

PEO YA NOGA

 Modimo yo o rategang thata, Modimo yo mogolo yo o maatla a magolo, Yo a bopileng dilo tsotlhe ka thata ya Mowa wa Gagwe, wa ba wa tlisa Jesu Keresete, Morwa wa Gagwe yo a tsetsweng a le esi, Yo neng a swela rona baleofi a golesegile, Mosiame ka ntlha ya basiamologi, go re letlanyeletsa kwa morago mo teng ga botsalano jo jo bo kgatlhisang thata jo re nang le bona gape le Modimo, jaaka re rutilwe mo Lefokong le le tshegofetseng, gore re nnile le botsalano le Ene pele ga motheo wa lefatshe: "Fa dinaledi tsa moso di ne di opela mmogo, le barwa ba Modimo ba goa ka ntlha ya boipelo, kgakala kwa morago pele ga motheo wa lefatshe." Re itse jang gore moo go ne go se ka nako e e tshwanang le fa Kwana e ne e bolawa; gore e rile Modimo, mo monaganong wa Gawe o mogolo, o ne a re bona re goa e bile re ipela mo tshokologong ya rona ka Jesu?

² Mme, bosigong jona, re na le kutlweleno-pele fela ya kgalalelo e kgolo eo e e Semodimo e e ttileng go senolwa mo go Tleng ga Gagwe ga bobedi. Bolwetse jothe le khutsafalo di ttile go fedisiwa. Fong re tlaa nna le mmele o jaaka wa Gagwe Tota o o galalelang, gonne re tlaa Mmona jaaka A ntse. Fano jaaka re leba diatla tsa rona di onala, meriri ya rona e nna e e pududu, le magetla a rona a nna lekorotlo, re a lemoga gore re ba ttileng go swa mme re lebile kwa leroleng go tswa kwa ditlhogo tsa rona di obametseng jaanong, le kwa re tswang teng. Fela, Morena Modimo, fela jaaka go tlhomame gore O Modimo, O dirile tsholofetso gore re tlo tsosiwa gape mo malatsing a bofelo, mme re a e dumela.

³ Ka tlhoafalo re ema ka tumelo ya rona bosigong jona mo Bolengteng jwa Gago, re e tla ka bopelokgale ka gobane Jesu o re laetse go dira jalo. E seng mo sengweng sepe se sentle se re se dirileng, ka gonnie ga re a ka ra dira gope mo go siameng; fela re tla ka boikobo, re ipobola gore re ruile letlotlo lena ka ntlha ya tshegofatsa ya Gagwe e e re kgaoganyeleditsweng. Ka moo, re tla re kopa gore O tlaa re segofatsa bosigong jona mo go tliseng kwano ga Lefoko. Gonnie go kwadilwe, gore, "Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le esi, fa e se ka Lefoko le lengwe le le tswelelang kwano go tswa kwa molomong wa Modimo." Mme a molomo wa Modimo o buiwe bosigong jona. Mpa mafoko a tswelelele kwano, mme mma Le tsenelele kwa teng ga dipelo tsa rona, bareetsi, re tle re tladiwe ka Mowa wa Gago le Bolengteng jwa Gago. Ka gonnie re e kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁴ Go—gompieno le maabane, bosigong jo bo fetileng, bogolo, le gompieno, re ne re buwa ka serutwa sa, sa ntlha, go se simolola, *Goreng Rona Re Se Lekoko*. Mme re ne ra e dira mo go bogolo, goreng rona re se lekoko, le gobaneng rona re sa dumele mo

makokong. Gonne, re go fitlhela mo Baebeleng, gore makoko ga a ise a ke a tlhomamisiwe ke Modimo; le ne la tlhomamisiwa ke diabole; mme re go rurifaditse ka Baebele. Le ka foo, ka makoko, a tlisang phoso kwano. Jaanong re buwa sena go tlhamalatsa le go tlisa motlaagana ona mo teng ga bokaulengwe mo tikologong ya Lefoko le le segofetseng la Modimo. Gore, ditshepo tsa rona ga di a agiwa mo go se se buiwang ke lekoko, kgotsa se motho ope o se buwang; di agiwe mo godimo ga se Morena Modimo a se buileng. Mme moo ke yônê tsela e le esi eo re ka baakanyiwang ka tshiamo.

⁵ Mme mosong ona, ke ne ke na le di le tlhano, ke a dumela, dikgang tse di farologaneng tse ne tsa tla kwano ka lekoko, tse gotlhelele go iseng go buiwe ka ga tsona mo Baebeleng, tse dikereke ya Baprotestante di di obamelang, e bile ba di ruta gore ke thuto: selo se se tshwanang le se mma seaka wa kgale, kereke ya Khatholiki e se rerang, mme se tswelela mo teng ga kereke ya Baprotestante. Mme re obamela selo se se tshwanang se se leng kganetsanong le gongwe le gongwe mo Lefokong la Modimo.

⁶ Kereke ya bolekoko ya ntlha, re ne ra e batlisisa motshegareng ona mo ditsong tsa bontate ba kwa Nishia, ba ga kereke ya Nishia. Kwa losong lwa baaposetolo, koo mo go neng ga tla borra ba kwa Nishia, ba be ba tswelela dinyaga di le mmalwa. Dinyaga tse makgolo a mararo le masome mabedi le botlhano, kwa bofelong go ne ga fitlha kwa—kwa Nishia, Fora, kwa ba neng ba na le—le lekgotla le legolo la Nishia. Mme golo koo ba ne ba simolola dithuto tse ditlhommameng tse kereke ya Khatholiki jaanong e nang natso, mme gape tse di ne tsa fetisetswa ko Baprotestanteng.

⁷ Mme jaaka ke ne ka bua mo—mo thutong mosong ona, “Nngwe le nngwe ya tsona dipaka tseo tsa kereke, go tswelela go ya kwa—go ya kwa pakeng ya kereke ya Thesalonika, dinyaga tse makgolo a some le bothhano tsa dipaka tse lefifi, go ne go se le nako e le nngwe fa e se mo A neng a re, ‘Lo sa ntse lo na le Leina la Me.’”

⁸ Mme ka mo ntlheng e nngwe ena, ba ne ba sa tlhole ba le mo go Keresete, ba ne ba tswa ka leina la selekoko, “Khatholiki, Lutere, Wesele, Baptisti, Presbitheriene, Pentekoste,” go tswelela jalo.

⁹ Mme fela pele ga go tswalwa ga paka, O ne a re, “Ke baya fa pele ga lona lomati le le bulegileng.” Lo a bona? Mme eo ke paka e re dumelang gore re mo go yona jaanong jana, paka ya lomati le le bulegileng, magareng a go tswa ga bofelo ga kereke ya Laodikea.

¹⁰ Mme ke dinyaga tse makgolo a mararo le masome mabedi le botlhano tota go ya kwa lekgotleng la Laodikea. Mme teng koo ba ne ba amogela dipopego tsena jaaka go kgatsha, go tshela,

le dikolobetso tsa maaka, mowa o o boitshepo wa maaka, le dilo tsotlhe tsena tse dingwe. Ba ne ba di tshola.

¹¹ Mme foo e rile Lutere, e ne e le moperesiti, mme a tswile fa kerekeng ya Khatholiki, ne a tlisa dilo tsena le yônê. Mme go tswa foo go ne ga tla Zwingli, go tswa mo go Zwingli go ne ga tla Calvin, go tswa mo go Calvin go ne ga tla Wesley, ao, go tswelelela kwa tlase. Mme ba tswelalala fela go tlisa dithuto tse di tlhomameng tseno kwano. Mme Modimo a ka eteleasepele Kereke ya Gagwe jang, fa ba sala morago ditsela tse A iseng le motlha ope a di tlise gore bona ba eteleasepele mo go tsona?

¹² Mme gakologelwang, mo Tshenolo 17, re ne ra fitlhela "mosadi." Jaanong maafoko ana ke a a ranotsweng. A kwadilwe ka fa Baebeleng, jalo ke fopholetsa gore nka a buwa. Le rile mosadi ona e ne e le "seaka." Moo go kaya gore e ne e le mosadi wa tumo e e maswe; gore o ne a tshwanetse a ka bo a nyetswe ke monna, ke fa a dira boaka le lefatshe. Mme o ne a na le . . . O ne a le "MMAAGE DIAKA," ka moo o na a na le bomorwadi. Mme re ne ra tshwantsha seo go se supetsa mo tikologong ya lefatshe, e leng mo . . . Mme moo, ka bona, ke e bona mo Lokwalong, ke bona dithuto tsa gagwe le dilo tsotlhe, ke dumela Morena o re e boleletse yônê gotlhelele go e bonatsa, gore seo ga se ka ke sa nna sengwe se sele fa e se kereke ya Khatholiki. Ke yona tsela e le esi e moo go ka nnang ka teng. Mme ene o ne a tsala eng? Dikereke tsa Baprostestante. Tota tota, o dirile.

¹³ Mme o ne a tshotse ka mo seatleng sa gagwe senwelo sa moweine wa boaka jwa gagwe, mme o ne a o neela dikgosi tsa lefatshe. Mme o ne a le mmusi godimo ga lefatshe lotlhe, fa re bua ka semowa. Mme moo go jalo tota. Ga go e nngwe . . .

¹⁴ Lebang, a re, re ka boela morago kwa go Daniele ra tsaya setshwantsho. Lebelelang ko setshwantshong: tlhogo ya gouta, bogosi jwa Babilone; kgotlho . . . kgotsa selefera, Media-le-Peresia; kgotlho, Aleksandere yo Mogolo, le jalo jalo, bogosi jwa Magerike; ga tloga ga nna bogosi jwa Maroma, Roma ya kwa Botlhabatsatsi le ya kwa Bophirimatsatsi, maoto a mabedi.

¹⁵ Mme lemogang mo magosing a a a lesome, a a tlang tota ka manaka ao a lesome a re ne re buwa ka ona mo mosong ona, mo go e nngwe le e nngwe ya dipuso tseo tse lesome tse di neng di tlide go tlhatloga, go ne go le tshipi le letsopa di tlhakantswe mmogo. Mme tshipi eo e ne e tswa mo maotong, e e neng e le Roma. Mme go na le moraladi wa Boroma o tlhakantsweng mo setshabeng sengwe le sengwe ka fa tlase ga Legodimo, ka kereke ya Khatholiki. Go jalo tota. Mme ga di kitla di tlhakana, gope.

¹⁶ Mme di tlaa nyalana, mo gare ga botsone. Baebele e rile ba tlide go dira. Mme ba lebe gompieno. Mosimane wa gago a ka tsamaya le mosetsana wa Mokhatholiki; fa ba ya go nyalana, ba tshwanetse ba soloftse go godisa bana ba bônê e

le Makhatholiki; lo a bona, go a kabakanyega. Lo a bona, ke go roba maatla a yo mongwe.

¹⁷ Fela moo ke eng? Baebele e bolela seo sotlhe e le seaka. Jaanong ke eng se o ileng go se dira? Go ntse jalo. Mme ka foo maleo a batho a ileng go kgopololega... Re ne ra boela mo Doiteronomio, ra be re supetsa ka foo ngwana wa dikgora, ngwana wa kwa ntle ga lenyalo, a ka se kgoneng le e leng go tsena ka fa phuthegong ya Morena lobaka lwa ditshika di le lesome le bone. Moo go ne go le ka fa tlase ga molao. Mme Keresete o ne a tla go godisa molao. Go feta jalo ga kana kang jaanong?

¹⁸ Mme go diragala eng mo go tsena, molato ke eng ka makgarebe a a ratang mokgabu le monate wa tsa segompieno ana mo mebileng gompieno, basadinyana bana ba ba gogang sekarese, ba ba aparang bomankopa, makgarebe a a ratang mokgabu le monate wa tsa segompieno a a khutshwafatsang meriri, le jalo jalo? Kgang ke eng ka yônê? Ke ka gonne mmaago bona o ne a itshola jalo. Ke kgopololo, boikepo, go tswa mo tshikeng nngwe go ya go e nngwe. Seo ke se e leng sônenê. Mme re na le eng? Re fitlhile mo lefelong, tlhakatlhano fela ya sepe fa e se boleo jo bo mafaratlhatlha.

¹⁹ Ke lebaka leo Modimo o neng wa tsosa Rašia, golo koo, ka bomo ya athomiki go mo fedisa, go tshwana le ka fa morwalela wa paka ya Noa o neng o ntse ka teng, fa A ne a tlthatlosa maru. Go tlhomame, O dirile. Le Baebele e rialo. Rašia, naga ya ba ba sa dumeleng jaaka ba ntse, ba ba sa dumeleng, e tshamekela gotlhelele fela ka mo mabogong tota a Modimo Mothatayotlhe. Jaaka Kgosi Nebukatenesare ne a ile go senya Iseraele ka gobane ba ne ba palelwa ke go tsamaya le Modimo, Rašia e tsogela gônê go “busolosa baitshepi,” ba ga kereke ya Khatholiki, ka ga madi a a neng a a tshololwa a baitshepi. Baebele e ne ya re jalo. E ile go tsaya soo seo sotlhe.

²⁰ Jaanong lebang fano, fa mmaabo e ne e le mosetsana a opela khorase, le mmaabo-mogolo, le mmaagwe a ne a le serurubele, ene ke eng gompieno? Wa mmino wa roko le go bina o tsola. Bana ba gagwe ba ile go nna eng?

Mme wena o a re, “A Modimo o dira moo?” Ee, rra.

²¹ Modimo o betsa boikepo jwa bana, losika, le e leng go fitlha go ditshika tse some le bonê. Mme fa Keresete a ne a tla go go godisa, re ne re tlaa re, “Ditshika di le lekgolo, kgotsa ditshika tse makgolo a matlhano.” Gobaneng, O ne a re, “Bona ba bogologolo, lo utlwile ba ne ba re, bona ba metlheng ya bogolgolo, ‘Lo se ka lwa bolaya.’ Nna ka re, ‘Wena, yo o tenegetseng mokaulengwe wa gagwe le gale, kwa ntle ga lobaka, o setse o bolaile.’ Lo ba utlwile ba re, bona ba metlheng ya bogologolo, ‘Lo se ke lwa dira boaka.’ Fela Nna ka re yo a lebelelang mosadi go mo eletsa, o setse a dirile boaka.” O bo dirile... Go godisa ke eng? “Go e dira gore e nne tona gantsi go feta.” Mme fa ka mo tlase ga molao e ne e

le ditshika tse some le bonê, go tlide go tsaya se se tshwanang le sônê nako e kae gompieno?

²² Mme makau, le banna ba dinyaga tse di mo bogareng, le batho ba ba nyetseng ga ba sa tlhole ba na le tlhompho mo maikanong a lonyalo lwa bona. Gobaneng, ba tsea fela basadi ba be ba tshela le bônê gongwe le gongwe, mme fela go tshwana le dintswa tse di tlwaelesegileng. Ntswa e na le ditlhompho tse dibotoka le maitsholo a a botoka go feta batho bangwe. Mme ke a itse moo go thata mo go masisi, fela go ntse jalo.

²³ Gobaneng? Mme dikereke di dumalana fela lo moo e bile ga di re sepe ka ga gônê. Goreng? Ba itshola go tshwana fela le jaaka mmaabo a dira. Dikereke di a e rua. Gobane, kereke le kereke e ya Baprotestante e tswa ka mo kerekeng ya Khatholiki, maleo a kereke ya Khatholiki a kgopolelwa mo godimo ga Baprotestante. Go tlhomame, go jalo, jalo pitsa ga e ka ke e bitsa ketlele yo o “itshekologileng.” Ke boammaaruri tota.

²⁴ Jaanong re fitlhela gore, le ka mo Lokwalong, re fitlhela gore... Mme ga ke ise ke bone tlhagiso mo tafoleng fano bosigong bona. Ke ne ka re, “Ntshupetse lefelo le le lengwe fa Modimo a kileng a tlhomamisa lekoko. Ntshupetse lefelo le le lengwe ko Modimo a kileng a laodisa moreri wa mosadi. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a laodisa go kgatsha. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a laodisa go tshêla. Ntshupetse lefelo le le lengwe kwa Modimo a kileng a dira gore mongwe a kolobediwe mo leineng la ga ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.’ Fitlhelang dilo tseo.” Mme le fa go ntse jalo re di dira kgapetsakgapetsa. Ke go ya gônê kwa tlase ga kereke.

²⁵ Jaanong, ke ne ka re, “Go ya ka lobaka la gago la gore ke eng re sa kake ra nna Mabaptisti, ka gobane re dumela mo go kolobediweng ga bona ka Leina la Morena Jesu Keresete. Ga go ise go nne le a le mongwe, mo Baebeleng, o kileng a ba a kolobediwa ka tsela nngwe. O ntshupetse lefelo le le lengwe kwa motho a le mongwe a neng a kolobediwa ka leina la ga ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,’ ke tla tsholetsa mabogo a me ka bo ke re ke moporofeta wa maaka.”

²⁶ “Mme fa Baebele e re o tshwanetse o ‘kolobediwe ka Leina la Jesu Keresete,’ seo se kaya gore o tshwanetse o go dire ka tsela eo. Paulo o ne a ba laela gore ba kolobediwe gape. Go sa kgathalesege gore ba ne ba kolobediwe jang, ba ne ba tshwanela go tla, ba kolobediwe gape. Ba ne ba kolobeditswe ke monna yo tshwanang yo o kolobeditseng Jesu Keresete; Johane Mokolobetsi. O ne a re, ‘Eo ga e kitla e tlholo e dira. Lo tshwanetse lo tleng, lo kolobediwe gape.’ Mme ba ne ba tshwanela go go dira pele ba amogela Mowa o o Boitshepo. E ne e le lenaneo la Modimo.”

²⁷ Nka tsenelela gannye fela go feta moo, mo bosigong jo. Goreng? Jesu o diragatsa Lefoko la Gagwe. A lo dumela seo? Jaanong, go batlile go nna botlhe ba lona ba ba neng ba le fa mošong ona, fela ke batla go baya go le gonne go feta mo go seo.

²⁸ Gobaneng Paulo a ne na a ka lao- . . . laela moo morago ga gônê go sena go dirwa? Paulo o ne a re, “Le fa Moengele go tswa kwa Legodimong a ka tla a bo a rera gongwe go sele, a a hutsiwe.”

²⁹ Jaanong lo re, “Re na le Lesedi le le ntšha mo go seo.” Nnyaya, ga lona lone. Ke se diabole a tläng kwa go Efa ka sona, Lesedi lengwe le le ntšha. Ga lo tlhoke Lesedi lepe le le ntšha. Lo tlhoka go tsamaya mo Leseding le Modimo a setseng a le beile mona, ke gotlhe.

³⁰ Jaanong tlhokomelang sena, ka foo go leng motlhofo. Fa ba ne ba fologa go tswa kwa Thabeng ya Phetogo, Jesu o ne a re, mo go barutwa ba Gagwe, “Motho a re Nna Morwa motho ke mang?”

“Mongwe o ne a re Wena o ‘Moše, kgotsa Elia, mongwe wa baporofeta.’”

Ene a re, “Lona lo reng?”

³¹ O ne a re, Petoro o ne a re, “Wena o Keresete, Morwa Modimo o phelang.”

³² O ne a re, “Go lesego wena, Simone, morwa Jonase; ka gonne nama le madi ga di a ka tsa go senolela sena.” Le a bona, ga e tle ka diseminari. Ga e tle ka makoko. “Nama le madi ga di a ka tsa go senolela sena. Ga o ise o ithute sona ka sekolo sepe sa dithuto tsa tumelo. Fela Rara wa Mme, o leng kwa Legodimong, o go senoletse sena. Mme mo godimo ga lentswê lena Ke tla aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa dihele ga di nke di fenya kgatlhongan le yônê,” tshenolo ya semowa ya gore Ene ke Mang.

³³ Lemogang, “Mme Ka re wena o Petoro. Mme Ke tla go naya dilotlele tsa kwa Pusong. Mme le fa e ka nna eng se o se bofelelang mo lefatsheng, Ke tla se bofelela kwa Legodimong; le fa e ka nna eng se o se bofololang mo lefatsheng, Ke tla se bofolola kwa Legodimong.” Jaanong, O ne a tshwanela go dirafatsa Lefoko la Gagwe goseng jalo O ne a se Modimo. Jaanong, mme e rile A dira moo, malatsi a mmalwa a a latelang, O ne a bapolwa, ne a tsoga, ne a tlhatlogela kwa Legodimong, mme Petoro o ne a bula Efanganngéle ka Letsatsi la Pentekoste. A o ne a dira jalo? Ene, ka tlhomamo, o ne a dira. Jaanong tlhokomelang, e rile a tla go . . .

³⁴ Botlhe ba ne ba ba sotla, ka gonne ba ne ba tletse ka Mowa. Ba ne ba bidiwa “baikeodi, babidikami ba ba boitshepo,” kgotsa leina lengwe la mohuta o ntseng jalo. Mme ba ne ba bile ba ba tshega, mme ba re, “Bana ba tletse ka moweine o montšha.”

³⁵ Mme Petoro a emeletse mo gare ga bonê, ne a tsholetsa lenseswe la gagwe, a bo a re, “Batho le bakafulengwe, reetsang

lentswe la me. Reetsang mafoko a me le be le nkutlweleng. Bana ga ba a tlhapelwa jaaka le gopola ba jalo; ena ke oura ya boraro fela ya letsatsi. Fela sena ke se neng sa bolelwa ke moporofeta Joele, ‘Mme go tlaa tla go diragale mo malatsing a bofelo, gore Ke tla tshololela Mowa wa Me,’ le se A neng a tlide go se dira mo go bomorwa ba Gagwe, le bomorwadi ba Gagwe, le malata a Gagwe, le jalo jalo, mo letsatsing.”

