

KE EME MOJAKO

GOMME KE A KOKOTA

2  ...?...gomme O re phološa go tšwa sebeng. Gomme bjale re ya go bala feela sehlogo se sennyane, le go bolela le lena dinakwana di se kae go tšwa go Lentšu la Modimo. Gobane, morago ga tšohle, yeo ke karolo ya go lekanelo gohle, ke Lentšu. "Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo."

3 Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana pele re bula Lentšu la Gagwe.

4 Morena wa mogau kudukudu, re thabile mosong wo bakeng sa monyetla wo re nago nao wa go ema ka Bogoneng bja Gago, re lebeletše godimo go Wena, le go Go bitsa Tate wa rena. Ge re elelwa ka Mangwalong a rena, gore O rile, "Lena rapelang, "Tate wa rena Yo a lego Legodimong." Go tseba gore ka moka ga rena ga ra hlweka. "Re tswaletswe sebeng, ra kgolokelwa bokgopong, gomme ra tla lefaseng re bolela maaka." Gomme leratha le lebjalo la madimabe bjalo ka rena, gomme, efela, ka Madi a Morwa wa Gago, Morena Jesu, ka mogau wa go se šomelwe wo re filwego, re na le monyetla wa go lebelela godimo le go re, "Tate." Oo, re Go leboga bjang bakeng sa se!

5 Gomme, lehono, re tla Go kgopela, Morena, go puruputša dipelo tša rena ge re rapela. Re tla mo e sego bakeng sa morero wo mongwe eupša go rapela Wena. Gomme go bona, ka go letšatši le legolo le re phelago ka go lona bjale, ge, go bonagala, gore se sengwe le se sengwe se paletšwe. Eupša go ne selo se tee sa kgontheseo se ka se tsogego sa palelwa, yoo ke Jesu. Ka gore O rile go rena, ge A be a le lefaseng, gore, "Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a palelwa." A netefatšo ye re nago nayo, gona, go khutšiša mafelelo a soulo ya rena a ka Gosafelego godimo ga Lentšu la Gagwe!

6 Gomme bjale, ke yona, Le filwe go rena, ka sebopego sa Puku ye e bitšwago Beibebe, go tseba gore Le ngwadilwe ke Moya wo Mokgethwa gomme le kgona feela go hlathollwa ke Moya wo Mokgethwa, a nke A tle bjale godimo ga Lentšu le le ngwadilwego le, le go bolela ka dipounama tša go hwa, go ditsebe tša go hwa, le go fa kwešišo ya Gosafelego. E fe, Tate, gore e ke e hudue dipelo tša rena, go Mo rata kudu. Gomme go ba le kopanelo ye kaonana le Yena, go re tliša go selalelo sa kgauswi.

7 Gona, re tla Go kgopela, mosong wo, Morena, gore go ne ba bantši ba ba babjago le go hloka fa ka kerekeng le go kgabola naga. A nke re amogelete dikholego tša go hllobolwa ga Gagwe ga mmele wa Gagwe, godimo ga wa rena lehono, ka gore go

ngwadilwe, gore, "O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe." Gomme bjalo ka ge Dafida wa kgale a goeeditše, "Šegofatša Morena, O soulo ya ka, gomme o se lebale dikholo tšohle tša Gagwe; Yo a lebalelago bokgopo bjhohle bja gago; Yo a fodišago malwetši a gago ohle." Efa, lehono, Morena, gore ka go thapelo ye, gore motho yo mongwe le yo mongwe fa yoo a hlokago selo e ka ba sefe, phološo ya soulo ya bona, goba phodišo ya mmele wa bona, a nke re goge dikholego tša sehlabelo se segolo se sa godimo lehono.

⁷ Re ineela renabeng go Wena bjale, Morena. Gomme re a rapela gore O tla bolela ka rena, gomme o tla kwa ka rena, le go araba thapelo. Ka gore re e kgopela Leineng la Morwa mošegofatšwa wa Gago, Morena Jesu Mopholoshi wa rena. Amene.

⁸ Go na le se sebotse kudu ka go Lentšu la Modimo, go fihla e le selo se sethata go motho e ka ba mang go tsoge a kgetha Lengwalo le le itšego. Ge ke bala Lentšu, ke tla re, "Se se kwagala gabotse kudu, ke no ya go se thalela. Gomme ka gona ge ke eya go tirelo ye e latelago, ke ya go rera ka thuto ye." Gomme ke tla dula fase dinakwana di se kae, gomme ke tla theetša Moya ge O bolela. Gona e ka se be eupša feela nthathana gannyane, go fihla ke bala kgojana gannyane, gomme ke tla hwetša se sengwe seo ebile se kwagalago bokaonana. Gomme ke tla thalela seo, le go re, "Se ke se ke yago go bolela ka sona, ge ke eya kerekeng go latela." Gomme se—se selo sa pele le a tseba, Beibele ya ka e marakilwe ka dilo tše rilego ke yago go bolela ka tsona ge ke eya kerekeng.

⁹ Ke ka fao Morena a lokilego, le ka fao Lentšu la Gagwe le lego bohlokwa go bakgethwa ba Gagwe. Gomme a monyetla wo mogolo re nago le wona lehono, ka go iri ye, gomme ge go bonagala dikholofelo tšohle di ile, eupša efela go hwetša wo motee wa go tia, motheo wa nneta, leo ke Lentšu.

¹⁰ E be e le godimo ga pelo ya ka matšatši a se makae a go feta, bjalo ka ge ke boditše Ngwanešu Neville, goba ke rometše lentšu go yena, ka Kgaetsedi wa rena Wood, gore ke be ke eya go bolela mosong wo godimo ga *Mongwalo Wa Seatla Godimo Ga Leboto*. E be e le molaetsa wo Morena a mphilego wona ka tereneng, go tla morago go tšwa California. Eupša ka go molaetša, o be o hudua kudu, le iri ye bjalo, go fihla, go tlogela batho... go hwetša dilo tše kgolo, ebile le go sepulniki se sa sebjalebjale seo o kwago kudu ka ga sona, se utolotšwe ka go Lentšu la Modimo. Gomme go bona iri ye re e phelago, ka nneta re mafelelong. Gomme ka gona go tlogela batho ka leemong leo, gomme ka gona ntle le go tliša Molaetša wo mongwe go o latela, go fa dikholofelo tša Kereke, gona e tlogela batho mohuta wa go makala, le go ba dira ba tshoge.

¹¹ Kafao ke naganne ke tla go fihla Lamorena la go latela, ge ke etla morago, gomme ka gona ke tla bolela ka *Mongwalo Wa Seatla Godimo Ga Leboto*, ka Lamorena mosong. Gomme morago ka Lamorena bošego, ka bolela ka, "Kereke e hlatlošwa pele ga Tlaišego." Gomme morago ge dilo tše di le kgauswi kudu go batamela, gona Tlhatlogo e kgauswana go feta ka fao e lego, ge Kereke e eya ka go Tlai... pele ga Tlaišego. Kafao, ke na le nnete le kwešiša gore E a dira.

¹² Bjale ke nyaka go bala go tšwa go Puku ya Kutollo, ka go tema ya 3, e amana le kereke ya letšatši le. Gomme temana ya 14, ke tla bala, go thoma. Dikutollo 3:14.

Gomme go morongwa wa kereke ya Laodikia ngwala; Dilo tše go boletše Amene, hlatse ya go botega le therešo, mathomo a tlholo ya Modimo;

Ke tseba mediro ya gago, . . . wena ga o tonye le ge e le go fiša: Ke duma o ka be o tonya goba o fiša.

Kafao gona ka gobane wena o bololo, gomme ga o tonye goba go fiša, Ke tla go tshwa go tšwa molomong wa ka.

Ka gobane o re, ke humile, gomme ke ne diphahlo tše ntši, gomme ga ke hloke selo; gomme ga o tsebe gore o madimabe, . . . o a nyamiša, . . . o modiidi, . . . o sefov, gomme o hlobotše:

Ke go eletsa o reke go nna gauta ye e lekilwego mollong, gore o ke hume; le seaparo se sešweu, gore o ke o apešwe, le gore dihlong tša gago tša go hlobola ga gago di se bonale; gomme o tlotše mahlo a gago ka sehlare sa mahlo, gore o kgone go bona.

Ba bantsi ba Ke ba ratago, Ke a ba sola le go ba kgalema: kagona fišegelwa, gomme o sokologe.

Bona, Ke eme mojako, gomme ke a kokota: ge motho e ka ba mang a ekwa segalontšu sa ka, gomme a bula mojako, ke tla tla ka gare go yena, gomme ka lalela le yena, gomme yena le nna.

¹³ Bjale temana yela ya 20 ke moo ke ratago go tšea sehlogo, go bona ge eba Modimo o tla re fa kgwekgwe: *Ke Eme Mojako Gomme Ke A Kokota.*

¹⁴ Molaetša wo ka moka mosong wo, wo re sa tšwago go o bala, ke Mantšu a Kriste Yenamong, ka morago ga tsogo ya Gagwe, a bolela le lebaka la mafelelo la kereke. Bjalo ka ge re kwešiša, go be go le dikereke tše šupago mo letšatšing leo, dikereke tše šupago tša Asia. Ye nngwe le ye nngwe ya tšona e be e na le morongwa, gomme barongwa bao ba be ba rometšwe go hlahlak dikereke tše go theoga go kgabola lebaka. Gomme bjale re fetša ka lebaka la mafelelo la kereke, Laodikia.

¹⁵ Gomme ga se gwa tlwaelega kudu go bona ka fao selo se se rathago mosong wo, ka fao e amanago le kereke ye ya letšatši le, go bona maemo a bolelo, le go hloka kgahlego ka kerekeng. Gomme ka fao ba bolelago gore, “Oo, re go lenaneo le legolo. Re aga kereke ya ditolara tše milione. Gomme kereke ya rena e a atlega. Re na le maloko a mantši go feta ka fao re kilego ra ba le wona. Modiša wa rena o lefiwa bokaonana. Gomme re kaonana, gohlegohle.” Ge yeo e se pitšo ya letšatši!

¹⁶ Eupša, go le bjalo, Beibebe e rile, “O hlobotše, o modiidi, o a šokiša, o sefov.”

¹⁷ E no nagana, ge motho a hlobotše, gomme a diila, gomme a šokiša, gomme a foufetše, gomme a sa e tsebe. Bjale, ge nkabe a e tsebile, o be a tla leka go ikaonafatša yenamong. O be a tla kitima go tloga mokgotheng go hwetša diaparo. O be a tla leka go ikaonafatša yenamong. Eupša ge a le ka seemong seo gomme a sa se tsebe, a selo sa go šiiša! Bjale, gomme ka sefahlegong sa yona yohle . . . Seo ga se sehlogo sa ka.

¹⁸ Jesu o rile, “Ke eme mojako gomme ke a kokota. Gomme ge motho e ka ba mang a ka bula mojako, Ke tla tsena go yena, gomme ka lalela le yena, gomme yena le Nna.” A taletšo go ba—ba batho ba ba phelago ka letšatšing le! Go bona diponagalo tše tša go šiiša tše re di lebeletšego bjale! Gomme ka taletšo ye bjalo ya letago, “Ke tla ema mojako gomme ka kokota. Gomme ge motho e ka ba mang a ka kwa, gomme a bula, Ke tla tla go yena; gomme Ke tla lalela le yena, gomme yena le Nna.” A selalelo! A monyetla! A kopanelo! A eme mojako, a kokota!

¹⁹ Ge motaki yo mogolo . . . nka se kgone go bitša leina la gagwe feela ka nako ye. O pentile seswantšho sa Jesu a kokota mojako. Seswantšho e ka ba sefe, pele se ka ba seswantšho sa go tuma, se swanetše go ya go kgabola holo ya baswaswalatši, ba—ba batho ba e lego ba go tuma ba ba swaswalatšago seswantšho. Ba hwetša diphoso tšohle tše di lego ka go sona. Kafao ka morago ga seswantšho se sa go tuma se ile go kgabola ka kgonagalo holo ya baswaswalatši, go botšišitšwe monna yo a fago go penta. Moswaswalatši o rile, “Go no ba selo se tee seo nka kgonago go hwetša phošo ka seswantšho sa gago.” O rile, “O lebetše go bea seswaro mo lebating.”

²⁰ Gomme motaki o rile, “Oo, aowa. Ga o kwešiše. Ge seswaro se be se le ka ntle, O be a tla tsoša seswaro le go ya ka gare. Eupša seswaro se ka gare; motho ka gare o swanetše go phagamiša seswaro.”

²¹ Ke ka tsela ye go lego. Jesu, ka kgaogelo yohle ya Gagwe le kwelobohloko yohle ya Gagwe, efela o motho yo a tla Mo dumelelago ka gare goba go Mmoloka ntle. O na le seswaro ka lehlakoreng la gago.

²² Monna o be a tla kokotela eng mojako wa monna yo mongwe? Lebaka e be e tla ba eng? Gobaneng, ke go hwetša go tsena.

O nyaka go tla ka gare. O nyaka, o na le se sengwe seo a nyakago go bolela ka sona, goba se sengwe go go bontšha, ge yo mongwe a kokota mojakong wa gago. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphitthing—Mor.] Ba nyaka go hwetša go tsena, goba kopanelo ye nnyane, goba se sengwe go bolela le wena ka sona. Ke ka baka leo Jesu a kokotago mojako.

