

# GO TLOGA NAKO YEO



Ke a makala ge eba re ka no phagamiša diatla tša rena le go opela ka setu ka kgonthe boka, le a tseba, ka boleta, a ke re, “Bjale Ke A Dumela.”

Bjale ke a dumela, bjale ke a dumela,  
Dilo tšohle di a kgonega, bjale ke a dumela;  
Bjale ke a dumela, bjale ke a dumela,  
Dilo tšohle di a kgonega, bjale ke a dumela.

<sup>2</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena bjale, bakeng sa lentšu la thapelo.

<sup>3</sup> Wa mogau, Tate wa Legodimong, re tla go Wena, bošegong bjo, ka go kokobela ka moya wa thapelo le ditebogo, go neela go Wena tumišo ya dipelo tša rena, re rapela gore O tla re amogela bjalo ka bana ba Gago, wa re lebalela dibe tša rena tšohle, le go re fodiša malwetši a rena ohle, gore Lentšu la Gago le ke le dirwe go bonagala magareng ga rena.

<sup>4</sup> Ge go ka ba ba bangwe mo, ba ba sa Go tsebego bjalo ka Mophološi wa bona wa sebele, re a rapela, O Morena Modimo, gore bjo e tla ba bošego ge ba tla tsebana le Wena, le go Go tseba bjalo ka morategi wa bona le Mophološi wa go ratega, Tate, ka go beng ga bona.

<sup>5</sup> Ke a rapela, bošegong bjo, bakeng sa bohle bao ba babjago le go hloka, gore Moya wo Mokgethwa wa Gago o ke o ba fodiše bošegong bjo.

<sup>6</sup> Tliša morago, O Morena, mokgelogi yo a arogilego go tloga Tseleng. Elelwa bao ba no go ba kgauswi le go lokela go wa go tšwa Tseleng, gore diatla tša go fokola tše di kilego tša lekelela fase di phagamišetšwe godimo.

<sup>7</sup> Re a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla bolela le rena, bošegong bjo, ka tsela ya go ikgetha ka Lentšu la Gago, go tliša Molaetša wa iri go dipelo tša rena. Elelwa dikopano tše dingwe tšeo di kगतलमानगो go kgabola toropokgolo, le setšhaba, le go dikologa lefase, gore bahlanka ba Gago ba ke ba be le maatla bošegong bjo, go rera Moya wo Mokgethwa, Kolobetšo, go Tla. Ba fe maswao le matete go felegetša bodiredi bja bona, gore go tsebje gore re phela ka matsatšing a mafelelo. A nke re lokiše dipelo tša rena ge re letetše go Tla ga Gagwe. Leineng la Morena Jesu, re a e kgopela. Amene.

<sup>8</sup> Le ka dula. Ke mo gobotse bošegong bjo, go ba morago ka go ye, arena. Bontšintši yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore mo ke mo la mathomo ke thomilego go kopana le setšhaba, e be e le ka mosakong wa matswele. Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, ke be ke elwa ka Golden Gloves, gomme ka gona go

tloga fao ke ile ka tsenela ntwā ya profešenale, gomme ka thopa dintwa tše lesometlhano tša profešenale ka go otloga. Ke tla go Morena, gomme ka fetša mošomo wa ka wa go lwa bošego bja mathomo ke kopanego le Morena Jesu, seo se e rumme. Ntwā ya mafelelo ke bilego le yona e be e le ka areneng ka Evansville, Indiana, le Billy Frick go tšwa Huntington, Virginia Bodikela.

<sup>9</sup> Gomme bjale, bošegong bjo ga ke lwe le ngwanešu, ke na le mophenkgišani yo moswa, diabolō. Gomme ke a tseba le swanetše go mo šetša, gobane o betha ka fase le maboradia, mehlahloša ya gagwe yohle e bjalo. Eupša ke thabile kudu gore re na le Malokwane, Yena wa kgonthe, Morena Jesu, Yena ke Mokapotene wa phološo ya rena.

<sup>10</sup> Gomme ke a rapela, bošegong bjo, gore Modimo o tla re fa phenyo, gomme o tla re fa . . . O dirile bobē, Sathane o dirile, go batho, go ba dira ba lwale le go tlaišega, le go ba dira makgoba go sebe, eupša Jesu o mo bošegong bjo, go re lokolla go tšwa go dilo tše tšohle, go šegofatša le go thuša bana ba Gagwe ba go ratega. Go Yena re fa tumišo go ya go ile le go ya go ile.

<sup>11</sup> Bjale, re na le go dula mo gonnyane kudu, nako ye, ka Phoenix. Gomme re ntle mo bjale ka go, Madison Square Garden. Gomme ka mehla ke bile le tlhologelo go rera Ebangedi ka Madison Square Garden. Mafelelong e fihlile, gomme, eupša ke nagana ka leeto la yona go tšwa leboa ntle mo, e swanetše go ba e šwašwaetše gannyane nthatana. Ke nagana Madison Square Garden ka New York e dulwa ke batho ba ba ka bago dikete tše masomepedi, dikete tše lesomesenyane.

<sup>12</sup> Ke bile le ditirelo tše dintši, ditirelo tše tharo tša go ikgetha, ka—ka go Saint Nicholas Arena. Fao ke mo ba dirago bontši bja go katana le go lwa ga bona. Morena o re šegofaditše kua ka go pakelana makga a mmalwa, e ka ba tše šupago, dikete tše seswai, lebaka la mašego a mabedi goba a mararo gore re tla ba fao. Ka mehla, yeo ke poto ya go taboga pele re eya mošwamawatlē.

<sup>13</sup> Eupša ge matšatši a thoma go nkitimiša, gomme batho ba Amerika bohle ba ka ntle bakeng sa boswa lehono, ge o thoma go ba feela yo mogolo gannyane, ba nyaka lesogana, se sengwe ka matsaka, go no ba motlwae wa setšhaba, mošemane, segotlane.

<sup>14</sup> Ge monna a be a eya go dirwa karo, ka nnete o be a ka se nyake go hwetša ngaka ye nngwe ye nnyane yo a sego a ke a ba le karo pele, o be a nyaka go hwetša ngaka ya boitemogelo. Go be go fela go eba ka matšatšing a Dwight Moody, le go ya pele, ka dinakong tša Beibele, go be go se bjalo, ga se le bone bareri ba bana, le go ya pele, ba tšere monna yo a bego a tšofetše gomme a tsebilego se a bego a bolela ka sona, yo a ilego a feta dintwa tše kgolo. Eupša lehono, Amerika yohle e rata baswa.

<sup>15</sup> Gobaneng, re na le mo—mo moahlodi ka nageng ya rena, ke a nagana, bogolo bja mengwaga ye masomepedi pedi goba masomepedi tharo, moahlodi wa Kgorotsheko ya Selete, bogolo

bja mengwaga ye masomepedi pedi. Ba tla ba le mopresitente wa legwaragwara go se go ye kae. Go lebega o ka re ke . . . Ba no . . . Baswa, ba no tšea digotlane tše, ba thopa se sengwe le se sengwe. Eupša go Tla ga Morena go batametše. Yeo ke kgwekgwe ya ka, seo ke se ke se dumelago, seo ke se ke lekago go se iša go batho, go Tla ga Morena.

<sup>16</sup> Bontši bja lena le ka be le maketše gobaneng ke se ka ba le ditirelo tša phodišo ge e sa le ke eba ka Phoenix. Seo ke bakeng sa morero. Gomme ke a dumela, gore mantšiboa a go feta ge re be re eya gae, ke be ke bolela le Billy, morwa wa ka, gomme go be go le ba mmalwa ba etla godimo aletareng ntle kerekeng moo re bego re le, mašego a mararo a go feta, gomme ke bone batho bale mo aletareng ba lla, gomme Billy o rile go nna, o rile, “Papa, ge o nyaka re fe dikarata tša thapelo, re tsebiše.”

<sup>17</sup> Ke rile, “Ke tla go tsebiša.” Eupša ke rile, “Billy, ge go bile, ke tla re, bonnyane badiradibe ba lesome, goba mohlomongwe bontši, ba tlile godimo aletareng ba lla.” Ke rile, “Ke ikwela bokaonana ka badiradibe bale ba lesome ba tlogo, go feta nka dira ka ditulo tša bagolofadi tše lesome di kgothotšwe, gobane seo se a swarelela.” Le a bona? Ka kgonthe ke thabela phodišo, mang kapa mang o tseba seo. Eupša ke rata go bona phodišo yela ya soulo, ye e hlokwago kudu lehono.

<sup>18</sup> Ka dinageng tše dingwe, godimo ka Afrika le Asia, gomme ke sa tšwa go tšwa mošwamawatle, ke ya morago gape, Morena ge a rata, gonabjale, gomme ka fale phodišo Kgethwa e a kgahliša, e šoma mehlolo go soulo. Amerika e kamilwe morago le pele, morago le pele, ka mehuta yohle ya diphodišo Kgethwa, gomme kagona batho ba swanetše go ba le tumelo go dumela Modimo bakeng sa phodišo.

<sup>19</sup> Eupša ke tla Phoenix bakeng sa kopanelo, ke tla Phoenix go—go kopanela le baena ba ka, go hlagiša, le go hwetša se ba se hweditšego ka go Morena, go ba botša se ke se hweditšego ka go Morena, le go ba le nako ye nnyane tlase mo, moo re nago le madimo a magolo le lehlwa ka Indiana, le tlase mo. Beke goba tše pedi, ke ka Tulsa, ka gona, ke a thanka, go tloga fao godimo go ya Stuttgart, Jeremane, le pele go kgabola Yuropa.

<sup>20</sup> Eupša bjale, ge re sa le mo, kopanong ye yo mongwe le yo mongwe o amogetšwe. Ge o le Moprotestant, Mokatoliki, Mojuda, yo moserolwana, yo moso, yo motsothwa, yo mošweu, ga go kgathale se tumelo ya gago e lego, se dikgopolo tša gago tša bodumedi di lego, o amogetšwe. Re ka se be phapano, re batee ka go Kriste Jesu, re baena, dikgaetšedi, gomme yeo ke tsela ye re nyakago go ikwela.

<sup>21</sup> Gomme morago ga nthatana, ke a nagana go le bjalo ge re thoma go bona balwetši ba tsena go fodišwa, ba, go ya pele, re tla be re rapelela balwetši. Ga se ka ba le . . . Ga go dikarata tša thapelo tše di filwego le gatee ge e sa le ke eba ka Phoenix. Ke

mang a nago karata ya thapelo? Ga a gona. Ga re fe. . . ga se ra fa, go ka no se be, ga re tsebe. Re nyaka go latela bonolo bja Moya wo Mokgethwa.

<sup>22</sup> Ke hweditše se, ge ke tšofala. . . Le a bona, ke sa tšwa go feta masomepedi tlhano dikgwedi di se kae tša go feta, leo ke lekga la bobedi ke a fetile. Gomme kafao, ke. . . Nna, seo se kwagala bokgale, a ga se? Ga e kwagale feela, go bjalo. Eupša O mpshafatša boswa bja ka tšatši ka tšatši, ke ikwela bokaonana go feta ke dirile ge ke be ke a feta lekga la mathomo.

<sup>23</sup> Ke be ke no ba moreri yo moswa wa Baptist nako yeo, gomme ke naganne nka kgona. . . Ke be ke le mošireletši wa tumelo, gomme ke ile ka swanela go kgeila se sengwe le se sengwe seo se bego se se Baptist, gomme kafao, ke hweditše baisa ba bangwe ba bile le karolo ye nnyane ya seapešo, le bona. Le a tseba, dikhote di no sesefala gabotse dinako tše dingwe, kafao go na le seapešo sa go lekanela go re khupetša bohle godimo ge rena, seo ke, Madi a Jesu Kriste, ge re ka no a amogela ka tsela yeo.

<sup>24</sup> Ke a makala, ke šeditše, bjale, le makala gobaneng ke bolela, ke šeditše go dikologa ka mokgwa wo, ke bona batheeletši, ka fao ba lego, go bonala o ka re ga ba kwe gabotse kudu. A le kgona go kwa go dikologa morago ka tlase ga. . . morago *kua*, a le kgona go kwa gabotse? E ka no ba seatla se tee goba tše pedi. Go reng ka morago *mo*? A le kgona go kwa gabotse? Moragorago? Ga se ke naganne le ka kgona. O kgona go lemoga ge bolela dilo. Ke ka baka leo ke bego ke dira seo, go bona gore ke mohuta mang wa khuetšo o tla e tšeago. Ke a makala ge fao go ka ba tsela ye nngwe. . . Go lokile, mokgomana fale, o ya go leka go e lokiša gore ba kgone go kwa morago go dikologa mathoko.

<sup>25</sup> O ka kgona go ema mo gomme wa ba. . . Ge o be o rapela, gomme o rapetše, o ka šetša khuetšo ye e nago le yona godimo ga batho ge o bolela e ka ba eng. Gomme ka mehla yeo ke tsela ye ke hwetšago sehlogo sa ka.

<sup>26</sup> [Tshepedišo ya PA e hlola go buša morago—Mor.] Bjale ke a dumela re na le mmimo le yona. Feela. . . Ga ke ne segalontšu sa melodi. Ga ke dumele re ka kgona go emela bontši bjoo. Eupša a go kaonana? Morago ka tlase ga. . . morago ka tlase, a go kaonana? Godimo *fa*? A le kgona go nkwa bokaonana bjale? Gabotse. Seo se kaone.

<sup>27</sup> Gabotse bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena bjale bakeng sa lentšu la thapelo, gomme re tla thoma thwi ka tirelong, gomme re ya go kgopela Morena Jesu go šegofatša Lentšu la Gagwe le re le balago bjale.

<sup>28</sup> Tate wa rena wa Legodimong, re a tla bošegong bjo go Go kgopela go re amogela bjalo ka batho, bjalo ka Kereke ya Gago. Gomme moago wo, wo o bitšwago mo, Madison Square Garden wa Phoenix, ke rapela Wena, Tate wa Legodimong, gore O tla hlwekiša moago wo, gore Barongwa ba Modimo ba tla sepelela

ka gare. Ka gore re a lemoga gore ga se moago wo re lego ka go wona, ke batho ka moagong, ga se moago wo o dirago kereke, ke batho ka gare ga moago.

