

BOTLHALE KGATLHANONG

LE TUMELO

Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. Morena a go segofatse. Madume, madume. Mokaulengwe . . .

² Dumelang, ditsala. Ke itumeletse go boela mo ntlong ya Morena!

³ Ke fetsa go leletsa morago koo, metsots e le mmalwa e e fetileng, go rapelela modiredi yo o godileng. Mme o ne a fetsa go nna le kidibalo, jaaka. Ga go sepe se se neng sa fitlhelwa se le phoso ka ga ene. Ene fela ke moitshepi yo o godileng wa Morena. Mo tseleng golo fano, Satane ne a leka go ntwatsa, go tlhatsa, le nna. Ke ne ka re, “Re ile fela go tshwanela go rapelelana.” Go jalo. Eya. Jalo he, e ne e le Mokaulengwe Coggins. Re mo itse sentle thata, fano fa motlaaganeng. O tswa golo ko Carolina. Mme o nnile a lwala thata, thata, a emelele fela—fela a bo a idibala. Fela ga go lebege go le selo se le sengwe se se phoso ka ena, eseng mo mmeleng. Jalo he, gone fela diabolo a leka go mo raela. Jalo he, ena ke moraedi yo mogolo, mme ena ke yo o siameng, le gone.

⁴ Lo utlwile polelo ka ga kgaitadi yo o godileng yo neng a ya kerekeng, a ne a sa tle go bua sepe se se maswe ka ga ope. Ne ba re, “O akanya eng ka ga diabolo?” Ne a re, “Sentle, ena ke mmaba yo o siameng.” Jalo he seo ke se ena—se ena a leng sone.

⁵ Re itumetse, mosong ono, go nna mo ntlong ya Morena gape, bekeng eno, re letetse go Tla ga Morena Jesu.

⁶ Mme jaanong, ke ne ke ile go bua ka serutwa, mosong ono, “Go sireletswa ka Madi,” mme go ne go lebega ekete Mowa o o Boitshepo ka mohuta mongwe o ne wa fetola monagano wa me ka ga seo. Mme ke na le serutwa se sengwe, sa thuto. Ka gore, fong, morago, ke ne ka re, bosigo jo bo fetileng, “Goreng A ne a tlaa fetola monagano wa me mo serutweng sa mohuta oo, ‘Go sireletswa ka Madi?’” Lo tlhaloganya kwa temana e tlaa nnang gone, “Iseraele mo tlase ga madi, e gwantela ko tsholofetsong,” lo a bona. Mme re ka nna ra go bua, nako nngwe e sele.

⁷ Jalo he ke ne ka gakologelwa, mo torong e ke neng ke na nayo fano, e se bogologolo. Mme nna, mo torong ena, ke ne ke tshwanetse go kokotletsa Dijo mo motlaaganeng, lo a bona, fano mo torong ena. Ke ba le kae ba ba go gakologelwang, dibeke di le mmalwa tse di fetileng, ke neng ke na le toro? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Nka se kgone go lo naya phuthololo ya gone. Mme fa go sa tle go ntsaya lobaka lo lo lee, nna fela ke tlaa lo bolelela, fa lo tlaa rata go utlwa. [“Amen.”] Go siame.

⁸ Ke ka sewelo gore ke lora sengwe le sengwe se se nang fela le tlhaloganyo epe mo go sone. Ke, ka tlwaelo, ke ya go robala go le thari, mme ke tloge ke tsoge. Mme o nne mafafa kgotsa o lape, o lore, o tloge o robale o bo o lora, o tloge o tsoge. Lo itse ka foo go leng ka teng, motho yo o mafafa jaaka nna.

⁹ Mme ke ne ke tswile le Mokaulengwe Wood le Mokaulengwe Sothmann, mme Morena o ne a fetsa go neela batho...ke neng ke tlthatloga le...golo ko...Mme mona e ne e le ko Tucson, Arizona. Mme Morena fela ka boitekanelo, mo tiragalong nngwe le nngwe, a neela diphuthololo tsa ditoro.

¹⁰ Jaanong, lo a bona, fa mongwe a neela, a mpolelela ka ga toro, tsela e le nosi e nka neelang phuthololo, ke bona toro eo e boeleta. Mme ba le bantsi ba lona fano lo a itse, gore bangwe ba lona lo mpolelela dilo, gore ga lo a mpolelela gotlhe ka ga gone, mo torong. Fela e tlaa re ke e amogetse, sesa gape, ke bone se o neng o sa se bolela. Lo a bona? Mme jalo he o tshwanetse o go bone sesa gape, mme fong O a go boleleta. Ke gone ka moo, nako tse dingwe go a kgalema. Nako tse dingwe go bokete, ga go dumalane le motho yo. Fela o tshwanetse o nne boammaaruri, ka gore ke Lefoko la Morena. Lo a bona? Ka gore, bone ba soloftse seo. Mme ga Go ise go...Morena o ntse a le molemo mo go nna, go Go lettelela gore go nne ka gale go nepagetse.

¹¹ Mme jalo he bosigo joo ke—ke ne ka robala, mme ke ne ka lora, ka bona. Mme ke ne ka akanya gore ke ne ke...Mogoma yo ke neng ke tlwaetse go lwa ka mabole le ene, dingwaga tse di fetileng. Ba le bantsi, lona mabutswapele...

¹² Ke ne fela ke akanya ka ga Mokaulengwe Roy Slaughter, a emeng golo foo fa mojakong. O ntse a na le gone, ke a fopholetsa a ka nna a le mongwe wa maloko a bogologolo go feta thata fano, mo kerekeng. Mokaulengwe Slaughter, ke a fopholetsa, o gone mo tikologong mongwe wa maloko a bogologolo go feta thata. Mme nna—nna fela...

¹³ Fa ke santse ke bua ka ga ena, go na le dintlha di le dintsi tse di siameng ka ga Roy Slaughter tse batho ba sa itseng ka ga tsone. Go ntse jalo. Ena ke morwarrê, mme go botoka ke mo neye lesitlhanyana la dithunya jaanong, kgotsa letlhogela, go na le lesitlha lotlhe nako e a ileng. Go ntse jalo. Go na le dintlha tse dintsi tse di siameng. Mokaulengwe Roy o mile a le mokaulengwe wa popota mo go nna, ena le lelwapa la gagwe, ba nna golo koo, mme o bereketse lelwapanayana leo thata, mme a godisa segopa se se siameng sa bana. Ke ne ke itse basetsana botlhe ba gagwe le basimane ba gagwe, mme ke ne ka rera phitlho ya mosimanyana wa gagwe fa a ne a sule.

¹⁴ Mme ke a gakologelwa, nako nngwe fano, re ne re nna le mogoma a dira mo kerekeng. Mme ba...Mme o ne a tshwanetse go go dira, a le fela mmetli. Re ne re sena tšhelete e ntsi thata. Mme o ne a ile go tsenya mona ga mo teng ga kago fano. Mme

mongwe o ne a tla gaufi yo neng a batla go dira, mme ga a a ka a go dira. Mme o ne a dula mo tikologong, o ne a ipolela fa ena a ne a berekile halofo ya oura, kgotsa sengwe, mme a ikgobatsa lonao. Mme fong ene, fela mo go lekaneng gore ena a tlise tsheko ya go batla madi kgatlanong le kereke, mme a re sekisetsa dikete di le lesome tsa didolara. Sentle, re ne re sena sepe. Re ne re sa itse sepe ka ga gone go fitlhela ba ne ba setse ba dirile tshweetso ya katlholo. Lo a bona, ba ne ba sekisetsa gore ba bone madi. Mo—monna yo, o ne a sena inshorense, mme jalo he go ne ga nna maikarabelo a rona. Re ne re sena, gore re duele.

¹⁵ Mme ga nke ke lebala bosigo jo, ke ntse gone go bapa, ko morago teng *koo*, gore Roy o ne a otlollela mo pataneng. Se segologolo . . . Intshwarele, Mokaulengwe Roy. Sekgwama se segologolo, se se makgasa, mme a goga ditshike tse a neng a ka bo a na natso go tswa kwa kgwebong ya gagwe ya go rwala dilathlo tse di tswang mo boapeelong, dilo tse di ntseng jalo. Ne a re, “Sentle, Mokaulengwe Bill, ke tlaa tsenya mona mo go gone.”

¹⁶ Evelyn yo o godilennyana, kgaitсадie, ena kooteng o dutse gone fano, golo gongwe jaanong. Ena, “Mokaulengwe Branham, ntlyonyana ya me ya kgale, e na le fela boleng jwa didolara di le makgolo a mararo fela, fela rona re tlaa tsenya moo mo go gone.” Lo a bona? Moo ke selo sa popota, sa mmannete, fa o bua le nna. Moo ke mo bukeng ya me, moo ke ga mmannete.

¹⁷ Ke gakologelwa ka nako eo, moragonyana go tloga mo go seo, ke mo bokopanong jwa me jwa ntlha kwa ntle. Ke ne ke le ko St. Louis, mo bongweng jwa dikopano tsa me tse ditona tsa ntlha. Mme thelekeramo e ne ya tsena, “Mosetsanyana wa me o ne a robetse a le gaufi le loso. Mokaulengwe Slaughter. Tlaya ka yone nako e.” Ke ne fela ka tsamaela kong, ka simolola go tsenya diaparo tsa me mo potomenteng. Moo ke gotlhe mo go neng go le mo go gone. Ke ne fela ke sa kgone go mo gana. Mme ke fano re ne ra tla. Ke ne ka tla gae, ka tsena ka mo phaposing. Baoki, golo koo, sepateleng koo, kwa kokelong ya Khatholike ko New Albany, ba ne ba tlhoboga mosetsanyana wa gagwe. Fela jaaka re ne re tsena mo kamoreng, Morena Jesu ne a mo fodisa. Ena o ne a le yoo, lo a bona. Lo a bona?

¹⁸ Mme jaaka senkgwe mo metsing, go tlaa boela ko go wena letsatsi lengwe. Ke tlogile mo serutweng sa me; fela go boela ko tshimologong.

¹⁹ Mme ke ne ke tlwaetse go lwa ka mabole. Mme go ne go na le mogoma a bidiwa fano mo motsengmogolong ona. Mogoma yo o tlhomolang pelo o nwa mo go maswe thata jaanong. Mongwe wa basimane ba gagwe o mo sepodising. Smith, George Smith, ba mmitsa, “Six-second Smith.” O ne a simolola go nkatisetsa go lwa ka mabole, fa re ne re na le . . . pele ga Golden Gloves e ne e simolola. Re ne re le golo fano fa goromenteng. Mme mo go seo, goreng, o ne a le motho yo o makgwakgwaa go feta thata yo

nkileng ka mmona. O ne a tle a nkiteye fela, mme ke ne ke tle ke dikologe fela mo phefong. Mme ke ne ka boa. Ke ne ka re, “Ga o tshwanele gore o nne makgwakgwa thata ka ga gone. Lo a bona?” Ke ne ke re, “Wena o a nkgonola.”

²⁰ O ne a re, “Ke a go bolelela, Billy,” ne a re, “go sa kgathalesege ka fa o katisitsweng sentle ka gone, le gore ke maitemogelo a le mantsi go le kae a metshameko a o nang nao, le ka foo o nonofileng ka teng, mo bogolong jwa gago, kgotsa sepe se se ntseng jalo,” ne a re, “lebole le emisa madi fa le itaya *jalo*.” [Mokaulengwe Branham o ne a opa diatla tsa gagwe—Mor.] Mme ne a re, “O ka nna wa ntlihwa jaanong, fela fa o fitlha golo koo mo lesakeng la mabole, ka bowena,” ne a re, “o tlaa go itumelela.” Ne a re, “Mmele wa gago o nonofela seo, go boa ka bonako. Fa o itewa, wena o tlaa wa fela o kgokologa, mme o robale foo o bo o itshokela go balelwa go wa. Fela fa mmele wa gago o nonofile mme o kgona go itshekela dikiteo,” ne a re, “ka nako eo, fa o o itaya, kiteo e e mašetla e go itaya,” ne a re, “fong fa wena... o kgona go boa ka bonako,” ne a re, “morago ko dinaong tsa gago gape. Fa o iteelwa kwa ntle ga lesaka la motshameko wa mabole, o tlolela morago mo teng.” O ne a fetsa go fetsa go nkiteela kgakala kwa ntle ga lesaka la mabole. Jalo he o ne a re, “O tshwanetse fela o dire seo. Lo a bona?” Mme o ne a batla a mpolaile. O ne a le bokete jwa diponto di ka nna masome a mararo kgotsa masome a mané go feta ka fa ke neng ke ntse ka gone. Mme o ne a kgona... O ne a le motlhhabani mme ke ne ke le moithutintshi fela, jalo he o ne a batla a mpolaya. O ne a re, “Fela o tlaa itumelela seo fa o tsena mo lesakeng.” Ke ne ka fitlhela gore moo e ne e le boammaaruri.

²¹ Ka nako eo, ke utlwile bosajene bale mo sesoleng ba katisa basimane bao, ebole ba le makgwakgwa. Ba ne a tle ba tlhoe sajene yoo. Fela fa go tliwi mo ntweng, ba ne ba mo rata, ka ntliha ya katiso e e makgwakgwa.

²² Eo ke tsela e ke lekileng go katisa Bakeresete ka yone. “O sekwa poma moriri wa gago. O sekwa wa ipenta sefatlhego. O sekwa dira *sena*.” Go amogelete go le makgwakgwa. Lo tlaa intumelela mogang ke tlang ko—ko bokhutlong jwa tsela. Lo a bona? Go ikatisa, lo a bona, go amogela katiso eo sentle. Fela mpe re—mpe re tsweleleng gone le Lefoko. Go ka nna ga tswa go le makgwakgwa, go kgaola dipharologanyo tsa selekoko di nne ditokitoki, fela o tlaa go lebogela fa o goroga golo ko bokhutlong jwa tsela. Lo a bona? O ne wa ema go ya ka Buka.

Jalo he, mosadi, ne a tsaya, ne a tsentse lebogo la gagwe mo go la me, mme re ne ra tsamaela kong.

²³ Mme George Smith jaanong, ena o, ke a fopholetsa, ena ke monna yo o tlhogo putswa. Ke a fopholetsa ena o dingwaga di le supa kgotsa di le ferabobedi, tse di lesome go mpheta. Mme o ne a boetse ka mo lesakeng la metshameko ya mabole, mme o

ne a tswelela a lwa ka matsapa. Mme bagoma bana ba banana ba ba tlang, basimane ba magetla matona a a sephara, ba ne ba ka se kgone go tshwana nae, gotlhelele. Bona fela . . . O ne fela a tle a ba iteye ka motsotso. Mme mogoma yo monnye ne a re, “Nka itaya monnamogolo yole. Ke a itse nka kgona.” Jalo he ene, mogoma yo motona ton a sebopego sa batabogi, ne a tlolela ka mo lesakeng foo. Ga a a ka a nna gone halofo ya motsotso. O ne a boa a tswa, a re, “Ga ke itse kwa go tswang gone, fela ena go tlhomame ke monna.”

²⁴ Mme fela ka nako eo, ke ne ka lebelela mosadi wa me, mo torong, mme ke ne ka re, “Mosadi, o a itse, o nneile katiso ya me ya ntsha.”

²⁵ Mme fong, lo a itse, ditoro di a tshegisa. Ke ne ka fologela ko le—lewatleng le legolo, mme metsi a ne a sa iketla ka mmatota. Mme mokgweetsi wa sekepe . . . Jaanong, Meda o ne a se na le nna ka nako eo, mosadi wa me. Mme fong, mo go sena, mo—mokgweetsi wa sekepe o ne a tla ka koo, mme o ne a nnaya mokoronyana o ka nna boleele jwa dikgato tse pedi le halofo, boleele jwa dikgato tse tharo. Mme o ne a re . . . O ne a le mosweu tota, polasetiki fela, mme o le mosweu. O ne a re, “Mokoro wa gago ke ona.”

“Ao,” ke ne ka re, “Ga nkake ka kgona go kgabaganyetsa, oo, mo go oo.”

²⁶ O ne a re, “Sentle,” ne a re, “oo o tlaa taboga ka lobelo la dimmaele di le masome a le matlhano ka oura, kwa godimo le kwa tlase ka tsela *ena*.”

²⁷ Ke ne ka re, “O ka nna wa dira, kwa godimo le tlase ga letshitshi, fela ga o tle go dira golo *kwa*. Lo a bona?” Ke ne ka rialo.

²⁸ O ne a re, “Sentle, tsamaya le bona.” Mme ke ne ka leba, mme fano go ne go dutse Mokaulengwe Wood, le Mokaulengwe Fred Sothmann, bakaulengwe ba le babedi ba ba neng ba na le nna bosigo jo ke lorileng toro. Mme ba ne ba dutse mo mokorong o motala o o neng o na le ditsompelo tsa go tshegetsa dipinagare mo go one, tshegetso ya dipinagare tsa bothibelelo, ditante, le jalo jalo. Mme ba ne ba dutse foo. O ne a re, “Tsamaya le bona.”

²⁹ Ke ne ka re, “Bone ebole ga se bakgweetsi ba sekepe.” Ke ne ka re, “Ke itse seo.” Ke ne ka re, “Nna ke mokgweetsi wa sekepe. Mme ke—ke itse ka ga mokoro, go o laola. Fela,” ke ne ka re, “bona, ga ba kitla ba dira. Ba ne ba ka se kgone go atlega. Ke ne nka se rate go ya jalo, le fa go ntse jalo.”

³⁰ “Sentle,” o ne a re, “ba a go rata.” Mme ne a re, “Goreng o sa boele morago golo fano o bo o boloka?”

³¹ Jalo he, ke ne ka boela morago. Mme lefelo le le nnye kwa re neng re ntse re le gone, lefelo le le nnye le le bidiwang Klondike, go ka nna dimmaele di le masome a manê go tloga fa

tlhabologong epe, bobolokelonyana bo le bongwe jwa borapolasi le dilo. Ne go lebega okare e ne e le kwa Klondike, mme kwa bofelong go ne ga bonagala e le motlaagana ona. Ke ne ke eme gone fano. Ke ne ke biletsha mo teng, dikgamelotse dikgolo tsa dijotse dintle bogolo go gaisa tse nkileng ka ba ka di bona. Diradishe, tse di neng di lebega okare, di boleele jwa difutu di le tharo; le ditapole tse di khubidu, le merogo, le makwele, le sengwe le sengwe.

³² O ne a re, “Boloka mo teng di le dintsi tsa tsone.” Lo a bona? Mme ke ne ke eme foo, ke di bolokela mo teng fela.

³³ Mme ke ne ka tsoga. Ke ne ke sa kgone go go tlhaloganya. Ke ne ke gopotse gore e ne e le toro fela, mme ka tswelela. Ne ga tshwenya Mokaulengwe Wood le ba le bantsi ba bone. Jalo he, phuthololo e ne e le ena. Ke ne ka tshwanela go leta, fela jaaka ke lo boleletse makgetlo a le mantsi. Dilo di tshwanetse di diragale pele ga o ka kgona; dilo dingwe tse di go tlisang mo moleng. Phuthololo e ne e le ena. Bona . . .

³⁴ Re nnile re solofetse moseja ga mawatle. Mokaulengwe Miner Arganbright, tsala ya me ya khupamarama, ne ke ile go duelela mosadi wa me le nna ditshenyegelo, go ja nala kwa Palesetina. Mme re ne re ile go ya ko Switzerland, le go tswelela golo ka ko Aforika, le mo letsholong ka Seetebosigo. Mme mosadi wa me, le Rebekah, le bona, ba ne ba itumetse ka tlhomamo go itse gore ba ne ba tlie go kgona go ralala Jeremane, Engelane, Fora, le Palestina. Ba ne ba tshwanetse go leta foo go fitlhela ke ne ke weditse letsholo la kwa Aforika, ke tloge ke ba tseye mo tseleng go boa. Mme bottlhe ba ne ba le mo tlase ga tebelo-pele e kgolo. Lo ne lwa nkutlwae ke re, “Fa Morena a ratile,” ka nako yotlhe. “Fa Morena a ratile, ke ikaelela go tsaya letsholo leo la kwa moseja. Ga ke itse totatota ka nako e.” Jalo he ke ne ke go letile.

³⁵ Fela se e neng e le sone ke sena. Rrê Smith yona, George Smith, yo neng e le mokatisi wa me wa ntlha teng moo, ebile yo neng a le yo o fetang mogaisanyi ope wa banana ba ba neng ba le mo lefatsheng gompieno, mo ntweng ya gagwe. E ne e le katiso ya me ya ntlha, mo moleng wa thapelo. Lo a bona?

³⁶ Makgetlo a le mantsi, ke tlisa batho golo koo, go na le diponatshegelo. Letang. Eya. Yona, ponatshegelo. Yole, ponatshegelo. Ga go ise go bereke sentle fela. Jaanong, erile lantlha ke ne ke simolola, ke ne ke sa nke ke lettlelala motho . . . Fa e se fa ke ne ke fitlhela sengwe mo moleng, se se neng totatota se sa siama, mme Ena a ne a nkemisa, ka Boene, lo a bona, mme a mpolelele ka ga gone, ke ne ke tle ke tswelele pele mme ke rapelele batho. Mme, ija, ma—maduo e ne e le makgetlo a le lekgolo, ka gore ke ne ke tle ke kgone go . . . ke ne ke tle ke rapelele ba le makgolo a le manê kgotsa a le matlhano mo bosigong bo le bongwe. Ka tsela ena, gongwe masome a mabedi le botlhano kgotsa masome a mararo, gongwe eseng bontsi joo.

Gongwe dipono di le lesome kgotsa lesome le botlhano, mme nna ke . . . lo ne lo tshwanela go nkukela kwa ntle, go batlile.

³⁷ Ke boela ko selong se se tshwanang seo gape, lo a bona, morago ko katisong ya me ya ntlha. Morago ga tsotlhe, ga go sepe mo madirelong se le ka nako epe se kileng sa ema le Lone, kgotsa se se ka kgonang, lo a bona, ka gore ke Lefoko. Ga se lekoko lengwe. Ke Lefoko. Lo a bona?

³⁸ Mme fong, foo, fong lo lemogeng karolo e e latelang morago ga seo, Meda o ne a tloga mo torong. Fa ke ne ke tla ko lewatleng, moo e ne e le: go yeng kwa moseja ga mawatle.

³⁹ Jaanong, Mokaulengwe Arganbright o ne a nteletsa, bosigo jwa maloba, a itumetse thata, mme ne a re, "Mokaulengwe Branham, e tlaa bo e le boitapoloso bongwe jo bogolo. Mokaulengwe Shakarian o nnile le tlhaselo ya pelo, jalo he dikopano tsa kwa moseja ga mawatle di phimotswe." Mme bona . . . Bokopano jwa kwa Switzerland, o ne a batla gore ke ye golo koo bosigo bo le bongwe fela, mme ke ne ke tshwanetse go nna le bokopano jwa bosigo bo le bongwe joo. Mme a mangwe a one a ne otthe a ile go nna boitapoloso, go kgarakgatshega kwa le kwa fela gotlhe mo nageng eo. Ao, gone, jaanong, mo go kgatlhisang thata; Mokaulengwe Arganbright ke fela yo o kwa pele pele, yo o leng Mokeresete, tsala ya khupamarama mo go nna le lelwapa lwa me.

⁴⁰ Mme, fela, lo a bona, mokoronyana, o mosweu wa polasetiki o a neng a batla gore nne ke tsamaye ka one, e ne e le Lefoko la Modimo. Mme ga go na thero e e lekaneng mo go gone, go mpitsa go kgabaganya lewatle. Ke ne ka re, "Huh-uh, eseng seo. Go direla seo fela? Huh-uh."

O ne a re, "Ka ntlha eo tsamaya, tsamaya le bone, jaaka ba ya."

⁴¹ Ke ne ka re, "Ga se bakgweetsi ba mokoro, bareri. Nna ke modiredi. Fa ba ne ba ya, go ne go tlaa nna malatsi a boikhutso, gotlhelele, ka ditsompelo tsa go aga bothibelelo mo go one." Fela ga ke na go go dira. Ke ne ka go gana. Jalo he phuthololo ya—ya toro e ne e le eo. Lo a bona?

⁴² Mme fong Rrê Arganbright o ne a nteletsa, masigo a le mmalwa a a fetileng, mme a mpolelela gore—gore mo—mo . . . Jaaka go sololetswe, re utlwile gore dikopano tsa kwa moseja ga mawatle di nnile tsa khutlisiwa, ka ntata ya ga Mokaulengwe Shakarian. Mme fong ga go na . . . Foo, bongwe jwa ko Switzerland, ke ne ke na fela le bosigo bo le bongwe. Mme ke . . .

⁴³ Meda o ne a tshwanela go mpolelela, pele, gore o ne a sa batle go tsamaya. Jalo he ke ne ka mo leletsa, go tswa Florida, maloba bosigo, kgotsa Georgia, mme ke ne ka mmolelela. Ke ne ka re, "Mokaulengwe Arganbright o ne a lets a bo a re re tshwanetse re tloge ka la bomasome a mabedi la Motsheganong."

⁴⁴ O ne a re, “Moo go ko ntle. Moo go ko ntle.” Lo a bona? “Bana fela ba kwala tlhatlhobo ya bone ka nako eo. Nka se kgone go go ya.” Lo a bona, o ne a tshwanela go go gana, ka boene, ka gore e ne e le ene yo o neng a akareditswe. E ne e le malatsi a gagwe a boikhutso. Mme ke moo go ne go le gone.

⁴⁵ Le e leng ditoro, sengwe le sengwe, ke sa bokao. Sengwe le sengwe se na le sengwe golo gongwe. Jalo he, ditoro di na le diphuthololo.

⁴⁶ Jaanong, go boeleng morago . . . Nka nna ka bua gore lo tle lo tlhaloganye, mme mona go theipilwe. Mo tseleng, ke tla gae . . .

⁴⁷ Fela pele ga ke ya golo koo, ke ba le kae ba ba gakologelwang ke go boeletsa fano, gore Lentswe le ne la tla ko go nna, mo kamoreng moso mongwe morago ga ponatshegelo, mme ne la re ka ga, ne la bolela ka ga noga, le ka ya yone e neng e bofegile, le gore ke sekwa boifa sepe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O ne a re, “O sekwa boifa.” Ne a re, “A ga Ke ise ke netefatse gore ke na le wena le fa e le kae kwa o yang gone?” Ne a re, “A ga ke a go tlhomamisa gore ke na le wena mo maetong a gago a go tsoma?” Lo gakologelwa fa ke ne ke bolela ka ga se ke neng ke ile go se bona, pele ga ke ne ke tloga, le gotlhe moo? [“Amen.”] Lo a bona? Ne a re, “A ga ke a tlhomamisa gore ke na le wena?” Fong Lentswe le le botshe tota le ne la tla, ne la re, “Bolengteng jo bo sekeng bo palelwa jwa ga Jesu Keresete bo na le wena le fa e le kae kwa o yang gone.” Mme ke a itse, ka seo, re tlhatlogela kwa sengweng. Ga ke itse gore ke eng. Ga ke kgone go bua.

⁴⁸ Ke neng ke tla gae, maloba bosigo, kgotsa maloba, kgotsa fela pele ga ke tla gae, ke ne ka tsena ka mo ponatshegelong. Mme ke ne ka bona bagomanyana bangwe, ba le basesane, ba lebega jaaka basimane ba banny, kgotsa sengwe, ba apere dikepeso. Mme re ne re eme, re tsoma. Mme ke ne ke futse bera e tona tona, e kgolo e lebegang e le borokwa. Mme fong ba ne ba retologa ba bo ba nthaya ba re, ne ba re, “Fela go na le tlhakatlhakano nngwe ka ga bokopano.”

⁴⁹ Ke ne ka re, “Go sa kgathalesege se tlhakatlhakano e leng sone, fa ke ne ke tshwanetse go ya, le fa e le kae kwa go leng gone, ke tlaa ya le fa go ntse jalo, lo a bona. Ga go kgathalesege.” Mme ponatshegelo e ne ya ema. Ga ke itse kwa moo go leng gone. Fela, mona go mo theiping. Go ile go diragala. Lo a bona? Gakologelwang fela, go ile go diragala. Ke ponatshegelo.

⁵⁰ Jalo he, jaanong, Letsatsi la Tshipi le le latelang, ke ile go bo ke le ko Tennessee, Morena fa a ratile, bosigo jwa Lamatlhatslo le le tllang le Letsatsi la Tshipi, le Mokaulengwe M. E. Littlefield, kwa, ao, kereke eo ya Modimo golo koo ko Cleveland, Tennessee. Mokaulengwe M. E. Littlefield, kwa kerekeng ya gagwe, yone e ke neng ka e mo tshwaela fano, dingwaga tse pedi kgotsa tse tharo tse di fetileng, kwa Cleveland, Tennessee, bosigo jwa Lamatlhatslo le moso wa Letsatsi la Tshipi le le latelang. Go tlaa

nna fela tirelo ya moso wa Letsatsi la Tshipi fela, ka Letsatsi la Tshipi. Mme go nneye nako, lelwapa la me le tlhatloge le nna, re bo re boa. Ke mo soloeditse, go tlhatloga mme ke rere gape mo kerekeng ya gagwe. Moo ke Letsatsi la Tshipi le le latelang.

⁵¹ Fong, Letsatsi la Tshipi le le latelang, Mokaulengwe Arganbright o ile go nna fano le Mokaulengwe Rowe, moemedi yole wa lefatshe wa Washington, yo o ntseng a, ne a direla fa tlase ga ditautona di le tharo kgotsa di le nnê. Ba tshwanetse gore ba bo ba le fano mo Letsatsing leo la Tshipi, le ka setshwantsho se seša. Ke batla mongwe le mongwe a leke gore a nne teng fano, fa go kgonega, ka ntsha ya nako eo. Ke batla go nna fano, ka bona.

⁵² Letsatsi la Tshipi le le latelang ke Paseka. Re soloftela bokopano jo bogolo fano, Paseka. Morena fa a ratile, ke batla go nna fano Letsatsi la Tshipi la Paseka. Gonne... Mme re na le tirelo ya tlhabo ya letsatsi, jaaka gale. Kolobetsos, lona lotlhé ba lo ileng go kolobetswa, Leina la Morena wa rona Jesu, lo nneng fano ka ntsha ya Letsatsi la Tshipi. Mme go nnile ga soloftetswa, kgotsa go builwe, kgantele, e leng gore ga re na lefelo la bonno, re ka nna ra tsaya Boy's Club, e ennisang makgolo a supa kgotsa a a ferang bobedi, fela fa godimo fano, gone gaufi le, mokgatlhó o montshwa gone gaufi le kgogometso fano, re boele golo fano re direla tirelo ya kolobetsos ka nako eo. Mme ke boele golo koo, gore mongwe le mongwe a kgone go nna le bonno jo bo sa patiseng ka moso wa Paseka. Re ile go leka go leba ka ga gone, bekeng eno, mme re itse.

⁵³ Fong tirelo e e latelang, go simolola fong mo... Ke tloga fano mo go la masome a mabedi... mo go la masome a mabedi le botlhano kgotsa la masome a mabedi le borataro la kgwedi. Mme fong la bosupa... borataro, bosupa, boferabobedi, le boferabongwe, le lesome, nna ke kgakala kwa morago golo ko setlha... kwa ntsha ga Van... kgotsa Victoria Islands, kgakala morago mo gare ga Maintia bangwe, kwa o tshwanetseng o ye o le mo mokorong, go fitlha kwa go bona.

⁵⁴ Tsalanyana ya me ya moanamisa tumelo, mokaulengwe, ke ne ke na le ena legwetla le le fetileng mo loetong lwa go tsoma. Mme go tswa mo legaeng le le rategang, ene le mosadi wa gagwe. Le mabogo a gagwe, sengwe le sengwe, gotlhe go lomilwe fela, mafelong a a farologaneng. Sentle, moo ke mo go neng go le gone. Go ne go tswa mo matsetseng, ditsitsiri le dilo, lo a bona, tse ba neng ba na natso di tshela gone golo koo, kwa ba neng fela ba tshwanelo go tshela mo sengweng le sengweng, mo gare ga Maintia ao. O ne a tlisitse bangwe ba bone golo ko bokopanong, kgosi. Bone botlhe ke Makhatholike, mo go bonagalang ke botlhe. Mme Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa go ralala foo wa bo o nopolis kgosi eo, le botlhe ba ba nang nae, mme wa fodisa mongwe le mongwe wa bone gone foo mo bokopanong. Bona fela go le motlhofo ba ne ba fisa lotshitshi leo, kwa godimo le tlase, ka mekoro ya bona ba tswa. Bone ke

borakgwebo ba e leng batshwara ditlhapi, kwa godimo le kwa tlase ga lotshitshi. Mme Mokaulengwe Eddie o a bitsa, mme nna ke na le maikutlo a mannye go ya, lo a bona, go ya golo koo.

⁵⁵ Mme re tloge re tloge foo, mme re nne le mosepele wa letsatsi le le lengwe go tloga foo, mme re nne le masigo a le mabedi kgotsa masigo a le mararo mo Fort St. John. Moo ke kgakala kwa godimo mo tselakgolong ya Alaska. Mme masigo a le mabedi foo.

⁵⁶ Fong, re tla gae, mme ke... Ke akanya gore ke la bosupa, la boferabobedi, la boferabongwe le la bolesome la Seetebosigo. Jaanong, lefelo ke lena le lona lotlhe lo ka kgonang go ya gone, ko dikopanong tsena fano, lo tlaa bo lo le ko Southern Pines. Lo itse mokaulengwe yo o neileng mokwalo o montle ga kalo golo fano, e se bogologolo. Kana, o ne a nthomelela dimakasine tse dingwe. Ke tshwanetse nka bo ke di tlisitse. Ke tlaa di tlisa fano Sontaga o o tlang, Morena fa a ratile. Mme moo ke kwa Southern Pines, go batlile fela e le, ao, go kgweetsa fela ga dioura di le thataro kgotsa di ferabobedi go tloga fano, Southern Pines, North Carolina. Kgotsa, a moo ke South Carolina? North Carolina. Eya. Go ntse jalo. Fong, ke gone, fong re tlaa tloga foo ka la bolesome.

⁵⁷ Mme ka la bolesome le bongwe le la bolesome le bobedi, le Mokaulengwe Bigby kwa Columbia, South Carolina. Mme yoo ke monna, Mopresbitheriene yo o kwadileng kgang eo. Mo go nna, e ne ya utlwala go le botoka go na le sepe se ba kileng ba se kwala ka ga nna. O ne a le Mopresbitheriene, ngaka ya bomodimo. Mme o ne a tla ko Chicago mme a kwala kgang eo. Ya... Ke lebala se e neng e le sone jaanong. E ne e kgathisa tota. Ke na le yone golo gongwe, mme e le mo makasineng. Sengwe ka ga "Mopresbitheriene, e kopana kwa Pentekoste," kgotsa sengwe se se jalo, "moporofeti wa mopentekoste mo Mopresbitherieneng," sengwe. Mme re tlaa bo re na le ena.

