

TUMELO KE TLHOLO EA RONA



Ke monyetla ho ba mona bosiu bona tšebeletsong ea Morena. Empa ruri ke ntho e haulang ha batho ba sa fumane sebaka sa ho lula, hoba re ba memele ho tla, 'me ho se sebaka sa ho lula fatše. 'Me eare ha ke nyoloha, joale feela, khele, batho ba le pel'a lifesetere, le holimo-le-tlase literateng, joalo joalo. 'Me ha se—ha se le sebaka sa bona ho se- . . . ho kena moahong. Empa ke kereke e nyenyane feela.

² Ha re e bapatse le ka mohla. 'Me esita le pampiring mona, re mpa feela . . . Oh, metsoalle ea rōna e meng e letsa mohaleng, e bua ka ho tla rapelloa. 'Me re ba laela ho tla feela. Ka hona litaba li qala li potoloha butle, motho o tlike a tsoa Louisville, 'me ebe u bolella motho e mong, le motho e mong. Ua tseba, kamoo e etsahalang kateng.

³ Ke ne ke batlike ho fumana sekolo se phahameng tlase mona. Empa bao . . . Ha kea khona ho se fumana ka baka la sekolo se kenang. Kapa, re ka be re e phatlalalitse. Ho batla batho, batho ba lehae ba tsebe hoba re ne re sa leke ho le sutumeletsa hole le eona, empa re tsebile phaposi e le mpe haholo. Ka hona rōna, hola ra fumana sekolo se phahameng, re ka be re entse joalo, empa ha rea khona.

⁴ Ka hona, joale, bosiu bona e tla ba bosiu ba ho qetela ba libuka tse ka morao, tseo Mongh. Mercier le bao ba li tšoereng mona, le liteipi le lintho tse joalo.

⁵ 'Me hosane hoseng ke sekolo sa Sontaha. 'Me hang hoba sekolo sa Sontaha se nke malulo a sona, ha Morena a ratile, ke batla ho bua ka thero ea boevangeli, hosane hoseng. E tla qala ka mashome a mararo ka morao ho robong, ke a kholoa, ha ho joalo, Moena Neville? Ka mashome a mararo ka morao ho robong, sekolo sa Sontaha se a qala. 'Me hang ka mora litlela tsa sekolo sa Sontaha, re batla ho bua ka sehlooho sa—sa molaetsa oa boevangeli, pitso ho moetsalibe. 'Me masiu ana hangata re nehela, ho tloha bosiu ba Sontaha se fetileng, ho bakuli le bahloki, ba mahlomoleng.

⁶ 'Me hape, hosane bosiu, re tla leka, ha re ka khona, ka mokhoa ofe kapa ofe, ho nka litlankana tsohle tsa thapelo tse ntšitsoeng, hore e mong le e mong ea tlike a nkile likarete tsa thapelo, rona . . . ka morao ho molaetsa, haeba re tlameha ho tlohela ba bang, 'le ho nyolla ba bang, re tle re tsamaise mola oa thapelo, re tla thabela ho e etsa.

⁷ 'Me litlankana tsa thapelo tsa hosane bosiu li tla abjoa ka mora sekolo sa Sontaha hoseng. Hantle ka morao ho sekolo sa Sontaha, e ka ba, mohlomong, mashome a mararo ka morao ho leshome le motso o mong, e—e litlankana tsa thapelo li tla ntšoa,

hosane. Ka hona lona ba nang le baratuo ba lona, le joalo-joalo, ba tlang ho rapelloa, khele, le ba behe mono nka re ka bo, bonnyane mashome a mararo ka morao ho leshome le motso o mong, haeba ba sa khone ho kena bakeng sa Molaetsa oa hoseng.

⁸ Ke hore, ha u ena le e—e nqalo ea ho rapela, eo esale u kena ho eona, hobaneng, rona—re ne re ke ke ra u hula ho ho eona ho hang. Re batla hore u ikutloe u lokolohile ruri ka seo u tlang ho se etsa.

⁹ Esale ke le maphathe haholo kajeno. 'Me metsotsong e 'maloa e fetileng, ba tlile, ho re, "Be, ha u ka theoha, u ka qala oa rera hona joale." E se e le, ehlile, tabernakele e nyenyane e se e tletse. Ka hona ka nahana ka litemana tse 'maloa tseo ke hopotseng ho bua ka tsona, bosiueng bona.

¹⁰ 'Me re batla ho leboha Morena, pele, ka sohle seo A re etselitseng sona. Litlaleho tseo tse tsoang ho bao ba rapeletsoeng, 'me esale ba le kopanong. Lintho tse khōlō li hlahile, sebakeng se senyenyane sena mona feela. 'Me ha ho sa tlameha ho nyoloha le ho rapelloa ka seko, empa ekare batho ka morao hara letšoele ba e fumana hantle ho feta ba leng holimo mona kalaneng. Ka hona re thabetse hoo. Ho hotle haholo, ho ba bona ba e fumana joalo.

¹¹ Joale, bosiueng bona, ke khethile bakeng sa mohlolithero: *Tumelo Ke Tlhola Ea Rona*. 'Me ke lakatsa ho bala karolo ea Lengolo le fumanoang ho Johanne oa Pele, khaolo ea 5 le temana ea 4.

Hobane ea tsoetsong ke Molimo o hlola lefatše: 'me ena ke tlhola e hlolang lefatše, tumelo ea rōna.

¹² Joale, Mantsoe a babatsehang hakakang! Tumelo ea rōna ke tlhola. 'Me joale, ho bua ka tlhola. Litlhōlo tse ngata tse kholo li hapuoe nakong ena e telele ea lilemo tseo bana ba batho ba li phetseng lefatšeng.

¹³ Ke ne ke bala buka ea boinehelo ba—ba Paris, mono, ho ena ea ho qetela, kapa Ntoa ea Bobeli ea Lefatše, mohla Hitler a neng a kenngoa Paris, mane Ark of Triumph, ba re e ne e le tlhola e kakang ho fihlela ho nkile lihora ho masole ao a Majeremane ho hoanta mohoanto oa matata, hantle har'a Ark of Triumph. Ha Hitler a eme a shebile 'me sebaka sohle se ntšofetse, holimo, leholimo le koahetsoe, ke lifofane tse fetang kaholimo. Nako e kakang ea tlhola, hoba ba hape ntoa holim'a Fora, 'me Fora e inehetse matsohong a Jeremane.

¹⁴ 'Me hape Landane, Engelane, nkile ka fuoa monyetla oa ho bona mono, sebakeng, movie oa litšoantšo moo e . . . O ne o nkilo ke Marashiya, mohla Berlin e neng e inehela ho Rashiya. Le kamoo lihlomo tseo tse boima tsa thepa ea sesole, likanono tseo tse kholo tseo tsa bona holim'a . . . emisitsoe holim'a litanka tse na tse kholo tse khonang ho likoloha; li sa tsoa kena Berlin. U batla u sa bone hore ebe bophelo bo ka ba teng joang. Maele

ka mor'a maele, 'me e mong le e mong a thunya ka lithunya tse nepang feela, ho ea fihla moo li nyolohang eka sehlopha sa litsie. 'Me tsa mpa tsa ruthutha li heletsa Berlin.

¹⁵ 'Me eitse, ha, ba nts'a litanka tsa bona 'me e—e masole a maoto a kena a fiela, ba romela ba lata Mongh. Stalin. 'Me eitseha ba mo fofisetsa kahare, ka sefofane, 'me se tsorama, masole ao ohle a Marashia a theoaha ka seterata, joaloka ha ba sotha setapo seo, joalo ka mohloli, letšoao la mohloli la Russia. Le kamoo Stalin a ileng a ema a lipasha ha masole a mashome a likete a hoanta literateng tsa Berlin, mohla e neng e robetse e le melora. Le mohla basali ba Majeremane ba rusulotsoeng literateng, 'me ba banyenyane, ba bolaoa, 'me ba bang ba chesoa, le joalo-joalo, empa eo e ne e le tlhōlo ea Rashia.

¹⁶ Hape ha ke bolelloa Napoleone, mohloli e moholo oa letsatsi le fetileng. . . Lilemo tse 'maloa tse fetileng, lilemo tse ka bang hlano, ke fuoe monyetla oa ho emisa haufi le Waterloo. 'Me ke . . . nka bukana holimo mono, 'me ke balile bophelo ba Napoleone. O ne a hloile Mafora. O tlile Fora, a tsoalloa kantle sehlekehlekeng, le ho tla Fora ho iphetetsa, empa ea eba mohloli e moholo. E ne e le monna ea khabane, le ho qaleng. Empa katleho ea balehela hloohong ea hae.

¹⁷ 'Me ho thoe basali, enereha ba robatsa masea a bona liphatheng, o ne a tšabjoa hakana. . . A bolaea sohle se sa lumellaneng le eena. Ho thoe, basali, sebakeng sa ho re, "Khokho ea khale e tlilo u tšoara," ba ne ba re, "Napoleone o tla u tšoara." 'Me mathaka a manyenyane a mahlo a phatsimang a khohletsa lihloohoana tlas'a lesela, ka potlako ruri, ke nahanne ka seqhobane seo Napoleone.

¹⁸ Empa, le a bona, tlhōlo a e hapileng ha ea ka ea tiisetsa. E ne e le mothibeli, le ho qaleng, 'me a shoa a le lilemo tse mashome a mararo a metso e meraro, e le lekhoba la tahi.

¹⁹ Tlhōlo ea mofuta oo ha e tšoarelle, hobane ha e etsoe hantle. Le ka mohla u ke ke ua fumana molemo ho tsoa phosong. U tlameha ho sebetsa melao ea papali ka tšoanelo.

²⁰ 'Me mang oa lona oa tseba, hore liolimpiki kapa boikoetliso bofe ba liatleletiki, ho sa tsotellehe hore na u fihla pele peisong, empa haeba ha o sa bapala papali ho latela melao, u a hlakoloe. U tlameha ho latela molao hantle.

²¹ 'Me ho joalo le ka bophelo ba motho. U ke ke oa sebetsa melao ea papali ea bophelo ka phoso le ho lebella ho hlola. U tlameha ho e bapala ho latela Lentsoe la Molimo le morero oo u tlisitsoeng mona ka ona.

²² Joale, batho ba bangata ho ekare ha ba na morero bophelong, haholo letsatsing lena leo re phelang ho lona joale. Batho ekare ba nahana sohle seo ba lokelang ho se etsa e le ho ipapisa le motho e mong, ka lifeshene tsa lefatše, le ka lilope tseo lefatše le ba fileng tsona.

23 Tjena feela, ha u kena sekolo 'me banana ba bang ba apara froko e itseng, kapa mose, kapa le e bitsang, tabatabelo eohle ea sekolo ke ho ipapisa le ngoanana eo. Basali ba bang ba bona leleiti le itseng le hlaha thelebisheneng, 'me a apere ka mokhoa o itseng, be, tabatabelo ea bona ke ho apara le ho itsoara joalo. 'Me e ka re ke moeli oa tabatabelo ea Amerika, ke ho fumana mosebetsi o mocha, kapa ho holisa moputso oa hau, le ho fumana thelebishene, kapa koloi e ncha.

24 E reng ke bue sena. Lintho tseo li ka itōkela, empa litabatabelo tsa bophelo ba motho li phahame ho feta lintho tseo. 'Me Bakreste ba tlameha ho tšetleha litabatabelo tsa bona holim'a tabatabelo e holingoana.

25 Ke nahana ho ka re putsa bohle ho lula fatše le ho ipotsa lebaka la rōna mona, le ho qaleng. 'Me Eo ea bileng mosa ho re tlisa mona, re loketse ho nahana le ho Mo botsa seo A batlang hore re se etse, morero oa ho tla ha rona, ho phethahatsa seo A re etselitseng sona. Empa ekare re batla ho ipapisa le lefatše.

26 Joale, Bible e boletse hore re ka hlola lefatše. 'Me re e etsa joang? E seng ka ho ipapisa le lifeshene tsa lefatše. Empa Bible e itse tumelo ke tlhoho e hlohang lefatše.

27 E nkhopotsa mohla e . . . Ha ke rate ho bua lentsoe lena, empa e ne e le lefupatsela le tlileng monyako. 'Me a re, "Na u ka mpha e—e semenchisi?"

28 Ka re, "Ehlile. Na u ka kena?" 'Me sebakeng sa ho mo etsetsa semenchisi, ka hopola ho mo lokisetsa ho hong ho ja. 'Me ka mo lokisetsa seo nka se khonang tulong eo, ka mo lulisa fatše ho ja. 'Me ha a ntse a eja, ka nahana hore ke tla bua le eena, ka ho bona hoba e ne e le e—e motsamai. 'Me ka re, "U tsoa kae?"

