

LENA EKWANG YENA

 Ke a le leboga ka botho, baena. Seo se kaone. Seo se ntira ke ikwele go amogelwa ka kgonthe le gabotse ka kgonthe. Ga ke tsebe gore nka ikwela bjang ke amogetšwe go feta ka moo le dirilego gore ke ikwe ka gona bekeng ye ge e sa le ke le mo. Go bose kudu go kopana le yo mongwe le yo mongwe, gomme ga se ke be le sebakabotse go—go kopana le ba bantši kudu ba baena, feela yo motee bjale le nako yeo, gomme kafao bošegong bjo, ke kitimetše thwi go theoga mothalo ke šikinya diatla le yo mongwe le yo mongwe.

² E re, galego, etla fa, Ngwanešu Clibborn. Becky, morwedi wa ka yo monnyane moragorago kua, yo ke Ngwanešu Booth-Clibborn, mokgotsi wa ka wa kgale yo a ngwadilego pina yela ya go tuma, *Go Theoga Go Tšwa Letagong La Gagwe*. Ke e opetše mogohle. Gomme ke a nagana ge ke ehwa, ge ke sa le, goba, ke se sa phela ge Jesu a etla, ke nyaka ba nkopelele *Go Theoga Go Tšwa Letagong La Gagwe*. Becky, yo ke Ngwanešu Booth-Clibborn, yo a ngwadilego pina. Mosetsana wa ka yo monnyane, Becky, a tšea dithuto tša gagwe tša piano, yeo ke pina ya mathomo a ithutilego, *Go Theoga Go Tšwa Letagong La Gagwe*. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Booth. Mahlatse a mantši a mabotse go wena. Modimo a be le wena.

³ E re, galego, Ngwanešu Booth o boletše se sengwe, gomme o be a ngwadilwe ka go dira makopano go mohlomongwe ba bangwe ba bagwera ba gagwe mo, gore beke ye e ka ba, re be re eya go ba le tirelo ye telele ya beke ye. Gabotse, lebaka leo... Gomme Ngwanešu Booth o be a swanetše go tšea tirelo ya morago ga sekgalela, le a bona, re ile ra swanela go e dira ye kopana, feela matsatši a mararo, gomme kafao ke ile ka swanela go e tšea nnamong. Gomme ga O tsebe ka fao ke ikwetšego, go tsebeng gore modiredi yoo a kgonago go rera ka maleme a šupago a go fapana, Segerika, Sehebere, gomme ga ke tsebe Seisimane gabotse, gomme ke swanetše go tšea lefelo la gagwe, leo ka kgonthe e be e le go hlephiša. Ya ka ya kgale ya Kentucky ya *gagwe*, le *ga se yona*, le *tote*, le *tšea*, le *rwala*, ga e kwagale boka yo mongwe wa banna ba ba baruti.

⁴ Eupša Ngk. Lee Vayle, yo mongwe wa badirišani ba ka, o nyaka Ngwanešu Booth go tla le *se sengwe gape* ka go tla mmogo, ke nyaka a hwetše tšhupabodulo ya gagwe ka thuto tsoko ka Segerika. Ke nagana ka monna a ruta ka Segerika, gomme ga ke kgone go ruta ka Seisimane. Kafao eupša, le a tseba, “A nke yo a rutilego ka dilo tšohle tše botse a boledišane le yena gore...” Seo se bjang? Go ya se sengwe, Lengwalo go polelo yeo.

⁵ Gomme re thabile kudu go ba le kopanelo ya rena fa mmogo,

le ditšhegofatšo tša Modimo godimo ga bohle. Gomme se e bile se sengwe sa tše kaonekaone, sehlopha sa banna ba go dirišana seo nkilego ka ba le ditirelo le sona. Gomme ke a dumela gore ye ke mathomo a se sengwe seo e lego se segologolo kudu go feta se re nago le sona fa bjale, ge banna ba tla tla mmogo, ga go kgathale se thuto ya bona e lego, ba tla no hlephiša methalo ya legora, le go kopanela seng. Go na le Modimo yo motee feela, gomme re rapela Modimo yoo, yeo ke phetho.

⁶ Gomme ge bohle re be re eya Indiana mosong ka iri ya bone le nna, ba bangwe ba ka no ya ka Chevrolet, gomme ke ya ka Ford, moisa yo a latelago ka Buick, yo a latelago. . . Ge feela re leba Indiana: re tšwelapele re eya. Yeo ke kgopolo. Gomme koloi e tee e tla go tšea go swana le ye nngwe. Gomme ke ka tsela ye go lego bjale, ke a dumela, ke gore selo se segolo ke go thoma gabotse, go leba Letagong, tšwelapele o eya, seo se lokile.

⁷ Bjale, selo se tee se segolo, batho ba bantši ga se ba nkwešiša ge ke bolela ka dišitiši tša kerekeleina, ga se gore kerekeleina e phošo, eupša go aga legora go dikologa, gomme ga go yo mongwe gape a ka kopanelago, ke moo karolo ya phošo e lego. Ke nagana gore Modimo o re nyaka. . . Gabotse, go tla ba eng ge re be re se ne dikerekemaina? Le a bona. Re swanetše go ba le tšona, gomme ke peakanyo ya Modimo. Eupša selo, ge re etla go nagana, “Ke rena sehlopha se nnoši,” Modimo o ya thwi godimo fa le go šegofatša yo mongwe gape, le go bontšha gore ga se rena sehlopha se nnoši. Le a bona? Kafao, Modimo o šoma ka tsela yeo. Ke thabile kudu gore O a dira, gobane bohle re batho, dibopiwa tša Gagwe.

⁸ Gomme le a tseba, bjalo ka ge go na le polelo ya kgale ka Indiana, molemi wa kgale o rile, “Ke thakgetše yo mongwe le yo mongwe ga se a bona dilo go swana,” gobane yo mongwe le yo mongwe o nyakile mogatšagwe, kafao, o naganne o be a le mosadi yo mobotsebotse ka lefaseng, boka a dirile. Kafao yeo ke kgopolo ye botse gore re na le tša—tša go fapana.

⁹ Bjalo ka ge ke be ke bolela morago ga sekgalela se, Modimo ke Modimo wa tša go fapana, O re dira go fapana, O dira dithaba tša Gagwe go fapana, O dira di—di dithaba, maganata, mawatle, matsha, hlapi ye nnyane, hlapi ye kgolo, banna ba bagolo, banna ba bannyane, ba go nona, ba mphaphati, ba go ota, ba go hloka phapano, O a ba dira, yeo ke phetho. Yeo ke tsela ya Gagwe ya go e dira. Gomme ge A e rata ka tsela yeo: Amene, yeo ke tsela ye ke e ratago, le nna. Eupša bohle re swanetše go lemoga gore re tlhola ya Modimo, dibopiwa tša tlhola ya Gagwe.

¹⁰ Bjale, ke no se tsebe mokgwa wa go hlagiša ditebogo tša ka, ge ke be ke dutše ka morago ga sefala, go kwa baena ba ba tšerego moneelo wa lerato bakeng sa ka, bakeng sa mošwamawatle. Seo se a makatša.

¹¹ Ke kopane le Ngwanešu Borders le ba bangwe ba baena, gomme ke a tseba re no ba fa matšatši a mararo, gomme ga

ba no le fa meago ye, le mabone, le go ya pele, gomme ke rile, “Ngwanešu, o se ntšeele moneelo wa lerato, e no ya pele gomme o o bee godimo ga ditshenyegelo. Gomme ge o sa kopane le ditshenyegelo tšohle, ba mphile moneelo wa lerato ka Angelus Temple, ke tla bea woo ka gare go ditshenyegelo. E tla turwa makga a milione tše lesome se ke nago le sona, go no hwetša sehlopha se sekaone se sa batho ba go dirišana.”

¹² Ke pelo ya ka go bona banešu, yo motee. Ge nka kgona go bona kereke ye nngwe le ye nngwe ka lefaseng e šuhla dikgopolo le dišitiši tša bona, ba bea matsogo a bona go dikologana seng, le bakeng sa yo motee yola go ya go ile, “Re banešu, sešole setee, se segolo, sešole sa Bokriste sa go kopana,” ke tla emiša diatla tša ka bjalo ka Simeone wa kgale, “Bjale, Morena, lokolla mohlanka wa Gago a tloge ka khutšo go ya ka Lentšu la Gago, ka gore mahlo a ka a bone Phološo ya Gago.” Yeo ke nnete. Ke tla rata go bona seo, mo, e bile tlhologelo ya pelo ya ka.

¹³ Ge ke etšwa kerekeng ya Baptist, ke sepeletše kgole, e sego ka gobane ba nthakile, ke nno tšwa ka pitšo ya ka mong. Ke sa na le maemo a mabotse le Kereke ya Missionary Baptist. Ge ke etla ka go Pentecostal, ke nno bona sehlopha se tee, gomme ke naganne ke ka lebaka leo ba e biditšego *Pentecost*. Ka tla ka hwetša, go no ba e ka ba dikerekemaina tše ntši tša Pentecost bjalo ka ge go le tša—tša Baptist. Go na le . . .

¹⁴ Eupša ke nyaka go bolela se go bagwera ba ka ba Baptist, Mapresbyterian, le eng gape: Ge Pentecost e leka go nagana goba e bolela gore ke mokgatlo, ke phošo. Pentecost ke boitemogelo, e sego mokgatlo. Le a bona? Re itemogela Pentecost ka tswalo ye mpsha. Pentecost ke boitemogelo bjoo Methodist e ka bago le bjona, Baptist, Katoliki, mang kapa mang a ratago yo a nyakago boitemogelo bja Pentecostal, a ka kgona go ba le bjona, gobane ke ya “Mang kapa mang a ratago, a a tle.” Gomme kafao, Morena o fa dilo tše.

¹⁵ Gomme ge ke etla ka gare go hwetša sona selo seo ke se katanelago, thwi fa hleng le nna, le tseba ka fao go ntirago go ikwela. Ke no—ke no boifa go ya gae bošegong bjo, ke a dira.

¹⁶ Bjale, tšhelete ye le e filego . . . Ga se ka ke ka tšea moneelo ka bophelong bja ka. Bokgauswiuswi nkilego ka tla e bile nako ye nngwe ge ka kgonthe ke be ke le godimo kgahlanong le yona, re be re se ne tšhelete e ka ba efe go dira tefo go se sengwe seo re bilego le sona, mogatša le nna, gomme ke rile go yena, “Hani, ke ya go tšea moneelo bošegong bjo.”

¹⁷ Ke dišitše Tabarenekele ya Baptist ka Jeffersonville mengwaga ye lesomešupa ntle le peni, gomme kafao, ke šomile bakeng sa boiphedišo; gomme ke be ke tla e dira bjale, ge nkabe ke nno kgona go e dira. Gomme ka gona ke . . . E sego ka gobane ba be ba ka se mphe moneelo, ba be ba tla mpha e ka ba eng ba bilego le yona, eupša ke be ke no nyaka go šoma, go

ba dira ba boloke tšhelete ya bona, gomme kafao, ke tsebile ba e hlokile.

¹⁸ Kafao, ke rile go mogatša, ke rile, “Gabotse, ke ya godimo le go tšea moneelo.”

O rile, “Ke tla godimo go go bogela, go bona ke mohuta mang wa tlhagišo e tla bago godimo ga sefahlego sa gago.”

Ke rile, “Go lokile, mothešana, o no ikhweletša setulo morago fale, moratiwa wa ka morategi, gomme ke tla go bontšha ka fao e dirwago.”

¹⁹ Ke sepeletše godimo. Re be re se ne poroto ya moneelo, go se selo ka kerekeng, ga se nke ra ba le e tee. Kafao ke rile. . . Bjale, ba ne e tee bjale, ke tlogetše yeo, modiša, ba swanetše go mo lefa bjale.

²⁰ Morago ke ile godimo, gomme ke rile, “Bagwera,” ke rile, “ke maswabi ke swanetše go dira se, eupša ke kopane le feela tlhohlo ye nnyane, yeo ke se nago tšhelete go e rarolla, ke hloka e ka ba ditolara tše tlhano.” Ke rile, “Ge yo mongwe le yo mongwe wa lena a efa nikele, goba taeme, goba se sengwe,” ke rile, “ka kgontho e tla thabelwa.”

Ke rile, “Malome Jim,” mogwera wa ka wa kgale wa motheadihlapi, yo mongwe wa matikone a kereke, ke rile, “a o ka tla, wa tšea kefa ya ka gomme wa fetiša?”

O rile, “Kgontho, Ngwanešu Billy.” O thomile godimo ka morago ga yona.

²¹ Go duleng thwi fase ka mokgwa *wo* go tšwa go nna go be go le yo monnyane, mokgekolo, yo a bilego le ye nngwe ya dithethwana tše nnyane tše tšeo le bilego le potla ka gare. Ke ba bakae ba kilego ba bona ye nngwe ya tšona? Le a tseba, le—le e rwa la go dikologa ka mokgwa *wo*, le potla ka gare. O be a le mohlalani wa thapelo. Gomme ke lebeletše go dikologa go yena, gomme o be a obeletša tlase ka tlase ga thethwana yela, go ntšha sekhwama sela se sennyane seo se bulegago ka godimo, a ntšha tšona dinikele. Ngwanešu, ke be nka se kgone go tšea yeo, go be go tla nkgama go ba le yeo. Ke lebeletše, ke rile, “Oo, ke be ke no le goka, ke be ke sa re seo. Bea kefa ya ka morago godimo, Ngwanešu Jim.” Bjoo ke bokgauswiuswi nkilego ka tla go tšea moneelo.

²² Gomme le a tseba, go be go le moisa wa kgale yo a bego a namela paesekela tlase kua yo a bego a kgelogle, ke—ke be nka se nyake go re e be e le go kgeloga, e be e nno onala. Le a bona? Gomme o—o mphile yona. Ke ya lebenkeleng la disente tše lesome letšatši la go latela gomme ka ikhweletša dikotikoti tše pedi tša pente, ye khubedu le tšhweu, yeo ke mebala ya paseketepolo ya Jeffersonville, le a tseba, mebala ya bona ya sehlopha, gomme ke naganne yeo e be e tla ba le saekolotši ye kgolo go digotlane. Ke e pentile yohle bošweu le bohobedu,

gomme ka e bea ntle fale, ka bea leswao le legolo la thekišo godimo, bakeng sa ditolara tše tlhano, gomme ke e rekišitše letšatši la go latela. Ke e lefile, gomme ke be ke se ka swanela go tšea moneelo morago ga tšohle. Kafao bjoo e bile bokgauswiuswi nkilego ka tla go tšeeng moneelo.

²³ Gomme bošegong bjo, ka nnete ke leboga moneelo wa lena wo mokaone wa lerato wo o tla fiwago nna ka morago ga tirelo. Ke tla le tshepiša, o ka se be disekerete e ka ba dife, wisiki e ka ba efe, e ka ba eng ya phošo, o tla ya go rereng Ebangedi ka Australia, le e ka ba kae Morena a tla nthomago. Gomme lešole le tswetšwe ka Mmušong kua, e tla ba moputso wa gago letšatši leo. . . . Ke no latela tlhahlo ya Moya, gomme yeo ke, ke swanetše go dira seo. Gomme le nthomela, tšhelete ya lena, karolo ya lesome ya lena e a nthomela.

²⁴ Bjale, ke bona disakatuku di robetše mo, le dikhafo, le go ya pele, e nkgopotša ka Mexico, e sego kgale kudu, e ka ba ngwaga wa go feta, ke eya pele mengwaga ye mebedi bjale. Ba re tshepišitše mosako wa poo, nako yeo ga se ba re dumelele go ba le yona, kereke tlase kua e ragile kgahlanong le yona, kafao re ile ra swanela go ba tšeela ntle ka go mogola wo mogolo, batho ba Mamexican. Gomme ka kgonthe ba nthatile. Gomme ba be ba tla kgobokana ka lefelong leo ka iri ya senyane mosong woo, gomme ke be nka se be fao go fihla ka senyane bošegong bjoo. Ga go lefelo go dula fase: go emelela, go itshama seng sa bona.

