


BONNETE

 Kea leboha, Moena Shakarian. Ha re tsoeng re sa eme nakoana. Kea kholoa, har'a letšoele la bohola bona, likopo li ngata, batho ba kulang, ba hlokang, 'me ka hona ha re inamiseng lihlooho tsa rona motsotso feela bakeng sa lentsoe la thapelo. Likopo tse ngata li teng mona, hape, le lisakatuku.

² Ntata rona ea Maholimong, re tla joale ka Lebitso la Morena Jesu, ho tseba sena, hore U tšepisitse hore U tla utloa le ho arabela lithapelo tsa rona. 'Me ke U kopa ho re hauhela, ho re tšoarella libe tsa rōna. 'Me re a rutoa, Lengolong, ho re, "U tšoarella libe tsa rōna tsohle, le ho folisa maloetse a rōna kaofela." 'Me rea rapela, Ntate oa Leholimō, sena se tle se etsoe thapama ena joale, hobane re e kopa ka Lebitso la Morena Jesu.

³ Holim'a lisakatuku tsena le likōpo, re rutoa Mangolong, kamoo seo, "Meleng oa Pauluse ho ne ho nkoa lisakatuku le li-aprone, 'me meea e mebe ea tsoa bathong, 'me ba fola." Joale, Ke uena Jesu ea tšoanang kajeno. 'Me rea ema, ka bongata, re U kopa ho aba lintho tsena.

⁴ Ntle le pelaelo, likopo li teng, tse ngata ka mohahong kajeno, tsa batho ba bangata ba hlokang horeng ena. Tlatsa lithoko tsa bona, Morena, 'meleng le moeeng 'moho, hoba re kopa sena ka Lebitso la Jesu. Amen.

Ho lokile. Kea u leboha, moena.

⁵ Re ne re tloaetse ho bina sefelanyana, lilemong tse fetileng, "Puo E Nyenyane Le Jesu E Lokisa Litaba." [Sekheo lebanteng—Mohl.]

⁶ Joale, ke lumela ha Moena Williams a sa tsoa qeta ho bolela hore borakefese bo teng hoseng hona. 'Me joale, ha ke lumele hore ke utloetse moo selemo se tlang se tla ba teng. [Moena o re, "Hantle mona."—Mohl.] Hantle—hantle mona hape. Hantle—hantle mona hape. Be, tulo eona eo. Tulong eona eo, ke botle haholo. Ee. Ke eona . . .

⁷ Banna ba loketse ho rapela Jerusalema, eo ke Tucson, e seng—e seng tlase mona. Le a bona? Joale, u tlase tlas'a leralla. Jeriko e tlas'a leralla, ho tsoa Jerusalema, u a tseba. Ka hona, eo ke Jerusalema tlase mono. Le a bona? [Moena e mong o re, "Re lebeletse mohlolo o moholo mane."—Mohl.] Na le utloile ntho eo?

⁸ Ka hona, "Batho ba tlameha ho rapela Molimo, hohle," Jesu o boletse, le a tseba. "E seng Jerusalema, leha e le mona kapa thabeng ena, empa ho Mo rapela ka Moea le ka 'Nete." Ke eona ntho ea sehlooho, "Ka Moea le ka 'Nete."

⁹ Joale, 'na, ka tloaelo, ha ke bua, ke lenama haholo. Ke—ke ne ke tsota Moena Velmer Gardner, bosiu bo bong, a ka nyolohela

holimo mona le ho phethisa ho fetisang metsotsong e leshome le metso e mehlano ho feta 'na lihoreng tse tharo. Khili!

¹⁰ Ha ke—ke tsebe haeba nkile ka le bolella sena kapa che. Enere ke le e—e ngoana, ke . . . ntate e ne e le mokalli, le a tseba. 'Me o ne a tloaetse ho kalla lipere 'me a li thapisa, a kenela litlholisano, ho thunya, petso e tšopholi. 'Me eena . . . Ka nahana, le a tseba, mohla ke batlang ke eba lilemo tse leshome le metso e 'meli, ke loketse ho futsa ntate. Ka hona ba ne ba lema ka pere ea khale, ka ntle mono Indiana, le a tseba, ho fihlela e khathala hoo e batlang e sa khone ho tsamaea. Ke—ke ne ke ea ho ntate, ha a etsa tema ka mohoma, le a tseba, ka morao ho tšimo koana. 'Me ke theohele mono moo ba behileng korepe ea khale ea ho nosa e entsoeng ka lehong.

¹¹ Ke ba bakae ba kileng ba bona e 'ngoe ea likorepe tsa ho nosa? Monna, sheba MaKentucky a leng teng ka mona!

¹² Ka hona, oh, ke kene monyakeng o moholo, ke theohe ke behe moetse oa lipere ka metsing, u a tseba, ho o shebella ha o sotheha, seo re se bitsitseng, “noha ea moetse oa pere.” Ke linthoana tseo . . . Ua tseba, ho o ama, ebe o a phaphalla. Le linotsi . . .

¹³ Ke late baena ba ka ba banyenyane le bohle, ho ba lulisa fatše mono. Le ho lata pere ea khale ea mohoma, u a tseba, le ho e qhanolla ka potlako, le ho lata sale ea ntate, seatla se tletseng lihlabahlabane le ho li sunya tlas'a sale, le ho tlama lebanta. Ebe ke—ebe ke qhomela holimo mono. Pere ea batho, ea khale e khathetse, 'me e sa khone le ho tlosa maoto a eona mobung. E ne e honotha feela, le a tseba. 'Me ke ne ke tsokotsa katiba eo. Khili! Ke ne ke nahana hore ke mokalli.

¹⁴ 'Me ka hopola bohle le ntlhoka kantle mona, kantle Arizona, ho thapisa lipere tsa lōna, lea tseba. Ka hona, lilemong tse ka bang leshome le metso e supileng, leshome le metso e robeli, ka thoba, ka fihla mona moo ba tšoereng e—e tlholisano ea bakalli. Be, ka nahana, “Monna, hola feela nka kenela tlholisano eo, nka ba kallela lipere tseo. Ke tla etsa cheletana.”

¹⁵ Ka hona, kea hopola, mokalli oa pele o tsoile. O ne a kaletse e bitsoang . . . Kea kholoa ba e bitsa, “Kabeloa-manong ea Kansas.” Ke pere e kholo, ke thakahali le letšo le ka bang bophahamo ba matsoho a leshome le metso e supileng. Ke pere e litho haholo, e matla. Ka nahana, “Be, haeba thaka leo le ka e kalla, le 'na nka khona.” 'Me mokalli enoa ea tummeng a tsoela mono.

¹⁶ 'Me ke ne ke lutse ho potoloha lesaka, le a tseba, ka pene le mak'hauboyi ana a senyehileng, le a tseba. Ke ne ke sa senyeha joaloka bona, empa ka hopola ke le mokalli ea lokileng hakaalo. Ka hona ba . . . Ke ne ke ile ka kalla pere eo ea khale ea mohoma, 'me hobaneng nke ke ka e kalla eo?

¹⁷ Eitse ha e tsoa mochoporong, monna, pitsi eo e ne e ka sunya maoto a mane ka paneng ea ho hlatsoa. Ea penya joaloka sunfish

le ho likoloha mono, makhethlo a 'maloa. 'Me sale ea ea nqa e 'ngoe, le mokalli a ea nqa e 'ngoe. 'Me li-pikaka tsa lata pere, 'me amalanse ea phutha mokalli. Ka tseba hoba e ne e se pere eo ea khale ea mohoma eo nkileng ka e kalla.

¹⁸ Seboholi sa hlahella, a re, “Ke tla nehela monna ofe,” ho re, “lidolara tse mashome a mahlano.” E ne e le chelete e ngata lekhateng leo. “Lidolara tse mashome a mahlano, ke mang ea ka e palamang, metsotsoana e *mekana*.” 'Me a . . . Ke—ke ne ke thothomela feela. A tla ho 'na a re, “Na u mokalli?”

Ka re, “Che, monghali.”

¹⁹ Khetlo la pele ha ke pholoso a ke hlomamisoa, kereke ea Missionary Baptist, Ke ne ke ee ke jare Bibeletse, u a tseba, 'me ke batla motho ea ka nkopang hore ke moreri na, u a tseba. Empa nako le nako, motho o re, “U moreri?”

Ke re, “Ehlile.”

²⁰ Ka tsatsi le leng ha ke le koana St. Louis. Ke sa tsoa kopana le moena oa rona oa Baptise, 'me ke le koana St. Louis. 'Me ka utloa thaka le bitsoang Robert Daugherty. Bongata ba lona le ka mo tseba. 'Me o ne a le tšebeletsong ea tente. E ne e le moena oa Mopentekosta. Khele! Monna eo o rerile hofihlela a le boputsoa ba leholimo sefahlehong. 'Me a—a—a rera hofihlela a kobotela fatše. Le ne le ka mo utloa a hula moea, bohole ba liboloko tse peli, a se na maeke, le eena. 'Me a kha moea oa hae feela, 'me a nyolohe, a ntse a rera.

Ho tloha mohlang oo, motho o re, “U moreri?”

²¹ Ka re, “Che. Ke—ke rapella bakuli feela.”

²² Litsela tsa ka tsa khale, tse lenama tsa Baptise ha li nahane ka potlako e kaalo, le 'mamelle ke hona, le a tseba. 'Me le a tseba ke Lengolo, le itseng “ho mamella bafokoli,” ke 'na eo. Ka hona ke leboha ha bohle le lekile ho etsa hoo vekeng ena, 'me le entse mosebetsi o motle haholo. Hora ea leshome bosiu, ha ke ne ke loketse ho ba hae le betheng, le ho le tšoarella.

²³ Empa, ruri, thapama ena, ke tla leka ho potlaka ke tsoe. Ke na le mosebetsi o mongata oa ho khanna le joale thapameng ena, ke tle ke khutlele mona hoseng.

²⁴ 'Me, ka hona, ke—ke a le ananela, leha ho le joalo. 'Me haeba ke sa fumane monyetla oa ho bua sena nakong efe, Ke a le leboha, haholo, e mong le e mong, lona bareri bohle, le lona borakhoeba ba Bakreste. Ke thabo, e kana, ha le 'memme, le ho ntumella ho tla mona le ho kenya seabonyana sa ka le lōna baena. Moena Shakarian, Moena Williams, le bohle—banna. Ka sebele kea leboha.

²⁵ 'Me hobaneng u sa re “amen” nakoana e fetileng, Tony, ha ke bua ka Tucson? Ke ne ke sa mo utloae. Ke setsomi se khabane ka ho fetisisa Arizona ha ke le Indiana, le a bona, empa ke ka mora

ho ea Indiana. Na le bone setšoantšo sa hae pampiring letsatsi le leng? Moo. . . Re tlameha ho fetola seo, Tony.

²⁶ Ka hona joale, hopolang, hosane bosiu, mokete oa lijo koana. . . le Moena Oral Roberts.

²⁷ 'Me, joale, pele re atamela Lentsoe, ke—ke ne ke tla bua thapama ena ka *Pallomorao*. 'Me ka nahana hore—hore ha nka kena ka mona, le tla be le lutse mona ka hora ea bosupa. Oh, oh, mabapi le seo mahlale a khonneng ho se etsa, le seo Molimo o khonneng ho se etsa, ua bona. 'Me ka hona re phela mongoaheng o fapaneng le oo re kileng ra phela ho 'ona, nameng le moeeng 'moho. Ka hona re—re motlotlo ka litsibollo tsa rōna lilikeng tsa moea, joalo ka mahlale a bona—libakeng tsa bona tse ka angoang, libaka tsa mahlale. Joale rōna, haeba u sa tsotelle, hape. . .

²⁸ Ua tseba, u ka bina tlolo. Ke batla ke sa bone kamoo u ka khonang, haeba u bina joaloka k'hoare ea Moena Outlaw, nakoana e fetileng, ha ke ne ke eme mono ke e mametse, ba re, "Holimo, holimo, holimo, holimo." 'Me, empa, hape, u ka ja haholo. U ka noa haholo. U ka sebetse haholo. Empa ha ke kholoe u ka rapela haholo. Bible e boletse, "Eka batho ba ka rapela hohle, ba phahamisitse matsoho a halalalang." Le a bona?

Ka hona ha re inamiseng lihlooho tsa rōna hape, nakoana feela.

²⁹ Ntate ea Leholimō, re—re rata ho qoqa le Uena. 'Me ke nahana ka banna, kamoo ke ratang, ho tseba hoba ba motseng, ho tsukutla letsoho la bona feela le ho qoqa le bona. Bohle re fumana maikutlo ao. 'Me ke monyetla o fetisang hakakang ho bua le Uena, Morena oa rōna le Mopholosi oa rōna! 'Me lipelo tsa rona li otlala, ho ba ka pel'a e mong le e mong, 'me joale ho feta hakakang ha re tseba hore re ka pel'a Sefahleho sa Hau se Khethehileng!

³⁰ 'Me re a tseba U teng mona, hobane U itse, "Hohle." Haeba e le lefatšeng hohle, kapa ho pota lefatše, kae moo e ka bang teng, "Moo ba babeli kapa ho feta ba phuthehileng ka Lebitso la Ka Ke tla ba har'a bona." 'Me re tseba Lengolo leo le ke ke la hlaleha. Tšepiso eo e Mokhethoa. E tsoile melomong ea 'Moloki. 'Me ka hona, mohlomong re a. . . letsoalo la rōna le la rōna. . . Sebe sa ho se lumele ha rōna se re arohantse, hole haholo, re tle re se elelloe hoba U teng mona. Empa U mona ka ho tsoana, hoba U boloka tšepiso ea Hau.

³¹ 'Me joale, U itse, "Ekare ha ba kopa letho, maloka le eng le eng, ba tla e fuoa." 'Me, Ntate, e—e ntho e khōlōhali eo nka e nahanang, nakong ena le molemong oa letsoele lena, re fepe, Morena, ka Manna a moea a tsoang ho Molimo, a tsoa Leholimōng. Aba sena, Morena. Re fepe ka Lentsoe la Hau. "Lentsoe la Hau ke 'Nete." "Me motho a ke ke a phela ka bohobe feela, empa ka Lentsoe le leng le le leng le tsoang molomong

oa Molimo.” ’Me ha re Le bala, Moea o Halalelang o Le romele pelōng e ’ngoe le e ’ngoe, le ho Le arola har’a rōna kajeno kamoo re hlokang, hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu, Mora oa Hau. Amen.

³² Joale, hangata, joaloka ha ke boletse, bareri le batho, rea mamelana ha re bua. ’Me re ngola litemana tsa Mangolo tseo moreri e mong a buileng ka tsona, kapa motho e mong. ’Me —’me ha ke phetse ho etsa joalo, ho theosa ka tsela. Ke na le pampirinyana, buka e nyenyane, e lutseng pel’a . . . lehlakoreng la ka. ’Me Lengolo le tla mphihlela kelellong, ke le ngole fatše. ’Me ntho ea pele le a tseba . . . Joale, bohle le molato oa seo, na ha ho joalo? Re etsa joalo. ’Me ebe, kamora nakoana, Moea o Halalelang o re phelisetse seo. ’Me re fumana mohopolo o mong, ke tlameha ho kheloha tsela ho ngoapa lintho tse itseng.

³³ ’Me—’me ho joalo, ke hona, ha nako ea ho bua e fihlile, ke khutlela ke haola le lintho tseo. Ke qala ho e nahana, le ho lebisa Lengolong, le ho hloma joale tšupiso ea Lengolo fatše. ’Me ha ke e phetla, ke hopola seo Lengolo le se buang, ’me ke ntano bua ho tsoa mono. Boholo ba rōna re etsa joalo.

³⁴ Joale ke tla bala temana, bukeng ea Bafilipi hape. Ke balile ho Bafilipi bosiu bo bong, koana . . . Laboraro bosiu le Moena Shores mane Assembly of God, mohla ke ne ke bua ka sehlooho sa *Ho Etsa Setlama Le Eena*. ’Me joale ke batla ho bala khaolong ea 1 ea Bafilipi, bakeng sa thapama ena, nka re temana ea 20. ’Me joale ha re mameleng ka thapelo ha re bala.

