


KHUETŠO

 Mosong, go bose kudu go ba fa mosong wo, go kwa pego ye kaone ye ya ka fao mošomo wa Morena o golago. Seo ke se re lego mo ka sona. Seo ke se re thabago ka mehla go se kwa, mošomo wa Morena o a oketšega.

² Gomme ge ke tsoga mosong wo, ke—ke naganne ke le dirile bobo, ke—ke tlišitše bosoto bja Indiana tlase go le etela. Nna, bakeng sa—bakeng sa lekga la ka la mathomo, ke bone aese ka Phoenix; ka ntle ga ntlo ya aese, le a tseba. Eupša—eupša ye e be e le mokgotheng mosong wo, aese. Mosadimogatša wa ka o emeletše gomme o rile, “A ye ke Phoenix?”

³ Ke rile, “Ke nagana bjalo.” Ke rile, “Ga se ke nagane re tšile ka phošo bošegong bja go feta.” Eupša ka kgonthe go be go makatša go bona aese ka Phoenix. “Gabotse,” ke rile, “ge o ka no kgona go tsoga go lekanela go tla godimo difihlolong, aese e tla tologa yohle godimo kua, gobane Bogona bja Morena ka mehla bo tološa go tonya gohle.”

⁴ Ke thabile kudu go ba fa mosong wo le Ngwanešu le Kgaetšedi Williams, le Ngwanešu Rose, le bašomi bohle. Gomme ke thabile kudu go ba morago ka Ramada gape. Go na le se sengwe ka lefelo le. Ke le bona go bapa le ditsela mo leetong la ka, ke nagana ka dikopano tše ke bilego ka go tšona mo, pele, tša Ramada. Gomme re mo bjale go thoma molokoloko wa dikopano le baena ba rena tikologong go kgabola moedi, pele ga kho—kho khonferense ya borakgwebo.

⁵ Gomme ke badiredi ba bakae ba lego fa mosong wo? A re boneng diatla tša lena, mogohle. Oo, ye ke... Gabotse, re ka kgwebong gabotse. Re sa ba dira ba tsebe gore re ka kgwebong, le rena, kgwebo ye kgolokgolo ka lefaseng, ya go phološa disoulo. Gomme rena badiredi ka kgonthe re thabile mosong wo go tšoena diatla le bašomi ba ba—ba bathofela ba Bakriste, le bona, bakeng sa bathuši le badirišani ka mošomong wo, go thuša go phološa disoulo go ya go Mmušo wa Modimo. Ke leboga kudu bakeng sa matsapa a!

⁶ Ke be ke theeditše letšatši le lengwe kgašo ya seyalemoya, ge ke be ke otlela go bapa, gomme go be go le moemedi yo a boletšego tshwa—tshwa tshwayo ye kgolo yeo ke naganne e be e itlhaotše. O rile, “Ka fao go lego, gore, mo letšatšing le, gore re a tseba gore re lebane le nako ya bofelo,” o rile, “gomme go bona bathofela le badiredi ba no dula fase gomme ba sa dire bogale bja bona bja toko go huduega, go bona lefase le phiphila kudu ka sebeng bjalo ka ge le le, gore bobedi modiredi le bathofela ba swanetše go be ba gatelela nakwana ye nngwe le ye nngwe, go go Tla ga Morena, go lego kgauswi kudukudu. Gomme ga re bonale

re na le mafolofolo ka yona, bjalo ka ge re swanetše go ba.” Ke be ke bolela letšatši le lengwe ka thuto ya go hlokofala.

7 Bjale, re a dumela, bjalo ka batho ba Ebangedi ya go tlala, gore re na le Therešo, Therešo ya Ebangedi. Re a lemoga gore go na le bontši re ka kgonago go hlabologa go bjona, go se.

8 Gomme re lebeletše pele go nako yeo ge... dintlha tšohle tša go tlemologa tša ditsošeletšo tše kgolo tše tšeo di tlilego go kgabaganya lefase ka go mengwagakgolo e se mekae ya go feta, gabotse, ge e sa le go wa ga kereke, gomme morago lebaka la leswiswi. Gomme morago bahlabani ba bagolo ba ba tlile pele, bakeng sa Therešo, gomme ba tla phela botelele go lekanela go e dira mohuta wa go tsengwa tselaseripa, gomme ka gona dintlhana tše nnyane tša go tlemologa di tla kitimela ntle.

9 Re a botšwa, ka go Kutollo 10, gore go tla ba motseta mo letšatšing la mafelelo, o tla kgobela dintlhana tše nnyane tše gomme o tla di tliša mmogo. Gomme ka gona sephiri sa Modimo se tla be se fedile, ka go galagatšeng ga morongwa yo, e bego e le motseta wa lefase. Ka gona yo Motee o tlile fase go tšwa Legodimong, ka diatla tša Gagwe godimo, molalatladi godimo ga hlogo ya Gagwe, le go ena gore go ka se sa ba nako gape; Morongwa a tšea keno. Gomme ge re bona selo se se diragala, oo, re swanetše go hlokofala bjang.

10 Ditshepišo tšohle tša Modimo ke therešo, eupša di godimo ga mabaka. Ga go kgathale gore re therešong ka motheo bjang, re swanetše go e batamela ka tsela ya maleba. Bjale, batho ba ka kgona go ba therešong motheong, gomme ba no se amogele ditšhegofatšo tša Modimo gobane e batamelwa ka tsela ya go fošagala. E ya godimo ga mabaka.

11 Mohlala, ge Ahaba le Josafate ba be ba le mmogo. Gomme Ramothe-gileada ka nnete e be e le ya Israele, motheong, ka baka la gore naga e arogantšwe ke Joshua, ka Joshua, ke Modimo, e filwe Israele. Gomme Basiria ba be ba tšea na—na naga gomme ba tlatša dimpa tša lenaba, ka dijo tše di bego di swanetše go fiwa Israele. Motheong, Ahaba o be a rereša. Gomme ke ka lebaka leo baprofeta ba makgolonne ba Bahebere, ka mmero o tee, ba bego ba profeta, “Eyang godimo Ramothe-gileada.” Motheong, ba be ba rereša. Eupša Ahaba o be a se a loka, ka boyena.

12 Gomme ge monna yo motee yo monnyane yo a eme, ka leina la Mika, morwa wa Jimila, gomme o bone pono. Bjale, pono ya monna yo motee, kgahlanong le baprofeta ba ba hlahlilwego ba makgolonne, eupša pono ya monna e bapetše le Lentšu. Ke ka baka leo a tsebilego e be e le nnete. Gomme, le a bona, ke godimo ga mabaka. Re swanetše go ba le nnete.

13 Ge Hananya a profetile, gomme o tšere joko go tloga molaleng wa Jeremia.

14 Gore, Israele e be e swanetše go ba dibjana tša Morena, a ke re, tlase le ka fase ga Nebukadinetsara, gomme mebušo

yohle go dikologa e be e filwe Nebukadinetsara yo wa bohetene tlase ka Babilonia. Mo go be go le Israele e dira dihlabelo tša bona, le go no ba ba bodumedi le ba motheo ka fao ba bego ba kgona go ba, eupša go le bjalo tlhokofalo e be e e tlogetše. Gomme ba filwe tlase kua bakeng sa—bakeng sa makgoba go direla Nebukadine- . . . Nebukadinetsara lebaka la mengwaga ye yohle. Gomme Jeremia o be a na le joko go dikologa molala wa gagwe. Gomme Modimo o be a mmoditše, “Ga go kgathale ke moprofeta ofe a profetago, se raditoro a se lorago, goba e ka ba eng gape kgahlanong le se A se boletšego, e be e le phošo.”

15 Gomme fao go be go eme Hananya. Hananya, go no hlokofala bjalo ka ge motho e ka ba mang a ka ba, le go profeta ka molaetša, “O RIALO MORENA.” Gabotse, nnete batho ba kgonne go phaphatha diatla tša bona godimo ga seo. Yeo ke therešo. “O RIALO MORENA. Bona, o tla dira, ba tla ba morago ka go mengwaga ye mebedi, pele ga mengwaga ye mebedi ya go tlala.” Gomme a sepelela godimo go moprofeta yo a hlatsetšwego, a tšea yeo go tšwa molaleng wa gagwe gomme a e roba. Gomme o rile, “O RIALO MORENA.”

16 Le elelwa se Jeremia a se boletšego? “Hananya, amene. A go be bjalo. Morena a diragatše mantšu a gago. Eupša a re elelwe, go bile baprofeta pele ga rena. Ba profetile kgahlanong le mebušo ye megolo, kgahlanong le ntwa, go ya pele. Eupša moprofeta o tsebja feela ge seprofeto sa gagwe se etla go phethega.” Gomme Hananya o robile joko. Gomme ka gona le tseba se Modimo a mmoditšego sona.

17 Ke nagana rena batho ba Pentecostal. . . Motheong, Ebangedi ya go tlala ke Therešo, eupša go na le bontši bo yago le yona: ke tlhokofalo yela ya go teba ya se Modimo a re filego, re swanetše go e batamela ka ditlhompho, le—le lerato, le ka mokgwatebelelo wa go kokobela. Ke nagana seo ke se re se hlokago.

18 Gomme bjale, ka go dikopano tše di tlogo tše, ka kgonthe ga—ga ke tsebe moo ke yago, Ngwanešu Williams. E tikologong go tloga lefelong go ya lefelong, magareng ga baena ba ka. Lena bohle rapelang gore Modimo o tla re thuša, gore go tla ba le balwetši ba ba folago. Gomme go tla ba . . . Selo sa pele, a nke ke re, sa pele, go tla ba disoulo tše di phološwago, gomme—gomme badumedi ba tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, batho ba go babja ba fodišwa, Modimo a a amogela letago, gomme Kereke ya Gagwe ya gola bakeng sa Mmušo wa Modimo.

19 Gomme ke mo go thuša ka tsela ye nngwe le ye nngwe nka kgonago. Ka go se, ke na le, ke a nagana, kudukudu ke batho ba Ebangedi ya go tlala, a—a Assemblies of God, le Foursquare, le kereke ya Modimo, le baena ba Oneness, le bohle—bohle mmogo. Gomme yeo ke tsela ye ke—ke e ratago, mo re ka kgonago go ya lefelong le lengwe le le lengwe, le go tla mmogo.

20 Pentecost ka kgonthe ga se mokgatlo. Ke boitemogelo. Gore, re hwetša gore dikgopolo tša rena tše dinnyane tšeo di bego di fela, mo mengwageng e fetilego, gore, “Feela sehlopha se tee, se bitšwago Mapentecostal, e bile sohle seo se hweditšego tšhegofatšo ye.” Re hwetša gore Modimo o nno kgeila dikgopolo tša rena tše dinnyane tšohle diripana. O tlišitše Makatoliki ka gare, Presbyterian, Mamethodist, Mabaptist.

21 O file bao Moya wo Mokgethwa ba ba Mo direlago, ba dirilego thato ya Gagwe, gomme ga A fetoge. A ka se kgone go fetoga. Mokgwatebelelo wa Gagwe ka mehla o swanetše go swana. Diphetho tša Gagwe di phethagetše, le go thoma. Ga se A swanela go fetola selo, Mantšu a Gagwe. O ikeme. Ga A swanela go fetola e ka ba eng, gomme ga A tsoge a fetoga.

22 Kafao re thabile mosong wo gore Kriste o a phela. Gomme bjalo ka ge pina e re, “O tseba bjang O a phela? O phela ka gare ga dipelo tša rena.” Gomme re tseba seo. Re na le nnete ya sona.

23 Kafao go batameleng tsošeletšo, ye e tlogo pele, go tloga kerekeng go ya kerekeng, gomme morago fa go Ramada bakeng sa khonferense, a re yeng ka tlhomphokgolo, tlhokofalo ya go teba, go kokobela, go rapela, le go dumela Modimo.

24 Bjale, ke a tseba re dula botelele gannyane, nako le nako, eupša ga ke nyake go dira seo ka dikopanong tše. Ke nyaka go tsena ka kua, le go ntšhetša batho ntle, le go ya gae, le go dira se nka kgonago bakeng sa Mmušo. Le go ya felotsoko, le go rapela bošego ka moka, ge ke nyaka go bolela lebakana le Morena, le go se le swarelele godimo ge ke sa e dira.

25 Gomme bjale, mosong wo, go ikwela o ka re difihlolo tše ke mohuta wa go bula go . . . Ye ke alefa, gomme mo mafelelong khonferense ke omega ya—ya tsošeletšo.

26 Gomme bjale a re nong go inamiša dihlogo tša rena nakwana, ka tlhokofalo, ge re batamela terone ya Gagwe ya mogau. Gomme ga go pelaelo eupša se go nago le dikgopelo tše dintši ka fa mosong wo. Eupša ge re sa rapela, gomme o rata go gopolwa, a o ka no phagamiša seatla sa gago, le go swara ka tlase ga seo sephiri se o nyakago Modimo a go direla sona. Ke a go leboga.

27 Modimo yo mokgethwa kudukudu le tlhomphokgolo, Ramaatlakamoka, re batamela Terone ya Gago bjale, ge re etla godimo go tšwa lefelong le le bitšwago Ramada Inn. Re fetela ka godimo ga, ka tumelo, ngwedi, dinaledi, godimo ga tsela ye tšhweu ya maswi, go ya ka Bogoneng bja Modimo, ge re eme hleng le Terone ya Gagwe ye Tšhweu ye kgolo, re lebeletše go putla go Dietša tšela tša gauta moo Modimo a nnoši a kgonago go dula. Re a bona, gare ga rena le Aletara ye, go na le Sehlabelo sa Madi se robetše Kua. Bjalo ka ge ngwanešu le kgaetšedi ba rena ba e hlagišitše bjalo, lebakana la go feta, “Yola a bitšwago Jesu.” Gomme O tshepišitše, ge A be a le mo lefaseng, “Ge le kgopela Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e fa.” Fao re a

Mmona lehono, a eme kua go dira botse Lentšu le lengwe le le lengwe le tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye A e dirilego.

²⁸ Gomme re a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla re dumelela go tla ka Bogoneng bja Gago, ka tlhokofalo, le ka tumelo, re dumela bjale gore O tla araba se seo re se kgopelago. Gomme sa pele sa dilo tšohle, re kgopela renabeng, tebalelo ya dikarogo tšohle tša rena, le dilo tšohle tše re di dirilego, tše di ka se balwego, Morena. Gomme re a rapela gore O tla re lebalela, le go dumelela Madi a bohlokwa ale a Sehlabelo godimo ga aletara, mosong wo, go re hlwekiše go tšwa go goseloke gohle, go rata go ikhola gohle, le tšohle tše di lego kgahlanong, Morena, go melao ye megolo ya Gago le ditlhologelo tša Gago bakeng sa rena.

²⁹ A nke rena, mosong wo, Morena, ka tsela ye nngwe, goba ka nako ye nngwe, re ikgafele ka borena go Wena, gomme ka boikokobetšong bja rena re dumela gore O ya go hudua tsošetšo go kgabola moedi wo. Gomme re fokola kudu, Morena. Go leka go tšea matsapa a magolo bjalo, go tla ba go se kgonagale ka go felela. Eupša Wena, O Modimo, o kgona go tšea dilo tša go fokola tša lefase gomme wa kgona go dira mediro ye maatla ya Modimo ka tšona. Re ikokobetša renabeng bjalo ka badumedi, le go kgopela gore O tla tšea dibjana tše tša go fokola, gomme o tla šoma mediro ya Gago ka tšona, gore re ke re bone dipelo tše kgolo ge kopano ye e fedile, gore mošomo wa Modimo o thomile go dirwa go bonagala ka boswa ka moeding wo.

³⁰ Šegofatša baena bohle ba rena, dikereke, kerekeleina ye nngwe le ye nngwe, maloko a yona ohle. Gomme borakgwebo ba, maloko a bao ba gafetšego maphelo a bona go Wena, re a rapela, Tate Modimo, gore O tla ba šegofatša ka go khonferense ya bona ye e tlogo. Gohlegohle, Morena, šoma letago la Gago ka rena, gore ba bangwe ba ke ba bone dilo tše botse tša Modimo, gomme ba hlologele go Mo direla. Re neela dilo tše go Wena ka lerato le ditlhopho, le tumelo, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

³¹ Bjale ke tla rata, mosong wo, Modimo ge a rata, go bula Lengwalo, ge le duma bjale, go puku ya Jesaya. Gomme ye e le kopano ya borakgwebo, efela kgwebo kgolo ya bona ke go bea disoulo go loka le Modimo. Seo ke se ba gafetšwego go sona. Gomme re nyaka go bolela ka Ebangedi, le tlhokofalo le go batamela go yona. Gomme a re thomeng go bala bjale go tšwa go Jesaya 6, ya 1 tem- . . . Goba, ya 1 temana ya Jesaya 6, go bala go theoga, go akaretša ya 8.

Gomme ka ngwaga wo kgoši Usia a hwilego ke bone gape Morena a dutše godimo ga terone, godimo . . . a phagamišeditšwe godimo, gomme morumo wa kobo ya gagwe o tletše tempele.

Gomme ka godimo ga yona go eme barongwabatuki: yo mongwe le yo mongwe . . . o bile le diphego tše tshela; ka tše pedi o khupeditše sefahlego sa gagwe, gomme ka

tše pedi o khupeditše maoto a gagwe, gomme ka tše pedi o be a foja.

Gomme yo motee o goeleditše go yo mongwe, . . . o rile, Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke MORENA Modimo wa mašaba: lefase ka moka le tletše letago la gagwe.

Gomme direpodi tša mejako tša šikinyega ka segalontšu sa yena yo a goeleditšego, gomme ntlo ya tlala ka muši.

Ka gona ka re, wa Madimabe ke nna! ka gore ke fedile; ka baka la gore ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila: gobane mahlo a ka a bone Kgoši, mo MORENA wa mašaba.

Ka gona gwa fofela yo motee wa barongwabatuki go nna, a swere legala le le phelago ka seatleng sa gagwe, le a le tšerego ka letlao go tšwa aletareng:

Gomme o le beile godimo ga molomo wa ka, gomme o rile, Bona, le le kgwathile dipounama tša gago; gomme bokgopo bja gago bo tlošitšwe, gomme sebe sa gago se hlatswitšwe.

Gape ke kwele segalontšu sa Morena, se re, Ke tla roma Mang, gomme ke mang a tla re yelago? Morago ke rile, ke nna Yo; nthome.