29 A mpa a sihletsa mahetla a hae hanyenyane, le ho re, "Tao-tao."

Ke itse, "Joale u ea kae?"

30 'Me a khaotsa ho ja, 'me a ncheba, 'me a re, "Tao-tao." A qamaka 'me a koenya mothamohali, 'me a re, "Monghali, hohle moo katiba ea ka e phomolang, ke hona moo ke phomolang."

Ka re, "Ke a bona." Ka re, "E se e le nako e kae u etsa sena?"

31 A re, "Oh, lilemo tse ka bang mashome a mabeli, kapa ho feta." A se na litabatabelo ho—ho intlafatsa!

32 Joale batho ba batla ba itsoere joalo. Seo ke se bitsang "baphaphathehi, baleleri." 'Me batho ba ngolisang kerekeng ba batla ba itsoanela. Ke hopotse khafetsa ka ho "phaphamala, lehoholi." Lehoholi, le lika-lika feela qhafutsong ea mofuta. Ho batla ho itsoanela le ka baphaphamali ka kerekeng kapa kae.

33 Joale nka molatsoana, joaloka molatsoana oa bophelo, 'me mahoholi a mangata e qhobellane qubung e 'ngoe le e 'ngoe ea lithōle. 'Me, koana, sekepe se a fihla, se entsoe ka patsi, le

sona. Empa ha u ka eelloa, patsi e betliloe e bopiloe ke 'metli ea ahileng mokoroana. Ha e a boptjoa feela, empa e tataisoa ke setsebi, 'me e khothometsoa ke matla.

³⁴ 'Me bohle re entsoe ka ntho e le 'ngoe. E itšetlehile kamoo litabatabelo tsa hau li mathang kateng. Na u ikemiselitse ho lumella 'Metli e moholo ho etsa, ka uena, seo A ka se sebelisang, le seo A ka se laolang, le seo A ka se matlafatsang?

³⁵ Haeba bonono bona bo betliloeng bo fapane, 'me bo betliloe ke letsoho la sebetli, bo ka tsoasoa maholeng a mofuta ka metsing a sa tebang, matla a teng ho khothometsa, boutunyana eo mong'a sona a ka e bulelang, le ho se qaolla ho se sesisetsa metsing a tebileng hape.

³⁶ Molimo o batla ho re bopa le ho re etsa seo A batlang re be sona. Empa re ka e etsa joang, kapa Molimo o ka e etsa joang, athe ha re Mo emele ho e etsa? Re batla ho itaola. Re batla ho nahana monahano oa rōna.

³⁷ 'Me batho ba bangata ba kena kerekeng, 'me ba ingolisa kerekeng, 'me ba ngola lebitso la bona bukeng, 'me a sa tsotelle seo kerekeng eo e se lumelang, kapa ho hlahloba kerekeng eo, kamoo ba rerang Lentsoe la Molimo, kapa haeba ba emela Evangeli e tletseng kapa che, kapa feela ho thonya karoloana le ho ekeletsa tumeloana. Ho phaphamala, ho hoholeha, ho se finyelle letho le molemo.

³⁸ Empa e reng ke le bolelle taba, bosiueng bona, lona ba kahare le kantle ho mohaho ona. U tla qetella pheletso ea hau ka le leng la matsatsi ana, e tla be le phuleng ea meriti ea lefu. Nka le eletsa horeng ena, ho itokisetsa ho kopana le Molimo o tla tlameha ho kopana le uena horeng eo. U tla kopana le Eena joaloka mosebetsi o tsoileng-matsoho oo A sebeliseng holim'a 'ona, kapa leqhetsoana la lehoholi lehabileng pheletsong ea hau ea ho qetela. Ka hona se sebelise bophelo bona ho solla feela, le ho phaphamala hohle, le—le ho thola o motle ho feta, le ho apara hantle ho feta, le ho itholla thelebishene e ncha, kapa—kapa koloi e betere. Bophelo bo molemo ho feta moo. U se leke ho bo sebelisa ho re feela, “Be, haeba ba bang ba ingolisa kerekeng, le 'na, ke tla etsa joalo.”

³⁹ Ha u ingolisa kerekeng, u tlameha ho batlisisa pele, le ho fumana seo kerekeng eo e se emelang. Na ke sebaka seo batho ba kopanang ho sona feela ka botsoalle? Kapa, na ke tulo e rerang Lentsoe la Molimo o phelang, 'me e emela molao o mong le o mong oo Jesu a o shoetseng? U tlameha ho etsa joalo. U se ke ua sesisa feela ua ikela le leqhubu. Hobane, “Monyako o patisane, le tsela e tsesane e isang Bophelong, 'me empa ke ba seng bakae ba tlang ho kena ho eona.” Hobane, “Tsela e eang timelong e hebehebe, 'me ba bangata ba tla kena teng.”

Re tlameha ho ba le morero oa ho hong.

40 Joale, matsatsing a fetileng ho ne ho se joalo, kapa letsatsing lena, mohla motho a neng a tla ho Molimo, o ne a le morero ho etsa hoo. Ha morero oa hau e le ho heleha feela le phutheho eo, kapa na ke ho talima nqa Molimo?

41 Daniele, mohla a neng a isoa tlase Babilona, leha koana a ne a tloha lapeng la habo, 'me a tla tlameha ho fetōha lekhoba la sechaba se seng sa batho, empa Daniele a rera pelōng ea hae, ho sa tsoetelehe seo ba mo entseng sona, a ke ke a itšilafatsa ka sebe sa Babilona.

42 Oh, ha re ka fumana banna ba bangata ba sebete ba kang bao, ba neng ba ka rera pelong tsa bona, "Haeba ke le Mokreste, ke tla fumana lehlohonolo le leng le le leng le Mokhethoa la ka, 'me ke le tseke. Haeba Bible e ruta hore nka amohela Moea o Halalelang, ke tla lula mangoleng a ka ho fihlela Molimo a mpha Moea o Halalelang, 'me ke se ke ka lelera feela."

43 Ke balile pale ea bophelo ea Moholo Buddy Robinson nakoana e fetileng. 'Me e ne e le monna e moholo hakana, le e—e monna ea lerato, le monna oa tumelo. 'Me a lapela Moea o Halalelang hakana, hobane Bible e rutila hoo. 'Me ho thoe tsatsi le leng o ne a lema poone. 'Me a emisa mulete oa hae oa khale, Alex, 'me a khumama temeng ea koro 'me a re, "Molimo, ha U sa mphe kolobetso ea Moea o Halalelang, mohla U khutlelang lefatšeng U tla fumana masapo a ka a robetse hantle mona." Seo ke sepheo sa pelo ea hau. Hoo ke hona ho ikemisetsa.

44 Ha u fumana morero oa mofuta oo pelong ea hau, Molimo o tla bula lifesetere tsa Leholimo. Ntho e tlameha ho etsahala. U tlameha ho kena mosebetsing le Molimo, le ho ba le morero o itseng, le teboho e itseng ho Eëna ho u pholosa.

45 'Me eareha Daniele a rerile pelōng ea hae, 'me liabolosi a etsa hore a e pake, empa re e fumane e thusitse pontšeng ea tau e lapileng.

46 'Me motho ea tlang ho Molimo ka 'nete, tlase pelōng ea hae, o fumana tumelo e tsitsitseng, e tla ema hantle litleneng tsa lefu, kapa molomong oa maloetse, molomong oa mahlomola. E tla thusa hantle, hoba tumelo ke tlholo. U hlotse ka tumelo ea hau.

47 Abrahamama, monna feela ea se nang morero bophelong, a le 'moho le ntae feela le metsoalle ea hae, ba theohe ba tsoa Babilona. Ba aha Shineare, 'me teng ba haha tora, le joalo-joalo. 'Me bao . . .

48 Ka tsatsi le leng, eare Abrahamama a sa rapela, ntle le pelaelo, a rapelisisa, ho fihlela a phathatsa letsoho la Molimo. O e ntse joang? Ka tumelo. Ekaba o nahanne tjena, "Haeba Molimo O entseng areka o le teng, oa lumella Nohe ho sesisa, O sa ntse o phela le kajeno." Kae-kae naheng ea bahetene, moo e neng e le e—e mojaki, a phaila letsoho la Molimo. 'Me ka mono, Molimo oa mo fa tšenolo e reng Motse o teng oo Moahi le Mothei oa Oona e neng e le Molimo.

49 'Me re bala seo, bophelong bohle ba Abrahamama, e ne e le mojaki le molata lefatšeng, hoba tabatabelo ea hae e le 'ngoe e ne e le ho fumana Motse oo Moahi le Mothei oa Oona e neng e le Molimo. A thulana le ho hong. A tšoara Molimo, le tumelo ho Molimo oo, a ba a bonela Jerusalema e Mocha pele. 'Me a bea mokotlana oa hae mokokotlong oa hae 'me a fetoha moleleri. E seng ho hoholeha feela, ho se morero ofe; a ruile tumelo e reng o teng Motse oo Mohahi le Mothei oa Oona e neng e le Molimo, Motse oa Bosafeleng. O fumane morero bophelong, ho fumana sebaka seo.

50 A nke ke bue mona, ho re, tsatsi le leng hoba ntoa e fete, o kopane le Morena oa Motse oo. 'Me A mo fa selallo, bohobe le veine; Melkisedeke.

51 Oh, u ke ke ua rera tšepiso efe ea Molimo, pelōng ea hau, u sa fumane bonnete ba eona. Haeba moea oa hau o tubilo e ke libe le lipelaelo, le meepa-le-metheo le lipherekano, 'me ntho e le teng tlase ka ho uena e u bolellang hore u ka hlola seo nqa e 'ngoe, hobaneng u fefoha hohle ho tloha kerekeng ho ea kerekeng le ho tloha sebakeng ho ea sebakeng? Khumama feela hofihlela u phaila Leholimōng.

52 'Me joaloka ha ke boletse maobane bosiu, ho tšelela ka nqane ho marako a molumo, u tla ba le morero bophelong. U tla ba le morero ka ho ba setho sa kereke. U tla ba le morero ka ho kolobetsoa. U tla ba le morero ka seo u se batlang. Hobane, re a tseba Molimo o a tšepahala, 'me Molimo ke oa 'nete, 'me Molimo a ke ke a bua leshano.

53 'Me efela ha Molimo o e behile pelōng ea Abrahamama, ka Puo ea Oona, Lentsoe la Oona, joale Molimo o beile ka hare, ka pela rona, Bibeleng ea Hae, le ka bopaki ba Moea o Halalelang, ka ho khutla ha Moea o Halalelang ka lipontšo le meeka, hore Jesu Krete o sa phela, 'me esale eena maobane, kajeno, le kamehla. Ebe hobaneng re ka batla lintho tseo re li lakatsang?

54 Haeba u hloka, tlhoko efe, sohle seo Molimo o se tšepisitseng Bibeleng ea Hae, O teng mona bosiu ngona ho phethisa tlhoko eo. Ha ho hloka hore ho batla pejana. Boteng ba Hae bo mona. Moea oa Hae o teng mona. 'Me O ikemiselitse, le ho itokisa, le ho lakatsa ho u nea seo u se batlang hakana. Hobaneng u ka ema halelele ho feta?

55 Ha u tla ho Eena, u se ke oa tla u le mophaphathehi, "Ke tla nyoloha ke e leke ho bona haeba e sebetsa." U ke ke ua finyella kae feela.

56 Empa, ha u tla ka boikemisetso ba mofuta ona, hore u ithekisitse, maoto, letlalo, le litlhakoana; haeba u khathetse ke lefatše, le sebe, le ho se lumele, le lipherekano, le lipelaelo, le ho tla ho Molimo o phelang, ka ankora e tiileng ruri Lefikeng la Mengoaha; Moea o Halalelang o teng mona ho u hulela ka pel'a Sefahleho sa Molimo o phelang, hoo ho tla u fa tumelo e

tla hlola sohle se leng teng lefatšeng, maloetse, lipabo, esita le lefu ka bolona.

⁵⁷ U re, “U itse ‘lefu, ’ Moena Branham.” ’Me ke sona seo ke neng ke se bolela: lefu.

⁵⁸ Na e ne e se Lazaro ea robetseng a shoele mobung, ’me ho bola ho se ho kene, mohla Jesu a bolellang Maretha, “Le mo patile kae? ’Me ha u sa belaele, u tla bona khanya ea Molimo?”

⁵⁹ “Na ha Kea u bolella ho se belaele?” O boleletse Jariuse bosiueng boo, kapa letsatsing leo. “Ha u ka lumela feela, u ka bona khanya ea Molimo.” Ke moo tumelo e hlongang lefu. Tumelo ke tlhoho holima lefu. Tumelo ke tlhoho holima sebe. Tumelo ke tlhoho holima boloetse. Tumelo ke tlhoho holima matšoenyeho. Tumelo ke tlhoho holima litšisimoho. Tumelo ke tlhoho holima lefatše.

