

GO APARA TLHAMO

KA MOKA YA MODIMO



Ke a go leboga, Ngwanešu Borders.

Gomme a re inamišeng dipelo tša rena, feela nakwana bjale, bakeng sa lentšu la thapelo.

² Tate wa Legodimong, bjalo ka go theoga go kgabola mengwaga ye mentši ye, pina yela, ke e kwele e mpitša sefaleng go dikologa lefase, mehuta yohle ya maleme. Ke a Go leboga, Morena, gore dilo tšohle di a kgonega.

³ Re kgona go nagana ka go bona barutiwa mo botlaseng bja thaba ba fentšwe moka, ka morago ga ge O ba file maatla go fodiša balwetši, le go tsoša bahu, le go lelekela bodiabolo ntle. Gomme ba be ba le fao, ka go felela, ba fentšwe ka go felela ka taba ya bolwetši bja go wa dihwahwa, eupša go theoga thaba go tlile Mong wa tumelo. Tate, a kitimela go Yena, o rile, “Morena, eba le kgaogelo godimo ga ngwana wa ka, o na le diabololo, gomme makga a mantši o wela ka mollong gomme o a swa. Gomme,” o rile, “ke mo tlišitše go barutiwa, gomme ga se ba kgona go mo fodiša.”

⁴ Gomme re kgona go bona, ge phefo e foka gannyane gomme moriri wa Gagwe o foka, O rile, “Nka kgona, ge o dumela, ka gore dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago.”

⁵ Gomme Tate, ke therešo go le bjalo lehono, gore dilo tšohle di a kgonega ge dipelaelo tšohle di ka beelwa kgole, gomme tumelo e ka kgona go tšea lefelo la yona. Gomme a nke rena ka mokgwa wo mongwe, lehono, ka maatla a Ramaatlakamoka Modimo, re kgone go dira seo, go tloša moriti wo mongwe le wo mongwe wa pelaelo gomme re dire dilo tšohle tšeo. . . di kgonege go rena.

⁶ Re a Go leboga bakeng sa kopano ye kgolo, bakeng sa badiredi, bakeng sa dikereke tša bona, batho, tirišano ya bona, bakeng sa othoriamo, se sengwe le se sengwe seo se dirilwego, Morena, re a Go leboga bakeng sa sona. Matsapa ohle a rena, re a rapela, Tate, gore yo mongwe le yo mongwe a beilego pele o tla šegofatšwa le go atišwa. A nke e bowe go Wena bjalo ka borotho godimo ga meetse, go lebalela dibe tša rena tšohle le go fodiša malwetši a rena, le go re thuša go phela bjalo, ka go lefase le la bjale, gore batho ba kgone go bona Kriste ka go rena.

⁷ Go robetše mo lehono, disakatuku tše ntši di robetše sefaleng, godimo ga phuluphithi ye, ke a rapela, Tate, gore O tla šegofatša se sengwe le se sengwe sa tšona, di emela batho ba go babja, batlaišwa. Gomme ke a rapela gore Moya wo Mokgethwa,

wo o lego gona bjale, o tla šegofatša disakatuku tše bakeng sa morero wa tšona di o nepetšwego. O šeditše yo mongwe le yo mongwe, Morena, O e beile godimo ga pelo ya bona go di bea godimo fa, O tsebile se ba bego ba se hloka, gomme ke a Go leboga bakeng sa bona batho go beng le boitshepo bjo bontši bjoo, Morena.

⁸ Bjale, ke neela thapelo ya ka godimo ga aletara le ya bona, le go rapela gore, Leineng la Jesu Kriste, gore O tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa bona, Morena, go tloga go yo monnyannyane go ya go yo mogologolo, go tloga—go tloga go molwetšilwetši go ya go yo mokaonekaone. E fe, Morena. A nke e dirwe ka maatla a Kriste, ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

⁹ Le ka no ba . . . le ka dula. Ke—ke hlaelelwa mantšu ge go etla go bolela ka fao ke lebogago nako ye ya kopanelo fa ka Santa Maria. Ke leboga kudu go sehlopha se sa badiredi ba ba thekgilego lenaneo le ka tšhelete. Gomme ke a ba leboga, ka go tseba gore ka go mekgatlo ya bona ya go fapana le dilo tše ba nago natšo, go ba le nna mo, ba tamoletše molala wa bona ntlentle, ba sekametše morago go dira dilo boka tše, gobane ke pharilwe molato wa molwantšhi wa mekgatlo, gomme yeo ga se therešo, e kgole le therešo. Ga ke na le selo kgahlanong le mekgatlo wo o itšego, le gatee, eupša tshepedišo ya mekgatlo ga ke dumele ka go yona. Le a bona? Ke—ke dumela go banna ba ba lego ka go mekgatlo yeo.

¹⁰ Mohlala, ge ke go bone o eya go theoga noka ya lebelo ka sekepeng se sennyane, gomme ke tsebile sekepe sela se be se eya go wela ntle fa morago ga nakwana, gomme se ka se kgone go emela maphotho ale, ke tla ba motho wa go se loke, ke tla ba le—le lenaba go wena go go dira o phaphamale thwi go kgabola wona maphotho, gomme ka se go sebotše, tšwela ka ntle ga sekepe seo. Le a bona? Ga—ga se gore ke na le se sengwe kgahlanong le wena, ke sekepe se o lego ka go sona, seo ke selo, le a bona. Ke—ke a go rata, ke—ke leka go go thuša.

¹¹ Gomme banna ba ba tseba seo, gomme ba—gomme ba tamola melala ya bona, bjalo ka ge re bolela, ntlentle le go itshama morago go ba le nna fa. Gomme ke tla . . . Go boloka Molaetša feela bonolo ka mo nka kgonago, diterama tše nnyane le go ya pele, gomme, go leka go ba tšhegofatšo go lena bohle.

¹² Gomme ke na le nnete ka go tloga mo, ke tšea tšhegofatšo go tšwa go beng le lena. E bile go tsikinya go gogolo go pelo ya ka go bona gore go sa ne batho mo lefaseng, e bile ka morago ga ge tsošetšo e fedile, ba ba sa lekago go gatelela pele bakeng sa Mmušo wa Modimo. Gomme ke leboga banna ba mohuta woo, gomme ke . . . le lena batho. (Ke a nagana dikoloto tšohle di dirilwe, se sengwe le se sengwe?) Ditshenyegelo tšohle di dirilwe. Le ile la swanelwa ke go thekga seo ka mašeng, le ile

la swanelwa ke go e lefela. Ke duma ge nkabe ke nno e lefela nnamong, eupša nka—nka se kgone go dira seo, nka se kgone go e fihlelela, ga ke ne tšhelete boka yeo, gomme ke . . . Lebaka ke kgonago go tla go dikopano tše nnyane, bjalo ka ge ke hlalošitše.

¹³ Bjale, go na le ba bangwe ba baena ba rena, bjalo ka Ngwanešu Roberts, le ba bantši ba banna bao, ba ba nago le kgwebo ye kgolo, gomme ba na le seyalemoya le thelebišene, le go ya pele, gore ba swanetše go dira ditolaro tše dikete tše *dintši kudu* letšatši le lengwe le le lengwe go thekga yeo ka mašeleng. Le a bona? Ba swanetše go ba le yona.

¹⁴ Gabotse, Morena ka mehla o tseba se A se dirago. Le a bona? O tsebile—O tsebile go se mpee ka go selo boka seo, se be se tla nkgafiša. Le a bona? Ke be nka—nka se kgone go e dira, ke no se be le maatla a monagano go e dira, gomme . . . Eupša O ntirile ke be le batho ba ba nthatago, gomme ke—gomme ke leka go tšea bonnyane bjo ke nago nabjo go bea karolo ya ka ka Mmušong.

¹⁵ Bjale, Ngwanešu Roberts, le Ngwanešu Allen, le bohle banešu ba bangwe bao ba nago le dikopano tše kgolo, bohle re šomela Mmušo o tee, le a bona. Le a bona? Bohle ba rena re šomela lefelo le tee. Gomme monna yo mongwe le yo mongwe o leka ka dimpho tša gagwe, tšeo Modimo a mo filego, go lahlela disoulo ka Mmušong wola.

¹⁶ Gabotse, ka karolo ya ka ye nnyane, ke leka karolo ya ka go bea le ya bona go kgoromeletša godimo go leba go Tate, gomme ga ka swanela go ba le selo eupša feela di—di ditshenyegelo, kopano, batho. Ke tla ba le yona ka dikerekeng, ke be ke fela ke e dira go fihla e eba go šokiša kudu, ka dinageng tša go tonya le go fiša, gomme batho ba eme go dikologa dikereke, bana ba bannyane ba go babja go rapelelwa, le basadibagatša, le go nyama. Kafao gona re swanetše go ba dumelela go hira diotithoriamo le go no dumelela batho go e lefela, seo se tšeešwe godimo, seo ke sohle sa yona, se a e ruma.

¹⁷ Gomme ke—ke leboga kudu banna ba mohuta wo mogolo ba ba nago le dikopano tše kgolo le go ya pele, ke leboga banna bao kudu. Mo nako ye nngwe ya go feta ke eme kgauswi le Ngwanešu Roberts. Yo mongwe wa ba ba atlegilego kudukudu ka mothalong wola le ka go . . . ntle tšhemong lehono, ke a thanka, ke Ngwanešu Oral Roberts, ngwanešu yo mokaone wa Mokriste. Gomme ke be ke sa tšwa go ya godimo go Ngwanešu Tommy Osborn. Gomme bobedi bja banešu bale ba tlile ka bodireding ka go tla go ye nngwe ya dikopano tša rena ge la mathomo re thoma. Gomme ka gona ke . . .

¹⁸ Gomme Tommy Osborn, mang kapa mang o tseba ngwanešu yo bohlokwa yola, o—o no ba yo mongwe wa banna ba bakaonekaone fale . . . o no ba moratwa. Gomme ke be ke le godimo lefelong la gagwe le go bona kgwebo ya gagwe ye

kgolo bakeng sa Morena gomme ke bone dipuku tša gagwe, le bangwaledi ba gagwe, le diIBM tše kgolo.

¹⁹ Gomme ke ile godimo go ya Oral nako yeo, gomme ke ile go kgabola wo mogolo wola, moago wa dimilione tša ditolara, ka fao ba tlišitšegokagare, gomme siling yohle e logilwe ka mathale a aluminiamo, gomme oo, ke ikwetše go se hlweke go sepela mabatong a—a lefelo, le diofisi tše kgolo, le go bona metšhene ye makgolotlhanano goba tshela ya IBM e kitima. Gomme poso ebile ga e kgwathwe ka diatla tša motho, le a bona, go no tla ka fale, le go ya go kgabola motšhene, go tla go kgabola, go bulega, go ya tlase go kgabola mapanta, le go kgabola se le go ya ka ntle, le go ya ka mokgwa *wola*. [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe gatee—Mor.] Ga se ya tsoge ya kgwathwa ke diatla tša motho.

Gomme ke naganne, “Nna, nna, a tshepedišo!”

²⁰ Morago ba beile. . . Go be go le ba bangwe ba bagwera ba ka ba letile ntle ka pele. Ka gona sehlopha se segolo sa kgobokana godimo kua, gomme ga se ka kgona go ya ntle ka tsela ya ka pele, ba ile ba swanela go ntšeela go ya ntle ka tsela ya ka morago. Gomme ke ile ntle, maphodisa a mabedi a tla ka gare le go ntšea go tšwa, ke ile ka gare ga lefelo la go phaka go dikologa ka lehlakoreng le lengwe, gomme ke be ke eme fale ke lebeletše. Ga go mafastere ka go selo, feela mohuta tsoko wa go kganya ga go otlologa, le ka fao go phethagetšego! Gomme go ba bona ba tšea go khutša ga kofi fale, gomme feela makgolo le makgolo le makgolo, gomme ke a nagana, “A tlhompho go tumelo ya monna yo motee, mošemanane yo motee yo monnyane wa Oklahoma, gore Modimo o tla fa selo se sebjalo!” Ke naganne, “Modimo, ke a Go leboga bakeng sa seo.”

²¹ Ke lebeletše godimo fale go ngwanešu yo monnyane wa kgale, Tommy Osborn. Ke naganne ka yena, ka fao gore o be a le tlase fale, godimo fa ka Salem bošegong bjola, goba, Portland e be e le, Oregon, ge segafa sela se kitimetše sefaleng le go ntlhohla (Mohlomongwe batho fa ba be ba le gona ge seo se direga.), o be a eya go mpolaya thwi fale mo sefaleng. Gomme ke be ke bolela ka tumelo. O rile, “Bošegong bjo, ke tla roba lerapo le lengwe le le lengwe ka mmeleng wa gago, wena noga ka bjanyeng,” o ntshwetše ka mare.

²² Gomme ke—ke tsebile bokaonana go feta go bolela e ka ba eng, gomme ke nno leta, gomme Moya wo Mokgethwa o rile, “Gobane o hlohlile Moya wa Modimo, bošegong bjo o tla wela godimo ga maoto a ka.”

O rile, “Ke tla go bontšha ke maoto a mang ke tla welago godimo ga wona,” gomme o gogetše morago letswele la gagwe go mpetha.

Gomme ke rile, “Sathane, etšwa go yena, ka Leina la Jesu.” Gomme o wetše go kgabaganya maoto a ka go fihla a nkgateletše lebatong.

²³ Gomme Tommy le bona ba bone seo, o ile gae gomme a ikokotela ka boyena godimo ka kamoreng, a leta matšatši a mararo goba a mane, morago a tla gae godimo Indiana, a kitima go dikologa koloi, moisa yo monnyane wa letšhogo, o rile, “Ngwanešu Branham, o nagana Modimo o mphile mpho ya phodišo?”

²⁴ Ke rile, “Tommy, go tla direga gore polelo yeo ka dimpho tša phodišo e tla gogoišetšwa kgole kudu ka lerageng le seretse, go fihla go tla šiiša. Go tla ba le lešaba la mahlakanasela kudu le le yago godimo le ye. E tla ba mehuta yohle ya maikutlo, le diism, le se sengwe le se sengwe gape se tsogago, go fihla go etla go phethega gore yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba le mohuta tsoko wa bodiredi bja phodišo goba ebile ba ka se be. . . ikwela gore ba tšhemong. Gomme seo ke feela go nyenyefatša monna yo ka go felela a lekago go swara maemo a gagwe. Elelwa, o no ba yo bohlokwa ka Mmušong wa Modimo bjalo ka mang kapa mang gape.” Gomme kafao, gomme ke rile, “Modimo o go biditše go rera Ebangedi, a O dirile?”

O rile, “Ee.”

²⁵ Ke rile, “O lebega boka lesogana la go tshepiša.” Ke rile, “Gona, phodišo Kgethwa e ya le go rera Ebangedi.” Yeo ke nnete. “Kafao nno rapelela balwetši.” Gomme seo ke se a se dirilego. Ka fao Modimo a šegofaditšego mošemane yola, setswerere, sehlafe!l!

Ke eme fale le go lebelela tikologong, ke ikwetše e ka ba bogolo *bjoo*, ke eme fale pele ga moago wola wo mogolo bogolo, ke lebeletše tikologong. Ke naganne, “Nna!”

²⁶ Ke bile mohuta wa go ba le maikutlo a mannyane a go se tlwaelege a eya go nkgabola, gomme ke naganne ka Tommy godimo fale, le Oral fa, gomme ke be ke le tšhemong pele ga bobedi bja bona. Gomme nna, ke tla hloya go bona go tla ofising ya ka, motšhene o tee wo monnyane wa go tlanya o dutše ka mafelelong a ntlomolokoloko, ke leka go hwetša yo mongwe go nthuša go araba mangwalo, le go ya pele. Ke naganne, “Nna, eng. . . Ka nnete ke tla lewa ke hlong nnamong,” le ka mokgwa woo.

²⁷ Ke naganne, “Gabotse, Modimo, ke a thankja ke be ke no se. . . O ka se kgone go ntshepa ka bontši bjoo, bjoo ka mokgwa woo. Nka no ba, ke dirile se sengwe seo se bego se se sa loka, kafao mohlomongwe ga se O kgone go ntshepa. Mohlomongwe seo ke se e bego e le sona.”

²⁸ Gomme bjale, e sego go goboša go baena, goba e sego. . . Ke a holofela ga e kwagale go nyefola, eupša feela pepeneneng bjalo

ka ge le ekwa segalontšu sa ka, Segalontšu se boletše le nna, “Eupša,” se rile, “Ke nna Kabelo ya gago.”

Ke rile, “Ke a Go leboga, Morena. Ke—ke thabile go ba le Kabelo yela.” Le a bona?

“Ke nna Kabelo ya gago.”

²⁹ Kafao ke naganne yeo ke . . . e be e le yohle . . . e kwagetše . . . e ntirile ke ikwele gabotse. Ke a thanka O nno dira seo go ntlhohleletša, gobane ke ikwetše boka ga se ke dire selo ge ke eme le go ba lebelela, se Modimo a se diretšego banešu bale.

³⁰ Morago ke naganne mohlomongwe mo bofelong bja tsela ya ka, ge mafelelong ke feditše thero ya ka ya mafelelo le go rapela thapelo ya ka ya mafelelo, gore mohlomongwe O tla mpha karolo ye nnyane ya Yenamong godimo Kua felotsoko. Gomme ke holofela go ba kua ka Letšatši leo le lena bohle.

³¹ Go a makatša, mošemane yo monnyane, moisana yo monnyane wa nthatana, o be a sa lebege godimo ga mengwaga ye lesomepedi bogolo, ga ke mmone mo, o be a na le lepanta le lennyane la diašara godimo ga letsogo la gagwe, o tlile godimo feela bjale, gomme a kokota lefastereng. Ke be ke dutše fale ke bala Lengwalo, ke be ke ithuta ka Lengwalo go rera ka lona morago ga sekgalela se, gomme ke—ke be ke lebeletše go kgabola go ba le nnete gore ke bile le Lengwalo lefelong la maleba. Gomme ke bile le di se kae di ngwadilwe fa, gomme ke—ke be ke di hloidišiša. Gomme mošemane yo monnyane yo o tlile godimo, o rile, “A nka . . . Ngwanešu Branham, a nka tšea seswantšho sa gago?”

