

BONGWEFELA JWA MODIMO

A LE MONGWEFELA MO

KEREKENG E LE NNGWEFELA



[Mokaulengwe Neville o bala kgaolo ya bo 17 ya ga Moitshepi Johane:]

[Mafoko ana Jesu o ne a a bua, mme a tsholeletsa matlho a gagwe ko legodimong, a bo a re, Rara, oura e tlile; galaletsa Morwao, gore Morwao le ene a tle a go galaletsa:]

[Jaaka o mo neile thata mo nameng yotlhe, gore a tshwanele go neela botshelo jo bosakhutleng ko go ba le bantsi ba o ba mo neileng.]

[Mme jona ke botshelo jo bosakhutleng, gore ba tle ba go itse Modimo a le esi wa nnene, le Jesu Keresete, yo wena o mo romileng.]

[Ke go galaleditse mo lefatsheng: Ke weditse tiro e o e nneileng go e dira.]

[Mme jaanong, Ao tlhe Rara, nkgalaletsa ka bowena ka kgalalelo e ke neng ke na nayo le wena pele ga lefatshe le ne le nna teng.]

[Ke bonaditse leina la gago ko bathong ba o ba nneileng go tswa mo lefatsheng: ba ne ba le ba gago, mme wena o ba nneile; mme ba bolokile lefoko la gago.]

[Jaanong ba itsile gore dilo tsotlhe le fa e le dife tse o di nneileng ke tsa gago.]

[Gonne ke ba neile mafoko a o a nneileng, mme ba a amogetse, eibile ba itsile ka nnene gore Ke dule mo go wena, mme ba dumetse gore o ne wa nthoma.]

[Ke a ba rapelela: Ga ke rapelele lefatshe, fela bao ba o ba nneileng; gonne ke ba gago.]

[Mme botlhe ba me ke ba gago, le ba gago ke ba me; mme nna ke galaleditswe mo go bone.]

[Mme jaanong ga ke sa tlhola ke le mo lefatsheng, fela bana ba mo lefatsheng, mme ke tla ko go wena. Rara yo o Boitshepo, boloka ka leina le e leng la gago bao ba o ba nneileng, gore ba tle ba nne bangwefela, jaaka re ntse ka gone.]

[Fa ke ne ke santse ke na le bona mo lefatsheng, ke ne ka ba boloka ka leina la gago: bao ba o ba nneileng ke ba bolokile, mme ga go ope wa bone yo o timetseng, fa e se morwa tatlhego; gore lokwalo le tle le diragadiwe.]

[Mme jaanong ke a tla ko go wena, mme dilo tsena ke di bua mo lefatsheng, gore ba tle ba nne le boipelo bo diragaditswe mo go bone ka bosi.]

[Ke ba neile lefoko la gago; mme lefatshe le ba tlhoile, ka gore ga se ba lefatshe, le e leng jaaka nna ke se wa lefatshe.]

[Ga ke rapele gore o tshwanetse o ba ntshe mo lefatsheng, fela gore o ba kganele mo bosuleng.]

[Ga se ba lefatshe, le e leng jaaka nna ke se wa lefatshe.]

[Ba itshepise ka boammaaruri jwa gago: lefoko la gago ke boammaaruri.]

[Jaaka o nthometse mo lefatsheng, le nna Ke ba rometse jalo mo lefatsheng.]

[Mme ka ntata ya bone ke a Itshepisa, gore le bone ba tle ba itshepiwi ka boammaaruri.]

[Le nna ga ke rapelele bone ba le nosi, fa e se bone ba ba tla dumelang mo go nna ka lefoko la bone;]

[Gore botlhe ba tle ba nne bangwefela; jaaka wena, Rara, o le mo go nna, le nna mo go wena, gore le bone ba tle ba nne bangwefela mo go rona: gore lefatshe le tle le dumele gore o nthometse.]

[Mme kgalalelo e o e nneileng ke e ba neile; gore ba tle ba nne bangwefela, le e leng jaaka rona re le bangwefela:]

[Nna mo go bone, le wena mo go nna, gore ba tle ba itekanedisiwe mo bongwefeleng; le gore lefatshe le tle le itse gore wena o nthometse, ebile o ba ratile, jaaka o nthatile.]

[Rara, ke tlaa rata gore le bone, ba o ba nneileng, ba nne le nna kwa ke leng gone; gore ba tle ba bone kgalalelo ya me, e o e mphileng: gonne o nthatile pele ga motheo wa lefatshe.]

[Ao tlhe Rara yo o tshiamo, lefatshe ga le a go itse: fela Ke go itsile, le bana ba itsile gore o nthometse.]

[Mme Ke ba boleletse leina la gago, ebile Ke tlaa le bolela phatlalatsa: gore lorato le ka lone o neng wa nthata le tle le nne mo go bone, le nna mo go bone.]

² [“Mme mma Morena a oketse tshegofatso ya Gagwe mo palong ya kgaolo yotlhe, kgaolo ya bo 17 ya Efangedi ya ga Moitshepi Johane.”—Mor.]

³ [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. [Mokaulengwe Neville a re, “Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Branham.”] Morena a go segofatse, Mokaulengwe Neville.

⁴ Ke fela jaaka Mokaulengwe Neville, ke na le . . . ke ne fela ke sa kgone go leta go fitlhela Keresemose, go bula mpho eo. Mme, lo a itse, o monna gangwe mme o ngwana gabedi. Jaaka . . . Fela nna ka tlhomamo ke akanya gore Mokaulengwe Neville o lebega bontle tota mo sutung ya gagwe e ntšhwa.

⁵ Mme ke na le nngwe ya dijase tse dintle go gaisa e nkileng ka e bona mo botshelong jwa me, go tswa mo kerekeng ena golo fano, mme nna go tlhomame ke a go itumelela. Ke lo lebogela go nkatlhola ga lona gore nna ke mogolwanyane gannye go feta se nna ka mmannete ke leng sone, fela ke a dumela ba tlaa mponela nngwe e e leng nnye ga nnyennyane fela, kamoso. Ke fela gore jase e kgolwanyane thata go feta otlhe wa monna o e tshwanetseng go mo apesa. Jalo he lo utlwile, mo Baebeleng, kwa kobo e neng e tlhaela thata mo monneng, kgotsa bolaong; jalo he go batlile fela go le ka tsela eo ka—ka sena fano le nna, ka gore ja—jase e ne fela e le tonanyana. Fela yone ka tlhomamo e ntle, mme ke solo fela gore ba na le e le nngwe foo fela e e ka nnang nnye ka bolele jwa nomoro e le nngwe, e e tlaa ntekanang sentle tota. Mme ke tlaa e onatsa, le yone, go e supegetsa jaaka a dirile koo.

⁶ Ke bone nako e ke rerileng ke apere jase, go siame, ke ne ke itumeletse go bo ke ne ke e apere. Sentle, ga ke ise ke nne le jase e e siameng botshelo jotlhe jwa me. Mona ke la ntlha le ka nako nngwe e ke neng ka nna le jase e e siameng.

⁷ Ke ipotsa fela fa kereke ena e ka gakologelwa go tsamaya ga me ga ntlha mo kerekeng ena. Lo gakologelwa se go neng go le sone bosigong jole fa ke ne ke ya ko St. Louis, go tswa mo kerekeng ena, go etela morwadia Robert Daugherty? Jaanong, Kgaitadi le Mokaulengwe Spencer, ke a fopholetsa, ba kgona go gakologelwa. Mokaulengwe Roy Slaughter fano, ba le bantsi ba bone ba ba . . . Ke ne ebile ke sena jase epe gotlhelele. Mme kereke e ne ya kokoaanya didolara di le lesome le bongwe e direla thekethe ya me. Mme ke ne ka adima jase ya ga morwarre. Mme e ne fela e ka nna tona gabedi thata mo go nna, mme ke ne ka e paka ka gore e ne e lebega e le maswe gore nna ke e apare. Mme fong ke ne ka lebega maswe gore nna gotlhelele ke se e apare, jalo he ke—ke ne ka e paka. Mme erile ke fitlha golo koo, ke ne ke le koo malatsi a le mmalwa, mme Morena ne a simolola go diragatsa, a bo a fodisa Betty yo monnye.

⁸ Lo a itse, ke mmone e se bogologolo, ena ke mothepa yo montle jaanong. O ne a na le bolwetse jwa Saint Vitus’ dance, mme o ne fela a ntse jaaka phologolo, a thokgosegela kwa morago le kwa pele, ka malatsi le malatsi. Mme dingaka tse di botoka

go gaisa thata di ne di mo tlhobogile. Ke ne ka nna letsatsi leo le maitseboa ao. Morena o ne a supegetsa ponatshegelo fela ka se a tshwanetseng go se dira, mme a re, “Betty yo monnye o tlaa gololwa ka bonako fa ba sena go dira seo.”

⁹ Ke ne ka bolelela modiredi le rraagwe go ema. Ke ne ka raya mohumagadi ka re, “O ne o le ko motseng maloba, o reka dipane tse dinnye, mme o rekile pane nngwe e e leng ya mmala wa keranaete e e bududu. E ntse mo kobotong ya gago, ko tlase tlase. Ga o ise o e sutise esale o e tsenya teng moo.”

¹⁰ O ne a simolola, o ne a re, “Go ntse jalo.”

¹¹ Ke ne ka re, “Tsamaya o ye go e tsaya mme o e tlatse ka metsi, mme o tlise sephimolonyana se se sweu, mme o tle kwano. Gonnie, MORENA O BUA JAANA, Betty yo monnye o tlaa fodisiwa.” Mme . . .

¹² [Mokaulengwe Roy Slaughter, a re, “Mokaulengwe Branham, ke tlaa rata fela go bua lefoko le le lengwe, fa go siame?”] Ee, tswelela pele. [“O a itse fa o ne o le golo koo, o gakologelwa gore—gore ke ne ka go bitsa. Mosetsana wa rona o ne a lwala. Mme o ne wa bitsa mosadi wa gago, wa bo o mmolelela. Sentle, pele, ke ne ka go bitsa, mme ka tlogela molaetsa, ‘Go ne go setse go diragetste gore, dingaka di le tlhano di ne di rile go ne go sena tsholofelo epe le ditaolo tsa kalafi.’”] Ee. [“Mme fa o tsena, o ne wa re, ‘Go na le pitso go tswa go Mokaulengwe Slaughter, a o tlaa tsaya . . .’”] Mme o ne wa re, ‘Yoo ke mongwe wa ditsala tse di botoka go gaisa tse ke nang natso,’ kgotsa sengwe se se jalo.”] Ee, rra. [“Mme o ne wa ya wa bo o rapela. O ne wa ya mme wa bitsa mosadi wa gago, mme wa re o tlaa re bitsa o bo o ba bolelela gore, ‘Mosetsana o tlaa siama.’”] Mme o ne a sa itse gore o ne a lwala, lo a bona.”] Ee. [“Mme—mme jalo he, o ne a tsamaya letsatsi le le latelang, mme o ne a le ko kokelong. Dingaka di ne tsa tsena. Ba ne ba re, ‘Sengwe se tsere—sengwe se tsere . . . se diragetse.’”] A re, ‘Ee.’ Mme ba simolola gore ka mohuta mongwe go boeleta go bua, gongwe, ka ga se ba neng ba se dirile. O ne a re, ‘Nnyaya.’ Ne a re, ‘E ne e le dithapelo tsa ga Mokaulengwe Branham.”] Ee, ke gakologelwa seo. [“O ne a na le mogotelo, gore ba ne ba sa itse se e neng e le bothata, go ne go na le dingaka di le tlhano, jalo he gone . . . ka nako ena. Fela erile ke ne ke tla, ke ne ke tswa mo madirelong, go go leletsa; mme mosadi o ne a romela ngwana ko go nna, go go leletsa. O ne a tswetse golo koo, ‘Go bitsa Mokaulengwe Branham.”] Ee. [“Jalo he, go ne fela ga itiragalela ka sewelo, gore re kopane mo nageng. Fong erile ke go leletsa, fong o ne wa nna le thapelo. Mme o ne wa leletsa morago, mme o ne wa re, ‘Bolelela, mosetsana yoo gore go siame.’”] Mme ena o siame.”] Ee.

¹³ Moratwi, ke a fopholetsa o gakologelwa seo, a ga o dire, fa re ne re le ko St. Louis, mo bo—mo bokopanong, gore mosetsanyana wa ga Mokaulengwe Slaughter o ne a lwala tota. Mme re ne re

le kwa Belcher Bath Hotel ya kgale. Ke kgona go gakologelwa seo sentle fela thata! Mme re ne ra tsaya molaetsa, ra bo re ya fa pele ga Morena, mme O ne a supegetsa ponatshegelo, ne a bua. Mme ke ne ka leletsa Mokaulengwe Slaughter le bone, ka ba bitsa ka bo ke re, “Ba bolelele, ‘MORENA O BUA JAANA. Lo sekwa lwa tshwenyega, o tlala tshela.’” Mme o ne a dira. Morena o ne a siame thata!

¹⁴ Go nnile go le dilo di le dintsi tse di diragalang esale ka nako eo, fela O santse a le Morena Jesu yo o tshwanang, a ga A jalo? Go go ntle thata! Nna fela ga ke kgone go akanya ka sepe se se botoka go na le go itse seo. Gore, fa ke ne ke ile go nna mojaboswa wa peni nngwe le nngwe ya madi e lefatshe le neng le e ruile, mme ke ne ke ile go tshela dingwaga di le sekete fano mo lefatsheng, ke kampa ka itse fela se ke nang naso jaanong jaana, Botshelo jo Bosakhutleng. Botshelo jwa bosaeng kae bo tlala khutla morago ga nakwana. Botshelo jo Bosakhutleng ga bo na bokhutlo, ka gore Bo ne bo sena tshimologo, mme jalo he re lebogela seo.

