

GATEE GAPE

 Ke nyaka go bolela gore ke...[Phuthego e opa magoswi—Mor.] Ke leboga seo. Ke a le leboga, kudu. Ke nyaka go bolela gore ka kgonthé ke rata moisa yo, le nna. Ngwanešu Joseph o bile mogwera wa ka lebaka la mengwaga. Ke be ke tla rata go ba le sebakabotse, nako ye nngwe, go le botša ka fao re kilego ra tla mmogo. Eupša ke—ke no tshepa gore Morena o nthata boka Joseph a dira, gomme ke tla ba gabotse gona. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Joseph. [Ngwanešu Joseph Boze o re, “Ke a go leboga.”] Morena a go šegofatše.

² Ke a dumela re be re eya go opela yeo, “Bjale ke a dumela.” Gomme a re e reng go tšwa dipelong tša rena, bošegong bjo, “Bjale ke a dumela.” Go lokile.

Bjale ke a dumela, bjale ke dumela
Dilo tšohle di a kgonega, bjale dumelang;
Bjale ke a dumela, bjale ke dumela
Dilo tšohle di a kgonega, bjale ke a dumela.

³ A re inamišeng dihlogo tša rena, feela nakwana, ge re sa eme. Gomme ka go nakwana ye, a re inamišeng dipelo tša rena, gape, go Yena. Bjale ke a makala ge eba go ne e ka ba mang ka phuthegong a ka ratago go gopolwa ka thapelang ye, feela ka go phagamiša seatla sa gago go Modimo, o re, “Modimo, se se laetša ke sa ne tlhoko le bjale, gomme ke nyaka O e neede.” Modimo a fe kgopelo ya gago.

⁴ Tate wa rena wa Legodimong, Jehofa yo Mogolo le Ramaatlakamoka Yo a bopilego lefase go tšwa Lentšung la Gago, gomme o re file monyetla go diilela fa le go dira sephetho sa rena ge eba re nyaka go phela goba go hwa. “Kgethang letšatši le.” Gomme re kgetha gare ga lehu le Bophelo. Kafao ke a rapela, Tate, ge go ka ba ba bangwe ka mo ba ba sa Go tsebego bjalo ka Mophološi morategi wa bona beng, gore bošegong bjo ba tla Go kgetha, e lego Bophelo, go tseba. Gomme ka gona ge go na le bao mo bošegong bjo ba babjago go ya lehung la nama, gore ba tla Go kgetha, bošegong bjo, bjalo ka Mofodiši wa bona, gomme gape go tla ra pušetšo ya nama gape.

⁵ Oo, O lokile kudu go barwa ba motho, pelofalo, ga o rate gore e ka ba mang a lahlege, eupša gore bohole ba ka tla tshokologong. O romela pele maru bakeng sa pula, le go tliša pele kenywa le dijо godimo ga lefase, go fepa bana ba Gago. Gomme re hloka tsebo kudu, Morena, le go senya kudu, go senya le go ba go ikholanoši. Gomme, O Modimo, nno re lebalela, Morena. Re—re phophotha bakeng sa kgaogelo. Re ka se nyake toka ya Gago goba kahlolo ya Gago; re nyaka kgaogelo ya Gago, Morena, kafao re a rapela gore re be batšeakarolo ba kgaogelo ya Gago.

⁶ Gomme, Tate, e sego gore phuthego ye e a nkwa; eupša gore O ke, o eme fa ka go lefelo le leo le gafetšwego. Ke a Go leboga bakeng sa kopanelo ye kaone ye. Gomme ke a dumela, ka pelo ya ka, gore ge O be o ka tla bošegong bjo, go be go tla ba lešaba la batho ba New York ba eya ka go Tlhatlogo ye kgolo yela. Gomme, Tate, re a rapela gore re tla ba dietša, e sego ka tlase ga seroto, eupša ka tlase ga tlotšo ya Moya wo Mokgethwa wo o gotetšago kerese, gore re ke re be dietša go lefase le le hwago, bjalo ka ge kgudi ye kgolo ya gosedumele e phaphamala ka gare go tšwa lehlakoreng le lengwe le le lengwe. Re a tseba ka pela re tla bona Morena wa rena a thuba morago kgudi yela, ge Seetša se thoma go phadima. Gomme re a tshepa, Morena, gore O tla re dira komana. Ge go na le e ka ba eng re e hlokago bošegong bjo, e neele go rena, Morena, ka mogau wa Gago. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Ngwana wa Gago. Amene.

⁷ Ga ke hlagiše kudu. Eupša ke rata go re go Modisha Vick, mošomimmogo wa gagwe yo monnyane fale, le khwaere, sehlopha se sekaone sa bahumagadi le banna, le badiša bohole ba go dirišana, maloko, lena bohole, le baeng, basetsebje ka dikgorong tša rena. Ke nyaka go le leboga bakeng sa thekgo ya lena beke ye, ka thapelo le tirišano ya lena, go leka go tliša Seetša sa Ebangedi go toropokgolo ye.

⁸ Gomme matsapa a rena, Modisha Vick le badiša ba bangwe ba bantši, ke, ke rena barei ka go letsha le legolo. Go ne dihlapi ka fa tšeо e lego tša Modimo. Ga re tsebe ke bomang le moo ba lego. Eupša ge a eme khoneng ye nngwe, yo mongwe khoneng ye nngwe, a gogola, ke no tla go logaganya nnete ya ka le ya bona, ka bodiredi bjo bo filwego, bja ka le bja bona, go leka go obeletša ntle le go tliša se—se sehlopha se se segolwane gannyane ka gare, gore re ke re ba neele go Modimo, le go re, “Tate, a go ne hlapi e ka ba efe ka fa? A go na le dipeu e ka ba dife tša bophelo, di kgethetšwegopele go ba ka Pukung ya Bophelo, tšeо Kwana e di hwetšego?” Ge di le gona, re a ikwela, gore ge Seetša sa Ebangedi se ratha, di tla Se bona thwi ka pela, gobane di kgethetšwepele go seo.

⁹ Bjale re maswabi gore ga se re be le sekgoba go dudiša batho. Bošego bjo bongwe le bjo bongwe, go nyakile, ge ke etla godimo, go bile le dihlophana tše kgolo tša batho gohle godimo le tlase mokgotheng, ba sepela, ba leka go tsena ka gare. Gomme ba bangwe ba lla; ba bangwe ba go fapania, le a tseba.

¹⁰ Eupša ke a tseba gore ba na le molao mo, molao wa bahlokomedi ba mollo; feela bontši bjalo, le swanetše go tlogela bontši bjo bokaalo bja mekgoba, le go ya pele. Gomme gore ba ka se kgone go thuša. Gobane rena, bjalo ka Bakriste, re swanetše go dira seo. Ka gore Beibele e rile, Jesu o re boditše go, “Neelang Kesare dilo tšeо e lego tša Kesara, gomme ka gona go Modimo dilo tšeо e lego tša Modimo.” Kafao re a leka. Gomme ge re ka se obamele Kesare, go a belaetša gore re tla obamela Modimo.

Gomme ge feela—ge melao ya Kesare e sa tsenatsene ya Modimo, re swanetše go obamela Modimo pele. Gomme ka gona dipogo tše tša mollo, le go ya pele, gabotse, ba tseba mokgwa wa go hlokomela seo, gomme ba re boditše.

¹¹ Ke—ke be ke kgopela kgaogelo bakeng sa batho, le go ba bona godimo le tlase mekgotheng, le dilo, le balwetsi, ba leka go tsena ka gare, le go ba tliša ka dikoloi go tšwa go kgabaganya felotsoko gape ka New York, goba Sehlakehlake sa Long le Jersey, goba mafelo a go fapano, le Manhattan. Gabotse, le a bona, eupša re—re kgona feela go kgopela. Gomme ka gona ge ke hwetša gore woo ke molao, gabaneng, o rile, “Ge molaodi wa mollo a ka tla ka gare le go re swara re pitlagane ka mokgwa woo, o tla tswalela kopano ka moka.” Kafao seo se tla ripa yo mongwe le yo mongwe.

¹² Ke nyaka go hlagiša tebogo ya ka go mo—mo—mo mong, goba e ka ba eng e ka bago, goba khamphani ye e lego mong wa moago wo, le go bolaodi go re dumelela go ba le moago wo, le bakeng sa mohlokomedu le mabobo a—a go re fa tokelo ya tsela. Ba bile kudu, ba bakaone kudu. Gomme ge ba le . . . Ge ba sa dire ka nako ye ba na le Bophelo bjo Bosafelego, ke a tshepa gore Modimo o tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego.

¹³ Gomme bjale se se ka no kwagala bjalo ka setatamente sa go hloka tlhaologanyo, eupša ke bolela se feela ka baka la gore ke fišegelwa Kriste. Ke a rapela gore ge moago wo o šomišwa nako ye nngwe le ye nngwe, go tloga ka morago ga fa, bakeng sa ditansi goba maipshino a lefase, gore Moya wo Mokgethwa o tla lahlela phenyego ye bjalo godimo ga batho bao go fihla ba tla lla. Ke rapelela seo. Gobane ke ne kgontha gore batho ebile bao ba e lego beng bokaone ba bone disoulo di phološwa go ya Mmušong wa Modimo, go feta go ba le ye nngwe e eya pele.

¹⁴ “Gomme bjale o amogetšwe morago,” go nna go tla morago, seo se no tlatša pelo ya ka. Gobane, mabodiredi a mannyane a go se tlwaelege dinako tše dingwe ga a amogelwa magareng ga baena, gagolo ba bangwe ba bona bao ka mokgatlong wo o itsegoo wa bona wo ba agago go fihla lefelong go fihla ba sa kgone go e amogela, le a bona, gobane go ne tshepedišo ka morago ga ona. E sego gore bontši bja banna bale ba bohlokwa . . .

¹⁵ Ke kopane le baprista ba Katoliki bao ba tšerego seatla sa ka gomme ba mno ntebelela ka leihlong. Gomme ke nagana ke be ke sa tsebe se se bego se eya go kgabola monagano wa gagwe? Yeo ke thatho, le a bona, se le se bonago mo. O be a nyaka go Bo gokarela, eupša o be a ka se kgone go e dira; le a bona, o—o be a tla kgaolwa, le a bona. Badiredi ba Protestant, tsela ya go swana, baena ba bakaone, gomme ba—ba nyaka go e dira.

¹⁶ Ka tsela yeo, ge ke bolela kgahlanong le kerekeleina ye nngwe, goba tshepedišo ya kerekeleina, ga se batho ka fao. Ke tshepedišo ye ke lego kgahlanong le yona, le a bona, ye e ba swerego go arogana, e re swara go tloga go amogeleng. Le a bona?

Ba thala maipolelo a bona, ba re, “Re dumela *se*, khutlo!” Ge ba ka e fetša ka fegelwana, “Re dumela *se*, go hlakanya le bontši bjo Morena a ka kgonago go re laetša go tšwa go Lentšu la Gagwe,” go tla loka. Eupša ga ba e dire ka tsela yeo. Le tseba seo. E be e ka se kgone go ba kerekeleina gomme ya dira seo, le a bona. E be e tla no ba mosepelo wa Modimo, o sepelela pele nako yohle, le a bona. Gomme . . .

¹⁷ Ye nngwe le ye nngwe e ba pula ya kgogolamooko go ye nngwe. Le a bona, Luther o be a le kgogolamoko go Katoliki. Gomme John Wesley o be a le pula ya kgogolamooko go Luther. Pentecost e be e le kgogolamooko go kerekeleina. Bjale Mapentecostal ba kgatlofaditše, bjale go ya go direga eng? Le a bona? Le a bona? Le a bona?

¹⁸ Eupša elelwang, bana ba Modimo ga se ba ke ba kokotela ditente tša bona fase goba—goba go swinelela kudu eupša ye ba bego ba ka kcona go e gogela godimo. Gomme ge Mollo o be o sepela, Pilara ya Mollo, ba be ba sepela le Yona. Le a bona, ba sepetše le Pilara ya Mollo.

¹⁹ Eupša ge o hwetša Pilara ya Mollo e dira se sengwe, Moya wo Mokgethwa o dira se sengwe, gomme ka gona ka morago ga ge monna yola ka molaetsa a tlogetše bophelo bjo, morago ba re ba kgatlofatša godimo ga mošomo wa gagwe. Gomme Pilara ya Mollo e sepelela thwi ntle le go ba tlogela ba dutše fale; e no ya pele thwi. Ba kokotetšwe fase kudu go fihla ba sa kgone go sepela, gomme, eupša ka kua go batho ba bantši ba dipelo tše kaone.

²⁰ Ga ke tsebe ke neng ke bilego le tokologo ye e itšego gape go bolela feela pelo ya ka go feta ka mo ke nago thwi mo.

²¹ Bjale, fao, ba bolela gore, “Batho ba New York ba a tonya, go fapana, ga ba fomale; pitša ye kgolo ya go kgoloka, moo ba hwetšago wa go tlala seatla wo mobemobe go tšwa go setšhaba se sengwe le se sengwe, le go o lahlela ka gare le go o šila, gomme le na le New York, le a bona.” Eupša ke nyaka le tsebe, ka fale, ba bangwe ba bakgethwa ba Modimo ba ka fale le bona, le a bona. Yeo ke mnene. Ke therešo. Gomme mogohle ke yago, go dikologa le go dikologa lefase, ke hwetša bakgethwa ba Modimo ba ka go setšhaba se sengwe le se sengwe, mogohle. Gomme selo sa go tlaba ke . . .

²² Nka no bolela se go ba bangwe ba lena, go no se lahlela ka gare. Bjalo ka moromiwa, ke—ke hwetša gore ke ya ka setšhabeng seo ebile se sa tsebego seatla se setona goba se setshadi ke sefe, ga ba tsebe mantšu e ka ba afe, mokgwa wa go peleta e ka ba eng, selo se nnoši ba se tsebagoe no ba go bolaya le go ja. Eupša a nke batho bale ba amoge Moya wo Mokgethwa, gomme ba dira selo sa go swana le se dirago, le go dira ka tsela ya go swana le dirago, ebile ba se tsebe lentšu le tee ka yona. Kafao, le a bona,

ke go mehlobo yohle, batho bohle mogohle, gomme bohle re ne tše botse le tše mpe.

²³ Gomme ke a ikwela, bošegong bjo, le go leboga Tate wa rena wa Legodimong, ka gore ke—ke dumela gore karolo ya lebebe la mabele, ke na le monyetla wa go bolela le yona, bošegong bjo.