<sup>29</sup> Gomme ke a rapela, Wena, Tate wa Legodimong, gore ye, barekwa ka Madi a Gago bošegong bjo, ba kgobokane fa, batho ba ba tla phelago go ya go ile ka go Lefase le le tlogo. Gomme re tllile mo bakeng sa morero wa kopanelo ka Moya wo Mokgethwa le go ipshina ka Lentšu la Modimo, bjalo ka ge Ngwanešu David du Plessis, morutiši wa rena, le ba bangwe ba bantši ba tliša Lentšu, le gore Moya wo Mokgethwa o ke o tle le go kgodiša badiradibe ka phošo ya bona, gomme o tla tliša Bogona bja Gagwe kgauswi kudu go rena gore batho bohle ba tla nyaka go Mo direla. E fe, Morena.

<sup>30</sup> Gomme ga go motho yo a kgonago go bula Puku goba go tlemolla mahuto a yona, eupša go be go le Kwana ye e bego e hlabilwe go tloga motheong wa lefase, O tllile gomme o tšere Puku go tšwa seatleng sa Yena yoo a dutšego godimo ga Terone, gobane O be a ne maswanedi.

<sup>31</sup> O Kwana ya Modimo, etla bošegong bjo ka maatleng a Gago a go fetolela gomme tšea Mantšu ao re tla a balago gomme o A utolle go rena ka maatla a Moya. Ge tirelo ye e tla fela bošegong bjo, a nke mosedumele yo mongwe le yo mongwe yoo a lego gona a be modumedi. A nke bao ba welego go tloga tseleng, ba mpshafatše dikeno tša bona, balwetši ba fodišwe. Gomme ge re le tseleng ya rena go kgabaganya toropokgolo, ka mafelong a go fapana, a nke re bolele boka bale ba bego ba etšwa Emause letšatši lela, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolele le rena tseleng?”

<sup>32</sup> Gona Tate, re tla rapela gore O tla dira se sengwe sa go itlhaola bošegong bjo, seo se tla gogago šedi ya batho ka Lentšu la Gago. Dira Lentšu la Gago le phele go rena, re kgona go Le bala, yo a nago le thuto ya go lekanela go bala, re kgona go Le bala, eupša re ka se kgone go Le dira le phele, Go tšea Moya, Moya wo Mokgethwa, go dira Lentšu le phele. A nke Le phele ka pelong ye nngwe le ye nngwe mo bošegong bjo. Re a kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

<sup>33</sup> Go lena ba le bolokago rekoto ya sehlogo se re se balago, ke tla le kgopela bošegong bjo go phetla go tema ya 4 ya Ebangedi ya Mokgethwa Mateo, tema ya 4, gomme re tla bala temana ya 16 le ya 17 bakeng sa palo:

*Gomme ba—ba batho ba ba dutšego leswiswing ba bone seetša se segolo; gomme go bona bao ba dutšego tikologong ya moriti wa lehu go hlabelwa ke seetša.*

*Go tloga nako yeo Jesu o thomile go rera, le go re, Sokologang: gobane mmušo wa legodimo o batametše.*

A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe palong ya Lentšu la Gagwe.

34 Bjale bakeng sa sehlogo, ke duma go tšea ma—ma mantšu a mararo a temana ya 17: *Go Tloga Nako Yeo*. Le a tseba, go na le. . . Rena bjalo ka batho bošegong bjo, re ka kgona go nagana morago ka dinako tše di itšego, dilo tše di itšego di thomilego. Ga go pelaelo ka monaganong wa ka, eupša se batho ba bantši fa ba ka kgonago go elelwa dinako tše rilego tšeo se sengwe se diregilego, gomme la re, “Gomme go tloga nako yeo dilo di fetogile.”

35 Boka ngwana, a ka bolela gore “Ke be ke le ngwana wa go loka, wa go loka, mošemane goba mosetsana wa go obamela. Gomme letšatši le lengwe ke kopane le mogwera, gomme ba nkgodišitše go—go dira selo se se itšego, gomme go tloga nako yeo e thomile.” Ke makga a makae re ka naganago ka dilo boka tšeo, tšeo di diregilego ka bophelong bja rena? Gomme re a e maraka, “Go tloga nako yeo.”

36 Ka gona re ka kgona go nagana ka mosadi wa moitshwarahlephi, a ka no re, “Bjalo ka mosetsana, ke godišeditšwe ka lapeng la Bokriste, ke godišitšwe ke motswadi wa go loka, le thuto ya go loka ya Bokriste. Gomme ke be ke nyetšwe ke yo mokaone, mošemane wa Mokriste, gomme legae la rena le be le le lebotse, gomme re bile le bana ba babedi ba bannyane, goba bjalo. Gomme letšatši le lengwe ke be ke le tlase ka toropongkgolo, gomme ka gahlana le lekgarebe le ke bego ke phela le lona ka boagišaneng, gomme o mphegetšhe go intšha le yena, gomme go tloga nako yeo legae la ka ga se nke la swana.”

37 Go ka kgona go ba, gape, gore setagwa, segatamoroko, se ka re, “Ke godišeditšwe ka lapeng le le bego le sa dumele go nweng dinotagi. Gomme ga se ka ke ka nwa ka bophelong bja ka, go fihla letšatši le lengwe selo *se sebjalobjalo* se diregile, gomme go tloga nako yeo.”

38 Fa mengwaga e se mekae ya go feta, ke be ke le tseleng ya ka go ya Afrika Borwa. Gomme ke ile ka swanela go dula godimo matšatši a mabedi goba a mararo ka New York, gobane ke naganane nka kgona go feta ntle le go ba le tlhabelo ya letadi le leserolwana, eupša ba no se ntumelele go namela sefofane. Gomme ke ile ka swanela go tšea tlhabelo, gomme ka leta matšatši *a mantši kudu*, gomme ke bile le kopano. Gomme go be go le modiredi, Ngwanešu Berg, modiredi wa go ikgetha, wa go tsebalega wa Full Gospel ya New York, e lego, e be e le morapeledi ka ntweng ya mafelelo. Gomme ba na le dimišene tlase ka Bowery, gomme o rile go nna, “Ngwanešu Branham, o ka rata bjang go ya le nna gosasa tlase ka Bowery?” Seo ke se re. . . go no swana lefelo la malalaphaephe ka Chicago.

Gomme ke rile, “Ngwanešu Berg, ke tla thaba go ya le wena ka Bowery.”

39 Gomme re ile tlase fale, gomme pelo ya ka e babile ge ke bone banna ba robetše mekgotheng ba ba bego ba le ka seemong sa go

šiiša kudu, ba robetše go itshama ka sefatanaga, gomme diaparo tša bona tšohle kolobile go tloga letheke go theoga, gomme ebile ba sa tsebe se ba bego ba se dira. Gomme ba bangwe ba robetše morago ka mekgobeng, le go kgabaganyana seng sa bona, feela mo bofelong bja tsela.

<sup>40</sup> Re ile ka mišening wo kereke e o thekgilego ka mašeleng, gomme modiša, morago ga go kopana le yena, o rile, “Re tšere lekgolo le masomeseswai a ditopo go tšwa moagong wo mo ngwageng tša digatamoroko tšela tšeo di tlilego ka mišeneng gomme ba hwetše fa, mola tirelo e sa kgatlampana, goba nakong ya bošego, lekgolo le masomeseswai.”

<sup>41</sup> Gomme ka gona ke ile ntle mokgotheng, gomme ke naganne, “A ga go se sengwe se ka dirwago ka yona?” Gomme ge re be re sepela, ka re, “Ngwanešu Berg, ke eleletša banna ba bohle mo ba godišeditšwe ditakaneng, gomme ga se ba ke ba ba le sebaka.”

“Oo,” o rile, “o tla makala, Ngwanešu Branham. O swanetše go bolela le ba bangwe ba bona.”

Gomme ke rile, “Ke tla rata.”

O rile, “Ge re ka kgona go hwetša yo motee yo a sego a tagwa kudu yo re ka kgonago go bolela le yena, ke tla rata gore wena o bolele.”

Ke rile, “Go lokile.”

<sup>42</sup> Gomme re tsošitše moisa tsoko, gomme o boletše le yena, o rile, “A o kgona go nkwa?”

O rile, “Mphe seno.”

Ke rile, “Ke nna modiredi. Ke tla rata go tseba gobaneng o ka lahlela bophelo bja gago kgole ka mokgwa wo.”

<sup>43</sup> Ge ke rile *modiredi*, o emeletše gomme a ntebelela, gomme o rile, “Ntshwarele, mohlomphegi, go go kgopela tšhelete ya go lekanela go nthekelela seno, eupša ga o tsebe taba ya ka.”

<sup>44</sup> Ke rile, “Mohlomphegi, ke go kwela bohloko, tate wa ka o a nwa, gomme o nwele go fihla lehu le mo tšere. Gomme ga ke go dire motho yo mobemobe ka lefaseng, eupša ke tla rata go tseba, monna yo a nago le maitshwaro a go lekanela ka yena, go itshwarelela yenamong ge a bona gore o dirile phošo, o ka tsoge wa lahlela bophelo bja gago bjang go se?”

O rile, “Morwa, nka kgona gabotse go šupa monwana wa ka gomme ka go bontšha ka mahlo a ka pankya ye ke bego ke le mopresitente wa yona.”

Gomme ke rile, “Mohlomphegi, a yeo ke therešo?”

O rile, “Leina la ka ke *semangmang*. O ka no ya pankeng gomme wa bona ge eba leo ke nnete goba aowa.”

Ke rile, “O tlile bjang go dira se?”

O rile, “Ke bile le tlhahlo ya Bokriste. Gomme nkile ka ba moleloko wa kereke.”

Ke rile, “Eupša ke eng e go dirilego go dira se?”

45 O rile, “Letšatši le lengwe, ke tlile gae go tšwa mošomong, ke bile le lapa la go ratega le mogatšaka ya mobotse.” O rile, “Eupša ke hweditše se re se bitšago lengwalo la ‘Morategi John’ le robetše godimo ga tafola, mogatšaka o be a ile. Gomme go tloga nako yeo, ke lekile go nweletša manyami a ka ka go nwa.”

46 “Oo,” ke rile, “ke duma gore nkabe ke kgona go go bušetša go nako yela.” Nako yela, ge nkabe a no kgona go boela go nako yela!

47 Ke boletše le lekgarebe, nako ye nngwe ya go feta, yo a bego a le ka kamoreng ya tšhoganetšo, o be a etšwa go digaswi, ka kopanong ye kgolo ka Flint, Michigan. Gomme ba bile le, mohlomongwe, digafa tše masometharo ka kamoreng, gomme ba rile o ka se kgone go ba tliša phatlalatšeng, gobane ba be ba le ka dijase tša go swinelela, le—le mehuta yohle ya maemo.

48 Gomme ke ile ka kamoreng, gomme monna yo motee o ile le nna, gomme ge re ile ka kua, go be go le le lebotse, lekgarebe, le be le lebega go ba bogolo bja e ka ba mengwaga ye masomepedi goba masomepedi tlhano, a dutše fale, ke rile, “Go bjang?”

O rile, “Go bjang?”

49 Gomme ke rile, “Gabotse, go thata go tseba ke thome ka tsela efe,” gomme ba bangwe ba bona ba lahlegetšwe ke menagano ya bona gomme ba goelela, gomme—gomme batho ba ba bogetše.

Gomme o rile, “Ge o sa tshwenyege, mohlomphegi, ke tla rata go wena go thoma ka nna.”

Ke rile, “Ka wena?”

O rile, “Ee, mohlomphegi.”

“Gobaneng,” ke rile, “ga o molwetši, a o yena?”

O rile, “Ee, mohlomphegi, ke nna yena.”

“Gabotse,” ke rile, “o bonala o na le monagano wa gago wa go felela.”

O rile, “Ke a makala.” Gomme o rile, “A o ka kgona go theetša kanegelo ya ka nakwana feela?”

Ke rile, “Nnete, meme.”

50 Gomme a thoma go mpotša, a re, “Ke godišeditšwe ka lapeng le lebotse,” o rile, “gomme mme wa ka o nthutile go se dire phošo, go šikologa bobbe, le go gokarela selo sa maleba.” O rile, “Gomme ke phetše mohuta wola wa bophelo lebaka la mengwaga ye mentši, gomme ke hlakane le lesogana,” gomme o rile, “go hlotše kgobogo go nna.” Gomme o rile, “Ke nno thoma le go itahlela kgole, gomme ka ba segatamoroko.”

<sup>51</sup> O rile, “Morago ba nkuketše godimo gomme ba nthometše lefelong la Katoliki, le bitšwago Good Shepherd’s Home.” O rile, “Ke be ke le fale ka tlase ga tshokollo lebaka la mengwaga ye mentši, gomme morago ba ntokolotše. Gomme ka pela ge ke tšwetše ka ntle ga lela, ka thoma go nwa gape,” gomme o rile, “morago ke diretše ngwaga goba ye mebedi ka kgolegong ya basadi ya mmušo.”

<sup>52</sup> Gomme o rile, “Nako yeo ke be fetogile go tloga go Protestant go ya go Katoliki, ka gona ke dira nako ye, ke fetogetše morago go Protestant gape, go tšwa go morapeledi yo a boletšego le nna.” Gomme o rile, “Ke tšwetše ntle gomme ka leka gape,” eupša o rile, “ke ile thwi morago ka go bjona gape, ka go bommalegogwana, go nwa.”

Gomme ke rile, “Mmago?”

“O hlokofetše.”

“Tatago?”

“O hlokofetše.”

Gomme ke—ke rile, “O nagana ba be ba tla nagana eng ka wena bjale?”

O rile, “Oo, ge nkabe ke no kgona go ya morago gape!”

Ke rile, “Lekgarebe la go ratega, boka wena, a ga o kganyoge go nyalwa, le go ba le masea boka bomme bohle ba dira, le go ya pele?”

O rile, “Nka rata go dira, mohlomphegi, eupša ntebelele, ke eng nka kgonago go e neela e ka ba mang?”

Ke rile, “O na le selo se tee o ka kgonago go se neela.”

O rile, “Ke eng seo?”

Ke rile, “Soulo ya gago go Jesu Kriste.”

O rile, “Mohlomphegi, A ka se e amogele.”

Ke rile, “Oo, ee, O tla dira.”

O rile, “O tseba bjang O tla dira? Ke lekile.”

Ke rile, “Ee, o no ba o phetla matlakala, eupša o tla go Yena ka kgonthe.”

O rile, “A ka dira eng ka nna?”

Ke rile, “A dira mohumagadi go tšwa go wena.”

O rile, “E sego nna, ke ile kgole kudu.”

<sup>53</sup> Ke rile, “A ka go bušetša go nako ge o be o le kgarebe, mosetsana wa go hloka molato. Madi a Jesu Kriste a lekanetše le go tlala maatla go fetolela modiradibe yo mobemobe go mokgethwa mohlatswiwa ka Madi, wa go hloka molato pele ga Modimo.”