²⁵ Gomme Morena o be a dira dilo tše dingwe tše kgolo, ke be ke le fao mašego a mararo. Gomme go bile ngwanešu wa kgale, wa sefofu, wa Momexican o tlile sefaleng, moisa wa go šokiša, wa kgale, a se a rwala selo, diaparo tša mankeretla, a fufetše ka mo a bego a kgona go ba, a tla a sepela go ya sefaleng, o tšwetšepele a bolela se sengwe.

²⁶ Gomme mohlatholli wa ka, Ngwanešu Espinoza, gomme bontši bja lena batho ba Mamexican le tseba Ngwanešu Espinoza, o be a hlatholla. Gomme o be a nyaka go tseba mo mofodiši a bego a le gona, gomme o obeleditše ka potleng ya gagwe gomme a ntšhetša rosari ntle, dipheta, go bolela thapelo ya gagwe. Gomme ke rile go yena, “Seo ga se bohlokwa, papa.”

²⁷ Gomme ke mo lebeletše, gomme ke lebeletše, a se a rwala dieta, gomme ke be ke rwele para ye botse ya dieta. Ke beile leoto la ka godimo lehlakoreng la gagwe go bona ge eba di be di tla mo lekana, nkabe ke mo file tšona. O be a na le. . . . Jase ya ka e be e le. . . . Gabotse, ke apara diaparo tša Penney, e lego ditolara tše lesomešupa go ya go masomepedi šupa, kafao e be e le ye kaonana go feta ye a bego a e apere. Kafao, ke beile magetla a ka kgahlanong le a gagwe, eupša, oo, o be a le mphaphathi kudu. Gomme ka gona ke naganne, “Moisa wa go šokiša wa kgale go molaleng ga se a ke a ba le dijo tše botse ka bophelong bjohle bja gagwe,” dinkgwa tše nnyane tša kgale, tša krisi, goba se sengwe,

a se jelego. Mohlomongwe o godišitše sehlopha sa bana, gomme fao, lerole le ditšhila go tšwa go go šoma, gomme ka morago o nagane gore pheletšo e be e mmabjiša kudu, go fihlela a fougala.

²⁸ Bjale theetšang, ke nyaka go le botša sephiri sa go rapelela balwetši. Ga se nna mofodiši, Modimo o tseba seo, eupša Modimo o arabile thapelo bakeng sa ka makga a mantši. Gomme tsela e nnoši e ka dirwago, o swanetše go tsena ka kopanelong ya tlaišego ya bona, o swanetše ka kgonthe go e kwa.

²⁹ Gomme moisa yola wa go šokiša, wa kgale fale, ke naganne ge papa wa ka wa kgale a ka be a phetše, a ka be a bile e ka ba bogolo bja gagwe. Gomme ke ile ka no bea matsogo a ka go mo dikologa, gomme ka thoma go rapela. Ke naganne, “Morena,” ga ba hlatholle thapelo, “eng, mokgalabje yo wa go šokiša. . .”

³⁰ Gomme feela nako yeo ke mo kwele a bolela lentšu lela, “Gloria a Dios.” Ga ke, nka no se bolele leo gabotse, gobane, ke le boditše ga ke kgone go bolela Seisimane, kafao le a tseba ke be ke sa kgone go bolela Spanish, eupša ke a tseba seo se ra, “Letago go Modimo,” goba se sengwe. Gomme o kitimile go kgabaganya sefala a gokara yo mongwe le yo mongwe, o be a kgona go bona gabotse ka mo ke kgonago, Morena o butše mahlo a gagwe.

³¹ Gomme bošegong bja go latela, go be go le mekgobo ya dišolo tša kgale le dikefa, mekgobo wa tšona makga a mararo botelele boka wo, e ka ba bogodimo *bjola*. Ba be ba tla tsoge ba tseba bjang e be e le ya mang, goba e be e le efe, ga ke tsebe. Eupša ba be ba dumetše, ba bone se sengwe.

³² Bošegong bjoo, Ngwanešu Espinoza . . . Ga se ka ke ka bolela dilo tše go fihla di netefaditšwe, di netefaditšwe. Mohumagadi o be a eme ka puleng ge e sa le go bapa iri ya bobedi morago ga sekgalela seo le lesea la go hwa. Gomme ge Billy a etla go nna . . . O lekile go fa dikarata tša thapelo, o be a sa kgone, kafao o ile a swanela go ya tikologong le yo mongwe gape go fa dikarata tša thapelo, le go bona gore ga se ba di rekiša, le go ya pele, le a tseba, kafao, o be a sa kgone go bolela Spanish.

³³ Gomme mohumagadi yo monnyane yo o be a leka go tsena ka mothalong wa thapelo, gomme sehlopha ka moka sa diašara ga se se kgone go mo swara morago. Oo, o be a tlaletšwe! Yo monnyane, wa go ratega, mohumagadi yo monnyane, a ka ba *bogodimo bjo*, e ka ba, o imela e ka ba diponto tše lekgolo le lesome, gomme a ka ba mengwaga ye masomepedi seswai bogolo, ke a nagana. Gomme o be a no goelela, a swere lesea le la go hwa ka lepai le.

³⁴ Gomme Billy o tšile go nna, o rile, “Papa, o ya go swanela go dira se sengwe.” O rile, “Ga ba ne diašara tša go lekanela fale go mo emiša.” O be a namela ka godimo ga bona, eng kapa eng, o be a tlaletšwe.

³⁵ Gomme ke rile go Ngwanešu Jack Moore, bontši bja lena le tseba Jack Moore go tšwa Shreveport, gomme ke rile, “Ngwanešu

Jack, eya godimo gomme o rapelele lesea, gomme seo se tla mo kgotsfatša.”

³⁶ Gomme ke retologile go lebelela ka tsela *ye*, gomme ke bone lesea le lennyane le dutše, le myemyela, le ntebeletše, pono. Ke rile, “Ema motsotso.” Ke sepeletše godimo moo yo monnyane a bego a le gona. O bile le lona le khupeditšwe gohlelegohle, moo a wetšego fase. Gomme ke rile, “Mo tlišeng fa.”

A thoma go goelela, “Padre, padre!” Goba e ka ba . . . Go ra, *tate*. “Padre, padre,” gomme ke mo emeditše.

³⁷ Gomme ke rile, “Lesea le hwile?” O be a sa kgone go bolela, nnete. Ke beile diatla tša ka godimo ga lesea. Ke rile, “Tate wa Legodimong, a ke yola yo monnyane O ntumeletšego go mmona feela nako yela?” Gomme lesea la goeletša, gomme la raga gagolo, gomme la thoma go goeletša godimo ga segalontšu sa lona.

³⁸ Bjale, Ngwanešu Espinoza o lelekišitše seo go theoga go kgabola dingaka le se sengwe le se sengwe. Ngaka o le begile le hwile ka iri ya bobedi morago ga sekgalela seo, gomme ye e be e ka ba masometharo a senyane bošegong bjoo. Lesea le a phela lehono, le phelegile, tlase ka Mexico, ka baka la mogau wa Modimo. Le a bona?

³⁹ Ke go batamela ga gago go e ka ba eng. Mohumagadi yenamong o be a le Mokatoliki, seo ga se se eme tseleng ya gagwe. Methodist ga ya swanela go ema . . . gobane Pentecost e ne tsošetšo, a re yeng go Kriste ke kgwekgwe ya selo, le a bona, ga go kgathale se e lego sona. Ga se motseta, ke Molaetša wo re o kwago.

⁴⁰ Bjale, disakatuku tše, re a di rapelela. Ke a tseba batho ba bantši ba di tlotša ka oli, seo se lokile, e ka ba eng Modimo a tla se dirago le go se šegofatša, ke a se thekga. Eupša bjale, ge le ka tšea Lengwalo, ke a dumela gore Paulo ga se a tsoge a di tlotša, o tšere go tšwa mmeleng wa gagwe disakatuku le dithethwana. Le a bona? Bjale, ke nagana moo Paulo a hweditšego seo e bile ka Elisa a tšea lepara gomme a le bea godimo ga lesea, le a bona, gobane se Elisa a se kgwathilego, o tsebile se be se šegofetše, eupša ge a be a ka kgona go dira mosadi go dumela seo!

⁴¹ Bjale, Mokgethwa Paulo o ile mengwagangwaga. Yeo ke nnete. Eupša e be e se Mokgethwa Paulo yo a dirilego phodišo, e be e le tumelo ya batho ka go Modimo yo Mokgethwa Paulo a bego a mo direla. Mokgethwa Paulo o ile, eupša Jesu o phela go ya go ile.

⁴² Bjale, ke thabela dikgopolo tša lena gore Kriste o araba thapelo. Ge o se ne sakatuku sa gago fa, e no nngwalela ka Jeffersonville, Indiana. Bjale, ga ke leke go hwetša aterese ya lena, ke na le nako ye thata go lefa bangwaledi, le dilo, go araba lengwalo. Ga ke na mananeo, gomme ga go selo go thekga ka mašeleng, ga go selo le gannyane, o se kgopele peni, ga wa

swanela go romela peni; dinako tše dingwe ba a dira go lefa poso. Re romela dikete atiša ka dikete le dikete go dikologa lefase, ngwaga ka ngwaga. Kafao bjale, gomme go na le lešela la thapelo le le tlogo, ripone ye nnyane ye ke e rapeletšego nnamong.

⁴³ Bjale, ge e be e le ngwana wa ka yo a bego a babja, ke be ke tla nyaka yo mongwe ke bilego le boitshepo ka go yena go e romela. Bjale, mongwaledi o dira lengwalo, eupša ke rapelela lešela. Yeo ke nnete tlwa. Gomme bjale, ge o nyaka le tee, gomme. . . (Ke a go leboga ngwanešu.) Ge o sa—ge o se ne tlhoko ya le tee gonabjale, romela gomme o le hwetše, le bee ka Beibeleng ya gago go Ditiro 19, ge e ka ba eng e direga, tšea leo gomme o le bee godimo ga molwetši. Ge nako e be e tla dumelela, e be e tla ba maitemogelo a go phagamiša moriri nka go botšago seo se diregile.

Bjale, a re rapeleleng tše mo bjale.

⁴⁴ Morena, disakatuku tše di letše mo, le dikhafo ka segopotšong sa Lentšu la Gago. Bjale, re a tseba gore go na le Lengwalo le le rego ba tšere go tšwa mmeleng wa Mokgethwa Paulo disakatuku goba dithethwana, Morena, ga re tleleime go ba Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu. Gomme ke. . . O no se be Yena yoo a tla bago tlhompho go batho. Petro o boletše sa go swana, gore—gore ga O hlomphe motho goba setšhaba, eupša bohle ba boifago Modimo le go Mo direla ka bokgethwa. Gomme ke a dumela, Morena, gore O tla hlompha batho ba bao ba rometšego diphasela tše nnyane tše.

⁴⁵ Gomme nako ye nngwe go boletšwe gore ge Israele e be e rakeletšwe sekhutlong e leka go latela melao ya Modimo ka tlase ga boetapele bja Moshe, gore Lewatle le Lehubedu le ba ripile go tloga nageng ya tshepišo. Ba be ba na le dithaba ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe, madira a Farao a etla ka morago, a hlomarela, gomme ka gona batho bao ba bego ba leka go latela ditaello tša Gago, le Lewatle le Lehubedu le eme tseleng. Yo motee o boletše gore Modimo o lebeletše fase ka Pilara yela ya Mollo ka mahlo a pefelo gomme lewatle lela la tšhoga, gomme le šuthetše morago, gomme tsela e dirilwe go kgabaganya lewatle, gore Israele e kgone go sepela go ya pele nageng ya tshepišo.

⁴⁶ Morena, ge disakatuku tše di kgwatha balwetši le batlaišwa, e sego go lebelela ka Pilara ya Mollo, eupša ka Madi a Morwa wa Gago, Jesu, gomme a nke bolwetši le mokomane di boele morago, a nke batho ba ba lego leetong la bona, ba tleleime ditshepišo tša Gago, a nke ba sepelele go tshepišo ya “Ka godimo ga dilo tšohle, baena, ke tla rata gore le atlege go phelegeng.” E fe, Morena, ka gore ke ka mokgwatebelelo wo, gomme Leina le la Morena Jesu, re e romela go balwetši le batlaišwa. Amene.

Ka pela ka morago ga tirelo, tleleimang diphasela tša lena.

⁴⁷ Bjale, go naganeng morago, Morena ge a rata, ba mpha taletšo, moya wa gago wo mokaone o mpoditše gore ebile pele o e bolela. Ke a e leboga. Gomme bjale, ke e gafetše go Morena,

gomme e no ba ka nako re tla tsebiša batho, le go tla morago moeding feela ka pela ge Morena a tla ntlahlela go tla. Ke na le nnete yeo ke tsela ye o bego o nyaka ke etla. Ke ya feela mo Morena a ntlahlelago go ya. Lefelo ga le tsoge la ba le lennyane kudu goba le legolo kudu. Ke sa tšwa go swara kopano ka lefelong le le swerego batho ba masomepedi, tsošeletšo. Go be go šokiša, eupša ke e swere, go le bjalo, gobane Morena o nthometše fale, gomme dilo tše kgolo di diregile. Kafao, ga e tsoge ya ba ye nnyane kudu, le a bona. Kafao, le ke lešaba la go makatša, le legolo, batho ba bakaone, ba go ratega, feela se sengwe le se sengwe re ka kgonago go se nyaka. Ka kgonthe Morena o ka go se.

⁴⁸ Bjale, go thoma tirelo ya rena, ga re nyake go e dira e telefale botelele. Gomme ke no nyaka le tsebe bjale gore ditirelo tše tharo tše, goba tše nne, tše tlhano, ke a dumela di tla ba gohlegohle, gore ke ipshinne ka yona. Gomme le bone Morena Jesu a inetefatša ka Boyena go phela, ka gore ka nama ya rena, mahlo a rena, dipounama tša rena, diatla tša rena, go dira le go dira dilo tša go swana tšeo A di dirilego ge A be a le fa mo lefaseng. Gomme selokene sa lesolo la ka ke: Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ka mehla O dula a swana, ka mehla O tla ba.

⁴⁹ Ka gona bontši lena bohle le tlwaelane, ke a nagana . . . Ke ba bakae ba bego ba le mo bošegong bja go feta? Phagamiša seatla sa gago. Bjale, seo e no ba se sekaone; sehlopha se segolo sa batheeletši.

⁵⁰ Bjale, ga ke fodiše, ke pono yeo e lego leswao go kereke gore Jesu o a phela le go dira dilo tša go swana, ka tsela ya go swana, ye A e dirilego ge A be a le mo lefaseng, bjalo ka ge re ile go e kgabola nako ka morago ga nako.

⁵¹ Bjale, bošegong bjo ke nyaka go tšea feela mantšu a mararo go tšwa palong bjalo ka ge ke kwele mogwera wa rena yo bohlokwa, Ngwanešu Borders fa, yo a dirilego mošomo wo mogolo bjalo, le mogwera wa ka wa hlogo ya kgomo, wa go thuša go tliša dilo mmogo. Ke nyaka go tšea mantšu a mararo a mafelelo go tšwa go temana ya 5 ya tema ya 17 ya Mokgethwa Mateo yeo ngwanaborena a e badilego, le ke mantšu: *Lena Ekwang Yena*. Bontši goba bonnyane sehlogo sa Ebangedi.

Kafao, a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana le go bolela le Yena.