²⁴ Bjale le ka kgona go eleletša boikarabelo, go bolela le—le sehlopha se se ka robalago godimo ga lentšu le lengwe le le lengwe o le bolelago, gomme ka gona o tla swanela go arabela se o ba boditšego, ka Letšatši la Kahlolo. Gobane, ka bodiredi bjo bonnyane bja go kokobela, bo fa batho tumelo go tseba gore motho ga a kgone go dira dilo tše. E swanetše go tšwa go Modimo, ka fao gore ba robala godimo ga lentšu le lengwe le le lengwe o le bolelago. Kafao ga ke tsoge ka leka go aga se sengwe, go nagana, goba go ngwala fase Mangwalo le—le dinoutse gore e tla ba se sengwe seo ke nagannego se tla dira batho bohle go thakgala. Le a bona, ke—ke leka go rapela le go nagana ka se sengwe seo se tla bago go aga go lena, seo se tla le thušago.

²⁵ Gobane, ga ke mo feela go rena go phaphatha diatla le go goelela, le go kitima godimo le tlase mekgobeng. Oo, ke dumela go seo, kgonthe, eupša go na le bontši go feta seo go yona. E swanetše go ba le motheo bakeng sa se, le a bona. Ke dumela gore ge o taboga, gomme ge o etla morago fase, gona phela bogodimo bjo o tabogilego, le a bona. Gomme, ge o sa dire, o se taboge. Le a bona? Kafao gona feela ka mehla tabogela godimo bjalo ka ge o phela. Gomme bjale seo—seo ke se re swanetšego go se dira. Gobane, morago ga tšohle, le a bona, bophelo bja gago—bja gago bo bolela kudukudu go feta bopaki bja gago, le a tseba. Le a bona, batho ba tseba se o lego, ka tsela ye o phelago le dilo tše o di dirago.

²⁶ Gomme bjale ke bile botelele kudu bošego. Re swanetše go ba ka ntle ga fa, gabotse, ke a thanka, mo nakong ya maleba, mo metsotsong ye masomepedi ya go latela, gomme ebile ga se ka thoma. Gomme nna, ke a nokologa. Ke—ke no . . .

²⁷ Ke—ke thari ka mehla. Ke—ke—ke bile thari go fihla fa, ke bile gannyane godimo ga dikgwedi tše senyane. Gomme ka gona ke be . . . Yeo ke nnete. Ge ke ke belegwa, ke bile go feta nako gannyane, mme wa ka o boletše. Gomme ka gona ge ke e hweditše, thuto ye ke nago le yona, ka mehla ke bile morago. Gomme ge ke nyala, ke bile le mosadimogatša wa ka a letile e ka ba diiri tše tharo go fihla ke feditše pitšo ya balwetši; ke bile thari mo lenyalong la ka. Bjale ge nka no ba thari bakeng sa poloko ya ka, seo ke selo sa go latela, le a bona, yeo ke kgwekgwe ya selo. Ga ke bolele seo bakeng sa . . . Eupša yeo ke therešo.

²⁸ Eupša ga—ga se ka tsoge ka leka go ruta batho ka go Wona. Ga se ka tsoge ka leka go nagana; go no dumelala Moya wo Mokgethwa go ba le tsela ya Wona.

²⁹ Ke ne basetsana ba babedi ka gae. Ke be ke no bolela le bona, dinakwana di se kae tša go feta. Yo motee wa bona ke Rebekah, yo mongwe yo motee... Yoo ke yo mogolwane. Yo monnyane, samme kgauswi le yena, ke Sarah. Gomme ba nyakile go ka ba mengwaga ye mehlano go arogana. Nako ye nngwe ya go feta, ke be ke le ka kopanong ya boromiwa, ka tla gae thari. Gomme ke basetsana ba papa. Gomme le bjale, Rebekah ke kgarebjana, eupša e sa le mosetsana wa papa. Gomme ke rata bana ba ka. Gomme ke a eelwa ba tla dula godimo le go leta. Nka se tle lebaka la dikgwedi. Gomme ka gona ge ke etla ka gare, ba be ba tla leta go mpona. Gabotse, ba be ba le ba bannyane. E bile mengwaga ye mmalwa ya go feta, e ka ba mengwaga ye lesome ya go feta. Ke be ke le mošwamawatle, gomme ke be ke etla ka gare. Gomme sefofane se be se le thari, gomme kafao basetsana ba bannyane ba otsetše gomme ba ile malaong. Ralešabašaba o tsene ka mahlong a bona, goba o fošeditše lešabašaba ka mahlong a bona, a ke re. Kafao nako yeo, gabotse, mosadimogatša o letile.

³⁰ Gomme mafelelong ke tsene ka leselaphuthiana, e ka ba ka iri ya boraro mosong. Kafao nako yeo ke be ke lapile le go kgathala, ga se ke kgone go robala. Ke ile ka robala fase e ka ba iri, gomme ka tsoga, ka ya ka kamoreng ya madulo, ka dula fase ka setulong. Gomme ka morago ga lebakana, go tšwile letšatši.

³¹ Gomme selo sa pele le a tseba, ke kwele lešata morago ka kamoreng, gomme e be e le basetsana ba babedi ba bego ba tsogile. Gomme Rebekah o tsogile pele, kgopolo e mo rathile, “Papa o gae,” gomme šo o a tla, go tšwa malaong gomme šo o a tla! Gabotse, seo se tsošitše samme wa gagwe yo monnyane.

³² Ke—ke a thanka bana ba ka ba bjalo ka ba lena. Ge yo mogologolo a nyakile go onatša se sengwe, wa go latela o hwetša kapolelo, kafao Sarah o be a apere dipitšama tša Becky. Gomme tše o bile dinako tše ba bilego le mohuta wo wa dipitšama tša maoto a mmutla, maoto a magolo bogolo ka go tšona, gomme ka kgonthe di be di le tše telele kudu bakeng sa—bakeng sa Sarah. Gomme kafao o be a sa kgone go lekanelo, maoto a gagwe a be a le a makopana kudu.

³³ Gomme kafao Rebekah o kitimetše ka gare le go tabogela godimo matolong a ka, le go lahlela matsogo a mabedi go ntikologa le go thoma go nkgokara. Gomme, nnete, ke ile ka swanelo go lla gannyane. Kafao, gomme Sarah yo monnyane wa go šokiša o naganne o be a tlogetšwe ntle, Becky o be a mo thakile pele; kafao o be a eme mojako, gomme mahlo a gagwe a magolo a maso a lebeletše godimo, gomme megokgo marameng a gagwe.

³⁴ Kafao Rebekah o retologile go dikologa gomme o rile, “Sarah, samme wa ka!” O dirile se sengwe boka, ke a nagana, tše dingwe tša dikereke di leka go dira, le a tseba. O rile, “Ke nyaka o tsebe gore ke bile mo pele.” Gomme o rile... Gomme o be a ne

matsogo bobedi go ntikologa, gomme o rile, “Gomme ke na le papa ohle, gomme ga se gona se go šaletšego.” Bjale, seo ke se ba lekago go re botša, makga a mantši, le a tseba. Gabotse, Becky o be a le mohuta wa maoto a matelele gomme kafao o kgonne go fihla lebatong; o be a tsemilwe gabotse, le a tseba, go swana le tše ntši tša dikereke.

³⁵ Eupša Sarah yo monnyane, o be a gobetše kudu, go fihla ke mo lebeletše gomme ka mo ponyetša leihlo, le a tseba, le go laetša ka mokgwa woo. Gomme ka ntšhetša letolo la ka le lengwe ntle. Seo ke se a bego a se letetše. Šo o a tla! Gomme o tabogetše godimo ga leoto la ka, gomme le be le godimo gannyane kudu go maoto a makopana a gagwe, gomme o be a širašira gohole boka o ka re o be a eya go wa. Gabotse, ke mo swere ka matsogo a mabedi, gomme o beile hlogo ya gagwe ye nnyane godimo go itshama ka sehuba sa ka. Gomme o bile mohuta wa go rata maikutlo, ke a thanka, gomme le nna ke dirile bjalo, kafao ke be ka mo gokarela.

³⁶ Gomme o phagametše godimo, gomme o lebeletše godimo go Rebekah. Gomme ke naganne se se be se lokile gabotse. O rile, “Rebekah, mogolle wa ka, ke nyaka go go botša se sengwe, le nna.” O re, “Go ka no ba gabotse gore o be o le fa pele gomme o na le papa ohle, eupša ke nyaka o tsebe papa o na le nna ohle.” Ka fao . . .

³⁷ Ga se nna moithutamodimo. Ke be ke se na le botelele go lekanelo go gola ka sekolong se sengwe sa thutabomodimo, eupša ke—ke a holofela O na le nna ohle, ya, seo ke ka moka, gore A kgone go ntšomiša.

³⁸ Mafelelo, eupša e sego bonnyane, le ka mokgwa ofe. Ga—ga se ka tsoge ka tla mo . . . Gomme ke ba kgopetše go se tšee moneelo e ka ba ofe, le a bona. Ga—ga ke tlele seo. Ga se ka ke ka tsoge ka tšea o tee, nnamong, ka bophelong bja ka. Tšohle tša ka . . . ke bile modiredi lebaka la mengwaga ye masometharo tharo, ga se nke ka ke ka tšea moneelo bophelong bja ka. Go bile ye mengwe ba ntšeetšego, ke badiredi. Eupša ga se nke ka ke ka tšea o tee, bophelong bja ka, gomme ke—ke a holofela ga ke tsoge ka swanela.

³⁹ Eupša gore le e dirile, e tla ya, ke tla e tšea le go e bea ka go maboromiwa a dinaga tša ntle, le go ya godimo, nnamong; go tliša batho bao ba se nago monyetla woo le nago fa, go tliša Ebangedi ye e swanago ye go bao ba sa kgonego go fihlelala go nthomela goba go lefa tsela ya ka. Kagona . . . [Phuthego e opa magoswi—Mor.] Ke a le leboga. Gore bona, le bona, ba ba lego ba ka fase ga menyetla ba ka no ba le monyetla wo o swanago wo re nago le wona mo. Gomme ga go le peni e tee ya yona e tla šomišwago bakeng sa, le a tseba, go nwa, go kgoga, goba . . . E tla ba bakeng sa Mmušo wa Modimo. Gomme ke a tshepa gore Modimo o tla dira, ka go seo, a le fa polelo ye kgolo. “Bontši bjo

le bo diretšego ba bannyannyane ba, ba bannyane ba Ka, le se diretše Nna." Gomme a nke Morena a le šegofatše. Gomme bjale ke ya go leka bosegong bjo. . .

⁴⁰ Ke nyaka go botšiša potšišo e tee. Ke ba bakae ba bego ba le ka go mothalo wola wo mogolo wa thapelo bosegong bja go feta, bao ba fetilego go kgabola ka tlase ga diatla tša badiredi ba, ba ba ikwelago gore Moya wo Mokgethwa o šetše o šoma ka tabeng ya gago? A re go bone o bea diatla tša gago godimo. Oo, seo se a makatša. Seo e no ba se sekaone, se sebotse. Ka mehla O a dira. O šoma legatong la gago.

⁴¹ Bjale ke naganne, bosegong bjo, go beng re bile le ditirelo tše dintsi tša phodišo kudu. . . Gomme re bone Morena Jesu ka go maatla a Gagwe a magolo, a Mo dira wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme re ithutile go kgabola beke, gore go bile le maswao a mantši a magolo ao A re bontšhitšego, a Bogona bja Gagwe, thwi fa le rena bjale, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa.

⁴² Bjale Lamorena la go latela, ke swanetše go ba ka tabarenekeleng ya ka, Lamorena mosong le Lamorena bošego, ka—ka Indiana. Gomme morago beke ye e latelago, ke ka Shreveport, Louisiana, ka khonferenseng ye kgolo. Ka gona ka morago ga fao, ke ya Yuma, Arizona. Gomme morago Phoenix, bakeng sa Banna ba Kgwebo ba Bokriste. Morago morago Indiana, bakeng sa maikhutšo a Krisemose.

⁴³ Ka gona morago Phoenix gape, ge e ka ba mang wa lena a le tikologong kua gomme a na le bagwera. Go thoma ka la lesomesenyane, ba mphile yeo ye botse, e ka ba dikete tše nne tša go dula, otithoriamo ya Ramada, e ne setšidifatšamoya, ke mahala, pele ga khonferense ya Banna ba Kgwebo ba Bokriste. Gomme ke bolela mašego a mabedi go tšwa go a mane, gomme Mna. Roberts bošego bjo botee gomme ke nagana Ngwanešu Brown bošego bjo botee, gomme ke a nagana bja ka ke bošego bja go bula le bošego bja go tswalela. Gomme ka gona go tloga fao, go ya pele le pele.

⁴⁴ Nthapedišeng. Gomme bjale ke—ke hloka dithapelo tša lena. Ge go na le e ka ba mang a hlokago thapelo, ke nna, le a bona. Gomme Sathane nnete. . . Ke nna senepša sa gagwe, le a tseba. Gomme ke swanetše go boloka tumelo nako yohle, kotse yela, go matšhetša pele. Morena a fele a le šegofatša.

⁴⁵ Gomme ge nka se tsoge ka le bona gape go fihla Letšatši lela, ke tla kopana le lena mosong, le a bona, ka Kgorong yela. Gomme ka gona ka Kua, nka kgona go bolela bjalo ka ge ke bolela bjale, ke tla be ke sa dumela Ebangedi ye ya go swana ya letago, le go dumela gore Jesu Kriste ga se a hwa. Eupsa O phela magareng ga batho ba Gagwe, gomme Ebangedi ya Gagwe e a swana. Gomme dilo tše A di dirilego, re swanetše go di dira go fihla A etla. Gomme ke a lemoga gore Modimo o tla nkahlola

bakeng sa dilo tšeо ke di rerilego. Ke—ke swanetše go arabela go Modimo bakeng sa se ke se bolelago.

⁴⁶ Bjale a nke Morena a le šegofatše. Gomme feela lentšu le lengwe la thapelo pele re bula Puku.

⁴⁷ Morena Jesu, tsea Lentšu bjale gomme o fepe disoulo tša rena tše di swerwego ke tlala. Re letetše ka kgotlelelo, Morena. Re ka tlase ga ditetelo tše kgolo. Go swana le ka letšatši la mafelelo la monyanya, ka fao batho ba bego ba hlalala! Re nagana ka Simeone ka tempeleng, a tshepišitšwe ke Moya wo Mokgethwa gore o be a ka se bone lehu go fihla a bone Kriste wa Morena. Gomme e be e le fao, ka letšatši le legolo lela, ge basadi ba etla ka gare go ba le bana ba bona ba boloditšwe, ba neela mpho bakeng sa tlhwekišo, gomme e bile ka nako yeo je—je Jesu a tlišitšwego ka tempeleng. Gomme Simeone, mohlomongwe kgole felotsoko ka kamoreng ya ka thoko mosong woo, ka ofising, eupša Moya wo Mokgethwa o mo diretše tshepišo. Gomme mo go be go le Mesia ka matsogong a mme wa Gagwe, Moisa yo monnyane ntle kua a phuthetšwe ka lešela la Gagwe la go potoka.

