

PUKU YA KWANA YA BOPHELO

 Moso wo mobotse, bagwera. E be e le mohuta wa go mmakatša go ba mo lehono. Ke be ke se ka letela go ba mo. Ke be ke eya go ba tlase ka Kentucky. Gomme mogwera morategi kudu wa ka o ile a babja kudu, Ngwanešu wa rena Lyle McSpaddin. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . seemo sa go hwa ka sepetlele. Mdi. Fergerson yoo a bego a fela a etla fa, morwa wa gagwe a ehwa, le yena, ka sepetlele. Gomme kafao ga se ke ye, le go no ba šalela.

² Gomme ka gona Mna. Matheny wa kereke ya Pentecostal ka New Albany, ka Silver Street, feela go feta . . . Ke gare . . . Ke godimo ga Oak le Silver, ke a nagana. Gomme o . . . Ke be ke swanetše go bolela bakeng sa gagwe bosegong bjo, gomme ke mmoditše . . . E khansetše, Laboraro la go feta, le go mmotša gore ke tla leta go fihla ke boa morago go tšwa Indianapolis. Gomme ka gona feela ge ke kitimela ka bookelong maabane, go bona Ngwanešu Lyle, gobaneng, ke kopane le yena. Gomme o rile, “Gabotse, ke a bona ga se o ye.”

Gomme ke rile, “Aowa.”

O rile, “Gabotse, etla pele, bolela, go le bjalo.”

³ Kafao, ke a thanka, Morena ge a rata, ke tla ba tlase kua bosegong bjo, go bolela Ngwanešu Matheny. Gomme, ya, ke mmoditše, gore ge re ile tlase fale, ke be ke eya go ba le tirelo ya phodišo bakeng sa gagwe. Gomme ka mehla ke rata go ikona e ka ba matšatši a mararo pele ga tirelo ya phodišo. Kafao ke mmoditše ke tla bolela, gomme ge e ka ba mang fao, re tla ba rapeleta, go le bjalo, feela mo—mo mothalo wa thapelo wa tlwaelo.

⁴ Bjale, re na le beke e tee gape, beke go tšwa Mošupologo wo o latelago, bjale go fihla ditirelo di thoma ka Cadle Tabernacle ka Indianapolis. Gomme re a tshepa gore Morena o tla re šegofatša godimo kua, ka kopanong ye kgolo ya go fetiša. Bjalo ka ngwana, ka ditetelo tša Krisemose, ke letile tirelo yeo. Ke . . .

⁵ Wena, feela se sengwe ka go direleng Morena, re lapa kudu nako ye nngwe, go fihla go lebega o ka re ga re kgone go ya kgolekgole go itšego. Gomme ka gona ge o khutša godimo, feela letšatši goba a mabedi, go na le se sengwe se a go ratha gomme—gomme o no swanelo go ya gape. Kafao, lehono, re fa bakeng sa morero o tee, woo ke, go hlankela Morena.

⁶ Gomme feela pele re eba le thapelo le palo ya Lentšu, ke nyaka go kgopela tshwarelo phatlalatša go Ngwanešu Neville. Ke . . . Maabane, ke dutše gae go tšwa tlase ka Kentucky, maabane, ka morero, go mo rerela kgašong. Mokibelo wa go latela, gomme Modimo a rata, gomme Ngwanešu Neville a rata,

ke nyaka go bolela go kgašo ya mosong Mokibelo wa go latela, bakeng sa Ngwanešu Neville.

⁷ Gomme kafao, o bile mogau kudu go ntshwarela, gabonolo. O rile... Ke a thanka ke mo gabile, gomme ke yo mongwe wa mathaka ao a kgonago... Nka kgona go fetiša theto morago, gomme, "Go letela yo mongwe." Gomme se se ntsotisitšego se be se le pele mosong wola ge ba mpileditše go Ngwanešu Lyle le bona, ka New Albany. Gomme ke... E bile feela e ka ba metsotsotso ye lesome go iri ya senyane, gomme ke rile, "Oo, ke be ke swanetše go ba go kgašo yela mo metsotsong ye lesome." Gomme mo, nna ka Jeffersonville, yena tlase kua a ntetetše. Kafao ke...

⁸ Ngwanešu Wood o mmiditše maabane, gomme ke naganne ke tla dira Ngwanešu Wood a kgopelele tshwarelo pele, le a tseba. Kafao o nno e otla go ntira go bolela mosong wo, go tla tlase. Kafao re be re le fa. Gomme kafao o... re...

⁹ Re tshepa gore—gore Modimo o tla—o tla ba ka go ditirelo tša rena. Ga ke na le selo se breakantswegopele; ebile ga ke tsebe ke thome kae ka Lengwalong; ke nno topa Beibele ya ka dinakwana di se kae tša go feta, le go kitimela tlase. Ke ile ka swanelia go hwetša Beibele ya ka ya Collins, gobane e ne mongwalo wo mogolwane gannyane.

¹⁰ Nna! Ke fetile masomenne, le a tseba. Kafao, ge o fihla bogolo bja mengwaga ye masomenne, e ka ba eng kgauswi le wena, ga o e bone boka o be o dira, o a tseba. Ke ba bakae ba tsebago seo go ba therešo? Ya. Ee, mohlomphegi.

¹¹ Fa e se kgale botelele, ke naganne, "E re, go ne se sengwe sa phošo ka nna, Ga ke kgone go apara galase ye tala goba galase ye tsothwa." Ga se nke ke kgona; go ntira ke sellege ka mogodung wa ka. Kafao ke rile, "Go ne se sengwe sa phošo." Ke biditše Ngk. Adair, gomme ke rile, "Ngk, ke efe ya mmala... A o ka kgona go lekola mahlo a ka, mpotše ke mmala ofe wa digalase ke swanetše go ba le ona?"

¹² O rile, "Nna, nka no go botša ke eng." O rile, "Ke tla go botša. Ke tla no go romela godimo ka Louisville, go ngaka tsoko ya go ikgetha kua, ka yeo."

¹³ "Gabotse," ke rile, "ga ke nyake tlhahlobo ya leihlo." Ke rile, "Ke na le mahlo a mabotse. Ke kgona go ema le go bona moriri o robetše lebatong."

¹⁴ O rile, "Eupša, bokaonana a go fe tlhahlofo, go le bjalo, gomme o tla go botša ke mmala ofe o swanetše go ba le ona."

¹⁵ Kafao, ke ile godimo kua. Gomme, go tla go hwetša, o be a le ngwanešu wa Mokriste, a nyaka go ya morago Afrika le nna le go dira dikaro. O rile, "Bjale, bona badudi ba setlogo ba arogile kudu, o a bona." O rile, "Ba ka se dumelele thipa go ripa godimo ga bona." Eupša ba a go rata. "Gomme ke nyaka go fa dikgwedi tše tshela tša tirelo ya mahala, ya go tše khataraka le dilo boka

tšeо, bakeng sa badudi ba setlogo.” Gomme o rile, “Ge o eya mošola,” o rile, “ke tla rata go fa dikgwedi tše tshela tša bophelo bja ka go tirelo ya Morena.”

Ke rile, “Ngk, a o dumela go phodišo Kgethwa?” O rile, “Lentšu le lengwe le le lengwe la yona.”

¹⁶ Gomme o mphile bopaki, e ka ba nako ye nngwe ge . . . O be a le makgone wa mogolo le leihlo. O rile ba mmiditše. Lesea le lennyane le meditše ye nngwe ya dinakana tšela, gomme ya petela ka mogolong wa gagwe. O rile, “Ke ile kua, gomme lesaea le be le no sepela. Ba le kitimišeditše bookelong. Go be go se selo o bego o ka kgona go se dira.” O rile, “Ke be ke sa tsebe ke dire eng. Kafao,” o rile, “ke nno, go nyakile, ka gatela ntle ga kamora, gomme ke rile, ‘Morategi Tate wa Legodimong, nthuše go tseba ka mokgwa wo mongwe ke dire eng bakeng sa lesea lela la go šokiša. Le a hwa. Gomme nka se kgone go hwetša selo tikologong ya lona, go e swara, gomme ga ke tsebe ke dire eng.’” Gomme o rile, “Lesea le ile, ‘Uh!’ Gomme nakana ya fofela ntle godimo ga lebato. Kafao,” o rile, “nka kgona bjang go tlogela go dumela?” Thapelo e fetola dilo. Yeo ke nneta. Kafao, o mpoditše. Re dutše fale le go bolela lebakana le lennyane.

¹⁷ Gomme o be a na le ye nnyane yela, kamora ya leswiswi, o be a na le selo se sennyane se etla godimo kua, gomme ke bone lebone le lennyane le lehubedu. O rile, “A o kgona go bala leo?”

¹⁸ Ke e bona e rile masomepedi-masomepedi. Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke be ke kgona go e bala, ka tsela ye nngwe le ye nngwe, masomepedi-masomepedi. Morago a bea lesometlhano-lesometlhano, ke be ke kgona go e bala. Gomme lesome-lesome, ke be ke kgona go e bala.

¹⁹ O rile, “Gabotse, ga go phošo ye ntši kudu ka mahlo a gago.” Ka gona o beile sekoupo se sennyane ntle mo, ka . . . O rile, “Mpalele seo.” Gomme ke a e lemoga, ke be ke kgona go e bala gabotse. O tšwetše pele a etla kgauswana, kgauswana. Ke thoma go nokologa godimo ga palo ya ka. Ge a fihlile e ka ba ka mokgwa wo, ke tlogetše. O rile, “Ke tla go botša, pele ke go botšiša. O fetile masomenne.”

Ke rile, “Ya. Yeo ke nneta.” Ke rile, “Ke masomenne tlhano.”

²⁰ Gomme o rile—o rile, “Gabotse, ge monna a feta masomenne . . .” O rile, “Ga ke bone ka fao o fetago le yona botelele bjo.” O rile, “Go no swana le moriri wa gago o ba wo mopududu, letlalo la gago le ba le mašošo, meriri e tla ka ditsebeng tša gago, le go ya pele.” Mna. Egan a ka go botša seo, bjalo ka mokeri. “Gomme ge o feta bogolo bja mengwaga ye masomenne,” o rile, “dintaka tša gago di a hunyela gomme di ka se ahlame.” O rile, “Bjale ke tla go botša mokgwa wa go e dira. Gabotse, bjale, o ponya mahlo a gago kgauswi ka kgonthe mmogo, le go bala seo.”

²¹ Gabotse, ngwanešu, nka kgona go e bala, ge e be e le bokgauswi *bjoo* le nna, go ponya mahlo a ka. Bea diatla tša ka ka mokgwa *woo*, gomme ka dira telesekoupo ye sennyane, boka, o ka se bala. Ga se selo sa phošo ka mahlo a gago. E no ba tlhago, bogolo bja mengwaga ye masomenne, batho ba swanetše go apara galase tša go bala.

²² Gomme kafao o nyakile go ntirela tše dingwe. Gomme, gabotse, o dirile. Eupša ga—ga se nke ka ke ka rata dilo, le a bona. Gomme ka—ka mehla ga se ka ke ka nagana ka tšona, gomme ke badile nako ye nngwe. Gomme, eupša, ke sa tšo ikhweletša Beibebe ya Collins, yeo e lego mo—mo mongwalo wo mogolwane nthathana. Gomme ke naganne, “Gabotse, ke no se kgone go tlwaela go di apara, le a bona.” Gomme ga o—ga o lebelele... Ge nka lebelela go tloga, ntle ka mokgwa *woo*, o ka se kgone go bona selo. Eupša o lebelela fase kgauswi, ka gona o e tliša godimo go wena.

²³ O rile, “Bjale, o thoma go bala ka mokgwa *wo*,” o rile, “selo sa pele o a tseba, o tšwelapele o kgoromeletša seatla sa gago morago. Bokgole *bjoo*, letsogo la gago ga le botelele go lekanelia, gore o kgone go fihlelela ntle go yona.” Kafao, yeo ke—yeo ke tsela e lego.

Gomme kafao, bjale, mo—mo Morena a šegofatše.

²⁴ Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe, mosong wo, pele re thoma ka go thuto ya sekolo sa Lamorena. Boleng ke eng—ke eng? Ke be ke nagana ka bjona. Ge nkabe ke na le mogolo wa go lekanelia mosong wo, ke be ke tla rera ka thuto yeo. Eupša, mogolo wa ka, o mobe, gomme ke na le kopano ye e tlago godimo mo, New Albany, bošegong bjo. Gomme ka gona, gape, ke na le... Masolo a a thoma. Ke no nyaka go ruta lebakana, mosong wo, go tšwa go Lengwalo le lengwe. Eupša, boleng ke eng?

²⁵ Mme wa ka, ga ke thanke o fa. Ga ke mmone e ka ba kae. A o gona? Ee, mama, o ba yo monnyane. Kafao, ke mmotšišitše maabane. Ke mmotšiša thuto, gobane ke be ke ithuta yona. A o kile wa hwetša selo kgopolong ya gago, o no thoma go ithuta? Ngwanešu Weber, o dirile seo makga a mantši, gomme wa no thoma go ithuta.

²⁶ Boleng ke eng? Gomme ke thoma go nagana. Ke rile, “O a tseba, ge ke be ke na le ditolara tše milione tše lekgolo di robetše mo ka mokgobo, gomme ke be ke na le konope ye nnyane mo. Ge ke tobetsa konopie ye, ke loba ditolara tša ka tše milione tše lekgolo, eupša ke ba le go bolela le papa wa ka wa kgale yo a ilego pele, bjalo ka iri e tee, sephedi sa go hwa gape. Ke tla dira eng?” Ga go tikatiko, ke tla gatelela konopi. ke be ke tla fa ditolara tše milione tše lekgolo, mosong wo, go dudiša papa wa ka fase ka setulong se, ge ke ruta thuto ye. Kafao boleng bja tšehelete ke eng? Soulo e feta tšehelete gakaakang? Le a bona?

²⁷ Bjale, mama, o elelwa ge ke be ke na le Ford T-motlolo, motlolo wa kgale wa '26? Ke be ke tla pholetšha selo seo bjang! Ke be ke sa no ba segotlane, e ka ba lesometshela, lesomešupa la mengwaga ka bokgale. Ke be ke le modiradibe nako yeo. Gomme dinako tše dingwe... Ke be ke šoma le Mna. Genther morago fale. Gomme ke be ke tla... Ka morago ga Lamorena morago ga sekalela... Lamorena mosong, ke be ke tla ya tlase le go loutša dipiti tšohle le dilo, bakeng sa khompresara ya moyo, le go o hlwekiša. Lamorena morago ga sekalela, ke be ke tla pholetšha Ford ye nnyane yela ya kgale, go fihla e lebega o ka re pente e be gabotse e tla tloga go yona. Go ka reng ge ke lekile, mosong wo, go hwetša seripa se tee sa Ford yela? Go ka reng ge nka leka go hwetša e tee ya dintshetlana tšela, go tloga go khompresara yela ya moyo? Ka nako ye e swanago ge nkabe ke ile ka thopa disoulo, ke be ke pholetšha Ford ya ka. Ke makala gore boleng bo kae.

²⁸ Ke šomile ka Lamorena mesong godimo kua, bontši bjo ba ntumeletšego. Ke e thabetše, gobane ke be ke le dikolotong. Gomme ke... Eupša e ile kae—e nkhweditše kae? E thopile eng?

²⁹ Ngwanešu Ledford, go ka reng ge yo mongwe a etla go wena le nna, le Ngwanešu Neville, mosong wo, bohole ba rena mo, ba bararo ba rena, a ke re, le go re, "Badiredi, ke ya go fa yo mongwe le yo mongwe wa lena ditolara tše milione." Yo mongwe wa maswanedi... a ka bego a ka kgona go e dira.

