

MASWAO A MANGWALO A NAKO

 Re a le leboga bakeng sa se. A re inamišeng dihlogo tša rena nakwana, bakeng sa thapelo.

Tate wa Legodimong wa mogau kudukudu, re batamela terone ya Gago ye kgolo le bogoši, bošegong bjo, Leineng la Jesu Kriste. Re tseba se, gore re na le netefatšo gore O tla re kwa. Ga re ne leina le lengwe leo re ka netefaletšwago gore O tla re kwa ka go lona, eupša O rile, “Ge le ka kgopela Leineng la Ka...” Kafao, re a rapela gore O tla re amogela ka Mmušong wa Gago, bošegong bjo.

Gomme a nke re tloge mo, re bolela, bjalo ka bale ba tšwago Emause, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolela le rena tseleng?” Tate, re nagana ka bona ka go wola wo mokaone, wa pele, moso wo mobotse wa tsogo; Jesu a phela le magareng ga batho; gomme efela bona (ba bangwe, bao ba Mo ratilego), ga se ba e lemoga.

Go bjalo bošegong bjo, Morena, ka morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane: O sa phela le magareng ga rena, gomme batho ba bantši ga ba e lemoge. (Le ge banna bale ba ka be ba e kwešišitše, ba a tseba Lengwalo le rile O be a tla tsoga.) Eupša, Tate, ke a thanka e no ba batho. Re swarele, Morena. Gomme re a rapela, bjale, gore mogau wa Gago o tla re lekana, bošegong bjo.

Gomme efa ditšhegofatšo tša Gago godimo ga bohle ba ba letilego le bale ka tlase ga tetelo bakeng sa phodišo ya bona ya tlhago. Efa, Morena, go tla ba, bošegong bjo, gore ba ka kgona go fihlelala godimo ka tumelo le go Go dumela. Re e kgopela Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Le ka dula.

Mor. Jack Moore, a o ka moagong? Mor. Jack Moore? O a nyakega go borekišetšopuku gonabjale, Ngwanešu Jack Moore.

Re thabile go ba mo bošegong bjo, gape, ka tirelong ya Morena. Gomme ka ditetelo tše kgolo re dumela gore Modimo o tla kopana le rena godimo ga lebaka leo re... A tshepišitšego go kopana le rena godimo ga lona.

Bjale, ga re tleleime go ba le maatla e ka ba afe. Ga—ga ke dumele gore re ne maatla go fodiša balwetši. Ga re na le maatla, eupša re na le maatlataolo. Le a bona? Ga se maatla.

E re, mohlala, ke—ke lephodisa le eme ntle mokgotheng. O imela diponto tše lekgolo le lesome. Gomme fa go tla mothalo ka moka wa sephethephethe ka—ka dimaele tše masomeseswai ka iri, dientšine tša maatla a pere a makgolotharo ka go tšona, gomme di bobola go theoga mokgotha, dientšine tša maatla

a pere a makgolotharo. Gobaneng, moisa yola yo monnyane ga a ne maatla go emiša ye nngwe ya tšona, eupša a nke petše yela e phadime gomme a phagamišetše seatla sa gagwe godimo: theetšang diporiki di tswinya, di šetšeng di tepogela ka lehlakoreng. Ga se maatla a gagwe ao a di emišago, ke maatlataolo a gagwe.

Gomme kereke e na le maatlataolo go tšwa go Jesu Kriste. "Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba bolela ka maleme a maswa; ge ba ka swara disephente; goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru." Ao ke maatlataolo a Gagwe a a filwego.

Bjale, go ka reng ge lephodisa le la go swana le lennyane le le boifa go phagamiša seatla sa gagwe le go gatela ntle ka go sephethephethe sela? Bokaone a apole yunifomo, a neele petše morago, gobane a ka se tsoge a dira lephodisa.

Ebile le rena re ka se tsoge ra dira modumedi, ge feela re boifa go diriša maatlataolo ao a filwego rena ke Jesu Kriste. Re na le phenyo. Ga ra swanela go ba le e ka ba eng...ga ra swanela go lwela phenyo, re šetše re na le phenyo. O re fenyeditše, e sego rena; O re fenyeditše. Ga se rena Mofenyi yo Maatla, ke Yena Mofenyi yo Maatla.

Bjale elelwang, gosasa bošego, ge Morena a rata, mašego a mmalwa a a mathomo...

E no ba dihlong go kitimela ka toropongkgolo ka mokgwa wo, le go no tlwaelana, go šišnya diatla, ra tloga. Gomme seo—seo ga se botse go batho. Ga se mo go botse go bodiredi, ka nnete ga se bjona, ka baka la gore bodiredi ke bjo bonnyane ka lehlakoreng la tiragalomatlabo, gomme o no ba le bošego goba a mabedi, go, e ka ba mašego a mabedi, go e tsebiša, morago o thoma go rapeleta balwetši. Gomme batho ba kitimela godimo ka mothalong wa thapelo, ebile ba sa tsebe se ba se tlelago, ba no tabogela ka go wona ka bofofu. E swanetše go bewa ntle le go laetšwa ka Mangwalo, Lentšu ka Lentšu, gore ke O RIALO MORENA. Gomme yeo ke therešo. Molaetša wa iri go Peu ya Bogoši ya Abraham ya go botega ka Jesu Kriste.

Gobane re bajabohwa le Abraham, go ya ka tshepišo. Bjalo ka ge re le ba Kriste, re Peu ya Abraham, gomme re bajabohwa le yena go tshepišo, Peu ya Bogoši; e sego peu ka Isaka, yeo e be e le ya tlhago, ka thobalano. Jesu o be a le pe—pe Peu ntle le thobalano. O be a le...O be a le Modimo Yenamong. Ga se ra phološwa ka madi a Mojuda, ebile ga se ra phološwa ka madi a Montle. O be a se Mojuda le ge e le Montle. O be a le Modimo. O be a se, selo sa go hlaetša Modimo. Le a bona? O be a...

Re a tseba O imilwe ka popelong, kga-...ya kgarebe, Maria. O be a no ba sealamedi. Ga se a ke...lee e be e se la gagwe, ga išita, leo e be e se lee la gagwe, goba e be e se hlaku ya monna,

goba hlaku ya tona; e lego haemoklopini, e lego sele ya madi, e ka go bong bja tona; re tseba seo. Kgogotshadi e ka kgona go bea lee, eupša ge e se ya ba le nonyana ye tona, le ka se tsoge la phaphaša. E swanetše go ba le nonyana ye tona, pele. Ye tona e rwala se—se sele ya madi, gomme bophelo bo ka mading.

Gomme Yo e be e le Modimo, Yenamong, Yo, semang—... Bjale, Maprotestanta ba dumela gore lee e be e le la Maria. Lee le ka se kgone go tšweletšwa ka ntle le maikutlo. Ka fao o tla dira Modimo go dira eng, gona? Le a bona? Modimo o dirile bobedi lee le sele ya Madi.

O be a le Modimo, nama ya Modimo. Re bone Modimo, re swere Modimo ka diaťla tša rena. "Ntle le kganetšo sephiri sa bomodimo ke se segolo: ka gore Modimo o bonagaditšwe nameng, a bonwa ke barongwa, a swarwa mo lefaseng, a amogelwa godimo ka Letagong." Kafao, re hwetša ka go se, bjale, gore O be a le Modimo a dirilwe nama. O agile le rena. O—O fetotše maemo a Gagwe a magolo go tloga go beng Yena yo mogolo wa Gosafelego, bjalo ka ge re boletše bošegong bja go feta, O be a le tholanakgopolو ya mogopolو wa Gagwe Mong. O bile tlase fa, le go ba Motho go lopolla motho.

Gobaneng, ke kanegelo ya go ratega kudukudu. Ga ke bone ka fao motho a ka tsogego a dula e le modiradibe gomme—gomme a tseba seo: Ka fao Modimo a bileyo yo mongwe wa rena. E swantšitšwe gabotse kudu kua, ka fao nka ratago go e rerela lena, ka go Ruthe le Naomi: Ka fao A bego a eba mo—mo Molopolodi wa Lelokokgauswi, o be a swanetše go ba Molopolodi, gomme o be a swanetše go ba wa leloko. Le ka fao Modimo, ka Moya, a bego a ka se kgone go ba leloko go rena, gomme O bile leloko go rena. Ge Modimo a dirile motho ka seswantšho sa Gagwe Mong, o be a le motho wa moyo, gomme go be go se motho go lema mobu. Ka gona, O mmeile lefaseng ka morago... ka dikwing tše tlhano. O mo dirile phoofolo ka Moya wa Modimo ka go yena. Bjale, re bophelo bja phoofolo. Re tseba seo. Ke rena seamuši. Seamuši, phoofolo ya madi a borutho. Gomme ka gona, Modimo o tlie fase ka lebopo la motho, bjalo ka ge motho a tšere lebopo la Modimo, ka gona Modimo o tšere lebopo la motho, go lopolla motho morago, a lopollwa. Oo nna, a se—a seswantšho se sebotse, ka fao... A selo sa go makatša re nago naso.

Bjale, bošegong bjo, feela tirelo ye kopana. Ke le swareletše botelele bošegong bja go feta. Morago ga iri ya senyane, ke hlokometše batho ba thoma, yo mongwe a emelela, a sepela fa, a eya ntle. Gobaneng, le a bona, seo se a šitiša. Se goga šedi go tšwa kopanong. Gomme ge se dira, ga se phošo ya gago, mohlomongwe o swanetše go swara pese goba se sengwe, gomme o swanetše go ba fao. Ke tseba se seo se se rago. Ke tla leka go hlaganelo.

Bjale, gosasa bošego, ge Modimo a rata, ke nyaka go tšeа

sehlogo sa boebangedi le go le rerela gosasa bošego, Morena ge a rata.

Bošegong bjo, ke nyaka go bala Lengwalo le lengwe le go no fa ditsopolwa di se kae, go no fa bokamorago gannyane nthatana. Gobane, e sego go kwešiša Molaetša, gomme lena le bohle, ka kgonagalo yo mongwe le yo mongwe, basetsebje go nna, gomme le sa tsebego selo ka Molaetša, gomme ka gona ke sa tsebe gore sohle se ke ka eng, le no fihla ka go tlaruma go sona.

Ke nyaka le kwešiše: Ke tshepišo ya Modimo bakeng sa letšatši le! Ma—ma matšatši a Wesley a ka se tsoge a šoma lehono. Matšatši a Luther... Bothata e be e le eng ka—ka Malutheran? Wesley o hweditše ba be ba phela ka leutung la seetša sa Lutheran gomme Modimo o tsošitše Wesley. Gomme bothata ke eng—bothata e be e le eng ka Wesley? Ba be ba phela ka leutung la Wesley ge Pentecost e phagamela godimo. Bjale, bothata ke eng ka Pentecost? Go phela ka leutung la Pentecostal.

Leutu ke ponagatšo ya seetša, boka miratše mo tseleng. Ke moo seetša se bilego le go bonagatša seetša sa sona. Seo e bile selo sa go swana, gore ba ganne Jesu. Ba be ba phela ka leutung la seetša se sengwe, la seetša sa molao. Gomme ba ganne, goba, ba šitilwe go bona Mesia, ge baprofeta ba bona beng ba boletše feela tlwa se A bego a tla se dira, ka fao A bego a tla tsebagatšwa. Gomme O be a le fao, feela tlwa ka tsela ye ba rilego O be a tla ba. Gomme efela ba šitilwe go Mmona gobane ba be ba phela ka leutung la letšatši le lengwe.

Ke a makala lehono, bagwera, “Seemo sa gago sa bjale se tla go tsebagatša eng le ba bangwe ba baanegwa bale ba Beibebe?” Bjale, naganang ka yona. Bona Bafarisei le Basadutsei bohle le dihlopha tše kgolo tša bodumedi, le ka fao ba bilego dikgokgorothwana le bogolo. Bjale, e no nagana. Ke lehlakore lefe o ka bego o le tšere ge Jesu a be a le lefaseng? Ebile ga go, ga go kereke e bego e tla Mo dumelela ka go yona, ga go motho, eupša feela bagwera ba se bakae. Bjale, le a tseba seo se profetilwe gape ka matšatšing a mafelelo? Yeo ke nnete.

Gomme a le be le tseba, gape, gore ka letšatšing leo O be a swanetše go ba wa go se rutege, motho wa hlaba? A le be le tseba seo? A le be le tseba gore O be a swanetše go ba monna wa golahlegelwa ke monagano wa Gagwe? Letšatši le lengwe, O rile go barutiwa (o lebeletše tikologong, go be go le ba bantsi kudu le Yena), O rile, “Ntle le ge le ka ja nama ya Morwa wa motho, gomme la nwa Madi a Gagwe, ga le na le Bophelo ka go lena.”

Bjale, o nagana ngaka goba rasaense goba—goba setswerere tsoko, motho wa bohlale a ka be a naganne eng? “Monna yola ke senwamadi le go leka go re dira bohle ba rena go ba senwamadi. Go nwa madi a motho? Go ja...?”

Yena ga se nke a e hlalosa. O be a se a swanelo go e hlalosa. Ya kgontha, ya mmapale, Peu ye e kgethetšwegopele e tla e swara.

(Re e bontšhitše ka go mosadi yola yo monnyane re boletšego ka yena bošegong bja go feta; efela ka seemong sa gagwe, o nno hwetša se e bego e le sona, ka pela.) Gomme O rile (Nako yeo O bile le banna ba masomešupa bao A ba biditšego, bakeng sa, “barutiwa.”), O rile, “Le tla reng ge le bona Morwa wa motho a rotogela godimo moo A tšwago gona?”

“Go rotogela godimo? Re bone thari ye A kobakobeditšwego ka go yona. Re tseba mme wa Gagwe. Re tseba legopo le A tswetšwego ka go lona. Re tšwa toropongkgolo. O thea dihlapi le rena, le go ya pele. Mothaka yo ke mang? Gobaneng, re...” Gabotse, go be go le bothata kudu go bona go dumela, gomme ba tlogile.

Morago O rile go ba lesomepedi, “Ke kgethile ba lesomepedi ba lena, gomme yo mongwe wa lena ke diabolo.” Ka gona O rile go bona, “A le nyaka go tloga, le lena?” Bjale, ga se nke A E hlalosa. Ga se nke A ba botša se nama ya Gagwe e bilego le se Madi a Gagwe a bilego. Ga se A ke a ba botša ka fao A tillego fase le ka fao A bego a eya morago godimo. Eupša šetšang, nako yohle, barutiwa bale ga se ba kgone go E hlalosa le bona, eupša ba E dumetše. Ba be ba sa kgone go Le hlalosa. Ba be ba beetšwe go Bophelo bjola. Ba be ba sa kgone go Le hlalosa.

Petro o rile, “Morena, re tla ya go mang?” Ba tsebile Molaetša wa iri; ba tsebile se o bego o swanetše go ba sona. Ba rile, “Re a tseba gore Wena, gomme Wena o nnoši, o na le Lentšu la Bophelo, ga go lefelo gape re ka kgonago go ya.”

Nka ya kae, go lefelo lefe lehono, ntle le ge ke ile go Kriste, Beibe? Yena ke—Yena ke—Yena ke Mothopo wo o sa lapišegego wa Modimo; ge o goga go tšwa go Wona ka bontši, O ba wo monanana le bokaonana.

Bjale, ge le ka rata, ke nyaka go bala sehlogo se sennyane bošegong bjo, goba, go re balela Lengwalo le lengwe. Gomme ka gona re tla ya thwi go otlologa go molaetša (le go leka go tšwa mo ka senyane, goba gannyane morago, ge tšohle di kgonega), gomme seo e no ba go ya go ba e ka ba masometharo, goba metsotso ye masometharo tlhano.

A re ka ema, ge re bula go Mokgethwa Mateo 12. Tema ya 12 ya Mokgethwa Mateo, go thoma ka temana ya 38, ge ka tlhomphokgolo re inamiša dipelo tša rena.

Ka gona ba bangwe ba bamangwalo le ba Bafarisei ba arabile, ba re, Mong, re tla rata go bona leswao go tšwa go wena.

Eupša o fetotše gomme o rile go bona, Moloko wo mobe le wa bootswa o nyaka leswao; gomme...ga go leswao le tla fiwago go wona, eupša leswao la moprefeta Jona:

Ka gore bjalo ka ge Jona a bile ka mpeng ya hlapikgolo matšatši a mararo le mašego a mararo; kafao Morwa wa

mothro o tla ba matšatši a mararo le mašego a mararo ka pelong ya lefase.

