

GO PHEGELELA



A re feleng re eme, feela nakwana, bakeng sa thapelo ge . . . Pele re eya thapelong, a go ne dikgopelo e ka ba dife o ka ratago go di dira di tsebje ka go no phagamiša seatla sa gago? Ke na le nnete O tla kwešiša se se lego ka tlase ga seatla sa gago. A nke Modimo a e fe. A re inamišeng dipelo tša rena bjale pele ga Gagwe.

² Tate wa rena wa Legodimong, re batamela Wena gape, bošegong bjo, Leineng la Morena Jesu go fa ditebogo le tumišo bakeng sa tšohle tšeo re di bonego le go di kwa go kgabola letšatši, le bakeng sa go phelega ga rena le maatla, ka go phela le lefaseng, le go kgobokana mo bošegong bjo, ka go rapela Wena.

³ Bjale, a nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tle magareng ga rena bošegong bjo, Morena, le go no šoma mehlolo le matete. Gomme re a rapela gore O tla re direla boka O dirile bale ka Emause bošegong bjola, gore ge re tloga fa bošegong bjo, a nke re ye gae re re, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolela le rena tseleng?” E fe, Tate.

⁴ Šegofatša palo ya Lentšu, le sehlogo le kgwekgwe. Gomme . . . Re gafela renabeng go Wena, Morena, le Lentšu la Gago, re šomiše bjalo ka ge O bona go swanetše. Re e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

⁵ Morena a le šegofatše. Re tšea wo go ba monyetla wo mobotsebotse, bošegong bjo, go kgobokana mo le lena gape ka thapelong. Re bile le letšatši la go makatša. Gomme ke no ba makgwakgwa gannyane, ke rera nako yohle, gomme kafao ke, mohuta wa go dula ke huduegile gannyane nthatana ka mogolong.

⁶ Eupša re bile le kopano ye botse mosong wo ka kopanelong, kopano ya Kopanelo ya Banna ba Kgwebo ka go Cafeteria ya Clifton, re bile le nako ye botse bjalo. Ka mehla re na le yona godimo kua ka ga ya Clifton. E swere megopolo ye mentši go nna. Gomme ke . . .

⁷ Ge mohumagadi yola a le fa yoo a lefetšego difihlolo tša ka mosong wo, Kgaetšedi, ke nyaka go go leboga. Ebile ke be ke sa tsebe mosadi, o tlile ka gare le go ya go dikologa pele ga ka. Gomme o beile merogotswakwa godimo fale, kafao o tsebile ke be ke le mošemane wa magaeng, kafao o mphile merogotswakwa. Gomme ka gona ge ke ile ka ntle, moabadijo o rile, goba, khešia o rile, “Mohumagadi yola o sa tšwa go lefela matena a gago,” ke, goba, “difihlolo tša gago.” Ke be ke sa tsebe gore o be a le mang. Gomme ge a le mo, ka nnete ke nyaka go mo leboga.

⁸ Ee, re ne nako ye kgolo fale ka ga Clifton mosong, gomme Morena o dirile dilo tše dingwe tše kgolo. Ngwanešu *Victor Le Doux*, ke—ke a tseba ga ke bitše leo gabotse, Le Doux, fao ke mo seprofeto sela se tlilego pele go tšwa go Danny Henry, ke na le sona ka Beibeleng ya ka fa, e bego e le selo se segolo. Ge Danny Henry, ke . . . o nno tla godimo go bea matsogo a gagwe go ntikologa go rapela le nna, gomme, ka morago ga tirelo, gomme o boletše Sefora. Gomme—gomme mohlatholli wa UN o diregile go ba ka moagong le go hlatholla. Gomme e be e no ba tlwa selo se ke bego ke se nyaka go tšwa go Modimo. Gomme kafao, dilo tše dintši.

⁹ Gomme ke elelwa selo se tee. Se ke mohuta wa, go loka go lena dikgaetšedi, le a tseba. Ba . . . Ke be ke eme ke letile Ngwanešu Arganbright, ngwanešu yo bohlokwa ka go lefapa la Banna ba Kgwebo ba Full Gospel kua, gomme—gomme o be a etla ka gare. Gomme ga se nke ka ke ka bona e ka ba sefe sa dilo tše mpsha tše fa tšeo basadi ba di aparago sefahlegong sa bona. Gomme ke bone mosadi a etla godimo fale o bile le mahlo a matala, le bohubeu gohle go dikologa le godimo ga sefahlego sa gagwe, gomme ke—ke naganne, “Mosadi yola wa go šokiša!” Ke lebeletše morago, gomme ke naganne . . . Ke—ke nna moromiwa, gomme ke—ke—ke bone tlhagkama gomme ke bone lephera, eupša ga—ga se ke tsebe se e bego e le phošo ka yena. Gomme ka tšwela pele ke eme, ke lebeletše, ka gopola, “O a tseba, ke—ke a dumela ke tla ya godimo le go botša mosadi wa go šokiša, ‘Ke nna . . .’ Ke be ke eya go ya godimo le go re, ‘Kgaetšedi, ntshwarele. Ke—ke—ke rapelela balwetši, ge—ge go na le—ge go na le e ka ba eng nka kgonago go e dira go go thuša, a nke ke tsebe.”

¹⁰ Gomme mo go tla mosadi yo mongwe godimo, ka tsela ye e swanago, ke rile, “E swanetše go ba, mohlomongwe ba na le mohuta tsoko wa pontšho godimo, le a tseba, goba se sengwe ba se beago godimo,” metlae, le a tseba, ka fao ba pentago, le a tseba, le go lebega ka mokgwa wola. Gomme ka tlwaelo ke be nka se nagane gore motho o be a tla nyaka go ikobofatša ka bobona ka mokgwa wola, nna . . . mosadi yo mobotse o tla nyaka go lebega ka mokgwa wola.

¹¹ Gomme ka gona ba be ba na le mekoto ya meriri ye megolo ya hlogomeetse, le a tseba, mohuta wola wa . . . gomme ka kgonthe, e be e lebega go šiiša kudukudu . . . Eupša mosetsana yo mobotse a eme fale, le go mo hlakahlakanya . . . Gabotse, se e lego, ke kgopolo yela ya Mohumagadi wa Pele, le a tseba. Gomme le a tseba, Isebele o be a le mohumagadi wa pele wa—wa Palestina nako ye nngwe, le yena, kafao hlokomela se o itshwantšhago wenamong ka sona, le a bona? O se leke . . . Leka go lebega boka Modimo a boletše. Lesa moriri wa gago o gole, seo ke se Modimo a rilego dira.

¹² Letšatši ka morago ga dikopano tša rena ka Phoenix go bile

le mohumagadi yo monnyane o tllile godimo, o rile, “Ngwanešu Branham, ge e sa le dikopano,” o rile, “ke tlogetše moriri wa ka o gole.”

Ke rile, “Ga o kgole go tloga go Mmušo bjale.”

¹³ O—o rile, “Samma wa ka wa o bile le kiribai e tletše dišothi tše le dilo, o be a eya go di lahlela ka kotikoting ya ditlakala, gomme samma wa go latela o tllile mmogo, a di tšea.” Gomme o rile, “O rile o be a feditše ka dilo tšeo.”

Kafao ke rile, “Seo se lokile, ke a dumela Kereke e tla tla morago go maoto a Yona letšatši le lengwe, ge E tšwelapele e eya ka mokgwa woo, E tla loka.”

Ke kopane le monna e se kgale go fetile, o rile, “Gobaneng o sa tlogele basadi bale?”

Ke rile, “Gabotse, ga ke tsebe.”

O rile, “Batho ba go tšea bjalo ka moprofeta.”

Ke rile, “Ga ke yena.”

O rile, “Eupša ba go tšea bjalo. Gobaneng o sa ba rute dilo tša go teba, mokgwa wa go amogela dimpho tša go teba tša semoya?”

¹⁴ Ke rile, “Nka kgona bjang go ba ruta dipalontshetshere mola ebile ba sa tsebe diABC tša bona?” Le tseba se ABC e se emelago, a ga le? “Ka Mehla Dumela Kriste.” Gomme yeo—yeo ke nnete, tšeo ke diABC tša pele. A nke ba ithute mokgwa wa go dira seo, gomme morago re tla ruta se sengwe go fapana gannyane, le a tseba. Gomme kafao, ge re hwetša seo, gobaneng, re tla kgauswi gabotse le—le Mmušo.

¹⁵ Bjale, e bile letšatši le legolo. Ke bile le nako ye kgolo fa bošegong bja go feta. E re, le a tseba, a le lekile wo mongwe wa moupou wola? O lokile, a ga se wa loka? Le a tseba, Petro o ba boditše ba hlabelwe bjang. Gomme le a tseba ba dirile ka go segiša, eupša ka kgonthe ba be ba hlabetšwe, seo e be e le selo se tee.

¹⁶ Re be re tlwaetše go, ge re be re swaya mamane, le a tseba, re be re tšea tshipi ya go swaya, le go e itia godimo ga wona ka mokgwa wola, gomme nna, o bolela ka go bokolela le go goeletša, eupša o tsebile mo a bego a le wa gona ka morago ga fao, seo e be e le selo se tee ka yona. Yeo ke tsela ye Moya wo Mokgethwa o lego, O ka no go dira o goelele gannyane nthatana, eupša o tseba mo o lego ka morago ga fao. Yeo ke nnete. O tswalotlhwatlhwa go tloga nako yeo go ya pele.

¹⁷ Eng kapa eng ke sa e ratego ke—ke go tswaka. Ke rerile ka seo nako ye nngwe ya go feta, gomme ka mehla ke rile se sengwe sa dilo tša go šliša kudu ke moula. Moisa yola ga a tsebe se papa, mama a lego, ga a tsebe moo a tšwago, gomme ka kgonthe ga a ye felo, gobane yena, le a bona, mmagwe, pe—pe pere le papagwe, to—to tonki, gomme—gomme yena ke—yena ke. . .

18 Seo se netefatša saense, ge ba nagana gore banna ba tšwelapele ba eba ba bagolwane le go tswakanya, le go ya pele, go tšwa go bophelo bja phoofolo bo etla godimo, gobaneng, lekga la mathomo o tswakanya peu, e e emiša thwi fao, e ka se kgone go ya bokgojana bjo bo itšego. O—o ka kgona go tswaka lehea, eupša o ka se kgone go bjala lehea lela la motswako morago gape, le ka se mele. Kafao le a bona, ba—ba nno hwetša selo se ahlotše teori ya bona beng, kafao o ka se kgone go dira seo.

19 Kafao . . . Eupša ke . . . Moula, ke setlaela, le a tseba, o ka no bolela le yena, gomme o tla leta bophelo bjohle bja gagwe go hwetša, go go raga pele a ehwa. Gomme o . . . O ka kgona go mmoša . . . O ka se kgone go mo ruta selo, ke hlogo ye thata. O ka leka go ba bonolo go yena, gomme o tla ntšhetša ditsebe tša gagwe ntle, le a tseba, gomme a goelela, “Haw, matšatši a mehlolo a fetile. Haw, ga go selo se sebjalo ka seo,” gomme le a tseba, go no lla.

20 Eupša pere ye botse ya motswakohlwahlwa, pere ya tswalotlhwatlhwa o ka no kgona go e ruta eng kapa eng. O a tseba papagwe ke mang, mmagwe ke mang, rakgolokhukhu wa gagwe le makgolokhukhu ke mang, o tseba histori tsela yohle morago.

21 Gomme go bjalo ka Mokriste wa tswalotlhwatlhwa yo a tswetšwego ke Moya wo Mokgethwa. Ga a swanela go re, “Ke be ke le Momethodist, Mobaptist, gomme ke ile ka swanela go fetogela go Mopresbyterian, Molutheran.” O tswetšwe ke Moya wo Mokgethwa ka lapeng la Modimo, gomme tswalotlhwatlhwa e kitimela thwi go Pentecost ka yona. Haleluya! Amene. Ke rata tlhabelo yela.

22 Ke ile ka makala ka Kgaetšedi Shakarian. A o mo, Kgaetšedi Shakarian? Kgaetšedi Demos Shakarian, mosong wo o be a bolela ka kopanong ka . . . Phoenix re be re ne moletlwana, matena, moletlwana, goba e ka ba eng le e bitšago, ke hlakahlakanya seo nako yohle. Ke—ke be ke fela ke eba le difihlolo, le matena, le selalelo, gomme bjale, ba na le matena a beilwe godimo mo bakeng sa selalelo, gomme ge ke bitša seo matena, gona go direga eng go selalelo sa ka? Ke no se kgone, ga ke kgone go otlolla selo ka mkgwa wo mongwe. Gomme—gomme ke . . . e no ba difihlolo, matena, le dilalelo ka ntlong ya rena, kafao gomme seo se lokile. O a dira . . . ga o tšee matena a Morena, o tšea selalelo sa Gagwe. A yeo ga se nnete? Morena . . . Kafao re thwi go seo, ngwanešu, e ka ba mang a rilego, “Amene,” go seo.

23 Eupša re be re na le moletlwana wola bošego bjoo, gomme gwa direga go ba . . . Ga o na le taolo ya se Moya wo Mokgethwa o yago go se dira. Le a bona? Ga o O laole, O a go laola, le a bona. Ge e ka ba mang a eya ka gare, o rila, “Bjale, wena,

semangmang. . .” Gobaneng, ga o tsebe se A yago go se dira, o no swanela go leta.

²⁴ Ka gona ke a elelwa, Moya wo Mokgethwa o tllile fase. Gomme—gomme ka go tlhatho yeo, go no swana le go rothela ka gare ga kere. Gomme batho ga ba e lemoge, eupša ke bona ba dirago seo, ga se nna, ke tumelo ya bona beng.

²⁵ Nka no leka go fa feela nakwana ye kopana goba tše pedi tša go e hlaloša, go leka go e hlaloša. O ka se kgone go hlaloša Modimo, gobane o no swanela go dumela Modimo. Ge o ka kgona go Mo hlaloša, gona o ka se kgone go e amogela gape ka tumelo, le a bona, gobane o tseba tšohle ka yona, ge o ka kgona go e hlaloša. Eupša re amogela Modimo ka tumelo.

²⁶ Eupša le a bona, ka go Kriste go dutše botlalo bja Modimohlogo mmeleng. Bjale, O be a le Modimo, re karolo ya Moya wola. O filwe rena ka kelo, Yena ntle le kelo. Eupša ge ke tšere meetse a go tlala lehwana, goba komiki ya meetse, go tšwa lewatleng ntle fa, e tla ba dikhemikhale tša go swana ka meetseng ale, di tla bago ka go lewatlegolo ka moka.

Kafao yeo ke tsela ye Moya wo Mokgethwa o lego. Ge O le ka go rena Ga se wo mogolo bjalo, eupša O—O ka go . . . E no ba Moya wa go swana, o dira dilo tša go swana.

²⁷ Ka gona le ela hloko nako ye nngwe ge Morena wa rena . . . O rile ga se A dira selo go fihla Tate a Mmontšhitše pele. Gomme O bile le mogwera a bitšwago Latsaro, gomme Yena, a phela le mogwera yo, gomme mogwera o be a eya go babja, kafao Tate o swanetše go be a Mmiditše go tloga, le go Mo fa pono go tloga.

²⁸ O letile matšatši a *mantši bjalo*. Ba rometše bakeng sa Gagwe, ga se nke A ya, O nno tšwelapele a eya. Ka gona ka morago ga nako ya maleba e bile yeo Tate a Mmontšhitšego go be go tla tšea Latsaro go hwa, O rile, “Latsaro o hwile. Gomme bakeng sa lena Ke thabile Ke be ke se gona, eupša Ke a ya go mo tsoša.”

²⁹ Gomme kafao, ge A etla go . . . Mareta le bona . . . Re tseba kanegelo. Gomme ka gona, ge A tsošitše monna yo wa go hwa, ga se nke A bolela selo ka go fokola, yoo e be e le Modimo a šomiša mpho ya Gagwe.

³⁰ Eupša morago, mosadi yo monnyane o pinyeleditše go kgabola lešaba gomme o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe, gomme O retologile go dikologa, a sa tsebe e be e le mang, O rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

³¹ Gomme Petro o Mo kgadile, o rile, “Morena,” ka mantšu a mangwe, a ka no ba a boletše se, “gobaneng, seo se kwagala go se tlwaelege kudu go—go Wena go bolela seo, ge yo mongwe le yo mongwe a Go kgwatha.”

³² O rile, “Eupša Ke a bona gore Ke fokotše.” Gomme O lebeletše gohle go dikologa go fihla A hweditše mosadi, gomme

O mmoditše gore taba ya gagwe ya madi, gore tumelo ya gagwe e mo phološitše, tumelo ya gagwe, e sego thapelo ya Gagwe, tumelo ya Gagwe, eupša tumelo ya gagwe. Yoo e be e le yena a kgwatha Modimo ka Yena yo a Mo fokodišitšego. Yoo e be e le mosadi a šomiša mpho ya Modimo, eupša ge Modimo a šomišitše mpho ya Gagwe Mong, ga se nke A bolela selo ka yona, le a bona, go fokola.

³³ Gabotse, seo ke selo sa go swana se lego ka dikopanong, ke batho ba ba dirago seo. Ge o sa e dumele, e ka se tsoge ya šoma, ke tumelo ya gago ye e e dirago, gomme kagona, seo ke se se hlolago dilo go direga ka go batheeletši ka tsela ye e dirago.

³⁴ Gomme bošegong bjoo ge re be re sa le moletlwaneng, Moya wo Mokgethwa o thoma go sepela go kgabaganya batheeletši le go bolela le batho ba go fapana, le go ba botša. Gomme ke lemogile ka morago ga ka go be go le mosadi yo mogolo a eme ka tsela *ye*, go no swana le go lebelela ka sekerining sa thelebišene go e bogela e direga, morago o no bolela se o se lebeletšego, feela selo sa go swana, ke o lebeletše se sengwe. Go no swana le ge o be o robetše gomme wa e lora, feela ga se wa robala, o nno e lebelela. Ke sekgao se sengwe, gomme o ya moragorago tlase, se se bilego, le ntlentle, se se tla bago. Yoo ke Modimo a dira seo.

³⁵ Ka gona ka ela hloko ka morago ga ka, gomme go be go lebege o ka re e be e etšwa godimo ka khoneng, boka moo mohumagadi a dutšego *fale*. Gomme ke lebeletše morago ka tsela yela, gomme e be e le Kgaetšedi Shakarian, gomme ke naganne, “Yoo ga se yena.” Gomme ke lebeletše morago, gomme fa go be go le mohumagadi a eme fa, gomme ke bone khataraka e sepela godimo ga leihlo la gagwe. Gomme ke lebeletše morago gape, gomme e be e se . . . Ke tsebile e be e tšofetše kudu go Kgaetšedi Shakarian, a se ne go ratwa le gatee. Gomme ke naganne, “Ge nka bolela le yena gona pono e tla tla, ge a rapelela yo mongwe.”