³² Ke rata go goga go tšwa go sehlogo se sennyane se, kgwekgwe tsoko, go dinoutse tsoko tše ke di ngwadilego fase mo. Gomme ge nka e fa thaetlele, ke tla rata go e bitša: *Khuetšo*.

³³ Le a tseba, go na le ba bantši ba rena, gomme bontšintši rena bohle re huetša yo mongwe ka dilo tše re di dirago, le ka tsela ye re phelago, le dilo tše re di bolelago. Re huetša yo mongwe. Yo mongwe o šeditše bophelo bja gago. Gomme ka gona ge re ipolela go ba Bakriste, ke mohuta mang wa bophelo re swanetšego go bo phela ge yo mongwe a re šeditše? Gomme bophelo bja gago bjo o bo phelago bo tla bonagatša khuetšo go yo mongwe. Seo se ka no ba . . . E ka no ba . . . Boyo bja bona bja Gosafelego bo tla khutša godimo ga tsela ye o phelago le dilo tše o di dirago, ka gore ba a go hlokomela.

³⁴ Ka go sehlogo sa rena mosong wo, bjalo ka *Khuetšo*, re hwetša gore Kgoši Usia yo o be a le khu—khu—khu khuetšo ye kgolo go Jesaya, mo—mo moprofa yo moswa. Jesaya o be a bileditšwe lehlakoreng la gagwe, le go beng wa go tsebega, moprofa yo a hlatsetšwego wa letšatši la gagwe. Gomme o bile le . . . Ke dumela tsela ye Jesaya a e boletšego, o be a le—le . . . e bile le khuetšo ye kgolo godimo ga Jesaya.

³⁵ Bjale, re hwetša gore Usia o bileditšwe go ba kgoši ka mengwaga ye e ka bago bogolo bja mengwaga ye lesometshela,

morago ga lehu la tatagwe. Gomme tatagwe e be e le mo—mo modumedi yo mogolo. Gomme o bile. . . Mmagwe le yena e be e le mosadi yo mokaone kudu. Gomme kgoši ye nnyane ye e be e rwešitšwe korone mengwageng ya boswa, gomme ka pela a tšea tsela ye e bego e lokile, ka baka la khuetšo ya tate wa bomodimo le mme wa bomodimo.

³⁶ Gomme ke nagana woo ke mohlala wo mokaone kudu go rena motswadi lehono, ke go bea mohlala pele ga bana ba rena. Bjale, o tla phela bokaonekaone bja gago—bja gago le bobebobe bja gago ka gae. Gomme ke nagana gore maphelo a rena. . . Le ge bana ba ka no se dire tlwa boka ba bo hlokometše, eupša ba a bo lemoga. Le se tsoge la nagana gore ga ba dire, gobane ba šeditše.

³⁷ E sego feela bana ba šeditše, eupša baagišani ba šeditše. E sego feela baagišani ba šeditše, eupša. . . bohle ba o amanago le bona, ba a go šetša. Batho kerekeng ya geno ba a go šetša. Batho ba o dirago kgwebo le bona ka mebarakeng, ba go šeditše, ka morago ga boipolelo bja gago. Gomme ka mehla re swanetše go leka go bonagatša Kriste ka go se sengwe le se sengwe seo re se dirago.

³⁸ Ke tseba moeno wo monnyane wo ke bilego le wona o lekeletše ka ntlong ya ka mengwaga ye mentši ya go feta. Ke o topile letšatši le lengwe ge ke be ke le ka tabarenekeleng ya Billy Sunday, ge ke be ke le ka go ye nngwe ya dikopano godimo ka—ka Winona Lake. Gomme ke o ratile kudu bjalo go fihla ke—ke o hweditše. Ke o lekeleditše godimo ka ntlong ya ka, gomme ke o bolokile go fihla o no šwalalana. E be e le se sengwe boka se. “O se ye lefelong o ka se nyakego go hwetšwa ge Jesu a ka tla.” Gomme, “O se bolele selo seo o ka se nyakego go be o se bolele ge Jesu a ka tla.” Gomme e ile pele ka dilo tše dintši, go bolele se o. . . Go sego bjalo, e ka ba eng o e dirago goba o e bolelago, goba tiro e ka ba efe o e dirago, o se e dire ge o ka se nyake go swarwa ka leemong leo ge Jesu a etla. Ge re ka kgona feela go dira seo, ke na le nnete re tla ba khuetšo ye kgolo godimo ga badirišani ba rena. Gomme le tseba sa nnete. Go ne ditsela tše pedi go dira e ka ba eng, yeo ke nnete le phošo.

³⁹ Ke bile le morwa wa ka yo monnyane, Joseph, difarong tša ka, letšatši le lengwe. Gomme ke rile go yena. . . O bogolo bja mengwaga ye seswai. Gomme mošemane tsoko yo monnyane o be a gatile menwana ya gagwe, gomme yena le mošemane yo monnyane ba bile le ntwa. Kafao ke rile, “Joseph, o se ke, o se ke wa dira seo.”

O rile, “Eupša, papa, o dirile *sa gore-le-gore*.”

⁴⁰ Ke rile, “Eupša seo ga se tshwenye, o a bona, se a se dirilego. E no elelwa, Joseph, seo. A o rata tatago?”

O rile, “Ee, papa.”

⁴¹ Ke rile, “Gona elelwa, gore batho ba ya go lebelela bophelo bja gago bjalo ka morwa wa modiredi. Gomme ka gona ge o dira

e ka ba eng ya phošo, gona ba ya go re, ‘A modiredi yo o dumelela ngwana wa gagwe go dira se sebjalo?’”

⁴² Bjale, re a tseba ba a e dira, go le bjalo. Eupša re tseba seo. Bjalo ka Bakriste, re a tseba gore re leka go godiša bana ba rena gabotse. Eupša ke selo se sebotse go boloka seo pele—pele ga bona nako yohle, go dira se se lokilego. O se ke, o se tsoge wa tšea lehlakore le lengwe lela.

⁴³ Kafao ke rile, “Gobane, o a bona, seo ga se bonagatše feela go wena, Joseph, eupša se bonagatša go mmago, se bonagatša go dikgaetšedi tša gago. Se bonagatša go tatago le yona taba ya lapa, ye re e emetšego. Gomme ka gona se re se emelago, se bonagatša godimo ga seo, go Jesu Kriste. Ga o nyake go dira seo.” Ke rile, “Morena wa rena—wa rena o re boditše ge re le . . . ge yo mongwe a re betha lerameng le tee, nno retolla le lengwe.”

⁴⁴ Gomme, nnete, seo se mohuta wo mothata go mošemane yo monnyane ka sebefedi sa godimo, sa mathomo, go—go nagana ka dilo tše bjalo. Eupša se bee pele ga gagwe, go le bjalo, le a bona, gore ga se a swanela go se dira.

⁴⁵ Bjale, moisa yo moswa yo, Usia, o bile le tlhahlo ye bjalo mo matšatšing a gagwe a pele, go fihla, ge a tšere terone, ga se a ke a retologa go la go ja goba la ngele, go tšwa go selo se e bego e le therešo. O dutše thwi le sona. Ga se nke a dumelela dipolitiki go mo huetša ka tsela e ka ba efe. O be a le motho yo a bego a ikemišeditše go hlankela Modimo, go sa kgathale. Gomme kafao dipolitiki ga se di dire . . . O hlokomologile dilo tšela tšohle. Gomme selo se sengwe seo ke se ratilego ka Usia, e bile gore o hlokomologile botsebalegi goba kgopolo ya botsebalegi. Ga go kgathale se e ka ba mang gape a se nagannego, goba se motlwae wa go tsebalega wa letšatši o bilego, o nyakile go hlankela Modimo, go sa kgathale.

⁴⁶ Oo! Re hloka banna boka bao ka lefaseng la rena la sepolitiki. Re hloka banna boka bao ka White House. Re hloka banna boka bao ka kgwebong. Re hloka banna boka bao mo phuluphithing, banna ba ba ka se retologelego go kgopolo ya botsebalegi goba botsebalegi, eupša ba tla dula thwi le Lentšu, ba se retologege go la go ja goba la ngele.

⁴⁷ Modimo, ka go romeng Joshua, o rile, “Puku ye ya molao e ka se tloge molomong wa gago, eupša o tla naganišiša ka yona mosegare le bošego. Gomme ka gona o tla dira ditsela tša gago go atlega. Gona o tla ba le katlego ye botse.”

⁴⁸ Gomme e sego seo feela, eupša o huetša yo mongwe ka tsela ya go swana o e sepelago.

⁴⁹ Gomme kafao ke leboga boemo bjo bjo Usia a bo tšerego, go ikemišetša. Selo sa pele a thomilego go se dira, e bile go lokiša ntlo ya Morena, le go aga mafelo ao a phušugilego. Gomme ka morago a ya ntle go lenaba, morago ga ge a netefaditše go Modimo gore o be a hlokofetše. Gomme o—o be a eya go tšea

leemo la maleba, go sa kgathale ke eng se batho ba gagwe go mo dikologa, baeletši ba gagwe ba mo huetšago go lehlakore la dipolitiki la—la mmušo. O be a sa se emele. O nyakile thato ya Modimo gomme yeo e nnoši.

⁵⁰ Woo ke mohuta wa banna ba re ba hlokago. Mohuta wa bomme ba re ba hlokago, mosadi, mme wa letšatši le, yo a tla tšeago leemo la maleba le go dira se se lokilego. Go sa kgathale se basadi ba bangwe ba se dirago, a dira se se lokilego. Ke mašokiša kudu go bona setšhaba sa rena ka go kgobogo ye bjalo ka ge e le lehono.

⁵¹ Ke tsogile, thari gannyane mosong wo, go fihla difihlolong. Ke ile lefelong, le go hwetša kofi tsoko. Gomme go ne mohumagadi yo monnyane o tlile ntle go ntirela. Gomme o bile. . . Mosadimogatša le nna re be re dutše fale. Gomme o be a na le mahlo a gagwe a bolou, le a tseba, dilo tšela—dilo godimo ga mahlo a gagwe.

⁵² Gomme ke bone ye nngwe ya tšeo ka Los Angeles nako ye nngwe, wa mathomo nkilego ka mmona, bahumagadi ba dirilwe ka tsela yeo. Ke—ke—ke naganne seo. Ke—ke be ke eya go sepelela godimo le go mmošša ke be ke le moromiwa, gomme ke be ke bone tlhagkama le lephera, gomme, eupša ke be ke se ka ke ka bona e ka ba eng boka yeo. Gomme ke be ke eya go mmoššiša ge eba ke be nka se kgone go mo rapelela, gomme—gomme, bjale, le go mpošša ke mohuta ofe wa bolwetši a bilego le bjona. Gomme ke be ke e boifa gannyane. Gomme ke be ke se ka ke ka bona e ka ba eng boka yona. Gomme nna, ge ke sepeletše godimo. . . ke be ke letetše Ngwanešu Arganbright le yo mongwe wa borakgwebo, le baofisiri. Gomme mosetsana yo mongwe o sepeletše godimo, a lebega go no swana le yena. Ke naganne, “E re, nka—nka no ba phošo fa. Gore, a ka no ba a dirile seo yenamong.” Gomme e be e le mosetsana wa go goga mahlo kudu, a ka be a bile, ge nkabe a ile a be a nno hlapa sefahlego sa gagwe le go lebega boka motho. Eupša o be a le bjalo. . .

⁵³ Bjale, ge tše dingwe tša dinaletšana tše tša mobi, goba felotsoko (ga ke tsebe mo e tšwago), ge ba tla dira selo boka seo, mosadi tsoko ka mohuta tsoko wa khuetšo, gona seo se huetša setšhaba ka moka go leka go dira sa go swana. Yeo ke nnete.

⁵⁴ Ge basadi ba rena ba Pentecostal ba dumeletšwe go ripa moriri wa bona, gobane modiredi tsoko o hlephišitše phuluphithing, morago ka moka ga bona ba rile, “Gabotse, mosadimogatša wa *Semangmang* o a e dira. A re ka se kgone?” Le a bona, ke khuetšo ye o e beago godimo ga yona, ba bangwe ba bona.

⁵⁵ Mohumagadi yo monnyane yo mosong wo e be e le mohumagadi yo monnyane yo mokaone bjalo. O be a le bose kudu, gomme go no hlomphega ka mo a bego a kgona go ba. Gomme ge re. . . O tlogetše tafola, gomme a retologa go dikologa.

Mosadimogatša wa ka o lebeletše go kgabaganya tafola go nna. Gomme ke rile, “O a tseba, e no ba mašokiša gore diabololo tsoko. . .” Gomme ga ke rate go re, “diabololo.” “Seo se kgonane le selo se sebjalo, go tliša basadi ba rena ba Amerika ka tlase ga khuetšo e bjalo ka mehlala yela ya bohetene.” Khuetšo! Yo mongwe o e thomile.

⁵⁶ Eupša le se tsoge la ya ka se ba bangwe, le a bona, yo mongwe wa naga ye, ga ke kgathale, naga ye nngwe, goba—goba mosadimogatša wa modiredi tsoko, goba yo mongwe gape. O se tsoge wa huetšwa ke bona. O dumelele Beibele go go huetša go selo seo se lokilego.

⁵⁷ Gomme yeo ke phošo, bjale. Gomme ka gona re—re a goelela, le go bina, le go bolela ka maleme. Gomme—gomme letago la Modimo, re a tleleima, le godimo ga rena. Gomme ka gona go ya ntle go se sebjalo ka seo? Go na le selo se sengwe se se fošagetšego.

⁵⁸ Bjale, ke dumela go dilo tše, go goelela mo, le go bolela ka maleme, le go bina ka Moya.

⁵⁹ Eupša, ngwanešu, Modimo a ka kgona bjang go kgotlelela selo se sebjalo ka seo, ge A le kgahlanong le sona? Gomme O bolela bjalo ka go Lentšu la Gagwe. Gomme basadi ba rena ba tlile ka dikerekeng tša rena, tšeo di nogo go itlwaetša makga a mantši, go apara, taletšo ya thobalano. Ga se gantši mo go kego go bolelwe kgahlanong le sona go tšwa phuluphithing. Gomme efela re a goelela, le go taboga go dikologa, le go bolela ka maleme. Ke ka baka leo mosepelo wo mogolo wo o bitšwago Pentecostal ga o ye felo, ke ka gobane ga go ne tlhokofalo ka morago ga yona. E ba maikutlo.

⁶⁰ Gomme ka gobane ke bolela tšona dilo, ba bantši ba re, “Ke nna mohloyamosadi. Yena, o fapana le. . .”

⁶¹ Ga se go leka go fapana. Ke go leka go hlokofala. Ke a dumela gore re ka letšatšing la mafelelo. Gomme re na le Molaetša wo mogolo, eupša go goelela gohle ga rena le go bolela ka maleme e tla ba go tswapoga. Le kgona go e bona magareng ga rena. Le kgona go bona gore re gola ka dinomoro, eupša a re gola ka maatla? Re sa le mabaleng a go swana ao re bilego ge re be re thoma mengwaga ye masomenne ya go feta. Moo, re swanetše go be re šetše re le godimo ka nageng ya tshepišo.

⁶² Khuetšo! Mosadimogatša wa modiredi yo motee o hlephišitše gomme a dira se, gomme modiredi yo motee o thomile *bjalo-le-bjalo*, gomme ka moka ba no thoma. Oo, a nke rena, boka Usia fa, a nke—a nke re se dumelele selo go re huetša eupša Lentšu la Modimo. A nke Leo e be khuetšo ya rena. Go itliša renabeng morago go Tumelo, morago go phošollo ya Lengwalo, go sa kgathale se lefase ka moka le swanetšego go se dira.

⁶³ Gomme rena baena, ba bantši ba baena ba e lego ba mokgatlo, yeo, ka kgonagalo, yohle e ne dihlopha tše dinnyane, ga ke ne selo kgahlanong le seo. Seo se lokile. Eupša ge re eya

go fihla lefelong mo re ikwelago, gore, “Sa rena ke sehlopha se nnoši.” Gore, “Re na le Lona. Moisa yo mongwe ga a na le selo go dira le Lona.” Seo se huetšwa ke ba maemo a godingwana ka mokgatlong, gore, “Re swanetše go dira mokgatlo wa rena go gola.” Re swanetše go dira Mmušo o gole. Le a bona? Re fa go huetša. Gomme re ka se tsoge ra ba khuetšo go lefase la ka ntle ge feela re leka go ba huetša go ya go mokgatlo tsoko, gobane ba bile seo pele re tswalwa. A re tšeeng go emela Modimo le Lentšu la Gagwe, le kopanelo gomme re hwetše baena bohle. A re se keng ra thala mothalo gomme ra re, “Ge o sa fihle go *wo*.” A re obeletšeng seatla go kgabaganya mothalo, re be baena.

⁶⁴ Ke ka baka leo ke ineetšego kudu ka go ye mo Christian Business Men’s Full Gospel Fellowship. Ke ka lebaka la gore Mamethodist le Mapresbyterian le go ya pele, moo badiredi ba bego ba sa kgone go bonala ba fihla go kgabaganya kua, eupša Banna ba Kgwebo ba robile metlwae yeo. Ba a thuša, go dira selo seo. Bjale, ge re ka no kgona go e boloka e rethetha go tšwa go dihlogo tša bona, go kगतlofatša; e lego, go lebeaga o ka re ba lebantše tsela yela. Gomme ge ba dira, yoo ke nna ntle, gobane ke mo go emela se e lego therešo. Le a bona? Le a bona? Le a bona? Ga re tsoge ra nyaka seo. Seo ke selo, sona . . . Ke duma go bolela ka sona, bjo bongwe bja mašego a, “Simisone, o eme ka lefelong lela la go swana,” kafao felotsoko go bapa le mothalo. Bjale, a re šetšeng se khuetšo ya rena e lego sona.

⁶⁵ Bjale re a bona, Usia fa, o be a le monna yo mogolo. Gomme re hwetša, gobane o tšere maemo a go šiiša ao a a dirilego, gore, le a tseba, mmušo wa gagwe o be o le kgauswi le Salomo. O ile a phuruloga. Ebile le dinaga tšohle tikologong, di mo ratile, gomme—gomme di file tlhompho go mmušo wa gagwe. Gomme re hwetša gore, ebile le tlasetlase ka Egepete, khuetšo ya gagwe e be e kwewa. Gomme ye go beng tsela ye a emego, gomme moprofeta yo moswa yo a eme fale pele ga kgoši, o . . . E bile khuetšo ye kgolo go Jesaya, ka mokgwa woo Modimo a tla šegofatšago motho e ka ba mang yoo a tla bago therešo go Lentšu la Gagwe, go sa kgathale se dipolitiki tša gagwe di lekilego go mo huetša go sona, go sa kgathale se e ka ba eng gape se lekilego go ba sona. Usia o be a ikemišeditše go dula le Lentšu, gomme Modimo o mo šegofaditše. Gomme Jesaya o e bone.

