

BOETAPELE

 Ke a o leboha, Moena Williams. Madume, Moena Salano le mofumahadi wa hae, le baemedi bohole mona moketeng ona bosiu. Ruri ke monyetla o moholo ho ba mona. E sa le ke lebeletse hora ena ho tloha re qadile tjena.

² Mme ke—ke batla ho leboha mofumahadi yane. Ha ke hopole lebitso la hae, Billy o sa tswa mpolella hore ba mphile lebokose la dipompong tsa Keresemose, mme le sa tswa iswa koloing metsotsong e mmalwa e fetileng. Kgaitsemi eo, ha ke hopole lebitso la hae, o tswa California. E ne e le mpho ya ka ya pele ya Keresemose. Kahoo ke—ke o leboha ka yoma.

³ Jwale, bosiu bona ke...Jwale Tucson ke metsotsotso e leshome ka mora robong, empa mona ke kgolwa e le metsotsotso e leshome feela ka mora robedi. Kahoo re...Ke batla ke ena le maikutlo hara batho, ke batla ke ena le moyo o molelele wa ho rera, ka hona ke—ke a tshepa...[Phutheho e opa diatla—Mong.] Ke a le leboha. Ha se le...ho na le batho ba lokileng ka mona. Ke a le leboha.

⁴ Empa ke—ke batla ke hlottlilwe ke theron, mohlomong, bosiung bona, ke tsamaile halelele ho tswa—ho tswa Shreveport le ho parola naha (ho tla kwano) bosiu ka bosiu, mme o batla—o batla o kgohlopeha, o a tseba, mme o hatsela, mme mmetso wa hao o a tjha. Ke qadile kwana Shreveport. Ke lahlehetswe ke moriri ke sa le...dilemo tse mmalwa tse fetileng. Mme ke ne ke rwala nthwana ha ke rera naheng e ka leboya, ho thibela sefuba. Ke ne ke ile Shreveport mme ka e lebala, mme ke hlile ka tshwarwa ke sefuba. Ha moyo oo o phutlela jwalo, ruri le mpa le sa tsebe. O no o phumuhe ka tsietsi, mme letlalo le sa le bonolo, mme ha ho thunya mofufutsonyana mme ke moo se se ntshwere mmettsong; ke nnile ka lokela ho kwala dikopano tse ngata. Kahoo ke batla ke tjhele lentswe bosiung bona.

⁵ Re batla hore re bile le nako e kgabane ho tla re parola leralla, le dikopano. Re bile le nako e kgabane hodimo kwana...le baena pitsong e nngwe. Mme ka hona ra fumana letshwele le leholo le ketelo e kgabane, batho ba ena le hlompho mme ba le mosa. Ka hona ke thabiswa ke ho ba karolo ya Rakgwebo Wa Evangedi E Tletseng. Ebile...

⁶ Ke na le Molaetsa, ke a ikutlwa, ho tswa ho Modimo. Ho batla ho hlolla ho batho ba bang ha... Nke ke ka ithusa hore e be...Ke tlameha ho ba seo ke leng sona. Mme re...Ha ke a ikemisetsa ho fapano, ke mpa feela ke—ke phela phetohong ya nako. Re a...

⁷ Ha feela o ntse o haha lerako ka kotloloho, ho itoketse, e—e dihahi di ka theosa ka mola. Empa ha o tlameha ho ja mothinya,

ke hona moo nako... Mme ha re hahe lerako; re haha ntlo, le a bona, ka baka leo methinya ena e tlamehile ho fihla. E bile teng mehleng ya Martin Luther, John Wesley, le mongwaheng wa Pentekosta; e mona hape. Ka baka leo re... ho boima ho ja methinya. Empa ke leboha haholo... ho Modimo, leha ho bile thata hakana, batho ba arabetse ka pheresente tse lekgolo. Ka hona re motlotlo haholo, ke leboha e mong le e mong wa lona.

Mme jwale pele re phetla Buka, ha re buisaneng le Mongodi, ha le rata, motsotsso feela, re sa inamisa dihloooho tsa rona:

⁸ Modimo o ratehang, re motlotlo ho Wena bosiung bona ka monyeta wa ho tseba hobane Jesu Kreste (Mmoloki wa rona) Mora Hao le ka teballo e tlileng feela ya dibe tsa rona, le ho tseba hobane Madi a Hae a lekane ho kgurumetsa dibe tsa rona le makgopo. Di hlakotswe hona mme di lahletswe lewatleng la Modimo la teballo mme Monyaduwa wa Hae o tla ema Selallong sa Lenyaloo, a hlwekile, a sa silafatswa, ho nyalwa ke Mora wa Modimo. Re O leboha hakakang ka bokgoni-bohle bona le ka tumelo e tsebang hore ha re a tshepela mesebetsing ya rona empa mosebetsing wa Hae a nnotshi, ka seo A re etseditse sona. Re motlotlo hakakang.

⁹ Re O leboha ka-ka katileho eo baena bana ba e fihletseng mose ho mawatle le mafatsheng koo moo ba lapileng mme ba nyoretswe Modimo. Ke a rapela, Morena, hore ha ba ka kgutla hape, hore bana bao ba ba isitseng Mmusong e be bomme-moholo le bontatemoholo ba bana bao ba ba kenyang le bona. Fana ka sena, Ntate.

¹⁰ Re hlohonolofatse mmoho, bosiung bona, mme Moya o Halalelang o ke ke re fe tseo re di hlokang. Kwalla melomo ya rona dintho tseo re sa lokelang ho di bua, le ho bulela dipelo tsa rona ho amohela seo O tla re bolella sona. Fana ka sena, Ntate. Lebitsong la Jesu re a rapela. Amen.

¹¹ Jwale ha re phetleng Bibeleng mohloditherong o monyenyanee oo ke ratang ho bua ka wona nakwana bosiung bona, mme o fumanwa ho Mohalaledi Mareka, kgaolong ya 10.

¹² Mme ke ne ke na le... Dilemo tse mmalwa tse fetileng ha ke ne ke bua, ke ne-ke ne sa ngole le dintlha, ke ne ke kgona ho e hopola. Mme ke sa lokela ho nka para ya digalase ho bala Bibeleng. Empa ho tloha mohlang oo ke fetile mashome a mabedi le metso e mehlano jwale, habedi, mme ho batla ho nthatafalla ho-ho etsa kamoo ke neng ke tlwaetse. Mme ho tshwana le koloi e kgathetseng, empa ke sa matha. Uh-huh, ke batla ho nna ke kgohlopeha jwalo ho fihlela e le... ke ya thotobolong ya malwanlahla ho bopellwa botjha. Ke tshepiso eo.

¹³ Mohalaledi Luka, kgaolo ya 10, le ho qala mono... ke a kgolwa ke itse temaneng ya 21, ha nka le fumana mona kae-kae. Ke fositse, ke Mohalaledi Mareka. Ke maswabi.

¹⁴ Mohalaledi Mareka, kgaolo ya 10, le e—e mashopedi—... ho qala ka temana ya 21, ke batla ho bala. Ha re nkeng temana ya 17, ke rialo:

Ha a tswela tseleng, e mong a mo mathela, mme ha a kgumame fatshe ka mangole pela hae, a mmotsa, a re, Moruti ya Molemo, ke tla etsang ke tle ke rue lefa la bophelo bo sa feleng?

Jesu a re ho yena, O mpiletsang, ya molemo? ha ho ya molemo haese a le mong, mme eo, ke Modimo.

O tseba melao e reng, O se ke wa feba, O se ke wa bolaya, O se ke wa utswa, O se ke wa bea bopaki ba bohata, O se ke wa ja tsa e mong, Hlonephha ntatao le mmao.

Eo a araba a re ho yena, Moruti, tseo tsohle ke di bolokile haesale le bonyenyaneng ba ka.

Yaba ho thwe... Jesu ha a mo shadima a mo rata, mme a re ho yena, O hloka ntho e le nngwe: e ya, mme o rekise ka tsohle tseo o nang le tsona, mme, o di fe bafumanehi, mme o tla ba le matlotlo lehodimong: o ntano tla, o ntatele, mme o ipelesitse sefapano sa hao.

Eo a mpa a hlajwa ke polelo eo, yena a ikela a swabile: hobane, e ne e le ya nang le maruo a maholo.

Mme Morena a hlohonolofatse palo ya Lentswe la Hae.

¹⁵ Jwale, re tlilo bua ka sehloho bosuing bona. Ke batla mohlodithero wa ka e be “Ntatele,” mme sehloho sa ka: *Boetapele*.

¹⁶ Jwale ho a hlolla, empa mohlomong ke ne ke nahanne, kajeno thapelang... Mme ke ile lolololo, mme bosiu bo bong le bong ho theoha jwalo Molaetseng oo ke o tshwereng, oo Morena a mphileng ho bua ka wona. Ka nahana bosuing bona, kgaolong e ntjha ena, ke tla e atamela ka katamelo e fapaneng. Mme ke hangata re bua ka sena, re nnile ra se rea, “Mohlankana Wa Morui.” Mme—mme bareri ba bangata mona, baena beso, ntle le pelaelo ba nnile ba se atamela ka ditsela tse ngata tse fapaneng. Mme ke batla ho leka ho se atamela ka—ka tsela e fapaneng le kamoo nkileng ka etsa, sena sa *Boetapele*.

¹⁷ Sena, hopolang sena, hore e mong le e mong wa rona, ba batjha kapa ba baholo, kgato ya hao ya pele eo o kileng wa e hata bophelong ba hao, motho e mong o na tlamehe ho o etella pele. Ke hantle. Mme kgato ya hao ya ho qetela eo o tla e hata le ka mohla, motho e mong o tla be a o etella pele. Motho e mong o tlamehile ho o etella pele.

¹⁸ Modimo o re bapisitse le dinku. Mme ha motho a tseba ka ho rua dinku le ka tlhaho ya nku, kgele, o a tseba hore nku e

sitwa ho itebela. E lokela ho etellwa pele. Esita le hlabong, re fumana ba isa nku mono mme e iswa hlabong ke podi. Podi e e etelle pele, e re ha e fihla qetellong ya chute e tlolele ka ntle, mme nku yona e kene hlabong hantle. Ka baka leo ba... Re fumana hore nku e sitwa ho itebela.

¹⁹ Ke sa hopola ketsahalo e kileng ya ntlhahela, ka mohla o mong. Ke sa le lepolesa la tlhaho lebatoweng la Indiana, mme ke tswetse thoteng; mme ka utlwa ntho e nngwe, sello se haulang ka ho fetisa. Mme e ne e le—e le konyana e nyenyane, e—e lahlehetswe ke mma yona. Mme e sa kgone ho kgutlela ho yena, mme le yena a sa kgone ho kgutlela ho—ho konyana e nyenyane. Mme ka thonaka thaka leo, mme la robala le kgutsitse hakakang le itshetlehile ka nna. Mme ka tsamaya mono, matsohong a ka ke sikarile thaka leo. Mme e ntse e lla, mme—mme ka e utlwa, kamoo e ne e...ya mpa ya sunya hlohwana ya yona tlasa ka mme eka e a tseba hore ke—ke—ke ke tla e thusa.

²⁰ Ka nahana, “Oho Lefika la Mengwaha, le petsoletsweng nna, ako ntshikare matsohong a Morena Jesu, le ho kgotsofalla feela ho tseba hore ke—ke tla ya Hae ho kopana le baratuwa ba ka.” Mme ka nahana, “Pheletsong ya leeto la bophelo ba ka, ako nkenye matsohong a Hao, Morena, jwalo. Hoba ke a tseba ke tla nnkuwa ke tshediswe lediboho mohlang oo, mose wane moo mahlomola le malwetse di sa tlo ba teng, le dintho, mme tla kopana le baratuwa bao ke neng ke ba rata.”

²¹ Mme ha o ka ithuta tlhaho, ntho e kgolo e teng tlhahong. Ntho e nngwe le e nngwe eo ke—eo ke e shebang, mme e entswe ke Modimo, ke Yena Moqadi wa tlhaho. Tlhaho e matha ka kutlwano. Tlhaho yohle e tsamaya ka ho tshwana. O lemohe, ntho e nngwe le e nngwe... Jwaloka ha ke boletse, ke a kgolwa maobane mantsiboya, hore “Tlhaho e paka ka Modimo.” Hola o se na Bibebe, o no o ka nna wa sheba tlhaho mme wa tseba hore Bibebe ena ke Nnete.

²² Ke—ke bile le monyetla wa ho potoloha le ho potoloha lefatshe. Mme ke badile mekgahlelo e fapaneng, mme ke bone borapedi bo fapaneng; Mahammete, mme ke badile Korane, mme—mme ke bone Mashaite, Majaine, le Mahammete, le Mabuda, le bo bong. Empa le jwale, bo bong le bo bong, ba kakatletse filosofe le e—e—e buka ya tumelwana le buka ya melao, le jwalo-jwalo. Empa Bibebe ya rona ke Nnete, mme Modimo wa rona ke wona feela o lokileng; hoba bo bong le bo bong bo lokela ho supa lebitla kae-kae moo mothei wa bona a sa ntseng a robetse teng, empa Bokreste bo supa lebitla le feela mme bo ka phela ka pela Sefahleho sa Ya neng a kentswe ka mono. O a phela! Ha se Modimo *o nong o le teng*, Ke Modimo *o leng teng*. E sang “Ke ne ke le teng” kapa “o tla ba teng,” empa “KE TENG.”

²³ Tlhaho yohle e matha ka kutlwano, jwaloka ha ke boletse, ke bua ka Mengwaha ya rona ya Kereke (etswe re na le dibuka tse tswang). Yona . . . Hobaneng ke ile ka . . . mabapi le ho ngola ha ka Mengwaha ya Kereke. Le ka moo re bonang Kereke, ka moo E hodileng kateng, e nyolohile hantle jwaloka ha tlhaho yohle e etsa.

²⁴ Mme re ne re qoqa tsatsi le leng ka moo letsatsi le tjhabang hoseng, ke leseanyana, le fokolang haholo, ha le na matla a makalo ho hang. Mme ha letsheare le tswelapele, le a matlafala, ho matlafala. Ho ella hora ya borobedi le kena sekolo, jwaloka moshanyana kapa ngwanana. Mme ka bo hora ya leshome le motso o le mong le tswile sekolong, mme le itokiseditse e—e tshebetso ya lona. Le ho haola jwalo mohlomong ho fihlela hora ya boraro le nto fetoha, bophelong bo bohareng ho kena botsofading. Le ntoo shwa thapama. Na ke pheletso ya letsatsi eo? Tjhe. Le boyo hoseng ho hlahlamang, ho paka hore ho na le bophelo, lefu, kepelo, tsoho. Le a bona? Le a bona?

²⁵ Re sheba difate, ka moo di tsamayang le ka moo di sebetsang. Ha se kgale ha ke ne ke etetse tlase Kentucky, ke—ke rata ho tsoma sehlora, mme ka theoha ha mariha a kena ho tsoma sehlora le motswalle wa ka. Mme ke . . . ha omella haholo.

²⁶ Mang le mang ya kileng a tsoma sehlora se se putswa, o tseba ka moo ho leng thata ho di nanarelha ha—ha mahlaku a robeha. Mme, oh, Houdini ke mmalehi wa makgokgorwane ho—ho mathaka ao, ka moo di kgonang ho baleha! Le ho leka ho thunya leihlo ka ditholwana boholeng ba dijarete tse mashome a mahlano, ho qosa botsumi bo iphotlileng ho fumana lenane la hao la letsatsi.

²⁷ Ka hona, Mongh. Wood, motswalle wa ka, e—e mosokollwa wa Paki ya Jehova, a ena le nna. Mme ra . . . A re, “Ke tseba polasi eo monna a nang le seholpha sa sa . . .” Mono re di bitsa, “di-hollars.”

²⁸ Ke ba bakae ba tsebang hore *hollar* keng? Be, le tswa karolong efe ya Kentucky, le hona? Le a bona? Mme ke hona moo ke tswang teng.

²⁹ Jwaloka mohla monene ho e nngwe ya dikopano; . . . Ke ye ke qoqele Moena Wlliams le bao, ka yona. Ba re, “Re tla ema jwale mme re bine pina ya setjhaba—pina.”

³⁰ Mme ka re, “*Hae la ka la kgale Kentucky.*” Ka hona ha se ke ha ba le motho ya e amohelang, ka hona . . . E le yona feela pina ya setjhaba eo ke e tsebileng. Mme ka hona re ne re—jwale re ne re . . .

³¹ Ke hantle, monghadi. [Moena Branham o fuwa lengolonyana—Mong.]: “Ako rapele hle, ho na le mofumahadi ya tswang mokola ka mona hona jwale.”

Ha re rapeleng:

³² Modimo o ratehang, ke a O kopa, Morena, Wena o—o Mofodisi e moholo mme ke kopa hore mohau wa Hao le lereko di ame mosadi enwa ya ratehang hona jwale le ho emisa madi ao. Jwaloka batho ba dumelang ba phuthehileng mmoho, mofumahadi o tlie kwano ho thabela Lentswe la Morena le kopano ya batho, mme ke a O kopa, Morena, hona jwale, ho kgalema sera le ho emisa madi. Lebitsong la Jesu Kreste. Amen. (Mme re a e dumela . . . ? . . .)

³³ Ho tswelapele ka palenyana e le ho kena maikutlong pele re kena hantle dintlheng tse mmalwa tseo ke di ngotseng mona, le Lengolo le leng.

³⁴ Jwale a re, “Be, monnamoholo enwa, re tla ya mmona. O na le bo-ramarata setsheng sa hae,” a re, “empa ke mohetene.” A re, “Haeba . . . A ka re rohaka hampe ha re ka ya mono feela.”

³⁵ Ka re, “Empa mona ha re fumane dihlora, re qetile diveke tse pedi re kampile.” Mme re le ditshila, mme ditedu di hlahlabetse hohle fahlehong tsa rona, le hono.

³⁶ A re, “Be, ha re—ha re ye teng.”

³⁷ Ka hona ra theoha dimaele tse mmalwa, dimaele tse ka bang mashome a mabedi. Nkile ka fihla hang naheng eo, masiu a mararo, setsheng sa Methodise sa ho kampa moo Morena a na a entse dintho tse ding tse kgolo, le tshebeletso e kgolo ya phodiso hara batho ba Methodise. Mme yaba re kgutla re hlwa maralla a mang le di-hollars le dikgohlo. Mme o lokela feela ho tseba Kentucky ho e tseba, le sebaka seo o no o loketse ho kena ho sona. Mme yare re sa kgutlela mono ra fihla tlung, mme ho ne ho dutse monna wa leqheku, banna ba babedi ba magheku, ba dutse ka ntle mono dikatiba tsa bona tsa kgale di kgohletse fahlehong tsa bona, mme—mme a re, “Ke eo,” a re, “o kgolahetse.” Ho re, “O hloile lebitso leo la ‘moreri.’” Le ho re . . .

³⁸ Ka hona ka re, “Be, nka mpa ka sala ka koloing, hoseng jwalo re ke ke ra tsoma ho hang.” Ka re, “Kena o mmotse hore re ka tsoma na.”

³⁹ Ka hona a tswa mme a qalella ho tsamaya a kena, a buisana le bona. Mme Kentucky, kamehla, le a tseba, ke “kena,” le jwalo-jwalo. Mme ka hona a nyolohela mono mme a re, “Ke ne ke re na re ka tsoma nakwana setsheng sa hao.”

⁴⁰ Monnamoholo ya dutseng mono, ya dilemo di ka bang mashome a supileng a metso e mehlano, kwae e lepeletse molomong wa hae, a re . . . ho tshwela, mme a re, “Lebitso la hao ke mang?”

A re, “Lebitso la ka ke Wood.”

