

DIPOTSO LE DIKARABO



A re saleng reeme motsotso fela ka ntlha ya thapelo.

Modimo yo o rategang, bosigong jono re Go lebogela, sa ntlha, ka ntlha ya ga Jesu Keresete, Mmoloki wa rona. Re a Go leboga ka gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Re Go lebogela batho ba ba dumelang seo. Re itumetse thata gore re na le Modimo, eseng fela modimo yo o mo dikakanyong fela, modimo wa disetwa yo o mo dikakanyong fela, mowa o o mo dikakanyong fela; ga go sepe se se mo dikakanyong fela ka ga gone—Modimo wa nnete le yo o tshelang yo o tshelang le rona le mo go rona ebole a dira ka rona. Eseng go direla Modimo sefikantswe, fela rona re leng ditshwano tse di tshelang tsa Modimo... Mowa o o Boitshepo, o sa bue ka sefikantswé, fela a bua ka sejana se se rekolutsweng—Modimo a bonatshitswe mo nameng. Ka foo re Go lebogelang sena, Pinagare e kgolo ya Molelo e re latela, kgotsa rona re E latela, ke raya moo, le ka ntlha ya diponatshego tsotlhe tse dikgolo tsa Mowa o o tshwanang o dira tiro e e tshwanang e O tlhotseng o e dira fa O ne o tla mo lefatsheng. A kgomotso e go e re nayang.

2 Re phuthegile bosigong jono, Morena, go se maikaelelo ape a mangwe fa e se go itse ka foo le go ithuta ka foo, ka thuso ya Gago, re ka nnang Bakeresete ba ba botoka le babusiwa ba ba tshwanelang botoka ba oura ena e re e atamelang. A o ka se re thuse, Morena; re a Go tlhoka. Ka Leina la Jesu. Amen. (Lo ka nna lwa dula.)

3 Go ka nna le dipotso tse dingwe di le masome a mararo kgotsa di le masome a mané, ga—ga ke itse ka fa nka bang ka goroga kwa go tsone. Ke lekile thata tshokologong eno go bona fa nka ba ka kgona le e leng go di fokoletsa golo fa tlwaelong, fela ke ne ka se kgone go go dira. Fela ke batla go bua gore ke ile go dira jone bojotlhe jo nka bo kgonang go—go araba dipotso tsena, ka gore tsone ke dipotso tse di siameng thata, dio tswa mo dipelong tsa Bakeresete. Mme nna—nna ka tlhomamo ke batla go dira sengwe le sengwe se ke itseng ka fa nka di arabang fela ka tsela e e tlhaloganyegang jaaka ke itse ka fa nka di arabang ka gone. Mme ke—ke batla go leboga Morena ka ntlha ya ka foo A thusitseng ka teng mosong ono mo go re thuseng go—go nna le dipotso tsena le go—le go—dikarabo tse A di re neileng.

4 Jaanong, ke na fela le tsone tsotlhe teng fano di tswakantswe, ke fopholetsa di le lekgolo le masome a le matlhano le go feta. Mme re emogetse go ka nna di le masome a mabedi, ke a fopholetsa, mosong ono. Mme—mme jalo he jaanong, pele ga re simolola, Ke tlaa rata fela go bua gore fa ope a ne a batla go bona kgang ena ka ga *Kereke E Thetheekedisa Lotheka nako*

e Meropa e Dirang Morethetho wa ka Bonako, modiredi wa Mopresbitheriene fano a eteletse phuthego ya gagwe pele ka mmino wa roko, thulaganyo ya sa—ya sakaramente... Nteng fela ke bone motsotso fela.

5 “Maloko a banana a itsokoletsa gore a binele mmino wa jese—jese. Motshameko wa Pogo o bolela ka ga papolo ka l-e-e-l-e la segompieno, mmino wa roko.” Modisa phuthego fano a eteletse pele banana botlhe golo koo mme ba lebeletse dipogo tsa ga Keresete, papolo e ne ya tshamekwa ka mmino wa roko le jese. Sentle... Ke ko Maryland. Jaanong, a moo ga se sengwe?

6 Mme fong, setshwantsho ke sena sa bao... Ke neng ke le bolelela mosong ono ka ga bo Beatles bao, *Go Boa ga Beatles*, mme dikgang ke tseo; lo tshwanetse fela lo go baleng go tswa mo makasineng le dilo tsotlhe tse di farologaneng. “...jaaka go ne go ntse, ne ga simolola bodumedi jo boša.” Jaanong, motsamaisi wa bone... Ke na le mokwalo go tswa mo koranteng fano. Ga lo na nako... Fa ope a batla go bala tsena, kgotsa nka di tsenya mo borotong ya dikitsiso, fong lo ka di bala. Mme ke batla fela go le supegetsa gore oura e re tshelang mo go yone e a tshosa. Le ka tswa le sa go tlhaloganye, fela, batho, leka go go tlhaloganya, gore se dilo tsena di leng sone! Ke kopile Mokaulengwe Capps, o na le thuto e e molemo mme o kgona go bala botoka go na le nna, ke mo kopile go bala kgang ena go tswa mo motsamaising wa Beatles. A o ka go dira, Mokaulengwe Capps, ka nako ena?

7 [E bolela gore:]

[Beatles e ipotsa ka ga bona mme ga ba bone dikarabo dipe. “Ga go dumelesege, gotlhelele ga go dumelesege,” go bua Derek Taylor, modiredi wa dikgatiso tsa Beatles. “Basimane ba le banê ke bana go tswa ko Liverpool. Ba makgakga, ga ba na bomodimo, ba ditlhapa, mme ba thopile lefatshe. Go jaaka okare ba simolotse bodumedi jo boša. Bona gotlhelele ke ba ba leng moganetsa-Keresete. Ke raya gore, nna ke moganetsa-Keresete le nna, fela bona ke moganetsa-Keresete thata jang ba a ntshosa, mo e leng gore ga se selo se se motlhofo. Fela nna ke nyelekwa ke bone. A mongwe le mongwe ga a jalo? Nna ke nyelekwa ka ga bonnete jwa bone. Mme batho ba ba ratang go fetisa ke batho ba ba tshwanetseng go bo ba šakgetse bogolo. Ko Australia, go nna sekai, nako nngwe le nngwe fa re goroga kwa boema sefofaneng, go ne go ntse jaaka okare de Gaulle o ne a gorogile, kgotsa mo go botoka go feta moo, Mesia. Ditsela di ne di tletse metlhomagang mo go kwenneng, digole di ne tsa latlha dithobane tsa tsone, batho ba ba lwalang ba tabogela golo ko koloing jaaka okare kamo go tswa mo mongweng wa basimane e ne e tlaa ba siamisa gape, basadibagolo ba ne ba eme ba lebeletse le ditlogolo tsa bone, mme jaaka re ne re feta go bapa, ke ne ke kgona go bona tebegoo mo difatlhegong tsa bone.]

[“E ne ekete mmoloki mongwe o ne a gorogile mme batho botlhe bana ba ne ba itumetse ebole ba gomotsegile, jaaka okare dilo ka tsela nngwe di ne di ile go nna botoka jaanong.”]

[Taylor o ne a ema a bo a tsenya sekarete mo molomong wa gagwe. “Selo se le nosi se se saletseng bo Beatles,” o ne a re, “ke go tsamaya ka loeto lwa phodiso.”]

⁸ A moo ga se se A se buileng? “Ba le bantsi ba tlaa tla ko go Nna ka letsatsi leo mme ba re, ‘Morena, a ga ke a . . .?’” Lo a bona? Jaanong, a ga lo kgone go bona gore o ka se kgone go baya tshepo ya gago mo matsholong a phodiso? O ka se kgone go baya tshepo ya gago mo mohuteng ope wa tshupo e e jalo. Selo se le nosi se o ka bayang tshepo ya gago mo go sone ke MORENA O BUA JAANA go tswa mo Baebeleng. Jaanong, Kereke, moo ke totatota kwa ke lekileng go le baya gone, bongwanake. Mme fa sengwe se ntiragalela mme Modimo a nketsha mo lefatsheng lena, lo seka lwa ba lwa palelwa. Gakologelwang sena ka pelo ya gago yothle: Nnang le Lefoko leo! Lo seka lwa tlogela Lefoko leo! Sengwe le sengwe se se leng kganetsanyong le Lone, se tlogele se le nosi, go sa kgathalesege se e leng sone. Fong o a itse gore Se nepagetse. Lo a bona?

⁹ Letsholo la phodiso jaanong! Batho ba ba boleo ba ebole ba neng ba tshosa batsamaisi ba e leng ba bone ka go tlaphatsa ga bone, le leswe, le makgaphila; mme batho ba latlha diikokotledi tsa bona ba bo ba fodisiwa ka go leba basimane bana. Go makgaphila thata, ebole go le leswe, ebole e le moganetsa-Keresete! Lo a bona, ke Satane mo letsholong la tshotlo. Lo a bona? O dira sengwe le sengwe se Keresete a kgonang go se dira, fela ga a kgone go tlhomamisa Lefoko. Lo a bona? O tlaa tsaya bonthabongwe jwa Lone fano le bonthabongwe jwa Lone fano, fela ga a kgone go Le tsaya gotlhelele. Lo a bona? Ga a kgone go Le tsaya ga mmogo. Jalo he lo a bona, ga e kgane Baebele e buile gore moo go tlaa batla go tsietsa bone Baitshenkedwi fa go ne go kgonega: mowa wa moganetsa-Keresete.

¹⁰ Jaanong, le e leng mookamedi yo e leng wa bona wa kgatiso fano, moemedi wa kgatiso, ena o ba ema nokeng, o dumela mo go bona, mme ne a re o nyelekwa ke sone selo se, ka gore ba mo thopetse letlhakoreng la bone.

¹¹ Dilo tseo tse di bosula, bone . . . Jaanong, a ga lo bone, basadi, goreng ke leka go le bolelala ka ga go apara mona ga marokgwae a makhutshwane, go kgaola moriri, go o poma, le dilo. Ke mowa. Ke mowa! Gone ke mona gone mo dimakasineng tsa rona tse di ratiwang go feta thata le sengwe le sengwe sa se se supiwang mo morafeng, mmino wa roko le dilwana mo kerekeng. Goreng, ke thulaganyo totatota ya ga Satane, mme ba santse ba le dikereke le makoko.

¹² Morago ko Lefokong, bana, ka bonako jaaka lo itse; mme lo se nne pelogale go Le tlogela! Lo nneng gone le Lefoko leo.

Lo a bona, ka fa mowa oo wa moganetsa-Keresete, o kgonang go bua ka diteme, o kgonang go supegetsa ditshupo le dikgakgamatso; o kgonang go fodisa balwetsi; o kgonang go dira dilo tsotlhe tsena. Lo a bona? Batho bao ba akanya gore ba atamela Modimo, gore basimane bao ba rometswe ke Modimo, ka gore kereke e digile mepako mo Lefokong.

¹³ Basimane bao ke maloko a kereke. Elvis Presley ke Mopentekoste. Pat Boone ke wa Church of Christ. Lebang bagoma bao, Mapentekoste, Church of Christ, le bottlhe ba bao jalo ka mewa e e maswe eo mo go bone. Red Foley, lenseswe la gouta, Church of Christ, o opela dipina tsa bodumedi jaaka go se ope yo o ka di opelang le mmino wa roko mo lensesweng le le latelang. Ka maungo a bona lo a ba itse. Lebang gore ke dikereke difeng tse ba leng maloko a tsone. Elvis Presley ke maloko a Assemblies of God. Ke lona bao, mongwe le mongwe wa bone o ne a batla seo, mme Satane o ne a se ba naya.

¹⁴ A ga lo bone, ditsala, ka foo... Lo sek a lwa lesa Lefoko leo. Lo a bona, ke mowa o o tsenang mo go lona.

¹⁵ Mme ke bolelela basadi bana, fa ba itira gore ba lebege ba eletsa thobalano mo diaparong tsena, gore Modimo o ile go lo dira gore lo arabele go dira boaka. Fa lo ntumela go nna se lo se buang, motlhanka wa Modimo, moporofeti, reetsang se ke se lo bolelelang. Lo a bona? Lo ka tswa lo sa kgone go go tlhaloganya, mme fa lo sa kgone, fong lona lo dire fela se ke lo bolelelang gore lo se dire. Modimo o tlala mpatla maikarabelo ka se ke se buang. Lo a bona? Lo reetseng thata, mme lo gakologelweng gore dilo tseo ke mowa.

¹⁶ Ka tlwaelo, gongwe motho yo ga a... Lo a gakologelwa, *Modimo a khurumeditwe ka letlalo*, o ke rerileng ka ga one go se bogologolo (lo a bona, lo a bona?), Modimo ka letlalo mo go gone? Jaanong, gakologelwang fela, bangwe ba rona re rometswe mo lefatsheng lena go tsenelela mo magatong ana go re bolelela dilo tsena. Lo a bona? Ke kitsetsopele; ke Modimo a bua, a supegetsa. Fa o athola sengwe ka nama, goreng, bona ga ba na molato (lebang kwano), batho ba ba siameng thata, ba le boammaaruri, ba ne ba sa tle go go bolelela leaka kgotsa sepe. Mme selo sotlhe ke diabolo. Ba le bodumedi, ebole ba simolola letsholo la phodiso. Lo a bona? Ga moganetsa-Keresete fela totatota. Lo a bona? Mme go na le Mapresbitheriene le gotlhe moo. Lo bona makoko ao, ka foo a dirang ka teng, gone mo selong se se tshwanang?

¹⁷ Goreng, fano mo Lontone, Engelane, fela sešeng ba ne ba na le setlhophha sa mmino wa roko go etsa Keresete, le Jutase, le tsotlhe tseo, le... Ba ne ba bitsa Keresete “Daddy-o” mme ba bue le mafoko otlhe a bana bao ba ba tsenwang ba a buang. Lo a bona? Bana ba banana ba thopile lefatshe. Jaanong, lo a itse

gore Baebele e bolelela pele seo: Ba ba sa lebogeng, ba ba seng boitshepo, ba sena lorato lwa tlholego, e le ba ba sa itshwareleng, bapateletsi, ba ba sa utlweng batsadi (lo a bona?), banana ba thopa lefatshe, mme go go dirile.

¹⁸ Ke ne ka ya ko lefelong maloba; ba ne ba tshameka sena, nngwe ya di jukebox tsena tsa kgale, tse di leswe, gotlhe ga dilwana tseo. Ke ne ebile ke sa batle go isa lelwapa la me. Ke ne ka raya mohumagadi yoo, “Direkoto tseo di ja bokae?”

“Disente di le lesome nngwe le nngwe.”

“Ke di le kae tse e tlaa di tshamekang mo oureng?” O ne a mpolelala. Ke ne ka re, “Madi ke ana; e somole mo motlakaseng!”

“Sentle,” o ne a re, “Nka se kgone go dira seo. Bana bao ba tla teng fano go tshameka seo.”

¹⁹ Fong ke ne ka se kgone go dirisa madi ape foo; ke ne ka ya golo gongwe go sele. Lo a bona? Sentle, selwana seo se ne se tlaa go dira o nne mafafa; o ne o tlaa tshwanela go ya kong mme o tseye segopa sa diritibatsi go di nwa morago ga go utlwa dilwana tseo tsa botsenwa. Moo fela go tena Mokeresete. Fa o rata mohuta oo wa dilwana, o itse se se leng phoso ka wena? O tlhoka gore o bolokesege, ka gore se se leng mo go wena se ja mo sengweng ntengleng ga Lefoko. Se ja mo go . . .

²⁰ O ka se kgone go tshema Jesu a dira selo se se jaaka seo a o ka kgona? A o ka tshema mongwe wa baporofeti a dira selo se se jaana? A ga lo bone, ditsala, selo sotlhe gongwe le gongwe ke diabolo. Mme Baebele ne ya bua ka fa a tlaa tl Lang ka gone mo popegong ya bodumedi mme a dire fela totatota jaaka Keresete. Lo a bona? Fela tsela e le nosi e o ka bang wa kgona go go farologanya, ga se go ikopanya le kereke *ena*, kgotsa go ipataganya le kereke *ele*, ke go nna le Lefoko; Ene ke Lefoko.

²¹ Jaanong, Morena a lo segofatse ka bonosi. Re ya gone ka tlhamallo ko dipotsong. Mme jaanong, go ka nna . . . go fitlheleng go ka nna oura le metsotso e le lesome le botlhano . . . Ga ke tle go kgona go fetsa dipotsa tsotlhe tsena. Go na le fela mekowa ya tsone. Ke akanya gore ke dipotsa tse di siameng. Tsone di siame thata. Ke tlaa otlolella gone fela kwa tlase mme ke tseye e le nngwe fano le fale jaaka ke tswelela. Mme jaanong . . . go arabe . . .

Ke ne ke tlaa . . . Ke ne ke akantse gore bosigong jono ke ne ke tlaa fologa fela, ke lettelele mongwe a di bale, a re, “ee” kgotsa “nnyaya,” “ee” kgotsa “nnyaya,” ka . . . Moo ga se go direla batho tshiamo. Ba ne ba botsa dipotsa tseo gore di arabiwe. Mme nna—nna ga ke tle dira seo, ka gore ke tlaa tsaya tse nka kgonang go di dira; mme tse nke sa se kgoneng, ke tlaa di tsaya nako e e latelang e e tl Lang.

²² Mme jaanong, ke—ke . . . Go ka nna Letsatsi la Tshipi le le latelang, ga ke itse. Ke a lo bolelela; fa lo ka tshwara Billy nako nngwe magareng a jaanong le Laboraro . . . Re ka nna ra tshwanela go tloga.

²³ Jaanong, selo se le sengwe ke sena. Nna ke kgakala kwa morago thata mo dipotsolotsong. Billy o ne a mpontsha mokoa wa dipotsolotso boleele jo bo *kana*, tse di ntseng di letile, dingwe tsa tsone, dikgwedi. Sentle, fa ke santse ke le teng, tshwanetse ke tshware dingwe tsa tseo, ke tshwara dingwe tsa bokopano, ke dire sengwe le sengwe se nka se kgonang gore ka mohuta mongwe ke go lekalekanye. Ke ile go rapela bekeng ena fa ke santse ke tsamaile mme ke kope Morena, “Se A tlaa batlang ke se dire, ke fetse tsena kgotsa—kgotsa ke tseye dipotsolotso?” Fa ke tsaya dipotsolotso, fong ke tlaa siana fela . . . ke tle gae ka Letsatsi la Tshipi mme ke dire dipotsolotso gone go ralala golo gongwe, mme ke tswelele gone go ralala letsatsi ka dipotsolotso. Mme fa ke sa dire, goreng, ke tlaa tshwanela go busetsa dipotsolotso kwa morago go tsamaya ke boa gape. Fa ke sa dire, fong ke tlaa araba . . . Ke tlaa . . . Billy o tlaa lo romelela karata.

²⁴ Mme ke a lo bolelela; go siame, bana ba ba rategang thata ba, go le bolelela ka foo ba ratanang ka gone, lorato le ba nang nalo mongwe go yo mongwe. Mongwe o tlaa bolelela yo mongwe mme yo mongwe o tlaa bolelela . . . Billy o leletsa fela a le nngwe mo kgaolong, go ka nna dimmaele di le lekgolo le masome a matlhano, mme ba bangwe ba bone ba buisana le ba ba setseng. Ba a ratana. Ga ba batle go fetwa ke sepe. Ba na le . . . ba batla go nna fano mo motsotsong mongwe le mongwe go bona se se diragalang; gonnie fa Morena a ka bo a neetse sengwe, ba batla go nna fano go se amogela. Mme ke a ba itumelela.

²⁵ Jaanong gakologelwang, ditsala tse di rategang thata, mosong ono ke ne ka bua polelo ka ga dingwe tsa dipotso. Mme ke a lemoga dingwe tsa tsena (eya!) le fa go ntse jalo, tse di gorogileng mo mosong ono, tsone go le mo gontsi ke tsa ka ga batho ba ba fudugelang ko Arizona. Lo a bona? Ke ne ka akanya gore ke tlaa . . . go botoka ke papamatse seo, gore lo tle lo tlhaloganye.

²⁶ Jaanong, lo seka—lo seka lwa akanya gore ke leka go bolelela batho gore kwa ba ka nnang gone, le se ba ka se dirang, le . . . Jaanong, ga ke bue seo, mokaulengwe wa me yo o rategang. Go na le batho ba ba tshepafalang ba ba batlang go fudugela koo. Sentle, mongwe le mongwe yo o batlang go fuduga, nna go tlhomame ke tlaa—ke tlaa itumela, fa fela ke le teng mo e leng gore, go le gontsi jaaka nna ke le koo . . . Ke fano go ka nna makgetlo a le lesome go na le ka fa ke leng gone koo. Ke na le . . . Magareng ga jaanong le Keresemose, ke na le go ka nna malatsi a le mané go nna koo. Fong ka bonako morago ga seo, ke emeleta go ya moseja. Ke tlaa bo ke le fano fa motlaaganeng gongwe dibeke di le pedi kgotsa di le tharo pele ga ke ya kwa moseja mo

tso—tsosolosong, jaaka ke tlwaetse go dira dikgakologo tsena. Mme fong go tloga foo, ke na le fela bokopano bo le bongwe mo Arizona yotlhe, mme moo go nna ko go Ferikgong kwa Phoenix, masigo a le mabedi le bo Christian Business Men.

Lo a bona? Ga ke...fa batho *ko ntle* kwa, um, a o ka fetola theipi eo? [Mokaulengwe Branham o kopile gore sekapamantswe se timiwe fa a santse a bua le phuthego. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

²⁷ Jaanong, jaaka re simolola mo dipotsong tsena bosigong jono, ke tlaa tsaya e le nngwe fano mme... A lo a di akola? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke akanya gore go re tswela mosola ka nako ena. Mme ao, ke a dumela mo segautshwaneng kwa... Ke lebile mosong ono pele ke tla golo fano mo dingweng—ditemaneng dingwe le mafelong mangwe mo Baebeleng, ke ne ka akanya, “Ao, a selo se se gakgamatsang se go tlaa nnang sone... Fa re santse re letetse go Tla ga Morena, a selo se se gakgamatsang se go tlaa nnang sone go bua ka ga kwa morago go ralala baanelwa botlhe bao ba Kgolagano e Kgologolo, go ralala Jobe le go ralala foo, mme re tsamaise tatelano ya dikopano ka ga bone (a moo ga go tle go nna mo go gakgamatsang?), fela go le supegetsa ka fa ba tshwantshang gone ka mo motlheng (Lefoko lotlhe le bofagana ga mmogo), le gotlhe ka ga ditshenyego tsa bo—le dinako tsa bogologolo le ka fa di tshwantshegang le gompieno; ka foo sengwe le sengwe mo Kgolaganong e Kgologolo se buang ka ga go tla ga Morena Jesu.”

279. Jaanong, potso ya ntlha e ke neng ka e ntsha fano: Mokaulengwe Branham, a go phoso gore Mokeresete a tsenye—a tsenye moriri wa gagwe mo metshophe ya diphini? Gape, ke boleele jo bo kae jo mabogo a hempe ya gagwe a tshwanetseng go nna jone? Ke a go leboga. Kgaitadi.

²⁸ Jaanong, moo ke...go kaya mo gontsi thata mo mosading yoo. Jaanong, mo go bangwe ba rona bakaulengwe re ka nna ra akanya, “Ao, mosadi wa seeleele.” Fela—fela ga se ga bomatla mo go ene; o batla go itse.

Jaanong, ka ga go tsenya moriri mo go kana e ne e le eng, di pig tails kgotsa sengwe se sele? Intshwareleng. Ke—ga ke a... Gone... Intshwareleng. Metshophe ya diphini. Intshwareleng. Desete tsa diphini, pigtails! Seo ke se basetsana ba neng ba tlwaetse go se rwala dingwaga tse di fetileng. Lo a gakologelwa, ka mohuta mongwe... A moo go ne go se jalo? Ba ne ba di bitsa pigtails, fela mehuta ya metshophe e e lepeletseng? Nnyaya, metshophe ya diphini, intshwareleng, ditsala.

²⁹ “Ke boleele bofeng jwa mabogo a tshwanetseng go e apare ka jone?” Ga—ga ke akanye gore ke sengwe ka ga seo. Ga ke itse. Lo a bona? Se nka se kgoneng go ema nokeng ka Baebele, ga—ga ke batle go bua mo gontsi ka ga sone.

³⁰ Jaanong, nna ke lo bolelela sena fela e go tswa mo go nna, ka gore ga ke na Lokwalo lepe go ema sena nokeng. Selo se le nosi se ke nang naso mo bahumagading ka ga moriri wa bone ke go se o kgaole. Ka fa ba batlang go o tshwara ka gone, moo go tswa mo go bone. Mme ka ga metshophe ya diphini, tota, ga ke itse se di leng sone, ntleng le fa e le dilo tsena tse di lebegang jaaka diphekese tsa diaparo tse ba di tsenyang mo moriring wa bone, go batlile e le se—selo se le nosi se ke se itseng . . .

³¹ Mme bolelele jwa mabogo a hempe, ke a akanya, o leng Mokeresete, Modimo o tlaa go bolelela se o tshwanetseng go se dira ka ga dilo tseo. Lo a bona? Ke dumela jaaka motho wa Mokeresete o tlaa—o tlaa itse ka ga ka fa o ka dirang seo ka gone. Ga ke akanye gore Modimo o kgaola bolelele bongwe jo bo tlhomameng kgotsa le fa e le eng se go leng sone. Fa fela o lebega sentle mme o lebega o tlotelega eble o le phepa, ke—ke akanya gore moo go siame. A ga lo dire? Lo a bona? Jaanong, moo ke fela mogopolo wa me. Jaanong, mona ke nna, lo a bona, ka gore ga ke kgone go ema sepe se sele nokeng ka Lokwalo.

³² Ke a dumela mosong ono potso e ne ya tla ka go penta moriri, lo a itse, ka mma—ka mmala. Jaanong, nna—nna . . . gone . . . Nna—nna ga ke kgone go bua sepe ka ga seo. Ga ke itse, fela nna—nna—nna—nna ga ke na Lekwalo lepe go bua gore o se pe—pente moriri wa gago. Jaanong, moo ke—moo ke . . .

Lona basadi, lo rata go lebega lo le bantle, mme lo tshwanetse lo lebege lo le bantle. Mme Mokaulengwe Branham ga a kgatlanhong le lona bana. Lona lo bana ba me; ke—ke—ke a lo rata, mme nna—nna ga ke batle go bo ke le omanya. Nna—nna ga ke tle go go direla sepe; ke leka fela go le thusa.

³³ Fela jaanong, lebang, mpe fela ke botseng . . . Mpe ke bueng sena mo karabong ya potso eo. Jaanong, a lo ipaakantse? Mme mo go lona mo theiping, gone ke mona, bokgaitsadi: Fa go na le potso mo go gone, o sekwa wa go dira. Fela fa wena o—fa wena o tladitswe ka Mowa wa Modimo mme o eteletswe pele gore o ye go go dira, fa fela go sa tshwenyane le Lokwalo mme go sa tshwenyane le potso, wena o thethebetse ka boitekanelo gore moo ke thato ya Morena, fong tswelela pele mme o go dire (lo a bona?), ka gore ga go na Lekwalo go re “nnyyaya” (lo a bona?) ka ga gone. Ga ke . . . Ga ke bue sepe se se ntseng jalo mo Baebeleng.

³⁴ Ke a itse Isaia 5, ke a dumela ke yone, e buile ka basadi, ka fa ba tlaa aparang diaparo tse di fetolegang le sengwe le sengwe se se jalo; fela moo e ne e le boikgodiso le dilwana, go iketsisa. Fa o dira seo go ikgodisa, go raya gore go phoso. Lo a bona? Tlhatlhoba pelo ya gago fa pele ga Modimo. Fa go sena Lekwalo la gone, le tsela e Mowa o go etelelang pele ka yone, wena tswelela pele mme o go dire. Fela jaanong, fa go tliwa mo goreng a kana o tshwanetse o nne le moriri o moleele

kgotsa moriri o mokhutshwane, o nne le moriri o moleele; moo ke Baebele.

³⁵ Go na le potso fano; ke—ke ka nna ka e araba gone jaanong. E teng fano; ke e bone mosong ono kgotsa nako nngwe. Ne a re, “O tlhola o balabala ka ga basadi, ka fa ba sa tshwanelang go dira moriri wa bone, fela ga o nke o bua sepe ka ga banna.”

³⁶ Fa ke ne ke bone monna a tsena fano ka moriri o moleele o lepeletse mo mokwatleng wa gagwe jaaka mosadi, ke ne ke tlaa re, “Rra, goreng o sa ye ko lebentleleng la mmeodi? O lebega jaaka mosadi.” Lo a bona? Fela banna ka tlwaelo ga ba dire seo. Lo a bona? E seng jaaka banna... Jaanong, e seng jaaka bosenang phoso jwa banna, bona ba molato fela jaaka mosadi.

Mme kana, monna yo o tlaa lettlelelang mosadi wa gagwe a dire seo, ena o na le molato o o gabedi wa gone, ka gore o tshwanetse a bo e le ene yo o nang le taolo mo ntlong. Mme monna yoo ga a kgone le e leng go laola ntlo e e leng ya gagwe; o ne a ka kgona jang go go dira mo ntlong ya Modimo? Lo a bona?

