomme ke naganne, “Gabotse, moisa yola a ka

tsoge a kwešiša seo bjang?" Gobane ke tsebile monna yo a bego a sepediša mothela wola, a ka ba dimaele tše tlhano ka ntle ga toropokgolo, le a tseba. Ke ile ka swanelo go ya ntle kua (batho ba bantši kudu gohle), toropo ye nnyane. Ke rile, "Gabotse, seo se a makatša. Uh." Gomme ke rile, "Go ne... Gabotse, šaatena, a o kile wa kwa... eng... Moisa yola ebile ga a heme, legatee." Le a bona, ke be ke nagana seo, thata ka mo a bego a bolela! Gabotse, ke rile, "Gabotse, seo, gobaneng, e be e le nna!" Kafao ke nno homola ka kgonthe, le a bona, ga se ka bolela e ka ba... ke nno homola ka kgonthe. Morago ga lebakana O ile a fetša go bolela, gomme, ge E dirile, e kwagetše boka nka kgona go kitima go kgabola sešole le go tabogela ka godimo ga leboto.

<sup>260</sup> Gomme ke ile ka ntle gomme Billy o be a eya ka ntle ga kgoro gomme ke mo hlaeeditše, "Ema motsotso!"

<sup>261</sup> O tlie morago, o be a enwa lepopotwana la sota. Gomme o rile, "Papa, bothata ke eng?"

<sup>262</sup> Ke rile, "Leta motsotso feela, motsotso feela, ke ya le wena."

<sup>263</sup> Ke thomile go hlapa sefahlego sa ka ka pela ka nnete. O rile, "Bothata ke eng?" O tseba bokaonana go feta go bolela le nna, go ya kopanong. O rile, "Bothata ke eng?"

<sup>264</sup> Ke rile, "Ga se selo, ga se selo, ga se selo, le gatee. E no ya pele kopanong."

<sup>265</sup> Re ile pele kopanong, Ngwanešu Baxter o be a dutše kua a raloka, "Ga go selo gare ga soulo ya ka le Mopholoshi." O tlie ka gare, o rile, "Fše! Ke naganne o be o sa tle!"

Ke rile, "Šš." Ile pele godimo le go no thoma go rera.

<sup>266</sup> Ge ke feditše, e ka ba nako ke feditše go rera, gabotse, šaatena, yo mongwe o nyakile go tše bomorago bja moago, morago kua ka go otithoriamo ye kgolo yela. A kitimišetša segodишантšа sa go telefatša morago kua, gomme go be go le mosadi kua a no sepelela godimo le fase mokgobeng wola, a goelela thata kafao a bego a kgona go goelela.

<sup>267</sup> Ke tlie ka hwetša, o bile le TB, gomme o be a tlogile Twin Cities, Saint Paul, ambulense ga se nke ya mo tliša gobane ba be ba boifa o be a tla phatloga maswafo. Ngaka o rile, "E ka ba eng, maswafo a gagwe a be a le bjalo ka mamapo," o rile, "ge a ka tsoge a phatloga o be a tla hwa. Yeo e tla ba phetho." Gomme bakgethwa ba bangwe ba tšere koloi ya kgale ya '38 ya Chevrolet, gomme ba tšere setulo sa morago gomme ba se breakanya, ba mmea ka kua gomme ba be ba le tseleng go tla. Gomme ba thutše pampara ye nnyane goba sengwe se sengwe fase kua, gomme a thoma go tšwa madi, gomme a thoma go tshwela madi thwi ntle, gomme a... a be a etšwa ka nko ya gagwe le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo. O bile go fokola le go fokola, gomme mafelelong... O be a sa nyake go hwela ka koloing, o ba boditše go emiša koloi le go mmea mpapatlaneng ya bjang.

<sup>268</sup> Ba mo kuketša ka ntle. Gomme bohole ba be ba eme go yena, ba rapela, gomme ka pelapela o rile se sengwe se mo rathile gomme a tsoga. Gomme o ile a.ya, a goelela go theoga tsela yeo, thata ka fao a bego a kgonna. So o be a le fa ka kerekeng, a no sepela go hlatloga le go theoga mokgoba wola.

<sup>269</sup> Ke rile, “Kgaetšedi, e bile ka nako mang?” Feela tlwa nako ya go swana Moya wo Mokgethwa o bego o bolela ka nna. E be e le eng? Dimpho.

<sup>270</sup> Ke eng yela—yela peba ya kgale e letšego godimo fale kgorong bakeng sa go rapelelw? Phoofolo ya go se tsebe selo, ebile e se ne soulo, ga e tsebe go nepa go tšwa go phošo; le a bona, ga e ne soulo, (e ne moyo), ga go soulo go yona.

<sup>271</sup> E be e le eng? Moya wo Mokgethwa o dira dipoelano. Modimo o rometše mpho lefaseng, gomme Moya wo Mokgethwa o nno se kgone go leta boteletšana bjo bo itšego kafao O nno tla a ntšeela godimo gomme a thoma go bolela morago Yenamong ka mokgwa woo, morago Yenamong, a dira dipoelano Yenamong. Gomme ge re hlodišišitše nako, ka wona motsotso wa go swana wo a . . . ba mmeile ntle mpapatleng ka mokgwa woo, ba be ba nyaka go bona . . . Gobane ba tsebile o be a ehwa, ba be ba swanetše go bolela o hwile nako mang. Ebile wona motsotso wo Moya wo Mokgethwa o wetšego godimo kua gomme wa thoma go dira dipoelano, dipolelo, mantšu, ga ke a kwešiše, le a bona, ka mokgwa woo, go dira dipolelo. Woo ke Moya wo Mokgethwa o bolela.

<sup>272</sup> Ke be ke se ka swanela go tseba seo. Le a bona, ke be ke se. E be e le yena . . . mohlomongwe morongwa wa gagwe. Re ya go fihla go seo metsotsong e se mekae, le a bona, yo a tliego godimo kua gomme a filego molaetša wola, le a bona.

<sup>273</sup> Bjale—bjale, yeo—yeo ke nnete. Go ne maleme a mabedi a go fapania, le lengwe la wona ke go ba . . .

<sup>274</sup> A go ne potšišo? Go lokile, go leka go tseba se Modimo a se bolelagoo, le a bona. Bjale, ke tla—ke tla re, Ngwanešu Stricker, ka go seo, mabapi le seo, leka go se ke wa nagana ka seo, o a bona. E no dumēlela Moya o dire go bolela Wonamong. Se leke go e kwešiša, le a bona, e no ineela wenamong kgojana go Moya. Le a bona? Gobane o leka go—go—go re, “Hei, o reng?” O a bona? “Hei, a o bolela le nna? Huh?” O a bona, o . . . o a bona, o leka.

**115. Bjale. A go lokile go motho go bolela ka maleme ge a rapelela ba bangwe go dikologa aletara [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] go se tlhathollo? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi.]**

<sup>275</sup> Anke ke bone se ke se beilego fase ka yeo, ke swanetše go lebolela. Ge go se mohlatholli, a ba itshware. Ka go Bakorinthe ba Pele, tema ya 1 . . . tema ya 14 le temana ya 28. Ke mang a nago le Beibele? [Ngwanešu o bala Lengwalo le le latelago—Mor.]:

. . . *ge go se mohlatholli, a a homole ka kerekeng; . . .*

<sup>276</sup> Go lokile. Bjale, ge go se mohlatholli, nako e ka ba efe ka kerekeng, e ka ba kae ka kerekeng, homola ge go se mohlatholli.

<sup>277</sup> Mo aletareng, selo se nnoši seo yo mongwe. . . Makga a mantši o kwa ka batho ba eya aletareng. Re kwele ngwanešu yo bohlokwa feela kgauswi mo aletareng, o no ya fase le go šikinya yo mongwe godimo ga legetla, gomme ba bolela ka maleme bonabeng, ba a bolela boka ba be ba leka go ba laetša ba dire eng. Le a bona, woo ke mohuta go tliša Moya wo Mokgethwa ka maitirelo (go leka go) go batho. Le se dire seo. Le a bona? Selo go dira e no ba go tlogela motho a nnoši. Ba tlogele ba phagamiše diatla tša bona go fihla Moya wo Mokgethwa o etla ka gare, le a bona. Le a bona? Kafao ke—ke—ke phošo. Aowa, ba swanetše go homola ka kerekeng, le a bona.

<sup>278</sup> [Ngwanešu o a botšiša, “Ngwanešu Branham?”—Mor.] Ee, ngwanešu. [“E re motho o be a le ka tirelong gomme—gomme go tswalelweng ga tirelo, ka mehla ge molaetša o tla tla go kgabola, motho yo a nago le mpho, ba tla kgona go bolela, goba a ba ka kgona go bolela phapano gare ga mo—mo morongwa. . . leleme la morongwa goba molaetša wo o tlago go le kgabola?”]

<sup>279</sup> Bjale, a re boneng. Bjale. . . [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] . . . ge feela ba etla ka gare gomme ba ngwala selo sela ntłe, ba se bea godimo ga teseke. Le a bona? Gomme ke be ke tla se bala ntłe ka mokgwa wo. Eupša ge ke sepetše ka kamoreng yela kua, ngwanešu, e be e le yohle ya yona. Le a bona?

<sup>280</sup> Gomme pele ba etla ka gare fa, ba be ba ema morago fao gomme yo mongwe le yo mongwe go no homola ka mo ba bego ba kgona go ba. Gomme kgaetšedi o be a tla ba kua, Kgaetšedi Irene, kua mo a—mo a aletareng, a raloka kua, a raloka *Tlase mo Sefapanong*. Re be re sa. . . Diašara di be di no sepelela morago le pele. Ba bona e ka ba mang a bolela, ba be ba re, “Š, š, š.” Le a bona? Gomme ge digotlane di. . . Di be di dula fase bose ka kgonthe gomme ba be ba tla re, “Ntlo ya Morena, hani. Ga wa swanela. O swanetše go itshwara bjale ka ntłong ya Morena.”

<sup>281</sup> Gomme monna le mosadimogatša, le bona bohole, ba be ba dumelela go fega dijase tša bona godimo le dilo boka tše. Yo mongwe fa mojako go di bona feela ka pejana ge lebatí le bulwa. Se. . . gomme se sengwe le se sengwe komana go sepela, le a tseba, go bea kereke gabotse. Yo mongwe le yo mongwe o ba hweletša setulo le go bona ge eba ba be ba dutše fase.

<sup>282</sup> Gomme ke be ke le ka kamoreng, ke rapela, ke bile ka kua mohlomongwe ge e sa le ya bobedi goba iri ya boraro morago ga sekgalela seo. Ga go yo a ntshwenyago. Ke ile tlase kua ka molaetša wa ka.

<sup>283</sup> Gomme ka gona feela ka nakwana ya go thoma, moetapele wa dipina o thomile pina, “A re phuthulleng go pina nomoro ya *gore le gore*,” boka, *Tlase mo Sefapanong moo Mophološi wa ka*

a *hwilego*, go ya pele ka mokgwa woo, le a tseba, le go dira yeo e eya ka mokgwa woo. Ka gona ge o opela e ka ba tše pedi tša go ikgetha . . . Ga re tsoge ra bea nako ye ntši kudu go opeleleng; ke Lentšu. Ge ba ne go opela dikoša, ke se ba nago go opela dikoša tše tša mehleng. Rena re—rena re . . . Lentšu ke selo segolo se batho ba se tlelago fa, ke ntlo ya diphošollo.

<sup>284</sup> Gomme ka gona mohlomongwe modirišani boka Ngwanešu George, Ngwanešu George DeArk, o a emeleta gomme a neela thapelo. Gomme morago re tla ba le ya go ikgetha, boka moopelanoši goba se sengwe boka yeo. Gomme morago e bile nako, yo mongwe o tla ntsebiša ge e be e le nako go tla ntle. Ge e be e le, go lokile, ke be ke etla ntle bonanana ka tlase ga tlotšo. Le a bona?

<sup>285</sup> Gabotse, mohlomongwe beke yeo ba bile le kopano felotsoko fa ka kerekeng, ba bile le kopano ya bona beng. Mohlomongwe pele tirelo e ka bulwa bošego bjoo, ba bile le kopano. Gomme e bile fa . . . Ke nayo fa, le go re, “Ngwadilwe fa godimo ga pampiri ye gore go tla tla ledimo le le itšego go kgabola naga ye beke ya go letela,” goba se sengwe, selo, le a tseba, se sengwe boka seo se tla direga. “Go ngwadilwe, o boletše ka maleme, gomme a hlatholotšwe ke bakgethwa ba babedi ba kereke fa, Ngwanešu *Semangmang* le Ngwanešu *Semangmang*. Dihlatse tše pedi tša wona di file bohlatse fa, ba bile le maina a bona a saennwe godimo fa, gore e rekotilwe ‘e be e le ya Modimo,’ ke *semangmang* le *semangmang*.” Yeo ke karolo ya ka ya pele.

<sup>286</sup> Morago ke re, “Go lokile, re tla itokišetša se, yo mongwe le yo mongwe eba ka thapelang. Le a bona? Bjale a go ne kgopelo ya go ikgetha, yo mongwe le yo mongwe?” Le a tseba. “A re rapeleleng.” Re eme le go rapela. Thwi go otologa go ya go Lentšu, thwi go ya pele go Lentšu.

<sup>287</sup> Morago ka pela morago ga ge tirelo e fedile, pitšo ya aletara e dirilwe. Le a bona? Pitšo ya aletara e bile se re ralokilego godimo ga yona boima, pitšo ya aletara, go tliša batho aletareng. Gomme morago ga ge pitšo ya aletara e fedile, mohlomongwe nako yeo ke be ke tla rapelela balwetši, le a bona, goba sengwe boka seo.

<sup>288</sup> Tirelo e tšeetšwe godimo yohle gobane moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.

<sup>289</sup> Seo ke se ke bego ke nagana ka sona . . . Le elelwa bošegong ge ke bone pono ge morongwa a sepela a etla go nna? Ke be ke dutše kua ka kamoreng, ke nagana. Ka, oo, tsela bošegong, ke re, “Moya wa baprofeta o . . .” Seo se ka kgona go ba bjang? Ke lebeletše Seetša sela se bonega, gomme fa O tla a sepela thwi go theoga go kgabola fale go tla mo ke bego ke le. Le a bona? Moo ke ge A nthomile thwi fao, le a bona, go dikopano tše.

<sup>290</sup> Bjale, aowa, ke mo—mo motho yo a fago molaetša. Yeo, yeo e lego potšišo ya gago, ke a dumela, “Motho yo a fago molaetša,

a a ka . . . ke—ke motho o fa molaetša, a o be a tla tseba e be e le morongwa wa Morena goba aowa?"

<sup>291</sup> [Ngwanešu o re, "Bjale, potšišo e bile, o rile go ne maleme a barongwa . . ." Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] Ga ke nagane o be a ka kgona. Bjale, ke tsela ye re nago nayo bjale. Eupša, le a bona, ge re hweditše tsela ye re swanetšego go ba, mo ba nego kopano ya ka mehla ya seo, a re . . .

<sup>292</sup> Le a bona, ye nngwe le ye nngwe ya tšona ke bodiredi. E re, o bolela ka maleme, o a hlatholla, gomme o bolela ka maleme, o a profeta; o no ba moleloko fa, kereke, eupša efela o ne bodiredi gomme o ne se sengwe. O leka go thuša Mmušo wa Modimo, go dira se sengwe bakeng sa ona, le a bona, gomme kafao lena baena le kopana mmogo. Ke ka baka leo badiša, ka mokgwa o, re kopana mmogo, re ne se sengwe sa go swana. Lena baena le kopana mmogo, le ithuta Mangwalo, le go bolela ka maleme le go hlatholla, le go fa melaetša, le a bona.

<sup>293</sup> Eupša, bjale, ge monna yo, gona, ge a lemoga . . . O bile kopanong, o ne mpho ya maleme. Gabotse, o tla kopanong, o bolela ka maleme eupša ga go tlhathollo ye e fiwago, mohlhatholli ga a e hwetše.

[Ngwanešu o a botšiša, "**A o ka bolela nako yeo gore batho bao ba agiša Mmele, eupša diofisi bja ka badiša, barutiši, le bao, ba phethagatša Mmele?**"—Mor.]

<sup>294</sup> Ee, ke se e lego ya sona, phethagalo. Le a bona? Tše di filwe bakeng sa phethagalo, le a bona. Ke a dumela, me—me—me Meoya e filwe go phethagatša, phethagatšo ya kereke.

<sup>295</sup> Bjale, bona, batho ba ba bolelago, ba tladitšwe ka Moya, ga go pelaelo. Bjale, monna šo, mohlomongwe o a bolela ka fa ka kopanong, gomme o fa . . . Bjale, o thwi pele ga bahlatholli, le a bona, gomme e fela ga go yo a hwetšago tlhathollo, go no ba se sengwe sa phošo. Mohlhatholli ga a kgone go thuša seo, le a bona. O—o swanetše go hlatholla ka tšhušumetšo go swana le yo a bolelago seo. Gomme a ka no ba le mpho ya kgonthe ya go bolela ka maleme, eupša ga a ne mpho ya maleme, polelo. Le a bona, o . . .

<sup>296</sup> Gomme nako yeo selo go yena go dira ke, ge a šomiša leleme le, gona o bona . . . Bjale, seo a—a sa se lekego . . . Ge a sa leke go ikitela yenamong ka ntle gape, o ne hempe ya go šunyetšwa. Ga a . . . O—o phošo le go thoma, le a bona, a ka se tsoge a ya felo. Le a bona, o nagana, "Gabotse, šegofatšang Modimo, moisa yola o no se nyake go hlatholla maleme a ka. Ke sohle se lego go yona." Bjale, le a bona, o phošo le go thoma. Thwi fao o ne—o ne maikaelelo a go fošagala, maikemišetšo a go fošagala. Le a bona?

<sup>297</sup> Eupša ge a le bose le go kokobelka ka, o re, "Gabotse, mohlomongwe Morena ga a nyake go ntšhomisa ka tirelong ya Gagwe. Eupša efela ke . . . O no šegofatša soulo ya ka. O nyaka go nkagiša, go tseba gore ke kgaušwi le Yena ge ke bolela ka

maleme. Kafao ke tla sepelela ntle ka serapeng sa diapola, ‘O Modimo!’ Gomme maatla a thoma go wela gódimo ga ka gomme ke thoma go bolela ka maleme. Ke tla ka gare ke mpshafetše, le a bona.” “Oo, Le a bona, O bolela le nna, Morena, O no mpea mothalong ka go boleleng ka maleme.” Le a bona? “Gomme, Morena, lehono ke swanetše go be ke boletše le monna yola. Ntshwarele mabapi le yona, Morena. Ke—ke—ke fetile godimo ga se sengwe ke bego ke se ka swanelia. Tate, hle ntshwarele.” Gomme, thwi, e ya go boleleng ka maleme. “Aa, fše, ikwela bokaone ka yona bjale!”