⁵⁸ Fong, bosigo jo bo fetileng, re ne ra leletsa Mokaulengwe Roy Borders, yo o setseng a le mo West Coast. Mme go na le bangwe ba batho golo koo ba ba nang le dikereke di le bontsi jo bo jaaka di le masome a mararo le botlhano le masome a manè tse di tshwanetseng go dirisana mo dikopanong; Sedalia, California; le ka kwa ko Grass City, mme go tloga foo... kgotsa Grass Valley, ke raya moo. Mme go tloga foo, go tswelela go ya ka ko Oregon; go tswelela go ya golo ko—ko Washington.

⁵⁹ Mme foo Mokaulengwe Arganbright, fa a tsena, re ile go, re rulaganya jaanong, mo bekeng ya bofelo ya Phukwi, go nna ko Anchorage, Alaska, go rulaganya kgaolo koo re direla Christian Business Men, go latela go ka nna tsosoloso ya malatsi a le marataro- kgotsa a ferabobedi e ke solo felang go nna nayo, kwa go Alaska yoo yo o dingalo, yo o makgwakgwa. Lo itse ka foo e leng ka gone, fela didupi tsa ditswammung le baepi. Mme sejana sa nama le mae se ja didolara di le tharo le disente di le

masome a matlhano. Lone ke—lone ka mmannete ke lefelo le le makgwakgwa, fela ba tlhoka Efangedi.

⁶⁰ Jaanong, se ke ikaeelang go se dira, ke, dilo tsena tse ke rutang ka ga tsone fano, ke bolokang Dijo tsena le go di aba, ke batla go tsamaya jaanong. Ga ke na ketelelopele epe e e nitameng ya go ya ko lefelong lepe, fela ke ya, ke jwala dipeo, tse di rometsweng go tswa golo gongwe, go simolotse.

⁶¹ Mosadi wa me, ena o fano golo gongwe. O ne a amogela lekwalo go tswa mohumagading ka kwano mo Illinois maloba. Go ne fela ga tukela ka mo moweng wa me wa botho wa pelo ya me. Mohumagadi yona ne a re, “Kgaitsadi Branham,” ne a re, “ga go pelaelo fa e se gore ke makgetlo a le mantsi jang, le go fologa go ralala, esale wena o nyetswe, gore o tshwanetse o boge thata, Mokaulengwe Branham a ile, o nang le bana bao.” Mme ne a re, “Bana, jaaka go sololetswe, ba lelela rraabo le jalo jalo.” Mme ne a re, “Ke itse se o se rayang, ka gore ke na le monna yo o rategang, ka bona.” O ne a re, “Fela, ke go bolelela seemo sa me.”

⁶² O ne a re, “Ke—ke nnile le dikaro tseditona di le nnê, dingwaga tse nnê tsa go feta.” O ne a re, “Ke nwa go ka nna, diritibatsi dingwe tsa mafafa di le lesome le botlhano kgotsa tse lesome le borataro ka letsatsi.” Mme o ne a re, “Ke tsaya mekento e meraro e e farologaneng ya Lexron, le jalo jalo, ka beke.” Mme ne a re, “Ke tsenya segopa sa dipilisi tse di robatsang, selo sa bosheng, mme ke didimatse ditshika. Mme mekento eo, mme ke nwe tse pedi, dipilisi gabedi tse di robatsang bosigo, mme nna ga ke kgone go robala.” Mme o ne a re, “Ngaka ya me o mpoleletse gore ke ye golo ko kagong ya ditsenwa pele ga nka se kgone go boa. Go ka nna ga nna le tsholofelo ya gore ke kgone go pholosa monagano wa me.” Mme ne a re, “Mme ga go sepe se se sekametsng ka mo go tsa kalafi gope se se ka nkamang.”

⁶³ Mme mosadi yo ne a re, “Ke ne ke soloftse go ipolaya, ke go rulaganya, go tlogela monna wa me yo o rategang le mosetsanyana wa me.” O ne a re, “Re nna ko Kansas. Ke a e rata, ka gore ke bona korong e butswa, mme ke akanye ka ga thobo.”

⁶⁴ Ke akanya gore o ne a le Momethodisti. Mme ne a re kwa . . . Mme fong, ka ko kholejeng ya Methodisti ko Bloomington, Illinois, ba ne ba tsaya pampiri, gore ke ne ke tshwanetse go nna koo, dikgwedi di le lesome le bongwe tse di fetileng. Ba le bantsi ba lona lo gakologelwa bokopano jwa Bloomington. Lo ne lo le koo.

⁶⁵ Mme o ne a re, “Monna wa me o ne a ntsaya, le ditsala dingwe, mme ra sepela.” Mme ne a re, “Morena o ne a itse gore ke ne nka se kgone go go itshokela letsatsi le lengwe le le lengwe.” O ne a maswefafetse kgakala thata. Mme ne a re, “Ke ne ke le motho wa ntlha. Morwaago, Billy Paul, ne a nnaya karata. Mme bosigong joo, fa wa gago—fa monna wa gago a ne a bitsa dinomore, ke ne ke le wa ntlha mo moleng, gore ke rapelelwé.”

Mme ne a re, "Ka bonako fa ke sena go tla mo seraleng," ne a re, "o ne a mpolelela botshelo jwa me mme a mpolelela se ke se dirileng, mme le fa e ka nna eng mo go leng gotlhe ka ga gone, a bo a re, 'MORENA O BUA JAANA, go wetse.'" Ne a re, "One motsotsvana oo wa ponyo ya leitlho, ga ke ise ke nne le botlhoko jo bongwe." Ne a re, "Ke ne ke le yo o bokete jwa diponto di le masome a supa le sengwe. Nna ke bokete jwa lekgolo le masome a marataro le sengwe jaanong." Mme ne a re, "Kgaitsadi Branham, fa o jewa ke bodutu," ne a re, "Ke a itse ka foo o ikutlwang ka teng, o abalana monna wa gago le lefatshe, le dilo tse di jalo. Fela," ne a re, "gakologelwa fela, mosadinyana wa kwa Kansas o gololesegile gompieno, ka gore o ne a etleetsegile go tsaya Morena tsia."

⁶⁶ Ke ne ka bontsha Billy. Ke ne ka re, "Billy, ke batla o romele sena ka kwa ko kholejeng ele ya Methodisti."

O ne a otlollela kong a bo a tsaya mokoa, a bo a re, "Bala mangwe a ana."

⁶⁷ Ke ne ka re, "Ke a itse. Ke a itse one a mantle, fela lena le lekane. Lena le fetsa go tlhoma lefelo."

⁶⁸ A lo utlwile seo? "O itshekologile! O itshekologile!" Mewa e e maswe e ne ya mo kgarameletsa," lo a bona, kgakala kwa ntla ga monagano wa gagwe, "kwa ntla ko diphupung. Motlhang Jesu a neng a tla, O ne a golola motshwarwa." Mme Jesu ke Lefoko. Jalo he, tsaya Lefoko, mme Le tlaa golola motshwarwa.

⁶⁹ Ke nna yona ke bua, ke tsaya nako ya me, ke tsaya nako ya lona, mme go na le mo gontsi thata go go bua.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁷⁰ Morena, jaaka batho ba ba swang, re a itse ga re na nako e ntsi thata go bua. Fa ke leba ko ntla mo segopanyaneng sena, se se dipelo tse di tshwerweng ke tlala sa basepedi ba ba tswang ko tshimong, ba tswa go lemeng, bangwe ba bone ba tswa kwa ditirelong tsa morafe, ka ntla ya go bereka, mme bangwe ba bone ba ne ba kgweetsa go kgabaganya dithaba, dikaka, le masimo le makgobokgobo, mme ba phuthege fano, mme ba tloge ba tshwanele go emelela. Fela bone ke basepedi ba sedumedi. Ga se maloko a lefatshe lena. Bona ba fano fela jaaka bopaki, jaaka masedi a a tlhomilweng mo thabaneng, a a neelang Lesedi ko morafeng kwa ba tshelang gone. Mme foo fa ba tla ga mmogo, go tshwaelwa seša, le go nonotshwa ke Lefoko, bona ba a emelela, ba tshwarwa ke dikerempe mo ditokololong tsa bone, mme e le bago—bagolo le banana, go tshwana.

⁷¹ Ba a Go rata, Morena. Ke sone se ba leng fano. Mongwe le mongwe o a itse gore motho ga a tle go tla, mme a kgweetse dimaele, mme a eme go bapa le dipota, a ikaegile, mme maoto a tshwarwa ke dikerempe, fela gore a bonwe. Mme le segopa sena, Morena, rona re—rona re batho ba ba tlhomolang pelo. Ga re tle ka mesese e e kgatlhisang. Re tla fano go Go obamela. Boikaelelo

bo le bongwe mo pelong ya rona, maikaelelo a le mangwe le maikemisetso a le mangwe, ao ke Wena, Morena.

⁷² Ke a rapela, Modimo, gore O tlaa ba duela ka letlotlo. Mma go se nne le a le mongwe yo o fetang fa gare ga mejako ena, gompieno, fa e se yo o tlaa nnang le Botshelo jo Bosakhutleng. “Fong matsapa a tsela a tlaa lebega e se sepe, mogang re fitlhlang ko bokhutlong jwa tsela.” Fa ba lwala, ba fodise, Morena.

⁷³ Mme jaanong re fetsa go bua ka dikopano tse dingwe, kgotsa ntengleng le go itse ka tlhomamo, fong ke ile, fa e le gore ke thato ya Gago, fela go gasa Dipeo. Di tlaa tlhoga, fa Di wela mo mmung o o siameng. Ke a rapela, Morena, gore O tlaa Di kaela ko mmung o o nepagetseng oo.

⁷⁴ Ke neng ke dutse fa seraleng, kgotsa fa felong ga therelo, ke tshwanetse ke ka bo ke buile, fano mosong ono, ke disakatukwi, mephuthelonyana. Go raya gore batho ba a lwala, ba a tlhoka. Ao Modimo wa Legodimo, Yo o tsositseng Keresete mo baswing mme a Mo re neela mo motlheng ono wa bofelo, mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, mma Ena Yo a leng mogothegothe a lebe fa fatshe; motlhaleotlhe, o itse dilo tsotlhe; mothatiotlhe, o na le thata yotlhe. Baya leitlho mo diphuthelwaneng tsena. Mme mma tsone, fa di ama balwetse le ba ba bogisegang, mma Mowa o o Boitshepo o tshedise thapelo eo ko ditsebeng tsa Modimo, mme mma ba fodisiwe ka bonako.

⁷⁵ Morena, akanya ka ga mosadinyana yole yo o tlhomolang pelo. Ke ne fela ka inola bopaki jwa gagwe, “Golo kwa ko Kansas gompieno, a itumetse, go se botlhoko. Ga go ngaka e e ka fitlhelang sepe se se phoso ka ene. Ga go sa tlhole go na le ditlhabi, ga go sa tlhole go na le diritibatsi tsa mafafa, ga go sa tlhole go na le dipilisi tse di robatsang; o robala sentle ebole a kgonkge boroko. Sengwe le sengwe se siame.” Ao tlhe Morena, ka nnete, fa Wena o tla, sengwe le sengwe se siame ka nako eo. Re Go lebogela seo.

⁷⁶ Jaanong, Rara, jaaka re bula ko Lefokong, segofatsa Lefoko la Gago. Mma Le se boele ko go Wena le le lolea, fela mma Le diragatse seo se Le neng la kaelelwa sone ebole le tshawetswe sone. Ka Leina la Jesu re a go kopa. Amen.

⁷⁷ Jaanong, a lo kgona go utlwa sentle, mongwe le mongwe? Morago ko motsheo, go siame? Se se leng botoka ke eng, fa ke bua *jaana*, kgotsa ke bua *jaana*? Golo ka *kwano*, letlhakoreng lena ka kwano le botoka? A moo go botoka mo go lona lotlhе ko morago koo? Go siame, ke tlaa gogela sena gaufi le fano, fela gaufinyana ka nthla eo.

⁷⁸ Letsatsi la Tshipi le le fetileng, ke beke, ke—ke ne ke le tharinyana, ke nnile le tirelo e telele tota. Ga ke rate go nna ka tsela eo. Mme jaanong, gangwe mo lobakeng, ga go tle go ntshwenya ga nnye, fa mongwe a dutse fatshe, a bona bao ba eme, a tlaa rata go ananya mafelo le bone, lobakanyana, a ba ikhutsise.

E tlaa bo e le tiro e e siameng thata ya Mokeresete. Mme jaanong, jaanong, gongwe, ka—ka Paseka ena, re ka nna ra nna le lefelo le lengwe go tshwarela ti—ti—tirelo ya konokono gone.

⁷⁹ Jaanong re batla go bula, mosong ono. Lona lotlhe masole lo tseyeng ya lona—Tšhaka ya lona jaanong, mme re ile go bolela ntwa mmabeng. Re ne re tlwaetse go opela pinanyana lo a itse:

Ntwa e tsweletse, Ao tlhe lesole la Mokeresete,
Difathhego di lebelane mo thualganong e e
tlhoafetseng.

Lo utlwile kopelo e.

Diaparo tsa phemelo di phatsima, mebala e
dirile marang,
Tshiamo le tshiamololo di tshwaragane
gompieno;

Lo a bona? Go ntse jalo.

Ntwa e tsweletse, fela lo se lape,
Nonofang mme mo dithateng tsa Gagwe tse
dikgolo le tshwareng thata;
Fa Modimo a le wa rona, mokgele wa Gagwe
mo godimo ga rona,
Re tlaa opela pina ya mofenyi kwa bofelong.

⁸⁰ Go ntse jalo. Re batla go bula jaanong ko go, santlha, go bala palo ya Lekwalo e e fitlhelwang mo go Moitshepi Johane 10, ditemana tsa ntlha tse tlhano.

Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Ena yo o sa tseneng ka mojako ka ko lesakeng la dinku, fela a pagamela ka tsela nngwe e sele, ena yoo ke legodu le serukutlhi.

Fela yo o tsenang...ka mojako ke modisa wa dinku.

Ena molebedi wa kgoro o a mmulela; mme—mme dinku di utluwa lenseswe la gagwe: mme o bitsa dinku tse e leng tsa gagwe ka leina, mme a di etelele pele kwa ntle.

Mme fa a ntsha dinku tse e leng tsa gagwe, o tsamaya fa pele ga tsone, mme dinku di a mo latela: gonne di itse lenseswe la gagwe.

...moeng ga di tle go mo latela, fela di tlaa tshaba mo go ena: gonne—gonne ga di itse lenseswe la baeng.

⁸¹ Jaanong, serutwa mosong ono, se ke tlhophileng go ruta ka ga sone sebakanyana, ke: *Botlhale Kgatlhanong le Tumelo. Botlhale Kgatlhanong le Tumelo.*

⁸² Jaanong, go na le metswsedi e mebedi fela, kgotsa ka metswedi e mebedi, e re tshwanetseng go tshela ka yone. A lo ne lo itse seo? Jaanong rona . . .

⁸³ Ke na le Dikwalo di le dintsi tse di kwadilweng golo fano. Mme ke batla lona . . . Rona kooteng re tlaa umaka ka ga tsone,

jaaka go tswelela. Mme—mme ke tlaa leka go tswa ka bonako jaaka go kgonegang ka teng. Mme ga ke tle go leka go... Ke e beye fela, gore lo kgone go e tsaya go tloga foo go tswelela. Lo a bona?

⁸⁴ Fela go na le metswedi e le mebedi fela e re ka kgonang go goga botshelo jwa rona go tswa mo go yone. Mme mongwe wa yone ke botlhale, mme o mongwe ke tumelo. Mme fa re akanya se botlhale bo se ntshang, mme go tloge go nne se tumelo e se ntshang! Fela, metswedi e mebedi eo, re boela morago mosong ono mme re e tseele thuto ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, mme re e ntsheng mo Baebeleng; mme re supeng se e leng yone, le se e ileng go se dira, le se e se dirileng, ka thuso ya Morena.

⁸⁵ Jaanong, tumelo le botlhale. Jaanong, go simolola ka gone, re tlaa lemoga, gore, mo go Genesi, kgaolo ya bo 1, re fitlhela gore—gore tumelo e ne ya itsisiwa, le botlhale bo ne jwa itsisiwa. Mme, gompieno, metswedi e mebedi eo e santse e itsisiwa ko sikeng loo motho. Re fitlhela gore, gore, Modimo o ne a le Mosimolodi wa tumelo, go dumela, gore batho ba dumele le go tshepa Lefoko la Gagwe. Mme Satane ke mosimolodi wa botlhale, a leka go dira gore batho ba amogele botlhale jwa gagwe, mme a ba go gele kgakala le tumelo e e leng mo Lefokong la Modimo. Metswedi e mebedi eo.

⁸⁶ Re go fitlhela go le seeng thata gore Genesi, kgaolo ena ya peo, e simolola ka tsela eo. Mme re bona gore dilo tsotlhе tse re nang natso, gompieno, kwa tshimologong di simolotse ko Genesi, ka gore lefoko *Genesi* le raya “tshimologo.” Mme fa re bona dilo tsena tse rona re, gompieno, tsela e di leng ka yone, di ne tsa tshwanela go nna le tshimologo golo gongwe. O tlaa tshwanela go latela motlhala wa sengwe le sengwe go ya morago ko tshimologong.

⁸⁷ Mme mogopolonyana ke ona ka ntlha ya lona. Sengwe le sengwe se se nnileng le tshimologo, se na le bokhutlo. Fela ke dilo tse di neng di sena tshimologo, tse di sa feleng, dilo di le nosi tse di leng tsa Bosakhutleng.

⁸⁸ Ke gone ka moo, ke tlaa ratang go botsa potso. Re ka kgona jang le ka nako epe go tlhalosa go tswa mo lefokong ka ga “bomorwa jwa Modimo jwa Bosakhutleng”? Fa A ne a le Morwa, O ne a na le tshimologo. Fa A ne a le Morwa wa Bosakhutleng, A ka nna Morwa jang mme a nne wa Bosakhutleng? Gonno, *morwa* ke—ke leungo la sengwe. Fela, fa A ne a le—A ne a le jalo, o ne a ka se kgone go nna Morwa wa Bosakhutleng. Ga go na selo se se jaaka seo, “Morwa wa Bosakhutleng wa Modimo.” Ka gore, fa A—fa A ise a nne le tshimologo, go raya gore A ka se kgone go nna sepe fa e se yo Senang bokhutlo. Fela, fa A ne a le Morwa, O ne a nna le tshimologo, jalo he A ka se kgone go nna Morwa wa Bosakhutleng.

⁸⁹ E ne e le Modimo wa Bosakhutleng a bonaditswe mo Morweng. Uh-huh. Lo a bona? Modimo wa Bosakhutleng, ka gore Modimo ke selo se le esi se se leng sa Bosakhutleng.

⁹⁰ Mme tsela e le nosi e re ka bang ra tshela ka yone ke ka gore re na le Botshelo jo Bosakhutleng. Mmele ona o a swa, dikarolo tsotlhе tsa rona di a swa. Fela karolo e e leng ya Bosakhutleng ke Modimo, mme ga e ka se kgone go swa. Jaanong, jaanong, Lefoko, Baebele, ke e e Senang bokhutlo, ka gore Yone ke Modimo mo popegong ya Lefoko. Mme se se neng se le mo Modimong, mo dikakanyong tsa Gagwe, pele ga go ne go na le Lefoko lepe le le builweng, e ne e le Modimo. Lo a go bona? E ne e le Modimo. Ke gone ka moo, re tlhomamiseditsweng pele, rona ba re; ke reng “rona,” ke tshepa gore ke mo tseleng le lona ba lo tlhomamiseditsweng pele; e ne e le di—dilo tse di neng di na le Modimo ko Bosakhutleng.

⁹¹ Mme fong, fa o le ngwana yo o tsetsweng seša wa Modimo, o jalo, mme o na le Mowa o o Boitshepo mo go wena, wena o diponatsho tsa Lefoko le le builweng la Modimo pele ga Le ne le le Lefoko. E tshwanetse e nne kakanyo pele ga e ka nna Lefoko. Lefoko ke kakanyo e e builweng. Mme dikakanyo di ne di le le mo Modimong, mme ka nako eo re ne re le mo Modimong ko Bosakhutleng, mme re ne ra buiwa go nna teng ka Lefoko. Ao, a le . . . Ka Lefoko lefe? Lefoko *lena*, Lefoko la Modimo.

⁹² Jaanong, Modimo ke Mosimolodi wa tumelo. Satane ke mosimolodi wa botlhale. Gonе, Modimo o neile bana ba Gagwe ba ntlha Lefoko la Gagwe, mme a ba bolelela gore ba tshwanetse ba dumele Sena; mme a baya loso, tomologo, kotlhao, fa ba palelwа ke go Le dumela.

⁹³ Mme Satane o a tla mme a leke go isa ko go Efa, botlhale, “Lo tlaa tlhalefa, lo itse go farologanya molemo le bosula, jaaka Modimo.” Jaanong, lo a bona, go simolola ka gone, lo a bona gone ka bonako gore botlhale bo tswa kwa diabolong. Moo go a gakgamatsa, a ga go jalo? Fela ke boammaaruri. Botlhale bo tswa kwa diabolong. Ena ke mosimolodi wa botlhale.

⁹⁴ Jaanong, jaaka go sololetswe, sengwe le sengwe se diabolo a nang naso, ke tshokamiso ya sa kwa tshimologong. Boleo ke tshokamiso, tshokamiso ya tshiamo. Boaka ke tshokamiso ya tiragalo e e le—e e letlelesegang. Leaka ke tshokamiso ya boammaaruri.

⁹⁵ Mme jalo he bo—botlhale jo ke batlang gore lona lo tlhaloganyeng gentle ka ga jone, pele ga re simolola. Go na le botlhale jwa Modimo, bothhale jwa Modimo, ke, go nna le Lefoko la Gagwe. Fela Satane, mo botlhale jwa gagwe, ne a leka go fetola bokao jwa Lefoko, jalo he joo ke botlhale jo ke buang ka ga jone.

⁹⁶ Go na le bontsi jo bo rileng jwa tumelo jo bo tsamaelanang le Satane. Gore o kgone go—go amogela Satane, o tshwanetse o

dumele Satane, jalo he go na le tumelo e e sokameng ko selong se se sokameng. Mme sengwe le sengwe se se tlaa lekang go fetola bokao jwa Lefoko la Modimo, go Le dira le bue sengwe se Le sa se direng, ke mowa o o phoso, lo a bona, o neelana ka botlhale kgatlanong le botlhale jwa Modimo. Jalo he, re ile go umaka ka ga gone e le botlhale, mme eseng tumelo ya ga Satane.

⁹⁷ Ba le bantsi ba batho bao ba ba dumelang seo, ba peloephepa, mme ba dumela, ka tumelo yotlhe fela e ba nang nayo, gore bona ba nepile. Lo a bona? O tshwanetse o ele tlhoko. Kobo e e tsharologelela go yeng ntheng tse pedi jaanong. Fela, ena, bona ba . . . Tsela e le esi ya go tlhomama, ke go boela morago ko Lefokong la kwa tshimologong. Foo ke kwa sengwe le sengwe se theilweng gone, mo Lefokong.

⁹⁸ Jaanong, re fitlhela gore makgamu a mabedi ano, kgotsa metswedi, ke: o le mongwe, botlhale; mme o mongwe, tumelo. Mme one o mongwe o ntse o le kgatlanong le o mongwe esale lobopo le simologa, ko tshimong ya Etene.

Jaanong, go na le bana mo matlhakoreng a le mabedi ao.

⁹⁹ Jaanong, bo—botlhale jo re buang ka ga jone ke eng? Sengwe se se sa tleng go dumalana gore Lefoko lena lotlhe ke Boammaaruri. Ke sengwe se se tlaa tlosang mo Boammaaruring, se itshupa e le kitso e e ko godimo, botlhale jo bontsi. Mme fa botlhale jwa mohuta oo bo tswa mo go Satane, bana ba gagwe ba tshela ka botlhale joo.

¹⁰⁰ Mme fa tumelo ya Modimo e tlie ka Modimo, mme Modimo e le Lefoko, bana ba Modimo ba tshela mo tumelong. Baebele ne ya re, “Basiami ba tshela ka botlhale”? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Tumelo! “Basiami ba tlaa tshela ka tumelo.” Eseng se a ka se ithutang, fela se a ka se dumelang. Go siame.

¹⁰¹ Jaanong, jaanong re a fitlhela. A re tseyeng botlhale, pele. Botlhale bo na le go ntshetsana mabaka. Tumelo ga e na go ntshetsana mabaka. Fela botlhale bo na le go ntshetsana mabaka. A re simololeng fela go bula mo Baebeleng, mme a re buleng jaanong ko go Genesi, kgaolo ya bo 3 ko Genesi, mme re ruteng sena.

¹⁰² Jaanong ke eng se re se dirang, re lekang go se dira mosong ono? Go latela se Morena a se buileng, “Boloka Dijo.” O ile go Di tlhoka, lengwe la malatsi ano. “Boloka Dijo.”

¹⁰³ Jaanong, Genesi 3:1, a re baleng jaanong, re boneng ka fa botlhale bo nang le go ntshetsana mabaka ka gone.

Mme noge e ne e le botlhale go feta dibatana tsotlhe tsa naga tse Morena MODIMO a di dirileng. Mme o ne a raya mosadi a re, Eya, a Modimo o rile, (a dumela, a bua Lefoko), Ga lo kitla lo ja ga setlhare sengwe le sengwe sa tshimo?

Mme mosadi ne a raya noga a re, Re ka ja ga loungo lwa ditlhare tsa tshimo:

Fela . . . leungo la setlhare se se leng mo gare ga tshimo, Modimo ne a re, Lo se ka lwa le ja, (a inola Lefoko), eibile ga lo tle go le ama, e sere gongwe lwa swa.

¹⁰⁴ Jaanong, tumelo e tshwarelela mo go Seo. Lo a bona? Jaanong elang tilhoko.

. . . noga e ne ya raya mosadi ya re, Ruri ga lo kitla lo swa:

¹⁰⁵ Lebaka, go ntshetsana mabaka, “Modimo o molemo thata. Modimo o na le boutlwelo botlhoko thata. O go rata thata.” Lo utlwa diabolo yo o tshwanang yoo wa kgale gompieno. “Modimo o molemo thata go dira *sena*. Modimo ga a tle go dira *sena*. Modimo ga a tle go otlhaya.” O tlaa dira fela totatota se Lefoko la Gagwe le rileng O tlaa se dira. Lo a bona?

¹⁰⁶ “Ruri ga lo kitla lo swa.” Lo a bona? O leka go dira eng? A mo dira gore a ntshetsane mabaka le ene. Mo motsotsong o o ntshang mabaka ka ga Lefoko la Modimo, go raya gore o latlhegelwa ke tumelo. Lo a bona? O sekwa wa nna le bo “ee, bo nnyaya, gongwe jalo” bape. Nna gone le Lone. Lo a bona? Efa o ne a na le katamelo e e nepagetseng, fela o ne a reetsa go ntshetsana mabaka ga gagwe.

¹⁰⁷ Go na fela le batho ba le bantsi thata gompieno ba ba nang le kitso e e siameng, ba ba itseng gore Lefoko lena le tshwanetse le nne Lefoko la Modimo, eibile Lone ke Lefoko la Modimo, fela ba a ema ba bo ba lettlelala mothuti mongwe wa seminari a ba ntshetse mabaka ka ga Lone, ba ye kgakala le Mowa o o Boitshepo, kgakala le dilo tsa Modimo. “Go ntshetsana mabaka, re tshwanetse go go piriganya.”

¹⁰⁸ Jaanong, temana ya bo 4.

Gonne . . .

Ke ile go le bolelela gore gobaneng Satane a buile. Ke tlaa bala temana ya bo 4, pele, go tloge go nne ya bo 5.

Mme noga e ne ya raya mosadi ya re, Ruri ga lo kitla lo swa—swa:

Gonne Modimo o a itse gore mo metlheng e lo jang ga seo, fong matlho a lona a tlaa bulega, mme lo tla nna jaaka medimo, lo itse molemo mo bosuleng.

¹⁰⁹ Lo a bona, o mo naya lebaka, “A o tlaa rata go nna yo o lekalekaneng le Modimo? Tsaya . . .” Ka mafoko a mangwe, “O batla ka mmannete go siama le Modimo? Tsaya kgakololo ya me. Ntheetse. Modimo ga a reye Seo. Ena fela ga a a ka a dira.”

¹¹⁰ Fa o utlwa seo, tlogela kgakala le sone. Go jalo. Moo ke mosumo wa ga noga. Go utlwala go na le mabaka. Fela lo sekwa

lwa ntsha mabaka, gotlhelele. Se dumeleng fela, se Modimo a se buileng. Jaanong, fa ba . . .

Mme erile mosadi a ne a bona gore setlhare se ne se siametse go nna dijo, . . .

¹¹¹ Lo bona se go neng go le sone? Go ntsha mabaka ga gagwe go ne ga mo tlisa mo go itseng gore go ne go nepagetse, go ne go le nnete.

. . . le gore se ne se kgatlhisa leitlho, le gore ke setlhare se se eletsegang . . .

¹¹² “Go dira mongwe a nne le tumelo”? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.]

. . . go dira mongwe a nne le kitso, go tlhalefisa mongwe, . . .

¹¹³ Lo bona se go neng go le sone? Satane a bega kitso, kitso e e neng e le kganetsanong le Lefoko, “nngwe ya go tlhalefisa mongwe.”

. . . o ne a tsaya loungo . . . mme a ja, a bo a neela gape monna wa gagwe a na nae; mme monna o ne a ja.

Mme matlho a bona a bone boobabedi a ne a bulega, mme ba ne ba itse gore ba ne ba sa ikatega; mme ba rokaganya makakaba a mofeigi, mme ba itirela ditswalo.

¹¹⁴ Jaanong, ke eng se se go simolotseng? Go ntsha mabaka. Lo a bona? Tumelo ga e na lebaka. Ga o ntshe mabaka, gotlhelele. O a dumela. Fa o rapelelwaa, mme o amogela Lefoko la Modimo o direla phodiso, o sekwa ntsha mabaka ka maikutlo a gago. O sekwa ntsha mabaka ka sepe se sele. Ga go na go ntshetsana mabaka gope mo go gone. Modimo o buile jalo, mme moo go a go tsepamisa.

¹¹⁵ Ao, ka fa ke tlaa ratang go ema fano metsotso e le mmalwa, mme ke ikhutse mo go seo, mme ke tseye temana mo go gone. Ga ke kgone go go dira, mme ke rere tsena, go ka nna ditemana di le masome a manê kgotsa di le masome a matlhano tse ke di kwadileng golo fano. Fela go ntsha mabaka . . .

¹¹⁶ Fa Morena a neela ponatshegelo . . . Ke tlaa lo bolelala fela, ka tselanyana e e leng ya me ya bosea. Morena o neela ponatshegelo ya sengwe se ileng go diragala, goreng, ga ke kgathale se se leng kganetsanyong le gone.

¹¹⁷ Mme gakologelwang, sengwe le sengwe se se ka begwang, se le kganetsanyong, Satane o tlaa se dira. O tlaa leka go ntsha mabaka, “O ka se kgone go go dira.”

¹¹⁸ Sekai, seo se ke fetsang go se inola metsotso e le mmalwa e e fetileng, ka ga go ya . . . Jaanong, ena e ne ekete e fapogile mo tseleng. Fela pele ga mmê a ne a tsamaya. Mme Morena o ne a itse gore ke ne ke sa tle go kgona go tshegetsa ditaletso

tseo le bakaulengwe bao, ka ga go ya go tsoma. Mme ne a neela ponatshegelo, mme a nthomela tsela yotlhe ka ko British Columbia.

¹¹⁹ Mme erile re fitlha koo, mosupatsela o ne a re, “Ga ke ise ke bone e e bobowa jwa dintlha tsa mmala wa selefera. Ke tshedile fano botshelo jotlhe jwa me. Mme mo godimo ga moo, re ya kgakala godimo ko lefatsheng la dinku, mo dipitseng. Ga go na tsa bobowa jo bo dintlha tsa mmala wa selefera. Ga go na . . . Ga o tle go di bona ko godimo kwa.” Lo a bona? Lo a bona? A leka, lo a bona, a leka go tlosa; a ntsha lebaka.

¹²⁰ Satane ne a nthaya a re, “E tlaa nna, wena fela—wena fela o ne wa se tlhaloganye ponatshegelo sentle.”

¹²¹ “Fela ga ke a dira. Go ile go nna jalo. MORENA O BUA JAANA.” Mme erile kharibou e ne e tlhagelela, mme re ne ra nna le eo, e e neng e le mo ponatshegelong, jaaka lotlhe lo itse.

¹²² Fong o ne a re, mosupatsela o ne a nthaya a re; mokaulengwe yo o siameng thata, re ile go bo re na le ene jaanong mo dibekeng di le mmalwa, Mokeresete wa monana. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, morwarrê o ne a na le mototwane. Mme o ne wa palama mo pitseng ele letsatsi lele, mme wa mpolelela selo sengwe gore ke se dire, mme ‘mototwane wa ga morwarre o ne o tlaa khutla.’” O ne a re, “Erile ke dira totatota se Mowa o o Boitshepo o go boleletseng gore o se mpolelele,” ne a re, “ga a ise a nne le mototwane, go tloga letsatsing leo.”

¹²³ O ne a re, “Jaanong ke rona bano, mo godimo ga thaba ena. Mme go ka nna dimmaele di le tharo gone kwa tlase, ga go na le e leng sekawa se le bogodimo jwa diintshi di le nnê. Ga go sepe fa e se mmoto wa kharibou, meretlwae mebududu e le mmalwa, mme yone e fitlha fela kwa bogodimong jwa diintshi di le pedi kgotsa di le tharo.” O ne a re, “Mmoto wa kharibou le meretlwae mebududu, kgakala ko moleng wa ditlhare tsa logong, mme dipitse tsa rona di ne di bofeletswe kwa sekawa se simololang gone. Mme jaanong, go ya ka se o o se mpoleletseng pele ga re tla kwano, gore, golo gongwe magareng ga fano le fa mosimane yole a emeng teng, yo apereng hempe eo ya tšeke, o ile go bolaya bera ya boboa jo bo dintlha tsa mmala wa selefera e e borokwa ya bogolo jwa difutu di fera bongwe.”

Ke ne ka re, “Moo ke MORENA O BUA JAANA.” Lo a bona?

E ne e le eng? Satane a leka go ntira gore ke dumologe seo.