¹⁵ Mokaulengwe Neville o fetsa go bala Dikwalo dingwe, tse a neng a di mpalela, go tswa mo Bukeng ya ga Moitshepi Johane. Mme go ne go na le Lekwalo le le lengwe foo, temana ya bo 21, ke tlala rata go ngokela kelotlhoko ya lona ko go Lone, motsotsos fela. Jesu, mo thapeleng ya Gagwe, ne a rapela sena.

*Gore bottle ba tle ba nne bangwefela; jaaka wena,
Rara, o le mo go nna, le Nna mo go wena, gore le bone
ba tle ba nne bangwefela mo go rona: gore lefatshe le tle
le dumele gore o nthometse.*

¹⁶ Mme fa ke tshwanetse go go bitsa temana, ke tlala rata go bua sena: *Bongwefela Jwa Modimo A Le Mongwefela Mo Kerekeng E Le Nngwefela.*

¹⁷ Lo a itse, Modimo o dirile motho gore a—a fitlhelele. Seo ke se motho a neng a se diretswe. Mme gotlhe go fologa go ralala botshelo, o lekile go fitlhelela sengwe. Mme diphithlelelo tsa gagwe, lebaka le a lekang seo, ke ka gore o ne a dirilwe thata go dira jalo. Modimo o mo dirile ka tsela eo. Fela bothata jwa teng ke gore, mo phitlhelelong ya gagwe, o leka go dira sengwe mo teng ga gagwe. Foo ke kwa a dirang phoso ya gagwe gone mme ena a tsene mo bothateng.

¹⁸ Jaanong, ko tshimologong, Genesi, e e leng kgaolo ya peo ya Baebele, re fitlhela teng foo gore fa Modimo a ne a dira motho, O ne a mo dira ka tsela e A neng a itse gore o ne a tshwanetse go nna ka yone. Mme o ne a ka se kgone le ka motlha ope go nna mo popegong e e botlhokwa bogolo go na le se a leng sone. Fa A ne a simolola go dira botshelo, O ne a bo dira go tswa botshelong jo bo kwa tlase go feta thata, jo bo leng, go feta kgotsa ko tlase, koloti, segogwane; mme go tswelelela go ya kwa botshelong jo bo kwa godimodimo, ke motho, yo a leng mo setshwanong sa Modimo.

¹⁹ Mme foo, mo botshelong jona, motho ne a simolola go fitlhelela dilo. Fela, erile a ne a dira, o ne a simolola go tlogela Modimo kwa ntle ga setshwantsho. O ne a simolola go nna le maikaelelo a a bogagaru. Mme—mme erile a ne a dira seo, o ne a simolola go ikakanyetsa sengwe. Mme re fitlhela gore ga go go leelee go fitlhela ena a ne a bodisitse yone polanete e Modimo a neng a mmeile mo go yone. O ne a na le gone mo seemong se se kalo go fitlhela le e leng Motlhodi wa Gagwe a ne a utlwile botlhoko, Ene mo pelong ya Gagwe, gore O kile a ba a dira motho. Mme o ka tshema ka foo Modimo a neng a ikutlwa ka teng fa A ne a bona sone sebopiwa se A se dirileng mo setshwantshong sa Gagwe, mme a mo naya taolo, le ka fa e leng gore O mo dirile gore a Mo direle sengwe, mme le fa go ntse jalo o ne a fetola nonofo yotlhe ya gagwe le thata ya gagwe go ya ko dikeletsong tsa bopelotshetlha le diphitlhelelo.

²⁰ Mme fong re fitlhela gore, ga go go leelee thata morago ga thuto e kgolo ena e Modimo a neng a e ruta motho ka nako eo, ka go senya lefatshe lotlhe ka metsi; jaaka Baebele e re bolelela gore O ne a tlatsa lefatshe ka morwalela, mme a senya sengwe le sengwe fa e se masalela a A tlogetseng, a e neng e le Noa le lelwapa la gagwe. Mme fela ka bonako morago ga a sena go tswa mo thutong e tona eo . . .

²¹ Go lebega fela okare motho ga a kgone go ithuta, fa e se fela ka tsela e e bokete. Re fitlhela gore le e leng mo baneng ba rona; re tshwanetse re ba otlhaye, makgetlo a le mantsi, mo go tseneletseng, go ba dira gore ba tlhaloganye. Go lebega fela okare motho o fela, ka boene, tlhaelo e e feleletseng, le go simologa. Fa a ne a latlhegelwa ke botsalano jwa gagwe le Modimo, o ne a fetoga a nna karolo e e leng ya gagwe, ga a a ka a tlhola a ikaega ka Modimo. Mme erile Modimo a mo rutile thuto ya se e neng e le sone go leka go dira sengwe mo teng ga gagwe, gore ditiro tsa gagwe tsotlhe di tlaa tla mo lefeleng, ka bonako re ba fitlhela gape ba fologela gone ko tlase go fitlhelela gape. Mme Baebele ne ya re, “Ba ne ba ba ikagela tora, mme ba ne ba ile go pagamela ka ko magodimong,” go tlhatlogela ko Legodimong ntleng ga go tla ka tsela e Modimo a neng a ba rulaganyetsa gore ba tle ka yone.

²² Mme motho a ka kgona go fitlhelela botoka fa ba le seposengwe ga mmogo. Jaanong o tseye monna a le mongwe, ka boene, thata ya gagwe e lekanyeditswe mo monneng a le mongwe. Banna ba le babedi ba mo dira gore a nne nonofo e e gabedi ya gagwe. Banna ba le banê ba mo dira a nne nonofo e e makgetlo a le manê ya gagwe. Mme Modimo o batla re nne bangwefela. Modimo o dirile motho gore re tshwanetse re nne bangwefela, mme maikemisetso a rona a tshwanetse a nne mangwefela, le maikaelelo a rona a tshwanetse a nne mangwefela, mme tsa rona—diphitlhelelo tsa rona di tshwanetse go nna e le nngwefela. Ena o dirilwe fela ka popego e e leng ka tsela eo.

²³ Mme re fitlhela gore, gore ka bonako morago ga tshenyo ya tsa pele ga morwalela, gore monna o ne a simolola go leka go tsaya taolo gape, ka boene.

²⁴ Mme nako yotlhe dilo tsena di diragalang, Mowa wa Modimo yo o tshelang o mekamekana le nama, a leka go tlosetsa motho kgakala le phitlhelelo e leng ya gagwe, a leka go tlosetsa motho kgakala le maikemisetso le maikaelelo a gagwe a a bogagaru, go ya mo leanong le Modimo a le tlhomileng. Mme fa fela motho a dira mo leanong le e leng la gagwe, o tlaa nna thetelo. Mme motho a ka kgonal fela go fitlhelela sentle fa a boa ka maikaelelo a a siameng le maikemisetso a a siameng, mme, moo ke, go ya ka leano la Modimo ka ga ene. Motheo ope o sele o mo metlhabeng e e nwelang.

²⁵ Mme re fitlhela gore, fong, gore ba lekile go kopana, mme ba simolola . . . ne ga tla motho a le mongwe. Fela mo go kopaneng mona mo ba go dirileng ka nako eo, go ne go le mo tlase ga thata ya sepolotiki. Batho ba ne ba fetoga ba nna bangwefela, maikemisetso a bona a ne a le mangwefela, diphitlhelelo tsa bona di ne di le dingwefela, fela e ne e le mohuta o o phoso wa bongwefela, ka gore go ne go le kgatlhanong le leano la Modimo. Fela o ne a tswelela go ya pele.

²⁶ Mme kgabagare fa o fitlhela kopano mo gare ga batho jalo, ba dira dilo tse dikgolo. Leba fela mo lefatsheng gompieno, fa batho ba ikopanya ga mmogo, le fa go ntse jalo mo tlase ga thulaganyo e e phoso, ba tlaa dira dilo tse dikgolo.

²⁷ Jaanong, ba ne ba aga tora e ke belaelang gore maranyane a segompieno a ka e aga gompieno, ka didiriso tsotlhe tsa bone le dilo, ka gore ba ne ba le seoposengwe ga mmogo. Ba ne ba na le monagano o le mongwefela, mowa wa botho o le mongwefela, boikaelelo bo le bongwefela, boikemisetso bo le bongwefela, boitlhomo bo le bongwefela, moo ke, "Ba age tora e e kwa godimo thata gore fa Modimo a ka ba a nna le kakanyo ya go ba nyeletsa, gape, ba tlaa itshabisetsa gone godimo ko magodimong le Ena. Mme go ne go tlaa se nne le tsela epe e ba neng ba ka kgonal go Mo kganelal gore a go dire, kgotsa e Ena a neng a ka kgonal go ba kganelal gore ba go dire," jaaka ba ne ba akantse. Mme re fitlhela gore, ka nako eo, gore ba ne ba ithulaganya ga mmogo, mme re ba fitlhela gape gotlhelele kwa ntle ga thato ya Modimo.

²⁸ Mme fa moo e se setshwantsho se se ntla sa motlha ona, gore fa batho ba leka go kopana ga mmogo! Mme re tshwanetse re kopane, fela ba kopana fa tlase ga ditsamaiso tse di phoso. A lo kile lwa lemoga ka fa diabolo a dirang sekao go tswa mo dilong tsa Modimo? A lo kile lwa bona gore ena o tsaya jang dilo tse Modimo a di ikaeletseng?

²⁹ Mme selo se se phoso se tsietsa thata! Jaanong, leaka, fa fela e le ka tlhamallo leaka la mmannette, fong mongwe le mongwe o kgonal go go lemoga. Fela leaka leo le le nang le go ka nna

boammaaruri jo bo leng masome a ferabongwe le boferabongwe mo lekgolong mo go lone, leo ke lone le le tsietsang.

³⁰ A lo ne lwa lemoga ka fa e leng gore diabolo o ne a tsietsa Efa ka gone? Sengwe le sengwe se a neng a se mmolelela e ne e le boammaaruri totatota, fa e se selo se le sengwe. Ne a re, “Matlho a lona a tlaa bulega, mme lo tlaa itse tshiamo le bosula, le—le jalo jalo. Mme lo tlaa nna jaaka medimo, ka gonke lona ga lo itse tshiamo go tswa mo phosong jaanong.” Mme dilo tsotlhe tseo di ne di le boammaaruri.

Fela erile mosadi a ne a re, “Morena Modimo o rile re tlaa ‘swa.’”

³¹ O ne a re, “Ruri ga lo tle go swa.” Lo a bona, Boammaaruri jo bontsi thata fela mo go lone, mme go tlodge go nne bonnyennyane fela jwa leaka.

³² Mme Jesu ne a re, mo lefatsheng, “Sebediso se sennye se bedisa leribi lotlhe.” Mme go tshwanetse go nepa ka boitekanelo, kgotsa ga go a siama gotlhelele. Mme leano la pholoso le tshwanetse le nepe, mme ditsholofetso tsa Modimo di nepile, mme tsone di dira ka go nepa, kgotsa go—go na le sengwe se se phoso golo gongwe. Mme fa Kereke ya Modimo yo o tshelang e sa fitlhelele se Modimo a se ba ikaletseng go se dira, go na le sengwe se se phoso ka tsamaiso eo, golo gongwe. Go tshwanetse fela go nne jalo!

³³ O tseye karolo e e siameng thata ya didiriso, jaaka tshupanako, mme mpe karolwana nngwe le nngwe ya sediriso seo e dire ka kutlwano, mme e tlaa tshwara nako e e itekanetseng. Fela fa karolo e le nngwe e nna ka tsela e le nngwe, mme e nngwe e sele, ga e na go tshwara nako. Go sa kgathalesege ka fa sebag a se leng molemo ka gone, gotlhe go tshwanetse go bopagane ga mmogo.

Mme ao ke maikaelelo a Modimo, gore rona re dire seoposengwe ga mmogo re bo re nna bangwefela.

³⁴ Fela re fitlhela foo, gore, ka fa diabolo a dirang dilo ka gone. Tshiamologo yotha ke tshiamo fela e e sokamisitsweng. Leaka ke fela boammaaruri jo bo retolotsweng. Dilo tse di molemo tse Modimo a di dirang; dilo tse di phoso ke dilo tse di siameng tse di sokamisitsweng. Jalo he ke gone ka moo, gore, tshiamololo ke tshiamo e sokamisitswe. Satane ga a kgone go tlhola sepe, ka boene. O tshwanetse fela a tseye se Modimo a se tlhodileng, go se sokamisa. Monna yo o tshelang le mosadi wa gagwe, ena go sena pelaelo epe o nepile; fela e tseye mosadi yo mongwe, moo ke tiro e e tshwanang, e sokamisitswe, mme ke loso. E le nngwe e tlisa botshelo, e nngwe e tlisa loso. Eo ke tsela, gore, tsotlhe—dilo tsotlhe tse Satane a nang natso mo phitlhelelong ya gagwe, ke fela go tsaya se Modimo a se dirileng, mme a se fetole se retologe.

