


ANG PINAKADAKUNG GUBAT NGA GIPANAGSANGKAAN SUKAD PA

 Salamat kanimo, Igsoong Orman. Ang Ginoo magapanalangin kanimo.

² Maayong buntag, mga higala. Malipayon ako nga mahianhi pag-usab niining buntaga, ug daw medyo wala ko gidahum, siguro, sa akong kaugalingon, ug sigurado ako nga mao usab sa kongregasyon. Ug nagbasa lang ako ug . . . Salamat kanimo, igsoon. Ug ang Ginoo medyo nagbutang ug usa ka butang diha sa akong kasingkasing, aron dad-on ngadto sa Iglesia, ug nahunahunaan kong panahon na nga himoon kini. Ug karon kining . . .

³ Sa dihang miabot ako, ug nga wala nasayod niadtong tungora nga makaari kami niining Dominggo, napahibalo ko nga aduna ako’y usa—usa ka Mensahe alang sa Iglesia. Ug gusto ko nga, kon kabubut-on sa Dios, dad-on kining maong Mensahe sa sunod Dominggo. Ug maadunay mataastaas nga panahon, busa, tingali dili kini matapos sa dili pa ang alas dose-treynta, ala-una, tingali, kon sa nianang panahona. Anaa na kini sa akong kasingkasing sa taas nga panahon, ug ginahunahuna kong gikinahanglan ko nga isaysay sa publiko kon nganong dili na ako aktibo diha sa natad. Nagwali na ako sa tanang palibot, apan dili ako sigurado nga wala lang gyud miabot kini ngadto sa dapit nga angay niini. Busa sa hunahuna ko, kon kabubut-on sa Ginoo, sa sunod Dominggo, gusto ko lang gamiton ang akong panahon ug magpahimutang lang, usisaon ug kon ngano, ug ipahibalo kaninyo, diha sa Kasulatan, kon unsay nagakahitabo, kita n’yo, kon unsa gyud ang bahin niining tanan. Tungod kay, ako tingali mopaingon sa ubang nasud o kon asa man mismo dayon. Ginapaabot ko karon nga makita kon asa Niya ako tawgon nga paadtoon. Sa miaging . . .

⁴ Mga tulo ka gabii ang milabay, o mga duha ka gabii, aduna ko’y tawag sa telepono mga hapit na sa tungang gabii; ug kadto mao ang pag-ampo alang sa usa ka babaye nga atua sa hospital. Ug mitawag sila kanako, ug miingon, “Ampoi.” Ug nalimtan ko ang ngalan nga ilang gihatag kanako, nga . . . Giingon nga usa kadto ka amiga ni Mrs. James Bell, atong igsoong babaye dinhi sa simbahan, usa ka itumon nga igsoong babaye, maunongon kaayo, maayohon kaayong babaye. Sa pagtoo ko ang ngalan mao si Shepherd, ang gihatag kanako. Busa mibangon ako sa higdaanan ug miluhod, ug—ug giingnan ko ang akong asawa. Sa nagatingog ang telepono, nakamata siya. Ug miingon ako,

“Kinahanglan nato mag-ampo alang ni Mrs. Shepherd, ang igsoong babaye nga mao’y gipanawag, nga usa ka amiga ni Mrs. James Bell.” Busa nag-ampo kami alang kaniya, dayon mibalik na sa higdaanan.

⁵ Ug dayon diha sa mga alas-dyes o mga alas-onse na, pagkasunod adlaw, nakadawat ako ug tawag pag-usab. Si Billy kadto. Ug miingon siya, dili kadto si Mrs. Shepherd, ang giingon si Mrs. Bell kadto, mismo, dili ang amiga ni Mrs. Bell. “Kadto mao si Mrs. Bell, ug atua siya sa hospital, grabe na.” Ug nagdalidali ako mipaingon sa hospital, apan siya mipanaw na. Gitawag na si Mrs. Bell sa Ginoo, Papauli.

⁶ Si Mrs. Bell matinud-anon kaayong tigtigum uban kanato dinhi sa simbahan, sa mga katuigan na. Ang iyang bana, si James, ug ako, magkauban sa trabaho, uban sa akong amahan, sa daghang mga katuigan nga nanglabay, didto, ginapadagan. . . Kami ang nagapadagan niadto niining mga spurto gikan sa Pennsylvania, paingon dinhi sa iya sa Colgate dinhi, sa daghang mga tuig na nga nanglabay, siguro mga treynta na ka tuig ang milabay, o sobra pa. Ug minahal nato si Igsoong Bell. Siya usa ka bililhon kaayong babaye.

⁷ Ug sa nasabtan ko nga nagkaaduna siya’y usa ka pag-ataki sa sakit sa apdo, ug sila . . . Ang iyang doktor, nga nasayod gayud ug maayo sa maong sakit, wala sa lungsod niadtong higayona. Ug may usa ka bag-ong doktor nga miabot aron sa pagsusi kaniya, ug—ug nagtambag sa usa ka emerhensiya nga pag—opera, ug wala gayud siya nakasugakod niini. Ug—ug siya. . . Sa pagdahum ko siya’y. . . Sa akong pagsabot niini, nga ang iyang naandang doktor wala gayud mitambag sa—sa maong pag—opera, tungod kay tambok siya kaayo ug ang iyang sakit sa apdo grabe na. Ug aduna na siya’y mga bato, sa pagtoo ko, sa ingon nianang butang diha niini, ug—ug ang Ginoo sukad maloyloy-on kaniya. Nagkaaduna na siya niadtong mga pagpang-ataki kaniadto ug ang Ginoo ang nag-atiman sa mga niadto, sa makadaghang higayon. Apan nahitabo gayud nga. . . Bueno, kon dad-on nato kini ngadto sa hingpit nga pagtimbangtimbang, makaingon kita niini: Gitawag na sa Dios si Igsoong Bell, ug sa ingon niana kini kinahanglan tan-awon, nakita ninyo.

⁸ Ug daw sa unsang paagi nga nasipyat siya, nga gidala kini kanako, nga abi ko kadto si Mrs. . . . usa ka Miss Shepherd. Wala ako makaila kang Miss Shepherd. Ang maong gining ania tingali dinhi, niining buntaga, ug mailhan ko siya tingali kon makita ko ang iyang nawong. Apan, ang giingon nga si Mrs. Shepherd kadto. Ug kung kadtong tanan nahimo man nga ingon niana, aron nga kon kini man. . . Kon nasayran ko pa nga si Mrs. Bell mao ang anaa sa niadtong kahimtanga, miadto na ako tingali ug nangamuyo na alang kaniya dayon. Ug unya, kita n’yo, nga, dili gusto sa Dios nga buhaton nato kana, tingali. Busa, “Kita nasayod nga ang tanan niining maong mga

butang nagapanglihok alang sa kaayohan niadtong nahigugma sa Dios.”

⁹ Ug nakasiguro ako nga si Igsoong Bell nahigugma sa atong Ginoo. Usa siya ka maayong babaye. Karon, usa siya kanato. Dinhi, wala kita’y bisan unsa man nga paglahilahi tungod sa kolor sa panit. Ang pamilya sa Dios wala’y panaglahilahi tungod sa kolor. Kon kita man pulahon, tabunon, itumon, o dalag man, walay kabilinggan, puti man. Bisan unsa pa man kini, kita mga Igsoong lalaki ug mga Igsoong babaye diha kang Cristo. Ug busa ato—ato siyang gimahal. Ug mingawon kita kaniya, ang tabernakulo. Daw sa unsa kong handumon, si Igsoong Bell, kadtong mga kusog, dagku, pagaw’ng “mga amen” diha dapit sa daplin. Ug sa paghatud ko kaniya sa pagpauli, magahisgot siya bahin kang Ginoong Jesus.

¹⁰ Ug kon husto ang pagsabot ko niini, wala ko nasayran kini hangtud kaganina lang sa pipila ka gutlo, apan siguro ang panerbisyo sa iyang paglubong pagabuhaton dinhi sa simbahan. [Si Igsoong Neville nagaingon, “Husto kana.”—Ed.] Karong umaabot nga Martes sa [“Ala-una.”] ala-una. Ug sa pagtoo ko nga ikaw ug ako mao’y manguna alang niini [“Husto kana.”] sa niining serbisyo sa paglubong.

¹¹ Apan, diha niining kongregasyon, nakulangan kita’g usa niining buntaga. Agi’g respito sa atong Igsoong Bell, manindog ta sa makadiyut lang, samtang magaduko kita sa atong mga ulo.

¹² Dios sa kinabuhi, Kinsa nagahatag ug nagabawi sa kinabuhi; maingon sa gisulti ni Job sa una, “Ang Ginoo ang nagahatag ug ang Ginoo ang nagabawi; dalaygon ang Ngalan sa Ginoo.” Sa milabay nga pipila ka tuig, Imong gipadala si Igsoong Bell sa taliwala kanamo, aron mamahimong isigkalungsuranon kauban namo, diha sa dakung nasud sa Dios. Ug ginapasalamatan Ka namo sa matag pagpadasig nga mao siya kaniadto diha kanamo, kon daw sa unsa niyang gihigugma ang pag-awit ug pagpamatuod, ug nga mapuno gayud sa Espiritu hangtud nga makasinggit ug makasiyagit siya. Ug wala niya gikaulaw ang Maayong Balita ni Jesus Cristo, kay, alang kaniya, Gahum Kadto sa Dios ngadto sa kaluwasan. Sa makita nga ang iyang mga katugian nagakahinapos na, ug sa maong panahon nga umaabot sa dihang kaming tanan kinahanglan nang manubag. Ug Imo na siyang gikuha gikan kanamo, niining buntaga, aron maanaa na diha sa Imong Presensya. Kay, kini tinuod gayud, nga sa dihang mobiya na kami dinhi, anaa na kami diha sa Presensya sa Dios.

¹³ O Dios, ginapasalamatan Ka namo alang sa tanan. Nagaampo kami nga Imong panalanginan ang iyang bana, ang akong amigo, si James; ang iyang anak nga lalaki, ang iyang mga anak nga babaye, tanan kadto. Ang nasabtan namo nga ang iyang anak nga lalaki mobiyahe-ay gikan sa Germany, gikan sa maong armadong kusog, aron sa pagpauli, sa pagtambong

sa katapusang katahuran nga mahimo niya, ibabaw sa yuta, ngadto sa iyang mibiyang inahan. Daw sa unsa gayud siguro ang pagkubakuba sa kasingkasing nianang maong batan-on niining buntaga. Nagaampo ako alang kaniya, Ginoo. Dios, panalangini siya. Panalangini si Jimmy, ug daw sa unsa siyang. . . Makita siyang nagatrabaho didto, ug sa mga kapoy nga mga oras, aron mabuhi ang iyang pamilya. Nagaampo ako nga ang maong halangdong pamilya dili magkabulagay, apan ang kasuod sa pamilya magapadayon nga dili mabungkag diha nianang Yuta sa pikas tampi.

¹⁴ Amo na hinaut, Ginoo, hugtan karon ang kalasag ug ang bakus, sa mas hugot pa, ug nga moadto na sa gubat karon, aron makiggubat nga kulanga'g usa kay sa diha kanamo sa miaging semana. Nagaampo kami nga Imo kaming amumahon ug pagalig-onon kami, ug tabangi kami samtang kami nagapadayon, ug hinaut sa umalabot nga adlaw nga magakatigum kaming tanan pag-usab didto sa pikas nga tampi. Kay amo kining ginapangayo sa Ngalan ni Jesus. Amen.

¹⁵ Karon hinaut nga ang kalag sa atong mibiyang igsoon magapahulay na sa kalinaw. Buot kong isulti nga ang iyang—iyang serbisyo sa paglubong igawali dinhi sa Dominggo, o sa Martes, ug atong. . . Ginaabiabi ang si bisan kinsa nga moanhin sa pag-anhi. Si Igsoong Neville dinhi siguro aduna'y mga gipangandam na. [Nagauyon si Igsoong Neville—Ed.] Ug anaa na sila kanimo. Karon, niining adlaw, gusto ko lang. . .

¹⁶ Kita n'yo, dili kaayo daghan. Kon may lingkuranan pa dinha nga madala alang ni Igsoong Slaughter ug sa asawa niya dinha sa likod. Nadawat ko ang imong tawag, Igsoong Slaughter, ug nag-ampo kami alang sa imong. . . sa usa pa nimong Igsoong babayeng Slaughter, si Igsoong Jean Slaughter tungod nianang rabbit fever, tularemia. Nagdaut gayud siya niining maong sakit, apan nagasalig kita sa Dios nga mamaayo lang siya.

¹⁷ Karon gusto natong basahon ang pipila ka Kasulatan. Ug gusto ko lang magtudlo niining buntaga, nga dili ako magdali sa oras, kay sukad sa akong pagbalik gikan didto, sa Arizona, bueno, ang akong tutunlan medyo bag-o pa.

¹⁸ Ug karon, sa sunod Dominggo, ayaw'g kalimot, ug sa pagtoo ko nga napadala na ni Billy ang—ang mga pagpahibalo. Ug mamahimo kining mataastaas nga panerbisyo, sa pagtoo ta, busa pag-anhi'g sayo sa mahimo ninyo. Gusto natong magsugod, sa mga alas nuebe-treynta mismo, o pasabot ko, sa alas-dyes. Ug tingali, hinumdomi, sa mga ala-una o ala-una. . . tingali, o alas dose-treynta, mga ala-una, mga ingon niana, tulo kon upat ka oras, o sobra pa, gusto kong gamiton, ug maghisgot lang sa mga Kasulatan. Dad-a ang inyong lapis ug papel, ug ipang-andam lang kini. Aduna ma'y bisan unsang pangutana, inyong ipangutana—ipangutana kini, makita ninyo, ug tingali atong

maesplekar kini, buhaton kon unsa man ang atong mahimong itabang.

¹⁹ Karon atong basahon ang pipila ka mga Kasulatan, una, karon. Aduna koy tulo ka mga bahin sa Biblia, nga gusto kong basahon. Ug ang nahaunang usa kanila, kon gusto ninyo kining markahan, kon aduna kamo'y lapis. Gusto kong ipahinungod kini, niining buntaga, ngadto sa ubay-ubay'ng mga teksto nga buot kong . . . o ubay-ubay nga mga Kasulatan, diay, nga gusto kong ipahinungod. Ang una mao ang Unang Pedro 5:8-10, Mga Taga-Efeso 6:10-17, ug sa Daniel 12:1-14. Karon, sa pagbasa, dili kita magdali.

²⁰ Ug ang tanan halos nakalingkod na. Busa, adunay pipila pa sa gihapon nga nagatindog, diha sa luyo ug sa kilid. Apan paningkamotan nato nga mahimong mahuman ug dali aron mapahigawas kamo, dayon magapangampo kita sa masakiton.

²¹ Adunay usa ka gamay'ng babaye nga nagahigda dinhi niining buntaga, nga masakiton kaayo. Nasabtan ko nga perti siya ka masakiton, kagahapon. Ug ako—akong gusto nga makadungog lang siya, niining buntaga, una, sa dili pa ako magaaampo alang kaniya. Ug nasayod ako sa kahimtang sa maong gamay'ng babaye. Ug masakiton gayud siya kaayo, apan aduna kita'y usa nga gamhanan kaayong Langitnong Amahan Nga labaw pang gidaug ang tanang balatian. Ug aduna ako'y usa—usa ka dyutay'ng . . .

²² Akong gihangyo si Mrs. Woods kon mahimo niyang basahon kini, apan siya—siya'y medyo nag-alangan sa—sa paghimo niini. Usa ka artikulo, nga sa usa ka nagpakurat gayud sa usa ka doktor sa medisina. Sa dihang, usa siya kaniadto ka tigpanaway sa Balaanong pagpang-ayo ug dili gani motugot ni bisan kinsa nga maghisgot bahin niini diha sa iyang opisina; ug ang iyang nars, usab. Busa, nahitabo kini nga, nagkaaduna siya'y usa ka pasyente nga may sakit sa kanser, usa ka grabeng kanser. Dili siya magpasilabot niana, busa iya siyang gipahatud ngadto sa laing klinika. Dili pud sila magpasilabot niini didto, busa ila siyang gipabalik. Busa sila . . . Oh, atua na kini sa suso, ug anaa na kini sa usa ka delikadong kahimtang. Ug ang mga panit giut-ot na gyud. Ug ang kanser, milamay na'g maayo sa suso, paingon na sa mga gusok. Siguro masabtan n'yo na ang buot kong ipasabot.

²³ Ilang gikuha ang atong amigong doktor gikan sa Norway nga nagapakig-uban kanato karong buntaga.

²⁴ Ug iya nang giandam ang tanan niyang kahimanan, kay giingon nga nasayod siya nga—nga gusto sa maong babaye nga siya ang mag-opera ug nga tangtangon ang iyang suso. Ug madugo kadto kaayo nga trabaho. Ug—ug iya nang gikuha ang tanan niyang mga galamiton, ang tanan na. Giandam na sa nars ang maong babaye ug gipasulod na siya ngadto sa

lawak operahanan, ug dayon mibalik siya sa pagkuha sa mga kagamitan, usab, nga maoy pagagamiton sa doktor ug sa iyang katabang, aron tangtangon ang maong suso. Ug mao nga ila nang napahimutang ang mga tualya ug maong mga butang sa ibabaw niya. Ug busa ilang gisugdan . . .

²⁵ Sa dihang misugod na siya sa pagliso, ang bana sa maong babaye gustong mahibaloan kon makalingkod ba siya sa daplin sa maong lawak ug mag-ampo. Usa siya ka magwawali sa pagkabalaan. Ug milingkod siya sa kilid sa tiilan sa higdaanan, ug nga nagaampo. Siyempre, ang doktor wala kaayo nahimuot niana, kabalo na mo, ingon nga atua siya didto. Apan basta lang nga dili siya motan-aw, ug dili kini makapadaut kaniya, aba, “Siguro okay ra kini; dili—dili mahikuyapan.”

²⁶ Busa samtang nagalingkod siya, nagaampo, adunay miabot nga nagkapakapa sa maong lawak. Ug ang doktor milihok na, usab, dala ang iyang kagamitan, aron sugdan na ang pagtangtang sa maong suso. Iyang gipangtangtang ang mga plaster. Wala man lang gani usa ka ulat diha sa suso; bisan man la’g ulat. Siya miingon, “Kini ba—kini ba . . . Nagabalhin ba kini?” Ug siya misugod . . . Ug ang nars mihatag sa iyang pagpamatuod. Silang duha nanggawas na ug nahimo nang pentekostal, napuno sa Espiritu Santo, nagapangalagad na sa Ginoo. Wala ni usa ka ulat!

²⁷ Ang doktor nga si Holbrook mipamatuod, mismo, miingon, “Usa ka minuto sa wala pa niadto, atua ang maong—maong babaye nga naghigda didto, ug didto ang nars, ug ang daku kaayong kanser nanggawas na gayud sa iyang suso. Ug human sa usa ka minuto, walay bisan usa na lang ka ulat diha kon diin kini nawala.” Kana’y usa sa pinakamaayo natong mga doktor sa medisina dinhi sa America. Miingon siya nga nakumbinsi siya dihaduha mismo. Ug siya, sa karon, usa na siya ka diakono sa usa ka iglesia. Kita n’yo?

²⁸ Kita n’yo, ginahunahuna sa mga tawo nga ang iglesia usa ka butang lang nga ginaadtoan, ug kini’y, “Oh, moadto mo didto aron tun-an ang magminaayo, o butang nga sama niana.” Dili kini ingon-ana, higala. Dili. Ang Dios Dios. Siya’y ingon ka daku karon sama sa kon unsa Siya kaniadto, sa kinasugdanan. Ug sa kahangturan mao ra Siya sa gihapon. Ug usa Siya ka . . . Ginahigugma gayud nato Siya.

²⁹ Karon, buot natong mobasa karon gikan sa Unang Pedro, sa ika-5 nga kapitulo, sa ika-8 ug sa ika-10 nga bersekulo, sa pagsugod.

Magmalinawon kamo . . . Managtukaw kamo; tungod kay ang inyong kaaway nga mao ang yawa, . . . usa ka leon nga nagangulob, nagalibotlibot, nga nagapangitag iyang matukob;

Nga suklan ninyo nga malig-on sa...pagtoo, sa hingbaloan ninyo nga mao usab nga mga pag-antus nangatuman diha sa inyong mga igsoon nga ania sa kalibutan.

Apan ang Dios sa tanang grasya, nga nagtawag kanato ngadto sa iyang dayong himaya diha kang Jesus Cristo, nga sa human kamo nakaantus sa diyutayng panahon, siya gayud ang magahingpit, magapalig-on, magapabaskug, ug mangunay sa pag-ayo kaninyo.

³⁰ Daw unsa ka dalayegon ang Dios! Karon diha sa Basahon sa Mga Taga-Efeso. Buot natong ablihon dinhi sa Basahon sa Mga Taga-Efeso, sa ika-6 nga kapitulo, ug pagabasahon sa ika-10 ngadto sa ika-17 nga bersekulo, nga ako nang gipangtiman-an.

Sa katapusan, mga igsoon ko, magmalig-on kamo diha sa Ginoo, ug sa gahum sa iyang kusog.

Isul-ob ninyo ang tibuok hinagiban sa Dios, aron makabarug kamo batok sa mga malipatlipatong kaugdahan sa yawa.

Kay ang atong pakigdumog dili batok sa unod ug sa dugo, kondili batok sa mga punoan, batok sa mga kagamhanan, batok sa mga labawng agalon niining mangitngit nga kalibutan—niining kalibutan, batok sa mga dautan nga espirituhanong panon diha sa mga dapit sa kalangitan.

Tungod niini dad-a ninyo ang tibuok hinagiban sa Dios, aron makasukol kamo inig-abot na sa adlaw sa kalisdanan, . . . nga sa mabuhat ang tanan, makatindog kamo.

Busa manindog kamo, nga binaksan ang inyong mga hawak sa kamatuoran, . . . nga sinul-uban sa kotamaya sa pagkamatarung;

Ug nasul-uban ang inyong mga tiil sa pangandam sa Maayong Balita sa kadaitan;

Dugang sa tanan nga butang, . . . ang maong kalasag sa pagtoo, nga pinaagi niini arang ninyo mapalong ang tanan nga mga udyong nga kalayo sa dautan.

Ug dawata ninyo ang salukot sa kaluwasan, ug ang espada sa Espiritu, nga mao ang pulong sa Dios:

³¹ Karon diha sa Basahon ni Daniel, gusto kong mobasa ug dugang pa. Karon, Sa Daniel sa ika-12 nga kapitulo. Gusto kong sugdan sa Una, ug basahon ang medyo ug—ug taastaas nga bahin niini, katorse ka mga bersekulo.

Ug niadtong panahona . . . si Michael motindog, ang dakung principe nga nagatindog alang sa mga anak sa imong katawhan: ug moabot . . . ang usa ka panahon

sa kasamok, nga ang ingon wala pa gayud mahitabo sukad nga may usa ka nasud bisan hangtud nianang mao nga panahon: ug niadtong panahona pagaluwason ang imong katawhan, ang tanan nga hingkaplagan nga nasihulat sa basahon.

Ug ang daghan kanila nga nangatulog sa abug sa yuta mahigmata, ang uban ngadto sa walay katapusang kinabuhi, . . . ug ang uban ngadto sa kaulawan ug sa walay-katapusang pagtamay.

Ug sila nga manggialamon modan-ag ingon sa kahayag sa hawan sa kalangitan; ug sila nga makakabig—makakabig sa daghanan ngadto sa pagkamatarung mangahimong sama sa mga bitoon sa mga katuigan nga walay katapusan.

Apan ikaw, Oh Daniel, himoang tinago—takpi ang . . . basahon, bisan pa hangtud sa panahon sa katapusan: daghan ang modalagan ngadto nganhi, ug ang kahibalo mouswag.

Ug unya ako si Daniel mitan-aw, ug, ania karon, may mitindog nga laing duruha, . . . ang usa niining daplina sa suba, ug ang usa sa . . . niadtong daplina sa suba.

Ug ang usa miingon sa tawo nga nasul-oban ug lino, nga didto sa ibabaw sa katubigan sa suba, unsa ang kadugayon hangtud sa katapusan niining mga . . . mga katingalahan?

Ug nadungog ko ang tawo nga nasul-oban sa lino, nga didto sa ibabaw sa katubigan sa suba, sa diha nga gibayaw niya ang iyang kamot nga too ug ang iyang kamot nga wala paingon sa langit, ug nanumpa tungod kaniya nga nagapuyo sa walay katapusan nga kini mahitabo sa usa ka panahon, sa mga panahon, ug tunga ba hinoon sa panahon; ug sa diha nga natibawas na niya ang pagbungkag sa kagahum sa balaan nga katawhan, . . . kining tanan nga mga butang mamahingpit.

³² Siguro mohunong ako dinhi. Gusto kong mokuha ug usa ka hilisgutan, kon mahimo nga tawgon kini nga usa ka hilisgutan gikan dinha, gikan niana, sa pagpagula niining konklusyon: *Ang Pinakadakung Gubat Nga Gipanagsangkaan Sukad Pa*. Mao kana ang hilisgutan nga gusto kong pagagamiton.

³³ Karon, giunsa ko man pagkuha niini ingon nga usa ka hilisgutan alang niining buntaga. Bag-o pa lang kami nakabalik; pipila sa mga trustee, dinhi sa iglesia, ug ako, atua sa Arizona. Ug miadto kami, sa tinuod, aron magkaaduna ug tigum sa Phoenix, uban ni Igsoong Sharrit, sa iyang tabernakulo. Apan sa dihang nahibaloan ko nga ang usa—usa ka igsoon atua sa maong lungsod, nagahimo ug panerbisyo diha sa usa ka tolda, bueno,

niadtong tungora nagbati ko'g diyutay'ng pagpanuko bahin sa paghimo'g usa ka panagtigum. Nahunahunaan ko nga himoon ko na lang kini tingali sa Dominggo sa hapon, aron nga walay usa nga maisturbo sa ilang mga simbahan. Apan, nahibaloan, nga aduna siya'y panerbisyo sa Dominggo sa hapon, usab. Ug ako daw sa—daw nabalaka ug diyutay bahin sa pagkaaduna ug usa ka panerbisyo.

³⁴ Ug busa kaming mga igsoon, imbis nga mopadayon sa tibuok adlaw, samtang atua kami sa pagpangayam, miadto kami sa siyudad, milakaw ug nangandam, ug miadto sa mga panerbisyo ni Igsoong Allen. Adunay panerbisyo niadtong tungora si Igsoong A.A. Allen. Busa nangadto kami sa maong mga panerbisyo, ug nagwali si Igsoong Allen ug usa ka kusganong wali. Ug kami na—nangalipay, usa ka malipayong higayon, sa pagpaminaw kang Igsoong Allen, sa pagpaminaw sa—sa mga mag-aawit, ug uban pa, kon giunsa nila sa pagkanta, ug pagsinggit, ug nga nagkaadunay dakung panerbisyo.

³⁵ Dayon among nakita, diha sa tibuok pagbiyahe, ang kamot sa Gino. Bisan asa kami miadto, ang Ginoong Jesus motagbo kanamo. Ug adunay butang diha bahin sa imong pag-inusara, didto sa mga deserto. Aduna gayu'y butang bahin niini, nga kon makapag-inusara man kamo sa ingon nianang paagi, adunay butang nga nagabira kanimo. Kana'y, siguro, mao'y hinungdan nga gusto kanang maong mga halayong lugar. Makapahilayo ka sa gahum sa kaaway, nga ingon kadaghan sama kanato dinhi.

³⁶ Ang yawa halos walay gahum sa pagdaut gawas nga kon magkaaduna siya nga malihokan, adunay iya. Inyo bang nahinumdoman kadtong mga yawa nga gipagawas gikan kang Legion, aduna ba'y ila? Gusto nila nga mohimo ug dugang pa nga pagpangdaut, busa gusto nilang mosulod ngadto sa mga baboy. Busa, nagkinahanglan ang mga yawa ug butang nga kapanglihokan, usa nga mapanglihokan.

³⁷ Ug ingon—ana ang ginabuhat sa Dios, usab. Kinahanglan Niyang maangkon kita. Nagadepende Siya kanato, sa pagpamuhat pinaagi kanato.

³⁸ Ug daghan nangduol samtang anaa kami sa pagbiyahe, nga may mga damgo. Ug ang Ginoong Jesus wala gayud mipakyas apan ginahatag ang paghubad nga tukma gayud, ug nga mamaingon—ana lang, ensaktong sa ingon niana gayud.

³⁹ Ug dayon maayo Siya kanamo, sa pagpanguna kanamo ngadto sa mga pangayamnon ug isulti kanamo kon asa dapit na kadto. Ug, nahibalo mo, ang mahiapil lang didto sama niana, maanindot na gayud. Mag-alirong sa paglingkod didto, sa gabii, abay sa daub, halayo sa tanan, sa mga milya ug minilya ug minilya, ug ginalantaw ang—ang nagaaligato nga haling palibot sa batohon nga mga daplin. Ug, Oh, talagsaon kadto!

⁴⁰ Usa ka igsoon didto, nga adunay problema sa iyang asawa, nga adunay. . . Pipila ka tuig ang milabay, gihangad sa maong babaye ang iyang ulo diha sa usa ka panagtigum, diin nga aduna ako'y panerbisyo. Ug ako silang gihangyo nga padayon nilang iduko ang ilang mga ulo; adunay dautang espiritu nga dili mobiya sa usa—usa ka babaye, diha sa plataporma. Ug ang maong babaye, wala gayu'y katahuran, gihangad sa gihapon ang iyang ulo. Ug ang espiritu mihawa sa usa ka babaye, nga anaa sa plataporma, ug miadto kaniya. Ug kini mga kartorse na ka tuig, ug ang maong babaye sukad anaa na sa malisod nga kahintang; grabe na, bisan sa pangisip, hangtud nga nagapamuhat na lang siya ug mga butang nga dili gani husto. Pananglitan, gibiyaan niya ang iyang kaugalingong bana, milakaw ug nagminyong laing lalaki samtang nakigpuyo siya sa iyang bana; mitug-an nga wala siya kuno masayod nga nahimo niya kini. Ug busa ila—ilang gisulayan sa pagpaeksamin kaniya tungod niini. Unsa bay tawag ninyo niana, sa dihang kamo. . . Amnesia? Kini'y. . . Sus, unsang ngalana man niana. Husto kana siguro, doktor. Apan kini dili mao kadto. Usa kadto ka espiritu. Ug iyang. . . Ug ang maong babaye usa ka maayo kong amiga. Apan sukad niadtong gabhiona, human niadto, kinabubut-on na niya gayud ako nga gidumtan. Siyempre, makita ninyo kon nganong ingon niadto.

⁴¹ Apan unya sa dihang miabot ang iyang bana, ug nangluhod kami sa lawak sa pag-ampo, mikunsad dayon ang Balaang Espiritu. Mao na kadto. Dayon mipakita Siya sa bana sa maong babaye niadtong gabhiona, diha sa usa ka damgo. Mibalik siya nga may usa ka damgo, abi niya nga tiawtiaw ra kadto. Nahibaloan niya, nga mao na kadto ang mismong tubag ngadto sa kaayohan sa iyang asawa. Daw sa unsa gayud nga nagpatigayon ang Balaang Espiritu!

⁴² Paingon didto sa Tucson, nga kauban si Igsoong Norman ug sila, ug didto ang Ginoo misugod usab sa pagpamuhat diha sa dagkung, magamhanong mga butang ug nagapadayag sa mga butang.

