


# LEBAKA LA KEREKE LA LAODIKIA

 Bjale, ga se a tsoge ra fetša yeo. Ke rile, “Ke bile thari bakeng sa lenyalo la ka. . . Ke tswetšwe thari gannyane, thari gannyane bakeng sa lenyalo la ka, ge nka no kgona go ba thari bakeng sa poloko ya ka!” Yeo ke yona ka kgonthe ke nyakago go ba thari gona, thari ka kgonthe.

<sup>2</sup> Aowa, e bile dipitšo tša mogala mo ntlong, ga se ke kgone go tloga, le gannyane. Gomme ka gona morago ga ge mosadimogatša wa ka le bona ba tlogile pejana, ke ile ka no ba le dilo tše dintši kudu. Gomme ka gona batho go tšwa mafelong a go fapana, ba rapela, gomme gonabjale ba tsena ka gare; gomme kutollo ya Morena e tlile bakeng sa ngwanešu; kgaetšedi yo a emego morago fao, a babjago; o tseba se ke se rago, e no ba eya, eya, eya, eya. Gomme ga se ke be ebile le go šikinya diatla le ba bangwe ba bagwera ba ka mo go tšwa Georgia le mafelo a go fapana gohle tikologong, godimo ka Canada. Ke no ikwela gampe kudu ka go no se šikinye diatla tša lena.

<sup>3</sup> Gomme, etse, Fred o kae bošegong bjo, Fred Sothmann? Fred, o elelwa nako yela wa go nteletša go tšwa Canada, o be o etla tlase, gomme ke go boditše go se tle ka koloi? O tlile, go le bjalo; wa thula, boka. . . a roba koloi ya gagwe, a nyaka go bolaya mosadimogatša wa gagwe, lapa, a robega nko ya gagwe, le go robotša bona bohle ka bookelong.

<sup>4</sup> Lebakana la go feta ge ke be ke tloga, thwi ka sekgalela, Ngwanešu Ben mo o be a eme ntle kua, a tla godimo go ntebanya. Gomme Rosella o tlile godimo kua, o rile, “Ke ya gae.”

Ke rile, “Rosella!”

O rile, “Bothata ke eng, Ngwanešu Branham?”

Ke rile, “Ke ikwa gampe ka kgonthe ka seo.” Le a bona?

O rile, “A e ka ba sengwe se ya go direga?”

Ke rile, “Ga ke tsebe. Go bonala go nna, Sengwe se ntsheboditše.”

<sup>5</sup> O nteleditše metsotso e se mekae ya go feta, o bile le kotsi. Gomme kafao, ga go yo a gobetšego, eupša e bile seatla sa Morena. Gomme o be a šelela (Gohle ke aese ka Leboa.) gomme o theletše ka Indianapolis, gomme a thoma go šelela go kgabaganya tsela ka lebelo ka kgonthe ka tsela *ye*. Gomme o goleditše ntle, “O Morena, nthuše!” Koloi e swathetše morago ka tsela *ye* gape, ya tla morago le go ya ka mothalong wa yona wa maleba, le go thoma go ya pele gabotse. O ile godimo go rotoga

tsela, o rile, “Nna, nna, ke leboga bjang go tšwa ka gare ga yela, gobane dikoloi tše dingwe di be di etla thwi ka go thereke ya go swana, di no fofa.” Kafao o kgabagantše tsela, gomme morago a ema godimo kua go . . . Ke a dumela, se sengwe, o eme go hwetša komiki ya kofi goba se sengwe. Gomme feela pele a tšwela ka ntle ga koloi yeo, koloi ye nngwe ya thula thwi ka morago ga gagwe, ye nngwe gape thwi ka morago ga gagwe, ye nngwe gape thwi ka morago ga gagwe, gomme di be di pakelane fao tšohle. Eupša o rile o šikinyegile gannyane, eupša e sego gampe, eupša o be a nyaka go leboga Morena, gomme o leditše le go botša kereke go leboga Morena gore ga se a gobala goba e ka ba eng, le go kgopela kereke go tšwelapele go rapela gore o tla fihla gae. Le a bona, ke mootledi yo moswa, o sa tšwa go hwetša laesense ya gagwe. Kafao, ke leboga kudu.

<sup>6</sup> Eupša ka mehla go a hola go tšea ditshebotšo tša Morena. O rile, “Gabotse,” o rile, “Ke tla loba letšatši la mošomo.” Letšatši la mošomo ke eng? Go bitša kudu go feta leo go lokiša bomorago bja koloi, le a bona. Kafao go kaone kudu to—go dira wena . . . go dula le Morena. A seo ga sa loka? Ge A re botša e ka ba eng, bokaone re dule le Lona. Gobane ka mehla O a rereša. A Yena ga a? Ka mehla o a rereša!

<sup>7</sup> Bjale, oo, ye e bile ye bjalo be . . . e bile beke ya go makatša kudu. Ke no se tsebe mोगwa wo nkago itlhagiša nnamong go Modimo le go lena batho bakeng sa beke ye ya go makatša. A e bile a mangwe a matšatši a seswai a lethabo a nkilego ka rera ka bophelong bja ka. Yeo ke therešo. Ke—ke ithutile kudu ka Morena le ka kgaogelo ya Gagwe ye bonanana, le tšohle A re diretšego tšona, le go bona Moya wa Gagwe o šoma morago ka kerekeng. Gomme ke thabile kudu go bona dimpho di thoma go šoma morago ka kerekeng gape. Le a bona?

<sup>8</sup> Bjale, gatee fao, ge o sepetše, go no bonala o ka re yo mongwe gabotse o tla tsena ka gare, o tla no—a no e tšhilafatša, le a tseba, ba tla no thoma go dira e ka ba eng. Gomme ge le sa hlomphe dimpho tšeo, Modimo a ka se le hlomphe. Le a bona? Yeo ke nnete. Le swanetše go di dira gabotse. Gomme, tsela ye re e nyakago ke ge feela e le mo tshepedišong, ka tsela ye ba bolelago ka maleme. E sego feela go tšopola Lengwalo, eupša go bolela se sengwe se se lokelago go direga. Gomme ge le ka no tšwelapele le le tlhomphokgolo ka kgonthe le seo, go tla thoma . . . Ge yo mongwe a etšwa tshepedišong ya kereke, Moya wo Mokgethwa o tla e bolela thwi ntle le go ba botša ke mang. Gomme fao, ba tla—ba tla ikwela ba solwa gomme ba ya aletareng. Seo ke se dimpho tšeo di lego bakeng sa sona.

<sup>9</sup> Gomme go bona modiša wa rena mo, Ngwanešu Neville, o be a le dihloniyana, mohuta wa mošemane wa morago. Gomme ke a le botša, o be a . . . o be a lebega o ka re o be a ka se tsoge a e ngaparela ge go etla go Pentecost. Eupša go mmona a emelela

gomme a hlatholla maleme le seprofeto, ke a le botša, o tšwa kgole. Thwi. A re rapedišeng modiša wa rena.

<sup>10</sup> Gomme, le a bona, dimpho di thoma go tla ka kerekeng. Gomme yo mongwe yo monnyane, ngwanešu wa go kokobela mo, o mo, o . . . swanetše go be a le mo felotsoko. Ke a thanka o gona, ka mehla o gona. Ke moisa yo monnyane wa go kokobela kudu, o be a fela a eba yo mongwe wa bahlokomelaphahlo mo ka kerekeng, Ngwanešu Higginbotham, yo bohlokwa, monna wa bomodimo. Gomme bona gore o amogetše mpho ya go bolela ka maleme, ke mang a bego a ka tsoge a nagana gore Ngwanešu Higginbotham o be a ka tsoge a dira seo? Wa dihloniyana, moisa yo monnyane wa morago, o be a sa nyake go tsebja, e ka ba kae, a dula morago. Eupša, le a bona, Modimo o kgona go tšea monna boka yoo gomme a mo šomiša, le a bona, gobane ga a nyake go e dira, lefelong la pele. Ge a be a nyaka go e dira, o be a tla tla ntle ka hempe ya go šunyetšwa. Eupša ge feela a etla ntle mo a sa nyakego go e dira, mohlomongwe Modimo a ka kgona go mo šomiša ka mkgwa woo.

<sup>11</sup> Junie o mo, o . . . oo, o ka morago ga kota go tloga go nna.

<sup>12</sup> Ke tla bolela se, ke kwele batho ba bantši ba bolela ka maleme. Gomme ke a nagana yohle e tšwa go Modimo, gobane o ka se kgone go dira modumo ntle le wona go ra se sengwe go yo mongwe, felotsoko. Le a tseba, Beibele e re, “Ga go modumo ntle le bohlokwa,” go ra gore ga go modumo ntle le wona o era se sengwe. O ka se dire mohuta e ka ba ofe wa polelo ntle le ge e era se sengwe. Ka mehla ke be ke makala ka fao seo se tla bago go fihla ke ile Afrika le go kwa wona mašata ohle, gomme ke hweditše nako yeo gore e be e le segalontšu sa yo mongwe. Dinako tše dingwe ke segalontšu sa borongwa, le go ya pele.

<sup>13</sup> Eupša Junie Jackson, wa dihloniyana, wa morago, wa boi gannyane, moreri wa nageng ntle kua wa kereke ya Methodist, tlasetlase—tlase ka gare tikologong ya Elizabeth, Indiana, moragorago ka dikgweng tša morago. Mahomolele, ga a bolele selo, mohuta wa morago, go lebege o ka re o . . . ke tla bona dinako tše dingwe, ke nyaka go mo tšea, ke mo šikinye, ke re, “Bolela se sengwe, Junie, le a bona, e no tlogela go dula fao le go ntebelela ka mkgwa woo.”

<sup>14</sup> Re dutše ntle godimo ga kutu ntle ka dithokgweng, gomme o be a tla dula fale gomme a re, “Gabotse, . . . ke a thanka . . . go lokile.”

<sup>15</sup> Ke be ke tla re, “Oo, Junie, ke—ke ikwela boka ‘anke ke bolele bakeng sa gago,’ o a bona. O—o nokologa kudu bakeng sa ka, o a bona.” Gomme Modimo o mphile mph—mph—mph mpho ya go bolela ka maleme; ga se ka tsoge ka kwa leleme e ka ba lefe gape la go kwagalakwagadi ka bophelong bjohle bja ka. Le a bona?

<sup>16</sup> Šetšang Yena ka kerekeng. Le bone mosadi yo monnyane yola a bolela mosong wo a sa tsebe mosadi yo mongwe? Gomme

yo motee a sa tsebe yo mongwe, le yo mongwe yo, segalo sa segalontšu se se boletšwego ka sona; gomme ge se hlathollwa, ka segalo sa go swana, ditumanoši, maswao; go no swana, go tla morago. Gomme molaetša o be o phethagetše, go kereke. Le bona ka fao go lego? Bjale, re swanetše go leboga Modimo. Bjale, o se be le sefega sa gago se tekogile. Ge o dira, o tla ipatلاميša wenamong, gomme diabololo o tla go swara. E no kokobela; e re, “O Morena, tšwelapele o nkutile morago, o se tsoge wa ntlogela ka tsogetla godimo pele ga nako.”

<sup>17</sup> A ka se tsoge a go tlogela wa tšwa taolong. Ge o dira, nako ye nngwe, seo se ka se ke—seo se ka se tshwenye. Ge o dira, gobaneng, modiša mo o tla—o tla go botša. Le a bona, di—di dimpho ga di be ge o . . . ge re rera. Ka mehla, ge dimpho di fihlela go šoma gabotse ka kerekeng, re tla ba le wena go kopana nako e telele pele go tirelo ye nngwe; go dira Morena a šome le wena kua, le a bona, gobane nako yeo go karolo ye e ka se e tsenatsene le gatee. Bjale, ge re sa le ka phuthegong, dinako tše dingwe o swanetše go swara khutšo ya gago bakeng sa nthathana ye nnyane. Eupša ge Modimo a na le molaetša, felotsoko goba mogongwe O tla o tliša ntle, le a bona, e no Mo tlogela a nnoši, eupša e dire go ya ka thuto ya Beibele. Gomme Ngwanešu Neville mohlomongwe o tla be a ruta ka dilo tšeo, se re tla lekago go se dira. Ke tla leka go mo thuša go bapa ge re ka kgona, bobedi bja rena mmogo, go e tliša mmogo le go le laetša ka fao e swanetšego go dirišwa.

<sup>18</sup> O ikwa bokaone, ngwanešu wa ka wa Mopolane? Seo ke se sekaone. Oo, Morena o mo šegofadiše bjang! Mengwaga ye seswai ya go feta, o mmoditše se sengwe se be se eya go direga. O be a gakanegile gohle, mothritharian wa go se šikinyege. Gomme Morena o boletše, letšatši le lengwe, “Go na le monna yo a tlogo, o na le moriri wo moswana le mahlo a matsotho, wa go akola. O se ke wa mo gomiša, Ke mo rometše go wena.” Ke topile Lengwalo feela moo a bego a gakanegile gona, ka ipeela lona fase godimo ga ntsekana ya lephepha le go e bea fale. Morago ga lebaka šo o tla godimo.

Mosadimogatša wa ka o rile, “Go ne monna ntle kua go go bona.”

Ke rile, “Yoo ke yena, mo tliše pele ka gare.”

<sup>19</sup> Gomme o—o mpoditše se se boletšwego go yena ka . . . fase ga tšhušumetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ka fao ka mehla a dumetšego le go swarelela go Molaetša, le go ya pele, magareng ga batho; efela a swaswalatšwa, o dutše thwi le Ona. O rile, nako ye nngwe ya go feta, ka kopanong, gore ke boletše le yena le go bitša leina la gagwe. Gomme ke ile ka tsoge ka bolela leina leo bjang, ga ke tsebe. O rile ke ile ka swanela go—go le peleta, goba selo se sengwe goba sengwe, ka kopanong. O rile o be a kukile lesea godimo ga matsogo a gagwe le le bego le ne

lekgwakgwa godimo ga sefahlego sa lona, gomme o rile lesea le ile la hlwekišwa moka, go no felela. Gomme ka fao Morena . . .

<sup>20</sup> Gomme ke rile, “Gabotse, selo se o se hlokago bjale ke go ya tlase kerekeng le go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste.”

<sup>21</sup> Ke kopane le yena lebakana la go feta ntlhoreng ya thaba, gobane o tlile tlase, a kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste. Bjale o kgotsofetše gohle, o ikwa gabotse, o boela gae. Ke a holofela o ntlhatholletše ka Polane le lengwe la matsatši a, le Jeremane, le ka gare, morago godimo ka go wona mafelo kua. Morena a go šegofatše ngwanešu wa ka.

<sup>22</sup> Dilo tše ntši tša go huma kudu Morena wa rena o a di dira! Go no bona ya Gagwe—ya Gagwe kgaogelo, ka fao go tšwa bohlabela, bodikela, leboa, le borwa, O etapele bana baratwa ba Gagwe; go tleng mmogo, go gogeleng ntle le go šikinyetša fase. Bontši kudu go bolelwa!

<sup>23</sup> Bjale, le se ke la lebala, Lamorena la go latela bošego, Morena wa rena ge a rata, Lamorena la go latela bošego, re tla ba le . . . Lamorena la go latela mosong, a ke re, tirelo ya phodišo. Lebaka le ke bolelago seo ka yeo, mohlomongwe nako yeo ge go le bontši kudu bakeng sa Lamorena mosong ke tla ba le Lamorena bošego go wela morago go lona, le a bona. Eupša ge nka kgona go ba ntšhetša ntle bohle Lamorena mosong, gabotse go lokile.

<sup>24</sup> Laboraro bošego ke kopano ya thapelo ya gare ga beke. Bjale, go lona batho ba le lego mo tikologong ya gae, lona mabešo kgobokanang ka mo, ebang le kopano ya thapelo. O se lahlegelwe ke se, ema thwi fa le yona, le a bona. Gomme rapela, nyaka kgauswi le Modimo. Le se tsoge la dumelela bohlanga go tsena magareng ga lona. Boloka . . . Go na le nnete ye ntši go amogela maaka, le a bona, le se be—le se be ka lehlakoreng la phošo. Dulang nneteng.

<sup>25</sup> Ke kwele ya go tlwaelega “Amene” yeo ke e kwelego e ka ba mengwaga, Ngwanešu Russell Creech. Ba mpotša gore Patty ke yena a bego a bolela ka maleme morago kua bošego bjo bongwe. Patty, o mo kae? O mo, hani? Ya, nna, ke be ebile nka se mo tsebe ge nkabe ke mmone. Eupša ke a dumela ke kukile ngwana ka matsogong a ka gomme ka mo gafela go Morena, gona mo. “Gomme ke mosadi yo moswa,” Meda o rile, “yo moswa, yo mobotsana, mosetsana yo moswa wa mahlalagading,” o na le maatla a Moya wo Mokgethwa godimo ga gagwe, a bolela ka . . . Russell, o monna yo a humilego. Ee, o yena.

<sup>26</sup> Kgaetšedi Creech o mo kae? Ga se ka ke ka mmona. A o tikologong? Morago kua. Oo, Kgaetšedi Creech, ke leboga ga kaakang ka ge Modimo a go file ngwana boka yoo, gobaneng, ga o lemoge go—go lebogega bjang. Ka go lebaka leo ba mahlalagading ba hwenahwenago le go sega le go tšwelapele, le a tseba, ka mokgobo wa ditšhila le mathaka a, ka meriri ya lepidipidi gomme le se sengwe le se sengwe, gomme le ka mokgwa

wo; gomme segotlane se sennyane mo ka maatla a Moya wo Mokgethwa, se bolela ka maleme ka mo. Oo, nna!

<sup>27</sup> Mmm! Ke banna ba bakae bošgong bjo, bareri ba Pentecostal, ba ba tla fago bophelo bjohle bja bona ge ba ka bona barwedi ba bona ba mahlalagading, bao ba tšwelego go ya phathing ya rokenrole, ba dira sela.

<sup>28</sup> Feela—feela fa boleng go seo, ngwanešu. Ke tseba se o se dirago kua ka Interstate, ke dirile se se swanago, ke šomile letšatši le lentši le boima, eupša, ngwanešu. . . go godiša bona bana. Eupša elelwa, Modimo o tšhepegile, O a putsa. Ee, ka kgontho! “Ke tla lefela leswa.”

<sup>29</sup> Modimo a go šegofatše, Patty. Hani, nka—nka be ke se ka go tseba ge nkabe ke go bone, ke a nagana, eupša o se tsoge wa tlogela tsela yela ya go otlologa, hani. O se dumelele diabolo a bea sengwe—se sengwe ka go wena, go swana le apola ye botsana ya gauta, ka gobane e tla ba swiri, le a bona. Lahla selo gomme o se tlogele se le bjalo. Eba le mahlo a gago a le thwi go Kriste, thwi go Sefapano. Gomme o no tšwelapele o eya, gobane iri e batamentše. Le a bona?

<sup>30</sup> E no ba dilo tše ntši tša go lapiša nka kgonago go di bolela, ditšhegofatšo tša Modimo. Ga se nke ke kgona go etela ba bantši, gomme beke ye ka moka ga se ka kgona go rapelela e ka ba batho ba ka godimo ga masomehlano, ke a thanka, gomme go tsena le go tšwa, gomme ditšhoganetšo le tšeo di tsenago, gomme le go ya pele, eupša ke bile wa go swarega ka go ithuta. Eupša bjale, Lamorena la go latela, re tla be re rapelela batho, gomme ra kgopela Morena go tla fase le go re fa maatla a magolo, gomme a iponagatša Yenamong go rena Lamorena la go latela mosong, Morena ge a rata.

<sup>31</sup> Oo, ke no se rate go thoma go lebaka le la kereke ka gobane ke a tseba ke la mafelelo la ona. Gomme bjale, ka go se, e ya go ba go—go feleletša Mabaka a Kereke a Šupago. A le ipshinne ka yona? [Phuthego e a fetola, “Amen!”—Mor.] Bjale, elelwang, ke bolela se mafelelong bjalo ka ge ke dirile mathomong, go ka ba dilo tše ntši—go ka no ba dilo tše ntši tše ka kemo le sa dumelelanago le nna, eupša se e sware kgahlanong le nna, le a bona. E nong go nthata, go le bjalo, ka gobane e ka se dire phapano go se o ka se dirago goba o ka se bolelago, Ke tla nagana sa go swana ka lena; ge se sengwe, bontši, le a bona, ge sengwe, ke tla nagana bontši. Eupša ke a le rata, Modimo o tseba seo, ga go monna yo a ka bitšago Leina la Jesu Kriste eupša yo ke tla mo ratago. Le a bona?

<sup>32</sup> Gomme ga ke nyake kgalako e ka ba efe goba go hloka kgahlego, le ge ka kemo re ka se dumelelane. Ge re be re dutše tafoleng gomme yo mongwe a eja mohuta wa phae, gomme yo motee, ye nngwe, seo se tla ba feela bontši ge se le mo, le a bona. Ge go etla go kopanelo go seng sa rena, re a ratana seng. Gomme

ge re sa dire seo, ka gona re swanela go dira seo. Gomme ge . . . re ka se tsoge ra ya kgole le Modimo go fihla re dira seo.

<sup>33</sup> Gomme le se lebale, le se lebale gore mpho ye kgolokgolo go dimpho tšohle ke lerato. “Le ge nka bolela ka leleme la batho le barongwa, ka ba le mmele wa ka wa tšhungwa bjalo ka sehlabelo, ka kwešiša tsebo yohle, le go ya pele, ga ke selo. Kafao . . . Eupša ge tšeo e lego tša go phethagala, e lego lerato . . .” Ge dimpho tšohle tša semoya di se tša tlemaganywa mmogo ke lerato, e ka se sware. Leraga le lengwe e ka ba lefe le tla thubega, “Eupša leratao le tšwelapele go ya go ile.” Le a bona, yeo ke Bakorinthe ba Pele 13.

<sup>34</sup> Bjale, bošegong bjo, go tseneng lebaka la kereke le legolo le. Oo, nna! Bjale, re ka no ba kotara morago (bošegong bjo) senyane. Gomme bjale ka nnete ke maswabi gore ga re ne sekgoba sa go lekanela, eupša . . . go dudiša yo mongwe le yo mongwe, setulo sa yo mongwe le yo mongwe, a ke re, eupša re no se be le sona, gomme mohlomongwe letšatši le lengwe re tla ba.

<sup>35</sup> Eupša bjale ke nyaka go le kgopela le ntirele moholana. Le bona boemo bja ka gomme le tseba se bo yago go mpitša sona letšatši le lengwe, le a bona, gomme iri e kgauswi e batametše. Le a bona? Bjale, ke le nyaka le dire se, ka mehla nthapedišeng. Gomme elelwang, ke botegile ka mo ke tsebago mkgwa wa go botega, le a bona. Gomme ke a lemoga gore ga ke sa le segotlane gape, ke ne mengwaga ye masometlhano tee bogolo. Gomme nna—nna ge wa ka . . . Nka se kgone go tloga go fihla Modimo a mpitša. Gomme ke tla tloga ka tsela ye A nnyakago ke tloga, gomme yeo e tla ba yona. Le a bona? Eupša ke swanetše go botega gomme ke bolele Therešo, go sa kgathale. Kafao ke a tseba ke mosepelo wa bodutu dinako tše dingwe, eupša ge feela A na le wena, e dira phapano efe? Le a bona?