³⁶ Gomme se e bego e le sona, makgone yo wa go tuma wa pelo go tšwa Lebopong la Bodikela mo, e lego ngaka ya Ngwanešu Shakarian, ba bile le yena fale ka kopanong, ke Moseventh Day Adventist ka bodumedi, ka kerekeleina. Gomme Mdi. Shakarian o be a rapela thata gore se sengwe se tla direga, gore ngaka o tla kgona go kgodišega gore e be e le Modimo. Gomme o be a le ngaka ya mmagwe, yo a hweditšego khataraka ye e khupeditšego leihlo la gagwe.

³⁷ Gomme fao go be go dutše ngaka a dutše mmogo fale, le Mdi. Shakarian godimo mo ka . . . moo a bego a le ka morago ga ka, go be go se yo mongwe gape ka morago ga Mdi. Shakarian, gomme o be a dutše fale a rapela, “Morena, a nke se sengwe se direge, bjale ge tlhatho e sa ya pele, seo se tla kgodišago ngaka ye, gore a ke a amogele Moya wo Mokgethwa, ke monna yo mogolo bjalo.” Gomme kafao o . . .

38 E rile, “Mdi. Shakarian, o rapediša mmago, gomme khataraka e tla godimo ga leihlo la gagwe, gomme o a fougala.” Eupša ka re, “Ke bona kgudi ye tšhweu e tloga go mmago bjale, e tloga, ‘O RIALO MORENA,’ khataraka e tla tloga.”

39 Gomme o biditše mmagwe, le go mmošša letšatši la go latela. Mo matšatšing a se makae, tshetlana ye nngwe le ye nngwe ya khataraka e be e ile, mmagwe o be a itekanetše le go fola. Gomme ngaka ye e hlhlobilego mosadi le go hwetša khataraka godimo ga mahlo a gagwe, a lekola gape, gomme khataraka e be e ile. Kafao e be e le, e . . .

40 Kafao go ya go bontšha gore Modimo wa rena o sa le Modimo. O no ba . . . Gomme a ga ra thaba, bošegong bjo, go tseba gore re na le Tate wa Legodimong yo a kgonago go tloša khataraka, go tloša malwetši? Gomme O no ba Modimo, ke phetho. Kafao re ya go bolela le Yena mo dinakwaneng di se kae pele re bala Lentšu la Gagwe, go beng gore re be re bolela ka tsela ye re dirilego, gomme morago ra bolela bošegong bjo.

41 Gomme bjale, gosasa morago ga sekgalela ke tirelo, kafao baena bohle ba rena le bohle, yo mongwe le yo mongwe a ka kgona go ya morago kerekeng ya bona. Bjale, mosong . . . Go na le dikereke tše mmalwa mo di emetšwe, ye, thekgo ya ka ya tšhelete ya kopano ye. Bjale, banna ba ba dumela go mohuta wo wa bodiredi, goba ba ka be ba se ba nthekga ka mašeng le go dula fa hleng le nna. Gomme moeng yo mongwe le yo mongwe o fa, yo a se nago kereke ya bona beng fa, felotsoko mo ba yago, gobaneng o sa hwetše yo mongwe wa baena ba fa, ke a thanka ba boletše moo ba tšwago gona, le go tsenela ditirelo tša bona mosong? Ke ne kgonthe ba tla le dira gabotse.

42 Gomme ke tlhologelo ya ka ya go hlokofala gore—gore felotsoko gare ga fa le gosasa morago ga sekgalela, go tla phulega ntle tšošetšo ya fešene ya kgale magareng ga dikereke tše fa yeo e tla no bago letago le bakeng sa letšatši le la mafelelo. Re leka go bjala peu, gore ge Moya wo Mokgethwa o ewa, E tla wela godimo ga selo sa maleba, E tla tliša pele mohuta wa maleba wa puno, bjalo ka ge re lebeletše bakeng sa . . . matšatši a a mafelelo.

43 Gona gosasa morago ga sekgalela ke ditirelo tša rena tša go tswalela fa. Gomme ka gona re thoma godimo ka, ke a nagana e bitšwa Santa Maria. (A yeo ke . . .?) [Ngwanešu o re, “Santa Maria.”—Mor.] Santa Maria. Gomme ka gona re ya go tloga fao go ya Grass Valley, gomme morago—gomme morago, go ya pele, le pele, le godimo. Kafao gona, ge Morena a rata, ke swanetše go ba ka go . . .

44 Ngwanešu Williams, a o mo? O be a le—o be a le . . . Ngwanešu Williams, kudu . . . Ya, Ngwanešu Williams o a leka . . . o rile o bile le Phoenix yohle e nthapediša, gore sebakeng sa go ya godimo ka Tanganyika, le Kenya, le Uganda, le tlase go kgabola Afrika Borwa Janaware ye e tlogo ye, Febereware, Matšhe, le Aporele, o

be a eya go rapela gore re be re tla ba godimo ka Phoenix. Gomme Ngwanešu Carl, ke—ke tla no ya ka tsela ye A ntlahlalago, le tseba seo, le tseba seo. Morena a le šegofatše. Ke le leboga kudu ka tlhokofalo yeo.

⁴⁵ Gomme ke a holofela bjale, gosasa morago ga sekgalela, gore yo mongwe le yo mongwe o tla ntle, gomme re na le rali ye kgolo gosasa mantšiboa. Ke leka go rera gannyane, ge segalontšu sa ka se kgona, gomme re letetše nako ye kgolo gosasa.

⁴⁶ Bjale, ke tla rata go bala le lengwe—le lengwe la Lentšu le bohlokwa fa. Gomme ke nyaka le phetle, ge le boloka theke, bjalo ka ge re e bitša ka borwa, ya sehlogo seo re se balago. Ke tla rata. . . Ke na le dinoutse tše dingwe di ngwadilwe fase mo, Mangwalo a mangwe. Ke tla rata go ruta feela nthatana gannyane, bošegong bjo, ka thuto e hwetšwago ka go Mokgethwa Mateo, tema ya 15, gomme a re thomeng ka temana ya 21. Mokgethwa Mateo, tema ya 15 gomme go thoma ka temana ya 21.

Ka gona Jesu a tloga fao, gomme a tloga go ya ka mabopong a Tiro ya Sidone.

Gomme, bonang, mosadi wa Mokanana o tlile go tšwa mabopong a go swana, gomme a goelesa go yena, a re, Nkgaogele, O Morena, wena Morwa wa Dafida; morwedi wa ka o tshwenywa gagolo ke diabolo.

Eupša ga se a mo araba lentšu. Gomme barutiwa ba gagwe ba tla gomme ba mo kgopela, ba re, Mo gomiše; ka gore o a re llela.

Eupša a araba gomme a re, Nna ga se ka romelwa eupša go dinku tše di lahlegilego tša ntlo ya Israele.

Ka gona a tla gomme a mo rapela, a re, Morena, nthuše.

Eupša o fetotše gomme o rile, Ga se gwa swanela go tšea borotho bja bana, le go bo lahlela go dimpša.

Gomme o rile, Therešo, Morena: efela dimpša di ja . . . marathana ao a wago go tšwa go tafola ya beng.

Ka gona Jesu a araba gomme a re go yena, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo: a go be go yena ebile bjalo ka ge o rata. Gomme morwediagwe o ile a fodišwa go tloga yona iri yeo.

⁴⁷ Ge e ka bitšwa sehlogo, ke tla rata go tšea lentšu le tee bakeng sa sehlogo, gomme leo ke lentšu *Go phegelela. Go phegelela*, Webster o re, ke “go babalela, go babalela ka go fihlelela morero; go dira se sengwe.” Go phegelela ke go babalela, gomme pele o ka kgona go babalela o swanetše go ba le kgopolo ya se o babalelago ka sona.

⁴⁸ Gomme banna go kgabola mabaka ohle bao ba kilego ba leka go fihlelela se sengwe ba be ba babalela. Motho, gore a babalele,

nka no tsofola gape, ke go tseba se o lego ka morago ga sona. Gomme ge o sa tsebe, ga o na le nnete ya go ema ga gago, eupša ge o kwešiša ka go tsenelela se e lego sona, se o se nyakago, gomme o kgotsofetše o ya go se dira, gona o ka kgona go babalela, wa ba go babalela ka kgonthe, wa swarelela.

⁴⁹ Ke rata go—go batamela. Ke rata batho ba ba babalelago ge ba . . . lemoga . . . ga go kgathale ge monna a—a le phošo, eupša efela o dumela gore o nepile. Eupša bjale, ge a fihla lefelong a netefaditšwe go ba phošo, gona go leka go bab- . . . a ka se kgone go babalela nako yeo, gobane o šetše a netefaditšwe phošo, eupša ge a—a nepile, gomme morago o tla swarelela go yona.

⁵⁰ Ke nagana ka bošegong bjo, ka mopresitente yo mogolo wa mathomo wa setšhaba se segolo se seo re se thabelago kudu bošegong bjo, United States of America ye kgolo ye, George Washington, monna yo mogolo wa tumelo, monna wa thapelo, monna wa go babalela, wa go phegelela kudu. Gomme o tsebile se a bego a le ka morago ga sona, gomme bošego bjo bongwe o rapetše e nyakile go ba bošego bjohle botelele, ge a . . . go bonagetše o ka re ditlhohlo di be di le kgahlanong le yena. Gomme o rapetše go fihla a rile mmele wa gagwe o be o le kgauswi le go koloba gohle go tšwa go khunameng ka lehlweng, go fihla a hwetša karabo go tšwa go Modimo.

⁵¹ Gomme mosong wo o latelago, le seripa sa madira a gagwe ba se na le dieta godimo ga maoto a bona, bona e be e le mašole a Amerika a se a rwala dieta, maoto a bona a phuthetšwe ka mankgeretla, Delaware e gatsetše godimo ka meeding ya aese, o babaletše gore o be a ka kgona go tshela Delaware, ka gore o be a kwele go tšwa go Modimo. Ga go kgathale kganetšo e be e le eng, o be a kwele go tšwa go Modimo. Le ge dikolo tše tharo tša masekete di ile go kgabola jase ya gagwe, ga se gona se mo kgwathilego. Gobaneng, o be a babaletše gobane o tsebile o be a nepile, gomme phihlelelo ya gagwe ye a bego a e letetše e be e le bakeng sa selo sa maleba!

⁵² Ga go kgathale ke seemo sefe banna bale ba bego ba le ka go sona, maoto a bona a be a tonya gakaakang, o be a ka kgona go babalela, ka gore o be a tseba gore o be a leka go fihlelela se sengwe go thuša yo mongwe gape. Gomme o be a rapetše go fihla a kwele go tšwa go Modimo, gomme o tshetše Delaware ka nako ya go phophoma ga lehlwa.

⁵³ Nka no bitša šedi ya lena metsotso e se mekae go monna yo mongwe yo a kgonnego go babalela. Gomme mang kapa mang a ka kgona, ge o tseba se o bolelago ka sona. Ge motho a sa tsebe se ba bolelago ka sona, gona ga ba tsebe ke tsela efe go ya. Ke ka lebaka leo ke naganago gore ge Bokriste le boyo bja gago bja ka Gosafelego bo itshamile godimo ga tumelo ya gago ka go Modimo, bokaone o tsebe ge eba o nepile goba aowa.

54 Noage, moanegwa yo mogolo, ke tla rata go bolela ka yena dinakwana di se kae. O tšwa go lešika la Sethe. Ge le ka hlokomela, lešika la—la bana ba Hama bohle e be e le ditšweletšwatlhwatlhwa tše kgolo, ba be ba le borasaense, banna ba bagolo, dirutegi, bahlami, le banna ba bagolo ba ba tlilego ka Kaine. Eupša ka lehlakoreng le lengwe go tlile bana ba Sethe, e be e le badiši ba dinku, bahloki, eupša ba bodumedi ka kgonthe ba ba bego ba hlankela Morena le go dumela go Yena.

55 Gomme letšatši le lengwe ge Noage, mohlomongwe molemi, ntle ka tšhemong (Lefase le bile le lebe boka le le lehono, go fihla maikemišetšo a mangwe le a mangwe a pelo ya motho a be a le a mabe, gomme ebile go nyamišetše Modimo gore O kile a dira motho.), gomme Modimo o boletše le molemi yo wa go kokobela le go mmotša gore O be a eya go senya lefase ka meetse. Bjale, e be e se ya ke ya na.

56 Bjale, a molaetša wo e bego e le wa lebaka la saense! Gomme ge . . . Ba a tleleima bjale gore saense ya rena lehono e ka se bapele le tšona tša letšatši lela. Ba agile diphiramiti, re ka se kgone go dira seo lehono, ga re na le maatla a go phagamišetša maswika ao godimo kua. Gomme ba bile . . . Ba kgonne go omiša mmele wo o lebegago wa tlhago go fihla letšatši le, ga re ne sephiri sela sa go omiša seo ba se dirilego nako yela go dira mami. Mmala, le dilo tše ntši tše ba bilego natšo nako yeo tše re se nago tšona bjale. Gomme a lebaka la saense!

57 A o ka eleletša monna a eya godimo kua, a tšea lapa la gagwe gomme a aga areka, le go bolela gore e ya go na meetse tlase go tšwa legodimong, ge go be go se gwa ke gwa ba lerothi la meetse le ewa go tšwa mafaufaung? A le ka eleletša di—di ditshego le dikwero tšeo di tlilego go monna yola ka letšatšing lela? Ka fao borasaense ba bego ba tla . . . *Saense* e bego e tla tla le go re, “Lebelela mo, re na le sedirišwa se re ka kgonago go se thunya go fihla ngwedding le dinaleding, gomme ga go meetse godimo kua. A tšwa kae? A ya go ba fale bjang? Mpontšhe moo a lego.” Lentšu la Modimo ga se le eme go ntlha ya bona ya saense; ebile ga Le dire lehono, eupša re a Le dumela go le bjalo.

58 Gomme Noage o be a babalela, a phegelela kudu. Ke kgona go eleletša bona ba tšea dingaka le go mo tliša pele ga boramenagano go hwetša gore molato ke eng ka monagano wa mokgalabje. Eupša e be e se monagano wa gagwe, E be e le ka pelong ya gagwe. Gomme o be a na le Lentšu la Morena, gomme o be a tseba gore E be e le Modimo.

59 Gomme ke kgona go kwa Noage a re, “Ge go se meetse godimo kua, gomme Modimo a rile go be go eya go na meetse go tšwa godimo kua, Modimo o kgona go bea meetse godimo kua.” Gomme kanegelo ya gagwe e swere lebaka la mengwaga ye legkolo le masomepedi, ge a be a aga areka, a babaletše kudu. Mo nakong ya bakweri ga go yo a mo theeditšego, eupša ba segile

le go dira metlae ka yena e ka ba kae a ilego, eupša go le bjalo o ile a swarelela thwi, ka baka la gore o be a tseba gore E be e le Lentšu la Morena, o be a le phosithifi ka lona.

⁶⁰ Ke kgona go eleletša, ge dikopano tša gagwe tša mokgotheng di fela, ka fao ba segilego! Oo, ba be ba le ba bodumedi nako yeo, elelwang, ba bodumedi kudu, go bile bjalo ka Kaine, gomme o agile aletara bontši bjalo ka ge Abele a dirile. O . . . Ge—ge bodumedi e le sohle Modimo a se nyakago, O be a le sehlogo go ahlola Kaine, gobane Kaine o dirile tiro ye nngwe le ye nngwe ya bodumedi yeo Abele a e dirilego, eupša o tlile ka tsela ya go fošagala. “Go na le tsela ye e bonalago e lokile, eupša bofelo bja yona ke tsela ya lehu.”

⁶¹ Eupša bjale, o swanetše go ba le nnete gore o a rereša, kafao re no se kgone go kempola ka se. Ga go bohlokwa bja go e dira, Kriste o tlogetše phe—phe phethene pepeneneng kudu go fihla re . . . O rile ebile le lešilo ga la swanela go foša, le tseba ge eba ke nnete goba aowa. Gomme ka gona, ge o na le nnete o a rereša, o nepile ka Mangwalo, gona o ka kgona go ema fale gobane . . . le go babalela kudu ka yona.

⁶² Bjale, Noage le thero ya gagwe, ka fao gore go swanetše go ba go bile yo mongwe a rile, “Mokgalabje yola godimo fale o sa kokotela sekepe.” Gomme ba dumetše gore sekepe e ka ba sefe sa kgale se tla dira ge eba pula e tlile, ge eba se agilwe ke Modimo goba aowa.

⁶³ Gomme yeo ke tsela ye ba naganago lehono, kereke e ka ba efe ya kgale e tla dira, kgopolo e ka ba efe ya kgale ya bodumedi. Ba a ya ba tšoenā ye, ga o e rate, gomme ga ba rate kua, ba ya godimo go ya go latela, ya go latela, e ka ba mang wa bona o tla dira. Eupša Modimo o na le Kereke ye e agilwego yeo e agilwego godimo ga Leswika, Kriste Jesu, gomme “Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba,” go boletše Eddie Perronet. Gomme yeo ke nnete.

⁶⁴ “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka.” Kereke ya Katoliki e rile e be e le godimo ga Petro, o kgelogile ka morago ga fao. Protestant e rile e be e le godimo ga Jesu, ke fapana le lena, O rile, “Nama le madi ga se tša utolla se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong o utolotše se go wena.” Ka gona e be e le godimo ga leswika la kutollo ya semoya ya Lentšu. Nnete.

⁶⁵ Selo sa go swana Abele a bilego le sona, ka fao se utolotšwego go yena, sebakeng sa go neela kenywa boka Kaine a dirile, o neetše madi, ka gore go be go utollotšwe go yena. Kereke ka moka ya Modimo e agilwe godimo ga kutollo ya semoya ya Kriste, ke Yena Mang, se A lego, le tšohle ka ga Yena.

⁶⁶ Gomme bjale, re hwetša gore Noage o dutše thwi le thuto ya gagwe. Gomme ke kgona go eleletša Modimo, letšatši le lengwe, o bile le go lekanela ga go sega le go kwera Noage ga bona. Le a tseba, Modimo a ka no ya, a ema kudu, gomme ka gona kgotlelelo

ya Gagwe e a fela. Kafao O hweditše go lekanela ga yona, gomme O be a eya go dira se sengwe ka yona, gomme O rile go Noage, “Eya godimo kua, gomme o bona diphoofolo di eya ka arekeng? O ya thwi ka gare ka morago ga ge diphoofolo tšohle di le ka gare, gomme mojako o tla tswalela ka morago ga gago.”

⁶⁷ Gomme mosong woo diphoofolo di thoma go tla ka gare ka pedi ka pedi. Gomme ke kgona go eleletša bakweri bohle ba eme tikologong ba re, “Bjale, eya godimo kua gomme o phele le diphoofolo tša gago tša go nkga. Tsena ka kua gomme o tswalele mojako le monkgo wohle, le go ya pele, le diphoofolo tšeo.”

⁶⁸ Yeo ke tsela ye ba lekago go e bolela gape lehono. Eupša monna yo a . . . a tsebago se Areka e lego sona, ga go kgathale ke dikwero tše kae di dirwago ka Yona, ke bontši gakaakang O ahlotšwego goba tšohle ka ga yona, motho o a tseba gore o hlahlwa ke Modimo. Nnete. Noage o matšheditše ka arekeng, gomme se segolo sa Modimo, seatla se maatla sa tswalela mojako ka morago ga gagwe.