⁴³ Usa niana ka gabii, kung unsay nakapa-konkludar kanako dinhi niini, nagatindog ako niadto kauban si Igsoong Wood ug si Igsoong Sothman. Ug kami. . . Mga alas-dyes kadto sa kagabhion, ug nagalantaw ako ngadto sa kawanangan, ug usa ka dakung kataha ang miabot kanako. Ug ako miingon, “Tan-awa ninyo! Kanang tanang dili maihap, langitnong kadaghanan!” Ug ako miingon, “Anaa gayud ang tanan sa hingpit nga pagkahan-ay.”

⁴⁴ Ug miingon si Igsoong Wood, “Kon tan-awon ang duha ka gagmay'ng bitoon nga magkaduol kaayo, nga, daw sa nahimo kining usa ka kahayag.”

⁴⁵ Ako miingon, “Apan, kabalo ka Igsoong Wood, nga sumala sa siyensya, diha nianang Dipper, sa Little Dipper, sa Big Dipper,

kanang mga bitoona dili naglayoay sobra sa mga duha ka pulgada kon tan-awon; ug mas lagyo sila sa usa'g usa kaysa ang gilay-on nato gikan kanila. Ug kon sugdan nila paingon niining kalibutan, moabot kini, sa gikusgon nga linibo ka mga milya kada oras, moabot kini ug gatusan ka mga tuig alang kanila nga makaabot sa kalibutan.” Ug ako miingon, “Diha sa tanan niining daku, halapad kaayong kinatibuk-an dinhi, ug labot pang nagaingon sila kanato nga sa ilang paglantaw diha pinaagi sa linting mga salamin, makita ang usa ka gatus ug bayente ka milyon ka mga light years, didto pa sa halayo kaayo; ug aduna sa gihapon ug mga bulan ug kabitoonan. Ug—ug, labot pa, ang Dios ang naghimo sa matag-usa kanila. Ug anaa Siya sa taliwala kanila.”

⁴⁶ Miingon ako, “Sa usa ka dapit didto, gipatumong ko alang kanako, usa ka higayon diha sa usa ka obserbatoryo, ang zodiac; nga nagasugod diha sa ulay, paadto diha sa kapanahonan sa cancer, ug paingon hangtud sa kaulahian nga mao ang leon, si Leo nga leon. Ang unang pag-anhi ni Cristo, maoy pinaagi sa ulay; sa ikaduhang pag-anhi, pinaagi sa Leon sa banay ni Juda.” Ug giingon ko, “Gipanguhaan ko'g maayo nga makita kanang maong zodiac, ug dili ko makita kini. Apan, sa gihapon, anaa kini didto. Kadtong mga hanas na, nasayod nga anaa kini didto. Nakita kini ni Job. Ang mga tawo sa una naanad na sa paglantaw niini. Usa kadto ka Biblia, usa ka panahon. Apan diha nianang tibuok nga dakung tipun-og sa minilyon ug binilyon nga—nga mga light years, ang Dios nagalingkod sa taliwala niining tanan, ug Siya nagadungaw. Anaa si Pablo didto. Ang akong inahan atua didto, kon asa man, nga nagadungaw.”

⁴⁷ Ug napamalandongan ko ang kahan-ayan nianang langitngon kadaghanan, walay usa kanila ang wala sa ilang nahimutangan. Ang matag-usa nagasubay sa iyang panahon, sa tukma gayud. Ang halangdong kasundalohan sa Dios! Nahunahunaan ko ang mga sundalo; daw sa unsa nga kon mahitabo nga kanang bulan mokawas sa nahimutangan niini, matabonan sa tubig ang kalibutan pag-usab, diha sa pipila lang ka minuto. Ang kalibutan mahimong sama kaniadto sa dihang ang Dios ang naghukom nga gamiton na kini, para pagabutangan kini kanato. “Kadto maoy awa-aw, ug walay sulod, kangitngit, ug ang tubig anaa sa tibuok kalapdon sa yuta.” Ug kon kana nga bulan motipas gayud, buhaton niini ang mao gihapong butang pag-usab. Sa dihang mokiling lang ug diyutay ang bulan palayo sa kalibutan, mosalta ang mga tubig. Sa dihang mopaubos kini, mosunod usab ang hunas. Dakung kasundalohan kini sa Dios. Sa dihang naghunahuna ako bahin sa . . . niana ingon nga dakung kasundalohan sa Dios dinha.

⁴⁸ Karon, nanghigda kami. Ug gisugdan kong pamalandongan nga wala gayu'y ni usa niadto ang nagagawas sa ilang nahimutangan. Napahiluna gayud silang tanan. Ug kon aduna

may usa nga nagatipas, kon asa man, kanila, aduna kini hinungdan, ug maapektohan kining kalibutan. Makita gayud nato ang mga resulta niini karon, gikan sa pipila kanila nga nagairog ngadto sa ilang laing mga lugar. Maka-epekto kini. Naga-epekto kini sa tanantanan.

⁴⁹ Ug nahunahunaan ko, dayon, kon kanang dakung langitnong kadaghanan, nga ingon niana, kinahanglan magpabilin sa iyang nahimutangan, aron ang tanan anaa sa kahan-ayan, unsa na man ang bahin sa walay pagkahan-ay sa yutan-ong kadaghanan? Unsa na man, sa dihang nahigawas ang usa sa pagkahan-ay, kon giunsa nga ginadala niini ang tanang butang ngadto sa walay kahan-ayan! Nagakadaut ang tibuok programa sa Dios sa diha nga ang usa ka bahin niini nagakahigawas sa kahan-ayan. Busa padayonon natong paninguhaon nga ipadayon ang kahan-ayan sa Espiritu.

⁵⁰ Ug buot ko, ngadto sa Dios, niining buntaga, nga pagadad-on nato kini ngadto sa tinuod nga panerbisyo sa pagpang-ayo, nga mahipayon nato kining bahina . . . nga pundok nga atong natigum ilalum sa maong bubong niining buntaga, sa ingon-anang panag-uyonay, nga mapahiluna sa Balaang Espiritu ang matag miyembro sa maong Lawas, nga ania niining buntaga, sa ingon ka bug-os nga panag-uyon, hangtud nga magkaaduna na'y ingon ka madagaydayong pagpang-ayo sa kalag ug lawas, kon magpadayon lang kita sa atong mga puwesto.

⁵¹ Karon, ingon sa gisulti ko na sa pagsugod, kining maong babaye nga may kanser nga paga-operahan ni Doktor Holbrook . . . nga pagatangtangan na unta. Karon, ang Dios nga maoy nagpasulod sa maong nagkapakapa nga tingog niadtong klinika, ug nagtangtang niadtong kanser nga wala man lang gani nagbilin ug ulat, wala ba mo makahibalo nga ang mao ra nga Dios ania karon dinhi? [Ang kongregasyon nagaingon, "Amen"—Ed.] Ug ang butang lamang nga Iyang ginapaabot, mao nga ang Iyang—Iyang kasundalohan magapahimutang na diha sa ilang puwesto, sama sa mga kabitoonan, nga nagapuwesto na.

⁵² Karon, nahibalo ba mo, nga nagkaaduna na ta'y sunod-sunod nga mga gubat, ug mga dungogdungog nga mga gubat. Ug kon magdugay pa ang kalibutan, magkaaduna kita'y daghan pang mga gubat. Apan inyo bang napamalandongan nga aduna lang gayud duha ka gahum sa tibuok kalibutan? Sa tanan natong mga dili pagsinabtanay tali sa mga nasud, ug mga dili pagsinabtanay sa usa'g usa, ug tanan na, nagasangput kining tanan ngadto sa duha ka gahum. Aduna lamang duha ka gahum, ug aduna lamay duha ka gingharian; duha ka gahum, ug duha ka gingharian. Ang tanang uban pa, ang gagmay'ng mas minus nga mga butang, may kalambigitan sa bisan asa niining maong mga gahum. Ug kadtong maong mga gahum mao ang gahum sa Dios ug gahum ni Satanas. Mao kana kon unsa ang . . . Ang matag gubat, ang matag walay kahan-ayan, ang tanan nga

nagapangabot, gikontrolar kini sa gahum sa Dios o sa gahum ni Satanas, tungod kay mao lang kana ang duha ka gahum nga anaa. Ug kana mao ang gahum sa kinabuhi ug ang gahum sa kamatayon. Karon, mao lamang kana ang duha ka gahum.

⁵³ Ug si Satanas makahimo lamang. . . Ang iyang gahum, nga naangkon niya, mao ang gibalit-ad nga gahum sa Dios. Dili kini tinuod nga gahum. Usa kini ka pagbalit-ad sa gahum sa Dios, ang tanan nga anaa kang Satanas. Ang kamatayon usa lang ka gibalit-ad nga kinabuhi. Ang usa ka bakak mao lamang ang kamatuoran nga gisayup pagsugid. Kita n'yo? Ang pagpanapaw maoy usa—usa ka buhat nga gisayup paggamit, usa ka matarung nga buhat nga gisayup paggamit. Kita n'yo? Ang tanan nga nagkaaduna si Satanas maoy mga butang nga gipangbalit-ad, apan usa kini ka gahum.

⁵⁴ Ug kita, karong panahona, nga ania dinhi, ug ang usa o ang maong laing gahum maoy magakontrol kanato. Busa atong hinginlan ang maong usa nga dautan. Puwestohan na nato ang atong puwesto sama sa mga kabitoonan sa kalangitan.

⁵⁵ Sama sa ginaingon sa Biblia, “Mga bitoon nga naglatagaw,” diha sa Basahon ni Judas, “nagasuka sa bula sa ilang kaugalingong kaulawan.” Ug dili nato gustong mamahimong naglatagaw nga mga bitoon; nagakalibog kon *kini* ba husto, nagakalibog kon *kana* ba husto, nagakalibog kon kini mahitabo ba, nagakalibog kon unsaon kini nga mahitabo. Ayaw'g paglatagaw. Magpabilin sama niadtong mga bitoon sa langit, ingon nga usa ka tinuod nga sundalo nga anaa sa iyang puwesto sa pangatungdanan. Pagbarug dinha, nga nagatoo! Kinabuhi ug kamatayon.

⁵⁶ Karon, ang usa ka kasundalohan, kon tinuod gayud nga kasundalohan, ang nasud nga nagapangandam nga batokan ang usa pa ka nasud, kinahanglan una magpahimutang kini ug hibaloon kon unsa ang husto ug sayup, ug kon masarangan ba nila ang pagbatok sa maong usa pa ka nasud o dili. Gitudlo ni Jesus kana. Ug kon buhaton unta kana sa mga tawo, kon lingkod—lingkuran una sa mga nasud, ug mohunong ug hunahunaon kadtong mga butanga, pareho diha sa duha ka bahin, wala na unta kita'y gubat pa.

⁵⁷ Karon, atong makaplagan, kon dili kana ginabuhar sa tawo, kon ang mga pangulo pang-militar sa nasud dili nagalingkod, una, ug hibaloon ug tan-awon nga sila'y husto, ug nga ang ilang mga motibo ug mga tumong husto, ug nga kon sila aduna ba'y igong kusog ug gahum sa pagbuntog sa pikas nga kasundalohan, nan sigurado gayud silang mapildi.

⁵⁸ Mao kana kon diin nahimo ni Heneral Custer ang grabe niyang sayup. Si Heneral Custer, sa akong nasabtan, adunay mando gikan sa gobyerno, nga dili moadto sa kayutaan sa Sioux, tungod kay usa ka relihiyoso kadto nga panahon kanila.

Usa kadto ka panahon sa pagsimba. Aduna sila'y pag-pista niadto. Apan nahubog si Custer, ug nahunahunaan niya nga iya gayud sa gihapon buhaton kini bisan pa man. Molabang gayud siya, bisan kon mando pa o dili mando. Ug dayon ila gayud gipangpusil ang pipila ka mga inosenteng tawo, gipamusil sila. Ilang naigo siguro ang pipila kanila. Mga eskaut kadto, nga nangadto, nga nagapangita'g pagkaon, aron makaon sa ilang—ilang mga katawhan samtang atua sila sa pagsimba. Ug si Custer, nga nagalabang, nakita sila, ug gidahum nga sila paataki na sa ilang dapit, ug busa namusil sila ngadto niining mga eskaut. Ug kining mga eskaut nakaikyas, ug nangbalik. Unsay gibuhat nila? Gipang-armasan nila ang ilang mga kaugalingon, ug ania na sila nangabot. Ug mao na kadto ang katapusan ni Heneral Custer, tungod kay wala usa siya naglingkod ug naghunahuna, una.

⁵⁹ Wala siya'y labot didto. Wala siya'y katungod nga mahiadto didto. Napaatras na niya ang mga Indian gikan sa Sidlakang Baybayon, latas ngadto sa Kasadpan, bisan pa man. Ug nagkaaduna na sila'y kasabutan, apan gilapas niya ang maong kasabutan. Ug sa dihang gilapas niya ang kasabutan, nan nabuntog siya sa maong gubat.

⁶⁰ Ug busa ang kasundalohan, una, sa pagpangandam alang sa gubat, kinahanglan una adunay gipili na, nga mga sundalo. Kinahanglan nga maensayo sila alang sa pagpakig-away. Kinahanglan nga mabansay sila alang sa pagpakipag-away.

⁶¹ Ug nagatoo ako nga ang pinakadakung gubat nga gayud gipanagsangkaan sukad pa, nahilandam na nga mahitabo karon. Nagatoo ako nga ginapili na sa Dios sukad ang Iyang mga sundalo. Nagatoo ako nga Iya nang gina-ensayo sila, ginabansay sila. Ug ang natad sa panggubatan napahiluna na, nahilandam na aron sugdan.

⁶² Kining dakung, unang gubat nga nahitabo na gayud, nagsugod sa Langit, sa dihang si Miguel ug ang Iyang mga Manulonda nakigbugno batok kang Lucifer ug sa iyang mga manulonda. Una kining gisugdan, ang maong unang gubat sa Langit. Busa, ang sala wala nagsugod sa yuta, nagsugod kini sa Langit.

⁶³ Ug dayon gihulog kini gikan sa Langit, gipalagpot gikan sa Langit, ngadto sa yuta, ug nangahulog diha sa mga tawo. Dayon ang maong gubat, gikan sa mga manulonda, nahimong tawhanong mga gubat. Ug miabot si Satanas aron dauton ang kabuhatan sa Dios, kon unsay gibuhat sa Dios para sa Iyang Kaugalingon. Siya maoy, si Satanas, miabot aron dauton kini. Mao kadto kon unsay iyang katuyoan, mao ang pagdaut niini. Nagsugod dayon ang maong gubat dinhi sa yuta, nagsugod diha kanato, ug nagkahilabihan pa sukad kaniadto.

⁶⁴ Karon, sa dili pa maihan-ay ang bisan unsang gubat, kinahanglan mopili sila daan ug usa ka dapit tagboanan, o dapit diin ang gubat pagabuhaton, usa ka piniling dapit.

⁶⁵ Sa Unang Gubat Pang-kalibutan, gipahiluna gayud kadto, sa mga yutang walay-tawo ug mga lugar nga ilang gipakiggubatan. Ug ang mga niini gipili gayud nga mga dapit.

⁶⁶ Sama sa dihang nakiggubat ang Israel sa mga Filistehanon, adunay usa—usa—usa ka bungtod sa matag dapit kon diin sila nangtigum. Ug dinha kon diin migawas si Goliath ug mitawag ngadto sa kasundalohan sa Israel. Dinha kon diin gitagbo siya ni David, sa kapatagan, nga sa dihang mitabok siya didto sa diyutay'ng sapa nga anaa sa tunga sa duha ka mga bungtod, nangpunit siya ug mga bato.

⁶⁷ Aduna kinahanglan ug lugar nga gipili. Ug diha niini, adunay usa—usa ka gikasabutang lugar, lugar-nga walay-tawo, ug *dinhi* sila nakigbugnoay niining dapita. Dili lang sila nga, ang usa nagapakiggubat *dinhing* dapita, ug ang usa na pud *dinhing* dapita, ug ang usa na sab modagan *dinhi* dapit. Aduna gayu'y natad sa panggubatan diin sila nagatagboanay ug nagataksanay sa ilang mga kusog, diin ang kasundalohan sa usa'g usa ginatakus ang kusog niini batok sa usa pa ka laing kasundalohan, usa ka gikasabutang dapit nga tagboanan. Karon, ayaw'g (himoa'g) sipyata kini.

⁶⁸ Sa dihang gisugdan sa yuta kining maong dakung gubat, gikinahanglan adunay gikasabutang dapit nga tagboanan. Gikinahanglan nga adunay usa ka gipiling dapit aron masugdan ang maong gubat, ug alang sa gubat nga magkainitay na. Ug kanang natad sa panggubatan nagasugod diha sa hunahuna sa tawo. Dinha kon diin ang gubat nagasugod. Ang hunahuna sa tawo maoy gipili alang sa maong lugar sa panggubatan, kon diin nga kini nagasugod, ug kana mao kay ang mga pag-desisyon ginahimo diha sa hunahuna, sa ulo. Karon, wala gayud nila kini gisugdan diha sa usa ka organisasyon. Wala gayud nila kini gisugdan gikan sa usa ka mekanikal nga butang. Ang maong mga lugar wala gayud nagsugod dinha. Busa, kanang organisasyon dili gayud, dili gayud makahimo sa buhat sa Dios, tungod kay ang mga natad sa panggubatan, kon diin mo kinahanglan tagbuon ang imong kaaway, anaa sa hunahuna. Gikinahanglan mo ang pag-desisyon. Ginatagbo ka niini.

⁶⁹ Gusto ko niining gamay nga batang babaye dinhi, nga masakiton kaayo, nga siguradohong maminaw gayud niini, ug maayo.

⁷⁰ Ang mga pag-desisyon ginahimo diha sa hunahuna, sa ulo. Dinha kon diin ka tagbuon ni Satan, ug dinha ang mga pag-desisyon, tungod kay gihimo sa Dios nga ingon niana ang tawo.

⁷¹ Karon, aduna ako'y (kon tan-awon ninyo ang akong sinulat dinhi) usa ka gihimong mapa. Nahipakita ko na kini dinhi dili pa

lang dugay, niadtong. . . nahulagway diha sa pisara. Ang tawo gihimo sama lang sa usa ka lugas sa trigo. Usa kini ka binhi. Ug usa ka binhi ang tawo. Sa lawasnon, binhi kamo sa inyong amahan ug inahan; ug ang kinabuhi nagagikan sa amahan, ang unod nagagikan sa inahan. Busa, ang maong duha, nagkatingub, ang itlog ug ang—ang dugo, nagkausa. Ug dinha sa selula sa dugo kinabuhi. Ug sa sulod dinha nagasugod kini, pagporma, nga ginaumol ang—ang bata. Karon, ang bisan unsang binhi adunay tipaka diha sa gawas; ang sa sulod maoy unod; ug sulod sa maong unod mao ang binhi sa kinabuhi. Bueno, ingon niana kita gihimo. Kita’y lawas, kalag, ug espiritu. Ang sa gawas, mao ang lawas, ang tipaka; ang sulod niana, konsensya ug uban pa, mao ang kalag; ug ang sulod sa kalag, mao’y espiritu. Ug ang espiritu mao ang nagamando sa tanang uban pa.

⁷² Karon, kon kamo molingkod na sa pag-abot sa inyong balay, ug magsulat ug tulo ka gagmay’ng mga lingin. Makaplagan ninyo nga ang gawasnon nga lawas adunay lima ka mga sensya aron kini makontak, ug kana mao ang igtatan-aw, igitilaw, igbabati, igsisimhot, igdudungog. Mao kana ang lima ka mga sensya nga nagakontrol sa tawhanong lawas.

⁷³ Sulod sa lawas mao ang kalag, ug kana nga kalag gikontrola sa mga imahinasyon, konsensya, panumduman, panabut, ug pagbati. Mao kana ang butang nga nagakontrola sa kalag.

⁷⁴ Apan, ang espiritu, aduna lamang kini usa ka sensya. Ang espiritu. . . Oh, hibaloon nato kini. Ang espiritu adunay usa ka sensya, ug kana nga senya maoy, nga hain man niini maoy modominar niini, mao ang pagtoo o pagduhaduha. Mao gyud kana’y tukma. Ug aduna lamang usa ka alagianan ngadto niini, kana mao ang gawasnong pag-desisyon. Mahimo mong dawaton ang pagduhaduha o mahimo mong dawaton ang pagtoo, bisan asa niini nga gusto nimong lihokan. Busa, si Satanas nagasugod diha sa punoang bahin, aron paduhaduhaon ang espiritu sa tawo sa Pulong sa Dios. Ang Dios nagasugod sa punoang bahin, aron ipahimutang ang Iyang Pulong diha nianang espiritu. Tan-awa. Mao kana ang nagapahimo niini.

⁷⁵ Kon kini nga iglesia, mahimong ipanaghiusa karon mismo, ug nga mahiusa tanan sa ingon niana nga ang kada tawo maanaa diha sa usa ka panagkauyon, nga wala gayu’y ni usa ka landong sa pagduhaduha bisan asa man, mamahimong wala gayu’y usa ka tawong masakiton sa atong taliwala, sulod sa sunod nga lima ka minuto. Wala gayu’y ni usa dinhi nga nagapangandoy alang sa Balaang Espiritu nga dili makadawat Niini, kon mahimo mo lang nga mahitul-id kanang usa ka nahatungdan nga butang. Karon, dinha maoy kon diin nagasugod ang gubat, sa inyo mismong hunahuna, bisan kon buot pa nimo.

⁷⁶ Karon hinumdomi, dili kini Christian Science, karon, ang pagpatigbabaw sa hunahuna labaw sa butang. Kana wala’y. . .

Ginadawat sa hunahuna ang Kinabuhi, nga mao ang Pulong sa Dios, ug diha nagadala ug Kinabuhi. Ang inyong pang-hunahuna mao lang ang dili nagabuhat niini. Apan, ang Pulong sa Dios, nga gidala diha sa agianan sa inyong pang-hunahuna. Kita n'yo? Dili ang pang-hunahuna, sama sa ginapahayag sa Christian Science, ang pagpatigbabaw sa hunahuna labaw sa butang. Dili. Dili kini mao niini.

⁷⁷ Apan, ginadawat Kini sa inyong hunahuna. Ginakab-ot Kini niini. Unsa ba ang nagakontrola sa inyong hunahuna? Ang inyong espiritu. Ug ginasalo sa inyong espiritu ang Pulong sa Dios, ug mao kana ang butang nga may Kinabuhi sa sulod Niini. Nagadala Kini ug Kinabuhi diha kaninyo. Oh, igsoon! Sa dihang nagakahitabo na kana, sa diha nga ang Kinabuhi nagaagi na nianang maong agianan, pasulod kaninyo, nahipadayag na ang Pulong sa Dios diha kaninyo. “Kon kamo nagapabilin Kanako, ug ang Akong mga Pulong nagapabilin kaninyo, nan pangayo kamo kon unsa ma’y inyong gusto ug pagabuhaton kini alang kaninyo.”

⁷⁸ Dayon unsa ma’y ginabuhat niana? Gikan sa taliwala sa kasingkasing, nga mao ang kalag, gikan dinha nagagawas, ginapakaon ang matag agianan. Ang problema niini maoy, nagabarug kita *dinhi* niini nga adunay daghang pagpangduhaduha, ginapaninguhaan nga dawaton ang kon unsay anaa *dinha* sa gawas. Kinahanglan undangan ninyo kana; ug pag-agi subay nianang agianan pinaagi sa matuod nga Pulong sa Dios, ug dayon nagagawas na lang kini, sa kaugalingon niini, sa iyaha lang. Kini mao kon unsa ang anaa sa sulod. Mao kana ang mahinungdanon nga butang, ang anaa sa sulod.

Ang pamaagi ni Satanas mao ang nagagikan sa sulod.

⁷⁹ Karon, moingon ka, “Wala ako nagapangawat. Wala ako nagainom. Wala ko ginabuhat kining mga butanga.” Wala kana bisan unsay kalambigitan niini.

⁸⁰ Kita n’yo, ang sa sulod. Bisan unsa ka pa ka maayo, unsa ka pa ka matarung, unsa ka pa kamatinud-anon, ginatahod kana nga mga butang. Apan si Jesus miingon, “Gawas kon ang tawo matawo pag-usab.” Kita n’yo? Kinahanglan aduna gayu’y butang nga nagakahitabo sa sulod. Kon wala gani, artipisyal lang kana nga pagpakita, kay sa sulod diha sa imong kasingkasing ginatinguha mo sa gihapon nga buhaton kini. Dili kini mahimo nga artipisyal. Kinahanglan kini nga tinuod gayud.

⁸¹ Ug adunay usa lamang ka agianan nga mahimong agihan niana, ug pinaagi lamang kana sa gawasnong pag-desisyon, nagasulod sa kalag, pinaagi sa inyong pang-hunahuna. “Maingon nga ang tawo nagahunahuna sa iyang kasingkasing, sa ingon niana mao man siya.” “Kon ingnon mo niining bukid, ‘Bumalhin,’ ug dili magduhaduha sa imong kasingkasing, apan toohan nga mahitabo kon unsay imong giingon, maangkon

mo kon unsay imong giingon.” Nasabtan ba ninyo kini? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Tan-awa. Kita n’yo? Dinha ang mga natad sa panggubatan. Kon himoon lang ninyong sugdan kana, una.

⁸² Mahinamon kaayo kita nga makita na ang mga butang nga mahitabo. Mahinamon kaayo kita sa pagbuhat sa butang alang sa Dios. Kining gamay’ng babaye walay . . . mahinamon na, sa walay duhaduha, mahinamon na nga mabuhi pa. Gusto niyang mamaayo na. Ang uban pa nga ania dinhi, gusto nga mamaayo na. Ug sa dihang madunggan nato ang bahin nianang kaso, sama sa doktor, ang maong pagkabanhaw sa patay, ang daku ug magamhanong mga butang nga gihimo sa atong Dios, nan naghinamhinam na kita. Ug ang butang gud niini mao nga, ginapaningkamotan natong kab-uton pinaagi niining mga sensya, sa pagkupot sa usa ka butang dinhi, sama sa konsensya.

⁸³ Daghan kaayong mga tawo, sa daghang mga higayon, nasayup pagsabot sa Pulong. Ug ako wala mahisabti niini, sa paghimo’g mga pagtawag paadto sa altar. Ako miingon, “Dili ko hilig ang pagtawag paadto sa altar,” Dili buot ipasabut nga dili ka angay mohimo ug pagtawag paadto sa altar.

⁸⁴ Apan gunitan sa usa ang kamot sa usa, moingon, “Oh, Igsoong Juan, nahibalo ka ba’g unsa? Dugay na kitang managsilingan hangtud karon. Pag-ari ka sa altar, luhod ka.” Unsa man ang iyang ginahimo? Aduna unta ko’y pesara dinhi, mapakita ko sa inyo unsay iyang ginabuhat. Ginasulayan niyang mamuhat ngadto sa iyang kalag, pinaagi sa pagbati. Dili kana magpulos. Dili kana ang agianan. Siguradong, dili mao.

⁸⁵ Tingali nanagpamuhat siya diha sa (sa unsa?) sa panumdoman, pinaagi sa sensya sa iyang kalag. “Oh, Igsoong Juan, nagkaaduna ka’y maayo kaayong inahan. Namatay na siya sa dugay nang panahon.” Usa ka pahinumdom! Kita n’yo? Dili mo mahimo kana.

⁸⁶ Kinahanglan moagi gayud kini sa linya sa gawasnong pagdesisyon. Ikaw, ikaw mismo, tugotan ang Pulong sa Dios. . . Dili ka nagaduol tungod kay ang imong inahan usa ka maayong babaye. Dili ka nagaduol tungod kay usa ka kamaayo nga silingan. Nagaduol ka tungod nga ginatawag ka sa Dios sa pagduol, ug ginadawat mo Siya diha sa basihananan sa Iyang Pulong. Kanang Pulong mao ang pinakamahinungdanon sa tanan. Kanang Pulong! Kon mahimo mong ipadaplin ang tanan, tanang konsensya, tanang mga sensya, ug tugotan lang nga mosulod ang Pulong, kana nga Pulong mamunga sa tukma gayud.

⁸⁷ Dinhi, tan-awa kon unsa ang gitabon diha Niini? Moingon mo, “Bueno, karon,” moingon ka, “bueno, kining konsensya ug mga sensya, ug uban pa, wala ba bisan unsay kalambigitan diha niini, Igsoong Branham?” Sigurado, aduna man. Apan

kon imong ipasulod ang Pulong, ug tabonan Kini pinaagi sa konsensya, nan dili Kini mahimong motubo; mamahimo kining hiwi nga pulong.

⁸⁸ Nakakita na ba mo sa usa ka maayong lugas sa mais nga gitanum sa yuta, ug pasagdi nga mahulog ang sanga sa ibabaw niini? Motubo kini nga baliko. Bisan unsa nga punuan, bisan unsa nga nagatubo, mamahimong ingon-ana, tungod kay adunay nagbalabag niini.

⁸⁹ Bueno, mao kana kon unsay nagakahitabo sa atong Pagtoong pentekostal karon. Gipasagdan nato nga mabalabagan Kini sa daghan kaayong mga butang, ang maong Pagtoo nga gikatudlo na kanato, ang Balaang Espiritu nga nagpuyo na sulod kanato. Nagpasagad kita sa daghan kaayong mga butang, nagalantaw sa kang kinsa pa man.

⁹⁰ Ug kanunay ginapaningkamotan sa Yawa nga itudlo kanimo ang kapakyasan sa uban, apan ginapaninguhaan niya nga ilayo ka sa tinuod nga pagpamatuod. Itudlo ka niya ngadto sa usa ka tigpakaaron-ingnon, usahay, nga mitunhang nagasundogsundog sa usa ka butang. Wala niya kini gibuhat, tungod kay igo lang siya nga magsundogsundog. Apan kon kini nagagikan sa matuod nga tinubdan sa Pulong sa Dios, “Ang mga langit ug yuta mahanaw, apan ang Akong Pulong dili mahimong mahanaw,” Magapabilin gayud Kini didto.

Nasabtan ba nimo, igsoon?

⁹¹ Kinahanglan nga dawaton Kini diha sa hunahuna, dayon gitoohan Kini sa kasingkasing. Nan ang Pulong sa Dios nahimo nang usa ka realidad, dayon ang matag sensya sa kalag ug lawas gilimpyohan na gayud sa Balaang Espiritu. Dayon ang imong pagbati bahin sa Dios, ang imong konsensya bahin sa Dios, ang tanan nga diosnong butang, nagaagas na diha kanimo. Wala nay pagduhaduha bisan asa pa man. Wala nay bisan unsang makabalabag pa.

⁹² Wala nay bisan unsa nga moabot pa sa panumduman, ug moingon, “Bueno, nahinumdoman nako si Miss Jones nga naninguha pagsalig sa Dios, ug si Miss *Ingon-niini ug ingon-niana*, si Miss Doe naninguha sa pagsalig sa Dios alang sa kaayohan, sa usa ka higayon, ug napakyas siya.” Kita n’yo?

⁹³ Apan kon kanang agianan nahawanan na ug nalimpyohan na, ug gipuno na ang sulod sa Balaang Espiritu, dili na gani kana moabot pa sa panumdoman, bisan kon unsa pa ang mahitungod kang Miss Jones ug kon unsa pa’y iyang gibuhat. Ikaw na kini ug ang Dios, nga magkauban, ug wala nay uban pa kondili kamo lang duha. Tan-awa. Dinha ang inyong gubat. Patya siya sa sugod pa lang. Patya siya nga paadto pa lang. Dili kini sa kon unsa mo pa mapadugay ang gubat. Kini’y, hunonga na kini karon!

94 Ug kon moduol ka man, ug hawiran pa silang mga panumdoman ug konsensya, ug tanan na, ginahunahuna pa ang bahin sa, “Bueno, basin mapakyas ko. Dili kini husto tingali.” Ayaw buhata kana, man lang.