Ka litebello tsa ka tse kholo le ka tšepo ea ka, hore nke ke ka hlajoa ke lihlong, empa e leng sebete, sebete sohle, . . . kamehla, ka hona joale Kreste o tla bonahatsoa ’meleng oa ka, leha e ka ba ka bophelo, kapa ka lefu.

Hobane ho ’na ho phela ke Kreste, ’me ho shoa ke leroo.

Empa haeba ke phela nameng, hona ke litholoana tsa mosebetsi oa ka: empa seo ke tla se khetha ha ke tsebe.

³⁵ Ke ne ke nahanne sena, ’me ka hopola ho sebelisa mohopolo o tloaelehileng feela, lentsoe feela.

³⁶ U re, “Moena Branham, *lentsoe* bakeng sa sena, mohlomong ke batho ba sekete ba lutseng mona? *Lentsoe* feela?” Be, haeba e le lentsoe la mofuta o nepahetseng. Ua bona?

³⁷ ’Me ke batla ho leka, ha Moea o Halalelang, Eo Ea re susumetsang, ho haha nthoana, ho ntša thero ea ka hanyenyane. Ke batla ho e bitsa: *Bonnete*.

³⁸ *Bonnete*. Joale, ke ne ke shebile bukantsoe, ho fumana. Ha ke ne ke shebile lentsoe, *ho tsebahatsoa*, ka kena lentsoeng lena, *bonnete*. ’Me *bonnete*, ho latela bukantsoe ea Webster, ke, hore

ke “phetheho ka boyona; e matla a se nang moeli; sethatong ke makhaolakhang.”

³⁹ *Bonnete*, le sebelisoa hangata, ke “lentsoe la ho qetela,” ke “amen.” U utloa batho ba re, “*Ha e le hantle*, ke eona.” Ho joalo “ntho ea ho qetela.” Ho joalo—ke “se se nang moeli.” Le a bona? Hoo, ho nka “ho tloha mona ho ea pele.” Ha ho “letho le ka etang pele.” Ke—ke “e phahameng.” Ke “ea ho qetela.” ’Me makhaolakhang ke, mohla, haholo-holo ke makhaolakhang, hobane u “fihlile pheletsong.” Ke “amen.” Ke phetho.

⁴⁰ Joale, ntho efe, ’me e tlameletsoe tšibollong e ’ngoe le e ’ngoe e kholo, ebile bonnete. Ho motho e mong le e mong, le ntho e ’ngoe le e ’ngoe e entsoeng, kapa e entsoang, ke rialo, bonnete bo hokantsoe le eona. Ntho e ’ngoe e tlameha ho ba teng, hoba ke ts’iea ea ho qetela e tlamelang. ’Me motho a ke ke, le ho leka, ho finyella letho ho fihlela ho fihla sebaka moo ba elelloang hore bonnete bo teng.

⁴¹ Ka mohla o mong, ka—ka phaposing ea ngaka, ke ne ke bua le ngaka. ’Me a re, “Be, ke—ke a u bolella, Billy.” Ho re, “Ke ’nete hore—hore ke lumela motho a ka fehla tumelo e lekaneng, hoo a ka tsoang mona ’me a ame sefate sena ’me a fole.”

⁴² Ka re, “Empa, ngaka, na ebe monna a ka fehla tumelo e lekaneng joang ho ama sefate le ho folisoa? Ua bona? Hobane, ha ho motheo ho eona. Ha ho—ha ho sebaka seo u ka e tlamelang ho sona, hobane ha e—ha e—ha e, kheme le mangolo, motheo.”

⁴³ Empa u tlameha ho fumana seo u ka tlamelang ho sona, ho tseba hore Ena ke eona. Hoo ke . . . Linthoana tse ngata li ka e tataisetsa ho eona, empa Leo ke Lentsoe la ho qetela, ntho ea ho qetela. Ke ka hona esale ke lumela ho—ho Lentsoe.

⁴⁴ ’Me kea tseba, mohlomong bopakinyana bo fihla pelong ea ka hona joale, mohlomong ha bo tšoanelehe, empa ke—ke tšepa bo—bo ke ke ba khopisa. ’Me mohatsa ka o lutse mono, ’me, oh, ba bangata mona, ba e tseba e le ’nete. E ne e le . . .

⁴⁵ Ke ne ke tsamaea le e—e—e mofumahatsana ea neng a le . . . ho tsoa kerekeng ea Baptise mane Milltown, Indiana, eo nkileng ka e alosa. ’Me mofumahatsana a kile a etela likopano a bona seo Molimo o se entseng. ’Me, oh, re ne re le metsoalle feela, metsoalle e metle feela. ’Me hamorao bobeli re . . . A nyaloa ke mohlankana ea khabane. ’Me—’me hamorao, ke ne ke nyetse. ’Me re qetetse ho bonana, ka lilemo.

⁴⁶ Ntata’e e ne e le motsoalle oa ka e moholo. Lebitso la hae e ne e le Lee, Marion Lee. ’Me ke hopola, bosiu bo bong, Lengolo, a sa khone—a sa khone ho Le hlophisa. A re, “Moena Branham, ha ke—ke u belaele. Empa,” o itse, “u a tseba, esale ke rutoa *sena*.” E ne e le—e ne e le Monazarene. ’Me a re, “Ke—ke rutiloe *sena*. ’Me ha ke khone ho E utloisisa.” ’Me e ne e le ’metli.

47 Ka ea hae le eena, bosiu bo bong, 'me a re, "Ke a u bolella. Nakong eo Norma le bao ba nyolohelang mokatong o kaholimo," ho re, "ha re—ha re ke re je lethoana. Re na le bohobe ba poone le lebeso la mafi." Hoo ho hlile ho monate. 'Me ka hona re. . . Nka e tsoara ka toka hona joale.

48 Ha ke eso je liveke tse ka bang tharō mona, hanyenyane feela, nako le nako, ke tle ke be boemong bo botle bakeng sa Morena oa ka.

49 'Me joale, ra fumana galasehali ea lebeso le batang la mafi ho tsoa tlung e ahiloeng holim'a molatsoana, le sekotoana se sehola sa bohobe bo batang ba koro. 'Me ra lula fatše, ra ngoatha bohobe bona ba poone holimo ka mono, ho bo ja. 'Me a re, "Billy, ha ke fumane Seo u buang ka sona."

50 Kahoo, rona—ra ea robala. Hoo ella, bosiu haholo, a. . . Ra qoqa ho fihlela e ka ba hora ea pele. Ka iphpanya eena. 'Me a— a phaphama, 'me a re, "Ke—ke lorile ke haha mohaho koana— koana New Albany, 'me monna a siile polane. A ea Florida. 'Me eena, polaneng ena, o ne a hlomme fesetere ea kou. 'Me ka re, 'Monna eo ha a batle fesetere ea kou kantle mane,' eaba ke a e tlohela. 'Me a re, "Eitseha monna a khutla, a re, 'Nke ke ka u lefa mohaho ona ho fihlela u o heletsa 'me u o tsosolosa ho ea ka polane ena.'"

51 Ka re, "Molatsoana o teng tlase mona. Ha o hole haholo. Ka hona, ha u batle ho heletsa ntho tlase qetellong ea tsela. U ka tsoha u sa fumane nako."

A re, "Na ho itoketse ha ke apere lipijama tsa ka?"

Ka re, "Ka ea ka, hape. Ha re theohe." Ka hona ra theohe.

52 Ka hona, morali oa hae o ile a tuma, ka 'nete, le litloholo tsa hae, ka ho bina.

53 'Me bao—bao e ne e le United Brethren. Morali oa hae o nyetsoe, moreri oa United Brethren, kapa mora oa moreri. 'Me moshanyana enoa, thaka le khabane, e ne e le mak'heniki holimo likepeng. 'Me ngoanana o ntse a leka ho phelela Krete. Khatello e a ba imela.

54 E ne e le bana ba bohla haholo. E mong oa bona, a le lilemo tse leshome le metso e supileng, a se a ruta 'mino. E le thuto ea hae ea sehlooho, 'me e le ngoanana ea bohlahjana haholo.

55 'Me ka hona mothoana enoa a sa khona ho emela khatello ea ho tlokoa, 'me ba 'molella hoba ke motho oa sekhale, le joalo-joalo. 'Me ka mor'a nakoana, ngoana a kahloloe ke methapo.

56 Ba—ba mo isa, ho seo ba se bitsang, Mofumahali oa Rona oa Khotso, setheong sa Katolike Louisville, kalafong ea tsohanyetso. 'Me ba mo fa. . .

57 Ehlile, ke ho thunya lefifing. Haeba ngaka e le teng mona, ke tšepa hore nkeke ka u khopisa ka seo. Empa ka nako tse ling e ba mpefatsa ho feta pele.

58 'Me ka hona ho mo fa kalafo e tšosang, 'me ea mpefatsa ngoana le ho feta. Kahoo ba mo romela hae. Liveke tse 'maloa, ba tlameha ho mo khutlisa hape, 'me o ne a hlile a le sebopehong se tšabehang ka nako eo. Ka hona ba mo boloka, 'me ba leka ho mo phekola mono, nakoana, 'me a mpefala.

59 'Me matsatsi a mararō ho tloha moo, ba tla mo isa Madison. Ke setsi sa bohlanga moo ba—ba ba kenyang ka seleng e aliloeng mesangoana, ho tloha mohlang oo.

60 Eaba 'mè o re, “Ha re a hloloa.” 'Me a re, “Re tla bona haeba re ka tlisa Moena Branham ho tla mo rapella, haeba a le lapeng.”

61 Eaba ba letsa, 'me ha etsahala hore ke ne ke le hae. Eaba o nyoloha ho tla mpona, ho re, “Moena Branham, na u ka ea, ua mo rapella?”

Ke itse, “Ehlile.”

62 Eaba o bitsa ngaka. 'Me ngaka ea re, “Ea tlang e ne e le mang?” Eaba o 'molella hoba e ne e le 'na. 'Me a re, “Be, ke tla u bolella, ema.” Ho re, “Re tla—re tla . . . U tla ntetsetsa hape, thapama ena.”

63 Be, a letsa, le joalo hofihlela hora ea pele mesong. Mosali oa hae a 'na a re, “Ha a eso kene.” Hoseng ho hlahlamang a letsa. “Ha a eso kene.” 'Me ka letsatsi la boraro ba ne ba tla khutlisa ngoana.

64 Ka hona, ha ke—ke batle ho bua sena, empa ke na le mokhoa oa ho tseba. Ngaka e ne e iphapanya taba eo. Le a bona? Kahoo joale ntate o ne a tšohile haholo. Ke ile ka tlameha ho tsamaea letsatsing le hlahlamang, ho tsoa. Letsatsi leo e ne e le sohle seo re neng re e-na le sona.

65 Ka hona 'mè le ntate, le likhaitseli tse ling tse peli, ba nyoloha, ba lla, ba re, “Eèna, o ntse a iphapanya.”

66 Ka re, “Ehlile, o joalo. Empa ke tla u bolella taba. U se ke oa re ke moreri. E re ke ee koo joaloka motsoalle, ke tsamaee le uena feela.”

67 Kahoo re ile ra kena setsing seo. Ua tseba, ba notlela mamati ka mor'a hau, 'me ba u nyolle ka lifti, ebe ba notlela lifti. Kahoo . . . 'Me khaitseli enoa o ne a re nyolla.

68 'Me ra kena phaposing, ra lula pel'a bethe. 'Me mono mofumahali e monyenyanane e motle, a ka ba leshome le metso e tšeletseng, a lutse mono, a se a iketse ka botlalo. Uena . . . Eena, a tonne mahlo feela. U ka tsokotsa matsoho a hau, 'me a sa e lemohe.

69 'Me ka re ho eena, “Ruthie, na—na u sa nkhopola?” Ka re, “Ke—ke—ke Moena Branham.” Ke itse, “U ne u tloetse ho mpitsa Bro'der Bill.” Ka re, “Ke—ke ne ke u khethele ho Kreste, poremeng ea lesea. Ha u nkhopole na?”

70 O ema feela 'me a sheba. Oh, ngoanana e motle; 'me ba bararo ba bona, e ne e le boraro, likhaiseli tse tharo. 'Me ka leka ho hula maikutlo a hae, 'me ke—ke sa khone. O ne a pompitse feela. A mpa a iketse feela.

71 'Me ka lula mono. 'Me ka . . . Ba ne ba sa emisa ts'iea betheng libakeng tseo, ua tseba, hoba ba baballa ho tsoa kotsi. 'Me ka lula, leotong la bethe. 'Mè a lula, lephako le leng la bethenyana, bethenyana ena, e le 'ngoe ka phaposing e nyenyane ena. 'Me ngoanana a lutse holim'a nthoana, eka setulo se hahiloeng leboteng. 'Me khaiseli a ema, 'me ntate a eme pel'a ngoanana.

72 'Me 'mè keha a eme mono, likeleli li theoha marameng a hae. A re, "U a bona, Billy? Ebe—ebe re ka etsa'ng?"

Ka re, "Be, mamela, Norma. Kreste e sa ntse e le Kreste." Ua bona?

73 A re, "Ona e ne e le monyetla oa rona oa ho qetela." Ho re, "Haeba ba ka mo nyollela mono, u tseba se tla etsahala." A re, "Ha re sa tla hlola re 'mona, ke nahana, hape. 'Me haeba re etsa joalo, u tseba mokhoa, e—e ts'oaro ea bona mono."

74 'Me ka re, "Be, Norma, re se ke ra roaleha." Ka re, "Re mpe—re eme metsotso e 'maloa feela." 'Me ka hona, ke sa tsoa rialo, ngoanana o ne a eme ka pel'a ka, ponong, a phetse a boetse setloaeling, a bososela. 'Me a shebile nqa mohlankana. 'Me ka sheba mohlankana.

75 Ka hetla morao. Pono e ile ea ntlohela. Ke itse, "Norma, na o na le mohlankana, oa moriri o molelele le o lefifi?"

"Ee."

Ke itse, "Na o amana le bona ka ho bina?"

Ho re, "Ee. Ke hantle."

76 Ke itse, "U se ke ua tšoenyeha. Ke tšoare HO RIALO MORENA. O tsoa ho eona."

77 Norma o ile a akha matsoho a hae 'me a mphemola ka lengole, a sheba monna oa hae, a re, "Moratuo, ha ho mohla e fosahetseng." Ho re, "Ha ho mohla e fosahetseng."

78 Ngoanana a sa fetoha le hanyenyane. Ka re, "Ho lokile, Norma. Ua tseba hore nka be ke sa u bolella seo joale haeba ke sa e bona. 'Me Molimo a ke ke a bua leshano." Le a bona? Ka tsoa kokelong 'me ka kena koloing ea ka. Ba ile ba sala.

79 'Me lihora tse ka bang peli ho tloha nakong eo, mohala o ne o ntse o lla, ha ke tsoa ho Mongh. Wood, tlase-tlase. 'Me e ne e le ntatae. O ne a le mohaleng. A re, "Moena Branham, ke na le seo ke batlang ho u bolella sona." A re, "U ne u eso tsamaee metsotso e mashome a mabeli, keha a iphumane, ka tloaelo. 'Me o hlahlobiloe ke moifo 'ohle oa lingaka. Re mo isa hae hoseng."

80 'Me joale, le a bona, joale o bina tabernakeleng joale. Joale, ho na le banna le basali mona, ho tsoa—ho tsoa Jeffersonville

mono, ba tsebang hore pale eo ke 'nete. Haeba u le ka mona thapameng ena, phahamisa matsoho a hau, ke ba bakae ba tsebang pale eo? Ee. Le a bona? Hohle ka mathoko, ba tsebang hore ke 'nete, ke 'nete e tiileng.

⁸¹ Joale, e ne e le eng? Mofumahatsana eo o sebelisitse pono eo joalo ka e—e le bonnete, makhaolakhang. Ua bona?