³² Gomme ke rile, “Ee, Mohlomphegi, ka nnete o ka kgona,” ke rile, “ge khamera ya gago e ka e emela.” Kafao ke tšwetše ka ntle. O tšere seswantšho sa ka, ke rile, “Bokaonana o e hlahlobe, e ka no robja.” Gomme o nno sega, moisa yo monnyane yo mobotse.

Gomme o rile—o rile, “Ga ke naganne ke yona.”

Gomme ke rile, “Gabotse, ke a holofela ga se yona.” Morago o retologile le go ntebelela. Ke rile, “O dula fa?”

O rile, “Ke a dira.”

Ke rile, “Ka kgonthe le ne klimete ya go makatša kudukudu ya e ka ba kae nkilego ka ba.”

³³ Gomme o rile, “Ke a go leboga.” O rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ga ke nyake go go swarelela, ke a tseba o a ithuta, ge nka se tsoge ka kopana le wena mo gape, ke tla kopana le wena ka Lehlakoreng le lengwe.” Mošemane yo monnyane, ka . . . ašara ye nnyane.

Ke naganne, “Yeo ke nnete.” Ee.

Go arogana, go tlogela ka morago ga rena
Dikgato mo lešabašabeng la nako;

Dikgato, tšeo mohlomongwe yo mongwe,

Ge a sesa godimo ga lewatle la bophelo la go hlomphega,
 Ngwanešu wa go šokiša le sekepe sa go robega,
 Go boneng, o tla tšea pelo gape.

34 Yeo ke nnete. A re boneng moo re ka tšwago gona, le go dira dikgato, gore ge eba go ne gosasa, bao ba tlogo ba tla latela dikgato. A re beng le nnete ba hlahlela thwi go ya Khalibari, gobane leo ke lefelo. Ke a le leboga bohle gape.

35 Gomme bjale, go ka no se be, mo . . . Ga ke tsebe ke mang a hlokomelago ntlo ye ya dibetša, ge eba ke mo—mo moofisiri wa letšatši, goba ge eba ke . . . ke mang, goba—goba ge eba ke komiti, goba e ka ba mang a lego, ke nyaka go ba leboga bakeng sa nako ye bohlokwa ye yeo ba re filego, le moago wo wa sešole fa.

36 Gomme ga ke tsebe kudu ka sešole. Ka—ka mehla ke be ke nyaka go ba lešole. Le kwele kanegelo ya bophelo bja ka, ka fao, ge ke be ke fela ke lebelela dikgatišobaka le go bona mašole, gomme ke—ke—ke nyakile go ba le yunifomo gampe kudu. Gomme ke—ke nagana ke tlhompho go ba . . . go apara yunifomo ya United States ye, go ye re e emelago, tlhompho ye kgolo. Ntwa ya Pele ya Lefase, ke be ke le yo monnyane kudu, ke be ke no ba e ka ba mengwaga ye mene bogolo. Gomme ka go Ntwa ya Lefase ya mafelelo, ke be ke le wa go befa kudu goba se sengwe, ga se ba ntšea, kafao ba—ba be ba sa nnyake.

Ke ile godimo go ngwadiša bjalo ka modiredi, gomme o rile, “A o nyetše?”

Gomme ke rile, “Ee, Mohlomphegi, ke dirile.”

Gomme o rile, “Re bea badiredi ka go legoro la IV-H.”
 Gomme o rile, “Ge re ba hloka re a ba bitša.”

37 Ke rile, “Ke tla be ke letile, Mohlomphegi. Ka kgonthe ke tla rata go ya ntle fale le go hlohleletša bašemane, go dira tšohle nka kgonago.” Ga se ba ke ba mpitša, ka fao ke a thanka ba—ba be ba sa nnyake.

38 Kafao ke elelwa ke be ke nyaka go apara yunifomo gampe kudu, ke . . . moisa o be a apere sutu ya Boy Scout, gomme ke mmoditše, “Ge o e onatša, a o tla mpha yona?” Gomme o rile o tla dira. Gomme mafelelong, mengwaga ye mebedi goba ye meraro ya feta, gomme ke tšwetšepole ke botšiša ka sutu yela, gomme o lekile go e hwetša, gomme ga se a hwetša selo eupša leoto le tee, gomme ke tšere leo, gomme ke apere leo, leoto lela le tee. Gomme ke—ke be ke tla ema godimo go ya go letlapantsho ka sekolong go ngwala, gomme ke be ke tla bea leoto lela godimo ga leoto la go ja, gore ke kgone go ema ka tsela *ye*, le a tseba, le go ngwala ka mathoko. Yo mongwe le yo mongwe o naganne ke be ke apere a mabedi, le a tseba, ke nno ba le le tee, kafao e be e le yunifomo. Eupša ka mehla ke be ke le mohuta wa yo monnyane, gomme . . .

³⁹ Le a tseba, morago ga tšohle ke—ke hweditše yunifomo, le ka no se e bone ka ntle, eupša e ka gare bjalo ka ge e . . . Ke ya go bolela ka seo feela mo metsotsong e se mekae. Gomme ke a holofela gore nka kgona go phela gore e tla laetša ka ntle, ke thapelo ya ka.

⁴⁰ A re baleng bjale go tšwa Lengwalong, tema ya 6 ya Baefeso, temana ya 10 go thoma:

Mafelelong, baena ba ka, tiang Moreneng, . . . ka maatleng a thateng ya gagwe.

Aparang tlhamo yohle ya Modimo, gore le ke le kgone go ema kgahlanong le dipogo tša diabololo.

Ka gore ga re lwe kgahlanong le nama le madi, eupša kgahlanong le mebušo, kgahlanong le maatla, kgahlanong le babuši ba . . . leswiswi ba lefase le, kgahlanong le bobbe bja semoya ka mafelong a godimo.

Kagona tšeelang go lena tlhamo ka moka ya Modimo, gore le ke le kgone go emelana le diabololo ka letšatšing le lebe, gomme le dirile tšohle, go ema.

Emang kagona, le itlemile matheka a lena ka therešo, gomme le apere sephemasefega sa toko;

Gomme maoto a lena a rwele ditokišetšo tša ebangedi ya khutšo;

Gomme ka godimo ga tšohle, tšeang kotse ya tumelo, ka go yona le tla kgona go tima mesebe yohle ya go fiša ya yo mobe.

Gomme tšeang helemete ya phološo, le tšhoša ya . . . tumelo, e lego lentšu la Modimo.

⁴¹ Madira a United States ga se a nkamogela ka baka la gore, ke a nagana, go be go na le banna ba ba swanelago kudu. Eupša ke thabile gore ke ngwadišetšwe ka sešoleng, sa Morena, gomme O mphile yunifomo.

⁴² Paulo mo o a bolela, o bolela ka go lokišetša lešole ntwā. Ebangedi e na le mesekamo ye mentši, o ka kgona go e swantšha le selo se tee goba se sengwe. Gomme Paulo o bolela ka yona bjalo ka semamathane, ka go Bahebere tema ya 12, “Go boneng gore re dikaneditšwe gohle ke leri le legolo bjalo la dihlatse, a re beeleng thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe, le sebe, se se re nyamišago ga bonolo.” O bolela fale ka Diolimpiki, goba mohlomongwe Sorokisi ya Roma. Gomme kafao bjale o bolela ka banna ba ba itlhamilego ba eya ntweng le ka fao a swanetšego go itokiša ka boyena.

⁴³ Gomme ke be ke nagana, morago ga sekgalela se, go beng gore re tswalela fa ka go bobolokelo bjo bja dibetša lehono, gore ke tla tšea seo bakeng sa hlogotaba: *Go Aparā Tlhamo Ka Moka Ya Modimo*. Hlamišwang, ebang komana, gobane ga re

lwe kgahlanong le nama le madi, eupša kgahlanong le Sathane, lenaba la Modimo, mebušo, le bobe, le meboya ye mebe, bobe ka mafelong a godimo. Gomme re gatelela go ya mmarakeng wa pitšo ya godimo, gomme ka nnete re ntweng.

⁴⁴ Gomme ga go setšhaba se ka lekago go romela monna lepatlelong la ntwā, a se a hlahliwa. A ka no se ipolaye yenamong feela eupša sehlopha se sengwe, ga a tsebe mokgwa wa go swara, gomme kafao o swanetše go lokišwa bakeng sa yona. Gomme ditšhaba di hlalefile go seo, ba dira banna ba bona komana.

⁴⁵ Bjale, tshepedišo ya ditlhodi tša lefase ka moka, le a tseba, go bjalo gore le ge re le bagwera le ditšhaba tše dingwe boka Engelane le—le bašomišani ba rena—ba rena, efela re ne ditlhodi ka Engelane, gomme Engelane e ne ditlhodi fa. Gomme re ne ditlhodi gohlegohle lefaseng, gomme lefase le ne ditlhodi fa, ge eba re botho goba ga re botho, ke tshepedišo ye ba e šomišago. Go no bonala o ka re wena, ka go taba yela ya setšhaba, o ka se kgone go tshepa e ka ba eng.

⁴⁶ Gomme le a tseba gobaneng? Ke ka gobane lefase ka moka le laolwa ke Sathane. Mmušo wo mongwe le wo mongwe ka lefaseng o bušwa ke Sathane. Re hloya go nagana seo, eupša leo ke Lengwalo. Le a tseba, lenaba le tšeetše Morena wa rena godimo ka go ya godimo, thaba ya go fetiša, godimo go fetiša, le go Mmontšha mebušo yohle ya lefase, le go re, “Ke ya ka yohle, ke nna mmušī wa yona. Ke dira ka yona e ka ba eng ke nyakago, gomme ke tla go fa yona.”

⁴⁷ Šetšang bohlale bja Morena Jesu bo dula le Lentšu la Modimo. O tsebile O tla ba mojabohwa go yona ka Mmušong, ka Mmušong wo o tlogo ka Mileniamong, kafao O rile, “Tloga fa, Sathane.”

⁴⁸ Bjale, le a bona, Sathane a ka kgona go dira ka yona eng kapa eng a nyakago. Bjale, ge ditšhaba tše di be di laolwa ke Modimo, re be re ka se be le ntwā, go be go ka se sa ba thulano, fao. . . e be e tla ba ya Modimo. Eupša Sathane ke mmušī wa mmušī wo mongwe le wo mongwe, o buša lefase. Eupša letšatši le lengwe. . .

⁴⁹ O ka kgona go e bona ka go batho. Motho yo mongwe le yo mongwe o nyaka setšhaba se tee go laola lefase, ba nyaka folaga e tee, gomme ba nyaka go ba setšhaba se maatla kudukudu ka lefaseng lohle, le go tšeela se sengwe le se sengwe ka tlase ga taolo ya bona beng, le go dira ditšhaba tšohle ka moka go bolela leleme la bona. Ke eng? Ke feela, go laetša gore go na le lefelo le le bjalo.

⁵⁰ Bjalo ka ge Dafida a rile, “Ge botebo bo bitša botebo. . .” Bjale, pele go ka ba botebo go, goba, go bitša bokagare, go swanetše go ba botebo go arabela go pitšo yeo. Ka mantšu a mangwe, ka mehla ke dirile mohuta wo wa setatamente ka go bolela se, go tšopola Lengwalo le: Pele go ka ba letšoba go mela

lefaseng, go ile gwa swanela go ba lefase pele, pele go ka ba letšoba go mela lefaseng.

⁵¹ Gomme eya ntle mo lešing la lewatle gomme o nagane ka hlapi. Bjale, pele go eba le lefegwana mokokotlong wa hlapi, go be go swanetše go ba meetse go yena go thutha ka go wona go šomiša lefegwana lela, pele lefegwana le ka tsoge la tla fale. Le a bona?

⁵² Gomme bjale, bohle re lebeletše bakeng sa Lefelo moo go sego lehu, moo go sego bolwetši. Re lebeleleng: Bjalo ka bašemane ba bannyane le basetsana ba bannyane go bile, maikaelelo magolwane a rena e be e le go thopa dimabolo tsoko, goba go dikološa ditopo, goba go bapadiša dimpopiana. Morago re ile ra swanela go ya sekolong. Ka gona ge re. . . Selo sa go latela e bile ke mosadi ofe re tla mo kgethago, goba monna ofe, bakeng sa molekani wa rena wa bophelo. Ka gona lapa le a tla, ba—ba, lapa, le swanetše go rutega, legae le swanetše go lefelwa. Gomme nako yeo e dirilwego, re fedile le rena, moriri wa rena o fetogile wo mopududu le go thedimogela ntle, gomme re. . . sefahlego sa rena se lebile go dikeleng ga letšatši, le a bona, eupša re hlologetše *se sengwe* sela ka gare ga rena, seo se bolelago fale, gore go ne Felotsoko.

⁵³ Ke eng? Go ya go bontšha gore Lefelo lela le felotsoko. Ke wena yo o dutšego mo morago ga sekgalela se. Ke lebeletše, ke fetile kgauswi le mohumagadi, Moya wo Mokgethwa o nno re, “Retologa go dikologa.” O be a dutše fale ka go setulo sa bagolofadi ka seatla sa gagwe godimo. O dira eng mo? Fa go dutše le lebotse, lekgareba le dutše fa, le golofetše; mohlomongwe monna a dutšego fa, atheraithisi; mohlomongwe yo motee ka bothata bja pelo.

⁵⁴ Bjale, batho ba ka go setulo sa bagolofadi ba ka no phela bophelo bja tlwaelo. Le a bona, ka mehla le makala dinako tše dingwe ka batho ba digole. Mang kapa mang a ka kgona go bona gore ba golofetše, ga go mohlolo go ba botša gore ba golofetše. Ke yo motee yo a bonalago gabotse le go phelega, gona ba botše moo bothata bja bona bo lego, woo ke mohlolo.

⁵⁵ Eupša dinako tše dingwe ge motho a golofetše ba nagana bjoo ke bofelolo bja yona. Oo, aowa, aowa. E nong go šetša. Ke—ke tseba se e lego sona, eupša ke šeditše go bona se A mpošago go se dira. Le a bona? Nka kgona feela go bolela ge A bolela. Eupša le a bona, ba—ba nyorilwe, ba swerwe ke tlala bakeng sa felotsoko. Se sengwe se ba botša gore go na le maatla felotsoko ao a ka ba lokollago. Gabotse, feela ka kgonthe bjalo ka ge seo se le ka pelong ya gago, o nagana seo, go swanetše go ba mothopo, felotsoko, wa phodišo. Le a bona? Le a bona? Le a bona?

⁵⁶ Pele go ka ba tlhoho, go swanetše go ba Mohlodi go hlola tlhoho. Le a bona? Gomme ge feela ka go wena o nyoretšwe felotsoko go kgwatha, go na le, ka nnete mothopo o bulegile

felotsoko wo o ka kgonago go o kgwatha, ka baka la gore o swanetše go ba, Se sengwe se hlotše seo ka go wena. Gomme ke . . . ge go be go se Beibele go re botša bjalo, go le bjalo e be e tla swanela go ba kgonthe, gobane go ne se sengwe ka go wena seo Mohlodi a se hlotšego. Gomme pele go ka ba kganyogo, go swanetše go ba se sengwe go phethagatša kganyogo yeo.

57 A o kile wa ba le se sengwe o bego o se swaretšwe ke tlala gomme o no se kgone go hwetša tatso ya sona? Ka morago ga ge o se hweditše, se be se le gona. Le a bona?

58 Bjale, re hlologetše felotsoko moo go sego lehu, go sego manyami, go sego mahloko a pelo, go sego botšofadi, Naga yela e felotsoko. Gomme re ka se tsoge ra kgona go e fihlelela ka dithunya, le go lwa, le go ya pele, tša tlhago dibetša tša senama, eupša go na le Naga ye re ka kgonago go ya go yona, gomme ke ntwa go fihla fale.

59 Ge Modimo a file Israele Palestina ge a be a le ka Egepeta, eupša ba ile ba swanela go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya yona, gomme O boditše Joshua, ka go Joshua 1, O rile, “Kae kapa kae dikgato tša leoto la gago di gatago godimo, yeo Ke go file yona.” Kafao dikgato tša maoto di ra go ba mong. Le a bona, e no tšwelapele o sepela, o sepela, o gatelela pele. Gomme nako le nako ge o dira kgato go ya ka Mmušong wa Modimo, woo ke wa gago, feela godimo. . . Gomme dilo tšohle di a kgonega tšeo di filwego, gomme dilo tšohle di filwego di a kgonega. Eupša ke ntwa.

60 Gomme ka go phihlelelo ya rena mo ka—ka setšhabeng, ya go leka go lebelela go dikologa go hwetša se se diregago, ditlhodi tša ditšhaba tše dingwe di mo, di a re hlola, re na le ditlhodi godimo kua di hlola ntle bakeng sa rena. Ba šeditše go bona ke mohuta ofe wa sebetša se seswa se tla tlogo godimo. Gomme ka gona ba na le . . . ba tšeela seo morago go naga ya bona beng, le go hwetša se sengwe go lwantšha sebetša sela, seo se tla se fenyago, go ba kaonana gannyane.

61 Bjale, ntwa ya pele ke e elelwago ke Ntwa ya Lefase ya I, ke be ke le mošmane yo monnyane. Ke elelwa tate wa ka a etla go rotoga tsela a otlela dipere tše pedi le karikana, o . . . gomme o be a na le mokotla wa dinawa o dutše godimo ga karikana. Gomme re be re eya tlase ka Mokibelo le go reka, mokotla wa dinawa, le—le mokotla wa folouru, le mokotla wa bupi, le—le dilo di se kae boka tšeo go re swarelela go kgabola beke.

62 Gomme ke rile. . . Ke mo kwele a re, “Ntwa e hlakišitšwe, Mme. O kwa dinakana tšela tšohle?” Papa o be a ka ba masomepedi tharo goba masomepedi nne a mengwaga ka bogolo nako yeo. O rile, “Nka no swanela go ya.”