³⁵ A lo kile lwa akanya ka ga bodumedi jwa Semoseleme? Kwa lebitleng la ga Mohamete, go nnile go le pitse e tshweu e

pannwe dingwaga di le dikete tse pedi. Dioura dingwe le dingwe tse nnê, molebeledi o a fetoga mme pitse e nngwe e tshweu e a ntshiwa. Mme ba dira seo ka masisi, mme ka tumelo ya metlha le metlha gore Mohamete o tlaa tsoga letsatsi lengwe mme a pagame lefatsheng gotlhe. Ba a go dumela. Mme a lo kile lwa akanya gore goreng pitse e tshweu e? A lo ne lo itse gore Lokwalo le re, gore, "Jesu o tla tla, a pagame pitse e tshweu, mme seaparo sa Gagwe se inetswe mo mading, mme Leina la Gagwe le bidiwa Lefoko la Modimo"? Ke Morena Jesu, yo o tla tllang, a pagame mo magodimong, ka masole fa morago ga Gagwe, a pagame mo pitseng e tshweu. A lo kgona go bona bodumedi joo jo bo sokameng, bo retolotswe mme bo go dira Mohamete mo—mo pitseng e tshweu? Fela, Jesu o tla ko magodimong; mme Mohamete ke wa mo lefatsheng. Jalo he, Satane o dira ka selo sa lefatshe, fa Modimo a santse a dira ka magodimo.

³⁶ Mme a lo kile lwa akanya ka ga tora ya Babilone mme lwa e tshwantshanya le lere ya ga Jakobo? Ka fa e leng gore ba ne ba leka go aga direpodi tsa serepodi go dikologa tora e e neng e tlaa fitlha godimo ka ko Legodimong, ba leka fela go sokamisa lere ya ga Jakobo e e neng ya fitlha mo lefatsheng go tloga ko magodimong, mme Baengele ba fologa ebile ba tlhatloga. Ba go sokamisa!

³⁷ A o kile wa akanya ka ga U.N. jaanong ba leka go dira ditshaba tsotlhe, bokaulengwe bo le bongwe jo bogolo, mo tlase ga thata e e kopaneng? Go kopana, go siame, fela ke fa tlase ga selo se se phoso. Satane o laola ditshaba tsotlhe. Lekwalo la re Satane ke mmusi wa lefatshe. Fa a ne a isa Jesu kwa godimo ko thabeng e e kwa godimo, mo go feteletseng, mme a Mmontsha magosi otlhe a lefatshe, mme o ne a re, "ana ke a me." Jesu ga a a ka a re a ne a se jalo. Gonne, one a ntse jalo. Leo ke lebaka le re nang le dintwa le polaano, ke ka gore magosi ana a lefatshe a laolwa ke diabolo. Mme fa fela a laolwa ke diabolo, re tlaa tswelela go nna le dintwa le dipetano, le go bolayana.

³⁸ Fela re solo fela gore Bogosi bo tle, kwa Keresete a tlaa tllang gone, mme ga go tle go tlholha go nna le dintwa. Mme go tlaa nna le kagiso ya ka metlha yothle.

³⁹ A lo ne lwa akanya gore, mo go Russia ena, ba na le Pentekoste ya maaka? Bone ba . . . Moo ke tiro ya ga diabolo. Ba leka go pateletsat batho botlhe ka mo bokomonising, kwa motho mongwe le mongwe ba tlakanetseng sengwe le sengwe ka go tshwana. A lo a itse gore seo e ne e le seemo sa Kereke fa tlase ga Mowa o o Boitshepo, ka Letsatsi la Pentekoste? gore batho ba ne ba rekisa dithuo tsa bona mme ba di baya fa dinaong tsa barutwa, mme bone ba di abela motho mongwe le mongwe jaaka ba ne ba na le letlhoko. Mme jaanong diabolo o tsile mo tikologong, mme a tsena mo lefatsheng a bo a dira thata ya sepolotiki, go pateletsat motho mo go seo.

⁴⁰ Modimo ga a pateletse motho go dira sepe. O go dira mo thatong e e leng ya gago e e gololesegileng. Ena o kgona go go tlhagisa, a latlhele thibedi go kgabaganya tsela ya gago. Fela wena o ya o tsena ka bowena, ka tshwetso e e leng ya gago, mo Bolengtengeng jwa Gagwe, go Mo dira Mmoloki wa gago. Fela Satane o sokamiseditse maano a Modimo, go yeng go nneng leano le e leng la gagwe.

⁴¹ A lo kile lwa akanya ka ga Bokhatholike, mme kereke ya Khatholike e leka go dira motho mongwe le mongwe Mokhatholike? Ga go tle go dira. Go mo tlase ga thulaganyo e e dirlweng ke motho.

⁴² A lo kile lwa akanya ka ga kereke ya Protestante fa tlase ga lekoko la dikgaolo tsa dikereke, e lekang go pateleletsa dikereke tsotlhe tse dinnye tsena kwa ntle? Mme go tlaa diragala, gore ga o tle go kgona go ya kerekeng ntleng le fa o le leloko la bokopano jwa dikereke, fong mafelo a mannye jaaka ana go tlhomame a tlaa go duelela. Fela re na le Lekwalo le le reng, "Se boifeng, letsomane le lennye, ke thato e e molemo ya ga Rraeno go lo naya Bogosi." Seo ke se re soloeflang go se dira.

⁴³ Fong, lo a bona, gotlhe ke phitlhelelo ya mmaba e leka go dira, go fitlhelela, fela gone fa tlase ga leano le le phoso. Go mo tlase ga leano le le leng la gagwe, fela ga a na ga ko tshimologong. O tshwanetse a tseye sengwe se Modimo a se dirileng, mme a tloge a se sokamisetse ka mo tshiamolong, go se dira.

⁴⁴ Gompieno ba leka go sokamisa lefatshe, kgotsa ba le sokollele mo kopanong e le nngwe e tona tona ya—ya ditšhaba, bokaulengwe. Mme fa go tlaa bo go le mo tlase ga ikgakiso e e dirlweng ke motho, e tlaa nna le moeteledipele, mme e tlaa nna diabolo ka gore ena ke moeteledipele wa bone bottlhe.

⁴⁵ Bogosi jwa Modimo ga se jwa lefatshe lena. Bogosi jwa Modimo bo mo dipelong tsa rona. Ke Bogosi jwa semowa, gore re tsalelwa mo go Jone. Jesu ne a re, "Bogosi jwa Modimo bo a tla, fela eseng ntleng ga dikgoka. Mme Bogosi jwa Modimo bo mo teng ga gago." Mowa o o Boitshepo, Bogosi jwa Modimo, bo diragatsa mo mothong, mme bo busa ebile bo mo laola, moo ke Bogosi.

⁴⁶ Mme re fitlhela gore ditšhaba tsena di tsamaya tsamaya, di tsietsana, di bua kagiso; ka thipa fa morago ga bone, di ipaakanyeditse fela go senyana.

⁴⁷ Malatsi a le mmalwa a a fetileng, ke ne ka nna le tshiamelo ya go bua le moruti yo e leng monna yo mogolo. Mme, ko California, ba ne ba na le boramaranyane, bangwe ba ba botoka go gaisa ba re nang nabo mo ditšhabeng, ba ne ba kopane koo ka ntlha ya bokopano, le go—go nna le bokopano jwa sephiri, jo bo tswaleletsweng. Mme e leng gore go ne go boitshega thata, ba ne ba bitsa moruti mo teng le bone. Mme tsala ena ya me ya moruti, ne a re, "Mokaulengwe Branham, pele ga nka tsenngwa

mo teng, ba ne ba phuruphutsa pego ya me, go filtlheleng kwa go mmêmogologolgwane wa me, pele ga ke ne nka tsena mo bokopanong jona.” Mme o ne a re, “Ke eletsa nka bo ke ne ke se koo.” O ne a re, “Erile boramaranyane bao ba ne ba emeleta mme ba simolola go bua,” o ne a re, “go ne ekete go ne go na le boitlhobogo jo bo neng bo ntse mo kamoreng, jo bo neng jwa go dira gore o ikutlwé okare o ne o le mo ntlong ya metsi a a gatsetseng, mo go tsitsibanyang mmele, ka fa go neng go tlaa remisa madi a motho!” Ne a re, “Bona, ga re lettlelwe go bua ka ga dilo tsena. Re ikanisitswe fa tlase ga ikano.”

⁴⁸ Fela ne a re, “Ke lettleletswe go go bolelela *sena*.” O ne a re, “Ba ipaakanyetsa go fedisa sesole le difofane, sesole sa difofane, le jalo jalo.” Ne a re, “Ga ba sa tlhola ba ba tlhoka.” O ne a re, “Ba na le dibetsa tse di bolayang thata gore ba ka kgona go senya lefatshe lotlhe ka nako ya motsotswana o le mongwe.” Mme ne a re, “Fa ba ne ba tlaa lettlelala seo se itsiwe, gore, batho ba ne ba tlaa ya ba tshogile thata, mme ba tsene mo mebileng, ba goeleletsa ko godimo thata.” Ne a re, “Ba na le bomo e e tlaa welang mo lefatsheng, bomo fela e le nngwe e ne e tlaa phatlakanyang dimmae di le lekgolo le masome a supa le botlhano go dikologa, le go feta boteng jwa difutu di le lekgolo.”

⁴⁹ O ka ya kae go iphitlha? Go ka tweng fa o ne o epile dikgato di le sekete? O ne o ka se kgone; o ne o tlaa tsena mo phadimogong ya sekgwamolelo sa lefatshe. Fela fa o ka kgona go epa dikgato di le sekete fa tlase ga lefatshe, go itaagana jalo go itaya mo godimo ga gago, go ne go tlaa go tshwetla go nna boupi.

⁵⁰ Ne a re, “Ramaranyane mongwe yo mogolo yona o ne a emeleta, mme e ne e le ramaranyane wa maemo a a kwa godimo mo sesoleng. O ne a re, ‘Makau, ke eletsa nka bo ke kgona go tsaya kgomo ya kgale le kgothokgotho, mme ke kgweetse ka kwa ko morago ga dithaba, ke bo ke lebala gotlhe ka ga gone, ke bo ke direla nakonyana ya me mo lefatsheng, ke bo ke tloga.’ O ne a re, ‘Fela re tshwanetse re lebagane nago. Go kgweeletsa kwa morago ga thaba ga go tle go dira molemo ope.’ Ne a re, ‘Dithaba tseo di ne di sa tle go nna sepe fa e se boupi, kgotsa melora ya sekgwamolelo.’”

⁵¹ Ao, mokaulengwe, go a duela go itse kwa o nang le phalolo gone, mo nakong eo! Re na le phalolo. Re na le botshabelo. Botshabelo joo bo mo tlase ga diphuka tsa Morena tsa tshireletso ya bosakhutleng; o itseng sena, gore o na le mowa wa botho o o sa sweng o o ka se kgoneng go swa, o o sa dirwang ke diathomo, kgotsa ka haeterojene, kgotsa ka okosejene, kgotsa ka sengwe le sengwe se se leng mo lefatsheng lena; o dirilwe ke Mowa, o Modimo Mothatiotlhe a o tlhodileng, ka Sebele, mme a o go naya.

⁵² A letsatsi le re tshelang mo go lone, a nako, mo go e leng gore motho o fitlheletse ebile ena o iphitlheletse dilo tsena. Jaanong o tlaa dira eng ka tsone?

⁵³ Lo a bona, Satane o dirisa tlhogo ya motho. O tlhophile seo ko tshimong ya Etene, go tsaya tlhogo ya motho, go akanya ga gagwe. Mme o foloseditse seo le e leng mo kerekeng. Lo a bona, diabolo o tsaya tlhogo ya motho, gore a kgone go dirisa leitlho la gagwe. Mme fa lo tlaa lemoga, fa motho a sa tsalwa seša ka mmannete, ka semowa, o tlaa tsaya se a ka se bonang ka matlho a gagwe, boikgodiso jwa botshelo. Mme o tlaa tsamaya, banna ba le bantsi, go bua gore o ile go—go fitlhelela sengwe, o batla go ipataganya le kereke. O batla go nna bodumedi. Mme o tlaa leba mo tikologong go fitlhela a kgona go bona kereke e kgolo go feta e a ka e bonang, ka gore motho o batla go dira sengwe se segolo. O batla go itirela leina le legolo. Seo ke se motho yo o senama, yo o akanyang boeleele a se akanyang, “Ao, fa nka nna le lekgotla la me! Fa nka kgona fela go oketsa dikete di le kana mo lekokong la me, e tlaa bo e le le legolo go feta ka nako eo mo lefatsheng, la mohuta wa lone!” Moo go solegela molemo ofeng? Fela o akanya gore o fitlhelela sengwe ka gore o oketsa mo gontsi.

⁵⁴ Ke a dumela e ne e le dingwaga dingwe tse di fetileng, ka 1944, mo Mabaptisti ba neng ba na le mafoko a ipapatsso, “Sedikadike se sengwe go feta ka ‘44.” Mme ba ne ba na le eng fa ba ne ba na le sedikadike go feta? Fela jaaka go ipataganya le lekoko, fa ba ne ba se barutwa ba mmannete, ba ba tsetsweng seša ba ga Keresete. Ba ne ba le Mabaptisti fela ka leina.

