

# *MODIMO O BOLOKA*

## *LENTŠU LA GAGWE*



[Ngwanešu Neville o re, “Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Branham.”—Mor.] Nthapediše. [“Amene.”]

<sup>2</sup> Moso wo mobotse, bagwera. Ke monyetla go ba mo mosong wo, ka tirelong ya Morena, gomme go ikwela kamogelo ye ya go makatša le kopanelo. Go no ra se sengwe go pelo ya mosepedi, go ikwela moyā wola wa kamogelo. Le a tseba, e no tla go wena, gomme go no ba se sengwe, seo se sa tšeego lefelo la sona. Gomme go ba morago ka tabarenekeleng gape, le, gape, ka tirelong ya Morena mošegofatšwa wa rena.

<sup>3</sup> Gomme bjale re na le tirelo ya go gafela bakeng sa masea, eupša ke a nagana mohlomongwe re tla no hwetša yeo mo dinakwaneng di se kae.

<sup>4</sup> Re batamela Paseka. Ke nagana e tla pele e ka ba ka la masomepedi tee. Gomme ke be ke nyaka go fihla fa feela ka pela gannyane, go bona bagolo le Ngwanešu Neville. Gomme e ka ba... Ke... Mohlomongwe e tla ba selo se sebotse ge re ka be re bile le kopano ye nnyane mo, feela pele ga—ga tirelo ya Paseka. Mohlomongwe go thoma, e re, ka Laboraro le go kitima go kgabola Lamorena, le go fetša ka tirelo ya kolobetšo ka Lamorena la Paseka. Le go ba le ye nnyane... kopano, go tla mmogo. Ye ke tabarenekele ye nnyane ye ke beputšwego ka go yona. Ke kereke ya ka ya mathomo gomme e nnoši ya ka. Gomme ke tla no rata go tla morago bakeng sa matšatši a makgethwa a, le—le go rapela Morena le lena bohle. Bohle le tla rata seo, le nagana e tla no ba thato ya Morena? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ya. Gabotse, Morena ge a rata, re tla thoma Laboraro, pele ga Paseka ka Lamorena.

<sup>5</sup> Gomme ke rata go bolela gore mohlomongwe re tla kgopela ramatlotlotlo, goba mohlokamelaphahlo le bona, ge ba ka bea kwalakwatšo ye nnyane godimo ga lephephfa felotsoko fa. Gomme re botše bana gore re fa go rapela, gomme re tla rata go ba le kopanelo ye nnyane le bona bohle. Bonnyane, mohuta wa go swana le go tla gae, le go itokiša bakeng sa...

<sup>6</sup> Mohlomongwe Morena o tla re fa tsogo ya—ya—ya karolo ye kgolwane ya Moya wa Gagwe, pele bakeng sa Paseka ye e tlago ye. Ke—ke... lehlabula le seruthwane. Ke nagana seruthwane ke nako ye botse bjalo, ge se sengwe le se sengwe se thoma go tšeа sebopego se seswa le bophelo bjo boswa, le go re gopotša tsogo. Paseka e tla nako ya maleba bjalo, mo nakong ya seruthwane. Ge

re ka hlokomela, Lentšu la Modimo ka mehla le kitima feela tlwa thwi le tlhago ya Gagwe, le go ya pele. Kafao re . . .

<sup>7</sup> Ge Morena a rata, bjale, re tla thoma se. Gomme—gomme ge ba ka bea kwalakwatšo ye nnyane, ke rile, ka lephepheng. Gomme le se e dire matsaka. E nong go botša magagešo gore re nyaka go rapela Morena mmogo. Gomme re tla no rata, bontši bjo bo ka ratago go tla mmogo, go kopanela le rená, lebakana le lennyane. Re tla thaba go ba le bona ba tle mmogo, dikereke tšohle.

<sup>8</sup> Gomme o ya mogaleng le go botša baagišani ba gago ka yona. Gomme ba botše gore re no ya go bolela ka Morena, gomme—gomme feela bohole re Mo rapela mmogo.

<sup>9</sup> Ke tla ba mohuta wa go dira mosepelo, ge go ka thabiša batho, le go loka pele ga Modimo, le go loka baopelaboraro, ke tla rata bakeng sa Baopelaboraro ba Neville go re thuša nakong yeo. A lena bohole le ka se ke? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Yeo ke nnete. Gomme kafao re tla bona gore ba a hlokomelwa, ka mokgwa wo, ge Morena a bona go swanetše go rená go e dira. Gomme kafao re mema baopedi ba bangwe go tšwa dikerekeng tša go fapana, go tla ka gare le—le go re thuša ge re eya mmogo. Baopedi go tšwa kerekeng ya lena, re tla thaba go ba le bona. Bonang Ngwanešu Neville, mohlomongwe bošego pele, gomme o kgone go ba tliša go lenaneo, go ba le bona go re opelela.

<sup>10</sup> Re rata moopelo wo mobotse. Ke tla no rata go ba le ye botse, ya fešene ya kgale nako ya go tla gae, feela moo re no go tla mmogo. Gomme hwetšang Angie. Moo . . . A Kgaetšedi Angie o gona mosong wo? Mo ntšhetšeng ntle, gore yena le Kgaetšedi Gertie ba kgone go re opelela *Nako ya go tla Gae* gatee, le *Tšwelapele O Swareletše*. Gomme seo se tla bonala se sengwe boka mathomo a tsošeletšo gape, Kgaetšedi Gertie. Meetse a mantši a ile go theoga noka ge e sa le re be re tlwaetše go opela yeo mo.

<sup>11</sup> Ke bile le letšatši la matswalo maabane, gomme ke—ke a tseba ga ke sa le mošemane gape. Ke rile, “Ke fetile masomepedi nne bjale. Kafao . . .” Gomme, ka gona, yeo e no ba mengwaga ya ka . . . Ga ke bale yeo ka kgonthe ke bego ke le, go tswalwa ka tlhago, le nameng, ke no bala mengwaga ya ka ya semoya, le a bona. E ka ba mengwaga ye masomepedi nne ya go feta, ke tswetšwe gape. Gomme, yeo, yeo ke Gosafelego. Gomme e tla . . . Ke le letee le legolo, la go šegofala letšatši la matswalo. Gomme le ka se tsoge la fela, seo ke selo se tee sa nnete.

<sup>12</sup> Bjale, ke nyaka Kgaetšedi Gertie, ge a ka . . . pele re tliša ba bannyane godimo bakeng sa go gafela lesea. Bjale, makga a mantši . . .

<sup>13</sup> Ka Beibeleng, re hwetša, lefelo le nnoši ke le tsebago, ka Lengwalong, la fao tshepedišo, ya masea. Bjale, batho ba bantši ba a ba fafatša, le a tseba, gomme ba e bitša kolobetšo, le go ya

pele. Yeo, yeo—yeo e lokile. Eupša ka mehla ke no leka go, rata go dula feela ka tsela ye Beibele e e bolelago, le a tseba. Gomme ka Beibeleng, ga se ba tsoge ba kolobetša bana ba bannyane. Ebile ga se ba ba fafatša. Ba nno ba tliša go Morena wa rena, gomme O ba tšeetše ka matsogong a Gagwe, le go ba šegofatša, le go re, “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna, gomme le se ke la ba thibela, gobane Mmušo wa Legodimo ke wa ba babjalo.”

<sup>14</sup> Gomme selo sa go tlabo e bile, bjale, gore ke nno retologela thwi tlase ka Beibeleng, feela tlwa moo yeo e lego, Mareka 10. Feela še yona, thwi pele ga ka.

<sup>15</sup> Gomme kafao, Morena, o tlišitše bana ba bannyane... Ba tlišitše bana ba bannyane go Yena, gomme O nno ba šegofatša, gomme o rile, “Lesang ba bannyane go tla go Nna, gomme le se ke la ba thibela, gobane Mmušo ke wa ba babjalo.”

<sup>16</sup> Bjale, re a tseba gore Morena wa rena o ile Letagong, gomme Moya wa Gagwe o boile morago ka Kerekeng, go tšwetša pele Molaetša go fihla A etla gape. Re lebeletše seo.

<sup>17</sup> Gomme ka tsela ye re e dirago mo, e no ba go tliša ba bannyane godimo, gomme re tliša bagolo ba kereke godimo, gomme ke tsea ba bannyane le go ba gafela go Morena. Ke a nagana ke tirelo ye nnyane ye bose bjalo, go bona baisa ba bannyane bale ba nthathana. Gobane, ke, ga go kgathale re ba baswa bjang, re tšofetše bjang, yo mongwe wa ba bannyane bale o no ba le lefelo ka pelong ya rena. A yeo ga se nnete?

<sup>18</sup> Bjale, ge re etla go Modimo, yeo e no ba tsela ye re lego ka pelong ya Modimo. Ga re tsoge ra tlogela legato leo. Ka mehla re bana ba bannyane.

<sup>19</sup> Ge Abraham a be a le masomesenyane le senyane, o be a sa no ba lesea le lennyane, go Modimo. Modimo o mmoditše, o rile, “Ke nna letswele leo o anywago go tšwa go lona, Abraham. Le a bona, nno—nno ithekga go Nna, gomme o anywe, gomme se sengwe le se sengwe se tla loka.” Gomme O fetoletše Abraham morago go lesogana gape, feela ka go swarelela go Lentšu la Gagwe.

<sup>20</sup> Gomme ke a dumela re opetše koša ye nnyane, ya *Ba Tlišeng Ka Gare*. Gomme le tlišeng ba bannyane ba lena godimo fa bjale, lena ba le nyakago go ba gafela. Ke tla kgopela bagolo ge ba ka tla pele, le bona. Go lokile.

...ba tlišeng ka gare,  
Ba tlišeng ka gare go tšwa mabaleng a sebe;  
Ba tlišeng ka gare, ba tlišeng ka gare,  
Tlišang ba ba sesellago go Jesu.

<sup>21</sup> Oo, ke rata bjang go bona baisa ba bannyane ba! Bjale, leina la gago—la gago ke mang? [Ngwanešu Riddle o re, “Riddle.”—Mor.] Leina la gagwe ke mang? [“Sharon Louise.”] Sharon Louise Riddle yo monnyane. Gomme ke na le nnete bohole re rata Ngwanešu le Kgaetšedi Riddle. Re tseba Ngwanešu

Riddle fa. O sepediša kgwebo ya diputsu ka mo toropongkgolo. Gomme ba na le lesea le lennyane le lebatsanabotsana mo, Sharon yo monnyane, Sharon Louise, Sharon Louise Riddle. O na le mengwaga ye mekae, Ngwanešu le Kgaetšedi Riddle? [Ngwanešu Riddle o re, "Dikgwedi tše nne."] Dikgwedi tše nne. Nna, nna! Wo ke mamoratwa yo monnyane go pelo, a ga se yena?

<sup>22</sup> Gomme, bjale, Morena o go file yo monnyane yo wa go ratega, gomme bjale o le gafela go Yena, go le bea ka matsogong a Gagwe, gore Modimo, Yo a filego, o bušetša morago go Yena. Go Mo fa lona, gore A ke a šegofatše bophelo bja lona bjo bonnyane le go bo dira bophelo bja tirelo. Le go le dira... Ke a rapela gore Modimo o tla le dira ngwana yo a tla šegofatšago pelo ya gago ge o tšofetše, gomme ge Jesu a diega, gomme a ba mošomi yo mogolo bakeng sa Modimo. Gomme o tla ikgantšha ka mosetsana yo monnyane yo. A nke Modimo a e fe bjale ge re mo tše, go mo šegofatša.

<sup>23</sup> Ke nyaka bahumagadi bohle, gomme, nnete, banna, le bona, ba lebelele lesea le lekaone le lennyane le. A seo ga se se sebose? Sharon yo monnyane.

A re inamišeng dihlogo tše rena bjale.

<sup>24</sup> Tate wa rena wa Magodimong wa go šegofala, ka go Lentšu le bohlokwa re bala gore ba tlišitše bana ba bannyane go Wena, gore O ke o bee diatla tše Gago go bona le go ba šegofatša. Gomme bjale, banyalani ba, mosong wo, lenyalo le lekgethwa le, O file ka go tshepo ya bona, ngwana yo wa go ratega, Sharon Riddle yo monnyane. Gomme re a rapela, morategi Tate wa Legodimong, gore O tla šegofatša ngwana yo, ge ba etla mosong wo go fa kgafelo, go tliša lesea morago go Yena Yo a le filego. Gomme ke kgopela Wena, Modimo, go ba šegofatša, šegofatša maphelo a bona. Gomme a nke ngwana yo monnyane yo, a phele, a gole le go ba le pholo ye e phethagetše, gomme a be mohlanka wa Gago. Gomme a nke le be mosadi yo a tla bago ka morago ga pelo ya Modimo, le pe—pe pelo ya motswadi. E fe, Morena.

<sup>25</sup> Gomme bjale, bjalo ka mogolo wa Gago, re phagamišetša ngwana go Wena, bjalo ka ge ba le beile ka diatleng tše ka, gomme ke le phagamišetša go Wena. Leineng la Kriste, a nke O šegofatše lesea le. Gomme a nke le phele le go gola, le go tia le go phelega, le mohlanka wa Modimo. Re kgopela se ge re le neela go Wena, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Šegofala, hani yo monnyane. O lesea le lennyane le lebose ka maatla.

<sup>26</sup> Modimo a le šegofatše, bobedi bja lena. Gomme a nke le be le thabo ye ntši go godišeng mosetsana yo monnyane yo.

Re tla tla re hlalala, re tliša dišerefe ka gare.

Go tliša dišerefe ka gare, go tliša dišerefe ka  
gare,  
Re tla tla re hlalala, re tliša dišerefe ka gare;  
Go tliša dišerefe ka gare, go tliša dišerefe ka  
gare,  
Re tla tla re hlalala, re tliša dišerefe ka gare.

A go ka se makatše nako yeo?

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana, bakeng sa thapelo.

<sup>27</sup> O Modimo, Yo a bopilego magodimo le lefase, o nno tlogela mohemo wa Gagwe go ya pele ka Lentšu la Gagwe, gomme se sengwe le se sengwe se tšere leemo la sona la maleba. Lefase, ngwedi, dinaledi, tšohle di ile tša kadiela ka lefelong, feela ge Modimo a hemetše go Lentšu la Gagwe.

<sup>28</sup> Gomme, O Modimo, lehono, re a kgopela gore O tla hemela go Lentšu la Gago, ge re leka go Le tliša go batho. A nke Le tšee leemo la Lona, mosong wo, lefelo la Lona, gomme le tsengwe medu le go epelwa ka pelong ye nngwe le ye nngwe, gore motho yo mongwe le yo mongwe fa a ke a amogelete ditšhegofatšo tša Gago.

<sup>29</sup> Thuša bao, Morena, ba ba tšwelego tseleng, digole le dihlotsa ka meoyeng ya bona. Gomme ga ba Go tsebe bjalo ka Mopholoshi wa go rata, bjalo ka ge re bile le monyetla go dira. Re a rapela gore O tla ba šegofatša ka bottlalo, lehono. Gomme a nke bona, ge ba tloga moagong wo, ba thabe le go hlalala, godimo ga Kriste wa go hwetšwaboswa yo ba tsebanego le yena lebakeng la kopano le.

<sup>30</sup> Ge go na le ba bangwe ba ba hlehlelagu kgole, go matshwenyego a lefase, O Modimo, ba tliše morago. Gomme balwetsi le bahloki, Tate, re a ba rapelela, gore O tla fodiša motho yo mongwe le yo mongwe a babjago fa, lehono. Hlohleletša bao ba lapilego. Gomme šegofatša bao ba swerego ka go botega. E fe, Morena. A nke Moya wa Gago o be godimo ga bohole.

<sup>31</sup> Šegofatša Lentšu ge Le eya pele; seboledi se se tla Le boleLAGO, le mokwi yo a tla Le kwago. Gomme, bohle mmogo, hwetša letago bakeng sa kgobokano ye mosong wo, gobane re e kgopela Leineng la Kriste. Amene.

<sup>32</sup> Bjale, ga se ke no ba tlwa go khutša go tšwa kopanong ye telele, yeo bjale e bileygo dikgwedi tše nne, gomme kopano ye ya dibeke tše tlhano tše tša go feta e be e kgeila kudu. Ka gore, re bile le kopano ya go makatše tsela yohle go kgabaganya setšhaba, bjale, go tloga New York go ya San Francisco; setšhaba ka moka, manyokenyoke, morago le pele, bjalo ka ge re kgabagantše. Gomme Morena o phološitše a mantši, makgolokgolo a batho.

<sup>33</sup> Lamorena la go feta, beke ya go feta, e nnoši, Tate wa rena wa Legodimong wa go šegofala, ke bone gare ga sekete, go ya go makgolo a lesometlhano, badiradibe ba sokologa ka nako e

tee, aletareng, ka Oakland, California, ka go arena ye kgolo. E be e nno pakelana. Gomme re be re—re ile ra swanelā go dudiša bogare bja lefelo tlase bogareng, sebakeng sa ma—ma mathoko a arena. Gomme Morena o nno šegofatša.

<sup>34</sup> Gomme re bile le, ka fale, tšhišinyego ya lefase ye kgolo, bjalo ka ge le kwele. Gomme yela e bile ya pele mosadimogatša wa ka go ba ka go yona. O be a no ba go roromela gannyane, morago ga fao. E bile ye e tiilego kudu, bjalo ka ge moago o šikinyegile, gomme lerole le tupile, le mabotlo godimo ga... Re be re eme ka lebenkeleng la diokobatši, re hwetša dikarata tša poso go romela gae, gomme mapotlelo a šišinyegile, gomme tšhimine ya wa. Gomme meago ye megolo e šišinyegile mmogo; ditsela di phatlogile go bulega, gomme karolo ya yona ya nwelela ka fase. Gomme go no ya go re gopotša gore mongwalo wa seatla o lebotong. “Go tla ba ditšhišinyego tša lefase mafelong a go fapanā.”

