

GORENG KE LE

KGATLHANONG LE BODUMEDI

JO BO DIRILWENG LEKGOTLA



Ke a leboga, Mokaulengwe Neville.

Lo ka nna lwa dula fatshe. Santlha, ke ntse ke kgamathetse thata go fitlhela ke se ka ka lebagana le megalalengwe ya balwetsi. Go ne go na le batho bangwe mo dikgetseng tsa kwa sephiring ba ba neng ba tshwanetswe go rapelelwa, ba ke neng ke tshwanetse go kopana nabo. Fela jaanong bangwe ba ma... mongwe wa ba ba amegang, ke a dumela Billy o rile o ne a tswa ko Canada, mafelo a le mabedi kgotsa mararo a a farologaneng. Jaanong, ba tla teng mono, lo a itse, mme ba nne mo dihoteleng le dimothele go kgapetsakgapetsa ka nako tsotlhe. Mme ke ya go kopana nabo, go kopana nabo mme ke ba rapelelwa ba tsena go tswa gongwe le gongwe go dikologa lefatshe, le Asia, Yuropa le gongwe le gongwe. Letsatsi le letsatsi, fa re le fano, batho ba a tsena. Go na le ba ba botoka go na le makgolo a le marataro mo nankolong, ba ba leteling... ba letetse dipotsolotso tsa kwa sephiring, mme jalo he gone ka mokgwa mongwe go a go ketefatsa. Fela batho ba ba lwalang tota le ba ka tshoganetso ba ba tshwanetsweng ba rapelelwa, goreng, ke leka go kopana nabo.

² Fela, sentle, esale ke le teng koo le lekgotla la batshepegi, mo pitsonyaneng le lekgotla la me la batshepegi fano fa kerekeng, re ne ra tshwanela go kopana metsotsi e le mmalwa e e fetileng. Mme ka nako eo go ne ga mphaposa go ka nna oura le halafo, mme go ne go na le batho bangwe ba neng ba tshwanetse go bo ba le fano ka nako eo go rapelelwa. Fa ba le fano, ke tlaa rata go ba rapelela ka nako ena. Jalo he, fa ba ratile, batho bao ba ba neng ba tshwanetswe go rapelelwa, sentle, fa fela ba tlaa tla kwano jaanong fa moletsi wa piano, le fa e le mang yo e leng ene, a tle mme—mme a re neye dinnotonyana tsa “Ngaka e kgolo jaanong e gaufi, Jesu yo o tshedisang.” Jaanong bao ba ba tshwanetseng go rapelelwa, fa ba ratile, ke ba le kae ba ba neng ba le teng ga ke itse. Mme ke lona bakaulengwe, ke a gopola. Bakaulengwe, ke ile ka boga thata mo mmeleng o e leng wa me. Jesu o ne a rwala mo mmeleng wa Gagwe, pogo, gore A tle a nne mohuta o o tshwanetseng wa Motsereganyi, ka gore Ene e leng Modimo ne a dirwa nama gore A kgone go boga. A kgone go utlwa ditlhabi tsa bokoa. Mme ke sone se A neng a tla go dira tetlanyo. Mme mo go sena O romile Kereke ya Gagwe go tsweledisa tiro ya Gagwe.

³ Mme ke na le—ke na le tlhompho e e ko godimo ya tiro ya bongaka, karo le jalo jalo, ba—ba ka botswerere jo Modimo a bo ba neileng go dira dilo dingwe mo mmeleng, go ara le go ntsha meno a a senyegileng, le jalo jalo. Ke lebogela seo. Fela go tlaa nako e di fetileng ya bone—kitso ya bone, bone—bone ga ba itse se ba tshwanetseng go se dira. Lo a bona? Mme ke akanya gore, fong, re na le tshwanelo e e itekanetseng, jaaka re tlaa dira mo tlholegong, fa re ne re ile ko ngakeng ya rona ya lelwapa, gongwe nga—ngaka ko ntle ko lefatsheng, ngaka nngwe e e godileng e e siameng e e tsholang sepekepeke mme a tsamaya go ralala lebala la bosigo, go go batla, go go alafa. Mme fa a palelwa go itse, o tlaa ya ko mongweng yo o fa godingwana go se kae go na le ene a ntseng ka gone. O tlaa go romela ko moitseanapeng. Mme jaanong fa moitseanape a sa itse, ke—ke itumetse re na le motswedi o mongwe, Ngaka e kgolo.

⁴ Mme ga A palelwe, Yona ga a dire, ka gore Ene ke Motlhodi ka Sebele. Mme O re diretse tsela. Jaanong, fa go ne go na le thata epe ya pholo mo teng ga me go go dira, ke—ke ne ke tlaa tlaa koo mme ke go dire. Ke—ke ne ke tlaa bo fela ke itumetse go dira. Fela, ka ga thata ya phodiso, ga ke na epe, ga go motho ope yo o nang le thata ya phodiso. Fela re romilwe, lo a bona, go tswa go Keresete, go rapelela balwetsi, Yo o setseng a tsentse dipositi tsa thata ya phodiso. Lo a bona? Mme re tlaa fela, jaaka go ne go ntse, go kwala tšheke ka seo. “Mme le fa e ka nna eng se le se kopang Rara ka Leina la Me,” moo ke tšheke e e sa tladiwang, “le fa e ka nna eng se le se kopang Rara ka Leina la Me, seo Ke tlaa se dira.” A tsholofets! E ka se kgone fela go palelwa. Mme ke thusitse bakaulengwe le bokgaitsadiake, go dikologa lefatshe, go dira dipêô tsena . . . kgotsa go dira ditseo tsena mo mading ana mo Bankeng ya Modimo, ka Madi a ga Jesu Keresete. Mme go ntse go atlega thata. Ene o tlhotse a duela, mme ka gore pêô e setse e le teng, lo a bona. “O—O—O ne a ntshetswa ditlolo tsa rona matsanko, ka dingalo tsa Gagwe re ne ra fodisiwa.” Lo a bona, gotlhe go wetse. Mme re itumetse bosigong jono ka ntlha ya tumelo ya lona.

⁵ Ke a dumela Billy o ne a mpolelela gore mokaulengwe mongwe o tswa tsela yotlhe go tswa Canada kgotsa golo gongwe. Mme a go ntse jalo? Ke wena mokaulengwe go tswa Canada? Mme—mme o tswa kae, mokaulengwe? [Mokaulengwe a re, “Bokone fela jwa Fort Wayne, ko Kendallville.”—Mor.] Kendallville, Indiana, go tswa Fort Wayne. Ke ne ka nyala ko Fort Wayne. Ke gakologelwa sentle. Ke ne ka nna le dikopano tse dintsi koo kwa Motlaaganeng wa Rediger. Ke a fopholetsa lo itse kwa o leng gone. Mme ke a gakologelwa, ke le mosimanyana, ke ntse fa dinaong tsa ga Paul Rader, ko Motlaaganeng wa Rediger, ke le fela morutwana wa modiredi wa monana. Ene ke monna yo motona, Mokaulengwe Paul o ne a le jalo, le Mokaulengwe Rediger o ne a le jalo, banna ba tumelo. Mowa wa bone wa

botho o ikhutse bosigong jono. Mme jaanong, jaaka ke ne ke le mosimanyana, ke leka go tsweledisa se ba se tlogetseng, se Jesu a se tlogeletseng Kereke ya Gagwe tsela yotlhe go ya kwa tlase.

⁶ Jaanong, ka tumelo yotlhe e ke nang nayo, ke tla go le rapelela. Mme ke—nna ga ke tle fela go sa rulaganyediwa. Ga re nke re batla go go atamela ka tsela eo. Nnyaya, moo ga go a siama. Re tla, re dumela gore re ile go amogela se re se kopileng, lo a bona, re itseng gore Modimo o se soloeditse. Mme re tla ka boikanyo mo pelong ya rona gore Keresete o dirile tsholofetso, mme lona bakaulengwe le lekile go bay a tumelo ya lona mo aletareng, lo dirile gotlhe mo lo go kgonang, ke tla go bay a ya me le lona bosigong jono. Lo a bona?

⁷ Mme, jaanong, re na le aletare e kgolo e e tsharologang go ralala mawapi, mme mo aletareng eo go dutse Setlhabelo sa rona, Morwa Modimo. Lo a bona? Ke Setlhabelo se se dutlang madi seo. Modimo ga a kake a leba mo go seo ntleng le go Se tlotla, lo a bona, gonne Moo ke Lefoko la Gagwe, “Yona ke Morwaake yo o rategang, Mo utlweng.”

⁸ Ke ile go kopa Mokaulengwe Neville, mogolwane wa rona, fa a tlaa tla ko pele jaanong le nna jaaka re tswelela. Ke batla kereke yotlhe... Go ka tweng fa yona e ne e le morwarraago, monna wa gago, morwao, rraago? Ke wa mongwe, gakologelwang. Mpe rona, ka bopeloephepa jotlhe jo re nang najo, re atameleng Modimo jaanong ka ntlha ya bakaulengwe bana.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁹ Rara wa Legodimo yo o tshwaro, re tlisa mo Bolengtengeng jwa Gago jaanong, fa aletareng ya letlhogonolo, le fa re ema fa setilonyaneng sa legong, jaaka go ne go ntse, fano mo lefatsheng, fela tumelo ya rona e tthatlogetse ko aletareng e kgolo e e tukang ka kwa, kwa Jesu (Monkgo o o nkgang monate fa pele ga Modimo, Setlhabelo sa Madi go tswa Golegotha) Yo o fentseng godimo ga pobolo nngwe le nngwe, bolwetsi bongwe le bongwe, loso, dihele, le lebitla, mme a tsoga gape a bo a tthatlogela ko Legodimong, go dula ka fa seatleng se segolo sa Ena Motlotlegi. Mme rona, ka tumelo, re tla, re itsholeletsa ko godimo koo mo letlhogonolong la Modimo, go bolela mo aletareng ena, ko Motlhoding yo mogolo wa Magodimo le lefatshe, “Re amogele, Morena, jaaka re atamela ka Leina la Morena Jesu.”

¹⁰ Bakaulengwe ba rona ke bana, mme mongwe wa bone go tswa golo ka kwa godimo ga Fort Wayne, fano mo mafatsheng, le yo mongwe tsela yotlhe go tswa Canada fa tlase fano, a tletse nako ena e e masisi go gaisa. Ke magareng ga loso le botshelo, Morena. Banna ba le babedi ke bana, ba santse ba le banana, tirelo e ntsi e sa le teng mo go bone ka ntlha ya Gago, Morena, masole a mabedi, Bakeresete ba ba Go dumelang. Mme mmaba o fuletse motsu, mme motsu oo wa botlhole o tlhabile golo gongwe

mo mmeleng wa bone, mme ba boile, ba katakatetse morago ko kokelong ya letlhogonolo la Modimo, ka ntlha ya tetlanyo, ka ntlha ya phodiso, gore ba tle ba atamele botlhabanelong kwa pele gape, ba tsholeditse thebe, ba ya tlhabanong. Ba tlie go kopanya dithata tsa thapelo le rona, Morena. Mme re ya go kopantsha mmaba.

¹¹ Ka Leina la Jesu Keresete, ba golole. Re go laela ka Leina la Jesu Keresete, ba letle ba tsamaye.

¹² Bone ke bathhabani ba tlhabano. Mme, jaaka motlhanka wa Gago, ke tswela pele jaanong go baya diatla mo go bone, ka tumelo, ke dumela gore, “Ditshupo tsena di tla latela ba ba dumelang,” go buile Morena wa rona, Molaodi wa rona yo Mogolo wa tlhabano, “fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, ba tla fola.”

¹³ Mona ke go dira ka Leina la Jesu Keresete. Mma thata ya bolwetsi e e bofang mmele wa mokaulengwe yona, e mo golole, ka Leina la Jesu Keresete.

Thata ya bolwetsi e e bofang mmele wa mokaulengwe yona, e mo golole. Ka Leina la Jesu Keresete, mma e tloge.

¹⁴ Modimo Mothatiotlhe, Motlhodi wa Magodimo le lefatshe, Mosimolodi wa Botshelo jwa bosafeleng, le Moabi wa neo nngwe le nngwe e e molemo, tlisa ditshegofatso tsa Gago mo go bana ba re ba segofaditseng. Mme go kwadilwe mo Dikwalong, gore, “Fa o raya thaba ena o re, ‘Manologa,’ o sa belaele mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o ka nna le se o se buileng.” Ke a dumela gore bolwetsi jwa bone bo tlogile mo mmeleng wa bone. Jaanong go builwe; jaanong a go dirwe. Amen.

¹⁵ Ka Leina la Morena Jesu ke dumela gore le gololesegile. Ka Leina la Jesu Keresete ke dumela fa lo gololesegile. Amen.

A kereke e dumela go tshwana? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke gone a go dirweng.

¹⁶ Jaanong, a go tlaa nna le ba bangwe teng fano ba tlaa ratang fela go gopolwa ka thapelo, a o tlaa tsholetsa seatla sa gago? Go siame, a re Mo atameleng jaanong jaaka lo baana diatla ko ntle koo. “Ditshupo tse di tla latela ba ba dumelang.”

¹⁷ Modimo yo o boitshepo go gaisa, ka tumelo re bona Jesu, re Mo dumela fa a eme teng fa. O disitse Lefoko la Gagwe. Mme O rile, “Kae le kae kwa bobedi kgotsa go feta ba phuthegileng gone ka Leina la Me, Ke mo gare ga bone.” Jaanong, Rara wa Legodimo, mpe thata ya Modimo Mothatiotlhe e ame batho bana, Morena, jaaka ba kopantse diatla le ba bangwe, di beilwe mo go ba bangwe. Thomo ya bofelo O ne wa raya Kereke o re, “Ditshupo tsena di tla latela ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, ba tla nna . . . ba tla fola.” O go soloeditse, mme re a

go dumela. Jalo he jaanong go dirilwe, mme re a Go go bakela, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

¹⁸ Mme ka Leina la Jesu Keresete mma thata ya Modimo e tlotse disakatukwi tsena go ya balwetsing le ba ba tlhokang. Mme jaaka di romelwa ko ntle di bo di bewa mo balwetsing, a ko go diragale gore ba tlaa fodisiwa. Re bala mo Baebeleng gore ba ne ba tsaya mo mmeleng wa ga Moitshepi Paulo, disakatukwi, dikhiba; mewa e e itshekologileng e ne ya tlogela batho, le malwetsi a ne a fodisiwa. Mme, Rara, re itse gore ga re Moitshepi Paulo, fela re itse gore O santse o le Jesu. Mme re rapela gore O tlaa dumelela kopo ena go direla kgalalelo ya Gago. Amen.

¹⁹ Ga ke itse a kana go na le... dithepi di tshubilwe ka nako e, kgotsa nnyaya. A di tshubilwe? Fa go se jalo, ke tlaa rata gore ba di tshube ka nako ena. Ke dumela gore setshubi se tshubilwe. Jaanong, ke solo fela gore ga ke lo lapise bosigong jono. Ke simolola go ka nna sephatlo sa oura kgotsa metsotso e le masome mararo le botlhano pele ga nako. Mme nna... Ke thuto ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, mme ke ne ke akantse gore kooteng gongwe go tlaa solegela molemo fa ke dira gore mona go theipiwe mo go leng mo pelong ya me. Mme re ipaakanyetsa go tsena mo le—legatong le lešwa, motlaagana o mošwa, gotlhe go go šwa.

²⁰ Mme jaanong ke tlaa rata go bala dingwe tsa Dikwalo. Fa lona batho le tlaa rata go bala le nna, ke batla go bala mo go Samuele wa Ntlha, kgaolo ya bo 8, mme re batla go simolola ka temana ya bo 4 go ya go ya bo 10; mme fong, go boloka nako, ya bo 19 go ya go ya bo 20. Mme ke na le ditsebe di le mmalwa tsa Dikwalo le motswedi o kwadile golo fano, gore fa lona batho le na le pene le pensele, kgotsa sengwe, pampiri, e le tlaa ratang go umaka ka ga tsena kgotsa go di kwala, lo ka nna lwa nna natso, kgotsa, Rrē Maguire o tlaa bo a na le the—the—theipi.

²¹ Mme ke batla theipi ena e lebaganngwe badiredi, bakaulengwe ba me, badiredi ba ba sa ntihaloganyang sentle, bogolo jang bakaulengwe ba dikereke tsa makoko. Mme bontsi jwa tsotlhe ke tsa makoko.

²² Mme serutwa sa me bosigong jono ke: *Goreng Ke Le Kgatlhanong Le Bodumedi Jo Bo Dirilweng Lekgotla*. Mme ke ile go bala jaanong go dira motheo, kgotsa padi ya Lekwalo, go go dira ka fa Dikwalong ka nnete, Ke batla go bala go tswa mo go Samuele wa Ntlha 8:4-10, go latele 19-20. Go bareetsi ba me ba ba bonalang, ke tshepa gore fa lo tsena ko gae lo tlaa kwala Dikwalo tsena mme lo di bale ka kelotlhoko. Mme go bakaulengwe ba ba tlaa bong ba reeditse theipi, ke tshepa gore le lona ga le tle go emisa fela theipi fa sengwe se buiwa gongwe se lo sa tleng go dumalana naso, fela le tlaa batla Modimo mo go sone, le bone fa e le gore go ka fa Dikwalong. Ke akanya gore re a go ikolota le mo Molaetseng wa motlha.

²³ Ke dumela gore dikereke tsotlhe di na le Bakeresete mo go tsone, mme nna ruri ga ke bue kgatlhanong le Bakeresete. Fela lebaka le ke dirileng se ke se dirileng, ebile ke buile se ke se buileng, ke ka ntla ya tlhotlheto ya Mowa o o Boitshepo mo Lefokong.

²⁴ Jaanong a re baleng mo go Samuele wa Ntlha, kgaolo ya bo 8, go simolola ka temana ya bo 4, le go bala ya bo 10, go akaretsa, pele.

Fong bagolwane botlhe ba Iseraele ba iphutha ga mmogo, mme ba tla kwa go Samuele kwa Rama,

Mme ba mo raya ba re, Bona, o tsofetse, le bomorwao ga ba tsamaye . . . ga ba tsamaye mo tseleng: mme jaana re direle kgosi gore e re atlhole jaaka ditshaba tsotlhe.

Fela selo se sa se itumedise Samuele, ka ba ne ba re, Re neye kgosi go re atlholo. Mme Samuele a rapela MORENA.

Mme MORENA a raya Samuele a re, Reetsa lentswe la batho mo go tsotlhe tse ba di go bolelelang: gonne ga ba gana wena, fela ba ganne nna, gore ke sekakababusa.

Fela go ya ka ditiro tsotlhe tse ba ntseng ba di dira esale ka letsatsi le ke ba ntshitseng ko Egepeto ka lone le e leng go fitlhela motlheng ono, jaaka ba ntatlhile, mme ba direla medimo e sele, le wena ba dira jalo mo go wena.

Ke gone ka moo jaanong wena reetsa lentswe la bone: le fa go ntse jalo o tla bua nabo ka go ganela ka mo go masisi, mme o ba kaele mokgwa wa kgosi e e tla ba busang.

Mme Samuele a bolelela batho ba ba mo lopileng kgosi mafoko otlhe ana a MORENA.

²⁵ Jaanong temana ya bo 19 le ya bo 20 go nna bowetso.

Le fa go ntse jalo batho ba ne ba gana go reetsa lentswe la ga Samuele; mme ba re, Nnyaya; fela re tlaa nna le kgosi gore a re okamele;

Gore le rona re tshwane le ditshaba tsotlhe; le gore kgosi ya rona e tle e re atlhole, mme e tswe . . . e re eteletele pele, e re tlhabanele dintwa tsa rona.

²⁶ Morena a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo palong ya Mafofo a Gagwe. Jaanong, e le mophato wa sekolo sa Letsatsi la Tshipi, ke tlaa rata go bua gore re batla go leka go nna ba—ba ba tsebe ntla jaaka re kgona mo Lefokong.

²⁷ Mme re itse gore—gore nako tse dingwe dilo di a buiwa, (le dikereke dingwe), tse di kgopang mongwe yo o rutilweng kganetsanyong le se ba ntseng . . . ba se utlwang. Sekai, monna o ne a mpolelela maloba, yo e leng tsala ya me a ntseng teng fa jaanong, o ne a re, “Fa o ne o re, Mokaulengwe Branham, fela

jaaka ke nnile le tumelo mo go wena, ebole ke dumela, fa o ne o re go ne go sena ‘dihele dipe tsa Bosakhutleng,’” ne a re, “ke ne ka rata go wa mo setulong sa me. Mme ke ne ka re, ‘Ruri monna yo o fositse.’” Mme fong a re, “O ne wa re lesa re eme ka lobaka ruri. Mme fong o ne wa re, ‘Go na le mohuta o le mongwe wa Botshelo jo Bosakhutleng, mme joo bo tswa mo Modimong.’” Mme moo ke se rotlhe re se batlang, lo a bona.

²⁸ Mme ga go na le Lekwalo le le reng go na le dihele tsa Bosakhutleng. Ka gore, Bosakhutleng ga bo ise bo ke bo simologe, le gone ga bo ise le ka nako epe jwa khutla. Jalo he Baebele e rile “dihele di ne tsa direlwa diabolo le baengele ba gagwe,” jalo he ga se tsa Bosakhutleng. Go ne go na le nako e di neng di seyo, ebole go tlaa nna le nako e di seyong, gape. Fela ba ka nna ba otlhaiwa teng moo, ka molelo le sebabole, le melete ya molelo, ka dibaka tsa nako, fela gone kgabagare go tlaa khutla ka gore dihele ga se tse di Senang bokhutlo. Mme fa go ne go na le dihele tsa Bosakhutleng, o ne o tlaa tshwanela go nna le Botshelo jo Bosakhutleng go tshela mo diheleng tsa Bosakhutleng. Mme fa di ne di le Bosakhutleng, di tlhotse di ntse jalo, mme o tlhotse o le mo diheleng ebole o tlaa tlhola o le mo diheleng. Lo a bona, jalo he ga go na selo se se ntseng jalo.

²⁹ Jalo he, lo a bona, *Bosakhutleng* ke “ga go ise go nne le tshimologo kgotsa bokhutlo.” Mme go na le mohuta o le mongwe fela wa Botshelo jo Bosakhutleng, mme joo bo mo Modimong, bo tswa mo lefokong la Segerika Zoe, mo go rayang “Botshelo jo e Leng jwa Modimo.” Mme nako e re tsalwang sešwa ke Mowa wa Modimo, re nna ba Bosakhutleng le Modimo, ka gore re na le karolo ya Botshelo jwa Gagwe, mo go re dirang barwa le barwadi mo Modimong, fong re na le Botshelo jo Bosakhutleng. Mme Botshelo jo bo mo go rona, Modimo o tlaa tsosa mmele o o nang le Botshelo kwa letsatsing la bofelo, fela ke Mowa wa Modimo o o leng mo go rona o o tlhatlogang, ka gore ke Mowa wa ga Keresete o o neng o le mo go Keresete, o o rudisang mebele ya rona o bo o re tsosa gape, Nae, go nna ko–ko–ko Kgalalelong mme re buse Nae.

³⁰ Jaanong go tsena mo serutweng, jaanong, ke ntse go ralala dingwaga tsena, le motlaagana ona o ne wa ema. Le fa, ke ne ke tlhomilwe mo kerekeng ya Missionary Baptisti, ke Ngaka Roy E. Davis, go ka nna dingwaga di le masome mararo le boraro tse di fetileng, fano mo Jeffersonville. Jaanong nna, esale ka nako eo, ke ne ke le mo lekgotleng fela ka nako e khutshwane, dikgwedi di le mmalwa, go fitlhela sengwe se ne se tlhagelela se se neng se se ka fa dikwalong ka kereke, mme ke ne ka mmolelela gore nka se kgone go tsamaya jalo. Mme jalo he ke ne, jaaka go sololetswe, ka kopiwa go “go dira kgotsa eseng jalo,” mme ke ne ka dira ka go sele. Jalo he moo e ne le selo se le sengwe se ke se dumelang, gore mona ke Lefoko la Modimo. Mme ke ne ka bolelela monna

yo e neng e le mo—moruti yo mogolo, “Fa a ne a tlaa mpontsha seo mo Lefokong la Modimo!”

“Fela go ne ga nna jalo,” o ne a re, “moo ke thuto ya rona.”

Ke ne ka re, “Fela ke go batla go tswa mo Lefokong, lo a bona, Lefoko la Modimo.”

³¹ Mme eseng ka gore ga ke leloko la lekgotla gore ke ntse ke le kgatlhanong le lekgotla, ka gore ke lebogela bakaulengwe ba me, ba e leng gore ke bua nabo gompieno, ba ke nang le ditaletso ko tsa bone, ke a fopholetsa, go batlile lekokong lengwe le lengwe, bogolo jang mo magatong a Full Gospel, le ebile mo bontsing jwa dikereke tse dingwe. Ke ile ka kopiwa go tla mo kabalanong ya bone mme ke ikopanye nabo, fela ke ne ka nna ke le yo o gololesegilen. Ka gore, tlhotlheletso efeng e ke nang nayo, ga ke eletse go e baya mo setlhopheng se le sengwe sa batho. Ke eletsa go baya se Modimo a se nneileng, thapelo ya balwetsi, gore e bonwe mosola ke bana ba Modimo botlhe mo lekgotleng lengwe le lengwe. Ga a ise a mpotse gore ke sekakapelela, kgotsa mongwe *yona* ka gore bone ke leloko la *Senna-nne*, Modimo o atlholo pelo ya motho.

³² Mme jaanong, go simololeng, lebaka le ke sa nnang leloko mo go bone ebile ke buile kgatlhanong le gone, ke, santla, ke ka gore ga ke dumele gore go dirwa lekgotla ga Bokeresete go ka fa Dikwalong. Ke dumela gore go kgatlhanong le dikwalo. Mme seo ke se ke tlaa se lekang, bosigong jono, ke leke ka lethogonolo la Modimo, go le netefaletsa gore go kgatlhanong le dikwalo, go kgatlhanong le tumelo e e amogelesegang go nna le lekgotla.