A re, “Ana o amana le monnamoholo Jim ya na dula . . . ”

A re, “Eya, ke mora Jim.” Ho re, “Ke Banks. Eya.”

⁴¹ “Be,” a re, “monnamoholo Jim e ne e le monna ya tshepehang.” Ho re, “Ruri, o tla iponela e le wena.” A re—a re, “O mong na?”

A re, “Tjhe, moruti wa ka o teng ka ntle mono.”

A re, “Eng?

A re, “Moruti wa ka o teng ka ntle koloing,” ho re, “o ntse a tsoma le nna.”

⁴² A re, “Wood, ha o bolele hore o nyehlile hoo o tlamehang ho hulanya moreri hohle moo o yang teng?”

⁴³ Kahoo ke thaka le kgohlahetseng, la kgale, kahoo ka nahana hore ke mpe ke tswe koloing, le a tseba. Kahoo ka tswe koloing mme ka potela, mme a re, “Be, o moreri, heh?”

⁴⁴ Ka re, “E, monghadi.” A ntjheba a eya hodimo le tlase (madi a sehlora, le ditshila) mme a re...ka re, “Hakaalo ha ke shebahale jwalo ka yena.”

⁴⁵ A re, “Be, ke batla ke rata hoo.” Mme a re, “O a tseba, ke batla ho o bolella taba.” A re, “Ho thwe ke mohetene!”

⁴⁶ Ka re, “E, monghadi, ke utlwile jwalo.” Ka re, “Ha ke kgolwe e le ntho e kaalo ho iphafa ka yona, le hona. Ha ke re?”

⁴⁷ Mme a re, “Be,” a re, “Ha ke tsebe.” Mme a re, “Ke tla o bolella seo ke se nahangan ka lona mathaka ting.”

Ka re, “Ho lokile.”

⁴⁸ A re, “Le bohola sefate se phoso.” Mme ke ba bakae ba tsebang hore hoo ho bolelang? Le a bona? Ke hore ke ntja e leshano, le a bona; ha ho phoofolo ya letho hodimo mono, le a bona. A re, “Le bohola sefate se phoso.”

Ka re, “Ke maikutlo a hao ao ano.”

⁴⁹ Mme a re, “Be,” a re, “sheba, o bona korosetene yane e emeng hodimo mane?”

“E.”

⁵⁰ “Ke hlahetse hodimo mono, dilemo tse mashome a supileng le metso e mehlano tse fetileng.” Le ho re, “Ke phetse hantle maralleng ana dilemo tsena tsohle.” Le ho re, “Ke nnile ka sheba mahodimo, ke shebile mona le mane, mme, ruri, dilemong tsena tsohle tse mashome a supileng le metso e mehlano, nka be ke bone ntho e tshwanang le Modimo. Ha o nahane jwalo?”

⁵¹ Ka re, “Be, ho tswa feela hore o shebile eng. O a bona, seo o se batlang.”

⁵² Mme a re, “Be,” a re, “ke—ke ruri ha ke dumelle hore sephedi sa mokgalo oo se le teng. Mme ke dumela hore lona mathaka ting le mpa le tswa feela mme le monya batho tjhelete ya bona le ntho e nngwe le e nngwe. Mme taba di eme jwalo.”

⁵³ Ka re, “Be, o moahi wa Amerika, o na le tokelo ya hao—ya monahano wa hao.”

⁵⁴ A re, “Ho na le thaka le leng, ka mohla o mong, leo nkileng ka utlwela ka lona,” a re, “leo ruri nka...Ha a ka...Ha nka qoqa le mothaka eo,” ho re “nka rata ho—ho mmotsa dipotso tse mmalwa.”

Ka re, “E, monghadi.”

⁵⁵ A re, “E ne e le moreri, o ka mo tseba.” Ho re, “O na tshwere kopano hodimo mona Campbellsville, nakwana e fetileng, jareteng ya kereke hodimo mono, setsheng sa ho kampa.” Mme a re, “Ke lebala lebitso la hae.” Ho re, “O tswa Indiana.”

Mme—mme ka re, “Oh? E, monghadi.”

⁵⁶ Mme Moena Wood a qala a re, “Be, ke...” (“Se ka tjho bo.”) Mme ka hona a re...

Ka re, “Ho thweng ka yena?”

⁵⁷ A re, “Be,” a re, “mofumahadi ya hodileng...” (motho e mong) “hodima leralla mono...” Ho re, “O a tseba, o ne a bolawa ke mofetshe.” Le ho re, “Nna le mofumahadi re ne re ya mono hoseng ho—ho fetola moalo wa hae.” Ho re, “Keha ba sa kgone le ho mo phahamisa ho lekana ho mo dudisa pitsaneng,” ho re, “ba lokela ho hula leleiri feela.” Le ho re, “O ne a shwa. A ile a ya Louisville, mme a re dingaka di mo tetse mme o ne a ‘tlilo shwa.’”

⁵⁸ “Mme moholwana’e a etela kopano eo, le ho re, ‘Moreri eo o na eme mono kalaneng, a sheba morao hodima letshwele mme a bitsa mosadi enwa ka lebitso, le ho mmolella, ‘Ha a tloha, o ile a nka sakatuku mme a e kenya sepacheng sa hae—sa hae.’ Mme a bitsa lebitso la mosadi enwa tlase mono, dimaele tse mashome a mabedi tlase mona, le ho bolela ka moo a na a bolawa ke mofetshe, hore lebitso la hae e ne e le mang, le tsohle tseo a fetileng ho tsona; ho re, ‘Nka sakatuku eo o yo e bea hodima mosadi,’ le ho bolela hore “mosadi o tla fodiswa mofetshe wa hae.””

⁵⁹ Le ho re, “Ba ile ba theohela tlase mona bosiu boo.” Le ho re, “Ho bua nnete, ke utlwile sello se nyarosang ka ho fetisisa hodimo mono. Ka hopola ba ne ba lokolotse Salvation Army hodima leralla mono. Ho re, ‘Be,’ ka re, ‘ke a kgolwa kgaitsemi e moholo eo o shwele.’ Ho re, ‘Be...Hosasa re tla ya lata koloyana, le ka moo re tla mo ntsha ho kena mmileng o moholo,’ le ho re, ‘ba tle ba mo ise moshareng.’ Le ho re...Ra lebella. Ho sa hlokahale hore re nyolohe nakong eo ya bosiu,” ho re, “e ka ba maele hodima leralla mona.” Ho re, “Ra nyolohela mono hoseng ho hlahlamang, mme na le a tseba ho ne ho etsahetseng?”

Ka re, “Tjhe, monghadi.”

⁶⁰ A re, “Keha a dutse mono a ej a phae tse hadikilweng tsa apole, le ho nwa kofi, le monna wa hae.”

Mme ka re, “O hlile o tiile?”

A re, “E, monghadi.”

“Oh!” Ka rialo. “Jwale, mohlomphehi, ruri ha o a tiya.”

⁶¹ A re, “Se ntshwenyang ke hore ke eng...monna eo o kgonne jwang, homme a eso fihle naheng ena, mme a tsebe ntho eo.” Le a bona?

Mme ka re, “Oh, ha o dumele ntho eo.”

A re, “Ke nnete.”

Ka re, “O ile wa dumela ntho eo?” Le a bona?

⁶² A—a re, “Be, ako nyolohele leralleng, nka o pakela yona.” O boela a ntherela jwale, le a bona.

⁶³ Ka hona ka—ka re, “Um-um.” Ka thonaka apole, mme—mme ka re, “Na nka nka e nngwe ya diapole tsena?” mme ka e hlakola ka diaparo tsa ka.

⁶⁴ A re, “Be, di qetwa ke dijase tse tshehla, ke a kgolwa o ka nka e nngwe.” Mme yaba... Mme jwale ka re, “Be—be...” Ka—ka loma... ka e loma, mme ka re, “Ke apole e monate eo.”

⁶⁵ A re, “Oh, e.” Ho re, “O a tseba keng? Ke lemme sefate seo mono, oh, dilemo tse mashome a mane tse fetileng, kapa ntho e kang eo.”

Ka re, “Oh, na ho jwalo?”

“E, mongahdi.”

⁶⁶ Mme ka re, “Be, mme selemo se seng le se seng...” Ka re, “Ke a elellwa hore ha re eso be le serame, e sale mathwasong a Phato.” Mme ka re, “Mahlaku ao a foforeha difateng.”

⁶⁷ “E, monghadi. Ke hantle, mariha a tla. Eka re tla a fumana pele ho nako kgetlong lena.”

⁶⁸ Ka re, “E, monghadi.” Ho fetola moqoqo, le a bona. Mme a re... Ka re, “Be, o a tseba, ho a makatsa” ka re, “ka moo lero leo le tswang sefateng seo.” Ka re, “Mme mahlaku ao a foforeha, mme ha ho eso...ha—ha di a fumana serame se bolayang lehlaku.”

⁶⁹ Mme a re, “Be,” a re, “hoo ho amana kae le seo re buang ka sona?”

⁷⁰ Mme ka re, “Be, ke—ke mpa ke ipotsa feela.” (Le a tseba, Mme o n'a re, “Fa kgomo lerapo le lekaneng ho iphanyeha, le a tseba.” Ka hona ka mo fa lerapo le lekaneng.)

⁷¹ Ka hona a tswela ka ntle, mme a re, “Be, e, hoo ho amana jwang le yona.”

⁷² Ka re, “O a tseba, Modimo ke wona o hlasisang diapole tseo, mme o thabela diapole tseo le mahlaku, mme o dula e—e moriting le jwalo-jwalo. Le theoha mariha mme” ka re, “le boye ka diapole le ka mahlaku hape.”

⁷³ Mme a re, “Oh, e mpa e le tlholeho feela. O a bona, e mpa e le tlholeho feela.”

⁷⁴ Mme ka re, “Be, ehlide, ke tlholeho eo.” Ka re, “Ke tlholeho, empa Motho e mong o tlamehile ho laola tlholeho.” O a bona, ka . . . a re . . . “Ako mpolelle hoo ho etswa keng?”

⁷⁵ Mme a re, “Be, e mpa—e mpa e le tlholeho e paala.”

⁷⁶ Ka re, “Ke mang ya laelang lehlakunyana leo jwale, le yona . . . ?” Ka re, “Jwale, lebaka leo lehlaku le foforehang ka lona, ke hobane lero le theohela motsong. Mme ho ka thweng ha lero leo le ka itulela hodimo sefateng nakong ya mariha? Ho ka etsahalang?”

⁷⁷ Ho re, “A ka bolaya sefate.”

⁷⁸ “Be,” ka re, “jwale, ke bohlale bofe bo balehisang lero ho ya metsong, ho re, ‘Tswa mona hona jwale, mariha a selemo a tseleng, theohela metsong mme o ipate?’ Le ho itulela metsong jwaloka lebitla; mme le ntoo boy a sehleng se latelang sa selemo, ho hlahisa diapole tse ding hape, le ho hlahisa mahlaku a mang le dintho.”

⁷⁹ A re, “E mpa e le tlholeho, e ye e etse jwalo.” Ho re, “Maemo a lehodimo! Ho fetoha, o a tseba, ho fihla ha mariha.”

⁸⁰ Ka re, “Ako bee nkgo ya metsi hodima palo ka ntle mono, mme o shebe na tlhaho e tla a balehisetsa maotong a palo le ho a nyolla hape. O a bona?” Le a bona?

“Be,” a rialo, “e ka re o tshwere ntho e nngwe.”

Ka re, “Sala o e nahana re sa ya tsoma.”

Mme a re, “Be,” mme a re, “tsomang hohle moo le batlang.”

⁸¹ Mme ka re, “Ha ke kgutla, ha o ka mpolella bohlale bo potlakisetang lero leo ho tswa sefateng seo ho kena metsong le ho qeta mariha wohle le ntoo kgutla mariha a latelang, ke tla o bolella hore ke Bona bohlale bo mpoleletseng ka mosadi eo hodimo mane.”

Ho re, “Bo o boleletseng?”

Ka re, “E, mongahdi.”

A re, “Ha o moreri eo!”

Ka re, “O ka tseba lebitso la hae?”

Ho re, “E.”

Ka re, “Branham?”

A re, “Ke yena.”

Ka re, “Ke—ke hantle.” Le a bona?

⁸² Mme jwale le a tseba keng? Ka isa monna eo wa motsofe ho Kreste, hantle mono hodima bopaki ba hae ka sebele.

⁸³ Mme selemo hamorao ka etela tlase mono mme ka emisa koloi (e manehilwe laksense ya Indiana) ka jareteng. Ba se ba

falletse, a se a shwele. Mme eitse ha ke kgutla, mosadi wa hae keha a eme mono a hla a ntsholela maqa; mme ke ile ka hopola ke ena le tumello ya ho tsoma. Mme a tswa mono, a re, "Ha o kgone ho bala?"

⁸⁴ Ka re, "E, mofumahadi." A re, "O bone matshwao ao a reng 'Ha ho Tsongwe!'"?

⁸⁵ Ka re, "E, mofumahadi, empa" ka re, "ke—ke na le tumello."

⁸⁶ "Ha o na tumello!" a rialo. Le ho re, "Rona sebaka—sebaka sena re se kwetse dilemo tse ngata tse fetileng."

⁸⁷ Ka re, "Be, kgaitsemi, ke—ke ne ke fositse he, phephi."

⁸⁸ Le ho re, "Ha ho phephi ya letho! Ka dilaksense tseno tsa Indiana mono, mme o ntso ema hodimo mona, lona le batho ba sebete ka ho fetisisa!"

Ka re, "Na nka e hhalosa?" Ka re . . .

"Eya! Ke mang ya o fileng tumello?"

⁸⁹ Ka re, "Ha ke tsebe feela . . ." Ka re, "E ne e le monna ya hodileng ya na dutse ka ntle mono mathuleng, ha ke ne ke le mona ngwahola, mme re ntse re qoqa ka Modimo." Le a bona?

Mme a tadima, a re, "Na o Moena Branham na?"

Mme ka re, "E, mofumahadi."

⁹⁰ A re, "Ntshwarele. Ha ke a tseba hore o no o le mang." A re, "Ke batla ho o phetela bopaki ba hae. Dihoreng tsa ho qetela tsa ho shwa ha hae, o ile a phahamisa matsoho a hae mme a boka Modimo." Ho re, "O shweletse tumelong ya Bokreste, mme o nketswe ho Modimo." Le a bona?

⁹¹ "Ha ba ka kgutsa, majwe a tla phakisa a howeletse." Ho na le ntho e nngwe tlhahong.

⁹² Sheba dinonyana, sheba diphoofolo, sheba ntho e nngwe le e nngwe, mme o shebe tlhaho.

⁹³ Sheba leebana ka moo le fofang kateng. Ke nonyana e fapaneng ha kakang, le a bona. Ha le—ha le na nyooko ho hang, ha le kgone ho ja jwaloka lekgwaba. Le a bona? Ha le na nyooko ka ho lona. Ha le a tlameha ho tola ka hara—ka hara—ka hara metsi, hoba le na le ntho e nngwe ka ho lona; e le hlwekisang ho tswa ka hare ho ya ka ntle, o a bona.

⁹⁴ Mme le Mokreste o jwalo. Ke ka moo Modimo o Ipapisitseng, ka—ka—ka leeba. Le a bona, hobane . . . mme yona . . . Jesu o bapisitswe e le Konyana. Ka mehla o tla fumana Modimo tlhahong. Mme Modimo o re tshwantshitse le dinku tse lokelang ho etellwa pele. Na le kile la eellwa mono, nkile ka rera theron ka yona nakwana e fetileng? Ha Leeba le ne le theohela hodima Konyana, ho etella Konyana pele, mme La E isa hlabong. Lona—lona Leeba leo! Jwale, hola Konyana

eo...Leeba leo le ne le sa tlo theohela hodima phoofolo ya mofuta o sele, hoba bobedi di ne di tlamehile ho rua semelo se tshwanang. Le a bona? Hola Leeba la tsorama hodima phiri, mme ya ithimola kapa ya rora, Leeba le ka ba le Ipalehetse.

⁹⁵ Be, ho a tshwana le jwale. Mme ditseleng tsa rona tse mpe, Moya o Halalelang o Ipalehela feela mme o ikele. O tlamehile ho fumana semelo se tshwanang. Nonyana ya Mahodimo, leeba; phoofolo e bonolo ho fetisa lefatsheng, konyana; di ka dumellana. Mme ha Moya o Halalelang o theohela hodima rona mme o re etsa babopuwa ba batjha, e be A ka re etella pele. Empa re leka ho phela bona bophelo ba kgale bo tshwanang, e ke ke ya sebetsa! E ke ke ya sebetsa feela.

⁹⁶ Jwale, mohlomong kgato ya pele eo o kileng wa e hata le ka mohla bophelong ba hao, ha ho buuwa ka boetapele, mohlomong ke matsoho a *mme* ya itseng wa kgale ya lokileng. Mohlomong matsoho ao a kgutsitse bosiung bona, kae-kae ka ntle mona setsheng se itseng sa bafu, empa ke letsoho le kileng la o tshwara ho hata kgletlo la hao la pele.

⁹⁷ Hoba mme a o ruta mokgwa wa ho tsamaya, mme o hata mehato e mmalwa o ntsoo wela fatshe, le ho ema, mme wa na wa nahana o etsa dintho tse kgolo, a ntsoo o neeletsa *mosuwe wa sekolo*. Yaba o qala a o tataisetsa thutong; mokgwa le seo o tshwanelang ho se etsa, le ka moo o tshwanelang ho ithuta, le—le jwalo ka tsela eo.

⁹⁸ Hoba mosuwe wa sekolo a qete ka wena, yaba o a kgutla, wa tshwarwa ke *ntatao*. Mme ha ntatao a o tshwara, mohlomong a o ruta kgwebo ya hao; mokgwa wa ho ba rakgwebo ya atlehileng, mokgwa wa sebetsa dintho ka nepo. Mmao a o ruta mokgwa wa ho ba—ho ba mmalelapa, mokgwa wa ho pheha, le jwalo ka tsela eo.

⁹⁹ Hoba ba qete ka wena, yaba *moruti* wa hao kapa *moprista* o a o tshwara.

¹⁰⁰ Empa *jwale* o tataiswa ke mang? Ke yona potso jwale. Jwale, bohole re etellwa pele ke ho hong bosiung bona. Re loketse jwalo. Re etellwa pele. Lemohang!

¹⁰¹ Jwale ha re shebeng mohlankanyana enwa dintho... o tshwaeditswe keng. Ha re shebeng ntho...re tla mmitisa rakgwebo enwa ya motjha, hoba e ne e le rakgwebo. E le monna e moholo ya atlehileng. Ha re shebeng baetapele ba hae.

¹⁰² Mohlomong, pele, mmae a mo ruta dintho tseo a lokelang ho di etsa e sa le moshanyana. Ntatae a mo betletse katleho e ntle, mme mohlomong a mo siela e—e lefa, hoba le yena e le mmusisi; mohlomong ntatae a se a iketse, ka hona e ne e le e—e rakgwebo. E ne e le...Ha re mmitseg, kajeno, ntho e kang rakgwebo wa Mokreste; kapa, e ne e le rakgwebo wa morapedi, ke kgolwa e ka ba polelo e tshwanelehang.

¹⁰³ Monna enwa e ne e le morapedi, e ne e se mohetene wa kgale. Mme a rutilwe ke mmae ho etsa hantle, mokgwa wa ho tsamaya, mokgwa wa ho ikapesa. A rutilwe ke ntatae, kgwebo e kgolo, le mokgwa wa ho ba monna ya atlehileng; mme kgwebo ya hae e ne e atlehile. Mme ntate le mme ba holetse kerekeng, mme ba ile ba mo supisa moprista. Mme moprista a mo fetola monna wa nnete wa morapedi. Ka baka leo e ne e le monna ya kgabane wa morutehi, e ne e le moshanyana ya kgabane ya nang le semelo se setle.