¹²⁴ Re ne ra simolola go fologa thaba. Fa re ntse re atamela go feta, o ne a tswelela a re, “Mokaulengwe Branham, rona fela re go ka nna mmaele go tloga fa go yone jaanong.”

Ke ne ka re, “A wena o a belaela, Bud?”

“Eseng gotlhelele.”

¹²⁵ Re ne ra fitlha mo teng ga go ka nna halofo ya mmaele. Ne a re, “Rona re fela halofo ya mmaele jaanong.”

¹²⁶ Ke ne ka re, “Go ntse jalo.” Ne a re, “Akanya fela, mo halofong ya mmaele!” Go piriganya mabaka.

¹²⁷ O ne a re, “Leba. Re kgona go bona sengwe le sengwe gone fa pele ga rona. Ga go sepe ko ntle kwa.”

¹²⁸ “Fela,” ke ne ka re, “Modimo Yo o nneileng Lefoko o a kgona go tlhola nngwe koo. Lo sek a lwa ntsha mabaka. Go dumeleng fela. Lo sek a lwa tsaya mabaka ape tsia. Moo ga go na sepe se se amanang le gone. Dumelang fela se A se buileng. Ke gotlhe.”

¹²⁹ Ke ne ke eme foo, ka leba ko godimo mo dithabeng, gongwe le gongwe, fela mmoto wa kharibou; letsatsi le phirima; dithabana, di le dintle. O ne o ka kgona go bona lefelo lengwe le lengwe le lennye golo gongwe, go ka nna dimmaele di le tharo kwa godimo ga thaba, gone fa godimo ga me. Mme erile ke retologa go leba, go ka nna dimmaele di le pedi kwa pele ga me, kgotsa mmaele le halofo, kgotsa dimmaele di le pedi, go ne go eme bera ya bogolo jwa difutu di fera bongwe e e borokwa ya boboa jo bo dintlha tsa mmala wa selefera. Ka fa a fitlhileng koo, ga ke itse. Fela e ne e le koo. Lo a bona?

¹³⁰ O sek a wa ntsha mabaka. Dumela. Go sa kgathalesege se diemo, o sek a wa tsaya diemo dipe tsia. Dumela.

Jaanong Modimo o ne a re, “Le—letsatsi le lo jang ka lone, letsatsi leo lo a swa.”

¹³¹ Satane ne a re, “Mpe ke go bolelele sengwe, o a bona. Jaanong, Seo, moo ke . . . Ao, eya, re re Modimo o boammaaruri. Go tlhomame. Go jalo. Re dumela Lefoko leo. Ao,” Satane ne a re, “Ke dumela Seo, go tlhomame tota. Fela, reetsa, mpe ke go bolelele, O ne totatota a sa ikaelela Seo.”

O ne a ikaletse Seo. O ne a raya fela se A se buileng.

¹³² Satane ne a re, “Jaanong, leba, ke tlaa go bolelela gore gobaneng A go dirile. Ena ka mmannete . . . Lo a bona, lona lo—lona lo—lona ga lo botlhale, ka nako e. Ga lo na bothhale bope. Lo a bona? Lo fela jaaka dinku, go eteletwa pele. Ga lo ba lo ipusang.” Eo ke tsela e Modimo a go batlang ka yone. “Ga o ise . . . Ga o na Ph.D. epe, le fa go ntse jalo. Wena—wena—wena fela ga o na thuto e e lekaneng. Lo a bona? Fela ke na le botlhale. Ke tlaa go go rurifaletsa. Jaanong, lebang, ga o itse se se siameng le se se phoso. O a itse go na le selo se se ntseng jalo, fela ga o itse se go leng sone. Mpe ke go supegetse ka fa go dirwang ka gone.” Ke gotlhe mo a neng a batla go go bolelela mosadi yole. Ke gotlhe mo a neng a batla go go dira. “Mpe ke go supegetse ka foo go dirwang ka teng.”

O ne a re, “Fela re tlaa swa.”

¹³³ O ne a re, “Ruri Modimo ga a tle go dira seo. Fela O a itse gore lo tlaa nna botlhale le lona.” Lo a bona?

¹³⁴ A baya botlhale jwa gagwe kgatlhanong le Lefoko la Modimo. Botlhale jo ke buang ka ga jone ke joo. Lo a

bona? Botlhale kgatlhanong le tumelo, kgatlhanong le tumelo. Tlhabano ya ntlha ke eo. Mme Lefoko la Modimo le ne la tshwarelela le nitame ebole le le boammaaruri. Fa ba ne ba tsaya seabe sa mo go kganetsweng, ba ne ba swa; mme ba dirile, fa e sale. Lo a bona? Foo ke kwa, go neng ga netefatsa gone foo, go feta moriti wa pelaelo.

¹³⁵ Jaanong re ile go itlhaganelo nakwana. Jaanong, ke ne ke na le Genesi 3:1, 17, mme jaanong . . . kgotsa 1 go ya go 7, ke raya moo, mme jaanong, jaanong, kwa botlhale bo nang le mabaka. Ke ba le kae ba ba dumelang seo jaanong? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? O re jaanong . . .

¹³⁶ Dingaka di re, “Sentle, ke tlaa go bolelela.” Jaanong lebang, tsayang mosadi yo monnye yona yo ke fetsang go neela bopaki jwa gagwe. Ngaka a re, “Ga go sepe se o ka se dirang. O setse o ile. Ga go na ditsholofelo dipe tsa gago. Tswelela o ye ko kagong ya ditsenwa. Mo iseng golo koo.”

¹³⁷ O ne a re, “Pele ga ke ya golo koo mo nngweng ya disele tseo, ke tlaa ipolaya.”

¹³⁸ Mme foo ga tweng? Modimo ne a tla mo tiragalong. Mme ka papatso ya mosadi, golo gongwe mo pampiring kgakala ka kwa ko Kansas, go tswa kwa Bloomington, Illinois, o ne a utlwa. “Tumelo e tla ka go utlwa.” Lo a bona? Sentle, monna wa gagwe o ne a mmaakanya. Ba ne ba le bakapelo tota, ba ratana.

¹³⁹ Akanyang. Dinyaga tse nnê, le dikaro tse nnê tse ditona; diritibatsi tse di lesome le botlhano, lesome le borataro tsa mafafa. Moo go lekane go bolaya motho yo o swang. Lo a bona? Le mekento yotlhe eo, gabedi kgotsa gararo ka beke. Mme ke a itse mongwe wa yone e ne e le Lexron, mme ke lebala se o mongwe e neng e le one. E ne e le sengwe sa seemo sa thalaganyo. O ne a kenta mekento ena, mme, mo godimo ga seo, dipilisi tse di robatsang tse pedi. Mme o ne a sa kgone le e leng go robala, ka seo. Mašetlana, a lwala letsatsi lotlhe, bosigo jotlhe, ngwaga le ngwaga go tswa le go tsena. Go sena sepe se se neng se ka dirwa.

Fela, “Tumelo e tla ka go utlwa.” Lo a bona?

¹⁴⁰ Jaanong, erile a fitlha koo, Modimo o ne a mmaya mo seraleng, e le wa ntlha. Lo a bona? Mme mo go eng . . . Goreng, eng? Erile ke mo atamela, mme ke re, “O tsogile jang, kgaitsadi?” “O tsogile jang?” O ne a ise a utlwe sepe ka ga sena. O ne sa itse sepe ka ga gone. Fela ne a re, “Wena o Mmê Sebane-bane. O tswa ko Kansas.”

¹⁴¹ Jaanong, ka bonako, moo go mo dira gore a—a akanye. “Leta motsotso. Ke fetsa go mo utlwa a bua, gore, ‘Keresete o ne a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Mme fano re ne ra netefatsa, mo Baebeleng, bosigong jono, gore Keresete o solofeditse go bonala mo metlheng ya bofelo, mo Kerekeng ya Gagwe, le dilo tse ba di dirileng golo ko Sotoma, le jalo jalo,’ jaaka a ne a rera ka ga tsone.” E e leng theroy ya me ya go bula.

“Gonne, jaanong, fano ke go bona go diragala, gone fano.” Lo a bona? “Jaanong, ee.”

¹⁴² “Jaanong, o ntse o le kwa dingakeng di le mmalwa. O nnile le dikaro di le nnê.”

¹⁴³ “Ena o tsaya kitso eo kae? Ke kae kwa eo e tswang gone? Monna yo monnye yole, yo o tlhogo e e mafatla ga a itse seo. Go tswa kae?”

“Mme mo tseleng ya gago golo ka kwano, selo se se *jaanale-jaana*.”

¹⁴⁴ “Ao tlhe!” Lo a bona? “Jaanong, seo ke totatota se a fetsang go wetsa go rera ka ga sone. Moo ke Lefoko.”

¹⁴⁵ Fela, lo a itse, Satane ne a re, “O a itse, wena o amogela seo, modisa phuthego wa gago . . .” Moo ga go na sepe sa go dirisana le gone. Lo a bona? Kgoromeletsa ntle go ntsha mabaka. Lo a bona? “Fela ngaka ya gago ne ya re o tshwanetse o ye kwa diagelong tsa ditsenwa.” Kgoromeletsa ntle go ntsha mabaka.

¹⁴⁶ “Ke letile go bona se Modimo a ileng go se bua ka ga gone.” Lo a bona? Fong Modimo . . . Ke ne ke sa itse se ke neng ke tshwanetse go se bua. Fong Mowa o ne wa go lemoga wa bo o go thuthuntshetsa kwa ntle.

¹⁴⁷ Mosadi yo ne a go dumela. Ga a a ka a ntsha mabaka, “Ngwaga morago ga ngwaga, morago ga ngwaga, dipheretlhego tsa monagano, tlhaloganyo e e ile, dikaro le sengwe le sengwe, dilo tsotlhe tsena; goreng, ga go tlhaloganyesegé, go akanya gore nka fodisiwa fano, mo motsotswaneng.” Fela o ne a sa akanye ka ga go ntsha mabaka. O ne fela a dumela. Tumelo e ne ya go dira, mme o ne a fodisiwa, ka yone nako eo.

¹⁴⁸ O tlaa rata go mo kwalela, goreng, Billy a ka go naya aterese ya gagwe. Go siame, jaanong. Jaanong, tum- . . .

¹⁴⁹ Botlhale bo tlaa ntsha mabaka. Jaanong . . . Fela tumelo ga e na go ntsha mabaka gope. Ga e dire sepe fa e se go tshwarelela mo Lefokong. E tshwerelela tsholofseto.

¹⁵⁰ Jaanong a re baleng ga nnyennyane. A re buleng ko go Baroma, kgaolo ya bo 4, mme re baleng fela ga nnye. Mme ke go fitlhela re tshwarega thata ka mmannete ke nako, re tlaa bala fela Lekwalo lena, Baroma, kgaolo ya bo 4. Ka gore, nna ka mmannete ke rata go bala Lefoko. Go go solegela molemo go—go Le bala. Baroma, kgaolo ya bo 4, mme a re simololeng ka temana ya bo 17. Reetsang.

¹⁵¹ Paulo, a neng a kwala phuthololo ka botshelo jwa ga Aborahame, lo a itse, ga go sepe se se builweng ka ga Aborahame a sianela ko Gerare, mme ga go sepe mo phuthololong, lo a itse. Ke fela, “Aborahame ne a dumela Modimo,” Paulo, moapostolo yo mogolo yoo, a neng a kwala mo phuthololong ka ga Aborahame.

¹⁵² Temana ya bo 17, “Jaaka go kwadilwe . . .” Ke rata seo: Paulo, a nna le Lefoko.

(Jaaka go kwadilwe, ke go dirile rra ditshaba tse dintsi,) . . .

¹⁵³ “Ke dirile.” Aborahame o ne a le dingwaga di le masome a supa le botlhano. O tshetse le mosadi wa gagwe esale a ne a le . . . boobabedi ba ne ba le bannye. E ne e le kgaitssadie ka mmê o sele. Ba sena bana; o ne a sa kgone go tshola mme mosadi o ne a le moopa. Fela Modimo ne a kopana nae a bo a re, “Ke dirile,” paka-pheti, pele ga motheo wa lefatshe, jaaka go sololetswe, “go dirile rra ditshaba tse dintsi.” Eseng wa bana ba bantsi, fela ditshaba tse dintsi. Akanyang fela ka ga gone.

. . . fa pele ga gagwe yo a neng a mo dumela, Modimo, le e leng Modimo, yo o rudisang baswi, mme a bitsa dilo tseo tse di seyong jaaka okare di ne di le teng.

¹⁵⁴ A sa ntshe mabaka, gotlhelele. Reetsang.

. . . a bitsa dilo tseo tse di neng di seyo jaaka ekete di ne di le teng.

Yo erileng tsholofelo e seyo . . .

¹⁵⁵ Ija! “Le eseng tsholofelo.” Go ka tweng fa a ka bo a ntshitse mabaka? “Le eseng tsholofelo.”

Yo erileng tsholofelo e seyo a dumela mo tsholofelong, gore a tle a fotoge a nne rra ditshaba di le dintsi; go ya ka seo se se builweng, Losika la gago le tla nna jalo.

¹⁵⁶ Go sa kgathalesege gore ke selo se sengwe se sele se se builweng. “Modimo o buile jalo, mme moo go a go tsepamisa.” Ao, fa Efa a ka bo a ne fela a ntse le seo! Lo a bona? Fela o ne a ema, go ntsha mabaka, a bone botlhalyana. Aborahame o ne a sa batle botlhale bope. O ne fela a batla Lefoko. “Modimo o buile jalo, mme moo go a go wetsa.”

¹⁵⁷ Lo a itse, ke rerile ka ga gone, makgetlo a le mantsi. Ne a ya a bo a reka metseto yotlhe le dikopelo, le sengwe le sengwe, ne a ipaakanyetsa ngwana, mme Sara ne a dira dibutsi tsa masea. Mme ngwaga morago ga ngwaga o ne wa feta. “Segofatsa Modimo, re ile go nna le ene, le fa go ntse jalo. Go ntse jalo.”

¹⁵⁸ “Gobaneng, mosadi yo,” ngaka o ne a tlaa re, “sentle, ga a kake a nna le ene. O ka se kgone go nna le ene.”

“Mme o sekwa wa mpolelela. Re ile go nna le ene, le fa go ntse jalo. Ke gone.”

¹⁵⁹ “Tsholofelo e seyo, le fa go ntse jalo a dumela mo tsholofelong.” Ditsholofelo tsotlhe di ile, le fa go ntse jalo o ne a dumela mo go yone fa tsholofelo e ne e sa bolo go swa, ko go ene. Tsholofelo e ne e sule mo phuruphutshong nngwe le nngwe ya boranyane, motswedi mongwe le mongwe wa botlhale. Tsholofelo e ne e ile, fela le fa go ntse jalo o ne a santse a dumela

mo go yone. E ne e le eng? Tumelo mo go yone; tumelo mo tsholofelong fa tsholofelo e ne e seyo foo. Hum! Ke tlaa rata go diega mo go seo lobakanyana. Tumelo mo tsholofelong fa go ne go sena tsholofelo foo, le fa go ntse jalo o ne a santse a dumela mo tsholofelong. Lo a bona? Ka gore, o ne a re, “O ne a mpolelala, ‘Dipeo tsa gago di tlaa nna jalo.’”

¹⁶⁰ Jaanong, temana ya bo 19. “Mme a neng a se bokoa ka ‘botlhale, kitso, o ne a na le digarata tsa gagwe’”? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Nnyaya.

... a neng a se bokoa mo tumelong, (Ah! Ke lona bao.)
o ne a se tseye tsia gope ka ga mmele o e leng wa gagwe
o jaanong o neng o sule, . . .

¹⁶¹ Tsholofelo e ne e ile. Mmele wa gagwe o ne o sule. Reetsang, mo go latelang:

. . . fa a ne a ka nna dingwaga di le lekgolo, le e seng . . .
go swa ga sebopelo sa ga Sara:

¹⁶² Tsholofelo e ne e sule. Mmele wa gagwe o ne o sule. Sebopelo sa ga Sara se ne se sule. O ne a dira eng? Temana e e latelang, “Ga a a ka a thetheekela.” Ijoo!

O ne a se thetheekelele tsholofetso ya Modimo ka tumologo (botlhale); fela o ne a nonofile mo tumelong,
a naya Modimo kgalalelo;

¹⁶³ Ijoo! Eng?

Mme ka a ne a tlhotlheletsegile ka bottlalo go dumela
gore, se a se soloфeditseng, o ne gape a kgona go se dira.

¹⁶⁴ Hum! Go sa kgathalesege gore jang, ga go na go ntsha mabaka mo go gone, gotlhelele. O tsaya fela le—Lefoko a bo a tshwarelela mo go Lone. Jaanong, fa Ena e le Lefoko la Modimo, o a E dumela? Fong goreng o belaela Lefoko lepe la Yone, tsholofetso epe ya Lone? O ka bua jang gore Mona ke karolo, mme Mona ga go a siama; mme Sena ke sele, o kgethe se o se batlang? O ka se kgone go go dira. Gone ke a kana gotlhe go siame kgotsa ga go na sepe sa Lone se se siameng. Ke gone. Jalo he, ka bonako fa o bona gore Ke Boammaaruri, Le tshwarelele. O sekwa wa Le tlogela, go sa kgathalesege gore ke diemo di feng, ka foo ba lekang go ntsha mabaka, “Gobaneng, ga o kake.” O sekwa, o sekwa wa dira seo, gotlhelele. Nna gone le Lone. Modimo o go soloфeditse.

¹⁶⁵ Fa ke ya jaanong go tsaya boemo jwa me ke emela Keresete, mme A mneile Mowa o o Boitshepo, Mowa wa Gagwe o supa ka ga Botshelo jwa Gagwe mo go nna. Fong fa ke tla go swa, Satane o a leka, a re, “Jaanong, lo a bona, o ne o se leloko la lekgotla.” Nna gone le Lefoko. “Ga o a ka wa dira sena. Ga o a ka wa dira sele.” Go sa kgathalesege ka ga seo, Satane ga a na go ntsha mabaka ka ga Sone. Ke Lefoko la Modimo. Nna le Lefoko. Lo a bona?

Le kgoromeletsa ntle mabaka otlhe. Lo a bona? Ga o na go ntsha mabaka ape; tshwarelela fela mo Lefokong. Lo a bona?

¹⁶⁶ Jaanong, tumelo ka bonolo e tshepa mo Lefokong la Gagwe. Lo a bona? Seo ke se A neng a batla gore ba se dire. Moo-moo, jaanong, lo tlhaloganya motheo jaanong. Seo ke totatota se Modimo a neng a batla sika-loo-motho le se dira: go tshepa mo Lefokong lengwe le lengwe le A le buileng.

¹⁶⁷ Mme Efa ne a tshepa mo go ntsi thata ga Lone. Fela selonyana se le sengwe se a neng a se amogela, “Sentle, fa ke fetoga go nna yo o tletseng ka bothhale, gongwe—gongwe go ne go le ka tsela eo. Gongwe go tshwanetse go nne ka tsela *ena*.” Lo a bona? Fong gone foo ke fa a neng a latlhegelwa ke maitshwarelelo a gagwe gone. Moo ke kwa a simolotseng go nwela gone, gone foo. Ke kwa sika-loo-motho lotlhe le neng la ya gone golo ko lebitleng, go tloga gone foo, ka gore o ne a belaela Lefoko le le lengwe.

¹⁶⁸ Bangwe ba bone ba re, “Sentle, ke dumela gore *Mona* ke nnete. Ke dumela gore *Moo* ke nnete. Ke a dumela Modimo o kgona go boloka, fela ga ke dumele gore O a fodisa. Ke dumela Mowa o o Boitshepo, go tlhomame, o ne wa fologa ka Letsatsi la Pentekoste, fela ga go na lefelo kwa go nang le sengwe se se reng Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa, morago ga Pentekoste.”

¹⁶⁹ Ao, mokaulengwe! Eo ke tsela e ba go buang ka yone; ba ipitsa dikereke tsa ga Keresete. Lo a bona? “Ba tshotse setshwantsho sa poifoModimo, fela ba latola Lefoko la yone.” Huh! Uh-huh! Ke gone. Lo a bona?

¹⁷⁰ O tshwanetse o dumele. O sekwa wa ntsha mabaka. Dumela. O sekwa leka go nna le bothhale. Dumela fela Lefoko.

¹⁷¹ Bothhale bo leka go ntsha mabaka bo be bo ntshe tsela e e botoka. Jaanong, seo ke totatota se Satane a se boleletseng Efa. “Jaanong, ga o tle go swa. Ruri ga o tle go dira, ka gore Modimo ke Modimo yo o molemo.”

¹⁷² Ena ke Modimo yo o molemo. Mme tsela e le esi e nka Mo tshepang, go nna Modimo yo o molemo, ke gore O tlaa nna le Lefoko la Gagwe.

¹⁷³ O ka solo fela jang gore ke nne boammaaruri fa ke se boammaaruri? Fa ke go bolelela selo se le sengwe, ke dira sengwe se sele, lefoko la me le reketla thata. Lo a bona?

¹⁷⁴ Le fa go ntse jalo, se se Mo dirang Modimo yo o molemo, ke ka gore O buile Lefoko, mme rona re tshwanetse re tshele ka Lefoko leo. “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe la Modimo, le le tswang mo molomong wa Modimo.” Ka ntlha eo, Modimo o tshwanetse a nne le Lefoko leo. Seo ke se se Mo dirang Modimo yo o molemo.

¹⁷⁵ Jaanong, fa A re, “Sentle, ke tlaa ba letla ba falole ka *sena*. Nna, ke tlaa ba letla ba dire *sena*. Sentle, moo go siame. Ao,

ke, ke tlaa—ke tlaa tsamaela golo ka *kwano*,” goreng, Ena ke yo o sa sa tshepegeng ebile a sa ikanyegeng, lo a bona; Ena ga se Modimo; Ena ke—Ena ke motho fela yo o tlwaelegileng. Lo a bona? Fela, go nna Modimo yo o molemo, O tshwanetse a nne le Lefoko la Gagwe. Moo go baya ngwana mongwe le mongwe . . . Fa A tlaa letlelela *yona* a dire boaka, yo mongwe *yona* a nwe ga nnye, mme—mme yo mongwe *yona* a kgone go ka dira leakanyana, yo mongwe *yona* a kgone go utswanyana, mme yo mongwe yona a ka kgone go dira—dira *sena*; a tloge a ntire fela gore nna ke obamele, gore ke tsene?

¹⁷⁶ O na le tsela e le nngwe, mme tsotlhe tse di tsenang di tsena ka mo kgorong eo. “Kgoro e pitlaganye, ebile tsela e tshesane. Ga go kgotlelesego epe e e tlaa tsenang teng moo.” Golo ka ko go Tshenolo, ne a re, “Botlhe ba ba leng kwa ntle ke baloi, bagokafadi, le dintša, le jalo jalo.” “Go sego lona ba lo dirang ditaelo tsotlhe tsa Gagwe, gore a tle a nne le tshwanelo mo Setlhareng sa Botshelo.” Go ntse jalo. Go na le tsela e le nngwe, eo ke ya Modimo.

¹⁷⁷ Ga re go ntshetse mabaka, ga go tsela epe e sele. Sentle, kereke ya Roma ya re, “Rona re Kereke. Moo—Baebele eo ebile ga e tshwanelwe ke . . . Goreng, goreng, Yone, o ne o ka se kgone . . .” Mobishopo Sheen ne a re, “Go leka go tshela ka Gone, go ne go le jaaka go tsamaya fa gare ga metsi a a diretse.” Lo a bona? Lo a bona? O ile go dira seojang? Lo a bona? Fong, fa a nepile, fong Baebele e phoso. Baebele e nepile; ena o phoso. Jaanong o ile go reng? Fa Lefoko la Modimo le siame, gone ke kana Mobishopo Sheen kgotsa—kgotsa Baebele. Eseng fela Mobishopo Sheen, fela Moruti *Semang-mang*, le Ngaka *Semang-mang*, le *Semang-mang*. Nka bo ke ne ke sa bitsa leina la monna yo, ntleng le fa a ne a go buile mo seromamoweng. Jalo he, o ne a go bua mo seromamoweng, jalo he ke fopholetsa gore nka bitsa leina la gagwe. Ngaka *Semang-mang* le *Semang-mang*, ne a re *semang-mang* le *semang-mang*. Jaanong ke mang yo o ileng go mo dumela, Modimo kgotsa bone?

¹⁷⁸ “Sentle,” o re, “Lone ka mmannete ga le go kae fela ka tsela *Ena*.” Le raya fela ka tsela e Le kwadlweng ka yone.

¹⁷⁹ Sentle, moo ke leaka la ntlha la ga diabolo. O ne a raya Efa a re, “Lone fela ka nnete ga le reye *seo*. Ruri Modimo o molemo thata go dira seo. Ga lo tle go swa.” Fela ba dirile. Mme ba tlaa dira, nako nngwe le nngwe. Ba tshwanetse ba diragatse Lefoko!

¹⁸⁰ Botlhale bo leka go tsaya tse—tsela e e botoka, tsela ya segompieno, tsela ya tumo, tse . . . tsela e e motlhofo go feta, e iponang e le mo tikologong.

¹⁸¹ Fela jaanong, o tseye mogoma fano, gongwe Modimo a ye go bereka ka ene. Jaanong, o akanya gore o tshwanetse a tlhatloge. O tshwanetse a dire gore mosadi wa gagwe a tle gone mo moleng. O tshwanetse a tlogele meletlo ya gagwe ya dikarata.

O tshwanetse a tlogele go ya ko mebinong. Mosadi wa gagwe o tshwanetse a lettelele moriri wa gagwe o gole. O tshwanetse a tlogele go ipenta sefatlhego. O tshwanetse a tlogele go goga, go nwa. O tshwanetse a tswe mo mokgatlhong o mogolo oo o a leng mo go one. O tshwanetse a inyenefatse fa aletareng. O tshwanetse a eme mme a bidiwe segogotlo, sebidikami se se boitshepo, Beelsebule, sengwe le sengwe se se ka bidiwang. “Ke tlaa nna yo o bodumedi, fela ke tlaa fologela *fano*, ke ipataganye le kereke ena golo *fano*. Wena o mosesane thata.” Ke lona bao. Lo a bona? Go na le lebaka, lebaka.

¹⁸² Jaanong re ile go goroga kwa ntlheng e kgolo, mo metsotsong e le mmalwa, ka ga seo. Lo a bona? O ile go itse jang se se siameng le se se phoso, fong? Lo a bona?

¹⁸³ Jaanong, e leka go dira Lefoko le bue sengwe, kitso e a dira. Kitso, botlhale, bo leka go—go ntsha mabaka. Botlhale bo batla tsela e e botoka. Ga go na tsela epe e nngwe fa e se tsela ya Modimo. Botlhale bo leka go supa, bo re, “Ao, sentle, jaanong, o a itse, ga re kake ra kgona go dira seo ka nako *ena*.” Re tshwanetse re go dire, le fa go ntse jalo. Lo a bona? Go leka go batla tsela e e motlhofo go feta. Go leka go dira gore Baebele e bue dilo tse E sa di bueng.

Jaanong wa re, “Ao, Mokaulengwe Branham, jaanong wena o . . .”

¹⁸⁴ Leta motsotsos fela. Re tlaa boela ko peong gape. E ne e le eng se diabolo a lekileng go se dira ka botlhale? Go dira Lefoko la Modimo le bue sengwe se Le sa se buang. Go ntse jalo. O ne a leka go dira Lefoko la Modimo le bue sengwe se Le neng le sa se bua. Jalo he eo ke tsela e go tllang ka yone gompieno, fa ba leka go dira Lefoko la Modimo le bue sengwe se Le sa se bueng.

¹⁸⁵ Sentle, ba re, “Sentle, ke tlaa go bolelela, Mokaulengwe Branham, ga o na phuthololo e e nepagetseng.”

¹⁸⁶ Baebele ne ya re, gore, “Seporofeto ga se sa phuthololo epe ya mongwe ka bonosi.” Goreng? Goreng gone go se phuthololo ya mongwe ka bonosi? Goreng? “Lefoko la Morena le ne la tla ko baporofeting.” Lone le phutholotswe ke moporofeti. Le ka se ka la nna la phuthololo, mongwe ka bonosi. Baporofeti ba setse ba Le lo phuthololela. Gone ke moo, go kwadilwe gone Foo. Eo ke tsela e go tshwanetseng go nna ka yone.

¹⁸⁷ Modimo o tshwanetse a nne le sengwe sa motheo se batho botlhe ba tshwanetseng go atlholwa ka sone.

¹⁸⁸ Fa go le ka kereke, ke efeng e e nepileng? Go ka nna a le makgolo a ferabongwe a one, makgotla a a farologaneng a le makgolo a a ferang bongwe. [Mokaulengwe Branham o a gotlhola—Mor.] (Intshwareleng.) Ke efeng ya tsone e e nepileng? O itse jang gore o ile go tsena? Go ka tweng fa o le Momethodisti, mme Mobaptisti a nepile? Go ka tweng fa o le Mopentekoste, Mapresbitheriene a nepile? Go ka tweng fa o le Mokhatholike,

mme Malutere a nepile? Go ka tweng fa o le Molutere, mme Makhatholike ba nepile? Lo a bona?

¹⁸⁹ Go tshwanetse go nne le motheo mongwe golo gongwe. Jalo fa Lefoko . . .

¹⁹⁰ “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo.” Lo a bona? Lefoko le ne le le mo Modimong. E ne e le Modimo. E ne e le dikakanyo tsa Gagwe tse di neng di na le Ene, ka gale Koo. Dikakanyo tsa Modimo di ntse di le tsa Bosakhutleng jaaka Modimo a ntse ka gone. Amen. Moo ga se maši a a okotsweng, mokaulengwe. Lo a bona? Gone ke mona go a tla. “Dikakanyo tsa Modimo e ne e le Lefoko la Gagwe, ko tshimologong,” moo ke, “mo Bosakhutleng,” jaanong, nako e “tshimologo” e neng e simolola la ntlha, nako. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, dikakanyo tsa Modimo, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo.” Lo a bona? Dikakanyo tsa Gagwe ke se A neng a le sone.

¹⁹¹ Moo ke wena, le wena. Se dikakanyo tsa gago di leng sone ke se o leng sone. Go sa kgathalesege se o lekang go se tshela, ka sengwe se sele, dikakanyo tsa gago ke se o leng sone. O ka nna wa tsamaya mmogo, wa itshwara jaaka mogoma yo o siameng, fela mo pelong ya gago wena o moakafadi wa mosadi le fa e le eng se go leng sone. Seo ke se o leng sone, dikakanyo tsa gago.

¹⁹² Mme dikakanyo tsa Modimo e ne e le Lefoko la Gagwe le le neng le na Nae le mo go Ene, mme E ne e le Modimo. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko leo le ne la dirwa nama.” Dikakanyo tsa Modimo di ne tsa bonatswa ka mmele wa motho wa nama, “Le dirilwe nama, mme le agile mo gare ga rona.” Ke lona bao.

¹⁹³ Jaanong, fa o na le Botshelo jo Bosakhutleng gompieno, wena o mo Modimong. Ka Boleng jwa Modimo bo le mo go wena, wena o kakanyo ya Modimo e e bonaditsweng. Whew! Fong, o sekwa reetsa go ntsha mabaka gope, e sere korone ya gago e tsewe, e newe yo mongwe. O sekwa wa tsaya go ntsha mabaka gope, gotlhelele. Dumela fela gore se Modimo a se buileng ke Boammaaruri, mme o nne le Jone.

¹⁹⁴ Go ntsha mabaka, ka botlhale, go leka go dira Lefoko le bue sengwe se Le sa se bueng.

Jaanong wa re, “A moo ke nnete, Mokaulengwe Branham?”

¹⁹⁵ Sentle, mpe fela re boeleng ko Genesi mme re battisiseng. A re yeng kwa go Genesi, kgaolo ya bo 3 ya Genesi, mme re ile go bala te-te-temana ya bo 4, re bone fa—fa botlhale bo leka go dira Lefoko le bue sengwe se Le sang sone. Kgaolo ya bo 3 ya Genesi, temana ya bo 4.

Mme nogá ya raya mosadi ya re, Ruri ga lo kitla lo swa:

¹⁹⁶ Lo bona se e se begang? Gone ke eng? E leka go dira Lefoko le bue sengwe se Le sa se buweng. Lo a bona?

Modimo ne a re, “O tla swa.”

¹⁹⁷ Bothhale, jaaka Satane a ne a bo bega mo go ene, ne a re, “Ruri ga lo kitla lo swa.” Lo a bona? E leka go dira Lefoko le bue sengwe, se, “Se e sang sone.”

¹⁹⁸ Seo ke se bothhale bo leng sone gompieno. Ao, mokaulengwe, ka fa re neng re tlaa diega mo go seo! Diseminari, dikolo tsa thuto ya ditumelo le bodumedi, moo ke sone sentlhaga. Moo ke motheo-konokono wa bone, ba leka go dira Lefoko la Modimo le bue sengwe se Le sa se buweng.

¹⁹⁹ Ke gwetlha ope go ntshupegetsa Tumelo ya kereke ya Baapostolo mo Baebeleng. Ke gwetlha ope go ntshupegetsa “puisanyo le baitshepi” mo Baebeleng. Boobabedi Moprotestante, Mokhatholike ba a go dumela. Ke lo gwetlha gore lo ntshupegetse sepe sa dilo tseo, mo Baebeleng. Lo a bona? Ke motheo-konokono wa botlhale o leka go ntsha mabaka.

²⁰⁰ “Tlhabano ya rona ga e senama, fela e maatla a magolo, e kgoromeletsa mabaka otlhe kgakala, lo a bona, e diga dikago tsa phemelo tse di thata tsa ga Satane.” Sebopiwa se segolo seo, se se mekgabiso, se se ntle! E sang mongwe yo o botlhajana ka moriri o o tloditsweng lookwane o kametswe kwa morago; nnyaya, nnyaya, ke mo go leng ka fa teng. Fela, ka fa ntle, boleo bo bontle gabedi go feta. Lo a itse, boleo bo bontle.

²⁰¹ Ke banna ba le kae teng fano, le basadi, ba ba fetileng dingwaga di le masome a matlhano? Tsholetsang diatla tsa lona. Ga ke a ka ka . . . Ga ke a tshwanela go botsa basadi. Fela nna . . . Rotlhe re amogela boammaaruri. Ke batla go le botsa potso. A lo a bona gompieno gore basadi ba bantle gabedi go feta, go batlile, jaaka ba ne ba tlwaetse go nna ka teng, tshokamelo ya gone, kakaretso go kgabaganya lefatshe? Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago. Go tlhomame. Bone ba bantle gabedi go feta ka foo baneng ba tlwaetse go nna ka teng.