63 Gomme ke naganne, “Papa wa ka a ya ntweng? Ke tla tšea mokotla wo wa dinawa, le go itia yo mongwe ka wona ge wa ka. . .” Le a bona? Gomme ke be ke no ba moisa yo monnyane

wa nthatana. Gomme ke ešelwa raborolo ya gagwe, raborolo ya kgale ya Springfield, ka fao a rilego e tla thunya go kgabola kota ya mogala. Raborolo yela ka go felela e šilwe ke mabaka.

⁶⁴ Dientšine tša kgale tša mušimeetse godimo ga seporo, tšeo di bego di tliša dibetša godimo le—le go tliša mašole godimo lepatlelong la ntwā, moisa yo mogolo wa kgale entšine yela ya kgale ya mušimeetse o be o le, eupša o šilwe ke mabaka, ga ba sa na le wona gape. Ba na le se sengwe bokaonana kudu go feta se ba bilego le sona nako yeo.

⁶⁵ Ka gona ka ntweng ye e latelago, se—se sethunya sa Garand se tšere lefelo la Springfield, gomme bjale ba na le dimisaele tša athomo, raborolo ya Garand e ile. Ka mehla ba mpshafatša le go hwetša se sengwe se sekaonana go—go lwantšha lenaba.

⁶⁶ Gomme re madira, Kereke ya Bokriste ke madira a Modimo. Re mašole, mašole a sefapano. Gomme ke taba ya setšhaba se sengwe le se sengwe go bona gore mašole a bona a na le bokaonekaone bjo bo lego gona. Ga go selo . . .

⁶⁷ Gomme ke be ke rera bošego bjo bongwe ka phihlelelo ka kopanong ye nngwe felotsoko, gomme ke boletše ka mašole a rena a Amerika. Ge Washington a be a le ka Valley Forge, e ka ba seripa sa bona ba be ba rwele dieta, ba be ba se ba rwala dieta, eupša ba bile le mogenerale yo a rapetšego bošego bjohle, o swietše go kgabaganya Delaware letšatši la go latela. Ke ka baka leo re nago le Amerika. Ke banna, banna ba bagale ba ba bilego le se sengwe go se lwela, ga ra swanela go tsoge ra ba iša fase.

⁶⁸ Bjale, ba be ba na le dimasekete ka go wona matšatši, dithipa, seo ke se sekaonekaone ba bego ba na le sona. Setšhaba e ka ba sefe . . . Ba bile le bokaonekaone re kgonneggo go ba fa. Gomme lehono, lebelelang phapano ka sešoleng sa rena lehono go feta go bile nako yela.

⁶⁹ Eupša le a tseba, ge Modimo . . . Go beng mohlokamagomo, mohlokamagomo A ka se kgone go fetoga. Fao ke mo tumelo ya ka e khutšago, ke godimo ga Lentšu la Modimo, gobane Ke Modimo. Gomme Yenamong . . .

⁷⁰ Le a bona, Lentšu ke mogopolo ge o hlagišwa. Gomme ge Modimo a nagana e ka ba eng ka monaganong wa Gagwe, gomme ka gona ge A e hlagiša, ke ya Gosafelego. Gobane ga go motho yo mokaonana e ka ba bofe go feta lentšu la gagwe, gomme Modimo ke wa Gosafelego, gomme Lentšu la Gagwe ke la Gosafelego le Yena, gobane Ke karolo ya Gagwe. Gomme o karolo ya lentšu la gago mong, gomme Modimo ke karolo ya Lentšu la Gagwe Mong.

⁷¹ Bjale, nka bolela e ka ba eng, goba setšhaba se ka bolela e ka ba eng, mo ngwageng goba ye mebedi ba swanetše go tšwelapele ba e hlabolla. Eupša Modimo o phethagetše, gomme sephetho sa Gagwe sa mathomo ke . . . A ka se kgone go se fetola gape, gobane

se phethagetše, gobane Modimo o be a ka se dire e ka ba eng ntle le ge e be e phethagetše. Kafao ge Modimo. . .

⁷² Ntwa ya pele ye e kilego ya lwewa ga se ya lwewa lefaseng, e lwelwe Legodimong, Mikaele le Barongwa ba gagwe kgahlanong le Lusifa. Gomme ba ragetšwe ka ntle ga Legodimo, gomme ka gona madira a magolo ale a diabolo le ka moka diphahlo tša gagwe tša wela godimo ga lefase. Gomme Modimo o tsebile go be go eya go ba ntwa.

⁷³ Gomme ke a dumela O tsebile go tloga gona mathomong se sengwe le se sengwe seo se ka tsogego sa ba gona. Ge Modimo a le mohlokamagomo, O tsebile letsetse le lengwe le le lengwe le le tla bago lefaseng, tšhošwane ye nngwe le ye nngwe, ke makga a makae e tla ponyago leihlo la yona, le ke makhura a makae ohle a tla a dirago mmogo. Yena ke mohlokamagomo.

⁷⁴ Kafao, Modimo mohlokamagomo, o ya go kgethela madira a Gagwe Sebetša se sekaonekaone se ka kgonago go fiwa, gomme O Se kgethile, gomme E be e le Lentšu la Gagwe. Modimo o file madira a Gagwe Sebetša se sekaonekaone seo a ka tsogego a se šomiša, le go tsoge a kgona go se šomiša, gomme se ka se tsoge sa swanela go fetolwa, gomme ga se nke A Le fetola ge e sa le. Ga o Le hlabolle, Le dula le swana nako yohle. Ke Lentšu la Modimo leo A šireleditšego batho ba Gagwe ka lona.

⁷⁵ Ga go kgathale ke dilo tše kae Sathane a kilego a di hwetša, ke dilo tše kae sešole e ka ba sefe se sengwe se kilego sa di hwetša, goba e ka ba eng, e ka se tsoge ya tšea lefelo la kgetho ya pele ya Modimo, Lentšu la Gagwe. O ba file Lentšu la Gagwe, tšhepišo ya Gagwe, gomme o rile, “Dulang le Lona,” bokaonekaone bjo bo ka tsebja go.

⁷⁶ Bjale, lenaba le tsebile ge feela moloko wa motho o dutše le Lentšu lela, a ka se tsoge a kgona go ba kgwatha, (Bjale, ke thoma go ikwela bodumedi gonabjale.), ge feela moloko wa motho o dutše le Lentšu. Modimo o šireleditše lapa la Gagwe lefaseng, madira a Gagwe, ka go Sebo sa Lentšu la Gagwe, leo ke Sebo sa rena. “Leina la Morena ke Tora ye maatla, baloki ba tšhabela ka go Yona gomme ba bolokega,” ba šireletšegile.

⁷⁷ Morena ke Lentšu. Ba ka Kua ba šireleditšwe le go bolokega go ya go ile, ge feela moloko wa motho o dula ka go Lentšu. Ge feela Kereke e dula ka go Lentšu, E šireleditšwe, ga se gona se yago go E tshwenya.

⁷⁸ Bjale, lenaba, go leka go hwetša tlhodi ka kua, go leka go tsena ka kua ka tsela ye nngwe, o be a swanetše go hwetša mohuta wo mongwe wa mathaithai go šoma tsela ya gagwe got tsena. Yeo ke tsela ye ditlhodi di šomago tsela ya tšona ka setšhabeng se, ke mohuta wo mongwe wa mathaithai go kgabola ba—ba babušiši le go ya pele, ba swanetše go ba le tsela ya go šoma bonabeng go tsena. Bokomonisi bo ile bja swanela go dira selo sa go swana.

⁷⁹ Ge re sa nagana ka bokomonisi, a nke ke le fe lentšu le lennyane. Se se ya go kwagala go tlabo go moreri, eupša le se tsoge la boifa e ka ba eng ka bokomonisi, ga se selo. Ke nyaka modiredi e ka ba mang, goba mmadi e ka ba mang wa Lengwalo, go tsoge a mpontšha ka Beibeleng moo bokomonisi bo tla bušago lefase. Boroma bo ya go buša lefase, go ya ka Beibele. Le se ke la šetša seo, le se ke la nagana ka bokomonisi, e no ba mpopiana ka diatleng tša Modimo go phethagatša thato ya Gagwe. Tlwa se A se boletšego, O šomiša seo. Eupša le se tsoge la tshwenyega ka bokomonisi, ke Boroma, Beibele e boletše.

⁸⁰ Go ne digaretene tše tharo. Ge ke le tlogela morago ga sekgalela se, ke tlogela se le lena: Ellelwang, go ne digaretene tše tharo, ye nngwe ya tšona e bitšwa garetene ya tshipi, ye nngwe ya tšona garetene ya bamboo, China le go ya pele, bohlabela, gomme ka gona go na le garetene ye phepholo. Le se boife garetene ya bamboo goba garetene ya tshipi, eupša hlokomelang ye phepholo yela.

⁸¹ Bokaonana hlokomelang, molwalekriste o tla batamelana kudu go fora bona Bakgethiwa . . . Bakgethiwa ke eng? Ge seetša sela se phadima godimo ga M-o-r-w-a yola . . . l-e-t-š-a-t-š-i le phadima godimo ga peu ye e bušwago ke bophelo bja dimela, e tla tla bophelong. Gomme ge M-o-r-w-a wa Modimo a phadima godimo ga Peu yela e kgethetšwegopele, E tla tla Bophelong ka pela bjalo, feela ka pela, ga ke kgathale ke seemo sefe sa bophelo, E ka no ba mmalegogwana, E ka no ba letagwa goba lekempolara, E tla phadima ka motsotso woo, ka pela ge Se mo ratha. “Go fora bakgethiwa ge go be go kgonega.”

⁸² Bjale, hlokomelang, Sathane o lekile go tsena ka fale go hlola, go bona eng, ka fao a kago go swara morafe wola wa batho, gomme o tšere le lengwe la mathaithai a go tuma kudukudu ao, gabotse, go laeditše gore o be a swanetše go ba maatla a kagodimogatlhago go nagana ka wona, gomme o šomišitše le lekga la mathomo gomme a atlega, gomme o le dirile ge e sa le, gomme o sa atlegile go leemo le le itšego, o šomišitše go fa mabaka kgahlanong le tumelo.

⁸³ Sathane o tlile go Efa gomme a thoma go fa mabaka kgahlanong le Lentšu la Modimo, Tlhamo ye kgolo yeo Modimo a šireleditšego batho ba Gagwe ka yona. O thomile go šomiša go fa mabaka, “Bjale, go no ba go kwagala gore Modimo a ka se le fediše. Ka nnete le ka se hwe.” Eupša ellelwang, bagwera, ao ke mathaithai a Sathane sa mathomo, gomme o sa šomiša selo sa go swana, gomme o sa atlega ka sona, go fa mabaka.

⁸⁴ Ba leka go fa mabaka, “Gobaneng re ka hloka Moya wo Mokgethwa lehono? Gobaneng re ka hloka phodišo Kgethwa? Gobaneng re ka hloka se, gomme re tla hloka bjang Pentecost ye nngwe? Bohle re hlabologile.” Ba be ba le, le bona.

85 Eupša le a bona, ge e ka ba eng go e tšerego le go thoma, le e ka ba eng Modimo a ba fago le go thoma, seo ke se ka mehla se šetšego. Gomme mathaithai a go fa mabaka ke se Sathane a se šomišitšego, gomme seo ke se ka mehla a se šomišago, go fa mabaka.

86 Re tseba lenaba la rena, gobane lenaba e ka ba lefe . . . Bjale, Baena, ke tlogetše Thuto, le a bona, tikologong fa, eupša ke swanetše go bolela se. Lenaba e ka ba lefe leo le fago mabaka kgahlanong, goba, motho e ka ba mang, kereke e ka ba efe, mokgatlo e ka ba ofe, motho e ka ba mang yo a fago mabaka kgahlanong le leswaodikga le tee la Lentšu la Modimo ke lenaba la gago. Go tšea Lentšu go fenyaa lenaba.

87 Ge Jesu wa Nasaretha a be a le mo lefaseng ga se nke A šomiša maatla a Gagwe, efela O be a le Modimo a bonagaditšwe nameng, Yena ga se a ke a šomiša maatla a Gagwe ge Sathane a etla kgahlanong le Yena, O rile, “Go ngwadilwe.” Ke eng e dirilego . . . ? O ile a swanela go dira seo, gobane Efa o robile seo. Gomme se Efa a se lobilego, Kriste o se thophile gape. Moo Efa a hlephišitšego, Kriste o šireleditše gape. “Go ngwadilwe, motho a ka se phele ka borotho bo nnoši. Go ngwadilwe, o se ke wa leka Morena Modimo wa gago.” “Go ngwadilwe, go ngwadilwe!” Ke eng? O dutše le Sebetša sa setlogo. Eupša Efa o hlephišitše, o thomile go theetša go fa mabaka.

88 Gomme go na le batho lehono ba ba ka kgonago gabotse go go fa mabaka thwi fase le go netefatša go wena gore selo se fošagetše. Sathane o atlegile kudu le Efa. Go fa mabaka go dira eng? Go e dira e gwaletše. “Gabotse, bjale, ge ke nyaka go ba wa bodumedu . . .”

89 Hle le se mphoše bjale. Monna o tla lefelong a nyakago go ba . . . nyakago bodumedu. O nyaka go phološwa, ga a nyake go ya heleng. Ga go motho a nyakago go ya lefelong leo. E be e se ya direlwa motho, e dirtetšwe diabolo le barongwa ba gagwe, e be e se ya direlwa motho. Bjale, eupša motho o ithomela yenamong ka fale. Modimo o lahlela lebone le lengwe le le lengwe le lehubedu A ka kgonago go e kgabaganya, gomme batho ba lwa thwi pele ka godimo ga lona.

90 O swanetše, pele o ka ba mosedumele, o swanetše go feta ka thoko tumelo ka go Lentšu la Modimo pele, pele o ka ba mosedumele. O swanetše go tshela lebone le lehubedu la Modimo.

91 Hlokomelang, batho ba, ka fao gore Sathane o se dirile go gwaletša kudu! Gomme sebe se a gwaletša. Ke a tseba ga ke ne botelele kudu go sehlogo se, eupša ke tla rata go no tšea nako ya ka lebaka la metsotso e se mekae. A re emeng go seo feela nakwana. Re ka kgona go ba fa mo mosong go thuto ya go swana, eupša a re nong go šetša.

⁹² Sebe ka matšatšing a mafelelo, Petro o a re botša, gore o tla ya go dikologa bjalo ka tau ye e rorago, o a gakala. Bjale, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Ga ke ahlole, ke no dira setatamente. Ba bangwe ba lena banna ba bagolo, goba a re tšeeng e ka ba mang wa rena, le go ya morago go seswantšho sa mosadi tsoko mengwaga ye masometlhano goba masometshelela ya go feta yo a bego a le kgošigadi ya botse ka letšatšing la gagwe, Pearl White, Scott Jackson, o be a swanetše go ba mosadi yo mobotsebotse kudu wa Amerika. Ge o ka bona seswantšho sa gagwe se lekeletše lebotong, o tla nagana e be e le sa bogologolo. Ke eng? Ke, basadi ba bile ba babotse kudu. Sathane o ba apeša ka tsela yeo, o ba lokiša ka tsela yeo, go boneng seo se ba ka tsela yeo gobane se ba go kgahliša kudu. Ke . . .

⁹³ Bokaonana ke—ke fete seo, gobane ke tshepišitše ke be ke sa ye go tsena ka go tšona dilo gape. Le a bona? Eupša ka fao e lego, seo e bile sedirišwa sa gagwe sa mathomo, o se tliša thwi morago gape ka letšatšing la mafelelo. Dikgaetšedi, le se hlakahlakane ka go selo seo, dulang kgole le sona.

⁹⁴ A le etše hloko, ka go bong bjo bongwe bo lego gona, ye tona ka mehla ke ye botsebotse? Ke efe e lego ye botsebotse, go re . . . ka lapeng la nonyana? Lebelelang ye n—n nnyane, yo mongwe o re kgaka, seo se lokile. A re lebelelang mokoko wo mogolo wa kgaka, ka fao o lego botse, gomme lebelela ye nnyane, kgakatshadi ya marothorotho. A re tšeeng tshepe, tshepetshadi, ye bonolo, ye nnyane, selo sa go lebeaga segae, le poo, mohuta wo mogolo wo mobotse.

⁹⁵ Lebelelang poo le tshadi, lebelelang kgama, tona le tshadi, lebelelang e ka ba eng o nyakago go e lebelela, gomme ka mehla o tla hwetša gore ye tona ke ye botsebotse, ntle le moloko wa batho. Gomme monna ke sekobo, gomme mosadi ke yo mobotse. Yeo ke nnete. Ge o bona monna yo e lego se sennyane, selo se sebotse, e no elelwa, go sele ye e sego ya bewa gabotse felotsoko.

⁹⁶ Bjale, seo se swanetše go dira rena bohle ba dikobo go ikwela gabotse. Eupša ke yona, ge o bona monna a lebelelega le go dira boka mosadi, go na le phapogo ye nnyane nthatana fale felotsoko. Gomme o bona mosadi a leka go dira le go lebeaga boka monna, go fapošitšwe fao gape. Bobedi ba be ba le monna mo mathomong, gomme Modimo o ba arogantše, O beile moya wa botona ka go monna, gomme o tšere moya wa bosadi, gomme o o beile ka go mosadi. Gomme ge o bona monna a leka go ba bosadi, goba—goba mosadi a leka go ba bonna, go na le selo se sengwe se fošagetše felotsoko.

⁹⁷ Elang hloko, gore ba be batee, mmogo soulo le mmele, O tšere kgopo go tšwa lehlakoreng la gagwe, gomme a dira mosadi. Le a bona? Mosadi ga a ka tlholong ya setlogo, ke setšwa go se sengwe sa monna. Le a bona? Lehono ka Amerika ke molaodi, modimo, le se sengwe le se sengwe gape. O tla menekana go

theoga mokgotha le go romela disoulo tše dintši heleng go feta mafelo ohle a botagwa o ka kgonago go a bea gare ga fa le Los Angeles. Yeo ke nnete.