⁵⁵ Lebelelang makoko a mangwe, Molutere, Mopresbitheriene, Mapentekoste, makoko otlhe a mangwe, a a tshwana. Ba leka go fitlhelela sengwe. Ba batla go dira sengwe se segolo, lo a bona, ka gore ke leitlho la gagwe le a lebeletseng. O akanya ka leitlho la gagwe. Mme makgetlo a le mantsi ga a tlhaloganye gore moo ke selo se a sa tshwanelang go se dira. Fela, diabolo o tsaya leitlho la motho, o mmontsha sengwe se se ntle. O bula matlho a gagwe go se lebelela. Mme o tsentse seo ka mo kerekeng, ka mo kakanyong ya tsa botlhale ya motho.

⁵⁶ Nako nngwe e e fetileng, moefangedi yo mogolo yona, Billy Graham, ne a ema fano mo Louisville, mme a tsholetsa Baebele ya gagwe. O ne a re, “*Mona ke seelo sa Modimo.*” Mme o nepile. O nepile totatota. Mordecai Ham, moefangedi, (legae la me la kgale la kwa Kentucky), mme nna, re ne re dutse fa lomating le le tshwanang; mo e leng gore, Billy o ne a sokologa fa tlase ga Mordecai Ham. Mme re ne re ntse foo. Mme o ne a re, “Go diragala eng?” O ne a re, “Paulo ne a tsena mo motseng mme a tsaya mosokologi a le mongwe, o ne a boa ngwaga morago mme o ne a na le ba le masome a le mararo ka a le mongwe yoo.” Ne a re, “Ke tsena mo motsemogolong mme ke nne le basokologi ba le dikete di le masome a mabedi, ke boe morago ga ngwaga mme ga ke kgone go bona ba le masome a mabedi. Sengwe se phoso.” Mme o ne a re, “O a itse gore ke eng? Ke lona bareri ba ba tshwakgafetseng ba ba dulang mo dikagong, dikantorong

tsa lona, ka dinao tsa lona mo lomating, mme lo seke lo ya go etela batho.”

⁵⁷ Ke ne ka akanya, “Billy, moo ke mo go molemo thata mo go tsamaisanang le botlhale . . .” tsweetswee lo sekä lwa nkinola, “fela moo ga se gone.” Badisa diphuthego e ne e le bomang ba ba neng ba ya ko go yole yo Paulo a neng a mo sokolotse?

⁵⁸ E ne e se seo. Ke fano. Tseo tse go tweng ke dikopano gompieno, mme tsone ke dikopano tse ditona, fela go dira fela mo karolong ya motho ya tsa botlhale. Motho o nna fa tlase ga tiragalo ya tsosoloso, mme a re, “Ee, ke amogela Keresete,” mme o go dira go ya ka botlhale ka gore o mo segopeng se segolo. O a go dira ka gore go na le badiredi ba bagolo fa pele ga gagwe, fela ke kakanyo fela ya tlhaloganyo. Monna yoo ga a kake a tswelela pele. O tshwanetse a tswe mo monaganong wa gagwe, go ya ko pelong ya gagwe, mme a tsalwe seša, kgotsa ga a kitla a kgona go itshokela teko.

⁵⁹ Kakanyo ya botlhale e siame, fela fa . . . Gakologelwang, fa leitlho le go leba, diabolo o dirisa leitlho la gago. Ko tshimong ya Etene, go ne ga netefatsa gore diabolo o tlrophile tlhogo ya motho, go bereka mo go yone, fela Modimo o tlhophpha pelo ya gagwe. Diabolo o mo supegetsa, ka matlho a gagwe, sengwe se a kgonang go se bona, mme a re, “Go bona ke go dumela.”

⁶⁰ Fela fa Modimo a tla mo mothong, O tla mo pelong ya gagwe. Mme O mo lettelela a dumele dilo ka pelo ya gagwe, ka tumelo, tse matlho a gagwe a sa di boneng. Gonno Lokwalo la re, gore, “Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse di soloftsweng, bosupi jwa dilo tse di sa bonweng.”

⁶¹ Modimo a dira *fano*; Satane a dira *fano*. Jalo he ke molemo ofeng o dikolo tse ditona tsena le diseminari di o dirang le fa go ntse jalo? Gone nako tse dingwe, eseng ka gale, fela makgetlo a le mantsi, go goga go tloga *fano*, go ya fa godimo *fano*; fa go tshwanetswe go tsewe go tloga *fano*, go fologela *fano* mo pelong ya motho.

⁶² Lo a itse, Lokwalo la re, “Jaaka motho a akanya mo pelong ya gagwe, ena o jalo.”

⁶³ Mothoka-tumelo wa kgale le monyatsi o ne a tlwaetse go re, “Ka foo Modimo a neng a le seelele ka teng, go bua gore go ne go na le dinonofo tsa tlhaloganyo mo pelong ya motho, gonno ga go sepe teng foo go akanya ka sone.”

⁶⁴ Fela go ka nna dinyaga di le nnê tse di fetileng, maranyane a ne a fitlhela gore mo pelong ya motho go na le lephata la go akanya. Go na le kamore e nnye, lefelo le lennye kwa go senang le e leng sele; phaposinyana mo pelong ya motho. Ga e mo phologolong kgotsa botshelong bope bo sele. Fela mo pelong ya motho go na le lefelo le lennye, mme ba ne le ka nako epe ba kgona go goroga kwa bosweetsong jwa se le neng le le sone, fela

kwa bofelong ba ne ba bua sena, “Ke lefelo kwa mowa wa botho o nnang gone.”

⁶⁵ Jalo he Modimo o bua Mafoko a Gagwe sentle, “Jaaka motho a akanya mo pelong ya gagwe, o ntse jalo.” Eseng mo tlhogong ya gagwe! Fa Modimo a ka bo a ne a raya *tlhogo*, A ka bo a rile, “*tlhogo*.” O ne a re, “pelo ya gagwe.”

⁶⁶ Go ka tweng fa, Moshe, fa a ne a tla, mme Moshe . . . Modimo ne a re, “Rola ditlhako tsa gago, Moshe, o mo mmung o o boitshepo.” Go ka tweng fa Moshe a ne a rile, “Jaanong ema motsotsotso, Morena, ke a itse O ne o raya *hutshe* ya me. Ke tlaa rola fela *hutshe* ya me, moo go masisi go feta”? Ga a ise a bue *hutshe*, O ne a re “ditlhako”! Seo ke se A neng a se raya.

⁶⁷ Ga a ise a ikaelele go bua gore re neelana diatla le go ipataganya le kereke. O ne a re, “O tshwanetse o tsalwe sesa, mme moo go tswa godimo.” Eseng go tsenya leina la gago mo bukeng; fela o ntshafadiwe, mme mowa wa gago wa botho o fetolwe, botho jotlhe jwa gago bo diriwe sešwa gape.

⁶⁸ Jaanong, fa motho a—a ise a nne le maitemogelo ao, o santse a le morwa Modimo, mo tlholegong, morwa Modimo yo o oleng. Leo ke lebaka le a kgonang go tsaya dikgong a bo a dira dikago, a ka tsayang tshipi mme a dire didiriso, o kgona go tsaya majwana a a tlhogegang mme a dire ditshupanako. O kgona go dira eng? O kgona go tsaya sengwe se se leng kwa ntle ga lobopo lwa kwa tshimologong, mme a se sokamise gore se tloge mo mannong a sone a kwa tshimologong, go dira sengwe se segolo, fela ga a kgone go tlhola. Ke Modimo a le esi yo o kgonang go tlhola, Ena a le esi.

⁶⁹ Mme re lemoga mo go sena, fong, gore, Satane mo go tlhopheng tlhogo ya motho, o tsere karolo ya gagwe ya botlhale. Mme jaanong kereke e simolotse go tsena mo dikarolong tsa botlhale tsa motho. “Ao, ke kereke e kgolo. Re na le lekoko le legolo. Re ba ba godileng go feta mo lefatsheng.” Fela, mokaulengwe, go fitlhela monna kgotsa mosadi yoo, kgotsa mosimane kgotsa mosetsana, a sokologile ka botlalo, o tlaa tsaya dikakanyo tseo tsa ga botlhale, mme a re, “Baebele ga e reye *Sena*, eibile ga E reye *Sele*. Malatsi a metlholo a fetile. Mme ga go na selo se se jaaka dilo tse dingwe tsena. Foo, *Seo*, *Seo* ga se a siama,” wena wa re, “mme malatsi a fetile.” Ka gore ena o Le lebile ka botlhale.

⁷⁰ Fela a motho yo o tshwanang yoo a tseye kitso e nnye e a nang nayo mo tlhogong ya gagwe, mme a e neele Modimo, mme a letle Mowa wa Modimo yo o tshelang o fologele ka mo pelong eo ya gagwe, o tlaa bitsa Lefoko lengwe le lengwe la Modimo, “Boammaaruri,” le tsholofetso nngwe le nngwe, “Semodimo.” Fong ena a ka kgona go fitlhelela a direla Modimo.

⁷¹ Lo a bona, karolonyana eo, phaposi mo pelong ya motho, Modimo o Itiretse seo teng foo. Eo ke kamore ya Gagwe ya taolo.

O dula foo go go laola. Leo ke lefelo la Gagwe. Ke kwa melaetsa ya Gagwe A e romelang go tswa gone, phaposi ya taolo.

⁷² Ena a ka dira jang le wena fa tlholego ya mowa wa ga diabolo e le teng moo? "Mme motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng mo lefatsheng o tsaletswe mo boleong, a bopelwa mo boikepong, a tla mo lefatsheng a bua maaka." Go ntse jalo. Jalo he, mo tlholegong eo ya senama, ya ga Atamo, motho a ka fitlhelela sepe jang, fa e se ka matlhale a gagwe?

⁷³ Fela fa a tla go nna sebopiwa se seša, mme motho yo mogologolo a fetile a tswa, mme Motha yo moša, Keresete, a tsaya terone ya Gagwe mo pelong ya motho, fong botshelo bo lebega bo farologane, fong o simolola mo tseleng e ntšhwa. Go tloga mo maikaelelong a e leng a gagwe a a bogagaru, go tsamaya, dikakanyo tse ditona go itira sengwe se segolo, o simolola gone go ya ntlheng ya Golegotha, go lemoga Modimo. Fong tsotlhe tsa gagwe, maikaelelo a gagwe, maikemisetso a gagwe, phitlhelelo ya gagwe, le gotlhe mo a leng gone, go ntse mo kgalalelong ya mokgoro, kwa Keresete a duetseng tlhwatlhwya ya botshelo jwa motho wa nama. Keresete ke Botshelo jwa rona.

⁷⁴ Ke sone se Jesu a rileng, "Ntleng le gore motho a tsalwe seša, ga a kake ebole a tlhaloganya Bogosi jwa Modimo." O ka se kgone go go dira. Ga go mo go wena go go dira.

⁷⁵ Fong goreng Modimo a ne a dira lefelonyana leo? O le dirile gore o kgone go tladiwa teng foo. O tshwanetse o tladiwe ka sengwe. O ka se kgone go nna motho wa nama, ntleng ga go tladiwa. Nako e tlide kwa o patelesegang go dira tshwetso, mme moo ke jaanong, ka gore go pateletswa gotlhe mo lefatsheng.

⁷⁶ Ke utlwile badiredi ba emelela ka ditšhate mme ba leka go tlhalosa se letshwao la sebatana e neng e le sone. Fela, mohuta mongwe wa tšhate, ga go tseye tšhate. Lokwalo la re, "Botlhe ba ba neng ba sa amoge Sekano sa Modimo ba ne ba na le letshwao la sebatana." Go na le ditlhophha di le pedi fela mo lefatsheng. Sengwe se na le Letshwao la Modimo, se sengwe se na le letshwao la ga diabolo. Mme botlhe ba ba neng ba sa amoge Letshwao la Modimo ba ne ba na le letshwao la ga diabolo. Seo ke se Lekwalo le se buileng.

⁷⁷ Jalo he, o patelesega go tsaya tshwetso. Mme mpe ke go sileleng mo go lona, eseng go nna makgakga kgotsa—kgotsa swele, fela go le bolelela Boammaaruri le go le tlhagisa. Motha o tshwanetse a dire sengwe ka ga gone. Ke ya gago... Go pateletswa mo go wena. O tshwanetse o dire tshwetso.

⁷⁸ Fong fa nka go supegetsa, ka Lefoko la Modimo, se Sekano sa Modimo yo o tshelang e leng sone, fong o tlaa itse. Baebele ne ya re, mo go Baefeso 4:30, gangwe, mafelo a le mantsi go ralala Lokwalo, gore Mowa o o Boitshepo ke sekano sa Modimo. Fong, ntleng ga Mowa o o Boitshepo, wena o tshwaeletswe kwa letlhakoreng le lengwe; go sa kgathalesege ka fa o leng bottlhale

ka gone, ke makoko a le kae a magolo a o leng leloko la one, ka fa o leng morapedi ebile o leng bodumedi ka gone.

⁷⁹ Satane o ne a le selo se se tshwanang. Satane ga se segagapa sengwe se se tonas se nang le mogatla o o maphata le ditlhako tse di maphata. Ena ke mowa. Mme Baebele ne ya re, "Yo o boferefere thata gore o tlaa tsietsa le bone Baitshenkewi fa go kgonega." Ena o bodumedi.