<sup>36</sup> Bjale, pele re tsena lebaka la kereke le legolo le, ke a makala ge eba re ka kgona go ema bjale bakeng sa thapelo, nakwana feela gape. Seo ke mohuta wa go le dira le otlogole go ikwa bokaone. Go tirelo ya go tswalela, a go na le . . . Ke ba bakae mo ba ka nyakago go gopolwa pele ga Modimo? E no phagamišetša diatla tša gago go Modimo, “Nkgopole, O Morena, mo mafelelong a lebaka. Ge bophelo bo fedile gohle, nkgopole.”

<sup>37</sup> Tate wa rena wa Legodimong, ga re ne maleme go lekanela go hlagiša ditebogo tša rena bakeng sa Bogona bja Modimo wa go phela bjo bo bilego ka magareng ga rena beke ye ya go feta, bakeng sa dilo tše re ithutilego go tšwa go Wena, ka fao O ikutollotšego Wenamong go rena go theoga go kgabola nako, le ka fao O dirilego Lentšu la Gago go ba pepeneneng kudu go rena. Kafao re Go letilego, le ka fao re—re lekilego go hlagiša lerato la rena, le go palelwa ke go e dira, Morena, gobane leleme la ba go hwa ga la kgona go dira seo. Go ph- . . . bakeng sa ebile go re phološa, gomme Wena . . . ebile bakeng sa go re fa go Go swarelwa

ke tlala. Gobane go ngwadilwe ka Lentšung, “Ba lehlogonolo ke ba ba swarwego ke tlala,” (go no swarwa ke tlala, ke lehlogonolo) “go swarwa ke tlala le go nyorelwa toko.” Ka gona O dirile setsopolwa se segolo sela, “Gobane ba tla horišwa!” Bjale, re dumela seo, Morena. Re lebalele ditlhaelelo tša rena.

<sup>38</sup> Gomme bjalo ka ge re tsena ka gare bošegong bjo go . . . go lebaka la kereke la mafelelo, e lego Laodikia, morago ga ge re bone Mangwalo le histori a itia nako le nako go nepa tlwa. Kafao, Tate, re tseba setsopolwa go tšwa go seprofeto sa Gago se segolo mo, sa lebaka le la mafelelo, le tla no ba feela bjalo ka ge mabaka a mangwe a tshela a bile. Tate, ke a rapela gore O tla dumelela Moya wo Mokgethwa go tla go rena bošegong bjo, bjale, gomme re šegofatše ge re Go letetše bokgojana. Leineng la Jesu. Amene. Dulang.

<sup>39</sup> Ge Morena a rata, puku e tla . . . ka pejana ka mo re ka kgonago. Ngwanešu Leo o e tšea go tloga go theipi ya makenete, go ya go . . . go ya go mongwalokopana, go tloga fao go ya go go tlanya, morago go ya ka go puku.

<sup>40</sup> Gomme etse, Rosella o tla ba le puku ya gagwe ka pejana, *Segatamorokwana Se Phološitšwe*. Lena bohle le elelwa kanegelo ya gagwe, ka fao gore Moya wo Mokgethwa o mmiditše ka kopanong. Gomme o be a . . . hlobogilwe ke mafelo a mane a magologolo a digatamorokwana, le go rakwa go tloga go maokelo ao a bego a le gona ka Chicago. Gomme Morena Jesu, mo nakong ya nakwana, a bo tloša bjohle go tloga go yena. O no tloga go tšwa go kgolego go ya go mafelo a mangwe, a botša batho ka mo Modimo a kgonago go lokolla, o bolela le digatamorokwana le go ya pele. O bile . . . ka bopaki bja gagwe, o thopetše batho ba bantši godimo go ya go Kriste.

<sup>41</sup> Bjale, lebaka la kereke la mathomo, a le ka kgona go mpotša e be e le lefe? Efeso. La bobedi? Simirina. La boraro? Peregamo. La bone? Thiathira. La bohllano? Sarede. La boselela? Filadelifia. La bošupa? Laodikia.

<sup>42</sup> La mathomo le bile gare ga A.D. 55 le 170, Efeso. Simirina, 170 go ya go 312. Peregamo, 312 go ya go 606. Thiathira, 606 go ya go '520. Sarede, '520 go ya go 1750. Filadelifia, 1750 go ya go tshela . . . '06; bjale, e thomile lebaka la Laodikia, le kgapheditše ka mošola, gomme bošego bja go feta re ile ka go monabo wo monnyane. Bjale, bošegong bjo re, tšea mafelelo a Laodikia.

<sup>43</sup> Re dumela gore kereke ya Laodikia e thomile ka A.D. 1906. ke akanyetšapele . . . Bjale, elelwang, “go akanyetšapele,” gagolo lena le theeditšego theipi. Ga ke re go tla ba, eupša go akanyetšapele gore le tla fela ka 1977, gore kereke e tla tlogela motheo wohle wa bodumedi gomme e tla ntšhwa go tšwa molomong wa Modimo. Gomme go Tla Labobedi, goba Tlhatlogo ya Kriste, e ka tla e ka ba neng. Bjale, nka foša ngwaga woo, nka o foša mengwaga ye masomepedi, nka o foša mengwaga ye



lekgolo. Ga ke tsebe moo e . . . Eupša nka e akanyetšapele go ya le ka pono yeo A ntaeditšego, gomme ke tšea nako, ka tsela ye e tšwelagopele, ke re e tla ba se sengwe gare ga '33 le '77. Bo—bo bonnyane, setšhaba se segolo se se ya go ratha ntwala ye e yago go se thuthupiša dintsekana, le a bona. Bjale seo se kgauswi kudu, se kgauswi la go šiša. Gomme nka ba phošo, ke akanyetšapele. A yo mongwe le yo mongwe o a kwešiša? E reng “Amene” ge le dira. [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Le a bona?

<sup>44</sup> Eupša Morena o ntaeditše pono ya mosadi yo mogolo yo maatla, ka '33, 1933, e mo pampiring. Ya ka moo yola “Roosevelt a tla hlaloga . . . o thušitše go hlola lefase go ya ka ntweng.” Kafao yola “Mussolini a tla dirago tlhaselo ya gagwe ya mathomo go Etiopia gomme o tla e tšea, eupša o tla tla go mafeletšo a go leša hlong.” Gomme kafao tšona “Kagona diism tše tharo: Bonazi, Bofasci, le Bokominisi, di tla wela tšohle ka go Bokominisi.” Gomme ke ba bakae ka mo ba elelwago nna feel ke boloko . . . e ba le kemo, gomme o e bolelele gape, ke tla go botša, “Šetšang Russia! Šetšang Russia, kgoši ya Leboa! Šetšang Russia, kgoši ya Leboa! Šetšang Russia, kgoši ya Leboa!”? Ke ba bakae ba nkwele go ke no bolelele, ke no šikinya seo godimo, godimo? Batala, le a bona, morago ka go karolo ya pelepele ya kereke. Go no ema kua le go e šikinyetša godimo le godimo, “Šetšang Russia, kgoši ya Leboa! Le a bona, se a tla se dirago, gobane diism tšeo tšohle di tla kgobokana godimo ka go Russia.”

<sup>45</sup> Morago ke boletše, go re “Setšhaba se mafelelong se tla ya ntweng le Jeremane. Gomme Jeremane e be e tla aga lebotla la khonkhoriti.” Gomme woo e be e le Mothalo wa Maginot, mengwaga ye lesometee pele o be o ka tsoge wa thongwa go agwa, mengwaga ye lesometee pele. Gomme ke rile, “Maamerika ba tla tšea go setlwa go go gošoro go mothalo woo.” Ba bangwe ba baena ba mo ba be ba le mothalong woo, Ngwanešu Roy Roberson le bona; ba botšišeng se se diregilego. Ka nnete ba dirile. Go lokile. “Eupša mafelelong,” ke rile, “re tla fenywa gomme re tla ba yo motee wa bathopi ka ntweng gare ga rena le Jeremane.”

<sup>46</sup> Bjale, ke rile, “Ka gona ka morago ga nako yeo, gore saense e be e tla tšwelapele.” Ba dirile, ba dirile pomo ya athomo le se sengwe le se sengwe. Ke rile, “Lebakeng la tšwelapele ya bona, ba tla dira ko . . . dikoloi di be di tla thoma kgafetša go bopega boka lee.” Gomme le elelwa lefelo la kgale la bodula ka go 1933, bomorago bjo bogolo bo tlile fase ka mokgwa wo, seperebili morago ga yona? Lebelela ka fao e lego bjale, le a bona: e otlologile, le a bona, bjalo ka lee. Gomme ke rile “Mafelelong ba tla dira sefatanaga se se ka se bego le seterebelo go sona. Gomme ke bone lapa le eya tlase go . . . Go e bitša, ‘tsela,’ ka sefatanaga sa bogodimo bja galase, tsela ye kgolo ya go lebelega botse le sefatanaga se sebotse. Gomme ba be ba dutše, ba lebelelane seng, gomme sefatanaga se be se itshepetša ka bosona, se sepela thwi

go dikologa mesoko gomme le se sengwe le se sengwe.” Gomme ba na le sefatanaga nnete bjale, se šetše se dirilwe. Ba na le sefatanaga. Gomme ke rile nako yela, “Oo, ka fao saense e tla tšwelago pele ka go letšatši leo!”

<sup>47</sup> Ke rile, “Nako yeo ke bone. . . Ba ya go dumelela basadi gomme ba dumelela basadi go bouta. Gomme ka go bouta, ba tla kgetha monna wa go fošagala a mangwe a matsatši a.” Gomme le dirile ka dikgetho tša mafelelo. E bile dibouto tša basadi tše di kgethilego Kennedy. Re tseba seo, le a bona, gare ga metšhene ya boradia le dilo di beakantšwe, seo FBI e se senotše. Gomme go ka kgonega bjang e ka ba mang. . . Ba reng ba sa dire se sengwe ka yona? Gobaneng se sengwe se se sa boletwa? Haa! Ba boifa yo mongwe a ka lahlegelwa ke mošomo wa bona. Le a bona, e no ba sehlopha sa dipolitiki, di bodile go fihla kgwekgweng. Yeo ke phetho. Nnete!

<sup>48</sup> Fao ga go—ga go. . . ga go, boitshwarelelo. Ga go phološo ka setšhabeng se, ga go phološo ka setšhabeng e ka ba sefe. Phološo e ka go Jesu Kriste gomme Yena a nnoši! Uh-huh! Yeo ke nnete. Bjale, ke a leboga bakeng sa Amerika. Bokaone ke dule mo go feta e ka ba lefelo lefe ka lefaseng, gobane. . . ka ntle ga Canada. Canada le United States ke mafahla, re tseba seo, ditšhaba baagišani, mafelo a go makatša, eupša ke—ke a dumela bokaone ke dule mo go feta e ka ba kae ke go tsebago, gobane ke legae la ka. Ke thabile gore ke nna Moamerika, gomme ke leboga bakeng sa yona. Eupša ke a le botša, ka nnete e hloka tsošetšo ya twantšho, ka nnete e a dira. Gomme e ka se e hwetše! Aowa, mohlomphegi. A ka se tsoge a tsoga gape! Aowa, mohlomphegi. O ile! Le a elelwa, e ka ba mengwaga ye mehlano ya go feta ka Chicago, seo se theiping. O na le yona, Gene. Ke rile, “E ba gore ba a Le amogela ngwaga wo goba ba tla wela fase kgafetša.” Gomme ba e dirile, le a bona, gomme ba tla e dira go fihla mafelelong o tla kopana le bofelo bja gagwe.

<sup>49</sup> Eupša go tla ba mosadi wa maatla! Bjale, elelwang! Se se godimo ga theipi, le sona. Mosadi yo maatla, mosadi yo mogolo, e ka ba gore o ba Mopresitente, goba e tla ba mosadi a emetše kereke ya Katoliki (yeo e lego yona) e tla tšea taolo mo letšatši le lengwe gomme e tla buša nagana ye. Setšhaba se ke setšhaba sa mosadi. Folaga e dirilwe ke mosadi, ke nomoro lesometharo. O thomile ntle, dinaledi tše lesometharo, merapapitsi ye lesometharo, dikoloni tše lesometharo. Se sengwe le se sengwe ke lesometharo, lesometharo, lesometharo, thwi go ya pele go theoga. Dinaledi tše lesometharo godimo ga tolara ya gagwe ya silibere. Se sengwe le se sengwe ke lesometharo. Ke nomoro lesometharo, gomme e tšwelela ka go tema ya 13 ya Kutollo. Lesometharo go felela! Se sengwe le se sengwe ke “mosadi, mosadi, mosadi, mosadi, mosadi,” thwi go ya pele go theoga. Gomme o tšere taolo go diofisi tšohle. O tšere taolo go Hollywood. O tšere taolo go ditšhaba. O tšere taolo go diofisi. O

tšere taolo go se sengwe le se sengwe se lego gona; ditokelo tša go lekana le monna, o bouta le monna, o rogana boka monna, o nwa boka monna, e ka ba eng gape. Gomme o no ba tšeletši ya kereke ya Katoliki, bakeng sa go rapela mosadi! Ba šetše ba rapela mosadi, go le bjalo.

50 Ke ye kaonekaone... Mosadi wa moitshwarohlephi ke tšeletši ye kaonekaone diabolo a kilego a ba le yona. Ke yo mobemobe go feta dipara tšohle tše di kilego tša ba gona. A ka kgona go romela disoulo tše ntši heleng go feta dipara tšohle ka nageng. Yeo ke nnete.

51 “Mosadi wa go loka ke seala mphaphahlogong wa monna,” go boletše monna yo bohlahlehale lefaseng. Monna o swanetše go hlompha mosadi wa go loka, le a bona. “Eupša yo mobe ke meetse ka mading a gagwe,” gomme madi a gagwe ke bophelo bja gagwe. Lena banna le nago le basadibagatša ba go loka, ga le tsebe ka mo le ka lebogago Modimo bakeng sa mosadimogatša wa go loka! Gobane ge Modimo a ka be a kgonne go fa monna e ka ba eng se sekaone bakeng sa modirišani, A ka be a se dirile. Eupša mosadi ke modirišani yo mokaonekaone yo Modimo a kgonne go mo fa monna. Eupša ge ba retologa . . .

52 O bile yena ka serapeng sa Edene yo Sathane a mo kgethilego bakeng sa sedirišwa sa gagwe. Ga se a tšea monna, o tšere mosadi. Gobaneng a se a ya go Adama go mo fa marato? O tla go mosadi le go mo fa, le a bona, gobane e bile yena a mo kgethilego. Modimo o tšere monna, Sathane o tšere mosadi.

53 Gomme lebelelang thwi go theoga, gomme bofelong . . . Ge Babilonia e hlongwa godimo mathomong, *Two Babylons* ya Hislop, mosadi! Ge e etla pele go theoga ka go lebaka; bjale e fela ka lebaka la Bantle. Babilonia e thomile ka mokgwa woo, gomme e fela ka go rapela mosadi (Maria) ka kerekeng. Re phela letšatšing lefe!

54 Bjale, *Laodikia*, le—le lebaka la Laodikia, lentšu le ra “bolelo.” E atešwe ke diphahlo, gomme o nagana ga a hloke selo. Eupša Beibele e bolela gore ke yo “madimabe, o foufetše, o a nyamiša, gomme o apotše.” A leemo!

55 Moputso go bona ba ba fenyago ka go lebaka le la kereke, ke go “dula teroneng le Morena.”

56 Bjale, naledi, goba morongwa, goba motseta wa lebaka le la kereke, ga a tsebje.

57 Bjale, motseta wa lebaka la mathomo, e be e le mang? Paulo, Efeso. Simirina? Irenaeus. Peregamo? Mokgethwa Martin. Thiathira? Columba. Sarede? Luther. Filadelifia? Wesley. Gomme ka go . . . le la Laodikia, ga re tsebe gabjale, gomme go a kgonega re ka se tsebe go fihla gohle go fedile.

58 Eupša ke tla no rata go fa setsopolwa sa ka sa se morongwa yo a tla bago sona, yo re mo lebeletšego. A go tla loka? [Phuthego e

re, “Ee! Amene!”—Mor.] Ka go beng gore re na le nako ye nnyane, ke nno ngwala setsopolwa se sennyane mo se ke se nagannego.

<sup>59</sup> Morongwa wa kereke ye ya Laodikia, go e fetša. Bjale, o tla ba bofelong bja lebaka, boka ka moka ga bona, boka Beibele. O tla ba bofelong bja lebaka. E sego mathomong a lona, bofelong bja lona, gobane morongwa ka mehla o tlela go kgalema bakeng sa . . . bona bakeng sa se ba se dirilego. “Go mo—go morongwa wa kereke ya Laodikia ngwala dilo tše.”

<sup>60</sup> Le a bona, “Go morongwa wa kereke ya Simirina ngwala dilo tše.” Le a bona, wo mongwe le wo mongwe ke go morongwa bofelong bja lebaka. Paulo, bofelong bja lebaka. Le go ya pele go theoga, bofelong bja lebaka. Go lepelelela ka, bofelong bja lebaka. Bofelong bja lebaka, seo ke se se le dirago go kgaphetša. Le a bona, “Go morongwa,” go bolela se se bego se le. Le le lepelelela mošola mo, “Go morongwa,” bofelong bja lebaka leo. Le a bona, go topa go tloga thwi godimo mo, e dira mokgapetšo boka materapo a lelere go ya godimo, Mabaka a Kereke a Šupago.

<sup>61</sup> Bjale, morongwa yo a tlogo ka go letšatši le, ke nyaka go . . . ke ne se sengwe se ngwadilwe mo, ke tla no rata go se bala. Eupša o tla tsebja karolong ya mafelelo ya lebaka. Gomme ka gobane re kgauswi kudu go—kgauswi kudu go lebaka leo la Seetša, go a kgonega gore o lefaseng bjale. Le a bona, ga re mo tsebe. O tla ba mo—mo moprofeta yo maatla yo a tla ganwago ke kereke ya lefase, gobane ba tla ya thwi pele ka dibeng tša bona gomme mafelelong ba tla tshwewa go tšwa molomong wa Modimo, go tšwa molomong wa Bogona bja Modimo.

<sup>62</sup> Ke a dumela e tla ba yo mongwe boka Eliya. Ke ya go fa mabaka a ka gobaneng. Bjale, a re nong go phetla godimo ka go Puku ya Maleaki, nakwana feela, Ke ya go le fa gobaneng ke naganne e tla bo yo a tloditšwego ka Moya wa Eliya. Bjale, ke le nyaka le rwale kefa ya—ya lena ya mogau bjale. Maleaki, tema ya 4. Bjale theetšang ge ke bala, gomme lena ka Dibeibeleng tša lena. Bjale, naganang sekgauswi ka kgonthe bjale lebaka la metsotso e se mekae ya go latela, bjale, pele re eya ka go lebaka la kereke.

*Gobane, bonang, letšatši le a tla, la go fiša bjalo ka onto; gomme baikgantšhi bohle, ya, . . . bohle ba ba dirago bobo, ba tla ba makobe: gomme letšatši le le tlogo leo le tla ba tšhuma, go boletše MORENA wa mašaba, gomme le ka se ba šadiše modu goba lekala.*

<sup>63</sup> Ke eng A se bolelago? O bolela mošola go letšatši le le tlogo. A le ka kwana le seo? Go letšatši la go tla ga Morena.

*Eupša go lena . . .*

<sup>64</sup> Bjale šetšang, bjale O bolela morago go Israele. Bjale, O boletše eng? “Gobane, bonang letšatši le a tla (tsela mošola) le le tla tšhumago.”

*Eupša go lena ba le boifago leina la ka . . . Letšatši la toko le tla hlaba ka phodišo diphegong tša lona; gomme le tla tšwa, le kgarama bjalo ka mamane a lešaka.*

*Gomme le tla gatakela ba babe; gobane ba tla ba bjalo ka molora ka fase ga dikgato tša maoto a lena ka go le- . . . ka go letšatši leo Ke tla dirago se, go rialo MORENA wa mašaba. (E sego . . . Letšatši le A tla tšhumago lefase, re tla gatakela godimo ga melora ya bona. Woo ke Mileniamo, ka nnete, le a bona.)*

*Elelwang . . . molao wa Moshe mohlanka wa ka, wo Ke laetšego . . . yena mo Horebe bakeng sa wa Israele yohle, le ditshwanelo le kahlolo.*

*Bonang, Ke tla le romela Eliya moprofeta pele ga go tla . . . le letšatši legolo le la go šiiša la MORENA:*

*Gomme o tla bušetša dipelo tša botate go bana, le dipelo tša bana go bona botate, gore Ke se ke ka tla gomme ka o tla lefase ka thogako.*

Go fela ga Testamente ya Kgale.

<sup>65</sup> Bjale, Jesu o rile . . . Mateo 17:10, a bolela ka se. Bajuda bohle ba lebeletše bakeng sa Eliya yo tlogo. Bjale, šetšang se Jesu a se boletšego ka yona, Mateo 17:10. Re tla thoma ka temana ya 9, Mateo 17:9:

*Gomme ge ba etla fase go tšwa thabeng, Jesu o ba šiteleditše, a re, Le se ke la botša motho . . . Le se ke la bolela bolela pono go motho, (Le a bona, “Le se ke la bolela ye. Le a e tseba, eupša e swareng go lenabeng.”) . . . Le se ke la botša motho pono, go fihla Morwa wa motho a tsogile . . . go tšwa bahung. Le se ke le e bolela.*

*Gomme barutiwa ba gagwe ba mmotšiša, ba re, Gobaneng gona bamangwalo ba rile Eliase o swanetše go tla pele? Gobaneng e le gore Eliase o swanetše go tla pele pele Kriste a ka tla, Letšatši la toko? Gobaneng ba boletše se? Mo, O šetše o le mo, gomme bamangwalo ba boletše gore—gore Eliase o tla tla pele.*

Bjale, šetšang:

*Gomme Jesu a araba gomme a re go bona, Eliase ka therešo o tla tla, o tla tla pele, le go bušetša dilo tšohle.*

*Eupša Ke re go lena, Gore Eliase o šetše a tlile gomme ga se la mo tseba, (Le a bona, ga se A bolela gore o be a le mang, le a bona.) eupša le mo dirile eng kapa eng le e boletšego. Ka mokgwa o bjalo Morwa motho le yena o tla tlaišwa ke bona.*

*Gomme barutiwa ba kwešiša gore o be a bolela le bona ka Johane Mokolobetši. (Bjale—bjale, Johane Mokolobetši e be e le Eliase yo a bego e ya go tla.)*

66 Bjale šetsang, ke ya morago go Maleaki tema ya 4, gape. Bjale elelwang, O boletše mo gore “Pele ga le legolo la go hlomphega, Letšatši la go šiiša la Morena le tla tla, Ke tla romela go lena Eliya moprofeta.” Temana ya 5:

Eupša *Ke tla romela go lena . . . moprofeta . . . Ke tla romela go lena Eliya moprofeta pele ga go tla ga le legolo le la go šiiša letšatši la . . .* [Phuthego e re, “*MORENA!*”—Mor.]

67 Re hwetša eng “ka go Letšatši la Morena”? Mo bofelong bja lebaka! Moo ke ge lefase le eya go tšhungwa. Le elelwa ka mo re Mo tšerego a apere wiki ye tšhweu, le a tseba, gomme—gomme sefega sa Gagwe, gomme a gahlile go rarela sehuba. Le elelwa seo? Gomme re e netefaditše ka Beibele, e be e se letšatši la *sabatha* ebile e se *Lamarena*, e be e le Letšatši la Morena. A yeo ke nnete? Gomme leo ke letšatši le A tlogo bjalo ka Moahlodi, “Gomme o tla itia lefase ka thogako.” A yeo ke nnete?