¹⁰⁴ Efela ha Jesu Kreste a mo shebile mme a mo ratile, moshanyana o na ena le ntho ya makgonthe. Ke hantle. Hoba Bibele e boletse mona, re fumana ho Mareka, "Mme Jesu ha a mo shadima, a mo rata." Eya, "Jesu ha a mo shadima, a mo rata." Ka baka leo ruri ho tshwanetse ho bo na le ntho e tswileng ka mahetla ka thakanyana lena. E ne e le... a ena le semelo se hlابosehang, le semelo se setle sekaleng. E le monna ya hodisitsweng hantle; bohlale, sedi, thuto, katleho kgwebong, le monna wa morapedi. A ena le ditholwana tse ngata tse kgabane tse tswileng ka mahetla, tse bileng tsa hula maikutlo a Jesu Kreste Mmoloki. Empa eitseha a tojwa, ka ho atleha dinthong tsena tse ding...

¹⁰⁵ Ho se letho le tsamaileng hampe; a betlilwe ka phethahalo, a lekantswe ka nepo, bohlale, thuto e nepahetseng, katleho ya hae, a le sedi, rakgwebo ya tshekehileng, mohlomong e le setho sa sehlopha sa borakgwebo kae-kae mono Palestina. Mohlomong e le leloko la selekane sa borakgwebo jwaloka ha re se fumana mona bosius bona, ntle le pelaelo e ne e le lona, hoba esale borakgwebo ba tshwara lekomo, mmoho.

¹⁰⁶ Hoba ho tshwana le "dinonyana tsa siba le le leng," ba qoqa ka dintho. Mme ha eba enwa... Monna wa morapedi, ha ba rate ho qoqa ka monna ya hwebang ka jwala le ka... bao bohle mmoho, hoba ha ba na kopanelo ya letho. Re tlamehile ho ba le dintho tsa kopanelo. Ka baka leo Bakreste ba na le dintho tsa kopanelo le Bakreste; baetsadibe ba na le dintho tsa kopanelo le—le baetsadibe; le—le disosaitsi, le dintho tseo e ka bang tsona, di na le dintho tsa kopanelo. Mme mohlomong mohlankana enwa e ne e le leloko la—la selekane sa borakgwebo.

¹⁰⁷ Mme e ne e le morapedi ka moo a kgonang, hobane Jesu, potsong mona, o itse, "Ke bolokile melao ena, ke e etse hloko e sa le le botjheng ba ka bohle." Ke hantle.

¹⁰⁸ Le a bona, o na hodisitswe hantle, ho rutwa hantle, le ntho e nngwe le e nngwe. Empa eitse ha a tojwa ka—ka mohopolo wa Bophelo bo sa Feleng... Jwale ke batla hore le ele hloko, hara semelo sena sohle seo a se ruileng, le jwale a tseba hobane o ne a sa rua Bophelo bo sa Feleng.

¹⁰⁹ Jwale, disosaiti tsa rona tsohle, kereke ya rona, botho ba rona le dintho tseo di ratang hakaale, disosaiti tsa rona tsa

Amerika, le ntho e nngwe le e nngwe, di ntle haholo, ha ho letho le ka buuwang kgahlano le hoo. Le sosaiti sa rona sa Rakgwebo wa Mokreste mona, ke ntho ya tonana, e bile monyako o butsweng ho nna ho... hodima mehopolo ya ka e sa kgeseng phutheho hore “re Bakreste.”

¹¹⁰ Ha ho letho (ha ho phutheho e le nngwe) e ka re tsekang, Mokreste wa makgonthe, hoba o leloko la Modimo. Diphutheho di entswe ke batho, mme Bokreste bo rometsweise-Lehodimo. Empa hara dintho tsena tsohle tseo re nang le tsona, di ntle haholo, re kopana ha monatjana, mme re tshwara dipitso tse monate, mme re utlwisisana jwaloka batho, empa e mong le e mong wa rona o tobana le *Bophelo bo sa Feleng*. Mme ho sa tsottelehe ka moo re atlehileng kgwebong, ka moo re atlehileng kateng, le hore re setho se se kakang sa kereke, le ka moo re sebetsang kateng, ka moo re lekang ho etsa dintho tse tshwanelehang, le jwale, ha e sa etswe ka nepo, ke ho rapela Modimo lefeela.

¹¹¹ Jesu o e hlopholotse jwalo, ke sa kgefutsa mona motsotso. O itse, “Le Ntshebeletsa lefeela, ha le ruta thuto eo e leng melao ya batho.” Jwale nahananang! Borapedi bo tshepehileng, bo mahlonoko (botshepehing ba pelo ya hao) ho Modimo, mme e ntse e le lefeela! E qadile jwalo ka Kaine, Tshimong ya Edene. Borapedi bo tshepehang, empa ba latolwa! Ho tlala borapedi haholo, ho ntse ho latolwa!

¹¹² Mane Shreveport veke e fetileng, veke e etellang e fetileng pele, kopanong ya Borakgwebo, borakefeseng boo ho no ho bokane batho ba makgolo a mmalwa, teng ka qeta hora tse pedi le halofo ho bua ka: *Ho Sebeletsa Modimo E Se Thato Ya Modimo*. Jwale, hoo ho utlwahala ho makatsa, empa re tlamehile ho itlhoma motjhoporong o hlahisitsweng ke Modimo le tseleng ya Modimo ho e etsa. Ho sa tsottelehe re nahana e lokile hakae, eka kgona e be ho latela Lentswe la Morena hoseng jwalo ke lefeela. Kaine o rapetse, empa e se ho latela Lentswe la Morena. Bafarasi ba rapetse, empa e seng ho latela Lentswe la Morena. Mme molaetseng wona o tobaneng le Borakgwebo, ka ruta sena.

¹¹³ Davida, o na batlile ho sebeletsa Morena, mme o na nepile ka seo a se buileng. O itse, “Na ke tshwanelo ho areka ya Morena ho dula tlase mono? Ha re e kgutlisetseng kwano.” Mehleng ya morena, morena a mo hlahlammeng. O itse, “Ha se tshwanelo. Ha ba ka ba botsa Morena ka areka, empa re tshwanelo ho e etsa.” Jwale, hoo ho itoketse, seo ba neng ba loketse ho se etsa. O itse, “Re tlameha ho ya lata areka, mme re ka botsa Morena.” Mme ke hantle, e ne e le tlase naheng e sele. Ho re, “Re tlameha ho e nyollela mona. Ho e tlisa hodimo mona le ho e bea ka tlung ya rona mona, le ho rapela Morena.”

¹¹⁴ Jwale le elellwe hobane a kena motjheng o phoso wa ho e sebetsa. O botsitse balaodi ba mashome a mahlano le ba makgolo le ba dikete. Bohle ba botswa, e mong le e mong. Ka ho bona e ne e le thato ya Morena, yaka e ne e le—e le Lentswe la Morena.

¹¹⁵ Lentswe la Morena, ka nako tse ding, o tlamehile ho Le dudisa ditulong tse nepahetseng hoseng jwalo ha se Thato ya Morena. Le a bona? Jwale e re e thophothele ka botebo mme le tla fihlelwa ke—ke mohopolo o akaretsang wa seo ke lekang ho se sua.

¹¹⁶ Ha ke batle ha kereke e kgetshemela mehatong eo le e fumaneng kwana Engelane: moriri o molelele, le monna ya takilweng sefahleho, mme a kgopame. Ha re batle hono! Ho sa tsottelehe ka moo e utluwang e tletse borapedi, le ka moo Elvis Presley a ka binang dipina tsa borapedi, e sa ntse e le diabolosi. Mme ha ke moahlodi, empa “Le tla ba tseba ka ditholwana tsa bona.” Le a bona? Ke Mopentekosta, empa hoo ha ho etse phapang e nyenyane. Le a bona, ditholwana tsa hao di paka seo o leng sona.

¹¹⁷ Ho sa tsottelehe leha Moya o ka theohela hodima hae, a ka bua ka dipuo, a ka howeletsa, a ka fodisa bakudi, mme Jesu o itse, “Ba bangata ba bona ba tla tla ho nna ka tsatsi leo, mme ba re, ‘Morena, na ha re a etsa *sena le sane?*’ Mme Ke tla re, ‘Tlohang ho Nna, lona ba sebetsang bokgopo, ha Ke a ka ka le tseba.’” Le a bona?

¹¹⁸ Re lokela ho ba Bakreste ba nnete, ba makgonthe, mme mokgwa o le mong oo wa ho etsa hoo ke ho tobana le potso ena mona ya “Bophelo bo sa Feleng.”

¹¹⁹ Sebopheho sa Bophelo bo sa Feleng se seng feela, mme bona bo tswa ho Modimo. Mme O rerile e sa le pele sebopuwa ka seng se tla Bo rua. Jwalo feela ka o no o le lefi ka ho ntatao, o no o le lefi ka ho Modimo; bokgetheho bo bong ba Hae le ho qaleng, ho seng jwalo o ke ke wa ba teng Mono. O tswa mobung wa mmao; ntatao o ne a sa o tsebe, o no o le lethekeng la hae. Mme ha o tswa mobung wa mme, wa ba motho mme o entswe ka setshwantsho sa ntatao, jwale o ka buisana le yena. Mme ho jwalo le ka Modimo, ha o ena le Bophelo bo sa Feleng.

¹²⁰ Bophelo boo o keneng ho bona, bophelo ba tlhaho, bophelo ba nama, bo tlide ka ntatao. Mme mokgwa o le mong feela o ka Tswalwang Labobedi, ke wona feela mokgwa, e tlamehile ho tswa ho Ntatao ya Mahodimong, bokgetheho ba Hae. “Bohle bao Ntate a Nneileng bona ba tla tla ho Nna.” Le a bona?

¹²¹ O mona kahobane lebitso la hao le ne le bewe Bukeng ya Bophelo ya Konyana pele ho motheo wa lefatshe. Ke hantle haholo. O peo, peo ya moyo e tswang ho Ntatao ya Mahodimong, karolo ya Lentswe la Modimo. Ka hona, jwaloka

ha ke boletse, mohlang oo o no o ena le Jesu mohla A leng mona ka hoba E ne e le Lentswe: wa utlwa bohloko le Yena, ho shwa le Yena, ho patwa le Yena, le ho tsoga le Yena, mme jwale ho dula dibakeng tse Mahodimong *ka ho* Yena!

¹²² Lemohang, Davida a hopola ntho e nngwe le e nngwe e ituletse hantle, mme a botsa batho bana bohole, mme e mong le e mong a qala a hobela le ho howeletsa le ho hlaba ditlatse. Ba kena ditshisimohong tsohle tsa borapedi tse leng teng, empa e ntse e se thato ya Modimo ho theohela teng le ho kgutlisetsa Lentswe la Modimo tlung ya Modimo. Empa, le a bona, Modimo ka mehla (mengwaheng yohle) o sebetsa ka tsela e le nngwe. Ya Hae, qeto ya pele ke yona feela qeto ya Hae, hobane O phethahetse qetong ya Hae. Ha etse letho pele A le senoletse bahlanka ba Hae, baporofeta. Ke hantle.

¹²³ Ke ka hona ho leng tjena. Mongwaha kereke oo re phelang ho wona, ha ho kereke, ha ho Methodise, Baptise, Mapentekosta, kapa ntho efe feela, e ka kenyang Kereke ena ho Monyaduwa. Eka kgona e be karabelo ya Malakia 4, hoba Modimo o ye a romele moporofeta ya tla senolelwaa, hoba e le yona feela tsela. Dikereke tsa rona di a hlophisa mme di e kenya ditshileng le modubadubeng, jwaloka ha ba entse ka mehla, mme ka mehla Modimo o romela moporofeta.

¹²⁴ Mme Nathane o na eme naheng, moporofeta ya netefaditsweng pela Modimo, mme le ho botswa a se ke a botswa.

¹²⁵ Mme ba theohela tlase mono mme ba qosa bophelo ba monna ya tshepehang, le jwalo-jwalo, le ho nka areka. Bakeng sa ho e bea mahetleng a Balevi, ho e jara, ba e bea koloyaneng ho e jara. Modubadube o feteletseng!

¹²⁶ Le a bona, ha o sa latele e-e thato ya Modimo, le tsela eo Modimo a re neileng yona ho e latela, ka mehla ba E ferekanya le ho E thakgola ka mokgatlo o itseng, phutheho, molaetsa o itseng, mme ke lona bao. Le a bona? E sa le e sebetswa jwalo.

¹²⁷ Moshanyana enwa o na tobilwe ke yona ntho ena. A kena ka hare; mohlomong e kile ya ba leloko la—la—la Bafarasi kapa la Basadusi, kapa tsamaiso e kgolo ya letsatsi leo. A tletse borapedi hona. O itse, “Melao ena eo ke e rutilweng ke e bolokile, e sa le le bongwaneng.” Le a bona? Mme Jesu a mo rata ke hona. Empa a hana ho etellwa pele, a hana ho amohela boetapele ba nnete ba Jesu Kreste ho mo abela Bophelo bo sa Feleng.

¹²⁸ Lemohang, o dumetse ho ena le ntho e fapaneng le eo a e tshwereng, ho seng jwalo a ka be a sa re, “Moruti ya Molemo, nka etsa jwang jwale?”

¹²⁹ Le a bona, a batlile ho iketsetsa ho hong. Re etsa jwalo, re batla ho iketsetsa ho hong. Neo ya Modimo ke neo e tlileng feela. Modimo o u file Yona, ha o E sebeletse ka letho. O u reretse Yona, mme o tla E fumana. Le a bona?

¹³⁰ Lemohang, o tsebile hore E teng mono. O dumetse ho Yona mme a E batla. Empa yare ha a tojwa ka mokgwa, a na lokela ho e etsa, o no o fapanie le tlwaelo ya hae. E ne e fapanie. A ka ipolokela tjhelete ya hae mme e be leloko la kereke eo, le jwalo-jwalo. Empa Jesu a tseba hoo, mme a tseba hobane o qhobeletse tjhelete ena, mme A re, "Eya rekisa tsohle tseo o di ruileng, mme o di abele mafutsana. Mme o tle o nke sefapano sa hao mme o Ntatele, mme o tla ba le matlotlo Lehodimong." A mpa a sitwa ho etsa jwalo.

¹³¹ Baetapele ba bang bao a kileng a ba fumana matsatsing a botjha ba hae, ba bile le kgahlamelo e kana hodima hae a ba a hana ho amohela Tsela ya Modimo e lokisitsweng, e neng e le Jesu Kreste; Yena a nnotshi ya tshwereng Bophelo bo sa Feleng, Yena a nnotshi ya ka o fang Bona. E seng kereke, e ke ke ya o abela Bophelo bo sa Feleng; e seng moahisane wa hao; e seng moruti wa hao; e seng moprista wa hao; e seng tumelwana ya hao; ke Jesu Kreste feela ka Boyena ya ka o abelang Bophelo bo sa Feleng.

¹³² Ho sa tsottelehe o lokile ha kae, o tela ho etsang, o qalella ho etsang, o loketse ho amohela *Botho* ba Morena Jesu Kreste. Mme ha o etsa jwalo, yena Ke Lentswe, mme ebe moo bophelo ba hao bo kgohlelang hantle Lentsweng mme bo ipontsha mongwaha wona oo o phelang ho wona.

¹³³ Nowe o na lokele ho etsa hono hore Lentswe le bonahatswe mongwaheng wa hae. Jwale, hola Moshe a tla, a re, "Re tseba seo Nowe a se entseng, re tla nka lentswe la Nowe. Re tla e sebetsa hantle ka moo Nowe a e sebeditseng. Re tla haha e—e areka mme re sesise ho theosa Noka ya Nile, mme re tswe Egepeta"? Kgele, e ka be e sa sebetsa. Le a bona, oo e ne e le mongwaha o mong.

¹³⁴ Jesu o na ke ke a tla ka molaetsa wa Moshe; Luther o na ke ke a tla ka molaetsa wa Katolike; Wesley o na ke ke a tla ka molaetsa wa Luther; Pentekosta e ne e ke ke ya tla ka molaetsa wa mongwaha wa Wesley. Mme Monyaduwa a ke ke a bopellwa phuthehong ya Pentekosta, e ke ke ya sebetsa feela. Mme ke hantle haholo. E se e hlophilwe mme e tswetse ka ntle mona, mme ke eo moo e dutseng, jwaloka ka tse ding tsohle. Ke lekgapetla. Jwaloka ha bophelo bo nyoloha ka... Le a bona?

¹³⁵ Mongodi eo, jwaloka ha ke buile bosiu bo bong, mongodi eo ya ngotseng buka ena... Mme ha se ka hobane a ntsheholotse ha mpe, hore ke ne ke le "Diabolosi, ha ntho e jwalo e le teng." Ka hona a re ha a dumele ho Modimo. A re, "Modimo o no o ka phutha diphaka tsa Wona wa itulela le ho shebella bashwelatumelo bao, mengwaheng ya ho qala, le ho ipolela matla a ho phetla Lewatle le Lefubedu, mme a tlohelle basadi le bana ho rusollwa dikoto ke ditau le dintho tse jwalo,

mme A ntoo ipoledisa e le Modimo o lerato.” Ho re, “Ha ho sebopuwa se jwalo.” Le a bona, lethaka, le se nang pudulelo ya Lentswe, le sitwa ho Le bona.

¹³⁶ Hlaku ya pele ya koro, Monyadi, ya na ya lokela ho wela mobung e tle e boeile e tsohe. Le Monyaduwa wa pele ya tswetsweng Pentekosta o na a lokela ho feta Mengwaheng e Lefifi jwaloka ka peo efe kapa efe, ho epelwa. Ba lokela ho shwa. Ba tshwanetse ho e etsa. Empa ya qala ya hlomela hape ho Luther, hlabollong ya pele. E ne e sa tshwane le peo e keneng, empa e ne e le Lesedi la letsatsi leo. Yona . . . ? . . . yaba tlhaka e tloha ho ya fetoha tjellane, Wesley. Mme ho tloha ho tjellane ya kena Pentekosta, lekgapetla.

¹³⁷ Ha o nyarela ka hara koro, ha e hlaha, hlaku ya koro, monna ya lemmeng koro, ha o tswa o bona koro e boptjwa ka mono, e tshwana le thollo hantle. Empa ha o nka lehare mme o dula fatshe o nka koro eo mme o e bula, ha ho thollo ya letho ka mono. Ke lekgapetla feela. Mme ebe ho etsahalang? E—e bopilwe mono, ho boloka thollo. Le a bona? Mme e be, ntho ya pele le a tseba, bophelo bo tlohile e—e—e tlhakeng ho kena tjellaneng; ho siya tjellane ho kena lekgapetleng; le ho siya lekgapetla mme bo kena korong. Mehato e meraro, le a bona, ya yona. Mme ho ntoo boptjwa Koro *ka ntle* ho mehato e meraro (Luther, Wesley, Pentekosta). Ka nepo hantle. Le a bona, ha ho pelaelo. O ke ke wa sitisa tlhaho.

¹³⁸ Jwale shebang, dilemong tse ding le ding tse tharo hoba molaetsa o tswe ho Modimo, ba hlophisa. Mona e se e le dilemo tse mashome a mabedi, mme ha ho mokgatlo. O ke ke. Le a bona? Jwale lekgapetla le tlameha ho ikgula, ho fa Koro monyetla wa ho robala pela Mora ho butswa Molaetseng, ho kgutlela hantle ka hara Kereke hape, ho bopa Mmele wa Jesu Kreste jwaloka Ya pele ya tshimoloho e keneng mobung. Jwale, ho bona e—e Bophelo bo sa Feleng.