³³ Jaanong, felo ga ntla, re go bitsa “bodumedi.” Lefoko *bodumedi* ke “seipipo,” mo go rayang go bipa sengwe. Jaanong, Atamo o ne a na le bodumedi, fela ene ruri o ne a bo itiretsa, ka matlhare a mofeigi, mme ga go aka ga bereka. O ne a itirela kakanyothe e e leng ya gagwe mme a leka go betla tsela ya phalolo, go batla poloko mo sengweng se a se dirileng ka boene, mme Modimo o ne a go gana, go tloga go Atamo go ya tolamong ya lekgotla la bofelo. Ga go ise go nne gone, mme ka lethogonolo la Modimo re tlaa go rurifatsa gompieno ka Baebele. Bodumedi e ne e le seipipo. Atamo o ne a itiretsa seipipo ka matlhare a mofeigi, ne a se dira, ka boene, go leka go dira sengwe ka boene.

³⁴ Fela Modimo o ne a tlhoka loso, tetlanyo. Jaanong, go na le pharologanyo e kgolo ruri magareng ga bodumedi le poloko, lo a bona, poloko. Bodumedi ke seipipo. Lo a bona? Poloko ke Tsalo, neo ya Modimo. Poloko ke Tsalo, neo ya Modimo, mme ga e kake ya fitlhelelwa ke motho ope kgotsa setlhophapha sepe sa batho. Ke motho ka bonosi yo Modimo a tlisang neo ena mo go ene. Mme dineo tsena tsa Botshelo jo Bosakhutleng di ne tsa laolelwa ke Modimo mo mothong mongwe le mongwe pele ga ebile re ne re nna le lefatshe, go ya ka Dikwalo. Baebele e rile, mo go Tshenolo, gore moganetsa-Keresete yo o neng a tshwanetse

go tla mo lefatsheng, o tlaa tsietsa botlhe ba ba neng ba agile mo lefatsheng, ba maina a bone a neng a sa kwalwa mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo pele ga motheo wa lefatshe. Lo a bona? Modimo, ka kitsetsopele ya Gagwe, ne a bona yo o tlaa tlang le yo o sa tleng go tla, Keresete o ne a fologa go betlela bao ba ba tlaa tlang tsela. Lo a bona, a neng a itse ba bangwe.

³⁵ Fa E le Modimo, gotlhellele, O tshwanetse a nne yo o senang bolekanngo. Mme fa A le yo o senang bolekanngo, ga A kake a nna yo o senang bolekanngo ntleng ga go nna mothatiotlhe. Ga a kake a nna mothatiotlhe ntleng ga go nna mogotlhegotlhe. Ga a kake a nna mogotlhegotlhe ntleng ga go nna moitsegotlhe. Jalo he, lo a bona, gotlhe moo go Mo dira Modimo.

³⁶ Jalo he, O ne a itse bokhutlo go tswa tshimologong. O ne a itse yo o tlaa kgonang le yo o sa tleng go kgonna, ebole O ne a itse gore go ne go na le ba le bantsi ba ba tlaa kgonang, jalo he O ne a romela Keresete go direla bao ba ba tlaa tlang tetlanyo. Jaanong, ga go sepe se re se dirang se se ka nnang le sepe se se amanang le gone. Jesu ne a re, “Bothhe ba Rara a ba Nneileng,” nneileng, paka pheti, “ba tlaa tla mo go Nna. Mme ga go motho yo o ka tlang ntleng le ga Rrê a mo goga.” Lo a bona? Jaanong, lo a bona, gotlhe go mo kitsong ya Modimo.

³⁷ O a re, “Mokaulengwe Branham, a ke mo teng?” Ga ke itse. Ke solo fela gore ke jalo. Re berekela poloko ya rona ka poifo le ka thoromo. Jaanong, Kereke e tlhomamiseditswe pele go kopantsha Modimo e sena selabe kgotsa matsutsuba. Jaanong, fa re le mo Kerekeng eo, re tlhomamiseditswe pele le Kereke eo. Jaanong ikelekeng ka Lefoko, fong le ka tlholo gore ke bokgakala jo bo kae jo re leng jone.

³⁸ Jaanong, jaanong, Bokeresete jwa lekgotla ga bo kitla bo neela boikanyo joo. Nnyaya. Bangwe ba bone ba ne ba re, “O tle mme o bolele gore Jesu ke Keresete mme o bo kolobetswe mo kerekeng.” Diabolo o dira selo se se tshwanang. O a dumela, ka boene, gore Jesu ke Keresete, mme a rorome. Lo a bona, go ntse jalo.

³⁹ Modimo ga a ise a laole, gope mo Lekwalong, gore le ka nako epe go nne le lekgotla lepe. Ga go na lefelo mo Baebeleng la seo. Atamo o ne a simolola lengwe mme le ne la palelwa.

⁴⁰ Mme fong Nimerote ne a leka go dira lekgotla. Fa o le mokwaladitso, ebole o itse ditso tsa Babilone, bala Hislop's *Two Babylons*, o tlaa fitlhela lesedi le legolo le le ntsi. Gore, Nimerote, monna yona wa boleo, ne a tsaya Babilone le dikerekenyana tsotlhe tse di dirisanyang nae, kgotsa mafelo tikologong, mo e neng e le setshwantsho sa—sa tenego ya Bokeresete jwa motlha ona wa bofelo, mme a dira lefelo le le lengwe le le tona tona mme otlhe a mangwe a ne a tshameka... a ne a duela lekgetho ko go lone. Mme teng foo o ne a aga tora mme a leka go rulaganya batho

ga mmogo, fela go ne ga tlholwa. Go ne ga tlholwa. Moo go ne ga tlholwa.

⁴¹ Kora, mo go Dipalo 16:1, fa o tlaa rata go bala, Kora o ne a leka sone selo se se tshwanang. O ne a phutha Balefi botlhe mmogo, ebole o ne a phutha di...bangwe ba ditshimega, banna ba ba ko godimo, banna ba ba ton, banna ba ba boitshepo, mme ene le Dathane ba ne ba tla ga mmogo ba bo ba re, “Ga go a siama, monna a le mongwe a leka go re okamela rotlhe.” Mme jalo he ba ne ba leka go dira gore lekgotla le simolodiswe mmogo, mme ba ne ba tla fa pele ga Moshe le Arone, ba Modimo a neng a ba tlhophetse tiro, mme ba ba bolelela gore ba itseetse go le gobe thata, gore phuthego yotlhe e ne e le boitshepo, ebole ba ne ba na le tshwanelo go...“Mo bontsing jwa kgakololo go na le pabalesego,” jaaka go sololetswe, ba rialo. Moo ga go bereke mo Bokereseteng. Moo ke mo ntweng. Lemogang, pharologanyo e ntsi ntsi thata.

⁴² O kgona go tsaya Lekwalo, mme le re, “Jutase ne a ya mme a ikalets,” mme “o ye go dira mo go tshwanang,” fa o batla go dira, fela moo ga go go siamise.

⁴³ Modimo o ne a tlhophile Moshe ebole Modimo o ne a tlhophile Arone, mme e ne e le molaetsa wa letsatsi. Mme go sa kgathalesege ka fa letlhakore le lengwe le neng le lebega le siame ka gone, go ne go le kgatlhanong le go akanya ga Modimo. Mme re tshwanetse re letteleleng go akanya ga Modimo e nne go akanya ga rona. “A mogopolo o o neng o le mo go Keresete o nne mo go lona.” Mme Baebele ena e senola mogopolo wa ga Keresete. Mme Buka yotlhe ya Tshenolo, e e bitswang Apocalypse, ke Tshenolo ya ga Jesu Keresete. Mme re kgona go bona ka fa A kgalang selo se ka gone, ka fa A se isang letlhakoreng le le lengwe, mme re tlaa tsena mo go gone moragonyana. Go siame.

⁴⁴ Kora, ke a dumela o ne a le peloephepa mo kgatong ya gagwe. Ke a dumela monna yo o ne a sa—o ne a sa ikaelele go dira phoso. Ke a dumela e ne e le botlhokakitsa jwa monna yo jo bo neng bo sa bone seatla sa Modimo se tsamaya ebole a itse Dikwalo, mme leo ke lebaka le a neng a go tlisa fela mo go ntsheng mabaka.

⁴⁵ Mme moo ke fela go ka nna masome a ferabongwe mo lekgolong a bothata gompieno, mo re lekang go go tsenya mo thulaganyong ya Modimo, go akanya ga rona. Mme ga re a tshwanelo go akanya, gotlhele. O a re akanyetsa. Re tshwanetse re neele go akanya ga rona mo thatong ya Gagwe. Lo a tlhaloganya jaanong?

⁴⁶ Kora, ka maikaelelo a a siameng, o ne a tsamaya tsamaya ka thuto ya maaka, a bolelela bakaulengwe bana, ebole a ba supegetsa ka lebaka, gore Modimo ga a segofatsa Moshe a le nosi, moporofeti, morongwa, mme a mo segofaditse a le nosi, fela, “Phuthego yotlhe e ne e le boitshepo,” o ne a rialo, “mme jaanong phuthego yotlhe e na le tshwanelo go dira sena, ebole phuthego

yotlhe e na le tshwanelo go dira *sele*.” Mme jalo he ba ne ba tsaya banna ba ba siameng, Balefi. Jaanong, moo ke maitlhophelo a Modimo, mo go tlaa bitswang gompieno, “badiredi,” Molefi e ne e le modiredi wa tempele. A Moshe ga a ka a go ba biletsha? Mme, fano, ga a ka a tsena mo go gone a sa si-... a se masisi. O ne a ba bolelela go tsaya maiswana, ba bo ba tsenya molelo o o boitshepo mo go one, ba bile ba tsenye maswalo mo godimo ga lone, le go hokisa maswalo a a boitshepo ana, mo e neng e le taolo ya Modimo. Mme ba ne ba phuthega go dira setlhophpha sa banna go laola kereke, kwa Modimo a neng a laotse monna a le mongwe go dira jalo.

⁴⁷ Mme, erile ba ne ba dira seo, Moshe o ne a wa ka sefatlhego sa gagwe gonne o ne a itse gore Modimo o ne a mo romile mo tirong eo. Mme Modimo o ne a re, “Ba dire gore ba tlise maiswana ao golo fano fa pele ga motlaagana.” Mme jalo he erile ba simolola go hokisa maiswana a bona a tletse ka molelo, mme maswalo a tlhatloga, Modimo o ne a raya Moshe le Arone, “Itomologanyeng mo go bone! Tswayang mo gare ga bone!” Gonne, morago O ne a ba bitsa “baleofi, badumologi.”

⁴⁸ Mme boleo ke tumologo mo Lefokong la Modimo. O a utswa ka gore ga o dumele. O a aka ka gore ga o dumele. O a akafala ka gore ga o dumele. Fa o ne o le modumedi, o ne o sa tle go dira tse di ntseg jalo. Go na le dikobo di le pedi fela, moo ke kana tumelo kgotsa tumologo, o laolwa ke nngwe kgotsa e nngwe.

⁴⁹ Jaanong, Modimo, ko tshimologong, e ne e le Lefoko, mme O ne a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona. O ne a le Lefoko, Ene ke Lefoko! Mme fa Modimo a agile mo go wena, ke Lefoko la Modimo le nna mo go wena, kwa o ka gatelelang sengwe le sengwe se A se buang ka “Amen.” Moo ke Modimo a agile mo go wena.

⁵⁰ Jaanong fa lo ka lemoga, banna bana ba ba senang molato ka maiswana mo seatleng sa bone, molelo o o boitshepo mo seatleng sa bone, Modimo o ne a athlamolola lefatshe mme a ba kometsa, mme a ba lomolola mo go Moshe ka gore Moshe o ne a itomolotse mo go bone. Mme Moshe o ne a tlhagisa phuthego, “Lo sekla la tshameka le mohuta oo wa setlhophpha. Tlogang mo go bone!” Jaanong, lo itse Dikwalo, balang kgaolo, ya bo 16, ya bo 17, ya bo 18, ebile, mme le tlaa go bona. “Itomololeng mo baleofing bana, baleofi ba ba sa dumeleng. Tswayang mo gare ga bone, gonne ba ya ko tshenyegong, le sengwe le sengwe se ba nang naso.” Mme fa bone... lefatshe le ne la fatoga la bo le wela ka banna bana ba tshotse molelo ona o o boitshepo. Banna ba ba senang molato ba tsieditswe ke monna.

⁵¹ Mo go tshwanang gompieno! Go na le banna ba le bantsi ba ba welang mo selageng sa ngwao, a tshotse Lefoko le le Boitshepo mo seatleng sa gagwe, mme a gopola fa a rera mo go Lone. Ke bone tshupo e tla go kgabaganya sefatlhego sa modiredi

fela fong, modiredi wa Momethodisti, modiredi wa Momethodisti go fitlheleng bosigo jwa Letsatsi la Tshipi le le fetileng. Mme erile a lebelela, ke a gopola go raya go le gontsi mo go wena, mokaulengwe, gore o tswile.

⁵² Jaanong, lo a bona, ba tshotse maiswana, molelo o fisa monkgo o o nkang monate fa pele ga Modimo, mme diatla tse di tshotse seo, etswa ba nyelela ka leiswana mo seatleng sa bone, ka gore ba ne ba leka go dira sengwe ka bopeloephepa, etswa, go le kgatlhanong le Lefoko la Modimo, ba leka go dira lekgotla. Ne ba re, “O ipega go le gontsi thata. O mang go bua gore o na le Lefoko lotlhe la Modimo?”

⁵³ Ba ne ba palelwa ke go bona gore Moshe e ne e le mo—morongwa wa oura eo. Lo a bona, o ne a na le MORENA O BUA JAANA. Go ne go sena ope mo lefatsheng jaaka ene. O ne a na le Molaetsa, mme batho ba ne ba palelwa ke go O bona. Mme Moshe o ne a eme totatota le MORENA O BUA JAANA. Go tlhomame. Go siame.

⁵⁴ Jaanong re fitlhela selo se se tshwanang gompieno, banna ba ba siameng, banna ba batona, banna ba ba rategang thata ba leka go rera Lefoko la Modimo (mo seatleng sa bone) ka ngwao nngwe e e dirilweng ke motho. Ba kgaolela ntle *fano*, eibile ba kgaola fa tlase *fano*, mme ba go dira *sena*, le “tlaya o ipataganye le kereke mme o fetole boloko jwa gago,” mme ba a swa mo moweng ka Lefoko leo mo seatleng sa bone! Lo a bona?

⁵⁵ Ba ne ba sa kgone go dumela morongwa wa Modimo kgotsa Molaetsa wa Gagwe wa motlha oo. Ba ne ba sa kgone go tlhaloganya gore goreng Modimo yo mogolo a ne a sa tle go bereka le setlhophapha sotlhe sa batho, mme a go bay a fela mo monneng a le mongwe.

⁵⁶ Ke ba le kae ba bone ba ke buileng nabo gompieno, “Re tlaa dira eng, Mokaulengwe Branham? Re itse gore o nepile, fela re tlaa dira eng? Lekgotla le tlaa re koba, ga re tle go nna le lefelo lepe go ya go lone.” Ke ba utlwela botlhoko; fela go na le Lefelo. O a re, “Sentle, re tlaa bolawa ke tlala.”

⁵⁷ Dafita o ne a re, “Nkile ke le monana, mme jaanong ke godile, mme ga ke ise ke bone mosiami a latlhilwe, le fa e le losika la gagwe le kopa senkgwe.”

⁵⁸ Moo ke totatota mo thaegong e e tshwanang e ba ganneng Jesu. Ba ne ba fapegile thata mo lekokong la bone, le baperesiti ba ba boitshepo le dikago tse di boitshepo, le dikereke tse di boitshepo le ditempele tse di boitshepo, ba ne ba palelwa ke go bona Modimo mo tempeleng ya Gagwe ya motho. “Wena, o leng motho, o itira Modimo.” Lo a bona, ba ne ba fapegile thata mo go gone! Banna bana ba ne ba fapegile thata gore Dathane le bone ba ne ba nepile. Nimerote o ne a fapegile thata gore o ne a ka kgona go fitlhelela sengwe se se tlaa isang batho ko godimo ga tshakgalo ya Modimo. Atamo o ne a tlhomame thata gore fa

a bipile bosaikategang jwa gagwe Modimo a ka se kgone go bo bona. Ga o kake wa bo bipa, Modimo o tshwanetse a bo bipe. Lo a bona? Lo a bona? Thulanganyo ya Modimo e a bo bipa, eseng ya gago. Go tlhotse go ntse ka tsela eo, ba palelwa ke go bona Jesu mo tempeleng ya Gagwe, Modimo a bonaditswe mo nameng.

⁵⁹ Gompieno ka mokgwa mongwe go ntira ke ikutlwé bosula fa ke bona gore Mafoko a Baebèle a segakakilwe thata ke dingwao. Mme batho ba ba pelo di boammaaruri ba ba emang foo mme ba utlwa Lefoko, ebile ba itse gore Ke Boammaaruri, fela bone ga ba a tshwanela go nna pelokgale go tsaya kgato, ka gore ngwao ya bone e ba ruta mo go farologaneng. Tlhatswang dipitsa le dipane, fong, bakaulengwe, tswelelang pele. Fela ka ga rona, mme ka ga nna le ba ntlo ya me, re tsaya Keresete, Lefoko. Lo a bona?

⁶⁰ A re tseyeng Johane 3 motsotsa fela, Nikotemo, moruti le molaodi wa lekoko le le golo le le bitswang Sanehedrine. Ba ne ba ipopagantse ga mmogo, mme ba ne ba dira dingwao tsa bone. Le—lengwe la Bafarasai le lengwe la Basadukai, mme ba ne ba na le lekoko la bone ka nako eo, dipharologanyo tsa bone, mme jalo he bone... Monna yona e ne e le moruti, molaodi wa Sanehedrine ena e kgolo, monna yo o makatsang mo thutong. O ne a itse Dikwalo, o ne a gopotse. O ne a di itse ka ngwao ya bone. A Jesu ga a ka a re, “Lona, ka ngwao ya lona, lo dirile Ditaolo tsa Modimo go sa nna le mosola ope”?

⁶¹ Lo a bona, ka ntlha ya dingwao tsa bone! Moo ke eng? Ba tsenya phuthololo e e leng ya bone mo Lefokong, mo boemong jwa go Le tlögela le le nosi, se Le se buang. Ba re ga Le reye *sena*. A le ne la lemoga, moo ke lenseswe le le tshwanang le diabolo a le dirisitseng mo go Efa, go simolola lekgotla la ntlha, lo a bona. “Ruri go tlaa nna ka tsela *ena*. Modimo ga a tle go dira jalo, wa itse.” Lo a bona, ke selo se se tshwanang. Ke selo se se tshwanang gompieno.

⁶² Jaanong re a lemoga, mmusi yona o ne a tla mo go Jesu. Selo sa ntlha, jaanong, o ne a tla a senka Botshelo jo Bosakhutleng, o ne a tla a senka poloko. Etswa, monna wa boemo jwa gagwe, moiitseanape mo Israaeleng, fela moiitseanape mo Israaeleng o ne a tla ko Monneng yo re senang pego e a kileng a nna le letsatsi ko sekolong. Monnamogolo yo o godileng, moperesiti yo o godileng, motlhalefi, ne a tla ko Mogomeng wa monana. E ne e le batho ba maemo, monna wa mohumi o ne a tla ko Mokoping yo o neng a sena lefelo go latsa tlhogo ya Gagwe, go Mmotsa tsela go ya polokong le Botshelong. Lefelo la ntlha, bone ba Sanehedrine eo, ne ga bolela Nikotemo jalo, ba ne ba bone sengwe mo go Jesu se banna ba bangwe ba lekgotla la bone ba neng ba sena naso. Ba ne ba bone gore go ne go na le sengwe mo go Ene, ka gore o ne a re, “Rabi, re a itse Wena...” “Rona,” eya, ba ne ba sa tle go go bolela, ka gore ba ne ba tlaa kobiwa. Lo a bona? “Re a itse Wena o Moruti yo o tswang ko Modimong, gonne ga go motho yo o ka

dirang dilo tsena tse O di dirang ntleng le fa Modimo a na nae. Re itse seo!" Ijoo! Lekgotla!

⁶³ Jaanong, re lemoga gore Jesu e ne e le ponatshego ya Modimo. Jaanong, "Ga go motho yo o ka dirang dilo tsena ntleng le fa Modimo a na nae." Ba ne ba itse gore go ne go na le sengwe se se farologaneng mo Monneng yoo. O ne a le Lesedi la motlha. O ne a le Mosupi wa Modimo.

⁶⁴ Le Kora o ne a bona selo se se tshwanang mo go Moshe. Ba ne ba sena monna letsatsing leo jaaka Moshe. O ne a le mosupi wa Selegodimo wa Modimo, wa motlha oo, mo thateng ya Modimo. Kora le setlhophsa gagwe ba ne ba go bone mo go Moshe. Ba ne ba tlhalogantse gore e ne e ka se nne Moshe; Moshe o ne a ka se kgone go bula Lewatle le le Hubidu, Moshe o ne a ka se kgone go romela dipetso mo lefatsheng. E ne e le Modimo mo go Moshe, mme, ka gore Modimo yo o neng a Ikemetse mo mosuping kgotsa lesedi la motlha, ba ne ba palelwa ke go Go bona. Kora o ne a batla go dira setlhophsa sotlhe sa banna, a tlise sengwe le sengwe.

⁶⁵ Moo ke se lekgotla le se siametseng, le tlise motho mongwe le mongwe yo o sa tlotlegeng yo o leng teng, mme ba go bitse "Bokeresete." Ba romele mosimane ko sekolong yo o sa itseng ka ga Modimo go na le Lehotentote le tlaa itse ka ga bosigo jwa Egepeto, ba mo romele ka koo mme ba mo neele thutego ba bo ba mo rute saekholoi, ebile ba mo neele Ph.D., le garata tsa bongaka kgotsa garata ya ntlha ya botaki, kgotsa sengwe kgotsa se sengwe jalo. Mme ba mo romele kong go rera Efangedi, yo a iseng a be a bolokege, yo o tlaa latolang tsalo e e sa leswafatswang le tsogo, a latole phodiso ya Selegodimo, a latole Thata ya Modimo, a latole tsone dithaego tse Jesu a di swetseng, a latole Mareko 16 go bo e tlhotlheleditswe, a latole "ditshupo tsena di tlaa latela ba ba dumelang" nako e Jesu a buileng Mafoko ka Sebele, a latole Ditiro 2:38, a latole lepe la Dikwalo tse dingwe tse di tlhotlheleditsweng. Mme a leke go tsaya ngwao ya motho e ba sa itseng sepe ka ga yone, mme ba totomele mo go gone. Mme fa o ba bolelela Boammaaruri ebile o ba supegetsa Boammaaruri, ba tlhajwa ke dithlong go ruta, ka ntlha ya lekgotla la bone.

⁶⁶ Kora o ne a dira selo se se tshwanang. O ne a bone Modimo mo go Moshe. O ne a bone gore e ne e le Boemedi jwa Modimo bo bereka ka ene. Le Nikotemo o ne a bona Modimo mo go Keresete, "Ga go motho yo o ka dirang dilo tsena ntleng le fa Modimo a na nae." Nikotemo o ne a setse a le mo lekgotleng, a leka go tswela ko ntle. Kora o ne a le ko ntle, a leka go dira lengwe go tsena mo go lone. Moo e ne e le pharologanyo. Nikotemo o ne a leka go batla poloko, go tswa mo selong se; o ne a ntse a le mo go lone esale a le mosimane, o ne a lapisitswe ke lone. O ne a batla go bolokwa. Fela Kora o ne a leka go itirela le—lefelo kwa a ka nnang mongwe yo o botlhokwa.

⁶⁷ Eo ke tsela ka batho gompieno. Moo ke bothata ka Bokeresete, re na le manketso a le mantsi thata a maaka. Mme batho ba rona ba Mapentekoste, itshwareleng tlhaloso e, ba tletse ka gone, tshwantshanyo ya senama! Mpe Modimo a emeletse monna mme a mo neele sengwe, mongwe le mongwe mo lefatsheng o tlaa leka go etsa motho yoo. A ga le lemoge gore le bolaya setlhophya se e leng sa lona? Fa lo tshameka kgwele ya dinao... “Mme letlhogonolo,” jaaka Paulo a ne a tlaa go baya, “a re sianeng tshiano ena ka bopelottelele.” Monna yo o tshotseng bolo, lo seka la e tsaya mo diatleng tsa gagwe, lekang go mo sireletsa. Fela mo boemong jwa seo, ka gore ga se leloko la lekgotla la gago, le leka go e tlosa mo go ene. Monna mongwe yo o leswagala thata, a ka se kgone, o tlaa wela mo dithunyeng mo rakeng, mme fong a leke go E tlosa mo go wena. Go ntse jalo. Jaanong, ke bua ka semowa, ke raya moo. Intshwareleng, ke... Sentle, o tlaa kgopiwa ke selo se se nnye jaaka Ditiro 2:38, ene go tlhomame o tlaa wa. Fa a ka be a kgopiwa ke Mareko 16, o ile go kgona jang? Lo a bona? Huh. Dithuto tse di tona tota tsa ga Keresete. Mme sone selo se se neng sa buisangwa kwa Lekgottleng la Nishia, ba santse ba kgopega mo go sone morago ga dingwaga tsena tsotlhe.

⁶⁸ Ba leka, Kora o ne a leka go dira lekgotla, go tsena mo go lone. Mme Nikotemo o ne a ntse a le mo go lone, a leka go tswa mo go lone. Nikotemo o ne a amogelwa, mme a tswa. Kora o ne a nyelela mo go lone, mo maitekong a gagwe, o ne a nyelela mo maitekong a gagwe. Ijoo!