⁴⁸ Gomme Maria, bona ba mo katogile, gobane o bile le le—le leina le lebe, batho ba naganne bjalo, “Lesea le belegwe ka ntle ga lenyalo le lekgethwa.” Ga go yo a nyakilego e ka ba eng go dira le mosadi yola. Eupša ka pelong ya gagwe, o tsebile Se a bego a se swere ka matsogong a gagwe. Gomme, Tate, a nke pelo ya rena bošegong bjo e belege kholofelo yela ya go swana. Ga go kgathale se lefase le se bolelago, re tseba Se se tsenego bophelong bja rena.

⁴⁹ Gomme ka nako yeo, Simeone, yena yo a boletšego gore o . . . Moya wo Mokgethwa o mmoditše gore o be a tla bona Mesia. Efela, motšofadi, motšofaditšofadi, mokgethwa wa go tšofala, monna wa go hlomphega, eupša o dumetše Lentšu la Morena go yena. Moya wo Mokgethwa o etla go yena, gomme, o a ya, a hlahlwa ke Moya wo Mokgethwa, go theoga go kgabola moago, go dikologa molokoloko wo mogolo wo wa bomme. Le batho ba milione tše pedi le seripa ka nako yeo, ka bošego go ka no ba go bile bontši bja masea a mmalwa a go tswalwa. Gomme ba be ba le fale, ba eme komana bakeng sa lebollo le tlhwekišo.

⁵⁰ Gomme ka fao Moya wo Mokgethwa o mo hlahletšego thwi go motho yo monnyane yo a gannwego! A obeletša, a kuka Mesia ka matsogong a gagwe, ka megokgo e kitima go theoga maledu a gagwe. O rile, “Morena, bjale lokolla mohlanka wa Gago a sepele ka khutšo, go ya ka Lentšu la Gago, ka gore mahlo a ka a bone phološo ya Gago.”

⁵¹ Go thekesela go kgabola moago go tlie moprofetagadi wa kgale, yo Lentšu la Morena le tliego go yena, gomme gape a profeta ka Yena; a foulfetše ka mahlong, eupša e sego ka moyeng. O tsebile Yoo e be e le Mesia.

⁵² Morena Modimo, a nke mahlo a rena a bulege go ntlha gore O sa le Mesia. Gomme a nke re Mo gokare, bošegong bjo, ka gore re ipoletše gore re baeti le basetsebje ba lefase le. Le ga se legae la rena. Ye ga se naga ya rena. Re batho ba go dira go fapano gobane re tswetšwe go tšwa Godimo.

⁵³ Gomme rena ba re swerego tshepišo ye ka pelong ya rena, a nke re bone tshepišo yeo Jesu a e dirilego go Kereke ya Gagwe, gore re tla bona feela pele ga go Tla ga Gagwe, bjalo ka ge re bona matšatši a Noage a bowa, “go ja, go nwa, go nyala, go fiwa lenyalong, le maitshwarohlephi a naga.” Ka gona O rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go Bantle, pele mollo o ewa, gore Modimo o tlide fase gomme a bonagatšwa ka nameng, ka go tseba diphiri tša pelo tša batho.” Gomme O tshepišitše selo sa go swana go bowa. A nke re be le monyetla bošegong bjo, Moya wo Mokgethwa wo Mogolo, ka gore ka go kokobela re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

⁵⁴ [Kgaetšedi o bolela ka maleme, ngwanešu o a hlatholla—Mor.] Amene.

⁵⁵ Oo, ke a nagana bjale go lemoga Moya kgauswi le rena, Seetša. Thuba go tšwa ga legapi la iri ye re phelago ka go yona, le nako, gomme o lemoge Moya wa Modimo bjale magareng ga rena.

⁵⁶ A re phetleng go Puku ya Baahlodi, tema ya 16, go thoma ka temana ya 23, ge re bala Lentšu.

⁵⁷ Gomme ge le phetla, nka no re, go nagana ga ka go kgetheng tema ye go bala morago ga sekgalela se, go tswaleleng ga kopano ye, go ka no ba se sengwe se tšweleditšwego pele se se tla bago leago go Kereke. Gomme ka mehla ke leta go bona se Moya wo Mokgethwa o tla se bolelago, ka kamoreng, ge O ntitia. Nka no ngwala fase Mangwalo a go fapano le dilo, ka gona ke a makala e tla ba eng ge ke fihla kua. “O tla reng mabapi le Le?”

⁵⁸ Gomme bjale theetšang sekgauswi, e nong go leka go no ba le go hlwaya tsebe go Lona ka mo le kgonago, ge re bala. Ka gore, ka mo, ge e le thato ya Morena, ke leka go bea pele go bapela, go bapela go tloga go yo motee go ya go yo mongwe. Gomme theetšang sekgauswi bjale, temana ya 23, go thoma.

Gomme ge barena ba *Bafilisita ba kgobokane...*
mmogo go neela sehlabelo se segolo go Dagone modimo
wa bona, le go hlalala: ka gore ba rile, modimo wa Rena
o gafetše Simisone lenaba la rena ka seatleng sa rena.

Gomme ge batho ba mmone, ba tumišitše modimo wa bona: *ka gore ba rile, modimo wa Rena o gafetše lenaba*
le rena ka diatleng tša rena, le go senya le go senya naga
ya rena, le le bolailego ba bantsi ba rena.

Gomme gwa tla go phethega, ge dipelo tša bona di thabile kudu, gore ba rile, *Bitšang Simisone*, ka gore a

ka re direla papadi. Gomme ba biditše Simisone go tšwa ntlong ya kgolego; gomme o ba diretše moraloko: gomme ba mmeile gare ga dipilara.

Gomme Simisone o rile go mohlankana yoo a mo swerego ka seatla, Ntumelele gore ke kgwathe dipilara tše moago o emego godimo ga tšona, gore ke ithekge ka tšona.

Bjale ntlo e be e tletše banna le basadi; gomme barena bohole ba Bafilisita ba be ba le fao; gomme ba be ba le godimo ga tlhaka e ka ba banna le basadi ba dikete tše tharo, bao ba bonego ge Simisone a dira papadi.

Gomme Simisone o biditše Modimo, go MORENA, gomme o rile, O Morena... nkgopole, ke a go rapela, gomme ntiiše, Ke a go rapela, feela gatee go, O Modimo, gore nke ke be... gatee ke lefeletše Bafilisita bakeng sa mahlo a ka a mabedi.

Gomme Simisone o swere tše pedi... dipilara tše ntlo e emego godimo ga tšona, gomme godimo ga tšona o... ba e theilego godimo, go e tee, le... seatla sa gagwe se setona, le godimo ga ye nngwe... sa gagwe sa nngle.

Gomme Simsone o rile, A nke ke hwe le Bafilisita. Gomme a inama yenamong ka maatla ohle a gagwe; gomme ntlo ya wela godimo ga barena, le godimo ga batho bohole ba bego ba le ka go yona. Kafao bahu ba a ba bolailego lehung la gagwe ba be ba feta ba a ba bolailego ka bophelong bja gagwe.

⁵⁹ A ponagalo ya go nyamiš! E swanetšego go ba e bile morago ga sekgalela sa go fiša, letšatši le phadima fase moketeng wa lona wo mogolo, gomme Bafilisita ba dikete tše tharo ba lebeletše tlase go tšwa mathuding a stediamo, ge bobedi bo tsena. Marena a ntwa a go hlomphega, le bahumagadi ba bona ba dibenyabenyane tše kaone, ba inametše ka pele go hwetša tebelelo e botse, ge mošemane a be a hlahlal monna yo wa sefotu! Diholo di be di tletše lešata morago ga sekgalela sohle ka maipshino a botagwa, ba keteka, (sese se se nkgobatšago) ba keteka phenyo ya modimohlapi wa bona, Dagone, godimo ga mohlanka wa Jehofa. A kgobogo! A selo se diregilego! Monna o šitilwe. E sego, Modimo o be a se a šitwa.

⁶⁰ Gomme se Jehofa a swanetšego go be a be a se nagana ge A lebeletše fase le go bona sohle se se eya pele! Togotogo ya basadi ba go tagwa ba go ponoka seripa, dibenyane tše kaone le go kgabišwa, le go beakanywa, bannabagatša ba bona ba go tagwa ba enwa le go keteka go modimo, modimohlapi, modingwana wa go betlwa yoo a tšerego phenyo godimo ga mohlanka wa Jehofa.

⁶¹ Mohlankana o išitše monna wa sefotu wa go apaapa mo bogareng, bja kota—dikota moo ba emego, bobedi bja bona, ba

swere dipilara tše kgolo tše tša go rapama, goba holo ye kgolo ye tona yeo e rapamego ka mokgwa *wo*. Gomme dikota tše pedi tše kgolo tše tona, bjalo ka ge nka kgona go nagana ka peakanyo; di swere batho, marena a ntwa a dikete tše tharo, le batsebalegi, ma—ma masole a go hlomphega a makaonekaone, bahlabani ba bagologolo. Feela gore mo—mo motsebalegi o be a laleditšwe go wo, gobane e be e le moketeko.

⁶² Gomme go kgabaganya go tloga go bona go be go le seswantšho se segolo se sa hlapi, ka madi a motho ka tlase ga sona, godimo ga aletara, sehlabelo go modimohlapi yo, sehlwaseeme sa go felela sa bohetene se se sa kgonego le go bolela, go kwa, goba go hema. Eupša ba—ba, ka go go hloka tsebo ga bona, ba be ba rapela modimo yo, ba nagana gore o be a ba file phenyo, moketeko.

⁶³ Gomme ka gona a išwa go dikota tše ka lebatong, moo bohole ba bego ba kgona go bona, ti—ti tiragalokgolo e be e le kgauswi le go direga. Go bile le maithabišo a mantši, mohlomongwe boka ba be ba fela ba eba le tšona, dikgabo; gomme ba be ba na le bahlabani, gomme ge ba be ba tla lwa, gomme bahlabani ba be ba tla bolela ge eba motšwasehlabelo (o lebatong) o be a swanetše go bolawa goba aowa. Gomme ba be ba swanela go bona madi a tšollwa. Gomme tšohle di—di ditiragalo di diregile, gomme bjale selosegolo sa tla godimo. Makgoraditsela a be a fedile. Gomme tiragalokgolo e be e le go dira metlae ka Jehofa, go dira metlae ka Modimo wa rena, gohle gobane mohlanka wa Gagwe o be a Mo šaeditše.

⁶⁴ Le a bona, Yena ke Modimo, yeo ke therešo, eupša re bahlanka ba Gagwe gomme re na le thomo ya rena go e dira tlwa ka tsela ye A boletšego go e dira.

⁶⁵ Ka gona re hwetša, ka go seemo sa bona sa go hloka tlhomphokgolo bjalo ka ge ba be ba le ka gare, gomme bjale bohole ba be ba emeletše gobane go be go le setu se segolo, mohlomongwe phalafala e galagetše. Gomme ba be ba eya go ba le tiragalokgolo, go se ba bego ba se keteka, go tliša hlatse ya Jehofa ka gare; go mo tliša ntle kua ka bogareng bja holo, gore bohole ba ke ba dire metlae ka yena, le go dira moraloko ka yena.

⁶⁶ Mo lebeleleng, a gobošitšwe, a robilwe, sekä sa ke—sa kereke ye e welego, e hlobotšwego semoyeng, e robegilego maitshwaro. A mohlala wo e lego wa maemo a lehono!

⁶⁷ “Simisone, yo e be e le Simisone, Simisone yo mogolo; kafao yo e be e le yena, sedirišwa se segolo se maatla sa Modimo?” Gobaneng, Bafilisita ba bantši, ke tla eleletša, ona marena a ntwa a eme fale, a lebeletše fale; gobaneng, go gona gopoleng ga leina la gagwe, naga ka moka e rorometše. E no re “Simisone,” seo ke sohle o bego o swanetše go se dira, e no bolela leina “Simisone” gomme yo mongwe le yo mongwe o be a roromela leineng la gagwe, gomme bjale mo lebeleleng.

⁶⁸ Le a tseba, go be go tlwaelegile gore Leina la “Morena Jesu” le bile le tlhomphokgolo ye kgolo, batho ba Le hlomphile gagolo. Gomme ba ba Le hlomphilego ba be ba kgona go rakela meoya ye mebe ntle, ka Lona, gomme ba kgonne go dira tlhago go obamela taelo ya bona, ka Leina la Gagwe.

⁶⁹ Eupša ke nagana gore Simisone mo, se ke nyakago go se bapetša go sona, ke la sebjalebjale la selegae...goba e sego la selegae, eupša ma—ma maemo a sebjalebjale a kereke lehono. Ke go bapela ga go phethagala. Kereke botelele e lahlegetšwe ke tlhompho ya yona; e sego ka gobane gore Modimo o šaeditše kereke, eupša kereke e šaeditše Modimo. E be e se ka baka la gore Modimo o šaeditše Simisone, eupša Simsone o šaeditše Modimo. Moo, re swanetše go be re eme ka go seemo se sebjalo boka kereke e bile ge Anania le Safira ba tlišitšwe pele ga kereke. Eupša sebakeng sa seo, re ile ra itšimeletša botelele ka dilo tša lefase le go e tliša ka gare, go fihla, lehono, e swanetše go bitšwa sehlopha sa bapshikologibakgethwa, goba—goba feela kerekeleina ye nngwe ya mehleng, feela kereke ye nngwe. Ga go na... Ga se e, ga e rwale seriti seo e swanetšego go ba le sona.

⁷⁰ Ke a thanka, ge ba eme fale, ba eme ka maoto a bona, ge tiragalokgolo e be e direga. Gomme a re nong go itšeela renabeng morago kua metsotso e se mekae. Gomme ke tla eleletša, Baflisita, bontši bja bahlabani bale ba bagolo ba eme fale, le basadi ba bona ka dibenyane tše kaone, matsogo a bona go ba dikologa, ba enwa tebogo go Dagone. “Dumela, Dagone, wena o Jehofa! Re ba laeditše se re ka kgonago go se dira. Re laetša moisa yo, yo a tleleimago bontši kudu, gore ga go selo go Yena.”

⁷¹ Seo se nyakile go ba seemo sa kereke lehono. Rena ba re nago le dikgonyo tša Mmušo ka seatleng sa rena, ka mpho ye nngwe le ye nngwe ya semoya ye Modimo a e fago motho, e robetše ka kerekeng, re itšimeleditše botelele ka—ka thutotumelo, le go ya pele, go fihla re ntšitše maatla ohle a Modimo go tšwa go yona, go fihla e se sa ba go feta lotše.

