


SEFOFU BARATIMEO

 Ke a le leboga.

² Le ka dula. Ke be ke no ba thari nakwana ye nnyane goba tše pedi, ke be ke no kwa bopaki bja, motšeadiswantšho yo monnyane yo a tšeago diswantšho go dikologa ka lesolong, o be a mpotša o fodišitšwe. Ke mo rapeletše ka 1948, ke a dumela e bile. O be a ne bolwetši bja mafahla ka sepetlele, gomme o fodišitšwe ke maatla a Ramaatlakamoka Modimo. Re thabetše seo kudu. Ke ngwanešu yo monnyane, wa Mospanish tikologong mo a tšeago diswantšho. Ke nagana gore o be a le mateneng bošego bjo bongwe.

³ Goba, ke bitša seo *selalelo*. Nka—nka se tsoge ka tlwaela go se bitša *matena*. Ke no . . . ga go bohlokwa bja go leka. Yeo ke nnete, ngwanešu, yeo ke . . . Le a tseba, ge ke bitša seo *matena*, ke lobile dijo felotsoko. Ke . . . Morago ka borwa, ka Kentucky, re na le difihlolo, *matena*, le *selalelo*. Gomme ge o bea *matena* godimo moo *selalelo* se lego, gona *selalelo* se ile kae? Kafao . . . Gomme ga re tšee *Matena a Morena*, go le bjalo, re tšea *Selalelo sa Morena*, a ga re dire? Yeo ke nnete. Yeo ke nnete.

⁴ Go bile bose kudu, ke be . . . ke kopane le ba bangwe ba batho go tšwa kopanong fa lehono, ba mmalwa ba bona mo mokgotheng. Gomme—gomme fale . . . Ke a le botša, go ya go ba bothata go rena go tlogela lefelo le, le ke le lebotse kudu, batho ke ba bakaone le ba botho. Gomme ke, ka kgonthe re leboga seo.

⁵ Gomme dimpho tše batho ba re fago tšona, yo mongwe o re rometše lepokisi la diprune, le diperekisi tsoko ka go lona, diperekisi tša go omišwa, le—le moko tsoko wa dikoko, mokotla wa tšeo, gomme, oo, ga ke tsebe tšohle, dimpho, le go ya pele, re leboga seo.

⁶ Ke apere sešupanako bošegong bjo seo ke se filwego ka San Jose kgale kudu, gomme ke . . . Ebile ba be ba se ne leina godimo ga lepokisi, motho o nthometše sešupanako, Elgin ye kaone, ya mabjebhlokwa a lesomesenyane. Gomme ke se apere ge e sa le. Yo mongwe fa ka San Jose o mphile sona kopanong ya mafelelo, se nno bewa ka tsela ye nngwe, gomme ke—ke se hweditše, eupša se tšwa San Jose. Ge motho yoo a le fa bošegong bjo, ke a go leboga ka kgonthe, ngwanešu, ga se ke be le leina go ngwalela morago go re ke a go leboga, eupša ke na le nnete Moya wo Mokgethwa o e dira e tsebje gore ke a go leboga. Nna . . . Morena o ntšhegofaditše makga a mantši. Ke bile le seo godimo ge dilo tše tša mafelelo di direga, kafao ke—ke be ke thabile kudu—kudu.

⁷ Bjale, gosasa mosong ke difihlolo tša Rakgwebo. Ke a thanka ba e tsebišitše, le mo di tla bago, le ka nako mang. Gomme ka gona gosasa bošego, e tla ba bošego bja rena bja mafelelo ka

lesolong le, bokgole bjo re tsebago, ka moagong mo. Morago Lamorena morago ga sekgalela go tswalela tirelo; ka kgonthe re lebelela pele bakeng sa tirelo ye kgolo ya go tswalela ka Lamorena.

⁸ Ge Morena a rata, segalontšu sa ka se swarelela, ke nyaka go rera Lamorena morago ga sekgalela ka thuto, *Bjalo Ka Ge Ntšhu E Hlatha Sehlaga Sa Gagwe Gomme A Phaphasela Godimo Ga Mafotwana A Gagwe*, gomme ke gore, ge nka kgona go boloka segalontšu sa go lekanela. Ke na le mohuta wa go tšea thero feela boka nka dira e ka ba eng gape, ke leka go bea pelo ya ka yohle, soulo, monagano, mmele, le segalontšu ka go yona. Mohlomongwe nako ye nngwe. . .

⁹ Ga se—ga se lefelo la motlae, eupša, ga ke dumele go metlae go tšwa phuluphithing, eupša Ngwanešu Bosworth o be a mpošša nako ye nngwe, gomme bontši bja lena le tsebile Fred Bosworth, motho wa bokgethwa, wa bomodimo, o rile go be go le mo—mo mohumagadi wa lekhallate nako ye nngwe o botšišitše mogatšagwe wa modiredi, o rile, “Hani,” o rile, “o goeleditše kudu bakeng sa eng mosong wo ge o be o rera?”

O rile, “Gabotse, ke tla go botša se e bego e le sona, Hani.” O rile, “Tšohle ke sego ka ba natšo ka go legadima, ke ile ka swanela go di dira ka modumo.”

¹⁰ Kafao, mohlomongwe yeo e no ba tsela ye e yago le nna makga a mantši. Eupša feela gore modumo o tla go tšwa go selo sa maleba, ke kgwekgwe ya selo, seo ke se se bolelago. Gabotse, ke. . .

¹¹ Re lokišetša go bala Lentšu la Gagwe bjale, le go leka go no hwetša bontši ka mothalong wa thapelo bošegong bjo ka mo go kgonegago. Re mo ka morero o tee: go le thuša. Ke ka baka leo batho ba ba tlaggo mmogo.

¹² Ke kopane le Ngwanešu Wagner lehono mo mokgotheng, le mogatšagwe wa go ratega. Gomme ke be ke mmošša gore nna. . . ka se setee sa dilo tša go ikgetha ka tikologong ye fa ke kopanelo; ke no rata yeo. Ke bile le mafelo moo go tla bago mašaba a magolwane, le go ya pele, gomme ke. . . eupša ga se nke ka ba le lefelo leo le bilego le kopanelo ye itšego gape. Go no lebelega o ka re se sengwe le se sengwe se no ba ka mmero o tee, go no ba. . . Ke nna. . . Ke a tshepa, baena ba ka, le ka se tsoge la dumelela seo go le tlogela, bolokang yeo, e ka ba eng le e dirago, dulang thwi ka kopanelong yeo.

¹³ Ke nna Mokentuckian ka kgagamalo. Gomme e ka ba mang. . . Go ka ba Makentuckian mangwe gape fa, go tšwa Kentucky? Gabotse, le tseba se selokene sa kgale se lego: “Mmogo re a ema, gomme go arogana re tla wa.” Gomme yeo ke nnete, kafao a re duleng mmogo. Re na le dilo tša go swana, gomme yoo ke Morena Jesu.

14 A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, ge re bolela le Yena ka lentšu la thapelo.

15 Tate wa mogau, Mothomi wa Bophelo, le Mofi wa dimpho tšohle tše botse tša semoya, re lebalele, O Morena, dibe tša rena le mafokodi a rena. Ge re no inamišetša dihlogo tša rena go leba leroleng, go no ba se sengwe se yago go re kgabola, re a tseba nako yeo re ka Bogoneng bja Modimo. Ka gore Jesu o re boditše, ge re ka kgopela Tate e ka ba eng re šomiša Leina la Gagwe, O tla ba fao go kwa le go e fa. Gomme re a tseba gore re bolela thwi le Wena, gomme re tla kgopela kgaogelo. Makga a mantši gore re dira dilo le go bolela dilo tše di sa lokago, kafao re a rapela gore O tla re lebalela dilo tseo.

16 Bjale, re kgobokane bošegong bjo, Morena, e sego bakeng sa morero wo mongwe eupša go tliša letago go Wena, le go bolela Lentšu, gore re tla rera Lentšu la Modimo le le šegofatšago batho ba Gago le go tliša maatla, le tumelo, le thabo, Bophelo bjo Bosafelego go bana ba Gago.

17 Ke a rapela, Morena, gore ge ke bala Mantšu a, gore O tla romela Moya wo Mokgethwa, le go tšea kgwekgwe ya sehlogo, le ka sehlogo, gomme wa se bea ka pelong ya motho yo mongwe le yo mongwe fa, a nke, go tšwa go peo yeo ya Moya wo Mokgethwa ya Mantšu ao, a nke le gole gomme le se tsoge la hwa. Gomme gohle go kgabola mabaka ao a tlogo, a nke le phele go ya pele, Morena, gobane ke Lentšu la Gago. Le nweletše ka pelong ya ka ka tsela yeo.

18 Fodiša balwetši le batlaišwa. Efa khutšo go batlalelwa, ka gore re phela ka go nako ya tlalelo, nako ye bothata, tlalelo magareng ga ditšhaba. Re kgopela kgaogelo, Morena, le bakeng sa Moya wo Mokgethwa wa Gago go re hlhla le go re šupetša. Gomme re tla Go tumiša bakeng sa yona, ka gore re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

19 Go lena ba le hlokomelago Mangwalo, goba go a maraka fase, ke tla rata go bala go tšwa go Puku ya Mokgethwa Luka, tema ya 18 gomme temana ya 37. Gomme a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go Lentšu la Gagwe.

Gomme ba mmoditše, gore Jesu wa Nasaretha o feta kgauswi.

Gomme o goleditše, a re, Jesu, wena morwa wa Dafida, nkgaoele.

20 Bohle re tlwaelane le se Lengwalo le le lego sona bošegong bjo, e bile mokgopedi a kgopela kgaogelo. Gomme ka mokgwa wo mongwe re swana le yena bošegong bjo, ke nagana bofoku bja mmele ke selo sa go šiiša, eupša bofoku bja semoya bo befile kudu.

21 E swanetše go ba e bile moso wa go tonya wa Nofemere, o be a le thari, o bile le bošego bjo bobbe, o lorile bošegong bjohle

botelele gore o be a kgona go bona gape. O tsogile thari, o atlile mogatšagwe šala gabotse, le mosetsana wa gagwe yo monnyane, gomme o ile a phopholetša tsela ya gagwe go bapela le mokgotha go hwetša mojako wa go tsena. Gobane o be a le thari . . .

²² Go be go le bakgopedi ba bantši ka nageng mo letšatšing leo. Gomme go be go le bakgopedi ba bantši kudu, go fihla batho bao ba bego ba kgona go thuša go ba thekga ba be ba no ba le, mohlomongwe, khoine ka letšatši go fa mokgopedi. Ba bantši ba bona e be e le balephera, le difofu, le go phetlega, gomme, oo, e be e le ponagalo ya go šiiša. Gomme wa mathomo rakgwebo a kopaneng le yena, goba e ka ba mang a bego a kgona go mo fa, gobaneng, o mo file khoine ya gagwe, gomme seo se be se e rumme bakeng sa letšatši ka moka.

²³ Gomme Baratimeo o be a le thari. Gomme o be a bile . . . o lorile bošegong bjohle botelele gore o be a kgona go bona gape. Gomme pelo ya gagwe e be e tla tsikinyega, gobane o be a kgona go nagana morago ka fao dilo di bego di lebega, o be a fofetše lebaka la mengwaga ye masomepedi le metšo. Kafao o be a le thari, gomme kholofelo ya gagwe e nnoši e be e le go ya godimo kgorong le go leta kua. Mohlomongwe rakgwebo tsoko a tlogo ka gare thari a ka no ba le khoine bakeng sa gagwe. Gomme yeo ke tsela ye a—a bego a swanetše go phela.

²⁴ Gomme go be go se yo motee a tlogo, kafao o ya godimo le go ikhweletša leswika moo letšatši le ruthelago go tšwa gona . . . ka morago ga ge maoto a gagwe a go se rwale a tlogetše legkware leo le bego le iša ka go mathudi a magolo, kgoro ya toropokgolo ya Jeriko. A mangwe a maswika a kgale a be a sa letše go dikologa go tšwa go marope ge a be a ketoga gomme a ewa ka matšatšing a Joshua. Letšatši la mosong le be le hlaba ka go nokologa, gomme diphefo di be di foka go theoga go kgabaganya dithaba tša Judea. Gomme o be a le mankeretla le go diila, gomme o be a makala se a bego a tla se dira bakeng sa dikgong tša gagwe tša marega, le bakeng sa, go phomelela ga lapa la gagwe go kgabola marega.

²⁵ Gomme ge a dutše fase godimo ga leswika, a hakile mankeretla a gagwe go mo dikologa gomme a phuthetše bokaonekaone a kgonneg, gomme letšatši le borutho la thoma go phadima, o bile mohuta wa go ya go lora, go lora mosegare, a nagana, “A toro ye ke bilego le yona bošegong bja go feta! Oo, ge e ka no ba therešo, gore ke be ke tla kgona go bona gape!”

²⁶ Gomme ge a dutše fale, o thoma go nagana ka matšatši ge a be a kgona go bona, yeo e bile ye mentši, mengwaga ye mentši go Baratimeo. O ile a elelwa, bjalo ka mošemane yo monnyane ka fao a bego a tlwaetše go kitima bokagodimo ga dithaba tša Judea kua ka ma—ma mathomo a seruthwane, gomme matšobapotoro a manyane le—le matšoba a seruthwana a be a hloga, gomme o be a tla swara matšoba a manyane ale le go a lebelela. Gomme a be a le botse bjang! Gomme mahlo a gagwe a be a tla lebelela

go leba mafaufaung ge a be a tla robala fase godimo ga bjang bja go ruthela, bja go ruthetšwa ke letšatši, le go lebelela godimo go leba magodimong, gomme mafaufau a bolou, le maru a mašweu a phaphametše kgauswi. Oo, a monyetla se pono e lego sona go motho! Eupša mmalo, e bile nako ya kgale kudu.

