

Mefuta E Meraro Ya Badumedi

1 A re inamiseng dihlooho tsa rona. Ka dihlooho tsa rona tse inamisitsweng, le dipelo tsa rona, kea ipotsa ke ba bakae ba ratang ho hopolwa thapelang, ya ka phahamisang letsoho la hae, a re, "Morena, o nkgopole, O Morena." Ho na le dikopo tse ngata mona, disakatuku tse robetseng hodima deseke.

2 Ntate ya Ratehang ya Lehodimong, re bokane tlasa marulelo hape ntsiboyeng lena, moo O kopaneng le rona makgetlo a mangata hakana, le ho hhalosa lerato la Hao ho rona; re sa leka ho hhalosa lerato la rona le teboho ka mokgwa wa rona o ikokobeditseng ho Wena, ka baka la seo O re etseditseng sona. Mme re tla hape bosiusng bona, Morena, jwaloka batho ba hlokang, hoba re O hloka ka mehla. Mme ha feela re sa le lefatsheng mona, rea tseba seo e tla be e sa lee le sello, hoba re ntweng. Mme re a . . . Ntwa e a kupa, mme O tshepisitse wa ba wa bolela kamoo sera se tla tshwana le tau e purumang. Se tsamaya ka bolokolohi hara batho, mme re ka bona taba eo hohle, jwaloka tau e purumang e batlang eo e ka mo harolang, hoba se a tseba nako ya sona e se e le kgutshwane. Empa re na le—re na le e—e Ntate ya tsotellang bana ba Hae ba banyenyane, mme re balehela ho Wena ka dikopo tsa rona, bosiusng bona, Morena. Re rapela hore O tle o di abe.

3 Mme masela ana a robetseng mona, Ntate, a bolela hore ho ho e-na le batho ba kulang sebakeng se seng naheng, homme ba hweletsang ba O hlokang, le ho dumela ho Wena, ho hlakisa tumelo ya bona mona ho romella masela ana. Modimo, etsa hore e mong le e mong wa bona a fole.

4 Re bona matla a Hao a maholo, Morena, metsotsong e mmalwa feela e fetileng ka phaposing ka mane, a kgutlisetsa mohopol o phethahetseng o neng o lahlehetse moshanyana. Re bona Matla a Hao a maholo, nako le nako, a tlosa malwetse mme a senola makunuta a pelo, le ho bontsha batho, le ho ba bea ka kotloloho taolong. Re a O leboha, Morena Modimo, hoba ke ntho e hole le motho mang kapa mang. Ke ntho e hole le eo mang kapa mang wa rona a ka e tsebang, kamoo O ka senolang sona sesosa, le ntho e bo bakileng, le kamoo ho leng kateng. Ke Wena, Ntate. Mme rea tseba, ho re, "Lentswe le hlahloba pelo, mme ke Mosenodi wa mehopolo le merero ya pelo," ka hona re a O leboha ka sena.

5 Mme jwale, Morena, re dumela hore batho jwale, ka dihlooho tsa bona tse inamisitsweng, ba nahanne ka dintho tsena, mme ke Moya o Halalelang o buisanang le bona. Mme o ke o phethahatse kopo ka nngwe ya bona e arabelwe. Pholosa ho ka pholoswang, Morena, bosiusng bona. Ba lahlehileng, ba ke ba kene kahare mme ba pholoswe.

6 Re leboha haholo ho bona qubu eo e kgolo, e phahameng ya diaparo tse kolobileng mono, tsebong ya hore lebitla le butswe; mme le motho wa kgale wa sebe o patilwe, ho ba bangata ba bona. Mme ke O leboha ka hona, Ntate. Mme ba ke ba tsamaye ka Bophelo bo botjha, ka matsatsi wohle a ho phela ha bona. Ka Lebitso la Jesu Kreste, rea e kopa. Amen.

7 Morena a le hlohonolofatse, ho aba kopo eo le nang le yona pelong tsa lona e be e arabelwe.

8 Jwale, kea kgolwa Billy o itse Moena Wheeler o na nkile leseeanyana. Ho ne ho le jwalo? Na ke entse phoso mono, ya tlilo hlohonolofatswa, kapa ntho e jwalo, kapa hlohonolofatso. [Moena Neville o itse, “Kea kgolwa ho no na le masea a mararo kapa a mane.”—Mong.] Ke hantle. Ha le rata ho ba tlisa jwale, re tla thaba; ha baholo ba ka tla ka pele, ho bea matsoho hodima mathaka, bakeng sa tshebeletso ya hlohonolofatso. Mme re tla leka ho ba kgutshwane feela. Mme re batla mathaka ana a manyenyane, a batlang ho tla ho Morena Jesu, ba batla ho tlisa mahakwenyana a bona—a bona ao Modimo o ba fileng wona. Kamehla re leka ho ba etsetsa tsela, hoba re sa tsebe se tshwerweng ke bokamoso.

9 Mme o ne a ye a re ho nna, “O se suthisetse, hosane, se ka etswang kajeno.” Ke hantle, hoba o sa tsebe seo bokamoso bo se tshwereng, empa re tseba Ya tshwereng bokamoso. Ke yona karolo e kgolo. Re tseba Ya tshwereng bokamoso.

10 Moena Wheeler, Morena Modimo a le hlohonolofatse. Mme enwa ke Kgaitsei Wheeler. Ke thabetse ruri ho kopana le wena. Mme ke . . . monyetla wa ka o moholo, kgetlo la pele, kea kgolwa, ho ya kamoo ke tsebang, ho kopana le wena. Mme ke lesea la hao lena. Lebitso la hae ke mang? [Kgaitsei Wheeler o re, “Carlena Rebecca.”—Mong.] Carlena Rebecca. Tjhe, ke ngwananyana e motle ha kakang, o motle kamoo ho ka etswang. Jwale, Carlena Rebecca Wheeler e monyenyanne.

11 Moena Wheeler ke e mong wa batikone ba rona kerekeng mona, mme Modimo o hlohonolofaditse kopano ya bona, ka mothwana enwa. Kea kgolwa le na le, ba ka bang, ke tseba, banana ba bang ba babedi, ha ho jwalo? [Moena Wheeler o re, “Ba bararo.”—Mong.] Banana ba bang ba bararo. Ke mafumahadi a kgabane ruri, ho ya kamoo ke utlwisisang, ka hona ke rapela Modimo a tle a etse hore Rebecca a tshwane le ba bang bohle. Le a bona? Mme hoo e tla ba kgotsofalo ho lona bohle, na ho ke ke ha ba jwalo? Ke hantle, hoba ke bana ba mosaa haholo.

12 Ha ke tsebe a ka ntumella ho mo nka kapa tjhe, empa, ha a sa batle, re tla mmeha matsoho hodimo. Na o ka tla kwano ho nna, Rebecca? O batla ke o kuke? Ke hantle haholo. Ke mosetsana e motle ha kakang!

Jwale a re inamiseng dihlooho tsa rona.

¹³ Ntata rona ya Lehodimong ya mosa, re sa eme ka pela mohlanka enwa mona, bosiung bona; mme ruri o tshwere ofisi e kgabane, hoba mohlanka e ka kgona a hloke sekodi, e be monna wa mosadi a le mong, ya busang ntlo ya hae hantle. Hoba, ekare ha a sa kgone ho busa lapa la hae, a ka busa ntlo ya Modimo jwang? Mme re O leboha ha e le mona Moena enwa a na le ditshwanelo tsena, mme re fumana ho yena Moya wa Modimo.

¹⁴ Mme jwale o tlisa leseanyana la hae la ngwanana mona, ho hlohonolofatswa. O le beileng kalosong ya bona ho hodiswa. Modimo, homme re leboha hakakang, hore re ka re, takatso ya bona ke hore a tshwane le dikgaitsedi tse ding tsa hae. Fana ka sena, Ntate, a ho be jwalo. Mme ngwana enwa a phele mme—mme ebe tshebeletso e kgolo ho Wena, Ntate. Mme jwale, ka Lebitso la Jesu Kreste, re O fa lesea lena bakeng sa tshebeletso bophelong. Mo fe monate mmeleng, matla; a ke a phele bophelo bo bolelele, Jesu a be a fihle, haeba e le ntho e ka etswang. Mme hape, Ntate, re dumela hore o tla hodisetswa tshabong ya Kreste. Mme re O fa bophelo ba hae, bakeng sa tshebeletso ya bophelong. Amen.

¹⁵ Modimo a o hlohonolofatse, Rebecca. Mme Modimo a o hlohonolofatse, Moena Wheeler le Kgaitsetsi Wheeler. Morena a be le lona.

¹⁶ O phela jwang? Jwale ngwananyana e mong ke enwa ka pososelo e batsi sefahlehong sa hae. Mme lebitso la hae ke mang? [Mme o re, "Rhonda Renee Coats."—Mong.] Rhonda Renee Coats na ho jwalo? Na o amana le Jesse le bao, Jesse Coats? ["Tjhe."] Ke ne ke hopotse feela hore...Ke tsebile bo-
Coats ba bang motseng mona. Ke ba tsebile haholo, mme ebile—ebile metswalle yaka ka—ka nako e telele.

¹⁷ Rhonda, Rhonda Renee. Kea ipotsa hore o ka tla ho nna na, Rhonda? Ke tla—ke tla o kgutlisetsa ho mmao hantle, hang hoba re o fe Morena Jesu. Jwale, na ha a motle!

Jwale a re inamiseng dihlooho tsa rona.

¹⁸ Ntate ya Lehodimong, nna le moholo wa Hao re sa eme mmoho bosiung bona, ka tumellano le kutlwano Evangeding, mme enwa o tlisa Rhonda Renee e monyenyanne ho Wena bakeng sa hlohonolofatso. O beile matsohong a hae, bakeng sa hlokomo, mme ntho ya pele eo a ka e etsang ke ho mmea ho Wena hape. Jwaloka ha Jobo wa mehleng a boletse, Morena ke yena ya fanang ka dintho tsena. Mme re a rapela, Modimo, hore O tle o mmaballe ka polokeho ho fihlela hora eo O tla lata ka yona. Mme, Modimo, fana ka hore a tle a phele bophelo ba nnete ba Bokreste mme ebe mohlala ho ba bang, ho holeng ha hae. Hlohonolofatsa lapa la'bo, mme le ke le inehele ho Wena, tshebeletso e feleletseng, ka dipelo tse lokileng. Mme jwale, Modimo, re O fa Rhonda Renee Coats e monyenyanne, ka Lebitso la Jesu Kreste, bakeng sa tshebeletso bophelong. Amen.

O mosa haholo! Modimo a o hlohonolofatse, kgaitstsedi.

¹⁹ O phela jwang! [Kgaitstsedi o re, “Robert Paul Shammel.”] Robert Paul Shane? [“Shammel.”—Mong.] Shammel.

²⁰ Tjhe, hola... Mme eka o sa le motjha, ha ke kgolwe o etsa kgang e kaalo ka taba eo. O se ke wa ntsheha jwalo. Shebang mona, ha le batla ntho e ka le tshehisang. Robert Paul, ke lebitso le letle hakakang!

A re inamiseng dihlooho tsa rona.

²¹ Modimo, ngwananyana enwa a sa tla mona; feela, ho rona, ekaba ngwana. Mme o fana ka moshanyana wa hae e monyenyanne, O Modimo, ho Wena e le tshebeletso bophelong. Ke tholwana le sephetho sa kopano ya bona. Kea rapela, Modimo, nna le moholo wa Hao re sa beile matsoho hodima thakanyana lena, hore bophelo ba hae bo tle bo nehelwe ho Wena. Ho ke ho etswe jwalo, Morena, haeba tsatsi la hosasa le sa le teng, a ke a jare Molaetsa oo batswadi ba hae—ba hae ba o mametseng, Modimo. Fana ka sena. Mme ke rapella hore O tle o hlohonolofatse malapa a bona, mme ngwana a ke a hodisetswe tshabong ya Modimo, mme e tle be e—e moruntuwa wa Hao ya ratehang. Re O fa yena ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

²² Tjhe, ke—ke moshanyana e mong ya lokileng. Ke photo. E, monghadi. Ha ho motho ya na ka kopa ntho e mosa ho feta, na ho jwalo? Ha ho letho lefatsheng le ka fetisang ka mosa, ke hantle, ho feta thakanyana leo. O tletse pososelo! Mosa o mokaalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

²³ Ke yona nako eo mosadi waka a bang le mona ka mosebetsi waka, ho tshwara masea ao. O rata ho a tshwara. Le nna, hape, empa kamehla ke tshaba hore nka tshwana ke ba roba. Kamoo ba leng, le a tseba, ba battle mme ba shebahala ba le hlokolosi, empa, le a tseba, ba—ba matla ho feta kamoo re ka bang kateng.

²⁴ Jwale, ke le boleletse hore ke tla tswa... Tjhe, ke na le metsotso e mashome a mararo le metso e mehlano feela. Ke tla lokela ho potlaka, na ha ho jwalo? A re boneng. Ha ke—ke—ke a ikemisetsa ho—ho ahlola ntho ka phoso, kapa ho bua ntho e phoso, empa ke tla leka ho haholo, hobane... Le a tseba, ka mora hoba re nyolohele hodimo e—e tseleng, ha re sa le—ha re sa le mahlahahlaha jwaloka mehla, le a tseba. Ka dinako tse ding dimaele di ba boima, homme ditshebeletso tse pedi kapa tse tharo ka letsatsi, kgele...

²⁵ Mme ntho e etsang karolo e kgolo, ke dipono tseo. Ho rera ha ho nthefule. Kgele, nka ema mona letsheare lohle, mme ke sa tshwenyehe, empa ke... Empa dipono tseo feela, mme ha batho ba le dipuisanong tse ikgethileng tsena, ke seo ba loketseng ho se fumana. Le a bona? Ke seo ba leng mona ka sona. Ke ntho e ke keng ya rarollwa ka peo ya matsoho feela. E

loketse ho tseba motso, qalo ya yona, sesosa sa yona, se e bakileng, le hore ho etswe'ng ho ka tswa ho yona. Ke lebaka leo ba leng mona ka lona.

²⁶ Jwale, tshebeletso e qala, letsatsi le hlahlamang bosiu ba hosasa... kapa, tjhe, ntshwareleng, ke Laboraro bosiu, mane Shreveport, Louisiana. Mme e mong wa lona ha a na le metswalle tikolohong eo, kgele, ba boelle ba tle. Tabernakeleng ya Life, kea kgolwa, ke hona moo e—e qalang teng, ntle leha e ka fetisetswa holong e kgolo, ha ba ka fumana ntho eo, e fanang ka sebaka se se ngata ho bona sa ho dula. Empa ba na le diotlwanamoyeng mekatong e ka hodimo, le fuluru e kgolo, le fuluru e nngwe ka tlasana ho eo. Ka hona, ha ke tsebe hantle hore ba dudisa batho ba bakae, empa ke... Ha ho mpefala haholo, mohlomong re ka fumana oditoriamo e lebahaneng le yona feela, e leng e tla... Ha ke tsebe e dudisa batho ba bakae, le yona. Nkile ka tshwara ditshebeletso mono, empa ha ke hopole. Sena ke—ke seboka sa selemo le selemo.

²⁷ Ke getetse tlase mono dilemong tse tharo tse fetileng, mme ra qala tsoseletso, ka Lebitso la Morena, mme ha e-so ka e feela, ha esale. E tswela pele ka ho se kgaotse, ka ho se phetse; tsatsi le leng le leng, batho ba kena, ba pholoswa, ho kolobetswa, le ho tswelapele le Morena ka mokgwa oo, baruti le ntho e nngwe le e nngwe ba kena hantle. Mme feela re..Mme ha feela e tswella ka tsela eo, mme ho ka etsahala hore ke dule mona, ke batla ho e etela kamehla, le ho kenya mantswa a ka a mmalwa feela le—le ho tswela pele.

²⁸ Jwale, e tla qala ka Laboraro, mme e fele ka Sontaha. Dijo tsa hoseng tsa Borakgwebo ba Bakreste di...Ha ke...ke lebala lebitso la hotele eo...ke a kgolwa ke...e bitswa...Ba, ba tla le borella ha le fihla mono. Ke dijo tsa hoseng tsa borakgwebo.

²⁹ Ke bile le nako e monate mono, ho lona borakgwebo mona, kgetlong la ho qetela mono. Morena o ile a pholosa e—e rabbi, motseng oo. Mme, oho, ha ke tsebe dintho tse ileng tsa etsahala kaofela. E ne e le nako e tlottlehang Moreneng, mono, ho rera ka Selekané sa Madi. Ka baka leo ra...Ke seo Bajode ba se tsebang; ke madi. "Ha madi a sa tsholohe, tshwarelo ya dibe ha e yo," le a bona.

³⁰ Jwale a re feteleng ka ho otloloha Lentsweng, mme ke tla etsa ka hohle ho dula mantsweng a ka.

³¹ Mme jwale, ha Morena a rata jwale, Sontaha se ka morao ho Kresemose, haeba o le matsatsing a phomolo o ntse o kganna, ho sa thelle le ntho e nngwe le e nngwe, kgele, o—o le haufi mona, kgele, kena kahare. Mme re rerile ho tshwara tshebeletso mona Sontaha hoseng, ya—ya—ya Sonataha sa ka morao ho Kresemose. Etlabe e le mohla tsatsi lefe? [Motho e mong o re, "La mashome a mabedi le metso e robong."—Mong.]

Mohla la mashome a mabedi le metso e robong, mohla la mashome a mabedi le metso e robong, mme moo ke Sontaha se hlahlamang Kresemose, mohla la mashome a mabedi le metso e robong. Jwale, ha ntho e nngwe e ka hlaho eo re, ntho e nngwe, re ke ke, mme re sa kgone ho fihla kwano... Ha re tsebe kaha bokamoso, le a tseba. Empa haeba ntho e ka etsahala, kgele, lona ba dulang ka ntla ho motse, ba kenang, jwaloka batho ba tswang tlase Memphis...

³² Ke ne ke ratile ho utlwa ha Moena Ungren a bina *O Moholo Hakakang*. Mme ha ke... Na o teng moo bosius boo?

³³ Mme, ha ho le jwalo, mme kamehla ke na le dintho tse ngata hakana, tseo ke sa kgoneng ho di etsa kaofela, ke sa kgoneng ho di etsa kaofela. Modimo o le hlohonolofatse, lona batho ting.

³⁴ Jwale a re phetleng Mangolong jwale feela bakeng sa—sa palo e nyenyane ya Lengolo. Moo, ha mantswe a ka a ka hholeha, Hona ho ke ke. Mme Modimo o tla le hlohonolofatse ka ho dula, ka baka la ho mamela Lentswe la Hae. “Tumelo e tla ka kutlo, kutlo ya Lentswe la Modimo.” Na ho nepahetse? Jwale jwaloka ha ke ne ke hopotse... Le sa ntse, le phetla ho Mohalaledi Johanne kgaolong ya 6, ho qala ka temana ya 60, le ya 71, mmoho. Mohalaledi Johanne 6:60.

³⁵ Jwale ke ne ke nahanne, ha ke ntse ke shebile ka fensetere nakwaneng ya ho feta, mme ke shebile letsatsi le dikela le ho bona kamoo tlhaho yohle e nang le molao. Mme ha mariha a fihla, molao, ka boitshebetso, wa tlhaho, o balehisetsa lero tlase metsong. Le a patwa.

³⁶ Jwaloka ha Jobo a boletse, “Jo, hola O ka mpata lebitleng, hola O ka nk wahela teng kgalefo ya Hao ya ba ya feta.” Mme jwale, hono ke, “Hola O ka mpata!” Le a bona, o ile a sheba e—e tlhaho, sefate, bophelo bo theohela metsong; Moena Way. “Le ho mpea moo ho fihlela kgalefo e fetile, wa mpeela letsatsi leo o tla nkgopola ka lona.” Le a bona?

³⁷ Tlhaho e na le molao. Ho na le molao wa tlhaho; ha ho mokgwa wa ho e kwekwetla ho hang. Ke molao wa tlhaho. Mme hape ho be le molao wa moyo; hape, o teng, ha ho mokgwa wa ho kgelohela taba eo.

³⁸ Ke ne ke qoqa le baratani thapameng ena, ka, hore o ke ke wa timeletsa ka ho ferella ntho e nngwe le e nngwe. Batho ba ke ke ba timeletsa. Ba ka heletsa, empa e seng ho timeletsa. Mme motho e mong a re, “Tjhe, ha o nka sekgetjhana sa pampiri o se tjhesa teng, na hoo ho se timetse?” Tjhe, monghadi. Ho mpa ho hlahlomolohanya dikhemikale, lebatama la mollo. E kgutlela morao digaseng hape, seo e neng e le sona tshimolohong. O ke ke wa timeletsa. Mme holla lefatsho le ka salla ho hlola nako e telele ka ho lekana, digase tsona tseo, ntho eo le—le dikhemikale tse neng di le kahara

pampiri eo, di ne di ka kgutla mme tsa boela tsa fetoha sekgetjhana sa pampiri hape. Ke ka nepo. O ke ke wa timeletsa. Ka nepo.