⁶⁰ U re, “Johanne, mohla a neng a ngola seo, o ne a se na mathata a ka. A sa tlameha ho sebetsana le batho bao ke sebetsanang le bona. O ne a sa tlameha ho feta linthong tseo ke li fetang.” Ke hantle.

⁶¹ Ekaba o ne a sa tlameha ho sebetsana le batho ba tšoanang. Mohlomong a sa tlameha ho hlola ntho e tšoanang. Empa ha a ka a li ntša palong, hoba o boletse sena, “Tumelo ke tlhoho e hlongang lefatše,” ntho eohle. E joang? Eba le tumelo ho eona. Palama holima eona. Ha Lentsoe la Molimo le ngoliloeng le robetse ka pela rona, ’me Moea o Halalelang mona o etsa le ho bontša tsoho ea Morena Jesu, ka litšepiso tse Khethehileng tse ngotsoeng mona, ho re, “Sohle seo le se lakatsang ha le rapela, le lumele hoba le a se amohela, ’me le tla se fuoa.” U tlameha ho etsa’ng ke hona? Eba le tumelo. E seng tumelo e fefohang feela, e seng tumelo ea boipeho-tumelo feela, empa tumelo ea sebele.

⁶² Joale, tumelo ke mohloli. Tumelo ke mohloli. Ha se feela e—e moabi oa khotso. E a hlola. “Tumelo ke tlhoho e hlongang lefatše.” E etsa’ng? Tumelo ke eng? Ke eng, ho “hlola”? Ho hlola le ho hapa ke ntho e le ’ngoe. Ho *hapa*, ho bolela “ho otlala; ho kakalatsa; ho tlama; ho lahlela tjhankaneng.” E bolela hore sebe se kileng sa u busa, u a se busa joale. E bolela hore u se hlotse. Ke uena. . . U se shapile. U se feta ka boholo. Oh, ke ikutloa ke halalela hona joale!

⁶³ Ho tllileng pele ke hofe, moetsalibe kapa Mopholosi? Mopholosi, hoba Mopholosi o matla ho feta sebe. Ho tllile hofe pele, mofolisi kapa boloetse. E ne e ke ke ea ba mofolisi haese ha A feta boloetse ka matla. Ke mofolisi, E ka hlola maloetse.

⁶⁴ ’Me tumelo ke tlhoho e hlongang thohako e ’ngoe le e ’ngoe ea liabolosi. Tumelo ke tlhoho. Tumelo ho eng? E seng tumelo kerekeng ea hau, e seng tumelo tumeloaneng ea hau, e seng tumelo monneng ea itseng. Empa, tumelo ho Jesu Kreste Ea entseng tšepiso, ke tlhoho eo. Ke eng? Ke tlhoho. Ho re, “Sephaka

sa ka se sa holofetse.” Empa tumelo ke tlhoho. “Ke sa ntse ke kula.” Empa tumelo ke tlhoho. Oh, e hlola lefatše.

65 Ha u ka hloella ka ho Molimo, ka thapelo, ho fihlela u bona ntho eo e hlotsoe tlasa hau, ha ho letho le ka u ntšang kotsi lekhateng leo. U hlotse. U na le setsoe sa sekheo sa limaele tse mashome a mahlano. U sesisa ka bolokolohi lekhateng leo.

66 Uena esale u le letahoa 'me u le lekhoba la wiski, u tla ba mong'a eona mohlang oo. Liabolosi eo oa khale oa tahi ea u nositseng, ke mong'a hau joale; empa ha u fumana tumelo, ha ke bolele boipeho-tumelo, tumelo ea makhonthe, ke mohlanka oa hau lekhateng leo.

67 Lona ba sa khoneng ho tela koae, lona basali le banna, ha ho fihloa moo le ka fihlang lethebeng leo, moo u e hlotseng ka tumelo, u tla e busa.

68 Mosajana ea lutseng joale, esale a le aletareng ena, nako le nako ka mora nako. Mosali ea lokileng, empa o qalile a tsuba, khale koana. 'Me a sa khone ho e hlola feela. 'Me o ne a nyolohile, 'me ke rapele le eena, 'me ea ka ha a khone ho e hlola. 'Me e—e ntho ea pele le a tseba, ka 'molella mona, ka re, “Kotsi e tla hlaha tlase tseleng.”

69 A re, “Moena Branham, ke llile, ke qekile.” Le a bona, maikutlo feela, ho loana moeeng, hoo ho ke ke ha thusa letho.

70 'Me ke ne ke khumama 'me ke rapele le eena, le ho 'meha matsoho, 'me a khutle. 'Me—'me matsatsi a 'maloa, ke kopane le eena hape, a u lihele fatše ka mosi oa sakrete, matsoho a sa le masootho.

71 'Me bosiu bo bong, tlase koana, a ea ngakeng. Ho qala a kula a foforeha, ho fihlela e le nthoana ea mafefohane feela. 'Me ngaka ea mo sheba, 'me ea re, “Mofetše! Ho tsuba lisakrete!” E ne e le eo, a robotse mono a eshoa, eaba o ikakhela mosebetsing. Ua bona? Monna e noelang o nanabela lehlokoana. Ha feela u ka tsoa kerekeng ena bosiu bona, ho tseba u ka ingolisa le Methodise kapa Baptise. Ha feela u ka lula ka mona ua re, “Joale ke tla feela. . . Ke motho ea lokileng. Ha ho phoso ho 'na.” Yaa, u ke ke ua etsa letho ka uena. Ke hantle.

72 Empa ha u bona libe tsa hau kamoo Molimo a li bonang, ka leseli la Bibelet ea Hae; ha u bona, u tla baka kapa u timele. Ntho e 'ngoe e tla etsahala. U tla ikakhela mosebetsing.

73 Ho tloha mona, le ka boima pelong ea hau. Ekaba ngaka morao mono e tla ema, 'me e nyolohe, e shebe, e re, “Ke lefu la pelo.” U tla ikakhela mosebetsing.

74 Ke mohlala a neng a tlameha ho ikakhela mosebetsing. 'Me mosali o lutse, o nchebile joale.

75 'Me Moena Roberson o teng morao mane, le Mongh. Wood mona, Moena Wood ea lutseng nqa e 'ngoe mona, le 'na, re ne re theoha ho tsoma, kea kholoa, nqa e 'ngoe, ka teraka. 'Me ea

ka Moea o Halalelang o re tataisa ho nyolohela holimō koana maralleng, moo a neng a le teng. 'Me ha ke fihla mono, a lorile toro. 'Me eitseha Moea o Halalelang o kena phaposing, 'me a hlile a ikemiselitse, ha a ka a hlola a tsuba sakrete ho tloha mohlang oo. 'Me o ekelitse boima ka liponto tse ngata, 'me ha ba fumane le mohlala oa mofetše.

⁷⁶ Ke eng? Ke tumelo e hlolang. Hobaneng e sa hlola mohla ke neng ke mo rapella mona? O ne a sa ntse a phuphusela feela. Empa ha ngaka e re, "U na le mofetše 'me u a shoa," o ile a ikakhela mosebetsing. Eka khona ho be joalo, ha u ikakhela mosebetsing. Hobaneng u ema halelele hakaalo? Hobaneng u sa tiee tabeng joale? Beha tumelo ea hau ho Molimo. Hola tumelo ea mosali e bile ho 'na teng? E ka be e hlolehile, hobane 'na ke motho. Empa eitseha a fetola tumelo ea hae, e seng ho Branham Tabernacle kapa ho William Branham, kapa ho mang feela, empa ho beha tumelo ea hae ho Jesu Kreste, eaba o fumana tumelo. A phahamela tšabo eohle le lipelaelo, 'me Molimo oa mo folisa. 'Me, oh, o hlotse. Tumelo ke tlhoho e hlolang.

⁷⁷ Ke ipotsitse khafetsa, hobaneng Bakreste ba batla ho ipherakanya ka lintho tseo le hona? Banna le basali ba tla ho 'na, hangata, 'me ba re, maipolelong a bona le joalo-joalo, ka nako ha ke tšoere lipuisano tseo tsa poraefete, 'me bao, re kopana le bona, ba nka khato, ba ipolela bophelo bo hlephileng le mefuta eohle—eohle. Hobane, ba ke ke ba e latola; Moea o Halalelang o teng mono hantle. Haeba ba leka ho e koahela, O ba hlahisetsa eona hantle. Kahoo ba ka mpa ba e bolela. Ha ba leka ho tsoa, Moea o Halalelang o a ba emisa, ho re, "Motsotso feela, ntho ea hore-le-hore ke ena." Ka hona ha ba fihla, ba qala ba mpoella ka linthoana tsa lefatše. 'Me ke e elleloa har'a balumeli. U ea kae-kae. U hoholeha ka lebaka lefe? Fumana tabatabelo e itseng ka uena. Tsepamisa sepheo sa hau ho Kreste, 'me u khaotse ho ipapisa le lefatše.

⁷⁸ U ka thonaka makasine, o tla re, "Joale, bafolisi ba Khalalelo ba letsatsi lena? Ha ho ntho e kang bafolisi ba Khalalelo." Hoo ho tla beha pelaelo kelellong ea hau.

⁷⁹ Motho o kena ho seea-le-moea 'me o re, oh, ho rera thero e ntle haholo, empa ho thoe, "Matsatsi a mehlolo a fetile," 'me u tla e tšehetsa. Ua bona, hoo ho a u fokolisa.

⁸⁰ Ithekise! Lokisa litaba le Molimo! Eba seo u leng sona, kapa u se be letho ho hang. Bible ea Molimo ha e rute seo, suthela hole le eona. Haeba E ruta Seo, lula le Eona.

⁸¹ E nkhopotsa sena. Ho tea mohlala hola re ka nka leetonyana, matsatsing a mashome a mararo ho tloha joale, ho ea lefatšeng le leng? 'Me naheng ena, maemo a leholimo a ne a babatseha haholo, ho fihlela re sa tl'o hlola re khutla. 'Me teng koo re ke ke ra tlameha ho shoa kapa ho tsofala, empa re tla ba teng kamehla. Nahana nka u bona u ea levenkeleng la thepa ea khale, u reka

tooti e ngata u tsamaea le eona? U tla be u leka ho lahla tooti eohle eo u e tšoereng.

⁸² 'Me ha u ipherekanya feela, ka ho ingolisa kerekeng e 'ngoe le ho e 'ngoe, u bokella tooti e ngata. Empa ha u ka nahana moo u eang teng, u tla falatsa pelaelo e ngata eo le bosaoana. U tla ba le tumelo ea sebele. Ke re ho batho . . .

“Na ke uena Moena Branham ea rapellang bakuli?”

“Ee.”

“Be, e khahlano le tumelo ea ka.”

“Etlaba ha u na tumelo ea letho. Bibe le e a e ruta.”

'Me joale batho ba bangata ba kena moleng, 'me ba re, “Be, ke na le tumelo eohle.”

“Ebe u etsa'ng holimo mona? Uh-huh. Oh, ha ho joalo.”

⁸³ Tumelo ea makhontho ha e tsebe ho hloloa. E ke ke ea hloloa. Esita le lefu ka bolona le ke ke la e hlola. Ha e tsebe ho hloloa. Liteko li tseba ho hloloa, empa tumelo ha e tsebe ho hloloa. E ke ke ea hloloa. 'Me ke eona feela tsela eo u ka khahlisang Molimo. “Hoba ntle le tumelo ha ho kamoo u ka khahlisang Molimo,” ho boletse Baheberu 11.

⁸⁴ 'Me sebakeng sena, nahana ke u bona u likoloha, bang ba lona Bakreste ba buang puo e tlaase, le sebelisa mantsoe nyonyehang, a litšila, koana u le setho sa kereke? Na nka le hopola le ea naheng e 'ngoe, le ntano potoloha le haola Amerika, ho ithuta puo eohle e nyonyehang ea Amerika eo le e tsebang, eo le ka e utloang? Ruri, u ke ke oa e etsa. Seo u tla beng u leka ho se etsa, ke ho ithuta mantsoe a 'maloa a puo eo mono, ke hantle, ho re feela, “U phela joang?” le hona.

⁸⁵ 'Me ke hopola e ka—e ka ba tšoanelo ea Bakreste ho feta, kajeno, haeba ba ka leka ho ithuta puo e itseng ea Leholimō, lithoriso tsa Molimo, tseo re tlang ho li bina Mono, le ho nyakalla. 'Me batho ba sa lumeleng ho hooetsa, u tla etsa'ng ha u fihla Mono? U tla be u tenehile haholo. U mpe u fumane tumelo, le ho hlola hona joale, hoba tumelo ke tlhoho e hlolang. Che, u ke ke ua qhoaela linthoana tse kang tseo. U tla be u hlotse.

