

FEELA NAKO YE

NNGWE GAPE, MORENA

 Mantšiboa a mabotse, bagwera. Ke monyetla go ba mo bosegong bjo le go ipshina ka mokete wo wa go makatša wa mmino, go ipshina ka dipina tše ge ba opetše ka mafolofolo a kgonthe. Ke be ke bogetše Jimmy, ke a dumela ke yona, gomme ge re ka no ba mafolofolo ka dilo tšohle tša Modimo ka bophelong bja rena beng bjalo ka ge Jimmy a le ka go maikutlo a bona ba opela, re tla fihla felotsoko. Ka kgonthe ke thabela mošemane yola, tatagwe, mogwera wa rena wa go loka.

² Ke nyaka go botšiša potšišo. Bahumagadi ba bao ba opetšego ye, “Ke Tla Rata Go E Boledišana,” a seo ke sehlopha sa go swana seo se opetšego mengwaga ye mentši ya go feta ge ke be ke le fa? A seo se a swana? Ke lekile mogohle go hwetša pina yela. Ka go diiri tša ka tša leswiswi tša diteko, ke lekile go nagana gore, “Ke tla rata go e boledišana.” Jimmy Maguire, a o hweditše yeo godimo ga theipi? Ke a holofela. Le a bona? A o na le yona godimo ga rekoto? Gomme ge e le yona, ke a e nyaka. Gomme ke lekile go nagana gore, ke nagana gore, “O tla nthata ge tsela ya ka e be e fifala kudu.” Le a bona? Gomme ka kgonthe ke—ke ipshinne ka pina ye botse yela ya Tsione.

³ Bjale, ke a kwešiša, ga ke na le nnete ka se, eupša ke a dumela gore sehlopha se sa go swana se ya go opela ka go Khonferense ya Banna ba Kgwebo, ke a dumela, Lamorena, Lamorena la go latela. Ke a nagana yeo ke nnete, ge ke se ka e kwešišetšathoko, iri ya bobedi Lamorena la go latela. Kafao le rata mohuta wo wa go opela, gobaneng, ba tla be ba le godimo fale go re opelela gape. Re swanetše go ba rwalela tlase Tucson gosasa bošego, le go ba dira ba opele tlase kua. Ke—ke na le nnete e tla ba tšhegofatšo go batho.

⁴ Bjale, gosasa bošego ke lefapa la Tucson. Re ya go ba ka Ramada Inn gosasa bošego, tlase ka Tucson, ye bohole le e kwešišago gore Phoenix e no ba mathoko a Tucson. Le a bona? Ka kgonthe re thakgetše go ba le lena bohole bjalo ka badudimmogo ba ekonomi ya rena ye kgolo ya Arizona. Bjale, re mo thabeng; le ka moedding; kafao, elelwang, e ka ba dikgato tše dikete tše pedi godingwana go feta le le, le a bona. Kafao mathoko a a toropokgolo, ka kgonthe re thakgetše go ba fa go kopanela le lena bosegong bjo. Kafao elelwang gosasa bošego gomme lefelo legolo la Arizona e tla ba mo—mo moletlwana wa lekala. Gomme ka gona bošego bjo bo latelago re mo ka, ke lebala leina la kereke bjale, ke Southside Assembly. Gomme ka gona Laboraro bošego

re ka Eleventh le Garfield, ke a dumela ke yona, Assemblies of God kua, bakeng sa yona. Gomme ka gona Labone go thoma khonferense.

⁵ Bjale, le ba ba bose kudu gomme re bile le nako ya go makatša bjalo beke ye, ya kopanelo, le tšohle dikereke tše tšohle godimo le fase Maricopa Valley mo. Gomme Morena ka kgonth o re šegofaditše go fetiša, ka botlalo, go feta ke Mo letetše go dira. Mafelo a be a pitlagane le go pakelana ka dijarateng, gomme batho ba eme, le kopanelo ye kgolo go dikologa Lentšu. Badiredi ba etetše. Ke etše modiša hloko, Ngwanešu Outlaw, ke mmone ka go tirelo ye nngwe le ye nngwe re bilego nayo, bokgole bjo ke kgongago go nagana ka yona. Gomme ba bangwe ba sa tšo tla go tšwa kerekeng e tee go ya go ye nngwe. Yeo ke tsela ya go e dira, ke rata seo, go kopanelo seng.

⁶ Bjalo ka motšofe Ngwanešu Bosworth, yo a bilego ka Letagong bjale mengwaga ye meraro goba ye mene, o rile go nna, "A o—o tseba se kopanelo e lego sona, Ngwanešu Branham?"

Ke rile, "Ke nagana bjalo."

⁷ O rile, "Ke baisa ba babedi ba abelana sekepe se tee." Kafao yeo—yeo ke nnete, baisa ba babedi ka sekepeng se tee.

⁸ Kafao re (Ke thabile.) go lebelela ntle godimo ga batheeletši bošegong bjo, go boneng bagwera fa bao ke sa ba bonago pele, bao ba ttilego tsela yohle go tšwa Kentucky le Indiana, tikologong godimo ka Ohio, ba dutše tikologong fa, go re etela. Ka kgonth re thakgetše go ba le bona ka gare bošegong bjo. Mohlomongwe go bile ka go kopano ye nngwe, eupša meago ye megolwane, gomme ga se ke no le lemoga. Kafao Morena a le šegofatše go huma ka kgonth.

⁹ Gomme bjale ke ya go no dula lebakana le lennyane. Ke swanetše go otlela lapa morago bošegong bjo, gomme re swanetše go ba komana bakeng sa kopano gosasa ka Tucson, kafao re ya tlase bošegong bjo ka morago ga tirelo. Yeo e no ba e ka ba dimaele tše lekgolo le masomepedi tlhano, gomme monabo wo motelele wa leganata, gomme ke robetše le go lapa, kafao ke tla leka go le ntšha.

¹⁰ Bjale, ke boletše mosong wo, gore bjalo ka ge ke tlišitše moprofeta yola ka godimo ga thaba, ke... Bjoo e bile bošego bja go feta, a e be e se bjona? Gomme mosong wo re be re bolela ka se sengwe gape. Eupša ga ke tshwenyege gore le ba thari bakeng sa... bakeng sa mošomo wa lena, gomme ga ke tshwenyege gore le foša letšatši bjale le nako yeo, eupša le se hlaiwe ke sekolo sa Lamorena, le a bona, kafao re le nyaka ka sekolong sa Lamorena.

¹¹ Bjale, bošegong bjo, pele re batamela Lentšu, a re batameleng Mongwadi ka thapelo. Ke nyaka go bolela feela pele ga fao, go khwaere ye nnyane ye ya go ratega, bana ba ba Modimo, ka kgonth ke a ba thabela, moopelo wa bona wo mokaone. Gomme Ngwanešu Moore o ngwegetše ntle go nna, ke

be ke eya go retollela tirelo ye go yena. Eupša o—o ngwegetše ntle, ke no bona mosadimogatša wa gagwe wa go ratega a dutše fa. Kafao a re inamišeng dihlogo tša rena bjale bakeng sa lentšu la thapelo.

¹² Morena Jesu, re tla gape bošegong bjo, sa pele, go fa ditebogo go Wena ka tšohle O re filego tšona. Gomme, ka godimo ga tšohle O re filego, Bophelo bjola Bosafelego bo a ema, gobane re a tseba gore re tla kopana gape; gape lefaseng le, ka lefaseng le le tlago. Bjale šegofatša Lentšu la Gago bošegong bjo. Gomme re a Go leboga bakeng sa ka fao O šegofaditšego moopelo. Bjale ke a rapela, Tate, gore O tla tšwelapele go šegofatša moopelo, dipina le baopedi, modiša wa kereke ye, badiša ba yona, le matikone gape, bahlokomenaphahlo, le bohole ba ba emelago. Ba šegofatša, Tate.

¹³ Re a rapela gore O tla šegofatša Molaetša bošegong bjo, Mantšu a a sego makae ao a hlaotšwego. Re a rapela gore O tla oketša kgwekgwe go Lona, gomme o tla re fa tša ditšhegofatšo tša Gago. Fodiša balwetši bohole le batlaišwa. A nke monna le basadi bosegong bjo ba sware pono, ba kwešiše se lenaneo la Modimo le lego go letšatši le la mafelelo. Seo ke sohle re hlokago go se dira, e no ba go tsena ka go lenaneo la Gagwe, gomme ka gona dilo tše dingwe di tla ithhokomela tšonabeng. O re rutile ka tsela yeo, gomme re . . . O rile, “Nyakang pele Mmušo wa Modimo le toko ya Gagwe, dilo tšohle tše dingwe di tla oketšwa.” Kafao a re tleng morago bošegong bjo, Morena, go ditšhegofatšo tša Mmušo, go lenaneo la Mmušo, le go ithuta go Wena. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

¹⁴ Bjale, ke no ba makgwakgwa nthathana gannyane go tšwa go boleleng kudu. Gomme ke a tseba go borutho ka mo gomme ke kwela bohole ba emego, gagolo bahumagadi bale bao ba emego go dikologa maboto, ntle ka boamogelong, gomme ke tla potlaka feela ka pela ka mo go kgonegago, feela ka pela ka mo nka kgonago. Gomme ge ke sa bala goba go bolela, e nong go elelwa, Modimo motlalaghole ka mehla o mo o gona. Gomme bjalo ka ge ngwanešu a boletše e ka ba go hwa dihwahwa ga nako ya mafelelo re bego re le fa, Modimo a ka kgonago fodiša kankere, go hwa ditho, eng kapa eng e lego yona. O šetše a e dirile. Ge A ka kgonago no go dira gore o dumele seo! Ga se wa phološwa bošegong bjo, o phološitšwe, o phološitšwe mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta. Gomme bjale mohlomongwe bošegong bjo o tla amogela phološo yeo, eupša e šetše e lefetšwe, sekoloto se phumotšwe. Gomme diabolo yo a go beilego ka lebenkeleng la tša kgale, Jesu o tlide le go go lopolla le go bula mabati, gomme selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go sepelela ntle le go tleleima tokologo ya gago. Yeo ke phetho. O na le rasiti go tšwa go Modimo gore sekoloto se lefilwe. Jesu o rile, ka Mantšu a Gagwe a mafelelo, “Go fedile!” Tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe ya topollo e be e fedile ka felela. Bogale

bjo bogolo bja Modimo godimo ga sebe, ge A bile sebe bakeng sa rena, e bile, sekoloto se ile sa lefelwa.

¹⁵ Sathane ga a sa na le maatla, ge feels a ka kgona go fora ka wona. Ge a ka kgona go go fora ka go yona, go lokile, o tla swanela ke go ba le yona. Eupša, ka semolao, ga a na le maatla le gatee, maatla a mangwe le a mangwe a bego a na le wona a tšerwe go tšwa go yena Khalibari. Ke moo poreisi e lefilwego. Ga a selo eupša mofori! Ge o nyaka go theetša go fora ga gagwe, gabotse, go lokile. Eupša, ga wa swanela, o lokologile bošegong bjo. O go lokolotše.

¹⁶ Gomme bjale ge se sengwe ka go Lentšu se ka go dira o lemoge gore o lokologile ka mogau wa Gagwe, goba ge se sengwe, o lemoga, gomme Lentšu le go dira o kwešiše, goba tiro tsoko ya Modimo, gore e go akareditše, e re akaretša bohole, ka gona o no e amogela godimo ga motheo woo, gomme o lokologile, le wena. Ga wa swanela go ikwela phapano e ka ba efe, ga wa swanela go ikwela e ka ba eng le gatee. Ga se ya thewa godimo . . . Jesu ga se a ke a re, “A le ikwetše yona?” O rile, “A le E dumetše?” Ke tumelo! Yeo ke ya rena—yeo ke ya rena—ya rena . . . Tumelo ke—ke letsogo, letsogo le maatla leo le swerego Tšoša ye bogale ya magalemabedi ya Modimo. Gomme Tšoša yela ye bogale ya magalemabedi e tla ripa tshepišo ye nngwe le ye nngwe mahala, ge letsogo lela la tumelo le kgona go neela Tšoša yela. Batho ba bangwe ba ne bothata bja digoba tša go fokola gomme mohlomongwe ba ka no sega mongwapo wo monnyane, go lekanela go tšoena kereke. Ba bangwe ba ka kgona go tla ka go tokafatšo. Ba bangwe ba ka kgona go ya tsela yohle go ya go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Letsogo le legolo la go tia, le swere Beibele ye, le ka ripa tshepišo ye nngwe le ye nngwe go lokologa. Yeo ke nnete. Kafao tiang Moreneng!

¹⁷ Bjale ke rata go bala bošegong bjo go tšwa go kgwekgwe ye nnyane ye ke—ke ngwadilego dinoutse tsoko tlase mo. E hwetšwa godimo ka go Puku ya Baahlodi, ya tema ya 16 ya Baahlodi, ditemana tša 27 le 28, go goga bakeng sa kgwekgwe ye ke nyakago go e bolela.

Bjale ntlo e be e tletše ka monna le basadi; . . . barena bohole ba Bafilisita ba be ba le fao; gomme go be go le godimo ga tlhaka e ka ba monna le basadi ba dikete tše tharo, bao ba lebeletšego ge Simisone a dira papadi.

Gomme Simisone o biditše MORENA, gomme o rile, O Morena MODIMO, nkgopole, ke a go rapela, . . . ntisiše, Ke a go rapela, feels gatee go, O Morena Modimo, gore nke ke be . . . ga tee ke lefeletšwe Bafilisita ba mahlo a ka a mabedi.

¹⁸ A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go Lentšu. Ge nka e bitša sehlogo, ke tla rata go tšea se bakeng sa

dinakwana di se kae tša go latela, “Morena, feela gatee go gape,” *Feelā Nako Ye Nngwe Gape, Morena.*

¹⁹ Go be go le ka ga, bjalo ka ge Lengwalo le bolela, e ka ba Bafilisita ba dikete tše tharo ba lebeletše tlase go tšwa dibakeng tša godimo tša setetiamongo, ge bobedi ba tsene setetiamong se segolo, goba kholisiamong; barena ba go hlomphega kudu, bahumagadi ba bona ba dibenyane tša godimo, ge ba dutše ka lefelong le. Gomme mogaši o boletše, gore, “Simisone o tsena lebatong.”

