

Go TLOŠA KGATELELO

 Ke a go leboga, Ngwanešu Ruddell. Ke thabile kudu go tseba ke na le morwa ka go Ebangedi. [Ngwanešu o bolela se sengwe—Mor.] Ya. Gabotse, go kaone. Seo se lokile. Ee, ka kgonthé ke leboga Ngwanešu Ruddell. Gomme ke—ke a dumela Paulo o kile a ba le morwa yo a bitšwago Timotheo, o mmiditše morwa wa gagwe ka go Ebangedi.

² Gomme ge ke se na le nnete, yo Flossie Ford, o be a le? [Kgaetšedi Flossie o re, “Ee.”—Mor.] Nna, mmalo! Flossie, ke . . . E bile nako ye telele. Ee, e dirile. Ke a elelwa, ge ke be ke le mošemané, ngwanabo, Lloyd, gomme ke be ke fela ke kitima go dikologa mmogo. Gomme o be a fela a paka dikuku tše kgolo, le a tseba, gomme re be re etla godimo kua le go ja go fihla re be re no tenwa, ka yona.

³ Ke elelwa nako ye nngwe ba nkogopetše go tla godimo, Lloyd o dirile. Gomme re . . . Flossie o be a pakile. O be a no ba segotlane nako yeo. O be a pakile kuku ye kgolo, gomme—gomme re no ja go fihla re sa kgone go ja. Ka gopola, “Bjale, ke ya go dula bošego ka bjohle le Lloyd.” Mohuta wa go ba leswiswi, le a tseba, gomme ke—ke dirile ke nno swanela go ya gae. Gomme kafao ke—ke tlogeletše le go kitima go theoga tsela, le go tshoga go iša lehung, ke leka go ya gae.

⁴ Gomme ke—ke elelwa tatagwe. Mmago o sa phela, ke a nagana. Gabotse, seo se kaone. Gomme go bile meetse a mantši a theogile nokeng yela ge e sa le go tloga matšatšing ale. Ee. Ke rena ba bjale, bobedi batho ba mengwaga ya magareng, borakgolo. Gabotse, eupša, go na le Naga moo re ka se tsogego ra tšofala. Le a bona? Ke thabile kudu go tseba, Flossie, gore o lebeletše Naga yela, le netefatšo o tla E hwetša.

⁵ Gomme Jim, Jim o bjang? A o . . . Ee, ke elelwa yola. Jim, yoo ke monnamogatša wa gagwe. Gomme ke mo elelwa gabotse. Gomme ke tsebile ba se bakae ba bana. Re mohuta wa, ka nako yeo, ke ile tšhemong, ge ba be ba nyala, gomme bana ba bona ba gola. Gomme re bile mohuta wa go ba kgole, le a tseba, go tšwa go rena seng.

⁶ Ke bona Ngwanešu Lloyd gatee mo lebakaneng, ka mo goeletša tlase, mo mokgotheng. Ba nkapeetše dijo tše dintši. Gomme ke na le . . . boka ngwanešu le kgaetšedi wa kgonthé.

⁷ Bjale, ke thabile kudu go bona gore kgorometšo ya mathomo ya Ngwanešu Ruddell e be e le fa ka lefelong le; go sokollela, go thoma ntle, go fetolela šepini go ba ntlo ya Morena. Seo se kaone kudu.

⁸ Gomme, ka nnete, le a tseba, ge dinako tše dingwe ge o ka kgona go bonelapele eng kapa eng, le a tseba, gomme—

gomme ka gona seo se e dira ye kaonana. Kafao re kgonne go bonelapele go be go le se sengwe ka go mošemane yo. Gomme o be a le dihlonyana. Papagwe le nna, fao, re be re ſoma mmogo mengwaga ya go feta. Gomme ke tsebile papagwe o be a le moserobaleletsebe le letsarogaphoka, kafao gobaneng seo se sa be ka go mošemane? Ke a tseba o bile le mme morategi. Kafao, o be a godiſitſwe gabotse, kafao go ile gwa swanelo go se sengwe se sebotse ka morago ga gagwe, le a bona. Gomme tlhogolero yela ka pelong ya gagwe, go direla Morena! Ge botebo bo bitša Botebo, fao go swanetše go ba Botebo bjo bo arabago pitšo yeo. Gomme ke thabile kudu go bona Ngwanešu Ruddell a eya pele.

⁹ Sehlopha se sa go makatša sa batho godimo mo. Gomme ke monyetla wo mobotse go nna, bošegong bjo, go tla godimo mo, le go bolela le sehlopha se sa bakgethwa ba ba diiletſego mo. Ga re... Le ga se lefelo la rena la go dula, le a tseba. Re baeti. Re bona. Ga re gae.

¹⁰ Ke elelwa, Kgaetſedi Ruddell, ka fao o bego o tla tla le yena le go dula fale. Gomme o be a tla swara hlogo ya gagwe fase. Gomme le bile le tshepo ye ntſi. Ka kgontha ba dirile. O dumetſe o tla—o tla rera Ebangedi. Gomme kafao ka mosadimogatša wa go loka boka yoo, le tate le mme, le bohole ba mo rapelela, se sengwe se ile sa swanelo go direga, Ngwanešu Ruddell. Kafao ſe yona. Gomme ke a rapela, Ngwanešu Ruddell, gore le e tla no ba le—le lefelo la go ema bakeng sa gago, moo o tabogelago magodimong a godimodimo, bakeng sa letago la Ebangedi.

¹¹ Ke a tseba gore Ngwanešu le Kgaetſedi Ruddell, Max fao, ba tla ikwela ba thabile ka nneta ka yona, bošegong bjo. Ke rata bjang go bona Billy Paul a eme ka phuluphithing. Gomme ke holofela go phela letſatſi le lengwe go bona Josefa a eme ka phuluphithing. Gomme seo se kaone ka maatla.

¹² Mekatano ya rena le mathata gona ao re nago le ona, re godiſa bana ba baswa go kgabola mengwaga ya mahlalagading le dilo, seo se re dira gore re ikwele gabotse nako yeo. Lebelela morago gomme o bone bopududu moriring wa papago, le dilo. Elelwang, tše dingwe tša ditiro tša lena—tše dingwe tša lena tša go fošagala di beilwe kua. Gomme yeo—yeo ke nneta.

¹³ Gabotse, ke mo gobotse go ba mo. Gomme ke no ba makgwakgwa gannyane nthathana. Ke be ke rera. Ngwanešu Gene Goad le nna re tſere leeto le lennyane, maabane, gomme re ile tlase. Gomme hlapi e be e loma. Gomme—gomme kafao re bile le nako ye botse, re tlide thari. Gomme re bile mohuta wa go tšwela ntle godimo ga meetse, gomme go tonya gannyane nthathana, eupša ke a holofela le nkgotletſe.

¹⁴ Bjale, re lokiſetſa go tloga go lesolo la selemo, e ka ba lesolo la matſatſi a masomesenyane. Re letela go ba morago gape ka mafelelong a Agostose, pele ga Setemere. Gomme re ya godimo bjale. Beke ye—ye, ke thoma ka Green Bay, Michigan, go tla

morago Chicago bakeng sa Lamorena morago ga sekgalela, ka sekolong sa go phagama, ka khonferenseng. Ke ya go bolela khonferense ya setlogo ya Banna ba Kgwebo ba Bakriste ka Green Bay, Wisconsin. Gomme morago, go tloga fao, go ya Chicago. Gomme ka gona Mošupologo, ke ka Chicago, ka go ko—ko kopano ya khonferense, rali ya boromiwa bakeng sa Ngwanešu Joseph Boze. Gomme morago go boela gae, go ya godimo borwa, Borwa bja Pines, Carolina Leboa, le tlase ka Borwa bja Carolina. Morago godimo go Cow Palace ka South Gate, Los Angeles. Re na le dikereke tša Oneness tše masomenne le metšo di thekgago dikopano tše ka tšhelete. Lekga la mathomo Oneness e kilego ya thekga kopano ya ka ka tšhelete.

¹⁵ Morago go tloga godimo—godimo, California go kgabola Oregon, pele go ya ka Canada. Gomme go tloga fao, ka gare go ya Anchorage, Alaska. Gomme ka gona morago gape ka lehlabula le, moo Ngwanešu Joseph Boze a yago Kenya, Tanganyika, Urban, ka Afrika, Afrika Borwa, go beakanya dikopano bakeng sa lebaka la moragwana mo lehlabuleng.

¹⁶ Bjale, go re ke ne tlhahlo go ya go e ka ba lefe la mafelo a, ga ke. Eupša ke ikwela gore e swanetše go ba go gaša Peu felotsoko, go dira eng kapa eng nka kgonago bakeng sa Mmušo.

¹⁷ Gomme bjale a re nong go inamiša dihlogo tša rena gape bakeng sa lentšu le lengwe la thapelo. E sego gore ga se ra rapelelwa, eupša ke tla no rata go kgopela Morena go nthuša mo bjale, gore go tla le fa Mantšu a itšego.

¹⁸ Tate wa rena wa Legodimong, bjale re batamela terone ya Gago ya mogau, Leineng la Morena Jesu, Yo a re filego tumelelo le go re laela go tla, gomme re tla fiwa dilo tše re di kgopelago, ge re batamela. Bjale, re ka se kgopele, le gatee, go ema ka kahlolong ya Gago. Eupša re nyaka go ema Setulong sa Kgaogelo, gore re kgone go hwetša kgaogelo, re ipolela gore re phošo. Gomme ga go go felela ka go rena. Eupša re neela renabeng, Morena. Ga go selo re ka kgonago go se neela, feela thapelo ya Morena wa rena Jesu, le go laletša, gore O boletše se, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle Kahlolong, eupša go fetile lehung go ya Bophelong.” Re dumela seo. O re boditše go tla, go kgopela e ka ba eng Leineng la Gagwe, se tla fiwa. Re dumela seo.

¹⁹ Godimo ga motheo wa tumelo ya rena, re a tla, re kgopela gore O šegofatše kereke ye, le ngwanešu wa rena wa mogau, Ngwanešu Ruddell, le lapa la gagwe, le malapa ohle ao a emetšwego fa.

²⁰ Ge ke lebeletše godimo le go bona Mdi. Morris fa, bošegong bjo, le go nagana ka matšatši a a fetilego. Gomme, Modimo, bjalo ka ge ke boletše go yena, meetse a mantši a ile go theoga noka, le dikotsi tše ntši, mehlako, le melaba. O šetše o re tlišitše go di

kgabola, Morena, gomme tshepo ya rena e ka go Wena, gore re ya bofelong bja tsela, ka go Wena.

²¹ Šegofatša lefelo le. Bea Leina la Gago ka mo, Morena, gomme ba fe bokaonekaone bjo bo abetšwego lefelo le. A nke bobe, bjalo ka ge ngwanešu a rapetše, bošegong bjo, fa, lesogana le, o rapetše gore O tla tloša dišitiši tšohle. E fe, Morena. Araba thapelo ya gagwe.