²⁰² Tsayang ditshwantsho dingwe tsa kgale. Lebelelang mmamogolo; sekhethe sa gagwe se se leele; moriri o o logilweng o lepeletse go ya kwa tlase ga mokwatla wa gagwe. O ne a se yo o kgatlhisang thata go lejwa.

²⁰³ Lebang mongwe wa segompieno gompieno. Mosesenyana o o monoketsweng, gore, popego nngwe le nngwe, ga a kgone go tsamaya ntleng ga go leofa. A tsamaya, a thetha mo mmileng, ka pente yotlhe ya sefatlhego le ditlolo tse Max Factor a ka kgonang go di tshasa mo go ene, go batlile. O baakanya moriri wa gagwe jaaka mosetsanyana mongwe. A apere mosesenyana fela, o ka nna, ko godimo ga mangole a gagwe, fa a apere ope, gotlhelele. Fela, o mo lebelele, o montle. Satane o itse ka foo a tshwanetseng go go dira ka teng. Ena ke mosimolodi wa bontle, mohuta oo wa bontle o o felelelang mo boleong.

²⁰⁴ Lefatshe, ka bolone, ke sebopelo. Modimo ne a baya dipeo tsa Gagwe kae? Dipeo di beilwe kae? Mo sebopelong. Modimo o beile dipeo. Mme motho o dira eng? Jaaka bodiabolo, mo sebopelong, o tlaa dira ngwana a golafale fa a ka kgona. Seo ke se bodiabolo ba se dirileng mo lefatsheng, tlhago e e tswakantshtsweng, ba dira ditshedi, tse di seng tsone. Go botoka ke tlogele mo go seo; ga nkitla ke fitlha mo go se se setseng sa sena fano, se ke se kwadileng. Lo itse se ke se rayang. Leo ke lebaka le go nang le lobopo le le golafetseng le le leng gaufi le go latlhiwa. Modimo o feditse ka gone. Lefatshe le tswile mo tolamong gotlhe. Sengwe le sengwe se phoso. Melapo e itshekolotswe. Phefo e itshekolotswe. Matladika! Bodupa!

²⁰⁵ Moindia yo o godileng, e se bogologolo, ne a re, “Motho mosweu, ga ke batle go tlhola ke tshela. Ke feditse ka go lwa.” Ne a re, “Banyana ba me ba kae? A ba bolailwe ke tlala go ya losong? Mosadi wa me o kae?” Ne a re, “Pele ga o tla kwano le basadi ba gago le whisiki, le boleo, re ne re tshela ka kagiso. Ke mabu a rona. Modimo o a re neile, fela lona lo a tlosa mo go rona. Lo tlaa go duelella, letsatsi lengwe.”

²⁰⁶ Go lebeleleng, gompieno. Dikaka tse ditona tseo, tse dintle le dithaba di gasitswe ka bodupa, boleo, mabotlele a whisiki, dikanti tsa bojalwa. Lefelo lengwe le lengwe le tletse ka dibara le malolo. Reno, Nevada, sekaka se segolo seo ka kwa, ga se sepe fa e se bopepe. Metsemogolo e metona, go fitlhela le e leng phefo le tikologo di kgotlelesegile. Kwa gangwe dithaba tse dintle di neng di mela dimela, jaanong gone go segakakilwe ka mehuta yotlhe ya sengwe le sengwe se sele. Kwa ditlhare di neng di mela gone, tsone di remilwe. Kwa dikaka, metsi a neng a elela a gololesegile, one a kgotlelesegile. Lefatshe lotlhe le ile go nna le po—popego nngwe. Lefatshe le ile go belega ngwana wa lone go tswa mo peong. Le sokamisitswe, ke bodiabolo ba le kgagolaka, ba le feretlha, go tlhomame, lone ke—ke lobopo le le sokamisitsweng. Modimo o tlaa le latlha a bo a simolola gape. Go jalo.

²⁰⁷ Go ne ga tswa mo go eng? Motho a le mongwe yo neng a dumela le le lengwe le le nnye... a dumologa logatonyana lo le lengwe la Lefoko la Modimo.

²⁰⁸ Lefatshe lotlhe le a fegelwa. Baebele ya re, gore, “Le e leng tlholego ka boyone e a fegelwa ka ntlha ya letsatsi leo la thuso, e letetse diponatsho tsa bomorwa Modimo.” Ditlhare di itsolopanyetsa, mahala. Dithunya di leka go sedifatsa tsela di direla ba... Fela, tsone di a fegelwa ebile di a lela, mme di a itse gore go na le sengwe se se phoso. Go sokamisitswe! Sebopelo ga se kgone go tlisa se se itekanetseng jalo, ka gore sone se sokamisitswe. Mmu o a nkga. O tlhapisitswe ka madi a a senang molato. O na le... O jaaka le...

²⁰⁹ Nka bua sengwe, se ka nna sa bo se le mo go sa kgatlhiseng thata. Sone ke—sone ke—sone ke bodupa. Modimo ne a re,

“Go a nkga,” fa pele ga Gagwe, go makgaphila thata. O tsene mo kamoreng ya boitiketso, diemelo, le bodupo fela, di kgotlelesegile. Seo ke totatota se lefatshe le se nkgang, le lone, jaaka Modimo a se dupelela. Makgaphila, selo sotlhe se makgaphila.

²¹⁰ Modimo o tlaa le phatlolela ditokitoking. “Ke tlaa tlhola magodimo a maša le lefatshe,” O ne a rialo. Ee, rra.

²¹¹ Gone ke eng? Sebopelo sa gagwe ga se a tlisa Mileniamo. O tlisitse selo se se sokamisitsweng. Goreng? A lekang go nna botlhale.

²¹² Ga ke na sepe kgatlhanong le Florida. Ga ke reye sena ka ntlha ya lona batho ba ba tswang Florida. Fela erile ke kgabaganya ke bo ke ya ko Florida la ntlha, mme ke boela ko molelwaneng wa Georgia koo, ke ne ka ema gone foo ka bo ke re, “Jaaka monni wa Amerika, ke busetsa karolo ya me ya gone kwa go ma Seminoles kwa e leng ya gone.” Goreng, ba tlhokomela dijarata tsa bone botoka go feta ka fa ke dirang moriri wa me, sengwe le sengwe se dirilwe ka botswerere. Ditolhare tsa mekolane di na le dipone gongwe le gongwe mo go tsone. Diketswana tse ditona tse di manobonobo tsa boleng jo bo kwa godimo le dilo, ba leka go tlisa Mileniamo ntleng ga boikotlhao. Mo go nna, ke segopa sa bosengsepe.

²¹³ Makgetlo a le didikadike go feta, ke kampa ka palamela ko British Columbia, kwa tlhoreng ya thabana, mme ke lebe go kgabaganya dithaba tse Modimo a di tlhodileng, mme diatla tsa motho ga di ise di ko di go ame. Ka tlhomamo.

²¹⁴ Ke tsene mo metsemogolong ena, malwapeng a matona, a, a a sa direng, se se nkgatlhisang. Ke tlhoile mohuta oo wa dilwana. Lo a bona?

²¹⁵ Fela ke a itse gore letsatsi lengwe, letsatsi lengwe, go tlaa fetolwa. Le tlaa latlha ngwana wa lone yo o bogileng. Lefatshe, le tlaa fetolwa, letsatsi lengwe. Go siame.

²¹⁶ Tumelo e dumela gore go kwadilwe, mme e re, “Lefoko ga le na diphoso.”

²¹⁷ A lo kile lwa utlwa badiredi ba re, “Sentle, ke a lo bolelela, ki—King James Version, kgotsa Revised Version ena, kgotsa *ena* fano, yone fela—yone fela e farologane ga nnye. Ka mnene, go ne go sa reye Seo ka mmannete”? A lo utlwile seo? [Phuthego ya re, “Ee.”—Mor.] Ijoo! Lefatshe le kgotlelesegile ka gone. Lo a bona? Fela tumelo ga e dumele seo.

²¹⁸ Tumelo e a dumela, Modimo yo o ka ntirang, a ka kgonang go tshola Buka eo mo tolamong gore nna ke tshele ka yone. Fa Modimo Yo o ntirileng a ile go nkatlholo, a sa kgone go tshegetsa Buka ya Gagwe mo tolamong, fong Ena ke Modimo yo o tlhomolang pelo thata. Ke lona bao. Ke dumela gore Lefoko lengwe le lengwe la Yone ke Boammaaruri. Ee, rra. Mona go dira

eng, go dumela seo? Go naya tumelo lefelo le le itekanetseng la go itshtellel mo go Yone. Lo a bona? O ka se kgone go dumologa, gore Lefoko leo le tlhakathhakane, ka tsela epe. O tshwanetse o Le dumele fela ka tsela e Lo leng ka yone.

²¹⁹ Fa o leka go dirisa bothhale, go re, “Jaanong lebang fano. Ga go tlhaloganyege sentle gore Modimo o rile go tlaa dira selo se se jaaka *sena*.” Fela Modimo ne a go dira. Lo a bona? Go jalo. Jaanong, fa o re, “Sentle, jaanong, fa Modimo a ne a dirile *sena*, fa A tsere botshelo jwa motho ka gore o ne a se Molefi, mme a baya seatla sa gagwe mo Letloleng fa Le ne le le gaufi le go wa.” Go sa kgathalesege gore o ne a le seemong sefe, O ne a tsaya botshelo jwa gagwe ka ntsha ya gone.

²²⁰ Modimo ne a re, “Balefi fela, ba le esi, ba tlaa ama Seo.” O ne a bo tsaya. Seo ke se se neng sa dira gore Dafita a gogomoge maikutlo, lo a itse. Lo a bona? Molefi, e ne e se sepe fa e se Molefi yo neng a tshwanetse go kgoma Letlolle leo. Mme Letlolle le ne le le lena, le boela gone morago ka ntsha ya tsosoloso, mme mongwe kwa ntle ga seo o ne a leka go tshwara Lefoko.

²²¹ Moo go ya mo go bontsheng gore ke fela motlodiwa wa Modimo yo o tshwanetseng go ama Lefoko leo. Ditumelo tsa kereke le makoko ana ga di na tiro epe ya go tshwara tshwarana le Lone. Fela Mowa o o Boitshepo o na le tshwanelo ko Lefokong leo, mme ke loso gore ope o sele a Le kgome. Kgotsa, go se dumele sepe sa Lone, kgotsa go le ruta, “Mo go tshwanang go tlaa ntshiwa, karolo ya gagwe, mo Bukeng ya Botshelo.” O sekwa wa baya diatla tsa gago mo go Lone. Nnela kgakala le Lone. Reetsa. Dumela fela se Le se buang. O sekwa wa tsaya lefoko la ga ope o sele. Tsayang se Le se buileng. Nnang gone le Lefoko. Ke loso go Le dira sepe se sele. Jaanong, ka gore gone . . .

²²² Tumelo e dira eng? E Le dumela fela ka tsela e Le leng ka yone. Eo ke tsela e Modimo a Le bolokileng go fologa go ralala paka, mme Lone ke lena. Ke Lefoko la Modimo, mo go nna. Modimo o tlotla seo. Go naya tumelo e e itekanetseng mo bonneteng jwa Lone.

²²³ O ne o ka nyala mosadi jang fa mosetsanyana yoo a ne a—a ne a—a ne a sianela kong a bo a dira sengwe le sengwe, mme a tshela mo boakeng le sengwe le sengwe se sele? Mme—mme, le fa go ntse jalo, o ne wa ya mme wa mo tsaya mo ntlong ya boopepe. A tswe, mme o ne a . . . O ne a re, “Sentle, ke tlaa—ke tlaa leka go nna mo—mosetsana yo o botoka.” O ka se kgone go nna le tumelo mo mosading yoo. Lo a bona? O ka se kgone go go dira. Mosadi a ka nna le tumelo jang mo monneng yo o dirileng selo se se tshwanang? O ka se kgone fela go aga tumelo ya gago foo. Ga go sepe go aga mo go sone. Lo a bona? O ka se kgone go go dira.

²²⁴ O ka ya jang golo fano wa bo o re, “Mokoro ke ona o o nang le maroba a le mantsi mo go one, mme ke tlaa tsenya dikgetse dingwe tsa bojang mo go one. Gongwe, gongwe one o tlaa—one o

tlaa kgona sentle ka boitshoko, go kgabaganya noka"? Mme nka se batle go lekeletsa ka one, fa go na le mongwe yo o dutseng fano o o agilweng sentle. Go tlhomame.

²²⁵ Goreng re tlaa tsaya thuto nngwe ya bodumedi e e dirilweng ke motho ka maroba otlhe mo go yone? Go netefaditswe gore gone go phoso. Lo a bona? Fa, mongwe e le *yona* yo o dutseng fano, yo ka nnete a leng Lefoko la Modimo, Yo neng a kgona sentle ka boitshko, go ralala letsbutsubu lengwe le lengwe le le bokete le sefeso. O ne a tshwarelela fela ka boammaaruri jaaka a ne a ka kgona go nna ka teng. Go tlaa tlhola go dira. Go siame.

²²⁶ "Magodimo le lefatshe di tlaa feta," ne ga bua Jesu, "fela Lefoko la Me ga le kitla." Goreng? Ona ke a Bosakhutleng. A ne a le jalo ko tshimologong. O ne fela a tla fano go bonatsa Lefoko la Modimo. O ne a le ponatshego ya Modimo. Modimo o ne a Itshupa ka Morwae.

²²⁷ Tsotlhe tsena di simolotse ko Genesi, kgaolo ya peo, mme di ntse di le teng fa e sale. Fa e sale, e ntse e le mo tiragalong, e ntse e le selo se se tshwanang, ntwa magareng ga botlhale le tumelo, e tlhola e ntwa. Jalo he, botlhale ke jwa ga diabolo le jwa bana ba gagwe.

²²⁸ A lo kile lwa lemoga? Botlhe ba lona lo bone dinku. Botlhe ba lona lo bone dipodi. Fela, lo a itse, go gwetla ga tsone tse pedi go gaufi thata, go tlhoka modisa wa mmatota go bolela pharologanyo. O beye podi ya kgale golo kwa, o e tlogele e gwetle, e gwetle. O tloge o ye ka kwano mme o beye nku foo, mme o e tlogele e gwetle. Go reetse. Di utlwala fela go tshwana. Fela modisa wa mmatota o kgona go tlhaloganya lentswe leo.

²²⁹ Jesu ne a re, "Dinku tsa Me di itse Lentswe la Me." Lo a bona? Di kgona go bolela a kana ke podi. Sentle, Ena ke Nku, ka Sebele. Uh-huh. Ena ga se... "Dinku tsa Me di itse Lentswe la Me. Baeng ga di tle go ba latela." Lentswe la Gagwe ke eng? Lone ke le, Lefoko. Lo a bona? "Dinku tsa Me di itse Lentswe la Me." Lo a bona?

²³⁰ Ga di tle go lettelela ope a re, "Ao, jaanong, fano. Ke bua, Lentswe la Modimo, le nna. Mona go bua *sena* foo." Fela ke gone, lo a bona, Satane. Re tlaa tsena mo go seo fela moragonyana, re le go tsidifaletse. Lo a bona?

²³¹ Jaanong, jaanong lo a bona gore Lefoko la peo le ka se kgone go gola mo tikologong, ka ntlha eo, ya kitso. A go ntse jalo? Lo a bona? Ka bonako fa kitso e tswakana le tumelo, e swa gone foo.

²³² Efa ne a tla a bo a re, "Morena Modimo ne a re: 'Letsatsi le re jang ka lone, letsatsi leo re a swa.'" Fong o ne a ema go bona se a neng a tlaa se bua.

²³³ O ne a re, "Fela, reetsa, moratwi, wena selonyana se se rategang. Lo a bona? Ka nneta Modimo o go diretse maikaelelo. O a itse moo jalo. Lo a bona, o mosadi, o diretswa lebaka lena.

Ke se go leng sone. Ga o go itse jaanong, fela o ne wa direlwa maikaelelo ano. Ao, wena o selonyana se se rategang, moratwi. Uh-huh. Leba diatlanyaana tseo tse di kgathisang. Lo a bona? Goreng, go tlhomame o tlaa dira. Go tlhomame.”

“Fela O ne a re, fa rona—fa rona re dirile, re tlaa ‘swa.’”

²³⁴ O ne a re, “Fela, ao, o akanya gore Rara yo o molemo, yo o ratang, Modimo, o tlaa dira selo se se jaaka seo?” O ne a dira eng? O ne a reetsa lebaka, a tsaya botlhale jwa gagwe. Ne a re, “Ke setlhare, boitumelo. Sengwe se go ka eletswang ga sone.” Mme o ne a raelwa ke gone. Moo ke totatota. Mme erile a dira, go ne ga diragala eng? Jaaka go ne go tlaa dira ko mosading ope. Ka bonako fa o se na go tsietswa ke gone, go fela gone foo. Go jalo.

²³⁵ Jaanong, lo a bona, peo e a neng a e tshotse, mme kwa bofelong a ka bo a nnile mma, ka thato ya Modimo, ka Lefoko le le builweng. Ena kwa bofelong o ne a tlaa nna mma. Fela, o ne a se kgone go leta, o ne a tsena ka mo go seo.

²³⁶ Jaanong, lo a bona, fong, ka bonako fa a sena go dira seo, a amogetse botlhale le Lefoko, mme botlhale bo ne bo ganetsanya le Lefoko . . . Fa lo tlhaloganya, e reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Fa botlhale bo na le Lefoko, mme bo netefatsa go nna le Lefoko, mme Lefoko le Intsha ka selo se se tshwanang, go raya gore ke Lefoko. Fela fa botlhale bo le kgatlanong le Lefoko, mme bo sena le Lefoko, fela bo leka go batla sengwe go oketsa mo go Lone kgotsa go ntsha mo go Lone, ke jwa ga diabolo. [“Amen.”]

²³⁷ Mme dipeo tsa Mowa o o Boitshepo tsa Baebele ga di kake tsa tlhoga mo tikologong ya botlhale. Moo go bolaya seminari nngwe le nngwe mo lefatsheng. Moo go phunya maroba gone mo gare ga tsone, go a di tlhaba, mme—mme katlholo e elelela mo teng. Go jalo. Gone ka tlhomamo go a dira, lo a bona, ka gore Lefoko ga le kake la gola le botlhale, botlhale jwa selefatshe. Ga le tle go go dira.

²³⁸ Efa o ne a tshwanetse go dumela Lefoko jaaka a ne a Le neilwe. A go jalo? O ne a sa tshwanela go reetsa ope o sele a bue sepe ka ga Gone; fela ka tsela e a neng a Le neilwe, eo ke tsela e a neng a tshwanetse go Le dumela ka yone. Go ka bo go sek a genna le loso, fa a ka bo a ne a dumetse Seo. Go jalo.

²³⁹ Mme monna kgotsa mosadi yo o tlaa tsayang Lefoko la Modimo ka tsela fela e re le neilweng, a LE tshware ka tsela e Modimo a Le buileng, Ke Botshelo. Fela go le tswakantsha le botlhale bongwe jwa lekgotla lengwe, o swela gone foo, fela jaaka go dirile ko tshimologong. Eo ke Peo. Eo ke tsela, eo ke tsela e E tsereng kgato lanttha, eo ke tsela E tlaa itsholang ka yone nako nngwe le nngwe. Go tlhotse go ntse jalo. Modimo fa a lettelela, re tlaa netefatsa seo ka Baebele, mosong ono. Eo ke tsela e le nosi e E ka golang, ke go Ikgaoganya le go ntsha mabaka gotlhe, kgotsa sengwe se sele, mme fela o dumele Lefoko.

Efa o ne a tshwanetse go Le tsaya fela ka tsela e Modimo a Le re neileng.

²⁴⁰ Mme ke ne ka lo bolela ka bo ke lo bolelela gore ke dumela gore Modimo o bolokile ebole o tshegeditse Baebele ena, mme eo ke tsela e Modimo a Le nneileng fano. Ga ke batle bothale bope jo bongwe. Ke batla fela tsela e Modimo a go buileng Fano.

²⁴¹ Jaanong, ke solo fela gore ga ke lo utlwise bothhoko. Fela fa Baebele e buile gore Ke tshwanetse ke “ikwatlhae,” Go ray a ikotlhae; eseng go dira pipamolomo, fela ikotlhae.

²⁴² Baebele ne ya re gore nna ke kolobetswe, Leineng la “Jesu Keresete,” Go ne go sa reye sengwe se sele. Go ne go sa reye “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Le ne la bua Seo.

²⁴³ “Sentle,” wa re, “Matheo 28:19 ne ya re, ‘Ba kolobetseng ka Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.’” Moo ke totatota se go neng go le sone.

²⁴⁴ Jaanong, fa moo go sa nepagala, fa ba sena selo se se nepagetseng, fong tumelo e Petoro a neng a na nayo, go kolobetsa ka Leina la Jesu Keresete, le Baebele yotlhe e setseng, fong ba ne ba na le tshe—tshenolo ya maaka e Modimo a e segofaditseng. Moo go Mmusetsa gone kwa morago: O tshwanetse a ka bo a ne a segofaditse Efa ko tshimologong, ka ntlha eo.

²⁴⁵ Leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” moo ke maemo a mararo. Go na le Leina le le lengwe fela. O ka se kgone go kolobetswa ka Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo go fitlhela o kolobeditswe ka Leina la “Jesu Keresete,” ka gore leo ke Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo. Mme Baebele yotlhe e kwadilwe jalo. Motho mongwe le mongwe mo Baebeleng, yo le ka nako epe a kileng a kolobetswa, o ne a kolobetswa ka Leina la “Jesu Keresete.” Ga go ope mo Lokwalong, yo o kileng a ba kolobetsa ka ditlhogo tsa “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Mme mongwe le mongwe yo neng a kolobetswa ka Leina la—la “Morena Jesu Keresete” o ne a kolobetswa ka Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.

²⁴⁶ Mongwe le mongwe yo neng a kolobeditswe, ditlhogo tsa “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” ga a a kolobetswa ka leina lepe gotlhelele; maemo, jaaka modiredi, moruti, ngaka, le fa e ka nna eng mo gongwe; rara, morwa, le motho, mosadi. Maemo!

Ne a re, “Ga go dire pharologanyo epe.”

²⁴⁷ Fong bay a maemo a gago mo tšhekeng ya gago, mme e sang leina la gago, mme o bone kwa e yang gone. Uh-huh. E re, “Ke saena tšeke ena mo leineng la mmalelwapa.” Sentle, moo go dira fela bothale jo bontsi jaaka go tlaa dira go dumologa Lefoko la Modimo nako e tshenolo e ntseng gone foo mo pele ga lona. Go tlhomame go tlaa dira. Lo a bona? Go tlhomame. Go siame.

²⁴⁸ E tshwanetse e Le dumele ka tsela e Modimo a Le buileng ka yone. Ga Le Ikganetse. Fa Le dira, wena o tle o ntshupegetse. Ah-

hah. Ga Le Ikganetse, le goka. Satane a ka nna a Le ganetsa ko go wena, fela ga a kake a dira ko Lefokong. Nnyaya. Jalo he, Lefoko ga le tle go itshokela seo. Nnyaya, rra. Moo ke selo sa bogologolo ko dipakeng, mme go ne ga akanngwa ka ga sone, fela ga se ise se ko se netefatswe go fitlheleng ka nako e.

²⁴⁹ A re lateleng metswedi e mebedi ena, kgotsa se lo ka se bitsang ditokologo, mme lo boneng se di se tlholang. A re di lateleng metsotso e le mmalwa. Tikologo; yotlhe metswedi ena e tlaa tlhola tikologo.

²⁵⁰ Ke batla go le botsa sengwe. A o kile wa tsena mo kerekeng . . . Ke—ke bua sena ka tshisimogo jaanong, mme ka . . . fela go tlhalosa ntlha; Modimo a kganele. A o kile wa tsena mo kerekeng kwa modisa phuthego a gwaletseng tota? Phuthego e ka tsela e e tshwanang. Go jalo. Lo a bona? Gone ke eng? Ke tikologo eo e e go tlisitseng. Yaa ka mo lefelong kwa modisa phuthego a reng, “Jaanong, leta motsotso, ga go na selo se se jaaka matlakala ao. Ga ke dumele mo selong se se jaaka phodiso ya Semodimo, ka ga kolobetso ya Mowa o o Boitshupo.” Lo a itse, lo tlaa bona mongwe le mongwe, bona, phuthego. Fa bona ba se . . .

²⁵¹ Fa go na le ntsu teng foo golo gongwe, o tlaa tswa, mo gare ga segopa seo sa dikoko. Uh-huh. Go tlhomame o tlaa dira. Boammaaruri totatota. O tlaa e tlogela. Eya. Eya. Go tlhomame o tlaa dira. A ka se kgone go itshokela seo. Ena ke ntsu. Ke nonyane e e bopetsewng loapi, eseng segotlo. Ee, rra. Jaanong, ena ke yona.

²⁵² Mme jaanong re fitlhela gore, gore, ditikologo tseo. Mme o tsene le fa e le kae kwa di . . . dilo tseo, kwa tumelo e rutiwang gone mo kerekeng, o tlaa fitlhela kereke mo tikologong eo.

²⁵³ Ao tlhe Modimo! Mpe—mpe ke lo tlisetseng sena, gore, lona, fa lo ka kgona go se bona. Lo a bona? Yang . . . Leo ke lebaka le batho ba tlang mo gare ga baitshepi kwa ba rapelang gone, badumedi. Paulo ne a re ga a fitlhela ope mo motsemogolong, Timotheo a le esi, yo neng a le jaaka Tumelo e e rategang thata e neng a na le yone, lo a itse. Ba ba setseng ba bone bottle ke ba makoko. Lo a bona? Fela erile a ne a tsene mo tikologong eo, lo a bona, ena, wena o fitlhela dilo di diragala, tse tikologo e di tlhotseng. O fitlhela batho ba tshela ka tumelo fa o tsena ka mo lefelong kwa e reng, “Ija, goreng, Baebele e boammaaruri. Modimo o a fodisa.” O tsamaya fa tikologong ya phuthego ya bona, o fitlhela gore, “Goreng, ke ne ke swa ka kankere. Ke ne ka fodisiwa.” “Gangwe ke ne ke foufetse. Ke a bona.”

²⁵⁴ Moeng a re, “Whew! Ija! Eng, o raya . . . ? Bothata e ne e le eng ka wena?”

²⁵⁵ “Ke tlaa go supegetsa mo rekhoteng ya me. Tlaya ko gae le nna. Tlaya, o je dijо tsa maitseboa le nna mme ke tlaa go supegetsa sengwe. Ke na le rekhotse golo koo. Baagisanyi ba me ba itse gore ke ne ke le mo seemong sa mohuta ona. Ke ne ke sule

mhamma, dingwaga. Ke ne ka rapelelwa.” Lo a bona? Gone ke eng? Leo—Lefoko leo mo kerekeng eo, setlhopheng seo sa badumedi, le tlhodile tikologo eo.

²⁵⁶ Jaanong, Lefoko le ile jang, mo bomotlhofong jwa Lone fela le fa go ntse jalo mo botlalong jwa Lone, le ka nako epe go gola mo lefelong kwa kitso e tshutifalelang Leo mme e re, “Ga Le kake la nna jalo”? Lo a bona? Ga Le kake. Jalo he, kwa kitso e rerileng go tswa ko seminareng, bana ba a swa.

²⁵⁷ Kwa tumelo e rerwang go tswa mo Lefokong, bana ba a tshela. Amen. Moo ke pharologanyo, Botshelo le loso fela.

²⁵⁸ Selo se se tshwanang se ne sa diragala ko tshimong ya Etene. Moo ke totatota se se ba diragaletseng; ditikologo tse pedi foo. Erile Efa a ne a tloga mo go E e siameng, a ya mo go e e phoso, o ne a swa. Lo a bona? Go tlaa go dira, nako nngwe le nngwe.

²⁵⁹ Jalo he, ba ka se kgone go nna. Fa kereke ya gago e na le mohuta o o jalo wa tikologo, ao, ngwana, fa o batla go tshela, o dumele Lefoko.

²⁶⁰ Jaanong, fano go ile go nna le lebolela le lennye jaanong. Mme ga ke go kae ka tsela epe ya bogale. Nna fela... Mona ke thuto. O tshwanetse o dire, fa o fitlha kwa mafelong ano, o tshwanetse o lomenyana o bo o tshube, gannyne, lo a bona.

²⁶¹ Jaanong letang. Fela jaaka go tshwaya namane. Ke ne ke tlwaetse go tlhowa go dira seo, go tshwaya namane; mogomanyana yo o tlhomolang pelo. Re ne re tle re sianele golo koo. Mme ga ke itse a kana wena o kile wa tshwara namane ka kgole, kgotsa nnyaya, mme—mme—mme o di bofelele. Wena o di bofa diatla le dinao, lo a bona, o kgabaganya... Mme moekanyana yo o tlhomolang pelo! O sianela golo koo, o tseye tshipi ena e e mogote ya go tshwaya, o mo itaya ka yone ka maatla. Ao, mokaulengwe, go ne go lebega go boitshega. Fa o ne o emeleta, yone ka nnete e ne ya nna le nako e e rileng ya go taboga. E ne fela ya taboga ya bo e raga, ya bo e goeletsa le go tsirima, e bo e tswelela. Fela, ke a lo bolelala, ba ne ba itse, go tloga foo go tswelela, yo a neng a le wa gagwe. Go jalo. Ba ne ba itse gore ke afe—ke mafudiso afe a a neng a le a one. Ga go na motlae ka ga gone ka nako eo.

Jalo he, a re tshwaeng. A re tshwaeng. Ee, rra.

²⁶² Fa ba ne ba re, lo a itse, ba... Lona, ba le bantsi ba lona, lo badile kgotsa—kgotsa lo opetseng *Cowboy's Meditation*, lo a bona. Mme namane e e timetseng ya ngwaga o le mongwe, fa ba e bona, kwa bofelong koo, kwa go di kgobokantsheng; e e timetseng ya ngwaga o le mongwe, ba dira fela moro ka yone, ka gore yone ga e na letshwao lepe mo go yona, gotlhelele. Mme jalo he tsotlhe tsa tsone di tswelela go ya ko mafulong a e leng a tsone. Fela boso ya ba ba kgobokantshang metlhape o itse dikgomo tsa gagwe, jalo he fa wena... Go tshwaya go utlwisa botlhoko.

²⁶³ Jaanong lebang. Satane o ne a kgona go netefatsa ka fa maranyaneng, ka botlhale jwa gagwe...Jaanong ke ile go tshameka karolo ya ngaka fano, metsotso e le mmalwa. Satane o ne a kgona go netefatsa ka fa maranyaneng, ka botlhale jwa gagwe, gore mmu o a neng a ile go o naya, gore letso la batho le gole mo go one, o ne o na le dikotla. Go tlhomame o dirile. O ne a kgona go go netefatsa ka boranyane. Ba kgona go netefatsa sengwe le sengwe se ba se batlang, go batlile. Lo a bona? Go tlhomame.

²⁶⁴ O ne o na le vitamin P, “pleasure, popularity.” Tse di leng mo go one. Tse di leng mo mmung wa gagwe wa botlhale. Go tlhomame. Go tlhomame. Dikgatlhego tsotlhe tsa lefatshe, ditshupegetso tsotlhe tsa ditshwantsho, metantsho yotlhe, tsotlhe, sengwe le sengwe, “Tswelelang pele. Moo go siame. Ga go tle go utlwisa sepe botlhoko. Go tlhomame.” Lo a bona? Tumo, “Ao, lona lo kereke e kgolo go feta e e leng teng mo motseng.” Go siame.

²⁶⁵ O ne o na le vitamin C mo go one, tse a neng a umaka ka ga tsone e le “common sense.” “Go dira lebaka, lo a bona.” Eya.

²⁶⁶ O ne o na le vitamin R mo go one, mo go neng go raya “Reasonings.” Eya, o ne a kgona go ntsha mabaka. Fela, lo a bona, moo ga go tle go bereka.

²⁶⁷ O ne o na le vitamin beau, B, mo go one, mo go rayang “bontle.” Satane o montle. Boleo bo bontle. Mme fa boleo bo simolola go nna jo bontsi go feta le bontsi go feta, ke fa bo nnang bontle go feta.

²⁶⁸ Ke ntlo e e botoka ga kae e re nang nayo gompieno go na le ntlo ya logong? Yone e ntlo go feta thata ga kae? Basadi ba rona ba ba ntlo go feta thata ga kae gompieno go na le ka fa ba neng ba tlwaetse go nna ka teng? Lo a bona? Florida e ntlo go feta thata ga kae, ka fa e neng e ntse ka gone jaanong, le tsela e Modimo a e tlhodileng ka yone? Lo a bona?

²⁶⁹ E na le bontle. Ke ba le kae ba ba itseng gore Satane ke rabontle? Mme o ne a eletsa bontle, mme ne a leka go tlhola jo bontle, bogosi jo bontle go feta, le jalo jalo. Go tlhomame. Re itse seo. Satane o mo bontleng.

Jaanong lemogang. O ne a na le vitamin R, e e leng “reasoning.”

Vitamine B, e e leng “bontle.”

²⁷⁰ Vitamine M, mo e leng “modern.” “Ao, o batla go nna wa segompieno.” Tsaya fela kitso ya gagwe mme o batlisise fa o sa dumele selwana seo. Yone e tlaa gola gone mo go wena. Vitamine eo e tlaa tlaa gone golo fa o dutseng gone.

²⁷¹ Mogoma mongwe a eme, a go neye dingwe tsa kitso ya gagwe, “Jaanong lebang, ditsala. Go ne go tlaa nna eng fa re ne re tsere kereke e tona ena, e e ratengang fano mme re nne le mo go

ntsi ga go goeletsa, le go lela, mme re bue ka diteme, ebile re tabogela kwa godimo le tlase mo bodilong, re phoka lefulu fa molomong jaaka dintša tse di tsenwang? Mme—mme lo akanya gore rratoropo wa motse o ne a tlaa reng, lekgotla la batiakone, fa re letleletse dilwana tse di ntseng jaaka tseo gore di tsene teng fano?” Ao, go tlhomame, ke tsa segompieno.

²⁷² “O akanya gore batho ba rona ba tlaa ema golo koo mo mmileng, ka thamborine mo seatleng sa bone? Mme go ne go tlaa dira eng fa bokgaitsadia rona ba ne ba tlaa tla ka moriri o mo tona, o mo leeplete? Mme basadi ba bangwe ba kereke ba bua go ralala toropo ba re, ‘Lebang kwale. Lebang kwale.’ Goreng, tautona ya kereke ena, kgotsa le fa e le eng se a leng sone, lo a itse, ‘Sentine, lebang, lebang kwale. O lebega jaaka mofuta mongwe wa bogologolo, a ga a dire? Thaere ya gagwe ya sepere e a phofa mo mokwatleng.’” Lo a bona? Lo a itse, sengwe se se jalo.