⁵² Morena, ge go na le e ka ba mang ka lefaseng goba e ka ba kae nka kgonago go šupetša batho go tla ba go mantšu a mararo a manyane a, "Lena ekwang Yena," Morena Jesu, ka gore Yena ke Mophološi wa rena le Mofodiši wa rena. Gomme bjale ka fa bošegong bjo le dikete tša batho ba dutšego ba le gona, ga ke tsebe feela ke bolele eng, eupša go no tšea mantšu a le go ithekga ka Wena go fa tšohle tšeo re di hlokago.

53 A nke monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi, mošemane goba mosetsana yo a lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa, a nke ba dule fase bjale, gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tšee Lentšu la Modimo le go Le gafela pelong, feela bjalo ka ge re ne tlhoko. Go ngwadilwe, “Bula molomo wa gago, gomme Ke tla o tlatša.” Gomme ke tshepetše go Wena, Morena, ka gore ga ke kgone go bolela le batheeletši ba ba bjalo bošegong bjo, ke barekwa ka Madi a Gago.

54 Gomme ge nkabe ke bile feela le marothi a mabedi a Madi a Gago a kgonthe ka sebjaneng, ka fao ke bego ke tla swara ao pelong ya ka! Eupša bošegong bjo, ka go kakanyo ya Gago, ke na le ba bogolwane pele ga ka, ke barekwa ka Madi a Gago. O ba ratile kudu gore O file Madi a Gago, gore ba ke ba hlwekišwe go tšwa dibeng tša bona, ba fodišwe go tšwa go malwetši a bona.

55 Bjale, Morena, a nke Moya wo Mokgethwa o šomiše dipounama tša letsopa, gomme o tlotše ditsebe, gore Lentšu le ke le wele ka mobung wo mobotse gomme le tšweletše go menagana ga lekgolo. Gomme ge re tloga bošegong bjo, a nke re bolele boka bale ba tšwago Emause, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolela le rena tseleng?” Ka gore re a e kgopela, Leineng la Gagwe, le bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

Go no beng makgwakgwa gannyane bjale, ke tla ema kgauswi le segodišantšu.

56 *Lena ekwang Yena.* Le ka no re, “Ngwanešu Branham, o be o bolela ka go ba le batheeletši ba bagolo, a ga o nagane gore seo ke mohuta wa sehlogo se sennyane bakeng sa batheeletši ba bagolo bjalo le ba—ba batheeletši ba go hloka bjalo?”

57 Aowa, ga se bontši bja sehlogo, ke boleng bja sehlogo. Bjale, ge e le pampiri, e no ba ye nnyane, le enke, ga se go tšee bontši go ngwala mantšu ale a mararo, eupša se Le se rago, Ke Lentšu la Modimo wa Gosafelego. “Magodimo ohle le lefase di tla feta, eupša Lentšu lela le ka se tsoge la palelwa.”

58 Nako ye nngwe ya go feta ka toropongkgolo ya rena, goba, feela go kgabaganya noka, Louisville, Kentucky, go be go le mošemane yo monnyane yo a bego a le godimo ka bophagamong bja moago wa kgale, a lebeletše go dikologa, a no phahlolla bjalo ka ge bašemane ba bannyane ba tla dira, gomme o hweditše theranka ya kgale. Ge a lebelela ka gare ga theranka ye, a puruputša bjalo ka mošemane yo monnyane, wa mengwaga ye seswai goba ye lesome, o hweditše setempe se sennyane, sa poso se serolwana, gomme o se topile, gomme o naganne, “O a tseba, ke a makala ge eba setempe sela se botse e ka ba bofe.” E be e no ba feela e ka ba sekwere sa seripa sa intšhi. Gabotse, o rile, “Se hlagetše gampe, gomme se . . .” Eupša o rile, “Ke na le mogwera go theoga mokgotha yo a kgoboketšago ditempe. Mohlomongwe o be a tla mpha disente tše tlhano bakeng sa setempe sela.”

Gomme ka nnete, o be a nagana ka khirimi ka disente tše tlhano tše.

⁵⁹ Gomme o ile tlase ka ntle ga kamora ya ka godimo ya kgale, gomme a theogela go mokgobokanyi wa setempe, gomme monna o tšere setempe, a se bea ka tlase ga galase gomme a se lebelela, a re, “O nyaka eng bakeng sa sona, Junior?”

O rile, “Oo, o tla mpha eng bakeng sa sona?” O be a le rakgwebo.

O rile, “Ke tla go fa pili ya tolara bakeng sa sona.”

⁶⁰ Oo, nna, ka pela sentšwelakae sela se dirilwe! Gabotse, ke dikhoune tše kae tša aese khirimi yela e tla di rekago? Ka tolara ka potleng ya gagwe, o ile ntle a nagana ka kgonthe o bile, mohlomongwe, o radiile mogwera wa gagwe, ka yena a efa tolara bakeng sa setempe sela.

⁶¹ Ke a kwešiša gore e ka ba kgwedi ka morago ga fao, setempe sela se rekišitšwe bakeng sa ditolara tše makgolotlhano, gomme moragwana, se ile sa rekišwa ka palo e kgolwane, gomme bjale ba bolela gore se tura godimodimo ka go makgolo le makgolo a ditolara. Le a bona, e be e se seripa se sennyane, sa pampiri ye serolwana, ke se se bego se le godimo ga pampiri se se balwago.

⁶² Gomme ke ka tsela ye go lego bošegong bjo, ga se bontši gakaakang bja Lentšu le, ke, goba, ke bontši gakaakang pampiri e turwago, goba ke bontši gakaakang enke e bo bitšago, ke seo Le lego sona se se balwago. Go na le go lekanela go sehlogo sela se sennyane sa mantšu a mararo go phološa lefase ka moka, gobane Le ba šupetša go Kriste.

⁶³ Ke a dumela e bile ka matšatšing a Abraham Lincoln, ge le—le lešole le dirile bosenyi, gomme o be a le godimo bakeng sa polao, o be a eya go thunywa pele ga sehlopha sa go thunya. Gomme mogwera tsoko wa go loka o ile go Mna. Lincoln yo mogolo, yo a bego a le Mokriste wa go ikgetha, gomme o wele ka matolo a gagwe, gomme o rile, “Mna. Lincoln, ba ya go tšea bophelo bja monna. Feela lentšu le tee go tšwa go wena le tla lebalela monna. A ka no ba molato wa go dira se sengwe seo a bego a se a swanela go be a se dirile ka go tirelo ya sešole, eupša ke a mo tseba, o be a sa re go se dira. A o ka se mo lebalele, Mna. Lincoln?” Gomme yena go beng ka go itlhaganeleng, o nno topa seripa sa pampiri, gomme o rile, “Swarelang *Semangmang*, Abraham Lincoln.”

⁶⁴ Monna o inamil go yena ka boleta, a kitimela morago go sele, gomme a re, “Mogwera wa ka, o lokologile! Ke na le tshwarelo ya gago mo go tšwa go Abraham Lincoln, mopresitente wa United States of America ye kgolo ye. Mosaeno wa gagwe šo!”

⁶⁵ Gomme monna yo a bego a le ka kgolegong, o rile, “Gobaneng o ntlhoriša? Gobaneng o dira metlae ka nna? O tseba gore ke swanetše go hwa mosong ka sehlopha sa go thuntšha, gomme o

tliša pampiri ye bjalo ka yeo go nna gomme o leka go ntira gore ke dumele gore leo ke leina la Mna. Lincoln, gore o e saenne?" O rile, "E swanetše go kgabišwa, e swanetše go ba le leswao godimo ga yona, e swanetše . . ."

O rile, "Eupša o be a itlhaganetše. Monna e ka ba mang yo a tsebago Mna. Lincoln o tla lemoga mosaeno wa gagwe."

⁶⁶ Eupša o e ganne. Gomme mosong wa go latela o hwile ka sehlopha sa go thuntšha. O bile le ditaba tša gore o lokologile, eupša ga se a e amogela. Ka gona, seo se sekilwe ka go kgorotsheko ya feterale, gomme mo go bile ka—ka kahlolo ya dikgorotsheko tša feterale. Leina la Abraham Lincoln le be le le fa, mopresitente wa United States o saenne gore monna yo o be a lokologile, gomme o be a se a swanela go hwa ka sehlopha sa go thunya, gomme efela o hwile ka sehlopha sa go thuntšha. Bjale eng? Kahlolo ya bona e be e le ye: "Tshwarelo ga se tshwarelo, ntle le ge e amogetšwe bjalo ka tshwarelo."

⁶⁷ "Lena ekwang Yena." Ke tlhohlo, ke taelo, ke tshwarelo, ke tšohle o di hlokago, ge o ka no e amogela ka tsela yeo. Eupša ge o sa e amogele ka tsela yeo, e no ba seripa se sengwe sa pampiri.

⁶⁸ Modimo, pele A dira e ka ba eng, pele A . . . selo e ka ba sefe sa go tsebalega, ka mehla O se dira se tsebje gore O ya go se dira. Ke nagana seo ke se se diregago gonabjale, gore setšhaba se se hlahlamolotšwe ke boebangedi, go na le se sengwe se lokelago go direga. Gomme nako ye, go be go eya go ba selo se segolo se diregago, kafao O biditye ba bararo ba bahlanka ba Gagwe. Gomme tharo ke hlatse ka go Testamente ya Kgale: "Ka melomo ya dihlatse tše pedi goba tše tharo, a lentšu le lengwe le le lengwe le eme."

⁶⁹ Gomme Modimo o kopana ka go dikeletšo tša go fapana tša banna, dinako tše dingwe O kopana le dinomoro tše kgolo, dinako tše dingwe le dinomoro tše dinnyane. O kile a kopana le makgolotlhamo, gape O kopane le masomešupa, morago le lesomepedi, tharo, ebile le yo motee. Seo ke se se Mo dirago kgonthe kudu.

⁷⁰ Kafao, re hwetša gore ba bileditšwe ntle, Petro, Jakobo, le Johane. Gomme ge le ka hlokomela, Jesu ka mehla o tšere ba bararo bale le Yena kae kapa kae A ilego, ka ntlong ya mo—mo moprista yo A tsošitšego morwedi wa gagwe. Ka mehla ke be ke nyaka go nagana ka yona ka tsela ye: Tharo e be e le—e be e le tumelo, kholofelo, le lerato; Petro o be a emela tumelo, Jakobo o be a emela kholofelo, gomme Johane lerato, lerato. Tumelo, kholofelo le lerato, e bea bohlatse go Modimo.

⁷¹ Gomme ba ile godimo go ye re e tsebago go ba Thaba ya Phetogelo. E swanetše go ba e bile lefelo le legolo. Petro, moragwana ka go ye nngwe ya Diepistola o ngwadile gomme a e bitša, "thaba ye kgethwa." Bjale, o be a sa re gore thaba e be e le ye kgethwa, Ga se thaba ye kgethwa, E be e le Modimo yo

Mokgethwa godimo ga thaba. Ga se Kereke ye kgethwa, ga se batho ba bakgethwa, Ke Moya wo Mokgethwa ka Kerekeng le ka go batho.

⁷² Ka gona re a Mo hwetša, ge ba ile godimo ba... Gape ba bararo go bea bohlatse lefaseng. Ye e be e le tiragalo ya go ikgetha kudu, kafao ba bararo ba tlile go tšwa Legodimong go dira Legodimo le lefase di dumelelane, fao ba bona a fetogile sebopego, Morena Jesu, wa Legodimong, gomme ba bone Moshe le Eliya, ba bararo ba bona; ba bararo lefaseng, ba bararo Legodimong.

⁷³ Bjale, se A bego a se dira fa, Modimo ga se nke a kgopela motho go dira e ka ba eng yeo Yena Yenamong a ka se e dirego. Ke ka lebaka leo ke thabelago pina ya Ngwanešu Clibborn fa, ke rata go e opela mo letšatšing ge ba leka go dira Jesu feela moprofeta, go leka go tloša Bomodimo go Yena.

⁷⁴ Nako ye nngwe ya go feta, mosadi yo e lego wa kereke ye e dumelago gore O be a no ba moprofeta, feela monna wa go loka, morutiši... Ge A be a le seo, bohle re ka sebeng. Modimo o hlotše mmele wola, Jehofa, gomme O agile Tabarenekele ya Gagwe Mong yeo A phetšego ka go yona. Morwa wa Modimo, Jesu Kriste o be a le Tabarenekele yeo Modimo a dutšego ka go Yenamong. "Modimo o be a le ka go Kriste a boelanya lefase go Yenamong."

⁷⁵ Mohumagadi yo o rile go nna, o rile, "Moreri, ke rata go go kwa o bolela gobane o bonala go hlokofala," eupša o rile, "go no ba selo se tee sa phošo."

Gomme ke rile, "Gabotse, ge o ka kgona feela go hwetša selo se tee, ke thabile."

O rile, "Sese se se lego: O ikgantšha kudu ka Jesu."

⁷⁶ Ke rile, "Ke bile le maleme a milione tše lesome, ga se ke kgone go ikgantšha go lekanela ka Yena! Ga se ke kgone go hwetša mantšu go bolela ditumišo tša Gagwe tše bohlokwa, ga e dule ka lelemeng la go hwa go e bolela, Barongwa ga ba kgone go hwetša mantšu go e hlagiša."

"Eupša," o rile, "o a bona, o be a no ba motho, gomme o leka go mo dira Modimo."

Ke rile, "O be a le Modimo motho."

Gomme o rile, "Ge nka netefatša go wena ka Mangwalo a gago mong gore o be a se yena, gore o be a no ba feela motho, monna wa go loka, morutiši... Seo ke sohle a bego a le sona."

Ke rile, "Ge Lengwalo le bolela bjalo."

O rile, "Go lokile." O rile, "Ka go Mokgethwa Johane tema ya 11 ge a be a eya tlase lebitleng la Latsaro, Lengwalo le boletše gore o llile, gomme seo se bontšhitše o be a se selo eupša motho."

⁷⁷ Ke rile, “Kgaetšedi, ngangišano ya gago e sesefetše go feta moro wo o dirilwego ka moriti wa kgogo ye e bolaišitšwego tlala go iša lehung. Gobaneng, seo se ka se sware selo!” Ke rile, “Ge A ile tlase lebitleng, ke therešo, karolo yela ya motho e be e lla, eupša ge A otlolotše magetla a mannyane ale, a go kobega, gomme a rile, ‘Latsaro, etla pele!’ gomme monna o be a hwile matšatši a mane a ema ka maoto a gagwe gomme a phela gape, yoo e be e le go feta motho.”

⁷⁸ O be a le motho ge A etla fase go tšwa thabeng, a swerwe ke tlala, a lebeletše se sengwe go ja godimo ga mohlare, yoo e be e le motho a swerwe ke tlala, eupša ge A tšere dipisikiti tše tlhano le diripana tše pedi tša hlapi gomme a fepa dikete tše tlhano, yoo e be e le go feta motho, yoo e be e le Modimo ka go motho.

⁷⁹ Ge A robetše ntle kua godimo ga sekepe se sennyane sela bošegong bjola, a tšewatšewa gohle, moo bodiabolo ba dikete tše lesome ba lewatle ba ennego ba be ba tla Mo nweletša, gomme a tšokatšokišwa boka setswalelo se sennyane sa lebotlelo ka ledimong, O be a le motho ge A be a robetše, eupša ge A beile leoto la Gagwe godimo ga morumo wa sekepe, gomme a rile, “Khutšo, homola,” gomme diphefo le maphotho a Mo obametše, yoo e be e le go feta motho, yoo e be e le Modimo a bolela ka Yena.

⁸⁰ Ke therešo gore O hwile mo sefapanong a lla boka motho, eupša ka Lamorena la Paseka ditswalelo tše tša Roma ga se tša kgona go swara lebitla, maswika ga se a kgona go e dira, gomme O kgaotše ditswalelo le go tsoga gape. Ga go makatše moreti o rile:

Go pheleng, O nthatile, go hweng, O
mphološitše;
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka
kgolekgole;
Go tsogeng, O lokafaditše gabonolo go ya go
ile:
Letšatši le lengwe O etla—oo, letšatši la letago!