³⁹ Modimo, he. Haeba ho e-na le tsoho ya ntho e nngwe le e nngwe, ho kgutla hape, mme ho se timeletso, ho na le tsoho ya ba lokileng, eya, mme re loketse ho kgutla hape. Ke phetho ka taba eo. Ha ho mokgwa wa ho e sebetsa ho hang. Ha ho tsottelehe hore na o tjhesitswe, haeba o nwetse metsing, ntho efe feela e ka etsahalang, ba ke ke ba timeletsa.

⁴⁰ Hopola feela hore sepha ka seng sa hao se be se le teng mona, mohla Modimo o buang mme lefatsho le e-ba teng. O beile mmele wa hao mona hantle nakong eo. Mme ha ho letho le ka o suthisang ntle le Modimo. O kgutlela matsohong a Hae hape. O a bona? Mme ke Yena—ke Yena, e—e Mmopi, ke Yena ya entseng tshepiso, ka baka leo re tiile hore Bophelo bo sa Feleng bo teng. Mme re na le kgodiseho eo pelong tsa rona jwale, hore jwale re na le Bophelo bo se nang Bofelo, Bophelo bo sa Feleng bo ke keng ba shwa, ka ho rona jwale. Ke hantle.

⁴¹ Mohalaledi Johanne 6. A re qaleng jwale ka kgaolo ya 6 ya Mohalaledi Johanne, le ho qala ka temana ya 60.

Barutuwa ba hae ba bangata, hobane ba utlwae, a rialo, ba re, Taba eo e thata; ya ka e utlwang ke mang?

Eitseha Jesu a tseba . . . ho yena hobane barutuwa ba hae ba seba ka taba eo, mme a re ho bona, Na hoo ho a le kgopisa na?

Ho . . . ba jwang ha le bona Mora motho a nyoloha moo a neng a le teng pele?

Moya ke wona o phedisang; mme nama ha e thusetho: taba tseo ke le bolellang tsona, ke moyo (eo ke Yena), ebile ke bophelo. (O itseng? “Ke Nna Nnete, Bophelo.”) . . . ke moyo, ke bophelo.

Empa ba bang ba teng ho lona ba sa dumeleng. Hobane Jesu o na a tseba e sa le ho qaleng ba sa dumeleng, le ya tl Lang ho mo eka.

A ba a re, Ke ka baka leo ke le boleletseng ka re, Ha ho motho ya ka tl Lang ho nna, ha a sa ho fuwe ke Ntate.

Mme ha e sa le mohlang oo bartuwa ba bangata ba hae ba kgutlela morao, ba se ke ba hlola ba tsamaya le yena. (“Taba eo e thata,” le a bona, a sa kgone ho e nka.)

Yaba Jesu o re ho ba leshome le metso e mmedi, Na le lona le rata ho ikela na?

Yaba Simone Petrose o mo araba a re, Morena, re ka ya ho mang? hoba ke wena ya nang le mantswe a bophelo bo sa feleng.

*Mme re dumetse hore ra ba ra tseba hobane ke wena
Kreste, Mokgethwa wa Modimo. (Kgidi!)*

*Jesu a mo araba a re, Ana ha se nna ke kgethileng
lona ba leshome le metso e mmedi, athe e mong wa
lona ke diabolosi?*

*O na bolela Judase Iskariota mora Simone: hobane
ke yena ya neng a tla mo eka, e le e mong wa ba
leshome le metso e mmedi.*

⁴² Jwale, haeba nka reella theron ena ya phirimana ena, le ho leka ka thata ho dula pallong eo ya bohare ba hora, ke batla ho bua ka: *Mefuta E Meraro Ya Badumedi*.

⁴³ Mme ke buile hangata ka taba ena. Mme yaba kea nahana, “Tjhe, ke a kgolwa nka rera feela ka yona ka nako e nngwe, thapameng ena.” Ka nahana taba eo.

⁴⁴ Ba, pele, ke badumedi, baikaketsi, le bahetene. Jwale, ruri eo ke taba e...mme lona...thero ya tonana. Empa, ruri jwaloka ha re dutse mona phirimaneng ena, kamehla sehlopha seo se bokane hammoho. Hohle moo batho ba bokaneng teng, re fumana sehlopha sena, mme ha e sa le re ba fumana, mme ho ka etsahala re be le bona kamehla ho Tla ha Morena ho be ho fihle. Mme ke batla rona, phirimaneng ena, re itekole, ke sa bua ka dihlopha tsena tse tharo, le ho sheba sehlopha seo re leng ho sona.

⁴⁵ Jwale hopolang, mona ke bua mohlomong le...Kereke ena, e petetsane hape phirimaneng ena, ka nnqa tsohle, le maboteng le dikorideng, empa hape ke bua le lefatshe ho pota. Le a bona? Ditulong tsohle tse fapaneng tsa lefatshe, diteipi tsena di potoloha jwalo, tshebeletso ya diteipi.

⁴⁶ Jwale ke batla ho bua ka mehlahlo e meraro e fapaneng ya badumedi jwale. Jwale hopolang *badumedi*, theron yaka ke *badumedi*. E mong wa bona ke modumedi wa mannete, mme ya latelang ke moikaketsi, mme ya latelang ke mosadumeleng. Le a bona?

⁴⁷ Jwale, sehlopha sa pele seo ke ratang ho bua ka sona, ke modumedi. Hoba, ke nahana hore o loketse ho tla pele, hoba e le yena ya dumelang ruri, jwale, ho dumela jwaloka ha barutuwa ba dumetse mona. Re tlilo sebedisa palo ena ya Lengolo e le mohlala. Jwale, ba pele ke badumedi, badumedi ba sebele. “Mme tumelo e tla ka kutlo, kutlo ya Lentswe la Modimo,” Lentswe la Modimo, e leng Kreste. Le a bona, badumedi!

⁴⁸ Jwale, na le eleletswe tlhahiso ena e kgolo eo modumedi enwa a e entseng? Jwale, modumedi ha tlameha ho ba masene a kamoo lefatshe le leng masene. Ha e a tlameha ho ba motho ya rutehileng kamoo batho bana ba lekang ho—ho bolela ha o

loketse; empa ha o a lokela. O... Monna ya entseng tlahisio ena, Bibele ka boYona e bolela hore o na a “hloka temoho” mme “a sa ruteha.” Petrose, hantle a sa nnkuwe jwaloka motho ya hlalefileng.

⁴⁹ Ho Esaia 35, e re, “Ho tla ba le mmila, le tsela, mme e tla bitswa, ‘Tsela ya kgalalelo.’ Ba sa hlwekang ba ke ke ba feta hodima yona.”

⁵⁰ Ke ne ke qoqa le motikone e mong thapameng ena, jwalo re ntse re bua ka marogo a parolang a kgaohanya, le ka bo botjha bona. Ka re, “Ho na le marogo a mangata a parolang madiba a metsi, dikou kajeno.” Mme ka re, “Empa ho na le borogo bo le bong bo tlohang lefatsheng ho ya Kganyeng, bo bitswa, ‘Mmila wa Morena.’ Ba sa hlwekang ba ke ke ba feta hodima wona.” Ke hantle. Ke—ke tsela e hahilweng ke Kreste Morena wa rona, borogo bo hahilweng ho tloha lefatsheng lena ho ya Lefatsheng le leng, mme ba sa hlwekang ha ba fete hodima bona.

⁵¹ Petrose, motho enwa ya sa rutehang, wa...o na a eme haufi, hoba a bone ka ho hlaka e—e netefatso ya Lentswe la letsatsi, hore Modimo o tshepisitse tsatsing leo hore ho tla ba le e Mong ya tla hlahla e tla be e le e—e Moporofeta hara bona. Mme Simone ho le thata ho yena ho e dumela, hoba ho bile le boipeho bo bongata ba Yona. Empa yare ha a bona Lentswe la sebele, la mongwaha oo le phuthullwa, le ho Mo utlwa a Mo tsebahatsa ka ho hlaka, a—a kgodiseha ruri hore E ne e le Mang. Mme yaba yena, ya itseng, “Morena, re ka ya ho mang?” mohla a na botswa.

⁵² Mohla e—e matshwele a na a arohana, pakeng tsa badumedi, bomosadumele, le baikaketsi, ha ba le boraro boo ba bona bo emeng hantle mona pokanong e le nngwe eo ya batho; badumedi, baikaketsi, le bomosadumele, ba fumanwa hantle kgaolong ena hantle mona. Mme ka hoba Jesu a buile Mantswe kamoo A boletseng kateng, taba eo ya arola phutheho ya Hae. Empa ho loketse ho etswa.

⁵³ E le monna ya phahameng ha feela A na a fodisa bakudi, empa ha ho tluwa Thutong le boporfeta, e le yona ntho e arotseng e—e mooko ho koro. Le a bona? Mooko o mpa o itshwaphetsa ka koro feela. Ha se koro. O ke ke wa sebediswa. Ha ho letho ho wona. Ha ho Bophelo ho wona. Ke lekgapetla, mme o ke ke wa nna wa dula le koro. E ke ke ya e—ba mojalefa le koro. Ka baka leo o na le...Ke thollo feela eo re buang ka yona, pelo ya thollo ya koro.

⁵⁴ Jwale lemohang, Petrose o ne a kgodisehile hore eo e ne e le Messia. Jwale, ha ho etse phapang ya letho seo ba bang ba bona ba se boletseng. Ho sa etse phapang ya letho hore baprista ba itseng. Ho sa etse taba ho Simone Petrose seo kereke e se boletseng. O ne a kgodisehile, ka boyena.

⁵⁵ Jesu a re ho yena, sebakeng se seng moo A botsitseng,
“Batho ba re Ke Mang?”

⁵⁶ “Mme ba bang ba re O ‘moporofeta,’ mme ba bang ba itse
O ‘e mong wa baporofeta ba hlahileng,’ mme—mme O ‘Moshe,’
kapa ‘Elia,’ kapa motho e mong.”

A re, “Ke botsitse *lona*. Le nahana eng?”

⁵⁷ Mme Petrose a re, “O Kreste, Mora Modimo o phelang.”

⁵⁸ A re, “O lehlohonolo, mora Jonase; Simone, mora Jonase;
hoba nama le madi ha se tsona tse o senoletseng hona. Ha o a
ithuta hona bukeng, kapa tumelwaneng, kapa katekisismeng.
Wena... Ntate wa Ka, ya Lehodimong, o senoletse yona.”
Modumedi wa sebele ke eo; tshenolo ya semoya ya Lentswe. Le
a bona? Mme hod-...” O Simone, mme hodima lejwe lena, la
tshenolo ya hao ya hore Nna ke Mang, Ke tla haha Kereke ya
Ka, mme dikgoro tsa dihele di ke ke tsa e sisinya.” Le a bona?

Ha ho makatse ha Simone a itse, “Re ka ya ho mang?”

Jesu a reteleha mme a re, “Na le lona le ka rata ho ikela
na?”

⁵⁹ Mme ba re, “Morena, ke mang eo rona, re ne re ka ya ho
mang? Hoba, ke Wena feela ya nang le Mantswe a Bophelo. Ke
Wena feela a le mong.”

⁶⁰ Hoba, O ne a se na Mantswe a Bophelo feela, E ne e le
Lentswe la Bophelo. Le a bona, E ne e le Lentswe la Bophelo,
mme Simone a elellwa sena ka ho hlaka. Mme hoba a elellwe
sena, e le yona ntho e thusitseng boitshwarello ba hae, hoba e
senoletswe yena hore E ne e le Lentswe leo le phelang.

⁶¹ Jwale, eo ke modumedi wa sebele, ha Moya o Halalelang; e
seng ntho e susumetswang ke motho e mong, e seng ka ntho e
nngwe. Empa Moya o Halalelang ha o se o senoletse Lentswe
ka boWona, mme o bona Lentswe le hlakiswa, le netefatswa;
ebe Moya wa Modimo o a tla mme o kena mongwaheng oo,
bakeng sa Lentswe la mongwaha oo, le ho le bonahatsa.

⁶² Motho o ne a ka thibelwa jwang ho dumela Luthere hola a
na a tsebile? Luthere a ne e le mohlabolli. Moya wa motho wa
tswa mono bakeng sa tlhabollo. Wesele, ka mokgwa o
tshwanang. Ba ne ba loketse ho e dumela. Le a bona, oo e ne e
le molaetsa wa mongwaha wa phutheho. Ke se ileng sa
etsahala hantle. Ke se neng se loketse ho hlaha. O n’o loketse
ho o dumela.

⁶³ Mme ke rona bana moo re leng teng, ho ya fihla tlase
Mongwaheng wa Laodisea. Mme re a rutwa, Mongwaheng wa
Laodisea, hore Kreste o ile a ntshetswa ka ntle ho kereke ya
Hae; mme a bile a kokota monyako, a leka ho kgutlela kahare
hape. Ka hona ha re bona ntho eo e etsahala, re tseba
mongwaha oo re phelang ho wona.

⁶⁴ Mme, hape, re ho kwaleng ha nalana ya lefatshe. Jwale buka e a phethelwa. Mola oo wa ho qetela o tla ngolwa mono hodima yona ka le leng la matsatsi ana, [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang—Mong.] mme e tla be e kwetswe, nako ha e sa tla ba teng.

⁶⁵ Mme ho na le terama e kgolo e radilweng. Mme Mangeloi a eme hodimo dipakapakeng, a shebile. Le a tseba terama ke eng. Dibapadi di malalaalaotswe. Le ka di bona ha di bapala.

⁶⁶ Le ka bona ha e mobe a bapala. Le bona molotsana wa tshwantshiso, kamoo a keneng temeng ka masene a hae, ho thetsa.

⁶⁷ Empa hape le ka bona Kereke e hlwibitsweng e Itokisa. Ke ketsahalo e kgolo. Le ka bona Boteng ba Modimo bo netefatsa le ho phethahatsa terama e boletseng pele ka hara Bibebe mona, e itshebetsang. Re phela nakong e kakang, nako e kganyang ka ho fetisisa! Batho mengwaheng yohle ba nnile ba lapela nako ena. Baporofeta ba mehlang ba lapetse ho bona hora ena, empa ha ba fumana monyetla oo.

⁶⁸ Jwale, modumedi e ne e le eo. Hobane, o ile a e bona. A e dumela. “Re kgodisehile ruri hore O Kreste, Messia, Lentswe la Modimo la letsatsi lena, mme re dumela hoo.” Le a bona, e ne e le modumedi wa sebele eo.

⁶⁹ A re qotseng badumedi ba bang ba mmalwa hape, kapele ruri, pele re fetela semelong se latelang. A re nkeng moporofeta, Noe. Hodima yena, mohlomong e ne e le sehwai, e le sona mohlomong matsatsing ao, sehwai. Empa yareha basomi le badumedi ba tsatsi leo...Kereke e ne e theohetse notong e tlase, mme Modimo wa bua le Noe, le ho laela Noe hore o loketse ho haha areka. Le ka mohla Noe a se ke a phehisa Modimo kgang ka seo. A Le dumela, hore E ne e le Lentswe la Modimo, mme a qala mosebetsi wa ho lokisa dintho hang-hang.

⁷⁰ Eo ke modumedi wa mannte. O se ke wa pheha kgang ka yona. Ha o se o kgodisehile ka ho hlaka, ke yona taba. Jwaloka motho mang kapa mang, tumelo efe kapa efe, ka mokgwa ofe kapa ofe. “Tumelo e tla ka kutlo.” Hola o ka ema mona, ho sa tsotellehe seo ngaka e reng se phoso ka wena! Etswe, monna eo o fane ka sephetho sa mathata, mme mohlomong o tseba seo a buang ka sona, ho ya kamoo thepa ya hae le tsebo ya hae e ka mo dumellang ho tseba, empa ha ho letho le setseng haese lefu. Empa, o a rapela, mme kwana tsamaong ya nako o bona ho eme monna ya phetseng hantle kapa ho eme mosadi mono. E, ke teng. Mme ke yona feela. Ba tla tsamaya ba kena teng ka ho tiya jwalo feela ka ntho e nngwe le e nngwe feela, hoba o a e dumela. Modimo o e boletse. O a tseba hore e jwalo.

⁷¹ Jwaloka mosadi e monyenyane ya ileng a kgohlela a tshwela mofetshe, le a bona. Ho no se pelaelo mohopolong wa hae. Taba eo e ne e tlilo etsahala. Mofetshe o ne o shwele, mme wa kgaoha, mme wa ba wa sutha. Le a bona? Ke teng. O a e dumela.

⁷² Jwaloka ntate eo ya tlisitseng moshanyana wa hae, nakwaneng ya ho feta, ka hare ka mono. Mme o kaekae ka hara mohaho hona jwale. Moshanyana eo o ile a wa, mme a lahlehelwa ke mohopolo wa hae. A sa kgone le ho hopola letho. Metsotsong e mmalwa, hoba thapelo e etswe, ka mmotsa lebitso la hae. Mme a mpolella hore dilemo tsa hae di ne di le kae, mme ke eo moo a na le teng keha a phethahetse a boetse setlwaeding jwaloka ha ho ka etsahala ka moshanyana ofe feela. Le a bona? Ba dumela. Mme ha Modimo a bolela taba efe feela, e loketse ho ba jwalo.

Mme Noe o dumetse Modimo, mme Noe a nnkuwa e le modumedi.

⁷³ Daniele, mohla kereke e ne e le kgolehong tlase Babilona, Daniele a dumela Modimo. Mme ho sa tsottelehe hore ba buile hakae, "Re tla tumisa. Ho se be motho ya tla rapela modimo o mong ntle le setshwantsho sena se ka ntle mane," e le sa monna enwa ya halalelang, kapa seo e ka bang sona feela. Daniele a se ke a tsotella taba eo ka letho. A utlwa Modimo, hoba e ne e le moporofeta, mme Lentswe le ttile ho yena. Mme mohla tempele e ne e kgakolwa, ho no ho thwe, "Ekare ha motho a le mathateng naheng efe kapa efe feela, mme a sheba nqa ena ya sebaka se halalelang, mme a rapela, o ke o utlwe o le Lehodimong." Mme Daniele o dumetse Modimo. E ne e le modumedi wa mannete, mme esita le ditau tsa se ke tsa kgona ho mo ja. Mme ke hantle, le a bona, e ne e le modumedi. A e-na le ntho e nngwe ya mannete le ya sebele. E ne e le modumedi.

Davida, modumedi e mong, moshanyana ya neng a sa nkelwe hlohong.

⁷⁴ Daniele ha a ka a ema le kereke ya sewalejwale, le jwalo Noe ha a ka a ema le kereke ya sewalejwale. Ho hang. E le badumedi ba seo Modimo a itseng ke Nnete. Ho sa tsottelehe se boletsweng ke lefatshe la jwale, ba dumela taba eo Modimo a itseng e ne e le Nnete. Ke badumedi ba sebele bao.

⁷⁵ Hantle feela jwaloka ha Petrose a entse, le baapostola, ba dumela hore O na e-na le Lentswe la Bophelo mme e ne e le Lentswe la Bophelo. Ke dumela yona ntho eo kajeno. Mme ntho e nngwe le e nngwe feela e kgahlano le Lona e a thulana, ha se yona, ke lefu. *Lena* ke lona feela Lentswe la Bophelo, mme Kreste ke Lentswe.

⁷⁶ Jwale, Davida, thaka le fokolang. Tabeng ya pele, mohlomong baena ba hae ba mo kgepho-kgephola, hoba e ne e

le seeshana. A se moholo hoo a ka jarang dihlomo. A ke ke a ya ntweng, mme a le monyenyane haholo le hona a fokola. Mme, leha ho le jwalo, a tswela teng mono, jwaloka modumedi.

⁷⁷ Mme yare a sa dutse motsheo nahathothe, a alositse e—e manku a mmalwa ao ntatae a na beile kalosong ya hae ho a aloса, ka letjeketjane, naheng eo ho nang le ditaу le dibere le diphiri, le dintho tse jwalo. Davida a qala a sheba nqa moriting wa makgulo a matala, mme a tseba hore ho no ho bolela'ng nkung ho kena tlasa moriti oo, le ho robala nakong ya lebatama la letsatsi; a tseba hore mothamo wa metsi a monate, a maphodi o no o bolela'ng, jwaloka ha a boletse, "Jwaloka ha kgama e tsetselela metsi a molatswana, moyo wa ka o nyoretswe Wena, O Modimo." Le a bona? A ile a lla, a rapela.