U re, “Ke e etsa joang, Moena Branham?”

⁸⁶ Khele, e bonolo haholo. E mpa feela . . . Joale, likopanong mona, u ipotsa mokhoa oa ho inehela mona, kamoo . . . Batho ba ka mohahong, ha ke tsebe ba bangata, 'me ka nako tse ling likopanong tsa ka ha ke tsebe motho, esita le lipuo tse fapaneng. Empa ke tseba joang—ke tseba joang? Ke ho ikokobetsa. Inehela Moea o Halalelang feela, ha e sa hlola e le uena. Ha u tsebe seo u tlang ho se bua. U mpa u Mo lumella ho bua feela. E bonolo hakaalo.

⁸⁷ Bongata ba lona batho ting le na le tumelo lingakeng tsa lona. 'Me le loketse joalo, ha le ena le ngaka. 'Me joale ha phoso e u

hlahela, u tla ea ngakeng eo ea khale e tšepelang u e lumelang. Ke seo u tlamehang ho se etsa. Ke botle boo. 'Me u ntano mo behela bothata ba hau. Haeba a re u tlameha ho ea kokelong, ha u etse letho haese ho ea lapeng le ho phahlela liaparo tsa hau le ho ea kokelong. Ehlile. U na le tumelo ho ngaka. 'Me haeba a sa etse qeto ea hore u batla ho ea kokelong, kapa u tlameha ho ea, ke rialo, o tla ngola lengolo la phekolo 'me a u fe khetsana e tletseng lipilisi. 'Me o tla li koenya, 'me ha u tsebe se ka hara lipilisi tseo. Empa u na le tumelo ngakeng ea hau.

⁸⁸ Ho ka thoeng ka Molimo? 'Me na u tšaba ho koenya tse ling tsa liGos-pels tseo A u fang tsona. "Le folisitsoe ka maqeba a Hae." "Tumelo ke tlhoho e hlolang lefatše." E kometse 'me u bone se etsahalang. Ke tšepo.

⁸⁹ U bontša tšepo ea hau ho ngaka ea hau, ka ho noa moriana oa hae, ha u tsebe seo o leng sona. U bontša tšepo ea hau ho ngaka, ka ho ikokobeletsa oporeishene. Hoo ho paka tšepo ea hau ho ngaka.

⁹⁰ Empa ha ho fihloa ho Krete, u tšaba ho Mo nka Lentsoeng la Hae. Ho joang? "Tumelo ke tlhoho." U ka nehela bothata ba hau ho Jesu Krete, bosiueng bona, joalokaha u nehela bothata ba hau ho ngaka. "Mphe sohle seo U se batlang, Morena. Ke Uena Ngaka ea bothata boo." Ke moo u fumaneng tlhoho. U tla ba le tumelo e hlolang. U ke ke ua tsoma mola o mong oa thapelo. U ke ke ua tsoma letho lesele. U tla e fumana hantle mono. E tla batalatsoa eohle. U ke ke ua qhoma ho tloha kerekeng ho ea kerekeng, ho bona haeba *enoa* a e tšoere, kapa *eane* a e tšoere, *bao* ha ba e tšoara. U e fumane lekhatheng leo. Ha u ruile tumelo, u ruile tlhoho.

⁹¹ Ke le bolella seo re se hlokang bosiueng bona Amerika, le seo re se hlokang bosiueng bona mona tabernakeleng ena, ke ho lumella Ngaka Jesu ho kena le ho etsa oporeishene tumelong ea rona.

⁹² Ngaka e re, "U hlahile lelana, le chefu. Le lokela ho tsoa. Le na le *sena*, *sane*, kapa se seng, le fosahetse. Le tlameha ho tsoa." Ho lokile, o a le seha e le hore tse ling tsohle tsa hau li tsebe ho sebetsa hantle.

⁹³ 'Me molato ke'ng ka tumelo ea rōna bosiueng bona? Re tšaba ho lumella Molimo ho nka Lentsoe la Hae le etsang karo, Thipa ea Hae, e bohale ho feta sabole e leolitseng ka nqa tse peli, le ho re oporeita, le ho re bolella hobane ho qhekanyetsa ha rona hoa bosaoana ho fosahetse. 'Me re tlameha ho tlamolla lesira ka leng, le ho sesisa nqa pallo ea Molimo ea Bosafeleng. Oh, haeba re ka etsa hoo, Jesu o tla oporeita tumelo ea rōna, ho tlosa pelaelo eohle, litšabo tsohle, le lipelaelo tsohle, sebe sohle, sohle se leng teng. 'Me mohla tumelo ea rōna e oporeitiloeng ka ho hlaka, re tsoa re le 'mopuo e mocha. Re fapane lekhatheng leo. Re hloka

karo. Na u ka tšepela Jesu Kreste oporeishene eo? Na u ka lumela ho Eèna? Na u ka re, “Morena Molimo, ka Lentsoe la Hau?”

⁹⁴ “Ka Lentsoe la Hau,” joalokaha barutuo ba boletse ho Santa Mareka 5. Mohla ba itseng, “Re sesefile bosiu bohle, ’me ha re a tšoasa letho. Leha ho le joalo, Morena, ka Lentsoe la Hau, ke tla lahlela letlooa,” Petrose a rialo.

⁹⁵ “Morena, ke motšoasi oa lihlapi. Ke tseba lipontšo ha khoeli e lokile. Ke tseba mohla li komang, le mohla li sa komeng. Ke tseba mohla li kenang lihlopheng tsa tsona, le mohla li sa keneng. E seng hoo feela, empa ke sesefile bosiu bohle. ’Me mona ke tšoare moifo oa lingaka, ngaka ea batšoasi ba lihlapi, ’me re tseba khoebo ea rōna. ’Me esale re batlisisa molatsoana ona bosiu bohle, ha rea tšoasa letho. Empa ka Lentsoe la Hau, Morena. Ke tla lahlela letlooa.”

⁹⁶ Hobane e—e Ngaka ea sehlooho e itsalo! Ngaka ea sehlooho e itsalo! ’Me tšoaso ea bona ebile kaalo matlooa a bona a qala a taboha. Hobaneng? Tumelo ke tlhoho. Ho ka tšoha ho ne ho se le hlapi e le ’ngoe metsing. Empa ha Molimo o entse tšepiso, O tla bopa hlapi ’me a e behe mono.

⁹⁷ U ka tšoha u sa fumane monyetla oa ho phela. U ka tšoha u bolaoa ke mofetše. U ka tšoha u tlameletsoe setulong sa bakuli. Ekaba u fofetse ka botlalo. Ha ke tsebe bothata ba hau. Empa ha u ka nka taelo ea phekolo ea Ngaka e kholo, “Sohle seo le se lakatsang ha le rapela, le lumele hoba le a se amohela, ’me le tla se fumana.” Le ho lumela hobane tumelo eo e tla hlola bothata bofe bo leng teng. Ekaba u imetsoe ke sebe ho fihlela moea oa hau o le mosili kamoo ho khonehang. E ka ba u lekile ho falatsa khalefo eo eo tlohang, leleme leo le etselletsang, le tšebo eo ea thelefono. Ekaba u lekile kalafo ka ’ngoe eo u e tsebang. Empa ha u ka lumella Jesu Kreste ho kena ka ho uena bosiu bona, O tla oporeita tumelo ea hau, le ho u fa tumelo e tla hloella ka nqane ho ntho efe eo lefatše le ka e hlalisang. Hobaneng? Tumelo ke tlhoho e hlohang lefatše.

⁹⁸ U ka belaela joang, athe Jesu Kreste Mora Molimo o phelang o teng mona joale? Moea o Halalelang oa Hae o moholo ka mohahong ona. Lentsoe le tšepisitse, ho re, “Bonang, Ke na le lōna kamehla eohle, ho isa bofelong ba lefatše.” E ne e tšepisitsoe ke Morena. Molimo o tlameha ho boloka Lentsoe la Hae. Na le lumela seo? Athe O tšepisitse A tla etsa lintho tsena, Molimo o tlamehile ruri ho etsa joalo.

⁹⁹ Joale ke batla u e nahanisise. Haeba u na le sebe, haeba phoso e le teng bophelong ba hau, ke batla le e nahanisise, re sa inamisa lihlooho tsa rōna nakoana thapelong.

¹⁰⁰ Pele re rapela, ke rata ho botsa potso ena. Ke rata ho botsa monna, mosali, moshanyana, kapa ngoanana, ea ka mohahong ona, ea ka bolelang ka letsoho le phahameng, “Morena, ekare ha ke khone ho hlola. Ekare kea tseba ha kea tlameha ho etsa

lintho tsena. Ke—ke a tseba ha ke a lokela ho etsa *sena* le *sane*. Empa ke batla hore U sebetse tumelong ea ka hona joale, ka mora Molaetsa oona. Ke batla U ntekole ka botlalo, le ho oporeita boloetse bo bong le bo bong ba tumelo ea ka, bo tla nthibela ho hlola lintho tsena.” Phahamisetsa letsoho la hau ho Eena. Na u tla e etsa? Morena a le hlohonolofatse. Sebaka se tletse matsoho feela! Nthoana . . .

¹⁰¹ “Ha re beelleng kathoko boima bo bong le bo bong, le sebe se re tsoasang feela, le ho matha ka mamello lephallo lena le beiloeng pela rona, re ntse re talimile Moqali le Mophethi oa tumelo ea rona, Morena Jesu Kreste.”

¹⁰² Ba bakae ka mona, ba kulang le ba hlokgang, ba ka phahamisang letsoho la lona le ho re, “Morena, etsa karo tumelong ea ka. Ke na le tlhoko bosiuang bona, Morena?” Molimo a u hlohonolofatse.

¹⁰³ Tumelo ke tlhoho. Re fumana tumelo joang? “Tumelo e tla ka kutlo, le kutlo ea Lentsoe la Molimo.”

¹⁰⁴ Joale ho lona ba hlokgang, moea o tletseng sebe. Nke ke ka memela aletare, ho le nyollela mona aletareng, kamoo e leng tloaelo ea tabernakele kateng, hoba ho se le sebaka. Batho ba teng ba emeng pela mabota. Ho na le batho ba—ba leng holima lialetare mona, 'me ke sebaka feela moo re sa sitoang ho e etsa. Empa ke tlil' o le rapella joale. 'Me le inehela Kreste horeng ena feela, ke sa rapela.

¹⁰⁵ Molimo o ratehang, re kopa mohau oa Hau o Mokhethoa holim'a meea ena e lebeletseng e lumelang hore U teng, le moputsi oa ba U batlang ka cheseho. 'Me ke tla U kopa ho ba hauhela, Morena. 'Me sohle se leng teng, mofetše oa pelaelo, mofetše oa mabifi, hlahala ea ho se lumele, e tlose hona joale, Morena, le ho ba fa Moea o Halalelang. Tlatsa moea oa bona ka ho loka ha Hau. Ba kolobeletse 'musong oa Hau hona joale, ba sa phahamisitse matsoho a bona maipolelong a tumelo ea bona. Le ho U kopa, oho Molimo o mohau, ho ba etsetsa sena.

¹⁰⁶ Hoba ba fetotse mehopolo ea bona ea—ea ho lelera hohle holim'a leoatle. Ba tlameha ho kena boemakepe le ho betloa ke 'Metli e moholo, le ho etsoa 'mopuo e mocha ka ho Kreste Jesu, le ho matlafatsoa ka Moea oa Hae, ho busoa ke thato ea Hae. Ka hona ba abele eona hona joale, Ntate, re sa kopa ka boikokobetso ka Lebitso la Jesu, Mora oa Hau.

¹⁰⁷ 'Me joale, Morena, matsoho a mangata a phahametse sebakeng, kapa a phahametseng sebakeng. Ba hlokomela hoba ba tlohile sebakeng ho ea ho se seng, bongata ba bona. Ba khannile limaele tse ngata ho parola e—e linaha, ho fihla ho motho ea itseng-le-ea-itseng ea rapellang bakuli. 'Me ba tliile, mohlomong, ba tsoa litseleng tse hole ho tla tlase mona. 'Me ke ananela seo, Morena. Ho ka thoeng holane ba sa lumele ho 'na,

joaloka mohlanka oa Hau? Ekabe'ba ha ba tla. Ke U leboha ka ho ba lumella ho ba le tumelo thapelong ea ka.

¹⁰⁸ Morena Molimo, ke rapella e mong le e mong ka botšepahi hona joale, hore Uena, Mólimo o moholo oa Leholimo, u tle u tsamaise Moea o Halalelang oa Hau bophelong ba bona, le ho khaola ho se lumele hohle. Ba ke ba tsebe hore ke, “Tumelo ke tlhoho.” E seng motho ea itseng oa lefatše, e seng kereke e itseng, kapa thapelo e itseng e tsoang ho monna ea itseng, etsoe tsohle li a thusa, empa tumelo ke tlhoho.