⁸⁰ A Kaine o ne a se yo o bodumedi fela jaaka Abele a ne a ntse ka gone? A Kaine ga a a ka a issa tshupelo fela go tshwana le jaaka Abele a dirile? A Kaine ga a a ka a agela Morena kereke, go tshwana le jaaka Abele a dirile? A Kaine ga a a ka a fologa mme a obamela fela go tshwana le jaaka Abele a dirile? A Kaine ga a a ka a ntsha setlhabelo go tshwana fela le jaaka Abele a dirile? Fela mongwe o ne a tla ka mogopolu wa tlhaloganyo, o ne a tlisa dithunyu le maungo a tshimo, mme a dira aletare ya gagwe e nne ntle, e le ya ka botlhale.

⁸¹ Fela Abele, ka tumelo, ne a tlhopha kwana, gonne e ne e le madi le botshelo tse di neng tsa bo tsaya, mme o ne a e gogela ko lefikeng a bo a thula kgokgotsonyana ya yone go fitlhela e ne e porotlile madi gore e swe. Modimo ne a re, "Yoo ke Abele yo o siameng." Go jalo. Go ne ga tla jang kwa go ena? Ka tshenolo, eseng ka ya botlhale. Ka pelo ya gagwe o ne a go itse.

⁸² Jesu ne a re, "Mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa dihele ga di tle go fenya kgatlhanong le Yone." Tshenolo ya semowa, mogopolu wa semowa! "Motho o leba kwa ntle," Lekwalo le a bua, "Modimo o leba mo pelong."

⁸³ O tladitswe ka sengwe. O ka nna wa tladiwa ka pelaelo. Dipelo tsa lona tse di tlhomolang pelo di ka nna tsa bo di penologa ka pelaelo. Ke solo fela go se jalo. Dipelo tsa lona di ka tswa di tletse ka dikhuduego tsa monagano le tlhobaelo. Mme go ka nna ga bo e le gore dipelo tsa lona di tletse ka bothata.

⁸⁴ Mme go ka nna ga bo e le gore wena o tletse ka bodumedi, thuto bodumedi le ditumelo, e e dirisang tlhaloganyo, e e siameng thata e e nkgisisitweng monate, o le leloko la dikereke tse ditona tse di nnileng di le teng ka dingwaga, o nnetse ko morago o na le tshepo fela jaaka o ka kgona go nna ka gone. Mokaulengwe, mpe ke go bolelele, o ka nna wa tlisa maloko ko kerekeng eo go fitlhela o tsafala o bo o swa, mme ga o kitla o dira sepe fa e se go agela Babele tora e nngwe. Go tlhomame!

⁸⁵ O ka nna wa bo o tletse ka boeleele, o ka bo o tletse ka diphirimisi, o ka nna wa bo o tletse ka sengwe le sengwe, fela ga o kake wa nna o le lolea! Baebele ya re ga o kake.

⁸⁶ Baebele ne ya re, "Fa mowa o o maswe o tswile mo mothong, o tsamaya mo mafelong a o meletseng, a senka boikhutso. Mme fong o boa ka bodiabolo ba bangwe ba le supa mo go maswe go fetfa ka fa a neng a ntse ka gone, mme seemo sa bofelo sa motho

yoo se maswe go feta thata ga ferabobedi go na le ka fa se neng se ntse ka gone kwa tshimologong.”

⁸⁷ Seo ke se se diragalelang dikopano tsena, fa batho ba tswelela mo ditsosolosong mme batho ba eteletswe pele fela ko mogopolong wa ba ba tsamaisanang le botlhale. Ena o a tloga a bo a ipataganaya le kereke nngwe, mme a go tlogele fa go seo, a kgotsofetse. “Moo go siame. Ga go sepe mo maleleng otlhe a mangwe ana. Ga re a tshwanela go nna le One.” Modisa phuthego a re, “Ao, ke gotlhe. Moo e ne e le kgakala morago ko pakeng e nngwe.” Mme selo sa ntsha se o se itseng, diabolo yoo o boa le bodiabolo ba bangwe ba le supa, mme o fetoga a nna diabolo yo o bodumedi. Fong ena ka nnete o tladitswe. Fong o na le boipelafatso le lefufa. Mme—mme ena—ena—ena ebile o šakgaletse ena Modimo yo o kwadileng Baebele, o leba ko tlase koo, mme a re, “Dilo tsena tse Ke di dirang, lo tlaa di dira le lona.’ Moo e ne e le ga morutwa.”

⁸⁸ “Yang ko lefatsheng lotlhe, mme lo rereng Efangedi,” ne ga bua Jesu, thomo ya Gagwe ya bofelo ko kerekeng. “Ditshupo tsena di tla latela bao ba ba dumelang.” Bokgakaleng jo bo kae? “Lefatsheng lotlhe.” Ko go mang? “Setsheding sengwe le sengwe.” Ditshupo tsena di tla latela *bangwe* ba bona? Lokwalo la re, “Di tla ba latela,” bona botlhе, “ba ba dumelang. Ka Leina la Me ba tlaa kgoromeletsa ntle bodiabolo. Ba tlaa bua ka diteme tse di ntsha. Fa ba tla tsholetsa dinoga kgotsa ba nwa dilo tse di bolayang, ga di tle go ba utlwisa botlhoko. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola.” Seo ke se Jesu a se buileng.

⁸⁹ “Ditshupo tsena di tla latela badumedi,” eseng ba ba akanyang tse di sa solegeleng molemo, eseng maloko a kereke go ya ka botlhale; fela badumedi ba ba tsetsweng sesa ba ba tswang ko botlhaleng, go ya ko pelong, kwa Modimo a tsayang terone mo kamoreng ya Gagwe ya taolo, go laola maikutlo a gago, go laola tumelo ya gago, go laola mokgwa wa gago ka maitsholo.

⁹⁰ Modimo o batla go go tlatsa. Goreng A batla go go tlatsa? O batla go go tlatsa ka eng? O batla go go tlatsa ka Boene, Mowa o o Boitshepo, o tladiwe ka Mowa o o Boitshepo!

⁹¹ Jesu ne a re, mo go Luka 24:49, gore, “Lo tlaa amogela thata, morago ga Mowa o o Boitshepo ona o sena go tla mo go lona. Fong lo tlaa nna basupi ba Me mo Jerusalema, Judea, le Samaria, go fitlheleng kwa dikarolong tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe.” Leng? Fa o amogetse digarata tsa gago tsa bongaka? Fa o bone gore o amogetse Garata ya ntsha ya Botaki? Nnyaya. “Fela fa lo amogetse Mowa o o Boitshepo, fong lo tlaa nna basupi ba Me go ralala kokomana ena, dikokomane tse di tshwanetseng go tla, kwa dintlheng tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe.”

⁹² Mme ka Letsatsi la Pentekoste, nako e Mowa o o Boitshepo o neng wa tla go tswa ko Legodimong jaaka phefo e e maatla e

e sumang, mme wa tlatsa ntlo yotlhe kwa ba neng ba ntse gone, ditshupo le dikgakgamatso di ne tsa dirwa mo gare ga bone.

⁹³ Mme ba ba botlhale ba ne ba re, “Banna le bakaulengwe, re ka dira eng gore re bolokesege?”

⁹⁴ Petoro ne a re, “Ikothlaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelw maleo a lona, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. Gonne tsholofetso ke ya lona, le bana ba lona, le ko go bone ba ba kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tlaa bitsang.”

⁹⁵ Ke seo se Modimo a batlang gore o tladiwe ka sone. O batla gore o tladiwe ka Mowa o o Boitshepo, mme fong o tlaa bo o le seoposengwe. Ko go eng, kereke? Nnyaya, rra. O tlaa bo o le seoposengwe. Ko go eng, tumelo ya kereke? Nnyaya, rra. O tlaa kopana le Modimo. Mme wena le Ena le tlaa nna bangwefela, jaaka Ena le Rara ba le bangwefela. Mme Mowa o o Boitshepo wa Modimo o tlaa tshela mo go wena. Mme ditiro tse di tshwanang tse Mowa o o Boitshepo o di diragaditseng fa One o ne o le fano mo go Keresete Jesu, di tlaa diragatswa mo go wena, gonne Ena o rile O tlaa go dira. Fong re bangwefela.

⁹⁶ Jesu o ne a rapelela seo, mo thapeleng bosigong jono, Morena wa rona wa Legodimo o ne a rapela Rara, gore re tlaa nna “bangwefela” jaaka Ena le Modimo ba le bangwefela. Mme Ba ne ba le gaufi go le kae? Modimo e ne e le Botshelo le Mowa mo go Ena! Mme fa re le bangwefela le Ena, re tlaa bo re le, Botshelo le Mowa wa Gagwe di tlaa bo di le mo go rona. Fong, kakanyo ya selefatshe, ya matlhale a senama, le ditumelo tsa kereke le dithuto tse di tlhomameng, di tlaa nyelela; mme maitemogelo a mantshwa, a a ntshwafaditsweng, a a tsetsweng sesa, a a sa kgotlelesegang a kolobetso ya Mowa o o Boitshepo a tlaa diragala mo pelong ya motho wa nama. Fong lo tlaa bo lo le bangwefela, fong mokaulengwe ka mnete o tlaa bo a le kgaitadi. Maikaelelo a gago le maike misetso a gago, le gotlhe mo o leng gone, le gotlhe mo o ka bang wa batla go nna gone, kgotsa wa leka go nna gone, go tlaa nna ga Bogosi jwa Modimo; go sa kgathalesege gore ke kereke efeng e o e emetseng, kwa o yang gone, kgotsa se o se dirang.

⁹⁷ Go na le batho ba le bantsi thata gompieno ba ba reng, gore, “Mowa o o Boitshepo ga se wa mmannete gompieno.”

⁹⁸ Fa dikete di le masome tsa bone, le didikadike, ba re ga Go jalo, go na le ba le bantsi ba ba akolang ditshegofatso tsa Lone. Bontsi ke batho ba ba humanegileng, batho ba ba nyemileng moko ebole ba gannwe ke lefatshe, batho ba ba kobetsweng ko ntle ga dikereke ka gore ba ne ba dumela Modimo go nna Modimo, fela ba tladitswe ka Mowa wa Gagwe. Bona ba bangwefela mo maikaelelong. Bona ba bangwefela mo pelong.

Batho bao ke bomang? Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Khatholike, Jehovah Witness, Orthodox, Mojuta, botlhe ga mmogo, ba nna bangwefela. Ba se *bangwefela*, ko tumelong ya kereke; ba se *bangwefela*, ko lekokong; moo ke tiro ya ga diabolo, ka dikakanyo tsa ga botlhale.

⁹⁹ Fela, tiro ya Mowa o o Boitshepo, Bogosi jwa Modimo mo go wena! Modimo a dutse mo setulong sa bogosi sa pelo ya gago, mo kamoreng ya Gagwe ya taolo, a laola maikutlo a gago a mo mmele, ebile a laola dithata tsa gago, a laola dikakanyo tsa tlhaloganyo ya gago, mme a go dira mongwefela le Ena, mo kabalanong le mo loratong. Mme Modimo o go tlatsa ka lorato. O go tlatsa ka thata. O go tlatsa ka Mowa. O go tlatsa ka tlholego e e Leng ya Gagwe ya Semodimo, mme O fetolela tlholego ya gago ya senama ka mo tlholegong ya Gagwe. Fong, mo go sena, o fetoga go nna lebopo le leša mo go Keresete.

¹⁰⁰ Fong, lorato! O tswela ntle, go lebega okare dinonyane di opela mo go farologaneng. Ao, ka fa go farologaneng ka gone fa Keresete a tla! O ka leba kwa morago jang mme wa akanya, “Nna le ka nako epe nkile ka nnela kgakala le Gone jang? Nna le ka nako epe ke Go ganne jang?” Sengwe le sengwe se farologane. Ga o na baba; botlhe ba lebega ba le pelontle. O ka itshwarela sengwe le sengwe se se kileng sa ba sa dirwa. Yo o bogalaka go feta thata e le mmaba, o ka mo rapelela mo mmileng, wa baya letsogo la gago go mo dikologa mme wa mo tsholetsa; go sa kgathalesege gore ke tumelo efeng ya kereke, lekoko lefeng le a leng leloko la lone, ena ke setshedi se Keresete a se swetseng. Seo ke se Modimo a batlang gore o tladiwa ka sone. Moo ke go tladiwa. Moo ke Bogosi. Seo ke se re leng bangwefela mo go sone.

¹⁰¹ Re bangwefela, ka ntsha eo, eseng go—eseng go tsweletsa lekoko, eseng go tsweletsa tumelwana kgotsa—kgotsa tumelo nngwe ya kereke. Re bangwefela, go tsweletsa Bogosi jwa Modimo. Fong re tsaya Polane ya Gagwe, mme, nako nngwe le nngwe fa Baebele e e segofetseng e bua sengwe, Mowa o o Boitshepo mo go wena o a goeletsa, “Go jalo! Ke Lefoko la Me!”

¹⁰² Ga a re, “A Ngaka Jones o ne a re? Ga tweng ka ga *sena*? Kgotsa, a Ngaka *Mokete-kete* o dirile?” Ga go dire pharologanyo se ngaka e se buileng jalo.

¹⁰³ Jesu ne a re Gone ke Boammaaruri. “Mme magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela Lefoko la Me ga le kitla le nyelela.” Moo ke fa re le bangwefela.