³⁰ Gomme ke rile, "Bjale, Ngwanešu Ledford, Ngwanešu Neville, ke a le botša re dire eng. A re yeng ntle gomme re hwetše bohole batho ba go diila ba re ka kgonago. A re direng legae le lengwe le le lengwe le lennyane go thaba, ka go hweletša digotlane diaparo tsoko, le go lefela sekoloto sa ntlo, goba go reka lefelo le lennyane le. Re ka se tsoge ra le foša. Ditolara tše milione seripa, gabaneng, kgahlego go tšwa go sona, e hlokomela kudu ka fao re ka kgonago go dira ka seo; a e bea ka go peeletšo ye nngwe goba se sengwe. Gomme ka gona re tla dira eng? Seo se tla ba gabotse, seo, go se dumelele yo mongwe go tseba selo ka sona. Dipelo tša rena di tla ikwa di kgotsofetše.

³¹ Eupša, bjale, ka go mengwaga ye lekgolo go tloga lehono, baena, go tla tše mohlolo wa Modimo, ge re sa phela mengwaga ye lekgolo go tloga lehono, le tseba seo. Bjale, re tla ba ka Bokagosafelego. Ke botse bofe bjo ditolara tše milione di tla bo dirago, goba go fepa gohle ga bahloki, le dilo tše re di dirilego? Le a bona? Go be go ka se re bontši kudu. Ge nkabe ke bile le bilione, mosong wo, ke botse bofe go tla re dirago ka morago ga ge re ile?

³² Eupša a nke ke le botše se sengwe. Ga re ne tšhelete yeo. O monna wa modiidi; bohole ba rena re bona. Yeo ke nnete. Re phela ka dimpho tša kwelobohloko tša batho, go beng badiredi. Eupša ngwanešu, ka Afrika, mošemané yo motee yo monnyane yo moso a ka bago bogodimo bjo, goba mmalegogwana go tloga mokgotheng mošola ka Louisville, soulo e tee e phološitšwe; ka

Bokagosafelego, ge naledi yela e phadima mošola, leina la rena le tla be le phuthetšwe ka go yona. Šeboo boleng bja gago. Ga se bontši ka fao o nago, bontši gakaakang o kganyogago. Ke bontši gakaakang o ka go dira go go phološeng disoulo bakeng sa Kriste Jesu. Tšhelete ya rena e tla nyamalala.

³³ Ke phatsimištše Ford ye nnyane yela ya kgale. Gomme mosong wo, ke dutše godimo kua karatšeng go Cadillac ye ba mphago yona. Eupša le lengwe la matšatši a, Cadillac e tla swana le ka mo Ford e lego, e ka se sa ba gona gape. Eupša Modimo o tla be a sa le yo a swanago. Eupša, ge nka hwetša soulo e phološwa bakeng sa Kriste, ngwanešu, ge feelsa go ne Bokagosafelego, letago la Modimo le tla khutša go soulo yela.

³⁴ Kafao, boleng ke eng, go le bjalo? Ke botse bofe e bo dirago, ge dikatano di le ka mogolong wa gago, gomme ngaka o bona morethetho o etla godimo ga letsogo la seaparo sa gago? Ke botse bofe tšhelete yohle le botsebalegi bjohle? Batho go go phaphatha ka magetleng, goba o ba motho yo mogolo, ke botse bofe seo se go dirago? Le gannyane. Bo a nyamalala, gomme o dula mo lefaseng.

³⁵ Eupša, soulo e tee e phološitšwe, o tla bona leina la gago le phuthetšwe ka go yona, ge feelsa naledi ya moso e tla phadima lefaufaung. Kafao, a re bolokeng disoulo, baena. Yo mongwe le yo mongwe, lena bahumagadi ba malapa, ga la swanelia go ba moreri; dirang se sengwe bakeng sa letago la Modimo. Elelwang, dilo tša Gosafelego ke tše di tšeago go ya go ile, gomme, ke gore, go dira disoulo go phološwa. A nke seo e be selo sa pele, go ohle mošomo wa gago le dikgopolo tšohle tša gago le maikemištšo ohle a gago.

³⁶ Maabane, ke eme kgauswi, ke swere seatla sa mme, letsogo la ka go mo raretša, gomme seledu sa gagwe se roromela.

³⁷ Gomme mošemane wa gagwe a robetše fale, a ehwa, o rile, “Billy, ke—ke hlogetše le go go hlogelwa go tla morago tabarenekeleng.”

³⁸ Ke rile, “Kgaetšedi Fergerson, ke—ke tla rata go dira seo.” O rile . . . Ke rile, “Gabotse, lebelela, kgaetšedi. Moo nka kgonago go hwetša mohlomongwe disoulo tše masometlhano di phološwa, ngwaga, ka tabarenekeleng, bao ba tla ba puno ye botse lebaka la ngwaga. Nka kgonago go hwetša dikete tše lekgolo tša bona ba phološitšwe ka go naga tsoko ye nngwe. Le a bona?”

³⁹ Ge ke sepelela ka Letagong, ga ke nyake go . . . Modimo o tla mphološa. O šetše a mpholosítše. Yeo e rarologile. Eupša selo sa yona ke, ge ke fihla kua, ke nyaka go lebelela go dikologa le go bona dinaledi di phadima. Amene. Ke—ke nyaka go bona se sengwe seo se dirago se sengwe.

⁴⁰ Ge nkabe—ge nkabe ke hwile, gomme ke be ke le monna yo mogolo, mopresidente boka Lincoln, goba se sengwe boka seo, ba tla aga, segopotšo se segolo; eupša letšatši le lengwe se ka se

be. Eupša soulo e tee e phološitswe, ka Letagong, leina la gago le tla phuthelwa ka go seo, ge feela go na le Bokagosafelego bo tokologa go dikologa.

Gabotse, a re rapeleng bjale.

⁴¹ Tate wa rena wa Magodimong, ka go kokobela re tla go Wena, mosong wo. Modimo, ke thabile gore ke tsogile, e ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta, go ntlha ya gore—gore lethabo ga le bopše ke dilo tša lefase le. Le bopša ke dilo tša Gosafelego, se se re dirago go thaba ka soulong ya rena.

⁴² Gomme ke leboga bjang, mosong wo, le go leboga Wena, bakeng sa phološo ya Gago le mogau wa Gago, yeo e ntumeletšego, Morena, go bona go dikologa milione wa disoulo go khunama aletareng. O Modimo, letšatši le lengwe la letago, ge ke tshelela mošola, ke holofela go ba bona bohole ba phadima kua, bjalo ka dinaledi. Baena ba ka fa, dikgaetšedi tša ka, mosong wo, yo mongwe le yo mongwe o ikwela ka tsela ya go swana. Ba be ba le karolo ka go seo, Morena, ka dithapelo le dikgopelo tša bona, gomme ba swareletše go Modimo; go rapela, go bolela le ba bangwe, le go bolela gagolo ka dilo tša Modimo.

⁴³ Gomme re a tshepa, lehono, Modimo, ge go ka ba e ka ba mang ka fa yoo a sa no bago moo ba swanetšego go ba, goba ba se ba amogela Kriste bjalo ka ge ba swanetše go ba, a nke le e be letšatši leo yo motee wa bona a sa hwego, sephetho sa Gosafelego se tla dirwa, go Go hlankela. E fe, Tate.

⁴⁴ A nke Mokriste yo mongwe le yo mongwe, ka mo, a nke pelo ya bona e swe ka gare ga bona, go ya ntle felotsoko, ka magoreng le ditselalephefo, le go tliša disoulo tša go lahlega, ga go kgathale ka fao e kokobetšego, ba ka tliša soulo e tee yeo e tla tlišago milione ka morago ga yona. Ga re tsebe se re se dirago. Dinako tše dingwe bomme ba bannyane ba ba a makala, Morena, eupša ga ba tsoge ba tseba se ba bolelago ka sona, ge ba bolela le motho yo moswa, goba motho tsoko wa kgale, goba se sengwe ka soulo ya bona. Efa, Morena.

⁴⁵ Bjale tsena ka go Lentšu. Morena, O ka go Lentšu. Gomme re fe tumelo go dira Lentšu go phela le go dira, lehono, ka maphelong a rena, ka go diphedi tša rena. Ka gore re se kgopela Leineng la Gagwe le letagong la Gagwe. Amene.

⁴⁶ Ga ke na le nnete ge eba e be e le Dwight Moody. Ke a dumela e be e le, moroki wa dieta wa Boston, gore letšatši le lengwe... Mosadi yo monnyane, ka matšatšing a pele a Methodist, o be a nyaka go direla Morena se sengwe. Kafao, o be a hlatswa, gomme o bolokile tšelete ya gagwe, a hwetša tolara le seripa, Ke a dumela, go ba le moreri wa kgale go tla go mo rerela. Gomme o ile a hira setala, kotara goba selo se sengwe, go bošego bjoo. O hlwekišitše setala, le go bea pa—pa panka ye nnyane ya go hlatswetša fase, bakeng sa aletara.

⁴⁷ Gomme go no le laetša ka fao e lego bonolo, go lena bahumagadi ba malapa, bjale. Le a bona? O re, “Oo, Ngwanešu Branham, ge nka rera!” Ga wa swanelo go dira. O no... O bopaki. O khuetšo; bophelo bja gago.

⁴⁸ Gomme o hweditše dithreke tsoko, gomme o ile ntle khoneng, a kwalakwatša kopano, gomme a di fetišetša ntle. Nako ye nngwe le ye nngwe yo mongwe ge a e swara, ba tla e lahlela fase. “Mopshikologimokgethwa! Lehlanya!” Gomme ba sepelela pele. Le a bona?

⁴⁹ Mošemane yo monnyane wa kgale a tla go feta, ka marokgo a mankeretla. Makhirisipane a tatagwe godimo ga magetla a gagwe; moriri o lekeletše fase ka sefahlegong sa gagwe. O rile, “Mohumagadi, o fa eng?”

O rile, “Treke, morwa.” O mo neetše yona, ka mokgwa *woo*. O e lebeletše, o rile, “Ga ke kgone go bala.”

O rile, “Gabotse, e re go tla ba le kopano bošegong bjo, godimo fa.” “Oo,” o rile, “e tla ba? O a tshwenyega ge nka tla?” O rile, “O a nyaka? O swanetše go tla, hani, ge o ka kgona.” “Go lokile, ke tla dira seo.”

⁵⁰ Bošegong bjoo, ka morago ga matsapa ohle a gagwe, le go fokola. Modiredi wa kgale wa go botega o tlide, o tsene ka phuluphithing gomme o rapetše. O opetše koša, yena le mohumagadi, gomme o dutše ntles bjalo ka motheeletši wa gagwe.

⁵¹ Ka morago ga lebakana, go thekesela mojakong, go be go le segotlane se sennyane sela sa go lebega maratha, moriri o lekeletše fase ka sefahlegong sa gagwe. Le a tseba yoo e be e le mang? Dwight Moody. Bošegong bjoo, o khunamile aletareng; o rometše milione wa disoulo go Modimo. Le a bona? Ga o tsebe se o se dirago.

Bolela lentšu le lennyane bakeng sa Jesu
Paka, opela, goba rapela,
Gomme boka borotho godimo ga meetse
Le tla bowa go lena letšatši le lengwe.

⁵² Yeo ke nnete. Go lokile. E no elelwang, le se šitwe, le se šitwe; thopa disoulo tsoko! E ka ba eng o e dirago, go thopa disoulo. Ke-ke thabile go bona batho ba rena mo, mosong wo, ga go le o tee wa bona ka bohloki, ka mo ke tsebago; bohole ba apara diaparo tše botse, gomme le hlwekile; batho ba go lebelelega bohlale. Ke leboga Modimo kudu, go tseba gore le ka tsela yeo.

⁵³ Ke tla mo, bagwera, nako ye nngwe, lebakeng la kgatelego, ge ke be ke rera ka dioborolo. Gomme le sepetše dimaele, ka mo, le go kgabaganya naga, gomme go se go lekanelo go ja. Gomme ke a tseba. Yeo ke nnete. Ke a e elelwa. Modimo o re šegofaditše, gomme re a Mo leboga, le a bona.

⁵⁴ Eupša mosong wo, le a bona, ka fao le bogegago go fapana mosong wo, ke leboga seo, eupša le se tsoge la dumelela seo go emiša. Elelwa moo e tšwago gona, go tšwa godimo. Gomme, thopa soulo, Fale yeo e tla tšeago go ya go ile. Gomme mohlomongwe karolo ye kgolokgolo ya lena ka kgonagalo e na le tšupalaetlotlo ye nnyane felotsoko. Ke thabela seo, gomme a nke Modimo a no šegofatša seo ka go huma. Eupša se dumelele seo go ema ka tseleng ya gago ya go thopa soulo. Yeo ke nnete. Boloka disoulo pele.

⁵⁵ Bjale ke be ke nagana ka mohlomongwe...ke botšišitše Ngwanešu Neville. Goba, ga o na le thuto ye e itšego ya sekolo sa Lamorena, ka fao re no ruta go tšwa kae kapa kae, le felotsoko ka Beibeleng. Gomme ke naganne ka go ruta, mosong wo, ge ke be ke etla tlase, pele ke etla ka kamoreng, e ka ba, go Puku ya Kutollo.

⁵⁶ Ka gona ke elelwa gore lenaneo la seyalemoya le kitimiša mo—mo molokoloko godimo ga Puku ya Kutollo. Charles Fuller, ke a nagana, o kitimiša pu—pu puku. Gomme Ngwanešu Fuller ke mokai, ka boyena. Gomme ke be ke boifa re tla ba mohuta wa go tla mmogo go seo, gomme le šetše le kwele tše dingwe tša yona.

⁵⁷ Kafao, gona, ke naganne re tla ya godimo go Puku ya Bahebère. Ke ye botse...Ke ba bakae ba ratago Puku ya Bahebère? Oo, ke ye kgolo...A re yeng godimo go e ka ba tema ya 10. Ke nagana yeo ke tema ye botse. Ga ke tsebe ge eba nkile ka ruta ka yona, eupša go molaleng ke na le, mo, karolo ya yona. Ka mehla hwetšang ditemana tše pedi goba tše tharo, gomme ka gona seo se a e rarolla, gomme re thoma go tloga ka Beibeleng.

⁵⁸ Le a tseba, nako ye nngwe, ge ke etla ka maikhutšong, ke nno swarwa ke tlala go hwetša nako e tee gape, moo nka kgonago go dula fase mo tabarenekeleng, goba felotsoko fa, le go no ba le molokoloko wa go ithuta, boka re be re tlwaetše go tsea Beibele. Go no swana le godimo ga Puku ye e itšego, go no ya, go no e kopanya morago le pele go kgabola Mangwalo ka mokgwa wo. E bea le go hloma Tumelo ya rená. Seo ke se dithuto tše di lego bakeng sa sona, ke go thea Tumelo ya rená.

⁵⁹ Bjale, ka go tema ya 10 ya Bahebère. Ga ke tsebe gobaneng, go no dula ka fale, ke no retologela go yona. Gomme re nyaka go bala go tšwa mo, bakeng sa thuto ye nnyane, le go e ruta. Ge re etla fase mo, re hwetša gore re be re le ka go yona pele, gona ke tla...re tla retologela godimo go se sengwe gape, goba mohlomongwe Morena o tla re hlahlela go se sengwe gape.