<sup>35</sup> Ka letšatšing le lengwe leo, ditšhišinyego tša lefase tše seswai di rathile toropokgolo ye e swanago. Gomme ka gona e ka ba ka iri ya lesome bošegong bjoo, re sa tšwa go tsena ka gare, goba masometharo a lesome, gomme re ile malaong; gomme le—le lebone, le dutše bogareng bja lebato, le nyakile go phekogoga, go tšwa go ye nngwe ye kgolo, tšhišinyego ye boima ya lefase. Go no ya go laetša, gore dimaele tše dikete tše seswai ka tlase ga rena, ga go selo eupša go swa, leraga le lehubedu.

<sup>36</sup> Gomme e be e no ba ka nako yeo, gomme e be e le go kwa (tša rena) dingangele go kgabaganya lewatle, ba bolela gore ba ganeditše batho go ya ka Scandinavia, le go ya pele, gore ba be ba tla ba fediša ka dibetša tša athomo. Gomme re a makala go be go tla direga eng ge ba ka be ba thomile go lahlela dipomo tšela le go phatlola mafelo ale ka lefaseng. Ge, e be e tla no dira tlwa se Modimo a rilego e be e tla se dira. “Ga e sale meetse, eupša mollo nakong ye.”

<sup>37</sup> Kafao, e tliša thabo pelong ya moleti yo a letilego go Tla ga Morena, le iri ya go šegofala yeo ge mebele ye ya kgale ye mebe e tla fetolwa le go dirwa go swana le mmele wa Gagwe Mong wa letago. Gomme re tla Mmona. Ga go sa le go katana, ga go sa le manyami, ga go sa le botšofadi, ga go sa le matšatši a go se felele, ga go sa na tlala, ga go sa na matshwenyego, ga go sa na bolwetši, ga go sa na lehu.

<sup>38</sup> Oo, re no se kgone go eleletša! Ke a go botša, mogwera! Go bothata gobane re batho, gomme lehu ke selo se sebjalo seo bohole re hloyago go se lebanya. Eupša ke—ke kimollo ye e šegofetšego, ke selo se se šegofetšego, go tseba gore O tla tla letšatši le lengwe, gomme dilo tše di tla fetolwa.

<sup>39</sup> Bjale, elelwang, gomme etlang go ya lena... gagolo bagwera ba lena ba badiradibe, bjale, go tla kopanong, tsošeletšo ye e tlago.

<sup>40</sup> Bjale, feela ka tsela ya go bolela go gonnanyane, mogolo wa ka, bjalo ka ge ke boletše, ga se wa phumoga, gabjale, tlwa, gomme ke sa lapile gannyane. Eupša, ke khutšitše, beke ye, ke katogetše kgole go tloga ebole le mogala le se sengwe le se sengwe, gore ke kgone go hwetša matšatši a se makae a go khutša.

<sup>41</sup> Gomme ka gona, beke ye e tlago ye, ke nyaka go khutša gannyane, ge nka kgona, gomme morago ke be komana bakeng sa tsošeletšo ye nnyane. Morago ke ya Canada, gomme go tloga Canada morago Indianapolis. Go tloga Indianapolis morago go ya Chicago. Gomme go tloga Chicago... Yeo ke Khonferense ya Boditšhabatšhaba ya Banna ba Kgwebo ba Bokriste. Gomme ba mpukile. Bjale, le nthapedišeng, gomme gagolo lebakeng la tsošeletšo ye, gore Modimo o tla ntšhupetša. Leeto la go felela la lefase ka bophara go thoma ka June, le go tla morago ka Nofemere, goba Julae, a ke re. Gomme seo ke go ya ka Yuropa, Asia, gohole go theoga go kgabola dihlakahlake, mawatle, le go tla morago go kgabola, ka Lebopo la Bodikela. Go tloga bohlabela, gomme go ya go dikologa lefase, go tla morago Lebopong la Bodikela. Nako ye bjalo ya tlhokego!

<sup>42</sup> Gomme go na le se sengwe se mohuta wa go ntlhola gannyane. Ga ke tsebe ge eba ke se sengwe ka tseleng, goba eng, ga ke tsebe. Eupša, le nthapedišeng, gomme ka kgonthe Modimo o tla se šoma gabotse.

<sup>43</sup> Bjale, ke na le mafelo a mabedi ka Lengwalong ao ke a kgethilego mosong wo go bala, ka baka la se, gore batho ba a tla, ba swanetše go rapelelwa. Ye e no ba nako ye nnyane go rapelela balwetši le bahloki. Gomme ke tla no rata go ruta gannyane ka Lentšu.

<sup>44</sup> Morago, mohlomongwe, Morena ge a rata, bosegong bjo, e ka no se be go ruta feela, eupša go rera gannyane go tšwa go Lentšu.

<sup>45</sup> Bjale ke nyaka go bala go tšwa mafelong a mabedi, gomme ke godimo ka go Testamente ya Kgale, bobedi bja wona. Le lengwe ka go Numeri, tema ya 13, gomme te—te temana ya 30. Gomme le lengwe le ka go Joshua, tema ya 1, gomme temana ya 9.

*Gomme Kalebe o ile a homotsa batho pele ga Moshe,  
gomme a re, A re yeng godimo gatee, gomme re thope;  
gobane gabotse re kgona go e fenza.*

<sup>46</sup> Gomme morago godimo ka go Joshua, temana ya 9 ya tema ya 1.

*A Nna ga se ka go laela? Tia maatla gomme o be le  
mafolofolo; se boife, ebole o se gakanegé: ka gore MORENA  
Modimo wa gago o na le wena kae kapa kae o yago.*

<sup>47</sup> Gomme a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go Lentšu la Gagwe. Ke no rata Lentšu. Gomme ge nka bolela bakeng sa thuto, mosong wo, ke nyaka go tšea go hwetša kgwekgwe ka fa, sehlogo, se bitšwago: *Modimo O Boloka Lentšu*

*la Gagwe.* Bjale, ke . . . Re ka no dula go seo lebaka la dibeke; go swara tsošeletšo ya ngwaga gomme sa no ba se seswa mo bofelong bjalo ka ge se bile mathomong, ka thuto yeo, ya, *Modimo O Boloka Lentšu la Gagwe*.

<sup>48</sup> Go na le selo se tee seo Modimo a ka se kgonego go se dira. A le kile la nagana ka sona? Go na le selo se tee seo Modimo a ka se kgonego go se direga, seo ke go šitwa. A ka dira se sengwe le se sengwe eupša go šitwa, eupša A ka se kgone go šitwa. Kafao, ge boitshepo bja rena bjo bokgethwa kudukudu bo agilwe, mosong wo, godimo ga Yena yola wa go makatša Yo a kgonago go dira e ka ba eng e swanetšego go dirwa, ntle le go šitwa, re swanetše go ba le boitshepo bjo bontši gakaakang ka go Lentšu la Gagwe la Gosafelego!

<sup>49</sup> Pelo ya ka e hiduegile mo ngwageng wa go feta, ka morago ga ge ke lebeletše go kgabaganya ditšhaba le go bona dilo di pakelana godimo, ka tsela ye di lego, gomme diism tše dinnyane di tsoga. Gabotse e tliša go mogopolo wa ka se se ngwadilwego fale ka go letlapasekhutlo lela, mosong wola ge re be re gafela . . . goba re beile letlapasekhutlo. Ge Morena a ntsošitše; ke sa tsebe se dipono di bego di le, ka matšatšing ao.

<sup>50</sup> Ke lebeletše tšimine ka godimo ga ntlo, dikgato tše tlhano goba go feta go tloga moo ke bego ke dutše ge pono e direga, mengwaga ye masomepedi tharo ya go feta, ka 1933. Eba e ka ba mengwaga ye masomepedi nne ya go feta, ke a nagana. Ke lebeletše tšimine gonabjale.

<sup>51</sup> E bile botelele pele nka tsoge ka nyala. Ke be ke se ka nyala, gomme ke le gae. Re be re no aga kereke ye. Gomme re be re bea letlapasekhutlo mosong wola, ge Morena a mphile pono. Ke be ke phafogile le go lebelela ntle ka lefastere. Gomme e be e le mmogo ka June, le dimonatodi, goba mahlogedi a be a khukhuša. Gomme fao go lebegile o ka re ke ile go sepelela ntle, goba se sengwe. Gomme ke—ke bone Morena Jesu, gomme ke bone tabarenekele ya ka. Gomme O boletše go nna gore ye e be e se tabarenekele ya ka; gomme a ntiša ka tlase ga lefaufau. Bontši bja lena le tseba pono, gobane e ngwadilwe le go phatlalatšwa, gomme ke dumela kgatišo ya bone goba ya bohlano, ya e ka ba dipuku tše dikete tše lekgolo di ile ka maleme a lesomešupa a go fapana. Gomme e nong go šetša ka fao seo se tlidego go phethega, lentšu ka lentšu, feela ga se sa ke sa šitwa! Ka fao re tloga mmogo ka go sehlopha se sennyane sa go ratega sa batho, le ka fao Morena a re šegofaditšego, gomme ka gona go tloga lefelong go ya lefelong, eupša mafelelong go ya ka mašemong a boebangedi, gomme godimo ga lefase bjale, ka fao e ilego.

<sup>52</sup> Gomme ka fao nako e tlidego gore—gore di tla ba dilo tše di diregile. Ka fao lefase le tla kgoboketšago barutiši, ka ditsebe tša go hlohlona, gomme Therešo e tla ganwa gomme e tla bušetšwa go dinonwane. Gomme morago gore ka fao A rilego, “Rerang

Lentšu. Dulang godimo ga Lentšu.” Gomme ge e ka ba eng ke lekilego go e dira, ke go dula go Lentšu la Modimo la Gosafelego.

<sup>53</sup> Re phela ka go diiri tša go tswalela tša lebaka le la lefase. Ga ke bone ka fao e ka ba mang a ka kgonago go lebelela, go no lebelela dikuranta, goba go bulela seyalemoya, gomme a se sokologe. Ga—ga ke kgone go e bona. Ka fao re no go ba mama mantšiboeng a se sengwe se segolo seo se itokišetšago go direga. Le tlhago e a se laetša. Lefase le a tšhoga. E phatlolela pele dibolekheno tša lona, gomme le—le na le go hwa dihwahwa ga megalatšhika. Ditšhišinyego tša lefase tše kgolo di a šišnyega le go phatlola ditsela, le diponagalo tša go boifiša tša dipiring tša go fofa, le dimisaele tše ba kgonago go di foša go kgabola lefase, le go senya, go fediša setšhaba ka metsotso ye mehlano. Re mo nakong ya bofelo. Sengwe se tšea . . . Ga go ne tsela go se thibela. Ga go ne tsela. Go ne tsela e tee feela go tšwa go sona, gomme yeo ke godimo. Ga go tsela ya go leka go khuta. Ga go na lefelo la bokhuto eupša le letee.

<sup>54</sup> Bjalo ka ge basetsana ba bannyane ba be ba tlwaetše go opelamo, ge ke be ke sa no ba moreri wa mošemane, ba be ba fele ba opela:

Ga go lefelo la bokhuto tlase fa.  
Ke ile maswikeng go uta sefahlego sa ka,  
Eupša maswika a goeeditše,  
“Ga go lefelo la bokhuto tlase fa.”

<sup>55</sup> Eupša go na le Lefelo la bokhuto. “Leina la Morena ke tora ye maatla: baloki ba tšhabela ka go lona, gomme ba bolokega.” Re thabile bjang go ba le Lefelo le la bokhuto, mo bofelong bja nako.

<sup>56</sup> Gomme ge re lebelela go dikologa le go bona maswao a magolo a a sepela, le tsošeletšo ye e tlago ye, ge Modimo a rata, ke nyaka go ya tsela yohle ka go Genesi, le go tliša dintlha tše kgolo tše go ratha, gore, “Re mafelelong. Re mo.” Ke a dumela gore moloko wo o phelago, o lefaseng gonabjale, wo o tla bonago go Tla ga Morena Jesu. Ke masomenne seswai. Nka no se e bone. Ga ke tsebe. E ka no tla gosasa. Eupša, ke a dumela gore go na le ba bangwe mo ba ba tla bonago go Tla ga Yena Moloki, go fela ga nako. Gomme ke a dumela gore bontši rena bohole, gagolo ba ba lego ka kerekeng ye mosong wo, ba ka se tsoge ba hwa ka botšofadi, go fihla re bona se setee sa dilo tša go šiišašiiši kudukudu di direga, tše di kilego tša direga go batho, tše di yago go direga thwi fa ka setšhabeng se. Ke therešo.

<sup>57</sup> Ngwanešu, re phaile go feta mellwane ya kgaogelo go fihla go se selo se šetšego eupša kahlolo, eupša baloki ba ka se ke ba otlwa le ba ba sa lokago. Modimo o tla tla, gomme Jesu o tla lopolla Kereke ya Gagwe, gomme re tla ya godimo sebakabakeng go Mo gahlanetša. Gomme O tla ba kgole godimo ga dipomo e ka ba dife goba mathata e ka ba afe, gomme re tla šireletšwa nakong yeo.

<sup>58</sup> Kafao, bana, morago go Modimo wa lena, ka pela. Le se ke la tanngwa le lefase bakeng sa e ka ba eng. Dula ka ntle ga lefase le la sebjalebjale. Dula ka ntle ga dithutamodimo tše tša sebjalebjale. E no lebelelang go Kwana ya Modimo. Bala Beibele ya gago gomme o rapele, nako yohle. O se lape. Thakgalang, thabang, gobane topollo ya Kereke e batamela kgauswi, ge re tla bona Yena Yo a re hwetšego.

<sup>59</sup> Sehlogo sa rena ke peakanyo go mohuta wa go dira mawelakgahlano le lebaka lehono. Sa mathomo, Lengwalo la pele, ke be ke bala ka go Numeri. E be e bolela ka batho ba ba bileditšwego ntle go tšwa go se segolo, setšhaba se maatla seo se bego se le kgauswi, gomme ba amogetše kahlolo ya bona.

<sup>60</sup> Ke nyaka le kwešiše gore sebe se ka se ye ntle le kotlo, go sa kgathale, se ka setšhabeng, goba kereke, goba legae, goba motho ka motho. Sebe se swanetše go mekamekwa godimo ga motheo wa kahlolo. Ga go tsela ye nngwe. Se ka se kgone go boelanywa, go re, "Ke dirile phošo, bjale ke tla dira botse." Seo se ka se šome. O ka se kgone go dira dipoelano, wenamong, gobane dipoelano di šetše di dirilwe.

<sup>61</sup> Ke boipolelo, gore o phošo, gomme ka gona o a tla le go lokiša.

<sup>62</sup> Kafao, sebe se swanetše go mekamekwa, gomme Modimo ka mehla o mekamekana le sebe ka kahlolo. Ke ka baka leo Morena wa rena a hwilego lehu le A dirilego, godimo ga Khalibari, ke ka baka la gore sebe e be e le selo sa go befa kudu, go fihla kahlolo ya sebe e beilwe godimo ga Gagwe. Gore bao ba hlologelago, ba ke ba lokologe, ka go dumela go Yena le go Mo amogela bjalo ka seštišasebe sa bona. E sego ka fao re ka bago ba go loka, eupša ka fao re dumelago le go Mo amogela. Gomme ge re Mo amogela, O tla ka pelong ya rena, gomme fao ke mo karolo ye botse e lego. Ga se godimo ga se re ka kgonago go se dira; ke godimo ga se A se dirilego, le se A re diretšego. Fao ke moo, "A gobaditšwego ka baka la dikarogo tša rena, le go tlapiriganywa ka baka la bokgopo bja rena, gomme kotlo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe; gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe."

<sup>63</sup> Bjale, batho ba ba bile tlase ka Egepeta mengwaga tsoko ye makgolonne. Gomme bohole re tlwaelane le go ya tlase go gogolo ga bana ba Israele, le ka fao gore, tlase kua, Modimo o be a ba gagafše godimo go Baegepeta. Gomme ba be ba swere gampe, ka gore Lentšu la Modimo le boletše gore ba be ba tla dira seo.

<sup>64</sup> Bjale, Modimo o tshepišitše Abraham, mengwaga ye makgolonne, gore batho ba gagwe ba be ba tla diilela ka nageng e šeles. Gomme ge nako ya tshepišo e batamela kgauswi, Modimo o na le se sengwe le se sengwe se loketše go kopana.

<sup>65</sup> Oo, ke no rata seo, ge ke nagana ka seo. Feela ka nako ya tšhoganetšo! Ga A thari motsotso o tee. Ka mehla O no

ba nakong. Ge re ka no ba ka mokgwa woo! Oo, re leka go kgorometša selo. Re leka go se dira nako ya rena. Eupša re ka se tsoge ra dira seo. Modimo o se dira mo nakong ya Gagwe. Re ka se kgone go se dira go fapana go itšego.

<sup>66</sup> Maabane, re eme jarateng ya ka morago ya—ya kgaetšedi wa ka yo a dulago kgauswi le rena, Kgaetšedi Wood, re be re hlokometše legapi le lennyane leo le bego le bopegile godimo ga mohlare. Gomme phefo e be e le fokela morago le pele. Gomme o be a le bolela, gore, ka go Meela Ya Maganata, ke a dumela, gore o be a bala athekele ka legapi. Ke seboko se sennyane se se yago ka kua gomme se dira legapi le lennyane go mo dikologa, go mmoloka go kgabola go tonya. Gomme, eupša ge go etla nako . . .