O rile, “Ke lekile seo makga a mantši kudu.”

Ke rile, “Ke nyaka go go botša, ke a dumela taba ya gago ga se nke ya hlahlobja gabotse.” Ke rile, “Ga o nyake go ba ka mokgwa woo.”

<sup>54</sup> O rile, “Ka kgonthe aowa.” O rile, “Feela se o se boletšego, nakwana ya go feta, ke se ke nyakago go ba sona, mme yo a nago mogatša, le masea, yo mongwe go mo rata, le yo mongwe yoo a nthatago. Eupša nka se rate go senya bophelo bja monna boka nna ke le.”

<sup>55</sup> Ke rile, “Ga wa swanela go dira.” Ke boletše gore “Se se ka no kwagala fešene ya kgale, kgaetšedi, eupša ke therešo go le bjalo, ke diabololo yo a dirilego seo go wena, ke diabololo yo a go swerego, a go gapela go dilo tše o sa nyakego go di dira.”

O ntebeletše ka mahlo ale a magolo, a maso, gomme o rile, “Ka mehla ke dumetše yeo e be e le therešo.”

Ke rile, “A o ka khunama fa le nna?”

O rile, “Bjale ba mpotša ke—ke nna segafa.”

Ke rile, “O sona.” Eupša ke rile, “Jesu Kriste o bušetša monagano wa maleba, ga se gona se segolo kudu go Yena.”

Gomme o rile, “A o nagana O tla ntirela?”

<sup>56</sup> Ke rile, “Nnete, eupša re swanetše go ntšhetša diabololo yola ka ntle ga fale pele A ka dira. Moo a tsenego ge o be o le mosetsana yo moswa, o tla tšwa, gomme o tla ya thwi morago lefelong lela gape.”

<sup>57</sup> Gomme o ile fase matolong a gagwe, gomme ke mo kgopetše go rapela. Gomme o rapetše dinakwana di se kae, o lebeletše godimo go nna, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, bjale ke ya go dira go thomološa ka boswa.”

Ke rile, “Kgaetšedi, go ka se dire nthatana e tee ya botse, o ya feela tlwa tsela ya go swana o e fetilego. Go ka se šome.”

Gomme o rile, “Ke—ke e ra ka pelong ya ka.”

Ke rile, “Ke a tseba o a dira, eupša diabololo yola o maatla kudu go feta maatla e ka ba afe a monagano ao o ka kgonago go a bea go yena.”

<sup>58</sup> Ke ka baka leo ke sa dumelego go bodumedi bja bohlae. Ke a dumela motho o swanetše go tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa, go swanetše go ba botebotebo go feta go nagana ga gago, go swanetše go ba boitemogelo.

Gomme o rile, “Ke swanetše ke dire eng?”

Ke rile, “E no dula thwi fao.” Gomme re rapetše le go rapela. Ke ile pele le go rapela le batho ba bangwe gape gomme ka tla morago, o be a rapela.

<sup>59</sup> Ka tla morago go yena gape, gomme morago ga lebakana ka tla morago, gomme o be a eba go teba ka tlhokofalo. Mo dinakwaneng di se kae, o phagametše godimo, ka megokgo e

kitima go theoga marama a gagwe, o ntebeletše ka sefahlegong o rile, “Ngwanešu Branham, se sengwe se diregile.”

Ke rile, “Ga wa swanela go phetla matlakala a maswa bjale.”

<sup>60</sup> Mosadi o nyetšwe gomme o ne lapa, gomme wa go ratega, mokgethwa yo mobose, wa go tswalwa gape, wa go tlala ka Moya wo Mokgethwa, gobane Modimo o kgonne go mo iša morago go lefelo moo a thomilego go dira phošo, bjoo ke botho bja Gagwe, gomme go tloga nako yeo, o bile mosadi yo a fetogilego. Go tloga nakong ya mosetsana yo moswa, go fihla nako ye nngwe o be a le yo mobe, Modimo o mo tšeešše morago, gomme go tloga nako yeo o be a fapana.

<sup>61</sup> Dilo tšela tša go phetla matlakala a maswa, seo se lokile, re nagana seo se lokile kudu. Go no swana le ka morago ga Ntwa ya Pele ya Lefase, ba bantši ba lena, banna le basadi, le kgona go elelwa seo, mohlomongwe. Ke be ke le mošemane yo monnyane wa bogolo bja mengwaga e ka bago seswai goba senyane, ke elelwa gabotse ebile le badiredi ba re, “Ntwa e fedile, re ka se tsoge ra ba le dintwa gape, tšohle di rarolotšwe bjale. Re no se kgone go ba le dintwa gape, gobane re na le digase tša mpholo, le go ya pele.” Bontši bja lena le elelwa seo.

<sup>62</sup> Setšhaba se re boditše, “Dintwa di runngwe go ya go ile.” Ba be ba era seo. “Go tloga nako yeo,” ba rile, “go ka se sa ba ntwa gape.” Eupša re bile le tšona feela go swana.

<sup>63</sup> Ge ba thoma go bona mabarebare a rotoga, setšhaba se phethogela setšhaba, ba bopile se se bego se tsebja bjalo ka Liki ya Ditšhaba go hlapetša ditšhaba, ba lekile seo. Le a bona, woo e be e le monagano. Eupša ga se ya šoma, e re lahletše thwi ka go ye nngwe ya dintwa tše kgolokgolo re kilego ra ba le tšona ka morago ga fao. Bjale ba na le se ba se bitšago UN, go hlapetša ditšhaba gape, eupša e tla šitwa feela ka kgonthe bjalo ka ge dipedi tše pedi e le nne. E swanetše go šitwa. Ba nagana e lokile, e lego, eupša ge feela go nagana ga monagano, ga go e dire, go tšea kutollo, kutollo ya semoya.

<sup>64</sup> Dilo tšeo tšohle, gabotse ka mo di ka bago, go leka go tšoenā kereke, seo ke se sebotse, ke nagana yo mongwe le yo mongwe o swanetše go tšoenā kereke. Seo ke se sebotse, bokgole bjo se yago, eupša seo ga se kalafi. Ke nagana gore yo mongwe le yo mongwe o swanetše go tšea kgetho ya bona bjalo ka badudi ba Amerika go tšoenā kereke e ka ba efe ba e nyakago. Gomme ke nagana gore ga ra swanela go se kopanele le motho yola godimo ga diphenyego tša bona, ke nagana bohle re swanetše go kopanela seng sa rena, re kgopela dikgaogelo tša Modimo go rena bohle. Eupša seo ga se selo gabjale.

<sup>65</sup> Ngwaga wo Moswa wo mongwe le wo mongwe banna ba tla dira keno, ba ya ntle gomme ba ngwala godimo ga puku, mohlomongwe letlakaleng la Beibele, gomme ba re, “Nka se tsoge ka nwa gape. Nka se tsoge ka kgoga gape. Nka se tsoge ka

se botegele mogatšaka gape.” Gomme bonnyane go feta matšatši a mahlano goba a lesome, ba robile keno ye nngwe le ye nngwe ba e dirilego. Le a bona, ba e dira ka kgopolo ya monagano.

<sup>66</sup> Ke ka baka leo batho ba bantši ba tšoenana dikereke, gobane ba boifa hele, gomme ba a tla, gomme ba bea maina a bona dipukung, gomme ba ya ntle, gomme ba nagana e a e ruma, eupša ga e dire, ga e tšee nako. Dilo tšeo tšohle ke tša lebakana, eupša go na le nako ge selo se se itšego se ka direga, gomme go tloga nako yeo go ya pele, go a fapana, go fapana ka kgonthe, ke ge motho a kopana le Modimo. Dilo di a fetoga ge motho a kopana le Modimo.

<sup>67</sup> Motho a ka se tsoge a kopana le Modimo gomme a tsoge a swana gape, e ba gore o ba motho yo mokaonana goba motho yo mobemobe. O tla ba kaonana, goba go befa morago ga ge o kopane le Modimo, go ya le gore o nyaka go dira eng ka yona. Eupša motho a ka se tsoge a kopana le Modimo gomme a tsoge a swana.

<sup>68</sup> E ka ba eng mokgwatebelelo wa gago o lego go Modimo, o tswalela boyo bja gago bja Gosafelego. O ka kgona go sepela go kgabaganya mothalo gare ga mogau, kgaogelo, le kahlolo, gomme ge o gana mogau makga a *mantši kudu* o ka kgona go ikaroganya go ya go ile go tloga go Bogona bja Modimo, goba o ka kgona go Mo amogela gomme wa ba le Bophelo bjo Bosafelego, gomme wa se tsoge wa hwa, eupša wa tšošwa gape ka letšatšing la mafelelo ka tsogong ya kakaretšo. Oo, ke thabile bjang gore go na le se sengwe seo re ka kgonago go šupa morago go sona gomme ra re, “Go tloga nako yela, se sengwe se diregile.”

<sup>69</sup> A re tšeing banna ba bangwe bao ba kopanago le Modimo, bao ba fetotšego boyo bja bona, le boyo bja moloko wa bona—wa bona. A re tšeing mohlala, Abraham, o be a no ba monna wa mehlang, o be a se mokgethwa, o be a no ba motho. Gomme oo, ke thabile kudu gore ga ra swanela go tswalwa ka mothalong wo o itšego, goba—goba go ba yo mongwe yo mogolo, re no swanela go kokobela. Mogau wa Modimo ke wona o dirago mošomo.

<sup>70</sup> Abraham, e no ba monna, tlase, mohlomongwe, ka dithokgweng letšatši le lengwe, ka meeding ya moedi wa Siniara, gomme o be a le ka ntle ga toropokgolo ya Uri, a nenera, ntle ka sethokgweng, mohlomongwe, le dinku tša gagwe, goba go ya pele, gomme Modimo o kopane le yena, gomme o boletše le yena le go mo šegofatša.

<sup>71</sup> Ke a dumela gore monna o tla go Modimo gomme a dula a na le boitemogelo bja kgonthe. . . Oo, mohlomongwe o nagana ke hlakane hlogo. Eupša lebelelang, ga ke re go ekiša boitemogelo. Re na le bontši kudu bja seo lehono, go fihla se dira Mokriste wa kgonthe go sellega go se lebelela, yo mongwe o leka go ekiša yo mongwe gape. Modimo ga se a ke a dira ba babedi ba go swana, ga se A ke a dira, gomme A ka se tsoge a dira. Modimo ke Modimo

wa tša go fapana, O dira dithaba tše kgolo, le dithaba tše nnyane, le maganata, le—le dinaga tša serorobja, le eng gape. Ke Modimo wa tša go fapana. O se ke wa leka go ekiša yo mongwe gape, eba se o lego sona, se Modimo a go dirilego sona.

<sup>72</sup> Abraham, Modimo o boletše le yena, gomme o bile le boitemogelo bja kgonthe, gomme bo fetotše bophelo bja gagwe. Gomme selo sa go tlabane ke, ge motho a kopana le Modimo, a ka se tsoge a swana, gomme a ka kgona ka mehla go šupa morago go nako yela a kopanego le Yena. Modimo o boletše le Abraham, gomme Abraham o dirile go fapana. Gomme nako le nako ge motho a kopana le Modimo, go tloga nako yeo go ya pele, o tla dira go fapana. Ge a gana Modimo, o tla ba mosedumelemodimo nnete, goba o tla ba moekiši goba moikaketši; goba o tla ba wa bomodimo, motho yo mokgethwa, yo a tla sepelago go fapana, a bolela go fapana, a phela go fapana, a itshwara go fapana, moswananoši, learogi, a hlahlwa ke Moya wo Mokgethwa.

<sup>73</sup> A nke ke le botše se sengwe bjalo ka ngwanešu le kgaetšedi wa ka, ga ke tsoge, gomme Modimo nthuše go se tsoge ka ba, go tsoge ka leka go ba *yo mongwe*; ke ge o se selo, ka itokela ka dilong tše bjalo tše kgolo, tše kgolo, go fihlela ke swanelwa ke go ba le dikete tša ditolarane ka bošego go thekga lenaneo le itšego ka tšehelete. A nke ke no ba Ngwanešu Branham, a nke ke no ba se Modimo a tla ntirago go ba sona. Ga go kgathale se e lego, ge eba ke go ja magogo a soda, le go nwa meetse a lekala, go apara dioborolo, e ka ba eng e lego, a nke ke be se Modimo a tla nyakago ke eba sona. O se tsoge wa leka go ba se sengwe seo o sego sona.

<sup>74</sup> Abraham, o be a fapana go tloga nakong ye Modimo a kopanego le yena. Gomme lebelelang, dinako tše dingwe, ge Modimo a kopana le motho. . . Go bonagetše eke Abraham a ka be a bile le lefase ka seatleng sa gagwe. Baapostola ka maatlana a magolo, ba ka be ba bile le lefase ka diatleng tša bona, bjalo ka ge go bile go re, ba ka be ba phatlaladitše tumo mogohle, eupša mohuta wola wa tumo ka pela o a hwa. Tumo e nnoši ya go swarelela, ke ge leina la gago le ngwadilwe godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo, moo ke ge tumo e tsebalega ka kgonthe. Selo se sa lefase se bola *kudu*.

<sup>75</sup> Bjale lebelelang Abraham, Modimo o mmoditše go dumela le go amogela mohlolo woo o sego wa ke wa direga nako yeo, gomme go be go sa kgonege, feela ka Modimo go ona go direga, seo e be e le go dumela gore o be a eya go ba le leseane ka Sarah. Gomme o dumetše Modimo, gomme o biditše e ka ba eng kgahlanong le yona mo o ka rego e be e se. Abraham, go tloga nako ye a kopanego le Modimo, o bile monna yo a fetogilego.

<sup>76</sup> Moshe e be e le tšitširipa ye bohlale, o be a na le bohlale bjohle bja Baegepeta gore o be a kgona go ruta barutiši ba bona. O be a le bohlale ka fao a bego a kgona go ba, setswerere kudu, setswerere kudu go feta banna ba rena ba bohlalehlale lehono,

gobane Baegepeta ba bile le dilo tšeo re se nago tšona lehono. Ba kgonne go aga phiramiti, re ka se kgone; ba kgonne go omiša mmele, le go o dira o bogege wa tlhago lebaka la makgolo le makgolo a mengwaga, diiri tše masomešupa pedi ke tekanyetšo ya rena; ba be ba kgona go bea tai ka diaparong tše di bego di ka se tsoge tša galoga, re ka se kgone go dira seo. Dilo tše ntši tše ba bego ba na le tšona, go epolla dilo tše ba bilego le tšona, tšeo re ka se kgonego—re ka se kgonego go di dira go swana lehono. Ba be ba le ditswerere kudu, bohlahe kudu, gomme Moshe o kgonne go ba ruta, eupša mahlaleng ohle a gagwe, ga se nke a ke a kopana le Modimo.