⁶⁰ Bjale le se lebale ditirelo bošegong bjo ka tabarenekeleng fa. Ngwanešu o tla be a bolela le rená bošegong bjo. Gomme ge o na le bagwera ba ba itšego tikologong ya New Albany tlase kua, ga Ngwanešu Matheny, re tla bolela fale nakwana ye nnyane bošegong bjo. Gomme morago Laboraro bošego.

⁶¹ Gomme Ngwanešu Junior Jackson, ke mo kwele a “amena” lebakana la go feta, eupša ga se ka tsoge ka kgona go mo hwetša. Gomme o ka moagong. Gomme la gagwe ke Labone bošego, gomme—gomme ke a dumela o na le Lamorena bošego. O mo kae, Junior? Nka se kgone go go bea. Oo, ga go makatše; o dutše ka morago ga moisa yo mogolo yola morago kua. Ya gago . . . Eng . . . Tirelo ya gago ka Labo— . . . Lamorena bošego, le yona, a ke yona, Junior? [Ngwanešu Jackson o re, “Yeo ke therešo.”—Mor.] Labone le Lamorena. Go lokile. Gomme ditirelo tša gagwe ke bošegong bjo, gomme o ntle ka State Street, ka New Albany. State le [“Monroe.”] Monroe.

⁶² Ngwanešu Genther, o a bona go bile nako ye telele ge e sa le ke bala dimitara, goba go lokiša ditirelo e ka ba dife. Ke lebetše mekgotha yohle. Eupša go na le . . . Ke sa rata Morena Jesu wa go swana yo a bego a na le rena nako yela, ge a nthušitše ka matšatšing ale.

⁶³ Ke be ke botša ngwanešu, lebakana la go feta. Ke be ke tlwaetše go ya tlase kua ge ke be ke bala dimitara, le go kokota mojako. Ke bale mitara, le go gogela Beibele ya ka ntle gomme ke bale lebakana, pele mohumagadi a fihla lemating, se sengwe go swana le seo. Gomme ke hwetše moago wo monnyane wa kgale wa go se be le selo. Nnete, ga o kgone go e hwetše bjale, moo yo mongwe a tšwilego. Ke ya ka kua gare, gomme ke ye morago ka mokutwaneng gomme ke khuname fase gomme ke rapele. Seo e be e le go dira, seo e be e le selo se se hlomilwego fao, se lebeletše go Yena.

⁶⁴ Bjale, Puku ya Bahebere ke—ke go aroganya magareng ga molao le mogau. Ke ba bakae ba tsebago gore re phela ka mogau, gomme e sego ka molao? Ke dumela mongwadi . . . Ga go yo a tsebago tlwa. Eupša go swana kudu le Paulo, go fihla ke rata go e bitša mongwalo wa Paulo. Gomme o be a bolela le Bahebere.

⁶⁵ Bjale, Ebangedi e be e šetše e ile go Bantle, gobane Bajuda ba be ba E ganne. Gomme ba ile go Bantle le Ebangedi. Gomme bjale Paulo o be a ngwalela morago go Bahebere, ka gore bontši bja bona ba nyakile go tla morago ka tlase ga molao, ba boloka molao, gomme ba sa dumela go Kriste.

⁶⁶ Gomme, le a tseba, seo se sa le gona lehono. Go na le batho lehono ba ba lekago go boloka molao wa Testamente ya Kgale, gomme ba sa le Bakriste, mola e tee e le kgahlanong kudu le ye nngwe. Ge o dira karolo e tee ya molao, o swanetše go o dira ohle. “O tlamegile,” go bolela Beibele, “go dira molao wohle,” kafao, ge o dira karolo ya wona. Gomme, ka gona, ge o boloka molao, bjalo ka sehlabelo, le disabatha, le boitapišo, le go ja, le go hlatswa, le go ya pele, ka tlase ga molao.

⁶⁷ Eupša ga re ka tlase ga molao bjale. Re ka tlase ga mogau. Gomme Paulo o leka go bontšha moo molao o bego o le moriti. Bjale, mo mathomong, fa re bona seo.

Ka gore molao o na le moriti wa dilo tše botse tše di tlagoo, gomme e sego sona seswantšho sa dilo, o ka se tsoge ka dihlabelo tšela tše ba di neetšego ngwaga ka ngwaga kgafetšakgafetša go dira motli go ya phethegong.

⁶⁸ Oo, nna! A seo se ka se dire thero thwi fao? Le a bona? Le a bona? Bjale, molao e be e le moriti wa dilo tše di tlagoo.

⁶⁹ A re yeng godimo fa, feelsa motsotsso. Phetlang le nna morago go... ke a dumela ke tema ya 12 ya Kutollo. A re yeng godimo ka go seo feelsa nakwana, gomme re bone ge re ka se kgone go hwetša feelsa nthathana ye nnyane ya se sengwe se sebotse thwi fa, go thoma ka, go nagana ka "moriti." Bjale a re—a re baleng gape, bjale, lena ka Beibele ya lena.

Gomme go tšweletše matete a magolo legodimong; mosadi...

⁷⁰ *Mosadi* o emela eng ka Beibeleng? Kereke.

...*mosadi a apere letšatši*, (seo e be e le seaparo sa gagwe a se aperego, le a bona), *gomme ngwedi ka tlase ga dinao tša gagwe, gomme godimo ga hlogo ya gagwe mphaphahlogo le dinaledi tše lesomepedi*:

Gomme yena go beng le ngwana o goeleditše, ka tswalong ka go šokwa, gomme a le bohlokong go belega.

⁷¹ Elang hloko, mosadi o tšweletše ka mafaufaung, go po—po pono ya Johane moutolli. Gomme... O be a apere letšatši. Gomme ngwedi o be o le ka tlase ga dinao tša gagwe. Gomme o be a na le dinaledi tše lesomepedi mphaphahlogong wa gagwe.

⁷² Bjale leswao lela le dira eng? Dipono ke dika. Bjale, mosadi ke kereke. Gomme kereke e be... Ngwedi o be o le ka tlase ga dinao tša gagwe. Ka mantšu a mangwe, o be o sa phadima, eupša o be a le ka godimo ga yona. Ka gore, o be a šetše a tlile ka leemong le a bego a belega ngwana. O be a šokwa ka tswalong. Gomme ngwedi o be o feta, gomme letšatši le be le hlabile. Bjale, ngwedi ke...

⁷³ Se se dirago seetša sa ngwedi, ke letšatši le phadima godimo ga ona. E no ba moriti wa letšatši. Gomme, ka fao, ngwedi o be o phetše letšatši la wona, gomme letšatši le be le hlabala. Mosadi o be a se a apara ngwedi. O be a apere letšatši; e be e le kereke ya Ebangedi e etla go ba gona. Kereke ya kgale ya Orthodox...

Bjale, o re, "Gabotse, a e be e le Orthodox?" Ee.

⁷⁴ Jesu pele o tlile go Mojuda, gomme e sego Montle. Le a bona? Yena, O romile barutiwa ba Gagwe go se ye go Bantle ba itšego. O rile, "O tlile go ba Gagwe mong, gomme ba Gagwe mong ga se ba Mo amogela." Eng? O boletše, bjalo ka ge A ba romile, ka go tema ya 10 ya Mokgethwa Mateo. O rile, "Le se ye ka tsela ya Bantle, eupša eyang bokaone go dinku tše di lahlegilego tša Israele. Gomme ge le eya, le rera, le re Mmušo wa Legodimo o

batametše.” Le a bona? “Le se ye ka go ditsela tša toropokgolo ya Samaria, goba ye nngwe ya tsela ka moka, eupša eyang pele go dinku tše di timetšego tša Israele.”

⁷⁵ Ke ka baka leo seetša sa letšatši sa letago se bego se phadima go dikologa mosadi. Gomme yena, ka go bohlokong, a šokwa, go belega Ngwana yo.

*Gomme o belege ngwana wa monna, yo a bego a tla
buša ditšhaba tšohle ka molamo wa tshipi: . . .*

*. . . gomme terakoni e eme hleng le mosadi yo a bego
(Roma)go metša ngw ngwana ka pela ge a tswetšwe.*

⁷⁶ Gomme Roma e hlomere Ngwana. Ba rometše pele le go bolaya bana bohle, go tloga bogolo bja mengwaga ye mebedi godimo . . . goba, bogolo bja mengwaga ye mebedi go theoga, a ke re, gore ba ke ba bolaye Kriste, le go Mo swara ka fale. Herode o dirile taba ye.

*. . . eupša ngwana wa mosadi o ile a ubulelwa godimo
go Modimo, . . .*

⁷⁷ Go tšwa tsogong, “o tšeetšwe godimo go Modimo, gomme o dula ka letsogong le letona la Modimo.” Bjale, seo se tla no ripa tšohle go tlemolla thuto “ya ngwana”, a se ka se ke? Le a bona?

⁷⁸ Eupša bjale, “Molao,” Bahebere 10 gape, “o na le moriti wa dilo tše di tlago,” gomme e sego sona seswantšho, eupša moriti.

⁷⁹ Bjale, bošego bjo bongwe, ke be ke ahlaahla le motho yo mokaone kudu, ka thuto ya Mileniamo. Ke rile, “Ke dumela go Mileniamo, gobane go ne meriti ye mentši kudu ya Testamente ya Kgale yeo e bolelagore go tla ba Mileniamo. Go swanetše go ba. Meriti ye mentši kudu!”

Ba rile, “A Kereke e tla ya go kgabola Tlaišego?”

⁸⁰ Ke rile, “Aowa. Kereke e ka se kgone go ya go kgabola Tlaišego, E swanetše go ya pele ga Tlaišego. Meriti ye mentši kudu!” Lebelelang, gore, Noage, mathomong, Noage . . . “Testamente ya Kgale yohle, molao ohle, bjale, e be e le moriti wa dilo tše botse di bego di etla.”

⁸¹ Bjale, pele ga ge sekga sa tlaišego se ratha, sa pele, Henoge, mo . . . Noage, Noage o be a le sekai se se rwaletšwego mošola, boka kgarebe ye e robetšego, eupša Henoge o fetoletšwe feela pele tlaišego e ratha. “Gomme Henoge o tšeetšwe godimo, gomme a se hwetšwe, gobane Modimo o mo tšere,” sekai sa go ya pele ga Kereke. Gomme Noage o mo šeditše. Ge a bone Henoge a eya, o tsebile e be e le nako go tsena arekeng, bakeng sa go rwalelwa go kgabola tlaišego.

⁸² Beibele e rile, “Go be go le dikgarebe tše lesome di ilego ntle go gahlanetša Monyadi; gomme tše hlano di be di le bohlale, tše hlano e be e le ditlaela. Gomme bohle ba be ba le dikgarebe, yo mongwe le yo mongwe wa bona. Eupša tše hlano di be di le bohlale, gomme ba be ba ne Oli ka leboneng la bona. Gomme ba

ile ntle go gahlanetša Monyadi. Gomme Monyadi o tlie, gomme bona bao ba bilego le Oli ba tsene.” Le a bona, phetolelo, go ya le Monyadi.

⁸³ Eupša bao ba bego ba tlogetšwe morago, ba tlie gomme ba nyaka ka gare, le bona. Go no swana le bale ba ba tlago le go kokota mo lebating la areka, “Noage, re dumelele re tsene,” eupša Modimo o tswaletše lemati.

⁸⁴ Gomme, oo, mogwera wa ka, le lengwe la matšatši a, Modimo o ya go go fa pitšo ya gago ya mafelelo. Morago mojako o ya go tswalelwa, gare ga kgaogelo le kahlolo. Le se tlogelwe ntle. Tsenang ka gare bjale ge le sa kgona. Le se ke la elia hloko se lefase le se bolelago. Tsenang ka go Kriste. “Ka gore bao ba lego ka go Kriste Modimo o tla ba tliša le Yena.” Le a bona?

Morago, kgarebe ye bohlale ye e ile kgole, ka go phetolelo.

⁸⁵ Gomme ba bangwe ba bao ba tliego le go kokota mo lebating, go diregile eng? Go diregile eng? Beibele e rile, “Ba lahletšwe ka leswiswing la kgotlompo, moo go bilego le go lla le go golola le ditsikitlano tša meno.”

⁸⁶ Israele, ge sekga sa tlaišego se bethile Egepeta, go be go se selo se tee se kilego sa ratha Egepeta . . . Bairaele, gobane ba be ba le lefelong le le filwego ke Modimo, Gosene. Ga go ditlaišego le gatee. Le a bona? Ka moka ga bona ba be ba le ka tlaišegong, eupša e sego yo motee yo.

⁸⁷ Bjale, dilo tšela tšohle go beng meriti, di swanetše go kaya se sengwe. Gomme ka gona bjalo ka ge re bona go laetšapele ga Morena, re bona ka fao batho ba sepetsego ka matšatšing ale, le go bona ka fao batho ba bilego. “Hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo.” Ke ka tsela ye go lego lehono. Banna ba sepela ka morago ga dikganyogo tša bona beng tša go hloka modimo. E tlie go selo . . . Swarelang tlhagišo ye, dikgaetsedi tša ka. Eupša e tlie, go fihla, maitshwaro a kgonthe a bothakga ke selo se nyakilego se fetile, magareng ga batho ba rena.

⁸⁸ Maabane, ka Bookelong bja Mokgethwa Edwards, ke kwele ngaka e kgeila mosetsana diripana morago kua. O ile a namela materapo mo ke bego ke kgona go šišinya seatla sa gagwe, yo mongwe le yo mongwe ka sepetlele o be a theeditše, a lebeletše. Go be go na le mosetsana morago kua, a apere tše dingwe tša tše nnyane tše, a apere diaparo tša kgale tša go hloka modimo, makouse a mannyane boka.

⁸⁹ Le tseba se Beibele e se bolelago ka seo? O re, “Ke makgapa mahlong a Modimo, go mosadi go apara marokgo bjalo ka monna.” Therešo.

⁹⁰ Gomme o be a le fao, a sepela- . . . Ngaka o rile . . . Yo monnyane, moisa wa segole. Ke a mo tseba, eupša ga ke kgone go nagana leina la gagwe. O rile, “A o nyaka go mpotša gore

kgaetšedi o go dumelše go tsena ka bookelong bjo ka mokgwa wola?" O rile, "Gobaneng, o kgobogo go sepetlele. Etšwa fa."

Ka re, "Mošemané, ke nyaka go šišinya seatla sa gago." Nnête.

⁹¹ A re, "O tsogile wa fihla bjang ka pele? A ga o lewe ke hlong ka bowena, go tla ka mo o apere ka mokgwa woo?"

⁹² Ke naganne, "Oo, ngwanešu, yeo ke nnete." Ke kganyoga monna ka tlhohleletšo ya go lekanelá go bitša go nepagala "go nepagala," le go fošagala "phošo," go sa kgathale ke mang. Le a bona? Eupša, selo sa tlhwéko, oo, a nke ke . . .

⁹³ Le tla ntshwarela, a le ka se ke? Ke nyaka go ema fa feela motsotso. Bjale, ke nyaka, nka no otlolla se feela gannyane, mogwera morategi wa ka. Le se nagane gore Ngwanešu Branham o leka go ba yo mobe. Ga ke. Ke no leka go bolela therešo. Gomme se ke se tsebago, gore mošola ka Letagong, letšatši le lengwe, ge nka bona bophelo bja gago bo kgamathetše ntle, gomme ka gona ke a tseba gore ke be ke le mohlodi wa yona, le go tseba Therešo gomme ga se ka E bolela. Aowa, ke tla se Bea go tloga magetleng a ka, go ya go a gago. O dira sephetho sa gago.