¹³⁹ Bophelo, ehlile e—e tlhaka morao mona e ile ya jara Bophelo. Ruri, e entse jwalo. Empa, le a bona, ha e fetoha tlhaka mme ho fela ka yona, mokgatlo, Bophelo ba tloha ho kena hantle ho Wesley; ho tswa hantle. Kgele . . . Mme le ele e nngwe le e nngwe ya tsona hloko. Kgele, leqoba le leholo ha le tshwane le hlaku. Empa ha pholene e nyenyane e fihla, jwaloka e . . . ho—ho lekgapetla . . . kapa tlhakeng, pholene ya tjellane, e shebahala, haholo e tshwana le hlaku. Empa ha e theoha e fihla ho lekgapetla leo, e se e batla e fihlide mono.

¹⁴⁰ Na Jesu ha a re, “Mehleng ya bofelo” (Mattheu 24:24) “tse pedi di tla bapa hoo di tla thetsa le tsona dipeo, tse rerilweng pele, Mokgethwa, ha e le ntho e ka etswang”? E batla e tshwana le ntho ya makgonthe, le a bona. Ka baka leo, matsatsing a bofelo. Jwale, le a bona, ke nako ya koro jwale.

Nako ya kotulo e a fihla. Wona ha se mongwaha wa Luther, wona ha se mongwaha wa Pentekosta, wona ke mongwaha wa Monyaduwa.

¹⁴¹ Jwaloka ha Moshe a bitsitse setjhaba ho tswa ho setjhaba, Kreste kajeno o bitsa Kereke ho tswa ho kereke, le a bona; papiso e tshwanang, ho ba isa kganyeng ya Lefatshe le sa Feleng la Pallo.

¹⁴² Jwale, ho hana Motho eo ya bitswang, Kreste, ho sa tsotolehe na o Mopentekosta, Methodist, Luther, seo o leng sona, o lokela ho... Mongwaha wona! Ha ho letho kgahlano le bona, le kgale, empa mongwaheng wona *jwale* o lokela ho amohela (jwaloka ha ba entse mongwaheng oo) Motho Kreste e leng Lentswe!

*Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe
le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le
Modimo.*

*Mme Lentswe le ne le etswe nama, mme la aha
hara rona,...*

*...e ne e le yena maobane, ...kajeno, le ka ho sa
feleng.*

Baheberu 13:8. Le a bona, o tshwanetse ho amohela Motho eo wa Bophelo bo sa Feleng!

¹⁴³ Jwale, Bophelo boo Luther a na ena le bona, e ne e le tokafatso. Wesley a ba le kgalaletso, ho tlatseletsa hoo. Pentekosta ya eba le kgutlisetso ya dineo ho kgutlela teng, ho tlatseletsa hoo. Empa jwale e phethelwa mmeleng, le a bona, mehato e meraro ya yona, mme ho tswa mono... Jwale, mohla tsoho e fihlang, Bophelo bo phetseng ka hara Maluthere ao, bo tswileng, Bophelo bo phetseng ka hara Mamethodise mme ba tswa, Bophelo bo keneng ka hara Mapentekosta, bohole bo tla hlbilwa bo tswa mobung ka Mmele wa Monyaduwa ho nkelwa ka pela Jesu Kreste. Ho bokwe Modimo! Oh, ho a babatseha! Ke Nnete!

¹⁴⁴ Re jele mothinya! Re shebile nqa Lehodimo, ho lebella ho kgutla; Hloro ya Piramite, ka moo re ka buang, ho kgutla ha Hae! Kereke e tshwanetse ho tsoswa kapele, mme re tshwanetse ho itokisa.

¹⁴⁵ Mme mokgwa o le mong oo o ka kgonang, ha se ho re, "Be, ke leloko la Assemblies. Ke leloko la Oneness, Twoness," kapa seo e ka bang sona, bao bohole mono, "Ke leloko la Church of God," hoo ha ho bolele letho. "Bontata rona ba howeeditse ba hobetse," hoo ho itoketse ka ho phethahala, leo e ne e le letsatsi la bona. Empa *kajeno* ha o a tjamelana le mokgatlo oo ba o entseng, empa le Bophelo bo tswelang pele, e leng Jesu Kreste.

¹⁴⁶ Thaka lena le ne le entse ntho e jwalo. Moshe o na ngotse melao eo. Empa, le a bona, wona Modimo o ngotseng molao ka

moporofeta wa Wona, ke yona ntho e porofetileng letsatsi le tla tla, "Ke tla hlahisa Moporofeta ya jwaloka nna. Mme bohole ba sa Mo utlweng ba tla kgaolwā," motsheo kwana makgapetleng le ditjellaneng tsa phutheho e hlophilweng. Ba tshwanetse ho tswela pele ho ya Bophelong. Mme kajeno, o se ke wa re, "Ke Pentekosta. Ke setho sa *hona*, ke setho sa *hwane*." Hoo ha ho bolele letho. O loketse ho amohela Motho Kreste, Bophelo bo sa Feleng. E tjamelana le e mong le e mong wa rona! O se ke wa lebala seo.

¹⁴⁷ Baetapele ke bao, le a bona, ba neng ba mo hapile hakaalo, batho ba a bua, "Be, re ditho tsa *hona*, mme re ditho tsa *hwane*," mme keha ba mo hapile hakaalo. Empa ke ntho e kotsi ha kakang ho latola boetapele ba Bophelo bo sa Feleng!

¹⁴⁸ Jwale, Bophelo boo bo teng bosiusing bona. Ke hantle. Moya o Halalelang o teng mona, e leng Kreste ka sebopoho sa Moya; Moya wa Hae, tlolo e teng mona.

...ho se ho se ho kae, mme lefatshe ha le sa tla mpona; empa lona le tla mpona:...

Hoba ke tla ba le lona, esita le ka ho lona, ho isa bofelong, ho ya pheletsong ya lefatshe...

¹⁴⁹ Ke Jesu feela ya ka o tataisetsang Bophelong boo bo sa Feleng. Ha ho kereke, ha ho phutheho, ha ho moreri, ha ho moprista, ha ho letho le sele le ka o isang ho Bona, o tshwanela ho tataiswa ke Yena, a le Mong feela ya ka o tataisang.

¹⁵⁰ Na o ka nahana e le Yena ya o tataisang ho o faposa Lentswe la Hae, athe hoo ke Yena? Mme ha E le Lentswe, mme o le karolo ya Hae, ana o ke ke wa ba karolo ya Lentswe? Lentswe leo Modimo a batlang ho tsholella metsi a poloko hodima lona kajeno, ho Mo tsebahatsa kajeno; jwaloka ha baapostola ba Mo tsebahaditse, jwaloka Luther, jwaloka Wesley, jwaloka bathong ba mehleng eo ba Mo tshebahaditseng. Wona ke mongwaha o mong. Ke Lentswe! Lentswe le itse dintho tsena tseo re di bonang di etsahala jwale, di lepilwe ho hlaha horeng ena. Ka hona aka amohele Jesu Kreste mme A ke a o tataisetse Bophelong bo sa Feleng.

¹⁵¹ Leha a ne a atlehole, thakanyana lena....O ne a fihetse dintho tsohle tse ntle. Sekolong, a bile motle. Jwaloka moshanyana ya motle, ntle le pelaelo, o bile motle. Jwaloka ntate wa sebele....Ka ho mamela ntatae kgwebong, o bile motle—moshanyana e motle. A le molemo batswading ba hae. A ile a tshephala ho moprista wa hae. A ile a tshephala kerekeng ya hae. A ile a tshephala melaong ya Modimo. Empa a lahlehelwa ke ntho e kgolohadi, mme tse ding tsohle tsa se ke tsa bala ha kaalo ho yena ha a ne a latola boetapele ba Bophelo bo sa Feleng, Jesu Kreste.

¹⁵² Lemohang! Boetapele bona bo tobana le e mong le e mong wa rona kajeno, ntho e tshwanang le eo mohlankana eo a e entseng, re...ho sa tsottelehe re tletse borapedi ha kae. O ka ba Katolike, o ka ba Baptist, Methodist, kapa le ka ba Mapentekosta, kapa seo o ka bang sona, ntho yona ena e o tjametse bosius bona: Bophelo bo sa Feleng, ke ho re, kamohelo ya Jesu Kreste. Re fuwa monyetla wona.

¹⁵³ Neng-neng bophelong re lokela ho tobana le ntho e tshwanang le eo mohlankana enwa a e entseng, hoba o sebopuwa se shwang mme o filwe—o filwe monyetla wa kgetho. O na le kgetho. Modimo o e entse hore o kgethe. Efela ha a beile Adama le Eva boitaolong bo lokolohileng ba mekgwa hore ba kgethe, mme yaba ba etsa kgetho e fosahetseng. Mme, bonang, A ke ke a etsa letho ho wena le fetisang leo A le entseng ho bona, O lokela ho o bea hodima ntho e tshwanang o tle o kgethe kapa o hane.

O na le kgetho. Ha re shebeng tse ding tsa tsona:

¹⁵⁴ O na le kgetho, jwaloka mohlankana, hore o tla ruteha kapa tjhe. O na le kgetho eo. O ka nna wa batla ho “e hloka feela,” o ka nna wa e hana feela.

¹⁵⁵ O na le kgetho ya boitshwaro ba hao. Ke tliro thonkga hanyenyane mona. Le a bona? O ka tswa mme wa hodisa moriri wa hao wa lepella mme wa ba kgolaboloko kapa tse ding tsa dithoto tsena.

¹⁵⁶ Kapa lona basadi, o ka tshwana le—le motho ya hlomphehang, kapa o ka ba se seng sa diphedi tsena tseo re di fumanang tse kang dithotsela ka ntle mona, mahlo ao a boputswa ba lehodimo. Le kamekuto ya waterhead le dintho, di kgahlano le Lentswe la Modimo di tiile, etswe ho le kgahlano ruri; esita le ho...o ke ke wa etsa thapelo e amohelwang. Eo ke Nnete. Hantle haholo. Ke seo Bibebe e se boletseng.

¹⁵⁷ Empa ho etsahetseng ka wena, kereke? O bone thelebishene e ngata ha kana, dintho tse ngata ha kana tsa lefatshe, ho bonolo haholo semelong sa lona sa kgale sa Adama ho hoholelwa mono, ho itshwara jwaloka ba bang ba bona.

¹⁵⁸ Ha nke ke phete sena hape! Ho kosha, nyehelong ya—ya pheko mehleng ya Moshe, mohla Moshe a ne a ntsha bana, tomoso e ne e sa tshwanela ho fumanwa hara batho ka matsatsi a supileng. Mang le mang o tseba seo. Ho Exoda, “Ho se ke ha fumanwa tomoso ya letho diahelong tsa lona, matsatsi a supileng.” *Matsatsi a supileng* ao a ne a emetse “mengwaha e supileng ya kereke” e feletseng. Le a bona?

¹⁵⁹ “Ho se fumanwe tomoso.” Jwale, hoo keng? Ha ho tumelwana, ha ho lefatshe. Jesu o itse, “Ha o ka rata lefatshe leha e le dintho tsa lefatshe, lerato la Modimo ha le yo ka ho

wena." Le a bona? Mme re leka ho tswaka hoo; o ke ke wa etsa hoo! O tlamehile ho tla nthong e le *nngwe* ho dumela: o tlilo dumela Modimo, o tlilo dumela kereke ya hao, o tlilo dumela lefatshe. O—o ke ke wa e tswakanya mmoho. Mme o ke ke wa tiisetsa dinthong tseo tsa kgale tseo kereke e tlileng pele ho wena e di entseng. O tlamehile ho nka Molaetsa le hora.

¹⁶⁰ O itse, "Ho setseng, le se ke la ho siela hosasa (ho tshedisetswa mongwaheng o mong wona), le ho tjhese ka mollo; ho senyeng." Hore mongwaha oo le phelang ho wona, Molaetsa wa mongwaha wona, O tlameha ho hotollwa Mangolong le ho netefatswa le ho kgodiswa ke Modimo hore ke Modimo o etsang hoo. E be moo le amohelang Hoo kapa le O hane. Boo ke Bophelo bo sa Feleng, boetapele ba Moya o Halalelang, ho etella Kereke ya Hae pele.

¹⁶¹ Re ka qeta nako e ngata mono, empa ha re kgatheng tema, re nne re tswele pele.

¹⁶² Kgetho ya boitshwaro ba hao. O ka...O ke ke wa e tswakanya jwale. O ema le Modimo kapa o ema kgahlano le Modimo, mme ditshupiso tse ka ntle di bontsha se ka hare. Le a bona? Hlabahlabane...Boholo ba lona bo a nahana, "Ke na le kolobetso ya Moya o Halalelang, ke ya Lehodimong." Hoo ha ho bolele ntho le e nngwe ya hore o ya Lehodimong. Tjhe, monghadi. O ka ba le kolobetso ya Moya o Halalelang hora ka nngwe bophelong ba hao, mme wa lahleha mme wa ya diheling. Bibele e rialo. Uh-huh, ke hantle haholo.

¹⁶³ Shebang mona, o motho wa ka ntle. O na le dithokutlo tse hlano tse hokanyang mmele oo o ka ntle. Modimo o u file dithokutlo tse hlano; e sang ho hokana le Yena, lehae la hao la lefatshe: bona, latswa, ama, fofonela, le kutlo.

¹⁶⁴ O ntano ba le moyo ka hara hono, mme o na le dikgoro tse hlano: letsvalo, le lerato, le jwalo-jwalo. Dikgoro tse hlano tseo o hokanang le lefatshe la moyo ka tsona, empa ka moyo wa hao.

¹⁶⁵ Tsa hao tsa nama di hokana le nama. Tsa hao tsa moyo di hokana le moyo. Empa ka hara ntho eo o na le soule, mme soule eo ke lefi le tswang ho Modimo.

¹⁶⁶ Mme ho jwaloka lesea le botjwang popelong ya mma lona. Ha lesea le kena e—e popelong ya mme, lefi le le nyenyane, le kgasetsa ka hara lehe. Ha le bope sele e nngwe ya motho, ho latele ntja, mme ho latele katse, mme ho latele pere. Ntho yohle ke disele tsa motho hoba e haha ho tswa seleng ya motho ya tshimoloho.

¹⁶⁷ Mme motho ha a tswetswe labobedi ke Lentswe la Modimo, ho rerelwa Bophelong bo sa Feleng, ho bitswa "Mokgethwa," e tla ba Lentswe la Modimo hodima Lentswe, Lentswe hodima Lentswe! E sang tumelwana ya phutheho e nto ba Lentswe, le

tumelwana; e ke ke ya sebetsa. O ke ke wa sunya tomoso ho Lona! Bophelo bo sa Feleng bo bong feela, Jesu Kreste Lentswe:

*Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe
le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le
Modimo.*

*Mme Lentswe le ne le etswe nama, mme la aha
hara rona, . . .*

¹⁶⁸ Metswalle, le fepa bana ba ka. Le nthomela ho lefatshes masimong a boromuwa, ho tlisa Molaetsa. Ke lokela ho tshephahala ho lona. Seo ke se shebileng, mohlomong ha le se bone. Ke ka baka leo ke leng mona, ho leka ho le bolella. Ha se ka hobane ke sa rate batho, ke ka hobane ke hlile ke rata batho. Tokiso. Ha ke bona ho ritsta ha kereke, ho tloha ho re, “Be, re entse *hona* mme re entse *hwane*,” le ho lekola kereke le ho bona dintho tsa bona tse. . . E ke ke ya sebetsa feela.

¹⁶⁹ Le ho sheba ka hara Bibebe mona le ho bona e tlamehile ho ba jwalo qetellong, Mongwaha oo o fofa wa Kereke ya Laodisea, ho ntshetsa Jesu ka ntle (Lentswe). Ha A eso bitse. . . A ke ke a bitsa kereke ya letho. O itse, “Bao Ke ba ratang, Ke a ba kgalema. Ke a ba laya.” Ho nka Lentswe le ho bata ka Lona, le ho bolela, “O phoso ka yona!” Ke baka leo ke le ratang. “Ha o bula monyako mme o Ntumella ho kena, Ke tla kena mme Ke tla lalla le wena.” E seng kereke, O se a ntshitswe nthong eo.

¹⁷⁰ O habile Lekgotleng la Dikereke. Ke hona moo e ileng teng, ho boela Roma moo e tswang teng. Mme ke yona ka nepo. Ke e ngotse pampiring dilemong tse mashome a mabedi le metso e mehlano tse fetileng, kapa dilemong tse mashome a mararo le metso e meraro tse fetileng, mme ke eo. E seng hoo feela, e ngotswe Bibeleng, diponong. E kgutletse morao. Ha ho mokgwa wa ho e pholosa, ho fedile ka yona! E tla ba jwalo.

¹⁷¹ Modimo o bitsa *ka bomong*. “Ke eme monyako mme ke a kokota. Ekare ha motho, motho mang le mang. . .” A le mong seketeng, e ka ba a le milioneng.

¹⁷² Jwaloka ha ke buile masiu a mmalwa a fetileng. Mohla Israele e ne e tswa Egepeta, ho tlide feela batho ba dimilone tse pedi, homme dimilione tse pedi feela; a le mong feela. . . ho kene batho batho ba babedi feela. A le mong milioneng. Le ne le tseba hoo? Kalebe le Joshua.

¹⁷³ Mme Jesu, ha A na le lefatsheng. Ba itse, “Bontata rona ba jele manna feelleng. Re bolokile, mekgwa. Mme re etsa *hona*. Re tseba moo re emeng teng!”

¹⁷⁴ O itse, “Ke a tseba hobane bontata lona ba jele manna feelleng, mme e mong le e mong o kgaotswe ka ho sa Feleng. Ba shwele!”

¹⁷⁵ Ka nako ha senna se tswa botoneng kapa botshehading, ho tla mahe a milione, ho tla lefi le milione. Mme lefing le le nyenyane leo lohle, la mofuta... Ha e le—ha le tswa kgomong e tona, kapa ho monna, kapa e ka bang eng, ho na le dimilione tsa lefi feela, ho sebetsa lefi le milione. Ka mono ho na le lefi le le leng feela hara lona le reretsweng bophelo, hoba ho na le lehe le le leng hodimo kwana, le nonneng, ho kopana le lona. Ke hantle. Le tilo kopana le lehe le le leng feela. Jwaloka mmele wona o dutseng mona, mme lefi le tswa ho Modimo. Le a bona? Mme o shebe ha lefinyana leo le nyoloha hara lefi le leng lena lohle, mme le tswedikana hara wona, le a feta hantle, le nyolohelé mona mme le fumane lehe le nonneng leo mme—mme le hohobele ka hara lona hantle; mme a mang wohle a shwe.

¹⁷⁶ Hoja ho ka ba jwalo ka kereke kajeno, a le mong milioneng? Ho bona moo e ka beng e le teng? “Monyako o patisané le Tsela e tshesane, mme E tla fumanwa ke ba seng ba kae; hobane tsela e yang timelong e hebehebe, mme ba bangata ba tla kena teng.” Na ke nnete, Moena Branham? Ha ke tsebe, ke mpa ke qotsa Lengolo. Le a bona?

¹⁷⁷ Jwale, o reretswe Bophelong. O a E bona ha o reretswe ho E bona. Ha o sa rerelwa ho E bona, o ke ke wa E bona. Ho thwe, “Ba na le mahlo empa ha ba bone, ditsebe mme ha ba utlwe.” O lokela ho leboha ha kakang, kereke! Ka moo o lokelang ho ema tswe ho tswa dinthong tsena! Ka moo o lokelang ho tukela Modimo! Ha mahlo a hao a bona seo o se bonang, ditsebe tsa hao di utlwa tseo o di bonang. Boetapele! Hobaneng o tlie mona bosiung bona ho utlwa molaetsa o Tjena? Ke manehilwe lefatsheng ka bophara, ke dikereke, jwalo ka “lehlanya.” Hobaneng o tlie? Moya o Halalelang o u tataiseditse mona (o a bona? o a bona?) ho mamela. Bolotsa! Poma dintho tsa hao tsa lefatshe, amohela boetapele ba Jesu Kreste, ho seng jwalo o tla timela ruri jwaloka lefatshe.