²³ O be o tla nagana eng, gore go theoga go kgabola mabaka, dipitšo tše ntši tše di tlago mojako wa batho? A re yeng morago feela dinakwana di se kae.

²⁴ A re naganeng ka Kesare Agostose yo mogolo mo matšatšing a mmušo wa Roma. Go ka reng ge lešole la fase le ka be le be le phela tlase ka go mokhukhwana wo monnyane felotsoko, gomme Kesare Agostose a ka be a tšwele paleising ya gagwe, gomme a ile tlase go mokhukhu wo monnyane moo lešole la gagwe la fase le phetšego, gomme o kokotile mojako? A thakgalo yeo e ka bego e bile go lesole lela la fase! Gobaneng, mmušiši yo mogolo wa Roma o be a le mojako wa gagwe, a leka go hwetša lentšu le yena. Oo, a ka be a ile a thaba. A ka be a butše mojako gomme a wa ka sefahlego sa gagwe, gomme a rile, “Mmušiši yo mogolo, tsena ka madulong a ka a go kokobela. Gomme eng kapa eng o e bonago ye o e nyakago, ke ya gago.” Nnete, a ka be a ile a tsikinyega go ba a bile le—le monyetla go thabiša mmušiši wa Roma ka letšatšing la gagwe.

²⁵ A monyetla o ka bego o bile go mohloki, mo matšatšing a Adolf Hitler ka Jeremane, Fuehrer wa Jeremane! Ge a ka be a ile tlase ntlong ya monna wa go šokiša, gomme a ka be a kokotile mojako, gomme monna a ka be a ile mojako le go phagamišetša garetene godimo le go lebelela. Gomme Fuehrer wa Jeremane, Hitler yo mogolo, o eme mojako wa gagwe; mmuši, mmušanoši wa Jeremane. O be a tla re, “Gabotse, ga ke na maswanedi gore monna yo bjalo ka yoo a ka kokota mojakong wa ka. A le ra gore Hitler o nyaka go bolela le nna, mohloki?”

²⁶ Gobaneng, o be a tla lahlela mojako go bulega, gomme a wa ka sefahlego sa gagwe, gomme a re, “Hitler, tsena legaeng la ka. Nnete. Eng kapa eng e lego mo ke ya gago, Fuehrer wa Jeremane.” Nnete, a ka be a thabile go be a e dirile. E sego seo feela, eupša a ka be a hlomphilwe go e dira, go nagana gore Hitler a ka be a tlie mojakong wa gagwe.

²⁷ Gomme o swanetše go hlokomela bohlokwa bja motho yo a kokotago mojakong wa gago. Seo se swanetše go dira ka bjona. Ge e be e le mokgopedi, o be o ka no ba le tokelo ya go tswalela mojako, goba wa se ye mojako; ge o be o se ne selo go mo fa, gomme o ikwetše go babja ka mokgopedi. Eupša ge a be a le motho yo bohlokwa . . .

²⁸ Ke tla re, lehono, ge—ge Mopresidente Dwight Eisenhower a etla tlase fa Jeffersonville, lehono, gomme a kokota mojako wa modemocrat e ba mang wa go loka, o be o tla ikwela go

hlomphiwa kudu go ya mojako le go amogela Mopresidente Eisenhower. Le ge o fapana le yena, ka dipolitiking, ka kgontho o be o tla mo thabela go kokota mojakong wa gago. Ka baka la gore gobaneng? Ke Mopresidente wa United States. Ke monna yo bohlokwa bjo bogolo. Gomme le ge o fapana le yena, ka dipolitiking, e tla ba tlhompho go modemocrat e ka ba ofe, ka toropongkgolo ye goba toropokgolo e ka ba efe ye nngwe, go thabiša Mopresidente Dwight Eisenhower, ka baka la bohlokwa bja gagwe bjalo ka Mopresidente wa United States. Ke monna yo mogolo, monna wa go hlomphega, gomme o na le maemo a go hlomphega.

²⁹ Feela kgauswana, go tšwa Engelane, go tlie kgošigadi. O ile godimo ka Canada. O etetše gohle go kgabola Canada. O tlie nako yeo go United States. Gomme go be go ka se be motho ka United States eupša yo a bego a tla thaba ge kgošigadi yeo e be e tla ba etela.

³⁰ O be o tla nagana eng mosong wo, ge Kgošigadi ya Engelane, le ge o se yo mongwe wa balatedi ba gagwe, o molatedi wa Amerika, eupša, le ge go le bjalo, go ka reng ge a be a ka tla gomme a kokota mojakong wa gago? Gomme o be o tla bona methepana ya gagwe, le go ya pele, e eme fale. Gomme o be a tla re, “Ke nna Kgošigadi ya Engelane. Ke tlie go go etela.” A tlhompho ye e bego e tla ba yona, ka baka la bohlokwa bja gagwe. Ke kgošigadi. Gomme yo mongwe wa dikgošigadi tše kgolokgolo ka lefaseng ke Kgošigadi ya Engelane. Efela, ga a ne maatla ka setšhabeng se. Eupša ka gobane o bohlokwa, o be o tla thaba go mo dumelela ka gare. Ke be ke tla thaba go mo dumelela ka gare, go tseba gore ke bile le monyetla le tlhompho ya go thabiša Kgošigadi ya Engelane.

³¹ Eupša, oo, Jesu o tla ema mojako gomme a kokota, gomme re tla Mmea ka ntle. Re ka se bule mojako. Re tla no Mo lesa a kokota. Gomme ke mang yo bohlokwa kudu go feta Jesu? Mpotseng ke mang motho yo mogowlane go feta Yena. Gomme mo O re, “Ke eme mojako, gomme ke a kokota; gomme ge motho e ka ba mang a ka bula, Ke tla tla ka gare.”

³² Ge o be o na le boKesare bohle, boHitler bohle, banna le basadi bohle ba bagolo ba lefase ba eme pele ga mojako wa gago, o ka se tsoge wa ba le o tee, bohle ba beilwe mmogo, e be e ka se be selo go bapela le yo Motee yo a emego mojako, tšatši ka tšatši, le go kokota pelong ya gago: Morena Jesu. O nyaka go tla ka gare. O nyaka go bolela le wena. O yo mongwe wa balatedi ba Gagwe. O dirilwe ka seswantšho sa Gagwe. O motho yo a dirilwego ka seswantšho sa Modimo. Gomme O hlologela go bolela le wena. O no se ye go yo mogolo, motsebalegi. O tla go badiidi le bahloki. “Motho e ka ba mang yoo a tla kwago Segalontšu sa Ka, gomme a bula mojako, Ke tla tsena le go bolela le yena.”

³³ E nong go nagana se e se rago mosong wo: Bakeng sa Kgoši ya Letago. Bakeng sa KE NNA yo mogolo. Bakeng sa Yena Yo a bego a le ka sethokgweng se se tukago. [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] Bakeng sa Yena Yo a arogantšego meetse ka go Lewatle le Lehubedu, bakeng sa bana ba Israele go fetela mošola. Goba Yena Yo a boletšego gomme letšatši la ema tse. Yena Yo a bopilego ngwedi le dinaledi, le go di bea ka meleteng ya tšona, go phadima. Yena Yo a rilego, “Latsaro, etla pele,” gomme monna, a hwile, matšatši a mane ka lebitleng, a tla bophelong gape. Nagana ka yona! Yena Yo a ilego ka legolong la ditau le Daniele, gomme o mo širereditše go tloga go ditau. Yena Yo a ilego ka leubeng la mollo, le bana ba Bahebere, gomme a futhela mollo go tšwa go bona. Yena Yo a emego gomme o rile, “Ke nna tsogo le Bophelo. Yo a dumelago ka go Nna, le ge a be a hwile, efela o tla phela. Mang le mang a phelago gomme a dumela ka go Nna a ka se tsoge a hwa.”

³⁴ O eme mojako wa batho ba ba welego, o a kokota, le go leka go hwetša phihlelelo go soulo. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphitthing—Mor.] Gomme re racketše Motho yola yo mogolo yo bohlokwa kgole.

³⁵ Oo, o re go nna, gona, “Ngwanešu Branham, ke fapano le wena thwi fa, gobane ke šetše ke Mo dumeletše ka gare.”

³⁶ Gabotse, seo se botse kudu. Ke thabile kudu gore o dirile seo, o Mo dumeletše ka gare. Eupša, gona, o a tseba ke eng? Go bonala eke ka morago ga ge o Mo dumeletše ka mojakong, o na le bontši bja dikamora tše nnyane—tše nnyane ka pelong ya gago. Gomme o tla Mo amogela ka mojako, “E no ema thwi mo, eupša o se ke wa lebelela go dikologa godimo ga ntlo ya ka.”

³⁷ A o ka eleletša o botša Fuehrer gore o be a ka kgona go tla ka gare, eupša o be a ka se kgone go lebelela bokagodimo bja ntlo? “Bjale, Fuehrer, o ka kgona go ema mo mojako, Mna. Hitler, eupša o se ke wa lebelela ka kamoraneng ye. O se ke wa lebelela godimo mo. Ke na le diphiri tše nnyane tše ke sa nyakego gore o tsebe ka tšona.”

³⁸ Yeo ke tsela ye rena, dinako tše dingwe, ba re ipitšago Bakriste renabeng, re swarago Jesu. “O ka kgona go tsena ka gare. Ee, ke a dumela gore O Morwa wa Modimo, eupša o se ye go tsenatsena ditaba tša ka.” Le a bona? Woo ke mothalo wa kotsi. O na le mafelo a mannyane ka pelong ya gago, mejako ye mannyane ye e tsenago ka go mafelo a mannyane a sephiri ka pelong ya gago. Bakriste ba na le ao. Gomme ba bantsi ba ba dumeletšego Jesu ka gare, ga ba nyake go dumelala Jesu go ba le tsela ya Gagwe. Ga se A amogelwa ka go felela.

³⁹ Ge nka tla ntlong ya gago, gomme wa nkamogela ka gare, ke ikwela o ka re ke nna ngwaneno. Gomme nka kgona go ya kae kapa kae ke nyakago, ge ka kgonthe ke amogetšwe, ge nka tla ntlong ya gago. Ke ikwela ka mokgwa woo ge o rile, “O

amogetšwe ka gare,” seo se ra gore ke amogetšwe e ka ba kae ka ntlong. Ke tla no ya thwi pele go kgabola. Ge ke nyaka go robala fase lebakana, ke tla ya ka kamoreng ya malao. Gomme ge ke nyaka go—go ja lebakana, ke tla ya moraleng. Ke tla no ikwela o ka re ke tla amogelwa.

⁴⁰ Gomme go ka reng ge o ka tla ntlong ya ka, goba nna go ntlo ya gago, gomme wa re, “Bjale, o ka kgona go ema thwi mo, eupša o se ke wa leka go bula mojako *wola*. O se ke wa ya *mo*? Ke tla be ke se ka amogelwe kudu.

⁴¹ Gabotse, ke ka tsela ye go lego lehono ka batho ba ba ipitšago Bakriste bonabeng. O re, “Oo, ke nna wa kereke.” Seo ke se sebotse. Eupša le a bona, lebaka leo go lego bothata bjo bontši ka kerekeng, lebaka leo go nago le kgakanego ye ntši ka kerekeng, go se kgotsofale bjalo ka kerekeng, ga se ka baka la gore Jesu ga a gona, ke ka baka la gore Jesu ga a kgone go hwetša phihleleo go mafelo a A nyakago go ya. Re na le dikamora tše nnyane tše, gomme re re, “Oo, aowa, o se kgwathé seo. Bjale O ka kgona go tla ka gare, eupša, oo, seo se kgole go lekanelia. Ke tla tšoena kereke, eupša, go sego bjalo, a nke ke sepediše kgwebo ya ka mong.”

⁴² Jesu o nyaka go ba mmuši yo mogolo wa bowena bja gago. Gomme tsela e nnoši yeo A ka go šegofatšago ke ge A eba Morena wa gago. *Morena* ke “bobuši, bong.” Ke mang a go dirilego? Jesu. Ke mang a nago le tokelo go lefelo le lengwe le le lengwe ka pelong ya gago? Mohlodi. Se be le diphiri pele ga Gagwe. Bula pelo ya gago.

⁴³ Bjale a re boleleng, feela nakwana goba tše pedi, ka ye mengwe ya mejako ye mennyane ye.

⁴⁴ Wo mongwe wa yona ke mojako wo monnyane wa boikholanoši. Oo, re hwetša woo bontši kudu ka pelong ya Mokriste yo a ipoletšego. Boikholanoši, oo, lena. .Ke...“Ke ya ka le sehlopha sa ka. Ge feels e le ka kerekngleina ya ka, go lokile. Eupša ge e le ka ntle, ge e se kereke ya Baptist, goba ga se Presbyterian ya ka, goba Pentecostal ya ka, ge e le ka ntle ga Assemblies, goba go ya pele, ga ya loka.”

⁴⁵ Gona, le a bona, Kriste a ka se be le pušo. A ka se be Morena. Ge A le Morena, ke Yena mmuši.