... mothro wa Ninife o tla tsoga ka kahlolong le moloko wo, . . . o tla o ahlola: gobane ba sokologile ka theroy a Jona; gomme, bonang, yo mogolwane go feta Jona o fa.

Kgošigadi ya borwa e tla tsoga ka kahlolong le moloko wo, gomme o tla o ahlola: ka gore o tlile go tšwa dikarolong tša kgolekgole tša lefase go kwa bohlale bja Salomo; gomme, bonang, yo mogolwane go feta Salomo o fa.

... bonang, yo mogolwane go feta Salomo o fa.

A re rapeleng.

² Morena, *bonang* go ra “go lebelela godimo, go fa šedi.” A re elelweng bošegong bjo, Mantšu a, gore, “Yo mogolwane go feta bohole o fa,” Morena Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Re kgopela tšhegofatšo ye, gore O tla tše Mantšu a le go A tlotša go dipelo tša batho, gore ba ke ba be le tumelo, morago a ipontšhe Yenamong go phela bjalo ka ge A tshepišitše go ba, “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebole go fihla bofelong bja lefase, goba pheletšong.” Re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

³ Re tla bolela feela dinakwana di se kae ka: *Maswao A Lengwalo A Nako.*

⁴ Bjale, Jesu fa o be a kgala moloko wola gobane ga se ba dumela leswao la Gagwe la Lengwalo. Šetšang Bafarisei ba. Ba tlile go Yena gomme ba rile, “Mong, re tla nyaka leswao go tšwa go Wena.” Šetšang bofofu bja bona. Leswao le be le šetše le dirilwe gomme ga se ba le lemoga.

⁵ A le a tseba, ke a dumela gore letšatši le lengwe Tlthatlogo e tla direga gomme batho ba ka se tsebe selo ka yona!

⁶ Jesu o rile, ka go Mokgethwa Mateo tema ya 11, ge Johane a tlile go . . . Goba, barutiwa ba gagwe ba tlile go Mmona, gomme ba boile morago. Gomme O rile, “Le be le ile ntle go bona eng? Lehlaka le le šikinywago ke phefo, goba monna ka go seaparo se sekaone? Goba a le ile go bona moperfeta?” O rile, “Ke re moperfeta ka nnete! Bjale ge le ka kgona go e amogela, gabaneng, yo ke yena yo a boletšwego ke mo—mo moperfeta, a re, ‘Ke roma motseta wa ka pele ga sefahlego sa Ka.’”

⁷ Letšatši le lengwe, barutiwa ba Mmotšišitše, ba rile, ge A be a bolela ka Yena go beng Morwa wa motho; o rile, “Gobaneng go le gona gore bamangwalo ba bolela gore Eliase o swanetše go tla pele?”

⁸ Bjale lebelelang, ka go Maleaki tema ya 3, e boletše gore, “Ke tla roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka,” Jesu o šupeditše go Lengwalo lela. E sego Maleaki 4, bjale; yeo ke nako ye nngwe. Le a bona, Maleaki 3 e bile nako ye nngwe, “Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.”

⁹ Maleaki 4, ge a etla, nako yeo lefase le ya go tšhungwa, gomme baloki ba sepelela ntle godimo ga melora, ka Mileniamong, gomme ga se ra tsoge ra dira seo ka morago ga go tla ga Johane. Eupša e tla ba ka morago ga go tla ga motseta wa letšatši la mafelelo yo a tla bušetšago dipelo tša batho morago go Ebangedi ya setlogo, Tumelo ya botate ba pelepele, mohuta wo ba bilego le wona ka go—ka go Kereke ye mpsha ka Jerusalema. Gomme yeo e tla bušetšwa ka matšatšing a mafelelo, go... E tla ba ka go sehlopha sa bonnyane, eupša e tla no ba mohuta wa go swana wa semelo bjalo ka Eliya le Johane, bobedi ba go rata lešoka, “bahloyabasadi,” gomme kafao, le bathuthupišakerekeleina. Gomme e tla no ba mohuta wa go swana wa motho, eupša a ba le Therešo, ya go hlatselwa, Therešo ye e tsebagaditšwego. E tshepišitšwe.

¹⁰ Bjale, re a tseba gore Jesu o retologile gomme o rile go yena, “Eliase o šetše a tlie, gomme ga se le e tsebe.”

¹¹ Bjale a go ka se be go nyamiša kudu, le lengwe la matšatši a, ge re hwetša kereke godimo ka go sekgao sa tlaišego? Bjale ga ke mo go rera thuto. Ga ke dire seo. Ke hlompha banešu ba ka. Eupša ge le ka ntshwarela, a nke ke no lahlela se nakwana feela. Nna, go nnamong ka sebele, nnete, ke a dumela kereke e ya go kgabola sekgao sa tlaišego, eupša e sego Monyalwa. Uh-huh. Monyalwa o ya Gae. Le a bona, Modimo o ntšha Monyalwa go tšwa kerekeng, go swana le ge A ntšhitše setšhaba go tšwa go setšhaba, ka Egepeta. Le a bona? Monyalwa, bao ke mašalela a peu ya mosadi, Bakgethiwa. Yeo ke taba ya Gagwe moo A beago phethene, eupša masalela ke ao a ripilwego go tšwa phetheneng. Peu ya mosadi e be e le ka leswiswing la ntentle, nnete, eupša e sego—e sego Kereke ye e kgethilwego. E, E šetše e ahlotšwe le go hlwekišwa, gobane E ka go Kriste. Ga ya swanela go ya go kgabola e ka ba eng gape. Tše dngwe di swanetše go ya go kgabola kahlolo gobane di be di se ka gare.

¹² Bjale, le lengwe la matšatši a, bonnyane bjola bjo bonnyane, “Bjalo ka ge go bile bjalo ka matšatšing a Noage, moo disoulo tše seswai di ilego tša phološwa ka meetse, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho. Ka matšatšing a Loto, moo disoulo tše tharo di phološitšwego go tšwa mollong, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

¹³ Ba lebeletše se sengwe se segolo se setona sa legohlepharephare, mola ebile se se ka Lengwalong. Le a bona? Le lengwe la matšatši a, ba tla re, “Gabotse, ke naganne Beibebe e boletše gore kereke e tla phonyokga yohle ya se?” Monyalwa o phonyokga se.

¹⁴ Gomme e nong go nagana, morago ga Noage... “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage.” Noage o ile ka arekeng gomme mojako wa tswalelw. O ile ka gare ka May la lesomešupa, gomme mojako wa tswalelw, gomme ya se tsoge ya na lebaka

la matšatši a šupago morago ga ge a be a le ka arekeng. "Gomme ba be ba sa e tsebe." Modimo o tswaletše mojako.

¹⁵ Gomme letšatši le lengwe mojako wa kgaogelo o tla tswalelwa. Gomme batho ba tla ya thwi pele ba nagana ba a phološwa, le go rera, le go ya pele, gomme kgaogelo e šetše e gannwe nako ya yona ya mafelelo, gomme ga ba e tsebe go fihla e timela.

¹⁶ Elelwang, go na le makgolo a batho ba timelago, letšatši le lengwe le le lengwe, bao re sa kgonego go ba hwetša goba go fa lebaka bakeng sa bona, lefaseng lohle. "Go tla ba yo motee tšhemong, Ke tla tšea yo motee, yo motee ka go... Ba babedi malaong, gomme Ke tla tšea yo motee." Lefasepharephare, kafao go ka se tšee bontši kudu go dira go phonyokgago goo, Monyalwa wa go hlatlošwa. Elelwang maswao.

¹⁷ Israele ka mehla e be e ithekgile godimo ga maswao a bona sebakeng sa dipolelo tša bohlale. Ba be ba swanetše. Modimo o ba rometše baprofeta. Baprofeta ba fa maswao.

¹⁸ Gomme maswao, ka mehla ge go na le leswao, leswao la Lengwalo, go swanetše go ba segalontšu sa Lengwalo se latela leswao lela la Lengwalo. Gomme lohle le swanetše go ba la Lengwalo, le tshepišitšwe.

¹⁹ Kafao, le a bona, o tsena ka go motlwae. Boka Luther go tokafatšo, seo ke se a se tsebilego; seo ke phetho, ba kgotsofetše, le go ya thwi tlase ka go thuto ya bona. Mo go tla Wesley ka tlhwekišo, o ile thwi pele go e feta; morago a kgatlofatša. Go latela gwa tla Pentecost ka pušetšo ya dimpho; gomme ba kgatlofatša. Gomme Modimo o sepelela thwi pele, thwi go otologa go ya pele, nako yohle, le a bona, bakeng sa letšatši le lengwe le le lengwe, Lebaka le lengwe le le lengwe la Kereke.

²⁰ O na le seswantšho sa go tlaba kua, bošegong bjo, se se yago ka pukung yela, sa mengwaga ye meraro, ka fao Morena a ntumeletšego go se thala ntle godimo ga letlapantsho, le go bontšha feela ka fao Mabaka a Kereke a tla palelwago, gomme neng le ka fao a tla rotogago le go theoga. Gomme ka pela ge seo se feditšwe, Morongwa yola yo mogolo wa Morena, Seetsa sela, pele ka kgonagalo pele ga batho ba bantši bjalo ka ba ba dutšego fa, ba tlago thwi ka lehlakoreng la leboto, ba eme fale. Gomme batho ba idibala. Gomme se se thadile thwi, le Sonamong, mo lebotong. Mengwaga ye meraro moragwana, ngwedi o fifaditšwe gomme o ile ntle thwi, feela tlwa, mo letšatšing... feela pele ga mopapa, mopapa wa mathomo, a ile Roma.

²¹ Gomme ge kereke le khansèle ya mohlakanelwa e le komana... Oo, ngwanešu, kgaetšedi, o se ntese ka thoma ka yeo. Re thwi fa mo bofelong, leswao le lengwe le le lengwe, se sengwe le se sengwe se robetše feela gabotse.

²² Modimo o fa maswao, maswao a Lengwalo, maswao a Lengwalo a segalontšu. Elelwang ge Moshe... Leswao le filwe

bakeng sa eng? Ke go goga šedi. Leswao ke go goga šedi. Gona ge leswao le se ne segalontšu e ka ba sefe, gona leswao ga la loka. Gomme ge leswao le efa segalontšu sa go swana sa kgale sa bokereke, leswao lela ga le tšwe go Modimo, ge segalontšu sela se se ne phetogo. Gomme phetogo yeo e swanetše go ba leswao la Lengwalo, e swanetše go ba segalontšu sa Lengwalo.

²³ E re, mohlala, segalontšu sa kerekelaina ya gagwe se latetše leswao le le itšego; Modimo ga se a ke a romela yeo. Re bile le kerekelaina mengwaga ye yohle. E swanetše go ba se sengwe go fapania. E swanetše go ba O RIALO MORENA ka Lengwalong. Modimo o swanetše go e tshepiša ka Lentšu, gomme ka gona leswao le swanetše go gogela šedi ya batho go lona. Gomme ka gona segalontšu se latela leswao, yeo ke thuto e ya le lona.

²⁴ Jesu o be a le Monna wa go naganwa gabotse. O be a le rabi yo moswa, moperfeta wa Galelia. Yena, ge A be a fodiša balwetši, le go ya pele, O be a le Monna yo mogolo. Eupša letšatši le lengwe, O dula fase, O thoma go bolela le go ba botša, “Nna le Tate re batee.” Seo e be e le segalontšu se se bego se le latela. Oo, aowa, ba be ba sa nyake seo. Ba be ba le komana bakeng sa leswao, eupša segalontšu ba be ba sa se nyake. “Ge le bona Morwa wa motho a rotogela godimo moo A tšwago,” ga se ba kgone go bona seo le gannyane. Le a bona? Eupša ge segalontšu se thoma go latela leswao, ba be ba sa nyake selo go dira le sona. Ka mehla leswao le segalontšu!

²⁵ Lebaka le Moshe a rotšego dieta tša gagwe, leswao le gogile šedi ya gagwe. O lebeletše godimo fale gomme o bone wola, mohlare wola o tuka.

²⁶ Bjale, o be a le rakhemese. O be a le rasaense yo mogolo. O be a rutilwe ka go bohlale bjohle bja Baegepete. Gomme ba dirile dilo tše re sa kgonego go di dira lehono, ka saense; go aga phiramiti, meago ya mafekefeke, ba na le seela sa go omeletsä seo re se nago naso, go khalara fao re se nago nago. E be e le tlhabologo ye kgolwane go feta, le go rutega go feta, go feta ka fao re lego lehono. Gomme Moshe e be e le makgone godimo ga bona. Gomme ge a bone mohlare wola o tuka, ntle le go swa, ntle le go kamaka eupša se a se boletšego, nna, ka pelong ya gagwe a ka no ba a rile, “Ke tla ya godimo le go topa a se makae a matlakala ale le go a tšeela tlase laborating, le go bona ke khemikhale efe a foketšwego ka yona.” Ge nkabe a dirile seo, segalontšu se ka be se se sa tsoge sa bolela le yena.

²⁷ O ka se kgone go nagantshiša Modimo. O swanetše go dula fase lehlakoreng la Gagwe le go e boledišana. Rola dieta tša gago, bjalo ka ge go bile, bea thuto ya gago fase. Lebelela thwi ka go Lentšu la Gagwe, gomme o re, “Ga ke kgathale se e ka ba mang gape a se bolelago. O e tshepišitše fa bakeng sa letšatši le, gomme ke Therešo.” Moshe o rotše dieta tša gagwe.

²⁸ Šetšang segalontšu sela se tšwago go lona. Ge nkabe e be e se segalontšu sa Lengwalo, Moshe a ka be a se a se dumela. Leswao le gogile šedi, gomme leswao le be le swanetše go goga šedi ya moprofeta.

²⁹ Moprofeta, yenamong, ke leswao. Ge Modimo a romela moprofeta, lebelela, kahlolo e a le latela; ka mehla e dirile, ka mehla e tla dira. Ga go tsela go e dikologa. Gomme e—e ya thwi ka godimo ga batho, gomme ga ba tsoge ba e tseba go fihla e le kgole kudu. Ga go makatše Jesu o rile, “Le aga mabitla a baprofeta, le go a šweufatša, eupša, gomme ke lena le ba beilego ka kua. Gomme bjalo ka ge botataweno ba dirile, le tla dira bjalo.” Gomme ba e dirile.

³⁰ Bjale re bona go tleng go lefelotiragalo bjale, re bona Moshe a tsoga fa. Gomme o bone sethokgwa sela, gomme o batametše kgauswi le sona. Gomme segalontšu se tšwele go sona, se rile, “Rola dieta tša gago, gobane mobu mo o emego ke o mokgethwa.” O rotše dieta tša gagwe gomme a khunama fase. Gomme O rile, “Ke nna Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo.” Go tla segalontšu sa Lengwalo. “Gomme Ke elelwa tshepišo ya Ka, gomme Ke bona ditlaišego tša batho ba Ka. Ke elelwa tshepišo ya Ka, gomme Ke go roma tlase kua go e dira. Gomme Ke go dira bjalo ka segalontšu sa Ka.

³¹ “Gomme Ke tla go fa maswao a mabedi. Gomme le lengwe la wona le tla ba ka seatleng sa gago, gomme o tla tšea le go fetola sephente go ba... goba kota go ba sephente.” Gomme—gomme selo sa go latela, ke go bea seatla sa gagwe ka lehwafeng la gagwe, le phodišo Kgethwa. O rile, “Ge ba ka se dumele segalontšu sa leswao la pele, gona ba tla dumela segalontšu sa leswao la bobedi. Gomme ge ba sa dire, tšea meetse go tšwa nokeng, a tšhele godimo ga mobu, gomme a tla ba madi. Ao ke, madi a bona a šetše a karabeditšwe ka go wona nako yeo. Egepete e fedile.”

³² Re bile le la pele, gomme re bile le la bobedi. Ke a makala ge eba la go latela ga se go karabetša madi. Ke makala re eme kae, bosegong bjo? Digalontšu le maswao, Modimo a ba fa maswao. Aowa, e no—e no nagana ka fao dilo tše re di bonego di dirwa, Digalontšu tša Lengwalo, tlhathollo.

³³ Bjale ka go leutu le legolo le batho ba robetšego ka fase ga lona, mahlo a bona a be a apešitšwe ke leutu, “Ke nna wa ye. Ke nna wa yela.” Seo ga se na selo go dira le Modimo go feta selo gape, le gannyane.