⁷⁸ Mme ka tsatsi le leng maemo a qomatsi a hlaha, tau ya phamola e nngwe ya dinku tsa hae, mme ya ikela. A nahana, "Modimo o nketseng hore ke fetisa tau ka matla!" Le a bona? Mme yaba o nka letjeketjane mme a lahla tau fatshe, ka lejwana le ka hara letjeketjane. Jwale, haeba motho a kile a bona tau, e nngwe ya ditaу tseo tsa Afrika, ditaу tsa ditonana tse hlahlabaditseng moetse molaleng tseo ba nang le tsona Palestina le Asia, ba ne ba tla tseba hore e nngwe ya mathaka ao e ne e le eng. Hodima, sethunya se seholo sa maknamo wa makgolo a mararo eka se sitwa ho e lahla fatshe, mme a e lahla fatshe ka lejwe. Mme yareha tau e mo tsohela matla, a e tlapurela ka matshwala mme a e bolaya. Ke ka hona a tsebileng seo a neng a bua ka sona; o bile le boiphihlelo. O ne a bea Modimo tekong, mabapi le Lentswe la Hae.

⁷⁹ Mme a—a sa tshabe Goliathe, hoba, a ne a sa bolla. E ne e se modumedi ho hang, ho hang; le mohla Goliathe a tswang mme a mo rohaka ka lebitso la medimo ya hae.

⁸⁰ Mme Goliathe a mo feta ka boholo makgetlo a mangata; sephankgahadi, a e-na le menwana ya di-inchi tse leshome le metso e mene. Jwale, menwana eo e ka ba bolele bo bokaalo, le a bona, menwana e bolele ba di-inchi tse leshome le metso e mene, mohlabani. Mme ho ka etsahala hore seaparo sa dipekere seo a neng a se apere, se be se ka ba boima ba dipondo tse makgolo a mararo, kapa ho feta, le a bona, seo a neng a se apere. Heleme, le ntho ya tonana...ho ka etsahala hore tshepe e ne le botenya ba inchi le halofo. Refolahadi e kaalo ya sephankga, a tsamaya ka nale ya molohi eo ho thweng e ne e ka tsamaela kwana ho mashome a mabedi. A tshwere lerumo la maoto a mashome a mabedi letsohong la hae. Jwale keha jwang motho a na ka... Monna ya kang eo o ne a ka ema feela mme a totomele tosene ya banna, mme a ba tjebe ka mokgwa oo, ha ba e tla. Sera se se kakang!

⁸¹ Mme ke eo moo a neng a le teng, a eme mono, a iphafa, a ithorisa. Mohla ho...ha taba di le manyoka, le a bona, a re,

“Ho... Ho se tshollwe madi.” Ha thwe, “E reng—e reng monna e mong a tlo ntwantsha, mme ha nka hlola, le tla ntshebeletsa bohole; mme ha—ha—ha le ka hlola, re tla le sebeletsa he.” Le a bona, ha Satane a hopola hore o dikanyeditse, o a bona, ke hona mohla a ratang ho hlahisa boithoriso ba hae. Empa a kopana le motho ya phoso. A kopana le monna e monyenyan ka ho fetisia naheng, mokgerane, ka mahetla a kobameng, thaka le kang le le kgubetswana.

⁸² A re, “Na le batla ho mpolella, hore e—e leboto la Modimo o phelang, le ka ema mono la tlohellla Mofelista eo ya sa bollang a rohaka leboto la Modimo o phelang?” Kgele, o ne a tshositswe ke taba eo! Hobaneng? Hobaneng? E ne e le modumedi. Ba bang e le baipehi. Le a bona? Le a bona, e le modumedi wa sebele. A re, “Ha le tshaba, ke tla ya mo lwantsha.” Le a bona? E ne e le phephetso e kakang ya thakanyana le jwalo! Mme ka hona e le modumedi, mme a etsa hantle seo a tsebileng hore Modimo o tla se etsa. Ke... .

⁸³ Mohla Mofelista eo ya sa bollang a mo rohakang ka lebitso la medimo ya hae, a re, “Ke ntja na; mootlwana o mokaalo wa ngwana o ka tla ka mokgwa oo? Kgele,” a re, “Ke tla o totomela ntlhaneng ya lerumo la ka, mme ke o fehe sefateng mono ke o tlohell dinonyana di je nama ya hao.” Oh, kgid! Oh, e le thaka le tshabehang ha kakang!

⁸⁴ Davida a re, “O kopana le nna ka sabole le lerumo, ka dihlomo. O kopana le nna ka lebitso la Mofiletsa. Empa, nna ke tla ho wena ke sa tshwara sabole kapa lerumo, dihlomo, empa ke tla ho wena ka Lebitso la Morena Modimo wa Iseraele.”

⁸⁵ Ke moo he. Eo ke modumedi. Ke qhobosheane ya hae. Ke thebe ya hae. Ke tshireletso ya hae. Amen! E loketse ho ba tshireletso ya Kereke eo. Modumedi e mong le e mong, Eo ke tshireletso ya hae. Ho sa tsottelehe ho etsahala eng, hore lefatshe le reng, ntho e nngwe e sele, tshireletso ya hae ke Morena Modimo wa Iseraele. Ke teng. “Lebitso la Morena Jesu Kreste ke qhobosheane e matla, ba lokileng ba balehela teng mme ba bolokeha.” Eo ke tshireletso ya rona, ke Jesu Kreste.

⁸⁶ Lemohang, mme ha e etsahala, re tseba se ileng sa etsahala. Davida, ho se moo a ka otlang haese tulonyaneng eo ha a ne a theola sekwahelo sa hae—sa hae—sa hae hodima sefahleho sa hae. Sebaka se le seng sa ho otla e le phatleng ya hae hantle. Mme le pele a ka ya kae feela le—le sephankga, Modimo wa tobisa bohlabetaneng, mme a bolaya sephankga. Le a bona? Modimo wa etsa ketso ena. Jwale, re a lemoha e ne e le modumedi.

⁸⁷ Jwale, modumedi e mong e ne e le Abrahama, mme e le wa... Mokalde wa motse wa Ure. Mme a biletswa ho etsa ntho e nngwe e neng... le ho dumela ntho e nngwe, e ne e ke ke ya

etswa nameng. “Empa a se ke a sisinyeha tshepisong ya Modimo ka ho hloka tumelo,” Baroma 4 e rialo, “empa a ba matla, a rorisa Modimo.”

⁸⁸ Abrahama ha a le dilemo tse mashome a supileng le metso e mehlano, mme mosadi wa hae a le dilemo tse mashome a tsheletseng le metso e mehlano, mme ba phetse mmoho ho tloha e sa le bashanyana. E le kgaitsemi ya hae ka lehlakoreng le leng; mohlankana le morwetsana. Mme moo e le hore, ba phetse mmoho, ba se na bana ho hang. Mme Modimo wa re ho Abrahama, “Ikgethe ho bahetene.” Modimo kamehla o memela, karohano. “Ikgethe ho bahetene mme o tsamaye le Nna, mme Ke o entse ntata ditjhaba tse ngata. Taba eo Ke se ke e entse.”

⁸⁹ Mme Abrahama a e dumela. Ke modumedi eo. “O tla e etsa jwang, Morena?” a se ke a botsa potso. Modimo o itse O tla e etsa, mme ha dula ho le jwalo.

⁹⁰ Yare ha ho feta kgwedi ya pele, le Sara keha a ntse a... A se a fetiche nako ya mosadi ya ilang. “Ana ho na le phapang ya letho?”

“Le letho.”

⁹¹ Empa Abrahama a nna a e dumela. Dilemong tse mashome a mabedi le metso e mehlano hamorao, keha ho ntse ho se phethoho, empah Abrahama a nna a e dumela. Ke modumedi eo. Ha se moikaketsi eo. Ke modumedi eo. Dilemong tse mashome a mabedi le metso e mehlano hamorao, Abrahama a ipha matla ho feta kamoo a ne a le kateng qalong. “A dumela Modimo, mme a ballwa hoba hoo ke ho loka.” Hobane o du...Ke modumedi wa sebele eo.

⁹² Jwale, ka morao ho nakwana ke tla le dumella ho hlahluba le ho sheba sehlopha seo le leng ho sona.

⁹³ Jwale Abrahama o ile a etsa’ng? “Ha ka sisinyeha tshepisong ya Modimo,” dintho tse ke keng tsa etswa.

⁹⁴ Monna wa dilemo tse mashome a supileng le metso e mehlano, ka mosadi wa dilemo tse mashome a tsheletseng le metso e mehlano, a ka etsa’ng, hola ba ne ba ka ya ngakeng mme ba re, “Re batla ho etsa ditlhekelo, kokelong. Re tlilo fumana lesea”? Mme teng, dilemo tse mashome a mabedi le metso e mehlano hamorao, a re, “Ngaka, na o sa butse kokelo?” Le a bona? Le a bona?

⁹⁵ E etsa hore o itshware ka mokgwa o makatsang. Diqeto tsa hao di a ileha, ho lefatshe. Empa ke modumedi, ho sa tsotolehe hore e bonahala e hlolla hakakang. Bibebe e boletse, ho re, “A kgodiseha ruri hore Modimo o no kgona ho phetha seo O itseng O tla se etsa.”

⁹⁶ Taba eo e loketse ho kenyelletswa tshibollong ya modumedi e mong le e mong thapameng ena. Modimo o kgona ho boloka

Lentswe ka leng leo A itseng O tla le etsahatsa. Ha ke tsotelle seo phutheho tsa bodumedi di se bolelang, le mantswa a reng, “Tsatsi la mehlolo le fetile, mme ntho ena yohle bokgoni ba ho bala mohopolo feela le ntho tsohle, ke bonohe. Ke . . .” Ho nna ha ho tsotelehe hore ba reng. Ke sa ntse ke dumela. Haeba sethunya se tobile botsekeng ba tekele, se tla otla tekeleng. Mme ke a dumela hore ha modumedi a sothilwe a beilwe botsekeng ba Lentswe la Modimo, e tla otla yona ntho eo. Haeba e tshepisitswe ke Lentswe la Modimo, e tla etsa jwalo hape. Ke kgodisehile ruri ka hono. Hono, hodima re bona hore re mongwaheng wona moo e loketseng ho ba teng mona, e loketse ho ba teng mona. Dintho tsena di loketse ho hlaha.

⁹⁷ Ke ka baka leo ke dumelang hore ha Monyaduwa eo a bitsitswe mme a kgethilwe, mme a ngotswe Bukeng ya Bophelo, ho tla tla modumo o tswang Lehodimong o tla kenya kolobetso e kana ya Moya o Halalelang ka hara Monyaduwa eo e tla Mo tlosa lefatsheng, Tlhwibilong ya mohau. Modimo o e tshpisitse. Ha ho tsotelehe ke mahlale a makae, le hore ke borasepakapaka ba bakae ba ba ngodisitseng, le ntho e nngwe le e nngwe e sele, le hore ba ka kgona ho bona dimilione tse kae tsa dimamele; ha ke tsotelle letho la taba eo. Lehodimo le teng, mme Jesu Kreste wa mannate o teng Mono ya tla tla ka sebopheho sa mmele ho nkela Kereke ya Hae ho Yena. Ha ho tsotelehe hore pale eo e shebeha e le ya kgale hakakang, le jwale e sa le Nnete. Modimo o itsalo. Ke seo—seo badumedi ba se dumelang.

⁹⁸ Modimo wa re, “Ke nna Morena ya phekolang malwetse a hao wohle. Ke Modimo mme ha Ke fetoha.” Amen! Mme Modimo ke Lentswe. Mme ha Modimo o fela o sa fetoha, Lentswe le tla fetoha jwang? Le a bona? “Ke Modimo, mme ha Ke fetoha.” Mangolo a rialo. Modimo o e buile, ka boYena. Mme haeba A ke ke a fetoha, etlaba Ke Lentswe. “Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo.” Lentswe le ke keng la fetoha! “Mme Lentswe la etswa nama, la haha hara rona.” Amen! E, monghadi.

⁹⁹ Modimo o ile wa hlahaha mebele, ho tswella jwalo ka ho theosa; Moshe, le Ezekiele, le Jeremia, le Esaia, le boElia, ho theoha kaofela, moo Lentswe la Wona le ileng la tla ka nakwana e seng kae. Empa Lentswe le tletseng la bonahatswa Monneng enwa Jesu Kreste. Moo, E neng e le Modimo ka hara—Modimo bottalong ba BoModimo ka mmele. Mono O ile a etswa nama. Ke dumela taba eo Lentswe le leng le le leng.

Jobo, modumedi e mong.

¹⁰⁰ Ka nako tse ding, badumedi ba bewa tekong. E seng ka dinako tse ding; ka dinako tsohle! “Hoba mora e mong le e mong ya tleng ho Modimo e ka kgona a lauwe, a lekwe, a kwetliswe-se-ngwana.” Hopolang, diteko, ditsela tse tletseng dithole,

tsatsi le tjhesang la dihloriso, empa botshepehi ba pelo ya hao bo batola ntho ho fihlela e le malalaalaotswe ho kena foromong. Bana ba Modimo ba bopilwe ka nepo hodima Lentswe la Wona, hoba ke mehlala e phelang, mme Lentswe la Modimo le phela ka bona. Le a bona? Teko, e a tla, ho o tsukutla, ho o theolela tlasetlase, ho sheba moo o tla ema teng. Ba bewa tekong, ho laya mora e mong le e mong ya tlang ho Modimo.

¹⁰¹ Jobo o fetile ditekong le ditayong. Bana ba hae ba nnkuwa; ntho e nngwe le e nngwe esele ya nnkuwa. Ditho tsa kereke tsa tla, tsa mo qosa ka hore ke moetsadibe wa sekgukgu, mme ba leka ho bua ntho e nngwe le e nngwe kgahlano le yena, empa a se ke a mamela letho la taba eo. A tseba hore o phethile ditlhoko tsa Modimo. A tseba hore ha ho hlokahale hore Satane a leke ho mo leka. A tseba hore e ne e le diabolosi. Mme ha feela Satane a ne a ka kgona ho etsa hore a dumele ha malwetse a hae a ne a bakwa ke Modimo wa hae, o ne a fekisitse Jobo. Empa hang feela hoba Jobo a tjabelwe ke tshenolo eo, ya hore e ne e se Modimo! O na mpa a feta ditekong tsa hae ho mo etsa ntho e nngwe. E ne e se Modimo o etsang taba eo. E ne e le Satane ya e etsang.

¹⁰² Homme ke ntho e tshwanang le kajeno. O tla leka ho o bolella hore diteko tsena le dintho ke Modimo wa hao ya lekang ho ribeha kotlo hodima hao. Ha ho jwalo. Tjhe, monghadi. Ke Satane ya etsang hono, mme Modimo o a e dumella, ho o batola; ho etsa hore o bone haeba o—o tlameletswe lefatsheng lena, ke ditlohomeloa tsa lefatshe, kapa e leng hore matlotlo a hao a Lehodimong. “Hoba moo matlotlo a hao a leng teng, le wena o mono.” Ke hantle. Pelo ya hao e moo matlotlo a hao a leng hona teng.

¹⁰³ Jobo, a lekwa, leha ho le jwalo a re, “Ke a tseba Molopolli wa ka o a phela; mme matsatsing a qetelo O tla ema hodima lefatshe. Leha diboko tsa letlalo la ka di se di sentse mmele wa ka . . .”

¹⁰⁴ Na le lemohile? Diboko tsa letlalo di ne di le ka ho yena. Diboko tsa letlalo la hao di ka ho wena. Ha o le ka hara lekese le tinketsweng ho se moya ka ho lona, kapa ka mokgwa wa horeng, empa diboko tsa letlalo di se di le teng mono. Di ka hare ho wena hantle, mme di letetse ho biletswa mosebetsing nako efe kapa efe. Hopolang Sesare, o ile a bolla seterateng hantle. Diboko tsa letlalo tsa mo jella, seterateng hantle, diboko tsa letlalo la hae hantle. Di se di dutse mono hantle, di le malalaalaotswe.

¹⁰⁵ “Leha diboko tsa letlalo la ka di se di sentse mmele wona, leha ho le jwalo ke tla bona Modimo ke se ke le namemg.” Amen! O ke ke wa kgona ho o timeletsa. Leha diboko tsa letlalo di ka o ja, o tla boela a kgutle hape. “Eo ke tla Mmona ka bonna. Mahlo a ka a tla bona, e seng a motho e mong.”

Jobo, ke yena ya e buileng. Hobaneng? E ne e le modumedi. Hara diteko e le modumedi. Dihlorisong, e le modumedi. E le modumedi wa sebele.

¹⁰⁶ Josefa, modumedi e mong, a ke ke a thusa ho ba seo a neng a le sona. E ne e le moporofeta. Modimo o mo entse moporofeta. A sa batle ho kgetheha baeneng ba hae, empa o ne a fapane. Modimo o mo entse seo a leng sona. Ho se motho ya ka nkang sebaka sa hae.

¹⁰⁷ Ha ho motho ya ka nkang sebaka sa hao, ho sa tsotelehe bonyenyane bo bokae. O ka re, “Ke mpa ke le mmalelapa feela.” Ha ho motho ya ka nkang sebaka sa hao. Modimo, moruong wa Wona o moholo, o lekantse jwalo, Mmele wa Kreste, taalong, ho fihlela ho se motho ya ka nkang sebaka sa ka. Kamoo nka ratang ho nka sebaka sa Billy Graham, mang kapa mang wa rona bareri, e mpa re ke ke ra kgona; empa, hopolang feela, Billy a ke ke a nka sebaka sa rona. Le a bona, rona bohole re na le sebaka, bang ba rona ke baevangedi, ba bang baporfeta, ba bang baruti, ba bang badisa, seo re ka bang sona feela; ba bang bommamalapa, ba bang batei ba makoloi, ba bang dihwai, see e ka bang sona, Modimo o o beile sebakeng sa hao. O a bona?

¹⁰⁸ Josefa e ne e le moporofeta. A ke ke a thusa hoba a ne a kgona ho kwaholla ditoro. A ke ke a thusa hoba a bone dipono. Bonang kamoo a neng a tiile kateng. Ho sa tsotelehe haeba ho ne ho mo qosa kopano ya hae le baena ba hae, o ne a tiile, hoba a ne a dumela ditoro tseo. A dumela hono, toro eo a bileng le yona, hore ba tla mo kgumamela bohole, mangata a tla etsa jwalo. Taba eo ya etsahala hoba a ile a e dumela. E ne e le modumedi wa sebele. Kamoo . . .

¹⁰⁹ Ke na le metsotso e mehlano; le maqephe a leshome, lemohang jwale, lemohang, a Lengolo a ngotsweng mona. Mosadi . . .

¹¹⁰ Nathanaele, e ne e le modumedi. Na ho jwalo? Nathanele, yareha a bone se etsahetseng; mme ntho eo ya mo kgwebetha, taba ya hore Jesu o mmoleletse hore e ne e le mang, le hore e ne e le—e le “MoIseraele wa sebele,” mme “ho se mano” ho yena, le ho mmolella moo a neng a le teng maoba, “a rapela tlasa sefate.” O mmone ha—ha Filipi a ne a mmitsa. E ne e le modumedi.

¹¹¹ Ho e-na le ba bangata ba emeng mono, ba itseng, “Wona ke moya wa diabolosi. Diabolosi a ka kgona ho fodisa ka Kgalalelo.” Diabolosi eo wa kgale ha e-so shwe le kajeno. Ba dumela ha diabolosi a kgona ho fodisa ka Kgalalelo.

¹¹² Jesu o itse, “Ka baka leo Satane le yena ha a ka arohana ho lwantsha Satane, mmuso wa hae o arohane, mme o ke ke wa tiya.” Le a bona? Satane o ile a re, kahara . . . A ke ke a etsa jwalo. Ka baka leo, Satane a ke ke a leleka Satane.

¹¹³ Ha ho le jwalo Nathanaele e ne e le modumedi. Mme yareha a bona Lentswe le etswa nama, ho netefatsa hore e ne e le modumedi, a re, “O Rabbi, O Kreste. O Morena wa Iseraele.” A e dumela.

¹¹⁴ Mohla mosadi sedibeng a na a e bona, a e dumela. Ke modumedi.

Mohla sefolu Bartimea... Mohla mosadi a fetang...