²² Fodiša balwetši ba ba lego magareng ga rena. Efa phološo go soulo ya bao ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko. Gomme bjale, Morena, hlwekiša segalontšu le ma—le matsapa a mohlanka wa Gago wa go hloka mohola. Gomme šegofatša Lentšu la Gago, gomme a nke Le se bowe le le fela. Eupša go beng, a nke Le be bjalo, gore Le tla phethagatša seo Le se reretšwego. A nke Moya wo Mokgethwa o tšeē dilo tša Modimo, bošegong bjo, le go hlohleletša dipelo tša rena, go tloga go yo mogologolo go ya go yo monyennyane. Leineng la Jesu Kriste re a e kgopela. Amene.

²³ Bjale, mosong wo, ke rerile nako ye telele. Gomme ke be ke sa tsebe ka go rera. Ke be ke no ba mohuta wa go ruta thuto ya sekolo sa Lamorena. Letšatši le lengwe, ke rutile diiri tše tshela. Seo se ka se be gampe, bošegong bjo, ke na le nnete.

²⁴ Eupša ke no ba le sehlogo se sennyane fa, seo ke tla ratago go bala Lengwalo le lengwe, gobane ke a tseba Mantšu a Gagwe a ka se šitwe. A ka a ka no ba. A ka a ka no e dira. Gomme ke ya go leka go boloka lentšu la ka le lokile le la Gagwe, le go tšeā Lentšu la Gagwe; go tšeā lentšu la ka, go aga kgwekgwe go dikologa Lentšu la Gagwe, bjalo ka ge re šomiša bakeng sa sehlogo.

²⁵ Ke nyaka go bala mafelo a mabedi, bošegong bjo. Ke nyaka go bala ka go Puku ya Diema, ka go tema ya 18, le temana ya 10, bakeng sa lefelo le tee. Gomme lefelo le lengwe, ke nyaka go bala Jesaya 32:2. Bjale ka go Diema 18:10.

*Leina la MORENA ke tora ye maatla: baloki ba tšhabela
ka go yona, gomme ba bolokega.*

²⁶ Gomme ka go Puku ya Jesaya, tema ya 32, ditemana tša 1 le tša 2.

*Bonang, kgoši o tla rena ka toko, mokgoma o tla buša
kahlolong.*

*Gomme monna o tla ba bjalo ka lefelo la bokhuto go
tšwa phefong, le sepipetši go tšwa phefong; bjalo ka
dinoka tša meetse ka lefelong la go oma, bjalo ka moriti
wa leswika le legolo ka nageng ye e lapilego.*

²⁷ Gomme bjale go tšwa go sehlogo, ke nyaka go šomiša ye bjalo ka sehlogo, a re . . . Go Tloša Kgatelelo. Seo ke sehlogo sa go aroga, “Go tloša kgatelelo.” Ke kgethile se ka baka la gore, pele ke etla kopanong, ka mehla ke leka go rapela, le go leka go nyaka Morena. E sego go ema pele ga phuthego e ka ba efe, ye nnyane

goba ye kgolo, tee go ya go milione, e tla ba go ema fale e sego go bonwa goba go kwewa, eupša go dira se sengwe go tagafatša Morena wa ka, kagona, go boneng thoko ya batho.

²⁸ Gomme nka se tle fa go kwewa, gobane ga ke kudu go theetšwa; segalontšu se sebe, ga ke monna wa serutegi. Gomme nka se tsoge ka dula le sehlogo sa ka; go tshela gohle, go tloga go Genesi go ya go Kutollo. Gomme ga ke—ga ke se—se—se seboledi sa go thakga, eupša ke rata Morena. Gomme nka—nka se kgone go rata Kriste go fihla pele ke rata batho ba Gagwe. Le a bona? Ke swanetše go rata batho ba Gagwe. Kafao ge ke rata batho ba Gagwe, gona ke a Mo rata.

²⁹ Gomme ka gona ke nyaka go swana le ge A dirile. Ke nyaka go—go dira maikaelelo a ka maikaelelo a go swana A bilego le ona, gomme, ao e bile, ka mehla go leka go dira botse, go thuša yo mongwe.

³⁰ Gomme go boneng letšatši le leo re phelago ka go lona, le go tsebeng gore kereke ye fa e ne modiša yo mobotse . . .

³¹ Bjale, ga ke bolele seo go golla, ke se bolela go tšwa pelong ya ka. Ge ke boletše e ka ba eng go fapana, ke tla—ke tla ba moikaketši. Gomme ke—ke a dumela gore kereke ye e na le modiša yo a ka emago godimo ga Therešo, go sa kgathale gore go tla eng goba go sepela eng. Ke dumela seo. Bjoo ke boitshepo bja ka ka go morwa wa ka—wa ka. Gomme ke—ke dumela seo. Gomme ke . . . Gomme ga a ne poifo ka mo go se nago poifo go ka bago. Gomme wena . . . Ke a dumela ke wa go hlomphega, monna yo mokgethwa, yo a romilwego go tšwa go Modimo, ka bodiredi bja letšatši le la mafelelo. Gomme o rera karolo ya go swana ya Lentšu leo ke le rerago, leo ke go tloga go Genesi go ya go Kutollo, feela ka tsela ye Le ngwadilwego. Gomme ke rata seo. Ga go go itšimeletša, go no dula thwi le Lentšu, gomme ke rata seo.

³² Eupša nako yeo ke naganne, le monna boka yola, go nna go sepelela ka gare ka morago ga phuluphithi ya gagwe, efela lesogana, nka bolela eng seo se tla thušago phuthego ya gagwe? Gobane, ke ka lebaka leo a nyakilego ke tle. Yena ke modiši, gomme o šeditše dinku tša gagwe. Gomme o be a tla nagana mohlomongwe bjale, mohuta wa go fetoga go dikologa gannyane, a ka no ba se sengwe go thuša batho ba gagwe. Gomme o na le kgahlego ka go lena. O na le kgahlego ka go ditaba tša lena. Mosegare le bošego, o tla ya nako e ka ba efe, e ka ba kae, a thuša go dira e ka ba eng a kgonago. Gabotse, yoo ke—yoo ke mohlanka wa kgonthe wa Modimo.

³³ Gomme bjalo ka ge a boletše, o rile o a ntłhodia, goba go ntłhwenya, goba o ntłhodiile, goba se sengwe. Ga a dire seo. Seo se ntira go mo rata kudu go feta, ge a tšwelapele a botšiša, gobane, gore, ke rata seo, gobane o ne boitshepo. Go laetša gore o be a ka se ntliše pele ga dinku tša gagwe ge ke be ke gopola gore ke be ke eya go di gobatša. Aowa. Ga go modiši a ka dirago

seo. Gobane, o tla nagana ke tla dira se se bego se lokile. Gomme ke . . . o . . . Ke monyetla wo mogolo a ntefago ge a nkgopela go tla. Gomme ke rata dinepo tša gagwe—tša gagwe, tšeо ke “Lekelela godimo go fihla e direga.” Yoo ke mo—mo monna wa tumelo, gomme ke rata seo.

³⁴ Kafao nako yeo ke naganne, “Ke tla bolela eng le phuthego ye?” Ke naganne, “Gabotse, ka kgonagalo ba hlahlilwe thwi ka go se sengwe le se sengwe, ntle le pelaelo.” Eupša go na le kgatelelo go batho lehono. Gomme kgatelelo yeo ga e na magomo, goba methaladi ye itšego ya kerekeleina. Ga e na le magomo mengwaga. Ga e bebe motho. E godimo ga yo moswa le wa go tšofala, wa go loka le yo mobe. E godimo ga yo mongwe le yo mongwe: kgatelelo.

³⁵ Re phela ka go lebaka la bohlanya, ngangego ya megalatšhika. Yo mongwe le yo mongwe o lebelong *mo*, le go ya *kua*, le go se ye felo. E no ba go mohuta woo wa lebaka. Gomme ke a tseba kereke ye e tla hlaselwa ka yona, bjalo ka ge mogohle e hlaselwa ka yona. Tabarenekele e hlaselwa ka yona, mogohle, lefase ka moka.

³⁶ Ke letšatši la kgatelelo. Hlaganelang, hlaganelang; hlaganelang; hlaganelang gomme le lete. Otlela dimaele tse masomesenyane ka iri, gomme ka gona go ya gae bakeng sa selalelo, le go leta diri tše pedi go fihla e eba komana. Yeo ke nnete. Ke—ke nako. Gomme ka go kitimeng gola le go otlela ka lebelo, go go tliša go ngangego ya megalatšhika. Mosadimogatša o bolela se sengwe go fapano gannyane, o nyaka go fofo: pelwapelwana. Monnamogatša o bolela se sengwe, o tla phaphatha leoto la gago le go mmotša go tsena ka kamoreng. Le a bona? “Gabotse, bjale, monnamogatša, ga ke nyake mantšu le wena. Eya ntle kua.”

³⁷ “Mosadimogatša, oo, ke tšhogile kudu.” Le a bona? Gobaneng? Bothata ke eng? Le a bona?

³⁸ Ka moka se, mmogo, ngangego ye egoleta godimo, ka gona dipuelo tša yona ke: ba dira se sengwe sa phošo, le go tšwa taolong. Yeo ke nnete. Bjale, e tla dira bahloki ba dire ka tsela yeo. E tla dira legoro la magareng ba dire ka tsela yeo. E tla dira bahumi ba dire ka tsela yeo. E tla dira ba fošagala ba dire ka tsela yeo. E tla dira ba fo loka botse ba dire ka tsela yeo. Gomme e tla dira ba go loka ba dire ka tsela yeo. Gobane, ke ngangego, pipitlelano, go kitelana. O swanetše go e thuthupiša felotsoko. Le a bona? Ga o, o phatlola sebediši.

³⁹ Bjale, re hwetša seo. E a kitelana ge letšatši le eya. O bolela le molaodi wa gago, ge o šoma, “Oo, *semangmang!*” Gomme ge o bolela le segotlane, “Etlia ka mo!”

“Mama! Ke nna . . .” Le a bona?

Ke lena bao. E a e kitelanya. Oooo! Nna! Le a bona? O ikwela o ka re o ya go . . . hlogo e ya go tloga. Ke a tseba. Ke na le yona,

letšatši le lengwe le le lengwe, kafao ke—ke tseba se e se rago. E a kitelana. Ke be . . .

⁴⁰ Ke naganne ka se, bošego bjo bongwe. Ke be ke le ka sepetlele se rilego. Gomme modiša wa rena, ke naganne o be a babja, eupša o be a no lapa. A kitima, a kitima, a kitima, a kitima, go fihla a no lapa. Gomme ba bangwe ba bona ba rile, ba leditše, ba leeditše ka ofising tlase kua, ba botšištše ge eba ke tla dira dipitšo tša gagwe. Gabotse, ke bile le ditiro tša kgwebo letšatši lohle, le badiredi go tšwa mafelong a go fapanā. Ke rile, “Ee.” Gabotse, ke ile go dira dipitšo tša gagwe.