⁶⁹ Bjale, ke kgona go eleletša seo, bona ba bona seo, go be go le batho ba bangwe ba ka bego ba bile mohuta wa modumedi wa mollwaneng, ba rile, “O a tseba ke eng? Mokgalabje yola a ka be a be a nepile.” Feela mohuta wo o lekeletšego go dikologa kopano, le a tseba, le go tla kopanong ye nngwe le ye nngwe (Gomme o rile, “Mokgalabje . . .”), eupša a sa tsoge a rata go tla ka gare, a sa tsoge a rata go E amogela.

⁷⁰ Ka gona, go swana le ge Bahebere 6 e boletše, gomme go swana le ka go badumedi ba mollwaneng ba Testamente ya Kgale, feela ka mehla go šetša, le go lebelela go dikologa, gomme ba se tsoge ba kgona go tla go tsebo ya therešo, fa go tla batho ba, gomme ba eme tikologong, “Gabotse, ge e thoma go wa meetse go tšwa fale, re tla ya godimo le go kokota lebating, gomme bjalo ka mokgalabje wa pelo ye botse, o tla bula mojako le go re dumelela ka gare. Kafao re tla gomarela go e dikologa le go hwetša ge eba pula e a tla.”

⁷¹ Ke kgona go eleletša Noage a namela go kgabola lebato la pele, a eya godimo, lebato la bobedi, le go ya godimo lebatong la boraro, go tla godimo go kgabola lebaka la Lutheran, morago go kgabola lebaka la Wesley, gomme o ile moo mojako o bego o bulegile ka godimo, moo seetša se bego se le gona, ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ka kamoreng ya ka godingwana, godimo ka godimo moo seetša se tlogo fase. Gomme ka nnete, go na le seetša se sentši lebatong la bobedi go feta se ka bego se bile go—go lebato la pele. Gomme yeo ke tsela ye e tlilego, ka mehla.

⁷² Bjale, re hwetša godimo kua, ke a eleletša Noage o be a kgobokeditše lapa la gagwe go dikologa gomme o rile, “Bjale, ge letšatši le hlaba mosong go tla ba leswiswi gohlegohle mafaufaung, gomme go tla ba pula ye kgolo e ewa, gomme batho ba tla tseba nako yeo gore ke profetile therešo.”

73 Eupša le a tseba, morago ga ge o latetše taelo ye nngwe le ye nngwe. . . Bjale, fa ke moo ke nyakago le lebelela: Ka morago ga ge o latetše taelo ye nngwe le ye nngwe, gona ge se sengwe se direga seo se sa tšwelego ntle gabotse, ba bantši ba a ineela, seo se laetša gore ba be ba sa dumele se ba bego ba se bolela. Modimo o leka bana ba Gagwe.

74 Bjale, theetšang molaetša. Noage, ka letšatši la lesomešupa la Febereware, go ya ka Lentšu la Modimo, o tsene ka arekeng yela, gomme mosong wo o latelago bohle ba bona ba be ba le tikologong ba letetše go bona pula e thoma go na, eupša letšatši le tla godimo feela tla boka ka mehla le dirile. “Feela diiri tše mmalwa gape, gomme e tla thoma, pula e tla thoma.”

75 Letšatši le fetile, gomme ke tla eleletša pelo ya Noage e thoma go bethabeta. Nka kgona go bolela se sengwe thwi fa, eupša bokaone ke se ke. Eupša le ela hloko, o be a ka se kgone go tšwela ka ntle ge a be a nyaka, o be a tswaleletšwe ka gare. “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le tswaletšwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Modimo o tswaletše mojako ka morago ga gagwe.

76 Gomme Noage o dutše fale, gomme bošego bo fetile, le matšatši. Babogedi ba be ba tla tla godimo le go re, “Gabotse, mo. . . Oo, nnete, borasaense bale ba be ba nepile, mokgalabje yola o be a sa tsebe se a bego a bolela ka sona, ga se pula. Gomme fale moisa wa kgale o ka fale o notleletšwe ka go sekepe sela se segolo sa kgale.”

77 Oo, a selo se segolo go tswalelelwa ka gare le Kriste! Yeo ke thu—thu thuto ya kgonthe. Gomme lemati le be le tswaletšwe ka morago ga gagwe, o be a sa kgone go le bula, ke feela seatla sa Modimo se bego se ka kgona go le bula. Bjale, gomme letšatši la bobedi le fetile, gomme letšatši la boraro, la bone, la bohllano, la boselela, go fihla beke ya go felela e fetile. Noage o dutše le go e tšwela mphufutšo.

78 Gona, ke thuto efe re e hwetšago go tšwa go seo? Ge Modimo. . . Go ka reng ge Mdi. Shakarian a ka be a rile. . . ? Ge Moya wo Mokgethwa o boletše, “O RIALO MORENA, go na le kgudi ye tšhweu e tloga go yena, khataraka e tla tloga,” gomme ga se nke ya tloga lebaka la e ka ba dibeke tše pedi goba tše tharo, eupša o tšwetšepele a dutše fale a re, “Go swanetše go ba bjalo. Go swanetše go ba bjalo.” Modimo o go dumelela go e tšwela mphufutšo nako ye nngwe, eupša o swanetše go babalela, go phegelela, ga go kgathale o ikwela bjang, se o se naganago, goba selo ka yona, e no swarelela. Ge ka kgonthe o e dumela, o tla swarelela, dula thwi le diphenyego tša gago. Modimo o e tshepišitše, gomme o ikwetše o kgwapareditše ka pelong ya gago, dula fale.

79 Ka gona ka letšatši la mafelelo la beke, Noage o ile a tsoga mosong woo, ke a nagana maru ka moka a be a lekeletše go

dikologa. Ba lebeletše ntle ka lefastere la ka godimo. Bjale, le be le se ka lehlakoreng la areka, Modimo ga a mo nyake a lebelela fase ka tsela *ye*, o mo nyaka a lebelela godimo ka tsela *yela*, kafao le be le le ka godimo ga areka. Gomme ge a thoma go lebelela, maru a be a lekeletše godimo, legadima le be le rora, gomme batho ba thoma go kitimela godimo go leba arekeng. Mekgotha ya thoma go tlala ka marothi a magolo a meetse, dikelelatšhila tšohle tša tlala. Gobaneng, ba naganne ba be ba ka kgona go e pompela ntle, ge go tlala go feta tekanyo go etla. Eupša le a bona, ba na le dikepe tše dingwe ntle, eupša ge se be se se sa agwa ke Modimo, se ile sa nwelela; ga go selo se phaphametšego eupša areka.

⁸⁰ Gomme le a tseba areka e be e dirilwe ka kota ya morokwane. Gomme ge le kile la tseba se yeo e bego e le sona, e bohwefo go feta balsamo. Ga se selo . . . e no swana le sepontše, e bohwefo kudu o ka kgona go topa lefata la yona le legolo gomme wa le swara ka seatleng se tee. Gomme a go be go ka se bonale go tlabo gore Modimo o be a tla aga areka ya Gagwe go tšwa go selo se sebjalo ka seo? [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . e tšhollele ka go se go tlatša mašoba, gomme morago e ba ye thatana go feta tshipi.

⁸¹ Gomme yeo ke tsela ye re swanetšego go dira, ke go kgotholela ntle thutotumelo ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe seo se lego ka go rena, le ditšiebadimo tše dingwe le tše dingwe, le gosedumele go gongwe le go gongwe ga go hloka modimo, gore Moya wo Mokgethwa o ke o re tlatše, le go tswalela lešoba le lengwe le lengwe la go dumela ga rena, lešoba le lengwe le le lengwe la monagano wa rena, go fihla o ka se ele hloko ge eba ke moagišani wa gago, goba—goba ke mang a dutšego tikologong ya gago, o tswaleletšwe ka Mmušong wa Modimo, gona o ka kgona go emela go ratha ga maphotho ge o eya go kgabola tlhomaro.

⁸² Ka gona meetse a thoma go namela godimo ga thaba, gomme batho ba thoma go goelela le go kokota mojakoko. Eupša Noage ebile ga se a kgone go ba kwa, o be a dutše godimodimo ka godimo ga moago. Gomme ba senyegile, se sengwe le se sengwe seo se hemilego mohemo wa moya lefaseng se senyegile le . . . Gomme sona selo seo se bolailego lefase la gosedumele se phološitše Noage.

⁸³ Go swana le ka mo go lego lehono. Kotanašitiši, Moya wo Mokgethwa, wo o dirago lefase mo ba sa O nyakego, Selo se ba se ganago ke sona Selo se se tla tšealago Kereke godimo. Moya wo Mokgethwa o tla tšeala Kereke ka go Tlhatlogo.

⁸⁴ Noage o be a babalela ka baka la gore o be a tseba gore Modimo o boletše le yena. Ga go kgathale go tšere botelele gakaakang, goba ke mengwaga ye mekae, goba e ka ba eng e bilego, o swareletše gobane o tsebile e be e le lenaneo la Modimo.

85 Moshe, moprofeta wa go tšhaba, ka kgopolo yohle ya bohlae yeo e ka ba mang a ka bago le yona, o be a le setswerere kudu go fihla a kgonne go ruta Baegepeta. Gomme o lekile go bea godimo lenaneo la Modimo ka kgopolo ya gagwe ya bohlae, gomme ga se ya šoma.

86 Gomme e ka se šome lehono. Yeo ke nnete. Re ya go yona ka tsela ya phošo, kereke ka moka. Re leka go kगतlofatša mohuta tsoko wa lenaneo.

87 Le kwa tso—tso tšošetšo e a rorela, e tlase go no kunyela. Bothata ke eng? Ke ka gobane re ne mananeo a rena—a rena a madirwakemotho ka go yona. Tšohle ba tshwenyegago ka tšona lehono ke, go bonala eke, ke go tšoena kereke, go tliša maloko a maswa ka gare, ba aga moago tsoko wo mogolo, ba thekga lenaneo tsoko la seyalemoya, goba se sengwe boka seo.

88 Re lahlegetšwe ke kgahlego yela, ya kgonthe, ya disoulo, lešoko lela la soulo leo Mokriste a swanetšego go ba le lona, re bonala re lahlegetšwe ke lona. Ga ke bolele ka Bakriste ba kgonthe, ke bolele ka ba bantši kudu bao ba ipolelago go ba Bakriste.

89 Bjale, tšohle o di kwago lehono ke se sengwe se segolo, gomme batho ba eya ka go ditshenyegelo tša dimilione le . . . tša ditolaro bakeng sa dilo tše kgolo. Gomme morago ba rera gore Morena o tla ka molokong wo? Gobaneng, mo—mo modiradibe mo mokgotheng o a tseba ga o e dumele, goba, ditiro tša gago—tša gago—tša gago di bolele kudukudu go feta mantšu a gago ge—ge o dira seo. Nnete.

90 Re swanetše go ba go tloga ntlong go ya ntlong, go tloga lefelong go ya lefelong, re rera, le go lla, le go kgopela, le go phegelela, go leka go tliša soulo ye nngwe le ye nngwe ka Mmušong wa Modimo re ka kgonago, go romela baromiwa bohlabela, bodikela, leboa, le borwa, le se sengwe le se sengwe re ka kgonago go se dira go dira batho ba phološwe.

91 Bjale, re a hwetša lehono ke bontši kudu go diphetho. Le kwa seo nako yohle, “go dira diphetho.” Ke nyaka. . . Diphetho ke maipolelo, maipolelo ke matlapa. Ke botse bofe e bo dirago go—go pakela mokgobo wa matlapa, ge o se ne moagi wa letlapa fale yo a ka ba kgolokelago ka gare, ka Tšhoša ye bogale ya magalemabedi ya Modimo, ka go barwa le barwedi ba Modimo? A nke ba kitime go dikologa fa le mehuta yohle ya basadi, ba apere boka biana ye e builwego, gomme ba ipitša bonabeng Bakriste, gomme banna ba ba dumelela go e dira, gomme morago ba ipitša bonabeng bahlanka ba Kriste, gomme kereke ka go seemo se bolelo sa fomale se e lego ka go sona, “sebopego sa bomodimo, eupša ba gana maatla a bjona,” le go diphetho tša dipitšo?

92 Re hloka matlapa a betlwa go ba barwa le barwedi ba Modimo ka . . . Ke botse bofe e bo dirago go tokološa matlapa

ge o sa ye go ba le ona a betlilwe? Ba swanetše go betlwa le go lekanela ka go lenaneo la Modimo ka dimpho le dipitšo, le go bewa ka Kerekeng bjalo ka ge ba swanetše go ba, ba swanetše go ba.

⁹³ Noage . . . Moshe ka go kgopolo ya gagwe ya bohlae o šitilwe feela boka kereke ka moka e dirile lehono. Batho ba ya thwi pele ba phela, ba tla ka gare, ba dira boipolelo, ba bea leina la bona godimo . . . “Ke lengwalo, ke lengwalo. Tliša lengwalo la gago go tloga *mo* go ya *kua*.” Ga se lengwalo, ke tswalo. Tswalwa gape, gomme ka gona o wa godimo *Kua*.

⁹⁴ Elang hloko, eupša Noage, ge a be a babaletše bjalo ka ge a be a le . . . O be a kwele Modimo. Gomme letšatši le lengwe moprofa ya wa go tšhaba, morago ka lehlakoreng la morago la leganata, ka kgonthe o tlile go wona mašabašaba a makgethwa, moo modiredi yo mongwe le yo mongwe a swanetšego go tla. Ga go kgathale ke digrata tša bongaka tše dintši gakaakang a nago le tšona, moprofa wa kholetše, goba e ka ba eng a ka bago, ga a na le taba ka morago ga phuluphithi go fihla pele a swerwe godimo ga wona mašabašaba a makgethwa gare ga gagwe le Modimo a nnoši, gore o na le boitemogelo le Modimo bjo go sego rasaense lefaseng a ka tsogego a kgona go bo rothotha go tloga go yena.

⁹⁵ Ba ka kgona go tšea Lentšu lela gomme ba Le betla ka tsela efe kapa efe ba nyakago. Diabolo o šomiša Lentšu, o e netefaditše, o šomiša Lentšu go betla lenaneo la gagwe mong. Eupša ge motho a kile a ba morago fale go wona mašabašaba a makgethwa, moo go sego selo eupša wena le Modimo le nnoši le ka kgonago go ema, borasaense bohle ka lefaseng ba ka se kgone go e tloša go wena, gobane o be o le fao, gomme o kopane le Modimo, gomme o tseba se se diregilego. Ga go motho . . .

⁹⁶ Jesu ga se a ba dumelela go rera go fihla ba ile godimo Jerusalema gomme ba be . . . ba amogela Moya wo Mokgethwa pele ba eya go rera gape, bjoo ke boitemogelo.

⁹⁷ Ge Moshe a hweditše boitemogelo bjola bja sethokgwa se se tukago, go babalela? Gobaneng, phošo e tee ye nnyane, gomme o tšhabile go tšwa Egepete. Gomme elang hloko, o ile tlase kua le go bolaya monna yo motee ka ntle ga thato ya Modimo, gomme e be e swerwe kgahlanong le yena, gomme morago Modimo o ile tlase le yena le go bolaya setšhaba ka moka, gomme e be e le letago. Yeo e be e le phapano.

⁹⁸ Bjale, Moshe . . . Nako ye nngwe ge o kopana le Modimo go go dira o dire ka mokgwa wa go se tlwaelege, ka kgonthe o a dira. Bjale, Moshe o kile, ge a ile ntle go lokolla bana, o be a le mohlabani yo moswa le go tia, eupša re hwetša ge a fihlile e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, maledu a gagwe a lekeletše tlasetlase, gomme mohlomongwe hlogo ya gagwe ya lefatla e be e matswabadi go nyakile, ka letšatšing, gomme ge

a, mosong wo o latelago, ka morago ga ge a kopane le Modimo ka sethokgweng se se tukago, re mo hwetša le Tsipora a dutše godimo ga moula, le yo monnyane lethekegeng la gagwe, a hlahla tonki ye ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe, maledu a tšutla, mahlo a gagwe a dutše, a no sega le go tumiša Modimo.

Yo mongwe o rile, “O ya kae, Moshe?”

“Ke ya tlase Egepeta go thopa.”

⁹⁹ E be e le eng? Tlhaselo ya monna o tee. Eupša eng? O babaletše ka gore o be a kopane le Modimo, gomme o tsebile Modimo o rile, “Ka nnete Ke tla ba le wena.” Gomme o e dirile, o e thophile. Gobaneng? O kgonne go babalela gobane Modimo o rile, “Ke tla ba le wena.” Go dira phapano e ka ba efe ye sešitiši. . .

¹⁰⁰ Ge a fihla kua, selo sa pele a kopanego le sona e be e le yo mongwe a kgonne go leka go ekiša mošomo wo a bego a o direla Modimo, selo sa go swana. Seo ke se ka mehla o, o . . . bjalalo ka ge ke boletše, bošego bjo bongwe fa, goba kopano tsoko ye nngwe, ka mehla o kopana le magoro a mararo, bao ke badumedi, baitirabadumedi, le basedumele, gomme kafao, o ba hwetša mogohle.

¹⁰¹ Kafao mo go tlile boramaleatlana ba godimo go leka go ekiša ka kwešišo ya bona ya godimodimo, gomme ba lahletše disephente tše fase go leka go, goba, mapara go a dira disephente. Moshe o be a dirile tšohle a bego a kgona go di dira, seo ke se Modimo a mo romilego go se dira, kafao o nno šišimala. Haleluya! Ge o dirile tšohle o kgonago go di dira, gona go tšwa go Modimo go dira ka moka. Ka gona sephente ya Moshe ya tla go dikologa gomme ya ja tša bona.

Bjale, lena ba le dumelago go kwešišo ya godimodimo, go diregile eng go wona mapara? Amene. Yeo ke yona. O be a babalela.

¹⁰² Dafida yo monnyane wa kgale letšatši le lengwe, yo monnyannyane le wa go se be bohlokwa kudu a eme fale (Saulo, mogenerale, hlogo le magetla ka godimo ga madira ohle a gagwe, moisa yo mogolo bogolo.), o hlohlile Goliata, goba, o kopane le tlhohlo ya gagwe, a ke re. Gabotse, bjale, Dafida, moisa yo monnyane yo mohubedu, yo monnyane, magetla a go kobega, a apere se—se seaparo se sennyane sa letlalo la nku fa, o be a na le seragamabje, eupša o babaletše gore a kgone go lwa le tšitširipa yela. Ke eng e dirilego sebetete ka go moisa yola yo monnyane? O bile le Sengwe ka go yena.

¹⁰³ Ke be ke eya tlase ka, ke a dumela e be e le Georgia, felotsoko tlase kua, ke be ke na le, le Rufus Mosely le bona, ba bantši ba lena le be le mo tseba, gomme ke be ke na le ko—ko kopano tlase kua ka go stediama sa kgwele ya maoto, gomme ke bone leswao le lennyane leo ka mehla le bego le ntlhohleletša, le rile, “Ga se bogolo bja mpša ka ntweng, eupša ke bogolo bja ntwana ka go mpša.” Kafao yeo ke tsela ye go lego. Ga wa swanela go ba le

Ph.D., L.L., tše pedi L.D., Q.S.T., e ka ba eng e lego, selo se nnoši o swanetšego go ba le sona ke sebetse sa kgale sa Bokriste, ka kwešišo gore Modimo o go romile.