²⁰ Ba swanetše go be ba phagametše godimo, ba sepelela godimo kgauswana gannyane, ba tamola, bjalo ka ge go bile, melala ya bona, go hwetša tebelelo ye botse. Gomme ba be ba ka kgonia go bona eng eupša mokgobo wa nama ya motho, monna yo gatee a bego a le mohlabani yo mogolo, a hlahlwa, ka bofofu, boka a be a le, a hlahlwa ke mošemane yo monnyane yoo a mo hlahletšego ntle ka lebatong. Letšatši lohle botelele, diholo di tletše lešata go tloga lebotong go ya lebotong ka maipshino a basadi le banna ba go tagwa. A pono e swanetšego go ba e bile! A go homola go swanetšego go be go tlie godimo ga moago, ge monna yo, a hlahlwa ke mošemane yo monnyane, lenaba le legolo go bona, a tla a sepelela ntle ka lebatong, a se ne mahlo, o be a swanetše go hlahlwa ke mohlankana yo monnyane. Monna yo a bego a le monna yo bjalo wa mogale! Monna yo e bego e le mohlabani yola Simisone a bilego yena, gomme ka gona o be a swanetše go hlahlwa ke mošemane yo monnyane, ntle ka lebatong. Gomme monna yo e bego e le mohlanka wa Modimo, o tlišitšwe ka leemong le, ka lefelong le la maipshino a botagwa.

²¹ E be e le moketeko wo mogolo go modimo wa bona, Dagone, modimohlapi yoo a hweditšego phenyo godimo ga Jehofa. A re emeng motsotso gomme re dumelele seo go nwelela, go keteka phenyo godimo ga madira a Jehofa. Dagone, modingwana wa bahetene, modingwana wa hlapa wa Bafilisita, yo Modimo a bego a mo hloile. Gomme šeba ba be ba le ka go tlakanantswiki ya bona ya go tagwa, ba keteka phenyo godimo ga mohlanka wa Modimo a fentswego. A selo sa go šiiša seo se lego go nagana ka sona! Ke tla rata, ge go be go kgonega, go ema tse metsotso e se mekae le go penta seswantšho sa seo. Eupša e no e eleletša ka monaganong wa gago, ge o ka be o swanetše go ema le go lebelela go se sengwe boka seo. Ka gona ke ya go tliša seswantšho thwi morago go lena.

²² E no eleletšang, letšatši lohle botelele, go nwa, moketeko, basadi ba go apara bokaone, monna, barena ba ntwa, bahlabani, monna yo mogolo wa setšhaba o kgobokane ka moagong wo moswa wo moo ba beilego godimo modingwana wo moswa go modimohlapi, go mo fa tlhompho le tumišo bakeng sa phenyo godimo ga bahlanka ba Jehofa. Bjale, go e dira e be ye mpempe, mo go tla monna yo a etagopele, motseta wa letšatši, ka mahlo a gagwe a dukutšwe, a hlahlwa ke seatla sa mošemane tsoko

yo monnyane, go mo tliša ntle ka setetiamong. Mohlankana o hlahlile sefolu sa go thekesela ntle ka lefelong, gomme ke kgona go kwa go sevana go tšwa go mo—mo monna mogolo wa šihlankga a eme fale boka motšhene wo mogolo, eupša a hloka thušo ka go felela. Modimo o mo tsošeditše godimo bakeng sa morero. O rekišitše ditokelotswalo tša gagwe; gomme šo o eme, motšhene wo mogolo o se ne maatla ka go ona, a hlahlwa tikologong ke mošemane yo monnyane. Eupša ntle le go kamaka, ka monaganong wa ka, gore Simisone o be a gopotše ka dilo tše tšohle. Ge a lobile maatla a gagwe, o be a naganne ka se se diregilego. Keno ya gagwe e be e tšerwe go tloga go yena gomme o be a ineetše go lenaba la gagwe. Gomme bona, ka go boetseng, ba tšere pono ya gagwe go tloga mahlong a gagwe. Gomme o rile go mohlankana yo monnyane, “Ntlhahlele go kota moo kholomo yeo moago o dutšego godimo ga yona, e no ntlhahlela godimo go kota ye.”

²³ Gomme naganang ka yona! Ba bile le yena ntle fale, ba dira metlae ka yena, a thabiša sehlopha sela sa botagwa. A kgobogo ye e bego e le yona! A kgobogo ye e bego e le yona! A mohlala wo o lego wona! Go...E mpea ka monaganong wa setšhaba se se fentšwego seo ka maitshwaro se bodilego, ge Simisone a eme hleng le kholomo ye, a direla lenaba papadi. A gobošitšwe le go rathagana, a seemo a bilego ka go sona! Lona leswao la mogau kudu la setšhaba se se welego, setšhaba se se senyegilego maitshwaro, kereke ye e welego ye e rekišitšege ditokelotswalo tša yona, e wetšego ka go go bola ga maitshwaro, gomme a ineetšege yenamong go lenaba. Mohlala wa phatlalatša, le ge o tsošeditšwe godimo go direla Modimo, eupša go wela kgole ka go go bola ga maitshwaro go go tliša ka go seemo seo. A mohlala woo o bilego!

²⁴ Ke kgona go no kwa bahlabani bohle tikologong, bahumagadi bohle ka diphetla tša bona le dipenkele le mabje a bohlokwa a makaone, le go ya pele, o rile, “Kafao yo ke Simisone? Yo ke yena yola yo maatla yoo le boletšego ka yena. Yo ke monna yola yoo le rilego moyo wa medimo ye megolo o phetše ka go yena. Yo ke monna yo a kgognego go thopa setšhaba sa rena, le boletšego ka yena, eupša mo lebeleleng bjale!”

²⁵ A mohlala! A thuto e swanetšego go ba go rena! A selo sa go ikgetha se swanetšego go ba. Ga ra swanelo go no batamela se bjalo ka go no tla mmogo go ba le nako ye botse ka go ketekeng. Re tla mmogo go bona moo re emego, go bona se se diregago go rena.

²⁶ Gomme ke be ke kgona go kwa, gomme Simisone, ntle le go kamaka, o be a kgona go kwa go tšwa lehlakoreng le tee, le lengwe le tee, la batho ba ba kwelego ka yena. “Gabotse, gomme kafao yo ke Simisone!”

²⁷ Ke a makala, lehono, ge lenaba le ka se kgone gape, ka nako ye, la bolela ka selo sa go swana ka mosepelo wa rena wa Pentecostal.

²⁸ Go no bolela leina Simisone, bohole ba be ba tla tšhoga, gobane o be a le mohlanka wa Modimo yo a tloditšwego. O tswetšwe ka mpho ya Monasare, gomme ba tsebile gore go be go se selo se ka kgonago go emiša mpho yela ya Monasare ge feela a e swere. O be a le monna yo a kgethilihwego ke Modimo wa letšatši, motseta yo a kgethilihwego ke Modimo wa letšatši. Bontši bja bona ba naganne se se se swanetšego go ba. Bontši bja bona ba mo eletšwe. Ba bantši ba gopotše, ge ba lebeletše go sebopiwa se sa go hloka thušo se emego kua ka matsogo a gagwe go dikologa kota, se foufetše. Ba dira metlae ka yena, ba mo itia ka difepi, ba re, "Etlala ka ntla, Simisone, wena monna yo mogolo wa go tia! Dira se sengwe ka yona! Wena yo a tiilego kudu, Modimo wa gago o kae?"

²⁹ Ge yeo e no se be ka tsela ye lenaba le ratago go dira ge a ka kgona go go tliša fase! Eupša ga a swanelo go leka seo ge feela maatla a Modimo a šoma ka Kereke. O—o tla boifa go dira seo ge ditšhegofatšo tša Monasare di le godimo ga gago. Eupša ge a ka kgona go go bona o hwipintšwe, moo ke ge a dira metlae ka wena. Ke ge a ka kgona go bolela gore ga go phapano magareng ga bona le rena, ba no ba monna wa go swana boka re le. Eupša ge go na le se sengwe sa go fapana, se sengwe sa go ikgetha ka ditšhegofatšo tša Jehofa godimo ga sona, gona ba boifa go bolela e ka ba eng. Ge feela ba kgona go bona maatla ale a Modimo a šoma, diabolo o na le kgopolu ya go lekanelo go tswalela molomo wa gagwe. Eupša ge a tseba o fentšwe, o lokolla diabolo yo mongwe le yo mongwe ka kgonago (go tlemolla) godimo ga gago.

³⁰ Seo ke seemo seo Simisone a bego a eme ka go sona. A re nong go naganan, ge ke kgona go bona bahlabani, ba bangwe ba bona bomahlwadibona ba kgale ka mabadi godimo ga difahlego tša bona, ge ba lebeletše Simisone a eme fale, a hloka kholofelo le go hloka thušo, ba gopotše ba mmona a eme nako ye nngwe ka lerapo la mohlagare ka seatleng sa gagwe, gomme Bafilisita ba sekete ba robetše ba hwile maotong a gagwe. Gomme bjale mošemane yo monnyane o mo hlahlala go dikologa ka seatla. Ba kgonne go elelwa ka fao ba botšišitšego ka go khansele ya bona, ge ditaba di tlišitšwe gore monna, monna feela, o tšere...la go tšofala la go tšhungwa ke letšatši, lerapo la go gadikwa la mohlagare wa moula.

³¹ Gomme, bjale, ba bantši ba lena ba tšere histori ya Bafilisita. Ditlhamo tšela monna yola a bego a di apara, sekokoro godimo ga hlogo ya bona se be se nyakile go ba bokoto bja intšhi ka mphiri. Gomme jase ya bona ye ba bego ba e apara, ba be ba le monna yo mogolo yo maatla, ka dikgapetla tše kgolo tša seripa sa mphiri godimo le fase mmeleng wa bona, go o khupetša go tšwa go lerumo le letelele le le tlago, goba go—go ratha go go thata

ka tšoša ya magalemabedi yeo e tla swanelago go ba rapalatša maotong a bona.

³² Bjale, monna o kgonne bjang, monna yo motee feels, ka sekete go mo dikologa, ba go hlangwa, le bahlabani ba go apara marumo, dikokoro tše kgolo tšela feels leihlo le bontšhitšego go kgabola, monna a ka kgona bjang go tšeа lerapo la mohlagare wa moula le go itiela fase sekete sa bona ka nako e tee? Ka baka la eng, go latswa ga mathomo ka lerapo lela la mohlagare la kgale la go pšatlega, le be le tla fofa diripana godimo ga se tee sa dikokoro tšela. Ba tsebile gore Maatla tsoko a Kagodimogatlhago, ge a rathile mohlabani yola hlogong, selo se tseneletše ka gare le go mmolaya semetseng. Seatla se setona le seatla sa nngele, o rathile, gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge a rathile, maatla a Modimo a rathile le sona.

³³ Ga go tšeа, se re ka se naganago, selo se segolo, go tšeа feels se—se seatla seo se tloditšwego ka botlalo ka Moya wo Mokgethwa, ka maatla a Modimo, go ratha fase lenaba e ka ba lefe ka tlase ga seemo e ka ba sefe.

³⁴ Gomme ka fao bahlabani bale ba gopotšego! “A go ka kgonega gore re ne monna wa phošo?” ba bangwe ba bona ba ka be ba rile. “Aowa, yoo ke yena. Ke no kgona go bona seemo sa gagwe, yoo ke Simisone, yena yo a diretšego se a se boletšego e be e le Modimo wa therešo. Eupša Modimo wa gagwe ka nnete o mo tlogetše.”

³⁵ Eupša ba be ba le phošo! Modimo o be a se a mo tlogela, o be a tlogetše Modimo. Gomme ke nagana yeo e ka ba tsela le batho bošegong bjo. Ga se Modimo a tlogetšego kereke ya Gagwe, ke kereke e tlogetše Modimo le Lentšu la Gagwe. Gomme seo ke se e lego taba.

³⁶ Elang hloko, ba bantši ba bona ba gopotše. Sehlopha se se emego godimo ka lehlakoreng le tee, se rile, “Ke kgona go elelwa ge Delila a tšere gomme a mo tlema ka dithapo tšeа ebile le dipere di bego di ka se di ngangelego thoko. Gomme ge re etla godimo ga gagwe, ka fao o ka rego di be di le boka ditlhale tše dinnyane, o nno di kgaogaganya diripana. Gomme šo o eme, o fentšwe.”

³⁷ Gomme sehlopha se sengwe se kgonne go elelwa bošego bjo bongwe tlase ka Gasa, ka fao ba mo rakeletšego ka gare, eupša o be a sa ne tlotšo go yena. Gomme ba lekile go mo rakelela ka gare, le go tswalela dikgoro godimo ga gagwe. Ba rile, “Bjale re tla kgeregela godimo ga gagwe.” Eupša Moya wa Morena o boile go yena, gomme o kukile dikgoro ka moka gomme a sepelela godimo ga thaba le tšona.

³⁸ Ge monna a le ka mothalong wa mošomo bakeng sa Modimo, ga go kgoro, ga go selo se ka kgonago go ema ka tseleng ya gagwe. Diabolo o lekile go agelela monna wa Modimo le batho mo letšatšing le lengwe, ka Lewatle le Lehubedu, eupša o ile thwi pele go le kgabola feels go swana. Ge feels motho a le ka tirelo

ya Modimo, ge feela tlotšo le tšhegofatšo e le godimo ga gagwe, ga se a swanelo go boifa selo, gobane O re tshepišitše O tla ba le rena, gomme ga go selo se ka re tshwenyago le ka mokgwa ofe.

³⁹ Eupša wo ke mohlala se se diregago ge Modimo, go pelofala ga Gagwe, mafelelong go lapa le wena. Bjale, O a pelofala, eupša, elelwang, kgotlelelo ya Gagwe e ne bofelo. Bjale, Simisone o be a dira phošo bjona bošego ba bilego le yena tlase fale, eupša mafelelong Modimo o bile go lekanela ga yona! O be a sa kgone go mo phošolla. Thapelo ya ka ke, gore, "Modimo, o se tsoge wa dumelela kereke ye ya Pentecostal go fihla lefelong moo kgotlelelo ya Modimo e lapilego ka lena." O tla romela batseta, bjalo ka ge re rutile beke ye, go tsoša baprofeta go theoga go kgabola mabaka, a bolelelapape Lentšu la Gagwe le go tliša Lentšu la Gagwe morago, gomme ka gona o tšwelapele go sepela go tloga go lona. O tla ikhwetša wenamong o foufetše, le wena, o se ne maatla, o hloka thušo, o fentšwe, gomme ke a boifa ke moo re yago. Le a bona, Simisone o wetše sa matsaka. Sona selo seo kereke lehono e se welago, matsaka. A kwelobohloko ye e lego go bona dilo tše di direga.

