

MO BOLENGTENGENG

JWA GAGWE



Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville, Morena a go segofatse ka letlotlo ka mmannete.

Mme dumelang, ditsala. Ke tshiamelo e ntlentle go boela fano mo kagong ena gape bosigong jono, le go utlwa Bolengteng jo bo sekeng bo palelwa jwa Morena wa rona, jaaka A neetse tsholofetso. Mme jaanong, ke a itse gore ba le bantsi ba lona le ne la robaletsa le direla Molaetsa o monnye bosigong jono, mo ke go lebogelang thata. Mme ba le bantsi ba lona lo tshwanetse lo kgweeletse kgakala le fa go ntse jalo bosigong jono, go goroga ko gae. Bangwe lo tswile ko dimotheleng tsa lone, jaaka ke tlhaloganya. Mme re ile go leka go se lo diegise thata, jalo he leo ke lebaka re tlang go sale nako gore re kgone go tloga go sale nako.

² Mme jaanong re tlaa dira, fela ka bonako jaaka nka kgona, ke tlaa itsise nako e re ileng gongwe go simolola, ke nnile le megala mengwe tshokologong eno, ke itseng gore re ne re ile go simolola leng mo dibukeng tsena, kgotsa dikgaolong tsena. Mme ke akanya gore, fa Morena a ratile, ke batla go tsaya, nako e e latelang e re simololang, mo Dikanong tse Supa tsa Tshenolo, le dikano tse supa tsa tlholego. Mme, fong fa re fetisa ka nako, re tseye dikano tse supa fa morago ga Buka, lo a bona. Jaanong, moo go ka nna ga tsaya nakonyana. Lo a bona, go na le dikano tse supa tse di butsweng; go na le dipetso tse supa, dinaka tse supa, botlhe bo supa bao; mme dikano tseo re ka di tsaya pele. Fela fong fa morago ga Buka go kanetswe ka dikano tse supa. Daniele o ne a utlwa mantswa, ditumo tsa maru, mme o ne a kganelwa go go kwala. Johane o ne a kganelwa go go kwala. Fela go ne go kanetswe ka fa letlhakoreng le le kwa morago mo ntle ga Buka, ke gore, morago ga masaitseweng otlhe a Buka a sena go abiwa ebile a senotswe. Lo a lemoga Daniele o ne a bua foo, “Masaitseweng mo metlheng ya mantswa ana, bosaitseweng jwa Modimo bo tshwanetse jwa bo bo phuthololwa ka nako eo.” Lo a bona, “bosaitseweng,” yo Modimo a leng ene, ka fa A neng a dirwa nama ka gone, dilo tsotlhe tsena di tshwanetse di bo di phuthololwa ka nako eo. Mme fong—fong re ipaakanyeditse Dikano tse Supa mo lethakoreng le le kwa morago mo ntle ga Buka, tse ebile di sa senolelwang motho, ebile di sa kwala mo Baebeleng, fela di tlaa tshwanela gore di nne fela totatota tse di tsamaelanang le Baebele yotlhe, mme ke akanya gore e tlaa nna selo se segolo.

³ Jalo he jaanong re ile go leka go itlhaganela go wetsa. Re leboga mongwe le mongwe wa lona ka ntlha ya bopelonomi jwa lona le go nna teng ga lona, le—le tsotlhe tse lo di dirileng, re lo leboga thata thata. Mme jaanong ke—ke tshepa gore ga re tle go le diegisa lobaka lo lo leele bosigong jono, ka gore lona lo pelotelele thata go dula, lo eme. Mosadi wa me o ne a re ko morago koo, o ne a bua ka ga bosigo jo bo fetileng, o ne a re, “Ke bone basadi ba ba nenge ebile ka mokgwa mongwe ba na le mmele, ba eme foo, mme diaparo tsa bone di ne di kolobile tota, ba eme foo, ba tlamparella fela Lefoko lengwe le lengwe.” Leo ke lebaka le ke ratang go nna fa tlase ga tlotso ya Mowa o o Boitshepo, gore fa o tswela ntle o bolelela batho bao Boammaaruri jo bo tshepafalang, lo a bona, mme e seng fela sepe fa e se Boammaaruri. Mme fong ba ka tsena mo go Seo mme go tlaa siama.

⁴ Jaanong ke batla go kopa boitshwarelo jwa lone metsotso e le mmalwa. Ke tlogile go sale nakonyana mosong ona. Mme ditheipi di timilwe ka nako ena, mme nna—nna ke mo motsotsong fela ke bolelelang bagatisa mantswe gore ba tshube theipi leng. Ke batla go wetsa *Palelotlase*, metsotso e le metlhano ka ntlha ya gone, pele ga ke tsamaya. Ke ne ka lebala mme ka tsamaya, ke ne fela ka tswelela ke feta mosong ono go fitlhela ke ne fela ke tswela ko ntle ntleng le go bua sepe ka ga gone. Fela, ke ne ka le tlogela ka mohuta mongwe, “Palelotlase e ne e le eng?” Lo a bona? Ke a itse re mo palelong tlase, fela palelotlase ke eng? Lo a bona? Fa o sa itse se palelotlase e leng sone, fong wena ka mohuta mongwe o tlaa tlhakatlhakana. Mme jalo he ke—ke tlaa rata go—go tliša moo fa thoko, fela, mme ke leke go nna mo segalong se se tshwanang se ke neng ke le mo go sone go feleletsatsa theipi ena jaanong, gore theipi e tswela ntle, *Palelotlase*. Jaanong lona lotlhe lo tlaa intshwarela motsotso fela, mme ke batla go feleletsatsa theipi eo. A lo tlaa go dira motsotso fela, fong re tlaa simolola mo go e nngwe? [Phuthego ya re “Amen.”—Mor.] Mme jaanong—jaanong bagatisa mantswe, fa lo kgona, tshubang theipi ya lona jaanong. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

[Mokaulengwe Branham o tlhalosa mo ditemaneng 4-5 gore o ne a tsenya karolo ena e e sa tsenngwang mo therong ya gagwe ya mosong e e neng e teilwe *Palelotlase*, jaaka ditemana 106-111—Mor.]

⁵ Fela re tsena go tswa mafelong a a farologaneng, mme re nnile le nako e ntle mo melaetseng e meraro e e fetileng, ka ga go bua ka serutwa sa—sa dithuto tse di farologaneng le jalo jalo tse re di tsentseng. Ke gakologelwa fela ka nako ena ke tshwanetse go neela sebaka se se nnye teng foo, lona batho mo theiping, gore lo fetoleng ditheipi tsa lona. Ke tlaa lo bolelela nako e lo tshwanetseng la bo le ipaakanyeditse go tshuba. Go siame. Jaanong, ke tshwanetse ke tlhokomele mona. Go lebega jaaka segopa sa mo go gwaletseng go dirilwe botlhaswa, fela basimane bao ba tshwanetse ba gatise theipi. Mme ga ba kgone

go go dira gore go tlhakatlhakane gotlhe; fa ba dira, batho ko ntle koo ga ba tle go go tlhaloganyana. Jalo he re tshwanetse re go gatisa ka mokgwa ona. Mme fa mongwe a ka gatela fela kwa ntle ga kamore mme a nkaele foo, Junior, fa ba itlhwatlhwaeditse go nna le ditheipi di fetoletse ka fa gongwe. Ke lo leboga thata, bagaetsho, ke bua gape, ka ntlha ya bopelonomi jotlhe jwa lona le sengwe le sengwe. Go siame, re ipaakantse jaanong, lo ka di tshuba.

⁶ Morena a lo segofatse. Re itumetse go nna fano mo motlaaganeng gape bosigong jono. Lefelo le kitlagane ka batho ba le bantsi ba ba emeeng fa tikologong gape bosigong jono, ka malatsi a le mararo a . . . kgotsa makgetlo a le mararo a tirelo. Ke tlaa rata gore fa ope a reetsa theipi ena, e le gore ba tlaa rata go boa mme ba tseye theipi ya bosigo jo bo fetileng. Lo o ithuteng mo legaeng la lona. Ke kga—kgato ya jaanong ya bodiredi jo Morena a bo nneileng. Bogolo segolo ke tlaa rata badiredi ba utlwe eo pele ga ke etela dikereke tsa bone le go tla mo magaeng a bone. Jaanong ke tlaa rata gore bone ba—ba tlhaloganyane seo. Jaanong, mosong ono re ne ra bua ka serutwa sa *Palelotlase*, Kereke e ipaakanyeditse go tloga.

⁷ Mme jaanong bosigong jono, Modimo fa a ratile, re bua ka serutwa sa *Mo Bolengtengeng jwa Gagwe*. Mme, ao, ka foo re lebogang Modimo ka ntlha ya tshiamelo ya gore re kgona go tla mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Fela, santlha, ke eletsa gore lotlhe lo buleng mo Dibaebeleng tsa lona le nna ko moporofeting Isaia, kgaolo ya bo 6 ya moporofeti Isaia. Rotlhe re a itse gore Isaia e ne e le moporofeti yo mogolo, mme mongwe wa baporofeti ba batona ba motlha wa gagwe. O ne a wetsa botshelo jwa gagwe ka go fatogannngwa ka dišage, gore a nne bopaki, e le moswelatumelo mo thateng ya Modimo Mothatiotlhe. Mo Bukeng ya ga Isaia, kgaolo ya bo 6, ke simolola kwa temaneng ya bo 5, go bala. “Fong ke ne ka re, ‘A tatlhego ya me wee!’ Gonne. . .” Gongwe ke simolole ka temana ya bo 1. A re intshwareleng motsotso. A re simololeng fa temaneng ya bo 1 mme re baleng go fitlheleng go ka nna temaneng ya bo 8.

Mo ngwageng o kgosi Usia a suleng ka one ka bona gape Morena a dutse mo sedulong sa bogosi, se le kwa godimo ebile se tsholetsegile, mme meja ya gagwe e ne e tletse ka tempele.

Kwa godimo ga yone go ne go eme boserafime: mongwe le mongwe a na le diphuka di le thataro; ka di le pedi a ipipa sefatlhogo sa gagwe, mme ka di le pedi a ipipa dinao tsa gagwe, mme ka di le pedi o ne a fofa.

Mme mongwe a goela yo mongwe, mme a re, O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, MORENA Modimo wa masomosomo: mme lefatshe lotlhe le tletse ka kgalalelo ya gagwe.

Mme mepako ya mejako ya tshikinngwa ke lentswe la yo o neng a goeletsa, mme ntlo e ne ya tlala ka mosi.

Fong ke ne ka re, A tatlhego ya me wee! gone ke latlhegile; ka gore ke motho wa dipounama tse di maswe, mme ke nna mo gare ga . . . batho ba dipounama tse di maswe: gone matlho a me a bone Kgosi, MORENA wa masomosomo.

Ka nako eo mongwe wa boserafime o ne a fofela kwa go nna, a tshotse legala le le fisang mo seatleng sa gagwe, le a le ogotseng ka lotlawa mo aletareng:

Mme a le baya mo molomong wa me, a bo a re, Bona, lena le amile dipounama tsa gago; mme tshiamologo ya gago e tlositswe, le boleo jwa gago bo tlhapisitswe.

Gape ka utlwa lentswe la Morena, le re, ke Mang yo Ke tlaa mo romang, ebile ke mang yo o tlaa re elang? Fong ke ne ka re, Ke nna yo; roma nna.

⁸ Mma Morena a segofatse Lefoko la Gagwe. Ke akanya gore moo ke Lekwalo le le lemosegang go feta thata. Re fitlhela gore, mo Bolengtengeng jwa Modimo, batho ba itemoga go bo e le baleofi. Re ka nna ra ikutlwa re siame thata fa re le ko ntle mafelong a a farologaneng, mme ra ikutlwa gore re batho ba ba siameng thata, fela fa re ka be ra tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, ka nako eo re bona ka foo re leng ba ba botlana ka teng.

⁹ Ke neng ke eme e se bogologolo le tsa—tsala ya me yo ke neng ka nna le tshiamelo ya go mo etelela pele ko go Keresete, Bert Call, golo ko New Hampshire, mompati wa go tsoma, re ne re eme gaufi le Cold Brook Falls godimo ko Adirondack, mme e ne e le maphothoselo a matona tona. Ke ne ke isitse lelwapa la me ngwaga o o fetileng godimo koo go le lebelela. Kgakala ko morago ga tsela, o tshwanetse o tseye mosepele o moleele ka dinao o boa go fitlha ko go lone. Mme erile re bona metsi ao a a botala jo bo bududu a elela ka maatla a magolo a a kalo go tswa mo dithabeng, mme a phothometsegela tlase golo mo mafikeng, Bert o ne a ema foo mme a ntebelela, mme o ne a re, “Gee, Billy, go dira monna a ikutlwe fela a le monnye ga kana,” o ne a lekanya go ka nna kotara ya intshi mo menwaneng ya gagwe. Mme ke ne ka re, “Go ntse jalo, Bert.” Jaanong, moo e ne e le gotlhe mo a neng a go itse ka ga go tsena mo Bolengtengeng jwa Modimo, go bona lobopo lwa Gagwe.

¹⁰ Ke a ipotsa monna yo o kwadileng *Ka Foo O Leng Mogolo Ka Teng*, fa a ne a sa lebelela kwa godimo bosigo bo le bongwe a bo a leba kwa dinaleding, bokgakala jo di leng kgakala! Dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng, Mokaulengwe Fred, Mokaulengwe Wood le nna, re ne re eme le Mokaulengwe McAnally golo ko sekakeng sa Arizona, re ne re lekanya, re leka, naledi e le nngwe, ka fa e neng e le gaufi ka gone mo go e nngwe. Mme ka didikadike le dibilione tsa dimmaele kgakala, di ne di sa lebege di feta

kotara ya intšhi nngwe go tloga mo go e nngwe. Fong re simolola go akanya, go ya ka netefatso ya boranyane ya seo, dinaledi tseo kooteng di katogile kgakajana go feta mo go e nngwe go na le ka fa re leng mo go tsone. Lo bona ka fa go leng ka gone?