⁹⁴ Basadi ba rena ba ba aparago ka mokgwa woo, ba na le moyo wo mobe. Le a bona? Go na le selo se tee feela ka Lengwalong se kilego sa dira seo. Yoo e be e le diabolo, o hlobotše batho thoso. Lebelelang. Bjale, ga ke re gore o maitshwarohlephi; ga ke re seo, kgaetšedi morategi wa ka. Eupša o ka go mosepelo wa letšatši, ka tsela ye bjalo, go fihla gabonolo o no . . . O nagana ke mo go bose ka gobane ba bangwe ba e dira, gomme ga le lemoge gore yoo ke diabolo a dirago seo. Kgonthe, ke yona. Ga o tsebalege. O a hlanya. Swarelang tlhagišo. Gabotse, yeo ke nnete. Ke ra, o duma selo go tloga go Modimo.

⁹⁵ Oo, Moya wo Mokgethwa wa Modimo, ka mehla ga o katane le motho. "Go se rate gore le ge e ka ba mang a lahlege, eupša gore bohole ba ke ba tle tshokologong." Gomme Modimo re fe tlhohleletšo, ka go letšatši leo ge bareri . . . Mo ke mo e thomilego, ke ka baka la gore modiša wa gago, sefaleng, o kwana le yona. Seo ke therešo. O swanetše go rakwa. Ge nkabe ke bile le kereke, gomme basadi ba dirile seo ka kerekeng, ka pela ba be ba tla tloga go puku ya kereke. Ee, mohlomphegi. Thwi fao, go fihla o otlolotšwe, thoma ka go nepagala. Modimo o ba swere boikarabelo. Eupša, lehono . . .

⁹⁶ Ke ile ntle go Mokgethwa Joseph. Kgafetšakgafetša ke go dipitšo tše tsa sepetlele, ditšhoganetšo tše. Ke ile ntle kua go bona lesea le lennyane, le ehwa, kankere . . . goba seemo sa pshio; go ntšitšwe pshio e tee, feela bogolo bja matšatši a mabedi goba a mararo. Le ka fao gore moisa yo monnyane wa go šokiša . . . Gomme fale ke lemogile, ka sepetleleng sa Katoliki, yo mobose kudu le mafakudu.

⁹⁷ Ke ya bookelong bja Protestant. Go be go le mohumagadi yo a hwago, gomme ke sepeletše godimo go bea diatla tša ka godimo. Morapeledi, a eme fale, o rile . . . Gomme ke mo dirile a tsebe gore ke be ke le kerekela tša ka godimo go swana a bileyo wa yona. O rile, “Huh! Nnang! O se ke, o se ke, o se ke! O se ke wa dira seo. O se ke wa bea seatla sa gago godimo ga gagwe.”

Ke rile, “Beibele e boletše.”

⁹⁸ “Aha, tšwela ka ntle!” A re, “Dilo tše ga se tša loka. Aowa, ga re nyake le bee diatla tša lena godimo ga motho yo a babjago ka mo.” Le bona ka fao e lego?

⁹⁹ Gomme ke ka lebaka leo kerekela tša ka godimo go lekanelo ka go Modimo go ba le boitemogelo, go tseba se kgontha, nako ya kgale, phološo ya go kwewa ka pelo, Maatla a Modimo, a lego. Selelo legoro la gago la tlase. Gomme selelo legoro la gago la go tlala, le letile go Tla ga Morena. Amene. Ke lena bao.

¹⁰⁰ Elang hloko, “Molao o na le moriti.” Dilo tšohle tše re di bonago bjale ke moriti, e be e le meriti, gomme bjale di ba phosithife. Go no swana le mohlare o etla godimo, gomme wa ba lekala; ka gona o ya go peu, go tšweletše mohuta wa go swana wa peu wo o ilego ka mobung. Dilo tše tšohle di tšwa go Genesi. Gomme, lehono, bjale . . .

¹⁰¹ “Eupša barapedi ba, bao ba tlilego ka tlase ga moriti, ga se ba tsoge ba dirwa go phethagala.” A re duleng godimo ga lentšu lela kua.

...ba neetše ngwaga ka morago ga ngwaga go
tšwelapele ba dira motli go ya phethegong.

¹⁰² Ke nyaka bjale le . . . A ga se la kwa, makga a mantši, batho ba re, “Oo, ga go yo a phethagetše?” Yeo ke nnete, o ka se kgone go phethagala mahlong a motho wa geno.

¹⁰³ Eupša o swanetše go phethagala, goba o ka se tsoge wa ya Legodimong. Nnete. Beibele e rile, Jesu o a bolela, ka go mahlongonolo, Mateo; o rile, “Ebang kagona ba ba phethagetše, ebile boka Tataweno wa Legodimong a phethagetše.” Gona, o swanetše go no phethagala bjalo ka ge Modimo a le, goba o lahlegile. Bjale o ya go e dira bjang? Le a bona?

¹⁰⁴ Bjale, phošo e tee ye nnyane, gomme le lahlegile; ntlhasana ye nnyane ya leihlo, gomme le ile; gobane ga se gona se ka tsenago ka go Mafelo ale eupša “go phethagala.” Modimo o beile Sathane godimo Kua, nako ye nngwe, bjalo ka Morongwa, yo a bego a le Morwa wa Moso, gomme o tšere dilo tše botse tša Modimo gomme a di fapošetše go bobe. Modimo o na le nnete gore ga go selo se ka tsenago Kua se ka tsogego sa e dira gape. Le a bona?

¹⁰⁵ Bjale, o swanetše go phethagala. Jesu o rile, “Ebang ka gona ba ba phethagetše, ebile boka Tataweno wa Legodimong a phethagetše.” Bjale, o ya go ba bjang, ge kgafetšakgafetša o dira

sebe, mola kgafetšakgafetša o dira se e lego phošo? Bjale, se se tla ba mohuta wa go Bea tshtetlana ye nnyane ka go boramelawana, eupša, hlokamelang. Ga se se o se dirago; ke se Modimo a se dirilego. Ga se se o se dirago; ke se A se dirilego. Le a bona? O ka se kgone go phethagala; o ka se kgone go ba, ka go wenamong. Eupša, ka go Kriste, o phethagaditšwe. Ga o tshepele ka go mediro ye mebotse ya gago mong, goba kereke ya gago mong o lego wa yona, eupša o tshepetše go Madi a tšholotšwego a Morena Jesu. Ke lena bao. Seo ke se se le dirago go phethagala. Seseo se se kgwaparetšago tumelo ya lena.

¹⁰⁶ Gona, go phodišo Kgethwa, tsela ya go swana. Ga ke tshepele ka tsela ye ke ikwelago. Ge nkabe ke dirile, ke be ke tla ba malaong, mosong wo. Eupša ke tshepetše go mošomo wa Gagwe wo o feditšwego. O e boletše; O e tshepišitše; ke a e dumela. Le a bona? Yeo ke yona. “Kagona ebang ba ba phethagetšego.”

¹⁰⁷ Bjale, oo, a nke re no ba gannyane nthathana go lehlakore le letee, se sengwe se tokologetše godimo ka pelong ya ka. A nke ke le botšiše se sengwe. Re phela mo letšatšing la kahlolo bjale, e sego Kahlolo ye kgolo, eupša go biletšwa ntle ga Kereke. Le a e dumela? Re phela ka matšatšing a kgethologanyo. Fao go—go leratha, le—le kgethologanyo ya mmala e leka go tsoga ka nageng. Tšeо ke ditšiebadimo. Eupša go na le nako ya kgethologanyo ka kgonthe; thwi go tšwa go phošo. Modimo o aroganya batho ba Gagwe, o ba biletša ntle. A le a tseba, lona lentšu *kereke* le ra “go kgethologanywa; go biletšwa ntle; go aroganywa”? Amene. “Tšwelang ntle go tšwa magareng ga bona,” go bolela Beibele, “le se be batšeakarolo ba sebe sa bona le go se hlweke ga bona, gomme Ke tla le amogela go Nnamong. Gomme le tla ba barwa le barwedi go Nna, gomme Ke tla ba Modimo go lena. Tšwelang ntle!” Ke nako ya go aroganya. “Gomme bontši kudu go feta ka mo le bonago letšatši le le batamela.”

¹⁰⁸ Kereke yeo e kilego ya leka go sepela, ba itirile kerekeleina bonabeng, gomme bjale ba ba ka go togotogo e tee ye kgolo ya go phela boka lefase. Le a bona, feela bjalo ka ge Beibele e boletše ba dirile ka go Testamente ya Kgale, ba dirile bjalo, bontši bja bona. Modimo o ba bileditše ntle, o ba bontšhitše mehlolo le matete, gomme moloko ka moka o senyegile ka lešokeng; ka morago ga ge ba bone mehlolo, ka morago ga ge Modimo a dirile mehlolo go bona, ka morago ga ge ba bone letago la Modimo. Eupša, ka pelong ya bona, ba be ba le basedumele, ba ngunanguna le Modimo, baitshwarahlepi. Modimo o nno re, “Ikaroganye wenamong, Moshe.” Gomme O thomile moloko wo moswa, go ba tšeela mošola ka go naga ya tshepišo.

¹⁰⁹ Hlokamelang. Ke ba bakae ka fa mosong wo ba lego Bakriste? A o ka phagamiša diatla tša gago, e no phagamišetša diatla tša gago godimo, “Ke nna Mokriste.” Modimo a tumišwe, gore o Mokriste. Le bile Bakriste bjang? Gobane o rile, “Ke—

ke nyaka go ba Mokriste”? Gobane gore o nyakile Modimo, ka meokgo? Gobane Modimo, ka mogau, o go biditše. Yeo ke nnete. E sego ka gobane o Mo nyakile; ka gobane O go nyakile.

¹¹⁰ Bjale, ge le ka hlokomela, ka lehlakoreng la Baptist, goba Presbyterian, tumelo ya Arminian, bohle ba ya peung. Ba re, “Gabotse, ge Modimo a mpiditše, haleluya, gona ke gabotse. Ke tla dira se ke nyakago go se dira.” Seo se laetša gore ga o na le wona, gomme ga se wa bitšwa. Seo ke therešo. Ge Modimo a go biditše, o tla Mo rata ka bokgethwa kudu, dilo tša lefase di tla be di hwile go wena. Yeo ke nnete.

¹¹¹ Moisa yo moswa o dutše morago fale o tšea dikgatišo bjale. O mpotšišitše, go tleng ka gare, e lego wa ka . . . yo mongwe wa baena ba ka, Mna. Mercier. Gomme o tšea dikgatišo tša Melaetša ka dikopanong, le modirišani wa gagwe; Leo le—le Gene, morago mo. Leo o rile go nna, go tleng ka gare mosong wo, o rile, “Ngwanešu Branham, ke efe e bilego pele; tumelo e tšweletša lerato, goba lerato le tšweletša tumelo?”

¹¹² Ke rile, “Lerato le tšweletša tumelo. E sego tumelo, lerato. O swanetše go rata, pele, pele o ka ba le tumelo.”

¹¹³ Kafao, ge o re o na le tumelo, gomme o sa rate Modimo ka bokgethwa, tumelo ya gago ke ya lefeela. Le a bona? O swanetše go rata Modimo. Kagona, o ka tšoena dikereke tšohle ka nageng, dira se sengwe le se sengwe o bego o nyaka go se dira, go dira maipolelo ohle o nyakago go dira; eupša ge fao go se la mmapale, la nnete, Moya wo Mokgethwa, lerato la go tswalwa gape ka pelong ya gago go Modimo, tumelo ya gago ke ya lefeela. Ga go kgathale o ipolela bontši gakaakang gore o dumela Modimo, seo ga se na selo go dira le yona. E swanetše go tswalwa ka pelong ya motho, gona o na le Bophelo bjo Bosafelego, o ka se tsoge wa aroganywa go tloga go Modimo.

¹¹⁴ Bjale, ge nkabe re na le nako, go boneng ga go na bontši bja lena ka Dibeibele, eupša godimo ka go Puku ya Kutollo. Theetšang bjale. Rwalang kefa ya lena ya go nagana, gomme le bule pelo ya lena. Ke nyaka go bolela se sengwe fa bjale. Ke nyaka le theetše sekgauswi, ge Moya wo Mokgethwa o le kgauswi.

¹¹⁵ Beibele e boletše, ka go Kutollo, gore, molwalekriste o tla tla ka go letšatši la mafelelo, le gore o tla ba yo mošoro kudu. Gomme godimo ka go Mokgethwa Mateo, gape, tema ya 24, Jesu o a bolela, o rile, “Ge molwalekriste a tla tla, gore o—o tla ba kgauswi kudu, boka mošomo wa kgonthwa Modimo, go fihla a tla fora bona Bakgethiwa ge go kgonega.” Šetšang, “Go fora bona Bakgethiwa . . .”

¹¹⁶ Ba “Bakgethiwa,” e tšwa kae? Go tšwa go lentšu “Bakgethiwa.” “O tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega.” Le a bona? Eupša ga se yona. Tumišang Modimo bakeng sa seo! Ga go kgonege.

¹¹⁷ Boka godimo ka go Bahebere, tema ya 6, O rile, “Gobane ga go kgonege go bale ba kilego ba bonegetšwa, gomme ba dirilwe batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa, gomme ba latswitše dimpho tša legodimo, le maatla a lefase le le tlago, ge ba ka retologa le go impshafaletša bonabeng go tshokologo.” Ga go kgonege. Go ka se kgone go dirwa. Yeo ke nnene. E ka kgona go ekišwa. E ka kgona go itirišwa. Batho ba ka itiriša o ka re ba *bjalo le bjalo*, gomme ba ka fapošwa ka selo se sengwe le se sengwe se sennyane.

¹¹⁸ Eupša motho yo a kilego a tswalwa ke Moya wa Modimo, tsela ya gagwe—ya gagwe e beilwe go leba Naledi ya Leboa. Haleluya! Gomme hele yohle e ka se tsoge ya mo šikinya. Yeo ke nnene. Ga ke re a ka se dire diphoso. Nka se re a ka se thedimoge le go wa. Yeo ke nnene. Eupša ka pela ge a ka kgona go hwetsa maoto a gagwe gape, mahlo a gagwe a beilwe go Naledi mošola, gomme o ya pele. Nnene. “Mokgethiwa!”

¹¹⁹ Bjale, Beibele e rile, gomme ke a tseba leo ke Lentšu la Modimo yo a phelago. Beibele e boletše se. Theetšang bjale. Le a bona? “Gomme sebata, le moprofeta wa maaka,” m-o-p-r-o-f-e-t-a, botee. “Gomme sebata,” maatla. Thrinithi ya hele; go no swana le thrinithi ya Modimo. Bjale hlokamelang.

Gomme o dirile bohole, bobedi ba bannyane...ba bagolo, bao ba humilego goba ba dila, batlengwa goba ba lokologile, (monna goba mosadi, monna goba mosadi, ngwana goba e ka ba mang a bilego)...

...o dirile bohole, bobedi ba bannyane le ba bagolo... go amogela leswao ka go ya bona... phatla, gomme ba tswaleletše we ka mmušong wa leswiswi.

¹²⁰ Bjale go ne mahuto a mabedi a kgatlampanganago lehono. Gomme ga o tsebe feela ke nako mang... Oo, ngwanešu, a nke ye e ye tlasetlase botebong. Ga le tsebe nako mang, gore lena ba le lego mothalong wa mollwane lehono, le ya go dira sephetho sa lena sa mafelelo. Yeo ke nnene. O ka se kgone go thekesela botelele kudu. “Moya wa Ka ka mehla o ka se sa buša go motho.” Ka fao, o ka no thekesela go bapela lebakana. Eupša, “Moya wa Ka ka mehla o ka se sa buša go motho,” go ba mothalong wa mollwane.