⁴⁰ Ee, ge ba lekile go agelela maatla a Modimo ka gare, ba hweditše gore ba ka se kgone go e dira. Simisone o kukile dikgoro tše kgolo tšela tša tshipi, tše di ka bego di etše ditone, a sepelela godimo ga thaba le tšona gomme a di robatša fase. Nnente, ga go yo a bego a eya go mo šala morago, ba tseba bokaonana!

⁴¹ Gomme ge motho a etla ka go tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, le ka Lentšu la Morena, ka O RIALO MORENA, bokaonana o be le kgopolو ye kaonana go feta go leka go Le hlasela, ka baka la gore o tla hwetša gore fao go seatla sa Modimo yo a phelago, gomme Le boima.

⁴² Eupša re hwetša gore go be go le sehlopha se sengwe fao seo letšatši le lengwe se mmonego tseleng ya gagwe go theoga, gomme tau ya kitimela ntle godimo ga gagwe, gomme ya rora. Gomme tau ke phoofolo ye kotsi ye e ka kgonago go bolaya motho ka motsotswana, ba bane goba ba bahlano ba bona, go no gogola gatee ke sohle e se hlokago. Gomme tau ye, e tshwenyegile, gomme ba etše hloko tiro ge ba be ba šeditše tau. Gomme tau, ka kgonagalo e tshwenyegile, gomme e be e befetšwe, gomme o phadimile ntle ka morago ga Simisone. Gomme šole o eme, a hloka thušo. Eupša, ka pelapela!

⁴³ Oo, Yena ke Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata! Ka pelapela! Gobaneng lena batho ba go babja le sa kgone go nagana seo bosegong bjo? Gobaneng lena ba le boifago le sa kgone gore yo mongwe o tla bolela se sengwe kgahlanong le lena, se sengwe ka ga lena? Ba e boletše ka Jesu. Ka pelapela, o be a laolwa ke maatla a Modimo! Gomme yo mongwe le yo mongwe wa lena, ka boipolelo le tumelo, o laolwa ke maatla ohle a lego gona, bobedi ka Magodimong le lefaseng, go tla godimo ga lena.

⁴⁴ Simisone, ge a eme fale, maatla a Modimo a tlie godimo ga gagwe, gomme tau e mo tabogetše, o nno mo swara ka molomo gomme a mo kgeretlanya ka seatla sa gagwe. Gomme a monna yola a kgonnego go dira selo sa go swana le seo... Mo go eme monna wa go swana, o fentšwe, o hloka thušo, gomme ke sefoufou.

⁴⁵ Gomme nka kgona gabotse go le šupetša kereke boka yeo, ya go hloka thušo, e fentšwego, le go foufala, e gana ditshepišo, e gana Lentšu, kereke yeo Kriste a tshepišitšego gore e tla ba le maatla godimo ga bolwetsi. "Leineng la Ka ba tla leleka bodiabolo," ba tseela diabolo godimo gomme ba mo rakela kgole, le ditšegofatšo tseo A tshepišitšego kereke ya Gagwe. Gomme ka gobane kereke e tlogile go dikopano tša thapelo, le go tšwa tlhokofalong, le go dira bodumedi bja Kriste motlwae, gomme o tlošitše maatla ohle go tšwa go yona. Matsaka a tla ka dikerekeng tša rena, gomme o ema feela ka fenywa. Oo, nna!

⁴⁶ Šole o eme, a hlobotšwe maatla ohle, ke mosadi, feela gobane mahlo a gagwe a ile a nyaka, gobane Isebele tsoko wa moitshwarahlepi o beile tshepedišo go fenza mohlanka wa Modimo.

⁴⁷ A nke ke bolele se ka tlhomphokgolo, fao go bopilwe tshepedišo ya Isebele, ye e fenyago, go di tliša tšohle ka go federeišene, dikerekemaina tšohle, Mapentecostal le bohle, ka go Khansele ya Dikereke tša Lefase, e sego go feta molaba wa diabolo, go tloša go wena se o nago naso. Ka gona o tla go sega. O hlobotšwe maatla, ke mosadi yola!

⁴⁸ Pentecost, mengwaga e se mekao ya go feta, e sego bontši go feta mengwaga ye masometlhano ya go feta, ba eme ntle. Batho ba eme go fapania. Ba tšwa go—go dihlopha tša go fapania tša bolefase, ka lebaka la bolefase bja bona, le go ema ntle bjalo ka mohlala. Gomme Modimo o tšere kereke yela, gomme lehono ke ye nngwe ya dikereke tše maatla kudukudu ka lefaseng. Eupša selo se a se dirago, o retologetše thwi ka go otlologa morago tikologong gomme o ile morago ka go tegetege ya go swana yeo a bileditšwego ntle ga yona. Gomme ge a thoma go dira seo, maatla a gagwe a tšerwe go tloga go yena. Re hwetša kae kopano ya thapelo ya bošego bjohle? A nke moreri a rere go fihla e ka ba iri ya pele goba ya bobedi mosong boka a be a fela a dira, o be a tla be a rerela ditulo tša go se be le selo, ba swanetše go ya gae le go bona *Re Rata Susie* goba yo mongwe pontšhong ya thelebišene. Bjale, yeo ke therešo! Gobaneng? "Moo mahumo a gago a lego, pelo ya gago le yona e gona moo." Mahumo a rena a swanetše go ba ka Lentšung! Batho ba Arizona ke batsomadimenerale, o swanetše go ya go epa lebakana, le a bona, go bona se e lego sa gago.

⁴⁹ Eupša Simisone o be a eme fale, a fentšwe, a hlobotšwe ke mosadi. Maatla ohle a gagwe a tlošitše go yena gobane o ineetše yenamong gomme o neetše sephiri sa gagwe go mosadi.

⁵⁰ Bjale, ka pela ge re ne bogolo go lekanela gore re ka kgona go tloga khoneng le go fologa boromiwa bjo bonnyane felotsoko, re leka go aga dikereke tše di lego tše kgolwane go feta moisa wa go latela. Re nyaka go phala Methodist, Presbyterian, Baptist. Woo ga se morero wa gago! Seo ga se gobaneng o le se o lego sona. Modimo o šetše a bile le seo. Ga se A go tsošetša seo. O go tsošitše bjalo ka mohlala gore A ke a bee maatla a Gagwe ka go wena, go bontšha pele letago la Gagwe.

⁵¹ Eupša le no dumelala boRicky ba se bakae ba tsena ka go yona, gomme ba tla e phetlaganya go dikologa le go ya ntle ka morago ga dilo tša matšoba tša lefase. Bontši bja diphuthego di nyaka mošemane tsoko yo monnyane bakeng sa modiša wa bona, yo a nago le moriri wo mobotse wa dikhele, gomme le nagana gore o tseba kudu ka Yona go feta e ka ba mang gape. Eupša a nke mmele wa gago o babje gatee, gomme ga o nyake e tee ya dingaka tše nnyane tše tše di sa tšwago go tšwela ka ntle ga sekolo, ge o eya go ba le karo le go ba le pelo ya gago e dirwe karo, o nyaka mokgalabje yo a lego hlogo ye pududu, yo a bilego le boitemogelo tsoko. Se kereke e se hlokago bošegong bjo ke Ebangedi ya fešene ya kgale ye e netefaditšwego go ba maatla a Modimo, e sego ba bangwe ba boRicky ba bannyane ba bao diseminari tša rena di ba phaphašitšego. Le tseba seo. Fao ke mo re lego bošegong bjo, ao ke maemo a re lego ka go wona. Ga o na le taba go ya ka tlhakahlakanong ye bjalo, go le bjalo. O thomile go wela thwi fale, gomme ga se nke wa ke wa bowa morago, gomme o ka se ke ge feela o tšwelapele o sepela.

⁵² A le kile la nagana, ge Bafilisita bale ba be ba makala ka Simisone, a le kile la nagana se se bego se eya go kgabola monagano wa Simisone? O nagana gore ke eng se bego se eya go kgabola monagano wa monna yola? Ke a dumela o be a nagana, ge a be a le kua, efela a foufetše ka go felela, go se tsoge a ba le pono ya gagwe gape, o be a nagana ka diphenyo tšohle tše kgolo tše Modimo a mo filego. O be a le fale, a nagana ka matšatši ao a bego a le, se ba bego ba tlwaetše go se dira.

⁵³ Gomme yeo e no ba tsela ye motho a lego, bjalo ka ge ke boletše mo nako ye nngwe ya go feta. Motho ka mehla o nagana morago se Modimo a se dirilego, le go lebelela pele go se Modimo a tla se dirago, eupša o hlokomologa se Modimo a se dirago. Le a bona? Lebelelang se A se dirago bjale! Re tseba se A se dirilego. Gomme O romela go rena le go leka go re hudua gape, go leka go re tliša morago tseleng go ya go Lentšu la Gagwe, le go Le netefatša ka Lentšu la Gagwe le le hlatsitšwego. Gomme re no dula, ra robala, ra ya gae, ra re, “O boletše eng? Ke hloya go ya go ba kwa ba tšwela pele botelele bjalo.”

⁵⁴ Seo se be se etla ka monaganong wa gagwe, se re bego re tla se bitša la gagwe “ge le sa mo hlabetše,” morago ge a be a le ka Moyeng wa Morena, ge Morena a arabile thapelo ya gagwe. Ebile le pele a rapela, ge feela a be a phelela Modimo, Modimo o be a

le thwi mo nakong. O be a se ne nako ya go nagana ka “Gabotse, bjale, ke swanetše go rapela go kgabola bjale le go bona ge eba Bafilisita ba ba sekete . . .” O tsebile gore Modimo o be a na le yena, go be go se na kahlolo, kafao o ile a no swara selo sa pele a bego a na le sona ka seatleng sa gagwe, a ya go itia. Yeo ke nnete. Ga se a leta go fihla a hwetša Grata ya Bokgabo, goba go ithuta mokgwa wa go lwa, o nno tsea se se bego se le ka seatleng sa gagwe gomme a thoma go rothotha ka sona.

⁵⁵ Eupša lehono re ithutile ka fao re ka lwago le dithutotumelo tšohle, le se sengwe le se sengwe boka seo, le go nganga le go lwa, ga re ye felo. Re mofori, go swana le ge go bile ka matšatšing a Goliate. Mohlomongwe Modimo o tla re romela Dafida yo a sa tsebego dithutotumelo, eupša o tseba feela maatla a Modimo ao a lekilwego le go lekwa. Kereke ka moka e be e eme kua, e fentšwe, ka baka la gore moisa yo mongwe yo mogolo o be a goeletša, “Matšatši a mehlolo a fetile.” Eupša ga se e šome ge monna wa Modimo a etla godimo fale, yo monnyane wa nthathana, magetla a go kobama, moisa wa go bogega bohubetšwana. Eupša Modimo o be a na le yena, o be a na le boitemogelo.

⁵⁶ Gomme ba rile, “Tšea ye fa thutotumelo ya kereke ya rena, eya ntle fale gomme o kopane le yena.”

⁵⁷ O rile, “Ga se ka ke ka netefatša selo seo, ga ke tsebe selo ka sona.” Go tla go hwetša, gore, besete ya bokereke ya Saulo e be e sa lekane monna wa Modimo, kafao o lahletše selo kgole gomme o tšere se a tsebilego se be se lokile.

⁵⁸ Gomme, lehono, ga re hloke Grata ya Bokgabo, goba—goba grata tsoko ya bongaka, go tsena ka kerekeng tsoko goba se sengwe. Selo se nnoši re se hlokago ke maatla le tsogo ya Kriste ka maphelong a rena, go tšea Lentšu la Modimo, ka lerato la Modimo ka dipelong tša rena, gore re na le mnete gore Modimo o tla araba se re se kgopelago.

“A ka se thibele selo se sebotse go bona ba ba sepelago pele ga Gagwe ka maleba.”

⁵⁹ Bjale, o naganne ka matšatši a gagwe a magolo, ge go be go le matšatši a magolo. Kereke bošegong bjo e nagana morago e ka ba mengwaga ye lesometlhano ya go feta, go tsošeletšo ya phodišo Kgethwa, ya diphenyo. Bjale, gomme gape o . . . wa Modimo, le batho ba Gagwe ba ba šitlwego. Seo se swanetše go ba go hlokofala go lekanela, gore Simisone o be a tla ema le go nagana gore o šitištše Modimo. O, e be e se phošo ya Modimo o be a fentšwe, e be e le phošo ya gagwe mong. Gomme ka batho, batho ba Modimo, o tsošeditšwe godimo go rera Ebangedi go, ka maatleng a gagwe, gomme ka go gerema le mosadi yo wa lefofana, mosadi wa moišhwarahlepi, o lahlegetšwe ke maatla ohle ao Modimo a mo filego.

⁶⁰ Go bile bjalo le kereke! Modimo o tsošeditše kereke godimo go ba ntloseetša, go ntšhetša maatla a Gagwe ntle, go fodiša

balwetši, go tsoša bahu, go lelekela bodiabolo ntle, go phela bokgethwa, go rera Ebangedi ya go tlala, go E bonagatša, eupša re thoma go khukhunela ka gare le go hlephiša mapheko.

⁶¹ Re tšere mehlala ya go fošagala. Basadi ba itshwere bjalo ka mosadi wa modiša. O mo dumelitše go hlakahlakana, a ripa moriri wa gagwe, a apara mohuta e ka ba ofe wa diaparo tša thobalano, a se tsoge a solwa. Gomme basadi ba bangwe ba re, “Ge Kgaetšedi *Semangmang* a kgona go e dira, nka kgona le nna.” Le se ke la dira yoo mohlala wa lena. Le a bona? Modimo o le boditše gore le dire eng, dulang le Leo.

⁶² Bjale, ka gona ge o dira seo, o šitiša Modimo gomme gape o šitiša batho ba Gagwe, o šitiša batho ba Gagwe. Ge o ba šitiša, o šitiša Modimo. Modimo o go beile fao go ba mohlapetši, gomme ge o bona sebe se khukhunela ka gare, sebakeng sa go ripa selo, ba a se goketša. “Ge batpotologi bohole ba etla mmogo, re ya go ba le se—se selo se se itšego, re ya go boutela thuto ye e itšego ye go tšwa kerekeng, ya phodišo ye Kgethwa. Ga—ga re e rate.” Gona le ya go bouta kgahlanong le Yona. Oo, ke, ke ka tsela yeo e diregilego.