<sup>298</sup> Le a bona, seo se lokile. Le a bona, mpho ya—ya gago ga se go šomišwa ka kerekeng, eupša ke go agiša wena. “Yo a bolelago ka leleme la go se tsebje (go se tsebje) o ikagiša yenamong.” Le a bona? Bjale, ge go se mohlatholli, gona . . . Le bona se ke se rago? Le a bona, yeo ke yona. Kafao o be a sa tsebe yenamong. O no . . . Eupša o tla tseba ge a le go bapa.

Bjale, bjale le swanetše go no e lesa e ye mmogo, le a bona, seo ke selo se nnoši o ka se dirago go fihla o le aroganya. Ke ka baka leo ke nagana e . . .

## 116. Hlaloša Bakorinthe ba Pele 14:5.

<sup>299</sup> Ke mang a e swerego ka pelapela? A yo mongwe wa lena o e swere? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi. Ngwanešu o bala Bakorinthe ba Pele 14:5—Mor.]:

*...bohole ba boletše ka maleme, eupša bokaone le profetile: gobane yo mogolwane ke yo a profetago go feta yo a bolelago ka maleme, ntle le ge a hlatholla, gore kereke e ke e amogelete kagišo.*

<sup>300</sup> Go lokile. “Bokaone ke . . . Ke be nka rata ge bohole le boletše ka maleme.” Paulo o be a leka go re . . . Boka kereke, le—le ba kereke ya ka. Dingwe tša dikereke tša Paulo e be e se tše kgolo le maloko a mantši bjalo ka a ke nago le wona thwi fa. Yeo ke nnete, dinako tše dingwe lesome goba lesomepedi. Le a bona? Le a bona? Bjale, bjale o rile, “Ke be nka rata ge bohole le boletše ka maleme.” A seo se a le makatša?

<sup>301</sup> Le a bona, ge ke—ke—ke kereke yeo di . . . ka go Ditiro 19, ke a dumela e bile le tasene ya maloko ka go yona. Le a bona? E no ba ye nnyane kudu, dimišene, le a bona. Kafao ka mehla e bile ka bonnyaneng, le a bona. Gomme ke a nagana e boletše gomme go be go le e ka ba bontši bjo bokaalo tasene monna le basadi, le a bona, ka go yona.

<sup>302</sup> Bjale, ge le—ge le bona fa, o rile, “Ke be nka rata ge bohole le boletše ka maleme. Ke—ke duma bohole le ka bolela, bohole ba boletše ka maleme, le no tlala ka Moya wo Mokgethwa le no bolela ka maleme. Eupša” o rile “Nka rata ge le ka profeta; ntle le go ba bakeng sa tlhathollo, go na le tlhathollo.”

<sup>303</sup> E balega bjang fao? Mang . . . O e swere fao, thwi . . . ? . . . A re e baleng gape. Bjale theetša.

<sup>304</sup> [Ngwanešu o thoma go bala Bakorinthe ba Pele 14:5, “Ke be nka rata ge bohle le boletše ka maleme, . . .” —Mor.] Bjale swara yeo motsotso, “Ke be nka rata gore bohle le bolele ka maleme.” [“. . . eupša bokaone gore le profetile: . . .”] “Nka rata gore bohle le profete.” [“. . . gobane yo mogolwane ke yo a profetago go feta yo a bolelago ka maleme, . . .”] Bjale e sware motsotso.

<sup>305</sup> Bjale, ke eng, “Golwane gore yo a profetago”? Yeo ke ye o bego o nnyaka go ema go yona? [Ngwanešu o re, “Ke be ke no re, ‘Yeo e be e le phapano . . . ? . . .’” —Mor.] Ya. Le a bona? Ya. Le a bona? Bjale, fa ke moo . . .

<sup>306</sup> Bjale, o re mohlala, bjale, re ne monna ba babedi ba go se ruteg magareng ga rena bosegong bjo. Ga ba tsebe selo ka se, gomme ke tla ka gare gomme bohle le . . . re thoma fa ka kopanong ye, gomme—gomme le no thoma go bolela ka maleme, yo mongwe le yo mongwe wa lena o no bolela ka maleme, bolela ka maleme, le go bolela ka maleme, le go bolela ka maleme. Gomme, gabotse, yona ke eng? Le a bona, monna wa go se ruteg o re, “Uh! Ba a gafa bohle!” Le a bona? Eupša ge yo motee a profeta, le a bona, gona o bolela se sengwe a kgonago go se kwešiša.

<sup>307</sup> Bjale, e ya pele gomme o bale ka moka ga yona bjale. [Ngwanešu o tšwelapele, “. . . ntle le ge a hlatholla, . . .” —Mor.] Ke lena bao. Bjale, “ntle le ge,” le a bona. Ke—nka . . . Bona ba ba—bona ba ba profetago ke ba bagolwane go feta yo a bolelago ka maleme *ntle* le ge yo a efa tlhathollo. Bjale, eya pele, le a bona. [“. . . gore kereke e ke e amogele kagišo.”] Ke lena bao, le bona, kereke e agišitšwe.

<sup>308</sup> Bjale, ka mantšu a mangwe, gabaneng, kereke, moisa yo. Fa go—fa go bontši *bjo* fa ga ba rutega, le nno dula magareng ga rena bosegong bjo; re ne kopano ye. Bohle re ka fa re nyaka ya rena . . . nyaka go tseba ka Morena, lena bohle le nno thoma go bolela ka maleme. Ga go yo a boletšego selo, re nno thoma go bolela ka maleme. “Ke le nyaka . . . Nka . . . Seo se tla ba kaone,” Paulo o rile. “Lena bohle le boletše ka maleme, go tla ba kaone.” Eupša go ka reng ge ba bangwe ba lena ba profeta, ba emeleta gomme ba re, “O RIALO MORENA, ‘Go ne monna o dutše fa gomme ke mosetsebje magareng ga rena. Leina la gagwe ke John Doe.’ O tšwa lefelong le le *bjalobjalo*. O tlogetše mosadimogatša wa gagwe le bana ba bane kua. O fa bosegong bjo gobane o nyaka thušo. O be a ne ngaka lehono ka Memphis, Tennessee. Gomme o rile . . . Ngaka o mmoditše o bile le kankere ya maswafo. O a hwa”?

<sup>309</sup> O rile, “Ge bohle ba bolela ka maleme, gomme moserutege a tla magareng ga lena, o tla re . . . gona o tla re, ‘A lena bohle ga le gafe goba go hlanya?’ Eupša ge yo motee a profeta gomme

a utolla sephiri sa pelo, gona ba tla wela fase, ba re, ‘Ka therešo Modimo o na le lena!’’ Le a bona fao?

<sup>310</sup> Gabotse, bjale, fa. Bjale o bolela ka maleme, eupša yo mongwe o fa tlhathollo, o re, “O RIALO MORENA,” ka fase ga tlhathollo, “Go ne monna o dutše magareng ga rena, o tlogetše mosadimogatša wa gagwe, o be a le ka Nashville lehono,” goba Memphis, goba e ka ba eng e bego e le, “gomme o ne kankere ya maswafo. O tlide ka fa, gomme leina la gagwe ke *John Doe*,” *Semangmang* ka mokgwa woo. Le a bona?

<sup>311</sup> “Ntle le ge e ka ba bakeng sa tlhathollo,” goba, le a bona, gona e fa kagišo. Le a bona? Gona ba tla re . . . Gona moisa yola o tla ya ntle, a re, “Anke ke le botšeng se sengwe, le se ke la mpotša Modimo ga a ne bona batho godimo kua. Nneta! Bona batho ga ba ntsebe le gatee.” Le a bona?

<sup>312</sup> Kafao re nyaka dimpho tša seprofeto *le* dimpho tša go bolela ka maleme. Eupša, go boleleng ka maleme, le a bona, go swanetše go ba tlhathollo. Gomme ka gona, ge le hlathollwa, ke seprofeto. Le a bona? Ke seprofeto. Bjale, ke ne potšišo yeo fa mo motsotsong, kafao ke tla—ke tla tla go yona feela ka pela ka mo go kgonegago. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

## 117. Mateo 18:10.

[Ngwanešu o bala Mateo 18:10—Mor.]:

. . . *gore le se ke la nyatša yo motee wa ba bannyane ba; gobane ke re go lena, Gore ka legodimong barongwa ba bona—barongwa ka mehla ba boga sefahlego sa Tate wa ka yo a lego legodimong.*

<sup>313</sup> Go lokile. Bjale, ngwanešu, e ka ba mang o lego, nneta ga go maina, e no ba dithekethe tše nnyane, le a bona, yo a boletše go se. Ke ne nneta ke . . .

<sup>314</sup> Bjale, o ka kgona go tše ditsela tše pedi tša yona, le a bona. Eupša ke nagana tlhathollo, ge o ka no nkgopela, “Hlaloša ye,” tsela ye ke hlathollago ye ke ye.

<sup>315</sup> Bjale, bula go Bakorinthe ba Bobedi, yo mongwe, 5:1, e bolela se, “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa . . .” Le tseba se e lego, le a bona. “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re šetše re ne ye nngwe,” le a tseba, “e letile.” Go lokile.

<sup>316</sup> Bjale, bjale O be . . . Ge le hlokometše, ka go Mateo 18:10, O be a bolela ka go tše ba bannyane “bana.” Ba be ba le bana ba bannyane, digotlane tše nnyane, mengwaga ye meraro goba ye mene bogolo, o ba kukile. “Ba tlišitše bana go Yena, ngwana.” *Bana* e tšwa go leina “ngwana.” Gomme ngwana e no ba moisa yo monnyane—nnyane, e sego segotlane eupša feela gare ga yoo le motšwamahlalagading. Le a bona? Ga se a be a ikarabela gabjale bakeng sa gagwemong.

<sup>317</sup> Bjale, O rile, “Hlokamelang gore le se *nyatše*.” Ge ka kgonthe o ka tše tlhathollo ya lentšu leo, ke “tshwarompe.” Le a bona,

“Go swara gampe yo mongwe wa bao.” Go swara ngwana gampe, o se tsoge o dirile seo. Ke bana, ga ba tsebe. Le a bona?

<sup>318</sup> Gomme bjale hlokomelang, o rile, “Gobane ba... barongwa ba bona ka mehla ba bogela sefahlego sa Tate wa Ka yo a lego Legodimong,” le a bona. Ka mantšu a mangwe, “Barongwa ba bona, ba bona—batseta ba bona, mebele ya bona, mebele ya barongwa ye ba tla yago go yona ge ba ehwa, ka mehla e pele ga sefahlego sa Tate wa Ka Legodimong.” Le a bona?

<sup>319</sup> Bjale, “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re ne ye nngwe e šetšego e letile.” A yeo ke nnete? Woo ke mmele.

<sup>320</sup> Lebelelang mo. Ge nkabe ke no bile le nako go ya go kgabola tše! Nnete, ke a tseba ga—ga ke ye go ba le yona. Eupsa, fa, anke ke no le fa yona gore e godimo ga theipi, gomme le tla e hwetša golebjalo.

<sup>321</sup> Lebelelang, bošego bjo bongwe Petro o be a le ka kgolegong. Ba bile le kopano ya thapelo tlase ka ntlong ya Johane Mareka, le a bona. Gomme kafao Morongwa wa Morena o tlie ka gare, Pilara yela ya Mollo, Seetša se tlie fase, gomme Petro o naganne o be a lora ge a bone Seetša se se etla go yena. Beibele e rile, “E be e le Seetša.” Le a bona? Gomme ke a dumela Ke Sona sa go swana se nago le rena, le a bona, O tlie fase. Gomme re tsena ka bothateng bja go swana, mohlomongwe selo sa go swana se tla direga. Le a bona? Gomme o tlie ka gare kua, gomme kafao O rile, “Etta, eya le Nna.”

<sup>322</sup> Kafao Petro o naganne, “Ke a lora bjale, kafao ke tla no bona se toro ye e se rago.” Kafao o sepetsē thwi pele go feta bahlapetši, gomme o naganne, “Uh-huh. Bjale re ya pele go feta, lebati le nno bulega ka bolonamong.” O ile ntle go lebati la go latela, bulegile ka bolonamong. O ile go kgabola dikgoro tsa toropokgolo, gomme e bulegile ka boyonamong. Gomme o be a sa ntše a nagana o be a lora. Kafao ge a eme ntle kua, gomme o rile, “Gabotse ke lokologile, kafao ke tla no ya tlase ntlong ya Johane Mareka le go ba le kopanelo.”

<sup>323</sup> Ba be ba le morago kua, “O Morena, romela Morongwa wa Gago gomme a hlakodiše Petro.”

<sup>324</sup> Gomme e ka ba ka nako yeo sengwe se ile [Ngwanešu Branham o a kokota—Mor.]. Lekgarebjana le lennyane le ile lebating gomme le rile, “Ke mang fao?” A phagamiša lebatiana le lennyane, a re, “Gobaneng, ke Petro!” Kafao o ile morago, o rile, “Hei, le—le ka emiša go rapela bjale, Petro o kua.”

O rile, “Oo, nna! Eya pele,” rile, “wena o—wena o—wena o...” Le a bona?

<sup>325</sup> [Ngwanešu Branham o kokota gape—Mor.] Rile, “Bulang! Ke tla ka gare.” Le a bona? Gomme kafao o rile...

Kafao o ile morago, o rile, “Aowa, ke—ke Petro mo mojako.”

<sup>326</sup> “Oo,” ba rile, “ba šetše ba kgaotše hlogo ya gagwe, woo ke morongwa wa gagwe mojako. Le a bona, tabarenenekele ya gagwe ya Legodimong, o šetše a e amogetše, gore ye ya lefase e phušutšwe, gobane e be e mo letile Legodimong go tla.”

<sup>327</sup> Se ke se bonego letšatši le lengwe ka ponong yela, le a tseba, go kgabaganyetša mošola. “Ge tabarenenekele ye ya lefase e phušulwa, re ne ye nngwe.”

<sup>328</sup> Gomme baisa ba bannyane ba ba sego ba tšwe ba dira sebe gabjale, le a bona . . . Le a bona?

<sup>329</sup> Ge lesea le—lesea le bopega ka popelong ya mme, ka pejana ge le bewa kua . . . Le a bona? Le a bona? Eupša sa pele ke moy. Gomme ge moya wola o thoma go tšeama, tlhako ye nnyane ya bophelo e thoma go tšeama, gomme ka pejana e rotha go tšwa go ya yona . . . Bjale, ka popelong, ke tše nnyane, tša go šikinyega, digoba tša go šišinyega. Re tseba seo. Tšeao ke disele. Go no swana le ge o tšeama moriri wa pere gomme o o bea ka meetseng, o tla menagana gomme o tla šutha, gomme o a o kgwatha gomme o tla taboga. Ke ka tsela ye lesea le lego.

<sup>330</sup> Eupša ka pejana ge le tswalwa ka lefaseng le gomme le hema mohemo wa lona wa mathomo, le ba soulo ya go phela. Le a bona? Gobane ka pejana ge mmele wa lefase o tswalelwa ka lefaseng, go ne mmele wa legodimo, goba mmele wa semoya, go o swara. Gomme ka pejana ge mmele wo wa tlhago o rotha, go ne tabarenenekele ya Legodimo e o letetše. “Ge tabarenenekele ye ya lefase e phušulwa, go tabarenenekele ya Legodimo e o letetše.” Feela ka pejana ge—ge lesea le rothela ka lefaseng ka nameng, go ne mmele wa semoya o letile go o amogela. Gomme ka pejana ge mmele wa semoya . . . mmele wa tlhago o a phušoga go ne mmele wa semoya o letile mošola. Le a bona? “Theophany” re a o bitša, le a bona, theophany.

[Ngwanešu o a botšiša, “**Gabotse, bjale, mmele wo ke wola wa . . . ke wola wa lebakana, letilego tsogo ya mmele wo?**”—Mor.] Ya. Le a bona? Ya. Oo, ee. [“**Leo ke leemo le re yago go phela ka go lona go fihla tso—tso tsogong?**”] Yeo ke nnete. Le a bona? Le a bona?

<sup>331</sup> Ga se wa be wa utollwa go barwa ba motho gabjale. Ke a dumela . . . Ke—ke a tseba ke o bone. Le a bona? Eupša ga ke tsebe ke mohuta mang wa mmele o lego, eupša ke kgonne go ba kgwatha go no swana le ge ke kgwathile diatla tša ka goba e ka ba eng gape. Nnete, se se godimo ga theipi gomme le ka e raloka mengwaga morago ga ge ke ile. Le a bona? Eupša . . . Gomme woo, e ka ba eng o bego o le, le a bona, ke be ke—ke be ke swere batho bale le go ba swara, gomme e be e no ba kgonthe bjalo ka ge—bjalo ka ge le le kgonthe, gomme efela e be e se . . . Ba be ba sa je goba go nwa. Go be go se maabane goba gosasa. Le a bona, e be e le Bokagosafelego.

<sup>332</sup> Gomme bjale ge tabarenekele yela...ba tlogile kua ka mmeleng wola, ba tla morago lefaseng, gomme mohuta wola wa mmele ba tšere go se hwe. Le—le lerwele la lefase le kgobokane ka go theophany yela ka mokgwatsoko gomme ba ba batho gape, ba ile ba swanela go ja boka re dirile ka serapeng sa Edene. Le a bona? “Eupša ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re ne ye nngwe e šetše e letile.”

<sup>333</sup> Kafao bana ba bannyane ba ba sego ba ba le sebe, le a bona, ga ba ne sebe gabajale, *barongwa* ba bona, “mebele” ya bona (wona wo Petro a tlilego morago ka go wona...) le a bona, o be o letile. “O bona sefahlego sa Tate, ka Legodimong,” ka mehla o pele ga Gagwe; “ba o tseba.” Šoo wona.

<sup>334</sup> [Ngwanešu o re, “Eupša go be go le bothata nthathana gannyane fao Jesu a rilego, mo karolong ya pele ya tsogo ya Gagwe, O rile, ‘Se Nkgome,’ O be a se a be a rotogela godimo. Gomme nako yeo ge A tlide ka kamoreng moo Tomase a bego a le gona, O rile, ‘Etla godimo fa gomme o hlabe seatla sa gago ka lehlakoreng la Ka; bea monwana wa gago.’”—Mor.] Yeo ke nnete, O be a se a be a rotogela godimo nako yeo. [“Gomme phapha phapano ya ba babedi, moo yo motee A—A boditšwego go se Mo kgwathé, gomme godimo kua O boditše Tomase go tla go Mo kgwatha.”] O be a se a be a tsoge a rotogela godimo nako yeo, le a bona. O...[“Gobane Nna gabjale ga se ka be ka rotogela go Tate wa Ka.”]

<sup>335</sup> Yeo ke nnete, le a bona, O be a se a swanela go fihla A... morago ga tsogo ya Gagwe. O be a tlide go tšwa lefaseng, le a bona. O tlide go tšwa lefaseng gomme a sepela magareng ga motho, eupša O be a se a be a rotogela nako yeo. O rile...O boditše Maria, O rile, “O se ke wa Nkgoma.”

O rile, “Rabboni.”