¹⁰⁴ Go swana le ge ke be ke bolela mosong wo ka Hudson Taylor, ge monna a mmoditše, mošemane yo moswa wa Mochina o rile, “Mna. Taylor, ke sa tšwa go amogela Kriste. Go a tuka ka pelong ya ka. Bjale, ke tla swanela go ba le mengwaga ye mene go hwetša ya ka—ya ka B.A., le grata ya ka ya bongaka, le go ya pele.”

Mna. Taylor o rile, “O se ke wa leta go fihla kerese e swele seripa pele o leka go bontšha seetša sa gago,” o rile, “eya o e dire bjale.”

¹⁰⁵ Ke naganne, “Amene. Yeo ke nnete.” O se lete go dikologa *se, sela, goba se sengwe*. Dikolo tše kgolo bogolo tša thutamodimo, di lokile, di be di le ka go letšatši le le fetilego. Eupša, ngwanešu, se re se hlokago lehono ga se sekolo sa thutamodimo, re hloka dikerese tsoko tše di goteditšwego.

¹⁰⁶ Theetšang, ge o sa tsebe gape ka yona, eya o ba botše ka fao e goteditšwego, a nke ba gotetše go tloga go yeo, gomme yo mongwe a gotetša seetša se sennyane go tšwa go seo, re tla ba le go bowa go gongwe ga Pentecost. Nnete. Feela ka pela ge e goteditšwe, ge seo e le sohle o se tsebago ka yona, eya o botše yo mongwe gape ka fao e goteditšwego. Dinako tše dingwe dirapa tše tša mabitla, goba, diseminari di tšea tšohle, ntshwareleng, di tloša Seetša sohle go tšwa go lena. Yeo ke nnete.

¹⁰⁷ Bjale, o a babalela, e no ba botša ka fao e goteditšwego, e re, “Ke be ke eme fale, gomme gateete Moya wo Mokgethwa o wetše godimo ga ka. Ge o ka dira selo sa go swana, go tla direga go wena.” Bolela bontši bjoo, ge seo e le sohle o se tsebago, e no bolela seo, seo se lekanetše.

¹⁰⁸ Dafida, o tsebile gore Modimo o mo thušitše ka seragamabje sela go bolaya ta—ta tau le bera, gomme o bone seemo. Gomme, Morena o be a bolela ka pelong ya gagwe gore O be a tla mo fa phenyo godimo ga tšitširipa yela, kafao o babaletše. Ngwanabo o rile, “Ke a tseba o a seleka. Eya morago godimo kua gomme o diše tšona dinku.” Eupša Modimo o bile le thomo, gomme Dafida o be a babaletše go fihla a bolaya Goliata.

¹⁰⁹ Simisone, a se ne selo eupša lerapo la mohlagare wa moula . . . Gomme a le kile la ithuta ka fao ditlhamo tšela di bego di le tše kgolo godimo ga Bafilisita bale? Gabotse, helemete yela yeo e ilego godimo ga hlogo ya bona, go theogela godimo ga ditsebe tša bona, moo di bego di tla kgona go ratha bogale bja tšhoša ya magalemabedi, e be e ka ba intšhi, goba intšhi le seripa bokoto bja mphiri, tlase bokagodimo ga dihlogo tša bona.

¹¹⁰ Gomme le tseba se lerapo la kgale, la go bola la mohlagare wa moula le bego le tla ba. Go itia ga mathomo godimo ga legata, gobaneng, ye nngwe ya tšona dihelemete e be e tla phatlola lerapo lela la mohlagare la kgale ka moka diripana. Eupša

Dafida o be a kgona go kwa morago, le go kwa wona mahuto a šupa, seo ke sohle a bego a swanetše go se kwa. Gomme Moya wo Mokgethwa wa tla godimo ga gagwe, gomme a itielela sekete sa Bafilisita bale fase ka lerapo lela la mohlagare. O babaletše, gobane o tsebile gore wona mahuto a šupago a emetše kgwerano, gomme Modimo o be a na le yena. O be a kgona go babalela. Ee, mohlomphegi.

111 Johane Mokolobetši, ga re ne rekoto ye ntši ya gagwe. Re a tseba tatagwe e be e le moprista, gomme ba be ba tšofetše, bobedi bja bona, Elisabetha le—le Sakaria ba be ba tšofetše kudu. Go swanetše go ba e bile mohuta wo mothata go la—la lapa, gobane ba tsebile ba be ba sa ye go phela go bona morwa wa bona a etla ka bodireding bja gagwe, eupša ba tsebile tšhepišo e be e etšwa go Modimo. Ba hwile, re a botšwa.

112 Sebakeng sa Johane go ya, boka tatagwe a dirile, morago go kholetše ya go swana le sekolo sa go swana, le go hwetša Ph.D., le go ya pele, le go ithuta, o bile le mošomo go o dira, e sego go atla masea, le go nyadiša baswa, go boloka bahu, o be a swanetše go swara Tšhoša ya maswaromabedi gomme a be godimo ka pele ga ntwana, gomme o be a ka se kgone go tšea boitemogelo e ka ba bofe bja seminari, o be a ka se kgone go letela tšohle tšeo, go ithuta tšohle mokgwa wa go hlakanya dithutotumelo tšohle. Ge seo e le se a bego a ka kgona go ithuta, seo ke sohle a bego a ka kgona go se fa batho.

113 Eupša o ile ntle kua ka lešokeng le go dula, gobane o be a swanetše go tsebiša Mesia, kafao o dutše fale go fihla Modimo a mmoditše se Mesia yola a tla bago. Gomme ge Johane a nyakile go, uh, a dirile seo, ke bontši gakaakang re swanetšego go ithuta le go bona se Moya wo Mokgethwa o swanetšego go se dira ka go letšatši le ge O etla! E ya go dira bjang? E ya go ba eng?

114 Lehono, ge re hlakahlakane ka mehuta yohle ya dithutotaelo, le dithuto, le ditšhwana, le seela sa go omiša, le se sengwe le se sengwe gape, gomme ka gona re dira seo gomme ka gona ga re ithute, o no e tšea o tšea gore. *Gotšea gore* ke “go dira ntle le maatlataolo a kgonthe.” O se tšea gore godimo ga Modimo, tšea Lentšu la Gagwe bakeng sa yona gomme o ye pele. Modimo o na le lenaneo le beilwe ntle mo, O re boditšepela ka baprofeta ba Gagwe se se tloga go direga ka letšatšing le.

115 Johane o dutše ntle kua go fihla Modimo a mmoditše, “Bjale . . .” Bjale, ka nnete, ge a ka be a ile ntle le go re, “Ke nna pulamadibogo, ke nna yo a boletšwego ke moprofeta, Jesaya, ke nna segalontšu sa yo a goelago ka lešokeng,” gomme bjale, ga go pelaelo eupša se . . . mopotologi tsoko wa selete, goba Kayafa tsoko, goba pišopo, goba yo mongwe o tla kgauswi, a re, “O a tseba, Pišopo Jones godimo fa, ka mehla ke nno nagana O tla ba Mesia. Kafao o a tseba, ke no ba le kgonthe . . .”

116 Yeo ke phošo ya go swana yeo Kereke e e dirilego ka dikgonyo tša Yona tše mpsha. Jesu o file Petro dikgonyo go Kereke, o bile le dikgonyo. Eupša ba dirile eng lekga la mathomo ba se šomišitšego? Ba kgethile Mathiase go tšea lefelo la Judase, gomme ga se ya ke ya šoma, ga go selo se kilego sa bolelwa ka yena. Eupša Modimo o kgethile yo monnyane, wa sebefedi sa godimo, wa nko ya huku, Mojuda wa sebefedi sa godimo, gomme O rile, “Ke tla mo dira gape, le go bontšha ke dilo dife a tla tlaišegago bakeng sa Ka.”

117 Ke Modimo a swanetšego go dira dilo, e sego motho. Kafao re hwetša gore Johane ga se a kgone go kgona go ya tlase le go hwetša tlhabelo tšoko ya thutamodimo ya seminari. Kafao selo a se dirilego e bile go leta fale, gomme Modimo o mmoditše, “Ge o eya ntle kua bjale, o tla ba le *se, sela, goba se sengwe*, eupša o se ke wa bea šedi go sona, gore Mesia o tla ba le leswao la Mesia, gomme o tla le bona. E tla ba Moya wa . . . o tla fologa go tšwa Legodimong boka leeba, gomme O tla ya godimo ga Gagwe, gomme yoo ke Mesia.”

118 Gomme Johane o babaletše kudu gore O be a eya go tla ka molokong wa gagwe, ga se a ke a aga dikolo tše kgolo, ga se a ke a ba le diseminari tše kgolo le go laletša batho ka go tšona. O dirile eng? O be a na le nnete kudu, go fihla a rile, “Go na le yo Motee o eme magareng ga lena bjale,” amene, “ga le Mo tsebe, eupša ke Yena Yo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa. Ke a tseba O mo.”

119 Haleluya! Ka mokgwa wo re ka bolelago selo sa go swana bošegong bjo! Ka maswao a Moya wo Mokgethwa, re a tseba Moya wo Mokgethwa wola wa go swana woo o welego ka Letšatši la Pentecost o fa, Selo sa go swana. Selo sa go swana seo Modimo a rilego O tla se dira mo matšatšing a a mafelelo.

Ntshwareleng go se dule morago fa, eupša ge le ikwetše boka ke dirile, le tla sepela le lena.

120 Kafao, ba . . . Johane o be a ne nnete, gomme o tsebile se leswao lela la Mesia le bego le tla ba, kafao o—o babaletše ka go felela gore o be a tla Mo tseba. Letšatši le lengwe O tlile a sepela go theoga magareng ga bona, o rile, “Bonang Kwana ya Modimo, yeo e tlošago sebe sa lefase.” O rile, “Yo a mpoditšego, ka lešokeng, go kolobetša ka meetse, o rile, ‘Godimo ga Yo o tla bonago Moya o theogela, le go dula, Ke Yena yo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le Mollo.’”

121 Bjale, kgolekgole go fihla go thuto ya ka. Eupša mosadi yo monnyane yo re balago ka yena, o be a le Mogerika, eupša o be a kwele ka Jesu. Gomme tumelo e tla ka eng? Go kwa, go kwa Lentšu la Modimo. Bjale, o be a le Mogerika, wa setšhaba se sengwe. Bjale, eupša le a tseba, le ge a be a se ka go tumelo ya seo, o be a le wa morafe wa go fapana wa batho, efela, le a tseba, tumelo e hwetša Mothopo wo ba bangwe ba sa o bonego. Tumelo

e hwetša Mothopo wo ba bangwe ba sa o bonego, gomme tumelo ya gagwe e hweditše Mothopo woo. Bjale, o tsebile seo, ka go kwa, ge a ka be a fihlile kua, se se bego se eya go direga.

122 “Lentšú la Modimo,” go ya ka Bahebere, tema ya 4 gomme temana ya 12, “ke le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi.” Re tseba seo, gomme tumelo ke yona e swerego tšhoša yela. Ga go selo gape se ka kgonago go swara tšhoša ya Beibele eupša tumelo ka go Modimo, yeo e a e swara. Bjale, o ka no fokola ka letsogo la gago la tumelo, mohlomongwe o ka no ripa tokafatšo, mohlomongwe o ka no ripa go lekanela go tšoena kereke. Eupša le lebotse, letsogo la go tia la tumelo le ka kgona go ripa go kgabola go ya go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, le ka kgona go ripa go kgabola go ya go phodišo Kgethwa, le ka kgona go ripa go kgabola go ya go dimpho, mehlolo, maswao, matete, le ka kgona go ripa tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo go tšwa mafaufaung le go e tleleima, gobane le swara Lentšú la Modimo.

123 O bile le dišitiši tše dintši, ge o ka direga go ya go nagana ka yona, eupša tumelo ya gagwe ga se e be le e ka ba sefe. Yeo ke yona. Ge tumelo ya gago e se ne dišitiši e ka ba dife, go a fapana. O bile, eupša tumelo ya gagwe ga se e be le dišitiši. Tumelo ga e tsebe sešitiši, tumelo e tseba feela selo se tee, morero wa yona, ke phetho.

124 Yo mongwe a ka be a rile go yena, “Bjale, ema motsotso, o Mogerika, ga o ne taba.” “O Momethodist, ga wa swanela go ya godimo go bona Mapentecostal.” “O Mobaptist, ga wa swanela go ya kua. O a bona?” Eupša seo ga se sa ke sa mo šitiša, o babaletše. O be a phegelela kudu.

125 Gomme fao go ka no ba go bile sehlopha se sengwe se tlile godimo go yena gomme sa re, “Bjale, ema motsotso fa, moratwa. O a tseba ke eng? Matšatši a mehlolo a fetile.” Eupša seo ga se sa mo emiša. Gobaneng? Tumelo e be e swere, gomme o be a sa babaletše, o be a eya go le bjalo.

126 Gomme ka gona go na le sehlopha se sengwe. Ba bangwe ba basadi ba kereke ya gagwe ba ka no ba ba tlile go dikologa, gomme ba rile, “Morategi, a o a tseba ke eng? Ge o eya godimo kua, monnamogatša wa gago ke letikone godimo fa, o tla go tlogela, ke phetho. Go tla ba le tlhalo ka lapeng la gago.”

127 Eupša tumelo e be e swere Sengwe, Lentšú la Modimo, gomme o ile go le bjalo. O be a phegelela, o be a sa ye go tšea “Aowa” bakeng sa karabo, tumelo e be e swere Sengwe. Ke duma ge e ka dira seo bošegong bjo, motho yo mongwe le yo mongwe fa, tumelo e a swara. Ga e tsebe selo eupša therešo, yeo ke phetho.

128 Bjale, gabotse, go ka no ba go bile le sehlopha se sengwe seo se tlilego godimo, se rile, “O tla segwa, o tla bitšwa ‘mopshikologimokgethwa.’ Ge o ka tsoge wa ya godimo kua o tla swaiwa yo mongwe wa bona.” Eupša le a tseba ke eng? O be

a sa babalela, o be a eya, go sa kgathale se a bego a se bitšwa, tumelo e be e swere.

129 Bjale, fale, fa go ka no ba go tlile godimo sehlopha sa bareri go yena ba tumelo ya gagwe mong, gomme ba rile, “O a tseba,” goba—goba, tumelo yeo batho ba gabo ba bego ba le ba yona, gomme ba ka be ba rile, “o a tseba ke eng? Ge o eya, o tla rakwa ka kerekeng ya gago.” Eupša go le bjalo o be a sa babaletše. O be a eya go fihla kua go le bjalo, go sa kgathale gore mang kapa mang o be a reng, o be a nyaka go fihla kua.

130 Mafelelong o fihlile. Boka Noage, o fihlile. Eupša ge a fihlile go Jesu, o naganne gohle go be go fedile nako yeo. Gomme makga a mantši batho ba nagana ka baka la gore Modimo o a go šegofatša, o go fa kopano ye kaone, goba o go fa khuduego ye kgolo ya tumelo thwi ka pela, Morena o bolela le wena, le go go bitša go tšwa kopanong, o a nagana, “Oo, yeo e no ba yona.” Eupša elelwa, go na le manyami a mangwe fao le wona, Modimo o leka ngwana yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Yena, morwa yo mongwe le yo mongwe.

131 Kafao ge a fihlile go Jesu, o naganne gohle go be go fedile, le a tseba, ge a fihlile go Jesu, eupša ka pela O retologile, ka manyami a magolo, gomme o rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa gena.” Bjale, ka morago ga ge a ile a swanela go feta go kgabola se sengwe le se sengwe sa dišitiši tše, gomme o be a di tshetše ye nngwe le ye nngwe ka tumelo ya gagwe, gomme o fihlile go Jesu yo wa Nasaretha, gomme ka pela ge a fihlile fale gomme a ile go goelela ka morago ga Gagwe, O mo hlokomologile, a sepela go tloga, gomme ka gona mafelelong A retologa go dikologa ka tsholo gomme a re, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno. Ke nno romelwa go dinku tše di lahlegilego tša ntlo ya Israele.”

132 A tsholo! Ge nkabe e bile ba bangwe ba batho ba rena ba Pentecostal, ba ka be ba rile, “Gabotse, ge yeo e le tsela ye A ikwelago ka yona!” Gomme ka gona, ntle le seo, o rile . . . o lemogile . . . Gomme O rile, selo se sengwe, O rile morafe wa gabo e be e le sehlopha sa dimpša. Oo, nna, sona sebete! A seo se be se ka se šišinye Mopentecostal?

133 “Šegofatša Modimo, ke tla ya go Assemblies bjale, goba godimo go Church of God, goba Foursquare. Ge o sa dire . . . Ke tla tlogela sehlopha ka moka gomme ka ya go Mabaptist. Ge ba ka se ntšee, ke tla ya go Presbyterian. Mafelelong ke tla feleletša ke le Mokatoliki, ke a nagana.” Le a bona? “Oo, nnete, ba ka se mpitše selo se sebjalo ka seo, ba re ke nna mpša. Aowa.”

134 Ee, o mmiditše mpša, o rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa gena wa batho, Nna ke rometšwe feela go Bajuda. Nna ga se ka romelwa go wena, gomme ntle le fao, batho ba geno e no ba sehlopha sa dimpša.” Mmm! Eupša go le bjalo o ile a swarelela. Oo, nna! Ke rata seo. Bjale, ke ikwela bodumedi. Amene.

135 Ke rata seo. Ga go kgathale sešitiši e be e le eng, o be a sa swareletše go tumelo yela. Ke ge o e swere, ngwanešu. Amene. Tšohle, se sengwe le se sengwe ka lefaseng se ka se kgone go go šikinya go tloga go yona nako yeo. Yeo ke nnete.

136 O swareletše, ga go kgathale se e ka ba mang gape a se boletšego, o e swareletše, ebile le Jesu Yenamong o rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno, gomme lena le sehlopha sa dimpša. Gomme Nka se tšee borotho bja bana gomme ka bo lahlela go lena dimpša.” Oo, nna! Eupša o be a sa swareletše. Ke rata seo.

137 O be a se semela sa ntlo ya go fiša, mohuta tsoko wa motswako boka puno ya sebjalebja e le lehono. Ke boletše eng nako yeo? Elang hloko, yeo ke nnete, semela sa ntlo ya go fiša se swanetše go pepetletšwa, o swanetše go mo peita nako yohle, go mo phaphatha legetleng, eupša semela sa kgale sa go tia seo se tlogo pele ntle fale ka maatla a tlhago, ga wa swanela go mo peita, gomme ga go khunkhwane e bile e yago go mo tshwenya. Amene.

138 Ke selo se sa motswako, o swanetše go ba phaphatha legetleng. Ge Mamethodist ba sa ba nyake, Mabaptist ba tla ba tšea. Ge e tee *ye* e sa ba nyake, ye *nngwe* e tla ba tšea, ke ka baka leo ba se nago tumelo. O be a se yo mongwe wa yona motswako, aowa, mohlomphegi, semela sa ntlo ya go fiša. O tsebile se a bego a se nyaka, gomme o be a swere se sengwe se bego se eya go mo lokollela sona. Amene. Amene. Ke rata seo. Ee, mohlomphegi. O be a se puno ya sebjalebja yeo re—re nago le yona lehono. O dutše le yona.