³⁷ Ke lebogela thata sethophpha sa rona sa basadi ba re nang nabo ba tla kwano. Ke bua sena ka ditlhompho le lorato, mme jaanong, Modimo o a itse gore mona ke boammaaruri. Ke—ke ne ke tlwaetse go nna le tsala ya moreri golo kwa Borwa yo neng a na le nngwe ya dikereke tse di lebegang phepa go feta thata tse nkileng ka di bona. Fa go tliwa mo basading, basadi ba bantle go feta thata ba nkileng ka ba bona ba dutse foo ka boitshepi, ka moriri o mo leeple. Mme nna ka gale ke ne ke kgatlhegela go ya kerekeng eo. Mme Morena Jesu o mphile kerekeng gompieno fano e e leng gore e phala eo go yeng dimmaeleng di le lekgolo: basadi ba me.

³⁸ Ga ke le omanye gore ke nne swele; ke le itumeletse fela thata. Nna fela ga ke batle Satane a tsenye lonao mo teng gope. Lo a bona? Ke batla lo yeng kwa godimo, eseng kwa morago. Le sekla la ba la letla motho ope a lo tsietse ka mereo mengwe, kgotsa sengwe se sele se se jalo, kgotsa sengwe se re, “Ao sentle, gone ga go...” Lo a bona? Eo ke tsela e Satane a phutholotseng Lefoko ko go Efa. Lo a bona? O dumele fela se Lefoko le se buang. Go siame.

280. Ke mo go potlakileng thata. Mokaulengwe Branham, re itseng gore nako e a khutla mme bosakhutleng bo tsenang, kgakololo ya gago e tlaa nna eng ka ga banyalani ba ba rulaganyang lenyalo?

³⁹ Tswelelang gone kwa pele mme lo nyalane. Lo a bona? Tswelelang gone kwa pele fela jaaka okare lo ne lo ile go tshela dingwaga tse dingwe di le lekgolo fano mo lefatsheng. Tswelelang fela gone kwa pele; lo tshole pell ya lona e tsepame mo go Keresete, e seng dipelo tsa lona mo dilong tsena tsa lefatshe, fela mo go Keresete. Lo a bona? Tswelelang gone kwa

pele; lo nyalane, bana. Modimo a lo segofatse mo manyalong a lona.

281. Mokaulengwe Branham yo o rategang, ke ile ka kolobetswa ka Leina la Jesu. Lefoko la re o tlaa amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. A mona—a mona go raya kolobetso, Mowa o o Boitshepo, kgotsa a go raya gore ke tshwanetse ke amogele neo... tlhomameng... Ke tshwanetse ke amogele maitemogelo a a tlhomameng ka kolobetso? Ke a šwegašwega gore ke—ke tladiwe ka mo—Mowa. Tsheetswee itshwarele mokwalo o mo leele jaaka ke ntse ke batla go go botsa potso ena lobaka lo lo lee. **Ke a go leboga.** Mme motho yo o na le leina la bone le saenilwe. Bone ke batho ba ba tswang ko ntle ga toropo.

⁴⁰ Jaanong, potso e e siameng ke eo. Jaanong, kolobetso ka Mowa o o Boitshepo ke maitemogelo a a tlhomameng a motho a tshwanetseng go a amogela. Jaanong mpe ka mohuta mongwe ke tlhaloseng seo motsotso fela. Lo a bona? Jaanong, batho ba le bantsi ba na le ka—kakanyo... Ke dumela gore ga e a tlhamalla. Mme gongwe gone fano mo kerekeng le mo kerekeng e e rereditseng, go ka nna ga nna le potso. Jaanong, fa ke bua ka ga go se dumele gore bosupi jwa ntsha jwa Mowa o o Boitshepo ke go bua ka diteme (Nna—nna ga ke amogele seo) ke dumela ka thuso ya Modimo gore nka go netefatsa mo Baebeleng gore moo go phoso (lo a bona?), ka gore go bua ka diteme ke neo ya Mowa o o Boitshepo. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Phodiso ya semodimo ke neo ya Mowa o o Boitshepo, mme bo Beatles ke bana ba a go dira. Lo a bona?

⁴¹ Satane o kgona go etsa nngwe le nngwe ya dineo tseo. Baloi ba basadi, baloi ba banna ba kgona go bua ka diteme mme ba go phutholole. Mafatshe a dikgwa, makgetlo a le mantsi moloi wa monna o tlaa bua ka diteme, a nwe madi mo logateng lwa motho wa nama, mme a phutholole diteme tse di sa itsegweng.

⁴² Ko ntle ko Arizona fa ba na le mmino wa segologolo wa mokete wa mmino wa mmidi, Maintia ba bofelela dinoga tsena tsa mmele o mokima ba ithathile ka tsone fa ba leka go rapela Modimo go ba romelela pula ka ntsha ya mmidi wa bone. Ba go bitsa mmino wa mmidi. Ba tsaya sebola sa mmidi, ba se beye go itikologa, mme ba dire lerunyana, mme ba bine. Mme ngaka ya moloi e tswele ko ntle ka dinaka mo tlhogong ya gagwe, dinaka tsa dinare. Mme ba bina ka dinoga tsena tsa mmele o mokima ba ithathile ka tsone, mme baloi ba banna ba le ba ba bantsi ba goga dipeipi le dilo fa lefelong... Ga ba tle go letlelela motho mosweu a nne gaufi ka nako eo, fela ke ne ka ba lebelela ka diferekeke, mme ke na le ditsala tsa Maintia ba ba ileng ko mebinong ya bone; bao ke bone ba ba seng Bakeresete, jaaka go sololetswe. Mme ba bina mmino ona wa mmidi ba tshwere dinoga tsena. Mme moloi wa monna a tswe, mme a itshege ka

dithipa, le sengwe le sengwe se sele, mme kwa bofelong ba tsena ka mo moyeng, mme ba bue ka diteme ba bo ba di phutholola.

⁴³ Ke na le . . . nka go isa gone mo teng ga dioura di le tharo kgotsa di le nnê go tlogeng jaanong, kwa tolonyane a tlaa bayang pensele mo tafoleng, mme a tsene mo tsitegong ya pelo le mehuteng yothle ya dilo, mme ba ebaebise diatla tsa bone; mme pensele eo e tlaa tlhatloga e bo e kwala ka diteme tse di sa itsiweng, mme moloi wa monna o tlaa ema a bo a go bolelala se e se buang.

⁴⁴ Jaanong, moo ga se bosupi jwa Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? O ka se kgone go ikaega ka seo. O ka se kgone go ikaega ka leungo la Mowa, ka gore leungo la ntlha la Mowa ke lorato. Mme Christian Science ba dirisa lorato go feta mongwe le mongwe yo ke itseng ka ga ena, mme bona ebile ba latola Jesu Keresete e le yo o Semodimo. Lo a bona? Go na le bosupi bo le bongwe fela jwa Mowa o o Boitshepo jo ke itseng ka ga jone, mme moo ke tumelo ya popota mo Lefokong le le sololeditsweng la oura!

⁴⁵ Jaanong, Bajuta bao ba ne ba tla; ba ne ba na le bodumedi jo bontsi go na le jo barutwa ba neng ba na najo. Ba ne ba le banna ba ba katisitsweng botoka go feta mo Dikwalong go na le jaaka barutwa ba ne ba ntse ka gone, ka gore ba ne ba le batshwari ba ditlhapi, bakgethis, le jalo jalo. Mme ba ne ba na le tumelo ya mmannete le tumelo ya popota mo go se ba neng ba se dira. Jaanong, reetsang ka tlhoafalo jaanong; lo se fetweng ke sena! Lo a bona? Fa go tliwa mo go nneng maungo a Mowa, pelonomi le bonolo, ke a fopholetsa go ne go se mongwe wa baperesiti bao fa e se yo o neng a ka phala Jesu Keresete mo go gone. O ne a ya kwa tempeleng, a logaganya megala, a ba leba ka tshakgalo, mme a menola ditafole tsa bone, mme a ba kobela kwa ntle ga lefelo. A go ntse jalo? Baebele ne ya re O ne a ba leba ka tshakgalo. Baebele ne ya bua seo. Go ntse jalo totatota.

⁴⁶ Jalo lo a bona, baperesiti bao ba ne ba le bonolo, ba le pelonolo, banna ba ba tlhaloganyang. Fa go tliwa mo maungong a Mowa, ba ne ba kgona go supegetsa maungo a le mantsi a Mowa go na le a Jesu a kileng a kgona. Fa go tliwa mo dithutong tsa tumelo, ba ne ba sa itse . . . ba na le sekolo se A tswang mo go sone. “Monna yona o tswa ko kae? O tswa ko kae? Ke karata efe ya kabalano e a nang nayo? Ke lekgotla lefe le a leng leloko la lone? Ga re itse kwa a tswang gone. O ne fela gothelele a le moeka wa selatlhiwa yo o neng a tsalwa a le leselwane. Goreng, re ka kgona go mo folosetsa fano mo metsotsong e le mmalwa mme ra lo supegetsa ka melao . . .” Ba ne ba na le tshwanelo ya go dira se ba se dirileng fa go tliwa mo go seo. Gobaneng? Ka gore ba ne ba palelwa ke go bona gore O ne a le Lefoko leo le le sololeditsweng la oura. Tsela e le nosi e ba neng ba go lemoga, nako e Jesu a neng a diragatsa Lefoko ka go kgona go ba bolelala se ba neng ba na naso mo dipelong tsa bone, se ba neng ba ntse ba se dira . . . O ne a le Moporofeti go ya ka Lefoko la Modimo.

Se A se buileng se ne sa diragala, lefoko lengwe le lengwe, lefoko ka lefoko.

⁴⁷ O ne a le Moporofeti wa Modimo, Motlhanka, Modimo Moporofeti. Eseng...E ne e le—ne a le—ne a le pele ga foo, moporofeti wa Modimo, mme yona ke Modimo Moporofeti, eseng moporofeti wa Modimo. Yoo e ne e le Malaki, Jeremia, le Isaia, le Elia, le jalo jalo, fela yona e ne e le Modimo Moporofeti, eseng moporofeti wa Modimo. Lo a go tlhaloganya jaanong?

Baporofeti botlhe ba ba neng ba supa botshelo jwa Gagwe ka dikarolo, ba ne ba diragatsa karolo ya bona, fela mo go Ena go ne go le Botlalo jwa baporofeti botlhe. Baporofeti, Lefoko la Morena le ne la tla ko go bone, baporofeti, fela Yona e ne e le Lefoko le Moporofeti, Motho yo o tshwanang. Lo a bona?

⁴⁸ Jaanong, jaanong, fa motho a amogela Keresete ka mokgwa o A leng mo go one, o ka se kgone go go amogela e le go nna... Lo a bona? Jaanong, bangwe ba bone ba re, "Sentle, nna ke Molutere." Sentle, ga go sepe kgatlhanong le seo, fela Dintsu ga di je mo go seo. Lo a bona? Moo go ne go le kgakala jaaka go ne go ntse gone; moo e ne e le dijo tse di ntshwa tsa motlha oo.

"Ke Mowesele." Moo go siame, fela wena o tshela ko nakong e e fetileng. Lo a bona?

Jaanong, batho bao ba ne ba re, "Goreng, re na le Aborahame e le rraarona."

Moporofeti yoo ne a re, "Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsosetsa Aborahame bana." Lo a bona?

"Re leloko la *sena*. Re leloko la *sele*."

Moo go ne go sena sepe...O ne a re, "Lona kokomane ya dinoga, ke mang yo o le tlhagisitseng go tshaba bogale? Lo sekla lwa simolola go re, 'Re na le Aborahame e le rraarona,' ka gore Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsosetsa Aborahame bana." Lo a bona?

⁴⁹ Jalo he go nna moithuti wa bodumedi le ditumelo yo o katisitsweng sentle go ne go sena sepe se se amanang le gone. Go nna pelonolo le bonolo go ne go sena sepe se se amanang le gone. Ke eng se se Mo dirileng yo o farologaneng? O ne a le Lefoko le dirilwe nama, eseng Lefoko la motlha wa ga Moshe, Moshe o ne a le motlha oo, Lefoko; eseng Lefoko la metlha ya ga Noa, Noa e ne e le Lefoko la motlha oo; eseng letsatsi... Lefoko la motlha wa ga Elia, Elia e ne e le Lefoko leo la motlha oo; fela Ena o ne a le Lefoko la paka-jaanong, mme ba ne ba tshela ko morago.

⁵⁰ Selo se se tshwanang se a boeletsa! Moo ke bosupi jwa Mowa o o Boitshepo, fa Modimo a go senolela mme o go bona, MORENA O BUA JAANA mme o go amogege. Eseng se o leng sone, se o neng o le sone, kgotsa sepe ka ga gone, ke se Modimo a se go diretseng jaanong. Bosupi ke joo.

⁵¹ Jesu ne a re . . . O re naya bosupi jwa Mowa o o Boitshepo, Johane 14. O ne a re, "Ke na le dilo di le dintsí go di lo bolelela. Ga ke na nako ya go go dira, fela nako e Mowa o o Boitshepo o tlang, O tlaa lo bolelela, a tlise mo kgakologeleng ya lona dilo tse Ke lo boleletseng ka ga tsone, mme gape o tlaa lo supegetsa dilo tse di tlaa tlang." A ga lo bone? Bosupi ke joo. Moo ke go bolelela pele le go . . . go nna le phuthololo ya Selegodimo ya Lefoko le le kwadilweng. Jaanong, a moo ga se bosupi jwa moporofeti?

⁵² Mmoni mo Baebeleng e ne e le monna yo o neng a ka kgona go bolelela pele mme go ne go tlaa nna ka boitekanelo, totatota, eseng mongwe yo o beileng diatla mo go ene, moo ke neo. Moporofeti o tlhomamisedtswe pele ebile o tsaletswe go nna moporofeti. Lo a bona? Botshelo jotlhe e ne e le moporofeti, eo ke kantoro. Moo ke kwa batho . . .

⁵³ Di le dintsí tsa dipotsó fano ka: "Sentle, a Monyadiwa o tlaa . . . ?" "A *mona* go tlaa . . . ?" "Kereke le . . . ?" Lo a bona? O—o ka se kgone go aroganya se ba leng sone. Monyadiwa ke Moitshenkedwi wa Modimo. Kereke e ralala . . . Bao ke bone ba Le reng, "Le fa e le mang yo o ratang, a ene a tle." Fela Monyadiwa ke Moitshenkedwi wa Modimo.

⁵⁴ Go na le dikantoro di le tlhano tse di itshenketsweng ke Modimo. "Gonne Modimo o tlhomile mo Kerekeng baapostolo, baporofeti, baruti, badisa phuthego, baefangedi." Modimo o dirile seo. Batho ba na le batiakone le jalo jalo, le sengwe le sengwe se sele, fela lo a bona, fela Modimo o tlhomile mo Kerekeng ka ntsha ya go itekanedisa Kereke; ga a kgone go go aroganya.

⁵⁵ Jaanong, Mowa o o Boitshepo, fa O tla, Ke mosupi mo go wena (lo a bona?) gore Lefoko lena le nepile, Lefoko la gompieno, eseng Lefoko la ga Lutere, Lefoko, eseng la ga Moshe. Re supa gore Ke Boammaaruri, fela ke motlha o mongwe.

⁵⁶ Jaanong, go ka tweng fa Jesu a ne a tlaa tla mme a re, "Jaanong, jaaka Moshe a ne a tla a go lo ntshetsa kwa ntla ga Egepeto, Ke tlide ke go lo isa golo gongwe go sele"? Go ka tweng fa A ne a rile, "A re yeng go dira mme re age areka. Ke—ke nna Morena Modimo, ke—ke ile go kokobaletsa lefatshe gongwe jaanong. Ke ile go nwetsa lefatshe, bone botlhe"? Goreng, A ka bo a ne a tswile mo . . . Lo a bona, Lekwalo ga le ise le bue gore O tlaa tla jalo. Lo a bona? A ka bo a ne a se Mesia. Go sa kgathalesege gore ke areka e le kae e A ka bong a e agile, kgotsa eng le eng se A se dirileng. O santse a se . . . A ka bo a sa tshwanelwa go nna Mesia. Haleluya! Ke lona bao! Ke se se tshwanelwang! Ee, rra!

⁵⁷ Bakorinthe wa Ntlha 13 e bua sena: "Motlheng seo se se itekanetseng se tsileng, seo se se leng bontlhabongwe se tla tlosiwa." Jalo he dilonyana tsotlhe tsena tsa go tlolela ko godimo le ko tlase jaaka ngwana, go lekwa go buiwa ka diteme, le dilo tsotlhe tse dingwe tsena, fa seo se se itekanetseng . . . Mme re

nayo gompieno, ka thuso ya Modimo, phuthololo e e itekanetseng ya Lefoko ka thurifatso ya Semodimo! Fong seo se se leng bontlhabongwe se a tlosiwa. “Erile ke le ngwana, ke ne ka bua jaaka ngwana, ke ne ka tlhaloganya jaaka ngwana; fela erile ke nna monna, ke ne ka tlosa dilo tsa bongwana.” Amen! Ke simolola go rera ke bo ke tloga ke se goroge kwa dilong tsena.

282. Mokaulengwe Branham... (A ke weditse seo? A ke ne ka bua ka ga kolobetso ya ga o o Boitshepo... Ee, moo e ne e le ka ga gone, a e ne e se gone? Go siame. Intshwareleng, fa ke sa e goroge kwa go yone, intshwareleng fela. Nna... Tsena ke dipotso tse di gakgamatsang ga kalo. O ka kgona fela go nna bosigo bo le bongwe jo bo feleletseng fela mo potsong e le nngwe, mokaulengwe, mme o tloge o se ka wa ba wa e ama.) **Ke a go itumelela o le motlhanka wa Modimo, go dumela... mme ke dumela Molaetsa wa Boammaaruri.** Mosadi wa me ga a rate go ntheetsta... ke bue sepe... ke bue sepe ka ga Molaetsa ona, mme ga a r gate go reetsa theipi epe. Ke mo bothateng jwa mafafa mo tirong ya me ebile. Ke batla mosadi wa me a dumele le ene mme a rapelele bongwanake. Mokaulengwe Branham, ke batla go nna tsala ya Modimo... Ke batla go fitlhelwa mo thatong ya Modimo ka ntlha ya botshelo jwa me. Ke batla go nna motlhanka wa Gagwe. (Mme motho yo o saena “go wetse.” Leta motsotsso.) Fa ke ne ke le monnye, ke ne ka bolelela mongwe le mongwe gore ke ne ke batla go nna moreri. Ga ke itse se Modimo a batlang gore ke se dire. Ke etleegetse go direla Morena sengwe le sengwe. **Ke le weno mo Moreneng.**

⁵⁸ Jaanong, potso e e molemo. Mme monna yo o peloephepa. Mosadi wa gagwe, mopati wa gagwe yoo ke bontlhabongwe jwa gagwe... Mma ke oketse sengwe fano mo go seo? Bakaulengwe ba me, ke bua sena ka Leina la Morena. Lengwe la malatsi ano, Morena fa a ratile, ke akanya gore nna fela ke tlaa tswelela pele mme ke dire theipi eo ka *Nyalano le Tlhalano* (lo a bona?), ke go tlise gone fano fa motlaaganeng. Fa go kgaoganya, go tlaa tshwanela fela go kgaoganye. Fela re ile go netefatsa gore ke Lefoko la Morena.

⁵⁹ Lebang, bakaulengwe ba me. Reetsang sena. A lo itse gore makgetlo a le mantsi lo bona mmata yo o phoso fano mo lefatsheng? Para nngwe e ntle ya matlho a a borokwa, kgotsa a a mabududu, kgotsa a a bokwebu a go fepisetsa ka mo lefelong le o—le o neng o sa tshwanela go reetsa. Banna ba le bantsi ba lemoga seo.

⁶⁰ Monna fa a nyala o tshwanetse pele a go atamele ka thapelo. Ga o a tshwanela go tlhopha basadi ka go nna ba bantle ka mo ntle, fela a nne montle ka fa teng, mongwe yo o tlaa nnang mma ko baneng ba gago.

⁶¹ Ke a itse sena se ile go utlwala se boitshega gore modiredi a bue sena fa felong ga therelo. Fela ke ne ke tlwaetse go tsamaya le—le bareki ba dikgomo fa re ne re le ko Bophirima. Re ne re tle re reke dikgomo tsa go dusisa, mme ba ne ba tle ba batle go simolola motlhape. Mme ke ne ka ithuta mo gontsi thata foo gore . . . erile ke lemoga bafantisi bao le dilo tse ba neng ba di dira, bareki bao. Ke ne ke tlwaetse go tsamaya le mogoma yo o godileng, yo neng a tla fano mo kerekeng le nna, mme ke ne ka mo gogela ko go Keresete, modumologi yo o itekanetseng go simologeng, Rrê Jeverez. Ba le bantsi ba lona lo a mo gakologelwa, rrapolasi go tswa ko Colorado. Re ne re tle re tsamaye, mme ba ne ba tle ba tlaa ka mo . . . kgomong.

Ke ne ka bona namane ya go dusisa letsatsi lengwe e rekisiwa didolara di le dikete di le lesome le bongwe, namanyane fela; e ne e ise e ko e tsadisiwe ka nako eo. Mme ke ne ka re . . . mme Jeff ne a re, “Fa ke ne ke na le madi, ke ne ke tlaa a baya mo namaneng ele.”

Mme ke ne ka akanya, “Jaanong, ena ke rrapolasi; o tlhaloganya tiro ya gagwe.” Ke ne ka re, “Jeff, goreng wena o ne o tlaa dira . . . Ke eng se se kgonisang? Yone ke Hereford. Eo e ne ya rekiswa lobakanyana le le fetileng ka didolara di le makgolo a le mararo, mo go nna, ne e lebega jaaka namane e kgolo go feta le sengwe le sengwe.”

⁶² O ne a re, “Leba, Billy, go na le selo se le sengwe se o sa se tlhaloganyeng mo go rekeng dikgomo.” Ne a re, “Ke akanya gore o tshwanetse o tshwarelele mo go rereng ga gago mo tseleng.” Fela ne a re, “Ga o tlhaloganye dikgomo.” O ne a re, “Jaanong, lebelela namane ele golo koo.” Re ne ra tsamaela golo koo. Ne a re, “A o bona go gotola matlho moo ga senaga mo matlhong a yone?”

Ke ne ka re, “Eya.”

Ne a re, “Bana ba yone, le bana ba bana ba yone, le bana ba ditlogo, tlogo, tlogolwane tsa yone, ba tlaa bo ba santse ba na le go gotola matlho moo ga senaga.” Mme ne a re, “Ba tlaa iphuphamisa. Ga ba kitla ba nna mma ko dinamaneng tsa bone.” Mme ne a re, “Ga o kitla o kgona go di nontsha; ga di kitla di dira nama.” O ne a re, “Leba namanyane ena fano e e rekisitweng. Leba ka foo e lebegang e le bonolo ka teng. Leba tebo eo ya kagiso mo sefatlhegong sa gagwe, tebo eo ya bopelontle, ga go na go gotola matlho gope mo matlhong a yone.” Ne a re, “Yone e tlaa nna mma tota mo namaneng ya yone; le namane ya yone, le namane ya namane ya yone, le namane ya namane yone di tlaa tswelela go nna ka tsela eo.” Mme ne a re, “Tsone tsotlhe di tlaa nna bomma, fa ba ka nna le mohuta o o siameng wa poo ya go dusisa mo namaneng eo (lo a bona?), moo go tlaa dira bana ba tsone. Fela tebo eo ya go gotola matlho mo sefatlhegong e tlaa

tlholo e dira motlhape o o maswe wa dikgomo, fa motho a leka go reka dikgomo.”

Ke ne ka re, “Ee, rra! Ke a go leboga.”

⁶³ Mme selo se se tshwanang se diragatswa ke basadi. O tseye mongwe wa bao ba ba ipentileng sefatlhego le matlho a a gototsweng, a lebega jaaka mohuta mongwe wa phologolo, a leka go iphetola sebopego sa motho wa nama, ga a kitla a dira sepe. O tlaa sia nako yotlhe. Mme Bokeresete ga se bontle ka fa ntle, bo ka fa teng: jwa kagiso, a didimetse, a ikapese ka mowa o o sisibetseng, o o didimetseng, o e leng tlhwatlhwae kgolo fa pele ga Morena. Seo ke se re batlang go se senka mo basading, le mo monneng, le fa e le mang yo e leng ene. Jaanong . . .

283. Mokaulengwe Branham: Dipotso: A mosadi wa Mokeresete o tshwanetse a rwale dibenya tse di motlhofo, jaaka dibaga kgotsa diperela?

⁶⁴ Sentle, Kgaitsadi, ke a itse sena se kaya mo gontsi mo go wena, mme go kaya mo gontsi mo go nna gore wena o beye tshepo ya gago gore ke tlaa go bolelela boammaaruri. Jaanong gakologelwang, Baebele ne ya re, “Fa o ithwesa, o se ithwese ka—ka dibenya tse di turu, le diperela, le mehuta yotlhe ya go rwala dibenya, fela mpe moo e nne moaparo wa kagiso, le tidimalo, le mowa wa bonolo (mo ke fetsang go go inola), mo e leng tlhwatlhwae kgolo fa pele ga Morena.”

⁶⁵ Jaanong, ga ke reye ka seo, Kgaitsadi, gore fa o ne o na le phini . . . Jaanong, mona ke nna eseng Morena. Fa o ne o na le phini e o neng o batla go e rwala, kgotsa sebaganyana se monna wa gago a se go neileng, kgotsa gongwe ya gago . . . sengwe se se jalo se o se aparang, jaanong, mo go nna, ga ke akanya gore moo go maswe. Jaanong, moo ke nna fela. Jaanong gakologelwang, ke itlhalosa ka tlhalonyega; moo ke mogopoloo wa me. Fela ke akanya gore ke katamelo mo go gone; ke tsela e o go dirang ka yone. Lo a bona? Ke maikaelelo fa morago ga gone. Mme fa o bona gore go a go tlamparela, fong o tlogele selo se se le nosi. Fela ke akanya gore fa o ne o rwala mhitihsana wa gago wa lenyalo . . .

⁶⁶ Jaanong, ke a itse lona batho ba Manasarene, go ne go tlwaelegile gore lo ne ebile lo sa tle go kolobetsa mosadi a rwele mhitihsana wa lenyalo. Lo a bona? Nna—nna ga ke dumele, moo gore go a tlhokega. Mo Baebeleng ba ne ba rwala mehitshana ya lenyalo, ke fela gore e ne e le serwalo se ba neng ba se go bitsa, go dikologa tlhogo ya bone, ditoki tse di ferang bongwe tsa dipapetlana mo go sone. Fela nna . . . go supegetsa gore ba ne ba nyetswe. Jaanong, ke akanya gore moo go siame.

⁶⁷ Fa basadi ba batla go apara mme—mme ba itire gore ba lebege ba na le bosiami, ba le phepa, ba le jaaka bahumagadi, goreng, ke akanya gore ga go na sepe mo go seo, mo go nna. Fela fa o simolola go tsenya selo seo ka mo go go direng boikgodisonyana, fong wena o phoso. Ke boitsholo jwa gago.

⁶⁸ A lona basadi lo gakologelwa fano e se bogologolo ba ne ba na le se ba neng ba se bitsa “dikete tse di tlhabisang ditlhong”? Ke akanya gore tsone di tswa gape, kgotsa tsone di maswefetse go feta. Nna . . . Eya, tsone di, “ga di letlelesege” jaanong, mo boemong jwa, “matlhabisaditlhong.” Fela ba ne ba tlwaetse go nna le motshameko kwa morago e se bogologolo . . . Ba ne ba na le basetsana, basadi ba banana . . . Mme jaaka go sololetswe, ba ba godileng ba ne ba tle ba go dire le bone, ka gore bone botlhe ba batla go nna banana. Ga ke reye lona bokgaitsadi, ke raya basadi ba lefatshe. Mme ba ne ba tle ba sege tsa bona—sekete sa bona kwa godimo dimo, go ka nna bolelele jwa futu nako nngwe le nngwe, fong ba apare mohuta mongwe wa seaparo sa ka fa tlase go lebega ba le bantle. Mme fa ba tlaa gata kgato, go ne go tle go bontshe seaparo sena sa ka fa tlase sa leise, le mekgabisa, kgotsa le fa e ka nna eng se go neng go le sone mo go sone. Mo e leng gore, lo a itse . . .

⁶⁹ Go ne go na le mo—mosetsana yo neng a tla ko go nna, yo e neng e le mosetsana wa mo Dunkard, yo neng a fetsa go amogela Mowa o o Boitshepo. O ne a le leloko la Assemblies of God, mme moo e ne e le ko Fort Wayne, Indiana, kwa ke neng ke nyala gone. Mme o ne a tla ko go nna, mohumagadi yo monnye yo o siameng thata, mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke batla go go botsa potso.”

Ke ne ka re, “Go siame, Kgaitsadi, ke eng?”

O ne a re, “A o akanya gore go phoso gore mosetsana a—mosetsana wa Mokeresete a apare ‘sekete sa matlhabisaditlhong’?”

Ke ne ka re, “Kgaitsadi, sena ke selo se le sengwe se nna—nna fela ke sa kgoneng go se tlhaloganya. ‘Sekete sa matlhabisaditlhong’ ke eng?” Mme o ne a mpolelala se e neng e le sone. Ke . . .

O ne a re, “Se bontsha onoroko.”