<sup>336</sup> O rile, “Kgoma...O se ke wa Nkgoma, gobane Nna ga se ka be ka rotogela go Tate. Eupša Ke rotogela go Modimo wa Ka le go Modimo wa lena, go Tate wa Ka le Tate wa lena.”

<sup>337</sup> Gomme morago bošegong bjo, morago ga ge A ile godimo pele ga Modimo, gomme a tsogile go tšwa bahung, o ile godimo pele ga Modimo. Go tleng morago, O laleditše Tomase go tla le go kgoma lehlakore le Gagwe. Le a bona, O rotogetše godimo pele ga Modimo. Yeo ke nnete. Okhei.

**118. Bjale. Ka go Bakorinthe ba Pele 14, “Phegelelang—phegelelang lerato, gomme le hlogele dimpho tša semoya, eupša nka rata gore le profete.” Webster, o re, “profetang, go bolelelapele ditiragalo tša ka moso, gagolo ka khuetšo kgethwa.” A molaetša...Bjale ba...seo—seo ke se Webster a se boletšego le seo ngwa—ngwa ngwanešu a se botšišitšego. A molaetša o ka bitšwa “seprofeto” se se sa bolelelegopele ditiragalo tša ka moso?**

Aowa, mohlomphegi. *Seprofeto ke go “bolelelapape.” Le a bona? Go lokile.*

**119. Bjale. Bakorinthe ba Pele 14:27, Ke a dumela gore melaetša e swanetše go hlathollwa gomme yeo e sego bontši go feta melaetša ye meraro ka meleme e swanetše go fiwa ka go tirelo e ka ba efe e tee.**

<sup>338</sup> Leo ke Lengwalo. Ke na le lona le ngwadilwe fase fa. Nnete, ga re . . . Re tlwaelane le leo le go tseba leo, le a bona. Leo ke . . . Ee, mohlomphegi, ke . . . e swanetše go ba ka dikgao tše tharo. Ke ka go Bakorinthe ba Pele 14, le yona. Le a bona? Yeo ke nnete, “dikgao tše tharo.” Le šetše seo ka dikopanong tše lena, baena. Bjale, le tla—le tla hwetša seo se tla godimo bjale, le tla hwetša gore batho ba bantši ba ba mafolofolo. Gomme o se ke wa re ga ba ne Moya wo Mokgethwa, bjale. Eupša, le a bona, Paulo o ile tlase go beakanya kereke ya Bakorinthe ka lenaneo. Bohle re tseba seo, a ga re? O ile a swanela go e bea ka lenaneo. Gomme o rile, “Dilo tšohle di dirwe ka tlhompho le ka lenaneo.”

<sup>339</sup> Bjale, ge eba le hlokometše, Paulo ka go yeng tlase, ka mehla o bile le bothata ka kereke ya Bakorinthe. Ga o tsoge wa mo hwetša ka tsela yeo ka go . . . Ga se a tsoge a boletše selo ka yona go kereke ya Baefeso, o kgonne go ba ruta ka polokego ya Bokagosafelego. Ga go selo ka polokego ya Bokagosafelego ka go—ka go kereke ya Bakorinthe. Ba be ba le masea ka mehla, ba leka, “Yo motee o ne leleme, yo motee o ne pesaleme.” A yeo ga se nnete? Le a bona? Gomme ge le dumelala phuthego ya lena go thoma ka yeo . . .

<sup>340</sup> Boka Martin Luther, o ile a tlatšwa ka Moya kudu go fihla a boletše ka maleme. O boletše, ka go tayari ya gagwe, o rile, “Ke boletše ka maleme,” o rile, “eupša ge nka ruta batho ba ka seo” o rile “ba tla nyaka mpho sebakeng sa Mofi.” Yeo e be e le nnete, le a bona, ba tla be ba nyaka mpho sebakeng sa Mofi.

<sup>341</sup> Gomme ke seo batho ba se hwetšago, gomme ka gona ba hwetša kgakanego kgolo yohle gomme ba ikgogomoša ge ba ka ba dumelala go bolela ka maleme goba se sengwe boka seo. Gomme ge e se sa Modimo, gona se ka se ke . . . e tla ba sa lefeela. Eupša rena . . .

<sup>342</sup> Bjale, dikereke tša sebjalebjale di gana selo sohle, eupša ga re dire. Re dumela gore ke mpho ya Modimo gomme e kgona go bewa ka kua ka Moya wa Modimo. Go reng ka seo, Ngwanešu Roy? Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. E bewa ka kerekeng! Ke ya kereke. Mpho ya maleme ke ya fao, le a bona, ka Kerekeng ya Modimo.

<sup>343</sup> Bjale, a re boneng bjale tlwa se potšišo ya gagwe e bego e le fa. Boletše, gore:

**Ke a dumela gore melaetša yohle . . . (yeo ke nnete) . . . e swanetše go hlathollwa, gomme yeo ka dikgao tše tharo.**

<sup>344</sup> Yeo ke nnete, le a bona, gobane ge le dumelela . . . Bjale anke re re, mohlala, boka le be le ne kopano gomme re ya go dula ka fa gomme—gomme . . . Bjale, ke botse bofe e tla bo dirago go *mo* dumelela go bolela ka maleme, *yena* a bolela ka maleme, *yena* a bolela ka maleme, *yena?* Gobaneng, bohle re tla gakanega go fihla eibile re sa tsebe se re bego re se dira. Le a bona? Ka dikgao tše tharo, anke . . . boka, Hollin, o bolela ka maleme, ge a bolela ka maleme . . .

<sup>345</sup> Gomme gape go swanetše go ba mohlatholli. Bjale, go ka kgona go ba mohlatholli yo motee ntle le ge o hlatholla leleme la gago mong. Bjale, wena . . . “Anke *yena* yo a bolelagoo ka maleme a go se tsebjie gape a rapele gore a ke a hlatholle.” A ka kgona go hlatholla maleme a gagwe mong e nogo go ba—e nogo go ba molaong bjalo ka ge go le bakeng sa bahlatholli ba bangwe. Eupša go swanetše go ba mohlatholli yo motee pele maleme a ka kgona go ba . . . Ge o ne sehlopha sa batho ba bolela ka maleme gomme go se ne mohlatholli, gona ithapelele wenamong gore o ke o hlatholle se o—se o se bolelagoo.

<sup>346</sup> Bjale, se no e dira go ikgogomoša wenamong, gobane o no ya go ikagiša wenamong nako yeo, le a bona. O se ke wa dira seo. Eupša bolela ka maleme gore o ke o agiše Modimo, o ke o agiše kereke. Le a bona, yohle ke bakeng sa taba ye tee ye kgolo, ngwaneshu. Dimpho ke go agiša Modimo, go agiša kereke, go tliša batho ka gare go Modimo, go ba dira ba tsebe gore Modimo o na le rena. Yena ga se Modimo wa go hwa, Ke Modimo wa go phela o šoma magareng ga rena. Le a bona?

<sup>347</sup> Gomme re swanelo go no šetša sekgauswi ka nnete gobaneng, šaatena, diabolo o hloile yeo boka se sengwe le se sengwe, le a bona, go bona dimpho tše therešo. Gobane dimpho di a fokola, gomme a ka kgona ka kgonthe go ya go šoma godimo ga dimpho tše. Monna, oo, monna, a ka kgona go di ekiša ka kgonthe ye nngwe le ye nngwe ya tšona. Kafao ke lebaka . . .

<sup>348</sup> Bjale, lebelelang, phapano gareng ga mpho ya seprofeto le moprofeta, go no ba phapano ya milione wa dimaele. Pele ga seprofeto . . . Motho wa mpho ya seprofeto a ka kgona go botšwa eibile le pele ga kereke, ba babedi goba ba bararo ba swanetše go hlatha yeo le go re “yeo ke therešo.” Yeo ke nnete. Eupša e sego moprofeta. Le a bona? Moprofeta ke ofisi. Mpho ya seprofeto ke mpho. Moprofeta o a tswalwa, o na le O RIALO MORENA, ngwaneshu, thwi go ya pele le pele. Ga go selo ka go seo, le a bona. Yoo ke moprofeta. Eupša mpho ya seprofeto, yeo ke mpho, le a bona. Ye tee ke ofisi ya Modimo, ye nngwe ke mpho ya Modimo. Le a bona? Gomme yeo ke phapano.

<sup>349</sup> Bjale, melaetsa, e re, bjale, mohlala, še tsela ye e tla bago. Bjale, re tla re, boka Ngwanešu Junie, bošegong bjo, o a hlatholla. Re a tseba gore ke mohlatholli. Ngwanešu Neville ke mohlatholli, le a bona, o hlatholla maleme. Re tseba seo. Bjale, go ka reng ge

re dutše fa bošegong bjo, oo, Moya wa Modimo o nno phatloga le go bolela. Nna, mmalo! Gomme ga re... re swanetše go... re ne... Emang, kereke e ya go thoma metsotsong e se mekae. Le a bona, rena re—rena re kopana feela pele ga kereke. Ke e bea ka lenaneo boka re tla ba le yona fa.

<sup>350</sup> Gabotse, gona, selo sa pele le a tseba, Ngwanešu Ruddell o a emeleta gomme o bolela ka maleme. Ema motsotsuo feela. Le a bona? Junie o tabogetše godimo, “O RIALO MORENA, ‘Selo se *sebjalobjalo*.’” Go lokile, yo mongwe godimo fa, mongwadi o e ngwala fase godimo fa, le a bona, e ka ba eng e boletšwego; uh-huh, a re nong go e tsea ka pela, gobane e... e hwetše e le ye nanana, thwi se a se boletšego. Go lokile, ba... Ge—ge e ganwa, gona—gona bokaone le no e lesa e tloge, le a bona, e kgeileng. Eupša ge e sa ganwa, e tla amogelwa ke batho ba babedi, gona e a ngwalwa ntle fa, ba saena leina la bona godimo ga yona. Le a bona? Yeo—yeo—yeo ke ya kereke ya lena. Yeo ke... Ke le botša bohole bakeng sa go holega ga lena, le a bona, ga ke tsebe ge eba ba dirile seo mo mathomong goba aowa.

<sup>351</sup> Gomme selo sa pele le a tseba, Hollin o tabogela godimo, o bolela ka maleme. Bjale, mohlatholli a ka no hwidinya molaetša wa go swana, le a bona, e ka no ba selo sa go swana, selo se se itšego go direga, seprofeto; le a bona, se sengwe se se lokelago go direga, gona se sengwe o swanetše go se dira. Ngwanešu Roberson o tabogela godimo, morago, o bolela ka maleme. Go lokile. E ka kgona go be e sa le molaetša wa go swana, go fa tlhathollo ya go swana, le a bona, gona e ka kgona go ba melaetša ye meraro.

<sup>352</sup> Bjale, Modimo ga a ye go bea melaetša ye masometlhano ntle ka bošego botee. Re tseba seo, gobane le—le ka se kgone go e hwetše. Le a bona? Eupša e ka ba eng e gatelelago kereke, boka... goba se sengwe e se dirago, ke bakeng sa go agiša kereke. Le a bona? Ka gona nka—nka—nka se dumelele e ka ba eng gape go feta yeo, le a bona, gobane O rile, “A e be ka dikgao tše tharo.” Le a bona?

<sup>353</sup> Feel a dikgao tša tharo, gona—gona ke tla re “Eyang pele gomme le ngwale fase, le go di bea godimo kua godimo ga phuluphithi.” Le a bona? Ka gona gosasa bošego re kopana gape. Le a bona? Gomme ge go ne e ka ba eng e lokelago go direga gare ga bjale le gosasa bošego, Modimo o tla e bolela ka go wo mongwe wa melaetša yeo. Le bona se ke se ragoo? A e be ka dikgato tša tharo. Gomme ke a nagana bjale, Webster o re, seprofeto se ka kgona...

### A potš-... molaetša o ka kgona go bitšwa seprofeto se se sa bolelelegopele bokamoso?

<sup>354</sup> Aowa. Ge e le seprofeto, se a profeta, se bolelapele se sengwe se tlago go phethagala. Yeo ke therešo, le yona.

<sup>355</sup> Go lokile, gomme ke a nagana . . . Bjale, ye ke ya mafelelo go fihla re fihla go tše fa.

**120. Ngwanešu Branham a ye nngwe ya tše e ka kgona—kgona . . . Ngwanešu Branham, e ka ba efe ya dipotšišo tše . . . E ngwadilwe ka motšhene wa go tlanya gomme e nyakile gabotse e phumoga. A e ka ba ye nngwe ya tše dipotš— . . . Ngwanešu Branham, e ka ba efe ya dipotšišo tše o sa ikwelego o hlahlwa go di araba goba go ineela go tšona . . . goba go swaya ka tšona (ya), swaya ka tšona, di beeble thoko, nka se ikwele gampe le gatee. Mešomo ya go tlala ya matikone ke efe go ya ka Lengwalo?**

<sup>356</sup> Gabotse ke—ke a dumela ba ne yeo ntle kua. Ge e le . . . Ke a tseba ke yo mongwe wa matikone a kereke ya ren. Kafao ke a nagana ba ne lenaneo la yona kua. Re swanetše re hweletše bangwe dikhophi godimo le go fa yo mongwe le yo mongwe wa matikone a ren ge ba se nayo. Ke a makala ge ebe re ka kgona go hwetša khophi ya yeo, Gene, yo motee . . . goba, wena goba Ngwanešu Leo, goba ba bangwe ba bona, ka . . . hwetša e ka ba tshela goba seswai sa tšona gomme o di fe go matikone a ren. Tše di fago mešomo, go ya ka Mangwalo, se motikone a swanetšego go se dira.

**121. Ge go etla mo re ka bago le seprofeto goba molaetša ka maleme a tšwele lenaneong, re no swanelia ke go o phošolla bjang?**

<sup>357</sup> Bjale, yeo ke taba ye botse ya tšhoganetšo, le a bona. Le a bona? Bjale, šegofala, motikone yo a boletšego ye, gobane ye ke selo se sebotse. Le nyaka go e swara ka ditlelafo tša rapa. Bjale, ge le efa . . . Ge yo mongwe a etla ka phuthegong ya ren gomme a efa molaetša goba seprofeto go tšwa lenaneong, ga go le e ka ba eng le ka kgonago go e dira ka yona ge ba le lebatong. Le a bona? Le no . . . Ba a tseba ba tšwele lenaneong gomme e tla—e tla . . . la no senya tirelo. Le a bona? Eupša, ge e dira, feela selo se sekaone go dira, bakeng sa matikone, e no ba go homola. Le a bona? Gobane moprofeta sefaleng ke yena yo gabotse a . . . Lena le—lena le tshireletšo ya gagwe, le maphodisa a gagwe, le a bona, le bahlapetši go re dikologa. Le a bona?

<sup>358</sup> Bjale, ge e le yo mongwe ka go ya ren phut— . . . Ge e le go tšwa phuthegong ya ren, motho ga se a hlahlwa, le a bona, ga se ba hlahlwa. Seo ke se re lekago go tsena ka go sona fa, le a bona, gore re—re tsebe re dire eng. Re tseba mokgwa wa go hlahlila batho ba ren. Eupša ge e le—ge e le go tšwa phuthegong ya ren, gabotse, ga re tsebe motho yoo wa go šokiša o hlahliliwe.

<sup>359</sup> Mohlala, boka . . . Billy o elelwa se, Costa Mesa, California. Nako le nako ge ke eba komana go dira pitšo ya aletara go be go eba mosadi a tabogela godimo, le go kitima go rotoga le go theoga yona mekgoba, a bolela ka maleme, gomme o be a no kgeila pitšo yela ya aletara diripana. Gomme ke be ke no swanelia go sepelela

ka ntle. Le be le kgona go bona Moya o be—o be o nyamišitšwe, le a bona. Ga go selo se ka nyamišago Moya wa Modimo ge se le lenaneong. Le a bona? [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . feelsa pele a eba komana go thoma, ka fao a itokišeditšego yenamong, gobane ke mo šeditše. Modiredi e ka ba mang o tla dira seo ge a bona e ka ba eng e tšwelego lenaneo. Morago mosadi yo o be a le morago kua gomme o boditše Billy, gomme Billy o mpoditše ge ke be ke etla ka gare bošegong bjoo, o rile, “Papa, o tseba mosadi yola a robilego tšona—tšona dipitšo, mašego a mabedi?”

“Ya.”

<sup>360</sup> O rile, “O be a dutše ntle kua,” o rile, “o rile, ‘Letago go Modimo, Billy, ke ne molaetša wo mongwe bošegong bjo!’”

<sup>361</sup> Gabotse, bjale, le a bona, ke mo šeditše tlase bokagodimo ga batheeletši. Go be go le dikete tša batho kua; ke ge *Reader's Digest* e ngwadile seo godimo ka phodišo ya Donny Morton, le a tseba, *Mohlolo wa Donny Morton*. Kafao ke šeditše mosadi yoo, gomme ge feelsa e be e ka ba nako ke thomilego go dira pitšo ya aletara, o . . . Bjale, o be a se a hlahliliwa; ga go pelaelo, mosadi wa go loka. Eupša o lebeletše tikologong, o ile a thoma go lokisha moriri wa gagwe. O be a ne moriri wa go kotwa, le a bona. Kafao, le a bona, o be a le wa Assemblies goba tše dingwe tša tšona dikereke tše—tše di bego di dumelela seo. O be a lokisha moriri wa gagwe. O obeleditše fase le go goletša masokisi a gagwe, a eba komana ka mokgwa woo. Gomme e ka ba feelsa nako ye ke bego ke thoma go dira aletara. . . . Ke rile, “Bjale, ke ba bakae ka fa. . . . ke ba bakae ka kua ba lego gona bjale ba ka ratago go tla pele le—le go neela dipelo tša bona go Morena Jesu?”

<sup>362</sup> O tabogetše godimo. Ke rile, “Dula fase.” O thomile go ya pele. Ke rile, “Dula fase!” Le a bona? Gomme, ſaatena, yo mongwe le yo mongwe. . . . Ke ile ka no ema. O dirile se o ka rego ga se a nkwa, gomme ke e goeleditše gape. O nkwele nako yeo, gobane ke nyakile ke šikintše moago godimo ka segodišantšu se segolo sela se eme thwi kua. Gomme o dutše fase.

<sup>363</sup> Ke rile, “Bjale, bjalo ka ge ke be ke bolela, ke ba bakae ba nyakago go tla aletareng le go neela dipelo tša bona go Modimo?” Gomme ke ile pele thwi ka kopano, le a bona.

<sup>364</sup> Gomme bošego bjoo ge ke thomile go ya go theraka, ke be ke dikologilwe. Gomme fa bona sehlopa sa basadi se eme boka sehlopha sa matsuana, le a tseba, “O rogakile Moya wo Mokgethwa.”

<sup>365</sup> Ke rile, “Ke dirile?” Ke rile, “Nka rogaka bjang Moya wo Mokgethwa ka go latela ditaе—. . . polelo ya Mangwalo?” Le a bona?

<sup>366</sup> Gomme mosadi yo o rile, “Ke bile le molaetša go otlologa thwi go tšwa go Modimo.”