¹¹⁵ Mme motho e mong le e mong o na lla, ba tswela pele. Ba bang ba bona ba re, “Ho na le seholpha... Ke utlwa hore O tsosa bafu. Ho na le nqalo ya bafu e tletseng bona hodimo mona; tloo o ba tsose. Tloo re O bone o etsa hono.” Le a bona, yena diabolosi ya itseng, “Ha O le Mora Modimo, laela majwe ana a fotohe bohobe.” Ke yena ya Mo kgurumreditseng ka sekatana sefahlehong, a Mmata hloohong, a re...ba fapanyetsana ka thupa, e mong ho ya ho e mong, ba re, “Jwale, ha O ka re bolella ya O otlileng, re tla dumela ho Wena.” Masole ao, le a bona, ba soma ka Yena. Yaka dintho di ne di tsamaya hampe, lehlakoreng la Hae.

¹¹⁶ Empa feela hopolang, kamehla Modimo o teng temeng. Le a bona? O dutse mono a le malalaalaotswe, nako efe kapa efe.

¹¹⁷ Jwale Jesu o boletse, “Nka bua le Ntate hona jwale mme O ba a ya Nnea legione tsa Mangeloi tse leshome le metso e mmedi.” Oh, Lengeloi le le leng le be le ka etsa’ng? Le a bona? Empa, le a bona, empa O ba a ka romela ligione tsa Mangeloi ka taelo ya Hae. Empa ho na le mosebetsi oo A na lokela ho o etsa. A loketse ho etsa ho hong. O ne a loketse ho feta moo.

¹¹⁸ Ho na le ntho eo o loketseng ho e etsa. Modimo o na le ntho eo a batlang hore o e etse. Mohlomong o ka ba le hloho tse opang le mathata a mang, o ka fumana maswabi a mang, empa na re rapela ho a thibela? Tjhe. “Morena, mphethise ho wona, seo a ka bang sona feela. See ka bang sona, ntese ke se ke ka a phema. Haeba a beetswe nna, mphe mohau wa ho feta teng feela. Ke phetho.”

¹¹⁹ Jwale lemohang, sefolu Bartimea, o tsebile taba eo. Ba ne ba boleletswe, “Enwa ke Moporofeta eo wa Galilea. Ke Mora Davida. Re a e dumela.” Mohlomong ba bang ba badumedi ba mmolella taba eo. “Rona badumedi rea tseba hore Yena ke... Mora eo wa Davida.”

¹²⁰ Mme a tseba, hore haeba E ne e le yena, E ne e le Lentswe. Mme haeba a tsebile hore E ne le e Lentswe, a tseba hore A ka senola mehopolo ya pelo, ka baka leo a hweletsa, “Wena Mora Davida, nkutlwеле bohloko.” Bahetene keha ba tlatsitse lerata ka *sena*, le *sane*, ditho tsa kereke. Taba eo ya se ke ya kgina sefolu Bartimea ho hang. A re, “O Jesu, Wena Mora Davida, nkutlwеле bohloko!”

¹²¹ Mohlomong O ne a sa kgone ho mo utlwa. Empa O tsebile hore o ntse a hweletsa, mme yaba O a ema le ho reteleha. E ne e le modumedi eo. A re, "Tumelo ya hao e o pholositse." Amen.

¹²² O buile yona taba eo ho mosadi ya nang le phallo ya madi, ntho e tshwanang, "tumelo ya hao."

¹²³ Hoba, o itse pelong ya hae, "Ha nka ama kobo ya Hae, ke tla fola."

"Tumelo ya hao e o pholositse." Le a bona, e ne e le modumedi. [Moena Branham o kokota makgetlo a mmalwa sefaleng—Mong.]

¹²⁴ Ke yona ntho e pholositseng William Dauch, ya dutseng mono, ka tsatsi le leng, pelo ya hae ya hloleha ho hang, le lefu la pelo, monna wa dilemo tse mashome a robong le motso o le mong. "Tumelo ya hao e o pholositse." Hobaneng? Ke modumedi.

¹²⁵ Moruti Toma Kidd mona, o se a kena... mohlomong, kea kgolwa, o tsamaela kwana dilemong tse mashome a robong jwale, o tsofetse, o atametse teng. Mme mohla a neng a le dilemo tse mashome a supileng le metso e robong, ba mo isa kokelong ka mofetshe senyeng. Ngaka e re, "Ha a na le monyetla."

¹²⁶ Empa ha re kena ha hae hoseng hono, re bona mopatriareka eo e monyenyanne tjale e le mahetleng a hae, a dutse mono, a kokota ka molangwana oo, a batla a se dikellong tsa hae. A re ho mosadimoholo ya dutseng mono, o ne a mmitsa nkgono; a mo tseba, e mong wa ditho tsa hae ka dilemo. Ho re, "Eka o mosweu jwaloka lehlwa," hole le kutlwisiso ya hae ya kelello.

¹²⁷ Leha ho le jwalo, yare ha Matla a Modimo a otla phaposi eo, o a phela bosiung bona. E se e le dilemo tse nne tse fetileng. Monna wa dilemo tse ka bang mashome a robedi, mme ke enwa moo a dutseng bosiung bona, a phetse hantle mme a phethahetse, mofetsheng oo. Le a bona, e seng moikaketsi; modumedi! Ke yona, dumela! O nka Modimo Lentsweng la Hae.

¹²⁸ Hantle feela jwalo ka sefofu Bartimea. A foufetse, empa leha ho le jwalo a tseba, hola feela a ka hula maikutlo a Jesu Kreste, o ne a tla fumana seo a neng a se batla.

¹²⁹ Mosadi o tsebile, hola feela a ka ama kobo ya Hae, o ne a tla fumana seo monna a neng a se batla—o ne a tla fumana seo a neng a se batla.

¹³⁰ Tom o ile a tseba. O ne a na le tumelo, ha nka mo rapella, o tla fumana seo a neng a se batla.

¹³¹ Na ha se yona tumelo eo Maretha a buileng ka yona? "Esita le jwale, Morena, tsohle tseo O tla di kopa ho Modimo, Modimo o tla o etsesa sona. Kgaitseya ka o robetse mono, o shwele, matsatsi a se a le mane lebitleng; empa O kope Modimo feela, mme Modimo o tla O etsesa tsona."

Ho re, “Kgaitseidi ya hao o tla tsoha hape.”

¹³² Mme a re, “E, Morena, matsatsing a bofelo, mohla tsoho, o tla tsoha. E ne e le moshanyana ya lokileng.”

A re, “Empa ke Nna tsoho eo le Bophelo!”

“E, Morena, ke dumela taba eo, hape.”

“Le mmeile kae?” Ke yona. Ho fedile. E, monghadi.

¹³³ Mofumahadi wa Borwa a hlaha molokong oo wa bahetene, ke hantle, mme a ema mono mme a dumela seo a se boneng ke sa Modimo. Bibele e boletse ho re, “O tla ema ka letsatsi la bofelo, le moloko oo, mme a o tswe, hoba o na tswe dipheletsong tsa lefatshe ho utlwa bohlale ba Salomone.”

¹³⁴ Moshe e ne e le modumedi. Leha a ne a lekile ka hlalefo, a lekile leano ka leng leo a neng a ka le kgona, empa la se ke la sebetsa. A leka ho ntsha Israele, a tseba o bileditswe ho etsa sena. A leka ka mokgwa wa dipalo. A leka ka mokgwa wa sesole. A leka ka mokgwa wa thuto. A leka ka tsela tsohle, empa ha e a ka ya sebetsa. Empa yaba o nka mokgwa wa Modimo.

¹³⁵ Ha etsahala eng? Ho e-na le Mollo sehlahleng hodimo mane, ka tsatsi le leng, o neng o sa batle ho tloha. Lentswe la bua le yena ho tswa moo, mme la re, “KE NTSE KE LE TENG.” E seng, “Ke ne ke le teng, kapa, Ke tla ba teng.” “KE NTSE KE LE TENG.” Mme le jwale E sa le “KE NTSE KE LE TENG.” Ke Lentswe, la bo sa Feleng, Lentswe le hlolang kamehla.

¹³⁶ Moshe ha a ka a bealela. Mathata kgahlano le yena, tlhaho yohle e le kgahlano le yena, ntho ka nngwe kgahlano le yena. Empa, thupa e kgopameng letsohong la hae, a theoha mme a hapa setjhaba sohle, a se kgamisa metsi Lewatleng le Shweleng ka ntle mono, mme a isa Israele lefatsheng la pallo. Hobaneng? A dumela Modimo. Hantle. A e-na le . . .

¹³⁷ Eo ke modumedi. Re ka dula . . . Jwale ke qetile bohare ba ka ba hora hodima badumedi.

¹³⁸ Ho sa na le dihlopha tse ding tse pedi. Re tla potlaka re haole ho tsona, hoba ha di bohlokwa, le hona. Tjhe.

¹³⁹ Jwale he, bobedding, jwale ke moo ho latela mohetene. A re bueng ka mohetene hape. Mohetene o etsa’ng?

¹⁴⁰ Re bona modumedi (eng?) o amohela Lentswe; morabe o mong le o mong, moloko o mong le o mong, ho tloha kwana ho Noe, ho nyoloha jwalo. Re be re ka qeta dikgwedi tse tsheletseng tsa tsoseletso hantle tabeng eo mono, re hotolla batho bao. Ba dumela. Modumedi ha a botse potso. Modumedi o a Le dumela, ho sa tsotolehe hore Le utlwahala jwang kapa hore motho o reng ka Lona, kamoo E kang ha se ntho e ka etswang.

¹⁴¹ Modumedi o a Le dumela, ho dumela (eng?) Lentswe. E seng tumelwana; Lentswe! E seng phutheho ya bodumedi;

Lentswe! E seng taba e bolelwang ke motho e mong o sele; seo Lentswe le se bolelang! Jwale, hopolang, eo ke modumedi. Modumedi ha a botsa-botse. Modumedi ha a re, “E ka etswa jwang? Ha feela nka E hhalosetswa!” Eo ke mohetene. He-hee. Ke modumedi, eo, ho sa tsotelehe hore Ke eng, “Ha E le Lentswe, Ke Lentswe! Ke hantle.” Ke modumedi eo.

¹⁴² Jwale mohetene. Jwale re bona seo . . . Re tla nka bahetene. Re fumana hore ba sebeditse hantle ha feela ba phaphathwa mokokotlong mme ba bitswa barutuwa. Ha feela (bao) ntho ka nngwe e ne e tsamaya hantle, ba ne ba itoketse. Empa yareha Moporofeta enwa eo ba neng ba dumela hore ke moporofeta, le ho tseba hore e ne e le yena, ya na ka fodisa bakudi, le jwalojwalo, O ile a etsa'ng? Yare ha Nnete ya sebele le kgalemelo di fihla, kgahlano le seo ba se dumetseng, ba sitwa ho nka Lentswe.

¹⁴³ Ba ka kgora ho nka mehlolo, mme ba e etsa. Ba tswa ba leleka matemona, ho bolela Lentswe, mme e ntse e le bahetene. Mattheu wa 10, O ile a ba roma, ka bobedi, ba mashome a supileng, mme ba leleka matemona, hoo Jesu a bileng a thaba, mme a re, “Ke bone Satane a ewa Lehodimong jwaloka lesedi.” Le a bona, ba leleka matemona; Judase a le hara bona hantle. Bahetene ke bana ba tla.

¹⁴⁴ Empa hang feela hoba Jesu a bolele hore E ne e le ntho e itseng, hore Yena e ne e le “tsoho,” E ne e le “Bophelo.” “Le tla reng ha le bona Mora motho a nyolohela moo A tswang teng?”

¹⁴⁵ “Jwale, Monna enwa o leka hore O tswa Lehodimong, taba eo e a re imela. Re ke ke ra E dumela.”

¹⁴⁶ A re, “Ekaba eng? Nama eo le buang ka yona ha e thusethlo. Moya ke wona o phedisang.”

¹⁴⁷ Ke moo he. Moya o phedisa Lentswe. Ke Moya, e seng tumelwana. Moya, wa Moya o Mokgethwa, o o phedisetsa Lentswe, mme lea phela, mme ke moo he, o a e bona. O e bona ka tumelo. O a tseba e jwalo hoba Lentswe le itsalo, mme Moya o o phedisetsa Lentswe. Ke moo he.

¹⁴⁸ Jwale O itse, “Le tla . . .” Mme hang feela hoba re etse hona, re fumana, hore bahetene, ha o bua ntho eo ba sa dumelaneng le yona, ba o furalla. “Le jwale nke ke ka kgora!” Oh, e teteana haholo, lefatsheng kajeno. Qala feela mme o bue taba . . .

¹⁴⁹ Ba bokana kahare. Ke ye ke hlokomele dikopanong ba bokana kahare, matshwele a maholo, mme o eme, o qale o bue taba. Jwale, ha feela . . . Mme o tla dula mono, a shebile feela, ka tebello feela. Mme jwale hang feela ha o re, “Jwale, Jesu Kreste o Itsebahaditse jwaloka Messia, ka hobane E ne e le Moporofeta,” nkgo eo e se e tletse, ke eo e tsamaya. Motho e mong . . . mme ke bao ba ikela. Ke eng? Bahetene!

¹⁵⁰ Jwale o ka re, “O iqalla taba eo.” Ha ho jwalo. Ke bua seo Bibebe e se buang hantle mona.

¹⁵¹ E ne e le bahetene, mme ba ikela. Leha e ne e le barutuwa, empa e—e le kgahlano le seo... Ba re, “Taba ena, ke mang ya ka dumelang ntho e kang Eo?” Le a bona? E ne e le Bafarisi le Basadusi ba neng ba tswile, ba ikopanya le ho kena le Yena.

¹⁵² Hobane, le a bona, nakong eo—nakong eo ntho e mohlolo e pepeswang, e hlahisa mekga e meraro e fapaneng. E sebeditse jwalo tlase Egepeta. Ya hlahisa mohetene, modumedi, le moikaketsi. Ya etsa dihlopha tseo boraro. Ke e ngotse fatshe mona, hoo re ka besale re tswella bosiu bohole, ho e hlalosa, kamoo ho leng kateng. Hohle, o a bo fumana, o bona boraro boo. Ho jwalo kamehla, le a bona, o a ba fumana.

¹⁵³ Jwale hlokamelang, bana ba mashome a supileng, ba ikela hoba E ne e sa dumellane le seo ba neng ba hopotse hore se lokile.

¹⁵⁴ Ha re na mohopolo o tlang. Ke seo A se boletseng! O latola mohopolo wa hao ka sebele. O bolela seo A se buileng feela. Ke wona maipolelo a sebele. *Maipolelo* ke ho re ho “bua ntho e tshwanang.” Ha ke boletse hore ntho e nngwe e etsahetse, ke bolela ntho e tshwanang le e etsahetseng. Ke seo maipolelo a sebele a leng sona. “Mme ke Moprista e Moholo wa maipolelo a rona.” Le a bona? Ho bua yona ntho eo Modimo a e buileng, le a bona, e etsa hore e loke, hoba o mpa o phetha Lentswe la Modimo feelsa.

¹⁵⁵ Jwale lemohang, ba mashome a supileng ba ile ba ikela. Ba ile ba etsa’ng? Mme bao—bao ba ikela feela hoba ba—ba ba sa dumellana. Bo—bo—bohlale ba bona, bo—botho ba kereke ya bona bo ne bo, bo—bo le bongata haholo. Ho le thata haholo ho bona, hore Monna enwa ya emeng mona, moo ho... Batho ba bang bohole ba hopola ha Hoo ho tswaletswe bonyatsing. “A se na ditshwanelo tsa ho Ipitsa Modimo. Mme E ne e le motho feelsa.” Ho re, “Ha re O tlepetsa mosebetsi o molemo O etsang, empa re—re O tlepetsa ka hoba Wena, o le Motho, o Iketsa Modimo.”

¹⁵⁶ Mme Lentswe le boletse hore Yena e ne e le Modimo. “O tla bitswa ‘Moeletsi,’ ‘Kgosana ya Kgotsi,’ ‘Modimo o Matla,’ ‘Rabosafeleng.’” Wona Mangolo a bona ao ba badileng!

¹⁵⁷ Mme hona tsatsing leo ba neng ba bina Pesalema, Pesalema ya 22, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, O Ntloheletse’ng na? Masapo a Ka wohle a Ntjametse.” “Ha ho lesapo le le leng le tla robjwa.” Yona thoko eo ba neng ba ntse ba bina hangata tempeleng, ke moo Sehlabelo se ne se fehilwe mono semeketsa wona mantswe ao Davida a boletseng dilemo tse makgolo a robedi pele ho moo, mme keha ba foufetse ho ka e bona.

¹⁵⁸ Mme, kajeno, wona Modimo o buileng ka mongwaha ona o teng temeng mme o etsa hantle seo A itseng O tla se etsa, mme ba foufetse haholo ho ka e bona. Bao ke bahetene. Ba tswa mme ba re, “Oh, nke ke ka dumela dintho tse kang Tseo. Ha ke

eso utlwe ntho Eo bophelong bohole ba ka!” Ha ho etse phapang hore o utlwileng. Bibebe e boletse hore E tla ba teng mona, mme ke Lentswe la Hae.

¹⁵⁹ Ba ne ba eso utlwlele ntho Eo, le bona, empa E ne e le teng ka mokgwa o tshwanang. Le a bona? Ke hantle. E ne e le bomosadumele.

¹⁶⁰ Jwaloka ho etsahetse ka Eva, e le morapedi wa ruri, ehlile, ka baka leo, empa a—a sitwa ho dumela Lentswe la nnete. Mme o na a loketse ho iketsetsa borapedi, ka baka leo a rohakanya mahlaku a mmalwa a feiye, le a bona, empa ba se ke ba sebetsa. *Borapedi* bo bolela “lesira.”

¹⁶¹ Kaine o entse yona ntho eo. Kaine o na sa kgone ho dumela hore Hoo ho ne ho nepahetse. O itse, “Modimo o a halalela, Modimo o hlwekile, mme Modimo o motle hakakang. Ka baka leo ke tla kgola dipalesa tse mmalwa, mme ke tla—nka e—e dipalesa mme ke hahe aletare e ntle, e kgolo, mme ke tla—ke tla bontsha tshabo ya ka ho Yena. Ke tla ema pela yona, mme ke kgumame pela Wona ke rapele Modimo oo. Mme ke tla hloma dipalesa tse mmalwa aletareng, hobane, o a tseba, ntate le mme ba jele diapole tsa mofuta, tholwana ya mofuta, tshimong ya Edene, mme ke yona ntho e ntshitseng. Mme ka baka leo, hoo, ke tla kgutla, hoba ke tla e haha hantle. Modimo a ke ke a furalla katederale yaka e kgolo. Kgele, ke tla be ke le katederale e kgolo haholo! Ke tla e haha hantle hona hoo e tla kgahla maikutlo a Modimo.” Satane ke yena ya ahileng bottleng. Ke se bolelwang hantle ke Lengolo.

¹⁶² Ke ka hona, ka dinako tse ding, mosadi ya kgahlehang e leng selope sa Satane. Ha feels a ka mo tshwara, a ka akgela banna ba bangata diheleng ho feta kamoo a neng a ka kgona ka ditamene tse leng teng naheng. Ke hantle. Le a bona? Kapa, tjaka, tjarolahadi e nngwe e ka sitwang—e ka sitwang ho emela bokgabane ba bonna ba hae, le a bona, a ka tjebela basadi bao ho diabolosi, mme a ba isa diheleng. E, monghadi.

¹⁶³ Lemohang, Satane o ahile bottleng. O ile a leka ho etsa'ng tshimolohong? Ho haha mmuso o motle ho feta kamoo wa Mikaele o no o le kateng; a ya haha ka nqa ya Leboya, mme a inkela karolo ya pedi-tharong ya Mangeloi.

¹⁶⁴ Le a bona hore e ne e le mang—mang mora mang eo, ya neng a e-na le tlhaho eo ka ho yena? Mora wa Satane. Ruri, ho no le jwalo. Jwale a haha aletare, mme a kgumama fatshe mme a rapela. A haola nthong e nngwe le e nngwe eo (Kaine) eo Abele a e entseng.

¹⁶⁵ Empa Abele a tseba hoba e ne e se seo. A...E bile madi a ba ntshitseng. A tseba hoba e ne e le wona. Ebile kopano ya botho, madi. Ka baka leo a nka phoofotswana, mme a e nyehela hodima lefika, mme a kgaola molala wa yona.

¹⁶⁶ Lemohang Kaine, o... Modimo wa re ho yena, Wa re, "Horeng o sa rapele jwaloka ngwaneno, mme o tla etsa hantle. O tla etsa hantle ha o ka etsa jwalo." Empa, tjhe, a tseba haholwanyane ka sena. Le a bona, a nyatsa Lentswe la ho qala, le netefaditsweng. Ha e se bana ba hae kajeno! Le a bona?