27 Gomme ka fao a bego a tlwaetše go ya le go kitima, gomme a ekwa mmagwe a dutše ntle mathuding a ka pele gomme a bitša leina la gagwe, ka bobose le boleta, “Baratimeo, ke nako ya kgoswane bakeng sa mošemane wa ka yo monnyane.” Gomme o be a tla kitimela godimo go mmagwe, ge a be a dutše mathuding a ka pele, gomme a mo opelela dipina tša Dipesaleme, le go mmotša dikanegelo tša Beibele go fihla a be a tla robala ka matsogong a gagwe.

28 Ka fao, a dutšego fale bjale, bjalo ka mokgalabje, wa go šošobana, a kokobane ka go tonyeng, o be a tla nagana ka mme yola yo mobotse, wa Mojuda, mahlo a gagwe a no phadima, ka fao a bego a tlwaetše go phaela moriri morago go tloga phatlang ya gagwe ye nnyane, ya lese, gomme a re, “Oo, o na le mahlo a mabotse kudu, a mannyane, a matsothwa, mošemane wa ka.” Gomme o gopotše tše dingwe tša dikanegelo tša Beibele nako yeo, tšeo a bego a fela a mmotša.

29 Ke a le botša, dikgopolo tša mme wa go loka wa Mokriste ke lefa go pelo ya motho yeo e sa kago ya lebala. Modimo, re fe bomme ba bantši bao ba tla tšeago bana ba bona, gomme sebakeng sa go leka go ba ruta mmimo wa dieta tša lešata le se sengwe go senya le go kgehlemanya bophelo bja bona, ba tla ba balelago dikanegelo tša Beibele le go ba botša ka Modimo wa Legodimo le khutšo. Modimo o a tseba gore re hloka seo ka godimo ga dilo tšohle bjale bakeng sa bomme.

30 Gomme ge a gopotše kanegelo e tee ya go ikgetha yeo a bego a e rata gabotse kudu e be e le kanegelo ye mmagwe a bego a tlwaetše go e bala ka ga Elisa, moprofeta yo mogolo. Ka mehla o ratile Elisa, ka gore o be a na le sebete, gomme o be a na le tumelo ye ntši, gomme o be a beilwe ke Modimo, moprofeta. Gomme mmagwe o be a tla mmotša kanegelo ya ka fao go bilego le mo—mo mosadi wa Mosunami yo a bilego le boitshepo bjo bontši ka go moprofeta yo, Elisa. Gomme ka fao gore o be a le mosadi wa mohumi, gomme o be a tla fepa Elisa, go mo thuša.

31 Letšatši le lengwe o rile go mogatšagwe, “A re age feela kamora ye nnyane ka lehlakoreng la ntlo ya rena. Ka gore ke a bona gore monna yo a fetago ka tsela ye ke monna yo mokgethwa wa Modimo, gomme a re dire se sengwe bakeng sa monna yo mokgethwa yo wa Modimo. Le ka fao gore mogatšagwe o be a dumela, gore ba be ba swanetše go mo agela lefelo le lennyane la go khutša bakeng sa mmele wa gagwe wa go kgathala, wa go lapa go robala fase.

32 Gomme ka fao Baratimeo yo monnyane a bego a fela a nagana, “Sela e bile go naganela kudu ga batho bale, go leka go direla bahlanka ba Modimo se sengwe. Gomme e sego go nagana bakeng sa moputso, eupša go no dira se sengwe.”

33 Kafao letsatši le lengwe ge Elisa le mogwera wa gagwe Gehasi, mohlanka, ba be ba feta kgauswi, go be go le ntlo ye botse, ye nnyane e agilwe, goba, kamora ye nnyane ka lehlakoreng la ntlo, gomme e be e na le mpete, le jeke ya meetse le meetse a go lapološa, le lefelo go, tafola ye nnyane go jela. Gomme ka fao dilo di bego di nno lokišwa ka boiketlo kudu bakeng sa moprofeta, go fihla e no mo šegofatša ka tsela ye bjalo go fihla maatla a Morena a tlile godimo ga gagwe, ka baka la tšhegofatšo ye mosadi a e laeditšego, le monna, go yena; Gomme ba be ba le Basunami.

34 Kafao o rile go mohlanka wa gagwe, Gehasi, “Tsena ka gare gomme o botšiše mosadi yo,” ke no rata go tla go seo, “sepela, botšiša mosadi yo se a se kganyogago.” Oo, nna! “Sepela, mmotšiše.” E swanetše go ba e bile tlo—tlo tlotšo ye kgolo e swanetšego go be e rathile moprofeta. Gomme o rile, “Sepela, mmotšiše o be a tla kganyoga eng. A nka ya go bolela le kgoši, goba go mokapotene mogolo?”

35 Gomme o rile go Gehasi, o rile, “Ga ke kganyoge e ka ba eng, re batho ba go huma, re na le legae la rena, gomme re na le dipolasa le dinaga, gomme ke dula le batho ba gešo. Kafao ga ke kganyoge e ka ba eng, ga ke nyake moputso e ka ba ofe, ebile le ge e ka ba go lebogwa. Selo se nnoši, ke nno dira seo ka ditlhompho tša Modimo, Modimo yo le mo direlago, gomme ke a tseba gore O na le lena, gomme ke no lefa tlhompho yeo, ya ka go Modimo wa Legodimo.”

36 Gomme ge Gehasi a boile morago ka molaetša wo mobjalo go mong wa gagwe, moprofeta, gomme Gehasi o bile mohuta wa go sebela sephiri se sennyane ka tsebeng ya gagwe, gomme o rile, “O a tseba, o tšofetše gomme mogatšagwe o tšofetše gomme ga ba ne bana e ka ba bafe. Gomme ke a dumela e tla ba selo sa go šegofala, ge tlotšo yela e sa le godimo ga gago, ge o ka no re go yena o ya go ba le lese.”

Kafao Elisa o rile, “Eya o mmitše.”

37 Gomme o eme mojakong, gomme o rile, “O RIALO MORENA: O ya go gokara ngwana.” Gomme ka morago ga nako ya maleba ya dilo tše bjalo, Modimo o mo file mošemane yo mobose, yo monnyane.

38 Mahlo a Baratimeo yo monnyane a be a tla lebelela godimo go mama ge a be a bolela ka maatla a Modimo Yo a kgonnego go fa mosadi yola wa moopa ngwana! Ke no eleletša mme yola yo monnyane, wa Mojuda a bea kgatelelo go karolo yela, “Ka fao gore Jehofa Modimo yo mogolo, yo a filego mosadi yola mošemane monnyane yo mobose, go mo rata, o mphile wena,

Baratimeo!” Oo, yeo ke tsela ya go ba ruta. “O mphile mošemane yo mobose, yo monnyane, gomme ke wena, Baratimeo.”

³⁹ Oo, o be a bea matsogo a gagwe a mannyane go dikologa mme yola wa go ratega, yo monnyane gomme a mo atla. Gomme ka gona o be a tla re, “Bjale, Baratimeo, bjale, leka go robala ge ke go botša kanegelo ka moka.” Gomme o be a tla mo kobakobetša morago le pele ka matsogong a gagwe.

⁴⁰ Gomme bjale šo o be, a tšofetše, le go šošobana, le go fofala, le go šokiša, le molahlwa go setšhaba le disosaete, gomme go bonagetše eke go be go se yo a tshwenyegago ka yena. A lefelo la go šokiša go tsena ka go lona! Eupša elelwang, go ne Yena Yo a tshwenyegago, ga ke kgathale ke seemo sefe o lego ka go sona, go ne Yena Yo a tshwenyegago; O be a šeditše Baratimeo.

⁴¹ Ka gona feela, o rile nako yeo, “Letšatši le lengwe mošemane yo monnyane yo o be a le ntle ka tšhemong le papagwe, feela boka o eya ntle, Baratimeo. Gomme o a tseba, o swanetše go be a bile le setrouku sa letšatši, gobane go be go fiša, gomme e be e ka ba ka nako ya sekgalela, le nako ya puno, gape, gomme kafao a thoma go lla, ‘Hlogo ya ka, hlogo ya ka.’ Kafao o bile le mohlanka go mo tšeela ka gare go mmagwe yo mobose. Gomme o mmeile difarong tša gagwe, gomme o lekile go dira tšohle a kgonnego go hlapiša sefahlego sa gagwe se sennyane ka meete a go tonya, eupša mohemo wa gagwe o bile wo mokopana kudu le wo mokopana kudu, gomme mafelelong o emišitše go hema. Gomme o otlolletše matsogo a gagwe a mannyane le maoto ntle, gomme a tswalela mahlo a gagwe a mannyane gomme a hwa.”

⁴² Gomme a ka no ba a boletše se sengwe boka se: “Eupša Baratimeo, o a elelwa, mosadi yola o be a tseba Modimo. Kafao o tšere mošemane yo monnyane gomme a mmea malaong ale moprofeta a bego a robela ka go ona.” A lefelo go mmea! “O mmeile godimo ga malao a moprofeta. Gomme bohle ba be ba lla le go ya pele, gomme mogatšagwe a no ba e ka ba lebelete, gomme baagišani bohle ba goelela le go lla.

⁴³ “Eupša o rile go mohlanka, ‘Rweša mmoula wo monnyane sala, gomme o namele godimo ga o motee, le wena, gomme a re ye thwi Thabeng ya Karamele moo moprofeta a utamilego mošola ka ngwakwaneng felotsoko, a rapela. Gomme o se eme ntle le ge ke go botša go ema.”

⁴⁴ Yeo ke tsela, molaetša ke wa tšhoganetšo, le se eme, tšwelangpele le eya, nno tšwelangpele le sepela. Ga re ne nako bakeng sa tšmaago, le diphikiniki, le diphathi tša dikarata, le dilo, molaetša ke wa tšhoganetšo, a re yeng go Modimo ka wona, ka pela. Lefase le a hwa.

⁴⁵ “Gomme ba katišitše go ya pele.” Gomme ka gona o be a tla re, “O a tseba, Elisa o lebeletše ka ntle ga lewa la gagwe, gomme o hlokometše gore mo go tla mosadi godimo ga mmoula, le mohlanka a kitima ka maatla ka fao a bego a kgona, gomme

o rile, 'Mosunami yola šo o a tla, gomme Modimo o nkutetše mathata a gagwe. Eupša ke a bona gore o bothateng.'"

46 Bjale, a ka no ba a boletše se sengwe boka se: "Baratimeo, o a bona, Modimo ga a utolle se sengwe le se sengwe go baprofeta ba Gagwe, O no utolla se A nyakago ba se tseba, gobane go be go le mosadi, lesea la gagwe le be le hwile, gomme Modimo o e bolokile sephiri yohle go tloga go Elisa, o rile, 'Morena o nkutetše yona.'

"Kafao mosadi o tlile godimo, gomme ka tlhomphekogolo o inametše fase pele ga moprofeta gomme a thoma go mo utollela gore lesea la gagwe le be le hwile.

"Gomme o boditše Gehasi, "Tšea lepara la ka gomme o ye go lesea. Ge e ka ba mang a bolela le wena, o se fetole, e no ya thwi gomme o dire se ke go botšago."

47 Bjale, ke nagana ke moo Paulo a ilego a bea disakatuku godimo ga balwetši.

48 "Bjale, moprofeta o tsebile gore se sengwe le se sengwe seo a se kgwathilego se be se šegofetše, o tsebile seo. Ge a be a ka no kgona go dira mosadi go e dumela! Gomme o rile, "Tšea lepara la ka gomme o le bee godimo ga ngwana.'

49 "Eupša tumelo ya mosadi e be e se ka go lepara, e be e le ka go moprofeta. Gomme o rile, 'Nka se go tlogele, ke tla. . . Ke ikemišeditše go dula le wena le go swarelela go wena, go fihla ke hwetša gobaneng Modimo a tšere lesea la ka.' O tsebile ge a be a ka tsoge a fihla go yena, gore Modimo o be a tla e utolla, gobaneng A tšere lesea."

50 Ke rata maikemišetšo ale, le ona. O be a ikemišeditše go swarelela go yona. Ge o. . . se sengwe se fošagetše gomme ga o kgone go kwešiša, swara Modimo le go swarelela go Yena go fihla se sengwe se araba. E no se be: "Gabotse, ke rapetše bošegong bja go feta, gomme ga se ka ke ka kwa le bjale, kafao ke a thanka ga A sa araba gape." Swarelela go Yena, nno tšwelapele o swareletše. "Nka se Go tlogele." Eba bjalo ka Jakobo, katana mosegare ohle le bošego bjalo ka ge a dirile ka Morongwa, "Nka se Go tlogele."

51 "Gomme moprofeta o bone o be a sa kgone go mo tloša, kafao ke a thanka selo se nnoši go dira ke go ya le yena, kafao o tšere jase ya gagwe, gomme a e apara, gomme ba tlogile.

52 "Gomme ge ba fihla lefelong, ba kopane le Gehasi, gomme o rile, 'Ke beile lepara godimo ga ngwana, eupša go be go se mohemo goba selo.' Kafao a seemo! Yo mongwe le yo mongwe a goelela, baagišani ba lla, gomme Eliya o tsene gomme a ntšhetša yo mongwe le yo mongwe ka ntle."