³⁶ Mme e rile ba simolola go utlwa se, ba ne ba segega kwa pelong ya bona. Gonne, ba ne ba utlwa motho yo o neng a sa itse di ABC tsa gagwe, le fa go ntse jalo ba ne ba tshwanelo go mo lemoga, ba itse gore o ne a na le Sengwe mo gare ga gagwe, se mo fisa, Mowa o o Boitshepo. Go mo khutlisa? Goreng, ne go tlaa tshwana le go leka go tima molelo, mo kagong e e omeletseng, mo letsatsing le le phefo. O ne o ka se kgone go se dira. O ne a tladitswe ka Mowa o o Boishepo. Mme o ne a dira eng jaanong?

³⁷ Ba ne ba re, “Sentle, batho le bakaulengwe, re ka dira eng gore re bolokesege?”

³⁸ Jaanong tlhokomelang, Petoro, o na le dilotlele tsa Puso. Lo a bona?

³⁹ Jaanong, fa Jesu a ne a tsoga ka letsatsi la boraro, O ne a sena dilotlele tsa Puso ya Legodimo. A lo ne lo itse seo? O ne a re, “Ke tshwere dilotlele tsa loso le dihele,” fela e seng tsa ko Pusong, ka donne di ne di filwe Petoro.

⁴⁰ Jaanong O ne are, “Petoro, le fa go ka nna eng se o se bofololang mo lefatsheng, Ke tla se bofolola ko Legodimong. Se o se bofang mo lefatsheng, Ke tla se bofa ko Legodimong.”

⁴¹ Jaanong fano o eme ka dilotlele, go bulela lefatshe selo sena se se segofetseng. Mme fano o tshotse dilotlele mo seatleng sa gagwe. Mme ba a botsa, “Re ka dira eng gore re bolokesege?” Jaanong, ga go kgathalesege gore moaposetolo o rile go dirweng, Modimo o tshwanetse a se lemoge ko Legodimong, fa A mo file ttlelelo eo.

⁴² Jaanong Petoro o ne a re, “Sokologang, mongwe le mongwe wa lona, le be le kolobediwe mo Leineng la Jesu Keresete gore maleo a lona a tle a itshwarelw, mme le tlaa amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.” A go jalo? Mme leo ke lobaka loo dilotlele di neng tsa retolelwa go leina lengwe fela kwa Legodimong, tsela nngwe fela, e nngwe kgotsa e nngwe—popego nngwe e sele. E ne ya retologa mo lefatsheng, mme di ne tsa retologa kwa Legodimong, kgotsa Jesu ga a a ka a dirafatsa Lefoko la Gagwe ko go Petoro. Mme lefelo lengwe le lengwe mo Baebeleng kwa ba neng ba kolobediwa, morago ga foo, ba ne ba kolobediwa mo Leineng la Jesu Keresete. Mme bao ba ba neng ba kolobediwa pele ga moo, ba ne ba tshwanelo go tla ba be ba kolobediwe gape, mo Leineng la Jesu Keresete, go amogela Mowa o o Boitshepo. Seo se ke se se nepagetseng. Se sa ntse se diragala go tshwana.

⁴³ Jalo, fa e le gore re ruta kolobetso ka leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” ke seporofeto sa maaka. Jaanong ga ke batle go go utlwisa bottlhoko, fela ke tshwanetse ke kopelele seo fa fatshe gore kereke ena e tle e itse sengwe. Ga re fano jaaka segopa sa ditsenwa tse di sa itseng go bala le go kwala; re itse fa re emeng gônê mo Lefokong la Modimo. Lo a bona, re a itse. Ke gwetlha mongwe go ntshupetsa lefelo le lengwe fa mongwe a kileng a kolobetswa ka leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Jaanong lo ile go reetsa seporofeto sa maaka kana Boammaaruri? Batlisang Dikwalo. Go tswa mo go lona.

⁴⁴ Ntshupetse fa motho a le mongwe mo Baebeleng, fa kerek e kileng ya tlhomamisiwa go nna lekoko mo—mo Baebeleng. Ntshupetse mo Baebeleng fa ba kileng ba tlhomamisa moreri wa mosadi. Ntshupetse mo Baebeleng mo dilo tse tsotlhе, tse re nnileng re buwa ka ga tsona, di kileng tsa tlhomamisiwa mo Baebeleng. Ga diyo moo. Mpolelele lefelo le lengwe. O ya kwa lekokong . . .

⁴⁵ Sentle, fa Mamethodisti ba ne ba tsoga, ba ne ba rera boitshepiso. Moo go molemo. Fela, e rile ba dira seo, ba ne ba dira lekoko, mme seo se ne sa e tsepamisa. Ke lobaka loo Baebele e neng ya re, “O na le leina.”

O re, “Ke Mokeresete.”

“Sentle, o leloko la lekoko lefe?”

⁴⁶ O re, “Momethodisti,” goreng, o seaka ka lobaka loo. “Ke Mobaptisti,” seaka. “Mopentekoste,” o seaka. O leloko la kerek e eo.

⁴⁷ O tshwanetse o nne wa Keresete. Ga o na tiro epe le go bua o re, “Momethodisti,” “Mobaptisti.” Fa o le Mokeresete, o Mokeresete mo pelong.

⁴⁸ Nngwe le nngwe ya makoko ao a ka nna le bana, bana ba Modimo, go jalo. Fela fa o akanya gore o ya kwa Legodimong ka gonne fela o le Momethodisti kana Mobaptisti, o phoso. Mme ke lobaka loo re neng ra nna kwa ntle ga selo seo.

Gobaneng Mabaptisti ba sa kgone go bona?

⁴⁹ Ke ne ka botsa monna wa Momethodisti fano, a kwala kabelelo, fela o e kwadile kgale. Ne a re, “Sengwe se le esi se rona re nang le sona kgathhanong le wena, o nna tikologong ya Mapentekoste.”

Ke ne ka re, “‘Rona’ ke bomang?”

“Rona, Mamethodisti.”

⁵⁰ Ke ne ka re, “Sentle, ke tla go bolelela se ke tlaa se dirang. Ke tlaa tla ko motsemogolo wa lona mme o dire gore Mamethodisti ba e rotloetse.”

“Ao,” ne a re, “jaaka go solofetswe, ga re na re kgona go dira seo.”

⁵¹ Ke ne ka re, “Ke sona seo ke neng ke se akanya. Ke nna le Mapentekoste ka gobo Mapentekoste a a se dumela. Go jalo. Ba ikopantsha go se dikologa. Ke bona ba ba fitlhelang dipoelo tsa yônen.”

⁵² Ke ba ba kae ba ba badileng kgang eo mo makasineng wa *Life*, mo sešeng fela, ka ga kerekere ya Pentekoste? Ke e nngwe ya ditirafalo tse dikgolo mo pakeng ena. Ba ne ba nna le basokologi ba ba ntsi mo nyageng o le mongwe go feta dikerekere tsotlhé di kopantswe mmogo. Goreng? Le e leng mo diphosong tsa bona, Modimo o ba tswaletsa pele, gonne ba dumela Boammaaruri e bile ba gwantela pele ka Yônê. Ke Boammaaruri.

⁵³ Fela re dira eng jaanong? Lo a bona? Ke lobaka loo re seng lekoko. Mme fela jaaka go tlhomame gore Pentekoste e nna lekoko . . .

⁵⁴ Mme e rile golo kwa morago kwale, fa Mowa o o Boitshepo o tshologela lwa ntlha mo kerekeng ya Mapentekoste, dinyaga tse some a manê tse di fetileng, mme ba simolola go bua ka diteme, nngwe ya dineo. Yona ke e nnyennyé ya dineo. Yona ke e kwa tlase tlase ya dineo, go ya ka Moitshepi Paulo, ke go bua ka diteme. Mme fela fa o sena go tshologa, “Ao,” ba re, “re na le Yona jaanong,” mme ba ne ba dira lekoko, Lekgotla la Kakaretso, le jaanong e leng Diasembli tsa Modimo. “Ao, ga go ope yo o nang le One kwa ntłe le gore o bue ka diteme,” mme Modimo o ne a ikela gônê kgakala le bonê, a bo a ba tlogela ba ntse foo. Go tlhomame. Ee, motlotlegi.

⁵⁵ Kwa pele ke fa go tla ba Bongwefela, ba be ba fitlhela kolobetso mo Leineng la Jesu. Ba ne ba re, “Ao, re Go bone,” ba ne ba rulaganya. Ba ne ba dira eng? Modimo o ne a tswela fela kwa ntłe a bo a ba tlogela ba ntse foo.

Ke ga, “Le fa e le mang yo a ratang, mma a tle.”

⁵⁶ Lo a bona, ba Bongwefela ga ba kgone go ya kwa go Baasembliste. Baasembliste ga ba kgone go ya kwa go ba Bongwefela. Ke ne ka bua le bangwe ba ba molemo bogolo ba banna ba ba nang le bona, Rrê Goss, le Ngaka Pope, le ba bantsi. Banna ba e leng banna ba bagolo ka mo . . . Ke ne ka nna fatshe le bona. Ke ne ka re, “Lo ka ruta tshupetso eo ya ntlha jang, jaaka morutegi?”

⁵⁷ “Sentle,” ne ba re, “Mokaulengwe Branham,” mongwe, ba babedi kana ba bararo ba bônê, ba ne ba le pelotshweu ka nnete, ne ba re, “re a itse ke eng se se phoso, fela ke eng se re ka se dirang? Fa re bua sengwe ka ga gônê jaanong, gobaneng, go tlaa kgaupetsa lenaneo lo lotlhé.” Go tlhomame, mme o ka se tlhole o nna o le mobishopo, kgotsa mookamedi kakaretso. Eo ke yone kakanyo.

⁵⁸ Mokaulengwe, nka mpane ka nna le tulonyana ya boanamisa tumelo mo sekhutlong, kana ke rere mo tlase ga setlhare sa phaene, ka bo ke nna le Boammaaruri, go tlhomame, mme o itse

gore o bua Boammaaruri. Motho o batla Boammaaruri. Mme o tlamegile, jaaka Mokeresete, go tsweleletsa pele tshupo ya Nnete. Modimo o tlide go go rwesa maikarabelo ka ntlha ya yona.

⁵⁹ Foo, mo dilong tse, fa o ise o kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete, le fa o ise o dire dilo tsena, mme ga o ise o amogele Mowa o o Boitshepo . . .

⁶⁰ O re, “Ao, ke ne ka bua ka diteme.” Seo ga se kaye gore o na le Mowa o o Boitshepo.

⁶¹ Ke ne ka bona baloyi, baitseanape, medemone, le tse dingwe tshotlhe disele, di bua ka diteme. Go tlhomame. Ga ba na Mowa o o Boitshepo, mme lo itse seo. Ba nwa madi go tswa mo logateng lwa motho, mme ba bine, ba be ba bitse diabole, ba be ba bue ka diteme. Go tlhomame. Ga ba na Mowa o o Boitshepo.

⁶² Jalo, ka gonne o ne wa buwa ka diteme, moo ga go kae gore o na le One. Tsela e le esi go itse gore o na le One, fa mowa wa gago o nna le bopaki le Mowa wa Gagwe, le maungo a Moya a go latela: lerato, tumelo, boitumelo, kagiso, bopelotelele, bopelontle, boikobo, bonolo. Ke fa o itse gore o na le Mowa o o Boitshepo. O a ipakela ka Boônê.

⁶³ Jaanong, fa o leka go itshetlela mo godimo ga, ka gonne o leloko la Baasembliste, kgotsa la Babaptisti, kgotsa la Bapresbitheriene, o a bona se o se dirang? O tsaa leina la seaka. Go jalo tota. Tswaa mo selong seo. Tlaa kgakala le sone. Ga ke kae ka mo ntle ga kereke ya gago kana sepe; o dire se o se batlang ka ga seo. Fela tlaa kgakala le go itshetlela mo go, “Ao, ke Mopresbitheriene. Ga re dumela mo malatsing a metlholo.” Ke gobaneng o sa dumele seo? Baebele e a se ruta. “Ao, ke leloko la Kereke ya Keresete. Ba re malatsi a metlholo a fetile.” Ke baporofeta ba maaka.

⁶⁴ Nka go supetsa mo Jesu Keresete a neelang Kereke Thata, go fodisa balwetsi, le go tsosa baswi, le go kgoromeletsa medemone ntle. Ke gwetlha motho ope go ntshupetsa Lokwalo mo Baebeleng fa A e tllositseng mo Kerekeng. Ke eng se se e tllositseng? Thuto e tlhomameng ya lona, go jalo, e seng Lefoko la Modimo. Mowa o o Boitshepo o sa ntse o dira tiro e dirafale, e tswelele go ya ka tshwanelo fela, mme O tlaa dira jalo ka bosaeng kae.

⁶⁵ Ke lobaka leo re seng lekoko, “Ba ba nang le setshwano sa poifomodimo, etswe ba latola Thata ya yona; bônê bao o ikgaoganye nabo.” Ga re dumele mo dilwaneng tse di jalo.

⁶⁶ Jaanong, e simolotse jang le gale? Re tla tshwanelo ke go itlhaganela mme re tsene mo go yônê jaanong ka bonako ka fa re ka kgonang, ka fa e kileng ya simologa ka gônê. Jaanong re na le Dikwalo di le di ntsi di kwadilweng fano ka ga Mowa o o Boitshepo.

⁶⁷ Mme selo sengwe se sele, re ne ra dira kgwetlho maabane bosigo, ka ga “go itshoka ga baitshepi,” e seng ka tsela e Mabaptisti ba go dumelang. Nnyaya, rra. Ka tlhomamo ke farologana le Mabaptisti le kakanyo ya bona, ya mogopolo wa Bokhalefini. Ke tlhomamo ke fapaana le Mapresbitheriene. Ke fapaana le Mamethodisti mo tseleng ya bônê ya thuto ya Boarmeniene. Ee, rra. Fela boo babedi ba tshwere boammaaruri, fela o tshwanetse o ipusetse morago *Fano* mo go leng Boammaaruri gônê. Fa o fapogela ko ntle koo, o taboga o se fa taolong ka yônê. Go tlhomame.

⁶⁸ Mabaptisti ba a tsena, ba kolobetsa bobedi golo mono, ka go nwetsa; mme moreri a ba kolobetse, borobabongwe go tswa go lesome ba kgoga metsoko, ba boela kwa ntle ba bo ba eme kwa ntle koo, e be ba tshameke dikarata, bankho bosigo jotlhe, ba taboga go dikologa, le dipapatso tsa kgwebo tse di boferefere; le basadi bottlhe ba apere bomankopa mono fa ntle, ba tsamaya gotlhe mo mebileng, mme ba beola meriri ya bona, le go—le go kgoga le go bua, le meletlonyana ya go roka-le go-soma, mme ba bua dinyao tse di maswe. Lo bitsa moo Bokeresete? Mme lo akanya gore lo na le Tshireletso ya bosakhutleng? Lo ya kwa diheleng fela jalo. Ga lo kake lo ipela kwa Legodimong le ka mokgwa ope. Go tlhomame le ka seka. Moo ga se Tshireletso ya bosakhutleng.

Fela fa motho a tsetswe gape ka Mowa o o Boitshepo . . .

⁶⁹ Mme lona Mapentekoste, ka gonne lo ne lwa tlolela kwa godimo le kwa tlase, lwa bua ka diteme, la siela kwa godimo le kwa tlase mo metsileng, seo ga se reye gore lo fitlhetsese Tshireletso ya bosakhutleng. Lo se ka la ba la tsenya seo mo tlhogong tsa lona. Nnyaya, rra. Go tlhomame ga go dire. Ka gonne, o a itsé gore botshelo jwa gago—botshelo jwa gago bo a go supa, bo supetsa, gore ga o a siama le Modimo. Go jalo. Ga o a siama. Moo ga se Tshireletso ya bosakhutleng, le mororo.

⁷⁰ Fela ke batla go go botsa sengwe. A go na le Tshireletso ya bosakhutleng? Baebele e rialo. Baebele e re maina a rona a na a bewa mo Bukeng ya Botshelo ya Kwana pele lefatshe le simolola.

⁷¹ Jaaka ke ne ka bua mosong ona, ke bua seo gape. Motho yo a kwadileng kopelo, “Go ne go na le leina le leša le le kwadilweng kwa Kgalalelong bosigong jona, mme lona ke lwa me,” kakanyo ya gagwe e ne e siame, fela o ne a le phoso, go ya ka Lokwalo. Leina la gago ga le a ka la bewa bosigo jo o neng o pholoswa.

⁷² Leina la gago, ka fa Baebeleng, ka Tshenolo 13, 17, le jalo jalo, “le ne la bewa mono pele lefatshe le simololwa; mme Jesu Keresete o ne a bolawa pele ga motheo wa lefatshe.”

⁷³ Modimo a ka dira jalo jang, Ene yo o senang selekanyo, Modimo o senang selekanyo a ka dira jalo jang, a itseng bofelo go tswa kwa tshimologong, A ka letlelela jang boleo bo tle mo lefatsheng, fa e ka bo e se ka ntlha ya lobaka?

⁷⁴ Fela go neela mooko jaanong mo dilong dingwe tse re di boletseng. Ke eng se neng sa nna pele, Mopholosi kana moleofi? [Mongwe mo phuthegong o re, “Mopholosi.”—Mor.] Mopholosi, go tlhomame. Ke eng se se nang le thata go feta, Mopholosi kana moleofi? Fa Mopholosi a ka tlosa boleo, Ene o na le thata go feta. Sente, ke goreng A na a lettelela boleo bo diragale kwa tshimologong? Go supetsa gore O ne a le Mopholosi. Ke eng se se nang le thata go feta bogolosegolo, mofodisi kana bolwetse? [“Mofodisi.”] Mofodisi. Ka lobaka loo gobaneng A na a lettelela bolwetse bo tle? Go supetsa gore Ene o na a le mofodisi. Ke ikutlwa jaaka yo a dumelang jaanong jaana. Ee, motlotlegi. Ijoo! Seo ke dikao tsa Gagwe.

⁷⁵ Ke ka ntlha eo A lettelelang bothata bo tle. Ke ka ntlha eo A lettelelang khutsafalo e tle, go supetsa gore Ene ke boitumelo. Go tlhomame, go jalo. Ke ntlha eo re nang le bosigo, go tlhomamisa gore go na le motshegare. Ke ka ntlha eo re nang le tshakgalo, go supetsa gore go na le kagiso. Go tlhomame, ke bomolemo le bokoa. Ao, O a gakgamatsa.

⁷⁶ Jaanong, se se simolotse jang? Re tlaa tsena ka kwa ntle ga go diega mo go sona, ka bonako fela ka moo re ka kgonang, gore ke se lo diegisi bosigo jotlhe. Jaanong, go tshwanetse go nne le tshimologo ya dilo tsotlhe.

⁷⁷ Mme ke kopa go go botsa sengwe. Jaanong se se ka . . . O tsenye se fela ka mo kgwatlheng ya sekipa sa gago sa ka mo gare. Ga go tlhokege gore o bee se le mogotshana o o tlwaelegileng. Fela reetsa se.

⁷⁸ Fa o le sebopiwa sa Bosakhutleng, fong ga o ise o nne le tshimologo, kana ga o kitla o nna le bofelo. Gon, *Bosakhutleng* le tswa mo lefokong “se se senang tshimologo kana se se senang bofelo.”

⁷⁹ A ga lo gakologelwe seo? Ke ne ka re, mosong ona, gore ka foo Melegiseteke gore, e rile a kopana le Aborahama a tswa go bolaya dikgosi. Mme Baebele e ne ya re, mo Bahebere 7, gore—gore, “Lefi o ne a ntshetsa Melegiseteke karolo ya bosome, fa a ne a le mo lothekeng lwa rraagwe Aborahama.” Aborahama o ne a tsala Isaka; Isaka o ne a tsala Jakobe; Jakobe o ne a tsala Lefi. Moo e ne e le rrê, rrê-mogolo, le rraagwê-mogolwagolwane. Mme e ne ya re Lefi a sa le mo lothekeng lwa rragwê-mogolwagolwane, Baebele e mo naya thotloetsa ka ntlha ya go ntshetsa Melegiseteke karolo ya bosome. Bua ka ga Bosakhutleng! Nna, nna! Ga a ise a re, “O na a e dira mo moriting; o ne a e dira mo bokamosong.” Baebele e ne ya re, “O ne a ntsha karolo ya bosome.” Amen.

⁸⁰ Foo, fa re tla ka peo e e siameng, fa Paulo a ne a rera Efanganngèle ke ne ke le koo mme le wena o ne o le koo. Re ile go tsena mo go seo, fela mo motsotsong, go fitlha gônê kwa ditsebeng tsa rona. Lemoga, ke se Lokwalo le se bolelang, mo go rona, e bile le go boela kgakala kwa morago.

⁸¹ Akanya fela! Lefi; go tle go nne Jakobe, rraagwe; go tle go nne Isaka, rraagwe; go tle go nne Aborahama, rraagwe; rraagwe mogolwagolwane. Fa Lefi a sa le mo lothekeng lwa rraagwe-mogolwagolwane, o ne a ntshetsa Melegiseteko karolo ya bosome.