⁸² U na le hoo, nthong e 'ngoe le e 'ngoe, u tlameha ho fumana moo u ka tlamellang teng. 'Me haesale ke sebelisa Lentsoe la Molimo, hobane ha ho tšiea e 'ngoe eo ke e tsebang, e lekanang le hoo ka boholo, hobane “Maholimo le lefatše li tla feta,” Jesu o boletse, “empa Lentsoe la Ka le ke ke la hloleha.” Tšiea e kakang e tlamellang!

⁸³ Joale, bophelo ba Pauluse bo ne bo tsepame ho Krete. Eena. . . E ne e le hore, Krete, e ne e le bonnete ba Pauluse.

⁸⁴ Esale e le—e moruti e moholo, Pauluse o ne a tšoare hoo. O ne a rutiloe tlas'a Gamaliele. 'Me e ne e le moruti e moholo, oa hae, tlasa motheo oa hae oa bolumeli ba Mofarisi. 'Me o ne a rutiloe, a rupelloa, 'me a hahile motheo o moholo.

⁸⁵ Ke nahana, mohla a ne a amohela Moea o Halalelang, 'me a theohela Egepeta lilemo tse tharo, Ke nahana hore e tlameha ebe ke hona moo a ileng a nka Lengolo le ho E bapisa le tšenolo eo a bileng le eona, ho bona haeba E ne e lokile. 'Me le tseba buka e khōlō, e tsebahalang, ea Baheberu, ha ho mang ea neng a ka e ngola haese Pauluse, hobane o tsebile mokhoa, lipapiso tseo le papiso-maleba. Ke thuto e ntle hakakang!

⁸⁶ 'Me joale, Pauluse o ne a kopane le Jesu ka tsatsi le leng. A kopana le. . . A kopana le Eena, sefahleho le sefahleho, tseleng ea Damaseka mohla a neng a theoha ho ea hlorisa Bakreste.

⁸⁷ E—e ramoferefere e moholo ea etsang litšoso tse kholo, 'me o etsa lintho khahlano le Kereke ea Molimo, ho E rusulla, esita le ho E hlorisa ho isa lefung. 'Me tsatsi le leng tseleng e theohang. . .

⁸⁸ Lebaka leo a beileng bophelo bona bo theiloeng holim'a Krete ke hobane eëna, ka seqo, joale a behella ka thoko thuto ea hae, o kopane le Krete ka seqo.

⁸⁹ 'Me u ka Mo tseba ka mokhoa oo feela, ke ho kopana le Eëna. Ua bona? Joale, “Ho Mo tseba ke Bophelo,” ha se le ho tseba Lentsoe la Hae, leha Le ka ba letle hakana. Leha ho le joalo, u tlameha ho Mo tseba. “Ho Mo tseba ke Bophelo.”

⁹⁰ 'Me Pauluse o ne a eso be le boiphihlelo bona. 'Me o itse, tulong e 'ngoe mona, “Bophelo boo Ke bo phelang joale. . .” Ho bontša hore o phetse bophelo bo fapaneng, ka nako e 'ngoe. Bophelo ba hae bo ne bo fetotsoe.

⁹¹ 'Me ha bophelo ba hau bo fetohile, bo etsa hore u etse lintho tseo ka tloaelo u ke keng oa li etsa. 'Me, bo etsa hore u bue lintho

tseo u neng o ke ke oa li bua ka tloaelo, monna eo setsi sa bophelo ba hae e leng Kreste.

⁹² Khele, Pauluse o ne a eme hantle mahareng a batho, Bajuda bao, le joalo-joalo. E ne e le. . . thojana e le 'ngoe ea tšabo ho eèna. O tsebile Eo a lumetseng ho eèna. 'Me a—a ne a na le e—e bophelo boo a ka beng a sa e khona, hola a sa fumana ntho ea makhonthe 'me ea mo ankora.

⁹³ Ke nahana, Mokreste ofe a loketse ho ba joalo, molumeli ka mong. Ha u a lokela ho hang. . . Ke nahana, haholoholo, bareri ha ba lokela ho leka ho kena sefaleng ho fihlela ba kopane le Molimo mahlabatheng ao a khethehileng moo rafilosofi a sa tl'o E hlalosea hole. U kopane le Molimo, 'me u a e tseba, 'me ha ho letho ho Le patela hole le uena.

⁹⁴ Joale, ka linako tse ling re thola borutehi bo boholo, 'me ha ho letho khahlano le seo. Ho lokile. Empa, tseo tsohle li tsamaea hantle. Empa uena, ka seqo, u tlameha ho kopana le Molimo, moo ho seng motho ea ka sothang Mangolo afe kapa afe. U ne u le teng. Uena, ke uena ea kopaneng le Eèna. U fumane boiphihlelo ba eona. U a Mo tseba. Ua bona?

⁹⁵ Ke nahana, moreri e mong le e mong, haholo-holo, le molumeli e mong le e mong, ba lokela—ho nka sebaka sena, maemo ana, ho kopana le Kreste pele, ka seqo. 'Me e u etsisa lintho, joaloka—joaloka ha ke boletse, tseo ka tloaelo u ke keng ua li etsa. E etsa hore u bua lintho tseo ka tloaelo u ke keng oa li bua. Leha ho le joalo, Ke ntho eo e leng setsi sa hau, kapa u tlameletsoe ho eona. Ke ntho eo u e tsebang, joaloka Pauluse, ke hore u—u kopane le ntho e fapaneng le eo u kileng oa e bona bophelong ba hau. Le a bona?

⁹⁶ Ho tšoana le sekepe. Le a bona? Sekepe se na le—se na le bonnete, 'me bonnete boo ba sekepe ke ankora.

⁹⁷ Joale, ha sekepe seo se le metsing a tsukutloang, athe se be se ka akhelo a lefikeng habonolo, kapa—kapa sa phatloloa; kapa ho khitla fatše, moo e—e metsi a sa tebang ka ho lekaneng; 'me maqhubu a maholo, a nyolohang, a ka pheulang sekepe, ho se phethola.

⁹⁸ Se tlameha ho fumana metsi a tebileng ho lekaneng ho se sesisa, kapa maqhubu a tla se phethola. 'Me—'me sekepe se nang le ankora, lithane tseo tse kholo, tse matla tsa—tsa tšepe se e lihelang, ea setala. 'Me e a teba, e a theo, ho fihlela e ralla holim'a bethe ea leoatile, kae-kae qhoeng ea thaba. 'Me ankora e kholo eo e hula, ha maqhubu a kolokotehisa sekepe, ho fihlela e tsetela marumohali a eona lefikeng. 'Me, mono, sekepe se na le bonnete. Se ancoriloe. Maqhubu a ka se tsokotsa, empa, leha ho le joalo, sekepe seo se ka ema hantle feela, moo se ancoriloeng teng, hobane ke bonnete ho sona.

⁹⁹ 'Me ha Kreste e le Bonnete ba hau, u tlameletsoe ho Eena ka mokhoa oo, ho sa tsotelehe seo motho a se buang, kamoo hloriso

e bang boima kateng, sefelo se bonahala se le sebe hakakang, kamoo—kamoo e bonahalang e ke ke ea etsahala. Haeba ntho e etsahetse ka ho uena, hoo, Kreste o fetoha Bonnete ba hau, kapa tšepiso efe feela ka Bibeleng e fetoha bonnete ba hau. Haeba u kula, 'me—'me u rapella pholiso, 'me ntho e fihla ho eona, e otl'a tšepiso eo ka Bibeleng, "Ke e fumane," ha ho letho le tla u tsokotsa ho Eona.

¹⁰⁰ Le hopola pale metsotsong e 'maloa e fetileng, ea mofumahatsana? Pono eo e ne e le bonnete ba hae. O tsebile hore ha eso hlolehe, ka hona e ne e le bonnete ba hae. Haeba a ka khutlisa Molimo ho arabela le ho re "Ho felile," ho sa tsoetelehe seo ngaka e se buileng, e ne e le bonnete. E ne e ankoriloe ka botlalo fatše.

¹⁰¹ 'Me monna kapa mosali, ka filosofe kapa ho ingolisa feela kerekeng, kapa ntho e kang eo, ha u eso ankoroe le joale. Uena, u ka nka lengolo la hau ho tsoa kerekeng e 'ngoe ho ea ho e 'ngoe, ho tloha seabakeng se seng ho ea ho se seng. Empa ha u ka nka Bonnete ba sebele, Kreste, itsetsepitse ho Seo. Ha ho phapang se tlang kapa se tsamaeang, u sa ntse u ankoriloe.

¹⁰² 'Me seo Mokreste a se hlokang kajeno, mongoaheng ona oa athomo, le nakong ena ea ho hloka bonnete, u hloka ho hong kathoko ho boiphihlelo ba ho ingolisa le kereke. U hloka ankora, bonnete, boo u bo tsebang. Hobane, likereke li tla hloleha, le batho ba tla hloleha. Empa Kreste a ke ke a hloleha. Eena, ke Eena—Ke Bonnete ho molumeli. 'Me ha Kreste e le Bonnete ba hau, u tlameletsoe ho Eena. 'Me ha E le Bonnete ba hau, 'me u tlameletsoe ho Eena, ke moo u tlameletsoeng Lentsoeng.

¹⁰³ Joale, joale, Hona ho bolela haeba re tšoere bonnete bo nepahetseng kapa che. Le a bona?

¹⁰⁴ Haeba u ka bala Lengolong leo seo Kreste a se hlomamisitseng kapa ho re roma ho e etsa, 'me ka baka la ho tenyetseha ha mofuta, ha motho a ka u bolella hoba E ne e etselitsoe barutuo'a kapa motho e mong, 'me ha u sa itšoarella nthong Eo, joale e tla ba Kreste ha se Bonnete ba hau. Motho eo ea u fapositseng Tsela ke bonnete ba hau.

¹⁰⁵ Empa haeba Lentsoe leo, Kreste, le sa ntse le tšoere, le a bona, etlaba Ke Bonnete ba lona. Ha rea tšoanela ho lumella letho ho re fefola tseleng ea Lentsoe. Le a bona?

¹⁰⁶ Ba bang ba bona, kajeno, e tla eketseha ho feta pele, ha matsatsi a ntse a feta, re tla bona batho ka sena, joalokaha Jesu a boletse, "Sebopeho sa borapeli." 'Me e—e kena feela sebopehong. Re e fumane ho Mamethodise le Mabaptise, le joalo-joalo, ka lilemo, 'me joale e khaselitsoe ka ho Mapentekosta. 'Me nthoana . . .

¹⁰⁷ Mohla Molimo o ne o fa motho Moea o Halalelang, O lebisitse sefahleho sa hae nqa Kalvari, le Lentsoe le ka pel'a hae.

108 Joale, metsonyana e tla mela e tsoa 'mileng oo, ho kena le ho ikhara ka sefate seo, 'me u e nahana e se na molato haholo. Empa, ntho ea pele u a tseba, e u tšoere ka mokhoa u joalo ho fihlela e u hulela nqa e fosahetseng, e u sekamisetsa tseleng e fosahetseng.

109 'Me ho joalo le ka lifilosofe le lintho tse kenang har'a rōna, ho fihlela e qala e re hulela lefatšeng. U nka Sabole ea Molimo e bohale e leolitsoeng ka nqa tse peli 'me u itšoasolla nthong eohle, le ho lula hantle Lentsoeng leo, hoba Hoo ke Qetelo. Ke Bonnete, ho molumeli e mong le e mong.

110 'Me ha monna kapa mosali a tlatsitsoe ka Moea o Halalelang, pelo ea hau ka hare ho uena e tla omèla tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe ea Molimo ka "amen." Ke hantle.

111 Joale, ha motho a u bolella, "Matsatsi a mehlolo a fetile. Ha ho ntho e kang pholiso ea Khalalelo. Kolobetso ea Moea o Halalelang e ne e baletsoe mongoaha o mong."

112 'Me ebe u phetla Bibeleng u bala moo Petrose a buileng, ka Letsatsi la Pentekosta, mohla bohle ba hlabiloeng lipelo. 'Me ba itse ho eëna, "Banna ba heso, re tla etsa'ng? Re ka etsa'ng hore re bolokehe?"

113 Joale, haeba ho ingolisa kerekeng e ka ba seo a se buileng, o ne a tla re, "U tšoanela ho fumana e—e 'mele le—le ho ingolisa kerekeng." Be, le a bona, ho ne ho le joalo . . . ho ne ho se ntho e joalo ka letsatsi leo.

114 Kahoo o ba fa taelo e tobileng ea hore na ho hlokahala eng. A ba bolella seo ba tšoanelang ho se etsa, le bohole boo e tla bo tsamaea. A re, "Bakang, e mong le e mong oa lōna, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Krete tšoarelong ea sebe, le tla nka neo ea Moea o Halalelang. Hoba pallo ena e etselitsoe lōna, le bana ba lōna, le ho ba leng hole, le bohle bao Morena Molimo oa rona a tla ba bitsa."

115 Joale ke bohole bo bokae? Jesu o boletse, ho Mareka 16, "E-eang ka lefatše lohle le bolelle babopuoahle bohle Evangeli. Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena." Ua bona? Ho fihlela kae? "Lefatšeng lohle, ho libopuoahle tsohle," Evangeli e joalo. "Me mehlolo ena e tla tsamaea le e mong le e mong ea lumelang: ka Lebitso la Ka ba tla leleka mademona; ho bua ka lipuo tse ncha; leha ba tšoara linoha kapa ba enoa lintho tse bolaeang, li ke ke tsa ba etsa hampe; ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola."

116 Joale, le a bona, u tšoanetse ho fumana bonnete boo, ntho eo e leng ea 'nete, seo se u etsa setlama le Krete le Lentsoe la Hae. Ee. Lentsoe ke Krete. 'Me u tšoanetse ho kholiseha hore u ka re "amen" Lentsoeng leo, ho seng joalo bonnete ba hau bo fosahetse.

117 U e hahile holim'a tumeloana ea mofuta. U re, "Oh, ke lumela Krete, empa ha ke lumele Ntho eo. Ke—ke lumela Krete, empa ha ke lumele *Sena*." Bonnete ba hau bo fosahetse. Bonnete ba hau

bo ka har'a tumeloana e itseng, 'me e seng ka ho Kreste, hobane Kreste ke Lentsoe.

Hape O tšoana le naleli ea leboea, O joalo, ho motho ea lahlehleng.

¹¹⁸ Joale, ke tsoma lefatše ka bophara. 'Me nkile ka kena e—e nahathote. 'Me ka linako tse ling, e 'ngoe ea tse khabane. . . Haeba u ka sheba holimo 'me u tseba khutlo ea naleli ea leboea, e u tataisa ho tsoa. 'Me e—e—e monna leoatleng, 'me ha a—a lahlehile, ha feela a ka fumana naleli ea leboea, a ka itsamaisa ka moo a tsamaeang. Joale, ke mohla a lahlehleng, o batlana le naleli ea leboea. Joale, linaleli tse ling li a khera, empa naleli eo ea leboea e lula hantle bohareng ba lefatše. Ho sa tsotelehe moo lefatše le fetohelang, naleli eo ea leboea e lutse e tšoana. E supa nqa leboea. Ke eona feela naleli ea 'nete, ha ke utloisisa, eo re nang le eona, ke naleli eo ea leboea le hole. Joale, e—e a u tataisa.

¹¹⁹ 'Me ke seo Kreste a leng sona ho uena. Haeba u batla ho ea Leholimong, ha u batla ho bolokeha, ha u batla ho tlatsoa ka Moea, ha u batla ho tšoana le Kreste, Kreste ke Naleli ea hau ea Leboea. Haeba u lahlehile, o se ke oa leka ho nka tumeloana. Ke Naleli ea hau ea Leboea. Ke Tsela ea hau. Ke Eena Tsela ea hau.