Gomme *Ke tla romela go lena Eliya moprofeta pele ga go tla ga letšatši le legolo la go šiiša la MORENA:*

68 Bjale, šetsang go tla gokwa ga Eliya. Bjale, ge le ka hlokomela, Lengwalo lohle le ne ditlhalošo gokwa, “Eupša Le utetšwe mahlo a ba bohlale le ba tlhaologanyo, gomme la utollwa go masea ao a ratago go ithuta.” A ga le dumele seo? Bjale, swarang Maleaki wa 4 thwi fao.

69 Gomme bjale a re yeng morago go Mateo wa 2 motsotso feela, feela go kgabaganya letlakala, Mateo 2. Ke a dumela ke be ke swanetše go ra Luka 2 sebakeng sa Mateo 2. Ke na le yona e ngwadilwe fase mo, eupša ke be ke no potlaka dinakwana di se kae tša go feta, gomme Moya wo Mokgethwa o be o le ka kamoreng le nna gomme ke be no ba le nako ye kgolo. Kafao ke be ke e ra . . . 2, a re bone ge eba e tla ba yona. Bjale, anke ke ithute mo motsotso feela. Mateo 2? Ga se mo ke lebeletšego, a ke gona? Bjale, motsotso feela, ke tla e hwetša feela mo . . . Anke ke be feela le nako ye nnyane nthathana mo gobane ke nyaka go ba le nnete le a e hwetša gore Lengwalo le ne tlhalošo gokwa go Lona. *Theto ya Anna; Go boela Nasaretha; Paseka; Bodiredi bja Johane*. Bjale, anke ke bone ge eba ke be ke era Luka, ke be ke bala felotsoko gomme . . . Ke—ke ra Mareka sebakeng sa Luka, e ka be e bile Mareka. Eupša ke le nyaka le hwetše Lengwalo le gore—gore le tle le tsebe gore ke mošomo wa Morena, gore O e dira ka mkgwa wo. Bjale, ke tla le botša mo ke go nyakago, moo, “Ke biditše morwa wa Ka go tšwa Egepete.” Yo mongwe wa go bala ka mothalong a ka kgonago go e hwetša ka pelapela goba go e hwetša? “Ke biditše morwa wa Ka go tšwa Egepete, Ke biditše morwa wa Ka.” Bjale, nakwana feela.

70 [Ngwanešu o re, “Luka 1:17.”—Mor.] Luka 1:17. Ke a go leboga, ngwanešu. Yeo ke nnete, Luka 1. Mareka . . . Luka 1:17, sebakeng sa wa 2. Ke nyaka go hwetša temana ya 14, moo ke

mo . . . Yeo ke yona, ngwanešu. Yeo ke nnete tlwa, Luka 1:17. Go lokile. Bjale, le ka kgona go e maraka fase. Bjale, se e lego sona, ke go tšwa go tšhegofatšo ya Morena, gore e be e šegofaditšwe.

*Gomme wena o tla ba le thabo le tlhalalo; gomme ba bantši ba thabela matswalo a gagwe.*

*Gobane o tla ba yo mogolo pele ga mahlo a Morena, gomme a ka se nwe beine goba seno se sethata;*

71 Monna yo a tlogo pele o tla rutwa go tloga tswalong ya gagwe go se nwe goba go ba le e ka ba eng go dira le sebe ka mokgwa woo. Le a e hwetša?

*. . . gomme o tla tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ebile go tšwa popelong ya mmagwe.*

*Gomme o tla retollela ba bantši ba bana ba Israele go Morena Modimo wa bona.*

*Gomme o tla mo etapele ka moya le ka maatla a Eliase, go bušetša dipelo tša botate go bana, le baganyetši go bohlae bja baloki; le go bea komana batho ba ba lokišeditšwego Morena.*

72 Bjale, bjale re a lemoga gore o profetilwe, gomme Johane o be a le motho yoo! A yeo ke nnete? Johane o be a le Eliya, wa letšatši leo, yo e bego e le wa go tla.

73 Bjale, gape re a tseba gore Mangwalo dinako tše dingwe a ra dilo tše pedi. Ke tla bolela selo se tee, boka godimo kua ka go Mateo mo Le rilego, “Ke biditye morwa wa Ka go tšwa ka Egepeta.” Go lokile, ke a dumela seo ke se ke bego ke se tsoma, “Ke biditye morwa wa Ka go tšwa ka Egepeta.” Gomme ka gona ge le ka kitimiša tšhupo yeo ya “morwa” fao, O be a le . . . ga se a . . . E ile morago ka go Hosea, e bego e sa re *Jesu*, Morwa wa Gagwe; e be e le—e be e le *Israele*, morwa wa Gagwe, “Go tšwa Egepeta O biditye Israele.” Eupša e bile le ditlhalošo gokwa le kwešišo ye kgolokgolo go yona ge e be e era le go bolela ka bakeng—bakeng sa Jesu a etla, e bego e le ye kgolokgolo go feta—go feta Israele, ge A biditye Israele ntle. Go lokile.

74 Bjale, gape re a hwetša seo se na le . . . ka go tlang ga Gagwe la mathomo e be e se ka go Letšatši la Morena. A yeo ke nnete? Bjale, morago go Maleaki, a re otlolleng ye pele, “go Tlang ka go Letšatši la Morena.” Bjale, šetšang go tla gokwa ga Gagwe, go tla ga Gagwe go gotee le ga Gagwe la bobedi. A le beile komana go nagana ga lena ga semoya? Temana ya 6 bjale, “O tla . . .”

*. . . O tla romela . . . Eliya . . . pele . . . le legolo la go šiša letšatši la MORENA: (A yeo ke nnete?)*

75 Bjale, re a lemoga gore yoo e be e se Johane, gobane e be e se Letšatši le le šišago la Morena (a e be e le lona?), gomme Yena . . . ebile ga se A tšhuma lefase. Kafao e swanetše go be e be e era ponopele, goba—goba go tla ga bokamoso bjo bongwe bja Johane . . . goba bja—bja Eliya. A yeo ke nnete? Gobane O

rile, “Ke tla romela Eliya, gomme Ke ya go tšhuma lefase ka moka, Gomme Ke ya go no le hlwekiša, gomme le tla sepela godimo ga melora ya bona.” Woo ke Mileniamo, re tseba seo. Morago ga ge pomo ya athomo e tla le thuthupiša go tšwa go diripana, morago go tla ba . . . lefase le tla otlogoga. Gomme go tla ba Letšatši le legolo mo lefaseng, gomme Kereke e tla buša le Jesu mo lefaseng lebaka la mengwaga ye sekete. A yeo ke nnete? “Eupša pele ga Letšatši le legolo le go šiiša leo la Morena, ge le e ya go thuthupišwa, Ke tla le romela Eliya moprofeta.” A yeo ke nnete? Kafao e be e sa re Johane Mokolobetši ka seemong seo, gobane Letšatši la go šiiša la Morena le be le se nako yeo, mengwaga ye dikete tše pedi kgole. A yeo ke nnete?

<sup>76</sup> Bjale, hlokomelang temana ya go latela. Gomme ge le ka ba semoya ka kgonthe bjale; bjale, le ke lengwalo la lerato, gomme le swanetše go bala gare ga methaladi gomme ka gona e dirilwe gabotse. Le tseba se ke se rago. Elelwang ka mo ke boletšego, Lengwalo, “Jesu o lebogile Modimo gobane O Le utile go ba bohla (mahlo a bona) le ba tlišaologanyo, a Le utolla go masea.” Bjale, ka mehla ke fele ke swantšha ka mosadimogatša wa ka ge a nngwalela lengwalo; ke kgona go bona se a se bolelago lengwalong, eupša ke bala gare ga methaladi go tseba se a se rago, le a bona, gobane ke a mo rata gomme ke—ke tseba tlhago ya gagwe. Gomme o swanetše go tseba tlhago ya Modimo le go Mo rata, ka gona Mangwalo a ema ntle gabotse go wena. O a Le utolla.

<sup>77</sup> Bjale, šetšang temana ya go latela:

*Gomme o tla bušetša dipelo tša botate go bana, (Bjale, šetšang.) le dipelo tša bana go bona botate, . . . (Le a bona?)*

<sup>78</sup> Bjale ge Johane a tlile bjalo ka Eliya, o bušeditše dipelo tša Baisraele, dipelo tša bana ba ba bego ba amogela molaetša wa gagwe, dipelo tša botate go ya go bana. Eupša ge a etla nakong ye, o ya go bušetše dipelo tša Kereke morago go ya go botate ba Pentecostal. Le a bona, ke pele le morago fao. Le a e hwetša? Bjale, E baleng!

<sup>79</sup> Bjale, theetšang sekgauswi bjale:

*Gomme o tla bušetša dipelo tša botate go bana, . . .*

<sup>80</sup> Baprasta ba kgale ba orthodox; o ya go ba botša seo, “Gobaneng, Modimo o a kgona go tsošetša Abraham bana go tšwa go matlapa a mo. Le se ke la nagana gore le kgona . . .” Le a bona? Bjale, o ya go tšea dipelo tša moprista wa kgale wa matswabadi wa orthodox le go bušetša dipelo tša bona go Tumelo yeo bana ba bilego le yona kua. Le a bona, “Bjale, bohle ba ba ba kolobeditšwego gomme ba letilego bakeng sa go tla ga Mesia. Le seboeditšwe ke mang, lena moloko wa marabe, go tšhabela bogale bjo bo tlogo?” Oo, nna! Le a bona, “O be a bušetša dipelo tša botate go bana.”



81 “Le dipelo tša bana go botate.” Bjale, ge Eliya yo mogolo *yo* a etla bofelong bja lebaka le, o tla be a tšea Molaetša wa Pentecost go bušetša bana go Tumelo ya botate, gobane o tla be a ba kgalemela gore ga se ba boloka Tumelo ye e swanago ye e bego e le morago kua mathomong. Amene! Bjale, ke a dumela re lemoga gabotse e ya go ba Eliya. A ga re? Bjale re a e tseba.

82 Gomme go bile. . . Bjale le a bona, Letšatši le le šiišago la Morena ga se la tla. Ka mehla ke be ke makala, “A monna yo o be a tla no ba moreri, nako yeo?” Eliya o dirile mehlolo yohle, go se go rera. Eupša ge Moya wa gagwe o be o le godimo ga Johane, O dirile thero yohle gomme go se mohloho. Gobaneng? Jesu o be a eya go mo latela, O be a tla dira mehlolo, “Gobane Letšatši la toko le tla hlaba,” o rile, “ka phodišo diphegong tša lona.” Kafao Johane o be a se ne tlhoko ya go dira mehlolo, o nno bega go tla ga Kriste. Gomme ba. . .

83 Bjale, elelwang, gomme Johane yo. . . goba Eliya yo a tla tlogo, a ka se kwešišwe, o tla ba monna yo mogolo yo maatla kudu pele ga Morena go fihla batho ba nagana gore gabotse ke Mesia.

84 Gobane bagwera ba gagwe ba hlogo ya kgomo ba rile, “O Mesia.”

85 O rile, “Ga ke ne maswanedi go tlemolla dieta tša Gagwe, eupša O tla ka morago ga ka!”

86 Gobane ba be ba le ka tlase ga tetelo, nako yeo, go bona Mesia, ba naganne Mesia o be a etla. . . Ge ba bone tiragalo ye kgolo ye e kukutlologa magareng ga bona, ba rile, “Yena ke Mesia.”

87 Johane o rile, “Ga se nna Yena! Eupša O tla ka morago ga ka!”

88 Oo, nna! Le a e hwetša? Kafao bagwera ba gagwe ba kgauswi ba tla nagana ke yena Mesia.

89 Bjale, šetšang selo se sengwe se tla direga, tlhago ya se, o tla tla feela pele ga Letšatši la Morena. Bjale, lefase ga se la tsoge la swa ka matsatšing a Johane, kafao ke ka moso. Ge a etla lekga la mathomo, o nno rera; lekga la bobedi, o—o tla dira bobedi go rera le maswao a tshepišitšwego ke Jesu Kriste. Go lokile, bjale, a re lebeleleng go tlhago, se a tla bago sona, tlhago ya moprofeta yo a tlogo.

90 Bjale, re kgotsofetše gore morongwa wa lebaka le la kereke la mafelelo, o akanyeditšwepele go tloga Testamenteng ya Kgale go theoga; bjale, ka moka ga bona ba be ba se ba. Paulo, Irenaeus, ba be ba se ba akanyetšwapele. Eupša lebaka le la mafelelo, bofelong bja mafelelo, bofelong bja lefase, e tla ba nako ye kgolokgolo kudu ye re nago le yona pele ga rena, kafao morongwa yo wa lebaka le o akanyeditšwepele tsela yohle morago ka go Lengwalo, Lengwalo la Kgale, go fetšeng lebaka le. Ke Eliya, yena motlotšwa yo mogolo.

91 Bjale, šetšang! Ke mohuta mang wa tlhago Eliya a tla bago le yona? Sa mathomo, o tla ba moprofeta yo maatla wa therešo go Lentšu la Modimo, gobane Eliya o be a le therešo, le Johane o be a le therešo. Yeo ke nnete. Go direng maswao le dimaka, go tla bušetša dipelo tša bana morago go Tumelo ya botate ba Pentecostal. O tla hloya dikereke tša maina boka Eliya a dirile. Yeo ke nnete, o tla dira! Ke a nagana re no ba le selo se thomile bakeng sa gagwe bjale; e ka ba ka nako ye a tlogo. O tla hloya dikereke tša maina! Eliya o be a di hloile, gomme kafao Johane o be a hloile dikereke tša maina.

92 Johane o rile, “Le se ke la tla, la nagana, ‘Bjale re na le Abraham go tate wa rena.’ Lena Bafarasei le Basadutsei, lena sehlopha sa marabe! Dinoga ka bjanyeng,” ka mantšu a mangwe. “Gobane ke a le botša, Modimo o kgona go tsošetša Abraham bana mo maswikeng a.”

93 Eliya o rile, “Bohle ba arogile, yo mongwe le yo mongwe wa bona! Ga go yo a šetšego eupša nna ke nnoši.” Oo, nna!

94 Gape o tla hloya basadi ba mekgabišo! Eliya o dirile: Isebele. A yeo ke nnete? Johane o dirile: Herodia. Bobedi bja bona baprofeta, Moya, Moya wa go swana. Ba hloile lefase la kereke ya leina, kereke ya lefase. Ba hloile, gape, ba mekgabišo, basadi ba go se loke. Ba . . . Sengwe ka moyeng wa bona se goelela ntle kgahlanong le selo! Isebele o be a le ka morago ga hlogo ya Eliya gomme o be a eya go e ripa; gomme le yena o bile le hlogo ya Johane e ripilwe, Herodia o dirile. Bobedi bja bona!

95 Moprofeta yo e tla ba morati wa lešoka! Boka Eliya, O phetše ka lešokeng, a nnoši. Johane, ka lešokeng, a nnoši. Gona re a tseba e ya go ba Eliya. Go lokile.

96 Gomme moprofeta yo e tla ba yena yo a tla dulago le Lentšu la therešo la Modimo. Ee, o tla dula le Lona, Lentšu lohle. Go dira eng? Go bušetša Tumelo morago (go kereke ya Efeso) ye e bego e lahlilwe nako ye yohle, Tumelo, ka go kereke ye e bilego le “Mojako wa go bulega” o beilwe pele ga yona gomme e O ganne.

97 E sego motho wa go rutega. Eliya e be e se motho wa go rutega, Mothisibe. Johane e be e se motho wa go rutega. Luka 1:67, Beibele e boletše gore o be a . . . “Gore ngwana o be a . . . ka pejana ge a seno tswalwa, o ile a tšeela lešokeng, o bile ka lešokeng go fihla letšatši le a laetšwa go Israele.” Yeo ke nnete. 1: . . . Luka 1:67 go ya go tema ya 80, ge le nyaka go e maraka.

98 Moprofeta yo gape e tla ba moisa wo mohuta wa dimutsi. Eliya, morago ga ge a bile le kopano ye kgolo, ga go yo a bego a ka kgona go ba mmogo le yena. Eliya o be a ne mantladima. Ge a ile ntle kua le go bitša mollo fase go tšwa legodimong gomme o tšhumile dialetara tša Baali le sengwe le se sengwe, o kitimetše ntle ka lešokeng gomme a re, “Morena, ga ke yo mokaone go phala botate ba ka, ntese ke hwe.” A yeo ke nnete? (Gomme

Johane . . . ) O—o dutše ka tlase ga mohlare wa junipere, gomme morago ga tsošeletšo ye kgolo, bjale o be a nyaka go hwa.

<sup>99</sup> Gomme Johane, ge ba mo lahlela ka kgolegong, (mosadi yo wa ditšhila) o dutše morago kua gomme a thoma go ba le dimutsi. Ke a dumela Pember goba yo mongwe wa bona o rile, “Leihlo la gagwe la ntšhu la ba le leapi, ka kgolegong.” O romile ba bangwe ba barutiwa ba gagwe.

<sup>100</sup> Gomme, gobaneng, o be a begile, o rile, “Kwana ya Modimo šele ye e tlošago sebe sa lefase.” Johane o bone Pilara ya Mollo e lekeletše ka godimo ga Gagwe, boka Leeba, gomme ya tla fase, ya dula godimo ga Gagwe. O e hlatsetše yohle, gomme a re, “Yeo ke Kwana ya Modimo!” Gomme o rile, “Ke hloka go kolobetšwa ke Wena, gomme gobaneng O etla go nna?”

Jesu o rile, “E tlogele e be bjalo bjale.”

<sup>101</sup> Eupša ge ba mmea ka kgolegong, o ya fase dithobolong ka pela ka kgonthe. Le a bona, mohuta wo bothata, o ka se kgone go mo phagamiša le gatee. Gomme ge ba dirile, o rile, “Eyang le Mmotšiše ge ka nnete A le Yena, goba re swanetše go lebelela yo mongwe a tlogo?” Feela tlwa boka Eliya a dirile, le a bona, feela go swana.

<sup>102</sup> Yena, mohuta wa moisa wa dimutsi, kafao re mo kwela bohloko gobane re tseba se seo e lego sona. Go lokile.

<sup>103</sup> Bjale, bjale ka go . . . Ke—ke Kereke, ka go ponagalo ya gagwe . . . Bokaone ke tlogele yeo e nnoši. Ka go ponagalo ya gagwe, ke—ke Kereke . . . Ge a dira yenamong go tsebja, Eliya yo maatla yoo Modimo a tla mo romago go rena, ge a dira yenamong go tsebja boka Eliya a dirile, Kereke e be e le komana go lokollwa, e ile ya lokollwa go tšwa diatleng tša bohetene. A yeo ke nnete? Feela ge a tlile godimo kua gomme a rile, “Re tla netefatša Modimo ke mang,” Eliya o lokolotše Kereke. Gomme Johane, feela bjalo ka ge Johane a dirile, o rile ge a bone Jesu, o rile, “Ke swanetše go kokobela gomme Yena o swanetše go phagama.” Johane o thomile go rera, go dira yenamong go tsebja feela pele ga go tla ga Morena. Thwi mo bofelong, ponagalo. Go lokile.

<sup>104</sup> Bjale, re a hwetša Eliya o swanetše go ra lebaka le go Kereke ye. Go netefatša gore e be e le Eliya: Eliya morago ga go fa seprofeto sa gagwe, Eliya o ile a se ke a swanela go hwa, o ile a fetolelwa gomme a tšeelwa godimo Legodimong; sekai sa Kereke (bofelong bja Eliya yo a tla tlogo, mo bofelong bja nako ya *gagwe*), Kereke e tla ya ka Tlhatlogong, ntle le go ya go kgabola merithi ya lehu. E tla ba Tlhatlogo! Ke a dumela Eliya yo mogolo, yena yo mogolo e lego wa go tla, e tla ba Eliya yo a tloditšwego yo a profetilwego bakeng sa matsatši a mafelelo. Amene! Ke a nagana o tla ba, ge a etla, morongwa, goba motseta go kereke ka go matsatši a mafelelo (ba go ganwa, batho ba go nyatšwiwa, bjalo ka ge kereke ye e tla ya ka go yona, gomme e šetše e le). Ke a nagana Eliya o tšhepišitšwe ka Beibeleng. Ke a nagana re kgona

go kwešiša seo, gore Eliya e be e le yena yo a tshepišitšwego ka Beibeleng go tla ka go letšatši le. A le dumela seo?

<sup>105</sup> Bjale, a re boeleng bjale go Laodikia gomme re tla bona se Morena wa rena a swanelago go se bolela go rena bošegong bjo ka Laodikia, Laodikia. Go lokile, maduma go kereke:

. . . *go morongwa wa Morena* . . .

<sup>106</sup> Temana ya 14 go tema ya 3 ya Kutollo:

. . . *go morongwa wa Morena . . . wa . . . Laodikia ngwala; Dilo tše tšeo go boletše Amene, hlatse ya go tšhepega le therešo, le mathomo a tlholo ya Modimo;*

<sup>107</sup> Oo, nna! Re na le bohle. . . Ge re be re na le bošego bjohle go yeo thwi fao, kafao Morena a bego a tla utolla yeo go rena! Setšang!

<sup>108</sup> Yena “Amene” ke “Mafelelo.” O bonagetše tsela yohle go theoga go kgabola, le dilo tša go fapana, eupša šele lebaka la kereke la mafelelo mo e rego, “Ke nna . . . A ke mafetšo, Ke nna Mafelelo.”

<sup>109</sup> Bjale, go laetša gore O be a la “Mathomo” gape, bjalo ka ge A be a le, Yena “ke mathomo a tlholo ya Modimo.” Oo! A le a E swara? Le a bona? Modimo a ka kgona go hlolwa bjang ge A le Moya? A ka kgona bjang go ba? Yena—Yena ke wa Gosafelego! Yena ga se a tsoge a hlolwa, A ka se tsoge a hlolwa, gobane O be a le Modimo mo mathomong. Eupša Yena yo a lego “mathomo a tlholo ya Modimo” e be e le Jesu Kriste ge A be a dirwa go bonagatšwa, ge Modimo a be a phela ka go Yena. Yena ke *tlholo* ya Modimo! Oo, nna! Le a bona, “Mathomo le Mafelelo; Amene, mathomo a tlholo ya Modimo.” Ge Modimo a itlholela mmele Yenamong, O tlile fase le go phela ka go wona, ao ke mathomo a tlholo ya Modimo. Le a bona? Oo, a Yena ga a makatše?

<sup>110</sup> Bjale, re a hwetša la mathomo, O laeditše Bomodimo bja Gagwe thwi *mo*, “Ke nna Ramaatlakamoka! Ke nna Yo a bego a le Gona, Yo a lego Gona, gomme a Tla Tlago. Ramaatlakamoka!” Go kereke ya Efeso, o e boletše makga a mararo. A yeo ke nnete? O tla thwi godimo go Laodikia gomme o rile, “Ke nna Amene. Ke bile Mathomo morago *mo*, Ke nna Mafelelo godimo *mo*. Ke nna mathomo a tlholo ya Modimo. Go kgabola mabaka a kereke a re tla bago le wona, le tla ithuta gore Ke nna Modimo, Modimo a hlotšwego ka sebopego sa motho. Ke nna mathomo a tlholo ya Modimo!” Amene.