⁴⁶ Ge o re, “Gabotse, ke—ke rata go Yena go ntirela selo se se itšego, eupša ge e le...ge nka kgona go hwetša bontši kudu go tšwa go yona. Ke tla ya kerekeng ge e ka dira batho ka setšhabeng sa ka go nagana bokaonana ka nna.” Eupša o ka se bule mojako wo monnyane wo. “Ke tla Mo amogela, eupša nka se Mo dumelele ka lefelong le lennyane *le*, gobane ke bile ka tsela ye ge e sa le ke le ngwana, gomme ke ikwela boka ke no ba gannyane nthathana godimo ga bona mohuta wa batho. Ke tla dumelela Jesu ka gare, eupša nka se tsoge ka ya go ye nngwe ya tšona dimišene tše nnyane tša kgale, le lengwe la mafelo ale moo bohle ba goeletšago ‘Amene,’ le ‘Letago go Modimo,’ le ‘Haleluya.’ Ke tla Mo dumelela

ka gare, eupša nka se ke—nka se ye go yeo.” Yena ga se Morena wa gago.

⁴⁷ “Dinku tša Ka di kwa Segalontšu sa Ka.” Ka gona Yena ke Morena wa gago. Yena ke mmuši.

⁴⁸ “Ke tla Mo dumelela ka gare, ge ba ka ntšea ka kerekeng ye kaonekaone ka toropongkgolo.”

⁴⁹ Ga ke kgathale ge ba ka bea . . . ge ke be ke nyaka go ya ka ntlongpolokelo. Kae kapa kae A bego a nnyaka gore ke ye, ke be ke tla nyaka go ya, ge feela A mpitša. Ke tla Mo dumelela ka gare ka mabaka a gore Yena ke Morena wa ka. E ka ba eng A nyakago go e dira, a nke A e dire.

⁵⁰ Go na le mojako wo mongwe wo monnyane o bitšwago boikgantšho. Oo, a bodiabolo ba bannyane ba ba go šiiša ba baso bohole ba thobetšwego godimo ka pelong yela ya boikgantšho, go nagana o kaonana go phala yo mongwe gape. “Gabotse, nka se romele bana ba ka godimo kua. Ga ba apare gabotse. Batho ba ba yago kua ga ba ka go legoro la ka.”

⁵¹ Ge Kriste e le Morena ka pelong ya gago, bohole re legoro le tee ka lebaka la Moya o tee. Bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee. Boikgantšho, bo ikwela feela gannyane . . . Letswalo le lennyane o nago nalo. Oo, ga o nyake Jesu go kgwatha bjoo, gobane go tla nyatšiša maemo a gago a leago ka setšhabeng. Bokaone ke nyatšiše boemo bja ka bja leago ka setšhabeng, go feta go phumola leina la ka go tloga Pukung ya Kwana ya Bophelo. Eupša ba ka se Mo dumelele ka gare. Boikgantšho bjola bjo bonnyane bo Mo swere ka ntle.

⁵² “Oo, Jesu, ee, ke tla tšoena kerekere. Ke tla Go amogela, eupša, oo, se lebelele ka go kamorana *ye*. Gobane, O ka kgona go dula fase ka setulong hleng le mojako, eupša nka se Go dumelele ka kamoraneng *ye*.” Gona A ka se be Morena wa gago. O swanetše go ba le phihlelelo go kamora *ye* nngwe le *ye* nngwe ka ntlong, kamora *ye* nngwe le *ye* nngwe, dilo tšohle tše nnyane tša sephiri tša bophelo. O swanetše go ba le phihlelelo go se sengwe le se sengwe sa tšona, gona O ba Morena.

⁵³ O nyaka go tla ka pelong ya gago bakeng sa eng? Ke go ba Morena wa gago. O kokota mojako, go ba Mopholosi wa gago. Gomme ge o ka swara boikholanoši, le boikgantšho, le bohlwele, le dilo tšohle tše ka pelong ya gago, A ka se be Morena. Le ge o Mo amogela ka gare, A ka se kgone go ba Morena. Ge A le Morena, Yena ke Morena godimo ga tšohle. Gomme seo ke se A se kokotelago. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] “Oo, Morena,” o re. Mo dumelele ka gare.

⁵⁴ “Ke nyaka go tla ka gare le go *lalela*.” Se go *lalela* e lego sona, ke “kopanelo.” Ge le na le kopanelo, yo motee le yo mongwe, ka fao mo—mo Morena le wena le lego bagwera. Le badirišanimmogo, gomme e ka ba eng o nago le yona, O nayo,

le yena. E ka ba eng A nago le yona, gona, o nayo, le wena. Le a bona, O ba wena, gore o be Yena, gomme se sengwe le se sengwe se a swana.

⁵⁵ Ka gona go na le mojako wo mongwe wo monnyane ka pelong, ke tla rata go bolela ka wona mosong wo, gomme mojako wo monnyane wola ke mojako wa tumelo. Ba bantši ba ipolelago Bakriste ga ba nyake go bula mojako wola wa tumelo. Bjale o re, “Morena, O ka kgona go tla ka gare. Yeo ke nnete. Eupša ga ke dumele gore Beibele yohle e a rereša. Ke tla tšeа se kereke ya ka e se bolelago, eupša nka se tšeа ka moka ga yona.” Morena o ya go go šegofatša bjang gona? A ka kgona bjang go ba Morena le mofodiši wa gago, ge A sa kgone go hwetša mojako wa pelo ya gago wa tumelo o bulegile? Ge A ka kgona go tla ka gare gomme wa Mo amogela, O tla bula mojako woo. Gomme O tla sepelela ka go tumelo yela ya gago, gomme O tla lalela le wena, ka mojakong wa tumelo.

⁵⁶ Oo, ke nyaka go Mo amogela, mosong wo, go pelo ya ka, go kamora ye nngwe le ye nngwe, go tšohle ke lego. Ke nyaka go Mo amogela mojakong wo mongwe le wo mongwe. Ke o hwidinye o bulege, le go ema fale gomme ke atle komiki ya ditšhegofatšo le Yena, mo mojako, le go re, “Ee, Morena, sohle ke lego sona, le tšohle ke nago le tšona, le tšohle, ke tša Gago. A re eme mo mojakong wo, Morena, le go boledišana seng sa rena. A re be le selalelo mo mojakong wa tumelo, Morena. A re be le selalelo mo mojakong wa boikgantšho, Morena. A re be le selalelo mo mojakong wa boikholanoši, Morena. Bo tloše bjohle go nna, Morena.” Tumelo!

⁵⁷ Oo, o re, “Ke tla tšoena kereke, eupša ke a dumela gore matšatši a mehlolo a fetile.” Gona o gana go dumelala Morena go tla ka mojakong wa tumelo le go iponagatša Yenamong go wena. “Oo, ee,” o re, “eupša, Ngwanešu Branham, ke nna Mokriste.” Ke a tseba, morategi hani, o Mokriste, gomme ke leboga seo, ka go amogela Morena, eupša o phela ka tlase ga monyetla wa gago. O dula o tswaletše mojako wa gago. O tsena ka mo o etšwa, le go ya pele, ka baka la gore ga o dumele.

⁵⁸ O swanetše go bula mojako wola wa tumelo, le go Mo dumelala ka gare, gona O tla go fa tlhologelo ya pelo ya gago. “Yo a letetšego Morena o tla mpshafatša maatla a gagwe. Ba tla hlatlogela godimo bjalo ka dintšhu; ba tla kitima gomme ba ka se lape; ba tla sepela gomme ba ka se tenwe.” “Ge le dula ka go Nna, gomme Mantšu a Ka a dula ka go lena, kgopelang se le se ratago, se tla fiwa go lena.” Oo! “Ruri, Ke re go lena, ge le ka re go thaba ye, “Tlošwa,” gomme ka go pukuntšu ya setlogo ya Segerike, e re, “phagamišetšwa godimo gomme o lahlelwe ka lewatleng,’ gomme o dumele gore e a dirwa.” Oo, nna! “Dumela gore e a dirwa; o tla ba le se o se bolelago.” Nnete.

⁵⁹ Oo, ga ya swanelo go no itiragalela. Ga ya swanelo go ba ka tsela yeo. Ka kgonthe aowa. Feela ge le e dumela. Ke moo Bakriste ba palelwago lehono.

⁶⁰ Beibele e rile, “Tumelo ke kholofelo ye e tatilego ya dilo tše di holofetšwego. Ke bohlatse bja dilo tše di sa bonwego.” Ka gona o tla reng go yona gona? Bjale, ga se nonwane. Ga se mogopololo. Ga se kholofelo. Ga se go duma. “Ke kgonthe.” Ka kgonthe ke se sengwe seo o nago le sona.

⁶¹ Mohlala, ke tla go wena, gomme ke re go wena, “Ke swerwe ke tlala. Ke swanetše go ba le borotho tsoko.”

Gomme o re, “O hloka eng? O hloka tšehelete efe?”

⁶² “Ke hloka disente tše masomepedi tlhano, go reka llofo ya borotho. Ke swerwe ke tlala.”

⁶³ Gomme o re, “Disente tše masomepedi tlhano šedi.” Bjale, disente tše masomepedi tlhano ke maatla a go reka a llofo ya borotho. Gomme ge feela ke na le disente tše masomepedi tlhano, ke na le bjona. Ke selo sa kgonthe. Nka no thaba, ke eme fa ka disente tše masomepedi tlhano, gomme llofo ya borotho ka Mmila wa Spring.

⁶⁴ Oo, a go šegofatšwe Leina la Gagwe! Ga o Mo dumelele go tla ka gare. Bula mojako wola wa tumelo. Ge A bolela e ka ba eng, ke Therešo. Ge tshepišo ya Gagwe e le go wena, yeo ke kgonthe. Ge tumelo e kgwaparetše, go tseba gore Modimo a ka se kgone go aketša, e rarologile.

⁶⁵ Bjale, ke na le disente tše masomepedi tlhano. Ga e no ba se sengwe ke se gopotšego. Ke na le disente tše masomepedi tlhano. Ke sepelela ka ntle ga mojako. Ka baka la eng, ke nno thaba bjalo ka ge ke . . . ge ke be ke na le borotho, ka gore ke na le maatla a go reka.

⁶⁶ Gomme ge ke na le tumelo, mediro e fedile; ge A ka kgona go bula mojako wola le go tla ka gare, le go mpha tumelo ya Modimo ka pelong ya ka. Go fedile, ge ka kgonthe nka kgona go Mo dumela. Go ka no se direge thwi nako yeo. Le a tseba, Beibele e boletše, gore, “Moshe o kgotleletše, a bona Yena Yo a bego a sa bonagale.”

⁶⁷ Ba bantši ba lena le bile godimo go bona Melao ye Lesome, yeo e bego e bontšwa ka Louisville lebaka la nako ye nngwe. Seswantšho sa go makatša.

⁶⁸ Bjale, “Moshe o kgotleletše, ka go bona Yena Yo a sa bonagalego.” Sa go se bonagale, o kgotleletše, seo se ra gore, o “swareletše.”

⁶⁹ Abraham, ge a filwe tshepišo, ge a be a le bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, gore o be a eya go ba le ngwana ka Sarah. E ile ya rarollwa. Yona iri yeo Abraham a butšego pelo ya gagwe, le mojako wa gagwe wa tumelo, gomme a re, “E tla dirwa.” Gomme ge a tšofala, o . . . Beibele e rile, “Ga

se a tsoge a fokola, ka gosedumele; eupša o be a tiile tumelong, a efa tumišo go Modimo, ka gore o tsebile gore O be a kgona go phethagatša seo se A se boletšego.” Tumelo šeo. Mengwaga e fetile. Sarah, ga go phapano. “Eupša ga se a thekesela go tshepišo ya Modimo, ka gosedumele; eupša o be a tiile, a efa tumišo go Modimo.”

⁷⁰ Rena ba re ipitšago Bakriste renabeng, re dumelela Jesu ka gare. Re re, “Oo, ke nna Mokriste.” Gomme o ka rapelelwa, goba wa tlotšwa, goba wa dira se Modimo a rego dira, goba A ka kgona go dira mohlolo wo mongwe pele ga gago, gomme o ka kgona go o bona; gomme ge o se wa fodišwa semetseng, “Gabotse, yeo ke yona. Ga se ka tsoge ka e hwetša. Ke tla tla morago nako ya go latela.” Le a bona, ga se tumelo.

⁷¹ O swanetše go Mo dumelela ka gare, o re, “Morena, mojako šo, etla ka gare gomme o sware.” Ka gona ge A sepelela ka kua, e rarologile go ya go ile.

⁷² “Ke eme mojako gomme ke a kokota.” O leka go tsena ka mojakong wo monnyane wola wa tumelo. Ge A ka kgona feela go šoma tsela ya Gagwe ka kua, gona ke selo se se rarolotšwego.

⁷³ Ge ke eya ka disente tše masomepedi tlhano ka seatleng sa ka, e no ba ye botse bjalo ka borotho, go nna, ka gore ke na le maatla a theko a—a kgonthe ye ke e nyakago.

⁷⁴ Gomme ge tumelo e tšea go swara ga yona ka pelong, ga go selo se ka kgonago go e šišinya. Mošomo o fedile. Modimo o e rarolotše. E dirilwe go ya go ile.

⁷⁵ Ke ya go theoga mokgotha. Ke tshelela mošola wa noka. Ke ya go kgabola mogola wa meetlwa. Ke swarwa ke tlala kudu, nako yohle. Ga se ka be ka ba le borotho gabjale, eupša, nako yohle ke a ya, Ke thakgetše gobane ke ne maatla a tefo le netefatšo gore borotho ke bja ka.