<sup>367</sup> Ke rile, “Eupša o be o o fa ka nako ya go fošagala, kgaetšedi.”  
Ke rile, “Ga ke . . .”

“O re woo o be o se—woo o be o se wa Modimo?”

<sup>368</sup> Ke rile, “Ga se ke kgone go go botša, mohumagadi.” Ke rile, “Ke—ke—ke a dumela e be e le, le a bona.” Ke rile, “Ke tla e bolela gore le tle le holege, gore, ‘Ke re ke a dumela e be e le.’ Gomme ke a dumela o mosadi wa go loka, eupša o be o tšwele lenaneong.”

<sup>369</sup> Gomme go be go le modiša wa gagwe a eme fale. Ke tsebile o be a le modiša wa gagwe, le a bona. Gomme ke rile. . . . Ke—ke rile, “Go ne selo se nnoši nka se bolelago, gore e ba gore o be o le ka nameng goba o ne modiša yo a go hlahlilego yo a sa tsebego selo ka Mangwalo.” Ke rile, “O be a swanetše go tla le go bolela le rena lebakana le lennyane ka Mangwalo. Yeo ke phošo, o tšwele lenaneong. O lahlile disoulo tše ntši, bošegong pele bja go feta, le tše dintši gape bošego bja go feta gape, gomme nkabe o dirile selo sa go swana bošegong bjo.”

<sup>370</sup> Gomme monna yo o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “Ke kgopela tshwarelo ya gago.”

Ke rile, “O ra go reng?”

<sup>371</sup> Rile, “O bile le tokelo go fa molaetša wola, o be o feditše.”

<sup>372</sup> Ke rile, “Ke be ke le sefaleng, gomme moyo wa baprofeta o laolwa ke baprofeta. Ke sa le sefaleng.”

Gomme o rile, “Gabotse . . .”

<sup>373</sup> Ke rile, “Ke be ke sa ne Molaetša. Ke be ke dira pitšo ya ka ya aletara, ke go gogolela ka gare. Ke lahletše nnete ya ka ntle, ke a e goga bjale. O se ke wa lahlela lethala la meetlwa ntle kua goba eng go e šitiša, le a bona.” Ke rile, “Ke be ke sa goga nnete ya ka.” Gomme—gomme ke rile, “O tsenatsenane le go—le go tliša disoulo ka gare. Bo. . . . Ke botse bofe go e dirago go rera goba e ka ba eng gape ge o sa bitše badiradibe go tla godimo? Le a bona?”

<sup>374</sup> Gomme o rile, “Gabotse, molaetša wa gagwe o bile moragonyana go feta wa gago. Wa gagwe o bile thwi go tloga sefaleng. . . . Wa gagwe o bile go otloga thwi go tšwa go Modimo.”

<sup>375</sup> Ke rile, “‘Ge motho e ka ba mang a nagana yenamong go ba semoya goba moprofeta anke a amogelete se ke se bolelago ke Ditaelo tša Morena. Eupša ge a ka hloka tsebo, e nong go mo tlögela a hloka tsebo. Ga re ne motlwae o mobjalo, ga išita le Kereke ya Modimo,’ go tsopoleng Paulo, le a tseba. Ke rile, “Aowa, mohlomphegi, ga go se senanana! Yena. . . . Jesu o rile, ‘Anke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka gomme la Ka e be Therešo.’ Paulo o rile, ‘Le ge Morongwa go tšwa Legodimong a ka tla le e ka ba eng gape eupša se se lego Mo, a a be morogwa.’” Ke rile, “Morena, o tšwele mothalong ka go kgwahla.” Ke rile, “Ke mohuta mang wa kereke o nago nayo? Ke a petša ke sehlopha se segolo sa tlhakahlakano. Le a bona?”

Ge o ka dumelela bona batho go dira seo o tsoge wa dira bjang pitšo ya aletara? O ne bodiredi, bohle ba ne bodiredi, eupša le ne dinako bakeng sa bodiredi, le a bona, yeo e filwe go bjona.”

<sup>376</sup> Kafao seo se lokile. Aowa, gomme bjale ge seo se direga ka kerekeng ya *rena* ka mokgwa woo, ka mokgwa wo, ka ba bangwe ba baena goba dikgaetšedi fa ka kerekeng ba ba sa bolelego ka maleme, bjale, matikone morago ga kereke, poto ke nagana e swanetše go kopana le bona mmogo, le go re, “Anke ke le šupetše morago go theipi, feela metsotso e se mekae, le a bona.” Le a bona, le no ba... Goba—goba, modiša, o re, “Ke—ke ne nnete modiša o nyaka go bolela le lena. A o ka no kopana le rena godimo fa ka boithutelong lebakana le lennyane, o a bona, ngwanešu.” Ge, nako yeo eya ka kua gomme o bolele le yena gabotse ka kgonthe. Le a bona? Le go re...

<sup>377</sup> Eupša, bjale, ge ba tšwele bohle lenaneong gomme ba šitiša modiša wa lena, le a bona, ge—ge ba šitiša modiša wa lena, gona lena bagolo le swanetše go sepelela godimo go yena le go re, “Nakwana feela.” Ge modiša a le laetša go ba emiša, gona o swere moya godimo kua, gore o...gore ba roba moya wa kopano, le a bona.

<sup>378</sup> Kafao ge modiša a ema gomme ka tlhompho a inamiša hlogo ya gagwe, le se ke la no bolela selo. Le a bona? Le se ke la bolela selo; lesang modiša. Eupša šetšang modiša wa lena. Ge a le laetša ka mokgwa woo, gore le swanetše go e emiša, gona sepelelang godimo ka lerato la Bokriste, o re, “Ngwanešu wa ka, kgaetšedi,” e ka ba mang a lego, “Ke a dumela o tšwele lenaneong, gobane o šitiša moprefeta, o a bona. O ne molaetša go tšwa go Modimo. Ge a feditše ka molaetša wa gagwe, gona re tla bona ka yona moragonyana gannyane.” Le a bona, ge e mo šitiša.

<sup>379</sup> Eupša ge e le yo mongwe ka ntle, gomme modiša ka tlhompho o no ema le go leta motsotso, gona o...mohlomongwe o tla thoma thwi go ya pele, le a bona. Kafao...Gomme ge le ka hlokomela, phesente tše masomesenyane tša nako ka mokgwa wo, dithhathollo, ka mehla e no ba go hlatholla Lengwalo tsoko goba se sengwe boka seo, e lego mohlomongwe nama ka mafelelong a mabedi a mothalo. Le tseba se ke se rago ka mokgwa woo. Le a bona? Go lokile.

## 122. A go feta gatee go dumelētše go bolela molaetša ka maleme ntle le tlhathollo?

<sup>380</sup> Aowa. E swanetše go tla tee ka tee. Le a bona? Yo motee o a fa... Yo motee o a bolela, gomme morago o fa tlhathollo. Le a bona? Gomme morago ge yo mongwe a bolela, tlhathollo; gobane ge o sa dire, mohlatholli a ka se tsebe se a se dirago gobane go ne melaetša ye mebedi goba ye meraro e lekeletše godimo ga gagwe gatee, le a bona, gomme seo se tla ba go hlakahlakanya go yena. Gomme Modimo ga se mothomi wa tlhakahlakano, le a bona. Kafao anke yo motee a bolele, gomme yo mongwe a hlatholle. Le

a bona? Gomme ka gona . . . Efa melaetša ye meraro, eupša anke molaetša wo mongwe le wo mongwe o hlathollwe.

<sup>381</sup> Ka gona re tla ba le . . . Boka ge Ngwanešu Ruddell a ka bolela gomme Ngwanešu Neville o tla fa tlhathollo, Ngwanešu Fred o no itshwara. Le a bona, o dira woo o hlathollwe. Pele o swanetše go ahlolwa pele, go bona ge eba ke wa Modimo goba aowa, lefelong la pele. Le a bona? Gomme go lokile. Bjale, ge Ngwanešu Ruddell a bolela, Ngwanešu Beeler o a bolela, Ngwanešu Neville o a bolela, mohlatholli wa go šokiša o ne melaetša ye meraro mothalong; eng—eng, ke kae a tla tsebago a dire eng? Le a bona? Mo tlogele a nnoši. Efa molaetša gomme ka gona itshware, e no leta. Anke se sengwe se utollwe go yo a latelago a dutšego kgauswi le wena; anke a itshware, e no dula o iketle. Le a bona? Gomme ka gona anke tlhathollo e tle.

<sup>382</sup> Ka gona, ge o dira, e ngwale fase nako yeo, o bone se mohlatholli a se bolelago. Le a bona? Ge ba re, “Gabotse, ke ya—ke ya Modimo.” Go lokile, go ne molaetša, le a bona, o bee fase. Gona ema motsotsa feela. Gomme selo sa pele le a tseba, gabotse, nako yeo Moya o sepelela godimo ga gagwe, o tla bolela. Morago mohlatholli o leta motsotsa, go bona se Moya wo Mokgethwa o yago go se bolela. Šo O tla pele bakeng sa molaetša wola, le a bona. Gomme morago o tla ngwala woo fase, le a bona. Gomme anke o be ka dikgao tše tharo.

**123. Ngwanešu Branham, re a tseba gore o motseta yo a romilwego go tšwa go Modimo go lebaka le la kereke. Wona maswao a go swana ao a latetšego Jesu re a bona a go latela, gomme re . . . kwešiša gobane ba bangwe ba ba go tsebago bokaonekaone ba nagana o Mesia. A o ka hlaloša phapano ka go tswalano ya gago go Modimo le yeo ya Kriste?**

<sup>383</sup> Gabotse, ke a tseba, baena, yeo ke therešo. Le a bona, eupša a re leteng, ke ne se sengwe se ngwadilwe fase ka seo fa, feela motsotsa. Le a bona, makga a mantši ga e kwešišwe. Le a bona? Eupša, bjale, ka go motho nako ye nngwe . . . Gomme ke nyaka ba bangwe ba lena go bula le nna go Luka, tema ya 3 le temana ya 15. Ge le sa dira seo, nka no ba ke re go lena . . . Ge le e hweditše, yeo ke Luka 3, ke . . . ka no ba . . . ke ka go . . . Anke ke no . . . Ga ke ye go tswalela lebatí, gobane ga go ne yo mongwe fao. Anke—anke ke no tliša se go lena, baena. Le se kwele, se gohlegohle. Eupša anke ke le botše, le a bona, e swanetše go tla ka tsela yeo. E swanetše go tla ka tsela yeo. Ge e be e se ka tsela yeo ke be ke tla sokologa go molaetša wa ka.

<sup>384</sup> Theetšang, baena, ke le kgalemela pele ga Kriste gore le—le—le swanetše go swara karolo ye ya khutšo ya lena, eupša ge le be le le ba semoya le be le tla kwešiša. Le a bona? A ga le tsebe ke sona selo sefe A se boletšego tlase kua nokeng? A ga le elelwé se A se boletšego? “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe pele go bula madibogo go tla ga mathomo ga Kriste, Molaetša

wa gago . . ." Ke Molaetša wo o tla bulago madibogo bakeng sa go Tla la Bobedi ga Kriste. Seo ke se Morongwa wa Morena a se boletšego.

<sup>385</sup> Bjale, bjale hlokamelang. Bjale, "Bjalo ka ge Johane Mokolobetši . . ." Bjale, lena bohle le kwele seo. Le e badile ka dipukung, le go kwa batho ba ba emego kua go E kwa, le se sengwe le se sengwe gape, ge Morongwa yola Yenamong a boletše molaetša wola, "Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe pele go bulamadibogo go tla ga Kriste la mathomo, o romilwe ka Molaetša wo, o tla bulamadibogo go Tla la Bobedi ga Kriste." Bjale, "Molaetša."

<sup>386</sup> Bjale, ge le ka hlokomela, gomme ke . . . Willie yo monnyane ntle kua o beile leina la ka ka tlase ga naledi yela ntle kua, gomme ke lebaka leo ke le fetile ka godimo, le a bona, gobane ga—ga ke nagane . . . Bjale, ke ya go botega ka fao ke kgonago go ba, ga ke nagane ke tla ba le e ka ba eng go dira le motseta yola, le a bona. Yeo ke nnete. Ke a dumela gore mohlomongwe ke romilwe bakeng sa karolo ya Kereke ya Gagwe, go thuša go aga Molaetša wola go fihla lefelong moo o tla bago ge pulamadibogo yo a etla, gore o tla tla.

<sup>387</sup> Eupša ke a dumela, nna ke le se ke lego, ke nna . . . Ke a dumela gore ke ne Molaetša wa letšatši. Ke a dumela gore wo ke Seetša sa letšatši, gomme ke a dumela o šupa go nako yeo e etla, le a bona, ke a dumela gore Molaetša wo a o boletšego tlase kua, "Molaetša wo o nago le wona." Bjale, ge le hlokometše Naledi yela yeo e tsogile morago kua, e be e le . . .

<sup>388</sup> Anke ke e dire . . . Ke a tseba ke—ke soba nako ya ka fa, gomme ke na le tše dingwe tše, dipotšišo tše kaone bjalo. Ga ke nyake . . . Ke—ke ka morago ga lesome bjale, kafao, gomme ke a tseba le nyaka go ya gae. Le a bona? Eupša theetšang fa. Anke ke le bontšhe se sengwe. A le ka mpha feela di—feel a dinakwana tša tlaleletšo di se kae? Go lokile, go lokile.

<sup>389</sup> Bjale lebelelang, bjale anke ke bolele se sengwe. Bjale, lena baena bolokang se magareng ga lenabeng. Le a bona? Bjale, bolokang se magareng ga lenabeng. Ke swanetše go le otlolka ka se gobane le modiša wa ka . . . le badiša ba ka le dilo, le a bona, gomme ke—ke swanetše go dira se. Gomme le baena le nna re ſoma ka Molaetšeng wo. Le a bona?

<sup>390</sup> Bjale, ge go etla go nnamong, bjalo ka motho, ke bjalo ka lena le go befa go le feta. Ke—ke—ke . . . Ba bantši ba lena ba tla le mabokamorago a Bokriste le dilo. "Ke nna kgošikgoši ya badiradibe," bjalo ka ge go boletše nako ye nngwe, "magareng ga lena." Bophelo bja fasefase, ke a thank, bjo bo ka kgona go phelwa, bjalo ka mosedumele le mmelaedi, ke bego ke le.

<sup>391</sup> Eupša ge e sa le go tloga bjaneng ka mehla ke tsebile gore go be go le Modimo, le go tseba go bile se sengwe se diregile ka bophelong bja ka. Gomme seo—seo se ka godimo ga potšišo e ka

ba efe, ngwanešu wa ka. Le a bona? Eupša anke ke bolele se, gore go tla tla—go tla tla Molaetša, gomme go tla tla motseta. Ke dumela gore ge eba e swanetše go ba motho e—e tla ba yo mongwe ka morago ga ka. Le a bona? E tla ba... Eupša Molaetša wo woo ke o rerago ke Molaetša wa therešo wa letšatši le, gomme ke Molaetša wa mafelelo. Le bona se ke se dirago, baena? Ke le bea bohle lefelong la go swana ke lego, gobane le no ba kudu ka go yona bjalo ka ge ke le. Le batseta ba Molaetša wo wa go swana.

<sup>392</sup> Lebelelang fa, ke na le seswantšho. Ke—ke nagana ke tla e dira bokaonana ka seswantšho. Anke ke no tswalela lebatši le seripana lebakana le lennyane. Yo ke Jesu, gomme *yola* ke Jesu; gabotse, ke tla bea *yo godimo* fa, Getsemane, gomme *yo fa* le *fale*. Bjale, le ka se kgone... Ebile ga se ka bolela se ntle pele ga kereke ntle *fale*. Bjale, elelwang, ke mohuta mang wa seetša (naledi) se etilegopele motho *yo a bego a nyaka bohlale*, “*go re hlahlela go Seetša sa Gago sa go phethagala?*”

<sup>393</sup> Bjale ke ya go kgaotša fa motsotso feela le go le botša se sengwe. A re nong go thuhlula selo sela go tloga go... seo Willie a se dirilego godimo *fale*, gomme ka gona re re se lokile. A re nong go re se lokile. Nka se kgone go bolela seo, baena. Yeo ke hempe ya go šunyetšwa. Yeo, nka se ke... Ebile le ge ke be ke dumela, ke be nka se e bolele. Le a bona? Yo mongwe gape o a se bolela, bao ke bona.

<sup>394</sup> Eupša, fa, feela go swana le ge ke sa tšo botšišwa, ba bangwe ba bašemane, ge ba ka ba mohuta wa go paka ka tše dingwe tša dilo tše di diregilego. Ga ke rate go tsena ka phuluphitthing le go paka ka se sengwe se se diregilego ka kopanong. Anke molaodi goba yo mongwe gape a dire seo, yo mongwe gape o a se dira. Ga ke rate go dira seo.

<sup>395</sup> [Ngwanešu o re, “Ebile ba tlide go Johane gomme ba rile, ‘A o Kriste?’”—Mor.] Ya, seo ke sona, seo ke lekago go tla go sona. [“A o Mopropeta *yola*?”] O e ganne. [“Ga se a bolela ofe yo motee, o rile, ‘Ke no ba yo a goelelago ka lešokeng.’”] “Segalontšu sa yo a goeletsago ka lešokeng.” O ipeile maemong yenamong.

<sup>396</sup> [Ngwanešu yo mongwe o re, “Ba mmotšišitše ge e ba o be a le Mopropeta *yola*, o rile ‘Ga se nna.’”—Mor.] Ya. Bjale... Gobane Mopropeta e bile Yena *yola* yo Moshe a boletšego ka yena. Le a bona, yoo ke Mopropeta, le a bona. Le a bona? Eupša o tsebile o be a le mang, le a bona. Eupša o boletše, bjale, gore... O ba boditše, le a bona, gomme o rile, “Ke nna segalontšu sa yena...” Yoo e be e le yena. O—o boletše se a bego a le sona. Le a bona? Eupša o be a le...

<sup>397</sup> Eya pele. [Ngwanešu o re, “Ge Kriste a tlide go bapa nako yeo, a latela Johane, ba tlide go Yena, ba rile, ‘Re rutilwe go dumela gore Eliya o tla tla pele ga Mesia.’ O rile, ‘Ge le ka kgona go e amogela.’”—Mor.] Yoo e bile yena. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete.

Gomme Johane o tšwetšepele go re, “Nna ga ke selo! Nna ga ke selo! Ga ke ne maswanedi go bofolla seeta sa Gagwe!”

<sup>398</sup> Eupša go reng ka ge Jesu a boletše ka yena? O rile, “Le be le ile ntle go bona mang?” Ya. Ya. “A le be le ile ntle go bona lehlaka le le tšokatšokišwago ke phefo? Goba le be le ile go bona eng, monna tsoko ka go seaparo se sekaone le dilo tša matsaka?” Rile, “Ba ka paleising ya kgoši. Eupša a le be le ile go bona mōprofeta? Ke re ee, le go feta mōprofeta.” O be a le go feta mōprofeta, o be a le motseta wa kgwerano. Se ke seo a bego a le. O be a le go feta mōprofeta. O rile, “Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba motho a tswetšwego ke mosadi yo mogolo bjalo ka yena go fihla nako ye.” Le a bona?