²⁷³ “Re batla go nna ba segompieno.” Lo a bona? Moo ke botlhale jwa ga diabolo. Seo ke se bo se godisang. Eo ke vitamine e e mo mmung, e e tlhagelelang mo leungong le bo le ntshang. Tswelela, wena Jesebele wa segompieno. Go siame. Wa segompieno, jaaka basadi ba gompieno. Go tlhomame. Ao, ba segompieno. “Sentine, batho ba segompieno go feta thata ba toropo ba tlaa tla mo kerekeng.” Go tlhomame. E na le... Goreng? Ba golela mo vitamineng eo ya segompieno.

²⁷⁴ Vitamine ya go ntsha mabaka, go siame, ba golela mo go eo. Lo a bona? Ke se e leng sone, go ntsha mabaka. Fela ka bonako fa o simolola go golela mo go eo, o sole mo Lefokong. O tshwanetse o gane Lefoko pele ga o ka nna seo. Lo a bona?

²⁷⁵ Tsela e le esi e o ka bang wa nna moleofi ke go ganetsa Lefoko la Modimo. Boleo ke eng? Tumologo. Tumologo mo go eng? Lefokong la Modimo. Lo a bona? O tshwanetse o gane Lefoko, pele.

Jaanong, ao, ke na le divitamine tse dingwe tse lesome tse di kwadilweng golo fano.

²⁷⁶ Fela fano ke kotla e le nngwe e a paletseng ke go ba bolelela. O ne a na le vitamine D teng moo. Moo ke kotla e kgolo go gaisa thata teng moo, maduo, “losos.” Lo a bona?

²⁷⁷ Ke segopa se se ntle go gaisa sa batho ba ba apereng, se se leng teng thata, kereke e ntle go gaisa thata, lekgotla le legolo go gaisa thata, lo a bona, se se neng se le sa segompieno go gaisa thata se se neng se le teng, se se ntle go gaisa thata se se neng se le teng, dilo tse di tlhaloganyesegang go gaisa thata tse di ka buiwang. “Goreng go ne go sa tle go...”

²⁷⁸ “Fa Modimo a re dirile sebopiwa sa Gagwe, goreng A ne a tlaa kgala basadi bana gore ba lebege ba le botoka bogolo, gore ba nne le moriri o mokhutshwane? Goreng A ne a tlaa kgala go itshasa dipente mo sefatlhiegong?”

²⁷⁹ Sentle, O ne a na le a le mongwe mo Baebeleng yo neng a go dira, mme O ne a mo fepa dintšwa. Jalo he lo akanyeng fela ka ga seo, lo a bona. Moo ke totatota.

²⁸⁰ “Goreng a tlaa—goreng Modimo a tlaa dira? Goreng, ija, Ena ga a solofele gore re tshele morago ga Baebele eo.” Ena go tlhomame o dirile. O ne a bolelela Efa gore o tshwanetse a tshele... Kgotsa, O ne a bolelela...

²⁸¹ Jesu ne a re, gore, “Motho o tshela ka Lefoko lengwe le lengwe, Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.” Ke mang yo neng a bua seo? Jesu. A go jalo? O ne a re, “Fa motho ope o sele a buile sengwe se se farologaneng, a ene a nne moaki; Lefoko la Gagwe e nne boammaaruri.” “Magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela Lefoko la Me ga le kake.” Lona lo bao.

Jalo he vitamine D e teng mo fomuleng ya gagwe, ya segompieno. Go jalo.

²⁸² Jaanong, fela, Lefoko peo la Baebele ga le kake la tlhoga mo mmung o o ntseng jaaka oo. Motho a ka tsena jang ka mo nngweng ya dikereke tseo tsa segompieno jaanong? Mowa wa Modimo o ne wa tla mo go yone, mme ba—ba batla go goeletsa, “Kgalalelo go Modimo! Haleluya!”

²⁸³ Lo a itse ke eng? Goreng, o tlaa dira moreri a metse theroy a gagwe. Goreng, ke a lo bolelela. Ke—ke kgona fela go mmona a re, “Uhm.”

²⁸⁴ Mme dikokolofute tsotlhe tseo foo, di golola molala oo mo tikologong, lo a itse, di lebe mo tikologong, go bona. “Sentle, ke eng se se buileng seo?”

²⁸⁵ Fong, metsotsso e le mmalwa, moreri o ne a tle a re, “Jesu Keresete, Morwa Modimo.”

“Kgalalelo go Modimo! Go jalo.”

²⁸⁶ “Uhm,” batiakone. Huh! Lona, lo fa mojakong, mo metsotsong e le mmalwa. Ba tlaa go latlhela gone ko ntle. Lo a bona?

²⁸⁷ Lefoko ga le kgone go gola foo, lone fela le ka se kgone go go dira. Nnyaya, lone fela le ka se kgone go dira. Lo a bona? Lone go tlhaloganyega motlhofo fela le ka se kgone. Lo a bona?

²⁸⁸ Mme fong ena o a tla, a kgatšha botlhole jwa gagwe mo godimo ga Lone, go leka go bolaya peo ya Botshelo mo go wena. “Jaanong go na le setlhophsa sa batho mo lefatsheng gompieno, ba ba dumelang gore Modimo o a fodisa. Goreng, jaaka go sololetswe, re a itse, kutlo e e tlhaloganyesegang e supegetsa gore Modimo o re neile dingaka, go fodisa.”

²⁸⁹ Jaanong, o botse ngaka e e molemo, e e nang le tlhaloganyo fa e le gore ke mofodisi. O tlaa go bolelela, “Nnyaya, rra. Nka somola leino, fela ga ke kgone go fodisa leroba le le tswang mo go lone.” Go ntse jalo. “Nka baakanya lebogo, fela nka se kgone

go le fodisa." Go tlhomame ke gone. "Modimo ke Mofodisi." Lo a bona?

²⁹⁰ Jaanong, sengwe se ile go gola jang mo dilwaneng tse di jaaka tseo? Lefoko peo le ka nako epe le ka golela jang mo go se se jaaka seo? Lona fela ga le tle go dira. E ka se kgone go gola mo mohuteng oo wa tikologo. Fela go tlhomame ga e dire.

²⁹¹ Fela tumelo e golela fela mo kotleng e le nngwe. E na le fela kotla e le nngwe. Ga e tshwanele go nna le motswako ope, gotlhelele. Tumelo e golela mo vitamineng e le nngwe, eo ke Lefoko. Seo ke selo se le nosi se tumelo e ka golang mo go sone, ke Lefoko. Mme tsela e le esi e e ka kgonang go gola ke ka gonne e dumela Lefoko, mme e tshwanetse e tseye Lefoko lotlhe mme e dumele gore Lone ke nnete. Mme kotla ya tumelo e peletwa mo lefokong le le nnye la ditlhaka di le nnê, L-i-f-e, "Botshelo." E na le vitamin L, tumelo e nayo. Tumelo e na le vitamin L.

²⁹² Bothhale bo na le vitamine P; vitamine R; pleasure; le vitamine reason; vitamine, divitamine tsotlhе tse dingwe tsena. Bone, tu- . . . ma- . . . Kitso e na le gotlhе moo. Lo a bona? Bothhale bo na le gotlhе moo, bo go ntshetsa mabaka.

²⁹³ Fela tumelo e na le selo se le sengwe fela: Botshelo. Ke gotlhе mo go tlaa nnang. "Lefoko la Gago ke Botshelo. Lefoko la Gago ke Boammaaruri. Ena ke Lefoko, Tsela, Nnete, Lesedi." Tumelo e kaletse fela gone foo. Ke gotlhе. Mme ga e tle go go tsaya. Botshelo jwa Mowa o o Boitshepo, Botshelo jo Bosakhutleng, ke kwa tumelo e golelang teng: Lefoko, Zoe, Botshelo jo e Leng jwa Modimo. Moo ke lefelo le le nosi le tumelo e ka dirang, ke fa tumelo e utlwa Lefoko mme e dumela gore Ke Lefoko la Modimo. Fong, mo go Zoe eo, e a gola e bo e ntsha se Lefoko le se buileng.

²⁹⁴ Modimo, O ne a dira lefatshe jang? A lo dumela gore lefatshe le ne le le mo dikakanyong tsa Modimo? Go tlhomame, go ne go ntse jalo, ne go tshwanetse go nna jalo. O ne a go dira jang? O ne fela a bua.

²⁹⁵ "O ile go tsaya dilo kae?" O ka kgona jang le ka nako epe go ntshetsana mabaka le Modimo, wa re, "Modimo, O tsere kae didiriswi, go—go dira mafika ka tsone? O tsere ko kae?" Di tswa ko digaseng. "O tsere gase kae, Morena?" Lo a bona? "O ne wa dira metsi jang? Formula ke eng? H₂O. O ne wa tsaya haeterojene kae, okesejene?" Lo a bona? Ke gone. Lo a bona? Gone fela ga go dire tlhaloganyo.

²⁹⁶ Modimo ne a reng? Go ne go le mo dikakanyong tsa Gagwe. Mme dikakanyo tsa Gagwe ke Lefoko la Gagwe, pele ga Le bolelwa. Fong erile dikakanyo tsa Gagwe di ne di re, "A go nne teng," mme go ne ga nna teng. Ke gone. Foo ke fa tumelo e letseng gone.

²⁹⁷ "Ka . . . ba . . ." Bahebere 11 ne ya re, "Ka tumelo lefatshe le ne la tlholwa." Lefatshe le ne la dirwa ka tumelo. "Modimo o dirile lefatshe go tswa mo dilong tse di sa bonaleng." Ka tumelo

Modimo o ne a bua lefatshe gore le nne teng, ka gore e ne e le lefo—e ne e le Lefoko le le akanyeditsweng pele. Fela ka bonako fa A sena go go bua, go ne ga fetoga ga nna botshelo.

²⁹⁸ Jaanong o ka re, “Ke dumela Leo, Mokaulengwe Branham.” Mo pelong ya gago o ka Le dumela. Fong go supe, “Ke a Le dumela.” O seka wa ba wa Le fetola, gotlhelele. Nna gone le Lone. Ela tlhoko se se tlaa golelang mo go sone. Se tlaa ungwa Lefoko, ka gore ke tumelo. Lo a bona? Bothale bo a go tlosa. Tumelo e go tlisa mo go Lone. Lo bona seo?

²⁹⁹ Seo se kgaola tumelo nngwe le nngwe e e dirilweng ke motho, go ntsha sekolo sengwe le sengwe sa go ithuta, sa thuto ya bodumedi e e dirilweng ke motho, go di diga fela gore di tsidifale. Bona ke bao, batlhathleledi bagolo ba bone, D.D., Ph.D., L.L., Q.U.D., mme bagoma bothe bana ba tshwanetse go ya sekolong mme ba ithute saekholoji le dilo tsotlhe tse dingwe tsena. Go na le Selo se le sengwe fela se a se tlogelang. Ka fa a ka ipegang ka gone ka saekholoji, le gore ke mohuta ofeng wa diaparo tse a tshwanetseng go di apara, le ka fa a tshwanetseng go bua a re “amen” fela jalo, mme, ao, matlakala! Mpe . . .

³⁰⁰ Etelelwae pele ke Mowa o o Boitshepo. Bomorwa Modimo ba eteletswe pele ke Mowa wa Modimo, eseng bothale jwa seminari. Fela Mowa wa Modimo o etelela pele barwa le barwadi ba Modimo. Go tlhomame. Ke nnete. Amen.

³⁰¹ Jaanong, a re ntsheng thuto nngwe le nngwe ya kereke, sekolo sengwe le sengwe sa go ithuta, thuto nngwe le nngwe ya bodumedi le ditumelo e e dirilweng ke motho. Ga e kgane ba sa kgone go dumela; ga go sepe teng moo gore Yone e golele mo go sone. Lo a bona? Ba na le vitamine R, go ntsha mabaka, a re tshwanetseng go a latlha. Vitamine ya tumo, vitamine ya tlhapelo, “Ke tshwanetse fela ke nne le maipelonyana.” Mohuta ofeng wa maipelo? “Ao, tswayang mme lo tagwenyana, gangwe mo lobakeng, lo a itse. Nna fela le monatenyana; ga go tle go dira pharologanyo epe.”

³⁰² Lo a itse, dilonyana jaaka moo foo, tsone ke gotlhе fela moo, kotla yotlhe eo. Lo a bona? Mme mohuta oo wa kotla le ka nako epe o ile go gola jang mo Lefokong, le le ganang kotla eo? O ile go go dira jang? Lo a bona? Lefoko le gana eo. “Fa o rata lefatshe, kgotsa dilo tsa lefatshe, lerato la Modimo eibile ga leyo mo go wena,” Baebele ne ya bua jalo. Lo a bona? Jalo he jang—la Modimo jang . . . Lefoko la Modimo le ile go gola jang fa tlase ga dikotla jalo?

³⁰³ Go tsaya kotla nngwe mo mmung go ntsha tlhaka. Go tshwanetse go nne mo mohuteng o o siameng wa mmu. Re fitlha kwa go gone, fela e se kgale thata. Lo a bona? O tshwanetse o nne le mohuta o o siameng wa mmu, kgotsa ga o kake wa medisa tlhaka. O tseye mabu mangwe, ga a tle go medisa *sena*, mme o tlaa medisa sengwe se sele. Mmu o o motlhaba, kotla

e e farologaneng, le jalo jalo, o medisa dilo dingwe. Fa go sa dire, goreng, wena ga o na yone, sone fela ga se tle go go mela. Ke gotlhe.

³⁰⁴ Jaanong, mefero e tlaa mela gongwe le gongwe ka fa go itsegang ka gone, mohuteng ope wa mmu. A moo ga go jalo? Mefero ya kgale ya selekoko e tlaa mela fela gongwe le gongwe.

³⁰⁵ Fela, ke a go bolelela, mokaulengwe, fa o batla go ungwa maungo a Botshelo, le tshwanetse le tswe mo Lefokong. Go ntse jalo. Go ntse jalo. Go tlhomame. Go siame.

³⁰⁶ Ke solo fela gore lona lotlhe ga ke lo diegise thata thata, mosong ono. [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Lo a bona? Jaanong, lo seka . . . Lo a bona? Go siame.

³⁰⁷ Ga e kgane ba ka se kgone go dumela; ga ba na sepe go tshela mo go sone. Jesu ne a bua ka ga bone mo go Matheo kgaolo ya bo 13 le temana ya bo 1. A re buleng fela ka kwano mme re boneng ka foo Jesu a buileng ka ga gone, dilo tsena tse re buang ka ga tsone. Matheo kgaolo ya bo 13, le mo temaneng ya bo 1.

Lone letsatsi leo Jesu ne a tswa mo ntlong, mme a dula fa thoko ga lewatle.

Mme matshutitshutitshuti a magolo a ne a phuthegetse . . . kwa go ene, ena o ne a tsena jalo mo sekepeng, mme a dula fatshe; mme lesomo lotlhe le ne le eme mo letshitshing.

Mme o ne a ba bolelala dilo, mme a ba bolelala dilo di le dintsi ka ditshwantsho, a re, Bonang, mojwadi o ne a tswela pele go jwala peo;

Mme erile a ne a juwetse, peo nngwe e ne ya wela fa thoko ga tsela, mme dinonyane di ne tsa tla tsa bo di di kabetsa:

Dingwe di ne tsa wela mo mmung o o maje, mme erile di ne di sena mmu o montsi: mme gone ka bonako di ne di tlhoga, ka gore di ne di sena boteng jwa mmu:

Mme erile letsatsi le tlhabile, di ne tsa ša; mme tsa tla . . . mme ka gore di ne di sena modi, di ne tsa omelela.

. . . dingwe di ne tsa wela mo gare ga mitlwa; mme mitlwa e ne ya tlhagelela, mme ya di hupetsa gore di swe:

. . . tse dingwe di ne tsa wela mo mmung o o siameng, mme tsa ntsha dingwe, tsa ungwa leungo, tse dingwe a le lekgolo mo lekgolong, . . . masome a le marataro- . . . le masome a le mararo mo lekgolong.

Yo o nang le ditsebe go utlwa, mma a utlwe.

³⁰⁸ Eseng botlhale. “Ditsebe,” lo a bona, go siame, “go utlwa.” Go siame.

³⁰⁹ Lemogang. O ne a re dingwe di ne tsa tswelela kong, nako e Peo e neng e ya kong, ya rera Lefoko.

³¹⁰ Dingwe di ne tsa wela fa thoko ga tsela; fela jaaka metsi mo mokwatleng wa pidipidi, a elela a tloga gone ka bonako.

³¹¹ Dingwe di ne tsa wela mo mmung o o mantswê, o o maje, o ne o na fela le lorolenyana le le neng le thunya golo foo. Mme e ne ya tlhoga, fela e ne e sena medi epe, go sena lefelo la go baya medi ya yone. Jaanong ke ile go supa ka dikai fano, mme ke solo fela gore ga ke utlwise maikutlo ape bothhoko. Lo a bona?

³¹² Eo e ne e le kereke ya Khatholike. Ba ne ba re ba ne ba agilwe mo lefikeng. Ke tlaa dumalana le bone. Ke tlaa tlhomamisa gore ke tlaa dumalana le bone. Go ntse jalo. Go ntse jalo. Ga go lefatshe lepe mo tlase ga lone, gotlhelele, ga go lefatshe lepe mo go lone gore e gole go tswa mo go lone. Goreng? Go ne go ka se ungwe ko . . . Ba ne ba ka se ntshe kotla ya Baebele, ka gore bone eibile ga ba dumele mo go Yone. Thuto ya bone ke dithuto tse di tlhomameng, go ntse jalo, thuto e e tlhomameng ya Roma, ga go Lefoko lepe mo go yone, gotlhelele. Lo a bona? Ne ya wela mo mafikeng; moo e ne e le botlhale jwa maemo a ntlha. Ao, mokaulengwe, ke a go bolelala, ba ne ba nnile le jone ka tsela ya maemo a a kwa godimo. Ba e tlisa ka tsela ya saekholoji, le dikago tse ditona tona, le moaparo o o siameng thata, go lebega jaaka medimo e e boitshepo, ya baperesiti le sengwe le sengwe se sele.

³¹³ Ke ba le kae ba ba utlwileng bopaki jole jwa moitlami wa sesadi wa kereke yo o fetsang go tswa? Lo na le jone fano? Ke batla joo bo tshamekiwe bosigo bongwe jwa Laboraro fano fa kerekeng, le motho mongwe le mongwe fano o tshwanetse a nne le bopaki jo. Mongwe wa bone o ne a ntshala morago lobaka lo lo leelee. Ka foo bone . . .

³¹⁴ Ke ne ka fologela kwa ko Mexico, ka bona, mme ka bona melete eo ya dikalaka, melete kwa masea a baitlami bao ba sesadi mo kerekeng; nako e baperesiti ba neng ba tlaa nna le bone ka bone, bana; kwa ba neng ba fisitswe mo meleteng eo ya kalaka, le dilo tse di jalo. Seo ke se se dirileng bokomonisi bo tlhagelele ko Meksikho. Ba ne ba senya bobodu joo. Seo ke se se dirileng bokomonisi bo tlolele kwako godimo kwa.

³¹⁵ O sekwa ba wa boifa bokomonisi. Modimo o dirisa bokomonisi. Ga ke dumele mo go jone. Ke jwa ga diabolo. Fela Modimo o tsaya diabolo a bo a boela gone fa tikologong, jaaka A dirile Kgosi Nebukatenesare, a bo a tla ka kwano a bo a tsaya Iseraele. Lo a bona? Eya. Lo eleng tlhoko mme lo boneng fa Baebele e sa go rurifatse. Lengwe la malatsi ano re tlaa tsena mo go gone. Modimo o go tlthatloseditse gone fa godimo, go busolosetsa bana ba Modimo, mo seakeng seo sa kgale. Seo ke totatota se Baebele e se buileng. Eya. Ne ya re, "Ba tlaa mo fisa ka molelo, mme ena o tlaa tla kwa bokhutlong jwa phutso ya

gagwe." Moo ke totatota se se ileng go mo diragalela, le gone. Ena ke yoo.

³¹⁶ Yoo ke ene yo neng a wela mo mafikeng, e le fela mabu a mannye thata go fitlhela selo se se sa kgone go gola. E ne ya swa. Fong, moo e ne e le botlhale jwa maemo a ntsha.

³¹⁷ Fong dingwe di ne tsa wela mo mmung wa Protestante, fela, morago ga lobaka, botlhale jo bogolo jwa makoko a magolo bo ne jwa e kgama, bo ne jwa hupetsa Mowa. "Metlha ya metlholo e fetile. Ngaka *Semang-mang* o buile *senna-nne*. Lo a bona? Ga go selo se se ntseng jalo." Mo go itekanetseng fela, nne ga kgama gotlhe. Ne ga kgamela eng kwa ntle? Ne ga kgamela Mowa kwa ntle, ka ntsha ya botlhale. Lo a bona?

³¹⁸ Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa mo metlheng ya ga Martini Lutere. Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa mo metlheng ya ga Johane Wesele. Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa mo metlheng ya kereke ya pele ya Pentekoste. Fela ke eng se makoko a se dirileng? Ka botlhale jwa bone, ba O hupeditse. Ba hupetsa eng? Peo. Peo ke eng? Lefoko. "Ga go reye Seo. Go raya *sena*, foo." Lo a bona? Ba a go tlhaloganya . . .

³¹⁹ Jaanong, banna ba le bantsi ba dipelo tse di tshepegang ba badiredi bao, ke ne ka kopana nabo, ka dula fatshe mme ka bua le bone, le e leng mo serutweng sa kolobetso le dilo tse dintsi. Ke lopile mongwe le mongwe go tla, go buisanya ka gone. Ba ne ba re, "Mokaulengwe Branham, fa re ka dira seo, kereke ya rona e tlaa re koba."

³²⁰ Ke ne ka re, "Mang? Ke mang yo o bokao go feta mo go lona, Lefoko la Modimo kgotsa kereke ya gago?" Ga o kitla o tswelela pejana gope, mo loroleng leo la lekoko. Lo a bona? Lo a bona? Go siame. Fa le latola Lefoko, go phoso. Lo a bona? Go supa gore ke botlhale jo bo dirlweng ke motho.

³²¹ Jaanong, Maprotestante ba ne ba hupetswa. Go ne ga hupetsa Mowa gore o tswe gone mo go bone, fa ba ne ba simolola go tsaya botlhale mo boemong jwa tumelo mo Lefokong; botlhale mo lekgotleng, botlhale jwa lekgotla mo boemong jwa tumelo mo Lefokong. Botlhe ba ba tlhaloganyang seo, e reng, "Amen." [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo a bona? Tumelo mo go se se—se setlhophsa sa banna, ba Mamethodisti, Mabaptisti, Mapresbitheriene, Mapentekoste, Baefangedi, le botlhe ba ne ba kopana. Mme segautshwaneng ba tshwanetse ba bope bokopano jwa kereke, jo e tlaa nnang "setshwantsho sa sebatana." Mme o tlaa nna le thata e e tshwanang mo setshabeng sena, Tshenolo 13:11, e ba neng ba na nayo golo koo; mme go tlaa baka pogiso mo baitsheping, fela jaaka ba dirile kwa tshimologong, ke—kereke ya Roma. Lo a bona? Koo ke kwa e lebileng gone.

³²² Mme leo ke lebaka le Lefoko le jwalwang gone jaanong, gongwe le gongwe, "Nnela kgakala le lone. Tswayang mo go lone." Lo a bona?

³²³ Jaanong, bothhale bo ne jwa e kgama. Botlhale jo e leng jwa bone bo ne jwa kganelo Mowa o o Boitshepo o ye kgakala le bone. Mpe ke go le netefaletseng, mo Baebeleng, Tshenolo, kgaolo ya bo 3; kwa re fetsang go wetsa dipaka tsa kereke. Jesu o ne a kganetswe mo Kerekeng ya Gagwe, mme o ne a le ka fntle; a leka go kgwanyakgwanya fa mojakong, go boela mo teng. [Mokaulengwe Branham o kokota fa felong ga therelo—Mor.] Uh-huh. Seo ke totatota se E se buileng, “Ke eme fa mojakong mme ke a kgwanyakgwanya. Fa motho ope a tlaa nyorwa, fa fela a ka Nttelelela ke tsene, Ke tlaa tla.” Fela ga go ope yo neng a bula mojako. Lo a bona? Ba ne ba Mo ntshetsa ko ntle. E ne e le eng? Ba ne ba na le... Peo e ne ya wela mo go bone. Lo a bona? Lo a bona?

³²⁴ Fela dingwe di ne tsa wela mo mokgatšeng wa pogiso. Peo nngwe e ne ya ya ka ko mokgatšeng wa pogiso. Jaanong, mo mokgatšeng ke kwa o fitlhelang metsi, mmu o o botoka go gaisa. Fa o tsaya mongwe yo neng a itewa tota go fitlhela a ne a iteilwe gore thuto ya bodumedi yotlhe e tswe mo go ene, a tshegilwe gore e tswe mo go ene, a tlaopilwe gore e tswe mo go ene, kwa a neng a ralala ditshilo mme ya silelw a kwa ntle ga gagwe yotlhe, go tsamaya mmetale o ne o baakantswe gore o dire, o tlaa fitlhela gore go na le bokgola jo bo leng gaufi le foo. Go jalo. Ka ko mokgatšeng, mogoma yoo o ne a latlhelwa golo ka ko mokgatšeng, a kobiwa mo lekgotleng la gagwe. Ena o “golo ko thotobolong,” ba a go bitsa. Lo a bona? Eseng thotobolo, fela “mokgatša,” re rutilwe. Golo ko mokgatšeng, lo a itse, ke kwa Lešoma le golang gone, le gone, lo a itse. Uh-huh. Uh-huh. Go ntse jalo, lo a bona, “Mo mokgatšeng.” Go siame. Dingwe di ne tsa wela mo mokgatšeng wa dipogiso, teko e e bokete. Dingwe tsa Peo tseo di ne tsa wela teng koo, mokgatša wa dipogiso, diteko tse di bokete, di bitswa sengwe le sengwe jaaka Lešoma le ne la bitswa, “Beelesebule,” la tlaopiwa.

³²⁵ Fela mo mokgatšeng ona ke dinoka tsa metsi. Dipesalome 1, ne ya re, “Go sego motho.” Mpe fela ke e baleng. Mpe ke supe se se leng mo mokgatšeng ona. Eng, Dipesalome... Ke ne ke gopotse gore ga ke tle go nna le nako, fela re tlaa tsaya fela nako, lo a bona, go bala sena, lo a bona, go nna le sena fano. Re ile go bala sena mme re bone se motho yona a leng sone golo fano, ke fela kwa a jwetsweng gone. Fa a jwalwa mo setha... godimo mo lelikeng le le lerole la sekaka, kwa go senang mmu gotlhelele, kgotsa a o jwetse mo mokgatšeng? Go siame.

*Go sego motho yo o sa tsamayeng go ya ka kgakololo,
bothhale...*

Amen! Amen! Amen! Amen!

*...sa tsamayeng mo kgakololong ya baikepi,...
emeng mo tseleng ya baleofi,...duleng mo mannong le
basotli.*

*Fela boitumelo jwa gagwe bo mo molaong wa MORENA,
Lefoko; mme mo molaong, Lefoko, a tlhatlhanyang
motshegare le bosigo.*

*Mme o tlaa nna jaaka setlhare se se jwetsweng mo
dinokeng tsa metsi, . . .*

³²⁶ “Dinoka.” Moo ke eng? Dineo tse di ferangbongwe tsa semowa. Dinoka tsa “Metsi a le mangwe,” Mowa o le mongwe. Metsi a le mangwe, fela a tswa mo metswedding e e farologaneng e le ferabongwe, dinoka tsa Metsi. Lo a bona?

*. . . dinoka tsa metsi, se se ungwang leungo la sone,
leungo la Mowa, mo motlheng wa sone; matlhare a sone
le one ga a kitla a swaba; mme le fa e ka nna eng se a se
dirang, se tlaa atlega.*

³²⁷ Lo a bona, dingwe di ne tsa wela mo mokgatsheng oo koo, kwa dinoka tsena di leng gone. Mme di ne tsa ungwā . . . A lo ne lwa lemoga? Ke batla go tsaya sengwe se sele. Ke eng se e neng ya se dira? E ne ya wela golo, ka mo nokeng . . .

³²⁸ E ne e sa tlhongwa. O tlaa nna jaaka setlhare se se “tlhomilweng, se hudusitsweng go tloga mo go sena go ya go sele”? O ne a “jwadilwe.” Eng? Ne a tlhomamiseditswe pele. Kakanyo eo ya Modimo, pele ga motheo wa lefatshe, e mmeile foo. Lo a bona? E seng go ntshetsa kwa ntle, e seng ka phosego; fela e ne ya “jwalwa,” e tlhomamiseditswe pele (eng?) kwa dinokeng tsa Metsi. Ao!

³²⁹ “Modi wa gagwe ga o kitla o swaba.” Ao, haleluya! “Le fa a swa, ke tlaa mo tsosa gape kwa motlheng wa bofelo.” Go ntse jalo.

³³⁰ O tlhomamiseditswe pele go nna Koo, eseng fela ka phosego. O ne a tlhomamiseditswe pele go tlhaloganya Lefoko leo nako e Le neng le jwalwa. Mme yone e tlaa bo e le gone foo. Fa e kgomarella, yone e foo. E jwadilwe, eseng fela go kokotelwa. Yone tota e jwadilwe. Go ntse jalo. Mo go farologaneng thata: go tlhoma kota mo mmung, go na le go jwala sengwe. Go farologane. Peo e ne ya jwalwa; E ne ya fitlhela diphatlha tse e leng tsa modi wa Yone. Erile Metsi a simolola go tsena a bo a tlhagisetsa Botshelo jwa sone pontsheng, Mowa, o ne wa simolola go re . . .

Wa re, “Go na le dineo di ferabongwe tsa semowa.”

O ne a re, “Amen.”

“Jesu, yo o tshwanang maabane le ka bosaeng kae.”

“Amen.”

“O santse a fodisa fela jaaka A tlhotse a dira.”

“Amen. Amen. Amen.” Lo a bona?

³³¹ Ena o jwetswe mo dinokeng, dinokeng tse di tswang ntlheng nngwe le nngwe, dinoka tsa Metsi. Ga e kgane a sa kgone go swaba. Ga e kgane, o tlhomilwe. Dingwe tsa Peo tseo di ne tsa

wela golo koo. A ka se kgone go swa. Se gone mo motsweding wa Botshelo. Se tswelela se ungwa. Go jalo. Se goga Botshelo jwa sone go tswa mo dinokeng tseo, “dinokeng,” Kgolagano e Ntšhwā, Kgolagano e Kgologolo. Amen. Re fepiwa fela, gone go tswelela go ralala! Ao, mokaulengwe!

*A lo ile go Mo rata? Amen!
A o ile go Mo rorisa? Amen!
A o ile go Mo obamela? Amen!
Amen! Amen!*

³³² Ee, rra. Ee, rra. Ao, ke rata seo, a ga lo dire? Ee.

...se ungwe a sone, se *ungwe maungo a sone mo motlheng wa sone*;...

³³³ Genesi 1:11. “Se ungwe maungo a sone.” Maungo afeng? Maungo a eng? Maungo a gagwe. Maungo afeng? Maungo a e Leng a Gagwe. Ke leungo lefeng? Baebele. Lo a bona? Gotlhe ga Yone go fano. Leungo, lorato, le fano mo Baebeleng. Boipelo, fano mo Baebeleng. Thata, Mowa o o Boitshepo, dilo tsotlhe tsena fano, phodiso ya Semodimo, ditsholofetsa Modimo, moo ke maungo. *Gone* ke mona. Mme fa e le gore ena o jwetswe mo go Sena, sena se jwadilwe mo—mo mohuteng o o siameng wa mmu, mo tumelong. Tumelo e dira eng? Tumelo e simolola go E godisa.

Amen!

E simolola go se godisetsa kwa godimo. Lo a bona? Ke gone; e se isa kwa godimo. Go tlhomame. “O tla nna jaaka setlhare se se jetsweng fa metsing; se ungwa leungo la sone mo motlheng.”

³³⁴ Jaanong, ke mohuta ofeng wa leungo le se tlaa le ungwang? Johane 14:11, Johane 14:11, O ne a re, Jesu ne a re, “Ena,” ke a dumela ke 14:12, “Ena,” Jesu ne a re, “Ena yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ena.” Gobaneng? Lefoko le le tshwanang le mo go ene. O ne a le Lefoko. A go jalo? “Mme fa lo nna mo go Nna, le Mafoko a Me mo go lona, kopang se lo se ratang.”

³³⁵ Ke ne ke bua le Mokaulengwe Evans ko morago koo, e se bogologolo. O ne a tla golo kwano. O kgweeletsa fa kgakala jaana! O ne a latlhegetswe ke koloi ya gagwe. Ne a dutse golo koo kwa ga Miller, a tlogetse selotlele mo go yone, mongwe ne a tla mme a e utswa. O ne a na le sengwe le sengwe se a neng a na naso, mo go yone. O ne a tla. Ena, ena le Mokaulengwe Fred, le Mokaulengwe Tom, bangwe ba bona, ba ne ba tla golo ko ntlong. Mme ne ba re... Sentle, o ne a lebega jaaka ngwanyana yo neng a tseetswe semonamone sa gagwe; ene, fela a iteilwe gotlhe, lo a itse. O ne a re, “Nna fela ga ke itse se ke ileng go se dira.” Ke ne ka re, “Sentle,...”

³³⁶ Jaanong gone ke eng? Jaanong, bona ba a tla, selo sa ntlha ke eng? Ko Lefokong; kopang Rara. “Fa lo nna mo go Nna, mme

Lefoko la Me mo go lona, kopang se lo se ratang.” Eng? Nnang le Lefoko, nnang fela gone le Lefoko.

³³⁷ Ke ne ka re, “A re rapeleng.” Re ne ra fologela mo bodilong, mme ra simolola, go rapela.

³³⁸ Mme fa re santse re le foo, re ne re rapela, ke ne ka re, “Rara, ke tla kwa go Wena, mo Leineng la Morena Jesu. Mokaulengwe ke yona yo o dirisang, o dira fela malatsi a le mmalwa ka beke. Diatla tsa gagwe, di onetse gotlhelele, ka ntlha ya go baakanya dikoloi tsa kgale tse di kgoropantsweng le dilo jalo, go bona madi a a lekaneng go kgweetsa dimmaele di le makgolo a le lesome le bonê go ya go di le makgolo a le lesome le botlhano Sontaga mongwe le mongwe, go tla mo dikopanong. O na le segopa sa bana go ba jesa. Go ne ga mmatla tlhwatlhw a ka nnang, go ka nna didolara di le masome a matlhano kgotsa a le masome a supa le botlhano ka beke, go dira mosepele oo, fela go tla kerekeng. Lo a bona? Ke gone. O ne a tla golo fano, a leka go utlwa Lefoko, jaaka re leka go kgaratlhela go Le tlhabanel.” Mme ke ne ka re, “Jaanong, motho mongwe yo o bosula o utswitse koloi ya gagwe.” E ne e le Eng? Ke ne ka re, “Jaanong, Morena, ke a Go rapela, mmusetse koloi ya gagwe, ka Leina la Jesu Keresete.”