¹⁰⁴ Lona lotlhe, Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, ba botlhe... Le fa e le mang yo o leng ene, re bangwefela. O sekwa wa letla diabolo a dirise leitlho la gago. Mpe Modimo a dirise pelo ya gago. Fa o leba mme o leka go tlhaloganya se Go leng sone, se se Go dirang, “Go tla ka tsela eo jang?” Ga o belaele Seo fa o amogela Mowa o o Boitshepo. Fa o santse o belaele Lefoko la Modimo, go supegetsa gore Modimo ga a mo pelong

ya gago. Mowa o o Boitshepo ga o belaele selo se le sengwe se Modimo a se buang. One o re, “Amen le amen! Go ntse jalo, ka gore Modimo o buile jalo!” [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

¹⁰⁵ Aborahame o ne a bitsa dilo tseo tse di neng di seyo, jaaka okare di ne di le teng, ka gore Modimo o buile jalo. Modimo o ne a mmolelela, fa dingwageng di le masome a supa le botlhano, mme Sara kwa masomeng a marataro le botlhano, ba ne ba ile go nna le ngwana. Goreng, go ne go le mo go tshegisang, go akanya jalo. Fela, Modimo o buile jalo, mme Aborahame o ne a le morwa Modimo. Mme o ne a tsamaya dingwaga di le masome a mabedi le botlhano, a bitsa sengwe le sengwe . . .

Letsatsi lengwe le lengwe, “Sara,” o ne a tle a re, “o tsoga jang, yo o rategang?”

¹⁰⁶ “Ga ke utlwe pharologanyo epe go na le jaaka ke kile ka dira.” O ne a na le dingwaga di le masome a manê go feta go emisa go bona kgwedi ka ntlha ya bogodi. A ne a ise a nne le bana, fa a ne a tshela le ene, fa a ne a le dingwaga di le lesome le bosupa. Fela o ne a dumela Modimo, mme a bitsa sengwe le sengwe se se neng se ganetsanya le gone jaaka okare se ne se seyo, mme o ne a bitsa Lefoko la Modimo Boammaaruri.

Kgwedi ya ntlha e ne ya feta. “O ikutlwajang, Sara?”

“Ga go a farologana.”

“Sentle,” a re, “bakang Modimo, re tlaa nna le ngwana le fa go ntse jalo!”

Ngwaga o ne wa feta. “O ikutlwajang?”

“Ga go a farologana.”

“Fela re tlaa nna le ene, le fa go ntse jalo!”

¹⁰⁷ Mme Baebele ne ya re, “Mo boemong jwa go nna bokoa go feta, o ne a nonofa go feta ka nako yotlhe.” E tlaa bo e le motlholo go feta. Modimo o buile jalo, go tshwanetse go diragale.

¹⁰⁸ Dingwaga di le masome a mabedi le botlhano, mme jaanong mosadi o masome a ferabongwe, mme monna o a le lekgolo. Letsatsi lengwe Moengele o ne a fologa, a retolosetsa mokwatla wa Gagwe ko tanteng, mme O ne a re, “Aborahame, Ke ile go go etela,” mme O ne a bolelela Aborahame se se neng se ile go diragala.

¹⁰⁹ Mme Isaka yo monnye o ne a tsalwa. Goreng? “Ka gore Aborahame ga a a ka a thetheekelela tsholofetso ya Modimo, ka tumologo, fela o ne a nonofile, a neela Modimo pakô.” Goreng? Go ne go se mo monaganong wa gagwe; go ne go le mo pelong ya gagwe.

¹¹⁰ Terone ya Modimo e mo pelong ya motho wa nama. Foo re fetoga go nna bangwefela, bongwefela mo boikaelelong, bongwefela mo phitlhelelong. Fa mokaulengwe

wa Momethodisti a thoplea mewa ya botho e le lekgolo ko go Modimo, "Amen le amen!" Fa Mopresbitheriene, le fa e ka nna eng se a ka nnang sone, a thopela mowa wa botho ko go Keresete, "Amen le amen!" Fa Tommy Osborn a thopa mewa ya botho e le sedikadike ngwaga ona, le Oral Roberts mewa ya botho e le sedikadike, le Billy Graham mewa ya botho e le sedikadike, le lekoko lengwe le lengwe le sele mewa ya botho e le sedikadike, nka kgona go ema mme ke bake Modimo yo o tshelang. Ka gore, seo ke se re se fitlhelelang, Bogosi jwa Modimo, seo ke se maikaelelo a rona a tshwanetseng go se dira, go romela mewa ya botho ko go Ena. Bone ke Bakeresete ba ba tsetsweng seša. Moo ke fa re le bangwefela. Re kopane ga mmogo. Re bakaulengwe.

¹¹¹ Mme eseng fa fela, re re, "Sentle, ga se Methodisti. Ga se Baptisti. Ga se *sena, sele*, kgotsa se *sengwe*." Fong jwa gago—boikemisetso jotlhe jwa gago bo phoso, le boitlhomo jwa gago, mme gotlhe mo o go fitlhelelang go phoso; fa o leka go dira sengwe mo teng ga gago, go se dira se lebege se le se tona, fa o le mmotlana. Gakologelwa.

¹¹² A lo kile lwa lemoga korong e gola? Fa o bona korong e emeleta mme e itshikinya fela *jalo*, gakologelwa, ga go na tlhogo mo go yone. E leolea. Tlhogo e e tletseng e tlhola e obega. Mme motho yo o tletseng, ebile a tladitswe ka bomolemo jwa Modimo le boutlwelo bothoko jwa Gagwe, o obamisa tlhogo ya gagwe ka boingotlo. "Yo o tlaa ikokobetsang, Modimo o tlaa mo godisa. Yo o ikgodisang, o tlaa kgobalatswa."

¹¹³ Ditsala, ke nako e banna le basadi ba neng ba thantse gore ba lemoge ntlha ya nnete, gore re batla go nna bangwefela. Jesu o ne a rapela gore re tle re nne bangwefela, fela jaaka Modimo le Ena ba ne ba le bangwefela. Mme Modimo o ne a le mo go Ena. Mme re bangwefela le Keresete fa re letlelela Keresete a tsene. Fela ke tsela e le esi e re ka kgonang go dira, ke go Mo letlelela a laole lefelo la taolo mo pelong ya rona, re tloge re nne bangwefela.

¹¹⁴ Re lebagane le Keresemose. Re lebagane le nako. Re lebagane le dilo tse di boitshegang. Gotlhe mona mo re lebaganeng nago, ke pharologanyo efeng e go e dirang, se se tlhang kgotsa se tsamayang, fa fela Keresete a le mo phaposing ya taolo, a re laola, a re laola ebile a re naya tumelo go dumela dilo tse re sa kgoneng go di bona? Modimo ne a re rona...

¹¹⁵ "Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse di soloftsweng, bosupi jwa dilo tse di sa bonweng." O a go dumela, gonne Modimo o mo pelong ya gago, mme a go bolelela gore Lefoko la Gagwe le nepagetse. Mme ga go Mowa ope o o tlhang go, wa Modimo, o o ka bang wa gana sepe sa Lefoko la Modimo. Mowa wa Modimo o tlaa lemoga ba e Leng ba Gagwe. Ao, ka fa ke itumetseng ka gone, go itse gore go na le Modimo, gore Ena ke wa mmannete.

¹¹⁶ Nako nngwe e e fetileng go ne go na le...golo fano mo Indiana, go ne go na le basimane ba le babedi ba ba neng ba

godiseditswe mo polasing. Mme ba ne fela ba humanegile jaaka ba ne ba ka kgona go nna ka gone, basimane ba molemi. Mme ba ne ba gola mmogo. Mme, letsatsi lengwe, mongwe wa bone o ne a nyala. Malatsi a le mmalwa morago, yo mongwe o ne a nyala.

¹¹⁷ Mme mongwe wa bone o ne a ya mo motsemogolong, go tshela. Mme o ne a simolotse go gweba mo dimmarakeng tsa diabe, ne a tlogela kgakala le Thuto ya gagwe ya bongwana, a tsena ka mo selong se se phoso. Mme o ne a di gweba, mme o ne a nna yo o humileng go feta le yo o humileng go feta, go fitlhela kwa bofelong a nna mohumi wa dinaledi. Mme o ne a hudugela ko Chicago, mme a tsena mo mongweng wa mebila e metona a bo a ikagela mošate. Ena le mosadi wa gagwe ba sianela ko dibareng tsa bosigo, mme ba ne ba nwa dino tse di tswakantsweng, eibile ba ne ba robala, bosigo jotlhe. Ba ne ba na le bathhokomedu ba ntlo le sengwe le sengwe, go ba naya sengwe le sengwe se ba neng ba se batla. Mme ba ne ba akanya gore ba ne ba tshela ka mmannete.

¹¹⁸ Fela motho yo o tshelang jalo ga a na kagiso epe. Ga go na kagiso mo pelong e e tshwenyegileng. Mo pelong e e boleo, go ka se ka ga nna le kagiso. Fa motho a eletsa thata go nwa, mme a bitsa seo “botshelo,” o akanya gore o na le nako e e monate thata, go supegetsa go bololea jwa gagwe. Tsaya monna, a dire didolara di le sedikadike, o batla di le pedi. Tsaya motho yo o yang ko moletlong mme a nwe seno se le sengwe, bosigong jono, o batla se sengwe. Tsaya monna, a tshele ka bosaikanyegeng mo mosading wa gagwe, gangwe, o tlaa go tshela gape; go kabakanya. Lo a bona, ke sengwe, mme ena ga a nke a kgotsfadiwa. A ka tswa a tshotse didolara di le didikadike mo seatleng sa gagwe, kgotsa didikadike di le lesome mo seatleng sa gagwe; o robala bosigo, ka kgoberego ya botagwa mo go ene; o tsoga, moso o o latelang, a khidiega, sebeteledi, tlhaloganyo e e hiduegileng. Lo bitsa seo kagiso? Moo ga se kagiso.

¹¹⁹ Fela monna a ka nna a bo a sena mosamo go gatelela tlhogo ya gagwe mo go one, a ka nna eibile a bo a sena para e e siameng ya ditlhako, kgotsa a kgone go nna le dijo tse di siameng mo ntlong ya gagwe; fela fa Modimo a busa mo pelong ya gagwe, o ya go robala a itumetse eibile o tsoga a itumetse. Ke kagiso e e nnang gone nako e telele. Ke sengwe se Modimo a se dirang.

¹²⁰ Mogoma yona o ne a lebetse Thuto eo. O ne a ya ko go betsheng. Go ne ga tla nako ya Kerecemose. O ne a akanya ka ga tsala ya gagwe, jalo he o ne a mo kwalela lekwalo. Lengwe la leina la bone e ne e le Jim, monna wa mohumi, mme John o ne e le yo o humanegileng. Mme o ne a mo kwalela lekwalo, mme o ne a re, “John, ke eletsa gore o ka tla go mpona, go ralala malatsi a boikhutso. Ke tlaa rata go kopana le wena, ke bue le wena gape. Ga ke ise ke go bone ka dingwaga di le dintsi.”

¹²¹ Ne a mo kwalela gape, ne a re, “Ke tlaa rata go tla, Jim, fela ga ke kgone go tla. Ga ke na madi, go tla.”

¹²² Tšeke e ne ya tsena mo posong, mo malatsing a le mmalwa, ne ya re, "Tlaya! Ke batla o tle, le fa go ntse jalo." Jalo he John o ne a ipaakanya, mosimane wa kwa magaeng, ne a apara para e ntle e e phepa ya dioborolo, le hutshe ya gagwe ya letlhaka, le—le jasenyana ya gagwe ya mebala e e farologaneng, mme a pagama terena.

¹²³ Mme erile a fitlha koo, go ne go na le mokgweetsi wa koloi a ntse foo, go mo kgatlhantsha, ka limosine e ton. O ne a sa itse ka foo a ka itsholang ka teng. O ne a tsena mo limosineng ena, a tshotse hutshe ya gagwe mo seatleng sa gagwe, a leba leba mo tikologong. Ba kgweletska ko moshateng o mogolo, ko Chicago.

¹²⁴ Ne a tswa mme a ya kwa mojakong, mme a letsa tloloko. Mme go ne ga tswa motshola phafana, ne a re, "Karata ya gago, tsweetswee, rra." O ne a sa itse se a neng a bua le sone. O ne a mo naya hutshe ya gagwe. O ne a le. . . O ne a sa itse sepe ka ga karata epe ya go amogelwa. O ne a sena mo gontsi ga molemo wa lefatshe lena. O ne a re, "Ke batla karata ya gago."

¹²⁵ O ne a re, "Ga ke itse se o buang ka ga sone, rra." Ne a re, "Jim o rometse gore nna ke tle. Moo ke gotlhe mo ke go itseng."

¹²⁶ Jalo he o ne a boela morago a bo a bolelala molekane wa gagwe, yo neng a ise a tsoge ka nako eo. O ne a re, "Go na le monna yo o lebegang a tshegisa yo o emeng fa mojakong." Ne a re, "O apere. . . Ga ke ise ke bone monna a apere jaaka ene. Mme o ne a re Jim o mo rometse."

O ne a re, "Mmolelele, 'Tswelela o tsene.'"

¹²⁷ O ne a apara seaparo sa gagwe sa go tlhapa, a fologa ka lehalahala mme a kopana le tsala ena ya kgale ya kwa magaeng, mme a mo dumedisa ka seatla. Ne a re, "Johane, ga o itse ka fa ke itumetseng ka gone go go bona!"

¹²⁸ Mme mogoma wa kgale wa kwa magaeng a eme, a leba leba mo tikologong mo kamoreng, ne a re, "Jim, wena go tlhomame o na le mo gontsi."