⁸¹ Nnete. O be a feta motho, O be a le Modimo ka go Morwa wa Gagwe, Modimo, Moya, a dula ka tabarenkeleng yeo A e hlotšego Yenamong ka tswalo ya kgarebe, gore A ke a tle ka go tabarenekele ye kgethwa ye go iponagatša Yenamong go batho, go hlagaša se A bego a le sona ka go Morwa wa Gagwe Mong, Jesu Kriste. Gomme šo O be a eme godimo kua bjale bjalo ka ge Modimo a ile a swanela go dirwa nama gore A kgone go tlaišega ka bohloko, le go tlaišega ka mahloko a lehu gore A ke a hwe bakeng sa dibopiwa tšohle.

⁸² Gomme ka gona re hwetša . . . Le tseba se A bego a se dira? Ka go Testamente ya Kgale ba be ba na le molao. Gomme bjale, theetšang se gomme le lahleleleng lerapo ntle. Ba bile le molao wa se, gore ge le—le lesea la mošemane le tswetšwe ka ntlong ya tate . . .

⁸³ A le kile la lemoga ka go Phetolelo ya King James, phetolelo ya tema ya 14 ya Mokgethwa Johane, “Ka Ntlong ya Tate wa Ka go dintlokgoparara tše ntši”? A seo ga se kwagale go tlabatse? “Ka Ntlong ya Tate wa Ka,” ntlo ye nnyane, “go dintlokgoparara tše ntši.” Bjale, le a bona, ka matšatšing a King James, *ntlo* e be e bitšwa “mmušo,” gomme kgoši e be e le tatago mmušo woo. Phetolelo ya maleba ke ye: “Ka Mmušong wa Tate wa Ka go dipaleisi tše ntši.”

⁸⁴ Yo motee, Moffatt, nna . . . yo mongwe, ga ke elelwe e be e le mang, o e dirile go se tsebalege kudu go feta King James e na le yona, o rile, “Ka ntlong ya kamora ya Tate wa Ka go dikamora tše ntši.” Ga re ye go hira dikamora godimo Kua, ke na le nnete ya seo.

⁸⁵ Eupša phetolelo ya kgonthe ke: “Ka Mmušong wa Tate wa Ka.” Eupša le a bona, ka go fetolela seo go kgoši, ba ile ba swanela go e dira ka po—po polelo ye ba boletšego ka yona, yeo e bego e swana kudu le dinako tša Beibele.

⁸⁶ Ge tate a bile le polasa ye kgolo—ye kgolo, mošemane yo monnyane o tswetšwe ka legaeng le, o be a le ngwana, bjalo ka, gomme o be a le morwa ka pela ge a tswetšwe. Eupša bjale, fao ke mo ke naganago gore rena, batho ba Full Gospel re dirile phošo ye nnyane, ye nnyane, mohlomongwe e sego ka maikemišetšo, eupša go leka go botša batho, “Ka pela ge o amogela Moya wo Mokgethwa, seo se a e ruma.” Ga e dire, ga e dire, o no bewa tekong.

⁸⁷ Gomme mošemane yo, ge a be a tswalwa, o be a le morwa. Eupša ka gona, tate o be a tla ya ntle le go hwetša morutiši yo mokaonekaone, goba mogodiši yo a bego a ka kgona go mo hweletša ngwana yo, go le ruta, o nyakile morwa wa gagwe go godišwa ka go sona sekolo se sekaonekaone seo se ka bago. Gomme ka gona morutiši yo o be a tlišetša tate lentšu nako yohle ka fao morwa wa gagwe a bego a tšwelapele.

⁸⁸ Hlokomela, seo se swantšha Modimo gakaakang! Ge re tswetšwe ka lapeng la Modimo, Modimo o purupuditše Magodimo go hwetša Morutiši yo mokaonekaone A kgonnegogo mo hweletša Kereke ya Gagwe, Yoo e be e se pišopo goba mopišopomogolo, Woo e be e le Moya wo Mokgethwa. Yoo ke Morutiši le Mohlahli go Kereke yeo e tswetšwego gape ka go Mmele wa Kriste.

⁸⁹ Gomme o nagana mohlahlhi yola o ikwetše bjang ge a etla godimo pele ga tate ka sefahlego sa dihlong, gomme a swanetše go re, “Mošemane yo monnyane yola wa gago, yo o mo ratago kudu, oo, ke legwaragwara. Ga a dire botse le gatee, ga a na kgahlego ka go ditaba tša gago, o no ba ma—malabuhlana”? Ka fao a swanetšego go be a ikwetše!

⁹⁰ O nagana Moya wo Mokgethwa o dira eng bjale ge A etla godimo ka Bogoneng bja Modimo go botša Tate boitshwara bja

kereke ya Gagwe? Bjale, nka kgona go dira mpholo wo wa go šiiša thwi mo, eupša mohlomongwe ke tla no o lesa wa tloga, go no kgwatha dilo di se kae. O nagana gore O tla godimo pele ga Tate, gomme o re, “O a tseba, kereke yela yeo e tswetšwego gape tlase fale, ebile ba ruta dilo tša go fapoga, gore matšatši a mehlolo a fetile?”

⁹¹ O nagana eng ka seo? Go ka reng ge A swanetše go bolela boitshwaro, gore bontši bja matikone ba nyetše makga a mane goba a mahlano gomme ba sa swere ofisi ya motikone? O swanetše go galoga sefahlego go dira seo. Ka fao basadi ba ripilego moriri wa bona, ka fao ba aparago dišothi sebakeng sa diroko? Mmm! Seo se swanetše go be se bile gampe.

⁹² Oo, yo mongwe o rile go nna e se kgale kudu, o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “o a bona, ga ke apare dišothi tšela, ke apara tšela,” (Le a tseba, ke eng le di bitšago?) “dileka.”

⁹³ Seo se befile go feta go kile. Beibele e boletše gore mosadi yo a tla aparago seaparo se se swanago le sa monna, ke makgapha pele ga Modimo. Go diregile eng? Go be go fela go eba phošo go lena batho ba Pentecostal go dira seo; yo mongwe o hlephišitše mapheko felotsoko. Ge e be e le phošo nako yeo, ke phošo bjale. Yeo ke nnete. Eupša Moya wo Mokgethwa o swanetše go tšeela bohlatse pele ga Tate bakeng sa dilo tšeo. A seo ga se šiiše? Nna, go swanetše go befa go swanela go e dira, go tšea mohuta woo wa melaetša ya ka tsela ye ba e dirago.

⁹⁴ Gomme ka gona le nagana gore O swanetše go dira eng go bolela gore barwedi le barwa ba Gagwe ba kgoga disekerete? Ga se A ke a go dira tšhimini ya muši, O go fa maswafo tsoko gore o heme moya. Eupša O swanetše go tšea molaetša wola gore ba ka se fe šedi ye e itšego go moreri, “Ke tla e dira, go le bjalo!”

⁹⁵ Gomme ke a makala se A se naganago ge moreri a se *moreri* go lekanela go bolela ka sona mo phuluphithing, o nagana kudu ka thekethe ya dijo go feta a dira Ebangedi? Go reng ka seo, ka thero ya gagwe? Oo, e ka tlabola, eupša re tla e tlogela e sepela, o a bona.

⁹⁶ O re, “Ngwanešu Branham, o—o ratha basadi kudu.”

⁹⁷ Go lokile, gona banna, še e a tla: Monna mang kapa mang yo a ka dumelelago mogatšagwe go apara yona mehuta ya diaparo le go kgoga disekerete, go laetša se o dirilwego ka sona. Yeo ke nnete tlwa. Ke ne. . . Ke ne ditlhompho tše nnyane go wena go beng monna. Ke therešo. Oo, o ka no ba yo mogolo, le go ba le digoba tše kgolo, le ke bone banna ba ba bego ba imela diponto tše makgolopedi, le digobagoba bjalo ka tshipi, gomme ba se na le tlhasana ya *monna* ka go bona. Yeo ke nnete.

⁹⁸ Monna ga a elwe ka digoba tša gagwe, eupša ka mekotla ka matolong a marokgo a gagwe moo a bego a rapela. Yeo ke tsela semelo sa rena. . . Monna ga a elwe ka digoba, o elwa ka semelo, ga se gwa ke gwa ba monna yo mogolwane go feta Jesu Kriste,

yeo ke nnete, gomme O be a elwa ka semelo, e sego ka seemo. Gabotse, ke tla go rapelela balwetši; ba tla hlokomela seo.

⁹⁹ Eupša hlokomelang a seemo, Moya, Moya wo Mokgethwa ka fao A swanetšego go galoga sefahlego ge A etla pele ga Tate! Gomme ge A etla go re, “O a tseba, Assemblies le Church of God ba ka se dumelelane mmogo; Mamethodist le Mabaptist ba a lwa; Presbyterian e e tseba yohle, gomme e ka se dumelele le o tee wa ka moka ga bona go tla ka gare.” O nagana seo se dira eng, ge Moya wo Mokgethwa o swanetše go tšeela seo pele ga Tate, Mohlahli wa kereke?

¹⁰⁰ Le bona lebaka le o sa yego go Moya wo Mokgethwa le dilo tše, o amogetše mohuta wo mongwe wa mohlahli, eupša yoo ka kgonthe ga se mohlahli wa gago, Moya wo Mokgethwa ke Mohlahli wa Modimo yo a hlaotšwego. O ka no hwetša o tee go tla go go botša gore tšona dilo di lokile, eupša yoo ga se Mohlahli wa Modimo, Morutiši wa Modimo o tla latela taelo ya Lentšu la Modimo. Amene. Mmm! Eupša yeo ke therešo!

¹⁰¹ Eupša gona go ka reng ge morwa a sa ntše a ka se obamele? Morwa yola, le ge a le morwa, re ka se kgone go bolela gore ga se morwa, eupša a ka se tsoge a ba le bohwa e ka ba bofe. Tate yola o bolela gore a ka se theetše, “A ka se obamele, nka se kgone go bea tshepo go yena, ke tla no swanela go mo lesa a sepele. Ka mehla ke morwa.” Bjale, ge o tswetšwe ka Moya wa Modimo, ke swanetše go dula le woo, gobane o morwa wa Modimo. Eupša ge o . . . O lahlegelwa ke lohle la gago—la gago, letago.

¹⁰² Gona go ka reng ge morwa yo e le morwa wa go loka, morwa wa go obamela? Oo, o rata tate gakaakang! Ka fao mo—mo mohlahli a tla ratago go re, “Oo, papa, ke tla go botša ke eng! O a tseba mošemane yola wa gago, ke tshetlana go tšwa go kota ya kgale. Ke a go botša, o no tshwenyega ka kgwebo ya gago, feela bjalo ka . . . Gobaneng, o e hlokomela gabotse ka mo o kgonago gonabjale!”

¹⁰³ Ka fao tate a kokomogago: “Oo, nnete, yoo ke mošemane wa ka!” Yeo ke tsela ye ke nyakago A nagana ka rena. Yeo ke tsela ye ke . . . Re nyaka go latela ditaelo tša Lentšu le, re phele ka Lona, re rere ka Lona, re hwe ka Lona, seo ke se Modimo a nyakago re se dira.

¹⁰⁴ Gona, ge ngwana yola a be a obamela, gona go dutše letšatši le rilego ge a godile. Bjale, kereke ya Pentecostal e swanetše go ba e godile, bogolo bja mengwaga ye masomenne goba bokaonana, e ka ba masometlhano, kafao e swanetše go ba e godile. Ka gona go tla letšatši ge morwa yoo a eba . . . o ya go beiwa goba go bewa. (Lena baena, se ke lekago go se bolela, “Go bea morwa.” Le kwešiša se ke se rago.) O swanetše go bewa, maamong, o ba mojabohwa.

¹⁰⁵ Bjale, ba mo iša ntle mokgotheng, gomme ba mo apeša seaparo se se itšego gomme ba ba le modiro. Gomme ka morago

ga modiro woo, ngwana yo o beilwe goba o bewa ka lapeng la go swana a tswetšwego ka go lona, gomme leina la gagwe le no ba gabotse godimo ga tšheke bjalo ka la tatagwe. Nnete. O ba mojabohwa, o bewa madulong.

¹⁰⁶ Gomme seo ke se Modimo a bego a se dira mo go Morwa wa Gagwe, gobane O Mo hweditše, haleluya, O Mo hweditše: “Yo ke Morwa moratwa wa Ka.” Modimo o Mo tšeešše godimo kua godimo ga thaba, a tliša fase dihlatse go tšwa Legodimong, a tliša dihlatse go tšwa lefaseng. Gomme O dirile eng? O Mo apešitše kobo ya go se hwe, seaparo sa Gagwe se phadimile boka letšatši. Haleluya! Le se dumelele seo go le tšhoša, seo se ra, “Tumišang Modimo wa rena.” O Mo apešitše kobo ya go se hwe, gomme o boletše, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka.” Eng? “Ke a Mmea, Ke gatela morago go tloga seswantšhong. Yo ke Morwa moratwa wa Ka; lena ekwang Yena.”

¹⁰⁷ Oo, e tsikintše Petro. O be a thantshetšwe kudu, boka batho ba thantshelwa ge sa kagodimogatlhago se direga. Ka mehla go na le lešaba la mahlakanasela boka le ile le Moshe, gomme boka le ile le tsošetšo ye ya mafelelo ka matšatšing a mafelelo. Lešaba la mahlakanasela, ka mehla le hlola seo. Petro o ile a thantshelwa gohle ge a bone sa kagodimogatlhago, batho ba dira seo, gomme thwi ka pela, o nyakile go mo direla dikerekemaina tsoko le go di lokiša tšohle.

¹⁰⁸ O rile, “Ke tla go botša se re tla se dirago,” o rile, “a re ageng tabarenekele bakeng sa bohle bao ba nyakago go boloka molao le Moshe. Gomme a re ageng kereke ye nngwe godimo *fa*, le go dira bohle bao ba nyakago go boloka polelo ya baprofeta.” Eupša ke nyaka le hlokomele, morago o rile, “Re tla aga tabarenekele ye nngwe godimo mo bakeng sa bohle ba nyakago go dumela ka go mogau wa Modimo, Jesu Kriste.”

¹⁰⁹ Eupša pele a ka kgona go ntšha seo molomong wa gagwe, se sengwe se diregile. Gomme ke thakgetše kudu gore se dirile! Molao o be o ka kgona go ntirela eng? Go be go se mogau ka molaong, molao e be e le le—le lephodisa le le mpoditšego ke be ke le modiradibe, o mpeile ka kgolegong, eupša o be o se na matla a go nntšha. Oo, ke thabile kudu! Ka gona sa go latela e be e le. . . Moshe o be a emela molao wa Modimo, go bolela gore o na le molato, gomme o swanetšwe ke lehu, gomme ga go na kgaugelo go wona, ke molao, “Letšatši le o jago woo, letšatši leo o a hwa.”

¹¹⁰ Bjale, Eliya o be a emela eng? Toka ya Modimo. Ga ke nyake toka, ke nyaka kgaogelo; ga ke tshwenyege ka toka ya Gagwe, ke nyaka kgaogelo ya Gagwe, Kriste o kopane le toka ya Gagwe bakeng sa ka. Amene.

¹¹¹ Eliya wa kgale o ile godimo kua godimo ga thaba ka thomo go tšwa go Modimo, gomme kgoši o mo hweditše, gomme o rile, “Tšea banna ba masometlhano gomme le ye godimo kua,

gomme le mo tliše tlase. Re tla tliša mopshikologimokgethwa yola tlase fa gomme ra mo ruta se sengwe.”