³³⁹ Ke ne ka dira eng? Ke ne ka baya Lefoko leo, tsholofetso eo, fa pele ga Modimo, ka E kanelela ka Leina la Jesu, mme ka romela Lefoko. Gone go fologa ka tsela Le ne la ya, kgakala kwa ntle koo, la fitlhela lefelo kwa go simolotseng gone; jaaka ntša ya phefo mo motlhaling wa mmutla. Lo a bona? Ke yona A tla, gone go fologa ka tsela, a utlwile botlhoko. O ne wa goroga golo koo, go ka nna fela halofo ya tsela go ya kwa Bowling Green, Kentucky. Ke eng se neng sa tlhagelela? Lefoko le ne la mo fitlhela.

³⁴⁰ Fela ka nako eo ponatshegelo e ne ya fofela morago. Ke ne ka bona monna, a apere hempe e e lebegang e le mmapaane, a kgweetsa, mogoma wa monana, nako nngwe o ne a le Mokeresete. Lefoko le ne la mo itaya. “O dira phoso.” Lefoko le ne la mo tshwara. O ne a romela Lefoko la Gagwe fa pontsheng, lo a bona, lo a bona, mme a mo tshwara. “O ile go tshwarwa mo go sena, letsatsi lengwe, mme molao o ile go go tshwarela go dira sena. Retologa mme o e busetse morago.” Lefoko le ne la mo tshwara. O kile a bo a ne a le Mokeresete. Ke ne ka mmona a e tlisa golo kwano, a e baya mo lethakoreng la mmila.

³⁴¹ Ke ne ka re, “Jaanong, bakaulengwe, tsamayang gone ka bonako, kwa tseleng e e rileng *fano*, o tlaa fitlhela koloi ya gago. Leta fano lobakanyana, le fa go ntse jalo, go fitlhela a e busetsa morago. Jaanong, o ne o na le tanka e e tletseng ya peterole?”

“Ee,” o ne a bua.

³⁴² Ke ne ka re, “Ga go tle go nna le sepe se se tshwarwa tshwerweng. Fela go tlaa bo go na le halofo ya peterole eo, ka gore go tsaya halofo ya yone, go sia. O ne a le go ka nna halofo ya tsela

ya go ya kwa Bowling Green, e ka nna—e ka nna ya dimmaele di le lekgolo tsa yone e ne ya fela.”

³⁴³ Fa a ne a e fitlhela, eo ke tsela e e neng e ntse ka yone, gone totatota. E ne e le eng? Lefoko le ne la ya mme la mo tsaya.

³⁴⁴ Ne a boa a bo a re, e se bogologolo morago ga seo, monna mongwe ne a reka koloi eo mo go ena. O ne a ngongwaelela kong a bo a sa e duelele. Lo a bona? Ne a re, “Mokaulengwe Branham . . .”

³⁴⁵ Ke ne ka akanya, “Monna yo o tlhomolang pelo!” Ne a mo kolota didolara di le makgolo a manê. Ke ne ka re, “Ke a rapela.” Ne ka romela Lefoko. Lefoko le ne la ya, la bona motlhala wa gagwe, la mo fitlhela.

³⁴⁶ Fa, re ne ra ya golo kong go batla monna yo. Ena, o ne a ise a nne Mokeresete, lo a bona, o ne a dira—o ne a dira . . . O ne a tshega. Ba ne ba mo kopa, tsamaya o ye kerekeng, nako nngwe. O ne a re, “Sentle, fa moreri a santse a rera, ke tlaa senka di tshetlhana tse dintle.” Jalo he, lo a bona, o ka se kgone go bona . . . Eya. Moo ke—moo ke—moo ke diabolo, moo ke, lo a bona. Jalo he Lefoko le ne le ka se kgone go mo tshwara.

³⁴⁷ Lefoko le ne la dira eng? Le ne la tlhola le mo tlhomile leitlho. Lo a bona? Fela lo seká . . . Mokaulengwe Welch o ne a tswelela fela a tshwareletse, ne a re, “Go tlaa siama. Go tlaa siama.” Lefoko le ne la mo sala morago. Lo a bona? “Fa lo nna mo go Nna, mme Lefoko la Me mo go lona, kopang se lo se ratang.” Lo a bona? Lefoko le ne la mo sala morago.

³⁴⁸ Selo sa ntlha se o se itseng, mongwe wa basimane ba gagwe o ne a kgweetsa mo tseleng, golo fano mo tseleng, mme gone go ne go le foo. O ne a bona monna yo mo koloing, a tsaya nomore ya gagwe, a retologa, a retologela ko go Mokaulengwe Wood. Ba ne ba e leletsa, ba itse kwa go neng go le gone. O ne a le ko Bowling Green.

³⁴⁹ Modimo ko Legodimong o a itse, ke ne ke ise ke utlwé lefoko le le lengwe ka ga gone, ke ne ke sa itse sepe ka ga gone.

³⁵⁰ Letsatsi la Tshipi le le fetileng, e ne e le beke e e fetileng, maitseboa, fa re ne re fetsa go rera fano, ne ka ya golo koo mme ka tshentsha diaparo tsa me, mme ka ipaakanyetsa go ya ko Florida, ka ntlha ya bo . . . kgotsa golo . . . Mokaulengwe Welch, ka ntlha ya bokopano bosigong joo jo bo latelang. Erile ke tsena mo koloing, ke ne ka bona monna yoo. Ke ne ka re, “Mokaulengwe Welch . . .” Ke ne nka se kgone go mmolelela, jaanong. O tshwanetse a tseye kgato, ka boene, lo a bona, fela jaaka Meda a ne a tshwanela go tsaya tshwetso ya gagwe foo. Lo a bona? Ke ne ka re, “Re ya ka tsela ya go feta mo gare ga Bowling Green.”

O ne a re, “Moo ke go ka nna dimmaele di le masome a mararo go tswa mo tseleng.”

³⁵¹ Ke ne ka tswelela go ya kwa tlase mo tseleng. Ke ne ka akanya, “Ao, ena—ena, o tlaa—o tlaa go tlhaloganya. Lo a bona? O tlaa go tlhaloganya. Lo a bona? O tshwanetse fela a go tlhaloganye.”

³⁵² Ne ka tswelela go fologa. Kgaitsadi Evans le nna . . . Mme morago ga lobaka, o ne a re, “O a itse, Mokaulengwe Branham,” o ne a re, “a nna ke ntse ke le yo o tlhogo-thata jaana?” Ne a re, “O rile Bowling Green, kgantele.”

“Eya.”

³⁵³ O ne a re, “O itse monna yole yo o nang le madi a me, yo siileng ka one?”

“Ee.”

³⁵⁴ Ne a re, “Ena o ko Bowling Green. Ke ntse ke akanya ka ga gone. Fela . . . Ke na le selo fano. Ke ile go se boeleta, go batla kwa a leng teng. Fong ke ile go bula . . .” Ke ne ka re . . .

³⁵⁵ Ne ka re, “O tlaa dira eng? A o tlaa tswelela o ye golo koo, o tseye madi a gago?”

³⁵⁶ Jaanong, lo a bona, fa ke mmolelela, fong . . . Lo a bona, o na le sengwe se a tshwanetseng go se dira, ka boene. Lo a bona? O na le sengwe go se dira. Ke ne ke sa kgone go mmolelela. Fa ke dirile, go ne go tlaa bula ponatshegelo gone foo. Lo a bona? Jalo he ke ne ka tshwanelia go lettelelala . . . Lo a bona? Fela jaaka . . .

³⁵⁷ Goreng Jesu a ne a eme foo, a boleleta Marea le Maretha, “Tlosang lentswê”? Goreng, O ne a le Modimo. O ne a ka kgona go re, “Lentswê, wena o se tlhole o nna teng,” mme le ne le ka se nne teng. Fela mosadi yo ne a na le sengwe se a neng a tshwanetse go se dira.

³⁵⁸ Gobaneng A ne a ema foo, a leba mo thobong? O a dumela O ne a le Morena wa thobo? O ne a boleleta barutwana ba Gagwe a re, “Lo rapeleng Morena wa thobo, gore A tle a romele badiri ka mo thobong ya Gagwe.” Ka mafoko a mangwe, “Lo Nkope ke dire se Ke ileng go se dira.” Lo a bona?

³⁵⁹ Rona re bommata. Rona re—rona re . . . Ke Kereke. Re na le sengwe go se dira, ka borona. O na le sengwe go se dira. Efangedi ke ena, ke a E itse, fela fa wena fela o dula fano mme o sa E rere, ke molemo ofeng o E ileng go o dira? Lo a bona? O na le sengwe se o tshwanentseng go se dira. O tshwanetse o dire maiteko. O na le . . . O re, “Sentle, ke dumela gore Modimo o kgona go fodisa, fela nna fela ga ke itse.” Emelela mme o letle Lefoko leo le nne lefoko la gago. Le dumele. O sekwa Le ntshetsa mabaka; Le dumele fela.

³⁶⁰ Ke ne ka re, “Sentle . . .” Ke ne ke itse, fa ena a sa tsamaye, o ne a ile go latlhgelwa ke one. Ke ne ka re, “Fa e ne e le nna, fa e ne e le nna, ke ne ke tlaa ya go tsaya madi a me gone jaanong.” Mme o ne a dira. Fa a ne a tsosa monna yo mo bolaong, o ne a

na le madinyana. O ne fela a leletsa ka kwa ko moagisanying, a tsaya a a setseng a one, a go duela.

³⁶¹ Gone ke eng? Ke Lefoko. Lo a bona, fa Le ka bona lefelo, Le ka fetola. Jaanong, selo se se tshwanang mo phodisong ya Semodimo.

³⁶² Jaanong, go ka tweng fa Mokaulengwe Welch a ka bo a rile, “Sentle, ga ke akanye gore ke tlaa fologa; ke akanya gore nna fela ke tlaa ya ka tsela e nngwe.” Go ka tweng fa mogoma yole a re, “Sentle, ga ke ye golo koo kwa koloi eo e seng gone”? Lo a bona? Go ne go sa tle go diragala.

³⁶³ Fela o tshwanetse o dumele. O tshwanetse o go dumele. Mme moo ke... Fong moo go wela mo moweng wa tumelo, mme e tshwanetse e go ungwe. Go tshwanetse fela go dire. Ao, moo ke...

³⁶⁴ A o kile wa akanya ka ga, fa mongwe a ne a rudisiwa mo baswing, go diragala eng? A o kile wa akanya, ko Finilane kwa, ka nako ele mosimanyana yole a neng a rudisiwa mo baswing? Mowa wa gagwe o ne o tlogile mo go ene. Jaanong, Lefoko le tshwanetse le tswele ntle, go ralala lefaufau le le senang bokhutlo ka kwa, mme le tseye mowanyana oo wa botho le bo le o busetsa gone morago. Le ka go dira jang? Ke Lefoko, “Fodisa balwetse. Tsosa baswi.” Lo a bona? O ile go go dira jang? Go tshwanetse go tle ka Lefoko le le noseditsweng. O ne a supegeditse ponatshegelo, mme e tshwanetse e diragale. Mmosimane o ne a rapame foo. Sengwe le sengwe se ne se dutse foo fela ka tsela e A se buileng, dinyaga di le pedi pele. Mme ke moo go ne go le jalo. Leo ke lebaka ke buang ka ga bera e fologa ka thabana, le fa e le eng se e neng e le sone: go tshwanetse go diragale, go tshwanetse fela go nne jalo. Lo a bona? Go tlaa dira eng? Lefoko!

³⁶⁵ Ke ne ka re, “Rara wa Legodimo, mo mafatsheng a kwa mafatsheng kwa gaborone, O ne wa nthaya wa re, go ka nna dingwaga di le pedi tse di fetileng, gore mosimanyana yona o tlaa tsoga baswing. Ke gone ka moo, mo thaegong ya Lefoko la Gago, tsholofetso ya Gago. Sa ntlha, Lefoko le ne la re, ‘Ditshupo tsena di tla latela bao ba ba dumelang.’ O ne wa romela barutwa ba Gago ko pele, Wena, mme wa ba bolelela go ‘fodisa balwetsi, tsosa baswi, kgoromeletsa ntle bodiabolo.’ Fong, ka ponatshegelo, O ne wa ntshupegetsa ko lefatsheng la kwa gaetsho gore mosimanyana yona o... o ne a ile go boela mo botshelong gape.”

³⁶⁶ “Ke gone ka moo, loso, o ka se tlhole o kgona go mo tshwara. Ke na le Lefoko la Morena.”

³⁶⁷ Eseng nna; nna ga ke Lefoko. Ena ke Lefoko. Lo a bona? Fa ke ne ke le Lefoko... Go na le Motho a le Mongwe fela yo neng a ka nna Lefoko, yoo e ne e le Jesu. O ne a le Lefoko le le builweng la Modimo, ka tsalo ya kgarebane. Nna ke tshokamo,

lo a bona, nna ke—nna ke maduo a kopano magareng ga rrê le mmê. *Mona* go tshwanetse go swe; *moo* ke nna, lo a bona, mmele o o tshwanetseng go swa.

³⁶⁸ Go ne go se jalo, ka Jesu. O ne a le Lefoko. O ne a tsalwa, ka lekgarebe. Mokaulengwe, ga go mosadi ope, monna, kgotsa sepe se sele, yo neng a na le sepe se se amanang le Ene. Mosadi e ne e le sethutafatsi, go ntse jalo, mme O ne a anya maši a gagwe, le jalo jalo. Moo go ka tswa go ne go le boammaaruri ka ga seo. Fela, mpe ke lo boleleng, O ne a le Modimo. Yoo ke Yo a neng a le Ene. Go ne go sena tlhakanelo dikobo epe ka ga gone, gotlhelele. O ne a tshwanela go se anngwe ke tlhakanelo dikobo epe, go tlisa Botshelo ka Madi ao; jaaka re tlaa fitlha kwa go gone, mo metsotsong e le mmalwa. Mme foo, lebang, O ne a le Lefoko.

³⁶⁹ “Fela Lefoko la Morena . . .” Baporofeti ba ne ba se Lefoko. “Fela Lefoko la Morena le ne la tla *ko* baporofeting.” Eseng . . . Ba ne ba se Lefoko. Lefoko le ne la tla *ko* go bone.

³⁷⁰ Eo ke tsela e Le re dirang gompieno. Fa Lefoko le ne le tlela mosimanyana yoo, e ne e le eng? Ponatshegelo. E ne e le eng mo bereng? E ne e le eng mo dilong tse dingwe tsena? Gotlhe, ponatshegelo. Ke Lefoko la Morena, le tlide ko go yone. Fong yone e dira eng? E tshwarelela foo.

³⁷¹ Jaanong, go tshwanetse go bolelwe, pele. “Loso, mmuse. Ka Leina la Jesu Keresete, ke romela Lefoko leo.” Le tshware, fela jaaka Le tshwere mosimane yole a ne a fologa fano mo Bowling Green, ka koloi eo e e utswitsweng. Lone ke lena Le ya ka *kwano* mme le tshwara gape. Lone Le dira eng? Le tshwara oo—mowa o monnye oo, le o tlise gone fa morago fano, mme le o tlise mo mmeleng, fela jaaka Lefoko le buile gore Le tlaa dira. Ke gone moo. Ke eng se se go dirang? Tumelo, e seng kitso.

³⁷² Wa re, “Jaanong a re boneng. Phefo e dirilwe ka *senna-nne*. Go na le diasiti di le kana. Go na le gase e kana. Go na le lesedi la khosemiki le le kana. Nka kgona go akanya ke rarabolole seo. Mme gongwe fa ke . . .” Ao, wena o—wena o . . . O tshameka o senya nako.

³⁷³ Eseng botlhale; tumelo! Eseng botlhale; e e tlaa go boleleng gore seo ga se kake sa direga. Tumelo e netefatsa go a direga, lo a bona, go jalo, go supegetsa gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Go siame.

A re itlhaganeleng jaanong. Re tshwanetse re itlhaganele.

³⁷⁴ “O ungwa maungo a mohuta wa Gagwe.” Johane 14 ya re, gore, “Ena yo o dirang ya Me . . . Ena yo o dumelang mo go Nna, ditiro, ditshupo tse Ke di dirang . . .”

Jaanong, wa re, “A moo ke ditshupo tse A di dirang?”

³⁷⁵ O ne a ya ka ko ntlong kwa mosetsanyana, morwadi le nosi wa modiredi, a neng a rapame; a sule, a tsidifetse, a pakogile, a rapamisitswe. Ena kooteng o ne a sule dioura di le mmalwa pele

ga A ne a goroga koo. Ba ne ba mo dira gore a nne mo borobalong jo bo nnye, ba ipaakanyetsa go mo tsaya, ba mo omise mmele ka dikhemikhale. Jesu tsamaela gone ka mo kamoreng kwa a neng a le gone, jalo. Ba ne ba hutsafetse ebole ba lela jalo. O ne a ba ntshetsa botlhe ko ntle, ne a re, "Tswayang fano. Tswayang." Ne a re, "Tlayang kwano, Petoro, Jakobose, le Johane. Ke a itse lo a dumela." Ne a bolelela rrê a re, "O dumetse, kgotsa wena o ne o ka se Ntatele."

Mme mma o ne a re, "Morena, ke a dumela." Lo a bona?

Ne a re, "Emang fano."

³⁷⁶ O ne a leba. Golo koo go ne go eme mo—mosetsanyana. Ne a re, "Talitha," moo ke, "morweetsana." Haleluya! O ne a sa tshwanele go rapela. O ne a le Lefoko. Uh-huh.

³⁷⁷ Ga ke tshwanele go rapela, fa nka bona ponatshegelo, ka gore Lefoko le setse le baakantswe. Ke tshwanetse ke rapele, go amogela Lefoko, ke amoge se Modimo a se buang. Fong nka Le bua, morago ga ke sena go amogela se A se buileng.

³⁷⁸ Fela O ne a le Lefoko. Amen. "Morweetsana, Ke go raya ke re, tsoga." Ne a mo tsholetsa, ka seatla. Ke gone. Lo a bona? Ijoo!

³⁷⁹ Moo ke ponatshegiso. "E ungwa ga mohuta wa yone." Jesu ne a re, "Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene."

³⁸⁰ Jalo he, tsena, lo a bona, dilo tsotlhe tsena tsa makoko ana le dilo, ba na le dilo tse di jaana mo tlhakatlhanong e e kalo ya leswe le boleo, fela jaaka sebopelo sa lefatshe se na le lobopo. Go ntse jalo. Ijoo! Go ka diragala jang? Lefoko la nnete la Modimo le ka gola jang mo moriring ona o o pomilweng, go apara marokgwae a makhutshwane, ba bao gogang disekarete, ba ba tlholang ba le kwa kagong ya motshameko wa bowling, ba ba ipataganyang le dikereke? Le ka dira jang, fa digopa -tse di ratang monate ga kalo, -tse di senkang matshutitshuti jaaka tseo, ba tlhola ba le mmogo mme ba rata dilo tse di ntseng jaaka tseo, ebole ba rata lefatshe? Lorato lwa Modimo le ka tsena jang? Peo ya Modimo e ka gola jang mo mmung o o jaaka oo? Ga e kitla e simolola go gola le go nonofa ka medi. Ga e kitla e tlisa Botshelo bope mo go yone. E tlaa dula foo mo mafikeng ao a kgale a a lerole a selekoko e bo e bola, fela ga e kitla e tlisa Botshelo. Ee, rra. Ee, rra.

³⁸¹ Basenki ba dikgatlhego, "Barati ba dikgatlhego bogolo go barati ba Modimo." Mo go boitshegang! Le fa go ntse jalo, bona ba botlhajana. Bona ba botlhajana go le gabedi jaaka—jaaka setlhophae se sengwe. Go tlhomame. Ba ba botlhajana, ba ba rutegileng, ba ba senkang botlhale, fela jaaka Efa a ne a ntse ka gone, mme ba ne ba amogela kabelo e e tshwanang e a e amogetseng, fela totatota. Ke Boammaaruri.

³⁸² Lešoma le ka tshela jang, Peo ya lešoma e tshele e bo e gole, fa e gola sentle mo metsing, e gole mo nngweng ya makoko ao a

a lorole? E ka go dira jang, fa e gola mo Metsing. Metsi ke Mowa. “Ba na le popego ya bomodimo, fela ba gana thata ya Mowa.” Lo a bona? Le fa Lefoko le wela mo go bone, ga Le kake la gola. Ga Le kake la gola. Fela jaaka Lefoko le ne le le mo go Efa, fela Le ne le sa kgone go gola. Gobaneng? O ne a amogela botlhale, botlhale jwa ga Satane. Lefoko le tla ko go bone. Lefoko le fologela mo go bone. Go tlhomame, Le a dira. Ee, rra. Le gola . . . Lone, Le tlaa fologela mo go bone. Ba kgona go utlwa Lefoko le rerwa.

³⁸³ A lo kile lwa bona batho ba dutse mo kerekeng, le ka motlha ope ga ba kitla ba tsaya kgato? Rerela basadi ka ga moriri o o pomilweng; ngwaga morago ga ngwaga, o fete, ba santse ba na le moriri o o pomilweng. Bua le banna ka ga go goga, basadi ka ga go nwa; ba a tswelela ba nwe, fela go tshwana. Fela jaaka go tshela metsi mo mokwatleng wa pidipidi. Ga a na lefelo lepe la go gola. Lo a bona? Ke go batla menate moo ga kgale, tumo, “Sentle, mpe bothle ba basadi ba go dire pele, fong ke tlaa dira.” Ga ke kgathale se ba se dirang. Ke maikarabelo a gago go latela Lefoko la Modimo. Go jalo. Lo a bona?

³⁸⁴ Le fa Lefoko le wela mo go bone, ga Le kgone go mela. Botlhale jwa ga Satane, lo a bona, jalo he go fetoga fela go nna lorole la selekoko. Ga ba kgone go dumela mo go Bahebereg 13:8, ba ikgogomositse gotlhelele ka bothhale, ga go sepe gore Lone le gole mo go sone. Lo a bona? Ba ka dumela jang Bahebereg 13:8, “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae”? Ne ba ka se kgone go go dira. Lo a bona?

³⁸⁵ Ao, ba re ba a Le dumela. Ao, o ba bolelele Seo, ba re, “Go tlhomame, re a Le dumela.” Fong ntshupegetseg maungo a gone. Mpe ke go bone. Mpe ke go bone go dirwa. Mpe ke bone kereke e lo e rerelang, e dira se ba se dirileng mo Kerekeng ya ntlha ya boapostolo ka nako ele, e e dumetseng Lefoko.

³⁸⁶ Lo fetola bokao jwa dikolobetso tsa lona. Lo fetola bokao jwa bopaki jwa lona. Lo go dira go tshwanele mohuta mongwe wa tumelo ya kereke; mo boemong jwa go tsaya Lefoko, lo lettelele Lefoko le ungwe maungo a e leng a Lone. Lo dira mohuta mongwe wa selo se lo tshwanetseng go se dira, go lo tlisetsa bosupi jwa Sone. Mme Satane o kgona go phutholola bosupi bongwe le bongwe jo lo batlang go bo bega pontsheng. Go tlhomame, o a kgona, ena go tlhomame o a kgona. Fela ga a kgone go ntsha Lefoko. Moo ke selo se le sengwe se se mo fisang. Ena fela ga a kgone go dira seo. Ee, rra. Ao, eya.

³⁸⁷ Jaanong lebelelang Kaine le Abele. Boobabedi ba ne ba le peloephepa. Kaine ne a tsaya, ka bothhale jwa gagwe, go gotsa mma kereke wa gagwe, Efa. Yoo e ne e le mmaagwe. Ke ba le kae ba ba itseng gore Efa e ne e le mmaagwe Kaine? Go tlhomame. Go siame. Jaaka mmaagwe, o ne a tsaya go ntsha mabaka, lo a bona, bothhale, bothhale jo e leng jwa gagwe. Setlhabelo se se ntle; o ne a na le dithunya. O ne a na le leungo la tshimo.

Ne a re, "Sentle, jaanong, go tlhomame, lo a bona," o ne a re, "Modimo . . ." Go ne go ntse fela jaaka Satane a ne a bolelela—bolelela Efa, "Go tlhomame, go tlhomame . . ." "Ruri Modimo o tlaa amogela setlhabelo sa me. Ke agile aletare e ntle. Ke na nayo e le ntle tota. E kgabisitswe tota."

³⁸⁸ Fela jaaka Paseka ena e tlaa nna ka gone, ba tlaa dirisa didikadike tsa didolara, go kgabaganya setshaba, go bay a dithunya tsa Paseka mo aletareng nngwe. Aletare ga e a direlwa dithunya; ke ya setlhabelo. Lo a bona? Go supegetsa fela mowa wa kgale o o tshwanang wa ga Kaine, lo a bona, diabolo wa kgale yo o tshwanang—yo o godileng go tsya kwa Etene. Lo a bona?

³⁸⁹ Ke eng—ke eng se se diragetseng? Kaine o ne a akanya, "Ruri . . ." Lo a itse monna yo o ne a le pelophepa, ka gore go ne go raya Botshelo kgotsa loso, mo go ene.

³⁹⁰ Mme, batho bao, lo se akanye gore ke baitimokanyi. Ba pelophepa. O re, "Ka ntlha eo, ba ka nna peloephepa mme ba nne phoso?" Go tlhomame. Motho a ka nwa aseniki, a akanya ka bopeloephepa gore o nwa khassetrole kgotsa sengwe, sengwe se sele. Lo a bona? Peloephepa; moo ga go go dire. Ke Boammaaruri, eseng bopeloephepa. Boammaaruri!

³⁹¹ Basadi bao golo koo ko Aforika, ba direla medimo, diphologolo sekwa kwena setlhabelo ka maseanyana a bone. A lona lo peloephepa jalo? Nnyaya. Ke ba le kae ba bone ba ba emang, Matshaena, ba robela medimo ya fa boapeelong, masapo a bone! Mme ga tweng ka ga Mamoseleme le teng kwa godimo koo, le batsamai fa molelong? Mme ba tsenye dilo, ao, ba gokaganya nama, mo molomong wa bone, ba bo ba roka molomo wa bone.

³⁹² Mme bangwe ba bone ba tsenye thupa . . . Ke na le sefikantswê godimo kwa, sefikantswênyana, tsela e a ntshetsang modimo wa gagwe setlhabelo ka yone, go akanya gore ena o tlaa ya Legodimong. Moperesiti o tsenya thupa mo molomong wa gagwe, a e fape go dikologa tlhogo ya gagwe, ka keetane; a fologe, a beye diatla tsa gagwe fa morago ga gagwe, a bofelele dinao tsa gagwe ka keetane. A ka se kgone go nwa, go bua, go ja, kgotsa sepe se sele, go fitlhela a swa.

³⁹³ Lo bona Bakeresete bape ba dira setlhabelo se se jalo? Ga lo tle le e leng go dumela Boammaaruri, Lefoko. Lo a bona?

³⁹⁴ Jaanong, "Bontle," o ne a re, "ka nneta Modimo o tlaa amogela. Leba ka fa aletare ya me e leng ntle ka teng."

³⁹⁵ Lo bona mowa o o tshwanang oo gompieno, wa botlhale? "Sentle, fa re aga lekoko le legolo lena, go tlhomame Modimo o tlaa re amogela." Ga a tle go amogela sepe fa e se Lefoko la Gagwe. Nnyaya. Lo a bona?

³⁹⁶ "Sentle," ba re, "jaanong, leba, Mokaulengwe Branham, fa rona—fa rona re ntsha badiredi ba le bontsi jo bo kana ngwaga

mongwe le mongwe. Thulaganyo ya rona ya boanamisa tumelo, ngwaga o o fetileng, e ne ya kokotlegela go feta dikete tsa didolara di le lekgolo.” Moo go ka nna ga nna mo go molemo go ela ruri, mokaulengwe, fela wena o sule go fitlhela o amogela Lefoko leo mme o tla ko go Lone. Moo ke totatota.

³⁹⁷ “Goreng, Mokaulengwe Branham, kereke ya rona! O akanya gore o eng, ke fela bobokonyana jwa lenoko golo koo?”

³⁹⁸ Moo ke nnete. Jaanong, moo go jalo totatota. Moo ke nnete. Fela, le fa e le eng se ke leng sone, mpe ke nne le Lefoko leo. Le tlaa golela ka mo sengweng, letsatsi lengwe. Lo a bona? Nnang fela le Lefoko leo, go sa kgathalesege se go leng sone. Ga re na sepe fa e se motlaagana o monnye ona fano. Moo ke mo gontsi jaaka re go tlhokang, gone fa nakong ena ya jaanong, lefelo fela la go nna, ka gore re soloftse gore Jesu a tle.

³⁹⁹ Ga re batle lekoko lepe le legolo gore re bo re dirisitse didikadike ngwaga le ngwaga, mo dikagong le dilong tse di jalo; mme batho ba leka go rera Lefoko, ba boga golo koo, ba sena sepe go se ja, le dilo tse di jalo. Bothata ke eng ka batho? A ga se gone... Ao, go lebega okare batho ba ka thanya.

⁴⁰⁰ Fela, mongwe le mongwe yo o ka amogelang Bokhatholike, a ka nna a bo a foufetse mo go lekaneng go amogela sengwe le sengwe. Ke tlaa lo bolelela Boammaaruri. Ope yo o tlaa lettlelelang seo se fologelete mo thamong ya bone, a ka—a ka... “Banna ba ba botlhale,” ga e kgane, Baebele ne ya re, “le e leng dikgosi tsa lefatshe di ne tsa akafala nae.” Le banna ba ba botlhale, kitso, lo a bona, mme ba a e dira, baperesiti bao, banna ba ba botlhajana. Ao, monna, o bua ka ga ba ba rutegileng? Thaka, ba tshwanetse ba nne le dingwaga, morago ga dingwaga, morago ga dingwaga, morago ga dingwaga.

⁴⁰¹ Ba re ga ba tshele le baitlami bao ba sesadi mo kerekeng. Fong ke batla go le botsa sengwe. Goreng ba sa nne moopa ka nako eo? Uh-huh. Uh-huh. Uh-huh. “Bone ke Monyadiwa, bao foo. Baitlami ba sesadi mo kerekeng ke Monyadiwa. Mme yoo ke Monyadi, jaaka go itsiwe, lo a bona.” Go ntse jalo. Mother Superior o kgama bana mme a ba tsenye mo khuting ya kalaka. Ga lo go dumelle? Reetsang mongwe wa mmannete, yo neng a le teng koo, a supa ka ga gone. A re, “Jaanong tlayang, a molao o ntshware.”

⁴⁰² Mme ne a re, “Re tlaa dira selo se se tshwanang se ba se dirileng ko Rašia, selo se se tshwanang se dirilweng ko Mexico. Re tlaa senola selo seo se bulege se atlhamé, fa se fitlha ko pusong.”

⁴⁰³ Fela lo ile go go dira jang jaanong fa re na le tlhogo ya gone gone foo mo goromenteng? Lo a bona? Lo a bona? Moo ke Lefoko leo le tshwanetse le diragatswe, “Ba ne ba rulaganya setshwantsho golo ka kwano, sa sebatana sele se se neng se dutse foo. Mme bone boobabedi ba ne ba abalana mme ba naya

sebatana sena thata, gore se bue.” Ao, mokaulengwe, Lefoko leo le ile go ema gone foo. Ga se bokomonisi bo ileng go thopa, fela Boroma bo ile go dira. Uh-huh.

⁴⁰⁴ Jaanong lebang fano mo go sena. Kaine ne a re, “Go tlhomame O tlaa amogela setlhabelo sa me.” Fela mohuta ofeng? O ne a re “Ke dirile setlhabelo.” Fela ke mohuta ofeng wa setlhabelo se e neng e le sone? Botshelo jwa dimela: dijwalo, dithunya, merogo. Botshelo jwa dimela, (eng?) ga go na pogo mo go jone, ga go kotlhao epe.

⁴⁰⁵ Batho ga ba batle go boga. Seo ke se e leng bothata gompieno. Ba a tla, ba tla gone jaanong mme ba dumele Lefoko lena, fa ba ne ba sa tshwanele go tswa mo kerekeng ya bona, fa ba ne ba sa tshwanelwe go tshegiwa, ba sotliwa. Nnyaya. Ba batla botshelo jwa dimela, mohuta mongwe wa botlhale. “Sentle, botshelo *jona* bo tshwana fela le Jole.” Ga se jone. Ke tlaa lo supegetsa kwa moo go tswang gone, mo motsotsong fela, Morena fa a ratile.

Fela, “Abele, ka tumelo.” Kgalalelo!

⁴⁰⁶ Kaine, ka botlhale, ne a re, “Go tlhomame Modimo o tlaa amogela sena. Aletare ke ena. Ke na le kereke.” Seo ke se kereke e leng sone, aletare, lefelo la kobamelo. Go siame. “Ke na le aletare. Ke tlaa obamela fela ka bopelophepa jaaka morwarrê. Mme ke na le sengwe se se ntle fano ka ntliha ya sone. Ruri Modimo o tlaa se amogela.” Moo ke selo se se tshwanang se diabolo a se boleletseng mmaagwe; leaka le le tshwanang, botlhale.

⁴⁰⁷ Jaanong, Abele. Bahebere 11 ne ya re:

Ka tumelo Abele o ne a isetsa Modimo setlhabelo se se gaisang bogolo go na le seo sa ga Kaine, . . . ene a neng a sule ka nako eo, le fa go ntse jalo a ne a bua.

⁴⁰⁸ Lo a bona? “Abele . . .” Ka eng? Botlhale? Ka thuto ya bodumedi? “Ka tumelo ne a ntshetsa Modimo setlhabelo se se gaisang bogolo.” Ka tumelo mo go eng? Ka tumelo mo go eng? Ka . . . O ne a na le tumelo ya gagwe kae?

⁴⁰⁹ Foo, fela rraagwe le mmaagwe, ena le morwarraagwe, go ka nna jang mo lefatsheng? O ne a ka kgona kae—o ne a ka kgona kae? O ne a na le tumelo mo go eng? Tumelo mo dimeleng, tumelo mo go *sena*? Nnyaya, rra. O ne a na le tumelo mo Lefokong. Ka gore, o ne a batla go itse gore goreng a ne a tswile mo tshimong eo. “Goreng re ne re kobiwa?”