95 Ipadaplin mo ang tanan, ug ablihi ang maong agianan, ug moingon, “Dios, matuod ang Imong Pulong sa Walay Katapusan, ug alang Kini kanako. Kon ang tibuok Iglesia mapakyas man, kon ang tibuok kalibutan mapakyas man, dili ako sa gihapon mahimong mapakyas, tungod kay ginakuptan ko ang Imong Pulong.” Dinha ang gubat. Mao na kana ang butang.

96 Nganong tangtangan man sa Makagagahum nga Dios ang kanser gikan sa suso sa maong babaye, nga walay ulat, ug tugotang magboy-od ang usa ka bata ug mamatay? Dili, sir.

97 Usa ka gamay nga batang babaye mianhi dinhi, dili pa lang dugay, gikan sa high school nga eskwelahan. Gitawgan ako sa iyang inahan, miingon, “Igsoong Branham, ang akong bata may sakit nga Hodgkin.” Kana’y kanser, nagaporma diha sa mga tubig-tubig. Ug ang mga doctor mikuha’g usa ka bahin gikan diha sa nagbuswang sa iyang tutunlan, gipadala kini, ug kadto maoy usa gayud ka Hodgkin nga sakit.

98 Busa siya miingon, “Ang sunod nga pagbuswang, basin diha na sa iyang kasingkasing. Sa diha nga mahitabo kini, mamatay siya.” Miingon, “Wala na siya’y. . . Sa nianang paagi nga pagbuswang nila, aduna siya’y, mokabat, mga tulo ka bulan, nga mabuhi.”

99 Ang inahan miingon, “Unsa bay akong buhaton? Ibalik ba siya sa eskwelahan?”

100 Miingon, “Pasagdi siya, kay basin mopanaw na lang siya sa kalit.” Ug miingon, “Pasagdi lang siya ug sa pagkinabuhi nga normal, nga mahimo niya. Ayaw siya sultihi bahin niini.”

Busa ang maong babaye miingon kanako, “Unsa bay angay kong buhaton?”

101 Ako miingon, “Dad-a dinhi ug ipalinya siya diha sa linya sa pagpaampo.” Ug miingon ako, “Kuyugi siya.” Nagbati ako’g diyutay’ng lahi nga pagbati.

102 Ug sa dihang miabot ang maong batang babaye, nianang buntaga, nga nag-asul ang iyang mga ngabil, sa make-up, ingon nga ilang nakuha sa eskwelahan. Ug—ug ang maong bata miabot. Wala ako makaila kung kinsa siya; pagatawagan niya ako niadto sa telepono. Gigunitan ko ang iyang kamot. Ako miingon, “Maayong buntag, igsoon.” Didto siya. Mao na kadto siya. Diha sa pipila lang ka gutlo, mitan-aw ako sa iyang inahan ug nakita silang duha nga walay Dios, nga walay Cristo. Ako miingon, “Unsaon man ninyo pagpaabot sa kaayohan sa niining kahimtanga? Dawaton ba ninyo si Jesus Cristo ingon nga inyong personal nga manluluwas?” Ako miingon, “Moduol ba mo

niining bautismohan dinhi ug magpabautismo sa Ngalan ni Jesus Cristo alang sa kapasayloan sa inyong mga sala?"

Miingon sila, "Buhaton namo kana."

¹⁰³ Oh, nahibalo ba mo sa nahitabo. Ang maong babaye ania tingali dinhi niining buntaga. Daghan kaninyo ang nasayod sa maong panghitabo. Si Igsoong Mike Egan, ang usa sa mga trustee dinhi, nakasaksi sa maong hitabo. Kana'y mga upat o lima na ka mga tuig ang milabay. Ang maong batang babaye gidala'g balik sa doktor, wala'y ni usa ka timaan sa sakit nga Hodgkin ang nakaplagan diha kaniya.

¹⁰⁴ Unsa man ang nahitabo kaniadto? Kinahanglan ablihan mo ang agianan, una. Kinahanglan mapahiluna mo ang maong Sundalo, ang Balaang Espiritu, mapahimutang diha sa unahan sa natad sa panggubatan, nga nagadala sa Pulong sa Dios. Siya mao ang Pulong. Ug Siya nga nagabarug didto, wala nay bisan unsa nga makapahunong pa Niini kung ingon-ana. Wala gayud. Ang tanang uban pang mga agianan nahawanan na. Sama sa karaang bukalanan nga natak-upan ang tubong pahungawan niini; sigaan mo ang sulod, pabuthon ang inyong butang niini. Mao kanay nagakahitabo sa daghan kaayong binuthan nga mga Cristohanon, tungod nga wala nila ginapanghawanan ang mga agianan, wala nila ginasudlan ang kinasuloran. Kinahanglan limpyohan ninyo kini, ang konsensya, panumdoman, mga pang-hunahuna, ginapadaplin ang tanan, ug nga nagagikan sa sulod pagawas, uban nianang walay-sambog nga Pulong sa Dios, nga Kini mao ang Kamatuoran.

¹⁰⁵ Bisan kon napulo ka libo pa ang nangamatay *niining* bahina, karon, nga nagasalig; napulo ka libo pa ang mangamatay *nianang* bahina, ugma, nga nagasalig; wala kanay sapayan kanako. Ako ang indibidwal. Ako ang maong nagasalig. Ako ang maong nagatoo niini. Ug makita nato sa pagbalik kaniadto, kon gitinguha nato sa pag-abli ang atong mga agianan, sa mahimo nato, ug tan-awon. Makita nato *kining* usa ug *kanang* usa, ug *kining* usa ug *kanang* usa, mga linibo kanila, nga nagapamatuod.

¹⁰⁶ Apan paninguhaon sa Yawa nga mobalik mismo. Tan-awon, kon siya makasulod dinha, man lang, nahimo na niyang maparot ang inyong kasundalohan mismo diha dayon.

¹⁰⁷ Kon aduna'y inyong mga sensya, igtatan-aw, igitilaw, igbabati, igsisimhot, ug igdudungog, sila'y maayo man, apan ayaw saligi sila gawas kon nagakauyon sila sa Pulong. Maayo man sila, apan, kon nagasupak sila sa Pulong, ayaw gayud patalinghugi sila. Karon, ang mga pagpanghanduraw, konsensya, mga panumduman, mga pagpangatarungan, ug mga pagbati, maayo man silang tanan kon nagakauyon sila sa Pulong. Apan kon ang inyong pagbati dili nagauyon sa Pulong, isalikway kini. Mapabuto mo ang usa ka tubong pahungawan,

dihadiha mismo. Kita n'yo? Kon ang inyong pagpangatarungan dili-nagauyon sa Pulong, pagpahilayo niini. Husto kana. Ang makina. . .kon ang inyong panumduman, kon ang inyong mga paghanduraw, kon ang inyong konsensya, ang bisan unsa pa, dili-nagauyon Nianang anaa sa sulod, isalikway kini.

¹⁰⁸ Unsa na'y anaa sa inyo kung ingon-ana? Anaa na mo'y sistema nga sama sa adlaw. Aleluia! Kini, gipahiluna sa Dios ang mga kabitoonan diha sa kahan-ayan ug miingon, "Pagpahimutang dinha hangtud pagatawgon Ko ikaw!" Padayon silang nagapabilin dinha. Walay bisan unsang makapairug kanila. Sa dihang makuptan sa Dios ang tawo sa Iyang mga kamot, hangtud nga mahimo niya nga ang iyang mga pagbati, konsensya, ug ang tanan na malimpyohan gayud, hangtud nga nagabarug na kini kauban ang Dios sa luyo niini, diha sa espiritu; walay yawa sa kalibutan nga makatugsok ug usa ka pagduhaduha sulod dinha. Husto kana.

Moduol siya ug moingon, "Dili man nag-arang-arang ang imong ginabati."

¹⁰⁹ Bisan pa gani ang inyong konsensya wala na, sa mga ingon niana. Hawan na ang tubong pahungawan, nagasinggit kini'g, "Aleluia!" Ang maong pahungawan nagapanilbato na'g, "Himaya ngadto sa Dios!" Nagasidlak na kini, gayud, nga limpyo ug hawan na gayud, aron makapamuhat ang Pulong sa Dios, ang gahum sa Dios. Kita n'yo? Mao kana ang butang nga labing mahinungdanon.

¹¹⁰ Dinha ang inyong natad sa panggubatan. Ang inyong natad sa panggubatan ania na dinhi sa sinugdan pa, dinhi sa kalag, balik sa inyong hunahuna nga nagaabri. Ang—ang hunahuna maoy ganghaan paingon sa kalag, ang ganghaan paingon sa espiritu, diay. Ang inyong hunahuna nagaabri ug ginadawat ang espiritu, o ginasalikway niini ang espiritu. Mahimong magkaaduna ka'y diyutay'ng konsensya, ug diyutay'ng mga pagbati, ug diyutay'ng mga sensasyon, tanan niining mga butanga. Wala gyud kana'y kalambigitan niini. Kana'y diyutay lang nga mga sensasyon ug ingon-anang mga butang. Apan pag-abot na sa realidad, ang inyong hunahuna maoy nagabukas niini. Ginadawat kini sa inyong hunahuna o ginasalikway kini. Mao kana, mga higala.

Dios, ayaw itugot nga mapalagpas kini sa bisan sa usa kanila.

¹¹¹ Kita n'yo, ang inyong hunahuna maoy nagabukas sa pultahan; o nagasira sa pultahan, ug nagapaminaw sa inyong konsensya, nagapaminaw sa inyong panumdoman, nagapaminaw sa inyong mga pagbati. Apan sa diha nga ang inyong hunahuna ginasira ang kaugalingon niini sa ingon niining mga butang, ug ginatugotan ang Dios, ang Espiritu sa Iyang Pulong, sa pagsulod, ginapagawas Niini ang uban

pang ingon niining mga butang. Ang matag pagduhaduha wala na. Ang tanang kahadlok wala na. Ang matag sensasyon sa pagduhaduha wala na. Ang matag pagbati wala na. Wala nay laing nagabarug dinha gawas sa Pulong sa Dios, ug dili makagubat batok Niana si Satanas. Dili, sir. Dili siya makapakig-away batok Niini. Karon, nasayod kita nga matuod kana.

¹¹² Kining mga paggubat nagkainit na sukad pa sa adlaw sa tanaman sa Eden, ang maong gubat diha sa hunahuna sa tawo. Si Satanas ang nagsugod niini. Unsa bay iyang gibuhath sa dihang nahinagbo niya si Eva? Wala niya gilimod ang Pulong sa Dios, apan iya Kining gitabontabonan. Iyang gitak-upan ang pipila sa mga agianan kon asa man dinhi. Miingon siya, “Apan sa pagkatinuod ang Dios...” Genesis 3:1. Kita n’yo? “Sa pagkatinuod, ang Dios, ang tanan niining mga butang nga Iyang—Iyang—Iyang gisaad...” Nasayod siya nga ang Pulong husto. Apan nasayod siya nga dili niya mahimong deritsahon ug sumpakion Kini sa kusog, ipalanog nga ingon niana, apan iyang—iyang—iyang gipalamilami Kini.

¹¹³ Sama sa ginabuhath kaniadto sa among inahan sa pagpatumar ug tambal, ug ginabutangan niya ug duga sa orange ang castor oil. Sus, mas maayo pang tumaron na lang ang castor oil nga walay duga sa orange! Ang bisan unsa nga pagpakaaron-aron! Kita n’yo? Iyang... Naandan namo kaniadto ang pagbangon kinahanglan sa gabii, ug iya kaming hatagan ug coal oil, alang sa hutoy. Ug butangan niya’g coal oil, ug butangan kini ug asukar; kita n’yo, daw sa pagpaaron-aron. Apan sunogon lang niini ang imong tonsil, halos, sa pagtulon, human mawala ang tam-is.

¹¹⁴ Bueno, mao gyud kana, higala. Nagapaninguha si Satanas sa pag—pagpaaron-aron bahin niini. Gipaninguhaan niyang ipakita kaninyo ang butang nga mas maayo pa, usa ka mas masayon nga paagi, usa ka mas makatarunganong plano. Apan wala nay lain pang mas makatarunganong plano kay sa kadtong gipahimutang na sa Dios sa sinugdanan pa, ang Iyang Pulong. Kupti kanang Pulong. Paghawid diha Niini. Pagpahawid Niini. Pagpabilin dinha uban Niini. Mao kana ang—mao kana ang mahinungdanon.

¹¹⁵ Nagkainit ang gubat sa dihang gibuksan ni Eva ang iyang hunahuna, aron maminaw sa iyang pagpangatarungan. Mao kana ang pahungawan nga gisudlan niini. Mao kana ang—ang agianan nga giagianan niini, ang iyang pangatarungan. Siya, diha sa iyang kalag, nangatarungan siya.

¹¹⁶ Ang iyang mata maoy panan-aw. Nakita niya ang serpente. Siya’y ambungan, gwapo, layo ra kaayo kay sa iyang kaugalingong bana. Siya maoy usa ka pinakamalalanganon sa tanang mananap sa kapatagan, ug usa siya tingali ka mas

ambungang lalaki kay sa iyang bana. Daw usa siya ka kusganong mananap nga nagabarug didto. Daw sa unsa siya ka maanindot gayud! Ug gipaningkamotan niyang isulti kaniya kon daw sa unsa ka maanindot nga butang kadto.

117 Ug ang unang butang nga iyang gihimo, gibuksan niya ang iyang hunahuna. Ug sa nabuhat na niya, gidakup kini sa tawhanong pagpangatarungan. “Aba, dili ba’y kulbahinam kana?”

118 Mao kana ang butang nga iyang ginahimo ngadto sa mga babaye karon. Pipila ka mga babayeng adunay hiligugmaong bana, makakita ug madungganon, dakuon, kusganong lalaki. Kining tawhana paninguhaong buksan ang maong mga pagpangatarungan. Hinumdomi, si Satanas kana. Ang Yawa kana. O, bali-bali lang, ang lalaki ngadto sa babaye, ang babaye ngadto sa lalaki, asa man niini. Unsa ma’y iyang ginabuhat? Nagalihok diha nianang gahum sa pagpangatarungan, sa konsensya o ingon nianang butang, ginasugdan ang paglihok dinha.

119 Apan hatagi’g kinaunhang dapit ang Pulong sa Dios. Ang usa ka tawo dili gani maka. . . Dili siya makasala. . . Aleluia! Ania na kini karon. Nagaabot kini, nga bag-o. Dili makasala ang tawo gawas iyang isalikway una ang Pulong sa Dios. Dili gani siya makasala, kana mao, ang dili pagtoo. Gawas nga iyang ginasalikway una ang Pulong sa Dios, ang Presensya sa Dios, dili siya makasala.

120 Dili mahimong makasala si Eva hangtud nga iyang gipadaplin ang Pulong sa Dios, ginabuksan ang iyang agianan sa mga pangatarungan lahus sa iyang kalag, ug misugod sa pagpangatarungan. “Aba, sa tinuod gayud. Wala gayud gisulti kanako sa akong bana kining mga butanga, apan sa pagtoo ko nga ikaw. . . Giingnan niya ako nga kinahanglan dili ko buhaton kini, apan, abi nimo, napatin-aw mo kini’g maayo ug klaro kaayo. Ako—ako nagatoo nga mamahimo kining maanindot, tungod kay imo kining ginaklaro gayud kanako.” Kita n’yo, kadto mao ang kinaunhang gubat. Ug, pinaagi niadtong maong gubat, nahimong hinungdan sa matag lain pang mga gubat. Ug sa matag pagbanaw sa dugo nga nahitabo gayud, ang hinungdan maoy mismo didto sa Eden. Wala gitooan sa maong babaye ang Pulong sa Dios.

121 Ug kon ang usa man ka tipik sa Pulong sa Dios giduhaduhaan, nahimong hinungdan niining tanang problema, unsaon man nato pagbalik, nga ginaduhaduhaan ang Pulong? Dili ninyo kini mahimo. Inyo kinahanglan sirhan ang tanang uban pa niining mga butang, ang konsyensya, mga panumduman, ug pananglitan. . . mga pagpangatarungan, ug tanan pa niining mga butanga. “Ginasalikway ang mga

pagpangatarungan.” Dili kita nagapangatarungan bahin niini, man lang, dili gayud.

122 Ato lang ginadawat ang Pulong sa basihanang, “Mao’y giingon sa Dios,” Ug nagapahiluna sa usa ka agay tali kanimo ug sa Dios. Ang kada alagianan nagabukas tali kanimo ug sa Dios, kung ingon niana.

123 Dinha ang gubat, ang pinakauna, ang unahang bahin sa maong natad. Dili nato gamiton ang bayen-tidos nga pusil; gamiton nato ang usa—usa ka bomba atomika. Himoon nato sa husto ang bulohaton. Atong gamiton ang bomba atomika sa Dios. “Unsa man kini, Igsoong Branham?” P-a-g-t-o-o sa Iyang Pulong. Mao kanay bomba atomika sa Dios. Ginabombahan niini ang mga balatian ug mga yawa, sa tuo ug sa wala. Kini—kini nagapapas kanila. Nagapaniglain. . . Oh, kini’y. . . Nagapanggun-ob gayud kini. Ginadugmok Niini ang tanan nga dili-diosnong butang. Sa diha nga kanang bomba sa pagtoo mahulog dinha, nga kauban ang Pulong sa Dios sa luyo niini, ginapabuthan niini ang matag yawa, ang matag balatian, ang matag sakit.

124 Moingon mo, “Husto ba kana, Igsoong Branham? Unya nganong ginahimo man niini, diha sa pipila, ug wala diha sa uban?”

125 Tungod kini sa maong agianan. Malantaw mo ug makita kini. Apan kinahanglan nga ania kini kanimo *dinhi*, nagalantaw *niining* direksyon. Dili sa gawas *didto*, nga nagalantaw pasulod; kinahanglan anaa ka sa sulod, nga nagalataw sa gawas. Kita n’yo? Dili ka mahimong moduol pinaagi sa pagpangatarungan. Dili ka makaduol pinaagi sa uban pa niining mga butanga. Kinahanglan nga moagi ka mismo sa agianan niini sa Dios, pasulod mismo ngadto sa kalag. Ug unsaon man ninyo sa pagbuhat niini? Unsa man ang katapusang agianan?

126 Kini’y mangata-. . . padayon ngadto sa uban pa. Moingon mo, mga sensya, “Oh, mabati ko—ko kini. Oo, anaa kini. Uh-huh. Oh, masimhot ko—ko tingali kini, o uban pa. Anaa na diha kining mga butanga. Oo.” Ang sunod nga butang, nagapangatarungan ka na, “Buena, kini daw sa angay man siyang masayod bahin sa kon unsay iyang ginasulti. Ang ginasulti sa doktor nga dili na ako maayo. Mao na gyud kana.” Nakita ninyo, dinha mismo ikaw—ikaw sayup na. Kana’y yawa nga nagabarug dinha. Ang Yawa kana nga nagation niining mga butanga diha kanimo. Ayaw gyud tohi kini.

127 “Aleluia! Ang Pulong sa Dios miingon Akong. . . ‘Sa tanang mga butang, gipanghinaut ko nga magamauswagon ka sa panglawas.’ Husto kana.” Unsaon man pagkahimo nimong tinuod nga sundalo dinha? Kita n’yo, “Ang gusto Ko kaninyo nga magmauswagon sa panglawas.”

128 Anaa na kini, mismo dinha, kadtong mga agianan. Inyo lamang silang, buksan. Ayaw lang sila labyi.

129 Dayon kon makalusot si Satanas dinha, makaagi niining mga konsensya ug sa tanan niining uban pang mga butang, nan molahos siya ngadto dinhi sa tumoy sa kalag, sa hunahuna. Karon, kon mahimo niya lang kamo... Dili gyud—dili gyud kamo motan-aw sa usa man kanila hangtud inyo siya kinahanglan pasudlon una *dinhi*. Kinahanglan nga pasudlon ninyo gayud siya. Dayon sa dihang nakasulod na siya, aduna na siya’y pagkontrol. Dayon unsa na’y iyang ginahimo? Ginasugdan na niya paggamit ang konsensya. Ginasugdan niya na paggamit *kini*, sugdan na niya paggamit kining gawasanan. Unsa man kini? Ang igtatan-aw, igtitilaw, igbabati, igsisimhot, igdudungog; mga paghanduraw, konsensya, panumduman, mga pangatarungan, mga pagbati. Iyang ginasugdan paggamit ang tanan niadtong nagkalainlaing gagmay’ng mga agianan, samtang nga makasulod siya, labaw *niining* usa dinhi. Kinahanglan nga makasulod siya sa inyong hunahuna, una, ug nga kinahanglan dawaton ninyo kini. Kini’y maka... Patalinghugi. Mahimong modumbol kini batok kaninyo, apan dili kini makasulod kaninyo hangtud inyo kining dawaton.

130 Sa dihang miduol si Satanas kang Eva, ug miingon, “Nahibalo ka, makapahimuot ang maong bunga.” Mihunong siya sa makadiyut. Oh, dinha siya nasayup, sa dihang mihunong siya sa makadiyut.

131 Ayaw gayud paghunong alang sa bisan unsa pa man. Anaa na kaninyo ang Mensahe. Buhi si Jesus. Usa ka mananambal ang Dios. Mao kana ang Mensahe. Ayaw’g hunong alang sa bisan unsa pa, wala na’y mga pagpangatarungan, wala na’y bisan unsa pa man.

132 Apan mihunong ang maong babaye sa makadiyut. Dinha na kon diin misulod dayon si Satanas sa hunahuna. Miingon, “Bueno, daw sa makatarunganon man kini.” Oh, ayaw gyud buhata kana. Dawata lang kon unsay giingon sa Dios.

133 Si Abraham, unsa kaha kon mihunong pa siya alang sa pagpangatarungan, sa dihang Iya siyang giingnan nga magkaaduna siya’y anak pinaagi kang Sarah, ug siya saysentay-singko na ug si Abraham sitentay-singko na? Ug sa dihang usa na siya ka gatus ang panuigon, ug siya’y—siya’y nobenta na; Si Abraham, sa gihapon, iyang—iyang—iyang gipahayag nga matuod ang Pulong sa Dios. Ug iyang gitawag kadtong mga butang, nga wala nagalungtad, ingon nga nagalungtad. Kita n’yo? Siya... Bisan ang paglaum, kon aduna pa ba’y paglaum? Wala niya gamita ang paglaum.

134 “Bueno,” moingon mo, “Akong lauman nga maayo ako. Nagalaum ako nga mamaayo ako. Nagalaum ako nga madawat

ko ang Balaang Espiritu. Nagalaum ako nga Cristohanon ako. Nagalaum ako nga mahimo ko *kini*.” Ayaw n’yo niana.

135 Wala gayud nagtan-aw si Abraham niana. Amen. “Nga wala na’y kalauman, iyang gitoohan sa gihapon ang Pulong sa Dios.” Ang pagtoo labaw pa sa paglaum. Nagagikan ang Pagtoo *dinhi*, sa sulod. Ang pagtoo nagagikan *dinhi*.

136 Ginaunsa man niya sa pagsulod? Pinaagi niining hunahuna, niining—niining pultahan, ang unahan sa natad sa panggubatan anaa dinha.

137 Karon, sa dihang nahiandam na ninyo ang maong gubat! Karon, anaa ang Yawa mismo dinha sa matag kasingkasing, niining buntaga. Anaa siya, sa kasingkasing niining gagmay’ng batang babaye. Anaa siya diha sa inyong mga kasingkasing. Anaa siya sa palibot dinha. Nagaingon siya, “Oh, nakita ko nang gisulayan mo sa una. Nadungog ko na kana kaniadto.”

138 Isalikway siya. Kana lang. Isalikway siya. Unsa bay giingon sa Biblia dinhi, ang atong teksto? “Ginasalikway siya.” Husto kana. “Ginasalikway siya.” Kita gibansay na.

139 Sa hunahuna ko, “Unsa ba’y nahitabo diha kanatong mga magwawali?” Wala ako makasiguro kung unsa bang matang sa pamansay nga nagkaaduna kita.

140 Nagapamansay ang Dios alang niining dakung gubat. Ang Mateo 24 miingon dinha, ug ang Daniel 12 usab, miingon, “Moabot ang usa ka panahon sa kasamok, nga ang ingon wala pa gayu’y nahitabo sa yuta sukad pa kaniadto.” Ug ania na kita nagakinabuhi nianang panahona, sa dihang ang kultura, ug edukasyon, ug mga butang, gitabonan na ang Pulong sa Dios, ug nahiadto na sa mga pagpangatarungan ug uban pa. Karon na ang gubat. Kinsa ba’y mobarug? Aleluia! Ang gubat nahiandam na aron sugdan. Naihan-ay na kini karon. Tan-awa kon daw sa unsa ka daku ang kabatok nga aduna kita didto.

141 Kinsa ba ang mahimong sama ni David? Nga miingon, “Nanagtindog mo ug ginapasagdan kanang walay circuncicion nga Felistihanon sa paghagit sa panon sa kasundalohan sa buhing Dios? Makig-away ako kaniya.” Amen. Gusto sa Dios mao’y mga kalalaken-an ug kababayen-an niining buntaga nga makabarug ug moingon, “Saligan ko ang Ginoo sa Iyang Pulong.” Amen. Bisan unsa pa man ang mapakyas, kon diin *kini* ug *kana*, ug unsa ma’y gibuhath *nianang* usa. Wala kana’y kalambigitan diha niini. Kamong mga Saul, ug uban pa, kon nahadlok man kamo kaniya, balik kamo kon asa man kamo nahisakop. Apan, ang kasundalohan sa Dios nagaabanti, amen; mga kalalaken-an sa kaisog, mga kalalaken-an sa—sa—sa pagtoo, mga kalalaken-an sa gahum, mga kalalaken—ang masinabuton. Dili nila gikinahanglan nga mahimo pang utokan. Dili na nila gikinahanglan nga mahimo pang edukado.

Kinahanglan nilang mamahimong mga agianan. Ginagamit sa Dios kadtong diyutay'ng mga agianan.

¹⁴² Mihunong siya sa makadiyut, aron sa pagpangatarungan, nagaingon, “Bueno, karon, tan-awon daw nato.” Bueno, mora'g gayud, unsa kaha kon. . .

¹⁴³ Kining gamay'ng babaye, niining buntaga, walay duhaduha nga giingnan na siya sa doktor, nga hapit na siya sa iyang katapusan, “Wala na gayu'y mahimo pa.” Bueno, karon, mao kana ang doktor. Wala ko siya ginadaut. Kana nga tawo usa ka batid sa siyensya. Makita niya nga gidaug na sa maong sakit ang lawas sa bata. Lagpas na kini sa bisan unsa pa man. Wala na siya'y tambal nga makapahunong pa niini.

¹⁴⁴ Maingon nga gidaug sa kanser kanang babaye; sigurado, gidaug usab sa kamatayon ang kana nga bata; apan ang atong Hepe nga Kapitan, aleluia, niining bantugang kasundalohan, Siya mao ang pagkabanhaw ug Kinabuhi. Walay makabuntog Kaniya. Aleluia!

¹⁴⁵ Ang mga pangutok sa kasundalohan napahimutang sa mga kapitan niini, ang intelihensya. Si Rommel sa Germany, maoy pangutok sa Germany; dili si Hitler. Si Rommel! Husto kana. Si Eisenhower! Mga sundalong kalalaken-an! Si Patton! Kadtong mga kalalaken-an nga atua sa unahan sa gubat, nagaagad kini kon asang direksyon ang ilang gimando. Sunda ninyo ang inyong kapitan, kon husto siya nga klase sa pagka-heneral. Kon usa siya ka hustong klase, kon usa siya ka upat ka bitoon nga heneral, kon siya'y napamatud-an na, kon siya'y napamatud-an na nga husto, sunda siya. Bisan nga daw sa sayup pa kini, alang kaninyo, abanti sa unahan. Buhata kon unsa ma'y iyang gisulti kaninyo.

¹⁴⁶ Aleluia! Aduna kita'y limang-bitoon nga Heneral, nga sa tinagsa gilitok J-e-s-u-s, nga nagapahimutang ug lima ka bitoon diha kanato, f-a-i-t-h [pagtoo.—Trans.] Wala pa gayud Siya napildi sa gubat. Aleluia! Iyang gidaug ang kamatayon, ang impyerno, ug ang lubnganan. Gipahawa ang tanang yawa diha sa dalan. Siya ang dakung Hepe nga Kapitan. Busa, ang Yawa wala gani sa esena.

¹⁴⁷ Ang pinakadakung gubat nga nagkainit sukad, ania nahiandam na karon. Sa pagkatinuod, mao na kini. Oh! Aleluia!

¹⁴⁸ Sa dihang ginahunahuna ko kini! Sa dihang mitindog ako ug ginalantaw Siyang ginabuhat ang mga butang, makita Siyang ginapahayag ang mga butang, ginapadayag ang mga butang, nagaingon, “Mamaingon kini *niining* paagiha ug *nianang* paagiha,” mao na kini! Oh, tan-aw *dinhi* dapit, ug nagaingon, “Kinsa ba kining daku nga Kapitan?” Oh, wala ako nagalingi ug ginatan-aw kon kini ba si Doktor *Ingon-niini ug ingon-niana*. Akong ginatan-aw kon unsay giingon sa Kapitan. “Siya maoy Kapitan sa atong kaluwasan.” Aleluia! Unsa ba ang

kaluwasan? Pagkalingkawas! Himaya! “Siya ang Kapitan sa atong pagkalingkawas.”

¹⁴⁹ Ang dakung takna sa pagsulong duol na. Aleluia! Sundalo, dala ang armas nga nagapangidlap, mga banderang nagakayabkayab! Ang pagtoo ug ang pagduhaduha mao ang nagahan-ay diha sa inyong kaugalingon, niining maong tabernakulo, niining buntaga; ang pagduhaduha diha sa usa ka bahin, ang pagtoo usab ang sa pikas bahin. Mga sundalo, pagbarug diha sa inyong haligi sa pangatungdanan. Aleluia! Ang atong Kapitan, ang maong Bitoon sa Kabuntagon, nagapanguna. Wala gayud Siya nagaatras. Dili (wala gayud) Siya nasayod sa pulong nga atras. Dili Niya kinahanglan moatras. Amen. Sa pagkatinuod.

¹⁵⁰ Ang pinakadakung gubat nga gipanagsangkaan sukad pa, nagapadayon kini siya mismo dinhi karon, oo, sir, tali sa kinabuhi ug kamatayon, tali sa balatian ug maayong panglawas, tali sa pagtoo ug pagduhaduha, oh, sus, tali sa kagawasan ug kaulipnan. Nagapadayon ang maong gubat! Ipakidlap ang inyong mga bangkaw, kamong mga sundalo. Pasinawa ang mga taming. Ginaandam na sa Dios ang Iyang mga sundalo. Amen. Ginadihogan sa Dios ang Iyang kasundalohan.

¹⁵¹ Ginapabistihan sa Amerika ang ilang mga sundalo sa pinakamaayo nga mahimo nila sa pagpabisti, puthaw’ng mga salukot, ug mga taming, ug unsa pa man nga nagkaaduna sila, mga tangke’ng panggubat, unsa pa nga ilang masakyan.

¹⁵² Ginabistihan sa Dios ang Iyang kasundalohan. Aleluia! Unsa bang matang sa hinagiban ang atong ginagamit? Ang Espiritu sa Espada, ang Pulong sa Dios! Amen! “Ang Pulong sa Dios labi pang mahait kay sa espada nga duhay sulab,” Mga Hebreohanon 4, “nagadulot bisan pa sa gitagboan sa bukog, bisan sa—sa kinauyokan sa bukog, Magtutugkad pa gani sa mga gipanghunahuna sa hunahuna.” Ang Pulong sa Dios! Ang pagtoo sa Iyang Pulong, ug mao kana magpabisti ug hinagiban ang Dios.