¹⁷⁸ O na le kgetho ya boitshwaro. Ka moo o itshwarang kateng, ho ho wena.

¹⁷⁹ O na le kgetho ya mosadi. O a tswa mme o inkela mosadi. O batla ho nka mosadi, o batla ho nka ya kgodisang ntho... seo o batlang wa hao... ho rera seo lehae la hao la hosasa le tla ba sona. O ka nahana ka monna, monna wa Mokreste, ya tswang mme a inkela e mong wa di-Ricketta tsena tsa sejawele ho ba mosadi? O a bona? Na o ka nahana? Monna eo o nahanneng? O tla ba le lehae la mofuta ofe ha a nka setantshi se hlobolang, sehlobodi sa seterata mona, seotswa sa seterata? “Oh,” o re, “jwale, be butle.” O apara jwang? O a bona? O a bona? Ho apara dishoto le dintho, ke seotswa sa seterata. “Oh,” o re, “jwale, Moena Branham!” Oh, dikhete tseo tsa kgale tse tlennyang, eka o tsholetswe ka hara sona, seotswa sa seterata.

¹⁸⁰ Jesu o itse, “Le ya shebang mosadi ho mo lakatsa, o se a mo febile pelong ya hae.” Ke moo a tla lokela ho arabela hoo. Mme yena o entseng? O ipepesitse. Ke mang ya molato? E nahaneng.

¹⁸¹ O re, “Ha ba sa etsa diaparo tse ding.” Ba na le dintho le metjhini e rokang. Le a bona, ha ho boitatolo. Huh-uh. Ke hantle.

¹⁸² Jwale, ha ke batle ho o thonkga. Mme wona ha se motlae, ena ke HO RIALO MORENA ho tswa Mangolong. Ke nnete e tiileng, motswalle. Ke monna ya tsofetseng, ha ke sa tla dula halelele, empa ke tlameha ho o borella Nnete. Ha e le molaetsa wa ka wa ho qetela wona, ke Nnete. O a bona? O se ke wa leka, kgaitṣedi. O se ke wa leka, moena.

¹⁸³ Le lona mathaka a itshwareletseng ka—ka tumelwana, mme le ntse le tseba hobane Lentswe la Modimo le netefatswa pela lona. Kolobetso ya Moya o Halalelang le dinnete tsena tseo re nang le tsona kajeno, mme e be, ka baka la tumelwana ya hao, o a Le furalla? O ka ba mora wa Modimo jwang o nto latola Lentswe la Modimo le boletsweng bakeng sa matsatsi ana a qetelo ao re phelang ho wona? O ka e etsa jwang? Bibele e ka bitsa sena jwang . . .

¹⁸⁴ Jwaloka ha ke buile maobane bosiu ka—ka morena e mong ka mohla o mong, tlase kwana borwa mohla ba ne ba ena le . . . mothaka wa mmala o kile a rekiswa ho ba makgoba. Kgele, ba tshwana le—le mmaraka wa makoloi a sebeditseng, o no o fuwa setlankana sa thekiso ya bona. Mme ke ne ke hloletswe, sebakeng se se nyenyane . . . Nkile ka bala moo e—e moreki a na tle ho reka a mang, mme a re, “Be, jwale, ke rata . . .” Ba ne ba hlomohile, o no o lokela ho ba shapa, ho ba sebedisa hobane ba ne ba le hole le hae. Ba ne ba rekisitswe, makgoba. Mme ba le naheng e sele eo ba sa tsebeng letho ka yona, mme ba ke ke ba hlola ba kgutlela hae, mme ba hloname. O no o tlameha ho ba shapa, ho ba sebedisa. Empa moreki enwa a fihla setsheng se itseng sa temo ya difate.

¹⁸⁵ Mothaka e mong mono ya ntshitseng peta ya hae, seledu se phahame, o no sa tlameha ho mo shapa. A eme hantle, mme e le yena ya kgothatsang ba bang.

Moreki a re, “Ke tla mo reka.”

¹⁸⁶ A re, “Ha a rekiswe. Nke ke. O ke ke wa mo reka, hoba ha a rekiswe.”

¹⁸⁷ A re, “Be, o fapané keng hakaale?” Ho re, “Ana ke mampodi wa bona kaofela?”

Ho re, “Tjhe.”

Ho re, “O mo fepa ka tsela e fapanang?”

¹⁸⁸ Ho re, “Tjhe. Eya, ke lekgoba, o jela kokoiseng mono le bona kaofela.”

Ho re, “O fapanè keng hakaale?”

¹⁸⁹ A re, “Nkile ka ipotsa le nna, ka ba ka fumana. Kwana Afrika (moo ba tswang teng, moo Maburu a ba rekileng teng, le ho ba tlisa mona le ho ba rekisa e le makgoba), koo ntatae ke morena wa morabe. Mme leha kwana, e le molata, hole le hae, o a tseba hobane ke mora morena. Ka hona o itschwara jwalo.”

¹⁹⁰ Ke kgalemelo e kakakang ho Bokreste! Re loketse re be re emetse Modimo le Bophelo bo sa Feleng. Sebopoho sa Bophelo bo sa Feleng se seng feela, mme sona ke Modimo. Ke Yena a nnotshi a nang le Bophelo bo sa Feleng. Mme rona re mahlomela a Hae, hoba re lefi la Moya wa Hae. Ka hona re lokela ho itschwara, basadi le monna, ka moo Bibele e re laetseng kateng. E seng bo Jesebele ba seterata, le bo Rickies ba mokgatlo; empa bahlomphehi ba Bakreste, bara le baradi ba Modimo, ba tswetsweng ke Moya wa Modimo, ba bonahatsang Lesedi matsatsing a rona le ho Le hasanya. Ke hantle haholo.

¹⁹¹ Empa re ritseditse hole le Lona hakakang! Hobaneng? Yona ntho eo moshanyana enwa a e entseng mona. A hana, a lahla Bophelo bo sa Feleng, hoba Bo mo qositse seemo sa hae hara batho, Bo mo qositse boiketlo ba hae—ba hae—ba hae ba tjhelete, Bo tla mo qosa selekane sa hae kerekeng, Bo tla mo qosa dintho tse ngata. O tsebile hore Bo tla mo qosanng, e ne e le moshanyana ya hlaphohetsweng, mme a utlwa a ke ke a lefa theko. Le jwale a nahana, “Ke itshepela borapedi ba ka mme ke tswele pele.” Empa tlase pelong ya hae a tseba ho na le ntho e nngwe ka Jesu Kreste e neng e fapanè le baprista ba letsatsi leo.

¹⁹² Mme Molaetsa ofe feela o kenang, wa makgonthe, Molaetsa o tswetsweng ke Modimo, o fapanè le temalo ya kgale. Mohla phodiso ya Kgalalelo e ne e tswa, nakwana e fetileng, na le lemohile ka moo balekisi ba e setseng morao? Le a bona? Mme e mong le e mong a kena hantle mekgatlong eo, ho dula mono. Ho na le motho ya tsebang hore ho ne ho tla ba le Molaetsa o latelang hono? Kgele, Modimo ha o re thabise! O hula maikutlo a rona ka ho hong, mme ha A hula maikutlo a rona, e be e le ha A ena le Molaetsa wa Hae.

¹⁹³ Shebang mohla A ne a fihla lefatsheng kgetlo la pele, mme A qala tshebetso ya Hae, “Oho Moruti e motjha, re o batla mona kerekeng ya rona. Re ka...Theohela mona.” Mohlankana wa moporofeta. “Oh, re o batla ka mona. Tloo mona.”

¹⁹⁴ Empa ka tsatsi le leng A ema mme a re, “Nna le Ntate re Bang.”

¹⁹⁵ “Oh, kgidi! O Iketsa Modimo.”

¹⁹⁶ “Ha le sa je Nama ya Mora motho mme le sa nwe Madi a Hae, ha le na Bophelo ka ho lona.”

¹⁹⁷ “Ke senwamadi! Be, ha re amane le yona ka letho.”

¹⁹⁸ Baapostola bao ba itulela mono; A furallwa ke dikete, empa baapostola bao ba ne ba kgethetswe Bophelo. O itsalo. Ba ke ke ba E hhalosa; ba E dumetse. Ba E kgomarela hantle hobane, ho re, “Ha ho motho ya ka etsang mesebetsi ena.”

¹⁹⁹ Esita le baprista ba tsebile hoo. Nikodema o itse, “Re a tseba” (lekgotla la Sanhedrine) “ha ho motho ya ka etsang mesebetsi ena e sa tswe ho Modimo.” Le a bona?

²⁰⁰ Petrose, ka Letsatsi la Pentekosta, o itse, “Jesu wa Nazaretha, monna ya supilweng ke Modimo hara lona. Modimo o ne o ena le Yena.”

²⁰¹ Shebang Mangolong, seo Mangolo a itseng se etswe. Jesu o itse, “Batlisisang Mangolo, ho wona le lekanya hobane le na le Bophelo bo sa Feleng. Ke wona a Mpakang. Holane le tsebile Moshe, le ka be le Ntseba, hoba Moshe o ngotse hore Ke tla tla, ka sebopoho seo Ke tla tla ka sona.” O tlie jwaloka Mora motho.

²⁰² O tla ka mabitso a mararo, jwaloka Modimo. Tharo (jwaloka Ntate, Mora, le Moya o Halalelang), Modimo o le mong, ke bokgetheho bo borarong.

²⁰³ Jwale he, hape, tokafatso, kgalaletso...; Luther, Martin, le—le—le—le Pentekosta; ntho e tshwanang: bokgetheho bo borarong, mehato e meraro, mengwaha e meraro ya kereke.

²⁰⁴ Ntho e tshwanang: metsi, madi, le moy. Ka mehla jwaloka, wena—ha o tsamaya jwalo, dielemente tse tharo tse o kgutlisetsang mmeleng. Jwaloka ha e o tlisa ho tswa tswalong ya hao ya tlhaho, e bapisa tswalo ya hao ya moy. Lesea le a tswalwa, ntho ya pele ke metsi, ho latele madi, mme e ntoo ba bophelo. O tla jwalo Mmusong wa Modimo, ka ho tshwana. Le a bona? Kereke e kena jwalo, ka ho tshwana. Ntho e tshwanang. Jwale lemohang dinthong tse tharo tsena, Modimo o bopile wa Hae...ho bopa mmele wa Hae.

²⁰⁵ Jwale re fumana hore ka mona, hore o na le tokelo ya kgetho ya hao. O kgetha morwetsana eo o batlang ho mo nyala; o a u amohela, ke hantle.

²⁰⁶ Hape ntho e nngwe, o na le kgetho hore o batla ho phela kapa ha o batle ho phela. O kgetha jwale pakeng tsa Bophelo le lefu. O ka phela.

²⁰⁷ Moshanyana eo o bile le kgetho eo. O ne a atlehile nthong e nngwe le e nngwe, monna wa morapedi, empa a tseba hore mohla ntho eo...O e buile ka boyena, “Ke bolokile melao yohle e sa le le botjheng ba ka,” empa a tseba hobane o ne a se na Bophelo bo sa Feleng. Le a bona? Mme o na ena le kgetho ya ho Bo amohela kapa ho Bo hana, mme a Bo hana. Ebile phoso e nyarosang a neng a ka e etsa. Bohle Bo ne bo sa tlo balwa. Ha bo etse letho, ha bo bolele letho, pele o nka kgetho Eo.

²⁰⁸ Jwale ha re mo saleng morao kgethong ya hae, mme re boneng moo e mo isitseng teng. Jwale, ho bona moo a kgethileng teng. Jwale, shebang, e ne e le—e ne e le monna wa morui, e le rakgwebo, e le morenana, mme e le monna wa morapedi. Hoo hohle!

²⁰⁹ Kajeno re be re ka re, “Moshaana, ke Momethodist wa makoma, kapa Baptist, kapa Mopentekosta. Ke—ke thaka la makgonthe, moshaana ya imametseng. Ya motle!” Ho se letho leo o ka le buang ka yena; mosa, ya motle, motho wa batho, le ntho e nngwe le e nngwe. Ho se boitshwaro bo bobe ho yena. Mohlomong a sa tsube, ho nwa, kapa ho hlwaela dipontshong le metjekong, le seo re ka se bitsang kajeno, ka moo re ka hlrophollang Mokreste kateng. Empa le jwale boo ha se Bophelo bo sa Feleng! Ha se seo re buang ka sona. Mohlomong o na a tshephahala kerekeng ya hae, eo mohlomong a na le ho yona. Empa, le a bona, mme e mo isitse kae? Botumo bo boholo. Ha re re, hola e ne e le moreri, e ka be e le... a ena le kereke e ntle ho feta. E ka ba e le molaodi wa sedika kapa mobishopo. Le a bona? E o isa botumong, mme ya mo isa mafumong le ho tuma.

²¹⁰ E ka etsa jwalo kajeno, ha o ena le talenta e kgolo ho bina. Ke ne ke nahanne ka mohlankana eo ya binneng pina eno mona nakwana e fetileng; ka moo a nyehetseng Diabolosi hoo, mme jwale o boela a e fumana... Mme ke phapang e kakang pakeng tsa hae le Elvis Presley le ba bang bana. Pat Boone, le sehlopha se jwalo, Ernie Ford, mathaka ao, dibini tse kgolo; mme ba nka ditalenta tsa bona, ditalenta tseo tse tswang ho Modimo, le ho di sebedisa ho susumetsa e—e mesebetsi ya Diabolosi. Ke hantle. Sebini se seng se seholo se rekisang ka ditalenta tsa bona tse abilweng ke Modimo bakeng sa botumo lefatsheng lena, ho ba motho ya itseng. O ka ba “mang” e mong, ho ba mang-mang, ho feta ho ba mora wa Modimo?

²¹¹ Ha ke tsotelle ha o ka rua motse wohle, lefatshe lohle, mme o eso amohele boetapele ba Bophelo bo sa Feleng ka Moya o Halalelang (Kreste), o tla kgona jwang ho... O mang, le hona? O sebopuwa se shweleng, ho shwa sebeng le ditlolong! Ho tlala borapedi ka moo o batlang; ho tshephahala ka moo o batlang ho kereke; moreri, ha o batla ho ba sefaleng; empa ho furalla, o a shwa!

²¹² O ne a atlehile haholo. A atlehile haholo mona bophelong bona. Ruri. Ha re mo fumana re lemoha... Ke moo re fumanang thaka lena, a ile a tloha... Re mo sala morao nakwana, mme re mmona a atleha haholo. Mme re mo sala morao ka Bibeleng. Re lemoha hore o—o... Re mo fumana e le monna wa morui. A ena le dibaka tsa ditonana, a nyakallisa moahlodi le ramotse, kapa ba bang. O qhoweng ya marulelo a hae, mme o tshwara mekete e meholo; le basebeletsi ba bangata, le basadi, banana, le ntho e nngwe le e nngwe, ho mo teela hare. Mme ho na le mokupi ya robetseng kgorong, ya

bitswang Lazaro. O mo fiella makumane. Re tseba pale eo. Ntho e latelang, o tswella ka katileho, jwalo feela ka ha dikereke di etsa kajeno.

²¹³ Rakgwebo ya dutseng mona, o ntsa mpolella, "Hona mona California, kereke e lokela ho bolella mokgatlo wa basebetsi hore o etseng." Le a bona, kereke le mmuso di boela di kgutla. E hodima lona hantle. Le a bona, le ka hare ka mono, mme le amohela letshwao la sebata mme le ntse le sa tsebe.

²¹⁴ Ha o kile wa reka e nngwe ya diteipi tsa ka, fumana ena mohla ke e etsang, ha ke fihla hae, *Mohlala Wa Noha*; mme o tla o bona moo o leng teng, o bone moo ntho ena e fellang teng. Ke ya hae jwale ho bua, ha Morena a rata. E ka ba dihora tse nne, ka hoo nke ke ka e bolokela kopano e kang ena. Ke lokela ho nyolohela mane moo kereke e ka mmamellang halelele, ka phehello. Lemohang, empa jwale... O ka mamela teipi nako e nngwe lapeng la hao.

²¹⁵ Lemohang sena, jwale re mo fumana a atlehile haholo. Re ntoo mo fumana ha morao ho fihlela a atlehile haholo, a ba a re, "Ke atetswe haholo!" Moshaana, e ne e ka ba thaka la sebele ruri la tsatsi lena. O ne a sa tlo ba jwalo na? "Esita le mediko ya ka e tletse tswete, e a phophoma. Mme ke atetswe ho fihlela ke itse, 'Oho, moyo, ako iphomolele.'"

²¹⁶ Empa, seo a se entseng tshimolohong, o hanne boetapele ba Jesu Kreste. Kereke ya hae, bohlale ba hae, thuto ya hae, le tsohle, di ne di mo isitse katilehong. Bajuda bohle ba ne ba mo rata. O ne a ba abela, a ba thusa, mohlomong a etsa *sena, sane*, kapa *se sang*. Empa, o a bona, a hana e—e—e boetapele ba Jesu Kreste, Bophelo bo sa Feleng. Mme hono... Bibele e itse, O itse, "Sethoto towe, bosius bona moyo wa hao o tliro latwa."

²¹⁷ Mme jwale re mo fumana (nqalong e latelang) diheleng; a lelatsta mahlo a hae mme a bona mokupi yane, eo a mo leleketseng seterateng, sefubeng sa Abraham. Ke phoso e kotsi hakakang! Ka moo dikereke di—di—di—di sa le di kgomaretse tsela eo di e tsamaileng, empa di ntse di se na Bophelo bo sa Feleng.

²¹⁸ Hoo ho nkgotopsta thero eo e ke e rerileng nakwana e fetileng, *Sefe Ya Monna Ya Kelello*. Mohlomong le e fumane. Ke ntse ke itsamela, ke tsamaya merung, ke tsoma sehlora (mariha ana) mme ka sheba fatshe. Mme, ehlide, nke ke ka bitsa mokgatlo oo wa disakrete. Le a o tseba. Mme mono keha ho rapaletse e—e sephuthelo sa disakrete se rapaletse mono. Mme ka feta pela sona feela, ke sheba...morung. Mme ka bona sephuthelo seo se rapaletse mono, mme ka hetla hape, se re, "Sefe ya monna ya kelello, tatso ya monna ya tsubang." Ka qala ka tswella feela ke tsamaya morung.

²¹⁹ Mme Moya o Halalelang wa re, "Kgutla mme o thonake ntho eo."

²²⁰ Mme ka inama mme ka se thonaka, “Sefe ya monna ya kelello, tatso ya monna ya tsubang.” Ka nahana “Feme ya Amerika mona, e rekisang lefu tlasa boikgakanyo, ho baahi mmoho ba bona ba ma-Amerika.” Sefe ya monna ya kelello? O... Le tatso ya monna ya tsubang?

²²¹ Ke ne ke etetse World Fair, le Yul Bryan... Brynner, le bao hodimo mono, mohla a nyehelang teko eo yohle. Le ka moo a beileng sakrete se le seng mme a hohla... hodima mabole le ho nka... A hlakola nikotine mme a bo tshasa mokokotlong wa tweba, tweba e tshweu, mme matsatsing a supileng keha e tletse mofetshe e sa kgone ho tsamaya. Mme ba re, “Le a tseba, ba re ‘sefe,’” ho re, “ke qhekanyetso, ho rekisa disakrete tse ngata.”