⁷⁰ Ke ne ka re, “Ke eng—ke eng se se leng mo basading se se tlaa mo dirang gore a batle go bontsha diaparo tsa gagwe tsa ka fa teng ko monneng mongwe? Ke eng se se tlaa . . . Ke—ke tiro efeng e mosetsana wa Mokeresete a nang nayo a dira selo se se ntseng jalo? A o ka tshema Mokeresete?”

⁷¹ Jaanong, lebang, monna, ga go mo gontsi mo go ena fa go tliwa mo mmeleng. Mme ena, fa a ne a tsamaile a sa ikatega seripa, go ne go tlaa—go ne go tlaa se nne le matlhabisaditlhong ape mo go gone. Ke sa bueleleng monna, fela bona . . . O a itse gore—ke mohuta ofeng wa mosadi yo o tlaa raelwang ke monna ka hempe ya gagwe e tlhobotswe ebile a apare borokgwe jo bokhutshwane kgotsa le fa e ka nna eng se a neng a na le sone? Selo se segolo se se lebegang se le mesifa, o lebega o le botlhaswa ebile okare o a lwala, ke . . . go boitshega. Lo bona banna bana golo fano . . . Sentle, ke akanya gore go tlaa dira gore mosadi

a tlhatse gore a lebe selo se se ntseng jalo. Fa a na le... Fela jaanong, o tseye mosadi o bo o mmeye jalo, moo ke tempele e e farologaneng. Lo a tlhaloganya? Go siame.

⁷² Fela ke akanya gore ka ga sebaga, kgotsa... Jaanong, fa o ya o itlatsa jaaka okare wena o ne o raletse lebentlele la ten-cent golo fano ka makenete mo go wena, Ke—ke akanya gore... Itshwareleng seo, ke ne ke sa ikaelela go bua seo jalo, fela moo—moo go phoso.

⁷³ Fa sengwe se ne se ntira lantlha gore ke nne kgatlhanong le la me... se neng sa ntira gore ke tlhabiswe ditlhong ke Amerika, e ne e le... Ke ne ke le ko Switzerland letsatsi lengwe, mme Mokaulengwe Arganbright le nna re ne ra bona lefelo le le molemo kgakala kwa tlase kwa Lausanne kwa re ka bonang sesuma se se tona, se se siameng, se ka nna botona *jo bo kana* go dikologa, se le bokete jwa dikotara tse tharo tsa ponto, ke akanya gore, e ka nna sa disente di le masome a mararo ka tshelete ya Seamerika. Ao, re ne re tshela jaaka dikgosi! Letsatsi lengwe le lengwe re ne re tle re fologele koo. Mme bone botlhe koo ba nwa moweine, lo a itse; metsi a bone ga a siama. Mme ke ne ke sa rate go nwa moweine oo, jalo he ke ne ka ithekela jekenyana go tswa ko... lebentleleng la melemo e e neng e le metsi a a tlhotlhilweng. Mme ke ne ka rwala jeke eo le fa e le kae kwa ke neng ke ya gone. Ke a fopholetsa mongwe le mongwe o ne a akanya, “Thaka ele tsamaya tsamaya ka mohuta o e leng wa gagwe.” Jalo he ke ne ke e tshotse mo seatleng sa me. Re ne ra ya golo koo ko lefelong lena kwa tsotlhe mafe—a rekisang disuma tsena, mme letsatsi lengwe *Mmē Amerika* o ne a kgweeletsa koo. E ka nna Chevy ya modiro wa '28, ne a na le ntšwa e e marukhwí e dutse mo diropeng mme ne a tlisa eo teng foo, mme o ne a na le mo go lekaneng... Basadi ba babedi bao ba ne ba na le dibenya tse di lekaneng tsa lebentlele la ten-cent, dilo tse di tona tona, tse di telele, le mangena, mme di lepeletse ko tlase tlase, le pente; mme boobabedi ba le dingwaga di le masome a matlhano, ba godile jaaka nna. Mme o ne o tlaa akanya gore ba ne ba batla go nna lesome le botlhano. Fela ba leka go dira eng? Ba leka go kgweetsa mo tseleng ya botshelo ba lebile ka seipone sa ko morago, ba lebile ko morago ko go se ba neng ba tlwaetse go nna sone.

⁷⁴ Jaanong, Mokeresete ga a dire seo. Mokeresete ga a leke go nna se a neng a tlwaetse go nna sone; ga a a lebelela kwa a nnileng teng, o lebile kwa a yang gone. Lo a bona, lo a bona? O sekwa wa tsaya tsia se o neng o le sone ke se ke se rayang; o setse o tshedile seo wa go fetsa. Ga o kitla o boela ko go sone; moo go mo nakong e e fetileng. Mme motho ope yo o kgweetsang tseleng ya botshelo a lebile ka seipone sa ko morago o tlaa thulana; mme le wena o tlaa dira jalo mo tseleng ena ya Bokeresete. O sekwa wa leba kwa morago se o neng o le sone, lebelela se o ileng go nna sone. Paulo ne a re, “Ke lebala dilo tseo tse di fetileng, ke lekela ka thata kwa sekaoing sa piletsogodimo.”

⁷⁵ Jaanong, fela go ne ga go dira gore o tlhajwe ditlhong. Ba ne ba tlisa ntšwanyana ena, ya kgale e e nkang teng foo mme ba e baya mo godimo ga tafole! Jaanong, moo go tlaa dira gore mongwe a tlhatse! Mme ba tshameka ka ntša eo gone foo, ba e beile gone fa godimo foo ka diatla tsa bone, mme ba tloge ba ye ba je ka diatla tsone tseo! Mme weitara ne a golo koo, a bo a buabua sengwe. Ngaka Guggenbuhl o ne a na le nna; o ne a simolola go tshega, a bo a retolosa tlhogo ya gagwe.

Ke ne ka re, “Ke eng se—o ne o reng?”

Ne a re, “Weitara ne a re, ‘Tlosang seo!’”

Ba ne ba re, “Nnyaya, ke Moamerika; mo tlogele a le nosi.” Ka mafoko a mangwe, “Ga a itse botoka bope.” Lo a bona?

⁷⁶ Fa ke ne ke tla ko Saint Angelo kwa Roma (jaanong, akanyang ka ga sena), kwa Vathikhene ko Roma, Ithale, ba ne ba na le sesupo golo kwa Saint Angelo: “Go basadi ba Maamerika: Pele ga lo tsena ka mo diferwaneng tsena, tsweetswee aparang diaparo go tlotla baswi”; kereke ya Khatholike. Lo a bona?

284. Potso: Mokaulengwe Branham, Monyadiwa o tlaa a bo a le kae fa lefatshe le phamphanyega le bo le ša? A Go tlaa nna mo lefelong jaaka bana ba Israele ba ne ba le ko Goshene fa dipetso di ne di fologa? A Monyadiwa o tlaa bo a le mo lefatsheng nakong e sena se diragalang? Fa go ntse jalo, kae? Mme a Monyadiwa o tlaa bo a le gotlhe mo lefelong le le lengwe ka nako ya Phamolo?

⁷⁷ Monyadiwa, nako e lefatshe le phatlakanang... Nako ya Phamolo e tlaa bo e le go tsoga ga baswi le go kokoana mmogo ga batshedi, ka ntsha ya... le batshedi, gore Phamolo e diragale. Jaanong, fela Monyadiwa... Jaanong, lo a bona, nngwe ya tsone ke Phamolo kgakala fa morago fano pele ga Mileniamo. Mme nako e lefatshe le tukang ke fa morago fano morago ga Mileniamo le morago ga Katlholo ya Terone e Tshweu. Lo a bona? Baitshepi ba tlaa bo ba thibeleltse mo godimo ga boatlhamo jwa lefatshe nako e Satane a tleng fa Motseng o o rategang mme Modimo a nesa molelo le sebabole go tswa Legodimong mme a ba senya. Go siame. Jaanong, moo ke Lekwalo.

285. Gape, Mokaulengwe Branham, ke dumela gore mosadi o tshwanetse a nne fa tlase ga taolo ya monna wa gagwe. Fela fa mosadi wa Mokeresete a na le monna wa moleofi yo ebileng le kwa nngweng ya ditirelo tsa gago... sa tleng mo nngweng ya ditirelo tsa gago mme a sa tle go... mme a batla gore mosadi wa gagwe a bo a dira dilo, a pome moriri wa gagwe, a apare bomankopa, ebile a ye kwa mafelong a a senang poifoModimo, a mosadi yona o tshwanetse a bo a le fa tlase ga taolo ya monna yona ka tsela ena? Tsweetswee tlhalosa sena mo go papametseng go feta, jaaka mona e le potso e e botswang kgapetsakgapetsa.

⁷⁸ Nnyaya, Kgaitsadi, ga o fa tlase ga taolo ya motho yo o jaana. Nnyaya ruri. Ka ntlha ya lebaka lena o tlaa tlogela sengwe le sengwe mme o kgomarele Modimo. Jaanong, selo... Fa o batla...monna yoo a batla go tshela le wena, mme wena o nne...o nne o le Mokeresete...Fela fa a ile go go dira gore o apare bomankopa, o pome moriri wa gago, mme o dire dilo tsotlhe tse dingwe tsena, le mafelo a a senang poifoModimo, o senke pele Bogosi jwa Modimo le tshiamo ya Gagwe. Ga o a bofelelwa mo mothong yo o ntseng jaaka yoo. "Fela fa fela," Baebele ya re, "ka itumelela le monna a itumelela go nna mmogo (lo gakologelwa seo?), mpe bona..."

Mme jaanong, tsena, ga ke a ka ka kwala Dikwalo, ka gore ke ne fela ka di tsaya (lo a bona?) metsotso e le mmalwa e e fetileng. Ke tsaya e le nngwe gangwe le gape fa ke sena nako...

⁷⁹ Fela Paulo ne a bua gore fa fela bona...monna yo o sa dumeleng a na le yo o sa dumeleng...kgotsa mosadi yo o dumelang kgotsa jalo jalo, mpe mosadi yo o dumelang a sale le monna yo o dumelang, fa fela go sa ganetsanye jaanong le Modimo. Fa a itumelela go nna le ena... "Tswelala pele, Moratwi, fa o batla go ya kerekeng, moo go siame; fela nna ga ke tsamaye. Ga ke dumele mo go gone; ga ke na sepe se se amanang le gone. Fela wena tswela pele; moo go siame." Fela fa a re, "O ka se kgone go go dira," jaanong selo se se farologaneng ke seo. Ga o a bofelelwa mo go seo ka nako eo; o kgaoganye sengwe le sengwe ka ntlha ya Modimo.

286. Mokaulengwe Branham, a ke gone (A re boneng.)...gore motho yo o nang le mo—yo o nang le yo o tshelang, mmata yo o tlhadilweng yo o nyetseng sesa pele ga a tla mo Molaetseng gore a direle?

⁸⁰ Sentle, mo go Timotheo wa Ntlha 3:2, fa lo batla go kwala seo, le Tito 1 go fitlha go 6 (ke kwadile eo), ke batla lo baleng eo ka ntlha ya potso ena. Lo a bona? Fa monna—fa monna a eletsa kantoro ya mobishopo kgotsa moreri (sengwe se sele mo kerekeng), o tshwanetse a nne fela le mosadi a le mongwe. Go jalo! Modiredi. Jaanong, moo ke Timotheo wa Ntlha 3:2, le Tito 1 go fitlha go 6. Jaanong, Tito 1 go fitlha go 6, eya! Go siame. Jaanong, lemogang gore Baebele e buile gore monna yoo yo o leng modiredi mo ntlong ya Modimo o tlaa nna le mosadi a le mongwe. Jaanong.

287. Mokaulengwe Branham yo o rategang, go batlile e le dingwaga di le lesome tse di fetileng Modimo ne a kopana le nna jaanong mme a fodisa se neo ya lorato, kgotsa, a senola se neo ya lorato e neng e le sone, mme mo go tshwanang fong thapelo ya me ke ya...gore ke tle ke boe. A ke tlaa e amogela pele ga ke swa? A monna wa me o tlaa utlwa Lefoko, mme ke eng se ke tshwanetseng go se dira?

⁸¹ Moo ke mo go leng potso thata. Jaanong, mosadi ne a re... Jaanong, se e leng sone fano, kgotsa mang... mosadi ne a re, "Monna wa me," jalo he ke gopola gore go tlaa tshwanela gore e bo e le mosadi yo o buileng sena. Jaanong, o ne a latlhegelwa ke lorato lwa gagwe lwa ntlha. Lo a bona? O—o ne a tsidifala mo Moweng. Jaanong, Kgaitsadi, gongwe ka gore o santse o tla kerekeng mme o dira se se siameng, ga o ise o latlhegelwe ke poloko ya gago, fela o latlhegetswe ke boipelo jwa poloko ya gago. Dafita ne a lelela Morena nako nngwe, "Morena, mpusetse boipelo jwa poloko ya me." O santse o le Mokeresete, fela nna... se o batlang go se dira, Kgaitsadi, ke go tlogela sengwe le sengwe ka fa o itseng ka gone, mme o senke Modimo, mme o rapele.

⁸² "A monna wa me o tlaa utlwa Lefoko, mme ke tshwanetse ke dire eng?" Jaaka ke buile mosong ono, nna fela yo o letswai: "Lo letswai la lefatshe." Monna wa gago o tlaa ela tlhoko botshelo jwa gago jo bo itshekileng, mme monna yo e leng modumologi o tlaa itshepisetswa go Morena ka mosadi yo o dumelang. Senka fela Morena, nna o ikokobeditse, mme o rapele nako yotlhе, o naya Modimo thoriso, mme o le pelonomi ko monneng wa gago fa fela a rata go tshela le wena ka tsela eo.

288. Ga ditirelo tsa Letsatsi la Tshipi: Fa mosadi a dira se se phoso le mon... (Jaanong, letang motsotso; go botoka ke ipalele ena pele. Lo a bona? "... le monna yo o nyetseng, a ikotlhaya mme a go siamise go ya ka... a o tlhoka go... mosadi le monna ba amega, le fa e le gore mosadi yona ga a itse sepe..." Go siame. Mona go siame.) **Fa mosadi a dira se se phoso le mo—monna yo o nyetseng, a ikotlhaya a bo a go siamisa le monna wa gagwe go ya ka Dikwalo, a o tlhoka gore a ye ko mosading wa monna yo o amegang, le e leng fa mosadi yona a sa itse sepe ka ga gone; kgotsa a ke maikarabelo a monna go mmolelala pele; kgotsa a o tlhoka gore a utlwisiwe botlhoko ka gope? Re ka tsamaya go le kae ka tshiamiso ena fa go wetse ebile go fedile, le fa botsalano bo amega?**

⁸³ Sentle, Kgaitsadiake yo o rategang, go na le selo se le sengwe se o se dirileng se se siameng. O ne wa amega, ke a fopholetsa, kgotsa mongwe yo o itseng ka ga ene o ne a amega, mo tirong e e phoso, gore o tsere mopati wa mosadi yo mongwe mme wa nna le tiro ya tlhakanelo dikobo. Mme erile o dira, foo o ne wa wa mo letlhogonolong la gago. Fong o ne wa ikotlhaya, mme o ne o ka se kgone go ikotlhaya go fitlhela o boela ko monneng yona mme o go siamisa. O tshwanetse o tseye monna wa gago mme o ye ko monneng yoo, mo o go dirileng. Mme moo e ne e le selo se lo tshwanetseng lwa bo lo se dirile; moo ke Lekwalo, lo tshwanetse lwa bo lo se dirile.

⁸⁴ Mohumagadi o ne a tla ko go nna e se bogologolo go tswa gone fano mo Louisville, gore ene, jaaka mothepana, o ne a sia le monna mme—mme fong mosadi... O ne a itse gore o ne a

dira phoso. Mme o ne a tlogela motsé, mme a ya kwa motseng o mongwe kgakala, mme a fetola leina la gagwe, a nna le batho bangwe. Mme monna yona o ne a mo latela a bo a mmolelela fa a ne a goroga golo koo, o ne a itse diphoso tsa gagwe. O ne a santse a tlaa tshwanela gore a sale e le mosadi wa bonyatsi mo go ene kgotsa o ne a tlaa bolela. (Mme erile a le golo koo, o ne a nyalwa ke monna yo o siameng thata wa Mokeresete.) Mme ne a re fa a ne a sa dire, o ne a tlaa senola selo sotlhe, ne a mo tshosetsa; ke gone ka moo, o ne a tshwanela go tshela le banna boobabedi, mo e leng gore o ne a dirile phoso, mo boemong jwa go itshupa mebala kwa tshimologong. Mme o ne a nna le ngwana, mme jaanong, mosetsana yo o batlile a le dingwaga di le lesome le boferabobedi mme ga a itse gore ke ofeng wa bone yo ka nnete e leng rraagwe. Jaanong, ene o tla mo go felelweng ke go bona kgwedi, mme go mo tshwere. Jaanong, ke eng se a ka se dirang? Ke ne ka re, “Go na le e le nngwe fela . . .”

O ne a re, “Fa ke bolelela monna wa me, o tlaa ntlogela; mme fa nna . . . morwadiake o a go itse, o tlaa ipolaya.”

⁸⁵ Mme ke ne ka re, “Fa o go tshola mo pelong ya gago, o tlaa ya diheleng. Jaanong, ikgotsofatse.” Go na le selo se le sengwe fela go se dira, ke go phepafatsa sekwalelo sa gago. Go jalo totatota. Nna boammaaruri.

⁸⁶ Lo a itse, makgetlo a le mantsi mo diponatshegelong, ka fa batho ba tleng ka gone, basadi le banna; mowa o o Boitshepo o epolola dilo tseo tse ba di dirileng fa tlase mo botshelong mme (lo utlwile ka ga gone ebile lo go bone, lo a itse. Lo a bona?), mme o ba bolelele dilo tse ba tshwanetseng go di dira.

Ba re, “Sentle, ke—ke setse ke go siamisitse le Morena.” Fela o go kolota monna wa gago kgotsa mosadi wa gago go ya go ba bolelela. Go jalo. O tshwanetse o ipobole seo.

⁸⁷ Jaanong, motho yona, fa e le gore ke ene yo o molato, o go dirile; o ile ko monneng wa gagwe. Jaanong, wena o itlositse molato, Kgaitsadi, ka gore magareng a . . . Wena—wena o dirile boaka kgatlhanong le monna wa gago. O ne wa ya ko monneng wa gago wa bo o ipolela molato ko monneng wa gago, wa tloga wa ya ko monneng le monna wa gago mme wa ipolela molato koo. O dule mo molatong. Fa monna wa gago a tswelela go—go batla go tshela le wena, moo go tswa mo go ena. Ga a tshwanele go go dira jaanong, fela a—fela fa a batla go tshela le wena a bo a go itshwarela, fong o nne mohumagadi mo go lekaneng gore o sekwa nna molato wa selo se se ntseng jalo gape. Fela fa a sa go itshwarele, go raya gore eo ke ya gagwe—eo ke tiro e e leng ya gagwe. A ka go tlala. Go ntse jalo totatota.

⁸⁸ Fela jaanong, monna yo o dirileng tiro nae, jaanong, ke ene yo o tshwanetseng go ya ko mosading wa gagwe mme a tseye mosadi wa gagwe a bo a boela ko go wena. O dirile karolo ya

gago, jaanong ke nako ya gagwe go dira karolo ya gagwe. Lo a bona? Setlhophsa sa bobedi . . .

⁸⁹ Mosadi yona o ne a nna le tiragalo e le monna yo, mme o ne a tsaya monna wa gagwe, a go ipobola, mme a ya kwa monneng yo a bo a go ipobola, a bo a go siamisa. Jaanong, monna yo o latelang e ne e le monna yo o nyetsweng le ene; jaanong, o tshwanetse go ya ko mosading wa gagwe mme a tseye mosadi wa gagwe a bo a boela ko mosading yona. Fong go siame. Lo bona se ke se rayang? Go dirilwe ka nako eo. Fela kwa ntlae ga seo, o tlaa bo o santse o le molato, mme kwa tlase mo pelong ya gago o tlaa sekisega.

⁹⁰ Ke ne ka nna le mosadi e se bogologolo golo koo yo neng a na le seo esale kwa Ntweng ya Ntlha ya Lefatshe. Mme o ne a re, “Ao, Mokaulengwe Branham.” O ne a dirisitse makgolo a didolara mo dingakeng tsa monagano le sengwe le sengwe. Ke ne ke dutse foo ke mo lebile mo kamoreng eo. Meda ne a mo tlisa golo koo. O ne a dutse foo a gamola sakatukwi ka diatla tsa gagwe jalo, ne a re, “Ke ikutlwa gore lefatshe le ile go phatlakana, mme nna . . .” gotlhe jaana.

Ke ne ka tswelela fela ke ntse foo. Ke ne ka re, “Jaanong, go na le sengwe ka ga . . . O na le sengwe mo botshelong jwa gago golo gongwe?”

“Nnyaya, nna ke morutabana wa sekolo sa Letsatsi la Tshipi.”

Ke ne ka re, “Go siame.” Ne ka dula foo gannyennyane mme ka lebelela. Ke ne ka re, “Ke bona kolotsana e tala, mme wena o na le monna wa tlhogo e tshethla, mme terena e batlile e thula koloi.”

. . . ? . . . O ne a re, “O sekwa bolelela ope seo!”

Ke ne ka re, “Monna wa gago o ne a le mo sesoleng ka nako eo.”

O ne a simolola go lela, a tlolela godimo, “O sekwa bolelela ope seo.” Lo a bona? Moo go ne go le kgakala kwa tlase mo temogong e sa lemogiweng ya gagwe. O ne a re, “Ke ipoletse seo ko Modimong bogologolo.”

⁹¹ Ke ne ka re, “Fela ema motsotso. Ga o ise o dire phoso kgatlhanong le Modimo. O dirile phoso kgatlhanong le maikano a gago a lenyalo. O tshwanetse o boele ko monneng wa gago mme o siamise seo pele.”

O ne a re, “O tlaa ntlogela.”

Ke ne ka re, “Modimo o go tlogetse le fa go ntse jalo. Jalo he jaanong, ke ofeng yo o batlang a go tlogela?” Ke ne ka re, “Yaa kwa go ene.”

Mme o ne a re, “Ao, ke—ke . . . O tlaa dira *sena*, mme ke na le bana ba le babedi.”

Ke ne ka re, “Sentle, moo ke gotlhe mo nka go go bolelelang. Ngaka ya tlhaloganyo ga e a ka ya ntsha seo mo go wena, fela Mowa o o Boitshepo o ne wa senola; mme ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me.”

O ne a re, “Go jalo totatota!” Ne a re, “Sentle, nna—nna fela ga ke kgone go mmolelala.”

Ke ne ka re, “Sentle, nna . . . Ke itumetse gore ke kopane le wena.” Ne a tswelela a ya kwa kamoreng e nngwe, mme o ne a boela teng koo.

Meda ne a re, “O go batla teng kwa gape.”

Ke ne ka ya koo; mme ke ne ka re, “O batla eng?”

Mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke kgone go bolelela monna wa me seo!”

Ke ne ka re, “Monna wa gago ke monna wa tlhogo e ntsho.”

“Eya!”

Ke ne ka re, “O na le selo se se tshwanang go se ipobola mo go wena.”

O ne a re, “Ao, eseng monna wa me!”

Ke ne ka re, “Go botoka o ye go mo tsaya mme o tle kwano.”
Ke ne ka re, “A o itse mosadi *mongwe*, yo o aparang moseso o o pinki, yo o berekang mo kantorong ya mohuta *mongwe* wa kompone ya dikoloi?”

O ne a re, “Go tlhomame!”

Ke ne ka re, “A ga ba mmitse leina le le *rileng*?”

“Eya!”

Ke ne ka re, “Dibeke di le pedi tse di fetileng ba ne ba ntse fa tlase ga setlhare sa fa letshitshing la lewatle ka . . . ba ntse mo koloing ya Chevrolet e e borokwanyana ka laesense ya nomore *semang-mang*, mme o ne a le mo tirong e e tshwanang.”

O ne a re, “Eseng monna wa me!”

Ke ne ka re, “Go siame, ya go mo tsaya mme o tle kwano.”

O ne a tloga. Metsotso e le mmalwa, ke bano ba a boa. O ne a re, “Ke boammaaruri!”

Ke ne ka re—ke ne ka re, “O a bona? Jaanong tsamayang lo bolelele Modimo!”

⁹² Fela santlha, fa o tla mo aletareng mme o gakologelwa gore go na le molato, tsamaya pele mme o siamise seo. Mme fa fela lekgamu le lengwe lena fano le le molato wa go se bolelele mosadi wa gagwe . . . Mosadi yona o itlhatswitse mo molatong. Jaanong, go mo go ene le monna wa gagwe. Fela monna yo mongwe yona le mosadi wa gagwe ba tshwanetse ba itlhatswe mo go one. Mme o ka se kgone . . . Go sa kgathalesege se o se dirang, go tlaa go khidia fa fela o santse o tshela go fitlhela o go tlhatswa

go phepafale. Go na le tsela e le nngwe fela ya go go dira: Go ipobolele. Fa go obola letlalo mo go wena, go dire le fa go ntse jalo. Bua boammaaruri, fong o go nepile. Amen!

⁹³ Ke kgora go utlwa mo gontsi mo theiping ba re, “Moo go phoso.” Fela o go leke fela nako nngwe mme o bone fa go se jalo. Go siame.

289. Potso ya moso wa Letsatsi la Tshipi: (Intshwareleng ke nako ena, fela...) Fa nakong ya go amogela Mowa o o Boitshepo, kgotsa kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, a go na le pharologanyo? A motho o bua ka diteme? Fa go se jalo ka gale, ke ponatshego efe e e itsiweng?

⁹⁴ Sentle, a o ka gopola mma a tsala lesea mme a sa go itse? O tlaa tshwanela gore a nne a idibetse gore a se go itse. Le e seng gore o ka amogela Mowa o o Boitshepo ntleng le go go itse. Go na le sengwe se se diragalang mo go wena. Lo a bona? Go na le sengwe se se go fetolang. Tsamaiso ya gago yotlhe, tsamaiso yotlhe ya gago ya semowa e dirwa seša gape, mme o fetoga go nna sebopiwa se seša mo go Keresete, jaaka Baebele e go baya, lobopo le lesa mo go Keresete. Lo a go itse.

⁹⁵ Jaanong, wa re, “Mokaulengwe Branham, ka ntlha eo ga o dumele gore motho o tshwanetse a bue ka diteme go amogela Mowa o o Boitshepo.” E seng go netefatsa gore o na le Mowa o o Boitshepo.

⁹⁶ Ke tlaa rata gore leloko lengwe le lengwe la kereke ya me le bue ka diteme. Ke tlaa rata gore bone ba dire seo, mme fa...ke a dumela fa o kopa Modimo, Modimo o tlaa go go dumelala. Fela mpe ke lo boleleng; ke itse batho ba le bantsi ba ba buang ka diteme mme ba sena Mowa o o Boitshepo. Mme ga go na modiredi yo o boammaaruri mo go ene le phuthego ya gagwe fa e se yo o tlaa bolelang phuthego ya gagwe go tshwana. Diabolo o kgona go etsa seo.

⁹⁷ Paulo ne a re, “Le fa ke bua ka teme ya batho le baengele, le fa ke neela mmele wa me gore o fisiwe e le sethabelo, le fa ke tlhaloganya masaitseweng otlhе a Lefoko, le fa ke neela dithoto tsotlhe tsa me ko bahumaneging, le dilo tsotlhe tsena, mme ke sena lorato, ke santse ke se sepe. Ke na le tumelo gore nka sutisa dithaba le jalo jalo; ke santsane ke se sepe.” Fong o ne a re, “Seo se se leng bonthabongwe se tlaa tlosiwa nako e seo se se itekanetseng se tsileng,” kgotsa, “fa seo se se itekanetseng se itsisiwa.”

Jaanong, ke na le potso ka ga seo. Ke solo fela gore ke goroga kwa go yone bosigong jono, ka ga se se diragetseng fa Dikano di ne di bulega. Mme ke akanya gore gongwe moo go tlaa go tsaya sentle mo go lona ka potso ena.

290. Potso: Mokaulengwe Branham, re tlaa dira eng? Sengwe se nnile mo go nna se ke sa kgoneng go phunyeletsa mo go sone. Legwetla le le fetileng, ke ne ka lora gore ke ne ke

timetse mo mošaweng o mosweu. Go ne go nna lefifi; ke ne ke sa kgone go bona tsela ya me. Toro ena e nnile le nna esale legwetla le le fetileng. Jaanong, nna ke jaaka mongwe yo o apaapang mo lefifing. Morwaake (E-r-v- . . .), Ervin, le mosadi ba ne ba akarereditswe mo torong ya me. Jaanong, le bone ba mo lefifing. Rona re a maramara—rona re mamararile. Ke dumela gore Modimo o tlaa go supegetsa se se leng—se se leng mo dipelong tsa rona jaanong. (Mmê . . . Ao, go siame.) Fa re le phoso kgotsa mafelo a go leofa, re bolelele. **Re batla go siama.**

⁹⁸ Ga ke itse mohumagadi yo, fela ke ikutlwa fela fa o le fano, mohumagadi, gore bothata jwa gago ke jona. O lettleletse sengwe se go diragalele se se go dirileng mafafa, ka gore go nneng mo *mešaweng e mesweu* go emetse “boitsheko le tshiamo.” Mme o lettlelala fela Satane a go foretse. Toro ya gago e netefaditse gore ga go sepe se se phoso. Wena o mafafa fela, mme ka go dira sena le go akanya sena, o dira lelwapa lotlhe la gago mafafa. Emisa go go dira; itseele ditshwanelo tsa gago tse di neilweng ke Modimo. Toro ya gago e netefatsa ka phuthololo gore wena o *mo mošaweng o mosweu*. Sengwe le sengwe se siame. Ke wena, ka bowena, o leng mafafa.