⁶⁶ Gore, bjalo ka mehlang, go no swana le sehlopha sa batho, go no swana le tshwayo ye ke e boletšego ka Banna ba Kgwebo, ge Usia a thoma go ikwela go bolokega, gore o be a no ba le e ka ba se sengwe le se sengwe ka mmušong se Modimo a bego a na le sona bakeng sa gagwe, o ile a kukegela godimo ka pelong ya gagwe.

⁶⁷ Bjale, seo ke se se diregilego go dikerekemaina tša rena gohle go kgabola mabaka. Ge ba ikwela o ka re ke ba bagolo go lekanela go re, “Bjale, ke rena seo,” nako yeo ba kukegela godimo, gomme ke nako ye Modimo a ba tlogelago. Gomme ge

Banna ba Kgwebo ba fihla go lefelo lela, moo re nago. . . Bjalo ka ge Ngwanešu Williams a boletše, “Lesometlhano.” Eupša Modimo a ka kgona go dira bontši ka lesometlhano ka seatleng sa Gagwe go feta A ka kgonago ka makgolo a lesometlhano go tšwa seatleng sa Gagwe. Le a bona? Eupša re leboga makgolo a lesometlhano ka seatleng sa Gagwe sebakeng sa lesometlhano ka seatleng sa Gagwe, ge bohle ba ka dula ka seatleng sa Gagwe. Seo ke kgwekgwe ya selo, go huetšwa, e sego ka dinomoro tše kgolo re lego, eupša ka Modimo yo mogolo yoo re mo emetšego, le mohuta wa Bophelo woo o lego ka go rena ka Yena, woo o tla huetšago ba bangwe.

⁶⁸ Jesu o rile, “Lena le letswai la lefase. Eupša ge letswai le lahlegetšwe ke tatso ya lona, go ya pele ga le na mohola wa selo; le lahlele ntle, le gatakelwe ka tlase ga maoto a batho.” Ga ra swanela go tsoge re lebetše seo. Re letswai. Eupša ge boletswai bja lona bo lahlegelwa ke maatla a lona, ao ke, maatla a lona—a lona go kgokagana. Gomme letswai le kgona feela go phološa ge le kgokagana. Gomme ge le lahlegelwa ke maatla a lona a go kgokagana, gona ga e sa le letswai, eupša ke lešabašaba. Le swanetše go dirwa go sepelwa.

⁶⁹ Gomme ge re lahlegelwa ke khuetšo ya rena bjalo ka tate, bjalo ka mme, bjalo ka Mokriste, bjalo ka rakgwebo, bjalo ka modiredi, ge re lahlegelwa ke khuetšo ya rena le batho! Bjale, re ka kgona go tsebalega kudu ka mothalong wa lefase, le go ya mmogo le lefase; eupša ke ra, bjalo ka se re se emelago, re emela Kriste. Ge re lahlegelwa ke khuetšo ya rena bjalo ka yeo, bjalo ka go ema ntle. . . Re ka kgona bjang go hlakana le letšatši mola Modimo a le kgahlanong le letšatši bjalo?

⁷⁰ Mika o be a ka kgona bjang go re, “Eya godimo gomme o atlege. Pono ya ka e thwi le ya lena,” ge a tsebile gore Modimo o be a rogakile batho bale ba babe? Pono ya gagwe e be e swanetše go ba kgahlanong.

⁷¹ Gomme pono ya monna lehono, yo a ka kgonago go ya le tshepedišo ya lefase gomme a sa fele a dutše e le modiredi, go na le se sengwe sa phošo ka pono ya monna. Le tseba se Modimo a se boletšego ka kereke ye ya go huma ya Laodikia; e Mmeilego ka ntle. Re ka se kgone go ema ka tumelo ya go tsebalega le bouto ya letšatši. Re swanetše go ba kgahlanong le selo seo. Bjale, kafao e . . .

⁷² Kgoši ye e tlile mmogo gabotse go fihla a hweditše gore ditšhaba tšohle di be di mmoifa. O bile go tsebalega gagolo. Mmušo wa gagwe o agilwe. Gomme o ile a kukegela godimo ka pelong ya gagwe, ka boikgantšho. “Le a bona, re no. . . Ke no ba monna yo mogolo bjale.” Gomme yeo ke tsela ya go tšwela ntle.

⁷³ Tsela ya go ya godimo ke fase. O tseba bjang gore ke eng godimo goba fase? Gobane, ge eba lefase le ema sebakabakeng, o tseba bjang ke eng e lego godimo goba fase? Kafao, ka mehla,

“Yo a ikokobetšago yenamong, Modimo o tla mo phagamiša. Yo a iphagamišago yenamong, Modimo o tla mo kokobetša.” O tla mo tliša fase. Ka mehla tšwelapele o kokobetše, gomme o be yo monnyane pele ga gago mong. Ga go kgathale se Modimo a go direlago sona, e no bona ke bontši gakaakang o ikokobetšago kudu, nako yohle. Bontši ge Modimo a go šegofatša, e no tšwelapele o eba go kokobela kudu, nako yohle. A ka kgona go tšwelapele go šegofatša.

⁷⁴ Eupša ge o fihla lefelong, o a nagana, “Ke e hweditše,” ga o nayo. O tseleng ya gago go tšwa. Yeo ke nnete. Le a bona? O lahlegelwa ke khuetšo ya gago. O lahlegelwa ke ma—ma maatla a gago a bopaki bja gago.

⁷⁵ Ge lena basadi le thoma go nyaka go swana le basadi ka moka, go na le se sengwe sa phošo. Ge lena banna, lena badiredi, ba leka go swana le phethene ka morago ga yo mongwe gape, ge lena borakgwebo le leka go dira kgwebo ka sekala gore yo mongwe gape o tla e dira godimo, ka gore ba atlegile. Katlego ka mehla ga e emele katlego ka go Kriste, dinako tše dingwe bontši kudu kgahlanong. Le a bona?

⁷⁶ Bjale, boikgantšho. O ile a kukegela godimo, gomme a gopola, “A moisa yo mogolo ke lego yena!” Bontši kudu, o ile a kukegela godimo, go fihla a lekile go tšea lefelo la modiredi. O ya ka tempeleng, ye e tšerego, a topa moruswi wa mollo, gomme a ya godimo aletareng ya diorelo. Bjale, seo e be e no ba banna ba ba gafetšwego ba bego ba ka kgona go dira seo.

⁷⁷ Bjale, bjalo ka ge ke boletše pele, kafao ke bolela gape. Borakgwebo ga se bareri. Rena bareri re ne nako ya go lekanela go leka go boloka Selo se go otlologa, ga re sa bolela ka borakgwebo. Lena bohle le borakgwebo, e sego badiredi. Gomme le se ke la tšea lefelo la yo motee, goba la leka go dira, ka baka la gore ga se la biletšwa se sebjalo. Ge le nyaka yo mongwe go bolela dikhonferenseng tša lena, hwetšang moreri, yo mongwe yo a bileditšwego go dira bjalo. Gobane, le bona ke mokatano ofe rena badiredi re nago nao. Gomme kafao le bona se le se dirago.

⁷⁸ Gomme Usia fa, o lekile go—go tšea lefelo la moprista. O naganne, “Gabotse, Modimo o ntšhegofaditše. Gobaneng ke sa kgone go e dira?”

⁷⁹ O se tsoge wa hwetša seo ka hlogong ya gago. Modimo o a bitša, le go kgethelapele, le go beelapele, go letago la Gagwe. Ga go selo . . .

⁸⁰ Le elelwa ka Beibeleng, ge Moshe a be a ntšha Israele ka Egepete, go kgabaganya, go kgabola, go ya nageng ya tshepišo? A le elelwa yo motee ka kua, Dathane le bao ba go kukegela godimo, gomme o rile, “Bjale, ema motsotso! Moshe, o leka go ba yo motee a nnoši go morethetho. Go na le banna ba bangwe ba bakgethwa magareng mo”?

81 Gomme Modimo o rile, “Ikaroganye wenamong, gobane Ke tla ba fediša.”

82 Modimo o be a beile selo se se itšego go dirwa, gomme se swanetše go dirwa ka tsela yeo. Ga ra swanela go lahlela dikgopolo tša rena beng. Re swanetše go hlompha kgopolo ya Gagwe le taelo ya Gagwe.

83 Bjale, e sego go šupa morago go dikgaetšedi tša rena, eupša ka go... Ga go kgathale se mosadi yo mongwe a se dirago, Modimo o na le phethene ya gago e beilwe *Mo*. Ga go kgathale se mothofela tsoko yo mongwe a dirilego ka Beibeleng, Modimo o na le phethene ya gago mo, se o swanetšego go se dira. Re tla tla go yona, morago ga lebakana, mohlomongwe, se mothofela a swanetšego go se dira, le modiredi. Rena bohle re na le mafelo a rena, gomme re swanetše go dula ka go pitšo ya rena.

84 Bjale re hwetša gore monna yo o ile a kukegela godimo. Kafao o tšere moruswi gomme o ile pele aletareng, ye e dumeletšwego feela, ke Modimo, go banna ba ba gafetšwego go ofisi yeo. O lekile go tšea lefelo la modiredi.

85 Gomme ka gona modiredi o lekile go mo phošolla. Re hwetša gore baprista ba masomeseswai, ntle le moprista yo mogolo, ba tlile ka morago ga gagwe gomme ba mmošša. “Mohlomphegi,” ka mantšu a mangwe, ka mokgwa wo, “Modimo o go šegofaditše. O monna wa go hlomphega. O monna yo mogolo. Gomme Modimo o go šegofaditše ka mošomong wa gago. Eupša ga—ga wa swanela go dira seo. O tloga tseleng ye e e lekilwego.”

86 Oo, nka kgona bjang go bolela dilo tše dingwe mo! Ee. “Go tloga tseleng ye e lekilwego.” Eupša... Ka gore selo ke ka tsela ye se lego, a re lekeng go boloka se re ka kgonago go se swara. Le a bona?

87 O rile, “O tlogile mohlaleng, ka gore Lentšu la Modimo le bolela *bjalo-le-bjalo*. Ke feela moloko wa Arone o tla dirago se. Seo ke sa Arone, gomme yena a nnoši, le bana ba gagwe. Kafao, kgoši, re a go hlompha. Re a go hlompha. O monna yo mogolo. Eupša se leke go dira seo.”

88 Gomme a o be a kokobetše? Aowa, mohlomphegi. O naganne, “Modimo o ntšhegofaditše, kafao ke tla no dira se ke nyakago go se dira.”

89 Bjale šetšang, baena ba ka. Hlokomelang fale. Gobane, ga go kgathale Modimo o go tladitše gakaakang ka Moya wa Gagwe, le bontši gakaakang o dirilego, gomme o šegofaditšwe gabotse bjang, o dula le pitšo ya Modimo. O se ke wa fapogela go metlwae ye mengwe, le disikimi tša mokgatlo, le go ya pele. Bokaone o tle morago tseleng, bokaone o tle morago go se Modimo a se beilego fase mo mathomong.

90 Bjale, kafao re hwetša gore monna yo, ge a be a phošollwa, sebakeng sa go ikokobetša yenamong le go amogela gore Lentšu

le be le nepile, gomme Modimo o be a nepile, o ile a befelwa. Ka mantšu a mangwe, o be a loketše go mo ragela ka ntle ga mokgatlo wa gagwe. O be a—o be a nyamile kudu ka yona, a gakanegile kudu. Gomme, oo, o ile a befelwa, gomme ge eba go retologa go dikologa gomme a re, “Bjale, nnong go leta motsotso. A le a lemoga ke nna mang?”

⁹¹ Bjale, ge o phošollwa ke Lentšu la Modimo, o swanetše go obamela Lentšu. Gomme o rile o tla dira bjalo ka mo a bego a rata. O be a le hlogo ya selo, kafao o . . . o be a tla no dira ka mo a bego a nyaka. Gomme a le tseba se se diregilego? O ile a itiwa ka lephera. Gomme ge pefelo ya gagwe, pefelo e be e le godimo ga gagwe, moprista o lemogile lephera ka sefahlegong sa gagwe.

⁹² Bjale, o re, “Gabotse, o ra eng?” *Lephera* le emela, ke—ke sekai, a ke re, “sa sebe.” Gomme ge motho a ka se emele phošollo ka Lentšu la Modimo, o tletše lephera, o a phatloga le go ya pele. O dira eng? O dira eng? O senya khuetšo ya gago. Le a bona? Se sengwe se a direga. Batho ba a tseba gomme ba ka kgona go bolela, Lentšu le o phošollwago ka lona, gore ga o ye go e kgona. Kagona o senya khuetšo ya gago.

⁹³ Gomme e gobatša moisa yo. Pefelo ya tla godimo ga gagwe. Gomme ge a be a sa le ka pefelong ya gagwe, lephera le be le le ka sefahlegong sa gagwe. Gomme re hwetša gore o . . . E sego feela gore o ušitše moruswi, eupša o tšhabile go tšwa ntlong ya Modimo, go se tsoge a kgona go bowa gape. Gobane, ga go kgathale o be a le yo mogolo gakaakang le khuetšo e kaakang a bilego le yona, o . . . Ge a be a phošollwa, nako yeo o ganne go tšea phošollo ya gagwe, ka baka la gore boemo bja gagwe bja leago bo tlile bja ba bontši go yena go feta ka mo Lentšu la Modimo le bego le bile. Ke na le nnete le kwešiša se ke yago go sona. Le a bona? Go bile bontši go yena. Maemo a gagwe bjalo ka kgoši a bile bontši go yena go feta Lentšu la Modimo.

⁹⁴ Ge mokgatlo wa Banna ba Kgwebo o fihla lefelong leo, ge modiredi wa mokgatlo wa gagwe a fihla lefelong leo, gona o fedile. “Le se ke la idibala ge le kgalwa.” Ge o bala se sengwe ka Lengwalong, gomme o a tseba gore o swanetše go ikokobetša wenamong le go latela Lentšu la Modimo, ka tseleng ye A go beetšego yona go sepela ka go yona, gona ga o e dire, gona, selo sa pele o a tseba, go fedile. Khuetšo ya gago e senyegile. Bjale, re swanetše go elelwa seo.

⁹⁵ Gomme moprofeta yo moswa yo, a thuto yeo e bilego go yena! Ka gona ge a bone kgoši ye, ka sona selo se, Jesaya o ithutile ye nngwe ya dithuto tša gagwe tše kgolokgolo. Gore, ga go kgathale motho a ka ba yo mogolo gakaakang, a ka ba le khuetšo e kaakang, eupša ge a šitwa go sepela Seetšeng, ge a šitwa go obamela Modimo, gona khuetšo ya gagwe e senyegile, gomme o tlogile tšhemong.

⁹⁶ Selo se sengwe Jesaya a ithutilego: o ithutile, ka se, gore Modimo o laela monna wa Gagwe lefelong la gagwe. E sego wena o ipa wenamong ka lefelong lela, eupša Modimo o bea monna wa Gagwe lefelong. Re swanetše go lemoga seo.

⁹⁷ Ka mehla ke šomišitše se. Ke rata go tsoma, bjalo ka ge le tseba. Godimo ka Leboa, ge—ge marega a thoma go tla ka gare. Mapidipidi a mannyane a tswaletšwe godimo kua, mogobeng. Gomme ka pela ge moya wola wa mathomo wa go tonya o foka dithabeng, gomme magogo a se makae a lehlwa a ewa. . . Bjale, lepidipidi le lennyane lela le belegwe ka Seruthwane, godimo ga letsha lela, gomme ga se a ke a tloga letsheng. Ga a tsebe selo ka e ka ba eng gape eupša letsha lela. Eupša feela ka kgonthe bjalo ka ge moya wola wa go tonya o tšubutla, gomme o ikwela moya wola wa go tonya, o kitimela thwi ntle bogareng bja leo, o thutha ntle kua, gomme o phagamišetša nko ya gagwe ye nnyane godimo ka moyeng, le go honka makga a se makae. Gomme lepidipidi le lengwe le le lengwe mogobeng le tla tla thwi go yena. Gomme o tla tsoga, ka sekwitlhahlo seo ka go yena, a tseba gore ka pela mogobe o ya go gatsela godimo, goba letsha. Gomme o tla no ya thwi Louisiana ka mo a kgonago go ya. O tla dira.

⁹⁸ Gobaneng? Go na le se sengwe ka go yena. Ke sekwitlhahlo sefiwa ke Modimo, gomme o a se šomiša. Se a mo hlhla. Bjale, se dira eng? Go ka reng ge a ile. . . Ge sekwi seo se mo hlhla go ya leboa, gona o tla tseba go be go ne se sengwe sa pošo. Gomme mapidibidi ao a be a ka se mo latele, gobane o ya kgahlanong le tsela ya mehleng.

⁹⁹ Gomme ge re itliša renabeng go lefelo leo re lekago go etapele batho kgahlanong, ba re, “Gabotse, rena, Mamethodist, re na le yona. Rena, Mabaptist, re na le yona.” Yeo ga se yona.

¹⁰⁰ Modimo o na le yona. Le a bona? Yeo ke nnete. “Gomme mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.” Gomme Lentšu e sa le Modimo. Kafao ke Modimo a nago nalo. Kafao a re etengpele ka tsela yeo, go theoga tsela ya go netefatšwa, gomme e sego go leka go etapele ka tsela ye nngwe.

¹⁰¹ Gomme ka gona re hwetša gore lepidipidi le lennyane le, e lego gore o be a. . . Ga a gona wa mapidibidi ka moka a bonagetšego go ba le e ka ba eng, e ka ba eng eupša “amene.” Gobane, go na le se sengwe ka moisa yo monnyane yola ba mo tsebilego, tsela, honke yela, phalafala yela a e buduletšego. A—a tsebile gore o bile le therešo.

¹⁰² Gomme go na le se sengwe ka Ebangedi, ka maatla a tsogo ya Jesu Kriste. Paulo o rila, “Ge phalafala e efa segalo sa go se hlake, ke mang a tla tsebago mokgwa wa go itokišetša ntwā yenamong?” Bjale, eupša ge Ebangedi e efa segalo, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” gomme re a e šetša

le go bona gore ke Therešo, gomme e na le Lentšu, seo ke selo se se huetšago lepidibidi la kgonthe.