Nako yeo ke kgona go bona mahlo a Baratimeo yo monnyane, a re, "Nako yeo go diregile eng, Mama?"

"Gabotse, moprofeta. . ."

“A o ile go ikona le go rapela?”

⁵³ “Aowa, Baratimeo, o nno sepelela godimo le fase ka kamoreng, morago le pele, go fihla Moya o etla godimo ga gagwe. Gomme ge Moya o etla godimo ga moprofeta, o ipeile yenamong godimo ga mošemane yo monnyane, dipounama tša gagwe go dipounama tša mošemane yo monnyane, gomme o ethimotše makga a šupago, gomme Jehofa o tsošeditše mošemane yola yo monnyane bophelong gape.”

⁵⁴ Oo, Baratimeo, e ka ba ka nako yeo, moya wa go tonya o tlile fase, gomme a roromela, “Oo,” o naganne, “a seo se be se sa kgahliše? Gomme e no nagana bjale, gore Eliya le Elisa yola, mohlatlami wa gagwe, ba fetile magareng ga dikgato tše masomepedi tša moo ke dutšego fa, mengwaga ye mentši ya go feta, letsogo ka letsogong, ba eya tlase godimo ga wona matlapa a go swana ao ke sepetšego godimo ga ona mosong wo. Ba sepetše letsogo ka letsogo thwi go theoga tsela ye, ba eya tlase, gomme o tšere jase ya gagwe gomme a bula Jorodane gomme ba gata go kgabaganya.

⁵⁵ “Oo, go ka reng ge nkabe ke be ke dutše mo nako yeo, ke foufetše, le go šokiša, le go roromela ka go tonyeng, le go hloka? Nkabe ke kitimetše ntle ka mokgotheng le go ba emiša, le go re, ‘Oo, baprofeta ba bagolo ba Modimo, rapelang Morena gore O tla mpha pono ya ka morago.’

⁵⁶ “Eupša, mmalo, go thari kudu bjale, moprista o re botša gore matšatši a mehlolo a fetile kgale kudu, ga go sa le selo se sebjalo bjalo ka seo, gape, seo e be e le sa lebaka le lengwe, go ka se be sa kagodimogatlhago ka go letšatši le, ga se selo go lona. Kafao dilo tšela tšohle tšeo Modimo a kilego a di dira, *ka mokgwa wo mongwe gape*, O swanetše go be a ile mabatong a ka godimo gomme a ile malaong goba se sengwe. O no se tshwenyega ka batho ba Gagwe, O re dumelela go e sepediša bokaonekaone bjo re ka kgonago. Kafao ga go sa na matšatši a mehlolo.”

⁵⁷ Oo, seo e be e le selo sa go šiiša! Gomme o rile, “Bjale, ge nkabe ke be ke le mo ge ba etla kgauswi, nkabe ke dirile yo mongwe wa baprofeta bale go kgopela Modimo. Nkabe ke kgotsotfetše, nkabe ke hweditše pono ya ka.”

⁵⁸ Feelana nako yeo o kwa se sengwe se etla, ke kgona go mmona ge a tsoga, o theeditše, o kwele go kwatlakwatla ga ditlhako godimo ga lekgwara le legolo leo le bego le iša ka kgorong, gomme o kwele megato ya diramphašane pele ga lona, gomme banna ba babedi ba bolela. Kafao e swanetše go ba monna wa mohumi, senamelwa sa gagwe e be e le ka mmoula wo monnyane. Bahloki ba be ba swanetše go sepela, eupša monna yo o be a kgona go fihlelela pokolo.

⁵⁹ Kafao o—o be a . . . o kitimetše ntle ka pela, gomme o rile, “Oo, mohlomphegi yo botho, ke bile thari mosong wo go fihla

lefelong la ka la go kgopela, gomme ga ke na le khoine, gomme ke na le lapa go le fepa. A o ka ba botho kudu go mpha khoine?"

⁶⁰ Ka gona segalontšu sa makgwakgwa ka kgonthe se boletše, se rile, "Ke nna mohlanka wa Morena! Ke tseleng ya ka go ya Jeriko, go na le bohanya bjo bo yago go thoma mosong wo, gomme ke nna hlogo ya mokgatlo wa badiredi tlase kua. Gomme re ka se be le e ka ba ofe wa ba fa *ba bitšwago* baprofeta ka nageng ye kaone ya rena. Kafao re tlase. . . Ke tseleng ya ka, ke tabeng ya Morena. Kafao tloga tseleng ya ka, mokgopedi! Ke swanetše go ba tseleng ya ka."

⁶¹ Gomme mokgopedi wa go šokiša o kgobokeditše mankeretla a gagwe gape, gomme o phopholeditše go dikologa go fihla a hweditše leswika la gagwe. Eupša e—e be e le . . . Ka gona letšatši le be le phadima go kgabaganya, le bonagaditše moriti, letšatši le be le hlatlogetše godingwana gannyane, le be le dikologa, kafao o ya ntle kgojana gannyane. Re kgona go mmona a phophola go fihla a hweditše letlapa le legolo gape. Gomme o dutše fase le go ithekga morago kgahlanong le letlapa kgauswi le leboto, moo letšatši le tlilego go dikologa le go fa seetša ka lehlakoreng lela, le borutho.

⁶² Go be go tonya gampe mosong wola, kafao o gogetše diaparo tša gagwe godimo go dikologa magetla a gagwe gape, gomme a thoma go lora gape, gomme a thoma go nagana, "Kanegelo ye nngwe ke e ratilego gabotse kudu yeo mme a bego a fela a mpošša, e be e no ba dijarata tše makgolotlhano go tloga mo, ge Joshua, mohlabani yo mogolo, mohlanka wa Morena, yena yo maatla yo a hlatlamilego Moshe, mogenerala yo mogolo, o eme mašing feela go kgabaganya. Oo, ka fao ke gopolago ke lebeletše lefelo ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, ke dutše godimo ga dithaba mo ge Mama a be a nkobakobetša, gomme o be a tla šupa seatla sa gagwe se sebotse.

⁶³ "Gomme thwi mošola, Joshua o eme, gomme Jorodane e tokologetše morago. Gomme batho ba gaborena ba tliile mošono go kgabaganya lewatle, goba, go kgabaganya meetse godimo ga naga ya go oma mo kgwedding ya Aporele, ge madimo, le, a be a le godimo ka dithabeng tša Judea, gomme bo—bo botlase bjohle bo tletše ka meetse, gomme a magolo, meetse a leraga a tokologile, gomme Modimo o a tokološeditše morago, gomme a dutše fale go fihla batho ba milione tše pedi le seripa ba kgabaganyeditše mošono." Amene.

⁶⁴ A mangwe a matšatši a, ke swanetše go tla tlase go Jorodane ya ka, o swanetše go tla go Jorodane ya gago, oo, ke nyaka A thiba a leraga, meetse a ditšhila a lehu, ke sepele go kgabaganya godimo ga diphego tša Moya wo Mokgethwa. Amene. O tla romela Naledi ya Moso go bonega tsela.

⁶⁵ "Feela go kgabaganya thaba mošola, Baratimeo, ke moo seo se diregilego. Gomme ka gona ge Israele e fetile, poifo e be e le

godimo ga Jeriko, go fihla dikgoro tšohle di tswaletšwe, gomme ba kampile le go bea areka ya Morena tla ka lefelong la yona, gomme morago ba letile Morena.”

⁶⁶ Seo ke selo se sebotse go se dira: Go sepela feela bokgole bjo Modimo a go dumelelago go sepela, gomme morago wa letela Morena. “Bao ba letelago Morena, ba tla mpshafatša maatla a bona.”

⁶⁷ “Gomme ba lokišitše se sengwe le se sengwe ka tokišetšo, gomme morago ba leta. Letšatši le lengwe, mohlabani yo mogolo, yo maatla, Joshua, mogenerale, o be a sepelela ntle godimo kgahlanong le maboto letšatši le lengwe, a lebeletše go dikologa, gomme o lebeletše, go eme godimo ga thaba ye nnyane, fale go be go eme Monna wa lebelega maatla ka tšhoša ya Gagwe go tšwa sekhwameng, gomme e le godimo ka diatleng tša Gagwe, gomme e phadima ka seetšeng sa letšatši. Joshua, ka go ba mohlabani, o khwamotše tšhoša ya gagwe mong go tšwa sekhwameng gomme a thoma go kopana le Yena, o rile, ‘O Mang? A O wa rena, goba O wa lenaba la rena?’

⁶⁸ “Ka gona Segalontšu sa tla morago go tšwa go Mosetsebje, O rile, ‘Ke nna Mokapotene wa madira a Morena. Ke nna Mokapotene wa Morena godimo ga madira a Gagwe.’

⁶⁹ “Joshua yo maatla o lahletše tšhoša ya gagwe fase gomme a hlothola helemete ya gagwe, gomme a wela fase ka diatla tša gagwe ka sefahlegong sa gagwe gomme a rapela Morena.”

⁷⁰ “Oo,” go boletše sefofu Baratimeo, “ke no duma gore nkabe ke phetše ka matšatšing ao. Go ka reng ge nkabe ke be ke eme thwi mo nakong yeo? Gomme ke nna—ke nna MoIsraele, ke nna mojabohwa wa ditšhegofatšo tšeo tšohle, ke—ke. . . dilo tšeo tšohle ke tša ka. Gomme ge nkabe ke be ke eme mo, nkabe ke boletše le Mokapotene wa Morena, gomme A ka be a mpušeditše pono ya ka. Gomme nkabe ke ile ntle le go dira bophelo bja go botega, bjo bobotse bakeng sa lapa la ka. Eupša, mmalo, matšatši ao a ile. Go diregile eng go Mokapotene wa Madira a Morena?”

⁷¹ Mokgopedi wa sefofu o be a sa tsebe bonnyane gore Mokapotene yola wa go swana o be a se dijarata tše leggolo go tloga go yena. Nako ye re nagana ka Yena ke nako ye A batamela kgauswi. Ge dipelo tša rena di dutše godimo ga Gagwe, dikgopolo tša dipelo tša rena kgafetšakgafetša di le godimo ga Gagwe, ke nako ye A batamelago kgauswi go rena, ge re batamela kgauswi go Yena.

⁷² O rorometše gannyane, o naganne, “Oo, ge nkabe feela ke bone Mokapotene yola!” Eupša go tla thwi go bapela le mokgotha, go tla ka ntle ga kgoro, go tlile Mokapotene yola wa go swana, feela ka sebopego se sengwe.

⁷³ Gomme o kwele lešata. Ka mehla moo Mokapotene yola a lego go na le lešata le lentši. O kwele lešata tsoko, gomme o maketše e be e le mabapi le eng. Gomme feela mo dinakwaneng

di se kae, lefelo lohle le be le khupeditšwe, le khupeditšwe ka go felela ke batho. Gomme a thoma go kwa mehuta yohle ya digalontšu, yo motee a re, “Hosiana go Kgoši ya Dafida, Morwa wa Dafida!”

⁷⁴ Ba bangwe ba goelela, “Kgole ka lehlanya lela! Yena ga se selo eupša mofodiši wa bofora. Yena ke diabololo, o swerwe ke Beletsebubu. Gomme ga go selo go yena, ga se selo eupša morutiši wa maaka. Kgole ka yena!”

Gomme sefofu sa go šokiša, Baratimeo o thoma go makala, “Sohle se ke ka eng?”

⁷⁵ Nako yeo o kwele moprista yola yo a boletšego le yena diiri di se kae pele, a re, “E re, wena Mogalelia *yo a bitšwago* moprofeta, ge o tsoša bahu boka o boletše gore o dirile, o tsošitše Latsaro go tšwa lebitleng, re na le serapa ka moka sa mabitla se tletše bona godimo mo godimo ga thaba, a re go bone o etla o tsoša ba bangwe ba bona.” Le a tseba, diabololo yola ga se a hwa le bjale, o sa phela. Yeo ke nnete. “A re go bone o dira se sengwe.”

⁷⁶ Jesu ga se a ke a bile a mo fa šedi ye e itšego. Gomme ge A se a ke nako yeo, le batho ba Gagwe ga ba dire lehono. A nke a goelele hlogo ya gagwe e kgonoge, ga re kgathale, re sepela ka Moya wa Morena.

⁷⁷ Ba be ba itia ka kenywa ya go pheresagana, ba dira metlae ka Yena, gomme ba bangwe ba goelela, ba lla, le go goeletša, gomme e be e le lešaba la mahlakanasela. Gomme kae kapa kae o hwetšago Jesu, o hwetša selo sela sa go swana. Ebangedi e goga lešaba la mahlakanasela, magoro a mararo a go fapana a batho: modumedi, mosedumede, le moitiramodumedi, seo ka mehla ke se se lego ka go mašaba. Gomme ba be ba le fao, bohle ba bona, ba no ya pele.

Gomme o phagametše godimo, o rile, “Ke Mang Yo?”

Gomme yo mongwe o rile, “Homola! Ke tla ba le moprista a go rake ka sinagogeng. Dula fase!”

“Ke rata go tseba,” o rile, “Monna yo ke Mang yo a dirilego maikutlo ohle a go huduega.” Gomme o be a sa kgone go hwetša yo motee go mo theetša.

⁷⁸ Gomme o kwele mogowo wa moprista gape, gomme mosadi tsoko o be a eya go ba le bofora go hlatswa maoto a Gagwe, le tšohle go ya pele, go dira metlae ka Yena, go no swana le ge ba dira lehono, selo sa go swana.