¹⁵³ Mao kana kon unsay Iyang gihatag kang Eva aron armas ang iyang kaugalingon. Ug giguba niya ang iyang taming. Giunsa niya paghimo niini? Pinaagi sa pag-abri sa iyang hunahuna ngadto sa pagpangatarungan. Wala ka nagapangatarungan sa Pulong sa Dios. Wala Kini pangatarungan. Ikaw... Pulong Kini sa Dios. Wala’y—Wala’y pagduhaduha bahin Niini. Wala’y pagpangatarungan diha Niini. Pulong Kini sa Dios. Mao na kini. Human na kini. Ug mao na gayud kini hangtud sa hangtud.

¹⁵⁴ Nasabtan mo ba unsa’y akong pasabot, honey? [Ang masakiton nga igsoong babaye nagaingon, “Amen.”—Ed.] Pulong Kini sa Dios. Gisaad kini sa Dios. Maoy giingon sa Dios.

155 Miingon sila kang Abraham, “Giunsa mo man pagkahibalo nga maangkon mo kana nga anak?”

“Maoy giingon sa Dios.” Tapos na kini.

“Bueno, nganong wala pa man kini kanimo?”

156 “Wala ako mahibalo kon kanus-a ko maangkon kini, apan maangkon ko kini. Maoy giingon sa Dios. Dili kana makapahunong kanako bisan diyutay.” Iyang gita- . . .

157 “Nganong dili man ka mobalik sa imong lugar, kon diin ka nagagikan?”

158 “Mamahimo akong usa ka langyaw ug usa ka estranyo niining yutaa.” Amen! . . .? . . . “Gihatag sa Dios ang saad. Ihatag sa Dios ang maong anak dinhi mismo niining yuta nga Iyang gipadad-an kanako.” Aleluia!

159 Pagaayohon kamo sa Dios dinhi mismo niining atmospera sa Balaang Espiritu, diin iyang gipadad-an kaninyo. Amen. Ihatag kaninyo kini sa Dios. Toohi lang kini. Amen. Abrihi silang mga pahungawan sa kalag ug lawas, mga sensya, ug konsensya, ug tugoti lang nga molusot ang mga Pulong sa Dios una, kontrolon kana nga hunahuna. Dinha ang natad sa panggubatan.

160 Dili nga moingon, “Bueno, kon mabati ko kini, kon mabati ko nga nagakunsad ang himaya sa Dios! Oh!” Wala kana’y kalambigitan niini; ni usa ka butang.

161 Buksi kana nga hunahuna. Mao kana ang natad sa panggubatan. Dinha kon diin ang gubat naihan-ay na, dinhi mismo sa unahang linya sa panggubatan, ang inyong hunahuna. Buksi kini, ug moingon, “Ako . . . Ang matag pagduhaduha, duhaduhaan ko ang akong mga pagduhaduha.” Amen. “Ginaduhaduhaan ko na ang akong mga pagduhaduha karon. Ginatooan ko ang Pulong sa Dios. Ania na ako, Satanas.” Adunay butang nga mahitabo. Sigurado, mahitabo kini. Oo, sir.

162 Iyang ginadihogan ang Iyang mga alagad sa Iyang Espiritu. Iyang ginapadalhan sila ug mga manulonda. Ginabiyabiyahan kana sa mga tawo, usahay, “mga manulonda.” Tugoti ko—tugoti kong paklion uban kaninyo ang usa ka bahin dinhi, sa kadali lang. Abrihon nato dinhi sa Mga Hebreohanon, sa kadali lang. Sa ika-4 nga kapitulo sa Mga Hebreohanon, sa ika-4 nga kapitulo, ug atong . . . Ang pasabot ko, sa unang kapitulo sa Mga Hebreohanon, ug tan-awon nato sa ika-14 nga bersekulo.

Dili ba nga kini tanan mao ang nagapangalagad nga mga espiritu, nga gipadala gikan . . . gipadala aron sa pagpangalagad alang kanila nga maoy magapanunod sa kaluwasan?

. . . kinsa bang usa sa mga manulonda ang iyang giingnan . . . Lumingkod ka sa akong tuo . . . ?

. . . tanang mga manulonda sa Dios . . .

163 Karon, dinhi ang Biblia nagabalik mismo ug ginasultihan kita dinhi, nga nagapadala ang Dios ug mga manulonda. Himaya! Unsa man sila? “Nagapangalagad nga mga espiritu.” Himaya! Mga nagapangalagad nga mga espiritu, gipadala (gikan asa?) gikan sa Presensya sa Dios. Aron unsay buhaton? Ipangalagad ang Iyang Pulong. Amen! Dili nga ipangalagad nila ang pipila ka teolohiya sa pipila ka grupo pang-denominasyon, apan aron ipangalagad ang Iyang Pulong. Mao kini. “Nagapangalagad nga mga espiritu, nga gipadala.”

164 Unsaon man nato pagpakahibalo nga mao sila? Ang Biblia miingon, nga, “Ang Pulong sa Ginoo miabot ngadto sa mga propeta.” Husto ba kana? Kining maong mga manulonda nagapangalagad sa Iyang Pulong, pinaagi sa Iyang Espiritu. Ginapangalagad ang Pulong, pinaagi sa Balaang Espiritu. Ug ang Espiritu ug ang Pulong miabot ngadto sa mga propeta, ug ang mga propeta adunay Pulong sa Dios. Mao kanay hinungdan nga mahimo nila ang mga milagro nga ilang gipangbuhat. Dili kadto tawo; Espiritu kadto sa Dios nga anaa diha sa tawo. Ang Espiritu ni Cristo nga anaa sa sulod sa tawo, alang sa Pulong sa Dios. Unsa ma’y iyang nabuhat? Nalimpyohan na ang matag-agianan. Gipili siya sa Dios, ug dinihogan siya sa Balaang Espiritu. Ug dili kadto siya. Wala gayud siya’y nabuhat bisan unsa hangtud nga iyang nakita kini sa usa ka panan-awon. Miingon si Elias, didto sa bukid sa Carmelo, “Ang tanan niini gibuhat ko sumala sa Imong sugo. Karon, Ginoo, himoa nga mahibaloan nga Ikaw ang Dios.” Oh, himaya ngadto sa Dios!

165 Nakita ko na kini sa makadaghang higayon, sa dihang makita mo ang Espiritu sa Dios nga nagaabot diha sa usa ka dapit, ug kanang lugara mapailalum sa maong pagdihog! Kon kining diyutay’ng pundok dinhi niining buntaga, mamahimo lang nga kining hunahuna dinhi, mahisalikway ang matag pagduhaduha! Unsaon pa man ninyo sa pagduhaduha, sa dihang makita na ninyo ang patay—ang patay nga nabanhaw, ang bakul nga makalakaw na, ang buta nga makakita na, ang bungol nga makadungog na?

166 Ang Manulonda sa Ginoo, nga ang Iyang litrato gisabit gani dinhi sa bungbong, nagpalibog sa siyensya, sa bisan asa. Unsa ba’y Iyang ginabuhat? Nagapabilin mismo diha sa Pulong. Amen! Ginatigbas Niini ang matag yawa. Oo, ginahimo Niini. Unsa Kini? “Ang nagapangalagad nga mga espiritu, nga gipadala gikan sa Presensya sa Dios.” Aron dihogan ang mga tigpanulti sa Pulong, nga nagapabilin sa Pulong. Ug Iyang ginapamatud-an ang Pulong pinaagi sa naganunot nga mga ilhanan, ginadala si Jesus nga mao ra kagahapon, karon, ug hangtud sa kahangturan. Mao kana Siya.

167 Unsaon pa nato sa pagduhaduha, sa dihang Siya bisan sa siyensya, sa materyal, sa espirituwal, sa matag pamaagi nga mahimong pamatud-an, gipamatud-an na Siya *dinhi*?

168 Unsa ma'y diperensya? Anaa kini sa atong mga hunahuna. Ginaabrihan nato ang atong mga hunahuna ngadto sa maong butang, nagaingon, "Bueno, karon, wala ako kahibalo kon kini ba mahitabo o dili. Tingali, kon arang-arang na ang bation ko ugma." Oh, wala kanay bisan unsang kalambigitan niini.

169 Ingon sa makadaghan ko nang giingon, nga mahimong nasulti ni Abraham kang Sarah. . . Milagpas na siya sa edad sa—sa pagkababaye. Kabalo na mo kon unsay akong ipasabot; panahon kini sa kinabuhi, ang iyang bayente-otso ka adlaw. Kita n'yo, saysenta'y singko na ka tuig ang iyang edad. Lagpas na siya sigurado niini, sa kensi, bayente ka mga tuig. Ug nag-ingon siya ngadto kaniya, tingali, sa sunod nga pipila ka adlaw, miingon, "Naa ka na ba'y gibati nga lahi, mahal?"

"Wala pa bisan gamay'ng kalainan."

170 "Wala kana bisan unsay kalabutan niini. Padayon kita, bisan unsa pa. Bueno, karon, kon mosugod ka na'g balik ingon nga usa—usa ka batan-ong babaye pag-usab, nasayod ta, nga pinaagi nianang maong dugo sa kinabuhi, bueno, dayon, mahibaloan nato dinha nga ampingan niini ang bata, ug ang tanan mamaayo lang. Karon, aduna ka na bay nabati ug bisan unsang kalainan karon? Usa na ka bulan sukad nga nagsaad Siya kanako. May gibati kana bang lahi, mahal?"

171 "Wala man bisan gamay, Abraham. Wala ni usa ka timailhan, wala gyud. Ako—ako mao man sa gihapon hangtud karon sama lang nga mao ako—ako kaniadto sa milabay'ng pipila ka mga tuig. Wala gyu'y bisa'g gamay nalang nga kalahian."

"Himaya sa Dios! Magkaaduna kita niini, sa gihapon."

172 "Ang buot ba nimong ipasabot, Abraham, ibabaw sa. . . Tan-awa, kon nagsaad Siya kanimo, sigurado mohatag gayud Siya'g timailhan sa *niining* paagi. Sigurado nga mohatag gayud Siya kanato ug timailhan." Huh! Aleluia!

173 "Ang mahuyang ug mananapaw nga kaliwatan nagapangita'g mga ilhanan." Husto kana. Nagkaaduna siya'y ilhanan. Unsa man kadto? Ang Pulong sa Dios. Mao kadto ang ilhanan.

174 Unsaon ba pag-ayo sa Dios niining bataa? Maoy giingon sa Pulong sa Dios; kon mabati ko man ang usa ka sensasyon, o wala'y sensasyon. Kon ako. . . Bisan unsa pa ang mahitabo, mao ma'y giingon sa Dios. Mao na kini.

175 Miingon si Abraham, "Iandam na ang imong mga kalo ug hipusa na ang tanan, moadto na kita paingon sa maong yuta."

"Asa ka paingon?"

176 "Wala ko mahibalo." Amen. "Apan, mangadto kita, sa gihapon. Ari na paadto na ta!" Nanghipus ug miadto na. Aleluia! Mao kana'y tinuod nga Pulong sa Dios. Unsa man nga sugyot

ang sa atubangan niya? Ang saad sa Dios, ang Pulong sa Dios. “Maangkon nato kini.”

177 “Gumula ka gikan sa imong mga katawahan, Abraham. Sila’y, ang butang niini, mao nga maduhaduhaon ug dili sila mga magtotoo. Dad-on ka nila sa mao gihapong kahimtang. Paggawas. Ipalain ang imong kaugalingon, ug magkinabuhi ka alang Kanako.” Unsa man kini? “Talikdi ang imong konsensya ug mga sensya, sama niana. Buksi ang imong hunahuna, ug hinumdomi, Ako kini. Umari ka, pagkinabuhi uban Kanako.” Amen.

178 Ginatawag sa Dios ang matag Binhi ni Abraham, niining buntaga, ngadto nianang mao rang kinabuhi. Ang dakung gubat nagapadayon, karon, sa tibuok kalibutan. Gusto sa Dios nga ang Iyang mga anak ginalain ang ilang kaugalingon gikan sa unsa? Sa igtatan-aw, igitilaw, igbabati, igsisimhot, igdudungog; sa mga imahinasyon, konsensya, mga panumduman, pangatarungan, mga pagbati; tanan na. Buksan ang ilang hunahuna ug ipasulod ang Pulong, ug magamartsa nga kauban ang Pulong. Mao kana ang tinuod nga sundalo.

179 Ingon niana nagapahiluna ang kabitoonan. Ang sistema sa adlaw wala nausab; ang zodiac. Ang bitoon sa kabuntagon nagasubang diha sa iyang haligi sa pangatungdanan, kada buntag, sama gayud sa gihimo niini sa dihang gibuhat ang kalibutan. Ang bitoon sa kagabhion nagapahiluna sa iyang puwesto; ang kada bitoon. Ang Little Dipper, ug diha mismo sa maong panahon, anaa kini sa tukma gayud kon diin kini angay maanaa. Ang Amihanang Bitoon nagapundo lang ug wala gayud nagairog. Aleluia! Ang kinatibuk-ang butang nagatuyok libot sa maong Amihanang Bitoon, ang tanan nga uban pa kanila, tungod kay anaa kini mismo sa sentro sa kalibutan.

180 Mao kana si Cristo. Amen. Anaa Siya dinha, ginamandoan ang Iyang kasundalohan sama sa usa ka bantugan nga Kapitan.

181 Sama kang Moises didto sa bungtod nga nakabayaw ang iyang mga kamot, ug nagapakig-away ang Israel kaniadto, ginapangdaug nila, ug mitindog siya nga nakabayaw ang iyang mga kamot. Mitindog siyang nakabayaw ang iyang mga kamot hangtud nga misalop ang adlaw. Gikinahanglan nilang sanggaon ang iyang mga kamot nga nakapabilin nga nakabayaw. Mao kadto si Moises.

182 Usa siya ka tipo ni Cristo. Aron masiguro nga pabiling nakabayaw ang Iyang mga kamot, ang Iyang mga kamot gilansang ibabaw sa Krus. Aleluia! Ug Iyang gisaka ang mga kuta sa Himaya, karon, nga dala ang Iyang dugoong mga bisti sa atubangan sa Dios, diha sa tuong kamot sa Iyang Kahalangdon Didto. Ug ang gubat, alang ngadto sa matag sundalo, magmadaugon siya. Dili ko igsapayan kon unsa pay

mahitabo; pinaagi sa Pulong sa Dios, magmadaugon siya mismo paingon ngadto sa kagawasan. Amen.

¹⁸³ Sama sa usa ka piso sulod sa itlog, unsa kaha kon nahadlok siya mogimaw? Unsa kaha kon nahadlok siya sa pagtuktok sa itlog? Unsa kaha kon ang maong gamay'ng piso sa sulod sa itlog, usa ka gamay'ng langgam, nahadlok busloton ang alukabhang sa itlog? Unsa kaha kon nakadungog siya ug usa ka tingog gikan sa gawas, nagaingon, "Ayaw'g busloti kanang alukabhang, basin masamad ka"? Apan ang kinaiyahan mismo, sa maong langgam, nagaingon kaniya, "Tusika kini! Busloti kini."

¹⁸⁴ Pasagdi na ang tanang karaang mga organisasyon sa pag-ingon, "Nanglabay na ang mga adlaw sa mga milagro. Dauton mo lang ang imong kaugalingon. Mahiadto gayud ka sa panatissimo."

¹⁸⁵ Tusika mismo ang maong alukabhang, sa kakusog gayud nga mahimo mo. Aleluia! "Satanas, palayo! Pagawas na ako dinhi." Mao kana. "Dili na ako magpahimutang pa dinhi, dili na gayud. Ayaw ko na dinhi, gayud. Wala na ako niining maong iya sa Yawa nga dapit. Ginabuslotan ko na ang akong agianan pagawas, niining buntaga. Amen. Usa ako ka agila." Amen! Aleluia!

¹⁸⁶ Apan kadtong gamay'ng agila, kadtong triphammer neck didto, ginatusik ang kadto nga alukabhang. Bisan kon unsa pa ka gahi kadto nga alukabhang, nabuslotan kini sa gihapon. Ang nahibaloan mo na lang, dayon, makapakapa na niya ang iyang mga pako ug diyutay. Okey na siya.

¹⁸⁷ Tusika ang inyong dalan pagawas. Husto kana. Ginaunsa mo man kini pagbuhat? Ginapabuthan kini pinaagi ug, "MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO." Sa kaulahian, masugdan mo na pagsimhot ang preskong hangin. "MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO." Napatoyhakaw mo na ang imong ulo sa gawas. "MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO." Ituklod na karon ug ayo, gapagawas ka na!

¹⁸⁸ Wala na gayud siya nagabalik sa alukabhang pag-usab. Amen. Gawasnon na siya. Oh, sus! Human nga nakapahiluna na kana nga Pulong, pasulod sa tanan nianang mga sensya ug mga konsensya ug ingon nianang mga butang, aron nga makapuyo na *dinhi*, ug kana nga hunahuna nagabukas na ug ginatugotan na Kini. O Dios, kaloy-i! Wala na gayu'y bisan unsa nga moulipon pa niini pag-usab. Gawasnon ka na. Siya nga gihatagan na kagawasan sa Anak nakagawas na gayud sa maong alukabhang. Dili na gayud makatawag pa pabalik kaninyo ang inyong denominasyon. Wala na gayud mahimo bisan unsa pa kaninyo ang Yawa. Mahimong makasitsit na lang siya ug makauwang, kung ingon-ana.

¹⁸⁹ Apan kamo anaa sa Dakung Dalan, nagadalagan sa makusog nga pagdagang, oh, sus, nagadalagan diha sa Dakung Dalan sa

Hari, nga dinihogang sundalo sa krus. Ug kining tanan mao kamong mga agila, uban ang pagtoo, ginamantala si Jesus, ang maong Kahayag sa kalibutan, nagadalagan diha sa Dakung Dalan sa Hari. Sigurado. Oo, sir!

¹⁹⁰ Ang mga niini maoy “mga nagapangalagad nga mga espiritu,” nga gipadala gikan sa Presensya sa Dios, aron mamahimong mga ministro, aron sa pagpangalagad (sa unsa?) sa Iyang Pulong; dili sa pipila ka teolohiya, kundi sa Pulong sa Dios. Mga nagapangalagad sila nga mga espiritu, nga gipadala gikan sa Dios, aron sa pagpangalagad. Nagapangalagad nga mga espiritu! Oh! Ug, hinumdumi, kon nagapangalagad man kini ug ubang butang nga gawas sa Pulong, dili kini nagagikan sa Dios. Tungod kay, “Ang Imong Pulong kanunay’ng gipamatud-an sa Langit.” Kanunay’ng, diha sa Langit, ang Pulong, ginabantayan Kini sa Dios. Ug dili gayud Siya mopadala ug usa ka espiritu nga magapangalagad ug butang nga gawas sa Pulong.

¹⁹¹ Dili gayud Siya magpadala sa usa ka espiritu nga adunay dagkung D.D.D., Ph.D., ug nga ang iyang kwelyo pinatuyok sa likod, tanan nang butang nga sama niana, moingon, “Bueno, siyempre, nanglabay na ang mga adlaw sa mga milagro. Nasayod na kitang tanan niana.” Dili, dili. Dili kana nagagikan sa Dios. Sukwahi kini sa Pulong. Amen.

¹⁹² Iyang ginapadala kadtong ginapangalagad ang Espiritu sa Pulong. Amen.

¹⁹³ Oh, aduna ako’y upat o lima pa ka mga butang, apan laktawan ko kini niining higayona, hisgotan ko na lang kini sa sunod Dominggo. Sige.

Dinihogan si Satanas ug ang iyang mga demonyo.

¹⁹⁴ Kon kining mga manulondang espiritu dinihogan aron dad-on kaninyo ang Pulong, aron patoohan kaninyo ang Pulong, karon makakita ba kamo kon diin nakadungog na kamo sa usa ka propeta, usa ka matuod nga propeta sa Dios, nga ginapanghimakak ang Pulong sa Dios? [Ang kongregasyon nagaingon, “Wala.”—Ed.] Wala gyud, sir. Unsa ma’y nahitabo sa dihang misupak ang mga organisasyon sa ilang adlaw ug miingon, “Karon, sayup siya”? Nagbarug siya sa iyang kaugalingon, ug mibarog nga nag-inusara. Miingon siya, “Husto Kini.”

¹⁹⁵ Tan-awa si Micheas didto niadtong adlaw, ang gamay’ng holy-roller, kita n’yo, ang anak ni Imla. Adunay upat ka gatus nga dinihogan, angay unta, dinihogan nga mga propeta nga nagabarug niadtong dapita, nga pinakaon tanan ug maayo, ug gipangbistihan, ug mga gradwadong dagku, ug mga hataas ang edukasyon ug hanas nga mga iskolar. Miingon, “Tumongas ka, among madapigong hari. Ang Ginoo magauban kanimo. Ato kana. Gikahatag na ni Josue kini kanato. Busa adtoi ug kuhaa

kini. Husto gayud kana. Tumongas ka ug kuhaa kini. Unsa . . .” Miingon siya, “Bueno, Jos- . . .”

¹⁹⁶ Kabalo mo, si Josaphat miingon, “wala na bay laing usa pa, kon asa man?” Bueno, aduna na’y ilang upat ka gatus. Nganong dili pa man motoo sa maong upat ka gatus? Siya miingon, “Apan, sigurado nga aduna mo’y usa pa, kon asa man.”

¹⁹⁷ Mitubag, “Ako—akong . . .Bueno, aduna pa kami’y usa. Aduna’y usa pa, apan, oh, ginadumtan ko siya.” Huh! Kita n’yo?

¹⁹⁸ “Dinha—dinha, kana nga tawhana ang gusto kong mapatalinghugan, kita n’yo.” Miingon, “Dad-a siya dinhi. Tan-awon nato kon unsa’y iyang maingon.”

¹⁹⁹ Ug busa giadtoan nila ug gisultihan siya, miingon, “Karon, paminaw. Ipahimutang mo ang imong wali sa husto, niining buntaga, kay mowali ka ngadto sa hari. Magawali ka ngadto sa . . . tanan nga—nga mga pang-ministrong asosasyon sa *ingon-niini ug ingon-niana*, nakita mo, sa Palestina. Sa tibuok asosasyon sa mga ministro, karon, hinumdoman mo, mao kini ang ilang giingon. Isulti mo ang mao ra gihapon. Toohan mo ang mao rang butang.” Kadtong gamay’ng . . .

²⁰⁰ Siya—siya’y nasayup sa maong tawo didto. Kadtong maong tawo human na nga gisalikway kining kanhing pagpangatarungan. Iya nang gilimpyohan ang mga pahungawan, kita n’yo, ang iyang konsensya.

²⁰¹ “Ug, bueno, aba, nahibalo ka ba kon unsay ilang buhaton? Kon imong isulti ang mao ra gihapon, mahulagway kong himoon ka nilang pang-distrito nga presbyter. Siguradong himoon gayud nila. Ila—ila kang himoon ug pang kinatibuk-ang overseer sa lokal nga distrito dinhi, kon ikaw—ikaw mouyon lang kanila.” Dili kana ang maoy tinuod nga tawo sa Dios.

²⁰² Aba, nalimpyohan na ang iyang mga pahungawan, tanan sa iyang konsensya ug ang uban pang mga butang nahawanan na. Ang iyang hunahuna nagbukas na ngadto sa Pulong sa Dios. Ug ang Pulong sa Dios, lamang, ang iyang toohan. Mao kana ang mga nagapangalagad nga espiritu. Kana mao’y usa ka nagapangalagad nga espiritu.

²⁰³ Miingon si Micheas, “Wala ko mahibalo kon unsa’y akong isulti karon. Apan, sultihan ko kamo niining usa ka butang, isulti ko lang kon unsa’y ginasulti sa Dios nga isulti ko.”

Busa nagpaabot sila niadtong gabhiona. Nagkaaduna siya ug panan-awon.

²⁰⁴ Pagkasunod buntag, mahulagway ko si Micheas nga ginasusi sa Kasulatan ug ginaingon, “Karon, tan-awon nato karon. Kadto kaha nga panan-awon . . .Karon, tanan silang mga kalalaken-an, aduna gayu’y butang nga sayup dinhi kon asa man, tungod kay sukwahi Kini sa unsa’y ilang giingon. Bueno, unsa ba’y ingon Niini? Tan-awon nato kon unsa’y giingon ni Elias dinhi

dapit, ang propeta, kay nasayod kita nga usa siya ka propeta. Tan-awon kon unsa'y . . . Ang Pulong sa Ginoo miabot ngadto kang Elias. Oo. Ug unsa ba'y giingon Niini? 'Ug ang mga iro motilap sa imong dugo. Si Jezebel, kaonon siya sa mga iro. Ug tungod sa tarung nga si Ahab . . . sa matarung nga si Naboth.'" Unya siya miingon . . . Sa dihang nakita niya kana, nakita niya nga ang iyang panan-awon tukma gayud sa Pulong sa Dios, nan, mahitabo gayud kini nianang tigulang nga si Ahab.

²⁰⁵ Miadto mismo didto, nga miingon, "Padayona ang pagtungas, apan nakita ko ang Israel . . ." Kita n'yo, wala siya naulaw nga isulti ang iyang panan-awon niadtong tungora, kay mao kadto ang Pulong sa Ginoo. Nasayod siya nga mahimo niyang barugan kana nga butang sa tuman gayud. Unsa man? Iya nang gibuksan ang iyang kasingkasing, ang iyang hunahuna, ngadto sa Pulong sa Dios, ug nahipadayag balik ang Pulong sa Dios, busa nasayran niya nga kadto'y hingpit gayud nga Pulong sa Dios.

²⁰⁶ Karon, moingon ka, "Oh, kon ako mahimo lang nga usa ka Micheas!" Puedi nga mamahimo kang ingon-ana. Mao gayud. Ikaw, usab, honey. [Si Igsoong Branham nagasulti usab sa maong masakiton nga igsoong babaye—Ed.] Ikaw usa ka Micheas, nga propeta. Unsa man ang mahimo mong buhaton? Buksan ang imong hunahuna. Unsa'y akong ginapaninguhaan nga isulti kaninyo niining buntaga? Ang Pulong sa Ginoo. Kita n'yo? Buksi ang imong hunahuna, moingon, "Karon, kabalo ka, ginatooan kong mamaayo na ako." Bueno, unsa na Kini, kung ingon-ana? Kini ba ang Pulong sa Ginoo? Sigurado, Pulong Kini sa Ginoo.

²⁰⁷ Ug *kining* tawo dinhi nagaingon, "Nanglabay na ang mga adlaw sa mga milagro. Dili mo mahimo *kini*. Ug Imong . . ." Kalimti ang bahin niini. Unaha ang Dios.

²⁰⁸ Ania nagaabot ang Pulong sa Ginoo, ug gisulti niya Kini, ug nahitabo Kadto.

²⁰⁹ Karon, unsay gibuhath ni Satanas? Gidihogan ni Satanas ang uban pa. Karon, ginadihogan ni Satanas ang iyang mga alagad. Oh, sigurado. Uh-huh. Sigurado. Iyang ginapangdihogan ang iyang mga alagad. Pinaagi sa unsa niya silang ginadihogan? Pinaagi sa pagkadili-pagtoo. Ginapangdihogan ni Satanas ug sa iyang mga demonyo ang tibuok katawhan aron dili-toohan ang Pulong sa Dios.

²¹⁰ Karon, kon gusto ninyong pamatud-an kana, paklia ninyo sa Genesis 3:4. Ato lang paklion dinha ug paminawon kini, sa kadali lang, ug tan-awon kon dili ba kana mao'y iyang nahaunang taktika. Mao kana'y una niyang butang nga gibuhath. Wala gayud niya biyae ang iyang mao rang mga taktika. Ginabuhath niya kini sa tanang panahon. Karon, tan-awa lang kon kana—kon kana mao ba kini. Karon, dili nga wala siya

nahiuyon sa Pulong. Morag iya lang gipasayup ug sabot ang maong babaye Niini ug diyutay, nahibalo na mo, medyo gipadungog lang Kini sama sa paagi nga gusto niya Niini mahipadungog Kini, nga wala ginadawat ang kinatibuk-ang Pulong. Karon, sa Genesis, ania kanako dinhi, sa Genesis 3:4. Tan-awon nato kon ingon niana ba ang giingon niana karon. Sige.

Ug ang bitin miingon ngadto sa babaye, Dili gayud ka mamatay:

211 “Dili gayud mamatay!” Kita n’yo kon giunsa niya pagkutlo niini nga patuis? Oh, nagatoo kaming nanglabay na ang mga adlaw sa mga milagro. Wala kami nagatoo nga aduna pay ingon-anang butang sama sa mga tawo nga nagadawat sa Balaang Espiritu maingon sa ilang gibuhat kaniadto sa Pentekostes. Oh, bisan unsa pa man nga pamaagi kamong gibautismohan, wala kini kalainan.” Nakita ninyo ang Yawa? Nakita ninyo ang iyang taktika? “Bueno, kon giingon na kanimo sa doktor nga dili ka na mamaayo, mao na gyud kana.”

212 Karon, dili sa pag bali-wala, nga wala-nagatoo sa doktor. Nagapamuhat ang doktor sa pang-siyensya nga pamaagi. Ug nabuhat na sa doktor ang tanan niya nga mahimo, sa pagluwas sa kinabuhi sa maong tawo. Ug dili na kini maluwas pa, tungod kay wala na siya’y uban pang nahibaloan nga pagabuhaton. Anaa na siya sa kinatumyan sa iyang nahibaloan. Matinud-anon ang maong tawo. Apan, karon, ang maong kahoy sa kahibalo maayo man, apan sa dihang ipadayon mo kutob sa maabtan niini, nan pagbalhin ngadto sa Kahoy sa Kinabuhi ug magpadayon lang. Amen. Mao kana. Mamuhat kini [ang kahoy sa kahibalo—Trans.] sa ingon niana lang kutob. Oo.

213 Karon, unsa bay ginahimo sa taktika ni Satanas karon? Unsa bay iyang giingon dinhi? Karon himatikdi ang 1 ug ang—ang ika-2 nga bersekulo. Karon tugoti—tugoti kong basahon ang una nga bersekulo dinhi, hangtud sa 3.

Karon ang bitin malalangon labi pa kay sa nga tanan, nga mga mananap sa kapatagan nga gibuhat sa GINOONG Dios. Ug nag-ingon siya ngadto sa babaye, Diay, nag-ingon ang Dios, dili kamo makakaon. . . sa tanan nga mga kahoy sa tanaman?

214 Paminawa siya karon, kon unsa gayud siya ka ngil-ad, ug kon giunsa niya—giunsa niya sa pagtabon-tabon nianang Pulong. Kita n’yo? Siya’y. . . unsa ba’y iyang ginapaningkamotan nga buhaton? Ang pagsulod sa iyang hunahuna. Kita n’yo? Nakigestorya siya kaniya, human nga ang Pulong napanalipdan na didto.

215 Karon, Ayaw gayud tugoti nga makapanalipod ug bisan unsang butang si Satanas diha kaninyo. Kita n’yo? Ipabilin hinoon nga napanalipdan ang Pulong sa Dios diha sa inyong

kasingkasing. Kita n'yo? Buhaton ninyo ang mao ra. Karon bantayi, kamong mga Micheas.

. . . ug ang babaye mitubag sa bitin, Makakaon kami sa bunga sa mga kahoy sa tanaman: apan sa . . .

Apan sa bunga sa kahoy nga anaa sa taliwala (sa tungatunga, kita n'yo) sa tanaman, ang Dios. . . miingon, dili kamo magkaon niana, bisan maghikap kamo niana, aron kamo dili mamatay.