⁹⁹ Mme o lettlelele leloko le le lengwe la lelwapa le nne mafafa, go ya ko lelokong le le latelang, le leloko le le latelang, mme selo sa ntlha lona lotlhe lo a tlhatlharuana le go tswelela. Mme leloko le le lengwe la lelwapa le nna ekete o feretlhiegile ka ga sengwe, go feretlha yo mongwe, le yo mongwe, le yo mongwe, selo sa ntlha se o se itseng lelwapa lotlhe le feretlhiegile. Ke Satane. Fong fa leloko le le lengwe la lelwapa le ipela, mpe ba bangwe ba bone ba ipele le lone. Jalo mongwe le mongwe wa lelwapa lekang go dira seo.

¹⁰⁰ Lekang, mongwe le mongwe wa lona bana, go thusa papa, mama wa lona. Mama, wena . . . Papa, o leke go thusa bana. Lo sek a lwa letla mowa oo o o utlwisang bottlhoko, o o sa dumeleng o nne tikologong ya lona. Lona lo Bakeresete. Lo tsetswe ke Mowa wa Modimo. Lona lo letsmai la lefatshe. Lo na le ditshwanelo tse di neilweng ke Modimo. Mme Baebele ne ya re, “Fa go na le pako epe, fa go na le nonofo epe, akanyang ka dilo tsena.” Lo sek a lwa akanya ka ga selo se se phoso.

Mme Kgaitzadi, ke akanya gore moo ke bothata jwa gago, Kgaitzadi moratwi.

Nka nna mo go seo lobaka lo lo leeble, fela go ya ka se ke se soloeditseng, metsotso fela e le masome a mabedi . . . Mme ke tlaa rata fela go tsaya di lentsi tsa tsena . . . fa go se jalo, wena e busetse mo lomating mme nna ke tlaa e bona gape.

291. Bangwe ba re Mokaulengwe Branham ke Morwa motho.
Ke ne ka gopotse gore Pinagare ya Molelo e ne e le Morwa motho. A nna ke fositse?

¹⁰¹ Sentle, eo ke potso e e molemo, e e siameng thata. Fela nna ga ke Morwa motho, fela ke morwa motho. Go na le pharologanyo ruri. Jesu Keresete e ne e le Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa motho, Morwa Dafita.

¹⁰² Jaanong, lebaka le potso eo kooteng e neng ya botswa motho yona kgotsa e neng ya buiwa, ke ka gore batho ba ntsaya jaaka mmoni, mo e leng gore ga ke ise... Ke na le potso teng fano e yone fela e ntlhaselang ka ga seo. Lo a bona? Fela nna—nna—nna...lona—lona... Fa ke bala dipotso tsena lo tlaa bona gore goreng ke araba dilo ka tsela e ke dirang ka yone. Go fitlhela ka tlhomamo ke eteletswe pele go dira sengwe (lo a bona?), fong ke tlaa—ke tlaa bua se ke tshwanetseng go se bua. Fela oura eo ga e ise e goroge.

¹⁰³ Jalo he nna ga ke mo—mo—Morwa motho yo o tloditsweng. Ga ke ipolele gore ke moporofeti wa Gagwe. Makgetlo a le mantsi ke go buile nako e ke neng ke sa akanye gore ke go buile, ke ikutlwé mo theiping. Fela ke bua seo nako tse dingwe, ka gore fa o batla go go naya ka mareo, *moporofeti* ke mo lereong la Seisemane ke fela “moreri.” Mongwe le mongwe o itse seo; tsaya thanodi. Lo a bona? *Moporofeti* ke “moreri” fa tlase ga thanodi ya Seisemane. Fela mo tlase ga Sehebere kgotsa Segerika, *moporofeti* ke “mmoni, mongwe yo o bonelang pele dilo ebile a bolelela pele dilo.” Fela mo tlase ga phuthololo ya Seisemane, *moporofeti* ke “mmoni.”

¹⁰⁴ Jalo ga ke batle go ipitsa sepe fa e se mokaulengwe wa lona. Ke mokaulengwe wa lona, mme lona fela lo ntsholeng jaaka Mokaulengwe Bill, kgotsa Mokaulengwe Branham, kgotsa le fa e le eng se o batlang go se dira ka ga seo. Moo—moo—moo go siame thata, moo—moo go go ntle. Se o se dumelang, fitlha seo mo go wena. Lo a bona?

¹⁰⁵ Mme jaanong, potso e nngwe eo e ne e le eng? Ke nna yo o tshwaregang thata mo go tsena, ke lebala se dilo di neng di le sone. Nngwe ya tsone e ne e le, “A ke ne ke le Morwa motho?” mme... Gone ke mona ke a dumela. “... Morwa motho kgotsa a Pinagare ya Molelo e ne e le Morwa motho?” Nnyaya! Pinagare ya Molelo ke Tlotso.

¹⁰⁶ Pinagare ya Molelo...Jaanong, mona go ka nna ga tsenelela ko teng gannyé fa e se gore ke bangwe ba lona baithuti ba bodumedi le ditumelo, Ngaka Vayle, kooteng Mokaulengwe fano, le bangwe ba badiredi bana fano go tswa Arkansas, mme ditsala tsa me tse di molemo fa tikologong, bona kooteng ba tlaa itse.

¹⁰⁷ Jaanong, Pinagare eo ya Molelo ke *Logose* e e neng ya tswa mo Modimong. *Logose*, yo e leng tota sekao sa Botlalo jwa Modimo. Fa Modimo a ne a fetogela go nna ka mo popegong ya kwa E ka bonwang gone, E ne e le tlotsa ya Mowa o mogolo o o neng wa tswa, O ikokobetsa, o fologa, Modimo, Rara, *Logose* yo neng a le golo mo godimo ga Iseraele, gore... O ne a le boitshepo,

o ne a sa kgone go itshokela boleo. Go ne ga tshwanela go nna le tshupelo ya madi gone ko Etene. Fong *Logose* yoo ne a fetoga a nna nama a bo a aga mo gare ga rona; le kwa *Logose* yona a neng a agile gone mo mmeleng wa motho wa nama, o e neng e le setlhabelo . . .

¹⁰⁸ Fa motho a ne a dirwa mo setshwantshong sa Modimo . . . Mme foo Modimo ne a fologa mo setshwantshong sa motho go rekolola motho; moo ne ga tlisa motho le Modimo ga mmogo. Magodimo le lefatshe di ne tsa a tlamparelana tsa bo di atlana; Modimo le motho ba ne ba tlamparelana jaaka Borara le bomorwa fa *Logose* a ne a fetoga a nna nama a bo a aga mo gare ga rona.

¹⁰⁹ Jesu ne a re, “Ke dule kwa Modimong, mme Ke ya kwa Modimong.” A go jalo? Morago ga loso la Gagwe, phitlho, tsogo, le tlhatlogo, fa mmele o ne o tlhatlositswe go nna ka fa seatleng se segolo sa Modimo . . . Jaanong, ga ke reye gore Modimo o na le seatla se segolo, Modimo ke Mowa. Fela *ka fa seatleng se segolo* go raya “ka thata le taolo ya Modimo.” Gore ka Leina leo sengwe le sengwe ko Legodimong se teilwe ka Lone ebile se buswa ke Lone. Sengwe le sengwe mo lefatsheng se teilwe ka Lone ebile se buswa ke Lone, Leina le le kwa godimo ga maina otlhe, Jesu Keresete.

¹¹⁰ Jaanong, *Logose* yona yo neng a le ka mo go Ena, yo neng e le Mowa wa Modimo, Tlotso, ka letlhogonolo le le itshepisang la Madi, o ne a tlisa bomorwa ba le bantsi ko Modimong, ba ba tloditsweng ka *Logose* yo o tshwanang yona.

¹¹¹ Jaanong, ka letsatsi la Pentekoste E ne ya fologa, Pinagare eo ya Molelo, mme ya kgaogana jalo, mme diteme tsa molelo di ne tsa nna mo go mongwe le mongwe wa bone, eseng diteme tsa bone, fela diteme tsa molelo di ne tsa nna mo go mongwe le mongwe wa bone, setlhophya se se itshenketsweng, se se tlhophilweng, se se kailweng ka Pinagare ena ya Molelo, go supegetsa gore Modimo o ne a Ikgaoaganyetsa mo mothong. A lo a go tlhalogany? Modimo, *Logose*, a Ikaroganyetsa ka mo mothong! Modimo, eseng mo mothong a le mongwe, Ena o mo Kerekeng ya Gagwe e e amang mongwe le mongwe mo lefatsheng. Leo ke lebaka le Jesu a neng a re, “Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona, go feta.” Jaanong, ke a itsce King James ya re, “mo go golo go feta,” fela phuthololo e nepagetseg e e leng teng “*tse dintsi go feta* mona lo tlaa go dira.” Modimo o ne a itsentse ebile a itswaletse mo Monneng a le mongwe, Jesu Keresete. Fela jaanong O itsentse a bo a itswalela mo Kerekeng yotlhe e e leng gongwe le gongwe ya Modimo yo o Tshelang.

¹¹² Gone jaanong, fa Modimo a santse a le fano a bua le rona mo dipelong tsa rona, O ko Aforika, O ko Ašia, O ko Yuropa, O ko Engelane. Le fa e le kae kwa badumedi ba phuthegileng ga mmogo gone, Ena o gone mo gare ga bone.

¹¹³ Jaanong, morago ga loso la Gagwe, phitlho, le tlhatlgo, le go tla ga Mowa o o Boitshepo, Paulo mo tseleng ya gagwe a fologa, yo e neng e le Saule, go ya Damaseko, o ne a digelwa faatshe ke Pinagare ya Molelo, *Logose*. Mme Mojuta yoo a ka bo a ne a sa bitsa Pinagare eo ya Molelo, “Morena,” ntengleng le fa a ne a itse gore E ne e le *Logose* yo o tshwanang yo bagagabo ba neng ba mo latela go ralala bogare ga naga. Lo a bona? Jaanong, moo e ne e se Morwa motho, moo e ne e le *Logose*.

¹¹⁴ Jaanong, re bua sena ka tshisimogo, le lorato, le tlhompho. Lo a bona? Jaaka Jesu Keresete a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, le gape gore mo metlheng ya bofelo, jaaka go ne go ntse pele ga nako ya ga Lote, kgotsa mo nakong ya ga Lote ko Sotoma, go tlaa nna jalo mo motlheng o Morwa motho a Itshenolang gape, a Itshenolang. Jaanong, mo metlheng eno ya bofelo *Logose* e e neng e le mo go Jesu, e Ena a fetogileng go tloga mo go yone a ya morago ko Pinagareng ya Molelo gape mme o fologetse mo lefatsheng go (Ke ne ke ile go bua sengwe, fela ke ela tlhoko theipi. Ba ne ba sa tle go dumela seo fa o ne o ba boleletse. Go ne go sa tle go dira pharologanyo epe. Bone... Batho ba ne ba sa tle go go dumela, fela ke tlaa tlogela seo), fela e fologetse, go nna jaaka tlhotlhomiso e e diragalang ya katlholo.

¹¹⁵ Mme jaanong, Pinagare e kgolo ena ya Molelo e e supilweng go sena pelaelo epe le e leng ke dikapaditshwantsho tsa maranyane, e e leng fano mo lefatsheng gompieno... Setshwantsho sa Yone ke seo se kaletse foo. Ke a dumela se santse se le teng, a moo ga go jalo? A se teng? Go netefaditswe ka boranyane ke ba ba botoka go gaisa thata ba re nang nabo. George J. Lacy, mookamedi wa FBI wa kgatiso ya menwana le ditokomane, ne a re, “Ke ne ka go bitsa saekholoji ka bonna, Moruti Branham, fela,” ne a re, “lesedi le ne la kgoma galase. Ke ne ka go tsenya mo tlase ga masedi a ultra-ray mme ka nna le tlhatlhobo fano ka malatsi a le manê kgotsa a le matlhano. Mme lesedi le ne la kgoma galase. Mme galase ena ga e tle go tsaya saekholoji!” Jaanong, moo go kailwe.

¹¹⁶ Fong elang tlhoko ditiro tsa Yone. Yone, mo gare ga rona, e netefatsa Jesu yo o tshwanang yo a kileng a tshela ko Palestina, Mowa o o tshwanang o o neng o le mo go Ene o fologile ka Mmele go fitlhela O boela ko maemong a Thhogo gape, mo e leng gore O tla mo segautshwaneng go thopa Mmele. Amen! Thhogo e tla mo Mmeleng. Lo a go tlhaloganya? Yoo e tlaa bo e le Morwa Modimo, Morwa motho, Morwa Dafita, ena KE NNA, Rosa ya Sharone, Leshoma la Mokgatsha, Naledi ya Moso.

¹¹⁷ Ga ke Ene; nna ke motlhanka wa Gagwe. Mme Pinagare ya Molelo ga se Ene; Yone e mo popegong ya Mowa (lo a bona?) o o neng o le mo go Morwa motho mme o tsileng jaanong go tlotsa bomorwa motho, go busetsa bodiredi fela totatota jaaka A buile gore go tlaa nna ka gone, gore Thhogo le Mmele o o setseng o tshwaraganye ga mmogo.

¹¹⁸ Fela jaaka ko—jaaka phiramiti jaaka Enoke a e agile. Mme re fitlhela mo phiramiting eo, ga ba a ka ba bona lentswê la tlhora mo go yone. Goreng? Lentswê la tlhora le santse le tlaa tlaa. Dikgato tse supa mo phira—mo phiramiting . . . Re tlaa ralala seo letsatsi lengwe, mme ke tlaa rata fela go le supegetsa ka fa go leng mo go itekanetseng ka gone le Lokwalo.

¹¹⁹ Mme jaanong, fa o lemoga mo dolareng ya gago ya Amerika ya pampiri, lentswê le legolo leo la tlhora, leitlho, ya re, “Sekano se Segolo.” Se tlaa tlaa.

Mme lemogang mantswê ao . . . A go ne go na le ope fano yo o kileng a ba a bo a le ko diphiramiting ko Egepeto? Sentle, fa lo tlaa lemoga . . . Eya, fano, go na le diatla foo tse di kwa morago koo. Go siame. Mantswê ao a dutse teng koo go itekanetse thata, mme bogodimo joo, kwa go leng jaaka borulelo ko godimo ga yone, nako e lentswê leo le tllang, go tlaa nna jaaka taemane e lekana gone fa tlase teng foo go itekanetse fela le gone.

¹²⁰ Jaanong, lentswê leo le ne le sa tle go lekana ko tlase koo mo motheong oo o o kwa tlase, le gone ga le tle go lekana mo motheong wa bobedi kgotsa motheong wa boraro. Le tlaa lekana fela mo motheong o o kwa tlhoreng, nako e kago yotlhe e tlaa fetogang e e tsentsweng mo lentswêng. Mme Jesu ga a kake a tla go fitlhela Kereke, Mmele wa badumedi le bodiredi jo A kileng a bo tlogela bo tlaa tshwanela go tshwana ka nako eo jaaka bo ne bo ntse ka nako ele go . . . Mme fong, moo go tlisa . . . “Bone ntleng ga rona ga ba itekanedisive,” Paulo ne a re, Bahebere 11. “Kwa ntle ga rona ba ka se kgone go itekanetswa.” Ba tshwanetse ba nne le bodiredi jona go tsosa Malutere, Mawesele, le bone bottlhe go fologa go ralala dipaka tsa bone. Fa seo se tlaa, fa karolo eo ya kwa dintsu di neng di phuthegile gone . . . “Fela jaaka mmele o ntse bontsu ba tlaa bo ba phuthegile,” dipotso e ne e ntse jalo. Ao, gone go itekanetse fela. Ke solo fela gore moo go arabile potso.

292. Mokaulengwe Branham, a Satane o kgona go dirisa neo ya diteme kgotsa seporofeto mo mothong yo o nang le Mowa o o Boitshepo?

¹²¹ Eo ke e e siameng a ga se yone? Ee, rra! Fa . . . E tshwanetswe e lebelelwé thata, thata thata. Fa lo tlaa lemoga mo go Bakorinthe wa Ntlha 14:29, lona ba lo batlang go go kwala fatshe . . . Lo a bona? Mo—motho yo o kwadileng sena ga a ka a saena leina la gagwe; ba ne fela ba re, “Modimo a go segofatse.” Lo a bona? Mo go Bakorinthe wa Ntlha 14:29 re fitlhela gore neo nngwe le nngwe mo kerekeng e tshwanetswe e atlholwe pele. Lo a bona? O tshwanetse o ele tlhoko, ka gore mewa e e bosula e ngongwaelela mo teng. Ka gore gakologelwang, pula e nela basiami le basiamologi. Pula e e tshwanang e e neng ya romelwa go budusa korong gape e budusa mhero, metsi a a tshwanang. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Jaanong, moo go tshwanetse go lo tlhalosetse peo ya noga ka ntlha eo, ka foo morwa yona a tllang

ka teng. Ke leka go e tsaya go tswa fano go e tsaya pele ga nako ya me e fela, fela ga ke kgone go e bona: jalo he, ka fa morwa yoo a neng a ntse ka gone mabapi le peo ya noga. Lo a bona?

¹²² Modimo o na le molao. Jaanong, mo go sena, mo molaong ona wa Mowa wa Botshelo o tshwanetse o tlhokomele, ka gore Satane o ngongwaelela mo teng.

¹²³ Mme Paulo, fa sengwe se ne se senolelwa mongwe, go ne go tshwanetse go nne le sa bogolo baatlhodi ba le babedi kgotsa ba le bararo pele ga go ne go ka bolelwa fa pele ga kereke.

¹²⁴ Jaanong, gape fano nka nna ka ntsha sena. Ke bona sa me . . . Ga ke akanye gore Mokaulengwe wa me o fano bosigong jono, fela mongwe o ne a tlaopa ka mongwe a tlogela motlaagana mme a fologela ko go wa ga Mokaulengwe Junior Jackson go nna le kereke. Ne a re, “Ba ile mo gare ga ‘dinonyane tse di suleng.’” A ga o tlhajwe ke dithlong go dira tshwaelo e e ntseng jalo? Le fa e le mang yo o leng ene, fa o le ngwana wa me fano mo go Keresete, ke tlhabiswa dithlong ke wena. O sekä wa dira selo se se ntseng jalo. Junior Jackson ke mokaulengwe wa me. Don Ruddell ke mokaulengwe wa me.

¹²⁵ Sentle, lebaka la gone, ka gore erile ke tlhoma kereke fano mo tolamong nngwe, erile ke boa, go bona fa nka kgona go bona ponatshego ya dineo, sephatlo sa bone ba ne ba tsamaya ba e tlogela. Ka gore fa o ne o tle o simolole go bua, kgotsa o rera, kgotsa sengwe, go ne ga . . . Go ne go goroga kwa lefelong le le leng jaaka gore wena o ne o ka rera ka boutsana ntleng le gore go nne le mongwe yo neng a bua ka diteme, mongwe a phutholola, mongwe a neye phuthololo; mme sephatlo sa gone ga se ise ebile se diragale.

¹²⁶ Jaanong, ke dumela mo go bueng ka diteme. Ke dumela mo phuthololong, fela e tshwanetse e nne sengwe se se maleba le kereke, eseng, “Morena o etla mo segautshwaneng,” kgotsa sengwe—mo e leng gore go siame. Fela, “O se dirise dipoelelo tse di senang mosola,” Jesu ne a re, “jaaka baheitane ba dira.”

¹²⁷ E tshwanetse e nne sengwe. “Tsamaya o bolelele Mokaulengwe *Sebane-bane* selo sengwe se a se dirileng le—le go nna le . . .” “Goreng, tsamaya o bolelele Mokaulengwe, Kgaitadi *Sebane-bane*, fa a ne a dira selo sengwe golo koo maloba, o ne a tlola melao ya monna wa gagwe . . . ikano ya monna wa gagwe. Ntleng le fa a siamisa—siamisa sena, Mowa o o Boitshepo o tlaa mo kgaola.” Foo o na le MORENA O BUA JAANA!

¹²⁸ Fong tlisang boleo joo mo teng. Moo ke nako e re nnang le kereke e e jaaka go ne go ntse ka nako e Ananiase le Safira ba neng ba tsena ka yone. Fong re na le kereke e e emang e nitame.

“Ao,” o re, “Mokaulengwe Branham . . .” Moeka a le mongwe, ke ne ka mmolelala seo; o ne a re, “Sentle, o re baya thata mo re lebeletsweng ke bangwe thata.”

¹²⁹ Ke ne ka re, “A nna ga ke a lebelelwa ke batho golo foo ko baengeng ba ke iseng ke ba bone mo botshelong jwa me? Fela ke na le tumelo le tshepo mo Modimong wa me Yo o nthomileng gore ke dire sena, mme ga go ise go nne le nako e le nngwe e go nnileng go le phoso kgotsa ga go kitla go nna fa fela e santse e le Modimo.” Go jalo.

¹³⁰ Eseng go bua ka diteme le dilo tse di jalo... Ke dumela gore diteme tseo le batho ba ba nang le dineo tseo, fa ba le Bakeresete tota ba popota mme ba na le kgatlhego mo go gone, ba tlaa ikopanya ga mmogo, ka gore... mme ba neye diteme le diphuthololo tsa bone mme ba bone se ba ka se dirang go tsweletsa Bogosi jwa Modimo. Ba na le bodiredi jo e leng jwa bone, fela ga se jwa fano mo gare ga bareetsi kwa go berekwang le ba—baleofi gone le jalo jalo. Baebele ne ya re, “Ba tlaa re lona ga lo a rutega.”

¹³¹ Nako tse dingwe ba tlhoka tshisimogo thata ka gone le—le jalo jalo... E seng gore mophato wa rona ga o na yone, fela ke ne ka ba letla ba tswelele pele sebakanyana. Ke ne ka re, “Go eleng tlhoko.”

¹³² Jaanong, ke ne ka bolelela bakaulengwe (go na le basupi fano ba ba itseng sena), ke ne ka re, “Go tlogeleng go le nosi. Morago ga lobaka ke tlaa—re tlaa itse a kana ke ga Modimo kgotsa nnyaya. Fa go sa kgone go itshokela kotlhao, go raya gore ke ngwana wa leselwane.” Moo ke totatota se Baebele e se buileng. Mme erile kotlhao e tla, go ne ga diragala eng? A ke ne ka lo bolelela seo bogologolo? Lo a bona? Botsang modisa phuthego fano.

O ne a re, “Ga tweng ka ga *sena* le *sele*?”

¹³³ Ke ne ka re, “Go tlogele fela go le nosi! Bone ke masea. Re ka se kgone go go athlola, fela elang tlhoko nako e ka mmannete go tlang go kopelelwa mo Lefokong.”

¹³⁴ Jaanong, Mokaulengwe Junior Jackson o ne a na le tshwanelo ya go se dumalane le seo. O batla kereke ya gagwe... Batho ba batla bothle go bua ka diteme le dilo mo bareetsing. Moo ke mathata a ga Mokaulengwe Junior; moo ke—moo go tswa mo go ene. Fela Junior Jackson o dumela Molaetsa ona go tshwana le... ope wa bothle ba rona a dirang. Ene ke mongwe wa rona. Mme ga se “nonyane e e suleng” go ya koo. Junior Jackson ke monna wa Modimo yo ke mo ratang ka pelo ya me yotlhe. Mme ga a yo fano bosigong jono, jalo he ke kgona go bua ka ga gone ka mmannete ka tsela e ke batlang go dira.

¹³⁵ Mme—mme Don Ruddell... Ga ke akanye gore Don o fano bosigong jono, ka gore ba na le kereke e e leng ya bone. Fela fa ke bone motho mongwe le mongwe a tla mo motlaaganeng ona, a tswele ntle mme a ye ko go Don Ruddell, kgotsa—kgotsa Mokaulengwe J. T. Parnell, kgotsa Mokaulengwe... ope wa bakaulengwe bana fano ba e leng bakaulengwe ba rona fano

le banni mmogo mo Bogosing, Ke tlaa itumela thata gore ga ke tle go itse se ke tshwanetseng go se dira. Ke ne ke tle ke re, "Morena, tlatsa ena gape. A re e tsholleng mme re tlatseng e nngwe." Ke ne ke tlaa go rata. Ke ne ke tlaa rata go bona basimane bao... Bone ke ba me—bone ke bongwanake.

¹³⁶ Jaanong, J. T. kgotsa—kgotsa ope wa ba bangwe ga ba a tshwanela go dumela fela jaaka ke dira; ga ba tshwanele go dira seo. Jaaka ke lo boleletse mosong ono, ga ke dumalane le e leng mosadi wa me, kgotsa ene ga a dumalane le nna. Go ka tweng fa ke ne ke ile ko tafoleng mme Junior a tsaya borotho jwa motlapiso wa apole mme ke tsaya borotho jwa motlapiso jwa tšheri. Mokaulengwe, rona rotlhe re ja borotho jwa motlapiso, re tlaa dumalana ka seo, fela... Mme rotlhe re rera Efangedi e e tshwanang. Boitshwaro jwa kereke ya gagwe...

¹³⁷ Lo a itse, Petoro le Paulo ba ne ba na le dipharologanyo, e seng mo dithutong tsa bona tsa kereke, fela tsela e Petoro a neng a itshwara ka yone. Ba ne ba na le pha—pharologanyo e nnye mo go gone, fela ga go a ka ga ba kgaoganya. Ba ne ba le bakaulengwe. Goreng, go tlhomame re ile go nna le dipharologanyo, e seng dipharologanyo... Ga ke dumalane le Assemblies of God. Ga ke dumalane le ditsamaiso tsa bone, fela go na le banna ba Assemblies of God ba le bantsi ba e leng mokaulengwe yo o rategang thata. Ga ke dumalane le thuto ya Oneness, fela go na le ba le bantsi ba banna bao ba e leng banna ba ba rategang thata.

¹³⁸ Ke dumalana...ga ke dumalane le Mabaptisti, le Mapresbitheriene le ditsamaiso tsa bone, fela teng moo, go na le Bakeresete ba popota.

¹³⁹ Ka tsela nngwe kgotsa e nngwe tshokologong eno ke ne ka tsaya thelekeramo. Ke ne ka palelwa ke go e amogela. Mokaulengwe, moreri wa Mobaptisti, ne a re o tlaa...ne a ntse a senka lobaka lo lo leelee go tla mo lefelong...kgotsa go fitlha ko lefelong kwa motho a neng a tlhompha Modimo teng koo mo boemong jwa go tlhomphana.

¹⁴⁰ Mme mokaulengwe yo o rategang thata o tla mo kerekeng ena ne a re, "Ke tlaa go isa ko lefelong le le jalo." O ne a eletsa thata go fitlha fano, Mobaptisti. Lo a bona, bona ba phatlaletse gongwe le gongwe. Ga ke tle go dumalana le tsamaiso ya bone, fela nna ka tlhomamo ke rata...?... Jalo he lo seka lwa bua seo ka ga bakaulengwe.

¹⁴¹ Jaanong teng fano, dineo tsena di...tshwanetse di tlhokomelwe. Ga go neo epe...Tshwanetse re tlhokomele. Satane o kgona go etsa neo nngwe le nngwe. Lebelang bo Beatles bano jaanong ba ile go etsa phodiso ya Semodimo: ba le makgaphila, ba le leswe, ba bodile, ba tsetswe go tswa mo diheleng. Lo a bona? Go siame.

293. A Daniele e ne e le monna wa bonê mo leubelong le le gotetseng ka gore e ne e le moporofeti mo pakeng eo?

¹⁴² Nnyaya, e ne e le Jesu. Monna wa bonê e ne e le...jaaka Morwa Modimo. Ga ke akanye gore e ne e le moporofeti, ka gore o ne a le mo serubing sa ditau; fela ke—ke ne ke sa tle go dumela gore Daniele o ne a le mo leubelong le le gotetseng. Nna—nna ga ke kgone ka boutsana...Jaanong, foo o ka kgona go nna yo o nepileng, fela fong moo ke fela mogopolo wa me.

- 294. Mokaulengwe Branham, mo go Genesi 6 le temana 12, Modimo ne a re nama yotlhe e bodisitse tsela ya yone. A mona go umaka ka ga nyalo le tlhalano? Fa go le jalo, a Jesu ga a ka a umaka ka ga selo se se tshwanang fa A ne a bua gore, “Jaaka go ne go ntse mo methleng ya ga Noa, go tlaa nna jalo mogang Morwa motho a tlaa senolwang” mo go Matheo 24, temana 38 le 39?**
- 295. Mokaulengwe Branham, a go tlaa nna le bana bape ba ba tsalwang ka nako ya Mileniamo...Mileniamo wa dingwaga di le sekete, puso ya dingwaga di le sekete ya ga Keresete fano mo lefatsheng? Kgotsa a go tlaa nna le sesupo sepe mo lefatsheng...boleo bope (intshwareleng) mo lefatsheng ka nako eo; mme a go tlaa bo go na le batho mo lefatsheng mo mebeleng ya nama ka nako eo?**

¹⁴³ Ke tlaa leka fela go bua ka tsone gone ka bonako. Jaanong, mo go Genesi kgaolo ya bo 6, temana ya bo 12, Modimo ne a re nama yotlhe e ne e bodile...Eya, moo e ne e le nyalo, tlhalo, le sengwe le sengwe se sele. Baebele ne ya re, “Jaaka go ne go ntse mo methleng ya ga Noa, ka fa ba neng ba nyala ka gone, mme ba neelwa mo nyalong,” le jalo jalo jalo. Moo ke nngwe ya ditshupo tsa nako ya bofelo, fela nngwe ya ditshupo.