Oo, a go šegofatšwe Leina la Gagwe le lekgethwa!

⁷⁶ Ge ke . . . Pele ke fihla kua, nka no ba le dikrempe; ke swerwe ke tlala kudu. Nka no ba le mantladima, go fihla ke elwa tsela ya ka go kgabola dithokgwa, boka monna wa segafa. Eupša ge feela ke swere disente tše masomepedi tlhano, borotho bo swanetše go tla.

⁷⁷ Ke lena bao, ge feela tumelo yela e kgwapareditše! Dingaka di ka no nkgana, tšohle, se sengwe le se sengwe, eupša ke tla ba fao. Ke tla fodišwa. Modimo o boletše bjalo. Ke tla Mo dumelela ka mojakong wa ka wa pelo. Tumelo ya ka e filwe Yena, gomme O mphile tshepišo, gomme ga go selo se ka tsenatsenanago le yona. E gona. Tumelo!

⁷⁸ Mojako wa tumelo, ke ba bakae Bakriste ba Mmeago ka ntle? Ke batho ba bakae ba Pentecostal ba Mmeago ka ntle ga mojako wola wa tumelo? Ke Mabaptist a makae? Ke Presbyterian ye kae? Mamethodist? Mojako wola!

⁷⁹ Oo, go na le mejako ye mentši. Wo mongwe gape ke tla bolelago ka wona, gomme woo ke mojako go ya go mahlo a gago. O rile, “Wena o sefofu, gomme ga o e tsebe.” O bolela ka kereke lehono, e foufetše semoyeng.

⁸⁰ Ke be ke bolela letšatši le lengwe. E lego, se nka se kgone go se bolela phatlalatša. Eupša go Ngwanešu Sothmann kua, le ba bangwe ba bantši, Leo le Gene, le bona, “Se se tla go eng?” Ke boletše. “Gobaneng batho ba sa kgone go bona dilo tše? Gobaneng ba sa kgone go kwešiša?”

⁸¹ Ebile le seswantšho sela se swanetše go šikinya ditšhaba, eupša ebile ga go—ebile ga go kuranta e kgonnego go se rwala. George J. Lacy o rileng, wa F.B.I.? O rile, “Mna. Branham, seo se tla ba mabenkeleng a disente tše lesome, a mangwe a matšatši a, eupša e sego ge o sa phela.” Ga se ya ke ya tsoge ya dira mmalewaneng. Ga se ya tsoge ya araba go letšatši le lengwe. Ke naganne, “Therešo.”

⁸² Naganang ka segafa ka Portland. Naganang ka dingakabaloj ka India. Nagana ka hlapi ye nnyane, Ngwanešu Wood, nokeng. Naganang ka dilo tše di sa ganetšegego, dinetefatšo. Gomme efela ebile ga ke kgone go ya ntle, le gannyane, le go swara lesolo le legolo; ke swere morago. Se sengwe se tla lesa go tloga, eupša se swere morago. Ke eng?

⁸³ Ga se ba ke ba tseba Eliya go fihla a be a ile. Ga se ba ke ba tseba ba bantši ba bona. Ga se ba ke ba tseba gore Johane e be e le mang go fihla a kgaotšwe hlogo. Ga se ba ke ba tseba Jesu go ba Mophološi wa lefase go fihla A batpotšwe le go tsoga gape.

⁸⁴ Mokgethwa Patrick o hloile kereke ya Katoliki, gomme a e gwabela. Eupša morago ga ge a hwile, ba mo godišitše go ba mokgethwa. Ga se nke ba tseba o be a le mokgethwa go fihla a hwile gomme a ile.

⁸⁵ Ga se ba ke ba tseba gore Mokgethwa Francis wa Assisi e be e le mokgethwa. O gwabetše kereke ya Katoliki. O be a le moreri yo a sepelago le Beibele ka tlase ga letsogo la gagwe. O ile tlase nokeng go rera, gomme magodi a mannyane e goeletša. O rile, “Dikgaetšedi tše nnyane, homolang; ke rera Lentšu la Modimo.” Gomme a homola. Eupša ga se ba tseba seo go fihla a hwile nako ye telele.

⁸⁶ Joan wa Arc, yo a phološitšego Fora, mosetsana e be e le mokgethwa. O be a le wa semoya. O bone dipono. O be a le mosadi wa semoya. O kwele barongwa ba bolela le yena. O kwele segalontšu sa Modimo. O bone dipono. Ba boletše eng? “Ke moloi.” Gomme kereke ya Katoliki e kokotetše kota fase gomme ya mo kokotela go yona, gomme ba mo tš huma, bona baprista ba dirile, gomme yena a goelela bakeng sa kgaogelo.

⁸⁷ Mengwaga ye makgolopedi moragwana, ba lemogile o be a le mokgethwa, kafao ba dirile tshokologo ye ntši. Ba epolotše

mmele wa baprista bale ba mo tšumilego, gomme ba o lahletše ka nokeng. Yeo ke tshokologo ye ntši, ka nnete. Eupša ga se ba mo tsebe go fihla a tlide gomme a ile.

⁸⁸ Jesu o rile, “Ga se ba kgone go dumela, gobane Jesaya o rile, ‘Ba ne mahlo, gomme ga ba kgone go bona; ditsebe, gomme ga ba kgone go kwa.’”

⁸⁹ Feela bošego bja go feta, ka go lephephe la go se ngwalwe la Beibele ya ka, ge nako ye nngwe ya go feta, ka ponong ye Morena a mphilego yona, gomme ke e boletše le kereke. Gomme ka gona O rile go nna, “Eya Afrika, ka morago morago India.”

Ke rile, “Ee, Morena.”

⁹⁰ Gomme ge Mna. Baxter a mpoditše, ka Canada, goba ka Chicago, o rile, “A re ye India. Tlogela wona Maafrikanere a nnoši; ba ka se dirišane le rena gabotse.”

“Go lokile,” ke boletše.

⁹¹ Ke e lebetše. Ge ke ile gae, Morongwa wa Morena o kopane le nna gare ga dikamora tše pedi; Pilara ya Mollo, Seetsa, Sona sa go swana *fale*. Gomme O rile, “Ó ya Afrika boka Ke rile eya.”

Gomme ngwaga moragwana, ba mpoditše ka go yona gape.

⁹² Gomme ke e lebetše; ga se ke e ngwale fase. Gomme ke be ke ne mošemané wa ka *fale* ka Potokisi, Lisbon, Potokisi. Gomme ke ile ka rathelwa fase, ke babja, bošego bjohle. Gomme mosong wa go latela, ke be ke eya ka bohlapelong, go šawara gannyane. Gomme tseleng ya ka go ya ka *fale*, go be go eme Morongwa wa Morena *fale*, o rile, “Ke naganne Ke go boditše o ye Afrika pele?”

⁹³ Ke rile, “Morena Modimo, ga ke na maswanedi go ba mohlanka wa Gago.” Ke rile, “Ge O rata, phagamiša Moya wa Gago gomme o O fe yo mongwe.”

⁹⁴ Ka gona, e sego feela go fihla matšatši a se makae a go feta, ge ke dirile ditokišetšo tša Afrika ngwaga wo, ba godimo *fale* go e dira bjale. Gomme bošegong bja go feta, ke be ke bala ka ponong, gomme Modimo o tsebile gore ke tla šitwa go yeo. Gomme ka ponong . . . ga se ka ke ka e bona go fihla bošegong bja go feta. Gomme ke biditše Ngwanešu Sothmann, Leo, le bohole ba bona, go dikologa. Pono e rile, “O tla ya India pele, gomme ka morago morago Afrika.”

⁹⁵ Le a bona, ke—ke e ngwadile, nnamong. Ke ngwadile selo, nnamong. Ke tabogile go tšwa malaong moo ke bego ke dutše, ka leselaphutiana mosong wo mongwe, gomme ke Mmone a etla ka kamoreng. Gomme ke ngwadile fase feela tlwa se E se boletšego, bjalo ka ge A—A be a mpotša kua. Gomme ke e badile, makga a mantši, ntši, ntši, gomme ga se ka ke ka e hlokomela. Gomme bošegong bja go feta ge ke biditše bašemane, šeo yona, thwi go letlakala la go se ngwalwe la Beibele ya ka, moo bontši, batho ba bantši ba e badilego.

⁹⁶ E rile, “Go tlide batho ba go apara seripa, gomme—gomme ke beretše, gomme ba be ba hlaletše. Morago Seetša se phadimile pele, ka morago ga fao, gomme se bontšitše bošweu le boso mmogo, ka Afrika.” Ga se ka ke ka e bona, re e lebeletše thwi. Mahlo a rena a bulegile.

⁹⁷ Modimo, bula mahlo a ka, gore ke kgone go bona. A nke ke lebelele go feta digaretene tša nako, Morena. A nke ke no bona, Morena, se se lego go ntikologa. A nke ke bone se se lokelago go direga.

⁹⁸ Ge ke nagana ka batho ba ba foufaditšwego ka lefaseng le, ba ba bonago, eupša go le bjalo ga ba kgone go kwešiša; go bona Modimo a etla ka kopanong le go dira tšona dilo tša go swana tšeou A di dirilego ge A be a le fa mo lefaseng. Go bona Jesu Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago a dira le go diragatša le go dira feela bjalo ka ge A dirile ge A be a le mo lefaseng, gomme go le bjalo ga ba kwešiše. E kgona go ba bjang? Gobane mahlo a bona ga se a bulega.

⁹⁹ Le ya go bulega, le lengwe la matšatši a, mogwera wa ka, eupša go tla ba thari kudu nako yeo. Nako e tla be e ile. Gomme le tla makala, morago, “O ra go mpotša, *se*, gore *Semangmang* le selo se *sebjalo* e be e le *se*, gomme ke be ke sa se tsebe?” E ya ka godimo ga hlogo ya bona. Ga ba Mo sware. A le swara se ke se bolelago? E ya ka godimo ga bona. Ke nnete... Gomme le lebeletše bakeng sa se sengwe se segolo go direga ka moso, ge se le gonabjale, gomme le šitwa go se bona.

¹⁰⁰ Modimo, etla ka pelong ya ka gomme o bule mejako go ya go mahlo a ka, gore nke ke bone.

¹⁰¹ Ka fao Kleopa le mogwera wa gagwe ba sepetšego go bapela le tsela letšatši le lengwe, ba etla go tšwa Emause, goba ba eya Emause. Gomme tseleng go theogela kua, O boletše le bona, O sepetše le bona. O laletše le bona, gomme mahlo a bona a kwešišo a be a tswaletšwe. Ge A tsena ka gare, gomme bohole ba ile ba homola, O dirile se sengwe se sennyane seo ba se lemogilego, seo go sego motho a ka kgonago go se dira eupša Yena. Seo ke ka morago ga tsogo ya Gagwe. Gomme ka pela, Beibele e rile, “Mahlo a bona a bulega.” O butše mahlo a bona, gomme ba ile morago go theoga tsela, ba thakgetše, gomme ba re, “Ka therešo Morena o tsogile, gobane O bile le rena go kgabola letšatši.” Mahlo a bona a bulegile. Ba bile le kwešišo.

¹⁰² Jesu wa rena a ka kgona go tla thwi ka magareng ga batho le go dira tšona ditiro tšeou tša go swana, gomme go direga eng? Batho ba tla tloga gomme ba re, “Ke go bala monagano. Oo, a ka no ba ramemoya goba mmolelelamahlatse, se sengwe seo se diregilego ka mokgwa woo.”

¹⁰³ Oo, ge Modimo a ka bula mahlo a rena gomme a re dira re bone se dilo tše di lego! Mojako wola go ya go leihlo o ka pelong. Ga se se o se bonago ka leihlo la gago. Ga se go bona; ke go

lebelela. Jesu o rile go Nikodemo, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se kgone go bona Mmušo wa Modimo.” Ga o O bone ka mahlo a gago; o O bona ka kwešišo ya gago. O lebelela ka mahlo a gago, gomme wa kwešiša ka pelo ya gago. Kafao mojako wa mahlo a gago o ka pelong ya gago, gobane ke mojako wa kwešišo.

¹⁰⁴ “Oo, ke kwešiša gore Jesu o rile O tla dira seo mo matšatšing a mafelelo. Ke a kwešiša gore dilo tše ke leswao la Modimo.” Gona go fapania bjang, ka fao e bago kgontho go wena, ka fao dilo di fetogago, ge mahlo a rena a ponyologile. O na le lena nako yohle. O a le thuša. O eme mojako wa lena, letšatši ka letšatši, eupša ga le e lemoge.

¹⁰⁵ Ke kwele modiredi a bolela se sengwe, e sego telele go fetile, seo se nteile. E be e tlase ka borwa, go be go le mokgalabje tlase kua, monna wa lekhala, yo . . . o be a le moisa wa go loka wa kgale, eupša ga se ba kgona go mo dira a be mothalong le Modimo. O be a no se ye kerekeng, gomme efela o be a le moisa wa go loka wa kgale. Gomme ga se ba kgona go mo dira a ye kerekeng.