<sup>111</sup> Seo se be se tla dira Mopresbyterian go golela. E no nagana ka yona! “Mathomo a tlholo ya Modimo.” Bjale, nna. . . Oo, ke rata seo bjang, “tlholo ya Modimo,” ge Modimo a be a hlolwa, ge Modimo a be a dirwa nama ka go Jesu Kriste le go dula magareng ga rena.

<sup>112</sup> Bjale—bjale, temana ya go latela e tla ba (go dikereke tše dingwe) a reta, eupša ga se A reta kereke ye. O bile le pelaelo

kgahlanong le yona, e sego theto. Yena ga se a reta le bakeng sa lefeela, lebaka le la Laodikia. Ka Seetša sohle se ba bilego le sona, le go ya morago go Sona, ba be ba sa hloke theto e ka ba efe. Uh-huh. Ba be ba hloka kgalemo, gomme ba e hweditše! O bile le pelaelo bakeng sa kereke ye, e sego theto.

113 Bjale ke nyaka go bala temana ya 15 le ya 16 mo bjale:

*Ke tseba mediro ya gago, . . . wena ga o tonye ebile ga o fiše: Ke be ke tla rata gore o be o tonya goba o fiša. (Ka mantšu a mangwe, “O se ke—o se ke wa no ba bolelo.”)*

*Kafao ka gona ka gobane o yo bolelo, gomme ga o tonye le ge e le go fiša, Ke tla go tshwa go tšwa molomong wa ka. (Mmm!)*

114 Rutwa. . . A yeo ke theto? Yeo ke kgalemo go lebaka le la Laodikia la go hloka bomodimo, le lebelebe go sehlopha ka moka. Ohle ka moka ga wona ka fase ga ditlaišo le se sengwe le se sengwe a bilego le sona; ba be ba se ne selo, ba be ba teilwe ke bohloki, ba tsekella tikologong ka matlalo a dinku le matlalo a dipudi, gomme ba lahlilwe, le go phaphologanywa le go tšhungwa go hwa, le go lešwa ditau, le se sengwe le se sengwe gape, gomme ba no fele ba swaretše go Tumelo. Gomme sehlopha se se “humile le go se hloke selo,” le se sengwe le se sengwe gape, gomme mmalegogwana! Yeo ke nnete.

115 Bjale, re na le ye tona thuto ye kgolo, ke a holofela Morena o re thuša ka gare. O—O rile, “Gobane ga o fiše le ge e le go tonya, bolelo.”

116 Boka maswi, le a bona. Maswi a mabose a go tonya a gabotse. A ke yona? Maswi a go fiša a go loketše. Eupša maswi a bolelo a tla go hlatšiša.

117 Elelwang bošego bjo bongwe ke babjitše, tlase nokeng, e ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta. Ke be ke le ka seketswaneng se sennyane sa marathana, ke phela tlase kua. Ke ile ka babja, gomme ba tlile godimo, molamo wa ka o nkišitše godimo go Ngak. Isler. O rile, “Molato ke eng?”

Ke rile, “Ke babja ka mogodung wa ka!”

118 O rile, “Nwa galase ya maswi a borutho.” Oo, ngwanešu! Maswi a bolelo, a ntirile ke sellege, kafao ke nno gofa tšohle tše di bego di le ka gare.

119 Bjale, Modimo o rile, “Bokaone ke ge o ka be o fiša, o fiša khirikhiri ka kgonthe, goba o gatsetše, eba e tee goba ye nngwe. O se ke wa ba bolelo, gobane o a Mpelekiša.”

120 Seo ke se lebaka le la kereke le se dirago bakeng sa Modimo, le a Mmelekiša! Le a bona? “E ba gore o . . . O se be . . . E ba- . . . o se be bohobedu- . . . A e be gore o fiša khirikhiri goba . . . O se ke wa ba bolelo! Borutho goba go fiša; gobane o a Ntlhatšiša.”

121 Botšididi bja kereke ya Anglican ka matšatšing a John Wesley bo mo gapile go ba le dikopano mogongwegape, gobane e be e tonya, go tšidifala.

122 Botšididi bja kereke ya Methodist bo dirile William Booth go ba mophološwa wa go fiša tšhiritšhiri. Le a bona, Modimo o rile, “Ge o sa tle gomme wa sokologa, ke tla tloša sehloakerese. Ke tla se ntšhetša ntle, ka se fa yo mongwe gape.” Kafao ge kereke ya Methodist e se ya amogela tlhwekišo ya John Wesley, William Booth o tlile godimo thwi ka Salvation Army le go mo tšela thwi godimo. Yeo ke nnete. Gobaneng? Ba e kगतlofaditše! Yeo ke tlwa. Ba dirile mokgatlo go tšwa go yona, gomme Modimo o rile, “Ke hloile selo!”

123 Kafao. . . William Booth o tlile thwi go bapa gomme a e topela godimo, gomme Salvation Army, morago o dirile eng? Selo sa go swana, o retologile go dikologa le go e kगतlofatša gape. Morago ga gagwe go tlile Macampbellite, gomme ba bile gona lebakana; gomme morago John Smith ka Mabaptist; gomme ka gona morago ga fao gwa tla Manazarene; gomme ka gona morago ga Manazarene gwa tla Pentecost.

124 Manazarene, ba dirile eng? Ba beakantše ya bona ka tsela ya go swana, ba e dirile kereke ya leina.

125 Go tlile eng ka nakong yeo? Makala a mabedi a manyane, Church of God le go ya pele, e hlogile go tšwa fao. Ba dirile eng? Ba kगतlofaditše; go no ba lesa ba ya.

126 Go latela go tlile Mapentecostal ka ditšhegofatšo tša pula ya kgogola mooko, ba dirile eng? Ba kगतlofaditše, kafao O nno ba lesa ba tloga. Yeo ke nnete.

127 Bjale re ya go ya fase mo bofelong, le hwetša se sengwe sa go tia ka kgonthe metsotsong e se mekae. Go lokile.

128 Go lokile, O go nyaka o fiša khirikhiri goba—goba o gatsetše, e tee goba ye nngwe. O se be bolelo! O se no itiriša se sengwe se o se nago le sona, a e be gore o a fiša bakeng sa Modimo goba o ye morago ka go—ka go—ka go mokgatlo. O se—o se be bolelo!

129 Ke selo sa go swana bjale! Seo ke selo sa go swana se diregilego ka go. . . dikereke tše mo. O go nyaka o fiša goba o tonya. Ga A nyake “bolelo.” Seo ke se Pentecost e nago le sona, seemo sa bolelo. Ba fihla go piano gatee ka lebakana, le meropa e se mekae, gomme ba thoma go pidinya tikologong nthathana gannyane; le go hwetša mmimo wa go lekanela, yo mongwe o a emelela le mohuta wa. . . le a tseba, mohuta wa go re, “Tumišang Morena! Haleluya!” Uh-huh. Gomme mmimo o ya fase, “UH, Uh, uh, uh,” yeo ke yona. Oo, nna, go no dira Modimo go sellega ka mogodung wa Gagwe! Le a bona? Uh-huh. Go lokile.

130 Ga go bontši bjo bo diregago nako yeo bjalo ka ge tso—tso tsošetšo ya go fiša khirikhiri e eya pele ka go bona, eupša ba bile le bontši bja dikgerekgere tša metšhene ka go kereke ye, le

a bona, gobane ba be ba humile gomme, oo, nna, ba be ba etla mmogo gomme ba dira dikopano tše dikgolo le se sengwe le se sengwe. Ba be ba ne nako ye botse ka kerekeng ye, yeo ke therešo yohle, eupša yohle ke dikgerekgere tša metšhene. Eupša ga go borutho bja Moya wo Mokgethwa. Le a bona?

131 Lebelelang mo se A se boletšego ka mo, le a bona:

*Ke tseba mediro ya gago, . . . wena ga o tonye goba go fiša: Ke rata gore o ka be o tonya goba o fiša.*

*Gomme ka gobane o le yo bolelo, . . . o sa tonye le ge e le go fiša, Ke tla go tshwa go tšwa molomong wa ka. (Le a bona?)*

132 Bjale, O rile, “Ke rata ge o ka be o tonya goba o fiša. Gomme ka gobane ga o, Ke—ke no swanela go go fediša, yeo ke phetho, go no go swiela go tšwa molomong Wa ka.”

133 Bjale, ba be ba ne tšhelete ye ntši, ba be ba ne meago ye megolo, ba be ba ne dilo tše dikgolo di eya pele, eupša ba be ba se ne borutho bja Moya wo Mokgethwa. Oo, ba be ba na le metšhe- . . . mmu—mmu mmušo. Oo, nna! Ba be ba ne kereke Kopano mmogo. Šatena, ba be ba ne meago ye megologolo ba kilego ba ba le yona, le dilo di eya pele, eupša go se Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Wo ke wo Modimo a o rometšego bakeng sa Kereke, Moya wo Mokgethwa.

Bjale, bjalo ka ge re tšwelapele ka go temana ya 16.

134 Ba be ba ne mehuta yohle ya dikomiti. “Oo, re ne mmušo wo mogolo wa yeo. Sosaete sa bahumagadi ba go tšofala sa thušo, le—le papadi ya pinokele ya masogana, le—le papadi ya panko ka Labohlano bošego, le pa—pa papadi ya basketepolo ka Lamorena morago ga sekgalela, le, oo, papadi ya basketepolo ka la *gore le gore*. Gomme, oo, re no ba le so—so sosaete ya banna ya mehlamu. Gomme, oo, re na le mehuta yohle ya dilo.”

135 Ke a le botša, o takelane, disosaete, le ditelapo, le merethetho, le e ka ba eng gape, eupša ga go borutho bja Moya wo Mokgethwa. Le a bona, le na le mmušo wo mogolo, eupša ga le na le selo kua go ruthetša. Le ruthetša go lefase eupša e sego go Modimo, ke ka baka leo le lego bolelo.

136 Oo, le na le maloko a mantši go feta ka mo le kilego la ba le wona. “Nnete, mošemane! Gobaneng, re na le milione go fetiša ka '44,” go boletše Baptist. Eupša le na le eng? Motšhene wo mogolo!

137 Thwi ka go kereke ya go swana mo ke kwelego tshwao yeo e dirwa, ba ile ba swanela go phatlalala metsotso ye lesometlhanu, go fa modiša sebaka go ya ka ntle, le matikone ohle le bona bohle, go kgoga, le go boa morago gape. Le a bona? Ke lena bao. Beibele e sola selo seo pepeneneng! “Ge o tšhilafatša mmele wo . . .”

138 Dingaka di a o sola le go re, “O tletše kankere.” Ka gona ba ile go seyalemo ya le go re, “Mohlotlo wa monna wa go nagana.”

139 Bjalo ka ge Billy Graham a rile, “Ke lešilo go nagana ka tsela yeo le mathomong.”

140 “Mohlotlo wa monna wa go nagana,” monna wa go *nagana* a ka se se kgoge le gatee, yeo ke nnete, o tšea kgopolo ya bobedi. Eupša o botša basadi se ba dira mantasana ka kgonthe, le a tseba, gore ba kgone go apara tše dingwe tša mohuta wa diroko tše mpsha tše ba nago le tšona. Šatena, seo se a se rekiša! Basadi ba bantši ba kgoga disekerete go feta banna ba lego bjale, gomme mosadi o tla kgoga tše tharo go se tee, disekerete, go monna. Yeo ke nnete tlwa, gobane o nyaka go ba yo mosese. Ga a lemoge gore yeo ke TB le kankere le dilo di mo dirago ka tsela yeo, feela mo sebopegong sa leseae, e tlogo ka go yena, e mo ja ka mokgwa woo, go mmolaya. Ga go selo se ka tšwago go sona eupša bobe! Yeo ke nnete. Le a bona? Eupša seo, “Ke—ke mohlotlo wa monna wa go nagana.” Ha! Oo, nna!

141 “Aowa! Aowa! Oo,” ba re, “eupša re na le... Ngwanešu Branham, ke retela go seo! Re ne dikopano tše dikgolo! Lebelelang se Billy Graham a bilego le sona go kgabaganya naga.” Oo, nnete, mmušo wo mogolo, baebangedi ba go hirwa, baetapele ba dipina ba go lefša.

142 Ya, ba hira baebangedi ba bona. “Gabotse, le tla mpha bokae ge ke etla go swara tsošetšo yeo? Gabotse, ge le sa kgone go tšweletša bontši bjo *bokaalo* bja dikete tša ditolara, nka se tle le gatee. Yeo ke nnete. Gomme ke mang le yago go mo dira a etepele moopelo? Gabotse, eyang le hire *Semangmang*, ke moopelanoši yo mogolo. Mo hireng go... O tla goga seripa sa lešaba la ka, o tla dira yenamong.”

143 Baopelanoši ba go lefša! Baebangedi ba go lefša! Gobaneng, e tla go lefelo moo go phološa disoulo e lego kgwebo. Go phološa disoulo ga se kgwebo ya kereke, ke maatla a Moya wo Mokgethwa ka kerekeng. Go phološa disoulo ga se... ga o go reke ka tšhelete. Aowa, mohlomphegi! Aowa! Yona yohle ke, ke mediro, mediro, mediro, baebangedi ba go lefša, baetapele ba dipina ba go lefša, khwaere ya go lefša, se sengwe le se sengwe gape. Modimo ga a nyake seo, tšohle ke mediro! Modimo ga a nyake mediro, O nyaka Moya wo Mokgethwa o šoma ka go wena. Yeo ke nnete.

144 Temana ya 17 e re:

*Gobane o re, ke humile, ... ke atetšwe ke phahlo, gomme ga ke hloke bakeng sa selo; gomme ga o tsebe gore o wa madimabe, (Oo!)... ga o tsebe ge o le madimabe, ... o nyamiša, ... o le moditšana, ... o le sefofu, gomme o hlobotše: (Mmm! Mmm!)*

145 Ba naganne ba be ba “humile,” Mapentecostal a ka go dikereke tše tša lebaka la mafelelo. Ba naganne... Gomme bokantle ba be ba le. Ee, mohlomphegi. Ba humile. E no nagana ka kereke, ka mo e bego e tlwaetše go ba mengwaga e se mekae ya



go feta, e eme ntle mo khoneng, e raketwa ntle go tloga lefelong go ya lefelong, e bile le nako ye thata. Eupša bjale ba na le ye mengwe ya meago ye megologolo e lego gona.

146 Le bona moo Assemblies of God ntle mo, bao ba bego ba tlwaetše go ba le lefelo la bona ka go moago wa mehlang wa dikota, se sengwe boka se mo, gomme bjale ba bea moago wa ditolaro tša dimilione tše di seelago, gomme ba re, “Jesu o a tla gonabjale.” Mediro ya lena e netefatša gore ga le dumele seo. Ke boikaketši! Le aga meago ya milione wa ditolaro le dilo boka tše, gomme le re, “Jesu o a tla gonabjale.” Gomme baromiwa ba go šokiša ka tšhemong, ntle le dieta dinaong tša bona, baromiwa ba go boifa Modimo ka kgonthe, ba se ne dieta dinaong tša bona, gomme ba phela ka dijo tša reisi gabedi ka beke; ba ja gabedi ka beke go rwala Ebangedi go kgabola dikgwa le dilo boka tše, go E iša go baena ba bona. Gomme rena re aga meago ya dimilione tše tshela tša ditolaro, gomme kereke ka a magolo, mafastere a galase ya mapharaphara, le se sengwe le se sengwe gape, gomme ba se bea godimo ga woo. Oo, ebile le ne tšhelete ye ntši kudu go fihla dinako tše dingwe ba na le mekgatlo ya kadimišo thwi ka dikerekeng tša bona. Yeo ke nnete!

147 Ngaka ka kua go hlahlofa baebangedi ba bona goba baromiwa ba bona. Gomme yo mongwe o nyaka go ya tšhemong, ba mo fa tlhatlhofo ya ngaka go bona ge a . . . goba molekolamenagano, go bona ge a . . . oo, ge e ba mo moganong o na le IQ ya gagwe e gabotse, le a bona. Moya wo Mokgethwa o hlahlofa yeo, ga o hloke molekolamenagano.

148 “Eupša, ba humile gomme ga ba hloke selo.” Oo, nnete. Le na le tšhelete ye ntši. Bokantle, go huma go gontši; ba ne meago ye megolo, mafastere a galase ya mapharaphara.

149 Le bareri ba go ela! Oo, nna. Nna, ke tla le botša, mmm, ba a ela ka kgonthe. Ba ka kgona go ema le go bolela bošego bjohle, le go se bolele selo. Le a bona? Ge ba etla godimo . . . Ke ra ka dilo tše ba sego ba swanela go di bolela, le a bona. O a emelela, gomme se sengwe sa selo sa gagwe, le go bolela ka se sennyane se se *bjalo le bjalo*, le se se *bjalo le bjalo* se. Gomme le tseba ka mo se lego. Baopedi ba go lefša. Yeo ke nnete. Go lokile. Eupša ba tla ka phuluphithing, bareri ba go lefša. Ge ba se ba apara sutu ya tuxedo ka kholoro e retologile go dikologa, le go apara mohuta tsoko wa jase ya manele, gobaneng, kereke ya bona e ikwela go gobošwa ka kgonthe.

150 Gomme baopedi ba ba tla ntle kua, bona basadi, moriri wo mokopana wa go ripša boka Isebele, pente ya go lekanela sefahlegong sa bona go penta ntlopolokelo. Ka pejana ba apotše seaparo sela, ba apara dišothi le diaparo tša banna, gomme Beibele e rile, “Ge mosadi a apara seaparo se se swanago le sa monna, ke makgapha pele ga sefahlego sa Gagwe.” Ba sepela go theoga mokgotha ka nko ya bona godimo, ge e be e ka na e be

e tla ba nweletša. Dikgekana tša ditswerere, tša swele, boIsbele ba sebefedi sa godimo! Leo ke lebaka le re se nago tsošetšo, ke seripa se segolo sa mošomo wa motšhene.

<sup>151</sup> Oo, o ka no ba le segalontšu boka morongwamogolo, gomme Modimo o tla go dira o arabe bakeng sa leo! Ba boElevis Presley le go ya pele, le Ernie Fords, goba e ka ba eng ba e bitšago ntle ka digalontšu tše kaone tše gomme ba di šomišetša diabololo, Modimo o rile, “Ke tla nyaka tše ka diatleng tša bona.”

<sup>152</sup> Ke ka baka leo ke hlompfago sefofu Fanny Crosby; ga se a tsoge a rekiša mpho ya gagwe ntle go lefase. O e bolokile le Modimo.

<sup>153</sup> Ba bantši ba batho ba ke baopedi ba go ela, banna ba go ela, banna ba bagolo, le go ya pele, go na le go šomišetša Modimo talente ya bona, diabololo o ba fapošitše gomme ba godimo kua ba šomela yena. Batsebalegi, batsebalegi ba seyalemoya le thelebišene, ba ithekiša ntle bonabeng, ntle kua bakeng sa lefase go e na le go e fa Modimo. Ba bangwe ba bona ba tla kerekeng, ba ya kerekeng, ba apere phurafura ye kgolo ye kaone, ba tla ntle kua gomme ba opela ka mokgwa woo, le go ya thwi morago le go opela rokenrole bošego bja go latela. Bjalo ka baopedi ba re tsebago ka bona, ba dikereke tše di itšego, ba ya ntle kua le go itirela diswantšho, tšona diswantšho tša dimobi, ba ya ntle kua le go opele dirokenrole. Dikgoši tša rokenrole, gomme ba tleleima go ba ba bodumedi! Ke mathaithai a diabololo!

<sup>154</sup> Monna yo moteo o bile le ya go lekanela—kgopolo ya mehleng ya go lekanela godimo mo. Yo a rilego o be a eya go ba moreri, o be a tla ya Lamorena mosong le go rera, gomme ka gona o be a tla ya tlase kua go . . . le go ya go kgašo ya seyalemoya gomme a opela dipina tša rokenrole le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo, kafafo mafelelong o tšere sethunya gomme a thuthupišetša mabjoko a gagwe ntle. Ke hlompfaga monna bakeng sa go dira seo. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. O—o bile le bontši. . . O bile le tlhaologanyo ye ntši bjalo ka ge tšona dikolobe di dirile, go le bjalo, ge ba ne diabololo ka go bona ba kitimela fase meetseng le go kgangwa. Ba bangwe ba batho ebile ga ba ne bontši bjoo.

<sup>155</sup> Ke a tseba le. . . Ke—ke hloya go ba bothata bjoo, eupša, ngwanešu, kgaetšedi, o swanetše—o swanetše go rebethela selo fase mo go se dira—se dira se kgomarele! Le ke letšatši le re phelago ka go lona. Ke a thanka ge Jesu a biditše Herode “phukubje ya kgale,” gomme Johane a ba biditše “moloko wa marabe,” go lokile.

<sup>156</sup> Ba ne meago ye megolo, mafasetere a digalase tša magwadigwadi, bareri ba go ela, baopedi ba go lefša. Ee, mohlomphegi. Ba na le eng ka go yona? Go eng ka go yona? Ga go selo sa Moya wo Mokgethwa. Ba ema ntle le go ya ntle le go apara dišothi, le go tla le go opela ka khwaereng. Wena moikaketši wa go nyamiša! Ee, mohlomphegi. Yeo ke nnete.

157 Gomme wena, moreri, yo a tla yago kopanong gobane ba go fa tšhelete ye ntši go feta ka mo ba dirago ka go lefelo tsoko! Legwaragwara tena, ga wa swanela go ba ka phuluphithing. Yeo ke nnete. Tšhelete! “Ge o sa kgone go lekanya dikete tše *dintši bjalo* tša ditolara, gabotse, re ka se kgone go tla. Balaodi ba rena—rena—rena le dilo ba tla tikologong, ge o ka kgona go hwetša tšhelete re tla tla. Ge ke sa kgone go hwetša tirišano ya go tlala le yo mongwe le yo mongwe, nka se tle. Ge yo mongwe le yo mongwe a sa dirišane ka botlalo (dikereke tšohle) gore ke tla ba le tšhelete ye ntši go lefa dikoloto tša ka, nka se tle.”

158 Ngwanešu, monna wa kgonthe wa Modimo o tla ya ge Moya wo Mokgethwa o mo etapele, go sa kgathale se se lego ka go moneela. Ge e le gore o swanetše go ja magogo le go nwa meetse a lekala. Yeo ke nnete, ke mohlanka wa kgonthe wa Modimo.

159 Eupša batho ba itlema bonabeng ka dikgašo le seyalemoya le thelebišene, le mehuta yohle ya dilo tša lefase, go fihla ba eba le mohuta woo wa tšhelete. Yeo ke nnete tlwa. Le a bona? Yoo ga se Modimo.

160 O rile, “Oo, o humile, ga o hloke selo.” Nnete, eupša sona selo se o bego o se hloka, ga se wa ba le sona. Yeo ke nnete. Eupša o be o sa e tsebe. Le a bona, “Go huma, go se hloke selo.” Go lefša go dira dilo tše ba di dirago, go raloka dikarata. “Oo,” o re, “re ne diphuthego tše dikgolo.” Oo, nnete. Ee, mohlomphegi. “Phuthego ye kgolokgolo! Gobaneng—gobaneng, le a tseba, meyara wa toropokgolo o tla go kereke ya rena.” Um-hum. Yeo ke nnete. “Gabotse, le a tseba, *Semangmang*, ge ba etla toropong, ba tla kerekeng ya rena.” Um-hum. “Re na le motsebalegi yohle ka kerekeng ya rena.”