<sup>77</sup> Oo, ke tla rata go bona bareri ka fa, feela motsotso. A le a bona, baena? Baptist ya ka, Methodist, Presbyterian, Mapentecostal, mang kapa mang le ka bago yena, o ka ba le pitšo ya Modimo bophelong bja gago, o ka kgona go tseba gore o bileditšwe bodireding, eupša ga o na le tokelo ya go rera Ebangedi go fihla o bile le boitemogelo le Modimo bja go tswalwa gape. Jesu o boditše barutiwa, “Lena letang ka toropongkgolo ya Jerusalema go fihla le hlamišwa ka maatla go tšwa Godimo.”

<sup>78</sup> Moshe ga se a kgona go ya tlase le go lokolla bana ba Israele, go fihla pele a kopana le Modimo sefahlego ka sefahlego le go bolela le Yena. Gobaneng? Moshe o kgonne go re, “Ke ithutile ka go bohlahe bjohle bja Baegepeta, eupša letšatši le lengwe ke be ke dišitše dinku tša ratswalake ka lehlakoreng la morago la leganata, gomme ke bone sethokgwa se tuka.” Gomme go tloga nako yeo, o be a le monna wa go fapana. O be a se a ithekga godimo ga mabohlale a gagwe, o be a tšhaba go tšwa Egepeta moo Modimo a mmiditšego, eupša ka pela ge a kopane le Modimo, o tšere mmoula, le mogatšagwe, le morwa wa gagwe, le lepara le lennyane la kgale, la go kgopama, gomme o ile tlase Egepeta. Gobaneng? O kopane le Modimo, gomme go tloga nako yeo, o be a fetogile, go be go le se sengwe go fapana, mabohlale a gagwe a be a lahlegile, ga se a nagana ka kotsi. Gobaneng, o kopane le Modimo gomme o kgonne go šupa morago go nako yela.

<sup>79</sup> Ga go motho yo a nago le tokelo ya go rera Ebangedi, ga go motho yo a nago le tokelo ya go ipitša Mokriste bonabeng, go fihla ba ka kgona go ya morago go nako ye e itšego ka bophelong bja bona, moo ba ka kgonago go tla go mašabašaba a makgethwa ale ka lehlakoreng la morago la leganata, moo ba tsebago gore ba kopane le Modimo.

<sup>80</sup> Basedumelemodimo bohle ka lefaseng, le ditšitširipa tše tša bohlahe tše di tšego Beibele gomme ba hlalošetša thoko matsatši ohle a mehlolo, “A fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa, dilo tšohle tše, boka go bolela ka maleme, tlathollo ya maleme, le dimpho tša phodišo, le Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Ba ka kgona ka mabohlajana, gomme, ba tšea monagano wa gago gomme ba go koba ka tselo ye bjalo go fihla

ba ka kgona go tloša seo kelellong ya gago, ba ka e hlalošetša thoko.

<sup>81</sup> Ke nyaka le hwetše se, gomme le se tsoge la se dumelela go feta go lena, eupša ge motho a kile a ema godimo ga mašabašaba a makgethwa ale ka lehlakoreng la morago la leganata, ge a kopana le Modimo sefahlego ka sefahlego, ga go bodiabolo ba go lekanela ka heleng yohle ba ka kgonago go tloša seo go yena, o a tseba o kopane le Modimo, o a tseba o bile le boitemogelo, o boletše le Modimo. Go sa kgathale ke eng kganetšo, a ka kgona go re, “Go tloga nako yela, se sengwe se fetogile ka go nna.”

<sup>82</sup> Ke kgona go gopola nako gabotse bjang! Ka go para ye nnyane ya kgale yeo e bego e šomišwa bjalo ka kereke moo batho ba bangwe ba makhalate ba bego ba rera Ebangedi, ke be ke le motšwaborwa gomme ke sa rate batho ba makhalate, gomme pono e tlile le go mpotša ke ye kae go e hwetša. Gomme basetsana bohle ba bašweu bao ke ilego le bona, oo, e sego bohle ba bona, ba bane goba ba bahlano ba eme fale ba rile, “Billy, ga o ye ka kua—kua!”

Ke rile, “Ee, ke swanetše go ya.”

O rile, “O se tsoge wa nkgopela go intšha le nna gape.”

<sup>83</sup> Ga se e dire phapano ye e itšego. Ke kopane le Modimo, gomme go tloga nako yela ke fetogile, nka šupa morago go nako yela, ke be ke fetogile.

<sup>84</sup> Ga go motho a nago le tokelo ka phuluphithing go fihla a ne boitemogelo. Ga go kgathale se dihlaledi di ka se boelago, o a tseba o kopane le Modimo.

<sup>85</sup> Gobaneng, tsebo ya bohlale e ka be e boditše Moshe o be a sepela go ya lehung la gagwe. Eupša o tsebile o kopane le Modimo, gomme Modimo o be a le Modimo, gomme Modimo o sa le Modimo. Ke lebaka leo ke thakgetšego kudu nka ema mo areneng ye bošegong bjo, ka fa Sathane mohlaloša, woo o rego, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme nka kgona go e netefatša ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe mo bjale. Ka mehla O dula a swana.”

<sup>86</sup> E sego gohle gohle ka Lentšu, Lentšu le šupa feela tsela, eupša Moya wo Mokgethwa o e bega gore O a swana, le go šupa ditšhegofatšo tša Gagwe, le ditshepišo tša Gagwe—tša Gagwe. Re ka re “Go tloga nako yeo se sengwe se diregile.”

<sup>87</sup> Maria o be a no ba mosetsana wa mehleng, mosetsana wa go loka, kgarebe, ke ya go re o be a le bogolo bja mengwaga ye lesometshela goba lesomeseswai, a beeditšwe ke monna, Josefa. Bjale, o be a no ba mosetsana wa mehleng, o ratile Modimo, o dumetše go Modimo, eupša letšatši le lengwe mo tseleng ya gagwe go ya sedibeng go ga meetse, o kopane le Modimo, gomme go tloga nako yeo lefase le mo retile, “O wa lehlogonolo magareng ga basadi.” Gobaneng? E sego ka gobane o be a le kgarebe, diketete

tša dikgarebe, dimilione, re sa ne dikgarebe, eupša re ka kgona feela go ba le Maria yo motee. A ka kgona go šupa monwana wa gagwe go tloga nako yeo. “Go tloga nako yeo, go tloga leetong lela go ya sedibeng.”

<sup>88</sup> O Modimo, re iše bošegong bjo, go ya didibeng tša meetse! Wena mo, ga o modumedi, gore re ka kgona go re, “Go tloga nako yela ka Madison Square Garden, Phoenix, Arizona, go tloga nako yela se sengwe se ntshwere. Ke bile le boitemogelo, dipelaelo di wele, go tloga nako yela, nako yela. Nnete, e bile go tloga nako yela.”

<sup>89</sup> Paulo, mohlomari wa Kereke, oo, yo monnyane yola, Mojuda wa nko ya huku! Go bontšha maatla a sephetho sa Kereke, ba bile le dikgonyo, yeo ke therešo, gomme šetšang ka fao ba dirilego sephetho sa bona, go bolela ka se Kereke e ka kgonago go se dira. Kereke e ne sekonyo se tee feela, seo ke thapelo. Kereke ga e go phološe, o moleloko wa Kereke ka tswalo, eupša Kereke ga e go phološe, ke Kriste yo a go phološago. Ga e tle go kgokagana le Kereke, e tla go kgokagana le Kriste, gomme ka gona ka go itiragalela o ka Kerekeng.

<sup>90</sup> Kereke e be e swere dikgonyo, Jesu o ba boditše O ba file dikgonyo, lebelelang ka fao ba se šomišitšego, ba rile, “Bjale, go ngwadilwe ka Mangwalong, Lengwalo le swanetše go phethagatšwa, gore ‘a nke yo mongwe bopišopo bja gagwe,’” a bolela ka Judase. Gomme o rile, “A re kgetheng yena yoo a bilego ka gare, ntle magareng ga rena.” Gomme ba bile le ba babedi ba ba hwetšago, ba bakaone, banna ba go rutega, banna ba go loka, feela ba bodumedi ka fao ba ka bago go sekonyo, banna ba e bego e le botsebalegi bjo bobotse, gomme ba dirile matengwa a bona le go kgetha Mathiase, eupša ke botse bofe e bo dirilego? Ga go selo se tee se rekotilwego ka Beibeleng, seo—seo a kilego a se dira, ga go selo se tee, feela motikone wa kgale wa go loka, goba boka *se sengwe gape*, eupša o be a swanetše go ba moapostola.

<sup>91</sup> Modimo o tshetše gomme a kgetha yo monnyane wa kgale, wa pelwapelwana, wa nko ya huku, mohloi wa Kereke. Go laetša gore Modimo a ka tšea se e sego selo gomme a dira se sengwe go tšwa go sona, seo ke se se Mo dirago Modimo.

<sup>92</sup> Ke ka baka leo ke tšoenago nnamong bošegong bjo ka go batho bao ba, ka lefaseng le ba bitšwago bapshikologibakgethwa, batho ba bophelo, e sego godimodimo ka go legorong le legolo, eupša banna le basadi ba ba bego ba le ka kataseng, ba bilego ka sebeng, ba ragetšwego ntle, le go tlošwa go dilo tša lefase, eupša ba kopane le Modimo sefahlego ka sefahlego, gomme Modimo o dirile bakgethwa go tšwa go bona. “Ke mogau wa go makatša! modumo o bose bjang.” Modimo o e dira ka tsela yeo.

<sup>93</sup> Ba ka kgona go šupa morago le go re, “Ee, ke be ke se ka loka, ke tšere Leina la Morena ka lefeela, ke dirile se, ke kgogile,

ke nwele, ke be ke le ka tsela *ye*, goba ka tsela *yela*, eupša go tloga nako yela.”

94 Nako efe?

95 “Mola ke kopanego le Modimo, dilo di fetogile, ga ke sa nwa, ga go sa le dilo tša lefase, ke fetile lehung go ya Bophelong, gomme go tloga nako yela ke ba sebopiwa se seswa ka go Kriste.”

96 Paulo, mohloi wa Kereke, mohloi wa mokgethwa, wa bodumedi kudu, wa pelwapelwana kudu, a tlaiša Kereke, seganka, eupša monna wa bohlale kudu, Modimo o rile, “Ke tla no mo kgetha.” Bjale lehono, seripa sa kereke se be se tla mo gana.

97 Gomme Modimo o mo tšeetše tlase tseleng ya gagwe go ya Damaseko, go tliile Pilara ya Mollo ye ya go etapele bana ba Israele pele ga gagwe, gomme ya mo foufatša, le go mo wetša fase. O tšere monna yola, gomme Paulo o kgonne go bolela se: “Nako ye nngwe ke be ke le Mofarisei wa bodumedi, Mofarisei wa Bafarisei, ke bile le tše botse, ditlahlo tša go thekgwa ke bohlale, eupša thuto yohle ya ka le mahlale ohle a ka, ke ile ka swanela go di lebala go tseba Kriste.”

98 O e dirile bjang, Paulo?

99 “Ke be ke le tseleng ya ka go ya Damaseko go golega batho bale, gomme Seetša se phadimile go tšwa Magodimong gomme sa mphoufatša, gomme go tloga nako yela.” Amene. Go tloga nako yela, o bile monna yo a fetogilego.

100 Petro, motheadihlapi, o be a tla ba ka mokgwa wo bjalo.

101 Go reng ka sefofu Baratimeo yoo a robetšego kgorong, bjalo ka ge re boletše ka yena bošegong bja go feta? Monna wa sefofu o kgonne gore, “Ke be ke fofetše go fihla ke etla go kgomana le Modimo, gomme go tloga nako yeo ke kgonne go bona.”

102 Oo ee, ge o fofetše semoyeng, etla go kgomana le Yena, gomme go tloga nako yeo o kgona go bona. Se sengwe le se sengwe seo se tlogo go kgokagana le Modimo se a fetolwa.

103 Molephera, nako ye nngwe, o kopane le Modimo, gomme o ile a fetolwa go tloga go molephera go ya go monna yo a fodilego.

104 Go be go le mosadi wa moitshwarahlephi, nako ye nngwe, o kopane le Jesu sedibeng. O be a tletše sebe, pelo ya gagwe e be e le boima, merwalo ya gagwe e be e le ye mentši kudu go e rwala, sosaete e be e mo ragetše ntle. O eme fale gomme o bone feela Mojuda wa mehleng, Moisa mohuta wa go tšofala bakeng sa ya Gagwe, a lebeba bogolo bakeng sa mengwaga ya Gagwe.

105 Ke nagana Lengwalo le tleleima gore O lebegile go ba masometlhano mola A be a no ba masometharo. Gomme o rile, “O monna efela a sego ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometlhano, gomme o re o bone Abraham.”

O rile, “Pele Abraham a eba gona, KE NNA.”

106 Kafao O be a no ba masometharo goba masometharo pedi a mengwaga bogolo, gomme yo moswa, mosadi yo mobotse o tlile godimo letšatši le lengwe sedibeng moo A bego a dutše, a lapile, gomme O rile go yena, “Mosadi, Ntlišetše seno.”

Gomme o rile, “Ga se setlwaedi go Wena go nkgopela dilo tše bjalo ka tšeo. Ke nna Mosamaria, O Mojuda. Kgethologanyo.”

107 O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena . . .” Mosadi yola o be a dira eng? O be a kopana le Modimo, O kopane le Monna, eupša e be e se monna yo a bego a kopana le yena, E be e le Modimo ka go Monna yo a bego a kopana le yena. Modimo a nke seo se nwelele.

108 Lengwalo le rile, “Le amogetše Barongwa le sa tsebe se le bego le se dira, le sa e lemoge.”

109 Go swana le ge Abraham a amogetše Barongwa, gomme ka pela ka morago ga ge Morongwa a tlogile gomme a dirile mohlolo pele ga gagwe, o biditše Monna, Modimo, Elohim, Ramaatlakamoka Modimo a dutše fale a eja disangwetši tša segoba, a enwa maswi go tšwa kgomong, a eja dinkgwa, gomme O be a le Ramaatlakamoka Modimo.