⁸² Ke batla go go botsa. Yo ke mang, Jobe 27...38, fa A ne a re, “O ne o le kae motlheng Ke neng ke baya metheo ya lefatshé? Fa dinaledi tsa moso di opela mmogo, le bomorwa Modimo ba goa ka ntlha ya boitumelo?” Bomorwa bao ba Modimo ba ba neng ba goa ka ntlha ya boitumelo e ne e le bo mang? Jesu o ne a ba bolelela, gore, “Ke ne ka nna le boitumelo le lona pele ga motheo wa lefatshé.” Ga re dibopiwa tsa nako. Re dibopiwa tsa Bosakhutleng.

⁸³ “Ga go motho yo a ka tläng fa go Nna, kwa ntle le gore Rara was Me a mo goge. Mme bothle ba ba tläng fa go Nna, Ke tla ba neela Botshelo jwa Bosakhutleng, ke bo ke mo tsose kwa bofelong jwa malatsi. Ga go ope yo o ka ba swatolang mo seatleng sa ga Rara wa Me, Yo o Nneetseng bona.” O tlide go fenngwa jang?

⁸⁴ Lo a bona, lo tshogile. Lo tshogile. O tla sia o dikologa fano. Mme seo ke nngwe ya ditshupo tse dikgolo bogolo, mo lefatsheng, ga o ise o nne gope le fa go ntse jalo. Go jalo. Modimo a ka go pholosa jang fa Ene...

⁸⁵ Ke ba le ba kae ka fa kerekeng ena ba ba tläng go tsholetsa mabogo a bona, mme ba dumela gore Modimo ke yo o senang selekanyo? Lo itse se lefoko *bosenang selekanyo* lo se kayang? Moo go itekanetse fela. Bosenang selekanyo, o ka se kgone—o ka se kgone go tlhalosa lefoko *bosenang selekanyo*.

⁸⁶ A o kile wa tsaya sekapa ditshwantsho sa gago wa bo o se baya mo gosenang selekanyo? Gobaneng, go kaya fela go tloga fa morago ga foo. Go siame. Ga go sa na tsela ya go e bonagatsa sentle go feta foo.

⁸⁷ Sentle, ke se Modimo a leng sone. Ke yo senang selekanyo. Mme fa A le yo senang selekanyo, go ne go ka se nne le khukhwane, go ka se nne le ntsi, go ka se nne letsetse, go ka se nne nta, go ka se nne letsetse le le nnyennyé, kana sepe se se ka bong se kile sa nna mo lefatsheng, kana sa ba sa nna teng le gale, kwa ntle le se Modimo a se itsitseng pele ga lefatshé le ba le bopiwa. Go na le kakanyo nngwe ya ga bosenang selekanyo.

⁸⁸ Sentle, ke gone, Modimo o senang selekanyo Yo o go pholosang mono, A itseng gore o ile go latlhegelwa ke wena bekeng e e latelang, kgotsa kgwedding e e latelang, kgotsa nyageng e e latelang, goreng, O fenza ônê maitlhomo tota. Ga a kake a latlhegelwa ke wena. “Ene yo a utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ene yo a Nthomileng, o na le Botshelo jo bo sa feleng mme ga a kitla a tla mo Katlhlong, fela o tlogile mo lesong go ya Botshelong.” Kake a go dira. O tla dira mo go sa feteng...

⁸⁹ “Yo a tsetsweng ke Modimo ga a dire boleo; ka gonne peo ya Modimo e nna e le mo go ene, mme ga a kake a leofa.” A ka leofa jang fa go na le setlhabelo sa boleo ka ntlha ya gagwe?

⁹⁰ Ke ka lwala jang fa ke le mo boitekanelong jo bo feleletseng? Nka nna sefofu jang fa ke kgona go bona? Ijoo! Nka nna jang mo kagong le kwa ntle ga kago ka nako e le nngwe? Ke ka nna jang ke sa tagwa ka bo ka nna ke tagilwe ka nako e le nngwe? O ka sekwa kgona go go dira.

⁹¹ Mme fa o pholositswe, o ka fa tlase ga Tetlanyo, mme ga o balelwae maleo a gago. A Dafita ga a a ka a re, “Go sego motho yo Modimo a ka sekang a mo balela boleo, le go mo lebagantsha le boleo”? Modimo ga a tshole boleo kgatlhanong le sebopiwa sa Gagwe. Seo se thata. Ga se maswi a a okotsweng. Fela moo ke Baebele. Modimo a ka se balele basiami boleo.

⁹² “Modimo,” ka tshegofatso ya Gagwe, ka go laolela-pele, “a sa rate gore go nne le yo nyelelang, fela gore mma botlhe ba tle ko tshokologong.” Fela ka a le yo senang selekanyo, mme a itse yo o tlileng go tla le yo o sa tleng go tla, O na a kgona go laolela-pele selo sengwe le sengwe gore se direle thato ya Gagwe. Fa A ne a sekwa a go dira, gobaneng A na a lettelela boleo kwa tshimologong? E rile A ne e le Mopholosi... Fa go ka be go ise go nne le moleofi, A ka bo a ise a ke a nne Mopholosi; sekao seo, se se neng se le mo go Ene, se ne se ka sekwa sa ntshediwa ntle.

⁹³ O ne A fetoga jang ka nako nngwe go nna mofodisi? O na A fetoga jang ka nako nngwe go nna mofodisi? Ka gonne O ne a lettelela bolwetse go tla, gore A tle a Itshupetse e le mofodisi. O na a le mofodisi. O ka tla jang ka nako nngwe go nna... Ene O na a ka tla go itsiwe jang ka nako nngwe? Bokao jwa Gagwe bo ne bo ka tla go dira jang ka nako nngwe? O na a ka kgona jang gore ka nako nngwe A nne mofodisi, fa go ka bo go se kitla go nna le bolwetse? O na a tshwanela go lettelela bolwetse.

⁹⁴ Ga go gakgamatse gore, Paulo o ne a re, mo Baroma 8, “Motho wa sematla, ke mang o o ka bolelelang mmo—mmopi mo a ka go dirang ka lona; ke mang, fa letsopa le ne le tsoga le bo le re, ‘Gobaneng wena, o dira, nna jaana?’ A ga A a ka a tsosetsa Faro lebaka le le tshwanang, gore A tle a supetse kgalalelo ya Gagwe golo ko Egepeto? O thatafatsa yo A ratang go, mme a atlholela yo A ratang go. Ga se yo o ratang, kgotsa yo o tabogang, fela ke Modimo yo o supetsang kutlwelo-bothhoko.”

⁹⁵ Jalo, ga o a ka wa nna le gokaganyo epe le gônê. Ga o na selo se le sengwe go se dira. Fa e le tshegofatso, fa e le neo ya mahala, ga go sepe se o ka se dirang ka ga yônê. Modimo o go neetse yônê, mme moo ke thato ya Modimo. Ke selo se Modimo a go laoletseng sônen pele.

⁹⁶ Baebele e rile re ne ra “laolelwa pele go nna bomorwa ba tsholelo, bomorwa Modimo, pele ga motheo wa lefatshe.” Ka lobaka loo, e rile Modimo a bolaya Kwana, mo kakanyong ya

Gagwe Sebele, pele ga motheo wa lefatshe, go rurifatsa dikao tsa Gagwe, se a neng A le sônê; fa Kwana e ne e bolawa, re ne ra bolawa le Yona. Fa Madi a Kwana a ne a tshwarwa mo monaganong wa Gagwe ka Sebele, kwa morago koo pele ga motheo wa lefatshe, la me le a lona maina a ne a kwalwa foo ka mo Bukeng, tsotlhe ka mo mogananong wa Gagwe o mogolo.

⁹⁷ Ke yo o senang selekanyo. Fa A ka bo a se jalo, ke goreng A na a go lettelela? Ke mo go fe mo go nonofileng thata, (ke ne ka re,) Mopholosi kana moleofi? Ke o fe yo o nang le thata e ntsi thata? Ka lobaka loo, yo o nonofileng thata o ne a tshwanela go lettelela yo monnye, mme Ene a le esi o go dira ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Fa A ne a dira Lusifa, O na a itse gore oo o tlie go nna diabole. O na a tshwanetse go e lettelela go nna foo go supetsa gore O na a le Mopholosi, Keresete. O na a tshwanetse a e lettelele e diragale ka tsela eo.

⁹⁸ Jaanong, a Baebele ga e re, gore, “Dilo tsotlhe di direla molemo mmogo mo go ba ba ratang Modimo”? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Jaanong lo tshogile ka ntlha ya eng?

A re tsogeng re nne ba ba dirang,
 Ka pelo ka ntlha ya kgotlheng epe.
 Se nneng jaaka dikgomo di tuuletse di
 kgarametswa, di tshwanetse di kokotlelw
 di be di tlhotlhetswe!
 Mme o nne mogale!

⁹⁹ Ke rata eo. Emelelang! Lebokonyana le le neng le nthusa thata fa ke ne ke sa le monana, le tsamaya ka tsela e jaana:

Go ne go na le Moroma yo o tlötlegang,
 Mo malatsing a Kgosi ya Maroma;
 O neng a utlwa legatlapa le le bolelang jaaka
 segogwana,
 Fa pele ga kago ya phemelo le re:
 “Ao, ga go kotsi mo setlhareng sa siperese se se
 jaana,
 Ga go yo o ka se tshikinyang.”
 “Ao, nnyaya,” go ne ga rialo mogale,
 “Ke tla fitlhela tsela kgotsa ke go dire.”

¹⁰⁰ Ke foo o leng gônê. Go jalo. Fa Baebele e e ruta gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng... Go ne go se selo se se motlhofo fa ke ne ke tswa mo motlaaganeng ona ka letsatsi lele, mme mongwe le mongwe a mpolelela se se tla diragala, le sele se tla diragala. “O tlie go tsewa jaaka yo o ratang mo go feteletseng, o latlhelwe kwa kgolegong, mme le tsotlhe tse mokgatlo wa tsa go dira le kalafi o ka di fitlhelang kgatlhanong le wena.” Fela Modimo o na a re go dire. Baebele e rile O na a le gônê. Mme jaanong molelo wa tsosoloso o tuka mo setšhabeng sengwe le senwe mo tlase ga Legodimo. Goreng? Ikemiseletse yônê!

O leka go dira jang tiro ya gago letsatsi lengwe
le lengwe?
 A o tshoswa ke tiro e o e fitlhelang?
 A o kgona go ikemiseletsa tiro e e kwa pele?
 A o na le tlhaloganyo e e lapileng e eolea? (Ke
tlhoile dilwana tseo.)
 Kgotsa o ikemiseletsa tiro e e kwa pele,
 Kana letshogo le sia mo gare ga yônê ka nako
tsotlhe?
 Fa go le jalo, leka go dira e e latelang e o e
fitlhelang,
 Ka go akanya gore o ile go e dira.

¹⁰¹ Nna le yônê. Go tlhomame. Ikaelele ka mo pelong ya gago,
jaaka Daniele. Nna le Modimo.

¹⁰² “Ke kae kwa tsotlhe tse di diragetseng? Di diragetse jang?
Ke eng se se dirang batho jaana? Ke goreng re le gautshwane
le go ka senngwa? Mokaulengwe Branham, ntlhalosetse. Ke eng
se se dirang gore o akanye gore selo sotlhe se se tshwanetse se
phimolwe?” Se ne sa phimolwa gangwe pele, (a go jalo?) kwa
tshenyong ya morwalela wa Noa. Jaanong fano go tla dilo dingwe
tse di tseneletseng. Mme re tlaa ipaakanyetsa go buisa.

¹⁰³ Jaanong ke batla le buleng le nna jaanong, ka kwa mo
Bukeng ya Genesise, ko kgaolong ya bo 3. Fa lo batla go
itse selo sengwe, ke ka go supetsa mo Bukeng e ya Genesise
mo tumelwaneng nngwe le nngwe le kgobokano ya dikakanyo
dingwe le dingwe, le dilo tsotlhe tse renang natso gompieno, di
simololang mo Genesise. Ke ba ba kae ba ba itseng gore *Genesise*
e ka ya “tshimololo”? Go tlhomame.

¹⁰⁴ Re fitlhela kereke ya Katholiki kwa tshimologong, Babilone,
Nimerote mothei; re fitlhela moo mo bogareng jwa Baebele, re
fitlhela moo mo bofelong jwa Baebele; re fitlhela, leka go tlisa
mono bareri ba basadi, kwa tshimologong ya Baebele, ka go
obamela difikantswênyana tse di dirilweng ka medi. Ke ba ba
kae ba ba kileng ba buisa *Bobabilone ba Babedi*, ba Hisilopo,
setso? Go siame. Tlhotlhomisa, mo ditsong tse. Ba ne ba na le
mosadi . . . Mme jaanong, a lo a gakologelwa? Le e leng Jakobe o
ne a utswa medimo ya rraagwe, mme morwadie o ne a e fitlha
mo tlase ga gagwe mme a e isa ko ntle koo ko nageng, se se neng
sa itshekola kampa, moragonyana. Go siame.

¹⁰⁵ A re baleng mona jaanong mo Genesise.

*Jaanong noga e ne e le botlhelenyana go feta phologolo
nngwe le nngwe ya tshimo e MORENA Modimo ne a e
dirile. Mme o ne a re mo go mosadi, Ee, a Modimo o
rile, Lo se ka lwa ja tsa setlhare sengwe le sengwe mo
tshimong?*

*. . . mosadi o ne a raya noga a re, Re ka ja maungo a
ditlhare tsa tshimo:*

Fela ga loungo la setlhare . . . se se fa gare ga tshimo, Modimo o rile, Lo ka se ka la ja tsa sônê, le e seng gore lone lo se kgome, e ka re gongwe la swa.

Mme nogá ne ya raya mosadi ya re, Go tlhomame gore lo ka se tlhokofale:

Gonne Modimo o a itse gore ka letsatsi le lona lo jang ga sônê, foo matlho a lona a tla bulega, (lo a bona, go tsoma Lesedi le leša), mme lo tlaa nna jaaka medimo, lo itse molemo le bosula.

¹⁰⁶ A lo a bona gore bagoma bana ba jang gompieno, ba leka go tsaya go tswa mo Baebeleng? “Goreng, a ga go motlhofo fela go tshela, kgotsa go kgatsha, kgotsa ka tsela *e*, kgotsa tsela *ele*?” Nnyaya, motlotlegi. Modimo o ne a kwala lenaneo fa fatshe, mme leo ke le re tshwanetseng go le latela, *Lena*.

Mme e rile mosadi a bona gore setlhare se molemo go ka jewa, le gore se ne se itumedisa mo leitlhong, mme e le setlhare go dira . . . se se eletsegang go dira mongwe a nne botlhale, o ne a tsaya ga maungo a sônê, a bo a ja, a ba a fa gape le mogatse a na nae; le ene o ne a ja.

Mme matlho a bônê ka bobedi jwa bônê a ne a bulega, mme ba ne ba itse . . . ga ba ikatega; ba be ba roka mathare a mofeiga mimogo, ba bo ba itirela dikhiba.

¹⁰⁷ Ke rata go ema motsotso fano. Jaanong, go tshwanetse go nne le tshimologo ya sengwe le sengwe. O ne wa nna le tshimologo. Jaanong rona . . . Fano ke fa ke batlang go dira motheo wa selo sotlhe, jaanong, re ne ra bua ka sônê mo dikopanong tse pedi tse di fetileng, mme le fano.

¹⁰⁸ Jaanong, mosong ona re ne ra ya kwa morago ra bo re fetolela go nna motshameko, mo Baebeleng, gore e rile Modimo a dira lefatshe, gore fa A ne a bopa digase; le gore fa digase tseo di fetoga go nna khalesiame, le photheshe, le—le dilo tse difaloroganeng. O ne a dira mmele wa gago. O ne a dira leano la kago, jaaka moagi o mogolo wa moiyanape, go tshwana le mokonteraka fa a dira leano la didiriswa tsa go aga porojeke ya dintlo. O ne a dira mmele wa gago, mme O ne a nna le yônê foo. O ne a itse tota fela, mo kakanyong ya Gagwe, se se neng se ile go diriwa.

¹⁰⁹ Seatla se, Modimo o ne a dira seatla se pele ga Ene a . . . fa A ne a santse a dira lefatshe; fela, mowa wa me O ne a o dira pele ga go nna le lefatshe. Jaanong, fela seatla se le mmele o, O di dirile fa A ne a dira lefatshe, ka gonno mmele o o tswile mo mmung, mme o boela morago kwa mmung. Modimo o dirile moo. O ne a go bayá gotlhe mo setshwantshong sa togamaano se segolo sa Gagwe le lenaneo la Gagwe.

¹¹⁰ Jaanong, fa A ne a ya go dira lefatshe, O ne a dira motho, mme motho o ne a seká a lebelega fela a siame. Jaanong re ne ra

nna le seo, mosong o, re ne ra bua gotlhelele ka ga motshameko oo, ka foo Ra—Rara a neng a tla fa fatshe a ba a leba morwa wa Gagwe, a dirilwe mo setshwanong sa Gagwe, le jalo jalo. Fong A mo direla mosadi, mothusi.

¹¹¹ Jaanong, gakologelwa, gore, dibopiwa tsotlhe tsa lefatshe, Atame o ne a di taya maina.

¹¹² O ne a dira di—dikgomo, le dibatana, le dilo tsotlhe. Mme gompieno, rona... Bakwadi ba tatelano tsa ditiragalo le—le ditlhologanyo tse farologaneng tse dikgolo tsa boranyane, di ne di ntse di leka, ka dinyaga tse dikete tse thataro, go batlisisa kgokagano eo e e timetseng, goreng phologolo eo... Motho ke botshelo jwa phologolo. Re a se itse seo, gore re dirilwe...

¹¹³ Mme mosadi ke fela bontlhannwe jwa monna, se se dirilweng morago ga go dirwa se sele. Mosadi o ne a se kwa tlholegong ya ntlha. Modimo o ne a setse a feditse go tlholo, kwa dinyageng le dinyaga le dinyaga, go ya A dire mosadi go tswa mo kgophong mo lotlhakoreng lwa gagwe. Atame o ne a setse a teile tlholego yotlhe maina, selo sengwe le sengwe se sele, fela o ne a se sepe ka ntlha ya boene. Jalo, O ne a mo direla mothusi; o ne a tsaya kgopho mo lotlhakoreng lwa gagwe, a tswalela ntho e e boteng, a bo a mo direla mothusi. Mme monna, mo moweng wa gagwe, o ne a le bobedi jwa monna le mosadi.

¹¹⁴ Mme mosadi ke karolo fela ya monna. Mme fa monna a itseela mosadi, mme fa e le mosadi wa gagwe ka nneta, mosadi o o neetsweng ke Modimo, o tla nna fela mo go ene jaaka karolo ya gagwe.

¹¹⁵ Ke lobaka loo lo nang le dikakabalo tse dintsi jaana mo lenyalong, ke gobane o ya ko ntle o bo o bona mosetsana mongwe a na le matlho a a mantle a le thokwa kana matlho a a bodudu, kgotsa selo sengwe se jaaka seo, le popego ya mmele e e ntlenyana, mme o bo o mo ithatela ene. La ntlha fa a tshola letibolo la gagwe, maino ao a tswela ntle, a bo a tsutsubana a ba a tsofala, mme foo o bo o batla go mo koba. Mme bangwe ba lona basadi lo fitlhela mosimanyana ka moriri o o tloditsweng lookwane, mme halofo ya kane ya lookwane lwa phologolo la mmaagwe le tshetswe mo go ônê, o bile o le o o metshopho. Mme ônê o tlide go wela ntle; ke itse seo ka maitemogelo. Fela go diragala eng? Sona ke eng? Lo tsietswa ke seo.

¹¹⁶ Lo tshwanetse lo rapele, pele, gonne mosadi ke karolo ya gago. Mme fa o tsere mosadi mo sehubeng sa gago, wa ba wa mo tsaya go nna mosadi wa gago, mme wena... O gatisa setshwantsho mo go wena. Re tla e bua jaana gore lo e utlwisisse. Mme mosadi o mongwe o sele mo sehubeng seo ga a nke a lekana setshwantsho seo. Mme Modimo o tlo go go batla maikarabelo ka ntlha ya seo. Mme fela lona lo gopoleng seo.

¹¹⁷ Mme lona ba le tsayang mosadi wa mongwe o sele le ye go itisa le ene mme... Ke ne ka utlwa gompieno ka mosetsanyana

mono mo toropong, selonyana sa searamo. Ke a mo itse. Mme mobetšhi mongwe a mo rekela diaparo tse ditona tse ntłe, le dilo, mme a leka go mo raela fela jalo. Peba, e tla dira selo se se jaaka seo, e bile ga e kitla e akanngwa e le motho.

¹¹⁸ Lo a itse, ntša ga e kwa tlase tlase jalo, mme le fa go le jalo lo bitsa ntša ya mma “seaka.” O na le maitsholo a botoka go feta halofya basadi ba mo Jeffersonville ba nang nao. Mme lo bitsa kolobe ya mma e e tsofetseng “kolobe e namagadi,” mme ene ga a jalo... O itshotse botoka thata go gaisa basadi ba Mokgatlo ona wa Mafatshe [Ka Sekgowa: United States—Mop.], ba ba ntsi ba bônê. Go jalo tota. Jaanong, ke a itse gore seo se tseneletse tota. Mme ke lo boleletse gore ke ile go se sila tota, mme ke batla lo e itse. Mme moo ke boammaaruri. Bona bothle, basadi malatsing ano, ga ba itse le eleng gore maitsholo ke eng. Ne ba re, “Se utlwise segakolodi sa me botlhoko.” Sental, ga o na le se le sengwe. Lemoga. Ee, rra. Fa, wena o itse se se siameng le se se phoso.

