

TLHOGO YA LOTSO ABORAHAMA

 Buka ya Genesi gape, kgaolo ya bo 22, go simologa ka temana ya go 15, mme re sololetse jaanong go bua fela metsotso e le mmalwa re bo re simolola tirelo. Genesi 22, go simologa ka temana ya bo 15.

Mme moengele wa ga MORENA ne a bitsa Aborahama la bobedi a le kwa legodimong,

Mme a re, Ke ne ka ikana ka nna, ne ga bua MORENA gonne, ka gore wena o dirile selo se, mme ga o a gana ka morwao, morwao a le nosi:

Gore go go segogatsa Ke tlaa go segofatsa, le ka go ntsifatsa Ke tlaa ntsifatsa peo ya gago jaaka dinaledi tsa legodimo, jaaka metlhaba e e leng mo letshitshing ya lewatle; mme peo ya gago e tlaa thopa dikgoro tsa mmaba fwa gagwe;

Mme mo losikeng lwa gago ditshaba tsotlhe tsa lefatshe di tla segofadiwa; ka ntlha ya gore wena o obametse lenswe la me.

² A tsholofetso, ka ntlha ya kutlo! Kutlo ke se Modimo a se senkang. Go ne ga buiwa gangwe, “Kutlo e botoka go na le setlhabelo.” Go utlwa Morena go botoka go na le setlhabelo sepe se o ka kgonang go se dira.

³ Re lebagane jaanong le temana e ntentle, bosigong jono, *Tlhogo Ya Lotso Aborahama*, yo neng a bidiwa “rra Tumelo,” ka gore Modimo o ne a mo direla tsholofetso gore o tlaa ja lefatshe boswa, mme ena le Peo ya gagwe. Mme ke ka Aborahama gore rona, re suleng mo go Keresete, re fetoga go nna Peo ya ga Aborahama mme re bajaboswa Nae go ya ka tsholofetso.

⁴ Jaanong, Aborahama e ne fela e le motho yo o tlwaelesegileng, o ne a se sengwe se se faphegileng. Modimo ga a ise a mmitse, go ya ka fa re nang le direkhote, go fitlhela a ne a le dingwaga di le masome a supa le botlhano. Mosadi wa gagwe, yo e neng e le ngwana wa ga rraagwe ka mma yo mongwe, a neng a le dingwaga di le masome a le marataro le botlhano ka nako eo, bona kooteng ba ne ba phetse mmogo esale ba ne ba le banana thata. Mme mosadi ne a le moopa, eibile a sena bana bape. Modimo ne a bitsa tomololo e e feleletseng, gore a itomolole mo lefatsheng lotlhe, le mo bathong botlhe ba gab, le mo go botlhe ba merafe ya gab. Go ne go na le sengwe se se faphegileng se a neng a tshwanetse go se dira.

⁵ Mme fa Modimo a sololetse gore o dire selo se se faphegileng, Ena o lopa tomololo e e feleletseng mo pelaelong nngwe le nngwe. O tshwanetse o tle kobamelong e e tletseng, gore o obamele se A

se buang. Modimo o a e lopa. Ga o kake wa go dira ka tsela epe ese. Mme, jaanong, Ena ka gale le gale a baya sekai, mme seo e ne e le sekai sa Gagwe, sa tomololo e e feletseng go tswa mo lelwapeng lotlhe la gagwe, losika lotlhe la gagwe, le jalo jalo, go tsamaya botshelo jo bo lomoletsweng Modimo.

⁶ Dingwaga di ne tsa feta, ga go a diragala sepe, fela le fa go ntse jalo Aborahama ne a tshwarelela go ya pele. O ne a se kgobege marapo. “Ga a nke a theteekelela ditsholofetso tsa Modimo ka ntlha ya tumologo, fela o ne a nonofa, a naya Modimo pako.”

⁷ Ngwaga le ngwaga, jaaka go ne go fetela pele, go sena pelaelo epe banyatsi ba le bantsi ba ne ba tla mme ba re, “Aborahama, rraagwe ditshaba, ke bana ba le kae ba o nang nabo jaanong?” Moo ga go a ka ga mo thetheekedisa. Go sena ngwana, mme Sara o ne a fetile nako ya botshelo, ya go tshola bana, jaaka go itsiwe, kgakala ka kwa ga go emisa go bona kgwedi, fela le fa go ntse jalo Aborahama ne a dumela Modimo fela go tshwana. O ne a dira dipaakanyetso tsa losea, ka gore o ne a itse ebile a tlhotlheletsegile gotlhelele gore Modimo o ne a ka se dire tsholofetso e A neng a se mogolo mo go lekaneng go e tshegetsa.

⁸ Peo ya gagwe e tshwanetse e akanya selo se se tshwanang. Go sa kgathalesege ka fa go lebegang go se ga mmannete ka gone, ka fa go lebegang go se ga tlholego ka gone mo monaganong wa tlholego, le fa go ntse jalo Modimo a ka se dire tsholofetso e A seng yo mogolo mo go lekaneng gore a e diragatse. Re dumela selo se se tshwanang seo gompieno. Peo nngwe le nngwe ya nnete ya ga Aborahama e dumela selo se se tshwanang. Go sa kgathalesege ke diemo di feng re leng mo go tsone, ke kitso e e bontsi bo le kae e re e kokoantseng, ke dilo di le bontsi jo bo kae tse di diragetseng, ka fa go leng mo go seng ga tlholego ka gone mo monaganong wa tlholego, ka fa go leng boeleele ka gone, ke raya gore, mo monaganong wa tlholego, ga go dire bonnyennyane jwa pharologanyo. Fa Modimo a buile jalo, moo ke gone. Mme Peo ya ga Aborahama e itshetletse mo go MORENA O BUA JAANA. Moo go a go tsepamisa.

⁹ Re fitlhela gore, kwa dingwageng di le masome a le mabedi le botlhano morago, ga go bana. Mme go santsane go le jalo Modimo o ne a ikanyega gore a tshegetse tsholofetso ya Gagwe mo go Aborahame, gonne Aborahama ne a dumela Modimo. Mosimane yo monnye ne a tla mo tiragalang, Isaka yo monnye.

¹⁰ Fong morago ga Isaka yo monnye a sena go tla mo tiragalang, fong re fitlhela gore Modimo ne a mo naya teko e e gabedi. O ne a re, “Ngwana yona...” Morago ga a sena jaanong go nna yo o dingwaga di le lekgolo le lesome le botlhano, kgotsa masome mabedi, Aborahama ne a ntse jalo. O ne a re, “Ke batla o tseye yona, morwao a le nosi, mme o mo ise kwa godimo ga thaba e Ke tla go e bontshang, mme foo o mo neele, mo thabeng ena, e

le setlhabelo.” Ka mafoko a mangwe, nyeletsa bopaki bongwe le bongwe jo a neng a na nabo gore tsholofetso e tlaa diragadiwa. Moo ke go tlosa dilo tsotlhe tsa tlholego.

¹¹ Mme Aborahama ne a re, “Ke ne ka mo amogela e le yo neng a tswa baswing. Mme nna ke tlhotlheletsegile ka botlalo gore Ena o nonofile go mo tsosa mo baswing.”

¹² Bao ke batho jaanong ba e leng Peo ya ga Aborahama, ka gore O re tsositse mo baswing. Re ne re sule mo boleong le ditlolong. Mme Ena Yo neng a kgona go fetola monagano wa me, go fetola dikakanyo tsa me, go fetola tlholego ya me, go mphetola gotlhe gotlhe, O kgona go dira jaaka A ithatela. Le fa e le eng se A se buang, ke dumela gore ke Boammaaruri, mme Peo nngwe le nngwe ya ga Aborahama e dumela selo se se tshwanang.

¹³ Aborahama, a neng a sa tlhoke kutlo ko go Modimo, ne a tsaya mosimanyana. Mme mo mosong ono, ne a bolelela batlhanka ba gagwe, “Letang fano le dimmoulo. Mme morwa le nna re tlaa ya ka kwa go obamela, mme ena le nna re tlaa boa.” Ao, o ile go go dira jang? Fa a tlhatlogela ko tlhoreng ya thaba, go tsaya botshelo jwa morwa o e leng wa gagwe, le fa go ntse jalo a re, “Ngwana, mosimane le nna re tlaa boa.” O ne a itse gore sengwe se ne se tshwanetse gore se diragale. Mme o ne a sa itse fela ka fa Modimo a neng a ile go go dira ka gone; eo ga se potso ya gagwe. O a itse gore Modimo o go sololeditse.

¹⁴ Moo ke gotlhe mo re kgathalelang go go itse, Modimo o go sololeditse! Go ile go nna jang? Ga nkake ka go bolelela. Fela Modimo ne a rialo! O tlaa romela Jesu Keresete, lekgetlo la bobedi, O tlaa tla ka sebopego sa nama. O tlaa itseela ba e Leng ba Gagwe. Go tlaa nna le dingwaga di le sekete, puso ya mileniamo mo lefatsheng lena, le Ena, le ba ba rekolotsweng. Moo ke se A se sololeditseng, mme re sololetse oura eo gore e atamele.

¹⁵ O sololeditse go fodisa balwetsi, go tsosa baswi, go kgormeletsa ntle bodiabolo. O sololeditse go go dira. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Jang? Ga ke itse. O sololeditse go go dira! Re a go dumela; moo go a go rarabolola. Fa motho a dumela Modimo, o dumela tsotlhe tse A di bolelang.

¹⁶ Mme eo ke tsela e Aborahama a neng a dumela Modimo. Jaanong o ne a lopiwa go nyeletsa bopaki bongwe le bongwe gore tsholofetso ya Gagwe e ne e tlaa diragadiwa, fela o ne a tlhotlheletsegile gore Modimo o kgona go go dira.

¹⁷ Jaanong, eseng gore fela O ne a mo neela tsholofetso e kgolo ena, O ne a e neela Peo ya gagwe, gape. Mme ka gore Aborahama o ne a ikanyega, mme o ne a tshegetsu le—Lefoko la Modimo le Modimo a le mo sololeditseng, mme o ne a itse gore Modimo o kgona go tsosa ngwana yona. Mme o ne a se sireletse ngwana yo e leng wa gagwe; fela (Modimo) e ne e le setshwantsho sa Modimo a neela Morwae, jaaka go itsiswe; jaaka a ne a rwaletse dikgong

kwa godimo ga thaba, le jalo jalo; jaaka Keresete morago a ne a rwalela boloko jwa setlhabelo se e Leng sa Gagwe, kwa godimo ga lekgabana, go ya kwa A neng a bapolelwga gone.

¹⁸ Re lemoga seo mo go sena, mo go direng sena, go ne ga itumedisa Modimo sentle thata go bona gore Aborahama o ne a Mo rata go feta sengwe le sengwe mo lefatsheng, le e leng morwae yo o nosi. O ne a Mo rata go feta se ope a neng a ka se bua, ope a neng a ka se dira, o ne a santse a rata Modimo mo go lekaneng go dumela Lefoko la Gagwe.

¹⁹ Peo yotlhe ya ga Aborahame e dumela Modimo jalo. Ba dumela Modimo. Mme re itse gore go ne ga itumedisa Modimo sentle thata gore se A neng a se bua ke sena, “Peo ya gago e tlaa thopa dikgoro tsa mmaba wa yone. Peo ya gago e tla thopa dikgoro tsa mmaba wa yone.” Gakologelwang, moo ke MORENA O BUA JAANA. Peo ya ga Aborahama e dumela seo. Fa o le Peo thoothoo ya ga Aborahama, tumelo e Aborahama a neng a na nayo mo Modimong, yone e mo go wena. Mme o a dumela, gore se Modimo a se buileng, Modimo o tshegetsa tsholofetso ya Gagwe.

²⁰ Mme O ne a go bua, jaanong gakologelwang, O ne a dira tsholofetso ena fela ko go Aborahama morago ga A sena go mo naya tek. Peo ya Aborahama e tshwanetse gore e lekiwe pele, go bona fa ka mmannete ba dumela Lefoko. Gakologelwang, tsela e le nosi e a neng a ka tshegetsa tsholofetso ya Modimo, ka gore o ne a dumela tsholofetso ya Modimo, mme o ne a lekiwa a kana o ne a E dumela kgotsa nnyaya.