⁴¹ Gomme ke ile sepetlele se se itšego. Gomme ba mphile leina la mosadi, le—le nomoro moo a bego a le gona. Ke ya godimo go kamora ye. Ke ile godimo go mohumagadi. Gomme e—e be e ka ba lesometlhano, metsotso ye masomepedi pele ga nako ya go amogela baeng. Kafao ke ile godimo le go botša mohumagadi ke be ke le modiredi gomme ke tla rata go bona yo itšego, mosadi yo itšego. O ntebeletše ka sefahlegong. Gomme o be a dira se sengwe. O retologile go dikologa, pele, gomme o rile, “O nyaka eng?”

Ke rile, “Ke tla rata go tseba moo mohumagadi *a rilego-rilego* o ka wotong ye.”

O rile, “Ga ke tsebe.”

Ke rile, “Gabotse, ke filwe nomoro, lefelo le le itšego, gomme ke naganne ke tla botšiša pele.”

O rile, “Gabotse, ge o na le nomoro, eya o e bone.”

“Ke a go leboga.”

Ke ya tlase fale le go dula mo lebating la woto. Ke rile, “A go ne mohumagadi ka fa, leina *Semangmang*?”

“Aowa.”

Gabotse, ke ile morago le go lebelela thekethe ya ka. Ke moo e rilego. Kafao ke ya morago, gomme mohumagadi o be a eme fale. Ke rile, “Yeo e be e le nomoro ya go fošagala.”

“O re leina la gagwe e be e le mang?” Ke boletše. O rile, “Ga a godimo ga lebato le.”

“Ke a go leboga.” Ke rile, “Ke tla ya lebatong la ka godimo nako yeo.”

Kafao, ke ya godimo go kamora ya go latela. Gomme ke ile go . . . Sa pele, go be go le ngaka e dutše teskeng, gomme e dutše fale, e ngwaya hlogo ya gagwe. Ke rile, “Go bjang?” O nno lebelela godimo, a lebelela fase.

Gabotse, ke naganne, “Bokaone ke mo tlogele a nnoši.”

Kafao ke ile pele go theoga mothalo kgojana gannyane, gomme ke hweditše mohumagadi mo teskeng, mooki. Ke rile, “Ntshwarele.”

O rile, “O nyaka eng?”

Gomme ke rile, “A go ne mohumagadi godimo fa ka leina le rilego-rilego?”

Gomme o rile, “Ga ke tsebe.” Gomme ke rile . . . O rile . . .

Ke rile, “Ke be ke swanetše go ba le no—no nomoro ya kamora 321 goba 221.” Gomme ke rile, “Ke ile go kamora yela, gomme go be go se motho fale. Gomme mohumagadi o rile, ‘Ga go yo mongwe tlase fa a bitšwago yoo, kafao,’ o rile, ‘mohlomongwe e be e le mabatong a ka godimo.’”

Gomme o rile, “Gabotse, gona gobaneng o sa ye go pedi . . . 321 gona.”

Ke rile, “Ke a go leboga.”

Ke ya tlase go 321, ke . . . goba masomepedi pedi . . . 321. Ke rile, “A go ne mohumagadi ka fa a bitšwago *Semangmang*?”

“Aowa.”

Go na le mohumagadi o robetše fale, o rile, “O be a le go putla kamora, go putla kamora godimo ga—godimo ga ye nngwe, masometharo tee.”

Ke rile, “Ke a go leboga, mohumagadi.”

Ke sepeletše godimo, ke rile, “A mohumagadi *Semangmang* o fa?”

“Aowa. Ba mo šuthišitše. O lebatong la ka fase.”

Ke naganne, “Oo, nna!”

Ke ya morago lebatong la ka fase gape. Ke—ke . . . Gomme o . . . Ba mphile nomoro ya kamora. Gomme ke ile lebatong la ka fase, gomme ke lebeletše bohle . . . Ke be ke boifa go ya teskeng yela gape. Kafao ke lebeletše gohle godimo le tlase, go leka go hwetša nomoro ya kamora yela. Gomme ke—ke lebeletše, gomme ga se ke kgone go e hwetša.

Ba na le diphego tše nnyane le dilo di ripilwe godimo ka go sepetele se. Kafao mo go tla ngaka ye e sepela go theoga, le ditetesekoupo tša gagwe ka seatleng sa gagwe, le mokotlana. Gomme ga se ka ke ka tsoge ka bona monna o be a le dikgato tše nne botelele le kgato tše nne bophara, eupša o be a no nyaka swana le . . . O be a sepela go bapa fale. Ke rile, “Mantšiboa a mabotse, mohlomphegi. A o ka kgona go mpotša fao nomoro ya kamora *semangmang* e lego gona?”

O rile, “Godimo ka tsela *ye* le ntle ka tsela *yela*.”

Ke rile, “Ke a go leboga bakeng sa tshedimošo ya gago.” Yeo ke therešo. O rile, “Godimo ka tsela *ye* le ntle ka tsela *yela*.”

Gomme ka re, “Ke a go leboga!” Ka gopola, “Ga se ka be ka fihla felo.”

⁴² Ke lebeletše morago gomme go be go le mohuta wa mohumagadi wa go bogega botho a eme teskeng gape. Ke

sepeletše godimo go yena, gomme ke rile, “Mantšiboa a mabotse.”

O rile, “Go bjang?”

⁴³ Ke rile, “Mohumagadi, ke hlakahlakane gohle.” Gomme ke mmoditše kanegelo ya ka. Ke rile, “Go na le mohumagadi fa felotsoko yoo a yago go dirwa karo mo mosong, gomme o kgauswi le lehu. Ke nna modiredi, gomme modiša wa rena godimo kua o be a sa kgone go dira dipitšo tša gagwe, gomme ba mphile nomoro ye.”

O rile, “Feela nakwana, Ngwanešu Branham, ke tla hwetša.” O . . .

“Gabotse, ke leboga—leboga Morena.”

O beile fase se sengwe le se sengwe gomme a sepelela godimo kua, gomme a hwetša . . .

“Oo,” o rile, “ee, Ngwanešu Branham, o ka kamoreng *bjalone-bjalo*, go la nngele la gago, thwi fao.”

⁴⁴ Ke rile, “Ke a go leboga, kudukudu.” Ke retologile go dikologa le go lebelela.

⁴⁵ Ke naganne, “Yeo ke yona, go tloša pipitlelano.” Yo mongwe le yo mongwe . . . E no ba le—le lebaka la bohlanya. Yo mongwe le yo mongwe o kitelane. Ga ba ne nako. Gomme seo se aga go lefelo moo se thubago dilo. Go dira batho go ba le maikutlo a mathata, ge ba a tima, le—le go bolela dilo tše o sa rego go di bolela.

⁴⁶ Bjale, yo mongwe le yo mongwe o molato ka yona. Ke na le molato. Lena bohle le molato. Re, re dira dilo ka tlase ga kgatelelo tše re ka se di dirego ka mokgwa wo mongwe, kafao go na le—go na le kgatelelo ye e fetefetšego e kitelane lehono. Ke a dumela . . . Pele ke eya bokgojana bjo bo itšego, nka bolela se. Ke a dumela ke lenaba le etla fase le go gatelela. Ke a dumela ke diabolo.

⁴⁷ Gomme re a tseba go Tla ga Morena go batametše. Gomme Beibele e rile, ka matsatšing a mafelelo, gore, “Diabolo o tla dikologa boka tau ye e rorago.” Gomme ge a ka kgona go go tliša ka tlase ga kgatelelo, wa itlhaganelo, wa kitima godimo ga se sengwe, o tla dira diphetho tše o bego o ka se di dire ge o be o ka dula fase gomme wa e nagantšhiša.

⁴⁸ E ka ba mengwaga ye meraro ya go feta, ke be ke le leetong la go tsoma, gomme ke be ke na le mohlahlili wa Moindia. Gomme ke—ke tsoma ka lebelo ka nnene. E no ba, yoo e no ba nna, le a bona, ye nngwe ya tšona diagakgatelelo.

⁴⁹ Kafao ke—ke be ke tsoma le Moindia, gomme ke tabogile go tloga go pere. Gomme go be go le kgama ye nngwe godimo ga thaba, gomme ke thomišitše go rarela khona. Moindia wa kgale o be a ka ba mengwaga ye lesome bogolwane go mpheta. O be a no fegelwa, a etla ka morago ga ka. Ke rile, “Etla, kgoši. Etla!”

O rile, “Ka lebelo kudu! Ka lebelo kudu!”

Ke naganne, “Oo, gabotse!” Ke rile, “Etla, gomme o thome.”

⁵⁰ O rile, “Go lebelo kudu!” Ke ile ka nokologa, kere ya go latela. “Ka lebelo kudu!” Ke theogile go mosepelo. “Ka lebelo kudu!” Oo, nna!

Ke rile, “Kgoši, kgama e godimo kua!”

O rile, “Yena o dula fale. O tswetšwe fale.”

Ke rile, “Ke a thanka yeo ke nnete.”

“O dula fale, o tswetšwe fale.” O rile, “Moreri o tsoma ka lebelo kudu, o tšoša diphoofolo tšohle.” O rile, “Dira boka Moindia. Sepela gatee, lebelela makga a senyane.”

⁵¹ Gabotse, ke a makala ke mohuta ofe wa kere ye ke tla swanelago go tsena ka go yona, go fihla tlase kua? Moo, ke be ke le mototolong, go rotoga thaba. O rile, “Sepela gatee, morago lebelela makga a senyane. Lebelela gohle go dikologa, godimo ga se sengwe le se sengwe, makga a senyane, pele a ka dira kgato ye nngwe.” Oo, nna! Eupša, le a bona, ga a itlhaganele. Ke naganne ka seo.

⁵² Gomme mme wa ka yo bohlokwa wa kgale, yo a lego Letagong bošegong bjo; yo mongwe o rile, “Gobaneng o sa apare letšoba le lešweu lehono, go ra gore mmago o hlokofetše?”

⁵³ Ke rile, “Mme wa ka ga se a hwa. Mme wa ka o a phela.”

Gomme ka gona ke be ke apara le lehubedu, gomme ka gona batho ba re, “Ke gopotše gore mmago o hlokofetše.”

Kafao go tlogela go ba gakantšha, le go aga pipitlelano kudu, ke nno e tlogela yohle. Le a bona? Ga se a hwa. O robetše. O na le Kriste.

⁵⁴ Gomme ka gona lebakala letšhogo la megalatšika le re phelago ka go lona! Gomme le a tseba, ka go sohle se, dingaka ga di na le karabo, gobane di otlwa ka yona, le tšona. Ga ba ne karabo. Ga ba tsebe ba dire eng.

O re, “Oo, ngaka, ke—ke—ke no ba kgauswi le go phatloga hlogo ya ka. Ga ke tsebe ke dire eng. Ke . . .”

“Gabotse,” o be a tla re, “Le nna. Gabotse, ga se gona o ka go se dira.” O be a tla go fa seokobatši. Ge seo se etšwa, o tšhogile kudu go feta ka fao o bego o le lefelong la pele; go swana le monna wa setagwa, a tšea seno sa tlaleletšo, go ya bokagodimo ga botagwa bja gagwe. Le a bona? Kafao o—o ka se kgone go e dira. Ga go karabo. Ga ba nayo.