¹¹ Fong re lemoga ka fa re leng bannye ka gone fa re lemoga ka fa A leng mogolo ka gone, le ka fa re atamelang gaufi le Bolengteng jwa Gagwe. Ka tsela nngwe kgotsa e sele, go tlhotse go latlhela ditlamorago tse dikgolo mo bathong go tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo. Ke bone nako mo bodireding jwa me fa o ne o tlaa bona Bolengteng jwa Modimo bo tla ka mo lefelong le le jalo gore go ne go tle go tlise motho mme bo ba senolele fela botshelo jwa bone, mme bo bitse maleo a bone a mehuta yotlhe ya ditiro tse di bosula, gape bo tlise tidimalo e e boitshepo e e kalo mo gare ga batho go fitlhela ba tlaa wela ko ntle ga mola wa thapelo pele ga ba ka ba ba tla go rapelelwa, mme ba tabogele kwa aletareng mme ba siamise le Modimo pele ga ba ka fitlha golo ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Lo a bona, go na le sengwe ka ga go tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, go baka gore dilo di diragale. Ke bone batho ba ntse mo malaong le mapareng.

¹² Bosigo jole golo kwa ko Mexico, fa leseanyana le le suleng leo le ne le le mo tlase ga kobo, yo mma yo monnye wa Mosepenishi a neng a mo tlisa, kgotsa mma yo monnye wa Momeksikhene, ke raya moo, a neng a mo tlisa. Erile ba ne ba bona, dikete di le mmalwa tsa batho bao ba ne ba bona, gongwe dikete di le masome a mathano kgotsa masome a supa le botlhano kwa phuthegong e le nngwe, ba ne ba bona leseanyana le le suleng leo le tla botshelong, basadi ne ba idibala, batho ba ne ba latlhela diatla tsa bone ko godimo ba bo ba bokolela. Gobaneng? Ba ne ba lemoga gore motho o ne a ka se kgone go dira seo, gore ba ne ba le mo Bolengtengeng jwa Modimo Mothatiotlhe. Mme go ne ga baka gore sengwe se diragale.

¹³ Ke nnile ka newa tshiamelo ya go utlwa banna ba ba boifang Modimo ba bua. Go ne ga buiwa nako nngwe ka ga Charles Finney, mogomanyana yo monnye, ga a ise a ke a nne bokete jwa go ka nna diponto di le lekgolo le lesome, fela o ne a na le tsela e e mašetla ya go bua go fitlhela. . . O ne a leka medumo letsatsi lengwe mo kagong. Ba ne ba sena digoagoe tsa P.A. ka nako eo. Mme go ne go na le monna ba baakanya, godimo mo mathuding, kgotsa godimo ko marulelong a lefelo, mme o ne a utlwa monna yo a tsena, jalo he o ne a sa itse yo ba neng ba le ene, o ne fela a tswelela a didimetse. Mme Rrê Finney o ne a ile go leka medumo. Morago ga go dirisa nako e ntsi mo thapelong ka ntlha ya tsosoloso eo e a neng a ile go e tshwara, o ne a leka lentswe la gagwe go bona ka foo le tlaa tswelelang kong ka teng. O ne a ngongwaelela ka bonako kwa felong ga therelo, a bo a re, "Ikotlhaeng, kgotsa lo nyelele!" Mme o ne a go bua ka mašetla—mašetla a a kalo, morago ga go nna fa tlase ga tlotso ya Modimo,

go fitlhela motho a ne a wa go tswa kwa godimo ga mathudi, a wela tlase mo bodilong, kgotsa, go tswa kwa godimo ga kago, go ya mo bodilong.

¹⁴ O ne a rera Efangedi ka tsela e e jalo go fitlhela a ne a eme ko Boston, Massachusetts, mo letlhabaphefong le lennye le le mo gare ga matlhabaphefo a mabedi mo dithoko, ka gore go ne go sena kereke e e neng e ka kgona go tshola lesomo la gagwe. Mme o ne a ema foo ka mašetla a magolo a a kalo, mme a rera ka dihele e le lefelo le le kalo, go fitlhela ba ba neng ba bereka ka diroto tsa bone fa tlase ga mabogo a bone, ba ne ba wela mo mmileng mme ba bokollela boutlwelo botlhoko. Mo Bolengtengeng jwa Modimo! Bareri ba bagolo ba ba neng ba kgona, ka Lefoko la Modimo, go tliša Bolengteng jwa Modimo mo bareetsing. A go nne kgakala gore batho ba ka ba ba babolega thata mo dipelong tsa bona go fitlhela ba ka se tlhole ba kgona go lemoga Bolengteng jwa Modimo. A go nne kgakala!

¹⁵ Erile motho wa ntlha, ka bonako fa a ne a sena go leofa ebile a dirile sengwe se se phoso, mme erile Modimo a ne a tla mo pele ga gagwe, kgotsa, motho a ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, "Atamo," o ne a se kgone go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a taboga a bo a iphitlha mo sekgweng a bo a leka go ipipa ka letlhare la mofeigi, ka gore o ne a itse gore o ne a eme mo Bolengtengeng jwa ga Jehofa, Motlhodi. Eo e ne e le tsibogo ya motho wa ntlha, morago ga a sena go leofa mme a leka go tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo ka bolelo mo moweng wa gagwe wa botho. O ne a se kgone go iphitlha, ka gore o ne a le bonolo ka nako eo. Bolelo bo ne bo sa tshwarelela jaaka bo itlhomotse ka mo dipelong tsa batho gompieno, fela o ne a na le temogo thata gore o ne a eme fa pele ga Motlhodi wa gagwe. Jaanong, o ne a iphitlha mo dikgweng mme a sa rate go tswa, mme o ne a seka a kgona go tswa go fitlhela Modimo a ne a mo diretse paakanyo.

¹⁶ Re ka boela morago, mme ra tsaya mo go Genesi kgaolo ya bo 17 le temana ya bo 3, nako e tlhogo e kgolo ya lotso, Aborahame, nako e a neng a tsena mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme Modimo a ne a bua nae (mo kgaolong ya bo 17) ka Leina la Modimo Mothatlotlhe, Aborahame o ne a wa ka sefatlhego sa gagwe. Tlhogo e kgolo eo ya lotso, motlhanka wa Modimo, o ne a se kgone go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo, le fa a ne a Mo diretse ka dingwaga di le masome a mabedi le botlhano, ka boikanyego. Fela erile Modimo a ne a tsena mo pele ga gagwe, tlhogo ya lotso e ne ya wa sefatlhego sa gagwe ka gore o ne a sa kgone go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo.

¹⁷ Mo go Ekesodu 3, re fitlhela gore Moshe, motlhanka yo mogolo le moporofeti wa Modimo, fa a ne a le morago kwa karolong e e kwa moragorago ga sekaka, monna yoo e ne e le monna yo o boitshepo. O ne a tsaletswe lebaka. O ne a tsalwa go tswa mo sebopelelong sa ga mmaagwe go nna moporofeti. O ne

a lekile go tsaya thuto ya gagwe le go dira sengwe le sengwe se a neng a ka se kgona go golola batho ba gagwe, ka gore o ne a tlhaloganyana gore o ne a tshwanetse go golola batho ba gagwe, fela fa a ne a go tlhalogantse ka seemo sa thuto ya bodumedi. O ne a katisitswe. O ne a rutebile sentle. O ne a kgona go ruta Baegepeto botlhale, ba ba neng e le batho ba ba botlhajana bogolo go gaisa mo lefatsheng. O ne a itse dikafateng tsotlhe le bokafantle. O ne a itse Lekwalo go tloga go A go ya go Z. O ne a itse ditsholofetso tse Modimo a neng a di dirile. O ne a di itse go tswa fa monaganong wa ga botlhale. Mme o ne a le mo—monna yo mogolo wa sesole. Fela letsatsi lengwe kwa karolong e e kwa moragorago ga sekaka, fa a ne a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a goga ditlhako tsa gagwe go di rola a bo a wela—fa dinaong tsa gagwe, a neng a itse gore o ne a le mo mmung o o boitshepo. O ne a sa kgone go ema ka dinao tsa gagwe fa a ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a wa ka sefatlhego sa gagwe jaaka Aborahame a ne a dira. O ne a sa kgone go ema mo Bolengtengeng jwa Modimo.

¹⁸ Mo go Ekesodu 19:19, fa batho ba ba tlhophilweng ba Modimo esale kgakala kwa morago ko metlheng ya ga Aborahame, go tswa mo go Aborahame go ne ga tla Isaka, Isaka ne ga tla Jakobo, go tswa mo go Jakobo go ne ga tswa ditlhogo tsa lotso, mme dingwaga morago ga dingwaga di ne tsa godisa batho ba ba boitshepo, banna ba batona, batho ba ba tlhophilweng, letso le le tlhophilweng, batho ba ba itshepitsweng, ba ba boitshepo, mme ba ne ba diretse Modimo botshelo jwa bone. Mme letsatsi lengwe Modimo o ne a re, “Kgobokanyetsa Iseraele fa ntle fano, Ke ile go bua le bone.”

¹⁹ Fela erile Modimo a ne a fologela mo tlhoreng ya Thaba ya Sinai, mme thaba yotlhe e ne ya tuka molelo, mme mosi o ne o foga go tswa mo go yone jaaka leubelo, mme Lentswe la Modimo le ne la rora, Iseraele e ne ya wa ka sefatlhego sa bone mme ya re, “A Moshe a bue, mme eseng Modimo, e sere ra swa.” Motho, mo Bolengtengeng jwa Modimo, o a lemoga gore ena ke moleofi! Le fa go ntse jalo bona, mongwe le mongwe, ba ne ba rupisitswe go ya ka Molao. Ba ne ba diragaditse ditaolo le sengwe le sengwe, fela erile Modimo a bua mme ba ne ba tsena ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ba ne ba lemoga gore ba ne ba dule, ba ne ba—ba ne ba sa nepagala, go ne go na le sengwe se se neng se tlhabela, ka gore ba ne ba le mo Bolengtengeng jwa Modimo. Ee. Mme ba ne ba re, “A Moshe a bue, mme eseng Modimo, gonne fa Modimo a bua rotlhe re tlaa swa. A Moshe a bue le rona.”

²⁰ E ne e le mo go Luka 5:8, e leng gore nako e Petoro . . . ao, nako e a neng a le monna yo mogolo yo o tlhogoethata, mme e le monna wa tlhotlheletso e kgolo, thata e kgolo e re e tlhaloganyang. O ne a le jaaka mokgerisi, motshwaraditlhapi yo o lemosegang. Fela erile a bona motlholo wa Modimo o diragadiwa ke Motho yo o tlwaelesegileng, go lebega jalo, mo a neng a lemoga ka nako eo gore moo go ne ga tsaya mo go fetang motho go latlhela ditlhapi

tseo tsotlhe mo lotloeng kwa ena, ka thutego yotlhe ya gagwe, kitso ya gagwe ya go tshwara ditlhapi, a ne a thaile ditlhapi bosigo jotlhe mme ebile a se ka a tshwara selo. Fela o ne a utlwa Mongwe a re, “Latlhela letloa la gago mo teng.”

²¹ Mme erile a simolola go goga, o ne a na le bontsi jo bogolo jwa ditlhapi, mme o ne a lemoga gore e ne e le motho yo o boleo. Mme o ne a re, “Tloga fa go nna, Ao tlhe Morena, gonne nna ke motho yo o boleo.” Ke mang yo neng a bua seo? Moitshepi Petoro, mo Bolengtengeng jwa Modimo, ne a kopa Modimo go tloga mo pele ga gagwe, ka gore o ne a itemoga e le moleofi.

²² Aborahame o ne a itemoga a le “phoso.” Atamo ne a itmoga a le “phoso,” yo neng e le morwa Modimo, a itemoga a le “phoso.” Moshe ne a itemoga a le “phoso.” Iseraele, jaaka kereke le setšhaba, ba ne ba itemoga ba le “phoso.” “Tloga fa go nna, gonne nna ke motho yo o boleo.” Ga a a ka a leka go re, “Jaanong, nna ke boitshepo ebile ke tshwanelwa ke go amogela sena.” O ne a re, “Ke motho yo o boleo.”

²³ Nako nngwe modumedi yo o iphileng maemo, ka thuto yotlhe ya bodumedi le ditumelo e a neng a ka kgona go e ithuta fa tlase ga morutintshi yo mogolo yo o bidiwang Gamaliele, leina la gagwe e ne e le Saule wa Tarese, yo re mo itseng e le Paulo, a le bodumedi go tseenelela. O ne a itse dintlha tsotlhe ka botlalo tsa bodumedi jwa bone. O ne a le Mofarasai wa Mofarasai, le Mohebere wa Bahebere. O ne a le monna yo o lemosegang, moithutintshi, yo o botlhajana, yo o botsipa, a rutegile, yo neng a ithaya fa a itse Modimo go tswa fa bongwaneng go ya go goleng. Fela letsatsi lengwe mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko, Pinagare eo ya Molelo e ne ya phatsima mo godimo ga gagwe mme o ne a wela mo go ya gagwe. . . go tloga mo dinaong tsa gagwe, ko mmung, mo loroleng, a bo a re, “Morena, ke eng se O tlaa ratang ke se dira?” Yotlhe katiso ya gagwe e kgolo, katiso yotlhe ya gagwe e tona ya thuto ya bodumedi le ditumelo, gotlhe ga thuto ya gagwe go ne go sa kaye sepe fa a ne a eme mo Bolengtengeng jwa Modimo.

²⁴ Ke tlaa rata go ema fano motsotso mme ke bue gore moo ke selo se se tshwanang. O ka tswa o na le D.D., Ph.D., le fa e le eng se o ka tswang o le sone, o ka tswa o ne o ile kerekeng esale o le ngwana, o ka tswa o dirile ditiro tsotlhe tsa bodumedi tse di leng teng, fela gangwe mo Bolengtengeng jwa Modimo o tlaa ikutlwa mo gonnye thata mme o se botlhokwa bope.

²⁵ Paulo ne a lemoga gore o ne a le phoso, mme o ne a wela fa fatshe, fa tlase ga tlhotlheletso le Thata. Erile a leba ko godimo a bo a bona ene Modimo yo a neng a ntse a mo rera, le. . . kगतलhanong, mme a gopotse gore o ne a mo itse, mme a bone gore o ne a le phoso, o ne a wa go tloga dinaong tsa gagwe, go ya faatshe, ka gore o ne a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a bona Pinagare eo ya Molelo.