⁹⁸ Eupša go le bjalo, mosadi wa go loka ke selo se sekaonekaone seo Modimo a ka kgonago go se fa monna, ka baka la gore ke karolo ya gagwe. Eupša ba Hollywood ye tlase mo, le mekoti ye bjalo ya hele ka mokgwa woo, ba sentše setšhaba le bophelo bja setšhaba, le go roba lerapo la mokokotlo ka maitshwarohlephi a bosadi le bomme, ka dikgorotsheko tša tlhalo le se sengwe le se sengwe gape.

Ke—ke tla tloga go hlogotaba ya ka. Ke tla tla morago gape nako ye nngwe.

⁹⁹ E a goga. Bjale, o e dira gape, o e dira ya thuto, bohlale. A Moya wo Mokgethwa ga se wa re botša ka go Timotheo wa Bobedi, tema ya 3, gore ka matšatšing a mafelelo e tla ba sehlopha sa bohlale ka kerekeng? “Hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo, babatasekgoro, dihwirihwiri, ba go se itshware, le banyatši ba bao ba lokilego.”

O re, “Bona ke makomonisi.”

¹⁰⁰ Oo, aowa, bona ba ba bitšwago Bakriste. Le a bona? “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana maatla a bjona.” Gomme maatla ke Lentšu le dirilwe go bonagala. O rile, “Ebangedi ga se ya tla go rena ka Lentšu feela, eupša ka maatla le ditšhupetšo tša Moya.” Ke bolela ka madira a Modimo bjale, e šireleditšwe.

¹⁰¹ E e dira go gwaletša, ya go huma, ya go phatsima. Oo, se sengwe le se sengwe se a phatsima ka Hollywood, molete wa go širwa wa lefase. Gomme go be go fela go eba gore re ile Paris go hwetša maemo a motlolo bakeng sa basadi ba rena, gomme bjale Paris e tla mo go di tšea go rena. Ke rerile, mo nako ye nngwe ya go feta, ka *Tlhaselo Ya United States*, le *Go Ketolwa Ga Mmušo Wa Amerika*, le swanetše go e kwa. Ke bile le lephephana le lennyane le dutše mo sefaleng, goba, sephetli se sennyane, se le se bitšago, gomme o rile, “Yena šo.” Gomme—gomme yeo ke nnete.

¹⁰² Sa fasefase go ditšhaba tšohle, ditlhalo tše ntši ka Amerika go feta di lego lefase ka moka le beilwe mmogo, go nyakile. Go senyega, ditšhila, bohlaswa, le tlhabologo ya mafelelo, gomme re ka Lebopong la Bodikela, moo bohlabela le bodikela di tla kopanago. Yeo ke nnete. Thwi ka dikerekeng tša rena beng, thwi magareng ga batho ba gaborena.

¹⁰³ Eupša Sathane o e dira e gwaletše. Nnete, e a gwaletša, sebe se a gwaletša. Eupša lenaba le tšwelapele le hwetša tšeletši ye kaonana. O tla mo hlobola thososo gannyane go feta, le go dira *se*, le go dira *sela*. Gomme le se tshwenyega, a ka se tsoge a mo dira a ponoke ka go felela, o tla be a šiiša nako yeo. Le a bona, o tseba feela se a swanetšego go se dira. Eupša Sathane o tšwelapele a

tliša sebe ka gare, gomme seo e be e le sebe sa setlogo. Fao ke mo a yago ntle, ka selo sa go swana ge mmušo o etla ka gare, ntwa.

¹⁰⁴ Bjale, šetšang, eupša Modimo ga se a swanela go dira e ka ba eng gape go ba Gagwe, go E dira e gwaletše kudu. Selo se nnoši A swanetšego go se dira e no ba go phagamiša seemo sa Lentšu la Gagwe Mong kgahlanong le lenaba. “Ge. . .” Beibele e rile, “Ge lenaba le etla ka gare boka lefula, Moya wa Modimo o phagamiša seemo kgahlanong le lona.” O dira eng? O dira Lentšu, leo A šetšego a le boletše, kgonthe kudu. Fše! Go tšea Lentšu la Gagwe la go swana, le go no Le dira phosithifi kudu.

¹⁰⁵ Ga ke na le sekhwama sa ka, eupša a le kile la ela hloko ka morago ga tolara ya Amerika? Godimo ka lehlakoreng le tee e na le setswalelo sa Amerika, ntšhu ka mesebe ka dinaleng tša yona, setswalelo sa Amerika. Eupša ka khoneng ye nngwe ye e lebanego le wena, ke a dumela khoneng ya seatla se setona, o na le phiramiti, gomme o na le go ngwadilwe ka tlase fale, “Setswalelo se Segolo.”

¹⁰⁶ Gobaneng setšhaba sa rena se ka nagana ka go e dira, phiramiti ya Egepeta, “Setswalelo se Segolo,” ka godimo ebile le setswalelo sa rena sa ntšhu ya Amerika? A le etše hloko feela ka godimo ga phiramiti go na le letlapahlogo le eme ka godimo ga yona, boka leihlo le phadima?

¹⁰⁷ Bjale, ke bile ka Egepeta, le ka go diphiramiti tšela, ka fao nka kgonago go tšea morago ga sekgalela sohle! Bjale, ga ke dumele go dithuto tša diphiramiti, ke no dira seswantšho. Eupša ge le hlokomela phiramiti yela, ga se ya ke ya amogela letlapa. Henoge o agile, phiramiti yela—yela, mo matšatšing a gagwe. Ga ba kgone go e nagantšhiša.

¹⁰⁸ Bjale, ba na le mehuta yohle ya mabodumedi godimo ga yona, go swana le ge ba na le ka go zodiac. Eupša se sengwe le se sengwe ka go. . . Modimo o ngwadile Dibeibele tše tharo, ya pele e be e le legodimong, ya bobedi e be e le ka phiramiting, ya boraro e lefaseng, gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona e dumelelana seng sa tšona.

¹⁰⁹ Šetšang, zodiac e thoma ka eng? Kgarebe. E felela ka eng? Leo tau; go Tla ga pele ga Kriste, le go Tla la bobedi ga Kriste. Gomme bjale re ka go dihlapa tša go putlagana, e lego lebaka la kankere, go phethagala. Šetšang to—to tora fa, phi—phi phiramiti, sa pele e bophara kudu, sa go latela e ba bontši ka bonnyaneng, morago godimo kgauswi gape, gomme morago Letlapahlogo le a tla.

¹¹⁰ E be e le eng? Luther ka mpshafatšo, tokafatšo, ka gona lenaba la thoma go tla bjalo ka lefula, O phagamišitše seemo, tlhwekišo, maatla gannyane ka Moyeng. Ka gona ge lenaba le thoma go khupetša seo godimo gomme ba thoma go kgatlofatša le go tšoenana se, sela, le se sengwe, morago Moya wa Modimo o sepeletše ka go Mapentecostal, kolobetšo ya Moya wo

Mokgethwa, ba kगतlofaditše gomme ba tloga. Bjale, O dira eng? Ga go lebaka le lengwe go tla go lona, eupša O tšea kereke yela ya Pentecostal le go tšea Bakgethiwa go tšwa go yeo, le go E sesefatša gore ge Letlapahlogo le le etla godimo ga Yona, E tla swanela go ba boka ka moka ga yona.

¹¹¹ Gobaneng, go le bjalo, wona maswika a robetše godimo kua ka makgolo a ditone, a robetše godimo kua a kgauswi mmogo ntle le leraga gore o ka se kgone go sepediša bogale bja legare gare ga wona. Gomme ge Letlapahlogo le etla, Kriste o tla Tempeleng ya Gagwe, Le tla swanela go lekanela ka go phethagala boka ka moka ga Lona. Gomme bodiredi bja kereke ya Pentecostal bo tla swanela go phethagala kudu go fihla bo tla lekanela thwi ka gare le bodiredi bja go swana bjoo A bilego le bjona fa, bjo bo tla tšeelago Selo ka moka ka go Tlhatlogo, e lego Kereke. Yeo ke nnete.

¹¹² Bjale, “Ge lenaba le etla ka gare boka lefula, O phagamiša seemo kgahlanong le lona.” Bjale šetšang, ka Edene O ba file Lentšu la Gagwe bakeng sa Tlhamo ya bona, feela Lentšu le boletšwe. Ka gona lenaba la tla ka gare boka lefula, gomme O tšere Lentšu gomme a Le dira nama go dula magareng ga rena, go tia kudu gannyane. Go tšwa godimo Kua a bolela, šo O sepela lefaseng. Letago! Le ya go mpitša “mopshikologimokgethwa” go le bjalo, kafao le ka no e tlwaela bjale.

¹¹³ Oo, sa pele e be e le Lentšu le le Boletšwego ntle mošola, bjale šele Lona, o ka kgona go Le kgwatha, Le dirilwe nama. Gomme ka gona ge lenaba le sa tla ka gare boka lefula, O tšholletše Lentšu ka go motho, e lego sebopego sa Moya wo Mokgethwa. Šeo ya gago *tee, pedi, tharo* gape, tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, boka Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, le go ya pele, ka phethagalong.

¹¹⁴ Bjale, hlokomelang Lentšu le le Boletšwego. Modimo ka godimo ga rena, Modimo le rena, Modimo ka go rena; Lentšu ka godimo ga rena, Lentšu le rena, Lentšu ka go rena. Haleluya! “Lena le ba Modimo,” madira a Modimo, a matšhetšago pele. Lentšu le le Boletšwego la Modimo ka godimo ga rena ka go Pilara ya Mollo, ponagalo ya Modimo ya Lentšu la Gagwe ka nameng, bjale Moya wa Modimo, Lentšu le le Boletšwego, ka go rena. Amene. Oo!

¹¹⁵ Bjale, bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go be go le ditšitširipa ka nageng, le a tseba. Gomme kafao, Sathane gape o na le ditšitširipa tša gagwe tša bohlae ka nageng. Yeo ke nnete. Oo, nna, D.D., D.D., Ph., tše pedi di L. Oo, nna, nna, nna! Ditšitširipa tša bohlae. Oo, ba tseba mantšu ohle, popopolelo yohle, ba a tseba, ba no e tseba yohle, ditšitširipa tša bohlae, eupša *ka mokgwa wo mongwe gape* ba ba ditlhodi, gomme yeo ke tshepedišo ya ditlhodi. Ntshwarele bjale, ngwanešu wa bohlae, eupša ke tshepedišo ya ditlhodi yeo e ngwegelago ntle magareng

ga lena go tšeela dinku ntle le go re, “Gobaneng, bao—bao ke bapshikologibakgethwa! Seo ga se bjalo.” Ge e le le Lentšu, go bjalo.

116 Bjale, re a tseba re na le dikekišo mogohle. Yeo ke nnete. Ke ntwa, o swanetše go tseba lenaba la gago, gomme o swanetše go tseba Tlhamo ya gago, Tlhamo ya gago ke Lentšu. Lenaba la gago ke se sengwe seo se tla fago mabaka kgahlanong le Lona. “Bjale, ke a go botša, morategi, ga wa swanela go dira se. Kereke ya rena ke kereke ye kgolokgolo. Re na le bontši. . .” Huh, uh-huh. Tšitširipa ya bohlae, gomme mo theetšeng metsotso e se mekae, o tla go iša kgole kudu go tloga go Therešo, go fihla o ka se tsebe mo o lego. Yeo ke nnete. Oo, go fora kudu, kholoro ya gagwe e retologile go dikologa, le a tseba, gomme a sepela go theoga, gomme a re, “Gabotse, re . . . Re bile tseleng botelele, nako ye telele.”

117 Le a tseba, fa e sego kgale kudu ke bona mo—mo mopapa wa Roma a laleditše dikereke tšohle morago mathomong. Ke rile, “Tumišang Modimo, ke tla rata go dira seo.”

118 “Lena bohle etlang morago Roma, moo Kereke e thomilego.” Ke tla rata rahistori tsoko, mmadi tsoko wa Beibele, goba serutegi tsoko go netefatša go nna gore Kereke e thomile ka Roma. Kereke e thomile ka Jerusalema ka Letšatši la Pentecost, ke moo Kereke e thomilego. Roma e be e se na le selo go dira le yona. Roma e be e le tshenyego ya Yona ge e kgatlofatša.

119 Eupša ke tla le botša mokgatlo o thomile ka Roma. Yeo ke therešo. Eupša Kereke ka tswalong ya Yona, ka go Tlhamo ya Yona, e thomile ka Letšatši la Pentecost ka Jerusalema. Gomme ge mopapa wa go hlomphega a nyaka go ya morago go nako yeo, ke tla tšoena diatla le yena, le go re, “Segofatšang Modimo, ke tla le beela se sengwe le se sengwe nka kgonago.” Ke leka go tla morago go Letšatši leo.

120 Molaetša wa letšatši la mafelelo, motseta wa Seetša sa mantšiboa, go ya ka Maleaki 4, o tla be a bušetša dipelo tša bana morago go botate, Pentecostal, Molaetša wa setlogo. Le O hlakahlakantše kudu, le go ya pele, ntle mo. Tšeang Lentšu la Modimo.

121 Ditlhodi di ka nageng. Oo, nna! Ba rata go ngangana le wena. Yo motee o tlile mo e sego kgale go fetile go nna, gomme o be a na le, gore, “Ke feela lekgolo masomepedi ba ilego lebatong la ka godimo, ke feela baapostola ba lesomepedi ba amogetšego Moya wo Mokgethwa, phodišo Kgethwa. Re bolela fao Lentšu le bolelago, re homola fao Le homotšego,” gomme a ya pele ka mokgwa woo. Ke nno mo dumelela go budula lebakana le lennyane, boka leribši la monna wa Moirish, go kgakgana gohle le mafofa gomme go se leribiši go le bjalo. Kafao o ile go kgabola ka mokgwa woo.

Ke rile, “Ema, o swanetše go mpha sebaka go hlaloša seo. A o rile go bile feela baapostola ba lesomepedi ba amogetšego Moya wo Mokgethwa?”

“Ya.”

¹²² Ke rile, “Gona Paulo ga se a be le wona. Feela mpho ya phodišo e filwe feela go ba lesomepedi, o boletše? Gona go reng ka Stefano, yo a ilego tlase le go rerela Basamaria, le go bea diatla godimo ga bona, le go lelekela bodiabolo ntle ka go tsošetšo ye kgolo? Go reng ka Paulo a etla tlase le go bea seatla sa gagwe, uh, Petro o tlile tlase, o beile diatla tša gagwe godimo ga bona gomme bohle ba amogetše Moya wo Mokgethwa? Go reng ka Ditiro 10:49 ge Bantle ba amogetše pitšo? Ba *lebollo* ba tlabegile, mpho ya Moya wo Mokgethwa e tšholletšwe gape le godimo ga Bantle. Ka gore ba ba kwele ba bolela ka maleme le go godiša Modimo. Ka gona o rile, ‘A re ka thibela meetse, go boneng gore ba ga ba swanela go kolobetšwa ba ba amogetšego Moya wo Mokgethwa boka re dirile mo mathomong?’” Amene. Letago! Yeo ke therešo.

¹²³ Oo, ke thakgetše kudu go ba le diseila di beilwe ka diphefong tša Phefo ye maatla e tšutlago, a ga la? E go sesiša thwi go kgabola Beibele, Lengwalo ka Lengwalo.

¹²⁴ Eupša go hlaganela, ditšitširipa tše tša bohlale tše ke tše ntši kudu go batho ba go kokobela ba Modimo. Bjale, batho ba Modimo ka mehla ga se ba rutega le go kokobela. E no mpotšang nako e tee e bilego ka tsela e ka ba efe ye nngwe. Šetšang barwa ba babedi, šetšang bana ba Kaine le Sethe. Abele o bolailwe, e bego e le sekai sa lehu, poloko, le tsogo ya Kriste, Sethe o tšere lefelo la gagwe.

¹²⁵ Bjale, bana ba Kaine ba bile bohlale, ba bodumedi, gobane tatago bona o be a le bohlale, Kaine, wa bodumedi. Gomme Kaine o agile aletara, Abele o agile aletara; Kaine o dirile moneelo, Abele o dirile moneelo; Kaine o rapetše, Abele o rapetše. Gomme ge Modimo a hlompha feela kereke, tshepedišo ya yona, thapelo ya yona, meneelo ya yona, le go ya pele, ge seo e le sohle Modimo a se hlomphago, O be a se na le toka ka go ahlola Kaine, ka baka la gore o be a no ba wa bodumedi bjalo ka ge Abele a bile, eupša ga se a ke a tla ka tsela ya maleba.

¹²⁶ Go reng ka Moaba? Go be go le Israele, go be go le Moaba, yo a rapetšego Modimo wa go swana re dirago. E be e le eng? E be e le ngwana wa morwedi wa Loto. Gomme ba be ba le fao, ba ile ntle le go tliša Pišopo Bileama ka gare, gomme o dirile dialetara tše šupago, feela boka ba be ba le tlase ka Israele.

¹²⁷ Bjale, Israele e be e se kerekeleina, e se na le setšhaba go ya go sona, eupša e be e eya go se tee. Amene. “Mo ga re na le toropokgolo ye e tšwelagopele, eupša re nyaka e Tee ye e tlogo.” Šetšang, Bileama o neetše dihlabelo tša go hlweka tše šupago, dipowana, feela boka ba bile tlase ka Israele, gomme Bileama o

neetše dikgapa tše šupago, di bolela ka go Tla ga Kriste, Israele e dirile bjalo.

¹²⁸ Gona ge motheo e le sohle Modimo a se nyakago, mafelo bobedi a lokafaditšwe. Eupša e be e le eng? E be e le eng seo Bileama a šitilwego go se bona? O šitilwe go bona Pilara yela ya Mollo, o šitilwe go bona leswika lela le iteilwego, sephente yela ya mphiri e eya pele ga Israele bakeng sa poelano, o šitilwe go kwa mokgoši wa kampa, wa Kgoši magareng ga bona. O ba ahlotše ka mediro ya bona; Modimo ga a ahlole motho ka mediro ya bona, o go ahlola ka tumelo ya gago.