161 Ee, gomme anke moditšana, mokgethwa wa go hloka a tle ka kerekeng, gomme ke kgalemo go wena. Ebile ga o ba nyake kua. O a boifa yo mongwe o tla re “Amene!” ge o rera.

162 Boka mohumagadi yo monnyane ke badile nako ye nngwe ka go puku ye nnyane godimo mo, o tlile ka kerekeng. Bana ba gagwe, o ba godišeditše ka kerekeng ya fešene ya kgale morago ka dikgweng felotsoko moo ka kgonthe ba bego ba le ba bomodimo. Kafao . . . Mothaka yo moswa o tlile ka gare letšatši le lengwe gomme a nyala mosetsana. Kafao o be a le wa kereke ya ka *ntle*, le a tseba, ye nngwe ya dikereke tše kgolo ya kereke ya leina ntle ka toropongkgolo. Kafao o boditše mme o be a le Mokriste. Kafao o nyetše morwedi le go mo tšeela ntle.

163 Gabotse, mafelelong o mo dirile a gope go tloga go kereke ye nnyane ya kgale ya nageng morago ka dithabeng, go ya ntle mo, kereke ye tona ye kgolo ye kaone ye, leina la go swana; eupša morago kua ba be ba ne Moya wo Mokgethwa, ntle mo ga ba ne selo. Kafao ka gona ge ba etla ka gare, kereke ye kgolo ye ye kaone ye kgolo.

164 Kafao Mme o rile, letšatši le lengwe, o be a e tla tlase go—go bona morwedi wa gagwe. Gabotse, ba maketše ke eng lefaseng ba bego ba ka se dira ka yena. Kafao ge a etla tlase o be a lebegeo boka se sengwe go tšwa go puku ya diswantšho, ye nngwe ya tšona tše nnyane, diroko tša molala wa godimo, le a tseba, le matsogo a matelele, gomme moriri wa gagwe o eboletše morago kua, sefahlego sa anyanese sa go thelele, ka mokgwa woo (o eboletšwe morago, le a tseba). Gomme o tlike tlase, gomme a re, “Gabotse, Haleluya, hani! Lena bohle le phela bjang?” Gabotse, o rile, “Bjale, mo mosong ke Lamorena.” O rile, “Lena bohle le ya kopanong, a ga le?”

165 (Monnamogatša o rile, “Re tla dira eng ka yena?” O rile, “Re ka se mo tšeele godimo kua ka mokgwa wola!” Gomme o rile, “Gabotse ga ke tsebe ke dire eng.”) Gabotse, o rile, “Mme, ke a go botša, rena . . .”

166 “Oo,” o rile, “eupša, hani, nka se kgone go šala ka ntle ga kereke. Ka nnete go na le kereke ye *bjalobjalo* tikologong mo.” “Oo,” o . . . o rile. . . O rile, “Ke bone e tee godimo khoneng kua, ke tla no ya godimo.”

(Gomme o rile, “Oo, gabotse, re tla no swanela go e dira.”)

167 Kafao ge ba ile ka gare, bo mo dirile a ye ka gare pele, (Le a bona?) ba mo jelwa ke hlong. Šo o tla go kgabola mokgotha ka sekhethe se sennyane sela, le a tseba, le Beibele ya gagwe ka tlase ga letsogo la gagwe. Gabotse, ngwanešu, a ka no ba a be a se ne leina la gagwe ka go ya *Semang Mang*, eupša ke a eleletša o bile le leina la gagwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo. Seo e be e le selo se segolo.

168 Ge a sepeletše ka kerekeng o dutše fase morago kua, o tšere madulo a gagwe, le a tseba, gomme a bula Beibele gomme a thoma go bala. Gomme yo mongwe le yo mongwe a thoma go lebelela tikologong, ba nagana mohuta tsoko wa sa bogologolo o wetše ntle felotsoko. Go lebelela go dikologa ka mokgwa woo, “Oo, nna!” Ba apere diaparo tšohle tša bona tše kaone, le a tseba, mohuta wa Molaodikia, le diroko tša bona tše kaone le go ya pele. Ba lebeletše morago gomme ba bone mme yo monnyane yo a dutše kua, ka myemyelo ye kgolo sefahlegong sa gagwe, le a tseba, a bala Beibele. Ya.

169 Gomme modiša, morago ga lebakana, morago ga ge ba feditše dilo tše dingwe tšohle, yena mafelelong, o bile le polelo ya metsotso ye e ka bago lesometlhano. Kafao o phagamile gomme a re, “Morena o lokile.”

170 O rile, “Tumišang Modimo! Yeo ke nnete! Haleluya!” Gomme yo mongwe le yo mongwe a tamola molala wa bona boka lekalakune, ba lebelela tikologong, “E be e le mang?”

171 Gomme ka gona morago ga lebakana, o rile, “Uhm! Uhm! Uhm!” O rile, “Bakriste ka go lebaka le lengwe le le lengwe ba

swanetše go ba le boitlemo, ba bagolo, Bakriste ba bakaone,” goba sengwe ka mokgwa woo.

172 O rile, “Tumišang Modimo! Yeo ke nnete!” Gomme bohle ba ile ba lebelela tikologong.

173 Gomme yena, “Uhm!” o lebeletše godimo go poto ya gagwe ya matikone.

174 Gomme poto ya matikone ya ba le kgopolo. O ile morago gomme a tšea mosadi yo monnyane ka letsogo le go mo iša ka ntle ga mojako, a re, “O tsenatsena modiša.”

175 Le hwile gomme ga le e tsebe! Ee. Oo, mafastere a digalase tša magwadigwadi a lena a ya go eng? Difala tše kaone tša lena ke eng? Gomme phuthego ye kgolo ya lena ke eng? Go no ya thwi heleng, bjalo ka peolwane go lepokisi la yona. Gobane ge o se ne Moya wa Modimo, o lahlegile! Ntle le ge o tswetšwe gape o ka se kgone go bona Mmušo wa Modimo.

176 Go a galaka. Go swana le ge ke be ke fele ke enwa kastroli, ke rile, “Mama, ebile ga ke kgone go e kgotlelela.”

177 O rile, “Ge e sa go beleke, ga e go dire gabotse.” Kafao ke a thanka e ka ba ka tsela ye Le, le lona.

178 Oo, ge o ka bolela le bona! Oo, ye megolo, meago ye mekaone, le go ya pele. Oo, ba—ba—ba . . . O ya kerekeng ya bona, wa direga gore o re . . . Eya kerekeng ya bona gomme o re, “Gabotse, ke a go botša, o Mopentecostal?”

“Oo, ee. Uh-huh. Nnete, re Pentecostal.”

“O dumela go go tswalweng gape?”

“Ee.”

“Gabotse, ke nyaka go go bontšha se sengwe . . .”

179 “Oo, lebelela moago wo! O a tseba ke bokae moago . . . moago wo o bitša bokae? Wo o bitša dikotara tše tharo tša milione wa ditolaro go aga wo. Le a tseba, re be re se ne wona ka tsela yeo. Re—re be re tlwaetše go ba tlase kua mokgobeng.” Um-hum le go lebelela go dikologa, o hwetša dilo tšohle tše kgolo tše ba nago le tšona. Ee, mohlomphegi. Gomme ka gona ba re, “Oo, re—re na le tšohle dilo tše kgolo tše!” Eupša ga ba ne morwalo bakeng sa disoulo tše di lahlegilego! Ka mehla ba nyaka go go laetša ba na le moago wo mokae. “Lebelela rekoto ya rena ya sekolo sa Lamorena, ka mo e lego se segolo ka gona!” Ke botse bofe bjo seo bo se dirago ge ba se ne Moya wo Mokgethwa? “O humile, o atetšwe ke dipahlo, ga o hloke selo.”

180 Seo ke se A se boletšego, “O nagana seo, eupša ga o tsebe ge o diila, o le madimabe, o nyamiša, o le sefofu, o hlobotše. Gomme ga o e tsebe!” Le a bona? Yeo ke yona.

181 Oo, nnete, ba re, “O a tseba eng? Re be re tlwaetše go ba . . . Kereke ye nnyane re bego re tlwaetše go e šomiša e ka karolong ya morago, ye ke ye kgolo bjale!” Gomme ke a le botša, ga go

morwalo bakeng sa disoulo eupša ba swanetše go bona gore dilo tšohle tše di a hlokomelwa. Thušo ya bahumagadi, gomme tšohle dilo tše dingwe tše, tšohle di swanetše go hlokomelwa, eupša ga go morwalo bakeng sa disoulo tša go lahlega. Oo, monna, se—se kereke ye e tsenego ka go sona!

182 Ba be ba se ba rwešwa morwalo bakeng sa disoulo, eupša ba be ba rwešitšwe morwalo ka lehumo. Yeo ke nnete. Ba be ba ne morwalo wa go fošagala. Ba be ba ne morwalo bakeng sa lehumo la bona eupša e sego morwalo bakeng sa disoulo tša go lahlega. Lengwalo le rile, “Ba be ba sa tsebe gore ba madimabe,” (Oo!) “ba a nyamiša, ke difofu.”

183 Ba nagana gore ba ka kgona go tšea tšhelete gomme ba fetola lefase. “O, ge re ka no ba le lenaneo le go phela, leo re ka kgonago go hwetša tšhelete ye ntši mo, ke a dumela re ka kgona go fetola lefase. Ge ba bangwe ba bahumi ka kerekeng ya rena, Ngwanešu Branham, ge re ka kgona go ba dira ba rafolle, gomme ke a dumela gore re ka kgona go thoma sosaete ye e tla—ye e tla yago go dikologa le—le go fetola lefase. Re ka kgona go tšea difofane gomme ra rola dingwalwa mogohle mošola Afrika, le dilo boka tšeo. Ge re be re no ba le tšhelete tsoko!”

184 Ngwanešu, lefase le ka se fetolwe ke tšhelete. Lefase le tla fetolwa ke Moya wo Mokgethwa; go rera ka maatla ga Moya wo Mokgethwa le Sefapano e tla ba selo se nnoši se se tla fetolago lefase. Lenaneo la Modimo ga se tšhelete. Ke Moya wo Mokgethwa, ke seo lenaneo la Modimo le lego sona bakeng sa Lebaka la Kereke la Laodikia goba e ka ba le lengwe lebaka la kereke. Ee, mohlomphegi.

185 Ba nyaka Moya wo Mokgethwa. Oo, ba re, “Rena re . . . na le gauta.” E be e le gauta, go lokile, eupša e sego mohuta wa maleba. Ba be ba ne gauta ye ntši eupša e sego mohuta wa maleba. Bjale, kafafo ba laetšwe ke Jesu, “Ke a tseba le humile, gomme le ne gauta, gomme ga le hloke selo,” eupša:

*Ke a go eletša go tla go reka go nna gauta ye e lekilwego mollong, . . .*

186 Mohuta wa go fapana wa gauta, ya, gauta ye e lekilwego leubeng la mollo, ye e ilego ya kgabola mollo wa lehu, ye e ilego go kgabola Khalibari, ya tla ntle.

187 Bontši bja gauta ye le nago le yona bjale ke sesenyegi, e tla senyega, e tla rusa. Ge le ka kgona go maraka ye, Jakobo . . . Mokgethwa Jakobo 5:1 go ya go 4, gomme le tla hwetša se e lego sona, e rile, “Eyang, lena banna ba bahumi, bjale mo go tlang ga Morena, llang le go golola gobane mahlomola a lena a tla godimo ga lena, gauta ya lena e senyega le lena.” Le a bona, woo ke mohuta wa gauta ye e senyegago.

188 Eupša gauta ye Jesu a e fago ke Moya wo Mokgethwa, Oli ya gauta ya Moya, e tšhologela ka go pelo ya gago. Gomme—gomme,

oo, nna, “Keletšo go wena, etla o reke go nna gauta, ge o nyaka go huma.” Oo, ee.

<sup>189</sup> Gape, ba be ba “foufetše.” Bjale, yeo ke tsela ye mpe go ba. Ga ke nagane Bakriste ba ba be ba foufetše bjalo ka ge ba be ba le “babonakgauswi.” Ke a dumela ba be ba le babonakgauswi. Selo se nnoši ba bego ba kgona go se lebelela e be e le meago ya bona ye megolo. Selo se nnoši ba bego ba kgona go se lebelela e be e le phuthego ya bona ye kgolo. Selo se nnoši ba bego ba kgona go se lebelela e be e le khwaere ya bona ya go kgabišwa ka diphurafura tše kgolo le dilo. Ke a nagana ba be ba no ba babonakgauswi, ba be ba sa kgone go bona bokagodimo bja nko ya bona, le gatee. Ga ke nagane ba be ba foufetše, ba be ba no ba babonakgauswi. Tšohle ba bego ba kgona go di bona e be e no ba tša bona. . . “Gabotse, le a tseba ke eng? Ke rena ba *Semangmang!*” Dikereke tša maina tša bona tše kgolo, mašaba a bona a magolo, maloko a mantši, sekolo sa bona sa Lamorena, meago ya bona ye mekaone.

<sup>190</sup> “Eupša ba be ba ne tlhoko ya Moya wo Mokgethwa,” Jesu o boletše. Ba be ba hloka Moya wo Mokgethwa! Kafao Morena o rile go bona, “Leihlo. . . Ge o le. . . mahlo ke a mabe, gomme le babonakgauswi go fihla le sa kgone go bona selo eupša moago wa lena wo mogolo mo le phuthego ya lena ye kaone ye kgolo, le wa lena. . . meyara wa toropokgolo le bohle ba tla go kereke ya lena, gomme le ne motsebalegi. Gomme le Ntebetše. Eupša ge o foufetše bjalo, gomme mahlo a gago a baba bjalo, Ke tla go rekišetša setlotšamahlo tsoko.” Ya.

<sup>191</sup> Le a bona, go a makatša tšona dingaka tša bokgethwa ga se ba ba le e ka ba sefe sa tšeo, a ga se yona? Ba bile le senkgišamonate se sentši, ba bile le thutamodimo ye ntši. Ba be ba hloka setlotšamahlo, Moya wo Mokgethwa wa Modimo, go šidila mahlo a bona le go ba dira ba lebelele go tla ga Morena, go ba dira ba lebelele Beibele, go ba dira ba lebelele Lentšu. Ba tseba mokgwa wa gore “aamene” feela gabotse tlwa. Ba bile le senkgišamonate, ba bile le ditlolo tšohle. Eupša, “Ba be ba hloka setlotšamahlo,” go boletše Morena. O rile, “Le hloka setlolo se sennyane sa mahlo go ya go mahlo a lena, gomme ke tla a bula.”

<sup>192</sup> Go be go fele go eba, ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane. . . ke le boditše se, ke a dumela, nka no ba ke se boletše ka kerekeng. Se se tla monaganong wa ka bjale. Ke godišeditšwe tlase ka dithabeng tša Kentucky, seripa, gomme re be re dula ka ntlong ya dipoto tša diphaphathi tša kgale. Mme, mo. . . Gomme re be re ne le—re ne lefelo le lennyane la kgale materapong a godimo, gomme re be re ne matrase a—a mahlaka. Gomme ka gona godimo ga matrase ao a mahlaka go be go le mokotla wa mafofa. Ga ke tsebe ge eba le tseba mokotla wa mafofa goba aowa, goba malao a mahlaka; malao a kgale, re be re diila kudu. Papa le mama ba be ba ne mafelo a malao lebatong la fase. Gomme kafao re be re namela lelere le lennyane gomme re eya ka godimo, gomme mame o be a tla bea, tae dingwe—tše

dingwe—dinako tše dingwe, seripa sa tente godimo ga diapeši le dilo, go boloka . . . Le a tseba, o a ema . . . o robala kua gomme o bala dinaledi gare ga tšona dipoto tša phaphathi tša kgale di beilwe godimo le seetša sa ngwedi, o a tseba, gomme go ne mašoba a magolo ka hlakeng ka mokgwa woo.

193 Gomme kafao ge go be go ka wa lehlwa goba se sengwe, goba pula e tla ya, rena baswa ba bannyane re be re huhumela ka fase ga se—se seripa sa tente, le a tseba, go boloka tšeo . . . go ipoloka go tloga go go koloba. Gomme dinako tše dingwe lehlwa go kgabola mašoba ao, re—re—re be re hwetša go tonya gomme mahlo a rena a tlala dithoko. Le a tseba, ohle a emišwa ke go tonya, go tonya ka mahlong a rena. Gomme kafao mama o be a tla re biletša ka gare mosong, “Etlang fase.” Ke be ke tla re, “Ga ke kgone go tla, mama, gobane mahlo a ka a tletše dithoko gohle.” Ke ne—ke ne dilo ka go lona, le a tseba, go tonya ka leihlong. Ke be ke sa kgone go a bula, le a tseba. Ba bannyane ba baswa ba robetše kua, gomme nna le Humpy le bona re leka go bula mahlo a rena gomme re be re sa kgone go e dira, re fufetše.

194 Rakgolo wa ka e be e le morei, o be a thea peba, dipeba. Gomme e be e le mafodišatšohle ka ntlong ya rena, e be e le makhura a peba. Re be re tlotša dieta ka makhura a peba. Ge o be o ne mogolobohloko, ba be ba bea turpentine ye nnyane godimo ga wona gomme feela, ya, o swanetše go a metša, ka fao, bakeng sa mogolobohloko.

195 Gomme ka gona ge mahlo a rena ohle a tletše dithoko, mme o be a tšea selo se . . . “Go lokile, motsotso feela, hani.” O be a kitimela ka moraleng gomme a tšea komiki ye kgolo ye ya kgale ya makhura a peba le go e bea godimo kua, go e dira e fiše ka kgonthe. Gomme o tla godimo le go šidila mahlo a rena, le a bona, go fihla a dirile mošomo. Gomme morago ga lebakana ke fihla mo ke kgonago go bona, ke bula mahlo a ka. Hwetša . . . Makhura a peba a le butše.

196 Gomme ke a le botša, re bile le lehlwa la go šiiša! Le a bona? Go bile go tonya ga go šiiša go swietše naga. Mabaptist ba rile, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka Moya wo Mokgethwa, gomme ga go bolela ka maleme. Ga go kolobetšo Leineng la Morena Jesu.” Gomme, oo, mehuta yohle ya lehlwa, gomme le tswaletše mahlo a mantši kudu ka mohuta tsoko wa bofofu bja semoya. Go tla tšea go feta makhura a peba go bula mahlo, ngwanešu. Go tla tšea kolobetšo ye mpsha ya Moya wo Mokgethwa . . . ? . . . go šidila mahlo a lena gomme le tla kgona go bona, go ntšha bobonakgauswi go tšwa go lena gore le kgone go bona Lentšu la Modimo ke therešo. Yeo ke nnete. Oo, “Ke go eletša go tla go tšea setlolamahlo tsoko go tšwa go Nna, mohuta wo o tlotšago mahlo a gago.” Kafao o . . . Kafao . . .

197 Dingaka tša thutamodimo di na le ya bona . . . thutamodimo yohle, le dinkgišamonate tša bona le dilo, eupša go tšea bontši go



feta fao. Go tšea Moya wo Mokgethwa go fa pono ya semoya go bona maatla a Legodimo a šoma. Moya wo Mokgethwa, setlolo sa Moya wo Mokgethwa! Setlolo ke oli ya go fiša, re tseba seo, gomme ka gona Moya wo Mokgethwa ke Oli ya Modimo.

<sup>198</sup> Gomme dithutamodimo le senkğišamonate, “Oo, ngwanešu, moratwa, o gabotse. Ga go selo sa phošo ka... Se sengwe le se sengwe se lokile. Gabotse, re na le kereke ye kgolokgolo e lego gona ka toropongkgolo.” Senkğišamonate seo se ka se šome! Aowa, mohlomphegi! Se tla go dira o bone go bapa *mo* (ponokgauswi) le go re, “Ee, re na le kereke ye kgolokgolo.” Eupša go reng ka Kahlolo ye e tlogo pele ge Modimo a tla le dira le arabe, lena maloko a kereke ya Laodikia?

<sup>199</sup> Ga ke boleme bontši kudu mo, eupša ke godimo ga theipi le go ya go kgabaganya lefase, le a bona, kafao go bolela go e ka ba milione tše mmalwa tša batho nakong ye, le a bona.

<sup>200</sup> Kafao gona yeo ke yona. Laodikia! Bolelo! Mokgelogi! Mmonakgauswi! Ga ke tsebe tše tšohle. Dimmoula! Mmoula ke motswako, ga o ne mothopo go thoma ka wona. Gomme o bolela le yena, o tlorola ditsebe tše kgolo, o a ya, “Ho! Ho! Ho! Ho!” Ga go botho go yena. Ke motswako, o gare ga pere le tonki. Bjo ke bjo e lego bothata bjale, o bea Bonikolaite le Bolaodkia mmogo, gomme o na tonki gape. Se re se hlokago... Yeo ke nnete. Ga ba tsebe. O ba botša ka phodišo Kgethwa, kolobetšo Leineng la Jesu. Ba re, “Ho! Ho! Modiša wa ka ga a... Ho! Ho! Ga re dumele yeo bjalo ka Mapresbyterian.” Bošilapuleng! Seo e ka ba se o se bitšago...?...

<sup>201</sup> Ke hloile moula. Eupša ke a le botša, ke rata pere ya tswalotlhwatlhwa, šatena, o ka kgona go mo ruta se sengwe. O ka kgona go mo ruta go inama, le go tsena ka sorokising, gomme gabotse go nyaka go swana le ka mo motho a kgonago, gobane o...o tseba se sengwe. O na le tswalotlhwatlhwa. Gomme mmoula ga o tsebe papagwe e be e le mang goba mmagwe e be e le mang, gomme ga a kgone go itšweletša yenamong. Ke ka tsela yeo ka tše dingwe tša tše tša kgale, tša go tonya, dikereke tša maina tše fomale, di ka se kgone go tsoge tša tsoga gape. Ka pejana ge kereke e eya ka go kereke ya leina, e hwile! Ga e tsoge ya tsoga gape. Ke eng? Ke motswako!

<sup>202</sup> Martin Luther o be a lokile, eupša ge a kगतlofaditše o dirile eng? Methodist e be e lokile, ge a kगतlofaditše o dirile eng? Pentecost e be e lokile, eupša ge le e kगतlofaditše le dirile eng? Le e tswakile, le e tswadišitše ka go kereke ya Banikolaite le Katoliki. Tlwa se le se dirilego! Le tšere sebopego sa gagwe sa kolobetšo, le tšere ditsela tša gagwe le ditiro, gomme Beibele e rile, “Le morwedi wa seotswa, mmalegogwana. Morwedi wa bommalegogwana!” Nnete tlwa!

<sup>203</sup> Pere ye botse ya tswalotlhwatlhwa, ai, e bonolo. Oo, o lokile, ke a mo rata. O bea hloga ya gagwe godimo ga magetla a gago, ka

lerato, go loka. Gobaneng? O a tseba papagwe ke mang, o a tseba rakgolwagwe ke mang, o a tseba papago rakgolwagwe e be e le mang. A ka kgona go ya thwi morago, ke tswalotlhwatlhwa.

<sup>204</sup> Gomme ke rata go bona Mokriste wa tswalotlhwatlhwa ya kgontho! E sego go swara lengwalo: o be a le Momethodist beke ya go feta, gomme Mobaptist beke ye, gomme Mopentecostal beke ye, gomme Mopilgrim Holiness beke ye e tlogo. Ga a tsebe papagwe ke mang goba mmagwe ke mang. Eupša anke ke le botšeng, monna yo a tswetšwego ke Moya wa Modimo a ka kgona go go tseela thwi morago go Letšatši la Pentecost; a ka kgona go go botša ke wa tswalotlhwatlhwa, mopentecostal! Amene! Ke nyaka go ba mopentecotal go tloga ntlhoreng ya hlogo ya ka go fihla kगतong ya maoto a ka. Ga ke re Pentecost ya kereke ya leina. Ke ra maatla a kgontho a tsogo ya Kriste, Tšhegofatšo ya kgontho ya Pentecostal.