26 Ga tweng ka ga Moitshepi yo mogolo Johane wa Tshenolo 1:7, fa a ne a bontshiwa ponatshegelo, mme a leba, mme a utlwa Lentswe le bua nae? Mme o ne a retologa go leba go bona Lentswe, mme o ne a bona ditlhommo tse supa tsa gouta tsa dipone. Mme Mongwe o ne a eme mo gare ga ditlhommo tse supa tsa gouta tsa dipone, ka moriri o o jaaka bobowa, matlho a le jaaka dikgabo tsa molelo, maoto jaaka dipingare tsa kgotlho, O ne a itlamile ka moitlamo wa gouta go dikologa sehuba, mme O ne a bidiwa Lefoko la Modimo. Mme erile Moitshepi yo mogolo Johane a ne a tsamaile le Keresete, a ikaegile mo sehubeng sa Gagwe, fa a ne a dirile dilo tsotlhe tsena! Jaaka ke buile mosong ono, bodiredi jwa ga Paulo bo ne jwa feta bope jwa bone. Fano, morago ga Johane a sena go tsamaya le Jesu, a buile le Ena, a robetse le Ena, a ja le Ena, fela erile a Mmona a eme foo, seemo se se galaleditsweng seo, o ne a re o ne a wa jaaka motho yo o suleng fa dinaong tsa Gagwe. Amen. Akanya ka ga gone!

27 Re ka tla kerekeng mme ra bua ra bo re baka Modimo, le jalo jalo, fela, ao, mokaulengwe, mogang re Mmonang a tla, sengwe se tlaa bo se farologane mo dipelong tsa rona! Re ka nna ra akanya gore re dira tiro ya rona ya bodumedi ka go ya kerekeng mme re duele dikarolo tsa rona tsa lesome. Re ka nna ra akanya gore re tshegetsa melao ya kereke mme re boelele ditumelo tsotlhe tsa kereke, fela mpe gangwefela re Mo lebelele, selo sotlhe se fetogile tselo yotlhe go dikologa. Ee, go tlhomame.

28 Monna yo mogolo yona, Moitshepi Johane, monna yo motona jaaka yoo, Baebele ne ya re mo go Tshenolo 1:7, gore “o ne a wa jaaka okare e ne e le motho yo o suleng.” Morago ga dingwaga di le tharo le halofo tsa kabalano le Keresete, e ne e le mongwe wa bakwadi ba Dikwalo, a kwadilwe fa morago ga Gagwe, a jele le Ene fa tafoleng, a robala le Ene fa bolaong, mme a abalane le Ene kae le kae kwa A neng a ya gone, fela fa a retologile go Mmona, o ne a sa tlhole a na le botshelo bope jo bo setseng mo go ene. O ne a wela jaaka monna yo o suleng mo bodilong, kgotsa mo mmung. Go siame.

29 Re bona Isaia, mo go Isaia 6:5, jaaka re fetsa go bala, moporofeti yo mogolo yona yo o maatla, ke mongwe wa baporofeti ba bagolo go feta ba ba leng teng mo Baebeleng. Go na le Dibuka di le masome a le marataro le borataro tsa Baebele; go na le dikgaolo di le masome a le marataro le borataro mo go Isaia. Isaia o simolola go tloga mo Genesi, bogare jwa ga Isaia o tlisa mo teng Kgolagano e Ntšhwa, kwa bokhutlong jwa ga Isaia o tlisa Mileniamo; fela totatota Genesi, Kgolagano e Ntšhwa, le Tshenolo. Go itekanetse! Isaia e ne e le mongwe wa baporofeti ba batona. Fela letsatsi lengwe o ne a ntse a ikaegile mo lebogong la Usia kgosi e kgolo, Usia o ne a tsewa a tloswa mo go ena, mme o ne a hutsafetse. O ne a le mogoma yo o siameng thata, o ne a le monna yo o siameng wa mosiami, fa kgosi e e siameng eo (kgosi

e e siameng) e ne e mo lemoga e le monna yo o boitshepo mme e mo tshotse mo tempeleng ya gagwe.

³⁰ Isaia o ne a bona diponatshegelo. O ne a le moporofeti. Isaia o ne a rera Lefoko. O ne a le modiredi. Isaia e ne e le monna yo o boitshepo. Fela letsatsi lengwe, a eme mo tempeleng, o ne a wela mo tsitegong ya pelo mme o ne a bona Kgalalelo ya Modimo. O ne a bona Baengele ka diphuka mo godimo ga sefatlhogo sa Bona, diphuka mo godimo ga dinao tsa Bona, ba fofa ka diphuka, ba goa, “O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo Morena Modimo Mothatiotlhe!”

³¹ Moporofeti yoo o ne a lemoga gore o ne a se sepe. O ne a re, “A tatlhego ya me wee, gonne ke motho wa dipounama tse di maswe.” Moporofeti, moporofeti yo o maatla go gaisa wa Baebele, mongwe wa bone. “Ke motho ka dipounama tse di maswe, mme ke nna mo gare ga batho ba ba nang le dipounama tse di maswe. A tatlhego ya me wee, ka gonne ke bona Kgalalelo ya Modimo.”

³² Mme o ne a re, erile Moengele yole a goa, “mepako ya tempele e ne ya tshikinyegela kwa morago le kwa pele.” Mokaulengwe, moo go tlaa go dira . . . Eseng fela gore mepako ya tempele e ile go tshikinyega, fela magodimo otlhe le lefatshe di ile go reketla nako e A tlang gape. Dithaba di tlaa tshaba, mme lewatle le tlaa nyelela ka bonya, mme ba goeletse, “Re fitlheleng sefatlhego sa Ene yo o dutseng mo Sedulong sa bogosi.” E ile go nna nako e e boitshegang. Ke a go bolelela, tsala ya moleofi, go botoka o go tlhatlhobe. Go ntse jalo.

³³ Jaanong, Isaia o ne a re, “A tatlhego ya me wee, ke motho wa dipounama tse di maswe, mme ke agile mo gare ga batho ba ba itshekologileng. Mme nna ke, batho bana ba na le dipounama tse di maswe.”

³⁴ Jaanong gakologelwang, fa banna ba ba boitshepo ga kalo ba ne ba itemoga e le “baleofi” mo Bolengtengeng jwa Modimo, moleofi le ba ba senang poifoModimo ba tlaa dira eng ka Letsatsi leo? Batho ba tlaa dira eng ba ba nnang mo dikopanong? Batho ba tlaa dira eng ba ba boneng Thata ya Modimo, ba ba utlwileng palelotlase mo Lefokong, ba ba boneng Modimo a Iponatsa, mme (go feta moriti wa pelaelo) Lekwalo lengwe le lengwe le diragaditswe, mme ba tlaa santsane ba leka go goroga ko Legodimong ntleng ga go tsalwa sešwa le go amogela Mowa o o Boitshepo? Baebele ne ya re, “Fa mosiami a bolokesega ka boutsana, moleofi le ba ba senang poifoModimo ba tlaa bonala fa kae?” Ke mohuta ofeng wa lefelo le re ileng go ema mo go lone fa re bona Modimo a Iphutholola gone fa pele ga rona, mme re bone Kgalalelo ya Modimo go tshwana fela le ka fa banna bao ba dirile ka gone, mme mohuta oo wa banna ba ne ba goa, baporofeti le batlhalefi ba Lefoko le theilweng mo go bone? Fa ba ne ba lela, mme ba wela fa dinaong tsa bona, ba bo ba goa, “Nna ke motho

wa dipounama tse di seng boitshepo, boitshekologo,” go tlaa nna eng ka nako eo ka ntlha ya monna yole yo o sa tleng le e leng go ipolela maleo a gagwe? Go tlaa nna eng ka ntlha ya monana yole yo e leng mosimane kgotsa mosetsana yo a sa tleng go ipolela maleo a gagwe? Go tlaa nna eng ka ntlha ya motho yo o pelo e thata yoo yo o akanyang gore o itse go le gontsi ka ga lobopo lwa Modimo go na le ka fa Modimo a dirang ka gone ka Boene? Motho yoo o tlaa diragalelwa ke eng yo o dirisitseng botshelo jotlhe jwa gagwe a leka go ganetsa Baebele? Moeka yoo o tlaa bonala kae? Akanya ka ga gone!

³⁵ Mona ke boefangedi. Mona ke nako ya go tshikinya batho. Ena ke nako e Modimo a rileng go tlaa tla nako, O ne a tshikinya Thaba ya Sinai nako nngwe fela go tlaa tla go reketla gape, gore O “ne a ka se tle go tshikinya Thaba ya Sinai, fela O ne a tlaa tshikinya sengwe le sengwe se se neng se ka kgona go sutisiwa.” Fela a lo ne lwa lemoga mo go setseng ga Lokwalo? “Fela re amogela Bogosi jo bo ka se kgoneng go tloswa!” Haleluya! Sengwe le sengwe se se ka tshikinngwang se tlaa tshikinngwa. Magodimo a tlaa reketla. Lefatshe le tlaa reketla. “Magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela Lefoko leo ga le kitla le nyelela. Gonne mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa dihele ga di kitla di fenya kgatlhanong le Yone.” Sengwe le sengwe se se ka tshikinngwang se tlaa tshikinngwa. Fela re amogela Bogosi jo e leng Lefoko la Modimo ka Sebele, mme Modimo ke Lefoko la Gagwe. Ga a Itshikinye. Amen! Ijoo! “Fela re amogela Bogosi jo bo ka se kgoneng go tloswa,” ke jo bo sa tshikinngweng, ne ga bua Paulo mokwadi wa Bahebere.

³⁶ Motho yo o ntseng jalo le monna yo o ntseng jalo, nako e e ntseng jalo le ka fa ba neng ba ikutlwa ka gone! Re na le gone le rona, ka borona, re bone Kgalalelo ya Modimo jaaka banna bana ba dirile. Go tlhomame. Re E bone. Re bone Kgalalelo ya Modimo jaaka Aborahame a E bone. Re bone Kgalalelo ya Modimo jaaka Moše a E bone, Pinagare ya Molelo e e tshwanang, thata ya Modimo e e tshwanang, Keresete yo o tshwanang a itsh- . . . a Itshenola, a Iponagatsa, a tshegetsa Lefoko la Gagwe mo motlheng wa bofelo. Re ka tla jang ka nako eo, mme re tsamaye re bo re E tshole ntleng le tlhoafalo jalo? Re ka tsamaya tsamaya jang mme re tshwarelele mo ditumelong tsa rona tsa kereke le makoko, mme re se tseye Lefoko la Modimo? Go tlaa nna eng mo go rona mo Letsatsing leo? Go tlaa diragala jang le rona, fa re bone Kgalalelo ya Modimo?

³⁷ Batho bangwe ba tlaa emelela mme ba Le tlaope, bangwe ba tlaa Le tshega, bangwe ba tlaa Le bitsa bogogotlo, bangwe ba Le bitsa go bala monagano, bangwe ba Le bitsa Beelsebule, bangwe ba Le bitsa selo se le sengwe kgotsa se sele. Jaaka dianee tsa kgale di ntse ka gone, “Dimatla di tlaa tsamaya ka ditlhako tse di tsentsweng dipekere kwa Baengele ba boifang go gata.” Go ntse jalo. “Seelele se buile mo pelong ya gagwe sa re, ‘Ga go

Modimo.” Fa a bona Modimo a bonaditswe ka boitekanelo jalo ka Lefoko le e Leng la Gagwe (eseng ka tumelo ya kereke; fela ka Lefoko la Gagwe), mme a tloge a tsamaele gone mo godimo ga Lone a bo a Le tlaopa, ena ke seelele. Ka gore, gone ke, Modimo ke Lefoko, mme Modimo o mo Itlhaloseditse go tlhaloganyega motlhofo, mme ene ke “seelele,” Baebele e buile. Go tlaa nna eng ka ga ene fa a tshwanela go ema mo lefelong leo? Go tlaa bo—go tlaa bo go boitshega mo mothong yoo mo Motlheng oo, yo o senang poifoModimo.

³⁸ Baleofi ba ba ikotlhaileng, le fa go ntse jalo, ba sena poifo epe. Ao, nnyaya. Moleofi yo o tlaa ikotlhayang, o a itse gore go na le Setlhabelo se se madi se se letileng, go ema mo boemong jwa gagwe. Seo ke se se nnayang kgomotso. Ke bone kgalalelo ya Modimo. Ke utlwile thata ya Gagwe. Ke itse kamo ya seatla sa Gagwe. Ke itse kamo ya kotlhao ya Gagwe. Ke a itse gore Ene ke Modimo. Mme ke a itse ke latlhegile, fela go na le a le Mongwe yo o nkemetseng foo. Amen. Go na le Mongwe Yo o emang foo mme a re, “Rara, baya boikepo jotlhe jwa gagwe mo go Nna, ka gore o ne a Nkemela ko tlase ko lefatsheng.” Halleluya! Fong ke tsamaela ko Sedulong sa Modimo sa bogosi, ka bopelokgale, ke na le letlhogonolo mo pelong ya me, go itse gore ga se ka ditiro tse di molemo, fela ka boutlwelo botlhoko jwa Gagwe ke bolokilwe. Eseng se nka kgonang go se dira, se nka kgonang go ipataganya naso, se nka kgonang go se bua; fela ke ka letlhogonolo la Gagwe A mpholositseng.

³⁹ Ga e kgane mmoki yo o neng a tlhaloganya seo, a ne a goeletsa, “Letlhogonolo le le makatsang, ka fa modumo o leng botshe ka gone, le le bolokileng molatlhegi jaaka nna. Gangwe ke ne ke timetse, fela jaanong ke bonwe; ke foufetse, fela jaanong ke a bona.”

⁴⁰ Nka ya jang le ka nako nngwe ko Legodimong? O ka ya jang ko Legodimong? Re ka se kgone go go dira, rona, mme ga go tsela epe gore rona re go dire. Fela go na le a le Mongwe yo o dirileng tsela. Mme Ena ke Tsela. Mme re goroga jang kwa go Ena? Ka Mowa o le mongwe, Mowa wa Gagwe, re kolobeletswa ka mo Mmeleng o le mongwe o o tlaa tlhatlosiwang jaaka tsela. Re tlaa tswa mo lefatsheng re le ditlhabalefaufau tsa motlha ona wa bofelo mo tumelong ya Modimo. Amen. Go tlhomame. Baleofi ba ba ikotlhaileng ga ba tshwanele go tshwenyega, Mongwe o teng mo lefelong la bone.