<sup>67</sup> Motho yo yo a bego a mekamekana le moisa yo monnyane, ba bone legapi le lennyane le sepela le go nyokanyoka go dikologa. Gomme ba kwetše moisa yo monnyane bohloko, kafao ba naganne ba tla no ripa bofelo bja lona gomme ba dumelela khunkhwane ye nnyane go tšwela ntle. Ka gore, ge a tšwela ka ntle ga fale, o be a eya go ba le diphego. O ile ka gare bjalo ka khunkhwane, goba seboko se sennyane, o tšwela ntle a ne diphego, ka go boka seemo sa letago kudu. Gomme ge a be a nyokanyoka, le go goga, le go thuhlula, le go itia, le go loma, le go leka go tšwela ka ntle ga legapi, ba mo kwetše bohloko. Kafao ba naganne ba tla no mo fa go kgaoletša, kafao ba ya go tšeа dikero le go ripa bofelo. Gomme ge ba kgaotše bofelo, khunkhwane ye nnyane ya tšwela ntle. Eupša ga se nke a ke a loka, gobane o be a se ne maatla a itšego ka mmeleng wa gagwe. O be a se ne . . . O be a ka se kgone go šomiša diphego tša gagwe.

<sup>68</sup> Gomme ke a nagana ke ka tsela ye re lekilego go dira tše pedi, go re, “Eya tlase aletareng!” Gomme—gomme o bolele *se, seo*, goba se *sengwe*, le go leka go bušetša batho morago go Modimo, goba ka kerekeng, goba go tla go Kriste. E no ba lesa ba e goelele. Yeo ke phetho. Ba no šoma tsela ya bona go tšwa go yona. Yeo ke phetho. Ge o leka go ba fa go kgaoletša, ga ba tsoge ba kgona go ema. Ke no rata go ba bona ba katana le go šoma go yona go fihla Modimo a ba fa Tswalo ya kgonthe, ka tsela ya tlhago, nno ba fa Tswalo ya kgonthe. Feela . . .

Batho ba re, “Gabotse, hani, ke nagana o rapetše go lekanel.”

<sup>69</sup> O no dula fale go fihlela o le komana go fofa. Seo ke selo se nnoši. Modimo o ne tsela ya go e dira.

<sup>70</sup> “Oo, gabotse, ge o nyaka go loka, e no ya godimo go tšoena kereke. Mama o ile kerekeng ya go swana.”

<sup>71</sup> Seo se ka no ba gabotse. Eupša, le a tseba, go tšeа lehu go tliša bophelo. Gomme re swanetše go hwa, go fihla, nako yeo, re hwile kudu gore fao go kgone go ba Bophelo bjo boswa bo tlagu ka gare. Gona diphego tša rena di tla ba bohlokwa; gomme boitemogelo

bja rena—bja rena, bjo re nago nabjo, bo tla ba bohlokwa go ba bangwe le go renabeng.

<sup>72</sup> Israele e be e se komana. Eupša Modimo o be a le komana. Gomme O bile le lesea le lennyane le belegwe, ka leina la Moshe. Gomme o be a le thwi kua, ka mengwaga ye masomenne, go ntšhetša bana ka ntle, eupša Israele e be e se ya lokela. Gomme ka lebaka leo ba bego ba se komana, ka gona ba ile ba swanelo go katana mengwaga ye masomepedi boteletšana, goba mengwaga ye masomenne boteletšana, e be e le. Mengwaga ye masomenne boteletšana, ba ile ba swanelo go—go katana, tlase ka Egepeta. Mola, ba ka be ba kgonne go tšwela ntle, mengwaga ye masomenne pele ga fao, ge feela ba ka be ba be ba le komana.

<sup>73</sup> Modimo o be a le komana, ka baka la gore nako ya tshepišo e be e batamela kgauswi. Modimo o rometše Morongwa tlase lefaseng, go dira batho komana, go phethagatša Lentšu la Gagwe, ka gore Modimo ka mehla o boloka Lentšu la Gagwe. O rile go Moshe, “Ke bone ditlaišego tša batho ba Ka, gomme Ke kwele metsetlo ya bona le dillo tša bona ka lebaka la bagapeletši. Gomme ke gopotše. Ke gopotše Lentšu la Ka, tshepišo ya Ka.” Mengwaga ye makgolonne e fetile, eupša Modimo o sa elelwa Lentšu la Gagwe.

<sup>74</sup> Gabotse mengwaga ye dikete tše pedi e fetile, eupša Modimo o sa elelwa Lentšu la Gagwe. “Ke tla tla gape le go le amogela go Nnamong; gore moo Ke lego, le lena le be fao.” Gomme ke a dumela nako ya tshepišo e batamela kgauswi.

<sup>75</sup> Hlokamelang. Ge A be a bolela le go ba komana, gomme mengwaga ye makgolonne e fetile, gomme Modimo o be a le nakong le Lentšu la Gagwe. Ka gona re hwetša gore...ka morago ga mengwaga ye masomenne botelele.

<sup>76</sup> Gomme nka no ema fa go no bolela mantšu a. Bjale le ka kgona go ntsopola, gobane ke a tseba e ya go theipi morago fale. Ke a dumela gore re... Go Tla ga Morena Jesu go fetile tetelo. Ke a dumela go bile nako ye e letetšwego ye telele ya go feta. Eupša, ke ka lebaka la Kereke, ga se e lokele go kopana le Yena.

<sup>77</sup> Bjale, ge le ka hlokomela, O rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage.” Ka matšatšing a Noage, pele ga lefula, ka fao go tla bago. Gomme Modimo o be a sa rate gore e ka ba mang a lahlege, eupša gore bohle ba ke ba tle tshokologong, gona O pelefetše botelele. Legato la lefula le be le fetile nako ya tetelo. Tlase ka Egepeta, le be le fetile nako ye e bego e letetšwe. A le a e hwetša? Ka go tshenyego ya pele ga meetsefula bjale; kgolekgole go feta nako yeo e letetšwego, tshenyego ka kahlolong. Gomme go tšwa ka Egepeta; kgole go feta nako ye e bego e letetšwe, mengwaga ye masomenne nako ya tlaleletšo.

<sup>78</sup> Eupša Modimo o be a ikemišeditše. Modimo o be a ikemišeditše gore Lentšu la Gagwe le ka se boele go Yena. O be a eya go boloka Lentšu la Gagwe. O swanetše go boloka Lentšu la

Gagwe. O swanetše go e dira, gore a be Modimo. Ge A swanetše go dira phe—phe phetogo ya se sengwe le se sengwe, gomme, ka mogau O tla e dira.

<sup>79</sup> Ke ka lebaka leo ke rego . . . ge Kereke e sa itokiše Yonamong. Woo ke mošomo wa gago, go itokiša. “Monyalwa o itokišitše Yenamong.” Diaparo di lefetšwe. Di komana, eupša o swanetše go ba komana go apara diaparo tše. “Kereke e itokišitše Yenamong.”

<sup>80</sup> Bjale, baena, theetšang. Ge Kereke e sa be komana, Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana. Ge batho ba ba bokgethwa ba sa ikotlolle bonabeng, le go tla morago ka go ditomo gape, go boela morago go Ebangedi, Modimo o tla tsoša go tšwa go . . . A ka kgona go tliša Makatoliki, Mapresbyterian, goba e ka ba eng A ratago. O tla e dira.

<sup>81</sup> Dibeke di se kae tša go feta, ka Lima, Ohio. Bontši, ba bangwe ba lena, le dutše fa bjale, bao le bego le le gona. Magareng ga Presbyterian, Baptist, le Methodist, ba ile ba kgeregela aletareng. Ba amogetše le go arabela go Ebangedi, bokaonana kudu, bokaonana kudu go feta, makga a mantši, batho ba bokgethwa ba dirago. Re sa tšwa go ba le yona ka monaganong wa rena, gore re biditšwe ka Leina la Gagwe le lekgethwa, le go e tlogela e ye ka mokgwa woo. Go ra bontši go feta go bitšwa ka Leina la Gagwe. Go ra go phelela Yena Yo a go hwetšego. Ke bophelo, bophelo bjo bo gafetšwego go Modimo. Oo, re hloka bjang, morago go Beibele!

<sup>82</sup> Fa mašego a se makae a go feta, ke be ke re go Malutheran, moo . . . ka kopanong godimo fale. Bjale ba sa tšo re, “Re feng dikholetše tše tlhano gape ka mokgwa wo, tša Malutheran ale, bale ba masomešupa tee ba bona ba amogetšego Moya wo Mokgethwa letšatšing lela kua kholetšeng,” ge ke be ke le kua. Ba rile, “Re feng dikolo tše tlhano gape boka tše, gomme ge Morena a diega mengwaga ye lesome, re tla ba le kereke ka moka ya Lutheran e tladišwe ka Moya wo Mokgethwa.” Oo, nna! Nnete.

<sup>83</sup> Modimo o a kgona, go matlapa a! O ya go ba le Kereke e neelwa, ntle le sepatsa, goba lengalatsepa, goba bosodi. Mogau wa Gagwe o lekanetše gohle, gomme A ka kgona go dira go fetiša, ka bottlalo.

<sup>84</sup> Gomme ke rile, fa e se kgale botelele, Malutheran ba bile le seetša sa thotšhe go lefase. Go diregile eng? Ge le be le le seetša sa lefase, lena batho ba Lutheran, ka nako e tee, ka go mpshafatšo ya mathomo, go diregile eng ka seetša sa lena? Eng, a se timile? Le ke lebaka le se timilego, ke ka gobane le tlogetše Lentšu la Modimo. Le dumetše gore, “Moloki o swanetše go phela ka tumelo,” ye e lego Therešo ka go felela. Eupša go na le bontši go feta bjoo, “Moloki o tla phela ka tumelo.”

<sup>85</sup> Ka gona go latela gwa tla Methodist. Bona, lena batho ba Methodist, le topile seetša sa thotšhe sa tlhwekišo, gomme le ile

la swara seetša sa thotšhe bakeng sa tsošeletšo ye kgolo. Yeo ke therešo yohle. Eupša, go diregile eng, go diregile eng ka kereke ya Methodist? Ke ka gobane le dumelše seetša go tima. Seo ke se se diregilego. Gomme le rerile tlhwekišo, mošomo wa bobedi wa kgontha wa mogau, e lego phosithifi, Therešo, ka Beibele, eupša o no e lesa e ye go yeo.

<sup>86</sup> Gomme morago go latela go tla Mapentecostal, ka pušetšo ya dimpho. Gomme le boletše ka maleme, gomme ka gona le dirile thuto go tšwa go seo. Gomme ka gona go diregile eng? Seetša sa lena se timile. Bothata ke eng? Ke ka gobane le šitwa go dula le Lentšu.

<sup>87</sup> Lentšu la Modimo re le tatollago, gomme re swanetše go tatologa ge Lentšu la Modimo le tatologa.

<sup>88</sup> Ge nako e tatologa, saense e a tatologa. Gomme ge lefase la tlhago... Monna yo ke monna wa go swana a bileyo mengwaga ye dikete tše tshela ya go feta, ge Modimo a mo dirile. Ke bohlale bja go swana. Ke bohlale bja go swana. O no ba monna wa go swana, ka dikwi tše tlhano tša go swana, tše a bileyo mengwaga ye dikete ya go feta. Eupša lebelelang ke tšwelopele efe a e dirilego mo mengwageng ye masometlhano ya go feta. Lebelelang se morwa yola wa Modimo a welego a se dirilego. O hlamile difatanaga, le seyalemoya, le dietsa tša mohlagase, le dipomo tša athomo, le difofane tša tšete. Lebelelang di lebelo bjang. Matlakala a phuthologa ka lebelo ka go saense.

<sup>89</sup> Eupša re leka go dikadika morago go thutotumelo tsoko ya kereke ya kgale, le go ema fale, ge Modimo a re nyaka re tatolle Lentšu. Re phela mo letšatšing la mafelelo. Re phela mo nakong yeo Kereke ye kgolo ye botse ya Modimo e swanetšego go be e eme ka maoto a Yona, e phadima boka Lili ya Moeding.

<sup>90</sup> Eupša re morago, ba bangwe, “Gabotse, ke nna wa Presbyterian, Methodist, Pentecostal. Ke nna se, goba sela.” Oo, a kgobogo!

<sup>91</sup> Re swanetše go be re tatologa; Moya wa Modimo o tšhologela. E sego feela senthulwane se sennyane se setee, e sego kolobetšo e tee ye nnyane; eupša, kolobetšo ka morago ga kolobetšo! E sego kutollo, “moloki o tla phela ka tumelo,” goba, “tlhwekišo,” goba, “dimpho tša Moya.” Eupša, kutollo ka morago ga kutollo, maatla ka morago ga maatla, letago ka morago ga letago! Gobaneng, re swanetše go ba godimodimo tseleng, go ba komana bakeng sa phetolelo. Gomme re dikadika morago tlase ka go dilo tša kgale, le go re, “Gabotse?” Re tšwelapele go ya morago. A re yeng pele!

<sup>92</sup> Bahebère bale ba rile, “Bjale, fa, re fepša gabotse, le ge re šoma thata. Gomme bjale re na le dilo tše re nago natšo, re na le dipitsa tša kaliki, le go ya pele, kafao a re kgotsofaleng.”

<sup>93</sup> Eupša, Moshe o bile le kutollo. O be a le ka Bogoneng bja Modimo. O bile le se sengwe gape. O ile morago le go ba bontšha gore yena Modimo yoo a bileyo makgolo a mantši a mengwaga

pele ga fao, o be a le yena Modimo wa go swana. Gomme O dirile maswao le matete pele ga bona, go netefatša gore O be a le yena Modimo wa go swana.

<sup>94</sup> Oo, a go šegofatšwe Leina la Gagwe! “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Mabaka a a fetoga, dinako di a fetoga, batho ba a fetoga. Eupša, Modimo o a dula. O swanetše go swana, nako yohle. Lentšu la Gagwe ke Therešo ya Gosafelego. A ka se kgone go fapoga go tloga go Lona, go tloga go la go ja goba go ya go la nngele. O swanetše go dula a swana.

<sup>95</sup> Ka gona re hwetša se se diregago. Mo go tla Moshe fase, ka maswao. “Ke bile ka Bogoneng bja Modimo. Ke bone Modimo, gomme Modimo o dirile dilo tše kgolo.” O dirile tiro ye Kgethwa ya phodišo. O dirile tiro ye nngwe, bjalo ka mohlolo. Gomme o ba bontšhitše gore yena Modimo wa Legodimo o be a bonagetše go yena. Ka morago ga mengwaga ye makgolo ya sephedi sa kagodimogatlhago se ile, o laeditše gore Modimo o be a sa phela.

<sup>96</sup> Gomme Modimo o be a mo romile, gomme o rile, “Eya o ba botše gore ‘KE NNA’ o go romile.” E sego “Ke be ke le” goba “Ke tla ba.” “KE NNA,” lebaka la bjale! Yena ga se “Ke be ke le.”

<sup>97</sup> Ka fao batho ba ka kgonago go tteleima Modimo, le go re, “Matšatši a mehlolo a fetile, le phodišo Kgethwa le ditšhegofatšo tšohle di ile,” gomme o sa re, “Yena ke Modimo yo a phelago, gomme KE NNA”? Ge A le “KE NNA,” O no ba kgonthe bjalo ka ge A bile mo sethokgweng se se tukago.

<sup>98</sup> Leina le legolo lela gore O bonagetše kua, ga go serutegi golebjalo se kilego sa kgonago go le hlatholla, J-v-h-u. Ga go yo motee . . . Ba le bitša “Jehofa,” eupša e be e se. Ga go yo motee a ka kgonago go le hlatholla.

<sup>99</sup> Gobaneng? Ke Yena wa Gosafelego. Amene. O dula ka Seetšeng. O dula ka Bokagosafelego. O dula ka go se hweng; kagosafelego “KE NNA.” Haleluya!

<sup>100</sup> Tumelo ya ka e dutše godimo ga Leswika lela la go tia. Ga se gona se ka tsogego sa gobatša ge o kgwapareditše go Lefelo lela. Madimo a ka no šikinyega le go e thula, eupša sekqwaparetši sa ka se swere ka gare ga seširo. Ge monna goba mosadi a kgwapareditše le go e amogela. Ga se gona se ka tsogego sa go šikinya go tloga go sona.

<sup>101</sup> Feela bjalo ka ge nako ya bona e be e le bakeng sa tokologo, gomme ba šitilwe go e bona, ka fao ke nako ya tokologo, ditaelo tša go matšha tša Kereke. E kgauswi.

<sup>102</sup> Lebelela, mogwera wa ka. Ba bile le eng? Sa pele, Lentšu. Sa bobedi, moprofeta. Sa boraro, Morongwa go ba eta pele, go ba hlahlala. Yo mongwe le yo mongwe yo motee o dumelelana le yo mongwe; ba bararo ba bona. Lentšu le dumelelana le moprofeta; gomme moprofeta o dumelelana le Lentšu; Morongwa o dumelelana le bohle boraro bja bona, bona bohle.

Lentšu; moprofeta; Morongwa! Ba be ba le komana bakeng sa matšhe.

<sup>103</sup> Oo, a go šegofatšwe Leina la Morena Modimo! Re mo nakong ya bofelo; Lentšu, moprofeta, le Morongwa, bohle boraro bja bona mmogo, bopaki bjo botee bjo bogolo. Modimo ka mehla o rile, “Ka molomo wa dihlatse tše pedi goba tše tharo, a lentšu le lengwe le le lengwe le eme.” Gomme moprofeta wa therešo ka mehla o tla dumelelana le Lentšu; gomme Morongwa e ka ba mang o tla paka Therešo. Amene. Re loketše ditaelo tša go matšha. Nnete.

<sup>104</sup> Gomme O tlišitše batho ntle. Tseleng ya bona go rotoga, ba thomile go tsoga maatla kgahlanong le moprofeta, le kgahlanong le Morongwa, le kgahlanong le Modimo, le kgahlanong le Lentšu. Gomme ba tsene bothateng. Beibele e rile, “Go bile le lešaba la go hlakana le le ilego le bona.” Lešaba la go hlakana le tlile ntle.