¹⁶⁷ Jwale shebang, "Modimo o pakile," Bibele e boletse jwalo. Baheberu kgaolo ya 4, kapa kgaolo ya 11, "Modimo o pakile neo ya hae, hore o ne a lokile." Modimo wa netefatsa nyehelo ya hae. Modimo wa kgodisa ha ntho eo e le yona eo O nong o e amohetse; e ne e le Lentswe la Wona, leano la Wona.

¹⁶⁸ Mme wa re ho Kaine, ho re, "Etsa yona ntho eo, mme o phele." Empa le nahana hore o na ka etsa hono, a ka tela mohopolo hae? Tjhe, monghadi. E ne e le mosadumele, mme a tswa a ikela. Ke hantle. Kaine a etsa yona ntho eo. Nimrode a etsa yona ntho eo. Bomosadumele! A sa dumele.

Beltsatsare, ntho e tshwanang, leha, kapa...

¹⁶⁹ Nebukadnesare, leha a ne a tshwere Daniele jwaloka modimo wa hae, a mo rea Beltsatsare, leo e le lebitso la modimo wa hae, a bona Daniele a etsa mesebetsi e meholo ya Modimo. Mme a tseba hape hore—hore Beltsatsare o ne a dumela, kapa hore Daniele e ne e le modimo, ka baka leo a etsa setshwantsho sa hae, mme a se hloma ka ntle mono mme a etsa hore motho e mong le e mong a se kgumamele, le jwalojwalo. Le a bona, mmuso wa Baditjhaba o kene ka kgatello ya ho kgumamela setshwantsho sa monna ya halalelang, mme mmuso wa Baditjhaba o tswa ka kgatello ya setshwantsho monna ya halalelang, le a bona, ka mokgwa o tshwanang.

¹⁷⁰ Mme ha hlaha mongolo leboteng, ka dipuo tse sa tsejweng, qalong ya mmuso wa Baditjhaba, oo ho no se motho ya ka o balang ntle le moporofeta eo. Mme ho na le mongolo leboteng kajeno, ke hantle, "Ichabod," hore kganya ya Modimo e tlohile dinthong tseo. [Moena Branham o opa diatla tsa hae, habedi—Mong.] Mme mongolo o teng leboteng mme o ka balwa feela ke mohopolo wa moyo a dumelang dinthong tsa moyo, o tswetsweng ke Moya wa Modimo.

¹⁷¹ Beltsatsare wa kgale o tswela ntle mme o nka mehope ena ya Morena, ho nwela veine teng. Hobaneng? E ne le mosadumele. A hopola hore e ne e le modumedi, empa e ne e le mosadumele. Le a bona, ke teng, a sitwa ho dumala Lentswe.

¹⁷² Akabe, e ne le mosadumele, leha a—a ne a itshwere jwaloka hoja e ne e se yena. Tjhe, tjhe, a le hara badumedi, empa e le mosadumele. A etsa'ng? A nyala mosadi ya sebeletsang medingwana, mme a kenya, tshebeletso ya medingwana, hantle Iseraeleng. E ne e le mosadumele. Re tseba seo.

¹⁷³ Ba latola hore Lentswe lohle la Modimo le nepahetse. Mosadumele, le a bona, jwale hopolang, ke mokaketsi. Mme

o—o itshwere jwalo, o re o a Le dumela, empa o a Le latola. A re, “E, ho fihlela mona Le lokile.” Empa haeba Le sa loka kaofela ha lona, eba hoo ho mo etsa mosadumele. O tshwanetse ho dumela tlhakunyana e nngwe le e nngwe le jota e nngwe le e nngwe, le ntho e nngwe le e nngwe e boletsweng mono. Le loketse ho loka. Haeba Le sa loka, hona jwale haeba o re, “Ha ke dumela Hono,” tjhe, e tla ba o mosadumele he.

¹⁷⁴ Ho na le mothaka ya ileng a re ho nna, ka mohla o mong, e—e moreri a re, “Ha ke kgathalle, Mong. Branham, hore o ka hlahisa batho ba bakae ba—ba o itseng ba foidisitswe, nke ke ka e dumela.”

¹⁷⁵ Ka re, “Ruri ha ho jwalo, o ke ke wa e dumela. O mosadumele. Ha e a etsetswa wena. E etseditswe badumedi.”

¹⁷⁶ O loketse ho e dumela. O a bona? Mme ha ba E dumele. Ka baka leo ha o bona motho a le mono, Paulose o boletse hantle ka baporofeta, ka ho re e tla ba “bahlalefi, bakaki, ba ratang menate ya nama ho feta ba ratang Modimo; ba nang le dibopeho tsa borapedi, empa e le ba latolang Matla mono, Matla a Lentswe; le ba jwalo o ba furalle.” Lemohang, ba latola boholo ba Lentswe, empa sebopethong ka seng ba tletse borapedi. Ke bomosadumele ho Lentswe la nnete, leha Le ka netefatswa.

¹⁷⁷ Mongwaheng o mong le o mong wohle, Modimo wa netefatsa Lentswe la batho bana bao ke buileng ka bona, Noe, le ho theosa jwalo ka Moshe, le baporofeta bohole, le jwalojwalo. Modimo o buile ka mekgwa e mehlolo mme wa netefatsa Lentswe, mme leha ho le jwalo batho bao ba tswa ba Le furalla.

¹⁷⁸ Mme barutuwa bana ke bana moo ba emeng mono, bao ba mashome a supileng, mme ba shebile Jesu a etsa dintho tseo A di entseng, mme ba tseba Lengolo, le Yena a ba bolella hore oo e ne e le mongwaha oo sena se neng se loketse ho etsahala. Mme yareha A bua ntho e nngwe, “Mora motho, le tla reng . . .” Ha A qala ho ba bolella ka ho ngwathwa ha bohobe, le tse jwalo, le ho tswela pele ho ba bolella ka dintho tse kgolo le dintho tsa moyo.

Mme ba re, “Oh, ke taba e boima!”

¹⁷⁹ A re, “Le tla reng he, ha Mora motho, ha le mmona A nyolohela Lehodimong moo A tswang teng?” Ho re, “Nama ke yona, kapa Moya ke ona, o phedisang?” Le a bona?

¹⁸⁰ Mme yaba ba ikela, hore, “Oh, Hono, tjhe, nke ke ka dumela taba Eo.” Le a bona? Ba tswa ba ikela, ba tela Lentswe. Ha ba emele le ho bona se etsahalang. Eo ke—eo ke mosadumele.

¹⁸¹ Bao, ba etsa’ng he? Re fumana hore bao, hore batho bana, badumedi bana, bao ho thweng ke badumedi, empa ka dibopeho tsa borapedi, mme ba sitwa ho bona Nneta e tsebahaditsweng ya Lentswe la Modimo hobane Le kgahlano le seo ba se dumelang. Le a bona?

¹⁸² Ha ho etse phapang ya letho hore o dumela eng, o tshepeha hakae, o tletse borapedi hakae, kapa, ha ho moo e amanang teng le yona. Mahlonoko, kgele, ha ho moo a amanang teng le yona. Ke bone batho ba mahlonoko hona! Ke bone bahetene ba tjhesa bana ba bona, ba ba fepa dikwena, bomme masea a bona. Ho feta le kamoo Mokreste a ka etsang. Le a bona? Ba dumela ba le mahlonoko, ka mahlonoko, empa ba le mahlonoko a phoso.

¹⁸³ Batho ba re, “E, kereke ena esale eeme!” Mono, o mahlonoko ka phoso, haeba e le kgahlano le Lentswe. “E, jwale sheba, ha ke dumele ntho e jwalo!” Hodima, Bibele e boletse hore E ne e le jwalo, le hona! Le a bona? “Ha ke dumele re loketse ho etsa Sena.” Ha ke kgathalle seo o nahananang hore ha o a lokela ho se etsa. Modimo o itse e tshwanetse ho etswa.

¹⁸⁴ “Mehlolo ena e tla tsamaya le bona.” Ho fihlela kae? “Ho fihlela lefatsheng lohle.” Mang? “Ho sebopuwa se seng le se seng.” Le a bona, ho tla ba jwalo! E seng, “Ho ka etswa?” Ho tla etswa jwalo!

¹⁸⁵ Mme Molaetsa ona wa hora oo re o thabelang jwale, Boteng ba Modimo, tsatsing la morao, nako ya mantsiboya ha Masedi a sa tjhabile, le dintho tse manolotsweng, le Lentswe le netefaditsweng le ho tiiswa hore ke Nnete; ka ho porofetwa mmoho, le a hlaha, ho latela mahlale ka hohle le ntho e nngwe le e nngwe, ho pakilwe hore Ke, “Jesu Kreste yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Mme, motho ya furallang Hono, ke—ke mosadumeleng. O se a tshetse ditshepo. Matla a Satane a mo shwesitse bohatsu, ka baka leo ha ho sa na tshepo bakeng sa hae. O se a tlotse ditshepo.

¹⁸⁶ Jwale hoo ke eng? Modumedi; jwale mosadumeleng; jwale sehlopha sa boraro, seo re buang ka sona, ke moikaketsi. Ke yena moshanyana eo, moikaketsi! Jwale, hopolang, boraro boo bohole keha bo eme ka mono. Jwale, re fumana jwale, hore ba etsisa ntata bona hantle, Judase.

Ho ne ho le Petrose le baapostola ba bang, badumedi.

Ho ne ho le ba mashome a supileng, bomosadumeleng.

¹⁸⁷ Mme ho be le Judase, a nna a ipapisa jwalo, e le moikaketsi. Ba etsa’ng? Ke wona mofuta o ipapisang ho fihlela ba ka fumana lethonyana, phoso ho Lona. Kamehla ba shebile lesoba la boitshwarello, ho sheba kamoo e sebetswang kateng, ho bona haeba e se leqheka, haeba e le malatadiana. Ba emetse ho rekiswa. Ba batalna le ntho eo.

¹⁸⁸ Mosadumele, ha a ke a dikadika haufi feela. O se a Le ahlotse, mme o tswile.

¹⁸⁹ Modumedi, ho sa tsottelehe se hlahang, o a Le dumela, leha ho le jwalo, hoba Ke Lentswe.

Dihlopha tsa lona tse tharo ke tseo.

¹⁹⁰ Mosadumeleng wa kgale o a tloha o a ikela, etswe taba ya pele e buuang, ha a rate letho la yona. Moena, o tla tjhabisa mebala ya hae hona moo. Ke mosadumeleng. Paulose o boletse, “Ba tswile ho rona, hoba e ne e se ba rona, tshimolohong. Ba qadile le rona.” “Oh, le mathile hantle; le sitsitswe ke eng?” Le a e bona? “Ba tswile, hoba e ne e se ba rona.” Ha ba bona Lentswe le tsamaya ka ho phethahala, kgele, ba batla ho fumana malatadiana a mofuta o itseng ao ba ka a etsang. Le a bona?

¹⁹¹ Empa badumedi ba sebele ha ba botse letho dipotso. E ngotswe Lentsweng, mme ba E dumela, mme ba tswela pele feela. Hono, ke yona. Kamehla, e ngodilwe. Ha e sa ngolwa, kgele, le mpe le suthe ho yona, ho sa tsotolehe hore ho etsahala eng. E loketse ho ngolwa. Le a bona? Mme ba bona Lentswe leo le ngodilweng mme ba Le dumela. Mme ba bona Modimo a tsamaya Lentsweng la Wona, ho bona hora, Molaetsa, nako, mme ba tsamaya le Wona.

¹⁹² Jwaloka ha ke boletse hoseng hona, kamoo Pilato wa kgale a ileng a tlalatlala hohle, nakong ya bosiu, letswalo la hae le mo kgekgethang, a leka ho itlhwekisa. Mme a re, banna, hodima mohlomong a ile a hweletsa hara bosiu, a re, “Ke—ke—ke se—ke se se hlatswitse matsoho a ka, bosiu bohle, mme le jwale ha ke eso utlwisise. Le a bona, ha a hlweka. Nke ke ka kopana le Yena; ke na le Madi matsohong a ka.” Oho, kgidi! O a bona, le ka mohla o se jare molato wa hono. O a bona?

¹⁹³ A matsohong a hao. Ho na le mokgwa o le mong feela oo o ka A hlakolang; hoo ke, ho A amohela, ke hantle, fetoha karolo ya Wona. Ke lona lebaka leo A tsholetsweng lona.

¹⁹⁴ Jwale, moikaketsi o dikadika haufi mme a iketse mohalaledi kamoo a ka kgonang, empa tlase pelong ya hae o leka ho fumana seo—seo, wena, kamoo o e sebetsang kateng. Oh, haeba na ha e sa tlala ka karolo eo, ya boikalakatiso! Eya. Ke Judase eo. Ke hantle. O dikadika haufi, e ba karolo ya sehlopha; e ne le ramatlotlo, le a bona. O ema haufi, kamehla letsoho la hae le kgakeleditse tjhelete. Taba eo o ka e bolela, ntho e le nngwe, ke mmatla-tlotlo kamehla, mme letsoho la hae o le otlolletse hona. Mme ke moikaketsi. O itshwere jwaloka modumedi, empa tlase pelong ya hae . . .

¹⁹⁵ Le hopole, o ne a sa thetse Jesu. Hoba ba mashome a supileng ba tsamaye, mme badumedi ba nke kemo ya bona; mme A sheba ka ho badumedi, A re, “Ho sa na le ntho e nngwe ka ho lona,” hoba ha thwe, “Ke le kgethile lona ba leshome le metso e mmedi, athe e mong wa lona ke diabolosi.” Jesu o tsebile, e sa le qalong, hoba E ne e le Lentswe. A tseba lekunutu la pelo.

¹⁹⁶ Ho ne ho le boima hakakang! Emang motsotso. Nahanang ka ho teba, halelele, ka ho tsepama! Ho bile boima jwang ho Yena, a tsamaya mono, mme motho a Mmitsa, “Moena,” mme a tseba ka nako tsohle hore eo e ne e le mothetsi ya neng a tla

leka ho Mo ferekanya, le ho Mo rekisa ka dikotwana tse mashome a mararo tsa silifera. Ho ne ho le boima hakakang ho Yena ho e kubuta sefubeng sa Hae, mme motswalle wa Hae a tsamaya mono. Ekasita A itse, “Motswalle,” a bitsa Judase motswalle wa Hae, “na ha Ke a dula le wena, nako ena yohle?” A tseba pelong ya Hae, mme a sa kgone ho e bua. O tsebile, le ho qaleng, ke mang ya neng a tla Mo eka.

¹⁹⁷ Ke eo moikaketsi eo ya emeng feela. O tla e bina, a re, “Oh, ke dumela *hona*, mme ke dumela *hona*, mme ke dumela *hona*. Empa, oh, o a tseba, ke utlwile motho a re e *tjena-le-tjena* ka makgetlo.” Oh, le a bona, ka ditsebe tse lethwethwe.

¹⁹⁸ Modumedi wa sebele ha utlwile letho ntle le Lentswe. Ke phetho. O sheba Lentswe. Ha a batle fera ya ho tshwephoha. Ha a batlane le malepa a letho. O dumela Modimo, mme ke phetho, mme o dula a ntse a tsamaya. Le a bona? Modumedi ke eo.

¹⁹⁹ Mosadumeleng o tlala ka motsotso, mme a ke ke a dula ho mamela Molaetsa metsotso e leshome. O loketse ho ema mme a tswe. Le kgahlano le tumelo ya hae, mme a ke ke a hlola a etsa letho ka lona, ka baka leo o tswa a ikela.

²⁰⁰ Hape, moikaketsi o ipapisa jwalo, Judase eo. Le a bona, ke mothetsi eo. Ke—ke molotsana eo, haeba ke loketse ho bua lenseswe le kang leo. Judase, o ipapisa haufi. Ke ena nako, eo ka nako tse ding, baikaketsi bana ba tummeng hakana bathong. Ke hantle, baikaketsi bana, le a bona. Ba bang ba bona ke banna ba matla, ba rutehileng, dikgau tsa bongaka, mopuso o moholo, ntho e nngwe le e nngwe. Ba bang ba bona ke banna ba phahameng, ba sedi, kamoo bara ba Satane ba ka bang kateng.

²⁰¹ Bonang kamoo Satane a nyolohetseng mono mme a dumela karolwana e nngwe le e nngwe ya Lentswe leo; o emetse feela ho fumana lethebana leo la bofokodi ho Eva, ho fihla moo a ka bontshang matla a hae ho mo thetsa, ho mo eka. E ne e le—e ne e le Satane eo. Mme mona Satane ke enwa, ka sebopoho sa Judase, mongwaheng oo. E ne e le Satane mongwaheng wa pele. E ne e le eng? Ho dumellana le Lentswe ho fihlela nthwaneng e le nngwe feela; o leka ho fumana sebaka seo a ka fumanang bofokodi.

²⁰² Mme ke sona seo Judase a se fumanang hantle hona jwale. O ye a ipapise le tshebeletso, mme a shebe kwana le kwana ho fihlela a ka fumana lethonyana leo moo, a, “Oh, ke eo moo e leng teng! Ke yona!” Le a bona? “Oh, ke kamoo e etswang kateng!” Le a bona? Ke hantle feela.

²⁰³ Bongata ba lona bo hopola hodimo mane bosius boo mohla monna a tswang a hlwella kalaneng. A nahana hore ho ne ho na le bohlale ba ho bala mohopolo ho baleng ditlankana tsa ho rapellwa, le kamoo a ileng a nahana hore o ne a e fumane hona moo. Moena, a—a tiile hore o e fumane. Mme a tla

jwalo. E le setho sa kereke e sa dumeleng di—di—di nthong tsena, Evangeding, Evangeding e tletseng. Mme a nyolohela kalaneng. Ke ne ke kgathetse. Mme ba le mothating wa ho nkuka ho nntsha.

²⁰⁴ E ne e le mane Windsor, Ontario. Ka mono, a tla hantle ho parola le United States mono, ho feta hantle a tswa Detroit, mane Windsor, oditoriamong e kgolo.

²⁰⁵ Mme monna enwa a nyolohela mono a apere sutu e putswa, le tae e kgubedu, monna ya shebehang a le masene, ya sedi jwaloka sepekere se hlooho e sephara. A fihla kalaneng. Mme ka... A nyolohela kwano. Mme ka re, “Ee, e re ke tshware letsoho la hao.” Ka re, “Ke kgathetse; ke bone dipono tse ngata hakana. E re ke tshware letsoho la hao.” Mme—mme ka se ke ka elellwa monna eo. Mme a bea letsoho la hae hodima la ka. Mme ka re, “Monghadi, ha ho letho le phoso ka wena. Tsamaya.”

A re, “Oh, le teng, hape.”

²⁰⁶ Mme ka re, “E, e re ke shebe mono.” Ka re, “Tjhe, monghadi, ha ho pontsho le e nngwe. Tjhe, monghadi, o motho ya phetseng hantle.”

A re, “Tsa’mo sheba karete yaka ya ho rapellwa!”

²⁰⁷ Ka re, “Ha ke kgathalle seo o se ngotseng setlankaneng sa hao sa ho rapellwa.” Ka re, “Ha ho moo ke amanang teng le setlankana sa ho rapellwa,” ntle le ho nahana, le a bona. Ke ne ke kgathetse mme ke fedile. Mme nna... Empa mohau wa Modimo, le a bona, o no ntso le teng mono, hopolang.

²⁰⁸ Ha A o roma, ke tlameho ya Hae ho o hlokomela. Ha se ya ka; ke Yena. O a E romela. Ke loketse ho ema feela hodima seo e leng Nnete feela.

²⁰⁹ Mohla Moshe a neng a lahlala lere la hae fatshe, la fetoha noha, mme baupelli ba etsa yona ntho eo, Moshe o ne a ka etsa’ng haese ho ema mono le ho emela mohau wa Modimo? Ke phetho. Ntho e tshwanang. A sala melao morao. Mme le tseba se ileng sa etsahala, ha ke re? Le a bona?

²¹⁰ Monna enwa a re, “Jwale,” a re, “e teng. Sheba karete yaka ya ho rapellwa.”

²¹¹ Ka re, “E, mohlomong o bile le tumelo e ngata, mohlomong o kgonne ho etsa hono,” ntle le ho nahana, le a bona. Ke se ke... ke sa tsotelle le ho tsotella.

²¹² Yaba o qhwaolla baki ya hae mme tomolla peta ya he. A re, “Ke moo he!” ho letshwele.

Mme ka nahana, “Ho etsahala’ng mona?”