110 Mosadi, o be a sa tsebe.

111 Lebelelang se go se diretšego Abraham nako yela, go fetotše yena le Sarah go tloga go mokgalabje le mokgekolo wa bogolo bja mengwaga ye lekgolo, morago go lesogana le lekgarebe bao ba belegego Isaka. Ba kopane le Modimo, seo ke se se dirilego phapano.

112 Mosadi yo wa moitshwarahlepi, o kopane le Jesu, gomme o boletše le Yena. Šetšang, ka fao A itsibišitšego ka Boyena: O rile, “Mosadi, sepela o yo tšea mogatšago, gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne mogatša yo a itšego.”

113 O rile, “O boletše gabotse, ka gore o bile le bagatša ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se mogatšago. O boletše gabotse.” Gomme go tloga nako yeo, o ile a fetolwa.

114 Oo, a phapano! Jesu yola, ge a kopane le Yena kua, o be a lebega bjalo ka motho. Gomme se . . . Ke kgona go eleletša ke bona mahlo ale a magolo, a mabotse, megokgo e etšwa go ona, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta.” [Ga go selo go theipi—Mor.] “Eupša Wena o Mang?”

Jesu o rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

115 Gomme go tloga nako yeo, go tloga nako yeo, o bile le molaetša go botša lefase, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. Mesia o lefaseng.” O huduile toropokgolo.

116 Diiri di se kae pele ga fao, toropokgolo e ka be e mo segile. Ebile o be a sa kgone go tla sedibeng le basadi ka moka. Go diregile eng? Ke eng e dirilego banna go mo theetša? Ge o kile

wa ba ka Bohlabela, ba be ba ka se theetše mosadi boka yola. Ngwanešu tsoko wa bohlabela o be a leka go mpotša, o rile, “Mosadi e be e se mmalegogwana, ka baka la gore banna ba be ba ka se mo theetše.”

Ke rile, “Eupša ngwanešu, o šitwa go bona gore o kopane le Kriste, seo ke se se dirilego phapano.”

117 Ga ke tshwenyega, o ka be o be o le letagwa, o ka be o be o le mmalegogwana, o ka be o be o le e ka ba eng o nyakilego go ba, eupša ge o kopana le Kriste, go tloga fao go ya pele go a fapana. “Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana.”

118 Go tloga nako yeo go ya pele, o bile le molaetša gore o kopane le Mesia, gobane o bone leswao la Mesia. O tsebile gore Yoo e be e le Yena, gobane o boletše yenamong, “Re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše. Eupša Wena o Mang?”

Jesu o rile, “Ke nna Yena.”

119 Gomme a lahla moeta gomme a tloga. Ge a be a ka kgona go ema sefaleng, bošegong bjo, o be a tla re, “Ke be ke le segobogwa, le moitshwarahlephi, eupša ke badile ka Beibeleng moo A swanetšego go ba Modimo Moprofeta. Ge Monna yo a mpoeditše, O be a lebega boka, feela motho, eupša ge A mpoeditše ka bophelo bja ka, ke tsebile gore lela e be e le leswao la Mesia, kafao moprofeeta o ne karolo ya Moya wa Mesia, kafao ke rile, ‘Mohlomphegi, O swanetše go ba o le moprofeeta. Re a tseba ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tšohle.’

“Jesu o rile, ‘Ke nna Yo a bolelago le Wena.’”

120 O tsebile ge Monna Yo a bego a ka kgona go dira seo, o be a tla bolela se A bego a le sona, e be e le nnete, gobane Modimo o be a e thekga. Letago! Oo, a le kgona go e hwetša? A le tseba se ke bolelago ka sona? Ge Modimo a tshepišitše go romela Moya wo Mokgethwa ka matšatšing a mafelelo, gomme O e dirile, re a e tseba, O thekga Lentšu la Gagwe. Se re nago le sona, bošegong bjo, sa tšhegofatšo ya Moya wo Mokgethwa, se netefatša bophelo bja motho yola, ge a sa ekiše se sengwe, ge a sa leke go dira boka se sengwe, a leka go dira boka se sengwe seo a sego sona, ge ka kgontho a le sona, Modimo o thekga Lentšu la Gagwe ka motho.

121 Go mosadi yo a kilego a tsebega gampe, a kgoga disekerete, a enwa, mmalegogwana, ge mosadi yola a tleleima gore o kopane le Modimo, gomme a sa le ka go dilo tša go swana, ke belaela lentšu la gagwe.

122 Ge monna a mpotša gore o kopane le Modimo, gomme, “Ga ke dumele go ne selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa,” ke belaela boitemogelo bja gagwe, gobane Modimo a ka se kgone go aketša ka Lentšu la Gagwe Mong. Ge Moya wo Mokgethwa o ngwadile Lentšu, ge A tsena, O tla re, “Amene,” go Lentšu le lengwe le le lengwe Modimo a le ngwadilego.

123 Monna o re ga a dumele go Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ke a belaela ge eba o kile a kopana le Modimo. A ka no bitšwa, a ka no ba bohlaele, a ka no ba monna yo mogolo, a ka no ba seboledi, bohlaele, goba—goba seboledi sa mohuta tsoko, eupša ga se nke a ke a kopana le Modimo. Moya wo Mokgethwa wa Modimo ka go motho o tla bolela, “Amene,” go Lentšu le lengwe le le lengwe Modimo a le bolelago. A ka kgona go re, “Nkile ka se dumele go phodišo Kgethwa, eupša letšatši le lengwe, ke kopane le Modimo, gomme go tloga nako yeo, go tloga nako yeo, go mphetotše. Go na le se sengwe se tlile ka go nna seo se mphetotšego le go mpha boitemogelo, ga se nke ka kgona go se lebala.” Ga go selo se ka kopanago le Modimo ntle le go fetolwa ka tsela ye nngwe.

124 Oo, Judase o kopane le Modimo, ee. O kile a ba motho, o sepetše go dikologa mokgotheng, eupša ka morago ga go kopana le Modimo le go ba moeki, o bile diabolo. Makga a mantši, re hwetša seo. Ga o swane, eupša se sengwe le se sengwe seo se tlogo go kgokagana le Modimo, se a fetoga.

125 Bjale theetšang, letšatši le lengwe. . . Le se šitwe go hwetša se. O Modimo! Letšatši le lengwe, lehu la tla go kgomana le Modimo, lehu la tla go kgomana le Modimo. Diabolo ga se a ke a kgona go dumela gore Yoo e be e le Morwa wa Modimo, goba, Modimo a bonagaditšwe, o ile a dumela gore O be a le motho, feela monna wa mehlang. O be a sa kgone go bona Modimo yola a na le Morwa. Kafao, le a elelwa, godimo thabeng letšatšing lela, ge a kopane le Yena? O rile, “Ge o le Morwa wa Modimo, laela matlapa a go dirwa borotho. Ge o le!” Nthatana ye nnyane ya pelaelo. “A nke ke go bone o dira mohlolo, gore ke kgone go go dumela. Ge o le!” Kafao, o bile le *ge eba* yela, *ge eba*, *ge eba*, go fihla letšatši le lengwe, ge a Mmone a fentšwe, o naganne O be a fentšwe.

126 Šo O be a le, sehuba gohlelegohle sefahlegong sa Gagwe, sefahlego sa Gagwe se etšwa madi moo ba tomotšego maledu a go tlala seatla, ba tshwetše ka sefahlegong sa Gagwe, ba bea lešela go dikologa hlogo ya Gagwe, go dikologa mahlo a Gagwe, ba tšea lepara gomme ba Mo itia godimo ga hlogo, gomme ba rile, “Bjale, ge o le moprofeta, re botše ke mang a go bethilego. O kgonne go hlatha dikgopolo tša pelo ya bona, gomme kgonne go botša mosadi, ‘Taba ya gago ya madi e eme,’ le dilo tše tšohle, bjale, ge o le moprofeta, re botše ke mang a go iteilego.”

127 Le a bona, baemedi ba diabolo ba šoma fale? Jesu ga se a ke a bula molomo wa Gagwe; O dirile se Tate a rilego dira, gomme seo e bile sohle.

128 Gomme morago ba Mo kokotetše godimo sefapanong, gomme ba rile, “Bjale, ge o le Morwa wa Modimo, fologa.”

129 O be a ka kgona go e dira, eupša O be a tla be a theeditše diabolo, O be a ka kgona go e dira.

130 Eupša tseleng ya Gagwe go ya godimo kua, ke a eleletša go be go le sephetho ge diabololo a lebeletše fase, lehu, gomme o re, “Ge bjoo e le Bophelo, gona ke sentšwe, eupša ge e se Bophelo, ke tla mo tsetsemetša, ke tla mmolaya tlase kua sefapanong.” Gomme mo khonferenseng ka heleng, morongwa wa diabololo o rometšwe pele, morongwa wa lehu.

131 Gomme Jesu o be a eya godimo Thabeng ya Khalibari, a goga sefapano ka morago ga Gagwe. Oo, go be go lebege o ka re go be go fentšwe. Go bonolo kudu. Swarang se: Makga a mantši lenaneo la Modimo le bonolo kudu moo le yago ka kua godimodimo ga hlog ya batho. “Go lebege o ka re,” ge o ka no re, “gabotse bjale, go lebege o ka re re ka kgona go dira se goba go dira *sela*,” o se e lebelele le gatee, e no obamela Moya wo Mokgethwa, ga go kgathale se A se bolelago, wena se dire.

132 Mo go be go le Modimo, a bonagaditšwe nameng, a eya godimo Khalibari, a etšwa madi, Madi a hlahlaišwa morago ga Gagwe godimo ga sefapano, a hlahlaiša dikgato tša Gagwe. Modimo! Diabololo o rila, “Modimo a ka se kgone go dira selo boka seo. Gabotse, lebelelang fale, Modimo a ka bonagatšwa bjang ka go yena, a fentšwe? Lebelelang mare a dikwero sefahlegong sa gagwe.”

133 Ke a makala ge eba rena bjalo ka Bakriste re ka kgona go dira seo? A o ka kgona go ya maele wa bobedi? A o ka kgona go retollela lerama go lehlakore le lengwe? Yeo ke tsela ya go leka Bokriste. Bona ke bokgole bjo bo kae o ka yago ka lerato, le kopanelo, boena, ke ka mokgwa wo o lekago Bokriste. O ka kgona go re, “Go tloga nako yeo go ya pele, ke a tseba ke fetogile.” Ge o ka kgona go dira seo.

134 “A yoo e ka ba Modimo? A yoo e ka ba Morwa wa Modimo, a eya fale? Jehofa a dirilwe go bonagala nameng? A eya godimo kua ka maledu a go tlala seatla a tomotšwe sefahlegong sa gagwe? Gobaneng, ga go yo motee a bego a ka kgona go emela seo. Dikwero, mare sefahlegong sa gagwe? Baemedi ba ka ba mo iteile hlogong, gomme ba rila, ‘Bjale, ge o le moprofeta, o na le mohuta tsoko wa mošomo wa maitirišo, o—o na le tsela tsoko, bofora bjo o bo beago godimo ga batho, bjale ge o le moprofeta wa kgonthe, re botše ke mang a go iteilego, gomme re tla go dumela.’ Aa, a ka se kgone go ba Modimo.”

135 Šo O ya pele godimo, gomme ge A fihla godimo kua sefapanong, ba Mo kokotela sefapanong, gomme diabololo o rila, “Ke mo hweditše bjale.”

136 Ka morago ga lebakana bofokodi bo thoma go tsena ka gare go tšwa go go loba ga Madi. E be e le eng? Nosi ya lehu e be e bobola go Mo dikologa, e lokela go Mo tsetsemetša, nosi yela ya lehu e etla go Mo dikologa, le go re, “Oo, ke belaela seo. A ka kgona bjang go tswalwa ke kgarebe? Modimo a ka kgona bjang go dula ka mokgwa woo? Jehofa Modimo yo mogolo, Yo a nago le

maatla ohle ka Magodimong le lefaseng, a dumelela yo mongwe go tshwela sefahlegong sa Gagwe, le go Mo tšea ka mokgwa woo? A se kgone go ba. Ke tla tsetsemetša lebola ka go yena.”

137 Ngwanešu, o be a sa tsebe se a se dirilego. Ge a beile lebola la gagwe ka nameng yela, go ntšheditše lebola la gagwe ntle.

138 Ge nosi gatee e tsetsemetša go teba, e lahlegelwa ke lebola la yona. Nosi ya todi, khunkhwane ye e nago le lebola, ge e tsetsemetša, nama e a kgwaparetša le go gogela lebola ntle. Gomme ge lehu le kopane le Modimo, lehu le lahlegetšwe ke lebola la lona. Bjale lehu ga le ne lebola, le ka bobola le go dira lešata, le go re, “Ke tla go tšea, ke tla go bolaya, ke tla dira se, sela, goba se *sengwe*,” eupša ga le na lebola, le lahlegetšwe ke lona mošola kua Khalibari.

139 Ga go makatše Paulo a kgonne go bolela ge yena, a etla tlase bofelong bja tsela, “O lehu lebola la gago le kae? O lebitla, phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo, Yo a re fago phenyo ka Morena wa rena Jesu Kriste.”

140 Ka fao gore go tloga nako yeo, lehu ga le na lebola go modumedi, Kriste o tlošitše lebola la lehu go modumedi. Fale ke moo, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la makgopo a rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Go tloga nako yeo, Sathane o ile a hlobolwa se sengwe le se sengwe a bego a na le sona, ga se yena selo eupša mofori; lehu e no ba mofori, ga le na lebola.

141 Ke swere diatla tša bakgethwa ge bona ba lebeletše godimo go leba Legodimong, gomme ba re, “Oo, Ngwanešu Branham, a ga o kgone go Mmona a eme fale?”

142 Nnete. Ga le na lebola. Ke swere seatla sa mogatšaka ge a lebeletše ka Letagong, gomme o rile, “Billy, o se tsoge wa šitwa go rera Ebangedi ye ya go makatša. Oo, ke selo sa letago kudukudu!” O rile, “Ga ke sa hlologela go dula fa botelele e ka ba bofe.” Bogolo bja mengwaga ye masomepedi pedi, a tlogela bana ba babedi.

143 Ke rile, “Ke tla kopana le wena mosong, ka thoko ga kgoro, Hani.” Ke rile, “Ge feela ke phela, gomme mogau wa Modimo o nthuša, ke tla dula tšhemong ke rera Ebangedi ye.” Le a bona? Go tloga nako yeo, ke bile monna yo a fetogilego, go tloga nako yeo.