¹²⁰ Joale, haeba u—haeba u Mo nka joaloka Naleli ea hau ea Leboea, joale hoo ruri ka phethahala ho etsa Moea o Halalelang Tšupa-khutlo ea hau. Amen. Moea o Halalelang ke Tšupa-khutlo ea hau, 'me Tšupa-khutlo e tla supa Naleli ea Leboea feela. 'Me haeba u fumane kolobetso ea Moea o Halalelang, e ka supa Kreste feela, 'me Kreste ke Lentsoe. Ke ona mokhoa oa ho fumana tsela ea hau ea ho khutla. Le a bona?

¹²¹ U ke ke oa sheba holimo *mona* 'me oa re, "*Sena* sea khanya. Naleli ena e khanya *mona*." 'Me ka mor'a nakoana e ea sebakeng se seng. Le a bona? U tlameha ho fihla kae-kae moo e thehiloeng ka ho feletseng.

¹²² Joale, Kreste ka ho ba Naleli ea Leboea, 'me Tšupakhutlo e supa nqa eo kamehla. 'Me haeba u hlile u pholositsoe, ruri, mokhoa o le mong u ka bolokehang ke ka Kreste. 'Me Moea o Halalelang, e leng Tšupa-khutlo ea hau, o tla u tataisetsa hantle Lentsoeng. Le bona seo ke se bolelang? Joale, hoo ho a babatseha! 'Me Lentsoe le Kreste ba Bang. Bobeli ba Tsona ke ntho e le 'ngoe, li a tšoana. "Tšimolohong," Santa Johanne 1, "e ne e le Lentsoe, Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo. 'Me Lentsoe le ne le etsoe nama 'me la aha hara rona." Haeba E le Naleli ea hau ea Leboea, ke moo A fetohang Bonnete ba hau.

¹²³ Ona ke mokhoa o molelele ho potoloha ho finyella, seo ke batlang ho se bua. Empa u tla e utloisisa, mohlomong, seo ke lekang ho u tlisetsa sona.

¹²⁴ Eka khona ho be le bonnete bophelong ba hau. U tlamehile ho ba le bona sebakeng se seng, 'me e mong le e mong oa lona u

na le bona. U ke ke oa tsoela pele kantle ho bo bong. U loketse ho ba le bonnete.

¹²⁵ Mehlang e—e mosali, eena lentsoe la hae—la hae mabapi le mekhoha ea tafole, lona e ne e le bonnete Amerika. Ke nahana hore lebitso la hae e ne e le Emily Post, haeba ke sa fose. 'Me sohle seo a se buileng ka mekhoha ea tafole, haeba a itse u lokela ho ja ka a hau. . . ho ja lierekisi tsa hau ka—ka thipa, hoo, e ne e le—e ne e le eona. E ne e le eona. 'Me hobaneng? 'Me haeba a itse ho ja khoho, u e nka feela ka—ka matsoho a hau le ho e ja, ho sa tsotelehe kamoo motho a u shebileng kateng, u ne u le mocheng hantle, u a bona, hobane leo e ne e le bonnete. E ne e le bonnete ba maitšoaro a tafole. Ke hantle. Sohle seo mosali eo a se buileng, e ne e le sona.

¹²⁶ Mehlang, Jeremane, mohla Adolf Hitler e ne e le bonnete ho Jeremane. Ho sa tsotelehe seo mang a se buileng, Hitler e ne e le lentsoe la ho qetela. Seo Hitler a se buileng, se ne se tlameha ho etsoa. Eo e ne e le tsela ea hae ea ho e etsa. 'Me ho sa tsotelehe bongata ba bona bo ne bo nahana letho ka eona, Hitler e ne e le lentsoe la ho qetela. E ne e le bonnete.

Ho bile le nako eo Mussolini e neng e le bonnete ba Roma.

¹²⁷ Mehlang Faro e ne e le bonnete ba Egepeta. Sohle seo Faro a se buileng, se ne se lokela ho etsoa.

¹²⁸ Empa, le a bona, seo sohle e ne e le bonnete ba mofuta o fosahetseng. Ba hlolehile, e e mong le mong oa bona. Ho ema Egepeta, nakoana e fetileng, ka nahana mohla bo-Faro ba neng ba lutse literoneng tsa bona. 'Me, le a tseba, u tlameha ho cheka maoto a mashome a mabeli fatše ho fumana moo literone tsa bona li neng li le teng. Le a bona? Oh, e ka ba bonnete bo bokakang boo! Bo timetse ebile bo felile. 'Me batho ba neng ba itšetlehile ka bonnete ba mofuta oo, ba timetse le bona, 'me ba ile. Hobaneng? Bo ne bo entsoe ke motho, 'me ntho efe feela e entsoeng ke motho e tla timela le motho.

¹²⁹ Empa bonnete bo teng bo ke keng ba timela. Leo ke Lentsoe la Molimo la Bosafeleng. Le ke ke la timela le ka mohla. U tšoanela ho lula le Lona.

¹³⁰ Joale, joale, re a elelloa hore—hore re na le bonnete mona. Re tsoela ka ntle mona 'me re fumana tseko. 'Me ha u kena bothateng kantle mona, u ts'oareloa tseko mona motseng. Ba ka e fetisa makhotleng a mang, le joalo-joalo. Qetellong e ka fihla Lekhotleng le Phahameng. Empa qeto ea Lekhotla le Phahameng ke bonnete. Ke pheletso ea litseko. Ke bohole boo u ka eang ho bona. Leo ke lekhotla la ho qetela, ke Lekhotla le Phahameng, 'me hoo ke bonnete.

¹³¹ Joale, ka linako tse ling ha re lumellane le bona, 'me—'me, kapa ha re rate liqeto tsa bona. Empa, ka ho tšoana, ke bonnete, hobane sechaba se tlameletsoe ho lona, le a bona, seo Lekhotla le Phahameng le se buang. Ho sa tsotelehe haeba ke itse ba

phoso; seo ha se e fetole phoso. Sechabeng sena, ba nepile. Ho sa tsotellehe hore na qeto ea bona ke efe, e nepahetse. Bonnete, re loketse ho ba le bona. Hola ho ne ho se joalo, kae-kae, nyeoe e ne e ke ke ea fela. Empa eka khona ho be le moo tseko eo e finyellang pheletso ea eona, 'me ke Lekhotleng le Phahameng. Mang le mang o tseba seo. Ho phethehile ha e feta Lekhotleng le Phahameng. Ba etsa qeto, ke phetho. Ke ho fela. Ha ho moo u ka eang teng hoba e le lekhotla la bona le phahameng ka ho fetisisa. Ho na le. . . Bonnete bo loketse ho ba teng, ho loketse ho be le bonnete lekhotleng.

¹³² Re loketse ho ba le bonnete papaling ea bolo. Na le tsebile seo? Papali ea bolo e ke ke ea sebeta hantle ntle le bonnete, 'me ke molaolapapali. Joale, ka nako tse ling ha re—re rate liqeto tsa hae, empa ke—ke—ke bonnete. Ke bonnete, leha ho le joalo. Haeba. . . Ho sa tsotelehe, haeba re batla ho bua, 'me ba bang ba re, e—e ne e le kotlo, kapa e ne e le bolo; 'me o re ke kotlo, ke seo e leng sona. O se phehe khang le eena. O teng mono. Ke bonnete papaling eo ea bolo. Hobane, haeba a itse, “Kotlo,” u ka pheha khang, u ka lahlela katiba ea hau kantle mane, le ho e hanyetsa, empa ke kotlo, leha ho le joalo. Amen. Joale ha re nahaneng motsotso feela. Ho ka thoeng hola molaolapapali a ne a le sieo papaling? E ka ba moferefere oa mofuta ofe? E ne e tla ba moferefere kaofela. U—u ke ke oa bapala papali o se na bonnete ho eona. Lipapali li loketse ho ba le bonnete.

¹³³ 'Me haeba lipapali li loketse ho ba le bonnete, ho ka thoeng ka bophelo? Bo loketse ho ba le sebaka sa phomolo. 'Me motho e mong le e mong ea shoang mona, thapameng ena, bonnete ba hau bo teng kae-kae, makhaolakgang a hau, leo ke lentsoe la ho qetela.

¹³⁴ Lemohang, likhang li ka hlaha le ntho e 'ngoe le e 'ngoe papaling ena ea bolo. E tla fella tšenyehong.

¹³⁵ Ua tseba, lebone le lefubelu ke bonnete ba sephethephethe. Empa ho ka haeba lebone le lefubelu le sa sebetse? Ho ka thoeng ha lebone le lefubelu le tima ha u fihla moo? E mong o re, “Ke—ke—ke fihlile mona pele.” E mong o re, “Ke potlakile ho ea mosebetsing.” Le bua ka khatello ea sephethephethe!

¹³⁶ E batla e le bona bothata ka likereke tsa rona. Ke sephethephethe se se kakang! Lebone le lefubelu le tšoanetse le be le timme, kae-kae.

¹³⁷ Oh, liqabang le ho pheha khang, khele, u ke ke oa e hlola. Ntho e tlamaha ho ba teng mono, ho re, “*Ua tloha, u eme,*” le joalo-joalo, kapa re tla be re ferekane kaofela.

¹³⁸ Be, joale, litumelong tsa rona, liphuthehong tsa rona tse makholo a tšeletseng le ho hong tse fapaneng, e-ea, ke nahana hore ke makholo a robong joale, a—a mekhatlo e fapaneng, ho loketse ho be le bonnete kaekae. Haeba Katolike e nepile, Protestanta e fosahetse. Haeba Methodise e lokile, Baptise e

fosahetse. Haeba Pentekosta e lokile, ba bang bohle ba fositse. 'Me—'me ntho e tlameha ho ba teng nqa e 'ngoe. 'Me u ka e thea joang, haeba u sa nke Bonnete ba Molimo? Eo ke Kreste.

¹³⁹ 'Me Jesu o itse, ho Johanne 14:12, "Ea lumelang ho 'Na, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eena." Ke bonnete hore Kreste o tšepisitse seo. Leo ke Lentsoe la Hae. Re tlameha ho lumela seo. Ho re, "O . . ."

¹⁴⁰ Ho Santa Johanne, khaolo ea 5, temana ea 24, "Ea utloang Mantsoe a Ka, Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng o na le Bophelo ba kamehla, 'me a ke ke a tla Kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong." Ke bonnete boo. Ke eona. Joale, e seng moipehi-molumeli, empa, "Ea lumelang." Le a bona?

¹⁴¹ Joale, re loketse ho ba le bonnete, 'me Eena ke Bonnete boo. 'Me Eena le Lentsoe la Hae ba bang. Re ke ke ra ba arola. Ee.

¹⁴² Haeba lebone le lefubelu le ne le timme, re ne re tla ba le khatello ea sephethephethe, oh, khili, e mpe, le hona. Bonnete bo lokela ho ba teng.

¹⁴³ 'Me ka hona, le a tseba, ho tjena kajeno, le ha ho le joalo, bothata ba eona ke hore, se e etsahetseng tšubuhlellanong ena e kholo ea sephethephethe eo re keneng ho eona. E batla e le mokhoa o khohlahetseng ho e hlalosa, empa koana le tseba seo ke lekang ho se bua.

¹⁴⁴ Hlokomelang. Lebaka leo re keneng ka hare ho eona ke hobane e mong le e mong oa rona o iketsetsa bonnete. Le a bona? Re na le bonnete ba rona. Kereke e 'ngoe le e 'ngoe e na le bonnete ba eona. Sehlopha ka seng se na le bonnete ba sona. 'Me ba re, e mong le e mong oa bona, o itse, "Rona re 'Nete, tsela. Re E fumane kaofela. Ha u amane le Eona ka letho. Lona le palo e nyenyane. Rona, re sehlopha se seholo ka ho fetisisa." 'Me batho ba etsa seo. Hoo . . . Ha ua lokela ho etsa joalo.

¹⁴⁵ Ho fihlela, ho batla ho itsoanela, le mehleng ea Baahloli, moo, "motho e mong le e mong o etsa se lokileng mahlong a hae." Le a bona? O a nahana, mahlong a hae, o etsa joalo. Empa, bao, u ka se etse seo. Ho na le mekhoe e mengata haholo e fapaneng. Le a bona? 'Me ruri Tsela e 'ngoe feela, 'me Kreste ke Tsela eo. 'Me Kreste le Lentsoe la Hae ke ntho e le 'ngoe. Joale, le a bona, u lokela ho ba le Ntho eo re ka tlang ho eona 'me ra re, "Ena ke Eona," 'me E ka khohlahetseng hore Ke eona, ke seo E leng sona, le a bona, Eena.

¹⁴⁶ Matsatsing a baahloli, lebaka leo motho e mong le e mong a sebelitseng mahlong a hae seo a neng a se hopotse se lokile, ke hobane, mehleng eo, "Lentsoe la Molimo le ne le le bohlokoa. Ba ne ba se na Lona." 'Me, baporofeta, ho ne ho se le ea mong. Ho ne ho se baporofeta mehleng eo, ho ema Lentsoeng le ho tataisa Iseraele. Ka baka leo, Lentsoe le ne le sa tle, ka hona motho e mong le e mong o entse se neng se lokile mahlong a hae.

147 'Me ke hona moo re fihlileng teng hape kajeno, baena. Le a bona? Monna e mong le e mong mahlong a hae, o re, "Be, joale, haeba ke batla ho nka melao-e-shome! Haeba ke batla ho etsa *sena*, kapa borapeli bo itseng! Ke—ke—ke lumela, borapeli ba ka, ke ho etsa *hore-le-hore*." 'Me u—u fumana seo. Mang le mang o fumana seo.

148 Ba nahana, "Be, ke—ke ea sekolong sa Sontaha ka Sontaha hoseng. Ke lokile joaloka mang kapa mang." Be, hoo, ke botle. U ka 'na oa ea, ua ea sekolong sa Sontaha 'me—'me o be molemo, ho itoketse. Empa ha u se na letho haese ho ea sekolong sa Sontaha!

149 Motho e mong o itse, "Ke boloka melao e leshome." E mong o boloka letsatsi la sabatha. E mong o etsa ntho e 'ngoe. 'Me, ho fihlela, re fihla moo mang le mang a nahanang, be, ba etsa seo ba nahanang se lokile. Empa seo ha se lokise letho. Lekhale le ho leka, ha ho joalo. Re tla fumana seo metsotsong e 'maloa, le a bona, seo ha se lokise letho.

Molimo o na le tsela.

150 Bible e boletse, "Ho motho tsela e bonahala e lokile mahlong a hae, empa pheletso ea eona ke litsela tsa lefu." 'Me ha ho motho ea batlang ho shoa. Ke karohano. Ha re batle ho arohana le Molimo. 'Me ha re batle. . .

151 Re batla ho phela. Bophelo ke letlotlo le fetisang leo—leo motho a ka le ruang. 'Me joale re lokela ho fumana seo e leng Bophelo. 'Me O itse, "Lentsoe la Ka ke Bophelo." Ke bona Bophelo boo u lokelang ho ba le bona, Lentsoe le phelang ka ho uena.

152 Joale shebang. Ke bone sena tšokolohong ea ka ea pele, ha ke sa le moshanyana. Ka bone seo. 'Me ka tseba hore ke hloka bonnete. Ka hona ka bala Lentsoe la Molimo, 'me ka bona hore Lentsoe lena e ne e le Kreste. 'Me ke—ke ne ke batla Seo bakeng sa Bonnete ba ka. Ka hona ka Mo nka Lentsoeng la Hae. 'Me ka Mo utloa a re, ka Mono, "Ha le lula ho 'Na, 'me Mantsoe a Ka a lula ho lona, u ka kopa seo u se batlang 'me u tla se neoa." Joale, tšepiso e kakang!

153 Joale, re hoka kajeno, baena? Re hoka? "Ha le lula ho 'Na, le Mantsoe a Ka ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang 'me le tla se etsetsoa." Joale, Hoo, hoo ke Lentsoe la Kreste ka Sebele. Empa, eng? Lentsoe le tlameha ho lula ka ho uena. "Ha le lula ho 'Na, ka ho Kreste, le Lentsoe la Ka ho lona." Ebe, re kena joang ka ho Kreste? Ka kolobetso ea Moea o Halalelang. Joale, ke karolo e le 'ngoe. Empa, joale, "Ha le lula ho 'Na, le Mantsoe a Ka a lula ho lona, le ka kopa seo le se batlang." Empa u tlameha ho fumana bobeli boo, Kreste le Lentsoe. 'Me ruri u ke ke oa ba le e Mong kantle ho e Mong, ke hantle, hobane Ke ntho e Itšoanelang.