²¹³ A sheba kwana le kwana. A re, “Ke moo he!” Ho re, “Le a bona malatadiana ao?” Ke yena Judase wa lona, monna wa morapedi, moreri wa phutheho e kgolo e hlophisitsweng. Ho re, “Ke moo he! Ke bile le ‘tumelo e ngata hakana.’ Jwale, o

fokola haholo, ha a kgone ho bala kelello. Le a bona, ha e sa kgutlela ho yena hape.” Mme moo a re, “Ha se hore tumelo yaka e ne e le kgolo haholo.” Ho re, “Ke ngotse hono kareteng ya ka ya ho rapellwa, mme jwale ha a kgone ho e tshwara, le a bona.” Ho re, “Ke malatadiana!”

²¹⁴ Ka nahana, “Ho etsahala’ng?” Yaba mohau wa Modimo o a theoha.

²¹⁵ Ka re, “Monghadi, hobaneng diabolosi a kentse pelong ya hao ho leka ho thetsa Modimo?” Judase wa mehla ya jwale! Ka re, “O mo-church of Christ . . .” Ntshwareleng. Tjhe, ke se ke e buile. “O moreri wa church of Christ. O setho sa church of Christ, ho tswa kwana United States. Mme monna yane ya dutseng mane ya apereng sutu e bolou, le mosadi wa hao le mosadi wa hae ba dutse mono, maobane bosiu le ne le dutse tafoleng e neng e adilwe ntho e tala hodima yona, e—e adilweng ka mokgwa *ona*, mme la qeta ka hore hona e ne e le ‘bohlale ba ho bala kelello,’ mme le ne le tla tla bosiung bona.”

²¹⁶ Monna eo a ema. A re, “Ke nmte e tiileng eo. Modimo, o nkgauele!”

²¹⁷ Ka re, “Monghadi, o ngotse ‘TB le mofetshe’ hodima setlankana seno, mme jwale e o tshwere. Ke ya hao jwale.”

Mme a mphamola ka leoto la marikgwe, a re, “Ke ne ke sa . . .”

²¹⁸ Ka re, “Nke ke ka thusa. Ikele. Ke pakeng tsa hao le Modimo. O ngotse tsuo ya hao hantle hodima setlankana sa hao.” Mme ya mo tshwara. Keha e le phetho ka yona.

²¹⁹ Le a bona, baikaketsi, bathetsi, ka ho leka ho fumana phoso ho Modimo le Lentswe la Wona. Ke boJudase bao. Ke bona bao. Le bona kamoo Judase a hlahellang kateng? Le bona kamoo thaka leo le tswang kateng? Ke kamoo baikaketsi ba hlahang kateng. Le a bona, baikaketsi, oho, ba rutehile haholo, ka nako tse ding, mme ho ye ho fihle makgaolakgang pakeng tsa Lentswe le tumelo tsa bona. Mme, ha hoo ho etsahala, ba rekiswa phuthehong tsa bona tse hlophisisitsweng hantle feela jwalokaha pulamadiboho wa bona a entse, Judase. Judase o ile a rekiswa phuthehong ya hae e hlophisisitsweng; a rekisa Jesu, Lentswe, phuthehong ya hae e hlophisisitsweng, mme a eka Jesu Kreste ka mora hoba a ipolele hore ke karolo ya yona.

²²⁰ Ka nako tse ding bareri ba reng bona ke bahlanka ba Kreste, mme ereha Lentswe le tsebahatswa ka ho hlaka ho netefaletswa tsatsi leo, e leng Molaeatsa wa hora, le hona ba ye ba ithekise mono ka baka la botumo, phuthehong ya bona e hlophisisitsweng; hantle feela jwaloka ha Judase a entse, ho eka Jesu ho Bafarisi le Basadusi. Moya oo ha o shwe, ka baka leo o teng hara badumedi, baikaketsi, le bomosadumeleng. Le a bona, ke teng feela, ho theoha hantle le ho rekisa Jesu ka dikotwana tse mashome a mararo tsa silifera; mme batho ba

bangata kajeno ba etsa hono bakeng sa setlankana sa mejo, bakeng sa phaello ya didolara tse lekgolo ka veke; hantle, ho latola Modimo o emeng hara bona, o tlisitseng Bophelo ba bona, homme ka Lentswe le tletseng.

²²¹ Mme ba ye ba re, “Oho, matsatsi ao a mehlolo a fetile! Kapa, Modimo ha a hloke ntho e kang eo kajeno.” Le a bona? “Oho, ke dumela ho Jesu Kreste, Mora Modimo! ‘Ahe Maria, mma Modimo, o lehlohonolo hara basadi!” Dintho tse ding tsena tsohle tseo ba di buang! Mme ba bang ba bona ba itse, “Ke dumela Tumelo ya Baapostola. Ke dumela ho Modimo Ntate, ya Matlaohle, Mmopi wa Mahodimo le lefatshe. Ke dumela ho kereke ya Roma e Katolike, le dintho ena yohle.”

²²² Mpolelleng mohla moapostola a kileng a ba le tumelo e kang eo. Haeba baapostola ba kile ba ba le tumelo e le nngwe, e ngotswe ho Diketso 2:38, “Bakang, mme le kolobetswe, e mong e le e mong wa lona, ka Lebitso la Jesu Kreste, tshwarelong ya dibe, mme le tla nka neo ya Moya o Halalelang.” Haeba ho na le tumelo ya letho ho bona, e ne e le eo. Ba ne ba se na tumelo. E ne e le Lentswe. Ke nnete. Ho sa dutse ho le jwalo. Ke lona lengolo la ngaka la phekolo ya lefu la sebe, “Mme le tla nka neo ya Moya o Halalelang! Bakang le kolobetswe tshwarelong ya dibe, le a bona, mme le tla nka neo ya Moya o Halalelang.”

²²³ Empa ba rekiswa, jwaloka Judase. Ke moikaketsi eo. Ba bang ba bona ke batho ba nang le ditalenta tse phahameng. Mme moikaketsi enwa, hlokamelang mokola oo. Ke mokola o masene. Mokola wona o tlalang kapele, mme a qhomma a matha a tswa, polelong e nngwe le e nngwe eo a sa e rateng, o se ke wa mo nkela hloohong; e mpa e le mosadumeleng feela, le ho qala. Empa ha o bona mokola oo, moikaketsi, a ipapisa haufi jwalo, o a bona, ke Judase eo. Ke yena.

²²⁴ Jwalo ka ditalenta tse kgolo. Ke tlilo bitsa mabitso mona. Athé, ha kea lokela ho etsa hono, empa ke tlislo a bitsa, leha ho le jwalo, le tle le tsebe. Jwaloka, Elvis Presley, Rey Foley, Ernie Ford, Pat Boone. Elvis Presley, Mopholoswa; Pat Boone, ke wa church of Christ; Red Foley, motikone mane church of Christ; mme ke nahana hore Enerst Ford ke Methodise. Mme batho bao bohle ba nang le ditalenta tseo, ba bohlajana, ba kwana thelebisheneng. Mme batho ba re, “Ee, na ha ba halalele? Ba bina difela.” Hoo ha ho bolele letho. E, monghadi. Ba thetsa lefatshe!

²²⁵ Ba fumana’ng teng? Judase o fumane dikotwana tsa silifera tse mashome a mararo. Elvis, o na le lethathama la di-Cadillac, le lekgolo, kapa a mabedi, dimilione tse lekgolo le mashome a mahlano tsa didolara, kapa milione ya didolara direkotong le dinthong tse kang tseo. Pat Boone le bao bohle. Ha ke tsotelle ke ditho tsa kereke efe, le ntho e nngwe le e nngwe, ke boipeho. Ke boikaketsi. Ke lebotho le ka pele. Hono, bophelo ba bona bo a paka, hore hoo ha ho a loka. Hantle.

²²⁶ Mme hape ho be le bao ba nang le ditalenta bao e leng bahlophisi ba baholo, bohlale ba lefatshe. Ba bolela Evangedi, ba rialo; monna ya sedi, hlalefo e ngata. Utlwang, motho ya kwetlisitseng sedikeng seo, ha se mmoledi. Ke molektoro. Ke bona bothata bo leng teng kajeno, re fumana balektoro.

²²⁷ Jesu ha eso re, “Eyang le rupellwe ho etsa hona.” O itse, “Eyang le bolele Evangedi, mme mehlolo ena e tla tsamaya le polelo ya theror.” Le a bona? Le a bona?

²²⁸ Hoo ha se ho ithuta ho hlahisa molektoro ya ka emang feela, banna, ho kenya dintho tseo tse tlkomang, tse etsang o ikutlwe eka hoja o dutse ka pela sefahleho sa Arekangeloi hantle. Ha se yona. “Ba nang le dibopeho tsa borapedi,” le a bona, ke molektoro eo, e seng Moya o Halalelang motsamaong.

²²⁹ Thakanyana le itseng le sa tsebeng di-ABC tsa lona, le theohang ka Matla a tumelo ka Lentswe; le ho etsa hore Moya o Halalelang o sebetse dintho tseo monna eo a sa tsebeng letho ka tsona, mme a e latole. Le a bona? Ke moo he.

²³⁰ Batho ba phahameng! E, monghadi. Ebile, ke bahlophisi. Ba atlehile, ba atetswe, ba sedi bohlaleng ba lefatshe.

²³¹ Hantle jwaloka ha Satane a entse ho Eva, mothwana eo, mosadi ya se nang thuso. A tla ho yena hantle mme a leka ho mo rekisa hodima mohopolu wa hore o tla ba bohlajana ho feta kamoo a na le kateng, mme e le seo mosadi a na se batla. Ho e-na le ho dula hantle le seo Lentswe le se boletseng, a—a leka ho rekisa mosadi hodima mohopolu wa hore o tla eketsa bohlale, mme mosadi a reka sebewa sa hae. Mme ba sa ntse ba etsa yona ntho eo kajeno. “Bohlale ba lefatshe lena ke bohlanya ho Modimo.” E, monghadi.

²³² Tjhe, monghadi! Oh, kgidi, ke yona ntho eo Bafarisi ba rekisisweng ke yona, mme ba etsa hono, le a bona, ka bohlale boo ba bo ruileng. Empa, empa ba latola boholo ba Lentswe la Modimo.

²³³ Ha Le se le pakilwe ka ho hlaka mme Le netefaleditswe bona, ba sa ntse ba batla ho fumana ho hong, mme ba hopola ha E le malatadiana. Ha ba tsitsa dikelellong tsa bona. Ha ba kgone ho Le dumela. O ka ba bolella ntho e nngwe le e nngwe, mme ba se ba kgutlile hape; o ka ba bolella ntho e nngwe le e nngwe, ba kgutlile hape. Mme feela ba...Mme ha ba kgone ho Le thopothetsa, le a bona. Mme le ba shebe; ba shebile nako, fera ya ho tshwepoha. Ke phetho seo ba se batlang.

²³⁴ Ke eng, hola e se be ka mohau wa Modimo, fera tsohle tsa ka di ka be di hlanotswe, hola ke ne ke e-na le tsona. Le a bona? Ke mohau wa Modimo, hoba ha ho difera tsa ho tshwepoha Lentsweng la Modimo; haese Evangedi e tsepameng feela. Kamehla ke nnile ka re, motho mang le mang, ha o mpona ke ruta kapa ke etsa ntho efe feela e sa tobangang le Lentswe la Modimo hantle, a tl'a mpolelle. Ke ena ntho e

katang difera tsohle tsa ho tshwepoha tseo o lekang ho di fumana. Bea mahlo a hao Mono, mme o ke ke wa bona difera tsa letho, hoba ha ho difera tsa letho tsa ho tshwepoha.

²³⁵ Jwale hopolang, Judase o na hopotse hore o fumane e nngwe. Thaka leo la nahana hore le fumane e nngwe. Hangata, ba nahana hore ba e fumana, empa ho pakwe hore ha se yona. Bao ke bomosadumele, baikaketsi. Ba dutse Lentsweng diperesente tse mashome a robong le metso e mehlano, Eva o entse jwalo, empa, mashome a robong le metso e robong le robong-hodima-leshome; athe ke karolo eo ya nngwe hodima leshome e bakileng lefu lohle le maswabi.

²³⁶ Ke ntho e le nngwe eo e ahlolang mokgatlo le dintho, hoba ha ba nke Lentswe lohle la Modimo. Ke baikaketsi bao. Re fumana hore esale ho le jwalo, empa ba latola Lentswe la nnete, le netefaditsweng. Batho bana ba molokong o mong le o mong kamehla. Re a ba fumana ha ba ntse ba tsamaya jwalo feela, mme hape ba tletse borapedi haholo.

²³⁷ Jwale, ke itokisetsa ho kwala hantle hona jwale, hoba ke se ke qetile bohare bo bong ba hora.

²³⁸ Jesu, re fumana ha A re hlokomedisitse kgahlano le matsatsi ana a morao le mefuta ena ya batho, hore ba tla bapa le ntho ya sebele hakana, hoo ruri ba tla thetsa bona Bakgethwa. Hoo ke'ng? Ke boJudase, batho ba nyolohelang bohole bo *itseng*. Bonang, eibile ba—ba ka lla, ba hweletsa, ba ipolela ha ba leleka matemona, ntho e nngwe le e nngwe, mme ba ntano kgutla hape ba latola Lentswe. Hantle. Ba na le sebopeho sa borapedi. Ba ka tla—ba ka tla—ba batla ba...

²³⁹ Bonang moo Judase a ileng a fihla teng. Moya wa Judase o ile wa tlolela ka hara Evangedi, ho fihlela sebakeng sa Pentekosta. Empa mohla kolobetso ya hae ka Lebitso la Jesu Kreste, le dintho tsena tsohle tse tsamayang le kolobetso ya Moya o Halalelang, a tswa a ikela. A hlahisa mebala ya hae. Mme moya oo o ka phela ka hara diphutheho tseo tse hlophilweng ho fihlela o fihla Nneteng eo, o ntano honyela hantle; jwaloka moya o leng hodima bona, o eteletseng ho tla ha bona pele; jwaloka ha Johanne a eteletseng ho tla ha Jesu pele.

“Jwale o re, ‘Jesu o itse e tla bapa haholo.’”

²⁴⁰ Jwale, “Bakgethwa,” ke wona mofuta oo lebitso la wona le ngotsweng Bukeng, ho tloha motheong wa Bophelo, o dumelang, kapa motheong wa lefatshe, o dumelang Lentswe lohle la Bophelo. Bao ke Bakgethwa.

²⁴¹ Jwale hlokamelang batho bana. Jwale, ke bolela taba ena ka tshabo le ka hlompho, ka lerato la borapedi; haeba ke sa etse jwalo, ke—ke—ke hloka aletare, ka bona. Lemohang, Jesu o itse ba tla thetsa le bona Bakgethwa. Jwale, bao e ke se be Methodise, e ke se be Baptise; re a tseba ke bomosadumele, le ho qala feela. Empa, ke mokgatlo wa Bapholoswa o keneng

phuthehong eo e hlophilweng, ba rala meedi ya bona ka bobona, ka ntle ho Lentswe; mme ba seha mola le ho kenya mokgatio wa bona, mme ba etsa motero o kwallang Lentswe ka ntle. Ba ka thetsa le bona Bakgethwa, di tshwana hantle ka ho phethahala! Ho thwe, “Ba lla. Ba hweletsa. Ba qhomela hodimo-le-tlase. Ba ipolela ditshebeletso tsa phodiso.” Le Judase o entse jwalo, mme le ba bang bohole ba bona ba entse jwalo. Mohla ba ne ba tswa, ba kgutla ba thabile le ka ntho e nngwe le e nngwe, mme esita le mabitso a bona a na a ngotswe Bukeng ya Bophelo ya Konyana.

²⁴² Empa, hopolang, Monyaduwa ha a—ha a—ha a kene sehlopheng seo. O kena Thlwibilong.

²⁴³ Kahlolong, kahlolo ya dula, “Le dibuka tsa phetlwa, ba kgopo; le Buka e nngwe, e leng Buka ya Bophelo, ya phetlwa,” mme Monyaduwa e le eo a tliro e ahlola. Le a bona? Le a bona? “Ha phetlwa Buka e nngwe, e leng Buka ya Bophelo.” Ke dinku tse ka letsohong le leng, le dipodi letsohong le leng. Le a bona, batho ba shweleng morao kwana, ba sa kang ba fumana monyetla, ke bona ba tla arolwa.

²⁴⁴ Empa jwale le lemohe, “thetsa” bona Bakgethwa, hlokamelang sehlopha seo. Ke sehlopha seo se ipapisang se latela haufi, “E, moena. Alleluia! E. Ho bokwe Modimo!” Mme hantle tlase pelong ya hao o bona seo ba o sebeletsang sona; ho kenya batho kerekeng (hobaneng?) ho hula letshwele, ho ba monya tjheletana ka nngwe eo ba ka e tholang ho lona. Le hopola hore ha ke tsebe seo? Mohlomong ha ba nahane hore ke a e tseba, empa ke a e tseba.

²⁴⁵ Jesu o tsebile, e sa le ho qaleng, hore mothetsi e ne e le mang. Le a bona? Le a bona? Empa A etsa’ng? A emela ho fihlela nako eo. Ke seo re tshwanetseng ho se etsa kamehla, ho ema ho fihlela nako eo. O se ke wa kena ka bowena. Ema ho fihlela motsotso oo.

²⁴⁶ Ho ba le setsh-... seboleho, le ho tswella ka mokgwa oo, ke sona sehlopha seo se thetsang. Hlokomela mothetsi eo, sehlopha seo mono; e seng—e seng modumedi, e seng mosadumele, empa moikaketsi eo. Oho, kgidi! Ba etsa’ng? Ho itshwaphetsa jwalo ho fihlela ba nahana hore ba ka fumana ntho e nngwe, ho monya peni e nngwe le e nngwe eo ba ka e fumanang bathong, le a bona, mme ba e qhobelé mekgatlohadeng ena e meholo; e leng kgahlano ruri, mme ba tseba taba eo. Le a bona, ba tseba taba eo.

²⁴⁷ Ha ho etse phapang ya letho seo o se buang. Haesale ba hlokomedisa ditho tsa bona pele o tla, “Le se ke la E mamela.”

²⁴⁸ Monna e mong, ya nang le sebete sa ho ema mane Ohio, nakong eo feela Moena Kidd a na fodiswa, o ile a tswela mono kalaneng, mme a re, “Jwale, Moena Branham ke moporofeta,

ha ho pelaelo ya letho, ha a le tlasa tlolo. Empa jwale,” ho re, “ha tlolo e tlöhile ho yena,” ha thwe, “le se dumele Thuto ya hae, hoba E fosahetse.”

²⁴⁹ Mme a se ke a tseba, hore eitse ke sa dutse phaposing yaka, Morena o ile a ntshenolela yona. Mme ka kena ka tlase mono hantle. Mme bongata ba lona bo ne bo le teng mono. Ka re, “Hore’ng motho a ka bua taba e jwalo, athe Lentswe...” Jwale, le a bona, ha ke e-so re ke moporofeta; ke yena ya boletseng jwalo.

²⁵⁰ Mme moporofeta, lenseswe *moporofeta*, “seboni,” ya Kgale Test... Jwale, moevelo wa Senyesemane wa *moporfeta* o re “mmoledi.” Empa *seboni* sa Testamente ya Kgale e be e le monna ya neng a tshwere “tthaloso e Kgethehileng ya Lentswe,” mme o ne a pakwa ke Lentswe le tlang ho yena le ho bona taba esale pele. E le sona seo... .

²⁵¹ Mme motho ya reng motho e mong ke moporfeta, homme hape a ntano re Thuto ya hae e fosahetse? Haeba hoo e se morero wa ho sebetsa tjhelete, ekaba eng? Hora e haufi mohla ntho eo e tla bewa powaneng. Eya. Empa ke mofuta oo, moikaketsi eo, o phaphatha mokokotlo, a o bitse “moena,” jwaloka Judase feela. Empa, le hopole, O tsebile le ho qaleng. O sa ntse a tseba. E, monghadi.

²⁵² Hopolang, bohole bana ba utlwang lebanta lena, le bona, ke hantle, le lona le ho se seng sa dihlopha tseo. Ke hantle haholo. Jwale re tla kwala. Motho e mong le e mong ya leng, teng mona, motho e mong le e mong ya utlwang lebanta lena; mme leha ka tsatsi le leng ke loketse ho siya lefatshe lena, diteipi tsena di tla nne di phele. Ke hantle. Le a bona? Mme o sehlopheng se seng sa tsena. O loketse ho ba ho se seng sa tsona. Ke yona hantle. O ke ke wa e phonyoha. O ka hara se seng sa dihlopha tsena.

²⁵³ Jwale ke eng? Icamahanye le motho e mong wa Bibele ya dumetseng, moo o dumetseng Lentswe ha Le ne le netefatswa, jwaloka ha ke E pakile phirimaneng ena, hore haesale e le Lentswe le netefaditsweng kamehla, kamehla kgahlano le tumelo e tsebahalang.