⁶⁹ Lekgottla le Nikotemo a neng a le mo go lone, le ne le itse gore Keresete o ne a romilwe ke Modimo, ne la rialo. Nikotemo, mo kgaolong ya bo 3 fano, o a go bolela, “Rabi, re a itse gore Wena o Moruti yo o romilweng go tswa Modimong, gonne ga go motho yo o ka dirang metlholo ena e O dirang ntleng le fa Modimo a na nae.” Mme setlhophya se se tshwanang, ka ntata ya lekgotla la bone, ne la Mmitsa “Beelesebule,” ka ntata ya thata ya Gagwe ya go kgarameleta bodiabolo ntle, mme ba re, “O tsietsa batho ba rona ka Thuto ya Gagwe.” Ke selo se se tshwanang gompieno. A tsietsa eng?

⁷⁰ Jesu ne a re, “Ke dira fela seo se se itumedisang Rara, ke tshegetsela Mafoko a Modimo,” ka gore O ne a le Lefoko. O ne a ka se kgone go dira sepe se sele fa e se Lefoko.

⁷¹ Fela, ka ntata ya lekgotla la bone, ka ntata ya tsela ya bone, ba ne ba dira gore banna ba bofege. Mo dipelong tsa bone ba ne ba go itse, fela lekgotla la bone le ne le ka se ba letlelele go go tshegetsa. Fong, go dira tsela ya phalolo, go kganelo batho go tlogela lekgotla (“batho botlhe ba Mo sala morago”), go kganelo batho go tlogela lekgotla le go latela Boammaaruri jwa Modimo (mo e leng gore O ne a le Boammaaruri “Ke nna Boammaaruri, Lesedi”), go ba kganelo go latela Seo, ba ne ba bua gore O ne a tsietsa batho. Akanyang ka ga gone! Monna, yo mo pelong ya

gagwe a neng a itse gore O ne a le Modimo, gore Modimo o ne a le mo go Ene (“ga go motho yo o ka buang dilo tsena, kgotsa a dira dilo tsena, ntleng le fa Modimo a na nae”), ba neng ba itse seo ebile ba bua seo ba bo ba bolela seo, mme ba tloge ba retologe mme ba Mmitse “Beelesebule, le motsietsi wa batho,” ba gabone, “ka Thuto ya Gagwe.” Ijoo!

⁷² Nikotemo o ne a itse gore O ne a le Moporofeti. Jaanong, yoo e ne e le mongwe mo lekgotleng yo o neng a rata Modimo mo go lekaneng ebile a boifa Modimo mo go lekaneng, ebile a lemogile ka Kgalagano e Kgologolo gore Monna yona o ne a na le ditlhokego mme o ne a netefaditswe ebile a rurifditswe, e le Moporofeti a romilwe go tswa Modimong. Monna yo, ke tlaa mo tlhompha fa a ne a tsile bosigo, o ne a goroga koo. O botoka thata go na le bontsi jwa baruti ba rona gompieno, ga ba tle go tla gotlhele. Nikotemo kgabagare o ne a goroga. Jalo he, o sekwa wa mo kgala, fa o ise o goroge ka nako e. Nikotemo o ne a itse gore O ne a le Moporofeti, jalo he o ne a boifa Modimo. O ne a sa tle go letla Monna yoo a katoge fa go ene, Lesedi la motlha oo. Go sa kgathalesege ka fa Go neng go ganetsanya go le gontsi ka gone, thata ka fa lekgotla la gagwe le neng le re Go ne go ganetsanya ka gone, o ne a bone Modimo a rurifatsa Monna yoo ebile o ne a itse gore O ne a le Moporofeti. Mme fa A ne a le Moporofeti, Lefoko la Morena le tla ko moporofeting, ebile O ne a itse se A neng a bua ka ga sone. Lo a bona? Jalo he o ne a ya ko go Jesu, o ne a batla go itse ka fa a ka bonang poloko ka gone. Fa Monna yona e ne e le Moporofeti, Lefoko la Modimo le ne le na Nae, mme O ne a tlaa itse tsela ya poloko.

⁷³ Fela se Nikotemo a neng a tshwanetse go ithuta ke se batho ba le bantsi gompieno, ba makoko a motlha ono, ba tshwanetseng go se ithuta. Se Nikotemo a tshwanetseng a ka bo a se itsile, ke se batho gompieno ba tshwanetseng ba ka bo ba se itsile, ba makoko ana. O ne a gaisa Moporofeti. O ne a tla ko go Ene go batlisisa, a Mmolelele gore a mmolelele gore ke tsela efeng go ya Botshelong, mme Jesu ka Sebele e ne e Botshelo. Yo o nang le Morwa o na le Botshelo. Jalo he o ne a se dire, ne a sa tshwanelo go tla go leka go ithuta thuto, o tshwanetse a tle go amogela Sebelebele. Ke se go leng sone bosigong jono! Lentswê la Konokono la kgokgotsho le gannwe gape. Lentswê la Konokono la kgokgotsho ke eng? Ke Lefoko, jaaka go itsiwe. Keresete, Ene ke Lefoko.

⁷⁴ O ne a tshwanetse go ithuta sengwe. O ne a akanya, “Sentle, jaanong, Monna yona ke Moporofeti, Ene ke Moporofeti fela.”

⁷⁵ Jalo he, a le ne la lemoga, Jesu ga a ka a araba potso ya gagwe, O ne fela a mo kgalemelela bofou jwa gagwe. A gaisa Moporofeti, O ne a le Lefoko le Lesedi le le phatsimang la Lefoko! O ne a le Modimo a phatsima ka sedirisiwa, a supa gore e ne e le Modimo mo Mothong. O ne a le Lefoko. Johane wa Ntlha, kgaolo ya bo 1 . . . Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 1, ke raya moo, ya re, “Ko tshimologong e ne e le Lefoko, mme Lefoko le ne le na

le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama, mme la aga mo gare ga rona.” Mme Lefoko la Modimo ke lena le ne le phatsima go ralala foreimenyana ena e e lešeke ya Motho, mme Go ne ga foufatsa lekgotla. Fela O ne a tla go tsaya batho ka bonosi. A gaisa Moporofeti, O ne a le Lefoko! Ene ke Botshelo. Eseng... O ne a sa tshwanele go le ruta ka ga Botshelo bongwe jo bo tshwanetseng go tla, O ne a le Botshelo joo ka Sebele! O ne a le Botshelo. O ne a le Lesedi. O ne a le Botshelo. O ne a le Botshelo jo Bosakhutleng, ne bo le mo go Ene, ebile Ene a le nosi ke Moabi wa Botshelo jo Bosakhutleng. “Yo o nang le Morwa o na le Botshelo.” Jalo he o na le... ga o kake fela wa nna le thuto ya Lefoko ya Gagwe, o tshwanetse o nne le Ene.

⁷⁶ O a re, “Ao, batho ba dula fatshe mme ba ithute Baebele eo le mafoko otlhe a Segerika, le se ditlhoso di leng sone, le matshwao a puo, le jalo jalo.” Mme ba sa itse go gaisa ka ga Modimo go feta sepe! Lo a bona? Nnyaya! Yo o nang—yo o nang le se—se—setshwantsho, yo o nang le leano? Ke yo o nang le Morwa, yo o nang Nae, Sebelebele. Ke Ene yo o nang le Botshelo.

⁷⁷ Nikotemo o ne a itse gore O ne a itse ka ga Botshelo, fela ga a ka a itse gore O ne a le Botshelo jo Bosakhutleng. Moo ke se, Monna yo a neng a bua nae, Morongwa, Lesedi la mothla, Lesedi la lefatsho. “Lesedi le ne la phatsima mo lefifing, mme lefifi le ne la se Le tlhaloganye. O ne a romitswe ko go ba e Leng ba Gagwe mme ba e Leng ba Gagwe ga ba a ka ba Mo amogela.” Goreng? Goreng? Ka gore ba ne ba le lekgotla thata, ba rulaganye ka go tlhatswa dipitsa le dipane, le dingwao, gore ba ne ba palelwa ke go bona Lefoko le dirilwe nama.

⁷⁸ Go boelediwe. Go boelediwe gape. Ditso di a ipoeletsa gangwe le gape. Ee, o ne a itse gore O ne a na—O ne a itse ka ga Botshelo, fela Nikotemo o ne a sa itse gore E ne e le Botshelo. Ke se go leng sone gompieno. Batho ba le bantsi thata ba leka go dira Jesu, ao, Moruti yo mogolo, bone ebile ba leka go bua gore O ne a le Moporofeti. Fela fa o leka go re O ne a le Modimo, moo go gontsi thata. Lo a bona? Fela O ne a le Modimo, ebile Ke Modimo, mme O tlaa nna e ntse e le Modimo. Ke gotlhe. Go ntse jalo.

⁷⁹ Lemogang, ga A ka a bolelela Nikotemo, jaanong, nako e a neng a tla ko go Ene, ga A ka a re, “Jaanong, Nikotemo, ke go tlhompha ka ditlhompho tse di tona, gore wena o mo—mo—moruti mo Israele. Ke tlaa go bolelela ke eng, o senkana le Botshelo jo Bosakhutleng, kooteng o tshwanelo go ikoketsa thutego ya gago. Ga o bue mafoko a gago sentle.” Matlakala. Kgotsa, “Gongwe o tshwanelo go batla marapo a a ko godimo go feta mo lekokong la gago, gore o nne le Botshelo jo Bosakhutleng.”

⁸⁰ Moo ke se batho ba le bantsi thata ba lekileng go se dira gompeino, uh-huh, marapo a a ko godimo go feta, ba batla go

nna go tloga go modisa phuthego go ya go mo—mogolwane wa lefatshe, kgotsa—kgotsa go mobishopo mongwe kgotsa sengwe jaaka moo. Moo ga go amane le Modimo go na le sepe.

⁸¹ Elang tlhoko se A se dirileng mo pele ga motho yo o ntseng jalo. O ne a mo kgalela go tlhoka go itse oura ya gagwe e a neng a tshela mo go yone, “O ikaelela go Mpolelala gore o moruti mo Israele mme ga o kgone go tlhaloganya dilo tsena, fa,” O ne a re, “motha a tshwanetse go tsalwa sešwa?”

⁸² “Goreng,” o ne a re, “nna monna mogolo, ke tsene sebopelong sa ga mmê?”

⁸³ O ne a re, “Mme wena o mobishopo, mokhadinale, mogolwane wa lefatshe mo kerekeng ya Pentekoste,” kgotsa mongwe o sele, “moeka mongwe yo mogolo mo lekgotleng, mme ga o itse Lekwalo?”

“Ao, re na le Moshe.”

⁸⁴ “Fa le ka bo le itsile Moshe, le ka bo le Nkitsile, ka gore ke ene yo o buileng ka ga Me.” Lo a bona? Fela eseng go ya ka dingwao tsa bone, la bone—lekgotla la bone, moo go ne go farologane. Fela Moshe o ne a bua ka ga Ene, eibile E ne e le Ene yoo yo Moshe a buileng ka ga ene, mme etswa ba ne ba sa go itse. Goreng? Ba ne ba ipofile thata ka dingwao, ba ne ba sa go itse.

⁸⁵ Mme bakaulengwe ba me ba lo balang, ba lo tsayang theipi ena, lo seka lwa e tima jaanong. Motsofso fela jaanong, a re lebeng selo sena gone mo sefatlhegong. Ke a lo rata, o modisa. Mme ga ke leke go nna maitsegotlhe. Fa e le gore ke dira mogopoloo, fong lo emiseng theipi mme lo nthapelele. Ke leka fela go le tlisetsa sengwe se se Boammaaruri. Lo seka lwa se lesa se le feta.

⁸⁶ Jaanong, ke tlhompha tolamo ya motho, le jalo jalo, fela fa lo dira makgotla ana... Lebang Bafarasai, ba ne ba se batle go nna le sepe se se amanang le Basadukai, ka gore Basadukai ba ne ba sa dumele mo—mo go le fa e le moengele kgotsa—kgotsa mowa, kgotsa tsogo, kgotsa sepe, mme Bafarasai ba ne ba na nago gotlhe, mme ba ne ba lwantshana. Jaanong ba Bongwefela ba dumela selo se le sengwe, ba Borarofela ba dumela se sengwe, le Mamethodisti se sengwe, le Mapresbithereine se sengwe, mme le sega melanyana. Mme le na le eng? Kgaogano ya bokaulengwe. Kana, re tlaa fitlhela lefelo leo mo Baebeleng mo nakwaneng fela, se e leng sone, le se Modimo a reng ke sone.

⁸⁷ Jaanong, nnyaya, ga A ise a mmolelele gore a ikoketse. O ne fela a mo kgalemelela go se itse selo sa popota. “A wena o moruti mo Israaeleng, mme ga o itse dilo tsena? Fa ke go boleletse dilo tsa selefatshe, mme o sa kgone go go tlhaloganya...” Akanyang! “Moruti, tatelano e e ko godimo mo kerekeng ya Orthodox, mobishopo, mokhadinale, mme ga o kgone le e leng go tlhaloganya popego ya senyana ya dilo tsa nama tse Ke di

go bolelelang, o ile go tlhaloganya jang dilo tsa semowa go tswa Legodimong?"

⁸⁸ Fela motshwara ditlhapi wa kgale yo o senang kitso yo o neng ebole a sa kgone go kwala leina la gagwe, o ne a Go tlhaloganya, lo a bona, mme o ne a dirwa tlhogo ya kereke ko Jerusalema, Petoro. Lo a bona? Ao, "Botlhe ba Rara a ba Nneileng, o tlala tla." Lo a bona? Ba a Go bona. Ba a Go dumela. Ba tsaya kgato mo go Gone, ba itse gore ga go sepe se se ileng go ba kganelia.

⁸⁹ Fela jaaka molemi. Ga go monate go ntsha motlae, fela go dira tlhaloso. Ba re molemi o ne a elamisa koko, mme ba ne ba sena mae a a lekaneng, o ne a tsenya lee la pidipidi mo tlase ga yone. Eri le pidipiditshana e thubiwa, e ne e le selo se se lebegang maswe go feta se dikokwana tseo di kileng tsa se bona. E ne e na le sefatlhego se se leelee se se maswe, mme e ne e tsamaya e lela sepidipidi mo boemong jwa go koronya, mme—mme dikokwana tsotlhе di ne di ja ebole di tlötlyona mo segotlong. Mme moo e ne e se dijo tsa yone, totatota. Jalo he letsatsi lengwe koko ya kgale e ne ya e gogela ko ntlo fa morago ga ntlo ya diruiwa, go tshwara ditsiekgope dingwe, mme ka kwa ga lekgabana go ne go le le—letšha. Mme go ne ga diragala gore phefo e tlhatloge go tswa mo letšheng, mme e ne ya dupella metsi. Gone fela ke tlholego ya gagwe. Mme koko ya kgale e ne ya re, "Koro, koro, koro, koro, boa!"

⁹⁰ E ne ya re, "Kwaa, khwaa, khwaa," ka tlhamallo go ya ko metsing. Goreng? E ne e le pidipidi, go simologeng. Go sa kgatthelese ka fa koko e neng e koronya ka gone, e ne e santse e le pidipidi.

⁹¹ Mme eo ke tsela e go leng ka yone ka ga motho yo o tlhomamiseditsweng pele Botshelong jo Bosakhutleng. Nako e a bonang Lesedi la Modimo, ga go na makgotla a a lekaneng mo lefatscheng go mo koronyetsa morago mo go lone. Nnyaya. Goreng? Ke tlholego ya gagwe. A ka tswa a ne a ntse a ja le tsone lobaka lo lo leelee, ebole a ja malele a bone le tsa morafe, fela o gorogile mo lefelong le a boneng sengwe se se farologaneng, jalo he o a go itse. "Dinku tsa Me di itse Lentswe la Me," ne ga bua Jesu, "moeng ga di tle mo latela." Ba ka tswa ba latela sengwe sa seeng, fela ko tlase mo go bone go na le sengwe se se farologaneng. Mpe ba utlwe Boammaaruri nako nngwe, mme le ba e leng tlhoko. "Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlala tla."

⁹² Eya, O ne a mo kgalemelela go se itse. "O moruti mo Iseraele, mme ga o itse dilo tsena? O tshwanetse o tsalwe sešwa!" Jaanong, motho wa nama, ke batla go... lo lemogeng sengwe fano, "O tshwanetse o tsalwe sešwa."

⁹³ Jaanong, botshelo jwa tlholego, fa re na le botshelo jwa tlholego, gore re kgone go nna tlhaga mo botshelong jona jwa tlholego, mo dilong tsa tlholego, re tshwanetse re nneng le tsalo ya tlholego. Ga ba go swatole fela mo setlhareng golo gongwe,

lo a bona, ba go tomole ka tsela nngwe. Ba go lekile, fela ga go a ka ga bereka. E tshwanetse e nne tsalo ya mmatota, tsalo ya tlholego, go go dira tlhaga gore o kgone go nna le dikutlo tse tlhano, o tsamaye, o bue, o bone, o lekeletse, o apeape, o dupelle, o utlwe, o tsamaye tsamaye, jalo jalo, ka gore wena ka nako eo o motho, mme wena o—wena o mo tlase ga dilo tsena tsotlhé ka gore di tsena mo botshelong jwa tlholego.

⁹⁴ Mme, mo tsalong e e ntseng jalo, nako tse dingwe re nna botlhale thata mo botlhale jwa selefatshe kgotsa dikgang tsa lefatshe, re nna Ditautona le—le baithuti ba ba tona, le bomakheneké ba ba botswereré le boramaranyane, le jalo jalo. Mme le tlhola le itse, go tloga gone ko tshimologong, e ne e le bana ba ga Kaine ba ba neng ba na le mohuta oo wa botlhale; eseng ba ga Sethe, e ne e le badisa dinku ba ba ikobileng. Fela bana ba ga Sethe e ne e le batho ba ba poifoModimo. Fela bana ba ga Kaine ba ne ba tlhola ba le botlhajana, ba le ko godimo, maranyane, dingaka le banna ba ba tona. Go ntse jalo. Baebele e buile jalo, lo a itse, Eo e ruta seo. Mme ba le bodumedi thata, fela ba ne ba nyelela kwa bokhutlong. Mme re nna botlhale ka go ya sekolong, re tsaya thutego, le jalo jalo, re nna bothhale thata, botlhajana, ebole re kgona go dira dilo le go bua dilo, ebole nako tse dingwe re phale motho yo o tletseng Mowa ka puo. A Jesu ga a ka a re, “Bana ba lefatshe lena ba botlhale go feta go na le bana ba Bogosi”? Go tlhomame, ka gore bone, ka ditlhalganyo tsa bone gore ba kgona—kgona go bua mme ba phale ka botlhajana ba bo ba phale ka puo, mme ba tseye Dikwalo ba bo ba Di sokamisa go Di dira di bue dilo tse Di sa di bueng.

⁹⁵ “Ao, Gone totatota ga go reye moo.” Fa motho a bua seo, tlogang mo go ene. Modimo o tlhokomela Lefoko la Gagwe, lo a itse, Baebele e buile. Le kwadilwe fela ka tsela e Le tshwanetseng go nna ka yone. Lo a bona? Jaanong, Le beilwe ka tsela e e leng gore le tsietse, kgotsa go dira batlhalefi ba kgopege mo go Lone. Le mothofo thata, leo ke lebaka le ba kgopegang mo go Lone. Lo a bona? Go siame.

⁹⁶ Bothhale jotlhé jona le dilo tse ba kgogang go di kgobokanya, etswa, fela go tswa mo...tsalo eo e tswa ko tlase ga, lefatshe lena. E tswa mo lefatsheng, ebole e kgatlhanong le Mowa wa Modimo. Tsalo ya ntlha, go dira gore re nne tlhaga fano, e re dira motho yo o swang, ka ntlha ya tiro ya boleo ko tshimong, e dirile gore motho a tle mo lefatsheng ka mosadi. Mme motho yo o tsetsweng ke mosadi o malatsi a le mmalwa, fela motho yo o tsetsweng ke Keresete ke wa Bosakhutleng. Jobe ne a re, “Motho yo o tsetsweng ke mosadi o malatsi a le mmalwa ebole o tletse ka bothata.” Lemogang, fela motho yo o tsetsweng ke Keresete, o tshwanetse a tsalwe go tswa ko Godimo. Jaanong, fela motho yo o tsetsweng ke lefatshe, o nna botlhale ebole o kgona a batlile a phala ka botlhale.

⁹⁷ Lebang ka fa diabolo a neng a le botsipa ka gone, o ne a tsietsa moperesiti mongwe le mongwe yo neng a tla mo lefatsheng. Ene ruri o dirile. O ne a tsietsa, o santse a go dira. Eya, ruri o dirile. O ne a le botlhajana, fela o ne a tla kgatlhanong le molekane wa gagwe, letsatsi lengwe, Yo neng a mo fenya. Mme selo se le nosi se re tshwanelang go se dira ke fela go ikaega mo go Ene, O setse a mo fentse. Lo a bona?

⁹⁸ Fela bo tswa ko tlase, mme jone, botlhale jona jo motho a bo kgobokanyang go netefatsa le go supa dilo tsotlhе tsena goreng motho a tshwanetse go dira *sena* ebile motho a tshwanetse go dira *sele*, go kgatlhanong ebile ke bobaba (tlhalogany ya senama) mo Modimong. Lekwalo le buile jalo. Go ntse jalo. Go sa kgathalesege ka fa leng botlhajana ka gone, ba kgonang go go sokamisa. Ke batla mongwe a mpontshe kwa Modimo a kileng a nna le lekgotla kgotsa a kileng a laola lengwe, fa e se a le kgala fano mo Baebeleng. Go sa kgathalesege ka fa ba ka lekang go nna bothhajana ka gone, go kganetsanyong! Ka fa botlhale bo kgonang go ema mme bo phale ka go nganga, ebile bo go dire o ikutlwе o le monnye *jalo* ka ga go go bolelela ka ga gone, fela go kgantsanyong le Dikwalo.

⁹⁹ Mongwe o ne a nthaya a re, “Mokaulengwe Branham, go na le selo se le sengwe se ke nang naso kgatlhanong nao.” Ne a re, “Wena o Jesu Fela.”

Ke ne ka re, “Ga ke jalo. Ga ke leloko la lekgotla lepe.”

¹⁰⁰ Mogolwane wa lefatshe lengwe a rometswe, maloba, mme ne a re, “Mongwe o mpoleletse gore o ne o le Jesu Fela, Mokaulengwe Branham.”

Ke ne ka re, “Moo go kganetsanyong. Moo go phoso.”

¹⁰¹ Ne a re, “Ba mpoleletse gore o dumela mo go rataneng jaaka o batla, gore banna ba tshwanetse go tlogela basadi ba bone mme ba tsome...” Jaanong, lo a bona, moo ke maaka fela a ga diabolo. Lo itse seo.

¹⁰² Ke ne ka re, “Nna gotlhelele ke kgatlhanong le dilo tseo tse di leng kgatlhanong le dikwalo! Ke dumela mo boitshepong le boitshekong. Ke dumela gore monna o bofagane le mosadi wa gagwe fa fela ba tshela.” Ga o a tshwanelo go mo tsaya ntleng le go rapela pele.

¹⁰³ Mme Jesu Fela, setlhophsa sa Jesu Fela, ga go sepe kgatlhanong nabo, bone ba tshwana fela le setlhophsa sengwe le sengwe, mo go nna. Fela ba kolobetsa mo go phoso, ba kolobeletsa ntshafatso. Ke dumela gore re ntshafadiwa ke Mowa o o Boitshepo, eseng ke metsi. Ke dirisa Leina la Jesu Keresete mo kolobetsong, mme ga go na le Lekwalo le lengwe mo Baebeleng go ema... go go dira kganetsanyong. Go ne go sena ope mo Baebeleng yo o kileng a kolobetswa ka leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Ke batla mongwe a tle a mpontshe lefelo

le le lengwe motho a le mongwe a neng a kolobetswa jalo. Fong, fa go le kgatlhanong le dikwalo, emisang go go dira!

Lo a re, “Ga go dire pharologanyo epe.”

¹⁰⁴ Go dirile mo go Paulo. O ne a ba laola gore ba kolobetswe seswa gape, ka Leina la Jesu Keresete, mme ba tloge ba amogele Mowa o o Boitshepo. Mme Paulo o rile, “Fa moengele go tswa Legodimong,” Bagalatia 1:8, “a tla, a ruta efangedi epe e sele,” go na le e a e rutileng, “a a hutsege.”

¹⁰⁵ Lo a bona, ke ngwao. Ke ne ka bua le monna yo motona e se bogologolo. Ne a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke kgone. Ke a itse Moo go nepile,” o ne a re, “fela nka dira eng ka ga Gone?”

Ke ne ka re, “Go obamele!”

O ne a re, “Goreng, ke—ke na le seriti mo gare ga batho ba rona.”

¹⁰⁶ Ke ne ka re, “Fela ke batla seriti le Modimo, jalo he obamela Lefoko la Gagwe. O tshwanetse o tseye maithophelo a gago, a o tlaa direla Modimo kgotsa motho?”

¹⁰⁷ Fela ba tsaya lekgotla la bone, ba tlhome dipolelo tsena mo go one, ba latela gone go tsenelela. Nako ya ntsha moo go neng ga ba ga dirisiwa e ne e le mo kerekeng ya Khatholike ya Roma. Go ntse jalo. Ke batla mongwe yo o tlaa mpontshang sengwe se se farologaneng. Ke badile ditso, le nna, lo a itse. Jalo he gakologelwang, moo ke kolobetsyo ya Khatholike, mme mngwe le mngwe yo o kolobeditsweng ka tsela eo o kolobeleditswe mo kabalanong ya Khatholike. Ke tlaa go netefatsa pele ga bosigo bo wela, fa Morena a ratile. Go ntse jalo. Leo ke lebaka le tshwanetseng go boa.

¹⁰⁸ Eseng wa Jesu Fela. Jaanong, go na le bontsi jwa banna ba ba siameng mo kerekeng ya Jesu Fela. Bontsi jwa banna ba ba siameng mo Assemblies of God, Church of God, Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, le Khatholike. Fela ga go epe ya tsone e e leng Kereke, le eseng e le nngwe ya tsone. Go na le batho ka bonosi teng moo ba ba leng maloko mo Kerekeng. Fela ga se lekoko leo le ba nang le lone le le ba dirang Kereke, jaaka banna ba leka go go dira ka tsela eo. Go phoso. Motsotso fela re fologela ko go lo neyeng Lekwalo lengwe mo metsotsong e le mmalwa.