<sup>105</sup> E be e le eng? Sa kagodimogatlhago se dirilwe. Go bile mehlolo le matete. Motho e ka ba mang, motho, o hlologela go bona ka morago ga garetene moo a tšwago gona, le moo a tla yago letšatši le lengwe. O hlologela go bona ka morago ga garetene. Eupša, nako ye ntši, ge ditiro tša kagodimogatlhago di dirilwe, gona go na le lešaba la mahlakanasela le le yago.

<sup>106</sup> Seo ke se se diregilego ka matšatšing a Luther. Ge mahlakanasela . . . Modimo o leka go ba ntšha ge e sa le go tloga letšatši leo. Gomme ka matšatšing a Luther, “Moloki o tla phela ka tumelo.” Ba e lekile, le go e leka, le go e hwetša bjalo. Lešaba la mahlakanasela le ile. Gomme ka pela ge Luther a ile, go diregile eng? Ba kgatlofaditše kereke le go dira tshepedišo ye kgolo ya bokereke. Gomme ge ba dirile, kereke e ile morago šelefong.

<sup>107</sup> Go latela gwa tla John Wesley, yo mongwe wa ba bagolo, bahlabani ba maatla ba lebaka la magareng. Gomme o ile a gatela thwi ntle gomme a ema kgahlanong le kereke ya Angelican, gomme a ema kgahlanong le lefase, gore, “Modimo yo mokgethwa o rile, ‘Batho ba swanetše go phela bokgethwa!’” Gomme o dutše godimo ga tshepišo ya Gagwe, ya tshepišo ya Modimo, gomme o tlišitše mohlolo. Go diregile eng? Lešaba la mahlakanasela le thomile ka yena. Gomme ge Wesley a ile, ka gona lešaba la mahlakanasela la tla ka gare. Gomme ba dirile eng? Ba sentše kereke, go fihla ba bantši ba bona ebile ba ka se be le dipina tša “Madi” ka dipukung tša bona tša difela. Nnete.

<sup>108</sup> Gabotse, ka morago ga fao gwa tla Pentecostal, gomme Pentecostal ya thoma go hwetša dimpho. Ka pela ge ba fihlile go dimpho, selo sa pele . . . Mpho ye nnyennyane ka go sehlopha ka moka ke “go bolela ka maleme.” Yeo ke ya mafelelo le ye nnyennyane. Modimo o ba thomile ka dilo tša magogorwane, gomme ebile ga se ba kgone go swara seo.

<sup>109</sup> Lebelelang fa. Mpho ya mathomo, ka mothalong wa dimpho, ke bohlale; ya bobedi ke tsebo. Gomme ge o se ne bohlale e ka ba bofe, o tseba bjang o dire eng ka tsebo? Nyaka dilo tše kaonekaone pele, bohlale. Gomme ge o se na le bohlale, o ka kgona go dira eng ka tsebo, goba go bolela ka maleme, goba dilo tše dingwe tše? Go tsea bohlale. Go tsea *bohlale* bja Modimo. Salomo o rile, “Bo bitše mmago.” Nnete.

<sup>110</sup> Eupša ba dirile eng? Mapentecostal ba amogetše go bolela ka maleme, gomme ba dirile kerekeleina go tšwa go yona. Gomme ba ile, ba re, “Ye ke Yona.” Nnete, ba dirile. Gomme lešaba la mahlakanasela le ile le bona.

<sup>111</sup> Gomme, lehono, go diregile eng ka Mapentecostal? Go ne maphakga a mabedi a tšona. Ye tee ya tšona e no ba go tonya, le fomale, le go thatafala, le go ba dikgokgorothwana, ka mo e kgonago go ba. Gomme ye nngwe e ka morago ga sehlopha se segolo sa diism; ba kitimiša oli le madi go tšwa diatleng tša bona, le se sengwe le se sengwe gape, go kgabaganya naga, le go e bitša mabohlatse a Moya wo Mokgethwa; le digwagwa, le mekgaditswane, le dilo, di taboga go tšwa go batho, gomme ka gona ba se bea ka gare ga alekoholo, le go ya pele. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore diabolo ga a na le mmele wa nama.

<sup>112</sup> Gomme ge Madi a Jesu Kriste a rothetše fase go monna, e be e le mmele wa nama, gore Kriste o šetše a tlie; gomme e fošagetše, nako yeo.

<sup>113</sup> Beibele e boletše, ge Jesu a etla, gore, “Letolo le lengwe le le lengwe le tla kobega, gomme leleme le lengwe le le lengwe le tla ipolela.” O tla ba . . . “Go Tla ga Gagwe go tla ba boka seetša seo se tlago go tšwa bohlabela ebile go ya bodikela, go tla ba bjalo go tleng ga Morwa wa motho. Letolo le lengwe le le lengwe le tla kobega, gomme leleme le lengwe le le lengwe le tla ipolela.” Re a tseba gore yeo ke thereso.

<sup>114</sup> Ka gona, ge re bona dilo tše di direga, ge re bona dilo tše di etla go phethega, gona re a tseba gore go na le lešaba la go hlakana le le ilego godimo le batho. Ka morago ga lebakana, lephakga le tee le ba tsela godimo ka lehlakoreng le tee, le tee le ba tsela godimo ka lehlakoreng le lengwe. Gomme ſeleo lešaba la lena la mahlakanasela. Šeo phetolo ya lena gape. Le tla moo.

<sup>115</sup> Gomme ge e dirile ka mokgwa woo, ba tlie lefelong la Kadese-banea. Gomme ge ba etla Kadese-banea, seo e be e le setulo sa kahlolo moo diteko di swanetšeego go rarollwa.

<sup>116</sup> Oo, ge le ka no e kwešiša, kereke ye nnyane! Bjale fa ke moo re nyakago go pitletša feela nakwana. Bjale theetšang sekgauswi. Kadese-banea e be e le nako ya teko. Gomme ngwana yo mongwe le yo mongwe yoo a tlago go Modimo o swanetše go lekwa. Fao ga go na le tlhaolo, le gatee. Modimo o a leka gomme o leka ngwana yo mongwe le yo mongwe yo a tlago go Yena. A yeo ke nnete?

Beibele e rile ke bona. Gomme, ge, re ela hloko bjale ge meleko yela e etla, gomme e leka.

<sup>117</sup> Go ne dinako tša go lekwa di tlela ditšhaba. Bjale, ke bolela se, ga se nna radipolitiki. Modimo o sepediša setšhaba sa Gagwe mong. Ga A sepediše ditšhaba tše; diabolo o sepediša tše. Se sengwe le se sengwe sa tšona, Beibele e rile di a dira. Diabolo o šoma setšhaba se sengwe le se sengwe. Hlokamelang ge nako ya go lekwa e etla bakeng sa ditšhaba.

<sup>118</sup> Ge nako ya go lekwa e etla bakeng sa Israele, o šitilwe. Gomme, ge a dirile, Modimo o mo retolletše godimo go Babilonia. Bjalo ka setšhaba, o šitilwe.

Gomme ge nako ya go lekwa e etla bakeng sa Roma, o šitilwe.

Ge nako ya go lekwa e etla bakeng sa Gerika, e šitilwe.

Ge nako ya go lekwa e etla bakeng sa Fora, e šitilwe.

Ge nako ya go lekwa e etla go Russia, o šitilwe.

<sup>119</sup> Theetšang. Gomme ke bolela se ka pelo ya tlhomphokgolo go Modimo. Nako ya go lekwa e tlie bakeng sa Amerika, gomme o šitilwe. Ebangedi e rerilwe go tloga bohlabela go ya bodikela, go tloga leboa go ya borwa. Ba kamile lefelo le lengwe le le lengwe le lennyane, le lenga le khona. Ditsošeletšo tše kgolo di ile pele, tša Billy Graham le bo Jack Schuler, le bo Oral Roberts. Gomme ba na le, oo, feela makgolo a bona, ba kamile monga wo mongwe le wo mongwe wo monnyane le khona. Diabolo o lahletše thelebišene ntle mošola, gomme ka gona Modimo o e šomile go dikologa go lahlela banna thelebišeneng; gomme letagwa le lengwe le le lengwe ka pareng, goba kae kapa kae a lego, le tla ema ntle le boitshwareletše. Ee, mohlomphegi. Nako ya go lekwa e tlie. Ke le boditše eng go tšwa phuluphithing ye? “Ngwaga wa go feta, Amerika e dirile phošo ya yona ye šoro.” Ke rile, “Phošo ye šoro!” Ka kgontho o dirile.

<sup>120</sup> Gomme lebelelang se a se dirago bjale. Le se bona ka go ditaba tša mmušo. Ba leka go ya thwi godimo le go kgokagana le Maarapo. A ga le tsebe? Lentšu la Modimo le rile, “Mang kapa mang yo a rogakago Israele o tla rogakwa.” Nnete.

<sup>121</sup> Ke ema le Israele. “Ba tšea mobu wa rena? Ba tla o tšea.” Nnete.

<sup>122</sup> Ba dira selo sa phošo. Kgontho, ke bona. Ngwanešu, lebelela setšhaba se sengwe le se sengwe seo se bilego kgahlanong le Mojuda; ba nwaleditše. Lebelelang go—lebelelang Jeremane ge a bile kgahlanong le Mojuda, gomme ba tšumile mebele ka botšhumelang, gomme lebelelang se e lego sona lehono. Lebelelang Italy, yo a bilego kgahlanong le Bajuda, ge Mussolini a ba raka go tloga Italy; mo lebeleleng lehono. Ge re be re sa ba fepe, ba be ba tla bolawa ke tlala.

<sup>123</sup> Gomme mo Ebangedi e a tla gomme ya fa pitšo ya kgaogelo go kgabola ditšhaba, lebaka la mengwaga, gomme re e ganne.

Gomme bjale go šoma, diabolo a tsea setulo sa gagwe, o retollela dipelo tša banna ba ba sepolitiki kgahlanong le Israele, gomme ba kgokagana godimo mošola le Maarapo. Ngwanešu, re gabotse bjalo ka ge re ile. Yeo ke nnete. Re tla nwelela, ka kgonthe bjalo ka lefase.

<sup>124</sup> Ke rata setšhaba sa gešo. Ke a se rata, se se se emelago. Eupša, ngwanešu, ke rata Morena wa ka ka godimo ga se sengwe le se sengwe. Gomme ke rata go bona setšhaba sa gešo go matolo a sona, eupša ke a boifa re ka se tsoge ra e dira. Re mo nakong ya bofelo. Go diregile eng? Lešaba la mahlakanasela le tsene ka gare.

<sup>125</sup> Šetšang dikereke tša rena, mengwaga e se mekae ya go feta, ge ba bile le dikereke tša bokgethwa tša fešene ya kgale, ge ba emetše Modimo le toko, ge basadi ba apere le go itshwara boka bahumagadi, ge banna ba apere le go itshwara boka banna, ge batho ba ile kerekeng ka Lamorena mosong, ge ba bile le dikopano tša thapelo tša mašego ohle, ge ba bile le mohuta wa fešene ya kgale. Ba bile le tsošeletšo ya kgonthe. Modimo o šegofaditše. O ripile lenaba le lengwe le le lengwe pele ga bona. Ba be ba le leetong. Eupša ge bogale bja Akane bo tsena ka kampeng, go se selo se šetšego eupša tshenyego. Re mo lentšung la rena, Modimo . . . mo tseleng ya rena. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe.

<sup>126</sup> Nako ya go lekwa e a tla. Nako ya go lekwa e tlela kereke ya Lutheran. Nako ya go lekwa e tlela kereke ya Methodist. Nako ya go lekwa e tlela kereke ya Pentecostal. E tlela kereke ye nngwe le ye nngwe. E tlela motho yo mongwe le yo mongwe. Nako ya go lekwa.

<sup>127</sup> Gomme go ne tsela e tee feela o ka tsogego wa tseba gore o a rereša: dula le polane ya Modimo ya Gosafelego. Dula le Lentšu. Se Modimo a se boleLAGO, e re, "Yeo ke nnete." O se tsee selo bonnyane goba selo gape. Gobaneng re swanetše go ba le dikemedi tša se, seo, le se *sengwe*, mola Lentšu la Modimo le tletše ditshepišo? Ee, mohlomphegi. Ga ra swanela go tsea dikemedi tše di itšego. *Le ke Therešo*. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe. Ga go kgathale Le bonala go se hlamatsege gakaakang, Modimo o boloka Lentšu la Gagwe, go le bjalo. Ka kgonthe O dirile.

<sup>128</sup> Rakgolo wa gago o be a tla reng ge rakgolokhukhu wa gago a ka be a mmoditše gore go be tla tla nako ge dikarikana di tla ya go kgabola mekgotha ntle le dipere? A ka be a mo segile, mohlomongwe. Eupša, di fa. Nnete.

<sup>129</sup> Go reng ka dilo tše dingwe tše tseo di tla diregago, ge tšohle diprofeto tše kgolo tše di dirilwe? Eupša, re mo.

<sup>130</sup> Gomme letšatši le lengwe Jesu o tla tla, bogoši bjola bja letago bja Morwa wa Modimo. O tshepišitše O tla e dira. O tshepišitše O tla ahlola sebe. Ngwanešu, e ba gore o amogela

sehlabelo se se filwego ke Modimo bakeng sa sebe, goba o tla se emela o nnoši ka Kahlolong; setšhaba, kereke, goba motho ka motho. Nako ya go lekwa!

<sup>131</sup> Šetšang, ba rometše yo mongwe ntle, ba lesomepedi ba bona, go hwetša se ba tla se bolelago. Ba lesome ba bona ba tla morago, ba rile, “Oo, re ka se kgone go e dira! Ga go kgonege. Re no se kgone go e dira.”

<sup>132</sup> Eupša Kalebe le Joshua ba bannyane ba kgale, ba nametše godimo ga kutu, ba rile, “Re ka e dira. Re kgona go e dira.”

<sup>133</sup> Gobaneng? Go ya le gore o lebeletše eng. Ge o lebeletše ka ntle, “A go lebega ka tsela ye? A go a lebega...” O se ke wa lebelela se bona batho ba se bolelago, goba se e ka ba eng gape e se bolelago. Ge se le kgahlanong le Lentšu la Modimo, dula le Lentšu.

<sup>134</sup> Modimo o ba tshepišitše naga yela. Seo ke se Kalebe le bona ba bego ba Bea dikholofelo tša bona go sona.

<sup>135</sup> Balang Puku ya Doiteronomio, bonang ka fao Moshe a ba phošollotšego. O rile, “Ke dirile se, gomme ke dirile sela. Gomme Modimo o dirile se, gomme o boletsé se. Eupša ga se le nyake.” Modimo o dula le tshepišo ya Gagwe.

<sup>136</sup> Oo, dinako tše dingwe go bonala o ka re go bothata. Bjale, ke nyaka le theetše se. Go bothata... Ke ntwa.

<sup>137</sup> Tlasetlase ka Egepeta, Modimo o rile, “Ke le file naga yela, le tšohle di lego ka go yona.” Bjale, ga se nke A no re, “Ke ya go le topa, ke le tšeela godimo kua le go le bea fase.” Ba ile ba swanelo go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya mobu ba bilego le yona.

<sup>138</sup> Modimo, ge A laetše Joshua kua, O rile, “Eba le tlhohleletšo ye botse; o se boife, ebile o se gakanegē: ka gore Morena Modimo wa gago o na le wena kae kapa kae o yago.”

<sup>139</sup> “Morena Modimo wa gago o na le wena kae kapa kae o yago.” Ga go kgathale gore ke eng, ke mo go thata bjang, sesitiši ke se segolo bjang, seo ga se tshwenye. Ge e le tlase go kgabola moedi wa moriti wa lehu, “Morena Modimo wa gago o na le wena kae kapa kae mo o yago.”

<sup>140</sup> Oo, ka fao Joshua a kgonnego go bitša Israele mmogo, o rile, “Emang fa gomme le šetšeng letago la Modimo.” Modimo o na le Lentšu la Gagwe. Modimo o dirile tshepišo. Modimo o rile go Joshua, “Lefelo le lengwe le le lengwe leo dikgato tša leoto la gago di gatago, leo ke la gago. Ke tla go fa lona.” Amene.

<sup>141</sup> Ge e le bakeng sa phološo, ge e le bakeng sa phodišo Kgethwa, ge e le bakeng sa tšhegofatšo ye ntši, ge e le bakeng sa...?...ge e le bakeng sa e ka ba eng yeo Modimo a e tshepišitšego, dira dikgato! Amene. “Lefelo le lengwe le le lengwe kgato ya leoto la gago e gatago, Ke go file bakeng sa bong.” Modimo o e tshepišitše. Modimo o boloka Lentšu la

Gagwe. Lentšu la Modimo ke therešo ya kagosafelego. Ke a Le dumela. O a Le dumela. Banešu, ke nako go rena go dira dikgato. Re ka se kgone go dula thwi mo ka kampeng ye e swanago. Mollo o sepelela pele. A re yeng pele, go tloga letagong go ya letagong, go tloga go boitemogelo bja Beibele go ya go boitemogelo bja Beibele. A re phetleng le go bula dipelo tša rena, re phagamišetše diatla tša rena godimo go Modimo. Re dule re hlamatsega; re dule ka Beibeleng. Le se ke la tšwela ka ntle ga Yeo. Dulang thwi Fao.

<sup>142</sup> Latelang! Re na le Moprefeta wa Modimo; re na le Lentšu la Modimo; gomme re na le Morongwa wa Modimo. Ke Yena a etagopele Kereke ye feela tlwa boka A etilepele ka go wona matšatši. Yeo ke nnete tlwa. Lentšu la Modimo le pele ga rena; Moprefeta wa Modimo ke Moya wo Mokgethwa; Morongwa wa Modimo o etaapele Kereke. Re sepela ka go Pilara ya Mollo, ka Letagong la Modimo, “Re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu.” “Bjale re barwa le barwedi ba Modimo.” Gomme kutollo ye kgolo ya Lentšu, Moya wo Mokgethwa o Le nweletša ka dipelong, le go tliša pele mehlare ya phološo, go phela toko, lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, bonolo, kgotlelelo. Nnete ke yona!