⁶³ Methodist, lena Methodist le be le fela le eba le phodišo Kgethwa ka dikerekeng. Presbyterian, Lutheran, le bile le yona kgale kudu, le be le fela le goelela le thabo. Go diregile eng ka yona? Le bile le sehlopha sa boRicky ba bannyane ba makgolo a lesomeseswai le metšo bao ba tšeetšego selo go matsaka, gomme se ile kgole.

⁶⁴ Gomme lena Mapentecostal le dirile selo sa go swana! Yeo ke nnete! Gomme bjale le ema feela go fenywa bjalo ka bona, bohole ba kgatlofaditšwe, “Gomme rena sehlopha, re dumela se. Gomme ge o se wa rena, o ya go ya heleng.” Gomme o dira eng, go ngangišana? Ga o ye felo. Modimo ga a ipontšhe Yenamong go ratwa e ka ba gofe go wena, gobane o ema feela go fenywa bjalo ka ka moka ga bona, gobane le tšere tsela ya go swana ba dirilego. Tlwa!

⁶⁵ Bjale o be a le mogolegwawa—wa setšhaba se a tsošitšwego go se fenywa. Mo go be go eme monna yola yo maatla a eme fale, mogolegwawa sona setšhaba se a tsošitšwego ke Modimo go se fediša.

⁶⁶ Ga ke nyake go le gobatša, eupša ke a holofela e a le thuša. Gomme mo go tla kereke ya Pentecostal ye Modimo a e tsošitšego, e gogela ka ntle ga mokgatlo, moo e ba išitšego, gomme bjale le mogolegwawa sehlopha sa go swana. Bjale, le a tseba yeo ke therešo! Gomme ka gona a nke yo mongwe a bolele se sengwe kgahlanong le yona, le loketše go ba lahlela ka ntle. Gabotse ke “sefou se hlahlala sefou.”

⁶⁷ Gomme mang kapa mang o a tseba gore kereke ya Pentecostal, mengwaga ye masometlhano ya go feta, e be e kgala se sengwe le se sengwe seo se bego se tla ikgatlofatša sonamong.

Le be le le banešu le dikgaetšedi, gomme le phetše nako. Gomme le boletše ka kereke ya sebjalebjale le difešene tša yona, le basadi ka tsela ye ba dirilego, le difešene tše ba di dirilego, le monna, le go hlephiša Lentšu la Modimo. Gomme Modimo o le biditše go tšwa go yona. Gomme o retologetše thwi morago go dikologa le go ya thwi morago ka go selo sa go swana seo Modimo a go bileditšego ka ntle ga sona. Gomme lona lebaka Modimo a go tsošitšego go ba seo, o ema o tlemilwe koteng ya kerekeleina tsoko; feela go fenywa bjalo ka ge Simisone a bile, ka mahlo a gago a gontšwe, go Lentšu, le se sengwe le se sengwe gape. Yeo ke nnete. Go befile kudu. Modimo o go tsošitše go fenza selo seo, gomme o se tšoenne.

⁶⁸ Gomme Simsione a tla thwi go dikologa gomme a nyala mosadi, a nyala thwi ka go selo seo Modimo a mo ntšhitšego go tšwa go sona. Gomme kereke, kereke ya Pentecostal, e retologetše thwi morago go dikologa le go nyalana ka go selo seo Modimo a mo gogetšego ntle ga sona. O ka se kgone go šoma le sehlopha, Modimo o šoma le motho ka motho. Ka mehla e bile pholisi ya Gagwe. Banna ba babedi ba na le dikgopolo tše pedi tša go fapania. Modimo o hwetša monna yo motee ka go ya Gagwe, seo ke sohle A swanetšego go ba le sona, monna yo motee! Seo ke se A lekago go se hwetša lehono, O leka go le tliša ka seatleng sa Gagwe, O tla tšeа yo motee mo le yo motee kua. E ka se tsoge ya ba sehlopha, kafao nno ntšha seo monaganong wa gago.

⁶⁹ Ge o kgatlotšwa, thwi nako yeo o loba ya gago... o loba tokelotswalo ya gago. Ke nyaka go botšiša motho e ka ba mang, ke neng o kilego wa bona mo—mo—mo monna a tsogela godimo ka molaetša wa Modimo, gomme ka pela ge a tlogetše lefase ba o kgatlotfaditše gomme, ka pela ge ba o kgatlotfaditše, o hwile gomme ga se nke wa ke wa bowa morago gape. Ga go ne sehlogo se tee—se tee sa Lengwalo e ka ba kae, ga go nthathana e tee ya histori, ga go temana e tee ka go histori, yeo—yeo e bontšhago gore mokgatlo e ka ba ofe, goba sehlopha e ka ba sefe sa batho seo se kilego sa kgatlotšwa, ba lahlegetšwe ke maatla a bona a semoya gomme ga se nke ba bowa morago gape, gomme e sego ntlo ya Modimo yo a phelago, themometa ya semoya masomenne ka fase ga lefela nako yohle. Yeo ke tsela ye e lego, “Sebopego sa bomodimo, ba gana Maatla a bjona, go ba ba bjalo retologa o tloge.”

⁷⁰ Modimo, ka matšatšing ao, ka mehla o tsošitše yo mongwe yo a bego a tla thuthupiša selo seo thwi go tloga motheong wa sona, le go tšeа sehlopha se sennyane, kereke ye e bego e šetše, le go e tseela pele go phenyo. O tla e dira gape. Yena ga a fetoge, Yena ke Modimo. Modimo ka mehla o bolela e ka ba eng, A ka se tsoge a hwetša kgopolo ye kaone. Elelwang, bjoo ke boitshepo bja rena. Modimo o dirile tsela go motho go Mo rapela ka tlase ga madi a tšholotšwego ka Edene, ga se nke A ke a e fetola. A ka se kgone go e fetola. Ge A dirile, O na le kgopolo ye kaonana go feta ka

fao A bilego le yona nako ya mathomo, ka fao A ka se kgone go ba le yona. Ka mehla O ka tsela ye e swanago. Modimo ka mehla o a tsoša, setšhaba se se timilego, o tšere monna le go mo emiša ntle kua le go tliša Lentšu la Modimo go yena, gomme o ahlotše selo ka moka. O tšere go tloga fao gomme o ile pele. A ka se tsoge a tšea mokgatlo le go e dira. O tla go tšea ge o ka no Mo theetsa, wa ineele wenamong.

⁷¹ Ee, sona selo se a tswetšwego lefaseng gomme wa maatlafatšwa go se dira, o eme a le mogolegwā wa selo seo se swanago. Ba bile le yena a dira manka bakeng sa setlošabodutu, go ba tloša bodutu, manka. Oo, nna! A nke mo—mo mosadi a mo goketše go tšwa go Lentšu la Modimo. Lentšu la Modimo e be e le sephiri, go yena. E be e le mpho ya Monasare, gomme ga a swanelo go tsoge a botša motho seo. Eupša o ile a dumelela kgoketše ya mosadi.

⁷² Gomme seo ke se se diregilego go rena lehono. Re tšere dilo ka kerekeng ya rena tše e bego e se Bakriste. Ga go kereke ye e dutšego ntle e rego ga go baikaketši ka kerekeng yeo. Modirelo ka moka o tletše ka baikaketši le mehuta yohle. Yeo ke nnete. Eupša ke tla go fa netefatšo ye... Bjale, yeo e ka lotšeng. O ka no ba wa lotše ya Methodist, goba lotše ya Presbyterian, eupša o ka se kgone go ba wa...

⁷³ O ka se kgone go tšoena Kereke. O ka kgona go tšoena lotše, eupša o ka se kgone go tšoena Kereke. O tswalelwā ka go Yona. Gomme ge o tswaletšwe ka Kerekeng yela, ga go moikaketši ka go Yona. Se sengwe le se sengwe ka fale ke se sekgethwa le se sekgethwa, gobane o hwile, gomme bophelo bja gago bo fihlilwe ka go Modimo ka Kriste, bo tswaletšwe ke Moya wo Mokgethwa. Diabolo ga a kgone go go hwetsa ge a swanetše go dira. O swanetše go tla ka tsela ya go swana o dirilego, gomme gona o tla ba ngwaneno. Le a bona? Kafao o ka se kgone go e dira.

⁷⁴ Eupša o ka kgona go tšoena kerekeng le eng kapa eng, go no hwetsa maloko, diphetho. Bjalo ka ge ke boletše bošegong bja go feta, sohle re se kwago lehono, go bonala go ba rali ye kgolo lehono, ke “Maloko a mantši, maloko a mantši!” Ditšhate, “Re a ba betha!” Ba ba fa mpho gobane ba tlišitše yo mongwe gape ka gare bakeng sa sekolo sa Lamorena, ba a sokolla. Gomme ke yena eng ge o mo hweditše kua? O kwele eng? Isebele tsoko yo monnyane wa go pentwa a bolela ka dikopanomarato tša gagwe tša maabane bošego, goba dingwalwa tše dingwe—tše dingwe tše nnyane di lekeletše lebotong. Gomme le a tseba yeo ke therešo. Gomme Pentecostal e thedimogela thwi ka go yona! A nke felotsoko gape a dire dingwalwa tša gago, se o se rutago.

⁷⁵ Selo sa godimodimo ka kerekeng ke mogolo, e sego pišopo, e sego mopotologi yo mongwe goba se sengwe, Modimo o šoma le mogolo wa kerekeng yeo. Bjale, o fa kerekeng ya gagwe molaetša wa gagwe, le se ba se hlokago.

⁷⁶ Ee, a nke mosadi a mo goketše go tloga go Lentšu la Modimo. Ba e dirile bjalo lehono! Ba e dirile bjang? “Gabotse, bjale lebelela, ke tla go botša Ngwanešu *Semangmang*. Bjale, le a tseba, bona batho godimo kua, ba dira *sela*, ba šetša *se*.” Woo ga se mohlala wa lena!

⁷⁷ Kriste ke Mohlala wa lena. O rile, “Ke le file mohlala.” A nke A be Mohlala wa lena.

⁷⁸ Selo sa go swana—sa go swana go dikereke. Seo e no ba tlwa se ba se dirilego, go lesa Isebele, mmago bommalegogwana, Kutollo 17, a dire selo sa go swana, go mo tliša thwi morago ka go mokgelempuo wola wa go swana wa kgale, bjale o foufaditšwe ke dilo tša semoya tše di diregago. Oo, ga o nagane bjalo, eupša o a dira! O se mpotše. Le a bona? Ke be ke kgabaganyetša morago le pele go kgabaganya setšhaba se lebaka la mengwaga ye lesometlhano ya go feta. Se foufaditšwe! Dilo tša semoya, go bona Modimo a etla le go dira feela tlwa se A rilego O tla se dira mo matšatšing a mafelelo, ba re, “Gabotse, ke a go botša, ke a dumela seo se ka no ba therešo, eupša bo—bo bodiredi ka morago ga sona ga se bja Modimo.” Modimo a ka kgona bjang go tliša meetse a go galaka le a mabose go tšwa mothopong wa go swana? Ga go gona fao!

⁷⁹ Ee, ba foufaditšwe go dilo tša semoya le Lentšu la Modimo, ba ile morago go ona molete wa go swana ba ntšhitšwego go ona. Mapentecostal ba tswetšwe go tšwa mokgatlong, gomme motho o ba tšeetše morago ka mokgatlong. Pentecost ke boitemogelo bjoo mokgatlo o ka se kgonego go bo kgotlelala, gobane ke boitemogelo bja sebele le motho ka motho. Yeo ke nnete. Bjale ba lebeleleng ba eme, ba fentšwe, sehlopha ka moka. Badiredi, ba ka se kgone go ba le bona ka kerekeng ya bona ntle le ge ba na le boitemogelo bja seminari.

⁸⁰ Wo mongwe wa mesepelo ye megolo ya rena ya Pentecostal, letšatši le lengwe, ba swanetše go iša baromiwa ba bona pele ga ramenagano go hwetša ge eba I.Q. e godimo—godimo go lekanela go ba moromiwa, wo mongwe wa mekgatlo ya rena ye megolo, go bona ge eba I.Q. e godimo go lekanela. Modimo ga se a ke a ba le selo sa go swana le seo. O rile, “Letang godimo kua go fihla le hlamišwa ka Maatla go tšwa Godimo.” Morago o na le ya gago I.Q., seogo se tšeago go dira seo. Ga ba ba hlahlufe ka se Jesu a boletšego go ba leka ka sona. Ba ba leka ka dikgopololo tša bona beng tša bohlale, I.Q. bakeng sa moromiwa. Modimo ga se a re “ba feng maatla a itšego a bohlale,” eupša O rile, “Le tla amogela Maatla go tšwa Godimo!” Eupša re ya kgole go tloga go Wona.

⁸¹ Elelwang, kereke ya Katoliki ya Roma pele e be e le kereke ya pentecostal. Yeo ke nnete tlwa, A.D. 33. Eupša ka gobane boRicky ba tsene ka go yona, ba hlagotše tsela ya yona go kgabola fale, batsebalegi, selo sa pele le a tseba, ka go Khansele ya Nicaea, e amogetše peakanyo ye gomme ba kgatlofadiše. Selo se hwile.

Moprefeta wa kgontho o phetša go fetša nako ya gagwe. E nyakile go ba mengwaga ye sekete, e ile go kgabola lebaka la leswiswi. Seo ke se Modimo a se bontšhitšego, kahlolo go tshepedišo yohle mo mathomong. Yeo ke nnene.

⁸² Badiredi ba ya go kgabola seminari, “Ke na le Ph.D., goba LL.D.”, pele ebile ba ka kgona go diša kereke; go bontšha karata ya kopanelo. Ditšiebadimo!

⁸³ Moprefeta wa Morena o sepetsé go tšwa lešokeng, gomme ga go yo a tsebilego mo a tšwago goba mo a ilego, eupša o be a na le O RIALO MORENA! Modimo o e netefaditše. O be a se ka go o tee wa mekgatlo ya bona. Yeo ke tshepedišo ya Modimo. Yeo ke nnene.

⁸⁴ Badiredi ba seminari, ba dirile eng? Basadi ba go apara selefase, ba apere dišothi, moriri wa go kotwa, gomme monna a se ne Moya wa go lekanelo ka yena go o ahlola.