¹²¹ Elang hloko, leswao la sebata ke leswao la bokgelogi, diabolo, mediro ya diabolo. Jesu o rile, “Ka boleloko bja kerekere ya bona”? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] “Ka thutamodimo ya bona”? [“Aowa.”] “Ka boitemogelo bja bona bja seminaris”? [“Aowa.”] “Ka dikenywa tša bona le tla ba tseba.”

¹²² Bjale, kafao, kenywa ya Moya wo Mokgethwa ke lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, kgotlelelo, bonolo. Yeo ke kenywa ya Moya. Gomme, kenywa, yeo ke leswao la Moya wo Mokgethwa, go laetša gore lerato le Lekgethwa le kgwapareditše ka pelong, gomme dilo tša lefase di hwile.

¹²³ Bjale, leswao la diabolo, ke ke kekišo; mediro, e sego mogau. Mediro e dira dilo tša go tla moriti; boikaketši, go ya kerekeng, go itiriša go ba Mokriste; go phela boka lefase, go ba le kamano le lefase, go ya ntle le go itshwara boka lefase. “Gomme kgauswi kudu,” go fihla mahlakore a mabedi a tla be a lebeletše tlwa, “go fora bona Bakgethiwa . . .” Šo moleloko wa kereke, o ya kerekeng ka tlwaelo; motho yo mokaone kudu, o ya kerekeng; motho wa go loka, maitshwaro a mabotse. Eupša, efela, thwi tlase ka matebong a sephedi sa bona sa ka garegare, ga go tsoge gwa ba boitemogelo bja Jesu bo dulago.

¹²⁴ Lebelelang Esau le Jakobo. Ka baka la eng, Esau e be e le moisa wa go loka gabedi bjalo ka Jakobo. Nnete, o be a le. Eupša, Jakobo o bile le selo se tee, “O bile le tefetšo go moputso.” O bone tokelotswalo yela, gomme a e sema selo se segologolo kudu lefaseng.

¹²⁵ Gomme, lehono, re leka go bala go ya kerekeng, go kwa Ngk. *Semangmang* goba Ngwanešu *Semangmang* a bolela, go dira dilo boka tšeo, goba go tšoena kereke ye kaone le sehlopha se sekaone se kgatlampana, tsošeletšo ye botse. Re bitša seo go dira se sengwe se sebotse. Seo ga se sona.

¹²⁶ Modimo o lebelela pelong. Gomme, pelo ya Jakobo, e be e sa tshwenyege gore eng kapa eng e be e etla goba e sepela. Go be go le morero o tee wa go kgwahla bakeng sa gagwe, woo ke, go hwetša tokelotswalo yela.

¹²⁷ Go na le modumedi wa kgonthe, lehono. A nke lefase le go bitše e ka ba eng ba nyakago. A nke ba re o lehlanya, ge ba nyaka. Ba biditše Jesu, “Beletseebubu.” “Ke bontši gakaakang ba tla le bitšago,” O boletše. “Ba lehlogenolo ke lena ge batho ba tla le hlomara, ba bolela mokgwa wohle wa bobe kgahlanong le lena, ka maaka, ka lebaka la Ka. Hlalalang, gomme thakgalang gagolo, gobane moputso wa lena ke wo mogolo Legodimong, ka gobane le baprofeta ba tlaišitšwe bjalo pele ga lena.” Le a e bona?

¹²⁸ Bjale, Leswao la Modimo ke eng, gona? Baefeso 4:30, e rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa.” Eng? Baefeso 4:30, lena ba le e marakago. “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa.” Bjale, ke a tseba ba bangwe ba bona ba re ke *se*, goba *sela*, goba *se sengwe*. Eupša, ga go kgathale, Beibele e rile, “A nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka e be therešo.”

¹²⁹ Ba bangwe ba re, “Go boloka matšatši, ke leswao.” Gomme ba bangwe ba re, “Go dira *se*, ke leswao.” Gomme ba bangwe ba re, “Go ba hlatse ya *se*, ke leswao.”

¹³⁰ Eupša, Beibele e rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla Letšatši la topollo ya lena.” Botelele gakaakang? “Go fihlela Letšatši la topollo ya lena.” E ka dirwa bjang?

¹³¹ A Modimo a ka kgona go dira phošo? A A ka kgona go fa monna Moya wo Mokgethwa... Gomme Yena go beng go mohlokamagomo, o tseba go tloga mathomong go ya bofelong, o tla fa monna Moya wo Mokgethwa, gomme o mo tshepišitše Bophelo bjo Bosafelego, gomme morago a retologa go dikologa, a O tsea go tloga go yena? Seo se tla Mo dira go ba le magomo, go swana le nna le wena, go fihlelela diphošo.

¹³² Eupša, a go lebogwe Modimo, Tate wa rena wa Legodimong ga a dire diphošo. O... Ka kgonthé. A ka se dire phošo. Go tloga mathomong, O be a le mohlokamagomo; gomme O tla ba, mafelelong. A ka se kgone go dira diphošo. O phethagetše.

¹³³ Elang hloko, bjale ke ya morago ka go—ka go Bahebere gape. Bjale, “Ebang ka fao ba ba phethagetšego.” Bjale ke ya go taboga bjale le go ya ka go Kutollo.

Gomme o hlotše bohole, bobedi... ba bagolo, (motšofe, moswa, monna le mosadi)... motlengwa le molokologi, go amogela leswao phatleng ya bona, le ka seatleng sa bona:

¹³⁴ “Gomme o forile bohole ntle le bale ba maina a bona a ngwadilwego ka go Puku ya Kwana ya Bophelo.” O forile bohole, lefase ka moka, ditumelothoko tša bodumedi. O amogetše Mokriste yo a itirišitšwego. O forile leloko la kereke. O forile monna wa maitshwaro. O forile monna wa go loka. O forile yo a bitšwago moreri. O forile ba ba bitšwago Bakriste.

¹³⁵ O forile bohole ka bofora bja gagwe bjo bogolo, a re, “Rena bohole re kereke e tee ye kgolo, gomme bohole re swanetše go kopana mmogo, le go ba le dilo tša lefase le kereke le mmušo, di kopana. Se e... Re tla fediša dintwa tšohle, go ya go ile.”

¹³⁶ Dikete tša bomme, dimilione tša bona, ba tla re, “Seo ke selo se re se nyakago.” Setša moo e tšwago, kgaetsedi. Setša moo bokamorago bja yona bo lego.

¹³⁷ “Gomme o forile bohole bao maina a bona a sego a ngwalwa ka Pukung ya Kwana ya Bophelo.”

¹³⁸ Bjale a le komana? Yona še. Ke melongwanamebedi le morwalo wo boima. E theetšeng, bjale. “O forile bohole bao maina a bona a sego a ngwalwa ka Pukung ya Kwana ya Bophelo...” Go tloga nakong ye ba tšoennego kereke? Go tloga nakong ya tsošeletše? Maina a bona a be a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo ge ba etla ka kerekeng? Aowa. “Maina a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo go tloga motheong wa lefase!” Amene. Seo se a e dira. Le a e hwetša? Seo se hlokomologilwe, lebaka la makgolo a mengwaga, magareng ga barutiši.

¹³⁹ Eupša, lebelelang, leina la Mokriste ga se la ngwalwa ka Pukung ya Kwana ya Bophelo ge a tlile aletareng. Beibele e rile, “Leina la gagwe le ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, tsela yohle go tloga motheong wa lefase.” “Ga go motho

a kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohole bao ba tlago, Ke tla mo fa Bophelo bjo bosafelego, gomme ke tla mo tsoša mo matšatšing a mafelelo.” Re tšošwa ke eng?

¹⁴⁰ Ntheetšeng, ngwanešu wa ka yo a lapilego. Beibele e boletše, gore, “Jesu o be a le Kwana ya Modimo ye e hlabilwego go tloga motheong wa lefase.” Hlokamelang. Oo, nna! Se se tukiša pelo ya gago bjang! Se se go fa kholofelo bjang! Moragorago pele ga motheo wa lefase, ge Sathane a fapošitše, bobe; Modimo, ka go ba mohlokamagomo, o lebeletše fase go kgabola moela wa nako, gomme o bone bofelo.

¹⁴¹ Tsebelopele! Ge A sa tsebe dilo tšohle, o ne Modimo yo a lekanyeditšwego, o Mo dirile a be le magomo boka wena le nna. Eupša, Modimo ga a na magomo; maatla a Modimo, tsebo ya Modimo, se sengwe le se sengwe. Yena ke Mokgonatšohle.

¹⁴² Moragorago pele ga motheo wa lefase, ge Sathane a dirile bobe, ka gobane Sathane o bile le ka monaganong wa gagwe se a bego a eya go se dira, gomme Modimo o bone ka fao A kgonago go e lwantšha. Amene.

¹⁴³ Beibele e rile, “Mathomong go be go le Lentšu,” Mokgethwa Johane 1, “gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo,” mathomong, ge nako e thoma. E be e le Bokagosafelego, pele ga fao, ye e mo nakong, re bolelago ka yona.

¹⁴⁴ Bokagosafelego bo swana le—le ponagalo ya go alega. Ga e tsoge—ga e tsoge ya fela. Ke ntikodiko, e tšwelapele go ya go ile le go ya go ile le go ya go ile. Ke lebilo la go se fele leo le sa nkago la ema goba le sa nkago la ba le bofelo. Eupša Sathane o beile nkgetlo ka kua, gomme a tla fase mo gomme a senya selo sohle.

¹⁴⁵ Eupša, Modimo o bone moo go tla bago sekgoba sa nako. Gomme ka go ba Yena yo mogolo mohlokamagomo, go tloga mathomong go ya mathomong, O ile a lebelela fase. Gomme O be a le, mathomong, Lentšu. Bjale, lentšu ke mogopolo ge o hlagišwa. Modimo o thoma go nagana, ge A thoma go bona motho yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a tla lefaseng, le nonyana ye nngwe le ye nngwe, le letsetse le lengwe le le lengwe, le ntšhi ye nngwe le ye nngwe. Haleluya! Yoo ke mohlokamagomo, Ramaatlakamoka, Gosafelego, Modimo wa neng le neng. Yoo ke Yena re mo hlankelago mosong wo.

¹⁴⁶ Moragorago mathomong, gomme O bone gore go be go le batho ba bangwe ba ba bego ba eya go hlologela go phološwa, batho ba bangwe ba ba bego ba eya go nyaka go phološwa, batho ba bangwe ba ba tla botegago ka pelong ya bona. Ba nyakile go phološwa. Gona, O swanetše go dira tokisetšo bakeng sa phološo ya bona, yeo ke nnete, goba ba ka se tsoge ba phološwa. Gomme O a tseba gore eng kapa eng e sego ya phethagala e ka se kgone go tla Legodimong, ka fao O swanetše go dira tsela ya phethagalo go bona. Amene. Le a e bona?

¹⁴⁷ Ka gona, morago kua, O rile, “Nna, Nnamong, ke tla tla fase ka lefaseng le go tsea nama ya motho, gomme ke tla lefa kotlo ye e nyakegago mo. Gomme Ke tla tsea lefelo, gomme Ke tla ba dira ba phethege gobane Ke tla ba tliša ka go Nna, gomme Ke phethagetše.”

¹⁴⁸ Ka gona ge Jesu a rile, “Ebang ka gona ba ba phethagetšego, ebile boka bao ba . . . Modimo o phethagetše.”

¹⁴⁹ Ka gona mo go be go le mmele wo wa go keketwa wo o iteilwego le go tlapiriganywa bakeng sa sebe, le sebe se sengwe le se sengwe seo lefase le kilego la ba le sona goba le bego le tla ba le sona, se beilwe godimo ga Gagwe. Gomme Yena ke mmele woo Jehofa a o tsošitšego mo letšatšing la mafelelo fale, mo letšatšing la boraro ka morago ga lehu la Gagwe.

¹⁵⁰ Gomme ge re le ka Mmeleng wola, re no ba ba ba phethagetšego bjalo ka ge Mmele o le. Amene. Ke lena bao. O tsena bjang ka Mmeleng wola? O tsena bjang ka go Wona? Beibele e boletše, ka go Baroma 8:1, “Kagona ga go sa na go lahlwa go bona bao ba lego ka go Kriste Jesu, bao ba sa sepelego ka morago ga nama, eupsa Moya.” Ga ba kgathale se lefase le se bolelago, goba se e ka ba mang gape a se bolelago, goba ebile le se lapa la bona le se bolelago. Ba sepela ka Moya wa Modimo, ka go phethagala, lerato Kgethwa. Le a e bona?

¹⁵¹ O tsena bjang ka go Wona? Ka go tšoena kereke? Ka go šišinya diatla? Ka kolobetšo ya meetse? Aowa, mohlomphegi.

¹⁵² Tema ya 12 ya Bakorinthe ba Pele e rile, “Ka Moya o tee bohole re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee, le go ba maloko a Mmele wola.” Gomme, ka gona, ga se se ke se dirilego, se ke lego sona, se ke bego ke le sona, goba ga go selo ka sona. Ke se Modimo a ntiretšego, ka go Kriste, gomme re phethagatšwa le Sehlabelo sa rena.

¹⁵³ Ga A dire diphošo. A ka se go tliše ka gare ge o be o se ne maswanedi. O tseba pelo ya gago. Yeo ke nnete. O tseba se o lego. O tseba maikemiššo a gago. O tseba se o lego. Go na le mehlala gohle tseleng. Kgonthe, diabolo o tla go dira o thetšwe. Gomme o re, “Ke be ke sa re go dira seo. Modimo, O a se tseba.” O sa phethagetše gobane go ne Madi a go phethagala a neetšwego bakeng sa gago, letšatši le lengwe le le lengwe, gomme Sehlabelo sa go tšwa madi se lekeletše pele ga Terone ya Ramaatlakamoka Modimo. Yeo ke nnete. Bjale, o tsene bjang ka Fale? Modimo, ka tsebelopele . . .

¹⁵⁴ Bjale, Modimo o boletše gore Jesu . . . Bjale rwalang dikefa tša lena. Bula pelo ya gago. Lebelela. Beibele e rile, “Jesu o be a le Kwana ye e hlabilwego go tloga” (kae?) “motheong wa lefase.” O hlabilwe. Gobaneng? Modimo, Tate, ge A lebeletše tlase le go bona ka fao . . .

¹⁵⁵ Jesu ga se a tsoge a tla go no hwa lehu la go tlaruma. Ga se nke A tla, a re, “Gabotse, mohlomongwe yo mongwe o tla ba

le kwelobohloko ge ba bona ka tsela ye Ke hwilego, se sengwe le se sengwe.” Aowa. Aowa. Modimo ga a sepediše kgwebo ya Gagwe ka mokgwa woo. Modimo o sepediša kgwebo ya Gagwe go phethagala. Yeo ke nnete.

¹⁵⁶ O tsebile tlwa se se bego se eya go direga. Yeo ke tsela ye A kgonnego go bolelelapele. O tseba tlwa se A... “Ga a rate gore e ka ba mang a lahlege.” “Ga a rate,” eupša, ge A le mohlokamagomo, O tseba ke mang a tla dirago le ke mang a ka se kego. Kagona, o ka khutša tiišetšong, ge o amogetše Modimo gomme wa tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, o kgwapareditše go fihla boyo bja gago bja Gosafelego. Ka go nepagala. Le a bona, O tsebelapele.