⁴¹⁰ Mma o ne a tlaa tshwanelo go re, “Ka gore ke ne ka reetsa leaka la ga diabolo. Ka gore mosimane *yona* fano o ne a tsalwa ka tsela e *jaana-le-jaana*, ke sone se Modimo a re kobileng.”

⁴¹¹ “Sentle,” o ne a re, “Ga ke kgone le e leng go nna gaufi le kgoro. Go na le Tšheruba foo, ka tšhaka, e dibetse Setlhare seo sa Botshelo.” Jalo he, ka tumelo!

⁴¹² Lo a bona, ka botlhale, Kaine o ne a isa, lo a itse, a neng a sa itse Lefoko, fela ne a akanya fela, ka botlhale. O ne a dira lefelo le le kgatlhisang, mme a le dira le ntla le le kgatlhang maikutlo.

⁴¹³ Fela, “Abele,” ga go ope yo neng a mmolelela, jaanong, mosimane fela, “ka tumelo o ne a bona gore e ne e se botshelo jwa dimela; e ne e le kgang ya tlhakanelo dikobo, ka madi.” Ke lona bao, mokaulengwe. Gobuela kwa godimo ga Seo, nako nngwe.

⁴¹⁴ Ka tumelo bana ba Gagwe ba santse ba go bona. Ga a ise a go rute ka botlhale bongwe jaanong. Ga go tle ka botlhale. Go tla ka tumelo. Baebele ne ya re, “Abele, ka tumelo.”

O ne a ntsha eng? Madi, go tswa botshelong jo bo tshelang, botshelo jwa phologolo.

⁴¹⁵ Re phologolo, ka borona. Re phologolo ya madi a a bothitho. Go ntse jalo totatota. Lebopo le le ko godimo go feta, phologolo e e ko godimo go feta thata, fela ka mowa wa botho teng moo. Seo ke se e leng botshelo.

⁴¹⁶ Jaanong lemogang. Ka tumelo Abele ne a bona tshenolo, ponatshegelo, mme a tlisa madi a a tshelang, a a elelang, ka gore botshelo bo ne bo le mo mading.

⁴¹⁷ Botshelo bo mo thitong ya se—ya sethunya. Mme ke botshelo jwa dimela, jo bo senang maikutlo ape. Ke ne ke le mo ditsholofelong gore moo go tlaa kolobelela mo teng.

⁴¹⁸ “Abele, ka tumelo,” a nna le Lefoko. Ka tumelo, eseng ka bothhale. “Ka tumelo o bone gore e ne e le tlhakanelo dikobo, madi.” Sele ya madi e tswa mo monneng. Monna o na le sele ya madi mo peong ya senna. Bohubidu jwa madi ke madi, bo tla ka nona. Mme Atamo o ne a itse gore e ne e se diapole, le diperekisi, le ditapole, kgotsa eng le eng se e neng e le sone, se se neng sa ba ntsha ko tshimong ya Etene, se se neng sa baka boleo. E ne e le tlhakanelo dikobo, madi, mme o ne a isa madi morago. Ka tumelo o ne a go dira, eseng ka botlhale.

⁴¹⁹ Motho, ka botlhale, o ile go go tlhaloganya jang, fa Baebele yotlhe le Kereke yotlhe ya Modimo e agilwe mo godimo ga tshenolo ya Semodimo, ka tumelo? “Mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me.” Lo a bona?

⁴²⁰ Huh! “Ao,” ba re, “go tlhomame, re dumela Seo.” Fong Botshelo jwa ga Keresete bo kae mo dipopegong tsena? Botshelo jwa ga Keresete bo kae? Wa bobedi . . . Lo batla go kwala dingwe tsa Dikwalo tsena. Lo a bona? Botshelo bo kae? Fa . . . Ba re, “Sentle, re a dumela. Re a dumela. Re a dumela.” Fa lo dira, fong . . .

⁴²¹ Jesu ne a re, “Ditshupo tsena di tla,” eseng gore di ka nna tsa nna teng, “di tla latela bao ba ba dumelang.” Jesu ne a re, “Fa motho a dumela mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang, o tlaa di dira

le ene. Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.”

⁴²² Ena fela ga a tle go tshameka mo tikologong. O tlaa go dira. Go ka diragala jang? Ka gore, Botshelo jo bo leng mo go Keresete ke joo, bo mo go wena. Ga go tle go ntsha botlhale bope; ga go tle go gola mo go jone. Go tshwanetse go gane botlhale, go tsaya tu—tumelo. Tumelo mo Lefokong, eseng botlhale mo Lefokong. Tumelo mo Lefokong!

⁴²³ Satane o na le botlhale jo bontsi mo Lefokong leo go na le ope, bareri botlhe ba ba kgobokantsweng ga mmogo, baperesiti le sengwe le sengwe.

⁴²⁴ O na le botlhale jo bontsi, fela ga a kgone go nna le tumelo. Tumelo e tlaa Le tshedisa. Tumelo e tlaa mo dira a sokologe, e tlaa mo dira a tloge mo lekgotleng la gagwe. Hum! O na le bothhale, jalo he o nna fela le gone. Go siame.

⁴²⁵ “Fela Abele ka tumelo ne a bona gore e ne e le tiro ya tlhakanelo dikobo, mme o ne a isa madi, botshelo jwa madi, mme Modimo ne a bo amogela.”

⁴²⁶ Jaanong, mo go Timotheo wa Bobedi 2, 3, e ne ya re le... Lefoko le tla ko go bone jaanong. Le tlaa wela mo mmung o o maswe le fa go ntse jalo. Lo a bona? “Ba na le setshwantsho sa bomodimo, fela ba latola thata ya jone,” thata ya Mowa. Timotheo wa Bobedi 3, fa lo e kwala. Go siame. “Ba tshotse setshwantsho sa bomodimo.”

⁴²⁷ Ditshupo tsa Mowa o o Boitshepo tsa Botshelo jo Bosakhutleng, ba gana Seo. “Batho ga ba a tshwanela go bua ka diteme. Nnyaya. Ga go selo se se jaaka phodiso ya Semodimo, kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Dilwana tseo e ne e le tsa baapostolo.” Ba na le setshwantsho!

⁴²⁸ Paulo ne a re, a go porofeta. “Mo metlheng ya bofelo, dinakong tsa bofelo, dilo tsena di tlaa diragala.” Eseng mo metlheng eo. “Mme Mowa o bua ka thanolo: mo metlheng ya bofelo, metlha ya bofelo, bangwe ba tlaa tloga mo Tumelong,” le dilo tsotlhe tsena. Lo a bona? Gone ke moo, “Ba tshotse setshwantsho seo sa bomodimo.”

⁴²⁹ Jaanong, ditshupo tsa Mowa o o Boitshepo tsa Botshelo jo Bosakhutleng di ka kgona jang go golela mo loroleng leo la tsa boruti, kwa go senang Mowa wa metsi, gotlhelele? Lo a bona? O ka se kgone go golela mo mafelong a go ijesa monate wa selekoko, le botlhale, le go paraganya. Ditshupo le dikgakgamatsa tsa Modimo yo o tshelang di ka kgona jang go golela mo mosading a sena maitsholo a a letlelesegang go itshola jaaka mohumagadi? Ke batla go le botsa seo. Go ka golela jang mo mothong yo o tlaa emang mo felong ga therelo mme, ka ntlha ya thekethe ya dijonyana tse di tshegisang kgotsa thekegelo nngwe ya selekoko, a tle a fapoge Boammaaruri jwa Modimo? Ditshupo tsa semowa di ka latela seo jang? Di ka se kgone go go dira.

⁴³⁰ O ka kgona jang—O ka kgona jang go golela mo morering yo o tlaa tsayang lekoko la gagwe, a ba tsole, mo letshitshing foo? Mme fano maloba bosigo, mo lefelong le le rileng ke fetsa go feta bosigo jo bo fetileng, mo kgaolong e e rileng ya dikereke fa tlase ga moruti mongwe, mme ba na le moletlo o o modumo wa mmimo go keteka sengwe mo teng moo, ba tswelela, maungo a Mowa a ka kgona jang go gola mo lefelong le le jaaka leo? Go mo lefikeng la tsa boruti le kereke, go ntse jalo, mme eseng mo mokgatsheng wa dipogiso, gore a tshegwe le gore a sotliwe.

⁴³¹ Leshoma le dira matsapa ka thata. Lo gakologelwa theroy ya me e se bogologolo, dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, ka ga Rrê Lešoma. O dira matsapa. Kwa, Jesu a rileng, “Ka foo ene . . . a dirang matsapa, ebile ene ga a ferelele, mme le fa go ntse jalo Ke lo raya ke re: gore Solomone, kgalalelo yotlhe ya gagwe, o ne a sa apara jaaka lengwe.” Ka foo lešoma leo le gogang ka teng, go intlafatsa, (ka ntlha ya eng?) fela gore le abe. Mofeti ka tsela, o nkgella, o dupa senkgisa monate. Notshi e fofela gone ka mo pelong ya yone e bo e ntsha tswina gone mo go lone. Le go neela fela mahala. Matsapa, go go dira.

⁴³² Haleluya! Yoo ke monna wa mmatota wa Modimo, Modisa phuthego Lešoma, Moruti Rrê Lešoma, ee, rra, yo o dirang matsapa mo Lefokong, a nne ka sefatlhego sa gagwe mme a llele kwa Modimong, “Modimo, ga ke kgone go bona kwa *sena* se tlaa kgatlanang le *fano, fano*. Se tshwanetse se tle ka Lefoko.” Fa o go bona, mme Modimo o a go go naya, ke gone tsamaya mahala. Eseng go nna le letsholo lengwe le legolo, “Fa lo ntiisetsa ka didolara di le dikete tse bontsi jo bo kana, ke tlaa tla.” Fela, mahala, “Fa e le gore ke Timbuktu kgotsa kae le kae kwa go leng gone, Modimo, kwa O batlang gore ke jwale Peo, ke tlaa Go aba mahala.” Haleluya!

⁴³³ Jesu ne a re, “Solomone, mo kgalalelong yotlhe ya gagwe, ga a apara jaaka lone.” Ne a re, “Elang leshoma tlhoko.”

⁴³⁴ Mogomanyana yo o tlhomolang pelo, o tshwanetse a boge jaaka sengwe le sengwe, gore a bone se a se bonang, mme a tshegiwa ebile a tlaopiwa. Mme botlhe ba bagolo ba tsa boruti ba ne ba mo koba, mme ba mmitsa mehuta yotlhe ya maina a a maswe. Fela o nna gone le Lefoko leo, a dira matsapa, motshegare le bosigo, o nna mo mokgatsheng. Eng? Ena o—ena o mo lefelong kwa a ka kgonang go goga go tswa mo “dinokeng tsa Metsi.” A dira matsapa, (ka ntlha ya eng?) go go aba. “Lo amogetse mahala, nayang mahala.” Ee, rra. Ijoo!

E ka golela jang mo tshimong eo ya lorole mo lefikeng leo le le bofaganyeng le kereke?

⁴³⁵ Bana ba ga Kaine ba ne ba le botlhale, ba le boranyane. Elang tlhoko bana ba ga Kaine jaanong jaaka ba tlagelela. A re ba lebeleleng motsotso. Bana ba ga Kaine, ba ne ba le eng? Baagi, batlhami, banna ba bagolo ba maranyane. Ba ne ba na le

botlhale. Lo a bona? Ba—ba—ba ne ebile ba aga dikago, mme ba dira tshipi, le dilo tse di dirlweng ka tsela nngwe ga mmogo. Ba ne ba le boramaranyane, ba ba bothajana, ba rutegile, ebile ba le ba ba bodumedi.

⁴³⁶ Fela ke eng se thobo eo ya botlhale e neng ya se ntsha? Loso, ko losikeng lotlhe, nako e dikatlholo tsa Modimo di neng di fologa. A go ntse jalo? Ke eng se se—ke eng se setlhophapha se neng sa se dira? Ne sa ntsha loso. Le fa go ntse jalo, mo botlhaleng jotlhe jwa bone le bothajana, go ne ga diragala eng? Ba ne ba swa. Mongwe le mongwe wa bone o ne a nyelela mo katlhlong ya Modimo. A moo ke nnete? Modimo o buile jalo. Ba ne ba le bothajana, ba rutegile thata, ba na le dithuto ka botswererere, ba le bodumedi, ba siame thata thata. Ba le bothajana, ba rutegile, ba ikaegile mo botlhaleng jwa bone, mme ba bolaya lotso lotlhe la batho.

⁴³⁷ Selo se se tshwanang se ba se dirang gone jaanong, dibomo tsa bone tsa athomiki le dilo, gore boramaranyane ba ba bothajana bana le dilo ba tlaa—ba tlaa senya lotso lotlhe. Ba na le ditlamorago gone jaanong. Gone ke—gone ke... Wena fela o fisa matlho a gago, go go neye kankere, sengwe le sengwe. Ba ne ba tlogela mo go lekaneng ga gone, mo lewatleng, ga ba kgone le e leng go go fitlhela. “Fa go nna le taolo, go tlaa senya lefatshe lotlhe,” ba rialo. “Batho ba tlaa ša, mo nameng e e leng ya bone.”

⁴³⁸ Ga e kgane, Baebele ne ya re, “Mme dinonyane tsa loapi di tlaa ja mo nameng ya balaodi,” le jalo jalo; tse di bolang, ka ntlha ya ditlamorago, le sengwe le sengwe.

⁴³⁹ Ba a go dira, ka bobone, botlhale jwa bone jo bo ipapanneng. Seo ke se se bakileng loso gore le tle: botlhale jo bo tlhaga. Nnang ba ba bokgwabo, dumelang Lefoko la Modimo, mme le tshele. Tsayang botlhale jwa lona, mme le swe. Go siame. Thobo, nako ya bokhutlo, di a nyelela.

⁴⁴⁰ Sentle, bana ba ga Abele ba ne ba ikokobeditse, balemi, badisa; badisa phuthego, lo a itse. Badisa, balemi, ba ikokobeditse, ba ne ba sa ipeye fa ba le bothajana, fela ba ne fela ba nna le Lefoko. Ba ne ba ntsha eng kwa nakong ya bokhutlo? Moporofeti. Go ne ga dira. Moporofeti, ka ntlha ya eng? Ditshupo tsa bofelo tsa nako.

⁴⁴¹ Erile Noa a ne a eme mo mojakong oo, a aga mo arekeng eo, o ne a re, “E etla, pula.” O ne a bidiwa segogotlo, fela o ne a le moporofeti. Amen. O ne a dira eng? Ne a tlisa poloko ko go bone ba ba dumelang, le bao ba ba neng ba batla go falola. Seo ke se lotso le le ikobileng, le le sa rutegang le se tlisitseng, le le neng le dumela mo tumelong. Bangwe ba ne ba dumela mo kitsong, ba ne ba tlisa loso, ko losikeng lotlhe. Ke eng se se neng—ke eng se ba ba neng ba ingotlile ba neng ba se dira ka tumelo? Ne ba tlisa poloko, moporofeti wa Morena, yo neng a ba naya sesupo gore nako ya bofelo e ne e le foo.

⁴⁴² A lo akanya gore barutegi ba ne ba tlaa go dumela? Ba kgorotlhe ka nko ya bone mme ba tloge, ba re, “Pula e tswa ko kae? Go nthurifaletse ka fa maranyaneng kwa go nang le metsi ape ko godimo kwa.” Boramaranyane bao, segopa sa matsipa, ba ne ba leka, netefatso ka boranyane gore ga go na Modimo. Ba leka!

⁴⁴³ Fa setshwantsho *sele* se ne se kapiwa, moo go ne ga ba tlosa gone mo setulong sa bona kwa ba neng ba dutse gone. O ne a sa kgone go tlhaloganya. Ne a re, “Go na le mohuta mongwe wa Lesedi le le neng la ama galase.” Ke seo sedirisiwa se e leng sa bone sa boranyane, se neng sa kapa setshwantsho sa Lone, sekapaditshwantsho. Jaaka George Lacy a ne a bua, o ne a re, “Rra,” ne a re, “sekapaditshwantsho sena ga se tle go tsaya saekholoji. Lesedi le ne la itaya galase. Le ne le le teng.” Ne a re, “Se Le leng sone, nka se kgone go go bolelela, fela le teng.” Ne a re, “Ke tlaa kwala leina la me ka ga gone.” O dirile. Mme o na le gone, ka bowena. Ee, rra. Moo go ne go le ka FBI. Lo a bona?

⁴⁴⁴ Modimo wa rona, mo motlheng ono wa bofelo, ga a tlogele lentswê le le lengwe le sa fidikololwa, fela se A se supegetsang lefatshe lena ga le kake la kgona go se itshokela. Botlhale le kitso di tswelela di gola, di fula mo phefong jaaka dintsi, le—le difofane tsa jete, le go lwa ka fa tlase ga metsi. Le mehuta yotlhe ya bobodu, mme ba tshela mo boleong, ba leka go aga sengwe se se tlaa ba sireletsang.

⁴⁴⁵ Go na le selo se le sengwe fela: tshiamo ya Modimo e eme mo Mojakong wa Areka. Mojako ke Mang? Keresete ne a re, “Ke nna Mojako wa lesaka la dinku.” Ke badile temana ya me. “Dinku tsa Me di tlaa utlwa Lentswe la Me. Moeng ga di tle go mo latela.” Ga lo kitla lo akela e le nngwe mo makgotleng ao otlhe ko ntle koo. Ena o tlaa tswa mo go gone, go tlhomame jaaka lefatshe le ntse ka gone. “Ke tlaa ba ntsha mo lesakeng la dinku, mme Ke tlaa ba etelela pele. Ke tlaa tsamaya fa pele ga bona.” Amen. “Ba tlaa itse gore ke Nna. Ga go ope yo o ka tsamayang jaaka Nna, ga go ope yo o ka dirang dilo tse Ke di dirang,” O ne a tlaa bua. Amen.

⁴⁴⁶ “Rabi, jaanong re a itse gore Wena o dule mo Modimong, ka gore ga go motho ope yo o ka dirang methloho ena e O e dirang ntleng le fa Modimo a na nae.” Lo a bona? Go ntse jalo. Boipobolo jwa ga Nikodimo. Ke gone.

⁴⁴⁷ Lotsonyana leo le le ikobileng le ne la ntsha moporofeti. Mme moporofeti yoo, mo metlheng ya bofelo ya bana ba ga Abele, ne a ntsha moporofeti yo neng a supegetsa ditshupo tsa motlha wa bofelo a bo a neela tlhagiso.

⁴⁴⁸ Go batlide fela go tshwana jaanong, ke a akanya. “Yo o nang le tsebe go utlwa, a a utlwe se Mowa o se re bolelelang.”

⁴⁴⁹ Jalo he, lo a bona, Lefoko Peo la Botshelo ga le kake la tlhoga mo mohuteng oo wa tikologo ya botlhale. Lone fela ga le kake la kgona go go dira.

⁴⁵⁰ Moshe le Joshua ba ne ba na le tumelo mo Lefokong. Ba bangwe ba ne ba batla go bina le go tsola basadi; Kora, (goreng?) ka botlhale jwa gagwe jwa Boegepeto. Moshe o ne a sa batle seo.

⁴⁵¹ Lebang bo Kora bao gompieno, ba dira tsela e e bonolo, ba bina, meletlo ya bosigo jotlhe; basadi: moriri o o pomilweng, mesese e mekhutshwane, sengwe le sengwe. “Ga go dire pharologanyo epe. Moo go siame.” Ga go a siama. Lefoko la re ga go a siama. Go jalo. Selo se se tshwanang. Lo a bona?

⁴⁵² Le fa mongwe le mongwe wa bone a ne a kolobeditswe, mongwe le mongwe, Kora le botlhе ba ne ba kolobeditswe, go supegetsa gore go na le mohuta oo wa ga boruti gape.

Wa re, “A ba ne ba kolobetswa?”

⁴⁵³ Bakorinthe wa Ntlha 10:1 go ya go 2. A re e baleng fela. Rona... Ke a itse gore go nna thari, fela dijo tsa maitseboa ga di tle go ša. Dijo tsena tsa maitseboa di ka nna tsa diega ga leelenyana, fa Morena a tlaa tswelela fela a re fepa. Lo a bona? Bakorinthe wa Ntlha 10. Jaanong lebang fano. Bakorinthe wa Ntlha 10:1 go ya go 2, ke na le yone. Jaanong, ke na le Bakorinthe wa Bobedi. Bakorinthe wa Ntlha 10:1 go fitlha go 2.

*Mo godimo ga moo, bakaulengwe, ga ke tle go rata—
ga ke tle go rata gore lo tlhoke kitso, ka fa e leng gore ba
rona... borraetsho botlhе ba ne ba le mo tlase ga leru,
mme botlhе ba ne ba feta go ralala lewatle;*

*Mme botlhе ba ne ba kolobetswa ke Moshe mo lerung
le mo lewatleng;*

⁴⁵⁴ Kora o ne a na le kolobetso e e tshwanang e botlhе ba bone ba neng ba na nayo. Fela o ne a batla go dira eng? Go letla basadi ba bine fela, mme ba nwe moweinenyana ba bo ba nna le nakonyana, a ba tsole a bo a dira boaka, mme a nne le seo. Lo a itse Baebele ne ya re ba dirile seo. Ba ne ba tsaya basadi bao ba bo ba tsola diaparo tsa bone, mme ba ba dira gore ba bine, le dilo tse di jalo. Mme Moshe ne a ba šakgalela. Lo gakologelwa nako? Goreng? Ba ne ba na le Ngaka Kora go bapa, yo neng a na le bothhale. O ne a re, “Ke tlaa lo busetsa ko Egepeto.” Koo ke kwa ba ka bong ba ile gone, le gone.

⁴⁵⁵ Fela, Mokaulengwe Moshe, fa a ne a fologa, go ne go farologane. Ena le Joshua ba ne ba nna le Lefoko leo. Modimo o neile tsholofetso; ba ne ba nna le yone. Go siame.

⁴⁵⁶ Ba bangwe ba ne ba batla go bina le go tsola diaparo tsa bone, le go tswa, ka botlhale jwa ga Kora. Mme ba kolobetswa botlhе, bangwe.

⁴⁵⁷ Iseraele le Moabe. Ao, nna fela... lona... Ke nnile ka seo, gangwe. Ga re tseye seo. Ke tshwanetse ke itlhaganele. Go siame.

Iseraele le Moabe, lo itse ka foo go neng go ntse ka teng. Nngwe, yone fela e siame thata, nngwe ka botlhale, makoko a matona tona. E nngwe, e nnye, ya makoko a a tswakaneng a dirisanya.

⁴⁵⁸ Fong, letsatsi lengwe; ke se ke gorogang kwa go sone jaanong pele ga re tswala. Letsatsi lengwe, metswedi ena e metona e mebedi, kgotsa dithata, di ne tsa kopanela makgaolakgang mo Lefokong la Modimo.

⁴⁵⁹ Jaanong re ile go tla ko setlhoeng. Re ka boela morago. Nka tsaya di le mmalwa. Nka ema fano beke, le ka motlha o le mongwe ke se kgome le e leng bodilo jwa gone, ka fa e leng gore nka netefatsha seo gone foo, se ke buang ka ga sone. Fela ke solo fela gore lo a go tlhaloganya. Lo a bona?

⁴⁶⁰ Letsatsi lengwe, go ne ga tla ko makgaolakgannyeng. Botlhale le tumelo di ne tsa tla ko makgaolakgannyeng. Jesu le Satane ba ne ba kopana. Go ntse jalo. Jesu le Satane ba ne ba kopana. Dithata tse pedi tse dikgolo, botlhale le kitsos, di ne tsa tla ko makgaolakgannyeng. Lo a bona?

⁴⁶¹ Jaanong, boobabedi ba ne ba dirisa Lefoko. A go jalo? Ao, mokaulengwe, mona go nna mo go molemo, mo go nna. Lo a bona? Lo seka lwa fetwa ke gone, jaanong. Ao! E re, “Modimo, bula pelo ya me.” [Phuthego ya re, “Modimo, bula pelo ya me.”—Mor.]

⁴⁶² Bone boobabedi ba ne ba dirisa Lefoko la Modimo, Baebele e e tshwanang. Fela ga Le tle go bereka mo moeding o o sa sokologang. Gone go tlhomame ga go tle go dira. Gone ka tlhomamo ga go tle go dira. Boobabedi ba ne ba dirisa Lefoko la Modimo. Fela Satane ne a Le dirisa go tswa mo kitsong ya tlhogo, lo a bona, kitsos ya tlhogo, mme ga Le a ka la dira.

⁴⁶³ Ke na le Lekwalo fano. A lo a tshwenyega fa ke le bala? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] A re tseyeng Bahebereg, kgaolo ya bo 4, gone ka bonako, motsotso fela. Ke batla go bala sena. Go ne fela ga lebega go le molemo thata mo go nna, gone fano, Bahebereg 4. Mme a re tseyeng Bahebereg 4, mme re simololeng, 1 go ya go 2.

Ke gone ka moo a re boifeng, esere, tsholofetso e re e tlogeletsweng...ya go tsena ka mo boikhutsong jwa gagwe, esere ope go nne ekete o tlaa e tlhaela.

Gonne re ne ra rerelwa efangedi, jaaka le bone: fela lefoko le le neng la rerwa ga le a ka la ba solegela molemo, ka le ne le sa tlhakanngwa le (kitsos, botlhale?) tumelo mo go bona... tumelo eo mo go bona ba ba (eng?) le utlwileng.

⁴⁶⁴ O ka nna le Lefoko lotlhe, o ka itse Lefoko leo go tswa go A go ya go Z, mme ga Le kitla le go berekela. A lo bone batho ba tsaya Lefoko leo mme ba leka go Le dira le bereke, ba re, “Mokaulengwe, kgalalelo go Modimo”? Lone fela ga le tle go

bureka. O ka se kgone go dira sepe ka Lefoko. Nnyaya, nnyaya. Nnyaya, nnyaya. Go sa kgathalesege se o se bolelang, Lefoko le a Ipakela. Go sa kgathalesege se o se bolelang, Lefoko le neela bopaki. Go jalo.

⁴⁶⁵ Jaanong, Satane o ne a itse Lefoko. O ne a Le itse go tloga go A go ya go Z. Sente, lo a itse ke eng? Ke a gopola, fa a ka bo a ne a na le garata, a ka bo a ne a mnile le maemo a a lekaneng go dikologa ditsebe di le nnê kgotsa di le tlhano tsa pampiri, “Ngaka, Moruti, Mogolwane, Ph., L.L., Q.D.” tlhaka yotlhe mo tseleng nngwe le nngwe. Digarata tsa gagwe di ne di tlaa bo di le mo Baebeleng eo. O itse Lefoko lengwe le lengwe la Yone. Go tlhomame o a dira. Lo a bona? Jalo he, Satane ne a re, “Jaanong, ke itse Lefoko.” Ke a itse gore o ne a itse Lefoko fa a ne a tla ko go Efa. Jalo he, o ne a na le Lone ka kitso ya tlhogo, fela ga Le a ka la bereka.

⁴⁶⁶ Jesu o ne a Le itse ka tumelo, mo tshenolong ya Lefoko la Modimo mo Botshelong jo e Leng jwa Gagwe jo bo tlhomamiseditsweng pele. Kgalalelo! Ke solo fela gore moo go kolobetsa thata jang ka mo pelong ya gago. Jesu o ne a itse Yo a neng a le Ene. Satane o ne a ipotsa. O ne a itse gore O ne a le Setschedi se se tlhomamiseditsweng pele sa Modimo, gore Modimo ka Boene o ne a bonaditswe mo go Ena. E ne e se Ena a dira ditiro. E ne e le Rara yo neng a agile mo go Ena. Amen.

⁴⁶⁷ Mpe diabolo a fofe ka dithuto tsotlhe tsa gagwe tsa tumelo. Jesu; Satane o ne a Go itse. O ne a itse Lefoko. Jaanong, o ne a kgona go inola Lekwalo leo, thaka, fela jaaka Baebele e e tsamayang. O ne a kgona fela go Le inola *jalo*. [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe makgetlo a le mantsi—Mor.] Lo a bona?

⁴⁶⁸ Fela Jesu ne a ema fela a tuuletse, gonne O ne a itse fa A neng a eme teng. O ne a itse gore O ne a tlhomamiseditswe pele, “e ne e le Kwana e e bolailweng pele ga motheo wa lefatshe.” O ne a itse gore O ne a le Motho yoo. Ao! Ao, mokaulengwe! “Ena yo o nang le tsebe, mpe a utlwe.” O ne a itse gore O ne a tlhomamiseditswe pele ka nflha ya seo, mme eo ke tsela e A neng a itse Lefoko. Lo a bona? Mme Le ne la dira. Go tlhomame.

⁴⁶⁹ Satane o ne a Le itse ka botlhale. Go ne ga palelwa. O ne a inola Lefoko le le tshwanang le Jesu a le inotseng. Baebele e e tshwanang. O ne a inola go tswa mo Dipesalomeng. “O tlaa naya... Go kwadilwe,” Satane ne a re, “O tlaa neela Baengele ba Gagwe taetso ka ga Wena, e sere kgotsa nako epo O tshwetlakanye lonao lwa Gago mo lentswêng. Ba tlaa Go rwalela kwa godimo.”

O ne a re, “Mme go kwadilwe gape...” Ao! Lo a bona?

Satane o ne a Le itse ka kitso.

⁴⁷⁰ Jesu o ne a Le itse ka maitemogelo. O ne a Le itse ka tshenolo. O ne a itse gore O ne a le Morwa Modimo yoo yo neng a

tshwanetse go tla mo lefatsheng. O ne a itse boemo jwa Gagwe. O ne a itse gore O ne a tsaletswe mo lefatsheng lena ka ntlha ya boikaelelo joo. Mme leo ke lebaka le Lefoko la Modimo le neng le ka dira ka Ena, ka gore O ne a itse se A neng a le sone. Kgalalelo! A lo ne lwa go tlhaloganya ka nako e? O ne a itse se A neng a le sone.

⁴⁷¹ Satane, kwa morago ga gone, o ne a itse se a neng a le sone. Mme o ne a itse gore o ne a sena tiro epe, ka botlhale jwa gagwe, mo Lefokong, ka gore Lefoko e ne e le Modimo. Lo a go tlhaloganya?

⁴⁷² Jaanong, fa Jesu a ne a itse Yo a neng a le Ene... O ne a le Setschedi se se tlhomamiseditsweng pele sa nako. Lo dumela seo? Jesu, mmele, O ne a itse gore O ne a le Lefoko le le tlhomamiseditsweng pele, Sebelebele sa Modimo se se neng se tshwanetse go ema mo motheng oo, go nna Setlhabelo sa boleo. Mme O ne a itse mmaba wa Gagwe. (Jaaka ke ne ke rera ka gone, Malatsi a Tshipi a le mmalwa a a fetileng.) O ne a itse mmaba wa Gagwe; mme O ne a itse Yo a neng a le Ene. Ke gone ka moo, dithata tse dikgolo tse pedi tseo di neng di kopana, kitso le tumelo. Jesu ne a itse Yo a neng a le Ene.

⁴⁷³ Satane o ne a itse Baebele sentle jaaka Jesu a ne a dira, fela ga E na go berekela Satane. Lo a bona?

⁴⁷⁴ Go sa kgathalesege gore ke kitso e kae e o nang nayo, ga e tle go bereka. Jaanong, busetsang seo ko bangweng ba lekgotla le legolo lena. Akanyang ka ga gone, motsotsos. Ba re, "Sentle, re na le Lefoko." Mpe ke go bone go bereka. Lona Makhatholike, lo a re lona lo ba kwa tshimologong. A re go boneng. Ntshupegetse ditiro tsa gago, kwa ntle ga ya gago... Kgotsa, ntshupegetse ditiro tsa gago, ka, kgotsa, ntleng ga tumelo ya gago, mme ke tlaa go supegetsa tsa me, ka tumelo ya me. Lo a bona? Re bone se Lefoko le se buileng.

⁴⁷⁵ A o ka jwala peo ntleng ga yone e bonatssa se e leng sone, fa e gola? A o ka jwala tlhaka ya mmidi ntleng ga go dira mmidi, fa e gola? A o ka jwala tapole fa e se e tlhoga tapole? A o ka jwala sethunya ntleng ga go nna mohuta oo wa sethunya? Lo a bona?

⁴⁷⁶ Fong, fa o jwetswe, mme Peo ya Modimo mo pelong ya gago, E tshwanetse e ntshe Seo. Jesu ne a re, "O tla dira ditiro tsa Me, fa a Ntumela." Fa a re o a Le dumela, mme tsena di sa mo latele, ena ke moaki. "Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene; le e leng tse dintsi go feta tsena, gonne Ke ya kwa go Rrê." Goreng, Go nonofile! Fa fela di sa goroge lefelong la go relela di bo di relelela kwa thoko, golo mo lefikeng lengwe golo gongwe! Tsone di wela fela faatshe mo mokgatsheng gore diphefo di se kgone go E pheulela kgakala, mme dinonyane ga di kgone go E tlhaloganya, E tlaa mela.

⁴⁷⁷ O E fitlhe mo pelong ya gago. Dafita ne a re, "Molao wa gago ke o fitlhile mo pelong ya me," gore go se nne le lekoko lepe le

le ka O ntshang, dinonyane ga di kake tsa O sela. “Ke na Nao ke o fitlhile *fano*. Ke tlhatlhanya ka One, motshegare le bosigo. E kwadilwe mo mepakong ya malao a me le gongwe le gongwe. Ke na Nayo, ke na Nayo e bofeletswe mo menwaneng ya me. Yone e mo...”

⁴⁷⁸ Mme Jesu ne a re, “Leina la gago le mo legofing la seatla sa Me.” Jalo he, jang, go ile go lebalwa jang? Go ka se ka ga nna jalo. Jaanong, go siame.

⁴⁷⁹ Fong, fa Jesu a fentse Satane mo tumelong, a neng a itse Yo a neng a le Ene, O ne a le Setshedi se se tlhomamiseditsweng pele. A lo ipaakantse? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ga tweng ka ga Monyadiwa yo o tlhomamiseditsweng pele wa ga Jesu Keresete jaanong? Lo dumela gore Monyadiwa o tlhomamiseditswe pele? Monyadiwa yo o tlhomamiseditsweng pele wa ga Keresete jaanong, Kereke, Peo ya Lefoko, ka sengwe le sengwe se Modimo a solofeditseng go se tsenya mo Kerekeng, mo go Yone gone jaanong. Go mo go Yone jaanong. Sengwe le sengwe se mo tolamong. Mowa o o Boitshepo o neetswe. Peo e jwetswe. Masedi a maitseboa a ntse a phatsima. Sesupo sa Sotoma, se Jesu a se solofeditseng, se fano, le Malaki 4. Kereke e e tlhomamiseditsweng pele!