<sup>143</sup> E no se direge feela go Tabarenakele ya Branham, goba go tabarenakele ye nngwe. E direga go motho ka motho. Ge Tabarenakele ka moka ya Branham e etla mmogo ka mmero o tee wola, selo ka moka se tla be se sepela ka go ngata e tee ye kgolo bakeng sa Modimo. Eupša ge go le yo motee feela ka go Tabarenakele yela ya Branham a sepela ka mokgwa wola, Modimo o tla sepela le yena yola.

<sup>144</sup> Gomme tsela e tee feela go e dira, yeo ke, go wela ka mothalong le Lona, go matša go ya pele. A go šegofatšwe Leina la Morena! Modimo o boloka Lentšu la Gagwe.

<sup>145</sup> Gobaneng, baisa bale ba rile, “Re ka se kgone go dira seo. Re ka se kgone go ba le tsošeletšo godimo kua. Se sengwe le se sengwe se kgahlanong le rena. Oo, nna! Baamoro ba fale, le Bahete, le bohole. Bohle ba ageletšwe ka morako. Gomme re bogega bjalo ka ditšie.”

<sup>146</sup> Eupša Joshua yo monnyane wa kgale, a ka ba bogolo bja mengwaga ye masomenne, o iteile ka sefegeng yenamong. Gomme Kalebe o be a re, Kalebe o be a eme kua, a bolela. Kalebe o rile, “Le a tseba ke eng? Re ka godimo ga go kgona go e dira!” Oo, ngwanešu! Yo monnyane wa nthathana, Mojuda wa nko ya huku a eme fale, a tabogela godimo le fase, a re, “Re feta go kgona! Ga re kgone feela, eupša re ka godimo ga go kgona!” Gobaneng? Modimo o boletše bjalo! [Ngwanešu Branham o phaphatha diatla tša gagwe mmogo makga a mabedi.] Seo se a ruma.

<sup>147</sup> Ngwanešu, re ka kgona go ba le phodišo. Re ka kgona go ba le mehlolo. Re ka kgona go ba le tsošeletšo. Re ka kgona go ba

le tšhegofatšo. Gobaneng? Modimo o boletše bjalo! Re ka kgona go ba le pentecost ya therešo. Re ka kgona go ba le tsošeletšo ya kgonthe. Modimo o boletše bjalo! Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe.

<sup>148</sup> Feela bjalo ka ge Modimo a boloka tshepišo ya Gagwe ka ditšhegofatšo tša Gagwe, Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe ka kahlolo ya Gagwe. Re swanetše go tšeа kahlolo goba tšhegofatšo. Re swanetše go sepelela pele goba go sepelela morago. Re swanetše go ya le Yena, goba go ya re nnoši. Ga a gona a ka yago fale le yona. Dulang go Lentšu la Gagwe.

<sup>149</sup> Ke kgona go nagana ka mogwera yo mokaone kudu wa ka, yo a ilego Letagong; oo, ngwanešu wa kgale wa go šegofala, monna yo mokgethwa, a tladišwego ka Moya wo Mokgethwa, ka leina la Paul Rader. Nako ye nngwe, ntle mošola ka Lebopong la Bodikela, ge feela pele a ehwa, le tseba bopaki bja gagwe. Pina ya gagwe ye a e ngwadilego, *Dumela Feela*, ye e mpileditšego phuluphithing. Ke a makala ge eba Paul, ka Letagong, o kwa pina yela ya kgale e opelwa ke dikete le dikete, le ka maleme a go fapana. O tsebile bjang gore mošemanе yola yo monnyane wa kgale wa go šokiša a dutšego pele ga gagwe fale, a rwele dieta tša mankgeretla, gomme ebile a se ne thai ya molala, a hloka go kota moriri, gore Modimo o tla ntumelela go tšeа pina yela go dikologa lefase! Modimo o boloka Lentšu la Gagwe.

<sup>150</sup> “Nna, Morena, ke Le bjetše; Ke tla Le nošetše mosegare le bošego,” O rile, “ntle le ge ba bangwe ba ka Le utla go tšwa seatleng sa Ka.”

<sup>151</sup> Go ka no bonala o ka re e a nwelela, eupša e ka se tsoge ya nwelela. Oo, sekepe sela se sennyane sa kgale bosegong bjola, ge dikhoholefo tšohle di be di ile, gomme o be a tšokatšokišwa, go lebega o ka re iri ya mafelelo e be e le fao. Eupša, gateetee, Yo mongwe o tla a sepela godimo ga meetse, feela ka go iketla. Ka mehla O fao. Ga A tsoge a ba thari. Tšišinyego ye nngwe gape gomme sekepe se ka be se ile tlase. Eupša ka mehla O fao. Nnene.

<sup>152</sup> Letšatši lela, tlase kua ka Babilonia, ge bana ba Bahebere ba sepeletše ka leubeng lela la mollo, go be go lebega o ka re bjona bofelo bo be bo tlide. Eupša, ge ba tsena ka gare, “go be go le yo Yena wa go swana le Morwa wa Modimo,” a eme kgauswi le bona. Ka mehla o fao. Ga se A ke a eba thari. O boloka Lentšu la Gagwe. “Ke tla ba le lena.”

<sup>153</sup> “Ya, le ge nka sepela go kgabola moedi wa moriti wa lehu, nka se boife bobе,” go boletše Dafida. Ka mehla O fao.

<sup>154</sup> O boloka tshepišo ya Gagwe. Yena ke wa Gosafelego, Therešo. A ka se kgone go šitwa. Lentšu la Gagwe le ka se tsoge la palelwa. “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a feta.”

<sup>155</sup> Paul o rile, nako ye nngwe, o be a ne go—go katana. O be a le ntle ka dihlakahlakeng gomme o be a ne letadi. O be a le e ka

ba dimaele tše lekgolo go tloga go ngaka. Ntle ka dirorobjeng, le serorobja, letadi la meetse a maso le be le mo swere; gomme leo ke lehu la ka pela. Gomme go bile leswiswi. Gomme o boditše wa gagwe yo monnyane, mosadimogatša wa go botega, o rile, “O ema thwi hleng le nna, hani, gomme o rapele. Go ba leswiswi kudu ka kamoreng, eupša,” o rile, “ke dumela Modimo. Gomme ga ke kgathale se se diregago. Ke dumela Modimo. Ke tla dula thwi le yona.” O rile, “O dule fa gomme o rapele, hani.” Gomme o rapetše. Gomme go bile leswiswiswiswi, o rile, “Morategi, go ba leswiswiswiswi ka kamoreng. Eupša, oo, ke ikwela khutšo.”

<sup>156</sup> Gomme morago ga lebakana, go bile leswiswi kudu, o ile a tima. O ile ka torong. O naganne o be a lora. O be a le morago godimo ka Oregon, moo a tšwago gona, a rema kota tsoko. Gomme molaodi o rile, “Paul, eya godimo ntlhoreng ya thaba kua, gomme o nthemele mohlare, diintšhi tše *ntši bjalo* go le bjalo, *bontši bjo bokaalo* bja dikgato botelele, gomme o e tliša tlase go nna.”

O rile, “Go lokile, molaodi. Ke tla e dira.”

<sup>157</sup> O ile godimo kua, gomme a theošetše mohlare wa gagwe wo monnyane wa kgale fase, gomme a hloma selepe ka go wona, a fihla fase go e swara, gomme o be a no se kgone go e kukela godimo. O nno . . . O rile, “Ke lahlegetše ke maatla a ka. Ke no se kgone go ya pejana go itšego. Ke lahlegetše ke maatla a ka. Gobaneng,” o rile, “ke nna yo, monna yo mogolo. Ke imela bokaonana go feta diponto tše makgolopedi. Ke na le segoba se segolo, morago. Gobaneng,” o rile, “Ke be ke fela ke raga matolo a ka mmogo, ke swara bontši bogolo bja kota e ka ba efe, gomme ke be ke kgona go ba tsošetše yona go bea diketane ka tlase ga yona.” O rile, “Gomme fa, gore ke . . . lekala le lennyane, e sego le legolwane go feta *lela*, gomme ga se ke kgone go le phagamiša.” O rile, “Ke katane gomme ke lekile, go fihla maatla a ka ohle a be a ile. Oo,” o boletše. “Nako yeo ke naganne, ‘Nka dira eng?’” O rile, “Ke dula fase gomme ka ithekga godimo kgahlanong le mohlare.” O rile, “Oo, ke nyamile kudu. Molaodi wa ka o nyaka mohlare wo monnyane wo tlase fale, gomme ebile ga ke monna go lekanela go o iša fase.”

<sup>158</sup> Oo, se Molaodi wa rena a se nyakago! O nyaka Kereke e se nago sepatsa, ntle le lengalatsepa. O nyaka seholpha sa batho ba ba hlatswitšwego ka Madi. O nyaka batho ba tumelo, ba ba tla emago godimo ga Lentšu la Gagwe le go re, “Yeo ke Therešo ya Modimo ya Gosafelego. E be e era nna, gomme ke a E dumela.”

<sup>159</sup> Gomme o rile, ge a dutše fale, o be a ithekgile ka mohlare, gomme o be a lla. Gomme o rile o kwele molaodi wa gagwe a bolela, gomme o rile, “Paul?”

<sup>160</sup> Gomme o rile, “Ee, molaodi, ke nna yo. Eupša ke lahlegetše ke maatla ohle a ka. Ke no se kgone go ya pejana go itšego. Ke lekile go dira, gomme ke lekile go go obamela le go dira se o rilego

dira, eupša ke no se kgone go tloša selo se go tloga mobung.” O rile, “Ke katane. Ke lekile. Ke dirile se sengwe le se sengwe.”

<sup>161</sup> Gomme ke no makala ge eba woo ga se mokgwatebelelo wa ba bantši ba babotse moreri wa pelo ya therešo lehono, yo a hologetšego go bona Kereke e agilwe ntle le sepatso le lengalatsepa, go bona ditshepišo tša Modimo di dirwa go bonagala. Re katane le go leka, le go goeletša le go lla, le go rera go fihla re be re le makgwakgwa, le go robala godimo ga mesamelo ya rena le go lla. “O Modimo, gabaneng e le, feela ge re otlolotše, gore ka gare go tla diabolo, gomme o a phatlola le go kgeila, o no tekola se sengwe le se sengwe re nago naso? Re ka dira eng ge re bona batho ba rena ba go ratega, le ka fao ba šwalalanywago le go ya go dikologa ka mokgwa wola?”

<sup>162</sup> Ka gona o rile, ge a kwele segalontšu sa gagwe, sa molaodi wa gagwe, o naganne, “Seo se kwagala go tlabo. Ga se ka ke ka kwa segalontšu sa ka se bolela . . . molaodi yola o bolela ka boleta kudu go nna.”

<sup>163</sup> Gomme o rile, “Ge ke retologile go dikologa, e be e le Molaodi wa ka wa kgonthe. E be e le Mong wa ka, Mophološi wa ka.”

<sup>164</sup> O rile, “Paul, o no be o katana wenamong go iša lehung. Seo se ka se go dire botse bjo bo itšego.” O rile, “Paul, a ga o bone moela wola wo monnyane wa meetse o kitimago fale?”

Yena a re, “Ya.”

<sup>165</sup> O rile, “E no lahlela selo ka kua. Eya godimo ga yona gomme o e namele godimo go theogela kampeng. E ya kampeng.”

<sup>166</sup> O rile, “Ke tabogetše godimo gomme ka tokološetša kota ka gare, le go tabogela godimo ga kota. Ke ile go theoga metheogana, ke no goelela ntlhoreng ya segalontšu sa ka, ke goelela, ‘Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona!’”

<sup>167</sup> Gomme ge a phafoga, o be a le thwi ntle bogareng bja lebato. Gomme mosadimogatša wa gagwe a goelela ka godimo ga segalontšu sa gagwe. O be a le ntle bogareng bja lebato, a re, “Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona!”

<sup>168</sup> Gomme, ngwanešu, kgaetšedi, ke a tseba diteko di bothata. Ke a tſofala, gomme ke rerile. Ke dirile se sengwe le se sengwe seo ke tsebago go se dira. Ke fihlile lefelong, moo ke bonago nka se kgone go dira gape. Ke nno bea selo ka moka ka difarong tša Morena Jesu, gomme ke sesa godimo ga sona. Ke sesa godimo ga tshepišo ya Modimo, “Nna Morena ke Le bjetše. Ke a Le nošetša, mosegare le bošego, ge e se ge bangwe ba ka Le utla go tšwa seatleng sa Ka.” Kereke ya Modimo e tla ema go ya go ile.

<sup>169</sup> Lentšu la Modimo le tla ema, ka go gatelela gabotse, go ya go ile. Gomme go sa kgathale ge mebušo e etla, goba dipomo tša athomo di ewa, goba Amerika e kgeloga, eng kapa eng e diregago,

*Le ke Lentšu la Gagwe. O a Le boloka. Gomme ke sesa godimo ga Lona. Ke Le dumela ka pelo ya ka yohle.*

A re rapeleng.

<sup>170</sup> Mošegofatšwa Jesu, oo, a go sesa! Tlase bokagodimo ga maphotho a thabo, tlase go kgabola moelawatle wa haleluya, oo, go no sesa godimo ga yona! O tshepišitše. Ditshepišo tša Gago tšohle ke therešo. Gomme re a tseba gore ye nngwe le ye nngwe ya tšona e bea bohlatse gore ke therešo. Gomme go kgabola mabaka, re bone Beibele ya kgale ya go šegofala e tatologa go renā, gomme bjale iri ye kgolo e a batamela, iri ya bošegogare.

<sup>171</sup> Morena, ba bagolo, badiredi ba bakgethwa ba Ebangedi ba ile go kgabaganya setšhaba, ba rera, ba a goeleta, ba enwa meetse a lekala, ba hlomerwe, ba kitima go tloga pilareng go ya koteng, ba raketswe ka ntle ga ditoropokgolo, ba nottleletšwe, ba dirilwe metlae, ba kwerilwe, ba segilwe, ba bolaisitšwe tlala.

<sup>172</sup> Eupša, Kereke e sepeletše thwi pele, ka gore Lentšu la Gago le rile, “Godimo ga leswika le, Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se tsoge tša fenza kgahlanong le Yona.” Gomme re sesa godimo ga lona, lehono, Leswika, ya Modimo ya Gosafelego, Therešo ye e utolotšwego ya Morena Jesu Kriste. Godimo ga Leswika lela la go tia, Kereke e a ema lehono. Mohlokamodimo, bokomonisi, dielemente tša lefase le, di tsogile, gomme di iteile gomme di kgeregetše. Eupša, o agilwe godimo ga Leswika lela la go tia.

<sup>173</sup> Diabolo o rometše—o rometše ka gare banyakadiphoso. E dirilwe metlae. E hlomerwe. E bitšwa se sengwe le se sengwe, ka lefaseng. Gomme re thutšwe gohle, le go lekwa le go lekwa, le, oo, se sengwe le se sengwe. Eupša, O Modimo, bjalo ka Kalebe le Joshua ba kgale, re sa re re eme ka Gosafelego go Lentšu la Modimo. O boloka tshepišo ya Gagwe. O rile O tla e dira, gomme re a e dumela.

<sup>174</sup> Gomme a nke motho ka motho yo mongwe le yo mongwe fa mosong wo, a be le mmono wa kgauswi wa seo bjale, se e se rago, gore bjale—bjale re sesa godimo ga Le. Letšatši le lengwe re tla ba kua ka kampeng, moo bakgethwa ba kampilego ka bophara bja lefase. Modimo le bana ba Gagwe ba tla be ba hlalala, go ya go ile. E fe, Morena.

<sup>175</sup> Gomme ge re sa ne dihlogo tša renā di inamišitšwe, mahlo a renā a tswaletšwe, ka tabarenekeleng ye mosong wo. Ke a makala ge eba, ka Leina la Kriste, ge yo mongwe a ka ba le sebete go re, “Ngwanešu Branham, letšatši le, gonabjale, ka kerekeng ye, bjale ke phagamisetša diatla tša ka godimo go Kriste, le go re, ‘Go tloga letšatši le, go tloga bjale go ya pele, ke tla sesa godimo ga Lentšu la Gago, Morena.’ Ke tla ema kua, ka amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa ka; e sego go tsoge ka leka go dira dilo go leka go hwetša phološo ya ka mong ka mediro. Ke tla no dumela go Morena Jesu le go Mo amogela. Gomme ka Mo dumelela go

bea lerato Kgethwa lela la go teba ka pelong ya ka, le khutšo ye e fetago kwešišo yohle. Ke tla leta go Moya wo Mokgethwa go mpha . . . Ke ile ka emelela, nako ye nngwe, gomme ka gopola gore nka kgona go ya go e dira, eupša ka hwetša gore nka se kgone." Nnete, o ka se tsoge wa dira. Eupša, ge o ka no dula fale botelele go lekanela, go fihla A e dira, gona e tla dula fale, gona e kgwapareditše.

<sup>176</sup> Eupša ge o no leka go e dira, o ya go šitwa, gomme o swanetše go šitwa. Ke ka baka leo o nago le merotoga le metheoga ya gago, le ka gare le ka ntle, le dilo tšohle o di dirago. Ke ka gobane o leka go e dira. O re, "Oo, ke a dumela ke gabotse bjale." Yeo ga se yona. Yeo ga se—yeo ga se yona. Aowa. Ke Moya wo Mokgethwa wo o tlago ka gare. O tšea lefelo. O ntšhetša medu yohle ya kgale ya kgalako ntle, pefelo ya kgale, le pelwapelwane, le mona, le lerato la lefase le dilo. O e ntšhetša yohle ka ntle ga gago, gomme ka gona o sebopiwa se seswa.