¹¹² Gomme mokgalabje Eliya o dutše fase godimo ga leswika le kgauswi le noka ya Kerithe, gomme o bile le bahlanka ba lekhalate o be a mo direla letšatši le lengwe le le lengwe ka, magokubu a mo tlišetša borotheo le nama, gomme o be a enwa. O . . . O re, “Eliya wa go šokiša wa kgale”? O be a le kaonana go phala bontši bja rena.

¹¹³ Gomme šole o dutše fale, gomme—gomme selo sa pele le a tseba, o bone sešole sa masometlhano se etla, gomme o phagametše godimo gomme a re, “Ge ke le monna wa Modimo, a nke Mollo o we go tšwa Legodimong gomme o ba fediše.” Gomme Mollo o theogile gomme ba ile ba fišwa, yeo ke toka. Ba ile ba letšwa lebaleng leo.

¹¹⁴ “Oo,” kgoši o rile ge a kwele ka ga yona, “go swanetše go ba go bile le ledimo la mohlagase letšatšing lela.” Gomme le tseba ka fao batho ba lekago go e nagantšhiša, le a tseba. “E swanetše go ba e bile legadima le rathile, ke tla romela masometlhano a mangwe.”

¹¹⁵ Gomme ge Eliya wa kgale a ba bone ba etla, o phagametše godimo, gomme o rile, “Ge ke le monna wa Modimo, a nke Mollo o we go tšwa Legodimong gomme o ba fediše.” Mollo o theogile gomme wa ba fediša, toka ya Modimo. O ile a lapa go romela masometlhano. Nnete. Ga ke nyake toka ya Gagwe, ke nyaka kgaogelo ya Gagwe.

¹¹⁶ Eupša, oo, re a nagana gona gore “Ge Petro a sa bolela mantšu a,” pele a etla go tšwa molomong wa gagwe, “go bile le Segalontšu se etšwa Legodimong se rile, ‘Yo ke Morwa moratwa wa Ka . . .’” [Ga go selo go theipi—Mor.] “. . . lena kwang Yena.”

¹¹⁷ Go be go le Moshe, le se mo kwe; toka, le se mo kwe; yohle e phethagaditšwe ka go Yena, “Lena ekwang Yena.” Ga go sa na melao, ga go sa na dikahlolo, gobane O rwele kahlolo ya rena. Ke thakgetše kudu.

¹¹⁸ Molao ga se o kgone go ntirela selo. Eupša Kriste a ka kgona go ntirela eng? Kriste o a emela, e sego molao wa Gagwe, e sego toka ya Gagwe, eupša O emela kgaogelo ya Gagwe, lerato la Gagwe.

*. . . Modimo o ratile lefase gakaakang, gore a neele
Morwa motswalwanoši wa gagwe, gore mang le mang
a dumelago go yena a se ke a senyega, eupša a be le
bophelo bjo Bosafelego.*

¹¹⁹ Kriste o kgona go mpha lerato, Kriste o kgona go mpha Bophelo bjo Bosafelego, Kriste o kgona go mpha phodišo bakeng sa mmele wa ka, Kriste o kgona go mpha kgotsofalo, Kriste o kgona go tloša leutu la ka le go mpha lethabo. Molao ga se o kgone go dira seo, baprofeta ga se ba kgone go dira seo. Eupša,

"Lena ekwang Yena." Kereke e ka se kgone go e dira lehono, lefase le ka se kgone go e dira lehono, tšhelete ya gago e ka se kgone go e dira lehono, bagwera ba lena ba ka se kgone go e dira lehono, kafao, "Lena ekwang Yena," Ke Yena a nnoši a ka kgonago go e dira.

¹²⁰ Go na le ba bantši ba lena mo bjale ba ba hwago, o na le kankere, bothata bja pelo, o tla hwa mo matšatšing a se makae ge se sengwe se sa direge. Dingaka tša gago di go ganne, kliniki e go ganne, sepetlele se go ganne, gomme ge ba sa kgone go go direla selo, "Lena ekwang Yena. Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle. Lena ekwang Yena."

¹²¹ Etlā le bjona ka lerato. Lefase le a hwa lehono bakeng sa lerato. Bakriste lehono, re na le dikereke tše kaone, tša borutegi, meago ya go makatša, eupša re na le diphuluphithi tša go fokola. Go na le se sengwe sa phošo. Phuthego ga e kwelane seng sa bona boka ba be ba dira, go ne se sengwe se a hlaela. Lefase le lebeletše seo, Bakriste. Se re se hlokago lehono ke kolobetši ya leratano seng sa rena, "Se batho bohle ba tla tseba le barutiwa ba Ka, ge le ratana seng. Gomme ga go motho a nago le lerato le legolwana go feta yo a tla beago bophelo bja gagwe fase bakeng sa bagwera ba gagwe. Lena ekwang Yena." Gomme O bile Yena a nnoši yoo a kgonnago go e dira, go be go se Morongwa a bego a ka kgona go e dira, go be go se selo gape se bego se ka kgona go e dira, gomme O e dirile. Ga o na le tokelo ya go theetša selo gape kgahlanong, eupša Yena, go Yena, ke: "Lena ekwang Yena."

¹²² Beibele e rile, "Lena le letswai la lefase." Letswai ke tatso ge le kgomana. Eupša ge le lahlegetšwe ke maatla a lona, ga go kgathale le kgomana gakaakang. . . . Fao ke mo kereke e lego, seo ke se e lego bothata, ba lahlegetšwe ke lerato la bona la boena, ba lahlegetšwe ke maikutlo bakeng sa seng sa bona.

¹²³ Lefase, batho ba lebeletše se sengwe seo e lego sa kgonthe. Ba bone dikwero tše ntši kudu, maitirišo a mantši kudu, batho ba re, "Ee, ke nna Mokriste, ke dumela go phodišo Kgethwa," gomme morago ba itshwara go fapana. O re, "Ke nna Mokriste," o ya ntle gomme o apara yona mehuta ya diaparo. O re, "Ke nna Mokriste," gomme o a dira, o ya ntle gomme o kgoga disekerete, gomme wa thunya letaese, gomme o dira mehuta yohle ye ya dilo. Dihlong go wena! Yeo ke . . .

¹²⁴ Ga—ga—ga ke . . . Ke a go rata, eupša, ngwanešu, bokaone ke go fe feela phošollo ye nnyane bjale, gona ge ke etla Kahlolong, o re, "Ngwanešu Branham, ke thakgetše kudu o e dirile!" Go thari kudu nako yeo. Se re se hlokago ke lerato le tlhompho go Modimo le go batho ba Gagwe. Ga go kgathale se ba lego ba sona, kerekeleina, ge feela ba le banešu: ke banešu. Re hloka lerato seng sa rena. Gomme lerato le tla kgokagana ge go se selo gape se tla e dirago.

¹²⁵ Ke nna motsomi, gomme ke tseba bophelo bja phoofolo. Ba re, “Ngwanešu Branham, a ga o boife go sepelela godimo go tšona dibera le dilo ka thipa feela ka seatleng sa gago?” Ka kgonthe aowa. Ke a tseba gore ge o boifa phoofolo yela, o a e tseba, o ka se kgone go mo fora, o a e tseba, eupša ge o sa boife, o a e tseba, le gona. Le a bona? Gomme ge phoofolo, ka sekwitlahlo e tseba seo, motho o dira eng?

¹²⁶ O ka se kgone go gotša mollo tsoko wa go pentwa. Gabotse, o re, “Oo, ke nna Mokriste,” o penta mollo wa se sengwe seo se bilego. O ka se kgone go botša monna wa go gatsela, “O bona mollo wola wo mogologolo woo o o kilego wa tuka nako ye nngwe? Bjale eya o huthumale ka wona.” Mollo wa go pentwa ga o huthumatše. O swanetše go ba mollo wa go swana.

¹²⁷ Re hloka mollo wa lerato la Modimo ka dipelong tša rena. Re ka se kgone go huthumala ka thuto tsoko ya histori, re swanetše go ba le Moya wo Mokgethwa bjale. Moya wa go swana woo o rometšego Mollo wa Pentecostal mo letšatšing la pele o swanetše go ba Mollo wa go swana wa Pentecostal lehonono, woo o tšhumago dipelo tša bona, lerato la bona, ba tla hwelana seng. Ba ile pele ka maikemišetšo a matee feela: go thopela disoulo go Kriste; maikaelelo a matee: lerato. Yeo ke phetho.

¹²⁸ Ke bile le mogwera e se kgale kudu, ke be ke fela ke tsoma le yena godimo ka dithokgweng tša leboa, o be a le yo mongwe wa batsomi ba bakaonekaone nkilego ka tsoma le bona, mothunyi wa maleba, molotamohlala yo mokaone, eupša monna wa sweleswele nkilego ka mmona, ka kgonthe o be a le swele. Gomme o be a tlwaetše go nthumula, gobane nna ke le moreri. Ke mo ratile, gobane ke thopetše makgolo a banna ba ba bjalo go Kriste, go beng ka dithokgweng.

¹²⁹ Bjale, ke be ke rata go tsoma le yena, gobane o be o ka kgona go mo tlogela kae kapa kae, o be o se wa swanela go mo lebelela godimo, o be a tseba mo a bego a le gona. Leina la gagwe e be e le Bert. Gomme ke be ke tla ya godimo kua, gomme o be a tla thunya mabotlana a mannyane a go no ntira ke ikwele gampe. Bjale, ge o nyaka go bolaya lebotlana, seo se lokile, Abraham o bolaila namane gomme a fepa Modimo ka yona, eupša feela bonolo go retologa go dikologa le go a thunya go no ba swele, go itshwara botswerere, ke dinako tše dingwe ga se dilo tše o di bolelago, ke tsela ye o e bolelago. E sego, ga se dilo tše o di dirago, ke tsela ye o e dirago. Gomme kafao, o be a tla no thunya ale a mannyane, mabotlana a lesea go ntira ke ikwele gampe.

¹³⁰ Ke be ke tla re, “Bert, o monna wa sweleswele nkilego ka mmona. Gobaneng—gobaneng o dira seo, Bert? Bona baisa ba bannyane ba go šokiša!”

O rile, “Aa, Billy, hlapologelwa. O moreri wa pelo ya kgogo, seo ke sohle se lego gona.” O rile, “O motsomi yo mokaone, eupša ke—ke—ke. . . o pelo ya kgogo.”

Ke rile, “Bert, yeo ga se pelo ya kgogo.” Ke rile, “Seo ke go leka go dira ka kgopolo.”

¹³¹ Ke bile mohlapetši wa diphoofolo mengwaga ye e šupago, mohlapetši wa diphoofolo tša mmušo, ke rata diphoofolo tša lešoka, gomme ga ke rate go e bona e hlabja. Ga ke rate go bona e ka ba eng e gatakela, ga go kgathale se e lego.

¹³² Ka gona ke . . . O rile go nna . . . Nako ye nngwe ke ile godimo kua, gomme o be a—o be a dirile nakana ye nnyane, gomme o be a kgona go tšea nakana yela ye nnyane, gomme a no ya boka lebotlana le lennyane le llela mmago lona. Kgoeletšo ye nnyane ya lebotlana ke ye nnyane, tshepe ya lesea, gomme o be a kgona go dira seo go no swana le lebotlana le lennyane le llela mmago lona.

Ke rile, “Bert, ga o ye go dira seo.”

“Aa,” o rile, “eya pele, moreri. Seo ke se e lego bothata ka lena bareri bohle, le pelo ye boleta kudu.” O rile, “O no, ya pele o le pelo ya kgogo.” O rile, “Ke nna . . . Ke ya ntle go tsoma diphoofolo.”

Ke rile, “Ke—ke a go rata, Bert, eupša o se dire seo.”

¹³³ Kafao, re ile go tsoma letšatši leo, gomme go be go tla ba thari gannyane mo sehle, ke be ke tla šoma thari. Gomme kafao o . . . Re itšetše jeke, lebotlelo la flaseke la tšhokolete ya go fiša, ke tutuetšo. Ge o hwetša go tonya ka kgonthe, dinako tše dingwe ke lesome, lesometlhano, masomepedi ka tlase ga lefeela, gomme re no tsenya tšhokolete ye ya go fiša ka fale, ge re eja matena a rena fale, go gobala, goba go hwetša go tonya, gobaneng, re tla nwa tšhokolete yela ya go fiša.

¹³⁴ Kafao, go be go le thari mo sehle. Gomme feela ka pela ge dithunya di thoma go thunya, tšona ditshepe tše nnyane di a utama, gomme ke ra gore di dula fale, di tseba bokaonana go feta go tšwela ntle. Kafao, ba bile le e ka ba diintšhi tše tshela tša lehlwa, feela boso bja go lota mohlala. Gomme ke tsebile re tla hwetša tshepe gabotse ka pela. Kafao re thomile ntle mosong woo, gomme o be a hlhla, gomme re ile godimo Thabeng ya Cherry, go dikologa go leba Washington. Gomme ge a etla mmogo . . . Ka mehla, re tla tsoma go fihla sekgalela, gomme morago re tla arogana, gomme Bert o be a tla ya ka tsela *e tee*, gomme nna *ye nngwe*, gomme morago re be re tla nenera tsela ya rena morago ka kampeng le go tsena bošegong bjoo.

¹³⁵ Kafao, e be e ka ba ka sekgalela, o dutše fase go sekgese se sennyane, e ka ba seripa sa bogolo bja moago wo, gomme a dula fase godimo ga lehlwa, gomme a thoma morago ka lehlakoreng la gagwe. Gomme ke naganne o be a eya morago go hwetša tšhokolete yela, gomme re tla no ba le mokgemo, ke beile raborolo ya ka kgahlanong le mohlare. Gomme o gogetše nakana yela ye nnyane ntle, gomme o lebeletše godimo go nna ka wona

mahlo a go lebega mokgaditswane, gomme o rile... a e bea ka molomong wa gagwe ka mokgwa *wola*.

Ke rile, "Bert, o ka se dire seo."

¹³⁶ Gomme o llile feela boka tshepe ye nnyane, ya lesea e lla, gomme feela go kgabaganya sekgesa, tshepetshadi ye kgolokgolo, ye botse e emeletše. Bjale, tshepetshadi ke mme tshepe. O be a le kgauswi kudu, go fihla ke kgona go bona mahlo a magolo, a matsothwa, le ditsebe tšela tše kgolo, tše botse di tlorogile. Bjale, seo ga se sa tlwaelega, ga di tsoge nako yeo ya letšatši, di robetše fase. Gomme o lebeletše. Gomme o lebeletše morago go nna mo o ka rego o re, "O bona se ke go boditšego?"

Ke naganne, "Bert, ka nnete, ka nnete, o ka se dire seo."

¹³⁷ Gomme o rile... O leditše gape, boka tshepetshadi ye nnyane—ye nnyane ye... mme yo monnyane... lebotlana le lennyane. Gomme ke lebeletše, gomme tshepe ye kgolo ye e gatetše thwi ntle ka sekgeseng; seo ka go felela ga se sa tlwaelega. Gobaneng a e dirile? O be a le mme, go be go le lerato la mme ka go yena, lesea le be le le bothateng. O be a se moikaketši, o be a se, a re, a eya kerekeng go no bonwa, go be go le se sengwe ka gare ga gagwe, o be a le mme, o bile le lerato, gomme lerato le be le le bakeng sa lesea la gagwe, o tswetšwe e le mme. Gomme o theeditše gape.

¹³⁸ Gomme Bert wa kgale o obeleditše fase gomme a gogela pouto godimo ga yela .30-06, gomme a lahlela legapi godimo ka molongwaneng, a lekanyetša fase. Ke naganne, "Oo, nna! Mo nakwaneng o tla thuthupiša pelo ya gagwe thwi go tšwa go yena."