216 Kita n'yo, karon, mao kana ang Pulong. Ginakutlo Kini sa maong babaye balik ngadto kaniya. Karon himatikdi.

Ug ang bitin miingon sa babaye, dili gayud kamo mamatay:

217 Nakita ninyo ang iyang taktika? Kita n'yo? Unsa man ang ginapaninguhaan niyang buhaton? Niadtong unang tawong binuhat, ginapaninguhaan niyang dihogang katdang maong bililhong babaye didto, ang anak nga babaye sa Dios, pinaagi sa dili-pagtoo sa Pulong sa Dios. Mao gyud kana kon unsa'y ginapaninguhaan niyang ipabuhat kaniya.

218 Mao kana kon unsa'y iyang ginapaningkamotang ipabuhat kanimo, honey. [Nagapakigsulti pag-usab si Igsoong Branham sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.] Mao kana kon unsa'y iyang ginapaningkamotan nga ipabuhat sa matag usa kaninyo, dinha, nga dihogang kamo. Ug ang butang lang nga kinahanglan ninyong buhaton karon. . . usa ka ka gawasnong tawo. Karon mahimo mong dawaton kini kon gusto mo. Apan sipaa kini palayo. Kon wala lang unta mihunong si Eva niadtong higayona, aron sa pagpatalinghug! Ayaw gayud paghunong alang sa bisan unsa pa man. Ayaw'g hunong.

219 Sa dihang—sa dihang gisultihan ni Elias si Gehazi, miingon, “Dad-a ang akong sungkod, adtoi ug ipatong kini diha sa maong namatay nga bata. Ug kon aduna ma'y makigsulti kanimo, ayaw tubaga. Kon aduna ma'y mopahunong kanimo, padayon lang.”

220 Himatikdi ang babaye sa dihang gitawag niya iyang sulugoon. Miingon siya, “Monturahan mo ang asno ug palakwa, ug ayaw gayud paghunong hangtud nga isugo ko kanimo.” Mao kana.

221 Sa dihang nabatonan mo na ang Mensahe, pagpadayon, Amen. Moingon, “Dili na ako makalakaw pag-usab. Dili, nagakaluya na ako.” Pagpadayon lang. Ayaw'g hunong. Nga ginapadaplin ang tanan, pagpadayon sa pagsulong. Igsoon, anaa na kanimo ang maong Espada sa imong kamot, padayon lang sa pagpangtigbas.

222 Miadto ako sa usa ka football stadium, sa usa ka higayon, ug ako magawali. Ug nakahunong ako sa pultahan ug nakahangad, didto sa itaas. Miingon Kini, “Dili kini ang gidak-on sa iru diha

sa pagpakigbugno. Apan ang gidak-on sa bugno diha sulod sa iru.” Mao kana kon unsa ang nagadaug sa gubat. Kita n’yo?

223 Moingon mo, “Bueno, tan-awa. Tan-awa supak ang tanang mga kasimbahanan Niini.”

224 Dili ko igsapayan kon unsa man ka daku sila. Ang maong away nga anaa diha sulod sa iru, mao kana’y mahinungdanon. Kini mao ang pagtoo sa tagsatagsa. Kon talawan kamo, pagbalik sa inyong luklukanan. Apan, igsoon, kon ikaw sundalo, pagbarug didto. Aduna’y nagapadayon nga gubat. Ang husto ug ang sayup nagapakig-away na. Makig-away kita.

225 Sama ni Peter Cartwright, nga miadto sa siyudad, miingon, “Nag-ingon ang Ginoo kanako sa pag—pag-anhi dinhi ug nga aron magkaadunay rebaybal.” Giabangan niya ang usa ka bodega, misulod siya didto ug gisugdan niyang limpyohan kini.

226 Ug ang dakung tigdaugdaog sa maong lungsod, ang pistola nga nakatakin sa iyang kilid, miadto didto. Miduol sa pultahan. . . Ang uban kanila, miingon, “Unsa ba’y ginabuhat nianang tawhana dinha?”

227 Nag-ingon, “Siya usa ka magwawali. Mopahigayon kuno siya’g tigum, ingon niya.”

228 “Bueno,” ingon niya, “Siguro adtoan ko gayud siya didto ug ilabog siya ngadto sa kalye, ug palayason ko siya dinhi. Kana lang. Dili nato gusto ang mga tigum-tigum dinhi sa atong lugar.”

229 Busa miadto siya didto, gitindakan ang pultahan. Ug si Peter Cartwright nga nakasul-ob sa iyang dyaket, kabalo na mo, ug iya niadtong ginahugasan ang mga bintana ug mga bongbong didto. Usa ka gamayon nga tawo, kabalo mo.

230 Ang daang magwawali gikataw-an siya kaniadto, kabalo na mo, nga kinamot niyang gikaon niadto ang manok; nga mao’y pamatasan karong panahona, sa nahibaloan n’yo na.

231 Busa iya niadtong ginahugasan ang mga bintana ug ginaplastar ang palibot. Ang maong dakung tigdaugdaog miduol ngadto, gihukas ang iyang sanina, nakatakin ang iyang pistola sa iyang kilid, mingon, “Unsa’y imong ginabuhat?”

232 “Oh,” mitubag siya, “ginahugasan ko ang mga bintana.” Ug gipadayon lang ang paghugas sa mga bintana, kabalo na mo. Aduna siya’y usa ka katuyoan. Giingnan siya sa Dios nga mopahigayon siya’g usa ka rebaybal. Ginahugasan ang mga bintana, nga padayon didto.

Nag-ingon siya, “Wala kami nagatugot ug mga rebaybal sa palibot dinhi.”

233 Miingon siya, “Oh, apan ang Ginoo miingon kanako nga—nga mopahigayon niining rebaybal.” Kita n’yo? Nagpadayon lang siya sa gihapon, didto sa iyang ginabuhat. Kita n’yo? Kita n’yo?

234 “Bueno,” nag-ingon siya, “aduna’y usa ka butang nga angay nimong—nimong masabtan.” Nag-ingon siya, “ako’y nagapadagan niining lungsura dinhi.”

235 Miingon siya, “Oh, ikaw diay?” Ug nga nagpadayon lang sa paghugas sa mga bintana, kabalo na mo.

236 Nag-ingon siya, “Sa dili ka pa magkaadunay usa ka rebaybal, kinahanglan nga mabunalan mo sa’ako una.”

Miingon siya, “Oh, buhaton ko ba? Bueno, unya ko na lang kana buhaton sunod.”

237 Iya lang gihukas ang iyang dyaket. Miduol didto, ug gikwelyohan, ug gisumbag siya patumba sa salog, ug gisakyan siya sa ibabaw. Miingon, “Kinahanglan nga makigbugno ako, kon kinahanglan kong maghari. Dugangi pa ang akong kaisog, Ginoo.” Gikulata siya ug maayo.

Miingon siya, “Igo na ba?”

238 Ingon niya, “Oo.” Mitindog siya ug iyang gilamano ang iyang kamot. Naluwas siya niadtong gabhiona, sa simbahan.

239 Tan-awa ra. Kita n’yo? Kini’y, saligi ang Pulong sa Dios ug pamutla ang matag pagduhaduha diha sa inyong dalan. Nasabtan ba ninyo kini? Siguradong, mao gyud. Mao kana ang sunod nga buhaton, humanon na nato kini. Husto. Ang sunod butang nga pagabuhaton ko mao ang pagpahilayo gikan sa akong mga pagduhaduha, pamutlon kini. Mao kana’y sunod nakong buhatonon, mao’y pagpahilayo sa tanan kong mga pagkanerbiyos. Kon ang akong mga sensya mosulti kanako, “Bueno, lain ang imong pamati,” Ang sunod butang nga buhaton mao nga isalikway kana nga butang dayon. Husto kana.

240 Moingon mo, “Bueno, ikaw . . . Ginasultihan nila ako nga . . . Kabalo ka na, ginasulti sa akong konsensya, Igsoong Branham, nga ako . . .” Bueno, mas maayo nga isalikway mo na kana nga butang. Wala ka’y maadtoan niana. Buhata lang ang sunod mong buhatonon. Hukasa ang imong bistu ug atubanga kini mismo. Pagpadayon lang. Ang usa ka tumong, “Modaug ako.” Amen. Dili ako mapildi. Modaug ako.” Amen.

241 Nagapangdihog si Satanas. Kita n’yo? Unsa ba ang una niyang taktika? Unsa ba ang unang bahin nga iyang kontrolon? Ang hunahuna. Mihunong sa makadyut ang maong babaye, aron patalinghugan kon unsa ang gisulti niya. “Oh, ayaw ingna nga ingon-ana?”

242 Dinha kon diin nga daghan sa batan-ong babaye nahimo ang iyang sayup, ug daghan sa batan-ong lalaki nga nasayup usab siya; husto, mihunong sa makadali, mihunong lang sa makadali. Unsa na ka daghang higayon nga nakakita ako ug mga kaso sa panagbulag o uban pang nahitabo nga mga butang, tungod niana.

243 “Bueno, isulti ko kanimo, Igsoong Branham, nagpanihol gayud siya ingon sa ‘wheet-whew’, kabalo na mo, ug mihunong ako, ug, sa tinuod, ako—akong wala gayud gituyo nga.” Uh-huh. Tan-awa ra.

244 “Oh, ang maong babaye, nagalingkod ako kaniadto atubangan niya sa pikas lamesa, siya—aduna siya’y maanindot kaayong mga mata!” Kita n’yo? Uh-huh. Nasabtan ba kini? Mao kana.

245 Mao ra gihapon ang ginahimo sa Yawa. “Oh, gisultihan ako sa doktor nga dili na ako mamaayo, busa ako. . .” Tan-awa, mao rang butang, kita n’yo, ang pinakadakung gubat nga sukad pa gayud gipangangkaan.

246 “Bueno, ginasulti nila kanako. Nakita ko na si *Ingon-ani ug si ingon-ana* nagpahayag nga aduna kuno sila’y Espiritu Santo.” Oo, mitan-aw ka sa pipila ka daan nang mga tigpakaaron-ingnon. Unsaon na man sila kadtong sa tinuod aduna gayud Niini? Uh-huh. Oo. Itudlo kaninyo sa Yawa ang pipila ka daan nang paon nga uwak, apan dili niya ipakita kaninyo ang tinuod nga salampati. Uh-huh. Husto kana. Dili niya kana ipakita kaninyo, ug ipabilin niya kana nga nakatago kaninyo.

247 Oh, usa siya ka manggugubat, usab, hinumdomi. Apan daku kaayo ang atong. . . “Labaw pa Siya nga anaa kaninyo, kay kaniya nga anaa sa kalibutan.” Apan pagkupot sa Pulong sa Dios; toohi Kini, kamong mga kapitan sa kasundalohan dinhi. Bantayi ang inyong kuta, igsoon. Husto kana, kupti ang inyong haligi sa pangatungdanan.

248 Busa, aduna ko’y usa ka batan-ong babaye dinhi, usa ka higayon. Ang maong babaye tingali nagalingkod dinhi karon. Ang iyang ngalan mao si Nellie Sanders. Usa sa mga unang higayon nga nakita kong napagula ang yawa. Nagapuyo kami niadto, karon, kon matudlo ko lang ang maong lugar; ug mga tulo lang ka mga eskina dinhi dapit, unahan pa sa menteryo. Ug bag-ohay pa ako nahimong magwawali niadto, ug nagawali ako kaniadto dinhi mismo niining maong kanto, diha sa panagtigum sa tolda.

249 Ug kadtong batan-ong babaye maoy usa sa pinakamaayong magsasayaw. Nag-eskwela siya sa high school dinhi, ug siya ug si Lee Horn. Ug daghan kaninyo dinhi sa lungsod nakaila kang Lee Horn dinhi, ug nagapadagan sa bilyaran. Ug busa sila, siya ug si Lee Horn, maoy pinaka-maayong magsasayaw nga anaa sa nasud. Katoliko ang lalaki, mismo. Siyempre, baliwala ra sa ilaha ang relihiyon, busa niadto. . . si Nellie ug sila. Busa, usa siya niadto ka bantugang mananayaw, ug ang lalaki, mao sab. Ug aduna sila niadto dinhi niining sayaw nga gitawag ug “black bottom,” ug “jitterbugs,” ug tanan kadtong mga butang. Ug siya kaniadto ang . . . Silang duha mao ang pinakamaayo sa nasud.

250 Usa ka adlaw, nakaanhi siya dinhi, usa ka gabii, sa panagtigum. Ug didto miluhod siya, sa altar, ang maong batan-on nga si Nellie. Panalanginan ang iyang kasingkasing. Nagpabilin siya didto sa maong altar. Gipataas niya ang iyang kamot. Ug mihilak siya, ug ang mga luha nagadagayday sa iyang aping. Miingon siya, “Billy. . .” Nakaila siya kanako. Miingon siya, “Gusto kong maluwas, gayud.”

251 Ug ako miingon, “Nellie, mahimo kang maluwas. Giluwas ka na ni Jesus, inday. Kinahanglan dawaton mo kini karon ibabaw sa basihanan sa Iyang Pulong.”

252 Ug nagpabilin siya didto. Ug mihilak siya, ug nag-ampo siya, ug nagsulti siya sa Dios nga dili na gayud siya maminaw sa mga butang nga iya sa kalibutan pag-usab. Dihadiha dayon, ang usa ka makahimuut ug matam-isong kalinaw miabot sa iyang kalag. Mitindog siya gikan didto, nga nagasinggit ug nagadayeg sa Dios, ginahimaya ang Dios.

253 Ug mga unom o walo ka bulan human niadto, nagalakaw siya niadto diha sa Spring Street, usa ka gabii.

254 Karon, usa pa lang ka batan-ong babaye, atua pa siya sa iyang pagka-tinedyer, mga desi-otso ka tuig ang panuigon. Ug miduol siya kanako, ug miingon, “Si Hope. . .” Mao kadto ang asawa ko, nga mipanaw na. Miingon siya, “Mamahimo unta kong pareho kang Hope ug kang Irene kon tan-awon.” Ingon niya, “Abi nimo, wala gayud sila nakighilambigit sa kalibutan.” Miingon pa, “Ginamarkahan ka gayud sa kalibutan.” Miingon, “Nagkaaduna ko’y hagashason nga itsura.” Miingon pa, “Karon, miundang na ako sa pagmeyk-ap ug sa ingon nianang butang, apan hagashason ako kaayo kon tan-awon. Bisan ang akong itsura, sa akong nawong.” Ingon niya, “Hagashason ako kon tan-awon.” Ingon niga, “Inosente sila kaayo ug malumoy kon tan-awon.” Miingon, “Wala ko gayud unta gibuhat kadto.”

255 Ako miingon, “Nellie, ang Dugo ni Jesus Cristo nagahugas sa tanang kasal-anan, honey. Pagpadayon, toohi kini.”

256 Si Wayne Bledsoe, daghan kaninyo ang nakaila kaniya dinhi, usa ka suod kong higala, ug sa mga katuigan na. Usa siya ka manginginom. Ug mianhi siya uban sa akong igsoon, nga si Edward. Ug nahubog siya niadto dinhing dalana, ug gisakwat ko siya, tungod kay dakpun gayud siya sa pulis. Ug gidala ko siya dinhi dapit. Ug usa ako niadto ka magwawali ug nagapuyo dinhi, sa akong mama ug papa, sa wala pa gayud ako naminyo. Ug gialsa ko siya, ug gipahigda siya didto sa higdaanan. Mitulog ako, mihigda diha sa usa ka duofold. Aduna’y dakung pundok ang mga Branham kaniadto, kabalo na mo, napulo kami. Ug busa aduna kami mga upat ka mga lawak, ug medyo kinahanglan namo magpinunsisok, ug diyutay. Busa, adunay akong daang duofold nga akong gitulogan. Akong gibira kini pagawas ingon *nini*, ug—ug gipahigda si Wayne sa higdaanan

uban kanako. Hubog na, gikinahanglan nga alsahon siya sa balay ug ipahigda siya.

257 Ug nakahigda na ako didto. Ingon ko, “Wayne, wala ka ba maulaw sa imong kaugalingon, nga ingon niana?”

258 Ug miingon siya, “Uh, Billy, ayaw pagsulti kanako sa ingon niana.” Ug gipandong ko ang akong kamot. Miingon ako, “Magaampo ako alang kanimo, Wayne. Ang Dios magapanalangin kanimo.” Ug mga mao pa’y akong pagkaluwas niadto, oh, sa pagbanabana ko, mga usa ka tuig tingali.

259 Ug unya niadtong higayona, sa kalit lang, may usa—usa ka taxi, pinalagapak ang sira sa gawas, ug may nanuktok sa makusog kaayo. “Igsoong Bill! Igsoong Bill!” [Nagapanuktok si Igsoong Branham sa pulpito—Ed.]

260 Naghunahuna ko, “Sus, unsaon naman, siguradong aduna gayu’y naghimalatyon na.” Giadtoan ko dayon, ang pultahan; gikuha ang daan kong mga butang didto, gilabay ang akong pajama, sa ingon *niini*; ug gihabulan si Wayne didto. Dayon midalagan ngadto sa pultahan.

261 Daw sa usa ka babaye ang tingog. Giabrihan ko ang pultahan, ug nagatindog kining maong batan-on nga babaye sa pultahan. Miingon siya, “Oh, makasulod ba ako?”

Ingon ko, “Sulod.” Ug gipasiga ko ang suga.

262 Ug karon nagahilak gayud siya sa ingon niana, ug miingon siya, “Oh, Igsoong Billy, ako—ako—ako wala na! Wala na gyud ko!”

263 Ako miingon, “Unsa ma’y nahitabo, Nellie? Giataki ka—giataki ka ba sa kasingkasing?”

264 Miingon siya, “Wala.” Miingon siya, “Igsoong Bill! Nagalakaw ko niadto sa Spring.” Miingon siya, “Sa tinuod, Igsoong Bill! Sa tinuod, Igsoong Bill, dili ko gituyong mangdaut, dili ko gituyong mangdaut.”

265 Ako miingon, “Unsa ang nahitabo?” Sa hunahuna ko, “Unsa bay akong himoon kaniya karon?” Wala ko mahibalo kon unsay akong buhaton. Ako, nga usa pa lang ka batan-on. Ug akong. . .

266 Miingon, “Oh, Igsoong Bill,” miingon, “Ako’y—ako’y—ako’y wataswatas na gyud.”

Nag-ingon ako, “Karon, pagkalma lang, igsoon. Sultihon ko sa tanan niini.”

267 Ug miingon siya, “Bueno,” miingon siya, “Nagalakaw ako didto sa dalan, ug didto sa Redman’s Hall. . .” Ug naandan na nilang magkaadunay sayawan sa matag gabii sa Sabado didto. Ug miingon siya, “Aduna ako’y mga materyales, nga akong dalhon pauli aron tahion nako ug sinina.” Ug miingon siya, “Nadungog ko kadtong sonata.” Ug ingon niya, “Kabalo ka,” miingon, “Mihunong ako sa makadiyut.” Ug miingon,

“Nagkaanindot pa gayud kini. Busa nahunahunaan ko, ‘Kabalo ka, dili man kini makapadaut kon motindog ako mismo dinhi.”

268 Dinha siya nasayup, mihunong siya sa makadiyut. Naminaw lang siya.

269 Miingon, “Bueno, hunahunaon ko.” Ang ingon, “O Ginoo, nasayod Ka nga nahigugma ako Kanimo, bisan pa.” Ingon pa, “Nasayod Ka nga nahigugma ako Kanimo, Ginoo. Apan mahinumdoman ko gayud ang panahon sa dihang si Lee ug ako ginapangdaug pa kaniadto ang tanan—ang tanang mga kontesan, ug uban pa.” Miingon pa, “Sus, mahinumdoman ko pa kana nga kanhing tukar nga modani kanako kaniadto. Dili na kini karon.”

270 Uh-oh, uh-oh! Hunahuna mo lang kini nga wala na. Nadani ka na niini, dinha mismo. Igo gyud kana maingon sa iyang gusto, dinha mismo. Kita n’yo?

271 Pila ba kaninyo ang nakaila kang Nellie Sanders? Bueno, siguro kadaghanan kaninyo. Oo. Sigurado. Busa sila—busa sila—busa sila niadto . . .

272 Miingon, siya miingon, “Bueno, kabalo ka ba’g unsa?” Miingon, “Kon mosaka ako tingali sa maong mga hagdanan dinha,” miingon, “Tingali makapagpamatuod pa ako sa pipila kanila.”

273 Oh! Kita n’yo, anaa ka na mismo sa lugar sa Yawa. Pahilayo ka niini. “Likayi ang dagway gayud sa kadautan.”

274 Apan misaka siya, ibabaw na sa hagdanan, ug nagtindog didto sa pipila ka mga minuto. Ug ang unang butang na lang nga mahibaloan mo, siya’y atua na sa mga bukton sa kung kinsang lalaki, didto sa sayawan.

275 Dayon naulian siya sa iyang kaugalingon. Ug nagatindog siya didto, nga nagahilak ug padayon nga nagahilak, miingon, “Oh, nagkahisalaag na ako karon, hinoon.”

276 Naghunahuna ako, “Bueno, wala ako’y daghang nasayran bahin sa Biblia, apan nagatoo ako nga giingon ni Jesus kini, ‘Sa Akong Ngalan magpagula sila ug mga yawa.’” Ako . . .

277 Ug si Wayne medyo maarang-arang na, ug diyutay, ug naglingkod na didto, nga nagalantaw. Kita n’yo? Busa ako miingon, “Karon, yawa, wala ako masayod kung kinsa ka, apan ako kang ginasultihan karon, ako kining igsoong babaye, ug wala ka’y katungod sa pagkupot kaniya. Wala niya gituyo nga buhaton kadto. Mihunong lang siya sa kadali.” Dinha niya nahimo ang iyang sayup, bisan pa man. Ako miingon, “Apan mogawas ka kaniya. Nakadungog ka ba kanako?”

278 Ug busa tabangi ako, Dios, sa Adlaw sa Paghukom, nga masayran. Kadtong screen nga pultahan nagsugod dayon sa pag-abri-abri ug pagsira, sa kaugalingon niini. “Patapli-tapli,

patapli-tapli,” diha sa pultahan. “Patapli-tapli, patapli-tapli, patapli-tapli.” Nahunahunaan ko.

Ug siya miingon, “Bill, tan-awa didto. Tan-awa didto.”

Ug ako miingon, “Oo. Unsa kaha na?”

Miingon siya, “Wala ako kahibalo.”

Ako miingon, “Bisan ako.”

²⁷⁹ Ug ang maong pultahan “nagtapli-tapli, nagtapli-tapli,” mosira nga ingon niana. Naghunahuna ako, “Unsa ba’y nagakahitabo dinhi? Unsa ba’y nagakahitabo?”

²⁸⁰ Gilantaw ko pag-usab, ingon *niana*. Ug ako miingon, “Biyai siya, Satanas! Sa Ngalan ni Jesus, gumula ka kaniya!”

²⁸¹ Sa dihang gisulti ko kana, daw sa usa kini ka daku kaayong kabog, mga ingon *niini* ka taas, mitungha gikan sa iyang likod, nga may taas nga buhok pinabitay sa iyang mga paku ug gikan sa tiil niini, nga ingon *niana*. Nga nagasige’g, “Ooooooh.” Nagsugod paingon kanako, sa kakusog gayud nga nagapaduol kini.

²⁸² Ako miingon, “O Ginoong Dios, ang Dugo ni Jesus Cristo ang mopanalipod kanako gikan niana.”

²⁸³ Ug milukso si Wayne sa higdaanan, naglantaw. Ug atua kini, sama sa usa ka dakung landong, nagtuyok-tuyok, ug miadto didto ug mipaubos sa likod sa higdaanan. Miadto si Wayne pahawa sa higdaanan, ngadto sa pikas lawak, sa ingon ka kusog nga mahimo niya. Busa among . . .

²⁸⁴ Gidala ko si Nellie ug gihatud siya pauli. Ug mibalik, ug dili na nako . . .

²⁸⁵ Misulod si mama didto ug iyang giyabyab ang mga hapin ug tanan na. Wala gayu’y bisan unsa didto niadtong higdaanan. Unsa man kadto? Ang yawa nga migula gikan kaniya. Unsa man ang nahitabo? Mihunong siya sa kadali. [Ginatuktok ni Igsoong Branham ang pulpito sa makaduhang higayon—Ed.] Kana lang.

²⁸⁶ Ayaw paghunong, man lang. Sa dihang ginaturok sa Dios ang Iyang Pulong diha sa inyong kasingkasing, hawiri lang kana nga Espada ug sugdi sa pagpamutol ug pagpangtigbas. Aleluia!

²⁸⁷ Wala na ako’y panahon nga mohulat pa sa kung unsa pa man. Nakatabok na, wala na ko’y panahon bisan aron sa pagpahimutang pa.”

²⁸⁸ Nag-ingon siya, “Bueno, ug dad-a ang akong sungkod ug ibutang kini ibabaw sa maong bata. Ug kon aduna ma’y makig-estorya kanimo, ayaw ni pagpakig-estorya kanila.”

²⁸⁹ Kon moingon ang Yawa, “Hoy, nasayod ka kon unsa’y imong gibati?” Ayaw’g bisan pakig-estorya kaniya. Padayon lang.

²⁹⁰ Ang Yawa, kabalo na mo, ang Yawa moingon, “Apan nasayod ka ba’g unsa? Abi nimo, *si Ingon-ani ug si ingon-ana*, sa dihang nadawat na nila ang Balaang Espiritu, nahinumdoman mo ba

nga sila'y—sila'y halos nawad-an na sa pangisip.” Ayaw ni pakig-estorya kaniya. Pagpadayon lang. Wala ka'y kasayuran bahin kang *Ingon-ani ug ingon-ana*.

²⁹¹ Kini'y kanimo lang ug sa Dios. Husto kana. Kupti ang Dios. Ginapangdihogan Niya ang Iyang mga alagad. Kinahanglan ko nang dali-on. Ang Dios nagadihog sa Iyang mga alagad. Kita n'yo?

²⁹² Karon kinahanglan ko usa laktawan ang pipila ka mga sinulat dinhi, apan gusto kong isulti kini. Dinhi, paminaw karon, ug maayo.

²⁹³ Batan-ong babaye, paminaw'g maayo karon. [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.]

²⁹⁴ Dinhi makita nato ang mga taktika sa Yawa. Unsaon man nato pagbuhat? Karon, aduna ako'y daghang mga Kasulatan dinhi, bahin sa mga propeta ug uban pa, kon diin miduol siya kanila, ug sa mga nagkalainlaing mga tawo diha sa Biblia, ug gibuhad ang mao ra gihapong butang. Mao kini kanunay ang iyang taktika, ang pagpaninguha nga dili ipatoo ang tawo sa Pulong sa Dios. Paminaw, kamong mga sundalo sa krus. Sa diha nga dili na kamo motoo sa usa ka Pulong diha sa Biblia nga gisulat sa Dios, kamo nadis-armahan na.

²⁹⁵ Nagatoo ka ba niana, honey? [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.]

²⁹⁶ Nadis-armahan ka na. Naga-surender ka na, ikaw nga bukya. Isul-ob ang tibuok hinagiban sa Dios. Amen. Anaa kita sa usa ka gubat. Kon unsa ma'y giingon sa Dios maoy matuod. “Ang matag pulong sa tawo bakak.” Kita n'yo? Apan sa dihadiha nga ikaw . . . napapaminaw ka sa usa ka butang, mao kana'y iyang taktika, nadis-armahan ka na.

²⁹⁷ Pila ba ka mga butang ang kinahanglan gayud paminawan ni Eva? Usa ra. Dihadiha nadis-armahan siya dayon. Unsa bay gibuhad sa Yawa? Misulod dayon sa iyang hunahuna, ngadto sa iyang espiritu, ug didto siya natuis dayon. Husto ba kana? Natuis siya dihadiha dayon nga nadis-armahan siya, sa dihang wala siya mitoo sa Pulong sa Dios. Bueno. Makita nato dinhi ang iyang mga taktika.

²⁹⁸ Ang mga sundalo sa Dios gipangmandoan sa “Pagsul-ob sa tibuok hinagiban sa Dios.” Husto ba kana? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Karon, kon gusto ninyo isulat kana nga Kasulatan, makita kini sa Mga Tag-Efeso 6:10 ug 13. Kita n'yo? Nabasa nato kini kaganina lang. Kini ang atong teksto. Sige. Himatikdi. “Isul-ob ang tibuok hinagiban sa Dios.” Atong . . . Aduna pa ba mo'y pipila ka mga minutong higayon? [“Amen.”] Balikan nato dinhi sa kadali lang. Ato lang tanawon kon unsa ang tibuok hinagiban sa Dios. Sige. Sugdan nato sa ika-10 nga bersekulo. Karon, paminaw'g maayo karon.

Hibaloon nato ang tibuok hinagiban sa Dios. “Sa katapusan, mga kaigsoonan ko . . .” Karon, nahibalo ko nga paadto ako . . . Ako’y . . .

²⁹⁹ Bayente ka minutos na, karon, aron mag-alas dose, halos. Ako—ako’y dili buot . . . dili ko gigusto nga motudlo kaninyo sa hataas kaayo, karong adlaw, apan basin dili na ko magkaaduna pa gawas sa usa na lang ka Mensahe hangtud nga himoon ko na ang pipila sa akong mga pagbiyahe sa ting-init, kita ninyo.

³⁰⁰ Ug nahibalo ba mo’g unsa? Nahibalo ba mo kon nganong ginahimo ko kini? Sultihan ko kamo. Sa miaging adlaw aduna ako’y damgo. Dili ko unta isulti kini, apan anaa lang kini sa akong hunahuna. Himoon ko na lang kini tingali, human nga gihatag na kanako sa Ginoo ang mga kahubaran.

³⁰¹ Nagdamgo ako nga nangandam ako sa pagtabok sa usa ka dakung suba, alang sa pang-misyon nga buluhaton. Ug karon, una, atua ako didto kauban sa akong asawa . . .

³⁰² Ug pila man ang nakaila kang George Smith, si six-second Smith, dinhi sa maong lungsod? Si George Smith, ang iyang bata anaa sa pulisya dinhi. Siya, ang makaluluoy nga si George, palahubog na karon. Apan usa siya sa mga pinakamaayong boksingiro kaniadto. Siya maoy usa nga mibansay kanako, sa wala pa ako miadto sa Y.M.C.A. ug sa kon asa pa man. Iya kaming ginabansay kaniadto. Ug abtik siya, maabtik gayud. Usa lamang siya ka welterweight, alang sa usa ka gatus ug kwarantay-singko ka libra. Ug gibansay niya ako. Ug motindog ako kanhi didto, ug nga mahimo niya ang iyang kumo, sa ingon *niana*, ug igoon ako mismo sa tiyan, pasandigon niya ako diha sa bongbong, kita n’yo, apan, ug dili kini makapahasol kanako. Iya man lang ako gibansay, wala na’y uban pa kondili ang pagbansay lang.

³⁰³ Ug unya ako—ako nagdamgo, sa miaging gabii, nga nakita ko si six-second Smith. Karon, dili kadto usa ka panan-awon. Usa kadto ka damgo. Ug akong nakita si six-second Smith, may mga batan-on nga mopakigbugno kaniya, sa dumog. Ug siya, kadtong maong tigulang, mokabat sa, oh, sa banabana ko . . . Ako sengkwentay-dos na. Siya’y mga sengkwentay-sais, saysenta. Wala’y bisan kinsa kadto kanilang mga batan-on ang makasukmag kaniya, sa bisan unsang paagi. Ginapangbaligtos niya lang sila, nga ingon niana, ipahigda lang sila sa salog ug pangngunitan sila pinaagi sa iyang kamot.