¹⁴⁴ Jaanong, fa moo e le gore ke gotlhe mo lefatshe le neng le go dira, ke ne nka se kgone go go bitsa bosupi jwa nako ya bokhutlo, ka go se mo go fetang fa nka bitsa go bua ka diteme bosupi jwa Mowa o o Boitshepo. Ke nnete gore go tshwanetse go tle nako e nyalo le tlhalo di leng fela jaaka go ne go ntse mo methleng ya ga Noa, fela go na le dilo di le dintsi thata tse dingwe tse di amanang le gone; ke fela nngwe ya ditshupo.

¹⁴⁵ Mme go bua ka diteme ke nngwe ya ditshupo tsa Mowa o o Boitshepo, fela eseng sesupo se se sa palelweng sa Mowa o o Boitshepo, ka go se mo go a fete fa fela basadi le banna ba nyala eibile ba tlhala ba bo ba nyala gape. Moo e ne e tlaa bo e se sesupo se le nosi. Fa moo e le sone se le nosi se se neng se le teng, ke ne nka se kgone go go bitsa seo. Lo a bona? Dilo tse dingwe di tshwanetse di tsamaisane le go bua ka diteme kgotsa neo epe e sele go go dira Modimo.

¹⁴⁶ Jaanong, “A bana ba tlaa tsalwa mo nakong ya puso ya dingwaga di le sekete ya Mileniamo?” Eo ke potso mo monaganong wa me, e ke lo e boleletseng maloba. Ga ke itse. Go lebega mo gontsi thata jaaka okare go ka nna jalo; go lebega mo gontsi thata jaaka okare go ka se kgone go nna jalo. Ke ile

go nna boammaaruri le lona jaaka ke itse ka foo nka nnang ka teng. Ga ke itse go fitlheleng nakong ena. Fa Modimo a ka ba a go senola, ke tlaa lo bolelela. Fela letang; go tshwanetse go tswe ko Modimong. Lona le bongwanake. Nka se lo bolelele. Ga ke itse a kana ba tlaa bo ba le teng kgotsa a kana ga ba tle go bo ba le teng. Ga nkake ka bua.

¹⁴⁷ “Kgotsa a go tlaa nna le boleo mo lefatsheng ka nako eo?” Nnyaya! Ga go tle go nna le boleo bope mo lefatsheng. Satane o bofilwe.

¹⁴⁸ “Mme a go tlaa nna le batho mo lefatsheng mo mebeleng ya nama ka nako eo?” Ee, rra! Re tlaa nna le mmele wa rona o o galaleditsweng gone fano mo lefatsheng, re ja, re nwa, re aga dintlo, mme—mme—mme re tshela fela jaaka re dira jaanong ka dingwaga di le sekete. Gone ke ma—gone ke malatsi a boitapoloso a Monyadiwa le Monyadi.

296. Mokaulengwe Branham, Jesu o ne a raya eng mo go Matheo 12, temana 32, kwa Jesu a rileng, “Le fa e le mang yo o buang lefoko kgatlhanong le Mowa o o Boitshepo, ga a tle go go itshwarelw, le fa e le mo lefatsheng lena, le fa e le ko lefatsheng le le tshwanetseng go tla”? Tsweetswee ntthalosetse ditemana tsena tsa Lekwalo. Ke a go leboga. Mme e na le leina la monna yo; ene ke modiredi. Go siame.

¹⁴⁹ Mokaulengwe, nna ke . . . wena o moithuti wa bodumedi le ditumelo, nna ga ke ene. Fela ke tlaa rata go bua sena, gore Jesu ne a re, “Le fa e le mang yo o buang kgatlhanong le Mowa o o Boitshepo ga a tle go go itshwarelw.” Ka mafoko a mangwe, go e kopanya le Lokwalo lotlhe, “Mehuta yotlhe ya boleo e tlaa itshwarelw motho, fela go tlhapatsa Mowa o o Boitshepo ga go tle go itshwarelw batho.” Tlhapatso ya Mowa o o Boitshepo ke go tlaopa, go bua ka ga gone, go sotla, go dira sengwe se se jalo ke fa o kgabaganya mola magareng ga tshiamololo.

¹⁵⁰ Jaanong, fa o bona Mowa o o Boitshepo . . . Sekai, go ka tweng fa Mowa o o Boitshepo o tlaa fologela fano mme o lemoge jaaka O dira, mme go ka tweng fa moo e tlaa bo e le Mowa o o Boitshepo, mme o ne o sa dumele gore E ne e le gone, mme o tswetse ntle wa bo o sotla ka Gone wa bo o bua ka ga Gone; Ga ke kgathale se o ka bang wa se dira, wena o fedile. Mme ga o kake wa go dira. Moo go rurifatsa gone foo gore ga o wa Modimo, ka gore Peo ya Modimo e ntse mo mothong mme ga a kgone go leofa. Mme boleo ke eng? Tumologo. Fa a bona Lefoko le bonatswa, o tlaa Le dumela. Mme o kgona fela . . .

¹⁵¹ Lo a bona, go boleo bo le bongwe fela, boleo bo le bongwe fela. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Moo ke tumologo. Go jalo. Go dira boaka ga se boleo. Go goga disekarete, go bolela maaka, go rogana, moo ga se boleo. Moo ke dikao tsa tumologo. O a go dira, ka gore ga o modumedi. Go jalo. Jalo he, lo a bona, go na le boleo bo le bongwe fela, mme joo ke tumologo. “Ena yo o sa

dumeleng o setse a atlhotswe." Go sa kgathalesege se a se dirang kgotsa sepe, ena o otlhailwe le go simologa. Go siame.

297. Mokaulengwe Branham, a go phoso gore monana yo o sa nyalwang—sa nyalwang (ga e a bua gore eng) go poma wa gagwe...moriri wa bone? Ke gopola gore ke mosadi.

¹⁵² Ee! Ee, go—go phoso gore mosadi ope a pome moriri wa gagwe.

Moo ke fela potso e khutshwane. A lona lo—a lona lo a otsela? Sentle, re tlaa—re tlaa itlhaganela ka bonako fela jaaka re ka kgona go dira. Ke ne ke leka go tsaya peo eo ya noga mo go maswe thata.

Rapelela morwa wa rona ko . . .

Moo ke kopo ya thapelo. Ke ne fela ka tsaya tsena mme ka siana, fela . . .

298. Mokaulengwe Branham, a basadi ba letleletswe go bereka mo mererong ya setshaba fa ba na le monna yo o itekanetseng le bana? Ke boletsa mongwe o sele potso ena.

¹⁵³ Sentle, nna—nna—nna—nna ga ke itse ka ga seo. Nka se kgone go bua. Fela nna—nna fela ke na le maikutlo ana. Mpe ke bue sena: ke a dumela, fa ke ne ke le mo—mosadi mme ke ne ke itse gore monna wa me o ne a itekanetse ebile a na le tiro e e siameng, a bereke, ke a dumela e ne e tlaa bo e le bo—boipelo jo bogolo mo go nna go sala mo gae, ke tlhokomele bongwanake mme ke dire ba . . . mme—mme—mme ke tlhokomele bongwanake ke bo ke ba godisa, le go rata Morena. Mme fa ke ne ke na le nako mngwe go tswa mo go tlhatsweng ga me le dilong tse ke neng ke ile go di dira, ke akanya gore ke ne ke tlaa ruta bongwanake ka foo ba ka direlang Morena.

¹⁵⁴ Jaanong, fa o na le se—sekoloto kgotsa sengwe se o lekang go thusa monna wa gago go se duelela, kgotsa sengwe se o tshwanetseng go se dira se . . . Sentle, ke akanya gore moo go siame thata fa o tlaa leka go mo thusa. Mme—mme o tshele o le mohumagadi. Mme ke—ke akanya gore go bokete. Ga go monna ope yo o nang le tlhaloganyo e e siameng yo o batlang gore mosadi wa gagwe a tsene mo segopeng, kwa go nang le segopa sa banna ba ba makgapha, ba ba leswe le dilo tse di jalo. Fela fa mosadi a tshwanela go tsena mo go seo, ke akanya gore o tshwanetse a . . . monna wa gagwe o tshwanetse a itse gore ene ke Mokeresete wa popota yo o ka tshepiwang, mosadi yo o tshepegang.

¹⁵⁵ Fela jaanong, jaaka go bua gore ga a a tshwanela go bereka, nna—nna ga ke itse. Lo a bona, ga go na Lekwalo go tshegetsa seo. Nna fela ke—nna ke fetisa fela mogopolo oo. Fela ke akanya gore fa mosadi a batla go bereka mme a batla go bereka . . .

¹⁵⁶ Jaanong, nna ka tlhomamo ke kgatlhanong le basadi ba bereka mo dikantorong tsena kwa borakgwewo botlhe bana . . . Ba tswelela pele, ba bolela metlae e e maswe. Mme mosadi yo

o siameng, yo o phepa a dutse foo, mme dilo tsotlhe tsena tse di makgapha tse di leswe di buiwa tikologong jalo, nna—nna ke kgatlhanong le seo. Ke akanya gore o tshwanetse o tswe mo gare ga dilwana tse di jaaka tseo.

¹⁵⁷ Fela jaanong, fa mossadi a ka itshwara jaaka mo—jaaka mohumagadi tota mme a leka go thusa monna wa gagwe go dira sengwe go bona dilwana dingwe gore bana ba ye sekolong, kgotsa—kgotsa a duele sekoloto, kgotsa sengwe se se jalo, mme o batla go bereka go fitlhela moo go wetse... Jaanong, mona ga se Morena, ka gore ga ke na Lekwalo lepe la sena. Ke bua fela gore moo e tlaa nna mogopolu wa me; fela go seng jalo, ke ne ke sa tle go akanya fela ka gore ena o batla go dira fela gore a siane siane a bo a nna le, kgotsa, madi a mantsi go a dirisa, go siana siana, mme a sianela ko dibareng, kgotsa a nwa, a goga, mme a tswelele; ga ke akanye gore o tshwanetse go go dira. Ke akanya gore o tshwanetse a nne ko gae, a leke go nna mohumagadi, mme a tlhokomele ntlo ya gagwe.

299. Fa Jesu mo motsotswaneng... (Nnyaya!) Fa Jesu... fa wena mo nyalong ya bobedi kwa e leng gore matlhakore oomabedi a tlhadileng... bo... go (b-o-i-k-...) maikothlao ke go ikotlhaya mo go lekaneng, kgotsa a lo tshwanetse go khutlisa, kgotsa, kgotsa a lo tshwanetse go khutlisa botsalano jwa lona jwa lenyalo gore lo lolame?

“Fa—fa o le mo nyalong ya bobedi kwa matlhakore oomabedi a tlhadileng...” Ke akanya gore ke setse ke arabile seo. Lo a bona? Ee, ke setse ke arabile seo. Kwa matlhakore oomabedi a leng—a leng... Nna fela...

¹⁵⁸ Ke—ke eletsa re ka bo re sa tshwanela go ralala dilo tsena, batho. Ke na le ditsala di dutse gone fano, golo mo bareetsing bana fano ba ke ba itseng... Go batla fela go mpolaya go bua seo, fela ke—ke tshwanetse ke go bue. Lo a bona? Mme lefatshe le mo seemong sa go kgona go bola ga kalo.

¹⁵⁹ Mosadi mongwe yo o tlhomolang pelo, yo monnye, wa kgale a dire phoso mme a nyale letagwa lengwe mme—mme ba fapoge ka tsela eo, kgotsa monna mongwe yo o tlhomolang pelo a nyetse sepepe sengwe sa mo mebileng mme a sa go itse, mme a tlogue a nne yo o bofeletseng mo mosading kgotsa monneng yoo fa fela ba santse ba tshela. Moo ke selo se se boitshegang. Nyalo ke selo se se boitshepo.

Gantsintsi bana ba e leng baleofi ba sianela mo teng mme ba dire dilo tseo, mme fong ba ipotse gore gotlhe ke ka ga eng. Ke—Gone ke... Ke a dumela, fa Morena a tlaa nttelelela go tlhalosa nyalo le tlhalo ena ka tsela e go tshwanetseng go nna ka yone, Ke a dumela go tlaa papamatsa mo gontsi thata ga seo. Gone gotlhe ke... [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

300. Re a bona . . . Goreng re sa kgone go rekisa ntlo ya rona? Ke a go leboga. Rona . . . P.S. Re rapetse ra bo ra itima dijole—go e rekisa, le fa go ntse jalo go sena maduo ape.

¹⁶⁰ Sentle jaanong, Mokaulengwe kgotsa Kgaitsadi (ga ba sa saena leina la bona), fela le fa e le mang yo e leng ene, jaanong, fa e le gore o leka go rekisa dithuo tsa gago mme o dirile se o . . . O batla go e rekisa mme kooteng gore o reke tse dingwe kgotsa eng le eng se o batlang go se dira, ga ke itse. Fa maikaeleo a gago a siame, o leka go reka jarata . . . Fa o na le bana kgotsa sengwe se se jalo, o batla go ba batlela jarata e e botoka kgotsa sengwe . . . Ga ke itse gore gotlhe ke ka ga eng, fela ke tlaa bua sena: Fa o leka go e rekisa, mme o itima dijo ebole o leka go ge rekisa, fong o e neye Morena mme o lebale ka ga gone. Lo a bona? Ka gore go ka nna ga bo e le gore Modimo . . . O ka nna wa fudugela golo gongwe go sele, mme go ka nna ga bo go sa siama. Lo a bona?

¹⁶¹ Fa o le Mokeresete mme o ikanya mo Moreneng, ka gore wena go tlhomame o ene kgotsa o ne o sa tle go itima dijo le go rapela. Lo a bona? Jalo he ke tlaa go neela fela mo Moreneng. Ke re, “Jaanong, Morena, fa e le nako ya Gago gore re e rekege, O tlaa romela moreki.” Fong go neetswe Morena, tlosang diatla tsa lona mo go gone mme lo tsweleleng pele. Ke a dumela go tlaa bereka. Nna ka mohuta mongwe ke itlhaganetse fano, ka gore nna fela ke tshaelwa ke nako.

301. Mokaulengwe Branham, a go phoso gore mosadi a dire moriri wa gagwe metshophe?

¹⁶² Ke setse ke lebeletse seo. Go tlhomame, ga ke kgathale, o tshole fela o le moleele. Lo a bona? Ga ke . . . Ke a itse lona lo . . . Ga ke kaye seo go nna “motlae” le lona basetsana. Lo a bona? Moo go pelophepa. O—o—o batla go itse, mme o a mpotsa. O na le tshepo mo go nna kgotsa o ne o sa tle go mpotsa seo. Jaanong, ke na le tshepo mo go wena, Kgaitsadi, gore se ke tlaa se go bolelelang, ke a dumela o tlaa se dira.

¹⁶³ Ga ke kgone go tshegetsa seo ka Lekwalo. Fa o batla . . . Fa o sena moriri o montle, o o metshophe mme o le mosadi, o batla go lebega o le montle ka ntsha ya monna wa gago, ka ntsha ya tsala ya gago ya mosimane, kgotsa sengwe se se jalo, nna—nna ga ke kgone go go bolelala ka ga go dira moriri wa gago metshophe kgotsa—kgotsa ke eng se ba neng ba go bitsang sone, go o kgatsha ka mmala kgotsa sengwe? Nna—nna ga ke na sepe go se bua ka ga seo; moo go tswa mo go lona. Lo a bona? Nna—nna . . . Wena fela, magareng ga . . . O botse fela Morena se o tshwanetseng go se dira, Ena—Ena o tlaa go bolelala seo, ka gore nna—nna ke leka go tlhalosa dilo ka Lokwalo. Lo a bona?

302. Tsweetswee tlhalosa Bakorinthe wa Ntsha 13:8-12. Jaanong e leng gore Lefoko le le itekanetseng le busedswe mo Kerekeng a—a ditemana tsena di diragaditswe?

¹⁶⁴ Jaanong, ke akanya gore ke fetsa go lebelela seo, a ga ke a dira? "Mme fa seo se se itekanetseng se gorogile, seo se se leng bontlhabongwe se tla tlosiwa." Paulo ne a re, "Le fa ke bua ka teme ya batho le baengele, mme ke dira dilo tsotlhe tsena fano... Fela fa seo se se itekanetseng se tsile..." Jaanong, a go na le sengwe se se itekanetseng fa e se Modimo? Nnyaya, rra! A Modimo o itekanetse? *Ko tshimologong e ne e le* [Phuthego ya re, "Lefoko."—Mor.] *mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo.* Lefoko e santse e le Modimo. Lo a bona? Go siame. Fa seo se se itekanetseng se tlide, seo se se leng bontlhabongwe se a fedisiwa.

303. Mokaulengwe Branham, a go phoso go nna le mmeolo o o dirang tlhogo e e sephaphathi mo godimo?

¹⁶⁵ Ke gopola—ke gopola gore yona ke monna; ke—ke solofela gore go jalo. Sentle jaanong, basadi bangwe ba dira seo. Go tlhomame. Ke ne ke pagame mo beseng nako nngwe fa ke ne ke le motlhokomedi wa diphologolo tsa naga fano. Ke ya golo fano... Ke ne ke dutse foo, mme monna o ne a bua jalo, ne a rwetse kapese ya momomaganya ditshipi, mme ke ne ke bua fela le ena. Mme o ne a tswelela pele a goga sekarete, o ne a na le digalase tsa momomaganya ditshipi di kgarameditswe ko godimo jalo. Ne ke le gone golo fano mo tikologong ya Sellersburg. Mme ke ne ke dutse foo ke bua le mogoma yoo. O ne a bua sengwe foo, mme rotlhe re ne ra simolola go tshega; ke ne ka mo itaya mo maotong; Ke ne ka re, "Thaka, moo—moo ka mmannete go gapa sekgele, a ga go dire?"

Mme ke ne ke dutse foo jalo, mme mo—ka tlhamallo mo—mosadi mongwe yo neng a dutse go kgabaganya foo ne a re, "E re, Rute, a o ile go...?"

¹⁶⁶ Ne a apere dioborolo, a le motona tonia, a nonofile fela jaaka monna, a dutse foo a goga sekarete mme a se budulela kwa ntle ka nko ya gagwe, ke ne ke gopotse gore e ne e le monna. Sengwe ka ga go diga totshe ya acetylene le go dira sengwe, le bo le itaya mo tlhogong ya mongwe le bo le diga *senna-nne*, mme a simolola go tshega. Ke ne ka tshega le nna ka bo ke mo phanya gone mo lekotong, ke akanya gore e ne e le monna. Ke ne ke sa itse pharologanyo. O ka se kgone go ba farologanya. Mme Baebele ne ya re, "Mosadi ope yo o aparang seaparo se e leng sa monna, ke se se ferosang dibete." Ke rona bao.

¹⁶⁷ Nnyaya, Mokaulengwe, fa o batla tlhogo mmeolo wa tlhogo ya moriri o o sephaphathi fa godimo, ke tlaa go bolelela: o lete fela go fitlhela o nna go ka nna dingwaga tsa me, o tlaa nna le nngwe. Jalo he... Moo go siame. Ke ne ke sa ikaelela seo jalo, tsala. Segofatsa pelo ya gago fa o dumela Mokaulengwe Branham o go bolelela boammaaruri. Ga ke akanye gore Modimo o bua sepe ka ga monna, seipipo sa gagwe—sa gagwe ke fela fa fela ena a kgaola moriri wa gagwe. Fa a tlogel moriri wa gagwe

o lepelela ko tlase jaaka mosadi, Baebele ya re ke ditlhong gore monna a dire seo.

¹⁶⁸ Fela jaanong, fa wena—fa fela wena o na le moriri wa gago mme wena o mosimanyana . . . Mme ke a itse ke buile mo gontsi thata ka ga gone: “Mme lona, bo Riki, ka tlhogo eo ya moriri o o beotsweng gore o nne sephaphathi mo godimo,” le gotlhe jalo, le dilo tse di ntseng jalo, fela nna—nna fela ke bua seo. Lo a bona?

¹⁶⁹ Ga ke—ga ke akanye gore Modimo o kgathala ka fa monna a pomang moriri wa gagwe ka gone, fa fela a o poma, ka gore tlhogo ya gagwe ke Modimo. Fela tlhogo ya mosadi ke monna; ka moo, o tshwanetse . . . Mme fa a poma moriri wa gagwe, o tlontlolola tlhogo ya gagwe. Fong mosadi yo o tlontlologileng o tshwanetse a tlhalwe mme a tlogelwe. A go ntse jalo? Jalo he fa mosadi a poma moriri wa gagwe, o na le—monna wa gagwe go sena pelaelo epe o na le tshwanelo ya Baebele go mo tlhala ka go tshela mo go phoso—motho yo o tlontlologileng. Ke ba le kae ba ba itseng gore moo ke Boammaaruri? Ke se Baebele e se buileng, gonne o tlontlolola tlhogo ya gagwe. Ga go mosadi yo o tlontlologileng yo go tshwanetseng go tshelwa nae.

304. Mokaulengwe Branham, fa Isaia a ne a bua le barwadia Sione (kgotsa a bua le, ke raya moo, ke a fopholetsa ba ne ba raya “a bua ka ga”) **barwadia Sione ka ga diphini tse di tshophang moriri, go dira moriri metshophe, mme boemong jwa moriri o o baakantsweng** gentle, lefatla; **mo boemong jwa . . . A moo go tlaa bereka gompieno kgotsa a Baebele ya kgale ga e bereke jaaka bangwe ba bua?**

¹⁷⁰ Baebele ya kgale e tlhola e bereka, mme lefoko lengwe le lengwe le Modimo a le buang le a bereka. Ee, rra! Selo se le nosi se go se dirang go tswa mo Baebeleng e ntshwa go ya ko Baebeleng e kgologolo, yone fela e ya e godisa. Jesu ne a re, “Lo ba utlwile ba re, ‘O se ka wa dira boaka’ (o ne o tshwanela go nna mo tirong); fela Ke lo raya ke re, le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo iphetlhela o setse a dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe.” A dilo tse dikgolo tse di lemosegang tse tsena di leng tsone!

Jaanong, ke tshwanetse ke tswale, ditsala. Go nna thari gannye. Jaanong, eo ke e telele. A re boneng fa nka kgona go bona sengwe se sele. A re boneng.

305. Mokaulengwe Branham, basadi ba tshwanetse (ijoo!) ba jang dire moriri wa bone?

¹⁷¹ Gape, fela tsela nngwe le nngwe e o batlang go dira. Timotheo wa Ntlha 2:9. Lo a bona? “A basadi ba ikapese ka diaparo tse di tlhomphengang.” **Ke batla go—ke batla go dira wa me o itumedisa Modimo.** (Modimo a go segofatse, Kgaitadi moratwi.) **Ke a go leboga. Mma Modimo a go segofatse. Re rapelele.** Mme motho yo o saena leina la gagwe.

¹⁷² Sharon, go tlhomame, Kgaitadi! Modimo a go segofatse. O dire fela fa fela o le moleele, Kgaitadi. Ke mosetsanyana.

Modimo a go segofatse, Moratwi. Go siame, O tswelele gone kwa pele.

306. Morago ga Monyadiwa a sena go phamolwa a go tlaa nna le ope wa kgarebane e e seelele yo o tlaa bolokesegang kgotsa a bone botlhe ba tlaa timela?

¹⁷³ Nnyaya! Lo a bona, sengwe le sengwe se tlaa bo se fedile sa kereke ya Baditshaba nako e Monyadiwa a tlosiwang mo lefatsheng. Mowa wa Modimo o tlogela lefatshe: “Ena yo o makgapha o santse a le makgapha; ena yo o tshiamo o santse a le tshiamo; ena yo o boitshepo o santse a le boitshepo.” Ka mafoko a mangwe botshabelo bo tlala mosi, kwa mmu—Mmuelede a emang gone go rapelela kgetse. Keresete o tlogela botshabelo; letsatsi la Gagwe la botserganyi le wetse. Phamolo e a tla; O tloga fa botshabelong, o tswela pele mme a tseye Buka ya Thekololo, mme a itseele sengwe le sengwe se A se rekolotseng. Ga go sa tlholo go na le tiro ya tetlanyo. Ke ba le kae ba ba tlhaloganyang seo? Ke na le gone mo sengweng sa Dikano—kgotsa sengwe sa di... Eya, Dikano, ke a dumela e ne e le tsone, gore Keresete o tlela go itseela tiro ya Gagwe ya botserganyi.

¹⁷⁴ Jaanong, motsotso fela. “A kgarebane ya seelele e tlaa bolokwa?” Nnyaya! Eng le eng se se diragalang se—se diragala jaanong. Morago ga nako eo o mo seemong... Jaanong, o tlaa tshwanela go ralala Nako ya Pitlagano. Mme lebaka la gone ke gore, ke ka gore o ganne Tetlanyo mo botlalong jwa Yone. Ene ke modumedi, modumedi yo o ipoletseng, fela o tlaa tshwanela go ralala Nako ya Pitlagano. Baebele ne ya re, “Mme ba bangwe ba bone, kgogela e ne ya kgwa metsi go tswa mo molomong wa yone go ya go lwantsha...” Mme a oura e eo e leng yone. Yone...

¹⁷⁵ Ga go ise go ke go nne le nako mo ditsong kwa e leng gore dikereke tse e leng fela tsa maina di fetogile tsa bolalwa ke tlaa thata gore di batle kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Ke—ke bua mo boemong jwa bo Christian Business Men. Kgapetsakgapetsa, ke Mopresbitheriene, le Molutere, Mokhatholike, le botlhe, Mabaptisti ka makgolo, Church of Christ, Manasarene, Pilgrim Holiness, Seventh Day Adventist, mongwe le mongwe wa bone a kgobokanelo mo teng e leka go—go batla... Lo a bona?

¹⁷⁶ Jaanong, mona ke selo se se lemosegang. Tsweetswee lo seka lwa go tsaya e le thuto, fela a lo tlhaloganya se Dikwalo di rileng se tlaa diragala fa seo se ne se dira? Nako e ne e fedile. Gonne lebang, go ne go na le makgarebane a le supa, kgotsa, makgarebane a le lesome a ne a tswa go kgatlhantsha Monyadi, mme halofo ya bone ba ne ba na le lookwane mo loboneng lwa bone, halofo ya bone ba ne ba sena. Moo ke bontlhabongwe jwa Mmele jo bo suleng le bontlhabongwe jo bo tshelang. Ba le batlhano ba botlhale, fa ba—selelo se tla, “Bonang Monyadi...” botlhe ba ne ba baakanya, kgotsa, ba tsoga mme ba baakanya dipone tsa bone go tsena mo selalelong sa lenyalo. fela erile

kgarebane ya seelele a ne a re, “Re neyeng lengwe la lookwane la lona, dipone tsa rona di timile. (Lo a bona?) Re neyeng lookwane la lona.” Ba ne ba re, “E seng jalo, re na fela le mo go re lekaneng. Yang go le reka.” Mme ya re ba ile go le reka, Monyadi o ne a tla.

¹⁷⁷ Erile kitsiso phatlalatsa e ne e tswela ntle, taolo, “Monyadi o etla,” mongwe le mongwe o ne a batla go siama, gone ka bonako. A eo ga se oura fa mokwalo o leng mo lomoteng?

¹⁷⁸ “Ao, re batla kolobetso ya Mowa o o Boitshepo.” “Re batla sena, sele, kgotsa *se sengwe!*” Fela erile ba santse ba ile go Le reka, Monyadi ne a tla. Ba ba bothhale ba ne ba tsena, mme ba ne ba tlogelwa kwa ntle kwa go tlaa nnang le selelo, pokolelo, le phuranyo ya meno.

¹⁷⁹ Ke na fela le dipotso tse dintle teng fano go tsamaisana le seo: “Ke mang yo e neng e le monna yo neng a apere kobo yo neng a tsena, yo neng a sa apara seaparo sa lenyalo?” Le dipotso tsotlhe tseo tse di gokaganeng gone mo go seo.

307. A motho o tshwanetse a ntshe ditsabosome mo mothong ka bonosi, kgotsa a Mokeresete o tshwanetse go bereka?

¹⁸⁰ Go tlhomame o tshwanetse go dira. Ke motho a le mongwe yo o tlaa berekang, ke Mokeresete.

¹⁸¹ “Go ntsha motho ditsabosome ko mothong ka bonosi?” Go ikaega mo goreng motho ka bonosi ke mang. Lo a bona? Go jalo. Mo go Bahebere 7, lekgetlo la ntlha go ntsha ditsabosome go neng go buiwa ka ga tsone mo—mo seemong sa rona... Leta motsotso, ke a dumela, potso ya nomore bobedi. Nnyaya! Uh-uh. Nnyaya! Gonnie Mokaulengwe... Ne a re, “Dipotso tse pedi ko go Mokaulengwe Branham.”