144 O ka kgona go kopana le Modimo mo, thwi bjale, gomme wa re, “Go tloga nako ye go ya pele,” o ka kgona go ba motho yo a fetogilego. A le dumela seo? “Gomme go tloga nako yeo,” a nke e be fa, bošegong bjo. Ge o se wa ke wa latswa meetse a Bophelo, a nke o a latswe bjale, ge re inamiša dihlogo tša rena, feela nakwana bakeng sa thapelo.

145 Feela pele ke rapela, ke tla rata go botšiša potšišo ye, ge le ka no homola ka mo le ka kgonago go ba nakwana: Ke ba bakae ka fa ba ka se tsogego ba šupa monwana wa bona go lefelo moo gore, le ka rego, “Go tloga nako yeo, ke amogetše Moya wo Mokgethwa, gomme ke dirilwe motho yo moswa, ga se ka ke ka tla go mabala a makgethwa ale, Ngwanešu Branham, moo ke bego ke le, ka kgonthe nka kgona go ba le nnete gore ke tswetšwe gape?” A o ka phagamiša seatla sa gago? E re, “Nthapediše.”

146 Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Yeo ke . . . Modimo a go šegofatše godimo fa. Godimo fa, Modimo a le šegofatše, gohle go dikologa. Felotsoko gape? Godimo go la ka le letona bjale? E re, “Ngwanešu Branham, nthapediše, ga se ka ke ka kopana le lefelo lela. Le ge, ke le wa kereke, eupša ga se nke ka ba le nako yela moo nka kgonago go re, ‘Go tloga nako ye, go tloga nako yeo, ka mehla e ile ya rarollwa.’”

147 “Ngwanešu Branham, ke na le pelwapelwana ya go befa. Ke a kgoga, ke a nwa, goba se sengwe, ke—ke no se kgone go phela therešo go mogatšakagadi, mogatšaka. Ke—ke na le mokgwa wa go befa. Ga se ka ke ka kopana le Modimo ka lefelong le le bjalo mo ke—ke . . . nka rego go tloga nako yeo dilo tšohle tša sebe di hwile, ke tla rata go dira. A o tla nthapediša?”

148 E no phagamiša seatla sa gago, ka kgonthe ke tla e dira, Modimo o tla go akaretša. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, tlase fa. Go lokile. Yo mongwe gape, feela pele ga thapelo, yoo a sa phagamišago seatla sa bona. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa Mospanish. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa Mospanish. Oo, nna! Yeo ke yona bagwera.

149 Tate wa Legodimong, ba phagamišitše diatla tša bona, O tseba dipelo tša bona. Nka no se tsoge ka bophelong bjo ka kgona go šišinya diatla tša bona, eupša nako ye nngwe go kgabaganya mollwane, mošola, go ka no ba pele ga mosong, eupša nako ye nngwe, ke ya go swanela go kopana le bona. Gomme bjale—bjale, ge ke tšwelela kua, ge e le ka kgaogelo ya Gago gore ke swanetše go ema le balopollwa, e ba gore ke swanetše go ba moahlodi kgahlanong le batho ba, goba moahlodi wa bona, ka gore bakgethwa ba tla ahlola lefase.

150 Ge bona bohle ka molokong wa ka, bao ba tsogago go tšwa Phoenix ka letšatšing leo, ge ka Mogau wa Gago, ke tla ba fao, gona ke tla swanela go re, “Ke be ke le ka Phoenix, ke rerile ka molokong wa gago, ga se nke ka ke ka go tseba.”

151 Jesu o rile, “Nna ga se ka ke ka bona seatla sa gago se eya godimo, Nna ga se ka ke ka go bona o neela selo se tee. Ga se o tselele dikopano, o kwele ka yona, gomme ga se wa tla. Ke go biditše, gomme o ganne go ya.”

152 O Modimo, ke eng bontši nka go se bolela? Gobane Moya wo Mokgethwa ke Moahlodi wa therešo. Gomme ka gona go na le bao, Morena, mo bošegong bjo, ba ba phagamišitšego diatla tša bona, gomme ba re ga se ba ke ba ba le boitemogelo bjola, gomme ba nyaka go fihla lefelong mo ba ka kgonago go re, “Go tloga nako ye.” Go tloga nako ye, ba kopane le Modimo, gomme ba bile le boitemogelo bjola bo fetotšego bophelo bja bona.

153 Tate wa Legodimong, e fe, bošegong bjo, gore yo mongwe le yo mongwe yoo a phagamišago diatla tša bona, gore bjona bošego bjo bo ka se fete go fihla ba wela godimo ga lešabašaba le lekgethwa lela, moo Modimo a tla bolelago le bona ka kgonthe, gomme ka kgonthe kudu ka Moya wo Mokgethwa, gore dibe tšohle tša bona le dithologelo tša sebe di tla feta, mekgwa yohle ya bona e tla tloga gomme ya se sa ba gona.

154 E fe, Tate, gore ba ke ba re, “E bile ka,” mengwaga ye e tlogo, ge lefase le eme, gomme Jesu a diega, gomme ba sa šetše, “e bile go tloga nako yeo ka Madison Square Garden, bošegong bjola, moo ke kwelego molaetša wola, *Go Tloga Nako Yeo*, ke fetogile.” E fe, Morena. Ke ba neela go Wena bjalo ka diala tša kopano, Leineng la Morwa wa Gago, Jesu Kriste, Morena wa rena. Amene.

155 Ebile ga ke tsebe ge eba go na le dikamora mo bakeng sa pitšo ya aletara. A go na le, ngwanešu? Ka kgonthe go na le. E ka ba mang fa yoo a sa tsebego Mophološi . . . Bjale, ke no ya go le kgopela go dula feela e ka ba ye mebedi, e ka ba metsotso ye mehlang gape. A go na le yo mongwe mo, yo a sa tsebego Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa gago? O na le sebe ka bopheleng bja gago, se se go nyamišago, gomme o rata go tla mo, le—le go amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa gago. A o ka tla bjale bjalo ka ge ke go kgopela?

Ke a tseba o re, “Ngwanešu Branham . . .”

156 Bjale mpheng šedi ya lena ya go se arogane, feela nakwana, re tla be re phatlalala mo dinakwaneng di se kae, eupša le se tloge gonabjale, ge Moya wo Mokgethwa o sa swere batho.

157 “Go tloga nako ye,” e direng bjale, bagwera. Ke nna ngwanabolena, ga ke tle Phoenix, mo, feela go, gobane ga go lefelo le lengwe go ya, ga—ga ke tle Phoenix bakeng sa morero wo mongwe eupša lerato la Modimo ka pelong ya ka gore ke a le rata. Gomme go ya ka Mangwalo, re tla swanela go ema ka Letšatšing la Kahlolo, le go ba, e ka ba hlatse go wena, goba hlatse kgahlanong le wena. Gomme ke eng e tla . . . ? Ge nka ba le monyetla go ema fale bjalo ka modiredi, ge Modimo a ntumelela go tsena, gomme ka ema fale bjalo ka motseta wa letšatši le (Elelwang, Beibele e rile, “Gomme kgošigadi ya Borwa e tla tsoga ka Letšatši la Kahlolo le go ahlola moloko wo.”), re ya go dira eng, ge—ge ke tlile go lena . . . ?

158 Le elelwa mengwaga e se mekae ya go feta ge ke etla ke le rerela? Bontši bja lena, mo, le a e elelwa. Le elelwa ka fao balwetši ba fodišitšwego, gomme batho ebile ba tlišitšwe morago go tšwa bahung? Yeo ke nnete. Ke be ke tla no rapelela batho nako yeo, ka ba tšea ka seatla, gomme Morena o be a tla . . . Ke be nka se bolele selo, eupša go no leta le go bona se A bego a tla se bolela go ba nnete. Ke le boditše, go be go etla letšatši, gomme letšatši leo e be e tla ba ge A tla phethagatša bodiredi bja Gagwe, bja Gagwe, go phethagatša Lentšu la Gagwe, gomme o be a tla bolela se, gore “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena.”

159 O file leswao, o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma.” Bjale šetšang, O—O boletše se ba bego ba se dira ka matšatšing a Noage. Le a lemoga ka ga Sodoma, ka fao A tlogetšego seo? Seo ke sa monagano wa semoya go se swara. Lebelelang, go be go le Billy Graham wa sebjalebja, yo bohlale, o ile tlase ka Sodoma gomme a rera Ebangedi, le go fofatša mosedumele. A yeo ke nnete?

160 Eupša bjale, ka mehla go ne magoro a mararo, yoo ke mosedumele, moitiramodumedi, le modumedi. Seo—seo se ka kopanong ye nngwe le ye nngwe, lefelo le lengwe le le lengwe, mogohle, yoo ke mohlokamodimo; kereke ya tlhago, bohlale; le kereke ya semoya, e bileditšwego ntle. Bjale, lentšu, *kereke*, le ra, “babilētšwa ntle.” Ba *mo*, ba bohlale, ba bileditšwe ka ntle ga *se*, gomme *ba* ba biditšwe go tšwa go *yeo*, e lego Monyalwa, gomme *ba* ke mašalela a peu ya mosadi. Ge o na le monagano wa semoya o ka kgona go kwešiša, lena badiredi, gagolo, le a bona, ge le ka kgona go kwešiša, ke a tseba le a dira.

161 Bjale, šetšang ke leswao lefe le dirilwego, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Sodoma.” Bjale, go bile le batseta ba bararo ba etla tlase bakeng sa magoro a mararo a go fapana a batho. Ba babedi ba bona ba ile tlase le go rera Ebangedi ka Sodoma, le go tliša ntle sehlopha se sennyane sela se bego se tla tšwa. Eupša šetšang Motseta yo a dutšego le Kereke ya semoya, Abraham le sehlopha sa gagwe.

162 Bjale, theetšang ka kelohloko, le se e lebale ka go dikopano tše di tlogo. Bjale, go diregile eng? Monna yo yoo a bego a dutše fale a bolela le Abraham, Monna o be a dutše fale a eja nama ya namane, a enwa maswi go tšwa kgomong, gomme a eja borotho bjola Sarah a bo pakilego sebešong, O rile go Abraham, O rile, “Abraham, mogatšago o kae, Sarah?” Ge A be a le mosetsebjie O tsebile bjang o be a na le mogatša, gomme O tsebile bjang leina la gagwe e be e le Sarah?

163 Bjale šetšang se Lengwalo le se bolelago: Abraham o rile, “O ka tenteng ka morago ga Gago.”

164 Sarah, morago ka morago ga ditente tše nnyane ka tenteng ye kgolo, mathoko a tenete a tswaletšwe, ntle le pelaelo. O rile, “Abraham, Ke ya go go etela go ya ka nako ya bophelo,” le se A

bego a eya go se dira. Gomme Sarah, ka gare ga tente, ka morago ga Morongwa, o segile ka teng ga gagwemong. Ke ba bakae ba tsebago leo ke Lengwalo?

<sup>165</sup> Gomme Morongwa yo o boletše eng? “Gobaneng Sarah a segile? Gobaneng a segile?”

<sup>166</sup> Bjale, Jesu o rile selo sela sa go swana se tla direga feela go tswaleleng ga Bantle, ka gore O e dirile, Yenamong, ge A be a le mo. E dirilwe ka matšatšing a Sodoma. Bjale šetšang, ga se nke A bolela ka nako ya lefula, gobane ga e ye go ba lefula, e ya go ba mollo nako ye. Lefase le le tla thuthupišwa ka diripana morago ga lebakana, a nke pele ga mosong, a nke pele ngwaga o fela, maatla a haetrotšene a tla thuthupiša selo se ka ditshetlana, le tla boela morago go molora wa bolekheno gape. Yeo ke therešo. Seo ke tlwa se Lengwalo le se boelago. Go ka se tle ka mokgwa woo, tšona dikgao tša digase godimo kua, gobane e tla wa go tšwa godimo, motho o itshenya ka boyena.

<sup>167</sup> Eupša Molaetša wa mafelelo wa morongwa go kereke o fa, gomme o bonolo kudu, o ile thwi ka godimo ga hlogo ya kereke, gomme ba šitwa go o bona. Yeo ke tlwa.

<sup>168</sup> Ngwanešu le kgaetšedi, ka Leina la Kriste ke a go phegelela, o se dumelele iri go feta. O se dule ge o phagamiša diatla tša gago, kitimela aletareng. Dira se sengwe, gatelela ka gare. A Beibele ga e re go tla tla nako, ge bohle ba be ba potuma gomme ba robala, feela pele ga go Tla ga Morena? Batho ga ba iše felo. Feela tlwa boka go bile matšatšing a Sodoma, feela tlwa boka go bile matšatšing a Noage, bakweri, badiri ba metlae.

<sup>169</sup> Morongwa wa Morena o mo, gomme leswao la mafelelo le A tshepišitšego go le fa kereke bjale o tšwelela magareng ga batho, gomme ga ba le lemoge. Mokgekolo yo monnyane yola tlase kua o lemogile bjang, ge Jesu . . . ?

<sup>170</sup> Ge Filipi a etla go Yena, morago ga ge A hweditše Nathaniele, gomme a tlile go Yena, O rile, “Bonang MoIsraele, yo ka go yena go sego bomenetša.”

O rile, “Rabi, O ntsebile neng?”

O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.”

O rile, “Wena o Morwa wa Modimo.”

<sup>171</sup> Ke eng Bafarisei bale ba bego ba eme fale, ba bodumedi, batho ba go loka, maloko a kereke, batho ba bakaone . . . ? Ba boletše ka dipelong tša bona, ka dipelong tša bona, e sego ka dipounama tša bona, ba rile, “Monna yo ke ramemoya, mmolelelamahlatse, Beletsebubu. O dira seo ka mokgoma wa bodiabolo, Beletsebubu.”

<sup>172</sup> Jesu o bone dikgopolo tša bona. A yeo ke nnete? O rile, “Le bolela seo kgahlanong le Morwa wa Motho, le tla se lebalelwa.” Poelano e be e se ya dirwa. “Eupša,” mantšu a mantši kudu, gore

le tle le e kwešiše, “letšatši le lengwe Moya wo Mokgethwa o tla tla,” ka matšatšing a a mafelelo, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi tša go ruta ka Wona, o rile, “Moya wo Mokgethwa o tla tla, gomme lentšu le tee kgahlanong le Wona le ka se tsoge la lebalelwa, ka go lefase le, goba go lefase le le tlogo.” Le bona seo?