154 U ka se be le Ntate o se na Mora. U ka se be le Mora ntle le ho ba le Moea o Halalelang. Ke Moea o Itšoanelang.

155 Ka baka leo, ke hona, u a bona, u—u ke ke—u ke ke oa e etsa ka mokhoa osele haese ho nka Bonnete ba Molimo bo lokiselitsoeng maphelo a rona. Joale ke tlameletsoe ho Eena, ka Lentsoe la Hae. Ke Bonnete ba ka. 'Me ke fumane ho le hotle ho—ho phela ka Eena.

156 Joale, likereke tse ngata. . . E reng ke bue feela ka bonnete. Kerekeng ea Katolike, mopapa ke bonnete ba bona. 'Me ho sa tsotelehe se tlang, se etsahalang, seo motho e mong a se buang, seo Bibehe e se buang, hoo ha ho bolele letho.

157 Ke qoqile nakoana e fetileng le moprista. A tla ho tla mpotsa ka. . . Ke ile ka kolobetsa ngoanana e monyenyanane. 'Me o ne a nyetsoe ke moshanyana oa Mokatolike, o ne a fetoha Mokatolike. 'Me a mpotsa kamoo ke mo kolobelitseng, 'me ka 'molella. 'Me re ile ra qala ho bua ka eona. 'Me a re, "U a tseba, kereke ea katolike e ne e kolobetsa ka ho qoelisoa, joalo."

Ke itse, "Neng?"

'Me o itse, "Morao mehleng ea Bibehe."

158 Ke itse, "Na u re u lumela Bakreste ba pele, joaloka Petrose, Jakobo, le Johanne, le bao, e ne e le makatolike?"

A re, "E ne e le 'ona."

159 Ke itse, "Joale 'na ke mok'hatolike ho feta uena." Ke itse, "Ke mok'hatolike oa mehleng ea khale, ua bona, e seng ea—ea nkang mokhoa ona o mocha oa ntho eo ba e etsang kajeno, 'me ba e bitsa bolumeli."

160 "Be," a re, "ua bona, Molimo o neile Petrose matla a Hae, 'me —'me eo ke kereke. 'Me eona. . . Molimo o kerekeng ea Oona."

161 Ke itse, "Ha ho Lengolo ka hare ho Bibehe, ho bolela seo. Ha ho tšepiso e bolelang seo. Bibehe e boletse, 'Molimo o Lentsoeng. 'Hantle.

162 Molimo o Lentsoeng. Lentsoe ke 'nete. 'Me ke bone ka Bibeleng moo Le boletseng, hore, "Ekare ha e mong a eketsa lentsoe le le leng ho Eona, kapa a tlosa Lentsoe le le leng ho Eona, le eëna ho tla tlosoa, kabelo ea hae, Bukeng ea Bophelo." Joale, ke tsebile hore hoo e ne e le Bonnete, hore Lentsoe leo le ne le ke ke la fetoha, ka hona ka amohela Hono. Ke itse, "Joale, Morena, e re ke Le pate pelong ea ka, ke tle ke Le boloke 'me ke be Le hlomphe. 'Me sohle seo Le leng sona, ke tla tsamaea, 'me U ntataise." 'Me esale E le Bonnete ba ka.

163 Joale, ho kereke ea Protestantana, hangata, diocese, lentsoe la mobishopo, leha le le khahlano le Lentsoe la Molimo, e fetoha bonnete sehlopheng seo sa Bakreste. Ho sa tsotelehe seo Lentsoe le se buang, haeba bishopo a *rialo*, ke phetho, arekabishopo oa Canterbury. Ho sa tsotelehe eng, e—e batho ba Manyesemane ba kenang kereke ena ea Anglican, ho sa tsotelehe seo ba ka se nahanang, ha moarekabishopo a bua ntho e *itseng*, ke eona.

“Ah,” u re, “hoo ho hobe haholo.”

¹⁶⁴ Empa, le a tseba, joale, ema hanyenyane. Re ka theohela hantle lapeng ho Pentekosta ha le rata. Ehliile u ka khona. Empa ke—ke tšepa hore u tla otlala ka thoko 'me u bone seo ke se bolelang. Le a bona?

¹⁶⁵ U re, “Moena ke enoa ea tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang, 'me, eena, Morena o tsamaea le eena.”

¹⁶⁶ “Be, e-ea u botse mopresbitheri hore na re ka khona, pele, haeba re ka mo fumana. O jere karete ea mofuta ofe?” Le a bona, boo ke bonnete ke hona ho kereke eo. Ke hantle. Re ka re “amen” ka Makatolike le ka—ka—ka Presbeteriene, le joalo-joalo, empa ho ka thoeng ka—ka eona ha e fihla hae? Le a bona? Re na le . . . re na le bonnete ba bohata.

¹⁶⁷ Ha ho letho le phahameng ka Bibeleng, ka kerekeng, ho feta moholo oa kereke eo. Ke kereke e ikemetseng, 'me Moea o Halalelang o sebetsa ka tsela efe feela eo A e batlang. O ahile har'a batho ba Hae.

¹⁶⁸ Empa re na le bonnete bo bong, mookameli ea itseng oa kakaretso nqa e 'ngoe, o re bolella seo re ka se etsang. 'Me haeba e sa kheme le seo ba se nahanang, kapa ntho e kang eo, joale, “E kantle. Ha se ea Molimo.” Oh, khili! Ke ntho e tšabehang hakakang! Re kene lefithang le le kakang! Ha ho makatse re le kantle mona re llela tsoseletso. 'Me leholimo le tletse matla a Pentekosta, 'me re ke ke ra e finyella. Ke hantle. Ke kahobane re latotse Bonnete ba Molimo. Hantle.

¹⁶⁹ Tšenolo ea Krete, “Holim'a lejoe lena Ke tla haha Kereke ea Ka, 'me likhoro tsa lihele li ke ke tsa E hlola.” Ke Bonnete. 'Me Lentsoe la Molimo ke Bonnete ba Hae. “Nama le mali ha li a u senolela sena, empa Ntate oa Ka ea Leholimong o u senoletse sena. 'Me holima lejoe lena Ke tla haha Kereke ea Ka.” Le a bona? Bonnete ba sebele!

¹⁷⁰ Empa, le a bona, re nka ntho e 'ngoe e sele e le bonnete. Ha phutheho ea rona ea bolumeli e bua khahlano le Lentsoe, joale u nka lentsoe la bolumeli ba hau. Ha ua lokela ho e etsa. Ke leka ho itobatsa, likholisong tsa ka. 'Me ke . . . Ha ho koalo kopano ena, ke leka ho le bolella lebaka la nka khato ea ka le ho bua lintho tseo ke li entseng, hoba ke amohetse Krete e le Bonnete ba ka.

¹⁷¹ Kereke ea pele eo ke ngolisitseng ho eona e ne e le kereke ea Baptise, 'me ke rata baena bao. Ba ne ba lokile. Empa, ha ho fihloa moo ke tlamehang ho etsa ntho e khahlano le Lengolo lena, Lentsoe la Molimo le tlile pele, hobane ke ne ke tlameletsoe Lentsoeng leo. Hantle. Ha ho letho khahlano le . . . Mohla Ngk. Davis a tlang ho 'na 'me a batla hore ke etse ntho e itseng mono e neng e sa lumellane le mangolo ho hang, 'me ka mo isa ho eona, a re, “E ne e baletsoe mongoa o mong, e seng bakeng sa ona.”

172 Ke itse, “Ke tlameletsoe Lentsoeng. ‘Lentsoe la motho e mong le e mong e be leshano, ’me la Ka e be ’Nete.”

173 Boo e ne e le Bonnete ba ka. ’Me ho tloha . . . Ke lilemo tse mashome a mararo tse fetileng, kapa ho feta, ’me ke ntse lutse le Lentsoeng lona leo. ’Me mono ke batla ho phela le ho shoa, Hoo ke Bonnete ba ka. Holim’a maemo ao ke amohela Krete.

174 ’Me joale, ha se hobane u batla ho fapana. E seng hobane . . . Hoba, vekeng ena, ke buile lintho tse hlabang haholo. ’Me haeba ke entse joalo hore feela ke fapane, joale ke hloka ho ea Bonneteng, Ke . . . [Sekheo lebanteng—Mohl.] Ke—ke hloka e—e pako aletareng. Empa u ka mpiletsa joang ho baka, athe ke u boleletse ’Nete? Ke hantle. ’Me Molimo o e tšehelitse ’me o e supile e ne e le ’Nete, ka Lentsoe, le Lentsoe le phelang. Ua bona? Ke ’nete e tiileng.

175 Joale, ke ka baka leo ke buileng, le ho etsa lintho tseo ke li etsang. E ka ba khahlano le mekhatlo ea rōna e fapaneng le litsamaiso. Hase hobane ke batla ho emela o mong, kapa ho nka lehlakore le o mong. Hobane, ke ithekisitse nthong e le ’ngoe.

176 Mohla ke neng ke pholoso, kapa Krete a qala a sebetsana le pelō ea ka, Ka theohela kerekeng ea Katolike, hoba batho ba heso, Irishi le Katolike. ’Me ka bona kamoo a e buileng; e ne e sa utloahale hantle. ’Me ke ne ke tloha sebakeng se seng ho ea ho se seng. ’Me qetellong, a re, “Molimo o kerekeng ea Hae.”

177 Be, haeba Molimo a le ka kerekeng ea Hae, ke kereke efeng eo? Ke ena . . . Be, ba re, “Ke—ke kereke ea rōna.” Be, ke efe ea likereke tsa Katolike? Lea hopola, kaofela li pshatlehile, le tsona. Ee, monghali, tsohle li fapane. Ba bang ba nyala, ’me ba bang che, le ba bang ea Gerike, ba bang ke Orthodox, ’me, be, ho na le mofuta o fapaneng feela, oa Roma. Ba bang ba amohela mopapa, ’me ba bang che. Ua bona, le bona ba arohane, hape. Ke efe ea likereke tseo, joale, e lokileng? U ka beha tumelo efe kae? Haeba u le Mokatolike, ’me u lumela kereke, joale ke kereke efeng? Ke efe ea likereke tsa lona tsa Katolike?

178 Haeba u le Protestanta, u re, “Be, be, ke efe—ke efe ea tsona e nepahetseng? Methodise, Baptise, Lutherane, Presbeteriane, be, ke efe e nepahetseng?”

179 Molimo o lokile. Lentsoe la Hae le lokile. Ba bang ha ba nepahala. Haeba e le . . . Ke hantle ha feela ba tiisetse Lentsoe. Empa ha u tlohela Lentsoe, u tlohela Molimo. Hobane, Molimo o shebile Lentsoe la Hae, ho Le nêtefatsa. O tlameha ho Le nêpahatsa. O tlameha ho Le nkisa khato. Ke ka hona lona batho le lapatseng tsoseletso. Ke nako ea hore lintho tsena li be mona. Haeba u kile oa ntumela hore ke tseba seo ke buang ka sona, u amohela seo. Hora e fihlile joale.

180 Empa, bothata ba eona ke hore, re na le mannete a mangata, ha re tsebe moo re tlamelletsoeng teng. Amen.

181 Joale ke ikutloa ke halalela. Ua bona? Hantle. Ke batla ho ntša seo tsamaisong ea ka. Hantle.

182 Re na le litlamo tse ngata, e mong o hulela ka *mona*, 'me e mong ka *mane*, 'me e mong khahlano le e mong, batho ba tseba joang hore ba etse'ng? 'Me khatello ea Moea o Halalelang e a theoha, ho leka ho fumana sebaka sa ho Ikenya teng, hore A tle a sebetse, Lentsoe ka Lentsoe, Lentsoe ka Lentsoe.

183 Joale, lona batho ba Pentekosta le a lumela, mohla lineo li neng li qala li khutlisetsoa kerekeng, ka kolobetso ea Moea o Halalelang, le ho bua ka lipuo, 'me le ile la tiisetsoa hoo hantle. Le ile la lumela seo. Joale, ho itoketse. Empa hobane'ng u ema mono? Le a bona? Ke hobane'ng ha u ile ua emisa moo?

184 Mohla Iseraele a ne a le leetong la lefatše la pallo, eitseha ba ema feelleng, ba qeta lilemo tse mashome a mane mono; 'me ke leeto la letsatsi feela ho tsoa tšepisong e 'ngoe le e 'ngoe, ntho eohle, lefatše lohle la pallo le felletseng.

185 'Me batho ba Pentekosta, eitseha ba tšela, ba tantša ba hooeletsa joaloka Meriama le bao, mohla ba neng ba fihla felleng, ba entse seo Moshe a se entseng . . . kapa che . . . Iseraele o entse joalo. Ba ne ba batlile molao. Athe mohau o se o hlahisitse tsohle. Ba ne ba batla ntho e 'ngoe ba tle ba be le lingaka, le li-Ph.D's, le li-LL.D, 'me ba e fumane. 'Me ba tsamaea ho fihlela e mong le e mong oa bona a eshoa. Hantle.

186 Eaba Molimo o nka banna ba babeli oa ba romela mose oane: Kalebe le Joshua. Khele, ba ne ba batla feela—feela leeto la limaele tse ka bang mashome a mane feela, e ne e le phetho seo ba neng ba loketse ho se tsamaea. Khele, e ne e le letsatsi kapa a mabeli hole le lona. Empa ba eme morao mona lilemo tse mashome a mane, ba ba ntša nyee eo eohle ho bona, batho bao bohle ba ba ba shoa.

187 Be, nako ea phethoho e batla e fihlile joale. Re—re qalile re hlophisa, ho etsa eona ntho eo re tsoileng ho eona, le ho e khutlisa hantle, le ho etsa *sena* tšiea e tlamellang, le *sena* bonnete. "Me haeba ba sa E lumele hantle feela ka tsela *ena*, ho bokoe Molimo, ha ba ho Eona ho hang." Joale u entse'ng? Ho lula ka khutso le ho etsa litho.

188 'Me ebe litho li tseba eng? Ho phetla Lentsoeng la Molimo, 'me ba bona ho etsahala ho hong, lona e le Lentsoe la Molimo hantle, khele, ha ba tsebe moo ba ka eang teng. Ba ea botsa bishopo kapa mookameli oa selika, "*Sena* ke'ng, 'me *hoo* ke'ng?"

189 Khele, ke hopola sehlopha sa likhoho tsa seqhotsisi. Esale ke utloela tsuanyana ea seqhotsisi bohloko. Eona, e ka "kip, kip," 'me ha e na 'mè ho ea ho eena. E qotsitsoe ke machini.

190 Boholo ba bareri bana ba tsatsing lena ba joalo: ba hlahisitsoe ke mochini o moholo. Ba itlatlarietsa ka Molimo, 'me ha ba tsebe le seo Ntho eo e leng sona. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

191 Ruri O ne a le joalo. O ne a tlameletsoe ho Molimo, 'me Molimo e ne e le Lentsoe, 'me Molimo o le pakile ka Eena. Le a bona? Empa ke rona bao kajeno. Le a bona? Re tšore mannete a mangata haholo, 'me e se bonnete bo nepahetseng. Le a bona? Tsela e 'ngoe feela, 'me eona ke Jesu. Jesu o itse, "Ke 'Na Tsela." 'Me Jesu le Lentsoe ke ntho e le 'ngoe.

192 'Me joale Molimo o porofetile matsatsing ana a qetelo, se tlang ho etsahala. O tšepisitse lintho tsena matsatsing a qetelo. Jesu o ba tšepisitse, "Joaloka matsatsing a Sodoma, ho tla ba joalo ho tlang ha Mora motho." Mangolo 'ohle ao A tšepisitseng matsatsi a qetelo, 'me re phela hantle nakong eo. 'Me Molimo, Moea o Halalelang, o tsamaea holim'a batho.