¹⁵⁷ Bjale šetšang. Beibele e boletše, gore, “Jesu, Kwana, e hlabilwe pele ga motheo wa lefase o ka tsoge wa bewa.” Oo! Ke—ke a tseba ke itshwara go segiša godimo fa, eupša ke—ke—ke ikwela letago. Lebelelang. Eng? Jesu o bolailwe pele ga lefase ebile go bile le ntsana ya mathomo ya lerole e beilwe. Jesu o be a šetše a bolailwe. Gobaneng? Gobane Modimo... Še yona. E hwetšeng. Modimo, ka tsebelopele, ge A be a le Lentšu mathomong, O bone kgopolo. Bjale e no ba kgopolo; ka gona ge A e boletše, gomme o rile e tla ba, Jesu o hlabilwe wona motsotsa Modimo a boletšego Lentšu. Gona eng? Mengwaga ye dikete tše nne moragorago, O tlie le go lefa tefo, gore Modimo o be a šetše a dirile morago fa, ka Lentšu la Gagwe. O be a swanetše go tla. Bodibabolo bohole ka heleng ga se ba kgonas go Mo thibela go tla. Modimo o be a šetše a e boletše.

¹⁵⁸ Bjale, modumedi, a o rwele dieta tša gago tša thabo? Theeletšang se. Ge o le Mokriste, ge ka therešo o le ngwana wa Modimo, Beibele e rile...

Seo ga se, “Oo, moreri!”

¹⁵⁹ Yeo ke Beibele. E rile, “Maina a lena a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase.” Oo, nna! Nako ya go swana yeo Kriste...yeo Modimo a rilego Kriste o tla hlabja, O ngwadile leina la gago le la Gagwe. Haleluya! Ke lena bao. Leina la gago le ngwadilwe ka gare...

¹⁶⁰ O rile, “Gomme o forile bohole, ba bagolo, ba bannyane,” ba bantši kudu ba be ba le maloko a kereke, Bakriste ba go itiriša. “O forile bohole bao maina a bona a sego a ngwalwa,” e sego ka go puku ya kereke, eupša, “ka go Puku ya Kwana ya Bophelo” (neng?) “pele ga motheo wa lefase.” Modimo o ngwadile leina la gago ka go Puku ya Kwana ya Bophelo, ka Lentšu la Gagwe le le boletšwego. Gomme o rometše Kriste, Sehlabeledo, go le reka, go lopolla sehlopha selas go swana seo A ngwadilego maina a bona ka Pukung ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

¹⁶¹ Bjale, “Bao A ba biditše, O ba lokafaditše.” O ba biditše pele ga motheo wa lefase. “Bao A ba biditše, O ba lokafaditše.

Gomme bao A ba lokafaditšego, O šetše a ba tagafaditše.” Modimo wa go swana, yoo pele ga motheo wa lefase, a biditšego leina la gago le go le ngwala godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo; ka Pukung, go tloga motheong wa lefase, o šetše a dirile lefelo ka Letagong bakeng sa gago. “Gomme ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re na le ye nngwe e šetšego e re letile ka kua Letagong . . . ? . . .” Ke lena bao. Yeo ke Ebangedi.

¹⁶² Re tshwenyega ka eng? Gobaneng re eya pele go bonala ka mokgwa *wo*, “Gabotse, ke no makala”?

¹⁶³ Emišetšang dihlogo tša lena godimo! Beibele e rile, “Emišetšang matolo a go fokola godimo. Gomme a nke diatla di phagamele godimo, tseo di kilego tša lekelela fase. A nke yena yoo a fokolago, a re, ‘Ke tiile.’” Amene.

¹⁶⁴ Ka gore, Ebangedi e abilwe. Ke Ditaba tše botse. Gomme, mosong wo, Moya wo Mokgethwa, ka Lentšu, o go tlišetša Ditaba tše dibotse, gore, “Go tloga pele ga motheo wa lefase Modimo o ngwadile leina la gago ka go Puku ya Kwana ya Bophelo.” Bodiabolo bohole go tšwa heleng ga ba kgone go le phumola go tloga fale. Lentšu la Modimo le šetše le e boletsé. Feela ka kgontha go direga, bjalo ka ge Modimo a e ngwadile ka fale pele ga motheo wa lefase! Amene. Tate wa rena wa Legodimong o letago bjang, ka go lerato la Gagwe la go hloka magomo le kgaogelo ya Gagwe, go re direla seo!

¹⁶⁵ O rile, “Ebang kagona ba ba phethagetšego, ebile boka Tataweno wa Legodimong a phethagetše.” O ka ba bjang? Mola, ga se phethagalo ya ka, ga se phethagalo ya gago. Ke phethagalo ya Gagwe, ya Lentšu la Gagwe; gore O go kgethile, gomme ga se wa tsoge wa Mo kgetha. Gomme O go tlišitše ka go Kriste. Gomme o bolokegile le Jesu Kriste, gomme feela ka go phethagala bjalo ka ge Kriste a bile pele ga Modimo. Ka gore, ga se wa ema le wena mong. O eme ka go Yena, ka selo se tee, “Ke dumela Modimo.” Amene. Oo, ke a Mo rata! Oo, nna!

¹⁶⁶ Ka lehlakoreng le lengwe la Edene, amene, a nako ya go makatša e tla bago letšatši le lengwe, ge o lebelela morago tlase le go re, “Gobaneng ke boifa? Lebelela lethabo le ke le lobilego.”

¹⁶⁷ Lesogana, lekgarebe, mosong wo, goba wena mokgalabje goba mosadi, yo a sego a ke a ba Mokriste, Modimo kgafetšakgafetša o kokotile pelong ya gago. [Ngwanešu Branham o kokotile godimo ga phuluphithi—Mor.] Oo, ee, o ka no tla ka gare mo mafelelong a tsela, eupša o ka se be le lethabo. Fao go ka se be dinaledi go go dikologa go phadima. Ga ke nyake go ema ka mokgwa woo.

¹⁶⁸ Ke nyaka go Mo kwa a re, “E dirilwe gabotse, mohlanka wa Ka yo botse le go botega.” Ke nyaka go Mo laetša ditebogo tša ka.

¹⁶⁹ Wa ka wa go šokiša, yo monnyane, mosadimogatša wa go tšofala wa hlogo ye pududu, ke rata bjang go mo direla se sengwe, seo ke tsebago o a se rata, gobane ke a mo rata, gomme ke a tseba

o a nthata. Gomme ge nka dira seo go mosadimogatša wa ka, ka go lerato la motho, ke swanetše go dira eng, go tseba gore Modimo, ka mogau, pele ga motheo wa lefase, o mpone; modiidi, modiradibe yo monnyane a thekesela, gomme o be a eya heleng gomme a sa kgone go e thuša? Gomme O mpeetšepele, gomme o beile leina la ka ka go Puku ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase. Oo, ke a Mo rata! Ga go tsela le gannyane, ya go tsoge wa bolela . . . ? . . . Ga go makatše Beibele e rile, “Leihlo ga se la bona, tsebe ga se ya kwa, ebole ga se ya tsena ka dipelong tša motho.” Oo, nna! Modimo o letago bjang! A ga le nyake go Mo tshepa, ge le lapile le go tšewatšewa?

¹⁷⁰ Dihlong go lena Bakriste, bao le ipitšago Bakriste lenabeng, le go ya go dikologa le ba lapilego. “Gabotse, ga ke tsebe. Gomme ge ke eya kerekeng, mo . . .” Oo, o boitshwarelelo bja go šokiša.

¹⁷¹ A ke go botše. Phagamišetša dihlogo tša gago godimo. Otlollela sefega sa gago godimo. Oo, nna! Oo, šomiša tumelo. Tumelo ke molaodi. Yeo ke nnete. Tumelo e na le meriri mo sefegeng sa yona. Ngwanešu, ke ra gore, e na le digoba tše kgolo. Ge e bolela, matshwenyego ohle a hlohlorega go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe.

¹⁷² Diabolo o re, “Bjale, o no se kgone go e dira. O ka se kgone go dira se. O lewa ke hlong go paka.”

¹⁷³ Tumelo ya phagamela godimo, ya re, “Homola! Ke swere lebato.” Amene. Nnete. Tumelo e tše matsapa. Seo ke se re se hlokago lehono go moeti yo mongwe le yo mongwe ka nageng. Otlollela hlogo ya gago godimo.

¹⁷⁴ Beibele e rile, “Ge ke be ke . . .” Dafida o rile, “Ge ke be ke boifa, ke sepetše le . . . ke Mo tshepile. Ge ke be ke boifa, nako yeo ke Mo tshepile. Neng le neng ge ke etla ebole go boifa lehu, meriti . . .”

¹⁷⁵ Ge Paulo a tlie fase, o rile, “Lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae?” Ngwanešu . . .

Maphelo a banna ba bagolo ohle a a re gopotša
Re ka dira maphelo a rena makgethe,
Ka go aroganeng, go re šiela morago
Dikgato mo lešabašabeng la nako.

¹⁷⁶ Letšatši le lengwe, ke dutše mošola godimo ga dithaba tša legodimo tša Letago, moo letšatši le ka se tsogego la dikela ka go Toropokgolo yela, moo bakgethwa ba šetšego ba goeletša, bagale bale ba kgale ba Tumelo, re lebeletše morago tlase ka mafelong ao mošola, le go bona tsela ya rena, e dirilwego ka Letago. Ke nyaka go dula le bona, le go bona gore ke beile hlogo ya ka godimo moyeng le go tshepa Modimo, le go sepelela pele, ka nako ya ledimo. Oo, nna!

A re rapeleng.

¹⁷⁷ Tate wa rena wa Legodimong, re a Go leboga mosong wo bakeng sa Jesu. Re a Go leboga bakeng sa phethagalo ya Ebangedi, bakeng sa go phethagatša, le boikemo bja Gosafelego bja la Modimo la Gosafelego, Lentšu le le boletšwego. Gomme go ya ka Lentšu la Gagwe, O re biditše le go re kgetha ka go Yena pele ga motheo wa lefase, le go ngwala maina a rena pele ga motheo wa lefase. Ge Modimo a bolela lentšu, le swanetše go direga. Le swanetše go no direga. Gomme O boletše maina a rena ge O boletše Leina la Gagwe. O re kgethile, le Yena, pele lefase le thoma, kafao ga se gona re ka rego re ka se dira, Morena. Ga se—ga se ka go batho. Ga se gona re ka ikgantšhago ka sona goba go ikgantšha ka sona. Selo se nnoši re se bolelago, ke, “Modimo, ke a Go leboga bakeng sa mogau wa Gago. Ke a Go leboga bakeng sa kgaogelo ya Gago, Morena. Go boneng gore re be re le bašele, eupša bjale O re phethagaditše ka Sehlabelo sela sa go phethagala seo re emago ka go sona, O Modimo, ema ka go Yena, lehono, ge re sepelela pele.” Re a Go leboga, Tate, ka dilo tše.

¹⁷⁸ Re a kgopela, ge go na le yo motee ka mo lehono, Morena, bao ba sego ka go seemo seo, a nke bona nakwana ye ba dire sephetho sa bona le sa Gosafelego le sa mafelelo, pele O dira pitšo ya Gago ya mafelelo le ya mafelelo pelong ya bona. Re a rapela gore O tla e fa ka Leina la Kriste.

¹⁷⁹ Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena fase, ke a makala ge eba go ne motho yo mobjalo fa mosong wo, yo ka kgonthe a lego ka go kgarebe ye e robetšego; ga se nke wa ke wa tsoga go temogo gore o swanetše go phološa disoulo, o swanetše go dira se sengwe? Gomme o nyaka Modimo a go gopole, bjalo ka Mopholoshi wa soulo; o nyaka go ba yo motee yo a tla yago ntle le go leka go dira disoulo di phološwe? A o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Modimo, nkgopole.” Modimo a go šegofatše. Seo se lokile. Go lokile.

¹⁸⁰ A go na le motho yo mobjalo mo mosong wo yo a sego a ke le gatee a amogela Kriste bjalo ka Mopholoshi, eupša, mosong wo, o nyaka go dira sephetho sela sa mafelelo le sa Gosafelego? Bjalo ka ge le bona letšatši le dikela ntle mošola, gomme le a tseba e no ba matšatši a se makae gape gomme re ka se be fa botelele bjo itšego. Le tseba seo. Eupša le nyaka go—le nyaka go tla ka Mmušong wa Modimo. Le nyaka Modimo go le amogela. Gomme o a dumela gore O a e dira, gomme o tla phagamišetša seatla sa gago godimo go khuetšo yela, mosong wo, gore o dumela gore Kriste bjale o go tsea bjalo ka ngwana wa Gagwe. Modimo a go šegofatše. Gomme Modimo a go šegofatše.

¹⁸¹ Yo mongwe gape, o tla Mo tsea bjalo ka Mopholoshi wa gago wa sebele, letšatšing le? O tla phagamiša seatla sa gago, wa re, “Go tloga letšatši le, go ya pele, bjale ke tla hlankela Modimo ka pelo ya ka yohle. Ke a dumela. Gomme ke nyaka go gopolwa. Bophelo bjhohle bja ka, Sengwe se kokotile pelong ya ka, le go kokota pelong ya ka, gomme ke Se ganne. Gomme ke a boifa nka

no Se gana nako ya go fošagala bjale. Gomme kafao, mosong wo, Modimo, ka mogau, ke tšwela ntle le go phagamiša seatla sa ka, ke re, ‘Nkgaogele, modiradibe’’?

¹⁸² A go ka ba yo mongwe? Modimo a go šegofatše. Gomme a go šegofatše, mosetsana yo monnyane. Ke bona seatla sa gago, le wena, hani. Go lokile. Yo mongwe gape, a o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Nkgopole”?

¹⁸³ A go na le mokgelogi, gomme a re, “Oo, Ngwanešu Branham, ke nna Mokriste, eupša ke nna moitshwareletši wa go šokiša. Ke kgeloga kgafetšakgafetša le go dira se e lego phošo. Gomme ke—ke rata Modimo. Modimo o ntšere ka mogau. Ke a tseba ke nna ngwana wa Gagwe. Eupša ga se nke ka ba le mafolofolo, ga se nke ka ke ka dira modiro wa Morena. Ka mokgwa wo mongwe ke no tsekella go bapa, le ka gare le ka ntle, le ka gare le ka ntle. Eupša Sengwe se no tšwelapele se ntshwere, ka pelong ya ka. Ke lewa ke hlong ka bopaki bja ka. Ke tla lewa ke hlong go kopana le Modimo, mosong wo, e sego soulo e tee goba selo. Ke—ke—ke nyaka Modimo go mpušetša morago le go nkgokara go lehlakore la Gagwe la go tšwa madi, le go mpha go hwiphinywa ga ka, se ke se swanelago, gomme a nke ke be Mokriste wa kgonthe go tloga letšatši le, go ya pele. Ke tla phagamišetša seatla sa ka go Modimo. Seo ke se ke nyakago O se dira, Modimo.”

¹⁸⁴ Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena. Gore, bjale Modimo o bona pelo ya gago. Gomme bontši bja lena le phagamišitše diatla tša lena, ke a le tseba. Ke tseba bophelo bja lena bja godimo le fase. Ge le sa . . . (Bontši bja Bakriste ba a rapela.) Ke tseba seemo sa lena sa godimo le fase. Ke tseba go kgeloga ga lena. Modimo o ba tseba kaone kudu gakaakang, ge eba ke ba tsebile. Ke a le bona le tla aletareng, go leka go dira go thoma, le go ya morago; go leka go dira go thoma, le go ya morago.