¹³⁹ O sepeletše thwi ntle ka go molala *wola*. Gomme mang kapa mang a tsomago tshepe o a tseba gore seo—seo ka go felela ga se sa tlwaelega. Eupša bothata e be e le eng? Go be go le se sengwe ka go yena, se mo gapeletša, gomme o retologile, o bone motsomi thwi go kgabaganya sethokgwa, gomme o be a ne maleba. Gomme moriri *wola* wa sekoupo o be o robetše thwi go kgabaganya pelo ya gagwe.

¹⁴⁰ Ke naganne, "Oo, nka se kgone go e lebelela! Nka kgona bjang go lebelela seo? Ge mme yola yo bohlokwa, o tla thuthupiša pelo yela ya go botega thwi go tšwa go yena, 180 thoro kolo ya ntlha ye boleta, gobaneng, o tla sega lešoba ka go yena bogolo *bjola* bokgole *bjola*," e sego ka godimo ga dijarata tše masometharo go tloga go yena. "O tla mo phetholela godimo, le godimo, le godimo, ge a mo itia. Gomme pelo yela ya go botega e tla thuthupišwa thwi go tšwa go yena." Ke naganne, "A ka kgona bjang go e dira?"

¹⁴¹ Gomme ke retolotše hlogo ya ka, ga se ke kgone go e lebelela. Ga se ke kgone go bona e ka ba eng yeo ya kgonthe le go botega e tla tlišwago fase ka mokgwa *wola*. Ke retolotše hlogo ya ka, gomme ke thomile go rapela ka boleta ka kgonthe, "Morena, o se mo dumelele go dira seo. Mme yola wa go šokiša o ntle fale

o lebeletše lesea la gagwe, a ka se kgone go le thuša, go ne se sengwe ka go yena, o tswetšwe e le mme, gomme go na le lesea bothateng. Go sa kgathale ka—ka kotsi, ga ba tsebe kotsi e ka ba efe, ba sepelela pele, go le bjalo.”

¹⁴² Gomme ke letile, gomme ke letile, gomme sethunya ga se nke sa thunya. Gomme ke retologile go bona, gomme molongwana wa sethunya o be o eya ka mokgwa *wo*. O lebeletše godimo go nna, gomme megokgo ye megologolo e kitima go theoga marama a gagwe, o lahletše sethunya mobung, a ntshwara ka leoto la borokgo, o rile, “Billy, ke lapile ka yona. Thwi mo godimo ga leo, leši le la lehlwa, nthute Jesu yola o bolelago ka yena, yo ka kgonthe a nago le lerato.”

¹⁴³ E be e le eng? O be a bone se sengwe sa kgonthe, o bone se sengwe se pealaditšwe seo se bego se se sa maitirišo, e be e le se sengwe sa mmopale. Gomme fale mo lešing la lehlwa, ke hlalletše modiradibe yola wa pelo ye sehlogo go Morena Jesu, gobane mme tshepe o kgonne go pealatša se sengwe sa kgonthe: lerato, lerato la kgonthe, lehu goba ga go selo gape se ka tsogego sa le aroganya. Beibele e rile, “Mme a ka lebala lesea la gagwe la go anywa, eupša Nka se tsoge ka le lebala, maina a lena a tlokilwe godimo ga magoswi a diatla tša Ka.”

¹⁴⁴ “Lena ekwang Yena,” bagwera, Ke Yena yo a le fago Lerato la Gosafelego. A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁴⁵ Feela pele re rapela, ke ba bakae ka go batheeletši ba bagolo ba fa bošegong bjo . . . ? Bjale, botegang go tswaleleng ga tirelo. Ke ba bakae ka mo, ka potego, ba ka ratago go ba le lerato la Modimo ka pelong ya gago go pealatša go lefase, lerato le lentši la Modimo bjalo ka ge a bile le lerato la mme, mme tshepe yola wa kgale?

¹⁴⁶ Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. E no lebelela godimo ga batheeletši ba go diatla, ka nnete makgolo. “Morena, mphe mohuta wola wa lerato, lerato go banešu ba ka, lerato go batho ba gešo—ba gešo, lerato la Modimo leo le no ntirago go ba se Jesu a tla nnyakago ke be sona: tswalo ya kgonthe, Mokriste wa go tswalwa gape.”

¹⁴⁷ Ka kgonthe le ra seo bjale? Le ka ba le yona. Inamišang dihlogo tša lena feela nakwana bjale bakeng sa thapelo, ka pelong ya gago, rapela gomme o re, “Modimo, bea lerato ka pelong ya ka. Ke Mo kwa a bitša. Segalontšu sela se sennyane seo se ntirilego go phagamiša seatla sa ka ke eng?”

Yoo ke Yena, “Lena ekwang Yena.”

Ka gore Modimo o ratile lefase gakaakang, gore a neele Morwa motswalwanoši wa gagwe, gore mang le mang a dumelago go Yena a se ke a senyega, . . . a be le bophelo bjo Bosafelego.

¹⁴⁸ O Morena, go na le tše ntši, diatla tše ntši tša bomme, botate, baswa, le batšofe ba phagamišitše diatla tša bona, ba kwele Segalontšu se sennyane seo se boletšego le bona, “O hloka mohuta wo wa lerato,” gomme ba tla ka go kokobela bjale go le amogela. Go ngwadilwe ka Lentšung: “Yo a tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.” Ba fe, Morena, lerato le legolo le. Gomme a nke le tlatše dipelo tša bona bjalo, gore le tla ba dira ba ye thwi ntle ka sefahlegong sa lenaba, thwi ntle ka sefahlegong sa kotsi, goba e ka ba eng, go tliša disoulo tše di lahlegilego ka Mmušong wa Modimo, ka gore yeo ke thato ya Tate. Bjalo ka ge Jesu a rile, “A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba tabeng ya Tate wa Ka?” Gomme taba ya Gagwe ke go phološa disoulo tše di lahlegilego.

¹⁴⁹ Efa, Morena, bošegong bjo, gore yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla amogela lerato le la go teba le re boelago ka lona, ka gore ke ba neela go Wena bjalo ka dila tša molaetša wo, ke ba Gago. Gomme go ngwadilwe: “Yo a tla kwago Lentšu la Ka, gomme a dumelle go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

¹⁵⁰ Moya wo o boletšego e be e le Yena, gomme ba Mo amogetše, bjale ba boloke, Tate, ka khutšong ye e phethagetšego, a nke dipelo tša bona di dule godimo ga Gago. Ge nka se tsoge ka šikinya diatla tša bona mo lefaseng le, a nke ke e dire ka go Lona le lekaonana, feela go kgabaganya noka. Ka gore re a e kgopela, ka Leina la Jesu, Morwa wa Gago. Amene.

¹⁵¹ Oo, a ga le no Mo rata? A re opeleng pina yela, re fe khote, *Ke A Mo Rata*. A nke yo mongwe le yo mongwe mo bjale a e opele le nna, rapelang bjale, yo mongwe le yo mongwe mmogo, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Mola re be re sa ratege, O re ratile. A re e opeleng bohle bjale, bohle mmogo, go lokile:

Ke a Mo rata, . . .

Nno Mo tumišang.

. . . Ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁵² A ga le ikwele gabotse? Ge le ikwela go hlapišwa ka kgonthe ka Madi a Morena Jesu, e nong go phagamiša diatla tša lena gomme le e opele.

Ke . . .

E no lebelela go Yena bjale, Mo rapele, Mmotše.

. . . Ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁵³ Ke a makala ge eba re ka kgona go hama yeo, ge re sa no nagana ka botho bja Gagwe, ka fao A re diretšego. E no tswalela mahlo a gago bjale, eleletša O thwi pele ga gago, selo sa go ratega kudukudu ka Magodimong ohle le lefaseng, Yena ke Thhagišo ya lerato la Tate.

. . . nthatile pele

Oo, a ga A makatše?

Ke a Mo rata, . . . (Ke rata go rapela, rata

Bogona bja Gagwe.)

Gobane . . . nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁵⁴ Morena, re a leboga, Wena o Tate wa Gosafelego, gomme re Go thabetše kudu bakeng sa lerato la Modimo leo le abilwego ka bophara ka dipelong tša rena ka Moya wo Mokgethwa. Re ikwetše Bogona bjo Bokgethwa bja Gagwe bo no hlapiša soulo ya rena ka morago ga go kwa Lentšu, bo nwelela fase botebong ka dipelong tša rena, le go kwa ye bonolo, kanegelo ye nnyane.

¹⁵⁵ Ke thabile kudu, Morena, go kopana le yena e ka ba ngwaga wa go feta, le ka fao a nkgokerego! O rile, “Billy, nka se tsoge ka lebala leši lela la lehlwa.” E bile mengwaga ye lesomenne ya go feta, eupša go le bjalo Mokriste wa go ratega, motikone ka kerekeng. Re thabetše seo kudu, Morena. Ka fao pealatšo . . . Modimo o . . . “Ge ba ka homola, matlapa ka pela a tla goeletša.”

¹⁵⁶ Modimo o kgona go pealatša lerato la Gagwe ka diphoofolo tša Gagwe, ka e ka ba eng A dumago, re ka kgona go topa e ka ba eng le go e šomiša bakeng sa letago la Gagwe, re thabetše seo kudu. Re thabetše Jesu kudu, gore O re ratile. Gomme re na le kopanelo go dikologa Lentšu la Gagwe bjale, re kopanela ka Moya wo Mokgethwa. A nke ka mehla re be ka maamong a, Morena, re tlemilwe ka polokego.

¹⁵⁷ Kopano e a tswalela ka morago ga mothalo wa thapelo. Ge nka bowa mo dikgweding di se kae tše di latelago, mohlomongwe go na le ba bangwe mo ba ka se bego mo, ye e tla ba nako ya rena ya mafelelo ya kopano, go fihla re kopana kgorong yela, go tla be go fedile nako yeo. Efa, Morena, gore yo mongwe le yo mongwe ka Bogoneng bjo Bokgethwa, yo O mo rometšego ntle bošegong bjo, a nke bohle ba be fao letšatši leo, ba e opela ka boswa, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Efa di tšhegofatšo tše Tate, ge re kgopela, Leineng la Jesu.

¹⁵⁸ Gomme bjale, Morena, re bitša mothalo wa thapelo. Gomme ke tla Go kgopela gatee gape, Morena, ge ke tlogela moedi bjale, gore O tla fa Bogona bja Morena Jesu kgonthe kudu bošegong bjo gore Bo tla šoma le go dira dilo tša go swana tšeo A di dirilego ge A be a le fa mo lefaseng. A nke pelo ye nngwe le ye nngwe e

gafelwe go Yena. Gomme a nke pelo ya ka, Morena, e fe gore nke ke no ineela nnamong *kudu* go Moya wo Mokgethwa wa Gago gore O ke o šomiše mahlo a ka le dipounama tša ka, gore nke ke bone pono le go e bolela ka phethagalo, gore batho ba ke ba tsebe gore ke Wena le tshepišo ya Gago, gomme re tla Go tumiša. Ka gore re e kgopela yohle, Leineng la Gagwe. Amene.

¹⁵⁹ Motšeadiswantšho o be a tšea diswantšho, gomme ke be ke efa sekgala se sennyane bakeng sa seo, gobane ka pela ge mothalo wa thapelo o thoma, ba ka se be le diswantšho, gobane Morongwa wa Morena ke Seetša, ge ke bona seetša se phadima, seo se tsenatsena tirelo, le a bona. Kafao, ke a nagana Billy le bona ba ba boditše seo, le a bona. Ke ka baka leo baena ba tšego diswantšho tša bona bjale pele tirelo e thoma. (Bjale, Billy o kae?) [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁶⁰ . . . go wena, nka kgona, kafao nthapedišeng. Ge ke le godimo kua go kgabaganya mawatle, magareng ga dingakabaloi le se sengwe le se sengwe seo se hlohlago Moya wa Modimo, bontši bja lena le kwele melaetša, Ga se wa ke wa hlohlwa nako ye nngwe, eupša se Morena Modimo a tlilego go hlakodiša le go mphološa.

¹⁶¹ Ke ba bakae ba elelwago re bala ka pukung segafa godimo ka—ka Seattle, Washington, ke a dumela e be e le bošegong bjoo? Tacoma. Le elelwa se se diregilego? Go reng ka dingakabaloi ka—ka, tlase ka Afrika? Goba banna ba bakgethwa godimo ka India? Le bona se se diregilego?

¹⁶² Go reng ka monna yo ba mo hirilego go tla go mphefeanya, a dutše ka kopanong godimo kua ka Toronto, Canada? Ge a be a dutše fale a leka go mphefeanya, ke ikwetše moya wola wo mobe, ga se ke kgone go o hwetša nakwana ye nnyane, thwi ke o hweditše, ke rile, “Gobaneng diabolo a beile ka pelong ya gago go dira seo? Modimo o tla go ahlola.” Monna o rathilwe ka bogole, gomme o sa omile mphapha, yeo e bile mengwaga ye seswai ya go feta, ba mo rwaletše ka ntle ga moago. Ga re bapale kereke.

¹⁶³ Go reng thwi fa ka go toropokgolo ye nnyane ye, Santa Rosa? A go na le yo mongwe mo go tšwa Santa Rosa, a bego a le gona ge ke be ke le Santa Rosa? Le elelwa Phoenix, monna yola o rile, “Ga ka swanela go bea hlogo ya ka fase”? Gomme mogatšagwe o swareletše godimo go maoto a ka, gomme o be a goga go kgabola leraga ka Santa Rosa. Dibeke tše tshela moragwana, mogatšagwe a dutše fale a gafa ka go felela, a hlanya, a goelela, mošomi wa mmušo wa Phoenix, Arizona. Ke ile ka gare go yena, ke kgopetše Modimo go ba le kgaogelo, Modimo o mo fodišitše, o beile letsogo la gagwe go dikologa mogatšagwe, gomme a ya gae a phelegile. Le a bona? Ke Moya wo Mokgethwa, bagwera, ebang tlhompshokgolo, O hlompheeng. O ka se tsoge wa hwetša e ka ba eng go tšwa go Modimo ntle le ge o O hlomphe.

¹⁶⁴ Lebelelang Mareta ge a etla ntle go kopana le Jesu. (Bjale go tloga go masometlhano go ya go masomešupa tlhano, o dira

tsela ya gago go tšwa lehlakoreng le lengwe fale.) Ge Mareta a etla go kopana le Jesu, go be go lebega o ka re o be a na le tokelo ya go Mo kgadimola, a ga se ya ke? O re, “Gobaneng O se wa tla ge re Go biditye? Ngwanešu wa ka o be a ehwa, ga se O tle. Gobaneng O se wa tla?” Ge nkabe a boletše seo, se ka be se se sa direga. Le a bona? Eupša o rile, “Morena,” seo ke tlwa se A bego a le sona, “ge nkabe O be o le mo, ngwanešu wa ka a ka be a se a hwa.” Theetšang seo. “Eupša le bjale eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla e dira.” Agenkeke! Se sengwe se swanetše go direga.

¹⁶⁵ O rile, “Ke nna Tsogo le Bophelo: Yo a dumelago go Nna, le ge a hwile, go le bjalo o tla phela: Mang le mang a phelago gomme a dumela go Nna a ka se tsoge a hwa. A o dumela se?”

¹⁶⁶ O rile, “Ya, Morena. Ke a dumela gore O no ba tlwa se O rego O sona. Ke a dumela gore O Morwa wa Modimo yo a bego a swanetše go tla lefaseng.”

“Le mmolokile kae?” e bile sa go latela.

¹⁶⁷ Oo, se sengwe se swanetše go direga! Le a bona, o hlomphele Modimo ge a hlomphele Morwa wa Gagwe. Gomme ge o hlomphele Morwa, o hlomphele Tate Yo a romilego Morwa. A yeo ke nnete? Ge o hlomphele motseta wa Gagwe, o tla hlomphele Yena Yo a rometšego Molaetša. Seo ke tlwa. Ke bone seo gohle go theoga go kgabola bodiredi bja ka.