¹⁰⁹ Ee, go nna tlhaga mo lefatsheng, o tshwanetse o tsalwe ka fa tlholegong gore o nne tlhaga, mme tsalo e e ntseng jalo e a re tlhalefisa jaaka ke buile. Lo a bona? Mme re nna botlhajana, botlhale, dithhaloganyo tsa rona di re naya seo. Fela gakologelwang gore tsalo eo, yone tshimologo ya yone, e a ganetsanya. Ke ya selefatshe ebile e ganetsanya le Lefoko la Modimo, e boeleele mo Modimong le mo loanong la Gagwe, e tlhoka kitso mo loanong la Modimo. Fa e ne e sa nna jalo, Nikotemo a ko bop a itsile go gaisa mo Jesu a neng a go itsile ka ga Lone. Lo a bona? “A wena o moruti mo Iseraeleng?” Lo

a bona? Le bona kwa makoko a lona a yang gone, kwa banna ba lona ba ba tona ba ba botlhajana ba ba kopanang ga mmogo ebile ba dirang maano a bone, ba bo ba tlhomma?

¹¹⁰ Mpe ke le boleleleng sena. Nako nngwe le nngwe e Modimo a romelang Lesedi mo lefatsheng, ka sengwe mo Lekwalong, ba siana ka bonako le sone. Mme ka bonako fa monna yoo a sena go tsamaya, ba dira lekgotla ka gone. Mme ka bonako fa ba sena go go dira lekgotla, ke batla go botsa mokwaladitso ope (fano yo o leng teng jaanong, kgotsa ke mo ditheipeng) go tla a mpontshe. Ka nako epe e motho a kileng a dirang kereke lekgotla, e ne ya swa gone foo mme ya se tlhole e tsoga gape. Go kganetsanong le Modimo. Go kganetsanong le Dikwalo. Ke gone ka moo ke leng kgatlhanong nago. Sepe se Modimo a leng kgatlhanong naso, fa Modimo a le mo go nna, go raya gore ke kgatlhanong le se Modimo a leng kgatlhanong naso. Mmaba wa Gagwe ke mmaba wa me. Kereke ya Gagwe ke Kereke ya me. Botshelo jwa Gagwe ke Botshelo jwa me. O ne a ntsha Botshelo jwa Gagwe, O ne a nna nna gore nna ka letlhogonolo la Gagwe ke tle ke nne jaaka Ene. Lo a bona? Re ne ra fetola mafelo. O ne a nna moleofi jaaka nna a bo a ntshwela, mo lefelong la me, gore ke tle ke nne morwa Modimo jaaka A ne a ntse.

¹¹¹ Jaanong lo bona kwa makoko a lona a setseng a fitlhile gone? (Ga re ise re simolole.) Re tlhalefile mo botlhaleng jwa selefatshe fela re sule mo loanong la Modimo! Jaanong a re lebeng kwa morago, re emeng fano motsotsa fela.

¹¹² Atamo o ne a le kganetsanyong le thulaganyo ya Modimo, ka gore o ne a tlola molao wa Lefoko. Ne a leka go itirela seipipo, bodumedi. Bo ne jwa palelwa, mme bo tlhotse bo palelwa, se motho a lekang go se dira. Nimerote o ne a fositse. Kora o ne a nyelela. Ba ne ba leka go dira eng? Go dira lekgotla.

¹¹³ Mme morago ga seo, erile kgabagare ba ne ba itira lekgotla, Jesu o ne a ba fitlhela, ba sule! Ne a re, "Le na le matlho mme ga le kgone go bona. Le na le ditsebe mme ga le kgone go utlwa." Lo a bona? Ne a re, "Le difofu, di goga difofu. Fa difofu di goga difofu, a bone boobabedi ga ba wele mo khuting?" O ne a re, "Wena o moruti mo Iseraele, mme ga o kgone le e leng go tlhaloganya se tsalo sešwa e leng sone? E leng gore, fa o ka bo o ne o katogile mo dingwaong tseo, mme wa tshwarelela mo Lefokong, o ka bo o itsile gore Ke ne ke tla go neela batho tsalo seša. Le ka bo le itsile letsatsi la Me. Fa le ka bo le itsile Moshe, le ka bo le Nkitsile. Moshe o ne a bua ka ga Me mme o ne a buile gore Ke tlaa tla, mme Ke nna yo! Mme fa ke sa dire dilo tse Moshe le baporofeti ba rileng ke tlaa di dira, fong lo sekia lwa Ntumela. Fa ke sa dire ditiro tsa Modimo, fong lo sekia lwa Ntumela. Fela fa lo sa kgone go Ntumela, ke le Motho, mme fa le sa kgone go Ntumela ka gore ke Motho mme ke dira ditiro tsa Modimo, dumelang ditiro gonne di supa ka ga selo se Ke se dirang." Lo a bona?

¹¹⁴ Fela fong, jaaka gompieno, fa A ka bo a tshedile mo lefatsheng gompieno, Assemblies of God e ka bo e nnile le a le mongwe, ba Bongwefela ba ka bo ba nnile le a le mongwe, le mongwe le mongwe a ka bo a nnile le Jesu mongwe. Go tlhomame, lekoko la bone le tshwanetse go tshola bolo. Lo a bona? Fa le sa tsamaye, go raya gore ga ba dire. Ba kgaoganya bokaulengwe.

¹¹⁵ Ke gakologelwa mosimanyana a bidiwa “Dafita yo Monnye.” Ene ke monna, o nyestet jaanong, ke a fopholetsa o na le lelwapa. Ke gakologelwa fa a ne a simolola la ntlha. Ke ne ka ya ko St. Louis. Ke utlwile ka ga basimanyana ba bareri, gore o ne a tle a palame koo a bo a re, “Jesu, mosimanyana, a tsaletswe mo bojelong. Mama, mo gongwe ga moo e ne e le eng?” Fela eseng mosimanyana yole. O ne a apola baki ya gagwe, a tseye temana a bo a rera. Fela e ne e le eng? Go ne ga diragala gore a bo a le wa Jesu Fela. Rraagwe, Rrê Walker, e ne e le leloko la Jesu Fela. Goreng, Assemblies e ne e sa kgone go itshokela seo. Ba ne ba tshwanela go ipatlela Dafita yo monnye. Goreng, ba bangwe ba bone ba ne ba tshwanela go ipatlela Dafita yo monnye. Mme nako nngwe erile mosimanyana a ne a tshwere bokopano golo ko Florida, o ne a mpitsa gore ke tle mme ke mo thuse. Mme Mokaulengwe Moore le nna re ne ra bala ditsebe tse pedi tsa karolo ya ntlha ya koranta, e sena sepe fa e se bo Dafita ba banny, kereke nngwe le nngwe e ne e na le Dafita yo monnye. Ao, tlhe! Goreng, fa segopa sa bagolwane ba Modimo ba ka bo ba lemogile neo mo mogomanyaneng yoo, a ka bo a tlisitse dikete tsa mewa ya botho mo Bogosing, lo a bona; ba mmolelele go lebala ngwao ya gagwe ka ga motho le mona jalo. Modimo o ne a na le neo mo botshelong jwa gagwe, a e dirise!

¹¹⁶ Nako e phodiso ya Selegodimo e neng e emelwa la ntlha, mongwe le mongwe o ne a na le kutlo mo seatleng sa gagwe ebile a kgona go dupelela malwetsi. Mme, ijoo! Goreng? Ba ne ba tshwanetse go go dira, lekgotla la bone le ne le le ko tshianong e e diegileng. Lo a bona, le beile makgotla a lona ko pele ga loano la Modimo, lo akanya gore go ntse jalo. Fela Modimo o na le Kereke ya Gagwe e tswelela pele go tshwana fela, Mmele wa masaitseweng. Ga o ipataganye le Oo, o tsalelwa mo go One.

¹¹⁷ Ba tlhalefile mo botlhaleng jwa lefatshe, fela ba sule mo maanong a Modimo. Mpoleleleng, fong. Mpoleleleng, fong. O ka ba bolelela wa bo wa ba netefaletsa gore ba phoso, ka Lefoko la Modimo le tsholofetso, mme le fa go ntse jalo ga ba tle go go bona. Ke kgona go nna gone faatshe mme ke tseye Lefoko ke bo ke le bontsha gore lekoko le phoso. Ke kgona go le bontsha gore ditumelo tsa kereke tse lo nang natso gompieno di phoso, lo a bona, ditumelo tse na tsa kereke. Ke supe gore go phoso, mme ba tlaa re, “Sentle, re rutilwe go dumela sena.” Lo a bona, go ya ka mogopolu wa me, ke—ke furu, fa lo itse se ke buang ka ga sone, mo go tlaa jewang ke molelo. Eya, go ntse jalo. Ga ba kgone go

bona. Jesu o rile, “Lona, lona—ga le kgone go bona, fa fela lo ne lo tlaa tla mo go Nna mme le nne le Botshelo.”

¹¹⁸ Nikotemo ke yoo, monna yo o tlotlegang, monna yo mogolo, mobishopo mo kerekeng ya gagwe, monna wa tumo, a ratwa ke mongwe le mongwe, mme a tla ko go Jesu mme a sa itse ka ga Botshelo go na le—go na le sepe se dirile. O ne a sena kitso ka ga Jone nako e Jesu a neng a go mo kgalemelela, fela o ne a le pelophepa mo go lekaneng gore a tle. Ba ba setseng ba bone ba ne ebile ba sa rate go tla. Ba ne ba emela kgakala le baperesiti ba batona le Mobishopo *Semang-mang* le *Semang-mang*. Lo a bona? Ba ne ba emela kgakala le bone, bogolo ba tsaya dingwao tsa bone tsa bagolwane ba bone go na le go utlwa Lefoko la Modimo.

¹¹⁹ Jaanong, o kgona go ba bolelela, ga ba tle go go reetsa. O ka kgona fela totatota... A o ka gopola... Ke batla go le botsa sengwe. Ga ke kaye sena e le se se tlaphatsang. Jaanong, bakaulengwe ba lo rereditseng theipi, ga ke kaye sena e le se se tlaphatsang. A le ka nkgopola ke tswela fa ntle fano, mme—mme lehuto mo setlhareng le kgona go mpotsa, “Wena o kgona jang mo lefatsheng le go tsamaya tsamaya jaaka o dira? Ke na le botshelo, ke lehuto mo setlhareng sena”? A ka rurifatsa gore o na le botshelo, fela ke mohuta o e sang one. Fa a batla go tsamaya tsamaya, tsela e le nosi e le ka bang la kgona go tsamaya tsamaya, go bona, go lekeletsa, go apaapa, go dupelela le go utlwa, fa a ka kgona go bua mme a ntetheye a bo a mpots seo, tsela e le nosi, o tlaa tshwanela go tsalwa ka tsela e e tshwanang e ke tsetsweng ka yone. Amen. Ga a kitla a go tlhaloganya ka tsela epe e sele. Fela fa a tsetswe ka tsela e e tshwanang e ke tsetsweng ka yone, fong o tlaa itse dilo tse ke di itseng. Amen. Ijoo! Ee, rra. Ga o kake wa bolelela lehuto mo setlhareng ka fa re tsamaya tsamayang ka gone le go nna tlhaga, le tlaa tshwanela go amogela mohuta wa rona wa botshelo go go tlhaloganya. Go a tshwana le ka Mowa! Selo se se tshwanang se ntse ka Mowa, kgotsa ga o kake wa Go tlhaloganya. Ga go na letlhoko la go leka go Go tlhaloganya gotlhe, tlaya fela ko go Ene pele. Gonnie, “Ntleng le ga motho a tsalwa sešwa, ga a kake ebile a bona Bogosi,” O ne a re, moo ke, “go Bo tlhaloganya.” O tshwanetse o tsalwe sešwa gore o tle Bo itse.

¹²⁰ “Sentle,” o a re, “ke tsetswe sešwa.” Mme o latole Lefoko? O ka kgona jang? Botshelo jo e leng jwa gago bo go naya thurifatso ya jone, setlhophya se e leng sa gago se o ikopantseng naso, nonyane tsa losika. Lo a bona? Letang go fitlhela re tsena mo dilong tseo mo metsotsong e le mmalwa, lo a bona.

¹²¹ Go tla ka Mowa. O ka bolelela batho jang dilo tsa Mowa ba ba sa tsalwang ke Mowa? O tshwanetse o tsalwe ke Mowa go tlhaloganya dilo tsa Mowa. Phe... Jesu o rile, “Phefo e fokela kwa e go ratang, ga o kake wa bolela gore e tswa kae kgotsa kwa e yang gone.” Lo a bona? Mongwe le mongwe o ntse jalo yo o tsetsweng ke Mowa, ga ba kake ba go bolelela. Motho yo

o tsetsweng ke Mowa ga nne le dikakanyo, o letlelela Modimo a tswelele a dire go akanya.

¹²² A le akanya gore nka kgona go ema fa seraleng fano, ke akanye mme ke bolelele monna ko morago kwa, “Leina la gagwe ke *John Doe* ebile o tswa ko lefelong la *bokete-kete*, o dirile *sena*. Mme o nyetse mosadi yo mongwe ko morago kwa, dingwaga di le masome mabedi tse di fetileng, mme o ne a nna le bana ka mosadi yona. O tshwanetse a buse selo *sena*, mme a dire *sele*,” a le akanya gore, fa ke akanya, nka dira seo? Ga go botlhale jo bo ntseng jalo fa tsalong ena fano mo lefatsheng jwa seo. Go fetile moo. Go tshwanetse go tswe ko Godimo. Fong fa o tsetswe ke Mowa, o o kwa Godimo, Botshelo jo bo neng bo le mo go Ene Yo o dirileng dilo tseo, yo rileng, “Ditiro tse Ke di dirang, le tlaa di dira le lona.”

¹²³ Tsalo ya gago e tshwanetse e fetolwe. O ntse o tsieditswe. O ka tswa o buile ka diteme, o ka tswa o tioletse ko godimo le ko tlase, o ka tswa o thetse loshalaba, o ka tswa o dirile gotlhe *mona, mole, mo gongwe*, ka tswa o ne o le le—leloko le le ikanyegang. Le Nikotemo o ne a ntse jalo, lo a bona, fela o ne a thaela tsalo. Mme fa o latola Lefoko, o leka go le baya golo gongwe go sele o bo o Le dira sengwe, ebile o Le phatlalatsa jalo, fong . . . Jesu ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela ba ba dumelang. E yang mo lefatsheng lotlhe mme lo rerele sebopiwa sengwe le sengwe Efangedi.” Fa fela Efangedi e rerwa, ditshupo tsena di tlaa latela. Mpolelele lefelo kwa A kileng a go tlosa mo kerekeng. Mpontshe Lekwalo kwa A rileng, a kileng a re, “Lobaka lo lo kana fela.” O ne a re, “Mo lefatsheng lotlhe le sebopiweng sengwe le sengwe!”

¹²⁴ Ee, o tlaa tshwanela go amogela mohuta wa Botshelo jo A neng a na najo, gore o tshele Botshelo jwa Gagwe. Mme nako e o bonang Botshelo jwa Gagwe, fong o tlaa itse Lefoko la Gagwe. Go ntse jalo. “Mogang Ene,” leemedi la motho, eseng kakanyo, eseng thatlhanyo, eseng maikutlo, fela “mogang Ene, Mowa o o Boitshepo, a tsileng, O tlaa tsaya dilo tsena tse Ke di le boleletseng, mme a di le senolele, ebile o tlaa le bontsha dilo tse di tshwanetseng go tla.” Moo ke tsalo. Moo ke thurifatso gore Ke Lefoko. Mme fa motho a re o na le Mowa o o Boitshepo, a bo a latola Lefoko la Modimo ebile a Le baya golo gongwe go sele, Mowa o o Boitshepo o ka latola jang Lefoko le e Leng la Gagwe? Jaanong mpontshe lekgotla mo Lefokong. Ke wena yoo. Lo a bona? Go siame.

¹²⁵ A o ka akanya ka ga rrakgwebo . . . Jaanong fano ke fa kereke ya rona e leng ko morago ka gone. A o ka akanya ka ga rrakgwebo yo o simolotseng kgwebo golo fano, yone ke . . . yone ka nnete ke kgwebo e e atlegang, mme o tshwanetse a bone thuso nngwe gone ka bonako, mme a bo a ya ko segopeng sa banna ba ba suleng, ditopo, mme a re, “A le tlaa tla mme le mperekele?” Go tlaa bo go sena poelo epe mo go ene.

¹²⁶ Leo ke lebaka lekgotla le sekeng le emeleta gape. Lo a bona? Segopa sa tumologo e e suleng se iphuthaganya ga mmogo jaaka Nimerote, jaaka Kora, jaaka gongwe le gongwe mo pakeng. Go ka nna jang... Ga a ise a ko a le dirise, ga a ise a ko a dirise lekgotla. Ga a kake a go dira. Lone le setse le le ko ntle ga thato ya Modimo, le fetetse ka kwa ga seo. Le ko ntle ga phitlhelelo, le ko ntle ga patlo.

¹²⁷ O ka kgona jang go ya ko mothong yo o sa kgoneng go sutu, tlhogo, seatla le leoto tse di suleng bogatsu, o mmolelela gore o batla a go sianele tshiano ya maoto, sianang tshiano ena ka bopelotelle, beelang ko thoko... Lo a bona? A ka kgona jang go go dira fa monna yo a sa kgone go sutu, ene o sule mhama? O tshwanetse o ntshe setlasu mo go ene, pele, fong a ka kgona go siana.

¹²⁸ Moo ke se lekgotla le se tlhokang, ke pholo ya Semodimo. Ijoo! Ke solo fela gore ga ke fitlhelo... utlwale ke kgala. Lo a bona, ga ke kgale, fela fa sepekere se sa konelwa se somoga motlhofo. Lo a bona? Ke sone se Mowa o o Boitshepo o sa kgoneng go dirisa lekoko. Ka bonako fa o sena go...

¹²⁹ Gakologelwang, ke dumela gore Martin Luther o ne a na le Mowa o o Boitshepo. Go sena pelaelo epe. Gongwe eseng ka kabu e O leng yone gompieno, ka gore O ne o ise o ajwe. Re ne ra bua ka ga sena, lona batho ba motlaagana, fano mo bolekeborotong. Fela o ne a dumela mo Modimong, "mme yo o dumelang o na le Botshelo jo bosafeleng." Ke ne ke sa akanye gore go ne go na le motho yo o dumetseng seo jaaka nna, go fitlheleng mosong ono, ke ne ka utlwa Charles Fuller jaaka ke ne ke fologa. O a dumela, le ene, gore tsalo sešwa ga se kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Tsalo sešwa ke go tsalwa. Mowa o o Boitshepo ke kolobetso. Lo a bona? Go siame.

¹³⁰ Jaanong re bona gore motho yona o tshwanetse gore a tsalwe sešwa gore a tle a kgone go nna tlhaga. Go siame, go tsalwa ka nama, fong o nna le botlhale jwa lefatshe. Mme botlhale jwa lefatshe bo reetsa moruti wa jone wa nama. Ke gone. Moo ke totatota goreng motho yo o senang tsalo sešwa, mme o ba bolelela Lefoko la Modimo, ba tlaa reetsa bishopo wa bone, mogolwane wa bone kgotsa lekgotla la bone, mo boemong jwa Lefoko la Botshelo. Goreng? Ga a itse sepe se sele fa e se moo. "Goreng, lo a itse, letsatsi lengwe ke ka nna ka nna mogolwane." Goreng, Nikotemo e ne e le moruti. Moo go ne go fetile mogolwane, moo go ne go fetile mo—mo—modisa phuthego, moo go ne go fetile, yoo e ne e le moruti mo Israaeleng. Lo a bona? Ee, mme e ne e le monna yo motona, o ne a le leloko la setlhophha sena mme a sa itse mo go fetang ka ga Modimo go na le sepe. Lo a bona? Gotlhe mo a neng a go itse e ne e le ditso dingwe.

¹³¹ Modimo wa ditso o mosola ofeng fa e le gore ga A tshwane gompieno? Modimo wa ga Moshe o mosola ofeng fa e le gore Ena

ga se Modimo yo o tshwanang gompieno? Ke eng se se mosola ka ga Modimo yo o kgonang go boloka motho mo mokgorong yo o sa kgoneng go boloka mongwe ka seemo se se tshwanang gompieno? Jaaka ke ne ke tlhola ke bua, “Go tswa mosola ofeng go naya nonyane ya gago ya thaga dipeo tse di siameng le dikotla, go e dira gore e nne le diphuka tse di siameng tse di nonofileng le diphofa tse di ntle, mme o e tswalele mo kutleng?” Ga ke go tlhaloganye. O leka go mmolelela ka ga Modimo wa nonofo le dilo, mme o mo tsenye mo lekgotleng le ebile le sa dumeleng mo selong se se ntseng jalo. Lo a bona? Gotlhe go ko ntle. Moo ke lebaka go palelwang, ene o sule. Modimo ga a kake a le dirisa. Modimo ga a ise a le dirise.

¹³² Akanyang fela, Modimo o o Boitshepo ga o ise, ka nako epe, o dirise lekgotla, gope mo Lekwalong kgotsa gope mo ditsong. Fa ope mo theiping ena, kgotsa a leng teng, a ka mpontsha kwa Mowa o o Boitshepo o tsereng lekgotla mme wa dira setlhophapha mo lefatsheng, tlaya o mpolelele. Ke batla o mpolelele buka ya ditso e go tswang mo go yone. Lo a itse ga go mo Lekwalong, jalo he ke batla le mpontsheng ditso tse go tswang mo go tsone. Modimo ga a ise a dirise sepe se se ntseng jalo. O dirisa motho ka bonosi, ka nako tsotlhe.

¹³³ Go siame, go tsalwa ke Mowa. Jaanong, go tsalwa ke nama, o bo o nna le botlhale jwa lefatshe, botlhale bo tlaa reetsa moruti wa jone wa senama. Go tsalwa ke Mowa ke go dumela le go reetsa thuto ya Baebele, ka Mowa o o Boitshepo. Mme motho yo o tsetsweng ke Mowa o tlaa reetsa Lefoko la Modimo go sa kgathalesege se ngwao epe e se mmolelelang. Gone ke gone fela. O tsetswe sešwa, leo ke lebaka o bonang. Go nna leloko la lekgotla, o baya ditshepo tsotlhe tsa gago mo go seo . . .

¹³⁴ Jaanong, ga ke re batho mo lekgotleng ga ba a tsalwa sešwa. Jaanong, ke tlaa goroga mo go seo mo metsotsong e le mmalwa, Morena fa a ratile. Go tlhomame, ba jalo, fela bone ke batho ka bonosi. Eseng gore lekgotla le tsalwa sešwa; batho ka bonosi teng moo ba tsalwa sešwa. Fela lekgotla le mo tlosetsa kgakala fela le Modimo, moo ke gotlhe le go dirang: tomololo. Go siame. Go sa kgathalesege ka ga nama, lekoko le ruta nama, le tlhola le le kganetsanyong le thato ya Modimo.

¹³⁵ Go *tsalwa gape* go raya go “tsalwa go tswa Godimo.” *Gape* go raya “go tswa Godimo.” Ke a fopholetsa le itse seo, lo a bona. Go *tsalwa gape* go raya go “tsalwa go tswa Godimo.” Jaanong, lo tlaa bona, le ka go ithuta fa lo batla go dira, thanodi. Lo a bona, go raya “tsalo e e tswang ko Godimo.” Ka gore, o tsetswe *fano*, jaanong go tsalwa gape o tshwanetse go tsalwa ko godimo *Fano*, go tsalwa gape. Fong Bogosi joo bo ko godimo thata go na le bogosi jona, bo bogolo thata go na le bogosi jona, go fitlhela bogosi jona bo le boeleele mo go Jole, mme Joo bo le boeleele mo go jona.

¹³⁶ Jaaka ke buile ka gale, nna le mosadi wa me fano e se bogologolo re ne ra ya go batla korousari, fa dikgweding di le mmalwa tse di fetileng, mme re ne ra bona mosadi yo neng a apere sekete. Mme e ne e le selo se se gakgamatsang go feta thata se re kileng ra se bona mo lobakeng lo lo leelee.

¹³⁷ Sentle, mosong ono, ga ke bue mona go itshekola sepe se se boitshepo, ke utlwile lengwe la makgotla a magolo a a tumileng. Mme morwadiake le nna re ne re reeditse seromamowa jaaka re ne re ya go tshwaela kereke. Mme pina e ba neng ba e opela, mohuta mongwe wa sengwe se sele ka *Semang-mang*, nngwe ya dikopelo tseo tsa tlelasiki tse di utlwaland mo go nna okare mosadi o gogile mowa wa gagwe go fitlhela a nna motala mo sefatlhegong, mme o tloge o akanye gore moo ke kopelo. Moo ke go tswidinya. Ke rata kopelo ya segologolo ya Pentekoste, gone go tswa pelong ya gago. O ne o ka se kgone go opela molodi mo kgamelong ya malattha, fela ntswa go le jalo o a opela, o direla Morena mosumo wa boipelo. Ke akanya gore moo go semowa. Ke a go rata. Fela go goga mowa moo ga gago go fitlhela o le motala fela mo sefatlhegong, mme o phuthame o bo o tloga o boa, mang... Wena ebole ga o itse ka bowena se o se opelang. O solo fela mongwe o sele jang go itse? Ke gone. Jesu o rile, “Re bua dilo tseo tse re di itseng.” Go ntse jalo. Go ntse jalo. Mo re tshwanetseng go go dira ke go opela se re se itseng mo pelong ya rona, se re se utlwang.

¹³⁸ Mme erile ba fetsa, morwadiake o ithuta mmino, mme o ne a re, “Mokaulengwe,” o ne a re, “moo e ne e le tlelasiki ka nnete.”