⁷⁹ Le a tseba, Modimo o tšea motho wa Gagwe, eupša e sego moya wa Gagwe; diabololo o tšea wa gagwe, eupša e sego moya. Moya wa go swana o phela magareng ga batho, yeo ke therešo. Modimo o tšere Eliya, eupša moya o tlile godimo ga Elisa; Modimo o tšere Elisa, o tlile godimo ga Johane Mokolobetši, yona meboya ga e hwe. Gomme O tšere Morwa wa Gagwe, Jesu, gomme Moya wo Mokgethwa wa tla godimo ga Kereke. Amene.

⁸⁰ Meboya yela ya go swaswalatša ya baprista bale ba gosedumele e sa phela lehono magareng ga batho, meboya ya bodumedi, ya go swaswalatša, e dira metlae, eupša bjalo ka ge Jesu a bile ka letšatšing lela, O bjalo lehono, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, O ya pele ka morero wa Tate. Kereke ya Modimo yo a phelago e tla fenyā, Ba tla sepelela pele.

⁸¹ Jesu o bile le merwalo ka moka ya lefase godimo ga Gagwe, O be a lebile thwi Jerusalema nako yeo go dirwa Moneelo wa sebe sa lefase. Yena, go beng Morwa wa Modimo, Mesia yo a tloditšwego, ka kgonthe O tsebile se se bego se etla lebakana le lennyane pele ga Gagwe. A eya pele tseleng ya Gagwe thwi nako yeo go hwela dibe tša batho bao, gomme bona ba eya pele ka mokgwa woo go Yena. Hlogo ya Gagwe e be e beilwe thwi go leba Jerusalema, O ile a matšha go ya pele, ga se A ke a theetša dikwero tša bona le go ya pele, Yena ga se nke a iša šedi e ka ba efe go seo, O sepeletše pele.

⁸² Gomme gateete, go bile le mo—mo mohumagadi o inametše fase gomme o topile mogwera wa rena wa kgale, wa sefoku, wa mokgopedi, gomme o rile, “Ke a go leboga, mohumagatšana yo botho. O bonala o le botho kudu. Ke rata go go botšiša potšišo e tee, ge eba ke yona, ngwana morategi wa ka. Tlhakahlakano yohle ye ke ka eng? Ke Mang yo a fetago ka tsela ye?”

“Oo,” ke kgona go mo kwa a re, “ke Jesu wa Nasaretha, Moprofeta wa Galelia. A ga se wa kwa ka Yena?”

“Aowa, ga se ke dire.”

⁸³ Oo, nako yeo go tla ka monaganong wa gagwe, go tla go kelello ya gagwe gore mmagwe o mmoditše, gore “Letšatši le lengwe, Morena Modimo wa rena, Morena Modimo wa rena o tla etela batho ba Gagwe, gomme O tla romela pele Morwa wa Gagwe, gomme yoo e tla ba Moprofeta yo Moshe a boletšego ka yena. O tla ba Modimo Moprofeta ge A etla.” Oo, nako yeo dikholofelo tša gagwe di thoma go tsoga. Oo, ka gona o tsebile gore O be a tla ba Morwa wa Dafida, go yena, go beng Mojuda, O be a tla ba Morwa wa Dafida. Gomme o tsebile ge A be a le moprofeta, gore ka kgonthe o be a ka kgona go kgwatha Modimo ka Yena, kafao o goeleditše, gomme o rile, “O Jesu, Wena morwa wa Dafida, nkgaoele!”

Gomme mothepe o rile, “Oo, mohlomphegi, ke nna yo mongwe wa barutiwa ba Gagwe, le nna.”

“Oo, gona ke ka baka leo o lego botho kudu.”

⁸⁴ Le a tseba, barutiwa ba Jesu ba botho le go ela šedi, ba tletše lerato le kwelobohloko, ba leka go thuša yo mongwe, go leka go thuša yo mongwe go hwetša Jesu. Gomme o rile, “Oo, mohlomphegi, swara letsogo la ka, ke tla leka go go iša go Mong wa ka.” Yoo ke Mokriste wa kgonthe, e sego go leka go mo romela morago, eupša go leka go mo iša pele.

⁸⁵ Gomme mokgopedi wa sefofu o lekile go swara letsogo la gagwe, eupša O be a šuthetše kgole kudu go theoga tsela go fihla go sa kgonege le mašaba a kgorometša, gomme yena a foufetše, gomme yena a no ba mosadi, gomme yena a hloka thušo, kafao ga se ba kgona go e dira, kafao a thoma go goelela kudu ka fao a bego a kgona, “O Jesu, Wena Morwa wa Dafida, nkgaogele!”

⁸⁶ Bjale, O be a ka se kgone go mo kwa nameng, O be a šetše a fetile kgoro, gomme lešaba lela lohle, ba bangwe ba goelela selo *se tee*, gomme ba bangwe ba goelela se sengwe gape. Gomme ge o nyaka go kwa dikgoeletšo tsoko tša kgonthe, nyamiša Bajuda gatee gomme o tla kwa go tšwelapele go go itšeng le kgakanego tsoko. Yo *motee* o bolela selo se tee gomme yo motee se *se sengwe*, ba dira metlae ka Yena.

⁸⁷ Eupša se sengwe se diregile ka pelong ya Baratimeo, selo, kanegelo ye mme a mmoditšego e be e le dintlheng tša menwana ya gagwe, “*Gomme ge A le Modimo Moprofeta, gona O tla kgona go kwa*. O Wena morwa wa Dafida,” o wele ka matolo a gagwe, gomme o rile, “nkgaogele!”

⁸⁸ Jesu, ka go go hlaganela gohle ga Gagwe go ya Jerusalema, go ya Khalibari ka sebe sohle sa lefase se letše godimo ga Gagwe, se sengwe se Mo kgwathile, O be a se ka go go itlhaganela kudu, eupša ge mohuta wola wa kgwatho o Mo kgwatha, O retologile, e sego go kwa segalontšu sa gagwe, eupša tsela ya go swana mosadi a Mo kgwathilego yoo a bilego le taba ya madi, O retologile gomme a lebelela, gomme o rile, “Mo tlišeng fa.”

⁸⁹ Oo, bošegong bjo, ka dimilione tšohle tša mafase, le dibilione tšohle tša batho, le go tla ga Morena go batametše, le se sengwe le se sengwe, o ka kgona go Mo kgwatha bošegong bjo ka maikutlo a mabofokodi a gago, O sa le Morena Jesu wa go swana, ga A tsoge a šitwa.

⁹⁰ “O Wena Morwa wa Dafida!”

Gomme yo mongwe o rile, Mokriste o rile, “Eba le thabo ye botse, O a go bitša bjale. Etna pele, O go laleditše go tla go Yena. A re bone se A tla se bolelago.”

Gomme o sepelela kgauswi le Yena, gomme O rile, “O rata Ke go direle eng?”

O rile, “Gore ke amogele pona ya ka.”

⁹¹ Bjale, ge a bile le tumelo go lekanela go Mo emiša, tumelo, maatla a tumelo go ya ntlentle kua le go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe, bjalo ka ge go bile ka mosadi yola, le go emiša Morwa wa Modimo, ka merwalo yohle ya lefase godimo ga Gagwe, a eya go bapolwa, magareng ga sehlopha sela sohle sa go goeletša, le go lla, le kgakanego, o bile le tumelo go lekanela go fodišwa.

Jesu o rile go yena, “Tumelo ya gago e go phološitše.”

92 Jesu o be a se a swanela go mmoṯša, go re, “Ke tla go fodiša.” Jesu o mmoditše gore tumelo ya gagwe e be e lekanetše, tumelo ya gagwe e mo thakgafaditše. Amene. Seo se a swana bošegong bjo, tumelo ya gago ye e go thakgafatšago. Eba le tumelo ka go Modimo. O se ke wa Mo kamaka, dumela gore se A se boletšego ke therešo. Tumelo ya gago bošegong bjo e ka kgona go Mo kgwatha feela go swana le ge tumelo ya Baratimeo e Mo kgwathile. “Tumelo ya gago e go phološitše.” Lentšu la Segerika sozo le ra, “go phološwa ga nama,” feela go swana le go phološwa semoyeng. “Tumelo ya gago e go phološitše.”

93 Nako yeo ke kgona go Mmona a retologa, Yena ga se a leta go bona ge eba o be a eya go amogela pono ya gagwe, O tsebile o be a tla amogela pono ya gagwe; gomme lešaba le ile pele.

94 Gomme Baratimeo o ema kua, a lebeletše go dikologa, a lebeletše diatla tša gagwe, “O mpoṯitše gore tumelo ya ka . . . Gomme ke a dumela gore Yola ke Morwa wa Modimo. O mpoṯitše tumelo ya ka e tla mphološa.”

95 Ke be ke bala athekele mo nako ye nngwe ya go feta, e ka no ba e be e le nonwane, gomme e ka no ba e be e le therešo, e ka be e eṯwa go tše dingwe tša dikoronika, eupša e boletše gore Baratimeo o be a le mo—mo monna wa modiidi ka kgonthe, eupša o be a le modumedi wa go kgwahla ka go Modimo. Gomme o be a fela a dula hleng le kgoro le maebarope a mabedi a manyane, ao a bego a tla dira dipetekwane tše nnyane morago le pele go goga šedi ya baeti. Ge ba be ba se ne se sengwe go goga šedi, ba be ba sa hwetše dikhoine tše di itšego.

96 Seo se dirilwe kgonthe kudu go nna ge ke be ke sa le ka India kgauswana, yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba le se sengwe. Ba na le phaephe ye ba tla e bapalago gomme petlwa e tla tsoga, goba se sengwe, goba—goba kgabo ye nnyane ka phata go bapala manka tsoko, goba go—go mo itia goba se sengwe, go dira se sengwe se sennyane go, morago go kgopela, go ikhweletša khoine.

97 Gabotse, Baratimeo, ba re, o bile le maebarope a mabedi a manyane ao a bego a dira dipetekwane godimo ga wona seng, gomme batho ba naganne seo se be se kgahliša, kafao ba be ba tla mo fa khoine.

98 Kafao, ba boletše bošego bjo bongwe, o bile le mosetsana yo monnyane yoo a bego a ka ba bogolo bja mengwaga ye seswai, le—le mo—mo mogatša. Kafao mogatšagwe o babjitiše, gomme Baratimeo o ile ka ntle, gomme ka morago ga ge ngaka a tlogile gomme a rile go be go se selo se bego se ka kgona go mo direlwa. O tsebile o be a le mosadi wa go loka, kafao o ile ntle, o phopholeditše tsela ya gagwe go bapa le lehlakore la ntlo ya gagwe, gomme a lebelela godimo ka a gagwe . . . go leba mafaufaung gomme o rile, “O Jehofa, ge O ka no dira mogatšaka a fole, ke a Go tshepiša, gosasa ke tla neela maebarope a ka go

Wena, ke tla fa maebarope a ka a mabedi go Wena bakeng sa sehlabelo ge O ka no mo dumelela go fola.”

Gomme bjalo ka nonwane, goba e ka ba eng e ka bago, e ya pele go bolela, gore mogatšagwe o be a fodile mosong wa go latela, o a ya gomme o neela maebana a mabedi a mannyane.

⁹⁹ Gomme ka morago, dibeke di se kae ka morago ga fao, gore mosetsana wa gagwe yo monnyane o babjitiše, gomme gape a hlobogwa ke ngaka. Kafao, o be a se ne e ka ba eng go neela Morena eupša kwana ya gagwe.

¹⁰⁰ Bjale, nka se kgone go bitša leina, se ba se bitšago dimpša tše tšeo di hlalago sefofu, mpša ya leihlo go bona. Gabotse, ka matšatšing ao, sebakeng sa go šomiša mpša, ba bile le kwana yeo e bego e hlhla sefofu. Gomme, Baratimeo o bile le kwana, gobane o be a dula kgole go dikologa dithaba tša Judea. Gomme o—gomme o bile. . . Kwana e ile ya swanela go mo hlalela tlase Jeriko, e be e le mokgwa o nnoši a bilego le wona wa go fihla kua. Gomme o rile go Morena, “Ge O ka no dumelela mosetsana wa ka yo monnyane go phela, gona gosasa, ke tla Go direla sehlabelo ka kwana ya ka.”

¹⁰¹ Gomme mosong wo o latelago, mosetsana yo monnyane o be a fodile. Gomme o ile tseleng ya gagwe godimo tempeleng go dira kwana ya gagwe sehlabelo.

¹⁰² Gomme o rile moprista o sepeletše ntle, gomme o rile, “Sefofu Baratimeo, o ya kae mosong wo?”

¹⁰³ Gomme o rile, “Moprista, ke tla tempeleng go dira kwana ya ka sehlabelo, gobane mosetsana wa ka yo monnyane o be a babja, gomme ngaka o rile o be a eya go hwa, kafao ke—ke tla go dira kwana ya ka sehlabelo, bjalo ka ge ke Mo tshepišitše.”

¹⁰⁴ “Oo,” o rile, “Baratimeo, o ka se kgone go dira kwana yeo sehlabelo. Ke tla go fa tšhelete tsoko, gomme o ya ma—ma mašakeng gomme o reke kwana gomme o direle Morena sehlabelo gomme o boloke kwana ya gago.”

“Oo,” o rile, “eupša Moprista, ga se nke ka tshepiša Modimo kwana *feela*, ke Mo tshepišitše kwana *ye*.” Seo ke se re swanetšego go se dira. “Ke Mo tshepišitše kwana *ye*.”

“Oo, eupša,” o rile, “Baratimeo, o ka se kgone go neela kwana yeo, kwana yeo ke mahlo a gago.”