²¹ Re tlisiwa mo tekong eo. Peo ya Aborahama, gompieno, e tlisiwa mo tekong eo. A re tlaa tsaya Lefoko la Modimo, kgotsa re tseye se motho a se buileng ka ga Lone? A re tlaa tsaya se lekgotla lengwe le se dirileng e le tumelo ya kereke, mme re amogele seo, kgotsa a re tseye se Modimo a se buileng? Fa Lefoko la Modimo le le boammaaruri, re dumela Lefoko la Modimo, go sa kgathalesege se sa sepe se sele se leng sone. Re letletlela lefoko la motho mongwe le mongwe e nne leaka, mme la Modimo e nne Boammaaruri. Peo ya boammaaruri ya ga Aborahama! Fela pele ga o ka fetoga wa nna Peo eo ya nnene, o tshwanetse o fete go ralala tek, jaaka Aborahama a dirile, ka boene. Ga A a soloftsa ko go Aborahama a le nosi, fela Peo ya gagwe e tlaa thopa dikgoro tsa mmaba. Ijoo!

²² Akanya fela, tlhogo ya lotso e ne e tlhotlhelsetsegile ka botlalo go dumela mo go yone, mo tekong ya gagwe ya tsholofetso ya Lefoko la Modimo, o ne a nepile. Go sa kgathalesege se diemo di neng di le sone, o ne a santse a dumela gore Lefoko le ne le nepagetse. Aborahama, tlhogo e tona ya lotso, le ka nako epe ga a a ka a foefofega mo tumelong, fa a ne a tlisiwa mo nakong eo ya tek. O ne a dumela gore Modimo o ne a nonofile go mo tsosa mo baswing. O ne a go dumela, ka gore Modimo ne a dirile tsholofetso. Mme erile Modimo a ne a dirile tsholofetso gore o

tlaa nna “rraagwe merafe,” mme a ne a dumetse gore moo go tlaa nna jalo. O ne a sa itse gore go ne go tlaa nna jang. Nako e losea le neng le tla, morago ga a sena go tshepa, dingwaga di le masome a le mabedi le bottlhano, go neng ga tloga a bo a lopiwa go bolaya ngwana, o ne a santsane a itse gore tsholofetso ya Modimo e ne e le boammaaruri, mme o ne a neela morwae.

²³ Peo ya gagwe, selo se se tshwanang! Tsholofetso ya ga Modimo ke sekano, mo go bao ba ba leng Peo ya ga Aborahama. Tsholofetso ke sekano, bopaki yo bo saenetsweng. Mme fa re dumela Lefoko lengwe le lengwe le le sololeditsweng, fong sekano sre a se neelwa, go tlhomamisa tsholofetso ka sone. Lo a bona, fa rona—fa rona, re leng Peo ya ga Aborahama, re feta go ralala teko a kana re ile go dumela Baebele kgotsa nnyaya. Baebele ke Lefoko la Modimo, ka gore Lone ke Modimo. Mme fong morago ga o sena go ralala teko, o dumele.

²⁴ Nako e bangwe ba bona ba reng, “Metlha ya motlholo e fetile.” Fa o amogela seo, moo go kganetsanyong le Lefoko.

²⁵ Fa o re, “Ga o amogelete Mowa o o Boitshepo, gompieno. Ga go na selo se se jaaka seo. Ke fela baapostolo ba le lesome le bobedi ba ba O amogetseng.”

²⁶ Lefoko le ne la re, Petoro a ne a Le rera ka Letsatsi la Pentekoste, o ne a re, “Ikwatlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme le kolobediweng ka Leina la Jesu Keresete gore le itshwarelw sebe, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. Gonno tsholofetso ke ya lona, le bana ba lona, le bao ba ba leng kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.”

²⁷ Moo ke fela totatota se Le se rayang. Go jalo, jaanong fa lo itlhawatlhwaeeditse go tsaya teko, ya teko ya Modimo ya asiti, mme lo late leng ditaelo tseo tsa ngaka tsa tiriso ya mere, ke a lo bolelela, lo tlaa fitlhela gore Modimo o ema Lefoko la Gagwe nokeng, fa lo Le dumela. Go ntse jalo. Fela o tshwanetse go fete go ralala seo, ka gore moo ke sekano; fa o ka Le amogela, go raya gore wena o tlaa amogela tsholofetso. Ka gore, Ke melao ya Modimo ya tiriso ya mere, tsela a re tshwanetseng go go dira ka gone, mme eo ke tsela e re tshwanetseng re Le late leng ka yone, fela se A se buileng. Jaanong e seng fela mo go ba bangwe, fela “le fa e le mang,” le fa e le mang yo o dumelang, le fa e le mang yo o sokologang, le fa e le mang yo o dumelang. Ke ya ko dikokomaneng tsotlhe, bathong bottlhe, le e le mang yo o batlang go Le dumela. Mme tumelo mo Lefokong la Modimo e go tlisetsa tsholofetso e. Fong, mme fong fela, o ka bona thata ya go rua sekano sa tsholofetso.

²⁸ Mme tsholofetso e re e amogelang, sekano, ke kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Go ntse jalo. Gonno moo ke Modimo ka popego ya Mowa, wena o leng Lefoko la Gagwe mo teng ga gago, go raya gore Ena o a tsena. Fa o amogela Lefoko mo teng ga

gago, Mowa o o Boitshepo ke selo se le nosi se se ka dirang Leo le tshele, mme fong wena o na le tsholofetso ya go thopa kgoro ya mmaba mongwe le mongwe yo o lekang go go tlhasela. Go ntse jalo. Modimo o go soloeditse, mme go ntse jalo.

²⁹ Jaaanong, gakologelwa, o ka kgona fela go go dira fong, ebile fong fela, morago ga o sena go lekiwa ke Lefoko.

³⁰ Aborahama o ne a lekiwa ke Lefoko. “A o tlaa dumela, Aborahama, gore o tlaa nna le morwa?”

“Ee.”

³¹ Morwa ne a tla. “Jaanong mmolae. A o santsane o e dumela, Aborahama?”

³² “Ke a e dumela, le fa go ntse jalo, gonno Wena o nonofile go mo tsosa mo baswing.”

³³ Mme morago ga seo, O ne a re, “Jaanong, Peo ya gago e tla thopa kgoro ya mmaba wa yone.” Amen! Morago ga teko e sena go tla!

³⁴ Mpe re tlhotlhoniseng ka ga tse dingwe tsa peo tsa ga Aborahama, mo peong ya tlholego. Mo e leng gore, rona re leng gompieno Peo ya semowa. Fela mpe re batlisiseng, ka peo ya tlholego, ka ga bangwe ba bona ba ba neng ba dumela tsholofetso e e feletseng ya Modimo, mme le ka motlha ope ba se botsolo- . . . [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

³⁵ Ke ne ka re, “Kana, ke eng se mosetsana wa Mokeresete a se batlelang go bontsha onoroko ya gagwe ka ntlha ya sone? Ga ke kgone go tlhaloganya seo.”

³⁶ Wena o tsetswe seša, ke Modimo, o na le bontle jwa Mowa o o Boitshepo go supegetsa seo se o leng sone, wena o jalo. O na le nonofo ya maitsholo e dikhethe tsena tse di kgopisang di senang yone. Go ntse jalo. Mosadi wa mmatota wa Modimo, yo o emang pontsheng ka nonofo ya maitsholo, o ka nna wa bo o tshegiwa, ebile o bidiwa wa bogologolo; fela o na le sengwe se ba ka se kgongeng go se ama, mme bona ba setse ba latlhegetswe ke sone ebile le ka motlha ope ba ka se nne le sone gape. Go ntse jalo. O na le nonofo ya maitsholo. Seo ke se Modimo a se solofelang, ke nonofo ya maitsholo. Lo a bona?

³⁷ Fela selo sa ntlha, fa go na le potso mo monaganong wa gago, o sekwa go dira gotlhelele. O sekwa tla mo moleng wa thapelo fa go na le potso mo monaganong wa gago. O sekwa wa tla ntleng le fa wena gotlhelele o go dumela, go menagane, ga go na lekhubu mo monaganong wa gago, gotlhelele, fa e se gore o ile go fodisiwa, fong yo tlaa fologa mo seraleng sena o le motho yo o siameng. Go ntse jalo, e le fa e le gore ga go na potso mo monaganong wa gago, gotlhelele. O tshwanetse o dumele Modimo, eseng boiketsisa-tumelo. O dumela ka mmannete!

³⁸ Mme Peo ya ga Aborahama e a go dumela ka gore Lefoko le rile jalo, mme leo ke lebaka re go dumelang. Eseng ka gore

mongwe o ne a kgala, ka gore mongwe o sele o rile jalo. Ka gore Modimo o rile jalo, moo go go dira Boammaaruri. Fa Modimo a go bua, moo go rarabolla dipotso tsotlhe. Ena ke lefoko la bofelo. Ena ke mo go feleletseng go sa botswe. Fa Modimo a bua sengwe, moo go a go rarabolola. Ga go na sepe se sele se se ka buang kgatlhanong le Gone. “Lefoko la motho mongwe le mongwe ke leaka, mme la Me le nne Boammaaruri.”

³⁹ Jaanong jaaka re tlhotlhomiisa dingwe tsa dipeo tsena, mpe re akanyeng. Re akanya ka ga bana ba Bahebereg, ke na le gone fano, ke akanya ka ga moo, ka ga bana ba Bahebereg, morago ga ba sena go lekiwa kgatlhanong le kobamelo ya setshwantsho. Jaanong, lo a gakologelwa, kgosi ne ya re, “Le fa e le mang yo o sa tleng go khubamela setshwantsho sena, o tlaa latlhelwa ka mo leubelong le le tukang thata la molelo.” Jaanong, bana ba ba ne ba dumela gore Lefoko la Modimo le ne le nepile, gore ba ne ba sa tshwanela go obamela mohuta ope wa setshwantsho, fela fa ba ne ba tla mo makgaolakgangeng mme ba ne ba lekiwa fa e le gore ba ne ba tlaa dira.

⁴⁰ E leng gore, botlhe ba bana golo foo ba ne ba amogela mme ba ya go obamela, ba ne ba tswelela go ya gone mo tseleng e kgosi e e buileng. Ba ne ba ya le kakanyo e e tumileng ya motlha, gore ba tshwanetse go dira.

⁴¹ Mme fa bane ba lekiwa, akana ba ne ba tlaa khubamela ditshwantsho mme ba se eme Lefoko la Modimo nokeng, ba ne ba nna ba ikanyega ko Lefokong. Go sa kgathalesege ka ga diemo, ba ne ba nna ba tshepagala mo Lefokong. Mme erile ba ne ba ba latlhela mo leubelong le le tukang thata la molelo, tsholofetso ya Modimo e ne ya diragadiwa. Ba ne ba thopa dikgoro tsa mmaba wa bona. Mme go ne go na le Monna wa bonê a eme teng foo, ka selotlele se se kopolotseng gore mogote o tswe mo molelong, mme o ne wa se kgone go dira sepe fa e se go ba golola. Amen.

⁴² Fa monna kgotsa mosadi a itlhawatlhwaeeditse go tsaya teko, teko ya asiti!

⁴³ Lo a bona, ba ne ba tshwanela go tsena mo teng ga molelo. Mme fong erile ba ne ba dirile, ba ne ba le mo molelong, mme selo se le nosi se se neng sa diragala, teko ena e e molelo o o tukang thata e ne fela ya kopologa, ya tlosa di-dibofo mo diatleng tsa bona.

⁴⁴ Makgetlo a le mantsi, Modimo o a re lettlelala, fa re nna ba ba bofeletsweng ke lefatshes gotlhe, re bofilwe, O lettlelala teko e e gotetseng ya molelo e tle mo go rona, kwa re tshwanelang gore re dire tshwetso. Mme fa re dira seo, selo se le esi se teko e ka se dirang, fa Peo ya mmannete ya ga Aborahama e eme kwa ma—marakanelong a ditsela a tshwetso, mme a dira tshwetso ya gagwe go direla Modimo, e ka kgona fela go kgaola dibofo e re bofolole e be e re golole. Satane a ka nna a go naya bolwetse. A ka nna a go naya selo se le sengwe, se sele. O itse jang gore ga

se Modimo yo o go tshotseng fa marakanelong a ditsela, go bona gore ke mohuta ofeng wa tsh—tsh—tshwetso e o tlaa e dirang?

⁴⁵ Ba ne ba thopa kgoro ya molelo. Molelo o ne o sa kgone go ba fisa. Go ne go sena le e leng monko wa molelo mo go bona, ka gore ba ne ba itse gore ba ne ba le Peo ya ga Aborahama, mme ba ne ba emela Modimo le Lefoko la Gagwe. Ba ne ba thopa di—dikgoro tsa mmaba, mme molelo o ne o sa kgone go ba fisa, ka gore ba ne ba thopa dikgoro.