¹⁶⁸ Go lokile, bjale masomešupa tlhano go fihla go lekgolo, o tšea lefelo la gago. L, masomešupa tlhano go fihla go lekgolo, ge diašara di ba bea ka mothalong.

¹⁶⁹ Bjale, bjale ke nyaka go bona ke ba bakae ka fa bao ba babjago, e ka ba kae ka moagong, ga le na dikarata tša thapelo, gobane go ne dikarata tšohle tša thapelo di yago, ga o na le dikarata tša thapelo, eupša go le bjalo, o a dumela gore Jesu o tla go fodiša, gomme O nyaka A dire bjalo, phagamišetša seatla sa gago godimo. E nong go lebelela seo. Seo se no roba pelo ya ka. Mo. . .

¹⁷⁰ Ga ke ye go le tlogela, gobane ge nka kgona go le dira le bone se. . . Bjale theetšang sekgauswi, ye e ka no ba nako yela ya tšhoganetšo yeo le e letetšego, bjale theetšang sekgauswi ka kgonthe: Beibele e bolela ka go Bahebere gore Jesu Kriste ke Moprasta yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena. Bohle ba ba tsebago seo ke go ya ka Mangwalo, e reng, “Amene.” Gonabjale Yena ke Moprasta yo Mogolo, Moprasta yo Mogolo a nnoši, “Mmoelanyi a Nnoši gare ga Modimo le motho ke Motho Kriste Jesu,” gomme A ka kgona go kgwathwa bjale, e sego maabane, A ka kgona go kgwathwa bjale ke maikutlo a mabofokodi a rena.

¹⁷¹ Bjale, Lengwalo le bolela gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O rile, “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se sa Mpona gape, efela lena le tla Mpona,” (*Lena*. Ke mang

yoo? Modumedi.) “gobane Ke tla ba le lena go fihla bofelong bja lefase.”

¹⁷² Bjale, ge A sa le Moprsta yo Mogolo wa go swana, wa go swana maabane, lehono le go ya go ile fa ka tabarenekeleng ye bošegong bjo magareng ga batho ba Gagwe, a šomiša batho ba Gagwe, O tla dira ka mokgwa wa go swana A dirilego morago kua ge A be a le lefaseng, ge A le Moprsta yo Mogolo wa go swana. Bjale, ge o Mo kgwathile, o tla tseba bjang o Mo kgwathile? Gobane O tla dira ka tsela ya go swana, le tla tseba E be e le Moprsta yo Mogolo wa go swana.

¹⁷³ Lebelelang bagwera, go nkgopotša kanegelo ye nnyane: Batswadi ba Jesu, ba ile godimo go Pentecost, bjale theetšang sekgauswi, ba ile godimo go Pentecost go rapela le Jesu ge A be a le bogolo bja mengwaga ye lesomepedi. Ge ba etla morago, kgole go tloga go thapelo, ba—ba nno nagana seo, go e tšea gabonolo gore O be a le mmogo le wa leloko, gomme ka morago ga leeto le letelele, ba ile go Mo nyaka gomme ga se ba kgona go Mo hwetša.

¹⁷⁴ Seo ke se kereke e se dirago bjale, ke go leka go hwetša moo A lego. O naganne o ka Mo hwetša magareng ga leloko la geno, ga A gona. Dinako tše dingwe o nagana o tla Mo hwetša ge o eya go tšoenā kereke. O ka se Mo hwetše fale. O ya go Mo hwetša kae? Moo o Mo tlogetšego. Kereke, o makala bothata ke eng, “Jesu yo mogolo yoo a bego a fela a le, gobaneng A sa dire dilo tše? O ba tshepišitše.” Bothata ke eng? Eya morago moo o Mo tlogetšego. Kereke e tlogetše Jesu kae? Ka Pentecost. Yeo ke nnete.

¹⁷⁵ Jesu o rile, “Ke nna Morara, lena le makala.” Bjale theetšang sekgauswi. Ke ba bakae...? Bohle le a tseba yeo ke therešo, Mokgethwa Johane 17, 15, ke a dumela, “Ke nna Morara, lena le makala.” Bjale elelwang, morara ga o enywe kenywa, lekala le enywa kenywa. Le hwetša kae bophelo bja yona? Go tšwa go morara. Gomme ge morara o thoma gomme o tšweletša lekala, e ka ba eng lekala lela la pele le lego, lekala la bobedi le le tšwago bophelong bja go swana le tla tšweletša mohuta wa go swana wa lekala. Le tee... Tšea lekala le tee le, o re ke morara wa terebe, gabotse, o tla tšweletša diterebe, bjale, la go latela le ka se be la lefodi, gomme la go latela legapu, morara wo mongwe le wo mongwe, lekala le lengwe le le lengwe leo le tšwago go morara wola le tla ba lekala la morara wa terebe, gobane le tšwa go morara wa terebe.

¹⁷⁶ Gomme ge morara wa pele wo o tšwago go Jesu Kriste o tšweletše Kereke ya Pentecostal e tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa le maatla, lekala la bobedi le tla ba selo sa go swana, lekala la boraro le tla ba le lengwe, le tla dira, lekala le lengwe le le lengwe O le tšweletšago le tla ba mohuta wa go swana wa lekala.

¹⁷⁷ Re Mo tlogetše felotsoko, tsela ya go swana ba dirilego, mo Mocketeng wa Pentecost, Mocketeng wa Pentecost. Jesu ke

Modimo wa go swana, Kriste wa go swana, Morwa wa Modimo wa go swana, O sa swana le ge A bile nako yela, ke Yena bjale, ke feela Moya wa Gagwe o lego ka fa go tšwetšapele mošomo wa Gagwe bjalo ka ge A tshepišitše O tla dira.

¹⁷⁸ Bjale, mohlala, mothalo wa batho šo, go ka reng ge batho ba ba ka tla fa le go re, “Ngwanešu Branham, ke a babja. A o ka kgona go mphodiša?”

Aowa.

¹⁷⁹ Go ka reng ge Jesu a be a eme fa a apere sutu ye yeo A mphilego? Go ka reng ge A be a eme fa, ba etla godimo, ba re, “A O tla mphodiša, Morena?”

O be a tla re, “Gomme o re o modumedi go Nna? O bala Lentšu la Ka?”

“Ee, Morena. Oo, ke rata Lentšu la Gago, ke a Le bala.”

“Gomme morago o tla Nkgopela go go fodiša? Nka kgona bjang go dira e ka ba eng ye Ke šetšego ke e dirile? Ke šetše ke go fodišitše. Ge Ke go hwetše, Ke go fodišitše.”

¹⁸⁰ A yeo ke nnete? Gona ge A hwile, gomme phodišo e fedile, gona selo se nnoši seo o swanetšego go se dira ke go e amogela. Bjale, A ka no go botša, a dira se sengwe seo A se dirilego, a dira mohuta tsoko wa leswao boka A dirile morago fale.

¹⁸¹ Leswao lela e be e le eng? Leswao e be e le eng leo le dirilego batho go tseba gore O be a le Mesia? Mo: Ge A boditše Petro gore o be a le mang, leina la tatagwe e be e le mang, le gore leina la gagwe e be e le mang, Petro o Le lemogile go ba Mesia; o ile godimo gomme o hweditše moisa yo mongwe, Filipi o dirile, Nathaniele, ge a tlile go Jesu, Jesu o mmoditše o be a le mang, moo a bego a le gona, o rile O mmone ka tlase ga mohlare.

Gomme o rile, “Wena o Morwa wa Modimo, Kgoši ya Israele.”

Jesu o rile, “Gobane Ke go boditše se, o a dumela? O ka bona se segolwane go feta se.” Nnete, gobane o be a le modumedi.

¹⁸² O ile go batho ba Basamaria, O swanetše go dira seo pele ga bona bjale, kafao O ya go batho ba Basamaria, gomme mosadi yo A kopanego le yena sedibeng, O boletše le yena gannyane nthatana. Gomme ka tsela ye ya go bolela, O rile go yena, O hweditše moo bothata bja gagwe bo bego bo le gona, O rile, “Sepela, hwetša mogatšago, gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke naye.”

O rile, “Yeo ke nnete. O na le ba bahlano, yo o dulago le yena bjale ga se wa gago.”

O rile, “Ke a bona gore O Moprofeta. Eupša re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše.”

O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago.”

O kitimetše ka toropongkgolo gomme a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A Yo ga se yena Mesia?”

¹⁸³ Ge leo e be e le leswao la Mesia maabane, gomme O sa swana maabane, lehono, le go ya go ile, O swanetše go dira selo sa go swana. A seo ga se Lengwalo? Yeo ke Urim Thummim e a bolela, bjalo ka ge ke bile morago ga sekgaalela se. Bjale. . . (Ke biditše go tšwa. . . bohle ba bangwe.)

¹⁸⁴ Go lokile. Go ne ba bangwe ba hlaelago, lekgolo le tee le a hlaela, karata ya thapelo, nomoro lekgolo le tee. Mohlomongwe ke yo mongwe wa sefoa gomme. . . Lebelelang dikarata. Karata ya thapelo ya nomoro ya lekgolo le tee ka go L e a hlaela. Go lokile. Ge e le fa, phagamiša seatla sa bona. Goba yo mongwe lebelela go. . . A go ne dikarata tša thapelo e ka ba dife ntle? E ka ba mang a nago karata ya thapelo? Phagamiša seatla sa gago.

¹⁸⁵ A o lekgolo le tee, mohumagadi? Ke karata efe, karata ya thapelo o lego yona? Eng? Gabotse, eya pele gomme o tsene ka mothalong, go le bjalo, godimo kua. O a bona? Lefelo ka mothalong, o na le karata tsena ka kua. O be o se mo, bjoo e bile bošego bja go feta, karata ya bošego pele ga bja go feta. Go lokile, eya pele gomme o tsene ka mothalong. Seo se lokile. Ge o nyaka ka gare, tšea lefelo la gago, tsena ka mo kae kapa kae, go lokile. Ba bangwe ba bona ba tla go bea ka mothalong. Ka karata ya thapelo, ba go tliša ka gare.

¹⁸⁶ Bjale, a go na le dikarata tše dingwe gape tša thapelo? Yeo ke phetho. Go lokile. Bjale lebelela. . . Mohumagadi, nomoro ya gago ke eng, mohumagadi? A nke ašara fale, o tla e hlokomela.

¹⁸⁷ Go lokile. Bjale, ke mang a se nago karata ya thapelo gomme a dumelago Jesu o tla go dira o fole? Iša seatla sa gago godimo.

¹⁸⁸ Bjale, pele re thoma mothalo wo wa thapelo, nka se kgone go ema bakeng sa dipono go yo mongwe le yo mongwe, gobane ge mosadi yo motee yo monnyane a kgwathile kobo ya Gagwe, gomme O rile O bone gore O fokotše, bokwala bo tšwile go Yena. Ke ba bakae ba elelwago seo? Gomme O lebeletše go dikologa go hwetša e be e le mang yo a gogilego bokwala bjola, gomme O hweditše mosadi yo monnyane, gomme O rile, o mmoditše taba ya gagwe ya madi e be e eme, gobane o be a dumetše. A yeo ke nnete?

¹⁸⁹ Bjale, lena batho bohle ba go babja ntle kua, le se ke la lebelela go nna bjalo ka Yena, eupša lebelelang go Yena gomme le dumele, le a bona, gomme le kgwathe kobo ya Gagwe gomme le bone ge eba Yena ke Moprsta yo Mogolo wa go swana yoo A bilego maabane. Gomme le bolela ka mokgwa wo. . . Bjale yo mongwe le yo mongwe eba le tlhomphokgolo gomme o homole. Bjale lebelelang, ge A le Moprsta yo Mogolo wa go swana, gomme ke boletše therešo, le bolela se go Modimo, bošegong bjo bja go tswalela: “Morena, ga ke na le karata ya thapelo. Monna

ga a ntsebe. Ke a babja, gomme ge O ka no ntumelela go kgwatha kobo ya Gago, gomme O bolele ka ngwanešu yola, gomme o retologe go dikologa, gomme o bolele go nna boka O dirile ge O boletše, ge mosadi yo a kgwathile kobo ya Gago, gomme O boletše le yena, gomme o mmoditše bothata bja gagwe, ge O ka no ntirela seo, ke tla tšea . . . go tla ntšha tumelokhwele yohle ka pelong ya ka, ke a dumela gore O tla ba Modimo, gomme ke tla Go rapela go ya go ile.” O rapela Modimo se sengwe boka seo, gomme morago wa lebelela ka tsela ye gomme wa bona se A tla se dirago.

¹⁹⁰ A tlhohlo! Lena . . . Ke na le nnete . . . A—a lena bohle le kwešiša se—se seo se lego?

¹⁹¹ Ge go na le e ka ba mang fa yoo a naganago ga se nnete, gona o tla fa le go dira selo sa go swana, ke tla fologa sefaleng. Mang kapa mang yo a nyakago go tla mo go dira selo sa go swana, ba amogetšwe.

¹⁹² Ke batheeletši ba go homola. Gona ebang tlhomphekgo, gomme le theetše, gomme le rapele, gomme le dumele. Le bona se se diregilego? Gonabjale, ga go kgathale ke rera gakaakang, yohle ya yona e fošagetše, ge e . . . Ke—ke selo se sebotse, eupša a e tla šoma?

¹⁹³ Yo mongwe o tllile go nna, kholetšhe ya Lutheran e sego kgale kudu, gomme o rile ba be ba nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa. Makgolonne le metšo ka go kholetše ye ya Lutheran ba šetše ba ne Moya wo Mokgethwa. Ba rile, “Ngwanešu Branham, re kwele tšohle ka dimpho, re ile go yo mongwe yoo a ngwadilego puku, gomme o rile, ‘Ga ke ne e ka ba efe ya tšela,’ o rile, ‘Rena . . . Ke nno ngwala ka tšona.’” Nnete, o ka kgona go ngwala ka tšona, eupša a ke kgonthe? Nnete, ke kgonthe bjalo ka ge Modimo a le kgonthe, ke Lentšu la Gagwe. Bjale ebang tlhomphekgo ka kgonthe.

¹⁹⁴ Baena, ke nyaka go bolela selo se tee: Morago, lena banna, ga se nke ka ke ka ba le sehlopha se sekaonana sa badumedi bophelong bja ka. Modimo a le šegofatše. Nthapedišeng bjale, gobane ke a e hloka.

¹⁹⁵ Gomme lena bohle ntle fale bjale ntle le dikarata tša thapelo, le no lebelela ka tsela ye, thomang go rapela, thomang go dumela, bonang se Modimo a tla se dirago. (Seo se lokile, thwi fao.)

¹⁹⁶ Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena ka mothalong wa thapelo yo e lego mosetsebje go nna, ga ke go tsebe, phagamišetša seatla sa gago godimo, gore o a tseba ga ke go tsebe. Go lokile.

¹⁹⁷ Ntle ka go batheeletši, basetsebje, phagamišetšang diatla tša lena godimo, bao ba babjago, ga ke le tsebe. Ga go motho yo nka kgonago go mmona ka moagong wo yo ke mo tsebago bošegong bjo pele ga ka, ntle le mogwera wa ka wa go loka, Ngwanešu Julius Stadskev, a dutšego thwi fa, le mogatšagwe, ba bangwe . . . šo yena, thwi godimo go tloga go yena, ke batho

ba nnoši ntle fale bao nka kgonago go bolela gore ke a ba tseba bao ba lego ka go batheetšiši. Mohlomongwe ba bantši ba ka no ntseba, eupša ga ke ba tsebe.

Bjale e nong go dumela, ebang tlhomphekogolo ka kgonthe. Se se tla netefatsa . . .