<sup>399</sup> Ke seo se bego se le, le a bona, o be a le motseta wa kgwerano. E bile yena yo a tsebišitšego gomme a rilego, “Yo ke Yena.” Baprofeta ba bangwe bohle ba boletše *ka* Yena, eupša Johane o rile, “Yo ke Yena.” Le a bona?

<sup>400</sup> Bjale šetšang. Bjale hlokamelang. Monna yo bohlale o latetše naledi. Ke ya go e tšeela morago kudu ka tsela ya bonnyane, le a bona. Monna yo bohlale o latetše naledi, a botšiša, “O kae Yena a tswetšwego Kgoši ya Bajuda?” Le kwele pina. “Re bone naledi ya Gagwe ka bohlabela gomme re tlile go Mo khunamela.” Le kwele yeo, e balwa go tšwa Lengwalong. Go lokile:

Go etapele go leba Bodikela, sa ntše e  
tšwelapele,  
Re hlahlele go Seetša sa Gago sa go phethagala.

<sup>401</sup> Le a bona, naledi e be e hlählela go Seetša sa go phethagala, gobane naledi e be e no bonagatša Seetša. Ke fao re hweditšego ye ntle fa letšatši le lengwe. Le a bona? Ke ba bakae ba bego ba le fa Lamorena la go feta go bona seo? Le a bona, sa tšo fetša go rera ka sona. Letago la Shekinah le bonagetše ka go naledi, gomme naledi e Se bonagaditše. Morongwa wa Morena o be a ema fa godimo ga sefala a Se bonagatša morago ntle kua, go tšwa go Letago la Shekinah. Selo sa go swana feela tlwa. Seo e be e le nnete go swana. Go lebeleleng fa go sona sa kgonthe, se lebeletše ntle kua gomme Sona se bonagatšwa thwi ka lehlakoreng ka mokgwa wo. Le a bona?

<sup>402</sup> Bjale šetšang ye, bjale, naledi yela e hlabile ka bohlabela. A yeo ke nnete? E be e le naledi ye kgolo. Go lokile. Gomme naledi ya kgonthe ya lefase e be e le mang nakong ya go tla ga Jesu? Gobaneng, Johane. O be a le yena yo a ba hlahletšego go Seetša sela sa go phethagala. A yeo ke nnete? E be e le ka bohlabela ka go tšweleleng ga pele ga Jesu. Gomme, bjale, go ne dinaledi tše ntši tše nnyane tše di kgabaganyeditšego mošola go rapalala go fihla e etla mošola go mahlapolane.

<sup>403</sup> Gomme mahlapolane e phadima mantšiboa. Mphatlalatšane e phadima mosong. Gomme bobedi di saese ya go swana le mohuta wa go swana wa naledi. Bjale bea pedi le pedi mmogo

gomme o na le yona, le a bona. Le a bona, ke lena bao. Kafao ga se . . . Naledi ga se Mesia, e no bonagatša Mesia.

<sup>404</sup> Bjale, naledi ga e bonagatša seetša sa yona mong. Naledi e bonagatša seetša sa letšatši. A ke nnete? [Ngwanešu o re, "Aowa."—Mor.] Huh? ["Ka go kgopololo. Ngwedi o a dira; dinaledi di bonagatša seetša sa tšona beng."] Ya. Ya, ngwedi, ya, bon- . . . ke ra gore ngwedi o bonagatša seetša se. Ya, Uh-hum. Bjale, ge—ge naledi e bonagatša yona mong, gona seetša sa yona se swanetše go tšwa go mo . . . go tšwa go Modimo, gobane ke meetsemakgahla a mohuta tsoko. A ga se yona? [Ngwanešu o re "Letšatši."] Huh? Letšatši sa lonamong, go tšwa go letšatši. ["Matšatši a kgojana go feta letšatši la rena."] Yeah. Gomme a . . . Re botšwa gore matšatši ao a tšwa go letšatši le legolo. Letšatši le lahletše kgole mesebe ye mennyanne ya go tuka boka letšatši. Kafao ke matšatši a mannyane go rena. A yeo ke nnete? Dietša tše nnyane. ["Dingwe di . . . bontšintši bja tšona ke tše kgolwane go feta letšatši la rena."] Ke ra go *rena*, go rena, le a bona. Re bolela ka renabeng fa. Go lokile.

<sup>405</sup> Bjale, ge a le matšatši go rena, goba difaseetsa, ke wona karolo ya sefisegolo. Le a bona? Letšatši le legolo le re fa seetša se segolo, seetša sa go phethagala. Matšatši a mannyane, goba dinaledi tše nnyane, tše re kgonago go di bona ka mebeleng, di ka no ba kgole mošola ga le—le letšatši le le phadimago, eupša se di se bonagatšago go rena ke seetša se sennyane. Eupša di no fa bohlatse bja seetša. A yeo ke nnete? Ka gona ge seetša se segolo se hlaba, matšatši a mannyane a tima. A yeo ke nnete? Ga se tšona le—le letšatši go rena, ke sebonagatši boka letšatši. Le bona se ke se rago?

<sup>406</sup> Bjale, tše kgolokgolo magareng ga tšona (mo mosong) ye e gorošago go tla ga letšatši, go dikela ga letšatši le go tla ga letšatši ke mphatlalatšane le mahlapolane. A yeo ke nnete? Tše pedi tša dinaledi tše kgolokgolo, naledi ya bohlabela le naledi ya bodikela.

<sup>407</sup> Bjale, bjale le bona mo e lego? Eliya e be e le motseta go dumediša, go goroša go tla ga naledi ya bohlabela, gomme o boleletšwepele go ba mogoroši wa na—na naledi ya bodikela, goba ya go tla gape ga letšatši le leswa morago ga ge letšatši le le feticile. Bjale le bona se e lego?

<sup>408</sup> Bohlabela, "Go tla ba seetša ka . . ." Le a bona, feela pele Letšatši le gorošwa lefaseng, mphatlalatšane e fa bohlatse gore, "Letšatši le a tla." A yeo ke nnete? Le a bona, yeo e tliša pele mphatlalatšane. Gabotse, gona mphatlalatšane le mahlapolane ke mohuta wa go swana wa dinaledi, gomme go ne dinaledi tše nnyane go kgabaganya gohole. A ga le bone se ke se rago? Batseta.

<sup>409</sup> Gabotse, gona, O be a le wa go lebega bjalo ka Alefa le Omega, Mathomo le Bofelo, lebje la Jasepere le Saritiase. Le bona se ke se rago? Bjale, go tla ga—ga Kriste go batamela

kgauswi fa kgauswi, gona Molaetša wo Eliya a bego a swanetše go o rera ka matšatšing a mafelelo, ge go le pušeletšo ya histori... Go no swana le ge mphatlalatšane e gorosa go tla fao, mahlapolane e gorosa go tla ga letšatši le leswa, letšatši le lengwe. Go ke go tla ga letšatši gona go go begago go—go ya ga le—ga letšatši le re bilego le lona le go tla ga letšatši le leswa, le a bona, lebaka le leswa, nako ye mpsha go tla ka gare.

<sup>410</sup> Bjale, theetšang go: Gona, ge Johane a tlišitše molaetša wa gagwe pele wo o gorosítšego go tla ga pele ga Kriste, gomme Eliya o tla ka go letšatši la mafelelo, moprofeta o rile, “E tla ba Seetša nakong ya mantšiboa.” Ka mantšu a mangwe go be go tla ba Seetša nakong ya mantšiboa.

<sup>411</sup> Seetša sa mantšiboa, seetša sa mantšiboa se segologolo re nago naso ke mahlapolane, seetša se segologolo re nago naso. Gabotse, gona, e tla gorosa molaetša wa go swana wo o bego o le bjalo ka naledi ye nngwe ye. E gorosa letšatši, bolela ka letšatši.

<sup>412</sup> Gabotse, bjale re nakong ya mantšiboa, Dietša tša mantšiboa di fa. Lebaka le le a nyamalala. Le bona se ke se rago? Letšatši le le fetetše mošola, gomme go tla ba go goroga ga Letšatši le lengwe le etla.

<sup>413</sup> Gobane, le a bona, seo gabotse... Ge yo mongwe a be a le ka bodikela gomme a lebeletše morago go naledi yela, e be e tla ba ka bohlabela. Gomme ka gona, le a bona, “re bone naledi ya Gagwe ka bohlabela,” eupša gabotse ba be ba le...ba be ba le—ba be ba le ka bohlabela ba lebeletše thoko ya bodikela go leba naledi yeo. A yeo ke nnete? Monna yo bohlale o be a le godimo ka bodikela... godimo ka bohlabela a lebeletše go lebanya naledi ya bodikela. Le bona se ke se rago? Eupša e be e le naledi ya bohlabela go ba ba bego ba le ka bodikela.

<sup>414</sup> Le a bona, boka re ke re... Ka mehla ke re, “Tlase ke godimo.” O tseba bjang eupša se e lego nnete? Re eme ka go Bokagosafelego, kafao Pole ya Borwa, e ka no ba godimo gomme Pole ya Lebowa e ka no ba fase. Ga re tsebe. Le a bona, tsela godimo ke fase. Le a bona? Rena re... Re tla tlogela ye; morago ga ye re ya ka go Bokagosafelego. Ke go dumediša, go gorosa go tla ga Bokagosafelego, letšatši la go fapano, nako ya go fapano, le gohlegohle.

<sup>415</sup> Bjale re nakong ya mantšiboa. Re dumela seo. Re dumela gore go tla ga Morena go mo kgauswi. Go lokile. Bjale, ge go le bjalo, gona go swanetše go ba Seetša sa mantšiboa. Gomme Seetša sa mantšiboa, go ya ka Maleaki 4, se be se swanetše “go bušetša dipelo tša bana morago go botate,” morago go ya mathomong.

<sup>416</sup> Eupša ge a etla lekga la mathomo, o be a bušetša dipelo tša botate go bana. Bana e bile bona ba ba kgobokanego go mo dikologa. O be a swanetše go tliša bana... dipelo tša botate (batšofe, botate ba bogologolo ba orthodox) morago go seetša se se a bego a se gorosa fa.

<sup>417</sup> Eupša ge a etla gape, o swanetše go bowa thwi go dikologa (a le hlokometše, pele lefase le be le ka senywa, “letšatši le legolo le la go šiiša la Morena”) gomme “go bušetša dipelo tša bana go botate,” mahlapolane—mahlapolane e bego e le mphatlalatšane ka nako yeo. Amene.

<sup>418</sup> Ke a holofela—ke a holofela ke e hwetša gabotse, le a bona. Mahlapolane e bego e le mphatlalatšane, gobane ke naledi ya go swana. Re ka bodikela, re lebeletše bohlabela. Ba be ba le ka bohlabela, ba lebeletše bodikela. Ke naledi ya go swana tlwa. Le bona se ke se rago? Go ya le gore o mo kae, le a bona, ge eba ke naledi ya bohlabela goba naledi ya bodikela. Le bona se ke se rago? Go lokile.

<sup>419</sup> Bjale, e tliša . . . e tee e tliša tumelo ya botate go bana; mo nakong ye ke “tumelo ya bana morago go botate.” Le ile go dikologa, le go tla go dikologa gape. A ga le bone se le se rago? Le bona se ke se rago? Ke naledi ya go swana nako yohle. Selo sa go swana, Molaetša wa go swana, sello sa go swana thwi morago gape. E fetetše mošola.

<sup>420</sup> Gomme o tseba bjang ke tsela efe o yago ka yona? Ke a dumela iri e tla tla ge gabotse ba tla hwetša gore lefase eibile ga le kitime. Ke dumela seo ka pelo yohle ya ka. Ga ke dumele . . . ba e netefaditše gakae ka saense goba e ka ba eng gape. Ba dirile netefatšo ye ntši ya saense ba ilego ba swanelo go e gomiša. Modimo o rile lefase le eme . . . ke ra letšatši. Ka ra gore letšatši le eme bakeng sa lefase. Le a bona, letšatši. Gabotse ga ke dumele letšatši . . . Ga ke—ke—ke dumele letšatši le dira se ba rego le a dira. Ke a tseba ngwedi o a sepela, gomme ke a dumela le—le letšatši le a kitima le lona. Le a bona?

<sup>421</sup> Eupša ba bangwe ba bona ba re, “O lebeletše go go hloka šedi ga Joshua, le a bona, gomme” ba rile “O emišitše le . . . o rile le . . .” Gabotse, o rile, “O emišitše lefase.”

<sup>422</sup> Ke rile, “Gona o mpoditše ‘Ge le—ge le lefase le ka tsoge la ema, le tla no thunya boka naledi ya ledumaedi go kgabola sebakabaka.’ Le a bona?” Ke rile, “Gona, go diregile eng nako yeo?”

<sup>423</sup> Ke be ke bolela le Mna. Thiess tlase fa, morutiši wa Beibele ka sekolong sa go phagama; le a tseba e be e le mang, eupša o boletše seo. Ke rile, “Ke dumela gore se Beibele e se boletšego, gore lefase le eme . . .” Ke rile, “Ke ra, ‘letšatši le eme.’ Joshua o rile go letšatši, ‘Ema sel!’ gomme o eme fao.”

<sup>424</sup> O rile, “Gabotse, O nno emiša lefase, O bone go hloka šedi ga Joshua.”

Ke rile, “O dira go swana ka bohlale bja gago, gona.” Le a bona?

<sup>425</sup> [Ngwanešu o re, “Ke a dumela ba ka kgona go netefatša ka saense ke botelele bjo bokae le—le letšatši le emego.”—Mor.]

Ee, ke bona bao . . . Ke kwele seo, le nna. Ee, ba a tleleima . . . ke kwele moithutalefaufau fa nako ye nngwe ya go feta a bolela ka seo, gore ba be ba ka e netefatša. Gomme ka nako ya go swana yeo ba . . . se sengwe se diregile ka lefaufaung gore ba kgonne go bona moo se sengwe se diregilego ka Legodimong gomme se butše Lewatle le Lehubedu ka nako yeo le selo. Ba netefaditše seo sohle. Gabotse, šaatena, ke a go botša, dinaledi go tšwa tsela mošola felotsoko gape tše di dirilego seo ka nako yeo. Golebjalo, seo se tebile go renā.

<sup>426</sup> Kafao, bjale, lebaka le Molaetša wo . . . Molaetša wo o tla swanela go lebelelwa ka go mekgwa ye, go netefatša gore ke yona. Bjale, re a tseba, baena, gore motho a ka se kgone go ba Modimo. Motho, efela ke modimo, yo mongwe le yo mongwe wa lena le modimo. Le dirilwe go ba modimo, eupša e segó ge le sa le ka bophelong bjo. Le a bona? Jesu o be a le motho go no swana re le, eupša Modimo o be a le ka go Yena. Botlalo bja Modimo bo be bo le ka go Yena; re ne Moya ka kelo.

<sup>427</sup> Gomme go beng gore Seetša se se tlile, gomme ge E le Seetša sa therešo se se swanetšego go goroša Molaetša wo Johane Mokolobetši a o gorošitšego, bjalo ka ge A rile o dirile mo nokeng tlase mošola . . . Gomme nnong go lebelela, go ka kgona bjang—go ka kgona bjang go ba e ka ba eng gape? Ntebeleleng, le a bona, e bile ntile le thuto ya sekolo ya popopolelo. Ge A mpoditše dilo tše di bego di tla direga, ga go le setee sa tšona se šitilwego. Ga go le se tee sa tšona se kilego sa šitwa. Lebelelang se A se dirilego. Lebelelang, ebile O ne . . .

<sup>428</sup> Gomme ke boditše baena, morago mošola mengwaga ya go feta, ga ke tsebe ke mang yo a ka bago motšofetšofe magareng ga rena, eupša a ba boditšego ka dilo tše, ka go boneng Seetša se le mmala wa Se se bego se le, le se sengwe le se sengwe. Bjale seswantšho se bontšha gore ke therešo. Dilo tšohle tše tša go fapania di netefatša go ba therešo. A yeo ke nnete? Gabotse, gona, ge yeo e le therešo . . . Gomme ke Seetša.

<sup>429</sup> Bjale, thoma e ka ba nne . . . [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] . . . godimo ga temana yeo ya 35 fao, goba ke ra ya . . . A re thomeng go e ka ba temana ya 14, ngwanešu. Ke mang a nago nayo e bulegile? Go lokile. Thoma go e ka ba temana ya 14 ya tema ya 3 ya Mokgethwa Luka fao. [Ngwanešu o bala Luka 3:14-16.]

[Gomme ka mokgwā o bjalo mašole ba botšiša go yena, ba re, Gomme re tla dira eng? Gomme o rile go bona, Le se ke la tlaiša motho, ga ešita le go phara e ka ba mang ka maaka; gomme le kgotsofale ka megolo ya lena.]

[Gomme bjalo ka ge batho ba be ba ne tetelo, gomme batho bohle ba be ba kgahlegile ka dipelong tša bona ka Johane, ge eba o be a le Kriste, goba aowa;]

[*Johane o arbile, a re go bona bohle, nnete ke le kolobetša ka meetse; eupša yo motee yo maatlamaatla go mpheta o a tla, gomme yo ke se nago maswanedi go bofolla lerala la dieta tša gagwe: o tla le kolobetša ka Moya wo Mokgethwa le mollo:*]

<sup>430</sup> Go lokile. E be e le eng? Batho ba be ba le ka fase ga ditetelo tše bjalo tša Mesia go tšwelela, ge ba bone bodiredi bjo bogolo bjo bo tloditšwego, bja monna yo a tšwago lešokeng gomme a ne lesolo la gagwe gomme a eya morago ka lešokeng, monna ba bantši, e be e le balatedi ba gagwe mong, o rile, “Yena ke Mesia.” Ba be ba e letile, le a bona.

<sup>431</sup> Ka gona ge wo e le Molaetša wa therešo wa Modimo a bulegomadibogo go Tla, wa Johane Mokolobetši, go swana... boka selo sa go swana, Molaetša wa Eliya, e swanetše go naganwa ka mokgwa wa go swana. Le a bona? Kafao seo se araba potšišo yeo, ke a nagana, tlwa. Le a bona? E swanetše go naganwa ka mokgwa wa go swana. Le a bona?

<sup>432</sup> [Ngwanešu o a botšiša, “A go na le e ka ba eng ye re nago boikarabelo go se dira go leka go thuša e ka ba mang yo a ka— a ka tšeelago ka gare—ka gare kgakgano boka yeo? Goba ke eng re ka kgona go e dira?”—Mor.] Go be go ka se be selo, ga go selo re ka kgonago go se dira. [“Monagano wa manganga... A seo se ka bopega go ba monagano wa manganga?”] Gabotse, e tla tla go monagano wa manganga ge e etla go se: ge motho, yo a bego a le go bego go bolelwa ka yena, o be a tla hlatsela gore o be a le Mesia, gona re a tseba o be a tla ba kristie wa maaka. Le a bona?