<sup>205</sup> Setlotšamahlo, se bula mahlo a lena gore re kgone go lebelela moragorago le go bona mo e tšwago. Le no lebelela se kereke e lego sona leho; lebelelang morago gomme le bone moo e tšwago, ka gona le tšwelepele le lebeletše go Modimo, le tla tloga go yona. Ee, mohlomphegi.

<sup>206</sup> Go lokile, ke hlokometše selo se sengwe, e rile, “Ba hlobotše; ba hlobotše gomme ga ba e tsebe.” Nnete.

<sup>207</sup> Oo, ba hlobotše gomme ga ba e tsebe. Bjale, motho yoo o ka seemong sa go nyamiša, ge monna a le madimabe, a foufetše, a nyamiša, a hlobotše. Bjale, ge a—ge a e tseba, o tla ithuša yenamong; eupša ge a sa e tsebe, mothaka wa go šokiša o ile tlhaologanyong. A yeo ke nnete? Fše! Yeo e bile mohuta wa go tia. Tlhaologanyong o ile, ga a tsebe go lekanela go ithuša yenamong.

<sup>208</sup> O bona yo mongwe a etla go theoga mokgotha, a diila, a nyamiša, a foufetše, a le madimabe, le go hlobolela, gomme o re, “Ngwanešu, o hloboletše.” “Oo, a ke? Oo, Oo, ngwanešu, nthuše ka go felotsoko, nthuše go hwetša diaparo.”

<sup>209</sup> Eupša o sepelela godimo go bona gomme o re, “E re, a le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumetše?”

<sup>210</sup> “O eng, mopshikologimokgethwa? Gabotse, e re, o ra eng? O se ke wa bolela le nna ka mokgwa woo, ke nna Mopresbyterian, ke nna Mobaptist, ke tšwa *bokaekae* le *bokaekake*.”

<sup>211</sup> O hlobotše gomme ga a e tsebe! Bjale, ga se ka tsoge ka bolela seo, Beibele e boletše seo go lebaka le, “O hlobotše gomme ga a e tsebe. Etl a reke diaparo go tšwa go Nna,” O boletše.

. . . *kobo ye tšhweu* . . .

Kobo ye tšhweu ke ya Bakgethwa; ke toko ya Bakgethwa. Le a bona? . . .

<sup>212</sup> Go hlobola? Oo, nnete! Ee, mohlomphegi! Oo, o re, “Ngwanešu Branham, e sego kereke ya rena, ke kereke ya go apara gabotsebotse ka toropongkgolo!” Ke be nka se belaele

seo; tše dingwe tša difešene tša bjalebjaale, materiale wa go segwa gabotse, wo dinaletšana tša bjalebjaale tša Hollywood di o aparago, wa thobalano kudu o tla gogago šedi ya monna mokgotheng. Uh-hum. Nnete.

<sup>213</sup> Mohumagadi yo mongwe o rile go nna, “Ngwanešu Branham, o ra go mpotša? Bjale re reka diaparo tše ka mabenkeleng gomme ke tšohle o ka kgonago go di reka.”

<sup>214</sup> Ke rile, “Ba sa rekiša diphahlo le go dira metšhene ya go roka. Bjoog ga se boitshwarelelo bjo bogolo bakeng sa seo.”

<sup>215</sup> Beibele e rile, “Mang kapa mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o dirile bootswa le yena.” A yeo ke nnete? Gabotse, gona, ge mosadi a ikapeša yenamong wa thobalano le go ipea pele ga monna yenamong, ke mang a swanetšego go solwa? Mosadi ke yena, o e tšweleditše. Yeo ke nnete tlwa.

<sup>216</sup> Bjale, o ka no hlweka bjalo ka lili go monnamogatša wa gago. O ka no ba mosadi yo moswa yo a sego a ke a tsoge a dira e ka ba eng ya phašo ka bophelong bja gago, wa ba kgarebe ge o nyalana le monna wa gago. Eupša ge o apara ka mokgwa woo le go dira banna go go lebelela ka mokgwa woo, o šetše a dirile bootswa le *wena* ka pelong ya gagwe. Modiradibe yola o go lebeletše. Bjalo ka Mokriste o ka no apara diaparo tša mosego wo mokaonekaone ka toropongkgolo, tša wulu ye kaonekaone, eupša ga gwa swanele Mokgethwa wa Modimo go apara ka mokgwa woo.

<sup>217</sup> [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Oo, ee, ga e tle go ngwana wa Modimo.

<sup>218</sup> “Oo, aowa,” ba a bolela. Gabotse, ba re, “Kereke ya rena . . .” A le apara gabotse? Ba bolela ba be ba le. Ba be ba “humile, ba sa hloke selo.” Nnete. Gobaneng, ba rile, “Ebile le modiša wa rena o sepelela ntle a apere phurafura ye kgolo gagolo. Khwaere yohle e sepelela ntle e apere phurafura ye kgolo gagolo.” Diabolo o pshikologa ka fase ga yona. Uh-hum. Uh-hum, yeo ke nnete. Oo! Mmm, mmm! Gabotse, bokaone ebile ke se ke ka bolela yeo le yona. Kafao, nka no lesa yeo ya ikela. Go lokile.

<sup>219</sup> Oo, dilo tšohle tše kgolo tše! Dikhwaere tša diphurafura, dikhwaere tša go lefa, re swanetše go ba lefa go opela. Mmm. Re swanetše go fa moreri bokaalo goba o tla hwetša modiro wo mongwe wo o mo lefago bokaone gannyane. O tla bitša pota ya bahlokomelaphahlo mmogo le go re, “Bjale, baena, ke—ke . . . le be le ntoketše kudu mo, le mpha makgolo a *mantši bjalo* ka beke,” goba se sengwe sengwe boka seo. “Eupša Kereke ya Presbyterian ye nngwe ya . . .” (E bitše “Pentecostal” goba e ka be eng e lego.) “mošola mo, ba—ba ntiretše tshepišo gore ba ka mpha *bokaalo go feta*.” Oo, nna!

<sup>220</sup> Gona mokgethwa wa go šokiša o na le eng? Ba na le sebaka sefe? Kereke ya go šokiša ya go tlala ka Moya wo Mokgethwa e na le eng, ke mohuta mang wa sebaka ba nago le sona?

Ba ka se kgone selo boka seo. Kafao Morena o no le tsošetša se sengwe nako yeo, amene, seo se topilwego ka seatla ke Yenamong, a se tlatša ka Moya wo Mokgethwa le go mmea bjalo ka molaodipharephare godimo ga yona. O romela tlase. . . O rile, “Ke go eletša o tle gomme o reke seaparo se sešweu go tšwa go yena.” Beibele e rile, “Diaparo tše tšhweu ke tok- . . . ya bakgethwa.”

<sup>221</sup> Bjale, ke a dumela re. . . A re hwetšeng e ka ba—e ka ba temana ya 19 bjale. Ke a dumela e ka ba temana ya 20 re lego go yona, bokaone ke kgonago go bona. Ya, ya, le go tswalela ka ye. Bjale, ebang le setu bjale gomme le theetše ge re sa dira se. Theetšang:

*Bona, Ke eme mojako, gomme ke a kokota: ge motho e ka ba mang a ekwa segalontšu sa ka, gomme a bula mojako, Ke tla tsena ka gare. . . gomme ke tla lalela le yena, gomme yena le nna.*

*Go yo a fenyago Ke tla mo fa go dula le nna godimo ga terone ya ka, ebile bjalo ka ge le Nna ke fentše, gomme ke dutše fase le Tate ka teroneng ya gagwe.*

*Yo a nago le tsebe, a nke a kwe se Moya o se boditšego dikereke.*

<sup>222</sup> Se ke se sengwe sa ditatamente tša go itlhaola se nkile ka se bona ka Testamenteng ye Mpsha. Ke le nyaka le hlokomele, “Ke eme mojako gomme ke a kokota.” Se se šomišwa ka kakaretšo, setsopolwa ge go ipiletšwa go badiradibe. A yeo ke nnete? Re botša badiradibe, “Jesu o mojako, o a kokota.” Eupša mo O kokota mojako wa kereke gobane O kile a sepela le bona, eupša bona (ka mokgatlo wa bona le bolefase le go tonya) ba Mo tswaleletšentle. O ka ntle ga kereke.

<sup>223</sup> Bjale, elelwang, ka go la mathomo la mabaka a kereke, ge re tswalela, O be a sepela magareng ga dihlo makerese tše šupago tša gauta (A yeo ke nnete?), mabaka a kereke a šupago. Gomme bofelong mo, re Mo hwetša ka ntle ga kereke efe? Ya Laodikia, kereke ya Laodikia. Ka ntle, ba tswalele- . . . Mo tswaleletšentle. Gobaneng, O be a eme ka ntle a leka go boela marago ka gare. A seswantšho sa go šokiša! Mophološi wa lefase, o eme ka ntle ga kereke ye A e rekilego ka Madi a Gagwe Mong. Dihlong godimo ga bona!

<sup>224</sup> “Ke eme mojako gomme ke a kokota.” Morago ga go kgoromeletšwa ntle goba go šušulwa, ka gona o leka go boela morago ka gare, o abulela morago le go kokota mojako. Ye ke rekoto ya go ratha kudukudu ka Testamenteng ye Mpsha. Ke a nagana ga go selo se ka kgonago go nyamiša kudu e ka ba gofe go feta se, go bona Mophološi wa lefase a tššetšwe ka ntle ga kereke ya Gagwe Mong, lebaka la Laodikia. Morago ga ge A ba boditše se ba se dirilego, go huma ga bona le se sengwe le se sengwe, le se ba bego ba le sona, le ka fao ba bego ba le bolelo le go

ya pele, gomme ba—ba bile . . . ba . . . O be a se a swanela go ba tshwela ntle, ba *Mo tshwetše* ntle. Gomme go be go le seo sohle, a sa kokota mojako, a leka go boela ka gare. Bakeng sa eng? Go ba fa Bophelo bjo Bosafelego. Bona ba ba Mmolailego mo Khalibari, O be a leka go phološa soulo ya bona. Ke seswantšho sa go setlapelo nkilego ka se bona ka bophelong bja ka, nkilego ka nagana ka sona.

225 O tswaleletšwentle! O be A tswaleletšwentle ga eng? Bjale, theetšang, bagwera. Ge se se sa rathe! Hwetšang seswantšho sa sona, se dire se nwelele fase ka pelong ya gago. Mophološi wa rena, Ge A be a le lefaseng, O ile a tswalelelwantle go tšwa setšhabeng sa Gagwe Mong. O ile a ganwa, O ile a tswalelelwantle. Lefase le ile la *Mo tswalelelwantle* le go Mmapola. Gomme bjale, go tšwa go kereke ya Gagwe Mong, O tswaleletšwentle. Ga A nyakege e ka ba kae, ga ba *Mo hloke*. Ba na le kereke ya leina, ba be ba sa *Mo hloke*. Ba na le mopapa, ba sa hlwe ba *Mo hlokela* eng gape? Ba ne le mopišopomogolo, mookamedipharephare, ga ba sa ne mohola ka *Moya wo Mokgethwa* gape. Ba be ba se sa hloke *Woo gape*. Kriste, *Moya wo Mokgethwa*, ba be ba sa *Mo hloke*. Kafao ba . . .

226 Ga ke dumele bo nno godimo gomme ba *Mo lahlela ntle*, gobane ba be ba sa *Mo hlologe*. Ba be ba se ba *Mo hlologela*, gobane ba be ba sa opela dipina ka *Yena*. Moreri o be a sa bolela ka *Yena*, kafao ba be ba se ba *Mo hlologela*. Eupša bofefase bja bonabeng le mokgatlo wa bona, go kगतlofatša, ba re, “*Matšatši a mehlolo a fetile gomme ga go selo se sebjalo bjalo ka se le sela.*”

227 Ke a le botšiša. Tsošetšo ye nngwe le ye nngwe yeo e kilego ya tla (e ka ba efe, lena borahistori), bjale, go theoga go kgabola mo, dikereke tše, tsošetšo ye nngwe le ye nngwe e tsogego ya tla, ke . . . ka mehla e tlišwa ka ntle ga mokgatlo. Monna e ka ba mang a kilego a thoma tsošetšo, o be a le ka ntle ga mekgatlo. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe mo—mo mokgatlo ge o thomile ba bile le maswao le mehlolo le go bolela ka maleme le diphodišo, le go ya pele ka mokgwa woo, di direga. Ka pejana ge mothomi yoo a hwile morago ba e kगतlofaditše le go dira mokgatlo go tšwa go yona, le go ya thwi e “hwile” gomme Modimo ga se a tsoge a sa tlaetšana le yona gape. Yeo ke nnete tlwa.

228 Gomme *Yena* šo ka go lebaka la kereke la mafelelo, o eme ka ntle ga mojako, Modimo Ramaatlakamoka. Seo—seo se roba pelo ya ka go nagana ka seo. Morena wa ka a eme ka ntle ga mojako wa kereke ya Gagwe Mong, ka morago ga go kgoromeletšwa ntle ke lefase le go tonya ga kereke ya leina le go hloka kgahlego, o eme ka ntle ga mojako, o a kokota, o leka go bowa morago ka gare. Ge ke naganne ka seo, lebakana la go feta, ke nno ikokotlela godimo ga tafola ya ka gomme ka thoma go lla. Ke naganne . . .

229 ka mehla ke be ke nagana, ge Jesu a be a dutše ka go yela ya kgale ntlo ya Mofarisei kua, ga go yo a bego a *Mo šeditše*,

ge A be a ne maoto a ditšhila. Ga se ba gahlana le Yena mojako le go hlapiša maoto a Gagwe le go Mo tlotša, o tšere manyora le dilo moo A bego a sepela; seaparo sa Gagwe se swiela fase, di tlišitše monkgo wola wa kgale wa tsela moo dipere le dilo di bego di sepela, le—le go tliša monkgo wola godimo ga Gagwe.

<sup>230</sup> Ka mehla ba be ba hlapiša maoto, e be e le motlwae. Gomme mohlapišamaoto o be a dula mojako. Gomme ge monna a etla, ba be ba hlapiša maoto a gagwe, le go obeletša godimo kua le go hwetša para ya diramphašane ye e mo lekanago, a e apara. Gomme ba be ba tlotša hlogo ya gagwe le wa gagwe. . . le go mo dira a nkge gabotse, gomme go swa molaleng wa gagwe go tšwa go mahlasedi a letšatši, o kamela moriri wa gagwe morago. O tsena ka gare.

<sup>231</sup> Gomme kamogelo go moeng, gomme še tsela ye ba. . . Ema godimo mo motsotso, Pat, ke nyaka go le laetša se sengwe. Še tsela ye ba e dirilego, ba be ba e amogela ka tsela ye. Bjale, ke a dumela. . . Aowa, ka mokgwa wo, ke a dumela ke boka se sengwe ka tsela ye mo, go amogela ka mokgwa wo, le a bona, gomme ba kgokana seng sa bona. Gomme o be a amogetšwe.

<sup>232</sup> Eupša ge Jesu a etla go mokete wo, go no swana le ge A etla go mokete wa Pentecostal mo, yo mongwe o Mo fošitše. Ba be ba ne kgahlego kudu ka go dilo tša bona, dipišo tša bona le go ya pele di be di le fao. Jesu o be a laleditšwe eupša ga go yo a hlapišitšego maoto a Gagwe. Gomme fale O be a dutše godimo ka sekhutlong, le gatee ba sa tsebe O be a le fao, ka maoto a Gagwe a nka, tšhila mogohle godimo ga Gagwe, lerole.

<sup>233</sup> Gomme fao go be go le mmalegogwana wa go šokiša wa kgale tlase mokgotheng yo a tlilego godimo fao, o be a ne feela tšhelete ye nnyane nthathana ka mokotleng. Gomme o lebeletše godimo gomme o bone Jesu a dutše fao ka maoto a ditšhila. E robile pelo ya gagwe. O rile, “Yola ke monna yo a lebaletšego mosadi yola dibe tša gagwe. Yola ke monna yo ke kwelego gore o dirile phodišo. Gobaneng ba sa Mo fe šedi?”

<sup>234</sup> Gobane dipišo le bohle ba bona ba be ba le tikologong, ba Mo šušuletše ka ntle. Fale Yena. . . Ba Mo laleditše go tla.

<sup>235</sup> Yeo ke tsela ye re dirago. Re Mo laletša go tla dikopanong tša rena, eupša ka gona ge re etla re Mo jelwa ke hlong. “Oo, ke be nka se dule godimo le go re ‘Tumišang Morena.’ Oo, aowa, BoJones šebale ba dutše fale, ba tla nagana ke be ke le mopshikologimokgethwa.” Moikaketši tena! Yeo ke nnete. “Ke a boifa ke tla bolela ka maleme gomme ba tla mpitša ‘motho wa maleme.’” O wa madimabe wa go nyamiša!

<sup>236</sup> Bjale, le a elelelwa, se se ya ka gare, le a bona. O a nyamiša, o madimabe, o a diila, o hlobotše, gomme o foufetše, gomme ga o e tsebe.

<sup>237</sup> Jesu o dutše fale ka maoto a go se hlapišwe. Gomme mmalegogwana wa mokgotheng, ke kgona go mmona a eya tlase,

a re—a re boleteng . . . re mo tšee bakeng sa motsotso. Ke kgona go mmona a eya tlase lebenkeleng, gomme o re, “Ke . . .” Gomme megokgo e thoma go keketla go theoga sefahlego sa gagwe, gomme o rile, “Nka—nka se kgone go e dira. Ge—ge—ge nka tšela selo se godimo kua, O tla tseba mo ke hweditšego tšhelete ye. O tseba ka mokgwa wo ke e hweditšego, eupša ke selo se nnoši ke nago le sona.”

<sup>238</sup> Seo ke sohle A se nyakago. Seo ke sohle A se nyakago. Le a bona? Yena ga a tshwenyege. O no tla, “Ga ke tliše selo ka matsogong a ka.”

<sup>239</sup> Kafao o hweditše setlolo tsoko gomme o se tlišitše godimo. Gomme o fihlile godimo kua gomme o naganne, “Oo, ge nka no kgona go Mmona!” Gomme ka gona o ngwegetše ka gare go dikologa lebatlaba felotsoko.

<sup>240</sup> Gomme, aowa, ga se ba Mo dira go amogelela. Kafao o tšere lepokisi la albastere a le bula le go le bea godimo ga gagwe . . . godimo ga maoto a Gagwe, gomme a thoma go hlapiša maoto a Gagwe. Gomme a thoma go lla, “Oo, go tlemegile go ba Yena. Yo ke Yena ke badilego ka yena ka mehla ka Beibeleng. Ke a tseba O tla se lemoga.” Gomme selo sa pele le a tseba . . . A meetse a mabotse bakeng sa maoto a Gagwe, megokgo ya tshokologo e rothela godimo ga maoto a Gagwe. O be a se ne lešela go phumula maoto a Gagwe ka lona, ka fao o obeleditše godimo gomme a tšea moriri wa gagwe. Dikhele tše botse tšohle tša šeserekana, megokgo e keketla go theoga sefahlego sa gagwe ka mokgwa woo. O hlapišitše maoto a Gagwe, gomme gatee ka lebakana o be a [Ngwanešu Branham o dira modumo wa katlo—Mor.] atla maoto a Gagwe, a hlapiša maoto a Gagwe ka mokgwa woo.

<sup>241</sup> Jesu ka maoto a ditšhila, gomme ga go yo a fago šedi ye e itšego go yona. Gomme lehono O rwele leina la ditšhila bjalo ka mopshikologimokgethwa, sengwe goba se sengwe ka mokgwa woo, gomme banna ga ba ne sabohloko go ema bakeng sa Gagwe.

Sefapano se sa go gafelwa ke tla se rwala,  
Go fihla lehu le ntokolla,  
Ke tla tšea tsela le banyatšegi ba sego bakae ba  
Morena,  
Ke thomile ka gare le. Jesu, O Morena, Wena  
ntšee go kgabola. (Ntšee go kgabola, Morena,  
ga go kgathale go bitša eng.)

<sup>242</sup> Ke na le, boka Jakobo, mosamelwa wa letlapa. E dira phapano efe? Se A ntiretšego sona!

<sup>243</sup> Gomme mmalegogwana yo wa go šokiša mo, a lla, a golola. Gomme selo sa pele le a tseba, moo go eme Simone, moisa yo mogolo yo a Mo dirilego go tla tlase, o rile, “Uhm, uhm, uhm, uhm! Seo se bontšha ge eba Ke mopofeta goba aowa, O be a sa tsebe ke mohuta mang wa mosadi a bego a le yena.” Yoo ke moikaketši!

244 Kafao ka morago ga ge a feditše . . . Gomme Jesu ga se a tsoge a šuthiša maoto a Gagwe, O ile a no dula go iketla le go mo lebelela le go mo šetša. Oo, ke rata seo. Ga se dilo tše kgolo tše re di dirago, ke dilo tše dinnyane re di tlogelago di se tša dirwa dinako tše dingwe. O mo šeditše, go no mo šetša a dutše fale. Ga go yo a bego a neetše šedi e ka be efe go Yena; mafelelong, yena ka kua a lla le go hlatswa maoto a Gagwe, go bile mohuta wa go neela šedi go yona, e dirile kgogedi ya batho. Gomme O nno mo šetša, ga se a tsoge a bolela lentšu.

245 Simone wa kgale a eme morago kua, o rile, “Uhm! Le bona ge eba Ke mopofeta goba aowa, a ga le? Ke le boditše! Ke le boditše! Ge A be a le mopofeta, A ka be a tsebile mosadi yola o be a le mang. Le a bona, re be re le kereke ye kgolo mo, le a bona, le a tseba, kafao. Re a tseba Yena ga se mopofeta, O be a tla e tseba.”

246 Morago ga ge a . . . Morago ga ge a feditše, yona megokgo ya tshokologo e kitima go theoga sefahlego sa gagwe, a hlapišitše maoto a Jesu. O . . . ke a dumela O ile a ikwa a lapologile gannyane.

247 O Modimo, ke be nka rata go be ke bile kua! Nkabe ke a hlapišitše gape. Ee, mohlomphegi.

248 Šatena, a mosadi o be a ka se be le nako ye thata go phumula maoto ka moriri wa gagwe lehono? O be a tla swanelwa ke go ema ka hlogo ya gagwe go e dira, go hwetša moriri wa go lekanele go e phumula. Ee, mohlomphegi, ba o ripile ohle.

249 Eupša fao, maoto a Jesu, go se yo a nnego . . . (go befile), a dutše a gobošitšwe, monkgo wola godimo ga maoto a Gagwe. O Mo hlapišitše. Morago ga ge A—morago ga ge A feditše, O lebeletše fase go yena mo o ka rego go re, “Go lokile.”