⁴¹ Ao, fong morago ga re sena go tla mo Bolengtengeng jwa Gagwe jaanong, mme re itse gore re nnile re le mo Bolengtengeng jwa Gagwe, re Mmone a dira dilo tse A di dirileng fa A ne a le fano mo lefatsheng. O itse jang mo. . . O itse jang mofine o o lebileng? Ka ntlha ya leungo le o le ungwang. O itse jang kereke e o yang kwa go yone? Ka leungo le e le ungwang. Jesu o ne a re, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tla di dira

le ene. Ditshupo tsena di tla latela bao ba ba dumelang.”

⁴² Jaanong, re a bona ga A ise a re tlhomamise gore re ye go dira makoko. Ga a ise a re tlhomamise gore re ye go dira ditumelo tsa kereke. Fela O re tlhagisitse kगतलhanong le mo go jalo. “Gonne le fa e le mang yo o tlaa ntshang sengwe mo go Lone kgotsa a oketse sepe mo go Lone, mo go tshwanang go tlaa ntshiwa, karolo ya bone, mo Bukeng ya Botshelo.” Lo a bona?

⁴³ Jalo, ga re a laolelwa go dira sepe fa e se go nna le Lefoko leo. Mme fa motha a rometswe ke Modimo, o tlaa ema le Lefoko, ka gore Modimo o kgona fela go romela ka Lefoko la Gagwe. Lo a bona? Lo a bona, O tshwanetse a eme Lefoko la Gagwe nokeng. Fong fa re tla mo Bolengtengeng jwa Gagwe, fa motho gangwefela a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, ena o fetoletswa ruri, fa go na le phetogo epe mo go ene. Jaanong, go na le bao ba ba neng ba kgona go tsamaela teng mo Bolengtengeng jwa Modimo mme ba se Go tsee tsia. O ne a sa laolelwa Botshelo. Fela fa a ne a tlhomamiseditswe pele ke Modimo, ka bonako fa kgato eo ya ntlha e sena go itaya, o a go itse. Moo go tshwara molelo.

⁴⁴ Lebelelang seaka se sennyane seo golo koo letsatsi lele ko Samaria, mosadi yole. O ne a le mo seemong se se maswe mo tlhaloganyong le mo mmeleng. Re itse seo. Fela ka bonako fa a sena go bona sesupo seo se dirwa, sa ga Mesia, o ne a re, “Re a itse Mesia o e tla go dira sena. Wena o tshwanetse o bo o le moporofeti wa Gagwe.”

O ne a re, “Ke nna Mesia yoo yo neng a kwalwa gore o tshwanetse go tla.”

⁴⁵ O ne a go lemoga. Ga a a ka a botsa potso e le nngwe gape. O ne a simolola gone ka bonako ka maikarabelo, go itse gore fa a bone seo mme a tlile ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a na le maikarabelo go bolelela mongwe o sele ka ga gone. Haleluya! Ke gone. Motho ope yo o tlang mo Bolengtengeng jwa Modimo o na le maikarabelo fa pele ga Modimo, go tloga motsotsong oo go tswelala, go bolelela mongwe o sele. Lebang Aborahame, lebang Moshe, lebang Petoro, lebang Paulo. Motsotso o ba neng ba tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, ba ne ba itemoga ba le “baleofi,” mme ba kana la bopaki jwa bone ka botshelo jwa bone. Lebelelang mohumagadi yo monnye, o ne a sa kgone go tlhola a nna, o ne a ya ko motsengmogolo a bo a bolelela batho, “Tlayang, lo boneng Monna yo o mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. A yona ga se Mesia?” Ba ne ba sa kgone go Go latola, ka gore Go ne go le go ya ka Lokwalo. Go tlhomame. Ee, ba tshwanetse ba go dire, motho, fa re na le maikarabelo a go bolelela ba bangwe jaaka Moshe a dirile, jaaka Petoro a dirile, jaaka Paulo a dirile. Morago ga dilo tsena, lo Go bone mme lwa tla ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, o na le maikarabelo a gore Molaetsa o goroge kwa

mongweng o sele. Wena fela o ka se kgone go dula o tuuletse le One. O tshwanetse o O ise ko mongweng o sele.

⁴⁶ Ke gakologelwa kgaitšadi yo o godileng yo neng a tlwaetse go nna fano, mmaagwe Mokaulengwe Graham Snelling, o ne a tlwaetse go nna gone fano mo kerekeng, mme o ne a tle a opele, “Ke fetsa go tloaganya! Ke a siana, siana, siana, mme ke fetsa go tloaganya ebile ga ke kgone go nna faatshe.” O ne a fetsa go bona sengwe. Ke ne ka ya golo ko kerekeng e nnye ya makhalate ka kwano mo Louisville, mme botlhe ba bone ba ne ba eme, ba opela, “Ke tabogela kwa Tselakgolong ya Kgosi, ke fetsa go E bona, mme ka pagama Tselakgolo!”

⁴⁷ Go na le sengwe ka ga gone, fa o fitlhela Keresete, o ka se kgone go tlhola o itidimaletse. Malatsi a a setseng a gago o motho yo o fetogileng, gonne fa botshelo le Botshelo di kopana ga mmogo, go dira Lesedi le le phatsimang. Nnete. Fa lobone le gokagana le waere, fa e le gore ke lobone le le nepagetseng, le tshwanetse le neele lesedi; fa moela wa motlakase le lobone di kopana ga mmogo, ga go sepe se se tshwanetsweng go dirwa fa e se go phatlalatsa lesedi. Go tshwanetse go go dire. Mme fa monna kgotsa mosadi a tlhomamiseditswe pele ko Botshelong jo Bosakhutleng, mme ba bona moela wa motlakase wa Modimo o fitlhela lobone leo, go tlaa gasetša Lesedi gongwe le gongwe kwa go ka kgonang. O ka nna wa bo o se yo o fetang di watt di le lesome tsa maatla a motlakase, fela o tlaa phatlalatsa Lesedi le o nang nalo. Fa o se wa di watt di le makgolo a le matlhano tsa maatla a motlakase, phatlalatsa Lesedi la di watt di le lesome tsa maatla a motlakase. Neela Lesedi la gago! “A lesedi la lona le phatsime thata fa pele ga batho, gore ba tle ba bone ditiro tsa lona tse di molemo mme ba galaletse Rara yo o leng ko Legodimong.” Ee, rra.

⁴⁸ Fa motho a kopana le Modimo, o a itemoga gore “ga a na mosola ope.” Monna a ka tsamaya tsamaya jang a bo a ipelafatsa ka ga ka fa a leng mogolo ka teng le gotlhe mo a go dirileng, fa a se sepe? Ena ga se sepe le go simolola. Letsatsi lengwe golo ko Memphis, Tennessee, kgotsa lengwe . . . Ga ke akanye gore e ne e le ko Memphis. E ne e le lengwe la mafelo koo. Ke ne ke na le Mokaulengwe Davis mme ke ne ke na le tso—tsosoloso. E ka tswa e ne e le Memphis. Mme re ne re, re ne ra ya ko lebaleng la metshameko, mme ba ne ba na le gone teng koo, eseng lebala la metshameko, e ne e le mohuta wa ntlo ya ditshupo tsa botaki, mme ba ne ba na le di—difikantswê tse di kgolo tse ba neng ba na natso go tswa dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe, tsa ba ba farologaneng, Hercules le jalo jalo, mme bataki ba bagolo ba neng ba di takile. Mme foo ba ne ba na le kanoko ya monna yo neng a le bokete jwa diponto di le lekgolo le masome a le matlhano. Lo a itse ke eng, o boleng jo bo kae? Disente di le masome a ferabobedi le bonê. Ke gotlhe mo a leng gone. Disente di le masome a ferabobedi le bonê ke yotlhe—metswako yotlhe

e o ka e bonang go tswa mo go ene. O na le fela kalaka e e lekaneng go kगतशा khodi ya koko, mme o na le mo go lekaneng, khalesiamo fela e nnyennyanyana, phothashe e nnye. Tsotlhe di tlaa rekwa ka disente di le masome a ferabobedi le bonê. Fela rona re tlhokomela fela disente tseo tse di masome a a ferang bobedi le bonê re bo re di pepetletsa pepetletsa.

⁴⁹ Go ne go na le basimane ba le babedi ba neng ba eme foo, mme a le mongwe o ne a leba yo mongwe, o ne a re, “Jim, rona ga re boleng bo le bontsi thata a ga re jalo?”

O ne a re, “Nnyaya, ga re jalo, Johane.”

⁵⁰ Ke ne ka re, “Fela emang motsotso, basimane, o na le mowa wa botho teng koo o o nang le boleng jwa mafatshe a le dikete di le lesome, yo o ntseng o le gone, o o ka rekololwang ka thata ya Modimo, fa fela o tlaa go letla.”

⁵¹ Motho, fa a bona dilo tsena, o na le maikarabelo a go bolelela ba bangwe. Ke ne ka go bona fa ke ne ke le mosimane fela. Ke ne ka dirisa botshelo jotlhe mo go gone. Ke maswabi fela gore ke na le botshelo bo le bongwe, ke eletsa nka bo ke na le a le dikete di le lesome. Fa ke ne ke na le Bosakhutleng, ke ne ke tlaa bo ke santse ke batla go bolelela batho ka ga gone, ka gore ke selo se segolo go feta se nkileng ka se bona. Fa lo tlaa bala mo go Esekiele 33, kgaolo ya bo 33 ya ga Esekiele, go ne go na le molebeledi a dutse mo toreng, mme molebeledi yona o ne a na le maikarabelo a motsemogolo otlhe. Amen. Jaanong, tsosang, lo itsoseng mo segakoloding sa lona sa semowa motsotso, fa ke santse ke bula mo Lokwalong lena. Molebeledi yoo o ne a tshwanetse go bo e ne e le monna yo o katisitsweng. O ne a tshwanetse go itse se a neng a se dira, gonne sekgaleng sepefela, fa ba sena go nanoga, mmaba, o ne a kgona go go lemoga. O ne a kgona go bolela mogwanto wa bone, o ne a kgona go bolela mmala wa bone, o ne a kgona go bolela maemo a bone le tlhatlhamano ya taolo mo sesoleng. Fela go ya ka fa matlho a motho wa nama a ka kgonang go bona, a ka kgona go go bona. Mme o ne a le kwa godimo go feta ba bangwe, gonne o ne a katisitswe go itse mmaba. Mme Modimo ne a tlhoka motsemogolo otlhe fa tlase ga taolo ya gagwe. “Molebeledi, ke nako efe ya bosigo?” Aleluya!

⁵² Eo ke tsela e masole a Modimo a leng ka yone gompieno. Ba katiseditswe mo Lefokong. Fa sepe se tlhagelela se se nang le botlhajana jwa kitso mo go sone, se se nang le sengwe se sele se se seng Lekwalo, ba tlhagisa phuthego ya bone. Sepe se e seng Baebele, spe se e seng—se se sa tshwaneng le Modimo, jaaka go nna le dijo tsa maitseboa tsa mero, ditantshe, le sengwe le sengwe se sele, go duela badisa phuthego. Dilo tseo di phoso. Metshameko ya bankho le meletlo ya dikarata mo dikerekeng, go phoso! Mme molebeledi wa mmannete mo lomoteng, yo gangwe a nnileng a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. . . Fa a se mo lomoteng, fa a tshwanetse fela a bo a le mo lomoteng, lomota

le ka nna la bo le se le le kwa godimo go feta ba bangwe ba phuthego. Fela fa a le molebeledi yo o nepagetseng, Modimo o mo tthatlosetsa kgakala godimo ko magatong a ba bangwe ba bone ba se kitlang ba fitlha ko go one. Fela o lebelela letsomane, mme Modimo o mmatla maikarabelo ka ga gone! Monna wa Modimo yo o emang mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme a itse gore Modimo ke Modimo, ebile a itse gore Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe, mme a tlhokomela Modimo a Iponagatsa ka ditiro mme a dira tiro ya maikarabelo a Gagwe a bo a tshegetsa Lefoko la Gagwe, fong go sa kgathalesege gore ke makgotla kgotsa makoko a le kae a a lekang go E kgagolakela faatshe, o itse maemo le tthatlhamano ya taolo ya sesole sa ga mmaba. Amen. O itse se a tshwanetseng go se bolelela phuthego, molebeledi wa mmannete.

⁵³ Fa re ipoletse gore O gone, re nnile mo Bolengtengeng jwa Gagwe, mme re ipoletse maleo a rona, one a phimotswe mo bukeng ya kgakologelo ya Gagwe. Ga go ope fa e se Modimo yo o ka dirang seo. Jaanong, o ka ntira sengwe le sengwe, ke tlaa go itshwarela, fela ke tlaa go gakologelwa. Fa ke tlaa go dira sepe, o tlaa intshwarela, fela o tlaa go gakologelwa. Fela Modimo o kgona go itshwarela ebile a go lebale. Akanyang ka ga seo, “a seke ebile a go gakologelwa!” Amen. Moo go ntira ke ikutlwe ke siame. Fa go sa tlhole ebile go gakologelwa, ga go sepe se se ka go dirang fa e se Modimo. Ga go sepe fa e se Modimo yo o ka dirang seo. O rile O tlaa go phimola mo bukeng ya Gagwe ya kgakologelo. Nka se kgone go go dira, o ka se kgone go go dira, ka gore re na le fela dikutlonyana tsena tse lekanyeditsweng. Fela Ena ke Modimo, yo o senang selekanyo, O kgona go lebala gotlhelele gore go kile ga dirwa. Amen.

⁵⁴ Mohumagadi yo monnye o ne a tswa ko kerekeng ya kwa magaeng, mme rraagwe e ne e le moreri wa segologolo, yo o goang, kgotsa leloko la kereke. Mme jalo he o ne a hudugela mo motseng, mme o ne a tlhakatlhakana thata le basadi golo koo, mme a simolola go itshola jaaka ba ne ba dira, le mekgabo. Mme letsatsi lengwe o ne a tlhajwa ke ditlhong ka mohuta mongwe gore rraagwe le mmaagwe ba tle, kgotsa rraagwe, ke raya moo, mmaagwe o ne a tlhokafetse. Jalo he monnamogolo, selo se le nosi se a neng a tle a se dire, e le go tsoga mo mosong, a je sefitlholo sa gagwe mme a tseye Baebele a bo a E bala, mme a lele le go rapela le go thela loshalaba letsatsi lotlhe lotlhe, a bo a tabogela godimo le tlase mo phaposing, mme mohumagatsana o ne a tllhabiswa ditlhong gannye ka ga gone. Jalo he fong—fong e ne e re nako yotlhe go ralala bosigo, fa a ne a ne a tsere Baebele, ne a simolola go E bala, o ne a tle a tsoge mo bolaong, mme a goe, “Kgalalelo go Modimo! Haleluya! Ao, kgalalelo go Modimo!” A tibatibe fela le go lela halofo ya bosigo.