Ao, diabolo!

⁴⁸⁰ Kereke ya Modimo yo o tshelang, fano le mo theiping, le yone, a lo itse fa lo emeng teng? A o a itse gore o ne o biditswe ke Modimo, gore Mowa o o Boitshepo o rena mo pelong ya gago, mme Lefoko lengwe le lengwe la Modimo le popota ko go wena? Ao, mokaulengwe! Satane o ile go ema jang kgatlhongan le seo? O ile go emisa seo jang gore se gole? O ile go kganelia jang ditshupo tseo gore di Le latele? Goreng, o ka ba latlhela mo kgolegelong. Bona, fa o ka kgona, ga ke kgathale se o se dirang, bona ba setse ba go lekile. Ba ne ba bolela mo dikgolegelong. Ba ne ba jesiwa ditau. Ba ne ba fatoganngwa ka bogare. Ba ne ba kgothelwa ditokitoking. O ka se kgone go E bolaya, ke gone, Kereke e e tlhomamiseditsweng pele. “Bao ba A ba itsileng pele,” jaaka A dirile Jesu, “O biditse. Bao ba A ba biditseng, O ba siamisitse. Mme bao ba A ba siamisitseng, O setse a ba galaleditse, a ba tlhomamiseditse pele.”

⁴⁸¹ Mme jaanong, mo metlheng ya bofelo, ka peo nngwe le nngwe e jwetswe; sengwe le sengwe mo tolamong, lefatshe mo tolamong ya lone, nako e bopegile, Kereke mo tolamong ya Yone, Peo, Masedi a maitseboa, ditshupo tsa jaaka A ne a bua, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma.” Moengele wa Modimo, Mowa o o Boitshepo, a fologa, a diragatsa, a diragatsa ditshupo tse A di dirileng ka nako eo. Malaki 4 o solofeditse gore O tlaa romela, mo metlheng ya bofelo, se A se solofeditseng. Mme re bona gotlhe ga seo gone fano. Kae? Kae?

Amen! Amen! Amen! Amen! Amen!

A lo a Mo rata? Amen!

⁴⁸² Go tlhomame, gone fano mo metlheng ya bofelo, Kereke e e tlhomamiseditsweng pele, ba itse kwa ba emeng gone, e jwetswe ka Peo, Mowa o o Boitshepo mo Kerekeng. Satane, ela tlhoko.

⁴⁸³ Go diragetseng? Motsotso fela jaanong. Go diragetseng, ka sengwe le sengwe se se Le solofoleditsweng, le e leng ditsholofetso tsa ga Malaki 4?

⁴⁸⁴ Ke eng—ke eng se Satane a neng a se dira fa a ne a kopana le Jesu? O ne a fofela ka mo go Ena, ka maatla otlhe a a bofaganyeng le dikereke a a neng a na le one. “Ke itse Lefoko, le nna,” a fofela ka mo go Ena. Lorole leo la selekoko le a neng a na nalo! Re ne ra Le latlhela kwa ntle ko go ene; fela o ne a sena Botshelo bope. A o kile a fofa a tloga! O ne a fologa ka bonako go feta go na le ka fa a neng a fofetse mo go gone. Goreng? O ne a ama Waere eo ya divoloto di le lekgolo la dibilione foo. O ne a babola diphofa tsa gagwe. O ne a tloga mo go Ena. O ne a tswa mo go Ena, ka gore Waere eo e ne e na le maatla a motlakase mo go Yone.

⁴⁸⁵ Gakologelwang, Satane o ne a na le waere, le ene. Fela, go sa kgathalesege ka foo waere e leng kopore e ntle ka teng, ga e na botshelo bope mo go yone, e sule. Ga e tle go dira. Waere e e tshwanang.

⁴⁸⁶ E nngwe e ne ya nonotshiwa ke Motšhinê o o ntshang motlakase, mme e nngwe ga e na kgokagano epe, gotlhelele. Go ntse jalo. Leo ke lebaka le Le tlaa dirang mo sejaneng se se tlhomamiseditsweng pele. Leo ke lebaka le Lefoko le tlaa dirang kwa Le gokaganeng gone. Le gokagane kae, le lekoko? Nnyaya, rra. Moo ke leroba le le suleng, “E tshotse setshwantsho sa bomodimo, e latola thata ya jone.” Fela ba golagane le Lefoko, le le se ketlang le nyelela, mme ba kgona go ntsha thata e e tshwanang e A neng a na nayo. Ke fa go leng gone. Kgalalelo!

Amen! Amen!

A lo a Mo rata? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A lo tlaa Mo direla? [“Amen.”] Amen. Go tlhomame.

⁴⁸⁷ Lo sa gokaganngwa mo lekgotleng lengwe, fela lo gokagantswe ka mo mo—mo—Motšhinêng o o ntshang motlakase fano. Mokaulengwe, ke a go bolelela, Le a dira foo, ka gore Le gokagane, Lefoko le le tshwanang.

⁴⁸⁸ Moabe o ne a tshwaraganye mo teng, le ene; mme Iseraele e ne e ntse jalo, le yone. Moabe o ne a sena sepe fa e se segopa se se suleng sa ditumelo tsa kereke le moporofeti wa maaka.

⁴⁸⁹ Fela Iseraele e ne e na le lefika le le iteilweng, noga ya kgotlho, Pinagare ya Molelo, haleluya, ditshupo tsa Modimo yo o tshelang. Amen. Moo ke totatota. Le ne la dira. Goreng? Le ne le le mo tumelong. Ee, rra. E sang mo kitsong, tumelo nngwe ya motho ya kereke; fela mo tumelong mo Lefokong, Lefoko

ka Bolone. Botshelo bo tswa mo Lefokong. "Lefoko la Me ke Botshelo." Moela oo wa motlakase o tla ka Lefoko.

⁴⁹⁰ Satane o ne a tloga foo, gone ka bonako. Lorole la gagwe la thuto ya tumelo le bodumedi ga le a ka la tsamaya sentle thata foo. Waere ya ga Satane e ne e sena moela wa motlakase mo go yone. E ne e le ditumelo tse di suleng tsa kereke. E ne e sa tle go dira. E ne e sa tle go dira moela wa motlakase.

⁴⁹¹ Jaanong, lo a bona, ke waere e e tshwanang. Jesu ne a dirisa Lefoko la ga Rara; Satane ne a dirisa Lefoko la ga Rara. Satane e ne e le Satane. Jesu e ne e le Modimo, moo ke pharologanyo, moo ke Nnete. Nngwe ke tumelo ya kereke, mme e Nngwe ke Lefoko. Nngwe ke Nnete, mme e nngwe ke ya maaka. Nngwe e tlaa ungwa; e nngwe ga e kake ya kgona go ungwa. A lo a go tlhaloganya? Mohuta o o tshwanang wa diwaere, jaanong, moo go jalo totatota, diwaere tse di tshwanang. Bahebere 2, re na fela le, kgotsa, Bahebere 4:2, re na fela le yone. Lo a bona? Jaaka, ga lekoko, jaaka makoko a bua, ka bothhale. Lo a bona? Makoko, ka bothhale, a bua sena: "Malatsi a moela wa motlakase a fetile."

A lo a Mo rata? Amen!

A lo tlaa Mo direla? Amen!

A lo a Mo dumela? Amen!

Amen! Amen!

Ke a Mo dumela. Ee, rra. *Amen* go raya "a go nne jalo."

⁴⁹² Morena, thapelo ya me, mosong ono, tsaya modumedi mongwe le mongwe teng fano mme o mo gogele ka mo moeleng wa motlakase. Ao! Tsenya Botshelo mo go ene, mpe a tsereme mme a phatsimele pontsheng kgalalelo ya Modimo. Ee, rra. Tshuba moela wa motlakase.

⁴⁹³ Lo itse se ke se dumelang? Peo e jwetswe (Lo dumela seo?) ka ntlha ya Kereke e kgolo eo. Fela jaaka diwaere di tsentswe fa gare ga kago, sokete nngwe le nngwe e ile ya tlhathobiwa ke Lefoko, ijoo, kgoro nngwe le nngwe e tlhathobilwe ke Lefoko. "Lo se gakgamale fa diteko tse di gotetseng di tla. Ke go le leka."

⁴⁹⁴ Go na le mo go nnye mo go digang motlakase foo, e tlaa isa moela wa motlakase kwa mmung, go phatlakanya setshuba motlakase sotlhe. Modimo ga a di batle mo Kerekeng ya Gagwe. Ga go na go nna le setshuba motlakase se se tlaa phatlakanngwang le fiose epe e e tlaa phatlakanngwang mo metlheng ena ya bofelo. Nnyaya, rra.

⁴⁹⁵ O a boa a bo a mo momagantshtsa mo teng moo ka go nepagala. Ee, rra. Go siame. Lesedi lengwe le lengwe le kaletse mo lefelong la lone. Selo se le nosi, di letetse Mong ko morago koo go tshuba setshuba motlakase. Go ntse jalo. Ee, rra. Mo Lefokong! Go tlhomame. Go ka nna gone jaanong, mokaulengwe. Fa o tlhoka phodiso, kgoma fela setshuba motlakase. Ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira, fa o na le waere ya mmannete. Fa mmu wa gago... "Fa mola wa gago

o kgomagantswe le lefatshe, le dikgokagano, le tsone, di ne di timeletse mo go Jesu, go go bolelala se o tshwanetseng go se dira.” Amen. Go jalo.

⁴⁹⁶ Jaanong, bothhale jwa selekoko bo re, “Malatsi a metlholo a fetile.” Ga go na moela wa motlakase mo megaleng.

⁴⁹⁷ Fela tumelo e itse mo go botoka. Ba a go utlwa. Ba go bona go bereka. Ba itse gore go a diragala. Ba itse se go se dirang. Tumelo ke moela wa motlakase, moela wa motlakase, Mowa.

Mme botlhale ke ditshwantsho tsa selekoko.

⁴⁹⁸ Satane ne a leka go raela Jesu, go tswa tumelong mo Lefokong la ga Rara. Se a se dirileng ke sena. O ne a leka go Mo supegetsa makgotla a gagwe a matona, a tsa boruti a lefatshe. Fela o ne a se kgone go Mo raela. “Tlaya golo kwano mme o ipataganye le ya me. Ke tlaa go dira mobishopo mo godimo ga tsotlhе tsa tsone.”

⁴⁹⁹ “Go kwadilwe . . .” ne ga bua Jesu. Ee, rra. Satane o ne a ka se kgone go Mo raela. Nnyaya, rra. O fetile seo. Fela, Jesu o ne a le Lefoko. Tumelo ya Gagwe mo kitsong ya sebele sa Gagwe, gore O ne a le Lefoko.

⁵⁰⁰ Fela jaaka Moshe. Goreng, Moshe ne a itse yo a neng a le ena. Moshe ne a itse gore o ne a le motlhanka wa Modimo, ne a itse gore o ne a biditswe ke Modimo. O ne a itse se a neng a ile go se dira. Leo ke lebaka a neng a sa tshabe se Satane a se buileng. Satane ne a leka go mo raela, go mo tshosetsa a ye kwa ntle ga gone. Fela, nnyaya. Moshe ne a itse kwa a neng a eme gone. Go jalo.

Jaanong ke tshwanetse ke itlhaganele. Ke tlola, letlhare morago ga letlhare, fano.

⁵⁰¹ Paulo. Selo se le sengwe se ke batlang go se tlisa fano, pele ga ke tswala. Paulo o ne a go papamaletsa karolo ya gagwe ya Monyadiwa e a tlaa e tlisang. Paulo o tlaa tlisa karolo ya Monyadiwa. Lo dumela seo? Paulo o ne a go papamaletsa karolo ya gagwe ya Monyadiwa e a tlaa e tlisang ko go Jesu Keresete mo metlheng ya bofelo, ka ga botlhale kgotsa tumelo.

⁵⁰² A re baleng fela gannyennyane. Ke batla lo buleng ko go Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 4. Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 4, re bala fela. Mme re ile go tswala fela mo me—metsotsong e le mmalwa, Morena fa a ratile. Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 4, mme ke batla go bala temana ya bo 18 go fitlha go ya bo 20. Go siame. Rona re bano.

Jaanong bangwe ba a ikgogomosa, jaaka okare—jaaka okare nka se tle mo go lona.

Fela Ke tlaa tla ko go lona mo segautshwaneng, fa Morena a rata, mme ke tlaa itse, eseng puo ya ope wa bone yo o ikgogomosang, fa e se thata.

⁵⁰³ Lo a itse, go tlaa tsaya . . . Jaanong, moo e ne e le kereke ya Roma e simolola go tla, gone teng foo, e simolola go tla. Lo a bona? O ne a itse se . . . Lo a itse, Baebele ne ya re, “Ba ne ba tswa mo go rona, ka gore e ne e se ba rona,” lo a bona. Go ntse jalo.

Gonne bogosi jwa Modimo ga bo mo lefokong, fela mo thateng.

⁵⁰⁴ Lo a bona, “E seng mo Lefokong.” E re fela, “Sentle, nna, ke rutegile, mokaulengwe. Ke na le thuto e ntsi go na le e o ka bang wa nna nayo. Nna ke—nna ke moperesiti. Nna ke . . .” Moo ga go na selo se le sengwe go dirisana le Gone. Ga go kaye mo go fetang gore wena o “kolobe,” kgotsa sepe se sele; lo a bona, lo a bona, ga ke na sepe se se amanang le Gone. Lo a bona? Diabolo o ne a na le kitso e ntsi, le ene. Lo a bona? Go siame. Lo a bona?

Gonne bogosi jwa Modimo ga se . . . lefoko, fa e se . . . thata. Lo a bona?

Lo tlaa dira eng ka ntlha eo? a ke tlaa tla kwa go lona ka thobane, kgotsa ka lorato, kgotsa ka . . . mowa wa bopelonomi?

⁵⁰⁵ Jaanong, kgaolo ya bo 2. Ke batla go fetsa ena, motsotso fela, fong, pele ga re tswala. Kgaolo ya bo 2; bulang lethare. A re simololeng gone fano fa go ya bo 1. Jaanong re bone se, Paulo, se a se bolelelang Monyadiwa jaanong. O ile go isa karolo ena ya Monyadiwa ko go Keresete, mme o batla gore ba itse. Jaanong, gakologelwang, Paulo o tshwanetse a bo a ne a na le mohuta mongwe wa botswere. O ne a le botlhajana, o ne a na le gone, fela o “ne a tshwanelo go go lebala,” o ne a rialo. O ne a na le mehuta yotlhe ya digarata le thuto, fela o ne a tshwanetse go go lebala, jaanong, lebang, go ithuta Keresete.

Mme nna, bakaulengwe, erile ke tla ko go lona, ke tla, ne ka se tle ka tlolomalo ya puo kgotsa . . . botlhale. Lo a bona? Ga ke a ka ka tla ka botlhale, ke lo bolelela bopaki jwa Modimo.

⁵⁰⁶ “Ke nna Ngaka Semang-mang, mme ke na le gotlhe. Ke . . . Re rutilwe mo diseminareng, senna-nne”? Nnyaya, nnyaya. Paulo ne a re, “Ga ke a tla ko go lona jalo, ka botlhale.” Jaanong, mme se . . .

Temana ya me ke eng? *Botlhale Kgatlhanong Le Tumelo*. Lo a bona?

⁵⁰⁷ “Ga ke a ka ka tla kwa go lona ka botlhale,” Paulo ne a re, “ke lo naya bopaki jwa Modimo ka botlhale, a re, ‘Jaanong lebang kwano. Ke tlaa lo bolelela. Re ithutile ko seminareng gore malatsi a metlholo a fetile. Re ithutile ko seminareng gore dilo tsena di ne di sa kae Sena tota.’” O ne a re, “Ga ke a ka ka tla jalo, bakaulengwe.” Jaanong o ne a reng?

Gonne ke ikaeletse go se itse sepe mo gare ga lona, fa e se Jesu . . . mme ena a bapotswe.

*Mme (fa) ke ne ke na le lona mo bokoeng, le mo poifong,
le mo pitlaganong e ntsi ke ne ke na le lona.*

*Mme puo ya me le theroy a me e ne e se ka mafoko a a
okisang a bothale jwa motho, . . .*

⁵⁰⁸ Huh? Jaaka Booth Clibborn a ne a re, “Dumela?” Ke mang yo o kokotileng fong?

Ga ke a ka ka tla kwa go lona ka bothale bongwe jwa seminari, *fa e se ka go diragatsa ga Mowa le ga thata:*

*Gore tumelo ya lona (t-u-m-e-l-o) e se tshwanele
go ema mo bothaleng jwa batho, fela mo thateng ya
Modimo.*

⁵⁰⁹ [Mokaulengwe Branham o a lets—Mor.] Amen. Lo a go dumela?

*Gore tumelo ya lona e se eme mo botlhaleng jwa
lekgotla lengwe, fela mo thateng ya Modimo.*

⁵¹⁰ Tumelo mo thateng ya Modimo! Ditsholofelo tsa lona ga di . . .

⁵¹¹ Metswedi ena e mebedi e tlhabane esale kwa Etene; tumelo ya Modimo kgathhanong le bothale jwa ga Satane. Modimo o netefaditse, mo dipakeng tsotlhe, gore ga Le tle go tlhakana. Le tshwanetse le kgaoganngwe, gore le gole.

⁵¹² Jaanong, ka bonako, mpe ke tsweleleng fela—fela lefoko kgotsa a le mabedi, mo go nngwe le nngwe, ke tseye fela dilo di le mmalwa tse ke di kwadileng fano.

⁵¹³ Esau le Jakobo e ne e le setshwantsho se se itekanetseng: boobabedi, ba le ba ba bodumedi; boobabedi, mawelana.

⁵¹⁴ Esau e ne e le mohuta wa tsa ga boruti. E ne e le motho yo neng a le bothajana. O ne a na le—ne a na le maemo a boitshwaro jo bo siameng le dilo tse di jalo, fela o ne a sa bone mosola ope wa botsalwapele joo.

⁵¹⁵ Jakobo o ne a sa kgathale se a neng a tshwanetse go se dira, fa e se fela gore a tle a nne le botsalwapele. Mme fa fela ba ne ba le mmogo, ba ne ba sa kgone go ungwa. A go ntse jalo? Mongwe o ne a le kgatlhanong le yo mongwe.

⁵¹⁶ A lo go lemogile? Amen. “Tswayang mo gare ga yone. Lo lomologaneng,” go bua Modimo. “Mme lo se ame dilo tsa bone tse di itshekologileng. Ke tlaa lo amogela.” Lo a bona?

⁵¹⁷ Jakobo o ne a tshwanela go ikgaoganya le mokaulengwe wa gagwe wa selekoko pele ga Modimo a ka ba a mo segofatsa. Modimo ne a bolelela Aborahame selo se se tshwanang.

Iseraele; le Moabe.

⁵¹⁸ Baporofeti ba le makgolo a manê ba Iseraele ba ne ba eme fa pele ga Mika. Mme Mika o ne a ikgaoganya le bone, mme a amogela Lefoko la Morena, mme a boa le Lone.

⁵¹⁹ Moše, le Kora, selo se se tshwanang, ba ne ba sa a tle go tlhakana. Ba ne ba tshwanela go kgaogana. A moo ke nnete?

⁵²⁰ Aborahame; le Lote. Lote o ne a a le monna yo o bodumedi, mohuta wa kereke e e gwaletseng. Fela fa fela Lote a ne a na le Aborahame, o ne a sepela dingwaga nae. Fela O ne a tlaa... Modimo o ne a sa a tle go mo segofatsa go fitlhela a ne a Mo obametsse ka botlalo ebile a itomolotse mo go Lote, kereke ya selekoko. Fong, ka bonako fa Aborahame a sena go ikgaoganya mme a tswela ko ntle, go tsamaya a le nosi, Modimo ne a re, "Jaanong, Aborahame, emeleta. Leba botlhabatsatsi, bophirima, bokone, borwa." Ne a re, "Ke tsa gago tsotlhe." Fela ga A a ka a go dira go fitlhela a ne a itomolotse ka botlalo. Go ntse jalo totatota.

⁵²¹ Modimo o ne a se kgone go segofatsa Sethe go fitlhela A ne a mo kgaogantse le Kaine. O ne a tshwaya Kaine mme a mo romela kwa lefatsheng la Note. Mme Kaine, ka botlhale jwa gagwe jo bo tlhaga, ne a fetoga a nna boramaranyane le sengwe le sengwe se sele, ne a godisa thobo ya seo. Mme Sethe, mo tlase ga tshiamo ya gagwe, le lorato le tumelo mo Lefokong la Modimo, o ne a godisa thobo e e neng ya ntsha moporofeti yo neng a tlhagissa metlha ya bofelo, go ntse jalo, a boloka modumedi mongwe le mongwe. Mme botlhale bo ne jwa senya mongwe le mongwe wa bone. Bone, mongwe le mongwe, ne a swa. Mongwe le mongwe, go sa kgathalesege gore ke digarata di le kae le saekholoji e ba neng ba na nayo, sengwe le sengwe se sele, ba ne ba nyelela mo dikatlholong tsa Modimo.

⁵²² Mme sengwe le sengwe ko ntle ga Mowa wa nnete, o o tsetsweng seša wa Modimo, yo o dumelang Lefoko lengwe le lengwe la Leo mme a eme gone mo go Lone, o tlaa nyelela mo dikatlholong tsa Modimo. Lo bona baitsenekinyana bana ba fologa ka mmila, le go tswelela gotlhe mona, le go tswelela jalo, gakologelwang, ga se sepe mo lefatsheng fa e se se se tlaa dirisetswang katlholo. Go tlaa bola. Go tlaa goroga kwa go gone. Gone fela go tlamegile go dira. Basadi, tsogang.

⁵²³ Ke na le bopakinyana, fela ga ke na nako ya go go bolela, ka ga mohumagadi yo monnye fano e se bogologolo, ko California. Ke ne ke pagame ke tlhatloga ka tsela, ke letile go biletswa ka mo tanteng. Ke ne ka siana go bapa foo, yo monnyennyane... Gone go—gone go tlhabisa ditlhong. Ga go pelaelo epe, mosetsanyana yo montle. Mme o ne a tsamaya go bapa le foo, a itseneka, a rwele hutshenyana ena ya badisa dikgomo, dibutsi le mekgabisa e kaletse mo go ene, a itseneka mo tseleng. Monna mongwe le mongwe a mo leletsa molodi, ebile ba dumedisa ka go ebaebisa diatla, bone botlhe jalo.

⁵²⁴ Ke ne ka akanya, "Ke tshwanetse fela ke eme, fa ke ne ke se moreri. Meda a ne a mpatile, ke ne ke tlaa dira. Ke re, 'Leba, kgaitzadi, ke batla go bolelela sengwe. O ka tswa o le montle.

O ka netefatsa seo. Lo a bona? O ka nna wa kgona go dira gore dikoloi di relele diboriki, mme wa itseneka fa tikologong fano, mme basimane ba letsa melodi jaaka diphiri, sengwe le sengwe. Fela lengwe la malatsi ano, mmelenyana oo, disenyi le diboko di tlaa gagabela ka mo go one di bo di o ja. Mme gongwe mo dibekeng di le thataro go tloga jaanong go tlaa nna ka tsela eo, o bola, o robetse foo mo lebitleng. Fela mowa oo wa botho o o leng ka mo go wena, o ja mo boiphethong joo, o tlaa tshela mo diheleng tsa ga diabolo ka—ka dipaka tse di tlang.”

⁵²⁵ Moshe; le Kora. Lote; Aborahame. Johane Mokolobetsi; le bakgethisi. Jesu; le dikereke tsa makoko tsa metlha ya Gagwe. Lo a bona? Tumelo; botlhale.

Sentle, baperesiti bao ba ne ba kgona go ema, ba re, “Rona . . .”

O ne a re, “Ee.”

“Re na le *sena*. Ao, rraetsho, re dirile *jaana-le-jaana*.”

⁵²⁶ Ne a re, “Ee. Lona, ka dingwao tsa lona, lo ne lwa dira ditaolo tsa Modimo di se nne le mosola, lo rutang ditaelo tsa batho go nna Thuto.”

⁵²⁷ Ne ba re, “Sentle, Wena o mang, go re ruta? Ke sekolo sefe se O tswileng kwa go sone?”

⁵²⁸ O ne a re, “Ditiro tse Ke di dirang, di supa ka ga Nna. Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Mesia, ka ntlha eo lo sekä lwa Ntumela. Mme fa ke dira ditiro tsa ga Mesia, fong lo a itse, lo dumela ditiro.” Ne a re, “Tsone di supa ka ga Me. Fa Ke sa dire ditiro, ka ntlha eo lo sekä lwa go dumela.”

⁵²⁹ O ne a na le makoko ao, le gone, morago koo, ka botlhale jwa bone. Jesu o ne a na le tumelo. Tumelo mo go eng? Se A neng a le sone: Morwa Modimo. Lo a bona? Go siame.

⁵³⁰ Moitshepi Martin; le kereke ya Roma, mo metlheng ya tokafatso. Fela ke raya gore leng, bone, e le ka nako ya pele ga ba ne ba tsena ka mo Romeng wa boheitane, nako e e neng e simolola go tla e nna kereke ya Roma. Martin o ne a ema golo foo mme a ngongoregela thuto e e tlhomameng eo ya kereke eo ya Khatholike; ne a dira ditshupo, le dikgakgamatso, le metlholo. Mme—mme dikereke tsa gagwe, tsotlhe tsa tsone, di ne di bua ka diteme, ebole di porofeta, le dilo tse dikgolo. Mme thata ya Modimo e ne e na le ena. O ne a tsosa baswi ebole a fodisa balwetsi, le sengwe le sengwe se sele. Mme go ne go na le kereke eo ya Khatholike golo koo, e e neng e mo ngongoregela jalo, mme e leka go mo dira a fisiwe, le sengwe le sengwe se sele. E ne e le eng? Botlhale; tumelo. Mo go tshwanang jaanong.

⁵³¹ A re utlweng tlhora ya gone gotlhe. Sakaria 4:6 ke kwa ke ileng go tswala gone, gone fano. Baebele ne ya re, “E seng ka thata, e seng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go bua Morena. Ga se ka botlhale, ga se ka kitso, ga se ka go tlphophiwa,

fa e se ka Mowa wa Me Ke tlaa (eng?) nonotsha Lefoko la Me.” Barutwa ba ne ba na le Lone le jwetse ka mo go bone, fong Mowa o ne wa tla go nonotsha Lefoko. Lo a bona? “Ga se ka thata, ga se ka maatla a magolo, ga se ka botlhale, ga se ka tlhaloganyo, ga se ka *sena*, ga se ka *sele*, fela ka Mowa wa Me Ke tlaa nonotsha Lefoko la Me. Ka Mowa wa Me, go bua Morena.” Ke Metsi a Lefoko la tumelo a a nonotshang Lefoko la Modimo ebile le Le dira gore le bereke.

⁵³² Ke eng se se tlaa fenyang? Go lebega okare, gone jaanong, jaaka go itsiwe, gore botlhale joo bo ile go bereka. Fela, ga bo tle go dira. Ga bo tle go dira.

⁵³³ Go lebega okare, gone jaanong, gore Kereke e nnye e e dumelang Lefoko le le tletseng la Modimo ke—ke ka tlhomamo mo bobotlanyaneng. Fela lo sek a lwa tshwenyega. Baebele ne ya re, “Se boifeng, Letsomane le lennye. Ke thato ya ga Rraalona e e molemo go lo naya Bogosi.” Uh-huh. Go ntse jalo. Lo a bona? Mme lo sek a lwa boifa. Nnang fela mo tumelong. Nnang gone le Lefoko. Lo sek a lwa tlogela Lefoko. Nnang le Lefoko.

A lo a Mo rata? Amen!
A lo tlaa Mo direla? Amen!
A lo tlaa Mo dumela? Amen!
 Amen! Amen!

A re e opeleng.

A lo a Mo rata? [Phuthego e opela,
 “Amen!”—Mor.]
A lo tlaa Mo direla? Amen!
A lo a Mo dumela? Amen!
 Amen! Amen!
A lo a Mo rata? Amen!
A lo tlaa Mo direla? Amen!
A lo tlaa Mo dumela? Amen!
 Amen! Amen!

⁵³⁴ Ao, ke a Mo rata! A ga lo dire? Gone ke eng? Ka tumelo, eseng ka botlhale! “Ka tumelo re bolokilwe.” A go ntse jalo? “Eseng ka botlhale, eseng ka kitso; ka Mowa wa Me, go bua Morena.”

⁵³⁵ Jaanong A lettelele a kolobelele ka mo Kerekeng eo. Waere eo ya kopore, oo ke setsamaisa motlakase. Jaanong, waere ya aluminiamo ga se setsamaisa motlakase. Lo a bona? Ga se sone. Nnyaya. Lethompa la raba ga se setsamaisa motlakase; lone ke seamoganyi. Legong ke seamoganyi. Ga re batle diamoganyi dipe. Re na le mo gontsi ga gone jaanong, mme go dira ditlhaolo. Jalo he re—re batla . . . Re batla ditsamaisa motlakase, banna le basida ba ba tsetsweng seša ba ba dumelang Lefoko la Modimo.

⁵³⁶ Jaanong, ke eng se Motšhinê o o ntshang motlakase o neng wa se bua? “Kopang Rara sengwe le sengwe ka Leina la Me, Ke tlaa se dira.” Mme o dira eng? Tsenya polaka.

Amen!

⁵³⁷ A go ntse jalo? Tsenya fela polaka, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira, mme moela wa motlakase o tla o elela gone go fologa ka mogala.

⁵³⁸ Go diragalang? Lefoko le simolola go gola. “Mme ena o tla nna jaaka setlhare se se jwetsweng mo dinokeng tsa metsi; matlhare a gagwe ga a kitla a swaba; le fa e ka nna eng se a se dirang se tla tlhogonolofala. Ba ba senang poifoModimo ga ba jalo.”

⁵³⁹ “Ba ba senang poifoModimo ga ba jalo.” Jaanong, lo seka lwa re, “moleofi,” jaanong. “Ba ba senang poifoModimo,” lo a bona, yoo ke ene yo o ipolelang gore ke ene, mme a sena poifoModimo ka Lone, lo a bona. Go jalo. “Ba ba senang poifoModimo ga ba jalo. Ga ba kgone go ema mo kathholong le basiami.” Nnyaya, rra. Bone go tlhomame ga ba kgone.

⁵⁴⁰ Jalo he, nako e tlide. Peo e jetswe, le fa go ntse jalo, bao ba ba tlhomamiseditsweng pele. “O tlhomamiseditswe pele” ke tsela e le nosi foo. Nka tsaya Tshenolo 12, gone jaanong, le 13, mme ke lo netefaletse seo, fela bao. Baebele ne ya re, gore, “Moganetsa-Keresete yona yo o neng a tla mo lefatsheng o tlaa tsietsa botlhe,” (a, bo 1 ba le babedi), “botlhe ba ba neng ba le mo godimo ga lefatshe, ka makoko ana le ditumelo tsa kereke. O tlaa tsietsa botlhe mo godimo ga lefatshe, mongwe le mongwe wa bone, ntleng ga bao ba ba neng ba tlhomamiseditswe pele pele ga motheo wa lefatshe.” Jalo he, mokaulengwe, o ka se kgone go dira sepe ka ga gone. Goa fela, “Amen.” Ijoo! Ke rata seo. Ee, rra.

A lo a Mo rata? Amen!

A lo tlaa Mo direla? Amen!

A lo a Mo dumela? Amen!

Amen! Amen!

⁵⁴¹ Ke batla lo ikatise eo ga nnyennyane fano, lona lotlhe. Ke rata pina eo, a ga lo dire? Eo e ne e le pina ya rona ya Phoenix, ya bokopano. Ao! Ke a e rata. Ke a e rata. A re e opeleng gape.

A lo a Mo rata? Amen!

A lo tlaa Mo direla? Amen!

A lo tlaa Mo dumela? Amen!

Amen! Amen!

⁵⁴² Sentle, o ka tswelela fela o ya, lo a itse. “A lo tlaa Mo obamel?” Mme bone botlhe ba tswelela fela ba ya, ba boeleta le go boeleta. Ija! Re ne ra simolola foo mo Phoenix; re ne ra rata go kgagolaka lefelo gore le nne ditokitoki. Ee, rra. “Amen! Amen! Amen!”

A lo polakile mo teng mosong ono? Amen!

Tshuba setshuba motlakase. Amen!

O na le moela wa motlakase. Amen!

Amen! Amen!

Jaanong E tlaa gola. Amen!
E ungwe leungo. Amen!
O tlaa Le supegetsa. Amen!
Amen! Amen!

⁵⁴³ Ao, a moo ga go go ntle? Amen. Go go ntle thata. Ke maswabi go le diegisa lotlhé fano, nako yotlhé ena, fela nna ke na le jubile fela, ka bona, fela nako e ntle. Go siame.

Letsatsi la Tshipi le le latelang, jaanong, mongwe le mongwe yo o leng tikologong . . .

⁵⁴⁴ Jaanong, jaanong ke ya golo kwa ga Mokaulengwe Littlefield, go phatlalatza Lefoko le lennye, kooteng ke tseye fela lengwe la Lefoko lena fano mme ke Le phatlalatse golo koo mo gare ga bone, kereke ya Modimo, jalo. Mme kooteng ke tlaa bua fela ka sengwe se ke se dirileng fano. Jaaka go soloфetswe, lo amogelesegile go tla. Fela ba na le kereke e nnyennyane foo, e nnisa makgolo a le lesome le botlhano. Ke fetsa go e tshwaela, mme e ka nna dingwaga di le mmalwa tse di fetileng. E ile go tlala thata. Fela ke soloфeditse Mokaulengwe Littlefield. Ena ke mokaulengwe yo o rategang thata. Mme monna yo o tshegetsa tsholofetso ya gagwe fa a kgona. Morena fa a ratile, ke tlaa ya golo koo.

⁵⁴⁵ Go tlaa nna le kereke fano fa motlaaganeng. Lona batho tlayang gone kwano fa motlaaganeng, ba lo leng mo tikologong le dilo, mme lo kgona. Tlayang gone ko pele.

⁵⁴⁶ Mme fong, Letsatsi la Tshipi le le latelang, gakologelwang, Mokaulengwe Arganbright o tlaa bo a le fano jaanong le Mokaulengwe Rowe. Go tlhomame lo tlaa akola Mokaulengwe Rowe. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Go siame.

⁵⁴⁷ A re busetseng tirelo jaanong ko go Mokaulengwe Neville, re boneng se a tshwanetseng go se re bolelela jaanong. Morena a lo segofatse.



BOTLAHE KGATLHANONG LE TUMELO TSW62-0401
(Wisdom Versus Faith)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Moranang 1, 1962, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org