³⁴ Modimo, ka go moloko wo mongwe le wo mongwe o rometše maswao a Gagwe. Jesu o rile, pele ga go Tla ga Gagwe O tla laetša maswao, pele ga go Tla ga Gagwe. Batho ka mehla, ba elelwa, go dumela maswao a Lengwalo. A swanetše go ba maswao a Lengwalo a a tsebagaditšwego. Modimo ka mehla...

³⁵ Bjalo ka ge ke boletše bosegong bja go feta, kereke e dira dilo di hlakahlakane le go ya ntle, morago O tlotša motho o tee. Motho yo mongwe le yo mongwe o fapana go tloga go yo mongwe. O tlotša yo motee. Modimo ke o tee, gomme kafao O tlotša motho. Ga se nke A tsoge a šomiša sehlopha. Ka mehla O šomiša yo motee; ka mehla o dirile. Ga A nke a fetola tsela ya Gagwe. O šomiša yo motee. Gomme O romela yoo pele, o rera Molaetša. O a ganwa, serokaphatla; eupša bohlé ba ba tla tlago, ba tla tla, go tšwa molokong woo. Tišo ya pele, ya bobedi, ya boraro, ya bone, ya bohlano, ya boselela, morago ya bošupa, gomme morago Monyadi o a tla. Gomme re ka go ya bošupa.

³⁶ Gomme re hwetša dikereke tše tša kerekereina di kitima . . . Gomme ke be ke lewa ke dihlong ka ba, lena Banna ba Kgwebo ba Bakriste, bošego bjo bongwe, go beeng ka pukung yela, puku yela ya Banna ba Kgwebo, "Mokgethwa Tate *Semangmang*." A lena batho ba Pentecostal ga le tsebe gore ga "ra swanela go bitša motho e ka ba mang, 'Tate,' mo lefaseng le"? Seo se bontšha gore mohuta wo mongwe wa leutu o foufaditše mahlo a lena. Ee. Gomme a ga le lemoge, bona batho, Beibele e rile, ge—ge mašalela a "kgarebe ye e robetšego a etla godimo go reka Oli," gore ga se ba e hwetša? Ba ka no ba ba binne ka Moya, ba boletše ka maleme. Eupša ke bone bodiabolo ba dira seo; seo ga se na le selo go dira le yona. Ke bolela ka Moya wo Mokgethwa, Moya wo Mokgethwa wa Beibele.

³⁷ Ke ba bone ba tšwela pele ka mašemong a bahetene. Ke bile makga a šupago go dikologa lefase, ka go yohle—ka go mehuta yohle ya bahetene, le e ka ba dikete tše makgolo, ba bantsi ba batho ba dikete tše lekgolo le masometlhano gomme, ya, goba dikete tše masometlhano tše batho ba kgobokane ka nako e tee. Gomme go hwetša ka fao dingakabaloi tšela le se sengwe le se sengwe di go hlohlago ka yona. Bokaone o tsebe se o bolelago ka sona. Bokaone o se no ba le polelo ya bohlale. Bokaone o kgone, ka Modimo, go thekga se o bolelago ka sona, goba o se ye tšhemong yela kua. Ba tla go goboša.

³⁸ Eupša, elelwang, Modimo wa rena e sa le Modimo wa Eliya. O sa le Modimo yoo A kilego a ba. O sa le Modimo wa go swana. O sepela ka go ntikodiko ya go swana. O dira selo sa go swana. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke ba bone ba eme ba gakgametše, ba golofetše, gomme ba tlošwa tšhemong. Modimo o sa dutše e le Modimo. Hlokamelang, bjale, Jesu o re boditše dilo tše di be di tla direga mo matšatšing a mafelelo, gomme re a hwetša feela tlwa maswao a go Tla ga Gagwe. Se sengwe le se sengwe!

³⁹ Bohle re tla dumelana gore re bofelong bja lefase. Eupša ge A thoma go tla tlase go Kereke, le dilo tše A yago go di direla Kereke, Mmele, Monyalwa ka matšatšing a mafelelo, ka gona re šonya nko ya rena gomme ra tloga. Le a bona, go no ba go

swanetše go ba ka tsela yeo. Lefase le šonya nko ya bona go Leo. Ba leka go Le hlokomologa.

⁴⁰ Lebelelang se fa mananeo a thelebišene, moo batho ba bantsi kudu ba Pentecostal ba dulago gae ka Laboraro bošego go bogela *Re Rata Sucy*, tiro tsoko ya maitshwarohlephi ya mosadi tsoko yo a nyetšwego makga a mane goba a mahlano, goba monna tsoko, gomme o rata seo bokaonana go feta ka mo o dirago Ker-... Kriste wa gago. Ga go makatše ga re kgone go ba le tsošeletšo, ga go makatše re na le selo se sebjalo, ge lerato la lefase le le le legolwane go feta lerato la Modimo le le lego ka pelong ya gago.

⁴¹ Oo, re ka kgona go sepelela godimo le go dira sephetho, le go bea leina la rena godimo ga puku, le go ya ntle le go phela le lefase. Seo ke se lefase le se nyakago. Seo ke se kereke e se nyakago. E nyaka go boloka boipolelo bja yona, le go dumela gore ke Mokriste, le go phela ka tsela e ka ba efe e nyakago. Se tshwenyege, o ya go e dira ka go khansele ya mohlakanelwa. Ba tla go dumelela go dira e ka ba eng o nyakago.

⁴² Eupša, elelwang, Monyalwa e tla ba mmiletšwantle, moaroganywa le go fapana, wa go tlatšwa, wa go tswalwa ke Moya wo Mokgethwa, wa go hlatswiwa ka Mading a Kwana. O tla tlogela se sengwe le se sengwe se se tšhilafetšego, go dikologa Monnamogatša wa gagwe. Ke kgarebe ye e hlwekilego, e sekile, ka Lentšu. Lentšu le yena ba a swana. Bjalo ka ge monna le mosadimogatša wa gagwe ba eba batee, ka kopano, kafao le Kereke ya nnete ya mmapale ya Modimo e bjalo. Ge a eba ka go Kriste, Beibele e feleletšwa ka “amene,” tshepišo ye nngwe le ye nngwe. Ga go dire phapano e ka ba efe se kerekelina e se bolelago. Soulo ye e lego ka go modumedi, e a e feleletša, ka gore ke Lentšu ka go yena le bolela.

⁴³ “Lentšu le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi, mohlathi wa dikgopolole maikemišetšo a pelo.” Beibele e boletše bjalo. Ke ka mokgwa wo e hlatselwago le go tsebja.

⁴⁴ Hlokomela, ngwanešu wa ka, hlokomela. Go befile kudu gore ga re bone dilo tše. Jesu o boletše ka tšona.

⁴⁵ O be a le leswao la bona la Lengwalo, gomme ga se ba Mollemoga. O be a le tlwa leswao la Lengwalo. O ba boditše O be a le. O rile, “Phetlang Mangwalo. Ka go Wona le nagana gore le na le Bophelo bjo Bosafelego, gomme ke Wona a pakago ka Nna. Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, se e dumeleng.”

⁴⁶ Yo mongwe le yo mongwe o na le tlhathollo ya gagwe mong ya sephiri. Kerekelina ye nngwe le ye nngwe e ne diseminari tše, e phaphaša sehlopha sa bareri ba sealamedi. Ka mehla ke kwela letswnia la sealamedi bohloko, le be le se ne mama; ga go kgathale le kekereditše gakaakang, ga se le be le mme. Yeo ke tsela ye metšhene ye e tšweletšago bananna ba baruti, dinako tše dingwe ga ba tsebe bontši ka Modimo go feta Mokgothu a dira ka

bošego bja Egepeta, goba mmutla o tseba mokgwa wa go apara dieta tša lehlwa.

⁴⁷ Se re se hlokago ke moreri wa maitemogelo yo a bilego ka lehlakoreng la morago la leganata, go fihla a dutše ka lefelong lela ka tlase ga Modimo go fihla Pilara ya Mollo e etla fase pele ga gagwe go swana le ge E dirile Moshe, gomme ga go yo a ka kgonago go tšea bjoo go tšwa go yena. O be a le fao ge e direga. Bjale yeo ke therešo. Morago go Modimo, le morago go Beibele ya Gagwe!

⁴⁸ Jesu o rile, “Ge nkabe le Ntsebile, nkabe le tsebile letšatši la Ka.”

⁴⁹ Yo mongwe le yo mongwe o na le tlhathollo ya bona beng. Momethodist o na le ya bona. Mobaptist, Mopresbyterian, Mapentecostal, bohole ka moka ga bona ba na le tlhathollo ya bona. Eupša Beibele e a bolela, gore, “Lentsu la Modimo ga se la tlhathollo ya sephiri.”

⁵⁰ Tlhathollo ya Lona ke eng, gona? O dira tlhathollo ya Gagwe Mong. O rile, “A go be le seetša,” gomme seetša sa ba gona. Seo ga se hloke tlhathollo. O rile, “Kgarebe e tla ima,” gomme o dirile. Seo ga se hloke tlhathollo e ka ba efe.

⁵¹ O rile, “Ka matšatšing a mafelelo, O tla tšollela Moya wa Gagwe godimo ga nama yohle,” gomme O dirile. Seo ga se hloke tlhathollo. E šetše e dirilwe, thwi ka sefahlegong sa baswaswalatši bao ba rilego e ka se kgone go dirwa. Modimo o e dirile, go le bjalo, ka gore O lhatholla Lentsu la Gagwe.

⁵² O e boletše, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo mo nakong ya bofelo, ge Morwa wa motho a utollwa.” Gomme O e dirile. Ga go bohlokwa bja tlhathollo ye e itšego. E itlhatholla ka Boyona, ditshepišo tšohle tše A di dirilego.

⁵³ O rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago, dilo tše Ke di dirago, O tla di dira le yena.” Ga e nyake tlhathollo ye e itšego, O no e dira. Yeo ke phetho. Ge . . . “Ke nna Morara, gomme lena le makala.” Bophelo bjo bo swanago bo lego ka go Morara bo ka makaleng, lekala le le swanago le le tlidego pele ka Letšatši la Pentecost.

⁵⁴ Ke eme letšatši le lengwe gomme ke bone pono ya sephiri. Mogwera yo mobotse wa ka, le mogwera wa Jack Moore. John Sharrit, Morena o mo šegofaditše, karolo ya mathomo ya bodiredi. O be a se ne bana. O be a šomela disente tše masomepedi tlhano ka iri, a phatlola khonkhoriti mokgotheng. O tlide kopanong, Morena o mo šegofaditše; o ne bana ba bahlano, gomme bjale ke mong wa seripa sa Phoenix. O fa e ka ba milione tše pedi goba tše tharo, ngwaga wo mongwe le wo mongwe, go Morena. Ke be ke eme polaseng ya gagwe, e se kgale kudu, ye nngwe ya tšona, moo a bilego le Mamexican a makgolo a lesomethhano a šomago sa ruri. Gomme naga ka moka ga go selo eupša katune, matapola, naga ka morago ga naga. Ke mong wa

tšona, yenamong, gomme mengwaga ye lesometlhano ya go feta o be a hwetša kotara ka iri, bakeng sa go phušula khonkhoriti. O tshepile Modimo.

⁵⁵ Ke be ke lebeletše wo mongwe wa mehlare ya gagwe, gomme o be o na le mehuta ye mentši kudu ya go fapanwa ya dienywa godimo ga wona. O na le dirapa tše kgolo tša siterase. Gomme ka re, “Ngwanešu Sharrit, go reng ka mohlare wola kua?”

O rile, “Ngwanešu Branham, wola o na le mehuta yohle ya dikenywa godimo ga wona.”

⁵⁶ Ka re, “Go lokile, o na le diswiri, o na le...Ke bona dinarikisi, tangelo. Ke bone diswiri, papalamone, le dinamune.” Ke rile, “Ke mohuta mang wa mohlare wola?”

O rile, “Mohlare wa monamune.”

Ke rile, “Monamune? Le tšona tšohle godimo ga wona?”

O rile, “Ee, yeo e hlomeseditšwe. E kgoromeleditšwe ka fale.”

Gomme ke rile, “Oo, ke a bona. Seo ke se le se bitšago go hlomesetša?”

⁵⁷ O rile, “Ee, Ngwanešu Branham.” O hlalositše ka fao ba e dirilego, makga a rilego a ngwaga, ka fao ba hlomeseditšego lekabe le.

⁵⁸ Ka re, “Bjale, ngwaga wo o latelago, go ka se be le dinarikisi e ka ba dife, go ka se be ditangelo e ka ba dife, go ka se be le dikenywa e ka ba dife le gatee eupša e sego selo eupša dinamune.”

⁵⁹ O rile, “Oo, aowa. Aowa, aowa.” O rile, “Mopapalamone o tla tšweletša, morara wa papalamone o tla tšweletša kenywa ya morara wa papalamone. Monarekisi o tla tšweletša narekisi. Moswiri o tla tšweletša swiri.”

“Gabotse,” ke rile, “ke mohuta mang wa mohlare wola?”

O rile, “Mohlare wa monamune,” o boletše.

⁶⁰ “Eupša ge mohlare wola wa monamune o ka tsoge wa hloga lekala le lengwe,” ke rile, “le tla tšweletša eng?”

O rile, “Namune.”

Ka re, “Ke a e bona.” Oo, ee. Ka baka la eng? Yohle ke kenywa ya siterase.

⁶¹ Bohle re tleleima go ba ka go Kriste. Eupša ge re etla ka Kua, ka thutotumelo ya kerekeleina, re phela ka Yona. Yeo ke nnete. Eupša ge Mohlare wola o ka tsoge wa tšweletša lekala le lengwe, e tla ba Puku ye nngwe ya Ditiro e ngwadilwego ka morago ga ona. Go tla ba boka lekala la mathomo le bile, leo le tšwilego. Le tla tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, la šušumetšwa ke Moya wo Mokgethwa, Moya wo Mokgethwa! Ga ba ne thutotumelo go lona. E tla ba Lentšu.

⁶² Ba bantši ba lena le tšeа ditheipi tša ka, le na le Molaetša ka *Mohlare Monyalwa*. Kenywa e thwi ka ntlhoreng, bakeng sa

Dietša tša mantšiboa go—go buduša. Bjale, gomme Dietša tša mantšiboa di buduša kenywa ka nako ye.

⁶³ Bjale, re hwetša ba be ba swanetše go Mo tseba, eupša ga se ba Mo tseba. Kafao go bjalo ka nakong ya rena, ga ba Mo tsebe. Jesu mo o be a šupa . . . Ka pela bjale, gore re ye go Molaetša. Jesu o be a šupa morago, gomme O be a dira maswao, a ba laetša gore O be a le Mesia, tlwa se Mesia a bego a swanetše go se dira, a dira leswao la Bomesia. Oo, bontši bja bona, re di tšere bošegong bja go feta, re e dumetše.

⁶⁴ Re hwetša gore mo—mo mosadi mo sedibeng, o be a se a rutega. O be a tsebega gampe. Eupsa ka pela ge a bone leswao lela, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona O moprofeta. Gomme ke a tseba gore ge Mesia a etla, gomme O tla dira se.”

O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

⁶⁵ Gomme ge a ile ka toropongkgolo ya Sikara, le go ba botša dilo tšohle tseo A di dirilego, o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego se ke se dirilego. A yo ga se yena Mesia?” Gomme Beibele e rile . . . Yena ga se a e dira gape, eupša ba Mo dumetše, go Yena, ka baka la bopaki bja mosadi wa tumo ye mpe. Bjale bolelang ka go tsoga ka matšatšing a Jona le go ahlola moloko wo?

⁶⁶ Hlokamelang, re a hwetša, gona, Nathaniele, Petro, le ba bangwe, ba ba dumetšego. Re bona sefofu Baratamio.

⁶⁷ Re bona Sakeo yo monnyane ka mohlareng, a ikutile. “Jesu,” o rile, “A ka se tsoge a mpone godimo fa.”

⁶⁸ Gomme Jesu o eme thwi ka tlase ga mohlare, gomme o lebeletše godimo gomme o rile, “Sakeo, fologa.” O be a le Lentšu, gomme Lentšu le hlatha mogopololo wo o lego ka pelong.

⁶⁹ Gomme Bafarasei le dirutegi tša letšatši leo, ba Le ahlotše, ka baka la gore Le be le se na le go natha le go phadima ga bokereke ka go lona. Le be le se na le ntlha kemo ya thuto ye le bego le swanetše go ba nayo. Le be le se na le magadigadi le—le dilo tše bokereke bo bego bo swanetše go ba natšo, go apara mouba wo mogolo bogolo, kholoro ya go retollwa go dikologa, le se sengwe gape, le mohuta tsoko wa ma—ma—ma mantšu ao a ka kgonago go a bolela, go ba ka ntlhoreng ya hlogo ya batho ba go tlwaelega.