⁵⁵ Eupša, Modimo o na le karabo. Seo ke se re nyakago go se tšea, go bolela ka sona, go ba le karabo. Modimo o na le karabo. Yena ke karabo. Kriste ke karabo go bothata bjo bongwe le bjo bongwe re nago nabjo. Bjale, re ya go bolela ka Yena bjale.

⁵⁶ Bjale, ka go Testamente ya Kgale, go bile le nako ge motho a ka aga kgatelelo moragorago fale, gomme e bile ge a dirile se sengwe sa phošo. Ge a tšholotše madi a go hloka molato, gabotse, gona o be a le motšhabong. Gobane, ka pela ge monna yola a mmolailego, goba phošo a e dirilego; monna yola o dirile phošo go yena, ba bangwe ba batho ba gagwe ba tla mo tsoma go fihla ba mo hwetša, gomme fao o tla mmolaya. “E be e le leino bakeng sa leino, le leihlo bakeng sa leihlo.” Gomme, le a bona, motho o be a se ne le lefelo go ema.

Ge a dirile se sengwe ka kotsi, gomme, nnete, batho ba be ba ka se e dumele, gabotse, o be a swanela go ragoga. Gobane feelsa ka pela ge—ge a dirile se, nako yeo le—le leloko la monna yo, goba mosadi, e ka ba mang a bilego, ba thomile go mo tsoma. Gomme ge ba mo hweditše, “E be e le leino bakeng sa leino, le leihlo bakeng sa leihlo.” Ke ka tsela yeo ba phetšego.

⁵⁷ Gomme ka fao o be a sa kgone go ema felo. O be a le moneneri. O be a sa tsebe gore a ka dira eng, gomme o be a le motšhabong.

Sona sekai sa lehono. Ke nagana seo ke se se hlolago kgatelelo ye ntši kudu. Re motšhabong. Seo ke se e lego bothata ka lefase, go tseba gore ba phošong. Go tsebeng go Tla ga Morena go batametše, gomme kgatelelo e a agega. Gomme ba mo motšhabong; šepini, lefelo la go kempola, manongono, sebe, go bola ga boitshwarohlephi, e ka ba eng, go ntšha pefelo. Theetšang thelebišene, metlae ya ditšhila, e ka ba eng, go ntšha pefelo. Ba mošhabong. Go ne se sengwe se lokelago go direga. Ba a e tseba, gomme ba nwa bonabeng go iša lehung, ka maipshino le se sengwe le se sengwe gape, mo motšhabong.

⁵⁸ Ba a tseba go na le se sengwe se lokelago go direga. Lefase le bolela ka sona. Re a tseba gore se sengwe se lokela go direga. Lefase le le ka no thuthupišwa pele ga go hlabo ga letšatši. Setšhaba se sengwe le se sengwe se ka tlase ga ngangego. Gobaneng?

⁵⁹ Nako ye nngwe ke be ke le ka Afrika, gomme ke be ke bogetše dinku di fula. E be e le kwana, oo, nku ya magareng. Gomme moisa yo monnyane o be a ej a iketlile kudu, gomme gateetee o bile go se dudišege. Gomme o be a tla kgema; o be a tla lebelela go dikologa. O be a tla kgema. Ge, o be a iketlile. Ke be ke mo šeditše. O nno lebega go iketla. Ke naganne, “A seo ga se khutšo fale? Lebelelang moisa yola yo monnyane.” Modiši yo a bego a di dišitše o be a ile morakong, morago; modudi wa setlogo, lekhalate.

⁶⁰ Gomme ke šeditše moisa yo monnyane yo. Gomme morago ga lebaka o ile a tšhoga. Ke naganne, “Bothata ke eng ka moisa yola yo monnyane?” Ke be ke mo šeditše, nnete, ka diferekeikere. Gomme o ile a tšhoga kudu. O be a tla lebelela ka tsela *ye* le ka tsela *yela*. O ile a thoma go lla. O be a sa tsebe a dire eng. Ke

naganne, "Ke eng e dirilego moisa yo monnyane go thantshelwa kudu, gateetee?"

⁶¹ Bjale, o be a le ka tšhemong ye nnyane ya mafulo. Eupša godimodimo ka morago fale, ke lemogile se sengwe se phagama le go ya fase gape, e ka ba seripa sa maele go tloga go yena. Se utame gabotse ka mabjanyeng, tau e tsatsela. Gomme moisa yola yo monnyane, se sengwe ka go yena se be se agela go lefelo leo a tsebilego go be go le kotsi felotsoko. O be a sa kgone go e bona. Eupša tau e be e nkgeletše nku, gomme o ile a swanela go dira ka pela bjale go mo hwetša, pele modiši a mo hwetša, go mo ntšha tseleng.

⁶² Kafao nako yeo, go mo šetšeng, ngangego e be e agilwe. Gomme bokgole bjo tau ye e be e tsatsela, gabonolo ka kgonthe. Efela, n—n nku e be e sa kgone go bona tau, eupša go no ba se sengwe ka gare ga gagwe seo se mmoditšego gore kotsi e be e batametše.

⁶³ Ke ka tsela ye go lego lehono, gore go na le se sengwe ka gare ga batho, seo se ba dirago ba tsebe se sengwe se lokela go direga. Re a se tseba. Mokriste o a se tseba. Lefase le a se tseba. Letagwa le a se tseba. Lekempolara le a se tseba. Rakgwebo, mebušo, U.N., bohole bona ba a tseba gore selo se sengwe se lokela go direga. Se agile ngangego.

⁶⁴ Basadi, bomme, sekerete se setee ka morago ga se sengwe! Ke ba šetša ba etla sekolong. Ba otlela go kgabola mokgoba wa rena kua. Ke swanetše go šetša digotlane tša ka le mpša ya ka. Godimo ga lefelo la dimaele tše masomepedi; dimaele tše masomešupa ka iri, basadi ba tšea bana ba bona go ya sekolong. Sekerete ka seatleng sa bona, se lekeletše ntle ka mojako o tee, ba kgakgana le digotlane tša bona, gomme tlase kua gomme ba tswinya dipriki, ka gona, goba mabilo, le go bea diithaere mokgotheng. Gomme šeba ba tla morago gape. Ke bone phefo e phepheula digotlane tše nne goba tše tlhano tše nnyane go tšwa tseleng, letšatši le lengwe, tša mme tsoko wa go lehlanya. O ya kae? Bothata ke eng? Lenaneo tsoko la thelebišene godimo, mohlomongwe le tla pele, o nyakile go bona.

⁶⁵ Eupša, yeo ke yona, ngangego. Go na le se sengwe se e hlolago. Ba be ba fela, ga se ba dira seo. Se sengwe se a batamela. Lehu le tshenyo di mo tseleng ya yona fa. Ga se kgole kudu. Se sengwe se a batamela.

⁶⁶ Bjale, ka go Testamente ya Kgale, Modimo go boneng, ka go bjo bongwe bja bothata bjo, bo dirilwe ka kotsi. Kafao, ge o se ne molato, gomme o se ne molato, Modimo o go direla tsela.

⁶⁷ Bjale, ge motho a bolaile motho, feela ka boomo, go rulaganywengpele, o be a lahlegile. O be a ka se kgone go tla lefelong le. Eupša ge a e dirile ka kotsi, o be a sa re go e dira, gona go be go le toropokgolo ya botšhabelo. E tee e be e le ka

Ramothe Gileada. Gomme mafelo a mane, ke a nagana, Joshua o beile ditoropokgolo tše tša botšabelo.

⁶⁸ Bjale, bjale, batho ba ka tla go toropokgolo ye ya botšabelo ge ka kotsi a dirile se sengwe sa phošo. O be a sa re go dira. O be a tla tla go toropokgolo ya botšabelo, gomme a ya kgorong. Moletakgoro o be a tla mmotšiša gobaneng a etla, kgopolu ya gagwe ya go tla e be e le eng. Nako yeo taba ya gagwe e be e phosphothilwe. Gomme ge molato wa gagwe o be o phosphothilwe kgorong, gomme monna a hwetšwa a se ne molato, ga se a e dira ka boomo, ka gona motho o be a tšeelwa ka toropongkgolo, bjalo ka lefelo la botšabelo. Ka gona lenaba le be le sa kgone go mo hwetša.

Gomme ge a akeditše le go dira phošo, le go tla ka toropongkgolo ya botšabelo, le ge a be a swareletše go dinaka tša aletara, lenaba la gagwe le bile le monyetla gomme thwi go mo goga go tšwa aletareng yela le go mmolaya, ee, mohlomphegi, gobane o be a le molato, a rulagantšepele, gomme o be a swanetše go otlwa.

⁶⁹ Bjale, go bile le se sengwe se ilego le seo. Nnete, monna yola o tla tšhoga, nna, mohlomongwe, tasene ya banna ka morago ga gago. Felotsoko, leswika le lengwe le le lengwe, thaba ye nngwe le ye nngwe, sethokgwā se sengwe le se sengwe, lenaba, yo mongwe o be a eme komana bakeng sa gagwe. O be a tšhogile. Gomme ka gona ge gatee a fihla ka toropongkgolo, o be a kgona go tloša kgatelelo. O be a bolokegile. O be a lokile, gobane go be go lefelo le le filwego le dirilwego bakeng sa gagwe. Tsela ye e filwego ke Modimo go monna yola wa go hloka molato, go se bolawe, eupša o be a ka kgona go ntšhwa go tšwa go bolaweng, gobane o e dirile ka kotsi, bjale, ge a be a sa re go e dira.

⁷⁰ Bjale, ge a be a e ra go e dira, gabotse, o—o be a swanelo go emela maemo. Eupša ga go sebaka go yena ge a e dirile ka boomo.

⁷¹ Gomme go ne magoro a mabedi a batho lehono. A nke ke bolele se. Go ne banna le basadi lefaseng lehono, Ngwanešu Ruddell, bao ka nnete ba sa nyakego go dira dilo tše ba di dirago. Go na le banna le basadi ka lefaseng lehono, ba ba sa nyakego go dira sebe. Ke ba kwela bohloko. Ga ba nyake go dira e ka ba eng ya phošo, eupša ba a e dira. Ba gapetše go yona. Bjale, go na le lefelo la motho yoo a nyakago go dira gabotse. Go na le lefelo go tloša kgatelelo yeo. Ke therešo. Eupša go ne ba bangwe bao ba sa tshwenyegego.

⁷² Letšatši le lengwe, ngwanešu, Hickerson, o ntirile go feta go mohlokemedi wa kgolego ya feterale ka...ka La Grange, Kentucky, go ya ka gare, go ya go thea dihlapi. Gomme ke kopane le mošemane wa lekhalaate morago kua go tšwa Louisville. Gomme o mpoditše... Ke rile, “Wa go bogega bokaone, monna yo bohlale boka wena, o dira eng ka fa?”