⁵⁵ Jalo letsatsi lengwe mohumagatsana o ne a ile go nna le baeng ba maloko a kereke ya gagwe mo moletlonyaneng wa tee

jaaka ba tlhola ba nna nao, lo a itse, jalo o ne a sa itse se a neng a ile go se dira ka rraagwe. Morago ga tsothle, e ne e le ntataagwe. Jalo he o ne a tsaya tshwetso gore o tlaa mo tsenya mo kamoreng e e kwa godimo, a bo a re, “Ntate, ga o batle go nna tikologong fa basadi bana ba leng gone, a o a batla?”

Ne a re, “Nnyaya, ga ke dumele gore ke batla go dira seo.”

56 O ne a re, “Sentle, re ile go nna le basadi ba kereke golo fano gompiano, mme re ile go nna le bokopanonyana, bokopanonyana jwa thapelo. Jalo ke—ke a go bolelela, ntate, goreng wena fela o sa ye kwa kamoreng e e kwa godimo?”

Ne a re, “Ke dumela fela gore ke tlaa dira seo.”

57 Jalo he o ne a re, “Bala buka e e kgatlhisang ena.” Mme o ne a mo naya thuto ya lefatshe le tikologo. O ne a tlosetsa Baebele ya gagwe kgakala le ene gore a tle a didimale. Jalo he o ne a itse gore fa a ne a bala Baebele, goreng, o ne a tlaa ya go tsosa modumo o montsi golo koo. Jalo he ena o gone ka kwa godimo ga bona, lo a itse, kwa ba neng ba na le moletlo wa bona. Jalo he o ne a mo naya ga lefatshe le tikologo, o ne a re, “Ena e a kgatlhisa. O tshwanetse o e bale, ntate, ka gore e go bolelela boammaaruri jotlhe ka ga lefatshe.”

“Ao,” o ne a re, “Ke tlaa itumelela go bala eo.”

58 Jalo he o ne a re, “Jaanong tlhatlogela koo mme o didimale tota go fitlhela basadi bana ba tsamaya, mme fong ke tlaa . . . o boela fa tlase mme fong o ka dira eng le eng se o se batlang.” O ne a dumela go go dira. Jalo he o ya ko bodilong jo bo kwa godimo, a dule ko godimo koo.

59 Mme botlhe ba ne ba tshotse moletlo wa bone wa tee, lo a itse, ba bua ka ga *sebane-bane*, mme lo itse ka fa go tsamayang ka gone, ba na le nako yotlhe e e monate eo. Mme go ka nna ka nako eo sengwe se ne sa gololesega ko bodilong jo bo kwa godimo, go bokolela gotlhe le go tlola, le semanego se wa. Monnamogolo a taboga godimo le tlase go ralala kamore e e kwa bonnong jo bo kwa godimo fela thata ka fa a ka kgonang go ya ka gone, a tlolela godimo le tlase, mme a goeletsa, “Kgalalelo go Modimo! Kgalalelo go Modimo!” Basadi ba ne ba sa itse se se neng se diragetse godimo koo, se ba neng ba na naso ko bodilong jo bo ko godimo. Jalo he gone foo o ne a tla a fologa direpodi, ka bonako jaaka a ne a ka kgona go tsamaya.

Mohumagatsana o ne a re, “Ntate, ke go neile thutafatshe gore o e bale.”

60 O ne a re, “Ee, ke a go itse. O a itse,” o ne a re, “Ke ne ke bala mo thutafatsheng ena fano fa go nang le mafelo mo lewatleng a a senang botlase bope mo go one.” Mme o ne a re, “Ke ne ka bala golo fano mo Baebeleng maabane, O ne a re O tsentse maleo a me mo ‘lewatleng la tebalelo.’ Kgalalelo go Modimo! . . . ? . . .” Ne a re, “A santse a tsamaya. Ga a na bokhutlo, a tswela fela a

tsamaya.” Go ntse jalo. Mme o ne a thela loshalaba ka ga gone. Sentle, go ntse jalo.

⁶¹ Modimo o tsenya maleo a rona ka mo lewatleng la tebalelo, a a phimole, mme one a jaaka ekete ga a ise a diragale. Ijoo! Fong re ema ka letlhogonolo la Modimo, ka Jesu Keresete Morena wa rona, re le phepa le boitshepo, re le boitshepo fela jaaka A ne a ntse ka gone, ka gore Ena ga a mpone nako e ke gorogang golo koo, O bona Morwa yo e Leng wa Gagwe. Tsela e le nosi e A ka bonang. . . ga a kgone go mpona, ka gore Ke mo go Morwae. Mme O bona fela Morwae. A moo ga go gakgamatse? Ga re sa tshwanela go tlhola re akanya ka ga maleo, gotlhe go ile, go fa tlase ga Madi. Ee, rra. Ga o sa tlhola o tshwanela go tshwenyega ka ga gone, gotlhe go tswile, mme go tswile mo kgakologelong ya Modimo. Ena ebile ga a sa tlhole a go gakologelwa.

⁶² Isaia, moporofeti yo o maatla yoo, fa a ne a ipobola maleo a gagwe, o ne a re, “A tatlhego ya me wee, gonne ke motho wa dipounama tse di maswe.” Moporofeti! “Nna ke motheo wa dipounama tse di maswe, mme phuthego ya me e itshekologile.” Lo a bona? “Batho ba ke ba rerelang, ba itshekologile. Nna ke itshekologile. Mme a tatlhego ya me wee. Fela ke fano go tla segopa sa Baengele go fologa Kgalalelong ya Modimo, ba butswelela ma—maru ko morago, mme ke leba godimo koo mme ke bone meja ya Gagwe e tladitse Legodimo lotlhe. Mme ke ela Baengele bana tlhoko ba ba iseng ba itse se bolebo bo neng bo le sone. Ga ba ise ebile ba itse se bolebo bo neng bo le sone, mme koo, mo Bolengtengjeng jwa Modimo, ba na le diphuka di le pedi mo godimo ga difatlhego tsa bone, ba na le diphuka di le pedi mo godimo ga dinao tsa bone, mme ba fofa ka diphuka di le pedi, mme ba lela motshegare le bosigo, ‘O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo Morena Modimo.’” Whew. Moo go tlaa lo dira lo ikutlwe ka mokgwa mongwe lo itshepologile, a ga go tle go dira? Jaanong, o ne a dira eng? O ne a re, “A tatlhego ya me wee.”

⁶³ Mme erile a ipobola maleo a gagwe mme a re “a tatlhego ya me wee,” Moengele o ne a ya ka kwa a bo a tsaya lotlawa, a tsaya legala la molelo le le neng le emetse Mowa o o Boitshepo le Molelo, mme a tla golo koo a bo a le baya mo dipounameng tsa moporofeti, a bo a re, “Ke go ntlafaditse.” Ka nako eo diphuka di olosa tsela ya tsone *jalo*, di ne tsa tlosa disiro tsa nako, mme o ne a utlwa Modimo a re, “Ke mang yo o tlaa Re elang?”

⁶⁴ Fela morago ga a sena go fitlhela gore go ne go na le tsela ya go tlosa bolebo, Modimo ne a batla mongwe a Mo ele, mme o ne a re, “Ke nna yo, roma nna.” O ne a ntse a le mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme o ne a ipoletse maleo a gagwe, mme o ne a ntlafaditswe mo maleong a gagwe, ebile o ne a ipaakanyeditse tirelo. Amen.

⁶⁵ Jaaka mmoki a tlhalogantse seo, ne a re:

Didikadike jaanong mo boleong le ditlhongeng
 ba a swa,
 Reetsang selelo sa bone se se hutsafatsang le se
 se botlhoko;
 Potlaka, mokaulengwe, potlakela kwa
 phalotsong ya bone;
 Ka bofefe araba, “Mong wa me, Ke nna yo.”

⁶⁶ Fa ke akanya ka ga Aforika, India, le go dikologa lefatshe, didikadike tsa baheitane ba goa ebile ba lelela boutlwelo botlhoko, mme ke mang yo o tlaa yang? Eseng go ba abela pampitshana, fela go ba tlisetsa Jesu Keresete. Mongwe mo Bolengtengeng jwa Gagwe, jaaka Moshe, yo o neng a ka fologela koo mme a ba supegetse kgololo ya nnete. Eseng go ba dira gore ba ipataganye le kereke, kgotsa ba dumedisane ka diatla ba bo ba nna le tumelo ya kereke, fela go ba tlisetsa kgololo ko moweng wa bona wa botho; monna mongwe yo o siameng yo o poifoModimo. Ee, Isaia ne a ipobola maleo a gagwe mme o ne a ntlafadiwa.

⁶⁷ Morago ga Jakobo a ne a sokasokane bosigo jotlhe, mo go ipoleleng maleo a gagwe, lo gakologelwa lefelo le a neng a le gone? Le ne le bidiwa Peniela, P-e-n-i-t-e-l-, Peniela. Lefoko *Peniela*, ka Sehebere, le raya “sefatlhego sa Modimo Mothatlotlhe.” Jakobo, lefereferetshana o ne a tabogile gotlhe...leina la gagwe e ne e le *Jakobo*, mo go rayang “moikgapedi,” yoo ke motsietsi, o ne a tshabile botshelo jotlhe jwa gagwe, kgakala le Modimo, fela nako e neng a fitlha nako nngwe mo Bolengtengeng jwa Modimo kwa Peniela, mo pele ga Modimo, o ne a tshwara Modimo mme o ne a se rate go Mo tlogela a gololesege. Modimo, re tlhoka bo Jakobo ba le bantsi. O ne a tshwarelela mo sefatlhegong sa Modimo, mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a nna go fitlhela e ne e le tlhobo ya letsatsi. Modimo ne a re, “Mpe Ke tsamaye, ka gore letsatsi le a tlhatloga.” Mme o ne a nna mo pele ga sefatlhego sa Modimo go fitlhela tlhobo ya letsatsi, fela o ne a tloga a siamisitswe ebile a bolokilwe. Huh.

⁶⁸ Ao, a selo se segolo se e neng e le sone, jaanong, go itse gore o ne a sokasokane go fitlhela a atlega. Moo ke, o ne a bone ditshupo tsa Modimo, o ne a nnile le ditoro ka ga Modimo, fela ena e ne e le nako e le nngwe e a neng a le mo pele ga sefatlhego sa Modimo, mo Bolengtengeng jwa Modimo. Akanyang ka ga gone, ditsala. Jaanong, jaaka re ithaganela. Mo Bolengtengeng jwa Modimo, motho o a fetolwa. Jakobo o ne a fetolwa. Jaanong o ne a kgona go tsamaya le Modimo. Ee, e ne e le monna yo o farologaneng go na le se a neng a le sone fa a ne a ya golo koo. Tlhabano e ne jaanong e fedile. Ee, rra. Mme o ne a simolola go aga aletare. O ne a sa tlwaela go aga dialetare, lo a itse. Fela, ke a go bolelela, fa o tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, o batla go aga aletare golo gongwe. O batla go batla golo gongwe kwa o ka rapelang gone. O ne a aga aletare. O ne a ntlafaditswe, mme Modimo o ne a fentse.

⁶⁹ Mme Jakobo o ne a fetolwa go tloga mo go *Jakobo*, “moikgapedi,” go ya go nneng *Iseraele*, “kgosana, yo o nang le thata le Modimo.” Seo ke se se diragaletseng Jakobo. Moikgapedi, motsietsi, yo o siamologileng, yo o seng boitshepo, motsietsi, yo neng a tsieditse morwarraagwe, o ne a utswitse botsalwapele, jaaka go ne go ntse, mo morwarraagwe, ne a tsere tselanyana e e leswe ya go go dira, motsietsi yo o ntseng jalo. O ne a tsietsa mogogwadiagwe. A tsenya dithupa tsa mopolare a bo a dira dinamane tse di mmala o o maragaraga, fa dikgomo tse di neng di dusa di ne di tla foo, di di lebelela, le dinku . . . di ne di tle di bone thupa eo e e mmala o o maragaraga di bo di dira dikgomo tse di mmala o o maragaraga, di di neye matshwao a pelego. Motsietsi, a tsietsa mogogwadi o e leng wa gagwe. Ne a tsietsa mmaagwe, a tsietsa ntataagwe, a tsietsa morwarraagwe, fela erile gangwe a ne a tsena mo . . . O ne a le molotsana. O ne a siana gongwe le gongwe kwa a neng a ya gone, ka gale a tshabela Modimo, o ne a tshabela morwarraagwe. Fela erile a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, o ne a lemoga gore e ne e le moleofi. O ne a dira eng? O ne a dira eng? O ne a bona tshono ya gagwe. O ne a kopane le sengwe se a neng a ise a akanye ka ga sone pele, mme o ne a nna foo go fitlhela maleo otlhe a ne a ile. Ijoo! Modimo o ne a mo tsenya mo Bolengtengeng jo e Leng jwa Gagwe.

⁷⁰ Modimo o atlega go tsenya batho mo Bolengtengeng jwa bone, ka nako eo ba tsaya tshwetso ya bone. Bangwe ba bone ba a Mo tshabela, bangwe ba tshabela ko go Ene. Fa e le gore ba tlhomamiseditswe pele ko Botshelong, ba a Go dumela, ba tshwarelela mo go Gone. Fa ba se jalo, ba leka go tlogela kgakala ba bo ba re, “Ga go sepe mo go Gone.” Lo a bona? Mme yoo ke moeka yo o timetseng. “Moeka yo o ipobolang boleo jwa gagwe, o tlaa bona boitshwarelo. Fa o fitlha boleo jwa gago, ga o tle go atlega.” Nnyaya.