⁸⁵ Monna e ka ba mang, a lesago mosadimogatša wa gagwe a dire seo, o hloka go hwiphinywa go gobotse ga Ebangedi. Yeo ke nnene. O netefatša yenamong go se hlomphege, gomme le a e amogela. Monna e ka ba mang a tla tšeelago mosadimogatša wa gagwe ntle mokgotheng, a apere marokgo a mannyane ale a kgale a selo, ba sepelela ntle mo ka wona, a pinyeleditše letlalo ka ntle, le go sepela go theoga mokgotha ka mokgwa wola, kgobogo ka go felela go batho. Go nna, go laetša gore go tlhokego ya selo se sengwe ka gare. Go laetša go se be le selo.

⁸⁶ Ge le nyaka go lebega botse, hwetšang bonnyane bja Ditiro 2:38, bonnyane bja Jakobo 5:14, bo hlakanye bjohle mmogo, bonnyane bja Johane 3:16, le—le yohle ye, gomme o e hlakanya mmogo, tše di tla ba sebotsefatši go lekanelo go wena.

⁸⁷ Max Factor, ke bona fao go lego ditolara tše milione tše lekgolo, dibilione tše lekgolo tša ditolara di šomišwa ngwaga wo mongwe le wo mongwe feela ka setlotšamolomo goba se sengwe, ye nngwe ya tšona dilo; gomme baromiwa ka tšhemong, ba bolawa ke tlala; gomme le re, “Ke rena kereke.” Gobaneng, go ntira ke lewe ke hlong! Re ya ka go matsaka ohle a, dilo tše kgolo. O dira eng? Go laetša gore o tšere moya wa Isebele, lehowa!

⁸⁸ Ke kwele modiredi letšatši le lengwe, monna yo mokaone, ke a mo rata bjalo ka motho, ke wa mokgatlo wo o itšego, o dula ka gare go kgabaganya noka go tloga go rená, gomme o be a na le lenaneo la seyalemoya. O nno bowa morago, o be a bolela ka basadi ba mo ba ba aperego dilo tšohle tše mo tše bolou, le—le dilo godimo ga sefahlego sa bona.

⁸⁹ Gabotse, ke be ke tšhogile go iša lehung wa mathomo ke mmonego. Ke be ke le ka Los Angeles gomme ke be ke letetše Ngwanešu Arganbright, rakgwebo wa Mokriste. Ke bone mosadi a sepelela godimo, ka gopola, “Mosetsana wa go šokiša!” Ke—ke nna moromiwa, ke bone lephera gomme ke bone tlhakgama. Ga se ka ke ka bona selo boka sela. Ke be ke eya go sepelela

godimo le go mmotšiša ge eba ke be nka kgona go mo rapelela. Ka hwetša, mo go tla yo mongwe godimo, tsela ya go swana. Ga ke le bee molato go leka go lebega bokaonekaone bja lena, eupša ka kgonthe eba motho ka bjona. Le a bona? Yeo ke nnete!

⁹⁰ Monna yo o rile ba dirile lefase le lebotse kudu ge ba dirile selo seo. Go nna, se dirile sehlopha sa bahetene. Gomme, mosadi mang kapa mang a se dirago, go laetša gore go na le selo se sengwe se se hlaelago ka go yena, lehowa le le swanetšego go tlatšwa ka Kriste. Gomme monna e ka ba mang a tla dumelelago mosadimogatša wa gagwe go dira selo se sebjalo, go a bontšha o ne lehowa le yena! Gomme moreri mang kapa mang a tla e emelago ka kerekeng ya gagwe, go laetša gore o na le lehowa le yena. Gomme mokgatlo e ka ba ofe o tla e emelago, o bontšha gore ba hwile. Yeo ke nnete. Morago go Beibe!

⁹¹ Simisone o be a eme fale, motšwasehlabelo wa dilo tše bjalo, bjalo ka mohlala go rena, monna yo mogolo. Oo, nna, ka fao ba mo dumeletše go e dira! Bjalo ka ge Simisone a naganne ka diphošo, a naganne ka dilo tseo a di dirilego, le ka fao a šitetšego Modimo. Ke a makala, a go kile gwa sa go batho, ge le ekwa Melaetsa ye bjalo kgahlanong le yona? Mosadimogatša o rile go nna letšatši le lengwe, o rile morago ga . . .

⁹² Yo mongwe o ile a nkgakgautha, a re—a re, a nngwalela lengwalo, gomme a re, “Billy, gobaneng o sa tlogelé bona basadi ka moriri wa bona wa go kotwa, le tsela ya bona ya bona . . .” O rile, “Batho ba go dumela go ba mmoni. O swanetše go ruta basadi mokgwa wa go hwetša dimpho tše kgolo tsa semoya, le go tlogela yeo e eya.”

⁹³ Ke rile, “Nka ba ruta bjang algebra ge ba sa kgone le go ithuta boABC ba bona?” Le a bona? Le a bona? Nnete! O ka kgona bjang go e dira? Tlhakahlakano ye bjalo ya sebe, leswao la yona le a laetša. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore pente ke mokgwa wa bahetene. Ke nna moromiwa. Bahetene ba a penta! Maindia ba pentile difahlego tsa bona fa ka Arizona pele ba tseba Modimo. Ba kile ba tseba Modimo, ga wa swanelo go ba botša gape ka yona, ba a e tloša. Go laetša gore ba ntweng le Modimo. Ge ba e tloša, go laetša gore ba khutšong le Modimo.

⁹⁴ Re ipitša renabeng setšhaba sa Bokriste, re bitša batho ba rena batho ba Bokriste. Ke eme ka Afrika letšatši le lengwe moo Morena a tlišitšego monna yo a bego a golofetše morago go go phelega, mošemane yo monnyane wa mahlo a go leana, le dilo tše A di dirilego kua ka e ka ba nako ya metsotsø ye lesometlhano. Gomme ke botšišitše, “Ke ba bakae,” go tšwa go dikete tše makgolopedi masometlhano tseo ke bego ke bolela le tšona ka Durban, “ba tla amogelago Morena Jesu?” Gomme ba phagametše godimo, e ka ba dikete tše masometharo le metšo.

⁹⁵ Ba rile, ke bile le bahlatholli ba lesometlhano, ba rile, “Ba be ba era phodišo ya mmele.”

⁹⁶ Ke rile, “Ke be ke era phološo!” Ke e beile ka bahlatholli gape. Ke rile, “Bohle ba ba nkwešišago...” Ba be ba kukile badingwana ba bannyane bafafaditšwego ka madi, mahloletlabo, mohuta wo mongwe le wo mongwe wa tumelokhwele, marofa a tau. Gomme ke rile, “Lena ba le dumelago gomme le nyaka go ya kgole go tloga go ditumelokhwele tša lena le go direla Modimo yo a kgonago go dira monna yo a felele, o be a eme fa bjalo ka ge le Mmone a dirile lehono, gomme ebile le go mmea morago ka go monagano wa gagwe wa maleba, ge o Mo nyaka bjalo ka Mophološi wa gago, laetša tlhokofalo ya gago, phušula modingwana wa gago mobung.” E be e le bjalo ka ledimo la lerole.

⁹⁷ Gomme go emeng fale, basadi ba ba bego ba hlobotše, ntle le lešelana leo le lekeletšego pele ga bona, bohole godimo ka mothalong wa letheka la bona ba be ba hlobotše. Gomme ke rile, “Phagamišang diatla tša lena gomme le rapele thapelo ya modiradibe, gomme le re, ‘Modimo, nkgaoge, modiradibe.’” Gomme ke rile, “Godimo ga mabala a go swana ao le emego go ona, phagamišetšang diatla tša lena godimo bjale gomme le amogele kolobetšo ya Kriste ya Moya. Badiredi ba bangwe mo ba tla le kolobetša ka kolobetšo ya Bokriste.” Gomme ge ba phagamišitše diatla tša bona, bona basadi ba ba bego ba sa tsebe seatla se setona le se setshadi, ba tliego kua ba hlobotše ka phethagalo, eupša ge ba sepetše ebile ba phuthile matsogo a bona go tšwela ka ntle ga bogona bja sehlopha. Nako ya motsotso wo tee le Jesu Kriste e ba dirile ba tsebe ba be ba hlobotše.

⁹⁸ Gomme lehono, ngwaga ka ngwaga, re hlobola go feta le go apola go feta. Gomme, oo, ga se nke... Gomme morago ra e bitša Modimo? Ke eng e e dirilego? Mokgatlo wa lena wo o le dumelago go e dira. Yeo ke nnete. Tshepedišo yeo o godišeditšwego go itlhwekiša lenabeng ka ntle ga yona, le e tlišitše thwi morago ka gare gape. Ke a holofela ga ke kwagale go nyefola, ke a holofela ke... Ga se nyefola, ke Lentšu la Morena. Nnete, ke lona!

⁹⁹ Bjale, bjale re hwetša gore ge Simisone a eme fale a lebeletše godimo ga phošo ya gagwe, a lebeletše se se dirilwego, ka go letswalo la gagwe la ka garegare, gore o-o šitetše Modimo, o šitetše batho ba Modimo. Gomme o be a eme fale bjalo ka mohlala, a nagana morago se a bego a le sona le go nagana bjale se a bego a le sona. Gomme ge a dirile seo, o goeleditše!

¹⁰⁰ Oo, ge kereke, bošegong bjo, e ka ema se motsotso le go lebelela morago go letšatši la Pentecost, go lebelela morago mo re thomilego, le go lemoga leemo leo dithutotumelo tša rena le go baka go re tsentšhitšego ka go sona. Goelelang gape! Simisone o goeleditše, “Morena Modimo, lefetša mahlo a ka a mabedi!” Ge re ka kgona go goeletša sello sela sa go swana sa tshokologo, “Morena Modimo, dilo tše di ntlhahlile ka bofofou dinako tšohle tše!” O tsebile go be go le tefo go lefa. Le a e tseba bjale.

¹⁰¹ Meda, mosadimogatša wa ka, o rile go nna, o rile, “O ya morago go kgabaganya ditšhaba, morago le pele nako yohle, o a rera, o ya thwi morago, batho ba no dira selo sa go swana. Gomme ke botse bofe e bo dirago?”

¹⁰² Ke rile, “Mo letšatšing la kahlolo, go tla ba le kgatišo ya theipi godimo ga theipi ye kgolo ya Modimo.” Ga o hloke tsebo ka dilo tše. Modimo o tla E roropiša go kgabaganya mafaufau. O swanetše go ba le Segalontšu fale go ahlola lefase ka sona, gomme Segalontšu ke Ebangedi.

¹⁰³ “Ntfeletše, Morena, go manaba a ka. Lefetša pono ya mahlo a ka! Ba a gontše, Morena, gomme ke nna yo ke eme.” Simisone le yena o tsebile go be go na le kgonagalo gore Modimo a ka mo kwa ga tee gape. Ebile le ka maemong a gagwe, go be go le kgonagalo. Oo, kereke, go na le kgonagalo go sa kgathale tšohle ba di dirago. Bjalo ka ge re ekwa lehono, kudu bjalo, “Ba bantši ba dirile diphetho, diphetho.” *Diphetho* di ra gore “letlapa, boipolelo.” Bjalo ka ge ke boletše pele, ke botse bofe letlapa le bo dirago ge o se ne moagi wa leswika fale ka Lentšu le bogale go betlela letlapa leo ka go letlapa le le beilwego la moago? Ke botse bofe e bo dirago go dira diphetho ge o sa ntše o dumelela basadi le banna go dula bjalo ka ge ba bile, le go no tšoena kereke? Ke mokgobo wa matlapa ao a sego a fiwa sebopego ka go selo. Se re se hlokago ke moagi wa letlapa, monna ka Lentšu la Modimo, maatla a a hlatsetšwego go netefatša gore Modimo o mo romile, go fa Kereke yeo sebopego le go ripa dilo tša lefase, le go ba fa sebopego ka go matlapa a barwa le barwedi ba Modimo bao ba yago ka moagong wa Gagwe. Nnete ka kgonthé. Oo, nna!

¹⁰⁴ O tsebile dikgonagalo, go le bjalo, gore go ka kgonago go ba Modimo a ka kgonago go kwa thapelo. Ge re ka kgonago feela go dira seo bošegong bjo! Jesu o rile, ge A be a le mo lefaseng, mo . . . Johane 14:12, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Jesu o rile, goba Beibebe e boletše, ka go Bahebère 13:8, ye e tsopotšwego lebakana la go feta, “Jesu Kriste o a swana, maabane, lehono, le go ya go ile.” Gomme re bitša bophelo bjo bja kerekeleina ka go rena Bophelo bja Kriste, gomme re dira dilo tše re di dirago? “Gobaneng le Mpitša ‘Morena,’ gomme la se boloke ditaelo tša Ka?” Le a bona? “Gobaneng le bitša seo?”

¹⁰⁵ Oo, ge o se ne maloko a mahlano ka kerekeng ya gago, hwetša Therešo go yona, kgonagalo. Gomme go a swana bjale, kgonagalo. Eupša bona ba lehono ga ba bonale go swara pono boka Simisone a dirile. Ga ba bonale ba e hwetša, ba nagana, “Gabotse, gabotse ke dudišegile, gomme re ne dikereke tše botse, gomme ga re ne selo . . .” Le a bona?

¹⁰⁶ Beibebe e rile, “Lela la go huma, lebaka la kereke ya Laodikia le ka be le sa hloke selo, gomme a sa tsebe gore o be a hlobotše, a foufetše, a šokiša, gomme ebile ga a e tsebe.” Bjale, ge o bone motho a etla go theoga mokgotha, yo a bego a hlobotše le go

foufala, gomme o be o ka ba botša gore ba be ba le ka sebopengong seo, ba be ba hlobotsēe, ba be ba swanetše go ya felotsoko gomme ba utame, gabotse, go na le go kgonega gore o ka kgona go tloša motho mokgotheng. Eupša ge ba retologa go dikologa, go se maatla a monagano go lekanelo go e tseba; eupša bjale kereke ga e na le maatla a semoya go lekanelo go e tseba. E hlobotše, e a šokiša, e foufetše, e madimabe, e a diila. Kriste o ka ntle, o a kokota, o leka go tsena ka gare, gomme efela o re ga o hloke selo.

¹⁰⁷ Ke a tseba seo ke se sešele go ba bangwe ba lena, eupša ke Therešo ya Modimo. Lentšu le bolela bjalo. Ga ba sware pono. O ka kgona go ba botša ka yona, e no tloga thwi. Mohlomongwe thwi nako yeo go na le phenyego ye nnyane, gosasa E lebetšwe yohle, ba ya thwi morago go phathi ya bona ya karata, le yohle metšheso ya bona le meroko, le—le go ba wa dilo tšohle tše, gomme ke Tše tšohle go lebetšwego ka tšona.