193 'Me ntho feela eo u batlang ho e etsa ke ho hobela ka Moea le ho bua ka lipuo. Ke phetho seo u se tsebang. Ke phetho, peō, e jetsoe. Seo re se hlokang ke Evangeli e tletseng e jetsoeng ka pelong e tletseng, ka matla a tletseng, ho hlahisa bonnete bo tletseng. Bothata ke bofe?

194 Na le kile la nahana seo Iseraele a se entseng lefeelleng mono? Ba nyetse basali. Ba holisa bana, le lijalo, le lintho tse joalo, ba aka masea, 'me ba epela bafu, 'me ba nyalisa bacha. Molimo oa ba hlohonolofatsa 'me ba atleha, empa ba ntse ba le kantle ho lefatše la pallo.

195 'Me le Pentekosta e a itšoanela kajeno. Lilemo tse mashome a mane tse fetileng, u ka be u sa nahana . . . 'Mè oa hau le ntate oa hau ba ka be ba rutlehile mesifa hola ba nahana le tla be le ke ne maemong a mofuta ona. Ka sebele.

196 Maqheku ao a ne a tlameletsoe Bonneteng boo, 'me ba tiisetsa Lentsoeng leo, ho sa tsotelehe seo e neng e le sona. Ha ho mokhatlo oa bolumeli, balaoli, banna ba lebatooa, kapa libishopo, ba tla ba bolella letho ka eona. Ba ne ba tsamaea ka Moea, 'me ba tsoa ba etsa mehlolo le ho etsa lintho. Ba ne ba tšoara likopano tsa Seterateng sa Azusa hohle, likopano tlas'a metlotloane.

197 'Me, be, ha u sa fumana banna kounge ea seterata ho paka. Oh! Ua bona? Re fumana'ng? Eona ntho eo Iseraele a bileng le eona.

198 Joale, mono ha hlaha mothaka nakong ea qetelo, 'me a qala a supa, ka mor'a lilemo tse mashome a mane, "Lefatše le teng le tletseng mahlohonolo koo. Le ntho eohle . . ." Hobane, hora e ne e fihlile, eo Molimo a neng a tla ba tšelisa.

199 Hora e fihlile joale, eo A batlang ho hlophisa Kereke. Ke tla bua sena ka lentsoe la boporofeta, kea tšepa. Ha ke e bue ka Lebitso la Morena, empa ke lumela sena e le 'nete. Hloibilo, le tla be le bua ka Hloibilo, athe Hloibilo e se e falletse, khale koana. Yaa. U tla be u re, "Ho bokoe Molimo, Hloibilo e tlile." Athe e se e fetile.

Na Jesu ha a bua ka Johanne?

200 “Hobaneng bangoli ba re Johanne, pele? Kapa, hobaneng a itse Elia o tšoanetse a tle?”

201 A re, “O se a tllile ’me ha lea e tseba. Empa le entse hantle feela seo a itseng le tla se etsa.”

202 Ka tsatsi le leng kahlolo e tla fihla holim’a lefatše. ’Me ntho ea pele u a tseba, u tla fumana batho mona ba batlang Hloibilo, ’me ba se ba iketse khale koana. E tla be e le palo e nyenyane haholo. O itse, “Joaloka ha ho bile matsatsing a Nohe, ho tla ba joalo le ho tlang ha Mora motho. Joaloka ha ho bile matsatsing a Lota!”

203 Re nahana hore libeso tsena tse kholo tsa likanono mona, molora oa athomo, bo tla falla. Bo tla falla ha feela bo ruile Bophelo ba Krete ka ho bona, hoba Molimo o tla bo tsosa. Ke hantle.

204 Hloibilo e tla fihla. Ha u nahana, batho ba babeli kapa ba bararō *mona*, le e mong ka *mona*. ’Me sebakeng se seng, motho a hlaha a nyametse, ho mo hopola a balehile lapeng. Bona, ba mpe ba ele hloko, ba ka tšoha ba falletse. Ba ntse ba batla Hloibilo, ’me e se e fetile. Joale, hoo ha ho khahlano le Lentsoe. Che, ha ho joalo. O tllile joaloka lesholu la bosiu. Ua bona? Ba tla be ba tsamaile le pele u e tseba.

205 Molimo o bea matla a Hae—a Hae a maholo kantle ka har’a Kereke, ’me ha a kenye sehlophahali ka hare. E nka palo e nyenyane. “Se tšabe, mohlatsoana. Ke thato ea Ntata lōna e molemo . . .” Lona ba itšoareletseng Bonneteng, ke hantle, ka netefatso ea Molimo e sebetsang ho bona.

206 Ka baka leo, le a bona, re phela nakong e nyarosang, ’me seo, khatello eo e holim’a kereke. Be, u batla ho bona ho hong. U batla ho bona ho hong. Empa, joale, ebe Molimo o ka lebelo Lentsoe la Oona joang, ho Le netefatsa, ’me motho a sa lumele Lentsoe leo le ho se Le amohele pelōng tsa bona? Letsatsi le ka chabela peō joang la e phelisa, athe ha e na bophelo ka ho eona? Eka khona e be peō e phelisoeng. Ka hona, tumeloana e melisitsoe ho etsa litho tse ngata.

207 Empa Lentsoe le melisitsoe ho etsa bahalaleli, ho etsa balumeli. Ke hantle. Molimo o sebetsa ho phethisa Mantsoe a Oona. O—O a Le lisa, ho Le nètèfatsa. E, monghali.

208 Joale, joale, ruri, kereke ea Katolike e nka ankora ea bona, naleli ea bona ea leboea, le bakeng sa likatleho tsa bona. ’Me ke seo mopapa a se boelang, ke ho se tllile ho Roma ea kereke ea Katolike. Maprotestanta, bishopo, tumeloana ea mofuta. “E khahlano le tumeloana ea rōna.” ’Me ba bang ba bona ba khahlano le lintho tse fapaneng, litumelo tsa bona tsa bolumeli, le joalo-joalo.

209 U ea tseba, ke ikutloa joaloka ha Pauluse a boletse mona. Ke shebile Lengolo ho Liketso 20:24. A re, “Ha ho letho la lintho tsena le tšisinyang.” Amen. Hobaneng? Hoba o ne a ankoriloe. O ne a ena le bonnete. “Ho tloha ke kopane le Eena, tseleng e eang Damaseka,” ha nka bua le Pauluse, “A mphetola, a nkhutlisa ka nepahalo. Ke ne ke fapohile Lentsoe. A nkhutlisetsa Lentsoeng.” E, monghali.

210 Mamelang. Le 'na, ke ikutloa joalo. Ke utloa hore motho ea tsoetsoeng ke Moea oa Molimo, ea ratang Molimo 'me a rata Lentsoe la Hae, Molimo o na le morero mono. Molimo o ne a e-na le morero oa ho fetola Pauluse. Na ha A re, “Ke tla bonahatsa ka ho eena” Khanya ea Hae?

211 Molimo o no o e-na le morero mohla A neng a mpholosa. Ke ikemiselitse ho etsa thato ea Hae, “E seng ho eketsa kapa ho fokotsa ho Lona.” Tšenolo 22:19 e re, “Mang kapa mang ea tla e etsa, kabelo ea hae e tla tlosoa Bukeng ea Bophelo.”

212 Ke ikemiselitse ho se eketse letho la mohopolo oa ka Lentsoeng leo. Ke ikemiselitse ho Le bala kamoo Le leng kateng, le—le ho kopa Molimo hore ke tla bula pelong ea ka le ho Le amohela. “Le sebetse ka 'na, Morena, hore ba bang ba tle ba bone. Le ke le fetohe letsoai le ntho ea sebele, ba bang ba tle ba bone.” E, monghali.

213 Joale, haeba Eena e le Bonnete ba rona, bonnete bo bong bo ke ke ba ba teng. U ke ke oa khona, ho re, “Be, kereke ea ka—ea ka ke bonnete ba ka. Tumeloana ea ka ke bonnete ba ka.” Haeba Krete e le Bonnete ba hau, u lumela Lentsoe la Krete. Ha ho ho mokhoa o mong ho e etsa.

214 Le a tseba, ke hopola mohla A neng a mpholosa. Ke tla le bolella lebaka la ka ho ema ka mokhoa oa ka; e seng ho fapana. Ke itotobalitse ka taba eo; ke a tšepa ke entse joalo. Empa ke . . . Mohla Krete a neng a mpholosa, limilione tsa batho li ne li khasa sebeng. Mohla A neng a mpholosa, O ne a e-na le morero ho e etsa. O ne a e-na le morero ho mpholosa. A mpa a bona sethoto se kang 'na, 'me—'me, ka mokhoa ona kapa oane, athe ho ne ho ena le banna ba bangata ba masene, banna ba nang le bokhoni bo fetisang, banna ba khonang ho e etsa. 'Na mona, ke batla ke se na le thuto ea garata ea bosupa, athe banna ba balile sekolong ba fumane ligarata, le lingaka tsa—tsa khalalelo le filosofe, le lintho tse joalo. Empa mohla Krete a neng a mpholosa, O ne a e-na le morero ho e etsa, ho seng joalo A ka be a sa mpholosa.

215 Mamelang, baena. Kea le rata, 'me le tseba seo. Empa ke ikemiselitse pelong ea ka ho se cheche Lentsoeng leo le ka mohla. Ke tla lula hantle mono. Boo ke Bonnete ba ka, esale ke tlameletsoe ho bona, lilemo tsena tsohle. Joale, O ne a ena le morero oa ho e etsa. Ke hantle. 'Me ke ikemiselitse ho bona morero oo ka botlalo, ho tiisetsa Lentsoe leo; e seng ho fapana,

e seng ho khohlahala, empa ho tšepahala le ho ba le 'nete ho Molimo. Ke hantle.

²¹⁶ Joale, le a tseba, lefu la Krete le bile le bonnete ho lona. Motho e mong le e mong o ne a tšaba lefu, esita le moporofeta e moholo Jobo. Batho ba bangata ba ne ba tšaba lefu, tšabo. 'Me esale banna ba le tšaba. Empa mohla Krete a neng a fihla 'me a Ipelesa lefu, O fetohile Bonnete ho ba neng ba tšaba lefu. Ho Baheberu 2:14-15, "O nkile sebopeho sa motho," ho shoa joaloka motho, ho lefa kotlo. Empa, ka Paseka, O tsoile ka linotlolo tsa lefu le lihele. O ne a le hapile. O tlile, O itse, "Se tšabeng. Ke na be Ke shoele, 'me ke phela ka mehla le mehla."

²¹⁷ 'Me Bonnete ba rona bo ho Eena, ke hantle, ka ho Eena. 'Me E ne e le Lentsoe la Molimo le phethahetseng. O ne a phethehile hakana ho fihlela, mohla A neng a bua Lentsoe la Hae, le ile la bopa. Le thibile meea. Le—le entse libasekeiti, le hlapi e phehiloeng, ka Lentsoe la Hae feela. Ua bona? Ho ne ho se tšitiso. O ne a phethahetse hakana. O itse Eena le Lentsoe ba ne ba le Bang.

²¹⁸ E ne e le lerato la Molimo, ho Johanne 3:16. Ho hlahisitsoe 'mele, o sa tsoaloang ka boong, tlasa tlolo. Empa o tsoetsoe ka matla a bopang a Molimo, ke hore Molimo ka Sebele o phetse 'meleng ona le ho hlahisa Lentsoe la Oona. "Me Molimo o ne a le ka ho Krete a khutlisetsa lefatše ho Eena," ho etsa bonnete ba molumeli ofe kapa ofe. 'Me A ea lebitleng la Hae, A jere moroalo oa sebe, 'me a lefa kotlo. 'Me a tsoha hoseng ha Paseka, ka linotlolo tsa lefu le lihele. Ke bonnete ho motho mang le mang ea tšabang lefu.

²¹⁹ E reng ke bue sena. Ha ke tsebe ke tlameha ho rera Melaetsa e mekae pele ke tsamaea. Empa ha u le molumeli oa sebele ho Molimo, 'me o tsoetsoe labobeli, se tšohe lefu. Ke ntho e molemo ka ho fetisisa e ka u hlahelang, mohlomong. Pauluse o itse, "Ho 'na ho phela ke Krete, 'me ho shoa ke leruo." Ruri. Ke. . . Le se tšohe lefu le ka mohla. Bathessalonika ba Bobeli, "Re haptjoa hammoho le baratuo ba rona, ho kopana le Eena sebakeng." Ke tšepiso e kakang! Ke bonnete bo bo kakang, ho lumela ho Krete, haele moo pelo ea ka e re "amen" Lentsoeng le leng le le leng Bukeng ea Hae!

²²⁰ Seo A se buang, le sona, kea Se lumela. Ke tseba seo, hore Moea o Halalalang ke Tšupakhutlo ea ka, hobane E ntataisetsa ho Bonnete ba Hae, le a bona, Naleli ea Hae ea Leboea; ho Eena, Naleli ea Leboea. Ke Bonnete ba ka, Letsatsi la ka, Tšiea ea ka, Naleli ea ka ea Leboea. Oh, khili!

²²¹ O fapane haholo le ba bang bao ke ba bonang, kamehla ho na le ntho e hulang, u tlameha ho qhekella ka mokhoa. Empa, tabeng Ena mona, ha u ke u hula letho. Ntho feela, e theoleloa fatše ho uena. Ke Bonnete. Krete ke Bonnete ba rona.

222 Shebang kamoo Lentsoe la Oona le fapaneng. Lentsoe leo esale le le teng ho tloha khale. Testamente e Ncha le ea Khale li a nyallana, joaloka mohatla oa leeba o kopanang. Ha ho letho le tsoileng taolong. Banna ba bangata ba ngotse Buka eo, libuka tseo tse mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng tsa Bibe. Ba e ngotse ka lilemo tse sianang ka makholo le makholo, e mong a sa tsebe e mong. 'Me ho ile ha etsahala'ng? U ke ke oa etsa hore Lentsoe le leng le thulane le le leng. Hantle. Ke lona lebaka.

223 Ke utloile batho ba re, "Bibele e a Itoantša." Ke tla rera United States ena selemo ho pota, ka kotloloho, 'me bahlanka ba phuthe menhelo, 'me ba le nee eona kaofela, ha u ka mpontša moo Lentsoe la Molimo le Itoantšang teng. Hantle. Ke qhololitse joalo lilemo. Ha ho motho ea kileng a e amohela le joale. Che. Hobane, ha Le Itoantše. Ke bokoana ba hau ba makotomane, ha u—ha u ntse u leka ho Le buisa seo Le sa se bueng. Hantle. Che. Lentsoe la Molimo ha le Itoantše. Eëna o a, ke. . .

224 Joale, mekhatlo ea malumeli e tla thulana. E tšoana le linaleli tse ling tsena, le a bona. Li khera li likoloha, nako le nako, joaloka lefatše. Li phethoha le lefatše, le lefatše ho pota. 'Me lefatše le a phethoha 'me le li ferekanya tsohle.

225 Empa ha le ke le furalla Naleli ea Molimo ea Leboea, Lentsoe la Oona, moo tšupakhutlo e supang ho Eona. Kamehla ka ho tšoana, "Jesu Krete eena maobane, kajeno, le kamehla." Ke Bonnete boo. Ke eona nqalo.

226 U ka sheba *se*na mona. Kajeno se mona, 'me hosane se lumela ho hong. Letsatsi le hlahlamang, se koana, nqa e 'ngoe. Ke eona tsela. E a tenyetseha, kahare le kantle, kantle le kantle, le kahare le kahare, le joalo-joalo.