¹²⁹ Elang hloko, ke nyaka go hlakiša seo, ka mosadi yo monnyane bošego bja go feta, le yena. E be e se mediro ya gagwe ya go hlapiša a gagwe . . . maoto. O mo lokafaditše nako yeo pele ga Simone ka go bolela se a se dirilego, O mo lokafaditše ka mediro, se a bego a se dira. Eupša ge A mo lokafaditše mahlong a gagwe mong, O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše,” gobane ga go motho a lokafatšwago ka mediro. Ka tumelo ya gagwe ka go Yena go beng Morwa wa Modimo, e sego se a bego a se dira, eupša tumelo ya gagwe ka go Yena. Gomme tumelo ya gago ka mehla e bolela mediro ya gago. Yeo ke nnete.

¹³⁰ Ditsitširipa tše tša bohlae tše di, ka go wona matšatši di be di le kgole . . . di . . . Lebelelang se bana ba Kaine ba bilego: borasaense, dingaka, barudi ba tshipi, banna ba bagolo lefaseng. Eupša bana ba Sethe e be e le eng? Balemi, badiši ba dinku. Le a bona? Ba be ba sa kgone go bapela le bona le gatee, gomme Modimo o re swantšhitše le dinku.

¹³¹ Ge e ka ba mang a kile a rua nku, nku ke, selo se tee, ge a lahlegile, o lahlegile ka go felela. A ka se kgone go ya felo ntle le modiši. Gomme yeo ke tsela ye Modimo a re dirilego, ga re tleime bohlae, re no ba le Modiši, yeo ke phetho, gomme O re tšea go dikologa go tloga mafulong go ya mafulong.

¹³² Kafao lehono ditlhodi tše kgolo tše tša bohlae ke tše ntši kudu go ba go šokiša, bana ba go kokobela ba Modimo. Bjale, Juda o rile, ka go Puku ya Juda, mafelelo a . . . Juda fale, o boletše gore, “Ba khukhunetše ka gare magareng ga rena,” ba khukhunetše ka gare. Le a bona? Seo ke se se hlolago go ya ntle ka go mantladima a magolo a ao ba a dirilego. “Ba khukhunetše ka gare magareng ga rena, banna ba ba beetšwego pele go kahlolo ye.”

¹³³ Ba khukhunetše ka gare magareng ga rena, ba re gogela kgole go tloga go Lentšu, go re dira re lahlegelwe ke tumelo ka go Lentšu, mafelo a go tsekella, dikepe ntle le diseila. Phefo ye e tšutlago e ka kgona go foka, gomme ba no ba le kota ya kgale ya go hwa ya mokgatlo e eme fale, e eya, “*Wooh!* Matšatši a mehlolo a fetile. *Wooh!* Ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa.”

134 Eupša ge o na le seila ya kgonthe ya semoya e dutše godimo fale, Moya o a e topa le go ya kgole go kgabaganya o ya ka dinageng tšeo ba sa tsebego selo ka yona. Nnete. Ee.

135 Go go dira o lahlegelwe ke tumelo ka go Lentšu ka maitemogelo a bona a go natha a seminari. Ba hlasetše Noage ka tsela ye e swanago, ba hlasetše bana ba Modimo nako le nako ka tsela ye e swanago. Nimirode o ikagetše tora go tloga go dikotlo tša Modimo, eupša ga se e tšee nako, Nebukadinetšara o ikagetše toropokgolo, eupša e wele.

136 Noage, a aga areka, a o ka eleletša borasaense ka matšatšing ao ba ba kgonnego go aga phiramiti ye re ka se kgonego go e aga lehono, ba kgonne go omiša mmele ka seela seo re sa tsebego selo ka sona? Dilo tše dintši tšeo re sego ra ke ra ithuta le bjale tšeo ba di tsebago. A o ka eleletša bona borasaense ba re, “Wena setswialegotlo sa kgale! Mpontšhe. Re ka thunya ngwedi ka ratara ya rena le dilo, ga go ne tshetlana ya meetse gare ga fa le fale. E ya go tla bjang?”

137 Eupša Noage o rile, “Modimo, ge A tshepišitše meetse, A ka kgona go bea meetse fale.” Le a bona? Nnete. Ke bontši kudu go bana ba lehono, bana ba bannyane ba ba go šokiša, dihlafelefi.

138 Oo, lebelelang go letšatši la . . . ge Josafate a etla tlase le go tšwa mabaleng a gagwe, gomme o kopane le Ahaba. Gomme Ahaba, ka mehla selepe o ne taba, gomme o rile, “A Ramothe-gileada ga se ya rena?”

O rile, “Nnete, Joshua, go aroganyeng naga, o re file yona.”

O rile, “Go lokile.”

139 Eupša le a tseba, Josafate o be a le monna wa go loka, eupša feela ka ntle ga lefelo la gagwe. Seo ke se e lego bothata ka banna ba bantši lehono ka go tše dingwe tša dimušara tše tša semoya, aese e lekeletše fase ka gare, themometa, go bolela semoyeng, ka masomesenyane ka tlase ga lefeela. O ya ka fale, gomme o re, “Amene,” goba “Tumišang Modimo,” yo mongwe le yo mongwe o tamola molala wa bona bjalo ka lepidipidi la pholo, le go lebelela go dikologa, go bona se se diregilego. Go hwa, go hwa gabedi, go tomolwa ka modu. Ba lebala ka . . .

140 Ke be ke rera bošego bjo bongwe, gomme mosadi a thoma go goelela le go goeletša, ngwanešu yo monnyane wa Baptist o mpoditše, letšatši la go latela o rile, “Ke be ke ipshina ka molaetša wa gago go fihla mosadi yola a ile go goelela.” O rile, “O a tseba seo se dirile go tonya go kitima godimo ga mokokotlo wa ka.”

141 Ke rile, “Ngwanešu, o phela ka lefaseng la go homola kudu o kilego wa phela ka go lona. Ge o eya heleng, go tla ba le go lla le go golola le ditsikitlano tša meno. Ge o eya Legodimong go tla ba go goelela le go goeletša nako yohle. Gobaneng,” ke rile, “Monna, ge seo se dirile go tonya go kitima godimo ga mokokotlo wa

gago,” ke rile, “se tla dira eng ge o fihla Legodimong? Gobaneng, o tla gatsela go iša lehung ge o fihla Kua!” Ke rile, “O tla ba ka ntle ga lefelo kudu. Ka gore le Barongwa, ka diphego godimo ga sefahlego sa bona le diatla ba, uh, godimo ga maoto a bona le godimo ga maoto a bona le godimo ga sefahlego sa bona, ba a opela, ‘Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka! Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!’”

Modimo ke selo sa go rapelwa, Modimo ke thapelo, thapelo. Ge e ka ba eng ke hlomphego batho ba Pentecostal bakeng sa yona, ke go lokologa le go rapela Modimo. Ee.

¹⁴² Ditšitširipa tša bohla. Fao go be go eme Josafate, o be a tlwaetše go rapela Modimo, mo go be go le Ahaba. Gomme Josafate, ka nnete, go beng monna wa Modimo, o naganne selo sa pele ke go botšiša Modimo. Seo ke selo se sekaonekaone. O rile, “Re swanetše go botšiša Modimo.”

¹⁴³ “Oo,” Ahaba o rile, “ka nnete, Tlhomphe ya Gago, Mohlomphegi, Kgoši ya ka. Ee, Mohlomphegi, Tlhomphe ya Gago. Gobaneng, nnete! Ke na le seminari tlase fa e tletše ka bona, ke na le makgolonne a ba bakaonekaone ba lego gona.”

O rile, “Ba bitše.”

¹⁴⁴ Gomme mo go tla Ngaka godimo, Ph.D., L.L, bohle ba bona ba tla godimo kua, gomme a Mika, gomme bona bohle ba tlile godimo fale, uh, e sego Mika. Baprofeta bohle ba tlile godimo fale, gomme ba rile, “Profetang gomme le re botše: A re ka ya godimo Ramothe-gileada, moo Joshua, Modimo o re file naga yela?”

Gomme ba ya pele tlase, gomme ba botšiša Modimo, gomme ba rapela, gomme ba rapela, ba tla morago godimo gomme ba re, “Ee, eyang godimo, Morena o na le lena.”

¹⁴⁵ Hesekia o ile le go itirela yenamong sehlopha se segolo sa dinaka, a kitima go kgabola lešaba, a re, “Ka se, dinaka tše kgolo tše tša tshipi, o ya go kgoromeletša Ramothe-gileada. . . go kgoromeletša Bafilisita thwi ka ntle ga naga, goba, Basiria. O ya go ba kgoromeletša thwi ka ntle ga naga ka se.”

“Oo! Bjale, a re feng mabaka. Bjale,” o re, “o tseba bjang gore go bjalo?”

“Lebelelang fa, Modimo o re file naga yela. Dijo tše di bjalwago ka nageng yela di ya go Israele, Modimo o re file yona ka Joshua.”

“Amene,” bohle ba bona ba rile. “Yeo ke nnete, Mohlomphegi, Yo a Hlomphegago.”

“Gomme lenaba la rena le ikakola bonabeng godimo ga naga ya rena, ga se gwa loka.”

“Amene. Seo se kwagala gabotse.”

146 A ga se kwagale gabotse, ka bohla? Eupša le a tseba, go na le se sengwe boka seo, seo ka mehla se no se rathe monna wa Modimo. Josafate o lebeletše go dikologa, o rile, “A ba ke bohle o nago le bona?”

147 “Gobaneng,” o rile, “re ne makgolonne fa ka mmero o tee! Gobaneng, sekolo ka moka se ntle fa! Diseminari tšohle di mmogo, tšohle tša tšona di fa.”

148 E be e no se kwagale ntle ka mokgwa wo mongwe; yeo e be e le Peu yela e kgethetšwego pele, le a bona, mo.

O rile, “A ga o no ba le yo motee gape?”

149 A re, “Ee, ke na le yo motee gape, eupša ke mo hloile. Ke mo hloile.” A re, “Ke Mika, morwa wa Jimila.” Eupša o rile, “Ke mo hloile, gobane ka mehla o profeta bobo kgahlanong le nna.” Oo, ngwanešu! Modimo a šegofatše monna yola. O rile, “Šo wo mongwe le wo mongwe wa mekgatlo ya rena, wo mongwe le wo mongwe wa yona ka mmero o tee,” boka UN godimo fale bjale.

150 Le a tseba Beibele e rile O tla—O tla kgobela mefoka pele. Ka nnete e kgobela mmogo, yohle go Khansela ya Dikereke tša Lefase, ye nngwe le ye nngwe ya tšona e a ya, ke moo tšohle di lebantšego. Seo se fa Kereke sebaka go gola nako yeo. Go lokile. Hwetša tlhomaro ye nnyane moo o sa fepšego gabotse kudu le se sengwe le se sengwe, o swanetše go kgoromeletšwa mmogo. Modimo o na le tselo ya go dira dilo, le a tseba.

Kafao selo sa pele le a tseba, gore bohle. . . O rile, “Romela gomme o mo tšee. A re mo kweng, re bone se a tla se bolelago.”

O rile, “Ke a go sebotša pele a etla, mothaka yola ga a dire selo eupša go kgakgamollela kgahlanong le nna nako yohle.”

“Oo, a nke kgoši a se bolele bjalo.”

151 Kafao ba rometše poto ya matikone godimo go mo tšea, go ba le kopano ye. Kafao ge ba hweditše. . . ba tlile go mo tšea, ba rile, “Lebelela, Mika, a o a tseba ke eng? O rakilwe mokgatlong, o a kwešiša. Ga o sa le ka go mokgatlo gape, re ile ra swanela go go kgaola. Gomme ke a go botša bjale, o a tseba, gomme o Moisraele, go swana le ka mo ka moka ga rena re lego, o a tseba gore Ramothe-gileada ke ya rena.

152 “Bjale, ke tla go botša o dire eng, ge o nyaka go hwetša kgaogelo, le go tla morago ka lemong la gago la maleba gape le—le baena, ke go botša o dire eng, o ya godimo kua le go bolela selo sa go swana ba se bolelago.”

153 Ngwanešu, o be a gobola mohlare wa go fošagala nako yeo. Mohuta woo wa dilo ga o ye le monna wa Modimo, moprofeta. O tsebile se se mo šireleditšego e be e le Lentšu la Modimo.

O rile, “Bjalo ka ge Morena a phela, ke tla bolela feela se A se beago ka molomong wa ka.” Oo, amene. Ke lena bao. E nong go re. . .

154 Bjale, ge a . . . Yo mongwe o re, “Seo ke se ke se dirago, le nna.” Yo mongwe le yo mongwe o tla leka go bolela seo, eupša ge a bea se sengwe ka fale kgahlanong le Lentšu la Gagwe, e bile diabolo a se beilego ka fale, e sego Modimo. Modimo o bea feela Lentšu la Gagwe.

155 Šetšang moo moprofeta yola a yago, O tsebile Lentšu la Modimo le tlile go baprofeta. Gomme Eliya, moprofeta, o be a šetše a rogakile Ahaba ka baka la Nabote, gomme o boletše gore dimpša di be di tla latswa madi a gagwe. Kafao Modimo o be a ka šegofatša bjang se A se rogakilego?

156 Ka fao Mika a re, “Ema, gomme ke tla bona se A se bolelago.” Le a bona o ya go ba le pono pele le go e bapetša le Lentšu. Yeo ke ka mehla. E bapetše le Lentšu, leo ke Urim le Thummim ya Modimo. Kafao gona, ge a—a ile, o rile, “Mpheng bošego.” Gomme bošegong bjoo, a ka no ba a rapetše bošego bjohle, gomme Morena o tlile go yena, o mmoditše a bolele eng.

157 O ile tlase, mosong wa go latela, o rile, “Eyang pele godimo, yeo ke nnete, eupša ke bone Israele e šwalalane boka dinku, di se ne modiši.”

158 Le a bona? O be a dirile eng? O be a bapeditše pono ya gagwe le Lentšu, gomme o tsebile o be a nepile ka go phethagala, fao. Ga go kgathale ke ba bakae ba bona dihlahlefi, ba bagolo, ba godimo, ba katišitšwego sekolong, le dirutegi tša go natha, le seminari, seo ga se sa ke—ga se sa ke sa šikinya Mika le gannyane. Gobaneng? O dutše a šireletšegile ka pono ya gagwe ya Lentšu. O be a le fao.

159 Yo mongwe wa bona o mo phasotše mo molomong, o rile, “Bjale, re ka se tsoge ra go tšeela ka mokgatlong.” O rile, “A nke ke go bontšhe se sengwe, Mika. A ga go kwagale . . . ?”

160 Ga ke kgathale ke bontši gakaakang “go e fa mabaka ka gare,” ge e le kgahlanong le Lentšu la Modimo, e kgahlanong le Lentšu la Modimo. Ge tšitširipa ya bohlae e etla, e rile, “Ga re hloke Moya wo Mokgethwa. Ga re hloke phodišo Kgethwa ye.” Yeo, ga ke kgathale e lebege go kwagala gakaakang, ge e le kgahlanong le Lentšu, Modimo o file tšhepišo. Amene.

161 Ba re, “Seo e be e no ba sa baapostola.” Ke no makala moo ba hwetšago. . . Petro o rile ka Letšatši la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tšhepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Amene. Feel a bakeng sa baapostola? Ke bakeng sa yo mongwe le yo mongwe yoo a beditšwego. Ya, le se theetše tšitširipa yela. Le a bona?

162 Re a katana, Beibele e a bolela mo, e sego kgahlanong le nama le madi. Ga re leke go roba menwana ya maoto ka go mosako wa

go phetlana ka nama le madi, eupša re leka go roba maswaro a pelo a moya wo o swerego batho, o tsenego ka tshapedišong ya bona, ka pelong ya bona, go ba dira ba dire le go bolela dilo tšeo di fošagetšego. Nnete.

¹⁶³ Ke be ke...Le a tseba ke nna ramatswele wa maloba nnamong. Ke na le...ke bile le Bonkgwete bja Boimafefo bja go sa fenngwe bja dinaga tše tharo—tše tharo. Ke be ke fela ke bogela baisa ba etla mosakong ka mehuta yohle ya dilo tša go kgahliša, tšohle tša go kgahliša, di lekeletše go bona. Seo ga se sa ba dira balwi, nako ye nngwe seo e be e le bofora. Seo ga se se be le selo go dira le wena. Ge o be o se na le maatla a a utilwego fao go roba maswaro!

¹⁶⁴ Gomme yeo ke tsela ye re lekago go tliša dikereke tša rena lehono, ka tora ya godimodimo, dipanka tše botsebotse, mašaba a go apara bokaonekaone. Seo ga se robe maswaro a menwana. Aowa, go tšea maatla ale a utilwego a Moya wa Modimo, Lentšu lela ka fale go roba maswaro. Yeo ke nnete.

¹⁶⁵ Boka Petro a bile, o be a lokile ka tšhoša ya gagwe. Ge Jesu a tsene bothateng, o gogile tšhoša ya gagwe, o be a kgona go hwidinyetša ka tsela e ka ba efe, le go ripa moprista yo mogolo, tsebe ya mohlanka wa gagwe go tloga ka tšhoša, eupša ge go etla go tlhohleletšo ya kgonthe ya Bokriste, o be a se ne yona. Ee. Eupša tlhohleletšo ya semoya, o ganne Lentšu le dirilwe nama le eme thwi magareng ga bona.

¹⁶⁶ O be a lokile ka tšhoša ya gagwe, yeo ke nnete. O be a kgona go lwantšha thutotumelo feela gabotse bjalo ka ge e ka ba mang a ka kgona, eupša yena, ge go etla go tlhohleletšo ya semoya, o be a se nayo. Kafao o šitilwe thwi fao. Bjale, gobaneng? O tsebile feela selo se tee, thutotumelo ya gagwe. Eupša ngwanešu, morago ga ge a ile godimo go Pentecost, o apere Tlhamo ka moka ya Modimo. Bjale, mo šetšeng, ke motho wa go fapana bjale, o apara Tlhamo ka moka.