⁴⁶ Morago, go ne go na le monna, mporofeti golo foo, ka leina la Daniele. O ne a tle... o ne a nna le teko ya gore a kana o tlaa direla Modimo a le mongwe wa nnete, kgotsa nnyaya. Mme nako e go neng go tla kwa nakong eo, a kana o ne a tlaa direla Modimo a le mongwe wa nnete, kgotsa a obamele modimo wa boheitane, o ne a gana go go dira; mme o ne a latlhela disiro ko godimo, mme a rapelela ko Modimong wa gagwe, letsatsi lengwe le lengwe. Mme o ne a tsewa ke seo, ke petso ya melao ya naga ka kakaretso, mme o ne a latlhelwa mo serubing sa ditau. Segopa se se tshwerweng ke tlala sa ditau di ne tsa rora di mo setse morago. O ne a dira eng? O ne a thopa kgoro ya mmaba wa gagwe. Ditau di ne tsa se kgone go mo ja. Modimo o ne a romela Pinagare ya Molelo, Moengele o ne a ema fa magareng ga gagwe le tau.

⁴⁷ O ne a thopa kgoro ya mmaba, ka gore o ne a lekiwa go bona gore a kana o tlaa obamela Modimo wa nnete o le nosi, kgotsa medingwana e le mentsintsi ya boheitane e a neng a e obamela. Jalo he o ne a itshokela teko, mme o ne a thopa kgoro ya mmaba. Tau e ne ya se kgone le e leng go mo ama, ka gore Modimo o ne a na le ena. Tsholofetso ya Modimo e ne ya sala e le nnete, donne e ne e le Peo ya nnete ya ga Aborahama.

⁴⁸ Moshe, ao, yo mongwe yo mogolo. O ne a lekiwa, le ene, go bona tsholofetso e Modimo a e mo neileng. “Ke tlaa bo ke na le wena fa o fologela koo.” Mme erile a eme mo pele ga baiketsisi bao ba neo ya gagwe, Janese le Jamborese ba ne ba leka go ema mme ba iketsise sone selo se Moshe a neng a laetswe go se dira. Mme Modimo ne a mmiditse, mme o ne a itse gore o ne a le ene yo neng romilwe go dira sena, mme o ne a ema foo a bo a dira motlholo jaaka Modimo a mmoleletseng go o dira. Mme baiketsisi ke bana ba ne ba eme, go dira selo se se tshwanang, fela ga go a ka ga tshwenya Moshe. O ne a ema a ikanyega mo Lefokong la Modimo, mme o ne a thopa dikgoro, amen, tsa mmaba, ka gore o ne a ema a ikanyega mo tsholofelong ya Modimo, go sa kgathalesege yo neng a leka go e etsisa.

⁴⁹ A thuto e eo e leng yone mo Mokereseteng mongwe le mongwe! Fa o leba leba mme o bona moitimokanyi, wena fela o gakologelwe gore ena o leka go etsa selo sa popota. Fela, moo go raya fela gore go na le mongwe yo e leng wa popota. Ema o le boammaaruri mo Lefokong la Modimo! Go sa kgathalesege se

se tlang kgotsa se tsamayang, ema tsholofetso ya Gagwe nokeng. Ee, Daniele o ne a sala a ikanyega mo Lefokong la Modimo.

⁵⁰ Ga sa kgathalesege gore ke ba le kae ba ba lekileng go mo etsisa, le sengwe le sengwe se sele, o ne a nna a le boamaruri. Mme o ne a tlela maikaelelo, go hudusa Iseraele mo Egepeto, le go ba isa ko lefatsheng le le solofeditsweng. Mme erile go tla nako ya gore bona ba tsene mo lefatsheng le le solofeditsweng, ba tswa mo Egepeto, Lewatle le le Suleng ke leo le ne le le mo tseleng. Mme o ne a thopa dikgoro tsa metsi, mme dikgoro di ne tsa bulega ka bofeso. Mme me—metsi a ne a wela kwa morago, mme Moshe ne a isa Iseraele ko bogareng ga naga, ko thabeng kwa Modimo a neng a mo romile gore a ba tsise gone. Amen. O ne a thopa dikgoro tsa mmaba.

⁵¹ Rraagwe, Aborahama, ne a nna le tsholofetso eo, gore Peo ya gagwe ya nnete e tlaa thopa kgoro ya mmaba. Mme dikgoro tsa metsi di ne di tswaletswe, mme o ne a sa kgone go feta a ralale, mme moo e ne e le tsela ya maikarabelo a tiro. O ne a tshwanelwa gore a tsise bana bao mo thabeng eo. Modimo o ne a mmoleletse go dira. Mme go ne go eme kgoro mo tseleng, mme o ne a thopa kgoro ya mmaba.

⁵² Joshua, moragonyana ga nako, nakong e ba neng ba tla ko Kateshe-barenea, e e neng e le setulo sa kathlolo sa lefatshes ka nako eo, foo Iseraele e ne ya kgatlhana le katlhola ya yona. Re fitlhela Joshua le Kalebe, le ba le lesome le bobedi ba bangwe... kgotsa—kgotsa ba le lesome ba bangwe. A le mongwe go tswa mo morafeng mongwe le mongwe ba ne ba romelwa ka kwa go tlhola lefatshes le ba neng ba itlhawatlhwaeeditse go le amogela.

⁵³ Mme erile ba ne ba bona mekaloba e metona eo e eme foo, ba le lesome ba bona ba ne ba ikutlwaa mo go maswe thata, ba ne ba re, “Re ka se kgone go le thopa. Go golo thata thata. Goreng, leba baganetsi ba re nang nabo.” Fela erile ba ne ba boa go tlisa pego, ba ne ba tlisa pego e e bosula.

⁵⁴ Goreng ba ne ba tlaa tlisa pego e e bosula, fa Modimo a ne a ba boleletse, “Ke lo neile lefatshes leo; ke la lone”? O ne a ba boleletse golo ko Egepeto. “Ke lo file lefatshes lena. Ke lefatshes le siameng. Le elela maši le tswine.”

⁵⁵ Fela erile ba ne ba bone baganetsi ba le batona thata, ba le lesome ba bona ba ne ba boa ba bo ba re, “Ga re kake ra go dira.”

⁵⁶ E ne e le Joshua, o ne a didimatsa batho, mme a re, “Re nonofile go feta go le thopa. Re nonofile go feta!” Ka ntlaa ya gobaneng? O ne a lebile kwa tsholofetsong. E ne e le Peo ya boammaaruri ya Aborahama. Go sa kgathalesege gore kganetsos e ne e le eng, “Re kgona go thopa kgoro, ka gore Modimo o solofedits lefatshes.” Mme o ne a thopa kgoro.

⁵⁷ Morago ga nako, fa a ne a tlisa bana ba Iseraele golo ko nokeng. Go ne go eme, ka kgwedi ya Moranang, noka e tona, e e

popometseng. Jorotane e ne e fologa go tswa mo dithabeng, mme e ne e penologile go kgabaganya dipoa. Go ne go lebega jaaka nako e e maswe go feta, mo ngwageng, gore o ne a ka kgona go nna koo. Fela, le fa go ntse jalo, o ne a le Peo ya Aborahama. O ne a itse gore o ne a na le tsholofetso, mme o ne a le mo moleng wa maikarabelo a tiro. Modimo o ne a mo neile ponatshegelo, ka fa a tshwanetseng go go dira ka gone, mme o ne a thopa dikgoro tsa noka. Nako e dikgoro di neng di bulega ka bofefo, metsi a ne a ya morago kgakala ko dithabeng. Mme Joshua le Israele ba ne ba thopa dikgoro tsa mmaba, ba bo ba kgabaganyetsa ka ko lefatsheng le le sololeditsweng, ka gore Modimo ne a ba boleletse go go dira. Peo ya nnete ya ga Aborahama!

⁵⁸ Bakaulengwe le bokgaitsadi, fa a ne a goroga ka koo, Jerikho e ne e dikaganyeditswe ka dipota, tse di kwa godimo mo go lekaneng gore ba ne kgona go beisa dikaraki di le tharo go kgabaganya bogodimo. Baiseraele bana ba ne ba ka kgona jang go go dira ka ditshaka tse di adimilweng, tse di setsweng, le sengwe le sengwe, le dithobane le majé, ba ne ba ile go ya jang teng koo? Fela o ne a santse a le Peo ya ga Aborahama. Modimo ne a mo naya ponatshegelo, a mmoleleka fa a tshwanetseng go go dira ka gone, ne a re, “Gelebeta lonaka.” Amen. Ke gone. “Thelang loshalaba, re gwantelang ntlheng ya lomota, dikgoro di tlaa wa mo pele ga lona.” Amen! E ne e le Peo ya bogosi ya ga Aborahama. E ne e le modumedi wa mmatota wa Modimo. “Dikgoro di tlaa wela faatshe mo pele ga lona. Thelang fela loshalaba, mme lo gelebeteng lonaka. Ke gotlhe mo le tshwanelang go go dira.” Mme go ne ga diragala eng? Dikgoro di ne tsa wela faatshe, mme Joshua ne a thopa motsemogolo.

⁵⁹ Morago ga nakwana, re fitlhela gore mmaba o ne a katakata ebile a gasama le go tswelela, morago ga foo, mme ebile O ne a emisa letsatsi mo methaleng ya lone. Jaaka ke ne ka bua mosong wa maloba, ka ga *Kgakgamatso*, O ne a emisa letsatsi go fitlhela a ne a thopile dikgoro tsa mmaba wa gagwe. Amen. O ne a itse gore mmaba yoo fa a ne a kokoane ga mmogo gape, ba ne ba phatlaladitswe, mme letsatsi le ne le phirima, mme Baamore, le Baamaleka, le jalo jalo, ba ne ba phatlalatswa gotlhelele. Fa le ka nako epe ba ne ba ka kokoana ga mmogo gape, mme ba tle ba kopane, fong ena o ne a tlaa nna le nako e e bokete ya go ba dira gore ba katakate ba gasame gape. Mme go ne go na le selo se le sengwe fela se se neng se tshwareletse, seo e ne e le nako. Mme O ne a emisa nako. Amen! Amen! Go na le selo se le sengwe se se mo kganelang mo tsholofetsong, seo e ne e le letsatsi, tlholego ka boyone e ne e kgabaganetsa ka kwa, mme O ne a emisa tlholego. Goreng? E ne e le Peo ya ga Aborahama. O ne a dumela tsholofetso ya Modimo. O ne a e emisa, a ba a thopa dikgoro. Ee, rra.

⁶⁰ Banna ba ba tona bana, botlhe ba bona ke banna ba ba tona. Fela lo a itse fa bona, mongwe le mongwe wa bona, fa ba ne ba

tlako kgorong ya loso, botlhe ba ne ba swa. Mongwe le mongwe wa bona o ne a tshwanelo go swa. Ka gore ba ne ba le banna ba batona, "Ba ne ba tswalela mo—molomo wa ditanu, mme ba falola molelo, le bojetla jwa tshaka," le jalo jalo, jaaka re ne ra bolelwa mo go Bahebere 11. Mme ba ne ba thopa dikgoro tsa mmaba, botlhe fa e se mmaba a le mongwe, mme yoo e ne e le loso. Loso le ne la metsa mongwe le mongwe wa bona.

⁶¹ Morago letsatsi lengwe, go ne ga tla mo nako ya Peo ya Bogosi ya ga Aborahama, Jesu Keresete, Morwa Modimo; Peo ya ga Aborahama, ka tumelo. Eseng ka Isaka, peo ya tlholego; ba ne ba ne ba diragatsa seabe sa bona. Fela ke fano go ne ga tla Mongwe Yo neng a sa tsalwa go ya ka tlholego. Mongwe ke yona a tla le ka nako epe a neng a sa tsalwa ka keletso ya tlhakanelo dikobo. Mongwe ke yona yo neng a tla ka tsalo ya kgarebane. Morwa Modimo, Peo ya ga Aborahama, a Monna yo o maatla yo yona e neng e le ene! Ba bangwe ba tlholego botlhe ba ne ba tsalwa go ya ka tsalo ya tlholego. Monna yona o ne a tsalwa go ya ka tsalo ya kgarebane. O ne a dira eng fa A ne a tla mo lefatsheng? O ne a fenza mmaba mongwe le mongwe yo Satane a neng a na nae. O ne a fenza sengwe le sengwe.