<sup>177</sup> A o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, "Kriste, ntire mohuta woo wa Mokriste, mosong wo." Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Gomme Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. "Ntire mohuta wola wa Mokriste, mosong wo. Ke nyaka go swana le Jesu. Ke nyaka medu yohle ya kgalako e ntšhitšwe pelong ya ka."

<sup>178</sup> Bjale, go bile le palo ya lena e phagamišitše seatla sa lena. Bjale, thwi moo o lego, ge o rata, ka pelo ya gago yohle bjale, e sego—e sego go no eleletša, eupša go dumela gore Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o eme thwi hleng le wena, gomme o tla tloša kgalako yela ya kgale go tloga go wena, seo se tla go dira se o hlologelago go ba sona, O tla e dira thwi moo o . . . O tla dira karo ka sepetlele sa gago, ge o ka no Mo dumelela go e dira.

Ka gore dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.

Dumela feela, dumela feela,  
Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela;  
Dumela feela . . .

<sup>179</sup> E no tšwelapele o rapela. Morena . . . Elelwa, ngwana, ke soulo ya gago. O ka no se be ka go tirelo ye nngwe, le gatee. Ye e ka no ba ya mafelolo. A nke Modimo a e dire gonabjale.

<sup>180</sup> O re, "Ngwanešu Branham, a ke swanetše go tla godimo aletareng?" Ge o nyaka, mnene. Ge o sa nyake go dira, dula thwi moo o lego.

<sup>181</sup> O no e dumela. "Yo a kwago Mantšu a Ka, a dumela go Yena yoo a nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla kahlolong; eupša o fetile go tloga lehung go ya Bophelong." Yeo ke yona.

<sup>182</sup> Ge o ka rata go tla aletareng le go rapela, e bulegile. O nyaka go dula moo o lego, le go rapela; ke soulo ya gago, ke, o yena.

<sup>183</sup> Nako e batametše, ngwanešu. Kereke e no nyakile e dirilwe. Moela wa kgale o leraga. Re gogotše ka nnete gomme re theile dihlapi, gomme re fošeditše dinweledi tše tša kgale tša morodi ntle kua go fihla selo sohle se eba leraga. Dikolobe tše ntši kudu ka lerageng. Ke leraga.

<sup>184</sup> Bjalo ka nna, modiredi, ke no ikwela se, gore, ge Modimo a eya go e dira, e ya go swanelo go tše Modimo. Nka se kgone. Kafao, go tšwa go lena. Lentšu šelele, Therešo šele, le a Le bona le tatologa thwi mo pele ga lena. Bofelo bo batametše. Jesu a ka no tla nako efe kapa efe. E ka no ba gore ebile go ka no se be le United States ye e itšego, nako ye letšatši le sobelago bošegong bjo. Ba ka kgona go romela dipomo tša athomo tše dikete tše tlhano ka nako e tee; fao go be go ka se be le ge e ka ba sebopiwa se setee se se phelago lefaseng, ka iring ye nngwe go tloga bjale. Ge le nyaka... Bjale go tšwa go lena.

Naganang ka yona bjale ge re rapela.

<sup>185</sup> Mošegofatšwa Tate wa Magodimong, go tswalelweng ga Lentšu le, ge ke phetlala matlakala morago, Molaetša o tswaleletšwe bjale. Go Tla ga Morena go batamela kgauswi. Ba mmalwa ka moagong, mosong wo, ba emišeditše diatla tša bona godimo gomme ba re, ka seo, “Ke nyaka go ba Mokriste. Ke nyaka go ba wa kgonthé, mohlanka wa kgonthé wa go tswalwa gape wa Modimo.”

<sup>186</sup> Morena, mohlomongwe mengwaga ye mentši, O mekamekane le dipelo tša bona. O—O ba boditše seo. Mogau wa gago o sa fihlile go bona. Ga se ba sepela gohlegohle, golebjalo. Ba bangwe ba šetše ba ile lefelong, ga ba sa na kganyogo. Ngwaga wa go feta, ba be ba fela ba Bea seatla sa bona godimo, ba re, “Gabotse, ke tla rata go ba Mokriste.” Bjale e dirilwe kgole kudu; ga ba sa e kwa gape bjale.

<sup>187</sup> Feel a kgauswi le go fela! Gomme seo se bonala go ba mokitimo kakaretšo wa setšhaba, go kweng baebangedi ba bagolo, bjalo ka ge ba kgabagantše ditšhaba. Ba rometše dikwi ntle. Ba dirile se sengwe le se sengwe. Ba kgatlofaditše dihlopha. Ba etela magae, go bao ba ka emišago diatla tša bona gomme ba leka. Moo dikete le dikete di thomilego, ba babedi goba ba bararo ba tla swarelela. Gabotse, go fedile, Morena. Go fedile, Modimo. Re ile.

<sup>188</sup> O Tate, ke a tseba gore O boletše, gore, “Bohle ba ba tlidego go Kriste, O tla ba boloka.” Gomme ke dumela seo ka pelo ya ka yohle. Gomme ke a dumela, Morena, gore O tla boloka bao dipelo le menagano ya bona e dutšego go Wena. Gomme ke a Go leboga, Morena, bakeng sa Kereke, le bakeng sa bakgethwa ba Modimo wa go phela yo a lego ka Kerekeng yela, Mmele wo mogolo wo wa semoya!

<sup>189</sup> Eupša, O Modimo, ka fao pelo ya ka e roromelago bakeng sa bao ka ntle ga Yeo, go tsebeng gore ba bona mongwalo wa

seatla mo lebotong, go boneng dilo tše kgolo di direga, dikota tša maswao. Gomme Amerika e sa tletše metlae ya kgale ya ditšhila, le mananeo a go se hlokolve mo thelebišeneng, seyalemoyeng, le kanegelo ya lerato, le bakweri le basegi, le maipshino a nako ye kgolo, le boebangedi bja Hollywood.

<sup>190</sup> Gomme, O Modimo, ke—ke iri ya bosegogare e a ratha, ka therešo. O loketše go tloga. Gomme nka kgona go dira eng, Morena? Ke tshwenyegile; ke goeleditše; ke kgopetše. Ke—ke... E no ba go Wena bjale, Morena. Ke—ke... Seo ke sohle ke kgonago go se dira. Ke e rerile. Ke tla no ema thwi godimo ga Lentšu, Morena. Ke leka go sesela thwi go ya ka kampeng bjale. Nako e ka se be e telele.

<sup>191</sup> Bjale, Modimo, go bao ba nago le pelo ya go botega lehono. Modimo, ba direle se sengwe feela bjale. A nke ba be bana ba Gago, go tloga letšatši le go ya pele.

<sup>192</sup> Fodiša balwetši magareng ga rena, Morena. Ba dire ba fole. Tliša morago bakgelogi bale ba go tonya, Morena. A nke ba tsebe ba no... Ba bapala lebaleng la kotsi kudu. Ka pela ba tla be ba ile, go tla ba thari kudu nako yeo. Efa bjale gore Moya wa Gago o tla mekamekana le rena gagolo. Leineng la Kriste. Amene.

<sup>193</sup> Go batho ba baswa, ke tla bolela se. Ge nka kgona... Mosong wo, ka morago ga letšatši la matswalo maabane, la mengwaga ye masomenne seswai ka bophelong bjo. Mengwaga ye masomepedi le metšo ya yeo, e ka ba mengwaga ye masomepedi nne, ke e šomišeditše Morena Jesu. Bjalo ka mošemané wa e ka ba mengwaga ye masomepedi tharo bogolo, ke—ke thomile go rera Ebangedi.

<sup>194</sup> Ge go na le boitsholo bjo bo itšego bjo ke nago nabjo, boitsholo bjo bo itšego; ge ke be nka kgona go kgwatha konope, mosong wo, le go ya morago go me—me mengwaga ya go kgahlíša ya e ka ba lesometshela goba lesomešupa, ke be ke tla nyaka feela go e dira bakeng sa selo se tee, seo ke, go hlankela Kriste. Seo ke se go se rago, go hlankela Kriste a nnoši. Modimo Yo a tsebago pelo ya ka, o a tseba yeo ke therešo. Go hlankela Kriste, a nnoši.

<sup>195</sup> Ga se ka ke ka tsoge ka bona e ka ba eng, goba go nagana e ka ba eng, ye e kilego ya bapetšwa le sekgwaparetši se sa go šegofala sa Kriste ka pelong ya ka. Ga ke tsebe selo. Ke sesile mawatle. Ke fofile go kgabola dibakabakeng. Ke bone diponagalo tšohle lefase le nago le tšona. Ke bone dimaka tše šupago tša lefase, ke bone diponagalo tše šupago tša go ikgetha, a ke re, tša lefase. Ke bone mahlakore ohle a thaba, gabotse go nyakile, a lefase. Ke na le... Ke nna motsomi; ke tsomile ka go mehuta yohle ya ditšhaba. Ke dirile se sengwe le se sengwe; ke theile dihlapi. Ke nametše dipere. Ke ile madišong. Ke dirile se sengwe le se sengwe ke bego ke tseba go se dira. Gomme ke tla bolela se, gore go na le, yohle ya yona e beilwe mmogo, e ka se dire khutlo e tee ye nnyane, go lerato la Morena Jesu Kriste.

<sup>196</sup> Ke be nka kgona go dira eng? Ke eng e bego e ka kgona . . . Oo, ee, bao ke digotlane tše dinnyane tše fa. Ke bile le bagwera ba ka ba bannyane ba mosetsana, gomme ka thellišetša moriri wa ka fase. Gomme ke beile dithibelaphefo tsha ka morago koloing ya ka, gomme ke ile ntle ka peelano ya ka. Ke naganne . . . Eupša go nno se kgotsofatše. Go na le se sengwe o se hlaeletwago, nako yohle.

<sup>197</sup> Ke bone mosetsana ka mahlo a mabotse a matsothwa, gomme go be go tla . . . O tseba ka fao o tla ikwago, bjalo ka thaketshese. Ke naganne seo e be e no ba sona. “Ge ke be nka no kgona go ba le peelano le mohumagadi yo moswa yo, go be go tla no . . . go be go tla—go be go tla no tloša go lakalela gohle ga ka. Seo, seo se be se tla no e ruma.” Ke be ke tla ba le peelano le yena, le go ba ntle le yena, metsotso ye lesometlhano, le go lebelela yo mongwe gape. E no se kgotsofatše. Oo, ga go selo.

<sup>198</sup> Eupša, iri yela ya go šegofala! A go šegofatšwe Leina la Gagwe! Tlase ka mokutwaneng wo monnyane wa kgale wa malahle, ka morago ga moago, ke khunamile godimo ga mokotla wa bjang wa kgale, ka mokgobeng, moo ke khunamilego fase kua ka mobung wa go koloba, gomme ka re, “Morena Jesu, a O ka kgona go ntirela selo se sengwe?” Moo ke ge khutšo ye e fetago tlhaologanyo yohle, mengwaga ye masomepedi nne ya go feta, e kgwapareditše mo ka pelong ye ya ka. Gomme e swanelia tšohle di lego ka go lefase ka moka. Ga se nke ka ke ka bona selo go bapetšwa le yona.

Go kgabola dikotsi tše ntši, mehlako le melaba,  
Ke šetše ke tlile;  
Ke mogau wo o ntlišitšego ke bolokegile  
bokgole bjo,  
Ke mogau woo o tla ntšeelago pele.

<sup>199</sup> Ke Mo tshepile mo diiring tsha bolwetši le kotsi. Ke Mo tshepile ge difofane di be di dikologa ka go ledimo, gomme o be o sa tsebe eng. Ke rile, “Morena Jesu, a O feditše ka nna? Ge go se bjalo, otlolla sefofane se.” Gomme go mmona a thelela tikologong, go seemo sa gagwe sa maleba.

<sup>200</sup> Ke eme ka dikliniking moo dingaka tše kaonekaone ka ditšhabeng, go . . . Gomme ba be ba tla ntebelela le go re, “Feeła metsotso e se mekae gape go phela; o a ya.” Gomme ge dingaka tše kaonekaone tše di ka kgonago go nkhweletšwa.

<sup>201</sup> Gomme ke rile, “Morena Jesu, a O feditše ka nna?” Gomme ka pelapela, ke be ke itekanetše morago go nnamong. Nnete.

<sup>202</sup> Oo, mogau wa go makatša, seo se kwagala bose bjang! Ke duma bjang nka be ke na le maleme go hhalosa se e lego sona. Ke se segolo kudu go monagano wa motho. Tšeа lentšu la ka. O se ke wa tšeа kemedi, mogwera. O se ke wa tšeа kemedi. O se no ya gomme wa re, “Gabotse, bjale, ke dira se. Ke—ke go botša eng, ke nna motho wa go loka yo mobotse.” O se ithekge go seo. O se e

dire. E no dula fale go fihlela Sengwe se no obeletša ntle, se tloša sebe sohle, gomme se bea katlo fale yeo e nogo go tuka. Gomme ge meleko e etla, ga wa swanelo go makala ge eba ke ya go dira seo, e no ba Sengwe se swere fale.

<sup>203</sup> Gomme bjalo ka monna wa mengwaga ya magareng bjale, ke swanetše go tla tlase le go nagana se, gore le lengwe la matšatši a ke swanetše go ya. Ge Jesu a diega, ke swanetše go tloga. Ga ke tsebe e tla ba eng ge ke fihla tlase bofelong bja tsela. Ga ke tsebe. Ga ke tshepele go theroyaka. Aowa, mohlomphegi. Aowa, ga ke tshepele go dilo tše ke di dirilego. O Modimo, aowa. Oo, a seo se be kgole go tloga go nna. Ke dirile dilo, ge e sa le ke eba moreri, ke hlokomologile le go dira *se le sela*. Ga ke nyake go tshepela go selo, seo. Aowa, mohlomphegi. Ga ke nyake go re, “Morena, ke thopetše disoulo tša ka godimo ga milione go Wena.” Seo ga se na le selo go dira le yona; ga go selo. Selo se mnosi ke se tshepago, ke mogau wa Gagwe, tshepišo ya Gagwe, Lentšu la Gagwe.

<sup>204</sup> Morena, O rile... Le ge nka sepela go kgabola moedi wa moriti wa lehu, nka se boife bobe. O rile, “Nka se tsoge ka go tlogela goba go go lahla.” Ge ke gatelela mosamelo wola, gomme mphufutšo wa go tonya wa lehu o kitima go tšwa dintšing tša ka, O tla ba fao. Feela ka kgonthe bjalo ka ge ke eme fa, O tla ba fale.

<sup>205</sup> Ge ke rera theroyaka ya mafelelo, ka tswalela Beibele le go sepela go tloga nako ya mafelelo, mošomo o fedile; O tla ba fao. Ee, mohlomphegi. Gomme feela ka kgonthe bjalo ka ge ke dumela gore O a Tla; ge A etla gape, ke tla ba fao, le nna. Ee, mohlomphegi. E sego ka gobane ke a swanelo. Ke ka gobane O dirile, go nna. Gomme ke e amogela godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe la Gossafelego. Gomme ke a tseba, ka seo, go bile se sengwe se diregile. Se sengwe se diregile. E sego ke kgonia go dira lešata le lentši bjang, nka kgonia go bolela gabotse bjang. Ge nkabe ke be ke le moreri yo mogologolo ka lefaseng, ge nkabe ke tsošitše bahu, e ka ba eng, seo ga se ne selo go dira le yona. Ke ka gobane se sengwe se diregile. Se sengwe se diregile ka *fa*. Se tsere lehufa lohle la kgale, le kgalako, le bobe, le se sengwe le se sengwe, go tšwa pelong ya ka. Gomme bjale ke no Mo rata, mosegare le bošego. Se sengwe se diregile. Ke nyaka go Mmona, letšatši le lengwe. Ke nyaka lena, gape, le lena.

<sup>206</sup> Kereke ye nnyane, e katanago bjale bakeng sa Mmušo wa Modimo, le se tsoge la fokola ka go letšatši le. Ge o dira, ka pela sokologa, tabogela thwi morago. Le a bona? Ge o thitšitše monwana wa gago, o se we. Ge o ewa, emelela. Emelela. Nna! Emelela. Kgonthe.

<sup>207</sup> Ge o dirile phošo. Bjale, ka go tsošeletšo ye e tlago pele... O nno ya morago le go hwetša go tonya, go hloka kgahlego. Phafoga, eya tlase go Beibele ya gago. Sepelela ntle ka serapeng

sa diapola felotsoko. Eya ntle go wenamong, gomme o re, "Modimo, bjale ke nna yo. Ke maswabi ka selo se."

<sup>208</sup> O ya go hwetša go hwiphinywa bakeng sa sona, nno elelwa seo. Ee, ka nnete. O tla buna se o se bjetšego. Ee, mohlomphegi. Eupša, e ka ba eng o e dirago, tšeа go hwiphinywa ga gago fa. Eya thwi godimo gomme o lokiše, gomme o re, "Tate, ke nna yo. Nkhwipinye feela ge O bona go swanetše, Morena. Ke nna yo." Yeo ke nnete. Gona sepelela thwi morago, ka "haleluya" godimo ga pelo ya gago. Modimo o iša sefepi fase go wena, e no re, "Ee, Morena. Ke swanelwa ke nthathana ye nngwe le ye nngwe ya sona." E no tšwelapele o eya. Modimo o tla go tšeа go kgabola, go lokile. Go tla be go fedile, le lengwe la matsatši a.

<sup>209</sup> Ke nagana pina yela ya kgale ye botse Ngwanešu Neville le bona ba bego ba fela ba e opela, "Ka pela ke tla be ke feditše, ka mathata le diteko." Ee, yeo ke mnete.

<sup>210</sup> Ke ba bakae ba Mo ratago? A re boneng diatla tša lena? Go lokile. Re fe tšhune, *Mogau wa go Makatša*. Yo mongwe le yo mongwe e no bang go homola, motsotso. Ka go nokologa bjale.