O rile, “Oo, Moprista, ge nka boloka tshepišo ya ka go Modimo, Modimo o tla fa Kwana bakeng sa mahlo a sefofu Baratimeo.”

¹⁰⁵ Gomme ka go le la go tonya, letšatši la Nofemere, Modimo o file Kwana bakeng sa mahlo a gagwe a go fofala.

¹⁰⁶ Ke nyaka go bolela bošegong bjo, ge ke šeditše sešupanako sela mošola, Kwana yela ya go swana ya go fiwa ke Modimo bakeng sa gago bošegong bjo, mogwera wa ka. “O gobaditšwe ka

baka la dikarogo tša gago, o tlapirigantšwe ka baka la makgopo a gago, kotlo ya khutšo ya gago e bile godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe o fodišitšwe.”

¹⁰⁷ Modimo o na le Kwana e filwe bošegong bjo bakeng sa bolwetši bjohle bjoo bo lego ka fa, bakeng sa sebe sohle seo se lego ka fa, Ke Kwana ya go swana yeo e hlokometšego mahlo a Baratimeo, e fa bošegong bjo go hlokomela bja gago, kgaetšedi wa ka ka go setulo sela sa bagolofadi. Go wena, mme ka lesea difarong tša gago, go lena ba bangwe mo ka TB, le—le ka bothata bja pelo, le ka mehuta yohle ya ditlaišego le malwetši, Modimo o inेतše Kwana Yenamong, Kwana yeo e fa go go lokolla.

¹⁰⁸ A le tla Mo dumela? A le ka kgona go Mo kgwatha ge A feta kgauswi? “Wena Kwana ya Modimo, nkgaoege!” Gona swarelela go Yona.

Se mphete, O Mophološi yo bonolo, (go boletše
Fanny Crosby,
Ekwa sello sa ka sa go kokobela;
Ge O bitša ba bangwe,
Se mphete kgauswi.

Wena Moela wa khomotšo ya ka yohle,
Go feta bophelo go nna,
Ke na le mang lefaseng ntle le Wena?
Goba mang Legodimong eupša Wena?

¹⁰⁹ Yeo ke yona bošegong bjo. Kwana e filwe, ge o na le tlhoko, lebelela go Jehofa-Jireh Yo a filego Kwana.

¹¹⁰ Ge re inamiša dihlogo tša rena nakwana feela bakeng sa thapelo, a le ka rata go gopolwa? Phagamišetša diatla tša gago godimo, o re, “O Kwana ya Modimo, ke phagamišetša diatla tša ka go Wena. Ke na le tlhoko bošegong bjo, se mphete, Kwana ya Modimo.”

¹¹¹ Tate wa Legodimong, O Wena Morwa wa Dafida, Wena Jesu wa Nasaretha, ke rapela Wena go lebelela fase godimo ga batheeletši ba le go lebelela diatla tšela, o se di fete, Morena, di tebile le go hlokofala.

¹¹² Lebelela godimo ga setšhaba sa gaborena lehono, le batho gaborena, ka fao ba bilego go gakanega kudu le go kgeiga, go fihla ba bangwe ba sa tsebe mkgwa wa go dumela, goba ba dumele eng. Barutiši ba go fapana ba tliile ka gare ba re, “Dilo tšeo e be e le lebaka le lengwe. Oo, matšatši a mehlolo a fetile,” le go ya pele, eupša, O Modimo, ge re sa bolela ka Wena, batamela kgauswi go rena. Etle ka sebopego Moya wa Moya wo Mokgethwa, dira go tsebja go rena ditšhegotatšo tšohle tša Gago, fodiša balwetši, phološa balahlegi. Re a e kgopela, Leineng la Jesu, le bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

¹¹³ Oo, a ga A makatše? Ge ke bolela ka Yena, go no bonala o ka re bokagare bja soulo ya ka bo ba o ka re bo a gohlwa.

114 Mama o be a fela a tšea dihemphe tša rena tše nnyane tša kgale, tša ditšhila ge re be re le bana ba bannyane, gomme re be re tla tšhilafatša dikholoro kudu. Gomme ga ke tsebe ge eba le dirile goba aowa, ke be ke tlwaetše go hlahuna godimo ga kholoro ya ka. Gomme Mama o be a fela a tšea poratšhe ye ya kgale ya go gohla, ga ke . . . Ga se ke bone e tee mo mengwageng, poratšhe ye kgolo ya kgale ya go gohla. Gomme o be a tla tšea sešepi sela sa kgale sa go dirwa ka gae, gomme re be re swanela go se dira go tšwa go krisi, gomme o be a tla se fogohletša godimo fale, gomme a tšea poratšhe ye ya go gohla, gomme o be a e gohla le go e gohla, go fihla e be e no ba ye tšhweu ka mo e bego e kgona go ba.

115 Oo, yeo ke tsela ye ke . . . bolelago ka Jesu a dira. E no ba se sengwe boka Modimo a tsena ka fale ka poratšhe ya go gohla, gomme a no gohlela manyami ohle a ka ntle, le matshwenyego a ka ohle, le—le go no ntira ke ikwele go hlweka kudu. A ga e dire seo go lena? Go no re hlwekiša. Moya wo Mokgethwa wa Gagwe o tla fase gomme wa re hlwekiša, le go tloša gosedumele gohle go rena. Yeo ke thapelo ya ka bošegong bjo, gore O re direla seo.

116 Ke ripa feela boripana gannyane bošegong bjo ka Molaetša wa ka, gobane gosasa ke difihlolo, gomme re swanetše go tloga ka pela, gomme ka gona ke be ke nyaka go rapelela balwetši bohle bošegong bjo ba ba bilego le dikarata tša thapelo. Ke tshepišitše go e dira, gomme ke a boifa ke tla e tlogela e fete. Kafao bjale ge re sa . . .

117 Ke a dumela re na le A, B, C, le D dikarata tša thapelo. Bjale, batho bohle bao ba swerego karata ya thapelo A, etlang godimo fa go la go ja. Lena bohle bao le nago karata ya thapelo A, ga go kgathale ke nomoro efe, etlang godimo pele. Bjale, ge yo mongwe a ka ya tlase le go thuša tlase fale. Batho bohle ba swerego karata ya thapelo A, dirang mothalo wa lena thwi fa.

118 Ke ba bakae ba yago go rapediša batho ba bjale? Re letetše Modimo . . . Ka mothalong wo, ke ya go bea yo mongwe le yo mongwe ka mo yo nka kgonago.

119 Karata ya thapelo B, ke ba bakae ba nago le karata ya thapelo B? Bohle ka karata ya thapelo B, lokologanang thwi godimo ka morago ga A. Karata ya thapelo A le B, e nong go lokologana thwi. Ga go kgathale ke dinomoro dife, feela re nyaka go hwetša dikarata tšohle tša thapelo di lokologantšwe. E no tla go ya ka nomoro ya gago le go ya ka lengwalo.

120 A seo ke se sebotse? Le a tseba, yeo ke ye e tlišago Moya wo Mokgethwa go nna ka pela, *Dumela Feela* yela. Ke ba bakae ba tsebago ke mang a e ngwadilego? Mogwera wa ka, Paul Rader.

121 A, B, C. Ke ba bakae ba nago le karata ya thapelo C bjale? Bjale emelelang.

122 *Dumela Feela*, a re e opeleng ka boleta.

Feela . . .

123 Ke kgona go no Mmona a etla fase go tšwa thabeng, phefo e a foka, ke bona maledu a Gagwe a sepela. Gomme mo go tla barutiwa. Elelwang, ba be ba filwe maatla go lelekela bodiabolo ntle, eupša ba be ba kgakgetšwe go bolwetši bja go wa dihwahwa, ga se ba kgone go e dira.

124 Bjale karata ya thapelo A, B, C, bjale D, karata ya thapelo D, lokologanang godimo fa. Mang kapa mang yo a nago le karata ya thapelo ka moagong, e no hwetša lefelo la gago, lokologanang, karata ye nngwe le ye nngwe ya thapelo ka moagong.

125 Bjale lebelelang go dikologa, bonang ge eba e ka ba mang o ne karata ya thapelo. A ka no ba sefoa, le a tseba. E ka ba ofe wa baagišani ba gago a swerego karata ya thapelo, yo mongwe a dutšego kgauswi, gobaneng, ba botše, ba tšeele mošola gomme o ba bee ka mothalong, gobane leo ke—leo ke lefelo la bona bjale. Ye ke ya dikarata tša thapelo bjalo ka ge re tshepišitše. Ka gona gosasa bošego, re ka kgona go ya thwi morago ka gare gape go se sengwe gape. Ga re tsebe se Moya wo Mokgethwa o yago go se dira.

Dilo tšohle . . .

126 Ke nno Mo hlokomela, O a theoga. Barutiwa, e ka ba matšatši a lesome pele ga fao, Jesu o rile go barutiwa ba Gagwe, “Ke le fa maatla go fodiša balwetši, go tsoša bahu, go thakgafatša balephera, go lelekela bodiabolo ntle,” Mateo 10. O ba rometše ntle, ba tla morago ba hlalala, ka maatla ale, ba dirile mehlolo. Feela e ka ba matšatši a lesome moragwana, re ba hwetša bohle ba fentšwe go taba ya bolwetši bja go wa dihwahwa. Ga go pelaelo ba be ba goeditše, le go lla, le go goelesa, le se sengwe le se sengwe gape go dira diabolo yola go tloga, eupša o ile a se e dire.

127 Kafao nako yeo tatago mošemane, o Mmone a etla, gomme o kitimetše go Yena, gomme o rile, “Morena, re gaogele.” O rile, “Ke tlišitše mošemane wa ka go barutiwa ba Gago, gomme ga se ba kgona go mo fodiša.”

128 Gomme Jesu o rile, “Nka kgona, ge o dumela. Gomme dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago. Dilo tšohle di a kgonega go . . . Ge le ka Ntumela, Nka kgona go e dira.”

129 Ba kgonne go e dira, O ba file maatla. Moragwana, ba botšišitše, “Gobaneng re se ra kgona go e dira?” A O rile . . . ? Bjale, theetšang sekgauswi. A O rile, “Ke tšere maatla a Ka morago go tloga go lena”? Aowa, aowa. Ge Modimo a go fa e ka ba eng, yeo ke go ya go ile. Ke . . . Ga se A a tšea . . .

130 Nka kgona go le laetša moo Modimo a filego Kereke maatla go fodiša balwetši, bjale ntaetšeng ka Mangwalong fao A a tšerego go tšwa Kerekeng. Mpheng Lengwalo, temana. Ga go gona. Ge Modimo a dira e ka ba eng, ke ya Gosafelego, ke ya neng le neng. Ge A go fa Bophelo bjo Bosafelego, bjo ke go ya go ile. ‘Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo wo

le tswaleletšwego ka wona go fihla Letsatšing la topollo ya lena.”
Yeo ke nnete. Bjale hlokomelang, ke Bophelo bjo Bosafelego.

¹³¹ Bjale hlokomelang, barutiwa. . . O rile, “E bile ka lebaka la gosedumele ga lena, lebaka le le sa kgonago go mo lelekela ntle.”
A yeo ke nnete? “Gobane ga se le dumele, e sego gobane ga se le be le maatla.”

¹³² Bjale go lena Methodist, Lutheran, Baptist, Presbyterian: lebaka le le se nago. . . dirego dilo tše ka kerekeng ya lena, ga se ka gobane ga le ne maatla, ke ka gobane ga le e dumele, ke phetho, feela gobane ga le e dumele. Ge le ka e dumela, selo sa go swana se tla direga.

¹³³ Mapentecostal ga se beng ba ye gohle. Pentecost ga se kerekeleina. Pentecost ke boitemogelo, le a bona, ke boitemogelo. Pentecost ya Lutheran, Pentecost ya Baptist, Pentecost ya Katoliki, mang kapa mang yo a amogelago Moya wo Mokgethwa ke Mopentecost, ke boitemogelo bja Pentecostal. Ge o amogela boitemogelo bja Pentecost, maatla a ka gare ga gago. Yeo ke nnete. Bjale, ge o na le tumelo ka go se le go ka go wena, e tla dira e ka ba eng o e kgopelago. Oo, nna! Oo, yeo ke yona, baena. Yeo ke yona. Pentecost e ka go rena, nno se boifeng.

¹³⁴ Ge Mokriste a phološwa, Modimo o mo fa puku ya tšheke. Gomme godimo ga puku ya tšheke go ngwadilwe, “E ka ba eng o e hlokago, e bee godimo ga mokitlana wa Ka: Morwa wa Modimo, Jesu Kriste.” A o boifa go—go bea leina la gago godimo ga yona le go e romela ka gare? Aowa, o se boife, feela e ka ba eng yeo A e tšhepišitšego, nno elelwa, ke ya gago. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹³⁵ . . . gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A yeo ke nnete? Gabotse, ge o ka kgona go bitša Modimo, gomme Yena ke Mopriska yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena, gobaneng o sa no romela molaetša wo monnyane go Yena bjale? Romela ye nngwe ya ditšheke tšela godimo, gomme o re, “Morena, a nke ke kgwathe kobo ya Gago. Bolela le nna boka O dirile mosadi mo sedibeng.” Ba bangwe ba lena basadi dirang seo. Ba bangwe ba lena banna bitšang boka sefoku Baratimeo. “Oo, bolela, Morena, retologa go dikologa gomme o nkgopele, bolela le nna, mpitše, ke tla Go dumela.” A o ka kgona go dira seo? A go ka tloša go kamaka gohle go tšwa monaganong wa gago?