250 O lebeletše godimo, o rile, “Simone, Ke na le se sengwe go go botša. O Ntaleditše mo, gomme ga se wa tsoge wa Nkgahlanetša mojako. Ga se wa Mpha meetse e ka ba afe go hlapa maoto a Ka ka wona. Ga se wa tsoge wa tlotša hlogo ya Ka ge Ke etla ka gare, go tloša motlabolo wa letšatši go Nna. Ga se wa tsoge wa Mpha katlo e ka ba efe ya kamogelo ge Ke tsena ka gare. Eupša mosadi yo wa go šokiša,” (Oo, nna.) “montle yo, mmalegogwana mo mokgotheng, o be a se ne meetse go hlapiša maoto a Ka gomme o a hlapišitše ka megokgo ya gagwe. O be a se ne selo go a phumula ka sona, kafao o tšere moriri wa gagwe, o a phumotše. O atlile maoto a Ka kgafetša. Bjale ke nyaka go re go wena: dibe tša gagwe, tše e bego e le tše dintši, di lebaletšwe yena.” Yeo ke nnete, ga se a bolela selo ka tša gagwe. “Dibe tša gago, tše e lego tše dintši, di lebaletšwe.”

251 Gomme lehono ge Jesu, a eme ka ntle ga mojako wa mekgatlo ya Pentecostal, mekgatlo ya Baptist, mekgatlo ya Methodist, a leka go boela morago ka gare le pentecost gape, gomme batho ba feta kgauswi le Yena. Morago ga lena . . . bolefase bja lena le dilo



di Mo kgoromeleditše ka ntle ga kereke, O eme, o a leka, o llela go boela morago ka gare gape. Gomme, oo, ke selo sa go setlapelo nkilego ka se bona ka bophelong bja ka. Ba be ba se ne tlhoko ya Gagwe! Yena, ka ntle, a kokota, a leka go tsena ka gare. Seo ke selo sa go swana A lekago go se dira. Gobaneng? Gobaneng? O be a le ka ntle.

252 Ga se ba tsoge ba Mo lahlela ntle. Ba sa opela ka Yena, ba rera ka Yena, eupša ga se ba tsoge ba Mo hloka ka bogoneng bja bona. Yeo ke nnete. Ba be ba eya pele gabotse. Gobaneng? Ba be ba le babonakgauswi. Ba be ba lebeletše meago ya bona ye megolo. Ba be ba humile. Ba be ba lebeletše mokgatlo wo mogolo ba lego ba wona, ba leka go o aga, go hwetša maloko a mantši go tla ka gare, gomme ga se ba Mo hloke. Aowa, aowa. Ga se ba hloke go bolela ka maleme. Ga se ba hloke ye megolo, melaetša ye maatla ya Modimo Yo a ripago go theogele pelong le go bolotša pelo, a kgeila dilo tša lefase go go ntšha magapi boka seripa sa lehea. O, ba . . .

253 Ge o rerile ka mokgwa woo ka kerekeng ya bona, ba tla go šušulela ka ntle. Gomme yeo ke tsela ye Moya wo Mokgethwa o rerilego. Jesu o rile, “Lena moloko wa marabe! Lena—lena dinoga ka bjanyeng!” Gomme Johane o dirile, le yena, gomme banna ba bagolo ba ba tloditšwego, ka mehla ba kgakgamolotše letlalo go tloga go bona. Yeo ke nnete.

254 Eupša ba be ba sa Mo hloke, gobane ba be ba se ne Woo. Le a bona? Kafao ba be ba ne se sengwe se sennyane sa matšoba se ba phaphatha magetleng, gomme se rile, “O no tšoeni, o bea leina la gago thwi mo, gomme—gomme re tla tšeela boleloko bja gago ka gare. Gomme o ye o tšee lephepha la gago go tšwa kerekeng ye nngwe gomme re tla go amogela, le—le go ya pele. Bjale, kenotshepišo ya gago e tla ba bokae ngwaga ka ngwaga?” Le a bona, yeo ke yona, “O humile, ga o hloke selo.” Oo! Eupša le hloka selo se segologolo gomme ga le Nao, Jesu o eme ka ntle o leka go tla morago ka gare le pentecost.

255 Le nagana go be go tla direga eng bošegong bjo ka kerekeng ya Methodist ge Moya wo Mokgethwa o wetše godimo ga kereke gomme ba thoma go goelela, ba taboga, ba bolela ka maleme le go itshwara boka letagwa . . . sehlopha sa batho ba matagwa? Gobaneng, kho—kho Khonferense e tla lahlela kereke ya Methodist ka ntle ga Khonferense. Le tseba seo. Go be go tla direga eng ka go kereke ya Baptist ge se diregile? Selo sa go swana. Mapentecostal? Gobaneng, go ne ba bantši ba bona, e diregile selo sa go swana. Nnete. Ee, mohlomphegi, ba be ba ka se kwane le ditšiebadimo tše bjalo. Ba be ba tla re, “Gobaneng, ebile ba sentše dikhapete tša rena tše mpsha.” Uh—hum, nnete. Nna! Nna! A sehlopha sa madimabe ba lego sona. Yeo ke nnete.

256 Gabotse, go lokile, gatee O kile a ba le bona, O sepetše le bona ka bogareng bja dihloakerese tše šupago tša gauta.

Gomme karabo še: dikereke tša maina le dilo tša tšona tša selefase, dipišopo, dikhadinale, le bolefase bjohle bja bona, di Mo kgoromeleditše ka ntle gomme ga se ba tsoge ba Mo hloka. Gomme kereke. . .

<sup>257</sup> Bjale, re ya go dira eng go Mo tliša morago ka gare? Ge A le ka ntle ga kereke ya Pentecostal bjale, re ya go dira eng go Mo tliša morago ka gare? A go tla tšea bouto ya kwelelagotee ya batho go Mo tliša morago? A go tla tšea go kgetha mopapa yo moswa, mokhadinale yo moswa? Goba mohlomongwe go tla tšea—go tla—go tla tšea go tsoša kereke ya leina ye mpsha. Seo se ka se e tšee! Seo se ka se tsoge sa e dira. Kereke ye mpsha ya leina e ka se e dire, yo moswa—mo—mo—mo—mo—mo mokhadinale yo moswa a ka se e dire, modiša yo moswa a ka se ke a e dira, moebangedi wa go lefša gabotse a ka se ke a e dira. Ga go selo lefaseng se ka kgonago go dirwa eupša wenamong. Re Mo tsenya bjang ka gare? E sego ka bouto. Aowa, mohlomphegi. Ga re boutele Jesu morago ka gare, gobane A ka se ke a tla ka gare.

<sup>258</sup> Še yona—še yona, “Ge motho e ka ba mang a ekwa Segalontšu sa Ka gomme a bula lemati.” Bjale, re tseba se lemati le lego sona gona. “Ge motho e ka ba mang a tla bula lemati, a kwago Segalontšu sa Ka.”

<sup>259</sup> E sego—e sego “Ge kereke e ka ba efe. . . Ge mokgatlo e ka ba ofe. . .” Aowa, mohlomphegi. Ga A mekamekane le bona, ba hwile gomme ba ile sa go thoma. O o hloile, Yena ka mehla o o hloile. O rile O be a o hloile! Gomme O o hloile le bjale bošegong bjo!

<sup>260</sup> “Eupša ge motho e ka ba mang,” motho e ka ba mang wa Methodist, motho e ka ba mang wa Baptist, motho e ka ba mang wa Presbyterian, goba motho e ka ba mang wa Katoliki, motho e ka ba mang wa Church of God, motho wa Nazarene, motho wa Pentecostal. “Motho e ka ba mang yo a tla kwago Segalontšu sa Ka gomme a bula lemati, Ke tla tsena ka gare gomme ka lalala le yena gomme yena le Nna.” Woo ke molaetša go kereke ya Pentecostal. E sego go leka go tsošološa mokgatlo wa Pentecostal, eupša go tsošološa Tšhegofatšo ya Pentecostal ka pelong ya motho ka motho. Yeo ke tsela e nnoši. “Gomme Ke tla lalala le yena, gomme yena, Nna.”

<sup>261</sup> Motseta o dira eng go kereke. . . molaetša go kereke o a re ruta gona, ruta—ruta rena? E sego kgolo Moyeng. Aowa, mohlomphegi. Go theoga ga Moya, re na le go theoga nako yohle. Mokgwa. . . Ba—ba batseta go kereke le molaetša go lebaka la kereke le lengwe le le lengwe o ahlotše bokereki bja leina. Molaetša wo mongwe le wo mongwe go kereke, kereke kgafetša e be e theoga gomme ga se e O theetše. Mo—mo molaetša go kereke o be o sa hlomphe dikereke tša maina. Gomme e dirile Bakriste ba motswako, ba ba bitšwago, yeo ke nnete, ba ba sa tsebego selo ka Modimo goba Moya wo Mokgethwa. Yeo ke therešo bjalo ka ge

ke eme ka sefaleng se bošegong bjo. Maloko a makaone a bolelo, feela go tshwewa go tšwa molomong wa Gagwe.

262 Paulo o seboditše, Bantle e be e le lekala. Bjale, ke nyaka ba bangwe ba lena, ge le ka rata, go phetla go Baroma, tema ya 11, ya 15 go ya go temana ya 27, go no re le e marake fase, lena bohle. Gomme ka gona, go beng gore go thari, ke tla tsopola ye go lena bjale feela pele re tloga, gobane ke . . . Bjale, Baroma, ge le nyaka go e ngwala fase, 11:15 go ya go masomepedi- . . . go 27. Paulo o ba boditše, boditše, a bolela le Bantle kua, Baroma, o rile, “Ge Modimo . . .” Bjale, theetšang ge re tswalela go mabaka a kereke! Paulo o rile, “Ge . . . Modimo ga se a tsebafa mohlare wa setlogo, eupša a o ripa ka baka la gosedumele.”

263 A yeo ke nnete? Ke eng e ba hloletšego go ripša? Gobane ba ganne pentecost. A yeo ke nnete? Ka Letšatši la Pentecost ba dirile metlae le go hlapaola Moya wo Mokgethwa.

264 Ge Jesu a be a le mo lefaseng, O rile . . . Ba biditše—Mmiditše, “Beletsebubu,” ba rile “O be a le diabolo,” gomme “Yena ke mmolelelamahlatse,” e ka ba eng gape.

265 O rile, “Ke a le lebalela bakeng sa seo, eupša ge Moya wo Mokgethwa o tllile le se ke la bolela kgahlanong le Wona; gobane ge le boletše kgahlanong le Wona, e ka se tsoge ya lebalelwa lena.”

266 Gomme elelwang ge Jesu a romile barutiwa ba Gagwe, “E sego go ya go Bantle.” A yeo ke nnete? “Eupša eyang bokaone go dinku tše di lahlegilego tša Israele.”

267 Ba ikahlotše bjang bonabeng? Ka go hlapaola Moya wo Mokgethwa, ba bitša Moya wa Modimo “selo sa gosehlweke.” Ba dirile metlae ka Yena ge ba be ba bina ka Moya, le go ya pele, ka Letšatši la Pentecost. Toropokgolo yela ya go swana, ba dirile metlae ka Wona, Titus o ba bolaile ka kua gomme madi a bona a elela ka ntle ka tsela ya kgoro. Ba ja bana ba bona beng, le se sengwe le se sengwe, ka go ngwagakgolo wola. Gomme yeo ke nnete. Setee sa ditšhaba tše kgolokgolo tša lefase sa ba fasefase, gomme sa šwalalana go ya go ye nngw- . . . diphefo tše nne tša lefase. Ka baka la gore gobaneng? Gosedumele! Gomme yeo e be e le kutu ya setlogo, mohlare wa setlogo, Israele.

268 Gomme a Paulo ga a bolele kua? Ke mang a nago le Lengwalo thwi fao? O le hweditše, Pat? Emelela gomme o bale go tloga go ya 15 go fihla temana ya 27.

[Ngwanešu Pat o a bala: *Gobane ge go lahlwa ga bona e le go boelanya lefase, go amogelwa ga bona—ga bona go tla ba eng, eupša bophelo go tšwa lehung?*—Mor.]

[*Gobane ge thakangwaga e le ye kgethwa, hlama le yona e tla ba ye kgethwa: gomme ge modu e le wo mokgethwa, le makala a bjalo.*]

[Gomme ge a mangwe a makala a robja, gomme wena, o le mohlare wa mohlware wa lešoka, o ile wa hlomesetšwa ka gare magareng ga wona, gomme le wona wa tšea karolo go modu le makhura a mohlare wa mohlware;]

[O se ikgantšhe wenamong kgahlanong le makala. Eupša ge o ikgantšha, ga o rwale modu, eupša modu o rwele wena.]

[Wena o ka re gona, Makala a robilwe, gore nna ke hlomesetšwe ka gare.]

[Gabotse; ka baka la gosedumele a robilwe, . . .—Mor.]  
Theetšang, “Gosedumele!” Go lokile, eya pele.

[. . . eupša wena o ema ka tumelo. O se be le monagano wa godimo, eupša boifa:—Mor.]

[Gobane ge Modimo a se a tsebafa makala a tlhago, hlokomela gore a ka se go tsebafle le wena.]

[Ka gona bona go loka le bošoro bja Modimo: go bona ba ba welego, bošoro; eupša go wena, go loka, ge o tšwelapele ka go go loka ga Gagwe: go sego bjalo le wena o tla ripša.]

[Gomme le bona gape, ge ba sa dule ka gosedumeleng, ba tla hlomesetšwa ka gare: gobane Modimo o kgona go ba hlomesetša ka gare gape.]

[Gobane ge o ripilwe go tloga go mohlare wa mohlware wo e lego wa lešoka ka tlhago, gomme o ile wa hlomesetšwa thulanong le tlhago ka go mohlare wa mohlware wo mobotse: ke bontši gakaakang mo ba ba tlogo, ba e lego makala a tlhago, ba tla hlomesetšwa ka go mohlare wa mohlware wa bona beng?] Mmm.

[Gobane ga ke rate, baena, gore le hloke tsebo ya sephiri se, go sego bjalo le tla ba bohlale ka dikgopolong tša lena beng; gore bofofu ka seripa bo diregile go Israele, go fihla motlalo wa Bantle o etla ka gare.]

[Gomme kafao Israele yohle e tla phološwa: bjalo ka ge go ngwadilwe, Molopolodi o tla tla a etšwa Tsione, gomme o tla tloša gohlokamodimo ga Jakobo:]

[Gobane ye ke kgwerano ya ka go bona, ge Ke tla tloša dibe tša bona.]

<sup>269</sup> A le a E hwetša? Paulo o rile, “Ge Israele e tlile godimo gomme e bone maswao mo a Moya wo Mokgethwa, gomme e ripilwe. . .” Elelwang, gobane ba ganne molaetša wa Paulo (kolobetšo Leineng la Jesu, tshokologo le kolobetšo Leineng la Jesu, maswao le matete a latela badumedi), gomme ba E ganne. Gomme ba rile:

. . . bonang, re boela go Bantle.

270 A yeo ke nnete? A re boneng, ke a dumela e be e le ka . . . moo la mathomo ba biditšwego Bakriste, e bile ka Efeso, Go lokile, Antioko.

271 Bjale—bjale, ge—ge mohlare wa mathomo e bile wo mokgethwa, makala a wona a makgethwa, mohlare wa setlogo, gomme gobane ga se ba dumela Molaetša wa Pentecostal wo Paulo a bego a o rera (A go bjalo?), Modimo o ba ripile gomme o tšere mohlare wa mohlware wa lešoka (e bego e le Bantle, rena) gomme a re hlomesetša ka gare gore re kgone go phela go tšwa leka- . . . setlabele sa mohlare woo.

272 Bjale, ke bontši gakaakang go feta ka go letšatši le ge re gana Molaetša wa Pentecostal wo o tlilego fase go kgabola mabaka a kereke, ke bontši gakaakang go feta mo Modimo a kgonago go tšea mohlare wola wa kgale wa lešoka go tloga go wona, go le bjalo, gomme a dumelela le lengwe go tsena ka gare? Gobane o tla O gana, ka baka la gosedumele. Bjale tswalanya yeo le thuto mosong wo. Le tseba mo re emego bjale, a ga le? Re mo nakong ya bofelo bakeng sa go tšewa ga Kereke ya Bantle, Tlhatlogo bakeng sa Yona; le go gorošwa ka gare ga Moya wo Mokgethwa go tla godimo ga Bajuda, le Jesu go itira Yenamong go tsebja, go swaya ba dikete tše makgolonne le masomenne nne. Ke lena fao. Go tliša morago mohlare wa setlogo (morago ka go Tšhegofatšo) ka go Israele gape.

273 Jesu ga a ye go ema ka ntle ga mojako wa gago le go kokota nako yohle. Go tla ba le nako mo A tla tenegago gomme a retologa a tloga, nako yeo o tla kokota eupša o ka se tsoge wa Mo hwetša. E tla ge e sa le nako. E tla ge go sa le go kokota. O se ke wa itšimeletša ka le ge e ka ba eng go fetwa ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa boka ba o hweditše ka Pentecost, ka mohuta wa go swana wa kolobetšo ya meetse, dilo tša go swana tše ba di dirilego kua. O se ke wa dumelela selo go bea le ge e ka ba eng ka pelong ya gago go fetwa ke seo.

274 Bjale, go lena bagwera ba ka ba Katoliki, anke ke le botšeng se sengwe, le dumela go kgarebe Maria. Kgarebe Maria, e le mmago Jesu Kriste, o ile a swanela go ya godimo go Pentecost le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, gomme o ile a itshwara boka motho wa go tagwa. O be a le magareng ga bona ba lekgolo masompedi, ba bilego le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, a bolela ka maleme la go itshwara boka mosadi wa go tagwa ntle kua, ka fase ga Moya wa Modimo. Gomme ge kgarebe Maria a ile a swanelwa ke go dira seo gore a tsene ka Letagong, re ya go tsena bjang ka go Lona, e ka ba eng go fetwa ke seo? Naganang ka yona. Yeo ke nnete.

275 Mabaptist . . . Moreri yola wa Baptist morago mo o nyaka go ba le nnete gore e boditšwe Mabaptist le bona. Yeo ke ya le ge e ka ba mang, ga go kgathale ke mang.

276 Kafao go no tšoena kereke le go bolela thutotumelo, le go ya kerekeng Lamorena le lengwe le le lengwe mosong, go ka se dire tshetlana e tee ya botse. Le no dira fela dikwero go Modimo. E ba gore o ba Mokriste wa kgonthe goba o se ke wa dira selo le gatee. Fiša goba o tonye. E ba gore o ba ka ntle . . . Gobane o ka se kgone go ba . . . Ga se wa ke wa tsoge wa bona nonyana ye ntsho tšhweu, ga se wa ke wa tsoge wa bona motho wa letagwa mohlapogelwa, ga se wa ke wa tsoge wa bona modiradibemokgethwa. Aowa, ga o dire, ga ba ba dire. E ba gore o tladišwe ka Moya wo Mokgethwa gomme Modimo o phela ka go wena, goba ga se wa tlatšwa le gatee. O—o tladišwe goba ga se wa tlatšwa.

277 Kafao o swanetše—o swanetše go elelwa gore Jesu o eme mojako wa gago, gomme elelwang tshepišo ya Modimo mo gore O tla dira ka matšatšing a a mafelelo. Ka baka la eng? Go gana. Ke eng e hloletšego Israele go ripša, mohlare wa setlogo? Gobane ba ganne Molaetša wa Pentecostal wa Paulo. Gomme a le a dumela le ke lebaka la kereke la mafelelo? Beibele e boletše bjalo! Gomme o re go ya go direga eng go bona? Ba ya go ripša gobane ba ganne Molaetša wa Pentecostal, gomme ka gona Modimo o tla boela gape go Bajuda.

278 Gomme Israele yohle nako yeo e tla phološwa, gobane O tla ba tšea bjalo ka setšhaba, e sego bjalo ka motho ka motho. Eupša go wena le nna ke motho ka motho, gobane O tla go Bajuda . . . Ditiro, ka go Puku ya Ditiro, O tlile go Bantle le go tšea “batho go tšwa go Bantle bakeng sa Leina la Gagwe,” Monyalwa wa Gagwe. “Motho,” yo motee mo, yo motee kua, yo motee godimo kua, gomme O mekamekana le rena bjalo ka batho ka batho, go sa kgathale morafe, thutotumelo, goba mmala. O mekamekana le rena bjalo ka motho ka motho, ke sehlophamatšoba sa Gagwe se A tla se beago godimo ga aletara ya Gagwe. Eupša ge e le Bajuda, ka mehla O mekamekana le Israele bjalo ka setšhaba, ke bona setšhaba sa batho, setšhaba sa Gagwe.

279 Ke thabile bošegong bjo gore re na le Molaetša wo. Gomme ke thabile kudu gore le tsenetše, gomme tsenelo ya lena e le bogilwe kudu ke nna. Ke leboga kudu go Ramaatlakamoka Modimo bakeng sa Gagwe go ntumelela go bona se ke se bonego, le go kgona go neela go kereke ye, gomme bjale O tlogile pelong ya ka. Gobane nako ye nngwe Moya wo Mokgethwa o šogane le pelo ya ka, ga se nke ke kgona go O hlohlora, ke ile ka no swanela go ya le Wona.

Go ne dilo tše pedi ke ikwelago go etelelwapele go di dira.

280 Go ya Shreveport, Louisiana, bakeng sa kopano le Ngwanešu Moore. Gomme mosadimogatša wa ka a dutšego fale a ka kgona go le botša. Lebaka la dibeke ke nyakile ke llile, “Ke nyaka go ya Shreveport. *Gobaneng?*” Gomme e ka ba mang a bego a le kua Shreveport o a tseba *gobaneng* bjale. Ga se ba tsoge ba bona goba ba kwa e ka ba eng boka sona. Bareri ba etšwa mogohle,

Mabaptist le mehuta ya go fapana. Monna yo motee o rile o thomile, a bea seatla sa gagwe godimo ga lepokisi la aese, gomme Moya wo Mokgethwa wa tla godimo ga gagwe le go re, “Eya Shreveport, Louisiana, o tla botšwa sona kua se o tla se dirago.” O mmoditše leina la ka le moo a tla hwetšago. . . O rile, “O tla go botša o dire ng.”

281 Ke rile, “Mogobe o bulegile ka fase ga materapo. O hloka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Gomme fao. . .

282 Kafao dilo boka tšeo, batho ba bolela, le—le diprofeto le dilo tša go akanyetšapele dilo tše di diregilego thwi fao magareng ga rena.

283 Morago ke rile, “Ke swanetše go ya Jeffersonville le go ngwala puku ye, gobane ga ke tsebe ke na le botelele bjo bokae go ba mo. Eupša ge ke hlagiša Le gomme La ya go ngwalwa, morago ga ge ke sepetše Mantšu a tla phela go ya pele.” Ke na le histori e ngwadilwe fase ye e tla yago ka pukung. Gomme ke tla mo go e tliša pele ga kereke go hwetša tšhušumetšo ya Moya wo Mokgethwa, gobane ke be ke sa tsebe dilo tše nnamong. Yeo ke therešo. Yeo e Leineng la Morena, ke therešo, “Ke be ke sa ba tsebe.”

284 Bjale ke ikwela ke lokolotšwe, ke ikwela gore Modimo o re tlišeditše Molaetša. Ke a dumela gore re bofelong bja tsela, ke a dumela gore iri e mo bakeng sa ponagatšo ya Modimo go dirwa go tsebja magareng ga rena. Gomme ga ke tsebe e tla ba botelele bjo bokae, eupša iri ka pejana e kgauswi.