¹⁰⁹ Re balile moo Mora oa Hau, Mopholosi oa rōna, “A ileng naheng ea Habo ka Sebele, 'me ba teng ba itseng, 'Thaka lee ke mang? Na eo ha se mora oa 'metli? Na ha re Mo tsebe le 'mè oa Hae? 'Me lebitso la hae ke Maria. 'Me Juda ke enoa, le Jonase, le likhaitseli tsa hae.' 'Me ba khopisoa ke Eèna. 'Me A makalla ho se lumele ha bona, 'me a sitoa ho etsa mesebetsi e meholo.”

¹¹⁰ Re a elelloa, ho sa tsotelehe hore motho a ka rekoloheloa hakakang pela Hau, empa tumelo ea rona ke tlhoho. Ke a rapela, Molimo, hore U tle u lumelle motho ho tsoa nthong ena, le ho Iponahatsa mona bosiuong bona, moo tumelo e theiloeng holim'a melaoana ea tsoho ea Morena oa rōna. Ha A shoa, empa O phela ka mehla le mehla. 'Me O entse tšepiso, “Ke tla ba le lona, kamehla, ho isa bofelong ba lefatše.” 'Me re lumela hore O teng mona.

¹¹¹ 'Me re a rapela, Molimo o Ratehang, hore bosiuong bona, A tle a Iponahatse, a le teng. 'Me Moea o Halalelang o ke o tšoare pelo e 'ngoe le e 'ngoe, le ho etsa oporeita tumelong, ba tle ba hlole maloetse a bona, le mahlomola a bona, le mahloko a bona. Ho tsoa mona ka tumelo e tsetetsoeng, ho sa tsotelehe, haeba ho sa etsahale letho, koana e tla bopa tumelo e reng e entsoe. Ke eona tlhoho. E hlola lefatše. Hobane re e kopa ka Lebitso la Hae le bakeng sa khanya ea Hae. Amen.

¹¹² Ke batla ke sa bone kamoo nka bitsang mola oa thapelo. Hobane monyako oo o patisane ho kena seterateng, 'me ho hatellane ho kena seterateng, le lifesetereng, menyako, le holimo mona. Nka e leka, ha le rata ha nka etsa joalo. Nka—nka leka ho mema mola oa thapelo.

¹¹³ Empa ke tla bua sena, ka mora ntho ena. Ke rerile kholiseho ho 'na. Kea lumela, ha le ka apara tšabo feela, le ho nka feela tumelo eohle eo le nang le eona, joaloka tumelo ea motho, le ho e nehela matsohong a Molimo, le ho re, “Joale, Morena, nka nthoana ea ka eo ke tlamehang ho U neha eona, 'me tumelo ea Hau e tle ho 'na,” Ke a lumela O tla u folisa, le ho ntumella ho u bitsa hantle ho tsoa kalaneng ena, u sa nyolohela mona ho hang. Na le ka lumela seo? Empa haeba u tšoere setlankana sa hau sa thapelo, se tiisetse, re tla se sebelisa, leha ho le joalo. Ka hona, rea lumela. Joale, ke rata . . . Taba eo e sa tsoa fihla mohopolong oa ka.

114 Hoba, Billy Paul o mpoletse ha re kena feela, metsotso e 'maloa e fetileng, o abile litlankana tsa thapelo bosiuung bona. Hoba, re nkile sehlopha se seholo maobane bosiu. 'Me a re, "Ba bang ba ne ba le teng ka mono, ntate, ba batlile litlankana tsa thapelo. 'Me ke ba file litlankana tsa thapelo."

Ka re, "Ho itoketse."

A re, "Empa u tla bitsa mola oa thapelo joang?"

115 Joale letšoele le ne le khutletse morao mono. Hona joale ba ntse ba hohle ka mahlakoreng. Ka baka leo ho batla ho se mokhoa oa ho e etsa, ho mema mola oa thapelo. Ha re . . .

116 Phapang ea ho ema ha hau mona ke efe, kapa ho sala moo u leng teng? Empa ho tla qosa tumelo e itseng ho etsa hoo. Ho tla qosa tumelo ea hau, kopanya le tumelo ea ka, le tumelo ea Molimo. E tsoakanye 'moho, 'me tumelo ea ka le tumelo ea hau li tla nyamela, 'me tumelo ea Molimo e tla laola, 'me mesebetsi e tla etsoa.

117 Ke batla ho le botsa sena feela, holim'a motheo ona. Na u lumela hore sena ke Lentsoe la Molimo? E ke ke ea bua leshano, ke hona, haeba e le Lentsoe la Molimo. E tlameha ho ba 'nete. Ka hona, haeba e le Lentsoe la Molimo, 'me e le 'nete, O tlamehile Lentsoeng ka leng leo A le buileng ka mona. O tlamehile ho boloka Lentsoe leo.

118 Joale, holane u kula 'me u bolaoa ke leukemia, kapa mofetše, kapa se u tšoereng, lefuba, 'me ua nyolohela koano, ua kenya bareri bohle bao re ba tsebileng, ka mohahong, le ho ba tlisa mona le ho ba rapella, e mong le e mong oa lona, le joale, ha u se na tumelo ka bouena, e ke ke ea sebetsa. Le a bona?

119 Empa ha motho a ka folisoa, mohlomong ka mora hoba u lemohe, ea folisitsoeng kapa a ipoletse a folisitsoe, hoo ho tla thusa tumelo ea hau, hoba u tla ba bona ba folile.

120 Mane Durban, Afrika Boroa, haufinyane, ke ne ke rapela 'me ba tlisa motho a le mong kalaneng. 'Me le tseba pale eo. Ke e phetsetse bongata ba lona. Kamoo mosali a le mong a folisitsoeng mono, e le Mohammedane. 'Me ba na le ba bongata hakana ho tsoa morabeng o mong le o mong. Etsoe, merabe e ka bang mashome a mabeli, kapa ho feta, e ne e le teng mono. 'Me ha ho fihloa mono, moshanyana ea neng a tsoetsoe, a kobame, a tsamaea ka matsoho a hae.

121 'Me eareha Moea o Halalelang o qala o 'molella . . . E ne e le e—e Zulu. 'Me eitseha Moea o Halalelang o qala o bua, le ho bolella monna eo, lehotenoto la Afrika, le sa tsebe letsoho le letona le le letšehali, le ho 'molella hoba e ne e le mang, ba lula fatše. 'Me lingaka tsa boloi tsa ema, li hloletsoe. "Ntho e ncha ee ke'ng?" ba rialo. 'Me balaoli ba neng ba fokoa ke lifene, ba emisa lifene.

122 Empa La re, “Ka hara motlotloana oa hau moo u lulang teng, ke setšoantšo sa Morena oa ka, se leketlileng leboteng.” Me ntatae le ’mae, motšeo koana, ka makholo a likete tsa batho, ba ile ba ema ho paka ’nete eo.

123 Le ho re, “Joale, hoo, moena oa hau o ne a palame pōli e tšehla kapa ntja, ’me o lemetse moomo, ’me o tsamaea ka molangoana. ’Me o teng kopanong. Empa hona joale tumelo ea hae e hlotse, ’me o folile.” Hobane hobaneng? Letšoho leo la monna e mosoeru, ea sa khoneng le ho bua puo ea hae, a ka ’molella na ke mang, le se hlalileng. E ne e le matla a mofuta ofe ao?

124 ’Me moshanyana a e utloa ka toloko, eaba o lahlela melangoana ea hae fatše. ’Me ke enoa a e tla, a matha a tlolaka, ka thabo.

125 ’Me eitseha moena oa hae, a sa tsebe letsoho le letona ho le letšehali, empa a hopola ke leka ho mo chaisa e—e motjeko, motjeko oa batala. Ka ho bona moena’e a matha a tlolaka, e mo etselitse ho hong. ’Me a feta meeli ea sebe ea ho se lumele. ’Me ka hetla, ’me ha hlaha pono, e ’moleletseng ho ema ka maoto a hae. O ne a folile.

126 ’Me moshanyana, a se na bohlale bo lekaneng, kelello e lekaneng, ho tseba seo ke se buileng, kamora hore toloko a ’molelle. ’Me a khoesitse lehlaahlela molaleng oa hae. ’Me ka tšoara lehlaahlela, ’me ka re, “Jesu Krete o a u phelisa. Ema.” Moshanyana eo ea tsoetsoeng a hlomohile, a ema ka maoto a hae. E seng hoo feela, empa kelello ea hae e pholileng. Likeleli li theoha mpeng ea hae e ntšo. ’Me khanya ea Molimo ea tšolohela sebakeng seo mono, ho fihlela bahetene ba tala ba likete tse mashome a mabeli a metso e mehlano ba folisoa ka nako e le ’ngoe.

127 Ba ile ba etsa’ng? Hoseng ho hlahlamang, keha ke lutse fensetereng, hoba ramotse a fihle, ho re, “Sheba ka fensetere eo. U tla makala.” ’Me hoseng ho hlahlamang, ha hlaha lori tse supileng tsa likhomo tse tletseng melangoana, le litulo tsa bakuli le lintho, li theoha ka . . . Ho theosa ka seterata, le batho ba neng ba le ka ho tsona, bosiu pele ho moo, ba theoha ka seterata. Mazulu, le Mashungi, le Basotho, le Xhosa, meloko eohle e fapaneng e loantšanang; ba lutse khotsong, letsoho ka letsoho, ba bina, “Tsohle li ka etsoa, lumela feela,” ka puo ea bona ea lehae.

128 Ka phahama fensetereng, ’me ka phahamisetsa matsoho a ka sebakeng, ’me ka arabela, “Mohau o makatsang, mololi o monate o pholositseng ea soto joaloka ’na.” E ne e le pono e tlotlehang eo mahlo a ka a kileng a e bona, ho fihlela ke bona Morena ponong, nakong eo.

129 Ke eng? E fuluha ntho e ’ngoe. Batho bao ba ne ba se kahara mahoholi. Ba ne ba eso utloe pele. ’Me eitseha ba utloa, ka ho nyatseha ha ngoana feela, ba e phamola feela. Ke phetho se neng

se le teng. Ba mpa feela. . . Ba sa tlameha ho etsoa oporeishene. Ba e bone feela 'me ba e sala morao, 'me e ne e le ea bona. Ho se motho ea ka ba bolellang letho le fapaneng; ba e bone e etsahala.

¹³⁰ Joale, haeba Morena Jesu a sa phela, 'me a le mona Jeffersonville, Indiana, United States ena ea Amerika, haeba E le Molimo o tsoanang le o neng o le mona bosiu bo bong, ho buseletsa moreri eo oa sefofu pono ea hae, esale Oona Molimo o buselitseng ngoana eo oa leukemia, ea shoang, mohla lingaka hoseng ho hlahlamang li mo tlalehang a phetse.

¹³¹ Haufinyane feela, ke tsoere sengoloa sa eona hantle mona, kea kholoa, ho e 'ngoe ea libuka tsena. Ha ke na bonnete. Ke sa tsoa e bala tsatsi le leng, 'me kea kholoa ke e khutliselitse linthong tse ling tsena mona. Nka se be. . . Ha ke na bonnete. Empa ke ne ke bala seratsoana ho se seng sa. . . Ke sena, hantle mona. E 'ngoe ea lipampiri holimo mona ho—ho Mich-. . . Kapa, be, e ne e le letšolong la ka la ho qetela holimo mona, seratsoana pampiring. Teng ho le mosali, ke. . . E ne e le Burlington, Vermont. 'Me a soabile kahohle. A sa fumana setlankana sa thapelo ho tsoa ho bashanyana tsatsing leo. 'Me Gene, le Leo, le Billy, le ba bang ba tla ba teng mona, ba neng ba le teng. 'Me o ne a lutse motšeo koana, 'me hang feela. . . A ipotsa hobaneng a sa khona ho kena moleng oo oa thapelo.

¹³² 'Me motho oa pele a nyoloha, 'me Ea re, "U Mof. *Sekete-kete*, ea tsoang tulong e *itseng*, le ntho e itseng, ntho e itseng e etsahetse."

¹³³ Hona moo a phunyeletsa lerako leo. A re, "Ke tsebile mosali eo. 'Me kea tseba hoo ke 'nete."

¹³⁴ Hang hoba a nahanne seo ka pelong ea hae, eaba Moea o Halalelang o moholo o a mpitsa, le ho re, "Mof. *Sekete-kete*, ea lutseng *mona*," motšeo koana, bohole ba moaho ona habeli. "Mofumahatsana ea ntlheng, ea apereng mose o motala." Ha thoe, "U Mof. *Sekete-kete* ka lebitso." Ho re, "U jeoa ke sethoathoa. Litlhaselo tse 'ne kapa tse hlano letsatsi ka leng." Le ho re. . . 'Me a qhoma a ema ka maoto a hae. E ne e le eëna. 'Me a hloletsoe hona, a sa tsebe seo a ka se etsang.