¹³⁹ Ke ne ka re, “Ee, fela ke ba le kae go tswa mo khwaereng eo ya go ka nna batho ba le masome matlhano o akanyang gore ba ne ba na le disekarete mo phemong ya bone? Ke ba le kae ba khwaere eo o akanyang gore, bosigo jo bo fetileng e neng e le bosigo jwa Lamatlhatso, ga ba nwa senonyana sa boitsalanyo? Ke basadi ba le kae teng moo ba neng ba na le moriri o o pomilweng? Ke ba le kae ba ba neng ba itsasitse pente, nako e modisa phuthego wa kereke a neng a re malatsi a le mmalwa a a fetileng, ‘Modimo o ne a dira lefatshe le le ntlenyane nako e A neng a tlhama pente?’” Fa, re itse gore go na le mosadi a le mongwe mo Baebeleng a ipentileng sefatlhego, mme Modimo o ne a mo jesa dintšwa. Mme rona, mongwe yo o itseng ka ga kereke le ka ga baheitane, o itse gore pente ke mokgwa wa baheitane, go tlhotse go ntse jalo. Mme, ntswa go le jalo, basadi ba a go dira. Le banna ba goga, ba a nwa, ba tswelela. Mme ba eme foo ba opela, mantswe a a ntseng jalo. Re tlaa fitlha ko go gone mo metsotsong e le mmalwa gone fano. Go siame. Ba nne leloko la kakanyo ya lekgotla, fa, go ile go nna le maswabi kwa Katlhulong, mo mogopolong wa me.

¹⁴⁰ Go tsalwa ke Mowa, ke go dumela le go itshola ka Mowa, ke go tlhaloganya le go dumela ka pelo ya gago gore Jesu ke Keresete mme Mona ke Lefoko la Gagwe, gore ga go mafoko ape

a mangwe a a ka oketswang mo go Lone kgotsa a ntshiwe mo go Lone ntengleng ga leina la gago le tlosiwa mo Bukeng ya Botshelo. Moo e ne e le mo go nonofileng. Fa o oketsa selo se le sengwe mo go Lone, mo ngwaong ya lona, kgotsa o ntshe selo se le sengwe mo go Lone, sentle, Keresete o rile, ka Sebele, “Leina la gago le tla phimolwa mo Bukeng ya Botshelo.” Jaanong, batla lekgotla, lekoko mo Baebeleng. O tlaa tshaba mo go gone! Go siame. Go sa kgathalesege ka ga nama, thuto ya lekoko e ganetsanya le Baebele. Eya. Go *tsalwa gape* go raya “Tsalo sešwa go tswa Godimo; go *tsalwa* go tswa Godimo.” Ka nako eo re tlhaga mo dilong tse di tswang Godimo. Ijoo! Gonnie Ke Ene ka sebele a diragatsa mo Lefokong la Gagwe ka wena, kala ya Gagwe, mo Mofineng.

¹⁴¹ Ke lebaka Jesu a neng a re, “Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, lo sek a lwa Ntumela.” Ao, go tlhomame! O ne a re, “Ga go motho yo o tthatlogetseng ko Legodimong fa e se Ene yo o fologileng ko Legodimong.” Mo lebeng a baakanya Nikotemo fano, fa Nikotemo . . . Lo a itse, ba ne ba gopotse, Ene e neng e le Motho, O ne a ka se kgone go nna Modimo. Mme O ne a re, mme foo O ne a re, “Ga go motho yo o tthatlogetseng ko Legodimong fa e se Ene yo o fologileng ko Legodimong, ebong Morwa motho yo o leng ko Legodimong jaanong.” Moo go ne go mo fetile thata. A ka kgona jang, e le Morwa motho, a fologe ko Legodimong, a *fologe* ko Legodimong, e ne e le ene yo o tthatlogetseng *godimo* ko Legodimong, ebole e le Ene yo o tshwanang yo o emeng fano mo godimo ga ntlo ena, a bua le Nikotemo, a le *ko* Legodimong jaanong? Sentle, o tshwanetse a ka bo a bone gore e ne e le Modimo. Ene ke mogotlhegotlhe, gongwe le gongwe! Lo a bona? Fela ene, mo dingwaong tsa gagwe, o ne a sa itse moo. O ne a sena tlhaloganyo e e semowa. Tlhaloganyo ya senama, mme o ne a ka se kgone go go tlhaloganya.

A re, “Batho ba re Nna Morwa motho ke mang?”

“Bangwe ba re, sentle, ‘Ene ke Morwa Dafita.’”

¹⁴² O ne a re, “Fong goreng Dafita ka Mowa a ne a Mmitsa ‘Morena,’ ne a re, ‘Morena o ne a raya Morena wa me, “Wena dula ka fa seatleng sa Me se segolo, go fitlhela Ke dira baba ba Gago sebeo sa diano’’?” Ka fa e leng gore Ene ke tsoopedi Motswe le Lotsalo lwa ga Dafita; O ne a le pele ga Dafita, O ne a le Dafita, le morago ga Dafita. Lo a bona? “Ene ke Motswe le Lotsalo lwa ga Dafita,” Baebele e buile jalo, tsoopedi Motswe le Lotsalo lwa ga Dafita. A ka nna Morwae jang fong? A ka nna Morena wa Gagwe jang? Baebele e rile, “Go tloga fong ga ba a ka ba Mmotsa sepe.” Ke a fopholetsa e ne e le selo se se molemo, le gone. Ee, rra. Go siame.

¹⁴³ Go *tsalwa gape* go tswa Godimo. Fong re tlhaga, re tlhaga mo dilong tse di tswang ko Godimo, mme, gonnie Botshelo jwa Ggawe bo mo go rona, jo e leng Lefoko la Gagwe le rurifatsa

Lefoko ka Bolone. Mowa o o leng mo go wena ke Lefoko le dirilwe nama mo go wena. Mowa o kgathalela Lefoko, ebile o tlhaga mo go rurifatseng Lefoko.

¹⁴⁴ Jaanong, Mowa ga o tlhaga mo lekokong lepe. Ga o kgatlhegele go dira lekgotla, ka gore Mowa ka Boone o kganetsanyong le lekgotla. Makgotla a solofetse dilo tsa selefatshe, tlhaloganyo ya lefatshe, mme ba dira ditempele tse di tona le dilo tse di tlhabolotsweng, le makgotla a matona a a tlhabolotsweng, bareri ba ba tlhabologileng, le jalo jalo jaaka moo, le setlhophpha se se botoka go gaisa mo motseng. Kwa, Mowa o lekang go bona dipelo tse di boammaaruri kwa Mowa o fise gelang go bonatsha le go netefatsa gore Lefoko lengwe le lengwe la Modimo le boammaaruri. O ka kgona jang, Mowa o ka bereka jang mo lekgotleng fa le latola, le tsaya ditumelo tsa kereke mo boemong jwa Lefoko? Ga o kake wa go dira. Jalo he, lo a bona, le sule. Modimo ga a ye ko mehuteng eo ya mafelo go batla sa Gagwe, se—setlhophpha sa batho go Mmerekela, ka gore ba setse ba sule. Bone ke badumologi mo Lefokong, kgotsa ba ka bo ba seyo teng moo. Lo a bona? Jaanong, re tlhaga mo dilong tse di tswang Godimo. Jaanong, Mowa o kgathalela Lefoko. Jaanong, go ntse jalo, ka gore Mowa o naya Lefoko Botshelo. Lo a bona? “Tlhaka e a bolaya; Mowa o naya Botshelo.”

¹⁴⁵ Jaanong, ke ne ke tla gompieno, ke lebile ditlhare tse di tona tse dintle ko ntle mo sekgweng, makgabana a matona, a a borokwa, a a masetlha, a le maranrabana a a botala jwa nako tsotlhe mo go one. Ke ne ka re, “O itse gore moo ke eng?” Ke ne ka re, “Re fetsa go nna le loso, mme Modimo o beile lesitlha la Gagwe la dithunya kong, a di tlhomets godimo mo makgabaneng. Ke dithunya tsa phitlho. Botshelo bo boets mo leroleng. Modimo o fetsa go fitlha dipeo tsotlhe tsa Gagwe go tswa mo dithunyeng le dilo, a di fitlhile gape, mme O šešemolotse lesitlha la Gagwe la dithunya. O lebile mo lefatsheng ka gore ke dithunya tsa phitlho. Fela nako e letsatsi le tlhatlogang gape, peo eo e tla rula gape.” Amen. Go siame.

¹⁴⁶ Mowa o kgatlhegela go rurifatsa Lefoko. Mme fa o amogetse ngwao mo boemong jwa Lefoko... Jaanong, o a re, “Sentle, re Le dumela lotlhe, fela, Mokaulengwe Branham, ke a itse ga re dumele *Mona*.” Fong gone foo ke fa lo emang gone.

¹⁴⁷ Chaplain ne a mpolelela nako nngwe gore o ne... gore mo—molaodi ne a re, kgotsa ke a dumela e ne e le mmeijara, ne a re, “Chaplain, ya ka kwa, go na le molaodi yo o swang. O fudilwe ka tlhobolo ya kgotlha more o itirise.”

¹⁴⁸ O ne a ya ka koo, mme molaodi o ne a kgaratlha. Ba ne ba mo gogela mo tanteng ya Red Cross, mme o ne a re, “Molaodi.”

¹⁴⁹ O ne a leba ko godimo ka dipudula tsa madi, mme o ne a re, “Ee, rra.” Mme o ne a re, “Ke wena chaplain.”

“Ee.” O ne a re, “O a swa, molaodi.”

O ne a re, “Ke a itse.”

O ne a re, “A o Mokeresete?”

O ne a re, “Nkile ka bo ke le ene.”

¹⁵⁰ Ne a re, “O Mo tlogetse ko kae, molaodi?” O ne a re, “O tlaa Mmona gone kwa o Mo tlogetseng gone.” Ke gone.

Molaodi ne a re, “Ga ke kgone go akanya.”

¹⁵¹ Chaplain ne a re, “Go botoka o dire, ga o na fa e se go ka nna metsotso e le mokawana, ka fa o kgaratlhang ka gone.” Molomo o bulega, madi a tswa mo molomong wa gagwe le ditsebe, le marumo a tlhobolo ya kgotlha more o itirise go mo kgabaganya. Ne a re, “Go botoka o itlhaganele, makgwafo a gago a a tlala.”

¹⁵² Mme molaodi ne a simolola go ipotsa, a robetse foo jaaka a ne a kgaratlha. Monyenyo o ne wa tla mo sefatlhegong sa gagwe, ne a re, “Ke a itse jaanong.”

Ne a re, “O Mo tlogetse ko kae? Simolola gone foo.”

¹⁵³ O ne a re, ““Jaanong ke a ithobalela.”” Ke kwa a neng a Mo tlogetse gone, ke kwa a Mmonang gone.

¹⁵⁴ Nako e lekgotla la gago le rutang sengwe se se kganetsanyong le Lefoko, o Mo tlogela gone foo. Boelang gone ko morago, ka gore O tlhaga mo go rurifatseng le go direng Lefoko boammaaruri. Moo ke se Jesu a neng a le sone, a tlhola a dira thato ya ga Rara. Lo a bona? Go siame.

¹⁵⁵ Jalo he, lo a bona, tlhaloganyo ya Nikotemo ka lekgotla e ne e sa reye sepe mo Modimong. Jaanong, go sa kgathelesege a kana e ne e le motho wa maemo, jaaka re go bitsa, mo lekgotleng, moruti mo Iseraeleng, thutego yotlhe ya gagwe le tlhaloganyo di ne di sa reye seo [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe—Mor.] nako e a neng a eme fa pele ga Keresete, e le kgalemelo fela mo go ene. Jaanong, ke gopola batho bothle ba re, “Rara Nikotemo, yo o boitshepo. Rara Nikotemo, yo o boitshepo. Re a go khubamela, rra.” Fela erile Jesu, a ne a ema fa pele ga Modimo, O ne a mo kgalemelela bothlokakitso jwa gagwe. Jalo he, lo bona se gofhe moo go nnang sone, go lebaleng! Tswelelang, a re yeng ko Modimong. Go ntse jalo. Go siame.

¹⁵⁶ Le fa e le tlhaloganyo e kgolo ya ga Kora e ne e sa reye sepe, kgotsa ya ga Atamo, nngwe le nngwe e latola Molaetsa wa Modimo o o rurifaditsweng. Jaanong a re reetseng ka tlhoafalo jaanong, re ile go tsena mo metsing a a bophagamonyana mo motsotsong. Lo a bona, mongwe le mongwe wa bone ka nosi, lebaka le ba neng ba tsena mo bothateng, Nikotemo, Kora, Nimerote, le jalo jalo, ke ka gore ga ba a ka ba lemoga morongwa wa Modimo ka Lefoko le le rurifaditsweng la motlha oo. Jaanong, mongwe le mongwe o itse moo. Jaanong, re ka nna mo go seo nako e telele. Fela Modimo o bolelela pele a bo a re selo sengwe se tlaa diragala, motho o dira makgotla, o dira gore batho ba tlhomege fela totatota. Ba ne ba dumela gore go ne go na le

Mesia yo o tlang. Ao, Bajuta bao, ijoo, ruri! Fela erile Jesu a tla ka tsela e A dirileng, ba ne ba re, "Yoo ga e kake ya bo e le Ene." Ba palelwa ke go tlhaloganya Lefoko. Jaanong, Jesu ga a ka a tla kganetsanyong le Lefoko (a O ne a dira?), fela O ne a tla kganetsanyong le phuthololo ya lekgotla ya Lefoko. Moshe ga a ka a tla kganetsanyong le Lefoko, o ne a tla totatota ka fa Lefokong; fela Kora ne a palelwa ke go go bona. Mme gotlhe gongwe le gongwe go ntse go le ka tsela eo.

¹⁵⁷ Jaanong lebang. Molaetsa ona wa motlha ga o kake fela wa nna sengwe se se reng "re na le Boammaaruri ebile re na le *sena, sele*," go tshwanetse go bolelwe pele mo Lefokong la Gagwe! Mme fong morago ga Lefoko le sena go tlisiwa, go tshwanetse go rurifatswe sentle ka Lefoko.

¹⁵⁸ Jesu ne a rurifaditswe sentle ke Modimo, ka Lefoko. O ne a re, "Fa le ka bo le itsile Moshe, le ne le tlaa itse ka ga motlha wa Me." Baporofeti ba ne ba bua ka ga Ene sentle, baporofeti botlhe ba buile sentle se A neng a le sone. Mme ntswa go le jalo go ne ga ba foufatsa, ba ne ba sa kgone go go tlhaloganya. Lo a bona? Fela Jesu o ne a... Mme ga ke...

¹⁵⁹ Ke batla go bua sena ke direla theipi, le go direla lona, le lona. Lo a bona, morongwa ka Molaetsa wa motlha!

¹⁶⁰ Jaanong, fa o tsamaya, Masabata ba re, "Re na nago, tshegetsa Sabata fela!" Le mpontshe moo mo Dikwalong. Mmê Eddy Baker o ne a re o ne a na nago. Go mpontsheng. Jehovah Witness e rile ba ne ba na nago. Go mpontshe. Lo a bona? Methodisti ya re ba na nago. Go mpontsheng. Baptisti ya re ba na nago. Go mpontsheng. Mpontsheng makgotla ape. Ke le supegetsa gore one, lengwe le lengwe, le dule mo thatong ya Modimo. Lengwe le lengwe la one le kganetsanyong, le ruta dingwao tsa motho mo boemong jwa Lefoko la Modimo. Ga ke itse lengwe la one le le tlaa amogelang dilo tse ka nnete di kwadilweng mo Baebeleng ka tsela e Go leng ka yone. Go ntse jalo. Fela fa mongwe a tla a bo a re, "Ke na le Molaetsa wa motlha," o tshwanetse a bonwe sentle pele ebile a bolelwe pele gore o tshwanetse go tla.

¹⁶¹ Erile Johane Mokolobetsi a ne a tswela ko ntle kwa, ba ne ba re, "A o Keresete?"

O ne a re, "Ga ke ena."

Ne ba re, "A—a—a o Elia?"

O ne a re, "Ga ke ena".

O ne a re, "O mang?"

¹⁶² O ne a kgona go itshupa, o ne a na le Molaetsa wa oura. O ne a re, "Ke lensesw la yo o goang ko nageng, jaaka go buile moporofeti Isaia. Jaanong, fa tsalo le botshelo jwa me di ne di sa tsamaelane le seo, lo seka—lo seka lwa nkamogela."

¹⁶³ Erile Jesu a tla, e ne e le selo se se tshwanang, selo se se tshwanang. Morongwa ka Molaetsa, o tshwanetse a nne Molaetsa o o boleletsweng pele ke Modimo. Mme fong Modimo, a bua ka morongwa yona, o rurifatsa gore ke Boammaaruri. A le a go utlwa? A le a go tlhaloganya? Go tlhaloganyeng! Go tshwanetse pele e nne MORENA O BUA JAANA, go boleletswe pele. Mme fong morongwa ka Molaetsa, o tshwanetse a nne totatota se Modimo a rileng se tlaa diragala ka nako eo.

¹⁶⁴ Eo ke tsela e Moshe neng a le ka yone. Ke lebaka le a neng a wa ka sefatlhego sa gagwe fa pele ga Modimo, a bo a re, “Modimo, O nthomile.”

O ne a re, “Itomolole mo segopeng seo.”

¹⁶⁵ Le bona se ke se rayang? E tlhotse e le selo se se sokamisitseng tlhaloganyo ya motho, ga ba faposa mo thatong ya Modimo. Jaanong gakologelwang, go boleletswe pele ke Lefoko la Gagwe ebile go rurifaditswe sentle ke Lefoko la Gagwe. Jaanong, Jesu ne a re, “Fa Ke sa dire ditiro tse . . . tsa Modimo, fong lo seka lwa Ntumela. Lo a bona, fa Ke fosa . . . A re, ke mang wa lona yo o ka Mponang molato wa boleo? Ke mang wa lona yo o kgonang go Mpontsha gore Ke modumologi?”

¹⁶⁶ Nikotemo ne a re, “Re a itse gore Wena o . . . Rabi, O tswa kwa Modimong, ka gore ga go ope yo o ka dirang dilo tseo fa e se Modimo a ne a na nae.” Lo a bona? Go ne go supegetsa gore O ne a le modumedi.

¹⁶⁷ Jaanong, rona ba re itseng ditso tsa kereke. Jaanong akanyang ka tlhoafalo. Ga go thari ka nako e, lo a bona, jalo he reetsang fela ka tlhoafalo tota jaanong mme ke tlaa leka go nna ka bonako fela jaaka nka kgonna. Ke—ke batla . . . Reetsang theipi ka tlhoafalo. Jaanong, ope yo o kileng a bala ditso tsa kereke, o itse gore lekgetlo la ntlha le Bokeresete bo kileng jwa ba jwa dirwa lekgotla, e ne e le kereke ya Khatholike ya Roma. Jaanong, fa go na le dinako dipe pele ga moo, ke batla gore mongwe a tlise ditso mme a mpontshe. Nna ke tsala ya khupamarama ya ga Paul Boyd, bakwaladitso ba le bantsi ba batona. Ko boithutelong jwa me kwa ke na le, *Lekgotla la Morago ga Nishia, Lekgotla la Nishia, Borara ba Nishia*, makwalo otlhe a a boitshepo a kereke, a ke itseng ka ga one. Dingwaga di le masome a mararo le boraro ke ne ka a ithuta, ka a lebelela. Ga go ise go nne le lekgotla. Kereke ka Khatholike ke mmaagwe lekgotla. Re itse gore moo ke boammaaruri. Kereke ga e ise e ko e dirwe lekgotla, e nne le lekoko, go fitlheleng kereke ya Khatholike. Mme lefoko *khatholike* le raya “gongwe le gongwe.” Mme ba dirile bodumedi jwa puso-kereke, mme ba bo dira mo godimo ga taolo yotlhe ya Roma, mme bo ne jwa dira go ka nna ka—karolo e e botoka go gaisa ya lefatshe e fentswe ka nako eo. E ne e le kereke ya puso, mme bao ba ba neng ba sa rate go e obamela ba ne ba bolaiwa. Lekgotla la Nishia, malatsi a le lesome le botlhano a tlhabano e

e tletseng madi, nako e baporofeti ba nnete ba Modimo, nako e ba neng ba ema foo mo go ao...

¹⁶⁸ Kereke ya Khatholike, goreng e simologile lantlha, goreng, rotlhe re a go itse, ke go rutile fano. Ka fa, ka mmatota, Akhwila le Peresila e neng e le modisa phuthego, Akhwila e ne e le modisa phuthego wa—wa kereke ya Roma. Erile Mowa o o Boitshepo o ne o fologa ko Pentekoste, O ne wa fologela mo Bajuteng go tswa setshabeng sengwe le sengwe mo tlase ga legodimo. Fela malatsi a le mmalwa morago ga moo, Petoro o ne a nna le ponatshegelo ko godimo ga ntlo, go ya ko go Cornelius, Moroma, monna wa mosiami, mme o ne a rapela a bo Mowa o o Boitshepo o fologela mo go ene. Morago ga sebaka batlotlegi ba ne ba simolola go O amogela. Akhwila le Peresila ba ne ba ya ko—ko Roma mme ba ne ba dira lekgotla, kgotsa, ga ba a ka ba dira lekgotla, fela ba ne ba tlhoma mo tolamong kereke ya ntsha ya Roma. Mme, erile ba dira, ba ne ba na le ba bone—bakaulengwe le bokgaitsadi ba bone.

¹⁶⁹ Mme Claudius, mo pusong ya gagwe, o ne a kgaola Bajuta botlhe mo Roma. Mme eo ke yone nako e kereke ya Khatholike ya Roma e neng ya re Petoro o ne a le ko Roma. Ntshupegetseng Lekwalo le le lengwe kwa Petoro a kileng a bo a le ko Roma, kgotsa ditso dipe tse di reng o ne a le gone. O ne a se jalo, go ya ka Lefoko la Modimo, mme Moo ke se ke se dumelang. Mme Petoro a ka kgona jang, e le Mojuta, le ka nako epe go itshokela kobamelo ya medimo ya diseto le dilo tse ba neng ba na natso, tsa go obamela medimo ya diseto le dilo? Kae... Lo a bona? O ne a ka nna kgatlanong jang le thuto e e leng ya gagwe fano? Matlakala. Mo go sa feteng moo go na le ka fa Pentekoste e leng ka gone le yone. Letang, re tlaa tsena ko go gone morago ga sebaka, kgantele, Morena fa a ratile. Lemogang. Lemogang jaanong, re fitlhela gore yone nako e kereke e buang gore Petoro o ne a le ko Roma, ditso di bua gore Claudius (le Baebele e buile le yone) ne a laetse Bajuta botlhe go tswa mo Roma.

¹⁷⁰ Mme Paulo o ne a feta go ralala Efeso mme a tla ko matshitshing a a kwa godimo koo, o fitlhela barutwa bana, mme o ne a ntse a le golo koo a etetse Akhwila le Peresila. Morago ga sehularo sa bone, fong bakaulengwe ba Maroma mo kerekeng ena ba ne ba simolola go dira megopolو e e leng ya bone, mme ba ne ba tsenya kobamelo ya medimo ya disetwa. Mme fong ka ga Constantine, yo mmaagwe e neng e le Mokerese te tota ebile a solofetse gore mosimane wa gagwe e tlaa nna ene, fela e ne e le lepolotiki. Mme o ne a bona gore bontsi jwa Roma, kgotsa karolo e tona ya yone, ya setlhophya se se humanegileng, e ne e setse e amogetse poloko ka Keresete. Mme fong ba ne ba simolola go tuma thata, ka gore ba ne ba folosa Venase mme ba tlhoma Marea, ebile ba folosa Jupitere ba bo ba tlhoma Petoro, le jalo jalo le—le barutwa, mme e ne e le bodumedi jo bo tumileng

thata. Mme ba ne ba le pelokgale. Bone, Bakeresete bao ba ne batle ba swe!

¹⁷¹ Mme kereke ya Khatholike e ne ya re, “Re ne re le tshimologo.” Moo ke boammaaruri totatota, kereke ya Khatholike e simolotse kwa Letsatsing la Pentekoste. Fela se se e ntshedsitseng ko ntle ke sena: e ne ya nna lekgotla ya ba ya kentela (go tswa Lefokong) dithuto tse di tlhomameng. Mme thuto ya sešeng e e tlhomameng, lona batho ba lo fetang dingwaga tse di lesome le ka gakologelwa thuto ya sešeng e e tlhomameng: tlhatlogo ya ga Marea, go ka nna dingwaga di le lesome tse di fetileng. Thuto e nngwe e e tlhomameng e e tsentsweng mo kerekeng. Mo boemong jwa Lekwalo, ke thuto e e tlhomameng! Mme ba tlaa go dira gore o tlhaloganye jaanong jaana, bone “ga ba kgathale se Lekwalo le se buang, ke se kereke e se buang.”

Bone, moperesiti yole o ne a mpolelela, ne a re, “Modimo o mo kerekeng ya Gagwe.”

Ke ne ka re, “Modimo o mo Lefokong la Gagwe.”

¹⁷² O ne a re, “Sentle, Baebele eo ke ditso fela tsa kereke ya pele ya Khatholike.”

¹⁷³ Ke ne ka re, “Go raya gore ke Mokhatholike wa pele.” Ke ne ka re, “Moo go ntira Mokhatholike go na le wena, o leng moperesiti.” Lo a bona? Ke ne ka re, “Fa moo e le gone, go raya gore nna ke seo.” Ke ne ka re, “Wa bona, ke dumela totatota se baapostolo ba se rutileng. Wena o dumela se motho a se kentetseng mo go yone.” Mme eo ke totatota tsela e go tsamaileng ka yone. Ka nnate, go ne go ntse jalo. Go ne ga tsamaya jalo, totatota ka tsela eo.

¹⁷⁴ Jaanong lemogang, ditso, fong ba ne ba simolola go tsenya dithuto tse di tlhomameng, thuto e e tlhomameng, mme erile Paulo a tla kong, re a itse, go ya ka ditso, gore ene ebole ga a ka a etela kereke eo ya ntlha, ka gore o ne a ka se kgone go itshokela kobamelo ya medimo ya disetwa. Mme o ne etela kereke ya bobedi e ba neng ba e tlhomile, kereke ya bobedi ya Roma.