¹³⁶ A go ne basetsebje e ka ba bafe fa ba sa nkago ba ke ba ba fa pele? Phagamiša seatla sa gago. Basetsebje, ee, bošego bjo bongwe le bjo bongwe bo lego gona. Go lokile.

¹³⁷ Jesu ga se a fodiša batho, O fodišitše feela bjalo ka ge Modimo a Mmontšhitše go fodiša. Ke ba bakae ba tsebago seo? Mokgethwa Johane 5:19: “Morwa ga a kgone go dira selo eupša se A bonago Tate a se dira.” Gomme ka gona, ge A eme pele ga batho, gobaneng, O kgonne go ba botša. . . lebaka le ba tsebilego

gore O be a le Morwa wa Modimo, gomme o be a le Moprofeta yo Moshe a boletšego ka yena, gobane O be a le Modimo Moprofeta.

¹³⁸ Le a bona, lebaka le ke rego *Moprofeta, Modimo Moprofeta* . . . Seo ga se bonale go sepelelana gabotse kudu le lena. Mohlomongwe bokaone ke e hlaloše.

¹³⁹ Jesu o be a le motho, O be a no ba motho, motho motswalwa ke kgarebe. Yeo ke nnete. O be a le Morwa wa Modimo, Tate wa Gagwe e be e le Jehofa, Modimo Ramaatlakamoka. Yeo ke nnete. Gomme ka gona Jehofa o Mo agetše Ntlo, e bego e le Morwa wa Gagwe, go ikemela Yenamong go lefase. Gomme Modimo o be a le ka go Kriste a boelanya lefase go Yenamong. A yeo ke nnete? Yoo e be e le Modimo ka go Kriste a boelanya lefase go Yenamong.

¹⁴⁰ Bjale, re na le Moya ka kelo, O bile le Wona ntle le kelo. Botlalo bja Modimohlogo mmeleng bo dutše ka gare ga Morwa wa Modimo. Bjale, Yenamong, O be a le motho, Eupša Moya wo o bego o le ka go Yena e be e le Modimo. Le batho, *ba* ke batho, ke nna motho, eupša Moya ka go rena ke Modimo, eupša re ne Wona ka kelo.

¹⁴¹ Bjale, ge ke ile ntle mo ka lewatleng gomme ka ga meetse a go tlala lehwana. Bjale, le, go swana le lewatlegolo lohle, seo ke se se bego se le ka go Jesu, botlalo bja Modimo, eupša bjo bo lego ka go nna le wena, e no ba lehwana le lennyane la go tlala. Eupša ge o tšere meetse ale a go tlala lehwana go ya la—go ya laboratoring le go a leka, dikhemikhale tša go swana tšeo di bilego ka go lehwana di tla ba tše di bilego ka go lewatlegolo, yeo ke nnete, mohuta wa go swana wa dikhemikhale. A yeo ke nnete? Moya wo Mokgethwa wa go swana gona. Amene.

¹⁴² Gomme ka lehwana la gago la go tlala, le lehwana la ka la go tlala, le lehwana la bona la go tlala, le ohle a Wona a beilwe mmogo, re ka kgona go direla Modimo dilo, ge re ka no O dumelela go ela mmogo. O tla tliša Bogona bja Modimo. Amene.

¹⁴³ Bjale rapelang. Mosadi o kgwathile kobo ya Gagwe, wena kgwatha kobo ya Gagwe. Bjale, ga ke nepe wo go ba mothalo wa go hlatha, ke nyaka mothalo wa go hlatha ntle *fa* moo go se nago dikarata tša thapelo. Ba fa . . .

¹⁴⁴ Yo mongwe o rile, “Ngwanešu Branham o ne go bala monagano goo go o balago go tšwa go karata ya thapelo.”

¹⁴⁵ Le tseba bokaonana go feta seo, a ga le? Nnete, le a dira.

¹⁴⁶ Bjale, ga o na le karata ye e itšego ya thapelo, a o nayo? Bjale, a re boneng gore se ke eng. O no bolela le Moprsta yo Mogolo, o re, “Modimo, a nke ke netefaletšwe bošegong bjo, O no dumelela Ngwanešu Branham go bolela le nna.” Bona ge eba O bolela le wena.

¹⁴⁷ Bjale, Morena, se ke selo se segolo. Ga ke bolele se, ke no ikgantšha ka go Kriste. Ao ke maikgantšho ohle a ka, gobane ke nyaka batho ba, go ne basetsebjje ka dikgorong bošegong bjo,

gomme mohlomongwe ye e ka no ba nako ya mafelelo re tla kopanago seng sa rena, eupša ge re etla kua kgorong Letšatši lela, ke nyaka ba tsebe, Morena, gore O no ba komana go tla lefaseng. Re a e dumela.

¹⁴⁸ Re a dumela gore O tshepišitše dilo tše ka matšatšing a mafelelo. Ba ne tokelo go tla le go e bona, gobane ke batšeakarolo ba Moya wa go swana. A nke ba tle bjale, Tate. Gomme ke a rapela gore O tla fa dilo tšohle tše tšeo re di kgopetšego. A nke go kgabaganya moago wo. . . O tseba batho, o tseba tlhoko ya bona. Fihla go yo mongwe, Morena, yo ka kgonthe a Go hlokago feela bjale. Gomme ba ka mothalong wa thapelo ba ha emego mo ka dikarata tša thapelo, a nke ba kgabaganye nako yeo, ba na le tumelo ka go Modimo, ba tseba gore Moya wo Mokgethwa o godimo ga mohlanka wa Gago, le godimo ga bahlanka ba Gago bohle mo, gore ba be le tumelo ka go Modimo yo a lego gona, ebile yena Morwa wa Modimo, Jesu Kriste. Amene.

¹⁴⁹ Bjale, a seo ga se setatamente go dira? Gobaneng ke bolela seo? Gobane Modimo o e tshepišitše, O boloka ditshepišo tša Gagwe, A ka se kgone go šitwa, ditshepišo tša Gagwe ka mehla ke therešo. E nong go rapela.

¹⁵⁰ A yo mongwe o kile a bona seswantšho sa Seetša, Morongwa wa Morena, Pilara ya Mollo? Ke. . . Ba ne nayo, borasaense ba na le yona, Washington e na le yona. Bjale Kereke e na le Yona ka kgonthe, ba na le Yona godimo ga seswantšho, le na le Yona ka kgonthe. E mo le rena, E re etapele feela bjalo ka ge e etilepele Israele, e sa etapele Kereke.

¹⁵¹ Jesu o rile, “Ke tšwa go Modimo.” A le a dumela gore Jesu o be a le sela—o be a le sethokgwa sela sa go tuka seo Moshe. . . a bego a le ntle fale? Le a dumela yola e be e le Kriste? E be e le mo—mo Morongwa wa kgwerano, Logos yo a tšwelego go Modimo, Kriste.

¹⁵² Ge A be a le lefaseng O rile, “Pele Abraham a eba gona, KE NNA.” Le a tseba *KE NNA* o be a le Mang. O rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo.” Bjale, ge Morongwa yo yoo a lego fa le rena, ge A le Yena wa go swana yoo a bilego ka go Kriste, Logos e be e le ka go Kriste, ge yeo e le ka go rena, E tla dira selo sa go swana seo E se dirilego ge E be e le ka go Kriste. A yeo ke nnete? (Go no se kgone. . . ? . . .)

¹⁵³ Fa, thwi fa. A ga le kgone go bona Seetša sela? Lebelelang fa, go lekeletše thwi fa, Se thwi godimo ga mosadi wa lekhalate, a dutšego thwi fa. O rapela ka leihlo la gagwe, o na le bothata ka leihlo la gagwe. Yeo ke nnete, a ga se yona, mohumagadi? Emelela ka maoto a gago. O be o dutšego fale o rapediša leo, a o be o sa dire. O na le kgopelo ya gago, eya gae, Jesu Kriste o go dira o fole.

E no ba le tumelo.

¹⁵⁴ Moragorago mo, mohumagadi yo a dutšego kua, wa go lebega Spanish, o apere jase ye khubedu, o tšwa Arizona, o na le

ditlhakahlakano. Yeo ke nnete. Mdi. Fernandez, ke go nepagala. O tšhogile, o na le maikutlo a go ngenega, go tšhoga le go kgeiga. Boela gae legaeng la gago, di go tlogetše. Tumelo ya gago e go thakgafaditše.

155 Gore le ke le ntumele go ba mohlanka wa Gagwe: Go ne mosadi yo monnyane, wa Momexican o dutše hleng le wena. O na le se sengwe godimo ga letsogo la gagwe, boka samente. Bjo ka kgonthe ga se bothata bja gagwe, ke bothata bja selapa ke bjo bo mo tshwenyago. Yeo ke nnete, a ga se bjona, mohumagadi? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le therešo. Bjale eyang, gomme a nke Modimo a le fe tlhologelo ya pelo ya lena basadi. Amene.

156 Mpotšeng se ba se kgwathilego. Ba kgwathile eng? Ba kgwathile Moprsta yo Mogolo. Ga ke ba tsebe, ga se ka ke ka ba bona ka bophelong bja ka, ke basetsebe ba go felela go nna.

157 Go reng ka wena, mosadi yo mošweu a dutšego fa? O ne bothata ka hlogo ya gago, le maikutlo a go tšhoga, a go gateleaga. Yeo ke nnete. Wena, o dutšego thwi fale. Yeo ke nnete, phagama ka maoto a gago, tleleima phodišo ya gago. Ga ke go tsebe, a ke a dira, mohumagadi? Go lokile, eya gae gomme o amogele phodišo ya gago bjale.

158 Seo se tsikintše mohumagadi yo monnyane yola a dutšego kgauswi le wena, gampe kudu. Ga ke go tsebe, a ke a dira, mohumagadi? Aowa. O a dumela Modimo a ka mpotša bjale, ge re sa kgokagane le Moya, boka mosadi mo sedibeng? O a dumela gore Modimo a ka kgona go mpotša gore bothata bja gago ke eng? O ka kgona? Bolwetši bja swikiri. Ke therešo. Yeo ke therešo, a ga se yona? Ema ka maoto a gago, gomme o amogele phodišo ya gago. Ga ke go tsebe bjale, eupša seo ke se bothata bja gago bo bilego.

159 Ke a bona o na le bothata bjo bongwe bjo bontši, le wena. Bothata bjo bo ka monna, yoo ke mogatšago, o gae, o na le setrouku, o dirilwe karo le gape. Seo ke O RIALO MORENA. O a dumela bjale? Boela gae, dirwa go fola. Jesu Kriste o go dira o fole.

A o a dumela? Yo mongwe gape o a dumela?

160 Monna yo a dutšego fa a aperego sutu ye tshehla, o mohuta wa go lebelela, mohuta wa go makala. O nagana eng ka yona, mohlomphegi? O a dumela? Ga o tsebe o dire eng, a o a dira? Mohlomongwe ge nka go botša, ge o ka dumela gonabjale, bothata bjo bja pelo bo tla go tlogela. Go reng ka seo? A o tla e dumela ka pelo ya gago yohle? O a e dumela bjale? Phagamišetša diatla tša gago godimo gona, gomme o tšwe ka go moinamo wola wa kgale. Etle pele, phagamela godimo ka maoto a gago gomme o amogele phodišo ya gago, gomme o dirwe go fola, Jesu Kriste o a go fodiša. Amene.

161 A maikutlo ao a lego! Amene. Amene. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Eya gae. O a bona, go no tšea se sengwe se sennyane go direga go wena.

162 O nagana eng ka yona? O mo thušitše godimo kua, mohumagadi, seo e bile selo se sebotse go se dira, o dutšego kgauswi le yena kua. Seo ke se sebotse kudu. Ke leboga seo, Modimo o dirile bjalo. Ga ke go tsebe, a ke a dira? Eupša Modimo o a go tseba, a ga A? O bothateng, le wena. A yeo ga se nnete? O a dumela Modimo a ka mpotša se bothata bja gago bo lego sona? Ka pelo ya gago yohle? Gabotse, o no ba le ditlhakatlhakano, ngaka ebile ga a tsebe a bolele bothata ke eng ka wena. O tsene le go tšwa dipetlele, le dikaro, le se sengwe le se sengwe. A yeo ga se nnete? Bjale, ge yeo e le therešo, ema ka maoto a gago. Ge o dumela Jesu o go dira o fole bjale, phagamišetša seatla sa gago godimo gomme o re, “Tumišang Morena.” Go lokile, eya gae gomme o fole, matšatši a sepetlele a fedile bakeng sa gago.

O dumela Modimo?

163 Mohumagadi yo a dutšego fale a šikinyago hlogo ya gagwe, moragorago fale, o nno tsikinywa kudu ka ditumišo tša Modimo, o na le go tsupuga ga setho. A o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? O na le kholoro ye nnyane ye tšhweu goba se *sengwe gape* go dikologa ka mokgwa wola. Ge o šikinya hlogo ya gago, feela ka mokgwa woo, ka mokgwa woo, o tumiša Modimo, Sengwe se tlile godimo ga gago, a ga se Sa dira? Moo ke mola Seetša sela se eme thwi godimo ga gago bjale fao. Amene. Šeo yona. E dumele, e amogele. Eya gae gomme o e dumele, o tla fola.

164 Amene. A le a Mo rata? E reng, “Tumišang Morena.” Bjale ebang le tumelo ka go Modimo. Bjale, karata ya thapelo e amana bjang le yona? Kafao, ge moswaswalatši yola a go botša e ka ba eng boka yeo, o no tšea hlogo ya gago, gomme wa e šupetša go leba Khalibari, wa tšwelapele o eya pele. O kgwathile kobo ya Gagwe, O fa, Morwa wa Modimo. Amene.