¹⁸⁵ Monna o nno wa a hwa, matšatši a se makae a go feta, yo a bego a tlwaetše go ruta sekolo sa Lamorena mo. Ke a boifa ba bangwe ba batho ba gagwe ba mo. Ke tla bitša leina, bontši bja lena le tseba yo ke bolelago ka yena. Monna yola o be a tla tla kerekeng, o be a tla ya morago; o be a tla tla kerekeng, o be a tla ya morago. O be a nyaka go dira gabotse. O be a na le boitemogelo le Modimo. O be a le monna wa go loka, ka pelong, eupša o ile a thoma go phopholetša lefase kudu. O hwile, lesogana. O tlogetše lefase. Bjale ke makala moputso wa gagwe e tla ba eng. Le a bona? Le se ke la dira seo. O se ke wa dira seo, mogwera. Dula ka ditomong.

¹⁸⁶ Monna yola a ka kgona go tla morago lefaseng lehono, le go ema mošola ka toropongkgolo, e ka ba kae, lona lefelo le a hwilego go lona, o be a tla goelela le go kitimela go lebanya tabarenekele ka maatla ka fao a bego a kgona go tla. Šaatena, ke a le botša, go tla ba le disoulo di phološwa beke ye e latelago ye, ge a be a tla fihla fa. O tshetše mothalo bjale. Eupša, elelwang,

ge feela go na le Bokagosafelego, botebo bjalo ka ge go na le lefaufau, ba ka se tsoge ba bile le sebaka se sengwe go phološa soulo, ba ka se tsoge ba ba le sebaka se sengwe go phelela Modimo. O dirile sephetho sa gagwe sa mafelelo.

¹⁸⁷ Go reng ka sa gago, mosong wo? A re e lokišeng, bakeng sa Modimo, ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe. Re fe tšhune ye nnyane, “Ka lehlakoreng le lengwe la Jorodane.”

Go le lengwe . . .

Bjale tšwelangpele le rapela.

. . . la Jorodane,

Ka mabaleng a mabose a Edene,

Ka go nokologa bjale, rena bohle.

Mo Sehlare sa Bophelo se khukhušago,

Fao go khutšo ya gago.

Jesu o kgaola tlemo ye nngwe le ye nngwe,

Jesu o kgaola tlemo ye nngwe le ye nngwe,

Jesu . . .

Ke eng e go swerego morago?

. . . tlemo ye nngwe le ye nngwe,

Ge A go lokolla!

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,

Ka gore Yena o a ntokolla!

Bjale rena bohle, mmogo, ka go nokologa.

Ka lehlakoreng le lengwe la Jorodane, (Feela go kgabaganya noka mošola.)

Ka mabaleng a mabose a Edene

Moo Mohlare wa Bophelo o khukhušago,

Fao go khutšo ya gago.

Gobaneng, Jesu o roba se sengwe le se sengwe . . .

¹⁸⁸ Ditlemo tša go fapano, ditlemo tša bodumedi, ditlemo tša kerekelina, tlemo ya sebe, tlemo ya go se dumele.

Jesu . . . (Bogona bja Gagwe bo kgauswi.) . . .
tlemo ye nngwe le ye nngwe,

E no dira sephetho sa gago.

Ge Yena a go lokolla!

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,

Modimo a go šegofatše, mohumagadi.

. . . Mo tumiša,

¹⁸⁹ Yo mongwe gape, a nke ditlemo di kgaoge go dikologa. A ga le nyake go lokologa, lehono? O no itirišetša eng? Gobaneng, o

no ba o madimabe go wenamong, ge o se wa lokologa; Moya wo Mokgethwa, mekgobo yohle go tšwa tseleng, Moya wa Modimo o sepela go theoga go kgabola pelo ya gago. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

Ka lehlakoreng le lengwe . . .

¹⁹⁰ Mohlomongwe selo tsoko se sennyane sa kgale se go swerego. A ga o nyake go phološwa? Ke a holofela maina a rena a phuthetšwe mmogo. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ke a holofela maina a rena a phuthetšwe mmogo, mošola ka Letagong, bjalo ka dinaledi tša Modimo, di phadima go ya go ile. Lebelela godimo gomme o re, "Fale go eme Ngwanešu Branham."

¹⁹¹ Ke tla re, "Oo, ya, ngwanešu. O elelwa tlase ka tabarenekeleng mosong wola?"

. . . khukhuša,

Fao go khutšo ya gago.

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša, (A ga le nyake
go e dira?)

. . . tla fela, fela ke Mo tumiša,

Ke . . .

¹⁹² Mokgelogi, a ga o nyake go sepelela godimo aletareng bjale?

. . . fela . . .

Selo se sennyane sela sa kgale se eme tseleng ya gago. Jesu o kgaola tlemo yeo. Etla pele.

Ge A go lokolla!

Tlase sefapanong mo Mophološi wa ka a
hwilego,

Tlase mo ke llelago tlhwekišo go tšwa sebeng;

Oo, fale madi a tloditšwe pelong ya ka;

Letago go Leina la Gagwe!

Oo, letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!

Oo, letago . . .

¹⁹³ Mogwera modiradibe, mo aletareng, mokgelogi, Mmotše ka yona bjale. E be e le kae?

Fale go pelo ya ka go be go le . . .

¹⁹⁴ O kwatama fale o nnoši le Modimo bjale. O go lebeletše. Ebile le phorogohlo ga e kgone go wa ntle le Yena go e tseba.

Oo, etlang go Mothropo wo wa go huma kudu,
wo mobose, wa gore tswee,

¹⁹⁵ Ge o se wa ke wa amogela Moya wo Mokgethwa, etla. O mo.

. . . maotong a Mophološi;

Oo, phonkgela lehono, gomme o thakgafatše;

Oo, letago go la Gagwe . . . (E sware fao bjale.)

¹⁹⁶ Ge le sa inamišitše dihlogo tša lena. A le kile la elea hloko batho ba ba amogelago Kriste? Šetšang ke mohuta ofe wa lefelo

ba bego ba le ka go lona, ka fao ba Le hweditšego, le ba bona ba dira ka tsela ya go swana. Ka kgonthe. Ge e le ya bohlanya, le go itiriša le go ba le maikutlo, ngwana o tla tsošwa ka mokgwa woo. Yeo ke tsela ye e tla yago. Ge go tonya, fomale, le go fapano; gantši ka tsela ye ba lego. Ba amogela mohuta woo wa moyo, gobane woo ke wo o lego fao o šomago nako yeo.

¹⁹⁷ Ntšee go ya sefapanong. Ntšee go ya lefelong mo go lego Moya o sepela, wo o natifišago pelo ya ka. “Le ge nka bolela ka leleme la batho le Barongwa, le ge nka fa dithoto tša ka tšohle go fepa bahumanegi, mmele wa ka go tshungwa bjalo ka sehlabelo, go ba le tsebo go tseba diphiri tšohle le dilo tšohle tše, tšohle di tla šitwa. Eupša ge seo se phethegilego se etla, e lego lerato, le ema go ya go ile.” Lerato le šoma tumelo.

¹⁹⁸ A o ka se tle bjale ge a a go ratega, a go kokobela, maikutlo a mabose a Moya wo Mokgethwa a sepela mo aletareng bjale. E no khunama fase, o re, “Modimo, nkgaoge. Ke nyaka O mphe bjale, ka pelong ya ka, Moya wo wo o lego ka kerekeng. Bjale ke khunamile, gomme ke a kgopela. Gomme, ka tumelo, ke a dumela gore O tla mpha yona.” O tla sepela go tloga mo, wo mongwe wa ya go kokobela kudukudu, meboya ye mebosebose. Go tla be go fedile nako yeo.

Ke pholositšwe go sebe go go makatšago kudu,
Jesu o dula ka gare gabose kudu,
Oo, fale mo sefapanong moo A ntšeetšego ka
gare;
Letago go Leina la Gagwe!
Letago . . .

¹⁹⁹ Ge re sa opela ye, ke a makala ge eba go ne Bakriste e ka ba bafe ba tla ratago go gafela maphelo a bona gape le ba mo aletareng, ba ba tlelagoo Moya wo Mokgethwa le phološo. A o ka rata go khunama godimo mo le rena, go rapela le rena metsotsotso e se mekae? Eng kapa eng o e hlokago, ga go kgathale ke eng. Ge e le bolwetši, o hloka phodišo. Ge e le bothata, gomme o hloka kimollo, ge o tshwenyega le go tshwenyega, o hloka—hloka khutšo, etla bjale, a o ka se ke?

Oo, tlang go Mothopo wo wo o humilego le bose
kudu;
Lahlela soulo ya gago ya go šokiša go ya
Mophološi . . .

Ke thabile kudu go bona ba bantši ba etla, mosong wo.
. . . ka gare lehono le go fedišwa;
Letago go . . .

²⁰⁰ Le a bona, ke mošomo wa Moya wo Mokgethwa. O dira se. “Go . . .” E sego maikutlo. Go tia, go teba. E sego bohlanya. Ga se fomale. Ke lerato leo le gogago, le a re gapeletša.

Fale madi a tloditšwe pelong ya ka;
 Oo, letago go Leina la Gagwe!

²⁰¹ Go a makatša! Yo mongwe le yo mongwe o no inama bjale. A ga le rate se? Ga ke tsebe gore o ikwa bjang, eupša ke no ikwela boka, ka pelong ya ka, o no kwa marotholodi a megokgo ka gare ga gago, a etla fase. Moya wo Mokgethwa wa Modimo o no sepela, O dira mošomo. Ngwanešu, mphe kereke boka yeo, yeo ka kgontha e robegilego, go theogela ntlong ya Mmopi, go kgolokwa gape.

Jesu, mpoloke kgauswi sefapanong,
 Fao go Mothopo wo bohlokwa,
 Mahala go bohle . . .

²⁰² A nke batheeletši ba thuše go opela yeo bjale, ge ba go sokologa ba le aletareng, ba kgopela.

O ela go tšwa mothopong wa Khalibari.
 Sefapanong, sefapanong,
 Oo, éba letago la ka go ya go ile;
 Gomme soulo ya ka ya go hlatlošwa e tla
 hwetša
 Khutšo mošola wa noka.

²⁰³ O Modimo, Tate wa rena, re tla go Wena, lehono, ka go kokobela, re robegile. Moya wo Mokgethwa o etla ka go Lentšu. Bakriste ba kudu go leb- . . . le go Go leboga kudu, gore ba Go amogetše, ba tswetšwe gape. Wena o beile se go tloga motheong wa lefase. Wena o e boletše. O rile, “Ke na le dilo tše dintši go le botša, tseo nka se le botšego bjale. Eupša ge Yena Moya wo Mokgethwa a tlie, Yena o tla utolla dilo tše go lena, gomme o tla le ruta le go le hlahla.” Re leboga kudu, mosong wo, bakeng sa Moya wo Mokgethwa woo o utollago Lentšu la Modimo. O rile, “Gomme O tla tliša dilo tše go ya Ka . . . kelellong ya lena, seo Ke se boletšego go lena. Gomme O tla le laetša dilo tše di tlago.”

²⁰⁴ Re thakgetše kudu gore O ne rena lehono. Gomme ka thuto ya Lentšu, le go šoma ga Moya wo Mokgethwa, go dirile Bakriste go tsošwa, go dirile badiradibe go tla go Wena, bakgelogi go ikgafela gape bonabeng. Tate, ba mo aletareng. Go dirile balwetši le ba ba lapilego, ba ba tlašitšwego, go tla le go inamiša dihlogo tša bona, go amogela phodišo bakeng sa mmele wa bona, go tsebeng gore Lentšu la Gago le le boletšwego ke Therešo. Se sengwe le se sengwe gape se tla palelwa, eupša Lentšu la Gago le ka se tsoge la palelwa. Therešo! “Le tla tseba Therešo, gomme Therešo e tla le lokolla.”

²⁰⁵ Gomme re tla go amogela, mosong wo, se O re filego sona, ka go tlaišego ya Gago ya go emela le poelano, mo lehung la Gago, yeo O re diretšego. Gomme rena ka go lokologa, Morena Jesu, re a e amogela. Re dumela Lentšu la Modimo. Re a dumela gore O tshepišitše, “Yo a tla tlago go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.” O Modimo, a tshepišo! Ga go kgathale ke ya eng, O

rile, "Ge le rapela, dumelang gore le amogela se le se kgopelago. Le tla se amogela."

²⁰⁶ Bjale, Tate, ge ka therešo re e dumela, e rarologile. Re a e dumela. E dirilwe. Gona re dira godimo ga boipolelo bja rena, gore O re diretše yona. E sego gore re ne maswanedi; ga re ne maswanedi. Eupša ka mogau wa Gago wo o sego wa šomelwa wo re nago le wona ka Wena, re a dumela gore mošomo o fedile.

²⁰⁷ Gomme bjalo ka bale ba go sokologa, le bale ba ba tlago mosong wo, ba ikgafa bonabeng, le go bao ba tlelago dikholego tša tlaišego, bjalo ka ge Dafida a rile, "Šegofatša Morena, O soulo ya ka, le go se lebale dikholego tšohle tša Gagwe; Yo a lebaletšego bokgopo bjohle bja ka, go kgeloga ga ka; le yo a fodišago malwetsi a rena ohle." Tšeо ke dikholego tša modummedi. Gomme re a e amogela, ka tumelo, mosong wo, ka go tla godimo ga Lentšu la Modimo, le le boletšwego pele ga motheo wa lefase. Ge go be go sa kgonege go yona go se direge, kafao ga go kgonege go rena go se hwetše se re se kgopelago, ge re se kgopela ka tumelo re dumela. Gomme seo se robetše ka gare ga dipelo tša rena, Morena, go amogela se re se kgopetšego.

²⁰⁸ Jesu, re boloke kgauswi le sefapano. Ge lenaba le etla ka gare boka lefula, Morena, phagamiša seemo kgahlanong le yena. Segofatša ye nnyane ye, phuthego ye e letilego. Modimo, a nke Moya wo Mokgethwa wa Gago o tšee ba ba gafetšego maphelo a bona, banna le basadi ba ba khunamilego aletareng. Badiradibe bale ba ba tlago le go inamiša dihlogo tša bona, ba tseele ka Mmušong wa Gago.

²⁰⁹ Morena, ke a lemoga ke seemo sa bona beng sa sebele, motsotso wo ba Go dumetšego, woo ke motsotso wo O ba amogetšego. Ka gore O rile, "Ga go motho a ka tlago ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohole bao ba tlago, ke tla mo fa Bophelo bjo bosafelego, gomme ke tla mo tsoša mo letšatšing la mafelelo." Leo ke Lentšu la Gago, Morena. Re a Le dumela.

²¹⁰ Gomme e dirilwe, mošomo o fedile, gomme re a Go leboga bakeng sa yona. Re leboga Wena bakeng sa pholo ya mmele wo mongwe le wo mongwe, bakeng sa soulo ye nngwe le ye nngwe e lapilego, bakeng sa selo se sengwe le se sengwe seo sa Gago... Bao ba bego ba na le diatla tša go fokola di lekeletše fase, bao ba bego ba tšhogile, bao ba bego ba maketše. Dafida o rile, "Ge ke be ke boifa, ke tšhogile, nako yeo ke tshepetše go Wena le go sepelela pele."

²¹¹ Modimo, a re swareng dihlogo tša rena- godimo, mosong wo; e sego mafšega, eupša Bakriste ba ba dumelago go Jesu Kriste. A nke re sepelele pele, ka bopaki bja rena bo phadima. A nke, ka phodišo ya mebele ya rena, ka bopaki bja phološo ya rena, a nke re thopele ba bangwe go Wena. E fe, Tate, bjalo ka bohole mo aletareng re e beilego. E fe bakeng sa Letago la Gago, bjalo ka ge re dumela Wena le go leta go Wena, Morena.