¹⁷⁵ Mme erile Lekgotla leo la Nishia le tla, kwa Constantine a boneng mogopolu wa go kopanya bogosi jwa gagwe. Sone selo se se tshwanang se Ahabe a se dirileng le Jesebele, a nyala teng koo. Lo a bona? Mme erile a bona sebaka sa go kopanya batho ba gagwe le go dira setšaba se segolo se se maatla ka gone, o ne a gopola gore ba tlaa amogela bodumedi jwa bone, jalo he o ne a ba direla bodumedi jwa kereke-puso. Mme nako e ba neng ba tshwere Lekgotla leo la Nishia, mme dipotso tsena di ne tsa tlhagelela a kana go ne go na le Modimo a le mongwe, kgotsa ba le bararo; a kana ba tshwanetse go kolobetsa ka Leina la Jesu Keresete, kgotsa Rara, Morwa le Mowa o o Boitshepo; dipotso tsotlhе tse dingwe tsena tsa tliswa mo—mo makgaolakgangeng teng koo. Mme, erile go dira, bangwe ba baporofeti bao ba kgale ba ne ba tla koo ba sena sepe fa e se letlalo la nku le thathilwe

go ba dikologa, ebile ba ja merogo. Ke gone! Fela batlotlegi ba batona bao ba ne ba setse ba iponetse tsela go tsena mo kerekeng, ba ne ba ba tswalela ka botlhale jwa selefatshe. Fela ba ne ba na le MORENA O BUA JAANA. E ne ya ya ko lefifing la boheitane go ka nna dingwaga di le sekete.

¹⁷⁶ Fela e ne ya tlhagelela gape, ya thunya. Go ntse jalo. Ga o kake wa E bolaya. “Ke tlaa buseltsa, go bua Morena, dingwaga tsotlhe tse dilo tsena di di jeleng.”

¹⁷⁷ Makoko ao a ne a tsenya thuto e e tlhomameng. Mme go dira sena, go tsenya thuto e e tlhomameng, tsela e le nosi e kereke epe, tsela e le nosi e lekoko lepe le ka bang la tloga mo Lefokong la Modimo, ke go tsenya thuto e e tlhomameng mo boemong jwa Dikwalo tse di boitshepo, ke go leka go dira ngwao ya lona kgotsa thuto ya kereke ya lona, le fa e le kganetsanyong le Dikwalo. Fong le ka kgala kereke ya Khatholike jang, fa lo dira selo se se tshwanang se ba se dirileng? A le a tlhaloganya? Go siame. Fa, jaanong akanyang fela, Dikwalo ga di kake tsa palelwa! Dithuto tse di tlhomameng ke leaka, go simologeng. Mme fa o amogela lekoko, o setse o na le thuto e e tlhomameng, ka gore ke sengwe se se okeditsweng. Ga go mo Lekwalong. Ga go mo Lekwalong.

¹⁷⁸ Ga go na selo se se jaaka lekgotla. Jesu ga a ise a re, “Ke le roma go ya ko lefatsheng lotlhe, dirang lekgotla.” Nnyaya, rra, ga go selo se se ntseng jalo! Go dira sena, ke go gana Dikwalo tse di boitshepo. Erile mona go dirwa, go ne ga fetolwa go tlogeng “Kereke ka tsalo” go ya go “kereke ka thuto e e tlhomameng le tumelo ya kereke.” Eseng *kereke*, mpe ke kope maitswarelo; mokgatlho! O tsalelwa mo Kerekeng, fela o ipataganya le mokgatlho. Ga se kereke ya Baptisti, kereke ya Methodisti, kereke ya Pentekoste. Ke mokgatlho wa Baptisti, mokgatlho wa Pentekoste, le mokgatlho wa Methodisti, o ipatanya nayo. Ga o kake wa ipataganya le Kereke. Ga go na selo se se ntseng jalo. O tsalelwa mo go Yone. Nikotemo ne a bolelwa moo. Jalo he lo bona fa lo leng teng? Ijoo!

¹⁷⁹ Ke sone se ke leng kgatlhanong le lone. Eseng kgatlhanong le batho mo go lone; tsamaiso e ke leng kgatlhanong nayo. Ka gore ga ba kake... Mongwe wa bagolwane bao kgotsa sengwe se sele, nngwe ya dikereke tseo e rere sengwe se se leng mo Baebeleng se se leng kganetsanyong le thuto eo, molaotheo oo o ba nang nao mo kerekeng eo, ene o kgaotswe gone jalo. Ee, rra. Bangwe ba bone ba le bosula thata gore ga ba tle ebile go lettelela tsosoloso e tle ko kerekeng e nngwe ntleng le fa e le mongwe wa banna ba bone. Goreng, bone thata ba...

¹⁸⁰ Mongwe nako nngwe o ne a ile go neela moreri... Gone fano mo lefatsheng lena, morerinyana wa kgale a eme golo fano mo mmileng, a kua ebile a kopela ikotlhao, mme a re, “Tlayang, amogelang Keresete, lo tladiweng ka Mowa o o Boitshepo,” le dilo jalo. Mme mongwe go tswa lekgotleng la Pentekoste ne a tla

mme a naya monna yo dolara mo diatleng tsa gagwe, mme ne a tshwanela go ya go ikotlhaya ka gore o ne a akafetse kgatlanong le kereke ya gagwe. Bua ka ga Khatholike! Go ntse jalo. Mme lo itse kwa ke buang ka ga gone, le lona; kgotsa kereke ena e a dira, le fa go ntse jalo. Go siame.

¹⁸¹ Dira mona, go gana Dikwalo, fa mona go dirwa, go fetotswe fong nako e lo tsenyang thuto e e tlhomameng ebile le ipataganya le lekgotla, lona ka go itirisa le amogetse thuto ya lona ya ntlha e e tlhomameng, ka gore ga go mo Dikwalong, jalo he ke sengwe se se tsentsweng. Mme thuto e e tlhomameng ke sengwe se se tsentsweng, “go tsaya boemo jwa,” go tsaya boemo jwa tsalo. Fa o amogela lekoko, o tsentse thuto e e tlhomameng. Go siame. Nako e mona go dirwang, fong moo go fetolwa go tlogeng “Kereke ka tsalo” go ya “mokgatlhong ka thuto e e tlhomameng kgotsa tumelo ya kereke.” Gonne, lo a bona, ke thuto e e tlhomameng ka bo gone, go seng ka fa Dikwalong.

¹⁸² Jaanong, Jesu ga a ise a re, “Yang ko lefatsheng lotlhe mme lo direng makoko, yang lo direng batho lekgotla ga mmogo.” O ne a re, “Yang lo direng barutwa.” Lo a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Amen. Jalo he, lo a bona, lona gotlhelele le ko ntle.

¹⁸³ Reetsang, elang tlhoko fano. A re go tswaleng ka sengwe se sele fano, re kokoteleleng sengwe se nitame gone ka nako ena. Ke ba le kae ba ba nang le thanodi ya Segerika, *The Emphatic Diaglott* go tswa makwalong a bogologolo, Segerika? Go siame. E baleng, tsayang moithuti ope yo le batlang go mo dira. Tsenang mo motlobong wa dibuka mme le tseyeng thanodi, thanodi ya Segerika. Balang Tshenolo 17, mme fa lo bala foo, Thanolo ya King James fano ya re, mme mona, “O ne a tsaya ka Mowa; mme ka bona mosadi a pagame sebatana se se apereng bohubidu jo bo letlhoholo, se tletse ka—ka maina a tlhapatsso.” Jaanong, moo ke se King James e se buileng. Fela phuthololo ya ko tshimologong e ne ya re:

...a ntsaya ke le mo moweng...mme ka bona
mosadi...a tletse maina a a tlhapatsang,...

¹⁸⁴ Go na le pharologanyo e ntsi thata magareng ga “maina a tlhapatsso” le “maina a a tlhapatsang.” Jaanong elang tlhoko. Rotlhe re a tlhaloganya re bile re itse gore moo e ne e le kereke ya Roma e ntse mo dithabaneng tse supa, e laola dithata tsa lefatshe. Mme e ne ya bitswa “seaka,” ebile e ne e le “mmaagwe diaka.” Ke eng? Seaka ke eng? A e ka nna monna? E tshwanetse e nne mosadi. Jalo he fa e le mosadi, e tshwanetse e nne kereke; e ne e le mmaagwe diaka, go tshwana jaaka a ne a ntse ka gone. Mme lebang, elang tlhoko, “Mo go ene!” Mpe go nwelelleng. “Mo go ene go le maina a a tlhapatsang.” Gone ke eng? Jaanong, badiredi fano le mo theiping, didimalang. Maina a a tlhapatsang ao ke eng? Methodisti, Baptisti, Presbitheriene,

Lutere, Mapentekoste, jalo jalo. Maina a a tlhapatsang, ka gore ke makgotla, bopepe mo Modimong, fela jaaka e ne e ntse.

¹⁸⁵ Mme bone, mo ditlhopheng tseo, batho ba re, “Goreng, ene ke Momethodisti, ebole o dira *sena*. Ene ke Mopentekoste, ebole o dira *sena*. Ene ke Mopresbitheriene, ebole o dira *sena*.” Ba dira sengwe le sengwe mo khalentareng, lo itse moo. Mme gone ke eng? Ke maina a a tshwanetseng go bo a tshwana le Keresete mme a bidiwe ka leina la Bokeresete, mme ke maina a a tlhapatsang! Bone ga se dikereke. Bone ka phosego ba bitswa “kereke.” Bone ke mekgatlho! Jaanong le bona gore goreng ke le kgatlhanong le lekgotla? Eseng batho, tsamaiso ya lekgotla, lo a bona, leina, maina a a tlhapatsang (elang tlhoko) a mekgatlho, e bidiwa dikereke ka phosego. Kereke ya Methodisti, kereke ya Baptisti, kereke ya Presbitheriene, kereke ya Pentekoste, kereke ya Lutere, kereke ya United Brethren, ga go na selo se se ntseng jalo. Moo ga go mo dikwalong.

¹⁸⁶ Go na le Kereke e le nngwe, mme ga o kake wa ipataganya Nayo. O tsalelwa mo go Yone. O tlhomamisetswa pele ko go Yone. Mmele wa ga Jesu Keresete wa masaitseweng... Mmele wa masaitseweng, ke raya moo, wa ga Jesu Keresete fano mo lefatsheng, ka Lefoko le bonagatswa. Barwa le barwadia Modimo, ga se maloko a sepe sa gone. “Tswayang mo gare ga bone,” O ne a rialo. Eya.

¹⁸⁷ Elang tlhoko, ka bonako jaanong. Ga ke batle go le lapisa, fela fa lo nnaya fela metsotsi e mengwe e e mmalwa jaanong, ke tlaa tsamaya ka bonako jaaka nka kgona, fela ke batla le tlhomamiseng gore le a go tlhaloganya, gore lo sekla la fetwa ke gone. Lo a bona?

¹⁸⁸ Gakologelwang, mma Roma, ne ga fitlhelwa mo go ene, a tletse ka maina a a tlhapatsang, mmaagwe diaka. Fong, fa e le diaka, seaka ke eng? Sepepe ke eng? Selo se se tshwanang le seaka. Ke mosadi yo o tshelang a sa tshepege mo maikanong a gagwe a lenyalo. Mme kereke epe e e ipolelang go bo e le Kereke ya ga Keresete, mme e latola Lefoko la Modimo yone ga e tshepege mo maikanong a lenyalo la yone! Fong yone e akafala ka go tsenya thuto e e tlhomameng, bopepe ka lefatshe le bottlhale jwa yone, mo boemong jwa go amogela Keresete le thata ya tsogo ya Gagwe ka Mowa o o Boitshepo. Mme yone ke mmaagwe diaka yo o dirileng selo se se tshwanang. Pitsa ga e bitse kettele “tshutshuma,” lo a itse; lo a bona, borataro jwa e le nngwe, le halofo ya tasene ya e nngwe. Bangwe ba batho bana ba siana siana ba sotlaka fela ka Khatholike, mme ba le maloko a selo se se tshwanang ka bobone. Yone e ne e le mmaagwe kolobetso ya maaka mo metsing. Yone ke mmaagwe bosupi jwa Mowa o o Boitshepo jwa maaka, mme lo latelana gone ga mmogo le ene. Jaanong a re boneng.

¹⁸⁹ “A moo go boammaaruri, Mokaulengwe Branham?” Didimala motsotsotso fela.

¹⁹⁰ Lo a bona, yone ke mmaagwe maina a a tlhapatsang, a mekgathlo e batho ba ipatagantseng nayo, mme ba tlisa kgobo, ba tshele ka tsela nngwe le nngwe, ba apare marokgwé a mak hutshwane, basadi ba na le moriri o o pomilweng, ba ipentile, ba opela mo dikhwaereng, ba goga disekarete, ba je selalelo, mehuta yotlhe ya makgaphila a lefatshe, mme ke sekgo pi mo modumologing. A Timotheo ga a ka a bua ka gone, Mowa o o Boitshepo? Elang tlhoko. Lo a bona, yone, Roma, ke mmaagwe mongwe le mongwe wa bone. Lo a bona? Lo dirile totatota mo lekgotleng la lona fela jaaka se a se dirileng, lwa tsenya dithuto tse di tlhomameng mo boemong jwa Lefoko, ka gore sethophpha sa banna se ne sa go tlhoma ga mmogo, bagolwane le bobishopo le jalo jalo ba ne ba re go ne go tshwanetse go nna ka tsela *ena*, mme moo ke totatota mo go diragetseng ko Roma. Mme o leke go dira, mokaulengwe wa me wa modisa phuthego, go amogela Lefoko la Modimo le le feletseng, mme, o bone kwa o tlaa yang gone, gone kwa ntle ga mojako! Jaanong re tlaa bona fa e le gore Modimo o go boleletse go dira, kgotsa nnyaya, mo metsotsong e le mmalwa. Lo a bona? Go siame.

¹⁹¹ Lo a bona, yone ke mmaagwe nngwe le nngwe, ka gore e ne e le ya ntsha ya go tlosa mekwalo ya Lekwalo mme ya tsenya thuto e e tlhomameng, ka gore e ne ya gana baporofeti ba ba tloditsweng ba ba neng ba na le botshelo jo bo rurifaditsweng, ka Lefoko. Gonno bothale jwa bone, banna ba ba botlhajana, Dikgosi-kgolo tsa Maroma, le jalo jalo, tse di neng di amogetse Bokeresete, fela ba batla . . . go amogela ka tsela e e leng ya bone. Lo a bona? Go ntse jalo. Ba go batla ka tsela e e leng ya bone.

¹⁹² Naamane o ne a batla go tlosa lepero la gagwe mo metsing a lefatshe le e leng la gagabo, o ne a sa rate metsi a a seretse a Jorotane. Fela fa a ka ba a tlosa lepero la gagwe, o ne a tshwanela go tsamaela ko ntle koo mo seretseng seo fela totatota jaaka moporofeti a ne a mmoleletse. Lo a bona, Modimo ga a lebe bomang mang jwa motho.

¹⁹³ Lemogang, e ne e le lekoko la ntsha. Lebang barwadie, ba dirile selo se se tshwanang, ba tsenya ditumelo tsa kereke le dithuto tse di tlhomameng mo boemong jwa Lefoko. Lo sekla la mpolelela; ntshupegetseng e le nngwe e e sa fapogang mo go Lone. Ntshupegetseng modisa phuthego a le mongwe yo o tlaa amogelang Boammaaruri, gore ga ba tle go go kobela ko ntle ga gone, fa e se o tumile thata gore, lo a itse, ba tshwanetse ba go maname ka ntsha ya tumo ya gago kgotsa sengwe. Gone go siame.

¹⁹⁴ Jaanong lebang Tshenolo 18, metsotsotso e le mmalwa fela, temana e e latelang ka kwa, kgaolo e e latelang, morago ga Tshenolo 17 e sena go batlisisa ebile—ebile e supile bosaitseweng

jwa ga Mmê Babilone yona. Kgaolo ya bo 17 ya Tshenolo e tlhalosa gore ene ke kereke e e ntseng mo dithabaneng tse supa, Motse wa Vatican, o o laolang dikgosi tsotlh tsa lefatshe (moo ke totatota se se nepagetseng), le Ditaautona le tsone, le jalo jalo. Uh-huh. Jalo he, yone e teng, e tshotse khumo ya lefatshe la yone mo seatleng sa yone. Go jalo totatota. "Ke mang yo o kgonang go tlhabana nae?" Go ntse jalo. Rotlhe re itse seo. Fela goreng o tlaa nna leloko la sengwe se se lomaganeng le ene? Jaanong lemogang mo kgaolong ya bo 18, yone kgaolo e e latelang morago ga bosaitseweng jwa gagwe bo sena go tlhalosiwa. "O ntse mo tempeleeng ya Modimo." Jaanong, fano, maloba...

¹⁹⁵ Zella Braitman, a wena o fano bosigong jono, Zella? O ne a tlisa, yone e ko kamoreng teng kwa jaanong, *Our Sunday Visitor*, pampiri ya Khatholike. Mme pampiri ya Khatholike e ne e araba modiredi. Ne ya re, "A o ne wa re, moruti, gore a... Ka dipalo tsa Seroma mo godimo ga Vhathikhene, kgotsa mo godimo ga terone ya ga Mopapa, go kwadilwe, 'Vicarivs Filii Dei,' mo go rayang, gore gone," mo kgaolong ya Khatholike e e laolwang ke mobishopo foo, "gore moo ke no-nomore ya sebatana sa Apocalypse?"

¹⁹⁶ "Goreng," o ne re, "ruri, ke gone. Go jalo totatota, go peleta makgolo a le marataro le masome marataro le borataro. Go jalo totatota." Mme kgaolo ya Roma e e laolwang ke mobishopo e a go dumela, gore e a dira. Fela karabo ya bone ke ena, ba botlhajana, ba tletse ka botlhale, ne a re, "Fela, o a itse, leina la gago ka puo nngwe le ka nna la peleta selo se se tshwanang."

¹⁹⁷ Monna yona ne a re, "La me, le batile e le selo se se tshwanang ka puo nngwe." O ne a le peleta. Ne a re, "Lo a bona, nna ke batile ke le makgolo a le marataro le masome marataro le borataro, le nna." Ne a re, "Go nnile le ba le makgolo ba bone." Ne a re, "Nako nngwe le nngwe fa sengwe se tlhatloga, mongwe o na le makgolo a le marataro le masome marataro le borataro." Mme ne a re, "Moruti, a o ne o itse gore ka puo nngwe leina la gago le ka nna la peleta moganetsa-Keresete?" Ne a re, "Goreng o lebelela dilo tse di ntseng jalo?" Lebang botlhale.

¹⁹⁸ Fela Mowa o o Boitshepo o itse botoka. Elang tlhoko. Moo go ka tswa e le gone, leina la me le ka nna la peleta makgolo a marataro le masome marataro le borataro, fela ga ke kgotsofatse ditlhokego tse dingwe. Ga ke a dula mo thabeng. Ga ke bue dilo *tsena*. Ga ke mmusi, lo a bona. Go ntse jalo. Yoo ke ene yo A buang ka ga ene. Jalo he botlhale jwa gago jwa selefatshe bo felelela bo le lefela, rra, go ntse jalo, mo Bolengtengeng jwa Mowa o o Boitshepo. Ga ke kgotsofatse mo gongwe ga gone, fela ene o a dira. "O dula mo tempeleeng ya Modimo, a itsupa gore ke Modimo, mme o dula mo dithabaneng tse supa." Ga ke dule mo dithabaneng tse supa, le fa le peleta makgolo a marataro le masome a marataro le borataro. Ga ke kgotsofatse mo gongwe ga gone, fela ene o a dira. Lo a bona, ke wena yoo. Lo a bona? Jalo

he ikaege fela ka Mowa o o Boitshepo, "O se akanye se o ileng go se bua, ka gore ga se wena yo o buang; ke Rara."

¹⁹⁹ Jalo he botlhale jwa gago le Tsalo sešwa ya gago go tswa Godimo go ka ba ga tsamaelana jang le dilo tsena mo lefatsheng, bana—boramaselamose bana ba ba maatla mo go gone? Goreng, ba itse boferefetšhana le kgogotshwane nngwe le nngwe. Moshe o ne a ka ema jang nako e a neng a latetse Ditaolo tsa Modimo, go latlhela thobane ya gagwe faatshe mme e bo e fetoga nogá, mme fano go tla boramaselamose ba bo ba dira selo se se tshwanang? Fela Moshe ne a ema a tuuletse, a neng a itse gore o ne a latetse Lefoko la Modimo, mme nogá ya gagwe e ne ya ja tse dingwe tsa tsone tsotlhe. Lo a bona? Jalo he fa o obametse ebile o na... Ke eng se a neng a ka se dira nako e a neng a ba gogela ko lefatsheng le le solofeditsweng, mme go na le Lewatle le le Hubidu le ba hupeletsa mo teng, fela tsela ya Modimo e ne ya feta gone mo gare ga lone. Amen. Ne a re, "Emang le sisibetse, mme le boneng Kgalalelo ya Modimo!"

²⁰⁰ Fa e le mo tseleng ya maikarabelo, ya go latela Lefoko, ema foo mme o le bone le bulega. Amen. Ke na le ingwaga di le masome matlhano le boraro, ke ntse ke Mo direla go ka nna dingwaga di le masome mararo le boraro, ke eletsa nka bo ke na le dingwaga di le didikadike tse lesome go Mo direla. Ga ke ise ke Mmone a palelwa le ka nako e, fa Lefoko la Gagwe le tshegediwa. Go ntse jalo.

²⁰¹ Jaanong lebang, ka bonako morago ga boleo jwa gagwe, diphiri tsa gagwe di ne tsa lemogiwa. Re nnile le seo bogologolo tala, re a go itse.

²⁰² Jaanong kgaolo e e latelang, lebelelang Tshenolo 18. Mma ke buleng fela kwa go yone motsotsa fela. E ka nna ya nna selo se se molemo, ga go tle go re tsaya fa e se metsotsa e le mmalwa fela ga leele go feta, mme go ka nna ga kaya sengwenyana mo go wena. Ke a solo fela go a dira.

²⁰³ Jaanong re a bona fano, mo kgaolong ya bo 17, temana ya bo 5:

...mo phatleng ya gagwe ga bo go kwadilwe leina,
BABILONE, WA MASAITSEWENG YO MOGOLO,
MMAAGWE BAAKAFADI, MO GO FEROSANG
DIBETE GA LEFATSHE.

Mme elang tlhoko.

*Mme ka bona mosadi (kereke) a tagilwe ke madi a
baitshepi, le ke madi a baswela-tumelo ba ga Jesu:...
erile ke mmona, ka gakgamala ka kgakgamalo e kgolo.*

²⁰⁴ Lo a bona, go mmoneng, e ne e le selo se segolo se se ntle ga kalo. Mme e ne e le mmaagwe dipepe, bodumedi jwa dipepe, makoko, totatota se a se dirileng, lo a bona, ka gore ba ne ba kentetse ditumelo tse di tlhomameng fela jaaka a ne a dirile.

Jaanong lebang, lebang Tshenolo jaanong, moo ke kgaolo ya bo 17, e felela ka temana ya bo 18. Jaanong elang tlhoko.

... *morago ga dilo tsena* (morago ga bosaitseweng jwa gagwe bo sena go bonwa), *morago ga dilo tsena ka bona moengele yo mongwe a fologa ko legodimong, a na le thata e kgolo*; ...

²⁰⁵ Jaanong, morongwa yo mongwe ke yona a fologa, kgaolo e e latelang, bosaitseweng jwa mosadi bo ne jwa bonwa. Jaanong, mona jaanong ke go bonwa ga bosaitseweng jwa gagwe le bosaitseweng jwa bana ba gagwe. Lo a bona, re a thalaganya jaanong totatota se se mo dirileng seaka: ka gore o ne a akafala kgatlanong le Lefoko la Modimo. Mme moo ke mo go mo dirileng lekgotla. O ne a sa kgone go nna e le kereke ya Baebele a bo a amogela moo. Mme eble ga go lekgotla lepe le le sa amogeleng Lefoko lengwe le lengwe la Yone (tsela e E kwadilweng ka yone) le ka nako epe e nne kereke ya Baebele. Mme ga go bape ba bone ba ba ntseng jalo, ba ke itseng sepe ka ga bone, le eseng a le mongwe. Jalo he foo, lo a bona, ka bonako fa e sena go nna lekgotla, selo se e se dirang, (gotlhe ka Lekwalo le ka bosupi) e swela gone foo, e amogela thuto e e tlhomameng. Jaanong lebang, jaanong moo ke se se diragetseng.

²⁰⁶ Modimo ne a romela, mo kgaolong ena ya bo 18, moengele yo o maatla, morago ga bosaitseweng joo bo sena go itsewe, moengele yo o maatla, kgotsa, morongwa. Elang tlhoko fano.

... *morago ga dilo tsena ka bona moengele yo mongwe a fologa ko legodimong, ka thata e kgolo; mme lefatshe le ne la bonesiwa ke kgalalelo ya gagwe*.

Mme a goa...ka lenseswe le le godileng,...Babilone (tlhakatlhakano) yo mogolo o a wa,...mme o fetogile go nna boago jwa bodiabolo,...boitswalelo jwa mowa mongwe le mongwe o o bosula le kutla ya e e phepa le e ilang...nonyane nngwe le nngwe e e maswe le e e ilegang.

Mme ditshaba tsotlhe di nole moweine wa bogale jwa magokafalo a gagwe, le dikgosi tsa lefatshe...di ne tsa gokafala nae, le babapatsi ba lefatshe ba huma thata ka letlotlo la tshwafalo ya gagwe.

²⁰⁷ Bonang, ka bonako morago ga bosaitseweng jwa gagwe bo sena go itsewe, yo e neng e le ene, se a neng a le sone, ba barwadie e neng e le bone, bosaitseweng bo sena go itsiwe, fong Modimo ne a romela moengele, morongwa go (dira eng?) biletsha ntle, “Tswayang!” Molaetsa wa oura!

... *Tswayang mo go ene, batho ba me, gore lo se nne baabedwi ba dipetso tsa gagwe...*

O ile go mo hutsa. Elang tlhoko.