¹⁰⁶ Kafao, letšatši le lengwe, yena le modiredi ba ile go tsoma. Gomme o be a le mothunyi wa go šokiša kudu. O be a sa kgone go betha selo. Kafao letšatši leo, mo tseleng go tleng gae, ba be ba thuntše diphoofolo tše dintši kudu go fihla ba be ba no imelwa ke diphoofolo. Gomme leina la monna wa mokgalabje wa lekhala e be e le—e be e le Gabriel. Gomme o mmiditše Gabe, bakeng sa go kgaoletša. Kafao o be a laišitšwe, ka diphoofolo di lekeletše gohle godimo ga gagwe; o be a no se kgone go sepela. O be a sepela ka morago ga modiredi. Ka morago ga lebakana a mo kuba godimo ga legetla, gomme a re, “Modiša?”

O rile, “Ee, Gabe, o nyaka eng?”

¹⁰⁷ O rile, “Lamorena mosong, ke ikhwetša nnamong mo pankeng ya sello. Ke tšeа leemo la ka ka kerekeng, kua go phela matšatši a ka ka moka.”

¹⁰⁸ Modiša o rile, “Gabotse, Gabe. Eupša ke eng e hlotšego phetogo ya ka pela? Gobaneng, ge re boletše le wena, gomme ba bomodimo, batho ba bakgethwa ba rapetše le wena le go go phegelela, gomme o gomišitše pelo ya gago go tloga?”

¹⁰⁹ O rile, “Molaodi, o a tseba, ke a tseba gore ke mothunyi wa go šokiša. Ga se ke kgone go betha selo.” Gomme o rile, “Lebelela diphoofolo tše ke nago le tšona. O swanetše go nthata, goba O be a ka se mphe tšona.” Ke lena bao. E be e le eng? Mahlo a gagwe a nno bulega. O lemogile Yo a mo filego diphoofolo tšela, moo e tšwago gona.

¹¹⁰ “Pholo e tseba lešaka la yona. Moula o tseba legopo la mong, eupša batho ba Ka ga ba tsebe,” go boletše Morena. Nnete, ga ba tsebe moo dilo tše botse tše di tšwago gona. Ge mahlo a gago a nno bulega, gomme o gomme go bona.

¹¹¹ Nako ye nngwe ya go feta, monna o be a le tseleng ya gagwe go ya thoko ya lewatle. O be a eya godimo kua bakeng sa go khutša. O be a nyaka go itapološa yenamong, ka baka la gore o be a rata . . . O naganne o be a tla rata go kwa dinonyanawatle ge di be di fofa bokagodimo ga meetse gomme di tabogela fase hleng le maphotho a magolo a bogomo bjo bošweu, ge a rorile le go phatlogela ka moyeng. Gomme o be a nyaka go nkgelela meetse a letswai. O rile, “E tla ba khutšo ye bjalo, go phela ka lešing la lewatle, lebakana. Ke no nyaka go khutša. Ke nyaka go phela lešing la lewatle, go bona dilo tšohle lewatle le swanetšego go di neela; mafaufau a bolou, bjalo ka ge le bonagatša go tšwa leratadimeng go ya meetseng. Ka fao lehulo la meetse a letswai le tla belago ka maphotho a magolo, a ratha le go tokologa!” Gomme o rile, “Ge nka kgona go ema le go lebelela seo, le go kwa kgoeletšo ya dinonyanawatle!”

¹¹² Gomme tseleng ya gagwe go theoga go ya lešing la lewatle, o kopane le monna a etla, gomme o be a le letswai la kgale, mosesiši wa kgale go tšwa lewatleng. O rile, “O ya kae?”

¹¹³ O rile, “Ke ya tlase lešing la lewatle, go ipshina ka bobotse bja lewatle.”

¹¹⁴ Gomme letswai la kgale le rile, “Ga ke bone selo sa go tlabu lona. Meetse e no ba meetse. Leratadima e no ba leratadima. Nonyanawatle e no ba nonyana ye nngwe.” Le a bona, o be a le bone kudu, go fihla le eba setlwaedi go yena. Le be le sa kgahliše, go yena.

¹¹⁵ Gomme seo ke se e lego bothata ka lena batho. Le bone bobotse, le mehlolo, le dilo tše Kgethwa tša Modimo, di sepela le go šoma, go fihla e eba setlwaedi go lena. Ga le sa e hlokomela gape.

¹¹⁶ Ka dikopanong, ke hlokometše batho, moo Morena, ka tlase ga tlhatho ya Gagwe, o tla bolela thwi ntle ka batheeletšing, feela bjalo ka ge A dirile ge A sepetsé ka Galelia, gomme feela tshepišo ya Gagwe yeo A rilego O tla e dira. Gomme batho, lekga la mathomo, ba re, “Oo, a o kile . . . Oo, yoo e swanetše go ba Morena.” Nako ya go latela, “E swanetše go tla.” Gomme morago ga lebakana, “Gabotse, e no ba selo se sengwe.” E tlwaelegile. E fetile. Ga le e hlokomele. Mahlo a lena a kwešišo, pelo ya lena, e twalelega go yona.

¹¹⁷ Tsikinyego, go šegofala ga go tseba Morena Jesu yo a tsogilego o eme magareng ga rena, e swanetše go romela soulo ye nngwe le ye nngwe go mabogodimo ka godimo ga e ka ba eng ka lefaseng e ka tsikinyago. E swanetše go dira se sengwe go wena. E swanetše go šikinya tumelo ya gago go fihla o tla bula mojako wo mongwe le wo mongwe wa tumelo, le se sengwe le se sengwe gape, wa re, “Morena Jesu, tše go ba mong wa ka ga go tlala bjale. Ntšelee ka tlhokomelang ya Gago. Fa, etla ka pelong ya ka. Tloša boikholanoši bja ka. Tloša go se kwešiše ga

ka. Tloša dipelaelo tša ka. Bula mahlo a ka, Morena, gomme a nke ke bone. Gomme ntšee gohle, gomme o be Morena wa ka.” Go fihla kereke e dira seo, re sepela ka bofofung. Jesu o kokota mojako, gomme re Mo tlogela ka ntle. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing—Mor.]

A re rape leng feela nakwana, ge re inamiša hlogo ya rena.

¹¹⁸ Ge dihlogo tša rena di sa inamišitšwe ka setu, difahlego tša rena di retolletšwe go leba leroleng moo re tšerwego. Gomme letšatši le lengwe nama ye ya go hwa e tla swanela go... dipoelo di tla ba morago leroleng. A go ka ba motho yo bjalo fa mosong wo, yoo a sa nkago a bula pelo ya bona, ka mokgwa wo, go Morena Jesu, yo a ka phagamišetšago diatla tša gago go Yena bjale, le go re, “Jesu, nkgaoge”? Modimo a go šegofatše, morena. Modimo a go šegofatše. Yo mongwe gape. Modimo a go šegofatše, moisa yo moswa. “Ke bula pelo ya ka ka nako ye.”

¹¹⁹ E re, “Morena Jesu, ntšee, ka moka, ka gohlegohle. Eba Morena wa ka.” Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Mo-... “Eba Morena wa ka.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. “Eba Morena wa ka; Morena wa boikgantšho bja ka, Morena wa tumelo ya ka, Morena wa mahlo a ka, Morena wa go bona ga ka, Morena wa go kwa ga ka, Morena wa tatso ya ka.” Tše ntši tša dilo tše nka bego ke boletše ka tšona, eupša nako e be e ka se dumelele. “Eba Morena godimo ga tšohle.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Feela... Modimo a go šegofatše, ngwanešu. “Ntšee, Morena.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu. “Ntšee ka fao ke lego, Morena.” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, morago fao. Yeo ke therešo. “Ntšee ka mokgwa wo ke lego, gomme o be taolo ya go tlala, Morena. A nke ke se ke ka Go etelapele. Wena nketepete.” Moisa o be a re... Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka.

¹²⁰ Moisa o rile o ile ntle ka mafulong gomme a swara pere, mo letšatši le lengwe. O beile thapo go dikologa molala wa pere, morago a dira seripa sa lehuto go kgabaganya boetse bja sefahlego sa gagwe, gomme o be a etile pere pele go ya morago go ntlopolokelo. Pele a fihla kua, pere e be e mo etilepele.

¹²¹ Seo ke se e lego sona. Modimo o a re swara, gomme re leka go Mo etapele. A nke A etepele. O tseba tsela. O sepetše tsela. O dirile tsela. Ga re tsebe tsela, kafao gobaneng re leka go fa mabaka dilo tše? A re nong go ineela renabeng go Yena, re re, “Morena, Wena nketepete. Ke tla latela.”

¹²² Mohlomongwe o be o le Mokriste. Mohlomongwe Kriste o ttile ka pelong ya gago, eupša ga se wa ke wa tsoge wa tlemolla tumelo ya gago, go Yena. Wa re, “Morena, sepelela ka gare. Tloša dipelaelo tšohle go tšwa pelong ya ka. Ge Lentšu la Gago le bolela seo, ke a Le dumela. Kafao, go tloga letšatšing le go ya pele, ke Go tšea boka ke... Ke nyaka O mphe seo se ngwanešu

a sa tšwago go se bolela, boka seripa sa disente tše masomepedi tlhano bakeng sa llofo ya borotho. Gomme ka thapelang mosong wo, bakeng sa balwetši, ke ya go Go amogela. Ke a dumela gore O ya go e dira. Gomme ke sepelela thwi pele, ke thakgetše, ga go kgathale e direga neng. E tla direga.” A o ka rata go bula mojako wa gago wa tumelo, ka pelong ya gago, go Yena lehono? [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . o tla dira, gona phagamiša diatla tša gago, gomme o re, “Morena, ke nna yo.” Modimo a le šegofatše. Mašabašaba ka diatla tša bona godimo.

Wena Kwana ya Khalibari,
Mophološi Mokgethwa;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Gomme tloša dibe tšohle tša ka, (gosedumele
ga Ka.)
O ntumelele go tloga letšatši le
Go ba wa Gago ka moka!

¹²³ Morena Jesu, Wena o bona diatla tša batho ba. O tseba dipelo tša bona. O ema fao. Yoo ke Wena o kokotago. A nke ba se lebelele ntle go sephiri tsoko sa nonwane. Eupša a nke ba lebelele thwi ka sefahlegong sa Morwa wa Modimo yo a bapotšwego. A nke ba be le kwešišo mosong wo, go swana le ga se gwa ke gwa ba pele. Efa, Morena.

¹²⁴ Re bile le bothata. Sathane o re lwantšitše ka tsela ye nngwe le ye nngwe. Ebile le bakeng sa kopano ye mosong wo, go be go se le ge e ka ba mang mo go fa dikarata tša thapelo, gore ba kgone go bewa mothalong, bakeng sa batho ba go tšwa ka ntle ga toropo; gore O ke o kgone go bontšha bontši kudu bja Bogona bja Gago, go ya ka mpho ye Kgethwa, le thato ka maatla a Gago Mong a magolo. Eupša Wena o Modimo yo a fentšego dilo tšohle. O fekeetša maima le maemo.

¹²⁵ Gomme ke a rapela, Modimo, lehono, gore O tla swara pelo ya motho yo mongwe le yo mongwe, go hwtša phihlelelo go kamora ye nngwe le ye nngwe le phapoši. A nke ba phaye go bula pelo ya bona feela bjale, le bohole bao ba phagamišitšego diatla tša bona, ka go beng go ikholanoši, goba go hlokologa, goba dilo tše di sego boka O ka nyakago di eba. Go a laetša ka bophelong bja bona, gore ga O phele ka phapošing yela. A nke e bulege feela bjale. Gomme, Morena Jesu, etla ka gare gomme o dire bodulolo bja Gago le bona.

¹²⁶ Gomme ka gona, Morena, re tla rapelela gape ba ba babjago le go tlaišega, gore iri ye, gore se sengwe se ka dirwa, seo se tla tšošago batho ba go kwešišo ya temogo ya Bogona bja Jesu Kriste, gore dipelo tša bona di ke di bulege. Ke rapela ka go la Jesu Leina. Amene.

¹²⁷ E begilwe, godimo go seyalemoya, le ka molomo, ka tabarenekeleng, gore lehono re tla fa dikarata tša thapelo. Gomme lebaka le re fago dikarata tša thapelo, ka

tabarenekeleng, ke go hwetša batho ba ba tšwago ka ntle ga toropo. Le a bona? Gore, batho ba ba lego mo ka toropongkgolo, re na le thapelo ya bona letšatši ka letšatši, goba dinako mo ka tabarenekeleng. Eupša go hwetša batho... Maatla a go hlatha a ka go Kriste a nnoši. Gomme mang kapa mang o tseba seo. Ao a ka go Modimo a nnoši. Gomme ka go...

¹²⁸ Ge Kriste a be a le lefaseng ka mmeleng, mmele wa nama, bjalo ka ge re eme lehono, O sepetsé ka Galelia le mafelo a go fapania. Fao O tleleimile go se be le maatla a go fodiša balwetsi goba go dira mehlolo. O rile, "Ga Ke kgone go dira selo ka go Nnamong. Ga Ke dire selo go fihla pele Tate a Mpontšha ke dire eng." Yo mongwe le yo mongwe o tseba Lengwalo, Mokgethwa Johane 5, o a tseba gore yeo ke therešo. Ga se A dira mehlolo e ka ba efe go fihla Tate a Mmontšitše. O rile, "Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa," Yenamong, tabarenekele yeo Modimo a dutšego ka go yona, mmele wa Gagwe, "Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong; eupša se A bonago Tate a se dira, seo Morwa o se dira go swana."