¹¹⁹ Jaanong lemoga. Motho yo, fa a ne a tlholwa, Modimo o ne a kgaoganya mowa wa gagwe. Mme O ne a tsaya ntlha nngwe go tswa mo go motho, lotlhakoreng lwa gagwe, a bo a dira mosadi go tswa mo go yôñê. Mme ke fa A tsaya o e leng wa sesadi, mowa o o monnye o o bokoa wa monna, a ba a dira mosadi go tswa mo go ôñê. Mme O ne a dira monna go nna motonanyana, o mo kima.

¹²⁰ Mme fa lo bona mo—mo—monna o ga nnye a leng... lo a itse, a kgabisa diatla le manala, kgotsa sengwe se lo se e bitsang, dinala tsa gagwe; le, lo a itse, a manê ka fa lotlhakoreng lengwe le a mathhano ka fo go le lengwe, mme—mme a tshasa moriri wa gagwe ka lookwane; gore a tshole molomo wa gagwe o bulegile mo pele, le dilwana tse jaaka tsónê tseo; mongwe wa basimane ba ba bantle bana. O gakologelwe fela, kgaitsadi, go na le sengwe se se phoso ka nonyane eo. Go na le se se phoso. Botoka o bee leitlhlo la gago mo go ene.

¹²¹ Mme fa lo bona mosadi ka sekarese mo lotlhakoreng lwa molomo wa gagwe, a apere para ya di obarolo, e bile a re, “Ke tla go bolelala, monna, moo ke eng!” Mokaulengwe, o tlhokomele mosadi yo godileng oo. Go na le sengwe se se phoso ka ene.

¹²² Mosadi, o solofelwa gore e nne mosadi, mme o solofelwa gore a apere jaaka mosadi. Fa Modimo ne a dira monna, O mo dirile gore a nne selo sengwe, a bo A dira mosadi o nne selo sengwe se sele. Mme fa Modimo a apesa monna, O ne a mo apesa ka tsela nngwe, mme mosadi ene ka e nngwe e sele. Mme Baebele e rile, “Ke bomaswe thata gore mosadi a apere seaparo se se tshwanetseng monna.”

¹²³ Mme lona basadi, lo aparang marokgwenyana a a kgale le dilo, mme lo a aparela golo mo ntłe fano, a mannye a kgale... Ke eng se lo a bitsang sona, borokgwe jwa mpatlwane? Bona ba...? Ao, ke eng selonyana se ba...? Nnyaya, nnyaya, ga se

bomankopa, ke bo bongwe bole, bo na le makoto a ma leele mo go bone. [Phuthego e re, “Bomankopa ba ba fitlhlang fela mo tlase ga mangole.”—Mor.] Bomankopa ba ba fitlhlang mo tlase ga mangole, le di obarolo, le di dangari.

Tsena, ne a re, “Bo ke ba mahumagadi.”

¹²⁴ Ke ne ka re, “Nnyaya, o dirile phoso. Mahumagadi ga ba apare dilo tseo. Basadi ba ka dira, fela mahumagadi ga ba ka ke ba dira.” Go jalo.

¹²⁵ Baebele e rile, “Ke makgapha gore mosadi a apare seaparo...le gore monna a apare seaparo se se tshwanetseng mosadi.”

¹²⁶ Mme monna o fetoga go nna motho sekamosadi, letsatsi lengwe le lengwe, mme basadi ba fetoga go nna motonanyana go feta. Bothata ke eng? Re ile go itse mo metsotsong e mmalwa, ka Baebele. Basadi ga e sa tlhola e le basadi gape. Ga ke reye lona basadi ba Bakeresete. Ke bolela ka ga batho ba ba tlwaelesegileng. Ba batla go itshola jaaka banna; ba batla go beola meriri ya bona jaaka banna; ba baye seatla sa bona mo bareng, *jaana*, ba bo ba opela *Modimo Tshegofatsa Amerika*, le sekarese se tswile mo bokhutlong jwa molomo wa bona.

¹²⁷ O fologa ka mmila, o ye ko morago jalo, mme gone mo tsela e tona. Re ne ra bala...Ke batla go lo bolelala sengwe. Mme lona bakgweetsi ba basadi, reetsang. Billy Paul le nna, mo khampining e ya bofelo go dikologa naga, dikgwedi tse thataro, ke ne ka nna ke tshotse palo gore ke dikakabalo di le kae mo tseleng. Mme go tswa mo dikotsinyaneng tse makgolo a mararo, mo tseleng, fopholetsang gore ke ba ba kae ba bone ba e ne e le bakgweetsi ba basadi? Go ne go tlhokega fela... Ba le some le boferabongwe e ne e le banna. Mme makgolo a mabedi le masomerobedi kgotsa, ke dumela gore e ne e le, foo makgolo a mabedi le masomerobedi le bongwe e ne e le bakgweetsi ba basadi. Bakgweetsi ba basadi! Jaanong, ga ke re ga gona bakgweetsi ba ba molemo ba basadi. Fela o tlaa fetogela tseleng e nngwe kgotsa e nngwe.

¹²⁸ Mme wena o leke fela go mo arabisa? Nte a nne wa mohuta o lebegang o le montle, a eme foo, a kgoromeletsa moriri oo kwa godimo fa lepodisi le tla koo. “Goreng,” o tlaa riana, “go tlhomame, o mo phosong!” Hmm! Ga re na molao ope.

¹²⁹ Ba ne ba rurifatsa seo mo tshekong ya lekgetho e ke fetsang go tswa mo go yônê. Ga re na melao epe. Fa e le gônê...

¹³⁰ Ga go kgakgamatse gore marena a magolo a Engelane ne a re, “Temokorasi e ne e le disaile mme go se itsetsepseto epe.” Go jalo, emelela mo lobokosong lwa sesepa, o rotloetsa go tlphophiwa. Temokorasi e bodile, mme babusaesi ba jalo le botlhe ba yônê. Selo sotlhe se bodile. Ga go sepe fa e se selo se le sengwe fela gore Modimo a se dire, ke go senya selo sotlhe, jaaka A rile O

tlo dira, a bo a simolola seša. Jaanong tlhokomela ka foo lo leng gaufi le go Tla.

¹³¹ Jaanong e rile mosadi yo . . . O ne a mo direla mothusi, mme o ne a tlo nna mothusi wa gagwe. Mme foo . . .

¹³² Jaanong, fano, ga ke ise ke nne le moreri go ka dumalana le sena. Mme ba leka go e dira ka tsela nngwe, fela le fa go ntse jalo ga e dire tlhaloganyo mo go nna. Ba ne ba leka gore Atame le Efa ba ne ba ja diapolenyana. Mokaulengwe, fa . . . Ga ke bolele sena go nna motlae jaanong, fela ke rata go se bolela. Gonne, fa e le gore go ja diapole go dira gore basadi ba lemoge gore ga ba ikatega, go botoka re neelane ka diapole gape. Mme lo a itse gore seo se siame.

¹³³ Lo a itse, go ja apole, seo ga se se ba se dirileng, go dira gore ba lemoge gore ga ba ikatega. Go tlhomame, e ne e se yònê. E ne ya tshwanela go tla ka ga thobalano. E ne ya tshwanela go nna jalo, ka gonne ba ne ba lemoga gore ga ba ikatega fa ba sena go tsaa leungo le le sa dumelwang. A mosadi ga se setlhare sa leungo? A wena ga o leungo la mmaago? Seo e ne e le leungo le sa dumelwang.

¹³⁴ Jaanong selo se se golo ke se fano. Jaanong se se gaufi thata thata se boranyane bo kileng jwa fitlha mo go itseng se motho a neng a le sona . . . Ba epolola masapo a kgale, ba tsaya masalela a masapo a bogologolo, mme ba tseye ditlhogo, ba bo ba tseye magata, le mabogo, le masapo, ba be ba leka go di dira gore di lebege jaaka motho. Mme ba a itse gore mo go gaufi thata thata mo ba neng ba fitlha go fitlheleng motho yo, gaufi le gônê, ke tshimpansi. Ke mofuta o o gaufi thata thata le motho; fela le fa go le jalo ga se sepe le motho, e leng yo o kwa godimo dimo.

¹³⁵ Popego ya botshelo jo bo kwa tlase tlase jo bo leng teng ke segogwane; jo bo kwa godimo dimo ke motho. Modimo o ne a simolola kwa tlase a bo a fitlhelela kwa godimo, go ya A bo fitlhisa gona kwa setshwanong sa Gagwe. A bo fitlhisa go feta mo dinonyaneng le diphologolong, le go tswelela kwa godimo, go ya A fitlha kwa setshwanong sa Modimo. O ne a dira motho mo setshwanong seo. Ke lebopo le le kwa godimo dimo. Lebopo lo lo kwa tlase ke fela koloti e neng ya fetogela mo go segogwane, le jalo jalo.

¹³⁶ Jaanong, kgokagano e e timetseng e, e ba sa kgoneng go e fitlhela. Tlhokomelang Lokwalo jaanong. Lona, lo ile go ganetsana le sena jaanong, ba ba ntsi ba lona, fela ke batla . . . Ke batla fela le se bee ka mo tlhaloganyong. Mme lo se se kgetholole. Reetsang.

¹³⁷ Ke a itse ba ba ntsi ba lona lo ne lo fetsa go reetsa Ngaka DeHaan. Ke tlhomame gore . . . Jaaka motho wa maemo a gagwe, mme e le mokaulengwe o molemo wa Mobaptisti, mme ke mo itumelela ke tlhomame. O na le bottlale bo bontsi le maboko, mme—mme o lebetse mo gontsi go feta ka fa nka itseng ka nako

nngwe; ka gonne ke Ngaka ya—ya Bomodimo, e bile e le ngaka ya tsa botsogo, mme ke Ngaka ya Boranyane. Ke motho yo o tlhaga. Fela a re bao . . . Fa bomorwa Modimo ba ne ba bona gore bomorwadia batho ba bantle; o tsaya boemo jwa Josephus, mme a re gore “bona—bona ba ne ba ipanyeletsa ka mo gare ga nama ya motho,” ba bo ba itseela basadi. Mme go ne go na le mekaloba mo nageng ya Note. “Mme ba ne ba itseela basadi ba bo ba tshela le bona, fa bomorwa ba Modimo, Baengele ba ba weleng, ba ne ba tsaya le go bona bomorwadia batho; mme keletso ya thobalano e ne e le selo se segolo ga kana kang, mme etswa e le gore bona ba ne ba leofile ka ntlha ya go wa, mme ba bo ba ipanyeletsa ka fa gare ga nama ya motho.”¹³⁸

¹³⁸ Fa ba dira seo, ba senya phodiso ya Semodimo, ba senya selo sengwe le sengwe se sele. Fa diabole a ka bopa, o lekana le Modimo. Diabole ga a kgone go tlhola. Ke batla o ntshupetse lefelo le le lengwe kwa diabole a ka tlholang gone. Ga a kgone go tlhola. O maswefatsa fela se se tlhodilweng. Ga se motlhodi wa sepe. Ke mmaswefatsi fela.

¹³⁹ Sentle, foo, go ne ga diragala eng? Leba. Pego ya me ke e. Kgokagano e e timetseng ke ena.

¹⁴⁰ Jaanong ba na le tshimpansi, fela ga o kitla o tsalantsha tshimpansi le mosadi o bo o dira go tsalwe ngwana. O ka se tsalantshe motho le phologolo epe. Ga di kitla di tlhakanya. O ka se kgone go abelanisa madi, le phologolo epe.

¹⁴¹ Fa ke ne ke le kwa Aforika, ba ne ba tshotse mategele a a tlhomolang pelo ao golo koo ka tsela nngwe; mongwe o ne a ntlhaya a re, ne a re, “Ga se sepe fa e se diphologolo.”

¹⁴² Ke ne ka re, “Nte o intshwarele. Ke batho bogolo fela jaaka le wena o le, gongwe go feta ga nnye.” Mma ke go bolelele, fa o na le mohuta wa boitshwaro o o jaaka oo, o boela kwa morago go nneng phologolo. Ke ne ka re, “Motho yole, fa a le montsho jaaka karata ya eisi ya sepeiti, gongwe a le mosetlha jaaka lephutshe, kana a le bodudu jaaka botala jwa loapi jo bo tseneletseng, a ka pholosa botshelo jwa gago ka go go abela madi. Fela o se kitla o tshêla madi a phologolo mo go wena.” Go tlhomame, ke motho.

¹⁴³ Fela ka gonne letlalo lengwe le ne le le le ntsho, mme le lengwe le le le thokwa, mme le lengwe le le le tshetlha, le le lengwe le le le sweu, seo ga sena sepe sa go dirisana le yona. Baebele e rile, “Modimo wa madi a le mangwe o dirile batho botlhe.” Mme moo go jalo fela. Mafelo a neng ra tshela mo go ona, a neng a fetola mebala ya rona, a ne a sena tirisano epe le gônê. Modimo o na a dira ka ga a le mongwe—motho a le mongwe ditshaba tsotlhe, madi a le mangwe, ditshaba tsotlhe go tshwana.

¹⁴⁴ Matšhaena; motho wa letegele a ka se re jaanong, motho yo montsho a ka se re jaanong, gore, “Motho yole wa Motšhaena, ene—ene o mosetlha, ga nkitla ke nna le sepe sa go dirisana le

ene.” Ke mokaulengwe wa gago. Mme wena motho o mosweu o ka sekwa re mo go motho o mosethla kana o montsho, mongwe kgotsa mongwe, “Ga ke na sepe sa go dirisana le wena.” Ke mokaulengwe wa gago. Go jalo tota.

¹⁴⁵ Lemogang, jaanong, sena ke se se neng sa diragala. Ke a dumela, mme nka se tshegetsa ka Baebele, gore ke noge e neng ya go dira. Noga ke motho yole yo a timetseng magareng ga tshimpansi le motho. Gonne, reetsa, lemoga sena jaanong, gore noge e na e se segagabi. O na a le e e fetang “ka botlhajana” mo gare ga diphologolo tshotlhe mo nageng.

¹⁴⁶ Jaanong, ke ne ka ya go tsaya dithanodi, gompieno, go tswa gotlhe, go lebelela lefoko lena, se lefoko la *botlhajana* lo se kayang. Le kaya “go nna tlhaga, go nna boferefere,” mme, phuthololo e e botoka thata ya—ya Sehebere (go tswa mo go m-a-h-a-h, mahah) go kaya gore “go nneng le kitsa ya mmannete ya melao ya maitsholo a botshelo.”

¹⁴⁷ Jaanong a re tlhokomeleng sena fela motsotso. O tlhaga, o boferefere, le fa go ntse jalo o bidiwa “noga.” Fela, gakologelwa, e ne e le selo se se tlhaga thata se se neng se le teng, mme e le se se leng gaufi thata se se jaaka motho go feta sepe se sele se se neng se le teng mo nageng; se se gaufi thata thata le motho. O ne e se segagabi. Khutso e ne ya mo dira segagabi. Mme e ne e le . . . Baebele e rile e ne e le yo o montle go gaisa tsotlhe.

¹⁴⁸ Mme le e leng khutso ga e a ka ya tsaya bontle jotlhe jwa gagwe; le fa go ntse jalo mebalia e e galalelang ya noge e me ntle, le bothaga jwa yônê le bomatseba jwa yônê. Le e leng khutso ga e a ka ya e sutisa. Fela, wena o gakologelwe, Modimo o ne a mmolelela gore maoto a gagwe a tlide go tloga mme ene o tlide go tsamaya ka mpa ya gagwe. Mme wena ga o kake wa fitlhela lesapo le le lengwe mo nogeng le le lebegang jaaka motho, mme seo ke lebaka leo boranyane bo timetseng. Fela ene ke oo.

¹⁴⁹ Modimo o e fitlhile mo matlhong a ba ba botlhale le ba ba itseng dilo, a bo a tshepisa go e senolela bomorwa Modimo, mo malatsing a bofelo fa bomorwa Modimo ba tlaa bo ba dirwa gore ba bonatshege, fa, “Bomorwa Modimo ba ba neng ba itumela le ka nako nngwe pele ga motheo wa lefatshe.” Fa tshenolo e kgolo ya Bomodimo le dilo di tlide go tlisiwa fa fatshe mo malatsing a bofelo, O tlide go bonatsha dilo tsena ka bomorwa Modimo. Lo a itse Lekwalo le ruta moo. Mme ke fa re fano. Ke lebaka leo Modimo a phuthololelang dilo tsena ko go rona. Modimo o tlisa Bomorwae mo ponatshegong. O ya mo go fetang ditlhaelelo dipe tsa kitsa tsa motho, kgakala ko ditshenolong tsa semowa, mme o E tlisa golo kwano. A re ne re sa nne re ruta, mo Baebeleng ena, “Se ke se se fiwang yo o nang le bothhale”? E seng se a ithutileng sona kwa seminareng nngwe; fela se a ithutileng sona mo mangoleng a gagwe fa pele ga Modimo, le se se itumedisitseng Modimo go mo naya sona. Bomorwa Modimo, ba bonatsiwa!

¹⁵⁰ Noga ke ena, jaanong fano ke se nogar e neng e le sona; ke ile go lo naya tlhaloso ya me ya ene.

¹⁵¹ Re na le... re tla fa tlase, go tswa ko segogwaneng, go tswelela kwa go koduntwane kwa, mme go tswelela koo le go tswelela, le *jalo-le-jalo*, go fitlhela kwa bofelong o fitlha kwa kgabong, kwa go tshimpansi. Mme go tloga mo tshimpansi, jaanong re tlola go tswa ko tshimpansi go ya kwa mothong, mme re a e ipotsa gore gobaneng.

¹⁵² “Sentle,” boranyane bo re, “jaanong ema! Re ka tsalantsha mosadi le kgabo le tshimpansi, le go go kabakanya, motho a tsalantshwe le tshimpansi.” Ga e ke e dira. E tsalantshe le phologolo nngwe fela; ga e kitla e dira. Madi ga a kitla a tlhakana; tsaa madi a gago, ke madi a a farologaneng gotlhelele, gotlhelele.

¹⁵³ Go na le madi mangwe mo magareng fano, mme ga ba kgone go fitlhela phologolo. Ao, Aleluya, ke simolola go ikutlwa yo o bodumedi jaanong. Lemogang. Goreng? Modimo o ne a e ba fitlhela. Ga go lesapo mo nogeng le le lebegang jaaka lesapo la motho. O na a baa selo seo kgakala thata jalo gore se sekasa ba sa lemogiwa ke batho ba ba tlhaga.

¹⁵⁴ Mme ke ile go lo supetsa kwa motho o tlhaga a tswang gônê, kwa—kwa a leng gona, le fa go le jalo. Lo a bona, ga a kake a tla ka moo.

¹⁵⁵ Go tshwanetse go tle ka tshenolo, “Wena o Keresete, Morwa...” “Mo godimo ga lentswê le Ke tla aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa dihele ga di kitla di fenza kgatlhanong le yona,” tshenolo ya semowa. O ne a dira jang—Abele o ne a itse jang go isa kwana, e seng ka fa Kaine a neng a isa maungo a naga? Go ne ga senolwa ka semowa mo go ene. Ga o e fitlhele ka diseminar. Ga o e fitlhele ka makoko. O e fitlhela go tswa kwa Legodimong.

¹⁵⁶ Jaanong tlhokomelang nogar, nogar e e neng e le ya ntlha. A re tshwantsheng setshwantsho sa gagwe jaanong. Ke mogoma o mogolo thata. O mo magareng a tshimpansi le motho. Mme, nogar; diabole, Lusifa, ne a itse gore ao e ne e le ônê madi a le esi a a tleng go tlhakana le madi a motho, motho a le mongwe o a ka dirisanang le ene. O ne a ka se dirisane le tshimpansi, madi ao a ne a ka se tlhakane. O ne a ka se dirisane le dilo tse di farologaneng. O ne a ka se dirisane le nku. O ne a ka se dirisane le pere. O ne a ka se dirisane le phologolo epe; o ne a tshwanela go dirisane le nogar ena.

¹⁵⁷ A re mo tseeng jaanong re boneng ka foo a lebegang ka teng. Ke mogoma o mogolo thata, mokaloba wa ko ditsong tsa pele pele. Ke kwa ba fitlhelang masapo a a matona, mme ke tlaa lo bontsha seno ka fa Beibeleng. Jaanong tlhokomelang ka tlhoafalo. Go siame. Mogoma o o mogolo thata, nte re reng—o ne a le bolele jwa difutu tse lesome, magetla a magolo thata; e ne e lebega fela jaaka motho. Mme madi a yona, morago ga gore a tle

fa fatshe, re tshwantshanya phologolo e nngwe le e nngwe; o ka tsadisanya diphologolo; mme e ne ya nna e ntse e fitlhela madi a a kwa godimo, popego e e kwa godimo ya botshelo, popego e e kwa godimo, go tsamaya e namelela mo teng ga lefelo la motho. Fela kgokagano ya bofelo fano, mo gare ga fano, e ne ya kgaolwa. Ke ba ba kae ba ba itseng gore boranyane ga bo kgone go fitlhela kgokagano e e timetseng? Lona botlhe lo itse seo. Goreng? Ene ke yo, nogra. Ene o ne a le yona, mogoma o mogolo thata.

Mme diabole o a fologa, jaanong, a re, “Ke kgona go tlhotlheletsa.”