⁷² Boka ka go tiragalo ya bjale, ge Mohammedan a eme ka lehlakoreng la moebangedi wa rena wa pelepele, gomme o rile, “Ke tla tliša godimo batho ba masometharo ba ba babjago le go tlaišega, gomme o fodiša ba lesometlhano ba bona gomme ke tla fodiša ba lesometlhano ba bona.” Gomme ga ke bolele se kgahlanong le moebangedi, le ka mokgwa ofe; eupša moebangedi o tšhabile gomme a tlogela monna a nnoši, ntle le karabo.

⁷³ A go—go—go go iša fase go Modimo wa rena, ka gore Lentšu ke Modimo. Gomme tshepišo ya Lentšu ke tshepišo ya Modimo, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.”

⁷⁴ Gomme go nyakile go tla go tlhohlo ye nngwe, goba mokete wo mongwe, ge badimo ba bahetene ba ka bolela le kereke, gomme kereke e ema e hloka thušo, e fentšwe, e hlobotšwe

semoyeng. Bjale go na le se sengwe seo se dirilego seo, seo e bilego matshwenyego a lefase go tseneng ka kerekeng, gomme ga e na le yona go feta lotše ye e itšego. Re hwetša seo. Ke a dumela . . .

⁷⁵ Ga ke tsebe se nkabego ke se dirile ka tabeng. Ke be nka swanela go leta go bona se Modimo a se boletšego. Eupša ke a dumela nkabe ke ikwetše boka bana ba Bahebere, "Modimo wa rena o kgona go re lokolla go tšwa go se! Eupša, le ge go le bjalo, re ka se tsoge ra khunamela seswantšho sa gago, ge eba O a dira goba ga a dire."

⁷⁶ Eupša re lahlegetšwe ke tlhohleletšo; seo ke se Simisone a se dirilego, o lahlegetšwe ke maatla a yona. Kereke e lahlegetšwe ke khuetšo ya bopaki bja yona, gore ke wa go—go phela, go sepela, Mmele wa Kriste. E amogetše dithutotaelo, e e hlakantše le ditumelo tša bona, go fihla Lentšu le se la pele. Bjalo ka ge Jesu a boletše go kereke yela ya go hloka thušo yeo A tlidego go yona, "Le tšere Melao ya Modimo, gomme, ka metlwae ya lena, le E dirile gore e se be le maatla. Le dirile Melao ya Modimo go hloka khuetšo, ka metlwae ya lena, go E hlatholla kgole."

⁷⁷ Nako ye nngwe ya go feta, ka sekolong. Go be go le monna yo mokaone wa New York mo yo a tlidego ntlong ya ka, gomme o rile go nna . . . O be a le ngwanešu wa Mobaptist, gomme o rile go nna, "Ngwanešu Branham, ke nna mo—mo Mobaptist." Gomme ke bile le yena go tla ka gare le go dula fase, yena le ngwanešu yo mongwe. Gomme re boletše, lebaka, botelele. Gomme morago ga lebakana, o rile, "Ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, ke bileditšwe bodireding." O rile, "Mme wa ka yo bohlokwa wa kgale a hlatswa godimo ga letlapa la go hlatswa, go nthomela sekolong." Gomme o rile, "Letšatsi le ke bego ke eya le go amogela grata ya ka ya Bachelor ya Bokgabo, ya ka ya B.A. grata," o rile, "Ke naganne nako yeo ka kgonthe Kriste o be a tla ba ka go yeo, eupša," o rile, "O be a se gona." O rile, "Ge ke amogetše grata ya ka ya bongaka, nako yeo ke naganne, 'Kriste o tla ba ka go yeo,' eupša O be a se gona." O rile, "Gomme ge ke hweditše L.L.D., Ngaka ya Dingwalwa, le go ya pele." Gomme o rile, "Ke na le dignata tša go lekanelia le dignata tša tlhompho go fihla nka ritela leboto la gago ka tšona, gomme Kriste o kae ka go yohle ya yona?" O rile, "Ke sa Mo nyaka." O rile, "Ke ya go go botšiša potšišo." O re, "A barutiši ba bile phošo?"

⁷⁸ Ke rile, "Ngwanešu wa ka," Mojuda le go thoma, ke rile, "Ga ke ka leemong, bjalo ka—ka—ka thuto ya kereiti ya bošupa, go bolela gore barutiši ba phošo. Nka—nka—nka se kgone go bolela seo. Ga—ga ke ikwele ke ne maswanedi go ahlola e ka ba mang. Eupša ke tla bolela se, gore ke Mo hweditše, gomme O be a se ka go seo."

⁷⁹ Gomme o rile, "Ke kwa gore o be o le Mobaptist."

Ke rile, "Yeo ke therešo."

⁸⁰ Gomme o rile, “Bjale ke a kwešiša gore o fetogile Pentecostal.”

⁸¹ Ke rile, “Aowa. Ke sa tšwa go amogela Tšhegofatšo ya pentecostal, o a bona, e sego kerekeleina ya Pentecostal. Tšhegofatšo ya pentecostal!”

⁸² Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “ke—ke bile dikopanong tša bona. Gomme ke ba bone ba raga bogodimo bja ditulo, le go lahlela puku go kgabola lefastere.” Gomme o rile, “O ka se kgone go bitša seo boitshwaro bja Moya wo Mokgethwa wa go šegofala.”

Ke rile, “Ke sa ntše ke sa kgone go ahlola Modimo.”

⁸³ Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “a ke eng . . . Ke eng e ba dirago go dira seo?”

⁸⁴ Ke rile, “Mo mosepelong wa ka, ke hwetša magoro a mabedi a batho.” Gomme ke rile, “Le lengwe la ona ke bametheo, ka maemo ba tseba ka dikgerekere, gore ba swanetše go ba barwa le barwedi go Modimo.” Gomme ke rile, “La go latela ke le hwetšago ke Mapentecostal, bona ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Eupša ke rile, “Bametheo ka maemo ba tseba mo ba lego, eupša ga ba na le tumelo ye e itšego ka go Lentšu. Gomme Mapentecostal ba ne tumelo ye ntši, eupša ga ba tsebe ke bona bomang.” Gomme ke rile, “Go swana le monna yo a bego a na le tšhelete ka pankeng, eupša a sa kgone go ngwala tšeke; gomme yo mongwe o be a kgona go ngwala tšeke, eupša o be a se na le tšhelete ka pankeng. Ge o ka no kgona go ba tliša mmogo!”

O rile, “Gabotse, ke eng e ba dirago go dira ka mokgwa wola?”

⁸⁵ Ke rile, “Ke go tloša mušimeetse.” Ke rile, “Bjale, ga ke nagane seo se be se tla swanelo go ba bohlokwa,” Ke rile, “eupša bona ba swanetše go lahla felotsoko.” Gomme ka re, “Bjale ge ba ka no tšea moyameetse wola ohle gomme ba kgona go tseba ka fao ba o hlahlelago motheong, ka Lentšung, mmušo wo mogolo wa Modimo o be o tla thoma go sepelela pele.”

⁸⁶ Fao ke mo Sathane a tsenego, go e dira dikgerekere yohle le go hloka maatlatshepedišo. Morago, maatlatshepedišo ohle le go hloka dikgerekere. Le a bona, re swanetše go e bea mmogo. Re na le maatla a Moya wo Mokgethwa, eupša re swanetše go tla morago le Lentšu go fepa motšhene wo. Re ka se kgone go o fepa ka thutotumelo. E ka se o tshume; go kgama digase, gomme o ka se e tšhume. O diretšwe Lentšu la Modimo. “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe,” e sego feela karolo ya Lona, “Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwago molomong wa Modimo.”

⁸⁷ Ka fao mo re eme, Kereke e ronngwe ka thomo ya mafelelo, selo sa mafelelo se Jesu a se boletšego go Kereke ya Gagwe, thomo ya mafelelo e filwego, “Eyang ka lefaseng lohle, gomme le dire

barutiwa ba ditšhaba tšohle. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelego o tla lahlwa. Gomme...” *Gomme* ke lekopanyi, go tlema lefoko la gago mmogo. “Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa; ge ba ka swara disephente goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše; ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

⁸⁸ Kafao gobaneng re swanetše go ema ka bogoneng bja modimo tsoko wa bohetene le go tše phenyo? Re ema gape boka Simisone, a hlobotšwe semoyeng, a robegile maitshwaro, dikereke tša rena. Go diregile eng, ba—ba be ba le banna le basadi ba go hlomphega, gomme lehono le—le... go a šiiša. Bjale a re nong go lebelela metsots e se mekae ka dikgopololo tše dingwe tše di fetilego godimo ga se. Kafao Simisone be a eme fale, gomme, ntshwareleng, šo yena gape lehono, gape o hlobotšwe maitshwaro, semoyeng. Gomme gape ke seká sa setšhaba se se welego. Eupša re bolela ka Kereke, gobane Simisone o be a le mohlanka wa Modimo, a swanetše go ba, gomme Kereke e swanetše go ba mohlanka wa Modimo ka lefaseng.

⁸⁹ Bahlabani ba bantši ba bagolo ba eme fale, ba hlapogelwa nakwana, ge mabjala a elela go tšwa go tša bona... ditlhamo le diphemafega, le matsogo a bona go dikologa tša bona tše botse, dikgošigadi tša go apara dibenyane, ge ba lebeletše ntle godimo kua, gomme ba bantši ba bona ba lebeletše go pono ye. Mošemane yo monnyane a swere ntrotoma ye kgolo ye ya monna, gomme go se na le dintaka tša mahlo ka dinkgotlopung tša gagwe; di be di tšhumilwe.

⁹⁰ Seo ke se lenaba le se dirago. Selo sa pele, ge a go swara, o dira boka a dirile go Simisone. O tswalela mahlo a gago go tloga go Seetša sa Ebangedi. Bjale ga a kgone go bona. Mahlo a gagwe a ile. Ke kgale kereke e lahlegetšwe ke pono ya yona ya semoya, gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gomme tshepišo ye nngwe le ye nngwe ke therešo.

⁹¹ Gomme ge ba eme fale bjale, ga go mahlo, ponagalo ya go nyefola, bogoboga bo eme ka tlase ga modimohlapi, lethopša la sona setšhaba seo Modimo a mo tsošitšego go se senya.

⁹² Bjale ke ya go tla gae feela motsots. Gomme batho ba rena ba Pentecostal šeba bao, mengwaga ye masometlhano ya go feta, ba tlogetšego tebetebe yela ya kerekeliina, Modimo o re bileditše ntle go ba batho ba ba aroganego. Gomme re a ema, lehono, feela ditasene tša mekgatlo, go fapano, gomme Pentecost yohle e lwa seng. Sona selo seo Modimo a re bileditšego ntle go se fenya, se re fentše. Ge yo motee a eya go kerekeliina ye, a na le kopano, bohole ba bona ga ba nyake go dirišana. Feel a bjale le nako o ka kgona go hwetša e tee. Yeo ke nnete. Gomme kerekeliina ka mehla e

bile thogako mahlong a Modimo. Ga se ya ke ya ba; Modimo ga se a ke a dira. Yeo ga se ya ke ya ba polane ya Gagwe.

⁹³ Modimo a ka se kgone go fetola lenaneo la Gagwe. Modimo o šoma le motho ka motho. Go be go le dimilione ka matšatšing a Noage, eupša Noage e be e le yena motlotšwa. Go bile dimilione ka matšatšing a Eliya, ga se gwa ke gwa ba Elisa le Eliya ka nako ya go swana. Pele go theoga, moloko wo mongwe le wo mongwe! Go be go le milione tše pedi le seripa ka Egepeta; Moshe o ile tlase. Le a bona? Go be go le dimilione ka matšatšing a Jesu. Ebile le ge Johane moprofeta yo mogolo a eme, ge a bone Yena yo mogolo yo Maatla yo a etla pele, o rile, “Ke swanetše go kokobela bjale, mošomo wa ka o fedile; gomme O tla gola, Modimo.” O ba Šupeditše go Kwana.

⁹⁴ Eupša, le a bona, seo se ile pele lebaka la mengwaga ye makgolotharo, go fihla Nicaea Council, gomme morago re ile ra swanelo go ba le mokgatlo. Ka gona go tloga go woo go ya pele, wo o welego. Gomme nako le nako ge molaetša o etla pele, gomme ba o kgatlofatša, o hwa semoyeng gomme ga o tsoge wa bowa morago gape. Kafao ke selo sa go rogakwa, go kereke ya Modimo, go motho go bea seatla sa gagwe godimo ga mosepelo wa Moya. Ka mehla.

⁹⁵ Ka gona ba ba tšeela ntle kua gomme ba hwetša badiredi ba seminari, gomme ba gohlana magetla le lefase, le go ya pele. Selo sa pele le a tseba, ba bile le basadi ba itshwara boka lefase, banna. Selo sa pele le a tseba, dipolitiki le dipišopo, gomme ba nyaka lehlaka ka go kefa ya bona, gomme ba sega le go kgorometša, le go baka le go lwa, go fihla Moya wa Modimo o nyamišitšwe ka go felela.

⁹⁶ Ba bangwe ba bona ba elelwa ba bona Simisone ge tlotšo e be e le godimo ga gagwe. A eme ka tshemong, le sekete sa Bafilisita ba robetše go mo dikologa, a se ne selo ka seatleng sa gagwe eupša lerapo la mohlagare la kgale la go foforega la moula, leo a bego a itia go kgabola diheleteme tša intšhi tša mphiri, a ketola Bafilisita ka tsela e tee le ye nngwe, ge Moya wa Morena o be o le godimo ga gagwe. Gomme ba bantši ba bona ba be ba tšere botšabelo go leswika. Gomme yena a eme fale, a re, “Ge le nyaka ye nngwe, etlang pele ka ntle!” Ba bangwe ba bona ba elelwa go boneng seo.

⁹⁷ Ba bangwe ba bona ba ka be ba sebetše go kgabaganya, gomme ba rile, “A le elelwa ka Gasa bošegong bjola, ge go kwagetše kgole gore lenaba la rena le be le le ka toropongkgolo? Gomme re na le madira, re notletše dikeiti. Gomme dikeiti, di imela mohlomongwe ditone tše tshela goba tše šupago, dikeiti tše kgolo tšela tša mphiri, moo ka moka dikoloi tše nne goba tše tlhano tše di bego di kgona go sepelela ka gare, sešole se sepela ka toropongkgolo. Gomme re tšere sešole, ka marumo a rena le ditšhoša, gomme re eme le go re, ‘bjale re mo hweditše.’ Gomme

ge re tsogile!” O nno sepela thwi go theoga go di kgabola, a di kgoromeletša thwi go le letona le la nngele; o tšere keiti gomme a goga go tloša e tee, gomme a gogela ye nngwe go tloga, gomme a e bea magetleng a gagwe, gomme a sepelela godimo ga thaba gomme a dula fase. Fao ke ge Moya wa Morena o be o le godimo ga gagwe. Letšatši le lengwe . . .