<sup>433</sup> Le a bona, ge feela motho yenamong a be a tla swara maemo a gagwe, le a bona. Boka ba boditše Johane, Johane ga se a... Ga e bolele selo fao ka yena a bolela e ka ba eng ka bona. Ba be ba le—ba be ba le—batho, ba—ba go ratega Bakriste bao... goba badumedi bao ba bego ba dumela go Johane.

<sup>434</sup> Ba rile, “Monna yo ka therešo ke moprofeta wa Modimo, ga go pelaelo.” Ba rile, “A—a—a—a ga o Moprofeta yola?”

O rile, “Aowa.”

<sup>435</sup> O rile, “Gobaneng, a—a—a ga o Mesia?” Le a bona, ba—ba naganne ka kgonthe o be a le. Le a bona?

O rile, “Aowa.” Le a bona?

“A—a—a ga o? O—o mang?”

O rile, “Ke nna segalontšu sa yo a goelelago ka lešokeng.”

<sup>436</sup> Gomme ka gona Beibele e rile, “Batho go beng ka fase ga ditetelo.” Bao e be e le bomang? Bakwi ba gagwe, batheeletši ba gagwe, balatedi ba gagwe, baena ba gagwe. Le a bona? Bjale, ba be ba sa nyake go mo gobatša, ba be ba sa leke go mo gobatša. Eupša, le a bona, ba—ba naganne gabotse ka dipelong tša bona gore o be a le Mesia.

<sup>437</sup> Gabotse, bjale, histori e swanetše go ipušeletša yonamong go tiragalo ye nngwe le ye nngwe. Re tseba seo. E swanetše go ipušeletša yonamong.

<sup>438</sup> Boka le tsea godimo kua ka go Mateo 3, e rile, “Gore go phethagale, se se boletšwego ke moprofeta, ‘Ke biditše morwa wa ka go tswa ka Egepeta.’” Bjale, e be e se . . . E be e bolela ka Jesu, Morwa; eupša kitimiša tshupetšo; e be e le Jakobo, morwa, le yena. Le a bona? Le a bona? Yohle e ne kelelagobedi.

<sup>439</sup> Kafao bjale ge seo . . . ge—ge selo seo se se sa hlagas, ke be ke tla fele ke re se be se tla hlagas ka moso, gobane ke a tseba Molaetsa wo o tswa go Modimo gomme o bulela Kriste madibogo, gomme ke Moya le maatla a Eliya gobane ke go bušetša dipelo tsa bana. Se sengwe le se sengwe se o hlatsela tlwa, kafao o tlemega go bopegela godimo go selo go ba boka woo ka fase ga batho ba therešo, bao—bao ba dumelago ka go felela le baneno le bagwera.

<sup>440</sup> Bjale, ke bile le . . . Ke ne ngaka thwi fa ka toropong. Nka kgona go le botša ka ngaka . . . ga ke ye go le botša ke mang, mogwera wa ka yo a beilego diatla tsa gagwe go ntikologa, gomme o rile, “Billy, go ka ba bonolo go nna go re go wena, ‘o Mesia wa Modimo wa letšatši la mafelelo.’” Le a bona?

Ke rile, “Doc, o se ke wa dira seo.”

<sup>441</sup> O rile, “Gabotse, ga ke bone motho lefaseng yo a kilego a ba le selo le go bolela dilo le go dira dilo tše o di dirago, Billy.” E mo thusitše kudu, le a bona. O rile, “Ke ya dikerekeng tše le go bona bareri ba le dilo,” o rile, “o fapanala bona gomme ke a tseba ga o ne thuto.” Le a bona? “Gomme ke a tseba gore ga o rasaekolotši, gobane o . . . saekolotši e ka se dire dilo tše.” Le a bona?

Gomme ke rile, “Yeo ke therešo, Doc.”

<sup>442</sup> Ga go bohlokwa go bolela le yena gobane ebile ga a tsebe, o be o ka se kgone go ya motheong wa pele le yena, le a bona, gobane ga a tsebe a dire eng. Eupša yeo ke yona, le a bona.

<sup>443</sup> Ke tseba mosadi wa lekhala yo a dulago godimo mothalong go tloga go nna, gomme o šomela motho yo mongwe yo ke mo tsebago, gomme mosadimogatša wa monna yo o leditše, o rile, “Mosadi yola o tla go rapela ka go felele bjalo ka modimo, gobane o be a ehwa ka kankere gomme o beile diatla godimo ga mosadi gomme o rile o be a . . .” Mosadi yo a mo šomelago, monnamogatša wa gagwe le ngaka ye e itšego ye (e sego ngaka ye ke bego ke bolela ka yona, ngaka ye nngwe) e raloka kolofo le dilo mmogo, gomme o be a mo hlobogile. Gomme o be a le modiredi wa mokgotsi wa gagwe, gomme o be a mo hlobogile gore a hwe, gomme o ile a fodiswa ka go felela. Gomme ngaka ga se ya ke ya hwetša le mooloolwana wa yona, wa kankere. Gomme, le a bona, o be a tla re . . .

<sup>444</sup> Bjale, ga ba e bolele ka lesedi le ke naganago gore ba e bolela ka lona goba re e tšeago ka lona. Le a bona? Ba ra gore ba—ba . . .

Ba ra gore ba dumela Modimo o na le rena, ka go rena, o šoma ka rena; e sego gore motho ka motho ke Modimo, le a bona. Bjale, ba tsebile gore Johane o be a no ba motho.

<sup>445</sup> Gomme kafao Jesu o be a no ba motho. Jesu o be a no ba motho, O be a nno tswalwa ke mosadi, o ile a swanela go hwa. A yeo ke mnnete? O be a le motho, o ile a swanela go ja le go nwa, le go swarwa ke tlala, go lla, le go nyorwa, le se sengwe le sengwe, feela bjalo ka motho ka fao le lego, bjalo ka motho ka fao ke lego. Eupša Moya wa Modimo o be o le ka go Yena ka botlalo, ntle le kelo. O be a le mokgonatšohle ka maatla.

<sup>446</sup> Moo, Eliya o be a no ba karolo ya Moya woo; mohlomongwe a tloditšwe gannyane ka godimo ga baena ba gagwe, eupša o be a no ba karolo ya Moya. Eupša batho ba be ba lebeletše Mesia. Gomme ba bone karolo ye ka godimo ga baena ba bona, ba rile, "Oo, nma, yo e swanetše go ba Yena!"

<sup>447</sup> Eupša ge A thoma go phadima, seetša se sennyane sa Johane sa tima. Le a bona?

<sup>448</sup> Gomme dietša tše nnyane tše di tla tima ge A etla, Kriste yo mogolo yola wa go tlotšwa wa Legodimo a etla go tšwa bohlabela go ya bodikela. Gomme ma . . . gomme . . . Le a bona? Eupša A ka se be lefaseng bjale, Mesia a ka se be lefaseng go fihla Mileniamo o goroga. Le a bona? Le a bona? Gobane Kereke, "re ubulwa mmogo go gahlanetše Morena ka moyeng." Ga A tsoge a tla lefaseng. O ubula Monyalwa wa Gagwe.

<sup>449</sup> O hwetša lelere, le a tseba, boka . . . Papadi yela e be e le eng, Leo, moo monna a beilego lelere ka godimo ka lehlakoreng la ntlo? Romeo le Juliet. Yeo ke nnnete, o beile lelere godimo gomme o utswitše monyalwa wa gagwe.

<sup>450</sup> Bjale O no tla go theoga lelere la Jakobo, le go re, "Sss, Moratiwa, etla fa." Le a bona, re ya godimo go kopana le Yena.

<sup>451</sup> [Ngwanešu o a botšiša, "Ngwanešu Branham, a se e tla ba nepagalo gona le seo? Batho ba ba tlie go Johane Mokolobetši gomme ba be ba nyaka go mmitša Mesia. Gomme ke go kwele nako ye nngwe o bolela gore Mojuda o nagana Mesia o be a le Modimo."—Mor.] O reng? ["Ke re, batho ba ba tlie go Johane Mokolobetši, ba nagana gore o be a le Mesia, Kriste. Ke go kwele o bolela nako ye nngwe gore Mesia o tla ba Modimo, go Mojuda."] Ee, mohlomphegi. Yeo ke nnnete, "rabi."

<sup>452</sup> [Ngwanešu o re, "Gabotse, Johane o ba kgalemile, ge a bolela gore o be 'a se,' Kriste yoo a bego a etla."—Mor.] Yeo ke nnnete. ["Eupša a ga se therešo gore barutiwa ba biditše Jesu 'Morena'? Gomme Jesu o dumelane le seo, a re, 'Le Mpitsa 'Morena,' gomme Ke bjalo.'"] Ya. ["Ka go—ka go Johane 13, moo A hlatswitšego . . . ? . . ."] Ya, O be a tla e amogela. ["Bjalo ka go beng Morena, ee, O e amogetše."] O e amogetše. ["O e amogetše."] Uh-huh. Eupša, le a bona, Jesu go beng Morena, ge A be a botšišwa ge A be a le, O rile, "Ee, mohlomphegi. Ke nna Morena

le Mong wa lena. Le Mpitša seo, gomme le bolela gabotse, gobane Ke nna.” Eupša . . . [“Eupša ga se gwa tsoge gwa ba sephedi se sengwe seo se tla, seo . . .”] kgonago go bolela seo. Aowa.

<sup>453</sup> Boka ge eba e . . . Ge yo mongwe a ka bolela gore ke be ke le modimo, gabotse, anke ke le botše Leineng la Morena Jesu gore “Yeo ke phošo!” Le a bona? Ke nna modiradibe a phološitšwego ka mogau, le Molaetša go *tšwa* go Modimo. Le a bona? Le a bona?

**124. A kereke ya selegae e swanetše goba ga ya swanelia go hlokomela ba yona mong, gagwe—gagwe a se legae (mong) maikarabelo pele e hlokomela ditlhoko tša dišeles ka dinageng tše dingwe? Golebjalo, morago ga ge a . . . gagwe . . . Morago ga go kgona ditlhoko tša gagwe, ke go ya ka Mangwalo bakeng sa kereke ya selegae go thuša ka go mošomo wa boromiwa bjalo ka ge a kgona?**

<sup>454</sup> Ya. Nnete. Lerato le thoma ka gae, le a bona. Re—re—re hlokomela ditlhoko tša rena beng fa, gobane re tla ba le . . . ye ke kereke ya Modimo, goba e ka ba, kereke ya lena ye nnyane, kereke ya Modimo. Bjale, ge ebole le sa kgone go lefa modiša wa lena, ga le kgone ebole go hwetša dipuku tša dipina le dilo, ga se la be le e rometše e ka ba kae gape. Le a bona? Eupša ka gona morago ga ge le lefetše kereke ya lena, le se sengwe le se sengwe, dikoloto tša lena tšohle di otlogile le se sengwe le se sengwe, se lokišitšwe le go ba komana le go ya pele, gona thuša ngwanešu yo mongwe yo a hlokago thušo ntle mošola, le a bona. Hwetša ye nnyane . . .

<sup>455</sup> Ke a dumela, ge le . . . ge le dira ditefo go kereke ya lena le nna ke tla ba le tšhelete ye nnyane e bewa felotsoko bakeng sa moneelo wa thomo ge batho ba ikwele gore ba be ba nyaka go neela go dimišene. Gobane batho ba bantši ba tla neela go dimišene ge ba ka se neele go dikereke tša gae le dilo. Kafao ge ba sa fe dimišene, ba tla e šomišetša se sengwe gape. Kafao ke tla re go no ba le lepokisi le lennyane la mišene, gomme ke tla . . . Yeo ke tsela re lekago go dira.

**125. Luka 1:17, hle hlatholla go tla ga Johane ka “moya wa Eliase.”**

<sup>456</sup> Gabotse, ke nagana re sa tšo hwetša Luka—Luka 1:17, uh-huh, go tleng ka “moya wa Eliase.”

<sup>457</sup> [Ngwanešu o a botšisa, “A ke fao babowagapekanameng ba hwetšago thuto ya bona?”—Mor.] Tshwarelo? [“A ke fao batho ba ba dumelago gobowagapekanameng ba thomago teori ya bona?”] Go swanetše. [“Le a bona, ba a dumela o bowa morago ka . . .”] Ee. [“. . . o bowa morago ka gare ka mmele wo mongwe] Ee, le a bona, ke therešo gore moyga ga o tsoge wa hwa. Yeo ke therešo. Modimo o tše motho wa Gagwe eupša e sego Moya wa Gagwe. [“Ba re, ‘Ge o be o lokile o tla bowa morago ka—ka go moisa yo mokaone.’”] Ya. Ya. [“Ge o be o le yo mobe o ka no bowa morago ka go mpša.”] Ya, ba ne . . . Ya.

<sup>458</sup> Gabotse, bjale, boka mošola ka—ka mošola ka India, e be e le ka go sehlopha sa motho moo re kopanego ka mokgwa wo, gomme ba be—ba be ebile ba mopa lebato; go gata ditšošwane tše nnyane goba se sengwe, e ka no ba motswalo tsoko goba se sengwe. Le a bona, ba be ba ka se e dire. Eupša, le a bona, bjoo—bjoo ke bohetene. Le a bona? Bjoo ke bohetene. Yeo ke therešo.

**126. Paulo o rile go . . . Paulo o rile go “Go kganyoga ka tiišetšo dimpho tše kaonekaone, gomme efela ke le bontšha tsela ya makgethe go fetiša.” Hle hlaloša se “tsela ya makgethe” e lego.**

<sup>459</sup> Lerato, Bakorinthe ba Pele 13, le a bona. “Kganyogo . . .” Hwetša Pele . . . Bjale hwetša Bakorinthe ba Pele ya 13 fao, ngwanešu. Bakorinthe ba Pele, ya 13 tema, gomme bjale e no bala ditemana tše tharo goba tše nne tša mafelelo tša yona. Bakorinthe ba Pele 13, mafelelo . . . e ka ba ditemana tše tharo tša mafelelo tša tema—tša tem— . . . [Ngwanešu o bala Bakorinthe ba Pele 13:11–13—Mor.]

[*Ge ke be ke le ngwana, ke be ke bolela bjalo ka ngwana, ke kwešitše bjalo ka ngwana, ke gopotše bjalo ka ngwana: eupša ge ke bile monna, ke tlogetše dilo tša bjana.*]

[*Gobane bjale re bona ka seipone, leswiswing; eupša nako yeo sefahlego ka sefahlego: bjale ke tseba diripana; eupša nako yeo ke tla tseba ebile bjalo ka ge ke . . . gape ke tsebja.*]

[*Gomme bjale go šala tumelo, kholofelo, lerato, tše tharo tše; eupša se segologolo go tše ke lerato.*]

Uh-huh, lerato, le a bona?

**127. Ngwanešu a ka ahlolwa bjang yo bofokodi bja gagwe e lego go tšeа lefelo ka kerekeng ntle le go kgopelwa go dira bjalo?**

Oo, nna! Gabotse, tlaišega le yena, ke a thanka. Le a bona?

**Ngwanešu o swanetše go ahlolwa bjang . . . Ga a swanelo go ahlolwa! . . . yo—yo bofokodi bja gagwe e lego go tšeа lefelo ka kerekeng ntle le go kgopelwa go dira bjalo?**

<sup>460</sup> Mohlala, ge a be a nyaka go—go ba motikone. Le a bona? Gomme ga a kgopelwe go dira bjalo, efela o nyaka go ba motikone go le bjalo, le a bona. Gabotse, ge motho a le ka mokgwa wo, le a tseba go ne se sengwe se sennyane, le a tseba, sa go fokola felotsoko, go le bjalo, gomme kafao ke tla no ba mohuta wa go mekamekana le yena ka lerato.

<sup>461</sup> Gomme, nnete, ga o tsoge wa nyaka go—go dira selo boka seo ntle le ge ka kgonthe o tseba. Bea monna yo mokaonekaone kudu o kgonago potong ya gago, le a bona, ka mokgwa woo. Ngwanešu, se tsoge wa bea selo ka kua seo se . . . Leka monna yoo, pele. Motikone o ne boikarabelo bjo bontši go feta modiša

a nago. O swanetše go hloka bosodi, motikone o swanetše. Le a bona?

**128. Tirelong ya selalelo, monna o tlide aletareng go rapela.** Ngwanešu Branham o be a eme ka morago ga di-di dielemente tša selalelo ge di be di abja, o rile o be a ka “se kgone go di tlogela go ya go rapela le monna aletareng.” Hle hlaloša.

<sup>462</sup> Ke rometše modirišani, le a bona, Ngwanešu Neville. Ke elelwa bošegong ge e direga. Ke swanetše go dula le tafola yela ya selalelo, le a bona, ebile le ge... Lebelelang fa. Bjale, ga ke ne nako go ya ka go ye. Yo mongwe a dutšego fa yo a e botšišitšego, nnete. Sese e lego sona, ngwanešu. Ge—ge o ne selalelo, ke kemedi ya mmele wa Jesu Kriste. Se ka kgona go... Se swanetše go ba ka tlase ga tlhapetšo nako yohle.

<sup>463</sup> Lebelelang, ge Eliya a rile go—go Gehasi, “Tšea lepara la ka” (o be a šegofaditše lepara lela), o rile, “wela tsela ya gago. Gomme ge e ka ba mang a bolela, o se ke wa fetola. Ge e ka ba mang a go dumediša, o se bušetše maduma. Eya pele, gomme o bee lepara leo godimo ga lesea.” A yeo ke nnete? “Dula le lepara leo!” Le a bona? Gomme ke seo ke bego ke se dira.

<sup>464</sup> Bjale, ge nkabe go be go se moruti modirišani fa, a eme fale...ke be ke feditše go rera. Ke a elelwa e be e le. Gomme ke...ge ba...ge nkabe Ngwanešu Neville a be a se a ema fa, goba yo mongwe go thuša monna yola mo aletareng...Ke be ke sa tšo fetša go rera, kafao ke be ke eme tafoleng ya selalelo. Gomme ge ba be ba lokišetša go tšea selalelo, gomme ke be ke šetše ke le ka gare—gare ke efa selalelo. Ngwanešu Neville o be a nno ema kgauswi, gomme ke be ke efa selalelo. Bjale, Ngwanešu Neville o be a eme fale.

<sup>465</sup> Go be go ka reng ge ba tlide aletareng gomme Ngwanešu Neville a sa ntše a le ka therong ya gagwe, gomme o be a rera? Ke be ke tla ya aletareng le monna, ge a be a ka tšwa ka kopanong ge a be a sa rera, a ilego godimo aletareng. Ke be ke tla bona ngwanešu o be...gore o be a ne tlotšo ya Moya. O be a direla. O be a le modiredi ka go...o be a le mothalong wa mošomo, modiredi ka mothalong wa mošomo.