⁶² O ne a dira eng? O ne a simolola a bo a fenza bolwetsi. Go ne go ka se nne le bolwetsi bope mo tikologong ya gagwe; kae le kae kwa bolwetsi bo neng bo le gone, O ne a bo fenza. O ne A dira eng morago ga A sena go bo fenza? O ne a re naya dilotlele, amen, a re, "Le fa e le eng se lo se bofang mo lefatsheng, Ke tlaa se bofa ko Legodimong." Ao! Amen! Yoo ke Peo ya Bogosi ya ga Aborahama, tsholofetsa ya Gagwe. Mowa o o Boitshepo mo go rona jaanong, ka dilotlele, a e tshwere mo bolwetseng. O fentse bolwetse. Bolwetse ga bo kake jwa ema mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Mme O ne a re O re file dilotlele go dira selo se se tshwanang, go fenza bolwetse. "Le fa e le eng se lo se bofang mo lefatsheng, Ke tlaa se bofa ko Legodimong."

⁶³ Gape, thaelo, O ne a raelwa ka mokgwa mongwe le mongwe jaaka re ne ra dirwa. O ne a dira eng? O ne e fenza. Mme O ne a reng mo go rona? "Gana diabolo, mme o tlaa tshaba mo go wena." O ne a re fenyetsa bolwetse. O ne a re fenyetsa thaelo, a thuba a diga dikgoro; o ne a tlosa selotlele mo moraeding, mme a e neela modumedi, wa Peo ya Aborahama, a bo a re, "Fa a go raela, mo gane, mme ena o tlaa tshaba mo go wena." Ijoo! Mo gane!

⁶⁴ O ne a fenza tsoopedi loso le dihele. O ne a tsoga ka letsatsi la boraro, a re, "Ke fentse. Mme ka gore Ke a tshela, lo a tshela le lona." Ao, a tsholofetsa! Moo ke ga Peo ya ga Aboraham. O ne a fenza lebitla, a tsoga ka letsatsi la boraro, a tsogela tshiamiso ya rona. Fa A ne a tsoga, O ne a le tshiamiso ya rona. Moo go re dira eng? O fentse bolwetse. O fentse loso. O fentse dihele. O fentse lebitla. O fentse thaelo. Ao!

⁶⁵ “Jaanong re ba ba gaisang bafenyi ka Ena yo o re ratileng, a ba a re neela Botshelo jwa Gagwe” go nna Peo ya Bogosi ya ga Aborahama. Ka Mowa wa Modimo o o tshwanang mo go rona, o o neng o le mo go Ena, re gaisa bafenyi. Kgoro nngwe le nngwe e ne ya fenyetswa rona. Selo se le sengwe se re tshwanetseng go se dira ke go se thopa. Se setse se fentswe. Bolwetse bo fentswe. Loso le fentswe. Dihele di fentswe. Lebitla le fentswe. Sengwe le sengwe se fentswe, mme re tshotse dilotlele, ka letlhogonolo la Gagwe. A o boifa go di tsenya mo senotleleng, mme o re, “Ke tla ka Leina la Jesu Keresete”? “Kopa Rara sengwe le sengwe ka Leina la Me.” Ke a Mo rata.

⁶⁶ Morago ga dingwaga di le dikete tse pedi di sena go feta, dingwaga di le dikete tse pedi, mme go santsane go le jalo Ena ke yona mo gare ga rona, Mofenyi yo o maatla yo o kgagotseng lesire gabedi, o ne a tsaya pobolo nngwe le nngwe, bolwetsi bongwe le bongwe, sengwe le sengwe mo go Ena, mme a rwalela makoa a rona kwa sefapaanong, le pobolo ya rona le malwetsi a rona, mme a a fanya, a bo a tsogela tshiamiso ya rona, mme o eme a tshela morago ga dingwaga di le dikete tse pedi, go Iponatsha e le Jesu Keresete yo o tshelang, mo gare ga Peo ya bogosi ya ga Aborahama ba ba leng bajaboswa ba dilo tsotlhе. Ijoo! Bao ba morago, ba fetang ba ralala teko, tsholofetso ya Lefoko! Fa o kgona go dumela Lefoko, go raya gore le wena o Peo ya Aborahama. Moo ke ka fa o tlang mo go Yone ka gone.

⁶⁷ Fa o sa kgone go tsaya teko eo ya Lefoko, go raya gore fa o Le belaela, o Le belaelanyana, wena o ka se kgone ka boutsana go Le dumela, go na le sengwe kgotsa se sele, wena ga o kake wa Le dumela, go raya gore o se tle mo moleng wa thapelo. Nna ebile ga ke na go nnanna tikologong ya aletare, go fitlhela o ka kgona go nna le letlhogonolo le le lekaneng go itse gore Lefoko la Modimo le boammaaruri.

⁶⁸ Mme gangwe fa o ka phunyeletsa go feta mo lesireng leo la tumologo, fong o na e dilotlele mo diatleng tsa gago, tsa loso, dihele, le lebitla, ka gore o na le Mofenyi Yo o go fenyeditseng. Fong wena o na le Bahebере 13:8, e e re bolelelang, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Re ka go dira jang?

⁶⁹ Batho gompieno ba re, “Ao, sentle, ke tlaa go bolelela, Ena ka tse—tsela nngwe, Ena o jalo.”

“O a tshwana,” Baebele ne ya bua.

“Ao, sentle, ga A dire gompieno jaaka A ne a dirile.”

⁷⁰ Re go fitlhela jaanong jaana, fa re bona Lefoko la Gagwe le rurifadiwa. Go dira eng? Go Le latlhela morago gone mo diropeng tsa bona gape. Amen.

⁷¹ Peo ya mmatota ya ga Aborahama e a Le dumela. Ba a Le itse. Mme O eme, bosigong jono, jaaka A ne a kgathhana le Aborahama

golo foo mo metlheng ya ga Lote mme a dira motlholo oo, jaaka A dirile ka go bolelela Sara se a neng a se bua ko morago ga Gagwe. Jesu o soloeditse, Peo ya Bogosi ya ga Aborahama, gore Kereke e tlaa bona selo se se tshwanang seo fela pele ga go Tla ga Gagwe. Gone ke eng? Go tshwanetse go diragala. Modimo o go soloeditse. Jesu Keresete ne a go tlhomamisa mme a re go tlaa nna jalo, mme re bano gompieno, morago ga dingwaga di le dikete tse pedi, re Mmona mo gare ga rona, a santsane e le Mofenyi yo o maatla! O fentse loso, dihele, lebitla, moila otlhe; o tsere Lefoko . . . ? . . . gagwe. Ee.

⁷² O ne a re, “Fa lo nna mo go Nna, mme Mafoko a Me mo go lona, kopang se lo se ratang mme lo tla se neelwa.” E ne e le eng? Lefoko, Keresete, Yo o leng mo pelong ya gago. “Fa lo nna mo go Nna, Mafoko a Me a nna mo go lona, fong lo fentse sengwe le sengwe ka gore Ke se lo fenyeditse. Fa lo nna mo go Nna, fa lo kgonia go Ntlhaloganya, fa lo kgonia go nna mo go Nna. Ena yo o Ntumelang, yo o Nkamogelang; eseng fela boiketsisotumelo, fela a kgonia go amogela. Yo o utlwang Mafoko a Me, a tlhaloganyang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo bosafeleng; mme ga a ketla a tsena mo thaelesegong, kgotsa tshekisong, fela o fetile losong a tsena ka mo Botshelong.” Ena ke Yoo, Mofenyi yo o maatla!

⁷³ Ena ke Yona gompieno, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ena ke yona a diragatsa mo pele ga Peo ya ga Aborahama, e e bileditsweng ko ntle ga Babilone, e e neng ya hudusetswa ko ntle Sotoma, ya hudusetwa ko ntle ga lefatshe, mme ya lomololwa, e supegetsa tsholofetsa ya Gagwe fela totatota gotlhelele. Morago ga dingwaga di le dikete tse pedi, ke Yoo eme mo gare ga rona, bosigong jono, Mofenyi yo o maatla yoo, Lefoko la Modimo Yo o kgonang go lemoga dikakanyo tse di leng mo pelong, le maikaelelo a yone. Gone ke eng? “Peo ya gago e tla thopa dikgoro tsa mmaba.” Gone ke eng? Ke Peo ya ga Aborahama, Peo ya bogosi, e dumela Lefoko. Mme Lefoko ke—Lefoko ke Modimo.

⁷⁴ Jaanong fa re bone sena, re ka goa le bona, jaaka mmoki wa bogologolo.

Go tsheleng, O nthatile; go sweng, O mpolokile;
Go fitlhweng, O rwaletse maleo a me kgakala
kgakala;
Go tsogeng, O siamiseditse ruri mahala;
Lengwe la malatsi O e tla, Oho letsatsi le le
galalelang!

⁷⁵ Mongwe ne a re, “O a tsofala, thaka.” Ga nkake ka thusa seo.

⁷⁶ Ke tshedile esale ke le mosimane yo monnye, phitlhelelo ya me e le nosi e ke kileng ka ba ka nna nayo ke go bona go Tla ga Jesu Keresete. Ke ne ka neela botshelo jwa me ka ntlha ya maikaelelo ao. Ke santsane ke le mo felong ga therelo, ke le

monna mogolo, ke dumela Polelo e e tshwanang, mme selo se se golo go gaisa se nka akanyang ka ga sone ke go bona Jesu Keresete a tla go tswa magodimong go amogela ba e leng ba Gagwe. Modimo, ka ntlha eo ga me...Ga e kgane re kgona go opela:

Lotlhe kuang thata ya Leina la ga Jesu!
Mpe Baengele ba we ba rapame;
Tlisang fa pontsheng korone ya bogosi,
Mme le Mo rwese korone go nna Morena wa
tsotlhe.

⁷⁷ Gobaneng? Ena ke Mofenyi yo o maatla. Fa o le mo go Ena, o mo Lefokong. O ne a re, “Fa o nna mo go Nna, kopa se o se ratang.” “Se o se ratang,” gonne kgoro nngwe le nngwe e setse e fentswe. Fong re kgona go re:

Gonne tsholofetso nngwe le nngwe mo Bukeng
ke ya me,
Kgaolo nngwe le nngwe, temana nngwe le
nngwe, le mola;
Ke tshepile mo Lefokong la Gagwe le le
Boitshepo,
Gonne tsholofetso nngwe le nngwe mo Bukeng
ke ya me.

⁷⁸ Ditsala, a lo lemoga se moo go se rayang? Tsholofetso nngwe le nngwe e Modimo a e diretseng Aborahama, tsholofetso nngwe le nngwe e e neng ya buiwa ke baporofeti, tsholofetso nngwe le nngwe e Jesu Keresete a e solofeleditseng motlha ona, O fano go e tlhomamisa le go supegetsa gore O tshela ka bosafeleng. “Peo ya gago e tlaa thopa kgoro ya mmaba.”

⁷⁹ Fa go goroga golo fa oureng ya loso. O a re, “Ga tweng ka ga seo?” O santse o na le Thuo eo e Paulo a neng a bua. “Oho lebitla, phenyo ya gago e kae? Oho loso, lebolela la gago le kae? Fela ditebogo e nne tsa Modimo, Yo o re nayang phenyo ka Mofenyi yo o maatla, Jesu Keresete.” Ao!

Mpe Baengele ba we ba rapame;
Tlisang fa pontsheng korone ya bogosi,
Mme le Mo rwese korone go nna Morena wa
tsotlhe.

⁸⁰ Bosigong jono, morago ga dingwaga di le dikete tse pedi, re emela go Mmona, le fa go ntse jalo, Mofenyi yo o maatla Yo neng a kgagola lesire le le neng le re lomolola mo tsholofetsong nngwe le nngwe ya Modimo, mme re ba ba gaisang bafenyi mo go Ena. A re rape leng.