⁷³ O rile, "Gabotse," o rile, "moruti, sese se e bego e le sona." O rile, "Ga se phošo ya motho eupša ya ka." O rile, "Nkile—ka—ka ba wa Morena." Leina la gagwe e be e le Bishop. O rile, "Ba mpitša 'Bishop yo Mokgethwa' ka gobane ke hlankela Morena." O rile, "Nna le mosadimogatša wa ka, re—re ne mosetsana yo monnyane." Gomme o rile, "Nako ye nngwe ke be ke no se kgone go e kgotlelela, kafao ke nno ya le lefase, ka tloga go Morena." O rile, "Ke bile le tate le mme wa Mokriste." Gomme o rile, "Ke diretše mengwaga ye mene mošwamawatle, ka Korea," ke dintwa tše kae a bego a le ka go tšona, diphihlelelo le dilo. O rile, "Eupša ntłe kua selo se re se dirilego e no ba go ya ditansing le go ya pele. Ke hlakane le lešaba la go fošagala.

⁷⁴ "Gomme letšatši le lengwe, bašemane ba babedi ba tlie kgauswi gomme ba rile, 'Bishop, re nyaka go ya godimo Quaker Maid, go hwetša krosari. A o ka re iša godimo kua?'"

O rile, "Mosadimogatša wa ka o be a sa tšo mpiletša matena. Gomme ke rile . . . O rile, o mpileditše ka fale, o rile, 'Hani, o se ye le bona. Ga go na go loka ka go bona mathaka. Re swanetše go tlogelana le bona, go boela morago kerekeng gape.'"

Gomme o rile, "Gabotse," o rile, "ke rile, 'ke hloile go bona . . . Bašemane ba nyaka krosari.' O rile, 'Ga ke rate go se ba tšee.' Ya, o rile, 'Ke tla ba dumelela ba tšee koloi ya ka.'"

"O rile, 'O se ke wa e dira. Ba tla e kgeiganya diripana.' Gomme o rile, 'Ba kitimišetše godimo fale, gomme morago bowa morago gona.'"

⁷⁵ O rile, "Ke ba kitimišeditše godimo kua, gomme ka ema ka lefelong la go phaka." O rile, "Ke be ke dutše kua, ke letile. Gomme gohle gatee, dialamo di thenkgologile, le se sengwe le se sengwe. Gomme mo go tla bašemane ba, yo mongwe le yo mongwe ka sethunya ka seatleng sa bona. Gomme ka tswalela mojako. Ka re, 'Ga le tsene ka mo.'" Gomme yo motee wa bona a mmetha go kgabaganya hlogo, gomme a mo gogela morago godimo, a lahlela sethunya se. O rile, "Ga o ntšee."

A lahlela sethunya ka gare, a re, "Ge o sa nyake molete go go kgabola! Gomme re tla go lahlela ntłe mo, tloga."

⁷⁶ O rile, "Le ka se ye felo. Le ya go swarwa. Lena bašemane le ba botše gore ke be ke lokologile. Ke—ke be ke sa re se. Ke—ke be ke dutše mo. Ke nna mohlokamolato." Gomme e ka ba ka nako yeo maphodisa a ba swere.

⁷⁷ Ba phophothile molato. O rile, "Sa pele ke naganne bobe bja motšhotšhisi, gobane o rile . . ." Dipotšišo šedi tše a di boletšego. "A ye ke koloi ya gago?"

O rile, "Ee, mohlomphegi. Eupša ke . . ."

⁷⁸ O rile, "Araba dipotšišo tša ka." Oo, ngwanešu, diabolo o ne tsela ya go e dira. O rile, "Araba dipotšišo tša ka." O rile, "A ye ke koloi ya gago?"

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

“A yeo ke nomoro ya laesense ya gago?”

“Ee, mohlomphegi.”

O rile, “A o be o le godimo kua ka go boemong bjola?”

O rile, “Gabotse, ke a go botša . . .”

O rile, “Araba dipotšišo tša ka.”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

⁷⁹ O rile, “Ke wena yoo.” Gomme ka bohlatse bja leemo, ba mo file mengwaga ye lesome, ba rometše bašemane ba bangwe bophelo ka moka.

⁸⁰ Bjale, o rile, “O a bona, ngwanešu, ke nno tsena ka go lešaba la phošo. Ga go motho go solwa eupša nna.” Gomme yeo ke nnete. Bjale, o ne mengwaga ye lesome, go ntšha kgatelelo ka gare. Ke mo rapeletše. Ngwanešu Wood fale, gomme nna, re be re dutše ntle godimo ga meetse. Gomme ke tšere mošemane ka seatla, gomme ke mo rapeletše, ntle ka meetseng, gore Modimo o tla mo fa parola. Gomme ke sa mo rapelela, gore Modimo o tla dira.

⁸¹ Ke eng? Kgatelelo, wa go hloka molato, monna wa go hloka molato. Bjale, monna yola o swanetše go ba le sebaka.

⁸² Bjale, ge le nyaka go dira gabotse, ke thabile kudu, bošegong bjo, go le botša gore go ne toropokgolo ya botšabelo. Yoo ke Jesu Kriste. Ge o sa nyake go dira phošo, lenaba le ka morago ga gago, gona go ne tsela ya go phonyokga, gomme go phonyokga gola ke Jesu Kriste. Go na le lefelo moo o ka kgonago go tloša pipitlelano. Eupša ge o le lerato go dira sebe, gomme ga o nyake Modimo, gona lenaba le ya go go thakanelela felotsoko. Ga o na le . . . O ka se kgone go tla go Kriste, ka baka la gore ga o nyake.

⁸³ Gomme ge monna yo a etla go Kriste, lefelo le la botšabelo . . . Ge monna a etla ka gare, ka Tastamenteng ya Kgale; selo sa pele, o ile a swanelwa ke go tla godimo ga thato ya gagwe mong ya tokologo. Gomme yeo ke tsela ye o swanetše go tla go Kriste.

⁸⁴ Selo se sengwe, o swanetše go kgotsofala ge o sa le fao. Ga o . . . O ka se kgone go lekelela tikologong letšatši le lengwe le le lengwe, o lla, “Ke tla rata go tšwela ka ntle ga fa. Ke tla rata go tšwela ka ntle ga fa.” Ba tla go ntšhetša ntle. O swanetše go dula ka go rata. E swanetše go ba gore o swanetše go nyaka go dula ka go toropokgolo yela.

⁸⁵ Gomme ge o etla go Kriste, o ka se kgone go lebelela morago go lefase. Beibele e rile, “Yo a beago seatla sa gagwe godimo ga mogoma, gomme a retologa go lebelela morago, ga a swanela go lema.” Bjale fao ke mo bontši ba ba bitšwago Bakriste ba dirago phošo ya bona. Le a bona, ba itshwara o ka re ba ya go lema, eupša selo sa pele se sennyane se tla mmogo, ba tla phatloga, ka sona.

⁸⁶ Letšatši le lengwe ke bile le boitemogelo bja seo, bjalo ka ge bohole le tseba. Gomme ke le leboga bakeng sa dithapelo tša lena. Ge ke tsoma, le go thea hlapi, le go thunya senepša, le dilo, ka mehla ke nyakile raborolo ya Weatherby magnum. Gabotse, ba bangwe ba bagwera ba ka ba ka be ba nthecketše yona. Ke tseba batho, ge nkabe ke no e bolela, ba ka be ba e dirile ka lethabó. Gabotse, ba babedi goba ba bararo ba nyakile go e dira. Eupša ke be ke sa kgone go ba bona ba šomiša tšhelete ye ntši ka go raborolo, ge ke tseba baromiwa ga ba ne dieta maotong a bona. Nka se kgone go dira seo. Gomme Ngwanešu Wilson o fa Billy Paul Roberts .257 ye nnyane. Gomme ngwanešu, mogwera wa ka o rile, “Ngwanešu Branham, Weatherby e ka kgora go bora sethunya sela, Nka ba le yona e dirilwe bakeng sa theko ya go tšhipa, ge o ka ntumelela go go direla yona.” Gabotse, ke mo dumeletše go e dira.

⁸⁷ A tla morago, ka bea legapi ka sethunyeng, gomme ka ya go se thunya, gomme selo se phatlogile ka diatleng tša ka. Gomme molongwana o ile go nyakile go ba mothalo wa jarata tše masometlhano, pouto moragorago ka morago ga ka. Gomme ke semaka ga se sa no nthipa seripa ka bobedi. Go be go le ditone e ka ba tše tlhano goba tše tshela tša kgatelelo bokgauswi bjoo le nna.

⁸⁸ Gabotse, ngaka o rile, “Selo se nnoši ke se tsebago, gore Morena wa go loka o be a dutše fale go šireletša mohlanka wa Gagwe.”

⁸⁹ Bjale, selo se ke naganago ka sona, mo ke mo se tlago. Ge seo e ka be e bile Weatherby Magnum, le go thoma! Bothata e be e le eng? Go be go ne bošaedi ka go raborolo. Sekgoba sa hlogo se be se borilwe go kgwelekgwahla kudu. Seo ke se e lego bothata ka bontši bja rena ka go tshokologo ya rena, sekgalá sa hlogo ya rena se borilwe go kgwelekgwahla kudu.

⁹⁰ Gomme—gomme, bjale, ge seo e ka be e be e le Weatherby, go tlaga gona mathomong, go tlaga yona tshipi yeo e tšhetšwego, go dira molongwana, e ka be e ile ya borwa le go dirwa Weatherby Magnum, e ka be e se ya rathaganywa. Eupša ka gobane e lekilwe go fetolelwa go se sengwe seo ka kgonthe e bego e se sona, morago e phatlogile.

Gomme kafao monna yo mongwe le yo mongwe o tla hwetša selo se se swanago, yoo a ipolelago go ba Mokriste, yoo a sa hwetšego go thoma ga maleba go Tswalo ye mpsha, o tla phatloga felotsoko. Go ne kgatelelo ye ntši kudu go yona. E ka se e emele. O tla ikhwetša yenamong a phatlogile felotsoko.

⁹¹ Batho ba leka go ekiša bodiredi bja yo mongwe, yoo a sego a biletšwa go bjona, mafelelong bo ya go phatloga. O swanetše go hломамиšwa ke Modimo.

E swanetše go ba Modimo, e sego letsogo le lengwe le šikinyegile, kanegelo tsoko ya maikutlo, eupša e tla godimo ga

motheo wa Madi a tšholotšwego a Kriste, le tumelo ya gago ka go se Modimo a go diretšego ka Jesu Kriste. Ge go se bjalo, o ya go phatloga felotsoko. Yo mongwe o tla gata godimo ga menwana ya gago, gomme o a ngala. Le a bona? Le a bona, ke kgatelelo ge agela, nako yohle, gomme ka pela o tla phatloga.

⁹² Motho o swanetše go nyaka go dula ka botšhabelong. A ka se kgone go ya ka kua a belaela. O swanetše go nyaka go dula, ga go pelaelo ka ga yona. Ka ntle, o a hwa. Ka gare, o bolokegile.

⁹³ Gabotse, ke nyaka go bolela se sengwe, batho fa, ge o se Mokriste. Ke tla go toropokgolo ye ya Botšhabelo, e ka ba mengwaga ye masometharo tee ya go feta. Gomme, ngwanešu, ga se ka ke ka nyaka go ya ka ntle. Oo, ke tla ka go Kriste. Se sengwe le se sengwe ke bego ke se hlologela se be se le ka *Mo*. Ga ke nyake go ya ntle. Ke rapela tšatši ka tšatši, “O Modimo, ke thabile kudu fa. E no ntumelela ke dule.” Ga ke tsoge ka nyaka go tloga, gomme ke a tseba A ka se tsoge a ntlogela. Ke a tseba A ka se tsoge a le tlogela. Gomme kgatelelo e ba ye kgolo, ge e dira, gona Yena ke mosela wa rena, kafao ga ra swanelo go—go tshwenyega ka yona.