139 Elang hloko, gape o amogetše gore se Jesu a se boletšego e be e le therešo. Fše! Nna! “Ke nna mpša.” Amene. Tumelo, theetsang, Jesu o be a le Lentšu, gomme ge o na le tumelo ya mmapale, tumelo ka mehla e tla amogela Lentšu le a rereša. Tumelo e ka se tsoge ya phegišana kgahlanong le Lentšu, amene, e tla dula le Lentšu. Ka tsela ye Lentšu le rilego e dire, yeo ke tsela ye tumelo e tla le lemogago. Ke no ya go dumelela seo go nwelela motsotso. Ee, tumelo e amogela therešo.

140 O rile, “Ke therešo.” O dumetše O be a nepile, tumelo ka mehla e tla e dira. Le a bona, o be a swere se sengwe sa godingwana go feta. . . moloko wola wa Bajuda ka moka o dirilego nako yela. O be a na le se sengwe seo a bego a se swere seo se bego. . . se sa kgone go tlemologa. Go be go le se sengwe ka gare, se rethetha ka go yena gore o tsebile o be a eya go hwetša kgopelo ya gagwe. Ga go kgathale ge eba o be a swanetše go bitšwa “mpša,” o be a swanetše go bitšwa e ka ba eng, a ragelwe ntle, a gatakelwe, e ka ba eng e bilego, o be a swere se sengwe seo a tsebilego se be se eya go lokolla kgopelo ya gagwe.

141 Modimo gaogela moloko wo wa sebe wa batho. Swarelela. Ge leo e le Lentšu la Modimo, Lentšu le lengwe le le lengwe la

Lona ke therešo. Phela ka Lona, ehwa ka Lona. Gomme tumelo ya Moya wo Mokgethwa e tla feleletša tshepišo ye nngwe le ye nngwe ka “Amene.” Yeo ke nnete.

¹⁴² O swaretše go yona, o rile, “Ke therešo, Morena, ga ke na maswanedi. Ke nna Mogerika, ga se nna wa batho ba Gago, gomme ke nna mpša. Gomme ga ke tle go Wena go mphaphatha, le go swanela go bea diatla godimo ga ka, le . . .”

Boka Naamane goba ba bangwe ba bona, “Ka nnete o be a swanetše go tšwela ntle, a bea diatla tša gagwe godimo ga ka, a itia go tloša lephera.”

Moprofeta o rile, “Eya o thinye ka Jorodane.” Oo, nna!

¹⁴³ Le a bona, ke ka baka leo batho ba e fošago, ba nyaka go e hwetša ka tsela ye ba e nyakago. Modimo o e fa ka tsela ye A nyakago go e fa. Re nyaka . . . re na le tsela e tee e beilwego, re swanetše go ya ka tsela yeo. Yeo ke phetho. Eupša Modimo o e dira ka tsela ya Gagwe.

¹⁴⁴ O rile, “Ke therešo, Morena. Ga ke na maswanedi, gomme ke nna mpša, O sa tšo mpitša e tee. Eupša dimpša di ja marathana ao a wago go tšwa tafoleng ya mong.” Yeo ke yona! O be a rata go tšea marathana.

¹⁴⁵ Go fapana bjang le rena batho ba Pentecostal! Le tseba se e lego bothata ka rena batho ba Pentecostal? Re bone bontši kudu, go fihla e eba setlwaedi go rena, re šegofadišwe kudu. Seo ke se e lego bothata ka rena Maamerika.

¹⁴⁶ Ge ke eya India, le go bona wona masea a mannyane a robetše fale, gomme dimpa tša bona tše nnyane di kokomogile ka tlala, gomme mme a robetše mokgotheng a ehwa, ka mafelong boka ale, le go bona tlala le tlalagolo, ke tla mo, gomme ke bona go lekanela go ba fepa go gogolelwa ka dikotikoting tša ditlakala, go bona basadi ba ba eya ntle, le go lefa ditolaro tše seswai bakeng sa matena a morago ga sekgalela, se sengwe boka seo, le go sobasoba godimo ga sona metsotso e se mekae le go bolela sosaete tsoko ya mohuta, le go e kgotholela ntle ka go kotikoti ya ditlakala, tšeo di bego di fepa bana ba bangwe ba go swarwa ke tlala ba Korea! Gomme ka gona re ipitša renabeng setšhaba sa Bokriste. Re fepega gabotse.

¹⁴⁷ Batho ba Pentecostal ba ya go dikologa, gomme ba ya morago, gomme ba ya go e kgabola, le go bona mohuta wa kopano ya Oral Roberts, se Modimo a se dirago ka Oral, go tla morago, le go bona ye *nngwe ye*, le ye *nngwe ye*, le ye *mongwe ye*, gohle Modimo a šoma, ka gona selo sa pele le a tseba, ba no dula morago, gomme ba no e tšea go tlwaelega.

¹⁴⁸ Boka letswai la kgale nako ye nngwe, a ešwa lewatlang, gomme o kopane le moreti, moreti wa Moisismane. Gomme o rile go moreti, moreti o be a ngwadile direto tše ntši ka lewatle,

gomme letswai la kgale le rile, “O ya kae, monna wa ka wa go loka?”

149 O rile, “Oo, ke ya lewatleng. Ga se ka ke ka le bona, efela ke ngwadile ka lona go tšwa go se ke ithutilego ka dipuku,” o rile, “eupša ka kgonthe ga se nke ka ke ka bona lewatle. Ke hlologela go dupa letswai, maphotho a letswai, ke rata go bona leratadima le bolou le bonagatša ka meetseng a lona a bolou, ke hlologela go kwa kgoeletšo ya nonyanawatle.”

150 Letswai la kgale, a eme fale ka phaephe ye kgolo ka molomong wa gagwe, a tshwa, gomme a re, “Gabotse, ke phetše godimo go lona lebaka la mengwaga ye masometlhano, gomme ga ke bone selo sa go tsikinya kudu ka lona.”

151 Gobaneng? O le bone kudu go fihla a be a, le bile go tlwaelega go yena. Gomme yeo ke tsela ye batho, ba bonago ka matsatšing a a mafelelo, ge Beibele e bolela tlwa se Moya wo Mokgethwa, le se Kriste a tla se dirago mo go bonagaleng feela pele ga go Tla, gomme ba bona selo se direga, le go re, “Gabotse, gabotse botse, ke a thanka seo se lokile.” Oo, nna! Go swanetše go šikinya dipelo tša rena, go swanetše go re dira go babalela go leka go tliša Molaetša go batho pele go eba thari kudu.

152 “Morena, ke nyaka feela marathana.” Elelwang, o be a se a ke a bona mohlolo, o be a le Mogerika, eupša o be a kwele gore go be go le mohlolo, gore Jesu o dirile mehlolo. Gomme o tsebile ge A ka kgona go dira mehlolo bakeng sa motho o tee, Modimo o be a le Mohlodi wa dilo tšohle, le batho bohle, gomme O be a ka kgona go mo direla wona. Ga se nke a ke a bona mohlolo, eupša efela o be a dumela bakeng sa o tee, gomme re e bona letšatši ka morago ga letšatši le bošego ka morago ga bošego, o be a se a ke a o bona.

153 O be a swana le Rahaba mmalegogwana ge ditlhodi di etla godimo, ga se nke a re, “Bjale, emang motsotso, a nke ke ye go bona Joshua, a nke ke bone ka fao a aparago diaparo tša gagwe, a nke ke bone ka fao a kamago moriri wa gagwe, a nke ke mmone a dira mehlolo tsoko.” Ga se nke a kgopela seo, aowa. Ke ka lebaka leo a lokafadišwego, gobane o e amogetše ka tumelo.

154 O rile, “Ke kwele!” Amene. “Ke nyaka Modimo yola go ba Modimo wa ka.” O kwele. Gomme ge a kwele, e be e le Modimo a sepela. Gomme o tsebile e be e le Modimo, gobane o be a bone leswao la Modimo yo a kgonnego go fenya maatla ohle a dikgoši ka lefaseng. O be a loketše go e amogela. Ee.

155 Oo, nna! Šetšang se seo se se dirilego go Jesu, O rile, “Bakeng sa polelo ye. . .” Bakeng sa polelo ye. . .Le a bona, o bile le go batamela ga maleba go mpho ya Modimo, o swanetše go e batamela ka maleba. Ge o dutše ntle kua, ge o le ka kerekeng, ge o le aletareng, e ka ba kae o lego, o swanetše go batamela Modimo ka mokgwa wa maleba. Kgaogelo. . .Tumelo ka mehla e amogela therešo.

¹⁵⁶ Mareta, a re boleleng ka yena feela metsotso e se mekae. Mareta, ka mehla re nagana o be a nokologa kudu, ka go hlwekiša ntlo ya gagwe ge a be a eya go thabiša Jesu. Maria, lehlakore le lennyane la go tšwafa, a nno dula tikologong, a theetša. Jesu, nnete, o rile o theeditše dilo tše kaonana. Eupša Mareta o laeditše mmala wa gagwe se a bego a le sona, se se bego se le ka pelong ya gagwe, o tsebile gore Jesu o be a le Morwa wa Modimo.

¹⁵⁷ Ga go pelaelo o be a badile dikanegelo tše dintši tša Beibele. O be a badile ka mosadi wa Mosunami, le ka fao mosadi a bego a fetile lebaka la go belega, gomme o be a diretše moprofeta kamora ye nnyane, gobane o rile go monnamogatša wa gagwe, “Ke a bona gore yola ke monna yo mokgethwa yo a fetago ka tsela ya rena. A nke re, ke a go rapela, dire kamora ye nnyane ka lehlakoreng la ntlo ya rena, gore a kgone go khutša. Gomme ge re se gae, a ka no ya pele ka gare, a ka ba le sekgonyo mo lebating.” Gomme o be a bontšha botho.

¹⁵⁸ Gomme Eliya o mo file tšhegofatšo, le go mmotša o be a tla ba le morwa. Ge morwa yola a babjitše ka e ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, o swanetše go be a bile le setrouku sa letšatši, o goleditše, “Hlogo ya ka, hlogo ya ka,” tatagwe o mo tšeetše ka gare, goba, o bile le yena a tšeetše ka gare, a bewa difarong tša mmagwe go fihla sekgalela, gomme a hwa.

¹⁵⁹ Bjale, lebelelang tumelo ya mosadi yola, o mo tšere gomme a mmea godimo ga malao a moprofeta. Um-hum! A lefelo go mmea! Le a bona? O mmeile godimo ga malao ale, gomme o rile, “Rweša moula sala bjale, gomme o se ke wa ema go fihla ke go botša gore o eme.” Gomme kafao o tlogile go ya thabeng moo, o ile leweng le, moo Eliya a bego a le gona.

¹⁶⁰ Modimo ga a botše baprofeta ba Gagwe se sengwe le se sengwe, feela se A nyakago ba se tseba. Gomme Eliya o lebeletše godimo, gomme o rile go Gehasi, o rile, “Mosunami yola šo o a tla. Gomme ke . . . O tletše manyami, ga ke tsebe ke eng, Modimo o e utile go tloga go nna.” O rile, “A tšohle di gabotse ka wena? A tšohle di gabotse ka monnamogatša wa gago? A tšohle di gabotse ka ngwana?”

Lebelelang mosadi yola wa Mosunami, “Tšohle di gabotse.” Amene.

¹⁶¹ Eng? O be a le ka bogoneng bja monna, moemedi wa Modimo, monna yo a kgonneggo go dira mohlolo, woo a tšeago mosadi wa mengwaga ya gagwe, a fetile go belega, le mokgalabje boka monnamogatša wa gagwe, le go ba šegofatša Leineng la—la Morena Modimo, le go bona pono, le go mmotša o tla gokara ngwana, gomme o e dirile. O tsebile nako yeo yoo e be e le monna wa Modimo.

Kafao o rile, “A nke ke ye go yena.” Gomme ge a fihlile go yena o rile, “Tšohle di gabotse.” Amene. Ke rata seo. “Tšohle di gabotse.” Gomme ka gona a thoma go utolla.

162 Gomme ka gona Eliya, o boditše Gehasi, o rile, “Tšea lepara le,” gobane Eliya o tsebile gore se sengwe le se sengwe a se kgwathilego se be se šegofetše. Bjale, ge eba mosadi o tla dumela seo goba aowa, ga ke tsebe. Ke nagana ke moo Paulo, go beng wa motheo, o bile le kgopolo ya go bea disakatuku le dithethwana tšeo a di tšerego go tšwa mmeleng wa gagwe go batho.

Gomme ka gona Eliya o rile, “Tšea lepara le, itleme matheka a gago, ge e ka ba mang a bolela le wena, o se ke wa bolela morago, gomme eya, bea se godimo ga leseba la go hwa.”

163 Eupša tumelo ya mosadi e be e se ka go lepara, e be e le ka go moprofeta. Lepara ga se la ke la mmotša bjalo, moprofeta o mmoditše bjalo. Gomme o be a babalela, o rile, “Bjalo ka ge Morena a phela, gomme soulo ya gago e sa tsoge ya hwa, nka se go tlogele.”

164 Oo, ke rata seo. Šegofatšang Modimo, ge batho ba ka swara Moya wo Mokgethwa, Moemedi wa Modimo lefaseng bošegong bjo, le go swarelela go Lona ka mokgwa woo, “Ga ke ye go Le tlemolla.” O ka no swanela go katana boka Jakobo bošego bjohle, eupša o tla hwetša kgopelo ya gago. Swarelela go Lona, babalela. Gomme o swaretše go fihla a hweditše kgopelo ya gagwe.

165 Mohlomongwe Mareta o be a badile kanegelo yeo. Gomme o tsebile ge Modimo a be a le ka go moprofeta yola, gore Jesu o be a le Monna wa iri nako yeo, gomme ka nnete Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe ge A be a le ka go moprofeta wa Gagwe. Kafao o ya ntle go kopana le Yena, gomme ge a kopane le Yena, a ka be a Mo omantše, bjale, gobane o rometše go Yena go tla, Latsaro o be a hwile matšatši a mane gomme o be a nkga. Gomme o kitimetše ntle go kopana le Yena, o kwele O be a etla, kafao o be a babalela, o tlogetše molokoloko wa poloko gomme a kitimela ntle go gahlanetša Jesu. Le ge A mo ganne, o ile go kopana le Yena; o be a babalela.

166 Gomme o kitimetše godimo go Yena, gomme o rile, “Morena, ge nkabe O be o le fa, ngwanešu a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.” Ke rata seo. Le a bona? “Le ge a hwile, le ge a nkga, efela e ka ba eng O kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

167 Bjale, yeo ke tsela go dira se sengwe go dirwa. Bjale, yeo ke tsela ye lena phuthego le swanetšego go ikwela ka modiša wa lena. Le a bona? Moo ke ge Modimo a tla araba. Yeo ke nnete. O swanetše go batamela dimpho tša Modimo ka tsela ya maleba, ka tlhomphekolo. Gomme bodiredi ke, dimpho tša bodiredi. Ke dimpho ka mmeleng, dimpho tše tlhano tša semoya tšeo, di kgethetšwegopele le go beelwapele ke Modimo go Kereke. Ke a tseba go ne dimpho tše senyane tša selegae ka mmeleng, eupša tše ke dimpho tša ofisi ya Modimo, ofisi, baapostola, baprofeta, barutiši, badiša, baebangedi. Gomme re swanetše go di hlompha ge re letetše se sengwe go tšwa go Modimo.

168 O kitimetše thwi godimo go Yena, gomme o rile, “Morena, ge nkabe O be o le fa, ngwanešu a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.” Ke rata seo.

169 Le ge ngaka a boletše se, “Eupša le bjale, Morena . . .” Ngaka o re o na le kankere, “Eupša le bjale, Morena . . .” Ngaka o re o ka se fole, “Eupša le bjale, Morena . . .” Yeo ke yona. “Le bjale, e ka ba eng o e kgopelago Modimo . . .” Gomme O dutše ka seatleng se setona sa Bogošī, “Moprīsta yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena, o phela ka mehla go dira dipoelano.” Oo, nna! Diaparo tša Madi a Mong di robetše pele ga aletara ya Modimo. “Moprīsta yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena.”

170 Tumelo ya gago e ka kgona go Mo kgwatha gomme A ka kgona go tšea ofisi ka Kerekeng, le go bolela thwi morago ka tšona dipounama, le go le botša tlwa. O tla dira mošomo wa go swana A o dirilego ge A be a le mo lefaseng, O tshepišitše go o dira, gomme O a o dira. Amene. Gobaneng re sa kgone go babalela? ka kgonthē, ka se sebjalo ka seo, kgole go feta a bile.

171 Elang hloko, bjale, gomme Mareta, o rile, “Le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.” Lebelelang seo, le ge A mo ganne, o rile, “Selo se nnoši ke nyakago O se dira e no ba go kgopela thapelo, e ka ba eng O kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

172 Theeletša se, mošimane, dihuku di thoma go tla mmogo nako yeo, tumelo e thoma go kopana le Modimo. Go no swana le go bea nekethifi le phosithifi mmogo, o ya go ba le seetša gabotse ka pela.

Bjale, le eleng hloko se se diregilego. Bjale, O rile, “Ngwaneno o tla tsoga gape.”

O rile, “Ee, Morena, o tla tsoga gape mo letšatšing la mafelelo, tsogo ya kakaretšo. O be a le mošemane wa go loka, o tla tla pele.”

173 Ka gona Jesu a otlologa. Le a bona, dilo di no thoma go direga bjale, o be a e tšwela mphufutšo, go swana le Noage, le go swana le mosadi yo re bolelago ka yena, Mogerika yo, o e tšwela mphufutšo. O rile, “Ke nna Tsogo le Bophelo. Yo a dumelago ka go Nna, le ge a hwile, go le bjalo o tla phela. Mang le mang a phelago gomme a dumela go Nna a ka se tsoge a hwa. A o dumela se?”

174 O rile, “Ya, Morena,” oo, nna, “ke a dumela gore O Morwa wa Modimo yo a bego a swanetše go tla lefaseng.” Seo e be e le sona. “Ke a dumela gore O se O ipolelago go ba sona, Morwa wa Modimo.” Se sengwe se swanetše go direga. “Ke a dumela gore O Morwa wa Modimo yo a bego a swanetše go tla lefaseng.”

175 Mosadi o kopane le nna mengwaga ye mengwe ya go feta gomme o be a ahlaahla seo le nna, o rile go nna, o rile, “Ngwanešu Branham, go ne phošo e tee feela ke e hwetšago ka thero ya gago.”

Gomme ke rile, “Ke a go leboga! Ge e no ba phošo e tee, yeo—yeo e lokile kudu.”

Gomme o rile, “Seo ke se: o ikgantšha kudu ka Jesu.”

Ke rile, “Oo, nna, ge seo e le yona! Ke—ke thakgetše kudu gore ke a dira.” Ke rile, “Nka se ikgantšhe go lekanela.”