¹³⁵ Le ho re, "E seng hoo feela, empa u ferekane haholo hobane monna oa hau o Veterans Hospital, 'me teng ba batla ba hontse mpa ea hae eohle. 'Me joale lefu le kene karolong e 'ngoe ea 'mele oa hae, 'me ha ho monyetla oa hore a phele, ho bolela lingaka." 'Me eëna, likeleli li theoha marameng a hae, kamoo pampiri e hlalosang, a phahamisa matsoho a hae, hore hoo e ne e le 'nete.

¹³⁶ Nakong eona eo, ponong, ka 'mona a tla hae. 'Me ka re, "HO RIALO MORENA. U se tsoenyehe. U tla ba hae, a phetse."

¹³⁷ 'Me hoseng ho hlahlamang, mohla a kenang ho hlahlojoa, ho etsoa oporeishene hape, mohla maqhutsuhali ao a lefu la Hodgkin a neng a phatloha 'meleng oa hae. Lingaka. . . A re, "Ha ke utloe lethopa la letho." 'Me lingaka tsa mo hlahloba, ha

li a fumana lethopa la letho. Ho mo kenya tlasa ekeserei le ho hlahloba teko ka 'ngoe, 'me o ne a phetse ka ho phethahala. 'Me a khutlela hae tsatsi le hlahlamang, a phetse hantle a phetse.

¹³⁸ Hobaneng? Tumelo ke tlhoho. Ha ho setlankana sa thapelo, ha ho matsoho a beiloeng, ha ho letho, empa tumelo ke tlhoho e hlohang tsohle. Ke eona tsela.

¹³⁹ Kopanong ea ka ea ho qetela Chicago, ho ne ho eme leleiti la 'mala kalaneng. Ke—ke kopa tsoarelo, kea kholoa e ne e le mosali e mosoeu ea neng a eme kalaneng.

¹⁴⁰ 'Me bosiu pele ho moo, mosajana oa khale oa Moswedish a le teng mono, 'me Billy o 'mone a nanabela a nokela chelete e ngata monehelong bakeng sa Moena Osborn, bakeng sa pitso ea hae ea Afrika, Gauta e Ntšo, letšolo la hae. 'Me Billy a re ho 'na, "Mosali e monyenyanane eo oa batho, ea apereng mose o kang o matheba, o fumane chelete e kana joang ho e nokela monehelong oo?"

¹⁴¹ 'Me eitsea Billy a qala a tsoa, a re, "Mphe setlankana sa thapelo, moratua."

¹⁴² Ho re, "Ha ke sa na letho." A ea ho Gene kapa Leo, e mong, a ntse a li aba, 'me a botsa. Keha ba sa hlole ba li tsoere.

¹⁴³ Ka hona a re, "Khaitsetli, ke tla u bona hosane bosiu ke u fe e 'ngoe."

¹⁴⁴ Ho re, "Ho lokile, moratua," le ho nyolohela seotloaneng nqa e 'ngoe le ho lula fatše. Ke ne ke sa e tsebe.

¹⁴⁵ Eitse ha ke kena, kalaneng bosiuung boo, 'me mosali a le mong kalaneng. . . O ne a lutse holimo mono, 'me a phunyeletsa lerako leo, a kena nqalong eo Molimo a neng a oporeita tumelo ea hae. Mono, eitse ha a fihla sebakeng seo, E itse, "Mosajana eo ea lutseng holimo koana, seotloaneng seo sa bobeli, motho oa bobeli ka hare, ea apereng mose o monyenyanane oo, o sekoche, lebitso la hae ke Mofn. *Sekete-kete*, le *sekete*. 'Me o rapella monna oa hae eo eleng mohokanyi seporong; setholo tsebeng e le 'ngoe." 'Me a batla a akheha. E ne e le Moluthere. 'Me ha a fihla hae. . . 'Me Morena a re, "HO RIALO MORENA. O folile."

¹⁴⁶ Eitse ha a fihla hae bosiuung boo, o ne a eme monyako, a nyakaletse. 'Me ka oona motsotso oo, tsebe ea hae ea buleha, a sa lutse setulong ofising ea mohokanyi.

¹⁴⁷ Mosali oa bammala ea lutseng ka ntle mono, o bone hoo, 'me a lumela. 'Me a lumella khaitsetli ea hae ea neng a qetile lilemo tse leshome a le setsing sa mafu a kelello Little Rock, sebakeng sa mahlanya. 'Me Moea o Halalelang oa tla ho eena, oa 'molella na ke mang, le khaitsetli ea hae. Le ho re, "Ebile lehlanya le hlaha, le batolaka hlooho ea lona leboteng, lilemo tse leshome. Empa, HO RIALO MORENA, o sa tsoa fola."

¹⁴⁸ 'Me hoseng ho hlahlamang, ha ba kena monyako, matrone a mo fumana a eme monyako, a qela ho tsoa, kelello ea hae e hlaphohetsoe, e lokile. A romela molaetsa ho khaitsetli ea hae,

Chicago, 'me a hoeletsa. A re, "Molimo o mohau! Ke sona se builoeng kalaneng maobane bosiu!" A re, "Moratuo, kea tseba ha u na chelete, empa ke tla u romella tekete ea sefofane kapele. Tloo koano. Kopano e koaloa hosane bosiu."

¹⁴⁹ 'Me mosali esale a le setšeng sa mahlanya, lilemo tse leshome, bosiu bo hlahlamang a ema kalaneng a rorisa Molimo o Matlaohle.

¹⁵⁰ E ne e le eng? Khaitseli ea hae e phunyelitse nqalo eo ea lintho tsa lefatše. Lintho tsa lefatše ha li bolele ho tsuba feela, le ho noa, le ho matha lipontšong. Li bolela ho se lumele. A phunyeletsa hoo hohle, ho fihlela a fumane tumelo ea hae e hlola. A re, "Haeba Molimo a ka etsetsa mosali e mosoeu hoo, Molimo a ka etsetsa 'na hoo, mosali oa bammala."

¹⁵¹ Molimo o e ents'e. 'Me Molimo o tla e etsa nako le nako ha tumelo ea rōna e hlola pelaelo, ho sa tsotelehe bob'e ba eona. Oh, O a phela!

¹⁵² Batho ba teng ba neng ba le Chicago bosiueng boo, ba utloileng mosali a paka? Phahamisang matsoho a lona. Be, e, shebang ka mathoko mona. Ehlile, e ne e le mono, mosali ea neng a le kokelong lilemo tsena tsohle.

Ke eng? Tumelo ke tlhoho.

¹⁵³ Joale, eena Jesu eo o teng mona bosiueng bona. Ka hona, ha nka lokolla tumelo ea ka, tšepisong ea Hae, O tla khutla hantle a etse hona hoo, ha u ka lokolla tumelo ea *hau* tšepisong.

¹⁵⁴ Haeba A ka etsetsa mang oa lona ea lutseng kantle mono letšoeleng leo, na le tla lumela hobane O sa phela? Na O sebelitse joalo mohla A neng a le lefatšeng? Na baapostola ba sebelitse joalo? Pauluse a sheba monna, le joalo-joalo. Le mohla Jesu a bolellang mosali selibeng.

¹⁵⁵ Eitseha mosali a ama seaparo sa Hae, a tsoa a lula fatše, A retoloha, ho re, "Ke mang ea Nkamileng?" A sa tseba ea amileng, kahoo A re, "Ke mang ea Nkamileng?" Bohle ba hana. A re, "Empa ke ile ka fokola. Molemo o tsoile ho 'Na."

¹⁵⁶ 'Me A qamaka ho fihlela A fumane mosali ea e entseng. O ne a tšeroe ke phallo ea mali. Le ho 'molella, "Tumelo ea hau e hlotse." Ke eng? Ha A re, "Ke u folisitse." A re, "Tumelo ea hau e u pholositse. U ents'e ng? U bile le tumelo e hlohang, e hapileng, e hataketseng pelaelo ka 'ngoe."

¹⁵⁷ "Hoba o itse pelōng ea hae, 'Ha nka ama seaparo sa Hae, ke tla fola.'" Jesu o ne a . . . A tlameha ho e amohela ka seo a se hopotseng mohopolong oa hae.

¹⁵⁸ Lentsoe la Hae ka Sebele ke lena, le itlaleha A tla fihla mona letsatsing lena le ho etsa seo A se entseng mohlang oo. "Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona, empa lona le tla Mpona. Mesebetsi eo Ke e etsang, le tla e etsa le lona, le e mengata ho ena le tla e etsa. Ke ea ho Ntate oa Ka, 'me le tla etsa e mengata

ho ena.” Ke ena. Re phela letsatsing lena la ho qetela. Jesu o teng mona.

A re rapeleng, 'me a re lumeleng. 'Me le lumele ke sa rapela.

¹⁵⁹ Morena, sehlopha sa batho ke sena. 'Me U Molimo o moholo. Re bona ka Bibeleng, moo U folisitseng mats'oele. Mono leetong la Iseraele, Moshe, mohla ba tsoang lefeelleng, ho se motho ea fokolang hara bona. O Ngaka e kholo. U Ngaka e kholo ea oporeishene. 'Me joale, Morena, batho bana ba kulang mona bosiueng bona, 'meleng oa bona kapa moeeng oa bona, ba ke ba lahlele bothata ba bona matsohong a Hau hona joale, Ngaka e khōlō. 'Me u ba etse karo, Ntate, hoo pelaelo eohle ea bona e tla tlosoa. Joale, Lentsoe la Hau le boletse U le “eena maobane, kajeno, le kamehla.” Re U rapela ho sebelisa hoo e le thipa, le ho theola thipa eo le ho Itsebisa o tšoana. “Ke tla ba le lona, le ka ho lona.” 'Me hape, Morena, etlareha batho ba U bona u le teng mona, tumelo ea bona e hloelle holim'a maloetse a mang le a mang ka mohahong, a sebe kapa maloetse, 'me ba foliso. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁶⁰ Na le a eelloa kapa le ananela maemo ao le mpeang ho oona? Joale shebang mona. Mona ho eme batho ba ka bang makholo a mabeli le mashome a mahlano, kapa ho feta moo, kea kholoa. Yaa, kea kholoa ba bangata. Ha ke—ke tsebe. Empa ke sa tsebe boholo ba lōna. Ba bakae mona ba sa tsebeng. . . U a tseba hore ha ke u tsebe kapa ha ke tsebe bothata ba hau? Phahamisa letsoho la hau. E, monghali. Be, ba teng, hohle. Ehlile. Ha ke tsebe, empa Eèna o etsa joalo.

¹⁶¹ Joale, haeba A ka. . . ha u ka inehela ho Eèna feela le ho Mo lumela ho bua le uena ka tumelo e tšoanang le ea mosali eo, na u tla Mo lumela? Haeba—haeba e le. . . Haeba ntho efe e kholisoa e le 'nete e pakiloeng, ke 'nete e pakiloeng.

¹⁶² Haeba motho a ka theohela mona 'me a re, “Ke na le pheko ea mofetše.” E ntšitse mofetše mona, e neng e kekella maemong a mabe, le ho theolela lingaka tlase mono le ho ba pakela hore mofetše o ka phekoloa, motho e mong le e mong lefatšeng a ka titimela hoo, pheko eo.

¹⁶³ Khele, moena, ke bone Jesu Krete a folisa mefetše e mengata hakana! Empa, koana, O kopa ntho e le 'ngoe feela, “Ha u ka lumela.” E bonahala e le ntho e thata ka ho fetisisa. Ke 'Mone a tutubolla mahlo a lifofu, a tsamaisa liritsa. Ke 'Mone a tsosa bafu, hoba ba shoe, ba tlalehiloe ke ngaka. Lintho tse ngata hakana, ho ka nka. . . Nke ke ka ngola livolumu tsa libuka, ho bolela seo ke 'Moneng a se etsa, ka bonna. 'Me leha ho le joalo ho thata haholo, ho lumela.

¹⁶⁴ Joale haeba lōna batho bohle ba kulang ka mona. . . Ke batla mang le mang a apare tšabo ea bokhoni ba hae. Joale, kea lumela. . .

165 Ke molumeli e moholo maikutlong. Ke a lumela, ntho efe feela e se nang maikutlo e shoele. Haeba borapeli ba hau bo sa fuluhe maikutlo, u mpe u bo epele. Hobane. . .Empa li teng linako tsa lintho tsohle.

166 Haeba u ka tla ho 'na, 'me nka u neha eona. Le ho re, "Moena Branham, ke batla didolara tse lekholo." U tla tla ka hlomphe e tiileng, le ho re, "Moena Branham, ke hloka didolara tse lekholo ka potlako." 'Me—'me u a tseba ke ne ke tšoere didolara tse lekholo mokotleng oa ka, 'me u a lumela hore holim'a ka. . .ho sebeletsa holim'a kutloelobohloko ea ka, hore nka u fa didolara tseo tse lekholo. Be, joale, u ka ema mono ka hlomphe, u lebeletse ho e amohela.