¹²⁹ O ne a re, "Ke batla go go bontsha bontsha mo tikologong." O ne a mo isa ko bonnong jo bo kwa godimo, le ko ntle mo mokatakong wa letsatsi, a bula letlhabaphefo.

Ne a re, "Martha o kae?"

"Ao," ne a re, "ga a ise a tsene ka nako e. O ne a iphokisitse phefo, maabane bosigo."

Ne a re, "Uh, lona lotlhе lo tshela jang?"

¹³⁰ Ne a re, "Ao, ga go gontsi. John, wena le Katie lo tshela jang?"

Ne a re, "Sentle fela."

Ne a re, "Ao, a ene o ko gae?"

¹³¹ Ne a re, "Ee, re na le bana ba le supa." Ne a re, "Lotlhе le na le bana bape?"

¹³² Ne a re, “Nnyaya, Martha o ne a se rate go nna le bape.” Ne a re, “O ne a akanya gore go botoka re se nne le bana bape; go kgaupetsa botshelo jwa ditsalanyo mo morafeng. Wa itse,” ne a tlhatlosetsa morago digaretene, o ne a re, “leba kwano.” Ne a re, “O bona banka ele ka kwa?”

O ne a re, “Ee.”

¹³³ Ne a re, “Ke nna tautona mo bankeng eo.” Ne a re, “O bona kompone eo ya diporo tsa terena?”

“Ee.”

Ne a re, “Ke na le diabe tsa boleng jwa didolara di le sedikadike mo go eo.”

¹³⁴ Mme o ne a leba ko tlase koo, mme o ne a bona ditshingwana tse ditona, le sengwe le sengwe, ka fa go neng go lebega go le gontle ka gone. Mme John yo o godileng o ne a eme foo ka hutshe ya gagwe ya mothaka mo seatleng sa gagwe, a lebile mo tikologong. O ne a re, “Moo go siame thata, Jim. Nna go tlhomame ke lebogela gore o na nago.” Ne a re, “Nna le Katie ga re na mo gontsi.” Ne a re, “Re santse re nna mo ntlong e nnye eo ya kgale ya borulelo jwa diboroto tsa mosetara.” Mme ne a re, “Ga re na mo gontsi thata, fela re itumetse mo go boitshegang.”

¹³⁵ Fela ka nako eo segopa sa diopedi tsa dipina tsa keresemose, mantswe a bone a ne a simolola go tsena:

Bosigo jwa tidimalo, bosigo jo bo boitshepo!
Gotlhe ke thokgamo, ebile gotlhe go kgothetse.
Fa mmeng wa kgarebane wa monana le Ngwana.
Lesea le le boitshepo le le bonolo thata ebile le
le fa gare.

¹³⁶ Jim o ne a retologa mme a leba John; John o ne a leba ko go Jim. Ne a re, “John, ke batla go go botsa sengwe.” Ne a re, “O gakologelwa fa re ne re le basimane? Mme re ne re tlwaetse go ya ko kerekeng e nnye eo, ya kgale e khubidu golo koo fa thoko ga tsela, mme re ne re tle re utlwé dikhwaaere tseo tsa kgale tsa kwa magaeng di opela dipina tseo?”

Ne a re, “Ee.”

Ne a re, “O santse o fologela koo?”

¹³⁷ Ne a re, “Ee, ke santse ke le leloko koo.” Ne a re, “Nna ke motiakone golo koo jaanong.” Ne a re, “Ga tweng ka ga wena, Jim?” Ne a re, “O ne o bua ka ga bontsi jo o bo ruileng fa tlase fano.” Ne a re, “Ke bontsi bo le bo kae jo o bo ruileng mo tseleng Ena?”

¹³⁸ “John, intshwarele,” ne a re, “Nna ga ke a rua sepe mo tseleng Eo.” Ne a re, “Gakologelwa, fela pele ga Keresemose ngwaga mongwe, re ne re sena ditlhako dipe?” Mme ne a re, “Re ne re na le kgatlhego thata mo go nneng le dikirikete dingwe tsa

Keresemose.” Mme ne a re, “Re ne ra tswa ra bo re tlhomha dirai dingwe, go tshwara mebutla mengwe, go iponela dikirikete dingwe tsa Keresemose.” Ne a re, “O gakologelwa mosong ole o mmutla o mogolo ole wa sekgwa o neng o le mo seraing sele sa lebokoso sa gago?”

John ne a re, “Ee, ke a gakologelwa.”

¹³⁹ “O ne o ile go bona dikirikete dingwe. Mme o ne wa ya wa bo o tsaya dingwe, wa di abalana le nna.”

O ne a re, “Ee.”

¹⁴⁰ Ne a re, “John, ke ne ke tlaa abalana sengwe le sengwe se ke nang naso, le wena. Fela selo se le sengwe se ke eletsang gore wena o ka kgona go se nkabela.” Ne a re, “Ke tlaa naya sengwe le sengwe se ke se ruileng, fa nka kgona go tsamaya tselanyaneng eo ya kgale e e lerole, ke sa rwala ditlhako, go ya golo ko kerekenyeneng eo ya kgale gape, mme ke utlw Bolengteng joo jwa Modimo yo o tshelang, fa khwaere eo e ne e opela, moreri wa segologolo wa kwa magaeng a ne a rera.” Ne a re, “Ke tlaa neela sengwe le sengwe. Ke ne ke tlaa neela tsotlhe tse ke di ruileng, seabe sengwe le sengwe mo seporong sa terena, le dikarolo tsotlhe tsa banka, le legae lena, le tsotlhe, fa nka boela morago gape mme ka nna le kagiso e e segofetseng eo e ke neng ke na nayo fa ke ne ke tlhatloga ka tsela eo ya kgale.”

¹⁴¹ John wa kgale ne a emeleta, a baya diatla tsa gagwe go mo dikologa. O ne a re, “Go ne go na le banna ba le bararo ba ba botlhale, bahumi ba ba neng ba tla mme ba go baya gotlhe fa dinaong tsa ga Jesu nako nngwe, e le Ngwana,” mme ne a re, “ba ne ba amogela boitshwarelo jwa boleo jwa bone.” O ne a re, “Ke tlaa, le fa ke ne ke tlaa... Ke akanya gore o siame, Jim, mo go se o nnileng wa segofadiwa go se dira, dilo tsotlhe tsena. Fela go botoka ke nne le mosadi wa me le bana ba supa, ba nna golo koo mo materaseng a motlhaka, gore ba robale mo go one, ke tloge ke nne le kagiso e e mo pelong ya me, go na le go nna le dikhumo tsotlhe tsa gago, Jim, tse o ka nnang natso.”

¹⁴² Mme go ntse jalo, ditsala. Dikhumo ga di lekanyetswe ka didolara. Dikhumo ga di lekanyetswe ke maina a matona le tumo. Dikhumo ke fa Bogosi jwa Modimo bo tlide ka mo pelong ya motho wa nama, bo fetotse maikutlo mo mmeleng wa gagwe mme bo mo dirile sebopiwa se sesa mo go Keresete Jesu, mme bo mo neile Botshelo jo Bosakhutleng. Moo ke selo se se humileng go feta thata mo lefatsheng.

A re rape leng.

¹⁴³ Mme fa ditlhogo tsa rona di santse di inamisitswe. A wena o humanegile, bosigong jono, mo dithotong tsa lefatshe lena? Wena ebile ga o itse le e leng ka foo o ileng go duela sekoloto sa malatlha kgotsa sekoloto sa lookwane, kgotsa le fa e ka nna eng mo gongwe? O ka nna wa bo o le ka tsela eo; ke solo fela gore ga o jalo. Fela fa go le jalo, gore wena o ka tsela eo, o ka tloga kagong

eno, bosigong jono, monna yo o humanegileng go feta thata yo o leng teng mo lefatsheng. O ka nna fano le...wa tloga fano, bosigong jono, ka mahumo a go seng madi ape a a ka kgonang go a reka. O ka kopanya pelo ya gago le Keresete Jesu, mme A ka tla ka mo moweng wa gago wa botho a bo a tsaya kamore ya taolo. Mme go sa kgathalesege se se tlang kgotsa se tsamayang, o tlaa itumela malatsi otlhe a gago. A tlaa...

¹⁴⁴ Ke mpho e kgolo go feta e e kileng ya newa. Ao, jaaka go soloфetswe, lo neeleng ditsala tsa lona dimpho tsa Keresemose. Moo go molemo. Moo ke sesupo. Fela, mokaulengwe, go na le Mpho e o e neelwang, bosigong jono, e go senang madi ape a a ka kgonang go e reka. Ke neo ya mahala e tswang kwa go Modimo: Morwae yo o tsetsweng a le esi, Jesu Keresete. A o tlaa Mo amogela e le Mokaedi wa gago, jaaka Mmoloki wa sebelebele sa gago, jaaka Modimo wa gago, jaaka wa gago—jaaka Morekolodi wa gago, jaaka Kgosi ya gago? O fodisa mowa wa botho le mmele. O tsaya kamore ya taolo. Fa o na le dipoiро le dipelaelo, go tlogele fela go tsamaye jaanong. Mo letle e nne Kgosi. Mo letle A tsene mme a tseye taolo. Mpe A nne Morena. *Morena* ke “Mmusi.” *Borena* ke “bobusi.”

¹⁴⁵ Wa re, “Ao, ke—ke a dumela. Ke ne ka Mmulela pelo ya me, dingwaga tse di fetileng.”

¹⁴⁶ Fela a Ena le ka nako epe o kile a fetoga a nna Morena wa gago, a laole ka bottlalo, a laole maikutlo a gago a mmele, tumelo ya gago le tsotlhe? Fa o bala Baebele, Lefoko lengwe le lengwe la Yone ke Boammaaruri. Motlhang kagiso... Motlhang dikgoberego tsa maikutlo di tlang, o na le kagiso mo pelong ya gago. O itseng gore fa bomo ya athomiki e tshwanetse go phatlalletsa lefatshe lena ka mo dikhuting, bosigong jono, o tlaa kokoanyetswa ko go Keresete Jesu, ko Kgalalelong, pele ga melora e ka ba ya itshetlela mo lefatsheng. A o na le kgomotsso eo? Fa o sa dira, mme o tlaa rata go nna nayo, a o tlaa tsholetsa fela ka bonako mme ka tidimalo o tsholets seatla sa gago, mme, ka go dira jalo, e re, “Morena, nkutlweliwe bottlhoko. Nna jaanong ke batla go kopana le Wena, ke le mongwe wa bana ba Gago mo Bogosing jwa Modimo, mo maikaelelong a me, boitlhomong jwa me. O itse gotlhe ka ga nna. Ntseye, Morena, fela jaaka ke ntse, mme o nttele ke fetoge ke nne wa Gago”? Modimo a go segofatse, morwa. Modimo a go segofatse, rra. Mme Modimo a go segofatse, le wena. Le wena, mokaulengwe. Wena, wena, wena foo. Le wena, mohumagadi. Modimo a go segofatse. Go jalo.

¹⁴⁷ Ke itse mohuta wa segologolo, wa kereke ya Methodisti, le jalo jalo, ba dumela mo go tleng mo aletareng, le jalo jalo. Moo go siame. Mokaulengwe, o ka se kgone go tsholets seatla sa gago ko go Modimo, o ka se kgone le e leng go tsamaela ntlheng ya Seo, ntleng le fa Modimo a go ama. Jesu ne a re, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntleng le fa Rara a mo goga pele.”

¹⁴⁸ A ga o tle go tlhompha le go tlhompha seo se se go dirileng gore o tsholetse seatla sa gago? E re, “Ee, Morena, ke raya seo go tswa mo pelong ya me. Mme boleo bongwe le bongwe jo ke nang najo, ke bo baya jaanong mo aletareng ya Gago. Ke ineela ko go Wena, fela jaanong, Morena, gore go tloga oureng ena, go tswelela, ke tlaa Go tshelela. Mme mekgwa yotlhe ya me le maleo otlhe a me, le tsotlhe, ke tlogela gone fano, ke leafatsa gotlhelele mo pelong ya me. O nne Mogokgo wa pelo ya me. O nne Morena wa pelo ya me. Tsaya lefelo la Gago le le tshwanetseng mo botshelong jwa me, Morena, mme o ntaole.”

Ikaelele seo jaanong, fa re santse re rapela.

¹⁴⁹ Morena, ke ithutile, mo Lefokong la Gago, gore go kwadilwe, gore, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntengl fa e se fa Rrê a mo goga, pele. Mme botlhe ba Rara a ba Nneileng, ba tlaa tla ko go Nna.” Motho a ka nna a tshela dingwaga di le lesome, masome a mabedi, masome a matlhano, kgotsa dingwaga di le masome a supa le botlhano, kgotsa le e leng go feta, mme le fa go ntse jalo a ne a ise a tle. Fela go tlaa tla nako e Lesedi le tlaa pekenyang go kgabaganya tsela ya gagwe, mme eo ke tshono. Ka fa re lebogang ka gone gore go santse go na le—go santse go na le Modimo Yo o ratang batho! Mme bosigong jono O supegeditse boutlwelo botlhoko jwa Gagwe ko go rona, ka go lettelela diatla di le dintsi di thlatlosiwe, go amogela Jesu e le sena, Neo e kgolo ya Modimo ya Keresemose, ya Tshimologo. Mme Neo ya mmannete e le nosi, ya nnete, e e rometsweng ke Modimo ke Morwae yo o tsetsweng a le nosi, mo lefatsheng. Ba amogelete, Morena.