¹⁰⁸ Modimo a ka direla yo mongwe se sengwe, gomme, “Oo, gabotse, se nno direga.” Le a bona, diabolo o no ba le monagano wa bona o tšhetšwe mpholo kudu ka dilo, go fihla ba sa tsebe mo ba lego bonabeng. Dulang go swinelela! Oo, ba ka kgona go phaphatha diatla tša bona, le go goelela “amene,” ba bina ka Moya. Seo ga se re selo se tee. Ke bone bahetene ba dira seo. Yeo ke nnete. Ba ba le dikgobokano tše kgolo, oo, le re, “Re sa na le tsošeletšo, Ngwanešu Branham.” Uh-huh, ke mohuta mang wa tsošeletšo? Le na le mekgobokano ya kereke.

¹⁰⁹ E be e le tlase ka Kentucky, re be re fela re e bitša, “Dikopano tša go telefala,” gomme ke ka fao seo se e dirago, go telefala. Gomme ba tšwa kgole go tšwa go kgogedi go tšwa go Ebangedi. Yeo ke nnete. Ee, ba re, “Oo, re bile le kopano. Le a tseba ke eng? Re na le Ngaka *Semangmang* go tla ka toropongkgolo, gomme re bile le dikete. Dikereke tšohle di dirišane mmogo.” Re dirile eng, re na le tsošeletšo? Go tliša batho morago go Lentšu la Modimo, gomme Modimo o ya go šoma ka kerekeng? Re dirile eng? Re na le sehlopha sa go tla mmogo, le go phatsima ka magadigadi a lefase, yeo ke nnete tlwa, boithuti, bomponeng bja Hollywood.

Oo, le re, “Bao ke Mabaptist.”

¹¹⁰ Bao ke Mapentecostal. Nnete! Godimo sefaleng, basadi ba taboga le go bina, le go lebega go šiiša, ba apere diroko tše nnyane tša kgale tša go swinelela, tšela, ke dihlong. Ebile ga ke kgone go hwetša mantšu gonabjale. Ke dihlong. Monna a dutše fale, a goeletša, “Letago go Modimo! Haleluya!” Ke mohuta ofe wa moyo o nago le wona, go le bjalo? A le nagana Jesu o be a tla goeleta go se sebjalo ka seo? O be a tla se ahlola! Le nagana Jesaya o tsogile go lefelotiragalo, Jeremia, Amose, yo mongwe wa baprofeta bale ba Testamente ya Kgale o tsoga go lefelotiragalo boka ba dirile, gomme ba bone dilo ba di bonego di eya pele, ka fao ba goeeditšego kgahlanong le yona, ba rile, “Yena Modimo

yoo le tteleimago go mo hlankela o tla le fediša.” O be a tla bolela selo sa go swana lehono. Ka kgonthe o be a tla dira!

¹¹¹ Seo ga se re selo, bompongeng. Re na le Hollywood ye ntši kudu, eupša ga e theoše Moya le maatla a Modimo fase. E ka no tliša mafolofolo, eupša ga a tliše maatla a Modimo.

¹¹² Ga ba rate go lefa tefo. Simisone o rapetše gabotse. O rapetše eng? Go tswaleleng, nka bolela se. “Morena, a nke ke hwe le lenaba.” Bjoo ke bothata, ga ba nyake go lefa tefo ya go hwa. O bile le ya gago mong e šometšwe godimo ka go setšhaba, ka go sehlopha sa batho bao o kopakopanago le bona le go bapala dikarata, go dula gae le go bogela mananeo, go ja magogwana a “disimpa” le go nwa Dicoke. Kereke e dutše e le lehowa. Yeo ke nnete. Go go dira o saene karata, o tla tla dikgwedi tše tshela mo ngwageng go ya sekolong sa Lamorena. Mafolofolo a mabjalo a madirwakemotho! Se o se hlokago ke Moya wo Mokgethwa. Oo, o re, “Ke O hweditše.” Ka kgonthe ga o itshware boka ona. Ee, mohlomphegi. A nke moreri a rere iri goba se sengwe gape boka seo, o loketše go bitša poto ya bahlokomenaphahlo le go mo lahlela ntle. Yeo ke nnete. Oo, o—o nyaka go ja kuku ya gago le go e boloka le gape. O ka se kgone go dira seo. Aowa, mohlomphegi. O swanetše go ineela wenamong. O na le tefo go lefa. O na le go dira go hlwekiša. Gomme ke a le botša, kereke lefase ka moka e hloka go hlwekiša tsela yohle go tloga phuluphithing go ya kamoreng ya mohlokomed. Yeo ke nnete. Ke Therešo. Ga ba rate go lefa.

¹¹³ Eupša Simisone o rapetše gabotse ge a rile, “Morena, a nke ke hwe le Bafilisita ba.” O paletšwe, eupša, “A nke ke hwe.” O swanetše go ba komana go hwa go lenaba leo le nago le phenyo ye godimo ga gago. O swanetše go rata go neela dikgopolo tša gago mong. Simisone o be a rata go lefa tefo go hwetša—go hwetša maatla a Modimo gape.

¹¹⁴ Ke a makala ge eba lena basadi le rata go lesa moriri wa lena o gole? Ke a makala ge eba wena monna o na le sebete sa go lekanelo go mmotša seo? O swanetše go ba hlogo ya ntlo. Ke molala, o a go retolla. Seo se a fapano! A o nagana tsošeletšo ya go šikinya e ka tsoge ya tše basadi ba go tšwa go diofisi tše tša bosetšhaba, maphodisa mo mekgotheng le dilo? O swanetše go ba ka moraleng. O nagana gore o ka tsoge wa kgona go mmušetša morago go seo gape? Aowa, mohlomphegi. A ka se tsoge a e dira, ntle le ge a phološitše, morago o tla e dira. O ka se swanele go mmotša selo ka yona, o tla hwetša lefelol la gagwe, Moya wo Mokgethwa o tla mo hlahlala lefelol la gagwe. Eupša o re, “Moya wo Mokgethwa o nketapele”? Go seo kgahlanong le Lentšu? O se bitše seo Moya wo Mokgethwa.

¹¹⁵ A o ikemišeditše go lefa tefo? Yeo e ka go...kereke ya Pentecostal, a o ikemišeditše go lefa tefo? Gomme yeo ke yona. Le bona ke mohuta ofe wa dihlong re emego ka go wona. Go lokile.

Simisone, a rata go lefa tefo go hwetša maatla a Modimo gape. Oo, ke kwa ba bangwe ba lena ba re, “Re na le tsošeletšo, go le bjalo, Ngwanešu Branham.” Eupša le hwetša eng ka morago ga ge le hweditše tsošeletšo?

¹¹⁶ Billy Graham o boletše ka molaetšeng wa gagwe, Louisville, Kentucky, ge ke dutše, le yena mo difihlolong, o eme godimo fale, gomme o tšere Beibele gomme o rile, “Beibele ye ke tsela ya Modimo ya go dira dilo.” Seo ke therešo bjang! Eupša gona e dire, ke selo sa go latela. O rile, “Paulo o ile ka toropongkgolo gomme o dirile mosokologi, o tlogetše mosokologi yola kua, mosokologi yo motee ka toropongkgolo. Ngwaga wo o latelago o ile morago, gomme mosokologi yola o bile le masometharo goba masomenne a sokologile, gomme ba tlišitšwe ka go Kriste.” O rile, “Ke ya ka toropongkgolo, gomme ke dira eng, ke ba le dikete tše masometharo tša basokologi, diphetho.” O rile, “Ke tla morago mo ngwageng, ga ke ne masometharo.” O rile, “Bothata ke eng?” Ka gona o šupile bareri, o rile, “Ke lena bareri ba dibodu, le dula ka maoto a lena godimo ga teseke gomme ga le ye go etela batho.”

¹¹⁷ Bjale, yeo e be e le therešo ka moka ye ntši ka go yeo, yeo ke nnete, eupša e be e se therešo yohle. Go swana le monna yo a jago legapu, o rile, mo fe mokgemo, mantshwanyane wa kgale, gomme o rile, “Oo, leo le bile le lekaone, eupša ka nnete go ne bontši bja lona.” Gomme seo ke therešo.

¹¹⁸ Gomme sese se e bego e le sona. Ke be ke le mang go bolela go moebangedi yo mogolo yola, ke be ke le mang go bolela lentšu go monna boka Billy Graham? A go be kgole le nna. Yoo ke mohlanka wa Modimo. Ke be nka se bolele ka yona ntle le ge a be a nkogopetše, gomme mohlomongwe ke be nka kgona go bolela se sengwe. Eupša ke be ke tla rata go bolela se, “Billy, ke moreri ofe wa sebodu a bolokilego maoto a gagwe godimo ga teseke ka go tshokologo ya Paulo, yena a bilego le yena? E be e se moreri ka nageng. E be e le eng? Paulo ga se a tsoge a mo tlogela go sephetho. Ge a dirile sephetho sa gagwe, o eme fale ka Lentšu la Modimo gomme a mo ripaganya ka go morwa wa Modimo, nako yeo o be o ka se kgone go mo homotša.”

¹¹⁹ Seo ke se e lego taba lehono, diphetho tšohle tše di hloka go ripša go barwa le barwedi ba Modimo. Hlwekišang, gomme le boele morago go Lentšu le morago go Ebangedi. Nnete, seo ke se re se hlokago. Ee, re na le tsošeletšo lehono, eupša ke eng? Ke tsošeletšo ya kerekeleina. Baptist e bile le selokene, “Milione bontši ka ’44.” Le hweditše eng? E be e le kerekeng moo ba bego ba na le tsošeletšo, ba boletše, gomme ba ile ba swanela go kgaotša go neelana sekgala sa metsotsyo ye lesometlhano, bakeng sa batho go ya ntle le go kgoga gare ga sekolo sa Lamorena le seo. Gomme, modiša o kgogile, le yena. Beibele e rile, “Itlhwekiše wenamong go tšwa go mekgwa yohle ya ditšhila.” Le a bona? Bjale re ya go dira eng ka yona?

¹²⁰ Gabotse, o re, "Ga se gwa loka." Moya wo Mokgethwa, ge A etla, O tla le ruta dilo tše tšohle tše. Le a bona, ka kgontho o dirile.

¹²¹ Gomme yo mongwe o boletše se sengwe ka phodišo Kgethwa, gomme ba tleleimile, "E be e le ka go letšatši le lengwe." Le a bona, go šupa go tloga go se e bego e le sona. "Mohlomongwe e tla be e le godimo ka Mileniamong." O hloka phodišo Kgethwa bakeng sa eng ka Mileniamong, ge o sa hwe? Lehono ke letšatši! Le ke letšatši.

¹²² O re, "Gabotse, re na le ditsošeletšo." Lebelelang go go bola ga maitshwaro ka kerekeng. Lebelelang ka fao e senyegago ngwaga wo mongwe le wo mongwe. Lebelelang dihlopha tša rena tša Pentecostal, ka fao di welego. Tswalela mahlo a gago gomme o nagane ka yona mengwaga ye lesometlhano ya go feta ge ke be ke le mo, morago lebelela ntle gomme o bone se o nago naso lehono. Le a tseba yeo ke therešo! Ke sebe le dihlong. Yeo ke nnete. Go ya kgojana le kgojana go tloga go Lentšu la Modimo, nako yohle.

¹²³ Simisone o tsebile maemo a gagwe a go kgelogha. O tsebile o be a ka se kgone go ba le maatla go gahlanetša tlhohlo ya iri, le ge a be a le fale. Dikgerekgere tšohle tša gagwe di be di le fale. Digoba tša go swana tše di kgognego go tšeа lerapo la mohlagare le go itiela Bafilisita ba milione fase, digoba tša go swana di lekeletše go monna wa go swana. Magetla a go swana ao a kgognego go rwalela dikgoro tša Gasa godimo ka godimo ga thaba, e be e sa le tšona digoba tša go swana di lekeletše go yena. Oo, nka bolela se sengwe fa, le a bona. Eupša o tsebile gore o be a ka se kgone go kgotsofatša tlhohlo ya iri.

¹²⁴ Kafao kereke e a tseba, ka go tshenyego ya yona ya maitshwarohlephi, re ka se tsoge ra kgotsofatša tlhohlo ya iri. Bokomonisi bo thopa selo sohle. Gomme re leka go dira eng? Go hwetša kgothatšo, ka go tšoenana le, go ikgokaganya le batho ba, dikerekemaina tše ebile di sa dumelogo ka go phodišo Kgethwa le maatla a Modimo. Bobedi bo ka sepela mmogo bjang ntle le ge ba dumelana? Re ipea jokong renabeng magareng ga dilo boka tšeо, gomme morago ra letela Modimo... Re re, "Dinomoro tše kgolo." Modimo ga a hlokomele dinomoro tše kgolo. Modimo o lebelela semelo.

¹²⁵ Ke rile Eliasara o ile a e tšwela sethogothogo go fihla a hwetša semelo ka go Rebekah. Morago o ile a swanelwa ke go mo dira a apare, a be komana, a mo dira a eme se le go theetša Molaetša wa gagwe. Bothata bja yona ke, lehono, ge o hwetša semelo, go bothata go ba dira ba eme botelele go lekanela go apara diaparo le go apešwa. Yeo ke nnete. Ricky tsoko yo monnyane o šetše a ba gogetše lehlakoreng le lengwe. Yeo ke nnete. Eupša, fale, Eleasara o ile a e tšwela mphufutšo.

¹²⁶ Bjale, Simisone o tsebile gore ga se a be le maatla, le ge a bile le digoba. Gomme re na le dikgerekgere tšohle tša rena. Re na le bapotologi ba bagolo ba selete, re na le dipišopo tšohle, re na le bopišopobagolo, re ne bomopapa, re ne ditlhatlamonotulo. Re ne dikgerekgere tšohle. Re na le ye e agilwego botse kudu, meago ye megologolo le tšelete ye ntšintši ya lefase. Ke botse bofe e re direlago? Ke mphiri wo o llago le moropa wo o llago. Yeo ke nnete. Eupša re a tseba ga re kgone go kgotsofatša tlhohlo ya iri.