²⁵⁴ Hola o ne o loketse ho phela matsatsing a Noe, jwale a nke ke botse feela, o ka be o ile wa emela lehlakore lefe, lehlakore la kereke kapa lehlakore la Noe, moporofeta? O a bona?

²⁵⁵ Hola o phetse matsatsing a Moshe, ana o ka be o dumetse molaetsa wa Moshe ka mora hoba o tiiswe le ho netefatswa ke Modimo? Empa ana o ka be o tsamaile le Kore le Dathane, le bao, mme la re, “Ha se wena feela motho ya halalelang. Batho ba bang ba ka etsa dintho tsena tseo o di etsang, le a bona”? Le a bona? O no o tla lokela ho ba e mong, mme o yena, bosiung bona.

²⁵⁶ Kapa ana o ka be o eme le Daniele, kapa le kereke e neng e le tlase kwana moketjaneng wa Nebukadnesare ba ne ba o tshwere? O a bona? Ana o ka be o le kantle, kapa ana o ka be o le tlase ditletleng tseno, e—e nthong ya semetletsa eo ba ne ba e tshwere?

²⁵⁷ Ana o ka be o e-na le Elia, monna eo ya emeng a le mong, ya bitswang, “tlatsetlatse ya kgale, monna ya lahlehetsweng ke kelello ya hae,” mme a eme hodima leralla, le hlooho ya hae e phatsima hodimo mono letsatsing, ka molamu o kobehileng letsohong la hae, dinonyana di mo fepa, ah-hah, tlatsetlatse ya ho reng? Kapa ana o ka be o le hara baprista le batho bao bohle tlase mono le Jesebele, le basadi bao ba bang ba apereng sejwalejwale? Mme Elia a eme hodimo mono, a ba kgarumela, ka thata kamoo a neng a ka kgona! O ka be o isitse mosadi wa hao karolong efe? Nahana feela. Itshwantshise feela phirimaneng ena.

²⁵⁸ Matsatsing a Jesu, ana o ka be o le mmoho le moshanayana enwa ya neng a se na ditshwanelo? A se na boikamanyo ba phutheho e hlophilweng. Ba itse, “O hlaha sekolong sefe? Ha re na rekoto ya Hao mona. Bohlale boo O bo nkile hokae? O ithutile jwang ha re ne re sa O ruta dintho tsena? Ke sekolo sefe seo O tswang ho sona? Na O Methodise, Presbeteriene, kapa Baptise?” E se letho la tseo. Ke hantle. E ne e le Lentswe. Ke hantle haholo, moena. Ana o . . .

²⁵⁹ Kapa ana o ka be o emetse Bafarisi ba tumelo ya mehla ya jwale ya moprista ya ikokobreditseng ya neng a bonahala a le mosa a le pelonolo, le mokgatlo o emeng esale ho tloha Lekgotleng la Nicaea, kapa ho tloha esale Luthere a o hlophisa? Kapa ke sefe—ke sefe sehlopha seo o no tla ema ho sona? Na o no o tla be . . . O ka be o le sehlopheng sefe? Ana o no tla ema le Lentswe ha o ne o Le bona le netefatswa le ho tiiswa ho wena, E ne e le Molaetsa wa letsatsi, kapa o ne o tla nka kemo ya kereke? Jwale itshwantshise feela phirimaneng ena.

²⁶⁰ Ana o no tla ema mono le baapostola, mohla ba bonang Jesu le dintho tsena tsohle tse makatsang, mohla A neng a kgephola bareri bao, mme a re, “Lona le letsaba la dinoha”? Bareri bao ba tshephalang, ba kgale ba ithutileng Lentswe leo. Ho re, “Le lehaha la mashodu, mme lona—lona le tletse nasapo a bafu. Le mabota a sweufaditsweng feela.” Le a bona? “Lona madinyane a marabe.” Na o no tla ema le Thaka la setjhesa-hlooho le kang leo, Ya neng a eme le ho nyatsa le ho heletsa? Ho re, “Ke mang wa lona ya ka Nqosang ka sebe? Ha Ke sa etse seo Ntate a se boletseng . . .”

²⁶¹ Ba re, “Le se ke la mamela. Thena eo e na le moyo o mobe hodima Hae. O hlakane. O a hlanya. O—O na le moyo wa diabolosi hodima Hae. Le a bona? Jwale, kamoo A etsang hono, Yena, moyo o ka ho Yena ke wa bonohe. O a bua . . . Ke mang

Yena eo? Mmae o Mo fumane pele yena le ntatae ba tjhata. Le a bona? Le a bona? O fetile sekolong sefe? Ha re na le rekoto e le nngwe ya Hae moo a kileng a kena sekolo sa melao ya puo.”

²⁶² Mme leha ho le jwalo ha A ne a le dilemo tse leshome le metso e mmedi, A makatsa mme a rarahanya baprista, ka Lentswe la Modimo. Le a bona? O tswa sekolong sefe? Sekolo sa Hodimo. Le a bona? “Ha le bona Mora motho a theoha moo A tswang teng.” Le a bona, seo e ne e le sekolo sa Hae.

²⁶³ Empa na o ne o tla ema le baapostola, ho Monna ya kang eo, ha makgaolakgang a fihla?

²⁶⁴ Kapa ana o ne o tla tloha o tsamaye le ba mashome a supileng, mme o re, “E, re tla mpe re kguttele dikerekeng tsa rona haeba E le mokgwa A tla ruta ka oona, ho bolela ho re, O, ‘Mora motho’”? Athe, hantle-ntle, O mang? O eng? Motho ya jwaloka nna, ke ja le Wena, mme O leka hore O ntho e nngwe. Ke o bone. Ke bone bofokodi ba Hao. Ke O bone o lla. Ke O bone o etsa *sena, sane*, kapa se *seng*. Ke O bone o kena lehwatateng le rona, le ntho e nngwe le e nngwe ka tsela eo, mme O motho feela. Mme O re o tswa Lehodimong. Taba eo e a nkimela.” Ana o ne o tla tsamaya le bona? Kapa ana o no tla tswa le ba mashome a supileng? Kapa ana o ka be o ile wa tswela pele le baapostola le Kreste?

²⁶⁵ Mohla Mohalaledi Martini a ne a leka ho tiisetsa kolobetso ya Lebitso la Jesu Kreste, kahara kereke, ha a ne a leka ho tiisetsa dipontshong le meeka le dintho, mme kereke ya Katolike ya ahlola monna eo mme esita le ho mo nkela hlhong ya hana, le ho mo lahlela ka ntle, ana o ka be o ile wa ema le tumelo ya Katolike, kapa ana o no tla ema le Mohalaledi Martini? Mohla a hanang ho hloma mefuta ena yohle ya ditshwantsho tsa-tsa bafu, le ho di rapela, ho rapela ditshwantsho tseo, le jwalojwalo, mohla a hanang ditshomo tse ileng tsa ekeletswa, o ile a re, “Lentswe ebe Nnete!” Mme Modimo wa mo netefatsa ka dipontsho tse kgolo le meeka, mme seo a se boletseng esale pele sa etsahala. Le ntho e nngwe le e nngwe eo a e entseng, a tsamaya ka Moya wa Modimo mme a e paka, mme ha ho le a mong wa baprista bao kapa le letho le neng le ka etsa letho ka yona. Ana o ka be o ile wa mo emela mme wa tsamaya le Mohalaledi Martini, kapa o kabe o ile wa tsamaya le tumelo ya Katolike?

²⁶⁶ Jwale Lentswe, jwale Lentswe la Modimo kapa ditshomo tsa kereke, di dutse ka pela hao. Na o a nka, o amohela se e leng ditshomo tsa kereke, kapa ana o nka seo Lentswe le se bolelang?

²⁶⁷ Hopolang, mengwaheng yohle ho bile jwaleka ho etswa jwale. Kamehla ho ye ho be le mohopolo o amohelwang hara batho, mme esale o batla o le kgahlano le Lentswe la sebele. Hopolang, le ka mohla e ne e se ho Le hana-hanang. Oho, tjhe.

Antikreste ha a latole Lentswe. Ruri ha ho jwalo. O re o a Le dumela, empa feela e sang kaofela ha Lona kamoo Le ngotsweng kateng mona. Le a bona? Le a bona?

²⁶⁸ Satane o boleletse Eva. Eva o Le dumetse kaofela haese karolwana eo a mmoleletseng yona. Ba Le nka kaofela haese karolwana feela. Ekaba, “eya letsheng,” e ka ba ntho e nngwe esele. O loketse ho Le nka, karolwana ka nngwe, hantle feela kamoo Le leng kateng *Mona*, o a bona, hantle feela kamoo Le buileng *Mona*. Le ka nna la etsa hore o phethe mesebetsi e itseng ya pele hape, empa e le se boletsweng ke Lentswe feela. Lena esale e le leqheka la Satane ho tloha a le sebedisitse ho Eva, ho se dumele karolwana ya Lentswe feela.

²⁶⁹ Mme, kamehla ho arohanya dihlopha tsena tse tharo, Lentswe le arohanya batho bana. Esale ho le jwalo mongwaheng mong le o mong. Mongwaha ka mong o kileng wa ba teng, esale ho le jwalo, ha Modimo o romela ntho temeng mme a E tsebahatsa ka ho hlaka, e le Lentswe la Hae.

²⁷⁰ Ho ntano ba le bao ba latelang, ba ipolelang hore ke badumedi, mme ke bona. Ho na le bao ba ke keng ba kgutlela morao. Ba dumela Lentswe. Ha feela o dula Lentsweng, ba Le dumela.

²⁷¹ Empa ha Le hlahla le le kgahlano hanyenyane, ho sa tsotelehe Modimo o Le bohahatsa hakae hodima seo ba se dumelang, ba re, “E, ke—ke—ke ha ke tsebe letho ka *Hono*.” Ke mosadumeleng eo.

²⁷² Kapa na o latela jwalo feela ho fihlela o bona monyetla wa ho re, “Ah-hah, ke moo he!” Judase ya hlabang motho ka mokokotlong, jwaloka ha a entse. “Ke tsebile e tla hlahella, haufinya kapa hamorao. Ke moo he!” Ke moikaketsi eo. Karolwana ka nngwe, e nngwe le e nngwe, re e bona kahara Bibele.

²⁷³ Moshanyana e mong ka mohla o mong, tlase mona Kentucky, ya holetseng kwana hodima dithaba, o—o ne a eso be haufi le seipone le ka mohla. A e-na le sekotwana se kokotetsweng sefateng, empa a e-so ipone le ka mohla. O ile a fihla mona Louisville, ho thualo, mme a dula le mmangwana’e. Mme a dula ho le leng la malapa a matle, lelapa la mehla ya kgale. Ha ho kenwa e—e phaposing e nngwe ya ho robala e-na le le—lemati le jereng seipone hohle ho lona, hodimo-le-tlase hohle lemating. Le a bona?

²⁷⁴ Mme eitse ha thakanyana leo le matha ka tlung, la ema. Joni-nyana a bona Joni-nyana. Le a bona? Mme a ingwaya hlooho, mme Joni-nyana ya kahara seipone a ingwaya hlooho. A tsheha, mme Joni-nyana ya kahara seipone a tsheha. A qhomela hodimo-le-tlase, mme Joni-nyana a qhomela hodimo-le-tlase ka hara seipone. Le a bona? A atamela haufi-ufi. A hopola hore ke moshanyana e mong a ka bapalang le yena, ka

baka leo a atamela. Hang, a kokota hodima galase. A reteleha, mme batswadi ba hae ba ne ba mo shebile. A re, “Mme, ke nna eo.”

²⁷⁵ Jwale o shebe kahara ntho *Ena*, mme wena o mang? He-hehe. He-hehe. Ke ofe ho boJoni-nyana *bana* eo o mo etsisang? Wena o ofe, o a bona? O e mong wa bona.

²⁷⁶ Eo ke e mong wa bona, ya yeng a kgutlele morao, phoso ya pele eo o e fumaneng, eo o e bitsitseng phoso. O a bona?

²⁷⁷ O e leke ka Lentswe mme o shebe haeba e lokile, haeba Lentswe le paka dintho tsohle. O a bona, leka dintho tsohle ka Lentswe. Jesu o itse o etse hoo. E, monghadi. “Tiisetse tse molemo.” Ke seo A se boletseng hantle.

²⁷⁸ Jwale sheba seipone sa Lentswe la Modimo, mengwaheng e meng, mme o shebe hore ke sehlopha sefe ho tse tharo tsena o no o tla tsebahatswa ho sona. Jwale nahana feela, hola o no o phetse matsatsing a Noe, hola o no phetse matsatsing a Moshe, hola o no o phetse matsatsing a Jesu, kapa e mong wa bona, seo e ka bang sona, nahana feela sehlopha seo o no o tla tsebahatswa le sona. E nahane bosiu bona.

²⁷⁹ E nto ba, maemo a hao a jwale. Jwale, nahananang feela jwale. Taba ena e tebile jwale. Mme le se ke la e tlola hodimo. Boemo ba hao ba hona jwale bo a o pakela hore ke sehlopha sefe seo o no o tla ba ho sona morao kwana. Jwale, ikahlololeleng e le lona, bo paka seo le leng sona.

²⁸⁰ Moruti, moreri, ke sehlopha sefe ho tse tharo tsena o no o tla ema le sona mohla Jesu a hlahisang polelo eo e thata ho dumelwa? Eng? Eng? Hoba A tsebahatswe ka ho hlaka hore E ne e le Lentswe, le a bona, mme le jwale, polelo eo, ha le eso utlwé ntho e kang eo, “Mora motho, le tla reng ha A nyolohela Lehodimong moo A tswang teng?”

²⁸¹ Mme wa re, “E, ke tseba moo A tswaletsweng teng. Ke tseba ntata-E, ke tseba mma-E, mme ke mona O re O tla nyolohela moo A tswang teng.” E ka be e bile taba e thata ho wena, ha ke re, monghadi? He-hehe. Ebe thata haholo bakeng sa hao; o no sa tlo hlalohanya Taba eo. Mohlomong ke ntho e tshwananang kajeno. Jwale he sheba seiponeng sa Lentswe la Modimo mme o shebe moo o emeng. Oho, mothetsi wa batho, o se leke wa etsa hono.

²⁸² Bona, o sehlopheng se seng sa tsena. Maemong a hao a jwale, maemo a kelello jwale, ke hore, lona ba leng teng mona mokguping o bonwang, le lona ba tla ba mokguping o sa bonweng wa teipi ena, boemo ba jwale ba kelello ya hao ka mora hoba o mamele teipi ena, bo o pakela sehlopha seo o leng ho sona. Bo o bolella hantle moo o leng teng, hore na o modumedi Lentsweng mme o tla dula le Lona na, hore na o ka be o tswile, kapa wa kwala teipi eo. O a bona, taba e bolelang E ke eo, seo o se entseng. Ha o batle ho E mamela, mme o a E

kwala, o re, “Ha ke batle ho mamela Ntho eo,” eo, ke yena mosadumeleng eo. O a bona, ha o batle ho ema ho e leka le ho sheba haeba E le Nneta kapa tjhe. O a bona? Kapa o ipapisa haufi mme o leka ho fumana phoso e itseng ka Lona, jwale he o tseba moo o leng teng, le wena. E a o bolella.

²⁸³ Modimo o re thused ho Le dumela le ho ema hodima Lona, le ho tshepahala ho Lona, le ho mamela Lentswe, hoba Yena ke Lentswe. Le dumela seo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

A re, re ke re rapeleng.

²⁸⁴ Ntate ya Ratehang ya Mahodimong, ho thata hakakang, ka nako tse ding, ho bua dintho tsena, le ho tseba ha mohlomong mashome a dikete a batho a tla e utlwa teiping, ha di ntse di haola le na ha lelefatshe ho pota. Empa, Modimo o Ratehang, ke taba e tiileng, ke taba e tiileng. Ke a rapela, Morena, ho hlwekiswe pelo ya ka pele. O Morena, ntekole, nteke.

²⁸⁵ Ntadime feela, Morena. Ke a fokola. Ke—ke—ke... kea—kea ke kgathetse. Kea—kea ke fedile. Mmeto waka o tjhele. Me—me—melomo ya ka e—e—e—e eka, e kgakgaphehile. Mme, le mmele wa ka o a fela, ke a tsofala. Mme—mme ha hosa setse nako e ngata, Morena, mohlomong, pitikolo ho tse ngata haholo tsa letsatsi, ho fihla—ho fihla ke tla—ke tla ikela.

²⁸⁶ Mme jwale o ntekole, jwale, Ntate. Mme haeba—haeba ho e na le seo ke se etsang ka phoso, mme ke sa se tsebe, O—O ntshenolele sona, Morena. O, O mpontshe. Ke, ke itokisitse hantle ho se lokisa.

²⁸⁷ Ke itjheba mono seiponeng sa Lentswe la Modimo. Ke eme hokae? Ana ke bona setshwantsho sa ka se hadimisa Jesu Kreste? Na ke yena motho eo ke mmonang seiponeng? Ana ke bona e mong wa badumedi ba Testamente ya Kgale, kapa badumedi ba Testamente e Ntjha? Na ke bona moikaketsi? Na ke ipona ke le mosadumeleng ya sa batleng ho ema le ho utlwa Lentswe, mme a nka mohopolo wa phutheho e hlophilweng le teng? Na ke ipona ke dikadika haufi, ho leka ho fumana feranyana ya ho tshwephoha?

²⁸⁸ Morena, haeba ho le jwalo, feela—feela o ntlhwekise, Morena. A pelo yaka e hlatswehe mme e hlweke. Hobane, bona ke bophelo baka, Morena, ke... Ke, ke bo batla bo tsepame. Ha ho hlokahale hore ke sebetse ka mokgwa o sa tlalang, haeba ho e-na le mokgwa wa ho e etsa ruri. Ke, ke bo batla bo hlophilwe hantle, Ntate. E seng hoo feela, empa ke tla be ke lahlehisa monna, le ho lahlehisa basadi, le batho bao ke ba ratang, mme ba nthata; jwale he, e tla ba ke phoso.

²⁸⁹ Mme, Ntate, haeba ntho e le teng, haeba ke ne ke hopotse hore phutheho efe feela e hlophilweng e ne e lokile; kapa Lekgotla la Dikereke le ne le lokile, hola bongata ba batho bo ne bo lokile; Morena Modimo, nthuse ke be monna hona, le Mokreste hona, ho amohela phoso yaka le ho ema mona le ho

isa batho bana moo ke nahananang ho tla be ho lokile. Ntlhwekise. A nke ke shebe mme ke bone. Empa ha ho fihlwa dinthong tseo, Morena, ho ya kamoo ke e bonang, ho ba le dibopeho le ho latola Lentswe; o ka ba bolella Lona, mme leha ho le jwalo ba re, “E, ha Le etse phapang ya letho. Le... Modimo ha o a lebella Hono jwale.”

²⁹⁰ Morena, ke dumela hore O sa le Jesu ya tshwanang. O sa le Modimo eo O bileng yena. Le jwale O sa le Modimo, mme ha O fetoh. Ke dumela hore Bibele ena ke Lentswe le Hao, mme ke dumela hore Wena le Lentswe la Hao le ntho e le nngwe.

²⁹¹ Mme ke a rapela, Modimo, hore O tle o re fe Moya wa Hao o Halalelang, ho tsosa Lentswe, ho re fa Matla a tsosang; hore, tsatsi le leng ha bophelo bo fedile, mme O se o qetile ka rona, re tle re tsoswe mme re nyolohele Lehodimong moo re neng re le teng, mehopolong ya Modimo, pele ho thewa lefatshe. Modimo, fana ka sena.

²⁹² Tshwarela dibe tsa rona, Ntate. Haeba ho e na le monna kapa basadi mona, ba emeng sehlopheng seo se seng, e se badumedi ba nnete Lentsweng, Modimo, hlwekisa pelo tsa bona. Haeba ho e na le ba mametseng teipi, kapa ba tla mamela, ke rapella tlhwekiso ya dipelo tsa bona, hore O tle o ba hlwekise, Morena. Ke-ke ha ke batle ho bona ba lahlehile. Modimo, ke rapella hore O tle—O tle o re thuse ho utlwisia hore phoso e nngwe e ke ke—e ke ke ya lokisa phoso e nngwe. Mokgwa o mong feela wa ho e etsa, ke ho tlosa phoso tseo bobedi tseleng, mme o loke. Mme ke a rapela, Ntate, hore O tle o re fe seo, ka Jesu Kreste Morena wa rona.

²⁹³ Ka dihlooho tsa rona tse inamisitsweng, dipelo tsa rona di inamisitswe, jwale ke batla hore le eme metsotso e mmalwa.