¹⁶⁷ E be e le eng? Lentšu lela leo a sepetšego le lona le be le le ka go yena, le mo tšhuma ka Mollo ka nameng le soulong ya gagwe, o be a apere Tlhamo ka moka ya Modimo. Leo ke Tlhamo ye e filwego ke Modimo. O be a na le kolobetšo, a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. Ke eng? Modimo o itira Yenamong go ba gona ka mehla ka madira a Gagwe Mong. Modimo, ka Letšatši la Pentecost, o rometše tlase Tlhamo ya go tlala ya Modimo bakeng sa madira a Gagwe, yoo e be e le Yenamong magareng ga lena.

¹⁶⁸ “Efela lebakana le lennyane, gomme lefase ga le sa Mpona gape; efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Mateo 28. Go lokile. Gore O na le...O na le rena, ka go rena, Seo ke Tlhamo, Ke Yena. Yena ke Lentšu, gomme Yena ke Moya wo Mokgethwa, gomme Moya wo Mokgethwa o ka go rena, e lego Lentšu le dira tšhepišo go

bonagatšwa. Ye ke tshepišo, Kriste ke Lentšu, gomme O Le dira go bonagala.

¹⁶⁹ Moya o phediša Lentšu, o dira . . . Ka mantšu a mangwe, Yena ke Lerole le le romelago kolo ntle ga fale le yona. Go swana le ge e be e le Lerole ge Dafida a kopana le Goliate ka seragamabje ka leswika ka go sona. O be a na le lefelo le tee feela go itia, gomme leo e be e le thwi gare ga *fale*, ka moka ga lona le be le hlamilwe, eupša Modimo a tsena ka moyeng wola.

¹⁷⁰ E be e le eng? O be a na le matlapa a mahlano le seragamabje. Lebelelang, t-u-m-e-l-o *ka go J-e-s-u*. Šo o a tla, se sengwe se lokela go direga, gobane Lentšu šelele, tshepišo, le maatla go Le ragola. Seo ke se re se hlokago lehono, ke monna yo a tla tšeago Lentšu la Modimo ka maatla a Moya wo Mokgethwa ka morago ga gagwe go Le gatelela ntle kua le go Le bogela le etla go phethega. Ao ke madira a Modimo. Amene. Lentšu la Gagwe la Mollo, madira a Gagwe ohle a apešitšwe ka Bogona bja go ya go ile bja Yenamong ka fale, bo ya le rena. “Ke tla ya le lena, ka ba ka go lena. E sego lena ba le bolelago, Tate yo a dulago ka go lena, O dira mediro.”

¹⁷¹ Ka go madira a Gagwe, O neela madira a Gagwe ka sebopego sa diofisi tše tlhano, ya pele, baapostola, baprofeta, barutiši, badiša, baebangedi. Ao ke madira a Gagwe, ao ke mašole a Gagwe, bao ke baofisiri ba Gagwe ba go laela, bohle ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ba letile ntle fale go kopana le lenaba go mabala e ka ba afe a tlogo godimo ga ona, go kopana le lenaba ka Lentšu la Modimo. Amene. Yo mongwe le yo mongwe a thekga yo motee go yo mongwe, le Yena, Mokapotene Mogolo, e sego ntle fale ka pele, godimo *fa* ka godimo, morago ka morago, eupša *ka go bona*. Amene. Ao ke madira. Go hlatsela. Go hlatsela eng? Tsogo ya Gagwe, ka netefatšo ya mediro ya Gagwe.

¹⁷² Johane 14:12, Jesu o rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Ke eng? Ke Modimo ka Kerekeng ka go diofisi tše tlhano tše di kgethetšwegopele, go thekga Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le boletšego ka Moya wo Mokgethwa Yenamong ka fale, e lego Lentšu le dirilwe go bonagala, go netefatša tsogo ya Gagwe, go netefatša gore O a phela.

¹⁷³ Mabodumedi a mangwe ohle a hwile, dibopego tša ona di hwile, go ne bo tee feela bjoo bo lokilego, gomme bjoo ke Bokriste, gobane Kriste o phela ka Kerekeng ya Kriste, amene, o dira Mantšu a Gagwe go bonagatšwa, gobane O a swana. Ge E le Lentšu la go swana, Le tla dira dilo tša go swana, le go bontšha mediro ya go swana, le maswao a go swana, Mateo 28 e bolela bjalo, go ba le madira a Gagwe, ka go bona, go ba šireletša. Naganang ka yona, Mogenerala yo Mogolo wa Lentšu, Phenyó, *ka go rena*.

174 Nka no be ke le swareletše botelele kudu, ga ke nyake go le lapiša. Eupša lebelelang, batho kua gae ba tlwaetše go dula diiri le diiri ge re ruta. Ke tla leka go ripa feela metsotso e se mekae. Ga ke nyake le ye ntle, ke nyaka go le rapelela pele le eya. Ke nagana se se bohlokwa kudu go lena go feta mothalo e ka ba ofe wa thapelo. Le a bona? Ka nnete se a dira. Bjale, ge le ka no theetša. Le a bona?

175 Mogenerale yo Mogolo wa Pheny, Yo a tlilego fase gomme a dirwa, Lentšu le dirilwe nama, o tšere Lentšu lela gomme o fentše Sathane godimo ga lebala le lengwe le le lengwe, gomme o rile, “Lena senyang tempele ye, Ke tla e tsoša ka letšatši la boraro.” Gomme gobaneng? Dafida ka go Lentšu o boletše gore “Nka se tlogele Yena Mokgethwa wa Ka go bona go bola; ebile Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng.” Gomme O tsebile gore yeo e be e le tshepišo e tee ya Modimo, gore O be a tla tsošwa, gomme O tšere Lentšu lela, gomme o ile lehung le lona, le go tseba gore Lentšu lela le be le swanetše go tla go phethega.

176 Ga go Lentšu le tee Modimo a le tshepišitšego eupša le le tla phethegago. O rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se šitwe.” Tshepišo ye nngwe le ye nngwe e phethagetše. Gomme godimo ga tshepišo e tee yela ka Lengwalong, “Nka se tlogele Yena Mokgethwa wa Ka, a bona go bola, a ka se Mo tlogele a bona go bola; ebile a ka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng. . .”

177 Bjale, Jesu o tsebile gore go bola go tsena ka mmeleng ka morago ga diiri tše masomešupa pedi, nko e wela ka gare, mmoloki, ge a le gona, o tla tseba seo. Bjale, go bola go tsena ka mmeleng, gomme Dafida o rile, ka Moya wo Mokgethwa, monna, a šušumeditšwe, Lentšu la Morena le etla go moprofeta yo, o rile, “Nka se tlogele Yena Mokgethwa wa Ka go bona go bola.” Gomme O tsebile pele sele e tee e bola, O be a tla ba godimo go tšwa lebitleng.

178 Gobaneng? O be a le Lentšu, a šireleditšwe ke Lentšu. Gomme O tsogile, O fentše lehu, hele, le lebitla, gomme, Yenamong, a tla morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa go šireletša madira a Gagwe a letšatši le la mafelelo, ka go tllhaselo ye kgolo ye, moo ditšitširipa tše kgolo tše tša bohlale di tsogago, go fa mabaka kgahlanong le Lentšu, eupša “Nka se le tlogele le hloka khomotšo, Ke tla tla gape, le go ba le lena, ka go lena.”

179 Gape, O rile, “Ke tla rapela Tate, O tla le romela Mohomotši yo mongwe, e lego Moya wo Mokgethwa. O tla dula le lena go ya go ile.” Ke eng? Lentšu, Sebetša sa Modimo ka go motho, se bonagatša tsogo, naganang ka yona, Mofenyi yo mogolo yola, Yo a fentšego bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, a fentšego tumelokhwele ye nngwe le ye nngwe, a fentšego tšitširipa ye nngwe le ye nngwe, a fentšego se sengwe le se sengwe se bego se swanetše go fennngwa lefaseng, o hwile, o fentše hele, o fentše

lehu, o fentše lebitla, o fentše lefaufau, o rotogetše Godimo, a tla morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa. Gomme re feta mofenyi ka Yena yo a re ratago. Amene.

¹⁸⁰ A madira! Go swana le madira a maatla, a matšha lešole la Mokriste. Amene. Phenyi ye kgolo, O ka go rena. E sego nna, O šetše a e fentše, Ga ka swanela, go dira selo eupša go no Mo dumela le go sepelela pele. Ee, mohlomphegi. Ka gore O tsogile, Moya wa Gagwe o ka go rena, Mofenyi yo mogolo, Bogona bja tsogo bo ka go rena.

¹⁸¹ Re tsogile go tšwa go dilo tša lefase, go tloga go gosedumele le dithutotumelo go ya go Kriste yo a phelago, le a bona, ka maatla a mangwe le a mangwe a lenaba a fentšwe. Le lehu ka bolona le fentšwe, hele e fentšwe, lebitla le fentšwe, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe bo fentšwe. Amene. E sego, nna mofenyi, O fentše. E sego se ke lego sona, se A lego sona. Amene. O kae Yena? Ka go nna. Ke fetile lehung go ya Bophelong.

Yo mongwe o rile, “Billy, o itshwara bošilo.”

¹⁸² Gabotse, mohlomongwe ke a dira, eupša ke ikwela bokaonana ka tsela ye, nno ntlogelang ke nnoši. Yeo ke nnete. Ka *fa* ke ne Bophelo, ntle *fale* ke be ke hwile. Ke kaonana kudu go phela lehonó. Amene. Oo, ke a e rata! Ga a ye pele ga rena, O ya ka go rena.

¹⁸³ Mollo wo mogolo o phulegile tlase ka Jeffersonville, fa e sego kgale kudu. Pfau Army, goba, khamphani ya thoma go swa, gomme ba romela le go hwetša kgoro ya mollo. Gomme Kgoro ya Mollo ya Jeffersonville e eme go dikologa bjalo ka mošemane ka phaephe ye nnyane, molaodi a sepela go dikologa fale ka sikara boka pholo ya Texas e kgonotšwe dinaka, a sepela go dikologa fale a re, “Kgaphetšang meetse a manyane godimo *fa*.” *Kgaphe, kgaphe, fše! Kgaphe, kgaphe, fše!* “Kgapetšang meetse a manyane godimo *fa*, bašemane. Etlang pele, etlang pele!” Yo mongwe le yo mongwe o a bona o be a le molaodi. “Kgapetšang meetse a manyane godimo *fa*.”

¹⁸⁴ “Gabotse,” ba rile, “re swanetše go hwetša kgoro ye nngwe ya mollo. Yena, ga se ba lekanela.” Ba rometše tlase Clarksville, šeba ba a tla, *peng, peng, peng*. O ile godimo kua, gomme molaodi yola o sepeletše ntle, a šišinya diatla le molaodi yo mongwe, ba dira tlhompho yo motee go yo mongwe.

¹⁸⁵ Gomme le ka kgona bjang go ba le tumelo, ge le na le tlhompho yo motee go yo mongwe? *Brrrrr*, nna! Monna tsoko yo mogolo, pišopo, moisa yo mogolo bogolo, mopotologi: Ga go selo! Re banešu le dikgaetšedi ka go Kriste Jesu, ga go selo se segolo magareng ga rena, ke Se se lego ka go rena seo se lego se segolo, Modimo, Moya wo Mokgethwa, ka go yo mongwe le yo mongwe wa rena yoo a dumelago. Ga go dipišopo tše kgolo tše kgethwa le botate ba bakgethwa, ke Moya wo Mokgethwa wo o lego ka go batho. Ee.

¹⁸⁶ Ka fao go latela gwa tla Kgoro ye ya Mollo ya Clarksville, “Mantšiboa a mabotse, Pišopo, ha, ha.” Ee, ka mokgwa woo. Moago o swa lorelore.

¹⁸⁷ Morago ga lebakana ba leleditše Louisville. Ngwanešu, ba bile le se sengwe nako yeo. Ke nno kgona go ema fale bjale le go bona huku yela ya kgale le lelere di etla go kgabaganya fale. Gomme bona ba eya mmogo kua, ba re, “Thuba lefastere *lela*. Kgapetša meetse a mannyane ka *fale*.”

¹⁸⁸ Ge Louisville yela, madira a magolo a go hlahliwa a balwi a etla godimo fale, ba dikološitše theraka yela go dikologa fale mo mokgotheng, ngwanešu. Ba hlwekišitše seripa sa tselathoko ge ba retologa. Ke mang a bego a le mafelelong a lelere? Ba be ba na le lifiti ya maatla ye e le lahletšego godimo. Ke mang yo a bego a le mafelelong a lelere? Molaodi wa mollo yenamong. Amene. Ge ba. . . O be a na le lethopo ka seatleng sa gagwe le selepe ka seatleng se sengwe, o rile, “Mo lese a sepele.” Gomme ba gogile switšhi yela.

¹⁸⁹ Ke mang a ilego pele? Molaodi wa mello. Ge le rathile godimo kgahlanong le leboto, o tšere selepe sela pele lelere le fihla kgahlanong le leboto, gomme a se betha go kgabola lefastere, o rile, “Etlang pele, bašemane!” E sego, “Eyang pele, bašemane.” “Etlang pele, bašemane!” Haleluya! Seo ke se Kriste a se dirilego. Lentšu le tlile, la phela bjalo ka motho, la fenyela lehu, hele, lebitla, ga se a ke a re, “Eyang pele.” O rile, “Etlang pele, Ke na le lena.” Mmm! Mollo o timile gabotse ka pela.

¹⁹⁰ Seo ke se e lego sona, Mofenyi yo mogolo. Ga re hloke dikerekemaina tša ditsitširipa tše kgolo tša bohla, “Ke nna wa kereke ye kgolokgolo ka toropongkgolo.” Ditsiebadimo. Ke nna wa Ye nnyenyane, eupša ke Yona.

¹⁹¹ Ke bile ka lapeng la Branham lebaka la mengwaga ye masometlhano tharo, ga se nke ka nkgopela go tšoena lapa. Ke tswetšwe ke le Branham. Yeo ke nnete. Yeo ke tsela ye o lego ngwana wa Modimo, o tswetšwe o le ngwana wa Modimo ka tswalo ye mpsha. Molaodi o etapele go kgabola ntwala ye nngwe le ye nngwe; Molaodi wa rena yo mogolo o etapele tsela go ya morago Gae.

¹⁹² Ge ditšhaba. . . Theetšang bjale, go tswaleleng. Ge ditšhaba, fa e se kgale kudu, ba thoma go fa helemete bakeng sa tšhireletšo ya madira a bona, bjale, ba tsebile ba be ba eya go swanela go e šomiša, ba tsebile go be go tla ba le ditshetla di fofa, kafao ba tsebile ba ile ba swanela go e šomiša. Oo, go ka no se bonale go le bohlokwa kudu ka tlhahlo, eupša ngwanešu, gatee mo lepatlelong la ntwala, o swanetše go ba le yona.

¹⁹³ Ge ba hlahla mašole, ge go na le e ka ba mang fa, ke nagana ke morwalo wa diponto tše masomesenyane ba o beago godimo ga mokokotlo wa mokalatšwa yo monnyane. Ba mo thoma ntle mo, gomme o fufulelwa mo o ka rego o tla hwa. Ka tlhahlong ga

a nagane o bohlokwa, eupša e nong go leta go fihla nako e etla, o tla hloka se sengwe le se sengwe se lego ka go morwalo wola, o tla thaba o bile le sona. Ee, mohlomphegi. O—o swanetše go ba le sona, gomme o tla thaba gore ba mo hlahlile go se šomiša.

194 Gomme kafao bjale, Modimo, go tsebeng gore matsatšing a a mafelelo go tla tla ditšitširipa tša bohlae, go tla tla se sengwe le se sengwe bohlae, mehuta yohle ya lenaba ka maatla a go fa mabaka go leka go netefatša go Kereke gore matsatši a mehlolo a fetile le sohle se, Modimo o paketše ka gare kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, le eng? Go bolela ka maleme, tlhathollo ya maleme, diprofeto, dimpho, le mehuta yohle ya dilo. Di ka no bonala di le bothata ka tlhahlong, eupša, ngwanešu, lepatlelong la ntwa, ye nngwe le ye nngwe ya tšona e swanetše go šomišwa. Modimo o hlamiša mašole a Gagwe tlwa se se tšeago go se šomiša. Amene.

195 Oo, ba ka no re, “E no ithuta saekolotši.” Seo se ka se šome. Aowa, mohlomphegi. Seo se sesefetše bjalo ka moro wo o dirilwego go tšwa go moriti wa kgogo ye e bolaišitšwego tlala go iša lehung. Kafao seo ga se sa loka. Re swanetše go ba le maatla a Moya wo Mokgethwa a etla godimo ga monna, ka dimpho tšohle tše senyane tša semoya di dutše ka go yena.

196 “Oo,” o re, “ke no se rate go ya tlase kua. Ga ke rate go rapela bošego bjohle. Ga ke rate go . . .” Go lokile, gona o ya go bolawa ntle lepatlelong la ntwa. O dula fale go fihla Modimo a go hlamiša ka kolobetšo ya Moya, gona se sengwe le se sengwe o se hlokago ka go lefase le goba Lefase le le tlogo, se phela thwi ka go wena. Modimo yo bohlae bjohle o tsebile mokgwa wa go hlamiša madira a Gagwe. O a hlamišitše ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, seo ke tlwa se A se rometšego bakeng sa matsatši a a mafelelo.

197 O tsebile gore re tla swanela go ba le sona, O tsebile gore batho ba tla fa mabaka, ba tla ya go bala Lentšu le ge le le ka sebopego sa go ngwalwa ntle mo, se se tla diregago. Gomme lehono re hwetša batho ba re, “Gabotse bjale, Modimo yola wa histori o kae? Modimo yola yo a kgabagantšego Lewatle le Lehubedu o kae? Modimo yola yo a fodišitšego balwetši o kae?” Ba leka go re, “Le morago.”