⁹⁴ Ge o gateletšwe gohle, gomme o sa tsebe moo o yago, go ya go direga eng go wena ka morago ga lehu; gomme o a tseba o ya go hwa nako ye nngwe, o swanetše go e dira; gona selo go tla, ke go tla go Kriste, Botšhabelo, gomme wa tloša kgatelelo. E rarolleng, gatee go fela.

⁹⁵ Ga go kgathale se se diregago, Kriste ke Botšhabelo bja rena. Gomme ge re etla go Yena, re ka kgona go tloša kgatelelo. O ka kgona go tlogela go tshwenyega ka, “Gabotse, ge nka hwa, go ya go direga eng ka nna? Go ya go direga eng ka mosadimogatša? Go ya go direga eng go monnamogatša? Go ya go direga eng go bana?” E no tla go Kriste, gomme o tloše kgatelelo. Bohle, O re fa dilo tšohle. Dilo tšohle ke tša rena, ka Kriste, kafao nno tlošang kgatelelo, tsela e nnoši o ka kgonago go e dira.

⁹⁶ Yo mongwe a ka no go fa milione wa ditolara. E tla aga kgatelelo.

O ka no tšoena kereke, gomme e tla no fele e aga kgatelelo. Gobane, Mamethodist ba tla go botša ba a rereša, “Gomme Baptist e phošo.” Gomme Baptist e re, “Ba phošo, gomme re nepile.” Kafao e no aga kgatelelo ye ntši, gobane ga o tsebe mo o emego.

⁹⁷ Eupša ge o ka tsoge wa tla go Kriste, o ka kgona go tloša kgatelelo, gobane go fedile nako yeo, e no e dudiša fase. Ke lefelo le le filwego ke Modimo la polokego, moo Modimo a rilego, “Leina la Morena ke tora ye maatla, baloki ba tšhabela ka go Yona gomme ba bolokega.”

Ka nako ya bolwetši, ge bolwetši bo ratha, gomme ngaka o re, “Ga go selo gape nka kgonago go se dira ka yona,” o se age kgatelelo.

Tloša kgatelelo. Bitša modiša wa gago. A nke a go tlotše ka oli le go go rapelela. “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši.” Tloša kgatelelo. Le a bona?

⁹⁸ Yena ke Botšabelo bja rena. Ge le sa le ka go Botšabelo bjo, le ne—le ne tokelo go e ka ba eng yeo e lego ka go Botšabelo. Gomme Kriste ke Botšabelo bja rena, le se sengwe le se sengwe o se hlokago se ka go Yena. Amene.

Ka bolwetšing, o se ke wa aga kgatelelo. Tloša kgatelelo.

⁹⁹ O re, “Gabotse, ke—ke a makala, Ngwanešu Branham.” Ga o makale; o no tloša kgatelelo. Gafela molato wa gago go Modimo, gomme o ye pele mo o ka rego go be go fedile. O se ke wa aga kgatelelo. Ke go tloša kgatelelo.

¹⁰⁰ “Gabotse,” o re, “ke tshwenyegile kudu, Ngwanešu Branham. Ke no se tsebe.”

Tloša kgatelelo. Amene. Ka toropongkgolo ya Botšabelo, O tsere go tshwenyega ga gago, kafao ga—ga wa swanelo go ba le gona. “Lahlelang matshwenyego a lena go Yena, ka gore O tshwenyega ka lena.” Le se tshwenyege ka matshwenyego a lena. Yeo ke taba ya Gagwe.

¹⁰¹ Ke kopane le mosadi, fa mengwaga ye mengwe ya go feta ka lebenkeleng la disente tše lesome. O be a le e ka ba bogolo bja mengwaga ye masometshela, a lebega e ka ba mengwaga ye masometharo bogolo. Ke rile, “O e dira bjang, kgaetšedi?”

¹⁰² O rile, “Ngwanešu Branham, ke na le barwa ba babedi bao e lego dingaka, bao ba go fetago ka bogolo.” Gomme go botega go bobotse, ga—ga se a lebega ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometharo. O rile, “Sese se se bilego. Ge ke etla go Kriste, ge ke be ke le e ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, ke dutše fase le go nagana ka yona. Ke ithutile mabodumedi a mangwe. Eupša ge ke hweditše bja therešo,” o rile, “ke tlide go Kriste, gomme ke išitše molato wa ka, soulo ya ka, tšohle tša ka, go Yena.” Gomme o rile, “Ga se nke ka ke ka ba le matshwenyego ge e sa le.” O rile, “Bjale, O tshepišitše go hlokomela mathata a ka ohle,” gomme o rile, “ge A se yo mogolo go lekanelo go e dira, ke a tseba ga ke yo mogolo go lekanelo go e dira, kafao mohola wa ka ke tshwenyega ka eng ka yona?” Le a bona? Yeo ke yona.

¹⁰³ Kriste o tshepišitše gore O tla tše matshwenyego a lena ohle. “Lahlelang matshwenyego a lena go Yena.” Kafao le tshwenyegela eng? Matshwenyego a aga kgatelelo. Kgatelelo e a phatlola. Kafao nno lahlelang matshwenyego a lena go Yena, gomme lesang go tshwenyega. Go lokile.

¹⁰⁴ Bjale, “Gabotse,” o re, “ke e dira bjang?” E no tshepa tshepišo ya Gagwe. O dirile tshepišo gore O tla e dira, ebile le ka nako ya lehu, ge morongwa wa lehu a etla ka kamoreng. “Oo, Ngwanešu Branham, ke a tseba ke tla tšhoga.” Oo, aowa. O ka go Botšabelo. Aowa, aowa. O a tseba o ya go hwa; o swanetše

go ya ka tsela ye nngwe, kafao nno tseña ka go Botšabelo, o ikwele o bolokegile. Yeo ke nnete. O bolokegile ge feela o le ka go Botšabelo. Elelwā, O go hwetše. O a go hlokomela. O go hwetše.

¹⁰⁵ Bjale a re tšeeng go lebelela. O re, “Ngwanešu Branham, o ra gore, ge morongwa wa lehu a kokota mojako, o sa ntše o sa swanela go pipitlelana?” Aowa, le gannyane. “Gabotse, o dira seo bjang?” Etla go Botšabelo. Yeo ke phetho. “Gabotse,” o re, “Ngwanešu Branham . . .”

¹⁰⁶ Gabotse, bjale ema motsotso. A re tšeeng Israele, tlase ka Egepeta. Go tlile nako moo Modimo a rilego, “Ke ya go romela morongwa wa lehu go kgabola naga, gomme Ke ya go tšeа yo mongwe le yo mongwe wa bagolo ba lapa, ntle le ge go na le madi godimo ga mojako,” bošego bjo bogolo bjola bja paseka.

¹⁰⁷ Bjale, Israele še, batho ba tshepišo ba ya nageng ya tshepišo. Gomme ba . . . Ke bošego bja paseka. Morongwa wa lehu o ka nageng. Gomme re kwa kgoeletšo e etla go tšwa go theoga mokgotha. Re lebelela ntle. Tše pedi tše kgolo, tše ntsho diphego di pokapoka go theoga mokgotha. A le nagana Israele e be e thanthetšwe gohole? Aowa, mohlomphegi.

¹⁰⁸ Lehu le be le le mojako. Mošemane yo monnyane o lebeletše ntle ka lefastere. Ke yo mogologolo wa lapa. O bona morongwa yola yo mogolo yo moso. O a lebelela gomme o rile, “Papa, a o a nthata?”

“Kgonthe, morwa, ke a go rata.”

“Gabotse, Papa, a ga se nna leitšibolo la gago?”

“Ee, o lona, morwa.”

“Lebelela *fale*, papa. Morongwa yola o hweditše mošemane yola yo monnyane. Ke mo tsebile. Ke bapetše le yena. Oo, papa, šo o a tla, go leba ntlong.”

“Eupša, morwa, a o bona godimo ga kota yela ya mojako?”
Haleluya!

“Papa, a o tla ntšeа?”

“Aowa, mohlomphegi, morwa. A ka se kgone go go tšeа.”

“Gobaneng?”

¹⁰⁹ “Yeo ke tshepišo ya Gagwe. ‘Ge Ke bona Madi, Ke tla feta godimo ga lena.’ Eya morago gomme o hwetše dibapadišwa tša gago, gomme o thome go bapala, morwa. Ga go tlhokego ya go tshwenyega. Re ka go botšabelo bja Modimo. Tloša pipitlelano.”

¹¹⁰ Israele e be e ka kgona go dula morago le go bala Beibele; mola ka moka ga bona ba be ba goeletša le go aga pipitlelano, Israele e be e iketlile. Gobaneng? Lehu thwi mo lebating, e dirile phapano efe? Le ka se ba gobatše.

¹¹¹ Kafao ge lehu le etla go lebati la rena, letago go Modimo, ge feela senyakwa sa Modimo, Madi, a beilwe godimo ga lentlele ya kota ya ka ya pelo, se dira phapano efe? Le ka se ntshwenye.

¹¹² Ngaka o re o ya go hwa gosasa, ke phapano efe e dirago? Madi a mo koteng. O swanetše go hwa, go le bjalo. Eupša ge Madi ao a tloditšwe, ke na le tsogo e etla. Amene.

¹¹³ Israele e be e kgona go iketla, go se go aga pipitlelano go bona, gobane ba tsebile gore morongwa wa lehu o be a ka se kgone go ba ratha. Ba be ba le ka tlase ga madi. E be e le tsela ye e filwego ke Modimo.

¹¹⁴ Bjale hlokomelang. E re, “A nka kgona go netefaletšwa ka seo?” Bjale, Bakriste, ke rena ba. “A nka kgona go netefaletšwa ka seo?” Ke boletše ka yona, Lamorena la go feta bošego.

¹¹⁵ Bjale, Israele e be e le ba ba tshepišitšwego, batho ba kgwerano, batho ba Modimo. Ba be ba tshepišitšwe naga ye e bego e ela maswi le todi. Kafao ga—ga se ba ke ba tsoge ba bona naga yeo. Ga go le o tee wa bona a kilego a ba fao. Eupša ba bile le tshepišo ya yona. Le a bona? Ga se ba ke ba ba godimo kua. Ba be ba sa tsebe selo ka naga, eupša ba be ba tshepišitšwe naga yeo. Gomme ba tšwela ka ntle ga bokgoba bja bona, ka seatla sa Modimo ka moprofeta wa Gagwe, gomme ba be ba le leetong kudu, ba ipolela gore ba be ba le baeti le basetsebje, gomme ba be ba eya nageng yeo ba sa nkago ba e bona, goba ga a gona wa bona a kilego a e bona. Naganang ka yona.