⁷⁰ Gomme Beibele e rile, “Batho ba go tlwaelega ba Mo kwele ka lethabo.” O boletše leleme la go tlwaelega. O phetše bophelo bja monna wa go tlwaelega.

⁷¹ Gona re hwetša gore go direng se, re hwetša se se diregilego. Bjale ga se ba kgone go e dumela, gomme ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu. Ke moyo wa ditšila.” Ka mantšu a mangwe, “E ba gore o na le go bala monagano goba—goba e ka ba O na le . . . Yena, Yena ke mmolelelamahlatse wa mohuta tsoko.” Gomme e ka ba mang o a tseba gore seo ke sa diabolo, gomme ke kekiša. Gomme kafao re hwetša gona gore ba Mo ahlotše.

Ka gona o be a eme mo, a re, “Mong, re bontšhe leswao.”

⁷² O bušeditše eng go bona? O rile, “Moloko wo mobe le wa bootswa o nyaka maswao.” Bjale šetšang, “Moloko wo mobe le wa bootswa.” O be a profeta. O rile, “Gomme ba tla le amogela, moloko wo mobe le wa bootswa.” Gomme ge woo e se moloko wo re phelago ka go wona, ga ke tsebe gobaneng. Elelwang, seprofeto sohle se ne tlhaloso gabedi.

⁷³ Tsena ka go Mateo fao, tema ya 3, moo E rilego, “Ke biditše morwa wa Ka go tšwa Egepeta.” Kitimiša tšhupo morago go fihla o hwetša O be a bolela ka Jakobo, morwa wa Gagwe. Eupša gape le Morwa wa Gagwe yo mogolwane, Jesu, O mmiditše go tšwa Egepeta.

⁷⁴ Bjale re hwetša gore ka fale, “Moloko wo mobe le wa bootswa o nyaka leswao, gomme ba tla le hwetša, gobane moloko wo mobe le wa bootswa o tla bona leswao la tsogo. Bjalo ka ge Jona a bile ka m—m mpeng ya hlapikgolo matšatši a mararo le mašego, kafao Morwa wa motho o swanetše go ba ka pelong ya lefase, morago O tla tsoga.” E bile mengwaga ye dikete tše pedi, gomme re na le moloko wo mongwe wo mobe le wa bootswa. Gomme ba amogela leswao la Kriste yo a tsogilego, a phelago magareng ga rena, morago ga mengwaga ye makgolo a lesomesenyane! O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

⁷⁵ Jona, re a mo tseba, re a tseba o be a le moprofeta. Bontši bja bona ba šupa go yena bjalo ka mohuta tsoko wa—wa go kitima tikologong. O be a se. “Tše di lokilego—... dikgato tša moloki di beakanywa ke Morena.” Ke be ke bala puku e se kgale botelele. O ile a ya Tarasisi, goba a thoma go ya go yona, go na le Ninife, eupša seo sohle se be se le ka polaneng ya Modimo. “Dikgato tša moloki.” Ka gobane, nako ye nngwe bobe bo a go wela, goba se sengwe.

⁷⁶ Go bile bjalo ka Jobo. O be a se... Jobo o be a le monna yo mokaonekaone ka nageng, ka matšatšing a gagwe, monna yo mokaonekaone Modimo a kgonnego go mo hwetša, gomme efela lebelelang se se diregilego go yena. O be a sa mo kgale. O be a mo leka. O be a netefatša go Sathane O be a na le yo mongwe yo a bego a tla Mo dumela ka sefahlegong sa bothata.

⁷⁷ Kafao Jona o be a le selo sa go swana. Gomme re mo hwetša tseleng ya gagwe go theogela Ninife, gomme a tšeа sekepe go ya Tarasisi, gomme ka gona a... Gomme lewatla la kutuloga, gomme o be a robetše. O ba boditše, “Tlemang diatla le maoto a ka, gomme le ntahleleng ntle, gobane ke nna mohlodi wa bjona.” Gomme ge ba mo lahletše ka ntle, hlapikgolo ye kgolo e be e thutha go dikologa go kgabola meetse, e tsekella, gomme ya metša moprofeta yo.

⁷⁸ Ke a elelwa, e sego telele go fetile, ka Louisville, Kentucky, moo ke bego ke dula go kgabaganya noka ka Indiana. Ba be ba na le hlapikgolo godimo kua, godimo ga—godimo ga koloi ya

mpapatla. Ricky tsoko yo monnyane yoo a bilego le bohlale bjo bontši go feta a tsebile mokgwa wa go bo laola, o rile, "Bjale le kwele nonwane ya kgale ya hlapikgolo e metša Jona." O be a na le peisipolo, a e tšeela morago go mometšo wa—wa hlapikgolo, gomme o rile, "Lebelelang mo." O rile, "Ke, peisipolo ebile e ka se ye go o kgabola." O rile, "Nonwane ya kgale ya—ya Jona a meditšwe ke hlapikgolo," o rile, "feela nonwane." Seo e bile bontši kudu go nna go kgotlelela.

⁷⁹ Ke rile, "Motsotsa feela, mohlomphegi." O e hlalositše, go bolela ka fao go sa kgonegego go motho go tsena ka mogolong wola. Ke rile, "O šitwa go bala Lengwalo, mohlomphegi. Gomme yeo ga se nonwane. Ke therešo."

O ile a ntēbelela gomme a re, "Ke wena mang?"

Ke rile, "Ke nna Moruti Branham, go tšwa feela go kgabaganya noka."

O rile, "Oo, ke a bona, moreri yo a dumelago seo."

Ke rile, "Ka pelo ya ka yohle, ka pelo ya ka yohle."

⁸⁰ Gomme o rile, "Gabotse, o a tseba," o rile, "lebelela fa, mohlomphegi, e sego go ganetša. Gomme ke—ke kgahlwa ke go ema ga gago, le go ya pele, eupša," o rile, "ka sesaense," o rile, "o be o ka se kgone go bea seatla sa monna le gatee ka mogolong wa gagwe."

⁸¹ Ke rile, "Mohlomphegi, ga o bale Lengwalo gabotse. Beibele e rile ye e be e le ya go ikgetha 'hlapi ye e lokišitšwego.' Yeo ke nnete. Modimo o rile O 'lokišitše hlapi.' Yena ke ya go ikgetha."

⁸² Ke dumela se Modimo a se bolelago ke therešo. Ye ke ya go ikgetha. O šonyeditše nko ya gagwe godimo le fase, a rwele digalase tša gagwe, makga a mabedi goba a mararo, gomme a tšwelapele ka thutofahlošo ya gagwe. Go ikg-... Gomme yo mongwe le yo mongwe o segile. E be e le hlapi ya go ikgetha. Modimo o lokišitše hlapi go metša Jona. Nna! Ke e dumela ka pelo ya ka yohle. Bjale, re hwetša, gore go ya gagwe... O mo meditše.

⁸³ E ka ba eng, hlapi, morago ga ge e jele, e ya thwi tlase botlase. Fepa hlapigauta ya gago ye nnyane gomme o hlokomele se se diregilego. Di ya thwi tlase botlase bja sebjana se sennyane o di beilego ka go sona, gomme di khutšiša mafegwana a tšona botlase. Mpa ya tšona ye nnyane e tletše, gomme kafao di tlase kua di khutšitše.

⁸⁴ Kafao ge hlapi ye kgolo ye e meditše Jona, o swanetše go be a ile tlase botlase, go khutša, go tšwa go maphotho le go tšwa go ledimo. O be a lebeletše go dikologa go kgabola tsošeletšo, go bona se a bego a ka kgona go se hwetša; gomme tsošeletšo godimo ga lewatle, le a tseba, e phatloga godimo le fase, diphefo. Kafao o hweditše moreri yo gomme a mo metša, gomme o ile tlase botlase.

⁸⁵ Bjale mo, Jona tlase kua ka mpeng ya hlapikgolo ye, ka diatla le maoto a gagwe a tlemilwe, a robetše ka gare ga mahlatša a hlapikgolo.

⁸⁶ Bjale ka mehla ke kwele batho ba re, “Ke rapeletšwe bošegong bja go feta, gomme—gomme seatla sa ka ga se kaonana. Se sa golofetše. Ke sa na le teng ya go baba. Mahlo a ka, ga ke bone gabotse le bjale.” Oo, nna! Ka gona le goelela Jona? Nna!

⁸⁷ Ge e ka ba mang a bile le taba ya dika, o be a swanetše go ba a bile le yona. Ge a lebeletše ka tsela *ye*, e be e le mpa ya hlapikgolo; ka tsela *yela*, e be e le mpa ya hlapikgolo. Mogohle a lebeletšego e be e le mpa ya hlapikgolo, gomme diatla tša gagwe di be di bofilwe ka morago ga gagwe. O be a le ka mp—mp mpeng ya hlapikgolo, ka botlase bja lewatle, ka kgonagalo dikgato tše masomenne botebo, ka botlase bja lewatle. Bjale bolela ka dika! Gomme ka gona o mmiditsé o be a kgelogile.

⁸⁸ Eupša le tseba se a se boletšego? “Ke maaka a mafeela. Ebile nka se a lebelele. Eupša gatee gape ke tla lebelela tempeleng ye kgethwa ya Gago, Morena.”

⁸⁹ Bjale, Jona o tsebile gore ge Salomo a be a gafela tempele, o rapetše gomme o rile, “Morena, ge batho ba Gago ba le bothateng kae kapa kae, gomme ba lebelela go lefelo le lekgethwa le, gona kwa go tšwa Legodimong.” Gomme o bile le boitshepo bjo bontši bjoo ka go thapelo ya monna yo a kgelogilego, yo a dirilego thapelo. Ke bontši gakaakang go fetiša . . .

⁹⁰ Ga go le o tee wa rena ka leemong leo, bošegong bjo. Ga go le o tee wa rena ka mohuta woo wa dika. Gomme ka gona re lebelela dika tša rena? Ka baka la eng? Ka baka la eng? Ge a kgonne go ba le boitshepo bjo bontši bjoo ka thapeleng ya monna yo a kgelogilego . . . Gomme re kgopelwa go lebelela Legodimong, moo Jesu a dutšego ka seatleng se setona sa Bogoši Godimo, ka Tempeleng ye e sego ya dirwa ka diatla. O letetšwe ka Kua go phophotha godimo ga boipolelo bja gago. Ke bontši gakaakang re ka hlakomologago dika tša rena, gomme, “Ga pegape ke tla lebelela go tshepišo ye kgethwa ya Gago, Morena!” Oo, nna, ge re bona Modimo mo go lefelotiragalo!

⁹¹ Bjale re hwetša gore, Jona, ba rile hlapikgolo ye e mo rwele ka kua matsatši a mararo le mašego, e mo išitše tsela yohle morago go theoga go dikologo, go latiša tsela morago, e ile mošola. Gomme bjale batho ba Ninife ba be ba le, ba tlide boka ba le ka lefaseng ka moka bjale. Lefase la bona le legolo la kgwebo, intasteri ya bona e be e le go thea dihlapi, gomme monna yohle a thea dihlapi. Gomme ba be ba rapela medimo ya diswantšho, gomme hlapikgolo e be e le modimo wa lewatle. Gomme letšatši le lengwe, e ka ba ka iri ya lesometee, ge bohole ba be ba le ntile kua ba thea dihlapi, fa go tla ka gare modimo wa bona wa lewatle, gomme a lakaila leleme la gagwe, gomme moperfeta a sepela

godimo ga bofogo bja lepolanka. Ga go makatše ge ba sokologile. Uh-huh. Le a bona? Go be go le leswao. Le e be e le leswao.

⁹² Segalontšu e be e le eng? Segalontšu e be e le eng, “Le a bona bašemane se nka kgonago go se dira?” Aowa. “Sokologang, goba mo matšatšing a masomenne Modimo o tla senya lefelo.” Leswao le segalontšu. Segalontšu seo se latetšego leswao, “Sokologang!”

⁹³ O rile, “Gomme bona batho ba ba bego ba sa tsebe seatla se setona go tšwa go se setshadi, ba sokologile ka thero ya Jona, gomme yo mogolwane go feta Jona o mo.” Le a bona? Ka gona O rile, “Kgošigadi ya Borwa e tla tsoga ka go . . . wa gagwe mol- . . . le moloko wo, le go o ahlol; gobane o tlile go tšwa dikarolong tša kgolekgole tša lefase go kwa bohlale bja Salomo, gomme yo mogolwane go feta Salomo o fa.” Bjale ge . . .

⁹⁴ Go tswaleleng, ke bolela se. Ge Modimo a romela mpho lefaseng, mpho ya leswao, gomme batho ba e dumela, leo ke le lengwe la mabaka a letago kudukudu batho ba kilego ba le phela. Eupša ge A romela leswao gomme la ganwa, moloko woo o ya ka tlhakahlakanong. Ka mehla o dirile. Go ka reng ge batho ba Amerika, bošegong bjo, ba ka amogela leswao la Modimo ka matšatšing a a mafelelo?

⁹⁵ Gobaneng, re bolela ka go ya Fort Knox le go šuthišetša mmušo tlase kua, le go epa tlase ka mobung. Gobaneng, tšona dipomo tša Russia di ya mohlomongwe lekgolo, dijarata tše makgolopedi tlase ka mobung, gomme di e thuthupiša dimaele tše lekgolo le masometlhano, gobaneng, mothuthupo o tla ya thwi ka gare go—go leraga la mollo. Ga se wa bolokega felo lefaseng le. Polokego e nnoši, yeo e ka matsogong a Jesu Kriste. Yena ke bokhuto bja rena.

⁹⁶ Eupša go ka reng ge rena, bošegong bjo, bjalo ka Maamerika, gomme bohole re tshepetše go mpho yeo Modimo a re fago, Moya wo Mokgethwa, ka matšatšing a mafelelo? Gobaneng, setšhaba se sengwe le se sengwe se be se tla re boifa, boka ba dirile ka matšatšing a Salomo.

⁹⁷ Modimo o file Salomo mpho, gomme kereke yohle ka moka, yo mongwe le yo mongwe, o e dumetše. Woo e be e le mileniamo go Bajuda. Woo e be e le mileniamo wa Testamente ya Kgale, ka matšatšing a Salomo, moritipele wa Mileniamo wo o tlago. Lebaka la gauta la Bajuda! Hlokomelang, ga go yo a thomilego ntwa le bona. Ba be ba ba boifa, ka gore ba be ba tseba gore Modimo wa bona e be e le wa kgonthe. Ka gore, ba bile le Yena ka bogoneng bja bona, gomme batho bohole ba be ba le pelo e tee le mmtero o tee. Gobaneng, tumo e ile mogohle. Mogohle, gomme o a kwa, “Oo, a selo se segolo, Modimo yo mogolo Israele e nago le yena, Modimo wa go phela!”

⁹⁸ Gomme tumo ya gagwe e ile tlasetlase ka Seba. E ele godimo ga mmepe gomme o bone gore e bokgole bjo bokae. Go be go le kgošigadi ye nnyane tlase kua, yo a ilego a swarelwa Modimo ke

tlala ka pelong ya gagwe. Nako ye nngwe le ye nngwe ge a be a ekwa yo mongwe, ye tee ya dikharabane e be e etla kgauswi, o be a tla re, “A o kgabotše Palestina?”

“Ee.”

“Mpotšeng ka tsošeletšo ye kgolo yela ba nago le yona e kgatlampanago godimo kua.”

Gomme yo mongwe le yo mongwe o be a tla re, “Oo, go a kgahliša!”

“A le e bone?”

“Ee.”

“E bjang?”

⁹⁹ “Oo, Modimo yo mogolo yola yoo ba mo hlankelago o tlile tlase le go phela ka go yo mongwe wa bahlanka ba Gagwe, gomme ba mo dirile kgoši. Gobaneng, o kgona go hlatha. O tseba tšona dikgopololo tše di lego ka pelong ya gago. Gomme, o a tseba, ba bolela gore, ‘Modimo ke Lentšu, gomme Lentšu ke Modimo, gomme Lentšu le hlatha dikgopololo tše di lego ka pelong ya bona.’ Gomme bohlale bja monna yola bo feta e ka ba eng o kilego wa e kwa. O kgona go hlatha le go tseba ebile le dikgopololo tše o naganago ka tšona. Oo, ke tsošeletšo ya go makatša ba nago le yona godimo kua.”

¹⁰⁰ Gomme o a tseba, “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo,” tshepišo ya Modimo.