³⁰⁴ Naghunahuna ko, “Talagsaon kana.” Naghunahuna ko nga uban kaniadto ang akong asawa, ug miingon ako, “Talagsaon kana.” Miingon ko, “Kabalo ka ba kung unsa, Meda? Siya kaniadto ang akong tigbansay.”

Miingon siya, “Akong—akong nahinumdoman kana, gisultihan mo ako bahin niana.”

305 Ako miingon, “Oo, sir. Tungod sa iyang maayong pagbansay, nakadaug ako ug kensi ka pang-propesyonal nga mga away, ug miundang ako sa—sa maong trabaho; nagwali sa Maayong Balita.

306 Ug dayon nausab kini, ug nga nagasugod ako sa pagtabok sa usa—usa ka tubig. Apan sa dihang ako paadto na, paadto ako niadto pinaagi sa usa ka baroto nga di-makina. Gilantaw ko didto, ug atua didto nagalingkod ang duha ko ka mga igsoon, sa usa ka bangka, nga andam sa pagbiyahe uban kanako. Ako miingon, “Dili ninyo mahimo kana, mga igsoon. Huh-huh. Ako lang kinahanglan ang molakaw.”

307 Ug miduol ang tawong batid sa panakayan, ug miingon siya, “Aniay imong bangka,” usa ka plastic gayud nga puting bangka.

Ako miingon, “Dili. Huh-uh. Dili kana.”

308 Miingon siya, “Bueno, makapadalagan paingon *niining* dapita pinaagi niini, sa sengkwenta ka milya matag oras.”

Ako miingon, “Apan kinahanglan kong motabok *nianang* dapita.” Kita n’yo?

“Sige,” miingon siya, “kuyoga *silang* mga tawo.”

309 Ako miingon, “Dili sila batid sa panakayan. Wala sila’y igong kasayuran bahin niana. Interesado lang sila. Dili sila makapagbiyahe niana. Pareho silang mangalumos didto. Dili gayud nila mahimo kini.”

Ug miingon siya, “Ikaw ba . . . makasalig ka ba . . .”

310 Ako miingon, “Paminaw, ako—ako ang mas nakasayod bahin sa mga pagbangka kay kanila, ug dili ako mosulay pagbiyahe pinaagi niana, nianang matang lang sa kasangkapan.” Akong giingnan, “Nagkinahanglan kini’g baroto nga di-makina sa pagtabok niana.” Ingon pa ko, “Mosakay ako sa labi pang daku kay niana.”

311 Ug nakita ko siya nga nagalantaw sa palibot, ngadto sa usa sa mga kaigsoonan, ug nag-ingon, “Batid sa panakayan ba mo.”

Ang mga igsoon miingon, “Oo,” Kita n’yo?

Ako miingon, “Sayup kana.”

312 Ug mibalik ang maong tawong batid sa panakayan. Miingon siya, “Sultihan ta ka kon unsa’y imong buhaton.” Miingon, “Sila’y nahigugma kanimo. Nagatoo sila kanimo. Apan,” miingon, “kon mosulay ka gayud sa pagtabok pinaagi nianang baroto nga di-makina, paninguhaon nila nga mosunod kanimo nianang maong bangka. Pareho silang mangamatay, kita mo.” Miingon pa, “Dili nila mahimong sundan ka.”

Ug ako miingon, “Bueno, unsa ma’y angay kong buhaton?”

313 Ug kining tawong batid sa panakayan nga atua sa pantalan, siya miingon, “Balik ka *didto*.” Miingon, “Adunay usa lang ka gamay’ng balay’ng-pundohan sa tibuok niining nasud, usa ka

gamay'ng balay'ng-pundohan. Ug magpundo lang ug daghang mga kalan-on," miingon, "ug magapabilin sila dinhi. Sila—sila'y magapabilin dinhi sa dihang ikaw—sa dihang ikaw mibiya na. Apan," miingon siya, "Kinahanglan nga magpundo ka gayud ug daghang mga makaon."

314 Ug gipangpamalit ko na ang tanang matang sa mga repolyo, ug mga gulayon, ug mga rabanos, ug uban pang mga butang, gipangkamada sila didto nga ingon niana. Dayon nakamata ako.

315 Wala ako masayod kon unsa kadto, apan nasayran ko na karon. Kita n'yo, nagapundo kita ug mga pagkaon, mga igsoon. Mao kini ang kinabuhi nga kinahanglan mong lakwan nga nag-inusara.

316 Leo, nahinumdoman mo kadtong imong damgo niadtong panahon sa una mong pag-anhi dinhi? [Si Igsoong Leo Mercier nagaingon "Amen."—Ed.] Bahin sa pyramid, ug naghunahuna ka nga mosaka ka didto. Nag-ingon ako, "Leo, wala'y tawo nga makadangat dinhi. Dios kinahanglan ang nagabutang sa tawo dinhi. Gisaka mo man ang tanan nang pisikal nga kayutaan nga mahimong sakaon." Ako miingon, "Dili ka makasaka dinhi, Leo. Kita n'yo? Panaog ka balik. Sultihi lang ang mga tawo nga kini nagagikan lamang sa Dios." Kita n'yo? Kita n'yo?

317 Butang kini nga inyong—inyong dili mahimong saligan, ingon ka maayo sa mga kaigsoonan nga lalaki ug mga babaye, ug sa akong iglesia ug tanan na, ug sa kamaayo ingon sa uban pang kaiglesiahan, ug mga kaigsoonan, sa tanang dapit.

318 Karon, dili ako mahimong mopalayo sa iglesia sa gawas didto. Adunay nagaingon, "Buena, nganong nagapakig-uban man ka niadtong mga tawo, kanilang mga trinitarian, sa tanan *niini*, *niana*, ug sa *uban pa*, ug sa oneness, ug sa Jesus Name, ug sa tanan pa niining mga butang didto? Sa unsa mang hinungdan kon nganong nagapakigtipon ka uban kanila, man lang?" Sila'y ako. Bisan unsa pa man ang ilang gipangbuhat, sila'y ako. Sila ang akong pulpito.

319 Sa dihang nakahimo ang Israel ug dakung pagkadautan, hangtud nga bisan ang Dios gisultihan si Moises, miingon, "Tbulag ang imong kaugalingon. Sugdan Ko ang usa ka bag-o—bag-ong kaliwatan nimo."

320 Gipatunga ni Moises ang iyang kaugalingon diha sa dalanon, nag-ingon, "Sa dili pa Nimo sila kuhaon, kuhaa una ko."

321 Bisan unsa pa may ilang nangahimo, ngadto kanila ako gipadala. Nagapadala Siya ug Kahayag, dili nga aron molamdag kon diin aduna nay Kahayag. Kon diin adunay kangitngit, dinha kon diin mahianha ang Kahayag. Ug kinahanglan nga makig-uban ka sa mga tawo. Kinahanglan makigtimbayayong ka kanila, bisan unsa pa man, kinahanglan buhaton mo, bisan diha sa ilang kasaypanan.

³²² Nakahimo'g sayup gayud ang Israel kaniadto. Sayup sila kaayo kaniadto hangtud nga gipasagdan na sila sa Dios. Apan, si Moises, kanunay kong gikahibulong kon giunsa niana pagkahitabo, apan ang Espiritu ni Cristo nga anaa kang Moises. Kita n'yo?

³²³ Kita n'yo, nangasayup kitang tanan. Nagbarog Siya alang kanatong tanan sa dihang atua pa kita sa atong kasaypanan.

³²⁴ Bisan unsa pa sila ka sayup, dili nato ibulag ang atong kaugalingon sa pagpakigkauban o pagpakigkuyog sa bisan unsa. Samtang nga makakabig kita ug usa ka kalag, makig-uban kita diha nga "magmigmat sama sa bitin, magmalumo sama sa salampati," kita n'yo, ug paninguhaon ang pagkabig sa matag kalag nga mahimo nato.

³²⁵ Karon, kini mao kon unsay akong ginasulti niining buntaga, ang pagpundo sa Kalan-on. Nagapundo ug Kalan-on, aron nga aduna kamoy makaon, aron nga aduna kamoy pagpistahan dungan. Irekord Kini sa inyong mga teyp. Pagpahimutang diha sa mabugnawon nga lawak. Tingali, sa dihang ako atua na sa halayo kaayo, mahinumdoman pa ninyo sa gihapon nga matuod kining mga butanga. Pagpahimutang diha sa inyong lawak ug pagpaminaw. Kita n'yo? Ug kini maoy Pagkaon, nga ginapundo, diha sa balay'ng punduhanan. Wala ako masayod kon asa man ang biyahe. Apan, bisan asa man kini, nasayod Siya kon diin ngadto Siya nagapanguna; Wala ako mahibalo. Nagasunod lang ako.

³²⁶ Karon, unsa bay Iyang ginaingon dinhi karon? Paminaw'g maayo.

Sa katapusan, mga igsoon ko, magmalig-on kamo diha sa Ginoo, ug sa gahum sa iyang kusog.

...magmalig-on kamo...diha sa gahum sa iyang kusog.

Isul-ob ninyo ang tibuok hinagiban sa Dios, aron makaas dang kamo batok sa mga malipatlipatong kaugdahan sa yawa.

Kay ang atong pakigdumog dili batok sa unod ug sa dugo,...

Nagapamusil sa mga bala ug nagapamutol pinaagi sa mga kutsilyo, kita n'yo, dili kini ingon niana.

...kondili batok sa mga punoan, batok sa mga kagamhanan, batok sa mga labawng agalon sa... mangitngit nga kalibutan,...

³²⁷ "Ang mga labaw'ng agalon sa kangitngit." Kinsa maoy nagahari sa kalibutan? Ang Yawa. Sigurado gayud. Kinsa ba'y nagapadagan sa tanan niining mga butanga, ang tanan niining dili-diosnon nga mga nagakahitabo, sa palibot hangtud dinhi, ug niining mga gobyerno, ug uban pa? Sa Yawa ang tanan

niini. Maoy giingon sa Biblia. Yawa ang nagakontrola sa Estados Unidos. Gikontrolar sa Yawa ang Germany. Ginakontrolar sa Yawa ang matag nasud sa kalibutan. Paingon na ako niini, sa pipila na lang ka minuto. Ug mahibaloan nato kon nagakontrolar ba gayud siya, o dili. Kon... Ang matag gingharian nga ningtungnga kaniadto ug motungnga pa, gawas nga ipahimutang na sa Dios ang Iyang gingharian, gikontrolar sa Yawa.

³²⁸ Wala ako nagapasabot nga ang tanan sa sulod niini maoy Yawa, sa pagkakaran. Adunay diosnon nga mga tao nga anaa diha sa—sa mga opisina sa gobyerno.

³²⁹ Adunay usa dinhi sa pipila ka mga gabii sugod karon, dinhi mismo, aron ipakita kaninyo ang usa ka litrato dinhi nga kauban si Igsoong Arganbright, dinhi sa maong lugar. Nahimo siyang diplomat sa lima ka mga presidente, si Igsoong Rowe. Ug siya’y usa... Mamaania siya dinhi, siguro sa mga ikaduha nga semana sa Abril. Igapahibalo kini ni Igsoong Neville. Ug usa siya ka talagsaon nga tawo.

³³⁰ Ingon niya nga makasulti siya sa walo ka nagkalainlaing mga linguahe, nagatoo ako. Apan sa diha nga iya nang nadawat ang Balaang Espiritu, wala siya’y linguahe nga mahimo niyang isulti sa Ginoo, busa gihatagan lang siya’g usa sa Ginoo, ingon niya, busa nakigsulti siya Kaniya pinaagi nianang usa. Gihatagan siya’g bag-ong usa, nga dili na niya kinahanglan bansayon pa. Bueno.

...sa mga dautan nga espirituhanong panon diha sa mga dapit sa kalangitan.

Tungod niini...

³³¹ Karon paminaw, kamong mga sundalo karon, sa dili pa ta mosugod sa linya sa pagpaampo.

...dad-a kaninyo...diha kaninyo ang (t-i-b-u-o-k) tibuok (dili nga bahin lang niini) ...ang tibuok hinagiban sa Dios, aron makasukol kamo inig-abot na sa adlaw sa kalisdanan,...

Mao kana ang adlaw nga atong ginapuy-an.

...nga sa mabuhat ang tanan, makatindog kamo.

Manindog kamo...

³³² Amen. Nasabtan ba kana? Kita mo, honey? [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.] Sa diha nga nahimo mo na ang tanan nga mahimo mo, sa pagbarug, nan pagbarug. Ayaw’g irog.

Busa manindog kamo, nga binaksan ang inyong mga hawak...

³³³ Paminaw niini. Paminaw dinhi, kon unsa kini. “Inyong mga hawak.” Mao kanay tungang bahin nimo, dinhi, kita n’yo.

...nga binaksan *ang inyong mga hawak sa kamatuoran*, . . .

334 Unsa man ang Kamatuoran? Ang Pulong sa Dios. Husto kana. “Ang Imong Pulong mao’y Kamatuoran.” Sige.

...nga *sinul-uban sa kotamaya sa pagkamatarung*;

335 Kana mao’y, “Buhata unsay husto.” Anaa kaninyo ang Pulong sa Dios, nga ginahimo kon unsay husto. “Ang maong kotamaya sa pagkamatarung.”

Ug nasul-oban ang inyong mga tiil sa pangandam sa Maayong Balita sa kadaitan;

336 Pag-adto bisan asa, sa bisan asang lugar, sa bisan unsang panahona, nga ang mga tiil nasapinan sa Maayong Balita. Kita n’yo? Ug tan-awa:

Dugang sa tanan, dugang sa tanan niini, dad-a ninyo ang kalasag sa pagtoo, . . .

337 Mao kanay nagawakli sa mga udyong, kita n’yo, “Ang kalasag sa pagtoo.”

...nga *pinaagi niini arang ninyo mapalong ang tanan nga mga udyong nga kalayo sa dautan*.

Ug dawata ninyo ang salukot sa kaluwasan, . . .

338 Mao kana ang kalag . . . Ang hunahuna—ang hunahuna, sa sulod *dinhi*, ang ulo; nga nagatabon sa ulo.

...*ug ang—ug ang espada sa Espiritu, nga mao ang pulong sa Dios*:

339 Unsaon mo man paggamit niining salukot, unsa bay ginahimo niini? Usa kini ka proteksyon. Sa unsa ba nga gama ang salukot? Tumbaga. Dili gani mahimong subhan ang tumbaga; magahi, mas magahi pa kay sa puthaw. Usa ka tumbaga nga kalo, (ang unsa?) ang kaluwasan, ang kahibalo sa pagkasayod niini, “Ug ang akong kaayohan nagagikan sa Dios. Ang akong kaluwasan nagagikan sa Dios. Ang akong kasinatian nagasibo sa Iyang Pulong, dili sa ideya sa mga kaiglesiahan; sa Pulong!” Amen. Tan-awa ra. Gitabonan, pinaagi sa usa ka proteksyon, ang salukot sa kaluwasan, ang kagawasan. Isul-ob kana, dayon pagmartsa paabanti. Oh, karon, mao kana karon kon unsay atong angay buhaton. Sa sundalo ni Satanang . . .

340 Karon himatikdi, karon, atong . . . Kinahanglan ko lang dali-on na, apan ako—akong kinahanglan iapil kini.

341 Nagadala ug mga sakit ang kasundalohan ni Satanang. Mao kana kon unsa si Satanang, mangguguba siya. Si Satanang, ang tibuok gingharian ni Satanang, maoy balatian, kamatayon, ug kagul-anan, ug mga pagkanerbyos, ug kabalaka, ang tanan diha kang Satanang.

Ang Dios maoy Kinabuhi, pagtoo, kalipay, kalinaw, sa bahin *dinhi*. Kita n’yo?

³⁴² Karon, mao kanay duha ka mga dagkung puwersa nga nagatagboanay karon mismo. Nagabugnoay sila. Nagabugnoay sila dinhi mismo sa maong tigumanan karon mismo. Nagabinugnoay sila, sa adlaw-adlaw, uban kaninyo, ang matag puwersa.

³⁴³ Si Satanas, nga ginasundan kamo, kanang bantugan, daku, maharianon, maparianong Goliath ginatinguhaan nga hadlokong gayud kamo. Husto siya, apan ang Dios. . .

³⁴⁴ Napalig-on na kamo, amen, pinaagi sa Maayong Balita, pinaagi sa Pulong sa Kamatuoran nga nakapalibot na sa inyong hawak. Himaya! Magwawali, mao kanay unsa kini. Ang salukot sa kaluwasan; ang kalasag sa pagtoo; ug ang Espada, nga ginawarawara Kini sa inyong kamot! “Satanas, ania na ako nga nagatagbo kanimo. Ginatagbo mo ako sa ngalan sa siyensya. Ginatagbo mo ako sa ngalan sa—sa kultura. Ginatagbo mo ako sa ngalan sa organisasyon. Ginatagbo mo ako sa ngalan *niini*, *niana*, o *sa uban pa*. Apan ginatagbo ta ka sa Ngalan sa Ginoong Dios sa Israel. Sugataon ta ka. Paghawa!” Bisan ang kamatayon mismo dili makabarug didto. Busloti kini mismo. Husto kana.

³⁴⁵ Nagadala ug mga balatian ang kasundalohan ni Satanas, ug ang kasundalohan sa Dios gisugo sa pagpagula kanila. Amen. Dinha niana kamo. Sa matag higayon nga si Satanas moitsa ug bisan unsa man, diha kaninyo, ang kasundalohan sa Dios maoy mopalayas kaniya. Amen. Hinginli!

³⁴⁶ Mao kana ang pinaka-teknik nga gigamit sa Dios. Gigamit ni Satanas ang kasundalohan sa kalaglagan, nga dili-toohan ang Pulong sa Dios, ug pahilunaan siya ug usa ka gingharian nga labaw pa kay sa kang Miguel, ug gipalayas siya sa Dios.

³⁴⁷ Ang pamaagi sa Dios, maoy, paghingilin sa yawa. Ginasalikway ang pagpangatarungan. Ginasalikway ang mga tootoo. Ginasalikway ang kabalaka. Ginasalikway ang mga balatian. Ginasalikway ang kasal-anan. Amen. Naibabaw kamo niini, nga gibanhaw na diha kang Jesus Cristo, naglingkod sa Langitnong mga dapit, nga anaa napailalum ang matag yawa sa inyong tiil. Kon mosugod siya sa paghangad sa iyang ulo dinha, unsay. . .

³⁴⁸ Kabalo mo, patay na kamo. Natago na ang inyong kinabuhi. Unsa bay *patay*? Patay na kamo diha sa inyong mga sensya. Patay na kamo diha sa inyong konsensya. Ang inyong kaugalingong tawhanong pagbuot moingon, “Oo, siguro ako’y. . .” Patay na sa inyong pagpangatarungan. Patay na sa ingon nianang mga butanga. Ug gilubong na kamo diha sa Ngalan ni Jesus Cristo; ug gibanhaw na uban Kaniya. Ug kon diin man Siya, atua usab kamo.

³⁴⁹ Unsa may nahitabo sa dihang sila, ang usa kanilang mga maduhaduhaon, nakasulod sa Langit? Gisipa siya sa Dios pagawas. Ug unsa bay giingon Niya ngadto sa mga sundalo

nga gibanhaw na diha kang Cristo? “Sa dihang moduol gani ang yawa, sipaa siya pagawas. Pagulaa siya.” Sa diha nga gibansay ni Jesus ang Iyang kasundalohan, ug gisugo sila ngadto sa kinatumyan sa kalibutan. “Panglakaw kamo sa tibuok kalibutan, iwali ninyo ang Maayong Balita sa tanang binuhat. Ang motoo ug magpabautismo mamaluwas; ang dili motoo pagahukman sa silot. Ug kining maong mga ilhanan maganunot sa mga magtotoo, ang Akong mga sundalo. Sa Akong Ngalan ilang pagulaon ang mga yawa; magasulti sila’g bag-ong mga sinultihan; makakupot ug mga bitin, o makainum sa butang nga makahilo, dili kini modaut kanila; kon ipandong nila ang ilang mga kamot sa masakiton, mangaayo sila.”

Sulong, mga sundalong Cristohanon!
 Pagmartsa paingon sa gubat,
 Uban ang Krus ni Jesus
 Ang maoy magapanguna.

³⁵⁰ “Gilansang ako sa krus uban Kaniya, bisan pa gayud nga nabuhi ako; dili ako ang nabuhi, apan Siya nga mao ang nabuhi sa sulod nako.” Ang Pulong nga nagapadayon, sa unahan, ang Dios nga nagapanigbas, pinaagi sa mahait Niyang Espada nga duhang sulab.

³⁵¹ Kung ingon-ana, dili ikahibulong, sa dihang naagaw ni Grant ang Richmond, ug kadtong taga-habagatang batan-ong babaye nakita si Grant nga nagaabot, miabot ang inspirasyon diha kaniya. Ug nag-ingon siya:

Ang akong mga mata nakakita sa himaya sa
 pag-abot sa Ginoo;
 Iyang gitunob-tunoban ang abot sa kaparasan
 kon diin ang mga ubas uban sa kapungot
 gitipigan;
 Iyang gibuhi-an ang malaglagong kilat uban sa
 Iyang makalilisang nga espada;
 Ang Iyang kasundalohan pasulong na nga
 nagamartsa.

³⁵² Amen. Giunsa man pagkuha ni Grant sa Richmond? Sa dihang pagsulod niya lang ngadto niini. Amen. Mao kana kon giunsa niya pagkuha sa Richmond.

³⁵³ Mao kana kon ginaunsa sa mga sundalo sa Dios pagbuntog sa sala, sa mga balatian; sa dihang pagduol lang nila niini. Amen. Mao kanay pamaagi nga ilang ginadaug ang ilang mga pagduhaduha, ug ang mga kahadlok, ug ingon-anang mga butang. Sa dihang may usa nga motungha, ilang ginatigbas siya dayon. “Pahawa ka sa dalan!” Oh, sus! Mao kana. Ginapahawa sila sa Dios, sama sa Iyang gibuhat didto sa Langit. Gipakita sa atong daku nga Hepeng Kapitan kon giunsa Niya pagbuhat kadto. Amen.

354 Roy Roberson ug Igsoong Funk, daghan kaninyong mga karaang beterano dinhi, nasayod kamo kon unsa gayud ang tinuod nga kapitan.

355 Usa ka higayon akong . . . niining gamay'ng departamento sa sunog dinhi sa Jeffersonville. Nasunog niadto ang lugar sa Pfau. Ug atua dapit ang departamento sa sunog sa Jeffersonville didto, ug ang kapitan nga nagalakaw-lakaw, miingon, "Bugahi ug diyutay'ng tubig *diari*." "Pss-pss-pss-pss," sama sa maong gamay'ng hose sa dapit dinhi. Ania miabot ang iya sa Clarksville, "Nagpabuga ug diyutay'ng tubig diari." "Pss-pss-pss." Nasunog ang building sa Pfau.

356 Ilang gitawag ang Louisville. Ania miabot ang maong nabansay nga mga lalaki. Oh, daw sa unsa ang kadtong mga siren nga nagangaw-ngaw didto!

357 Ug ania ang mga hepeng kapitan, niining maong mga departamento sa sunog, moingon, "Bugahi ug diyutay'ng tubig sa taas *dinhi*. Ug bugahi'g diyutay'ng tubig sa ilalum *dinhi*." Mga lalaking dili-binansay.

358 Igsoon, paghunong dihadiha sa maong makina, kinsa man ang atua sa tumoy sa hagdanan? Ang kapitan. Sa dihang gipataas ang hagdanan, uban siya niini. Sa dihang gibuak niya ang bintana, wala pa siya nakaduol sa maong bintana. Gikuha niya ang Iyang atsa ug gilabay kini ngadto sa bintana, ug miingon, "Dali na mo, mga bata." Ug napalong ang kalayo, sulod sa pila lang ka minuto. Ang kapitan!

359 Dili kini usa ka kapitan, ang moingon, "Bugahi'g diyutay'ng tubig *diri*. Sulayi ug diyutay pa gyud *dinhi*."

360 Apan, "Dali na mo, mga bata!" Amen. Siya ang nanguna. Gipakita Niya kanato kon giunsa kini pagbuhat.

361 Naghunahuna ako, "Sa kadtong binansay ug maayo nga departamento sa sunog, napalong nila kadtong kalayo sa pipila ka minuto." Ngano man? Aduna sila'y usa ka kapitan didto nga nahibalo niadto sa unsay iyang ginabuhat.

362 Igsoon, paghisgutan mo na ang tanan mong teolohiya nga gusto mo. Ang imong mga hinimo'g tawong mga denominasyon, ang imong mga organisasyon, pagdulaan mo pa kini.

Adunay akong Hepeng Kapitan nga nagsulti kanako kon unsaon pagbuhat niini.

Moingon, "Bueno, kon masimhot ko kini, mabati kini." Oh, binuang!

363 *Ania* ang paaging giingon sa maong Hepeng Kapitan nga nahimo kini, diha sa ika-4 nga kapitulo sa Lucas. Wala na ko'y panahon aron basahon kini. Basaha kini, kamo mismo. Sige. Sa Lucas sa ika-4 nga kapitulo, sugdan diha sa unang bersekulo.

364 Wala gayud Siya nag-ingon, “Karon sultihan Ko kamo. Pag-anhi kamo *dinhi* ug paghimo kamo’g usa ka dakung organisasyon. Pagkuha kamo’g mga presbyter, ug mga diakono, ug, o pagkuha’g mga cardinal, ug mga obispo, ug pagkuha kamo *niini*.” Wala gayud Siya nag-ingon niana.

365 Sa dihang giduolan Siya ni Satanas, siya miingon, “Karon gutom Ka na. Himoa kining bato nga tinapay.”

Miingon Siya, “Nahisulat na . . .”

366 Miingon siya, “Sa itaas dinhi, dalhon Ka namo sa itaas dinhi ug ipakita Kanimong ang usa ka butang.”

“Apan nahisulat na . . .”

“Pagabuhaton ko *kini*, kon Imong buhaton kini.”

“Nahisulat na . . .”

367 Mao kanay gisulti sa Hepeng Kapitan kon giunsa pagbuhat kadto. Kon giunsa pagbuhat niini, igsoon? “Nahisulat na, ‘kon ipandong nila ang ilang mga kamot sa masakiton, mangaayo sila.’” “Nahisulat na, ‘Sa Akong Ngalan ilang pagulaon ang mga yawa.’” Amen. Unsa man kini? “Nahisulat na!” Mao kana ang mga mando sa Kapitan. “Nahisulat na, ‘Ang nagapatalinghug sa Akong mga Pulong ug nagatoo Kaniya nga nagpadala Kanako, may Kinabuhi nga Walay-Katapusan.’ Nahisulat na! Nahisulat na! Nahisulat na!” Mao kana ang—mao kana ang mga mando. Mao kana ang sundalo. Mao kana ang pamaagi. Mao kanay kanyon nga atong ginapalihok.

368 Unsay iyang gibuhat? Miadto siya mismo didto, ngadto sa usa ka Goliath. Iyang gipakita ang usa . . . Giunsa ba ni David sa pagpakita sa usa ka kasundalohan kon giunsa kadto sa pagbuhat? Giunsa ba sa usa ka David pagpakita sa Israel kon giunsa kadto pagbuhat? Nagkahulogan ang David ug “hinigugma, manluluwas.” Kita n’yo? Giunsa man sa pagbuhat kadto ni David? Miingon siya, “Ingon niining paagi nga gibuhat kini. Saligi ang Pulong sa Ginoo.”

369 Ug migawas si Goliath didto, miingon, “Nahibalo ka ba’g unsa? Puniton ta ka diha sa tumoy niining bangkaw, ug ipakaon ta ka sa mga langgam.”

370 Mitubag siya, “Ginatagbo mo ako ingon nga organisasyon. Ginatagbo mo ako ingon nga usa ka modernong siyentista. Ginatagbo mo ako nga dala ang imong daku kaayong katorse ka piye nga espada. Ginatagbo mo ako nga sul-ob ang tumbagang salukot, ug sa usa ka taming nga dili gani nako maalsa. Ginatagbo mo ako ingon sa usa ka binansay nga manggugubat. Ginatagbo mo ako uban sa Ph.D, ug L.L.D. ug dobling L.D. Ginatagbo mo ako sa tanan niining mga butanga. Apan nagaabot ako sa Ngalan sa Ginoo nga Dios sa Israel, ug karong adlawa putlon ko ang imong ulo gikan sa imong mga abaga.” Amen.

Kadtong gamatoy nga kalunggo nakigbatok niadtong higanti, apan nasayod siya kon asa siya nagabarug.

Ang Israel, nga nagakurog na lang sa likod didto, “Oh, ang makaluluoy nga gamay’ng tawo.”

Miingon si Goliath, “Ipakita ko kaninyo kon kinsa ang himoon ko,” Ug ania na siya nagaabot.

³⁷¹ Aduna siya’y f-a-i-t-h, kita n’yo, kang J-e-s-u-s, lima ka mga bato, limang mga bato. Usa ka gamay’ng bato didto, aron sugdan kadto. Gilambayog kini ingon niana, ug ang bato nga gikuptan sa Espiritu Santo, ug gibuy-an kini. Natumba si Goliath sa yuta. Sa ingon-anang paagi kini gibuhat.

³⁷² Ingon nianang pamaagi nga giingon ni Jesus, kon unsay Iyang giingon. “Karon, kon kamong mga kaigsoonan nga anaa sa natad sa misyon, kon gusto ninyong mahibaloan kon unsaon pagbuntog niining mga yawa, ipakita ko kaninyo kon giunsa kini pagbuhat.”

³⁷³ Si Satanas miingon, “Tagbuon ta ka.” Si Goliath, “Ipakita ko Kanimo kon unsay akong mahimo. Gigutom Ka na. Kon Ikaw Anak sa Dios, hagiton ko Ikaw. Nagaingon Ka nga Ikaw Anak sa Dios. Hagiton ko Ikaw. Kon Ikaw man Anak sa Dios, himoa kining mga bato nga tinapay. Kaona; Gutom Ka man. Ug kon Ikaw man Anak sa Dios, aduna Ka’y gahum sa paghimo niini.”

³⁷⁴ Miingon Siya, “Apan nahisulat na, karon, ‘Ang tawo dili mabuhi sa tinapay lamang.’” Oh, ingon-anang paagi nga gibuhat kini sa Hepe nga Kapitan.

Gidala Siya sa pinakataas sa ibabaw didto sa templo. Miingon siya, “Kon i-ambak Mo ang Imong Kaugalingon sa ubos,” miingon, “Ikaw nahibalo nga nahisulat usab . . .”

³⁷⁵ Miingon, “Oo.” Miingon, “Nahisulat man, usab, ‘Dili mo pagtintalon ang Ginoo nga imong Dios.’” Nakita n’yo kon unsay Iyang tawag sa Iyang Kaugalingon? “Ang Ginoo nga imong Dios.” Uh-huh. “‘Dili mo pagtintalon ang Ginoo nga imong Dios,’ Nahisulat man, usab, ingon niana.” Kita n’yo? Oh, sus!

³⁷⁶ Unsa bay Iyang gibuhat? Iya siyang gibuntog, pinaagi sa Pulong sa Dios. Ang taktika sa Yawa mao nga dili ka niya ipatoo sa Pulong sa Dios. Ug ang Hepeng Kapitan miingon, “Saligi ang Pulong sa Dios ug buhata Kini. Sa Akong Ngalan ilang pagulaon ang mga yawa.”