Kafao ba tlie kgauswi le mollwane. Go be go le mohlabani yo mogolo magareng ga bona, a bitšwago Joshua. *Joshua* o tše... go ra “Jehofa Mophološi.” Gomme Joshua o ile mošola wa Jorodane, go ya ka nageng ya tshepišo, gomme a tla morago le bohlatse gore e be e le naga ye botse. Ba tlišitše mokgotho wa diterebe; go tšere banna ba babedi go o rwala. E be e no ba tlwa se Modimo a rilego e be e le. E be e ela maswi le todi. Go be go swanetše go ba go dirile yo mongwe le yo mongwe wa bona go thaba. Gobaneng? Joshua o tlišitše bohlatse morago bja naga ye go sego yo a tsebilego selo ka yona, ye Modimo a tshepišitšego go ba fa. Le a bona? Gobane, ba be ba bile le tshepišo go naga, gomme ba be ba le tseleng ya bona go ya go yona.

¹¹⁶ Bjale, letšatši le lengwe moloko wa batho o be o le ka molabeng, gomme go tlie yo Mongwe lefaseng, ka Leina ka Jesu Kriste. *Jesu* go ra “Jehofa Mophološi.” Gomme O ile tlase Jorodane ya lehu. O ile mošola wa Jorodane, ka lehung, gomme a tsoga mosong wa Paseka, ka bohlatse gore motho a ka phela morago ga ge a hwile. Haleluya! Lehu ga se bofelo. Jesu o e netefaditše, gore motho a ka phela ka morago ga ge a hwile.

¹¹⁷ O eme pele ga bona, gomme O rile, pele A tloga, O rile, “Ka ntlong ya Tate wa Ka go dintlokgorapara tše ntši. Ge go be go se bjalo, Nkabe ke le boditše. Gomme Ke tla ya le go lokiša lefelo. Ke tla ya godimo le go lokiša lefelo, le go bowa morago, le go

le amogela go Nnamong; gore moo Ke lego, le lena le be fao.” Mosong wa Paseka, ka morago . . .

O hwile, go fihla ngwedi le dinaledi le letšatši di lewa ke dihlong ka tsonabeng. O hwile, go fihla lešole la Moroma le hlabile pelo ya Gagwe ka—ka lerumo, gomme meetse le madi a be a arogane. O be a le wa go hwa kudu go bahu. O ile lebitleng, boka motho e ka ba mang a dirile. “Soulou ya gagwe e ile heleng,” bjalo ka ge Beibele e boletše.

Eupša mosong wa Paseka, O tlie morago go tšwa lehung, hele, le lebitla, gomme a re, “Ke nna Yo a bego a hwile, gomme Ke a phela go ya go ile, gomme ke swere dinotlelo tša lehu le hele. Ke nna Motho.”

Ba rile, “Yena ke moyā.”

O rile, “Mpheng sangwetše ya hlapi.” Gomme O ja hlapi le borotho.

¹¹⁸ O be a le Motho yo a hwilego gomme a ya Nageng, gomme a bowa morago le bohlatse gore motho a ka phela ka morago ga lehu. Lehu le swanetše go dira eng ka renā? Amene. Tlošang kgatelelo.

¹¹⁹ Bjale, e sego feela seo, eupša O re fa tshepišo. E be e le eng? O re fa tiišetše ya bohwa bja renā. O rile, “Bjale go netefatša se go modumedi yo mongwe le yo mongwe. Bjale o sepela tlase fa ka gosedumele. Ga o dumele Lentšu. O sepela ka sebeng le dilo tša lefase. Eupša Yo a dumelago go Nna o na le Bophelo bjo Bosafelego, Bophelo bjo bo sa kgonego go hwa.”

¹²⁰ Elang hloko bjale, ge re amogela Moya wa Gagwe, renā ba re bego re hwetše ka sebeng le dikarogong, O re fa Tswalo ye mpsha, Bophelo bjo boswa. O dira eng? O . . . Re a hwa gomme re bolokilwe ka go Jesu. Re tsoga ka Moyeng, go tšwa go dilo tša lefase, go ya go dilo tša Legodimong. Gomme bosegong bjo, “Re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu.”

¹²¹ Ke Bakriste ba bakae ka fa ba sa ratago lefase? Ge o dira, ga o Mokriste. O moipoledi wa Bokriste, gomme e sego morui. Gobane ge motho gatee a latswa Kriste, o hwile go dilo tša lefase, gomme ga go ka moo a nago le kganyogo ye e itšego go boela morago ka go seo.

¹²² E dira eng? “Bophelo,” Paulo o rile, “bjoo nkilego ka bo phela, ga ke sa bo phela gape. Efela ke a phela, e sego nna, eupša Kriste ka go nna.” Gobaneng? O mo tsošitše go tloga go leemo le la fase la sebe sa lefase, godimo go lefelo leo renabeng re ka kgonago go lebelela morago le go bona moo re tšwago gona. Letago! Ra lebelela morago gomme re bona moo re kilego ra phela. Bjale re phela go fapanā. Ke eng? Ke netefatšo gore re hwile, gomme maphelo a renā a fihlilwe ka go Kriste, ka Modimo, gomme a tswaleletše ka Moya wo Mokgethwa, le go phagamišwa ka godimo ga dilo tše. Gona re a phela, ka bohlatse

bja go swana bjoo A boilego morago le bjona, go netefatša go rena.

¹²³ Naga ke ya letago gomme ye ke peeletšo. Ye ke tiišetšo ya phološo ya rena. Ke tšhelete ya mathomo ye e swerego konteraka. Letago! E swara kontraka ya Modimo, “Yo a kwago Mantšu a Ka, yo a dumelago go Yena yo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego gomme a ka se tle kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.” Tloša kgatelelo, ngwanešu. Ee, mohlomphegi. Amene. A le a e hwetša?

¹²⁴ Lebelelang, bjalo ka Eliya moprofeta yo mogolo yola, sekai sa Kriste. Elisa, seswantšho sa Kereke, yeo, karolo gabedi ya Moya e tlidego godimo ga moprofeta. O sepeletše Jorodane letšatši le lengwe; sekai sa letšatši le, mmušo wo le dilo re nago le tsona bjale; Ahaba, Isebele, le go ya pele. Bjalo ka ge le elelwa, theroyaka ya Isebele. Elang hloko ge Elisa a latela Eliya, bakeng sa lebaka. Amene. O mo išitše kae? Jorodane; go ya Ramothe-Gileada, godimo go sekolo sa baprofeta, le go theogela Jorodane. Yeo ke tsela ye A go išago. Go kgabola tokafatšo, tlhwekišo, le go hwa, go amogela Bophelo. Amene. E sego go kerekelyina goba thutotumelo tsoko. Eupša go lehu go moyawa gago, gore o kgone go tswalwa gape. Gomme Elisa . . .

¹²⁵ Eliya o rathile meetse ao, a sepela go kgabaganya Jorodane, gomme Elisa o mo latetše. Gomme ge Elisa a bowa morago go naga gape, ka lehlakoreng le lengwe, o boile morago le kabelo gabedi.

Lehono, re latela Jesu go lehu la Gagwe, poloko le kolobetšo . . . lehu, poloko, le tsogo, a ke re, ka kolobetšo. Re a Mo dumela. Re hwa go dilo tša lefase, re ipolela gore ga re selo, re kolobeditše Leineng la Gagwe, go bolokwa le Yena ka kolobetšong, go tsošwa le Yena ka tsogong. Meboya ya rena e phela ka godimo ga dilo tša lefase. Gona re ka go Kriste. Bjale re ne kabelo e tee.

¹²⁶ Ge re bowa go tšwa go kgabaganya mothalo wa lehu wa Jorodane, re tla ba le karolo ye nngwe. Mebele yeo re nago le yona bjale, ka meboya yeo re nago le yona, re ne Tiišetšo, Moya wo Mokgethwa wo o sa kgonego go hwa, ka gore Ke karolo ya Modimo. Gomme mebele ye re phelago ka go yona . . . “Yo a jago nama ya Ka gomme a nwa Madi a Ka o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme Ke tla mo tsoša ka letšatši la mafelelo.” Amene. Tlošang pipitlelano.

¹²⁷ E dira phapano efe, dipomo tša athomo goba e ka ba eng gape go ratha? A nke ba dire e ka ba eng . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go selo se tee se, gore re na le Bophelo bjo Bosafelego ka Jesu Kriste Morena wa rena. Kafao re tshwenyega ka eng ka se lefase le swanetšego go se bolela. Re tshwenyegelang ka kgatelelo. Ga go dire phapano e ka ba efe go rena. Gobaneng? Gobane re kgona go tloša pipitlelano. [Ga go selo go theipi.]

Go tšwa moo marothi a phoka a kgaogelo a kganyago;
 Phadima gohle go re dikologa mosegare le . . .
 [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi.]
 Jesu, Seetša sa lefase.

¹²⁸ Bjale ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, a re phagamišeng diatla tša rena.

Re tla sepela Seetšeng, Seetša se sebotse,
 Go tšwa mo marothi a phoka a kgaogelo a kganyago;
 Phadima gohle go re dikologa mosegare le bošego,
 Jesu, Seetša sa lefase.

¹²⁹ Tate wa rena wa Legodimong, Sathane o lahlegetšwe ke ntwa. E no kgotlelela. O se age pipitlelano. Go emeng fa, go rera ka “go tloša pipitlelano,” gomme ka gona Sathane o naganne a ka kgona go nthaka go tloga phuluphithing, a nkiša ka ntle ga pitšo ye ya aletara. Aowa, Morena. Ka pelong ya ka go be go le se sengwe se tuka, se re, “Go na le yo mongwe mo. Go na le yo mongwe o tsoma Leswika lela.” Re a Go leboga, Tate, bakeng sa phenyo. Ge motho yola wa mafelelo a sepeletše aletareng, dietša tša tla godimo. O bone gore o be a lahlegile, ka fao le yena a ka no neela ntwa.

¹³⁰ Mo go eme, bosegong bjo, palo yela ya mogau, disoulo tše tlhano tse bohlokwa. Tlhano: J-e-s-u, t-u-m-e-l-o, mogau, m-o-g-a-u. [Ka Seisimane: Five; J-e-s-u-s, f-a-i-t-h, grace, g-r-a-c-e.—Mof.] O Modimo, Wena o Modimo. Wena ga o tsoge wa palelwā. Wena ka mehla o a rereša.

¹³¹ Ke lebeletše, go emeng fa ka lehlakoreng fa, morwedi wa Kgaetšedi Wilson. Ke kgona go elelwa mosetsana yola yo monnyane. Ke elelwa ge O mmiditše. Ke elelwa bošego ka New Market, mengwaga ye metelele ya go feta. Tlase kua bošego bjola, ke a elelwa, Morena.

¹³² Fa go eme hleng le yena, mohumagadi, go tleng tlase go tšwa New York, go diilela le rena.

¹³³ Mo go eme lesogana le kgarebe, feela mo go retologeng, ge lefase le le ntle fa le dira mehuta yohle ya ditansi tša maitswarohlephi le go ya pele. Ba sepetše, go tsoma Leswika lela.