¹⁰¹ Gomme kgošigadi ye nnyane ye e ile ya swarwa ke tlala, gomme o be a nyaka go ya tsošeletšong ye. Bjale o bile le bontši ka moka go mo lebanya. Bjale, selo sa pele, o be a le mohetene. O be a tla swanelo go ya go moprista wa gagwe, go kgopela ge eba o be a ka kgona go tloga. O be a le kgosigadi. O be a na le seriti, ka botsebaleging.

¹⁰² Bjale, ntle le pelaelo eupša o ile godimo go moprista yo mogolo, gomme o rile, “Tate yo mogolo yo mokgethwa, ke a kwešiša gore go na le tsošeletšo godimo ka Israele, gomme ba a ipshina godimo kua. Gomme Modimo wa bona o a phela gomme O dira maswao a magolo le matete, ao re sego ra ke ra bona e ka ba eng boka wona, goba go kwa e ka ba eng boka wona. Kharabane ye nngwe le ye nngwe, ke a nyakišiša, gomme ba re go a kgahliša. A nka ke lokollwa go tšwa go kerekkeleina ya ka, go ya go eta?”

¹⁰³ Ke kgona go e eleletša, “Ga re šomišane ka kopanong yela, kafao bokaone o e katoge.” Le a bona? Le a tseba, motho o a hwa, eupša e sego meboya. Le a bona? Ka gona re hwetša, gore, “Aowa, bokaone o e katoge. Ga re šomišane ka go yeo.”

“Gabotse, bjale, lebelela, tate yo mokgethwa, ke a kwešiša . . .”

¹⁰⁴ “Bjale lebelela fa! Ge eba go ne e ka ba eng e yago pele, e tla be e eya pele magareng ga rena. Kereke ya rena e tla ba le yona.” Oo nna! “Gomme ya še E fa. Rena, re be re tla ba le Yona thwi fa.”

¹⁰⁵ Ke kgora go kwa kgošigadi ye nnyane yela e re, e tsogela godimo. Ke rata mophasolo wa gagwe. O phagametše godimo le go re, “Ke bone medingwana ye e eme mo lebaka la mengwaga, ke go kwele o eme ka morago ga phuluphithi le go rera ka modimo tsoko yo a bego a le gona, modimo tsoko yo a bego a le gona. Makgolo-khukhu-khukhu wa ka o kwele kanegelo ya go swana, gomme e sego go šutha ga nako. Ba mpotša gore ba na le Modimo yo a phelago yo a phelago magareng ga bona, selo se sengwe e lego sa mmapale. Ke nyaka go se bona.”

¹⁰⁶ “Bjale, lebelela! Ge o eya, o tseba se o yago go se dira, o itswalanya wenamong le sehlopha sa batho, o a tseba. O a tseba, ba na le gohole go ‘go bula Lewatle le Lehubedu’ le ohle mohuta wola wa dilo. Bokaone o se ye godimo kua. Gobane, ge o dira . . .”

“Gabotse, ke a ya, go le bjalo.”

“Re tla tloša leina la gago thwi go tloga pukung.”

¹⁰⁷ “Gabotse, le tloše pukung.” Ge motho a eya go swarelwa ke tlala le go nyorelw Modimo, ga go puku lefaseng e ka kgonago go ba swara, gobane ba ka morago ga Puku. “Tloša leina la ka ge o nyaka. Ke a ya, go le bjalo. Ke kwa gore yoo ke Modimo yo a phelago, o na le kgontha. Ke ya go hwetša ka yona, kafao le wena o ka no tloša leina la ka go yona.”

¹⁰⁸ Bjale o bile le bontši go mo lebanya. Bjale, elelwang, o feditše le monagano wa gagwe. O hweditše disekorolo tšohle, go bala se Jehofa a bego a le sona. Bjale, go na le mosadi wa setswerere.

¹⁰⁹ O se ye ka gotšeagore ga yo mongwe gape. E no ya se Beibebe e rego O sona. Tšea se A rego O sona. Hwetša se A lego sona, ge eba O a phela goba aowa. E sego se moithuti tsoko a se boletšego ka yona; eupša se A se boletšego, Yenamong, ka Yenamong, se A se tshepišitšego.

¹¹⁰ Gomme a thoma go bala. Bjale, o bile le kgo—kgo kgopoloye botse ka kgontha. O rile, “Ke ya go laiša dimpho tše ntši, gomme ke ya go e tšea. Gomme ge e le therešo, ke tla e thekga. Ge e se therešo, nka gomiša tšhelete ya ka morago.”

¹¹¹ O be a ka kgona go ruta batho ba Pentecostal se sengwe! Go thekga mananeo a seyalemoya ao a segago sona selo seo o dumelago go sona, gomme efela o a le thekga. A re—a re ya lena . . . Gabotse, ke tla homola go seo. Le tseba go lekanelka seo, go le bjalo. Yeo ke taba ya bareri ba lena. Hlokamelang. Eupša yeo ke dihlong.

¹¹² O rile, “Ge e se kgontha, ke tla gomiša dimpho tša ka morago.” Kafao o di laišitše godimo ga kamela. Elelwang, lebelelang se se mo lebantšego. O bile le bokgole bjo botelele. Le

tseba ka fao go tšeago? O be a swanetše go ya ka kamela. Le tseba ka fao go tšeago botelele? Go tše matšatši a masomesenyane. Dikgwedi tše tharo, godimo ga mokokotlo wa kamela, e sego ka go Cadillac ya sefehlamoya. Aowa, aowa. Matšatši a mararo, le mokokotlo wa kamela.

¹¹³ Ga go makatše Jesu o rile, “O tla tsoga ka Kahlolong le moloko wo, a o ahlola.” Go na le batho, ka Birmingham, ba ka se sepele go kgabaganya mokgotha go bona selo sa go swana. Dipese, dikoloi tša mekgotha, difofane, le se sengwe le se sengwe gape letšatšing la rena! Ga go makatše, ge ba tsoga, ba tla ahlola moloko wo. Ee, mohlomphegi. Ka gore, yo mogolwane go feta Salomo o fa, Moya wo Mokgethwa Yenamong. Hlokamelang.

¹¹⁴ Re a hwetša, nako yeo, go na le kgopolo ye nngwe. Lebelelang. Gomme bjale bana ba Ishmaele ba be ba le leganateng, gomme ba be ba le banamedi ba molokoloko, nna, le bahlakodi. Gobaneng, o bile le tšhelete yela yohle godimo fale! Eng? Sehlopha sa gagwe se sennyane sa balaki, bahlapetši bao a bilego le bona, le methepana e se mekae; ba be ba tla no ripa, ba ba remela fase thwi, gomme ba tšeа lehumo leo gomme ba ya pele go se swane le selo.

¹¹⁵ Eupša, le a tseba, go na le se sengwe ka ga, ge pelo ya gago e thoma go swarwa ke tlala go hwetša kgontha ya Modimo, ga go na le kotsi ka tseleng. Ga o bone kotsi e ka ba efe. Ga o bone go šitwa e ka ba gofe. O re, “Gabotse, a ke tla fola?” Ga go potšišo ka monaganong wa gago. Tumelo ya mmapale e a kgwaparetša yonamong, ga se gona se yago go e šuthiša. E dula thwi fale.

¹¹⁶ Ga se a ke a gopola ka kotsi e letše pele. Go ne selo se tee a bilego naso, maikemišetšo a matee—a matee a bilego le wona, selo se tee a bego a nyaka go se fihlelala. Gomme maikaelelo a gagwe a be a le a nnete, ka fao o ile a ya go a fihlelala, ka gore pelo ya gagwe e be e swerwe ke tlala le go nyorwa. “Ba lehlogenolo ke ba ba swerwego ke tlala le lenyora la gore ba loke, ka gore ba tla tlatšwa.” Yeo ke therešo.

¹¹⁷ Mo šetšeng bjale ge a thoma go kgabaganya leganata, ka kgonagalo a sepela bošego, a khutša nakong ya mosegare ka tlase ga sediba sa leganata, a bala Mangwalo ao. Mafelelong, o fihlile mo mathuding a Salomo. Ge a dirile, ntle ka go—ka go... Ka kgorong, o laolotše dikamela tša gagwe le go hloma tente ya gagwe.

¹¹⁸ Bjale, ga se a tla bjalo ka batho ba bangwe, batho ba bangwe lehono. Ga se yena... Phetolelo ya yona ya 1964 ſe. “Ke a kwa ba dira... Ba re Morena o dira se. Ke tla ya tlase, gomme lentšu la pele le bolelwago kgahlanong le se ke se dumelago, ke tla tšwa thwi ka mojako.” Le a bona? Le a bona?

¹¹⁹ Eupša e sego yena. O tlišitše Lentšu gomme a dula fase. O be a eya go dula fale go fihlela ka kgontha a kgodišegile. O be a sa ye

go hlodišiša dikgopololo tša gagwe mong. O be a eya go hlodišiša Lentšu.

¹²⁰ Kafao o ile ka gare. Ke a eleletša, letšatši la pele, o dula fase, moragorago ka morago. Gomme diphalafala di a galagala, dipele di llile, gomme—gomme baopedi bohole ba ile ba opela. Areka ya Kgwerano e be e le fale lefelong. Gomme Modisa Salomo o tlile ntle, a dula fase. O rile, “Bjale ke tla bona ge eba Modimo o ka go monna goba aowa,” kafao o šeditše. Gomme taba ye nngwe le ye nngwe e thoma go sepela. Oo, a selo sa go makatša! Ga se gona se bego se utilwe.

¹²¹ Kafao o tšere karata ya gagwe ya thapelo, le a tseba, le go leta, kafao bjalo ka ge go bile, gomme yena, ge a etla godimo ka mothalong. Mafelelong, letšatši ka morago ga letšatši, o ile a leta. O ile a ba le kgahlego kudu nako yohle, ge tsošeletšo e be e eya pele. Nna, pelo ya gagwe e be e swerwe ke tlala! Ka morago ga lebakana, o ile pele ga Salomo, gomme Beibele e rile, “Go be go se selo eupša se Salomo a mo utolletšego,” tlathatho!

¹²² Gomme mo go be go le Jesu a eme, Modimo wa Salomo, “Yo mogolwane go feta Salomo o mo.” Le a bona?

Gomme ba rile, “Re bontšhe leswao, Mong.”

¹²³ “Yo mogolwane go feta Salomo o fa. Gomme Kgošigadi ya Borwa e tšwa dikarolong tša kgolekgole tša lefase, go kwa bohlale bja Salomo, gomme bonang yo mogolwane go feta Salomo o fa.”

¹²⁴ Gomme re bile le dikete tše pedi, ya, mengwaga ye makgolo a masompedi seswai, ge e sa le go tloga nako yeo, ya histori ya Beibele. Gomme, bošegong bjo, yo mogolwane go feta Salomo o fa, ka Lentšu le le tshepišitšwego la letšatši le, gomme go le bjalo re a ntšela. Ga go makatše o tla ema ka Letšatši la Kahlolo le go ahlola Birmingham, United States, bohole ka moka, ka bopaki bja gagwe, ka gore pelo ya gagwe e be e swerwe ke tlala go bona Modimo gomme o dutše go fihla go fedile.

¹²⁵ O boletše eng nako yeo morago ga ge a bone selo sa kgontha se direga? Le tseba se a se boletšego? Yena, morago ga ge Salomo a mo utolletše se se bego se le ka pelong ya gagwe, gobaneng, o rile, “Tšohle tše nkilego ka di kwa, gomme ebile le bontši go feta seo.” Gobaneng? E be e dirilwe go yena nako yeo. O be a bone se yo mongwe gape a se boletšego ka yona, eupša e be e le sebaka sa gagwe nako yeo. Yena, sephiri sa gagwe se utolotšwe go yena. Gomme o rile, “Ke se segolwane.” Gomme o rile, “Ebile le wa lehlogonolo ke monna yoo a nago le wena, yoo a bonago se nako yohle. Monna yo a emego mo gomme a bonago dilo tše nako yohle, ba lehlogonolo ke bona.” Gomme o bone ka tsela ye a ilego godimo ntlong ya Morena. O bile modumedi.

¹²⁶ Gomme o tshepišitše go tsoga ka matšatšing a mafelelo le go ahlola meloko ye, bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Salomo, le bjalo ka matšatši a Jona, le go ya pele. O tla tsoga

ka letšatšing le le go ahlola, ka tsogong, batho ba ba phetšego ka go letšatši le. Ka gore, yo mogolwane go feta Salomo o fa. Moya wo Mokgethwa Yenamong o fa. Mohlodi wa magodimo le lefase o fa, o itsebagatša Yenamong le batho ba Gagwe, ka mohuta wa go swana wa mpho. Tlwa boka go bile ka go Kriste; Yena a e dira. Boka go bile ka go Salomo; Yena a e dira. Boka go bile ka go baprofeta; gomme Yena a e dira. Boka go profitilwe bakeng sa matšatši a mafelelo, ga se ra ba le yona lebaka—lebaka la makgolo le makgolo a mengwaga. Gomme bjalo ka ge go bile feela pele ga go tla ga Gagwe la mathomo, ba be ba se ne—ba se ne tlatho lebaka la makgolo a mengwaga, gomme fao e tla lefelongtiragalo, gomme yo mongwe o tsebišitše Mesia. Gomme o tshepišitše, selo sa go latela se tlago thwi go bapa, ka matšatšing a mafelelo, bjalo ka ge go bile nako yela.

¹²⁷ Ke rena ba ka matšatšing a mafelelo: maswao ao A tshepišitšeego a tla direga; seemo sa lefase feela ka tsela ye se swanetšego go ba; maitshwarohlephi a lefase; le se sengwe le se sengwe re nago naso, feela ka leemong. Gomme Moya wo Mokgethwa thwi ka leemong, o dira tlwa. Oo, ke selo sa go makatša, go tseba gore re direla Modimo wa nnete.

¹²⁸ Ke ikwela go bolela se sengwe bjale. Ke se boletše pele, eupša ke a nagana . . . Ke ikwela go hlahlwa go se bolela gape. Bjalo ka ge yo mongwe le yo mongwe a tseba, ke a tsoma. E sego bontsi kudu bakeng sa diphoofolo; ke rata go ba ka dikgweng. Mme wa ka o be a le motswakoseripa. Le tseba seo. Mme wa ka o be a le seripa sa Moindia wa Cherokee. Mmagwe o be a gola motente, le a bona, ka—ka Tennessee. Kafao bjale re hwetša gore, ka go yeo, ke rata go tsoma. Gomme tshokologo ya ka ga se nke ya go tsea, gobane ke . . .

¹²⁹ Beibele ya ka ya mathomo e be e le sethokgwa. Ke be ke kgona go bona letšoba, ka fao le hwilego. Peu ye nnyane e robetše ka mobung le go bola, se sengwe le se sengwe se be se ile. Eupša, ngwaga wo o latelago, go be go se selo o bego o ka kgona go se hwetša. O be o ka kgona go tsea lehupa la mmu wola go ya laborating, ga go rakhemese lefaseng a bego a ka kgona go hwetša tlhaku yela ya bophelo ka kua. Eupša e phetše gape ge letšatši le etla godimo. E phetše gape, gomme seo se ntira ke tsebe go be go le bophelo, lehu, poloko, tsogo.

¹³⁰ Ke bona letšatši le hlabo, mo mosong, ke lesea le lennyane le tswalwa. Ka iri ya seswai, le thoma go ya sekolong. E ka ba ka iri ya lesome, le ka ntle ga kholetše nako yeo. Gomme morago ka nako ya sekgalela, le ka maatleng a lona. Iri ya bobedi, le bogolo bja mengwaga ye masometlhano tlhano. Gomme morago go bapa e ka ba iri ya bone, le ba masomeseswai, masomeseswai tlhano, le ile. Le dirile morero wa Modimo. Eupša eng? Ge le dirile morero wa Modimo, bjoo ke bofelo bja lona? Aowa. Le hlabo gape mosong wo o latelago, go paka gore go na le tswalo, bophelo, lehu, tsogo.

¹³¹ Eupša, selo sa pele, pe—pe peu ye e bjetšwego ka mobung, ge e se ya nontšhwa, e ka se tle godimo. E swanetše go direla morero wa Modimo, gore e tle godimo. Gomme re dira bjalo. Re peu ye e nontšhitšwego, ka mobung, gomme re swanetše go direla morero wa Modimo goba re ka—re ka se tsoge ra tla godimo ka go tsogo yela ya mathomo; ra tla godimo bakeng sa kahlolo mo mafelelong. Go no swana le lehea la motswako, le tla godimo botelele go lekanelo go tsea kahlolo ya lona ya letšatši, gomme le a hwa le go boela morago, gomme seo ke sohle sa lona. Nnete tlwa. Eupša peu ya kgontha e tlogela . . . e phela gape, e a itšweletše yonamong.