176 O rile, “Eupša o a bona, Mna. Branham, selo se tee sese. . .” Kereke ya gagwe ga e dumele gore Ke Mokgethwa, e no dumela O be a le moprofeta. Ge A be a no ba moprofeta, bohle re lahlegile. Ge A le e ka ba eng e hlaetšago Modimo, bohle re lahlegile, yeo ke nnete, ka kgonthe. O be a le Modimo.

Gomme o rile, “O mo dira yo Mokgethwa, gomme o be a se yo Mokgethwa.”

Ke rile, “O be a le Mokgethwa.”

A re, “O tleleima gore o dumela Beibele.”

Ke rile, “Ke a dira.”

Gomme o rile, “Ge nka netefatša ka Beibele o be a se Mokgethwa, a o tla e amogela?”

Ke rile, “Ge Beibele e rile O be a se Mokgethwa ke tla dira, eupša o ka se kgone go e netefatša.”

O rile, “Ke tla e dira.”

Ke rile, “Go lokile.”

177 O rile, “Ka go Mokgethwa Johane, tema ya 11, Beibele e boletše gore ge Jesu a ile lebitleng la Latsaro o llile, gomme ge a be a le yo Mokgethwa, o be a ka se kgone go lla.”

178 Ke rile, “Mohumagadi, ngangišano ya gago e sesefetše go feta moro wo o dirilwego ka moriti wa kgogo ye e bolaišitšwego tlala go iša lehung.” Ke rile, “Ebile ga—ga o ne kgopolo e ka ba efe le gannyane. Ee,” ke rile, “O be a le Mokgethwa,” ke rile, “O be a le bobedi Modimo le motho.” Nnete. Ke rile, “O be a le motho ge A be a lla, eupša ge A eme ka thoko ga lebitla lela moo monna wa go hwa a bego a hwile matšatši a mane, gomme a rile, ‘Latsaro, ema ka maoto a gago,’ go be go le monna yo a bego a hwile matšatši a mane a bowa morago, yoo e be e le go feta motho.” Kgonthe o be a le.

179 O be a le motho ge A etla go tšwa thabeng bošegong bjola, a swerwe ke tlala, a lebeletše mohlareng go hwetša se sengwe go ja, O be a le motho ge A be a swerwe ke tlala, eupša ge A kgonne go tšea dipisikiti tše tlhano le dihlapo tše pedi le go fepa dikete tše tlhano, yoo e be e le go feta motho, yoo e be e le Modimo, Mohlodi. Nnete.

¹⁸⁰ O be a le motho ge A robetše ka morago ga sekepe sela bošegong bjola, bokwala bo be bo tšwetše ka ntle ga Gagwe, dipounama tša Gagwe di phatlogile go tšwa go rereng, Segalontšu sa Gagwe se le makgwakgwa, makgwakgwa. O be a letše godimo ga sekepe sela a robetše, go fihla bodiabolo ba dikete tše lesome ba lewatle ba ena gore ba tla Mo nweletša bošegong bjola, ge ba bile le Yena a robetše kua godimo ga mosamelo ka morago ga sekepe, gomme maphotho a phantshetša morago le pele ebile a sa kgone go Mo tsoša. O be a le Motho ge A be a robetše, O be a le motho ge A be a lapile.

¹⁸¹ Eupša ge ba Mo tsošitše, gomme O eme ntle kua, gomme a bea leoto la Gagwe godimo ga morumo wa sekepe, gomme a lebelela godimo, gomme a re, “Khutšo, homola,” gomme diphefo le maphotho tša Mo obamela, yoo e be e le . . . yoo e be e le go feta motho, yoo e be e le Modimo ka go motho yola, O be a le Mokgethwa. O be a feta moprofeta, O be a le Modimo Moprofeta, bobedi Modimo le motho, Jehofa a dirilwe nama go ntšha lebola go tšwa go lehu.

¹⁸² Elang hloko, O be a le motho ge A goeditše bakeng sa kgaogelo sefapanong, yeo ke nnete, eupša mosong wa Paseka, ge A kgaotše mahuto a lehu, hele, le lebitla, gomme a tsoga gape, o rile, “Ke nna Yo a bego a hwile, gomme ke a phela go ya go ile,” yoo e be e le go feta motho.

¹⁸³ Yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a ba thaba ya dinawa ka lefaseng le go bile batho ba ba dumetšego seo, ebile le go bareti, yo motee o rile:

Go pheleng, O nthatile; go hwaeng O
mphološitše;
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka
kgolekgole;
Go tsogeng, O lokafaditše ka tokologo go ya go
ile:
Letšatši le lengwe O etla, oo, letšatši la letago!

Eddie Perronet, yo a ngwadilego, a hlomerwe, o ngwadile pina ya tlhomamišo ya go Tla ga Gagwe, o rile:

Bohle dumedišang maatla a Leina la Jesu!
A nke Barongwa ba we go patlama;
Tlišang pele korone ya bogoši,
Gomme Mo rwešeng korone Morena wa bohle;

Modimo a bonagaditšwe nameng! Nnete.

Sefofu Fanny Crosby, o ka kgona go reng ka Yena? O rile:

Se mphete, O Mopholosi yo Boleta,
Ekwa sello sa ka sa go kokobela;
Ge O bitša ba bangwe,
Se mphete kgauswi.

Ka gore Wena moela wa khomotšo ya ka yohle,

Go feta bophelo go nna,
Ke na le mang lefaseng ntle le Wena?
Goba mang Legodimong eupša Wena?

184 Amene. O be a feta motho, O be a le Modimo. Ee, mohlomphegi. Mareta o babaletše go fihla a hwetša se a se kgopetšego.

185 Mo e sego mekae, e ka ba ngwaga wa go feta, letšatši le lengwe ke tlile ka gare go tšwa dikopanong, ke lapile. Ke ile tlase go bolela ka tabarenekeleng ye nnyane, mosadi, a ka no ba a dutše fa bošegong bjo, ge a le, ke nyaka a emelele, o be a etšwa fa ka California felotsoko, ba mo tlišitše ka gare, o bile le sešo seo se bego se le ntle ka mokgwa wo. Sešo se be se imela diponto tše masometlhano goba masometshela, o be a le ponagalo ya go lebega go šiiša. Banna ba ile ba swanela go mo rwalela ka gare.

186 Ka mehla ka tabarenekeleng ke lapile ka kgonthe, ga ke rapelele balwetši, ke no tla ka gare, go bolela le kereke, le go ya morago. Ge ke sa phošē, ba bangwe ba baena ba dutše fa bošegong bjo, tsela yohle go tšwa Jeffersonville ba ba tlogo tlase mo, ba ba thušitšego go rwala mosadi go dikologa. Ba rile. . . Ke ile ntle go kgabola mojako wa ka morago. O be a babaletše. Ba mmoditše, ba rile, “Ngwanešu Branham ga a rapelele balwetši ge a etla ka gare ka mokgwa wo, o lapile kudu, ga re mmitše. Leta matšatši a se makae.”

O rile, “Nka se kgone.”

187 Gomme kafao, o hweditše ba bangwe ba matikone, goba bahlokomelaphahlo, go mo rwalela ntle mojako wo monnyane wa ka morago. Morago ga ge ke feditše go bolela, ke ile ntle, o ntshwere ka leoto; o swareletše. Ke beile diatla godimo ga gagwe, gomme dikgwedi di se kae go tloga nako yeo o. . . Šo yena ntle. . . A ke wena, kgaetšedi? Šole o eme thwi bjale. Ga go leswao le tee, tsela e tee, e ka ba kae le gatee. Sešo se ile sa tologa ge ke mo rapeletše. Modimo o fodišitše mosadi, ge sehlopha sa banna se ile sa swanela go mo rwalela ntle.

188 E be e le eng? Go babalela, go phegelela, o dumetše, gomme o swareletše go yona, seo ke se se e tšeago. Go tšea se sengwe go phegelela, se sengwe go swarelela go sona.

189 E be e le Mika tlase kua ge Josafate le Ahaba. . . Ke eng monna wa Modimo a ka nyakago go dira segwera le moikaketši boka yola? O tsene ka go sehlopha sa phošē, feela boka batho ba bantši ba dira, ba tšwela ntle magareng ga basedumele, Ebangedi ya leago, dilo tše bjalo ka tšeo, gomme o ikhwetša wenamong o hlakahlakane. Josafate o rile, “A re ka ya godimo Ramothe gileada?”

“Gobaneng, kgonthe, ka tlhago.”

Bohle. . . Ba ile godimo le go hwetša makgolo a mane a go fepša gabotse, baprofeta ba go hlahlwa, ba tlile godimo kua, gomme ba rile, “Eya godimo, Morena o na le wena.”

¹⁹⁰ Heskia o ile gomme a ikhweletša dinaka tše kgolo bogolo gomme a re, “Ka se le tla ba kgoromeletša ntle. Gobane gobaneng? Joshua o arogantše dinaga, gomme Ramothe gileada ke ya rena.” E kwagetše gabotse, le a bona, e kwagetše tlhaologanyo yohle, motheo. O rile, “O tla no ba kgoromeletša thwi morago ka ntle ga naga.”

¹⁹¹ Le a tseba, eupša go na le se sengwe ka kerekeng, pe—pe pelo ya monna, yoo ke monna wa Modimo. Josafate o rile. . . Lebelela kua, go ne makgolonne a bona, gomme bohle ka mmero o tee, ba efa segalontšu se tee. O rile, “Bjale, ke a tseba gore. . .”

¹⁹² “Seo se swanetše go loka,” Ahaba o boletše. “Bjale, re Bajuda,” Isebele godimo ga terone le yena. Le a bona? O rile, “Bjale, lebelela kua, baprofeta ba makgolonne ba Bajuda ba re, ‘Rotogang, O RIALO MORENA.’”

Eupša seo ga se sa letša pele. Josafate o rile, “A ga o ne yo mongwe gape?”

“Yo mongwe gape? Ke hloka eng ka yo mongwe gape, ge re na le seminari ka moka mo, pišopo le bohle? Re hloka eng ka e ka ba ofe gape?”

“Gabotse,” o rile, “a ga go na yo mongwe gape?”

O rile “Ee, go na le yo mongwe gape, eupša ke mo hloile.”

“Oo,” Josafate o rile, “a kgoši a se bolele seo. Eyang le mo tšee.”

O rile, “Ke—ke Mika morwa wa Jimila,” o rile, “eupša ke mo hloile, ka mehla o profeta phošo kgahlanong le nna, ka mehla o mpotša se sengwe.”

¹⁹³ Oo, ee, o thenela lehea fase, o tloša ditlhokofele. Le a bona? Yo mongwe le yo mongwe o nyaka go pepetletšwa le go phaphathwa. Ke ka baka leo e dirago dimela tša ntlo ya go fiša, di swanetše go peitwa ka se sebotsebotse *se*, le se sebotsebotse *sela*. Bokriste bo makgwakgwa. Ebangedi e swanetše go neelwa ka diatla tša go se rwale selo, e sego ka ditlalafo tša kereke godimo, thwi, ditlalafo tše tšhweu tše boleta, tšeo ke tša basadi, e sego bareri, aowa. Theetša, ngwanešu, Lentšu le swanetše go neelwa feela ka tsela ye Le lego fale, e sego ka thutotaelo tsoko ya seminari ka go Lona, eupša feela ka tsela ye Le ngwadilwego fa.

¹⁹⁴ Kafao. . . ba rometše poto ya matikone godimo, gomme ba mmoditše, ba rile, “Bjale, lebelela, Mika, re tla go tšeela morago ka go mokgatlo ge o ka no bolela selo sa go swana pišopo le bohle ba bona ba se bolelago.”

195 O be a bolela le monna wa go fošagala fao, Mika o tsebile gore e be e le eng go tshepa Modimo. O rile, “Bjalo ka ge Morena Modimo a phela, ke tla bolela feela se A se beago ka molomong wa ka.” Oo, ngwanešu, nna! Seminari goba ga go seminari, tirišano goba ga go tirišano, o rile, “Ke tla no bolela se Modimo a se beago ka molomong wa ka.” O tšere bošego bjoo gomme a ya morago letšatši la go latela, o rile, “Eyang pele godimo, eupša ke bone Israele e šwalalane bjalo ka dinku di na le modi- . . . , goba, go se modiši.”

Gomme kafao pišopo yo mogolo bogolo yo o mo phasotše mo molomong gomme o rile, “Moya wa Modimo o ile ka tsela efe ge O tšwetše ka ntle ga ka?”

196 O rile, “Ke bone Modimo a dutše Legodimong, khansele e be e swarwe. Gomme ke bone moya wo mobe o etla godimo, moya wa maaka, o rile, ‘Ke tla ya tlase le go tsena ka molomong wa bona baprofeta le go ba dira ba profete maaka.’”

197 O re, “Gabotse, bjale, ngwanešu, monna a ka kgona bjang go bolela ge eba o be a le phošo?” Ka baka la eng? Pono ya Mika e be e le go ya ka Lentšu. Lentšu la Modimo le be le šetše le boletšwe ke—ke moprofeta, gomme Lentšu la Morena ka mehla le tla go moprofeta. Gomme ge moprofeta Eliya a rogakile Ahaba le go mmotša gore dimpša di be di tla latswa madi a gagwe, o be a ka kgona bjang go šegofatša se Modimo a se rogakilego? Kafao pono ya gagwe e be e le go ya ka Lentšu.

198 Monna o nngwaletše lengwalo letšatši le lengwe, o rile o be a le ka go bodiredi bja tlhakodišo, o rile, “O ka kgona bjang go bolela ge eba ke Modimo a bolelago le wena, goba—goba diabolo?” Mmm, mmm!

Ke rile, “E hlahlobe ka Lentšu, ge e se le Lentšu, gona e fošagetše, ga ke kgathale e lebege botse bjang.”

199 Ka go Testamente ya Kgale ba bile le tsela ya go hwetša ge moprofeta a be a bolela therešo, goba molori o be a lora gabotse. Ba mo tšeešše tlase tempeleng le go mmea pele ga Urim le Thummim, gomme ge Urim le Thummim yela e dirile, le motswakano wola wa dietša boka molalatladi o phadima go tšwa go yeo, Modimo o be a lemoga moprofeta yola go ba therešo, goba seprofeto, goba molori, eupša ge e se ya dira, ga go kgathale e bonagetše kgonthe gakaakang e be e le phošo. Ka mehla e arabile, Modimo o ba fa sa kagodimogatlhago.

200 Ke a le botša boprasta bjola bo fedile, gomme Urim le Thummim yela e emišitšwe, eupša re na le ye Mpsaha lehono, gomme yeo ke Beibele ye. Ge moreri, goba e ka ba mang gape, a rera thutotaelo e ka ba efe goba e ka ba eng ka ntle ga Beibele yela, go nna ke phošo, ga se ka fao e bonalago kgonthe (e swanetše go ba phošo), e swanetše go bapela le Beibele yela. Um-hum! O se hlakanye selo le Lona, e no Le tlogela ka tsela ye

Le lego, yeo ke tsela ye Modimo a nago le Lona, gomme yeo ke tsela ye re swanetšego go Le amogela le go Le dumela, ee.

201 Monna wa sefomu, nnete, o be a ka se kgone go ngangišana thutamodimo le bona, eupša o babaletše, o tsebile gore gatee o be a foufetše gomme morago o kgonne go bona. Nnete. O tsebile selo sela se tee, o be a babaletše kudu. Ba rile tatagwe le mmagwe. . . Ba rile, “Mang kapa mang yo a boelago moprofeta yo wa Galelia, re tla ba ntšetša ka ntle ga kereke.”

202 Gomme kafao moisa yo o be a swere se sengwe. Se sengwe se be se diregile go yena, gomme o babaletše, o kgonne go ba botša. Bjale, o be a sa kgone. . . O rile, “Ke selo sa go tla ba go nna bjale, gore sese se sengwe seo Modimo a nnoši a ka go se dira, gomme ga se ya ke ya direga ka go ye nngwe ya dikereke tša rena go theoga go kgabola mabaka ao ke tsebago ka wona, monna yo a tswetšwego a foufetše o amogela go bona ga gagwe. Gomme le swanetše go ba baetapele ba batho ba letšatši le, gomme efela ga le tsebe moo A tšwago gona? Ke selo sa go tla ba.”

203 Ngwanešu, o bile le dintlha tše botse ka kgonthe tša go ngangišana fale, ke tla nagana. Ee, mohlomphegi. Gomme batho ba re lehono, “Sohle se ke ka eng?” Gomme ga ba tsebe, baithutamodimo, le go ya pele, gore Beibele e akanyetšapele sona selo se go direga. Oo, ngwanešu, re swanetše go babalela bjang!

204 Filipi, ge a eme fale gomme a kwele Jesu a bolela le Simone, gomme a mmitša Simone, o rile, “Leina la gago ke Simone, o morwa wa Jona,” gomme ga se nke a ke a mmona pele, o babaletše kudu. O swere Nathaniele, gomme ge Nathaniele a etla, O rile, “Bonang Moisraele, yo ka go yena go sego bomenetša!”

O rile, “O ntsebile neng, Rabi?”

O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.”

O bile go babalela ka kgonthe, o rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo; Wena o Kgoši ya Israele.”

205 Mosadi yo monnyane sedibeng, o be a lebeletše Mesia go tla. O be a kwele baithutamodimo bohle le morago le pele, gomme o naganne a ka no sepela mokgotheng le go ba mmalegogwana, ge seo e le se sekaonekaone ba bilego le sona.

206 Gomme yena, letšatši le lengwe, o tlile tlase sedibeng go ga meetse, fale go dutše Monna wa mehleng, a lebega e ka ba mengwaga ye masometlhano bogolo, ke a nagana. Gomme o Mo lebeletše, gomme O mo kgopetše go Mo tlišetša seno, gomme o ile ka go metlwae gomme o rile, “Go na le kgethologanyo,” le go ya pele.

Eupša ge A rile, “Sepela, hwetša monnamogatša wa gago, gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne le ge e ka ba ofe.”

O rile, “O boletše therešo. O bile le ba bahlano, gomme yo o nago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Re a tseba ge Mesia a etla, dilo tše e tla ba tše A tla di dirago.”

O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

²⁰⁷ Bjale, o be a se, go ya ka molao, a swanela go botša monna mafelong a mmaraka e ka ba eng, gobane o be a le mosadi wa tumo ye mpe, eupša, ngwanešu, o babaletše, gomme o ba phegeletše ka go phegelelo ya gagwe go fihla a rile, “Etlang, bonang Monna, le se dule *fao*, le se dule *fa*, etlang le bone Monna Yo a mpoeditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia yoo a tshepišitšwego? O rile ‘Morena Modimo o tla tsoša Moprofeta wa go swana le nna.’ Mo theetšeng.” O babaletše go fihla a tlišitše banna ntle kua, gomme ba dumetše go Lona.

²⁰⁸ E nkgopotša kanegelo ye nnyane re bilego le yona tlase ka Mexico, moo *Voice* ya Banna ba Kgwebo ba Bakriste e bilego le athekele ya yona fa e se kgale botelele. Re ile tlase kua gomme . . . Mogenerala Medina e bile yena yo a bilego le nna tlase kua. Gomme kafao ba tsene ka bothateng bjo bonnyane ka mmušo wa Mexico go tlišeng Moprotellant ka gare, gomme kafao, ka maatla a a sešole, gomme kafao pišopo o ile godimo gomme o rile, “Mohlomphegi,” o rile, “o a tseba monna yo ga se Mokatoliki?”