⁷¹ Jalo he Jakobo fa a ne a, lo a itse, letsatsi le le latelang o ne a kopana le Esau morwarraagwe. O ne a sa tlhoke thuso epe mo go ene ka nako eo. O ne a sa tlhoke masole a gagwe. O ne a le mo tiring a aga dialetare. O ne a sa tlhole a boifa Esau.

⁷² Dipesalome 16:8, Dafita ne a re, “Ke beile Morena fa pele ga me.” Moo ke selo se se molemo go se dira. Dipesalome 16:8, “Ke beile Morena fa pele ga me.” Jalo he, o ne a ka se kgone go tlhakatlhakana ka ga gone. O ne a batla go lemoga Bolengteng jwa Gagwe, jalo he Dafita o ne a re, “Ke beile Morena ka gale fa pele ga sefatlhogo sa me. Jaanong nna, Dafita, ke beile Morena fa pele ga sefatlhogo sa me, ke tlhole ke lemoga—ke lemoga Bolengteng jwa Modimo.” A moo go ka se nne thuto e e molemo mo go rona rotlhe bosigong jono? Re beye Morena fa pele ga sefatlhogo sa rona gore re tle re kgone go lemoga Bolengteng jwa Gagwe. Mmeyer pele. Gobaneng? Mmeyer pele, pele ga gago. Gobaneng? Ka ntlha eo ga o tle go leofa fa o lemoga gore wena

kgapetsakgapetsa o mo Bolengtengeng jwa Modimo. Fa o lemoga gore Modimo o gaufi, o ela tlhoko se o se buang.

⁷³ Motho, fa a akanya gore Modimo o ile, o tlaa hutsa, o tlaa iphetlhela basadi, o tlaa dira. . . o tlaa utswa, a tsietse, a ake. O tlaa dira sengwe le sengwe fa a akanya gore Modimo ga a mmone. Fela mo tlise mo Bolengtengeng jwa Modimo, o tlaa go emisa gone jaanong. Lo a bona? Mme Dafita ne a re, “Ke tlhomile Morena fa pele ga me ka gale.” Moo ke selo se se molemo. Ga e kgane Modimo a rile e ne e le motho go ya ka pelo e e Leng ya Gagwe. Motho o tlaa dira sengwe le sengwe fa a akanya gore Modimo ga a gaufi. Fela fa a lemoga gore Modimo o gaufi, a lo kile lwa lemoga moleofi? A motho yo o boifang Modimo a tsamaele kong, o tlaa tlogela go hutsa ga gagwe, fa a na le ditlhompho dipe gotlhelele. Lo a bona? Ga a tle go bolela metlae e e maswe e a ka bong a e boletse. Lo a bona? Lo a bona, o tlaa tlogela seo, ka gore o itse gore o mo Bolengtengeng jwa Modimo, ka gore Modimo o agile mo motlaaganeng wa batho ba Gagwe. Lo a bona?

⁷⁴ Morago ga Dafita a sena go dira sena, o ne a re, “Pelo ya me e tlaa itumela.” Ke eletsa gore lo tlaa e bala, Dipesalome 16. “Pelo ya me e tlaa itumela, mme nama ya me e tlaa ikhutsa mo tsholofelong.” Goreng? Pelo ya me e tlaa ipela ka gore ke na le Modimo fa pele ga me nako yotlhe. “Mme nama ya me e tlaa ikhutsa mo tsholofelong; fa ke swa, ke tlaa tsosiwa gape. Gonne ga A tle go letlelela Moitshepi wa Gagwe go bona go bola, le e seng gore O tlaa tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko bobipong.” Lo a bona? Nako e Dafita a neng a tlhoma Modimo fa pele ga gagwe, mme o ne a lemoga gore ka metlha le metlha o ne a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. “Batlang pele Bogosi jwa Modimo.”

⁷⁵ Jaanong reetsang, kereke, ke a lo rata. Mme ke batla lo nthoetseng jaanong. Jaaka Mokaulengwe McCullough a ne a tlwaetse go bua, “Ke ile go bua sengwe.” Tlhola o tlhoma Morena fa pele ga gago, mme o seka wa dira sepe se o neng o sa tle go se dira mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ka gore O go lebeletse. Lo a bona? Morena o thibeletse go dikologa bao ba ba Mmoifang. Ga a. . . O dula fela gone gaufi le wena. Mme O itse sengwe le sengwe se o se dirang, mme o tshwanetse o lemoge seo. Fa o simolola go bolela leaka, o seka wa go dira, gakologelwa, Modimo o go reeditse. Fa o simolola go dira boferereferenyana, o seka wa go dira, Modimo o go lebile. Fa o simolola go tsaya Leina la Gagwe go se mosola, o seka wa go dira, Modimo o go reeditse. Simolola go goga sekarete, O go lebeletse. Lo a bona? Ya gagwe. . . Re ne re tlwaetse go opela pina, “Nako yotlhe mo tseleng go ya kwa bonnong jwa nnete jwa mowa wa botho, go na le leitlho le le go lebileng; kgato nngwe le nngwe e o e tsayang, leitlho le legolo lena le thantse, go na le leitlho le le go lebileng.” Gakologelwa, dira jaaka Dafita, tlhoma Morena ka gale fa pele ga sefatlhogo sa gago. Fong pelo ya gago e tlaa ipela mme nama ya gago e tlaa

ikhutsa mo tsholofelong, gonne O go solofeditse. Ee, rra. O ne a itse gore o tlaa tsoga ka gore Modimo o go solofeditse. Go siame.

⁷⁶ Fa re tla ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, re a fetolwa, re se kitla re tshwana. Leba gotlhe go fologa go ralala dipaka, ga motsamao mongwe le mongwe wa botshelo, mo mothong. Lebang Aborahame. Wa re, “Sentle, botshelo jo bo fetotsweng ke fela jwa badiredi.” Ao, nnyaya. Botshelo jo bo fetotsweng ke jwa mongwe le mongwe. Lo a bona?

⁷⁷ Jaanong, Aborahame e ne e le molemi, fela erile a utlwa Lentswe la Modimo le bua nae, mme a bona ponatshegelo eo, o ne a le monna yo o fetotsweng go tloga nakong eo go tswela. O ne a ikgaoganya le bagagabo, le bankane botlhe ba gagwe, mme a tsamaya jaaka moeti le moeng, mo lefatsheng la seeng, botshelo jotlhe jwa gagwe, a agile mo ditanteng, ka gore o ne a ipobola ka go itsheka gore o ne a senka motsemogolo o Moagi le Modiri wa one e neng e le Modimo. O ne a itse gore go ne go na le Modimo, mme go ne go na le motsemogolo golo gongwe yo Moagi le Modiri wa one e neng e le Modimo. Seo ke se Bahebere 11 e se re bolelelang, gore o ne a senka motsemogolo o Moagi le Modiri wa one e neng e le Modimo. O ne a le monna yo o fetotsweng, ntswa go le jalo o ne a se sepe fa e se molemi fela. Fela o ne a bona ponatshegelo a bo a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme o ne a le monna yo o fetotsweng go tloga ka nako eo go tswela.

⁷⁸ Moshe, o ne a le modisa, fela o ne a le motho yo o fetotsweng fa a ne a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a le legatlapa, o ne a tshaba Faro, ka sesole sotlhe fa morago ga gagwe. Fela ka thobane mo seatleng sa gagwe, o ne a boela morago a bo a tsaya setšhaba sotlhe. Lo a bona? Goreng? O ne a tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a le motho yo o fetotsweng, modisa.

⁷⁹ Petro, motshwaraditlhapi, o ne a sa itse sepe ka ga go tshwara ditlhapi. . . kgotsa a sa itse sepe ka ga Modimo, selo se le nosi se motlhaope a neng a se itse e ne e le ka fa a ka tshwarang tlhapi ka gone. Fela fa a ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme a bona Motlhodi yo mogolo Yo o kgonang go tlhola tlhapi, fa A ne a mmolelela go latlhela matloa gore a goge. Go ne go sena tlhapi epe foo, o ne a fetsa go gogela matloa a gagwe kwa godimo. Fela o ne a re, “Go ya ka Lefoko la Gago, Morena. Ke dumela gore Wena o Morwa Modimo, mme fa O letlelela . . . fa ke latlhela letloa, O mpoletse gore ke go dire; go ya ka Lefoko la Gago, ka gore Wena le Lefoko la Gago lo a tshwana, ke latlhela letloa.” Mme erile a simolola go goga, o ne a re, “Tloga, Morena, nna ke motho yo o boleo.” Lo a bona, motshwaraditlhapi, morago ga Petro a sena go kopana le Keresete o ne a se tlhole a tshwana. Ena, morago ga foo, o ne a tshapagala thata ko go Modimo, o ne a newa dilotlele tsa Bogosi. Ee, rra.

⁸⁰ Paulo, Mofarasai yo o itirileng ka boene, a rutegile ebile a katisitswe mo bodumeding jotle jwa ba . . . jo bo neng bo le teng mo lefatsheng mo motlheng oo, mongwe wa baithuti ba ba kwa godimo go feta thata ba ba neng ba itsiwe mo lefatsheng. Fela erile a ne a tla fa pele ga Pinagare eo ya Molelo letsatsi lengwe, Modimo yo a neng a mo bogisitse, ka botlhoka-kitsa. O ne a le Mofarasai, o ne a sa dumele gore Modimo o ne a le Motho. O ne a itse gore Modimo o ne a le Pinagare ya Molelo, E ne ya etelela batho ba Gagwe pele go tswa Egepeto, E ne e ntse e na le bone nako yotle. Fela erile a bona Pinagare ena ya Molelo, o ne a wa ka sefatlhego sa gagwe. Mme o ne a utlwa Lentswe le re, “Saule, goreng o Mpogisa?”

Ne a re, “Wena o Mang, Morena?”

O ne a re, “Ke nna Jesu.”

⁸¹ O ne a le motho, yo neng a re, “O kolobeditse jang?” O ne a ntse a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a le monna yo o fetotsweng go tloga ka nako eo go tswela, o ne a ntse a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. Go fetola motho.

⁸² Charles G. Finney, mmueledi, mmueledi yo mogolo wa Filadelfia, fela erile a ne a tlele mo Bolengtengeng jwa Modimo o ne a latlha thuto ya gagwe ya molao mme a fetoga a nna moreri yo o maatla bogolo wa setšhaba sena se kileng sa nna le ene go fitlheleng nakong eo.

[Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . ne e le moreri, ka gore letsatsi lengwe o ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a akanya, gangwe, o tlaa ithuta bodiredi. Lo itse buka ya gagwe. Ke na le polelo ka botshelo jwa gagwe. O ne a tswela ntle go rapela. O ne a gopotse gore e ne e le moreri. O ne a na le keletso, gore o ne a batla go rera, mme o ne a na le dithero di le mmalwa tse a neng a tlaa leka go di rera. O ne a tswela ntle letsatsi lengwe, go tswa mo kantorong ya gagwe, go rapela, a tswela ntle ko sekgweng. O ne a ya kwa tlase ka fa morago ga setlhare sa kgale se se neng se fefoletswe faatsho, kwa a neng a tle a ye gone tshokologong nngwe le nngwe. A le bodumedi thata, fela o ne a sa dumele mo go Seo.

Go ne go na le basadi ba le babedi mo kerekeng, ba ba neng ba tswela ba re, “Rrê Finney, re rapela gore o tlaa amogela Mowa o o Boitshepo.”

O ne a re, “Ke na le Mowa o o Boitshepo.” Ne a re, “Ke moreri.”

⁸³ Ne ba re, “Rrê Finney, wena o monna yo mogolo, mme o na le tshwara e kgolo ya Lefoko, fela o tlhoka Mowa o o Boitshepo. Re a go rapela.” Basadi ba ba nnye ba ba itumedisang thata.

⁸⁴ Jalo he o ne a tswela, a tswela. Jalo he letsatsi lengwe le lengwe o ne a tle a tswela ko morago ga kantoro ya gagwe, mookamedi wa gagwe le botlhe ba bone koo kwa a neng a bereka,

mme o ne a tle a tswe mo kantorong ya gagwe ya tirelo-molao mme a ye golo koo go rapela. Mme letsatsi lengwe o ne a le golo koo a rapela mme o ne a utlwa ditlhatshana di tshikinyega. O ne a akanya gore mookamedi wa gagwe o ne a tla golo koo, a mo tsoma. O ne a tlolela godimo ka bonako tota. O ne a re, "Morena Modimo, ke a Go dumela." Mme ditlhatsana dingwe di ne tsa tshikinyega, o ne a dira, "Uhm! Uhm! Uhm!" a emelela a bo a re, a leba mo tikologong, a bone gore ke eng se se tshikintseng ditlhatshana. Mme e ne e le ka nako eo a neng a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a lemoga gore ditlhatshana tseo di ne tsa tshikinyegela boikaelelo bongwe. O ne a eme foo, dikeledi di elela mo marameng a gagwe. O ne a re, "Gongwe basadi bao ba nepile. Ke tlhajwa ke ditlhong gore mongwe a mpone ke bua le Modimo wa me, fela ke tlaa akanya gore e ne e le tlotlo gore mongwe a mpone ke bua le mookamedi wa me. Morena wa me o mogolo go gaisa go feta mookamedi wa me ga kae!" Ne a re, "Morena, intshwarele mme o ntlatse ka Mowa o o Boitshepo," ne a simolola go goa le go thela loshalaba. O ne a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a tabogela kwa bogareng jwa toropo ka bonako tota kwa kantorong ya gagwe. O ne a simolola go goeletsa thata thata o ne a tshwanela go ya ka fa morago ga mojako, a bo a re, "Morena, ke tlaa tlisa matlhabisa ditlhong mo go Wena. Mphitlhe fa morago fano go fitlhela ke fetsa go feta mo nakong ena ya tiragalo." Goreng? O ne a tile mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a le motho yo o fetotsweng. Dithero tse a neng a tlwaetse go di rera, o ne a rera dithero tse di tshwanang tseo mme mewa ya botho e ne ya tla mo aletareng. Lo a bona, o ne a ntse a le mo Bolengtengeng jwa Modimo.

⁸⁵ Moody, morokinyana wa kgale wa ditlhako, ka boutsana a ne a itse bo ABC ba gagwe. Go ntse jalo. Tiriso ya gagwe ya melao ya mafoko e ne e le bokoa thata. Mongwe o ne a mmolelela letsatsi lengwe, "Tiriso ya gago ya melao ya mafoko e bokoa mo go boitshegang, Rrê Moody."