²⁰⁸ Tswayang mo go ene! Modimo ne a romela moengele yo o maatla, kgotsa, morongwa. Mme Lesedi la gagwe le ne le se mo kgokgotshwaneng, Le ne le phatlaletse mo lefatsheng. Tswayang mo go ene! Eng? Ene, le bokgaitsadie, le bone. Go bonesa lefatshe, le go biletsha batho ba Gagwe ko ntle ga gagwe. Jaanong, lo a itse moo ke Boammaaruri. Morongwa ne a romelwa go tswa Legodimong, go biletsha batho ba Modimo ko ntle ga Babilone. Mme Lesedi la gagwe le ne la bonesa lefatshe, Mowa o o Boitshepo o mogolo.

²⁰⁹ Lemogang, Baebele e ne ya re, “Ene ke kutla, ebile o tshwere dinonyane tse di ilwang, tse di maswe.” Eseng dintsu, jaanong, nnyaya, nnyaya, nnyaya, nnyaya. Manong, “dinonyane tse di maswe, tse di ilegang,” moo ke se a se tswaletseng tikologong ya gagwe. Ene ke kutla e e tletseng ka tsone, kutla yotlhe e e tletseng. Ka eng? “Maina a a tlhapatsang,” a a leng kganetsanyong le Lekwalo. Timtheo wa Bobedi 3 e rile, Mowa o o Boitshepo o bua, “Mo metlheng ya bofelo ba tlaa tloga mo Tumelong mme ba reetse mewa e e timetsang.” E ne gape ya re, Mowa o o Boitshepo o ne wa bua: “Gore mo metlheng ya bofelo ba tlaa bo ba le tlhogo e thata, e le baipagi.” Ba ba ilegang: “Bakang Modimo, o nne leloko la rona, kgotsa ga o na leina la gago mo bukeng ya rona, o timetse.” Hmm. Ba ba ilegang! Ba ba maswe! Hmm. Ke solo fela gore ga ke utlwise botlhoko, ke solo fela gore ke dira molemo. Dinonyane tse di ilegang, tse di maswe, ene o di tswaletsse.

²¹⁰ Gakologelwang, Modimo ke Ntsu. O ne a Ipitsa Ntsu. Mme O ne a bitsa Jakobo ntsu. Mme rona re dintsunyana tsa Gagwe. Amen. O ne a bitsa baporofeti ba Gagwe “dintsu.” Mme moengele yona o ne a fologa go upolola le go biletsha ntle!

²¹¹ Jaaka molaetsanyana wa me ka *Ntsu E Fudua Sentlhaga Sa Yone*. Ntsunyana eo ya kgale e ne e ntse e setse koko eo ya kgale morago gautshwane mo segotlong nako yotlhe, e ntse e koronya, fela e ne e sa kgone go ja dilwana tseo tse e neng e na natso, boitsalanyo, basadi ba ba ipentileng sefatlhego, moriri o o pomilweng, le marokgowe a makhutshwane. O ne a sa kgone go dira moo. Fela o ne a sa itse sepe se sele fa e se go koronya ga koko eo ya kgale. Fela letsatsi lengwe mma ntsu o ne a e bona. O ne a goa, a mmitsa, ne a re, “Morwa, ga o mongwe wa bone. Tswaya mo go ene!”

Ne a re, “Mama, nka dira eng?”

²¹² Ne a re, “Phaphasetsa diphuka tsa gago mme o simolole.” Go tlola ga ntlha, o ne a kotama mo sesaneng, gone mo gare ga lekgotla. Ne a re, “Morwa, o tlaa tshwanelo go tla fa godingwana go na le moo go seng jalo ga nkake ka go tshwara. O tshwanetse o tlose maoto a gago mo faatshe.” O ile go e tsaya mo loetong. O ne a bona gore o ne a kgona go fofo. Mma o ne a tsile go mmiletsa ko ntle. Go ntse jalo.

²¹³ Fela Mma Babilone yona o ne a itshwaretse segopa sa dikoko, dikokwana tse di boferefetshana, di ipentile, moriri o o pomilweng, ba ipitsa “Bakeresete.” O na le kutla e e tletseng ka bone. Lona bareri ba lo emang mo felong ga therelo mme le tlogela basadi bao ba tswelele ka seo, tlhajwang ke ditlhong, go oketsa lekoko la lona. Modimo o tlaa lopa moo mo seatleng sa lona. Tswayang mo go gone! “Dinku tsa Me di utlwa Lentswe la Me.” Kutla ya ba ba ilegang, ba ba tlhogo e thata, baipegi, barati ba menate go na le barati ba Modimo, ba kampa ba nna jaaka lefatshe go na le go nna jaaka Keresete. Fa o bona mosadi a itshasitse pente e ntsi, go supegetsa gore ga a na sepe ka fa teng. Ke wa maaka ka fa teng. Go ntse jalo totatota. Fa mosadi... Ke bone mongwe maloba, a na le moriri o motala, go ntse jalo, a na le dilo tsotlhe tse di tala tseo mo matlhong a gagwe.

²¹⁴ Jaanong, fa o—fa—fa o ne o sena moriri ope, mme—mme o ne o batla go rwala moririnya, go tlaa bo go siame, fela, rwala mongwe o o neng o lebegang botho. Mme fa o ne o sena dinala dipe tsa menwana, mme—mme o ne o batla go nna le dinala tsa menwana, o sekwa tsaya tseo jaaka makape a dinawa tsa sesole sa kwa lewatleng, tsaya—tsaya dinala tsa menwana tsa mmatota. Fa o sena sepe sa dilo tsena, go siame. Fa o sena meno ape, iponele mangwe fa ba go direla mangwe, a tseye. Fela o sekwa somola meno a gago a o a neilweng ke Modimo fela ka gore one a sokame go le gonne, mme one ke meno a a siameng, go batla a mangwe. O sekwa taka moriri wa gago, kgotsa sengwe, mme o lebege jaaka sengwe se se duleng mo lerageng lengwe golo gongwe. O sekwa... Fa o sena mmala, mme o batla go itira gore o lebege okare o na le mmala mongwe, g siame, ke a gopola. Fela o sekwa wa itira go lebega jaaka Jesebele, jaaka mabolokelo golo gongwe a pentiwa.

²¹⁵ Mme lona bakaulengwe ba Mapentekoste, le tlogela basadi bao ba kgaole moriri wa bone, fa Baebele e buile gore moo ke kgalalelo ya gagwe! Mme ebile ke mo go sa tlwaelesegang gore ene a rapele ka moriri wa gagwe jalo. Mme le fa go ntse jalo le mo tlogela a tle mo felong ga therelo a bo a rera Efangedi, a opele mo khwaereng, a rute sekolo sa Letsatsi la Tshipi. Tlhajwang ke ditlhong! Le tshwanetse le itlhajelwe ke ditlhong. Goreng ke le kgatlhanong le lekgotla? Le akanya gore nka ba ka direla sengwe se se ntseng jalo? Ke itse lebaka le o go dirang, mokaulengwe. O itse botoka, fela o ka ruta kgatlhanong le seo, o tlaa isiwa ko kantorokgolong, mme ba tlaa go kgaola. A go bakwe Modimo ka bopelokgale jwa gago fa o ka go dira. Go ntse jalo. Modimo o tlaa go tlhompha.

²¹⁶ Moengele yona o ne a reng? “Tswayang mo go ene!” Ee, rra. Moengele yona o ne a tla mo lefatsheng, mme o ne a tla go tlisa Lesedi, mme o ne a phatsimisa Lesedi go dikologa lefatshe. E ne e le moengele yo o maatla. Mme o ne a tsile go bolela Molaetsa

wa “Tswayang mo Babilone! Lo sek a lwa ama dilo tsa gagwe tse di maswe!”

²¹⁷ O na le kutla yotlhe e e tletseng ka bone. Ne a re, “Ene ke kutla ya nonyane nngwe le nngwe e e ilegang.” Eya, o na le kutla e e tletseng ka tsone jaanong, Lekgotla la Dikereke tsa Lefatshe, kgotsa mekgatlhlo. O na le segopa sotlhe se tswaleletswe jaanong, bothle ba tla ga mmogo. O ne a fetoga a nna kutla, go siame, e e tletseng ka dinonyane tse di ilegang. Go ntse jalo. Leka go bua le mongwe wa bone nako nngwe, go leke fela, thaka, ba botlhajana mo bothhaleng jwa lefatshe, fela ga ba itse ka ga Modimo go na le ka fa mmutla o dirang ka ga ditlhako tsa sefokabolea. Go ntse jalo. Fela, moo ke gone fela, gotlhe fela mo ba go itseng ke botlhale bongwe jo ba kgonang go tsenya *sena* le go dira *mole* teng moo. Fela fa go tlweng ko go Mo itseng? Huh! Yeah, ba tshwaregile mo ktleng ya gagwe ka dithuto tsa gagwe tse di tlhomameng. Dikereke tsa protestante di simolotse selo se se tshwanang, tsa fetoga tsa nna barwadie, di bakile mona ka go latola Lefoko la Modimo. Moo o a go dira. O latola Lefoko. Mme nako e o amgelang sengwe se sele mo boemong jwa Lefoko, o a Le latola ka bowena. Mme fa o ikopanya mo go nngwe ya tsone, wena gape o latotse Lefoko. Modimo ga a go batle ka tsela eo, ga go lefelo la gone la Lekwalo.

²¹⁸ Lemogang, yona ke moengele wa Lesedi, gakologelwang, moengele wa bofelo, ke moengele mo pakeng ya kereke ko go Laodikea. Ke morongwa wa Laodikea, yoo, ke wa bofelo, ka gore yone kgaolo e e latelang ke kgaolo ya bo 19, mo e leng Monyadiwa yo o tlang. Mme mona ke, mo Lekwalong, moengele wa bofelo yo o neng a tsile go tlisa Lesedi pele ga go tla ga Monyadiwa go ya go kopana le Keresete. E ne e le Paka ya Kereke ya Laodikea, ka nako eo. Morongwa wa Paka ya Kereke ya Laodikea e ne e le eng? Go ba biletsha ko ntle ga Babilone! Lebang! Dikereke di tshwerwe mo ktleng ya gagwe le ene, ka dithuto tsa gagwe tse di tlhomameng, ba latola Lefoko mme ba amogela dithuto tse di tlhomameng. Yona ke moengele wa Lesedi wa kereke ya Laodikea e e ganneng Keresete le Lefoko la Gagwe, ka ntlha ya thuto e e tlhomameng, mme e Mo kobetse ko ntle. Mme O ne a ema fa mojakong, a kokota, a leka go tsena. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo—Mor.] Lo a bona? Paka ya Kereke e ne e ganne Keresete, mme Keresete ke Lefoko, mme e ne e Le ganne, mme O ne a le ko ntle. Paka ya kereke e le nosi e re nang nayo ya Keresete a le ka fa ntle, a kokota, a leka go tsena. [Mokaulengwe Branham o kokota mo felong ga therelo.] Mme Molaetsa wa moengele yona, morongwa yo o tswang ko Modimong, o ne a utlwatsa Molaetsa wa gagwe mo lefatsheng, go “Tswayang mo Babilone! Tswayang mo makgatleng!” Mowa o o Boitshepo gompieno, ponatsho ya Mowa o o Boitshepo ke moengele yoo a leka go busetsa batho mo Lefokong, ka gore Mowa o o Boitshepo o tlaa rurifatsa fela Lefoko. Ga o kake wa

rurifatsa dithuto tse di tlhomameng, ga go na botshelo mo go tsone. Ene ke Botshelo. Lemogang, Paka ya Kereke ya Laodikea e ne e Mo itatotse, e Mo ganne, mme ba ne ba Mo kobetse ko ntle.

²¹⁹ Lemogang, moengele yona ke morongwa wa bofelo pele ga go tla ga Keresete mo kgaolong ya bo 19 ya Tshenolo. Lentswe la morongwa! Fa re lemoga, erile a ntsha Lentswe la gagwe mo lefatsheng, go ne ga nna le Lentswe le le boeleditseng modumo gape ko Legodimong, temana ya bo 4, fa le batla go go bala, go siame, temana ya bo 4, kgaolo ya bo 19. Morongwa yona mo lefatsheng o ne a lebagane thata le Modimo go fitlhela, nako e a neng a go bua mo lefatsheng, Modimo o ne a boeleta selo se se tshwanang go tswa Legodimong. Phuthololo ya temana eo ya bo 4 ke eng? E raya eng? Lentswe la Modimo le bua le batho ba Gagwe ba ba tlhomamiseditsweng pele, le re, "Tswayang mo go ene!" Fela totatota se Lentswe le neng le le sone! O na le batho gongwe le gongwe teng koo, gongwe le gongwe go ralala Babilone. "Tswayang mo go ene, gore lo sekla lwa nna baabedwi ba maleo a gagwe," ee, rra, go tswa mo thutong e e tlhomameng eo le ditumelo tsa kereke, go ya Moweng le Botshelong jo bo dirlweng ke Lefoko. Amen.

²²⁰ Lemogang, kgaolo ya bo 19 ke e e latelang, "Morago ga dilo tsena." A le ne la lemoga fano mo kgaolong ena ya bo 19, "Morago ga dilo tsena"? Elang tlhoko eng? Morago ga eng? Morago ga Molaetsa wa "Tswayang mo go ene!" "Morago ga dilo tsena," elang tlhoko, "ke loshalaba la baitshepi ba Monyadiwa, ba na le Monyadi, ba ya ko Nyalong ya Kwana." Re gaufi go le kae fong, mokaulengwe? Pitso ya bofelo ke eng? "Tswayang mo Babilone!"

²²¹ Jaanong, bakaulengwe ba me, leo ke lebaka ke leng kgatlhanong le lone. Ga go ka fa dikwalong. Go kgatlhanong le mo go tlwaelesegileng. Go netefaditswe gore go phosego. Modimo ga a mo go gone, ga A ise a nne, ga A kitla a nna. Jaanong, ga ke re ga go na batho mo makgotleng ana, ke kwa kereke e neng ya dirwa ka gone. Fela, fa fela o nna mo tsamaisong eo, wena o karolo ya yone.

²²² Fa ke nna mo United States, ke Moamerika. Fa fela ke le monni kgotsa leloko la United States yona, ke karolo ya yone. Fa ke ya ko Jeremane ke bo ke latola boloko jwa me fano, kgotsa boagedi jwa me, ke tsaya boagedi ko Jeremane, ga ke sa tlhola ke le Moamerika, ke Mojeremane. Fa ke ya ko Japane, kgotsa kae le kae, Russia, ke nna moagedi koo.

²²³ Mme fa o ikopanya le moagedi...tsamaiso, o bo o nna moagedi wa tsamaiso eo, o supa se o leng sone. Mme mo metlheng ena ya bofelo, Modimo o biletsha batho ko ntle ga gone. Baebele e buile jalo, "Tswayang mo go ene, gore lo sekla la nna baabedwi nae, mme Ke tlaa le amogela. Lo sekla lwa ama dilo tsa gagwe tse maswe, lo a bona, mme Ke tlaa lo amogela. Mme le tlaa nna

barwa le barwadi mo go Nna, mme Ke tlaa nna Modimo mo go lona.” Lo a bona?

²²⁴ Leo ke lebaka ke buileng kgatlhanong le kereke, mo—mokgathlo. Ga ke kgone go e bitsa kereke. Go na le Kereke e le nngwe fela, eo ke Kereke ya Mmele wa ga Keresete. Fela mekgathlo ena e e bidiwang “kereke,” Baebele ya me e mpolelela gore yone ke maina a a tlhapatsang, one otthe, makgotla otthe. Ba tlhapatsang eng? *Matlhapa* ke go “nna kganetsanyong,” kgotsa “go bua kgatlhanong.” Fa Modimo a re, “Tlayang lo tsalweng,” mme bone ba re, “Tlayang lo ipataganyeng.” Lo a bona? Nako e kolobetso ya Mowa e amogelwang ka phosego go nna papetlana ya senkgwe mo kerekeng ya Khatholike, tumediso ka seatla mo kerekeng ya Protestante, le maikutlo mo kerekeng ya Pentekoste, mo boemong jwa Sebele sa ga Keresete a tsena ka kago yotlhе eo ya phiramiti e re neng re na nayo maloba.

²²⁵ “Oketsa mo tumelong ya gago, nonofo,” le jalo jalo, gotlhe mona mo go Petoro wa Ntlha, ya bo 1... Petoro wa Bobedi, ke a dumela, kgaolo ya bo 1, kwa go oketswang gotlhe mo tumelong ya gago, dilo tsotlhe tsena, bomodimo, le boitsheko, le boitshepo, le sengwe le sengwe, mme o tloge o kanelwe ke Mowa o o Boitshepo.

²²⁶ Fela go jaaka mongwe yo ba... batho ba ipolela go nna le mona fa ba sena nago, ka gore ba rutilwe ka phosego. Mamethodisti ba nna le dikutlo tse di seeng, ne ba tlwaetse go nna, mme ba itshikinye ga nnye, kgotsa—kgotsa ba bine ka Mowa. Mapentekoste ba bua ka diteme, kgotsa—kgotsa ba dira sengwe se se nang le maikutlo. Ke dumela dilo tseo, ka nnete, fela dilo tseo ntengleng ga tse dingwe tsena ga di na mosola.

²²⁷ Jaaka ke buile maloba, go tshwana le phikoko... kgotsa nonyane e ntsho e leka go itlhombela diphofa tsa phikoko, kgotsa legakabe le leka go dirisa diphofa tsa lephoi. Ga di ise di tlhogе foo, o di itlhometse. Tsone di jwadilwe, tsone ke lekoko. Fela fa Modimo a tsenya sengwe teng moo, ke sa tlholego. Lo itira gore lo re, “Ke ipatagantse le kereke bosigong jo bo fetileng. Ga ke kgone go tlhola ke tsamaya, ga ke kgone go tlhola ke nwa, ga ke kgone go dira *sena*. Ke ipatagantse le kereke.” Lo a bona, o leka go itlhombela diphofa tsa phikoko mo setotong sa gago sa legakabe. Go ntse jalo. Lo a bona? Lo a bona? O tshwanetse go tsalwa gape! O tshwanetse go amogela Keresete. Mme fa o amogela Keresete, ga o kake wa amogela Keresete ntengleng le go amogela Lefoko la Gagwe, ka gore Ene ke Lefoko. Mme fa o na le setshwantsho sa poifoModimo, o bo o latola Moo, fong ke a ipotsa. Lo a bona? Mme o santse o kgona go nna leloko mo makgotleng otthe a o a batlang mme o na le setshwantsho sa poifoModimo, mme o santsane o sena One.

²²⁸ Jaanong, ke lona bao, ditsala. Selo sotlhe ke seo. Modimo a le segofatseng. Modimo a le thuseng. Ga ke bue sena go

nna yo o farologanyeng. Ke a itlhalosa. Mona e leng malatsi a peomarumofatshe, ga ke saene tumalano ya kagiso le lona badiredi, le eseng gotlhelele, ke akanya gore le tshwanetse go tla go e saena le nna; eseng le nna, fela le Modimo, Lefoko. Go ntse jalo. Go ntse jalo. Bua se Baebele e se buang, Se bue ka tsela e E Se buang ka yone. Ka gore Baebele e rile, "Yo o tla fokotsang kgotsa a oketsa mo go tshwanang." Mme lo a bona, lekgotla ga le ka fa dikwalong, mme fa o amogela thuto ya ntlha e e tlhomameng wena fela o ka nna wa ya tsela yotlhe ko morago, ka gore o kgabaganya mola gone foo. Fa o boela mo tsalong seša, fong o tlaa tsamaela mo Lekwalong.

²²⁹ Mme o tsene mo lekokong, ba re, "Ke a itse, ga re dumele mo go *Sena*. Bobishopo ba rona mo kerekeng ya rona ba ruta gore re nngwe ya dikereke tsa bogologolo go feta. Ga re rute..." Ga ke kgathale se ba sa se ruteng. Fa Baebele e go ruta, Mowa o o Boitshepo mo go wena O tlaa ja mo Lefokong. Go sa kgathalesege ka fa motho a leng botlhajana ka gone le ka fa a ka lekang go tlhalosa a Le tlosetsa kgakala, ba kgona go tlhalosa ba Le tlosetsa kgakala. Modumologi o kgona go tsaya Baebele mme a tlhalose Modimo go mo tlosetsa kgakala ga gago.

²³⁰ Ke gone ka moo, ga go motho yo o nang le tshwanelo epe go rera Efangedi fa e se a nnile, jaaka Moshe, morago kwa mo mothabeng o o boitshepo oo kwa ene le Modimo ba neng ba ema ba le bosi, go fitlhela motho a tsalwa sešwa mme a ema foo difatlhego di lebane le Modimo, ebile a itse. Ga go na modumologi, ga go na saekholoji, ga go na tlhaloso, ga go na morutegi mo lefatsheng yo o ka tlosetsang Moo kgakala ga gago. O ne o le teng fa go ne go diragala! Ee, rra. O itse se se diragetseng.

²³¹ Fong o a re, "Ke ne ke na le mohuta oo wa maiitemogelo, mme ke na le mowa mo go nna." Mme fa one o latola Lefoko ka tsela epe, o na le mowa o o sa siamang. O a re, "Ga—ga ke kgone go amogela selo se se jaaka Sena. Ke a itse, fela kerek ya rona..." Uh-uh, go na le mowa o o phoso. Ke leo letshwao la gago la itshupo. Kaine, wena o tshwailwe. Ee, rra.

²³² Efa o ne a belaela fela Lefokonyana le le lengwe; eseng gotlhe mo Modimo a go buileng, Lefokonyana fela le le lengwe, mme go ne ga baka masetlapelo le masetlana mangwe le mangwe, le loso, le boleo, le ditlhhabano, le sengwe le sengwe se sele, lebitla lengwe le lengwe, ambulense nngwe le nngwe e e kileng ya tlhaba mokgosi, kokelo nngwe le nngwe e e agetsweng balwetsi. Go belaelanyana ga gagwe go le gongwe ga Lefokonyana le le lengwe la Modimo, ne ga baka gotlhe mona. Mme o ne a kojwa, fa mona le ka motlha ope go ne go sa tshwanela gore go ka bo go diragets. O ile go tsena jang mo teng, o belaela Lefokonyana le le lengwe la Yone? O re, "Ke a itse E bua *Seo*, fela Yone..." E raya fela *Seo*!

²³³ Jaanong lebang. Modimo o tshwanetse a atlhole lefatshe ka sengwe. Ga o kake wa nna le katlholo fa e se o na le molao pele. Go tshwanetse go nne le sengwe, o tshwanetse go tlola sengwe gore o kgone go atlholwa. Lo a bona? Mme fong ga go kake ga nna le katlholo, ka go nepa, ntleng ga kotlhao. Jaanong, lo a bona, ga o kake wa nna le molao mo toropong o o reng “kotlhao ya didolara tse tlhano ka ntla ya go tlola lobone le le khubidu,” mme molao o o latelang o re, “nnyaya, a ka gololesega.” Lo a bona, ga o kake wa dira seo. Jalo he ga go kake ga nna le melao e mebedi e le teng ka nako e le nngwe. Mme go na le molao o le mongwe, Modimo a le mongwe, Buka e le nngwe, Keresete a le mongwe. Ke gotlhe. Tumelo e le nngwe, tsholofelo e le nngwe. Ke gotlhe. Moo ke Baebele, Keresete.

²³⁴ Jaanong lemogang, mo go sena, fa go tshwanetse go nna le sengwe se oketswa mo go Ena, se tshwanetse go oketswa ke motho. Ga ga kake ga nna mo go fetang go na le . . .

²³⁵ Mme fa Modimo a ile go atlholo lefatshe ka kereke, jaaka Khatholike e bua, fong ke kereke efeng ya Khatholike e A ileng go le atlholo ka yone? Go na le di le mokawana tsa tsone; go na le e le nngwe, ya Roma; e le nngwe, ya Segerika; le ao, go na le mehuta yotlhe e farologaneng. Ke kereke efeng ya Khatholike e A ileng go le atlholo ka yone? Kgotsa, gongwe O ile go le atlholo ka Presbitheriene? Lo a bona? Ke eng se A ileng go se dira? Ga a tle go le atlholo ka kereke. O ile go le atlholo ka Lefoko la Gagwe. Sentle, fong, ga A kitla . . .

²³⁶ Lo a bona, ga A kake a tshegetsa setlhopho sa batho, jaaka ponatshegelo ya ga kgaitadi maloba bosigo, Mowa o o Boitshepo o ne wa tshologela mo teng, O ne wa feta gone go ralala lebokoso leo. Ruri, ga go sepe se se tsholang Oo. Ke motho ka bonosi. O neeletswe go ntlafatsa kereke, fela ga e kake ya O tshola. Ga go lekgotla le le ka O tsholang. Moo ke gotlhe. Lone fela ga le kake la dira. Le na le sengwe le sengwe teng moo, mme ga le kake la go dira. Lekgotla ga le kake la go dira. Fela ke motho ka bonosi yo o nang le Mowa o o Boitshepo. Jaanong lemogang.