198 Ke botse bofe e bo dirago go fa nonyana ya gago ya thaga divitamine, le go mo dira a be le diphego tše botse tša go tia, gomme wa mo tswalelela ka serobeng? Se ba lekago go se dira ka batho, ba ba fepa ka mehuta yohle ya divitamine tša *se, sela*, le *se sengwe*, gomme selo sa pele le a tseba, ba ba botša matsatši ohle a mehlolo a fetile, o tswaleletšwe ka go selo se sengwe se sennyane tlase *fa*. Ke maaka! Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Modimo o tsebile go tla tšea kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa go netefatša maswao a Gagwe a letšatši la moragwana, yeo ke nnete, O tsebile, O ba hlatse ya khuetšo.

199 Go swana le mogwera wa rena wa mogau, ga ke bitše leina la gagwe, ka baka la gore ga gwa swanela, se se ya godimo ga theipi, eupša mogwera yo bohlokwa, ngwanešu wa go loka, mohuta woo, o ya tlase ka Sodoma ke le boditšego ka wona bošego bjo bongwe, ge a be a le ka India, le tseba yo ke bolelago ka yena, pišopo yola wa Moindia o mo hlohile gore go be go se selo se sebjalo bjalo ka Kriste, e be e le bodumedi bja madirwakemotho, o rile, “Ke tla hwetša batho ba masometharo ka lehlakoreng *le*, ba go babja, gomme o tšea masometharo ka lehlakoreng *lela*. Ke tla fodiša yo motee nako le nako ge o fodiša yo motee. Gomme Beibele ya gago e ruta gore e tla fodiša.”

Gomme moebangedi yo a *itšego* yo mogolo yo o rile, “Matšatši a mehlolo a fetile, A ka se dire selo se sebjalo ka seo.”

200 Ke a nagana, boka Eliya a boletše nako yela, “Gobaneng o se wa romela? Ge o be o se ne tumelo go e dira, go ne bontši bja bona fa bao ba nago le yona.” Oo, ngwanešu, nka no be ke fentšwe, eupša nka se tsoge ka dumelela mosedumelemodimo yola go ema fale, goba, mosedumele yola, le—le go dira metlae ka Lentšu la Modimo, ge nkabe ke ile ka swanela go ya tlase ka go fenywa, nkabe ke ile tlase ke tshepa Lentšu la Modimo.

201 Boka bana ba Bahebere ba rile, “Modimo wa rena o kgona go re lokolla go tšwa mollong wo, eupša, go le bjalo, re ka se tsoge ra khunamela dithutotumelo tše.” Yeo ke nnete.

202 O hloka Moya wo Mokgethwa go gatelela ntle kua. Gobaneng a se a bolela seo ge re be re le ka India? Gobaneng a se a bolela seo ge monna yola wa sefofu a etla thwi godimo pele ga Kgoši Nehru fale, le go tla godimo pele ga bona batho, le go paka ka go ba sefofu ka go felela ka seminaring ya Methodist, gomme o fodišitšwe, le go dirwa go fola ka go phethagala sefaleng. Ba tseba se ba ka se hlohlago le se ba ka se se dirego, ka nnete ba a dira. Ba nagana ba ne sebaka.

203 Sathane o tseba go fa mabaka gola le moo go fa mabaka go letšego. Ee, mohlomphegi. Go ba hlatse ya khuetšo ya tso go ya Gagwe, O tsebile go tla tšea Moya wo Mokgethwa, gobane motho ga a kgone go dira dilo tšeo. O hlamišitše madira a Gagwe ka Moya wo Mokgethwa go dira dilo tšeo, go dira go tsebja diphiri tša pelo, bjalo ka ge A tshepišitše. O ka se kgone go dira seo ka mohuta e ka ba ofe wa tlhahlo, o swanetše go dira seo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Tlhamo ya Modimo, gomme se ke Seetša sa mantšiboa.

204 Go dira Bahebere 13:8 kgonthe, go tla tšea bontši go feta tlhahlo. O ka kgona go bala mantšu, le go bala mantšu, le go bala mantšu, gomme e ka se tsoge ya e dira e phethagale go fihla o ne Moya wo Mokgethwa fale go bonagatša seo. Seo ke Seetša.

205 Go apara tlhamo ka moka ya Modimo, e sego feela roko feela, go apara le go re, “Letago go Modimo, ke ne Moya wo Mokgethwa.” Gona o kgapetša maatla ohle ka ntle ga nakana, ga

o dire botse. Le bee tirong, Le bee ka tumelong, Le dire le sepele, Le dire le dire se sengwe. Aparo Tlhamo ka moka ya Modimo go ya ntle le go emelana le dipogo tša diabololo!

206 Ge a rile, “Jesu Kriste ke bodumedi bja maaka, bo hwile kgalekgale. Ga go selo se sebjalo bjalo ka *se*, ga go selo se sebjalo bjalo ka *sela*, gomme matšatši a mehlolo a fetile,” ema fale ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa gomme o netefatše gore ke therešo. Letago! Mmm!

207 Le nagana ke itshwara go segiša? Mohlomongwe ke a dira. Ke lahlegetšwe ke monagano wa ka go lefase, gomme ke o hweditše ka go Kriste, “A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena.”

208 Go tšea kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Tlhamo ka moka ya Modimo, e sego go no šišinya diatla le moreri, go bea leina la gago godimo ga puku, goba go tšea senkgwa tsoko le go se metša, gomme moprista a nwa . . . beine, yeo ga se yona. Eupša, ngwanešu, ke go dula fale go fihlela go etla Phefo ye maatla e tšutlago yeo e tlatšago bowena bja gago bjohle, e ntšhetša dipelaelo tšohle tša gago ntle, e ntšhetša dithutotumelo tšohle tša gago ntle, e ntšhetša se sengwe le se sengwe gape ntle, le go bea Lentšu ka fale ka maatla a Modimo ka morago ga Lona go Le thekga. Letago! Ke ikwela gabotse ka kgonthe. Amene. Modimo o boletše bjalo. Ke Moya wo Mokgethwa, e sego . . .

209 Ke na le bontši kudu mo, eupša ga ke ye go e bolela. Ngwanešu, Tlhamo ka moka ya Modimo ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa le Lentšu ka morago ga yona. Gomme ge e ka ba mang a re ba ne Moya wo Mokgethwa gomme ba gana Lentšu le tee la Ye, gona ga se Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa o ngwadile Beibele ye, gomme O rile, “Mang kapa mang a ka tlošago eng kapa eng go tšwa go Yona, goba a bea eng kapa eng ka go Yona, wa go swana o tla tšewa, karolo ya gagwe go tšwa Pukung ya Bophelo.” Moya wo Mokgethwa o lemoga Lentšu feela, gobane leo ke Lentšu la Gagwe, gomme A ka se kgone go ya morago go Lentšu la Gagwe, O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Amene.

210 Yo mongwe o rile, “Re ne Moya wo Mokgethwa, gomme ga re dumele go mehlolo.” Gona go netefatša ga o ne Wona. Amene. Mang kapa mang yo a ka bitšago maatla a Modimo, a go hlatha, le baprofeta, le go ya pele, ka matšatšing a mafefe, go—go bala monagano goba se sengwe, o tswetšwe ke diabololo. E ka se kgone go ba ya Modimo, e kgahlanong, ga e lemoge Urim le Thummim. E ka ba eng yeo e lemogago go Ye le go pekenya morago, “Therešo,” ke Modimo. Amene.

211 Oo, ke a Mo rata. O fa. Lentšu lela la kgale, ga se gona se tlišago tumelo boka Lentšu. Tlhamo ka moka ya Modimo, mašole a a hlahlilwego!

212 Jesu o boletše ka Mo, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.” A yeo ke therešo? O itirile bjang ka Boyena go tsebja, Mesia? Ka go kgona go hlatha tšona dikgopolo tšeo di bego di le ka monaganong wa bona. O e boletše bjang ka go Testamente ye Mpsha? “Yona mediro ya go swana yeo Ke e dirago le tla e dira le lena.” Bahebere, tema ya 4, O e topile gape, o rile, “Lentšu la Modimo ke le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi, le phuleletša ebile go moko wa lerapo, le magahlano,” le go ya pele, “le Mohlathi wa dikgopolo tšeo di lego ka pelong.” Haleluya!

213 Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a—a Loto, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho,” ge Modimo a itirile ka Boyena go tsebja ka go Monna, a furaletsé ka magetla a Gagwe, ka mokgwa *wo*, go batheeletši, gomme o bile le magetla a Gagwe o furaletše mosadi, le go bolela se a bego a nagana ka sona ka gare. Leo ke Lentšu la Modimo, ke therešo ya Modimo.

214 Batho, le ka no nagana, gobane re dutše fa batho ba bannyane ba makgolonne goba a mahlano, ba dutše ka moagong morago ga sekgalela se, ke wo monnyane kudu. Elelwang Modimo ga a tsoge a kgobokana ka go mašaba a magolo, “Kae kapa kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Ka, Ke tla ba magareng ga bona.” Seo ga se re, o re, “Go lokile, re kgobokane Leineng la Jesu.” Seo se ra gore gabotse o ka go Kriste. Lefase le hwile go wena, gomme o hwile go lefase, gomme Kriste o a phela ka go wena.

215 O fa ntle le moriti wa pelaelo. Ke Mmona a sepela godimo ga batheeletši bjale. Amene. O a nkemiša. O no dumela.

216 Go reng ka wena, Mohumagadi? Ga ke go tsebe o dutše fale. O ne letšhogo, ditlhakahlakano, bothata bja mala. O a dumela Modimo o go fodišitše? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge o ka e amogela. Eya pele tseleng ya gago.

217 Mohumagadi a dutšego thwi ka morago ga gagwe fale. Ya. Alesa. Ge o ka dumela, Modimo o tla go dira o fole. O se e belaele, e dumele ka pelo ya gago yohle gomme Modimo o tla tloša alesa. O a e dumela? E godimo ga leoto la gago la go ja. Dumela ka pelo ya gago yohle. Ge yeo e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile.

218 Ga ke tsebe mosadi, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka. Ge re le basetsebane, šišinya seatla sa gago ka mokgwa *woo*. Le a bona? Ke eng? Ke Kriste, Tlhamo ka moka ya Modimo. Theetšang, Lentšu ke Tšhoša, gomme go selo se tee feela se ka kgonago go lwa le lenaba, seo ke seatla sa tumelo go swara Tšhoša yela.

219 Fa e sego kgale kudu monna o rile o lorile gore diabololo o tšwetšepele a re, “Puu! Puu!” Gomme o be a tla tabogela morago, gomme diabololo o be a tla ba yo mogolwane gomme o be a tla ba yo monnyane. O tsebile o be a swanetše go lwa le yena ka pela goba moragwana, kafao o swere Lentšu, gomme nako le nako

diabolo o be a tla re, “Puu!” o rile, “Puu!” thwi morago, gomme diabolo o bile yo monnyane. Seo ke se e lego sona. Go tšea seatla sa tumelo go swara Lentšu la Modimo. Haleluya!

Go reng ka wena? O na le wa leloko, o na le setrouku. Yeo ke nnete, a ga se yona? Ya. O a dumela o tla fola? E no ba le tumelo.

O re, “O be o mo lebeletše.” Go lokile.

220 Go na le monna le mosadi ba dutše ka morago ga ka. Monna o na le seemo sa madi, atheraithisi. Mosadi wa gagwe o dutše kgauswi le yena, o na le bothata bja kgokgokgo. Mdi. le Mna. Rader, dumelang ka pelo ya lena yohle, gomme Modimo o tla le dira le fole, ge le nyaka go e dumela. A o a dira, Mohlomphegi?

221 Ga ke ba tsebe. Ge re le basetsebane, yo motee go yo mongwe, phagamišetša seatla sa gago godimo. Le a bona? Ke lena bao. Ke eng? Dithamo ka moka tša Modimo. Haleluya!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka . . .

222 Seo se go makaditše, Mohlomphegi. O be o sa tsebe gore o bile le tumelo ye ntši yeo. Eupša ke be ke eme mo ke bogetše Seetša sela se sepela go dikologa, Ke naganne, “Ge nka retolla magetla a ka ba tla bona Morongwa wa go swana yoo a phetšego morago fale, le go tla fase le go iponagatša Yenamong, le go bolela se batho ba bego ba se nagona ka tenteng, ka nnete ba ka tseba o be o le mang, le go reng ka wena.”

223 Ke hlohla e ka ba mang ka fa go dumela selo sa go swana. Haleluya! Maatla a Modimo, Tlhamo ka moka ya Modimo, Lentšu ka moka la Modimo le phuthetšwe godimo ka go wena; Mofenyi yo mogolo.

224 Oo, “Yena ke Mofenyi yo Maatla ge e sa le A kgeila seširo ka bobedi.” Ke gore, e sego feela motho yo motee, eupša yo mongwe le yo mongwe, mang kapa mang a ratago, a ka kgona go tla ka morago ga Seširo bjale, a latswe le go ema ka go Letago la Shekinah. Amene. A ba boprista bja bogoši.

225 Ge ba ile ka morago ga fale, ba kgonne go latswa moo ba bilego le pitša e tletše ka, lefiswana la setlogo, le tletše ka—ka mana ao a welego mathomong, a be a bolokilwe ka fale feela bakeng sa boprista, re tseba seo. Eupša bjale seširo se kgeitšwe, e sego feela boprista, eupša yo mongwe le yo mongwe wa rena a ka kgona go ba baprista ba bogoši.

226 Etle ka gare gomme o tšee tatso ya Mana a setlogo, mohuta wo o welego ka Letšatši la Pentecost, Mana a Kereke, Moya wo Mokgethwa, Tlhamo, se re šireleditšwego ka sona, e sego ka thuto ya bohlaale, grata ya bongaka, eupša re šireleditšwe ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa go netefatša Lentšu la Modimo ke therešo. Letago! Haleluya! O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le a e dumela?

227 A re Mo opeleleng, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Yo mongwe le yo mongwe bjale.

Ke a Mo rata . . .

A o a e dira? Phagamiša seatla sa gago.

. . . Ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga Khalibari . . .

A ga la thaba? A ga la thaba? Re fe *Pele, Mašole a Bakriste*, Ngwanešu, ka mmatšheng, 4/4 ge o rata. Go lokile. Oo, nna! Oo!

Matšhetšang go ya ntweng,
Oo, ka sefapano sa . . .

A re emeng bjale.

. . . Jesu
O etile pele;
Kriste, Mong wa bogoši,
Oo, O hlahla kgahlanong le lenaba; (Re na le
eng? Tlhamo.)
Pele go ya ntweng,
Bonang difolaga tša Gagwe di a ya!
Pele mašole a Bakriste!
Matšhetšang go ya ntweng,
Le sefapano sa Jesu
Se eya pele.

228 Ga o lewe ke hlong ka Yena, a o a dira? Paulo o rile, “Ga ke lewe ke dihlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste, ka gore ke maatla a Modimo go ya phološong.” A re nong go tšea diatla tša rena gomme re re, “Haleluya!” kudu ka kgonthe, bjale. Etlang pele. “Haleluya! Haleluya! Haleluya!” Tumišang Modimo wa rena. Tumišang Modimo wa rena.

. . . madira
E sepediša Kereke ya Modimo;
Banešu, re gata
Oo, moo bakgethwa ba gatilego;
Oo, ga se ra arogana,
Oo, bohle re mmele o tee;
Oo, batee ka kholofelo le thuto,
Batee leratong.

Yo mongwe le yo mongwe bjale, e opeleng.

Pele, mašole a Bakriste!
Matšhetšang go ya ntweng,
Oo, ka sefapano sa Jesu
Se eya pele.

229 A o ka rata go tšoena? Tsela e nnoši o ka kgonago go tšoena ke go tswalwa. Bjale, selo se segolo se bulegile fa, aletara ya

Modimo, go ne sekgoba mo mothopong. Monna e ka ba mang ka fa a ka ratago go tšoena maemo a morago ga sekgalela se, wo o tla beelago thoko thutotumelo ye nngwe le ye nngwe ye e lego kgahlanong le Beibele, kgopolo ye nngwe le ye nngwe ye e lego kgahlanong le Beibele, thuto ye nngwe le ye nngwe ye e lego kgahlanong le Beibele, gomme ka tumelo a sepelela godimo fa gomme a re, “Ke amogela Jesu Kriste godimo ga motheo wa Madi a Gagwe a tšholotšwego le Lentšu la Gagwe,” ke a go botša se sengwe se tla direga go wena thwi fa, gomme o tla šireletšega ka maatla a Moya wo Mokgethwa.

²³⁰ Ga go motho a nago le tokelo go tleleima yenamong go ba moreri go fihla a hweditše wona mašabašaba a makgethwa. Moshe o be a no ba bohlale ka fao a bego a kgona go ba, o be a na le maatla a, uh, tsebo ya Lentšu, o tsebile maemo a gagwe, o tsebile o be a le moprofeta, se sengwe le se sengwe, eupša go fihla a kopane le Modimo godimo ga mašabašaba a makgethwa ale morago kua . . . Ga go bohlale bo ka tsogego bja e hlaloša go tloga go yena, o be a le fao ge e direga.

²³¹ Ga go motho a nago le tokelo go tleleima Modimo go fihla o etla go lefelo le lekgethwa lela, moo go sego tšitširipa ya bohlale e ka tsogego ya kgwatha, o be o le fao ge e direga, ga go dire phapano, se ba ka kgonago go se hlaloša, o a tseba se diregile. Oo, letago!

²³² A le nyaka go re tšoena ge re opela ye nako ye nngwe gape? Etlang go dikologa aletara, re tla thaba go le rapelela pele re thoma mothalo wa thapelo. Go lokile, Ngwanešu, gape, *Pele, Mašole a Bakriste*. E tla bjale, re tšoene. Pitšo ya mafelelo. Ge o nyaka go tla, etla bjale.

Pele, mašole a Bakriste!
Matšhing . . .

Ge o se wa šireletšwa ke Moya le Lentšu!

. . . Jesu
Go ya pele pele.
Kriste, Mong wa bogoši, (Mofenyi yo Mogolo!)
O hlahlala kgahlanong le (Gosedumele!) lenaba
(Go fa mabaka!);
Pele ka ntweng,
Bonang difolaga tša Gagwe di eya!