173 Šetšang mosadi yola mo sedibeng ge A rile . . . Šetšang Petro, a hloka tsebo, ebile o be a sa kgone go saena leina la gagwe, a hloka tsebo le go se rutege, Beibele e rile, gomme ge Jesu a mmone, O rile, “Leina la gago ke Simone, o morwa wa Jona.” O wetše maotong a Gagwe, a ba hlogo ya Kereke ka Jerusalema, monna wa go hloka tsebo le go se rutege, ka baka la gore o ile a lemoga iri ye a bego a e phela.

Mosadi wa Mosamaria, ge A rile, “Sepela o tšee mogatšago.”

O rile, “Gobaneng, ga ke ne mogatša.”

174 O rile, o mmoditše ka ga seemo sa gagwe. Gomme o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta.” O e hlomphele, e sego Monna, molaetša. O rile, “Ke a bona O Moprofeta. Re a tseba gore leswao la Mesia le tla ba seo.” Bjale, ke ba bakae ba tsebago seo ke therešo? “Ge Mesia a etla, O tla dira dilo tše, yo a bitšwago Kriste, ge A etla, O tla dira dilo tše. Eupša Wena o Mang?”

O rile, “Ke nna Yena, yo a boelago le wena.” Gomme o ile a fetolwa.

175 Jesu yola wa go swana o a phela bošegong bjo. A le dumela seo? Ke ba bakae, ka fa, ba dumelago seo? Phagamišetša seatla sa gago godimo. E no re, “Gabotse ke dumela seo.” Modimo a šegofatše dipelo tša lena. Lebogang Morena.

176 O Modimo, romela kgaogelo. A o a dumela O fa bjale? Ke ba bakae ba lena ba babjago goba ba hlokago? Phagamiša seatla sa gago. Mang kapa mang yo a ntsebago, o se phagamiše diatla tša gago, ga ke nyake o phagamiše, ge o ntseba. Feel batho ba ba tsebago gore ga ke tsebe se bothata bja gago e lego, phagamiša seatla sa gago, o a tseba gore ga ke tsebe bothata bja gago. Go lokile.

177 Lena ba le nago kgopelo, kgopelang Modimo. Še yona. Bjale, bontši bja lena batho le nagana gore ke go bala monagano. Ke e kwele fa ka Phoenix makga a mantši kudu, gobane le bile le se sengwe le se sengwe ka nageng se šwahlela ka gare go lena fa. Ke nagana ke yo mongwe a neelago yo mongwe karata ya thapelo, gomme ka go bala monagano ba e fetišetša. Oo, motho a ka kgona go fihla bokgole bjo bokae? Gabotse, e no ba moya wola wa go swana woo o phetšego morago ka go wona matšatši. Ga go dikarata tša thapelo fa, ga go selo fa eupša Moya wo Mokgethwa. O fa.

178 Bošegong bjo, pele re ka tsoge ra ba le tirelo ya phodišo, pele go ka ba karata ya thapelo e fiwa . . . Ga ke bolele se, gomme

Modimo o a tseba ka Beibele ya ka le seatla go Yena, ga ke boleele se go ba setswerere, go ba go fapana, eupša bakeng sa Mmušo wa Modimo, gore Phoenix ka mehla e ke e elelwe gore Molaetša wo ke ba rrelago ke therešo go tšwa go Lentšu la Modimo, gomme Moya wa Modimo o fa go thekga lentšu le lengwe le le lengwe leo ke le boletšego. Ge A e dira, gona ke boletše therešo.

<sup>179</sup> Monna a emelela go tšwa setulong sa bagolofadi, yeo e ka ba phodišo ya monagano, le tseba seo. Yeo e ka ba phodišo ya monagano. Go ka se kgonege, o bolela ka mohlolo, bakeng sa se sengwe go direga fa, bakeng sa Moya wo Mokgethwa go ya magareng ga batho ba, ba ke sa ba tsebego, le go utolla se sengwe seo ba swanetšego go se dira, goba se sengwe ka bona, gobaneng, e tla ba mohlolo wo mogolwane makga a milione. Ka gore ebile re tseba ka direktoto tša ngaka, gore makga a mantši, makgolo a batho, bao ba bilego ka ditulong tša bagolofadi lebaka la mengwaga, ba a emelela gomme ba sepela, le dilo boka tšeo. Kgontho, phodišo ya monagano, Saense ya Bokriste e na le yona. Eupša ge go etla go mohlolo wa kgontho, o ya ka godimo ga hlogo ya batho ba ba swanetšego go ba ba semoya.

<sup>180</sup> Bjale, Leineng la Morena Jesu Kriste, ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka fa ka tlase ga maatla a Moya wo Mokgethwa. Wena, ke a go hlohla, bošegong bjo. Ga ke tsebe ke maeto a makae nka tsogego ka a dira ka Phoenix, le e ka no ba lona, ga ke tsebe, nka no tla makga a lekgolo gape, ke holofela bjalo. Eupša nka no se phele botelele bjo bo itšego, o ka no se phele, go bile ba bantši ba ilego ge e sa le ke eba mo nako ya mafefelelo. Ge nka bowa morago ngwaga wo o latelago, go tla be go sa ne ba bangwe fa bošegong bjo, ba ka se be fa, nka no se be fa nnamong, eupša Modimo ka mehla o tla ba. A nke Yena, Yo e lego Moya wo Mokgethwa, a netefatše bjale gore ke boletše therešo.

<sup>181</sup> Bjale ebang tlhompokgolo ka kgontho, ge le ka kgona feela nakwana. Mpheng šedi ya lena ya go se arogane, eupša rapelang.

<sup>182</sup> Sohle ke le kgopelago go se dira ke go rapela. Nka se kgone go re, “A nke ke be le lena . . .” Ke swanetše go šetša bakeng sa Moya wo Mokgethwa. Bjale ebang tlhompokgolo ka kgontho. Se ke se sengwe ka morago ga go rera ka moggwa wo, gomme—gomme ga se ke be ntle ke rapela go feta go no ithuta Beibele bakeng sa molaetša. Eupša ke dumela Modimo, O mpoditše seo. Ebile ke tla le furaletša, ge le nyaka go bona ge eba ke mo—mo . . . E sego nna, aowa, ke nna motho, eupša tshepišo ya Modimo, ke lebaka, ke iri. Le se šitwe go e bona.

<sup>183</sup> Bjale, lena baena, lena le . . . Ke ya go dumelela batheetliši go ba ka morago ga ka. Beibele e boletše gore Morongwa wa Morena o bile le mokokotlo wa Gagwe o furaletše. Bjale, le a tseba gore ke a le botša, Ga se nna, ga ke ne selo go dira le yona, Ke Morongwa wa Morena. Ke ba bakae bao ba kwešišago seo? Ke

nna modiradibe yo a phološitšwego ka mogau. Eupša Modimo o swanetše go šoma ka yo mongwe, motho ke moemedi wa Modimo.

<sup>184</sup> Ke bona monna fa a bolela le sefoa le semuma, nnete, ba a lemoga le go kwešiša, ke kgona go ba bona, ke ra se sengwe seo e lego mohlolo, e sego go re, “Monna yola ke sefoa le semuma,” goba “Morena o re go nna go na le yo mongwe ka mo o na le bothata bja pshio.” Ee, eupša ke mang? Ke bomang? Ba tšwa kae? Ke eng e bo hlotšego? Ba fola bjang? Yeo ke yona. Ga re nyake saekolotši, re nyaka Therešo, Beibele ya Modimo, Therešo.

<sup>185</sup> A nke Modimo wa Legodimo, Yo a tla hlomphago Lentšu la Gagwe, a fe bošegong bjo, gore diatla tša ka di hloke bosodi, madi a motho godimo ga ka, ke boletše therešo, Morena, bokgole bjo ke e tsebago. O nthuše gore batho ba ke ba tsebe gore Molaetša ke therešo. Ka Leina la Jesu, O Modimo, felotsoko ka moagong wo, Yena wa go se bonwe, itsebiše Wenamong, Morena, ge nka kgona go hwetša mogau pele ga Gago. Ntshwarele go dikarogo tšohle tša ka, gomme ntšhomiše bošegong bjo, Morena, ge o nyaka go tliša lefelo le, le Bakgethiwa ba go tšwa toropongkgolo bošegong bjo, ba ba tlilego kopanong, gore O ke o e tiišetše, Morena, ka therešo, gore ke boletše therešo go bona, a nke go tsebje gore Wena o Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, gomme maatla a Gago a a swana, gomme O nthometše bakeng sa morero wo. Ke a rapela, ka Leina la Kriste.

<sup>186</sup> Ke no nyaka le rapele. Bjale o ka no phagamiša hlogo ya gago.

<sup>187</sup> Mosadi yo a dutšego mo bjale, ge o . . . Ke a rapela gore Modimo o tla go dira o bone se. A o kgona go bona Seetša sela se lekeletšego godimo ga mosadi yo yoo a dutšego thwi fa mo bofelong? Thwi fa mo mafelelong, mosadi yo monnyane, wa go akola, o išitše diatla tša gagwe godimo, ke a dumela o emišitše seatla sa gago lebakana la go feta, gore ga ke tsebe selo ka wena. Kafao ge—ge Modimo a ka nkutollela, seo—seo o lego fale bakeng sa sona . . . O ka no se nyake selo, nka se kgone go go botša. Eupša ge A ka nkutollela seo o lego fale bakeng sa sona, goba se sengwe seo se lego bophelong bja gago, se sengwe seo se lego ka pelong ya gago, se sengwe seo o se dirilego, goba se sengwe o bego o se wa swanela go be o se dirile, a o tla ntumela go ba mohlanka wa Gagwe, gore Ke Moya wa Gagwe? A o tla dumela seo, mohumagadi?

<sup>188</sup> O a tseba ka seatla sa gago godimo, ga ke tsebe selo ka wena, ge e le ka bophelo bja gago goba dilo. O ka no ba o mpone, gomme nka no ba ke go bone, gobane ke bile Phoenix makga a mantši. Eupša ga—ga ke go tsebe, seo ke selo se tee, ga ke tsebe, yeo ke therešo, ga ke tsebe le selo se tee ka wena. Eupša ge Morena a ka nkutollela se sengwe, go beng gore o swere mo—mo Moya wo Mokgethwa fale . . . Bjale, ke . . . wena . . .

<sup>189</sup> Mosetsana yo a ka no re, “Mpontšhe.” Nka se kgone go e dira, ke yena. E bile mosadi yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe, yo A

retologetšego go yena.

<sup>190</sup> O rile, “Ga Ke dire selo go fihla Tate a Mpontšha.” Mokgethwa Johane 5:19.

<sup>191</sup> Eupša Seetša sela se lekeletše godimo ga mosadi, ke lebeletše thwi go Sona. Gomme ge Sona, ge Seetša sela e le Seetša sa go swana seo se latetšego bana ba Israele. . . Ge Se be se le mo lefaseng, Se bonagadišwe ka mmeleng wa nama o bitšwago Morwa wa Modimo, yoo e be e le Jehofa ka Seetšeng. Jehofa o bonagadišwe goba o dutše ka go Morwa wa Gagwe, e bego e le Morwa yo a hlodilwego, Jesu Kriste.

<sup>192</sup> O rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo.”

<sup>193</sup> Gannyane ka morago ga fao Paulo o be a le tseleng ya Gagwe go theoga, ka morago ga lehu, poloko, le tsogo ya Gagwe, o be a le tseleng ya gagwe go ya Damaseko, gomme Seetša sela sa go swana se mo foufaditše, o rile, “Wena o Mang, Morena.”

O rile, “Ke nna Jesu.”

<sup>194</sup> Bjale, hle, ke a le kgopela, le se ke—le se ke la sepelasepela, hle le se ke. Le kgaotše yela gona. Ga go kgathale o leka thata bjang, go rera, go bolela, go kgopela, go phegelela, Amerika ke lefelo le lebelebe ka lefaseng go ba le kopano ya mohuta wo. Ke ile ka nageng ya Bakgothu moo dikete tše makgolotlhano ba dutšego go theetša ka kopanong, ebile ga go mosepelo o tee o tla tlogo. Lefase le la bohlale le, United States ye e ahloletšwe hele, ka kgonthe bjalo ka ge ke eme ka phuluphithing ye. Ga go kholofelo e tee go setšhaba se. E marakeng ka Beibeleng ya lena, bonang ge eba ke nepile goba ke phošo. Ge ke le Moprofeta wa Modimo, O tla e bonagatša bjale.

<sup>195</sup> Ke mang. . . ? Mosadi yola e be e le mang, felotsoko? A e be e le yena yo? Godimo kua? Go lokile. E tlogile go wena bjale, kgaetšedi. Ga ke e bone, eupša a nke A e utolle. A nke sebe sa bona e se be sa gago. Ee, Sona sese gape. Mosadi o rapelela seemo, o na le seemo ka mmeleng wa gagwe, o bile le karo, yeo e be e le karo ya sabohloko. Gomme bjale, o bitšwa mohuta tsoko wa seemo, o hlatša tšohle, o na le lehlatšo, mohuta wa seemo sa letšhogo ka mogodung seo se mo dirilego go hlatša.

<sup>196</sup> Eupša gape o—o rapelela yo mongwe gape, gomme yoo ke monna, molamo, ke a dumela. Yeo ke nnete. Gomme o na le bothata bja mogodu. Gomme o apešitšwe ke moriti gohle, leswiswi, ke modiradibe, seo ke se e lego sona, ke modiradibe. Dilo tšeo ke therešo, a yeo ke nnete? Go lokile. A o a dumela bjale, ka pelo ya gago yohle? Gona a nke o amogele seo o se kgopetšego. A nke o e hwetše feela ka tsela ye o e kgopetšego. Modimo a go šegofatše.

<sup>197</sup> Go reng ka yo mongwe gape godimo ka fa, felotsoko? Moragorago, e ka ba kae o lego, rapela, yo mongwe ga a ntsebe. O dira se: O re, “Morena Modimo, monna yola ga a ntsebe goba

ga a tsebe selo ka nna. A nke go tsebje bošegong bjo, a nke ke e tsebe, Morena. Batho bohle bao ba ntsebago, ba tla tseba.” Yeo ke tsela ya go e dira, go bona ge eba ke therešo. E no rapela.

<sup>198</sup> Mogatšago o nyaka phodišo, le yena, o dutše thwi morago kua. Dumela ka pelo ya gago yohle, sehloga seo se tla tloga. Yeo ke therešo. Ebile ga ke go tsebe goba mogatšago.