227 Empa, bea pelō ea hau hantle Lentsoeng la Molimo. "Me maholimo le lefatše li tla feta, empa Hoo ho ke ke ha feta." Hoo ke Bonnete. Oo ke Motheo o tiileng. Eo—eo ke Tšupakhutlo ea ka, Seile ea ka. Leo ke Lesupatsela la ka. Leo ke Leseli la ka, ke holim'a Bonnete boo ba Lentsoe la Molimo. Ke tlameletsoe mono, ka Bosafeleng, le Eena 'moho. Amen. Ba bang ba ka etsa seo ba se batlang; ho ho bona. Empa, ho 'na, ke Bonnete bona. Ke batla seo e le Bonnete ba ka. E ka ritsa le ho phethoha, le joalo-joalo, empa e seng Lentsoe la Hae. Le tla lula le le joalo. O lula a tšepahetse Lentsoeng la Hae kamehla. Joale Mo etse Bonnete ba hau.

228 Mehlang ea tlokotsi ea ka morao mono, mohla ke lahleheloang ke lelapa, 'me bophelo ba ka bo batla bo tlosoa ho 'na. Ngoanana oa ka a shoele, 'na ke ntse ke mo rapella, 'me hoba ke lule literateng, motšeara le bosiu, ho rera le ho rapela, le ho leka ho etsa ho neng ho lokile. Le utloile pale ea bophelo ba ka. Bongata ba lona le e balile. 'Me, khili, ha fihla sebakeng, ho fihlela ke—ke bona mohatsa ka a eshoa, hantle. . . 'me ke tšoere letsoho la hae. Ka. . . Lesea la ka la kula, lihora tse 'maloa ka

moraο ho moo. 'Me ka theohela mono ka rapela, ka sohle se leng ka ho 'na. Ea ka lesela le letšo le theoleloa fatše, 'me thapelo ea ka ea hana ho arabeloa.

229 Eaba Satane o tla ho 'na 'me a re, "U a bona, u batla u le lilemo li mashome a mabeli feela. 'Me mona, uena, sohle seo u se entseng! 'Me, uena, ha u a ka oa itlhokomela. 'Me u entse lintho tsena tsohle. Uena—u tetse bophelo bohle ba hau bo bocha, mohlomong, athe u loketse u be u tsoile ho ithabisa joalo ka bacha ba bang kaofela. 'Me mona oa ema kounge ea seterata, u lla 'me u rapela. U tsamaile bosiu bohle ka nako, likokelong, hora ka moraο ho hora. 'Me ha ho fihloa maling a hau le nameng, O hana ho o utloa." Ke mohla nkileng ka lekoa.

230 Empa ka tsoa ke ke hopotse moraο. "Ke na le Bonnete. Leha A ka mpolaea, ke sa ntse ke tla Mo tšepa. Ha ke tsotelle se tlang le se tlohang."

231 Mosenatoro oa seteiti sa Indiana, Sam Isler, o ile a tla, le eena. O tlile tabernakeleng. O se a iketse joale, lilemo li ka ba peli. Monna ea khabane. 'Me o ne a tloaetse ho. . . O ne a theoha ka tsela.

232 Ke ne ke nyoloha, ho rapela, holimo lebitleng moo mosali le lesea ba robetseng teng. E ne e le hantle ka mor'a moroallo oa '37. Ke apere para ea libutsi, 'me ke nyoloha ka tsela, ke lla.

233 Billy e monyenyanane, mora oa ka, o ne a le mothating oa ho shoa, le eena. 'Me lingaka li se li tlalehile ho se letho le ka etsetsoang eena. 'Me—'me tšoeroe ke letšollo la mofuta leo ba sa khoneng ho le thibela, tšoaetso.

234 'Me ke ntse ke lla, ke rapela, 'me ka nahana. Be, ke ntse ke itšoaletse ho Molimo. Ke ne ke nyoloha ka tsela, ke lla.

235 Ka hopola ke tla nyoloha le ho mamela. Ke ne ke tloaetse ho lula mono, mantsiboea, pel'a lebitla. Ke utloe leeba la khale le theohang 'me le qale le bina. Ka utloa liphaene li fokaela, 'me e—e—e meea e pholletsa e—e meea har'a liphaene, ke rialo. 'Me ea ka e re:

Lefatše le teng mose ho noka,
 Ho thoe le monate kamehla,
 Re fihla Lebopong lena feela ka tekanyo ea
 tumelo;
 Re tla kena khorong ka bonngoe,
 Teng ho aha le ba sa shoeng,
 Ka tsatsi le leng ba tla letsetsa 'na le uena
 tleloko tsa gauta.

236 Ke ne ke ema mono, ke lla, le ho lelala holimo. 'Me ke re ho mohatsa ka le lesea, ke re, "Ke—ke a tseba ha le a robala mona. Mona ke mpa ke jetse masalla ao nkileng ka tšoara matsohong a ka. Empa kae-kae, ka nqane ho noka, le teng mono."

237 Ka hona, empa, ua bona, ke—ke ne ke nyolohela tulong eo, tsatsi le leng, ho lula lebitleng. Ke roetse para ea libutšu, ke itsamaela joalo. Koloï ea khale ea tla ka mor'a ka, ea ema. E le Mongh. Isler, mosenatoro oa seteiti. A tlola a tsoa koloing. A emisa 'me a khutla. A nkopela ka liphaka tsa hae, ho re, "Billy, ruri ke masoabi."

Ka re, "Ho itoketse, Moena Isler."

238 'Me a re, "Ke—ke ne ke sa tlameha ho emisa." A bona hoba ke ne ke lla.

Ka re, "Ho itoketse, Mongh. Isler."

'Me a re, "Ke tlil'o u botsa taba, mora."

Ke itse, "Ho lokile. Tsoela pele u mpotse."

239 A re, "Ke u bone u eme mono sefaleng hofihlela ke itse u tla shoa." A re, "Ke u bone u itimile lijo hofihlela sehlohlo se se kana ka ba ka u utloela bohloko, 'me," ho re, "ka hare le ka ntle, le ka hare le ka ntle, motšea le bosiu." A re, "'Me mohatsa'o le lesea ba ka hare ka mono, ua bona, u shebe lintho tseo." A re, "Kreste o bolelang ho uena joale?"

Ka re:

Uena Molapo oa matšelis'o ohle a ka,
Ho 'na u fetisa le bophelo,
Ke na le mang lefatšeng haese Uena?
Kapa ke mang Leholimong haese Uena?

240 Le a bona, ke ne ke fumane Bonnete boo, Ntho eo e ntšoereng mohla sefelo.

241 Motho o itse ho 'na, ho re, "Billy, na u bolokile borapeli ba hau mehleng ea tlokotsi ea hau?"

Ka re, "Che. Bo ile ba mpoloka." Ua bona?

242 Ke seo e neng e le sona. Ke ne ke tlameletsoe ho Eena lihoreng mohla matla a ka a felileng, 'me ho se letho leo nka le etsang. Ankora ea ka e ne e tšoe kahara lesira la Lentsoe la Hae koana.

243 Teng, ka linako tse ling ha ke e utloisise. Ka linako tse ling ke a nahana, "Ke etsisoa ke'ng lintho tseo ke li etsang?" Ntho e teng e nkhumlang ka hare, e futhang. Nke ke ka ithiba ho e etsa, moena.

244 Ke tlile ho Phoenix, ka tsatsi le leng, ka boikemisetso ho se hlote ke otlala mokhatlo ofe kapa ofe hape. Ntho ea pele le a tseba, pono ea hlaha ka pel'a ka, bosiu ba pele, 'me ka ipona ke khutlela lehoatateng. Ntho e 'ngoe ea mphetola, ea mpontša kereke e kholo, ea khale, e batang, ea re, "Lula *mono*, pele u ea *mono*." Oho, khili! Ntho e teng eo ke sa khoneng ho ithiba ho e etsa. Ke bonnete bo ka hare ho 'na. E fetisa bophelo ba ka, ho 'na. Ee. Nka sitoa ho e fetola joalokaha nka fetola 'mala oa mahlo a ka. Nke ke ka khona.

245 Joale, ka mohau oa Hae, ke tlameletsoe ho Eo, Ea boletseng, joaloka ha A entse matsatsing a Moshe, “KE TENG.”

246 Moshe, le a tseba, o ne a ena le bonnete. Mohla a ne a theohetse tlase mono, a tšoere thutabomolimo eohle eo motho a ka e fumanang. 'Me a leka ka thata. E ne e le monna oa sesole. A sheba ka ntle ho lifesetere. 'Me ka tumelo . . . Mamelang. Joale, hopolang. “Ka tumelo, Moshe o balile sekhobo sa—sa Krete e le menono e fetisang matlotlo a Egepete.” A ena le tumelo ho seo a neng a se etsa. A hlile a se lumela. A tseba hobane o hlahisitsoe ka morero oo. Empa a hloleha. A tsoa ho ea alosa manku. 'Me a hloleha.

247 Empa ka tsatsi le leng, morao motšeo lehoatateng, a fihlela Bonnete. O fihla moo a kopaneng le Ntho ea sebele. Sehlahla se ne se tuka Mollong. O ne a sa batle ho nka mahlaku le ho thehela laboratoring, ho bona hobaneng a ne a sa che. O ile a lula pel'a Eona feela. “Rola lieta tsa hau, Moshe.”

248 “Ke tla theoha ke botse molisa oa ka, ‘Ho ka thoeng ka Sena?’” A se na nako ea ho etsa seo.

249 O tšoanela ho rola lieta tsa hae. 'Me hoba a utloe ka Mono, Lentsoe la Molimo o phelang e ne e le leo, le neng le le sehlahleng seo. “KE 'NA EA EA LENG TENG. Ke hopola tšepiso ea Ka eo Ke e entseng le Abrahamama. Ke hopola selekane sa Ka, 'me Ke theohile ho ba lopolla.”

250 Joale, ka hona, o ne a ena le Bonnete. O ne a tlameletsoe nthong eo ha feela a ne a phela, 'me Ea mo isa Leholimong. O ne a tlameletsoe Bonneteng boo, ho sa tsoetelehe seo barutehi ba thutabomolimo ba se buileng, a sa hloke motho ho mo hlaloseisa Eona, o ne a E tseba, o ne a kopane le Molimo. 'Me Puo, Topallo e khōlō eo ea Mollo e mo tsamaisitseng feelleng, le ho fihla koana lefatšeng la pallo, Topallo eo ea Mollo ka mono, e ne e tšoere Puo ho Eona, 'me Puo eo e ne e le Puo ea Molimo e nêtefalitseng Lentsoe. Amen.

Kea tšepa ha le a robala joale. Lemohang.

251 Topallo eo ea Mollo e buile Lentsoe, le ho Le netefatsa, ho Le bontša hore o qotsitse Lengolo. “Ke 'na Molimo o etselitseng Abrahamama tšepiso. Ke 'na Eo. Ke bona bothata ba Iseraele. Ke bona bothata tlase mono. Ke hopola tšepiso ea Ka, 'me Ke theohile ho e bona e etsoa.”

252 Molimo o sebelisa motho feela, ho sebetša ka eena. Ha O sebelise mekhatlo. Ha O sebelise machini. A ka be a e entse. Empa, O khethile motho. Ke hantle. A ka khetha linaleli, moea, kapa ntho efe feela, ho bolela Evangeli. Empa, O khethile motho. Ha O fetohe. O a tšoana kamehla.

253 O khethile Mali bakeng sa poloko. Thuto kapa letho le sele li ke ke tsa tlatsa sebaka sa Ona. Mali ke tsela e loketseng ea Molimo ea pholoso. Ke 'nete.

'Me joale, ke batla le lemohe, A ke ke a fetoha.

254 Mohla A neng a bua le Moshe, O itse, "Moshe, Ke u romela tlase mono. Empa, pele u tsamaea, Ke batla ho u pakela hore Ke Molimo." Ho re, "U tsoereng letsohong la hau mono?"

Ho re, "Molamu."

255 Ho re, "O lahlele fatše." Eaba o fetoha noha. A boela a e thonaka. Ea boela ea khutla, e le molamu.

256 Oh, eitse ha Moshe a fihla sebakeng seo baikaketsi ba hlahileng, ho leka ho etsisa! Eitse ha a lahlela lere la hae fatše, 'me a re, "Mona, Faro, ke tla u bontša seo Molimo a mpoleletseng ho se etsa. Ke tla lahlela lere lena fatše, 'me le shebe ha le fetoha noha." Le ente joalo.

257 Faro a re, "Ke na le mathaka ao, le 'na. Bolumeli ba ka bo ka hlahisa hoo." Ka hona, ba fihla ba qotsa baetsisi ba itseng.

258 Moshe o ile a etsa'ng? A ema hantle mono. Hobaneng? O ne a kopane le Molimo. A tseba hoba e ne e le Molimo. O ne a phethile kabelo ea hae. Ke nako ea Molimo ho tsamaea lekhateng leo. A lula hantle mono.

259 Bible e boletse ntho eo e tla ipheta matsatsing a qetelo, "Hobane joaloka Janese le Jambrese ha ba hanetse Moshe." Ke 'nete. Ua bona?

260 Empa a ema mono. 'Me eaba o bona letsoho la Molimo le theoha, 'me noha eo ea tsietsa tse ling tsohle. Na le kile la elelloa se etsahetseng ka lithupa tseo? Li ne li le ka mpeng ea molamu o mong ona. Moshe o eteletse bana ba Iseraele lefeelleng, ka molamu 'ona oo, linoha tseo tsohle ka hara 'ona, ke a kholoa.

261 Hobaneng? U a tseba hobaneng? Mohla Moshe a ne a kopana le sehlahla se tukang sena, u a tseba, 'me sehlahla se tukang seo se ipoletse, se pakile e le Molimo. Leseli leo, Topallo eo ea Mollo, e ipakileng e le Molimo. 'Me ke lumela Molimo o kena ka ho Moshe, hobane, le mo shebe ka matla a hae a bopang. Eaba Moshe o phatsima ka Mollo mohlang oo.

262 Le tseba moo ke eang teng joale, ha ke re? Ruri, joaloka Pentekosta.

263 Lemohang, Moshe o ne a tsoere Mollo. Mollo o ne o le ka ho Moshe. Hobane, sohle seo Moshe a se buileng, e ne e se Moshe. E ne e le Molimo o buang. 'Me o phethile pontšo ea hae, hoba Topallo ea Mollo e tlohile sehlahleng 'me ea tla holim'a Moshe. Amen.

264 Oh, moena, na u bona seo ke se bolelang? Eena Jesu ea nyolohileng, o khutla ka Letsatsi la Pentekosta, ka sebopeho sa Moea o Halalelang le Mollo. E tlameha ho lula holim'a batho, ho etsa seo A se entseng, hobane O itse E tla e etsa. Re hokae? Le bona seo ke se bolelang? Moshe, Mollo o no o le ka ho Moshe. O tlohile sehlahleng, oa thehela holim'a Moshe.

265 Re leka ho tšela Mollo seboping. E batla e le phetho seo re nang le sona. Seo re se hlokang ke Mollo oa Moea o Halalelang, eona Topallo eo ea Mollo e tsamaisitseng Iseraele. Ehlile.

266 Oh, u re, “Joale, Moena Branham, nka ba hlokolosi haholo ka seo.”

267 Joale ema hanynyane, mohla Pauluse, moithuti e moholo oa thutabomolimo ea bileng le boiphihlelo bo bongata, empa tseleng e eang Damaseka, eaba o otloa a lihelo a fatše, a lelala 'me Topallo eo ea Mollo e le eo, a tseba hoba e ne e le Molimo. O ne a E bone e nêtefatsoa ka Bibeleng, E ne e le Molimo. 'Me a Mo bitsa, “Morena.” Ho re, “Morena, U Mang? Nka etsa'ng?”

A re, “Ke 'na Jesu.”

268 Eaba ke phetho. Pauluse o ne a ena le Bonnete. O tsebile hoba Molimo oa Testamente ea Khale e ne e le Jesu Krete oa e Ncha. Keha e ankoriloe mono, 'me ho se letho le lokelang ho mo suthisa. Ehlile. A ena le netefatso. Hobaneng? Eona Topallo ea Mollo e ntšitseng batho ba Hae Egepeta ho kena Iseraeleng, ho kena Palestina, eona Topallo eo ea Mollo e ne e eme mono e ipitsa Jesu Krete. Eaba o tseba moo a leng teng. Eaba o itokisitse. Hang hoba a fole a tlatsoa ka Moea o Halalelang, keha a itokiselitse ho tsamaea. Ua bona?