<sup>466</sup> Gomme o se tsoge wa ba dumelela go bolela ka maleme, ba tsenatsena, goba tsela e ka ba efe, modiredi ka mothalong wa mošomo. Efela, ge Moya wo Mokgethwā o bolela le yo mongwe gomme ba kitimela aletareng go phološwa, anke modiredi a tšwelepele ka mothalong wa gagwe wa mošomo; anke modiša, motikone, modirišani, ge go ne modirišani goba modiredi e ka ba ofe yo mongwe, a a hlokomele motho yo ka pelapela. Gomme o se tshwenye modiredi ka mothalong wa mošomo. Le a bona?

<sup>467</sup> Gomme ke be ke eme ka morago ga tseske ka mothalong wa mošomo, ke efa selalelo. Gomme modirišani wa ka, Ngwanešu Neville, o be a eme kgauswi le nna. Gomme monna o kitimetše

godimo aletarerng, ke rile, "Hwetša, eya tlase go yena, Ngwanešu Neville." Gomme Ngwanešu Neville o ile tlase go yena. Ke lebaka leo ke sego ka ya.

<sup>468</sup> Bjale, ge go ka be go be go se modirišani fa, goba se sengwe gape go ka be a ile go monna, nkabe ke tlogile le go emiša selalelo, gomme ke ile fase le—le go bona gore soulo yela e a phološwa. Le a bona? Eupša go beng gore go be go ne yo mongwe go mo roma, e ka be e nkogogile go tloga mothalong wa mošomo, le a bona, mo ke bego ke efa selalelo.

**129. Ke eng sohle motho a ka kgonago go se dira . . . Ke eng sohle motho a ka kgonago go se dira bjalo ka mošomi wa sebele go mekamekana le motho yo a nyakago Moya wo Mokgethwa, gomme a dutše le Lengwalo?**

<sup>469</sup> Go lokile. E no tšwelapele o tsopola Lentšu go yena, ke selo se sekaoekaone go dira. Lentšu le ne Seetša. E no re, "Ngwanešu, Jesu o O tshepišitše. Elelwa, ke tshepišo ya Gagwe."

<sup>470</sup> Se mo šikinye, se mo kgorometše, goba go mo sepediša go dikologa, goba se sengwe. E no se leke go—go . . . aowa, se leke go mo fa Wona, gobane o ka se kgone go e dira. Le a bona? Le a bona? O . . . Modimo o tla mo fa Wona. O no tšwelapele o tsopola ditshepišo godimo. O a bona? Tšwelapele o eme fale o tsopola tshepišo. "Modimo Legodimong, ke rapelela ngwanešu wa ka. Tshepišo ya Gago ke gore O tla mo fa Moya wo Mokgethwa."

<sup>471</sup> Ka gona ge o leka go mo tutuetša . . . O re, "Oo, ngwanešu, modiša, ngwanešu," e ka ba mang a lego tikologong ya gagwe, "Ke—ke nyaka Moya wo Mokgethwa."

<sup>472</sup> "Ngwanešu, Ke tshepišo. Modimo o dirile tshepišo. A o dumela O tshepišitše? Bjale, o se ke wa O belaela. Ge o dumela tshepišo, Moya wo Mokgethwa o tla tla go wena feela e ka ba nakwana efe bjale. Eba o O letetše. Neela se sengwe le se sengwe o nago naso go Yena, gomme o re, 'Morena, ke eme godimo ga tshepišo ya Gago.'"

<sup>473</sup> Bjale, tšwelapele o tsopola. Bjale, dira moletedi wa gago—gago—gago—gago, o a bona, mo dire a tlogele . . . Tšwelapele o tsopola. E re bjale, "Botša Modimo. Bjale, a o sokologile?"

"Ee."

<sup>474</sup> "Bjale e re, 'Morena, O rile ge nka sokologa O be o tla no ntebalela. O rile ge ke sokologa gomme ka kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša ka, ke tla amogela Moya wo Mokgethwa. Bjale, Morena, ke dirile seo. Ke dirile seo, Morena. Ke se dirile. Ke letile, Morena. O e tshepišitše.'"

<sup>475</sup> Le a bona, yeo ke tsela, e no tšwelapele go mo tutuetša. Mo sware thwi go Lentšu. Ge eba O ya go tla tla nako yeo.

**130. A moreri goba Mokriste e ka ba mang o dira gabotse yo a sa dumeleko ka go . . . Aowa: A moreri goba Mokriste e ka**

**ba mang o dira gabotse yo a sa dumelego ka go tshireletšo ya Gosafelego?**

<sup>476</sup> Bjale, a re boneng. Ke eleletša “...dira...” Bona ge o bala yeo go swana le ge ke dira. E bale. [Ngwanešu o bala potšišo, “A moreri goba Mokriste e ka mang o dira gabotse yo a sa dumelego ka go tshireletšo ya Gosafelego?”—Mor.]

Ke naganne nka no ba le yeo gabotse. Bjale, gabotse, ke . . .

**A moreri o dira gabotse yo a sa dumelego ka go tshireletšo ya Gosafelego?**

<sup>477</sup> Ke tla dumela gore moreri o be a dira . . . ge a be a sa tsebe e ka ba eng ka tshireletšo ya Gosafelego. Eupša ge a be a e tseba le go e tseba go ba Therešo, gomme ka gona a se E rere, o hloka go lewa ke hlong ka yenamong; go lokile, goba Mokriste e ka ba mang. Bjale, Mokriste, bjale, ke tla re go—go Mokriste yo a sa kwešišego yeo gabotse kudu . . .

<sup>478</sup> [Ngwanešu o a botšiša, “Yeo ga se thuto ye e bulegilego, a ke yona, Ngwanešu Branham, go rerwa go batho ba sego ba tsoge . . . ?”—Mor.] Aowa, aowa, aowa. Bjale, seo ke se ke bego ke eya go sona. Ya. Le a bona? Le a bona?

<sup>479</sup> Bjale, le elelwa se ke se boletšego Lamorena la go feta? Ge o le moreri, ikhweletše phuluphithi. Ge o se yena, phela theroy a gago. Le a bona, yeo ke tsela ye kaonekaone go dira yeo, phela theroy a gago. Ge o le moreri, hwetša phuluphithi, le a bona, gomme eya o rere. Ge o se yena, e no phela theroy a gago, dira bophelo bja gago bo be phuluphithi ya gago. Le a bona? Ke nagana seo se hlokomela ka moka bontši, a ga le? Le a bona? Le a bona? Gobane dinako tše ntši re a hwetša . . . Gomme lena baena le dira seo ka dikerekeng tša lena.

<sup>480</sup> Elelwang, maloko a lena dinako tše dingwe ba leka go hlatholla dilo le go dira dilo, go kaonekaone gore o ba laele go se se dire. Gomme ge yo mongwe a nyaka go tseba se sengwe, anke ba tle go yo mongwe wa . . . yo a laetšwego go se dira. Le a bona?

<sup>481</sup> E re, gabotse, bjale, boka yo mongwe o tla re, “Hei, ke a go botša . . . Ba a mpotša, lena godimo ka go kereke ya lena le dumela go tshireletšo ya Gosafelego.”

<sup>482</sup> Bjale, bokaone hlokomela. Mohlomongwe o tla ba ka go tlhakahlakano ye kgolwane go feta o kilego wa ba ka go yona, le a bona, le go mo dira a be gampe go feta a kilego. O re, “Ke a go botša ke eng, ge o ka tla godimo le go botšiša modiša wa ren, o a bona. O—o ya go bolela le yena, o a bona. Re . . . Yeo ke therešo, ke a tseba modiša wa ren, o dumela yeo. Ke a dumela le nna, eupša ga ke kgone go thekga . . . Ga ke moreri. Ke no e dumela, ke sohle ke se tsebago. Ke a e dumela gobane ke mo kwele a e hlaloša bjalo go tšwa Beibeleng, gore e be e le ka godimo ga morithi e ka ba ofe wa pelaelo go nna.” Le a bona?

<sup>483</sup> Eupša bokaone dira—bokaone dira moleloko a bolele le modiša ka yeo. Gomme, modiša, o ne nnete gore o tseba mokgwa wa go e araba, le yena. Kafao ithute yona gabotse ka kgontha, gobane makga a mantši ba tla go tlema ka go yona, le a bona. Seo . . .

<sup>484</sup> [Ngwanešu o re, “Ngwanešu Branham?”—Mor.] Ntshwareleng. [“Ke ka fase ga phenyego ka mokgwa wo monnyane, eupša ke—ke tseba pitšo ya ka gomme ke dirile kgetho ya ka go thupela.”] Uh-huh. [“O sa tšo bolela gore ‘Ge o le moreri, o swanetše go ba le phuluphithi.’”] Ee, mohlomphegi. Yeo ke nnete. [“Ga ke moreri, ke nna moebangedi.”] Ee, mohlomphegi. [“Eupša phuluphithi ya yo mongwe le yo mongwe ke ya ka.”] Yeo ke nnete. [“Eupša gonabjale ke a šoma, mošomo wa diatla. Ga se mošomo wo mothata, eupša ke a šoma, gomme ga ke ne phuluphithi. Gomme ke a dumela gore sekgao se sa mošomo se ke lego ka go sona se ka go thato ya Morena. O mpoditše go o dira, ka Lentšu le hlatse ya Moya. Gomme ke a dumela, moragwana, gore diphuluphithi di tla bulega.”] Nnete, yeo ke nnete. [“A yeo ke nnete?”] Yeo ke nnete, ngwanešu.

<sup>485</sup> Ngwanešu, bjale, ge o ka ya morago gomme wa tšeа puku ya kgale ya kereke, o tla hwetša gore ke dišitše kereke mengwaga ye lesomešupa, gomme ke rerile letšatši le lengwe le lengwe, rerile letšatši le lengwe le lengwe gomme ke šomile letšatši le lengwe le lengwe. Le a bona? [Ngwanešu o re, “Ge o šoma, ke leswao le lebotse wena o biditšwe.”—Mor.] Ya. Paulo o dirile, a ga a? Paulo o be a dira ditente. [“Ke be ke tla nolega moko gobane, feela boka o boletsé, ge ke le moreri, ke swanetše go ba le phuluphithi. Ke nna . . . Ke be ke tla nolega moko, eupša ke a tseba gore Modimo o mpiditše go hwetša mošomo, lebakana.”] Nnete. Paulo o ile gomme o dirile ditente, a ga se a? O šomile ka diatla tša gagwe gore a se swanele go . . . Yeo ke tlwa. Nnete. [“Ya, oo, gabotse, ke fao ke e hweditšego, go tšwa go Paulo.”] Hmm. Yeo ke nnete. Le a bona? John Wesley o rile, “Lefase ke pheriši ya ka.” Kafao phuluphithi ya gago e bulegile, ngwanešu. Baebangedi ba ya lefaseng lohle. A yeo ga se nnete? “Eya ka lefaseng lohle.” Kafao phuluphithi ya gago ke lefase ka moka. Ee, mohlomphegi.

Potšišo:

- 131. A ke molao, m-o-l-a-... A ke molao gore motikone goba mohlokamelaphahlo o swanetše go dula le thuto ya kereke ya gabó? Ee. Seo ke therešo. A go molaong go bona go oketša goba go fokotsa go dithuto ka baka la boikgopolelo bja sebele bja bona goba kutollo? Aowa, mohlomphegi. Aowa.**

<sup>486</sup> Motikone goba mohlokamelaphahlo ba swanetše go ba le khutšo ya go phethagala le—le thuto ya kereke ya bona. Ba swanetše go dula ka go phethagala le tlhathollo ya Mangwalo a

kereke ya bona, gobane, ge ba sa dire, ba lwa kgahlanong le sona selo. Ba—ba ikgobatša bonabeng. Le a bona? Le a lwa . . .

<sup>487</sup> Ke, ka mantšu a mangwe, boka ge—ge—ge ke re ke rata lapa la ka gomme ke leka go ba leša mpholo. Le a bona, selo sa go swana. Le a bona, o ka se kgone go dira seo, o . . .

<sup>488</sup> Mo—mo mohlokomelephahlo goba motikone go tšeeng ofisi ya bona, goba moofisiri e ka ba mang wa kereke yo a emelago mmele wa kereke wo o itšego, le a bona, yo a emelago kereke.

<sup>489</sup> Ke lebaka leo ke tšwetšego ka ntle ga kereke ya Baptist, le a bona, lona lekga la mathomo. Ke be ke no ba ka kua nthathana gannyane gomme—gomme ba nkgopetše go hlomamiša mosadi tsoko bjalo ka bareri. Gabotse, gabotse ga se ke kgone go dula ka go yona. Ke rile, “Ke—ke gana go e dira.”

<sup>490</sup> Gomme modiša o nkuketše godimo. “Ke eng se? O mogolo!”

<sup>491</sup> Ke rile, “Ngaka Davis, ka ditlhompho tšohle go tumelo ya Baptist, le se sengwe le se sengwe se ke hlomamišitšwego go sona, ke be ke sa tsebe gore e be e le ka go thuto ya kereke ya Baptist go hlomamiša basadi. Seo e be e le selo se tee se se bego se tlogetšwe ka ntle ga yona.”

Gomme o rile, “Yeo ke thuto ya kereke ye.”

<sup>492</sup> Ke rile, “Mohlomphegi, a nka kgona go lokollwa bakeng sa bošegong bjo, goba a o tla nkarabela dipotšišo tše di itšego?” Le a bona?

<sup>493</sup> O rile, “Ke tla araba dipotšišo tša gago.” Rile, “Ke mošomo wa gago go ba kua.”

<sup>494</sup> Ke rile, “Ke wona, mohlomphegi. Yeo ke nneta. Ke swanetše go letela e ka ba eng se kereke ye e se dirago. Ke ka mothalong wa mošomo, yo mongwe wa bagolo ba selegae.” Gomme o rile . . . Ke rile, “A o ka ntlhalošetša gabaneng ka go Bakorinthe ba Pele 14 goba 15 kua, moo Paulo a rilego, ‘A basadi ba lena ba homole ka dikerekeng, ga ba dumelwelwa go bolela.’”

<sup>495</sup> O rile, “Gobaneng, nneta!” O rile, “Ge . . . nka kgona go araba yeo.” O rile, “O a bona, se e bego e le,” o rile, “Paulo o rile . . . Bohle—bohle basadi ba be ba dutše morago ka dikhoneng, ba hirimane boka ba dira nako ye nngwe ye ntši. O rile, ‘Le se ba dumelele go dira seo.’ Le a bona?”

<sup>496</sup> Gomme ke rile, “Gona hlaloša Timotheo wa Bobedi go nna, moo Paulo a rilego, gape, mongwadi wa go swana, moapostola wa go swana, o rile, ‘Ga ke dumelele mosadi go rera le go tšeaa maatlataalo a a itšego, le a bona, eupša go—go obamela. Gobane Adama o bopilwe pele gomme morago Efa, gomme Adama ga se a forwa eupša mosadi o forilwe.’ O forilwe. Bjale, ga ke re o nyaka go dira e ka ba eng ya phošo, eupša gabotse o foretšwe ka go yona. Ga se a swanela go ba morutiši.”

O rile, “A ke mogopoloo wa gago wa sebele?”

<sup>497</sup> Ke rile, “Wo ke mogopolō wa Lengwalo go tsela ya ka ya go e bona. Ke seo Beibele e se boletšego.”

<sup>498</sup> O rile, “Lesogana, o ka ba le go tšeelwa laesense ya gago bakeng sa seo.”

<sup>499</sup> Ke rile, “Ke tla no ba khutšiša bothata. Ke tla no e neela, Ngaka Davis.” Ke rile, “E sego go se go hlomphe go go itšego . . .” Gomme ga se nke a e dira, go le bjalo. O nno e tlogela, o nno e tlogela ya ya ka mokgwa woo.

<sup>500</sup> Morago o mpoditše o be a tla swara ngangišano phatlalatša le nna ka yona. Gomme ke rile, “Go lokile, e ka no ba nako e ka ba efe.” Eupša ga—ga se nke a dira seo.

<sup>501</sup> Kafao ka gona mo—mo moragonyana gannyane, ka gona, ge Morena a boletše le nna, le ka mo—mo Morongwa wa Morena a tlie, ka gona—ka gona o nno dira metlae ka Seo, le a bona. Gomme nako yeo ke—ke nno mmotša, ke rile, “Gabotse, Ngaka Davis, go kaonekaone go re ke no fediša se gonabjale, o a bona,” ke rile, “gobane e ya go ba morwalo. Ke sa tšo hlomamišwa nthathana gannyane, golebjalo, kafao e ya go ba morwalo go nna, kafao ke no swanela ke go se fediša gonabjale.”

<sup>502</sup> Kafao kagona ge ke se ka kgona go dula ka go kereke ya Baptist le go ruta thuto ya Baptist le go tšeа tumelo ya Baptist. Ge ke e dirile—ge ke e dirile feela ka gore e be e le kereke, gona ke ne phošo, le a bona, ke uta se sengwe morago. Gomme ge ke—ge ke—ge ke botega le nnamong, ke tla ya go batho ba Baptist (modiša wa ka goba e ka ba mang a kgonago go ntihalošetša yona) gomme ka ba kgopela bakeng sa le—le lentšu la Bophelo; ge a ka kgona go mpontšha ka go nepagala mo e lego thwi ka Lengwalong, le go kgotsofatša maikutlo a ka, gona ke tla e bolela feela ka tsela ye ba e bolelago, le a bona, gomme ke tla ba Mobaptist.

<sup>503</sup> Ke lebaka leo ke lego moikemi. Ke ka baka le ke sego wa mekgatlo, gobane ga ke dumela go mokgatlo. Gomme ke a dumela ga se go ya ka mangwalo, bakeng sa, mokgatlo.

<sup>504</sup> Kagona, nka se kgone go ba wa mokgatlo e ka ba ofe gomme ka ikwela go lokafatšwa ka go e dira. Le a bona? Kagona, ga ke tseele batho ka gare le go ba dira maloko, le go ya pele ka mokgwa woo, gobane ke a dumela ke a *tswalwa* go ba moleloko, re tswalelwā ka Kerekeng ya Modimo wa go phela. Le a bona?

<sup>505</sup> Ga re tloše maina a batho pukung le go ba raka, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo, ka gore ke a dumela gore ga se ka go mešomo ya rena—ya rena go dira seo. Ke a dumela ke Modimo a dirago go raka. Le a bona? Eupša ke a dumela gore kereke, ge go ka ba ngwanešu yo a bego a dira se sengwe sa phošo . . .

<sup>506</sup> Mohlala, ge—ge ba swere Ngwanešu Neville, goba Ngwanešu Junior, goba Ngwanešu . . . ngwanešu yo mongwe fa, yo mongwe wa matikone goba bahlokomelaphahlo, goba se sengwe sengwe,

a dira phošo, ke a dumela selo go dira ke go kereke go tla mmogo le go rapelela ngwanešu yo. Ge a sa ntše a sa otlooge, gona anke ba mmalwa ba ye le yena, ba ye go ngwanešu go boelanywa. Gomme ge nako yeo ge a sa e amogele, gona e boleleng pele ga kereke. Ka gona ge ba sa e amogele nako yeo, ke nako go kereke ka moka nako yeo, le a bona, ke go modiša, bagolo, le se sengwe le se sengwe gape go e dira. Ga ke dumele gore poto ya matikone e ka ba efe e ne tokelo go lahlela e ka ba mang ka ntle ga kereke goba poto e ka ba efe ya mohlokomelaphahlo goba modiša e ka ba mang o ne tokelo go e dira.