Mogau wa go makatša! modumo o bose bjang,  
Woo o phološitšego leratha boka nna!  
Nkile ka lahlega, eupša bjale ke hweditšwe,  
Ke be ke foufetše, eupša bjale ke a bona.

Ebile mogau woo o rutilego pelo ya ka go boifa,  
Gomme mogau o imolotšego dipoiifo tša ka;  
Mogau wola o bonagetše bohlokwa gakaakang  
Iri ya pele ke dumetšego!

Bjale rena bohole, mmogo.

Ge re bile fale mengwaga ye dikete tše lesome,  
Re editše re phadima wa letšatši;  
Ga re ne matšatši a mannyane go opela tumišo  
ya Modimo  
Go feta ge le pele re thoma.

<sup>211</sup> Ke be ke fela ke ekwa Ngk Davis wa kgale, ba bantši ba bona, gomme ke kwele ba bantši ba bakgethwa ba kgale, ge ba be ba etla tlase, ka morago ga ge ba fetile, gomme bodiredi bo be bo butšwa. Ke ba kwele ba bolela ka se ba ikwetšego. Ke no thoma go lemoga seo bjale. Amene. Ke no thoma go e lemoga. Oo, bjang, a selo sa go makatša!

<sup>212</sup> Ke be ke tla swara eng lehono? Ke be ke tla ya kae? O ya kae? Amene. Ke be ke tla dira eng? Kae? Go be go tla direga eng go nna lehono ge e be e se bakeng sa Kriste? Dikhholofelo tša ka di be di tla be di kgwapareditšwe kae? Nka be ke le segafa. Ge ke bona se se lokelago go direga, le go tseba gore yohle e be e le ya yona, go ya go ile, oo, nna, ke be ke tla dira eng?

<sup>213</sup> Eupša, oo, ke thabile kudu. Ke thabile kudu. E no ba go hlaba ga letšatši. Re no ba ka torong. Re lokišetša go phafoga. Oo, ka

go sekatapowana, bjalo ka ge go bile; go tšwa ka ga sona, go ya ka nakong ya seruthwane; boswa bja kagosafelego, go phelega ga kagosafelego, thabo ya kagosafelego, khutšo ya kagosafelego. A ga go makatše? O kgonthe kudu!

<sup>214</sup> Ke a makala ke ba bakae mo ba babjago bjale, gomme ba nyakago go rapelelwa? A re boneng diatla tša lena. Go lokile.

<sup>215</sup> Ke nyaka go le botša se se diregilego beke ye ya go feta. Re bile le tše dingwe tša dilo tše botse kudukudu go direga ka kopanong, nnete, sefaleng. Gomme ke tlide ka go se—se sekai sa se sengwe, seo se no bonalago go ba se segowlane go feta se se bego se le.

<sup>216</sup> Ke tlide sefaleneng, gomme Modimo o file mpho ya m—m mpho ya seprofeto, ye e ka kgonago... Yeo e ka godimo ga potšišo. Nka kgona go e netefatša go lena, thwi mo. Le a bona? Yeo e ka godimo ga potšišo. Eupša ke a bona ga e no dira mošomo go direga ka tsela ye o swanetšego, gobane e no ba mpho. Selo se sengwe, ke motho ka motho, le a bona. E amana le motho ka motho, ka mpho.

<sup>217</sup> Eupša ke dirile se sengwe letšatši le lengwe, ke lekile go tliša batho ka Oakland, feela go moo... ka go arena ye kgolo fale. Ke rile, “Feela Bogona bja Gagwe,” gomme ke nno dula thwi le Lentšu lela. Gomme o ne batho ka... Le a tseba ke eng? Go bile le phodišo ye ntši go feta ke a dumela nkilego ka ke ka e bona ka go kopano e ka ba efe e direga, ka ntle ga dikopano tše kgolo go swana le ka Afrika le tikologong ka mokgwa woo, eupša bakeng sa bogolo bja yona. Batho ba no lemoga Bogona bja Modimo, ka kopanong, ba nno dula fale le go tsena ka Bogoneng bja Modimo. Gomme batho ba be ba emeleta, ba fodile; mahlo a go leana, a otlogile. Gomme, oo, ke... .

<sup>218</sup> Ke a dumela go tla go nako moo... Paulo o rile, “Moo go lego diprofeto, di tla šitwa; moo go lego maleme, a tla goma.” Ke a dumela go tla go nako go fihla ge bakgethwa ba tla tla mmogo ka mokgwa wo, gomme feela moyo wa lerato o tla no swiela godimo ga batheeletši. Gomme feela, motho yo mongwe le yo mongwe ka fale, tšohle tše di lego phošo di tla ntšhetšwa ntle. E tla ba Bogona bjo bo bjalo bja Moya wo Mokgethwa.

<sup>219</sup> Ke a dumela, ge re sa bea diatla godimo ga bona le go ba rapelela bjale, ke kgomano mohlomongwe ya modiredi a tloditšwe, le go bea diatla godimo, feela bjalo ka tšhegofatšo go Modimo. Eupša ke a dumela go tla nako ge Kereke ya Modimo e eya go biletšwa ntle bjalo, ka mokgwa woo, moo bakgethwa ba tla dulago mmogo, gomme Moya wo Mokgethwa o tla no tsena ka gare, go no goketsa, feela boka go bile ka Letšatši la Pentecost. Le a bona? Gomme go no fodiša batho, le go tsoša batho, le dilo tše kgolo. Ke thoma go e bona e direga.

Gobane, ke le botša gabaneng.

<sup>220</sup> Banna ba ile pele ka dimpho, yeo ke therešo. Ga ke na pelaelo go bolela. Ga ke moswaswalatši wa e ka ba mang. Se ba se dumelago, seo se tšwa go bona, le a bona. Eupša, ke bone banna ka mabodiredi a go fiwa, eupša ba ile pele gomme, bontši goba bonnyane, ba dirile ke—ke . . . Ke tla reng? Bjale, ka ditlhompho le ka lerato, gomme Modimo o a tseba e tšwa pelong ya ka. Le a bona? Gore ba dirile bontši boka ta—ta taba ya go kgoboketša tšelete go tšwa go yona, le a bona, go no tliša batho mmogo gomme ba nyaka go bea godimo selo se sengwe se segolo bogolo. Gomme mohlomongwe ba bea tšelete ntle, gomme, gabotse, seo se ka no ba gabotse. Eupša go bonala go nna . . .

<sup>221</sup> Ba re, “Gabotse, bofelo bo a tla, batho ba hloka eng ka tšelete ya bona?” Gabotse, o hloka eng ka yona, wenamong? Le a bona?

<sup>222</sup> Kafao, se—se selo sa yona ke, e no ba go iša Ebangedi go batho, le a bona, ke go rera. Ke a dumela ge re no . . .

<sup>223</sup> Gomme dimpho, le a bona, maswao. Gomme, bjale, motho a ka kgona go tla mo, mosong wo, le go ema mo ka phuluphithing ye, le go šoma mehlolo ye megolo le maswao. Seo ebile se be se ka se re motho o be a phološitšwe. Bodiabolo ba šoma maswao le matete. Nnete, ba a dira. Nnete, ba a dira. Gomme Beibele e rile ba tla dira go feta seo, ka letšatšing la mafelelo. Gabotse, Jesu o rile, “Ba bantši ba tla tla go Nna le go re, ‘Morena, a ga ka lelekela bodiabolo ntle ka Leina la Gago? Gomme a ga se ka dira se?’ Gomme a ga se ka dira *sela*, le dilo tšohle tše?” O rile, “Nna ga se ke e tsebe. Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo.” Le a bona?

Ke a dumela nako e etla . . .

<sup>224</sup> “Ponagalo ya dimpho e filwe motho yo mongwe le yo mongwe go hola ka yona.” Yeo ke—yeo ke therešo. Ke a dumela dimpho di a makatša, gomme re a di hloka le go di hlompha.

<sup>225</sup> Eupša ke a dumela nako e a tla ge e eya go ba godimo ga selekane sa godingwana go feta seo. Ka baka la eng, “Ka morago ga ge dilo tšohle tše di fedile, tšeо e lego lerato di tla ema go ya go ile.” Le a bona? Ke lerato la Modimo. Re tla no—re tla no be re eme, re rera ka mokgwa wo, goba re bolela, gomme feela lerato le tla no dula godimo ga moago. Fše! Nna!

<sup>226</sup> Le a bona, le ke letšatši la go rera. Le ke letšatši ge re swanetše go sepelela ka gare le go hwetša badiradibe le go ba gogela ntle. Le bona se ke se rago? Seo ke se theroy Lentšu e lego bakeng sa sona, ke go badiradibe, le go ba tliša ntle. Bjale re swanetše go šetša, ka fale, gomme re . . . Maswao le matete a dirwa ka go bewa ga diatla, le go ya pele, gobane ke go rera.

<sup>227</sup> Eupša ke a dumela nako e a tla bjale ge a no ba e ka ba . . . Kereke e kgauswi le go kgwaparetšwa go tloga. Le a bona?

<sup>228</sup> Modimo a ka se be le mmele wa go golofala. A ka se be le menwana ye tshela ka seatleng se tee. Go tla no ba le menwana ye mehlano ka seatleng se tee. Mmele wa Kriste o ka se be segole. Gomme ge motho wa mafelelo a tlie ka Mmeleng wa Kriste, gona go fedile. Go fedile. Ga ke tsebe ke ofe. Yo e ka no ba wa mafelelo, mosong wo. O ka no ba o bille wa mafelelo. Mohlomongwe godimo ka Afrika, lehono, wa mafelelo o tla tlišwa ka gare. Eupša ge wa mafelelo a dirwa, ke ra . . . O ka no ya pele, o rera Ebangedi, eupša go ka se be le phetolo. Le a bona, ga go na phetolo.

<sup>229</sup> Go bolela le Billy Graham le bona, moo ba ilego ka lefelong moo dikete tše masometharo, goba masomepedi goba dikete tše masometharo ba sokologilego. Ga se ba kgona go hwetša batho ba masomepedi goba masometharo, mo ngwageng. Naganang ka yona, e no naganang ka seo. Le a bona?

<sup>230</sup> Bjale, seo se ntira Mocalvinist, tlwa. Le a bona? Se Modimo a se dirilego, Modimo o se dirile.

<sup>231</sup> Bjale, Jesu ga se a tsoge a tla lefaseng go no re, “Ke tla ba le bareri go ya tlase le go rera se sengwe, go ba botša ka ga se ke se dirilego, gomme mohlomongwe yo mongwe o tla Nkwela bohloko gomme a phološwa.” Modimo ga a sepediše ofisi ya Gagwe ka mokgwa woo.

<sup>232</sup> Fao, Modimo, mathomong, o tsebile tlwa gore ke mang yo a tlogo go phološwa. Jesuo tlie go phološa bao Modimo a tsebilego ba tla phološwa. O be a sa rate gore ba be ba tla lahlega, eupša, go ba Modimo, O tsebile ke mang a bego a tla lahlega gomme ke mang a bego a tla phološwa. Kagona, O kgonne go kgethelapele. E sego go kgethelapele, O—O tse—. . . Ka tsebelopele, O kgonne go bea ka lenaneo, go dira se sengwe le se sengwe go šoma go letago la Gagwe. Ka gore, yeo ke . . .

<sup>233</sup> Diabolo—diabolo ga se motlalagohle goba mokgonatšohle, ebile ga a tsebe mafelelo go tloga mathomong. Modimo a nnoši o a e tseba. Seo ke selo se tee, Modimo o no ba godimo Fa. O a tseba. Diabolo ga a tsebe se se yago go direga. Ga a tsebe se se yago go direga. Selo se nnoši a se tsebago, o no ba diabolo, gomme o no dira se a ka kgonago go se dira. Gomme se sengwe le se sengwe a ka kgonago go tsena ka go sona, o a se dira.

<sup>234</sup> Eupša, Modimo o tseba bofelo. Amene. Kafao, Modimo go tsebeng bofelo, A ka dira se sengwe le se sengwe go šoma gabotse go letago la Gagwe. Amene. Oo, ke a Mo rata. Nna, oo, nna! Le a bona? Yena ke Modimo. Kafao, elelwang, ge motho wa mafelelo yo a bilego le a bona . . .

<sup>235</sup> Leina la gago le beilwe neng godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo; maabane, ngwaga wa go feta, ngwaga pele ga wa go feta? Aowa, mohlomphegi. “Ge lefase le hlolwa, leina la gago le beilwe Pukung ya Kwana ya Bophelo,” se Beibele e se boletšego. Beibele e boletše, ka go Kutollo, “Gomme molwalekriste o forile bohle bao ba dutšego godimo ga sefahlego sa lefase, bao maina

a bona a sego a ngwalwa ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, go tloga motheong wa lefase.” Leina la gago le ngwadilwe nako yeo. Bjale, selo se nnoši . . .

O re, “Ke eng go rera Ebangedi, gona?”

<sup>236</sup> Gabotse, Beibele e e lhatholla pepeneneng. Le a bona? O rile, “Mmušo wa Legodimo o swana le monna yo a tšerego nnete gomme a ya lewatleng goba letsheng. Gomme o lahlela nnete ka lewatleng, gomme o gogela ntle.” Yeo ke go rera Ebangedi. Le a bona? Go na le lewatle ka moka. United States ke letsha. Gomme badiredi . . .

<sup>237</sup> Bjale, ke ya tlase fa, ke ema ka Jeffersonville, mo khoneng *ye* ya letsha. Ke re, “Ngwanešu Neville, o be o gogola ka nnete?”

“Ee.”

“Go dira botse bjo bo itšego?”

“E sego bontši kudu.”

<sup>238</sup> “Gabotse, a re . . . Ke tla gogola ka nnete le wena nakwana ye nnyane.” Gomme ke tla lahlela nnete ya ka ntle, gomme a fošetša ya gagwe. Gomme mo re a goga, re a rera, re gogela ka gare.

<sup>239</sup> Sehlopha sa batho se tla godimo, ba re, “Ya, ke nyaka go amogela Morena Jesu.” Go lokile.

Re lebelela go dikologa, “Hlapi ke efe? Ke efe?”

“Ga ke tsebe.” Le a bona?

“Gabotse, bjale, o ya go dira eng bjale?”

<sup>240</sup> “Gabotse, ke ya godimo California. Morena o nthometše godimo go ya California. Ke ya go gogola ka nnete godimo fale nakwana.”

<sup>241</sup> Ke tla ya kua le go lahlela nnete ya ka ntle ka mokgwa *wo*, le go kgoromeletša ka gare, makgolo a lesometlhano a tla ka nako e tee. “A bohole ba be ba phološitšwe?” Ga ke tsebe. Bona šebale. Ke iša nnete godimo. Yeo ke nnete ya Ebangedi.

<sup>242</sup> Ba bangwe ba bona, Beibele e rile, le mehuta yohle ya dilo tše di bego di le ka meetseng. Tšohle di hemile godimo ga meetse a go swana, di phetše ka meetseng a go swana. A ke nnete? Le a bona? Go be go le diterapine, dipshinyaleraga, dinoga, digwagwa, mekgaditswane, ditopeledi, le hlapi ya kgonthe.

<sup>243</sup> Bjale, bao e bego e le dihlapi ge nnete ya Ebangedi e ile godimo ga bona, e be e le dihlapi ge ba be ba le lešing. Bao e bego e le diterapine ka go nnete ya Ebangedi, ba be ba le diterapine godimo ga leši. E ka se be botelele go fihla ba tla tšeela thwi morago bakeng sa leraga gape. “Bjalo ka kolobe lerageng la yona, le mpša mahlatšeng a yona,” ba a tloga. Le a bona?

<sup>244</sup> Eupša, mathomong, ba be ba le diterapine, le go thoma. Ga se taba ya ka go re ke diterapine. Ga ke tsebe. Ke no ba ke gogola

ka nnete, le a bona, ke no goga nnete. Eupša ge hlapi ya mafelelo e tšwele ka meetseng, ngwanešu, yeo ke yona.

Oo, Morena Yenamong o tla tla  
Gomme o tla re mošomo o dirilwe,  
Seteše se tla fetolwa ka morago ga lebakana.

<sup>245</sup> Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi. O tla re, “Modiro o dirilwe, gomme o fedile. Go fedile,” ge wa mafelelo a tšwile.

<sup>246</sup> Gomme go bile le sehlopha sa kgale sa dikolobe se pshikologa tikologong, le se sengwe le se sengwe. Modimo o gogela tšona dihlapi ntle fale, feela ka lebelo ka fao A kgonago. Bareri go tšwa lehlakoreng le lengwe le le lengwe, ba no hwidinya dinnete go tšwa tseleng e tee go ya go ye nngwe. Ebile re tatetša dinnete go dikologana seng. Re no ba re goga ka maatla ka fao re ka kgonago, go gogola ka nnete. O no ba a le komana. O tla thuthupiša mogobe wa kgale, le lengwe la matšatši a, gomme o tla be a fedile. Eupša hlapi e tla ya go a mabotse, a go hlweka meetse ntle mošola, moo ba tla bago le Bophelo bjo Bosafelego go ya go ile. Amene. Oo, ge yola wa mafelelo a etla! Nna!

<sup>247</sup> Bjang, a monyetla o lego, go Modimo go re, “A o ka rata go ba hlapi?” Amene. “A o ka rata go ba hlapi godimo ga taftola ya Ka? A o ka rata go tla le go ba nama mo tafoleng ya Ka?” Oo, nna!

“Nnete. Nnete, Morena.” Le a bona? Eupša, tlhago ya bona ke hlapi. Le a bona?

<sup>248</sup> Ge o le Mokriste, tlhago ya gago ke Mokriste. Ga wa swanela go re, “Bjale, o—o—o ka se kgone, o ka se kgone go kgoga. O ka se kgone go nwa. O ka se kgone go e dira.” Ga wa swanela go bolela seo. Ba no se e dire, golebjalo. Le a bona? Tlhago ya bona e a fapania. Moya wa Kriste o ka go motho, gomme Kriste ga a dire dilo tseo. Le a bona?