²²² Ho qosa nikotine e kaalo ho kgodisa letemona leo. Ke hantle. Mme ha o nka sakretse se nang le sefe, ho qosa disakrete tse ka bang nne ho tlatsa sebaka sa se le seng. Ke mano a ho le rekisetra disakrete tse ngata. O ke ke wa ba le mosi o sa be le bokwadi; mme bokwadi, o na le mofetshe. Le bona ka moo ho leng kateng? Mme maAmerika a difofu, a shebileng pela e tla tswa ka hara katiba kae-kae, ba e seohela. Le ke ke la e fumana; ke lefu, ha ke tsotelle o nka tsela efe, ke lefu hohle moo o yang teng. “Sefe ya monna ya kelello,” monna ya kelello a ke ke a tsuba ho hang, ke hantle, ha a fela a ena le menahano ya letho.

²²³ Be, ka nahana hore hoo ho ka bapisa dikereke. O a bona? Ke a nahana, na Modimo o na le sefe? E.

²²⁴ Mme kereke e nngwe le e nngwe e na le sefe. Ke hantle. Ba sefa bao ba kenang, mme hape ba dumella lefu le le ngata ho kena.

²²⁵ O no o ka kgona jwang ho hula phutheho Sefeng ya Modimo? O be o ka kgona jwang? O ka kgona jwang ho hula mosadi ya pommeng moriri Sefeng eo? Mpolelle. O no o ka kgona jwang ho hula mosadi ya aperang dileke Mono, athe “Ke manyala ha a apara seaparo sa monna”? Le a bona, sefe ya Modimo e ne e tla mo qhautsa ka ntle mono, E ne e sa tlo mo dumella ho kena. (Empa kereke e na le disepe tsa yona.) Ka hona ke re e teng Sefe ya monna ya kelello, ke Lentswe la Modimo, mme Le kgodisa tatso ya monna ya halalelang. Ke hantle, monna ya halalelang; e seng monna wa kereke, empa tatso ya monna ya halalelang. Hobane Le hlwekile, kgalalelo, Lentswe la Modimo le sa tswakwang! Ke eo Sefe ya monna ya kelello. Mme setho sa kereke, ke o eletsa ho sebedisa Eo.

²²⁶ Hoba e kenya lefatshe ka hare, mme hlama e le nngwe feela ya lona ke lefu. Hlama e le nngwe e a lomosa, tomoso e nyenyane e lomosa hlama yohle. “Ekare ha motho a tlosa Lentswe le le leng ho Sena, kapa a ekeletsa lentswe le le leng ho Lona, ho tla tloswa kabelo ya hae Bukeng ya Bophelo.”

²²⁷ Tshimong ya Edene, lefu le bakilwe keng, le hlomoho ena yohle, lehlaba le leng le le leng la pelo, lesea le leng le le leng le shwang, lerata le leng le le leng mmetsong, amalanse e nngwe le e nngwe e ngayang, sepatala se seng le se seng, setsha se seng le se seng sa mabitla? Ke ka hobane Eva a ile a belaela Lentswe *le le leng* (e seng kaofela ha Lona), ya Le kgopamisa feela. Jwale, Modimo o itse, “Motho,” mono, “o ne a tla boloka Lentswe *le leng le le leng* la Modimo.” Jwale, moo ke qalong ya Bibebe.

²²⁸ Mahareng a Bibebe, Jesu a fihla, mme A re, “Motho a ke ke a phela ke bohobe feela, empa le ke Lentswe *le leng le le leng* le tswang molomong wa Modimo.” E seng karolo ya Wona feela, le leng le le leng.

²²⁹ Qetellong ya Bibebe, Tshenolo 22, Jesu a paka ka Boyena. Tshenolo ya—ya Bibebe ke Jesu Kreste. Mme O itse, “Ekare ha motho a fokotsa Lentswe *le le leng* mona, kapa a ekeletsa lentswe *le le leng* ho Lona, ho tla tloswa kabelo ya hae Bukeng ya Bophelo.”

²³⁰ Jwale, o fete Sefeng *eo* ya monna ya kelello, o tla ba le tatso ya monna ya halalelang ha o tswa Mono. Hantle. O tla ba le tatso e halalelang.

²³¹ Kgaitsemi, wena ya araparang diaparo tseo, o e nahane. O tla . . . O re, “Ke itlhophile ho monna wa ka.” “Ke itlhophile ho mohlanka wa ka.” “Ke ngwanana ya hlomphehileng.” Empa o reng ka moetsadibe *eo* ya o shebileng? Mohla a arabelang bofebe, ke mang ya bo entseng? O a bona, o tla ba le molato. O e bone hore e ngotswe Lentsweng, ka baka leo ke . . . O a bona? Oh, ako be mosadi ya kelello. E ba le kelello . . .

²³² O ka re, “Ho ka nna ha . . .” Be, ha ho ka ba jwalo teng? O itsalo, mme Lentswe le le leng le ke ke la hloleha. Le a bona?

²³³ Monna ya phahameng o na mpolelle nakwana e fetileng, a mpiletsa phaposing ya hae, ho re, “Ke tilo o bea matsoho, Moena Branham. O senya tshebeletso ya hao, ha o rera dintho tse jwalo.”

²³⁴ Ka re, “Tshebeletso efe feela *eo* Lentswe la Modimo le ka e senyang, e ntse e tshwanetse ho sengwa.” O a bona?

²³⁵ A re, “Ke tilo o bea matsoho.” Ho re, “O romilwe ho rapella bakudi.”

²³⁶ Ka re, “Na o dumela dintho tseo, moena?”

A re, “Tjhe. Empa ha se taba ya rona.”

Ka re, “Ke taba ya mang, he?” Le a bona?

“Be,” a re, “eo ke taba ya moruti.”

²³⁷ Ka re, “Ako shebe phutheho.” Uh-huh. O a e bona? Le a bona?

²³⁸ Ke haola selemo le selemo ke rera dintho tsena, mme ke a nahana, “Ruri ba E tshwara,” isao ha ke kgutla, e jele setsi ho feta pele. Le a bona? Le a bona? Ho a bontsha hore “Ba bangata ba bitsitswe empa ba mmalwa ba kgethiliheng.”

²³⁹ Boetapele ke ba Moya o Halalelang, motswalle. O o etella pele mme o u isa Neteng yohle, mohla Eo Moya o Halalelang a fihlang. Jwale o e nahane. Nka Sefe ya monna ya kelello, yona ke Bibebe. E seng tumelwana ya hao, e seng kereke ya hao; o tla timela. Nka Sefe ya monna ya kelello.

²⁴⁰ Ke hona moo moshanyana eo a sa kang a nahana teng. O ile a nka sefe ya kereke. A tuma, monna ya phahameng, “Empa a lelatsta mahlo a hae diheleng, a le bohlokong.”

²⁴¹ Jwale o nke Sefe ya monna ya kelello, Jesu Kreste, Lentswe, mme o tla lapela tatso ya motho ya halalelang, hoba E ye e kgodise hoo. Ha o ena le Moya o Halalelang ka ho wena, Hona ho a e kgodisa.

²⁴² Ha Moya o Halalelang o le siyo ka mono, o re, “Oh, be, ha ke kgolwe hore hono ho bolela phapang ya letho.” Ako shebe seo o se entseng hona mono! Yona ntho e entsweng ke Eva. U kgutletse sebakeng sona seo.

²⁴³ Jwale ha re tsweng tema. Jwale ha re qotseng... ho siya monna eo mono, ya sa kang a sebedisa Sefe ya monna ya kelello. O hanne ho amohela boetapele ba Jesu Kreste ho ya Bophelong bo sa Feleng.

²⁴⁴ Jwale ha re qotseng morui e mong, rakgwebo e motjha, molaodi ya nang le monyetla o kang wona, monna enwa a o filweng. Mme a Bo amohela, a amohela boetapele ba Kreste. Jwale, re tla bua ka ba babedi ba bona ka hara Bibebe. Re bona eo ya Bo hanneng, jwale ha re qotseng monna enwa: morui e mong, rakgwebo e motjha, le mmusisi. Mme o amohetse Boetapele.

²⁴⁵ Mangolo a re phetela tsa thaka lena, ha o batla ho e ngwapa fatshe, ho Baheberu 11:23 ho fihla ho 29.

...Moshe, ka tumelo, a hana ho bitswa mora wa moradi wa Faro;

A mpa a ikgethela ho tshwenngwa ke matshwenyeho a Modimo...

A kgolwa hoba sekgobo sa Kreste ke menono e fetisang matlotlo ohle a Egepeta:...

²⁴⁶ Le a bona, a amohela Bophelo bo sa Feleng. Moshe o kgotswe hoba e—e—e sekgobo sa Kreste ke menono e fetisang matlotlo wohle ao lefatshe le ne le a ruile. Moshe a kgolwa hobane Seo se fetisa ka boholo. Jwale, monna enwa wa morui ha a etsa jwalo.

²⁴⁷ Mme Moshe o ne a ruile, mmusisi e motjha, a tla hlahlama ho ba Faro. E ne e le mora Faro, mme e le mojalefa wa terone. Mme

o ile a sheba tse ke keng tsa etsahala, mphi ya baduba-seretse, mphi ya makgoba. Empa ka tumelo a bona pallo ya Modimo, ka Lentswe, "Hore batho ba habo ba tla jaka naheng e sele ka dilemo tse makgolo a mane, empa ba tla ntshwa ka letsoho le matla." Mme a bala hoba Seo (allelua) ke menono e fetisang matlotlo wohle a Egepeta, hobane a falla Egepeta a sa tsebe le moo a libileng teng. O ne a etellwa pele ke Kreste. O ile a tela!

²⁴⁸ Mme o ne a beile leoto la hae hodima terone, mme e ka be e bile—e bile Faro ya hlahlamang Egepeta. Empa a kgolwa ke sekgoiba sa Kreste. Sekgobo! Ho bitswa "moilwa" eo, ho bitswa "lehlanya" leo, ho emela lehlakore la baduba-seretse le mahlanya; hoba o bone hore hora, eo Lengolo le beng le e tshepisitse ho phethwa, e ne e fihlile mohlang oo.

²⁴⁹ Mme Oho kereke; tsoha! Ana ha le bone ntho e tshwanang bosiung bona? Hora e tshepisitsweng e re fihletse. Kgolwang hobane sekgobo sa Jesu Kreste ke menono e fetisang selekane sohle sa ntho efe feela; ha eba e le ntate le mme, kereke, ntho efe e sele. Sala boetapele ba Moya morao!

²⁵⁰ Ha re saleng Kreste enwa morao nakwana... Moshe enwa ho se ho kae. Mono, ke entse jwalo. Ha re lekoleng bophelo ba hae. Ntho ya pele, hoba a amohele ho ikgethela sekgobo sa Kreste le ho tela thuto ya hae, ho tela bohlale bohle ba hae... O ne a rutehile bohlale bohle ba Baegepeta. Le botumo ba hae bohle, terone ya hae, lere la hae, borena ba hae, moqhaka wa hae, ntho yohle a na e ruile, a e lahla!

²⁵¹ Mme thaka le leng lena la e batla, le ho hana Kreste; mme monna enwa a hana hoo, mme a amohela Kreste. Mme hang-hang ha etsahalang? A lokela ho ikgetha.

²⁵² Alleluia! Lentswe leo, le bolela "Bokang Modimo wa rona!" Ho hobe ha e le moo re lebala hoo.

²⁵³ A hana diterone le botumo. A ka be a iphumanetse barwetsana ka... basadi ka makgolo, mme a ka be a iphumanetse mare tlasa... Egepeta e ne e busa lefatshe! Lefatshe le ne le robetse maotong a hae, mme e ne e le mojalefa wa ntho e nngwe le e nngwe ya lona. Empa ka ho sheba Lengolong le ho bona letsatsi leo a na phela ho lona, le ho tseba Ntho eo e ka ho yena, Peo eo ya Modimo e rerilweng pele e ile ya sebetsa!

²⁵⁴ Ha ke tseotelle hore o ka tuma ha kae, kapa o ka ba *sena* ha kae, o ka ba mopsbeteri, o ka ba moruti, o ka ba *sena*, *sane*, kapa se *seng*, empa ha Lentswe leo la Bophelo bo sa Feleng ka Lentswe la Modimo le kgethetswe ho dula ka ho wena, mme o bona ntho eo e le haufi, le qala le sebetsa, ho tswa ka mokgwa oo. Ho qalella ho tswa! Ho qalella ho E fumana!

²⁵⁵ Mme o hanne ho bitswa mora wa moradi wa Faro, hoba o kgotswe hobane sekgobo sa Kreste ke maruo a fetisang menono

yohle ya Egepeta kapa lefatshe. A kgolwa ke Hoo. Elang seo a se entseng hloko, a Bo sala morao. Hodimo, hang-hang a lelekwa hara batho ba habo, batho ba kileng ba mo rata.

²⁵⁶ Bo ka o qosa ntho e nngwe le e nngwe eo o nang le yona. Bo ka o qosa lelapa la hao, Bo ka o qosa setswalle sa hao, Bo ka o qosa moketjana wa hao wa meroko, Bo ka o qosa maemo a hao hara Makiwani. Bo ka etsa hoo. Ha ke tsebe seo Bo tla o qosa sona, empa Bo tla qosa ntho e nngwe le e nngwe ya lefatshe kapa e ipapisang le lefatshe. O tla lokela ho ikgetha nthong e nngwe le e nngwe ya lefatshe. O tla lokela ho etsa hoo.

²⁵⁷ Moshe o ile a beella ntho e nngwe le e nngwe ka thoko mme a kena lehwatateng ka molamu letsohong la hae. Amen! Ha feta matsatsi-tsatsi. Mme a ipotsa hore e be o entse phoso na? Tjhe.

²⁵⁸ Hangata batho ba ye ba tswe, mme ba re, “Oh, ke tla e etsa. Thoriso ho Modimo, ke a E bona!” Mme e re feela motho a o tshehe a o some, “Mohlomong ke ne ke fositse.”

²⁵⁹ O itse, “Ba sitwang ho mamella tayo ke bana ba bonyatsi mme ha se bana ba Modimo.” Le a bona, ba fehluwe maikutlo. Le a bona, peo eo ke buileng ka yona nakwana e fetileng, soule eo e ne e le siyo le ho qaleng. E ne e tlotsitswe ka Moya, mme o entse dintho tsa mefuta-futa. Oh, wena mme bona . . . Mme ha moyo wa hao o tlotsitswe, o ka kgona. Ke wa makgonthe, Moya o Halalelang wa sebele, mme u ka nna wa ba diabolosi.

²⁶⁰ “Oh,” o re, “Moena Branham!”

²⁶¹ Baporofeta ba bohata! Bibebe e itse, “Mehleng ya bofelo ho tla ba le baporofeta ba bohata.” Jesu o itse, “Ho tla hlaha bokreste ba bohata.” E seng “bo Jesu ba bohata,” jwale, ha ho motho ya mamellang hoo ka kgutso; empa “bokreste ba bohata.” *Kreste* ke ho bolela “batlotsuwa.” Ba tlotsuwe ka thetso; ba tlotsuwe, empa ke mahata botebong ba yona, le ho etsa dipontsho tse kgolo le meeka, ho bua ka dipuo, ho hobela Moyeng, ho bolela Evangedi.

²⁶² Judase Iskariota o entse hoo! Simeone . . . kapa tjhe, ke kopa . . . Kaiafa o porofetile! Balaame, moikaketsi! Ehlide, ho etsa mehlolo yohle, ntho e nngwe le e nngwe, dikgato tsohle tsa borapedi.

²⁶³ Empa, o a bona, ako kenyé peo ya letjoi le peo ya koro mobung o le mong mme o di tshele ka metsi le ho di tlotsa, di tla nyakalla bobedi ba tsona. Di tla hodiswa ke wona bobedi ba tsona, metsi a le mang. “Letsatsi le tjhabela ba lokileng le ba kgopo, le pula e nela ba lokileng le bakgopo, empa le tla ba tseba ka ditholwana tsa bona.” O ka lesa jwang ho bapa le Lentswe? Amen. Le bona seo ke se bolelang? “Metsi a nela ba lokileng le bakgopo,” ho e tlotsa.

²⁶⁴ Jesu o itse, “Ba tla tla ho Nna ka letsatsi leo, ho re, ‘Morena! Morena! Na ha ke a leleka batemona? Na ha ke a

porofeta? Na ha ke a etsa dintho tse kgolo ka Lebitso la Hao?”” O tla re, “Lona ba sebetsang bokgopo, tlohang ho Nna, ha Ke le tsebe. E yang diheleng tse sa feleng tse lokiseditsweng Diabolose le mangeloi a hae.” Le a bona? Lentswe le le kakang! Ka thetso. Ho rapella lefeela, ho phehella lefeela. Hobaneng le etsa jwalo athe ha le a lokela ho e etsa? Hobaneng le amohela phapanyetso athe Mahodimo a tletse tsa makgonthe? Le a bona? Ha le a lokela ho etsa jwalo.

²⁶⁵ Jwale re fumana Moshe a tlotsitswe, ho se letho ho mo kgutlisa. Baena ba hae ka sebele ba mo latotse; hoo ha se ke ha mo thiba. A toba feelleng hantle. Mme tsatsi le leng ka ntle mono, a kopana le Modimo sefahleho le sefahleho, Topallo ya Mollo e ne e leketlile sehlahleng. Ho re, “Moshe, rola dieta tsa hao, mobu wa hao oo o emeng ho wona o a Halalela. Hobane Ke utlwile dillo tsa batho ba Ka, mme Ke utlwile medumaelo ya bona, mme Ke hopola pallo ya Ka ya Lentswe. Mme Ke a theoха, Ke tla o romela tlase mono ho ba nntsha.” Ehlide. A kopana le Modimo sefahleho le sefahleho, a buisana le Yena. O ne a ronngwe ke Modimo.

²⁶⁶ Modimo wa kgutla hantle, yona Topallo ya Mollo, mme wa netefatsa moporofeta eo ya emeng ka ntle hodima thaba; ho paka hore e ne e le yona, mohla a tshwarang matsoho a hae mme a etsa mehlolo ya mafuta le dintho. Oh, ba ne ba ena le balekisi. Oh, ehlile. Jambrese le Janese ba ne ba eme mono hantle mme ba etsa ntho e tshwanang le eo ba e entseng. Empa wa ho qala e ne e le mang? Le a bona? E qadile e tswa kae? Na e ne e tswa Lentsweng? Na e ne e le hora?

²⁶⁷ Mme na le a tseba yona ntho eo e boetse e tshepisitswe mehleng ya qetelo? “Jwaloka ha Jambrese le Janese ba hanetse Moshe, ho jwalo le ka banna bana, ba kelello e bodileng ka nqa ya Nnete.” Le a bona, mehleng ya qetelo. Le ho etsa ntho e tshwanang, (ho etsisa ntho e nngwe le e nngwe), hantle ka kgatamping e le nngwe, “Kolobe e boela seretseng sa yona, le ntja mahlatseng a yona.”

²⁶⁸ Mme lona Mapentekosta a ngadileng mekgatlo eo dilemo tse fetileng mme la e rohaka, bontata le bomma lona; mme le kgutlike hantle mme le entse seo ba se entseng, mme jwale ke seretse se le seng le mahlatsa. Le a bona? Ha o hlatsisitse Kereke mongwaheng o qalang wa Pentekosta, o tla boela o E hlatsisa kajeno. Le a bona? O loketse jwalo, le hona, ke lekgapetla. Le lokela ho tla. Tjellane e ke ke ya ba yona e le nngwe feela; lekgapetla le lokela ho tla, le a bona, mojari. Jwale re phela matsatsing a *qetelo*, shebang dintho tse tshepisitsweng hora.