¹⁵⁸ Jaanong, fa o ya o lebelela basadi le maitsholo a basadi, o gopole, o tloditswe ke diabole (le gore ga se mogatsao sebele).

¹⁵⁹ Lemogang, jaanong, diabole o ne a fologa a bo a tsena ka mo nogeng. Mme o ne a fitlhela Efa mo tshimong ya Etene, a sa ikatega, a bo a bua ka leungo le le mo bogareng. *Bogare* go raya “fa gare,” le jalo jalo; lo a utwisia, mo phuthegong e e tlhakaneng. Ke fa a re, “Jaanong, le a itumedisa. Le lentle mo matlhong.” O ne a dira eng? O ne a simolola go dira lerato le Efa, a bo a tshela le ene, jaaka mogatse.

¹⁶⁰ Ke fa a bona gore go a itumedisa, jalo o ne a ya a bo a bolelela mogatse, fela o ne a setse a ithwele, ka ntlha ya ga Satane.

¹⁶¹ Mme o ne a belega morwae wa ntlha, o leina la gagwe e neng e le Kaine, morwa Satane.

“Jaanong,” lo re, “seo se phoso.”

¹⁶² Go siame, fela re tla tlhotlhomisa gore kana go phoso kgotsa nnyaya. “Mme Ke tla baya bobaba magareng a Peo ya gago le peo ya nogra.” Eng? Peo ya nogra! O ne a na le Peo, le ene o ne a na le peo. “Mme O tla gobatsa tlhogo ya gago, mme wena o tla gobatsa serethe sa Gagwe.” Mme *longalo*, moo, le kaya “go dira Tefo.” Jaanong “peo” ya gago ke eno ya ga nogra.

Jaanong, lemogang, fano go tlhagella banna bano ba babedi.

¹⁶³ Jaanong, nogra e, fa e ne e eme foo, mokaloba o mogolo thata ona wa mogoma o ne a eme foo, o ne a le molato wa go dira boaka le mogatsa Atame. Ke kwa kae ko boleo bo letseng gompieno? Ke eng se se dirang dilo dinne ka tsela e di leng ka yona gompieno? Jaanong, ke—ke . . . Go tlhomame gore o kgona go utlwisia se ke bolelang ka ga sona. Mme ke seo se ne se le moo.

Mme e rile a dirile, Modimo ne a re, ne a simolola go bitsa Efa le Atame.

Mme o ne a re, “Ke ne ke sa ikatega.”

Mme Ene o ne a re, “Ke mang yo neng a go bolelela gore wena o ne o sa ikatega?”

¹⁶⁴ Foo ba ne ba simolola, go ya ka mokgwa wa sesole, ba rwesana maikarabelo. Ne a re, “Sentle, mosadi yo O mphileng ene, o go dirile. Ke ene o neng a ntlhotlheletsa.”

¹⁶⁵ Ke fa ene a re, “Noga e ne ya nnaya apole”? Go siame, moreri, nna tlhaga.

¹⁶⁶ O ne a re, “Noga e mphoreditse.” A lo a itse gore go *foretsa* go kaya eng? Go kaya “go itshekologisa.” Jaaka a ne a ntse. Diabole ga a ise a mo neele apole. “Noga e mphoreditse.”

Mme foo ke fa go tla khutso.

¹⁶⁷ Ne a re, “Ka gonne o ne wa reetsa noga mo boemong jwa monna wa gago, o tlositse Botshelo mo lefatsheng. Mme wena o tlaa—o tlaa ntsifatsa khutsafalo ya gago; mme ithwalo ya gago e tla nna ka mogatsago,” le jalo jalo.

¹⁶⁸ “Mme ka ntlha ya gore wena o ne wa reetsa mosadi wa gago, mo boemong jwa Me (ke ne ka go tsaya mo leroleng; mohuta wa lebopo o o kwa godimo dimo), o tlaa ya morago gona kwa leroleng.”

¹⁶⁹ “Mme, noga, ka gonne o dirile seo, maoto a gago a a tloga. O tlaa tsamaya mo mpeng ya gago, malatsi otlhe a botshelo jwa gago. Mme o tla tlhoiwa. Mme lerole e tla nna dijo ya gago.” Ke foo o moo. Kgokagano ele e etimetseng ke eo.

¹⁷⁰ Jaanong Kaine ke fa a tla. A re tlhokomeleng ditlhago tseno. Kaine ke fa o a tla. E ne ke eng? Ke rrakgwebo yo o matseba. O lema masimo. A le tlhaga, a le maboko; o bodumedi, o o bodumedi thata; tlhokomelang tsa gagwe—tlhokomelang dikao tsa gagwe jaanong. Tsamaya le nna fela metsotso e mmalwa fela.

¹⁷¹ Ke fano a tla golo kwano. O a itse o na le maitsholo. O batla go ya kerekeng. O ikagela kereke, o itirela setlhabelo. O tlisa aletare, le tsotlhe. A aga aletare, a baya mabolomo a gagwe mo go yônê. A baya tshimo . . . maungo a tshimo, a a isa kwa go Modimo. Ne a re, “Wena O moo, Morena. Ke a itse re ja diapole, ke se se e bakileng.” Bangwe ba maungo a gagwe ba na le mohuta o o tshwanang wa kakanyo. Go supa kwa e tswang gônê. Ne a tlisa diapole tsa gagwe gônê, go tswa kwa tshimong, ne a di baya moo, ne a re, “Se se tla dira tefo.”

Modimo ne a re, “E ne e se diapole.”

¹⁷² Fela, ka tshenolo ya semowa, Abele o ne a itse gore e ne e le madi. Jalo o ne a tlisa kwana, a kapa mometso wa yônê, ya bo e swa.

¹⁷³ Mme Modimo o ne a re, “Seo se siame. Ke se neng sa go dira. E ne e e le madi.” Lo a itse madi a ke buang ka ga ona. Go siame. “Ke madi a a go dirileng.”

¹⁷⁴ Jaanong tlhokomelang. Mme foo e rile Kaine fa a bona gore monnawe wa mobidikami o o boitshepo o amogetswe fa pele ga Modimo, le gore ditshupo le dikgakgamatsi di ne di diragala golo koo, o ne a mo mnela lefufa. O ne a re, “Re tla emisa dilwana tse jaanong jaana.” Leba bomorwarraagwe, leba bana ba gagwe, go tswelela gompieno. “Jaanong, ke tlhaga go feta ka foo a leng gone,” ka foo o ne a galefa. Go *galefa* go ne go tswa go le kae? A

o ka re gore kgalefo . . . ? O ne a bolaya morarraagwe. O ne a le mmolai.

¹⁷⁵ A o ka bitsa Modimo mmolai? Mme Atame e ne e le morwa Modimo. Baebele e ne ya re, gore, “Atame e ne e le morwa Modimo,” tshimologo e e itshekileng ko morago koo. Atame e ne e le morwa Modimo. Mme lefufa leo le bopelotshetlha, le dingwe tsotlhe, di ne di ka se tlhagelele mo kelelong eo e e itshekileng.

¹⁷⁶ Di ne tsa tshwanela go tswelela kwano ka lefelo le lengwe. [Mo go sa theipiwang mo theiping—Mor.] Mme e ne ya tla ka Satane, o e neng e le mmolai, sa ntlha. Baebele ne ya re, “E ne e le moaki le mmolai, sa ntlha.” Mme foo ke eo. Mme o ne a bolaya morarraagwe.

¹⁷⁷ Mme moo e ne e le mohuta wa leso la ga Keresete. Ka lobaka loo, go tswa mo go seo, jaaka go sololetswe, O ne a tsala Sethe go tsaya sebaka sa gagwe. Leso, poloko, le tsogo ya ga Keresete.

¹⁷⁸ Mme tlhokomelang, foo, fano go tla mekaloba ya lona. Mme Kaine o ne a ya kwa lefatsheng la Note. Fa e le gore rragwe e ne e le mokaloba o mogolo wa mogoma, Kaine o ne a ka nna jaaka eng? Rraagwe. Mme o ne a ya kwa lefatsheng la Note, a bo a tsaa mongwe wa bokgaitsadie.

¹⁷⁹ Tsela e le esi e neng a ka go dira. Go ne go se basadi gape ba ba neng ba ka tla, fa e se ka Efa a le esi. Ba rile ba ne ba nna le bomorwa le bomorwadi ba le masome a a supileng. Fa—fa go ne go sena mosadi . . . Baebele ga e kwale basadi fa ba tsalwa, banna fela. Mme e rile, fa e le gore go ne go se basadi fela fa e se Efa, fa a ne a swa, losika lwa motho le emisitse go nna teng. O tshwanetse a bo a nnile le bomorwadi. Mme o na a tshwanela go nyala kgaitssadie tota.

¹⁸⁰ Mme o ne a ya kwa lefatsheng la Banote—a bo a ipatlela mogatse. Mme e rile a mo nyala golo koo, koo ke kwa ba neng ba fitlhela mekaloba eo e megolo, ba e neng e le bomorwa Modimo ba ba neng ba wele; ba ba neng ba tla ka rrabraab, diabole, ka Kaine. Ke eo kgokagano ya lona e e timetseng.

¹⁸¹ Mme tlhokomelang peo ya nogga. Jaanong tlhokomelang. Gakologelwang, peo ya nogga ke ya ga bodumedi. E tlhokomeleng e simolola go tsamaya jaanong, metsotsso e le mmalwa. Ke fa e a tsamaya, peo ya nogga. Go ne ga diragala eng mo go bona? Jaanong mma ke buiseng sengwe fela fano, ke se kwadile fatshe fela mo maitseboeng ano.

¹⁸² Ke eng se neng sa tla ka lesika la ga Abele? Reetsang seno. Go siame. Ke fa go tla Abele. Morago ga Abele ga tla Sethe. Morago ga Sethe ga tla Noa. Morago ga Noa ga tla Sheme. Morago ga Sheme ga tla Aborahama. Morago ga Aborahama ga tla Isaka. Morago ga Isaka ga tla Jakobe. Morago ga Jakobe ga tla Juta. Morago ga Juta ga tla Dafita. Morago ga Dafita ga tla Keresete, go isa kwa boitekanelong.

¹⁸³ Tlhokomelang kwa morago koo ka foo Mowa wa Modimo o neng wa phela ka mo go Abele. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Sethe. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Juta. Bonang ka foo O phetseng ka mo go Dafita. Bonang Mowa o o tshwanang o bitsa, ka peo e e siameng eo, tsela yotlhe go tla fa tlase. Go sa kgathalesege gore ba dirile eng, ba ne ba laoletswe pele.

¹⁸⁴ Bonang Jakobe, yo o maswe...ga ke bolele sena ka go tlhapatsa. Fela Jakobe, o monnye yo o sa ikanyegeng, a kaletse fa tlase ga mosela wa jase ya mmaagwe ka nako tsotlhe; a taboga go dikologa, mosimanyana motho sekamosadi. O beile dilo godimo ga gagwe, a ya go tsietsa rraagwe, go tsaya tshegofatso; fela o ne a e e filwe pele ga motheo wa lefatshe. Go tlhomame, e dirile.

¹⁸⁵ Ne a ya golo koo a bo a fora mogogwadiage; mme a tsaya dithupa tse di magwasigwasi, dithupa tsa teledimo, a bo a di tsenya mo metsing, go tshosa dikgomo tsena fa di ne di dusa; go di dira gore di tsale dikgomo tse di magwasigwasi, gore jalo a tle a kgone go tsietsa le go tseyalikgomo tseo. Modimo o ne a mo segofatsa mo go seo. Go jalo.

¹⁸⁶ Matlholtlha pelo go motho mongwe yo o bolelang sepe kgatlhanong le Jakobe. Lo a itse ke eng—lo a itse se moporofeta wa maaka a neng a se bua...Kana, o ne a porofeta go nepagala. Balame, ne a re, “Le fa e ka nna mang yo o mo segofatsang o tlaa segofala, mme le fa e ka nna mang yo o mo hutsang o tlaa hutseg.”

¹⁸⁷ “Ke ne ka go tsaya, Jakobe. Ke ne ka mo fitlhela jaaka... jaaka ko lefatsheng la boeng. Mme jaaka ntsu e tshikinya sentlhaga sa yona, Ke ne ka mo tshikinya ka be ka mo ntshetsa kwa ntle.” Aleluya! “E seng ka thata, e seng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go rialo Morena.”

¹⁸⁸ Tlhokomelang seo se fitlha kwa boitekanelong. Mowa oo o ne wa dira go fitlha kwa boitekanelong mo go Keresete, go tswelela tlase ka mo Tlhogong nngwe le nngwe ya lotso, o ntse o tla gone fa fatshe. Go sa kgathalesege gore ba ne ba dira eng, se ba neng ba se bua, se ba neng ba se dira, bônê gotlhelele e ne e le peo ya mosiami.

¹⁸⁹ Mme, fano, fa mosiami Aborahama...Kgalalelo! Ao, ke ikutlwa fela ke siame tota. Fa Aborahama yo a siameng a kopana le Melegiseteke, O e neng e le Modimo ka Boene!

¹⁹⁰ Melegiseteke e ne e le mang? “Kgosi ya Salema, o e leng Kgosi ya Jerusalema, Kgosi ya kagiso. O ne a se na rra. O ne a se na mma. O ne a ise a nne le tshimologo ya malatsi, le fa e le bofelo jwa bophelo.” Le fa e le mang O e leng Ene, O sa ntse a tshela. “Ga a ise a tsalwe. Ga a kitla a swa. Ga a ise a nne le rra kana mma. Ga a ise a nne le tshimologo ya malatsi, kgotsa bofelo jwa botshelo.” Mpoleleleng gore Ene e ne e le mang. Modimo wa Bosakhutleng; mo go se re se bitsang... .

¹⁹¹ Ao, ke lebala fela se lo se e bitsang jaanong. Mmele wa Legodimo, ke se o leng sônê. Fela jaaka mo go . . . E sengleinane; fela le fa go ntse jalo ke sengwe fela se se bonaditsweng. Jaaka A ne a tla kwa go Aborahama ko tenteng golo koo, jaaka moengele, a ba a porofeta, a bo a bolelela Sara gore o tshegile, ka fa morago ga Gagwe, le jalo jalo. Selo se, se se tshwanang.

¹⁹² Mme ke O o ne a le fano. O ne a kopana le Melegisetek. Mme mogolwa- . . . rraagwê-mogolwagolwane Aborahama mo peong ya mosiami, ne a ntshetsa Melegisetek bosome; mme bo ne jwa abelwa ngwanaangwanaangwanaa wa mosimane golo fano, peo ya mosiami.

¹⁹³ Jaanong fano go tla peo ya—ya nog. Jaanong, gakologelwa, go tlo nna le bobaba, ntwa mo gare ga bona.

¹⁹⁴ Peo ya nog. e a goroga, mme e ntsha eng? Jaanong a re tseeng dinyaga tsa ntlha tse mmalwa. Jaanong tlhokomela gore go dirafala eng moo. Re tla e buisa go fitlha gone kwa tlase, gonne ke fetsa go e tlhola. Peo ya nog. e ne ya tsala Kaine. Kaine o ne a ya kwa lefatsheng la Note, a tsala mekaloba, mme ba tloga ba tla kwa lefatsheng la Noa.

¹⁹⁵ Ba ne ba le tlhaga, ba rutegile, batho ba ba nang le maboko. A go jalo? E ne e le baagi, batlhami, baitseanape ba boranyane; e seng ka peo ya mosiami, fela ka peo ya ga Satane, nog. Ène e le batho ba jaaka—jaaka baitseanape ba boranyane, le baagi, le banna ba ba golo, barutabana. Lekwalo le rialo. Ba ne ba dira ka kgotlho. Ba ne ba dira ka tshipi. Ba ne ba dira ka dimetale. Ba ne ba tlhama dilo. Ba ne ba duba dimetale tse di farologaneng, ba bile ba aga dintlo, le jalo jalo. Lekwalo le rialo. Mme e ne e le basotli ba Peo ya mosadi, Noa, mosiami. A go jalo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

¹⁹⁶ Mma re ba late leng go ya kgakalanyana. Foo, re ba fitlhela ba le kwa arekeng, sengwe le sengwe se ne sa senngwa. Go ne gwa tsena mo tlhakatlhakanong e kana kang ya boleo, ba bo ba tsaya molao, mme e le ba ba tlhaga ga golo le ba ba botlhale. Go ya, Modimo a ba a leba fa fatshe, go ne go se ba ba ntsi ba ba setseng, jalo O ne a tsaya Noa fela le lesika la gagwe ka mo arekeng, a bo a nesetsa metsi fa fatshe a ba a senya selo seo sotlhe. Ne a tseela Enoke kwa godimo, pele ga moo. A moo go nepagetse? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Go ne go na le peo yotlhe, go batlile go nna le peo yotlhe; fela O ne a na le maikaelelo a neng a tshwanetswe go dirafadiwa.

¹⁹⁷ Jaanong, Noa le bomorwae, ba neng ba tswela ntle, Hame, Sheme, le Jafeta, ba neng ba tswela ntle mo lesikeng la basiami.

¹⁹⁸ Peo e ile ya fitlha le ka nako nngwe jang ka kwano? Peo e ne ya tla ka kwano mo arekeng, jaaka e ne e ya dira kwa tshimologong, ka mosadi, bomogatsa bona. Ba ne ba rwala peo ya ga Satane, ka areka, fela jaaka Efa a ne a tshola peo ya ga Satane, go tsala Kaine, ka mosadi.

¹⁹⁹ Lo bayo bona basadi bao mo diraleng tsa lona go nna bareri, Baebele e go kgala! Paulo ne a re, “Fa go le motho mongwe o a ikgopolang go nna moporofeta, kgotsa le e leng go nna wa semowa, a a amogele gore mo ke go kwalang ke ditaolo tsa Morena; fela fa a nna yo o tlhokang kitso, mo letteleleng fela a nne yo o tlhokang kitso.”

²⁰⁰ Ke ntlha eo ke neng ka tswa kwa kerekeng ya Baptisti golo fano. Mokaulengwe Fleeman o ne a le mona makgapele; ke akanya gore o ne a le koo bosigo joo. Ngaka Davis o ne a re, “O tla emeleta fano o bo o tlhomamisa basadi bana go nna bareri.”

Ke ne ka re, “Ga ke ke ke go dira. Nnyaya, ka mmaannete.”

O ne a re, “Sentle, ke tlaa go koba.”

²⁰¹ Ke ne ka re, “Ke kile ka kobiwa kwa go se se botoka.” Ke ne ka re, “Le ke Lefoko la Modimo, mme Le kgala soo se. Mme ga nke ke kgona go tshwarelela se Modimo a se kgalang.” Nnyaya, rra.

²⁰² Le fa e le mang o a go dirang, o supetsa gore ke baruti ba maaka, baporofeta ba maaka. Baebele e rile ba tla nna gona. “E tla tsietsa le bona ba ba tlhophilweng fa go kgonafala.” Lone lo moo.

²⁰³ Lemogang sena jaanong. Mme gotswa koo, foo, go ne ga tla Hame, Hame le mogatse, le bona. O ne a na le khutso e beilwe mo go ene. Go tswa mo go Hame go ne ga tla Nimerote, o neng a aga Babilone. Go tswa mo Babilone go ne ga tswa kereke ya Khatholiki, tshimologo ya yona. Ne ya tla golo kwano ka Ahabe. Ne ya tla golo kwano go tswa kwa go Ahabe, go ya ka mo go Jutase Isekariota; ya felelela e le, moganetsa-keresete.

²⁰⁴ Mme mo malatsing a a bofelo, fano ke mowa wa moganetsa-keresete le Mowa wa Keresete. Mowa wa moganetsa-keresete, o o reng, “Malatsi a metlhola a fetile.” Mowa wa Keresete, o o reng, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutlheng.” Mowa wa moganetsa-keresete o re, “Ga go dire pharologano epe fa o kolobeleditswe mo ‘Rareng, Morweng, Moweng o o Boitshepo,’ o tshetswe, o kgatshitswe, sengwe kgotsa sengwe se e leng sona, go kaya selo se se tshwanang.” Baebele e ne ya re Modimo ga a fose, mme ga A a ke a fetoga. Ke mang yo o ileng go mo direla? Go tswa mo go wena.

²⁰⁵ Jaanong o re, “A ba ka kgona go nna mmogo? O ne wa re, gore, mole mo arekeng ele, Mokaulengwe Branham, o nnile golo koo le Hame le Sethe mmogo.” Go jalo, go jalo fela. Hame o ne a le bosula. Sethe o ne a le wa bodumedi mme a siame. Go siame.

²⁰⁶ Mma re lateleng Hame. Go siame, jaanong, go na le Hame le Sethe ke bale ka mo arekeng e le nngwe; mongwe a le mosiami, mme mongwe a le mosiamologi. Go ne go le legakabe le lephoi ka mo arekeng e le nngwe. Go ne go le Jutase le Jesu ka mo

kerekeng e le nngwe. Go ne go le moganetsa-keresete le Mowa o o Boitshepo ka mo kerekeng e le nngwe.

²⁰⁷ Mme, gompieno, mewa yônê e tshwanang e ya dira. “Ba ba nang le setshwano sa poifomodimo, ba le ba ga bodumedi ga golo, fela ba na le setshwano sa poifomodimo etswa Thata ya jone ba e latola; mo go ba ba jaana fapogang.” Mowa o o Boitshepo, o riana, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.” O tlo tlhophia letlhakore le feng?