<sup>249</sup> O re, “O swanetše go rata Morena. O swanetše go ya kerekeng.” Ga wa swanela go botša bona batho seo. Ba a ya, go le bjalo. Ba tla sepela go kgabola pula. Ba tla ya. Ba ya go kgabola lehu, go ya kerekeng. Kgonthe. Ba a e rata. Ba no swanela go fihla fale. Seo ke sohle se lego sona. Ke bophelo bja bona. Ge ba sa dire, ba—ba ikwela o ka re ba a senyega. Nnete. Ee, mohlomphegi. O no swanela go fihla fale, gomme neng le neng feela se sengwe se tuka ka pelong ya gago. E sego go ya kua go ngangisana, bjale, e sego go ya kua go baka, eupša go ya kua go rapela. Nna! Gomme o ya gae o mpshafaditswe. A bjoo ga se bophelo bja go makatša? Ke ba bakae ba itemogetšego seo? A re boneng seatla sa gago. Oo!

<sup>250</sup> Yeo ke nnete, Gertie. A re opeleng yeo. “Khutšo! Khutšo!”

. . . Khutšo! Khutšo ya go makatša,  
E tla tlase go tšwa go Tate Godimo;

Swiela godimo ga moya wa ka go ya go ile, ke  
a rapela,  
Ka go mekubego ya tengteng ya lerato.

<sup>251</sup> Ke nyaka le dire se sengwe bjale. E ka ba mang a dutšego thwi kgauswi le wena, šikinya diatla le bona, e re, "Modimo a go šegofatše, ngwanešu, kgaetšedi. Ke nyaka go kopana le wena ka Legodimong."

Khutšo! Khutšo! khutšo ya go makatša,  
E tla tlase go tšwa go Tate Godimo;  
Swiela godimo ga moya wa ka go ya go ile...  
(Oo, nna!)

Ka go mekubego ya tengteng ya lerato.

Tlase sefapanong mo Mophološi wa ka a  
hwilego,  
Tlase fale ke llelago tlhwekišo go tšwa sebeng;  
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;  
Letago go Leina la Gagwe!  
Letago go Leina la Gagwe!  
Letago go Leina la Gagwe le se nago thaka!  
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;  
Letago go Leina la Gagwe!

<sup>252</sup> Bjale ge re sa opela temana ya go latela, ke a makala ge eba balwetši ba ka lokologana, thwi godimo fa bjale, bakeng sa thapelo, thwi godimo ka lehlakoreng *le*. Gomme ke nyaka badiredi, ge ba ka tla pele bjale go re thuša go rapelela balwetši. Lokologanang ka lehlakoreng la letsogo le letona, etlang ka tsela *ye*. Yeo ke nnete, godimo ka lehlakoreng le letona, bale go rapelelwā.

Ke phološitšwe go sebe ka go makatša kudu,  
Jesu ka bose o dula ka gare,  
Fale mo sefapanong moo A ntšeetšego ka gare;  
Letago go Leina la Gagwe!

Letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!  
Letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!  
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;  
Letago go Leina la Gagwe!

<sup>253</sup> Re tšhunele *Matwetwe yo Mogolo*, a o tla, Kgaetšedi Gertie, ge o ka dira.

<sup>254</sup> Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe. (Ke tla hwetša tšeо. Ee, mohlomphegi.) A o tla ka ditlhologelo, goba ka ditetelo, a ke re, gore o ya go fodiswa mosong wo? A ke seo se lego ka pelong ya gago, ka kgontha tlase botebong? Ge o etla ka mokgwa woo, mogwera wa ka, ke tla no go netefaledša gore phodišo ya gago e no ba tiisetšo bjalo ka phološo ya gago, feela ka kgontha bjalo.

<sup>255</sup> Bjale, phodišo ya gago ga e sa ruri bjalo ka phološo ya gago. Phodišo ya gago e tla go šia nyanyeng. O ka kgona go ba... Ge

o fodištšwe, o tla babja gape. O ka kgona go fodišwa lehono, ka nyumonia, o phelegile ka go phethagala le go fola, o begilwe “go fola,” ke ngaka, gomme beke ye e latelago wa hwa ka nyumonia. Yeo ke nnete.

<sup>256</sup> O ka kgona go be o hlwekile ka go felela go TB, beke ye; gomme dikgwedi tše pedi go tloga bjale, wa hwa, ka bolwetši bja mafahla. Ba ka kgona go fetiša teko, go se twatši e tee ka mmeleng wa gago, ye ba ka kgonago go e hwetša; gomme morago wa hwa ka go dibeke tše pedi gape, ka bolwetši bja mafahla. Yeo ke nnete. Le a bona? Gomme o swanetše go hwa, go le bjalo.

<sup>257</sup> Eupsa, dikholo! Dafida o goeeditše, “O se lebale dikholo tša Gagwe tšohle. Šegofatša Morena, O soulo ya ka: le tšohle tša teng ga ka, šegofatšang Leina le lekgethwa la Gagwe. Šegofatša Morena, O soulo ya ka, gomme o se lebale dikholo tša Gagwe tšohle.” Dikholo! Kholo ke eng ka leetong? “Yo a lebalelago bokgopo bjhohle bja ka.” *Bokgopo*, ke se sengwe seo o yago ntle gomme wa se dira, gomme o a tseba o be o se wa swanela go be o se dirile. O a bo lebalela. O a Mo kgopela, O a go lebalela. “O lebalela bokgopo bja ka bjhohle; yo a fodišago malwetši a ka ohle.”

Bjale ke nyaka go le rarollela se, go ya go ile.

<sup>258</sup> Gona yo mongwe o re, “Ngwanešu Branham, a o dumela go phodišo Kgethwa?”

<sup>259</sup> Bjale a nke ke bolele se ka tlhaologanyo le go galagala. Ke nyaka motho tsoko, ngaka tsoko, saense tsoko, felotsoko, ke ba laletša ka go tsošeletšo ye, go tla go phuluphithi ye le go mpontšha lefelo le tee moo e ka ba mang a kilego a fodišwa ka ntle ga phodišo Kgethwa. Ke—ke nyaka o ye go ngaka ya gago, goba go e ka ba mang o nyakago, le go mpontšha motho e ka ba mang yoo a kilego a fodišwa ntle ga phodišo Kgethwa.

<sup>260</sup> Ke nyaka o ntlišetše sehlare se se tla fodišago. Ke nyaka o ntlišetše ngaka ye e rego ke yena mofodiši. O tla ba raserethe, go lokile, “serethe,” serethe sa ngaka. Eupsa Modimo ke Yena a nnoši Yo a kgonago go fodiša, goba a kilego a fodiša, goba a ka tsogego a fodiša.

<sup>261</sup> Ge re ka be re na le sehlare se se bego se tla fodiša, re be re ka kgona go aga monna thwi mo sefaleng se, ka sehlare. Yeo ke nnete, re be re ka kgona go aga monna, go mo hlola thwi mo sefaleng.

<sup>262</sup> E no nagana ka yona, phodišo yohle ke phodišo Kgethwa. Modimo o na le mekgwa ya go e dira.

<sup>263</sup> Bjale, o re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke bile le karo, sešo, goba bolwetši bja lelalenyane. Ge ngaka a ka be a se a le ripa, nkabe ke hwile.”

<sup>264</sup> Seo se ka no ba. Seo ka kgonagalo ke therešo. Eupsa a o be o tseba ngaka ga se nke a go fodiša? Ngaka o tlošitše sešitiši. O nno

ripa lelanalenyane. Seo ke selo se se bego se go gobatša. Eupša ga se a tsoge a le fodiša.

<sup>265</sup> O robegile letsogo la gago. O re, “Gabotse, ke robile . . . ke a petša, ge o robega letsogo la gago, o tla ya go ngaka.” Ka kgonthé ke tla dira. Eupša o be a ka se kgone go le fodiša.

<sup>266</sup> Go ka reng ge nka ya ka gare, ka re, “Ngk, fodiša letsogo la ka, ka pelapela. Ke swanetše go šoma godimo ga koloi ya ka morago ga sekgalela se”? Le a bona? Gobaneng, o tla—o tla tseba ke hloka phodišo ya monagano.

<sup>267</sup> O be a tla re, “Nka kgona go beakanya letsogo la gago.” Eupša ke mang a dirago phodišo?

<sup>268</sup> O re, “Ngwanešu Branham, go reng ka phenisilini, ge ba go fa yona bakeng sa—bakeng sa bolwetši, ditwatši ka mmeleng wa gago, go swana le bja thobalano le—le eng kapa eng o nago nayo, nyumonia? A phenisilini . . . A phenisilini ga e go fodiše?” Aowa, mohlomphegi.

<sup>269</sup> Phenisilini, phenisilini ke selwantšhatwatši, gomme selwantšhatwatši ke mmolai. Selwantšhatwatši se a bolaya. Dihlare tšohle tše dingwe di a bolaya. Sehlare ga se age; se a bolaya. Sehlare ke mmolai, e sego mofodiši. Mpontšhe sehlare seo se fodišago. Mpontšhe sehlare seo e sego mmolai, gomme ga o na sehlare. Sehlare se a bolaya, se bolaya ditwatši.

<sup>270</sup> Go no swana le ge o be o na le magotlo ka ntlong ya gago, gomme o tšhela mpholo wa legotlo. Gomme magotlo a be a thubula mašoba go kgabola ntlo ya gago. Gabotse, mpholo wa legotlo o bolaya magotlo, eupša ga o thibe ntlo ya gago. Le a bona? Phenisilini, phenisilini e bolaya twatši, eupša Modimo o swanetše go fodiša lefelo moo twatši e jelego. Le bona se ke se rago?

<sup>271</sup> Tsela efe kapa efe, Lentšu la Modimo, re ya go tsena ka go seo. Lentšu la Modimo le ka se kgone go ikgabaganya ka Bolona. Ke Therešo ka go felela. E . . . Ke no nyaka motho go tla go bea monwana wa gago godimo ga Lentšu, nako efe kapa efe lebakeng la tsošeletšo, go mpontšha thulano ka go Lentšu la Modimo, moo Le ikgabaganyago Lonamong, e ka se kgone go otlolwa ke Lentšu la Modimo. Ga e gona. Nnete. Ga e gona. Ga go thulano ka Lentšung, le gatee. Ka go felela.

<sup>272</sup> O hwetša thuto. Nka kgona go go ngwalela lengwalo le tee le go go botša se sengwe. Ka go ngwalela lengwalo le lengwe le lengwalo le lengwe. Selo sa pele o a tseba, a mabedi a a be a bolela ka thuto tše pedi tša go fapano. Le a bona? Nnete.

<sup>273</sup> Eupša Modimo ke Yena a nnoši yoo a kilego a fodiša, yoo a tla tsogego a fodiša, goba a ka tsogego a kgona go fodiša. O robega letsogo la gago, bjale, ke tla re . . .

“Gabotse, ke ne sešo, go reng ka seo?” Go lokile.

<sup>274</sup> Bjale, ge lefelo le lennyane lela moo sešo se sennyane sela se akilego, ge Modimo, ka go lelekela bobe ntle, gomme bophelo bo tšwela ka ntle ga sešo seo, se tla hwa.

<sup>275</sup> Ge ngaka a se ripa, gona Modimo o swanetše go fodiša lefelo moo ngaka a se ripilego. Ge o sa dire, o tšwa madi go iša lehung. A yeo ke nnene? Go ka reng ge a ntšha lelanalenyane go tšwa go wena, gomme Modimo a se go fodiše, gona go reng ka yona? O tla hwa thwi fao.

<sup>276</sup> O thiba ye nngwe ya ditšhikakgolo ka mokgotheng wo ntle fa. O tšwela ntle mo gomme wa thiba ye nngwe ya ditšhikakgolo, gomme hwetša, mo mokgotheng wo ntle fa, kelelatšhila ye, gomme šetšang se se diregago.

<sup>277</sup> O ya ntle mo gomme wa thiba ye kgolo, wa ripa belefekgolo tlase mo, ye nngwe ya belefe ya meetse, hlokomela seo se tlagoo e dira. A tla e thunyetša ntle, tlase fa go tshepedišo ya go pompa.

<sup>278</sup> Ga go lefelo, ga go selo, tshepedišo ka lefaseng, go swana le mmele wa motho. Eupša o kgona go ripa tšhikakgolo ka bobedi, wa e tswalela fa, gomme Modimo o tla dira tsela go fetiša madi ale ka thoko le go a tšeela ka go tšhikakgolo yela gape. Ge e se ya dira; ka nako ya motsotsa o tee, ge ao a gomela morago le go thula pelo ya gago, wena, [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe gatee—Mor.] o tla be o hwile, ka mokgwa *woo*, lekga la mathomo o ingwaya wenamong.

<sup>279</sup> Mofodiši ke mang? Oo, nna! Modimo ke mofodiši. Le a bona, o ka se kgone go ba le ditshepedišo tša metšhene di šoma ka mokgwa wola. E swanetše go ba sa kagodimogatlhago.

<sup>280</sup> Ke bile le tšhikakgolo e thuntšwe ka bobedi, ka maotong a mabedi a ka. Le a bona? Gomme Modimo . . . fao, nna, mošemane yo monnyane wa kgale wa modiradibe, ke ehwa tšhemong yela. Modimo o tsebile O be a nnyaka go rera Ebangedi. O fetišitše madi ka thoko. Ebile ga ke tsebe ka yona, ntle le ge yo mongwe a mpotša, goba a direga go lebelela fase le go bona lebadi. Le a bona? Modimo, ka go ditšhikakgolo!

<sup>281</sup> O kgaola lepanta legolo godimo ga ye, pompi ntle mo godimo ga tshepedišo ye ya go pompa, šetšang ntle mo ka mmušong, se se diregago. E tla tla morago godimo kua le go e budulela ntle. Nnete, e tla dira. Meetse ao a gapeletša go theoga ka mokgwa *woo*, a tla kgoromeletša thwi morago.

<sup>282</sup> Eupša Modimo o dira go feta ka thoko le go ya go dikologa. Ke mang a dirago seo? Ke bohlale bofe bo dirago seo? Mpontšhe tshepedišo ya meetse e tla e dira. Haleluya! Ke bohlale bja Modimo. Ke Mohlodi yo mogolo yo a e dirago. Ee, ka nnene.

<sup>283</sup> Ke eng e dirago mohlare go fapania le wo mongwe? Ke eng e dirago mmala wa nonyana go tšwa go wo mongwe, go fapania? Ke eng e dirago polelo ya gagwe go fapania? Ke eng e re dirago se re lego? Ke Bohlale. Ke Modimo.

<sup>284</sup> Le se boife bjale. O dirile- . . . Ye ke tshepišo ya Gagwe. Ga se Ngwanešu Branham. Ke tshepišo ya Gagwe. “Ke nna Morena Yo a fodišago malwetši a lena ohle.” “Ge e ka ba mang a babja, bitša bagolo ba kereke, ba ba tlotše ka oli, ba rapeleleng, thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Gomme ka gona ge taelo yeo e dirilwe, e amogelete go no swana le ge o ka sokologa gomme wa kolobetšwa mo. Sepelela kgole thwi, o re, “Ke mošomo wo o feditšwego. Go fedile.” Le a bona?

<sup>285</sup> Eupša re šeditše bakeng sa mohlolo tsoko wo mogolo wa go ikgetha go direga. O direga ge go na le tumelo go lekanela fale go o dira o direge. Eupša ge go se na tumelo ye e lekanego go o dira o direge, o tla direga go le bjalo, pele le pele.

<sup>286</sup> Lebelelang se Jesu a se boletšego ka go phetolelo kua, ge A boletše ka thaba. O rile, “Pele le pele, go tla tla go phethega. Ge o kgopela thaba ye go šutha, gomme dumela ka pelong ya gago e tla e dira,” o rile, “pele le pele, go tla direga.” Le a bona? E tla dira.

Bjale le a babja. Ba bantši ba lena ba a hwa, ka sebopego se sebe.

<sup>287</sup> Ke ba bona ba swere monna fa bjale. Monna o babja kudu. Kankere ke selo sa go šiiša, eupša Modimo a ka kgona go fodiša kankere. Nna! Nka kgona go le laetša ka mo. Ke ba bakae ka mo ba kilego. . . . A yo mongwe mo bjale, o fodišitšwe ka kankere? Phagamišang diatla tša lena. Lebelelang fa, ke gohlegohle kerekeng. Le a bona? Nnete, mogohle. Re bile le bona ba tlišitšwe, gobane Modimo ke mofodiši.

<sup>288</sup> Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena ntle fale, go lebogeng, ke nyaka le inamišeng dihlogo tša lena, ke nyaka le rapele. Ngwanešu Neville, etla fa. Gomme bjale ge lena batho. . . . ke nyaka bagolo go tla fa, gore re kgone go rapelela batho. Gomme ge o etla hleng fa. . . . Dira se bjale. Ge o etla hleng fa, dumela ka pelo ya gago yohle. Gomme e no tšea la ka. . . . e sego lentšu la ka, eupša Lentšu la Modimo, bakeng sa yona. E no dumela ka pelo yohle ya gago. Seo se a e rum. Yeo ke yona. Go fedile. Modimo o boletše bjalo. Lentšu la Gagwe le boletše bjalo. Le ka se palelwe.

<sup>289</sup> “Ga ke kgathale ke ikwela bjang. Ke ya thwi pele, go le bjalo, ke re Ke Therešo.” Šetšang se se diregago.

<sup>290</sup> Eupša, le a bona, ge re ka ema morago gomme, ra re, etlang ka mothalo wa thapelo ka mokgwa *wo*, go no se tsoge gwa direga. Yeo ke phetho.



*MODIMO O BOLOKA LENTŠU LA GAGWE* NST57-0407M  
(God Keeps His Word)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Aporele 7, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)