¹⁰³ Bjale, go na le a mangwe mo mogobeng, go swana le dikgaka tša meetse le go ya pele. Di na le tsela ye nngwe; dithole tša leraga le tšohle tše bjalo; eupša di dula ka tsela ya tšona beng. Eupša lepidipidi la kgonthe le ya pele. Modimo o beile lepidipidi le lennyane lela kua le go mo fa seo, gobane Modimo o mmeile go ba seo.

¹⁰⁴ Gomme bjale, “Modimo o beile, ka Kerekeng. . .” “Modimo,” e sego mokgatlo, e sego phihlelelo ya motho, go dira dipišopo le go ya pele, bapotologi. Eupša, “Modimo o beile, ka Kerekeng, ba pele baapostola,” bao ke baromiwa, “ba bobedi baprofeta, barutiši, badiša, baebangedi.” Modimo o ba beile ka Kerekeng, gomme phalafala ye nngwe le ye nngwe e tla lla go swana, Ebangedi ya go swana. Le a bona? Ge a le moprofeta, o letša phalafala ya moprofeta. O bolelelapele dilo tše di tlogo, le go itia nako le nako.

¹⁰⁵ Bjale, mosetsana yo monnyane o tlike go nna letšatši le lengwe. A ka no ba a dutše a le gona bjale. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke go file toro. Gomme ka torong ye ke—ke bile le selo se se itšego. Ke—ke nyaka o mpotše.” Ke dutše fase. Bjale, ge go na le e ka ba mang ntle, ka fa, ka ntle ga dikgao tša Pentecostal, a nke ke itloše nnamong go lena, nakwana.

Gomme o rile, “Ga se nke wa mpotša toro ya ka.”

¹⁰⁶ Ke rile, “Hani, dula fase motsotso feela.” Gomme ke rile, “Tatago le mmago ke bagwera ba ka bakaone kudu ba ka, balemi ba ba rotšego modiro go tšwa go ditsela tše telele, go diilela le rena.” Gomme ke rile, “Ba—ba ntumela, bjalo ka mohlanka wa Kriste. O no ba ngwana yo a ka bago bogolo bja mengwaga ye lesomepedi.” Ke nagana o ya sekolong le Becky wa ka.

¹⁰⁷ Gomme ke rile, “Lebelela, o ya go kopana le dilo tše dintši ntle fa, hani, ka leina la Bokriste.” Ke rile, “Ge o hwetša monna yo a nago le tlhathollo ye nngwe le ye nngwe, feela ka mokgwa *wo*, [Ngwanešu Branham o thwantšha menwana ya gagwe makga a mmalwa—Mor.] o ne ye nngwe le ye nngwe, feela ka mokgwa *woo*, Leineng la Morena,” ke rile, “o hlokomele ka seo. Seo se kgahlanong le Lengwalo.”

¹⁰⁸ Jesu o rile go be go le balephera ba bantši matšatšing a Eliya, eupša o rometšwe go yo motee feela. Yo motee. Bahlologadi ba bantši ka matšatšing a Elisa, eupša o rometšwe go yo motee feela. Dilo tše ntši tše Jesu a sego a di dira, makga a mantši.

¹⁰⁹ Maleatlana ale ao a nago le karabo ye nngwe le ye nngwe, hlokomela. Ge yo mongwe a ema gomme a bolela Leineng la Morena, seo e swanetše go ba therešo. E swanetše go ba therešo tlwa.

110 O ka no, ka monaganong wa gago, wa kgahlega. Ke rile, “Bjale, hani, ke a dumela nka go botša se ke naganago toro ya gago ke sona. Eupša go go botša, Leineng la Morena, aowa, mohlomphegi.”

111 Gobane, o tseba dilo. Ke rile, “A nkile ka bolela le wena Leineng la Morena eupša se se diregilego?” Ke rile, “Dikete di tlile, le go bolela *se, sela*.” Ke rile, “Nka se kgone go go botša se toro ya gago e lego go fihla ke e bona gapegape, gomme morago O a mpotša, gona nka re, ‘Morena o mpoitše.’ Go fihlela nako yeo, ga ke tsebe. Ga ke nyake go tšea khuetšo ya ka mong le kgopolo ya ka mong. Nka se kgone go re O RIALO MORENA, gobane ke nna ke e naganago; seo se kaonekaone, go kgopolo ya ka.”

112 Re swanetše go hlokofala, gobane re ne selo se segologolo ka lefaseng. Lehumo le legologolo la Legodimo ke Kriste magareng ga rena. Gobaneng re nyaka kemedi ya khuetšo tsoko ye nnyane, go leka go itira renabeng yo mongwe yo mogolo magareng ga yo mongwe fa? Gobaneng re sa be mohlanka wa go kokobela wa Kriste?

113 Gomme ke rile, “Ke ka lebaka leo nka kgonago go go botša ka Beibele.” Ke rile, “Ge ke go boditše re be re no ya Arizona. . . Ke a nagana mmago le tatago ba ya mmogo, go khonferense ya Banna ba Kgwebo.”

O rile, “Ba a ya.”

114 Ke rile, “Go ka reng ge ke go boditše, bošego bja mathomo, ‘ke go boditše bjale, Leineng la Morena, gore go be go tla ba le mosadi a etla ka gare, a golofetše, gomme o be a tla ba ka tsela ye *bjalo*,’ bjalo ka ge o e kwele e bolelwa? ‘Gomme ka gona mosadi yola, yo a bego a golofetše lebaka la mengwaga ye mentši bjalo, ka pela ka morago ga thapelo o tla tsoga gomme a sepela go tloga.’”

115 Ke rile, “Go ka reng ge nka go botša nako yeo, ‘Mo bogareng bja kopano, mohumagadi o bile le lese a hlogomeetse, gomme ka pela ge re rapetše, hlogo ya lese a be e eya sekeng?’ Gore, ‘Mafelelong a kopano, go be go tla ba banna ba bane ba rwele monna wa go hwa yo a bego a hwile matšatši a *mantši bjalo*.’ Ba be ba mo tlišitše. ‘Ba be ba apere disutu tše ntsho,’ gomme ka ba hlaloša. Gomme ka pela ge ke kgopela Tate wa rena wa Legodimong, moya wa gagwe o be o tla boela go yena.” Gomme ke rile, “Yeo, o a tseba, e diregile.”

116 Bjale, ke rile, “Gona ke be ke tla re, ‘Ngwaneno yo monnyane,’” ke serathana se sennyane sa mengwaga ye mehlang bogolo. Gomme ke re, “Go ka reng ge a ka bolawa mo mokgotheng? ‘Gomme o ya go bolawa, gomme o ya go mo tliša go nna. Gomme ke tla be ke eme kgauswi le—le setepisi sa mojako, moo go nago le monna a apere sutu ye tshela. Ke tla be ke bolela le yena. Gomme ngwaneno yo monnyane o ya go thakgafatšwa.’”

117 Bjale ke rile, “Nako yeo ge seo se diregile, go ka reng ge o ile ntle fale gona, gomme mosadi yola, athiraitlisi goba eng kapa eng e bego e le yona, mosadi wa go golofala, a se gona fao? Go ka reng ge lese a la hlogomeetse le be le se gona? Gona bohle le hlakahlakane ka monaganong wa lena. Ga le tsebe. Gomme ke boletše le wena le go go botša, ‘O RIALO MORENA.’” Ke rile, “Gona khuetšo ya ka e lahlegile. O ka no hloka nako ye nngwe, gampe ka kgontho.”

118 Ke rile, “Eupša go ka reng ge mosadi a le fale? Go ka reng ge lese a la hlogomeetse le fodišitšwe? Go ka reng ge monna a tsogile go tšwa bahung? Gona, ngwaneno yo monnyane o a bolawa, ebile o be o ka se lle. O be o tla re, ‘Papa, a nke ke be le yena. Ke ya go go bontšha letago la Modimo.’ Gobaneng? Le be le le thwi, *mo*. Le be le le thwi, *fao*. Le be le le thwi, *fao*. Le be le le thwi, *fao*. Nako le nako, ke nnete, gona o a tseba ke nnete.” Ke rile, “Ke ka baka leo re nyakago go dumela Lentšu la Modimo.”

119 Ka serapeng sa Edene, go boletšwe ka Mesia go tla, bakeng sa Mophološi. Baprofeta ba e bonetšepele. O tllile feela tlwa ka tsela ye Beibele e boletšego.

120 Nebukadinetsara o lorile toro, gomme Daniele o e hlatholotše, yena, ya mebušo ya Bantle, ka go phethagala, nako le nako.

121 Gomme se sengwe le se sengwe Beibele e kilego ya bolela ka sona, Beibele e se bolela *fa*; histori e re se diregile. Beibele e boletše *fa*, histori e re se diregile.

122 Bjale, re mo nakong ya Tlhatlogo. E ya go direga. Gobane e be e phethagetše, nako le nako ye nngwe, e swanetše go phethagala nako ye. Modimo o biletša batho ntle, le a bona, gomme ke nako. Re swanetše go hlokofera.

123 [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] . . . Morena. Bjale, o na le se sengwe, eupša hlokomela ka sona. O tla senya khuetšo ya gago go selo seo se sa phethagale. Le tseba se ke se rago? [Phuthego e re, “Amen.”] “Oo,” o re, “ke wa . . .” Ga ke kgathale moo o lego wa gona, ngwanešu, kgaetšedi. E swanetše go direga tlwa ka tsela ye o e boletšego. Ge e se yona, o itirile feela wenamong sesegwa. O tlišitše feela kgobogo godimo ga gago mong, wa senya khuetšo ya gago, gomme wa senya bopaki bja Jesu Kriste bjo o bo rwelego. Hlokomelang. Bjale, thuto ya lena go tšona dilo e lokile. Eupša e ya ka tšhepišo le ka tlase ga mabaka, kafafo phafoga ka khuetšo ya gago. Fa, Modimo . . .

124 Dinako tše dingwe re hwetša gore yo mongwe o boletše ka maleme. Yo mongwe o nyaka go mo ekiša; o tla bolela ka maleme, le yena. Yo motee o a bona yo motee o fa tlhathollo; yo mongwe o re, “Ke e hweditše, le nna.” Gomme o ya ka kgahlego, gomme morago wa re, “O RIALO MORENA.” Gabotse, yeo ke phošo. Gomme Modimo a ka se tsoge a le šuthišetša bokgole bjo bo

itšego, se le lego sona thwi bjale, feela mokgatlo, go fihla le tšwela ka ntle ga woo.

125 Bjale, le ka no se nthate bjale. Eupša ka Letšatši la Kahlolo, le tla nthata. Le a bona?

126 Eba le nnete. O se e bolele ntle le ge Modimo a bolela bjalo, gomme o a tseba gore ke therešo, gore Modimo o boletše bjalo. E sego kgopolo ya gago, eupša e sego kgopolo ye nngwe; ka gore, o ka kgona go kgahlega ka tsela ye nngwe le ye nngwe.

127 Baprofeta bale tlase fale, ge Josafate le—le Ahaba ba be ba dutše mo dikgorong, bona banna ba be ba hlokofetše, gomme ba be ba šušumeditšwe. Eupša, le a bona, tšhušumetšo ya bona ga se ya kgonana le tshepišo ya Beibele. Gobane, moprofeta Jesaya . . . Ke kgopela tshwarelo. Moprofeta yo a profetilego pele ga bona, Elisa, Eliya, gomme a rogaka Ahaba le Isebele, gomme a boletše se se bego se tla direga go bona. Kafao tšhegofatšo ye e be e ka kgona bjang go ba godimo ga se Modimo a se rogakilego?

128 Gomme tšhegofatšo e ka kgona bjang go ba godimo ga batho ba ba dirago le go itshwara ka tsela ye Modimo a rilego ba se ke ba dira? “Le ge re bina ka Moya, le ge re bolela ka maleme boka batho le barongwa, gomme ra se be le lerato, e ba bjalo ka mphiri wo o llago goba tshipi ye e llago.”

129 Bjale, o na le Therešo, eupša o swanetše go tla go yona go fapana go feta feela le—le lethabo le legolo, le tseba se ke se rago, feela se sengwe go goelesa ka sona. Gomme ke dumela go goelesa ka sona, go ne se sengwe go goelesa ka sona. Eupša eba le nnete o batamela seo ka wona mabotebo a tlhokofalo. Ge o phela bophelo bja go fapana go feta bjo o swanetšego go bo phela, homola go fihla o hwetša Bophelo bjola; bo hwetša go phela ka go wena, gona, ka go itiragalela.

130 Le a tseba, nku ga e kgopelwe go tšweletša boya. Aowa. E ka se kgone go bo tšweletša. Dimpho tše di ka se kgone go tšweletšwa ka maikutlo. Kereke ye e ka se kgone go tšweletšwa ke mokgatlo. Nku e mela boya ka baka la gore ke nku. E ka se kgone go thuša go mela boya, ka gore tshepedišo yohle ya yona e dirilwe go mela boya. Re swanetše go ba se re lego sona ka gare, e sego se sengwe ka ntle.

131 Re ka kgona bjang go tseba se se lokilego, morago ra bolela se sengwe kgahlanong? A Jesu ga se a re, “Lena baikaketši! Le ka kgona bjang go bolela dilo tše botse, mola, go tšwa go botlalo bja pelo, molomo o bolela?” Le a bona? Re swanetše go ba le nnete gore ge re bolela dilo tše, gore di nepagetše.

132 Bjale, go hlaganela. Gomme ke swanetše go hlaganela, gobane ke a thanka ke thari kudu bjale. A le tla nkgotlelela feela motsotso boteletšana? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ee.

133 Jesaya o ithutile thwi fa. Ga go kgathale mokgatlo o be o le wo mogolo gakaakang, monna o be a le yo mogolo gakaakang, le

ge Modimo a mo file dikete le dimilione tša ditolara tša lebaka le re phelago ka go lona, seo ga se se re selo se tee pele ga Modimo. Lentšu la Gagwe le be . . .

134 Lentšu la Gagwe ke gomangkanna ya Gagwe, gomme seo se a e ruma. O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Ikokobetše wenamong, le Lona.

135 Hlokomelang. Nako yeo re hwetša gore o dirile se sengwe kgahlanong le Lentšu, gomme o ile a rogakwa ka sona, ga go kgathale o be a le yo mogolo gakaakang.

136 Dafida e be e le yo mogolo gakaakang, monna ka morago ga pelo ya Modimo mong, efela o tlogile go Lentšu, “O se ke wa dira bootswa.”

137 Eupša Dafida o ile a kukegela godimo. O naganne, “Gabotse, Modimo ga a iše šedi go se.” Modimo o iša šedi go kgopolo ye nngwe le ye nngwe o naganago ka yona. A nke dikgopolo tša gago di be gabotse tlwa. Molato e be e le eng? Bjale, ke ka baka la gore o e lebetše. O leb- . . . O ile go tloga go yona. Ga se nke a e lebala, gobane o boditšwe bokaonana.

138 Bjale, Modimo o bea motho wa Gagwe ka lefelong, gomme A ka se amogele yo mongwe. Ga go yo motee a ka kgonago go tšea lefelo la monna yo mongwe.

139 Ngwanešu Green fa, dinakwana di se kae tša go feta, mmimo wola. Ke—ke. . . Nako ye telele ge e sa le ke ekwa Ngwanešu Green, gomme ka kgonthe e tsikintše pelo ya ka, monna wa go loka.

140 Eupša ke be ke bala, ka matšatšing a Mdi. McPherson, ge ke bone tše dingwe tša dilo tše di ilego pele. Mdi. McPherson o be a le—o be a le mosadi wa khuetšo, eupša ke hlokometše gore mohumagadi modiredi yo mongwe le yo mongwe o ile a swanela go rwala Beibele ya gagwe feela ka tsela ya Mdi. McPherson. Oo, nna!

141 Gomme re—re hwetša selo sa go swana, go ne boBilly Graham ba dikete tše lesome lehono. A le kile la ba hlokomela, ba leka go bolela feela boka yena?

142 O be se o lego sona. Dula se o lego sona. O ka se kgone go ba Billy Graham, gomme Billy Graham a ka se kgone go ba wena. Lefelo la gago le no ba bohlokwa bjalo ka Billy Graham. Ge o šomela botsebalegi bja lefase, o ka leka go ekiša; o ka se ye felo ka Mmušong wa Modimo. “Bokaone ke be legogwa la mojako ntlong ya Modimo.” Dula le se o lego sona, se Modimo a go dirilego sona. Oo! Ka fao re ka kgonago go re . . .

143 Lebaka le ba dirago seo, ke ka baka la gore ga ba lemoge gore Modimo o šeditše. Le a bona? O lahlegelwa ke yona kgopolo ya Modimo go beng fao, o go theeditše. Modimo o bea fase se sengwe le se sengwe o naganago ka sona. Gomme O a se tseba, ka pukung ya Gagwe ya go gatiša. Dikgopolo tša gago di hlahlawetša kudu

Legodimong go feta ka mo segalontšu sa gago se lego lefaseng. Nagana selo sa maleba.

¹⁴⁴ Bjalo ka ge ke boletše go Joseph yo monnyane, ke rile, “Mo—mo mošemane yo monnyane o tswetšwe lefaseng le, o eme thwi ka bogareng bja tsela, gomme o šupetšwa Khalibari, go Kriste. Go na le mohlare ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe la tsela. Wo motee ka lehlakoreng la ngele, wo ke tla o bitšago ‘phošo,’ ge a no thoma go phasola bašemane ba bannyane mo sefahlegong gobane ba mo phasotše. Gomme ge ba thoma go dira dilo tše, e goga mošemane yo monnyane yola, ka khuetšo, le go mo dira a kgopame. Eupša ge a tšea lehlakore le lengwe le la tsela, e lego Moya wo Mokgethwa, O mo šupetša thwi Khalibari, le go mmoloka ka tsela yeo. O go dira o gole go otlologa. Dikgopolo tša gago, go no ba bonolo go nagana dikgopolo tše botse bjalo ka ge go le go nagana gampe. Feela ga bonolo go nagana gabotse ka bao ba bolelago bobbe ka wena, bjalo ka ge go le pele morago. Gomme, bokaonana kudu, e tla go dira o gole go otlologa.” Le a bona? Dula thwi le Modimo.

Bjale, go hlaganela.