⁸¹ Rara wa Legodimo, jaaka re eme fano, bosigong jono, mo Bolengtengeng jwa Mowa o o Boitshepo, Sebelebele se se golo seo sa ga Jesu Keresete mo popegong ya Mowa, Yo neng a solo fetswa go tla mo Losikeng la ga Aborahama, Losika la

bogosi. Re a rapela, Oho Modimo, fa go na le monna kgotsa mosadi, mosimane kgotsa mosetsana, teng fano, yo o sa Go itseng; ba na le pelaelo le ditlhobaelo mo monaganong wa bona, ka ga Lefoko la Modimo, a kana Ke Boammaaruri kgotsa nnyaya. Oho Modimo yo Mogolo, Yo o dirileng tsholofetso, tlaya bosigong jono! Go na le tsholofetso e le nngwe e kgolo e O e dirileng, Morena; O kgona go diragatsa tsholofetso eo, O ne wa re, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira le ena; tse di ntsi go feta tsena o tlaa di dira, gonne Ke ya kwa go Rara.” Rara Modimo, re rapela gore O tlaa tlhomamisa Lefoko la Gago.

⁸² Go na le bana ba le bantsi ba ga Aborahama fano bosigong jono, ba ba lwalang. Ao, diabolo o ba thibeletse; ba ba tsentse ka mo teng, mme ba swaile dilotlele, mme ba rile, “Jaanong o tshwanetse o swe; o na le bothata jwa pelo. O na le *sena, sele*, kgotsa se *sele*, mme o tshwanetse go swa.”

⁸³ Oho Modimo, mma lonaka lwa jubile le gelebetege, bosigong jono, la ga Efangedi, gore lekgoba lengwe le lengwe le kgone go gololesega! Jesu Keresete o thopile dikgoro tseo. Re tshwere dilotlele mo diatleng tsa rona. Ao! “Ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntla bodiabolo. Fa lo kopa Rara sepe ka Leina la Me, Ke tlaa se dira. Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla dira le ena. Lefoko la Modimo le bogale go feta ebile le maatla go feta go na le tshaka e e magale mabedi, le sega go aroganya le moko, ebile ke molemogi wa dikakanyo tse di leng mo pelong.”

⁸⁴ “Mme jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho, gonne ba ne ba ja, ba nwa, ba nyala, ba neetswe mo nyalong; dithulaganyo tse dikgolo tsa go aga.” Mme re ela lefatshe tlhoko, “Go tlaa nna le ditshupo, dipono tse di boifisang ko legodimong kwa godimo (mona ke disosara tse di fofang), dithoromo tsa lefatshe mo mafelong a mefutafuta, lewatle le rora (makhubu a magolo thata), dipelo tsa batho di palelwa (poifo), tlalelo mo gare ga ditshaba, nako e e tletseng maemo a a sa iketlang.”

⁸⁵ “Mme jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho.” Oho Modimo, tlaya bosigong jono mme o diragatse Lefoko la Gago, tlaya bosigong jono mme o tlotle tumelo ya bana ba ga Aborahama. Ka Leina la Jesu Keresete re a go kopa. Amen.

⁸⁶ Morena a le segofatse, ka bontsintsi. Ga ke tle go dira piletso aletareng fela ka nako ena. Ke ya go go le tlogelela. Ke akanya gore, makgetlo a le mantsi, dipiletso aletareng... Ke a dumela le tsone. “Fela jaaka ba le bantsi ba amogetseng, ba ne ba kolobetswa.” Moo ke gone, “Ba le bantsi ba ba Mo amogetseng.” Re ile go rapelela balwetsi.

⁸⁷ Nka kgona go bua fano bosigo jotlhe. Lona le bareetsi ba ba kgatlhisang. Fela se ke se bolelang ke motho fela; fela fa ke bua Mafoko a Gagwe, fong ga se mafoko a me, ke Mafoko a Gagwe. Fa ke bua sengwe, mme Modimo a sa se eme nokeng, go raya gore moo e ne e le lefoko la me. Fa ke bua Lefoko la Gagwe, mme A Le ema nokeng, ke mang monna kgotsa mosadi yo o boleo yoo, mosimane kgotsa mosetsana, yo o tlaa tsamayang a bo a re ga Le jalo?

⁸⁸ Jesu, ne a re fa A ne a dira dilo tsena, ba ne ba re, “Monna yona ke sedupe. Ke diabolo!” Sedupe, mongwe le mongwe o a its e gore bodupe ke jwa ga diabolo. O ne a re, “Ke sedupe.” Fela a lo kile la bona sedupe se rera Efangedi? A lo kile la bona sedupe se kgoromeletsa ntle bodiabolo? Nnyaya, ammaaruri, ga ba go dire.

⁸⁹ O ne a re, “Jaanong, Nna Morwa motho ke tlaa lo itshwarela sena. Fela nako e Mowa o o Boitshepo o ttileng ka yone, go bua kgatlhanong Nao ga go ketla go itshwarelwa mo lefatsheng lena kgotsa lefatsheng le le tl Lang, ka gore ke go bitsa ditiro tsa Modimo mowa o o itshekologileng.”

⁹⁰ Modimo a re utlwelie botlhoko, bosigong jono, mme ke a rapela gore Modimo o tlaa fologa mme a tlhomamise Lefoko lena mo pele ga lona.

⁹¹ Mokaulengwe, kgaitsadi, mona ke mowa wa me wa botho. Ke tshwanetse ke kopane le Modimo. Ke na le maikarabelo a se ke se lo bolelelang. Modimo o tlaa mpatlha maikarabelo a sone. Go ntse jalo. Ke mosola ofe o go tlaa ntirelang one go ema fano mme ke bua dilo tsena fa ke ne ke its e gore ke ne ke otlhaela mowa wa me wa botho go ya diheleng?

⁹² “Go na le tsela e e lebegang e siame mo mothong, fela bokhutlo jwa yone ke ditsela tsa loso.” Modimo ga a tlhoke mophutholodi ope. Jaaka ke ne ka bua, O phutholola Lefoko le a Leng la Gagwe.

⁹³ “Peo ya ga Aborahama e tla thopa kgoro ya mmaba.” A lo a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

⁹⁴ Fa nka bo ke kgona go lo fodisa, ke ne ke tlaa go dira. Keresete o setse a lo fodisitse. Selo se le nosi, lo tshwere selotlele mo seatleng sa lona. Selotlele seo ke tumelo ya gago, go e tsaya. O e kopolole, bosigong jono, a ga o tle go dira? Nakong e A ntseng a tla mo gare ga rona, Mofenyi yo o maatla yoo yo o fentseng bolwetsi bongwe le bongwe, mme a tle fano mme a lo supegetse gore O go dirile, gonne O santse a le Lefoko. “Mme Lefoko ke molemogi wa dikakanyo tse di leng mo pelong.”

⁹⁵ Karata efeng ya thapelo? B, bongwe go fitlheleng go... Re ne ra simolola mo go eng, bosigong jwa maloba? [Mongwe a re, “Bongwe.”—Mor.] A re simololeng go tloga mo go masome a le matlhano. Ke mang yo o nang le karata B, masome a matlhano? Tsholetsa seatla sa gago. Karata ya thapelo B. Re simolotse mo

go bongwe, bosigong jwa maloba, jaanong re ile go simolola mo go masome a le matlhano, bosigong jono.

⁹⁶ Ke mang yo o nang le B, B, masome matlhano? Tsholetsa seatla sa gago. Karata ya thapelo B, masome matlhano. Lo raya gore ga e fano? A o na le yone? Go siame, B, masome matlhano. B, masome matlhano le bongwe, ke mang yo o nang le eo? B, masome matlhano le bongwe, go siame. B, masome matlhano le bobedi, ke mang yo o nang le B, masome matlhano le bobedi? Go siame, o na le yone. B, masome matlhano le boraro, masome matlhano le bonê, tlayang gone ka kwano. Masome matlhano le bonê, masome matlhano le botlhano.

⁹⁷ Mosimane wa me o tla golo fano, gone pele ga nna ke tla mo teng, mme a tlhakatlhakanye segopa sa dikarata. Mme lo bona ka fa di leng ka gone, e le nngwe *fano* le e le nngwe *fale*? Ga ba itse. O ka nna wa tla golo mo moleng *ona* fano mme wa tsaya bongwe, yo o latelang o tseye lesome, yo mongwe o tseye masome mabedi le botlhano. Ga re itse kwa di leng gone, fela, le fa e le kae kwa di leng gone.

⁹⁸ Jaanong ke ba le kae ba re neng ra ba bitsa? Tlhano, nnê? B, masome matlhano. E ne e le B, masome matlhano, a e ne e se yone? [Mongwe a re, “Ee.”—Mor.] B, masome matlhano go ya go masome matlhano le botlhano. Masome matlhano le borataro, masome matlhano le bosupa, masome matlhano le boferabobedi, masome matlhano le boferabongwe, masome thataro. Jaanong mpe re bone, bongwe, bobedi . . . Di bale, Billy, mme re tlaa . . . Masome thataro, masome supa, ba letle ba eme pele, fa lo ratile. B, masome matlhano go fitlheleng go masome a supa, masome a supa le botlhano. Ba bale, Mokaulengwe Roy, fa o ratile, fa ke santsane ke bua le bareetsi.

⁹⁹ Ke ba le kae golo foo jaanong jaaka lo leba ka fa tseleng ena, mme o sena karata ya thapelo?

¹⁰⁰ Gakologelwa, Jesu ne a re, “Ditiro tse Ke di dirang lo tla di dira le lona.” A moo ke boammaaruri? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Moo ke boammaaruri. A lo a go dumela? [“Amen.”] Peo ya ga Aborahama ne ya rialo.

¹⁰¹ Baebele ya re, gore, “Ke Moperesiti yo Mogolo.” Bahebere, kgaolo ya bo 4, “Ena ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona.” A le a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Fa A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, O ne a tlaa go dira jang?

¹⁰² Go ne go na le mosadi yo monnye, mo Baebeleng, jaaka lo lemoga se ke se buang. Mosadi yo monnye, mo Baebeleng, gongwe o ne a sena karata ya thapelo; fela o ne a re mo pelong ya gagwe, “Fa nka kgona go ama Monna yole, ke a Mo dumela.” O ne a dirisitse gotlhe mo a neng a na nago, a dirisetsa dinga- . . . mo dingakeng. Ba ne ba sa kgone go mo thusa. Bothata jwa gagwe e ne e le jo botona thata. Ba ne ba sa kgone go mo thusa. Fela o ne

a dumela gore Modimo o tlaa mo thusa. Mme o ne a ama momeno wa Gagwe, wa kobo ya Gagwe.

¹⁰³ Mme O ne a re, “Ke lemoga gore nonofo e tswile mo go Nna.” A go ntse jalo?

¹⁰⁴ A le dumela gore O a tshwana, bosigong jono? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A lo dumela gore O fano? [“Amen.”] Ke ba le kae ba ba dumelang gore O tsogile mo baswing? [“Amen.”] Jaanong lo ka netefatsa jang gore O tsogile mo baswing?

¹⁰⁵ Go se bogologolo, monna wa Mobaptisti yo o tumileng ne a tla mo go nna, mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke ne ka fenngwa—fenngwa, nako nngwe, ke Lemohamete yo neng a bua seo. O ne a re, ‘Fa A tsogile, O soloфeditse gore O tlaa dira selo se se tshwanang. Mpe re Mmone a se dira.’” Lo a bona, ba dumela gore ga A a ka a go dira.

¹⁰⁶ Fela re dumela gore O a go dira. Re dumela gore O tsogile mo baswing. Ga go na bodumedi jo bongwe mo lefatsheng jo bo ka netefatsang gore mosimolodi wa jone o a tshela, fa e se Bokeresete. Mme tsela e le nosi e Modimo a ka Go tlhomamisang, ke ka bao ba ba bo dumelang; gonne eo ke tsela e le nosi e Modimo a diragatsang Mafoko a Gagwe, ke bao ba ba Le dumelang.

¹⁰⁷ Jaanong fa ba santse ba tlhomagana golo fa moleng o monnye ona wa thapelo fano. Ga ke itse gore ke ba le kae ba re tlaa ba tsayang. Ke batla gore mongwe le mongwe wa lona, o tshware boemo jwa gago, o nne fa o ntseng gone, o se tsamaye tsamaye. Leba ka fa tseleng eno mme o rapele, o re, “Morena Jesu, ke a dumela.”

¹⁰⁸ Lo a gakologelwa, O ne a mpolelela, “Fa o ka dira gore batho ba go dumele; mme fong o nne peloepheda fa o rapela.” Moo go nnile go le go kgabaganya setshaba, kwa le kwa, ka dingwaga di le lesome le botlhano, ga go nako e le nngwe mo go neng ga palelwa. Ga go kake ga palelwa.