¹³⁴ Mafelelong a aletara go eme moisa yo moswa, diatla tša gagwe di phagamišitšwe, o—o nyaka go hwetša Leswika. Jesu, Wena o Leswika lela. Gomme O boletše se, “Kae kapa kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona.” Gona, Leswika lela le thwi fa.

¹³⁵ Go ka no bonala go tlaba kudu, Tate, bonolo kudu. O dira dilo bonolo kudu, gore re se foše. Eupša ka lebaka la gore ba

tsogile go tšwa madulong a bona le go tla ka taletšo; gobane, gore, Sathane o lekile go ba thibela go e dira, matsapa a mangwe le a mangwe a kgonnego go a bea pele, o lekile go e dira, eupša o lahlegetšwe. Bjale, bjalo ka mohlanka wa Gago, ke ya go bea diatla tša ka godimo ga bona, le go kwalakwatša ditšhegofatšo tša Gago. Gomme, Modimo, a nke e latele. Gobane gore ba a botega le go hlokofala go latela tlhahlo ya Moya, ke dira sa go swana.

¹³⁶ Bjale, ke a kgopela gore soulo ya kgaetšedi wa ka e ka se tsoge ya senyega, gore tlhologelo ya pelo ya gagwe bakeng sa Bophelo bjo Bosafelego e tla fiwa go yena, Leineng la Jesu Kriste.

¹³⁷ Ke bea seatla sa ka godimo ga kgaetšedi wa ka, le go tseba gore meleko ye mentši e mo hlomere. Ke a tseba o rapediša mošemane morategi wa gagwe. Ke tseba tate, ge megokgo e kitima go theoga marama a gagwe, bošegong bjo, ge a be a feta seripa se sennyane sela sa karolo ya lesome. Gomme mosong wo, ge re rapetše le go neela mošemane go Morena Modimo. Mme yo le tate ba rata ngwana. Gomme, Modimo, ba nyaka lefelo moo ba ka kgonago go no tloša pipitlelano le go tseba gore se sengwe le se sengwe se lokile. Tate, re e gafetše go Wena. O tla e fa. Ga re na poifo. Mo fe tiišetšo yeo feela bjale, Tate, Leineng la Jesu ke a rapela.

¹³⁸ Gomme, Tate, monna yo moswa yo le mosadi yo moswa ba tla mmogo, kafao ke bea diatla tša ka godimo ga bona. Ba tlie go tloša pipitlelano. Baratani ba baswa boka ba, batho ba baswa ba babotse, re a tseba ke bona tšeletši ya diabolo ge feela a ka kgonago go ba šomiša. Eupša ba ubutšwe, boka serumola. Ba a tla gobane ba nyaka go hwetša seširelo sela. Ba nyaka go fihla lefelong moo ba ka kgonago go no tloša pipitlelano, go tloša kgatelelo, go ikhomolela bonabeng pele ga Modimo, le go tseba gore Yena ke Modimo. Ke a rapela, Tate, gore O tla ba fa tiišetšo yela e šegofetšego feela bjale. A nke sekala se sengwe le se sengwe se sennyane se bethwe, gonabjale.

¹³⁹ Moisa yo moswa yo mo, Morena, yo a emego ka diatla tša gagwe godimo, yena yola wa mafelelo. Gomme ka pela ge a tsogile le go tla godimo, dietša tša tla godimo. Yeo e be e le nomoro ye O bego o e nyaka, yeo e be e le pitšo ya Gago. "Bohle ba Tate a Mphilego ba tla tla." Selo se nnoši re swanetšego go se dira ke go swara Lentšu fao, gomme bona Tate a ba beetšego Bophelo ba tla latela. Gomme bjale o a tla. O nyaka go hwetša mphatša wola, Morena, gore a kgone go dula fase le go khutša lebakana le lennyane. Ke a rapela, Modimo, gore O tla mo hlahlala mphatšeng wola gonabjale.

¹⁴⁰ A nke tlemo ye nngwe le ye nngwe e robje. A nke se sengwe le se sengwe, kganetšo ye nngwe le ye nngwe ye e tshwenyago ye nngwe ya ba, a nke e we go tloga go bona feela bjale; a nke selo se sennyane sela, pelwapelwana ye nnyane, e ka ba eng e

lego, bothata bja go fela pelo, matshwenyego a mannyane ale, pelaelo yela, sebe sela se sennyane sa go tshwenya. Morena, bjalo ka ngwanabo bona, le mohlanka wa Gago, ke ba phophthela, bjalo ka go ema magareng ga ba ba phelago le ba ba hwilego. Modimo, ke tleleima disoulo tša bona. Ke tleleima phenyo ya bona, ka go obamela pitšo ya aletara. Gomme re a tseba gore Sathane o lekile go e emiša. Eupša re a ba tleleima, ke a dira bjale, bjalo ka mohlanka wa Gago. Gomme ke ba neela go Jesu Kriste, bjalo ka diala tša mogau wa Gagwe, diala tša Bogona bja Moya wo Mokgethwa, bošegong bjo, Yo a ba biditšego ka fase ga maemo a mathata, gomme a ba tliša Leswikeng. A nke ba tloše kgatelelo bjale, gomme ba tsebe gore Jesu o boletše, gore, “Ga go motho a ka tlago go fihlela Ke mmiditše. Gomme bohle ba ba tlago, Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego, le go ba tsoša ka letšatši la mafelelo.” E rarologile, Morena. Ke ba neela go Wena bjale, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁴¹ Modimo a le šegofatše, ge le eme fao. Ge le boela madulong a lena, eyang gomme le tsebe gore se sengwe le se sengwe seo le se kganyogago, gomme sebe se sengwe le se sengwe se se nyamišago le selo se se bego se fošagetše, se ka tlase ga Madi. Se fedile. A o a e dumela? A o a e dumela, ngwanešu? A o a e dumela, kgaetšedi? A o a e dumela? Ka gona, e—e ka se be; e šetše e dirilwe. Ÿeo ke mnete. Ke lebaka le le fetilego.

¹⁴² Modimo a go šegofatše, bokaonekaone kudu ka bophelong le Bophelo bjo Bosafelego, bjo bjale o nago nabjo. O nametše ka gare, bokagodimo ga sebe. Sebe se ka tlase ga dinao tša gago. Ke botse bofe e tla ntirago, go ema fa, go go botša se sengwe sa phošo? Ke be ke tla balwa go ba mofori mafelelong a tsela. Le a bona? O amogetše Bophelo bjo Bosafelego, gobane o dumetše go Morena Jesu Kriste. Bjale go beeleng thoko sebe se sengwe le se sengwe le setlemo se sengwe le se sengwe, eya o lokologile. Tloša pipitlelano. O Mokriste. O phagamile ka godimo ga sebe. O na le netefaletše ya phološo ya gago ya Gosafelego gobane Kriste o go amogetše.

¹⁴³ Bjale, a ga se A re, “Ga go motho a ka tlago go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohle bao ba tlago, Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego le go ba tsoša mo matšatšing a mafelelo”? Gona e rarologile. Amene. Go fedile. Modimo a go šegofatše bjale, a ba le mogau go wena.

A le a Mo rata, ntle kua?

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁴⁴ Ke ba bakae ba ikwelago kgatelelo yohle e ile?

Ke kgwapareditše soulo ya ka ka lefelong la go
 khutša,
 Nka se sa sesa mawatle a lebelete gape;
 Ledimo le ka no swiela godimo ga bodiba bja
 ledimo bja lebelete,
 Eupša ka go Jesu ke bolokegile go ya go ile.

¹⁴⁵ Bjalo ka kanegelo ya Charles Wesley, go bokhuto bja gagwe tlase hleng le mawatle letšatši le lengwe, o bile le mokhukhu wo monnyane. O be a ithuta. Morena o mo etilepele tlase kua. O be a ithuta. Oo, Modimo o be a sepelela pele ga gagwe, bakeng sa pina. Gomme o be a sa kgone—o be a sa kgone go hwetša selo go thoma ka sona. O be a tla thoma ka se sengwe, tšhušumetšo e be e tla mo tlogela. Kafao o ile a sepela go theoga go bapa le leši la lewatle, a theeditše maphotho, gomme a gopola gore o be a ka kgona go hwetša tšhušumetšo, maphotho a kgapetsa. Gateetee, ledimo le ile la tla godimo.

Ga go selo se diregago ka mahlatse. Se sengwe le se sengwe se beilwe ke Modimo. Ga go kgathale se se diregago, dilo tšohle di ya go šoma mmogo bakeng sa tše botse.

¹⁴⁶ Gomme a thoma go leba ntlong ya gagwe ye nnyane yabdkota. Ge a dirile, diphefo tša thoma go foka. O naganne, “Oo, ke tla gogolwa go tloga go le, le—le lebopo, pele ke fihla kua.” Gomme o gogetše jase ya gagwe godimo, gomme a thoma go kitima, gomme se sengwe se fofetše sehubeng sa gagwe. O lebeletše morago, gomme e be e le phorogohlo ye nnyane, e tlie bakeng sa botšhabelo. O ile a no e swara ka sehubeng sa gagwe go fihla ledimo le fedile, gomme letšatši la tla ntle. O beile moisa yo monnyane godimo ga monwana wa gagwe, gomme o mo tlogetše a fofa, gomme o fofetše kgole, gomme nako yeo tšhušumetšo ya mo ratha:

Leswika la Mehleng, le fattoletšwego nna,
 A nke ke iphihle nnamong ka go Wena.

¹⁴⁷ Oo, ke rata seo! Leswika la Mehleng, Leswika lela ka nageng ye e lapilego, Sesirelo ka nako ya ledimo. Le a bona? Leswika lela ka nageng ye e lapilego, Wena nkute. Nkute, O Leswika la Mehleng, le fattoletšwego nna. Bangwadi ba bagolo ba ba šušumeditšwego ba dipina le dilo tše re ipshinago ka tšona lehono!

O re, “A dipina tšela di šušumeditšwe?”

¹⁴⁸ Jesu o boletše ka bona ge A be a le mo lefaseng, o rile, “A ga se gwa ngwalwa ka go Dipisaleme, Dafida o boletše selo sa *gore-le-gore*?” Kgonthe, di šušumeditšwe. Feela boka go rera goba e ka ba eng gape, go šušumeditšwe.

¹⁴⁹ Ke thabile kudu gore ke na le Botšhabelo. Botšhabelo bjo bongwe ga ke nabjo. Ya.

Dikholofelo tša ka ga tša agwa go selo ntle le
Go feta Madi a Jesu le toko;
Ge gohole go dikologa soulo ya ka go efa tsela,
Gona Ke kholofelo yohle ya ka le go dula.
Gobane go Kriste, Leswika le le tiilego, ke a
ema,
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba. (Ga
go kgathale se e lego.)

¹⁵⁰ Modimo a le šegofatše. Modisa wa lena bjale, Ngwanešu Ruddell. Tshwarelo, Sathane o timile mabone, eupša Modimo o hweditše phenyo, go le bjalo. Amene.



Go TLOŠA KGATELELO NST62-0513E
(Letting Off The Pressure)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Mei 13, 1962, ka Gospel Tabernacle ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org