¹⁴⁵ Pono kua tempeleng, o bone Modimo godimo ga terone ya Gagwe, a phagamile. Oo, hlokomelang *Morongwamotuki* wa Legodimong, go rago “batšhumi,” Motho yo a hlamilwego ka go ikgetha. Ge Jesaya yo a ile tlase tempeleng, o be a itshamile godimo ga legetla la—la Usia, le e ka ba kae kgoši a ilego. O . . . Eupša o hweditše gore, ge kgoši, ga go kgathale o be a hueditšwe bjang, ka khuetša a bilego go yena, gomme dilo tše a di dirilego, tšeo e bego e le tše kgolo, o hweditše gore, ge a lekile go tšea lefelo la yo mongwe, o šitilwe.

¹⁴⁶ Re na le bontši kudu lehono, bja dikekišo tša senama. E dira eng? A nke—a nke ke tšee . . .

¹⁴⁷ [Phuthego e re, “Go lokile. Go lokile. Eya pele le yona, ngwanešu.”—Mor.] Ke ye pele? Go lokile. Ke a le leboga.

¹⁴⁸ Hlokomelang, lehono, Modimo o romela se sengwe lefaseng. Gomme ge re dira, go direga eng? Yo mongwe le yo mongwe o swanetše go swana.

¹⁴⁹ E sego kgale kudu ba tlišitše mošemane yo monnyane wa Pentecostal godimo, ka leina la David Walker yo monnyane. Gomme mošemane yo monnyane yola e be e le moreri. Ke kwele bašemane ba bannyane ba re, “Lesea le lennyane Jesu, o tswetšwe ka leg- . . . Mama, e be e le eng sa go latela?” Le a bona? Eupša e sego mošemane yo monnyane yola. Ke ile go mo kwa. O ile a lahlela jase ya gagwe kgole, gomme a tšea sehlogo, gomme a se swara bjalo ka monna wa moruti. Eupša, ke a dumela o be a le wa sehlopha sa oneness.

¹⁵⁰ Gabotse, bjale, sehlopha sa thrinithi ga se ye go ema—go emela seo. Ke tla le botša seo. Kafao ba ikhweleditše David yo monnyane. Gomme ge mošemane yo monnyane a fihla tlase ka

Florida, o mpileditše go tla tlase kua le go mo thuša. Gomme ke tšere letlakala la pele la pampiri, gomme ba ile ba swanela go bea karolo ya tlaleletšo ka go lona bakeng sa boDavid ba bannyane: mošemane yo monnyane, basetsana ba bannyane, nthathana ye nnyane bogolo bja mengwaga ye meraro, bogolo bja mengwaga ye mebedi, yo mongwe le yo mongwe o leka go swara sehlopha sa bona se sennyane mmogo. Go bonala go nna o ka re e ba thekethe ya dijo tša Pentecostal.

¹⁵¹ Ge bohle ba bona banešu ba ka be ba ile go dikologa mošemane yo monnyane yola le go mmoloka, ba mo rapediša, le dilo, gore o be a ka se phagamišwe, le go mo romela ka go dihlopha tšohle, le go mo dira a boloke thuto ya gagwe—ya gagwe go yenamong, eupša go no ya pele le go rera, gomme bakeng sa bohle, a ka be a thopile masome a diketekete a bana ba bannyane.

¹⁵² Eupša ba na le dikekišo tše nnyane godimo, gomme lefase la ka ntle le tla ka mo. Ba kwele ka David yo monnyane, gomme šo yo motee yo mogolwane go feta David yo monnyane, kafao ba tla go dikologa le go e lebelela. Gomme ba re. . . Gabotse, ba ya ka fale gomme ba bona go phuhlama moka, kafao gona ba ya morago gomme ba re, “Ke lena bao.”

¹⁵³ Ge ba ekwa yo mongwe a bolela ka maleme le go fa tlhathollo, ba re, “Morena o ya go dira selo se se itšego,” gomme ba se bona se direga feela ka mokgwa woo.

¹⁵⁴ Ka gona ba ya go ye nngwe, gomme ba bona feela sehlopha sa dikekišo tša senama se etla morago. Ba ya go dikologa, ba re, “Lena bohle le a gafa.” Le a bona, ke dipapetšo tša senama. Le se ke la dira seo.

¹⁵⁵ “Bao ba letetšego go Morena ba tla mpshafatša maatla a bona.” A nke ke kokobetše boikgantšho bja ka, gomme ke no bitša Leina la Gagwe. “A nke ke lete, Morena.” Ge A ka se tsoge a ntirela go feta go mphološa, seo ke se ke se nyakago. “Ge O ka be o bile le tlhoko bakeng sa ka, mpontšhe, gomme gore ke tsebe, gomme gona ke tla ya. Eupša O mpotše, pele. Ke mo, mohlanka wa Gago.” Dira seo gomme khuetšo ya gago e tla ba ye kgolo. Hlokomelang, Modimo ke yo mokgethwa gohle.

¹⁵⁶ Moprofeta yo o be a itshamile godimo ga matsogo a kgoši ye. Eupša ge a hweditše gore se sengwe se diregile. . . Ga go kgathale motho o be a šegofaditšwe gakaakang, efela ge Modimo. . . o gatela go kgabaganya mothalo wola wa mollwane gare ga phošo le therešo, Modimo o bitša seatla sa gagwe. Ka gona Jesaya o ile tlase tempeleng gomme a wela fase matolong a gagwe. Ga go pelaelo o rile, “Ee, kgoši ya go hlomphega! Bokgethwa bja gago, mohlomphegi,” le go ya pele, eupša e—e be e le. . . goba “Yo mogolo, mohlomphegi.” Go ka be go bile go fapana bjale.

¹⁵⁷ O wetše fase godimo ga tempele, godimo ga aletara, gomme a thoma go lla. Gomme ge a be a lla, Modimo o tlile fase ka pono. Gomme o bone Barongwa ba eya morago le pele go kgabola

tempele, diphego godimo ga maoto a Bona, le diphego godimo ga sefahlego sa Bona, ba fofa, ba goelesa, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka.”

¹⁵⁸ Gomme o rile, “Ke bone Modimo a phagamišeditšwe godimo,” godimodimo ka godimo ga motho e ka ba mang mo lefaseng, ka godimo ga Salomo, goba Dafida, goba Usia. Modimo o ile a phagamišetšwa go lefelo leo motho a sa kgonego go tla, ka gona o ile a huetšwa ka tsela ye nngwe. O bone Modimo a phagamišeditšwe godimo, godimo, godimodimo, le morumo wa kobo ya Gagwe. Gomme ge a bone Diphedi tšela tše maatla, lefelo le be le tletše ka muši. Gomme o lebeletše, gomme dipilara tša tempele, direpodi, tša thoma go šikinyega ka segalontšu sa Bona. Ga se nke a bona seo ka Usia. O bone gore motho wa go hwa o kgona go wa. Ga go kgathale o šegofaditšwe gakaakang, o sa ntše a ka kgona go wa. Eupša o lebeletše go Yena yo a sa kgonego go wa, yo metheo ya gagwe e lego nnete, ebile le dipilara tša tempele di šišinyegile ka digalontšu tša Bona.

¹⁵⁹ Naganang ka yona. Diphego tše pedi, Ba khupeditšwe difahlego tša Bona. Naganang, ebile le Barongwa ba khupetša difahlego tša Bona tše kgethwa. Barongwabatuki bale, ba kgauswi le Bakerubi. Ba swana le Bakerubi. Ke batšhumi ba sehlabelo. Gomme seo ke go direla, ba—ba bana, barapedi tsela ka garegare, go ba kgonthišetša tsela. Gomme Barongwabatuki ba, ba ba dulago ka Bogoneng bja Modimo, ba swanetše go khupetša difahlego tša Bona.

¹⁶⁰ Morago re no tšea Leina la Modimo gomme ra le šomiša ka tsela e ka ba efe, ra profeta ka go Lona, ge go sa re selo eupša mohuta tsoko wa khuetšo ya senama le go ya pele, le go bolela dilo tšeo di sa nkago tša direga, le go itshwara boka ga e tsoge ya ela šedi e ka ba efe. Ge o bolela se sengwe, le ka potego, gomme ga se sa direga, sokologa gomme o se bolele, gore o be o le phošo. Gona khuetšo ya gago e tla bowa morago, monna o a botega.

¹⁶¹ Barongwa ba, Barongwabatuki, ga se ba tsoge ba tseba sebe goba selo ka sebe. Ba no tšhuma sehlabelo, go dira tsela ya morapedi, bakgethwa. Gomme ba swanetše go ba le difahlego tša Bona di khupeditšwe. Seo e tla ba eng, godimo ka lehlakoreng la Usia? Ba khupetša difahlego tša Bona tše kgethwa, ka Bogoneng bja Modimo, ka tlhomphokgolo.

¹⁶² Bjale ga go tlhomphokgolo. Go bonala o ka re re ka no kgona go dira e ka ba eng, Leineng la Morena, gomme ra feta ka yona. Feela ge feela re le ba sehlopha tsoko se se nago maemo a mabotse a leago, gomme ga ba tšee dipampiri tša rena go tloga go rena; bapotologi le dipišopo, le go ya pele, ga ba bitše dipampiri tša rena, gomme re sa ne khuetšo ye botse magareng ga batho.

¹⁶³ Eupša ke mohuta ofe wa khuetšo re nago le wona ka Bogoneng bja Modimo? A dithapelo tša rena di bowa di se ne selo, goba a di arabilwe? “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu

la Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago gomme se tla dirwa. Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena. Ebile le ye e fetago ye o tla e dira, ka gore Ke ya go Tate.”

¹⁶⁴ Re kae, batho ba Pentecostal? Re hwetša renabeng mo mmepeng wa tsela, mosong wo. A re se fetweng ka thoko. Aowa, mohlomphegi. Go ne tsela e tee go ya Legodimong, gomme yeo ke tsela ya bokgethwa. Baloki ba sepela ka go yona. Mosedumele o a e sega. Go ya le gore o eng.

¹⁶⁵ Bjale, batho ga ba ne tlhomphekogolo. Gomme bao ba lekago go phela gabotse, ba bangwe ba bona ba ba swanetšego go be ba hlompha boemo bjoo bjo monna a bo tšerego, goba mosadi a bo tšere, ba a ba sega.

¹⁶⁶ Monna, letšatši le lengwe, ka gore mosadi o be a na le moriri wa gagwe o gogetšwe morago gomme a dira pane ka morago, ba tšere Jesaya 5, gomme ba rile, “Ripa moriri woo,” ba rile, “gobane E rile, ‘dithaere tša nkgokolo.’” Motho e ka ba mang yo a sa tsebego go feta ka Lentšu la Modimo go feta fao, ge Lentšu la Modimo le rile ke kgobogo, dihlong, selo sa go se hlomphege, go mosadi go ripa moriri wa gagwe. O rile, “Phohliša thaere ya gago ya sephere, thaere ya sephere, o ya go tla kerekeng ye,” gomme basadi ba mo sega. Gobane, ke lena bao. Ga go tlhomphekogolo! Ga ba tsebe Lentšu! Ga ba Le hlomphe ge Le boditšwe bona! Badiredi ba bona Lentšu la Modimo gomme ba gana go sepela ka go Lona.

¹⁶⁷ E a nkgopotša, go tleng tlase, ke bile le ye nngwe ya dikhamera tše fa. Gomme ke—ke mohuta wa selo se seswa, go nna. Billy o a e šomiša, gabotse ka botswerere. Gomme e na le se tee sa dihwetšabokgole tše fa, e ka ba eng e lego yona. Gomme ke lebeletše go kgabola se sengwe, ke bone dilo tše tharo goba tše nne, gomme tšohle di bonagetše bontši ka moka go swana. Ke rile, “Go ka se be bjalo.” Ke lebeletše ka tsela *ye*, gomme ke bona feela se tee. Gomme ke lebeletše ka tsela *ye*, gomme ke bone tše tharo goba tše nne. Ke swere selo se sennyane se gomme ka se tsepamiša go fihla se etla ka go setee.

¹⁶⁸ Seo ke se kereke e se hlokago, sehwetšabokgole. Šomiša sehwetšabokgole sa gago. Ke eng? Še Yona. “Ka gore mang kapa mang a ka tšeago Lentšu le tee go tšwa go Yona, goba a oketša lentšu le tee go Yona, wa go swana go tla tšewa, karolo ya gagwe, go tšwa Pukung ya Bophelo.” Sehwetšabokgole sa gago. O na le ba bararo goba ba bane, ga o tsebe se o ka se dirago ka yona, se gogege fase ka go yo Motee. “Modimo ke yo Motee.” Lentšu la Gagwe ke le letee. Batho ba Gagwe ke batee, e sego mekgatlo ye makgolo a masometlhano tshela le masometshela tshela. Ke batee, batee feela. “Letšatši leo, le tla tseba gore Ke ka go Tate, Tate ka go Nna; Nna ka go lena, gomme lena ka go Nna.” Nnete. Tšea sehwetšabokgole sa gago, se gogege ka gare.

169 Ga go tlhomphekgo. Batho ba leka go dira gabotse. Banna ba tšea go emela Lentšu la Modimo gomme ba re, “Ke ya go ba le phuthego ya ka e hlwekišitšwe.” Selo sa pele le a tseba, pelaelo e tla ka gare go tšwa go yo mongwe gape, gomme ba a mo raka. O swanetše go tšwela ntle mokgotheng. Gobaneng? Ga se ba kgodišega ka Bogona bja Gagwe.

170 O swanetše go dira boka Dafida a boletše, “Ke bea Morena ka mehla pele ga sefahlego sa ka. Nka se šuthe. A nke Morena a be pele ga ka. Ke tla ba le Yena ka seatleng sa ka se setona bjale. O tla ba pele ga sefahlego sa ka.”

171 “Kae kapa kae ke bonago, ke nyaka go bona Jesu ka go yona. Nka se ye lefelong; nka se dire selo; khuetšo ya ka, e no e dumelela go ba ya Gagwe.” Ka gona sehwetšabokgole sa gago se hweditše Therešo. “Ka gore ge Bophelo bja Kriste. . . A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena.”

172 Gomme ka mehla O be a le ka Lentšu la Tate, go dira kgwebo ya Gagwe. O rile, “Ke mang wa lena a ka Mpeago molato wa sebe, gosedumele? Se sengwe le se sengwe Beibele e boletšego gore Ke tla se dira, Ke se netefaditše. Modimo o se netefaditše ka Nna, gore Ke nna Mesia. Ke mang wa lena a ka Mpeago molato wa sebe? Go fihla o ka kgona go dira dilo tše Ke di dirago, le go dira Lentšu le netefatše, ka wena, gore Lentšu le netefaditšwe ke Nna, gona homola. Gobane, sebe ke gosedumele ka go Lentšu la Modimo. Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.” Le a bona? Oo! Re eme kae, kereke, e kae?

173 Bjale, Ba bile le diphego tše pedi godimo ga maoto a Bona. E be e le eng seo? Boikokobetšo ka Bogoneng bja Gagwe.

174 Moshe o rotše dieta tša gagwe, ka Bogoneng bja Modimo. Paulo o wetše fase mobung, go atla mobu, bjalo ka ge go bile. O be a le ka Bogoneng bja Modimo. Johane Mokolobetši o rile, “Ebile ga ke na maswanedi go tlemolla dieta maotong a Gagwe.”

175 Diphego godimo ga maoto a Bona, boikokobetšo, ba šeditše mo Ba sepelago, se Ba se dirago, ba lemoga gore Ba godimo ga mobu wo mokgethwa. Oo, ge re ka dira seo, re ka se tsoge ra sepela ka go. . . mafelo a ao a fošagetšego. Re ka se tsoge ra dira dilo tše, gomme yeo ke phošo.

Bjale hlokomelang. Ka mehla theetša. Eba le temogo ya bonnyane bja gago.

176 Ke wena mang? Hloma monwana wa gago ka paketeng ya meetse gomme o o gogele ntle, gomme o hwetše lešoba le o beilego monwana wa gago ka go lona. Gona o re, “Yoo e be e le nna.” Ga o selo. O ka se hlogogelwe ka morago, lebakana le lennyane morago ga ge o sepetše. Ba na le molokoloko wa poloko ntle mo, gomme yeo ke phetho. Eupša khuetšo ya gago e tla phela go ya pele, le pele, le pele.

177 Ke ka baka leo lehono, ka bogareng bja baganamodimo, ga se ba ke ba kgona go hlaloša le go tloga go khuetšo ya Monna yo motee, Jesu Kriste, Yo e bego e le Modimo a dirilwe nama. Ge A tsentše bophelo bja Gagwe fase mo lefaseng, bo dirile lefelo la go aroganya le le gogelago batho bohle go Yena, ka go sedingwadingwane se segolo sa bophelo bja Gagwe seo se kilego sa ba lefaseng. O ka se kgone go tla kgauswi le sona ntle le go gogelwa ka go sona.

178 Eupša, wena le nna, ga re selo. Ga re selo. A re naganeng se se re gogago. Ke . . . Sekepe sa ka se sennyane, godimo ga lewatle la nako, ga se re selo. Eupša selo se segolo sela se nkgogago, ke se ke lekago go se šupetša. Se ke sona, oo, ya, gabotse. Eba le temogo ya bonnyane bja gago. Sa boraro . . .

179 A re naganeng. Yena, ka diphego tše pedi A bilego le tšona godimo ga sefahlego sa Gagwe, ka Bagoneng bja Modimo, boikokobetšo le . . . goba tlhomphokgolo. Gomme sa bobedi, O bile le diphego tše pedi godimo ga maoto a Gagwe. E be e le eng? Ka boikokobetšo. Gomme sa boraro, O fofile ka tšona, a ipea tirong Yenamong. O—o ipeile tirong Yenamong, ka diphego tše pedi. Ge, diphego tše pedi gape di khupeditše sefahlego sa Gagwe, ka tlhomphokgolo; diphego tše pedi di khupeditše maoto a Gagwe, ka boikokobetšo; gomme diphego tše pedi, O be a le tirong. O be A dira eng? O be a bontšha moprofeta. Ka se, O be a bontšha moprofeta ka fao bahlanka ba Gagwe ba ba itokišitšego ba swanetšego go ba. Tirelo ye e lokišitšwego ke Modimo e swanetše go ba tlhomphokgolo, go kokobela, le ka tirong.

180 Eupša bjale, ge o khupolla sefahlego sa gago, o khupolla maoto a gago, tiro ya gago ga e ye go dira botse, ka baka la gore o huduilwe ka go fošagala. O a bona? Go e tšea yohle, go go hlahla. Tlhomphokgolo, go kokobela, le ka tirong, seo ke se Modimo a nyakago sehlopha se sa Pentecostal go ba, ka gore Modimo o nyaka Kereke ya Gagwe go ba tirong.