¹²⁷ Lehono, ka Russia, Bokomonisi bo tšeа lefase. Molato ke eng? Ke yo mongwe yo a nago le sebete go ema ka fase ga diphenyego, le ge e le phošo. Phesente e tee feela ya Russia ke Bokomonisi, phesente e tee! Diphesente tše masomesenyane senyane di sa bitšwa Bokriste, ba lokologile, eupša ga ba ne I.Q. ya Ebangedi. Ga ba ne se e se tšeago, le ge ba ne tšelete gomme ba ne sohle se, eupša ga ba ne sebete le mogau. Se Modimo a se hlokago ka Russia ke monna yo motee a tloditšwe ka maatla a Modimo, ka maatla a Moya wo Mokgethwa.

¹²⁸ Simisone o tsebile se a se hlokilego. Re ka no retollela Amerika ka moka morago, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona o ya kerekeng, go le bjalo ga re na le yona. Go ba . . . ga ba ne se e se tšeago. Barutiwa ga se ba be le Wona go fihla ba ile go Pentecost. Jesu o ba boditše ba be ba se na le Wona, ka morago ga go rera lebaka la mengwaga ye meraro. Go le bjalo ba be ba O hloka. Kereke e a O hloka. Yeo ke nnete.

¹²⁹ Hlokamelang, Simisone o tsebile gore o be a hloka, o be a se a lekanelia. Dikerekemaina ga di kgone go Le tšweletša. Ga di hlatsela Lentšu, di le ruta kgahlanong le Lona. Ya. Le a tseba, eupša Simisone o lemogile seo, gore o be a se a lekanelia ka go yenamong, le ge a bile le mmušo wa gagwe wohle, go le bjalo o be a se a lekanelia. Mo šetšeng! Bafilisita ba be ba kgomaretše godimo ga phenyo ya bona. Ga se ba ke ba mo lemoga a retollela hlogo ya gagwe godimo, dipounama tša gagwe di sepelela morago le pele ka thapelo, megokgo e kitima go theoga go tšwa dikgotlopung tše a kilego a ba le mahlo ka go tšona. Ga se ba ke ba ela seo hloko. Ba nno . . . ba be ba ne nako ye kgolo kudu. O nyakile Modimo go iponagatša Yenamong gape go Isebele yo. Oo, ge re ka ba le Simisone yo a itšego go tsoga! Oo, kereke! E sego kerekeleina ye mpsha, go thoma thutotumelo ye nngwe goba pula ya kgogolamooko. Re hloka maatla a Modimo. Yeo ke nnete.

¹³⁰ O be a lemoga se se bego se tla direga ge Modimo a ka tsoge a araba thapelo ya gagwe, eupša o be a le komana go lebanya taba. O be a le ka tiišetšong kgolo. Oo, ge kereke, bošegong bjo, e ka no ema ka go seemo seo, ka tiišetšong kgolo, go tsebeng gore o ya go swanela go tlogela se sengwe le se sengwe o se swerego go ratega ka lefaseng le. Ge banna le basadi ba le komana bošegong bjo go tseba e ya go le aroganya go tloga go se sengwe le se sengwe sa lefase. Badiredi, ba ya go tlogela go le phaphatha ka magetleng le go le botša, "Ngaka Semangmang, go be go

kgahliša, a o tla ya go thutha le rena morago ga sekgalela se?" Ntšha dipapadi tša panko ka kerekeng, le mekato, gomme e nyakile go ba lotho. Panko ke lotho. Gomme dilalelo tšohle tše tša sopo go lefa moreri; eyang morago go tshepedišo ya karolo ya lesome ya Modimo! Etlang morago go Lentšu! A ba rata go e dira? Aowa, mohlomphegi, ba be ba se. Le tseba tefo ye e e tšeago. Mosadi yola o tla go bitša wa fešene ya kgale gape. Modimo o tla go bitša wa lehlogonolo.

¹³¹ A o ikemišeditše go hwa? Bjoo ke bjo e lego bothata bja yona, o nyaka go dula o phelela Hollywood, nako ya go swana phela le Modimo. E ka se hlakane. Peu, Jesu o rile, "Ntle le ge thoro ya korong e wela ka mobung gomme ya hwa, e dula e nnoši." O ka se tsoge wa tliša pele e ka ba eng.

¹³² Oo, kereke ya Jesus Name! A kereke ya letago, a Leina la letago, Jesu Name! A le komana go hwa? A lena Assemblies of God, General Assembly, a le komana go hwa? Methodist, Baptist, Presbyterian, a le komana go hwa ntłe go lenaba la lena? A le rata go lefa tefo ya sehlabelo, ka kgonthé, ka tlhokofalo? E sego go no tla le go re, "Gabotse, ke tla e leka le go bona ka fao ke tšwelago ntłe." Ga se wa be wa ba komana. O swanetše go ba komana go lefa tefo, le go hwa.

¹³³ Lena botate, lena bomme, a le komana go hloma aletara ka ntłong ya lena, le go ntšhetša thelebišene ntłe? A le komana go tsea mokgobo wola wa dikarata go tloga tafoleng? Tšona dipuku tša metlae tše bana ba lena ba di balago, go lokišetša menagano ya bona ye mennyane bakeng sa mothuthupo wo diabolo a yago go ba fa wona. A le komana go hloma aletara ya lapa ya kgale gape? Goba a le no nyaka go tšwelapele ka tsela ye le lego? O nyaka go tšwelapele, ga o ka seemong sa go tla go le bjalo; eupša ke a rapela gore o bjalo ka Simisone, o bona tefo gomme o komana, "Morena, a nke ke hwe le bona."

¹³⁴ O tsebile, ge Modimo a arabile thapelo ya gagwe, se se bego se eya go e bitša. Batho ba bantši, ke ba bone thwi ge e sa le ke eba mo, ba tla godimo aletareng gomme Moya wo Mokgethwā wa tla go bona, gomme ga ba nyake go hwa. Ba nyaka go dula ba phela ka lefaseng. O ka se kgone go direla bomodimo ba babedi ka nako ya go swana. A le komana go tlogela se sengwe le se sengwe, go direla Modimo? Mo theetšeng a goelela, "Morena, feela gatee fa gape!"

¹³⁵ Ke kereke ya Pentecostal, Khansele Kakaretšo, Assemblies of God, church of God, bohole ka moka ga lena, le rata go lefa tefo? A le rata go re, "Gatee gape, Morena! Ke eme fa. Ga se ke be le sebete, wona moyā wa Mokriste go šikinya diatla le ngwanešu wa ka wa oneness, goba ngwanešu wa ka wa thrinitharian. Ga se ke be le sebete go e dira. Ga se ke be le mogau go e dira, ge ke bona moo e ntlišitše gona, go šwahlela ka mekgatlong le go hloka kopanelo, le phuthego e tšhetšwe mpholo kudu kgahlanong seng

sa bona gore ga ba kgone go boledišana seng mo mokgotheng, ge, re kgolokwa ka go letsopa le letee, ka Moya wo Mokgethwa”?

¹³⁶ A o ikemišeditše go goeletša, “Gatee gape, Morena, a nke e direge”? Ge o le, Modimo ka kgonthe o tla kwa thapelo ya gago. Setšang ge monna yola, le tlhale yohle yela e emego fale, mmušo wa gagwe wo mogolo, eupša o be a sa foufetše. O tsebile tefo, o tsebile kgonagalo, gomme o rile, “Gatee gape, Morena! Gatee gape ntefeletše bakeng sa pono ya mahlo a ka!” Ge a dirile thapelo yela, Modimo o e arabile. Tlhale ye nngwe le ye nngwe ya mmele wa gagwe e thoma go swinelela, Moya o thoma go tla godimo ga digoba tšela. Oo, ge re ka ba le Moya woo o tlagoo kopanong ya rena ya thapelo ya Laboraro bošego, go sekolo sa rena sa Lamorena, ra ikwela ditlhale tša digoba tša maatla a Modimo di swinelela, moo Moya wo Mokgethwa o ka kgonago go tla ka gare. E sego ka dikwero, eupša ka go Moya wa mmapale go utolla sephiri sa pelo le go otlolla sebe se se lego ka kua, go rakela diabolo ntle.

¹³⁷ Ge ditlhale tša gagwe di thoma go swinelela, “A nke ke hwe le bona! Ke tswetswe go ba fediša, a nke ke hwe le bona.” Gomme ditlhale tša gagwe, digoba tša gagwe di swineletše, digoba tša gagwe tše kgolo tše tona di amogetše maatla, Moya wo Mokgethwa o thoma go sepela godimo ga gagwe, gomme o phetlile leswika lela ka maatla a gagwe a maatla, gomme o ile fase. Tšohle re di hlokago ke thapelo ya tlhokofalo, “Gatee gape, Morena!”

¹³⁸ Ge re swanetše go ba ka Nageng ya Tshepišo, re sa tsekella go dikologa ka lešokeng. Boka Israele, e nyakile molao, se sengwe ba kgonnego go se dira. O ka se kgone go dira selo ka yona. Amogela Kriste! Re nyakile thuto, se sengwe seo re ka go ikgogomoša ka sona renabeng, le go hwetša legoro la go fapanala batho go tšwa go moisa yo mongwe. Le bona moo re fihlilego? Foufaditšwe. Go lokile.

¹³⁹ Kerekeleina ye kgolo e ile fase. Ka mehla go bile ka tsela yeo ge Modimo a etla ka gare, dilo tše dingwe di a wa. Nako yeo e be e le phenyo ye kgolokgolo ya Simisone. Oo, ke duma ge nka kgona go bona Kereke ya Modimo yo a phelago e ema bošegong bjo, “Gatee gape, Morena! Gatee gape, re romele tsošeletšo, ge go ntšeä se sengwe le se sengwe. Ge go hlotše se sengwe le se sengwe ke nago le sona, nthomele tsošeletšo. E romele godimo ga ka, Morena.” Kwang seholpha se sa e ka ba batho ba makgolotharo, goba go feta, mo bošegong bjo, ba goeletša ka segalontšu se tee, “Morena Modimo, gatee gape a nke ke bone Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. A nke ke tsebe gore O kgauswi le nna. A nke ke tsebe gore O fa go ntlhokomela. Ke a rata bjale.”

¹⁴⁰ Oo, efa godimo, lenaba ka moka le be le sentšwe. Mapentecostal ba eme go kota yela bošegong bjo. Dilo tše o

tswetšwego go di senya, di tšere taolo. Sokologa, bitša kudu, "Morena, gatee gape, gatee gape a re e boneng!"

¹⁴¹ A nke ke bolele se, mogwera wa ka. Bokaone o senye lenaba la gago pele lenaba la gago le go senya. Buša morago dikopano tša thapelo tša fešene ya kgale. Tshokologo ya fešene ya kgale, ge ba be ba dutše aletareng go fihla ba be ba hwile gomme ba feditše ka sebe. Ga se wa ke wa bona mosadi a eya aletareng gomme a e hwa go sebe, gomme letšatši le le latelago a tla morago ka moriri wa go kotwa, pente godimo ga sefahlego sa gagwe. Ga go se sebjalo. Moya wo Mokgethwa o a ruta, tlhago e a dira, tlhago ya Moya wo Mokgethwa. Ga se nke wa ke wa bona basadi ba eya ntle le go apara tša thobalano; ba tsena ka gare le go leka go ikhupetsa bonabeng. Ga se nke wa ke wa bona monna yoo a bego a boifa go emeleta le go boifa mosadimogatša wa gagwe yo monnyane o tla mo tlogela goba se sengwe gape, gobane o tšere matsapa. Gabotse, motho o be a le motho ka go wona matšatši. Ba boletše, ba be ba le motho, ba bušitše ntlo ya bona. Ba be ba le hlogo ya ntlo. Eupša Moamerika yo wa go kgahliša . . .

¹⁴² Ke sa tšo ithuta go tšwa go serutegi se sennyane sa Segerike, se dutše mo se ntebeletše bjale, go tla godimo go tšwa Gerika, moithuti ka Segerike, gomme o thoma go bapala theipi ya ka gomme o šeditše Molaetša. O rile, "Ke a tseba gore ebile ga o ne thuto, eupša, Ngwanešu Branham, Mantša a gago le Molaetša wa gago di kitima ka go phethagala ka tlhathollo ya Segerike ya Beibele." O rile, "Ke nnete tlwa. Se o se boletshego ke mnete tlwa." Gomme o tlide go nna, o be a mpotša, "*Laodikia* e ra 'mosadi' ka Segerike." Le ke lefase la mosadi, ke kereke ya mosadi, ke lebaka la mosadi. O rile, "Gabotse, batho ba ka se e dire." Modimo o tsene neng ka go seemo seo? Ee, a le komana go tliša tsošeletšo morago? A le komana?

¹⁴³ Mosadi o rile, "Ke na le tokelo go dira se ke nyakago go se dira. Woo ke monyetla wa ka wa Amerika." Ke monyetla wa gago wa Amerika, ga se monyetla sefiwa ke Modimo wa gago, go le bjalo. Nku . . . Pudi ka mehla e tla tsoša tshele, eupša nku e ema se gomme e lahlegelwa ke ditokelo tša yona. Le a bona? Ge o le ngwana wa kgonthe wa Modimo, o tla lahlegelwa ke ditokelo tša gago tša Amerika go Moya wo Mokgethwa gomme wa Mo dira gore a go kgoloke le go go dira gore o be bjalo ka ge o swanetše go ba. "Gatee gape, Morena." Oo, nna!

¹⁴⁴ Oo, kereke, tlogela Delila wa Hollywood, o ya go go bolaya. O kgama bophelo bja semoya go tšwa go wena. Mo tlogele! Bomponeng bja Hollywood bja gago sefaleng, Hollywood ya gago, magadigadi a gago, kopano ya rena e swanetše go ba kafao e swanetše go no ba yohle ka go ye kgolo ye tona boka lefase ka moka, e swanetše go ba ka dikerekeng tše kgolokgolo. Moebangedi o tla toropong, o swanetše go mo tshepiša tšelete ye ntši kudu goba a ka se tle. O nyefolo bjang! Go bontšha moo lehumo la gago le lego, pelo ya gago e fale. Ba retolletše

dipelo ka moka go Modimo le go Lentšu la Gagwe, gomme a re goeleleng ntle, “Gatee gape, Morena! Gatee gape, re bontšhe Bogona bja Gago!”