²⁰⁸ Moganetsa-keresete a re gore *Sena* ke buka fela ya tumelo. “Re tla boeletsa Tumelo ya Baaposestolo.” Ke gwetlha moreri ope gore a mpolelele fa Tumelo ya Baaposestolo e fitlhelwang teng mo Baebeleng: “Ke dumela mo Modimong, Rara Mothatayotlhe, Motlhodi wa magodimo le lefatshe; Jesu Keresete, Morwae. Ke dumela mo Kerekeng ya Roma ya Khatholiki e e Boitshepo, puisanyo mmogo le baitsheipi.” Ke fa kae fa o fitlhelang seno mo Baebeleng? Mme le fa go le jalo lo tla e boeletsa mo dikerekeng tsa lona tse ditona tsa Methodisti le Baptisti. Ke thuto ya diabole, mme baporofeta ba maaka ba a e ruta.

²⁰⁹ Mme ke tshepa gore ga ke utlwise maikutlo a gago botlhoko, fela ke gokeletsa seo mo motlaaganeng ona. Lona fano mo Motlaaganeng wa Branham, ikgapheng mo dilwaneng tse di jaana. Sengwe le sengwe se se dumelang mo go bueng le baitshepi ba ba suleng ke tumelo ya gore mewa ya baswi e kgona go bua le batshedi. “Go na le motsereganyi a le mongwe magareng a Modimo le batho, mme ene ke Monna Jesu Keresete.” Ga ke kgathale gore go na le bo Marea ba le ba kae!

²¹⁰ Lo a bona ka foo peo ele ya mosadi kwa morago kwa e dirileng ka gônê? Lo a bona ka foo peo ele ya mosadi e neng ya rwalelwia golo koo?

²¹¹ Lebang mo gompienong, mo Amerika. Amerika ke peo ya diabole. Ene ke eng? Ke setshaba sa mosadi. Lo utlwile, “Le ke lefatshe la mosadi.” Go jalo. Ke setshaba sa mosadi. Ba ne ba tlhomamisa bokao.

²¹² Ke ne ka ya golo fano, go se kgale, mo Switzerland. Basadi ba neng ba re... Mosadinyana mongwe, wa Mowa o o Boitshepo ne a re, “O a itse, fa ke ya moseja ko Amerika, ga twe basadi ba na le kgololesego.”

²¹³ Ke ne ka re, “E re ke go bolelele se e etelelang pele ko go sôné.” Mme ke ne ka simolola go mo bolelela.

O ne a re, “Ao, boutlwelo botlhoko, ga ke batle sepe sa seo.”

Ke ne ka re, “Ke koo e etelelelang pele gônê.”

Lo a itse, bônê ga ba dire dilo koo jaaka ba di dira fano.

²¹⁴ Gone ke eng? E reng ke lo bontsheng gore Amerika ke mosadi. Mo leding la rona la tshipi ke setshwansho sa mosadi. Sengwe le sengwe mono ke mosadi.

²¹⁵ Mpolelele, ga go mafelo a a lekaneng a go dira le go rekisa ka go ikutswa mo nageng, a a ka nnang le . . . O beye mafelo a some a manê fa go dirwang mme go rekisiwang dilo gônê go se mo molaong mo motsemogolo ona, mme o beye diaka di le tharo, tsa basadi ba ba lebegang bontle ba ba tlang go itshokatshoka ba fologa ka mmila; ba tlaa romela mewa ya batho e e fetang kwa diheleng, e e ba eletsang, go feta mafelo otlhe a a dirang dilo le go direkisa go se mo molaong a o ka kgonang go a baya mo motsemogolo. Go jalo tota.

²¹⁶ Ke mang foo? Ke mosadi. Ena ke eng? Ke modimo wa Amerika.

²¹⁷ Tsaya bangwe ba batshameki ba ba kgale ba ditshwantsho tsa motsikinyego; ba tla golo fano mme ba nyale ganê kgotsa gatlhano, ba tshela le banna ba bararo kana ba banê ba ba farologaneng ka nako e le nngwe; mme tse dingwe tsa dimakasine tsena di ba senola le go ba bolelela, ba ba tsayang ditshwantsho tsa bona ba sa tswala kwa ntle koo. Mme lona basetsanyana le tlhomamisa seo jaaka ka sekai sa lona, (gobaneng?) ka gonne mama wa gago pele ga gago, motlhamongwe, mma-mogolo wa gago pele ga gago. Lo a bona golo fa peo ele ya noga e dirang gônê? Go tlhomame, e gônê.

²¹⁸ Mme e dirile eng? Fa e le gore boikepo bo kgopololelwgo ya masikeng a a some le bonê, mo tlase ga molao, boikepo bo tlo nna eng fa bo kgopololelwgo letsatsing lena, mo peo ya mosiami e batlileng e fedisiwa? Mme Modimo ne a re go tlo tla nako, fa A a ka se kgaole tiro e nne kgutshwane, ga go tlo nna le sepe se se setseng sa yona. Re kwa bofelong jwa nako. Tsomang mosiami bosigong jo; ralalang le metsemegolo!

²¹⁹ Ao, o fitlhela maloko a kereke a a tshephegang fela go tshwana mo go Mabaptisti le Mapresbitheriene, le jalo jalo, ka foo go ka nnang gônê. Fela ga ba na sepe sa go dirisana le Modimo go feta ka foo mmutla o tshwanetseng go rwala ditlhako tsa mo semathaneng. Ga ba itse sepe ka ga Gônê! Gotlhe mo ba go itseng: “A o Mokeresete?”

“Ke mo Khatholiki.”

“A o Mokeresete?”

“Ke mo Mabaptisti.”

“A o Mokeresete?”

“Ke mo Mopresbitheriene.”

“A o Mokeresete?”

“Ke mo Mopentekoste.” Moo ga go na sepe sa go dirisana le Gônê.

²²⁰ O Mokeresete ka gonne Modimo, ka tshegofatso ya Gagwe, o a go boloka. Mme lo a itse ka ga Gônê. Mme sengwe se fetotse

botshelo jwa gago, gore o tshela go farologana. Mme o motho o moša le sebopiwa mo Keresete Jesu. Go tlhomame.

²²¹ Fela lo a bona fa peo ya nogá? Se peo ya nogá e neng e le sona? Boaka. Lo a utlwisia? Boaka le Efa. Go ne ga dirafalang mo go seo? Ke eng se neng sa tlisa seo kwano? Ke eng bosigong jona?

²²² Lebang kwa morago ka kwa, dinyaga tse di mmalwa tse di fetileng, fa pina ya ntlha e ne e tlhaga. Lona batho ba ba godileng go fetanyana, fa ba ne... Ba ne ba tlwaetse go tlhatlhoba dikopelo pele ba ka di letlelela gore di opelwe mo seromamoweng. Mme ya ntlha e ne ya tlhaga, ne e le ele, "Dimeneng, basetsanyana, dimeneng, lo bontsha mangole a lona a mantle," le gotlhe fela jalo. "Tshegang rra le mma, mme lo ba neye botlhe 'ha-ha-ha!'" Ke ya ntlha e neng ba e letlelela e fosege. Lo nagana gore monna yo o kwadileng kopelo eo o ko kae bosigong jo? O sule.

²²³ Lo akanya eng ka ga Clara Bow, o neng a tlhagelela lwa ntlha mme a re, *Dinôka Tse Kotsi*, le go bina go tsolwa mo go neng ga romela dikete tsa mewa ya batho kwa diheleng? Lo nagana gore o ko kae bosigong jona? O ntse a sule lobaka lo lo lee. O ko kae, le mmele ole wa gagwe? A letse golo ka kwa, a bodile mo leroleng, mme diboko le dibokwana di o jele gotlhele. Mme mowa wa gagwe o letse golo koo fa pele ga Modimo o siameng.

²²⁴ O kae motho yo neng a tsaya mosadi ole a bo a mo direla diaparo tse di lebegang maswe gore ba di apare, go ba kgoromeletsa botlhe kwa ntle ka tsela nngwe kgotsa e sele, a bo a ba apesa se se sa tshwanelang? Ne a re, "Ba ne ba se direla eng? Lo aparela eng mohuta wa dilo tseo?" Gonno lo batla banna bao ba lo lebe, mme ga lo na tsela nngwe ya go se rurifatsa.

²²⁵ Mme a lo a itse gore fa lo dira seo, mme moleofi mongwe yo o godileng a go leba, a lo a itse go diragetseng? Kwa Sedulong sa Katlholo... O re, "Mokaulengwe Branham, ke tshepagala fela ko monneng wa me jaaka ke kgona." O tlo balelwa ka ga go leofa ka boaka. Jesu ne a re, "Le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo eletsa o setse a dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe." Fa monna ole a tshwanetse go arabela go dira boaka, ke mang yo o ileng go nna ene yo o bo bakileng? Tsela e o neng wa ikatega ka gônê le go ipea.

²²⁶ Jaanong, ga ke re lo tshwanetse lo ikapesé jaaka selo sengwe se sele se se tswang ka mo lobokosong lwa dilo tsa bogologolo. Fela, lo ka lebega go feta jaaka mohumagadi.

²²⁷ Mme lo ye golo fano lo be lo tsole, bo mankopa ba ba khutshwane ba lona, mme lo bofe letselayana go le dikologa *jalo*, mme ngwana wa gago ka matlho a a jaaka setsholo sa sekarese, le sekarese mo molomong wa gago, o fologa ka mmila. Ga o dire seo ka maikaelelo ape a a molemo. O ka bo o se na molato mo ntlheng eo, fela diabole o go dirisa go nna thuluse jaaka a dirile Efa.

²²⁸ Ke eng e le setshaba sa mosadi? Ka gonne e ya gona kwa boreneng jwa Bokhatholiki. Ke eng gompieno? Ga o nke o utlwa bone ba umaka ka ga Jesu. “Ahe Marea! Marea, mmaago Modimo! Moitshepi Cecilia!” Baitshepi ba mehuta yotlhé, baitshepi ba ba suleng. Golo fano e se kgale, ko tlase ko . . .

²²⁹ Ke ne ke le kwa tlase ko Mexico, ngogola. Fano ke fa go tla mosadi yo o humanegileng, a ikgoga. Mangole a gagwe, a tletse ka diretebatsi jalo, mme a iphitlhá; a lela, mme a tsholeditse mabogo a gagwe. Le rraabo a tsamaya le ene, ena a pegile bananyana ba le babedi, bônê ba lela; mmaabo a boga ga kalo kalo; gonne mosadi mongwe, o neng ba mmitsa moitshepi, ne a swa. Ba ne ba na le sefikantswé sa gagwe kwa godimo koo ko thabeng. Moratwi mongwe o ne a mmolaile. Mme ka bonako a sena go bolaiwa jaalo, jaaka go sololetswe, ke moitshepi; o ne a le Mokhatholiki. Jalo ka lobaka loo o ne a ile go, go dira tshokologo; mme o ne a tshwanetse go ikgoga dimaele di le pedi, mo godimo ga mantswényana a a dirileng bogodimo ga mmila, go dira tshokologo.

²³⁰ Mokaulengwe, fa go le selo se le sengwe se ke tshwanetseng go se dira, Jesu Keresete o ne a swela lefela. Tshegofatso, ke bolokesegile; mme e sang ka—ka bona, fela ka thato ya Modimo, mme le ka bomolemo jwa Modimo.

²³¹ Babega dikgang bao ba ne ba mpotsa, ne ba re, “Rrê Branham . . .” Le—leseyanya, le le neng le sule ne a busiwa go phela, le dilo tse mmalwa fale. Makhatholiki a le dikete tse masome mararo . . . Nnyaya, intshwarele. E ne e le dikete tse masome a mabedi. Dikete tse masome mararo e ne e le kwa Aforika. Makhatholiki a dikete di le masome a mabedi a ne a amogela Keresete jaaka Mopholosi wa bona sebele, ka nako e le nngwe, fa seo se ne se diragala, ke eme kwa Motsemogolo wa Mexico. Mme baperesiti bao, ga ba a ka ba kgona go bua sepe; ba bantsi thata, ne ba tla simolola pherethlo. Ne ba na le ba bantsi mo lotlhakoreng. Jalo o ne a re, “Rrê Branham, a o dumela gore baitshepi ba rona ba ka dira selo se se tshwanang le se o se dirang?”

²³² Ke itseng thuto ya bona, ke ne ka re, “Go tlhomame, fa ba tshela.” Lo a bona? Jalo, o ka se ka wa nna moitshepi wa Mokhatholiki go fitlha o swile, lo a itse.

Jalo ne a re, “Ao, o ka se nne moitshepi go tla o swa.”

²³³ Ke ne ka re, “O bala seo fa kae? Paulo ne a re, ‘Go baitshepi ba ba leng kwa Efeso,’ le botlhé ba ba bitswang ke Modimo. ‘Go baitshepi ba ba leng kwa Efeso,’ o ne a buisa lekwalo la gagwe; mme baitshepi ba kwa mafelong a mangwe, kwa Galatia, le—le ‘baitshepi ba ba kwa Roma,’ le jalo jalo. *Baitshepi*, ‘ba ba itshepisitsweng.’ Lo reng ka ga seo?”

²³⁴ O ne a re, “Aitsane, jaanong, ga re a tshwanela go ngangisana ka Baebele. Ka gonne, rona re kereke, mme se kereke e se

bolelang. Ga re kgathale gore Baebele e reng. Ke se kereke e se boletseng.” Ne a re, “Kakanyo ya gago ka lobaka loo ke eng ka ga kereke ya Khatholiki?”

²³⁵ Ke ne ka re, “Ke eletsa gore o ka bo o sa mpotsa seo. Ka gonne o mpotsitse, mme ke ile go go bolelela Boammaaruri.”

Ne a re, “Sentle, ke batla o mpolelele Boammaaruri.”

Ke ne ka re, “Mokgwa o mogolo o ke o itseng wa go bua le mewa ya ba ba suleng.”

O ne a re, “Moo o go fitlhela jang?”

²³⁶ Ke ne ka re, “Sengwe le sengwe se se tsereganyang le baswi ke go bua le mewa ya ba ba suleng.” Ke ne ka re, “Fa moitshepi ole a araba, go raya gore o kwa diheleng. Ka gonne, bao ba ba tlotseng pata, ya me—Baebele ya me e rile ga a a ke a kgona go boa.” Go jalo. Mme ke ne ka re, “Fa go le jalo, fa e ne e le moitshepi, ke diabole a bua jaaka moitshepi, mme ga se moitshepi, ntswa go le jalo.”

²³⁷ Mme o ne a re, “Sentle, jaanong, motsotsotso fela.” Ne a re, “Le lona, lo tsereganya le baswi.”

Ke ne a re, “Ko kae?”

O ne a re, “Jesu Keresete ne a swa.”

²³⁸ Ke ne ka re, “Fela O ne a tsoga gape. Ga a a swa. Fela O a tshela, go dira botsereganyi, mme ke motserganyi a le esi mo gare ga Modimo le batho.”

²³⁹ “Ke Ene yo o neng a sule, mme ke tshela gape, mme ke tshela go gaisa bosakhutleng. Ke na le dilotlele tsa leso le dihele.” “Le fa e le mang yo a eletsang, a a tle go nwa ka kgololesego mo metsing a Botshelo.” Ijo! Ke Modimo wa rona. Ke Modimo wa rona.

²⁴⁰ Mme peo ya basiami e gaufi le go fela. Buang le batho ka ga dilo tsena. Buang le batho ka ga go boela kwa tseleng ya Baebele. Buang le batho ka ga metlholo. Buang le batho ka ga seo. Ya bônê “kereke ga E go dumele,” jalo ke bana ba dikgora, mo go Modimo. Baebele e rile fa re palelwa go itshokela dipogiso, le diteko, ditshotlo, le go bidiwa “babidikami ba ba boitshepo” le jalo jalo, go tshwana le moo, fa o sa kgone go e itshokela, lo bana ba dikgora, mme e seng bana ba Modimo. Baebele e rile jalo.

²⁴¹ Mpitse “mobidikami yo o boitshepo,” fa o batla. Mpitse sengwe se o se batlang. Fa fela pelo ya me e siame le Modimo, le maitemogelo a me a tshwana le Baebele ya Modimo, ke tswelela ke tsamaela gone yônê ntlheng e e tshwanang. Ee, rra. Seo ke se re se dumelang. Seo ke Kereke ya Modimo o o tshelang, e e sa tleng ka dithuto tsa bodumedi. Ga e tle ka sengwe se se dirilweng ke motho, sa kakanyo ya tlhaloganyo. E tla ka gotlhelele Boammaaruri jo bo senotsweng ba gore Jesu Keresete ke Morwa Modimo.

²⁴² Fa fela e le gore ke ne ke na fela le kakanyo ya tlhaloganyo, ka gonne kereke ya Baptisti kana kereke ya Methodisti e ne ya nthuta gore dilo tse *jaana-le-jaana*, fa ke utlwile Baebele ena, fa Baebele...Fa ke ne ke kolobeditswe mo leineng la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” mme ke badile Baebele ena, mme moreri a ne a mpolelela gore ga go ise go nne le ope mo Baebeleng yo o kileng a kolobetswa fa e se mo Leineng la Jesu Keresete, mme ke ne ka e bala ka be ke bona gore moo e ne e le Boammaaruri, ke ne ke tla wela mo metsing fela ka bonako ka foo ke neng ke tla kgona. Ee, rra.

²⁴³ Fa mongwe a ka bo a mpoleletse gore—gore Jesu Keresete e ene e le mofodisi yo mogolo, mme kereke ya me e ne e mpoleletse gore, “Malatsi a metlholo a fetile,” mme ke ne ke na le letlhoko la go fodisiwa, ke ne ke tla taboga fela ka bonako ka foo ke neng ke tla kgona, go ya kwa aletareng eo, go fodisiwa. Go tlhomame ke ne ke tlaa dira.

²⁴⁴ Fa ke ka bo ke le moreri, mme ke ne ke na le—le mosadi wa moreri mo felong ga me ga therelo, mme ka bo ke buisa ka mo Baebeleng eo mme ke bone gore mosadi ga a tshwanela go rera, ke ne ke tla mo ntsha golo foo, le fa go ne go tla tlosa letlalo mo mokwatleng wa me.

²⁴⁵ Mme gakologelwang, ke ntseng gônê kwa morago kwa Kgaitadi Wright a ntseng gone, bosigo bongwe, gore mosadi mongwe o ne a ile go ntatlhela kwa ntle ga lomati ka ntlha ya go dira sengwe se se tshwanang le seo. Ee, rra. Ke ne ka re, “Ga o ke o tsena mo kerekeng ya me ka tsa kgale tsa gago di...” Fa ba ne ba tlwaetse go apara, kgotsa go pomela mesese ya bona kwa tlase thata fela jaana, le selwana sela se se lebegang se tshegisa, mme go ka nna halofo ya mmele wa bona o sa ikatega. Ke ne ka re, “Fa ba ka ba ba tla kwa kerekeng ya me, ke tlhomame gore ke tla ba ntshetsa kwa ntle.” Mme mokgotlhantshi yoo wa go balabala thata golo mo, o na a swa e se kgale thata morago ga seo; mme ka nako eo o ne a mpitsa, fa a ne a swa. E ne e le mosetsana wa Mokhatholiki, o ne a tsamaya go ya golo koo mme a nna fa fatshe ka seo fela jalo. Ke ne ka lebelela kwa morago ka bo ke mmona, a ne a ntse fano, mme ba ne ba opela. Ka apola jase ya me, ka ya kwa moraga koo, ka e bayo go dikologa magetla a gagwe. Ke ne ka re, “Mohumagadi, fa e le gore o ile go ntheetsetsa ke rera, tsweetswee a o ka apara jase ena nakong eo o leng mo kerekeng ya Modimo.” Lo a bona? Go tlhomame.

²⁴⁶ O ne a tswela kwa ntle koo ka dikgato tse boima, a bo a penolosetsa dipounamanyana tsa gagwe ko godimo. O ne a tswela ko ntle ga kago. O ne a re, “Fa a na le bodumedi, ga ke na go dumelela kgomo ya me e nne le mohuta o jalo wa bodumedi.”

Ke ne ka re, “O se tshwenyege, ga a kitla a nna le jônê.”

²⁴⁷ Go tloga foo re ne ra nna le tente, ba ne ba mpitsa fa a ne a swa. O ne a nna le tlhaselo ya pelo, mme o ne a swa. Monna

wa gagwe o na a tla. Ene, “O ka, tlaa ka bonako!” Mme ke ne ke le gônê mo kopanong. Mosimane yo mogolo, yo moleele, a eme fa lomating, a nkemetse. Mme ka taboga jaaka . . .

²⁴⁸ Ke ne ka tsena mo koloing ya me mme ka tabogela koo. Fa ke ne ke namelela, ka kopana le mooki yole yo godileng a le golo koo, yo a sa ntseng, a nna ko tlase ko Howard Park. O ne a re, “Moruti, ga go sa na le letlhoko la gore o tle.” Go setse go ka nna dinyaga di le masome mabedi tse di fetileng, gongwe go feta gannyé foo. Ne a re, “O sule.” Ne a re, “O setse a sule metsotso e e ka nnang e meraro.” Ne a re, “O ne a goelela wena, thata ka foo a neng a ka kgona.” Ne a re, “Ke na le molaetsa wa gago.”

Ne ka re, “Eng?”

²⁴⁹ Ne a re, “Bolelela moreri yole, yo ke neng ka bolela sele ka ga ene, ‘Tsweetswee intshwarele.’”