181 Boka mosadi mo sedibeng, ka pela ge a eme fale le go lebelela go Mojuda yo yoo a bego a bolela le yena. Gomme O rile, “Mosadi, Ntlišetše seno.”

182 Gomme o rile, “Gabotse, se—se—se sediba se a sobeletša.” Gomme o rile, “Wena ga o ne selo go ga ka sona. Gomme galego, pele,” o rile, “ga re na tirišano seng. O a tšeba, go na le kgethologanyo fa. Gabotse, ga re ne tirišano e ka ba efe. Wena o . . . Ke nna mosadi wa Mosamaria, gomme—gomme O Mojuda. Ga re ne e ka ba eng. . .” Le a bona? O ile le motlwae wa kgale.

183 Eupša O rile go yena, “Ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, goba Yo a bego a bolela le wena, o be o tla Nkgopela seno.”

184 O rile, “Sediba se a sobeletša. Ga O ne selo go ga ka sona.”

O rile, “Sepela o tšee monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

“Gobaneng,” o rile, “ga ke ne monnamogatša.”

¹⁸⁵ O rile, “O boletše therešo. O bile le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

Lebelelang. Ka pela a katakata. E be e le eng?

¹⁸⁶ E sego boka Bafarisei. Ge ba bone seo se dirwa, ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu, mmolelelamahlatse. O na le go bala monagano. Le a bona? Re ka se be le selo go dira . . . Re tla Le hlaloša lohle go tloga, go phuthego ya rena. Morago ga tšohle, ga A tsebe Lentšu. Re tšwa sekolong. Ga re na rekoto ya Gagwe a kilego a tšwa go diseminari tša rena.” Uh-huh.

¹⁸⁷ Eupša O bile le Therešo, e hlatseditšwe, Therešo sefiwa ke Modimo. Go diregile eng? Diphego tša gagwe ka pela di ile godimo ga sefahlego sa gagwe, diphego di ile godimo ga maoto a gagwe. O rile, “Mohlomphegi,” e sego Beletsebubu. “Mohlomphegi, bokaonekaone bjo ke bo tsebago, O swanetše go ba o le moprofeta. Bjale, ke a tseba ga se re be le moprofeta lebaka la makgolo a mengwaga. Eupša Lengwalo le bolela, gore, ‘Ge Mesia a etla, O tla ba moprofeta boka Moshe.’ Gomme re a tseba, ge Mesia a etla, O tla dira dilo tše. Eupša ga ke kwešiše. O Mang? O swanetše go ba o le moprofeta. Ge Mesia yo a etla, O ya go dira selo se sa go swana O se dirilego, gobane O tla ba Modimo Moprofeta.”

O rile, “Ke nna Yena, yo a bolelago le wena.”

Morago o tsene tirong. “Etlang, bonang Monna!”

¹⁸⁸ O dirile eng lehono? Le reng lehono? “Yena ga se wa mokgatlo wa rena,” ga go tlhompokgolo, ga go boikokobetšo, “go tšoenā godimo le dihlopha tša rena.” Ge ba bona kereke e tsoga ka mokgwa woo, “Ke—ke renke ya pentecostal. Lebelelang moo E tšwago, ‘Dinonyana tša lefoga!’” Seo ke se sebotse. Maeba ka mehla a mmogo. Kafao O . . . Gabotse. O rile . . . Ka kgonthe. A ja Dijo tša leeba le wona, e sego dijo tša legokubu.

¹⁸⁹ Legokubu ke moikaketši. A ka kgona go ja dijo tša leeba, gomme a ba lenong, ka nako ye e swanago. Eupša leeba ga le kgone go ja dijo tša legokubu. Ga a na sabohloko. Yeo ke nnete. O tla se ja, se tla mmolaya. Eupša legokubu la kgale le kgona go dula fase, la ja tlhakahlakano ya tatso ya setopeledi ya—ya—ya gagwe mong, la e latša, le go ya thwi ntle le go ja lehea le leeba. Eupša, huh-uh, o ka se kgone go dira seo ka leeba. O kgona feela go ja dijo tša gagwe mong.

¹⁹⁰ Gomme leeba la kgonthe la Modimo le ja feela Lentšu. A ka se kgone go tšea dilo tša lefase. Aowa, mohlomphegi. A ka se kgone go e metša. Yeo ke phetho. E tla mmolaya. Kafao o no se kgone go e kgotlelela.

191 Eupša tšohle di dutše segoleng sa go swana. Kafao, fao, yeo ke yona. Di e dirile ka arekeng, gomme di e dirile ge e sa le, kafao ke lena bao. Jesu o rile, “Di tlogeleng di nnoši.” O rile, “Ka letšatši leo, korong e tla tšeelwa ka sešegong, le go ya pele.”

192 Ke le swarelela botelele, eupša ke tla potlaka ge nka kgona. Hlokomelang. Feela ka pela, ga ke re go e bolela e ka ba . . . Le a tseba, ye ga se taba ya metlae, bagwera. Le ke Lengwalo. Le a bona?

193 Wa go kokobela, mosadi o ile tirong. Gobaneng? Sa pele, o hlomphele. “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta.” Diphego godimo ga maoto a gagwe, godimo ga sefahlego sa gagwe. O Mo lemogile. “O moprofeta. Ke dumela seo. Re a tseba ge Mesia a etla. Bjale, ga se re be le moprofeta ge e sa le Maleaki. Eupša re a rutwa tlase mo, gore letšatši le lengwe go tla tsoa yo mtee lefelongtiragalo, magareng ga Bajuda, gomme O tla ba Mesia. Gomme Moshe o rile, yena yo re botšwago, ‘Ge go na le monna magareng ga lena yo e lego wa semoya goba moprofeta, gomme se monna yo a se bolelago se tla go phethega, gona le a se tseba.’ Seo e no ba selo sa go swana seo Jeremia a se boletšego go Hananya, le go ya pele, ‘Ge se se etla go phethega, gona re a tseba se hlatseditšwe, ke therešo.’ Gomme bjale, fa, O mpotša gore ke bile le bannabagatša ba bahlano, gomme yeo ke therešo. Gomme ke phela le monna yo mongwe bjale.”

194 “Kafao ke a tseba gore O swanetše go ba o le moprofeta. Ke a tseba ke nako go Mesia go tla, gomme O tla re botša dilo tšeo.”

Gomme O rile, “Ke nna Yena.”

195 Gomme ka pela ge A itsebagaditše Yenamong, o ile ka tirong, thwi go theoga go kgabola toropokgolo, gomme o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia? Le se e foše, banna. O dutše ntle kua godimo ga kutu.”

196 Oo, a nka bolela mosong wo, Mesia yola wa go swana, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, o thwi fa bjale, (le se e foše, kereke), go bontšha maswao a go swana le selo sa go swana. “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.” Maswao a go swana, go swanetše go ba.

197 Ge bophelo bo le ka go morara wa terebe, bo gola . . . Ge—ge o ka kgona go romela bophelo bja lefodi ka go morara wa terebe, gobaneng, o tla enywa lefodi, goba legapu, bophelo e ka ba bofe bo lego ka go wona. Gomme ge Bophelo bja Kriste bo fetišeditšwe ka go wena, ka Moya wo Mokgethwa, o enywa kenywa, o phela Bophelo.

198 Kafao, le a bona, ge re enywa mafodi godimo mo, gomme re swanetše go be re enywa diterebe, go na le se sengwe sa phošo. Le a bona? Kafao, ntšha bophelo bjola ka go wena. Ga wa swanela go tšea seo.

199 Tšhelele e bulegile, mosong wo. “Go na le Mthopo wo o tletšego ka Madi a a ntšhitšwego ditšhikeng tša Imanuele, moo badiradibe ba phonkgelago ka tlase ga lefula.” Baekiši ba ka kgona go phonkgela kua gomme ba lahlegelwa ke kekišo yohle ya bona, le go hwetša se sengwe e lego sa kgonthe. Gomme gona khuetšo ya gago e tla ba gagolo magareng ga batho, ka Bogoneng bja Modimo.

Mosadi o tsene tirong.

200 Petro, letšatši le lengwe o be a le gannyane ka go pelaelo, mohlomongwe. O adimile seketswana sa gagwe go Monna wa Galelia yo a bego gabotse a le fase ka lešakaneng la fase magareng ga batho. Bjalo ka Beletsebubu; mmolelelamahlatse; moya tsoko wo mobe o be o le godimo ga Gagwe. “Re a tseba gore Wena o Mosamaria, le go gafa. Re a tseba O na le diabol.” Gomme dikereke tšohle di Mo kgoromeleditše ntle.

201 Gomme efela O be a no ba thwi le Lentšu ka mo go bego go kgona go ba. Go se be e ka ba mang wa lena a rego O be a se. Yeo ke nnete. Le se re O be a se. O be a le gohle kgahlanong le e ka ba efe ya ditumelo tša bona, eupša O bile le Lentšu tlwa, o be a ka kgona go le netefatša thwi ka Lengwalong. O rile, “Ke mang a ka Mpeago molato wa sebe?” Bjale, O bile le lona.

202 Gomme ge Petro a Mo adimile sekepe, O rile, “Lahlela ntle bodibeng, gomme lahlela fase bakeng sa go inola.”

O rile, “Ke theile dihlapa bošego bjohle. Ga go selo ntle kua.”

O rile, “Ke rile, ‘Lahlela ntle bodibeng.’”

203 “Gabotse, ge Monna yo e le Mesia, Yena ke moprofeta. Kafao ke tla gogela sekepe ntle fa.” Gomme o lahletše lokwa godimo, gomme o rile, “Ka lentšu la Gago, ke tla le tšea. Gobane, ga ke Go tsebe, eupša polelo ya Gago—ya Gago—ya Gago e kwagala gabotse, kafao ke tla lahlela lokwa ntle le go bona. Gomme ke lahletše lokwa ntle.” Gomme ge le ile tlase, o rile, “Tloga go nna, Morena. Ke nna monna wa modiradibe.”

204 Selo sa go swana seo Jesaya a ilego a swanela go se bolela, “Tloga go nna. Morena, ke nna motho wa dipounama tša ditšhila. Ke dula magareng ga batho ba ditšhila.” O hweditše gore Lentšu la Modimo le šomile, ge o tšea Modimo Lentšung la Gagwe.

205 Monna wa sefofu, ge a fodišitšwe, ga se a kgone go homola. Gobaneng? O be a le tirong. Petro o tsene tirong. Mosadi o tsene tirong. Monna wa sefofu, ga se a kgona go homola. O rile, “A Monna yo ke . . .”

“Efa letago go Modimo. Re a tseba monna yo ke modiradibe.”

206 O rile, “Ke selo sa go tlabo gore bohle ga le tsebe Yena ke Mang, gomme le le baetapele. Ke selo sa go tlabo letšatši le fihlile go rena, gore Motho a ka bula mahlo a monna wa sefofu, gomme lena banna ba baruti ga le tsebe gore Yena ke Mang.” Monna yoo o be a na le thutabomodimo ye botse.

207 O rile, “Seo ke selo sa go tlabo, magareng ga lena batho le swanetše go ba baetapele ba semoya ba letšatši. Gomme mahlo a motho a bulegile fa; nna ke foufetše. Le a tseba ke foufetše. Le a tseba ke be ke foufetše, gomme bjale ke kgona go bona.” O rile, “Ge eba A le modiradibe, goba aowa, ga ke tsebe. Eupša ke tseba selo se tee: ke kgona go bona; moo, ke be ke foufetše, pele.”

208 O ile tirong. O be a khupeditše sefahlego sa gagwe, a khupeditše maoto a gagwe. O rile, “Morena, ke Mang yo, gore nke ke rapele?” Ka gona o be a nyaka go tseba. Monna wa sefoku, nnete, o phatlaladitše tumo ya Gagwe ka bophara, mogohle.

209 Theetšang. Batho ka Pentecost, ba khupeditše maoto a bona. Ba khupeditše difahlego tša bona. Ba be ba sa kgathale se Bajuda ba se boletšego. Ba bile le thomo go tšwa go Modimo, Lentšu la Modimo, go ya godimo tempeleng, go ya Jerusalema, le go leta godimo kua Jerusalema go fihla Moya wo Mokgethwa o tlile. Gomme ba be ba le fao, ba obamela Lentšu la Gagwe. Boikokobetšo; ba inamile.

210 Ge, kereke e be e ba sega. “Sehlopha sa mahlanya se ka kamoreng ya ka godimo fale.”

211 Difahlego di khupeditšwe, ka Bogoneng bja Modimo! “Oo, Morena, O file tshepišo. Ge go na le bobo e ka ba bofe ka go nna, ntlhwekiše, Morena.” Gateete go tlile fase diphego tša tiro, gomme ba ile tirong. Bao ba bego ba tšhogile, ba be ba sa fe bopaki ntle mokgotheng. Ba be ba le mokgotheng, ba bolela ka maleme a mangwe, le—le ka tiro.

Gagolo go fihla batho ba rile, “Banna ba ba tletše ka beine ye mpsha.”

212 Gomme ka gona Petro, yena yo a kgonneggo go boloka Mangwalo, Mangwalo go otloga, o rile, “Ba ga se ba tlala ka beine ye mpsha. Eupša se ke Sela.”

213 Gomme ka mehla ke rile, “Ge se e se *sela*, ke tla no boloka se go fihla *sela* se etla.” Kafao ke—ke rata se gabotse kudu, ke tla no dula le se go fihla Sela se fihla fa. Ke a dumela se ke Sela. Go lokile. Go lokile. Ya.

Ba bone tshepišo ya Modimo e phethagatšwa. E ba beile tirong.

214 Gomme se re se bonego, se re se bonego, ditshepišo tša Gagwe mo matšatšing a a mafelelo, se re se bonego, renabeng, se swanetše go bea yo mongwe le yo mongwe wa rena tirong.

215 Eupša le a tseba gobaneng? Ga re khupetše difahlego tša rena le maoto a rena gabotse. Diphego tša rena di ka se šome. Le a bona? Re na le diphego tše di phurulotšwe, gomme diphego tše di phurulotšwe, le go leka go phurulla tše, le tšona. Re no be re butšwetša moya. Le a bona? Ikhupetše wenamong, ikokobetše wenamong, morago tsena tirong. Oo, nna!

216 Se re se bonego se direga se swanetše go bea soulo ye nngwe le ye nngwe tirong. Se swanetše go dira kereke ye e tla dirago tsošetšo mo ka Phoenix, gore batho ba tla be ba fofela ka gare go tšwa Yuropa, go bona se se diregilego. Ba tla re, “Go na le lefelo ka Arizona le bitšwago Maricopa Valley, toropokgolo ye e bitšwago Phoenix. Go na le se sengwe se phulegile ntle kua go fihla medumo ye šupa ya Kutollo 10, yeo ebilego e se ya ngwalwa ka Beibeleng, e a bonagatšwa.”

217 Maatla a Modimo, nako ya bofelo e fa. Morongwa o kgobokeditše mafelelo a go hlepha gomme re fa. Amene. “O be a le kgauswi le go ngwala medumo yela, gomme O rile, ‘O se ke wa e ngwala. E tswalele.’” “Gomme ka letšatši leo la go letša ga yo wa mafelelo, morongwa wa bošupa,” lebaka la kereke ya bošupa, lebaka la kereke ya Laodikia, “sephiri sa Modimo,” tšohle ka Modimo, ka fao gore Modimo ga se sehlopha se segolo sa bomodimo, eupša Modimo o tee, “gomme dilo tšohle tše dingwe tše tšohle di swanetše go be di fedile ka nako yeo.”

218 Dintwa tše kgolo, morago pele, di bile le mafelelo a go hlepha a lekeletše ntle. Yohle e swanetše go phuthelwa godimo mmogo, ka go lebaka le la mafelelo. O rile, “Nako yeo ge yeo e galagala, Morongwa o tlile tlase gomme o rile, ‘Nako e ka se sa ba gona. Ke tla ena ka Yena yo a phelago neng le neng le neng, nako e ka se sa ba gona.’”

219 Oo, re mo, ngwanešu, kgaetšedi. Re mo nakong. A re dumeleng Moya wo Mokgethwa go re huetša go Lentšu la Modimo. A re dumeleng Modimo go dira khuetšo ka dipelong tša rena, gomme re se huetšwe ke ba bangwe. Le a bona? Se se swanetše go re bea tirong ka tlhomphokgolo le boikokobetšo, Pilara ya Mollo e hlatseditšwe magareng ga rena gape, boka go bile, go tliša bana ba Israele. Maswao a go Tla ga Gagwe a batametše. Oo, nna! Lentšu, ka Lentšu le phethagatšwa, re bona tšhepišo, “Matšatši a mafelelo, O tla tšholla Moya wa Gagwe.”

220 Lebelelang Presbyterian, Mamethodist, le Mabaptist. Ba tla ka go mosepelo wo. A le be le tseba seo? Theetsang, baena. A ga le kwešiše Mangwalo? Beibele e rile, “Ge kgarebe ya go robala e etla go reka Oli, yeo e bile nako yeo Monyadi a tlilego.”

221 Ke hlokometše ka go Full Gospel Business Men ya lena, ka fao le tlišago ka gare “Tate *Semangmang*,” Presbyterian; le tliša ka gare “Tate *Semangmang*,” Katoliki, le yohle ye. Galego, ga se bona “Botate.” Beibele e rile, “Le se ke la bitša motho Tate lefaseng le.” Ke badiredi. Gomme ke ba hlomphe ka go tlhompho ye nngwe le ye nngwe ba kgonago go hlompšha, eupša ga wa swanela go ba bitša “Tate.”

222 Gomme, lena Banna ba Kgwebo, ke a holofela morulaganyi o fa mosong wo. Ya. Go tla bjang o ngwala pego ka morago, ya se dithutotumelo tša lena di lego, le dilo boka tšeo, gomme le be

kerekeleinamohlakanelwa? Bokaone le tšwe ka go seo. Uh-huh. Go lokile.

223 Hlokomelang, baena ba ka. Theetšang. Ge Monyadi a tlile, kgarebe ye e robetšego e phafogile. Gomme se—se segalo sa tla, “Bonang, Monyadi o a tla.” A leo ke letšatši le re phelago ka go lona?

Gomme kgarebe ya go robala e tsogile, Mamethodist, le Presbyterian, Katoliki, le bohle, ba tla ka gare, “Oo, re feng ye nngwe, Oli ye. Re a E bona.”