⁹⁸ Ba bangwe ba bona ba ka be ba ile ba elelwa ge ba bona tau e rora kgahlanong le yena, yeo e ka bego e mmolaile ka motsotswana.

⁹⁹ Ge e ka ba mang a tseba se, ka fao tau e ka kgonago go go bolaya ka lebelo ka gona. Gomme ka mothuthupo wo motee wo mogolo le mororo, ka motsotswana di bolaya kg—kg kgokong goba nare ya ditone tše pedi; ka feela bjo botee bja ona marofa, e roba molala wa gagwe ka mokgwa *wola*, goba go mo loma ka mokgwa *wola*, gomme o ile. Ebile ga e ragarage, e di bolaya semetseng.

¹⁰⁰ Gomme fa monna yo a sepela go bapa, gomme tau e rorile, gomme o be a hloka thušo, ebile go se lerapo la mohlagare wa moula ka seatleng sa gagwe. Eupša Beibele e rile, “Moya wa Morena o tlie godimo ga gagwe,” gomme a swara tau gomme a e kgeila go arögana.

¹⁰¹ Eupša bjale o eme, a hloka thušo, maatla ohle a hlobotšwe. Ke selo sa go swana bjale, kereke e ema ka tsela ya go swana. Moo, gatee kereke e be e tlwaetše go lelekela bodiabolo ntle. Kereke e be e fela e tsoša bahu. Kereke e be e fela e dira dilo tšeoj Jesu a di dirilego. Sebe se be se sa kgone go dula magareng ga bona, Moya wo Mokgethwa o tlie ka gare gomme wa se ahcola. Ge monna a dirile selo se sengwe ka sephiring, gomme e be e le wa sehlopha se sa Bokriste; ka pela ge a etla ka gare, Moya wo Mokgethwa o utolotše sebe sa gagwe. E ka ba gore o sokologile goba o senyegile. Eupša, le a bona, ga re sa na le yona gape.

¹⁰² Gomme ba ka se sa o amogela gape. Gomme ge o etla, ba leka go o bitša “moya wo mobe,” gore ba ke ba amogelete kahlolo yeo ye ntši kudu. Se sengwe se swanetše go ba ahcola.

¹⁰³ Elang hloko, go hlobolwa maatla, ke eng se se swanetše go be se ile sa kgabola monagano wa monna yola? O kile a ba mohuta wola wa mohlabani, gomme bjale mošemane yo monnyane o swanetše go mo etellapele go dikologa. Ka baka la eng? O foufetše. Ga a kgone go bona. Ga a na le selo go bona ka sona.

¹⁰⁴ Modimo, eba le kgaogelo godimo ga rena! Kereke e itirile bokerek i kudu gomme e kgole kudu, go fihla diabolo a gontše pono ya mahlo, pono ya semoya gore *Le* ke Lentšu la Modimo. E sego thutotumelo; Ke Lentšu! Gomme Modimo o tlamegile go—go tšweletša se sengwe le se sengwe seo A se tshepišitšego ka go Beibele ye. Ba re, “Rena, re a dumela . . .” Ga le na tumelo ye e tlago, ge e le kgahlanong le *Le*. Monagano wa Kriste ka go wena,

o dumela dilo tše Kriste a di ngwadilego, gobane *Le ke Kriste*, Lentšu. Eupša lebelelang seemo, lebelelang go go bapela, ge re bona seo.

¹⁰⁵ Ke eng e swanetšego go be e ile go kgabola monagano wa gagwe? A re boneng se se ilego go kgabola monagano wa gagwe.

¹⁰⁶ Re bona se se ilego go kgabola monagano wa barena ba ntwa, ka poifo yeo ba kilego ba ba le yona feela ya leina la gagwe. Ba be ba boifa go dira e ka ba eng. Ba no bolela Simisone, seo ke sohle, yo mongwe le yo mongwe o be a ile. Eupša bjale šole fale, o eme, motšwasehlabelo ka tlase ga Dagone, modimohlapi. Mojuda yo a bego a nyatša medingwana, o be a eme motšwasehlabelo ka tlase ga o tee (gobaneng?) gobane o be a šaeditše Modimo. Simisone a eme fale, ntle le pelaelo . . . A re— a re—a re puruputšeng monagano wa gagwe lebaka la e ka ba metsotso ye meraro goba ye mene. O swanetše go be a naganne ka diphenyo tšohle a bilego le tšona. Šole o eme, se a se dirilego. Ka fao Morena a mo šegofaditšego, le ka fao a kilego a ba monna yo mogolo ge feela a be a le ka Mmušong wa Modimo, a boloka tshepišo ya Modimo!

¹⁰⁷ Le a bona, o paletšwe, gomme a fediša tshepišo. Seo ke selo sa go swana kereke e se dirilego, e fedišitše ditshepišo. “Oo, gabotse, yeo ke, re tla ngwala katekisima ya rena beng ye nnyane, *ye*, le a bona.” *Le ke Lona, Lentšu!*

¹⁰⁸ Bjale, elang hloko, o naganne ka diphenyo tšohle tša gagwe. Gomme ka gona se se swanetše go be se ile go kgabola monagano wa gagwe, le ka fao a šaeditšego batho ba Modimo.

¹⁰⁹ E swanetše go ba dihlong, go modiredi yo a tla dulago le go bala Beibele ye morago a sepelela ntle pele ga batho ba gagwe, lefase le tletše boLoto. Beibele e boletše gore “dibe tša Sodoma di tlaišitše soulo ya gagwe ya go loka,” eupša o be a se na le sebete go ema le go kgalemela sebe seo. Gomme go na le banna ba bantši lehono . . .

¹¹⁰ Gomme ke bolela se ka tlhomphokgolo, feela ka—ka lerato, eupša go no bolela Therešo. Re ka no se tsoge ra kopana gape.

¹¹¹ Go ne banna ba bantši bao ba balago Beibele ye ya go swana yeo re e balago; o dula ka ofising ya gagwe, a lokiša molaetša wa gagwe, le go kitima godimo ga Ditherešo tše tša Modimo, le go swanela go di feta ka thoko. O be a tla boifa go rera kgahlanong le basadi ba ripa moriri wa bona. Mokgatlo wa gagwe o be o tla mo rakela ntle. Ka ga bona ba apara diaparo tša boitshwarahlephi le go dira bootswa bja semoya. Le ka ga banna bao—bao ba tšeago seno sa leago ka Krisemose, gomme—gomme a tšwela ntle gomme a ba le ye nnyane ya go hlweka papadi ya Amerika, a bolela metlae ya ditšhila, a sa boloka ofisi bjalo ka letikone. Ba a tseba tšona dilo di fošagetše, eupša ba bjalo ka ge go bile matšatšing a Loto. Re morago go lefelo lela la sebe gape. Le a bona?

¹¹² Oo, ka fao Simisone a swanetšego go be a be a gopotšwa, ke Moya wo Mokgethwa, gore ka fao a šaeditšego batho ba Modimo, gomme a šaeditše Modimo yenamong. Bjale ke mogolegwa wa sona selo seo Modimo a mo tsošitšego le go mo fa maatla a go se fediša.

¹¹³ Gomme ka lerato le ka... Ke nna moleloko, ke ka go Se le lena; e sego moleloko wa—wa mokgatlo, Modimo o a gana. Eupša ke nna moleloko, ka mogau, ka Mmeleng wa Kriste. Ke nna ngwanabolena. Ga ke ne maikaelelo a boikholanoši, maikaelelo a ka go fihlelela e ka ba eng ka sebele. Ke no ba le phišego go Morena Modimo, gomme ke bolela se ka—ka pelo ya ka yohle. Sona selo seo o bileditšwego ka ntle ga sona, o boetše morago ka go sona gape. Gomme bjalo ka ge Beibele e rile, “Bjalo ka kolobe e eya lerageng la yona, le mpša e boela mahlatšeng a yona!” Gomme ge mahlatša a dirile mpša gore e belekege, lefelong la pele, a a ka se mo dire gore a belekege kudu lekga la bobedi? Gomme ge mokgatlo le dithutotumelo tše di dirilego batho go tlengwa kudu, gomme Modimo o go bileditsše ntle go ba motho wa go lokologa, gomme o retologetše thwi morago go dikologa le go dira selo sa go swana, se tla dira, ke sebe se segolwane.

¹¹⁴ Bjale ba bile le yena a dira manka go ba tloša bodetu. Gomme seo e no ba ka tsela ye go bago, sebakeng sa Moya wo Mokgethwa.

¹¹⁵ Gore ge yo mongwe a phagamela godimo gomme a ba le manganga, Moya wo Mokgethwa o tlamegile go Modimo, go tswalela selo seo. Ke ba bone ba ba rwala go tloga kopanong, ba golofetše, ba foulfetše, ba le semuma, gomme ebile ba ehwa thwi ka dikopanong, gomme ba wa ba hwile ge ba sa leka go O kgalema. Modimo ka Legodimong o a tseba yeo ke nnete. Bontši bja lena fa le bile ka go dikopano tše dingwe le go hlatsela selo sa go swana.

¹¹⁶ Go swanetše go ba Maatla a makgethwa a dikologago, le ka kerekeng, ao a tla dirago matimone go tšhaba. Sebakeng sa seo, e fetogile sesegiši. Ke eng? Dikgerekere sebakeng sa maatlatshepedišo.

Bjale o dira manka.

¹¹⁷ Ke eng e se hlotšego, ke eng e bilego taba ya go wa ga Simisone? O dumelitše mosadi go mo goketša go tloga go tshepišo ya Modimo. Seo ke tlwa. Bohle re tseba seo. O bile le mahuto a šupago. Gomme o tswetšwe, tsela ya gagwe ya tswalo, e be e swanetše go ba Monasare, moisa walearogi, go Morena. Eupša, le a bona, o dumelitše mosadi yo go mo gokagoketša go fihla a beotše go tloša boarogi bja gagwe.

¹¹⁸ Gomme seo ke selo sa go swana seo se diragaletšego kereke. Le tswetšwe le le batho ba moswananoši, setšhaba se sekgethwa, boprista bja bogosi. Eupša go diregile eng? Le dumelitše lefase go tloša boswananoši bja lena go fihla le eba yo mongwe wa bona.

Le ile la swanela go ba le kerekeleina go no swana le ge ba bile. Le ile la swanela go phala Mabaptist goba Mamethodist, batee. Gomme bjale Maassemblies ba leka go phala United, gomme United go phala Assemblies, kereke ya Modimo ntle ye, gomme, oo, nna, pele le pele, masometharo goba masomenne a mekgatlo ya go fapania. Le a bona, boka mpša e boela mahlatšeng a yona, selo sa go swana.

¹¹⁹ Elang hloko, selo sa go swana se dirilwe bjalo ka ge go bile nako yela, go dumelela Isebele, “mmago bommalegogwana,” Kutollo 17. Elelwang, o be a bitšwa seotswa, yoo ke mo—mo mosadi yo a nago le maitswarohlephi. Gomme mosadi ka mehla ke moemedi . . . Kereke e emetšwe ke mosadi. Ka gore, Kriste, yo motee A tlago ka morago ga gagwe ke Monyalwa. Gomme o be a le “mmago bommalegogwana.” Mosadi wa moišwarahlepi ke eng? Bjale, e be e ka se kgone go ba monna, gobane ba be ba le “bommalegogwana,” le a bona. Ke mosadi yo a ka phelago go se rereše go monnamogatša wa gagwe. Gomme o tteleima gore ke mmago dikereke tšohle, gomme ke yena.

¹²⁰ Gomme ke eng e mo dirilego seotswa? Ke ka gobane o dirile mabohlotlolo a semoya. O amogetše dithutotumelo sebakeng sa Lentšu la Monnamogatša wa gagwe. Sebakeng sa go ba molao therešo, molekani go monnamogatša wa gagwe, o tšere puku ye nngwe, ya dithutotumelo. Gomme o be a le eng? Mmago bommalegogwana yoo a dirilego selo sa go swana. Bjale ga le hloke tlhaloso e ka ba efe go seo, le a bona. Le bona moo e lego. E be e le eng? Mokgatlo, o ya kgole go tloga go Lentšu.

¹²¹ Elang hloko bjale se Delila a se dirilego go Simisone ge a be a tšwelapele a mo gokagoketsa. “Oo, o monna yo mogolo. O na le maatla. Eupša, o se ke wa mphora, mpotše fao go letšego maatla a gago.” Gomme o mo ratile, gomme o dirile lerato go yena go fihla mafelelong a ineela. Gomme ba dirile eng? Selo sa pele a se dirilego, o bile le sephiri sa gagwe se tšerwe go yena.

¹²² Gabotse, seo ke selo sa go swana seo se diregilego (gomme lena babadi le baithuti ba Beibe) ka go Khansele ya Nicaea. Tsela ya kgale ya pentecost e nyakile go dula le Lentšu. Gomme ba amogetše dikgopolo tsoko tša bohetene ka Constantine le bona, le go tliša . . . Bjalo ka ge Ahaba a nyetše Isebele le go tliša borapedi bja medingwana ka go Israele, kafao kereke e ile ya nyalana ka go Boroma le go tliša ka gare borapedi bja medingwana, thwi go otologa morago ka kerekeng gape.

¹²³ Bjale le na le sehlopha se sennyane sa bommalegogwana, godimo ga dikokwane tša go swana, gomme lebelelang se se diregago bjale. Mme o a goketsa, gomme gape o ya go beola ditokelo tšohle tša gago go tloga go wena. Modimo a thuše gore re ka se tsoge ra Le tlogela; ke lona Lentšu le goba lehu! Khansele ya Dikereke, ba ipea ka bobona mmogo gomme ba kopana ka

kopanelong go dikologa Roma, tlwa se Beibele e rilego e tla se dira.

¹²⁴ 1933, Moya wo Mokgethwa o tlie mosong wo mongwe le go mptša dilo tše šupago tše di tla diregago pele setšhaba se se senywa. Se sengwe sa tšona ke seo. Se godimo ga lephethe la kgale fale go kereke, bontši bo le lebeletše. Ka fao re bego re tla ya ntweng le Hitler gomme ba be ba tla... Ka fao Jeremane e bego e tla fahlela le go aga Mothalwa Maginot, goba Mothalwa Siegfried, ke a dumela e bile, mengwaga ye lesometee pele o be o ka tsoge wa naganwa. Le ka fao difatanaga di bego di tla agega kgafetšakgafetša boka mae. Le ka fao ba bego ba tla dumelela basadi go bouta, gomme, go direng bjalo, ba be ba tla kgetha Mopresidente wa phošo. Gomme ka go se go be go tla tsoga mosadi yo a bego a tla buša United States; gabotse e sego mosadi, eupša kereke. Morago ke mmone a se ne selo eupša melora. E ya go direga.