²⁹⁴ Mohla ke ne ke bona pono ya dihele, ke sa le—ke sa le moshanyana, botshabeho ba tsona. Hape, nka ba phoso mona. Hoo mohlomong e ne e le tlhokomediso e lelekkelang. E ka ba yona. Ha ke tsebe. Eka ke ne ke le tulong e nngwe. Kamoo e neng e le ntho e tiileng.

Hape, ha se kgale haholo nako e fetileng, ha ke ne ke bona dinqalo tsa ba hlohonolofaditsweng.

²⁹⁵ Mohla ke ne ke etetse dinqalo tsa ba lahlehileng, ke ile ka hweletsa, “O Modimo, o se dumelle motho ho tla mona le ka mohla!” O ke ke wa kgona, ha ho leleme le ka hhalosang seo botshabeho ba tsona bo leng sona. Ha ho mokgwa ho nna ho le bolella. Haeba o dumela hore ho na le dihele tse tukang, tse tletseng mollo le sebabole, hoo e ka ba e—e makgulo a matala a phodileng a moriti pontsheng ya seo botshabeho ba maemo ana a lahlahileng a neng a le bona, le mahlomola ao a—ao a tsamayang le tulo eo.

²⁹⁶ Mme hola ne nka leka ho bua le lona ka dintho tse leng hole le kutlwisiso ya botho, ne nke ke ka kgona ho hhalosa tulo

ya ba hlohonolofetseng, kgotso e kakang! Ho shwa ha ho yo, ho tsofala ha ho yo, ho kula ha ho yo; empa o motjha kamehla, o phetse hantle mmeleng, mme o ke ke wa shwa le ka mohla; Bophelo bo sa Feleng, paleseng ya botjha, mme ho se sebe kapa le letho! Oho, ha ho mokgwa wa ho leka-... ho hhalosa, ho se hhalosa.

²⁹⁷ Esita le Mohalaledi Paulosi, o itse, “Ke tseo leihlo le sa kang la di bona, tseo tsebe e sa kang ya di utlwa, tse sa kang tsa itlhahela pelong ya motho,” le ho e utlwisisa o ke ke wa kgona; ha ho mokgwa wa ho e lekanya, “taba tseo Modimo, o di lokiseditseng, ba O ratang.”

²⁹⁸ Mme jwale, erekaha sena e le nnete ya ruri, ho bao ba leng teng mona le ho letshwele le sa bonweng, re tshwantshitswe mona, bosiusng bona, ho se seng sa dihlopha tsena. Re ka ba badumedi ba sebele kapa... E lekeng ka Lentswe. Haeba Lentswe le boletse taba e itseng, mme kereke e boletse taba e fapohileng, o no o tla nka eng? Sheba seiponeng sa Lentswe la Modimo mme o bone sehlopha seo o emeng ho sona. Mme haeba o le siyo, bosiusng bona, ho ba leng mona le ho letshwele le sa bonweng, ha o le siyo, ha o sa tsamaye le mofuta oo o dumelang, na nka o etsetsa lentswe la thapelo jwale, hore o tle o kene mofuteng oo o dumelang?

²⁹⁹ Mme na o ka bontsha taba eo, ka Modimo; ka hlooho ya hao e inamisistsweng, mahlo a hao a kwetsweng, le ka pel'a Modimo? Ka nako tse ding batho ba batla ba tshaba, le a tseba, ho ka phahamisa matsoho a bona, ba tshaba hore motho ya haufi le bona... Athe, ha ba lokela ho ba jwalo, empa ba—ba loketse ho ikemisetsa ho ema, mme ba re, “Ke, ke phoso. Ke phoso.”

³⁰⁰ “Ya—ya patang dibe tsa hae a ke ke a atleha, empa ya bolelang sebe sa hae o tla fumana mohau.” Le a bona? *Sebe* ke eng? “Ho se dumele,” ho se dumele (eng?) Lentsweng.

³⁰¹ Jwale, haeba o se sehlopheng seo, mme ho e-na le dintho tseo o di bonang Bibeleng tseo o mpang feela...ka—ka ho wena... hla—hlalefong ya hao—ya hao e ngata, o—o sa kgone ho e bona. O mpa feela... O a tseba Bibele e itsalo, o mpa feela... Ha o kgone ho e utlwisisa, mme leha ho le jwalo o a batla. E re, “Modimo, nke ke be le kutlwisiso. Ke tla O utlwa.”

³⁰² Ana o ka phahamisa letsoho la hao, mme wa re, “O nkogopole re sa rapela”? Modimo a o hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse. Ke hantle. O a bona?

³⁰³ E nahantisise hantle ruri, “Ana ho na le ntho kahara Bibebe eo ke—eo nna feela—ke sa e tsebeng feela? Ke—ke—ke—a—ke tshaba hore nka tsoha ke iphumana ho o mong wa mekgahlelo ena. Mohlomong nka iphumana ke le ho ba mashome a supileng, bao ke... Ho mpa ho e-na le dintho tse itseng tseo ke... Tse leng thata ho nna ho di utlwisisa ka moo—ka moo

Modimo o ka etsang dintho tsena, kamoo A na ka kgona kateng, kamoo Jesu e kabesale e le yena, kamoo—kamoo dintho tsena. Ke—ke ha ke E utlwisise. Ke batla ho E utlwisisa. Ke—ke batla ho E dumela. Mme, Modimo, o thuso ho se dumele ha ka. Ke—ke batla ho ba karolo ya Lona. Ke batla ho ba monka-kabelo wa Lentswe. Ke Le batla ka ho nna.”

³⁰⁴ “Ha le dula ho Nna, le Mantswe a Ka a dula ho lona, le ka kopa see le se batlang.” Mohalaedi Johanne 15. Re a tseba ke nnete. Shebang, “Ha le dula,” e seng ka ntle le ka hare, ka ntle le ka hare, empa, “ha le dula ho Nna,” mme Yena ke Lentswe, “mme le Lona le dula ho lona, le ka kopa see le se batlang mme le tla se newa. Le tla se fumana.”

³⁰⁵ “Ya amohelang Mantswe a Ka, mme a dumela ho Ya Nthomileng, o se a tlohile lefung ho ya Bophelong.” Empa na o ka amohela Lentswe, pele? Na o ka amohela Lentswe, Lentswe lohle, Kreste kaofela? Kreste ke Lentswe le tlotsitsweng. Ke Lentswe, le tlotsitsweng.

³⁰⁶ *Kreste* ke ho re “Motlotsuwa,” Lentswe le tlotseditsweng tsatsi leo, le bonahaditsweng, Mopholosi, Molopolli. Ke mohla A na a tla tla, mme E ne le Motho eo ya tlotseditsweng ho nka sebaka seo.

[Moena Branham o kokota makgetlo a mmalwa sefäleng—Mong.]

³⁰⁷ Jwale ke Moya o Halalelang matsatsing a qetelo, o loketseng ho tjhabisa Masedi a mantsiboya, ho kgutlisetsa hape Tumelo e hataketsweng, ke phutheho tse hlophilweng; ho ahlola phutheho tse hlophilweng le ho kgutlela hape Tumelong ya ho qala, ka Tumelo ya ho qala ya Bibebe; Bibebe ya ho qala, ho dumela Lentswe ka leng la Yona, ntle le ho ekeletsa teng le ho etsa hore E bue *sena* le ho bua *sane*. Haese ho E bua kamoo E boletseng, mme o batla ho e dumela ka tsela eo.

³⁰⁸ Ana ho na le ya so ka a phahamisa matsoho a hae, ya ratang ho phahamisa matsoho a hae, mme a re, “Modimo, nkogopole?”

³⁰⁹ Modimo a o hlohonolofatse, modumahadi. Modimo a o hlohonolofatse, mofumahadi e motjha. Modimo a o hlohonolofatse, wena. Hantle. Modimo a o hlohonolofatse, wa thaka. Modimo a o hlohonolofatse, kgaitsemi yaka. “Ke batla Yena.” Mme Modimo a o hlohonolofatse, kgaitsemi, ka ho le letona la ka. Mme o hlohonolofatse, ka morao. “Ke batla...” Mme Modimo a o hlohonolofatse, mohlankanyana. Le wena, kgaitsemi, ka mona. Wena, moena, ka lehlakoreng lena le leng, Morena a o hlohonolofatse. Modimo a o hlohonolofatse ka morao. “O mpe o nkogopole, Morena.”

³¹⁰ Jwale hopola, letsoho la hao ha o a le phahamisetsa nna; ho Yena. Ka morao ho nna hantle, Modimo o bona letsoho la hao.

Leha nka le fosa, O a le bona. O tseba pelo ya hao. O tseba se futhang mono. O tseba sepheo sa hao. O tseba seo morero wa hao o leng sona sepheong. Modimo a o hlohonolofatse, moena.

³¹¹ Motho e mong hape, “Ke batla ho dumela Lentswe lohle.” Modimo a o hlohonolofatse. Ke hantle. Modimo a o hlohonolofatse. “Nthuse, Morena, nthuse.” Modimo o bona matsoho a hao. E, monghadi. Ke moo. “Ho na le dintho tseo ke—ke sa kgoneng ho di utlwisisa. Ke—ke ha ke batle ho ba mosadumeleng. Leha ke sa di utlwisise, ke batla ho e dumela, leha ho le jwalo. Ke itokiseditse ho re, ‘Morena Modimo, ke nna enwa. Ke batla ho dumela. Thusa ho se dumele ha ka, Morena.’” Mmodimo a be le lona. Modimo a le hlohonolofatse. A mangata, matsoho a mangata a phahame, mme a ntse a phahama.

³¹² O re, “Moena Branham, na seo se a thusa?” Ak’o phahamise letsoho la hao hang ka nako e nngwe, ka morero wa sebele, o lokileng, mme o utlwe kamoo o ikutlwang ka hona.

³¹³ O pakile hore ho na le nthwana e itseng bophelong ba hao, o a tseba. Ho na le nthonyana e itseng, ha o batle e be teng mono, empa e teng mono, leha ho le jwalo. O a ipotsa ebe e ne e ka etswa jwang. “Mme, Morena, ke se be Judase hle. Ke se latele jwalo e—e Molaetseng, mohlolomong feela ho leka ho nahana ha ka tsatsi le leng phosonyana e ka hlaha. O Modimo, e seng nna. A nke dule le Lentswe la Hao hantle. O a bona? Kapa mohlolomong ke be mosadumele ya mpang a nahana feela, ‘E, haeba—haeba . . . e, hore’ng ba bang bohle ba sa bue jwalo?’ O a bona? Ke—ke ha ke batle ho ba jwalo le teng. Ke batla ho ba modumedi. Ke batla jwalo. Ke bona Lentswe la Modimo la hora. Ke bona Modimo ho Lona. Mme, Morena, nketse karolo ya Lentswe leo. Nketse karolo ya Lona. Ke batla ho ba karolo ya Lona.” Morena a o hlohonolofatse.

³¹⁴ Jwale a re rapeleng. Mme motho e mong le e mong, o ithapelle—ithapelle, mme ke tla o rapella. Na o no tseba, ka tsatsi le leng re tla . . . re ke ke ra ba mmoho mona, mohlolomong, nakwana. Ba bang ba rona ba tla nkuwa, mme re ke ke ra ba mmoho. Ho na le ba bangata mona, moo, ba bang ba rona ba tsofala. Ba bang ba rona, ha re tsebe. Esita le batjha ba timela. Re shwa dilemong dife kapa dife. Re loketse ho arohana, mme taba ena e loketse ho lokiswa. Mme mono o ke ke wa e fumana ka ho phaila, o loketse ho tla o sa le mohopolong wa hao o phodileng.

³¹⁵ O ka re, “E, pejana feela ke eshwa, ha feela nka E bona.” Tjhe, o se ke wa etsa jwalo. Mohlolomong o tla be o se le mohopolong wa hao o phodileng mohlang oo. O ka nna wa bolawa le pele o fihla hae, kotsing. O ka bolawa ke lefu la pelo. Ha re tsebe se tla etsahala; ke Modimo feela o tshwereng ntho eo. Ke a tshepa ha ho jwalo.

³¹⁶ Ke shebile batho ba ka ntle, esita, ba phahamisitse matsoho a bona fensetereng. Le a bona? E, Modimo a hlohonolofatse.

³¹⁷ “Ke—ke batla—ke batla ho loka. Ke—ke—ke—ke batla ho loka.” Mme jwale a re e lokiseng, jwale, hantle hona jwale. Feela, o ka e lokisa hoyahoile, ho tswa botebong ba pelo ya hao, ha o ka re feela ka botshepehi bo shweleletseng, “Morena Jesu, ho sa tsotellehe ke eng, kapa hore motho o reng, Lentswe la Hao le tla tla pele bophelong ba ka. Ke Le batla bophelong ba ka. Wena o Lentswe. Bibebe e itsalo, mme ke dumela hore Bibebe ke Lentswe la Modimo. Mme kea tseba ditumelo le ditshomo, tse entetsweng ho Yona, di E entse seshoba sa boikaketsi. Morena, o ntlhwekise dinthong tse kang tseo, mme ke be wa Hao ka botlalo. Ke phahamisetsa matsoho a ka ho Wena. Ke phahamisetsa pelo ya ka ho Wena, lentswe laka ho Wena, thapelo yaka ho Wena. Modimo, nkgauhele.”

³¹⁸ Mme matsoho a ka a phahame, le wona, Morena. Ntlhwekise, O Morena, ho se dumeleng hohle.

³¹⁹ Leha A ke ke a mpha e—e Matla ho tsamaya jwaloka Henoke mme ke sa lokele ho shwa, haese ho tsamaya le Yena thapama le ho ya Hae; empa, Modimo, ke a dumela e tla etsahala, hoba ke a tseba ho loketse ho ba le Tlhwibilo tsatsing la ho qetela, mme mosebetsi o tla kgaolwa ha kgutshwane.

³²⁰ Mme, Ntate, alamanaka ya rona e rialo, ho sa setse dilemo tse mashome a mararo le metso e tsheletseng mme mosebetsi o tla be o fedile, mme O tla lokela ho tla neng-neng nakong eo ho seng jwalo ho ke ke ha ba le nama e pholohang. Mme hape re bolellwa, ke bakronike le—le batho ba hlahllobang dintho tseo, hore re se tswile tema haholo, dilemo tse ngata ho tloha moo, dilemo tse ngata hodimo. Ba re bolella, ka dialamanaka, hore re pele ho moo haholo; mohlolomong ho setse dilemo tse leshome le metso e mehlano kapa mashome a mabedi. Ha ke tsebe Ntate. Empa ke a tseba, esita le ho latela alamanaka ya rona, re se re batla re fihlile mono.

³²¹ Ke bona moo ho sa tlo hlola ho e ba le tshepo, Morena. Ho tla tla...Haeba ba ka tswibilelana dibomo tseo, Morena, ho tla—ho tla—ho ke ke ha ba le ditheko tsa ntwa. Ba tla, ba tla timetsana. Mme, Morena, di lopaletsi mono, mme hodima moo Bibebe e re mahodimo wohle le lefatshe di tla tuka. Modimo, ke bona hora eo e hlaha.

³²² Ke nahana ka phenetho ya Presidente, le bona ho kena monna eo e mong ya kgopo, a sa dumelle monna eo ho ema tsekong, a mo thunya, polaong e sehloho. O Modimo, e mong o molato hakaalo ka e mong. Ha ba na tokelo ya ho etsa jwalo. Bokgopo bo setjhabeng sa rona ka sebele, seo ho thweng ke setjhaba sa Bokreste, re mohlala o fokolang hakakang, Morena, wa Bakreste. Re tshwarele, Morena, dibe tsa rona.

³²³ Re thuse, O Modimo, haholo Kereke ya Hao, bao ba kolobeditsweng Mmeleng oo wa Kreste wa kgopolotaba. Etswe, "Moya ke wona o phedisang," O boletse jwalo. Mme jwaloka ha Mora motho a nyolohetse hodimo, le jwalo Mmele wa Hae o tla nyolohela hodimo. Mme Yena ke Hlooho; Kereke ya Hae ke Mmele." O Modimo, Hlooho ke yona e tsamaisang Mmele. Mme Hlooho ya Lentswe e ke e tsamaise Mmele wa Kreste. Mme nke ke be karolo ya Mmele oo, Morena.

³²⁴ Ke rapella bana ba phahamisang matsoho a bona, le bohole ba leng teng le bohole ba tla ba teiping. Morena Modimo, ke rapela ka ho shwerella. Ba kenyé kahare, Morena. O tadime dipelo tsa bona. O tseba seo ba leng sona. Empa, jwaloka mohlanka wa Hao, ke—ke buella batho bao, Morena. Ke—ke a ba rata. Ke a ba rata.

³²⁵ Mme ke—ke—ke leka feela ho etsa sena hoba ke utlwile thomo ya Hao e re ke se etse. Ka baka leo, Ntate, ke nna enwa, ke etsa ka bokgoni boo nka bo kgonang ka... Tshwarela diphoso tsa ka tse fokolang, Morena. Ke rapela hore O tle—O tle o mphe matla, ke tle ke tsebe ho e hlakisetsa batho ka ho feta.

³²⁶ Jwale e ba le rona ka hara Tabernakele, bosius bona. Sheba bana, Morena, bana ba phahamisitseng matsoho a bona ka Tabernakeleng. Ntekole, O Morena, mme o nteke. Mme haeba ho e-na le ho phoso ka ho nna, ntlhatswe, Ntate. Fana ka sena. Hlatswa kereke ena.

³²⁷ Re hlatswe bohole, Morena, Lentswe le tle le etswe nama hara rona le ho tsebahatswa lefatsheng tsatsi lena. Fana ka sena, Ntate. Hoba, ke nehela sena, le nna ka sebele, le theron ena, le mokgupi ona mmoho, le ka Lentswe la Hao le tshepiso ya hao, bakeng sa pholoso ya meya ya rona, ka Lebitso la Jesu Kreste. Fana ka sena, Morena.

³²⁸ Matla a Modimo a ke a theohele hodima rona le ho re tlotsa, ho tloha kwana ho modisa ho ya ho mohlkomedi wa mohaho, le motho e mong le e mong ya leng teng. Moya o Halalelang o ke o tle le ho nka sebaka sa Wona pelong tsa rona, le ho nka tshepiso e nngwe le e nngwe ya Modimo le ho re senolela hore Lentswe la Hao ke Nneta. Ka Lebitso la Jesu ke a rapela.

³²⁹ Mme ere re sa inamisitse dihlooho tsa rona. "Nka..." Ke batla feela hore moletsi wa okono, ka kopo, a re fe lehlaso thokong ena, "Ke utlwa Mopholosi wa me. Ruri moo A mpiletsang teng ke a mo latela." *Ruri Moo A Mpiletsang Teng Ke A Mo Latela.*

...utlwa Mopholosi wa me, (Ke eng?
Lentswe!)

Ke utlwa Mopholosi wa me,

Ke utlwa Mopholosi wa me, (jwale tela
ditshomo tsa hao le dintho)

Nka fapano sa hao o lat....

³³⁰ “E mong le e mong ya ke keng a jara sefapano sa hae a Ntatela, Lentswe, o sitwa ho ba morutuwa wa Ka.”

Ruri moo A mpiletsang (morao Bibeleng, moo
 A tla o biletsha)...teng,
 Ruri moo A mpiletsang teng,
 Ruri moo A mpiletsang teng,
 Ke tla ... (Ha e le letsheng, ka Lebitso la Hae;
 ha e le aletare, ho tlosa dihlong tsa ka!)
 ...tsela yohle.

³³¹ [Moena Branham o qala a binela ka marameng *Ruri Moo A Mpiletsang Teng Ke A Mo Latela*—Mong.]

...Yena dikahlolong, (e se e le tsona hona
 jwale)
 Ke ya...

³³² O nkile lehlakore lefe? O bona'ng kgadimisong ya hao ka hara Bibele, seipone sa Modimo, haeba ke ahlolwa ke Lentswe la Modimo jwale?

Ke ya le...

³³³ “Ke tla tsamaya le Lentswe, ho sa tsotelehe ho qosang. Ke feta dikahlolong tsa Modimo. Haeba ke loketse ho nka se seng sa dibaka tsena, nketse modumedi, hantle, Lentsweng.”

...le Yena, le Yena tsela yohle.

Hoba ruri moo A mpiletsang...

³³⁴ Jwale o e nahanisise, ka hlokomelo jwale. “A
 mpiletsang...” 

Mefuta E Meraro Ya Badumedi, Vol. 7 No. 1
(Three Kinds Of Believers, Vol. 3 No. 6R)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Sontaha mantsiboya, Pudungwana, 24, 1963 mane Tabernakeleng ya Branham mane Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 1999 ke ba ha:

VOICE OF GOD RECORDINGS
 P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org