285 Re tla be re lebeletše yo mogolo yola go tsoga. A ka no tla ka letšatšing la ka, a ka no tla ka letšatšing le leswa, ga ke tsebe. A ka no ba a le thwi magareng ga rena bjale, ga re kgone go bolela. Moya wo Mokgethwa o mo go re etapele go fihla nako yeo, ka gona ge moetapele yo a tla re tšeela mošola o tla be a sa tloiditšwe ke Moya wo Mokgethwa; e—e Eliya o tla dira, ka nnete, yo a tla tlogo. Eupša o tla ba moetapele yo a tla bušetšago dipelo tša bana, goba, dipelo tša bana morago go Molaetša wa Tate, morago go Molaetša wa Tate wa rena wa Legodimong ka Letšatši la Pentecost ge A tšholletše Moya wa Gagwe ntle.

286 Woo mothalo wo monnyane wola, ke o tlišitše feela kgauswiuswi ka mo ke kgonnego ka histori ya Beibele, le go laetša gore selo sela se tlile thwi go theoga go kgabola mabaka a kereke, gomme ke sona lehono, se laeditšego gore dikereke tša maina ke thogako pele ga Modimo. Ke a holofela seo se dutše ka menaganong ya lena, ka Beibele, ka ditiro tša baapostola, ka histori le tšohle. Yeo. . .

287 Gomme ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba nako ye nngwe yeo Modimo a kilego a kगतlofatša Kereke ya Gagwe. Mmago dikereke tša go kगतlofatšwa ke tlhatlamano ya Katoliki ya Roma. Kereke ya Katoliki ya Roma, ke mmago mekgatlo. Gomme ka pejana ge tsošeletšo e šwahlela ka gare ka go sehlopha sa

Protestant e ka ba sefe, ba ya moragorago le go dira selo sa go swana. Gomme Beibele e rile, “O be a le seotswa. Gomme yena, o bile le barwedi e bego e le dikereke go tšwa go yena.” Di be di swanetše go ba basadi, go ba bommalegogwana. Šoo yena. Kafao re beakanya . . .

<sup>288</sup> Eupša gape O boletše se, “Se boife, mohlape wo monnyane, ke thato botse ya Tate go le fa Mmušo.” Kafao anke bohle, ka letšatši leo, lena Mamethodist, Mabaptist, e ka ba eng le lego yona, “Mang kapa mang a tla bulago lemati, Ke tla tsena ka gare le go lalela le yena.”

<sup>289</sup> Anke re balwe, baena ba ka, dikgaetšedi tša ka, anke re balwe mohlape wo monnyane wola ka letšatši leo. Anke re be karolo ya mohlape wo monnyane wola wo o tla bego o letile ge A etla, ge A etla go o topa go kgabaganya lefase. Gobane tliša—tliša Tlhatlogo e tla ba lefasetšekelele. “Go tla be go le ba babedi malaong, Ke tla tšea yo motee; ba babedi ka tšhemong, Ke tla tšea yo motee.” Go a laetša e tla be e le bošego ka lehlakoreng le tee la lefase le mosegare ka go le lengwe, le a bona. Kafao, ke, “Ba babedi ba tla be ba le malaong, ba babedi ba tla be ba le ka tšhemong,” le a bona, “Ke tla tšea yo motee wo go bangwe le bangwe.”

<sup>290</sup> Gomme bjalo ka ge ke boletše mosong wo, o tla be o otlela go theoga tsela a mangwe a matšatši a, o bolela le mme, gomme o tla lebelela go dikologa, o tla be a sepetše. O tla be o dutše tafoleng, o enwa kofi ya gago—ya gago goba o eja difihlolo tša gago, goba—goba se sengwe, gomme selo sa pele o a tseba, o tla lebelela tikologong gomme papa ga a sa le fao gape. Yeo ke therešo tlwa. E a tla, gomme ga re tsebe nako mang. Eupša selo sa yona ke, ge go fedile gona go fedile, gona ga go selo gape o ka kgonago go se dira ka yona. O re, “Ke kwele seo nako ye telele.” Eupša o ya go se kwa lekga la mafelelo. Yeo ke nnete. E ya go direga gobane Ke Lentšu la Morena. Gomme, elelwang, a Le kile la šitwa nako e ka ba efe go kgabola mašego a a seswai a ke bego ke rera? Eupša se—se Jesu a se boletšego mo, se tlile sa phethega, le go dira lebaka la kereke le lengwe le le lengwe feela tlwa.

<sup>291</sup> Gomme re bona lebaka le la kereke thwi ka go yona, le gona ka go yona iri. Ebile le mosong wo, ka go kayeng dikgarebe, yona nako ye kgarebe ya go robala . . . Bjale, le a elelwa, Beibele e boletše gore kgarebe ya go robala . . . ge mokgoši o hlabja, “Bonang, Monyadi o a tla,” go tla ga Morena, go rerwa ga Lentšu. Gomme ka gona go diregile eng? “Nako e fihlile, dipomo tša athomo le se sengwe le se sengwe di komana,” bareri ba kitimela ka mekgotheng ba thoma go goeletša Molaetša.

<sup>292</sup> Gomme ka pejana ge ba dira, kereke ye kgolo nako yeo, kgarebe ya go robala, e rile, “Aa, re bile Presbyterian nako ye telele, mohlomongwe re tla dula le go hwetša. Ee, le a tseba, ke a dumela re hloka Moya wo Mokgethwa.” Gomme ba ngwala



dipapetlanatshedimoši le se sengwe le se sengwe ka Wona bjale, ba a thoma. Gomme ba rile, “A le ka re fa wo mongwe wa Wona?”

Gomme ba rile, “Aowa, re no ba le go lekanela bakeng sa renabeng.”

<sup>293</sup> Kafao ge ba ile go hwetša Moya wo Mokgethwa, ba ile go rapela, boka dikereke, dikereke tše kgolo tše kaone di dira lehono, mekgatlo. Ge ba ile go hwetša Oli, Monyadi o tlile. Kafao ba leka go O hwetša gonabjale, dikereke tše kgolo, mekgatlo, dikopano tše kgolo tša ditšhabatšhaba ka Wona ka go—ka go dikereke tše di kगतlofaditšwego, ba re, “Re swanetše go boela morago go Tšhegofatšo ya Pentecostal. Re swanetše go ba le bafodiši ba bakgethwa ka kerekeng. Re swanetše go ba le diboledi ka maleme. Re swanetše go ba le bahlatholli ba maleme. Re swanetše go ba le dimpho tšohle tše tša moya ka kerekeng ya rena, gomme re ya go no swanela ke go thoma dikopano le go thoma go e dira.” Ba ba le dikhansele, di thomile go e dira. Ge ba sa ile go e dira, ke ka go yona nako yeo mo Monyadi a tlilego le go tšea bao ba bego ba ne Oli ka maboneng a bona, gomme ba fulara.

<sup>294</sup> Morago ba tlile, gomme go diregile eng? Ba ile ba lahlelwa leswiswing la ntlentle (sebaka sa Tlaišego ye Kgolo) mo go tla bago go lla le go golola le ditsikitlano tša meno, mola Monyalwa a le Legodimong. Oo, nna!

<sup>295</sup> Ka gona bofelong bja mengwaga yeo ye meraro le seripa, O tla tla boka Josefa a dirile gomme a itsebiša Yenamong go baena ba Gagwe. Go tla hlola go lla mogohle, gomme ba tla re . . . Ba tla aroganya malapa a bona, gomme ba lla le—le go re, “O tšere kae wona mabadi?” Gomme—gomme bahlabi . . . bona ba ba Mo hlabilego ba tla Mmona, gomme O tla itsebiša Yenamong go baena ba Gagwe.

<sup>296</sup> Bjale O leka go itsebiša Yenamong go Kereke ya Gagwe, gomme ba Mo kgoromeleditše ntle. Gomme O sa eme, o a kokota, o re, “A go sa na le yo mongwe gape ka moo? Yo a tla bulago gomme a Ntumelela go tsena le go bolela le wena?”

<sup>297</sup> Oo, ke thabile, ke thabile kudu gore e ka ba . . . mengwaga ye mentši ya go feta, tikologong ya mengwaga ye masomepedi seswai ya go feta, ke ikwetše mokokoto woo pelong ya ka. Gomme ke . . . O tlile ka gare, e sa le ke no lalala le Yena gomme Yena le nna ge e sa le go tloga fao. Gomme ke amogetše Tšhegofatšo ya Pentecostal, ke amogetše Moya wo Mokgethwa.

<sup>298</sup> Ke kolobeditšwe Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša ka, nako e nnoši nkilego ka kolobetšwa bophelong bja ka, e bile gatee. Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, ga go yo a kgonnego go mpotša go ne Badimo ba bararo. Aowa, o be o ka se kgone go katela seo go theoga mogolong wa ka. O ka se kgone go e neela e ka ba mang yo a tsebago e ka ba . . . a tsebago gore Modimo ke mang. Yeo ke nnete. Kafao ge ke be

ke kolobetša . . . moreri wa Baptist o nkolobeditše. Ke rile, “Ke nyaka go kolobetšwa Leineng la Morena Jesu Kriste.” Ngak. Roy E. Davis o nkolobeditše Leineng la Morena Jesu Kriste ge ke be ke sa no ba mošemane. Le a bona? Yeo ke nnete. Kafao ke—ke a e dumela, ke dutše le yona, gomme ke a tseba ke Therešo. Ke Lentšu la Modimo la Gosafelego. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete.

Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo mongwe wa bona.

Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona;  
Ke yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Le ge batho ba ba ka se rutege go ba,  
Goba go ikgantšha ka botsebalegi bja lefase,  
Bona bohle ba amogetše Pentecost ya bona,  
Ba kolobeditšwe ka Leina la Jesu;  
Gomme ba botša bjale, bobedi kgole le  
bopapetla,  
Maatla a Gagwe le bjale a sa swana,  
Ke thabile bjang gore ke kgona gore ke nna yo  
mongwe wa . . .

299 A o thabile? Ge o le, phagamiša seatla sa gago.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona;

(Gatee ge o eba wa Gagwe o tla ba ka godimo ga sebe,  
Leineng la Jesu Kriste.)

Etlā, ngwanešu wa ka, nyaka tšhegofatšo ye  
Yeo e tla go hlwekiša pelo ya gago go sebe,  
Yeo e tla thomago dipele tša lethabo go lla  
Gomme e tla tšwelapele e laumiša soulo ya  
gago,;  
Oo, go a swa bjale fase ka pelong,  
Oo, letago go leina la Gagwe,  
Gomme ke thabile bjang gore ke kgona gore ke  
nna yo mongwe wa bona.

Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona gore ke nna yo  
mongwe wa bona, Haleluya;  
Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
mongwe wa bona.

Ba be ba kopane ka kamoreng ya godimodimo,  
 Bohle ba rapela ka leina la Gagwe,  
 Ba be ba kolobeditšwe ka Moya wo  
 Mokgethwa,  
 Gomme maatla bakeng sa tirelo a tlile;  
 Bjale seo A se diretšego bona tšatši lela  
 O tla go direla go swana,  
 Ke thabile gore ke kgona go re . . .

300 Bjale a re šikinyeng diatla, pele, morago, le go dikologa.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona;

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

Oo, yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona;

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona;

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,  
 Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo  
 mongwe wa bona.

A ga wa thaba o yo mongwe wa bona? [Phuthego e a araba,  
 “Ee! Amene! Haleluya!”—Mor.] Ke rata seo. Sehlopha sa lešata.

301 Ššš! Ššš! [Ngwanešu o bolela ka leleme le lengwe. Ngwanešu  
 o fa tlhathollo—Mor.] Re Go leboga bjang, Tate, bakeng sa  
 bobotse bja Gago le dikgaogelo go rena, bona ba go se be le  
 maswanedi. Go nagana gore O tla tiišetša Molaetša wa Gago  
 bjale, Morena, o tshepišitšwego batho. Ke a rapela, Modimo, gore  
 dikgaogelo tša Gago di khutše godimo ga bona.

302 Ge go ka ba e ka ba mang mo yo a sa Mo tsebe go bjalo ka  
 Mophološi, le tla nyaka go Mo hwetša gonabjale ka dipelong tša  
 lena bjalo ka Mophološi, a le ka emelela ka maoto a lena mola  
 re sa neelana ka thapelo bakeng sa lena? O boletše gore O tla . . .  
 o dirile Molaetša wo kua gomme O nyakile go tiišetša Lentšu la  
 Gagwe go lena. Ge go na le yo mongwe mo yo a sa Mo tsebe go  
 gomme a se a amogela Moya wa Gagwe, O bolela le wena.

303 Go lokile, yo motee yola morago kua. A o ka no  
 emelela ka maoto a gago, ngwanešu? [Ngwanešu o a bolela  
 ka phuthegong—Mor.] O nyaka go kolobetšwa ka Moya wo  
 Mokgethwa, a ke yona, ngwanešu? Modimo a go šegofatše.  
 Emelela moo o lego. A go na le yo mongwe a ka ratago go

phagama le go re, “Ke tla rata go kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa”? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Seo ke se sebotse. E no emelela ka maoto a gago. E no fele o emeletše. A go ka ba yo mongwe gape yo a ka ratago go amogela Moya wo Mokgethwa gomme a kolobetšwe, a ratago go gopolwa ka dithapelong tša rena gonabjale, go kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa? A go na le yo mongwe, pele ke bolela se ke itokišetšago go se bolela, a tla ratago go akaretšwa?

Oo, a o ka balwa bjalo ka yo mongwe wa lešaka  
la Gagwe? (A o ka e dira?)  
Hloka sepatso bokagare, eba o šeditše le go leta  
go bona ponagalo yela;  
O tla gape.

<sup>304</sup> O tla gape. A o tla nyaka go ba lenaba la Gagwe goba a o tla nyaka go ba ngwana wa Gagwe? Modimo wa go befelwa mosong wola, A ka se lemoge selo eupša Madi a Jesu. A ka se tsoge. . . Boleloko bja kereke ya gago bo ka se be selo go Yena. Ga go selo eupša Madi!

Oo, moela wola o bohlokwa  
Wo o ntirago wo mošweu wa leswele;

Ka go nokologa.

Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago,  
Ga go selo eupša madi a Jesu.

Ke eng e ka hlatswago sebe sa ka?  
Ga go selo eupša madi a Jesu;  
Ke eng e ka ntirago go felela gape?  
Ga go selo eupša madi a Jesu.

Oo, moela ke wo bohlokwa  
Wo o ntirago wo mošweu wa leswele;  
Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago,  
Ga go selo eupša madi a Jesu.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama  
pina—Mor.]

Ga go selo eupša Madi a Jesu;  
Ye ke toko yohle ya ka,  
Ga go selo eupša madi a Jesu.

A go na le a yo mongwe?

Oo, wo bohlokwa ke . . . (Ga go se se ka kgonago  
go ema, ngwanešu, kgaetšedi. Lefase le a  
nwelela, le ile!)

. . . wa leswele;  
Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago,  
Ga go selo eupša Madi a Jesu.

<sup>305</sup> Ka go nokologa, Teddy, ge o ka rata, “Go Na Le Mothopo O Tladitšwe Ka Madi, a ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele.”

306 Bjale, bagwera, lena ba le emeletšego ka maoto lena le—le lekago go amogela bobose bja Morena Jesu. Beibele ya go swana ye e re botšago gore dilo tše di tla direga, e di tlišitše go phethega feela tlwa ka tsela ye A e tshepišitšego. “Bjale, tshepišo” go boletše Petro “ke ya lena le bana ba lena le go bona ba ba lego kgole, ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.”

307 Le emeletše gobane le nyaka tšhegofatšo ya Modimo godimo ga lena. Gomme bjalo ka mohlanka wa Gagwe, ke a le rapelela, ke a rapela gore Modimo o tla le fa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme ke a makala ge eba o ka dira se ka pelong ya gago, ge o hlokofetše, ge o ka dira tshepišo ye go Modimo: “Modimo, nna, go tloga nako ye, ke emeletše ka maoto, ke nyaka kolobetšo ye ya Moya wo Mokgethwa, ke tla rapela kgafetša le go leta go fihla O ntlatša ka Moya wo Mokgethwa.” A le ka dira tshepišo yeo go Modimo ka go phagamiša diatla tša lena? “Ke tla rapela kgafetša, kgafetša, go fihla O ntlatša ka bobose le bobotse bja Moya.”

Ke neela thapelo ya ka bakeng sa lena bjale ge re inamiša dihlogo tša rena:

308 Tate wa rena wa Legodimong, ke bona diala tša Bogona bja Gago. Ba a tseba gore Mantšu a ke therešo gobane ke a Gago. Ba a tseba gore a filwe ke Moya wo Mokgethwa, gobane ke wona Lentšu la Modimo. Gomme ba kgodišegile gore ba a Go hloka, gore ba hloka bobose bja Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja bona go ba maatla a go fenya. “Gomme ba tla amogela maatla go tšwa Godimo,” go amogela maatla go phela bophelo bja Bokriste, go amogela maatla go fenya meleko. Bjalo ka pina ye re bego re sa no opela, “Ba be ba kgobokane ka kamoreng ya godimo le go rapela Leineng la Gagwe, Ba ile ba kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa gomme maatla bakeng sa tirelo a tlile.” Seo ke se ba se nyakago, maatla bakeng sa tirelo go tla godimo ga bona.

309 Ke a Go rapela, Tate, bjalo ka mohlanka wa Gago, bjalo ka ge O ba bone ba phagamišitše diatla tša bona, ba dirile tshepišokano go Wena le go tshepiša gore ba ka se tsoge ba tlogela, ba ka se e beele thoko, eupša ba tla rapela go fihla O ba tlatša, Morena, go karolo ya go kgotsofatša ya Bogona bja Gago bjo Bokgethwa ka bophelong bja bona. Ke neela thapelo ya ka legatong la bona, Morena, bjalo ka mohlanka wa Gago, gore ba tla tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Morena, ke a rapela gore ba ka se tlogele kereke ye go fihla seo se direga, gore ba tla ba thwi fa go fihla soulo ye nngwe le ye nngwe e tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. E fe, Morena.

310 Wena o Modimo, Ramaatlakamoka, O bonagaditšwe ka nameng go tloša dibe tša lefase. O tsogile ka letšatši la boraro, o rotogetše Godimo. Gomme O mo bošegong bjo, ka magareng ga rena, gomme ka leina la Moya wo Mokgethwa. Gomme re

a rapela, Tate, gore Wena, Morena wa rena yo bohlokwa, o tla tlatša yo mongwe le yo mongwe wa bona ka Bowena bja Gago Mong. Gomme anke ba be tšhe—tšhe tšhegofatšo go Mmušo wa Gago le ka go lefase le le tla tlogo. Gomme letšatši le lengwe ge mafelelong O fihlile bofelong bja tsela, e ka no ba lehono gabjale, ga re tsebe e tla ba neng. Eupša anke ke kgone, Morena; go balwa magareng ga bao ba yago ka go Tlhatlogo. Anke ba e be bona ba ba yago ka go Tlhatlogo. Anke motho yo mongwe le yo mongwe, Bogona bjo Bokgethwa le bohle ba ba tladišwego ka Moya, ba e lego ba Modimo, ba ye ka go Tlhatlogo.

<sup>311</sup> Tšeela ba ka gare bošegong, Tate. Ke ba Gago bjale, ke ba neela go Wena. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>312</sup> Bjale ke le nyaka ka moka ga lena ba le emego kgauswi le batho ba, ba le nago le Moya wo Mokgethwa, phagamelang godimo, beang diatla tša lena godimo ga bona.

. . . mothopo o tladišwe ka madi,  
 A ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,  
 Gomme badiradibe ba phonkgela ka tlase ga  
 lefula leo,  
 Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa  
 bona.  
 Ba tlogwa ke patso yohle ya molato wa bona,  
 Ba tlogwa ke patso yohle ya molato wa bona;  
 Gomme badiradibe ba phonkgela ka tlase ga  
 lefula leo,  
 Ba tlogwa ke patso yohle ya molato wa bona.  
 Lehodu le le hwago le ile la thakgala go bona  
 mothopo Woo ka letšatšing la gagwe;  
 Gomme fao anke le nna, le ge ke le mosenyi  
 bjalo ka yena,  
 Ke hlatswe go tloša dibe tšohle tša ka.  
 Ke hlatswe go tloša dibe tšohle tša ka,  
 Ke hlatswe go tloša dibe tšohle tša ka;  
 Gomme badiradibe ba phonkgela ka tlase ga  
 lefula leo,  
 Ke tlogwe ke dibe tšohle tša ka.

<sup>313</sup> Bjale phagamišetšang diatla tša lena go Modimo gomme le Mo fe tumišo. E reng, “Ke a Go leboga, Morena. Ke emelela ka maoto a ka, ke tla Go fa tumišo. Ke tla Go leboga bakeng sa ditšhegofatšo tša Gago, bakeng sa botho bja Gago, le bakeng sa go mpha kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Ke a Go leboga, Morena! Ke a Go leboga, Morena! Go Go lebogeng, morategi Modimo, bakeng sa go re fa . . . O boloka tshepišo ya Gago, O boletše bjalo. Re a Go dumela.

<sup>314</sup> A ga la thaba? E reng, “Tumišang Morena!” Teddy, anke ke . . . gatee feela gape, “Re hwetša batho ba bantši ba ba sa kgonego go kwešiša . . .” *Se Se Swana Le Legodimo Go Nna.*

Re hwetša batho ba bantši ba ba sa kgonego go  
kwešiša  
Gobaneng re thabile le go lokologa;  
Re tsheletše mošola wa Jorodane go ya ka  
nageng ye botse ya Kanana,  
Gomme se se swana le Legodimo go nna.

Oo, se se swana le Legodimo go nna,  
Oo, se se swana le Legodimo go nna;  
Oo, re tsheletše mošola wa Jorodane go ya ka  
nageng ye botse ya Kanana,  
Gomme se se swana le Legodimo go nna.

Oo, ge ke thaba, ke a opela gomme ke a goeela,  
Diabolo ga a Le dumele, ke a bona;  
Eupša ke tladišwe ka Moya, ga go pelaelo,  
Gomme seo ke se e lego bothata ka nna.

Oo, seo ke se . . . Legodimo go nna, (Tumišang  
Modimo!)  
Oo, se se swana le Legodimo go nna;  
Ke tsheletše ka mošola wa Jorodane, go ya ka  
nageng ye botse ya Kanana,  
Gomme se se swana le Legodimo go nna.

<sup>315</sup> A ga e le dire le thabe? Gabotse. Šikinya diatla le yo mongwe,  
e re, “Tumišang Morena!” Se se swana le Legodimo go nna,  
Morena.

Tšea Leina la Jesu le wena,  
Ngwana wa mahloko le madimabe;  
Le tla go fa thabo le khomotšo,  
Le tšee gohle mo o yago.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;  
Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Leineng la Jesu go a inangwa,  
Go wa go ikala maotong a Gagwe,  
Kgoši ya dikgoši Legodimong re tla Mo rweša  
korone,  
Ge leeto la rena le fedile.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!  
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;  
Leina le bohlokwa, O bose bjang! (Bose bjang!)  
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Bjale, ka setu, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe:

. . . leina la Jesu ka mehla,  
Bjalo ka kotse go tšwa molabeng wo mongwe  
le wo mongwe;  
Ge meleko go go dikologa e kgobokana,  
E no hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.  
Leina le bohlokwa, Oo bose bjang!





*LEBAKA LA KEREKE LA LAODIKIA* NST60-1211E  
(The Laodicean Church Age)

TATELANO KA KUTOLLO YA JESU KRISTE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Desemere 11, 1960, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)