¹²⁵ Tše tlhano tša dilo tše di phethagaditše ka go phethagala tlwa. Ka fao Mussolini a bego a tla tsoga le go ya Etiopia, le go wela dikgatong tša gagwe; gomme o be a tla retollelwa go batho, ka dihlong, le mosadi. Ye mentši, mengwaga ye mentši pele e direga ka phethagalo go khutlo. Gomme ga se ya ke ya šitwa, gomme e ka se šitwe, ka baka la gore ke O RIALO MORENA. Gomme ga e kgahlanong le Beibele ye. E swanetše go ba.

¹²⁶ Bjale o dira lerato go barwedi ba gagwe, o ba gokagokeletša thwi morago gae gape. Go se na le kwešišo ya semoya, o hlobotše, ke sediba sa leganateng bakeng sa gagwe. Ba re, "Oo, a selo se sebotse e lego sona." Oo, nna! Gomme banna ba Pentecostal ba dutše ka go khansele ka Roma, le go romela mangwalo go dikologa, gore, "E be e le nako ya semoya kudukudu ba kilego ba e bona." Monna yo a tswetšwego gape a ka kgona bjang go ripa go tloša sephiri sa gagwe, a ripa go tloša Lentšu, gomme ba phela ka thutotumelo? Seo ke tlwa se Delila a se dirilego lehono, go ripa go tloša Lentšu gomme o phela ka thutotumelo.

¹²⁷ Bjale lebelelang go go fenywa, lehono, go tšwa go se se bego se tla ba. Badiredi, sebakeng sa badiredi ba ba biditšwego ke Modimo bakeng sa sehlopha sa rena sa Pentecostal, o nyakile o eba—o swanetše go ba le grata ya bongaka pele o ka tsena phuluphithing. Le a bona? Yeo ke nnete. Selo sa pele, o swanetše go ba le karata ya kopanelo. Gomme ge le... Gomme bjale ka go dikerekemaina tša rena tše kgolo tša Pentecost, pele ba roma moromiwa, ba swanetše go mo tšeela pele ga setsebi sa menagano, go bona ge eba a ka kgona go emela teko ya monagano. Gabotse, yeo ga se Presbyterian, yeo yeo ke Pentecost. Le a bona? Bjale yeo ke nnete. Bjale, ke be nka se bolele seo ntle le ge ke be nka kgona go se thekga. Le a bona, le a bona? Nnete. Mpotšeng ge ao e le maswanedi a modiredi.

¹²⁸ Beibele e rile, ga se ba ke ba ya pele ga setsebi sa menagano e ka ba sefe, "Eupša ba letile ka toropongkgolo ya Jerusalema, go fihla ba tladitšwe ka Maatla go tšwa Godimo." Ba bangwe ba bona ba be ba sa kgone go ngwala leina la bona. Matšatši a se makae moragwana, yo mongwe o fetile go kgabola kgoro e bitšwago ye Botse, gomme ga se nke a ke a ba pele ga setsebi sa menagano. Ga se a ke a ba le karata ya gagwe ya kopanelo, eupša o rile, "Se ke nago naso!" Ga se ka ke ka bona karata ya kopanelo e tšweletša seo le bjale.

¹²⁹ Ke rena eng? Re hlobotšwe, re gobošitšwe ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa. Ka kgonthe e phethagatša se moprofeta a se boletšego ka go Timotheo wa Bobedi 3, "E tla ba hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo." Go be go le phošo go basadi ba rena ba Pentecostal go ya go hlapa ka disutu, le go hlapa ga go hlakahlakana. Ga e sa le yona gape, le a bona. Aowa, aowa, go no swana le lefase, go no swana. Dilo tšohle tše, le a bona, selefase. Se sengwe le se sengwe seo se lego ka lefaseng, ba sa nno se tliša ka gare, gomme badiredi ba emeletše le go dumelela basadibagatša ba bona go e dira. Gomme ba dirile mehuta yohle ye ya dilo, gomme moloko wo o gola go bapa, gomme morago wa go latela o tla pele. Feela . . . Oo, nna!

¹³⁰ Simisone o eme, a nagana ka diphenyo tša gagwe tše kgolo. A re lebeleleng morago gomme re bone diphenyo tše kgolo tša peleng tša Pentecostal. Ga wa swanela go lebelela thwi morago mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, e no lebelela morago mengwaga ye masometlhano ya go feta. Gomme, elelwang, kereke ya Katoliki ya Roma pele e be e le kereke ya pentecostal. Gomme ba bolela gore, "Kereke e tswetšwe, le gore kereke ya Roma e tswetšwe ka Nicaea, Roma." Ke nyaka Lengwalo bakeng sa seo. Kereke ya mathomo ga se nke ya thoma ka Nicaea, Roma. Kereke ya mathomo e thomile ka Jerusalema ka Letšatši la Pentecost. Oo, motšwasehlabelo wa diphošo tšohle! Oo!

¹³¹ Morago ge a lemogile mo a bego a eme, ge a lemogile se se bego se tla direga.

¹³² Bjalo ka ge ke boletše, nka no se tsoge ka le bona gape. Ga ke tsebe. Wo e ka no ba Molaetša wa ka wa mafelelo go lena. Nka no, ge ke . . . ge Morena a dumelela, gomme ka tla morago ngwaga wo o latelago, rena bohole re ka se be mo. Huh-uh. Ba bangwe ba rena ba tla be ba ile. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe, ke swanetše go bolela mo o ka rego e be e le nako ya rena ya mafelelo; gobane ke yona, ba bangwe ba rena. E ka no ba nako ya ka ya mafelelo.

¹³³ A seemo e lego, phošo! Gomme ge re be re ka no ema boka Simisone a dirile, gomme ra nagana feela nakwana ya se re swanetšego go ba, ka Beibele ya Modimo. E sego se sengwe se segolo bogolo, se sa yego, go phenkgišana le ba ga Jones; eupša sa

go kokobela, tlhomphokgolo, sehlopha se sennyane sa batho ba go tlala ka Moya. E sego go phatsima; go phadima. Hollywood e a phatsima; Ebangedi e a phadima. Le a bona, re nyaka se sengwe sa go phatsima, dikereke tše kgolokgolo re kilego ra ba le tšona. Re be re tla ba kaonana, re eme fase mokgobeng, ka phapošing ya bobolokelo, le go ba le Moya wa Modimo morago godimo ga rena gape. Yeo ke nnete. Elang hloko.

¹³⁴ Gomme ge a be a eme kua gomme a lemoga, gomme moriri wa gagwe o be o thomile go gola gape; eupša o be a ka se kgone go ba le maatla, ka baka la gore o be a se na le mahlo e ka ba afe. Gomme a gooleditše, “Morena, lefeletša mahlo a ka. Ba ntšhitše mahlo a ka.”

¹³⁵ Bona ba, lehono nka no re, dithutotumelo! “Ba nthometše seminaring. Gomme pitšo ye e bego e le ka pelong ya ka, ya Modimo yo a phelago, ba phantšreditše yeo yohle ka ntle ga ka, ba re, ‘Dilo tšeо e be e le tša lebaka le lengwe.’”

¹³⁶ “Lefeletša mahlo a ka!” Simisone o be a nagana eng? “Go be go na le kgonagalo, mohlomongwe. Jehofa o tletše lerato. Yena, go ka no kgonega gore O be a tla nkwa.”

¹³⁷ Oo, ke duma ge ke be nka kgonagalo go dira Simisone go phafoga go seo bošegong bjo, go na le kgonagalo! O tletše lerato, go lebalela bokgopo bja batho ba Gagwe, go tloga molokong go ya molokong, go bontsha dikgaogelo go dikete tšeо di Mo ratago le go boloka Melao ya Gagwe.

¹³⁸ “Go na le kgonagalo,” Simisone o naganne, “ge feela nka hwetša tefetšo ya mahlo a ka. Ga ke kgone go bona dilo tšeо gape. Ga di direge.”

¹³⁹ Re ka se kgone go bona Moya wo Mokgethwa wo mogolo, ka go mekgatlo ya rena ye megolo, o sepela boka O dirile mo mathomong. O ile. Le a bona, ga o gona. O foufetše, gomme ga o tsebe. Jesu o rile go tla ba ka tsela yeo, Lebaka le la Kereke ya Laodikia. “O humile,’ o re, ‘ke humile, gomme ke oketšegile ka diphahlo, gomme ga ke hloke selo.’ Gomme ga o tsebe gore o hlobotše, o foufetše, o a šokiša, le go diila, gomme ga o e tsebe.” Le a bona, ga o e tsebe!

¹⁴⁰ Gabotse, re bile le selokene ntle, “1944, milione bontši,” mokgatlo wo o itšego. Gomme ka bodiredi bja monna yo mogolo, ba bile le eng milione bontši? Batšoini. Yeo ke nnete.

¹⁴¹ O tsebile go be go le kgonagalo, eupša selo sa yona ke, lehono, batho ga ba bonale ba lemoga gore go na le kgonagalo. Ba kgotsofetše go ya thwi pele go theoga tlwaelo ya kgale ba yago. Le a bona, le se ke la dira seo. Dumelang Modimo! Ebang le tumelo ka go Yena.

¹⁴² Bjale ba re, oo, bona, “Re tla dula go swinelela.” Yeo ke nnete. “Re phaphatha diatla tša rena, le—le se sengwe le se sengwe,

le go goelela.” Eupša bohle le be le le diseila gomme le se ne sekgwaparetši. Le a bona?

¹⁴³ Le ka kgona bjang go phaphatha diatla tša lena le go goelela, gomme la gana Lentšu go ba Therešo? Le ka kgona bjang go phaphatha diatla tša lena le go goelela, gomme Moya wo Mokgethwa o tla sepela magareng ga lena, gomme ka gona le re, “Oo, ke go bala monagano. Ke—ke se sengwe, o no se e swanele”? Le a bona? Le a bona?

¹⁴⁴ Re na le mekgobokano ye megolo, ya go phatsima, magadigadi a lefase, dikopano tše kgolo, re hwetša eng? Maloko a mantši. Kereke ya Pentecostal, mengwaga ye meraro ya go feta, e beile maloko a mantši ka go yona go feta dikereke tsohle ka moka di dirile mmogo. Yeo e be e le ka go *Our Sunday Visitor*, pampiri ya Katoliki. *Sunday Visitor* e rile ba bile le milione wa basokologi go ya go Bokatoliki ka ngwaga woo, gomme e rile, “Mapentecostal ba bile le milione dikete tše makgolothano.” Ya. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁵ Mehuta yohle ya dithuto, banna ba ithutile go bolela, ka dikolong, le go bolela dipolelo tša bona, ba bohlale, banna ba pontšho ba Hollywood, ntshwareleng tlhagišo, go rerela sehlopha se se bitšwago ditlogolo tša Pentecostal!

¹⁴⁶ Modimo ga a na le ditlogolo. Ba tla ka gare. Tate le mme ba kgale ba pentecostal, ka tlase ga boitemogelo, ba go tlišitše ka gare; gomme o no tla ka kerekeng le go dula fale, gomme ka go itiragalela o be o le mopentecostal? Ga A na ditlogolo. O na le feela barwa le barwedi. Ga go ditlogolo. O swanetše go lefa poreisi ya go swana le go hwetša Moya wo Mokgethwa wa go swana wo ba dirilego. O swanetše go ba morwa le morwedi, e sego setlogolomorwa le setlogolomorwedi. Yena ga se rakgolo wa setseketske wa kgale, yo boleta, gomme o tlogela bana ba gagwe go feta ka eng kapa eng, šegofatša dipelo tša bona tše nnyane. Yena ke Modimo, Yena wa Gosafelego! Yeo ke nnete, barwa le barwedi!

¹⁴⁷ Re sa ne digoba tše kgolo boka Simisone a bile. O eme fale ka maatla ohle a gagwe. O eme fale feela bogolo bjalo ka ge a kile a ba. Gomme re ema re le ba bagolwane go feta re be re le, eupša re hlobotšwe maatla. Simisone o be a sa ne digoba tše kgolo, o be a sa ne karolo ye nngwe le ye nngwe ya nama a bilego le yona, eupša Moya wa Morena ga se o tle go yena gape. Re eme, dimilione go tia, go tia kudu go feta re bile, eupša Morena o kae. Bjalo ka ge Morongwa a boletše morago kua ka matšatšing a Gideon, o rile, “Ge kae le ge eba go sa ne Modimo, mehlolo ya Gagwe e kae? Di kae dilo tše A swanetše go di dira? O inetefatša kae Yenamong, gore O a phela, le go swana maabane, lehono, le go ya go ile?” Seo ke se re se hwetšago.

¹⁴⁸ Elang hloko, Simisone o rapetše gabotse. Simisone o rapetše, “Morena, a nke ke hwe le lenaba,” ge a lemogile se se bego se

direga go mo dikologa. Mahlo a gagwe a be a ile. Maatla a gagwe a be a ile. Kopanelo ya gagwe e be e ile. Eupša go be go le kgonagalo gore kopano ya thapelo e ka e gotetša gape. Le a bona? Ka gona o rapetše gabotse, “A nke ke hwe le lenaba.”

¹⁴⁹ O swanetše go hwa le lenaba la gago. Yeo ke nnete. O swanetše go hwa go lenaba leo le go swerego ka go seemo se. Yeo ke nnete.

¹⁵⁰ Simisone o be a ikemišeditše go lefa tefo go hwetša maatla a Modimo morago go yena gape. O bone se a godišeditšwego go se dira. E sego go ba monna wa pontšho; eupša go ba mohlanka, go ba le yenamong gore maatla a Modimo a kgone go ela ka yena.

¹⁵¹ Re eme, dimilione go tia kudu go feta re be re le, eupša maatla . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . morero.

¹⁵² Jesu ebole o rile, “Bjalo ka ge go bile matšatsing a Noage, moo disoulo tše seswai di pholositišwego ke meetse, go tla ba bjalo mo go tleng ga Morwa wa motho.” Sohle se le se bonago se sepela mokgotheng ke furu ya kanono. Seo ke furu ya athomo, e nno bewa ka fale bakeng sa kahlolo. Tthatlogo e a tla, go tla ba ba go hlokega e sego ba bakae. “Kgoro ke ya tselameetse, gomme tsela ke ye tshese, gomme, eupša ke ba ba sego nene ba ba tlago go e hwetša; gobane tsela ke petleke ye e išago tshenyegong, gomme ke ba bantsi fao ba ba yago ka yona. Ga se bohole ba ba rego go Nna, ‘Morena, Morena,’ ba ba tlago go tsena ka gare, eupša yena yo a dirago thato ya Tate wa Ka.” Yoo ke yena a yago ka gare, le a bona; e sego go re “Morena,” le dithapelo tša bona tše kaone, le—le ditsošeletšo, le go ya pele.