<sup>507</sup> Ke a nagana ge e ka ba mang o swanetše go tlošwa kopanelong, e tla ba ka baka la bophelo bja boitshwarohlephi, goba se sengwe boka seo, gore o be a se motho wa go swanela, boka monna a etla ka fa a tšhilafatša basetsana ba rena goba—goba a hlapaola basadi ba rena, goba dilo boka tšeо, gomme a sa ntše a ipolela go ba yo mongwe wa rena fa. Le a bona? Bjale, ge a le ntle felotsoko gape a etla ka gare, gabaneng, re swanetše go dira se sengwe ka yona, eupša, ge go etla go motho boka yoo, motho wa maitshwarohlephi a leka go dira lerato go basadibagatša ba rena goba—goba go hlapaola barwedi ba rena goba, le a tseba, sengwe se sengwe boka seo, goba go dira se sengwe sa boitshwarohlephi go mo dikologa, goba go tšeа bašemane ba rena ba bannyane le go ba fapoša, goba se sengwe.

<sup>508</sup> Dilo tšeо di swanetše go tšeelwa godimo, gomme morago moisa yoo o swanetše go rakwa go tšwa kopanelong gomme a se dumelwelwe go tsea selalelo le yona, gobane ga ra swanela go dira seo. Ga ra swanela. “Ge e ka ba mang a ej a sa swanela, o molato wa Madi le mmele wa Morena,” go motho yoo.

<sup>509</sup> Eupša ke a dumela feela boka moisa a re, “Gabotse, bjale, yena—yena ke *se, seo.*” Mo rapedišeng. Thwi.

<sup>510</sup> Nka se tsoge ka lebala, ka Stockholm, Sweden, Ngwanešu Lewi Petrus, monna yo mogolo wa Modimo. Re be re dutše tafoleng, feela diri di se kae pele re etla morago ka Amerika. Re bile le kopano ye kgolo kua. Gomme o rile, Gordon Linsay o rile, “Mookamedi wa mmele wo mogolo wo ke mang?” Saatena, o ne Assemblies of God e itia ka makgolo a dimaele, le a bona. O rile, “Mookamedi ke mang?”

Gomme Lewi Petrus ke mokamokgomana, gomme o rile, “Jesu.”

O rile, “Bapotologi ba lena ke bomang?”

O rile, “Jesu.”

<sup>511</sup> O rile, “Ke a tseba ke nnene,” o rile, “re dumela selo sa go swana ka Assemblies of God.” O rile, “Yeo ke nnete.” “Eupša,” o rile, “e re, mohlala, ngwa—ngwa ngwanešu o tšwa mothalong,” o rile, “ke mang a nago le go bolela bjalo go mmea ka ntle?”

Rile, “Ga re mme ka ntle.”

“Gabotse,” rile, “le dira eng?”

<sup>512</sup> Rile, “Re a mo rapelela.” Ke naganne yeo e be e le bose kudu! Seo se kwagetše boka Bokriste go nna, “Re a mo rapelela.” Ga go yo a mmeago ka ntle, ba a mo rapelela.

<sup>513</sup> Rile, “Gabotse, gona, go ka reng ge ba bangwe ba banešu ba dumela,” o rile, “gomme ba bangwe ba bona ga ba sa nyaka go kopanela le yena gape? Mo tliše ka gare, boka ke modiša, le a bona, a ke mathomo a go ba monna wa bahumagadi magareng ga. . . Le tseba se ke se rago, le dilo boka tše, gomme ba bangwe ba badiša ba ka se be le yena ka dikerekeng tša bona. Lena bohle le dira eng, le mo lahlela ka ntle ga mokgatlo wa lena?”

<sup>514</sup> “Aowa.” O rile, “Re no mo tlogela a mnoši gomme ra mo rapelela.” O rile, “Ga re tsoge ra loba yo motee gabjale. Ka mehla ba bowa morago, ka mokgwa wo mongwe.”

<sup>515</sup> O rile, “Gabotse,” o rile, “bjale, go ka reng ge. . .” Rile, “Go ka reng ge ba bangwe ba bona ba bolela gore ba a mo nyaka gomme ba bangwe ba sa mo nyake? Bjale go reng ka seo?”

<sup>516</sup> Rile, “Gabotse, ba ba mo nyakago, ba a mo tše; ba ba sa mo nyakego, ga ba swanela go.”

<sup>517</sup> Kafao—kafao ke nagana ke tsela ye botse go ba le yona, a ga le, baena? Gomme ke tsela yeo re “baena.”

<sup>518</sup> Bjale, baena, ke a holofela dilo tše di file mohuta wa pontšho ye nnyane go leba go karabo goba se sengwe, gore kopano ya rena fa bošegong bjo e re—e re bušeditše se sengwe. Ke lokišetša go tloga bjale lebakaneng, go ya ka dikopanong ntle ka Bodikela. Ke duma dithapelo tša lena ka boikokobetšo.

<sup>519</sup> Tše dingwe tša dikarabo tša ka ka fa, mohlomongwe tše ntši tša tšona, mohlomongwe le e tee ya tšona, e be e nepagetše. Ga ke tsebe. Eupša e bile bokaonekaone bjo ke kgonnego go bo kgoboketša ka tsela ya ka mong ya go nagana, le a bona, go leka go Le hlaloša. Mohlomongwe tše tša mafelelo, gagologolo, di tlilego ka mo mafelong, ga se ka ba le nako go di lebelela. Gomme ke nno se, di be di le. . . Se ke se rago, di be di le Mangwalo ao re a kgabolago fa nako ye nngwe le ye nngwe, letšatši ka morago ga letšatši ka kerekeng. Ke naganne mohlomongwe e be e tla ba selo se sengwe se segolo se boima se se kago go re dira go ya fase ka kgonthe go swanela go ya ka go se sengwe se segolo, eupša e no ba bontši boka dipotšišo tša kereke.

<sup>520</sup> Ke thabile go le bona le swere ka mokgwa wo, ga go go tšwa taolong go go itšego, ga go go se kgotsofale go go itšego, ga go kgakanego ye e itšego. Ga go potšišo ye e Le phegištše go le go re “Ke phošo, Le le phošo, re ka se be le Lona.” E be e no ba baena ba ba bego ba nyaka go tseba se sengwe go maatlafatša maitseparelo a bona, yeo ke phetho. Seo. . . go maatlafatša, go kwatlapetša—go kwatlapetša tilhamo go swinelela gannyane, go goga lemeno le lengwe ka go yona. Ke a holofela gore re tla hwetša go kopana

makga a mangwe gape a mantši ka mokgwa wo, go gogela tlhamo godimo.

<sup>521</sup> Gomme le a eelwa, baena, tlhamo ya ka e hloka go gogelwa godimo, le yona. Kafao le rapele Modimo bakeng sa ka gore Modimo o tla nthuša le go gogela tlhamo ya ka godimo go swinelela gannyane, gore ke tla...ga e hlephe ka dilo. Gomme bophelo bjo ke bo phelago le dilo tše ke di dirago, anke ke se dire ka moywa go kókobela go fetiša, go hlologela kudu go se dira. Gomme Modimo a mphe pelo go se dira kudu go feta nkilego ka ba pele. Ke rapela selo sa go swana bakeng sa lena bohle. Modimo a le šegofatše.

<sup>522</sup> Ke le swareletše fa nako ye telele, gomme gonabjale ke metsotso ye mehlano go fihla go lesometee.

<sup>523</sup> Gomme bjale, Ngwanešu Neville, nka—nka no...Bjale, ke hweditše, e no ba e ka ba dimaele tše makgolosenyane le metšo godimo, ga ke ye go tloga go fihla Mošupologo mosong. Eupša ke nyaka go ba fa Lamorena bakeng sa sekolo sa Lamorena, ke tla bjalo ka moeng wa gago go go theetše o rera, o a bona, Lamorena. Le a bona? Eupša...Gabotse, ngwanešu, ee, ngwanešu. Ngwanešu Neville, lebaka šele, ngwanešu. Ke nna... Ke a go rata gomme ka mehla o etše hloko go nneela phuluphithi go no ba bjalo ka ge o ka re...boka ke be ke le mogolo yo mogolo go wena, goba se sengwe. Eupša ga se ka tsoge ka ikwela ka tsela yeo, Ngwanešu Neville. Ke ikwetše gore re banešu.

<sup>524</sup> Ngwanešu Ruddell le Ngwanešu Junie, le, oo, lena bohle baena le lena bohle, re—re no ba banešu mmogo, le a bona.

<sup>525</sup> Eupša eng...Lebaka la yona, ke no ba makgwakgwa nthathana gannyane bjale, le a bona, gomme ke ne dibeke tše tshela go otlologa tša ntwa ya kgafetše, le a bona. Gomme ke—ke no nyaka mohlomongwe go thoma ge nka kgona, ke naganne, morago ga kopano ye bošegong bjo, go tla mpha Labohlano le Mokibelo le Lamorena go khutša, pele ke thoma ka dikopano ntle kua.

<sup>526</sup> Gomme Ngwanešu Junie, ka pejana ge ke bowa morago, nako ye nngwe go tla ka gare, ke swanetše go tla tlase le go go bona gape, nyaka go tla ntle. Ke fetile kereke ya gago ye nnyane ntle kua, maabane, ke a dumela. Mosadimogatša wa ka o rile, “Ke nagana gore...” A e ntle kua kgauswi le seporo sa tsela ya ralawene thwi kgauswi le Glenellen Park? Ke nyaka go tla ntle kua ntle le go bolela le magagešo ale a Sellersburg. Gabotse.

<sup>527</sup> Ngwanešu Ruddell, pelo ya gago e šegofale. Ke nyaka go tla ntle, o ne sehlopha se sekaone sa batho. O dutše fao bošegong bjo o theeditše feela boka mogolo wa motšofe a e tšeela ka gare.

<sup>528</sup> Ngwanešu Beeler godimo fao, ke yo mongwe wa banešu wa moebangedi. Ke a holofela nako ye nngwe ke tla kgona go kopana le ye nngwe ya dikopano tša gago felotsoko, ngwanešu, ka kgona go dira khuetšo tsoko, go ba le se sengwe go bolela felo tsoko go

go kuketša go bapa. Ka mehla ke ne lentšu le lebotse bakeng sa gago bakeng sa e ka ba mang, wena le go Ngwanešu Stricker fa, le baebangedi.

<sup>529</sup> Ngwanešu Collins fa, yo ke dumelago letšatši le lengwe o tla ba modiredi wa nako ya go tlala ka mošomong.

<sup>530</sup> Monna yo ba lego monna yo bogale, monna yo bogale, monna wa kgontha wa tumelo, Modimo a be le lena bohole, le lena matikone, lena bahlokomelaphahlo, lena baena.

<sup>531</sup> Ke a dumela ke wena... Ngwanešu fa, ga ke kgone go nagana leina la gagwe. Ke wena... [Ngwanešu Caldwell o re, "Ngwanešu Caldwell."—Mor.] Caldwell. O no ba mo... O yo mongwe wa bagolo goba se sengwe, a ga o, goba feela... ["Modiredi."] Modiredi. ["Ke nna modiredi. Ke be ke le wa Church of God, ke be nka se kgone go rera Ebangedi ya go tlala gomme ka dula le bona. Ke be nka se kgone go rera kolobetšo Leineng la Morena Jesu gomme ka dula le bona. Ke bile le laesense ya bodiredi ya renke ya godimodimo ye ba e ntšhago, eupša ke nno di bušetša. Ge e sa le ke go kwele o rera Melaetša ye megolo yela, ke di bušeditše, ka tšwela ka ntle ga mokgatlo. Bjale ke nyaka go ba yo mongwe wa lena."]

<sup>532</sup> Ke a go leboga, ngwanešu. Re go amogela go kopanelo ya rena. Gomme di—di ditshwanelego tša rena ke tša godimo. Bophelo bja rena bo dira ditshwanelego tša rena, le a bona. Tšeо ke ditshwanelego tša rena. "Ge Ke sa dira mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng." Le a bona? Yeo ke nnete. Tšeо ke ditshwanelego tša rena. Gomme bjalo ka ge motšofe... Bjalo ka ge Howard Cadle a be a fele a bolela, "Ga re ne molao eupša Lerato, e sego puku eupša Beibebe, gomme—gomme e sego—e sego thutotumelo eupša Kriste" Yeo ke nnete. "E sego molao eupša Lerato, thutotumelo eupša Kriste, puku eupša Beibebe."

<sup>533</sup> Gomme re—re, Ngwanešu Caldwell, re thabile go ba le wena. O tšwetše ka ntle ga mokgatlo wo mogolo. Anderson Church of God, ke a thankha. [Ngwanešu Caldwell o re, "The Cleveland."—Mor.] Goba kerekere ya Cleveland, Pentecostal Church of God. ["Gomme ke be ke diša ntle fa ka...?..."] Oo, ee. Oo, ee, ke be ke le ntle kua. Ke a dumela ke be ke le ntle kua le Ngwanešu Neville... goba Ngwanešu Wood, nako ye nngwe, re hweditše mpša goba mpša ya pofa go tšwa go yo mongwe yo a ilego kerekeng ya gago ntle kua. Gomme ke ile ka ema materapong ntle kua le go bolela, gomme ba be ba bolela ka wena. Gabotse, ke ne nnete... ["Ka kerekeng ya ka."] Oh? ["Burns."] Yeo ke nnete, Ngwanešu Burns. Yeo ke nnete [Ngwanešu Caldwell o laodiša tiragalo.] Oo? Ee. Oo, Bertha, yeo ke nnete. Oo, ke go go botse.

<sup>534</sup> Ngwanešu Rook godimo kua, o bile modiša bjale, goba moebangedi, ke a dumela. A yeo ke nnete? Goba a o a diša? [Ngwanešu Rook o re, "Feeela moebangedi."—Mor.] Moebangedi.

Ke nyaka go go lebogiša, Ngwanešu Rook. Ke kwele ka mošomo tsoko wo mogolo o o direlago Morena. Wena . . . Ke kwele o ile Indianapolis goba o be o eya Indianapolis, gomme o bile le ditirelo gomme o thopetše disoulo go Kriste. Modimo a be le wena, Ngwanešu Rook. Ke thabile kudu go go bona. Ke go bone ntle fa godimo ga trekere ya kgale ntle fa, o kitima tikologong ntle fa, o no nontšha jarata ya gago ntle kua. Gabotse, o a bona o leka go direla Morena se sengwe. Ke thabile O go bileditše bodireding, ka mehla Mo sware pele ga gago, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. O se ke wa itšimeletša ka selo; eupša e dire ka bosebose bja moyo o ka kgonago go e dira ka bjona. Anke wa gago—anke molaetša wa gago ka mehla o nokwe ka bosebose bja Moya wo Mokgethwa.

<sup>535</sup> Gomme Ngwanešu Stricker . . . [Ngwanešu o re, “Re kganyoga dithapelo tša lena bohle. Rena re-reна re leka go dira kereke e thongwe tlase ka Lebowa la Vernon.”—Mor.] Oh, ke a holofela le a e hwetša. Re tla le rapediša. [“E dira gabotse kudu, bokgole bjo.”] Yeo ke nnete.

Billy, o ya go thoma neng go diša?

<sup>536</sup> Ngaka Goad le Ngaka Mercier fa, ke—ke—ke holofela . . . bjalo ka ge re bitšana seo seng sa ren. Gomme Ngwanešu Goad o fihlile lefelong go fihla ke . . . ka kgontha o swanetše ke thaetlele ga nnyane, o kgon go laiša dišele bjale. Ya. Gomme, Ngwanešu Leo, ke a dumela re ka no kgon go mo tlogela a ye ka yeo ka mokgwa woo, le go mmitša . . . go mo tlogela a tšwelepele ka thaetlele ya gagwe ya—ya “Ngaka.”

<sup>537</sup> Gabotse, “Ngaka” Branham, morago fale, le no mo swara a alafiwa gabotse ka kgontha, gomme mabone a tuka gabotse ka kgontha. Gomme—gomme ke tla le botša eng, neng kapa neng ge re ne kopano ya go ikgetha ke tla bolela le poto le go bona ge ba ka se go fe tlaleletšo ye nnyane ka go seo [Ngwanešu Branham o a sega—Mor.], bakeng sa modiro wa go ikgetha ge o swanetše go dira go swiela go gontši kudu le go rwalela ka gare le ka ntle, gomme seo se tla go thabiša.

<sup>538</sup> Ngaka Wood. Ke mmiditše “Ngaka,” ke a thanka le makala gobaneng. Ga ke mo rerelele ka phošo, o no phaphologanya kota yohle go ba diripana, le a tseba. Morena o tla mediša mohlare wo mobotse, gomme o tla o ripa le go dira ntlo go tšwa go wona. Ga se ka tsoge ka bona se sebjalo gabjale, kafao ke mmitša “Ngaka.”

<sup>539</sup> Ngwanešu Taylor, o sa ntše o botega mojako, go fa moisa setulo. Ke go nagana ka mokgwa wo, “Bokaone ke be legogwa la mojako mo ntlong ya Morena go feta go dula ka ditenteng le ba babe.” Yeo ke nnete, mohlomphegi.

<sup>540</sup> Ngwanešu Hickerson, o sa tšo thoma ka Tseleng, le godimo, go tla go bapa. Ke dumile ya gago . . . Ke . . . O thomile ka Tseleng, le go tla go bapa, ka nnete ke no kganyoga thokofalo ya gago le tšohle tše o di direlago Morena Jesu. Modimo a tšwelepele go go

šegofatša le go go dira motikone wa therešo, ngwanešu, yo ke dumelago o yena, ntlo ya gago e a bušega le dilo tšohle bjalo ka ge o bile.

<sup>541</sup> Ngwanešu Fred, ga se wa ba le rena botelele kudu, go tla tlase go tšwa Canada. Ga re ikwele o sa le Mocanadian gape, re a ikwela o moeti le mosetsebje le rena, ngwanešu wa rena, bjalo ka mohlokomelaphahlo. Wena le Ngwanešu Wood, gomme wena yo a diretšego ofisi ya gago botse le Ngwanešu Roberson, le ka moka ga yona; Ngwanešu Egan, ga a fa bošegong bjo.

<sup>542</sup> Gomme Ngwanešu Roberson, o bile thu—thu thušo kgonthé go nna, Ngwanešu Roberson mmogo le ba bangwe, ka go molato wa motšhelo wo o ilego ka fase ga nyakišo ye.



*DIPOTŠIŠO LE DIKARABO* NST61-0112

(Questions and Answers)

SERISI KA BOITSHWARO, TSHEPEDIŠO LE THUTO YA KEREKE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labone mantšiboa, Janaware 12, 1961, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)