¹³² Lebelelang boreku ka mohlareng. Pele lehlwa e ka ba lefe le ewa, goba e ka ba eng gape, mohlare wola . . . Tlhago ye nngwe, felotsoko, e a bo swara, e re, “Kitimela tlase bokafase bja mohlare, thwi ka pela. Eya fase ka mobung, gobane go ne lehlwa le le tlago.” Gomme ge bo sa dire, le tla bolaya mohlare. Gomme bo ikuta fase kua go fihla go gatsela gohle go fedile, morago bo tla thwi morago godimo gape. Bohlale tsoko bo a e dira. A le tseba ke Bohlale bofe bo lego? O ntthalosetše seo, ke bohlale bofe bo dirago mohlare go ya fase, go iphihla wonamong le go tla morago godimo, gomme ke tla go botša Bohlale bjo bo mpotšago gore o mang le mo o tšwago, se o se dirilego le moo o yago. Gomme seo ke selo sa go swana, gobane ke Modimo wa go swana. Nnete. Tlwa. Ke Modimo yo a dirago dilo tseo. Bjale, elelwang, bagwera.

¹³³ Letšatši le lengwe ke be ke tsoma moo ke bego ke fela ke eya go tsoma, godimo ka dithokgweng tša leboa. Gomme ke tsomile le mogwera, gomme ke ratile go tsoma le yena. O be a le mohuta wa karolo ya Moindia, le yena. Gomme yena . . . ke, Bert Call, gomme ke monna yo mokaone. Monna a ka no ba a dutše thwi fa bjale, go tšohle ke di tsebago. O tla tlase borwa fa nako yohle. Gomme o be a le motsomi yo mogolo. Ga wa swanela go tshwenyega ka yena. Ga a ye go lahlega. Re tsoma mmogo gomme re tsebana seng sa rena, eupša o be a le monna wa pelo ya sehlogohologo nkilego ka kopana le yena ka bophelong bja ka. O be a tla thunya mabotlana, feela go—go no ntira ke ikwеле gampe, gobane ke be ke sa rate go go bona o bolaya bainsa ba bannyane.

¹³⁴ Go lokile go bolaya lebotlana, bjale, ge mmušo o bolela bjalo. Ke be ke le mohlokemedi wa diphoofolo, lebaka la mengwaga, gomme ke sa le moloti. Ke—ke dumela go diphoofolo, gomme ke dumela ka go boloti. Gomme a nke ba no—no . . . Ge o ka di lesa tša tšwelapele di eya pele, ba tla bea mo go ja. Ge o sa je tše dingwe tša tšona, gona di tsea bolwetši gomme di a hwa, goba di bolawa ke tlala go iša lehung. Eupša feela se molao o se bolelago, ba tseba mokgwa wa go swara seo. A ba e hlokomele.

¹³⁵ Eupša Bert o be a tla di bolaya go no ba swele, go no mpona ke ikwela gampe ka yona. O be a fela a re, o rile, “Billy, o moreri

yo mokaone, goba mo—mo motsomi yo mokaone, eupša, bothata bja yona ke, o moreri kudu. O pelo ya kgogo kudu.”

¹³⁶ Gomme ke rile, “Bert, o no ba sehlogo, ke phetho.” Gomme re be re tla ya pele.

¹³⁷ Letšatši le lengwe, ke ile godimo, e be e le ke ile ka swanela go šoma thari, gomme go be go eba thari gannyane mo sehleng. Gomme tshepe ya mosela wo mošweu, ga ke tsebe ge eba le na le tšona mo goba aowa. Oo, nna, le bolela ka Houdini ka go ba rabokgabo wa go phonyokga, di kaonana go mo feta. Kafao go be go le thari mo sehleng; di be di thuntšwe makga a se makae. Gomme re thomile mosong wo mongwe, e ka ba diintšhi tše tshela tša lehlwa, ra thoma go rotoga go kgabaganya Polasakgolo ya Mopresidente.

¹³⁸ Gomme re tšere tše dingwe, ka mehla re tšea tšhokolete ya go fiša le sangwetše. Gomme e ka ba ka nako ya sekgalela, ge re se ra hwetša tshepe, nako yeo re be re tla arogana ka dithabeng, le go tla morago; go tsena ka gare, nako ye nngwe, iri ya senyane goba ya lesome bošegong bjoo. Ge re hweditše tshepe, re be re tla e lekeletša godimo. Re be re tseba fao re bego re le gona, gomme re be re tla tla morago gomme ra e tše.

¹³⁹ Kafao mosong woo re ile godimo, gomme kafao, pele ke tloga, o rile, “Hei, Billy, ke go swaretše se sengwe ngwaga wo.”

Gomme ke rile, “Ke eng?”

¹⁴⁰ O obeleditše fase ka potleng ya gagwe gomme a ntšha nakana ye nnyane, se sengwe e ka ba bogolo bja *se*. Gomme o e leditše, gomme e be e kwagala bjalo ka lebotlana le bitša mmago lona; le a tseba, lesea le lennyane la tshepe le bitša mmago lona.

¹⁴¹ Ke rile, “Bert, o ka se be sehlogo bjalo, a o ka ba?”

¹⁴² O rile, “Oo, lena bareri ba pelo ya kgogo, bohle le a swana.”

¹⁴³ Kafao re thomile go rotoga thaba, gomme go bapa e ka ba ka iri ya lesometee, o . . . Go be go le sekgese e ka ba bogolo bja kamora ye, mohlomongwe bogowlane gannyane. Gomme re be eibile re se ra bona mohlala. E be e le seetša sa ngwedi, gomme di be di fula bošego. Gomme di be di no . . . Gomme go bothata go di hwetša. Di nno dula di iphihlile, di robetše fase, gomme kafao ka tlase ga mabjang le morago ka thimpeng ya go teba. Gomme di be di tla nyonyobela tlase gomme tša ja mmalewaneng, gomme tša e lebala. Kafao ka gona re be re tla . . .

¹⁴⁴ Ke tlide go sekgese se sennyane se kua, gomme o dula fase. Ke naganne o be a . . . leriba la lehlwa fale, go sesa. Gomme ke naganne o be a eya ka potleng ya gagwe, ka mokgwa *wo*, go ntšhetša ntle lebotlelo le lennyane le la flaseke le go nwa tšhokolete ya gagwe—ya gagwe, gomme re be re tla ja matena a rena—a rena gomme morago ra arogana, gomme re be re eya morago go kgabaganya dithabana; o ya ka tsela e tee, gomme nna ye nngwe. Eupša ge a dirile, ke thomile go obeletša le go

tšeа sangwetše ya ka, gobane ke be ke swarwa ke tlala gannyane. Gomme ke beile sethunya sa ka fase kgahlanong le mohlare, gomme ka obeletše morago ka go mokotla wa ka, gomme ka mo lebelela. O lebeletše godimo go nna. Gomme o be a ne mahlo feela boka mokgaritswane, go le bjalo, le a tseba; boka basadi ba penta mahlo a bona, lehono, le a tseba, tebelelego yela ya go segiša ya go lebega boka mpša godimo ga bona, gomme ka gona ba na le ohle a pentilwe ka mokgwa wola. Gabotse, yeo ke tsela ye mahlo a gagwe a bego a bogega, mohuta wa go swana le mokgaritswane, mohuta wa go sokagana. O lebeletše godimo go nna. Gomme ke naganne, “O na le eng ka monaganong wa gagwe?” O obeeditše fase gomme a tliša nakana ye nnyane ye ntle. Gomme ke naganne . . .

Ke rile, “Bert, a ga o lewe ke hlong wenamong?”

¹⁴⁵ Gomme o e leditše, gomme, ge a dirile, e ka ba feela dijarata tše masometharo, goba e sego bokgole bjalo, tshepetshadi ye kgolo e kukutlologile. Bjale, tshepetshadi ke tshepe ya mama. Leo e be e le lesea la gagwe le bitša. O . . . O leditše nakana. O tabogetše godimo. Bjale a ka be a se a dira seo, le ka mokgwa ofe. O tsebile re be re le fao. Eupša lesea la gagwe le be le le bothateng. Gomme o ntebeletše, wona mahlo a mokgaritswane gape. Ke mmone a šuthišetše polokego fase, godimo ga raborolo ya masometharo tshela. O be a ne maleba. Oo, o be a le yo mokaone.

¹⁴⁶ Gomme o leditše nakana gape. Gomme mme tshepe yola wa kgale o sepetše thwi go otloga go tšwa sekgeseng sela. Bjale, ngwanešu, seo ga se se tlwaelege. Di be di ka se dire seo. Selo sa pele, o be a ka se emelele. Ge a be a ka dira, o be a tla ya ka tsela ye nngwe. Gomme šo o be a le gona, o sepeletše thwi ntle ka sekgeseng. Gomme o tsebile re be re le fao. Gomme ka pela ge polokego e betha godimo ga sethunya sela, o retologile le go lebelela thwi go motsomi. Sebakeng sa go tšhaba, o nno ema fale. Ditsebe tša gagwe tše kgolo, mahlo a gagwe a bulegile go phatlalala, ditsebe tša gagwe di tlorigile, gomme o be a lebeletše tikologong.

¹⁴⁷ E be e le eng? O be a le mme. Leo e be e le lesea la gagwe. Lesea la gagwe le be le le bothateng. Kwana ye nnyane . . . moisa yo monnyane o be a lla, boka lebotlana le lennyane. O be a se moikaketši. O be a sa itiriše ka se sengwe. O be a le wa mmapale. O be a tswetšwe a le mme. Seo ke se a bego a le sona, mme.

¹⁴⁸ Gomme o ile a tsepamiša sethunya sela fase. Ka gopola, “O ka kgona bjang go e dira, Bert? O ka kgona bjang?”

¹⁴⁹ Nna, ke be ke sa kgone go e lebelela. Ke retolotše mokokotlo wa ka. Ke naganne, “Morena Modimo, monna a ka ba bjang pelo yela ye sehlogo, go thuthupiša pelo yela ya go botega ya mme yola, a nyakago lesea la gagwe?” Gomme o mo radiile go tšwa ka kua, a mo fora le go mo tliša ntle kua. Gomme ka gona, ke

tsebile o be a le mothunyi—mothunyi yo bjalo wa go bolaya, o tla thuthupiša pelo yela ye kgethwa ya gagwe thwi go kgabola lehlakore le lengwe la gagwe. Gomme yena, mme, gabotse o be a tla tla gobane leo e be e le le lesua la gagwe. Gomme bolela ka leswao, e be e le le lengwe la lona, la potego, ka gore se sengwe se be se le ka gare. O be a le mme. Gomme ke retolotše mokokotlo wa ka. Ke rile, “Morena Modimo, go kgonega bjang mo—mo motho a be sehlogo sela, go dira selo boka seo?”

¹⁵⁰ Gomme ke letile le go leta, gomme sethunya ga se sa tsoge sa thuntšha. Ke naganne motsotso e ka ba ofe ke be ke tla kwa sethunya se thunya. Gomme go bile, o be a tla . . . Gomme kolo ya leroro la lekgolo le masomeseswai, le kgobokane, gomme ya thuthupiša pelo ya gagwe go mo kgabola. Gomme ke naganne, “Gobaneng se sa thunye?” Gomme ke be ke eme ka tsela *ye*, ka mahlo a ka a tswaletšwe, ke rapela.

¹⁵¹ Gomme ge ke retolotše hlogo ya ka, go lebelela, molomo wa sethunya o be o eya ka mokgwa *wo*. Gomme ke se lebeletše, metsotso e se mekae, yena a nyokanyokiša molomo wa sethunya.

¹⁵² O ile a retologa gomme a lebelela, gomme mahlo ale a mokgaritswane a be a tšere ponagalo ye nngwe. Megokgo e be e keleketa go theoga marama a gagwe. O lahletše sethunya mobung. O rile, “Billy, ke lapišitšwe ke yona. Ntlhahlele go Jesu yola yo o bolelago ka yena.”

¹⁵³ E be e le eng? Thwi fale mo lešing la lehlwa, ke hlahletše monna yola wa pelo ye sehlogo . . . Ke motikone ka kerekeng bjale. E be e le eng? O bone se sengwe sa kgonthe, se sengwe sa mmapale, se sengwe seo e bego e se thutamodimo tsoko goba se sengwe sa histori. O bone Modimo ka kgonthe. Seo ke se se mo tlišitšego.

¹⁵⁴ Oo, ke ba bakae ka fa ba ka ratago go ba mohuta, bontši bja Mokriste, bjalo ka ge tshepe yela e be e le mme? Nnete, ka boitemogelo bja kgonthe ka sefahlegong sa lehu, ke ra gore. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁵⁵ Tate wa Legodimong, iri e thari. Gomme batho ba fa šedi. Ke ba babotse, gomme ba theeditše. Gomme kanegelo ye nnyane ye bjale, Morena, ya . . . Ke kgona go elelwa letšatši lela la go tonya la Nofemere, ke eme godimo kua, gomme diphefo di le mohuta wa go foka go kgabaganya thaba. Ke kgona go bona yona megokgo ya go gadima e kitima go theoga wona marama a ditedu, ge a be a ntshwere ka leoto. Gomme o llile, gomme o rile, “Billy, o boletše le nna ka ga yo Mongwe yoo a lego lerato, gomme ke—ke bona kgonthe tsoko fa.” Go na le se sengwe ka go tshepe yela seo se mo gapetšego ntle kua, Morena, gomme ke bomme bja kgonthe ka kua. E be e le leswao la kgonthe gore go be go le lerato le bomme bja mmapale.

¹⁵⁶ O Modimo, a nke Lentšu la Gago le bolele bošegong bjo, wa mmapale, Moya wo Mokgethwa wa mmapale. E sego se sengwe seo se nago le maikutlo, mafolofolo, seo le lego, gape; eupša se sengwe seo e lego sa kgonthe, ka Lentšu, le dirilwe go bonagala. “Lentšu, le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi, gomme le hlatha dikgopololo tše di lego ka pelong,” leo O tsebagaditšego baprofeta ba Gago bohole. Ge O be o le lefaseng, O ba biditše “bomodimo.” O rile, “O biditše bao Lentšu la Modimo le tliego go bona, ‘bomodimo,’ gona le ka Nkahlola bjang ge Ke re Ke nna Morwa wa Modimo?”

¹⁵⁷ O Morena, lefase le tseba ba lona mong, le bile sefofu mengwaga yohle. Gomme ke a rapela, bošegong bjo, Tate, gore O tla bula mahlo a batho, gomme a nke bošegong bjo re be Bakriste ba kgonthe le go dumela ka kgonthe, ka gore yo mogolwane go feta Salomo o fa. Yo mogolwane go feta baprofeta bohole o fa. Morwa wa Modimo Yenamong o fa, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa. O a tshepiša, “Le lennyane, efela lebakana le lennyane, gomme lefase le ka se mpone gape. Lentšu *kosmose*, ‘tshepedišo ya lefase,’ le ka se Mpone gape. Efela, lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba ka go lena, ebile go fihla bofelong bja lefase.” Gomme, Tate, O re O “a swana maabane, lehono, le go ya go ile,” gomme re a tseba ke Therešo. Oo, ke a rapela, Modimo, gore O tla ba le kgaogelo, bošegong bjo.

¹⁵⁸ Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe. Ke a makala, bošegong bjo, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, a yo mongwe le yo mongwe yo... Botega le Modimo bjale, ka Bogoneng bja Gagwe. Pele o bone e ka ba eng e direga, eupša efela o tseba ka pelong ya gago gore ga o bontši Mokriste wa mmapale bjalo ka ge tshepe yela e bile mme. Gomme lebaka le a bego a le mme ke ka baka la gore o be a tswetšwe a le mme. O be a sa kgone go thuša go ba yoo. O be a tswetšwe a le mme. Gomme bjale ge o se wa tswalwa, ge o se ne lerato lela la go swana bakeng sa Kriste; go sa kgathale se e ka ba mang a se bolelago, o a Mo dumela. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme o tla rata go ba le mohuta woo wa lerato la Bokriste ka go wena, bjalo ka ge lerato lela la mme le tšweleditše bakeng sa gagwe, a le ka, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, yo mongwe le yo mongwe bjale, gomme leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe, phagamišetša seatla sa gago godimo? E re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham,” gomme ka kgonthe ke tla e dira. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Oo, nna, lebelelang go dikologa lebatong, godimo ka maphagamong, gohle go kgabaganya.