³⁷⁷ Oh, Satanas, ang ilang hepeng kapitan, oh, oo, nahibalo na mo, ang pipila niining mga denominasyon nagapaninguhang ipatoo kaninyo nga aduna siya’y siking nagbuka, kabalo na mo, ug ikog nga nagsanga, ug tanan nianang butanga. Ayaw gayud ninyo toohi kini. Dili siya ingon niana. Dili, sir, igsoon. Usa siya ka mahapsay. Ayaw gayud pagtoo nga aduna siya’y ingon niana. Himohimo lang nila kana aron hadlokon kamo palayo. Dili kana mao ang Yawa. Ang Yawa wala’y siki, sa sugod pa lang; Duda

gayud ako niini. Usa siya ka espiritu. Ang Yawa usa ka espiritu. Wala siya'y mga siking nagbuka ug ingon nianang mga butang, sama sa inyong paghulagway kaniya. Dili, dili.

³⁷⁸ Apan, maalamon siya. Igsoon, maalam gayud siyang tawo, edukado kaayo, sa una pa, diha sa kalibutanon nga kaalam. Oh, oo. Matahum siya. Giorganisa ang iyang kasundalohan pinaagi sa kalibutanong kaalam, hangtud, igsoon, nga ayaw gayud sulayi—sulayi nga isulti ang kaugalingon nimong mga sinultihan. Siguradoha nga nasayod gayud ka sa imong ginahisgotan sa dihang matagbo mo ang usa niining mga tawhana, nga nagaingon, “Nanglabay na ang mga adlaw sa mga milagro.” Dili, dili siya nga—dili siya nga adunay nagsangang siki. Siya'y, oh, siya'y—siya'y—siya'y gikan mismo sa seminaryo. Hinashasan siya, igsoon. Ang pasabot ko, malisto siya sa pangisip, Ph.D., L.L.D., Q.U.S.T., ug tanan nang uban pa niini. Kita n'yo? Tanan anaa na dinha, malisto gayud siya sa pangisip. Maalamon, sigurado, usa siya ka serpente, ang pinakamaliputon sa ilang tanan. Buhok nga pinahapsay, igsoon, ug, pasabot ko, posturado, ug walay ni kunot sa mga sinina. Utokan, maalamon gayud ug listo gyud kaayo. Husto kana.

³⁷⁹ Ayaw gyud pagtiawtiaw kaniya gawas kon nahibalo gayud ka sa unsay imong ginahisgotan. Husto kana. Oh, nasayod na kita sa iyang karaang—sa iyang karaan nang mga taktika. Nahibalo na kita kon unsay iyang ginapaninguhaan nga buhaton: haylohon kita nga dili-toohan ang Pulong sa Dios.

³⁸⁰ Ug dili siya nagkaaduna'g mga siki nga nanagbuka. Dili, dili, dili. Karon, atong makaplagaan nga kon dili man siya nagkaaduna ug mga siking nagbuka, nan siya'y laing uban pa. Usa siya ka mahapsay. May kaalam siya, edukado, organisado. Igsoon, mao sab ang iyang kasundalohan.

³⁸¹ Tan-awa, usa ka higayon, didto sa Switzerland. Dili lang gayud ko makakaplag ug bahin nga paghunongan, mga higala. Adunay usa ka—usa ka. . . Didto sa Switzerland, nagapangabot na kining kasundalohan sa Alemanya, nagamar-. . . mga langyaw nga nagapasulod na. Aba, kadto mora'g pader sa tisa; matag tawo nga binansay gayud, ang matag bangkaw nga napahiluna sa ingon *niini*, walo o napulo ka pye diha sa atubangan. Ug gisaka nila kadtong diyutay'ng makaluluoy nga mga Swiso didto, nga unsa ma'y atua kanila? Armado sila sa—sa mga sundang gikan sa ilang mga sanggut, mga baston ug mga bato, ug nanggibarug sila didto. Nagsinuportahanay sila. Tabuk sa pikas bungtod maoy ilang mga puloy-anan. Ania na ang Swisong kasundalohan nga nanggawas aron sugaton sila. Wala ma'y gihimo ang mga Swiso bisan unsa diha kanila. Basta na lang nga miabot sila aron ilugon ang ilang yuta.

³⁸² Unsa ba gayud ang gibuhay niining bata, usa pa man ka bata? Si Satanas, mao gyud kana siya, kuhaon ang kinabuhi sa maong

bata kon mahimo niya. Sigurado. Kana mao siya; nga wala pa sa panahon. Kita n'yo?

³⁸³ Wala ma'y gihimo ang mga Swiso bisan unsa. Mga maayo sila nga mga tawo. Gipaninguhaan nila ang pagdepensa sa ilang mga puloy-anan, gani ningbarug sila didto sa pagpangdepensa. Taudtaod, adunay usa nga ginganla'g Arnold Von Winkelried. Ania nagasingabut na kining kasundalohan. Napalibotan na silang tanan. Nanag-ingon na, "Unsa bay atong mahimong pagabuhaton?"

³⁸⁴ Ang tanang dapit, kadagatan sa kadaghanon nga mga kalalaken-an, mga binansay ug maayo. Sa ingon niana ginabuhat kini ni Satanas. Binansay ug maayo, ang bangkaw niya nga nagapunterya mismo, matag lalaki nga nagmartsa ug dungan; usa, duha; usa, duha; pasulong gayud paadto niining maong diyutay'ng kasundalohan. Nagapadayon—nagapadayon lang sa pagsulong, mao lang kadto ang kinahanglan nilang buhaton, ug pangtusokon na lang sila, ang matag usa, diha sa mga espada. Mga bangkaw nga nagapangtugsok mismo diha kanila. Kadto na ang mahimong mohurot sa Swisong kasundalohan. Mahimong mao na kadto tanan. Sa pikas mismo didto sa maong bungtod napahimutang ang ilang mga puloy-anan ug mga minahal. Ang ilang mga kababayan-an gipangdagit na unta ug gipanglugos, ug ang ilang mga kadalagahan, ug mga kaanakan gipangpatay na unta, ug ilang mga puluy-anan nga gipangsunog na unta, ug tanan na, mga kalan-on nga gipangkuha na unta, mga kabakahan ug ingon nianang mga butang, nangawala na unta. Ug atua sila didto.

³⁸⁵ Unsa ma'y nahitabo? Miabot ang inspirasyon sa usa nga ginganla'g Arnold von Winkelried. Nag-ingon siya, "Mga kalalaken-an sa Switzerland, niining adlaw mamatay ako alang sa Switzerland." Amen. "Niining adlaw mamatay ako alang sa Switzerland."

Miingon sila, "Unsa ba'y imong buhaton?"

³⁸⁶ Siya miingon, "Sundon ninyo lang ako ug magpakig-away sa tanan ninyong mahimo." Mibarug siya didto; gilabay ang iyang bangkaw, usa ka gamay'ng baston nga anaa sa iyang kamot, nga ingon *niana*. Ug misinggit, nga nakataas ang iyang kamot, ingon *niana*, ug midalagan paingon niana, nga nagasiyagit, "Panghawa kamo alang sa kagawasan!" Nagadalagan sa ingon ka kusog sa kutob niyang mahimo, paingon mismo ngadto sa maong kasundalohan. Ug, sa dihang nahimo na niya, gipanglabni niya ang matag usa sa mga bangkaw kutob sa mahimo niya, ug gipangduslak ang mga niini ngadto sa iyang dughan sama *niana*, ug namatay.

³⁸⁷ Iyang gipang-ingnan sila, sa wala pa siya mibiya. Miingon, "Adunay usa ka gamay'ng panimalay didto, ang asawa ko ug anak, nga akong ginabiyaan, usa ka gamay'ng balay

nga akong bag-ohay lang napalit.” Ug miingon, “Ako—ako silang gihigugma, apan, karong adlaw, mamatay ako alang sa Switzerland. Iyang gihatag ang akong. . .” Siya miingon. “Akong ginahatag ang akong kinabuhi aron luwason ang nasud.” Ug mao kadto ang usa ka bayani. Ug dili na sila nagkaaduna pa ug gubat sukad niadto. Kadto, mao kadto ang nagtapos niini.

³⁸⁸ Giparot niini kadtong maong kasundalohan, pinaagi niadtong gipakita nga pagkabayani, hangtud nga wala na’y. . . Ang—ang maong kasundalohan nanaglibog ug maayo. Mipaligid ug mga bato ang mga Swiso ngadto kanila, ug gipangpalayas sila pagawas sa maong nasud; ug wala na gayud namalik sukad niadto. Mga gatusan na ka mga tuig kadto ang nanglabay. Kita n’yo? Ngano man? Usa kadto ka dakung buhat.

³⁸⁹ Apan, Oh, igsoon, diha sa usa ka adlaw, sa dihang ang pagkaburong, mga tootoo, pagduhaduha, mga pagkalibog, ug mga kahadlok, nagpaluklok sa katawhan sa Dios ngadto sa suok. Adunay Usa nga ginganlan ug Jesus Cristo, “Niining adlawa mamatay Ako alang sa katawhan.” Husto kana.

³⁹⁰ Unsay giingon ni Winkelried ngadto sa iyang kasundalohan? “Sunod kamo kanako ug pagpakig-away sa tanan na nga anaa kaninyo. Kon aduna kamo’y pangbunal, pagpakig-away pinaagi sa maong pangbunal. Ayaw pagkahadlok. Kon may baston ka man, pagpakig-away pinaagi sa maong baston. Kon anaa ka’y bato, pagpakig-away pinaagi sa usa ka bato, bisan unsa anaa kanimo.”

³⁹¹ Mao kana kon unsay ginaingon sa atong Hepe nga Kapitan karon. “Akong gigamit ang Pulong sa Dios, ug gidaug Ko ang Yawa ug ang iyang gahum.” Iyang giputol-putol siya ngadto sa laso na lang, amen, pinaagi nianang Pulong. Karon, unsa ma’y anaa kanimo, kon nagkaaduna ka man ug usa ka Pulong, “Ang Ginoo nga imong Dios nga nagaayo kanimo,” putla siya. Pagsunod. Amen. Sunda ang atong Kapitan. Oo, sir. Iya siyang giputol-putol.

³⁹² Si Satanas, uban sa iyang daku, matahum nga mga gingharian, ug labaw pang mga kaanyag, ug tanan na, tanan anaa sa urog sa panahon. Wala gayu’y kalambigitan kanato. Husto kana. Siya sa gihapon ang pinakamalalangan sa tanang mga mananap sa kapatagan. Oo, sir. Nag-ingon si Jesus nga ang mga anak niining maong kalibutan mas maalam pa kay sa mga anak sa gingharian sa Dios.

³⁹³ Karon, kining maong duha ka dagkung mga panagbangi. Atong. . .Kinahanglan kong. . .kinahanglan nga tapuson ko na. Nagatagboanay na mismo karon kining maong duha ka dagku nga mga panagbangi. Karon mismo mao ang takna nga ang mga balatian ug ingon-anang mga butang miigo sa kalibutan, hangtud nga nasanta ang siyensyang pang-medisina,

ug nasanta ang tanan na. Wala na gayud, ug—ug ato lang. . . ug ang kasundalohan, ang gamay'ng kasundalohan sa Dios, ginatukmod paingon na ngadto sa suok ug tanan na. Igsoon, panahon na kini alang sa usa pa ka Arnold von Winkelried. Panahon na, panahon na alang sa usa pa ka tawo sa Dios sa pagbarug. Panahon na alang sa usa ka Elias nga motungha. Panahon na alang sa usa ka butang nga mahitabo.

³⁹⁴ Kasundalohan sa Dios, isira ang inyong hunahuna. Ayaw paghunong bisan sa makadiyut lang, aron nga hunahunaon pa ang bisan unsa nga ginatanyag sa Yawa kaninyo pinaagi sa inyong mga sensya. Apan hinumdomi, ang Pulong sa Dios dili gayud mapakyas.

³⁹⁵ Kining maong duha ka dagkung mga kasundalohan! Sa dihang nagaanhi ang kaaway ingon sa usa ka baha, sama nga nagaanhi na karon, unsa ba'y giingon sa Dios nga Iyang buhaton? "Ang Espiritu sa Dios mopatungha ug pangbatok niini." Usa ka ba kanila? Oo, sir.

³⁹⁶ Gikatudloan na kita diha sa Santiago 4:7. . . Wala na ako'y panahon aron basahon kini. Santiago 4:7, aron, "Sukli ninyo ang Yawa, ug," dili lang siya molakaw palayo, apan, "mokalagiw siya," "Sukli ang Yawa." Unsaon man nimo pagsukol sa Yawa? Sa mao ra gihapong pamaagi nga gisulti na kanato sa atong Hepe nga Kapitan nga buhaton kini. Gamita ang Pulong sa Dios. Ingon-ana kon unsaon pagsukol sa Yawa, maoy pinaagi sa Pulong sa Dios. Ang Hepeng Kapitan nagsulti na kanato kon giunsa kadto pagbuhat. Sige.

³⁹⁷ Karon, sa pagtapos, gusto kong isulti kini. Kanang karaang Yawa, karon, abi ninyo wala gayud siya'y ulaw. Naghunahuna ka ba nga moataki siya'g bata? Moataki siya sa bisan unsang butang. Giataki niya si Jesus Cristo. Gisulong niya Siya, pinaagi sa tulo ka mabangis nga mga pag-ataki. Nasayod ba kamo niana? Wala gayud si Satanas miataki sa makausa lang. Atakihon niya kamo pinaagi sa usa ka balatian, dayon mobalik siya dinhi ug atakihon kamo, sultihan kamo, "Nanglabay na ang mga Adlaw sa mga milagro. Wala man kamo naayo. Wala ma'y pulos Kini." Nasayod ba mo nga husto kana?

³⁹⁸ Giataki niya si Jesus sa makatulong higayon. Tulo ka mga mabangis nga pag-ataki, gisulong niya si Jesus, uban sa iyang dili-pagtoo sa Pulong sa Dios. Si Jesus mao ang Pulong. Sigurado, wala niya gitooan kini. "Kon Ikaw man. . . Kon Ikaw man. . ." Ania siya nagaabot, mabangis nga mga pag-ataki, sama usahay sa kaaway karon. Ania silang nagaabot, miingon, "Kon Ikaw man Anak sa Dios, pakitai ko'g usa ka milagro. Ipakita kanako nga nahimo kini." Igsoon, sa tulo ka mabangis nga mga pag-ataki siya'y miabot, "Kon Ikaw. . . Kon Ikaw man. . ."

399 Karon, unsay gibuhat ni Jesus? Si Jesus mao ang Pulong sa Dios. Siya mao ang Pulong. Giataki niya ang Pulong. Himaya! Ako—ako nagakahimong . . . nagbati lang ug kagana, sa pagwali karon, sa matinuoron. Husto kana. Si Jesus mao ang Pulong. “Sa sinugdan mao na ang Pulong, ug ang Pulong uban sa Dios, ug ang Pulong Dios. Ug ang Pulong mipuyo, nahimong unod, ug mipuyo . . .” Si Jesus mao ang Pulong. Unsay Iyang gibuhat? Iyang giputol-putol siya ngadto sa mga laso na lang. Oh, sus! Moundang na ko. Unsay gibuhat ni Jesus? Siya mao ang Pulong. Busa, pinaagi sa Pulong, Iyang giputol si Satanas diha sa iyang mabangis nga pag-ataki. Misulong siya didto sama sa usa ka hugpong sa para-, tropang pangataki, o usa pa ka butang nga sama niana, misulong kang Jesus, ang maong Pulong, sama niana. Ug gigamit ni Jesus kadtong Pulong, ug gigutadgutad siya sa pino. Aleluia! Sigurado, gigutadgutad siya sa pino gayud, gibuntog siya pinaagi sa Pulong.

400 Nakita ninyo ang iyang pag-ataki? Bantayi, paminaw ug maayo, niining pagtapos na. Unsay iyang pag-ataki? Ang dili-pagtoo sa Pulong sa Dios, mao kanay iyang pag-ataki. Dinha, inyong makita ang maong pinakadakung gubat nga gipanagsangkaan sukad pa gayud? Adunay duha lamang ka mga puwersa; Si Satanas ug ang Dios. Ug unsa may hinagiban ni Satanas batok kaninyo? Mao nga paninguhaan aron kamo dili motoo sa inyong Hinagiban. Iya kamong ginadis-armahan. Ato—atong paminawan gyud ug maayo karon. Paminaw. Kon madala niya kamo nga dili-toohan ang inyong Hinagiban nga tugbang lang, kon mapatoo niya kamo nga ang inyong Hinagiban dili ingon ka puwersado, nadis-armahan na niya kamo.

401 Oh, Igsoong Neville, nagalaum ako nga dili gayud nato biyaan kana. [Si Igsoong Neville nagaingon, “Nagalaum ako ug nagaampo nga dili.”—Ed.]

402 Tan-awa. Nadis-armahan na niya kamo sa dihang nadala niya kamo nga dili toohan kana nga Hinagiban. Sa dihang gibutang na ninyo Kana, ginatapos na niana ang inyong paggubat. Wala na kamo. Kupti kana nga Hinagiban. Ayaw Kini ibutang. Makita nato ang iyang dili-pagtoo. Tugoting . . .

Usa pa ka butang ang gusto kong isulti karon, sa kadali lang.

403 Ang Rusya. Gusto kong isulti kini alang sa mga beterano, ug sa uban pa, dinhi, ug kamong mga tigtuon sa Biblia. Unsa may inyong ginakabalak-an ug ginatiyabaw diha bahin sa Rusya? Huh! Wala kamo nakadungog kanako nga ginasultihan kamo nga motukod ug usa ka bomb shelter, nakadungog ba mo? Unsa bay inyong ginakabalak-an bahin sa Rusya? Walay bisan unsa man ang Rusya. Walay gubat nga mahimo silang modaug. Walay kalibutan nga mahimo nila daugon. Walay kalibutan nga daugon sa komunismo. Unsa bay nagakahitabo sa mga tawo? Mapakyas ba ang Pulong sa Dios?

404 Paminaw, kini nga anaa sa teyp karon. Alang ngadto sa kalibutan, ako nagasulti, o asa pa man nga mahimong paingnan niining teyp. Ug kaninyo nga mga tawo dinhi, bisan unsa pa man ang mahitabo kanako, toohan ninyo kini.

405 Ang Rusya, ang Komunismo, walay buntogon ug bisan unsa pa man. Dili mapakyas ang Pulong sa Dios. Ang Romanismo mao ang mobuntog sa kalibutan.

406 Atong hisgutan ang panan-awon ni Daniel. Kanay Pulong sa Dios. “Ikaw, O Daniel. . .” “Ikaw, O Haring Nabucodunosor, mao ang kining ulo nga bulawan,” Babilonia. “Lain pang gingharian ang mosunod kanimo, nga mao ang salapi,” kita n’yo, nga mao kadto ang Medo Persia. Ang lain pang usa mao ang Gresya, si Alexander the Great. Ang sunod, nga misulod, ang Roma. Ug wala gyu’y giingon bahin sa komunismo. Ang Roma ang mibuntog sa kalibutan.

407 Natawo si Jesus Cristo diha sa gingharian sa Roma, ug gilutos, sa Iyang unang pag-anhi dinhi, pinaagi sa gingharian sa Roma. Ug diha sa Iyang ikaduhang pag-abot, sa pag-anhi karon, gilutos ang Iyang Mensahe sa Romanhon nga mga denominasyon, nga mao ang inahan kanilang tanan. Ug sa diha nga mobalik na Siya, mobalik Siya aron papason kanang Romano nga gingharian, mao nga ang mga Judeo sa una pa’y nagpaabot Kaniya nga motungha ug papason ang Romanong gingharian.

408 Ang herarkiya sa Katoliko uban sa tanang mga denominasyon sa kalibutan, nagakahiya na sa pagkakaran ingon nga usa ka organisasyon, ang maong pagkatipon-tipon sa mga kasimbahanan nga ginaorganisa ang ilang kaugalingon sa panaghiya. Dili ang Rusya. Ang Roma. MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Oo. Pakitai ko ug Kasulatan nga diin ang komunismo, o bisan unsa pa gawas sa Roma, ang maoy magahari.

409 Gisundan ba sa Medo-Persia si Nabucodonosor? Sigurado. Gisundan ba sila sa Gresya? Oo. Gipangpulihan ba sila sa Roma, gikan dinha? Nangabungkag ba kini ngadto sa napulo ka Ottoman nga mga puwersa sama sa kung unsay aduna kita karon? Nahimong. . .

410 Si *Eisenhower*, nga nagkahulogan ug “puthaw.” Si *Khrushchev* nga nagkahulogan ug “yutang kolonon.” Dili ba nga nagkaaduna sila ug panagtigum mismo dinhi? Ug gihubo ni Khrushchev ang iyang sapatos. [Nagadukdok si Igsoong Branham ibabaw sa pulpito—Ed.] Aron himoon kining klaro, dayag nga butang, midukdok sa plataporma, ingon *niana*, aron ipakita sa mga tawo. [Nagadukdok si Igsoong Branham ibabaw sa pulpito.]

411 Bueno, unsa bay nagakahitabo sa mga tawo karon? Asa na man mipaingon ang pagtoo? Aba, dili ba kamo

nagatoo nga ang Pulong sa Dios mao ang Kamatuoran? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Ug nga kana nga butang wala *Dinhi*. Unsa bay nagakahitabo sa mga magwawali karon? “Komunismo!” Halos ang kada magwawali ania na dinhi nanagpaningkamot pakig-awayan ang komunismo. Ang Komunismo, wala kana!

⁴¹² Ang maong butang, gipaabung-abung kini mismo sa Yawa sa inyong atubangan, ug wala nasayod niini; kini mao ang Romanismo, denominasyalismo. Ug ang Roma maoy inahan sa mga denominasyon. Nag-ingon ang Biblia, “Siya usa ka bigaon, ug ang iyang babayeng mga anak mga bigaon,” batok sa Dios, batok sa Iyang Pulong.

⁴¹³ Mga sundalo, punita ang Pulong. Mga Manulonda sa kaluoy, pagpabilin nianang Pulong. Mahanaw na ako sa usa ka adlaw, apan kining Pulong dili gayud mahanaw. Ug kamong mga mas batan-on pa, kon dili kini mahitabo sa akong henerasyon, inyong makita. Mao kanay butang dinha.

⁴¹⁴ Inyo bang nadunggan ang balita kaganinang buntag? Nga miadto si Misis Kennedy, magapakigkita sa papa, ug kon unsay giingon sa papa. Kita n’yo, ang tanan nang mga relihiyon sa kalibutan! Oh! Bueno, tingali mahibaloan nato kana ug dugang pa’g diyutay, sa sunod Dominggo.

⁴¹⁵ Kita n’yo, ayaw’g kabalaka bahin sa Rusya. Usa lang ka gamay nga bato ang Rusya sa baybayon. Ayaw’g kabalak-i ang bahin sa komunismo. Bantayi ninyo ang Romanismo sa dihang nagapakighiusa na kini sa mga kaiglesiahanan. Wala gayu’y nahisulat diha sa Kasulatan bahin sa komunismo nga maoy mohari sa kalibutan.

⁴¹⁶ Ug pakig-uyonan ko ang Pulong, bisan unsa pa’y mahitabo. Pulong ang maoy akong ginatoohan. Ang Romanismo mao ang magakontrol sa kalibutan. Ug ang Romanismo maoy inahan sa organisasyon. Wala gyu’y usa man ka organisasyon kaniadto hangtud miabot ang Roma, ug ang matag-usa kanila nagagikan niini. Ug maoy giingon sa Biblia, “Siya mao ang inahan sa mga bigaon.” Mahimong tunga sa adlaw kong hisgotan kini, pag-usab, apan mas maayo pa sigurong padayon na lang ako.

⁴¹⁷ Kung ginaataki kita sa kaaway, nan, “Oh, sultihan ta ka, angay kang moanhi’g mohiusa sa among . . .” Unsa bay imong buhaton, motando, mouyon-uyon? Dili ang usa ka matuod nga sundalo, dili gyud. Dili, sir.

⁴¹⁸ Unsa ma’y atong buhaton kung ingon-ana? Ang hunahuna, “Tugoti ninyo ang hunahuna nga diha kang Cristo . . .” Kana ba ang giingon sa Biblia? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] “Ang hunahuna nga diha kang Cristo, maanaa kaninyo.” Unsa bang matanga sa hunahuna ang anaa Kaniya? Ang pagpabilin sa Pulong. Husto kana. Pabilin sa Pulong, sa Pulong sa Amahan, ug gibuntog ang kaaway sa matag higayon.

Karon sa dihang nagaataki ang kaaway ug sulayan isulti kaninyo nga kinahanglan ninyong buhaton *kini* ug buhaton *kana*, unsa bay inyong buhaton? Pagpabilin sa Pulong. Husto kana.

419 Unsa bay buot ninyong buhaton kung ingon-ana? Gamita ang Pulong. Unsa ba ang Pulong? Nag-ingon ang Biblia dinhi. Bag-ohay lang nato gibasa kini. Kay ang Espiritu, ug ang Dios, mao ang Pulong. Kita n'yo? Tan-awa dinhi. “Ug dawata ninyo ang salukot sa kaluwasan, ug ang Espada, ang Espada sa Espiritu.” Ang Espada sa Espiritu! Ang unsa? Ang Espiritu nga maong nagasulod pinaagi sa inyong hunahuna ug nagasulod diha kaninyo, ug ang Espada nianang Espiritu mao ang Pulong sa Dios.

420 Unsa bay gamit sa Espiritu sa pagpakig-away? Unsa bay gamit sa Espiritu sa pagpakig-away, sensasyon ba, pagbati ba? [Ang kongregasyon nagaingon, “Ang Pulong.”—Ed.] Ang Pulong; kasingkasing! Whew! Himaya! Unsa bay gamit Niini sa pagpakig-away, pagbati ba? Pulong! Pulong! Atong isulti kini, Pulong! [“Pulong!”] Pulong! [“Pulong!”] Pulong sa Dios mao ang gamit sa Espiritu sa pagpakig-away.

421 Ang Espiritu sa Dios nagaduol mismo ngadto sa Yawa, ug miingon, “Nahisulat na!” Amen! “Nahisulat na!” Ug ang Yawa nagapahilayo na.

422 Unsa bay atong buhaton? Gamiton ang Espada, nga mao ang Pulong sa Dios, hulbuton Kini pinaagi sa (unsa?) sa kamot sa pagtoo, malig-on nga kamot sa pagtoo, ang Espadang duhay sulab. Ang Biblia miingon, diha sa Mga Hebreohanon 4, “Kini—kini usa ka Espada nga duhay sulab,” ginatigbas ang parehong nagaabot ug nagabiya.

423 Igsoon, unsa bay iyang ginabuhat? Ginadawat ang Pulong. Ginadawat ang Espiritu, ipasulod ang Espiritu diha sa inyong kasingkasing. Buksi ang inyong hunahuna, moingon, “Matuod ang Imong Pulong.” Karon, buhata kini, igsoon. [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.] “Matuod ang Imong Pulong.”

424 “Ginoo, dili ko hatagan ug bisan unsay pagtagad ang kon unsa ma’y akong ginabati, kon unsa ma’y sa uban, ang ginasulti sa akong kaugalingon. Ginaundangan na nako, ginahawanan ko na ang matag usa sa akong mga agianan, ang tanang mga kalibog, ug mga pagduhaduha, ug mga dili-pagtoo nga nagkaaduna man ako. Ang tanang pagbati nga nagkaaduna man ako, tanang balatian nga nagkaaduna man ako, tanang uban pa nga nagkaaduna man ako, ako na silang tanan ginapagawas. Ako nang ginapangsayloan kana tanan. Direkta na akong nagaagi sa akong espiritu. O Ginoo, umanhi Ka. Nag-ingon Kang gihimo Mo akong usa ka may gawasng pagdesisyon.”

“Ikaw, Akong anak.”

425 “Bueno, akong ginabuksan ang akong kasingkasing ug ang akong hunahuna. Sulod Ka, Ginoong Jesus.”

426 Ug guniti ang maong Pagtoo, kanang Espada sa Espiritu, ang MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Pagsinggit, “Aleluia!” Amen. Dayon tigbasa ang matag kaaway nga anaa diha sa imong atubangan. Amen. Mao kana. Tigbasa ang matag kaaway. Kon may usa—usa ka multohong espiritu nga nagapabati kanimo sa tanang. . . Tigbasa kana palayo, pinaagi sa Pulong sa Ginoo.

Apan ang atong kusog, mao ang, “Ang kalipay sa Ginoo maoy akong kusog.”

427 “Palayo gikan kanako.” Whack! Tigbasa siya pinaagi sa Pulong. Demonyo man kini, o kaaway man, o balatian man, o sakit man, o unsa pa man kini, gamita kanang Pulong ug hulbota Kini pinaagi sa Espada. Ug kon ginatigbas mo kini sa unang higayon, daw sa dili pa kini moirog, tigbasa utro, ug tigbasa utro, ug tigbasa utro. Ug tigbasa kini hangtud imong nabuslotan, sama sa usa ka gamay’ng piso nga ginatusik-tusik kini mismo pagawas; o usa ka agila, maoy kon unsa ka. Pagtusik mismo palahus nianang karaang alukabhang sa balatian. Tigbasa ang imong dalan pagawas, ug moingon, “Aleluia! Asa pa ba ang sunod?” Amen. Mao kana ang gubat. Mao kana ang usa ka sundalo. Mao kana ang sundalo sa krus. Oo, sir. Tumbaha ang matag kaaway.

428 Ngano? Ngano man? Kita, usa ka predestinado, harianong binhi ni Abraham. Sa dihang gisalikway ni Abraham ang tanan na nga supak sa Pulong sa Dios, palahus niyang napangputol ang matag babag nga ningtungha sa iyang atubangan. Sila miingon, “Tigulang na kaayo ang imong asawa.” Giputol niya lang ang maong butang pahawa sa dalan. Ang Yawa miingon, “Dili mo mahimo *kini*. Dili mo mahimo *kana*.” Giputol ni Abraham kini pahawa sa dalan. Iya kining gitigbas, ug gitigbas kini, hangtud nga naputol kini mismo.

“Asa pay sunod, Ginoo?”

429 “Ibalhin ang imong tolda sa ibabaw *dinhi*.” Mitungas siya ug gitukoran Siya ug usa ka halaran didto.

430 Nakaabot didto, ug miduol si Satanas, miingon, “Karon, sultihan ta ka, dili kini mao ang hustong lugar.”

“Mopabilin ako *dinhi*. Pahawa sa akong lugar.” Nag-ingon siya, “Aleluia!”

431 Si Lot miingon, “Mas maayo pa nga moanhi ka *dinhi* dapit. Naglipay-lipay kami *dinhi*. Tanan kami adunay organisasyon *dinhi*. Aba, ang akong asawa maoy pangulo sa maong literaryong kapunungan ug tanang uban pa, sa syudad. Ginasultihan ta ka, angay kang moanhi gyud *dinhi*.”

Miingon si Sarah, “Abraham. . .”

432 “Paghilum, Sarah.” Aleluia! “Pagpabilin dinhi. Kini maoy kon diin ako gipapahiluna sa Dios. Dinhi mismo kon diin ako nagatindog.”

433 Dinhi maoy kon diin ako gipahimutang sa Dios.

Maghimaya ang tanan sa gahum sa Ngalan ni Jesus!

Magayukbo ang mga manulonda;
Dad-a ang harianong purongpurong,
Ug purong-purongan Siyang Ginoo sa tanan.

Kang Cristo, nga lig-ong Bato, ako nagabarug;
Ang tanang ubang dapit balas na nga nagakaunlod,
Ang tanang ubang dapit balas na nga nagakaunlod.

434 Bisan pa ang kamatayon mismo, tanan nang uban pa, maoy balas nga nagakaunlod. Diha kang Cristo, ang lig-ong Batong, ako nagabarug.