O rile, “Aowa, eupša,” o rile, “ke a thanka ke motho wa go hlomphega, dikete di tla go mo kwa a rera, ba a bolela.”

O rile, “Oo, e no ba bahlokotsebo le go se rutege bao ba yago ntle go kwa motho boka yola.”

O rile, “Le bile le bona tlase fa lebaka la mengwaga ye makgolotlhano, gobaneng ba hloka tsebo le go se rutege?”

Ke a thanka seo e bile go *homotša* go gobotse. Gomme kafao ba re dumeletše go ba le lefelo ntle kua, gomme dikete di kgobokane ka gare. Gomme ke be ke swanetše go ba kua e ka ba mašego a mararo.

²⁰⁹ Bošego bjo bongwe sefaleng, ke lebeletše, gomme fa go tla wa go šokiša, ngwanešu wa kgale wa Momexican, a foufetše ka mo a kgonnego go ba, maoto a gagwe a hlobotše le go ba le matswabadi gohle godimo, kefa ya gagwe ya kgale ka seatleng sa gagwe, e rokilwe ka dithapo, maoto a borokgo bja gagwe a kgeigile godimo *kua*. Ke mo lebeletše, lerole gohle. O be a etla mmogo fale a swere kefa ya gagwe ka seatleng sa gagwe, o be a ngunanguna se sengwe go monna yo a bego a mo tliša. Ge a fihla kgauswi le nna, o obeleditše fase ka potleng ya gagwe gomme a ntšetša sefapano se sennyane ntle le go thoma go—go re du—du “Dumela, Maria,” ke bile le yena go e bea godimo.

²¹⁰ Gomme kafao, o tlile godimo fale, gomme ke mo lebeletše, ke naganne, “Šo yena, moisa wa go šokiša wa kgale, ka kgonagalo ga se nke a ba le dijo tša go hlomphega bophelong bja gagwe.

Šole yena bjale, o lebeletše, ebile a se a rwala dieta, ke eme fa ka para ye botse ya dieta. Ke eme fa ka sutu.” Ke a dumela e be e le sutu ya go swana yeo Ngwanešu Carl Williams, mosadimogatša wa gagwe a mphilego, *fale*. Gomme ke—gomme ke be ke eme fale, Ke naganne, “Fa ke apere sutu.” Ke naganne . . . Ke beile magetla a ka . . . Ke naganne, “Ge e ka mo lekana, ka kgonthe ke tla mo fa yona.”

211 Ke beile maoto a ka lehlakoreng la gagwe, se be se ka se mo lekane le gatee, gomme ke naganne, “Nka dira eng?” Gomme ke naganne, “Šole o thekesela ka bofofung, moisa wa go šokiša wa kgale.” O swanetše go kwela batho bohloko, goba o ka se dire botse go ba rapelela. Seo—seo ke phetho. Gomme ke naganne, “Ge papa wa ka a ka be a phetše, a ka be a bile e ka ba bogolo bjoo.”

212 Ke beile matsogo a ka go mo dikologa, gomme ka thoma go mo gokara ka mokgwa *wola*, gomme ke rile, “Morena Jesu, ga go selo se ka kgonago go mo thuša eupša Wena. Ga a na le peni ya tšhelete, gomme go molaleng ga se a ke a ba le dijo tše botse, goba go apara sutu ya diaparo tša go hlomphega ka bophelong bja gagwe. Gomme šo o eme, gomme tlhago e bile sehlogo go yena, go fihla fa o foufetše. Lebelela se sehlogo se mo diretšego. Oo, Morena Modimo, eba le kgaogelo.”

213 Ke mo kwele a goelela “Gloria a Dios!” Gomme ka lebelela go dikologa, mokgalabje o be a kgona go bona gabotse ka mo ke bego ke kgona. Šole o tlogile sefaleng a hlalala, a goeletša.

214 Bošego bja go latela go be go le mokgobo ka moka wa dišolo tša kgale le dijase, di pakelane godimo bogodimo *bjola* go kgabaganya sefala. E ena . . . Bjale, bona batho ga se ba tla le go ngangišana gobane ke dutše go fihla iri ya senyane, ga se ka fihla kua go fihla iri ya senyane. Gomme ba tlile kua ka iri ya seswai goba senyane mosong, gomme ba itshamile yo motee go yo mongwe, ba nno itshama yo motee go yo mongwe . . . go se lefelo go dula fase, go no ema ka go ntikodiko ye kgolo ye le go itshama yo motee go yo mongwe.

215 Kafao ge ke fihla sefaleng, ka thoma go bolela ka tumelo, ke lebeletše godimo ga mokgobo wo mogolo wo wa dišolo tša kgale . . . Ka fao ba kilego ba tseba e be e le tša bomang, le dikefa, le dijase, le go ya pele! Ke lebeletše gohle go theoga go kgabola kua. Gomme Billy o tlile go nna, o rile, “Papa, re na le diašara tše lekgolo goba bontši di eme tlase fale, gomme go na le mosadi o na le leseala go hwa o eme kua,” gomme o rile, “re . . . ba . . . ga re ne diašara tša go lekanela go swara mosadi yola ka ntle ga mothalo.”

“Gabotse,” ke rile, “ke bogolo bofe a lego?”

Gomme o rile, “Gabotse, o no ba selo se sennyane nthatana.” Gomme o rile, “Eupša o be a eme fa letšatši lohle le leseala lela la go hwa.”

216 Gomme Ngwanešu Jack Moore, bontši bja lena le a mo tseba, o be a eme ka morago ga ka, ke rile, “Ngwanešu Jack . . .” Ngwanešu Espinoza, bontši bja lena batho ba go bolela Spanish le tseba Ngwanešu Espinoza, gomme o rile . . . o be a ntlhathollela. Gomme ke rile, “Ngwanešu Moore, eya godimo kua, ga a ntsebe, eya godimo kua gomme o mo rapelele.”

217 Gomme o be a tla ya go kgabola tšona diašara tšela tše nnyane tša kgale fale, o be a tla kitima ka tlase ga maoto a bona, a namela ka godimo ga magetla a bona, a swere lesea la go hwa ka matsogong a gagwe, mosadi yo monnyane wa Mokatoliki, gomme o be a leka go fihla godimo kua.

218 Eng? Tumelo e tla ka go kwa. O be a kwele gore monna yola wa sefoku o amogetše pono ya gagwe. O tsebile ge yoo e be e le Modimo, e be e le Modimo wa ba ba phelago, Modimo o be a ka kgona go tsoša bahu. E be e le Modimo wa go swana yo a kgonneggo go fa pono, o be a ka kgona go tsoša lesea la gagwe, ga go kgathale ke seemo sefe le bego le le. Yeo ke yona. O tsebile O be a le Modimo, gomme o be a leka go fihla godimo kua.

Gomme kafao, Ngwanešu Moore o thomile godimo go rapelela lesea, gomme ke retologile go dikologa le go thoma go re, “Gomme bjalo ka ge ke be ke bolela . . .”

Ngwanešu Espinoza o hlatholotše, “Tumelo ke setšw- . . .”

219 Gomme ke lebeletše gomme fa pele ga ka go be go le lesea le lennyane la Momexican, sefahlego se sennyane se seso, gomme marinini a mannyane a phadima, moisa yo monnyane wa nthatana, a no myemyela, a dutše thwi mo pele ga ka. Ke naganne, “Yola e swanetše go ba lesea lela.” Ke lebeletše go dikologa, gomme Ngwanešu Moore o be a leka go ya tlase go kgabola diašara, ke rile, “Motsotso feela, Ngwanešu Moore. Boelang morago, diašara.”

220 Lebaka a sa kgonago go tla godimo, o be a se na le karata ya thapelo. Ngwanešu, ke mmiditše Mañana, go rago “gosasa,” o be a nokologa kudu, o be a no ya tlase kua, le go ema tikologong, le go fa dikarata tša thapelo. Gomme Billy o ile tlase go mo šetša, go bona gore o be a sa rekiše e ka ba efe ya tšona, kafao, go bona gore o fetile kgauswi. Kafao o be a sa kgone go bolela Spanish. Kafao o—o file dikarata tšohle tša thapelo, gomme o be a se sa na le tše dingwe gape, gomme o be a eya go kgabola go le bjalo. O be a babaletše, o be a nyaka selo seo se dirwa.

Gomme kafao, Ngwanešu Moore o thomile morago ka tsela yela, gomme—gomme ke rile, “Ema motsotso, Ngwanešu Moore.”

O rile, “Bothata ke eng?”

221 Ke rile, “Ga ke tsebe. O se hlatholle, Ngwanešu Espinoza.” Ke rile, “Ke bone lesea le lennyane la Momexican le eme le ntebeletše thwi, thwi ntle godimo—godimo ga batheeletši thwi

fa.” Ke rile, “Mo dumeleleng a tle godimo fa.” Gomme kafao ga se nke ba hlatholla seo.

222 Gomme mme yo monnyane a tla a sepelela godimo kua, mosadi yo mobotse yo monnyane, e ka ba, oo, ke tla re e ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano bogolo, feela go koloba ka mo a bego a kgona go ba, gomme moriri wa gagwe wo mobotse o lekeletše fase ka sefahlegong sa gagwe, gomme mahlo a gagwe a tšhumilwe ka megokgo, le ka fao mekgeledi go theoga sefahlego sa gagwe. Gomme o kitimetše godimo kua, gomme a wela fase lebatong, gomme a thoma go goelesa, “Padre.” Ke nagana e ra, “Tate.” . . . ? . . . Padre? Le “Padre,” e ka ba . . . ka mokgwa woo.

Gomme—gomme ke rile, “Emelela, emelela.” Gomme Ngwanešu Espinoza a tla godimo kua, ka re, “Lesea le hwile neng?”

223 O rile, “Senyane mosong wo.” Gomme yeo e be e ka ba masometharo a lesome bošegong bjoo. Gomme go no koloba bjalo ka . . . Lepae le lennyane le robetše godimo ka mokgwa *wola*, o be a na le sebopego se sennyane, a se swere ntle ka mokgwa *wo*.

224 Ke rile, “E no homola, motsotso feela.” Gomme—gomme kafao o eme, gomme ke rile, “Tate wa Legodimong, ke bone ka ponong lesea le lennyane la Momexican, ga ke tsebe ge eba ke lesea le goba aowa, eupša go homotša pelo ya mme yo, gomme yeo e ka be e bile pono go tšwa go Wena, ke ka baka leo ke lego mo, ke bea diatla tša ka godimo . . .” lesea le lennyane le ile, “Waa, waa,” la thoma go raga maoto a lona a mannyane ka mokgwa *wola*, o be a le fao a phela. Mpotšeng gobaneng. Pabalelo ya mosadi.

225 Ngwanešu Espinoza a ka no ba a dutše a le gona bošegong bjo. Go na le ba bantši . . . A yeo ke nnete? A Ngwanešu Espinoza o ka mo? O . . . Lena bohle le a mo tseba, gomme le ka kgona . . . le tseba kanegelo. E be e le eng? Mosadi yo monnyane yola, a babaletše. Oo, o tsebile ge Modimo a kgonne go bula mahlo a monna yola wa sefofu, gape o be A ka kgona go fodiša lesea la gagwe, a le tliša morago bophelong.

226 Gomme kafao ke rile go Ngwanešu Espinoza, “O se bolele selo ka seo. O se ke wa dira seo bjale, ka baka la gore selo se nnoši ke se bonego e be e no ba lesea fao, ga ke tsebe gore le ra go reng. O romela semamathane le mosadi, gomme o ya go ngaka, le go hwetša setatamente gore lesea lela le hwile, gomme o le begile go hwa.”

227 Ngwanešu Espinoza o rometše semamathane le yena, gomme o ile letšatši le le latelago go ngaka, ngaka o rile, “Ke begile lesea le hwile maabane mosong, le hwile ka nyumonia,” goba se sengwe boka seo, “ka iri ya senyane. Lesea le be le hwile, gomme bjale le a phela.” Haleluya! Gobaneng? Tumelo yela. Le ge a be a le Mokatoliki, ke be ke le Moprotectant. Tumelo e swere se sengwe. Haleluya!

228 O swanetše go babalela, go phegelela, o swanetše go tseba gore Modimo o sa le Modimo, gomme Modimo o be a le Modimo ka mehla, Modimo o tla ba Modimo ka mehla. “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” E sware ka tumelo gomme o phegelele, o se ke wa e tlemolla, Modimo o e tshepišitše, go tšwa go Modimo go e lokiša. Modimo o dirile tshepišo, Modimo o tla e dira.

229 A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. Nka se fetše ye go fihla nako ye nngwe gobane ke—ke. . . Ke diregile go hlokomela go ba thari gannyane. Go babalela, go phegelela. . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

230 Gosasa morago ga sekgalela ke tla bea morago ga sekgalela ka moka go rapelela batho ka tšona dikarata tša thapelo. Ke no ikwela boka gore Moya wo Mokgethwa o fa, gomme le ne tumelo ya go lekanela go O sepediša. A le dumela seo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo ge le e dumela. Go lokile. Go tšea seo go tliša Moya fase.

231 Ga ke bone motho yo motee yo ke mo tsebage ka go batheeletši ba, feela mosadi yo a pakilego feela bjale godimo kua, o phagametše godimo, yo a fodišitšwego ka sešo se segolo.

232 Gomme ge ke sa phoše, ke nyakile go botšiša se bošegong bja go feta, a yo ga se Kgaetšedi Upshaw a dutšego fa? Modimo a go šegofatše, Kgaetšedi Upshaw. Monnamogatša wa gagwe, bohle le elelwa Ngwanešu Willie Upshaw, o be a le lefelong la gago bošegong bjoo, a golofetše lebaka la mengwaga ye masometshela le metšo ka go setulo sa bagolofadi, Modimo o mo fodišitše, gomme o fodišitšwe go fihla a ile go ba le Jesu mengwaga moragwana. Ka ntle ga seo, seo ke sohle ke se tsebage.

233 Eupša o hloka Modimo. Bjale, a re nong go ema, re no tšea motsotso go ithuta motsotso. Bjale, ke ba bakae ba lena fao ba tsebage gore Jesu, ge A be a le mo lefaseng, ge A tlile, O be a le Mesia wa Modimo, Yena Motlotšwa? Le a e dumela? Batho ba tsebile bjang O be a le Yena Motlotšwa? Gobane O dirile leswao la Mesia. Bjale, ba be ba se ba ke ba ba le moprofeta lebaka la mengwaga ye makgolonne, gomme Israele ka mehla e dumela baprofeta ba bona.

234 Beibele e re, “Ge go na le yo motee magareng ga lena yo e lego wa semoya goba moprofeta, Nna Morena ke tla itira Nnamong go tsebja go yena, le go bolela le yena ka dipono,” le go ya pele. “Gomme ge se a se bolelago se etla go phethega gona mo kweng, eupša ge se sa phethagale gona le se boife moprofeta yoo, gobane ga se Ke bolele le yena.” Gabotse, seo e no ba sekwi se nnoši, le a bona, gore go tla ba.

235 Bjale, Mesia, go ya ka Beibele, o be a swanetše go ba Moprofeta, Modimo Moprofeta. Moshe o rile, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moprofeta,” ka go Doiteronomio, “wa go swana le nna.” Gomme ge A etla, ba Mo lemogile bjang go ba

Moprofeta? Gobane O boleletšepele dilo tšeo di bego di lokile tlwa, O tsebile dikgopolo tšeo di bego di le ka pelong ya bona, O ba boditše ba be ba le bomang, se ba bego ba le sona, se ditlhoko tša bona di bego di le sona, se ba se dirilego. A yeo ke nnete? Gomme ba tsebile leo e be e le leswao la Mesia.

Filipi o rile, “Wena o Morwa wa Modimo; Wena o Kgoši ya Israele,” ge A mmoditše ka yena, mohlolo o dirilwe go yena.

²³⁶ Bjale, ka go Mokgethwa Johane tema ya 14, gomme temana ya 12, Jesu o rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

²³⁷ Bjale, ge ke le boditše bošegong bjo . . . A nke ke le bontšhe ka bofokodi bja seemo sa kereke. Re tleleima go ba Bakriste. Ge ke rile moya wa John Dillinger o be o le ka go nna, ke be ke tla ba le dithunya gomme ke be ke tla ba legwaragwara, gobane seo se ka tlhagong. Ge ke rile moya . . . Ge o bea bophelo bja—bja morara wa lefodi ka go morara wa morara, o tla enywa mafodi. Nnete, ke bophelo bjo bo lego ka go wona bo e tšweletšago. Bea bophelo go tšwa go mohlare wa moapola ka go mohlare wa pšere, o tla enywa diapola, gobane bophelo bja mohlare wa moapola bo ka go wona.

²³⁸ Bea Bophelo bja Kriste ka go motho ka motho, bo tla enywa dikenywa tša Kriste, le Bophelo bja Kriste. Ke ka baka leo A rilego, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Bjale, lebelelang, a O kile a kगतlofatša sekolo, seminari? “Mediro ye Ke e dirago . . .” O rile, “Ge le sa Ntumele, dumelang mediro ye Ke e dirago, e paka ka Nna.”

²³⁹ Ke mediro efe e pakilego ka Yena? Lebelelang mosadi yo monnyane yola godimo fale, o rile, “Ke a tseba ge Mesia a etla O tla dira dilo tše, eupša Wena o Mang?”

O rile, “Ke nna Yena.”

²⁴⁰ O ile ka gare gomme o rile, “A yo ga se yena Mesia? A seo ga se se Mesia a swanetšego go se dira? Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego.” Le a bona?

²⁴¹ Gabotse, ge Jesu Kriste a swana maabane, lehono, le go ya go ile, O a swana. Bjale, selo se nnoši ke mmele ya nama. “Efela lebakana le lennyane, gomme lefase,” kosmose, tšhepedišo ya lefase, “le ka se Mpone gape. Efela lena le tla Mpona,” Kereke, modumedi, “ka gore Nna” gomme *Nna* ke lešalašala, “Ke tla ba le lena, le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase,” pheletšong. “Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase. Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, go ya go ile.” Gona ge Moya wa Kriste o le ka go rena, O tla dira mediro ya Kriste. Fao ke mo tumelo ya ka e emego.

²⁴² Gomme le a tseba ga ke moreri, ga ke ne thuto, ga ke kgone go rera, ga ke tleleime go ba. Eupša thero ya ka ke ka mpho, tiišetšo ya se bareri ba rerago ka sona. Ka go go hloka tsebo ga ka, ke

a thanka Modimo o nno ntumelela go phagama ka mokgwa woo eupša o tsebile pelo ya ka, gore ke rata batho le go rata Modimo, ke nyaka go dira se sengwe.

²⁴³ Gomme ge ke sa le rate, gona ga ke rate Modimo. Tsela e nnoši nka kgonago go hlankela Modimo ke go le hlankela. “Direlanang seng sa lena. Bontši bjo le bo diretšego ba bannyane ba, le bo diretše Nna.”