¹⁵³ Oo, ke kwa yo mongwe a re, “Bjale ema motsotsso, Ngwanešu Branham, re na le ditsošeletšo.” Ee. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Re na le ditsošeletšo, gomme re na le eng? Ke tsošeletšo ya kerekelina, go bona ge re ka kgona go tliša ba bangwe gape ka kerekeng.

¹⁵⁴ Gomme re na le tsošeletšo ye nngwe ye kgolo, le rena, re tšeela dikereke tšohle ka go e tee, Khansele ya Dikereke. Ya, go ya kgojana le kgojana go tloga go Lentšu la Modimo, nako yohle. Go kopana! “Babedi ba ka sepela mmogo bjang ntle le ge ba kwane?” Re ya go sepela bjang le batho ba ba ganago yona tsogo ya Kriste? Re ka kgona bjang go sepela le batho ba ba rilego, “Matšatsi a mehlolo a fetile”?

¹⁵⁵ Le batho ba ba arogantšwego, ke Moya wo Mokgethwa. Le a bona? Lefase le a nyaka, lehono, ba—ba—ba . . . Se lefase le se nyakago lehono ke bahlakanyi. Ba nyaka yo mongwe yo a kgonago go sepela go dikologa le—le go kopanelo le lefase le go kopanelo le batho, le go hwetša maloko a mantši, le go ba le mokgatlo wa leago. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o rile, “Nkaroganyetšeng Paulo!” Modimo ke moaroganyi, e sego mohlakanyi. Moaroganyi!

¹⁵⁶ O tsebile gore maatla a gagwe a go kgeloga, le ge ohle a eme fale, mmušo wo mogolo wo a kilego a ba wona, o eme fale, eupša maatla a gagwe a go kgeloga a be a ka se kgone go kgotsofatša tlhohlo ya iri.

¹⁵⁷ Gomme kereke e tseba seo, le yona. Moebangedi o tsebile seo ge Mohammedan yola a mo hlohlide. Maatla a gago a bohlale ga a kgotsofatše tlhohlo ya iri, ka baka la gore diabolo o tlemologile magareng ga rena, ka maatla ao go sego selo se ka—se ka lekago go a hlohla eupša Moya wa Ramaatlakamoka Modimo, ge Lentšu le le dirilwe nama. Gomme go ya go befabefi le go befabefi, go befabefi kgafetšakgafetša.

¹⁵⁸ O tsebile gore o be a se a lekanelia. O be a ka se kgone go e dira. Gomme o tsebile se se bego se tla direga ge Modimo a arabile thapelo ya gagwe.

¹⁵⁹ Ke a makala ge eba re a rata bošegong bjo? Ke a makala ge eba lefase la Pentecostal le a rata, bošegong bjo, go dira kwano yela ya go swana le Modimo? “Morena Modimo, ge e kgebetlanya kerekeliya ya ka diripana, ge ba nthaka go tloga go khansele! Ga ke tshwenyege ge ba tsea karata ya ka ya kopanelo, gomme ke swanetše go robala godimo ga mogodu wa ka, le go nwa meetse a lekala le go ja magogo a soda, sebakeng sa go otlela tikologong ka koloing ye kgolo ka mogolo wo mogolo! Ga ke kgathale se tefo e lego. Tshepedišo yela e nthakilego go tloga go Wena. Ntsee morago gape, Morena. Ke tla dumela Lentšu la Gago. Lefeletša mahlo a ka ao a gontšwego. A nke ke hwe le lona. Amene. A nke ke hwe go nna mong. Ga ke kgathale se ba se bolelago ka nna. Nka no ba pišopo, nka no ba *se, seo*, goba *se sengwe*, ga ke kgathale se ba se bolelago. Tliša morago maatla a Moya wo Mokgethwa ka bophelong bja ka. Ke bile go foufatšwa botelele go lekanelia.”

¹⁶⁰ Oo, kereke, a le rata bakeng sa seo? “A nke ke hwe le ka moka ga bona. A nke leina la ka, bjalo ka moruti, ngaka, goba e ka ba eng e lego, le senyege. O Modimo, nno mpha gape, nno romela godimo ga ka gape, Maatla ale a letago ao a welego ka Letšati la Pentecost; ao a ka kgonago go emelana le tlhohlo ya iri ye, ka sefahlegong sa bokomonisi goba eng kapa eng gape se se tsogago. A nke ke hwe, Morena, le bona.” Go na le kgonagalo, le a tseba.

¹⁶¹ Le a tseba ke eng? Ka boipolelo bjo bo bjalo, Bafilisita, ba be ba tagilwe kudu go ela hloko se a bego a se dira. Gateetee, ge a bone go be go le kgonagalo, o retolletše hlogo ya gagwe godimo go leba leratadimeng, gomme megokgo e kitima go tšwa dinkgotlopung tša bofofu. O thoma go šišinya dipounama tša gagwe; megokgo e ewa go tšwa mahlong a gagwe. Ba be ba sa mo ele hloko. Ba be ba le matasatasa kudu ba dira metlae ka yena. O nyakile Lentšu la Modimo, Modimo wa kgonthe wa go phela go tla go lefelotiragalo gatee gape. O Mo šaeditše. O tsebile o Mo šaeditše. Eupša o nyakile go bona Modimo yo a phelago, a

phela fa, go netefatša go seaparo sela sa Isebele gore O be a sa le Modimo.

¹⁶² Oo, ge go tšea setatšhe go tšwa go wena, ge se sa go dire boka mohuta tsoko wa naletšana ya mobi, ge o swanetše go tlogela moriri wa gago o golele fase, le go apara roko ya fešene ya kgale, “Ga ke kgathale se e se bitšago. Ke tla tšea tsela le banyatšiwa ba se bakae ba Morena. Morena, a re bo bone gape, a re bone Bogona bja Modimo bo sepela pele ga Isebele yo!”

¹⁶³ O be a lemoga se se diregilego ge Modimo a arabile thapelo ya gagwe, eupša o be a le komana le ka tiišetšo ya go hwa.

¹⁶⁴ Seo ke se re swanetšego go se dira. Ebang komana, dirang sephetho sa lena. Tswalela mahlo a gago, dumelela marato a gago... O se fetošetše Lentšu la Modimo go wena; iphetošetše go Lentšu la Gagwe wenamong. “E sego thato ya ka; ya Gago a e dirwe, Morena. E sego se ke naganago ka yona; ke se O se boletšego ka yona.” Yeo ke nnete.

O goeleditše eng? “Morena!”

¹⁶⁵ O rile, “Mošemane yo monnyane, bea se sengwe sa diatla tša ka godimo ga kota ye. Go a kgonega.” Oo, nna! “Nthlhahlele go kota ye e swerego ye, gobane ke nyaka go khutšiša diatla tša ka. Ke lapile. Ke dirilwe metlae, botelele go lekanelia.” Oo nna!

¹⁶⁶ “Ke a tseba, Morena, se go yago go se bitsa, eupša mohlomongwe O tla dira. Go na le kgonagalo. O tletše ka kgaogelo. Ke Go šaeditše, Morena.” Seo e swanetše go ba sella sa kereke, bošegong bjo.

“Mohlankana yo monnyane, a o ka bea seatla sa ka godimo ga pilara e tee?” “Ee.”

“Gomme seatla sa ka godimo ga pilara ye nngwe?”

“Ee.”

“A diatla tša ka di beilwe gabotse?”

“Ee, di gabotse.”

¹⁶⁷ Gomme a thoma go rapela. Gomme a re, “Morena, lefeletša mahlo a ka.” Ka mokgwa wo mongwe, “Ke dirile phošo. Eupša feela gatee gape, Morena, gatee gape!”

¹⁶⁸ Oo, ge seo e ka no ba maikemišetšo a mosepelo wa Pentecostal bošegong bjo! “Ke rata go lebala ka ge eba ke ka tsela ye, goba oneness, twoness, threeness. Ke rata go lebala ka dilo tšohle tše tša lefase le se sengwe le se sengwe. Feela gatee gape, Morena! Gatee gape ntšhetše ka ntle ga thutotumelo ye le selo se seo ke tlemilwego ka go sona! Gatee gape! Gatee gape a nke ke bone go tšwelela ga Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gatee gape, Morena, gatee gape!” Kereke e ka goeletša seo, le ge ba foufaditšwe go dilo tše, ba foufaditšwe go tšwa go ngwanabobona le kgopolu ya gagwe. E no tšeakgopolu

ya Modimo gomme o ka se swanele go nganga ka Yona. “Gatee gape, Morena, gatee gape!”

¹⁶⁹ Nako yeo fale go eme ntotoma yela ye kgolo ya sebopego, ya go hloka maatla le go hloka thušo. Gateetee, o thoma go ikwela se sengwe se direga. Tlhale ye nngwe le ye nngwe ya mmele wa gagwe e thoma go tlala ka Maatla a Modimo.

¹⁷⁰ Oo, ge kereke e ka kgona feela go fihla go seo gape, le tsela yohle go tloga go moreri go ya go motikone, go ya go maloko, tlhale ye nngwe le ye nngwe le moleloko yo mongwe le yo mongwe wa mmele o tla tlatšwa ka Maatla a Modimo!

¹⁷¹ Digoba tšela tše kgolo tša maatla di otologile, gomme o o šilagantše mmogo. “A nke ke hwe le bona, Morena! A nke ke hwe le bona! O ntsošeditše go e senya. Bjale ke ikagile nnamong go e dikologa; a nke ke itshenye nnamong le yona, botsebalegi bja ka le e ka ba eng e lego. A nke ke e senye, eupša ke nyaka go bona Maatla a Modimo gape.”

¹⁷² Ka mehla, ge Maatla a Modimo a etla ka gare, maboto ao o a agilego go go dikologa, a a wa. Maboto a gago a kerekeleina a tla šilagana, gomme Modimo o tla tsebjä gape. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

¹⁷³ Tlhale ye nngwe le ye nngwe ya gagwe e tletše ka Moya wo Mokgethwa, segoba se sengwe le se sengwe se tladišwe, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya mmele wa gagwe e be e nno tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Yeo e be e le phenyo ye kgolokgolo ya Simisone.

¹⁷⁴ Oo, Kereke ya Modimo wa go phela! Ke ya go tlogela bontši bja dinoutse tše ka, go bolela selo se tee se. Gobaneng re sa? A le komana, Assemblies of God? A le komana, lena, United Church? A le komana, Oneness, Trinity, e ka ba eng le lego? A le komana, kereke ya Modimo? A le komana, lena bohole dikerekemaina, go lebala ditsiebadimo tše le selo se le se dirilego? Lebelelang moo le išitšego batho, bošegong bjo, gomme ke mohuta ofe wa seemo ba lego ka go sona.

¹⁷⁵ O Modimo, a re thube ona maboto. “Gatee gape, Morena!” Ga ke kgathale, re mo bofelong bja nako, magagešo. Ga re ne bontši bo šetšego. Bokaone re goelele gonabjale, re goeletše. “Gatee gape, Morena, gatee gape! Feel a gatee fa gape, mo bofelong bja lefase, a nke maatla a Gago a tlatše tlhale ye nngwe le ye nngwe ya ka. Ke tla kgaola go tloga go dilo tše tšohle. Dikarata tše kopanelo, le dipšopo, le dikerekemaina, le se sengwe le se sengwe, ga di re selo go nna. Ke nyaka Wena, Morena, go feta e ka ba eng.”

¹⁷⁶ A re naganeng ka yona, ge re inamiša dihlogo tše rena feela nakwana. Ke gapeletše go dira se. “Gatee gape, Morena!” Yo mongwe le yo mongwe, ka tlhokofalo, ka tlhomphokgolo, feela

ka tlhomphokgolo ka mo o kgonago go ba. E no ba le tumelo, gomme tlase ka pelong ya gago o re, “Gatee gape, Morena!”

¹⁷⁷ Morena Jesu, Mong yo Mogolo wa Bophelo, Modiši wa dinku, etla pele, Morena. Batho ba ba swerwe ke tlala. Ba nyorilwe. Morena, mengwaga ke be ke nyaka go bona se se direga, mohlomongwe se tla dira. Feela gatee gape, Morena, mosepelo o motee gape wo mogolo wa Moya! Nako ye nngwe gape, Morena, gomme Kereke e ka amogela tumelo ya tlhatlogo go ya ka gare. E fe, Morena. Dira go tsebja gore O na le rena, gomme re tla Go tumiša bakeng sa yona. Leineng la Jesu re a e kgopela. Amene.

¹⁷⁸ Ke a tseba ga se mantšu a mantši, ke a tseba ga se thapelo ye telele, eupša O tseba maikemišetšo a ka. Ke be ke e era. A Jesu a ka kgora go phela magareng ga rena bošegong bjo? A Jesu a ka kgora gatee gape go tla go rena le go laetša gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, bjalo ka ge re rutilwe? A go ne balwetši goba batlaišwa, goba balahlwa, ka fa, bao—bao le tsebago ga go ne dikarata tša thapelo ntle (re di tšere tšohle bošegong bja go feta), eupša dumela Modimo, o tla phagamišetša seatla sa gago godimo le go re, “Ke na le tlhoko, Ngwanešu Branham. Ke rapela Modimo gore O tla bolela le nna”? Phagamišang diatla tša lena, e ka ba kae. Ke gohlegohle.

¹⁷⁹ Bjale fa ke (eng?) mogau wa Modimo go bea bohlatsa bja se ke se boletšego ke Therešo, le a bona. Le a bona, motho a ka bolela e ka ba eng; ntle le ge Modimo a hlatsela seo, gona ke phošo. Bjale le a dumela.

¹⁸⁰ Gomme ke nyaka le ntumele bjalo ka mohlanka wa Gagwe. Ke nyaka le re go Modimo... Le a bona, ge A kopane le nna, O rile, “Ge o ka dira batho go go dumela, gomme nako yeo wa hlokofala.”