167 Ebe ha ke u fa didolara tse lekholo tseo, u ka hoeletsa haholo kamoo u batlileng. U tšoere didolara tse lekholo letsohong la hau. Ua bona?

168 Joale, empa, ha u tla, tloo ka hlomphe. U se ke oa tla, u hoeletsa, 'me oa nkopa didolara tse lekholo; nka tshoha ke sa u utloisise. U a bona? Empa uena tloo, nkope. 'Me ebe ha ke u neha didolara tse lekholo, ebe u qala u hoeletsa. Joale etlare. . .

169 A re tlang ho Molimo 'me re Mo kope ho tsamaisa Moea o Halalelang oa Hae, ka hare ho mabota kapa kantle ho mabota, e ka bang kae. Ha ke tsotelle moo u emeng teng. E ka bang kae, ha ke tsotelle. Haeba e le naha ka bophara, 'me u ntse u rapella motho, O tla O tsamaisa. 'Me ha re boneng feela.

170 Molimo o itse, "Le Nteke ke hona." Ke mokhoa o motle ho paka haeba Molimo e le Molimo, kapa che. "Ntekeng," ho bolela Morena.

171 Joale, haeba E le Molimo, ke hona, 'me re Mo tseba e le eèna, ha re Mo kopeng ho etsa lintho mona, bosiueng bona, tseo A li entseng, 'me u ke ke ua tlameha ho nyolohela koano. 'Me haeba e entsoe, bonnyane batho ba bararo ba fapaneng, ka mohahong, haeba E ka etsahala, haeba E ka otlala batho bao ke ba tsebang, ha ke—ke batle ho amohela hoo joalo, ua bona, ke O batla joalo, holima motho eo ke sa mo tsebang.

172 Joale, ho latela ho tseba maloetse, motho o mong feela ka mona, eo ke mo tsebang, oa lefu lefe; 'me ha se boloetse. Eo ke motsoalle oa ka ea lokileng, ea mosa, e monyenyanane, Edith Wright, ea lutseng morao mane. Kea mo tseba. O sotlehile lilemo. Re ile ra mo rapella, 'me ha ho mohla a kileng. . .O ile a tsoa bohlokong nakong eo, e bile nako e telele. Empa Morena ha a eso leole ngoanana mahlomoleng a hae. Ke tseba bothata ba Edith. Ka ntle ho moo, ha ke tsebe motho ka mona, hore u na le lefu lefe.

173 Empa haeba u ntseba, nka—nka mpa ka etsa, hore u tle u bone hore ha se 'na, hore ke Morena.

Joale le rapele. Ke tla rapela. 'Me ha re lumeleng Morena feela.

¹⁷⁴ 'Me joale, Khaitsetli Gertie, butle kamoo u ka khonang, ke batla u letse, "Ngaka e kholo joale e haufi, Jesu ea kutloelobohloko."

¹⁷⁵ Ke shebile Moena Banks Wood mona, motsoalle oa ka. Mang le mang o a tseba, ea tsebang Moena Wood mona tabernakeleng, ke e mong oa literaseti mona. Empa pele e ne e le Paki ea Jehova. Ruri e ne e le ntho e kholo ho eena, empa, eitse ha a fihla Louisville 'me a bona Morena a etsa ntho e 'ngoe. . . A e-na le moshanyana ea holofetseng, e batla e le lesea le shoeleng litho le ne le phahamisitse leoto la lona holimo. 'Me a sala likopano morao. Ke ne ke sa tsebe. Ke eso utloele ka eena. Empa eitseha a fihla mona ho. . . Kae-kae, ha ke khutla mose ho maoatle, ho tsoa Sweden, a lutse motšeo koana mohahong, bosiuung boo, Morena Jesu a bitsa moshanyana eo, David, 'me a mo folisa. 'Me kajeno, moshanyana ha a tsebe e ne e le leoto lefe, le folisitsoeng. Le a bona?

Oh, makholo a lintho! Hola u ka lumela feela!

¹⁷⁶ Joale, khetlo le leng ha ke nahana, 'me ke hlile ka e kopa. Ke sa hopola, e ne e le. . . Ke bona batho ba bang ba ma-Amish, kea kholoa, kapa ba ha Mennonite, e 'ngoe, ka mohahong, mafumahatsana a roetseng likatiba tsa bona tse nyenyane. Ke sona se entseng hore ke nahane seo. Ke ne ke le Fort Wayne, Indiana. 'Me ho ena le ngoananyana oa mo-Mennonite ea neng a amohetse Moea o Halalelang. Kapa, e ka ba e ne e le mo-Amish. E 'ngoe ea tseo, e mong oa batho bao, Mennonite kapa mo-Amish. 'Me e le e—e ngoanana ea ratehang. 'Me a ntse a letsa, "Ngaka e khōlō e haufi joale, Jesu ea khauho."

¹⁷⁷ 'Me ho ena le—le lesea le neng le tlišitsoe liphakeng tsa ka, le neng le holofetse. 'Me eitseha ke rapela, lesea la folisoa. A tlola matsohong a ka 'me a mathela kalaneng. 'Me 'mè a akheha.

¹⁷⁸ 'Me ngoanana oa mo-Amish kapa mo-Mennonite o ne a tseba mofumahali eo. 'Me eena. . . Moea o Halalelang oa mo tea 'me a qala a hooeletsa. 'Me a phahamisa matsoho a hae a tloha pianong.

¹⁷⁹ 'Me piano ha ea fosa lehlaso, ho letsa, "Ngaka e khōlō e haufi joale, Jesu ea khauho." Ho theoha lipakeng tsa litulo tseo, ho tsoa hohle, batho ba hatellane. 'Me linaka tseo tsa tlou li ea holimo le tlase, "Ngaka e khōlō e haufi joale, Jesu ea khauho." 'Me ba robetse fulurung, lipakeng tsa litulo, ba hlotsoe ke—ke tšabo, kapa, eona ea, kapa, boteng ba Moea o Halalelang.

O sa ntse a phela. E sa ntse e le Jesu.

¹⁸⁰ Joale ha re e bineleng ka marameng motsotso feela. Ebe re. . . tla bona seo Morena a se buang. E mong le e mong joale setlela

tumelong. Qala u shebe nqa ena, 'me u lumele ka pelō eohle ea hau.

Ngaka e kholo joale e haufi,

¹⁸¹ Morena Jesu, ke U rapela ho senola se ka lipelōng tsena. Ka Lebitso la Jesu.

. . . pelo ho thaba,
Oh, utloa Puo ea Jesu.

Molaetsa o monate pina ea serafime,
Lebitso le monate-nate. . .

¹⁸² Joale lona batho ba kulang le qale le suthise lipelaelo tsohle. Bongata ba lona ha bo eso bone sena pele. Ho re, "Ke a e lumela, leha ho le joalo."

Jesu, Jesu ea ratehang.

¹⁸³ [Moena Branham o qala a binela *Ngaka E Kholo* ka marameng, a ntoo khutsa metsotsoana e mashome a mararo—Mohl.]

¹⁸⁴ Ke tšepa ke sa hlanye. Empa ho 'na joale ekare ke kena phaposing ea ka, ho koala monyako, ho kena phaposing ea sephiri le ho koala menyako. Ke ikoalla ho letšoele lohle ka mathoko joale, ua bona. "Le rapele Ntata lona ea bonang sephiring, 'me Ea bonang sephiring o tla le putsa phatlalatsa. Kōpang, 'me le tla neoa; batlang, le tla fumana; kokotang, le tla buleloa; hoba ea batlang o a fumana."

¹⁸⁵ Nahanang ka Eena mona joale. Seo le se bonang setšoantšong mono, Leseli, Selikalikoe, ha Le hole. Ke mosenoli oa mehopolō. Ke Krete. "Ho se ho se hokae. . . Ke tsoa ho Molimo, 'me Ke tla khutlela ho Molimo." O entse joalo. A khutlela hantle ho seo A neng a le sona. Mohla A khutlang hape, O tla ba 'meleng oa nama kamoo A neng a le kateng, Morena Jesu.

¹⁸⁶ U ka re, "Moena Branham, u etsa'ng?" Ho inehela feela. Joale hoo ke . . . Ke eme mona feela.

¹⁸⁷ Hona ha se boipontšhi joale. Che, monghali. U se ke ua e nahana, e tla ba u litšeng tse mpe.

¹⁸⁸ Ke ho leka, ho leka ho hatella nqa e 'ngoe. Lentsoe la Molimo le kotsing. Ke itse O ne a le teng. Ho ka thoeng haeba E se eona? O tla boloka Lentsoe la Hae kamehla. Ha ke tšabe seo.

¹⁸⁹ Motho e mong, kae-kae, o tla ama qola eo ea seaparo sa Hae. Biblele e boletse, "Hona joale Ke," hona joale, "Moprasta e Moholo ea ka angoang ke maikutlo a mahlomola a rōna."

¹⁹⁰ O ntlalimile ka botšephehi bo bokana, mofumahali, ea lutseng mono a apere mose o bolou. Ha ke u tsebe, ha ke lumele. Ekare ha ke khone ho hokahana le tumelo ea motho nqa efe. Mohlomong e ka thusa. U hloka Molimo? Haeba ke le molata ho uena, phahamisa letsoho la hau. [Khaitsetli o re, "Ha ke kholoe u

ntseba, Moena Branham, empa ke a u tseba.”—Mohl.] Ha ke u tsebe, empa u a ntseba. Ho lokile. Ha ke na mohopolo oa morero oa hau mona. Ha ke eso u bone bophelong ba ka, kamoo ke tsebang. Mohlomong u kile ua etela kopano ea ka nqa e 'ngoe. Ha Morena Jesu a ka mpoella bothata ba hau, na u tla e lumela? U tla tlameha ho e lumela haeba e le 'nete. 'Me hoo ho ka nea ba bang tumelo, ho ea sebetsa, ua bona. Ha ke tsebe. Ke u bone u lutse mono feela u nchebile. Ha u eso ntlose mahlo. U haufi.

¹⁹¹ Mosali enoa ea lutseng ka pele mona, kea mo tseba. Batho bana *mona*, kea ba tseba.

¹⁹² Ke ne ke sa kholoe ke u tsebile. Ha ke u tsebe, empa O a tseba. 'Me haeba u na le tlhoko, joaloka ha u ne u eme mona kalaneng.

¹⁹³ E. Joale mang le mang a ka bona. Kea tšepa le ka khona. Ho 'na, ekare, mosali o ntse a rothofala haholo. Empa o na le ntho e phoso. O na le lefu la letlalo. Ke hantle. Phahamisa letsoho la hau haeba e le 'nete. E 'meleng oa hae e bonahale, empa o na le eona. Ka nepo. Le a bona, kamano feela.

¹⁹⁴ Athe, “O itse, 'Re talime.' 'Me eare ba sa mo shebile ka ho tiea, Pauluse a re, 'Ke a bona u na le tumelo ea ho folisoa.’”

¹⁹⁵ Ho ka thoeng ka mofumahali ea lutseng pela hau? E batla e phuntse lerako, ho eëna, hobane le eëna o ne a rapela. Ha ke u tsebe. Ha re tsebane. Ke hantle. Ha Moea o Halalelang o ka ntšenoleta bothata ba hau kapa morero oa hau mona, kapa ntho e 'ngoe bophelong ba hau eo u tsebang ke sa e tsebe, na u tla lumela hore ke . . . hore Matla ao, Matla a sa bonoeng, a tsoa ho Krete? Ke batla ho u botsa taba. Hona joale, u arubelitsoe ke maikutlo, maikutlo a monate haholo, a mosa, a ikokobelitseng. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Ua bona? Ke eona. Hantle ka holima hau ho eme Leseli leo. 'Me u jeoa ke bothata ba maoto a hau le meomo. Ke hantle. Ha se eona? Tsokoletsa batho sakatuku eo, haeba e le 'nete, ba tle ba bone. Ha ke kholoe u tla hloptjoa ke eona hape. Hoo ke . . .

¹⁹⁶ Hoo ho etsoa ke eng? Ke eng. . . Ke batho bao ke eso ba bone bophelong ba ka. Hoo ho etsoa ke eng? Ke ba babeli bao.

¹⁹⁷ Ho na le mohlankana ea lutseng hantle pela mosali, hantle mono joale. 'Me a gala a lla hang ha Hoo ho fihla. Ke ntho e 'ngoe ka mosali eo. . . Che. Ke mohlankana, ka bo-eëna. O tšoenngoa ke 'metso oa hae le hlooho. Ke hantle. Kea kholoa u molata ho 'na, mohlankana. Ha ke eso u bone. Ke hantle. Ke hantle. Ke hantle, phahamisa matsoho a hau.