²⁴⁴ Ke taba efe ke nago le yona ntle fa bošegong bjo? Eng . . . gobaneng ke se gae? Gobaneng ke se godimo ga dithaba ka kota ya ka ya go thea dihlapa felotsoko? Tlase mo bakeng sa mofori gomme go ya go kopana le Modimo ntle mošola ka Kahlolong? E sego nna. Ke tla ya go thea dihlapa, go ya go tsoma pele, le go kopana le Modimo ka khutšo. Go ema mo le mofori . . .

²⁴⁵ Ga se botsebalegi, le a tseba ke tšhaba seo. Ga ke na mananeo a magolo, le go kgopela batho tšhelete, le—le ka moka mohuta wo wa dilo, ga se ka ke ka tšea moneelo ka bophelong bja ka. Ke boloka kopano ya ka moo nka yago e ka ba kae Modimo a nthomago, ge eba ke, ga go kgathale ge eba ke Timbuktu, goba e ka ba kae go lego. Ge A nnyaka ke rerele dikete tše makgolotlhano, go swana le ka Bombay, O nthomela godimo kua, yo mongwe gape o e thekga ka tšhelete. Ge ke nyaka go ya tlase fa moo go no go ba batho ba bane goba ba bahlano, ga ka swanela go ba le tšhelete e ka ba efe. Ke nyaka go ba moo Modimo a kago go ntšhomiša. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa rena ka fa, re no nyaka go ba moo Modimo a kago go re šomiša. Le a bona?

²⁴⁶ Bjale, Yena ke Modimo. Gomme ge A se Modimo wa go swana lehono yoo ka mehla A bilego, gona ga se nke A ba Modimo. Gomme Beibele e bolela gore Yena ke Moprasta yo Mogolo. A yeo ke nnete? Gomme Yena o, kgona go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena, Moprasta yo Mogolo a phelago, a phela go ya go ile, go re direla dipoelano, gomme a ka kgona go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena.

²⁴⁷ Bjale, bopaki bja Mdi. Shakarian, makgolo a ba bangwe, ba ka kgona go paka selo sa go swana. Bjale, le a tseba gore ga se nna Mesia, ke nna ngwanabolena, yo monyennyane magareng ga lena bohle. Ke be ke le moreri wa Baptist a etla magareng ga lena batho, gobane Mabaptist ga se ba e amogela, gomme ba mpoeditše ke be ke lahlegetšwe ke monagano wa ka. Eupša ke a tseba ge Modimo a e rometše, go ne yo mongwe felotsoko go e amogela felotsoko, kafao ke ka lebaka leo ke lego fa.

²⁴⁸ Bjale, e no ba mpho, ge Modimo a ka no mpea ka lemong lela, ke no ba seboleledi sa Gagwe. Bjale, banna ba ke dirutegi, ba na le tlhahlo, ba tseba mokgwa wa go e bea mmogo, ke no swanela go e phatlatatša ntle fale ka tsela e ka ba efe, feela ka tšhušetšo. Eupša ba tseba mokgwa wa go e bea mmogo le go dira tllaologanyo go tšwa go yona, eupša ke no swanela go

obeletša godimo, le go e hwetša, le go no e lahlela, le go obeletša, go e hwetša, le go e lahlela; ke tsela e nnoši ke nago ya go e dira.

249 Eupša ka go ye, mpho, ge Modimo a ka e e fa, yeo A e tšeago le go sepela, le go bolela ka fa, feela Moprsta yo Mogolo wa go swana . . . Mosadi o kgwathile kobo ya Gagwe. . . Gomme ge A le Moprsta yo Mogolo wa go swana, wa go swana maabane le go ya go ile, O tla dira go swana ge A le Moprsta yo Mogolo wa go swana. A le dumela seo? Bjale, ebang le tumelo ka go Modimo. Le se belaele, eupša e nong go dumela.

250 Ke nyaka go tseba, go bapa fa, lena batho bao le babjago, e ka ba kae ka moagong e ka ba kae le ka bago, gomme o a tseba gore ga ke tsebe selo se tee ka wena, e no phagamišetša seatla sa gago godimo. Gabotse, e no ba go tia. Bjale, le a rapela gomme le dira se . . .

251 Bjale, se se tshepišitšwe. Ge nkabe ke na le nako go le tšeela morago go moo Jesu a rilego, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a—a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho . . .” A le lemogile ke mohuta ofe wa Kereke Morongwa yola a dutšego hleng, ge A bile le mokokotlo wa Gagwe o furaletše batheetšiši boka, goba, morago tenteng gomme O rile, “Gobaneng Sarah a sepile?” ka tenteng?

252 Bjale, Jesu o akanyetšapele thwi fale gore selo sela se tla direga gape. E . . . Modimo o itlhatseditše ka Boyena ka tsela yeo go Bajuda, go Basamaria, eupša e sego go Bantle, gobane Bantle ba be ba se ba lebelela Mesia. Lehono re lebeletše Mesia, gomme ka tsela ye A e dirilego morago kua, Yena, Modimo ke Modimo, A ka se tsoge a dira sephetho gomme morago a fetoga, le go re, “Ke tla dira se sengwe gape.” Gomme ge A dumelela Kereke go ya ka gare feela ka thutamodimo, ntle le go ipontšha Yenamong go bonagala magareng ga bona ka mkgwa woo, gona O ba direla se sengwe morago kua A sego a re direla sona. Eupša O tshepišitše go se dira, seo ke se ke se dumelago, gomme seo ke se A se netefatšago.

253 Bjale, eba le tumelo go Modimo. Babalela. E re, “Morena Jesu, moreri yola yo monnyane wa kgale wa hlogo ya lefatla a emego fale ga a tsebe selo ka nna, eupša O a dira. Morena Jesu, ntle le go tšhoga, gohle ke gateletšwe godimo, ke tla ka go kokobela, ke ipolela sebe se sengwe le se sengwe seo nkilego ka se dira. Ke a Go rata, Morena. A nke ke Go kgwathe, a O tla dira, Morena? Ke a Go hloka. Gona O šomiša dipounama tša gagwe, ge a mpoditše therešo, gomme ke a dumela o dirile, šomiša dipounama tša gagwe le go bolela morago, Tate wa Legodimong, gomme a nke ke tsebe. Bolela le nna boka O dirile mosadi yola a bilego le taba ya madi, ke tla Go dumela.” A o tla dira seo? A e tla go dira o babalele gona, gore o sware thwi go ya pele? Go lokile. A re rapeleng.

²⁵⁴ Bjale, Tate wa Legodimong, kopano ke ya Gago. Nka se kgone go itira nnamong. . . Ke kgopela feela, Morena, ebile ga ke Go kgopele go e dira, eupša ge e le ka go thato Kgethwa ya Gago, ka go lenaneo la Gago, a e phethagale. Ga go kgathale se ke tla se bolelago, Lentšu le tee go tšwa go Wena le tla ra bontši go feta bohle ba rena re ka se bolelago, Morena, mo nakong ya bophelo, feela Lentšu le tee go tšwa go Wena.

²⁵⁵ Bjale, ke lekile go kgabola mengwaga ye masometharo tee ye ya go rera go swara Leina la Gago, go bolela ka Wena. Gomme bjale, Tate, Wena ga se nke wa ke wa ntlogela fase ka nako e ka ba efe, gomme ga ke dumele O tla dira bošegong bjo. Kafao ke a rapela gore O tla re fa se sengwe, Morena, gore batho ba ke ba ye gae, basetsebje le rena, le go re, “Ka therešo, Jesu Kriste ga se a hwa, O a phela, gobane ke Mmone a šoma ka batho bošegong bjo, a dira mošomo wa go swana, kafao e swanetše go ba Bophelo bja go swana.” Gona ba tla swarwa ke tlala bakeng sa Gago, Morena, le go tla le go ipolela Wena bjalo ka Mophološi wa bona. E fe, ke a rapela, Leineng la Jesu. Amene.

(Go gogela morago *fa*, e nong go se ke. Rapelang. Le a bona? E nong go nthapediša. Le a bona? A e be ntle *fa*. Nako ya rena e tla ba gosasa.)

²⁵⁶ E dula thwi ka gare ka pela. Ke rata seo. Oo, ga le tsebe ka fao ke ikwago! Galego, a o šetše o rekile seswantšho sa gago sa Yona? Ke ba bakae ba kilego ba bona seswantšho sa Morongwa yola wa Morena? Ba na le sona morago kua gomme le ka kgona go se hwetša. Se tšerwe godimo mo, se ka Washington DC, ka Holong ya Bokgabo bja Bodumedi, Sephedi se nnoši sa kagodimogatlhago se kilego sa tšewa senepe, Pilara ya Mollo.

²⁵⁷ Mengwaga ya go feta, ge mošemane yo monnyane, ge ke be ke kolobetša tlase nokeng letšatši lela, feela molaetša wa ka wa mathomo ka go kereke ya Missionary Baptist, ke be ke kolobetša makgolotlhano. Gomme morago ga sekgalela seo, ka June, 1933, ka June, e ka ba la 15, mo go tla Pilara yela ya Mollo e dikologa go tšwa mafaufaung, thwi ka go wo mobotse, morago ga sekgalela wa go phadima ga letšatši, le go ya thwi tlase gomme Segalontšu sela seo se šikintšego naga ka moka tikologong fale, se rile, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a romilwe go bulelamadibogo go Tla la mathomo ga Kriste, Molaetša wa gago o tla bulelamadibogo go Tla la bobedi.” Bjale, seo se thomile tsošetšo ka pela ka morago ga fao. Gomme fao e ile go kgabaganya setšhaba, go dikologa lefase, Pentecost e tsošološa. Gomme seo ke se se diregilego, go tla la bobedi ga Kriste.

²⁵⁸ Gomme bjale, dikuranta di e rwaletše godimodimo ka Canada. E be e le godimo ga diathekele, le go ya pele, gomme e ile go Associated Press, ke tšwetšepele ke botša batho. Ka gona mafelelong leihlo la khamera la thoma go E swara, gomme bjale ba na le yona morago kua.

259 Bjale, ke ba bakae ba tsebago gore Pilara yela ya Mollo e be e le Jesu Kriste? Morongwa wa Kgwerano, kgontho. Nnete. Bjale, lebelelang, ge A be a le mo lefaseng, O rile, “Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya go Modimo.” A yeo ke nnete? “Ke tšwa go Modimo, Ke ya go Modimo.” Ka morago ga lehu la Gagwe, poloko, le tsogo, Paulo, Saulo nako yeo, o be a le tseleng ya gagwe go theogela Damaseko go golega batho ba bangwe bao ba bego ba dira lešata le lentši kudu, ba goelela le go ya pele.

260 Kafao o be a le tseleng ya gagwe go theoga, gomme Pilara yela ya Mollo e tlile fase pele ga gagwe, batho ga se ba e bona, o e bone, bona ba bego ba na le yena ga se ba e bona, eupša Pilara ya Mollo ye e mo rathetšego fase a fufetše, gomme o wetše mobung, gomme O rile, “Saulo, Saulo, o Ntlhomaretšeng?”

O rile, “Wena o Mang, Morena?”

261 O rile, “Ke nna Jesu.” O tšwa go Modimo, gomme O boetše morago go Modimo. Gomme ge Pilara yela ya Mollo, Moya, o be o le ka mmeleng wa Monna a bitšwago Jesu Kriste, o dirile mehlolo yela . . .

262 Gomme O a swana maabane, go ya go ile. Gomme Yona še, lefase la saense le a netefatša, boka George J. Lacy, hlogo ya FBI, yo a lekotšego majabajaba, bjalo ka ge le e tseba, go na le mongwalo wa gagwe thwi le yona ka mokgwa woo, o rile, “Ke bile moswaswalatši wa gago, Mna. Branham, eupša,” o rile, “leihlo la motšhene la khamera ye le ka se tšee saekolotši.” O rile, “Seetša se rathile lense.”

263 Bjale, gona ge Moya wola o sa bee bohlatse bja go swana bjoo Jesu Kriste a bo beago, gona ga se Moya wa go swana, eupša ge O dira, Ke Yena magareng ga rena. A o ka kgona go e dumela ka pelo ya gago yohle?

264 Rapelang, yo mongwe ka go selete se godimo fa, e no rapela gomme o lebelele ka tsela ye. Dumela ka pelo ya gago yohle bjale. Moya wo Mokgethwa o fa. Ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka fa ka tlase ga taolo ya ka Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa letago la Modimo. Dulang go iketla bjale, malwetši a tla tloga go yo motee go ya go yo mongwe, le a e tseba. E nong go rapela.

265 Ee. Lebelelang fa, a ga le bone Seetša sela thwi godimo ga monna yola a dutšego tlase fale, Seetša se sennyane sela sa go kganya godimo ga monna yo a nago le hlogo ya gagwe e inamišitšwe. O na le bothata bja mokokotlo, o loketše karo mokokotlong wa gagwe. Arthur, emelela gomme o amogele phodišo ya gago Leineng la Morena Jesu.

266 Haleluya! Bjale, ke nyaka go le botšiša se sengwe, ke nyaka go le botšiša baena: O kgwathile eng? Ga se nke a nkgwatha. Le a bona? O dijarata tše masomepedi go tloga go nna, ga se nke a nkgwatha.

267 Ge re le basetsebane seng sa rena, e no šikinya seatla sa gago morago le pele, monna yo a sa tšwago go kgwathwa nako yeo ke Modimo. Ge re sa tsebane seng, šišinya seatla sa gago.

Eng? Eupša Modimo o mo tsebile.

268 Thwi go theoga mothalo go tloga go yena, fale, ke yo monnyane, mosadi yo mosese wa Momexican, o rapediša monnamogatša wa gagwe yo a nago le seemo sa letšhogo. Dumela, Kgaetšedi, o tla fola. O a e dumela? Modimo a go šegofatše. Re basetsebane le rena. E no se belaele, eba le tumelo.

Le bona se A lego? “Molomo wa dihlatse tše pedi goba tše tharo a nke Lentšu le lengwe le le lengwe le tie.”

269 Fa, lebelelang fale, lebelelang mosadi yola. Go na le mosadi wa go bopega boima o dutše fale. O na le a—a alesa, alesa ya go tšwa madi mo leotong la gagwe, e mo leotong la gagwe la ngele. Gomme o be a dutše fale a rapela, “Morena Jesu, a nke e be nna.” Ge seo e le therešo, šišinya seatla sa gago morago le pele, ka mokgwa wo.

270 Ga ke tsebe mosadi, ke mosetsebje. Ge seo e le therešo, šišinya seatla sa gago mohumagadi, ge re le basetsebane yo motee go yo mongwe. . . Nka tseba bjang se a rapelago ka sona? Modimo wa go swana yoo a kgonago go kwa thapelo a ka araba thapelo . . . ? . . . Yena ke Modimo. Amene.

271 Go reng ka mosadi yo a dutšego mo a aperego roko ye tala? A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? Re basetsebane seng sa rena, a re bona? Ge Modimo a ka mpotša se tlhologelo ya gago e lego, a o tla e dumela? O nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Amogela Moya wo Mokgethwa, Leina la Jesu Kriste.

O dumela ka pelo ya gago yohle? E no ba le tumelo, o se belaele. Dumelang Lentšu la Modimo. A le komana go dumela?

272 Fa, Yona še. Monna yo a dutšego ka go setulo se sa bagolofadi. Mohlomphegi, ke a dumela o ntsebile. Ke no se kgone go e dira. Eupša Seetša se be se le godimo ga gago feela dinakwana di se kae tša go feta, tšwelapele o rapela.

273 Mohumagadi, a dutšego fa, thwi fa ka pele ga ka. O sa tšwa go ba le karo, go ntšha popelo ga go felela, dithatana tša bosadi. Ga se ya dira gabotse, ke ye mpe. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go go fodiša? A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, goba mohlanka wa Gagwe? O a dira? O a dumela gore Modimo o tseba gore o mang ge A ka ntumelela go bitša leina la gago? Mdi. Cole, o dumela ka pelo ya gago yohle. O dula ka go poloko 700 ka bohlabela bja Maple Street, Glendale, eya gae gomme o dumele, gomme Jesu Kriste o go dira o fole.

274 Galego, yoo ke mmago a dutšego thwi ka morago ga gago, gomme o a tlaišega. Seo se mo tsikintše kudu go bona morwedi wa gagwe a fodišitšwe. O na le sekutu ka mogodung wa gago *fa*,

o rapela ka seo. A o dumela ka pelo ya gago yohle? Gona o tla fodišwa.

Dumela, eba le tumelo.

²⁷⁵ Še E godimo ga monna . . . ? . . . Mohlomphegi. O na le . . . ? . . . O—o tla hwa ge o dula fale, ke phetho. O na le seela ka maswafong a gago . . . ? . . .

²⁷⁶ Modimo a go šegofatše. Amene. A re reng, “Tumišang Morena.” “Tumišang Morena.”

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Oo, Mo feng letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša se
sengwe le se sengwe . . .

Emelelang ka maoto a lena. Mo feng tumišo ge le nyaka go fodišwa.

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Oo, Mo feng letago bohle . . . (Šole O tla morago
go kgabola.)
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

²⁷⁷ A o Mo nyaka bjalo ka Mophološi wa gago? A o a dumela O tšere lefelo la gago? Etla godimo aletareng bjale. A re rapeleng, lena ba le nyakago Moya wo Mokgethwa, etlang godimo . . . ? . . .

Ke tla Mo tumiša, ke tla . . .

Yeo ke yona. O fa . . . ? . . . Etla pele . . . ? . . . Ye ke iri. E dumeleng.

Mo feng letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a kgona go hlatswa go
tloša patso ye nngwe le ye nngwe.

²⁷⁸ Etla pele, mogwera modiradibe. Etla pele, wena ntle le Moya wo Mokgethwa. Ye ke iri go O amogela . . . ? . . . O swanetše go tla godimo go ineela.

Monna yola fale ka TB, e lebale, Mohlomphegi. Modimo o go fodišitše. Haleluya!

. . . Yena letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

Ke tla Mo tumiša, ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Oo, Mo feng letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a kgona go hlatswa go
tloša patso ye nngwe le ye nngwe.

Ke tla Mo tumiša,


Morena Jesu, efa phodišo ye Leineng la Jesu.

Ke tla Mo tumiša,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Mo feng letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

Ke tla tumiša . . .

²⁷⁹ Tšwelangpele le etla godimo, nno tšwelangpele le etla godimo yo mongwe le yo mongwe yoo a nyakago Kriste. Moya wo Mokgethwa o nno wela godimo ga mošemane yo monnyane mo.

. . . Mo tumišeng,
Tumišang Kwana ye e bolaetšwego badiradibe;
Mo feng letago lena batho bohle,
Ka gore Madi a Gagwe a hlatswitše go tloša
patso ye nngwe le ye nngwe.

²⁸⁰ Tate wa Legodimong, ke a rapela bjale gore ka go la Jesu Leina a nke la Gago . . . ? . . . E fe, O Modimo . . . ? . . . mašela a a thapelo, gomme ba dire ba fole . . . ? . . . gomme ke a rapela, Leineng la Jesu Kriste. Amene. 

62-0623 Go Phegelela
Great Western Exhibit Center
South Gate, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org