²⁶⁹ Shebang Moshe enwa ya thasisitsweng. Ho tseba! Yare ha a tswa mono, baena ba hae ba bang ba mo hlanohela, ba batla ho bopa mokgatlo. Ba re, “O iketsa monna a le mong ya halalelang hara rona.” “Phutheo yohle e a halalela,” Kore a rialo, Dathane. “Ha re kgetheng monna mme re etseng ho hong.”

²⁷⁰ Moshe, a...ke mo utlwetse bohloko. O ile a theoha mme a re, “Morena...” A itihela pela altare mme a re, “Morena...”

²⁷¹ Modimo wa re, “Siroha moo hara bona. Ke tennwe ke yona.” Ho ahlamisa lefatshe feela le ho ba metsa. Le a bona, o ne a tseba thomo ya hae.

²⁷² Modimo ha o sebetse ka mekgatlo, ha O sebetse ka dihllopha. O sebetsa le batho ka bomong. Ke hantle. Ka mehla. E seng ka dihllopha; batho ka bomong, motho a le mong. Matsatsing a qetelo, O itse, “Ke eme monyako mme ke a kokota, e ka re ha motho...” (e seng “sehllopha sefe feela”) “...ha motho a utlwa Lentswe la Ka, Ke tla...mme a Nkutlwa, Ke tla kena ho yena mme ke lalle.” Le a bona, “Ha motho a ka utlwa.”

²⁷³ Ho ka tla jwang—ho ka tla jwang hore maekrofounu wona jwale o hlahise lentswe la ka ka ntle mono athe ha o a etsetswa hona? Nka howeletsa pela boto yane, ka matla a ka wohle, mme ho ke ke ha thusa letho. Hobane wona o rerilwe, le ho etswa, le ho botjwa, e le maekrofounu. Mme ha Lentswe la Modimo le le ka ho wena ho tswa kgethong ya Modimo, ka ho wena, “Dinku tsa Ka di utlwa Lentswe la Ka. Di tseba mohoo wa Ka. O sele di ke ke tsa mo latela.” Le a bona? E ka kgona e be hoo pele. “Bohole bao Ntate a Nneileng bona, ba tla tla.” E mong le e mong wa bona, le a bona.

²⁷⁴ Jwale o tswela pele, pheletsong ya bophelo mona. O fetile feela... Lemohang ha a fihla moo tsela e fellang.

²⁷⁵ Mme re a kwala jwale hoba nako e a tsamaya, metsotso e mashome a mabedi le metso e mehlano pele ho leshome. Lemohang. Jwale, haeso kwana e sa le hosasa. Ka bo hora ya bobedi kapa ya boraro ke hona re qalang re re, “Kgele, nako e batla e tsamaya jwale.” Le a bona? Le a bona? Empa jwale, ke rerile masiu a mangata, bosiu bohole.

²⁷⁶ Pauluse o rerile yona Evangedi ena tsatsing la hae, mme mohlankanyana a wela e—e lerakong mme a ipolaya. Mme Pauluse, ka yona tlolo eo le ka yona Evangedi eo, a mo hamarela ka mmele wa hae, a boela a phela. Ba ne ba thahasella. Kereke e ne e botjwa. Ntho e nngwe e ne e etsahala. Lemohang se etsahetseng mona.

²⁷⁷ Moshe, eitse ha a theoha...

²⁷⁸ Morui enwa, eitse ha a theoha, mmusisi e motjha eo re buileng ka yena, morapedi ka hohle, le setho sa kereke le ntho e nngwe le e nngwe, ya motle, a rutehile, rakgwebo e motle, le ntho e nngwe le e nngwe, eitse ha a fihla qetellong ya tsela, a qala a howeletsa, “Ha ho moo ho hatwang teng!” Boetapele ba hae bo kae? A ile a etellwa pele ke kereke ya hae, e shweleng. A ile a etellwa pele ke lefatshe le shweleng, mme ho se letho leo a ka hatang ka hara lona haese seo lefatshe le se lokiseditseng yona: dihele.

²⁷⁹ Empa Moshe ke enwa a e tla, mohlanka ya tshepehang ya lekantseng sekgobo sa Kreste e le menono e fetisang maruo wohle a Egepeta. A fihla pheletsong ya tsela, monna wa leqheku, la dilemo tse lekgolo le mashome a mabedi. A nyolohela thabeng, mme a tseba hobane lefu la hae le mo laletse, mme a sheba kwana lefatsheng la pallo. Mme a sheba; pela hae ho ne ho robetse, Moetapele wa hae e ne e le eo, Lefika. A hlwella hodima Lefika, mme Mangeloi a Modimo a mo jara a mo isa Kganyeng ya—ya...Kganyeng ya Modimo, difubeng tsa Modimo. Hobaneng? Dilemo tse makgolo a robedi ha morao, keha a ntse a etellwa pele ke Moetapele wa hae.

²⁸⁰ Re mo fumana kwana hodima Thaba ya Phetolelo, a eme mono le Elia, a buisana le Jesu pele A ya sefapanong. Dilemo tse makgolo a robedi ka mora lefu, leo a... Yena eo, o ile a lekanya sekgobo sa tshebeletso ya hae e le menono e fetisang botumo bohole ba lefatshe le tjhelete yohle ya lefatshe, Moetapele wa hae a ntse a mo eteletse pele. Oho, kgidi! O ne a etellwa pele! Moetapele wa hae, A tataisa hara lefu, meriting ya lefu. O ne a iswe lebitleng. Dilemo tse makgolo ha morao, ke eo o boetse o eme hobane, jwaloka botjheng ba hae, o ile a kgetha boetapele ba Moya o Halalelang. Lebitso la hae le tla hodiswa mohla Egepeta e seng e le siyo kapa matlotlo. Mohla dipiramite e leng lerole, le mohla Egepeta e sa hloleng e le letho ho Egepeta, Moshe o tla be a sa shwe hara batho hobane o amohetse boetapele ba Kreste bakeng sa ho ya ka tsela ya kereke ya hae.

²⁸¹ Ba teng ba entseng jwalo. Shebang Henoke. O tsamaile le Modimo dilemo tse makgolo a mahlano, mme a ba le bopaki ba ho re “O kgahlisitse Modimo.” Modimo o e pakile, mme wa re, “Ha o hloke ho shwa, ako nyolohele Hae feela thapama ena.” Mme a nyoloha.

²⁸² Le Elia. Hoba a omanye basadi ba pommeng moriri le ntho e nngwe le e nngwe, jwaloka ha a entse letsatsing la hae, boJesebele ka ferefere e hodima bona, hoba a tenwe ke yona, le—le ho etsa sohle seo a neng a ka se etsa, mme baprista bao bohole ba mo soma, le ntho e nngwe le e nngwe e sele, a theohela nokeng ka tsatsi le leng. Mme mose ho noka dipere di hoketswe sehlahleng mono, koloi ya mollo le dipere tsa mollo. A hlwella hantle, mme a lahlella moporofeta ya mo hlahlamang kobo ya hae, mme a nyolohela Lehodimong. O ne a amohetse boetapele ba Bophelo bo sa Feleng, hoba ke Kreste ya na a le ka ho Elia. Oh! E, mongahdi!

²⁸³ E ne e le eng? “Ntatele!” Jwale o tshwanetse ho kgetha moetapele wa *hao*. O lokela ho mo kgetha, motswalle. Sheba seiponeng sa Modimo, Bibebe, mme o bone moo o leng teng bosiusng bona.

²⁸⁴ Palenyana. Moshanyana, ka mohla o mong, o ne a phela mahaeng. A eso bone seipone, mme a kena motseng ho bona

mmangwana'e. Mme a ena le lehae... mme matlo a sekgale a ne a na le seipone monyako; ha ke tsebe le hopola hoo kapa tjhe. Empa moshanyana enwa, a eso bone seipone. Ka hoo o ntse a bapala ka tlung, mme a sheba mono... "Huh?" A sheba moshanyana eo e monyenyanne. Mme a tsoka letsoho, mme moshanyana e monyenyanne a tsoka letsoho. Mme a hula tsebe ya hae, mme moshanyana e monyenyanne a hule tsebe ya hae. Le jwalo-jwalo. A nna a atamela, haufi, mme a retoloha mme a re, "Mme! Ke nna eo!" Ke nna eo.

²⁸⁵ *Wena* o shebeha jwang? *Wena* o latelang? Re entseng? O tshwanetse ho kgetha *moetapele* wa hao. Kgetha kajeno. O kgetha Bophelo kapa lefu. Kgetho ya hao e tla rala pheletso ya hao ya Bosafeleng, seo o se kgethang. Hopola, Jesu o itse, "Ntatele." Mme o memelwa ho etsa jwalo bosiung bona. Mme ho Mo latela ho ya Bophelong bo sa Feleng o tshwanetse ho tla ka dipeelo tsa Hae, ke hantle, Lentswe. E seng ka tumelwana, e seng ka mohopolo wa bongata, e seng ka seo motho e mong a se nahangang ka Lona, empa ka seo Modimo a se buileng ka Lona.

²⁸⁶ O re, "Be, Moena Branham, ke tseba mosadi ya lokileng ka moo a ka kgonang, o etsa *sena*. Ke tseba monna ya fetileng hara *sena*."

²⁸⁷ Nke ka thusa seo ba se entseng. Lentswe la Modimo, O itse, "Lentswe la motho e be leshano, mme la Ka ke Nnene." O lokela ho tla ka dipeelo tsa Hae, ho tla ka mabaka a Hae, Lentswe. O ke ke wa tla ka tumelwana. O ke ke wa tla ka phutheho. O ke ke wa Le tswaka jwalo. Ntho e nngwe feela eo o ka e etsang: Le amohèle tlassa dipeelo tsa Hae, hore o ikemiseditse ho itjhewella le mehopolong yohle ya hao, le ho Mo latela. "Lahla dintho tsohle tsa lefatshe, mme o Ntatele."

²⁸⁸ Ke a tseba hoo ho thata, ke Molaetsa o hlabang, moena. Empa ha ke a tla kwano le ho kgetha e—e molaetsa o yang bathong ho leka feela ho etsa hore ba bine, ho hweletsa, ho hlodiya. Nkile ka ba dikopanong tsa bahetene moo ba entseng jwalo. Ke na thahasello bophelong ba hao. Ke mohlanka wa Modimo ya lokelang ho arabela ho Modimo tsatsi le leng, mme tshebeletso eo Morena a mphileng yona o e inetefaditse ka makgetlo a dikete pela lona.

²⁸⁹ Hopola, Jesu o itse, "Ntatele. Ntatele. Lahla se o se tshwereng, mme o Ntatele." Mme ke wona feela mokgwa wa ho fumana Bophelo bo sa Feleng. Ke sona feela sehlare seo A se fileng monna enwa, e le sona feela sehlare se A se fileng rakgwebo enwa, ke sona feela sehlare se A se fang motho mang le mang. Kgetho ya hae, O etsa qeto ya Hae, e phethahetse nako le nako. Mme re tshwanela ho Mo latela, ke wona feela mokgwa wa ho fumana Bophelo bo sa Feleng. Ka baka leo boetapele ba Modimo ke: latela Lentswe le netefaditsweng la hora ka Moya o Halalelang.

Ha re inamiseng dihlooho tsa rona:

²⁹⁰ Ke tilo le botsa potso, mme ke le batla le tshepahetse ruri. Ke batla kgaitsetsedi a ntetsetse ena, *Ke Utlwa Mmoloki Wa Ka A Bitsa*. Ke batla aletare ya sekgale-kgale. Mme moena, kgaitsetsedi, jwaloka ha re bona, ako shebe se etsahalang feela kajeno. Jwale ka dihlooho tsa lona tse inamisitsweng, ako nahane motsotso feela, sheba se etsahalang.

²⁹¹ Na le badile lesedi la ditaba veke e fetileng seo monna eo wa Engelane a se buileng? Ho re “Thakgiso ya Jesu Kreste e ne e mpa e le qhekanyetso, e ne e mpa e le leqheka le pakeng tsa Pilato le Yena.”

²⁹² Le bone seo moithuti enwa wa mo-Amerika wa thutabomodimo a se buileng? O boletse ho re “Jesu o na a robatswe ke setlama sa diduda.” Boholo ba lona lona baithuti ba thutabomodimo le a tseba, morao kwana ho Genese moo e buileng ka setlama sa diduda. Se ye se o robatse eke o shwele, pelo ya hao e batla e sa otle matsatsi a mabedi kapa a mararo ka nako. “Mme mohla ba ne ba mo fa asene le nyooko,” ba re, “e ne e le setlama sa diduda. Mme ba Mo bea hodimo mono lebitleng, mme A robala mono matsatsi a mararo. Mme, ehlile, eitse ha ba nyolohela mono, ba mo fumana a itsamaela, hohle.” Na le ka nahana taba eo. Baithuti ba thutabomodimo, diseminare, le a bona, boipeho-tumelo. Jwale ebe ho tlie jwang... Ntho ya pele, Bibele e itse O e hanne, mohla ba ne ba sutela asene le nyooko molomong wa Hae.

²⁹³ Mme ntho e nngwe, ha ho fela ho le jwalo, hobaneng barutuwa bao “ba ttileng mme ba Mo utswa,” horeng ba nehetse bophelo ba bona e le bashwelatumelo ho Yena? Le ho wa, ba itekanya ba sa lokela ho shwa jwaloka ha A shwele; ba ba hlanamisa mme ba ba rapalatsa difapanong le dinthong. Mme ha eba ba ne ba... ba Mo tsebile e le moikaketsi le bona e le baikaketsi, ba ne ba ka nehela maphelo a bona jwalo jwang bakeng sa Hae?

²⁹⁴ Oh, le a bona, ke tsatsi lena la borutehi leo re phelang ho lona. Thuto, tswelopele, le neeletsano ya sejwale ya letsatsi, yohle ke ya Diabolosi. “Tswelepele ke ya Diabolosi?” E, monghadi! Bibele e itse ke yona. Tswelopele ena le lefu. “Na re tla fumana tswelopele e jwana lefatsheng le leng?” Tjhe, mongahdi! Re tla ba le tswelopele ya mofuta o fapaneng. Thuto, dintho tsena tsohle, ke tsa Diabolosi; mahlale a kgopamisa dintho tsa tlhaho, ho etsa ntho e sele.

²⁹⁵ Shebang seo ba le entseng sona jwale. Ha mafumahadi a matjha... *Reader's Digest* e boletse, veke ka mora... kgwedi e kapele ho e fetileng, ke kgolwa jwalo. *Reader's Digest* e boletse ho re “Mohlankana le basetsana ha ba feta dilemo tsa bona tse mahareng, basadi ba fihlile ho menophose pakeng tsa dilemo tse mashome a mabedi le mashome a mabedi a metso e

mehlano.” Molokong o mong hape, e tla be e se letho ha e se... E tla ba ntho e tshabehang ho tadingweng. Le a bona? Seo dibopuwa di tla be di le sona, ho nolofala, ditshila. Shebang soule le moya, shebang ka moo moya o ka hara kereke o leng kateng, o futswetswe, o nyalane le lefatshe. Oh, ke hora e kakang! Balehang, bana! Balehang! Balehelang Sefapanong! Tloong ho Kreste, A ke a le etelle pele.

²⁹⁶ Re sa inamisitse dihlooho tsa rona, mahlo a rona a kwetswe, mme le ke le inamise le pelo tsa lona hleng. Le tla etsa jwalo? Ke batla ho le botsa potso. Na le hlile le itjheba, ho Modimo? Mme na o ikutlwā o se moo o—o loketseng teng horeng ee? Hoba Thlwibilo e ka hlaha nako efe le efe. O a bona, e tla fihla.

²⁹⁷ Ho ka ba le, ha—ha polelo eo ke e entseng nakwana e fetileng e le mnene, ho tla ba le batho ba makgolo a mahlano feela Tlhwbilong, ba phelang, ba tla fetolwa. Kgele, ha re kopanya Bokreste bohle mmoho, Katolike le tsohle, ho na la batho ba milione tse makgolo a mahlano feela, le a bona, ba ipolelang Bokreste. Mme a le mong ho tswa ho milione, e ba batho ba makgolo a mahlano. Ho nyamela batho ba ba kaalo letsatsi ka leng, lefatsheng ka bophara, bao re sa tsebeng letho ka bona. O a bona, e tla fihla, mme o ke ke wa e tseba. Batho ba tla mna ba rera, mme ba re...” Le a bona, mme ntho yohle e tla be e fetile.

²⁹⁸ Jwaloka ha Jesu a boletse. Ba itse, barantuwa ba itse, “Hobaneng bangodi ba re, ho re, ‘Elia o tshwanetse ho tla pele?’”

²⁹⁹ A re, “O se a tlide mme ha le a ka la mo tseba, empa ba mo entse sohle seo ba itseng ba tla se etsa.”

³⁰⁰ O a tseba ha o loka ho Modimo, mme o batla ho hopolwa... ho Modimo, hore Modimo a tle a lokise pelo ya hao ho Modimo. Na ka boikokobetso, motsotsong wona wa kgutso, o ka phahamisa matsoho a hao? Ha ke tsotelle hore o mang, na o ka e etsa? O re, “Ke tla phahamisetsa matsoho a ka ho Modimo.” Modimo a o hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse.

³⁰¹ Na o shebile Seiponeng? Ke o kopa ka Lebitso la Kreste, na o shebile Seiponeng sa Modimo? [Moena e mong o bua ka leleme le sele. Moena e mong o a fetola—Mong.] Amen.

³⁰² Ke batla ho botsa ntho e le nngwe. Mapentekosta a makae ka mona? Phahamisa letsoho la hao, le leng Mapentekosta. Hantle-ntle e mong le e mong wa lona. Jwale, ba ipolelang le le Bakreste ba bakae ka mona? Phahamisang matsoho a lona, hohle moo o ka bang teng, o ipolelang o le Mokreste. Ana le tsebile Bibele e buile ka sena, hore sena se tla etsahala?

³⁰³ Sena se etsahetse le ka hara Testamente ya Kgale mohla ba ipotsang seo ba tla se etsa, ka moo ba tla phema thibello e neng e tla. Moya wa tsholohela hodima monna mme a porofeta mme a ba borella moo ba tla kgahlana le sera, le mokgwa, se tla fekisa sera. E ne e le Testamente ya Kgale, jwaloka e Ntjha.

³⁰⁴ Jwale, motho e mong a ka re, “Monna eo, oh, ho ne ho se jwalo.” Empa ha ho ka ba jwalo teng? O re, “Oh, ke nnile ka utlwa hoo.” Empa ha *sena* se le jwalo teng? O a bona, hoo ho paka ho ena le bongata bo hlokang phethoho ya pelo ka mona, ha eba e le Moya o Halalelang oo o buang. Ho na le dintho tse hlokang ho etswa, ka baka leo jwale ho sallane le wena.

Ke tla, ke se na tokelo,
 Madi a Hao a bakeng sa ka,
 Wena o re... (ke seo A o bitsitseng sona kgatheng leo)... ho Wena,
 Oho Konyana ya Modimo,... (“Ke tla tlosa pelo e manganga eo, le ho kenya ho yona pelo ya nama e tla ineela Nna.” O a bona?)... ke a tla!

O nkuka, leha ke le feela,
 O tla... (Ana o ka etsa kgetho ya hao bosius?
 O ka etsa efe eo o e batlang)... hlatswa...
 (O re, “Ke nnile ka e utlwa.” Empa ena e ka ba nako ya hao ya ho *qetela* ho E utlwa)

Pallo ya Hao ke a e dumela,
 (Dialetare tsa mehleng, kajeno di tswile nakong, empa Modimo o sa tsamaya ho tsona. Na ha o O utlwe o tsamaya hodima hao, kereke?)... ke nna enwa!