¹⁵⁹ O se ke wa lewa ke dihlong. Ge o Mo jelwa ke dihlong fa, O rile, “Ke tla go jelwa ke dihlong pele ga Tate le Barongwa ba bakgethwa nako yeo.” O ka Bogoneng bja Gagwe bjale. O mo. O mo ka go felela, Moya wo Mokgethwa wo mogolo. Pilara yela ya Mollo ye e bego e na le Moshe, e thwi mo.

¹⁶⁰ Elelwang, ge A be a le mo lefaseng, O rile, "Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo." Gomme ba boletše, gore, "Moshe o tlogetše mahumo a Egepeta, a sema mahumo a Kriste a magolwane go feta kgobogo yohle ya Kriste, a magolwane go feta mahumo ohle a Egepeta." O ile ka lešokeng le Kriste. Gomme mmadi e ka ba mang wa Beibele o a tseba gore Pilara yela ya Mollo e be e le Morongwa wa Kgwerano, Logos yeo e tšwilego go Modimo, e bego e le Jesu. Gomme ka gona ge A hwile, O rotogetše godimo ka Legodimong. Gomme ge A kopane le Saulo, tseleng go ya Damaseko, O be a šetše a retologetše morago go Pilara ya Mollo gape, gomme ebile O timile mahlo a Paulo ka phadimo.

¹⁶¹ Bjale O fa, bošegong bjo, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. A o ka rata go itsebagatša wenamong pele ga Gagwe, wa re, "Morena Modimo, ga ke na mohuta wola wa boitemogelo. Ke nyaka go ba le bjona?" Ga ke go kgopele go tla godimo mo. Ke no go kgopela go phagamišetša seatla sa gago go Yena, ge o ikwela ka mokgwa woo. A go bile le ba bangwe ba sego ba phagamiša diatla tša bona? Phagamišang diatla tša lena bjale. Modimo a le šegofatše.

¹⁶² Tate wa rena wa Legodimong, ke ba Gago. Saense e re, go ya ka saense, re ka se kgone go emiša diatla tša rena. Kgogedi ya lefase e se swara fase. Eupša go na le Moya ka go banna le ka go basadi, gomme ba... Moya wo mongwe o tlide go bona, e bego e le Moya wo Mokgethwa, gomme o rile, "Phagamišetša seatla sa gago godimo." Gomme ba eme kgahlanong le molao wa kgogedi ya lefase, gomme ba phagamišetša diatla tša bona go leba go Modimo, Yo a ba dirilego, "Ke nyaka go ba Mokriste wa kgonthe."

¹⁶³ Tate wa Legodimong, ke a rapela gore O tla dira yo mongwe le yo mongwe wa bona Bakriste ba kgonthe, Leineng la Jesu Kriste. Ke ba Gago, Morena. Ke tsebile bonnyane bjang, letšatši lela gore ge tshepe ye nnyane yela e sepeletše ntile fale mo tšhemong yela, e be e tla ba sehlodi sa... Eupša e be e le leswao. Eupša, Wena o tseba dilo tšohle, kafao ke a rapela, Tate, gore O tla ba amogela bjale. Ke bona diala tša Ebangedi. Ke ba Gago.

¹⁶⁴ O rile, "Ga go motho a kago go ba utla go tšwa pelong ya Ka, le go tšwa seatleng sa Ka." Gomme, Wena, O rile, "Bohle e lego ba Ka ke ba Tate. Ga go motho a ka kgonago go ba utla go tšwa seatleng sa Gagwe." Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 5:24, "Yo a kwago Lentšu la Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego; gomme a ka se tle Kahlolong, eupša o fetile go tloga lehung go ya Bophelong." Morena, leo ke Lentšu la Gago. Bjale, e sego bona ba ba itirišago go dumela; eupša bona ba ba dumelago ka kgonthe, ba na le Bophelo bjo Bosafelego. Ke ba Gago, Tate. Ke ba neela go Wena bjale, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁶⁵ Bjale ebang tlhomphokgolo ka kgonthe feela nakwana. Bjale e no ba tlwa nako go tswalela, eupša nno letang feela nakwana.

¹⁶⁶ Pele re dira seo, ke ba bakae ba dumelago gore Jesu Kriste o tshepišitše go ba le rena, e ka ba kae ba babedi goba ba bararo ba kgobokanego Leineng la Gagwe? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Ke ba bakae ba dumelago gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile? ["Amene."] Ya Gagwe, O be a tla ba... Ge A ka be a le fa, bošegong bjo, O be a tla no ba feela boka A bile nako yela. O be a tla dira selo sa go swana. Beibele e boletše, gore, "Yena ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena." Le... A yeo ke nnete? ["Amene."] Testamente ye Mpsha, Bahebere, tema ya 3. "Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke ya rena mefo-...mefokolo ya rena." Bjale ebang le tumelo ka go Modimo. Bjale e nong go dumela, kgonthe, ka pelo ya lena yohle.

¹⁶⁷ Gomme lena ntle fao bjale, ba le lego ntle ka batheeletšing ba, ba ba sa...ba ba babjago. Ke ba bakae ba lena ba babjago, emišetša seatla sa gago godimo, e no re, "Ke a babja." Bjale feela fase ka kgonthe, go homola ka kgonthe bjale, yo mongwe le yo mongwe.

¹⁶⁸ Bjale rapela, e re, "Morena Jesu, Ngwanešu Branham ga a ntsebe, eupša se a se boletšego bošegong bjo, 'Yo mogolwane go feta Salomo o fa,' gomme ke a tseba gore seo se profetilwe go bowa. Ga se sa ke sa ba lefaseng makgolo le makgolo, le dikete tša mengwaga. Eupša O tshepišitše se tla bowa gape mo matšatšing a mafelelo, go ya ka Maleaki 4, gomme o tshepišitše ka go Mokgethwa Luka 17 le tšohle ditshepišo tše dingwe tše. O rile e tla ba mo 'ge Morwa wa motho a ikutolla ka Yenamong,' ka baka la gore e swanetše go ba Lentšu. Ka baka la gore..."

¹⁶⁹ "Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena." "Gomme Lentšu le hlatha dikgopolo." E be e le Lentšu ka go baprofeta. E be e le Lentšu ka go Morwa. Ke Lentšu ka go lena, lehono. Le a bona, Lentšu! Le profetilwe, le tshepišitše. Le ge o hwetsa dikekišo tše ntši, phenkgišano ye ntši ya senama, yeo ga e tloše go Lona, go tloga go la kgonthe. Go na le Moya wo Mokgethwa wa kgonthe, Modimo wa kgonthe.

¹⁷⁰ Bjale o dumela ka pelo ya gago yohle, gomme lebelela ka tsela ye, go nna. Gomme dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o re, "Morena Modimo, ke ya go rapela, gomme ke a rapela gore—gore O tla utolla go Ngwanešu Branham. Gomme a nke ke kgwathne kobo ya Gago. Gomme O a retologa, ka yena, gobane ga A ntsebe, le go mpotša se bothata bja ka e lego. Gomme ka gona ke tla tseba gore Bogona bja Gago bo mo."

¹⁷¹ Bagwera, le tseba se e lego bothata ka batho ba Pentecostal? Ba bone bontši kudu.

¹⁷² Letswai la kgale, letšatši le lengwe, le be le etšwa lewatleng, gomme o hweditše mongwadi a eya lewatleng. Gomme letsuai la kgale le rile go—go mongwadi, le rile, “O ya kae, monna wa ka wa go loka?”

¹⁷³ O rile, “Tlase lewatleng. Oo, ke nyaka go nkgelela meetse a lona a letsuai. Ke nyaka go bona mafaufau a lona a bolou, maru a mašweu, dinonyanawatle tša lewatle.”

¹⁷⁴ O rile, “Ke tswetšwe go lona, mengwaga ye masometlhano ya go feta. Ga ke bone selo sa kgogedi kudu ka lona.” Yeo ke yona. O bone bontši bja lona kudu, go fihla le eba la tlwaelo.

¹⁷⁵ Seo ke se e lego bothata ka rena batho. Re bone bontši kudu bja Modimo! Kereke ye yeo—yeo e bileditšwego ntle ga dihlopha tša kerekela mo matšatšing a mafelelo, e bone bontši kudu bja Lona, go fihla Le eba setlwaedi kudu. O no Le tshediša mahlo.

¹⁷⁶ O se tsoge wa dumela Kriste go ba wa tlwaelo go wena, mogwera. O se tsoge wa dira seo. O no dumela ka pelo ya gago yohle le tšohle di lego ka go wena. Bjale eba le tumelo ka go Modimo.

¹⁷⁷ Bjale e no rapela, gomme a nke Morena Jesu a e fe. Bjale o no kgwatha kobo ya Gagwe. Ga ke tsebe. O a Mo kgwatha. A ka kgona go kgwathwa.

¹⁷⁸ Bjale e nong go rapela bjale. Ga ke re O tla e dira. Feela nakwana e tla e rumya yohle. Le no—no—no go ba mohuta wa go ba le dipelo tša lena di tsepeletše go Yena.

¹⁷⁹ Bjale, Ke Seetša. A go se be yo a tšeago seswantšho, seswantšho sa go pekenya. E no bang tlhomphokgolo.

¹⁸⁰ Bjale sese Sona. Se godimo ga mosadi yo a dutšego fa a ntebeletšego, thwi fa mo bofelong, thwi fale. A o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe, mohumagadi? Ke mosetsebje go wena. Ga o ntsebe. Ga ke go tsebe. Eupša ge Modimo a ka ntlhathollela, go no swana le ge A dirile go mosadi, a mmotša ka taba ya gagwe ya madi, goba—goba mosadi o bile le banna ba bahlano; ge Morena Jesu a ka—a ka fa tshedimošo yela go wena, ka nna, a o ka e dumela ka pelo ya gago yohle? O tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. Go lokile. Ke bothata bja sebedula. Ge yeo e le nnete phagamiša seatla sa gago. Uh-huh! Le a bona? Bjale, yeo ke nnete tlwa.

¹⁸¹ Mo, wena o dutšego kgaušwi le yena. O be o eya go mo thuša. O mo kgwathile ka seatla sa gago. Bjale o be o le botho, bjale, o a dumela Modimo a ka mpotša se bothata bja gago e lego? A o a dumela gore A ka kgona go e dira? Kgatelelo ya godimo ya madi. Ge yeo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo.

¹⁸² Monna yo a dutšego kgaušwi le yena, a o a dumela, mohlomphegi, o dumela gore Modimo a ka kgona go mpotša gore bothata bja gago ke eng? O tla tseba ge eba e tla ba therešo goba aowa. Ditšika tša go photha madi. O a dumela?

¹⁸³ Mohumagadi yo monnyane a dutšego fale, mohuta wa go lla, boka, bothata bja gago ke letšhogo. Yeo ke nnete tlwa. Mohuta wa go apešwa ke moriti, o a fokola mo nakong ya mosegare, o nagana o lahlegelwa ke monagano wa gago. Diabolo o leka go go botša seo. Eupša, ga o dire. Go fedile, go tloga bošegong bjo, bjale. O a bona? O hweditše phenyo. E go tlogetše. Moriti wo moso, wo o bego o le ka godimo ga gago, o go tlogetše.

¹⁸⁴ O be o lla kua, o dutše kgauswi le yena, mohumagadi. Se, se go tsikintše. Bjale a o ntumela go ba mopropeta wa Gagwe, goba mohlanka wa Gagwe? Seo se šitiša batho ba bangwe, le a bona. Kafao, wena, ga ke go tsebe. Re basetsebane. O a dumela Modimo a ka mpotša se bothata bja gago e lego? Go lokile. O ne bothata bja pelo, bothata bja pshio, gomme o hloka madi. Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago.

¹⁸⁵ Mohumagadi yo monnyane yo a dutšego mo, mohuta wa go ba yo mokoto, o apere roko ye khubedu le methaladi ye meso. O a rapela. O nyaka go bitšwa ka mothalong wo. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo, mohumagadi. A o a dumela Modimo a ka kgona go mpotša gore bothata bja gago ke eng? Mogwera wa gago o tla ba gabotse. Bothata bja semoya bo tla loka. Gomme bothata bja gago bja sesadi bo tla go tlogela, ge o ka dumela Modimo ka pelo ya gago yohle. Bjale, ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Ge seo e le se o bego o rapela ka sona, phagamišetša seatla sa gago godimo gore batho ba kgone go bona se o se dirago. Le a bona? Go lokile.

¹⁸⁶ O no ba le tumelo ka go Modimo. Yo mongwe morago... Ga wa swanelo go be o dutše mo ka pele. Moragorago; dumela ka pelo ya gago yohle.

¹⁸⁷ Moragorago kua, fao go mosadi. O na le sehloga ka lehlakoreng la gagwe. O a rapela. O ya go e foša.

Morena Modimo, nthuše, ke a rapela.

¹⁸⁸ Mdi. Goodman, o dumela ka pelo ya gago yohle gore Modimo o tla tloša sehloga seo go tšwa lehlakoreng la gago? Go lokile. Gata, phagamišetša seatla sa gago godimodimo, gore batho ba kgone go go bona. Ke nna mosetsebje wa go felela, ga se ka ke ka mmona. Sole yena. A tšona dilo di lokile? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile.

¹⁸⁹ Mohumagadi a dutšego godimo fale, ntle go leba mafelelong fale, o tlaišega ka bothata bja sabohloko. Gomme o, gape, o na le bolwetši bja swikiri, bothata bja pelo. Mdi. Holderfield, dumela ka pelo ya gago yohle, mohumagadi, gomme o ka kgona go fodišwa fao bjale.

¹⁹⁰ Hle le se ke la sepela go dikologa, batho. Ke—ke a le kgopela, Leineng la Kriste, le se ke la dira seo. Le a bona, malwetši a tloga go yo motee go ya go yo mongwe. Le a bona? Gosedumele ke selo sa go šiiša kudukudu se lego ka lefaseng. E no ba le tumelo.

¹⁹¹ Mohumagadi yo monnyane šo o dutše mo, o rapela ka monnamogatša wa gagwe. O a nwa. Yeo ke nnete. O a rapela gore o tla emiša go nwa. A seo ga se nnete? Go lokile. Ga ke go tsebe. O na le karata ya thapelo? Ga o nayo. Ga o hloke e tee; feela tumelo ye o nago nayo. O kgwathile Sengwe. O dikgato tše masomepedi goba masometharo go tloga go nna. O kgwathile Moprista yo Mogolo.

¹⁹² Mohumagadi yo monnyane ka morago fale o rapela ka monnamogatša wa gagwe, le yena, a dutšego ka morago ga gagwe. Yeo ke nnete. Monnamogatša wa gago ke monna wa letšhogo, mohuta wa letšhogo la monagano. O timetše gonabjale. Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Gomme o na le se sengwe sa phošo ka seatla sa gago. O na le aletši, selo se sengwe gape. Gomme o kgwatha dilo, di dira diatla tša gago di ye gampe. A seo ga se therešo? Mdi. Patty ke leina la gago. O dumela ka pelo ya gago yohle bjale? Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Amene. O a bona? Ke go kgopetše gore o ntumele.

¹⁹³ Go reng ka mohumagadi yo a dutšego mo? O na le leswao godimo ga sefahlego sa gago, bjalo ka kankere ye nnyane ya letlalo. A o ntumela go ba mohlanka wa Modimo? O a dira? Ga ke go tsebe. O mosetsebje go nna. Seo ga se tlwa se o rapelago ka sona. O rapela ka bothata bja pelo bjo o nago nabjo. Yeo ke nnete. A yeo ke nnete? Mohumagadi yo a dutšego fa. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, o ka ba le phodišo ya gago. Monnamogatša wa gago o bile le ya gagwe bošegong bja go feta, gobaneng le wena o sa be? Moreri wa mosadi wa maloba. Bjale dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o... Bjale, o a bona, feela gore o tsebe. O be o le mohuta wa go botšiša ka monaganong wa gago, o a bona. Bjale o kgotsofetše, a ga o, gore O a dira? Go lokile. Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le nnete. Eba le tumelo ka go Modimo.

¹⁹⁴ O nagana eng ka bolwetši bjola bja swikiri, mohlomphegi, o dutšego mo ka seatla sa gago godimo? A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bolwetši bja swikiri le go go dira o fole? O a dira? Go lokile, mohlomphegi, Modimo a ka kgona go go fodiša.