224 Ba rile, “Re no ba le go lekanela renabeng bjale. O swanetše go E letela, wenamong.” Gomme ge ba be ba sa letile, Monyalwa o tlile.

225 Gomme ga se nke ka go histori ya lebaka la kereke, ga se nke ka go histori ya sekgao sa pentecostal ka go mengwaga ye masomethano ye ya go feta, go kilego gwa ba nako yeo lefase la kerekeleina le swielago ka gare boka le le gonabjale. A ga le lemoge gore ye ke pitšo ya mafelelo? Gomme, efela, re no ya pele ka go tlaruma boka ebile go be go se selo se diregago. “Letago go Modimo! Ke kgona go bina ka moya. Ke . . .” Oo, oo, oo, oo! Nna!

226 Jesu o rile, “Ba bantši ba tla tla go Nna ka letšatši leo, ba re, ‘Morena, Morena, a ga se ka dira dilo tše?’” Tlhokofalo! Khuetšo ya gago! Nna! Ee.

227 Se re se bonego se etla go phethega se swanetše go re bea tirong. Rena, boka moprofeta Jesaya, re bone dikerekemaina tša go iphagamiša beng di lahlegelwa ke lefelo la tšona.

228 Go diregile eng ge tsošeletšo e etla ka Luther? Ba dirile eng? Feela lebakana le lennyane, gomme ba kगतlofaditše, ba dirile mokgatlo wa Lutheran; ba thadile mothalo wo monnyane, ba rile, “Rena re Malutheran. Ka moka ga lena le ka ntle.” Modimo o e hlagišitše, ka John Wesley.

229 Gomme morago ge John Wesley a tlogile; Charles, le John, le Asbury, le bjalo, ge ba tlogile lefelongtiragalo, ba e kगतlofaditše. Ba dirile eng? Ba thadile mothalo wa go swana boka kereke ya Katoliki e dirile, ba dirile mokgatlo.

230 Ga se gwa ke gwa ba mokgatlo go fihla kereke ya Katoliki. Ke mmago yohle ya wona. Bjale, lena ba le tsebago histori, le a tseba yeo ke therešo, Nicaea Council.

231 Bjale, re a hwetša, gore fao le kगतlofaditše. Le dirile eng? E hwile. Mamethodist ba hwile thwi fao. Ga se ya tsoge ya šutha, ge e sa le.

232 Godimo go tlile Mapentecostal, gomme le dirile eng? General Assembly, e tsebega bjalo ka Assemblies of God, oo, o kगतlofaditše wenamong. O dirile eng? E thomile go kgobola.

233 Morago go latela gwa tla Maoneness, a bitšwago, “The New Issue.” Le dirile eng? Le ile ntle gomme la ikgatlofatša lenabeng. Modimo o okeditše se sengwe se sennyane go kereke, gomme lena, “Oo, re O hweditše, gomme lena bohle le ka ntle ga Wona.” Oo, nna, ngwanešu! Yoo ga se Modimo. A ga le bone? Le dirile eng? Le hwetše thwi ka seporong.

234 Modimo o tsošitše Banna ba Kgwebo ba Bakriste, fa mo letšatšing la mafelelo. Gomme ge ba thoma selo sa go swana, ba tla hwa thwi fale. Yeo ke nnete tlwa. Le se tsogetse la dira seo.

235 Eng? Go diregile eng? Jesaya o bone monna yo mogolo a lahlegelwa ke khuetšo ya gagwe gomme a ehwa.

236 Gomme kafao re bone nako, ka go letšatši le la mafelelo, gore ge, Modimo, Yena, ga se a swanela go tsoša Pentecostal. A ka kgona go tsoša Presbyterian, Baptist. A ka kgona go tsošetša yo mongwe godimo yo a sa tšwego go e tee ya yona. Nnete. “O kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.”

237 Gomme re Mmona a eya thwi ka ntle ga direnke tša Pentecost, gomme a tsošetša monna godimo yo a sa tsebege selo ka wena, go go dira—go go dira gore o lewe ke dihlong ka bowena. Ka gona o a mo gana, wa re, “Oo, ditšiebadimo! Gobaneng, mopotologi o tla nthaka thwi.” Oo, ngwanešu! Le bona moo le fihlilego? Jesaya o bone seo se lahlegelwa ke maswaro a sona, gomme re bona dikerekemaina tšela di lahlegelwa ke maswaro a tšona.

238 Oo, le ba bagolo ka palo. Yeo ke therešo. O tla ba kaonana . . . Modimo o rile, “Ge o be o le yo monnyane, o Ntlhomphile. Gomme—gomme Ke . . . Ge o be o le yo monnyane, Ke be ke kgona go bolela le wena. Eupša ge o bile yo mogolo kudu, ga se Ke kgone go bolela le wena, gona o ile wa swanela go kitima ka bowena mong.”

239 Se ke se re se dirago, boka mmušo wo mogolo, Duesenberger ya disilintere tše lesometshele. Re na le motšhene wa dipolitiki le—le mmušo ka go—ka go mesepelo. Ke bapotologi le—le tšohle dilo tše dingwe tše tša go fapana tše di laolago selo, gomme Moya wo Mokgethwa o balelwa ntle. O leka go dira se sengwe seo se lego kgahlanong le thuto ya gago gannyane, ba re, “Ao, ditšiebadimo!” E hlodišiše ka Lentšu. Ke Lentšu, e dumele; ge e se lona, e tlogele e nnoši. Modimo o tla hlatsela Lentšu la Gagwe. Nnete.

240 Bjale, Usia o bone gore monna yola . . . Ke ya go bolela se sengwe. Gomme ga ke nyake go gobatša, eupša ke nyaka go e dira e kgomarele. Usia . . . O bone monna ka khuetšo ye kgolo (eng?) a lahlegelwa ke maswaro a gagwe, gobane o šitilwe go boloka Lentšu. A yeo ke nnete? Bjale, re phetše go bona letšatši la go swana, gore dikerekemaina tšohle tše kgolo tše di lahlegelwa ke khuetšo ya tšona. Modimo o obeletša godimo ka go karolo ye

nngwe felotsoko, o topa se sengwe seo e sego selo go dira le wena. Le a bona? Re a se bona.

241 Dikerekemaina tše kgolo tše, ka dithutotumelo tša tšona, di lahlegelwa ke maswaro a tšona. Gobaneng? Ba leka go tšweletša se sengwe go tšea legato la ofisi ya batlotšwa. Fše! Le a tseba yeo ke Therešo. Le ka se tsoge la kgona go e dira. Modimo o tla tšea batlotšwa ba Gagwe, gomme o ka se kgone go ekiša ofisi yeo. Modimo o a tlotša. O kgetha yo A ratago. O ahlola yo A ratago. Ke Modimo yo a dirago tokafatšo. Ke Modimo yo a dirago kgetho, gomme O e tsošetša godimo. Gomme re a e gana, gomme ka gona re bona khuetšo e lahlegile. Modimo o sepelela thwi pele, ka boikokobetšong bja Gagwe, ka tsela ya Gagwe ya boikokobetšo; le go tliša sehlopha thwi ntle, bakeng sa Leina la Gagwe, bjalo ka ge A tshepišitše O tla dira. Ya.

242 Rena, boka Usia, re bona dikerekemaina tše kgolo di lahlegelwa ke lefelo la tšona, gobane ba leka go tšea lefelo la batlotšwa, ka kerekeleina, sebakeng sa go tšea Lentšu le le tloditšwego.

243 Usia o be a le kgoši ye kgolo. Modimo o mo dirile kgoši. Seo se lokile. Eupša ge a lekile go tšea, yenamong, le go itira moprista yenamong, ga se nke a kgona go e dira.

244 Re ka se kgone go itira lefeela renabeng. O ka se kgone go dira dipišopo, le bapofeta, le go ya pele. O ka se kgone go e tšweletša. E swanetše go tswalwa ka go wena. E swanetše go ba Moya wa Modimo, o kgethetšwegopele go tloga motheong wa lefase. “Modimo o beile ka kerekeng.” Modimo o dirile se A se dirilego. Gomme ge re leka go ekiša, re lahlegelwa ke khuetšo ya rena. Oo, kereke! Gobaneng re sa kgone. . .

245 Theetšang. Go bjalo ka papadi ya kgwele, yo mongwe papading ya kgwele ya maoto. Yo mongwe o hwetša kgwele, gomme yo mongwe le yo mongwe wa baraloki ba gagwe mong o leka le go tšea kgwele thwi go tloga go yena. Le ka se kgone go thopa papadi.

246 Eba mošireletši, šireletša kgwele, e sego go leka go e tloša go motho wa go latela.

247 “Letago go Modimo! Ge a ka kgona go e dira godimo mo khoneng *ye*, Modimo a mo šegofatše.”

248 “Ke—ke—ke nna Mooneness, nka kgona go e dira.” “Ke nna Mothrinitarian, nka kgona go e dira.” “Ga a ne taba go dira seo.” O raga kgwele go tšwa diatleng tša dibapadi tša geno mong.

249 Lena bohle Mamethodist, Mabaptist, Presbyterian, Malutheran, maoneness, matwoneess, mathreeneess, ge o nametše kamela ya thota e tee, dikamela tša thota tše pedi, goba ge o na le tasene ya dithota, e dira phapano efe? A re tšeng go sediba se bohle, “Mothopo o tletšego ka Madi, a a ntšhitšwego go tšwa

ditšhikeng tša Imanuele, moo badiradibe ba phonkgelago ka tlase ga lefula.”

²⁵⁰ A re širiletšeng Kgwele. *Le* ke Kgwele. Moya wo Mokgethwa o leka go *Le* rwala. *Le* tla ahlola bokomonisi. *Le* tla ahlola sebe. *Le* tla ahlola goseloke. *Le* tla bonagatša le go tagafatša Jesu Kriste, le go tliša Motho wa Gagwe ka magareng ga batho. Amene. Nnete. Aowa. Ee, mohlomphegi.

²⁵¹ Pono ya moprofeta e hlotše boipolelo. O no tsena ka Bogoneng bja Modimo, gatee. O bona pono, pono ya therešo go tšwa go Modimo, o bona ka fao o lego yo monnyane. Ke ka baka leo ke lego Lebopong la Bodikela bjale. Hlokomelang. E no tsena ka Bogoneng bja Modimo, gatee, gomme o bone se se diregago. Le a bona? Go hlotše moprofeta. . . Moprofeta yo o dirile eng?

²⁵² Ka kgonthe ke ya go tswalela. Moprofeta, monna wa khuetšo, monna yo a biditšwego; ka godimo ga pišopo, ka godimo ga mopotologi wa naga, ka godimo ga monna wa moruti, grata ya bongaka. O rile, “Ke nna modiradibe, gomme ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Fše! Monna yo a bilego le ofisi bjalo ka moprofeta, gomme, ge bona Barongwa ba tlile go dikologa, gomme o lemogile gore o be a le modiradibe.

²⁵³ Gomme efela basadi ba rena ba kgona go apara moriri wo mokopana, ba bina ka Moya. “Pula e wela godimo ga baloki le ba ba sa lokago.”

²⁵⁴ Banna ba rena ba ka kgona go kgomarela mekgatlo ya bona, gomme ba bitša se sengwe le se sengwe gape diabololo, yo a se nago le bona; gomme ba sa bina ka Moya, le go rera Ebangedi, le go ipitša bonabeng. . . Oo, ngwanešu, go ne se sengwe sa phošo. Yeo ke nnete.

²⁵⁵ Bjale, le se ke—le se mpefelele. Le a dumela. E nong—e nong—e nong go hlokofala pele ga Modimo, ge ke fetša mo, motsotso.

²⁵⁶ Go dirile moprofeta yo mogolo yo go re, “Ke nna modiradibe. Nna, ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Ka gona, ge a loketše go ipolela, morago go tlile tlhwekišo. A le hlokometše seo? O rile, “Oo, ke nna monna yo a fedilego. Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, le ge ke le lenaneo la godimodimo la semoya, goba ofisi ya semoya, ka nageng. Ke nna moprofeta wa naga ye, eupša ke wa ditšhila. Dipounama tša ka ga se tša hlweka. Ke fedile gohle. Wa madimabe ke nna. Ke bona Morena Modimo wa mašaba.”

²⁵⁷ Ge bona Barongwa ba bile le difahlego tša Bona di khupeditšwe, go ema ka Bogoneng bja Gagwe, gona le a lemoga. Ge kereke e ka no kgona go lemoga gore Moya wo Mokgethwa wo ke Morena Modimo wa mašaba! Khupetša sefahlego sa gago, maoto a gago. Eya fase.

²⁵⁸ O ipoletše, hlokomelang, morago go tlile tlhwekišo ya gagwe. Bjale ke ya go bolela se sengwe, eupša le se gobale. Tlhwekišo

ya gagwe ga se ya tsoge ya tla ka thutotumelo. E tlile ka Mollo. Tlhwekišo ya gagwe ga se ya tsoge ya tla ka pego ya puku tsoko, se *Semangmang* a se boletšego. Tlhwekišo ya gagwe e tlile ka Mollo. Morongwa o ile gomme a tšea Mollo go tšwa aletareng gomme a O bea godimo ga dipounama tša moprofeta. Tlhwekišo e tla ka Moya wo Mokgethwa le Mollo, e sego grata ye mpsha ya bokgabo, goba grata ya bongaka, goba se sengwe.

259 Bjalalo ka ge Paris Reidhead a boletše e sego telele go fetile, ge a amogetše Moya wo Mokgethwa, ka kamoreng ya ka ya pele, o rile, “Ngwanešu Branham, ke na le digrata tša go lekanela go ritela lebotlo la gago. Eupša Modimo o kae ka go yohle ya yona?” O rile, “A barutiši ba bile phošo?”

260 Ke rile, “Nna, ka thuto ya kreiti ya bošupa, ke re barutiši ba phošo? Ga ke seo. Ba be ba nepile ka go se ba se rutilego, ke a thanka, eupša ga se ba tsoge ba ruta kgole go lekanela.”

261 Boka monna a eja legapu, o rile, “Karolo yela e be e lokile, eupša go ne bontši bjo bongwe bja yona?” E no mo fa mokgemo, morago wa le tloša go yena? Aowa, mohlomphegi.

262 Go swana le go fepa nonyana ya thaga, mekgobo ye megolo ya divitamine, go dira diphego tše kgolo tše kaone tša marothorotho, le diphego, le go dira marapo a makaone, le go mo dira nonyana ye kgolo ya go tia, morago wa mmea ka serobeng. A ka se kgone go e šomiša.

263 Mo tlogele a tlemologe. Lesa Modimo a ye go šoma godimo ga gagwe, mme e tirong, ge a loketše go khupetša maoto a gagwe. Yeo ke nnete. Eupša bjale, elelwang, e ka se šome go fihla o khupetša maoto a gago.

264 O tla no ema, o fothela phefo, “Ke nna Assembly. Ke nna Mooneness. Ke nna se.” O no ema fale, o futhela phefo, ga o ye felo.

265 Eupša khupetša sefahlego sa gago gatee, khupetša maoto a gago, morago eya tirong. “Morena Modimo, ke nna yo.”

266 Sa pele fao go tla tlhwekišo. Hlokomelang. Gomme go latela tlhwekišo e be e le thomo. Oo, nna! Ee. Sa pele boipolelo, morago tlhwekišo, gomme morago thomo. Gobaneng, ka morago ga ge Jesaya yo a hlwekišitšwego a hlwekišitšwe ka Mollo, morago o goleditše ka morago ga ge a hlwekišitšwe, “Morena, ke nna yo. Roma nna.”

267 Oo, kereke, borakgwebo, a re se lahlegelweng ke khuetšo ya rena. (Ke a tswalela.) A re khupetšeng difahlego tša rena mosong wo. “Morena, ga ke selo. Morena, nkgoloke gomme o ntire ka boswa. Ke tlase ka tempeleng. A nke ke khupetše maoto a ka. Morena, ga ke selo. Ke rata go lebala tšohle nkilego ka di tseba. Boka Paulo, ‘Ga ke tsebe selo, eupša ge e se Kriste, gomme Yena mmapolwa.’ A nke nna, Morena, ke ikokobetše nnamong.”

268 Gomme ka gona ge o tsoga go tšwa fao, ka boipolelo bja kgonthe, tlhwekišo ya kgonthe, gona ge pitšo e etla, “Ke mang a tla re yelago?” gona, Jesaya, o ka kgona go araba, “Ke nna yo. Nthome.” Bophelo bja gago bo tla huetša lapa la gago. Bo tla huetša moagišani wa gago. Bo tla huetša kereke ya gago. Bo tla . . .

269 Le no bea maloko le tee goba a mabedi a go loka ka kerekeng, ao ka kgonthe a tukago bakeng sa Modimo, e tla dira se sengwe bakeng sa kereke yela, bontši go feta ditšošetšo tše masomenne o ka bago le tšona. Nnete. Wa go loka, moleloko wa go hlwekišwa, o bea mohlala, ka sefahlego se phadima ka letago la Modimo, ka bobose le boikokobetšo, go ema fale ka maatleng a Modimo. Gomme, šetšang, ge yo mongwe a babja, ba tla bitša motho yola go tla go rapela. Goba, o ka no dira metlae ka bona, gomme thaere ya bona e phohlišitšwe, le go ya pele. O ka no bolela ditšiebadimo tšohle tše. Eupša a nke lehu le go rathe nako ye nngwe, o tla hwetša, ge tšona dikatano di thoma go tla, motho yola wa go hlokofala ka kgonthe ke mang ka kerekeng.

270 “Ke nna yo, Morena. Nthome. A nke khuetšo ya ka e be godimo ga ba bangwe, Morena. ‘Go nna go phela ke Kriste, gomme go hwa ke leruo.’ A nke Lentšu le le nkhuetše. Gomme thapelo ya ka ke, Morena, ge ke sa le ka moeding wo mo, wa Maricopa Valley, lefelo le lennyane la letšatši la lefase, a nke kgone go kgokagana le Morwa wa Modimo, yo a tla atlalatsago phadimo ya letšatši ya Moya wo Mokgethwa go kgabola moedi. Gomme go tla dira baena, le basadi, le dikgaetšedi, ebile le badiradibe, go hwetša mothopo wo o tladitšwego ka Madi.”

271 A nke bohle re tle lefelong la tempele, moo re ka kgonago go itemoga renabeng go se hlweke, le go phela bophelo bjo bobjalo bjo bo tla huetšago ba bangwe go rata Kriste.

A re rapeleng.

272 Ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke ya go hama. Kgonthe . . . Ga ke kgone go opela. Lena bohle le no e hama le nna, ge ke bolela mantšu.