¹⁰⁹ Modimo, selo se le sengwe se Modimo a sa kgoneng go se dira, seo ke go palelwa. O tshwanentse a eme Lefoko la Gagwe nokeng. Ke dumela seo. Ke dumela seo sentle jaaka fela nna ke . . . go feta ka fa ke dumelang gore ke eme fano, go feta ka fa ke dumelang gore ke mo kagong ena; mona go ka nna ga bo e le moenene, e ka nna ya bo e le toro. Mo moweng wa me wa botho, ke a itse Jesu Keresete Morwa Modimo o a tshela. Mme lona lo leng Peo ya ga Aborahama, lo suleng mo go Keresete, lo Peo ya ga Aborahama.

¹¹⁰ Jaanong ba na le disakatukwi dingwe fano. Katlego e ton a e dirilwe ke sena, batho ba ba dumelang. Jaanong mpe re obeng ditlhogo tsa rona, fa ba santse ba ipaakanya, mme re rapelele tsena.

¹¹¹ Rara wa Legodimo, re rutilwe mo Baebeleng, mme go na le batho fano ba ba dumelang gore Lefoko lengwe le lengwe le O le buileng ke Boammaaruri. Morena, dinakodingwe ba a

thetheekela ebole ba itayakaka mo letshobeng la selotlele, ka selotlele, ba go fosa, mme ba ngapa, fela bona ba dumela gore le foo. Ba letlelele fela ba tswelele ba itayakaka, ba tlaa le bona, gonno le foo. Mme selotlele seo ke selotlele se se nepagetseng, "Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega." Jaaaka pina e opelwa jaanong, kgotsa e letsiba.

¹¹² Mo Baebeleng e bua gore, "Paulo go ne ga tseiwa mo mmeleng wa gagwe disakatukwi le dikhiba, mme tsa romelwa ko balwetsing le baboging, mme mewa e e itshekologileng e ne ya tlogela batho, mme ba ne ba fodisiwa."

¹¹³ Jaanong, Morena, re a itse gore Moitshepi Paulo o na le Wena. Fela, e ne e se ena; e ne e le Wena, Morena, Keresete mo go ena. "Ga se nna yo o tshelang, fela ke Keresete yo o tshelang mo go nna," o ne a bua.

¹¹⁴ Mme jaanong ko kokomaneng ena, O santse o le Keresete, gompien jaaka o ne o ntse ka gone maabane. Mme jaaka ke rapelela disakatukwi tsena, ke di kgoma, ke rapela gore o tlaa fenza mmaba mongwe le mongwe. Ba neye tumelo, go ba dira gore ba itse gore mmaba o fentswe.

¹¹⁵ Mme nako nngwe, Lewatle le le Hubidu, jaaka re fetsa go bua ka ga lone, le ne le dirile gore Iseraele e kganelwe go ya ko tsholofetsong, mme ba ne ba le mo moleng wa maikarabelo a tiro. Mme mokwadi a le mongwe ne a re, gore, "Modimo o ne a leba faatshe ka matlho a a šakgetseng, go ralala Pinagare eo ya Molelo, mme lewatle le ne la tshoga la bo le bula dikgoro tsa lone, mme ba ne ba kgabaganya."

¹¹⁶ Leba faatshe, bosigong jono, ka Madi a ga Jesu Keresete. Mme mma, fa disakatukwi tsena di bewa mo balwetseng, mma mmaba a bone tumelo ya rone, bosigong jono, jaaka re ba rapelela thapelo ena ya tumelo. Mme mma mongwe le mongwe a gololwe, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

¹¹⁷ Jaanong ke batla kelo tlhoko ya lona e e tlhoafetseng. Le fa e le mang yo o leng o sekapamantsweng golo fano, o ka nna wa se isa kwa godimo. Ka gore, fa Mowa o o Boitshepo o tlaa dira sena... Ga ke re O tlaa dira.

¹¹⁸ Jaanong ope yo o tllang fano mme a go bolelela gore ba na le thata ya go fodisa balwetsi, o sekwa go dumela. Thata e mo go Keresete yotlhe. Ke Ena Mofenyi, eseng wena le nna. Re amogela fela se A se dirileng. Ga go motho yo o nang le thata go boloka kgotsa go fodisa.

¹¹⁹ Motho mongwe le mongwe mo lefatsheng, tlhotlhwa e setse e duetswe. Topo e setse e duetswe. Gone go ne go le jang? "O ne a ntshediwa ditlolo tsa rona matsanko, ka dithupa tsa Gagwe re ne ra fodisiwa." Ya gago—phodiso ya gago e dueletswe. Polokesego ya gago e dueletswe. A o na le tumelo ya go tla, o go amoge? Ke gotlhe. Fa o le Peo ya ga Aborahama, o nayo. Modimo o go

soloeditse. Go na le sengwe mo go wena se se reng e foo, mme yone e jalo.

¹²⁰ Jaanong neo ke eng? A neo ke go tswela kong o bo o fodisa batho? Nnyaya. Neo ke go ikentsha mo tseleng, gore Modimo a kgone go go dirisa.

¹²¹ Jaanong O soloeditse seo, sesupo sa bofelo, go ya ka Jesu Keresete, “Jaaka go ne go ntse ka gone mo metlheng ya Sotoma, pele fela ga e ne e tuka.” Eseng pele ga dilo tse dingwe di ne di diragala, Efangedi e ne ya rerwa ke Lote, le jalo jalo; eseng seo. Fela pele fela ga e ne e fisiwa, Modimo ne a fologa ka popego ya motho, mme a nna le Kereke e e itschenketsweng, Aborahama le setlhophpha sa gagwe, ba ba neng ba na le tsholofetso.

¹²² Jaanong gakologewa, ke Peo ya Aorahama fela e e amogelang sena. “Sebakanyana mme lefatshe ga le tlhole le Mpona,” Jesu ne a bua. “Lo tlaa Mpona, gonnie Ke tlaa bo ke na le lona, mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe.”

¹²³ Fela O ne a soloefetsa, fela pele ga gore A boe gape, “Jaaka go ne go ntse ka teng ko Sotoma,” lebang se Sotoma e se bonang; lebang se Kereke e e itschenketsweng e se bonang, ne a re, “go tlaa nna jalo kwa go tleng ga Morwa motho.” Modimo a ne a bonatshega mo popegong ya motho, gore ka mokwatla wa Gagwe o retoloseditswe mo tanteng, a ne a bolela se Sara a neng a se dira mo teng ga tante. Mongwe le mongwe a itseng gore seo ke Boammaaruri, tsholetsa diatla tsa gago. Moo ke totatota. Jaanong O go soloeditse. Re kwa nakong ya bokhutlo. Jaanong gakologelwa, seo e ne e le selo sa bofelo se se diragetseng; mme lefatshe la Baditshaba le ne la tshubiwa, Sotoma, mme morwa yo o soloeditsweng o ne a tla mo tiragalang. Re soloefetsa Morwa yo o soloeditsweng, Morwa Modimo.

¹²⁴ Ke rona bano. Mma Modimo a bule matlho a lona. Ga ke itse sepe se sele se ke tshwanetseng go se bua. Mma A bule matlho a lona.

¹²⁵ Jaanong Rara wa Legodimo, nna ke jaaka yo o tlhokang thusa, nna ke segopa sa letsopa se O se bopileng ga mmogo, mme wa se baya fa ntle fano. Oho Modimo, mma nna, bosigong jono, ke nne le letlhogonolo le Bolengteng tsa Gago, gore go tle go nne gore Wena o ka nna wa dirisa lekwete lena la letsopa le O nang nalo teng fano. Gore bao, Morena, ba O ba bileditseng Botshelong jwa Bosakhutleng, mme gongwe ba ise ba Go amogelete ka nako e, mma ba bone ditsholofetso tsena. Ba ka nna ba bo ba ne ba rutilwe gore moo e ne e le ga motlha o mongwe, fela ke mona go fano mo Baebeleng. Go tlhomamise, Morena. Eo phuthololo e e Leng ya Gago. Ga e tlhoke mo go fetang moo. Fa fela O tlaa go dira jalo, fong ba tlaa bona gore Lefoko ke boammaaruri. Go dumelele, Rara. Re ineela ko go Wena.

¹²⁶ Mpe motho mongwe le mongwe teng fano, Morena, a dirise tumelo ya bona, bosigong jono. Mma leloko lengwe le lengwe la Lotso la ga Aborahame, ka Jesu Keresete, le nne le tumelo, bosigong jono, mme a amogelete Bolengteng jwa Gago. Mme re tlaa Go naya thoriso. Amen.

¹²⁷ Jaanong, a ena ke ya bofe- . . . Jaanong mona go seeng. Ke batla lo nthuse jaanong, lo nthapelele. Nnang le tuuletse ka nnete, lo se tsamaye tsamaye. Nnang lo tuuletse, lo rapele.

¹²⁸ Jaanong, lo a bona, go fetoga go tloga mo boefangeding, go ya ka ko go iketleng ga gago ka tsela e e leng gore Mowa wa Modimo o kgona go go isa ka botlalo ka ko logatong le lengwe.

¹²⁹ Jaanong fano go eme yona yo monana . . . Tlaya ka kwano gannyennyane, mohamagadi. Mme fela . . . Moo go siame, gore ke se tle go tloga mo sekapamantsweng sena. Lo a bona, ga ke itse se se diragalang, lo a bona, mme fong dinakodingwe, lo a itse . . . Jaanong tsela e le nosi e ke go itseng, go fa—go fa sekapamantsweng, lo a bona, mme ba leka go e amogela kwa ntle kwa, mme nna fela ga ke itse gore ke eng.

¹³⁰ Jaanong re ba ba sa itsaneng. Ga ke go itse, ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me. Fela wena o yo monnye go feta thata mo go nna. Mme rona kooteng re ne ra tsalelwaa mo go katologaneng ka dimmaele, ebile e le dingwaga tse di katologaneng. Mona ke lekgetlo la rona la ntlha re kopana. A go ntse jalo? Fa go le gone, tsholetsa seatla sa gago gore bareetsi ba tle ba bone. Jaanong, ena ke mosadi fela yo o emeng fano.

¹³¹ Lebang, go busetseng kwa Lokwalong. Mpe re tseyeng Moitshepi Johane 4. Mongwe le mongwe wa lona ka nosi a le bale fa o ya gae. Eseng—eseng gore mosadi yona ke mohuta oo wa mosadi; ga ke itse. Mme lo a itse gore ga ke Jesu Keresete. Fela Ena o fano. Ke Ena. Jaanong Mowa wa Gagwe o o re tlotsang, o kgona go senola bothata jwa mosadi, jaaka A dirile ko mosading kwa sedibeng. Selo se se tshwanang.

¹³² Mme, ka seo, kwa e leng gore baperesiti le baeteledi pele ba motlha oo, ba ne ba re, “Monna yona ke sedupe, kgotsa diabolo, Beelsebule.”

¹³³ Mosadi yona ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti. Re a itse gore Mesia o a tla, le gore moo go tlaa bo go le tshupo ya Gagwe.”

¹³⁴ Jaanong, ke ba le kae ba ba itseng gore moo ke boammaaruri? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Sentle, fa A le yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, a moo ga go tle go nna tshupo ya Gagwe bosigong jono? [“Amen.”] A O ne a solofetsa gore go tlaa nna jalo, pele fela ga nako ya bokhutlo? [“Amen.”] Jaanong bonang fa e le gore O tshegetsa tsholofetso Gagwe mo Peong ya ga Aborahama.

¹³⁵ Jaanong fa ope teng fano a akanya gore moo go phoso, o tle fa godimo fano mme o dire selo se se tshwanang. Fa go se jalo, go raya gore o se bue sepe ka ga gone. O na le tshiamelo.

¹³⁶ Jaanong, ka Leina la ga Keresete, ke tsenya mowa mongwe le mongwe fa tlase ga taolo ya me, go nna kgalalelo le tlotlo ya Modimo.

¹³⁷ Ke tlaa tshwanelala go bua nao, motsotsso, mohumagadi wa monana. O a itse, Morena wa rona ne a bua le mosadi yole kwa sedibeng. O ne a re, "Ntlisetse seno." O ne a dira eng?