¹⁸¹ Gomme bjale ge Jesu a ka be a eme fa, bošegong bjo, gomme ge eba o be o babja goba o hloka, e ka ba eng, O be a ka se kgone go go fodiša; O šetše a e dirile. Eupša Jesu le Lentšu ba a swana. Yena ke Lentšu. Gomme O rile, “Motho o swanetše go phela ka Lentšu le,” e sego ka thutotumelo. Ka Lentšu! “Gomme Yo a dumelago go Nna,” e sego go itiriša go dumela, eupša a dumela, “mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

¹⁸² O be a ka kgora bjang go bona se se bego se le ka menaganong ya bona? O e dirile bjang? Gomme ba be ba gopolu gore O be a bala menagano ya bona; gomme O ba boditše O be a tla ba lebalela bakeng sa seo, “Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla go e dira, go bolela kgahlanong le Woo go be go ka se tsoge go lebaletšwe.” Bjale re e kgabotše, thwi go otlologa go kgabola Beibele, le go hwetša gore Modimo, ge A itsebagaditše Yenamong nako yeo bjalo ka Mesia, ka go bontšha gore O be a le Moprefeta le Lentšu. Gobane, Beibele e rile, “Lentšu la Modimo ke le bogajana go feta tšoša ya magalemabedi,” Bahebere 4, “gomme Mohlathi wa dikgopolu tše di lego ka pelong.” Ke ka lebaka leo

ga se ba kgone go uta selo go tloga go Yena. Gomme dilo, tšeо, ke ka mokgwa wo ba tsebilego.

¹⁸³ Ke ka mokgwa wo mosadi mo sedibeng a tsebilego gore O be a le Mesia. O rile, “Mohlomphegi, ke a bona O moprofeta. Re a tseba, ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tšeо. Seo ke se A tla se dirago.”

O rile, “Ke nna Yena.”

¹⁸⁴ O kitimetše ka gare le go re go batho, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego se—se ke se dirilego. A yo ga se yena Mesia?” Gomme ba e dumetše.

¹⁸⁵ Eupša ka mokgwa wo mongwe ga re, go bonala o ka re lefase ga le nyake go e dumela. Eupša, Modimo wa go huma ka kgauvelo, ke kgonagalo gore A ka e dira gape. O swanetše go itsebagatša Yenamong ka mokgwa woo, Mesia. A ka se kgone go e dira go Basamaria le Bajuda, gomme morago a tlogela Bantle ntle. E swanetše go dirwa, kafao le rapele gomme le kgwathemoromo wa kobo ya Gagwe.

¹⁸⁶ Le go baruti. “Ke Moprista yo Mogolo bjale yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya renas.” Yeo ke therešo, Bahebere 3.

¹⁸⁷ “Bjale Yena ke Moprista yo Mogolo,” bohle re dumela seo, “yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya renas. Gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ka gona Bophelo bja Gagwe, ditiro tša Gagwe, se sengwe le se sengwe sa Gagwe se a swana. “Lebakana le lennyane, gomme lefase,” kosmose, tshepedišo, “le ka se Mpone gape,” ba ka se tsoge ba e bona.

¹⁸⁸ Elelwang Morongwa yo a tlidego fase, ka sebopego sa monna, yo a boletšego le—le Abraham, mmiletšwantle, Kereke ye e kgethilwego. Yena ga se nke a ya tlase ka Sodoma le go dira tlase fale boka baisa bale ba bangwe ba ile tlase fale le go rera, boka Billy Graham le bona lehono, ka yela G-r-a-h-a-m gape, boka A-b-r-a-h-a-m. Le a bona? Yo mongwe le yo mongwe, šetšang, ba bile le motseta wa bona. Ba na le yona lehono, selo sa go swana se a tla. Eyang godimo fa go Kereke ye e bileditšwego ntle, ye e bego e se ka Babilonia, gomme fao ke mo selo sela sa sephiri se dirilwego; ge A boditše Sarah, ge a be a le ka tenteng ka morago ga Gagwe, seo se bego se fošagetše.

¹⁸⁹ O segile. Gomme O rile, “Gobaneng Sarah a segile, a bolela ka pelong ya gagwe, gore, ‘Dilo tše di ka se be?’” Gomme Abraham o mmileditše pele, gomme o lekile go e gana. Gomme O rile...

¹⁹⁰ Lebelelang, mogau šo. Fa ke—fa ke kgonagalo. Modimo a ka be a mo rathile a hwa, thwi fao, eupša O be a ka se kgone; ke karolo ya Abraham. Bakeng sa gosedumele ga renas O be a tla re ratha re hwile, eupša A ka se kgone; re karolo ya Kriste. Mogau

o re swere. Le a bona? Eupša O sa swanetše go boloka Lentšu la Gagwe.

Bjale rapelang.

¹⁹¹ Ga ke bone motho yo ka kgonthe ke mo tsebago, ka moagong. Eupša Ngwanešu Pat Tyler a dutšego godimo mo mafelelong, ke a mo tseba. Eupša ge go etla go... Gomme ke a nagana Ngwanešu Bill Dauch o dutše thwi mo, le mosadimogatša wa gagwe. Ka ntle ga bao, bao ke batho ba mnoši ke ba tsebago, Ngwanešu Joseph. Gomme ge Moya wo Mokgethwa o ka bolela le bona, ke tla no le botša go reng ka yona, gomme ka gona ka e tlogela le go le botša ka morago ga tirelo.

¹⁹² Eupša gatee gape, Morena, gatee gape! “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena.” Bjale lena dumelang, gomme le bone ge eba Seetša sela sa go swana seo le se bonago kgafetšakgafetša...

¹⁹³ Gabotse, ge re feditše ka Mabaka a Kereke, tlase kua ka tabarenekeleng, e ka ba batho ba bantši ba. Go na le batho ba dutše thwi mo bjale ba be ba le gona. Pilara yela ya Mollo ya go swana e tlie thwi godimo ka lehlakoreng la leboto, le go thala Mabaka ao a Kereke ka tsela ye ke bilego le wona godimo ga letlapantsho. A yeo ke nnete? Bontši bja lena le be le le gona. Gomme batho ba idibala, le se sengwe le se sengwe gape. Ke rile, “Sele Yona bjale, ge eba go ne potšišo.”

¹⁹⁴ Ba na le seswantšho sa Yona, mo ka Washington, DC, se filwe tokelo ya khophi bjalo ka “Sephedi se nnoši sa kagodimogatlhago se kilego sa tšewa senepe.” George J. Lacy, hlogo ya F.B.I. ya tokomane ya go gatiša majabajaba a menwana, o Se hlahlobile, ge Seetša sela se be se le kua. Gomme o rile, “Ngwanešu, Mna. Branham, ke rile e be e le saekolotši. Ke tsenetše dikopano tša gago; eupša leihlo la motšhene la khamera ye le ka se sware saekolotši, o a bona.” O rile, “Seetša se rathile lense.”

¹⁹⁵ Gabotse, ge yoo e le Kriste yo a rathetšego Paulo fase, gomme a Mmitša, “Morena,” le a bona, “O nyaka ke dira eng?” Bophelo bjo bo bego bo le ka go Yena bo tla tšweletšwagape ka go rena, gona. Le a bona, O mo ka Kereke ye e bileditšwego ntle.

¹⁹⁶ Gomme a nke go tle go phethega, gatee gape, Morena, gore batho ba ba ke ba bone gore O sa phela. Gomme Wena ga se wa hwa, gomme le Wena ga se wa tlogela batho ba Gago. Ba mo, eupša, Morena, ba bile le mahlo a bona a gontšwe ke mokgatlo, Isebele Delila, yo a ba tšerego go tloga go Lentšu la therešo, go ya go thutotumelo. A nke maboto a we, Tate. E fe. Gatee gape, Morena! Bjalo ka ge ke boletše, go na le ba bantši mo go molaleng nka se tsoge ka ba bona gape. Eupša gatee gape, Morena, a nke Jesu a tšwelele magareng ga rena, ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa; gore A ke a oketše Bophelo ka go rena, gore O be a le nako yeo, go phethagatša Lentšu la Gagwe.

¹⁹⁷ “Ke Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.” A nke balwetši le batlaišwa ba kgwathene Mong yo. O Yena yo a swanago, Morena, yo a kgonnego go botša Simone Petro, ge a etla godimo magareng ga bona, “Ka baka la eng, leina la gago ke Simone. O morwa wa Jona.” O Yena yo a swanago, Tate. Ga o šitwe. Wa go swana, mosadi yo monnyane yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe, Kriste wa go swana o a phela bošegong bjo. A nke e be gatee gape, Morena, gatee gape! Ka baka la Jesu ke a e kgopela. Amene.

¹⁹⁸ Bjale ga go yo a sepelago. Ka tlhomphokgolo, a re beng tlase go hlokokala le tlhomphokgolo. Ga re bethe dilo tše ka tlhakahlakano.

¹⁹⁹ Ke tshepišo ya Modimo. Moya wo Mokgethwa wa Modimo yo a phelago o tshepišitše seo ka go Lentšu la Gagwe, gomme Lentšu leo ke Bophelo le Moya. Jesu o rile e be e le. Gomme Yena le Lentšu ba a swana, gomme motho o phela ka Lentšu leo. Lentšu leo le phela ka go motho.

²⁰⁰ Bjale, bjalo ka mpho. Bjale ke ya go le botša sephiri, ge ke tloga. Le bile bose le botho. Ga se ka ke ka hlagiša tlwa se, ke a tseba, setšhabeng, pele. “Ngwanešu Branham, mpho yeo ke eng?” Ke mpho ya go tseba mokgwa wa go tloša William Branham tseleng, gore Jesu Kriste a kgone go phela ka sebjana. Go no itloša tseleng wenamong!

²⁰¹ Ga ke go tsebe. Ga ke tsebe selo ka yona, eupša O a dira. Ke Yena.

²⁰² Bjale ebang le tumelo, gomme le dumele. E re, “Morena, monna yola ga a ntsebe. Gomme efela O rile, ‘lebakana le lennyane, lefase,’ Babilonia, goba Sodoma, e ka se Go bone. ‘Eupša lena le tla Mpona. Le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, tsela yohle go fihla bofelong bja lefase.’”

²⁰³ Ga se ya be ya tla bofelong gabjale. “Le tla Mpona. Le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebole ka go lena.” Le tla bona Bophelo bja Gagwe bo tšweletšwagape ka go badumedi.

²⁰⁴ Bjale, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke tšeela moyo wo mongwe le wo mongwe ka mo ka tlase ga taolo ya ka, bakeng sa letago la Modimo, gore mediro ya Modimo e ke e dirwe go tsebjia gape, ge A bona go swanetše go e dira.

²⁰⁵ Go se fete ge ke boletše lentšu lela, ke lebeletše mo khoneng, gomme mo... A ga le kgone go bona Seetša sela se lekeletše thwi fao, mollo, se sepela go dikologa? Goba a ke yona, a ke ka sekgaong se sengwe, gomme e no eleletša, moyo wa ka?

²⁰⁶ Go na le mosadi yo monnyane o dutše fale. O bothateng. O tlaišega ka bo-bo bothata bja mogodu. Gomme o bile le karo, bakeng sa kankere, gomme kankere e be e le letsweleng. Ba tlošitše kankere, mohumagadi yo monnyane. Ee. Yeo ke nnete.

²⁰⁷ Kafao bjale le tla tseba. Ga ke go tsebe, eupša a o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? Ke tla e bolela pepeneneng, bosegong bjo; ke a tloga. A le a ntumela? A le a dumela gore re tshepišitše gore ka matšatšing a mafelelo, go ya ka Maleaki 4, gore o tla “retollela dipelo tša bana morago go Tate”?

²⁰⁸ Gobaneng, Mdi. Taylor, leo ke leina la gago. O ka kgona go ya gae, gomme Jesu Kriste o go dira o fole.

²⁰⁹ O nagana eng? O bile le karo, le wena. A o a dumela? Ge o dira, ka pelo ya gago yohle! Karo ya gago le yona e be e le kankere, sešo, ka maleng, kanala ya mala. Eupša bjale o tlaišega ka ditlhakatlhakano. Ge o ka dumela, Mdi. Shukwit, ka pelo ya gago yohle, gore Jesu Kriste o tla go dira o fole, o ka ba le se o se kgopelago.

A o a dumela?

²¹⁰ Fa, mohumagadi morago fa, ke mohumagadi wa lekhalate. O tlaišega ka se sengwe sa phošo ka mahlo a gagwe, le ka maoto a gagwe, maoto a gagwe. Leina la gagwe ke Mdi. Washington. Emelela, ge o duma. O fodile.

²¹¹ O kgwathile eng? Botšiša se a se kgwathilego. Boikokobetšo bja mosadi yola wa lekhalate...

²¹² Gale, E rathile mosadi yo mongwe wa lekhalate a dutše go thwi ntle mo mafelelong. O tlaišega ka bothata bja pelo. Leina la gagwe ke Mdi. Harris. A o a dumela, Mdi. Harris? Bothata bja gagwe bja pelo bo go tlogetše.

²¹³ O kgwathile eng? Ga se a tsoge a nkgwatha. O dijarata tše masomepedi go tloga go nna. O kgwathile Moprista yo Mogolo.

²¹⁴ Fa, mosadi yo mongwe šo, ke retolla hlogo ya ka, o dutše thwi fa. O tlaišega ka bothata bja pelo, le yena. Mdi. Carter, emelela, Jesu Kriste o go dira o fole.

²¹⁵ Moragorago, mosadi ka mogodu wa alesa. Leina la gagwe ke Mdi. P-a-o-l-i. Mdi. Paoli, emelela, Jesu Kriste o go fodišitše. Go lokile. Ke lena bao.

²¹⁶ “Gatee gape, Morena, gatee gape!” A le a Mo dumela?

²¹⁷ A re emelepeng. A re ipoleleng dibe tša rena, le go rapela, “Gatee gape, Morena, a nke Moya wo Mokgethwa o wele godimo ga rena!” Phagamišetša diatla tša rena godimo.

²¹⁸ Morena Modimo, re eme re gobogile; lefase le dira metlae ka rena, Morena. Re thuše, bosegong bjo. A nke Moya wo Mokgethwa o tle gape, o tšhollelwe ntle godimo ga batho. A nke A tle bjale, Morena. A nke motho yo mongwe le yo mongwe a babjago a fodišwe. Modiradibe yo mongwe le yo mongwe a phološwe, monyaki yo mongwe le yo mongwe a tlatšwe. Gatee gape, Morena, gatee gape! Feela gatee gape, Morena! Gatee gape a nke Moya wo Mokgethwa o wele magareng ga batho!

²¹⁹ Phagamišetšang dipelo tša lena godimo bjale, gomme le goelele, “Gatee gape, Morena!” Bohle mmogo, “Gatee gape, Morena, gatee gape!”

²²⁰ Gatee gape, Morena! Gatee gape a nke Moya wo Mokgethwa o tšee batheeletši ba, o ripaganye maatla a lenaba, le go tlatša tlhale ye nngwe le ye nngwe ka kolobetšo ya Moya!



GATEE GAPE NST63-1117
(Once More)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšboa, Nofemere 17, 1963, ka Marc Ballroom ka New York, New York, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org