<sup>199</sup> Mosadi šo o dutše thwi go kgabola mo, ke mosadi wa mengwaga ya magareng, o dutše thwi ntle mo o ntebeletše, mohuta wa pudufala, o rapediša mogwera wa gagwe. Mogwera yola o na le mokgohlwane wo mobe. Yeo ke nnete, a ga se yona mohumagadi? Gomme ba hlokomela o ka re bana ba go golofala, goba se sengwe boka seo, ba a rapelela, goba, ba a hlokomela. A o dumela ka pelo ya gago yohle ba tla fodišwa? A o a dira? Ge o e dumela, ba tla e amogela, ge o ka e dumela.

<sup>200</sup> Mohumagadi thwi morago mo o na le asma. O a e foša. E ile thwi ka godimo ga mohumagadi yola, e fetogile boso ka ge E ka ba thwi godimo ga gagwe, gobane ga se nke a E lemoga. Le a bona, E fetogile boso thwi, gomme . . . ? . . . ya tla godimo ga gagwe ka mkgwa woo. O E šitišitše.

<sup>201</sup> O Morena Modimo, dira se sengwe. Thuša, ke a rapela Morena. O se ke . . . Ba fe se sengwe seo se tla ba šikinyago, Morena.

<sup>202</sup> Fa, go na le mohumagadi o dutše thwi ntle fa, ka mothalong, o a rapela, o na le asma, seemo sa asma. Leina la gagwe ke Moh. Lake. O dumela ka pelo ya gago yohle? Go lokile, Moh. Lake ema ka maoto a gago, ga ke go tsebe, eupša eya gae gomme o fole, Jesu Kriste o a go fodiša.

<sup>203</sup> Le se ke la tšhoga bjale. Ge A tsebile Simone Petro, o be a le mang, O a tseba gore ke mang, le yena. A le a dumela? Go reng ka lehlakoreng le, morago ka mo, o a dumela?

<sup>204</sup> Mohumagadi a dutšego fa a ntebeletšego, Seetša se godimo ga mosadi. O na le seemo sa swikiri se se tshwenyago mahlo a gagwe. Yeo ke nnete. O ne se sengwe sa phošo ka legetla la gagwe, se hlotšwe ka go kotsi ya sefatanaga. Mdi. Ferris, leo ke leina la gago, a ga se lona? Go lokile, bjale o ka kgona go ya gae gomme wa fola, Jesu Kriste o a go fodiša.

<sup>205</sup> A le a dumela? Go reng ka moragorago, moragorago ka moagong?

<sup>206</sup> Fa monna yo a dutšego morago fale a aperego paki ye khubedu, o rapedišago mogwera wa gago, o a dumela o tla fola? O a e dira? Go lokile, phagamišetša seatla sa gago godimo, o re o a mo emela gona. Thwi morago kua ka lehlakoreng la letsogo le letona, yo motee, ba babedi, ba bararo, batho ba bane tlase, emelela ka paki ye khubedu, o rapela gore mogwera wa gago, ka mogwera wa gago fale. Dumela ka pelo ya gago yohle fale,

phagamela godimo gomme o amogele phodišo ya mogwera wa gago. Eya gae gomme o mo hwetše a fodile. Amene.

207 Haleluya! Modimo e sa le Modimo. A o ka re, “Go tloga nako *ye*, nako *ye*”? Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o fa magareng ga lena batho.

208 Bjale, a lena ka metlwae, lena bao le imelwago ka se sengwe, a o ka tla mo le go emela lentšu la thapelo, ge o tseba gore Moya wo Mokgethwa o mo? Ke dirile seo bakeng sa selo se tee, bakeng sa letago la Modimo, gore lena ba le nyakago go hlakodišwa go tšwa go mathata a lena, etlang tlase mo gomme le eme mo. Lena ba le nyakago go tseba Modimo bjalo ka Mophološi wa lena, gomme le nyaka go tlatšwa ka Moya wa Gagwe, etlang fase.

209 “Bohle Tate a Mphilego, ba tla tla go Nna,” go boletše Morena wa rena. “Bohle ba Tate a Mphilego, ba tla tla. Eupša ga go motho a ka tlogo, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohle ba A ba gogago, ba tla tla go Nna.” Ke bolela legatong la Gagwe bošegong bjo, “Etlang go Nna, lena bohle bao le katanago le go rwala boima, le tla hwetša khutšo go soulo ya lena.”

210 Tlogela go gakanega le go nenera gohle, o ka se tsoge wa ba bokgauswana bjo bo itšego go fihla o kopana le Yena sefahlego ka sefahlego. Ge le sa elelwa, ka Beibeleng, O RIALO MOYA WO MOKGETHWA, O magareng ga lena. O ka kgona bjang go kamaka? O netefadišše gore Bogona bja Gagwe bo mo.

211 Etlang, lena bohle bjale, bao le nyakago go Mo hwetša bjalo ka Mophološi wa lena, le nyakago go hwetša mogau wa tshwarelo bakeng sa dibe tša lena tšeo le di dirilego, efela, le nyaka go Mo rata, le nyaka go dira se se lokilego, eupša ga se nke la ba le maatla go e dira, emelela go tšwa setulong sa gago gomme o tle mo bjale. Ke go bitša Leineng la Jesu Kriste, go tsebeng gore Moya wo Mokgethwa o bolela ka pelong ya ka, go hloka phapano fale, le kgethologanyo, le se sengwe le se sengwe se gona magareng ga batho. Etna, tloša seo soulong ya gago gonabjale, manyobonyobo a tla go senya. Lerato le bobose ke selo se nnoši seo Modimo a tla se lemogago.

212 Modimo a le šegofatše, bahumagadi. Batho ba ba emego fa ba lla boka masea, seo ke se Modimo a se ratago. “Etna soulo ye nngwe le ye nngwe ya sebe e gateletšwego, go ne kgaogelo ka Morena.”

213 Ke mang a ka yago go tloga moagong wo bošegong bjo gomme a biletša Modimo go leswao e ka ba lefe le lengwe leo A kilego a tshepiša leo le tla bago? Moleloko wa kereke, moleloko yo bololo wa kereke yo a sa tsebego go feta, “Ke bile Momethodist, Mobaptist, goba Mopentecost, goba Mopresbyterian,” ga o tsebe Modimo go feta seo, ga se wa ke wa kopana le Yena mašabašabeng ale a makgethwa, ga o tsebe go feta seo, ke go biletša aletareng. Gomme elelwang, ka Letšatši la Kahlolo, madi a gago a tlogile diatleng tša ka.

214 O ka se tsoge wa kopana le Modimo ka khutšo, o ka se tsoge wa ya Legodimong, go fihla o tswalwa ka Moya wa Modimo ka boitemogelo bjoo o tsebago gore se sengwe se diregile. Gomme o ka no tšea maikutlo tsoko, kgopolo tsoko ya bohlae, eupša o tla hwetša gore e a šitwa ge go etla bofelong bja tsela. Ke ra Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa go kopana le Modimo sefahlego ka sefahlego, morago bophelo bja gago bo fetogile, ga o sa swana, bophelo bja gago ke lerato, thabo, khutšo, pelofalo, tumelo, bobotse, dikgaogelo, seo ke se se lego ka bophelong bja gago.

215 Ge re opela ka go nokologa, gatee gape, gore ke be le nnete bošegong bjo. Re ya go thoma tirelo ya phodišo. “Etle soulo ye nngwe le ye nngwe ya sebe ye e gateletšwego,” ngwanešu, ge o ka re tšhunela yona, “go na le kgaogelo ka Morena.” Feela a nke moopedi bjale a tle pele, ge o kgona. [Ga go selo go theipi—Mor.]

216 Tumišang Morena. Etle soulo ye nngwe le ye nngwe bjale, ya go gatelelwa ke sebe. Moya wo Mokgethwa o fa taletšo go tla, ka go ratega, ga bose, inama. O ka no ba o bone balwetši ba fodišwa. Yeo ke therešo. Re bile le seo lebaka la mengwaga, re bile le seo gohle go theoga go kgabola mabaka, eupša ga se nke wa ke wa bona se go fihla lebaka le.

217 Gomme le ke leswao la mafelelo le Modimo a le tshepišitšego go Kereke ya Gagwe, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma,” pele ga Mollo. Go bile botelele gakaakang pele Mollo o ewa morago ga ge leswao lela le dirilwe go Kereke ya semoya? Elelwang, e be e se go kereke ya bohlae, Kereke ya semoya.

218 Go lokile, a re opeleng ka boleta bjale, ge le rata:

. . . soulo ye nngwe le ye nngwe ka go gatelelwa  
ke sebe,

(A o ka se tle bjale?)

. . . ka Morena,

Gomme ka kgonthe O tla le fa khutšo,

Ka go tshepa Lentšung la Gagwe.

Feela Mo tshepe, feela go Mo tshepa,

Feela Mo tshepe bjale;

O tla go phološa, O tla go phološa,

O tla go phološa bjale.

Feela . . .

219 A nke ba bangwe ba Bakriste bjale ba emelele, badiredi, ba tle go dikologa batho ba bao ba emego fa bjale. Baena, badumedi ba Bakriste, a le ka ba le kgahlego bjale go thušeng go rapela le yo mongwe gore ba ke ba hwetše Morena Jesu a ratega go disoulo tša bona? Sepelelang thwi godimo fa, kgauswi bjale, gomme le sepele go dikologa, yo mongwe le yo mongwe bjale, ge re sa opela. A nke bao e lego Bakriste gomme ba nago kgahlego go batho go phološwa, o ka rata go tla le go tšoena thapelo le bona, etla bjale.

Feela Mo tshepe, feela go Mo tshepa,  
 Feela Mo tshepe bjale;  
 O tla go phološa, O tla go phološa,  
 O tla go phološa bjale.

Feela Mo tshepe, feela go Mo tshepa,  
 Feela Mo tshepe bjale;  
 O tla go phološa, O tla go phološa,  
 O tla go phološa bjale.

220 Bjale, bohle a re inamišeng dihlogo tša rena, ge re kgona. Ngwanešu David du Plessis, a o ka tla mo nakwana feela? Ge le sa le go dikologa aletara, yo mongwe le yo mongwe wa lena bjale, ge ke nyaka go fa feela ditaelo tša nakwana, ge batheeletši ba ka homola feela nakwana. Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe go elelwa, gore Modimo o mo, o tshepišitše Yenamong, šo O tšwelela pele ga rena bošegong bjo, netefatšo ya go se ganetšege gore O tsogile go tšwa bahung, gomme o a phela bošegong bjo, ka Phoenix, Arizona, ka Madison Square Garden ye.

221 Ntheetše, mogwera wa ka wa go šokiša, ntheetše, ngwanešu, kgaetšedi wa ka: A ka se tsoge a ba kgonthe gape go fihla o Mmona a etla ka letagong. O tshepišitše se, gomme elelwang, O rile, “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Sodoma,” pele Mollo o ewa, “go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Šetšang tlwa. Bjale, ye ke Kereke ya semoya, le ge go le bjalo, E a hwa, le bona seo, gomme seo se akanyeditšwepele go ba ka tsela yeo, eupša E tla amogela Molaetša wa Yona wa mafelelo ka leswao la go swana le le bonagetšego ka Sodoma le Gomora. A le a kwešiša? Seo se dira Moya wo Mokgethwa thwi fa bjale, Jesu Kriste, Yena yo a tsogilego.

222 Bjale, mpho ye e rometšwego go Kereke e ka se tsoge ya šoma, ntle le ge yo mongwe a le ntle kua go e šomiša. Dimpho ga di šomišwe ka go tlabuketša, di šomišwa ke maatla a Modimo. Gomme maatla a Modimo ka bophelong bja gago a tliša maatla a Morena go nna, go bolela ka nna le go mpotša dilo tšeo tša go fapana.

223 Ga ke tsebe le o tee wa batho bao, ba botšiše. E ka ba eng e diregago, ga ke tsebe selo ka yona. Ga go kgomano le gatee, ke nno tla ka fa bošegong bjo, gomme ka dula fase. Bontši bja batho bale, e ka ba kae ba bilego, le phagamišitše diatla tša lena gonabjale. E ka ba mang a beditšwego, ge o sa le ka fa, e ka ba mang o bilego, gomme ke be ke sa go tsebe, gomme o a tseba ke be ke sa tsebe selo ka se se boletšwego, a o ka emelela go no netefaletša batho gore ke nnete? E ka ba mang ke bilego . . . e ka ba mang a beditšwego?


224 Yo mongwe morago ka *fa* o bileditšwe ntle, a e be e se yona? Ya. Go ne o tee, ba babedi, ba bararo, ba bane, ba bahlano, ba bahlano, ba baselelago. Ba baselelago bao ke ba tsebago, ba eme thwi mo, ba sa le ka moagong, bao ba phagamišago diatla tša

bona, gore ga ke ba tsebe, ga ke tsebe selo ka bona. Bokgole bjo nkilego ka tseba, ga se nke ka ke ka ba bona bophelong bja ka. Eupša O no tšwelapele o utolla, o bolela. Seo ke tlwa se Jesu a rilego se tla direga mo letšatšing le, feela pele mollo o ewa.

<sup>225</sup> Mošola ka Russia go lekeletše kahlolo, go ya godimo go kgabola mošola, go e tliša fase, godimo ga ditšhaba, Nebukadinetsara yo mongwe, Babilonia ye nngwe, e lokišetša go tšea lefelo. Tlwa se Modimo a akanyeditšegopele gore o be a tla se dira, ka gore O beile ka dipelong tša batho bao go tliša tefetšo godimo ga lefase, go lefeletša madi a bakgethwa bao ba hwilego. Re fa, re mo nakong ya bofelo.

<sup>226</sup> Mogwera, o se ke wa ntemoga, ka gore ke no ba motho, ga go selo go nna, feela—feela Mokriste, eupša Ke Moya wo Mokgethwa wo o lego mo o šoma go inetefatša ka Boyena mo, elelwang O mo.

<sup>227</sup> Bjale, o e dumela ka pelo ya gago yohle? Mmotše gonabjale gore o a dumela gore O fa, Bogona bja Gagwe bo go biditše, gomme o nyaka dibe tša gago di lebalelwe, o nyaka go ba mohlanka wa Gagwe. Hlokofala ka yona, phagamišetša pelo ya gago godimo go Modimo, gomme o e dumele, gomme o tla tloga fa bošegong bjo go kopana le Modimo mabaleng a makgethwa gore o ka se tsoge wa kgona go hlohlora go tloga go le, gomme o tla re go tloga nako ye go ya pele o kopane le Modimo.

<sup>228</sup> Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa thapelo. Gomme ke ya go kgopela Ngwanešu David du Plessis wa go loka fa, go etapele batheeletši ba ka thapelo, ge re inamiša dihlogo tša rena. 

60-0302 Go Tloga Nako Yeo  
Madison Square Garden  
Phoenix, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)