¹⁹⁸ Ho na le batho ba bararo, ba lutseng moleng. Ha ke eso bone, ha ke eso kopane, bophelong ba ka, le batho bao. Na le tla lumela?

¹⁹⁹ Motho ea ka lehlakoreng *lena* joale, ea ka *mona*. Ba kulang le ba hlokang ba bakae, ka nqa ena? Phahamisang matsoho a lona,

e mong le e mong ka nqa ena, ea hloakang. Oh, e hohle feela. Ho lokile. Joale lulang le lumela feela.

200 Monna ea lutseng, a nchebile, u tšoanela ho fumana Kreste kapa u shoe. Mofetše o tla u bolaea. Molimo ke mofolisi.

201 Mofumahali enoa ea seng a tsofetse ea lutseng *mona*, hantle mona setulong. O na le bothata ba mala le ramatiki. Ke hantle. U a lumela e entsoe?

202 U ntse u mo talimile. U a lumela? U hloka Kreste? U a lumela ke mohlanka oa Hae? Lethopa leo u batlang hore le tlosoe, u lumela hore Molimo o tla e etsa? Ha ke bone lethopa, empa le teng. Le molaleng oa hau, ka morao. Mohlomong ha nka u bolella lebitso la hau hore u Mofn. Welsh, na u tla ntumela ke hona? Ke eona? Ke hantle. Ha se lona? [Khaitsele o re, “E, ke lona.”—Mohl.] Ho lokile. Ha ke eso u bone bophelong ba ka. U tseba seo. Uh-huh. U be le tumelo ho Molimo.

203 Letšoao la lefu le holima mosali e monyenyanane ea lutseng mono, mofetše, le eena. U a lumela, mofumahali, hore Molimo o tla u phekoa? U etsa joalo? O jeoa ke mofetše. Seriti se setšo se lopaletse holim’a hau. Kea u bolella joale, o nyametse, ha u ka lumela.

204 Ha ke tsebe mosali eo. Ha ke eso ’mone bophelong ba ka. Ha ke tsebe mang oa batho bana, kamoo ke tsebang. Na le tla lumela?

205 Ke shebile monna. Ha ke kholoe nkile ka ’mona pele, bophelong ba ka. O jeoa ke hernia. U a lumela Morena o tla u folisa, monghali, hernia eo, ho u phelisa? Mosali oa hau o jeoa ke linerefe le bofokoli. Mor. Reed, ke lebitso la hau leo. Ha ke u tsebe. Ha u tsoe naheng ena, le hona. U tsoa Ohio. Ke hantle. Haeba e le ’nete, ema. Ho felile joale, ho uena le mohatsao, bobeli.

Lumela ka pelō eohle ea hau. Na u ka lumela joale?

206 Motšeo koana moleng ona, motšeo nqa *ena*, na ha le bone Leseli leo le lopaletseng hantle mono? Ke mosali ea tšoeroeng ke tšoaoetso ea kokoana-hloko, hantle tlase moleng ona mona. Ha u tsoe motseng ona. U tsoa tulong e bitsoang Columbus, Indiana. Lebitso la hau u Elisabeth. U lula seterateng se bitsoang Ohio Street. Nomoro ea hau ke 1932 Ohio Street. E-ea, lumela. E u tlohetsa joale. E ba le tumelo.

207 ’Me joale Moea oo o a tsamaea. O ea ka nqa *ena*, ka *mona*, ho monna. ’Me ke khokahano ea mofuta. Che. Ke, o tsoa Columbus. ’Me o jeoa ke leihlo le e—e als. U a lumela Morena Jesu o tla u folisa, monghali, ho u phelisa? ’Me motsoala’o o lutse ka pel’a hau mono, ngoana oa khaitsele ea hau, le ne le na le lefu la mofuta la masapo, ’me ha le batle ho ja joale. Le hlaheloa ke marang-rang a mofuta kelellong. Ha u ka lumela ka pelō eohle ea hau, u ka folisoa. E ba le tumelo ho Molimo.

208 Ba bakae ba lona ba lumelang joale?

209 Ke bona seriti se seng sa mofetše se lutse mono. Ha u ka lumela ka pelō eohle ea hau, khaitseli, e tla etsoa. Na . . .

210 Na tumelo ea hau e tšetse moeli oo oa pelaelo joale? Ke ba bakae ba lumelang hore tumelo ea lona e tšetse moeli oa pelaelo? Phahamisa letsoho la hau. Ho setse'ng haese ho matha u lokolohile? Ho felile.

211 Banana bana ba lutseng mona setulong, kea le tseba. Ke ne ke sa u tsebe ho tloha maobane bosiu, empa ke a u tseba joale. Ke ithutile ka uena, kajeno, ho tsoa ho mohatsa ka. Lebitso la 'mao e ne e le Fulkerson pele a nyaloa. 'Me ke boloetse boo ho seng motho ea tsebang letho ka bona. Menoana ea hau e a tšoaetsoa, 'me u tšoaroa ke lefu la mali, ntho e joalo, kapa ntho e 'ngoe matsohong a hau, 'me ntho ea pele lea tseba, menoana e a khaoha, le joalo-joalo. Lōna banana ba babeli. Le mafumahatsana a mabeli a matle. Ke tseba 'm'a lona. Nkhono oa hau o folisitsoe bosiu bo bong ha ke ea ho eēna, lilemo tse mashome a mabeli le ho hong tse fetileng, ka TB. Ke hantle. Mof. Fulkerson.

212 Molimo a khaleme liabolosi eo ea sitisang lona banana ba batle! Matla a tsositseng Jesu lebitleng, a lahlele ntho eo hole, a se hlole a u hlopha. Ke e bua ka boholo ba Lentsoe la Molimo. U loketse ho halefela Liabolosi.

213 Molimo o re fa tlhoho. Re e fumane hona joale. "Ena ke tlhoho e hlolang lefatše, tumelo ea lona."

214 Lona bohle ba lumelang hore le folisitsoe ke Matla a Hae, emang ka maoto a lona le Mo rorise, hohle ka mohahong. Phahamisang matsoho a lona joale 'me a re Mo roriseng.

215 Kea U leboha, Morena Jesu, ka matla a Hau a folisang. "Ena ke tumelo e hlolang. Ena ke tlhoho, esita le tumelo ea rōna." Joale re ba tlaleha ba folile, ka Lebitso la Morena Jesu Kreste. Aba sena, Morena.

Ke Tla Mo Rorisa, Gertie. Ke Tla Mo Rorisa.

216 Na u tšetse moeli oa lerako?

Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

Ho lokile, tloong le eona joale.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,
Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

217 Mamelang. Ke sa ntse ke lumela, metsoalle, hore u ke ke ua hloella nqalong eo. Nke ke ka lumella liabolosi ho fekisa kopano ea mofuta 'ona. Lebaka la eona ha le eo. Evangeli e se e boletsoe, 'me Kreste o teng mona ho e thasisetsa. Liabolosi ke raleshano.

Lona, e mong le e mong, le folisitsoe ke Jesu Kreste. Hatèllang ka tumelo eo mono. Ke eo. Ke ea hau. U se hlole u hoholeha. Tiisetsa Kalvari, 'me u Mo rorise le ho tlotlisa. 'Molelle hore u a Mo rata. 'Molelle hore u a Mo ananela. 'Me u fete mola o arolang oo, 'me Molimo o tla u folisa a u phekole. E bolele ka 'nete. U se ke ua e bua feela. E bolele ho tsoa pelong ea hau, 'me u Mo rorise.

Ke tla Mo rorisa,

Ho tsoa pelong ea hau joale, holimo-limo!

. . . Ke tla Mo rorisa,
Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,

Mo roriseng!

Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

²¹⁸ Sekoli sa mofuta mong? Sekoli sa pelaelo. “Joale ke folile. Ke folisitsoe ka maqeba a Hae. Ke setho sa Morena. Maloetse a ka a nyametse. Ke tla Mo rorisa. Ke tla Mo rorisa. Ke tla Mo tlotlisa. Ke tla hooeletsatsa tiholo. Ke tla 'Molella hore ke a Mo rata. Ke a Mo lumela. Ke lokolohile.” Allelua!

. . . batho,
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,
Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,
Hoba Mali a Hae a tloisitse. . . (Ke eona.
Phunyeletsatsa ho eona!) . . . sekoli ka seng.

Ke tla Mo rorisa, ke . . . (Allelua! Allelua!)
Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,
Hoba . . . (Ke eona!) . . . ho hlatsoa sekoli ka
seng.

Ke tla Mo rorisa, (Hlatsuo ea Mali e sa
khaotseng!) . . . Eèna,
Rorisang Konyana ea baetsalibe;
Mo roriseng, lona batho bohle,
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

²¹⁹ Khanya! Ho bokoe Morena! Na le a Mo rata? Mo roriseng! Mo roriseng! Krete ea tlotlehang! Molimo o tlotlehang, o phelang ka mehla joale! Jehova Molimo oa Testamente ea Khale, o teng letsatsing lena! “Mesebetsi ea Hae e babatseha e hlolla hakakang!” “Lipontšo tsa Hae le meeka ha li fihleloe.” Oh, ho babatseha hakakang! Oh, O a khanya!

²²⁰ Ke ba bakae ba lona ba utloang Boteng ba Molimo hona joale? Ehlile! Joale a pelaelo e 'ngoe le e 'ngoe e nyamele ho uena. U folile. Ka maqeba a Hae u folile. Ho felile. Rorisa le ho Mo boka!

221 Moea o Halalelang, o tšolohelang hohle ka mohahong!
Selikalikoe se seholo sa Leseli, se likoloha sebakeng! Ho
babatseha hakakang! Re Mo rata hakakang!

'Me ntoa ha e felile, re tla roala moqhaka!
E, re tla roala moqhaka! E, re tla roala
moqhaka!

'Me ntoa ha e felile, re tla roala moqhaka
Kahara Jerusalema e mocha.
Ho roala moqhaka, ho roala moqhaka,
Ho roala moqhaka o phatsimang o benyang.

'Me ntoa ha e felile, re tla roala moqhaka
Kahara Jerusalema e mocha.

Ho roala moqhaka, ho roala moqhaka,
Ho roala moqhaka o phatsimang o benyang.

'Me ntoa ha e felile, re tla roala moqhaka
Kahara Jerusalema e mocha.

222 Sena, ho latela mohopolo oa ka, se tšoana le Moea o
Halalelang o tšolohileng ka Letsatsi la Pentekosta, o khaotseng
mahlaahlela.

223 Ke sa tsoa eelloa, moena oa mo-Mennonite ea emeng mona
ka kopanong. Mane Indianapolis, o ile a kena, 'me a tšoeroe
ke setšoathoa lilemo tse ngata, ngata. 'Me Moea o Halalelang
oa 'mitsa, ka kopanong, kea kholoa. 'Me ha eso hlaseloe ke
sethoathoa haesale. Morena Molimo o mo folisitse oa mo phelisa,
o folile; moreri oa Mennonite.

224 Oh, na ha A babatsehe! Ha ho ea tsebang, bao ba latsoitseng
molemo oa Hae, ba tseba kamoo A leng molemo kateng!

225 Joale, metsoalle, ho latela mohopolo oa ka, bona ke borapeli
ba mehla-ea-khale, ha Morena Jesu Krete a kena hara rona
'me a re hlohonolofatsa. Re thabetse ha le le teng mona. Ke
lumela hore motho e mong le e mong ea ka pela Sefahleho se
Khethehileng ke hore, hona joale, haeba tumelo ea hau e tebisitse
lipelaelo tsohle ka morao, u lokolohile joale. U se ke ua itlaleha
maloetse afe feela, ho tloha joale ho ea pele. Tsoelapele. U behile
bothata ba hau ho ngaka e le 'ngoe; bō laeletse ho Jesu joale. O
u oporeitile a tlosa pelaelo eohle, u tle u e fumane. Morena a u
hlohonolofatse.

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,
'Me bo botle ho' na.

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,
Ke borapeli ba mehla-ea-khale,
Ke borapeli ba mehla-ea-khale,
'Me bo botle ho 'na.

Bo nthatisa bohle,
Bo nthatisa bohle,
Bo nthatisa bohle,

'Me bo botle ho 'na.

Oh, ke borapeli ba mehla-ea-khale,

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,

'Me bo botle ho 'na.

. . . ha ke eshoa,

Bo tla sebetsa mohla ke shoang,


Bo tla sebetsa mohla ke shoang,

'Me bo botle ho 'na.

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,

Ke borapeli ba mehla-ea-khale,

'Me bo botle ho 'na. 

58-1004 Tumelo Ke Tlholo Ea Rona
Branham Tabernacle
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org