²⁵⁰ Ke ne ka ya golo koo go mo leba. Mosadi yo montle; mme o ne a bogisegile thata jang. O ne a na le matshwaonyana go kgabaganya nko ya gagwe; mosadi yo montle. Mme matshwao, a ne a lebega e ka re, a tswetse mo ntle. Mme matlho a gagwe a ne a kgorometsegile gotlhelele kwa ntle ga mekoti ya one, mme bohalofo jwa one bo ne bo retologetse kwa morago. Jaaka go sololetswe, mala a gagwe le diphilo di ne tsa itsukunya, mme modupo o ne o namelela gotlhe mo bolaong, fela jalo.

²⁵¹ Mme monna wa gagwe o ne a nteba, a re, “Mokaulengwe Branham, bolela thapelo, ka gonno o ne a batla go go bona.”

Ke ne ka re, “Thapelo ka ntlha ya gagwe jaanong ga e tle go mo direla molemo.”

²⁵² “Ka foo setlhare se sokametseng, ke ka fa se welang gônê.” Lo a bona? “Lo seká lwa tsietsega; Modimo ga a sotliwe. Le fa e le eng se motho a se jalang, ke se a tlang go se roba.”

²⁵³ A lo a bona fa e leng gona? Jaanong go ne ga diragala eng? Lebang mosadi yo o ka dirang seo. Lebang basadi ba ba neng ba tshela golo ka kwa morago, mosetsana wa go bina dikhorase, morwadie e ne le eng? Serurubele. Morwadia serurubele ke eng? Monana wa mmino wa go theekedisa le go dikolosa mmele. Morwadi wa gagwe o ile go nna eng? Hum! Ke eng?

A lo bona peo ya mosiami?

²⁵⁴ Lebang lona Mabaptisti. Boelang morago lobakanyana le le fetileng. Boelang morago kwa go John Smith, mothei wa lona, lona Mabaptisti. Fa, a ne a rapelela boikepo jwa batho, go ya a, o ne a lela a ba a rapelela batho go ya matlho a gagwe a ruruge gore a tswalege, mme mosadi wa gagwe o ne a tshwanela go mo jesa mo tafoleng, sefitlholo sa gagwe.

²⁵⁵ Mme lona Mamethodisti, mo tikologong mono, ka mekgabisa mo dinkong tsa lona le mo ditsebeng, mme lo lebegela diabole jaaka disale tsa mo lethakoreng; mme lo tswa go eta, lo apere bomankopa, le dilo tse di fela jalo! Fa, John Smith yo o

godileng, mongwe wa bagolwane ba kereke ya Methodisti, pele a tlhokafala a le dinyaga di le masome a bofera bobedi le botlhano, a ne a rera therò e khutshwane dinyaga di le nnê, kgotsa, dioura di le nnê. Ba ne ba tshwanela go mo pega ba mmeye felong ga therelo. Mme fano e ne e le mafoko a gagwe a bofelo. O ne a re, "Ke sisibantswe ke maitsholo a kereke ya Methodisti." Ne a re, "E leng le barwadi ba kereke ya Methodisti ba rwala dipala menwana tsa gouta mo menwaneng ya bona." Ke eng se a ka se buang jaanong, le bomankopa ba aperwe, go opelwa mo khwaereng?

²⁵⁶ O ne wa taboga sentle. Go ne ga diragala eng? O itshotse jaaka mama wa gago. Go jalo tota.

²⁵⁷ Ke lobaka loo re sa batleng epe ya makoko ana a a gore a nne mo tikologong fa se se leng gônê, mo go, di gokelegile fano: "Re Mamethodisti. Re Mabaptisti." Re ba ga Keresete fela. E tlogeleng ka tsela eo, gololesegang.

²⁵⁸ Jaanong, lo bona peo ya noga? Mosadi yo o jaaka yoo o tlo tlhokafala jang? Seo se tla dira eng? Eng? Ba ne ba tswelela, ba tswelela go tla fa fatshe kwano. Ba ne ba kgoromeletsa Mabaptisti morago, ba kgoromeletsa Mamethodisti morago, ba kgoromeletsa Mapresbitheriene morago. Ba ne ba tla dira eng? Botlhe ba ne ba boela gônê kwa morago, jaaka mama wa bônê, seaka sa kgale. Bona ke bao botlhe foo, ba dira boaka jo bo tshwanang. "Sentle, ga go dire pharologanyo epe. Ba ne ba nwetswa. Ba ne ba kgatshwa. Bona, ba ne ba tla, ba dira boipobolo. Ba ne ba tsaa dikgwedi di le thataro tsa bone tsa go se lettelelwé; ba ne ba sa nwe thata mo nakong eo, le jalo jalo. Ba ne ba nna maloko a a molemo. Ba duela sentle mo go . . ." Ijoo! Seo ga sena sepe sa go dirisana le maungo a Mowa.

²⁵⁹ Maungo a Mowa ke "tumelo," go dumela Jesu Keresete yo tshwanang maabane, gompieno, le ka bosakhutleng; "lerato" la bakaulengwe; "boitumelo, kagiso, boiphaphaanyo, tshiamo, bopelonolo, bopelotelele, bopelonomi, boikgapho." Tseo ke dilo, maungo a Mowa.

²⁶⁰ Mme re tsaya motho, "Sentle, ene—o tshela botshelo jo bo siameng mo tikologong." Esau le ene o ne a dira jalo.

²⁶¹ Esau ga a ise a ke a tlhokofatse mongwe ope, mme Esau e ne e le wa ga diabole; fela Jakobe, gotswa mo sebopelong se se tshwanang, e ne e le wa ga Modimo. Peo ya diabole; Peo ya mosadi, Peo ya Modimo e ne ya tswelela.

²⁶² Jaanong, lo a bona, gotlhe go ne ga felelela e le gona mo, gônê go tlogeletswe eng mo lefatsheng gompieno? Ke ile go bua sena ka bogale tota, go se kokotelela kwa tlase, mme re tla simolola tsosoloso morago ga sena, mo kopanong e e latelang. Go fitlhile mo setshwanong. Mme, tsweetswee, ga ke bue sena ka khutso. Ga ke se bue go nna pelompe. Go fitlhile mo lofelong, mo go segopa se segolo, sa badumedi ba e leng bana ba dikgora, bana ba ba

tsholetsweng kwa ntle ga lenyalo. Ke tseo dikakgelo tsa me tsa bofelo. Ke sônenê tota se e fitlhileng mo go sônenê. Lo itse seo go nna nnene. E fitlhile mo lefelong go ya e nna go ikgokaganya le kereke le maloko a kereke, “Go nneng le setshwano sa poifomodimo, go latoleng Thata ya jônê,” go tla e nna segopa sa bana ba dikgora, ba ga bodumedi. Seo ke sônenê tota tota se e leng sona.

²⁶³ Se se latelang se se setseng ke sefe? Go na le setlhabalefaufau se se kaletseng golo ka kwa, di le mmalwa tsa tsona, dibomo tsa khobalete le dingwe di sele. Di emetse fela oura eo go goroga. Mme go tlo nna le tshenyo ka molelo, go tshwana le ka mo e neng e le gônê ka metsi.

²⁶⁴ Mme, ditsala, le fa e le eng se o se dirang, fa o le Mokeresete mme o na le Modimo ka mo pelong ya gago, mme o itse gore o fetile go tloga lesong go ya Bophelong, o tshwanetse o nne motho yo o itumetseng thata thata mo lefatsheng lo lotlhe.

²⁶⁵ Fa Mowa o o Boitshepo ka mo go wena . . . E rile, Beibele e re, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng”: makoko a re, “Fela re dumela gore metlholo e fetile”; Mowa o o Boitshepo o re, “Amen, Jesu Keresete o tshwana maabane, le ka bosakhutleng. A go nne jalo.”

²⁶⁶ Fa Beibele e rile, “Sokologang, le kolobetswe mongwe le mongwe wa lona mo Leineng la Jesu Keresete gore maleo a lona a itshwarelwé, lo tla amogela Mowa o o Boitshepo. Ka gonne tsholofetsö e ke ya lona, le bana ba lona, le Baditshaba, botlhé ba ba kwa kgakala, ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona . . .” (Ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona a tlaa ba bitsang, bonang, e seng ba bantsi ba Mamethodisti ba ba bitsang, Mabaptisti a ba bitsang, fela ba bantsi ba jaaka Morena Modimo wa rona o tlaa ba bitsang, ba tlaa amogela Mowa o o Boitshepo ona, mme ba bo ba kolobetswe mo Leineng la Jesu Keresete, se Baebele e se buang): fa seo se go itaya, o re, “Amen!”

²⁶⁷ Kereke e ne ya re, “Ao, ga go dire pharologanyo epe.”

²⁶⁸ Fela Mowa o o Boitshepo ona o o leng ka fa go wena o tlaa re “amen” go Lefoko la Gagwe.

²⁶⁹ “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le esi, fa ese ka Lefoko le le tswang mo molomong wa Modimo.” Wena o moo.

²⁷⁰ Ke batla lo ntshupetse Lokwalo le le lengwe fa le kileng la re apole e simolotse selo se se tswelelang jaanong. Ke batla lo ntshupetse gore ba ne ba ja diapole. Ke ile ka lo supetsa kwa Kaine a neng a akanya selo se se tshwanang, le kwa peo ya gagwe e santseng e akanya selo se se tshwanang.

²⁷¹ Fela tshenolo ya semowa ya Modimo e rurifatsa, ka Baebele, gore e ne e le thobalano mo gare ga monna le mosadi, go se mo molaong. Moo ke mo mekaloba ya lona e tswang gônê. Ke moo boleo jwa lona bo tswang gônê. Ke foo go sa ikganyegeng ga lona go tswang gônê. Ke foo e fologileng gônê.

²⁷² Jaanong lemogang mo go tsotlhe tsena—tsena, lebang, no-noga e ne e le tlhaga gabedi. Peo ya gagwe e tlhotse e le tlhaga gabedi. Mme ke rata go pagama mo godimo ga felo lo la therelo ke be ke tshwara sekapamantswe sena mo lebogong la me, ke be ke baya dinao tsa me mo godimo ga felo lo la therelo, mme ke bue sena. Mme, gompieno, ba kae batlhalefi ba ba golo ba lona? Moruti wa lona o ne a ya golo koo a bo a fitlhela kitso e ntsi ya botlhale, mme o emelela e le; ke moruti wa dikereke tse di kgolo ga golo tse di leng teng mo nageng, le jalo jalo jaaka moo. Peo ya nog a e eme fa kae? Mo mafelong a a tlhaga a a leng botlhale a jaaka ao; tlhaga, barutegi ba ba botlhale. Ke fa a leng gônê. Ke fa a letseng.

²⁷³ “E seng ka thata, e seng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go rialo Morena.” Lo a bona? Ke fa wena o . . .

²⁷⁴ Mme o tsaya mokaulengwe yo monnye a eme kwa sekhutlong, a lela mo go botlhoko, mme motlhamongwe a eme golo koo a itaya katara ya kgale, a ntse a re, “Mokaulengwe, tlaa, fitlhela Morena!”

²⁷⁵ Moruti a feta gaufi, a re, “Hah! Ga nkitla ke letla phuthego ya me . . . Goreng, ga nkitla ke ikgolaganya, ga nkitla ke letlelela ba me . . . ga nkitla ke letla Liddy le Johnny le botlhe ba mpone mo tikologong ya lefelo le le jaaka leo.” Tswelela, peo ya diabole, o mo ntlheng e e yang kwa magorogeleng a gago a Bosakhutleng, le fa go ka nna jalo. Go jalo. Nka bo ke buile lefoko le lengwe foo, mme ka re “bana ba dikgora,” mme foo go batlide go nna fela fa e leng gônê. Gonnie, lo a bona, lona . . .

²⁷⁶ “Ga go motho yo o ka tlang ko go Nna fa e se gore Rara wa Me a mo go ge. Mme botlhe ba ba tlang ko go Nna, Ke tla ba tsosa mo letsatsing la bofelo. Ga go sepe se se ileng go timela. Ke e amogetse. Ke tla e tshola. Ga go motho yo o ka e dirang, fa e se Sena.”

²⁷⁷ Gothe go letse mo go Ena. Ga o kitla o re, “Ke dirile selo se le sengwe.” Ke tshegofatso ya Modimo e e go dirileng gotlhe. Jalo he, e seng sepe se ke se dirileng. Ga ke ise ke tshwanele go dira sengwe; ga o ise, le e seng. Ga o ise o tshwanelwe ke selo se le sengwe. Modimo o ne a dira ntlha nngwe le nngwe ya yônê. Ga o a ka wa retolola monwana o le mongwe ka ntlha ya kgaolo e le nngwe ya yônê. Ga o a ka wa re, “Sentle, ke tswa mo lolwapeng le le molemo. Ke dirile *sena*.” Seo ga se na le selo se le sengwe go dirisana le yona. Modimo ke Ena Yo o e dirileng; boutlwelo botlhoko jwa Modimo.

²⁷⁸ Ke maswabi jaanong, ga e ise e nne nako ya lesome le bongwe sentle, fela ke ile go tswala, le fa go ka nna jalo. Lo a bona?

²⁷⁹ Ke ba ba kae ba ba utlwisisang gore Baebele e bolela ka ga dilo tsena gore ke Nnete? Lona batho ba Motlaagana wa Branham, bogolo jang. Jaanong, seo ke fela go ka nna bolesome le borataro ba se re se rutang le go se dumela. Fela, gakologelwa,

go lona ba le emeng fa thoko, ke ka bua sena, lona batho ba ba sa tleng fano jaaka maloko. Tsela e re dumelang sena, gore *Sena* ke Baebele, mme Baebelele ke Boammaaruri jwa Modimo.

²⁸⁰ Mme re dumela, gore, mo Kogolaganong e Kgologolo, jaanong, ba ne ba na le tsela ya go itse se se neng se le boammaaruri le se se neng se se boammaaruri.

²⁸¹ Jaanong, rothe re a itse gore ba ne ba na le molao o o kwadilweng. Ke ba ba kae ba ba itseng seo? Molao, di—ditaolo di ne di le ka mo arekeng, le jalo jalo; go siame, le molao mo ditaolong. Ne a re, “Lo se ka lwa dira boaka. Le fa e le mang yo o dirang boaka o tla kgobotlediwa ka maje.” Lo a bona? Moo e ne e le di—ditaolo, le molao mo ditaolong. Jaanong, letlole le ne le nnetse go tshwana le *sena*; ditaolo di ne di le golo ka moo, mme melao ya ditaolo e ne e le mo dikgetsaneng mo lotlhakoreng lwa letlole. Fa motho a tla golo fano, a akafetse; ba ne ba otlolela lebogo fano mme ba fitlhela se molao o se buileng, “mo kgobotletseng ka maje.” Ba ne ba mo ntshetsa gônê kwa ntle ba bo ba mo kgobotletsa ka maje. Ke se molao o neng o le sônené mo ditaolong.

²⁸² Jaanong ba be ba na le ditsela dingwe tse pedi tsa go itse. Go tlholo go le tse tharo, e le tlhomamiso. Ba ne ba na le tsela e nngwe e sele ya go itse, mme e ne e le kana ka moporofeti kgotsa molori. Ke ba ba kae ba ba itseng seo? “Fa go le mongwe mo gare ga lona yo o leng wa semowa, kana moporofeta, Nna Morena ke tla Ikitsesi mo go ene ka ditoro, ke be ke bue le ene ka dipono.” Go jalo. Jaanong, e ne le moporofeti.

²⁸³ Jaanong, fa motho a ne a tla gaufi, a re, “Ao, Aleluya, ke na le yônê! Jaanong ke a porofeta ka Leina la Morena. Ke na le tshenolo.” Ba ne ba sa letlelele seo se ye jalo fela, go tshwana le ka foo lona batho le dirang. Ba ne ba se tlhatlhoba ka Modimo, sa ntlha.

²⁸⁴ Jaanong, mo sefemela-sehubeng sa Arone ba ne ba na le se ba se bitsang Urime le Thumime. Ke ba ba kae ba ba neng ba utlwa lefoko leo? E ne e le eng? E ne e le mantswê a le lesome le bobedi, a le thataro ka mo lotlhakoreng lengwe le lengwe, a ditlhogo tsa lotso tse lesome le bobedi; jasepere, Juta, le jalo jalo, le go tswelela, mantswê a le lesome le bobedi. Mme foo ba ne ba tsaa moporofeta yo, kgotsa molori, mme ba ne ba kaletsa sefemela-sehuba sena kwa godimo, mme ba ne ba mo emisa foo. Mme ba ne ba re, “Jaanong porofeta o bo o re bolele seporofeto sa gago.”

“Morena o ne a bolela le nna mme a bua molebe—lebe wa dilo.”

²⁸⁵ Go sa kgathalesege gore se lebega se le mmatota jang, e ka utlwagala e ka re ke boammaaruri fela jo bo itekanetseng; fela fa masedi ao a ne a sa tle mmogo a bo a dira motshe wa godimo go ralala golo koo, Urime wa Thumime, masedi ao a

tlhakana mmogo, bofeta-tlholego bo dira, bo tlhomamisa. Lo a bona, Modimo o tlhotse a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Lo a bona? Mme masedi a le a bofeta-tlholego a sa benye benye golo koo, foo ga ke kgathale gore e lebega e le mmatota jang, e ne e le phoso.

²⁸⁶ Fa molori a ne a re, “Ke ne ka lora toro, mme toro ena e ne ya re, gore, ‘Iseraele e ne e tshwanetse e tloge mme e ye lefelong le le rileng, gonne Basiria ba ile go tla mo letlhakoreng *lena* ba bo ba e tlhasela.’” Ba ne ba isa molori oo kwa tlase koo; o ne a bolela toro ya gagwe. Fa masedi ao a ne a sa benya benye go ralala golo moo, o ne a le phoso, go sa kgathalesege gore jang. . . Fa Basiria ba ne ba setse ba ntse mo ntweng golo kwa, o ne a le phoso. Nnyaya, motlotlegi. Bona, gotlhelele, e ne e tshwanetse e rurifadiwe ke Urime le Thumime.

²⁸⁷ Jaanong mongwe le mongwe o a itse gore boperesiti jo bo kgologolo bo ne bo ile, bo khutlisitswe, mme Urime le Thumime e ne ya tsamaya le bônê. Re itse seo, a ga re itse? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.]

²⁸⁸ Mme boperesiti jo bo ntšhwa bo ne ba tla. Eng? A re na le Urime le Thumime gompieno? Ee, rra. Lefoko la Modimo! Ee, rra. *Sena* ke sônê. Fa motho ope a na le mohuta mongwe wa tshenolo, kana a bua sengwe, kgotsa thuto nngwe e e seng go ya ka ebile e sa duma- . . . ebile e sa dumalane le Baebele ena, fa gare ga Lekwalo lo lotlhe, o phoso. Ga ke kgathale gore ke wa lekoko le lefe, gore o molemo jang, o tlhaga jang, o rutegile jang; o phoso.

²⁸⁹ Mme fa motho mongwe a go bolelela dilo tsena, tse re di rutileng jaanong mona mo kerekeng, mme a go bolelela, gore, “Fa o kgatšitswe, go siame,” o go boleletse maaka. Seo ga sena go benya benya mo go Urime le Thumime. Fa a go bolelela, gore, “Go tshêla go siame,” o go boleletse maaka. A go bolelela, “Go kolobediwa mo leineng la ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,’ go siame,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Malatsi a metlholo a fetile,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Go siame gore basadi ba rere,” o go boleletse maaka. Fa a go bolelela, “Go siame gore wena o tswelele o ngaparele go lekoko la gago,” o go boleletse maaka. Ga e kitla e benya benya mo Urime le Thumime. Mme bontsi jwa dilo tse di tswelelang, mo go oo wa bogologolo oo “MMA SEAKA,” mme a tla golo fa tlase koo, mme moo ke lobaka loo re nnang kgakala le lekoko.

²⁹⁰ Re rata bakaulengwe ba rona le bokgaitsadi gônê kwa makokong ao. Fela ga o tsamaye, mme o ntse o re, “Ke Momethodisti,” mme wa itira Mokeresete, mo go nna. O Mokeresete gobane o tsetswe ke Mowa wa Modimo. Ga se gore o tshwanetse o nne Momethodisti kgotsa Mobaptisti. Ga o pateletsege go nna kana epe ya tsônê. O tshwanetse fela o

tsalwe ka Mowa wa Modimo. A lo dumela seo? [Phuthego e re, "Amen."—Mor.]

²⁹¹ Mo godimo ga metheo ena, fa mongwe a le fano mme a batla go dirisana mmogo le go tla mo bokaulengweng jwa kobamelo ena, mme a batla go nna—a batla go nwetswa, go kolobetswa mo Leineng la Jesu Keresete, lekadiba ke lena. Ba ile go kolobetsa, mo motsotsong fela.

²⁹² Fa go le mongwe, go bantsi fano, mongwe yo a batlang go tla, ka tsela nngwe fela? Re fano. Go jalo.

²⁹³ Jaanong, rona—rona ga re na boloko bope; o tla fela fano mo kerekeng ena. Re dumela gore Keresete o ka mo kerekeng ya Methodisti, kerekeng ya Baptisti, kerekeng ya Presbitheriene. O na le maloko mo go e nngwe le e nngwe ya tsônê. Mme se se tlhogegang, gompieno; ke seporofeto sa maaka se se tlisang dilo tseno mo ntle, dithuto tsa dikereke tseo, tse gotlhelele di leng kganetsanong le Baebele.