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira tlhweko ka mo tlhweko e kgonago
go ba,
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a
tla re yelago?”
Ka gona a araba, “Mong, mo, roma nna.”
Bolela, Morena wa ka . . .

Bohle mmogo, bjale.

. . . bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganela go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,

Bolela, gomme ke tla araba, “Morena, nthome.”

Ka tlhokofalo bjale, theetsang:

Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa,
Theetsang sello sa bona sa manyami le
bohloko;

Phakiša, ngwanešu, phakiša tlhakodišong ya
bona;

Ka pela araba, “Morena, ke nna yo.”

Bohle ba nyakago go ya, phagamišang diatla tša lena bjale.

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganela go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,
nthome.”

²⁷³ Tate wa Legodimong, a nke ao e be mabotebo a pelo ya rena, Morena. Ka therešo dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa. Thwi fa ka toropongkgolo ya Phoenix, ka nnete dikete di phiphila ka sebeng. Gomme re eme fa, mosong wo, re dikaneditšwe ka Bogona bja Moya wo Mokgethwa. Bohle re lemoga Bogona bja Gagwe bja go hlomphega. Ke Mo kwa ka pelong ya ka. Ke Mo kwa godimo ga batho.

²⁷⁴ O Modimo, a nke pono e tle go rena, gore re kgone go bona bokgethwa bja Modimo, re bone ka fao re lego ba bannyane. A nke direpodi tša tempele di šuthišwe ka bogoneng bja rena, gomme fao ge re sa le ka Bogoneng bja Gagwe, Morena. A nke maatla a Moya wo Mokgethwa a no re šikinya bjalo, Morena, gore e sego feela direpodi tša tempele di tla šuthišwa, eupša direpodi ka pelong ya rena di tla šuthišwa, lefelong la go hloka kgahlego, seo se tla dumelelago mojako wa sebakabotse sa Modimo go tla ka gare. Šuthišwa, leswika la gosedumele le tlošitšwe.

²⁷⁵ Gomme a nke rena, Morena, re arabe ka pela, “Mong, ke ikokobetša nnamong. Ke nyaka diphego godimo ga maoto a ka, godimo ga sefahlego sa ka.” Sa pele, Morena, nkokobetše, gore nke ke be khuetšo go ba bangwe. E fe, Morena.

²⁷⁶ Šegofatša khonferense ye. Šegofatša dikopano tše di tlogo pele. Gomme dikereke tše, ba, baena ba ka, Morena, ka sefahlegong sa kganetšo, ba mpiditše le go nkgopela go tla fase, go bolela ka dikerekeng tša bona. O Modimo, gotetša kerese ye nngwe le ye nngwe. E fe, Morena. A nke go tle Seetša se sebjalo fao, tšošetšo ye kgolo bjalo go kgabaganya Phoenix. Efa, Morena, gore se se tla dirwa magareng ga dikereke tšohle, le batho bohle ba Gago, ka mafelong ohle, ka go dikerekemaina tšohle.

²⁷⁷ Gomme bontši bja disoulo tšela tše bohlokwa ntle fa mo mokgotheng di lebeletše, le go makala, le go leta go bona Bophelo

bja Kriste bo bonagatšwa magareng ga batho ba Gagwe. E fe, Morena.

²⁷⁸ Re ka no se kgone go huetša toropokgolo ka moka. Le gatee seo ga se sa ke sa dirwa, gobane ka kua korong le mefoka di mmogo. Eupša, Morena, a nke re be mafolofolo kudu, gore re tla leka go gotetša kerese e tee ye nnyane letšatši le lengwe le le lengwe, ka go botša yo mongwe gape, go dira se sengwe seo se tla huetšago ba bangwe go Go tseba le go Go rata, ka gore go tseba Wena ke Bophelo. Re rapela tšhegofatšo ye.

²⁷⁹ Šegofatša Ngwanešu wa rena Williams mo, Morena, le Kgaetšedi Williams. Re a ba rata. Bona, bona ke—bona ke bahlanka ba Gago. Re dumela go boikokobetšo, Morena. Ba khunama maotong a Gago. Re thakgetše kudu go bona ka fao O šomago magareng ga lapa la bona, le barwedi ba bona—ba bona le morwa wa bona—wa bona. Le ka mo O lego mogau ka gona go bona!

²⁸⁰ Ngwanešu Rose, le ba bantši ba bangwe mo, Morena, ba banna, ba banna ba bagolo; le banešu badiredi bao ba lego tikologong godimo ga toropo; le dikgaetšedi tša ka, Morena, bao ke bao. . . . Ke bana ba Gago. Gomme ke—ke nyaka go bea legetla la ka le bona—le bona, Morena. Ke nyaka go gatelela thata. Nthuše, O Modimo. Ke yo monnyane. Ke yo monnyane, gomme nka se kgone go kgorometša thata kudu. Morena, a nke ke eme fale, gomme O dire go kgorometša. E fe, Morena, gore re kgone go šuthiša morwalo wo mogolo wa Modimo, go ya ka Mmušong wa Modimo. E fe, Tate.

²⁸¹ Re gafela tšohle tše go Wena, bjale, ge re eya pele go tloga letšatšing le. Gomme re gafela renabeng, gomme re rapelela tsošeletšo ye kgolo. Gomme a nke Banna ba Kgwebo ba Bakriste ba kgone go topa go tloga fao le go ya pele thwi. Gomme a nke, ka pela ge ba. . . khonferense e fedile, a nke dikereke tšohle di tuke, gomme tsošeletšo e sepelele pele le pele le pele. A nke re kgone go thoma mollo, Morena. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o butšwetše dikgabo tšela, go fihla setšhaba ka moka tikologong se tuka ka mollo wa pentecostal. E fe, Morena. Re e gafela yohle go Wena, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Gago. Amene.

²⁸² Ke maswabi go be ke le swareletše botelele kudu, gobane bjale e nyakile go ba nako ya sekgalela. Gabotse re ka no šala bakeng sa matena, ke a thanka. Gomme kafao, eupša, ke—ke leboga go ba fa. Kopanelo ya lena, tirišano ya lena e bile ye ntši.

²⁸³ Gomme banešu ba ka, ke ba bakae ka fa bao ke yago go ba ka dikerekeng tša lena beke ye? Phagamišang diatla tša lena go dikologa. Seo se kaone. Banešu le dikgaetšedi, go dikologa, ke a le leboga. Gomme bohle re le laletša godimo, beke ye, go dikopano.

²⁸⁴ Bjale ke tla e bušetša go Ngwanešu Williams mo bjale, bakeng sa go tswalela. [Ga go selo godimo ga theipi. Ngwanešu

Williams o re, “A ka kgona go dira mošomo wo bokaonana go feta ka mo nka kgonago.”—Mor.] Go lokile.

Inamiša hlogo ya gago motsotso feela gona.

²⁸⁵ Ke ba bakae ba nyakago tlase mo aletareng mosong wo, ka kgonthe ka therešo ba nyakago pitšo ya aletara ka pelong ya gago? Phagamišetša seatla sa gago godimo? E re, “Modimo, ntire se ke swanetšego go ba sona. Nna, ke nna letsopa. Wena o Mmopi.” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

²⁸⁶ Bjale, ge le bea diatla tša lena fase, a go na le yo mongwe mo yo a sego a ke a amogela Kriste, ga o tsebe se e se rago? O ka no ba . . . O no, oo, o ka no ba ka tlase ga khuetšo tsoko yeo e sa nkago ya ke ya go dira nthathana ye botse. Ka pela ge khuetšo, boka, e tlogile, tlaselo tsoko ye nnyane ya maikutlo, eupša o ile pele o phela bophelo bja go swana.

²⁸⁷ Goba mohlomongwe ga se wa ke wa Mo amogela, le gatee, gomme o rata go re, mosong wo, “Modimo, a nke Lentšu lela le nwelele ka go nna go fihla ke kgona go khupetša sefahlego sa ka ka boikokobetšo, le go khupetše maoto a ka, le go khunama aletareng ya Gago, go fihla ba—ba Barongwabatuki ba tla šišinya letago la Modimo godimo ga soulo ya ka, le go ntlhwekiša ka Mollo wa Gagwe wo mokgethwa.” A o ka phagamišetša seatla sa gago godimo, wa re, “Ngwanešu Branham, nthapediše. Ke mo ka go hloka thapelo?” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Oo, Modimo a go šegofatše. Gore, o phagamiša seatla sa gago, o dira sephetho ka pelong ya gago. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka.

²⁸⁸ Yo mongwe gape, ba bangwe ba dikgaetšedi tša rena mo phagamiša seatla sa gago, o re, “Ngwanešu Branham, ga ke dumele gore go bjalo, gore o . . . gore o a bolela. Ba go bitša mohloyamosadi. Ga ke dumele seo. Ke a dumela o a nthata, bjalo ka kgaetšedi wa gago.” Gomme ke a dira, kgaetšedi. Eupša ke no leka go go botša. Ga ke nyake o huetšwe ke Marilyn Monroe. Ke nyaka o huetšwe ke Jesu Kriste, o a bona, le ke Lentšu la Gagwe. Yena ke Lentšu. Ge Lentšu le sa go huetše, gona Kriste a ka se kgone, gobane Yena ke Lentšu. Le tseba seo.

²⁸⁹ Ke lorile toro e sego kgale go fetile, goba pono, a ke re. E be e se toro. Ke be ke eme thwi fao. Ke be ke le ntle ka dithokgweng, ka go paterola. Gomme ke bone basadi ba babedi. Gomme yo mongwe wa bona e bile . . . Kereke e tee ya Pentecostal e e ngwadile, gomme yo mongwe ye nngwe. Gomme o rile, yo mongwe o rile, “Kgaetšedi, a o nagana go lokile go Ngwanešu Branham go re kgakgautha ka mkgwa wola?” O rile, “Ge Jesu a ka be a le fa,” o rile, “go molaleng O be a ka se e bolele.”

²⁹⁰ Gomme ba be ba sa tsebe gore ke be ke le mang, gomme ke be ke eme fao. Ke rile, “Gabotse, bjale, theetšang. Monna o swanetše go be a rešetša. Ga go kgathale, ge eba ga se nke wa ke wa bona

Jesu, ee goba aowa, ge eba O fa, A ka se kgone go fetola Lentšu la Gagwe. Le tla no swana.”

Ba rile, “Gabotse, yeo ke nnete ka kgonthe, a ga se yona?”

²⁹¹ Oo, a ga o kgone go bona ke nnete, ngwanešu, kgaetšedi? A ga o kgone go bona gore Kriste a ka se kgone go fetola Lentšu la Gagwe? Yena ke Lentšu.

²⁹² A go ka ba ba bangwe gape? Phagamiša seatla sa gago, e re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham. Ke a tseba ga ka loka. Nthapediše bjale.” A o ka no phagamiša seatla sa gago? Modimo a go šegofatše. O ra seo. Šegofala. Šegofala. Seo se lokile. Seo se kaone. Modimo a go šegofatše. E no e ra ka kgonthe, go tšwa pelong ya gago. Re tla bofelong bja tsela bjale, feela nakwana ye nnyane boteletšana.

²⁹³ Mohlomongwe ka khonferenseng, mašego ke a bolela; gomme ke na le bošego, bošego bjo botee, bonnyane, ka khonferenseng. Ke nyaka go bolela ka tše dingwe tša dilo tšeo, feela se sengwe seo se tšwago pelong ya ka, gomme lona lebaka ke emego fa mosong wo. Go ne batho thwi ka fa ba ka rego, “Amene, le Amene,” lebaka le ke emego fa mosong wo. Se sengwe se diregile seo se sego sa ke sa direga pele ka bophelong bja ka. Yeo ke nnete. Se nno direga, gomme se mpileditše thwi fa Arizona. Ke fa bakeng sa se sengwe.

Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa;
E nong go theetša sello sa bona sa manyami le
bohloko.

²⁹⁴ Ke eng e dirago batho go dira phošo? Ke lenyora ka go bona. Modimo o ba dirile gore ba nyorwe, le a bona, ba Mo nyorelwe. Gomme ba leka go kgotsofatša pitšo yela—yela ye kgethwa ka dilo tša lefase, ka go tšoena kereke, go huetšwa go ya tansing goba se sengwe. Ba leka go kgotsofatša selo se sekgethwa sela seo Modimo a se beilego ka go bona go nyorelwa Yena. Gomme se ba se dirago, ba leka go—go dumelela diabolo go ba kgotsofatša ka go ba fa selo se sengwe seo se sa kgotsofatšego.

O Modimo, a nke se tlošwe mosong wo.

²⁹⁵ Oo, ke rata bjang go bona sehlopha se sa batho se nno tlotšwa bjalo ka Moya wo Mokgethwa! Gore le tšwa ka fa . . . Go tla no ba se sengwe se direga go lena, feela se sengwe seo se tla re tšeago bohle go tloga fa, nna le wena, mogwera, rena bohle mmogo, re tšwe fa ka tlase ga khuetšo ya Moya wo Mokgethwa, go thopa disoulo bakeng sa Jesu Kriste.

²⁹⁶ Bjale ka . . . e bile e ka ba diatla tše masometharo godimo, bao ba nyakago go tla, go loka le Modimo. Go bile bonnyane seswai goba lesome, goba bontši bja bao, bao e lego badiradibe, bao ba sa nkago ba Mo amogela.

²⁹⁷ A re rapeleng, gomme tlase ka pelong ya gago o e dumele. Seo ke sohle o ka kgonago go se dira, ke go dumela. Go tšwa

go Modimo go dira ka moka. “Abraham o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena bakeng sa toko.” Seo ke sohle Abraham a kgonnego go se dira. O ile a swanela go dumela. Modimo o ile a swanela go dira go balela. Sohle o ka kgonago go se dira ke go dumela. Feela ka tlhokofalo bjale kobamiša hlogo ya gago godimo ga tafola ya gago goba e ka ba kae o lego, gomme a re rapeleng.

²⁹⁸ Morena Modimo, ke a lemoga, ge go ka be go bile feela seatla se tee, ke mohuta ofe wa thapelo ke bego nka e direla motho yola? Feela bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o be o tla etapele pelo ya ka.

²⁹⁹ Nkile ka dula moo ba lego, bjalo ka modiradibe, ke sa tsebe Kriste le phološo ya Gagwe. Letšatši le lengwe ke Go amogetše, Morena. Ke be ke sa tsebe mkgwa wa go . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Nka se tsoge ka le lebala. Morena, le fetotše bophelo bja ka. Gomme ke a tseba seo ga se kgahlanong le Lentšu. Se na le Lentšu.

³⁰⁰ Kafao, Tate, ka tsela ya ka ya go kokobela ya go e dira, a O tla amogela bao ba phagamišitšego diatla tša bona? Gomme le bao ba sego ba dira, ge ba na le tlhoko, ba amogele, Morena.

³⁰¹ Ntšhetša lefase lohle ntle. Ntšhetša ntle ditlhologelo tšohle tša lefase. Le ntšhe go tloga go baena ba ka, go tloga go dikgaetšedi tša ka. Le tloše go nna, Morena. Ke na le bona. Bohle re ka tempeleng ya Modimo. Gomme re lemoga seo, bonnyane bja rena, ka fao re lego ba bannyane, Morena, ka fao re lego ba bannyane le go se be bohlokwa, le ka fao O lego yo mogolo.

³⁰² O Jehofa, e ba le kgaogelo go badiradibe ba. Ke a re kgopelela bohle, Morena. Tšea sehlopha se sennyane se le nna, mosong wo. Re hlwekiše, Morena. Re dire dibopiwa tše mpsha. A O ka se ke, hle? Ka tsela ya ka ye nnyane ya go kokobela ya go Go kgopela, Tate, ke neela se Leineng la Jesu Kriste, gore O tla ba amogela.

³⁰³ Bjale ke neela bonna go Modimo. Ke neela ditsela tša ka, go nagana ga ka gohle, go dira ga ka. A nke ke se sa nagana dikgopolo tša ka gape. A nke ke se be le ditsela tše di itšego tša lefase. A nke tšohle di hlwekišwe. A nke ke no ba le tša go hlweka, dikgopolo tše kgethwa, go tloga letšatši le go ya pele. A nke bophelo bjohle bja ka e be bja Gagwe.

³⁰⁴ Bolela ka nna. Gomme, Morena, nka—nka se re, dira seo, ntle le ge O se beile. O beile Ebangedi ya Gago go rerwa ke batho. O be o ka kgona go bea phefo go E rera. O be o ka kgona go bea ngwedi, letšatši, go E rera. Eupša O beile batho. A ka se e fetole. O letile batho. Ga se O lete dinaledi; di a Go obamela. Diphefo di tla Go obamela. Eupša, Morena, rena batho, ga se ra loka, ga re Go obamele. Morena, re swarele, a O ka se ke? A O ka se re swarele?

³⁰⁵ Re swarele, Morena, gomme o re dire badiredi, rena bohle, yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya gagwe mong—ya gagwe mong,

yo mongwe le yo mongwe ka tikologong ya gagwe—ya gagwe mong, yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya gagwe mong, moo a ka kgonago go dira bokaonekaone. Re no ineela renabeng go Wena bjale. Re dire bahlanka ba Gago, badiredi ba Lentšu. Ka go la Jesu Leina ke neela thapelo ye.

³⁰⁶ Gomme O re rutile bohle gore re swanetše go rapela ka mokgwa wo:

Tate wa rena, Yo a lego legodimong, Leina la Gago a le Kgethwe.

Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago a e dirwe lefaseng, bjalo ka ge e dirwa Legodimong.

Re fe letšatši le borotho bja rena bja tšatši ka tšatši.

Gomme re swarele dikarogo tša rena, bjalo ka ge re swarela bao ba nago dikarogo kgahlanong le rena.

O se re iše molekong, eupša o re phološe go tšwa bobeng; gobane Mmušo ke wa Gago, maatla, le letago, go ya go ile. Amene.

³⁰⁷ O se tsoge wa e tlogela ya hwa. Amene.

O a go hlokomela,

O a go hlokomela;

Go kgabola phadimo ya letšatši goba moriti,

O a go hlokomela.

³⁰⁸ A Yena ga se a e hlagiša? Bjale, thwi go kgabaganya tafola, a re šišinyaneng diatla seng sa rena. E nong go fele le dutše.

O a hlokomela . . .

E re, “Modimo a go šegofatše, moeti.”

O a go hlokomela,

Go kgabola . . . 

63-0112 Khuetsšo
Ramada Inn
Phoenix, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org