¹⁸² Fa... Mo go Bahebere kgaolo ya bo 7, nako e Aboraham, a neng a boa kwa kganyaolong ya dikgosi, a neng a kopana le Melegisetekе, o ne a Mo duela karolo ya lesome. Yoo e ne e le Melegisetekе, Kgosi ya Salema, yo e leng Kgosi ya Kagiso, le Kgosi ya Tshiamo, yo e neng e se ope fa e se Modimo ka Sebele. Lo a bona?

¹⁸³ Fela fa o ntsha ditsabosome... Ka nnete, kwa o kolotang ditsabosome gone ke kwa o tsayang dijo tsa gago gone. “Tlisang ditsabosome tsa lona tsotlhe mo ntlong ya bobolokelo jwa Me, go bua Morena. (A go ntse jalo?) Mme le Ntekeng fa go buang Modimo, gore fa ke sa tle go bula matlhhabaphefo a Legodimo mme ke tsholle tshegofatso gore lo se tle go nna le bonno jo bo lekaneng go e amogela.” Ke gwetlha monna kgotsa mosadi ope yo e sang moduedi wa ditsabosome go amogela seo.

¹⁸⁴ Nka ema fano go fitlhela mo mosong, ke lo bolelela fela se se diragetseng fa ke ne ke bona seo, le seemo se ke neng ke le mo go sone. Fela ke ikanyega fela jaaka ke ne ke ka kgona, ke ne ka ntsha ditsabosome. Mme erile ke tsere madi a e leng a me go tswa mo kerekeng fano kgotsa go tswa mo matsholong a me, ke ne ke

tle ke tseye a a fetang . . . ke ne ke tle ke ntshe karolo ya lesome. Fong ke ne ke tle ke e neye badiredi, mme ke needle mo go setseng ga one mo badireding. Go tloge, fa ke ne ke sa kgone go dira seo, fong selo se ke se dirileng, ke ne ka tsaya lesome mo lekgolong mme ka naya Modimo masome a ferabongwe. Mme ne ga tloga, yare molao o ne o mpolelela gore ke ne nka se kgone go dira seo, ke ne ke tlaa tshwanela go tsaya . . . Mme fa ke dirile, e ne yotlhe e tshwanetse gore e duelew, fong ke ne ka tshwanela go e tseye ke bo ke e faposetsa ka ko bonering jwa mafatshe a sele le jalo jalo, mme ke tloge fela ke tseye tuelo mo go eo ya didolara di le lekgolo ka beke; mme ke ntsha ditsabosome tsa me mo go eo.

¹⁸⁵ Ee, rra! Ke dumela mo go ntsheng ditsabosome. Ke nngwe ya ditshegofatso tsa Modimo e e netefaditseng gore ke tshegofatso. Wa re, “Moo ke ga Kgoragano e Kgologolo.” Ke ga Kgoragano e Ntshwa le gone! Ee, rra!

308. Mokaulengwe Branham yo o rategang, fa ngwana a tsetswe ke . . . kwa ntle ga lenyalo, a ngwana yona a ka ba a bolokega kgotsa a tsena mo Phamolong?

¹⁸⁶ Bolokega? Goreng go tlhomame, ke dumela gore ngwana a ka nna . . . Ngwana a ka se kgone go thusa se se dirilweng. Moo ke nnene. Fela nna . . . Ka ga go ya mo Phamolong . . . Bolokegile, ke tlaa re, “Ee.” Fela mo Phamolong ke peo e e tlhomamiseditsweng pele e e yang mo Phamolong. Mme ga ke kgone go dumela gore boaka e ne e le peo e e tlhomamiseditsweng pele. Lo a tlhaloganya? Lo a bona? Ke dumela gore batho ba ka—ngwana a ka bolokwa; ga a na ditshwanelo dipe—dipe tse e leng tsa gagwe. Ke tiro e e boitshegang le dilo.

¹⁸⁷ Fela jaanong, mo Kgoragano e Kgologolo fa ngwana a ne a tsalwa e le leselwane, o ne a ka se kgone le e leng go tsena mo phuthegong ya Morena ka dikokomane di le lesome, dingwaga di le makgolo a le manê le sengwe, phutso eo e ne e le maswe thata. Akanyang fela ka ga seo. Ngwana yo o senang molato, bana ba gagwe ba ditlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogo, tlogolwane, akanyang fela, ditlogolo tsa ngwana tsa, ditlogo, tlogo, tlogo tlogolwane, di le lesome di ne di sa kgone le e leng go tla mo phuthegong ya Modimo. Go ntse jalo.

¹⁸⁸ Fela lo a bona, go ne go sena sepe foo se se nonofileng mo go lekaneng go itshwarela boleo joo. Madi a Kgoragano e Kgologolo a ne a sa itshwarele maleo; a ne a khurumetsa maleo. Fela Madi a ga Jesu Keresete a se tlhala. Moo go farologane jaanong. Fa Madi a ga Jesu Keresete a tsena, go farologane.

309. Mokaulengwe Branham, re batla go nna gaufi le Molaetsa wa gago jaaka go kgonega. A re ka fudugela ko Arizona kgotsa Jeffersonville?

¹⁸⁹ Ikgotsofatseng, epe ya tsone. Nna go tlhomame ke a lo rata, ga ke kgathale kwa lo yang gone, se lo se dirang. Fela jaanong, e le kgakololo, ke a dumela ke ne ke tlaa tla mo Jeffersonville. Fa

o ile go fuduga le fa go ntse jalo, ke ne ke tlaa tla mo Jeff. Ke a dumela ke fano go feta ka fa ke leng ka gone ko Arizona. Moo go siame.

310. Mokaulengwe Branham, a—a go thari thata go tlhola o rerela baleofi?

¹⁹⁰ Nnyaya! Nnyaya! O seka wa tsenya seo mo monaganong wa gago, mokaulengwe. Tswelela o aga mo ntlong. Tswelela o dira sengwe le sengwe se o ka se kgonang. Tswelela fela o tsamaya go fitlhela o bidiwa gore o tloge. Lo a bona?

311. Potso ya nomore bobedi. A ba ba bolokesegileng ba tshwanetse ba ikgaoganye le baleofi mo kobamelong? A ba ba bolokesegileng ba tshwanetse ba ikgaoganye le baleofi go obamela?

¹⁹¹ Ga ke itse totatota se o se rayang ka seo. Fa o raya gore baleofi jaaka ko ntle mo . . . O obamela Modimo gongwe le gongwe. Fela ke akanya gore fa re dirile, re ile go nna le kereke jang, ka gore baleofi ba tla gone ka mo kerekeng mme ba dule fa thoko ga Mokeresete. O seka wa ba wa ikgaoganya le sepe fa e se boleo, eseng moleofi. Tsaya moleofi fa o ka kgona, fela o se nne moabedwi wa boleo jwa gagwe.

312. A mosadi yo o bolokilweng o tshwanetse a gane monna wa gagwe fa a le moleofi?

¹⁹² Nnyaya, rra! Nnyaya, rra! Yoo ke monna wa gago. O tlaa mo kgoromeletsa pejana kgakala le Modimo go feta ka nako epe ka go dira seo. Lo a bona? Go jalo, Mokaulengwe, Kgaitsadi. O mo nyetse; ena ke wa gago, mme wena o wa gagwe.

313. Mokaulengwe Branham, ke eng se se rayang tirololo? A batho ba gololesegile go nyala kgotsa a lena ke fela lefoko le lengwe la tlhalo? Ke tlaa rata tshedimosetso nngwe mo go sena.

¹⁹³ Go tlhomame ba nyetse. Fa fela ba tsaya ikano eo, ba nyetse. Fela jaaka mosimane, fa mosimane a soloftsa mosetsana go mo nyala ka maikaelelo a a tshepaafalang, ena o tlamegile mo mosetsaneng yoo. Ena o tshwana fela le fa a mo nyetse. Selo se le esi se molao o se dirang, ke go lo naya po—polelo ya ditshwanelo go nna ga mmogo go itsa go nna monna le mosadi wa molao wa ngwao. Fela fa monna a bolelela mosadi, “Ke tlaa go nyala, Moratwi; Ke tlaa go itseela go nna mosadi wa me. A o tlaa tsaya . . . ?” o nyetse.

¹⁹⁴ Maikano a gago a boitshepo; seo ke se se go nyadisang le fa go ntse jalo. Ga go na moreri ope yo o ka go nyadisang, ga go mmakaseterata, kgotsa sepe se sele; ke maikano a e leng a gago mo Modimong le mo monneng yona. Fa o soloftsa, o nyetse.

¹⁹⁵ Lebang. Wa re, “Mokaulengwe Branham, a moo ke . . . ? O a re . . . O rile o tlaa araba seo fela ka Baebele.” A lo ne lo batla Baebele mo yone? Tsholetsang diatla tsa lona fa lo e batla.

Jaanong, re na le go ka nna metsotso e le thataro kgotsa e ferabobedi. Go siame.

¹⁹⁶ “Josefa, monna wa gagwe, a neng a le mosiami (monna wa gagwe yo o beeleditsweng, ne a setse a bitswa monna wa gagwe) . . . Josefa, monna wa gagwe, a neng a le mosiami, o ne a ‘ikaelela’ go mo tlhalela mo sephiring jaana; fela pele ga ba kopana, o ne a fithelwa ka ngwana wa Mowa o o Boitshepo. (Lo a bona?) Mme Moengele wa Morena ne a bonala kwa go ena mo torong a bo a re, ‘Josefa, wena morwa Dafita, se boife go itseela, Marea, mosadi wa gago.’” O setse a nyetse, o ne a setse a mo soloфeditse.

¹⁹⁷ Mme wa ga . . . Mme mohumagadi yo monnye, fa o soloфeditse go nyala mosimane yoo, wena o tlamegile gore o go dire. Fa o nyala yo mongwe morago ga maikarabelo ao, o tlaa dira, go tloga jaanong go tswelela le fa go ntse jalo, o tlaa bo o tshela mo boakeng. Mme lemogang, selo se se tshwanang mo mosimaneng a soloфetsang go nyala mosadi . . .

¹⁹⁸ O sek a direla ope maikano a gago fa e se fa o raya go a kgomarela. Gakologelwang, Baebele ke eo ka ga gone. Josefa o ne a soloфeditse go nyala Marea. Mme Modimo ne a re moo e ne e le . . .

¹⁹⁹ Balang melao ya Kgolagano e Kgologolo mo go seo. Lo a bona? Molao wa Kgolagano e Kgologolo, fa o ne o soloфetsa go nyala mosadi, o bo o nyala yo mongwe, o ne o dira boaka; mme go ne go go latlhela kwa ntle ga bothibelelo. Ee, rra! O tshwanetse o tshegetse maikano a gago fa o soloфetsa mosadi seo. Ena ke sejananyana se se boitshepo, mme moo go tshwanetse go tlisa botshelo jwa ngwana ka mo lefatsheng gape. Jalo he fa o mo soloфetsa, o tshwanetse o mo nyale.

314. A go thari thata go dira ditirelo tsa kwa kgolegelong le tiro e e jalo go nna bopaki go leka go pholosa mewa ya botho? Gape a mongwe o tshwanetse a rekise tsotlhe tse ba nang natsos jaanong, Morena o etla mo segautshwaneng thata?

²⁰⁰ Sentle, o—o dira jang . . . Ke soloфela gore ga ke a bua sepe se se tlaa go bakang gore lo dumele se se ntseng jaaka seo. A ke dirile? Fa ke dirile, intshwareleng! Ga ke reye . . . Lo a bona? Lo sek a fela lwa akanyetsa dilo tseo. Tswelela gone o tsamaya, o rera, o nna le tirelo ya kwa kgolegelong, o tsaya mongwe le mongwe, mme o sek a . . .

²⁰¹ Lebang fano. Ma Seventh Day Adventists fano e se bogologolo, go ka nna dingwaga di le masome a matlhano kgotsa masome a marataro tse di fetileng, Ke go bone mo koranteng ya *Courier-Journal* (Ke na nayo golo gongwe mo terankeng), setoki se se tona tona sa koranta ya *Courier-Journal*, kwa ba neng ba latlhela diphuka tsa kgale gone kwa ntle, kwa e leng gore fa ba ne ba bidiwa ba Millerites pele ga ba nna ma Seventh Day Adventists. Mme ba ne ba na le pampiri yotlhe e tona mo

koranteng ya *Courier* golo fano fa Franklin, Kentucky, fa botlhe ba ne ba rekisa dithuo tsa bone mme ba tsaya. . . Ba ne ba tlhomma letsatsi lengwe, ba go netefaditse ka Lekwalo, Jesu ne a tla ka letsatsi leo, mme ba ya golo koo ba bo ba tsaya diharepa tsa bona le dilo, mme ba dula mo godimo ga thabana. Moso o o latelang o ne wa fologa, monyo o ne o foloseditse diphofa ko tlase, mme ba ne ba fologa ba phofisitswe. Lo a bona? Ke ditumelwana le dilo.

²⁰² Lo sek a lwa dumela seo. Jesu a ka nna a se tle ka dingwaga di le lekgolo le fa go ntse jalo. Ga ke itse gore O tla leng. Ga go motho yo o itseng gore O tla leng! Fela ke ile go leka go tsweleka ke rera le go dira sengwe le sengwe se nka se kgonang go fitlhela A tla. Fa A se fano gompieno, ke tlaa bo ke Mo soloftse kamoso. Fa A se fano go . . . bekeng eno, ke tlaa bo ke Mo soloftse beke e e tlang. Fa A se fano mo dingwageng tse di latelang tse di lesome, mme ke tshela, ke tlaa bo ke Mo soloftse dingwaga tse di latelang tse di masome a mararo. Lo a bona? Ke tlaa bo ke ntse ke lebile. Ga ke itse gore O tla leng, fela ke batla go tshela ka nneta mo Lefokong la Gagwe ebile ke tshepegela batho ba Gagwe, mme ke tshele jaaka Mokeresete, ke bo ke letela go tla ga Gagwe. Lo a bona?

²⁰³ Tswelela o rera ditirelo tsa kgolegelo, o dira gore mongwe le mongwe a bolokesege yo o ka kgonang. Ga ke itse gore O tla leng; ga go ope yo o dirang. Fela ke tlaa bua selo se le sengwe sena. Sena ke se ke lekang go se lo bolelela, mme ke soloftela gore ga o leke go tsenya phuthololo e e leng ya lona. . . Eseng go goelela motho yona. Modimo a go segofatse Mokaulengwe, Kgaitsadi, le fa e le mang yo o leng ene. Go ne go lebega okare e ne e le mongwe go tswa ko ntle ga toropo, ka gore e ne e le mo se—mo karateng e e posiwang ya melaetsa, ke a akanya, go tswa ko Denver, Colorado, le. . . Eya, Pikes Peak, Colorado. Jalo he e ka tswa e ne e le mongwe yo o neng a e romela mo teng ka poso, fela moo—moo go siame ka boitekanelo. Ba ka nna ba nna le theipi.

²⁰⁴ Fela a re gakologelweng, o sek a wa fetola sepe, fa e se ditsela tsa gago go tloga boleong go ya tshiamong. Tswelela fela gone kwa pele mo tirong ya gago, o ya gone kwa pele go tshwana fela. Botlhe ba ba tlhaloganyang seo sentle, e reng, “Amen,” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Dirang seo jaanong!

315. Mokaulengwe Branham, mo go Matheo 12:40, ya re, “Jaaka Jonase o ne a le mo—malatsi a le mararo le masigo a le mararo mo mpeng ya leruarua; Morwa motho o tla nna malatsi a le mararo le masigo a le mararo jalo mo pelong ya lefatshe.” Go ka nna jang letsatsi leo le ba reng. . . gompieno gore ba re O ne a tsenngwa mo phupung mo maitseboeng a Labotlhano mme a tsoga moso wa Letsatsi la Tshipi, go go dira fela masigo a le mabedi le letsatsi le le lengwe?

²⁰⁵ Jaanong, fa lo lemoga, e ne ya re, “Jaaka go ne go ntse” (lo a bona?) mo metheng e Jona a neng a le mo mpeng malatsi a le mararo le masigo a le mararo. Ke mo teng ga malatsi a le mararo le masigo a le mararo, mo teng ga malatsi ao a le mararo le masigo a le mararo, ka gore o ka se kgone go dira gore Lokwalo le ake. Moporofeti ne a re, “Ga ke tle go lettelela Moitshepi wa me go bona go bola, le eseng gore ke tlaa tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko bobipong.” Mme go bola go tsena mo mmeleng wa motho wa nama mo dioureng di le masome a supa le bobedi, mo e leng malatsi a le mararo le masigo a le mararo. Nako nngwe mo teng ga malatsi ao a le mararo le masigo a le mararo gore O tshwanetse a tswe mo lebitleng.

²⁰⁶ Jalo he e leng malatsi a le mararo le masigo a le mararo, ga go reye gore go tshwanetse go nne totatota seo; ke nako nngwe mo teng ga malatsi a mararo le masigo a le mararo ao. O ne a tshwanetse go tla, ka gore seporofeto ga se kake sa rojwa, gore se... O ne a ka se kgone go bona go bola mme o ne a tlaa bo o bodile fa A ka bo a nnile totatota nako eo.

316. Mokaulengwe Branham, fa motho a ne a nyetse a bo a tlhala (A moo ga go boitshege, lo a bona, ba le bantsi thata? Jaanong, ga ke bue sepe kgatlhanong le batho; fela moo go mo monaganong wa batho. Go tlhomame, ba tshwenyegile. Phamolo, batho ba ne ba sa tlwaela go akanya mo gontsi thata ka ga seo; e ne e se mo gontsi thata ga gone. Fela jaanong, gone fela go tladikile lefatshe. Mme batho ba bala dilo tsena mo Lokwalong. Mme batho, Baitshenkewi, golo koo ba a tsena go go lebelela. Mme ba a go bona, mme ba pelophepa. Ba batla go itse. Leo ke lebaka le ke batlang go e araba fela e le mo go tlhaloganyegang thata ka ga yone jaaka nna nka kgonang go e lo naya.) — **a ne a nyetse a bo a tlhala mme a tloge a nyale gape mosadi yo le ene a neng a nyetswe a bo a tlhalwa mme a tloge a nyalwe ke ene, mme bobedi jona bo kgona—kgona... ba nyetse mo ponong ya Modimo... a bona ba nyalane mo matlhong a Modimo? Botlhe ba ka kgona jang kgotsa mongwe wa bona a nne mo Phamolong?**

²⁰⁷ Jang? Ga ke itse. Nka se kgone go lo bolelela. Potso ke gore, “A ba ka nna mo Phamolong?” Ba tlhadile, mongwe le mongwe wa bone o tlhadile, mongwe le mongwe wa bone o na le mopati yo o tshelang, fong ba ne ba nyala gape, boobabedi ba ne ba nyala gape. Mme jaanong, mongwe yo... Mosadi yona o na le monna yo o tshelang; monna yona o na le mosadi yo o tshelang. Mme jaanong, ba na le bana le jalo jalo mme ba batla go tla mo Modimong. A ba ka ya mo Phamolong? Moo go tlaa bo go tswa mo go Rara wa Legodimo. Nka se kgone go araba seo. Lo a bona?

²⁰⁸ Ke—ke ne ka bona selo se le sengwe. Baebele ne ya re ba tlaa bidiwa go twe ke moakafadi. Mme Baebele ne ya bua gape ya re, “Moakafadi ga a tle go tsena mo Bogosing jwa Legodimo.”

Moo ke gotlhe mo nka go buang. Ke—ke a itse, moo fela go a mpolaya go bua seo, fela ga ke kgone go bua fa e se se Lefoko le se buang. Ke tshwanetse ke nne le seo. Ke solo fela gore moo gotlhe go phoso. Go na le mafelo mo Baebeleng . . .

²⁰⁹ Ga ke go gakolole. Tsweetswee, mpe fela ke go neye Lekwalonyana. Tsweetswee, tsweetswee o seka—o seka—o seka . . . Fa o tshela o itumetse le monna wa gago, o tshela o itumetse le mosadi wa gago, tsweetswee tswelela ka tsela eo. A o tlaa dira? Fela—fela ka ntlha ya, ka gore ke lo boleletse seo, lo seka—lo seka lwa tlogela bana bao ba bannyé ba sena legae le dilo jalo. Modimo o dirile ditshiamiso mo mafelong a direla batho ba—ba—ba ba dirileng dilo tse di phoso. Lo a gakologelwa, Jesu ne a bua ka ga Dafita fa a ne a tshwerwe ke tlala, o ne a tsena ka mo tempeleng ya Modimo mme a ja senkgwe sa tshupo, se se letlelewang fela moperesiti, mme a fitlhelwa a sena molato. Moperesiti gape o ne a tlhapatsa Sabata mo letsatsing la Sabata mme a fitlhelwa a sena molato, mme yo mogolo go feta Sabata o ne a le fano. Lo a bona? Foo . . . Nna . . . Mpe rona—mpe rona fela re go tlogeleleng Modimo, mme re tsweleleng pele, mme lo tsheleng fela ka tsela e lona . . . Fela—tsheleng Keresete fela jaanong.

²¹⁰ A re boneng, go ka nna ga nna le tshono ya gore wena o tsene. O seka wa dira . . . Diphoso tse pedi ga di kitla di siamisa e le nngwe. Tswelelang pele fela mme lo tshele ka tsela e lo leng ka yone fa lona lo—fa lona lo itumetse ga mmogo. O ka tswa o na le mopati yo o phoso. Ke tlaa bua selo se le sengwe sena: fa o na le mopati yo o phoso mo mosading yona, mo botshelong jona, ga o kitla o nna le ene ko go jo bongwe. Diphoso tsotlhe di tlaa siamisiwa.

317. A badumedi botlhe ba ba tsetsweng seša ba tlaa ya mo Phamolong?

²¹¹ Nnyaya, ke masalela fela, ke masalela fela, eseng badumedi botlhe ba ba tsetsweng seša. Baebele ne ya re, “Mme baswi ba ba setseng ga ba a ka ba tshela ka dingwaga di le sekete,” mme fong ba ne ba tsosiwa mme ba kgaoganngwa, dinku mo dipoding. Ga se botlhe ba ba tsetsweng seša ba ba tlaa tsenang mo le . . . go ya ka Lokwalo.

318. Bosupi ke eng gore motho ka mmannete o tladitswe ka Mowa o o Boitshepo?

²¹² Johane 14:26: O tlaa . . . “Mogang Mowa o o Boitshepo o tsileng (lo a bona?), O tlaa lo supegetsa dilo tse di tlaa tlangu.” Lo a bona? O tlaa bo a le . . . O tlaa go itekanedis; “tse di dirilweng ke motho” ga di tle go go dira; mme Ena ke Lefoko. Motlhlang Ena Mowa o o Boitshepo a tlileng, O tlaa Ikaya ka sebele mo go wena ka Lekwalo. Mme moo ke tshupo ya nnete gore Mowa o o Boitshepo o mo go wena, ka gore One ke Lefoko.

²¹³ Jaanong lebang! Go ka tweng fa o buile ka diteme? Ke batla fela go go botsa seo. Jesu ne a bua mogang Mowa o o Boitshepo o tla se A tlaa se dirang. Mme go ka tweng fa o buile ka diteme, o tioletse godimo le tlase, o thetse loshalaba, le sengwe le sengwe se sele, mme ga tloga ga tliwa mo Lefokong; mme ke tle ke go bolelele kolobetso ya... ke go netefaletse ka Lokwalo jaaka ke dirile, gore kolobetso o dirisa setlhogo sa ga Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo go sena pelaelo epe ke go se tlhaloganye Lokwalo sentle, ga go ope yo le ka nako epe a neng a kolobetswa jalo, mme o tswelele pele mme lona lo bo o tshwarelela mo go gone le fa go ntse jalo? A o ka mpolelala gore Mowa o o Boitshepo mo go wena o tlaa dira selo se se jaaka seo? O ka gana jang Lefoko le e Leng la One?

²¹⁴ Fa ke go supegetsa se se tshwanetseng go diragala mo motlheng ono, ka fa e leng gore Morwa motho o tshwanetse go Itshenola, le se A tshwanetseng go se dira, le Dikwalo tsotlhe tsena tse di nnileng teng jaanong, mme foo re Mmone a fologa gone a bo a go kaya, mme o tshwarelele gone mo lekokong o bo o re o tsetswe seša? A o ka kgona go dira tlhaloganyo go tswa mo go seo?

²¹⁵ A nka bolelala mosadi wa me gore ke a mo rata, mme—mme ke nne intshe le mosadi yo mongwe, ke bo ke siana siana, mme ke tloge ke mmolelele go tswa mo pelong ya me gore ke a mo rata? A lo akanya gore moo e tlaa bo e le lorato lwa nnete? A o ka mpolelala gore o a nthata, mme fa ke santse ke tsamaile, ene a siane siane le monna mongwe o sele?

²¹⁶ Seo ke totatota se Iseraele e se dirileng ko go... Lo itse Baebele foo, ka fa A buileng, e bua... Iseraele, ne ya re, "O ne wa bula maoto gago wa bo o tsaya monna mongwe le mongwe yo neng a feta, mme o diragaditse karolo ya boakafadi le Nna; mme Ke tlaa go tlala mo tlhalong." Totatota! Moo ke eng? O dira boaka kgatlhanong le mmele o e leng wa gago. Mme fa mosadi a tswela ko ntle a bo a tshela le monna yo mongwe, kgotsa monna le mosadi yo mongwe, fa ba nyetswe ke bone, ba kgotlela nama e e leng ya bone. Mme fa motho a bua gore ena ke Mokeresete mme ena go sena pelaelo epe a ganetsa Lekwalo gore le nepile, o dira boaka kgatlhanong le Mmele o a ipobolang go nna mo go one. Lo a bona? Jalo he ke letshwao la moganetsa-Keresete, mo gontsi thata mo go tlaa tsietsang Baitshenkewi fa go kgonega.

319. Mokaulengwe Branham, a go siame gore ngwa—ngwana yo monnye a apare marokgwe le bommankopa?

²¹⁷ Monnye jang? Mpe fela o nne moatlhodi wa seo; fa o le Mokeresete. Mosetsanyana kgotsa ngwana mongwe le mongwe yo monnyennyane, ke a gopola, ga ke itse, ke... Selo se le nosi se ke se itseng, Baebele ya re ke se se makgapha gore mosadi a apare seaparo se e leng—se e leng sa monna. Lo a bona? "Mosadi," ga ya ka ya re, "ngwana." Fela jaanong, nna fela... Wena fela o

itshwanedise ka ga seo, nna . . . Ka ga karolo ya me, ga ke bone sepe se se phoso ka ngwana yo monnyennyane, mosetsanyana yo monnye dingwaga di le nnê kgotsa tlhano ka . . . Fa e le bagoma ba bannyé, lo itse ka foo ke rayang ka teng, ba siana siana ko ntle kwa mo jarateng. Fa a apere, se o se bitsang marokgwe kgotsa le fa e ka nna eng, ke ngwana yo monnyennyane, nna—nna ga ke bone sepe se se phoso ka gone. Gongwe . . .

²¹⁸ Lo a bona, nna ke lo bolelala fela se Lefoko le se buang. Ke se se ferosang dibete gore mosadi a apare seaparo se e leng sa monna.

320. Re tshwanetse go phuthega ga mmogo kae? Mme o ne wa re re phuthege mo Dinakeng.

²¹⁹ Ke a dumela, mmata, Kgaitsadi, le fa e le mang yo e leng ene, wena o—wena o phoso foo. Ga ke ise ke re phuthege mo Dinakeng. Ke rile Iseraele e ne ya phuthegela mo Dinakeng, eseng Monyadiwa wa Moditšhaba. Nnyaya, nnyaya! Dinaka, go utlwala ga Dinaka tse Supa go ne go tshwanetse go phuthe Iseraele (ke ba le kae ba ba itseng seo?) go tswa gongwe le gongwe mo . . . Eya, eseng mo . . . Nnyaya, nnyaya! Uh-uh! Nnyaya, eseng—eseng—eseng Iseraele. Jalo he, ga se seo . . . Ga re phuthege mo Dinakeng le mo—fa—Monyadiwa ga a dire. Dinaka di tla morago ga Moletlo wa Pentekoste. Lo a bona? Mme Phamolo e tla . . . Mme seo . . . eseng potso ena jaanong.

321. Mokaulengwe Branham, fa o na le nako tsweetswee tlhalosa Matheo 10:41. Ke tlaa rata go itse se e leng tuelo ya moporofeti?

²²⁰ Sentle jaanong, Jesu ne a re, “Le fa e le mang yo o amogelang moporofeti ka leina la moporofeti, o amogela tuelo ya moporofeti.” Tuelo ya moporofeti ke go nna tsala le moporofeti. Le fa e le mang yo o amogelang mosiami ka leina la mosiami, o amogela tuelo ya mosiami. A go ntse jalo? Mme fa ba batla go itse se tuelo ya moporofeti e leng sone, ke go nna tsala ya moporofeti. Lo a bona? Moo ke tuelo. Ena ke tsala ya gago.

²²¹ Jaaka mosadi wa Mošuneme, go ka nna ga tla ga thusa nako nngwe. Lo a bona? Go dirile ka ene. Lo a bona? Elang tlhoko batlhanka ba Modimo.

Ijoo! Jaanong, rona re . . . Nna—nna fela ke tshwanetse ke tswale mme, tsala, nna—nna ke tlhoile go go dira, fela lebang fela fano, lebang fela se, makgolo. [Mokaulengwe a re, “Tswelela o ya, mokaulengwe.”—Mor.] Nnyaya! Fela—ke a itse, fela mo . . . Ke—ke a lo rata lo bua seo, fela ke akanya ka ga batho ba ba tlhomolang pelo bana ba ba kgweetsang makgolo a dimmaele le mororo bosigong jono. Ija, bone fela ba . . . go na le tse dintsi thata teng moo, nna . . .