165 Bjale, seo se ntira ke fokole kudu, le kgona go bona mphufutšo ka seatleng sa ka, ke dipono.

166 Bjale, go lena ka mothalong wa thapelo fa, a re nong go feta go kgabola. Gomme lena batho bohle ntle fale, bjale le leboga ntle fale kudu bjalo, bjale, a le ka nthuša go rapela, lena badiredi bohle le yo mongwe le yo mongwe, nthušeng go rapelela batho ba. Ke ba bakae ba tla tshepišago thapelo ya bona go batho ba? Phagamišetša seatla sa gago godimo, ba tshepišago dithapelo tša bona.

167 Bjale, baena, elelwang, e sego feela thapelo ya ka, thapelo ya lena, thapelo ya lena. “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši.” Lena bohle rapelang mmogo ge re rapela le go fetiša batho ba tlase mothalong fa, le kgopeleng Modimo go ba šegofatša le go ba fodiša. Bjale rapelang le nna.

168 Lena batho bohle le ya go dumela bjale ge le feta go kgabola? Go lokile, dumela ka pelo ya gago yohle, o tla amogela se o se kgopelago. Bjale, le a lemoga gore Moya wo Mokgethwa o fa, eupša ge nka ema le yo mongwe le yo mongwe wa lena, ke tla idibala ka go . . . morago ga di se kae.

169 Ke ba bakae ba tsebago gore yeo ke Beibele? Daniele o bone pono e tee, gomme e mo tshwentše hlogong ya gagwe lebaka la matšatši a mantši. A yeo ke nnete? Gabotse, mosadi yo motee o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe, feela boka o dirile, gomme O rile, “Ke bona gore” (Eng?) “bokwala, maatla, a tlogile go Nna.” Yoo e be e le Morwa wa Modimo, ke nna modiradibe yo a phološitšwego ka mogau. Gobaneng e ka ba bontši? Gobane O rile, “Bontši go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go tate wa Ka.” Ke go phethagatša Lentšu la Gagwe. Ke a fokola bjale, kafao rapelang le nna, lena bohle le dumelago le nna. Ge re etla ka Moya wo Mokgethwa fa, tsebang gore O ya go e dira.

A re rapeleng bjale.

Bjale, kgaetšedi, o a dumela Modimo o ya go go fodiša?

Morena Modimo, mo dire a fole ke a rapela, ka Leina la Jesu. Amene.

Etla, ngwanešu wa ka. Kereke yohle ye kgolo ye e lopolotšwego ya Modimo e a go rapediša.

Ka Leina la Jesu, ke bolela Leina le la go makatša godimo ga gago, a nke o fodišwe. Amene.

Modimo a go šegofatše.

Bjale, kgaetšedi, go ya go ba gonabjale.

Leineng la Jesu Kriste, a nke a fodišwe.

Go swanetše go direga.

Leineng la Jesu Kriste, a go be.

Yeo ke tsela, o na le yona, kgaetšedi, eya pele ka tsela ya gago o hlalala.

Leineng la Jesu Kriste, a nke go be, Morena, phodišo ya gagwe.

Go lokile.

Etla, kgaetšedi wa ka. O be o nyamile gannyane kgauswana, gohle godimo bjale. Eya pele, o fodišitšwe.

Ka Leina la Jesu, a go be. Amene.

Šegofala, mosetsana yo monnyane.

Etla, ngwanešu wa ka. Etla bjalo mo o ka rego go Yena.

Morena, Leineng la Jesu, a nke e be phodišo. . . ? . . .

Etla, ngwanešu wa ka.

Modimo, Leineng la Jesu Kriste, a nke go be gore ngwanešu wa ka a fodišwe ge Kereke ye kgolo ye e rekolotšwego e mo rapediša. Amene.

Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a nke go be gore kgaetšedi wa rena a fodišwe. Amene.

Etla o dumela, kgaetšedi morategi wa ka.

¹⁷⁰ Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a nke go be ge kereke ye yohle e mo rapediša, a nke go se be le pelaelo e tee, a nke yena, bjalo ka Baratimeo wa kgale, a goelele, “Wena Morwa wa Dafida!” Leineng la Jesu.

Morena, Leineng la Jesu Kriste, a nke go be gore kgaetšedi wa rena a thakgafatšwe. Amene.

Morategi Modimo, Leineng la Jesu Kriste, a nke ngwanaborena a thakgafatšwe. Amene.

¹⁷¹ Morategi Modimo Tate wa rena, ge re sa na le temogo ka Bogona bja Gago, Moya wa Modimo o hemetše ka go dipounama tša makgolo a batho bjale, a nke kgaetšedi wa rena a fodišwe. Amene.

Kgaetšedi šo o tla a sepela godimo ga lehlotlo bjale, yo mongwe le yo mongwe ka thapelong.

Bjale dumela, kgaetšedi.

Morategi Modimo, ge ke bea diatla godimo ga gagwe, di emetše dithapelo tša kereke ye yohle, a nke a fodišwe, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Morategi Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a e dirwe bjale. Amene.

Morategi Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a e dirwe. Amene.

Etla, ngwanešu wa ka.

Morategi Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a nke e dirwe gore ngwanaborena a fodišwe. Amene.

E dumele, ngwanešu wa ka.

¹⁷² Go bjang? Seo ke selo sa go befa, a ga se sona? Go kgohlola, go ya pele. Eupša Jesu Kriste o tseba seemo sa gago, a ga A dire? O a dumela O tla go fodiša. Ya.

A go be, Tate, ka Leina la Jesu. Amene.

O a dumela, ngwanešu wa ka?

Leineng la Jesu Kriste, Modimo Tate wa rena, a nke e be gore phodišo ya gagwe e a tla bjale. Amene.

Go bjang?

Modimo Tate wa rena, go naganeng ka Sarah yo monnyane wa ka mong ka gae, ke a rapela gore O tla fodiša ngwana Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, hani.

Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Gago, a nke go be iring ye gore kgaetšedi wa rena o tla fodišwa. Amene.

Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fodišwe. Amene.

Etla, ngwanešu wa ka.

Modimo Tate wa rena, Leineng la Morwa wa Gago, Jesu Kriste, a nke ngwanaborena a fodišwe bošegong bjo. Amene.

Modimo Tate wa rena, ge kgaetšedi wa rena a etla ka go kwa tlotšo yela godimo ga gagwe, a nke go fele bjale, Morena, o tla fodišwa, ka Leina la Jesu.

Etla, ngwanešu.

Modimo Tate wa rena, Leineng la Jesu Kriste, a nke ngwanaborena a fodišwe. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

¹⁷³ Woo o ka go hlolela bothata bjo bontši, mokokotlo wa gago . . . ? . . . eupša ona . . . O a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? Woo ke wo o hlolago bolwetši bja go wa dihwahwa, se sengwe le se sengwe se tšwa go woo. O a dumela, gomme O tla go dira o fole.

¹⁷⁴ Modimo Tate wa rena, ke a rapela gore O tla thuša mošemane yo bjale, mohuta wa go roromela, eupša o a dumela gore O tla mo dira a fole Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁷⁵ Ke nno nagana mohlomongwe seo se tla mo thuša feela gannyane nthatana. Bjale, ga se ke re seo ka tsela e ka ba efe. Eupša o be a no hloka gannyane . . . Le a kwešiša.

¹⁷⁶ Modimo, kgwatha mošemane yo monnyane. Ke a rapela gore O tla mo dira a fole Leineng la Jesu Kriste, Morena wa rena. Amene.

Šegofala.

Tate, šegofatša mosadi ka Leina la Jesu. Amene.

Modimo Tate wa rena, ke rapelela kgaetšedi wa rena, gore O tla mo fodiša le go mo dira a fole Leineng la Jesu Kriste.

¹⁷⁷ Modimo Tate wa rena, šegofatša mosetsana yo monnyane yo gomme o mo dire a fole, Tate, bjalo ka ge Kereke ye e tlotitšwego ye ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, Kriste, Modimo, a nke go be bjalo bjale gore o tla fola. Amene.

Ngwanešu Pete, ke a go tseba.

Morategi Modimo, Leineng la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka yo bohlokwa. Ke a rapela gore o tla dirwa go fola go tloga iring ye go ya pele. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

178 O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Mothomi wa Bophelo bjo Bosafelego, Mofi wa dimpho tšohle tše botse, a nke ngwanešu wa ka a fodišwe go tloga iring ye go ya pele. Leineng la Jesu Kriste, ke a rapela. Amene.

Šegofala, ngwanešu wa ka.

179 A go tla ba ka Bogoneng bja wo...? Le bona ka fao Moya wo Mokgethwa o tlotšago go fapana? Gonabjale, go bonala o ka re Yena ke, boka "Fše!" Boka *setu, setu*. Modimo a bolela, a dira dilo. Ke ba bakae ba dumelago gore yo mongwe le yo mongwe wa batho bale o fodišitšwe? Ke dumela ka pelo ya ka yohle ba fodišitšwe.

180 A go ka ba modiradibe ka fa a ka ratago go sepelela godimo gomme a fodišwa bjale go tšwa dibeng tša gagwe? A o ka tla pele, mogwera modiradibe, ge re opela temana e tee ya:

Tlase sefapanong moo Mophološi wa ka a
hwilego,
Tlase kua ke llela tlhwekišo go tšwa sebeng;
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;
Letago go Leina la Gagwe!

181 A o ka tla gomme o eme mo? Lena ba le nyakago Modimo, ba le nyakago go phološwa go tšwa dibeng tša lena, ke le fa sebakabotse se.

182 Bjale feela, theetša, mogwera modiradibe, wena yo a gakanegilego, ga o tsebe feela o ka ema bjang, a ga o kgone go bona gore ke Moya wa Modimo o sepelago magareng ga batho ba Gagwe? Batho ba ka se kgone go dira dilo tše, go tšea Modimo go dira dilo tše, gomme ke Yena a iponagatšago Yenamong ka Kereke ya Gagwe.

183 Bjale, a o ka tla go ema mo gomme a nke re go rapelele feela metsotso e se mekae, ge re opela? Gomme gona ke ya go rapelela disakatuku tše tšeo di robetšego fa. Go lokile.

Tlase sefapanong mo Mophološi wa ka a
hwilego,
Tlase kua ke llela tlhwekišo go tšwa sebeng;
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;
Letago go Leina la Gagwe!

A o ka se tle? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi.

Oo, letago go . . .

184 Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Etna thwi godimo ka tsela ye, yeo ke nnete. Etna thwi godimo. Seo se kaone. Modimo . . .

Letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;
Letago go Leina la Gagwe!

Oo, etla, go Mothopo wo wa go huma kudu . . .

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, go tleng fale.

Lahlela soulo ya gago ya go šokiša maotong a

Mophološi;

Phonkgela ka gare lehono, . . .

A o ka se tle pele bjale? Phagamela thwi godimo go tšwa setulong sa gago.

. . . feletše;

¹⁸⁵ Seo ke se sebotse. Fao, e no tšwelapele o etla, e no tšwelapele o etla, latela tlhahlo ya Moya.

. . . Leina!

Oo, letago go Leina la Gagwe! (Leina le bohlokwa!)

Letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!

Oo, fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;

Letago go . . .

Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, yo mongwe le yo mongwe wa lena a tlogo.

Ke phološitšwe wa semaka kudu go tšwa sebeng!

Jesu o dula gabose kudu . . .

¹⁸⁶ Yeo ke tsela ye ke ratago go bona batho ba etla. Feela godimo ga go kgodišega, go tseba gore ba phošo.

. . . lehono, gomme o dirwe go felela,

Letago go . . .

¹⁸⁷ Yeo ke nnete, ngwanešu, etla thwi pele godimo. Yeo ke . . . Etlang thwi pele, etlang thwi go tšwa ditulong tša lena, etlang pele bjale.

Letago go Leina la Gagwe!

¹⁸⁸ Yeo ke yona, kgaetšedi. Yeo ke tsela go Yena . . . go fodišwa le go fola, bjale.

. . . go Leina la Gagwe le bohlokwa!

Oo, fale Madi a tloditšwe pelong ya ka,

Letago go Leina la Gagwe!

Letago . . .

¹⁸⁹ Yeo ke nnete, nno tšwelangpele le etla, nno tšwelangpele le etla thwi godimo.

Oo, letago go Leina la Gagwe! (Leina lela le bohlokwa!)

Oo, fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;

Letago go Leina la Gagwe!

Oo, etla go Mothopo wo wa go huma le bose;

Oo, lahlela soulo ya gago ya go šokiša...
 (Modimo a go šegofatše, mohlomphegi.
 Modimo a go šegofatše, kgaetšedi
 morategi)...maotong;
 Phonkgela ka gare lehono, gomme o
 thakgafatšwe; (Modimo a go šegofatše,
 morwa.)
 Letago go Leina la Gagwe!
 Oo, letago go la Gagwe... .

¹⁹⁰ Ba no tšwelapele ba etla, ba no tšwelapele ba etla. Etlang thwi godimo Mothopong. Go ne sekgoba, sekgoba se sentši bakeng sa rena bohle bjale. Morena Jesu yo wa go ratega Yo a lego mo ka maatleng a tsogo ya Gagwe, o tloša dibe tšohle tša lena.

. . .Madi a tloditšwe;
 Letago go Leina la Gagwe!
 Letago go... .

¹⁹¹ A go ka ba ba bangwe gape ba tlogo? Go ne sekgoba se sentši mo Mothopong fa, a o ka se tle?