¹³⁸ Jaanong elang tlhoko, O ne a re, mo go Moitshepi Johane 5, "Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Morwa," yoo e ne e le Ena, mmele, "ga a kgone go dira sepe mo teng ga Me," fela jaaka A bone Rara a dira. "Se Rara a se dirang, O supegetsa Morwa. Lo a bona, ga Ke kgone go dira sepe mo teng ga Me, fa e se jaaka ke bona Rara a go dira." Ka ntlha eo, Jesu ga a ise a diragatse motlholo o le mongwe go fitlhela Modimo a Mo supegeditse pele ka ponatshegelo; eseng Mmoleletse mo tsebeng ya Gagwe, fela a Mmontshitse. "Se ke se bonang," eseng utlwang, "ke bonang Rara a se dira" Seo ke se se Mo dirileng Moporofeti yo o tshwanang le Moshe, jaaka Moshe a ne a bua. Jaanong nako e A—a neng a itse gore Rara . . . O ne a le mo . . .

¹³⁹ O ne a ya ko Jerikho, fela O ne a tlhoka gore a fete ka Samaria, mme O ne a tla golo ko motsemogolong wa Saekha. Mme jaanong lo a bona, Basamaria ba ne ba sololetse Mesia.

¹⁴⁰ Majuta ba ne ba go sololetse, mme O ne a ba supetsa sesupo sa Gagwe. Filipo, Nathanaele, Petoro, ka bonako fa sesupo seo se sena go dirwa, ba ne ba re, "Wena o Morwa Modimo."

Rabi ne a re, "Monna yona ke Beelsebule."

¹⁴¹ Fela jalanong gakologelwang, Baditšaba, rona, re ne re le Maanglo-Saxon, re—re ne re sa sololetsa Messia ope. Re ne re le baheitane, Baroma, le jalo jalo. Re ne re sa sololetsa Messia ope. O tla fela ko go bao ba ba Mo sololetse.

¹⁴² Fela Basamarea ba ne ba Mo sololetse, jalo he O ne a tshwanelala go feta kwa go bona, golo ko Samarea. O ne a dula kwa sedibeng. Mohumagadi wa monana, kooteng a ka nna dingwaga tsa gago, ne a tswa. E ne e le mosadi yo o itsegeng ka maitsholo a a maswe. O ne wa bala polelo ya gagwe, ke a fopholetsa. Mme O ne a re, "Mosadi, Ntlisetse seno."

¹⁴³ Mosadi ne a re, "Ao, ga se tlwaelo gore Wena, Mojuta, o kope Mosamarea se se jalo."

¹⁴⁴ O ne a re, "Fela fa o ne o itse gore ke Mang yo o neng o bua nae, o ne o tlaa Nkopa metsi."

¹⁴⁵ Puisano e ne ya tswelela. Kgabagare, O ne a fitlhela kwa bothata jwa mosadi bo neng bo le gone. Lo gakologelwa se bo neng bo le sone? O ne a na le banna ba le bantsi thata. Mme o ne a re, "Tsamaya o bitse monna wa gago, lo tle kwano."

O ne a re, “Ga ke na ope.”

¹⁴⁶ Ne a re, “O buile sentle,” ne a re, “ka gore o nnile le ba le bathlano, mme yo o nnang nae jaanong ga se wa gago.”

¹⁴⁷ O ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti. Re a itse gore Mesia o etla, O tlaa re bolelala dilo tsena.”

Mme O ne a re, “Ke nna Ene.”

¹⁴⁸ O ne a tlogela nkgo ya gagwe ya metsi, a sianela ko motsemogolo, mme ne a re, “Tlayang, lo bone Monna Yo mpoleletseng se ke se dirileng. A yona ga se Mesia?” Ba ne ba ise ba nne le moporofeti ka dingwaga di le makgolo. Mme fano go ne go le Monna yo neng a bolela go bo e le Mesia, mme a netefaditse go re ke mo—moporofeti, mme a supegeditse sesupo sa Mesia.

¹⁴⁹ A go tlaa lo dira gore lo dumele selo se se tshwanang, fa A dirile selo se se tshwanang, e leng gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, mme o soloeditse ka Dikwalo tsena gore O tlaa go dira?

A go tlaa dira gore bareetsi ba dumele? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

¹⁵⁰ O boga ka bothata jwa diphilo. Fa moo go ntse jalo, tsholetsa seatla sa gago.

¹⁵¹ Gobaneng moo go tlhola go thulaka mo sefatlheng sa me? Mongwe a re, “O fopholeditse seo.” Ga ke ise ke fopholetse seo.

¹⁵² Fano, ena ke mosadi yo o siameng thata. A lo a ntumela? Jaanong lo a itse ga ke ise ke fopholetse tseo. Mpe ke bueng sengwe se sele. Monna wa gago o na le wena. O a boga, le ene. A ena ga a dire? Bothata jwa mokwatla. Go ntse jalo. A go jalo? O na le mosimane yo monnye le wena. O a boga, le ena. O batla gore a rapelelw. O na le sengwe se se phoso ka matlho a gagwe. Go ntse jalo. O na le mosetsanyana le wena, o na le bothata jwa diphilo, jaaka wena. A go ntse jalo? Jaanong lotlhe lo ka siama, fa lo tlaa dumela. A o a go dumela? Modimo a go segofatse. Tswelela mo tseleng ya gago mme o siame.

¹⁵³ A lo a dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ke eng? Ke eng se a lekang go se dira? Mo go wena, Peo ya ga Aborahama, O go supegetsa gore Ena ga a a swa. Ga ke kgone go dira dilo tseo. Ga a a swa. Fela Ena o a tshela, a go supegetsa gore o na le tshwanelo ya go thopa dikgoro tsa mmaba wa gago. Moo go tshwanetse go go rarabolole.

¹⁵⁴ Mohumagadi yona, tlaa ka tsela ena, motsotso fela. Re gaufi, golo gongwe dingwageng tse di tshwanang, ke gopolala jalo. Fela rona re—rona ga re itsane, go ya ka fa ke itseng ka gone. Ga ke go itse, mme re ba ba sa itsaneng. Ga ke itse sepe sa gago. Fa go ntse jalo, tsholetsa seatla sa gago, o a bona. [Kgaitadi a re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Ke fela gore bangwe ba bona ba ne ba go

naya karata ya thapelo, mme wena o fano. Go siame. Jaanong fa Morena Jesu . . .

¹⁵⁵ Fa nna, gongwe, e re ke ne ke leka go tsaya lefelo la ga Mokaulengwe Oral Roberts, kgotsa la bangwe ba banna ba bagolo bao ba tumelo, ke ne ke tlaa re, “Mohumagadi, ke eng se se phoso ka ga wena?”

¹⁵⁶ O ne o tlaa re, “Sentle, ke na le *jaana-le-jaana*.” Jaanong, o ne a ka nna a bo a sa nepa. O a bona? Ga ke itse. O a bona? Fela, ena, o ka nna wa mmolelala mo go phoso.

¹⁵⁷ O ne a tlaa baya diatla mo go wena, a re, “Modimo o nthometse go—go rapelela balwetse. A o dumela seo?” “Ee.” “Kgalalelo go Modimo! Tsamaya, o go dumele.”

¹⁵⁸ Go siame. Go siame. Modimo o soloeditse seo. Fela, lo a bona, re tshela godimonyana kwa pejana golo mo le—letsatsing go na le seo. Jesu ne a soloftsa, “Jaaka go ne go ntse ka gone mo methheng ya Sotoma. Ditiro tse Ke di dirang lo tla di dira le lona.”

¹⁵⁹ Jaanong fa Modimo a ka mpolelala se o nnileng o le sone, o itse a kana ke boammaaruri kgotsa nnyaya. O kgona go go bolelala se o tlaa nnang sone. Mme fa moo go le boammaaruri, mona go tlaa nna boammaaruri, le gone. Fa A go bolelala, le fa e le eng, ga ke itse; fela fa A tlaa mpolelala se bothata jwa gago bo leng sone.

¹⁶⁰ A lo tlaa go dumela, le gone, bareetsi? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

¹⁶¹ Ka nnete ke tshwanetse ke emise. Nako e le nngwe eo, e motho yoo yo a neng a le fano sebakanyana se se fetileng, moo go tshwanetse go go tlhomamise. Jesu o go dirile gangwe. Ga a nke a go dira gangwe gape. Mongwe le mongwe mo Saekha o ne a go dumela, a dumela bopaki jwa mosadi, nako e mosadi a neng a tla, a ba bolelala, mme e ne e le mosadi yo o itsegeng ka maitsholo a maswe. Mokeresete o fetsa go tloga fa seraleng, mo pele ga bothle ba lona! Amen. Fela e leng gore go thari go feta ka fa re akanyang ka gone, mma Morena a tswelele go Itshupa, Mofenyi yo mogolo thata, yo o maatla thata, Peo eo ya ga Aborahama . . . Fela jaaka Aborahama, O ne a go direla Aborahama, gangwe; a tloga a senya seo, mme a go dira gape. Aborahama a tswelele a dumela Modimo.

¹⁶² Wena ga o a itlela fano. O fano ka ntlha ya mongwe o sele, mme yoo ke mohumagadi. Ke kgaitradio. [Kgaitradio a re, “Oho Morena!”—Mor.] Mme mohumagadi o tshutifaletswe go swa. [“Ijaa!”] Mme ena o bogisiwa ke su—sukiri. [“Ao!”] Mme ga a tswe fano. [“Nnyaya.”] O tswa lou . . . O tswa Louisiana, lefatshe le le makgobokgobo. [“Ao, ao, ao!”] Gore . . . Mme selo se sengwe ke sena, gore bareetsi ba tle ba itse sena. O na le morwadi yo o lwalang ka nneta, yo o rulaganyang go tsenela

bokopano jona, mme ena o na le mototwane. [“Ao, ao, ao!”] Ke boammaaruri. Moo ke boammaaruri. A ga se gone? [“Ao!”] A o a dumela jaanong? [“Ee. Amen.”] Fa o le Peo ya ga Aborahama, go amogele mme o tswele ntle, [“Morena wa me! Morena wa me!”] mme o fodisiwe ka Leina la Jesu Keresete.

¹⁶³ A lo a dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go tlhomame. Gakologelwa, ke tsholofetso ya Gagwe. O ne a re O tlaa go dira. O tshegetsa tsholofetso ya Gagwe.

¹⁶⁴ O tsogile jang? Re ba ba sa itsaneng. Ga ke go itse. Fela Modimo o a go itse. A o dumela gore fa Modimo a kgona go ntshenolela bothata jwa gago, fong wena o itse gore go tshwanetse go tswe ko thateng nngwe ya semowa. [Kgaitsadi a re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Jaanong, go na le dilo di le pedi fela tse di ka tswang mo go wena, tse o ka di gopolang. Fa go dirilwe, ke mo go fetang go tlhalosiwa, ka gore ke dimakatso. Mme, gape, ke kgakgamatso; sengwe, sentle, ke mo go sa tlhaloganyesegeng, ntswa go le ga boammaaruri. Gone e tlaa bo e le kgakgamatso. Mme jaanong o a go itse, a kana ke boammaaruri kgotsa nnyaya, o tlaa itse a kana O ne a go bolela boammaaruri.

¹⁶⁵ Jaanong, gakologelwa, ga ke o itse. Go tshwanetse go bo e le Mongwe ntleng ga me. Fa lo dira jaaka Bafarasai, mme o rile, “Ao, ke mowa o o bosula,” fong wena o na le tuelo eo. Fa o dumela gore ke ga Keresete, o na le tuelo ya Gagwe. Lebaka le o ka go dumelang, ka gore O go solofeleditse motlha ona, mme ga go ise go nne go tloga nakong eo go fitlheleng mo go ena. Moo go go dira nako ya bofelo.

¹⁶⁶ Go na le motho yo o tswelelang a tlhagelela mo pele ga gago, nako yotlhe. Ke monna, yo o tlhogo e thuntseng. Ke monna wa gago. [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] O dutse gone foo. O leka go amogela pholo ya gagwe, a tshutifaletsweng ke kankere, thuruga, kankere. O na le bothata jwa diphilo, bothata jwa setlha. [“Ee.”] Lona le Rrê le Mmê Little. [“Re bona.”] A go ntse jalo? [“Ee.”] Dumela ka pelo ya gago yotlhe, mme o fodisiwe.

¹⁶⁷ “Wa re la gagwe, leina la bona?” Gobaneng, go tlhomame. A Jesu ga a a ka a bolelela Petoro, “Leina la gago ke Simone, morwa Jonase”?