²¹² Mo ke moo, go no hlapa ka go botse bja Gago, go no hlapa ka go tshepišo ya Gago, go ikwela Moya wo Mokgethwa wola wa letago o re goketša go Wena. Re Go rata bjang! Re Go tumiša bjang!

²¹³ Ke rapela Wena bjang, Morena! Nnamong, fa ka morago ga teseke ye kgethwa ye, ka diatla tša ka godimo go Wena, ke rapela Wena, Modimo wa ka. Ke rapela Wena. Wena o Mofodiši wa ka, Mophološi wa ka, Kgoši ya ka, Mofi wa ka, Tate wa ka, Ngwanešu wa ka! Tša ka tšohleka go tšohle di khutšitše ka go Wena. Wena o maatla a ka. Nna phatlalatša . . . Wena . . . Dafida o rile, “Ke tla Go tumiša ka phuthegong ya bakgethwa.” Gomme Ke tla Go fa tumišo pele ga ba ba hlwekišitšwego mosong wo. Ke tumiša Wena bakeng sa go mphodiša. Ke tumiša Wena bakeng sa bophelo bja ka. Ke tumiša Wena bakeng sa go phelega ga ka. Ke tumiša Wena bakeng sa botho bjo O bo bontšitšego. Ke tumiša Wena bakeng sa bagwera ba ka. Ke tumiša Wena bakeng sa se sengwe le se sengwe, Morena. Wena o a makatša, thabo ya go se bolelege le go tlala letago! Ke tumiša Wena bjang!

²¹⁴ Nka kgona go Go digela bjang go ba lapilego! Nka kgona go Go digela bjang go modiradibe, bjalo ka Mophološi! Nka kgona go Go digela bjang go balwetši, bjalo ka Mofodiši! Nka kgona go Go digela bjang go moneneri, bjalo ka Kgoši! Oo, ke Go rata bjang, mosong wo! Nka kgona go redigela bjang—go Go digela, Morena, go bao ba gateletšwego fase, go ba—go ba thabo ya lethabo ka kampeng! Re Go leboga bjang!

²¹⁵ Oo, O Leswika ka go naga ye e lapilego, Bokhuto ka go nako ya ledimo; Alefa, Omega, Mathomo le Mafelelo; Rosa ya Sarona, Lili ya Moeding, Naledi ya Moso! Oo, re Go rata bjang! Re Go boboela gakaakang le go Go tumiša, Wena mosekalelwé Wena wa Gosafelego! Re Go fa tumišo. Oo, re tla Go tumiša, le go Go fa tumišo, go kgabola mabaka ohle!

²¹⁶ Re amogele, Morena, ge re neela ditšhegofatšo tše, dikenywa tša dipounama tša rena. O rile, “Re batho ba moswananoši, boprista bja segoši, re neelago sehlabelo sa semoya, dikenywa tša dipounama tša rena go fa tumišo go Leina la Gagwe.” Re Mo tumiša bjang! Re Mmoboela bjang neng le neng le neng! Oo, amogela tšona mabobo a pelo tša rena, go hlagiša dipounama tša rena, Morena, gore go tšwa mabotebong a pelo ya go seká re tumiša Wena. Go tseba, gore, ga se se re ka kgonago go se dira. Ga se bophelo bja rena; ke Bophelo bja Gagwe. Ga se phološo ya rena; ke phološo ya Gagwe. Ga se legodimo la rena; ke Legodimo la Gagwe. Oo, ga re mediro ya rena beng; re mediro ya Gagwe. E sego mogau wa rena; ke mogau wa Gagwe. E sego letago la rena; eupša letago la Gagwe. E sego maatla a rena; eupša maatla a Gagwe. Oo, re Go rata bjang! E sego kereke ya rena; eupša Kereke ya Gagwe. Re Go tumiša bjang, ka gore tšeó ke dipelo tša rena, Morena. Tšeó ke dipelo tša rena. Re amogele.

²¹⁷ O Modimo, romela Tabarenekele ya Branham ye nnyane go tšhollewla ntle ga Moya. A O ka dira, Morena? Oo, re a hloka, fa mo khoneng. Modimo, romela tlase medupi ya tšhegofatšo. Tšhollela ntle pula ya Modimo, tsheola le kgogolamooko.

²¹⁸ Kolobetša modiša wa rena, ka boswa, Morena. Mo gotetše ka Ebangedi. Re a mo rata, lehono, Morena. Ke mohlanka wa Gago. Re a rapela gore O tla tlotša pelo ya gagwe.

²¹⁹ Tlotša dipelo tša bareri ba bangwe ka moagong mosong wo, le moleloko yo mongwe le yo mongwe. A nke re ye ka ntle ga fa, Morena . . .

²²⁰ Gomme o se lebale wa Gago wa go šokiša, mohlanka wa go hloka maswanedi, nnamong, Morena. Gore O tla ntlotša ka boswa ka Moya wo Mokgethwa. E fe, Morena.

²²¹ Re fe ditšhegofatšo tše. Ka go kokobela re letile aletareng, go tsebeng gore re a e amogela, go ipeeng renabeng ka go Moya wo Mokgethwa wa Gago; gomme re sa lewe ke dihlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste, Maatla a Modimo, go ya phološong. Re Go leboga bjang ka Yona!

²²² Letšatši le lengwe la letago, re holofela go Go bona, Morena, ra bea diatla tša rena godimo ga maoto a Yena yo a emego le rena lehono, yo re sa kgonego go mmona, eupša re a tseba gore O mo. Re Mo tumiša bjang!

. . . tlase ka Toropongkgolo yela,
Letšatši le ka se tsoge la sobela;
Matšoba a khukhuša go ya go ile,
Gomme letšatši, le ka se tsoge la sobela.

Ke ikwela go sepelela pele, ke a dira,
Ke ikwela go sepelela pele;
Matšoba a khukhuša go ya go ile,
Gomme letšatši, le ka se tsoge la sobela.

Ke ba bakae ba ikwelago ka tsela yeo? Phagamišetša seatla sa gago godimo.

. . . ikwela boka go goelela, dinako tše dingwe
ke a dira,
ke ikwela boka go goelela, ke a dira;
Matšoba a khukhuša go ya go ile,
Gomme letšatši, le ka se tsoge la sobela.

Ke ikwela go sepelela pele, ke a dira,
ke ikwela go sepelela pele;
Matšoba a khukhuša . . . (. . . ? . . .)

²²³ Wena ke Wena mo hlogong ya seketswana, Morena. O tseba tšohle ka sona. Re kgopela tšhegofatšo ye ka Leina la Kriste. Amene.

²²⁴ Morategi Tate wa Legodimong, ge re feta go theoga aletara, go bea diatla godimo ga bao mohlomongwe ba ba letetše go ya pele, a nke Moya wo Mokgethwa, wo o sego wa kgwatha feela ka

tsela ya maleba . . . Eupša re a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla fa tšhegofatšo . . . ? . . . Oo, bolela, Tate wa Magodimong, eba le kgaogelo go kgaetšedi wa rena.

²²⁵ Morategi Tate wa Legodimong, bjalo ka ge mosadi morategi yo fa a sepela godimo fa ka tumelo . . . Matšatši a mantši o bile fa; meriri ye mesehla ye le mašošo . . . ? . . . Eupša a mošomo wo montši wo mothata o tla fetago go o kgabola mo. Ntle le go kamaka eupša gore diatla tše di tlile go theoga matlakala a Beibele, di phagamišeditšwe godimo go Wena. Ga go pelaelo, eupša go rereša go pelo, mosong wo, ge a hlotšeditše ka kerekeng ye, ka lehlotlo ka tlase ga letsogo la gagwe. Eupša bjale, ka tumelo, o le bea fase, go tloga. Mo fodiše, Morena. O tlela ditšhegofatšo tša Modimo. Ke a rapela, Modimo wa Legodimo, gore O tla mo šegofatša. Gomme a nke a se tsoge a swanela go ba le yona, go matšatši a gagwe ka moka. Mo fe maatla ka mmeleng wa gagwe. A nke a thopele disoulo go Wena, Morena, go ya Mmušong wa Modimo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

²²⁶ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. O se ke . . . O ka se swanele go šomiša lehlotlo lela la kgale, ga ke dumele, gape. O lokile, gomme ke a dumela o ya gae ntle le lona. Amene. Ge o eya ka ntle ga moago, o le hlabe godimo ga legetla la gago, gomme o sepelela pele ka ntle. Go tla be go fedile.

²²⁷ Tate Modimo, re a rapela gore O tla šegofatša mosadi yo yo a emego fa lehono. Go mo dira a felele. E fe, Tate. Re bea diatla godimo ga gagwe le go e dumela, ka Leina la Jesu.

²²⁸ Tate Modimo, re bea diatla godimo ga Kgaetšedi Slaughter, gomme re mo kgopelela gore a fodišwe. [Lefelo le le se nago selo godimo ga theipi—Mor.]

²²⁹ Morategi Modimo, re bea diatla godimo ga wa rena . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

²³⁰ Ga ke tsebe le ikwa bjang. Ke tla opela temana; le opela khorase le nna.

Wa mathomo go hwela polane ye ya Moya wo
Mokgethwa,
E bile Johane Mokolobetši, o hwile boka
motho;
Morago go tlile Morena Jesu, ba Mmapotše,
O rerile gore Moya o tla phološa batho go tšwa
sebeng.
E tšwelapele e rotha madi, ee, e rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, (ke a E
rata.) e rotha madi,
Madi a barutiwa (A lefase le bolele se ba
nyakago go se bolela.) ba ba hwetšego
Therešo,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e
tšwelapele e rotha madi.

Morago ba kgatlile Stefano ka maswika, o
rerile kgahlanong le sebe
O ba befedisitše kudu, ba phobeditše hlog ya
gagwe;
Eupša o hwile ka Moya, o neetše moya,
Le go ya go tšoena ba bangwe, moya wola wa
go fa bophelo.

Tšwetšepele go rotha madi...
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, e rotha
madi,
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, e rotha
madi.

Fao go Petro le Paulo, le Johane mokgethwa,
Ba gafile maphele a bona gore Ebangedi ye e
kgone go phadima;
Ba tswakile madi a bona, le baprofeta ba kgale,
Gore Lentšu la Modimo la therešo le kgone go
bolelwka ka potego.

E tšwelapele go rotha madi, ee, go rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, e rotha
madi,
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, E rotha
madi.

Disoulo ka tlase ga aletara, di goeletsä,
“Botelele gakaakang?”
Go Morena go otla bao ba dirilego phošo;
(Theetšang.)
Eupša go ya go ba bontši ba tla neelago madi a
bophelo bja bona,
Bakeng sa Ebangedi ye ya Moya wo
Mokgethwa le lefula la yona le lehubedu.

Oo, e tšwelapele e rotha madi, ee, e rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, e rotha
madi,
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e
rotha... .

²³¹ Ke ba bakae ba thakgetšego mosong wo gore le amogetše
Moya wo Mokgethwa? Phagamišang diatla tša lena. A ga Go
makatše? Kgonthe.

E rotha... .

²³² Šikinya diatla le mogwera wa gago a emego hleng le wena.
... rotha madi,

O re, “Tumišang Morena, ngwanešu, bakeng sa botho bjohle bja Gagwe.”

. . . Ebangedi ya Moya e rotha madi,
Oo, madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,
Ye . . .

Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše.

. . . Ebangedi e rotha madi.

Oo, e rotha madi . . .

Yeo ke yona. Phagamišang diatla tša lena.

. . . e rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e rotha
madi,
Madi a barutiwa ba ba hwetšego Therešo,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa e rotha
madi.

E rotha madi, (Haleluya!) e rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, oo, E
rotha madi, (. . .? . . .)

. . . ka madi, ee, E rotha madi,
Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa, E rotha
madi.

Yo mongwe le yo mongwe e opeleng!

Madi a barutiwa . . .

²³³ Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. [Kgaetšedi o re, “Ngwanešu Branham . . .? . . .—Mor.] Ya. [“. . .? . . . mengwaga ye meraro ya mafelelo.”] Semaka! Ke thabile kudu go kwa seo. [“O mpoditše, ge ke bile le sebaka go bolela le wena, go go botša, ‘Halo.’”] Modimo a go šegofatše!

²³⁴ Mohumagadi o be a sa tšwa go rapelelwa, o be a sepela bjale lebaka la mengwaga ye meraro, a tagafatša Modimo.

Bjale a re opeleng pina ye botse ye ya kgale. Ke ba bakae ba ratago ye?

Tumelo ka go Tate, tumelo ka go Morwa,
Tumelo ka go Moya wo Mokgethwa, ba bararo
ka go o Tee;

Go lokile, kgaetšedi, e fe.

Tumelo ka go . . . Morwa,
Tumelo ka go Moya wo Mokgethwa, ba bararo
ka go o Tee;

Matimone a tla roromela, gomme badiradibe
ba phafoga:

Oo, tumelo go Jehofa e tla dira e ka ba eng . . .

²³⁵ Ke ba bakae ba ratago lešaba le lebotse la go thaba ka mokgwa wo? Gobaneng, Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. A re

opeleng bohle bjale. Yo mongwe le yo mongwe, ka godimo ga segalontšu sa bona. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Ke a go leboga, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše. Amene. Modimo a go šegofatše. [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ee. Amene. Amene. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

²³⁶ [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka morategi. Modimo a go šegofatše, kgaetsedi.

²³⁷ [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . diatla tša lena, gomme le e opele bjale.

Modimo a be le lena go fihla re kopana . . .

²³⁸ Modimo a go šegofatše, Kgaetšedi Kelly. Ke thakgetše kudu go go bona godimo fa! [Kgaetšedi Kelly o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Nnete. Modimo a go šegofatše.

²³⁹ Bohle ba tseba yo ke mang a goeletšago. Ke Kgaetšedi Kelly. Le a tseba, o be a swanetše go . . . Di-di diabolo o lekile go mmolaya ntle fa, ka go kotsi ya sefatanganaga, gomme o bile le yena ntle kua bookelong, a ripilwe gohle, gomme ba rile a ka se tsoge a sepela, le se sengwe le se sengwe. Eupša, mogau wa Modimo! O bile yena a fodilego. Go kwagala boka Salvation Army godimo fa mosong wo. A re tumišeng Morena le yena, yo mongwe le yo mongwe! Lena bohle etlang, kopanang le Kgaetšedi Kelly, le go šikinya diatla le yena ge le etla hleng.

²⁴⁰ Ke a tseba bohle le thakgetše go bona kgaetšedi wa lena. Gomme, mo, etla fase gomme o šišinye diatla le yena, thwi mo aletareng. Lena bohle le a dira, yo mongwe le yo mongwe. “Ke thabile go go bona!” Gabotse, tumišang Morena!

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
Modimo a be le lena go fihla re kopana gape!

Ngwanešu Neville.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
Go fihlela re kopana maotong a Jesu; (go fihlela
re kopana!)
Go fihla re kopana! go fihla re kopana!

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Neville. Amene. Modimo a go šegofatše.

²⁴¹ A re emeng le go inamiša dihlogo tša rena motsotso feela, a le tla, ge ngwanešu a re phatlalatša. Inamišang dihlogo tša lena motsotso feela ka thapelo. Ngwanešu Neville, ge o rata.



PUKU YA KWANA YA BOPHELO NST56-0603
(The Lamb's Book Of Life)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, June 3, 1956, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org