322. Mokaulengwe Branham, ke tlaa rata go itse ka ga Mileniamo. A ke morago ga Selalelo sa Lenyalo, kgotsa—

kgotsa a o mo lefatsheng, gotlhe ka ga one. Ga ke—ga ke tlhaloganye ka ga one.

²²² Sentle, Mokaulengwe kgotsa Kgaitsadi, go bokete gore nna ke go tlhaloganye, ka bona. Fela selo se le nosi se nka se buang ke sena: gore Selalelo sa Lenyaloo se tla pele ga Mileniamo.

²²³ Jaanong, lo a bona, mongwe, ke a itse golo gongwe teng fano o na le potso ka ga seo, yo neng a re, “Mokaulengwe Branham, wena o—wena o phoso mo dibekeng di le masome a supa tsa ga Daniele. Go tlaa bo go santse go na le dibeke di le masome a supa.” Nnyaya, Mesia o ne a tshwanetse go tla mme a porofete, mme mo gare ga dibeke tse di masome a supa, dibeke tse di masome a supa, tse e leng dingwaga tse supa, O ne a tshwanetse go—O ne a tshwanetse go kgaolwa mo gare ga batshedi a bo a dirwa setlhabelo. Ke ba le kae ba ba gakologelwang seo? Go siame. Ke dingwaga di le kae tse Jesu a di rerileng, Mesia? Tharo le halofo. Fong go santse go na le di le tharo le halofo tse di laotsweng.

²²⁴ Mme mo go Tshenolo kgaolo ya bo 11, baporofeti ba babedi bana, ba porofeta malatsi a le sekete le makgolo a mabedi le masome a le marataro. Dingwaga di le tharo le halofo di santsane di solofeditswe Israele nako e Monyadiwa wa Moditšhaba a ileng ka yone. Ke ba le kae ba ba tlhaloganyang seo jaanong? Lo a bona? Go siame, go siame.

323. Mona ke se... Ke na le khaontara ya dijo tsa motshegare mme ke tsholela bana ba sekolo se segolwane bontsi jwa karalo. Esale ke tla mo Leseding, ke ntshitse motšhine wa pinball le (jukebox; ba nang nayo) j-box. Banana ba a goga mme ba batla mmino wa roko mo se—mo seromamoweng. Ke bula fela go ka nna dioura di le nnê ka letsatsi. Ga ke—ga ke rotloetse go goga kgotsa go nwa, fela ke tshwenyegile mo go tshwareng lefelo le.

²²⁵ Lo a itse, moo ke bothata. Lo a bona? Selo sa teng ke gore, gore wena o—wena o... gongwe o tshwanetse o dire itshetso. Fela lo itse se moo go tlaa se ntirelang? Moo go tlaa ntira mafafa thata ke ne nka se kgone... Ke—ke—gore... O ka nna wa kgona go go itshekela, fela segopanyana seo sa “bo Riki” teng moo ba tswelela jalo, le “bo Riketa,” ke tlaa—ke tlaa—go tlaa ntira ke se laolesege. Lo a bona?

²²⁶ Mme ke a lo bolelela; ke—ke... Fa e ka bo e le ga me, ke itse se ke neng ke tlaa se dira. Ke ne ke tlaa re, “Lo emise seo kgotsa lo tsweng fano.” Lo a bona? Ke ne ke tlaa tsamaisa mohuta o o siameng wa lefelo kgotsa ke se tsamaise gotlhelele. Fela wena, fa o tshwanetse o go dire ka ntlha ya itshetso, ga ke batle go go tlhokomologa, Mokaulengwe kgotsa Kgaitsadi. Ke—ke a itse go bokete go bua dilo tsena; fela moo—moo fela... Ga go a siama (lo a bona?), ka gore go ne go lebega okare gone ka mohuta mongwe...

²²⁷ Jaaka mongwe a buile mosong ono ka ga basadi ba rona ba apara mesese ya bone e mekhutshwane thata, basadi ba rona ba ba golwane, e ne e le sekai se se maswe mo bahumagading ba bannye. Ke akanya gore moo go jalo le gone. Lo a bona?

²²⁸ Mme ke akanya selo se se tshwanang seo. Fa ba go bona teng koo kwa go goga gotlhe mona le go tswelela go leng gone, mme ba itse bopaki jwa gago, le go hutsa gotlhe mona le—le go phuthegela fa baneng ba bannye bao jalo, le bone ba tswelela jalo, mme wena go sa bueng sepe ka ga gone, ke selo se se maswe mo bopaking jwa gago. O dire le fa e ka nna eng se Morena a go etelelang pele. Ke rapela gore Modimo o tlaa go etelela pele kwa tseleng e e siameng.

324. Fa (s-a-n-d-...) go ema mo moleng go tsena ka mo kerekeng go ile go nna fela segopotso, go ile go diragala eng fa re sa ralale Pitlagano? A rona re tshwanetse re—re bonwe...go tshwana...tlhorisego nngwe? Fa re sa tshwanela go bona...

Lo a bona? Nna... Potso ena kooteng ke sena. Ke leka go itlhaganela; nna—nna—nna ga ke a tshwanela go dira sena. Ke tshwanetse ke busetse tsena ko morago, ka gore go na le lefelo le o ka nnang mo go lone oura (lo a bona?) mme yone—o e kgagolake fela. Ke tlaa—ke tlaa ema.

²²⁹ Lebang. Batho ba batla go bua gore, ba akanya gore bona—Kereke e ile go goroga kwa Pitlaganong. Lo a bona? Ga e tle go dira; Ga e kake (lo a bona?), ka gore E setse e rekolotswe.

²³⁰ Jaanong, kereke, ba—badumedi ka leina fela jaaka Lote, ena o ralala Nako ya Pitlagano (lo a bona?) mme a bolokesege jaaka okare e ne e le ka molelo. Noa o ne a ralala Nako ya Pitlagano, a rwalelwaa kwa godimo ga yone, a tswa a na le Hame yo o kgotletseng lefatshes gape. Lo a bona? Lote ne a tswa, barwadi ba e leng ba gagwe ba ne ba robala nae, mme a nna le bana ka barwadi ba e leng ba gagwe. Lo a bona? Fela Aborahame ne a tsala Peo ya Bogosi, a tsala Peo ya tsholofetsos. Enoke ne a ya Kgalalelong mo Phamolong, ne a tsaya fela mosepele a bo a ya gae. Ga a ise a ralale Nako ya Pitlagano. Lo a bona?

²³¹ Ke lona bao. Lo a bona? Ga go dire, Baebele ga e kgone ka setshwantsho... Mme ditshwantsho ga di kake tsa palelwaa. Lo a bona? Ga go bolelele pele gore Monyadiwa... Jaanong, kereke e tlaa ralala Nako ya Pitlagano.

²³² Jaanong, batho ba re, “Ga tweng ka ga baitshepi ba pele?” Moo e ne e le go fetolwa ga ditebalebelo. Moo e ne e le mo tlase ga pogiso, mo e leng gore fa o ne o le fano go utlwa *Dipaka tsena tsa Kereke*, le go bona ka fa ba neng ba tswela ko lefifing leo mme ba tshwanela go dira seo, fong moo go supa kwa ba neng ba tshwanela go tsaya pogiso eo gone, ka gore nngwe le nngwe ya dipaka tsa kereke le sengwe le sengwe di ne tsa simolola go supegetsa gore di ne tsa fetoga go nna lefifi go feta le lefifi go

feta, go fitlhela kwa bofelong ba ne ba ya kwa lefelong le le feletseng le ba neng ba gana Leina la Gagwe mme ba tsaya leina le lengwe le ba neng ba le tshela mme ba ne ba sule, Saradise. Mme fong go ne ga tswelela go tswa, Thiatira le Saradise, mme ga tloga ga tlhagelela, ga tloga ga simolola go tla golo ko Filadelfia le jalo jalo, mme go tloge go tle mo nakong ya go biletswa ko ntle ga Monyadiwa yo neng a tshwanetse go falola phutso yotlhe. O ne a balelw a tshwanelwa go falola phutso yotlhe ena le tshakgalo tse di tlaa tlang mo lefatsheng, gore o tle o kaiwe o tshwanelwa ke go e falola, eseng go e ralala, go e falola. Lo a bona? A lo a tlhaloganya jaanong, mongwe le mongwe? Lo a bona?

²³³ Kereke, ba ba mololo, sengwe le sengwe kwa ntle ga Monyadiwa yo o itshenketsweng se tlaa ralala Nako ya Pitlagano. Ga ba tle go tsoga mo tsogong ya ntlha: “Baswi ba ba setseng ga ba a ka ba tshela ka dingwaga di le sekete,” fela Monyadiwa yo o laoletsweng pele, yo o tlhomamiseditsweng pele, yo o itshenketsweng, maitshenkelo a e Leng a Modimo. “Ke mang, Mokaulengwe Branhamp?” Ga ke itse. Nka se kgone go le bolelela gore ke mang, fela ke a itse gore go ile go nna teng, ka gore Morena o rile ba tlaa dira. Lo a bona? Ke bone ba ba tlaa tlhatlogang go tloga Pitlaganong, fela ba ba setseng ba bone ba tlaa ralala Pitlagano, ba fologe, mme sengwe le sengwe se tlaa bolawa pele ga Mileniamo. Fong basiami ba tlaa tswela ntle mo Mileniamong mme ba tshele dingwaga di le sekete.

²³⁴ Mme morago ga dingwaga di le sekete, fong Katlholo e kgolo ya Terone e Tshweu e a tla, mme fong baswi, boobabedi ba ba siameng le ba ba phoso ba a tsosiwa. Mme dibuka di a bulwa, le Buka ya Botshelo e ne ya bulwa; mme baitshepi, Mosadi le Monna, ba dule mme ba atlhole lefatshe. Mme foo go diragala polelo: “Mme O tlaa atlholo ditshaba tsotlhe ka tsamma ya tshipi.” Ditshaba tsotlhe di tla ema fa pele ga Gagwe foo, mme O tlaa di atlholo ka tsamma ya tshipi. O tlaa aroganya dinku mo dipoding a bo a raya dipodi a re, “Tlogang,” mme dinku, “Tlayang, lona basegofadiwa ba ga Rrê.”

²³⁵ Jaanong fong, go tlaa nna le bokopano jwa bothibelelo jwa baitshepi mo godimo ga boatlhamo jwa lefatshe. Mme Satane o gololwa mo kgolegelong ya gagwe mme o ya go tlhabana gape le baitshepi, fela totatota se a se dirileng ko Kgalalelong le go simologa. Mme fong Modimo o nesa molelo le sebabole go tswa magodimong, mme lefatshe lotlhe le tlosiwa jaaka . . . Le ša fela le bo le senngwa. Mme ga go sa tlhole go na le lewatle, ga go tlhole go na le metsi, ga go tlhole go na le sepe se se setseng mo lefatsheng. Sekgwamolelo se tlaa gasa se bo se thubega se bo se phanyege, mme selo sotlhe . . .

²³⁶ “Mme ke ne ka bona Magodimo a Maša le lefatshe le leša: gonne magodimo a ntlha le lefatshe la ntlha di ne tsa feta; mme go ne go sa tlhole go na le lewatle. Nna, Johane, ke ne ka bona Motse o o Boitshepo o fologa ko Modimong go tswa

Legodimong jaaka Monyadiwa a kgabetse monna wa gagwe.” Lo a go gakologelwa? Mme mo Monyadwing yona . . . “Bonang Motlaagana wa Modimo o na le batho,” mme Modimo o tla dula le bone mo Motseng ona o o bopegileng jaaka phiramiti ya matlhakore a manê lengwe le lengwe la dimmaele tse di makgolo a le lesome le bottlhano. Mme ko godimo ga Motse go tlaa nna le Lesedi. Amen!

Ao, Motse oo mo Thabeng ya Sione,
Jaaka moeng, le mororo ke a o rata go santse
go le jalo.
Ke tlaa go kgatlhantsha mo dipakeng tseo,
Motlhang ke fitlhang Motseng oo mo
thabaneng.

²³⁷ Mo godimo ga Thaba ya Sione go tlaa dula Kwana. Mme Motse ga o tle go tlhoka lesedi lepe, gonne Kwana ke Lesedi la one. Mme kwa godimo ga Kwana e tlaa bo e le Rara, yo e leng Logose, Modimo, Lesedi le legolo, Lesedi la Bosakhutleng le le tlaa phatsimang fela mo godimo ga Sedulo sa bogosi. Mme Jesu ga a tle go nna mo Sedulong sa Bogosi sa ga Rraagwe, O tlaa bo a le mo Sedulong sa Gagwe sa bogosi. Mme Rara o tlaa okama mo godimo ga Morwa, mo eleng gore Rara le Morwa ba tlaa nnang Bangwefela. “Mme fa ba santse ba bua, Ke tlaa araba. Pele ga ba ka akanya, Ke a ba akanyetsa.” Go ntse jalo.

²³⁸ Mme Jesu o tlaa neela paka e e itekanetseng, e e itekanetseng ko . . . Modimong yo o tshelang yo o itekanetseng, e A e rekolotseng mme a neile Rara. A go ntse jalo? O tlaa retologela ko go Modimo Rara yo e leng Mowa, eseng motho, Mowa. Tlholego yotlhe ya bomolemo e kokoantswe ga mmogo, moo ke Modimo. Mme mo bomolemong . . . Jaanong, sengwe le sengwe se se sokamisitsweng go tswa mo go se se siameng ke bosula; moo ke bogosi jwa ga Satane. Molemo otlhe ke wa Modimo. Bosula jotlhe ke jwa . . .

²³⁹ Mme foo Modimo ne a fetoga go nna nama mo Mothong yo o bidiwang Jesu Keresete yo e neng e le Morwae. Morwa yona o neetse Botshelo jwa Gagwe gore A tle a tlise bomorwa ba bangwe, gore Modimo a tle a fetoge go nna yo o tshwaregang, a dira mo go bothle ka gotlhe. “Mo motlheng oo lo tlaa itse gore Nna ke mo go Rara, Rara mo go Nna, Nna mo go lona le lona mo go Nna.”

²⁴⁰ Ao, mokaulengwe, leo e tlaa nna letsatsi la mmannete. Ga o tle go tshwanela go kgweetsa go tswa ko Birmingham go utlwa Molaetsa; Molaetsa o tlaa bo o na le rona ka nako eo a ga o tle go dira? Ao, e tlaa bo e le na—e tlaa bo e le nako e e gakgamatsang, e e gakgamatsang. Re soloftse letsatsi leo; Modimo a le itlhaganedise gore le tle.

²⁴¹ Motse o mogolo oo o ntse foo (jaanong, lo a bona?), ga o tle go . . . O akanya, “Bogodimo jwa dimmaele di le makgolo a le

lesome le botlhano?" Seo ke se Baebele e se buileng. Jaanong, ga go tle go nna dimmaele di le makgolo a le lesome le botlhano go ya gone ka tlhamallo ko godimo jalo. Lo a bona? Re na le selekanyo se sengwe mo godimo ga lefatshe mo go se matlhakore otlhe a lekalekanang; moo ke phiramiti. Lo a bona?

²⁴² Mme Motse o tlaa simolola gongwe go ka nna garata di le masome a le marataro. Mme fa o simolola, dimmaele di le makgolo a le lesome le bothlano tsa seo, akanyang fela ka fa moo go tlaa nnang kwa godimo ka gone, fela ke boleele jo bo kae jo go tlaa bo tsayang go nna koo. O tlaa itse ka boutsana gore o tsamaya go ya kwa godimo ga thabana. Go ka nna dimmaele di le makgolo a le lesome le botlhano kwa godimo ka digarata di le masome a le marataro, wena o batlile fela o le *jaana*. Lo a bona? Mme Motse o mo thabaneng ena yotlhe. Mme one o kwa godimo fela jaaka o le mo leeble; one o mo leeble fela jaaka o le sephara. Bogodimo, ka boteng, ka boatlhamo, one—o a lekalekana; dipota tsotlhe di a lekalekana. Phiramiti e na le dipota di le nnê, mme dipota tse nnê tsena di tlaa nna . . .

²⁴³ Jaanong, dipota go dikologa Motse di tlaa nna—nna boleele jwa difutu di le makgolo a le mabedi le lesome le borataro, mabogo a le lekgolo le masome a manê le bonê, mme lengwe le lengwe la tsone ke lentswê. Akanyang fela ka ga Motse oo, ditsala. Ijoo! Ke eng—ke eng se re se nnetseng fano mo lefelong lena le le mogote? Ke eng se re direlang dilo tsena? Goreng re kgweetsa jalo? Goreng rona re—goreng rona re tsaya matsapa? Go tshwanelwa ke intshi nngwe le nngwe ya tsela.

Ao, matsapa a tsela a tlaa lebega e se sepe,
Fa ke fitlha kwa bokhutlong jwa tsela.

Go jalo. Mme, ao, a nako e eo e tlaa nnang yone.

²⁴⁴ Mme foo Jesu o tlaa dula mo Sedulong sa bogosi. Mme go tswa fa tlase ga Sedulo sa bogosi go tlaa elela noka ya Botshelo, e elelela ko tlase ga dipota tse nnê tsena ka mo dilomong tse dinnye, le ka mo melatswaneng e mennye, mme e tle e bope noka, le go fologa go ralala Motse. E tlaa fologa gone go ralala mebila jalo, mme mo lethakoreng lengwe le lengwe go eme ditlhare tsa botshelo tse di tlaa ungwang, kgotsa, di fetole leungo la tsone malatsi mangwe le mangwe—mangwe le mangwe a le masome a mararo. Ao, a Motse.

²⁴⁵ Mme gakologelwang, Modimo, Motlhodi, yo o tlhodileng magodimo le lefatshe, o ko Kgalalelong gone jaanong a baakanya Motse oo. Aborahame o ne a O senka. O ne a tlogela legae la gagwe; o ne a kgaoganya sengwe le sengwe se se neng se ratega thata mo go ene mme a senka . . . Goreng? O ne a le moporofeti. Mme a leng moporofeti, o ne a tshwaraganye le Mowa ebile a le bontlhabongwe jwa Mowa. Mme Sengwe se ne sa mmolelela mo teng ga gagwe, "Go na le Motse," mme o ne a simolola go O senka. Ne a re, "Nna ke moeti, moeng. Ke senka Motse o Moagi

le Modiri wa one e leng Modimo." O ne a itse gore Motse oo o ne o le golo gongwe. Ijoo! Mme ke dumela gore gone mo mafelong kwa a neng a O senka, gone koo ko Palestina, foo ke kwa O tlaa tlhatlogang, gonne O kwa Thabeng ya Sione. Koo ke kwa O tlaa nnang gone.

²⁴⁶ Lebang kwa O tlaa anamang gone ka mo le—ka mo lewatleng, go tloga lewatleng go ya lewatleng. Akanya ka ga Motse ole wa dimmae di le makgolo a le lesome le botlhano o ntse golo koo ko dithabeng tsa Morena. Ao, moo go tlaa nna mo go gakgamatsa!

²⁴⁷ Mme tau le kwana di tla dula ga mmogo. Tau e tlaa ja motlhaka jaaka pelesa. Mme bera e tlaa nna bonolo, le phiri e tlaa nna bokgwabo. A nako e e tlaa nnang yone! Ga go sepe se se tlaa utlwiswang botlhoko kgotsa sa senya; sengwe le sengwe se tlaa nna ka kagiso le lorato. Ga go tle go tlhola go nna le botsofe; ga go tle go tlhola go nna le bolwetse, go sa tlhole go na le go swa.

²⁴⁸ Batho, mona ga se polelo nngwe ya ga Santa Claus, sengwe sa mainane mangwe, go kwadilwe mo Lefokong. Mme le ka motlha ope Lefoko ga le ise le palelwe. Mme go akanya ka ga yone tsholofetso ya . . . Eseng morago ko motlheng wa Baebele, fela mo motlheng ona, motlha o Modimo, gompieno, ga go bonnyennyane bo le bongwe jo bo kileng jwa palelwa jwa Lefoko la Gagwe. Ao, nna ke lebile ntlheng ya Motse oo. Ke a O rata, a ga lo dire?

²⁴⁹ Nnyaya! Jaanong, Mokaulengwe, Kgaittsadi, ya re masome a mabedi morago ga ferabongwe. Ke a itse ke na le ditsala dingwe fano go tswa kgakala golo ko Kentucky. Ke a itse ke na le ditsala fano go tswa dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe. Fa lo batla go sala bosigo jotlhe, ke tlaa duelela bonno jwa lona. Ke ne ka lo bolelela, lo na le dijo tsa maitseboa di lo letetse mme ke duelela mothele wa gago fa o ne o batla go sala. Mme selo se le nosi se o tshwanetseng go se dira ke go mmona ko morago kwa, mme go tlhomame ke tlaa go dira. Ke tlaa dira sengwe le sengwe se nka se kgonang go go thusa. Ke a go rata.

²⁵⁰ Ga ke ikaelele go araba dipotso tsena gongwe ka nako nngwe go ganetsanya. Fa o sa go dumele, moo go siame ka boitekanelo. Ke batla lo nthateng go tshwana fela, ka gore Modimo o a itse gore ke lo dira ka tsela eo. Ke araba fela dipotso tsena go ya ka bojotlhe jwa ya me ki- . . . Ke ka tswa ke ne ke le phoso mo go dingwe tsa tsone, tsala, fela e ne e se go fossa ka boomo. Fa nka bo ke ne ke na le dipotso di ka nna thataro kgotsa ferabobedi, gore ke kgone fela go nna gone le tsone mme ke go tlhalosetse gone ko tlase, fela nna, mo boemong jwa go siana gotlhe go ralala jaanong . . . Ke na le di le mmalwa tsa tsone ka ga nyalo le tlhalo. Ke ne fela ka nna le . . . ka akanya gore ke tlaa araba di le mmalwa tsa tsone. Ke ne ka se tlhole ke kgona go bona dipe di ntse fano, ke neng ke di nopolis, fela ke na le dipotso dingwe tse di botlhokwa thata fano, dipotso tse di botlhokwa thata. Ke batla go di lo arabela fa nka kgona.

²⁵¹ Jaanong, fa o nna gautshwane le fano gaufi, leletsa Billy, Laboraro; ke tlaa itse ka nako eo a kana ke tlaa boa. Ke tlaa rapela bekeng ena. Fela ke na le dipotsolotso tse dintsi tsa sephiri, ao, totoma go batlile e le e *kalo*. Mme ke na le go batlile di le dintsi *ga kalo* ko Arizona go di dira lengwe la malatsi ano fa nka kgona. Mme ke batho ba ba lwalang ka mmannete. Bangwe ba bone ba na le mathata, mme bone fela ga ba itse se ba tshwanetseng go se dira: banna le mosadi ka mathata.

²⁵² Mme bangwe ba bana fano ba ne ba tshwanetse go faposetswa mo dipotsolotsong tsa sephiri, ka gore ke ne ke sa kgone go go bala gone mo pontsheng, se batho ba se buileng teng fano ka ga kgang ya bone ya nyalo le dilo tse di ntseng jalo. Mme ke ne ke na le Billy fela go boela morago mme a batlisise ba e leng bone, mme—mme a ba bitse, mme a ba bolelele gore rona fela re tlaa ba tsenya mo potsolotsong, gore ke kgone go bua le bona. Dingwe di tlhoaftse thata, mme ke dipotso tse di tshwanetsweng go arabiwa.

²⁵³ Ke fano go leka go le thusa, ka gore ke a lo rata. Lona le bongwanake ba ke ba tsaletseng Keresete. Ke itseela mongwe le mongwe wa lona. Ke a lo itseela bosigong jono; ke lo itseela nako yothle; Nna ke tlola ke le itseela, mme moo lo le jaaka mokaulengwe le kgaitsadi. Lona lo bongwanake; nna—nna ke rraalona mo Efangeding, eseng fatere jaaka go tlaa ka gone fa e le moperesiti, nna ke—nna ke rraalona mo Efangeding jaaka Paulo a buile kwa. Ke lo tsaletse Keresete, mme jaanong, nna—nna ke lo beeletsa Keresete; moo ke go le beeletsa ko go Keresete jaaka kgarebane e e itshekileng. Lo seka lwa ntshwabisa! Lo seka lwa ntshwabisa! Lo nne lo le kgarebane e e itshekileng.

²⁵⁴ “Ke tlaa go dira jang, Mokaulengwe Branham?” Nna gone le Lefoko; o tshele o le phepa ebole o itshekile; o se nne le sepe ka se o amanang le dilo tsa lefatshe. Fa lorato la gone le le mo pelong ya gago, o re, “Ao, Jesu, tsweetswee tlosa seo mo go nna. Ga ke batle go nna jalo.”

Jaanong ga ke kaye fela go nna motho mongwe yo o—yo o buang sena. Ke—ke ikaelela go nna modumedi wa popota. Dumela Jesu Keresete mme o Mo tshelele letsatsi lengwe le lengwe. O seka wa dira bosula bope.

²⁵⁵ Jaanong, dinako di le dintsi ke bua ka ga tumelo ya Sekhalifini. Jaanong, lo seka lwa akanya gore moo go le leseletsa go dira sengwe le sengwe se lo batlang go se dira. Mogoma maloba . . . Ke ne ka re, “A o ne wa ya kerekeng?”

O ne a re, “Ke ne ke ile go tsoma.”

Mosadi wa monna yo ne a tla ko go nna, mme o ne a tswa ko botlhatswetsong ka Letsatsi la Tshipi. Mme ke ne ka re, “Goreng o sa ya kerekeng?”

O ne a re, “Ke ne ke tlhatswa.”

Ke ne ka re, “Ga o a tshwanelo o ka bo o dirile seo.”

“Sentle,” o ne a re, “Ga ke motshegetsi wa kgale wa melao.”

Ke ne ka re, “Fela ke ne ka akanya gore o Mokeresete.” Lo a bona? Ke ne ka re, “A o ne o itse gore o baya sekgoro mo tseleng ya mongwe?” Lo a bona? Ke ne ka re, “Gone . . .”

“Sentle, awh, ke—ke dumela *sena*. Ga ke tshwanele go dira dilo tseo. Ga ke motshegetsi wa melao.”

²⁵⁶ Sentle, leba Mokaulengwe wa me, Kgaitsadi, leba kwano. Paulo ne a re, “Fa e le gore go ja nama go baya sekgoro mo tseleng ya mokaulengwe wa me, Ga ke tle go tlhola ke ja nama fa fela lefatshe le santse le eme.” Mme ke akanya gore go tlaa nna botoka thata . . .

²⁵⁷ Jaanong, e re, “Mokaulengwe Branham, o a tsoma. A ga o ise o ke o tsome ka Letsatsi la Tshipi?” Mpe ke go bolelele sengwe. Eseng . . . Ga ke iphophothele kwa morago ga sena, fela nna ke . . . Nna ga ke Mosabata jaanong, ke dumela gore Mowa o o Boitshepo ke Sabata ya rona. Ke dumela seo, fela ke dumela gore re tshwanetse re tlotle tsogo eo e le segopotso. Moo ke segopotso se ke . . . Fa o tlotla letsatsi lepe, tlotla tsogo eo.

²⁵⁸ Jaanong, ga go na molao ope wa go tshegetsa letsatsi lengwe le le rileng, ka gore o tsena ka mo Sabateng, kagiso, fa o tsena ka mo go Ena. Ke na le potso eo teng fano go e arabu mo segautshwaneng thata le fa go ntse jalo, fa Morena a ratile, ka ga gore letsatsi la Sabata ke eng? Ke tlaa go tlhalosa, Modimo fa a ratile.

Mme jaanong lemogang, gakologelwang sena. Lo a bona? Nako e ke neng ke le mosimanyana, gone golo fano kwa Eichs a neng a nna gone mo tseleng, ke ne ke ka nna dingwaga di le lesome le boné; ke ne ke thaisa diphologolo go itshtesa. Selo se le nosi se ke neng ke na naso go thusa go tlisa mo ntlong ya rona e ne e le go tshwara dinakedi, magotlo, dioposamo.

Ke ne ke rata go thaisa, mme ke ne ke tshwanelo go go dira. Ke ne ke ya sekolong ke nkga jaaka nakedi, mme ke—ke ne ke na le para e le nngwe fela ya diaparo, mme moo ke gotlhe mo ke neng ke kgona go go apara. Moo ke gotlhe mo ke neng ke na le gone. Mma o ne a tle a di tlose a bo a di tlhatswa, ke di apare gape; mme jaanong, ke ka fa ke neng ka ya sekolong ka gone, mosimanyana. Fela ke ne ke eme foo bosigo bongwe; ke ne ka re, “Ke ne ka dira gore dilaga tseo di thaiwe golo koo fa go boora Wathen, godimo kwa godimo ga seo.” Ke ne ke tle ke tlogoe moso mongwe le mongwe go ka nna nako ya bobedi ka lobone go thaisa dirai tsena, ke tlogoe ke boe ka nako go ya sekolong. Ke ne ke tle ke tshware mmutla; ke ne ke bona disente di le lesome le botlhano go tswa mo go one. Ke ne ke tle ke bone lebokoso la marumo a tlhobolo mo go seo, mme gongwe seo se bolaye mebutla e le meraro kgotsa e le mené. Se re neng re sena sone go dira dipapetlana tsa senkgwe le mebutla—goreng, moro wa

dijo tsa maitseboa, ke ne ke tle ke rekise e mengwe, mme gongwe ke bone mo go lekaneng go reka borotho, kgotsa boupi bongwe, kgotsa boupi bongwe jwa borotho go dira moro ka jone. Ga ke itse a kana lo ne lwa tshwanelo go tshela jalo kgotsa nnyaya.