¹²⁹ Gomme le a hlokomela ge A etla nageng ya Gagwe Mong, toropokgolo ya Gagwe Mong, go diregile eng? Ga se A kgone go e dira. O beile diatla tša Gagwe go magagešo tsoko a go babja. O retologile go dikologa gomme o rile, "Ruri, Ke re go lena, gore moprofeta, ka nageng ya gabon mong, magareng ga ba gagwe mong..." Le tseba ka fao seo se boletswege, seo.

¹³⁰ Eupša O bile mogau kudu go rena, go re dumelela go ba le dikopano di se kae tša mohuta woo. Yeo ke nnete. Ke go dira eng? Ke go dumelela toropokgolo ye, batho ba, le bao ba lego tikologong go dikologa, ba ba sega ba ke ba tsoge ba ba ntle, ka kopanong ye nngwe, go tseba gore Yena ke Modimo yo a phelago. O rile, "Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena. Le tla dira mediro ye ya go swana." O rile, "Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona. Gobane Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja lebaka." Yeo ke nnete. "Gomme dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena, go fihla bofelong bja lebaka."

¹³¹ Ke a dumela gore re phela ka matšatšing a go tswalela a lebaka la Bantle. Se sengwe le se sengwe se no ba ka lenaneo go phethagala, gonabjale, bakeng sa nako ya bofelo. Eupša go ya Gae ga Kereke, seo ke se Kriste a se letetšego. "Bjalo ka ge A bile ka matšatšing a Noage, go pelofala, go se rate gore e ka ba mang a lahlege." Ke selo sa go swana lehono. E sego... Pelofalo ke Yena bjale, ga a rate gore e ka ba mang a lahlege. Maswao a magolo le matete a ile.

¹³² Batho ba re, "Gabotse, re lebeletše lebaka le legolo go tla." Mogwera wa ka, lebaka le no nyakile le ile. Bantle ba fedile. Ke mo nakong ya bofelo. Kafao bjale ke nako go ba, go amogela Kriste le go ba komana. Bjale theetša, mogwera, ga ke tsebe...

¹³³ Bjale, ga go na karata ya thapelo ka ntlong. Ga go na e tee. Billy o be a le fa nakwana ya go feta, goba felotsoko. O bile le e ka ba dikarata tše lekgolo go di fa ntle, eupša batho ga se ba fihla fa go ba fa tšona. Ba ile ba swanela go thoma tirelo, kafao ga re tsenatsene yeo. Kafao ke rile, “Ke tla no biletša batho godimo le go ba rapelela.”

¹³⁴ Eupša ke ikwela gore Bogona bja Kriste bo fa. Ke ikwela gore ke lokisitše, le Molaetša wo, ebile, bakeng sa kereke mosong wo, bakeng sa morero woo. Gomme ka mokgwa wo mongwe lenaba le re swabisitše ka tsela ye nngwe, eupša ke a dumela gore Kriste o kgona go fekeetša lenaba ge dipelo tša rena di lokile le Yena. Gomme ba bantsi ba lena batho ba le phagamišitšego diatla tša lena, ka nnete, ka pela ge tirelo ye e fedile, ge pitšo ya aletara e dirilwe, ke nyaka le tle fa le go leboga Modimo bakeng sa se A le diretšego.

Ge o amogela tumelo, tumelo ke eng?

¹³⁵ Re ka dira mothalo wa thapelo fa, le go tliša batho go kgabola, seripa sa tasene goba bontši. Tlhatho yela ke ye maatla kudu, gomme E—E tla tla mo sefaleng, gomme le tla hlokomela. Ke bogolo bja mengwaga ye masomenne seswai; dipono di bonwe ge e sa le ke le bogolo bja mengwaga ye mebedi, gomme ga go nako e tee e kilego ya sitwa. Ebile le dilo, ge ke be ke e bolela, ke be ke sa tsebe ka fao—ka fao e bego e ka kgona go ba ka gona. Eupša e šoma feela ka tsela yeo, gona ke Modimo. Le a bona? E swanetše go ba Modimo. Ka gona ge Modimo a le gona, go phethagatša Lentšu la Gagwe, go netefatša gore O... “Dilo tse Ke di dirago, le tla di dira le lena.” Ka gona O netefatša seo go ba bjalo. Ka gona, Modimo, bula mahlo a rena. Ge re ka kgona go bona seo se etla go phethega, gona tshepišo ye nngwe le ye nngwe ke therešo.

¹³⁶ Ge A be a le lefaseng... Nakwana feela. Ge A be a le lefaseng, O boletše eng? Sese se A se boletšego. O rile, “Lena senyang Mmele wo, Ke tla O tsoša mo matšatšing a mararo” O tsebile bjang go dira seo? Gobane Dafida moprofeta o rile, “Nka se tlogele Yena mokgethwa wa Ka go bona go bola, ebile Nka se tlogele... tlogela soulo ya Gagwe ka heleng.” O tsebile O be a le Mesia yo a tloditšwego. O tsebile leo e be e le leemo la Gagwe. Gomme ka go tseba gore e be e le leemo la Gagwe... Bjale hlokomelang. Ka go tseba gore leo e be e le leemo la Gagwe, ka gona O be a kgona go fa setatamente seo, ka baka la gore tshepišo e be e amana le Yena. O rile, “Gomme Mangwalo a ka se kgone go robja.” Ge kwishišo ya gago e bullega! “Mangwalo a ka se kgone go robja.” Tshepišo yela e amana le Yena, gomme O tsebile e be e swanetše go direga.

¹³⁷ Gona theetšang, bagwera. Lengwalo le lengwe le le lengwe leo le amanago le wena, tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo e

amanago le wena, ke ya gago, feela bontši bjalo ka ge yela e bile ya Gagwe. Kgonthe, ke yona.

¹³⁸ Ke ka lebaka leo ke emego mosong wo. Ke nna, ge Morena a ka dumelela, ke ya go Mo kgopela go dira se sengwe, gomme ka fa moo go lego bothata kudu, le go ya pele. Ka go ya ka mong... E sego ka gobane ga le dumele ka go nna, eupša ke ka gobane Lentšu la Gagwe le rile se se tla ba. Le a bona? Lentšu la Gagwe le rile se tla ba. Ke ya go Mo kgopela go fekeetša seemo sa karata ya thapelo. Le a bona? Ke ya go Mo kgopela ge A ka e dira. Le a bona? Ga ke...

¹³⁹ Bjale elelwang, a nke ke ye go rekoto, gomme metšhene ye ya theipi fa yeo e yago, ye mmalwa ya yona ka kamoreng fale. Ga ke re O tla dira. Le a bona? Ga ke re. Ke ya go Mo kgopela go dira. Gomme ge A ka rata, re tla leboga. Go ka reng ge Morena... Ke ba bakae...

¹⁴⁰ Ga go yo motee ntle kua a nago le karata ya thapelo. Ke batho ba bakae ba babjago ntle fao, ba ba babjago, emišang diatla tša lena, goba—goba le... nyakago selo se sengwe go tšwa go Morena? Phagamiša diatla tša gago, e ka ba kae o lego. Bjale ke kgona go bona difahlego tša lena, kafao nka kgona feela go bolela gore le bomang. Kafao, ga—ga ke... Nka kgona go bolela...

¹⁴¹ Gomme ge e le yo mongwe wa magagešo a tabarenakele, ga ke nyake bona magagešo. Ke nyaka Morena a ntaetša yo mongwe yo a lego kgole go tloga tabarenekeleng; yo mongwe yo a tšwago ka ntle ga toropo. Gobane, ge yo mongwe go tšwa tabarenekeleng... Ke ka lebaka leo re fago dikarata, go hwetša batho ba ba sego ka tabarenekeleng. Kafao seo...

¹⁴² Batho ba re, “Gabotse, o tseba motho yola. Ke ka fao tlhatho yela e tlago.”

¹⁴³ E tla bjang ka Italy, ka Jeremeane, ka Switzerland, Afrika, le gohle go dikologa, godimo ga lefase? E dula bjang fa le go bolela dilo tše di tla diregago ye meraro goba ye mene, mengwaga ye mene goba ye mehlano kgole, le go e betha feela ka phethagalo go mothalo? Ke Kriste.

¹⁴⁴ E be e le Mang, a etetšegopele bana ba Israele go kgabola lešoka? Kriste. O be a le eng nako yeo? Ke nyaka go le botšiša se sengwe. E nong go nagana ka se motsotso. O be a le eng? Pilara ya Mollo. Pilara ya Mollo. Gomme ge A etla lefaseng, O boletše gore O be a le Pilara yela ya Mollo. O...

Ba rile, “Botatawešo ba ja mana ka lešokeng.”

O rile, “Ke nna Borotho bja Bophelo.”

Baa rile, “Botatawešo ba nwele go tšwa Leswikeng la semoya.”

O rile, “Ke nna Leswika.”

“Gobaneng,” ba rile, “Moshe o Mmone ka sethokgweng se se tukago.”

¹⁴⁵ O rile, “Pele Abraham a eba, KE NNA.” Yena “KE NNA” o be a le ka sethokgweng.

¹⁴⁶ O rile, “Bjale, ke tšwa go Modimo, Pilara ya Mollo.” Modimo ke Seetša, re tseba seo. Yena, Modimo, o dula ka Moyeng, e sego ka nameng. Gomme ka go Pilara ye ya Seetša, Jesu o rile, “Ke tšwa go Yeo, gomme Ke ya morago go Yeo.” Bjale, seo se ka no ba ka ntle ga thutamodimo ya gago, eupša se ka Beibeleng. Jesu o se boletše.

¹⁴⁷ Gomme ge A hwile, a bolokilwe, a tsogile gape, gomme ge Mokgethwa Paulo a be a le tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, go golega batho, Jesu o tšweletše go yena, gape ka go Pilara yela ya Mollo, gomme a mo rathela fase. Bjale, go ka kgonega, yo mongwe o kgonne go E bona gomme ba bangwe ga se ba kgona go E bona. Bona banna ba ba bego ba na le Paulo ga se ba ke ba E bona. Ba rile, “Re kwele lešata, eupša ga se ra bona Seetša.” Eupša Seetša se be se phadima kudu, go Paulo, go fihla Se timile mahlo a gagwe, gomme o be a foufetše lebaka la matšatši a itšego. Pilara ya Mollo!

¹⁴⁸ O tlide go—O tlide go Petro, ka kgolegong, bjalo ka Pilara ya Mollo.

Gomme šo Yena lehono!

¹⁴⁹ Gomme ge moywa—wa diabolo o le ka go lena, le tla dira mediro ya diabolo. Ge o le mohlokamolao, moywa, ge moywa John Dillinger o be o le ka go wena, o be o tla rwala dithunya le go bolaya batho. Ge moywa wa e ka ba eng o be o le ka go wena, o tla e dira e itshware boka motho.

¹⁵⁰ Moya wa Kriste o ka go wena, O tla dira bjalo ka Kriste. O tla dira mediro ya Kriste. “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Ke lena fao.

Gomme bjale ke bea se feela bakeng sa letago la Modimo.

¹⁵¹ Gomme ke ba mokgalabje, gomme ke a tseba matšatši a ka a ka no se be botelele kudu lefaseng. Ga ke tsebe. Seo nka se kgone go se bolela. Ke a holofela ke phela go bona go Tla ga Morena. Ga ke tsebe gore ke tla dira. Eupša, ga ke tsebe gore nka tsoge ka rera theroye nngwe. Eupša ke . . . Re ka se kgone go bolela seo. Seo se letše ka diatleng tša Modimo. Ga ke tsebe.

¹⁵² Eupša selo se tee sese. Ke nna . . . Ge re ka Mo kgopela go tla ka magareng mosong wo, gomme a dira se sengwe, netefatšo ya go se ganetšege ya sona, gore Yena ke Kriste yo a tsogilego wa go swana, le go dira selo sa go swana seo A se dirilego ge A sepešte lešing la Galelia, Ke a makala ke ba bakae ba ka rego, “Ke tla lahlegelwa ke lefelo ka go mothalo wa thapelo, le ge O se wa mpitša. Ke tla lahlegelwa ke lefelo la ka. Gomme ke a dumela gore ka pelong ya ka go tla kgwaparetša tumelo yeo e tla no

go ntshwara go tia go Kriste, gomme ke tla tloga moagong wo mosong wo”? Ge A ka tla ka go mebele ye ya batho fa mosong wo, le go fa yo mongwe ntle fale tumelo ya go lekanelia, boka mosadi a dirile yoo a kgwathilego kobo ya Gagwe!

Gomme O lebeletše tikologong, o rile, “Yo mongwe o Nkgwathile.”

Gomme ba rile, “Gabotse, yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha.”

¹⁵³ O rile, “Eupša Ke ikwetše Ke fokotše.” Gomme O lebeletše godimo ga lefelo go fihla A hweditše mosadi, gomme O rile, o mmoditše se a bilego le sona, le se bothata bja gagwe e bilego, le go bolela gore tumelo ya gagwe e mo pholosítše.

¹⁵⁴ Yoo e be e le Jesu. Mpotseng e ka ba mang a kilego a phela lefaseng, a kilego a e dira, ka ntle ga Gagwe. Mpontsheng histori moo e kilego ya dirwa. Ke na le puku ya Foxe ya *The Martyrs*. Ke na le *Early Writing* ya Josephus. Ke na le *Early Ages* ya Pemberman. Ke na le *Two Babylons* ya Hislop. Ga se gwa ke gwa ba eng kapa eng e diregago go swana le yona go fihla letšatši le, yeo ke nnene, ka baka la gore re nakong ya mafelelo. Re magahlanong a nako. Gomme Bantle ba a felela, e sego telele go fihla re le dirumula le melora.