²³⁷ Go raya gore fa Modimo a ile go atlholo lefatshe ka Lefoko la Gagwe, fong Ena ka nnate o ne a Le tlhokomela a ba a Le boloka le siame. Kgotsa, fa Le tlhakatlhkane lotlhе, O ile go tlisa katlholo jang? Lo a bona? E tshwanetse go nna sengwe. Mme ga A ise a re, “Mang le mang, ka kereke.” O rile, “Mang le mang yo o tla tlosang Lefoko le le lengwe mo go Ena, kgotsa a oketsa lefoko le le lengwe mo go Yone, mo go tshwanang e tlaa bo e le go ntsha (karolo ya gagwe) mo Bukeng ya Botshelo.” Jalo he, mo go nna, ke Modimo, Lefoko la Gagwe le katlholo. Jaanong, fa ke atlholo ke bo ke amogela Lefoko, ke bo ke bona gore Keresete o ntshwetse, fong ke tlaa kopa Botshelo jwa Gagwe gore bo tsene mme bo nkaele. Mme fa Botshelo jwa Gagwe e le Lefoko, mme A kwadile Lefoko, Botshelo jwa Gagwe bo ka nna

mo go nna jang, mme ke ipolela gore ke na le Mowa o o Boitshepo, mme ke oketsa thuto e e tlhomameng mo boemong jwa Lefoko? Gone fela ga go tle go bereka. Nka oketsa jang lekoko fa A le kgatlhanong le lona, mme a go netefaditse, ebile a go supile ka ditso, gore nako nngwe le nngwe e ba nnang lekoko ba swa, mo semoweng? Ao, ba golela ke maloko, go tlhomame. Go ntse jalo. Ba golela ke maloko. Fela, mo semoweng, ga ba nke ba ya gope. Ntshupegetseng, mpoleleleng mo ditsong kwa kerekeng e kileng ya... Morago ga e sena go nna lekgotla, e ne ya swela gone foo, Mowa o o Boitshepo o ne wa e tlogela. Ga go sa tlhola go na le metlholo le ditshupo, mme yone fela e ne ya tsena gone mo tlhakantshukeng.

²³⁸ Moo ke totatota se se dirageletseng dikereke tsa rona tsa Pentekoste. Ba dirile totatota se mmaabone a se dirileng. Kwa tshimologong, ba ne ba tswa, batho ba ba neng ba ganne makoko. Jaanong, bangwe ba lona bakaulengwe ba lo reeditseg theipi ena, bangwe ba lona bannabagolo, lo itse gore dingwaga tse di fetileng, dingwaga tse masome manê, masome matlhano tse di fetileng, fa ba ne ba buile le lona ka ga lekgotla, le ne le tlaa re e ne e le matlhapa. Fela gompieno le leloko la selo se le neng le akantse gore e ne e le matlhapa. Lona basadi ba le pomang moriri wa lona ebile le ipenta sefatlhego, mmaago o ne a le kgatlhanong le moo, yo o siameng yoo—moitshepi yo o siameng yoo wa kgale wa mopentekoste. Lo dirageletswe ke eng? Paulo ne a re, “Lo ne lwa siana sentle, lo kganetswe ke eng?” Lo a bona? Kwa morago kwa le ne le gololesegile mo selong seo, fela le ne le batla go nna jaaka ba bangwe ba bone.

²³⁹ Totatota se Samuele a se buileng. Iseraele e ne e na le Kgosi, mme eo e ne e le Modimo. Mme ba ne ba re, “Samuele, o a tsofala. Re direle kgosi, re batla go tshwana le ba bangwe ba lefatshe. Re batla go tshwana le ditshaba tse dingwe. Re batla kgosi go re isa ntweng, re batla kgosi e e kgonang go lwana dintwa tsa rona.” Mme go ne ga kgopisa Samuele.

²⁴⁰ O ne a re, “A nkile ka le tseela sepe? A nkile ka lo amoga madi? A nkile ka le kopa kgomo kgotsa sepe? A nkile ka le kopa sepe?”

Ba ne ba re, “Nnyaya. Ga o ise o re kope sepe.”

²⁴¹ Kgotsa a re, “A nkile ka bua sengwe le lona ka Leina la Morena fa e se se diragetseng?” A go ntse jalo? O ne a re, “Fong lo sek a lwa amogela kgosi eo, ka gore e ile go raya tlhakantshuke mo go lona.”

²⁴² Jaanong ke batla go le botsa sengwe, Motlaagana wa Branham. Le gaufi le go gola le nna motlaagana o motona jaanong. Nka nna ka tsamaya ka sebaka. Nka nna ka ya golo gongwe. Go bokete go bolela kwa Morena a tlaa mpiletsang gone; gongwe go tswa mo tiragalang, gongwe go boela mo bodirelong, gongwe A ka nna a mpiletsa ko nageng. Ga ke itse kwa A tlaa mpiletsang gone go fithela Jesu a tla. Ke batla go

le botsa sengwe. A nkile ka le kopa sengwe? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] A nkile ka kopa madi a lona? [“Nnyaya.”] A nkile ka le bolelala sengwe, sa dilo di le dikete tse ke le di boleletseng ka Leina la Morena, fa e se, a ga se a diragala? [“Amen.”] Fong lo sekä le ka motlha la ipataganya le lekgotla. Go kgatlhanong le Lefoko la Modimo. Tswayang mo go lone fa o le mo go lone, mme o lomologe o bo o amogele Lefoko la Morena.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

²⁴³ Modimo yo mogolo wa baporofeti, Modimo wa ga Aborahame, Isaka, le wa ga Iseraele, oketsa nonofo, Morena, mo Molaetsanyaneng ona o o kgaokgaoganeng o o ntseng o le mo pelong ya me ka lobaka le le leeble, go ya ko bakaulengweng ba me. Ba le bantsi ba bao ko ntle kwa, Morena, ba na le kakanyo e e phoso ka ga nna. Ba akanya gore ke batla go nna pharologanyo. Ba akanya gore ke leka go nna maitsegotlhe. Ba boleletse batho gore ke tsietsa batho, bogolo jang ka dirutwa tse di ntseng jalo jaaka *kolobetso ya metsi* ka Leina la Morena Jesu, le ka ga *peo ya noga, seaka se segolo*, le mo go tse dintsitse tsaditsho tse di duleng di sena sepe fa e se Boammaaruri jo bo sa pekwang. Mme ke ba kopile, “Bangwe ba lona tlayang mme le mpontsheng fa ke leofang gone, kgotsa ke dumologang kgotsa ke sa phuthololeng Lefoko sentle.” Mme ga go ope yo o iponaditseng. Ke a Go rapela, Ntate, mpe banna bana ba itse gore ba fetwa ke oura. Ba ile go leta go nne thari thata, fa ba sa ele tlhoko. Mma bone, mongwe le mongwe . . .

²⁴⁴ Morena, ke tlhomame ka ga sena, pelo ya me e tlaa phatloga fa Lekwalo lena le ne le se la mmannete mo go nna, nako e O neng o re, “Botlhe ba Rara a ba Nneileng, ba tlaa tla. Dinku tsa Me di utlwa Lentswe la Me.” Fong, Morena, ke a fophletsat Bogosi ka nnete bo jaaka O buile, ke a itse bo jalo, bo jaaka monna yo o tsereng letlowa mme a ya kwa letsheng, a latlhela letlowa mme a goga mohuta mongwe le mongwe. Go ne go na le, ntleng ga pelaelo, tlhapi ya majadisuleng, go ne go na le dikgarubane, digokgo tsa metsi, dinoga, sengwe le sengwe se letlowa la Efangedi le neng le se tshwere. Fela kgabagare, kgantele, tlhapi-seka-lekakauwe e ne ya boela mo metsing gape, kgarubane e ne ya katela kgakala, noga e ne ya suma mme ya boela ko mosimeng wa seretse, jaaka ntša ko matlhatseng a yone kgotsa kolobe ko seretseng sa yone. Fela go ne go na le tlhapi ya mmatota foo, Morena. Mme ke na le nametsegoo ena, ya go itse, gore le e leng pele ga letlowa le di khurumetsa, di ne di le ditlhapi ka nako eo. Di ne tsa tsalwa, di le ditlhapi tse di tlhomamiseditsweng pele. Mme letlowa la Efangedi le ntse jalo le le tshwarang ko ntle mo ditsosolosong. O itse ba e Leng ba Gago. Selo se le nosi se ke se arabelang, Rara, go ya ka fa ke itseng ka gone, ke go nna ke le boammaaruri mo Lefokong lena. Wena ke Wena Yo o tsayang tshwetseng gore efe ke efeng. Mme ke itse gore ka kgarubane e ne e ka se kgone go nna mo go

fetang go nna tlhari ya trout, le monna kgotsa motho a ka se kgone, yo o nang le ditsebe tse di kabegetseng Efangedi, a be a tlhaloganye Boammaaruri. Gonnerara o bonetse sena pele, mme O soloeditse gore botlhe ba A ba Go neileng ba tlaa tla.

²⁴⁵ Rara wa Legodimo, ke a Go rapela gore motho mongwe le mongwe yo o utlwang Molaetsanyana ona, gore Lesedi le o rerilweng ka lone, le bokao jo ke nang najo mo pelong ya me ke direla bakaulengwe ka nna, batho ba O ba swetseng... Mme banna, bangwe ba bone, Morena, jaaka mo segopeng sa ga Kora, banna ba ba boammaaruri, ba gogiwa ka phosego, ka leiswana le le boitshepo mo seatleng sa bone, fela ba ne ba nyelela. Goreng, ba ne ba ka se letlelele ebile gore leiswana la molelo le tsene le bone; morwa Arone, Eliesa, o ne a tshwanetse go o kokoanya. Mme ba ne ba dira mokgele wa aletare ka diketlele tseo, thebe, go supa, le go nna segopotso sa selo se se boitshegang seo, gore Kora o ne a leka go dira lekgamu le le dirilweng lekgotla kgatlanong le morongwa wa Modimo. A go nne kgakala le rona, Morena. Mma Mowa o o Boitshepo o tlhole o re sireletse.

²⁴⁶ Re a Go leboga, Morena, gore kerekenyana ya rona, ke lefelonyana lena la go obamela le le boitshepo. Dingwaga di le dintsi tse di fetileng, dingwaga dingwe di le masome mararo le sengwe, ke ne ka khubama mo mogobeng fano o tletse ka mohero le bongola, mme re ne ra tshwaela sebata sena ko go Wena, kagonyana ena. Mme ka kwa mo kgokgotshwaneng ele ya motlaagan go ntse ponatshiegelo ele. E e diragetseng totatota. E sale gone. Ga ba na go e rutlolola, Morena, ba ile fela go... e nna ya bogologolo, mme ba ile fela go e somarela ka go bay a e nngwe mo godimo ga yone. Modimo, dumelela gore Efangedi ena ya gouta e e gatisitsweng mo ditsebeng fano, mma Yone le ka motlaa e se tlogele kereke e nnye ena go fitlhela Keresete a tla. Mma leloko lengwe le lengwe, leloko lengwe le lengwe la Mmele wa ga Keresete, ba tla teng fano go tswa go kgabanyeng setshaba le go dikologa lefatshe, mma mongwe le mongwe wa bone a amogelete Lesedi, Efangedi, mme a tsamaye mo go Lone ka nako eo a bo a amogelete Keresete.

²⁴⁷ Mme mma go nne boammaaruri thata gore Mafoko a Gagwe a tlaa diragala, "Ditiro tse Ke di dirang, ba tla di dira le bone. Yo o utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Yo o Nthomileng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng." Mme nako e Botshelo jo Bosakhutleng bo tsenang, bone ba tsalwa go tswa kwa Godimo, mme ditiro go tswa Modimong di a iponatsa, ka gore ke Botshelo jo bo tshwanang jo bo neng bo le mo Ene. Ga bo kake jwa dira sepe se sele.

²⁴⁸ Jalo he, Rara, mpe kereke ena e sekya bay a bogorogelo jwa yone jwa Bosakhutleng mo kutlong ya mmele, mo lekgotleng, mo go sepe se se ko tlase ga Keresete ka Sebele a tshela mo go bone, a rurifatsa Lefoko la Gagwe ka bone le tsholofetso ya Gagwe. Mma, go tloga ngwaneng yo monnye yo mmotlana fano bosigong

jono, go fitlheleng motho yo o godileng go feta thata, ba amogele maitemogelo ana. Mme mma monna kgotsa mosadi mongwe le mongwe, mosimane kgotsa mosetsana, yo o utlwang theipi ena, mma go nne jalo ka bone, Morena, mme o ba neele tlhaloganyo gore ke leka fela go tlhagisa le go biletsha ntla, gonne oura ena e thari go na le jaaka re gopolang ka gone.

²⁴⁹ Mme re bona Babilone, mma seaka, le barwadi bottlhe ba gagwe ba dipepe ba iphutha ga mmogo. Modimo, re lemoga gore Lekwalo le bua gore mhoka go tswa mo tshimong ya korong o tlala bofiwa pele, mo dingateng. Mme ba bofegile mo dingateng, ba ipitsa maina a tlhapatsang a ka nnete a sa amaneng nabo, ga go amane le Kereke, le gone; ke mekgathlo, eseng dikereke. Go na le e le nngwe fela ya tsone, Rara, mme eo ke Yone e O e swetseng.

²⁵⁰ Mme ke a rapela, Rara, jaaka re ba bona bottlhe ba dirwa dingata jaanong go nnela molelo wa athomiki segautshwaneng, ke a rapela, Morena, gore O tlala lettelela korong e tlale ebile e nne bokete. Go dumelele, Morena. Mma re gole re bo re phatsime Lesedi, re bo re nne jaaka Jesu, "Fa Ke sa dire dilo tse Modimo a Ntopileng go di dira, go raya gore ga Ke na Botshelo mo go Nna. Fela fa Modimo a bua a bo a supa Botshelo jwa Gagwe, fong Moo go a Ipuelelela." Go dumelele, Morena. Ke neela Molaetsa ona mo go Wena, le gore O O tlhokomele, mme o tlise masome a dikete, Morena, kgotsa, bana bottlhe ba Gago ba ba tlhomamiseditsweng pele ko Efangeding. Ka Jesu Keresete, Yo e leng Lefoko, ka Leina la Gagwe ke a rapela. Amen.

Ke rata . . . Ke . . .
 Gobane . . . nthatile pele
 Mme a reka poloko ya me
 Mo setlhareng sa Golegotha.

²⁵¹ Ke ile go botsa potso. Ke ba le kae bosigong jono mo bareetsing bano ba ba bonalang fano, ba kereke e ntla ena e tona ya batho, kgotsa ntlo ya batho, ke raya moo, mo lefelong lena la kobamelo, ba lo le dumelang ka pelo ya lona yotlhe, botshelo jwa lona bo tsamaelana le tlhokego (lona) ya Modimo le Baebele, mme lo dumela seo, ka go lebelela botshelo jo e leng jwa lona, mme lo bona tsela e Mowa o dirang ka yone mo go lona, gore o dumela Lefoko lengwe le lengwe tsela e Le kwadilweng ka yone, ebile o Le boloka? A le a Le dumela? Modimo a le segofatseng. Mma Ene a tlhole a boloka Mowa wa Gagwe mo go lona.

²⁵² Mme go tsala ya me e e leng mo theiping, ke eletsa o ka bo o kgonne go leba fano mo bareetsing bana bosigong jono, ke a fopholetsa sa bogolo masome a ferabongwe mo lekgolong la batho ba tsholeditse diatla tsa bone, gore ba dumetse ebile ba ne ba tlhokomela Baebele, (eseng se kereke e se buang) se Baebele e se buang, (eseng se mokgathlo o se buang) se Baebele e se buang, mme ba bona Botshelo jwa ga Keresete bo bonagala mo go Gone.

²⁵³ Lo a itse, mo metlheng ya bogologolo pele ga ba ne ba na le meubelo, mo—mothudi wa gouta o ne a tlwaetse go thula gouta ka hamole. Ke a fopholetsa le utlwile ka ga gone. Pele ga e ne e ya ko moubelong, ba ne ba e thula. Mme gouta ke setswammung se se bokete go feta, e bokete go gaisa lotwe. Mme jalo he ke ne ka dira go epa ditswammung go le go nnye, mme o kgona go tsaya mo motlhabeng mo magogolong ko sekakeng, mme o gotlhe seatla sa gago mo motlhabeng, mme o tloge o re, “phew,” o hutswele *jalo*, mme lerole le sengwe le sengwe di tlaa phailega, mafika, fela gouta e bokete thata e nna foo. Mme fong fa o tsaya gouta eo, yone e kgokologile go ralala leswe le lentsi go fitlhela e kokoantse le lentsi. Mme go ralala dipaka tsa dikgwamolelo jaaka e ne e kokotlegela, e na le seretse le sengwe le sengwe, tshipi e eseng ya mmatota le ditswammung tse dingwe di tlhakane le yone. Mothudi o ne a tlwaetse go tsaya lekote lena la gouta mme a le thule a bo a le fetola, mme a le thule a bo a le fetola, go fitlhela a thulela manyelo otlhe ko ntle ga yone. Mme lo itse ka fa a neng a itse gore o ne a ntshitse manyelo otlhe? O ne a kgona go bona setshwantsho se e leng sa gagwe se bonaditswe mo go yone.

²⁵⁴ Mme eo ke tsela e Modimo a dirang Kereke. O thula tumelo nngwe le nngwe ya kereke, lekoko lengwe le lengwe, thuto nngwe le nngwe e e dirilweng ke motho, go fitlhela A bona Botshelo jo e Leng jwa Gagwe bo bonala mo go wena. “Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, lo seka lwa Ntumela.” Lo a bona? Fa se se ikaletsweng Kereke, Botshelo jo bo neng bo le mo go Kereke bo sa bonale mo go wena, o seka wa ema o tuuletse fa o sena bopelotelele, nonofo, dilo tsotlhe tsena, le boiphapaanyo, le—le dilo, le bomodimo, le bopelonomi jwa bokaulengwe, le dilo tsotlhe tsena tse di tlhokiwang ke wena. Go sa kgathalesege se o se dirileng, go sa kgathalesege ka fa o thetseng loshalaba ka gone, ke dikereke di le kae tse o ipatagantseng natso, ke diphofa di le kae tse o di tlhometseng mo go wena, o seka wa go dira. Leta go fitlhela ka boammaaruri, go tswa mo pelong ya gago, o kgona go itshwarela, go fitlhela mo pelong ya gago o na le bopelonomi jwa bokaulengwe. Go sa kgathalesege fa ba goga ditedu tse di tlalang seatla mo letlhakoreng le le lengwe, o kgona go retolola lerama le lengwe ka bopelontle, lo a bona, go fitlhela dinonofo tseo, go sa kgathalesege se ba se go rayang.

²⁵⁵ Erile ba baya sekatana go dikologa sefatlhego sa Gagwe ba bo ba Mo itaya mo tlhogong, ne ba re, “Jaanong, ba mpolelela gore O Moporofeti.” Jaanong ba swatola sekatana mo go Ene, mme mongwe wa bone a tshotse thobane, ne a re, “Ke ofeng wa rona yo o Go iteileng? Porofeta mme o re bolelele, ka go sele, fong re tlaa dumela gore O Moporofeti.” Ga a kitla a bula molomo wa Gagwe.

²⁵⁶ Fa o utlwa moporofeti a tlhatloga, yo o nang le dikarabo tsotlhe tsa bonweenwee bongwe le bongwe jo o kgonang go

bo tlisa, gakologelwa, ene ga se moporofeti. Gompieno ba tshwanetse go itse sengwe le sengwe, nako e o ileng go tshwarwa ke leino le le botlhoko le nako e o ileng go nna le mala a a botlhoko, le sengwe le sengwe se sele, mme ba go bolelele gotlhe ka ga gone. Moo ga se mokgwa wa Modimo wa rona. Elang baporofeti tlhoko, elang Jesu tlhoko.

²⁵⁷ Lebang Paulo, nako e a neng a kgona go foufatsa motho, mme a tloge a leseletse mothudi wa kopore a mo kobe mo lefatsheng, “Ke a fopholetsa o latlhegetswe ke thata ya gagwe ya go foufatsa.”

²⁵⁸ Jesu, Yo o neng a kgona go tsosa baswi, mme le fa go ntse jalo ne a re... Lesole le le tagilweng le ne la kgwela mathe mo sefatlheng sa Ggawe, mme a gothole sehuba ka mašetla mme a se kgwe a bo a swatola ditedu mo sefatlheng sa Gagwe, mme ba Mo iteye mo tlhogong, go na le sekatana go Mo dikologa, ne a re, “Porofeta mme o re bolelele ke mang yo o Go iteileng.” Mme a seka a bula molomo wa Gagwe.

²⁵⁹ Lo seka lwa lebelela badiragatsi botlhe bana ba bonweenwee. Fela gakologelwang, bone ba bua fela, dolara ya maaka e bua fela gore go na le ya mmatota golo gongwe. Nako e lo bonang selo sena sa lekgotla se gola ebile se atlega, jaaka e rile, “botsipa bo tlaa atlega mo seatleng sa gagwe,” gakologelwang fela, go na le Kereke e nnye ya Modimo golo gongwe, ka mmannete e e tladitsweng ka Mowa o o Boitshepo, ya popota, e e tlhatlogang lere. Lo seka lwa lebelela lekgotla le tona.

²⁶⁰ Ke kereke efeng e kgolo go feta e go builweng ka yone mo Baebeleng go na le paka ya kereke ya Efeso? Mme erile Paulo a feta go ralala dintshi tse di kwa godimo ga Efeso, mme a tla mo kerekeng ena, go ne go na le banna ba le lesome le bobedi mo go yone. Go ntse jalo. Mme bone botlhe e ne e le batho ba ba siameng, ba thetse loshalaba ebile ba ne ba na le nako e ntle, fela ba ne ba sa amogela Mowa o o Boitshepo ka nako eo. Paulo o ne a re, “Ga lo ise lo amogele Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?”

Ba ne ba re, “Goreng, re ne re sa itse go ne go na le Mowa o o Boitshepo.”

²⁶¹ O ne a re, “Fong lo kolobeditswe jang?” Fa go ne go sa dire pharologanyo, o ne a raya kereke eo eng koo?

²⁶² Ba ne ba re, “Re setse re kolobeditswe ke mongwe wa banna ba ba tona go feta yo o kileng a ema mo lefatsheng, Johane Mokolobetsi, yo o kolobeditseng Morena wa rona. A go kolobetsa moo ga go a siama ka go lekana?”

²⁶³ O ne a re, “Nnyaya, rra. Le tshwanetse le kolobetswe gape, ka gore Bogosi bo kaneletswe mo go sepe se sele.” Mme erile ba utlwa mona... Ne a re, “Johane o ne fela a kolobeletsa boikotlhao, eseng ka ntlha ya boitshwarelo jwa maleo, a bua gore le tshwanetse le dumele mo go Ene yo o tshwanetseng go tla, ke

gore, mo go Jesu." Mme erile ba utlwa mona, ba ne ba kolobetswa gape ka Leina la Jesu Keresete. Go ntse jalo. Totatota. Ba ne ba latela Lekwalo.

²⁶⁴ Lo a itse, mo tshwaelong mosong ono, Moshe ne a latela sekaelo se a se boneng ko Legodimong, mme a tlhoma tante go se emela. Erile Solomone a aga tempele, ene (o ne a dira eng?) ne a latela sekaelo se Moshe, ka tante, a tshegetsa Lekwalo mo moleng.

²⁶⁵ Mme erile Modimo a tla mo Tempeleng ya Gagwe ya metlha ya bofelo, Tempele ena, Mowa o o Boitshepo, "O Mpaakanyeditse mmele," Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa ka Letsatsi la Pentekoste, molaetsa e ne e le, "Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme le kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelw maleo, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo. Gonne tsholofetso ke ya lona le bana ba lona, le bao ba ba kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang." Fa lo batla go bitsa modiredi wa lona ngaka, Ngaka Simone Petoro ne a kwala taelo, taelo ya Bosakhutleng. Moo ke se se alafang balwetsi.

²⁶⁶ Mpe bangwe ba barekisi bana ba mere le diritibatsi ba ba iketsisang ba leka, ka lekoko, go e tlatsa ka tsela nngwe e sele, ke lebaka le ba nang le... Lo a itse, fa lo sa oketse... le oketsa mo gontsi thata mo taelong ya mere ya ngaka, o ka nna wa... botlhole jo bontsi thata, o ka nna wa bolaya molwetsi wa gago. Fa o sa tsenye mo go lekanetseng mo go one, wena... eseng go nna sethibela ditlamorago tsa botlhole le bolwetsi, fa o sa dire, ga go tle go solegela molwetsi wa gago molemo ope. Ngaka ya gago e itse fela go kwala taelo ya mere.

²⁶⁷ Mme Keresete, Mowa o o Boitshepo, ke Mokwadi wa Taelo ya mere, mme O E kwadile. O seka wa oketsa mo go Yone kgotsa wa Go tlosa mo go Yone, tsaya fela Molemo ka tsela e o leng ka yone. Ke Kalafi ya makoa otlhe. Modimo a le segofatseng. Lo a Mo rata? Amen.

Ke a Mo rata, Ke...[Fa go sa theipiwang teng
mo theiping—Mor.]
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

²⁶⁸ Jaanong fa re santse re e opelela mo menong, jaanong retologa o neelane diatla le moagisanyi wa gago foo. Ao, ene ke mosepedi loetong la sekeresete le ene, a feta a raletse.

Ke a Mo rata, ke...(...?...moo go go ntle.)
Gobane O nthatile pele
Mme a reka...poloko...

(Tlaya kwano mo seferwaneng sena. Ee, ke a leboga,
mokaulengwe wa me.)

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
 Gobane O nthatile pele
 Mme a reka poloko ya me
 Mo setlhareng sa Golegotha.

Ke a Mo rata, (a re e opeleeng jaanong), ke a Mo
 rata
 Gobane O nthatile pele
 Mme a reka poloko ya me
 Mo setlhareng sa Golegotha.

²⁶⁹ Jaanong a re obeng ditlhogo tsa rona, re tswaleng matlho a rona, re tsholeletseng diatla tsa rona le mantswe a rona ko Modimo jaanong, jaaka ke le neela ko go modisa phuthego. Re itumeletse go nna le lona fano. Ga re lekoko. Ga re na molao fa e se lorato, ga re na tumelo ya kereke fa e se Keresete, ga re na buka fa e se Baebele. Ga re na boloko bope; kabalano fela ka Madi a a ga Jesu Keresete a a re ntla fatsang mo tumologong yotlhe.

²⁷⁰ Go siame, rotlhe ga mmogo jaanong.

Ke . . . Ke . . .

Modimo a le segofatseng. Boang mme lo re eteleng gape.

Gobane O ratile pele . . .

Go siame, modisa phuthego. O ipaakantse? Modimo a go segofatse.

Mme . . .



*GORENG KE LE KGATLHANONG LE BODUMEDI
JO BO DIRILWENG LEKGOTLA TSW62-1111E*
(Why I'm Against Organized Religion)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Ngwanatsele 11, 1962, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatiswa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org