¹⁴⁵ Jesu o rile, “Lebakana le lennyane, gomme lefase,” leo ke kosmose, ke dumela fao, ngwanešu, “lenaneo la lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona,” modumedi, “gobane Ke tla ba le lena, ebole ka go lena, go fihla bofelong bja lebaka. Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena. Bontši go feta bjo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka. Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” E sego go itiriša go dumela; eupša go dumela. Oo, kereke, re . . . Jesu ga se a hwa, O tsogile go tšwa bahung. O thwi mo bjale. Ge ke be ke se na le thekgo yeo, ke be nka se bolele se ke se bolelago. Gomme ke a tseba O mo. Gomme O netefatša Yenamong mo. Ka mehla O mo go hlatsela Lentšu la Gagwe. Ge A ka be a eme fa bošegong bjo, O be a tla reng? O be a tla tla thwi morago go Lentšu gape, a bolela selo sa go swana seo A se boletšego.

¹⁴⁶ Bjale, o re, “A yola e be e le Jesu a bolela?” Gabotse, ge e be e se, ka kgontha ke be nka se nyake go e bolela. Nnete! “E ka kgona bjang go netefatšwa?” Inamiša hlogo ya gago motsotsotso.

¹⁴⁷ Tate wa Legodimong, bahlanka ba Gago ba ka bolela tšohle ba dumago go di bolela, gomme re ka no tliša Therešo e ka ba go hlaka kudu go batho, eupša go le bjalo e no ba maikutlo. E sa no ba dipounama tša motho di bolela le phuthego. Gomme, Morena, O wa Kagodimogatlhago. Gomme e ka ba kae O lego, go ne maswao a Kagodimogatlhago, go na le mehlolo e dirwa, dilo tše di sa kgonego go hlathollwa. Ge O be o le mo lefaseng, O sepeletše godimo le fase magareng ga batho, O fodišitše balwetši. Mosadi o kgwathile seaparo sa Gago nako ye nngwe, gomme O retologile go dikologa, gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?” Ga se o tsebe, Wenamong. “Ke mang a Nkgwathilego?” Eupša Modimo yo a bego a le ka go Wena, O tsebile sephiri sa pelo, gobane Beibele e re, “Lentšu la Modimo le maatlamaatla le bogale go feta tšoša ya magalemabedi, mohlathi wa dikgopololo tša pelo.” Gomme O lebeletše fase, mosadi yo monnyane o be a sa kgone go ikuta yenamong, gomme O mmuditše tumelo ya gagwe e mo phološitše.

¹⁴⁸ O rile, “Ga Ke dire selo go fihla Tate a Mpontšha pele. Tate o a šoma, gomme Ke a šoma go fihla mo.” Ge O ka be o le fa bošegong bjo, O be o tla dira feela bjalo ka ge Tate a Go bontšitše go dira.

¹⁴⁹ Gomme ke a rapela, Morena, gore O ka kgona go tliša kereke ye gatee gape, Morena Modimo, batho ba bao ba dirilwego fa bošegong bjo ba dikereke tšohle tša go fapano, Methodist, Baptist, Katoliki, Presbyterian, Mapentecostal, le mehuta yohle ya maswao godimo ga bona. Ga o lebelele sekibo, O lebelela leswao la Madi. Ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore bošegong bjo, gore batho ba tla hlokomologa sekibo sa bona ba se aperego,

gomme elelwang Pentecost ga se mokgatlo, ke boitemogelo bjo bo tlago go monna goba mosadi e ka ba mang yo a tla Go tshepago. Fodiša balwetši, Morena, phološa balahlegi. Hwetša tlhompho go Wenamong.

¹⁵⁰ Bjale ke neela batheeletši ba, ka mantšu a a robegilego a, Morena. Ga ke seboledi sa makgethe, ga ka lekanelo go tliša Lentšu, eupša ke a tshepa gore Moya wo Mokgethwa o tla tše dilo tše le go di utolla le go di dira di tsebje ka mokgwatebelelo woo di filwego ka ona. E sego go kwewa ka go nyatšega, eupša go ikwela go kokobela kudu. E sego go fapano, eupša go ba therešo le go botega le batho, bjalo ka ge ke tla ba le Modimo. Ka gore ge nka se kgone go botega le bana ba Gagwe, nka kgona bjang go botega le Yena?

¹⁵¹ Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla hlatsela bošego Bjo—bjo, thwi pele ga batho bjale, gore ba ke ba tsebe gore ba phela meriting ya nako, gore Molaetša wa iri ke “go sokologa le go boela morago gape go Tumelo ya botate.” E fe. Gomme ke e neela go Wena. Phološa badiradibe. Tlatša badumedi. Fodiša balwetši. Tliša Letago. Gomme a nke bohole re goelele ka mmtero o tee, “Gatee gape, Morena, gatee gape!” A nke e be gatee gape! Re kgopela Leineng la Jesu.

¹⁵² Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, ka thapelo, a le ka se seme se, “A ke nna, Morena? Nka dira eng, ke eng—ke eng ke swanetšego go e dira?” E no itebelela wenamong ge mmino o bapala ka boleta. Naganang ka molaetša wo monnyane wo wa go kgaogana, le se ke la lebelela motseta, naganang ka seo—seo Molaetša o lego sona. Bjale ge o ikwela gore o hloka Modimo, e no phagamišetša seatla sa gago godimo ka go nokologa, ge le inamišitše dihlogo tša lena, “Morena, nkgorole.” Ga ke kgathale se o se hlokago. “Nkgorole, O Morena.”

¹⁵³ Eba le tumelo bjale ka go Modimo, o se belaele. E no dumela. Swara kgopelo ya gago go fihla Modimo a bolela le wena gomme a re, “Ke tla go fa kgopelo ya gago.”

¹⁵⁴ “Morena, ke eme ke foufetše, le nna. Ke lewa ke dihlong ka nnamong. Ke a ema, ke ipolela go ba Mokriste le go phela ka tsela ye ke phelago, ke lewa ke dihlong ka nnamong. Nkgaogele, Morena. Mphodiše! Mphodiše nameng, mphodiše semoyeng, ntire wa Gago. Ke ikwetše Moya wa Gago godimo ga ka. Ngwanešu Branham o boletše gore O be o le fa le rena. Ke—ke a e dumela bjale, gobane ke Go kwele. Ke a tseba O fa.” Modimo wa Legodimo o tla araba thapelo ya gago. E no dumela bjale, e no dumelela Molaetša o ye fase botebong ka go wena. E no rapela, eba le tumelo. O se belaele. Dumela.

¹⁵⁵ Bjale, Morena, ke file sekgala se sa nako gore monna le basadi, bašemanle le basetsana ba ka kgona go nagana se godimo. Wo e bile Molaetša wa go tlaba go ba bangwe, ga go pelaelo, eupša, Morena, O a tseba Ke therešo. Ke dutše ka kamoreng

morago ga sekgalela se, O—O tlišitše se kelellong ya ka, sa monna yo mogolo yo yoo a kilego a Go phelela le seemo se a tsenego ka go sona. Bjale, Tate, bjalo ka ge Simisone a be a rata go hwa, go hwa go yenamong, go hwa le lenaba la gagwe, go tliša phenyo ya Modimo le tshepišo morago, a nke rena, le bjhohle bokereki bja rena le yohle phapano ya rena, re hwe go go nagana ga rena beng, gomme re amogele Lentšu la Gago; re hwe go menagano ye re e boditšwego, “matšatši a mehlolo a fetile,” ge re tseba gore Jesu o a swana, maabane, lehono, le go ya go ile. Efa, Morena, gore batheeletši ba ba tla bona go sepela ga seatla sa Modimo gatee gape, gomme ka gona ba ka no tla le go sokologa, gomme fao ba ba le kopano ye kgolo. Gomme a nke go tšwa go kereke ye nnyane ye go ye pele tsošeletšo ye e tla bolayago Bafilisita bohole ba bolefase go kgabola naga. Gomme a nke e be mohlala, ge batho ba ba tloga mo bošegong bjo.

¹⁵⁶ Re a rapela gore O tla tla ka gare boka O dirile mo tseleng go ya Emause. O boletše le monna bale gohle go kgabola letšatši. Ba be ba bolela ka Wena. O be o bolela thwi le bona, gomme ba be ba sa Go tsebe. Batho ba bantši mo, Morena, ba ya kerekeng, gomme ba hlokofetše, gomme ka nnete ga ba rutwa phapano ye e itšego. Eupša ka gona ge O ba tlišitše ka kamoreng bošegong bjoo gomme wa tswalela mojako, O dirile selo se sengwe go no swana le ge O dirile pele ga go bapolwa ga Gago, nako yeo ba tsebile gore O tsogile go tšwa bahung. Ba potlaketše morago ka maoto a bohwefo le dipelo tše bohwefo, le go botša barutiwa, ka dipelo tše bohwefo ba di boletšego, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena go bapa le tsela?”

¹⁵⁷ Efa seo go direga gatee gape, Morena. Etla ka go batheeletši ba gomme o dire dilo tše O di dirilego pele ga go bapolwa ga Gago, gore batheeletši ba ba ke ba tsebe gore mohlanka wa Gago wa go hloka mohola ga se a aketša go bona, eupša o ba boditše Therešo. Re kgopela Leineng la Jesu. Amene.

¹⁵⁸ Bjale, re ka se kgone go ba le mothalo wa thapelo go bitšwa, ge go na le dikarata. Ga ke—ga ke nagane go na le e ka ba efe. Re na le dikarata di filwe ntle go tloga mašegong a se makae a go feta, ga ke nagane ba file e ka ba dife bošegong bjo. Eupša ba na le dikarata mo. Eupša ge ba bile, o be o ka se kgone go ba le mothalo wa thapelo, le a bona, tsela ye re hlakahlakanego. Bjale, eupša re tla—re tla e fetša. Eupša ke batho ba bakae ka fa bao ba babjago? A re boneng seatla sa gago. Phagamišetša seatla sa gago godimo ge o hloka Modimo. Goba tlhoko ya yo mongwe gape a nago le tlhoko, phagamišetša seatla sa gago godimo. E no rapela.

¹⁵⁹ Bjale ebang le tlhomphokgolo. Bjale, a re no se šitwe go hwetša Molaetša wo bjale. Theetšang. Ge Jesu a ka be a eme fa a apere sutu ye, gomme o be o tla kitimela godimo sefaleng, gomme wa re, “Morena Jesu, mphodiše,” o tseba se A bego a tla se bolela go wena? “Ke šetše ke e dirile.” O ile a gobatšwa ka baka

la dikarogo tša rena, ka megogoma ya Gagwe re *ile* ra fodišwa. Tefo e šetše e lefetšwe. O swanetše go e dumela.

¹⁶⁰ O re, “Eupša ge nka kgona go dumela gore O be a le kgauswi le nna, ge ke tsebile O be a le mo! Ge ke . . . seo, e bile mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta.”

¹⁶¹ Gabotse, Beibele e rile O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme re rata go Mmona. Ge re be re ka Mmona, O be a tla dira boka A dirile.

¹⁶² Bjale ke ya go fa, bakeng sa lena baena ba badiredi, Lengwalo tsoko. Testamente ye Mpsha e bolela, gore “Yena ke Moprista yo Mogolo bjale yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.” A yeo ke nnete? O dirile bjang, e bile ge A be a le lefaseng O be a le Moprista yo Mogolo. Gobaneng, O be a feta seo, O be a le Modimo. Batho ba ka kgona bjang—bjang go kgona bjang go hwetša se sengwe go tšwa go Yena? Mosadi yo monnyane o kgwathile seaparo sa Gagwe, a dula fase, gomme Jesu a retologa gomme a re, “Ke mang a Nkgwathilego?” Gomme bohole ba bona ba e ganne. Eupša wa Gagwe . . . Moya wa Modimo wo o bego o le ka go Kriste, o Mo dira Imanuele, o retologile go dikologa go fihla A hwetša ka go batheeletši mosadi yo monnyane, le go mmotša se seemo sa gagwe e bego e le sona, o rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” A yeo ke nnete? Gabotse, bjale, ge A le Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena, ge e le Moprista yo Mogolo wa go swana, O tla dira ka tsela ya go swana.

¹⁶³ Bjale, le basetsebje go nna, bontši bja lena. Ke tseba Ngwanešu Daulton le bona ba dutše fa go setulo se sa pele thwi fa, sehlopha se thwi mo, gobane ba tšwa morago ka Kentucky. Ke ba tsebile lebaka la mengwaga. Gomme ga ke phoše, ke a dumela moragorago ka morago ke bone Ngwanešu Gene Goad le Ngwanešu Leo Mercier, ga ke na le nnete. Ke thabile go le bona baena. Ke bona Ngwanešu le Kgaetsedi Dauch ba dutše mo. Ga ke nyake lena batho, ge le na le e ka ba eng ya phošo ka lena, e nong go leta, e sego bjale. Ke nyaka yo mongwe yo a sa ntsebego, le go tseba ga ke go tsebe. Ke nyaka o rapele.

¹⁶⁴ Gomme ka gona ge A swana, maabane, lehono, le go ya go ile, o kgwatha seaparo sa Gagwe, gomme Moya wo Mokgethwa wa Gagwe o tla šoma ka rena. Ge o na le kanala ya maleba, Moya go dumela ka yona, kanala ya go swana ye e lego mo, e tla šoma ka tsela ya go swana. E swanetše, ke Modimo! O bea bophelo bja mohlare wa moapola ka go mohlare wa moperekisi, o ka se sa enywa diperekisi gape, o tla enywa diapola. Gomme o bea Bophelo bja Kriste ka go—ka go motho yo e lego motho wa go hwa, o tla enywa kenywa ya Moya. O tla enywa dikenywa tša tsogo.

¹⁶⁵ Kriste o abile Molaetša wo, gomme Molaetša wo—wo go Kereke go e tšea, “Eyang lena ka lefaseng lohle, le go sebopiwa

se sengwe le se sengwe.” Dimilione ga se ba ke ba O kwa le bjale, ditšhaba ga se tša ke tša O kwa le bjale. Botelele gakaakang? “Lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe, maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Bokgole bjo bokae? “Lefase lohle.” Go bomang? “Sebopša se sengwe le se sengwe.” Fao ke mo A romilego kereke. Bjale ntaetseng ka Lengwalong moo A bušeditšego Leo morago. Motho a ka lahlela kgopolو ya bona, eupša yeo ga se kgopolو ya Modimo. O rile, “Lefase lohle, go sebopiwa se sengwe le se sengwe.”



FEELA NAKO YE NNGWE GAPE, MORENA NST63-0120E
(Just One More Time, Lord)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Janaware 20, 1963, ka Jesus Name Church ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org