¹⁹⁸ Bjale, mosadi šo yo ke sego ka ke ka mmona ka bophelong bja ka, bokgole bjo ke tsebago. O phagamišeditše seatla sa gago godimo gore re be re le basetsebane. Gabotse, gona seswantšho sa go phethagala sa Beibele sese, Mokgethwa Johane 4, monna le mosadi ba kopana lekga la bona la mathomo, lekga la mathomo re kilego ra kopana ke bjale. Bjale, ge Moya wo Mokgethwa o ka tla fa . . . Ke tšea mosadi yo gore le tle le bone tlotšo ya Moya e etla godimo, gona ke no thoma go rapelela batho, le go ba lesa ba ye go kgabola, go fihla ke welwa ke maruru go tšwa go yola, gomme morago ra swara yo mongwe, morago ra ya boka re dirile bošegong bja go feta.

¹⁹⁹ A le ratile seo bokaone go feta tsela ya kgale ke bego ke e dira? Ke ba bakae ba ratago yeo bokaonana go feta tsela ya kgale? Phagamiša seatla sa gago. Go be go fela, ke be ke tla no tšea o tee goba ba babedi, ba bararo, goba ba bane, ba bahlano. Go no dumelela, go ya mmogo e ka ba eng Moya o e boletšego, gona ka nako yeo, ke be ke fokola kudu ba be ba tla nthwala go tšwa sefaleng. Eupša bjale, mohlomongwe ke no bolela le yo moteo go fihla Moya o utolla, morago O tšwela ntle ka go batheetši gomme o ba topa bohle go ralala le batheetši, gomme ka gona gatee ka lebakana, go theoga mothalo gape.

²⁰⁰ Gabotse, ga—ga ke tsebe eng . . . E no ba mpho yeo . . . A nke ke bolele se pele ke thoma: E no ba tsela ye ke swanetšego go iketla nnamong ka go Moya wo Mokgethwa, le go Mo dumelela go thopa. Ga ke tsebe se A tla se dirago goba se A tla se bolelago. Ke mpho. Ga ke tsebe ke eng, ke e dira bjang, ke—ke no tseba gore O mpoeditše, gomme ke a e dumela.

²⁰¹ Gomme ke no dumela O eme thwi fa bjale, gomme ka pela ge ke no iketla nnamong, O tla no tšea taolo le go thoma go sepela. Ga se nke A mpalediša le bjale, gomme A ka se mpalediše bjale, gobane ke dumela se A se bolelago go ba therešo.

²⁰² Ke no nyaka go bolela le wena. (Bjale, e ka ba mang a lego raentseneere go digodišantšu tše, nako ye nngwe ge pono e kgatlampana, ga ke tsebe ge eba ke e bolele goba aowa, ke lefase le lengwe, le a bona, gomme kafao o di beakanye gore ba kgone go kwa.)

²⁰³ Bjale, ge le e le lekga la mathomo re kopana, gomme Moya wo Mokgethwa o tla utolla se sengwe go nna seo o tsebago gore ga ke se tsebe, o a bona, ga go tsela go nna go tseba, ke se sengwe seo se bilego, goba—goba se sengwe, o tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. Gomme ka gona ge o dira, o tla tseba e tla swanela go ba mohlolo, e swanetše go ba se—se Sephedi sa kagodimogatlhago,

gobane ga go tsela go nna go go tseba. Ga ke tsebe e ka ba eng ka wena, o no ba mosadi a eme fa, gomme le ke lekga la rena la mathomo. Seatla sa ka sesele, ga se nke ka ke ka kopana le wena pele, gomme o ne seatla sa gago gore ga se nke ra tsoge ra kopana seng sa rena, gomme Lentšu la Modimo *šele*. O a bona? Kafao, ke rena ba, e sego go khona tsoko, thwi fa pele ga dikete tša batho ba emego fa ba re lebeletše.

204 Bjale, ge Jesu Kriste a le bjalo ka ge A rile O be a le, wa go swana maabane le go ya go ile, gomme Morongwa yo yoo a tšilego go nna, le go tšea molaetša wo, gomme a mpotša go botša batho gore ke belegetšwe morero woo, gona ge A ka rata, A ka mpotša se sengwe ka wena seo o tsebago go tla tšea mohlolo go se dira, a o tla dumela e be e le Morwa wa Modimo yo a dirilego seo? O tla dira.

205 Ke ba bakae ka go batheeletši ba tla e dumelago? Yeo ke tshepišo ya Gagwe. Ga A e dire gobane O—gobane O swanetše, selo se nnoši A se direlago, ke gore Le ke le phethagatšwe. O be a se a swanela go fodiša batho, eupša moprofeta o rile O be a tla e dira, gore e ke e phethagatšwe. Ke ka tsela ye go lego bjale, go phethagatšwa.

206 Bjale, ge batheeletši ba sa kgona go kwa segalontšu sa ka, mosadi yo a emego pele ga ka o na le moriti wo moso ka kgonthe go mo dikologa, o apešitšwe ke moriti bakeng sa lehu. O tlaišega ka kankere. Bjale, ga o e lebelele ka sefahlegong sa gago, eupša yeo ke nnete, moriti wa leswiswi.

207 Bjale, bosetlaboswana ba ba sego ba ke ba ba mo pele, phagamiša seatla sa gago, ga se ba ke ba ba ka go ye nngwe ya dikopano. Bjale, ge o nagana gore seo e be e le go thanka, go nno direga go e thanka, a re boleleng le mosadi kgojana gannyane.

208 Bjale, Morena o tseba pelo ya ka, O tseba se se lego bakeng sa sona. Ee, o tla morago, o apešitšwe ke moriti, moriti wo moso e lego lehu, gomme ke kankere, gomme kankere yeo e ka go lelalegolo, ka leleng. Gona o na le bothata bja mogodu. Yeo ke therešo, le yona. Ga o tšwe toropongkgolo ye, o tšwa bohlabela go tloga mo, e lego toropokgolo ye e bitšwago Fresno. Yeo ke nnete. Leina la gago ke Mdi. Duncan. Yeo ke therešo. O a dumela bjale? Eya gae, bjalo ka ge o dumetše, go tla ba bjalo go wena. Kankere e ka se go tshwenye, o ka kgona go ya gae le go fola, Leineng la Jesu Kriste.

209 A re rapeleng bjale, ge re fetiša batho ba mo mothalong. Yo mongwe ntle fale bjale yoo a se nago karata ya thapelo, rapela. E no rapela, wena ntle le karata ya thapelo. Yo mongwe ntle kua bjale, kafao feela gore o ke o bone. Tlotšo e fa, Moya wo Mokgethwa o fa. Ebang le tumelo, le se belaele.

210 Mohumagadi yo monnyane a dutšego thwi fa a ntebeletšego, o ne bothata bja mogodu. O a dumela gore Jesu Kriste o go dira o fole? O a dira? Mohumagadi yo monnyane fale a aperego šolo

ye nnyane, ya go lebega boso, a dutšego thwi fale. O dumela ka pelo ya gago yohle? Go lokile, o ka ba le phodišo ya gago. Ga o ne karata ya thapelo. Ga ke go tsebe, ga se ka ke ka go bona, gomme efela o be o dutše fale o rapela Modimo go go dira o kgwathile Moprista yo Mogolo, gomme se sengwe se diregile. O kgwathile eng? O dikgato tše masomepedi go tloga go nna. O kgwathile Moprista yo Mogolo.

²¹¹ A o ka ntirela monyetla? Go beng gore o fodile, mohumagadi a dutšego kgauswi le wena o nagana ka pelong ya gagwe o nyaka phodišo, le yena, bakeng sa seemo sa leihlo la gagwe. O a dumela gore Modimo o tla go fodiša? Go lokile.

²¹² O re, “Ke bala monagano wa gagwe?”

Aowa, ke kwele thapelo ya gagwe. Ke e kwele bjang? Ka Moya. Amene.

²¹³ Modimo a le šegofatše. Bjale bobedi le ka kgona go ya gae le go fola. Ee.

²¹⁴ Monna yo monnyane a dutšego ntle fale mo mafelelong a mothalo thwi fa, o ne mathata a digoba ka digobeng tša gagwe. Yeo ke nnete mohlomphegi. O be o rapela, o rile, “Morena, a nke ke hwetše, le nna.” A yeo ke nnete? A yeo ke nnete? Emelela ka maoto a gago ge seo e le nnete. O a fodišwa bjale, Jesu Kriste o go dira o fole.

²¹⁵ A o a dumela? Lebelela, ga ke tsebe monna yola, ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka, ke mosetsebjwa go felela go nna. Eupša e be e se nna a mo kgwathilego, o kgwathile yo Mongwe godimo Mošola, e lego Moprista yo Mogolo. A le kgona go lemoga eng, moo re dutšego bošegong bjo? Re tloditšwe ka Moya wo Mokgethwa magareng ga rena. Amene. E dumele bjale, pelo ya gago yohle, tšohle tšeo di lego ka go wena. E dumele, o ka ba le yona.

Etla. O a dumela bjale?

²¹⁶ A nke yo mongwe le yo mongwe a rapele bjale. Ke no ya go leka bjale go tloga go pono metsotso e se mekae, go thoma mothalo wo wa thapelo o eya.

Go lokile. Etla bjale, kgaetšedi, go rapelelwa.

²¹⁷ Lena bohle rapelang. Ke ba bakae ba yago go tshepiša go rapela ntle kua bjale ge re feta mothalo wa thapelo? Kafao nka kgona go ba fetiša bjale.

Morena, Leineng la Jesu, fodiša kgaetšedi wa rena.

Etla, kgaetšedi. [Ga go selo go theipi—Mor.]

²¹⁸ . . . bolwetši bja swikiri, ema godimo kua. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le bolwetši bja swikiri, emelela. Ema thwi godimo mo.

²¹⁹ Etla, o dumela. Etla, mohumagadi. O na le sešo. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le sešo, emelela. Etla thwi godimo mo,

mohumagadi. E no tšwelapele o sepela go theoga bofelo bja mokgoba. Eba le tumelo.

220 Etla mo. O na le bolwetši bja swikiri, le wena, kafao ema thwi mo. Eba le tumelo.

221 Mosadi yo o apešitšwe ke moriti ka kankere. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le kankere, emelela. Ema godimo fa, kgaetšedi. Dumela ka pelo ya gago yohle.

222 Etla mo, kgaetšedi, lebelela ka tsela ye. O letile karo, serurugi. Go lokile, ema thwi godimo kua. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le serurugi, emelela. Etla ka tsela ye.

223 Lebelela mo, mohlomphegi. O ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? O na le atheraithisi. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le atheraithisi, ema ka maoto a gago. Etla thwi godimo mo, mohlomphegi. Eba le tumelo ka go Modimo.

224 O na le. . . Bothata bja gago bo ka mokokotlong wa gago, dipshio. Emelela godimo fao. Yo mongwe le yo mongwe yoo a nago le bothata bja pshio, emelela. Go lokile. O tla bona letago la Modimo. E no tšwelangpele le dumela bjale ka dipelo tša lena tšohle. Ema thwi mo, kgaetšedi.

225 Etla, mohumagadi, ka tsela ye. O ntumela go ba mohlanka wa Modimo? Go lokile, o na le bothata bja sehumagadi, bothata bja sesadi. Yo mongwe le yo mongwe yo a nago le bothata bja sesadi, emelela. E no sepelela thwi pele go theoga ka tsela ye bjale.

226 Etla. A re bone, mohumagadi, lebelela ka tsela ye. O na le atheraithisi. Etla thwi tlase fa gomme o eme, goba, fologa sefaleng, dira mothalo. Eba le tumelo.

227 Etla mo, kgaetšedi. Ke leboga seširo se sennyane sela sa Spanish. O tlaišega ka seemo sa letšhogo, senyane-lesomeng sa batheetši ba ne lona. Ema, yo mongwe le yo mongwe yo a nago le maemo a letšhogo. Ema thwi tlase fa. Thwi tlase fa, ema pele ga bona gomme o dumele.

228 Etla mo, mohlomphegi. O bolela Seisimane? Go lokile, ntebelele. A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? Ge Modimo a ka nkutollela seo bothata bja gago e lego, o a e amogela? O ne seemo sa asma. Emelelang godimo fa. Yo mongwe le yo mongwe yoo a nago seemo sa asma, emelela.

229 Mohumagadi yo mo, lebelela mo, ke atheraithisi. O a thatafala go tsogeng mosong. Ema godimo mo, Leineng la Morena Jesu.

230 Monna yo mo, etla mo, mohlomphegi. Bothata bja mogodu, ema thwi morago ka mo. Gomme yo mongwe le yo mongwe a nago le bothata bja mogodu, ema ka maoto a gago. Eba le tumelo.

Bothata bja mokokotlo, ema thwi morago ka fa gomme o dumele Modimo ka pelo ya gago yohle.

²³¹ Oo, le ya go bona letago la Modimo! Ge Modimo a ka kgona go ba fodiša mo, A ka kgona go go fodiša ntle kua, feela gabotse ka mo A kgonago mo.

²³² Lebelela ka tsela ye, kgaetšedi. Mo, wena, mosadi yo, a tlogo mo, lebelela ka tsela ye. O na le bothata bja pelo. Go lokile. Yo mongwe le yo mongwe yoo a nago bothata bja pelo, emelela. Eya thwi morago ka fa, kgaetšedi.

Go lokile. Lebelela ka tsela ye, kgaetšedi. Atheraithisi, e no tšwelapele o eya morago ka mo.

Yo mongwe le yo mongwe, o ya go bona se sengwe se direga o sego wa ke wa se bona pele, e no hlokomela.

Ema thwi morago ka mo, kgaetšedi, o dumela Modimo ka pelo ya gago yohle.

Etla thwi mo. O lebane le karo bakeng sa serurugi. Ema thwi morago ka mo bjale. Dumela ka pelo ya gago yohle.

Mohumagadi yo mongwe, lebelela ka tsela ye. Atheraithisi, etla thwi pele fase ka mo bjale, dumela ka pelo ya gago yohle.

Asma, ema thwi tlase ka fa, dumela ka pelo ya gago yohle.

²³³ A o a dumela? O a dumela Modimo a ka mpotša se sengwe ka wena? Ka kgonthe ga o fa bakeng sa wenamong, o mo bakeng sa yo mongwe gape, yoo ke tatago. Tatago ga a mo, o phela ka nageng ye, o ka nageng ya dithokgwa, o ka Pennsylvania. Yeo ke nnete. O RIALO MORENA. O na le serurugi ka mogodung se o boifago gore ke kankere. Ge seo e le nnete, šišinya seatla sa gago? Amene. Seo yona. Ema thwi morago mo.

²³⁴ Ke rena ba, re komana bakeng sa thapelo bjale. Yo mongwe le yo mongwe wa lena batho le emego bao le babjago, beang diatla tša lena go yo mongwe gape a emego. Ge Modimo a kgonne go lelekela yo mongwe le yo mongwe wa ba ntle, diabololo yola o senotšwe. Le a bona, Modimo o tseba dilo tšohle. Le ya go bona mothalo wo mogologolo wa phodišo le kilego la o bona. E nong go theetša se! Se ke sona! Rapelelanang seng.

²³⁵ O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Mothomi wa Bophelo bjo Bosafelego le Mofi wa mpho ye nngwe le ye nngwe ye botse, romela ditšhegofatšo tša Gago le ditumišo tša Gago, le tšohle tšeo di lego godimo ga batho ba. Morena Modimo, e fe. Gomme a nke maatla a Jesu Kriste a tle ka gare le go fodiša yo mongwe le yo mongwe.

²³⁶ Sathane, etšwa ka mo! O fentšwe, ka Leina la Jesu Kriste!



59-0424E Lena Ekwang Yena
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTH0

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org