¹⁶⁸ Monna ke yona. Re ba ba sa itsaneng, rra. Ga ke go itse. Fela wena o monna, jaaka—jaaka Petoro a neng a tla ko go Morena Jesu, re a kgatlhana. A o dumela gore ke motlhanka wa Gagwe? A o dumela gore se ke se boletseng ke boammaaruri? [Mokaulengwe a re, “Ee, rra. Ke a dira, rra.”—Mor.] Fa o ka go dumela! [“Ee, rra.”] Nna, fa go na le sepe se nka se go direlang, ke ne ke tlaa se dira, fela ga go na sepe se nka se dirang. O setse a go dirile; ke fela sengwe go go dira o go dumele. Mme, o a bona, e ne e sa tle go nna nna. Fa e ne e le nna, ke ne ke tlaa—ke ne ke tlaa dira gotlhe mo ke neng ke tlaa go go direla. Fela O nneile

neo, mme nna fela ke iteseletsa mo pele ga Gagwe, mme ke Ena a buang. [“Go ntse jalo. Ee, rra.”] A o dumela seo? [“Ee.”]

¹⁶⁹ A lo dumela seo, bareetsi? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

¹⁷⁰ Ke ne ke batla go bona monna. O na le dilo tse di mmalwa tse di leng phoso mo go wena. Fela se le sengwe sa dilo ke, gore wena o na le thuruga mo leitlhong la gago la ka fa mojeng. Joo ke bothata jwa gago jwa konokono. Selo se sengwe ke sena, mosadi o tswelela a bonala fano. Ke mosadi wa gago. A o dumela gore Modimo a ka mpolelela se se leng phoso ka mosadi wa gago fano? Bothata jwa gagwe bo mo molomong wa gagwe. Ke meno a gagwe. Go ntse jalo. A o dumela gore Jesu yo o tshwanang, Yo neng a itse yo Simone Petoro a neng a le ene, a ka kgona go mpolelela yo o leng ena? [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] A moo go tlaa go dira gore o dumele thata tota? [“Ee, rra.”] Go tlaa dira? [“Ee.”] Oscar Barnes. [“Go ntse jalo.”] A moo go jalo? Tsena tseleng ya gago go ya gae, o fodisiwe.

¹⁷¹ [Fa go sa theipiwang mo theiping—Mor.] . . . moeng mo go wena. Ga ke go itse, fela Modimo o a go itse. A o dumela gore O kgona go mpolelela se bothata jwa gago bo leng jone? A o tlaa go dumela ka pelo ya gago yotlhe? Bothata jwa gago bo mo tikologong ya mogolo wa gago, le mo mafatlheng a gago fano. Jone ke—jone ke go onala ga marapo. O nna le dipopoma, jalo, le makokoma mo teng ga popego ya marapo. Go ntse jalo. Wena ga o tswe fano. O ko mo—motsemogolo o o nang le di masimo a dinamune gotlhe mo tikologong ya one. O agegile mo mokgatšeng, ka ponalo ya dithaba mo bophareng jwa naga fa morago ya one. Go na le hotele e e bidiwang go twe ke Antlers. Ke San Bernardino. Moo ke kwa o tswang gone. Boela morago, Jesu Keresete o a go siamisa, fa o tlaa go dumela.

¹⁷² Go na le selo se le sengwe fela se se ka fodisang kankere, yoo ke Modimo. A o a dumela gore O tlaa go fodisa? [Mokaulengwe a re, “Go tlhomame ke a dira.”—Mor.] Go dumele! Tsamaya, mme mma Morena Modimo a go dire o siame gotlhelele gongwe le gongwe.

¹⁷³ Mo bosheng o nnile o le ntengleng—. . . mafafa mo go tseneletseng go fetisa, o tshwenyegile ka mmannete. Ka mafafa ana, mala a gago a fetogile a nna le seemo sengwe. Ga o kgone go sila dijo tsa gago; se di tlhatlosetsa ka mo molomong wa gago. Ke asiti gotlhe mo molomong wa gago. Go le thari mo tshokologong, o nna yo o lapileng thata le sengwe le sengwe. O na le tlhagala ya mala ka mo mpeng ya gago. A o a dumela gore moo ke Jesu Keresete yo o ka go bolelelang seo? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] Tsamaya o je dijo tsa gago tsa maitseboa, ka ntlha eo. Dumela ka pelo ya gago yotlhe, Jesu Keresete o a go siamisa.

¹⁷⁴ O tsogile jang? Go na le dilo di le dintsi tse di phoso. Fela se le sengwe sa dilo tse o di boifang, wena o ile go golafatswa ke

ramatitisi. Fela a o a dumela gore Modimo o tlaa go fodisa, a go siamise mo go yone? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.]

¹⁷⁵ Morena Jesu, ke rapela gore O tlaa go dumelela kgaitsadiake. Mo neye pono ya gagwe. Tlosa bothata jwa sesadi mo go ena, mme o dire gore ramatitisi e siame, ka Leina la Jesu. Amen.

¹⁷⁶ Tsamaya jaanong, o dumela. O tlaa go dira, mme go tlaa siama. O sekwa belaela, tswelela fela o tsamaya, mme o dumele ka pelo ya gago yotlhe.

¹⁷⁷ Bothata jwa pelo ke selo se se boitshegang, fela Keresete o fodisa pelo. A o dumela seo? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] Tsamaya, go dumele, mme gotlhe go tlaa direga. Go fedile.

¹⁷⁸ A o dumela gore o ile go golafala? Nnyaya, ga ke akanye jalo, le nna. Kakanyo ya me, ramatitisi; moriti oo foo, ao, moo ke kankere. [Kgatsadi a re, “Ao, ao!”—Mor.] A o dumela gore O tlaa e fodisa? [“Ee, ke a dira.”] Tsamaya, go dumele. O tlaa go siamisa.

¹⁷⁹ Go nnile go go tshwenya, sebakanyana se se bonagalang, kabego ya pelo. Fela a o a dumela gore go ile go fela, bosigong jono? Tsamaya, go dumele, Jesu Keresete o a go siamisa.

¹⁸⁰ Go nnile go na le bothatanya, go tswa mo bothateng jwa sesadi, nako e telele. Mme fong, wena o, o na le nako e e bokete ya go tsoga mo mosong. Wena o gagametse, mo ditokololong tsa gago. Ga o kgone ka boutsana go tsamaya, go fitlhela letsatsi le le kwa godimo, mo nakong. Ke ramatitisi. Tsamaya, o se belaele, ga o tlhole o tlaa go nna le yone. Go dumele fela, ka pelo ya gago yotlhe.

¹⁸¹ Ona le dilo tse di mmalwa, dithatafatsi. Fela selo se le sengwe se se go tshwenyang mo go maswe jaana, wena gape o akanya ka ga ramatitisi, mo e leng gore ke yone, e e go golafatsang. A o a dumela gore O tlaa go dira o tsamaye mme o siame? [Kgaitsadi a re, “Ee, rra.”—Mor.] Tsamaya, go dumele ka pelo ya gago yotlhe, Jesu o tlaa go siamisa.

¹⁸² Pelo e e mafafa, le ramatitisi, fela a o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? O a dira? Tsamaya, mme mma Morena Jesu a go siamise.

¹⁸³ Mpa eo go tlhomame e go neile bothata jo bontsi mo dingwageng di le mmalwa tse di fetileng, a ga e a dira? Ga e na go tlholo e dira. Tsamaya, go dumele. Modimo a go segofatse. Fodisiwa.

¹⁸⁴ O ka kgona, le wena, mpa ya gago e fodisitswe. Tsamaya, dumela ka pelo ya gago yotlhe. O sekwa belaela.

¹⁸⁵ O na le nako e e bokete go hema, khupelo eo ya kgale ka nnete e a go bogisa. A ga e dire? A o a dumela go ile go dirwa jaanong? [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] Go siame, tsamaya o go dumele. Amen.

¹⁸⁶ Haleluya! A o dumela ka pelo ya gago yotlhe? [Phuthego e a ipela—Mor.]

¹⁸⁷ Motsotsa fela. A ga lo bone Lesedi lele foo? Mohumagadi yo monnye wa lekhalaate a ntebile, a dutse gone fa tlase fano, o na le thuruga mo lethakoreng la gagwe la molema. O ne le bothata jwa diphilo, dithatafatsi. O nnile le tumelo e e fetang. Ga o tshwanele gore o tle golo kwano. Go fedile. Go dumele fela. Amen. Nna le tumelo mo Modimong!

A lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

¹⁸⁸ A o a dumela, kgaitsadi, o tlaa fola mo bothateng joo jwa mokokotlo, o ntseng foo? A o dumela gore O tlaa go siamisa? Go siame. Wena fela o se go belaele, mme o ka nna wa go amogela fa fela wena o tlaa go dumela.

¹⁸⁹ Monna yo o dutseng fano, a ntebile, o bogisiwa ke bothata jwa poroseteite, a thanyang bosigo le dilo. A o a dumela, rra? Go tlaa feta, ka ntlha eo, fa o go dumela.

¹⁹⁰ Monna ke yo o dutse fano wa lekhalaate a dutseng ka kwano, a ntebile. O bogisiwa ke mototwane. Ena gape o senka kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Ema ka dinao tsa gago, rra, amogela phodiso ya gago. Mma Modimo a go neye kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Amen.

¹⁹¹ A ntseng gone go lebagana le wena, go na le ngwana a ntseng ka koo, yo le ena a nang le mototwane, mo go jaaka ditiragalo tsa go idibala, a ntseng golo foo, ka koo mo lethakoreng le lengwe. A o dumela gore Modimo o tlaa siamisa ngwana, foo? A o dumela ka pelo yotlhe ya gago? Ka ntlha eo Modimo o tlaa fodisa ngwana.

¹⁹² A lo a dumela, mongwe le mongwe wa lona? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A gone ga se—A Ena ga se, a Ena ka nneta ga se Peo ya Bogosi ya ga Aborahama? [“Amen.”] A Ena ga se Mofenyi yo o maatla? [“Amen.”] A O ne a sololetsa gore o tlaa thopa dikgoro tsa mmaba? [“Amen.”]

¹⁹³ Ke ba le kae ba lona ba ba bofegileng, ba ba utlwang kgatelelo ya mmaba? Tsholetsang diatla tsa lona, ba lo utlwang kgatelelo ya mmaba. Ebile lo le Peo ya ga Aborahama, tsholetsang diatla tsa lona jaana. E reng, “Mokaulengwe Branham, ke tshwenngwa ke mafafa.” Ao, go na le go ka nna masome a ferabobedi go tswa mo lekgolong ba lona ka seo. E reng, ke... Gone ke fela mo go kitlaneng jaanong, lesomo lotlhe le fetoga fela go nna le le tletseng bosweu ka tsela e tona tona, gone go batlile go le mo go mphoufatsang, golo foo fa lo leng gone.

¹⁹⁴ A ga lo bone, tsena fano ditiragalo, di le masome mabedi, masome mararo, gongwe, kgotsa mo go fetang, gone fano mo seraleng sena le kwa ntle mo bareetisng bao, gore Modimo ga a palelwe? Ke Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. A lo dumela seo? [Phuthego ya re,

“Amen.”—Mor.] Fong goreng e se gore, Peo nngwe le nngwe ya ga Aborahama, goreng o sa tseye selotlele jaanong? Mofenyi yo mogolo, yo o go go fenyeditseng, o fano. O netefaditse gore o fano. A lo a Mo dumela? [“Amen.”]

¹⁹⁵ Ka ntlha eo tsaya selotlele sa gago sa tumelo, otlollela godimo ka diatla tsa gago, mme o re, “Jesu Keresete, ke dumelela pholo ya me, gone jaanong.” Ema ka dinao tsa gago. Tsholetsa diatla tsa gago, kopolola tumelo ya gago jaanong. “Ke a dumela, Morena Jesu. Ke dumela gone jaanong.”

¹⁹⁶ Jaanong bayang diatla tsa lona mongwe mo godimo ga yo mongwe. Baya diatla tsa gago go kgabaganyetsa mo godimo ga yo mongwe, Peo e nngwe ya ga Aborahama. Jaanong o rapelele motho yoo. Baya diatla tsa gago mo go bone. Jesu ne a re, “Ditshupo tsena di tlala latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bona mo balwetsing, ba tlala fola.”

¹⁹⁷ Satane, o latlhegetswe ke tlhabano. Ka Leina la Jesu Keresete, tswaya fano, mme o letle batho bana ba tsamaye, go nna kgalalelo ya Modimo.



TLHOGO YA LOTSO ABORAHAMA TSW64-0207
(The Patriarch Abraham)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntla ka Sekgowa mo maitseboeng a Labotlhano, Tlhakole 7, 1964, kwa Kern County Fairgrounds ko Bakersfield, California, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org