¹⁹⁵ O mosetsebje go nna, le wena. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle! Go na le monna o dutše fale, yoo a nago le bothata bja pelo, se sengwe sa phošo ka mokokotlo wa gagwe. Mna. Easter. O ile a gobatšwa ka go kotsi ya terene, yeo e hlotšego seo. Ge yeo e le nnete, phagamela godimo, Jesu Kriste o tla go fodiša le go go dira o fole.

¹⁹⁶ Ke ba bakae ba lena ba dumelago? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Yo mogolwane go feta Salomo o fa. A le a e dumela? ["Amene."] Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, o swietše go dikologa moago. A le a dumela bjale gore O fa? ["Amene."] O thwi fa bjale. Yeo ke kgonthe. Seo ke tlwa se A rilego se tla direga, "Dilo tše Ke di dirago, le tla di dira

le lena; tše di fetago tše le tla di dira, ka gore Ke ya go Tate wa Ka.” Nako ye nngwe mosadi o Mo kgwathile, O ile a fokola kudu, O rile, “Bokwala bo tšwele go Nna,” gomme O be a le Morwa wa Modimo. Ke nna modiradibe, yo a phološitšwego ka mogau wa Gagwe. “Bontši go feta bjo le tla dira.” Ke a tseba King James e re, “bogolwane.” Eupša mo setlogong, e re, “*Bontši* go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

¹⁹⁷ Bjale a le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A le a dumela Bogona bja Gagwe bo fa? [“Amene.”] Gona gobaneng le sa bee diatla tša lena godimo ga lena seng, lena badumedi, le go rapelela monna mmogo wa lena a dutšego kgauswi le lena. Yo mongwe le yo mongwe wa lena beang diatla tša lena go lena seng, gomme le dumele ka pelo ya lena yohle bjale ge le rapela. Rapela ka tsela ye o dirago ka kerekeng. Dumela ka tsela ye ka mehla o dumetšego. Bjale a nke Moya wola wa Modimo, woo o go dirilego Mokriste, o no ba wo mogolo le wa bogoši go wena ge o rapelela motho yola, gore bjalo ka ge tshepe yela ya mme e bile ka go yena go beng mme, Moya wola wa go botega wa Kriste woo o lego fa bjale.

¹⁹⁸ Woo, lefase ga le o dumele. Lefase le O hloile. Lefase ga le O kwešiše. Beibele e rile ba ka se ke. Lefase le tseba ba lona mong.

¹⁹⁹ Gomme Modimo o tseba ba Gagwe Mong. Modimo o e tshepišitše. Ke Therešo. Kafao nthuše, ke Therešo! “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

Rapelang bjale.

²⁰⁰ Morena Jesu, mo go robetše disakatuku di robetše mo, seo ke bakeng sa balwetši le batlaišwa, gomme ke bea diatla tša ka godimo ga tšona. Gobane, re a rutwa ka Beibeleng gore ba ile ba tše go tšwa mmeleng wa Paulo disakatuku le dithethwana, gomme meoya ya ditšhila e tšwetše ka ntle ga batho, gomme ba fodišitšwe malwetši. Bjale ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša Wena o sale Jesu. Gomme ke a rapela gore O tla hlompha tše, bakeng sa batho ba ba ka se kgonego go ba kopanong.

²⁰¹ A nke, ge di bewa godimo ga batho, a nke go tle go phethega, boka yo mongwe wa bangwadi o rile ge le—ge Lewatle le Lehubedu le tlie ka tseleleng ya bana ba Israele, “Modimo o lebeletše tlase ka Pilara yela ya Mollo, ka mahlo a go befelwa, gomme lewatle la tšhoga gobane le be le eme ka tseleng ya tsela ya mošomo, go badumedi, gomme lewatle la šuthela morago gomme ba—gomme badumedi ba ile mošola go naga ya tshepišo.”

²⁰² Morena Modimo, lebelela tlase ka Madi a Morwa wa Gago, Jesu Kriste, bosegong bjo, godimo ga disakatuku tše, godimo ga batheeletši ba mo, ka diatla tša bona di beilwe godimo ga yo mongwe go yo mongwe, ba rapelelang seng. O rile, “Ipoleleng diphošo seng sa lena, rapelelang seng sa lena, gore le fodišwe. Ka gore, thapelo ye maatla ya tlhokofalo ya moloki e fenyka kudu.”

²⁰³ Ke a rapela, Modimo, bjalo ka ge mo—mo Mokriste yo a ipoletšego bosegong bjo a rapelela motho yo a nago le diatla tša gagwe godimo ga gagwe, a nke Maatla a Moya wo Mokgethwa a tle godimo ga motho yoo. A nke Moya o phediše go bona, Morena, kgonthe. A nke ba se e foše, Morena. A nke ba se be bjalo ka selo se sengwe se se yago go e foša, Tate. A nke Birmingham e sware pono ya yona bjale, ya Bogona bja Jesu Kriste yo a tsogilego, yo mogolwane go feta baprofeta bohle, yo mogolwane go feta bareri bohle, yo mogolwane go feta bomopapa bohle goba babuši, goba e ka ba eng e ka bago. Ke Jesu Kriste, “wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” a itlhatsela Yenamong ka matšatšing a mafelelo, ka Lentšu la Gagwe le le tshepišitšwego. E fe, Morena. Ke rapela tumelo ye, thapelo ya tumelo, bakeng sa bona, ge ba rapelelana seng. Leineng la Jesu Kriste, re e neela go Wena.

²⁰⁴ Bjale yo mongwe le yo mongwe wa lena, ge le na le diatla tša lena godimo ga yo mongwe, bjale e nong go tswalela mahlo a lena, gomme le elelwe: Kriste yo a tshepišitšego se, o tlie mo gomme a itlhatsela ka Yenamong.

²⁰⁵ Ee, ke bone monna a fodišwa thwi kua, ka TB, a dutšego thwi morago mo ka pele ga ka. Bjale ge le no . . . E no ba e eya mogohle, mogohle ka moagong. Ka kgonthe ge Modimo . . .

²⁰⁶ Motho a ka bolela e ka ba eng; seo ga se e dire bjalo. Eupša ge Modimo a etla fase le go e bolela, le go e hlatsela le go netefatša ke Therešo; go se e dumele, ke sebe sa goselebalelw. Jesu o rile, “Se ka se tsoge se lebaletšwe, ka lefaseng le goba lefaseng le le tlago.”

²⁰⁷ Lengwalo le tshepiša se, gomme sese se hlatsetšwe thwi pele ga lena. Batho, Leineng la Jesu Kriste, Mo amogeleng ge A—ge A Sa le mo ka bogoneng bja rena bosegong bjo, ge re sa na le Yena. A le tla e dumela?

²⁰⁸ Gomme bohle bao ka therešo ba e dumelago le go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa lena, goba bjalo ka mofodiši wa lena, a le ka ema ka maoto a lena go fa bopaki, “Ke tla ema bjalo ka bopaki. Ka therešo ke a dumela, gomme bjale ke amogela phodišo ya ka, phološo ya ka. Gomme dihloko tša ka, ka Bogoneng bja Kriste, bjale ke a e amogela.”

²⁰⁹ Nna, lebelelang godimo ga moago, go nyakile phuthego yohle e eme. Semaka! Seo ke se sebotse. Bjale gohle go fedile, ge o ka e dumela. “Ge o ka kgona go dumela!”

²¹⁰ Bjale a re tswaleleng mahlo a rena le go phagamišetša diatla tša rena godimo, le go opela, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” A re Mo feng tumišo ge re opela bjale, re opelele Yena ditumišo tše.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²¹¹ A re emišetšeng diatla tša rena godimo, gomme re re, “Tumišang Morena!” [Phuthego e re, “Tumišang Morena!”—Mor.] Tumišang Morena! [“Tumišang Morena!”] Tumišang Morena! [“Tumišang Morena!”]

Ke a Mo rata,

Yo mongwe le yo mongwe!

Ke a Mo rata,
Gobane . . .

²¹² Ke nagana gore o swanetše go ba phatlalatša, Ngwanešu Urshan. [Yo mongwe o re, “Go reng ka bona bao ba nyakilego go phološwa?”] (Ke tla ba kgopela go tla pele.)

Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga wa Khalibari . . .

²¹³ Bjale inamišang hlogo ya lena nakwana feela. Piano, raokene le rapiano eyang pele thwi.

²¹⁴ Ke a makala, bošegong bjo, ke phenyego ya gago e sa dumelago. Ke a makala ge eba le dumela gore Modimo Yo a ka mpotšago sephiri ka pelong, go netefatša gore . . . Ga A swanela go dira seo, bjale, eupša O rile O tla e dira. Ge Jesu a ttile lekga la mathomo, O be a se a swanela go fodiša, eupša O rile O be a tla e dira. “Gomme O e dirile gore go ke go phethagale se se boletšwego ke moprofeta.” Gomme O a e dira bošegong bjo gobane baprofeta ba rile O be a tla dira, gomme Jesu o rile O tla dira, le gona.

²¹⁵ Bjale ke a makala ge eba lena, ba le nyakago lerato lela la Modimo ka pelong ya lena boka—boka tshepe ya mme e bile bakeng sa lesea la gagwe, o nyaka lerato lela ka pelong ya gago bakeng sa Kriste, gomme o a dumela O tla kwa thapelo ya rena, a le ka tla go ema mo ge re le rapelela? Ge re sa opela yeo gatee gape, e nong go tla thwi godimo mo. O dira boipolelo bja phatlalatša gona, nno sepelela thwi ntle le go ema go bapa fa. Ge o e dumela, thapelo, thapelo ya ka e tla go thuša, etla thwi godimo ge re opela ye gape.

Ke . . .

²¹⁶ Bjale netefatšang le a Mo rata, ka go tla.

. . . Yena, ke . . . (Modimo a le šegofatše.)
Gobane O nthatile pele
Gomme . . .

²¹⁷ Etlang fase go tšwa bophagamong, re tla le letela. Yeo ke nnete.

. . . nna . . .

Ge ka kgonthe le hlokofetše, etlang pele bjale.

. . . phološo
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Ke . . .

²¹⁸ Batho ba tlogela bophagamong, ba tla fase. Yo mongwe le yo mongwe opela bjale.

Ke . . .

E nong go ya thwi ka mekgobeng, kae kapa kae, etlang pele thwi.

Gobane O ratile pele . . .

²¹⁹ Elelwang, Modimo yo a tla kopanago le lena Kahlolong, o kopane le lena mo ka kerekeng bošegong bjo.

. . . phološo ya ka

Godimo ga wa Khalibari . . .

²²⁰ Ke a makala ge eba badiredi bohole fa, bao ba nago le kgahlego go disoulo tše di lahlegilego, bao ba sa ntšego ba ne pono bakeng sa batho ba ba hlokago, ge le ka sepelela godimo bjale magareng ga batho; lena badiredi bohole ka fa, modiredi yo mongwe le yo mongwe yoo a dumelago gore Modimo o tla fela a sa phološa modiradibe. O ka no bona se tee sa dilo tše kgolokgolo se direga feela bjale, o kilego wa se bona. Se ke se Moya wo Mokgethwa o se ratago.

Ke a Mo rata,

²²¹ Bjale e netefatše, netefatša gore o ne kgahlego, o a Mo rata. Ge o rata ba Gagwe . . . Yena, o rata bana ba Gagwe.

. . . Mo rata

Gobane . . .

²²² Bjale itswakanye wenamong thwi ka gare magareng ga batho ba mo.

“ . . . lerato . . . ”

E nong go tla thwi godimo gomme le tsene magareng ga batho, thwi ka mokgwa wo, le go itswakanya wenamong thwi ka gare le go bea diatla tša gago godimo ga bona. Gomme etlang thwi godimo fa bjale, re ya go rapela. Ke a dumela Moya wo Mokgethwa o tla tšhollelwa ntle godimo ga batho, bošegong bjo, thwi fa ka go batheeletši.

. . . mohlare wa Khalibari.

Oo, ka fao ke ratago Jesu,

O tsene ka leratong le Yena, o ka bala Lentšu la Gagwe.

. . . ka fao ke ratago Jesu,

Oo, ka fao . . .

²²³ Bjale tswalelang lefase kgole go tloga go lena bjale, tswalelang lefase lohle kgole go tloga go lena. Le a bona?

Gobane O nthatile pele.

Oo, ka fao ke . . . (O a makatša!)

Oo, ka fao . . .

²²⁴ Bjale, badiredi, hwetšang yo mongwe ka go ya lena... Mpolokeng bjale. Badiredi etlang thwi ka gare, sepelelang thwi ka gare go dikologa batho.

Oo, ka fao ke ratago Jesu,
Gobane O ratile pele...

²²⁵ Bjale O eme fa. O tseba se sengwe le se sengwe seo se lego ka pelong ya gago. A ga le nagane O tseba seo? Thwi fa, go be go se sephiri. O tseba feela se polelo ya gago e lego, se o se rago.

²²⁶ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, yo mongwe le yo mongwe, gohle godimo ga batheeletši, lena bao ebile le sa kgonego go fihla fa. Bjale a re rapeleng.

²²⁷ Yo mongwe le yo mongwe wa lena e no ipolela phošo yohle ya gago, ipolele gosedumele gohle ga gago. E re, "Morena Jesu, mohlomongwe ke be ke le wa kereke, gatee. Ke ile kerekeng, eupša ga se ka ke ka tsoge ka kgotsofala. Go be go le selo se sengwe gape... Oo, nka no ba, nka no ba ke goeeditše. Nka no ba ke boletše ka maleme. Nna, nka no ba ke tšoenne kereke." Dilo tšela tšohle, ke tše kaone. Ga ke na selo kgahlanong le seo, eupša seo ga se se ke bolelago ka sona.

²²⁸ Ke bolela ka lerato la Modimo leo ka kgonthe le lego tlase fale. Woo ke Moya wo Mokgethwa. Yeo ke yona. Gomme o nyaka seo, se sengwe seo se nokilwego ka kgonthe, seo se tla dirago Lentšu la Modimo go no phela ka wena le go dira ka wena. O a bona, ga go medu ya kgalako ka tšaneleng, Moya wo Mokgethwa o no elela thwi ka wena. Seo ke se o se nyakago.

²²⁹ Bjale e nong go inamiša hlogo ya lena gomme ka tlhomphokgolo rapelang. Gomme lena badiredi beang diatla tša lena godimo ga bona bjale.

²³⁰ Tate wa rena wa Legodimong, re tliša go Wena, bošegong bjo, batheeletsi ba ba batho bao ba emego fa ba dira boipolelo, ba tseba gore ba bile phošo. Go na le, ka kgonagalo, maikaelelo le maikešetšo, gape, a bile phošo. Eupša, bošegong bjo, ba tlide, ba dumela, ba dumela gore O tla lebalela sebe se sengwe le se sengwe. Bontši bja bona ba ile kerekeng, lebaka la mengwaga. Bontši bja bona ba—ba dirile mediro ye megolo ya go kgahliša. Eupša, Morena, bošegong bjo ba nyaka kgonthe, ba nyaka bobose bjola, se sengwe sela—sela seo se ba se hlaelelago ka maphelong a bona, Moya wo Mokgethwa wola wa Modimo woo o sepelago ka fale, sebopego sa Lentšu.

²³¹ Gomme bahlanka ba Gago, badiredi, bahlanka ba Gago, ba ne diatla tša bona di beilwe godimo ga bona. Gomme re a ba rapelela, thapelo ye, le go kgopela, Morena, gore ye e tla ba nako ye go sego tsela ye nngwe eupša thwi tlase ka pelong ya bona, e tla dira nako ye nngwe, go ya go ile, ka Bogoneng bja Gago, go rarollwa thwi bjale. A nke Moya wo Mokgethwa o tle ka maphelong a bona gonabjale le go ba dira ba bosefatšwe, Morena, ka—ka Todi ye kgolo ya Legodimo. Gomme

ba fe boitemogelo bjoo e tla bago boitemogelo bja gosafelego, gore Bogona bjo bogolo bja Modimo yo a phelago bo ke bo tle ka sebete ka maphelong a bona gomme o tla ba fa seo ba se hlokago feela bjale. E fe, Modimo wa Gosafelego. Ke ba Gago. Ke ba neela go Wena, bjalo ka dimpho tša lerato, le bjalo ka dihlabelo bjalo ka ge ba dira fa. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o no e dira kgontha go bona bjale. Modimo, e fe, Leineng la Jesu.

²³² Modiša wa lena o ya go rapela.

[Ngwanešu o a rapela—Mor.] Ee, Morena. Ee, Morena. E fe.



64-0410 Maswao A Mangwalo A Nako
National Guard Armory
Birmingham, Alabama U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org