O ne a re, "Fela nna ke gapa mewa ya botho ka gone." Jalo he . . .

⁸⁶ Letsatsi lengwe dikoranta, morulaganyi o ne a ya go kwala koranta. O ne a ya ka kwa go bona gore monna yona a ka kgona jang go tshola digopa tsa batho fa tlase ga diemo dipe, moekanyana yo o godileng, yo o tlhogo e e lefatla, le sengwe le sengwe, mme a na le ditedu di lepeletseng kwa tlase, mohuta wa setsompa, mme e ne e le monna yo o lebegang a boitshega go mo leba. Jalo he koranta ena e ne ya kwala ka mmannete ka ga ene, ne ya re, "Ga ke bone gore ke eng mo lefatsheng se ope a tlaa se bonang mo go Dwight Moody." Ne ya re, "Ena o maswe, lentswe la gagwe le a tserema, o na le ditedu go fitlha kgakala kwa tlase kwa lothekeng lwa gagwe, o tlhogo e e lefatla jaaka lephutse." Mme ne a re, "Ope o tlaa ya jang le ka nako epe go bona sepe mo go Moody?"

87 Jalo he motsamaisi wa ga Moody ne ga diragala gore a go bone, ne a re, “Leba, Rrê Moody, ke tlaa go balela sena.” Moody o ne a sa kgone go go bala ka boene. Jalo he o ne a re, “Ke tlaa go balela kgang ya maikutlo a morulaganyi.” Mme o ne a go kwala.

88 Moody o ne a fela a khutlola legetla la gagwe, a re, “Go tlhomame ga go a nna jalo, ba ne ba tla go bona Keresete.” Moo e ne e le gotlhe. Goreng? O ne a ntse a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. Go tsweng mo go direng disola mo ditlhakong, gore batho ba di rwale; o ne a rwsa batho ditlhako tsa Efangedi ya paakanyo. Goreng? O ne a le mo Bolengtengeng jwa Modimo. Ke gone.

89 Mosadi yo monnye nako nngwe o ne a tla mo Bolengtengeng jwa Modimo, a le molato jaaka a neng a ka kgona go nna ka teng. Mo motsotsong erile a lemoga gore o ne a le mo Bolengtengeng jwa Modimo, bolelo bongwe le bongwe bo ne jwa itshwarelwa mme o ne a le phepa le mosweu jaaka leshoma. Ijoo. Ke ba le kae ba bangwe ba nka ba bitsang go tswa fano ba batho, nako ga e na go letlelela.

90 Fela ke batla go bua go le gonnye ka ga me. Ke eng se se ka bong se nnile ko tlase go feta nna? Ke ne ke le kae? Ke ne ka tswa mo lelwapeng la matagwa, ka tswa mo lelwapeng la babolai, ka tswa mo lelwapeng la barekisi ba bojalwa ba ba seng ka fa molaong. Mme lo itse seo, mongwe le mongwe wa lona o a go itse, lo itse gore ke mohuta ofeng wa leina le re neng re na le lone fano. Batho ba ne ba sa re buise mo mmileng. Ke ne ke tle ke ye kwa bogareng jwa toropo, ke simolole go bua le mongwe, ga go ope yo o neng a tlaa bua le nna fa e se fa mongwe a ne a seyo mo tikologong. Ba ne ba tle ba bue le nna, fa mongwe o sele a ne a tla, ba ne ba tle ba ntlogele. Mme ke ne ke tle ke eme foo mme ke lele, “Nnyaya, mona ga go jalo, go ka se ka ga nna jalo. Mona go phoso.”

91 Fela letsatsi lengwe ke ne ka tla ka mo Bolengtengeng jwa Modimo. O ne a mphetola a bo a ntira mohuta o mongwe wa morwa. Letlhogonolo la Gagwe le ne la ntlisa mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Ga ke ise ke batle go Bo tlogela. Ke ntse ke le teng fano jaanong dingwaga di le masome a mararo le sengwe go feta. Ga ke batle go Bo tlogela. Ke na le tlhomamiso gore ke tlaa tlhola ke le Foo. Le e leng loso ka bolone ga le kitla le ntomolola mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Nnyaya. Ke tlaa bo ke na le Ene ka bosafeleng. Erile ke bona Bolengtengeng jwa Gagwe lantlha, ke ne ka lela jaaka Isaia, “A tatlhego ya me wee.” Fong O ne a nkama ka letlhogonolo la Gagwe. Ke ne ke le motho yo o fetotsweng. Setsuolodi se sennye se se neng se tlwaetse go tswela fa ntle fano se bo se tswelela le sengwe le sengwe, se ne sa fetolwa, mme esale ka nako eo ke ntse ke le ngwana wa Gagwe. Esale ka nako eo, ke ne ka eletsa go neela botshelo jotlhe jwa me ke direla tirelo ya Gagwe, ke eletsa fela gore ke ka bo ke na le matshelo

a le dikete di le lesome go feta go a Mo naya. Jona bo nna jo bo lapisegileng thata tota jaanong, dingwaga di le masome a matlhano le boraro di fetile. Go ka nna di le masome a mararo le boraro tsa tseo di ntse, kgotsa di le masome a mararo le bobedi tsa tseo di ntse di le mo Efangeding. Ke eletsa nka bo ke na le sekete se sengwe se nka se dirisang. Goreng? Fa gangwe ke ne ke le mo Bolengtengeng jwa Gagwe mme ke lemoga gore go ne go na le Mongwe Yo neng a rata ba ba sa rategeng, go ne go na le Mongwe yo o neng a nthata fa go ne go se ope o sele yo o neng a dira, go ne go na le Mongwe Yo o neng a kgathala ka nna fa go ne go se ope o sele yo o neng a kgathala. Ke ne ka baya mabogo a me go dikologa mokgoro wa Gagwe, ke ne ka o tlamparelela mo go nna, mme nna le Ene re ne ra fetoga ra nna bangwefela ka nako eo. Mme go tloga foo go tswelela ke Mo ratile. O ne a mara sehuba sa me le pelo ya me ka Madi a Gagwe, ka go nkama le go itshwarela maleo a me, mme ke itumetse bosigong jono go nna mongwe wa ba Gagwe. Ga nke ke eletsa go tlogela lefelo lena la Selegodimo, le fa moraedi a lekile kgapetsakgapetsa go ntlholitheletsa; fela nna ke sireletsegile mo loobong lwa Modimo, ebile ke itumetse mo leratong le letlhogonolong la Gagwe, mme ke tshela mo letlhakoreng la haleluya. Ija! Go dira gore pelo ya me e ipele.

⁹² Ke Mmuelela ka bontle ko mothong mongwe le mongwe yo o lapisegileng. Ke Mmuelela ka bontle ko go lona ba lo se senang tsholofelo epe. Wena yo o iseng o nne mo Bolengtengeng jwa Gagwe, selo se le nosi se o tshwanetseng go se dira ke go ipolela maleo a gago mme o lemoge gore o phoso, mme Modimo o na le Moengele yoo a laotswe bosigong jono, yo o bidiwang Mowa o o Boitshepo, yo o tlaa tlosetsang maleo otlhe a gago kgakala. Fong o tlaa lela, “Morena, ke nna yo, roma nna.” Fong o tlaa tsholetsa diatla tsa gago mme o opele, “Ke tlaa Mo rorisa! Ke tlaa Mo rorisa! Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi. Mo neyeng kgalalelo, lona lotlhe batho, gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala morodi mongwe le mongwe.” Ke a Mo rata. A ga lo dire? Go tshela mo Bolengtengeng jwa Gagwe!

⁹³ Ke tla fa felong ga therelo fano mosong ono, ke ikutlwa mo go maswe thata ebile ke lwala thata go tswa mo go. . . Ke—ke ne ke le golo ko Kentucky beke e e fetileng le ditsala dingwe tsa me tsa khupamarama tse di dutseng fano. Fa nka bo ke nnile golo koo lobaka lo lo leele thata, ba ne ba tlaa mpolaya, bona go tlhomame ba ne ba tlaa dira, ka bopelonomi, bangwe ba baapei ba ba botoka go gaisa ba nkileng ka ba itse mo botshelong jwa me. Mme fa ke fitlha kwa selekanyetsong sa me sa go kgotsofala, se setse se laisitswe go feta, “Mokaulengwe Branham, a o ka se ka wa nna le dingwe tsa tsena?” Mme gone go siame fela thata, ke leka fela go di panyeletsela ko tlase. Ke ne ke kgotshe thata gore ke ne fela ke sa kgone le e leng go suta. Ke—ke ne ke sa kgone go robala, mme ke ne ke tle ke tsoge ke bo ke tsamaya tsamaya

mo tikologong sebaka. Mme ke ne ke sa ikutlwe sentle thata fa ke ne ke tsena teng fano mosong ono. Fela gangwe fa ke tla mo Bolengtengeng jwa Gagwe, moo go ne ga go tsepamisa. Moo go ne ga go tsepamisa, go ne ga nyamela gotlhe ka nako eo. Go ntse jalo. Ao, go tshela mo Bolengtengeng jwa Gagwe!

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong.

[Mokaulengwe Branham o simolola go opelela mo menong
Ke Tlaa Mo Rorisa—Mor.]

Gonne O ntiretse mo gontsi ntsi thata;
O itshwaretse tlolo ya me;
Mme Madi a Gagwe a tlhatswitse boleo jwa me.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

[Mokaulengwe Branham o simolola go opelela mo menong
Ke Tlaa Mo Rorisa—Mor.]

⁹⁴ Jaanong fa o le teng fano bosigong jono. . . Mme ke a itse gore Bolengteng jwa Gagwe bo fano. Ke neng ke eme teng foo lobakanyana le le fetileng, ko mosetsanyaneng wa Church of God, Mowa o o Boitshepo o ne wa tsena mo go nna fa ke ne ke rapelela ngwana yo monnye yoo. Batsadi ba ne ba fologile go tswa kwa lefelong la bothibelelo la Anderson Church of God. Mme mookamedi golo koo, a neng a itse ngwana, dingaka di ne di rile “a ka. . . o tshwanetse a swe ka bonako, ka lukemia.” Yo monnye, mosetsanyana yo o kgalathisang, mo dikgatong tsa gagwe tsa bofelo jaanong. O ne a boela koo a bo a otlollela seatla sa gagwe se sennyane ko go nna, sone sotlhe se rurugile, ka dimao le dilo tse di neng di le mo go sone, le bobududu. Ke ne ka lebelela mo go ene, ka bona ponatshagelo. Batsadi ba ne fela ba ntse ba bala buka golo koo. Ba ne ba sa itse sepe ka ga gone. Mookamedi wa kakaretso kwa bothibelelong golo koo ne a ba bolelela, ne a re tlisang ngwana golo kwano. Ba ne ba batla go boa fa re ne re na le tirelo ya phodiso. Mme ke ne ka re, “Tlisang ngwana jaanong,” ne ke ikutlwa ke eteletse pele.

⁹⁵ Fa ke ne ke eme gone teng foo, Mowa o o Boitshepo o ne wa boela gone ko morago wa bo o ntsha hisitori ya ngwana. Ne a bolela gotlhe ka ga ka fa go diragetseng ka teng, se ba se dirileng. Ne a bolela maikemisetso a mosetsanyana, e ne e le go nna motshameki wa piano. Mme mma yoo o ne fela a batla

go goelela. Mme ntate yoo o ne a re, “Moo ke boammaaruri jwa Modimo.” A dutseng gone foo mo koloing jaanong a go reeditse, o ne a sa kgone go tsena, o dutse ko ntle kwa a go reeditse jaanong.

⁹⁶ Go ne ga tla sesiro se segolo sa moriti se lepeletse mo godimo ga ngwana. Mme ke ne ka re, “Satane, wena o fentswe.” “Ga o tlhomphe bomangmang jwa motho, Modimo. Mme ka thata ya tsogo ya Gago, le jaaka motlhanka wa Gago, ke kgoromeletsa diabolo yona go tswa mo ngwaneng.” Lesedi le legolo le le phatsimang le ne la pekenya mo godimo ga gagwe, go ne go wetse. Amen. Huh? Go tlhomame, O tshwanelwa ke thorisio yotlhe!

⁹⁷ O itse dilo tsotlhe. O itse pelo ya gago. Mme o itse se o se akanyang; O a dira, le ene. Fa go na le boleonyana jo bo kaletseng mo go wena bosigong jono, mme o ne o sa tle go batla go tsena mo Bolengtengeng jwa Modimo ka joo mo go wena, a wena gangwe gape ga o tle go tsholetsa seatla sa gago o bo o re, “Mokaulengwe Branham, nthapelele, ke batla go nna mo Bolengtengeng jwa Gagwe ka Letsatsi leo, ke sena molato.” Modimo a lo segofatse. Diatla di le dintsi, Modimo o a go bona. Mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Jaanong ke tlaa lo bolelela se lo se dirang. Jaanong reetsang fela ka tlhoafalo. Dirang jaaka Dafita a dirile, tlhomang Morena fa pele ga lona gone jaanong. Tlhome Morena fa gare ga gago le bolejo joo, le fa e le eng se boleonyana joo jo bo rareetsang bo leng sone. E ka tswa e le go aka, e ka tswa e le go utswa, e ka tswa e le go akanya mo go bosula, e ka tswa e le go tenega, e ka tswa e le go nwa nnotagi, e ka tswa e le go goga, e ka tswa go le go betšha mataese. Ga ke itse gore ke eng. E ka nna ya bo e le boiphethlo. E ka nna ya bo e le sengwe fela. Ga ke itse se e leng sone. Le fa e le eng se e leng sone, tlhome Morena fa pele ga gago. Mme fong pelo ya gago e tlaa ipela, mme nama ya gago e tlaa ikhutsa mo tsholofelong, gonne o a itse gore Keresete o solofeditse gore O tlaa tsoga gape mo metlheng ya bofelo. Nako e A tlang, re tlaa tla mo setshwanong sa Gagwe. A ga lo tle go go dira jaanong, fa re santse re rapela?