³⁰⁵ [Moena Branham o qala a binela *Ke Tla Ke Le Feel*a ka marameng—Mong.] Oh, nahana, kajeno, dipelo di fetoha majwe, ho tlala lefatshe, ho nyemotsa, ditho tsa kereke, fofo, jwaloka morui, mmusisi e motjha; ntle le ho tseba hore Moya o Halalelang o moholo o eme, o kokota monyako Mongwaheng wona wa Laodisea. “Ya utlwang Kodu ya Ka (Lentswe), a bula pelo ya hae, Ke tla kena ho yena mme ke tla lalla le yena.”

³⁰⁶ Mme Moya o buileng ka moena enwa metsotso e mmalwa e fetileng, ho itswe, “Ke tla ntsha pelo eo ya lejwe ho wena, mme ke o fe pelo ya nama, e bonolo nqa ho Modimo.” Shebang ho jwang jwale, ke feela e—e hlalefo, maikutlo. Le a bona? Ha se pelo e bonolo e tletseng lerato le mosa nqa ho Kreste.

³⁰⁷ [Moena Branham o qala a binela lehlaso ka marameng—Mong.] Ha o batle pelo ya mofuta oo na? O tla tobana le Kreste jwang ka kutlwisiso ya Hae ya hlalefo feela? O lokela ho amohela Bophelo bo sa Feleng.

...a tsholetswe... (tlhekelo e entswe ka Madi)
 Wena o re... (O entseng? Ho tsholla Madi a Hae; mme jwale ho o mema, “tloo”)... ho Wena,
 Oho Konyana Modimo, ke a tla! Ke a tla!

³⁰⁸ Rona, Mokreste e mong le e mong, ha re phahamiseng matsoho a rona ka kgutso feela jwale le ho rapela:

³⁰⁹ Oho Modimo, hle, Morena, tshwara tsatsi lena leo re phelang ho lona. Oh, ho thata haholo, Ntate. Satane o entse tse ngata haholo bathong. Dipelo tsa bona di fetohile majwe. Moya wa Hao o bua hantle; Lentswe la Hao le tswela ka pele, ho netefatsa; empa boitsebelo ba sekgale-kgale, bo tswetsweng la bobedi, ba...bo fetohile phutheho e hlophilweng, kutlwisiso ya hlalefo, mmino o mongata, lerata le le ngata, le ho itshara ka-hore-le-ka-hore. Empa, ruri, pelo eo ya nama, Moya oo, Bophelo boo bo sa Feleng, Bo fetohile ntho e sele ho kereke.

³¹⁰ Modimo, e roba pelo ya ka, homme nna e—e moetsadibe ya pholositsweng ka mohau wa Hao. E nkutlwisa bohlоко, Ntate, ho bona kereke eo O e shwetseng, kereke eo O lekang ho e lopolla. Ke nahana pono eo O sa tswa e aba mabapi le kereke ya United States le ya dinaha tse ding. E ne e le setantshi se tshabehang ha kakang se hlobolang sa rokon-rolo. Empa kae-kae mono ka bona ho hlaha e nngwe, e hlohonolofetse.

³¹¹ Ke a rapela, Ntate, hore mang feela wa bao ba kgethetsweng Bophelong ha a le teng mona bosiusng, kapa a rata ho Bo amohela, hore ena e be hora eo ba tla etsa hoo. Fana ka sena, Morena. Roba pelo ya lejwe jwale, pelo ya kgale ya lefatshe. Mme ha ba batla kgotso, ba batla se kgotsofatsang, se fanang ka tiisetso, ba ke ba amohele boetapele ba Kreste bosiusng bona ho ba isa e—e Kgotsong e hlolang kutlwisiso yohle, Thabo e sa bolelweng mme e tletse pokon, kapa esita le ntho eo lefu ka bolona le ke keng la e ntsha kotsi. Fana ka sena, Ntate.

³¹² Jwale, ka matsoho a rona a phahameng, ke a ipotsa na...Ke ba bakae ka mohahong jwale ba ka reng feela, "Ke tla ema." Jwale, ha ke tsotelle hore ke mang ya dutseng pela hao; Ke Modimo o buang le wena. Mme ruri o batla ho ba Mokreste wa ruri, o a bona. Ntho efe e tla...Mme ntho e ka tlasana ho Eo ke bolekisi; oh, nka mpa ka tswa ka ba lefatsheng. Ke dumela o ne o tla e etsa, le wena.

³¹³ Jwale, ako itekole feela ka Lentswe, ka Molaetsa. Lekola seo Mokreste wa nneta e ka kgongang a be sona: ya thata, lerato, e seng Bokreste bo bong bona ba sejwale-jwale. Kgele, bo bonolo, ho tenyetseha, bo shweleng ka mmoho, bo bodile, bo tswakilweng. Le a bona, ha se Bokreste ba nneta; ho phela ka tsela efe feela, mme ke setho sa kereke. Na ha le batle setswalla se monate seo le Kreste, Moya o Halalelang, hore o...ho ipapisa ha pelo ya hao le Lentswe? Ako kene hantle ka ho Kreste. Ha o batla hoo, mme o batla hore Modimo a bone kemo ya hao bosiusng bona hantle hara sehlopha sena sa batho, ha o ka e etsa feela.

³¹⁴ O re, "Ebe e ka bolela letho, Moena Branham?"

³¹⁵ Oh, ee. Ehlide, e etsa jwalo. "Ha o swaba ka baka la Ka pela batho, Ke tla o swabelia pela Ntate wa Ka le Mangeloi a

halalelang. Empa ya tla Mpolela mme a Nkemela lefatsheng lena, Ke tla mo emela lefatsheng lela. Ke tla mo bolela pela Ntate wa Ka.”

³¹⁶ Jwale, ho sa tsotellehe hore o mang, mosadi, monna, moshanyana kapa ngwanana, o ka ba mang, Mokreste kapa o se Mokreste, moruti, motikone, se o ka bang sona, ha o ka dumela feela ka pelo yohle ya hao, motsotso feela, le ho etsa ha kana bosius bona e le ho tsebisa Modimo feela hore o a tshephahala. “Modimo . . .”

³¹⁷ “Jwale sheba, ke Mopentekosta,” o rialo. “Ke sena,” kapa se o leng sona. “Ke ipolela hore ke hobetse Moyeng. Empa, Moena Branham, ke ne ke hopotse hobane ha feela re ne re ena le hoo, re ne re na le Wona.” Ha o na letho.

³¹⁸ Ha o dumela hobane ke moporofeta wa Modimo, o mamele Mantswe a ka. O a bona? Eo ke thetso ya letsatsi lena. Na Bibebe ha e a re e tla bapa hoo e ka thetsang Bakgethwa hola ke ntho e ka etswang? *Bakgethwa*, “tlase ho fihla souleng.”

³¹⁹ Empa ha o hobetse Moyeng, o ntse o na le dintho tsa lefatshe, phoso e teng. Ha o bua ka dipuo; Paulose o itse, “Nka bua ka dipuo tsa batho le tsa mangeloi, mme ke ntse ke sa bolokeha.” Uh-huh, mefuta e mebedi, le a bona. “Nka hlahisa ditshisimoho tsohle, nka ba le tumelo, nka bolela Evangedi, nka aba thepa yohle ya ka ho fepa bahloki, nka isa Lentswe masimong a boromuwa lefatsheng ka bophara, mme le jwale ha ke letho.” O a bona? Ke Bokahare boo ba bokahare, moena. Ho re . . . Moya wa hao o a pshatleha ha o shwa, o a baleha, empa semelo sa hao se a phela. O a bona?

³²⁰ Jwale ako itekole. Ruri, na o Mokreste wa makgonthe wa Bibebe, ya tletseng lerato la Modimo? Hopolang, Bibebe e boletse, mehleng ya qetelo mohla nako ena e hlhang, O itse, “Lengeloi le takang le ile la pholletsa le dikereke, la pholletsa hara metse, mme la tiisa bao *feela* ba fehelwang mme ba bobola ka baka la manyala a na etswa motseng.” Na ho jwalo? Ezekiele 9, re a tseba ke Nnete. Lengeloi le takang le ne le tswe mme la bea Letshwao hloohong tsa bona, phatleng, ho ba tiisa, “Ba neng ba fehelwa mme ba bobola.”

³²¹ Ka mora tseo ha latela mangeloi a hlabakang a tsya dikgutlong tse nne tsa lefatshe, e tleng hang-hang, re e bona e fihla, dintwa tse fihlang hantle mme di bolaya lefatshe lohle. A sa thibelwa ho ama letho haese ba neng ba ena le Letshwao.

³²² Jwale nkang . . . Na pelo ya hao e tshwenyehile hona ke baetsadibe, le ka moo kereke le batho ba etsang kateng, hoo o ka fehelwang mme wa lla ka yona motshehare le bosiu? Ha ho se jwalo, ke a ipotsa. Leo ke Lengolo.

³²³ Na o ka ema mme wa re, “Modimo o ratehang, ha ke a ema hobane Moena Branham a itsalo, empa ke utlwile Lentswe la

hae le rialo, mme ke tlilo etsa sena. Ho Wena, Morena, ke a ema. Ke a hloka, Morena. Na O ka aba tlhoko ya ka bosiung bona tulong ena? Ke a ema.” Modimo a o hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse. “Ke a hloka, ke batla O nkgauhele.” Modimo a o hlohonolofatse. “Ke batla ho ba Mokreste wa mofuta oo...”

³²⁴ Jwale, hopolang, motho ya emeng pela hao o tshwana le wena. Ke batla o ntshe letsoho mme o tshware letsoho la bona, o re, “Moena, kgaitsed, nthapelle jwale. Ke batla o nthapelle. Ke—ke...” Ako e bolele feela ka botshepehi bohle ba Bokreste, “Nthapelle. Ke tla...Ke—ke—ke batla ho loka ho Modimo. O nthapelle, ke tlilo rapela hore Modimo a o fe monyetla.”

³²⁵ Ke—ke a tseba hore re... Re ke ke ra dula mona halelele; le bona seo. Re—re nakong ya qetelo. Bohle ba dumelang seo, e reng, “Amen.” [Phutheho e re, “Amen!”—Mong.] Re a... Ha ho letho le setseng. Ntho e nngwe le e nngwe e fedile. Dikereke di habile lekgotleng la Bokereke. Lefatshe, lona...

³²⁶ Shebang mona! Le tseba seo Morena a se buang ka Los Angeles le ka dibaka tse ding mona? “Ho fedile ka yona!” Le hopola seo ke le boleletseng sona, dilemo tse ka bang pedi tse fetileng, ka moo ho reketla hoo ha lefatshe ho tla fihla Canada, hodimo mona Alaska? Ke boela ke le bolella ho re “Hollywood le Los Angeles di thelehela lewatleng. California, o timetse! E seng California feela; empa wena, lefatshe, o timetse! Kereke, ha le sa loke ho Modimo, le timetse!” HO RIALO MOYA O HALALELANG!

³²⁷ Le kile la nkutlwae ke sebedisa Lebitso leo e sa etsahale? Ke botsa lona! Le ntsebile ka dilemo tse mashome a mabedi. Na nkile ka le bolella taba ka Lebitso la Morena ha e se e etsahetseng? Ha eba ntho ka nngwe eo nkileng ka le bolella yona e tla etsahala, e etsahetse, e reng “Amen.” [Phutheho e re, “Amen!”—Mong.] Le a bona? Ke a le bolella, jwale ke hora, le mpe le itokise, rona bohle.

Jwale e mong le e mong ha re rapellaneng:

³²⁸ Modimo o ratehang, re sa eme mona bosiung bona, batho ba shwang, difahleho tsa rona di lebisitswe nqa lefatshe, lerole. Re mpa feela... O re file theron ena e hlathang, Morena. Re bona mohlala wa banna ba babedi. E mong wa bona, monna wa morapedi, a ya kerekeng empa o hanne boetapele bo isang Bophelong bo sa Feleng. Mme e mong a hana botumo ba lefatshe mme a *retolohela* Bophelong bo sa Feleng. Mme re bona maemo a bona bobedi bosiung bona, ho latela Bibebe: monna wa morui o bohlokong, mme Moshe o Kganyeng.

³²⁹ Ntate, re batla ho tshwana le Moshe. Re batla ho etellwa pele ke Mora Hao ya Halalelang, Jesu Kreste, ho ya

Bophelong bo sa Feleng. Bo fe dipelo tsa rona bosiung bona, Morena. Fothola pelo ya kgale ya lejwe; kenya ka ho rona pelo e ntjha, pelo ya nama, pelo eo o ka buang le yona le ho sebetsa ka yona, mme re ke ke ra ikgantsha kapa ra fapania. Moya o Halalelang o se tlohe le ka mohla, Morena. O ke O tle mme o kgethe batho bana. Bua le bona; fothola thato ya bona ya lejwe, le ho kenya thato ya Modimo. Pholosa e mong le e mong, Ntate. Re fe lerato la Hao. Re ise sebakeng seo, Morena, moo re ka tlohang e-e kemong yohle ya maikutlo, ho ya kemong e tiileng ruri ya boikutlo...kemo ya pelo-hlomohi, botebo ba Moya, monono wa Modimo, Mmuso wa Moya dipeleng tsa rona. Fana ka sena, Oho Moetapele e Moholo, Moya o Halalelang o moholo, pele O tloha o Ikela dipakapakeng le Kereke ya Hao.

³³⁰ Oho Modimo, a nke ke tsamaye, Morena. O se ntshiye, Jesu. E re ke tsamaye le Wena, Ntate. Ha ke batle ho sala mona lefatsheng ho shebella matshwenyeho ana a tlang. Ha ke batle ho sala bohlanyeng bona. Ha ke batle ho ema mona mohla dipono tse nyarosang...batho ba lahlehelwa ke kelello ya bona. Re sheba motho ha a leka ho itshwara jwaloka dibatana le ho tshwana le dibatana; mme basadi ba leka ho tshwana le diphooftolo, ka diferefe sefahlehong sa bona. Re ntse re tseba hore dintho tsena di boletswe pele ho hlaha, hore ntho eo e tla fihla, ba tla hlanya ho fihfela ditsie di hlaha di ena le moriri o kang wa basadi ho tuba basadi; le ka meno a kang a ditau, le dintho tseo O di buileng, maemo a kelello ya batho a tla be a fedile ka bottlalo. Re e bona e etsahala hona jwale, Morena. Re thus! Re busetse mohopolong o hlaphohileng wa Kreste Jesu Morena wa rona.

³³¹ Oho Moetapele e Moholo wa Bophelo bo sa Feleng, re amohela tshepiso ya Hao bosiung bona, Ntate. Ke rapella batho bana. Ke rapella e mong le e mong wa bona, ka Lebitso la Jesu Kreste, Morena. Ke rapela hore Kreste Mora Modimo a tle a kene dipeleng tsa e mong le e mong wa rona, Morena, le ho re bopa le ho re etsa dibopuwa tse ntjha ho Jesu Kreste. Fana ka sena, Morena Modimo.

³³² Re a O rata. Mme re batla hore mekgwa ya rona... phetoho ya rona e kene ka ho rona, re tle re be bana ba Hao, ho utlwa Moya wa Hao o tsamaya dipeleng tsa rona, Morena, ho re nolofatsa le ho re tlisa temohong ya mongwaha o hlanyang wona oo re phelang ho wona. Fana ka sena, Modimo. Ha re bona basadi ba batjha ba tshwerwe hakana ke tepo ya Diabolosi, banna ba batjha, dikello tse kgopameng, bana, makgoba a dithethefatsi, ba tsuba disakrete, ho nwa, boitshwaro bo bobe, Edene ya Satane.

³³³ Modimo, ho O nkile dilemo tse dikete tse tsheletseng, ho latela Bibebe, ho aha Edene. Mme Wa na wa bea mora wa Hao le mosadi wa hae ka hare ka mono (monyaduwa wa hae), ho e

busa. Mme Satane a tla mme a e kgopamisa; o na le dilemo tse dikete tse tsheletseng, mme o ahile Edene ya hae ya bohlale ka saense, le thuto, le ho bitswang hlalefo, mme o e ahile e fetohile ditshila tsa lefu.

³³⁴ Oho Modimo, re kgutlisetse Edene hape, Morena, moo lefu le leng siyo, moo hlomoho e leng siyo. Fana ka sena, Morena. Re eme ka boikokobetso, re lebeletse Adama wa bobedi ho tlela Monyaduwa wa Hae. Re etse karolo ya Hae, Ntate. Re rapela ka Lebitso la Jesu. Amen.

³³⁵ Na le rata Modimo? Na le ka utlwa... Le elellwa seo ke lekang ho le bolella sona? Ha le kgona ho utlwisia sena phahamisang matsoho a lona feela, ho re, "Ke utlwisia seo o lekang ho se bua." Na le bona bohlanya ba mongwaha wona? Shebang ka moo o fedileng, mabaka ha a sa le yo bathong ho hang. O fedile! Ba kae...? Esita le baetapele.

³³⁶ Shebang Mopresidente wa rona! "Ha ba batla Bokomonisi, ba feng bona. Seo batho ba se batlang, ba feng sona." Ba kae bo Patrick Henry ba rona, bo George Washington ba rona? Ba kae baetapele ba rona ba ka emelang molao? Ha re sa na bona.

³³⁷ Di kae dikereke tsa rona, baruti ba rona? Ba ye ba amohele batho ka thibelo feela, kapa ho kena... ho ikgomathisa kerekeng le ho etsa *sena* kapa ho fihlelwa ke tshisimonyana kapa ho hong. Ba kae banna bao ba Modimo, baporofeta bao ba emang mme ba beta pelo ho hanyetsa—ho hanyetsa dintho tsohle tsa lefatshe?

³³⁸ Ba kae banna bao ba hlomphehileng? Ba kae? Ba bonolo haholo, mme ka baka la kutlwisiso ya hlalefo le dintho, ha ba sa le teng mona. Oho Modimo, re hauhele.

³³⁹ Dipono tse nyarosang tsena tse fihlang hodima lefatshe. Le ka bona ka moo batho ba kenang teng hantle. Ke bohlanya. Empa mohla ntho eo e otlang, Kereke e tla be e tsamaile.

³⁴⁰ Modimo, re dumelle ho ba teng mono. Eo ke thapelo ya ka ho Boleng bo boholo bo ka Hodimatlholeho bo ka hara mohaho wona bosiung bona, Kreste e moholo ya ntseng a ena le Bophelo bo sa Feleng. Ke a O rapela, Kreste, jwaloka ha ke le mona ke butse mahlo a ka, ke shebile kerekere eo O e lopolotseng ka Madi a Hao. Modimo, o se dumelle le a mong wa rona ho timela. Re batla ho ba le Wena hantle. Kahoo re hlwekise, Oho, Morena, bokgopong bohole ba rona. Tlosa dibe tsa rona le dintho.

³⁴¹ Re O bone o fodisa bakudi ba rona, esita le ho tsosa bafu ba rona (ba boele ba phele ka thapelo), mme re bone ho etsahala dintho tsena tsohle, Ntate. Jwale re kgutlisetse Bophelong, semoyeng; re kgutlisetse temohong ya Bophelo bo sa Feleng ka Kreste Jesu. Fana ka sena, Ntate. Ke e neela yohle ho Wena. Ka Lebitso la Jesu Kreste.

Ho fihlela, re kopana!
 Maotong a Jesu re kopana;
 Ho fihlela, re kopana! (Sheba ho Yena, A ke a
 re nolofatse) . . . re kopana!
 Modimo a o boloke re be re kopane!

³⁴² Re phahamisa matsoho a rona jwale:

Ho fihlela, re kopana!

Moena Salano, mang feela ya latelang. [Motho o re, “Ntho e nngwe e teng?”—Mong.] Tjhe. Modimo a le hlohonolofatse. 

BOETAPELE SST65-1207
 (Leadership)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Laboebedi mantsiboya, Tshitwe 7, 1965, mane Covina Bowl, e Covina, California, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2008 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
 P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org