Letago go... .

¹⁹² Ge o tšere Leina la Gagwe ka lefeela, ge o dirile bobee, o šomišitše mogau wa Gagwe ka go nyatša, a o ka se tle bjale gomme wa sokologa go yona? O rata go go lebalela. “Yo a tla tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.” A o ka se tle, mogwera modiradibe? Etla, ke a go phegelela Leineng la Kriste, etla o boelanywe ge go sa le nako.

¹⁹³ Modimo šegofatša mošemane yo monnyane yo, a tlogo a lla, a pikitla diatla tša gagwe tše nnyane ka mahlong a gagwe. Šegofatša pelo ya gagwe ye nnyane. Le a tseba, Beibele e rile, “Go tšwa molomong wa ba ba anywago le masea, Modimo o hwetša ditumišo tša go hlokofala.” A o ka se tle bjale ge re sa opela gatee gape? Etla. A nke... . Itšeele lefelo mo teroneng, a o ka se ke? Go ne sekgoba sa lena bjale mo.

¹⁹⁴ Etlang, baswa le batšofe go swana, sepelelang ntle bošegong bjo. A re nong go dira se diphesente tše lekgolo, ga go modiradibe o tee a tšwago ka moagong bošegong bjo ntle le go phološwa. Ga go lebaka la yona. Moya wo Mokgethwa wo bohlokwa šo, o inetefatša Yenamong gore Yena ke Modimo thwi magareng ga lena, gomme o nyaka go le phološa.

¹⁹⁵ Ge le ntumela go ba moprofeeta wa Gagwe, goba, mohlanka wa Gagwe—wa Gagwe, ge le ntumela go ba mohlanka wa Gagwe, kgaogelo ya Gagwe e obeletša ntle bošegong bjo ka matsogo a magolo gomme e a bitša, “Mang kapa mang a ratago, a a tle gomme a nwe go tšwa Mothopong wa Bophelo mahala.” Ge re sa e opela gape, a le ka se tle?

Etla go Mothopo wo wa go huma le bose;

Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Seo se lokile.

... soulo maotong a Mophološi;
Oo, phonkgela ka gare lehono, gomme o
dirwe...

¹⁹⁶ Kgaetšedi yo monnyane wa Mospanish, etla thwi pele ka mo. Ngwanešu wa ka a tlogo fa, etla thwi pele ka gare.

... Leina la Gagwe!
Oo, letago go...

¹⁹⁷ A go na le ba bangwe gape, a o ka tla thwi bjale? Ka pela tšea lefelo la gago mo mothopong. O se ke...

Letago go Leina la Gagwe le bohlokwa!
Fale Madi a tloditšwe pelong ya ka;
Letago go...

¹⁹⁸ Modimo a le šegofatše. Seo se a kgahliša. Batho ba baswa ba etla. Moswa yo wa go hloka šedi... gomme efela, ke thabile kudu gore re ne batho ba baswa bao ba nago le pelo e bulegile bakeng sa Moya wo Mokgethwa golebjaalo. Ke a le botša, re na le batho ba baswa ba bakaone ba sa šetšego lefaseng le, ka nnete re nabo.

¹⁹⁹ Yo mongwe šo o a tla, o tla fase, yeo ke nnete. Feela, ke no e rata, e no tsikinya pelo ya ka. Se se ntira bokaonana go feta go bona Modimo a fodiša balwetši, ge A fodiša soulo, gobane ke a tseba yeo ke ya Gosafelego, yeo e tla ba gona neng le neng. Ke therešo ya Modimo.

²⁰⁰ Elelwang, lena ba le emego mo bjale, le šegofaditšwe ka baka la gore Modimo o boletše le lena. Modimo o boletše le lena. Jesu o boletše Mantšu a: “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

²⁰¹ Metsotso e se mekae ya go feta, ge nkabe o hwile ntle kua pele tirelo e fela, o ka be o lahlegile. Ge o ehwa bjale, feela ka kgonthe bjalo ka ge Modimo wa ka a le therešo, o tla tla pele ka Letšatši leo; Modimo o e tshepišitše. “Ga go motho yo a ka tlogo go Nna,” go boletše Jesu, “ntle le ge Tate wa Ka a Mo goga pele.”

²⁰² E bile mang Yoo a boletšego le wena? Moya wo Mokgethwa, Yena wa go swana yoo a tsebago le go hlatha dikgopolo tša pelo. Le a bona, O hlatha pelo ya gago. Yena ga se nke a šomiša dipounama tša ka, O nno bolela le moya wa gago, gomme o Mo theeditše. Ba lehlogonolo ke lena ba le tla dirago dilo tšeo. Le theeditše, etlang pele, O mo. “Gomme bohle bao ba tlogo go Nna, Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego, gomme ke tla mo tsoša mo Letšatšing la mafelelo.” Yeo ke tshepišo ya Gagwe ya go šegofala.

²⁰³ Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane. E no hwetša lefelo la gago thwi ka mo, hani. Seo ke se sebotse. Etla thwi pele.

204 Bjale, ge yo mongwe gape a ka rata go tla ge re sa letile, mang kapa mang, re tla no rata go ba le wena go tla godimo mo gomme re rapele le wena; ge go se bjalo, a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana ya thapelo bjale.

205 Yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a emego fa, Tate wa Legodimong o go bidityše. Ke botho bja Gagwe le dikgaogelo tša Gagwe go wena. O na le Bophelo bjo Bosafelego bjale ka go dumela go Yena.

206 Bjale a re nong go inamiša dihlogo tša rena ge re Mo fa lentšu la ditebogo.

207 Morena yo bohlokwa, bošegong bjo, go tlang godimo moagong, ke be ke lapile gannyane. Sathane o be a le mohuta wa go nnyamiša, a mpoša, “O se bolele ka sefoku Baratimeo. Batho bale ba ka se kwešiše seo.”

208 Eupša nako yeo, tlasetlase botebong ka soulong ya ka, ke kgonne go kwa Moya wa Gago o re, “Eya pele. E no ya pele.” Gomme fa bošegong bjo fale...go tšwa go dipelo, fa go... Gomme go tla ga Gago le Bogona bja Gago go tlišitše phenyego go dipelo tša batho ba bao ba emego fa.

209 Gomme ke nno ba tsopelela Lentšu la Gago la Gosafelego, le le netefaditšwego bošegong bjo gore Le maatla kudu go feta sebe sohle: Le tsošitše modiradibe go tšwa setulong sa bona le go ba romela aletareng. Le maatla kudu go feta sebe, Le fenyha sebe, gomme le ba rometše godimo go dira boipolelo bja phatlatatša. Gomme Morena wa rena Jesu Kriste, o rila, “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” Šeba ba eme bjalo ka disoulo tše di itsholago. Tate, ekwa thapelo ya mohlanka wa Gago wa go hloka mohola. Ke ba gafela ka diatleng tša Gago bjalo ka diala tša tirelo ya bošegong bjo.

210 Ke a rapela, Tate, gore ketelo ya Gago fa bošegong bjo, go ba tlišeng godimo, bjale e tla hlwekiša dipelo tša bona go tšwa sebeng sohle, ya ba hlwekiša go tšwa go goseloke gohle, ya tloša sebe bophelong bja bona, ebile le kganyogo ya sebe, a nke e fete go bona, gomme a nke le bona ba amogele Moya wo Mokgethwa wa go šegofala bošegong bjo. Gosasa, go tsena godimo ga bophelo ka boswa, go thoma go ya mekgotheng, le ditseleng tša ka thoko, ka dikolong, e ka ba kae ba ka bago gosasa, mošomong, bjalo ka dibopša tše mpsha ka go Kriste Jesu, bophelo bo a phadima, difahlego tša bona di goteditšwe ka maatla a Modimo, ba tseba gore ba fetile lehung go ya Bophelong, gore ba ke ba etepele ba bangwe le go šoma ka go tšhemo ye kgolo ye ya ekonomi ya Gago ye kgolo, Morena. E fe. Ba šegofatše. Ke ba gafela ka diatleng tša Gago bjalo ka diala tša mogau wa Moya wa Gago go rena bošegong bjo, ka Jesu Kriste, Morena wa rena. Amene.

211 Ke nyaka le ntirele monyetla wo motee gape: Ke nyaka le ye thwi go dikologa mo gore re kgone go kopana le lena. Go na

le batho ba eme mo ka dipetše tše nnyane godimo ga bona, ba bitšwa bašomi ba sebele. Re nyaka le ye morago mo gore le kgone go khunama fase le go leboga Modimo go le phološeng. Gomme ka gona ge le dira seo, ke nyaka gore le dule fao dinakwana di se kae feela gomme le amogele Moya wo Mokgethwa, gomme le tle morago ntle ka moagong wo fa le phuthego ka moka, le goelela ditumišo le ditšhegofatšo tša Gagwe. O thwi mo bakeng sa lena, ntumeleng bjalo ka mohlanka wa Modimo, O thwi mo bakeng sa lena. Ge ba le etapele go dikologa. Go lokile.

212 Ge go na le e ka ba mang ntle kua yo a se nago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme a tla ratago bjo go ba bošego bjo o O amogelago, a o ka tla, wa ya le bona, gomme wa kopana le rena thwi morago mo moo re tla bago le lena feela mo dinakwaneng di se kae. A le ka tla gonabjale? Bao ba nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, bao ba tla sepelelago thwi pele go kgabola, ba ya morago mo.

213 Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa basokologi ba, bošegong bjo, go tšea lefelo la bona. Badiredi ba tla ba fao metsotsong e se mekae go le laletša go dikereke tša bona moo le ka bago le legae go phela, go direla Modimo matšatšing a lena ka moka lefaseng.

214 A go na le e ka ba mang a nyakago Moya wo Mokgethwa bošegong bjo a ka ratago go gopolwa, phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, nkgopole.” Go lokile.

215 Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena ge ba sa sepelela morago, pele rena badiredi le bohle re eya morago go ba le bona feela gannyane nthatana. Re nyaka go inamiša dihlogo tša rena bakeng sa thapelo bakeng sa disakatuku tše. A nke yo mongwe le yo mongwe a be ka thapelong.

216 Morena wa mogau, godimo ga teseke ye, ka tlase ga letsogo le letona la ka le seatla, go letše sehlopha se segolo sa disakatuku le diphasela tše nnyane le mašela ao a yago go balwetši le batlaišwa, gomme di emetšwe fa ke yo mongwe yo a di beilego godimo fa, yo a nago le tumelo go Wena, yo a kwelego bošegong bjo gore Elisa o rometše lepara la gagwe, gomme le robetše godimo ga ngwana.

217 Mohlomongwe moo Mokgethwa Paulo yo mogolo, go beng wa motheo kudu ka go Thuto ya gagwe, o swanetše go be a hweditše lefelo le, gomme batho mo letšatšing la gagwe ba bone Moya wo Mokgethwa o sepela ka go yena, gomme ba tsebile gore o be a le mohlanka wa Morena, gomme Beibele e bolela gore ba tšere go tšwa mmeleng wa gagwe disakatuku le dithethwana, gomme di rometšwe go balwetši le batlaišwa, gomme meboya ye mebe e tšwile go batho, gomme diphodišo tše kgolo di dirilwe.

218 Bjale, Morena, re a lemoga gore ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu, Yena Yo a fodišetšego balwetši, re a rapela gore O tla hlompha batho ba, Morena, le dithapelo tša bona—tša

bona, le ka go matsapa a bona, le ka go tumelo ya bona go dira se sebjalo.


219 Re a rutwa ka Lengwalong gore letšatši le lengwe bana ba Modimo ba be ba le mmatšheng go ya nageng ya tshepišo yeo Modimo a ba tshepišitšego, e be e le naga ye botse, naga ya go phelega, e ela maswi le todi, gomme Lewatle le Lehubedu la ema ka tseleng ya bona, eupša Modimo o lebeletše fase go kgabola Pilara yela ya Mollo ka mahlo a go befelwa, gomme Lewatle le Lehubedu la tšhoga, gomme la šuthela morago. Gomme bana ba Modimo ba kgwerano ya tshepišo ba sepetše go kgabaganya Lewatle le Lehubedu go ya nageng ya tshepišo.

220 O Morena Modimo, ge disakatuku tše di kgwatha balwetši, a nke Morongwa wa Modimo a lebelele ka Madi a Jesu Kriste ka mahlo a go befelwa godimo ga bolwetši bjo bo swerego batho ba. Gomme ge seka se sennyane se sa tumelo se kgwatha mmele wa bona, a nke bo ba tlogele! Gomme a nke ba sepele go ya go lefelo le lebotse lela la go phelega moo go ngwadilwego ka Mangwalong, “Ke tla rata ka godimo ga dilo tšohle, gore le atlege go phelegeng.” E fe, Morena. Ke romela mašela a, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa morero wo. Amene.

221 Ke a dumela gore yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla fodišwa. A le a dira? A le a dumela gore Modimo o araba thapelo ya bona? Nnete, O a dira.

222 Ke ba bakae ba lena ba tsebago pina ye botse ye ya kgale? Ke ye re e opelago ka tabarenekeleng ya rena bontši kudu: *Tšea Leina La Jesu Le Wena*. A le a e tseba? “Ngwana wa manyami le madimabe.” A re emeng ka maoto a rena bohle gomme re e opeleng bjale:

Tšea Leina la Jesu le . . . (Mohlabeletši wa pina
ke mang?) . . . wena,
Ngwana wa manyami le wa . . .

223 Modimo a le šegofatše. 

59-1127 Sefofu Baratimeo
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org