Pele, mašole a Bakriste!
Matšhang bjalo ka go ya ntweng,
Oo, ka sefapano sa Jesu
Se eya pele pele.

²³³ Ke ba bakae ka fa ba šetšego ba le ka madireng ale, ba šetšego ba tladišwe ka Moya wo Mokgethwa, ba dumelago Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo, ba tseba gore Ke therešo?

234 Tate wa rena wa Legodimong, ga ke tsebe ke tla tsoge ka ba neng morago go lebopo le gape go bona batho ba, ke a holofela thwi ka pela gape. Eupša, Tate wa Legodimong, ke a Go leboga bakeng sa bopaki bjo bogolo bjo, bošego ka morago ga bošego, mohlolo ka morago ga mohlolo wa Modimo wa go se tsebje le go se bonwe, o šoma magareng ga batho, ka dilo tša go se tsebje tšeo ba sa tsebego selo ka tšona, go Mmona a iponagatša Yenamong, le go dira go tsebja Sephedi sa Gagwe fa, go netefatša gore ga se A hwa eupša o tsofile go tšwa lebitleng.

235 Ke a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla fa batho ba maatla ohle a kgapeletšo ya Moya wo Mokgethwa, gore ba ke ba kgone go ba dihlatse godimo le fase lebopong le, ka matšatšing na mafelelo. Ka gore ka therešo, Morena, monna e ka ba mang yo a nago le maemo a gagwe a maleba a monagano o a tseba gore re nakong ya bofelo, mmadi yo mongwe le yo mongwe wa Beibele o a e tseba, lefase le a e tseba. Borasaense ba bolela gore re metsotso ye meraro pele ga bošegogare, iri ya go ratha e fa.

236 Gomme O tshepišitše, gore mo letšatšing le, se se tla diregago. Re bala ka go Puku ya Kutollo, ka go Lebaka le la Kereke ya Laodikia, gore ditšitširipa tša bohlale di tsene ka gare le go kgoromeletša Kriste thwi ka ntle ga kereke ya Gagwe, gomme O be a eme a kokota lebating la ntlo ya Gagwe Mong a leka go boela ka gare. O Modimo, e sego le lengwe, goba lebaka le lengwe go kilego gwa ba ka tsela yeo, eupša ke ka go lebaka le, lebaka le la bohlale.

237 Eupša O na le mašole a Gago a laotšwe, Morena, setlemo, kotse, helemete, Lentšu, gomme re ema morago ga sekgalela se bjalo ka sehlopha ka bonnyaneng, eupša, O Modimo, re fefe, re dire, re šefe, tloša gosedumele le dilo tša lefase go rena, go fihla ge Kriste a etla O tla lekanela thwi ka Kerekeng ya Gagwe ka go phethagala, ka go lenaneo la Bona, ka gore e tla ba lenaneo la Moya wo Mokgethwa, le hlahlwa, le go sepedišwa, le ditiro tša Moya wo Mokgethwa ge Kriste a etla. E fe, Tate, Leineng la Jesu ke a rapela. Amene.

238 Le ka dula feela nakwana. Ke ya go kgopela yo mongwe le yo mongwe bjale, yoo a nago dikarata tša thapelo. . . Ge, ka mehla, moebangedi a etla ka toropongkgolo, ba hwetša, ba re, “Go lokile, e no ba moreri, leta go fihla Ngwanešu Branham, Ngwanešu Roberts, yo mongwe.” Ga go tšee seo, go tšea banna ba le bona. Ke ya go ba kgopela go nthuša go rapelela balwetši morago ga sekgalela se, le ya go bona se sengwe se direga le sona. Go lokile.

239 Go lokile. Ke ba bakae ba nago le dikarata tša thapelo? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile, ke nyaka le lokologane thwi go theoga ka tsela ye, thwi go theoga mokgoba wo fa, gomme le tle thwi go dikologa ka tsela ye, yo mongwe le yo mongwe ka dikarata tša thapelo. (E direng ka morago—

ka morago ga ge re thoma. Aowa, ke tla ba tšea gonabjale ka dikarata tša bona pele.) Bjale, lokologanang thwi fa. Ke nyaka baena ba ka go tla fa le nna. (Feela, lena bohle le ya go ba rapelela.)

²⁴⁰ Beibele e rile, Jesu o rile, gomme Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Gagwe le ka se palelwe. Bjale, theetšang sekgauswi, bagwera, ge le sa dumele se, le no sepela ka mothalong wola wa go hloka khuetšo. Ke nyaka go le botšiša, go tšwa go tše ntši, dilo tše ntši tše Moya wo Mokgethwa o di biditšego godimo ga kereke beke ye, a O bile phošo ka go e ka ba efe ya tšona? A e ka ba mang o kile a O bona phošo ka go dikopano tše dingwe? A ka mehla O bile therešo? Ge o dirile, phagamišetšang diatla tša lena godimo. Ka mehla therešo. Le a bona? Go lokile. Gona Moya wo Mokgethwa wola wa go swana o thwi fa.

²⁴¹ Mosadi yo monnyane yola a dutšego fa nakwana ya go feta, tlase fa felotsoko, o bile le tumelo ya go lekanela bakeng sa gagwe le monnamogatša wa gagwe. Ga ke elelwe, go bonagetše eke toro go nna ka mokgwa wo mongwe. Go lokile. Ge o na le tumelo bakeng sa ba bangwe ba baratwa ba gago, ba rapelele ge ba sa le ka mothalong wo.

²⁴² Bjale, re ya go rapelela ba pele, re tshepišitše seo. Gomme bjale, ge le etla go kgabola mothalo wo, banna šeba fa ka maatlataolo a go swana bjalo ka ge e ka ba mang gape a swanetše go rapelela balwetši.

²⁴³ Bjale theetšang, ke nyaka lena bohle, le tsopole Lengwalo le le nna. Jesu o boletše se ka go thomo ya mafelelo A e filego Kereke ya Gagwe, ka morago ga ge A bonagetše go ba lesometee le go ba kgala ka lebaka la bothata bja pelo ya bona le gosedumele ga bona, gobane ga se ba dumela bona bao ba Mmonego ka morago ga tso go ya Gagwe, O rile go bona, “Eyang lena ka lefaseng lohle. . .” Bjale, elelwang, O tšeelwa godimo bjale. “Eyang lena ka go lefase lohle, rerang Ebangedi go seboniwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumele go tla lahlwa.” Bjo ke bokgole bjo bontši bo e balago, “Gomme. . .” *Gomme* ke lekopanyi le le tlemaganyago lefoko mmogo. “Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. . .”

²⁴⁴ Le rutilwe, “Ba šišinya diatla, ba bea leina la bona godimo ga puku.” Jesu o boletše go fapana, O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa; ge ba ka swara sephente goba ba nwa selo sa go bolaya se ka se ba gobatše; gomme ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši ba tla welwa ke maruru.”

²⁴⁵ Yeo ke thomo ya mafelelo Jesu a e filego, gomme potšišo še A e botšišitšego: “A Ke tla hwetša tumelo ge Ke bowa?” Bjale, ga se nke A re, “A Ke tla hwetša toko? A Ke tla hwetša kereke? A

Ke tla hwetša batho?” O rile, “A Ke tla hwetša tumelo?” Yeo ke potšišo.

²⁴⁶ Bjale, go lena ba le tlogo ka go mothalo wo wa thapelo, bagolo ba le batho ba emego fa, Bakriste, ba ba tladišwego ka Moya wo Mokgethwa, ba ya, le, mmogo le nnamong, re ya go bea diatla godimo ga motho yo mongwe le yo mongwe yoo a fetago go kgabola fa, gomme o a tseba gore o ya go fodišwa. Eya thwi go tloga fa gomme o re, “Go lokile, ke ya go fola.” Seo se a e ruma.

²⁴⁷ Bjale, ge mothalo wo o fedile, gona re ya go bitša karolo ka morago ga karolo, go fihla yo mongwe le yo mongwe a rapelelwa yo a nyakago go rapelelwa, ke e tshepišiše.

²⁴⁸ Ke ba bakae ntle fao ba tla bego ba rapelela mothalo wo wa thapelo? Phagamišang diatla tša lena. Go lokile. Ngwanešu, go okene, re fe pina yela *Dumela Feela* bjale, gomme a re rapeleng bjale, yo mongwe le yo mongwe. Gomme ngwanešu, kgaetšedi, ema thwi moo o lego, o se dumelele motho go tla kgauswi ntle le go bea diatla godimo ga bona.

²⁴⁹ Hwetšang yo mongwe fa, bjale, yo a ka kgonago go thuša batho sefaleng, yo mongwe a ka kgona go ba thuša go tloga. Etlamo, Ngwanešu Fred, ge o rata. Ngwanešu Fred Sothmann kua, yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba ka, etla fa gomme—gomme o thuše batho go tloga sefaleng ge ba etla pele, ema thwi go bapa fa. Gomme yo mongwe o tla tlase fale go thuša tlase fale. Goba a ba ne . . . ? Ba na le, ya, ba na le diašara tlase kua. Gabotse. Go lokile, a re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

²⁵⁰ Tate wa rena wa Legodimong, re fa go Go thuša. Gomme re a lemoga, ge re direla bana ba Gago, O rile, “Bontši bjo le bo diritšego ba bannyane ba bao ba dumelago go Nna, le e diretše Nna.” Bjale, bomme šeba, botate, baratiwa, bana, ba eme ka mothalong wo fa, masea a manyane, gomme re a rapela, Tate wa Legodimong, gore ge rena, ka tsela ya rena ya go kokobela, ka tšohle re tsebago mokgwa wa go direla batho, ke go rera Lentšu, go Le hlaloša go bona, gona re Go bona o etla fase le go hlatha dikgopolo tša batho, go netefatša gore O fa, seo se Go dira Pilara ye kgolo ya Mollo, Kriste yo mogolo wa Modimo, wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile.

²⁵¹ Ka gona batho ba ba tladišwego, ka Moya wa Gago, ba eme fa go bea diatla godimo ga balwetši. Modimo, ke a rapela gore go ka se be mosedumele yo motee magareng ga bona, gomme yo mongwe le yo mongwe a ka tloga fa a thabile, a hlalala, le go bogela bolwetši le tlaišego ya mmele wa bona di tloga. E fe, Tate. Re ba neela go Wena, Leineng la Jesu. Amene.

²⁵² Bjale, ke nyaka mohlabeledi tsoko wa pina, yo a ka hlabeletšago dipina. Etlamo, Roy. Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe ka dihlogo tša lena di inamišitšwe bjale, ka thapelong, le go opela ka pelong ya gago, “Dumela feela, dilo tšohle di a kgonega,” ge Ngwanešu Borders a hlabeletša pina. Yo mongwe le

yo mongwe thoma go rapela bjale ge re rapela. Bjale yo mongwe le yo mongwe . . .

Dumela feela . . .

Yo mongwe le yo mongwe a opela bjale.

. . . dumela feela,

[Ngwanešu Branham o rapelela batho. Ga go selo go theipi—Mor.]

²⁵³ . . . -mmele o rapeletšwe bjale? A ga A makatše? Ke lemogile go tleng go kgabola methalo . . . Bjale, e nong go elelwa, go na le batho mo ba ka kgonago go paka ba ba bilego ka dikopanong tše dingwe, gomme ba sa tšo feta go kgabola mothalo, go rapelelwa, gomme re ka kgona go pakela selo se mo se tletše mangwalo a bopaki, ditatamente tše di saennwego ke dingaka, kankere, disetrouku, polio, se sengwe le se sengwe se fodišitšwe. Le a bona, o swanetše go no e kgwaparetša le go e swara. O se ke wa e tlogela, e no dula thwi fao. Bjale, le a elelwa, le thoma go lemoga ka morago ga lebakana . . .

²⁵⁴ Feela kgauswana re bile le kopano, gomme go bile le mohumagadi a etla go kgabola mothalo, gomme o be a le . . . O mmoditše ka ga se bothata bja gagwe e bego e le. O be a na le bothata bja mogodu, alesa ya mala ka mogodung wa gagwe, gomme O mmoditše, “O RIALO MORENA, o fodile.” Gomme o O boletše, o mmoditše go ya gae le go ja.

²⁵⁵ Gomme ka gona mohumagadi yo mongwe a tla go kgabola, gomme o be a na le sehloga ka lehlakoreng la molala wa gagwe *fa*, oo, ke a thanka intšhi botelele, goba se sengwe, le go mmotša selo sa go swana, o be a eya go fola. Gomme kafao ba be ba le baagišani.

²⁵⁶ Gomme mohumagadi ka alesa ya mala o ile pele, o lekile go ja gomme o nno se kgone go ja. Gomme o be a leka go tšea dijo tsoko, gomme o be a no di hlatša. Gomme mafelelong, e ile pele lebaka la e ka ba dibeke tše pedi goba tše tharo, gomme o nno, o be a lebega o ka re e be e no ya go lahlega. Gomme ka gona re tla, ka go karolo ye nngwe ya naga e ka ba dibeke tše tharo goba dibeke tše nne moragwana.

²⁵⁷ Gomme mosong wo mongwe bana ba gagwe ba be ba eya sekolong, gomme a tsoga. Gomme nako le nako ge a be a tšea eng kapa eng o be a no, go no swa le go gobala, gomme o be a no hlatša. Gomme mafelelong, monnamogatša wa gagwe o rile, “Hani, ke—ke a dumela o tliša kgobogo godimo ga taba ya Kriste.”

²⁵⁸ Bjale, o ka se kgone go dira seo ge o ipolela. *Go ipolela* go ra “go bolela selo sa go swana.” Boipolelo, ge o eya go ramolao, goba go—go dira boipolelo, o bolela selo sa go swana. Gomme o re, “Ka megogoma ya Gagwe ke fodile.” Seo ke se A se boletšego, gomme o ipolela gore O e dirile. Gomme o tšwetšepele.

259 Kafao mosong wo mongwe o be a eme fale a hlatswa dibjana, a lla. Gomme yena, gateetee o ikwetše maikutlo a mannyane a go se tlwaelege, o rile, a etla godimo ga gagwe, gomme mogodu wa gagwe wa thoma go ikwela go fola. Gabotse, ga se nke a e lemoga, o nno ya pele a hlatswa dibjana, o swerwe ke tlala ka kgonthe. Mosadi a ka no ba a dutše mo bjale, go tšohle ke di tsebago. Gomme o rile bana ba be ba tlogetše outse tsoko ka porotong ya bona, le a tseba, outse ya go tatagana, le a tseba, e apeilwe, gomme ka mehla tšona di be di no mo tšhuma, ka alesa ya mala. Kafao o tšere lehwana goba a mabedi a go tlala, gomme ga se e mo tshwenye.

260 Gomme ka gona, ka morago ga lebakana o ja seripa sa borotho bja go gadikwa, ga se bja mo tshwenya. Kafao morago, o nno gadika mae a mmalwa, gomme o hweditše komiki ya kofi, gomme o nno ba le mogobo wa mehleng wa dijo. O nno ja thwi go ya pele, ga se e mo tshwenye. Gomme o letile e ka ba diiri tše pedi goba tše tharo, ga go selo, ga go tshenyo.

261 O kitimetše tlase go moagišani wa gagwe go botša moagišani wa gagwe, gomme moagišani wa gagwe o be a goelela. O naganne se sengwe se diregile. Gomme šo o be a hlohlora dilakane ka malaong, o be a sa tšo tsoga. Sehloga se be se ile, ga se ba kgona go se hwetša. O be a hlohlora dilakane, a leka go se hwetša. Gomme bobedi ba tlile kopanong go fa bopaki pele ga e ka ba batho ba dikete tše tlhano. Go diregile eng? Morongwa wa Morena. Le a bona?

262 Bjale, elelwang, Daniele o rapetše, gomme e bile matšatši a masomepedi tee pele Morongwa a ka kgona go fihla go yena. Ke ba bakae ba tsebago seo? Gomme ge Morongwa wa Morena a boletše tšhegofatšo yela, go ka reng ge nkabe a inेतše? Sathane a ka be a tlile thwi ka gare. Eupša o swareletše thwi go ya pele.


263 Gomme O fetile go kgabola boagišani mosong woo. O tseba mo o dulago, tšohle ka wena. Ge A go tseba mo, O tseba mo o lego. Ge A go fa tšhegofatšo, O tla e tššetša, ge o ka no dula le yona. O fetile go kgabola boagišani, le go fodiša bona basadi ba babedi, a eya pele felotsoko gape. Yena ke Modimo. A ga A makatše? Go makatša kudu.

264 Bjale, ke nagana gore . . . a re . . . Ke nagana go tla ba bose ge re ka . . . ge nka kgona go le botšiša potšišo. Ke le rapeletše, ka pela ke tla ba ka mašemong a boromiwa godimo kua ka Afrika le India, moo dingakabaloi le bodiabolo le se sengwe le se sengwe. A le tla nthapediša? A le tla be le nthapediša? Ke a le leboga. Go *Fihla Re Kopana*.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Go fihla re kopana maotong a Jesu;
 Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape.

²⁶⁵ A le tla nthapediša, bjale? A le tla dira seo? Bjale, bohle a re nong go tswalela mahlo a rena, re phagamišetše diatla tša rena godimo, le go e opela. Moletši wa okene, re fe tšhune, ke thomile go theoga gannyane, re fe tšhune ka *Go Fihla Re Kopana*.

²⁶⁶ Gomme bjale, *Go Fihla Re Kopana*. Gomme ge re sa kopane gape go fihla go kgabaganya noka, elelwang, ke le boditše therešo. Ke tla ba Kua ka bopaki bja go swana. Ke a tshepa gore ge nka se tsoge ka le bona gape ka lehlakoreng le, Naga, ke tla le bona godimo Kua. Eupša ke a holofela ke tla kgona go le bona gape mo. Go fihla re kopana, Modimo a be le lena. Go lokile, ka moka mmogo bjale.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana! 

62-0701 Go Apara Tlhamo Ka Moka Ya Modimo
National Guard Armory
Santa Maria, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org