435 “Ang harianong Binhi ni Abraham.” Ang maong harianong Binhi! Aba, ang pinaka-pinili nga kasundalohan sa Englatera mao ang mga harianong tawo sa Englatera, may harianong dugo, tanan na. Ug ang harianong Binhi ni Cristo mao ang Iglesia nga puno sa Balaang Espiritu, napuno sa Balaang Espiritu. Ang unsa? Ang Harianong Binhi, pinaagi sa saad, dili pinaagi sa sensasyon. Kondili, pinaagi sa saad sa Dios, nagabarug sila sa Pulong sa Dios, ug palahus nga ilang ginaasdang ang tanan sa ilang dalan, nagasinggit, “Aleluia!”

Bisan pa ang kamatayon nagaduol ug nagaingon, “Patago na siyang nagasingabut kanimo.”

436 Moingon, “Padaplin, Jordan. Motabuk na ako.” Paasdang mismong ginalatas ang imong dalan, ngadto sa Yutang saad. Amen.

437 Unsa bay nagakahitabo sa dihang natapos na ang gubat? Pahuman na ako, siguradong igo na. Sa dihang ang gubat human na gayud, ug ang mga balaan Papauli nga nagamartsa na, gusto kong pangutan-on kamo ug usa ka butang, unsa nay nahitabo?

438 Unsa bay nahitabo sa dihang miadto na si Hitler sa Pransya? Aba, nag-ingon sila nga dili na gani nimo halos makita ang kawanangan, sa makadiyut, sa mga eroplano. Ang pang-gangsa nga martsa sa Aleman. [Nagamartsa pang-gangsa si Igsoong Branham sa plataporma sa makaduhang higayon—Ed.] Kita n’yo, nanggitindog sila, nagalabay, ginasaulog ang kadaugan.

439 Sa dihang miabot si Stalin sa Rusya, milya-milya ang atua sa luyo, ang matag tangke nga gagmay lang ang distansya sa likoran sa usa’g usa, bag-ohay lang kaniadto gibombahan ang Berlin hangtud nga wala na gyu’y nahibilin niini. Kana lang. Ug sa dihang miabot sila, ug kadtong mga Aleman. . . Kadtong

nagasaulog nga mga Rusong sundalo, misulod sila nga dala kana, kabalo na mo, kadtong kataw-anang butang nga ilang ginabuhat. Ako kini nakita sa usa ka litrato, sa usa ka higayon didto sa London, kon giunsa nila nga nagasulod, ang litrato sa maong butang kon diin, nga kon unsay nahitabo, nga nagasulod, nagasaulog. Oh, sus!

⁴⁴⁰ Sa pagkadungog namong human na ang gubat, nanggisinggit kami, gipatingog namo ang mga serbato. Sa dihang nangbalik na ang mga bayani, amo silang gipangsugat didto. Nanggisinggit sila. Nangsiyagit sila. Aduna ko'y ig-agaw nga atua didto, miingon, sa pagbalik niya, ang tanang karaan niadtong... Ang maong mga nasamdan kaayong mga beterano, dili sila makabangon sa maong mga higdaanan, busa ila na lang silang hinayhinay gipang-alsa ngadto sa ibabaw sa barko sa dihang nagaabot na sila, aron malantaw ang maong nagatindog nga Estatwa sa Kagawasan. Miingon, “Kadto silang dagkung mga tawo nga nanggitingog didto, nanghilak gyud sila, ug nanghaplay didto sama *niana*, sa pagkakita nila niadtong maong Estatwa sa Kagawasan.” Napahilayo sa panimalay sulod sa upat ka tuig, nakig-gubat, nangabungog-bungog sa gubat, ug tanang uban pa. Apan nasayod nga ang ilang asawa, ug minahal, ug inahan, ug amahan, ug ilang mga anak, ug tanan nga ilang minahal, atua sa luyo mismo niadtong maong Estatwa sa Kagawasan. Nagrepresentar kini kon alang sa kung unsa sila nakig-away. Oh, ang gipatingog nga mga serbato, ug ang New York nga nanghugyaw, kana lang, sa dihang miabot na nga nagamarta sa ilang mga bayani. Mamahimong gamay lang kana nga butang.

⁴⁴¹ Usa ka higayon sa dihang si Ceasar, human sa usa ka dakung gubat, siya miingon, “Gusto kong mosakay nga tapad ko ang pinakabantugan kong manggugubat niining dakung pagsaulog sa kadaugan batok sa atong kaaway.” Ug gipang-ayo sa matag-usa sa mga opisyaes ang ilang mga balhibong dayan ug gipasinaw ang ilang mga taming, ug nanggimarta palabay, kabalo na mo, sama niana, ingon—ingon nga mga tinuod nga sundalo sama niana. Taudtaod, usa ka gamay'ng, edaran na nga tawo ang milabay, samaran. Sus! Daw sa mihangad lang siya, ug nagmarta padayon, nga sama *niana*. Si Ceasar miingon, “Kadali lang. Kadali lang. Ikaw,” wala gani nakabisti ug sama sa—sa usa ka opisyal, miingon, “duol ka ngari.” Miingon “Asa man nimo nakuha kanang mga ulat?”

Mitubag siya, “Didto sa natad sa pangubatan.”

⁴⁴² Miingon, “Saka diri. Ikaw ang maong tawo nga gusto kong palingkuron tupad kanako.” Ngano man? Nahipakita niya nga gikan siya sa gubat.

⁴⁴³ O Dios, maluoy Ka sa tawong masamdan ang iyang kamot sa lata sa sardinas ug modawat sa pasidungog. Gusto kong

masamdan sa gubat. Maingon sa gisulti ni Pablo, “Dala ko sa akong lawas ang mga timaan sa marka ni Jesus Cristo.” Mao kana kon ngano nga gusto kong makiggubat diha sa natad.

⁴⁴⁴ Sa umaabot nga adlaw, sa diha nga ang atong dakung Hepe nga Kapitan moabot na, Kinsa maoy nag-armas kanato, Kinsa maoy mihatag kanato sa hinagiban sa Dios, ang Balang Espiritu, gihatag kanato ang Iyang Pulong aron gamiton sa pagpakig-away, magabarug didto; sa dihang ang atong dakung Hepe nga Kapitan moabot na nga nagasakay, gusto kong mosaka sa maong kalisa ug mosakay na Papauli uban Kaniya. Dili ba gusto ninyo? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Dayon sa dihang ginagunitan ko na ang kamot sa akong gamay’ng asawa, nagalingi sa dapit dinhi ug nga makita ang akong mga kaigsoonan ug ang ilang mga asawa, ug ang ilang mga anak, sa dihang nagasugod na kami sa paglakaw latas didto sa mga paraiso sa Dios, ug nga ginapuno sa mga manulonda ang kahanginan pinaagi sa mga alawiton, sa kahitas-an ingon niana, daw sa unsa nga pagsaulog!

⁴⁴⁵ Ug sa diha nga human na ang gubat, ato nang sul-obon ang purong-purong. Oh, sus! Oh, mga sundalo sa krus, niining buntaga, hulbota kanang kamot sa pagtoo dinhi, ug kupti kining maong Hinagiban.

⁴⁴⁶ Unsa na man, igsoon, andam ka na ba? [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab ngadto sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.] Hublota kana nga Hinagiban, moingon, “Dios, dili ko igsapayan kon unsa ma’y—kon unsa ma’y giingon kanako sa Yawa, unsa pa kadaghan ang giingon ni kinsa pa man. Niining buntaga, nagatoo ako.” [Ang igsoong babaye nagaingon, “Ako nagatoo, usab.”] “Nagatoo ako.”

⁴⁴⁷ Sama sa giingon ko na sa miaging adlaw, usa ka dyutay’ng... Sa pagtoo ko mga pipila na ka Dominggo ang milabay, may usa ka tawo nga adunay damgo. Nagdamgo siya nga usa ka gamatoy nga butang ang Yawa, nga nagadalagan paingon kaniya. Siya miingon, “Boo!” Ug miatras siya, ug ang Yawa midaku pa. “Boo!” Ug miatras siya, ug ang Yawa nagka-anam pa daku. Sa kaulahian, ang Yawa midaku pa gyud nga sama na kaniya, nga daugon na siya. Nasayod siya nga kinahanglan na niyang makigbugno kaniya pinaagi sa usa ka butang, busa mitan-aw siya sa palibot. Wala gyud siya’y makita nga magamit niya sa pagpakig-away kaniya. Iya lang gipunit ang Biblia. Ug miingon ang Yawa, “Boo!” Mitubag siya, “Boo!” mismo diha kaniya, ug ang Yawa nagkagamay, ug nagkagamay, ug nagkagamay pa. Ug, sa katapusan, iyang giparot siya ngadto sa kamatayon pinaagi sa Pulong.

⁴⁴⁸ Usa ikaw ka sundalo, dili ba, igsoon? [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab sa masakiton nga igsoong babaye—Ed.] Gamita kana nga Pulong ug moingon, “Nahisulat na.” Amen.

“Dili ako mamatay. Mabuhi ako. Molvingkod ako mismo niining tabernakulo ug daygon ko ang Dios tungod sa Iyang pagkamaayo, nga kauban ang uban pa kanila.”

⁴⁴⁹ Ginatoohan ba ninyo kana, mga balaan? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Amen.

Iduko nato ang atong ulo.

⁴⁵⁰ O Ginoong Dios, ang Magbubuhath sa mga langit ug yuta, ipahibalo karon nga Ikaw ang Dios sa gihapon. Bisan unsaon ko pa pagwali, unsa pa ka daghan ang akong isulti, Ginoo, usa ra ka Pulong nga nagagikan Kanimo mao na gyud kana.

⁴⁵¹ Napahimutang kining mga panyo dinhi, nagarepresentar sa masakiton nga mga tawo. Ako nagaampo, Langitnong Amahan, nga ang Imong mga panalangin ug gahum mopahiluna sa matag-usa kanila, ingon nga ginapandong nako sa akong mga kamot diha kanila. Dios, sa Ngalan ni Jesus Cristo, nagaampo ako nga Imong dihogan kining maong mga panyo pinaagi sa Imong balaanong Presyensya, kay nahisulat na kini sa Pulong. Dili kini supak sa Imong Pulong. Apan giingon kini diha sa Pulong, nga, “Gikuha nila gikan sa pagkahidapat sa lawas ni Pablo, mga panyo ug mga tapis. Nanggula ang mga mahugaw’ng espiritu sa mga tawo, ug nangaayo sila sa nagkalainlaing mga balatian.” Karon, dili kami si San Pablo, apan Ikaw ang Dios sa gihapon, ug Ikaw sa gihapon ang mao ra nga Balaang Espiritu. Akong ginapandong ang akong mga kamot niining mga panyo, sa Ngalan ni Ginoong Jesus, ug ginapangamuyo nga Imong panalanginan ug ayohon ang matag usa kanila.

⁴⁵² Ug, Dios, napahimutang dinhi sa usa ka higdaanan, nga nakahigda na daan dinhi, usa pa lang ka bata, usa lang ka matahum nga batang babaye. Dili na siya mabuhi pa, Ginoo. Gihimoan siya ug kadautan ni Satanas. Ug ang maong hinigugmang mga mananambal niining yuta gipaningkamotan na gayud, sa walay duhaduha, aron nga maluwas ang bata. Dili na gayud nila kini mahimo. Anaa na sila sa kinatumyan sa ilang tanang nahibaloan. Wala na sila’y nahibaloan pa nga buhaton. Apan, Ginoo, malipayon gayud ako nga aduna pa’y nahisulat nga laing kapitulo. Mahimo namong paklion pa ngadto sa laing pahina, ug sa niining maong pahina among makitang nagaduol ang Dakung Mananambal. Nagatawag kami Kaniya alang sa pagpahimangno niining buntaga.

⁴⁵³ Karon, Ginoo, dili ba nga nahisulat na dinhi sa Imong Pulong, nga, “Kining maong mga ilhanan maganunot kanila nga nagatoo”? Ginoo, kon ako man dili pa usa ka magtotoo, himoa ako nga usa karon. Kon kining gamay’ng batang babaye dili pa usa ka magtotoo, himoa siya nga usa karon. “Kining mga ilhanan maganunot kanila nga nagatoo; kon ilang ipandong ang ilang mga kamot sa masakiton, mangaayo sila.” Nahisulat usab, “Sa Akong Ngalan magapagula sila ug mga yawa.” Ginoo, sila—sila

maoy Imong mga Pulong. Imoha Kini. Imong Pulong Kini. Ug karon ingon nga Imong alagad . . .

⁴⁵⁴ Sama sa Imo nang giingon, “Kon aduna may duha kon tulo kaninyo nga magakatigum, maanaa Ako sa inyong taliwala; ug kon kamo magakauyon, mahitungod sa usa ka butang, ug pangayoon, inyong madawat kini.”

⁴⁵⁵ Dios, kini nga bata mao na tingali ang pinakamasakiton nga tawo sa maong tigumanan karong buntaga, tungod kay dili na siya mabuhi kon wala Ka, sa taastaas pa nga panahon, ug siya mao ang pinakamasakiton. Busa, kaming tanan, nagakauyon kami, ingon nga matag sundalo nga nagabarug dinhi. Ug sa niining maong pundok nagabarug ang harianong Binhi ni Abraham.

⁴⁵⁶ Pasulong na kami nga nagamartsa ngadto sa Yawa karon. Ug mas maayo nga mangandam ka na sa paglayas, Satanas, tungod kay nagapangidlap na ang among mga hinagiban, ang mga bandera nga nagakayabkayab na; ang maong mga lalaki ug mga babaye nga nakakupot na ug mga Espada, pasulong na nga nagamartsa ngadto kanimo, alang niining maong gamay’ng babaye. Gumula ka kaniya, Satanas. Biyai kanang bata. Ingon nga kasundalohan sa buhing Dios, amo kang ginahagit. Biyai siya, sa Ngalan ni Jesus Cristo.

⁴⁵⁷ Ako siyang pandongan sa akong mga kamot. Ug, Satanas, gigapus mo na kining maong bata, ikaw ang naghimo niining maong kadaut. Nahibalo ako nga wala’y ikasukol ang tawo kanimo, apan wala ka’y ikasukol sa akong Ginoo, busa nagaduol ako pinaagi sa Iyang Ngalan. Biyai siya, ikaw nga espiritu sa Yawa. Ikaw nga demonyo sa balatian, gumula ka niining bata, ug hinaut nga makalingkawas na siya, sugod niining adlaw. Akong ginapahayag kini, sa Ngalan ni Jesus Cristo.

⁴⁵⁸ Karon, Ginoong Dios, Ikaw nga nagbanhaw sa patay ug nagpamatuod nga Ikaw Dios, bangona kining batan-ong babaye ngadto sa iyang maayong panglawas ug kusog pag-usab, nga motindog na siya dinhi niining tigumanan. Wala na ang Yawa diha kaniya! . . .? . . . mamaayo na siya. Hinaut nga siya mabuhi ngadto sa kahimayaan ug pagpasidungog sa Dios.

Kini—Kini nalitok na, mamahimo na kini karon.

⁴⁵⁹ Aduna pa bay uban dinhi nga gustong moisa sa inyong mga kamot ug moingon, “gusto kong maampoan. Masakiton ako. Nanginahanglan ako sa Dios”? Wala ko kahibalo kon unsa pa kataas ang atong oras. Aduna pa kita’y igong panahon sa pagpaagi sa mga tawo dinhi. Gibati ko lang ang kalipay gayud niining buntaga karon. Oo. Oo. Gusto kong moanhi ka dinhi, Billy, ug siguro dad-a kining usa ka bahin mismo dinhi, *niining* dapita dinhi, nga ikaw lang. Ipaduol ang dinhi nga bahin lang una, dayon ang bahin na nga anaa sa luyo human niana, hangtud

lang nianang agianan dinha. Dayon ipasunod-sunod lang nato sila nga ingon niana, nan dili na sila . . .

460 Ug karon gusto kong si Igsoong Neville ug uban sa igsoon kong mga ministro nga motindog dinhi dapit sa akong tupad, dinhi mismo, aron inyo silang maampoan ngadto sa agianan pag-usab. Sige. Sige. Karon akong . . .

461 Pila ba kaninyo ang nakasul-ob na sa hinagiban? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.]

462 [Si Igsoong Branham mihawa sa pulpito ug nagapakig-estorya sa igsoong babaye nga iyang giampoan bag-ohay lang—Ed.] Mamahimong arang-arang na karon. Pauli na, mamaayo na ka, magmaayo na.

463 Amen. Oh, sus! Tanan kamong mga sundalo, hulbota na ang maong Espada. Hulbota ang Espada, kamong mga sundalo sa krus, nga nagapadayon na pagmartsa, nga nagapadayon na pagmartsa.

Kang Cristo, nga lig-ong Bato, ako nagabarug.
Ang tanang ubang dapit balas na nga
nagakaunlod.

464 Sige, anhi na mo, paingon mismo sa dapit *dinhi*. Ang tanan mag-ampo na karon, samtang nagapangagi sila.

Sa Ngalan ni Jesus, ayohon kining maong babaye. Amen.

Hulbota na ang inyong Espada karon. Pagpabilin sa inyong lingkuranan, nga nagasinggit.

465 [Si Igsoong Branham ug ang mga ministro nagapangampo na sa mga masakiton, nga layo sa mikropono, sulod sa kwarentay-singko ka segundo—Ed.]

Sulong, mga sundalong Cristohanon!
Pagmartsa paingon sa gubat,
Uban ang Krus ni Jesus
Nga maoy nagapanguna.

466 “Pahawa, Satanas!” Unsa may kabilinggan, mga sundalo? Wala ba ninyo ginahunahuna nga mahimo kitang modaug? [Ang kongregasyon nagakalipay ug nagaingon, “Amen.”—Ed.] Iya nang gidaug. Labaw pa kita ka mga mananaug diha kang Cristo Jesus. Ang matag yawa nga gipangpalayas na, tanan nang uban pa. Amen.

Duol dinhi, akong mga kaigsoonan! . . .? . . .

Naga-ampo ako nga mamaayo na kamo! . . .? . . .

Ayoha ang akong igsoong, si Doc; ayoha siya, Amahan, sa Ngalan ni Jesus.

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, ayoha kining babaye. Ali ka . . .? . . .

467 Karon, gikuha niya . . . Kinahanglan kong hangyoon ang mga igsoon diha sa luyo. Sa tanang dapit, ang Ginoo . . . ? . . .

468 O Ginoong Dios, ang Magbubuhay sa mga langit ug yuta! O Dios, nasayod Ka kon unsay anaa sa iyang kasingkasing. Nasayran Mo ang bahin niining tanan. Nagaampo ako alang kanilang duha nga inahan ug amahan. Sa Ngalan ni Jesus Cristo, akong ginatugyan . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, akong . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, akong . . . ? . . .

469 Dios, magauban Ka sa akong igsoong babaye. Nahibalo kaming, nagkuyanap na sugod ang mga katuigan ug nahimong hinungdan nga gusto na sa kamatayon nga kuptan ang lawas sa maong babaye. Karon, sa Ngalan ni Jesus . . . ? . . .

470 Sa Ngalan ni Jesus Cristo, panalangini kining batan-ong babaye, Ginoo. Sa atong mga gubat dinha sa eskwelahan, nasayod ako kon unsay iyang ginaagihan. Nagaampo ako nga Imong panalanginan. Hinaut nga hulboton niya kana nga Espada, niining buntaga, ug nga molakaw paabante na! . . . ? . . . Kana'y mao *Kining* Basahon, alang niini, Ginoo. Nga ginatawag ang Imong Ngalan, niining buntaga, nagaampo ako nga Ikaw makig-uban sa . . . ? . . .

471 Dios, panalangini ang akong igsoon, nga ginatugot kaniya ang iyang paghangyo. Sa Ngalan sa atong Ginoong Jesus, akong gilitok kini! . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, among ginatugyan kining pag-ampo.

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, among ginatugyan kining pag-ampo.

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, among ginatugyan kining pag-ampo.

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, among . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, among ginatugyan kining pag-ampo.

Diha sa Ngalan ni Jesus Cristo . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, ayoha ang akong igsoon.

Sa Ngalan ni Jesus Cristo . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo!

Sa Ngalan ni Jesus Cristo!

Sa Ngalan ni Jesus Cristo!

Sa Ngalan ni Jesus Cristo!

Sa Ngalan ni Jesus Cristo!

472 [May nagaingon, “namatay si Papa—Ed.] Dios, tabangi siya, sa Ngalan ni Jesus.

Dios, sa Ngalan ni Jesus Cristo, among . . . ? . . .

Dios, sa Ngalan ni Jesus!

Sa Ngalan ni Jesus Cristo . . . ? . . .

Sa Ngalan ni Jesus Cristo, ayoha ang akong igsoon.

Sa Ngalan ni Jesus . . . ? . . .

Nasabtan na ba ninyo karon?

O Dios, hinaut nga mapahilayo kini gikan . . . ? . . .

473 Sa Ngalan ni Jesus Cristo, nagaampo kami! . . . ? . . . Itugot sa maong igsoong babaye . . . ? . . .

474 O Dios, ingon nga nasayod nianang bililhon ug makaluluoy’ng inahan, naga-antus sa tanan niining problema, naga-ampo ako, Dios, nga Imong . . . ? . . . diha kaniya.

Hulbota kana nga Espada, Ed, ug pagsulong, sa Ngalan ni Jesus.

475 O Dios, ayoha ang babaye. Itugot ang paghangyo sa lalake. Hinaut nga dad-on niya kana nga Espada sa iyang atubangan, sa panahon sa kalisdanan.

O Dios . . . ? . . . niining buntaga. Nagaampo ako nga Imong . . . ? . . .

476 Amahang, Dios, ako nagaampo nga Imong ayohon ang among igsoong lalaki ug himoa nga mamaayo na siya. Ug sa Ngalan ni Jesus Cristo . . . ? . . .

477 Dios, ako nagaampo nga Imong ayohon ang among igsoong babaye, ayoha siya, sa Ngalan ni Jesus Cristo.

478 Amahang, Dios, ako nagaampo nga Imong—Imong ayohon ang among igsoong lalake.

Ayoha ang among igsoong babaye, Ginoo! . . . ? . . .

Amahan, sa Ngalan ni Jesus, ayoha kini, ang among igsoong babaye, Amahan.

479 Amahan, . . . ? . . . kami nagaampo sa Ngalan ni Jesus. Dios, ayoha kining maong babaye.

O Dios, ako nagaampo nga Imong . . . ? . . .

480 O Dios, panalangini siya, Amahan! . . . ? . . . Daw sa unsa namong gihigugma niadtong mga tigulang, Ginoo. Ug nagaampo ako nga igatugot Mo ang iyang hangyo! . . . ? . . .

481 Among Langitnong Amahan, ako nagaampo nga ang akong igsoon . . . ? . . . O Dios, . . . ? . . . kaniya, O Dios . . . ? . . . sundalo sa krus. Ug iyang pagahulbuton kanang maong Espada, niining buntaga, ug mosulong nga nagamartsa.

Dios, among . . . ? . . . Itugot kini, O Ginoo, ang iyang hangyo.

482 Dios, panalangini si igsoong...?...Ako nagaampo nga Imo siyang ayohon, Ginoo!...?...Ihatag ang tinguha sa iyang kasingkasing, sa Ngalan ni Jesus Cristo.

483 O Langitnong Amahan, kining gamay'ng ministro sa Maayong Balita, ang iyang tutunlan...?...Kon diin siya nga naghugas sa mga kaang...?...Dios, ako nagaampo nga Imong...?...Ug samtang nga ang dakung kasundalohan sa Dios nagasulong karon, uban sa mga gipataas nga Espada, ihatag kaniya ang kadaugan, Ginoo. Ang iyang gamay'ng bana dinhi, Ginoo, nga gibangon gikan niadtong higdaanan sa kanser kon diin siya kaniadto napahimutang, naghimalatyon na tungod sa kanser, ug nga misurender na ang mga doktor kaniya, ingon sa iyang pag-adto. Ug ania siya karon, niining buntaga, usa ka gamay'ng sundalo sa krus. Lig-ona siya, Ginoo, alang sa pagpangalagad Kanimo, among ginaampo, sa Ngalan ni Jesus.

484 Gusto ko nianang gamay'ng babaye...Adunay butang nga dugang pa niining gamay'ng magwawali dinhi. Saka ka, Igsoong Kidd. Kining tawhana gipapauli na gikan sa Ospital, sa dili palang dugay, himalatyon na, giut-ut na sa kanser. [Si igsoong babayeng Kidd nagaingon, "Sa milabay nga tuig."—Ed.] Sa milabay nga usa ka tuig. ["Duha"] Duha na ka tuig nga milabay, tungod sa prostate. Gihatagan siya sa iyang doktor ug pipila na lang ka adlaw nga mabuhi. Ug usa ka buntag, miadto kami didto, sayo pa kaayo, nanag-ampo alang kaniya, sama ra sa gihimo diha alang kaninyo, ug dili na gani sila makakita ug marka pa niini. [Nagakalipay ang kongregasyon.] Giayo na siya. Amen. Siya—siya... [Si Igsoong babayeng Kidd nagaingon, "Angkonon gayud."] Mas bug-at na siya karon kay sa mao siya kaniadto sukad pa. Siya ug ang iyang gamay'ng asawa sukad anaa na sa natad sa pagpangwali sa Maayong Balita, tingali sa wala pa ako matawo. Ania siya dinhi karon... [Si Igsoong lalakeng Kidd nagaingon, "Sa singkwentay-singko ka tuig."] Sa singkwentay-singko ka tuig. Sa wala pa gani ako mitungha sa ibabaw sa yuta, nangwali na sila sa Maayong Balita. Ug ania siya karon, nga naayo na, sa edad nga mga sitentay-singko o... ["Utsentay-uno."] Utsentay-uno. [Si igsoong lalakeng Kidd nagaingon, "Nagkaaduna kami ug rebaybal, duha ka semana nga panagtigum, nagawali matag gabii."] Duha ka semana nga rebaybal, mipahigayon lang ug duha ka semana nga rebaybal, ug nagwali sa matag gabii. Utsentay-uno ka tuig na ang kagulangon, nga giayo na, sa kanser, sa diha nga tigulang na siya.

485 Sige, igsoong babaye, imo nang panahon karon. Nagatoo ba kamo? [Ang kongregasyon nagakalipay ug nagaingon, "Amen."—Ed.] *Onward, Christian Soldiers*. Sige, sister. Kamo, ngadto sa matag usa kaninyo, unsa ba'y atong buhaton? MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO. Unsa ba'y atong buhaton, magpabilin ba dinhi?

⁴⁸⁶ Satanas, napildi ka na. Paadto na kami karon. Nagamartsa na kami paingon sa Yutang saad. Unsa ba kana? “Unsa ba kining bukira, sa atubangan ni Zorobabel? Kinsa ba kini, nga nagabarug sa atubangan didto? Mamahimo kang patag.” Ngano man? Pinaagi sa Espada nga duhay sulab, ato siyang tigbason paingon sa pagkapatag. Husto kana. Sige.

Onward, Christian soldier!
 Marching as to war,
 With the cross of Jesus
 Going on before;
 Christ, the royal Master,
 Leads against the foe; (pinaagi sa Iyang)
 Forward into battle,
 See, His banners go!

Onward, Christian soldiers!
 Marching as to war,
 With the cross of Jesus
 Going on before.

⁴⁸⁷ Aleluia! Unsay ilang gipangbuhat? Ang unang butang nga migawas, ngadto sa gubat, alang sa Israel, unsa man ang unang butang? Ang mga mag-aawit mao ang migawas, una. Unsa ang misunod? Ang Arca. Dayon ang gubat na. Bueno. Nagatoo na ba kamo niini karon? [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Atong ginaawit ang *Onward, Christian Soldiers*. Ato nang ginawagtang, ang matag pagduhaduha. Nga nanagbarug na sa atong mga tiil karon, nagasulong na kita ngadto sa gubat.

Manindog kita karon, ang tanan.

Onward, Christian soldiers!
 Marching as to war,
 With the cross of Jesus
 Going on before;
 Christ, the royal Master,
 Leads against the foe;

Ginaunsa ba nato pagbuntog kaniya? Pinaagi sa Pulong.

Forward into battle,
 See, His banner go!

Onward, Christian soldiers!
 Marching as to war,
 With the cross of Jesus
 Going on before.

We are not divided,
 All one body we;
 One in hope and doctrine,
 One in charity.

⁴⁸⁸ Ang tanan nga nagatoo karon, moingon, “Amen.” [Ang kongregasyon nagaingon, “Amen.”—Ed.] Aleluia! Nagatoo ba

kamo niana? [“Amen!”] Mga mananaug kita. Asa na ang matag-kaaway? Ilalum sa atong mga tiil. Unsa na man kita karon? Gibanhaw na diha kang Cristo!

⁴⁸⁹ Karon, human na kini, igsoon. [Si Igsoong Branham nagasulti pag-usab ngadto sa igsoong babaye, nga kanhi pa masakiton na—Ed.] Nagatoo ka ba niana? Pauli ka na karon. Maayo na ba ang gibati nimo? Nagaingon siya nga maayo na ang iyang gibati karon. Maayo na ang tanan.

⁴⁹⁰ Pila ba dinha nga maayo na ang gibati? [Ang kongregasyon nagakalipay’g kusog ug nagaingon, “Amen.”—Ed.] Ug sa dihang naninggit sila, nagun-ob ang kuta, amen, ug gikuha nila kini. Amen. Ilang gikuha ang maong siyudad. Amen! Amen! Nagatoo ba kamo Kaniya? [“Amen.”]

⁴⁹¹ Karon, ayaw’g kalimot sa serbisyo karong gabii. Maania si Igsoong Neville karong gabii, ug magdala kanato sa usa ka maayong mensahe. Ug sa Dominggo, sunod Dominggo, kon kabubut-on sa Ginoo, pag-anhi dinhi.

⁴⁹² Karon mangsangyaw kita, samtang papauli na kita. Ug karon, nga pagawas na sa tigumanan, manggawas kita, nga nagaawit, *Onward, Christian Soldiers*. Ug gikan niining adlawa, sugod karon, ayaw na gayud ibutang pa kana nga Espada diha sa sakuban. Hulbota kini. Manaug kita. “Nanglakaw sila, nga nagmadaugon, ug aron sa pagpanaug.” Sige, sa makausa, diha nianang unang garay.

Onward, Christian soldiers!

Marching as to war,

With the cross of Jesus

Going on before.



ANG PINAKADAKUNG GUBAT NGA
GIPANAGSANGKAAN SUKAD PA CEB62-0311
(The Greatest Battle Ever Fought)

Kining Mensahe ni Igsoong William Marrion Branham, una giwali sa Ingles niadtong Dominggo sa butang, Marso 11, 1962, sa Branham Tabernacle sa Jeffersonville, Indiana, U.S.A., gibalhin gikan sa magnetikong teyp rekording ug gipatik nga walay nakulang sa Ingles. Kining Cebuanong hubad pinatikan na ug gipang-apodapod sa Voice of God Recordings.

CEBUANO

©2010 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Pahibalo Bahin Sa Katungod Sa Pagmantala

Ang tanang katungod sa pagmantala iyaha lamang sa tag-iya. Kining basahona mahimong i-print sa printer sa balay alang sa personal nga gamit o sa pagpang-apod-apod, nga walay-bayad, ingon nga usa ka instrumento sa pagpakaylap sa Ebanghelyo ni Jesus Cristo. Kining basahona dili mahimong ibaligya, kopyahon nga pang-dinaghan, i-post sa website, i-store sa usa ka retrieval system, ihubad sa ubang pinulongan, o gamiton sa pagpangayo og mga amot nga walay ginapagawas nga kasulatan nga pagpahanugot gikan sa Voice Of God Recordings®.

Alang sa dugang nga mga kasayuran o alang sa uban pa nga ginapang-apod-apod nga mga materyales, mahimong kontakon ang:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org