¹⁵⁵ Le a Mo amogela. Ge A ka e dira, ga ke re O tla dira, ge A sa dire, re tla bitša mothalo wa thapelo, ge A e dira, a o tla re, “Gomme ke a tseba motho ke mosetsebjie ka go felela, gomme Modimo o dira seo, ke tla dumela gore Morena Jesu o gona, gomme O tla tšea molato wa ka ka diatleng tša Gagwe, ke tla o neela fao, gomme ke tla amogela, go swana le disente tše masomepedi tlhano, ke tla tloga mo ke leboga Modimo ka phodišo ya ka”? A le ka e dira? Phagamišang diatla tša lena, gomme le bone. Ke ba bakae ka fa ba tla rego le tla e dira? E nong go phagamiša diatla tša lena, gohlegohle. Seo se a makatša. Oo, nna!

¹⁵⁶ Bjale ipee wenamong ka seemong. Goga pelo yela e bulege. E re, “Jesu, ge O kile wa šoma pelong ya ka, e dire bjale. Ntšhetša gosedumele gohle ntle. A nke ke phafoge fa, ke itšikinye nnamong. A ke therešo gore ke fetile godimo ga se sengwe, mengwaga ye yohle, gomme ka se foša? A ke tswaletšwe? Oo, ee, ke a tseba O na le nna. Eupša a ke Go dumeletše ka gare, mogohle, go Go bona?” Ge o ka kgona go Mmona mosong wo, tumelo e tla kgwaparetša, gomme malwetši a tla tloga. O tla fola. E dumeleng bjale. Nna! Ke a holofela le tla e dumela. Modimo, e fe, ke thapelo ya ka.

¹⁵⁷ Bjale, pele re dira, a re rapeleng.

¹⁵⁸ O Morena, le ke letšatši la go šiiša re phelago ka go lona. Ke a lemoga gore se sengwe le se sengwe seo se ka diregago, se tla swanela go ba Wena o se dumelela go dirwa, Morena. Go na le

ba bantši mo, tasene goba tše pedi, bao mohlomongwe ba lego ka seemong sa go hlobaetša, yo mongwe yo a ka se folego, ge e se bakeng sa Gago. Gomme ke a rapela gore O tla fa tšhegofatšo ye go rena.

¹⁵⁹ Gomme, Tate, re a tseba gore go ne tsela e tee feela go amogela tumelo. Beibele e bolela, gore, "Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo." Lentšu la Modimo le re, "Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile." Lentšu la Modimo le re, "Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira le lena." Lentšu la Modimo le rile, "Dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago." Gomme, Morena Modimo, re leka go tliša tumelo ka dipelong tša batho, go dira mejako ya bona a bulege, gore ba ke ba bone, le go tseba bobotse bja Modimo, go dumelela dilo tše go ba.

¹⁶⁰ Bjale eba le kgaogelo godimo ga rena, Morena. Bjalo ka ge ke khunamile mo ka lehlakoreng la mothalo wo wa aletara, O Modimo wa kgaogelo, re gaogege. Ke rapelela motho yo mongwe le yo mongwe ka mo, Morena, bakeng sa setšhaba sa tabarenakele, bakeng sa magagešo a ntle ga toropo, bakeng sa bohle. O rile, "Thapeloa ya tumelo e tla pholosa molwetsi. Modimo o tla ba tsoša. Gomme ge ba dirile sebe, ba tla se lebalelw."

¹⁶¹ Gomme re a lemoga gore batho ba ba amogelago e ka ba eng ka mokgwaa wo mongwe go feta ka Lentšu, ga e tšeet botelele kudu. Re nagana ka bana ba Israele, ka fao bohle ba thitšitšwego ka go tša kagodimogatlhago, gomme morago ba wela ka lešokeng.

¹⁶² Ka therešo ke yona, Morena, gomme bjalo ka ge batho ba ne tumelo ya go kgwahla go Lentšu la Gago!

¹⁶³ Bjale efa, mosong wo, gore Bogona bja Gago bjo bogolo bo tla dumelela se seo re se kgopelago, Morena. Gore batho ba ke ba tsebe le go bona letago la Modimo. Gomme a nke motho yo mongwe le yo mongwe yo a lego ka mo bjale, a nke selo se sengwe gape, tumelo, e tle go theoga go kgabola dikanala tša Moya wa Modimo, le go tlotša pelo ya bona feela bjale, gomme mahlo a bona a bulega. Gore, ge ba tlogela moago wo, lehono, gore ba tla re, "A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena? Ka gore, re bone Sephedi sa Gagwe se se tsogilego. Re maketše, eupša bjale re a kwešiša." Modimo, lahlela go bula mojako wa bona bjale, wa tumelo, gomme o sepelele ka gare. Gomme utolla go bona, gomme dira go tsebjia ditsela tša Gago le thato.

¹⁶⁴ Nthuše, Morena. Ke nna molatedi wa go šokiša wa Mmušo wa Gago. Ga ke na maswanedi. Gomme ke kgopela tebalelo ya dibe tša ka mong, dipelaelo tša ka mong, le dipoifo, le dikarogo, le go hloka kgahlego, le tšohle ke di dirilego. Morena, ntshwarele. Gomme nthuše go ba wa go phadima, mohlanka yo bohlale wa Gago, gore ke tla godiša Leina la Gago pele ga baena ba ka. Ka go dilo tše ke se nago maatla go di dira, mphe maatla, Morena. E sego bakeng sa letago la ka, ka kgonthe, Morena, mengwaga ye

yohle O ntikile. Ke a rapela gore ke hwetše mogau ka pelong ya Gago mosong wo, gore nka hwetša nako ye nnyane ya kopanelo le go lalela le Wena. E fe, Morena. Ke a rapela gore O tla nthuša bjale. Gomme efa batho tumelo, ka gore ke a tsoga go lebelela, go bona se O tla se dirago. Leineng la Jesu. Amene.

¹⁶⁵ Bjale, le se belaele. E nong go dumela, ka gore dilo tšohle di a kgonega go bona ba ba dumelago.

¹⁶⁶ Bjale, Morena Jesu ga se a tlamega go re direla se. Ke ya go Mo kgopela bonnyane batho ba bararo ba ke sa ba tsebego; batho ba bararo ba ke sa ba tsebego, go Yena go ba utolla go nna. Eng... Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a nago tlhoko go e ka ba eng, go rapela. Gomme se A se utollago, ge e le therešo, le tla e tseba, ge eba ke therešo goba aowa. Ge e se therešo, gona e no se be therešo. O tla tseba moo, wenamong. Eupša ge e le therešo, gona o a e gokara le go e amogela.

¹⁶⁷ O be A tla dira eng ge A ka be a eme fa mosong wo? Go ka reng ge A be a eme mo fao ke emego, ka mmele wa nama go swana le ge ke eme ka go wona? Ge o ka re, "Morena Jesu, ke hloka phodišo," o nagana gore O be a tla reng? O be a tla re, "Gabotse, Ke—Ke go diretše seo ge Ke go hwela." Ke ba bakae ba tsebago yeo ke therešo? Kgonthe. E šetše e fedile.

¹⁶⁸ Gona ke eng e tla go fago tumelo ye ntši? Bakeng sa Ngwanešu Neville le nna go tla go rapela, le go bea diatla godimo ga gago, go go tlotša ka oli? Beibele e bolela seo. Dira seo, seo se lokile. Re dumela seo. Dinako tše dingwe ebile ga ba tlotše ka oli. Dinako tše dingwe ba no, ba na le tlhatho, gomme ba hwetša meboya ye mebe gomme ba e rakela ntle. Dinako tše dingwe seo se dirwa ka tsela yeo. Gomme dinako tše dingwe se dirwa ka feela... Ge Jesu a sepetše... Bjale se re... Seo ke se A se fago baapostola. Seo ke se baapostola ba se dirilego. Gomme makga a mantši ba se dirile ditsela tšohle tša go fapano.

¹⁶⁹ Bjale ke efe e tla bago le maatla kudu, bjalo ka ge re bile le dikopano tše ntši mo, ke efe e tla bago le khuetšo kudu bjale? Go no dumelela Morena Jesu go tla fase le go netefatša Yenamong gore O mo, ka go sekgao sela sa kagodimogathago.

¹⁷⁰ A go ne batho ka moagong fa, bao—bao le tsebago ga ke tsebe se e lego phošo ka lena, goba ke lena bomang? Phagamišang diatla tša lena, ge ba le gona. Batho ka moagong, ba ba tsebago gore ga ke le tsebe, e no phagamišetša seatla sa gago godimo. Ee, mohlomphegi. Ke a thanka ke—ke mogohle. Go lokile.

¹⁷¹ Bjale, Morena, go tšwa go Wena, Morena. Bjale seo ke sohle nka kgonago go se dira. Gomme, Tate Modimo, ke a rapela gore O tla e fa, gore batho ba ba ke, ka go metsotsyo ye lesome ya go latela, ba bantši ba elela aletareng, ka dipelo tša bona di phophoma, go bona. Bula mahlo a bona, Morena. A nke...

¹⁷² Bula mahlo a bona boka bale ba ilego Emause. Ba sepetše le Wena letšatši lohle gomme ba be ba sa Go tsebe. Eupša ge O dirile selo se sengwe seo ba bego ba tseba gore ga go le yo motee gape a bego a ka kgona go se dira eupša Wena, ba ile ba lemoga gore e be e le Wena. Seo e bile ka morago ga ge O hwile, o bolokilwe, le go tsoga gape.

¹⁷³ Bjale, Tate, efa selo sa go swana letšatši le, magareng ga batho ba. Gomme Beibele e rile, “Ba bararo ba tla ba hlatse.” Kafao ke a rapela, Modimo, tiišetšo e tla dirwa mosong wo, ka bogoneng bja batho, ntle le go tlišwa sefaleng. Yohle e ka go mogau wa Gago, a nke e dirwe, Morena, ke a rapela, bakeng sa Jesu, le ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁷⁴ Ke a tseba ye ke nakwana ye boima go lena. Go reng ka nna? Eupša se ke se rerago, ke a dumela. Se ke se rerago, ke a se diragatša; ka mogau wa Modimo, ke a se diragatša. Modimo a be le nna, go nthuša, gore le ke le tsebe gore ga ke bolele dilo tše ka go nnamong. Mahlo a gago a bulegile, gomme o re, “Gabotse, ke tsebile Ngwanešu Branham nako ye telele. Ke bone se. Eupša ke a le botša, ga go kgathale ke mang, a ka no ba morwa wa Charles Branham, goba go ya pele ka mokgwa woo, eupša ke tseba selo se tee, Modimo o dirile se sengwe ka yena.” Gona lebelelang Modimo. Le se ke la lebelela monna. Modimo ga a nyake go mpontšha; O nyaka go ipontšha Yenamong. Ke Yena. Bjale ge pono e ka no tla!

¹⁷⁵ Še yona. Kgaetšedi Snyder . . . ke—ke leka go lebelela thoko go tloga go seo, le a bona. Gomme, Modimo, eba le kgaogelo.

¹⁷⁶ Monna šo o dutše thwi mo. Pono e godimo ga gagwe, o lebeletše thwi go nna. Ke a thanka ke mosetsebje go wena. O leka go fediša mokgwa, a ga o? [Ngwanešu o re, “Ke leka go fediša mokgwa, mohlomphegi.”—Mor.] Go tlogela go kgoga disekerete, ke se o lekago go se dira. A yeo ke nnate? Phagamiša seatla sa gago ge yeo e le nnate. Aowa, ke ra lesogana le le dutšego morago *mo*. Ga ke go tsebe. Re basetsebane, a yeo ke nnate, magareng ga rena seng? Ge e le, šišinya seatla sa gago ka mokgwa *wo*. A seo ke tlwa se o bego o rapela ka sona gona? Go lokile.

¹⁷⁷ A le a dumela? Ke eng e dirago seo? O kgwathile eng? Beibele e boletše, gore, “Yena ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.” Ga se a tsoge a nkgwatha. Ga se ka tsoge ka bona monna. Eupša o kgwathile Kriste, Yo a lego mo, gomme Kriste o šomišitše dipounama le mahlo a ka, go bolela.

¹⁷⁸ O išitše diatla tša gago godimo, lesogana. Ke a bona o tšwelapele o swere diatla tša gago. O ntumela go ba moperfeta wa Modimo? A o ka amogela se ke go boditšego? Ge o ka ba le tumelo gomme wa dumela! A o nagana gabotse o tla phološwa? Lekgarebe la gago, o rapelago ka lona, a ga se yona? [Ngwanešu o re, “Yeo ke therešo.”—Mor.] Uh-huh. O mo nyaka a fole, gape,

a ga o? Ge yeo e le nnete, emelela ka maoto a gago. Wena! Yeo ke nnete, a ga se yona? [“Ee, mohlomphegi.”] Bjale eba le tumelo ka go Modimo, gomme o tla e amogela. Ke mosetsebje go wena, lesogana. Ga se ka ke ka go bona. A re basetsebane? Phagamišetša diatla tša gago bobedi godimo, godimo, ge re le basetsebane. Ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka; ga se wa ke wa mpona. Bjale ke mang . . . O ka dula bjale, gomme wa amogela se o se kgopetšego. Tumelo ya gago e go file sona.