²⁹⁴ Jaanong, fa motho mongwe a ka bo a dirile Seo botlhoho jo bo ntseng jalo mo go nna, ke ne ke tla dira go tlhomame gore ke itire... Ke dumela gore gona le Mowa wa Modimo o o lekaneng mo go nna, go phuruphutsa Baebele eo yotlhe ke be ke e siamisa. Fa fela ke ne ka tsamaela golo ko go moreri mme ka neelana mabogo le ene, ke be ke baya leina la me mo bukeng, mme ke santse ke na le letlhoo le bobelompe ka mo pelong ya me, mme ke santse ke na le bopelotshetlha le kgotlhang, mme ke santse ke sa dumele Jesu Keresete go nna Mofodisi yo mogolo, le jalo jalo go tshwana le tseo, ke tla ya go itlhamalatsa ko Modimong, ka bonako tota. Ke dumela ka tlhomamo ke ne ke tla dira. Ke—ke ne ke tlaa ikanyega jalo ka ga gônê. Ke ne ke tlaa ya go siamisa kwa Modimong. Fa fela ke ne ke nna foo ka gonne ke Mobaptisti kgotsa Momethodisti, ke ne ke tla ya golo koo ke bo ke amogela Bokeresete mo pelong ya me. Ke ne ke tlaa go dira. Ee, rra.

²⁹⁵ Jaanong gopolang tsosoloso e e tlang, e e tla simololang, Morena fa a ratile, bosigong jo jwa Laboraro o o tlang. Ke mo godimo ga metheo ena.

²⁹⁶ Reetsang, ditsala, go na le Modimo wa mmannete mme yo o tshelang. Go jalo. Jesu Keresete ke Morwa Modimo. Mowa o o Boitshepo o mo Kerekeng gompieno.

²⁹⁷ Jaanong, fa fela nka bo ke nnile le mongwe go mpolelela seo, ke ne ke tlaa nna le tshwanelo ya go se belaela. Fela, reetsang. Ka letsatsi lengwe golo ka kwa, ke sale mosimanyana, ke ne ke eme fa tlase ga setlhare; ke ne ka Mmona. Ke ne ka Mo utlwa. O ne a mpolelela, ne a re, "Nna kgakala le bônê basadi bao ba ba makgapha. Nna kgakala le disekarese. Nna kgakala le go tlhapatsa, go nwa, le dilo tsotlhe tsena. Ke go tsholetse tiro e o tshwanetseng go e dira fa o nna mogolwane." Ke a itse gore Ena ke Modimo wa mmannete, yo o tshelang yo o dumalanang le Lefoko la Gagwe.

²⁹⁸ Fa ke sena go nna mogolwane go feta gannyé, ka moo A neng a kopana le nna, ka moo A neng a bua le nna! Ka moo ke neng ka Mmona golo ka kwa, go tshwana le kwa setlhatsaneng se se tukang, mme Molelo oo o potela mo tikologong golo ka kwa! Ka foo ke neng ka Mmona a bua mme a bolele tota fela go tshwana le seo se tläng fo dirafala; mme, nako nngwe le nngwe, go nna go itekanetse fela jaaka go ka nna gônê, go itekanetse fela jalo.

²⁹⁹ Ene Yoo yo o buang dilo tse di itekanetseng jalo, ke Ena Yo o ntłhotlheletsang go ruta Baebele ena fela ka tsela e ke E rutang. Go jalo. Jalo, E tswa ko Modimong. Mo go nna, ke Modimo Mothatiotlhe, mme O tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.

³⁰⁰ Jesu ne a re, “Ke tswa kwa go Rra, mme Ke ya kwa go Rara.” E rile A ne a tlide . . .

³⁰¹ Fa A ne a le Modimo kwa bogareng ba naga, O ne a le Lesedi le le tukang. Mme ke ba le ba kae ba ba itseng moo? [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] O ne a le Lesedi le le tukang, Pinagare ya Molelo.

³⁰² Mme O na a tla fano mo lefatsheng, mme O ne a re, “Ke tswa kwa go Rara, mme Ke a ya . . . Ke tswa kwa go Modimo, mme Ke boela kwa go Modimo.”

³⁰³ Fa a ne A swa, a fitlhíwa, a tsoga gape, mme Paulo mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko ne a kgatlhana le Ene gape, O ne a le eng? [Mongwe a re, “Pinagare ya Molelo.”—Mor.] O santse a le Pinagare ya Molelo. Ee, rra.

³⁰⁴ O ne A dira eng fa A ne a le mono lefatsheng? O ne A dirang fa A ne a kopana le Paulo? O ne A mo romela jang? O ne a mo romela kwa go moporofeta o neng a mmolelala gore a kolobetswe jang, o ne a mmolelala se ne a tshwanetse go se dira; ne a baya matsogo a gagwe mo monneng a bo a mo fodisa, ne a mmolelala gore o bone pono.

³⁰⁵ Ene Jesu yoo o fano gompieno, a dira dilo tse di tshwanang, mme o santse a le yônê Pinagare ya Molelo e tshwanang, a ruta dilo tse di tshwanang, mme a di tlhomamisa ka Lefoko la Gagwe, le ka ditshupo le dikgakgamatso. Ke itumela thata jang go nna Mokeresete, ga ke itse gore nka dira eng. Ke a itumela gore o Mokeresete.

³⁰⁶ Mme wena, motlaagana fano, ke lo boleletse gore re ile go fetola leina la ônê. Ga go a siama gore lone le nne Motlaagana wa Branham. Oo ke motho fela, lo a bona. Re ile go fetola leina la yônê, re e dire leina lengwe le sele. Re tlide go e dira, kgabagare. Ke batla fela e nne ke—kereke ya Modimo o o tshelang. Ga ke e batle Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, ya Pentekoste. Nna . . .

³⁰⁷ Batho botlhe bao, ke ba rata ka pelo ya me yotlhe. Ga ke itse gore ofe ke ofe. Ga nkake ka lo bolelala. Ke tshwanetse fela

go rera Lefoko. Ke latlhela fela lotloa mme ke lo goge. Go na le digogwane, mme go na le digokgo tsa metsi, go be go nne le dinoga, go be go nne le ditlhapi di le mmalwa, gape. Go tswa mo Modimong go tsaya tshwetso ka ga seo. Ke goga fela lotloa, ke rera fela Lefoko ke bo ke le goga, mme ke re, “Bona ke bano, Morena, gotlhe go dikologa aletare. O itse ba e leng ba Gago Tota; Fa e sale o ba itse go tloga motheong. Ga ke itse gore ofe ke ofe. Wena o a itse, jalo go tswa mo go Wena, Morena. Moo ke mo go botoka thata mo ke ka go dirang. Ke tla ya golo fano mme ke latlhele lotloa gongwe go sele jaanong, ke bo ke tlisa setlhophpha se sengwe fano. Seo ke sotlhe se nka se dirang.” Go siame.

Ao, ke ikutlwā go ka tswelela ke sepele,
Ke ikutlwā go ka tswelela ke sepele;
Legae la me la Legodimo le a phatsima e bile
le lentle,
Mme ke ikutlwā go ka tswelela ke sepele.

³⁰⁸ Jaanong gakologelwang, mongwe yo o batlang bokopano, leletsa fela Rrē Mercier fano: BUTler 2-1519. [Nomoro ya mogala e ne ya fetolwa.—Mor.] Re tla itumela go go bona. Fa baratwi ba gago ba tla, ke tshwanetse ke akofe ke tswe ka nako ya tsosoloso . . . Jaanong ke a tsamaya, go tloga bosigong jo, go ya kwa go nneng esi, mme ke tsamaye malatsi a mabedi jaanong, go nna ke le esi.

³⁰⁹ Ke tsena koo fela mme ke simolole go ithuta, go tshwana le jaana, “Morena, O gaufi le nna. Ke a itse O fano. Mme Lefoko la Gago le ne la re O tlo atumela gaufi le ba ba atumelang gaufi le Wena.” Ke nna ke rapela le go tlhokomela go tla ke bona Pinagare ele ya Molelo e simolola go tsamaya. Foo ke a itse e ipaakantse. Ke tloga ke tsene mo seraleng sa tirelo ya go fodisa, go rapela, le go dira se nka se dirang go thusa ba ba lwalang le ba ba tlhokofetseng.

³¹⁰ Re leboga bopelontle jotlhe jwa lona jaanong. Mme fa lo tla, lo tle le dumela, mme re sololetse go nna le kopano e kgolo. Ke batla go bua gore . . .

³¹¹ Mokaulengwe Jeffries, a o fano bosigong jona? Re rata go leboga Mokaulengwe Jeffries le tiro ya gagwe. Ke fopholetsa gore o ne a boela kwa ditlhakethakeng, le jalo jalo.

³¹² Ke itumelela go bona Mokaulenge le Kgaitadi Wright, le ba le bantsi ba lona batho fano.

³¹³ Mme ke ne ka bona mmueledi Robertson fano, kgantele, o ne a tsena kgantele. Ke ne ka rata go mo akgola ka—ka molaetsa wa gagwe o neng a nna le one maloba. Ga go motho o neng a bua gore e ne e le mang. Seo e ne e le maswabiswa. O ne a a nna le molaetsa o o molemo tota ka seporofeto, sengwe se se tshwanang le se ke ne ke se rera bosigong bona.

³¹⁴ Mme, jalo, moo go ne ga tloga ga nna le moruti mongwe fano mo mosong ona, kgotsa bosigong jwa maabane, Mokaulengwe

Smith, go tswa kwa kerekeng ya Methodisti . . . kgotsa go tswa kwa Kerekeng ya Modimo, golo fano. Ga ke itse gore kana o fano bosigong jona, kgotsa nnyaya. Fa o ka ba wa emelela mo felong lo la therelo mme wa leba kwa morago kwa tseleng ele, go boimanyana go ka bolela; go kwa tlase, lo a bona, mme ga o kake wa bolela. Fa o le fano, Mokaulengwe Smith, re a go itumelela.

³¹⁵ Mme a ga se, o ntseng gônê fano, mokaulengwe o monnye ona go tswa kwa Georgia, gona mo morago mona a ntse gaufi le Mokaulengwe Collins? [Mokaulengwe Neville a re, “Ee.”—Mor.] Itumela go go bona gape fano bosigong jona, mokaulengwe.

³¹⁶ Le lona lotlhe, lona lotlhe, mongwe le mongwe o a itse gore o mang.

³¹⁷ Ke dumela gore bana ke kgaitjadi le mokaulengwe fano ba neng ba ya mme ba rapelela mosetsana yole ka nako ele, gona fano, ngaka e e ntseng golo fano mo lotlhakoreng. Morena a a go tshegofatse, ngaka.

³¹⁸ Jaanong, tsweetswee lo se kgopisiwe ke nna, lona baruti le bakaulengwe, ka ntlha ya tsela e bogale e ke kokotelang sena mo teng thata fela ka fa nka kgongang. Ona ke motlaagana wa rona. Ke se re se emelang, mme re rata go O baya gônê mo Lefokong leo, mme re ba tshikinye ka Lona. Foo, fa o ka ba wa tswa mo motlhomagang, re ile go boa re bo re re, “O ne o itse mo go botoka. Yona ke Ena mo theiping.” Lo a bona? Ke foo lo leng gona. “Yona ke Ena mo theiping.”

³¹⁹ Rena le mo go ntsi go feta mo go tshwanetseng go tsena ka foo, Leo. Fela, fela rona . . . Lona lo mo go kalo. Lo nne lo siame mo go Seo, mme re tla fitlhela gotlhe ga Yônê kgantele. Jaaka motho a ne a le, a ja legapu, ne a re, “Le ne le le monate tota, fela go sa na le go le gontsi gape ga lona.” Jalo re na le mo go fetang thata gape ga Tsona, le fa go le jalo, di etla.

³²⁰ Morena a lo segofatse, mo go molemo tota jaanong. Kgantele re sa . . . Re ile go nna le tirelo ya kolobetso fela jaanong. A go siame, Mokaulengwe Neville? [Mokaulengwe Neville a re, “Ruri, ke dumela jalo.”—Mor.] A go mongwe fano go kolobetswa fela jaanong? Ga re kgathale gore o mang; rona re—rona re fano go kolobetsa. Tsholetsa mabogo a gago, ba ba neng ba tshwanetse go kolobetswa. Mongwe, ke dumela e ne e le . . . Fano ke mohumagadi fano. Mme a go ne go le mongwe o sele? Jaanong, re na le diaparo fano tsa botlhe banna le basadi.

³²¹ Jaanong, rona ga re re, “Tlogela kereke ya Baptisti. Tlogela kereke ya Methodisti.” Ga re re seo. O boele morago gônê kwa kerekeng ya gago. Fela fa o ise o kolobetswe ka fa Lokwalong, mo Leineng la Morena Jesu . . . E seng mo Leineng la “Jesu” le le esi, jaanong. Mo Leineng la “Morena Jesu Keresete,” leo ke Lekwalo. O kolobedswe ka tshiamololo.

³²² Ga ke batle bothata bope fa ke fitlha kwa nokeng. Ke batla tsotlhe di tlhaloganyesega jaaka ke itse jang, fa ke tshwere

thekethe ele, lo a bona, gonne ke batla go pagama ka nako eo. Ke tla go gakolola gore o dire se se tshwanang.

³²³ Boela kwa kerekeng ya gago. Seo se golo, fa gare ga gago le Modimo. Ke sotlhe se nka se go bolelelang.

³²⁴ Fela ga go ope mo Lokwalong o neng a kolobetswa ka tsela nngwe e sele fa e se ka Leina la “Morena Jesu Keresete.” Mme bao ba neng ba kolobeditswe, ba ne ba laelwa ke Moitshepi Paulo, o neng a re, “Fa Moengele a rerile sengwe se sele, a a hutsege.” A ba laela gore ba tle ba kolobediwe sesha, gape, mo Leineng la “Morena Jesu Keresete.” Go jalo. Mme o ne a go dira. Mme se a se dirileng, o ne a re neela tiro go e dira; eo e re tl Lang go e dira, Modimo fa a rata.

Re dumela mo go tlthatsweng maoto. Re dumela mo selalelong.

³²⁵ Re dumela mo go Tleng ga bobedi ga Keresete, tse di bonalang, mmele wa nama wa Morena; e seng Mowa, fela mmele wa nama wa Morena Jesu o tla gape mo kgalalelong.

³²⁶ Re dumela mo go tsogeng ka nama ga baswi, go amogela mmele, e seng o o tsotfetseng mme o tsutsubane jaaka fa re ya ka mo lebitleng; fela o moša, mo boitumelong tota jwa bonana, go tshela ka bosakhutleng.

³²⁷ Re dumela mo go tsheleleng ruri ga mowa wa botho, gotlhelele. Re dumela gore go na le popego e le nngwe fela ya Botshelo jwa Bosakhutleng, mme yônê ke Botshelo jo o bo tsayang mo go Keresete Jesu. Seo se siame tota tota.

³²⁸ Ke gônê ka moo, rona ga re dumele mo kotlhaong ya Bosakhutleng. Re dumela mo molelong wa dihele, sebabole se tuka, fela ga re dumele gore se tuka ka bosakhutleng; fa se dira, o na le Botshelo jwa Bosakhutleng. Go na le Botshelo jwa Bosakhutleng bo le esi; Boo bo tswa kwa go Modimo. Mme ke nnene. O tlie go fisiwa, motlhamongwe dinyaga di ka nna milione, dimilione di le lesome, ga ke itse, fela ga o kitla o nna le Botshelo jwa Bosakhutleng. Ga o kitla o ša ka bosakhutleng... O ka šela ruri, fela e seng ka Bosakhutleng. Lo a bona, go na le pharologanyo mo gare ga Bosakhutleng le go ela ruri. *Go ela ruri* ke go ela ruri le go ela ruri, lekopanyi, go kaya “sebaka sa nako.” Fela, Bosakhutleng, ga o na kotlhao ya Bosakhutleng.

³²⁹ O na le Botshelo jwa Bosakhutleng, ka gonne go na le mohuta o le mongwe fela wa Botshelo jwa Bosakhutleng. Mme ene yo o nang le Botshelo jwa Bosakhutleng, o a tshela mme o segofaditswe ke Modimo go ela ruri.

³³⁰ “Fela mowa wa botho o o leofang, mowa oo wa botho o tlaa...” Eng? [Phuthego e re, “...swa.”—Mor.] Ke nnene. Ka lobaka loo, ga o na le Botshelo jwa Bosakhutleng. Go tlhomame. O na le—o na le kotlhao ya ônê, fela e seng Botshelo jwa Bosakhutleng.

³³¹ Jalo, lo a bona, go sa na le dilo tse dintsi tse di sa ntseng di tshwanetswe go rutiwa, tse re tlaa tswelelang morago ka tsona. Morena a lo segofatse.

³³² Jaanong nte re opeleleng pina e e molemo ena ya kgale, fa kgaitsadia rona a sa ya koo. Ke dumela gore mohumagadi yo fano a ka . . .

³³³ Rosella, a yoo ke mmê wa gago? [Kgaitsadi Rosella a re, “Ee.”—Mor.] Goreng, segofatsa pelo ya gago! Itumetse go go bona, kgaitsadi, o dira seo. Go siame tota.

³³⁴ Rosella Griffin, mongwe wa ditsalanyana tse di siameng tota tse re kileng ra nna le tsona. Ke mosadi yo monana yo neng e le letagwa; go ba mmalwa ba lona batho fano, e ka nna moeng. Rosella ga a kgathalele gore nna ke bue ka seo. E rile a tla mo seraleng golo koo—golo ko . . . kwa godimo kwa Indiana. Fa o kile wa bona mmogisegi, o ne a le mongwe wa bônê, letagwa la matlho a dikala. Moo e leng gore, dingaka tse nnê tse dikgolo tsa kwa Chicago di ne tsa re ene ke . . . Matagwa a a sa Itsiweng, le dingwe disele, ba ne ba latlhegetswe ke tshepo ka ga ene. Fela bosigong bongwe e rile a tla mo kopanong, Mowa o o Boitshepo o ne wa thantholola botshelo jwa gagwe wa bo o mmolelala gônê moo. Seo se ne sa e rarabolola.

³³⁵ Mo lebeng jaanong, ke fopholetsa gore, bogolo jwa dinyaga di le masome mararo le sengwe, a ka tshwanela ke go nna lesome le bofera bobedi; o o montlenyane, lekgarebe le lentle. Ga a ise a ke a gabole wesiki fa e sale; ga go keletso epe ya yona. O phelela Keresete, a tsamaya go dikologa mo mebileng, gotlhe, a supela kgalalelo ya Modimo, go baleofi le matagwa, gotlhe go ralala mafelo a a tletseng lehuma bogolobogolo mo motsemogolo fa go leng matagwa, le dingwe tsotlhesele, go ralala Chicago, a direla Morena sengwe.

³³⁶ O ne a kolobetswa mo Leineng la Morena Jesu, mme mmaagwe o tla bosigong jona go dira mo go tshwanang; fa Modimo o ka mo fodisa, fa Jesu a ka mo fodisa . . . “Le fa e ka nna eng se o se dirang ka lefoko kgotsa ka tiro, di dire tsotlhesele ka Leina la . . .” [Phuthego e re, “Jesu Keresete.”—Mor.] Seo ke se Baebele e neng ya se bolela. Seo ke nnete.

³³⁷ Go siame, jaanong re ile go nna le tirelo ya kolobetso. Re ile go tima dipone metsotso e mmalwa fela fa re baakanyetsa tirelo, ya go kolobetswa, mme—mme ka nako eo re tlo solo fela nako e e molemo mo Moreneng.

³³⁸ A o ile go dirafasa tirelo ya kolobetso bosigong jona? Go siame, go botoka le—go botoka le baakanye. Mme ke tlaa simolola, ke tla tlhabeletsa dikopelo le dilo kgantele re tswelela pele foo. Kgantele ba sa dira . . . [Mokaulengwe Neville o re, “A gona le diaparo dingwe ko morago koo, Doc?”—Mor.] Diaparo tsa kolobetso, Doc, ka bonako tota. Go siame.

³³⁹ A re opeleleng fela nngwe ya tse tse molemo tsa kgale...
[Mokaulengwe Branham o tlhabeletsa kopelo ya phuthego,
kgantele Mokaulengwe Neville o kolobetsa kgaitsadi—Mor.]

³⁴⁰ [Mo go sa theipiwang mo theiping—Mor.] Mme go tla re dira
seo, fa re tsamaya, re tshwanetse re direng?

Tsaya Leina la Jesu le wena,
Re wa re rapalala ka difatlhego mo dinaong tsa
Gagwe,
Kgosi ya dikgosi mo Legodimong, re tla Mo
rwesa korone,
Fa mosepele wa rona o fedile.

Go siame, a re emeng ka dinao tsa rona!

Tsaya Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa bohutsana le wa matlholtlapelo;
Le tla go naya boitumelo le kgomotso...

³⁴¹ Ke tla go bolelela re nte re dire eng. Retologa gônê go
dikologa o bo o neelana diatla le mongwe, mme o re, “O ikutlw
jang, mokaulengwe? Ke tlhomame ke itumetse go nna le wena
mo tirelong.”

Leina le le ratiwang thata, Ka foo le leng
botshe!
. . . le boitumelo jwa Legodimo;
Leina le le ratiwang thata, Leina le le ratiwang
thata, O . . .



PEO YA NOGA TSW58-0928E
(The Serpent's Seed)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Lwetse 28, 1958, kwa Motlaaganeng wa Branham mo Jeffersonville, Indiana, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatisiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org