¹⁵⁰ Go tlaa tla letsatsi le ba tlaa gatelelang mosamo wa go swa; kgotsa ba fegelwa mo tseleng, mo tlase ga koloi; kgotsa gongwe ba kgakgasetsa mo megolong ya bone, ka ntsha ya go nwela mo metsing. Ga ke itse se bogorogelo jwa bona bo tlaa nnang sone. Fela, Morena, ke itse sena, gore Jesu ne a bua Mafoko ana, “Yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, le fa go ntse jalo o tlaa tshela, mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa.” Ke dumela seo go nna Lefoko la Gago, Morena. A kana ke a tshela kgotsa ke a swa, E santse e le Lefoko la Gago, gonne O Le buile. Mme magodimo otlhe le lefatsheng di tlaa feta, fela Lefoko la Gago ga le kitla le palelwa.

¹⁵¹ O ne wa re, “Yo o tleng mo go Nna, ga Nkitla le ka mokgwa ope ke mo kgoromeletsa ntle. Ke tlaa mo naya Botshelo jo bosakhutleng, mme ke tlaa mo tsosa kwa letsatsing la bofelo.” Le fa a nwela mo lewatleng, le fa a tuka mo molelong, le fa melora ya gagwe e phatlakantswe go ya diphefong tse nnê tsa lefatsheng, “Morena Modimo o tlaa fologa ko Legodimong ka Lentswe la Moengele yo mogolo, le lonaka lwa Modimo, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga pele. Re tla phamolwa ga mmogo le bona, go kgatlhantsha Morena mo loaping, mme re nne le Ena ka bosafeleng.” Morena Modimo, re dumela gore moo go tlaa diragala.

¹⁵² Mme mo bathong bana ba ba humanegileng, ba ba gannweng ba lefatshe, ba ba tlileng fano bosigong jono mme ba obamisetsa ditlhogo tsa bona ntlheng ya lorole kwa O ba tsereng gone, le kwa ba tlaa boelang gone, fa O diega. Ba tsholeditse diatla tsa bone, seatla sa bone ko go Wena, mme ba re, "Morena, ke phoso. Nkamogele." Ao, O tlaa gana a le mongwe jang? O ne o ka se kgone, O ne o ka se kgone go go dira, Morena. Fa ba ne ba ikaelela seo, go tswa mo botengteng jwa pelo tsa bone, O ne o ka se kgone go go dira, mme wa sala o le Modimo, ka gore ba tlide ka bopelophepa. Bone ke neo ya lorato e Rara a e Go neelang.

¹⁵³ Jaanong, jaaka motlhanka wa Gago, ke ba laela ko go Wena; ebile ke neela mewa ya bone ya botho, le mebele ya bone, le mewa ya bone, ko go Wena. Ba tshole mo tshegetsong ya Gago e e segofetseng, Morena. Ntsha bosula jotlhe mo go bone. Tsaya boleo, tsaya mekgwa. Mma go sekga ba tshwenya, go tloga bosigong jono go tswelela. Mma ba tloge fano, e le batho ba ba gololesegileng, le Modimo mo pelong ya bone, a le mo kamoreng ya taolo. Mme fa mmaba a tla ba leka, a ba gakologelwe gore Modimo o mo kamoreng ya taolo, mme Ena ke Ena Yo o retolosang tlhogo ya bona go tloga mmabeng.

¹⁵⁴ Mme re tlaa tlhomamisa Bogosi jwa Gago, Morena. "Mme Bogosi jwa Gago bo tle. Thato ya Gago e dirwe mo lefatsheng, jaaka go ntse ko Legodimong. Mme o se re gogele mo thaelong, Morena, fela o re golole mo bosuleng. gonnie Puso ke ya Gago, le thata, le kgalalelo, ka methla le methla." Amen.

¹⁵⁵ Jalo he go kwadilwe, jalo he a go diriwe. Mongwe le mongwe yo o tsholeditseng diatla tsa bone mme a dumela gore Morena Jesu Keresete, go Mo amogela e le Mmoloki wa gago, Mo tseye, mo pelong ya gago, ka tumelo. Eseng se matlho a gago a se go bolelelang, se monagano wa gago o se akanyang, wena, "Nka se kgone go go tlogela. Nka se kgone go go dira. Nka se kgone go emisa go dira *sena*," moo ke mo go tsamaisanang le bothale. Fela Sengwe ko tlase mo pelong ya gago, se re, "Mme wena o thu ya Me." Gakologelwa, reetsa se Lentswe la gago mo pelong le se buang, ka gore ke Modimo a bua le wena. Dilo tsotlhe tse dingwe di tlaa nyelela fela jaaka—jaaka bosigo bo tshwanetse bo nyelele.

¹⁵⁶ Ke gofeng mo go nonofileng go feta thata, bosigo kgotsa letsatsi? Mpe letsatsi le tthatloge, mme le bone se se diragalelang bosigo; bone fela bo a nyelela ebile bo ka se tlhole bo kgona go nna teng.

¹⁵⁷ Mme fa—fa Mowa wa Modimo o tla ka mo pelong ya motho, tsotlhe tsa ga mathale a gagwe di nyelela fela ka bonya, mme lefifi le dipelaelo di tloga fela. Mme ga o sa tlhola o go bona, ka gore ga go na bonno jwa yone. Lesedi le tladirse mowa wa gagwe wa botho. O tsamaya mo Leseding. O mo Leseding. Ena ke ngwana wa Modimo, mme Modimo o a mo rata.

Jaanong ke tlaa rata go opela sefela, rona rotlhe, ga mmogo.

Nna ke ngwana wa Kgosi!
 Ngwana wa Kgosi!
 Le Jesu Mmoloki wa me,
 Nna ke ngwana wa Kgosi!

¹⁵⁸ Ke ba le kae ba ba ikutlwang ka tsela eo jaanong, tsholetsa seatla sa gago, "Nna ke ngwana wa Kgosi"? Lona ba lo neng lo tsholeditse diatla tsa lona, kgantele, di tlthatloseng. Go dumele. Nna le gone. Modimo o itse pelo ya gago.

¹⁵⁹ Tlaya, modisa phuthego, mpe re...Ga ke kgone go tlhabeletsa dipina, fela a re opelelop kopelo ele. Wena o nthuse, a o tlaa dira? Botlhe ba lona, ga mmogo jaanong, go siame, jaaka re opela ena. Go siame. Ke a dumela kgaitsadia rona o a tla, ka—mo...go re naya dinnoto mo mminong. Ke ne ka leba mo tikologong, ga ke a ka ka mmona gope, mme leo ke lebakala le ke buileng seo. Ke ba le kae ba ba itseng, "Rrê o humile ka matlo le mafatshe, O tshotse khumo ya lefatshe mo seatleng sa Gagwe"? Akanya fela ka fa moo go leng gontle ka gone. Go siame, mongwe le mongwe jaanong, ga mmogo.

Rara o humile mo matlong le lefatsheng,
 O tshotse khumo ya lefatshe mo seatleng sa
 Gagwe!
 Ya dirubi le ditaemane, tsa selefera le gouta,
 Matlole a Gagwe a tletse, O na le dikhumo tse
 di sa bolelweng.

¹⁶⁰ Jaanong, ka tidimalo ya mmannete jaanong.

Nna ke ngwana wa Kgosi!
 Ngwana wa Kgosi!
 Le Jesu Mmoloki wa me,
 Nna ke ngwana wa Kgosi!

¹⁶¹ Moo go go ntle? A o dumela gore o ngwana wa Kgosi? Tsholetsatla sa gago, botlhe ba ba dumelang gore lo bana ba Kgosi. Go siame. Jaanong fa re santse re opela eo gape, ke batla lo dumedisaneng ka diatla le mongwe fa morago ga gago, mongwe fa pele ga gago, mongwe ko mojeng le molemeng, go sa kgathalesege se ba leng sone, tumelo efeng e o nang nayo, fa o le ngwana wa Kgosi, fa re santse re e opela gape.

Nna ke ngwana wa Kgosi!
 Ngwana wa Kgosi!
 Le Jesu Mmoloki wa me,
 Nna ke ngwana wa Kgosi!

Tante kgotsa mokgoro, goreng ke tshwanetse
 go tshwenyega?
 Ba nkagela ntlo ya bogosi ka Kwale!
 Ya dirubi le ditaemane, ya selefera le gouta,
 Matlole a Gagwe a tletse, O na le dikhumo tse
 di sa bolelweng.

Nna ke ngwana wa Kgosi!
 Ngwana wa Kgosi!
 Le Jesu Mmoloki wa me,
 Nna ke ngwana wa Kgosi!

Go nna jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,
 Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;
 Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa
 lefatsheng go ya Kgalalelong
 Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

¹⁶² A eo ke keletso ya gago? Ena o gakgamatsa thata! Ke Mo rata ka gotlhe mo go leng mo teng ga me. Ke ne ka neela sengwe le sengwe se ke neng ke na naso, dingwaga di le masome a mabedi le boferabobedi tse di fetileng, ko go Morena Jesu. Esale ka nako eo, ke ntse ke le mo botlhabantlong, ke dira gotlhe mo ke go itseng, go etelela pele banna le basadi go leba ko serwalong seo sa kgalalelo.

¹⁶³ O simolola go bua ka ga go Tla ga Morena, batho ba ne ba re . . . Monna o ne a nthaya a re, e se bogologolo, “Ao, moreri, se bue jalo.”

Ke ne ka re, “A o Mokeresete?”

“Ee, fela, ija, re na le mo gontsi go go dira ka nako e.”

¹⁶⁴ Ke ne ka re, “Selo se se itumetseng go feta thata se nka akanyang ka ga sone ke go Tla ga Morena.”

¹⁶⁵ Paulo ne a re, kwa bokhutlong jwa tsela, “Ke lole ntwa e e molemo, ke weditse tshiamo, Ke bolokile Tumelo. Mme go tloga jaanong ke beetswe serwalo sa tshiamo; Morena, Moatlhodi yo o tshiamo, o se tlaa nnayang ka letsatsi leo. Eseng nna ke le nosi, fela bothle bao ba ratang go tlhagelela ga Gagwe.”

¹⁶⁶ Ke eng se nka se ananyang, ke eng se ke nang naso, gonne ke a tsofala? Mmele ona wa kgale, o o bokoa, o o lwalang o o tletseng ka bobodu, o tlaa fetolwa ka motsotso, ka ponyo ya leitlho. Ke tlaa bo ke le monana ka bosafeleng. Ga nkitla ke nna le tiragalo ya bolwetsi gape. Ga nkitla ke lela keledi. Ga nkitla, le ka motlha ke tsofale. Ga nkitla ke swa. Ga nkitla ke lwala. Ga nkitla ke nna le go opa ga pelo kgotsa thlobaelo. Fela, ke tlaa nna le mmele o o jaaka Mmele o e Leng wa Gagwe o o galalelang. Fa nna . . . Fa moo e se sengwe go se tshelela! Fa moo e se selo se segolo go feta se ke se itseng!

“Ke O amogela jang?”

¹⁶⁷ Ke Neo ya mahala. [Mokaulengwe Branham o kokota fa felong ga therelo—Mor.] Modimo o a kokota, mme nna ka re, “Eya, Morena, Wena o Motlhodi wa me, ke a Go amogela.” Ena o nkanelela mo teng, ka Mowa o o Boitshepo, ka mo go Ena, fong ga ke bone sepe fa e se Jesu le Madi a Gagwe.

Ke eng se se ka tlhatswetsang sebe sa me
kgakala?

Ga se sepe fa e se Madi a Jesu;
Ke eng se se ka mphodisang gape?
Ga se sepe fa e se Madi a Jesu.

Ao, kelelo e e rategang
E e ntshweufatsang jaaka sefokabolea;
Ga go motswedi o mongwe o ke o itseng,
Ga se sepe fa e se Madi a Jesu.

¹⁶⁸ A ga lo a itumela? Ga ke itse tumelo epe ya kereke e e ka go dirang. Ga ke itse makoko ape a a ka go dirang. Ga ke itse kereke epe e e ka go dirang. Ga ke itse motho ope yo o ka go dirang. Ga ke itse metsi ape a a ka go dirang. Ga ke itse thuto epe ya bodumedi le ditumelo e e ka go dirang. “Ga se sepe fa e se Madi a ga Jesu!”

Ditsholofelo tsa me ga di a agiwa mo go sepe se
se tlhaelang
Go na le Madi a ga Jesu ka tshiamo;
Fa gotlhe go dikologa mowa wa me wa botho
go ineela,
Fong Ena ke tsholofelo yotlhe ya me le
seitsetsepelo.

A yoo ke wena?

Gonne mo go Keresete, Lefika le le kwenneng,
re eme;

Mabu otlhe a mangwe ke metlhaba e e nwelang,
Mabu otlhe a mangwe ke motlhaba o o
nwelang.

¹⁶⁹ Modimo a le segofatseng jaanong. Ke dumela gore go na le tshwaelo ya lesea, ke a dumela. [Mokaulengwe Neville a re, “Ee.”—Mor.] Jalo he, ka nako ena, ke tlaa busetsa tirelo ko go modisa phuthego, ka ntlha ya sena. Tlaya gone ko pele, Mokaulengwe Neville. Morena a go segofatse. 

*BONGWEFELA JWA MODIMO A LE MONGWEFELA
Mo KEREKENG E LE NNGWEFELA TSW58-1221E*
(The Unity Of One God In The One Church)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 21, 1958, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org