⁹⁸ Rraetsho wa Legodimo, Molaetsanyana o o kgaogantsweng ke motlhanka yo o lapileng. Fela go akanya fela ka serutwa sa “go nna mo Bolengtengeng jwa Modimo.” Mme re a bona bosigong jono ditlamorago tse go neng ga nna gone mo bathong ba ba boitshepo gore ba tle mo Bolengtengeng jwa Gago, ke ditlamorago difeng tse go neng ga nna tsone mo go bone. Batlhalefi ba semowa, baporofeti ba bagolo ba ba nonofileng ba ba laoletsweng ke Modimo, mme ba rometswe go rera Lefoko, mme le fa go ntse jalo ba kopane Nae difatlhego di lebane mme ba wele mo mmung jaaka motho yo o suleng. Re ile go dira eng ka letsatsi leo, Morena? Re ne ra go akanya. Re nnile re go akanya. Diatla dingwe di le masome a manê kgotsa masome a matlhano di ntse di go akanya, Morena, gonne ba fetsa go tsholetsa diatla tseo, kgotsa dipelo fa tlase ga seatla, ba ntse ba akanya ka ga go

Mo kgatlhantsha esale re ntse re bua. Ba ne ba tlaa dira eng fa ba ne ba tshwanetse go Mo kgatlhantsha?

⁹⁹ Diatla tsa me, Morena, di tsholeditswe. Ke tlaa dira eng? Jaanong, Rara, ke na le dilo di le dintsi tse ke di dirang phoso. Ke fetsa go ipobola bolelo jwa me mosong ono fa pele ga kereke, jaaka ke ne ka bo ipolela ko go Wena ko go godimo ga thaba mosong wa maloba fa go ne go foka ebile go wa sefokabolea, mme golo koo ko godimo ga thaba, ka fa ke neng ka lelela godimo ka bo ke Go kopa gore o intshwarele boelelele jwa me. Le ka fa ke neng ka boifa go tla fa pele ga bakaulengwe ba me, ba e leng gore bangwe ba bone ba ntsaya jaaka moprofeti-motlhanka wa Gago. Mme, Morena, ka fa ke neng ke tlhoile go tla fa pele ga bona mme ke ba bolelelele ka ga tiro e e bomatla ya gore ke tle ke dire selo se se jaaka seo, fela, Modimo, go molemo mo moweng wa me wa botho gore ke ipobole maleo a me mme ke se a fitlhe. Jalo go tshapafala le Wena, le gone fa pele ga batho, ke bo ipobotse, Morena. Ke phoso, nna gotlhelele ke phoso. Ke rapela boitshwarelo.

¹⁰⁰ Mme fong, Rara, ke ntse ke diega ka ga Wena, go Go direla, makgetlo a le mantsi gongwe nka bo ke ne ke tsamaile go le go leele go feta e leng gore ke ne ka se go dire. Rara, ke ipobola maleo a me. Ke batla Moengele wa Modimo a nntlafatse go tswa mo go seo, ka Madi a ga Jesu. Diatla tse dingwe di tlhatlogile bosigong jono, bangwe ba bone gongwe ga ba ise ba kope boitshwarelo pele; fela ke tlhomamisitse ka ga selo se le sengwe sena, fa re tlaa ipolela maleo a rona, Modimo o tlaa a phimola, a a tsenye ka mo lewatleng la tebalelo mme le ka motlha ope a seka a a gakologelwa—a se tlhole a dira. Mme, Rara, jaaka ke ipolela jwa me, ka ga go sa laolesege mo pele ga batho bao, ga ke a ka ka itshola jaaka motlhanka wa ga Keresete. Ga ke a ka ka dira. Ke ne ke boifa gore monna yole o ne a ka nna a ntshakgalela mme ke akanya gore ke ne ke sa batle go utlwise maikutlo a gagwe botlhoko, fela ga ke a ka ka akanya ka ga se ke neng ke se Go dira, Morena. Mme jaanong ke—ke rapela gore O intshwarele. Mme jaanong, Rara, ke a itse gore fa ke kopa boitshwarelo ke na le boitshwarelo, mme Wena o a tsenya ka mo lewatleng la tebalelo, mme Wena ga o tle go tlhola o gakologelwa seo. Modimo, nna ke lebogela seo.

¹⁰¹ Mme ke a rapela gore O tlaa letlelela motho mongwe le mongwe fano, yo o nang le bolelo, bolelo jo bo raraanyang jwa sengwe le sengwe fa pele ga bone, mma ba bo tlhose ba bo ba tlhoma Morena fa pele ga bone jaaka Dafita a dirile. Gonne jaanong re a goa, “A tatlhego ya me wee, gonne ke bone Kgalalelo ya Modimo. Ke motho wa dipounama tse di maswe, kgotsa mosadi kgotsa mosetsana wa dipounama tse di maswe, mosimane, kgotsa sengwe.” Le fa e ka nna eng se re ka tswang re le sone, rona re a itshekologile, mme re kopa Madi a ga Jesu Keresete, Setlhabelo se se tlhaotsweng, go re ntlafatsa

mo boleong jotlhe, gore re tle re age mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Re letlelele re tloge fano bosigong jono ka dipelo tsa rona di ipela, mme nama ya rona e itshetletse mo tsholofelong, re itse sena, gore fa Jesu a tla, re tlaa tsosiwa le Ene mo setshwanong sa Gagwe, mme re tla Mo kgatlhantsha mo loaping, mo Phamolong, motlhang palelotlase e fedile kwa bofelong. Re bona paka ya bosupa ya kereke e setse e feditswe go balwa, mme re itlhwatlhwaeditse jaanong go tloga. Re a rapela, Modimo, gore Wena, pele ga ga O tswala mojako, fa go na le mongwe fano bosigong jono yo o iseng a tsene, mma ba itlhaganele go tsena ka bonako tota, gonne re ikutlwa gore mojako wa boutlwelo botlhoko, fa gare ga boutlwelo botlhoko le katlholo, o a tswalelwa. Bao ba ba tlaa amogelang boutlwelo botlhoko ba tlaa tsena mo teng. Bao ba ba sa tleng go tsena ba tlaa tshwanela go boga katlholo. Modimo o tswala mojako. Mma go se nne le mojako o o tswaleletsweng mongwe le mongwe wa baleofi bana ba ba ipobalang bosigong jono. Mma rotlhe re nne le boitshwarelo le boutlwelo botlhoko. Ka Leina la Jesu Keresete.

¹⁰² Mme jaanong, Rara, ka ntlha ya balwetsi le ba ba bogang, ka ntlha ya bao ba ba tlhokang, Ke rapela gore tshegofatso ya Gago e tlaa tlamela tsotlhe tse ba di tlhokang. Mma ba gatele ka mo go Keresete, ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Ba beye Keresete, Keresete, tsholofetso, “O ne a ntshetswa ditlolo tsa me matsanko,” moo ke maleo a me. ‘Ka dithupa tsa Gagwe ke fodisitswe,’ ka lobaka loo ke baya Morena fa pele ga bolwetse jwa me. ‘O mo seatleng sa me se segolo, mme ga ke tle go sutisiwa,’ fong ke tswelela ka bopelokgale, ke ipolela gore ke fodile. ‘Ka dithupa tsa Gagwe ke fodisitswe.’” Go dumelele, Morena, ko go mongwe le mongwe wa bone. Mme re a itse gore fa re ipobola ka dipelo tsa rona le, kgotsa ka dipounama tsa rona, mme re dumela mo dipelong tsa rona, ka ntlha eo re na le keletso ya rona.

¹⁰³ O ne wa re, “Fa o bua sengwe, dumela gore se a diragala, o ka nna wa nna le se o se buileng.” Re dumela seo, Rara, mme re dumela gore O tlaa re ntlafatsa mo maleong otlhe a rona, mme o fodise bolwetse jotlhe jwa rona, mme o re neye letlhogonolo, Morena, go Go direla.

¹⁰⁴ Nna le batho bana. Ba le bantsi ba bone ba ile go sepela ditsela tse di lefifi bosigong jono. Ba le bantsi ba bone ba tlaa sepela dimaele di le dintsi. Se letlelele sepe se ba diragalele, Morena. Ba tlile go kgabaganya lefatshe go dula fano go reetsa palelotlase, go bona ka fa re leng gauifi ka gone go fitlha kwa nakong ya bokhutlo. Jaanong ke ba kopile gore ba tsamaye, ba baya Modimo mo pele ga bone, ka gale mo pele ga bone, pele ga sengwe le sengwe se sele. Pele ga loeto lwa bone, pele ga motsamao wa bone, pele ga ya bone . . . pele ga ba tsoga, morago ga ba sena go ya go robala, ka gale pele ga ba robala, le fa e le kae kwa go leng gone, tlhoma Modimo pele! “Gonne O ka fa seatleng sa me se segolo, mme ga nkitla ke sutisiwa.” Fong mma dipelo

tsa bone di ipele, go itse gore ba na le se ba se kopileng, ka gore Modimo o go solofeditse, mme nama ya bone e tlaa ikhutsa mo tsholofelong. Go dumelele, Morena, gonne re go kopa mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Ke tlaa Mo rorisa, ke tlaa Mo rorisa,
Rorisang Kwana yo o bolaetsweng baleofi;
Mo neyeng kgalalelo lona lotlhe batho,
Gonne Madi a Gagwe a tlhatsweditse kgakala
morodi mongwe le mongwe.

¹⁰⁵ Jaanong a o a dumela gore o beile Morena fa gare ga gago le bolele jwa gago, fa gare ga gago le bolwetse jwa gago, fa gare ga gago le phoso ya gago, fa gare ga gago le ditsela tsa gago? “Morena o tlhola a le fa pele ga me, mme nna ke mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Nako e e latelang e ke simololang go tshuba sekarete, Morena o fa pele ga me. Nako e e latelang fa ke simolola go iphetlha, Morena o fa pele ga me. Nako e e latelang e ke simololang go bolele sengwe fela se se phoso, Morena o fa pele ga me. Nako e e latelang e ke simololang go bua selo se se bosula, Morena o fa pele ga me. Mme ga ke tle go sutisiwa. Amen. Ke tlaa tshela mo Bolengtengeng jwa Gagwe letsatsi lengwe le lengwe, ka metsamao ya me, letsatsi lengwe le lengwe ka puo ya me. Ke tlaa tsamaya jaaka okare Morena o fa pele ga me, ka gore bosigong jono ke Mo beile fa pele ga me. Ga ke tle go sutisiwa.”
Lo a Mo rata?

¹⁰⁶ Jaanong, a re emeleleng jaanong. Ao, ke ikutlwa fela ke siame tota. Ke ikutlwa fela okare ga ke batle go ya gae. Mme lo a itse ke fela go ka nna metsotso e le masome a mabedi le botlhano go fitlheleng boferabongweng, ke batlile ke le dioura di le pedi pele ga nako. A ga go gakgamatse? Ijoo! Fela jaanong jaaka re tloga, a re gakologelweng, re tshwanetse re tseyeng Leina la Jesu le rona, jaaka thebe mo seraing sengwe le sengwe. Mme fa dithaelo di kokoana di re dikologa . . . di leka go re kganela gopola go seo, hema fela Leina le le boitshepo leo mo thapelong.

Tsaya Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa kutlobotlhoko le wa
matlhotlhapelo;
Le tlaa go naya boipelo le kgomotso,
Ao, lo tseele gongwe le gongwe kwa o yang
gone.

Leina le le ratiwang thata, (Leina le le
ratiwang thata!) Ao ka fa le leng botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
Legodimo;
Leina le le ratiwang thata, (Leina le le
ratiwang thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
Legodimo.

¹⁰⁷ Ke ba le kae ba ba akolang modisa phuthego wa rona, Mokaulengwe Neville? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] A ga lo lebogele Morena monna yo o molemo, yo o tshepagalang, wa letsatsi le letsatsi, yo dumelang Efangedi? ["Amen."] Mme o dira tiro e e gakgamatsang ga kalo ka go obamela Ditaolo tsa Modimo, mme a rera Lefoko ebile ba tshegetsa tikologo e botlhokwa ena e e semowa mo kerekeng ka nako tsotlhe. Gakologelwang, ke fologile ka East Coast, ke ne ka kgabaganya Borwa, le godimo kwa West Coast, le go ralala Canada, mme ga ke ise ke kgatlhane le kereke e le nngwe e e leng e e semowa jaaka kereke ena gone fano. Ba latlhegetswe ke boleng, eya, kana bogogotlo, kgotsa kana ba fapogetse mo ditshakgalong, kgotsa ba tsididi thata ga ba kgone fela go sutisiwa. Ke gotlhe.

¹⁰⁸ Jaanong, a lo a ratana? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Ao, neelana diatla le yo mongwe, mme o re, "Bakang Morena."

¹⁰⁹ [Mokaulengwe Branham o dumedisana ka diatla le batho—Mor.] Baka Morena. Baka Morena. Baka Morena. Baka Morena, kgaitisadi. Baka Morena. Ke itumetse gore o ne o le fano, mokaulengwe. Baka Morena, kgaitisadi. Modimo a go segofatse. Go siame. Modimo a go segofatse. Re tlaa dira. Modimo a go segofatse. Ke itse se o se tlhokang. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse.

Tsaya Leina la Jesu le wena,
 Jaaka Thebe go tswa seraing sengwe le sengwe;
 Fa diteko go go dikologa di kgobokana, (Wena
 o dira eng?)
 Hema Leina le le Boitshepo leo ka thapelo.
 Leina le le ratiwang thata, (Leina le le
 ratiwang thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!
 (Ao tlhe ka fa le leng botshe!)
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo;
 Leina le le ratiwang thata, (Leina le le
 ratiwang thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo.

¹¹⁰ A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong. Ka bonolo ka mmannete, a re se lebaleng seo jaanong. A re opeleng temana eo gape.

Tsaya Leina la Jesu le wena, (Ka ntlha ya eng?)
 Go nna Thebe kgatlhanong le serai sengwe le
 sengwe; (Fa Satane a leka go go raela.)
 Fa diteko go go dikologa di kgobokana, (Wena
 o dira eng?)
 Hema fela Leina le le Boitshepo leo . . . ("Gonne
 Morena o fa pele ga sefathlogo sa me; ga
 nketla ke sutisiwa!")

Leina le le ratiwang thata, (Leina le le
ratiwang thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!
Mokaulengwe Neville. 🐦

62-0909E Mo Bolengtengeng Jwa Gagwe
Motlaagana wa Branham
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org