²⁵⁹ Ke ne ke tle ke thaisa dithapo tsa go tshwara ditlhapi ko nokeng; ke fologe mme ke tseye ditlhapi tseo, ke bo ke di rekisa disente di le lesome ponto. Ke ne ke thaisa dithapo tsa me. Ke ne ke sena mokoro ope; ke ne ke tle ke thume ka logong. Ke tsene mo nokeng, mme go santse go le tsididi, ke beye emere ya me ya sethaiso golo fano mo logongeng mme ke hidue ke bo ke huduela ko ntle jalo, mmele wa me o o sa ikategang mo nokeng, mme ke latedise ona... Ne ke itsholetse thapo mo lethakoreng lena, ke bofelele ditlhapi tsa me. Ditlhapi tseo tsa kgale tsa babore di ntlhaba ka moetse mo leotong ke tsamaya jalo, mme ke tsenye sethaiso sa me mo...

²⁶⁰ Fela lebang, bosigo jo bontsi ke ne ka ya golo ko nokeng eo ka nako ya lesome le motso mme ke tshikinya setoki sengwe le sengwe sa sethaiso mo thapong eo. Fa ke ne ke sa kgone go tshwara mo go lekaneng mo malatsing a le marataro, ke ne ke sa batle epe e e neng e tla ka la bosupa. Ke ne ka ema foo mo puleng.

²⁶¹ Bosigo bongwe ke kgona fela go ipona le ka nako e ke eme, ke ikaegile ka... Ke ne ke le moleofi; fela ke ne ke eme, ke ikaegile mo paleng jaana, mojako. Ao, e ne e tshologa pula, go batlile go nna nako ya lesome le motso. Ke ne ka re, "Ke tlile go nna thari bosigong jono, fela ke a ya mme ke thaisolole sengwe le sengwe sa dilaga tseo. Ga ke tle go e tshwara ka Sabata." Ke ne ka re, "Ga ke tle—ga ke tle go thaisa dirai tseo." Modimo ne a tlotla seo.

²⁶² Ke gakologelwa nako e ke neng ke tlhola ke batla, ke ne ke tlhola, botshelo jotlhe jwa me ne ke batla go nna motsomi. Ntatemogolo o ne a le ene. Lo a itse, mmamogolo o ne a tswa kwa bothibelelong; o ne a tsaya tšelete ya bogodi. Nna fela ke rata kwa dikgweng.

²⁶³ Mme ke a gakologelwa ke ne ke tlhola ke batla... Ke—ke ne fela ke batla botshelo jotlhe jwa me... Ke ne ka akanya gore fa nka ba ka nna le madi a a lekaneng go fitlhela nka kgona go nna le tlhobolo ya .30-30... Fa nka ba ka go dira, fong ke tlaa tsaya segopa sa dilaga. Ke tlaa ya ko dithabeng; ke tlaa tlogela lefatshe lotlhe le fete. Ke ne ka akanya, "Gongwe nako nngwe fa ke tlaa tsaya ya me ya .22 mme ke ikatise go nna sefudi se se maroka, motsomi mongwe nako nngwe o tlaa batla gore ke tsamaye nae. Fa ke ka kgona go nna sefudi se se maroka thata, o tlaa ntetlelela ke tsamaye nae go nna tshireletso ya gagwe; ke tlaa kgona go ya go tsoma." Ke leba, go kaletse mo dipoteng tsa me, mme ditlhobolo tse di botoka bogolo tse madi a ka di rekang di kaletse foo, go fitlhela ke kgona go adima batho ditlhobolo go ya go tsoma.

²⁶⁴ O ntetla ke ye ko dithabeng mme ke rere, mme bangwe ba bakaedi ba ba botoka go gaisa ba ba leng teng mo lefatsheng ba nkisa letsomong, mahala. “Letlhogonolo le le makatsang, ka foo modumo o leng botshe ka teng.”

²⁶⁵ Fa nna... Le e leng mosong ono, motsomi wa kgale wa dikwalata fano golo gongwe ka Remington ya .35, ke ne tota ke sa tlhoke tlhobolo e, fela o ne a baya letsogo la gagwe go ntikologa, ne a re ena o nna yo o tsfafalang thata gore a tsome, “Ke batla go go neela tlhobolo ya me.” Ke ne ka akanya ka ga seo fa ke ne ke le mosimanyana, ka fa e leng gore, fa nka bo ka gopola gore ke ne ke tlaa nna le tlhobolo e e jalo, ijoo, se go ka bong go nnile sone. Mme jaanong, ke akanya fela, go kaletse foo mo lemoteng la me, ditlhobolo tse di siameng thata, mafelo a go ya go tsoma.

²⁶⁶ Ke gakologelwa ke tswa, mme basimane ba ne ba tle ba reke khounu ya aesekeleime. Mme nako tse dingwe bangwe ba bone ba ne ba tle ba nne le nniukele e e ka fa thoko mme ba ne ba tle ba nthekele e le nngwe. Ija, ke ne ke sa kgone go re ke boe ke ba rekele nngwe. Ke ne ka akanya, “Fa ke...”

²⁶⁷ Mme bone nako tse dingwe ba ne ba tlwaetse go reka tsena tsa kgale, se re se bitsang “mudlark hamburgers.” Ga ke itse a kana lotlhe lo a gakologelwa kgotsa nnyaya, fela bangwe ba lona mabutswapele... O go bona ka nniukele, dikwii tse di ntsi thata tse di gadiklweng mo go yone. Ao, ke rata dilo tseo. Ngwananyana re ne re sena... Fela senkgwe sa mmidi le dimolase (lo itse ka fa go leng ka gone) go di ja.

²⁶⁸ Jaanong, mongwe o ne a tle a nthekele bo le bongwe jwa marotho ao a motlapiso, mme thaka, ke ne ke tle ke latswe menwana ya me kwa ke neng ke bo tshotse gone. E ne e le—e ne e le... bo utlwala monate thata. Mme ke ne ka akanya, “Thaka, monna yole, fa nka kgona fela go mo rekela borotho jwa motlapiso.” Mme jaanong, ke kgona go rekela kereke dijotsa bone tsa maitseboa.

²⁶⁹ Ke gakologelwa dilo tsotlhe tseo, mme di ne di tswa kae? Letlhogonolo la Modimo, ga go sepe se ke se dirileng.

²⁷⁰ Ke gakologelwa ke fologa ka mmila fano mme ke ne ke bua le mongwe. Rrê, lotlhe lo a go itse, o ne a nwa; o ne a dira whisiki. Mme moo... ga go ope yo o neng a na le sepe se se amanang le nna. Ke ne ke tle ke fologe ka mmila mme ke leke go bua le batho; ke santse ke kopana le banna bao gompieno. Ke leka go bua le mongwe, fa go sena ope o sele go bua nae, ba ne ba tle ba eme, “Eya, uh-huh.” Lo a bona? Ke ne ke le wa boorra Branham.

²⁷¹ Jalo, ke ne ke tle ke ikutlwé mo go maswe tota, mme ke retologe, ke bo ke tsamaya. Ke ne ka akanya, “Ga ke molato wa seo. Ga ke a ka ka dira se ntate a se dirileng. Ga ke ise ke nwe mo botshelong jwa me. Goreng ke tshwanetse go itshokela seo?” Mme ke ne ke bolelela mosadi fano e se bogologolo, “Ke batlile ke

tshwanela go nna ko ntle ga toropo.” Modimo o ntse a le molemo mo go nna.

²⁷² Ke ne ka akanya golo koo kwa a neng a bolelela Nathane a dutse foo nako nngwe. Nathane . . . Dafita ne a re, “A go siame gore nna ke nne mo ntlong ya mosetara mme letlole la Modimo wa me fa tlase ga tante golo koo le khurumeditstswe.” Ena . . .

Nathane, moporofeti, ne a re, “Dafita, dira tsotlhе tse di mo pelong ya gago, ka gore Modimo o na nao.” Moporofeti o ne a dira phoso, eseng ka boomo.

Bosigo joo Morena ne a tla ko moporofeting, ne a re, “Tsamaya o bolelele motlhanka wa me Dafita, ‘Ke mo tsere mo lesakaneng leo la dinku, a disa dinku tse mmalwa tseo golo koo; mme Ka mo naya leina jaaka banna ba bagolo ba ba leng mo lefatsheng. (Ga a ise a re O ne a mo naya leina le legolo go feta thata, O ne fela a mo naya leina jaaka banna ba bagolo ba ba neng ba le mo lefatsheng.) Ke go diretse dilo tsotlhе tsena, Dafita. Ke kgaotse baba ba gago kae le kae kwa o neng o ya gone. Ke ntse ke le fa thoko ga gago. Ga ke ise ke go swabise, mme ga Ke tle go go swabisa. Fela ga Ke kgone go go letlelela o age motse.’”

²⁷³ Ke ne ka akanya ka ga seo, ka ga lefelo jaanong kwa Modimo a nthusitseng gone mme a ntetlileng gore ke itse banna ba bagolo, a ntetlilenggore ke tsamaye go dikologa lefatshe. Mme batho go tswa go dikologeng lefatshe ba letsа gore ke tle go ba rapelela, le batho ba ba lwalang, mme ba batla metsotsо e le mmalwa le wena, kwa fela dingwaga di le mmalwa tse di fetileng ba ne ba sa tleng le e leng go retolosa . . . ba ne ba tle ba retolose tlhogo ya bone fa ba ne ba mpona mo mmileng. Mme jaanong, bontate ba kgwebo ba atlega ka batho ba ke ba tlisang mo motseng mme ke na le bona fano, ka dijo tsa bone le dikoloto tsa bone tsa dimothele, le dilo tse di jalo, ba nna . . . ba ya ko dimotheleng le go dikologa mo motseng le dilo tse di jalo.

²⁷⁴ Batho ba ba . . . Batho ba ne ba sa nthate gotlhelele; ga go ope yo o neng a na le mosola ope ka nna. Mme jaanong, ka thuso ya Modimo, ke dumela gore ke kaela Monyadiwa wa ga Jesu Keresete. Ao. “Letlhogonolo le le makatsang, ka fa modumo o leng botshe ka gone.”

²⁷⁵ Go ne go tswa kae? Thuto ya me? Ga ke na epe. Go ne go tswa kae? Botho jwa me? Ga ke na bope. A go ne ga tswa mo go itseng ga me ga thuto ya bodumedi le ditumelo? Ga ke itse epe. Go ne ga tswa mo go eng? Letlhogonolong la Modimo le le mpolokileng.

Ke letlhogonolo le le rutileng pelo ya me go
boifa,
Ke letlhogonolo le le gomoditseng dipoi fo tsa
me;
Letlhogonolo leo le ne la tlhagelela le
itumedisа jang,
Oura e ke dumetseng ka yone lantlha!

Go ralala dikotsi di le dintsi, matsapa le diru,
 Ke setse ke tsile;
 Ke lethgonolo le le ntisitseng ka pabalesego
 bokgakaleng jona,
 Ke lethgonolo le tlaa nkisang Gae.

Mme fa re nnile koo mo Motseng ole dingwaga
 di le dikete di le lesome,
 Moo go phatsima go feta letsatsi;
 Ga re tle go nna le nako e e tlhaelang go opela
 pako ya Gagwe
 Go na le fa re ne re simolola lanttha.

Ao, ka foo ke ratang Jesu, Leina le le ntle leo le le mpolokileng fa ke ne ke le mo—moleofi, le le neng la mphodisa fa ke ne ke lwala, le le nnayang tsholofetsa ya legae mo Motseng oo. Ke na le legae mo Lefikeng leo. Ga go sepe se sele se se botlhokwa jaanong fa e se go tlisa bana botlhe ba Modimo ga mmogo mme ke re, “A re yeng.” Oura, bosigogare bo a goroga; go thari go feta ka fa re akanyang ka gone. A re rapeleng.

²⁷⁶ Morena Jesu, go tswalwa ga letsatsi le le itekanetseng... Jaaka re ne re tle re eme mo godimo ga tlhora ya thaba mmre lebelele letsatsi, fa merladi e mehubidu e ne e tthatloga go kgabaganya dithaba tse dikgolo tsa bophirima ka kwa, fa leitlho le legolo le itswala, dinonyane di simolola go ya ko sentlhageng, go tlaa bosigo. Re bone motlha o mongwe o mogolo wa Semowa fa Mowa o o Boitshepo o nnile o re thusa go araba dipotso tsena. Jaanong, re ya ko sentlhageng sa rona, Morena. Re tlhokomele; o se letle sepe se re iteye, Morena. Re dibele mo dinogeng tsa bosigo le bosula. Mma Modimo a nne gaufi le rona ka dinako tsotlhe, a re sireletsa ebile a re thusa.

²⁷⁷ Ke a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa segofatsa mongwe le mongwe ka bonosi yo o nnileng mo bokopanong, bao ba ba neng ba ka se kgone go nna jalo, botlhe ba ba utlwang ditheipi. Mma dipotso di se nne tse di loileng thata. Mme fa ke dirile phoso, Morena, O itse pelo ya me; ke ne ke sa ikaelela go dira. Ke a rapela, Modimo, fa go na le sengwe se se phoso, gore ga O kitla, le ka motlha ope o se letlelele se tswelele; mma theipi e eme. Se ntetle ke tsietse ope, Morena. Mpe ke nne motlhanka wa Gago wa nnete, gonne eo ke keletso ya pelo ya me yotha. A kana ke a tshela kgotsa ke a swa, a kana ke a leta kgotsa a kana ke a tswelela, a kana ke a robala kgotsa a kana ke tsogile fa A tla, ga go kgathalesege mo go nna, Rara, thato ya Gago e dirwe. “Gonne ke a itse gore Morekolodi wa me o a tshela, mme kwa metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng lena. Mme le fa diboko tsa letlalo di sena go senya mmele ona, le fa go ntse jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo.” Yoo e ne e le moporofeti Jobe fa a ne a bona go tlaa ga Morena.

²⁷⁸ Mme, Morena, gompieno jaaka batlhanka ba Gago, re leba kwa pele re bo re bona go tla ga Gago. Jalo he ga go kgathalesege mo go rona, Morena, fa, jang, kae. Re batla fela go Go itumedisa. Re mo diatleng tsa Gago. Re tshegetse, Morena, go fitlhela letsatsi le tlhaba. Go dumelele, mme fong rotlhe re tlaa gwantela godimo ko Sione kwa Motseng ole kwa Kwana e leng Lesedi gone.

²⁷⁹ Bongwanake ba ba rategang thata ba bannyfano, Morena, ba ke ba Go tsaletseng ka ditomagano tsa Baebele, bone ke leungo la Lefoko lena. Ba a nthata, mme ke a ba rata. Mme ke a itse gore O re rata rotlhe. Re a rapela, Modimo, gore O tlaa re ithwadisa thata ka Lefoko la Gago gore re kgone go bona fela Ena. Go dumelele, Morena. Mma re nne ba ba tletseng thata ka Lefoko la Gagwe gore Mowa o kgone go re dirisa gongwe le gongwe kwa lefelong lengwe le lengwe go bonatsa Lefoko lepe le A le sololeditseng. Dumelela seo mo go rona rotlhe. Fano mo bareetsing bana fano ba . . .

²⁸⁰ Mokaulengwe wa me Jackson o a boa jaanong, kgakala morago golo ko Aforika Borwa. Tsamaya le ene le mosadi wa gagwe; nna le bone, Morena. Ba supegetse tsela mo loetong lwa bone.

²⁸¹ Mokaulengwe Lee Vayle ke yona a kwala, a tsenya lefoko lengwe le lengwe le ke le buang, a leka go dira buka. Ao, Modimo, thusa Mokaulengwe Vayle le Kgaitsadi Vayle.

²⁸² Bakaulengwe bana ke ba go tswa golo ko—ko Arkansas, le—le bakaulengwe ba boora Martin, le—le botlhe bakaulengwe ba bangwe bana. Ke rapela gore O tlaa nna le mongwe le mongwe wa bone ka nosi.

²⁸³ Nna le Mokaulengwe Neville, Mokaulengwe Capps, Mokaulengwe Ruddell, Mokaulengwe Jackson, botlhe. Ao, Modimo, go ba le bantsi thata. Ba tswa kwa Georgia, go tswa Alabama, le go kgabaganya naga le go dikologa lefatshe. Re akanya ka ga pina:

Ao, ba tswa kwa Botlhabsatsi le Bophirima,
Ba tswa ko mafatsheng a a kgakala,
Go keteka le Kgosi ya rona, go ja jaaka baeng
ba Gagwe;

O ba laleditse go ja ga Gagwe.

Ka fa baeti bana ba sedumedi ba segofetseng
ka gone!
Ba lebile sefatlhego sa Gagwe se se galalelang
Se phatsima ka lorato le le Semodimo;
Baabedwi ba ba sego ba letlhogonolo la Gagwe,
Jaaka diperela mo serwalong sa Gagwe go
phatsima.

²⁸⁴ Ao, Modimo, mma re phatsime thata jaaka diperela mo serwalong sa Gagwe, gore ba bangwe ba tle ba bone mme ba eletse thata go Mo direla. Go dumelele, Morena. Ba sireletse mo tseleng. Segofatsa mongwe le mongwe.

²⁸⁵ Mme Rara, kwa nakong ya gago e e tlhomilweng... Ke motlhanka wa gago. Fa o batla gore ke tsweledise tsena bekeng e e tlang kgotsa go tsaya dipotsolotso tseo, ntshenolele, Morena, mme mpe ke itse magareng ga jaanong le Laboraro gore re kgone go tlhaloganya. Go dumelele, Rara, gore batho ba kgone go tla. Mme ke rapela tshegofatso ena gore O tlaa re thusa mme—mme o kopane le rona gape fano fa nakong ya rona ya bokopano e e latelang.

²⁸⁶ Nna le Mokaulengwe Neville le banna bana ba ba tlisang Lefoko kgakala golo ko Texas, le ko ntle ko Arkansas, le mafelo a a farologaneng; nna fela le bone, Rara. Mokaulengwe Pearry Green le setlhophha sotlhe koo, mme nna fela le bone botlhe, Morena; bone ke bana ba Gago ba ba nnye. Gongwe le gongwe go dikologa lefatshe ba letetse go tla ga Gago. Re thusue, Rara re a rapela, jaaka re ineela ko go Wena. Ka Leina la Jesu re dirise. Amen.

²⁸⁷ Ke rata pina ele, *Ba Tswa Botlhaba le Bophirima*. Ke ba le kae ba ba e itseng? Ga ke itse gore a ka ke e itse gongwe, fela ke akanya gore ke itse temana. O ka nna wa e tseeletsa, Kgaitsadi. Ga ke itse a kana ba kgona go e tlhaloganya.

Ao, ba tswa kwa Botlhabatsatsi le Bophirima,
 Ba tswa lefatsheng le le kgakala,
 Go keteka le Kgosi ya rona, go ja jaaka baeng
 ba Gagwe;
 Ka fa baeti bana ba segofaditsweng ka gone!
 Ao, go leba sefatlhego sa Gagwe se se
 galalelang
 Se phatsima ka lorato le le Semodimo;
 Baabedwi ba ba sego ba letlhogonolo la Gagwe,
 Jaaka diperela mo serwalong sa Gagwe go
 phatsima.

Ao, Jesu o etla mo segautshwaneng,
 Diteko tsa rona fong di tlaa bo di fetile.
 Ao, go ka tweng fa Morena wa rona ka
 motsots o a ka tla
 Ka ntlha ya bao ba ba gololesegileng mo
 boleong?
 Ao, ka nako eo go tlaa go tlisetsa boipelo,
 Kgotsa bohutsana le boitlhobogo jo bo
 tseneletseng?
 Motlhang Morena ko Kgalalelong a tlang,
 Re tlaa Mo kgatlhantsha godimo ko loaping.

A lo rata eo? A re e lekeng gape.

Ao, ba tlaa tswa ko Botlhabatsatsi le
 Bophirima,
 Ao, ba tswa lefatsheng le le kgakala,
 Go keteka le Kgosi ya rona, go ja jaaka baeng
 ba Gagwe,
 Ka fa baeti bana ba segofaditsweng ka gone!
 Ba lebile sefatlhego sa Gagwe se se galalelang
 Se phatsima ka lorato le le Semodimo;
 Ao, baabedwi ba ba sego ba letlhogonolo la
 Gagwe,
 Jaaka diperela mo serwalong sa Gagwe go
 phatsima.
 Ao, Jesu o etla mo segautshwaneng,
 Diteko tsa rona fong di tlaa bo di fetile.
 Ao, go ka tweng fa Morena wa rona ka
 motsotso o a ka tla
 Ka ntsha ya bao ba ba gololesegileng mo
 boleong?
 Ao, ka nako eo go tlaa go tlisetsa boipelo,
 Kgotsa bohutsana le boitlhobogo jo bo
 tseneletseng?
 Motlhang Morena wa rona ko Kgalalelong a
 tlang,
 Re tlaa Mo kgatlhantsha godimo ko loaping.

Ke ba le kae ba ba batlang go Mo kgatlhantsha godimo
Kwa? Ijoo!

Ao, Jesu o etla mo segautshwaneng,
 Tswala fela matlho a gago mme o akanye gore o utlwa lonaka
 le poroma.

Mathata a rona fong a tlaa bo a fedile.
 Ao, go ka tweng fa Morena wa rona ka
 motsotso o a ka tla
 Ka ntsha ya bao ba ba gololesegileng mo
 boleong?
 Ao, ka nako eo go tlaa go tlisetsa boipelo,
 Kgotsa bohutsana le boitlhobogo jo bo
 tseneletseng?
 Motlhang Morena wa rona ko Kgalalelong a
 tlang,
 Re tlaa Mo kgatlhantsha godimo ko loaping.

²⁸⁸ Lo rata seo? Pat, kgothala! Go ile go go tlhabela letsatsi lengwe la meso ena. Ga ke a ka ka bona fela kwa go ileng teng, fela go ne go lebega go siame. Amen! O na le nako e telele, telele, mokaulengwe, go tlaa boa. “Mme jaaka senkgwe mo metsing go tlaa boela ko go wena letsatsi lengwe.” Go ntse jalo. Go siame.

Ao, lo a Mo rata?

Tumelo ya me e leba kwa go Wena,
 Wena Kwana ya Golegotha,
 Ao tlhe Mmoloki wa Selegodimo;
 Jaanong nkutlwé fa ke santse ke rapela,
 Tlosetsa maleo otlhe a me kgakala,
 Le e seng go ntetla go tlhola ke timelela
 Kwa thoko go tswa go Wena.

Fa tharaano ya botshelo e e lefifi ke santse ke
 e gata,
 Le mahutsana go ntikologa a anama,
 O nne Mokaedi wa me;
 Laela lefifi go fetoga motshegare,
 Phimolela dikeledi tsa bohutsana kgakala,
 Ao tlhe ntettlelele go tloga letsatsing lena
 Ke nne wa Gago gotlhèle!

A ga lo rate seo?

Tumelo ya me e leba kwa go Wena,
 Wena Kwana ya Golegotha,
 Ao tlhe Mmoloki wa Selegodimo;
 Jaanong nkutlwé fa ke santse ke rapela,
 Tlosetsa boleo jotlhé jwa me kgakala,
 Le e seng go ntetla go tlhola ke timelela
 Kwa thoko go tswa go Wena.

Go sego sebofo se se bofang (Ijoo!)
 Dipelo tsa rona mo loratong lwa Sekeresete;
 Kabalano ya monagano wa losika
 E tshwana le ele ko Godimo.

Fa pele ga Terone ya ga Rraetsho
 Re tshollela dithapelo tsa rona tse di
 tlhoaetseng;
 Dipoifo tsa rona, ditsholofelo tsa rona,
 maikaelelo a rona a mangwefela,
 Dikgomotsa tsa rona le ditshireletso tsa rona.
 Fela motlhang re kgaoganang,
 Go re naya bothhoko jo bo ka fa teng;
 Fela re tlaa nna re kopantswe mo pelong,
 Mme re tshepa go kopana gape.

²⁸⁹ Kgaitadi Wilson, o gakologelwa go ka nna dingwaga di le masome a mararo le boraro kgotsa masome a mararo le botlhano tse di fetileng mo bokopanong jo bonnye jwa ntlo re ne re tle re tshwarane diatla? Ke ne ke itse gore o gakologelwa seo. Ao, mpe fela re otlololeng jaanong mme re tseyeng mongwe ka seatla.

Go sego sebofo se se bofang
 Pelo ya rona mo leratong la Sekeresete;
 Kabalano ya monagano wa losika
 E tshwana le ele ko Godimo.

Fa pele ga Terone ya ga Rraetsho
 Re tshollela dithapelo tsa rona tse di
 tlhoafetseng;
 Dipoifo tsa rona, ditsholofelo tsa rona,
 maikaelelo a rona a mangwefela,
 Dikgomotso tsa rona le ditshireletso tsa rona.
 Motlhang re kgaoganang,
 Go re naya bothhoko jo bo ka fa teng;
 Fela re tlaa nna re kopantswe mo pelong,
 Mme re tshepa go kopana gape.

A lo a ratana? “Banyana, ratanang.”

Go tsamaya re kopana! go tsamaya re kopana!
 Go tsamaya re kopana fa dinaong tsa Jesu;
 Go tsamaya re kopana! go tsamaya re kopana!
 Modimo a nne le wena go tsamaya re kopana
 gape!

²⁹⁰ Lo a Mo rata? A Ena ga a gakgamatse? Lo a ratana? Otlollela mo tikologong, o bolelele mongwe sengwe. E re, “Modimo a go segofatse, mokaulengwe. A go segofatse, kgaitsadi.”

²⁹¹ Ba re reeditse bosigong jono go kgabaganya noka ka kwa, Kgaitsadi Wilson. Ke kgona go bona Mokaulengwe Seward yo o godileng a tsamaya mo bodilong, a opa diatla tsa gagwe. Ke bone mokaulengwe wa rona ko morago koo ka ditedu mo sefatlhengong sa gagwe a tsholetsa diatla tsa gagwe, a baka Modimo; Ke ne ka akanya ka ga Mokaulengwe Ryan, ka foo a neng a tlwaetse go dula gone go bapa le foo mo motlaaganeng o mogologolo ka ditedu tsa gagwe di le telele jalo. O reeditse bosigong jono go kgabaganya dikgoro tsa Kgalalelo, moitshepi yo o rategang yo o godileng. A Ena ga a gakgamatse?

Tsay Leina la Jesu le wena,
 Ngwana wa kutlobotlhoko le wa
 mathotlhapel;
 Le tlaa go naya boipelo le kgomotso,
 Ao, Lo tseele gongwe le gongwe kwa o yang
 gone.
 Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng
 botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo,
 Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng
 botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo.
 Jaanong, o tseye Leina la Jesu le wena. (Ka
 ntlha ya eng?)
 Jaaka Thebe mo seraing sengwe le sengwe; (Go
 diragalang?)

Fa diteko go go dikologa di kgobokana,
Hema Leina le le Boitshepo leo ka thapelo.

Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng
botshe!

Tsholofetlo ya lefatshe le . . .

Ao, Jesu, ba thus ke a rapela . . . ? . . . Ba fodise, Morena, mo
go Jesu . . . ? . . . a mona ke ga gago le gone . . . ? . . .

Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
Legodimo.

Yoo ke mosetsanyana wa gago? O montlenyane.

²⁹² Ka ntlha ya dipotsolotso: Billy o rile tlholang le ene magareng ga jaanong le Laboraro ka ntlha ya dipotsolotso kgotsa go tloga Laboraro go tswelela go fitlheleng Lamatlhatso ka ntlha ya dipotsolotso tse di tllang, a kana . . . Fa re sena dikopano morago ga Laboraro, tlholang le ene, lona ba lo nang le dipotsolotso. Bangwe ba lona, ga a itse ka fa a ka buang le lone teng. Jalo he ena o tlaa . . . Botlhe ba ba batlang dipotsolotso jaanong, tlholang le Billy.

²⁹³ Lo a Mo rata? Go siame. Jaanong, go fitlhela re kopana, Modimo a lo segofatse. Re batla go oba dithhogo tsa rona; mme ke ile go kopa tsala ya me e e molemo, e e ikanyegang, e e yang go kgabaganya lewatle jaanong, go ya kgakala kwa tlase ko Aforika, kwa gangwe ke neng ka kgona go anamisa tumelo teng ka Leina la Morena, Mokaulengwe Sidney Jackson, ena le mosadi wa gagwe . . . Re ntse re itumetse thata go nna le bone ka ntlha ya ditirelo tsena tsa bofelo tse mmalwa. Ka fa Modimo a mo segofaditseng ka gone. Mme ke ile go kopa Mokaulengwe Sidney Jackson fa e le gore o tlaa phatlalatza bareetsi bana ka thapelo. Mokaulengwe Jackson, fa o ratile.



DIPOTSO LE DIKARABO TSW64-0823E

(Questions and Answers)

TATELANO YA TSA BOITSHWARO, TOLAMO LE THUTO TSA KEREKE

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Phatwe 23, 1964, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org