A o a dumela?

¹⁷⁹ E be e le motlae lebakana la go feta, a e be e se wona, kgaetšedi? Eupša ga se motlae bjale. Ke tsebile Morena o be a tla dira seo, goba ke naganne O be a tla dira. Modimo a ka se bapadišwe. Yena ke kgonthe. Ge o ka kgonia go dumela!

¹⁸⁰ Mosadi šo o dutše thwi morago ka tsela ye. O rapediša yo mongwe gape. Mosadi o na le seemo sa letšhogo. Ke Mokatoliki, ka tumelo. Yeo ke nnete. O dula ka go Meigs Avenue, a ga a? Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago, mohumagadi. Go lokile. O a dumela? Gona amogela se o se kgopelago, ge o ka kgonia go dumela.

¹⁸¹ Go reng ka wena moragorago kua? Yo mongwe o hwetša . . . Ga—ga o kgole morago kudu. Kriste o tseba tlwa moo o dutšego. Ke a go hlohla, ka Leina la Jesu, go dumela bjale. O fa. Moya wa Gagwe o fa. Maatla a Gagwe a fa.

¹⁸² Mo go dutše monna o dutše moragorago kua, o ntebeletše bjale. O apere thai ye tala, sutu ye tshehla, boka. O a rapela le yena. O nyaka go fodišwa mohuta wo mongwe wa bothata bja mogodu, maemo a ka teng ka mogodung wa gagwe le mala. Yeo ke nnete. O dutše morago kua. A ke go botše gore o mang. O be o le ngakeng maabane, gomme o go hlahlobile. Seo ke therešo. Ga ke go tsebe, o tseba seo, eupša Modimo o a go tseba. Tumelo ya gago e go pholositše, mohlomphegi. Tumišo e be go Modimo yo a phelago!

¹⁸³ Mohumagadi yo a dutšego thwi ka morago ga gagwe, ka mothalong wo o latelago, e ka ba ye meraro, morago ka kua. Kua, o rapediša mmatswalago, seemo sa go golofala. Ge o ka dumela, go lokile.

¹⁸⁴ Go ne moisa yo monnyane o dutše fale, ka seatla godimo ga molomo wa gagwe, o ntebeletše, moragorago go leba morago. O išitše seatla sa gagwe molomong wa gagwe. O a rapela. Go na le moyia wa go nyamia go mo dikologa. O phumula mahlo a gagwe. Nka no kgonia go dira, lesogana. O rapediša yo mongwe. Yoo ke leloko la gagwe. Monna o bile ka lefelong. Ke moisa yo moswa. Ke molamo, seemo sa letšhogo, sa seemo sa monagano. Yeo ke nepagalo, mohlomphegi. O na le tumelo, gomme Modimo o tla go šomela yona.

¹⁸⁵ Ke hlohla tumelo ya lena ka go Kriste. A le a Mo dumela? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] A ke tharo? Oo, ke . . . Seo se feta yeo, a ga se sona? Bjale a le a dumela? ["Amene."] A tumelo ya gago e iketlile? A pelo ya gago e bulegile? Phagamiša diatla tša gago, ge pelo ya gago e bulegile. A mojako o bulegile? ["Amene."]

Gona a re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁸⁶ Morena, etla kgauswi bjale, mošegofatšwa Jesu. O Modimo, ke leboga Wena, Tate, gore O file ditšhegofatšo tše. Gore bona, batho ba ba lego gona bjale, ba tla tseba gore e be e se mohlanka wa Gago. E be e le Modimo wa Legodimo, Yo a re hlomphilego mosong wo ka go tla magareng ga rena, le go dumelela se sebjalo go dirwa. Go netefatša go moloko wo wa Bantle, pele o swielwa go tloga lefaseng, gore Wena o Mesia. Wena o Morena Modimo wa Legodimo. Wena o mo, O Morena.

¹⁸⁷ Hle, ke Go kgopela go fa letšhogo le legolo go batho ba, bjalo ka ge go bile, goba go bula kwešišo ya bona, gobane ba tla ya ka dibeng tša bona ge ba šitwa go dumela go Wena le go ipolela dipelaelo tša bona le gosedumele. A nke fao go tle tšhegofatšo ye bjalo go batho, feela bjale, gore ba tla tseba gore Moya wo Mokgethwa o gona, le gore O no rata go ba fodiša, bjalo ka ge A le go fodiša e ka ba mang. E theilwe godimo, "Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega." Morena, e fe. Gomme a nke maatla a Gago a phodišo a swiele fase ka dipelong tša batho, gonabjale, le go fodiša yo mongwe le yo mongwe wa bona. Ke a Go leboga, Morena.

¹⁸⁸ Ge Sathane a etla ka gare boka tau ye e rorago, Moya wa Morena o phagamišetša seemo godimo kgahlanong le yena, gomme o a mo fekeetša, Sathane yo mogolo yo a tleleimago go ba Yena yo mogolo. Eupša Morena wa rena Jesu ke Yena yo mogolo, Yena le Tate Modimo.

¹⁸⁹ Gomme ke a rapela, Morena, gore gonabjale, ka Moya wa Gago, gore O tla sepela go kgabola batheeletši le go fodiša motho yo mongwe le yo mongwe. Ka Leina la Morena Jesu re a e kgopela. Amene.

¹⁹⁰ A o a dumela o fodišitšwe? A o dumela seo, ka megogoma ya Gagwe? A se sengwe se kgwapareditšwe fase ka pelong ya gago? O na le disente tše masomepedi tlhano tše di yago go go dira gore o sepele go tšwa moagong? A o nayo? Emiša seatla sa gago. "Ke na le yona. Ke tumelo ye e kgwapareditšego. Ga ke kgathale gore e tšeа bottelele bjo bokae, matšatši a makae, diiri tše kae. Ke na le maatla a tefo a phodišo ya ka gonabjale, gomme ke tla sepela go tloga moagong wo, gonabjale, go no swana le ge ke be ke le gabotse ka go phethagala." O ka no ba, ge o phagama ka maoto a gago. O ka no se be; o ka no se be, lebakla la dibeke. Ga ke tsebe. Eupša o tla ba, ge o na le tumelo go e dumela. Modimo ke tumelo. Mo dumele ka pelo ya gago yohle.

¹⁹¹ Bjale nno itswalelela wenamong ka gare le Modimo, bjale. Bjale e no thoma ka mokgwa wo, "Morena, ke a dumela. Morena, ke a dumela. Dipelaelo tša ka tšohle di bolokilwe ka Mothopong. Morena, ke a dumela. Mophološi, phagamišetša tumelo ya ka ka go Wena, go fihla e kgona go šuthiša thaba. O Morena, a O ka ba phošo? O ka se kgone go ba phošo. Sa pele, ge Ngwanešu Branham a ka be a se ne selo se tee go bolela, Lentšu la Gago le boletše bjalo. Gona, ka mogau, O dumeletše Ngwanešu Branham go lebelela godimo ga moago wo go batho ba bantsi, go dira selo sa go swana seo O se dirilego ge O sepetshe Galelia. Ge eba ke bile le pelaelo ka pelong ya ka, Morena, gona e tloše, pele letšatši la ka le fedile. Pele ke biletšwa pele, go araba mo Kahlolong, tloše sebe sa ka sa gosedumele. Gomme ntire wa Gago thwi bjale. A nke ke be wa Gago." Modimo a go šegofatše, ke thapelo ya ka. Gomme bao . . .

¹⁹² Bjale ge le sa rapela, le sa itswaleletše ka gare le Modimo, go bile bao ba phagamišitšego diatla tša bona, bao ba bego ba nyaka mosepelou le Modimo, ba bego ba nyaka go bula dipelo tša lena go Yena. Aletara e bulegile bjale, mogwera wa ka. Ke tla laletša yo mongwe le yo mongwe wa lena go tla mo aletareng le go khunama fase, le go re, "Morena Jesu, eba le kgaogelo. Ke nyaka O tle ka pelong ya ka. Šuthiša dipelaelo tša ka tšohle. Šuthiša dipoifo tšohle tša ka. Šuthiša go ikholanoši ga ka. se sengwe le se sengwe ntle, gomme O tsene ka gare. Etlal ka pelong ya ka gomme o be Morena. Oo, ke a dumela O Mophološi wa ka, eupša O be o se Morena wa ka."

¹⁹³ Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Leina la monna yo ke Davis. O tšwa Virginia. O mo go tlogela mokgwa wa go kgoga, le motsoto wo monnyane wo a o swerego ka pelong ya gagwe kgahlanong le moratwa ge e sa le a be a le ngwana. Seo ke se a lego aletareng bakeng sa sona, mosong wo.

¹⁹⁴ Bjale etla. O a laletšwa go sepelela aletareng bjale. Khunama fase mo pele ga Kriste wa Modimo. O se ele hloko tabarenekelle ye nnyane ya go kokobela. Ela hloko Yo a lego ka mo, mosong wo, Mophološi wa rena wa go šegofala. A o ka tla? O a laletšwa. Morena Jesu o go letile go tla, bakeng sa wo mongwe le wo mongwe (tlhwekišo) moyo go tloga pelong ya gago.

. . . Bana ba Gagwe ba go ratega mmogo.

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola
mafula,

Bangwe go kgabola mollo, eupša bohole go
kgabola Madi;

Bangwe go kgabola manyami a magolo, eupša
Modimo o fa pina,

Sepelelang godimo, mosong wo, khunamang fase ka
Bogoneng bja Gagwe.

Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega mmogo;

Dinako tše dingwe ka moeding ka go bošego bja leswiswiswiswi,

Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega mmogo.

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola mafula,

Bangwe go kgabola teko ya go teba, eupša bohle go kgabola Madi;

Bangwe go kgabola manyami a magolo, eupša Modimo o fa pina,

Ka go sehla sa bošego le letšatši lohle botelele.

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola mafula,

Bangwe go kgabola teko ya go teba, eupša bohle go kgabola Madi;

Bangwe go kgabola manyami a magolo, eupša Modimo o fa pina,

Ka go sehla sa bošego le letšatši lohle botelele.

Le ge manyami a re wela, gomme Sathane a ganetša,

Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega mmogo;

Ka mogau re kguna go fenza . . . ? . . .

Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega mmogo.

A o ka se Mo dumelele go go etapele?

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola mafula,

Bangwe go kgabola mollo, eupša bohle go kgabola Madi;

Bangwe go kgabola manyami a magolo, eupša Modimo o fa pina,

Ka go sehla sa bošego le letšatši lohle botelele.

¹⁹⁵ Bjale o a mengwa, ge re opela; ge Modimo a kokota pelong ya gago, go go dira o bule pelo ya gago, go bona Bogona bja Gagwe, go ipshina ka ditšhegofatšo tša Gagwe e lego Morena wa gago, mmuši wa gago. A o ka se no lebala gore o ka go tabarenenekele ye nnyane ye ya kgale? Gomme wa tla godimo fa go Terone ya mogau wa Gagwe, gomme wa khunama fase le batho ba bangwe ba ba llago, le go bula pelo ya gago, gore A kgone go bula kwešišo ya gago, gore o tla ba ngwana wa Gagwe le go Mo direla. Gatee gape re a opela, temana ya mafelelo ya pina ye. O a mengwa. Bjale etla.

Kgole go tloga go leraga la go thelela, le kgole
 go tloga go letsopa,
 Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega
 mmogo;
 Kgole godimo ka letagong, letšatši la
 Bokagosafelego,
 Modimo o etapele bana ba Gagwe ba go ratega
 mmogo.
 Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola
 mafula,
 Bangwe go kgabola teko ya go teba, eupša
 bohole go kgabola Madi;
 . . . eupša Modimo o fa pina,
 Ka go sehla sa bošego le letšatši lohle botelele.

Ka boleta.

Bangwe go kgabola meetse, bangwe go kgabola
 mafula,
 Bangwe go kgabola mollo, eupša bohole go
 kgabola Madi;
 Bangwe go kgabola manyami a magolo . . . (A
 ga le kwešiše?) . . . pina,
 Ka go sehla sa bošego le letšatši lohle botelele.

¹⁹⁶ Ka tlhomphokgolo re inamiša dihlogo tša rena bjale ka Bogoneng bja Kgoši ye kgolo ya letago, Mokgoma yo mogolo wa khutšo. Re leboga bjang gore le phagamišitše dipelo tša lena go bulega go Moya wo mogolo wo woo o lego gona bjale. “Yo a tlago go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.” Ga go kgathale gore dithhoko tša gago ke eng. “Dilo e ka ba dife le di kganyogago ge le rapela, dumelang gore le a di amogela, gomme le tla ba le tšona.” Modimo o re direla se.

¹⁹⁷ Bjale, bana, bjalo ka ge le le ka moagong, kae kapa kae, e nong go inamiša hlogo ya lena. Ebang tlhomphokgolo ka kgontha ge ngwanešu a rapela, gomme le ya go amogela seo le se kgopetšego. Morena a le šegofatše wa go huma bjale, ge kgaetšedi a tšwelapele ka go opela ga gagwe, ka go nokologa bjale. [Ngwanešu Neville o a rapela—Mor.] 

KE EME MOJAKO GOMME KE A KOKOTA NST57-1208
(I Stand At The Door And Knock)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Desemere 8, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org