269 Empa, o ne a ena le Bonnete. Ea hlola le eena, ka pel'a Agrippa le banna bohle ba baholo ba matsatsi ao, le basali. A ema mono a rapelisisa bakeng sa Lentsoe. Hobaneng? A tseba hobane Lentsoe e ne e le Molimo.

270 Ke mang ea ngotseng buka ea Baheberu? Pauluse, ehlile. O ne a bululetsoe ho e phethisa. Empa hobaneng? Topallo eo ea Mollo e kopaneng le eena e ne e le ka ho eena. Ke ka hona a neng a ka ngola.

271 Ke ka baka leo Moshe a ngotseng libuka tsa pele tse 'ne tsa Bibehe, kahobane, Topallo eo ea Mollo. O ne a ka tseba joang hore popo e qalile joang? O ne a ka tseba joang ka tse ling? Hobane, eona Topallo eo ea Mollo e neng e le ka ho eena, e neng e le sehlahleng, ea tsoa sehlahleng 'me ea lula holim'a hae. 'Me e ne e nêtefalitsoe le ho kholisoa hore E ne e le eona. Kore le bao ba batla ho qala mokhatlo khahlano le Eona, empa ha e a sebetsa. E hlolehile. Moshe o ne a tšoere Bonnete boo.

272 Pauluse o ne a ena le Bonnete bo tšoanang, eona Topallo ea Mollo, 'ona Moea o Halalelang, 'ona Molimo oo, e seng “Ke ne ke le teng,” kapa “Ke tla ba teng,” Eo e leng “KE TENG,” uh-huh, lekhathe-le-joale, kamehla.

273 Joshua o ne a ena le Bonnete. Ke mohla a kopanang le Molaoli oa Sehlooho, Molaoli oa Sehlooho oa lekhotla la Iseraele. 'Me A mo laela ho “hoanta ba potoloha marako.” Keha ba haeletitsoe ke qhobosheane kahohle. Oh, monna, u bua ka eona, bothata ho kena? Ho thata ho tšoara tsosetso ka mono, hoba ho se motho

ea mo lumellang ho kena. Ba ne ba koaletsoe kaofela, ho eena. Empa a kopana le Molaoli oa Sehlooho. A 'molella hore a etseng. "Apara sehlomo se tletseng sa Molimo, 'me o tsoelepele." Amen. "Marako a tla heleha." 'Me ha batho ba hoeletsa, 'me literompeta li lla, boo e ne e le bonnete ba hae. O kene hantle letšolong la hae lekhateng leo, hantle ho kena—ho ea Jeriko. Ehlile. O ne a ena le Bonnete, Lentsoe la, ho tsoa ho Molaoli oa Sehlooho.

274 Johanne, enere e sa le mohlankana, 'me a tseba hore o ne a lokela ho ikoetlisa. O ne a tla—o ne a tla tlameha ho tumisa Messia. E ne e le eena. Ha a tseba hore E ne e le Mang. O ne a le kae-kae. 'Me Johanne o tsebile a ke ke a amohela boiphihlelo ba seminari feela. O ne a tlamehile ho fumana Bonnete. O ne a lokela ho rua ho hong hore e be 'nete e felletseng.

275 Joale, baena, ke batla ho le botsa taba. Bareri, e seng ho fapana, e seng ho khohlahala, empa ho tšepahala, na ha le hopole lena e le letsatsi, tšenyehong ena eohle eo re phelang ho eona, re tlameha ho ba—re tlameha ho kholiseha ka ntho ena? Liphapang li ngata haholo.

276 'Me Johanne o tsebile a tlamehile ho kholiseha ruri, ka hona ha a ka a ea sekolong sa ntatae. Ha ho letho le mo tlalehileng a khutletse teng ho ithutela ho ba moprista. Empa o ile feelleng, 'me a lula feelleng ho fihlela pitso ea hae.

277 Eaba o a tla, 'me matšoele a eme mono. A khotsoe hoba Messia o letsatsing la hae, hoba ke eena ea tlotselitsoeng ho tsebisa Messia enoa, hoba Malakia 3 e itsalo. "Ke tla roma lenqosa la Ka pel'a sefahleho sa Ka. 'Me o tla hleka tsela."

278 Johanne o tsebile moo a emeng teng. Ho sa tsotelehe ke baprista ba bakae ba ka reng, "U batla hore bolela nako, re se re fihlile holimo mona, sehlabelo sa kamehla se tla felisoa?"

279 O itse, "Ho tla fihla mohla Konyana ea Molimo e tlleng, e tla felisa sehlabelo." A eme har'a seretse, litelu li khurumelitse sefahleho sa hae, le ka mo leleka tlung ea lona kajeno. Ho ne ho ena le . . . Le a bona?

280 Molimo ha o maemong le seriting, re sa leka ho Mo kenya kahare, 'me rōna batho ba Pentekosta, Molimo o boikokobetsong.

281 E ne e le eo, a eme. Mo shebeng. 'Me o ne a tumisa. Eèna, o itse. . . O ne a khotsoe hakana hoba O teng mono, o itse, "E Mong o eme har'a lona, Eo le sa mo tsebeng." Oh, khili! Ke khalemelo e kakang! "E Mong o teng har'a lona, hona joale, Eo le sa mo tsebeng."

282 Kea ipotsa haeba e ka utloahala e nyelisa ha nka mo etsisa motsotso. Mohlomong molemo ke ho se e etse. E Mong har'a lōna, eo le sa mo tsebeng. Le itlaleha le Mo tseba, empa ha le mo tsebe. Golgotha, ba bolaea 'ona Molimo oo ba ipolelang ba o sebeletsa. Ba ne ba sa Mo tsebe.

Johanne o itse, “E Mong o har’a lona, ’me ha le Mo tsebe.”

283 ’Me tsatsi le leng a sheba kantle mono, ’me a bona Leeba le theohang Leholimong, le Puo. Ha ho motho ea E boneng. Ha ho motho ea E utloileng. Empa o E bone, ’me E ne e le bonnete; e seng Porofesa Jones, kapa motho e mong. E ne e le, “Eo u tla bona Moea o theohela holim’a Hae ’me o lula, Ke Eena ea tla kolobetsa ka Moea o Halalalang le ka Mollo.” Eo ke netefatso ea Khalalelo ea Molimo e etsang joalo. E ne e le ’nete. Ho ne ho se—ha ho potso kelellong ea Johanne. E ne e le eo, hantle feela seo Molimo o boletseng se tla etsahala. E ne e le seo. Ka baka leo, Leeba leo holim’a Monna eo ea tloaelehileng e ne e le—e ne e le bonnete ba Johanne. O tsebile hore e ne e le ’nete.

284 Joale ke tla koala ka ho bua mantsoe a ’maloa ana. Na ha le nahane re hloka Bonnete? Na ha u hopole re hloka ntho ea makhonthe? Ehlile. Re hloka ntho e ’ngoe, ntho eo u ka e bolelang, “*Ena ke Eona,*” ho isa matsoho a hau ho eona. “Ena ke Eona,” re ka bona. Ebe re tla e khona joang? Motho e mong le e mong o re, “*Ena ke Eona. Ena ke Eona.*” Empa hoo ho loketse ho khema le Mangolo, bonnete.

285 E re ke u fe tabanyana ea e amanang le ’na pele ke koala. Moena, khaitseli, mohla ke ne ke etsa khetho ea ka, haeba ke batlile ho lula le kereke ea Baptise, kapa eng. E ntle joalo ka efe—efe ea tsona, ho ’na, sehlopha sa banna feela ba kopantseng, etsoe ho itoketse. Empa mohla ho fihlileng nako eo ba ileng ba tlameha ho mpoella ke tlameha ho qeka ka Lentsoe, joale, hoo, ha kea etsoa ka seo. Che. Ua bona? Lentsoe le tlile pele. Ua bona?

286 “Be,” ba itse, “ha u sa etse *joalo*, u ke ke ua ba setho sa kereke ea Baptise.”

287 Ka re, “Ha ke khone. Ha se kereke ea Baptise e mpholositseng. E ne e le Jesu Kreste, ua bona, ea mpholositseng.”

288 Eena ke Makhaolakhang a ka. Ke Kemo ea ka. Ke Bonnete ba ka. Ke ts’iea ea ka e Tlamellang. Ke eme mono.

289 Joale, haeba ke tsoere ntho e phoso, le ka mohla Molimo o ke ke oa e netefatsa. Empa haeba u tsoere ntho e nepahetseng, Molimo o tlamehile ho e thasisetsa. Ke moo. ’Me eo ke kholiso ea eona. Le a bona? Haeba e lokile, Molimo o tlamehile ho e paka e lokile. Haeba e fosahetse, A ke ke a amana le eona ka letho.

290 Ka hona, ke hopola, ka mora tsosetso ea ka ea pele. Ke ne ke le tlase nokeng, ke kolobetsa. Ka ntša motho oa leshome le metso e supileng. Mohatsa ka, ngoanana e monyenyanane ea emeng lebopong mehleng eo. (Ke eso nyale mohatsa ka oa pele ea shoeleng.) ’Me e ne e le eo, holim’a lebopo. ’Me bohle ba eme mono, makholo le makholo a batho, e, likete tse ’ne kapa tse hlano, mohlomong ho feta, holimo-le-tlase lebopong la noka, thapama e chesang haholo ka Phupjane.

291 Ka tsoela ka metsing, 'me ka nka nkheteng, e ka ba motho oa leshome le metso e supileng, ho mo kolobetsa. Ka fumana makholo a ka bang mahlano, ka morao ho tsoeletso ea ka, ho kolobetsoa. 'Me ka tsoa ke kena metsing le motho enoa. Ka qala ka phahamisa letsoho la ka. Ka re, "Ntate oa Leholimō, ke sa . . ."

292 'Me nakong e batlileng ho ba eona eo, Ntho ea ntsoara. Ka nahana, "E ho kae?" Ka qamaka. Mang le mang a inamisitse lihlooho tsa bona, oh, ho latela bohole ba chebo ea ka. Motšeo koana mabopong, ho ena le, oh, makoloi le batho ba hatellane hohle maboteng, le lintho. Ka sheba hape. Ka utloa Puo e reng, "Sheba holimo." 'Me ke ne ke tšaba ho sheba holimo. Ke le ngoana feela. Re tsoere setšoantšo sa Eona.

Ka re, "Ntate . . ."

Ntho ea re, "Sheba holimo."

293 Ka theola letsoho la ka. Thaka lena, ke neng ke loketse ho le kolobetsa, a ncheba sefahlehong. A re, "Be, Moena Bill?"

Ke itse, "Na u utloile Seo?"

A re, "Che."

Ka re, "Ntate oa Leholimō . . ."

A re, "Sheba holimo."

294 Ka sheba holimo, *tjena*. 'Me ha theoha lipakapakeng Topallo ea Leseli e ntse e likoloha, Puo e tsoang ho Eona, ea puruma, e theoha. Ho re, "Joaloka ha Johanne Mokolobetsi a rometsoe ho etella ho tla ha Jesu Krete la ho qala, le uena u romiloe joalo." Oho Molimo! Ke ne ke shebile Leseli leo. Ke Le bone, ho tloha ke le moshanyana.

Ka leka ho bolella batho. Ba re, "U lahlehetsoe ke kelello."

295 Empa lipatlisiso tsa mahlale, mofu George J. Lacy, mohla a ne a hlahloba, mohla ba ne ba nka senepe sa Lona, e ne e Le leo, ka ho tsoana. E ne e hlahile setšoantšong. Bopaki ba mahlale bo paka hore E nepahetse. Ho 'na, ha eso mpoelle letho haese le holim'a Lengolo lena hantle.

296 Eitse, ha ke bona Mollo oo 'me ke O utloa, le ho bona motho e mong le e mong a hoeletsa, a akheha, 'me a oa, a shebile mono, 'me a supa Leseli leo. Pampiri, pampiri ea Louisville, e hlahisitse seratsoana se sehlo. E ile ea tsoela pele Associated Press, hohle Canada, hohle, "Leseli le mohlolo le hlaha holim'a moreri oa lehae oa Baptise a ntse a kolobetsa." Ho a *hlolla*, "ho thata ho utloisisa." Ke makhetlo a makae ba E nka? Hantle-ntle motho e mong le e mong ka mona, ke a kholoa, o na le sona ka lapeng la hau. Se teng mono Washington, DC, se babaletsoe ka molao e le "bona feela Boleng bo ka holim'a tlholeho bo kileng ba fotoa, ba fotoa ke mahlale."

297 E ne e le Eng? Lona Leseli leo, eona Puo eo, ea bua ea re, "Jesu Krete ke oa maobane, kajeno le kamehla." Ke Puo e tsoanang.

Ho 'na, E sa le eona Topallo ea Mollo morao koana, hoba E etsa mesebetsi e tšoanang. Jesu o itse, “Ke tsoa ho Molimo 'me Ke khutlela ho Molimo. Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona.” O tlile. O boletse, mohla A ne a le mona lefatšeng, moketeng, O itse, “KE 'NA EA LENG TENG.” U re . . .

²⁹⁸ “Be, ha U eso tlole mashome a mahlano, empa, U itse, u re U ‘bone Abrahama?’”

A re, “Pele ho Abrahama a eba teng KE TENG.”

²⁹⁹ E ne e le Eo. E ne e le eng? Leseli leo, Mollo oo, Molimo oo, Moea oo. Molimo ke Mollo o tukang. Ke Leseli. 'Me keha E le eo, ka hare, e bonahatsoa ka ho Jesu Krete. E khutlile mohla Jesu a ne a tsoha lebitleng.

³⁰⁰ Empa mohla A kopanang le Pauluse, ho theohela Damaseka, keha A boetse a khutletse ho Molimo, hoba O itse, “Ke 'na Jesu, Eo u mo hlorisang.”

³⁰¹ Baena, le se ke la robala. Na ha le bone 'ona Molimo oo o har'a rōna hona joale, ho Ipaka, hore Jesu Krete ke eena maobane, kajeno, le kamehla? Ke Bonnete ba ka boo.

³⁰² Ha A eso mpolelle letho. . . Haeba A mpoleletse ntho e le 'ngoe e khahlano le Lengolo lena. . .

³⁰³ Ha ke eso fumane motho ea ka emang pel'a ka le joale ho E hanyetsa. Mothaka o ne a boletse a tla etsa joalo, khetlo le leng, 'me ha a khona. Ha a ka a fihla. O ne a le kelello ho fetisa kamoo ke hopotseng. O tseba hantle ho feta ho etsa hoo. Le a tseba, mothaka ea kileng a ema kopanong, ho e etsa, o ne a shoe litho. Ba mo jara ba mo ntša.

³⁰⁴ Ha ke eso tlamehe ho touta ka letho, hobane ke lumela Bonnete ba ka e le Lentsoe la Molimo. Bo bonahalitsoe. Holim'a Sena ke tla bea moea oa ka le 'mele. Hobaneng? Ha ho mohla A kileng a mpolella ntho e le 'ngoe haese e neng e le Mangolong ka ho phethahala. Ha A eso bue letho ho 'na, pel'a mang kapa mang oa lona. . . Nka nka mang oa lōna ho paka. Na O kile a le bolella taba ka Lebitso la Morena haese se ileng sa etsahala? Ke hantle feela.

³⁰⁵ Ke eng? Ke, “Holim'a lejoe lena,” holim'a Lentsoe lena. Ke Eena eo ke fumanang tšenolo teng. E tsoa ho Eo Ea E senolang. Ha kea ruteha. Ha ke leke ho bala, ho leke ho E tseba. Ke etsa kamoo A mpolellang. Hape, ha A mpontša, ke sheba *mona*, 'me ke Eo. Esitile ke sa E bona, 'me ke ena *moo* E leng teng, 'me E a Iponahatsa. Boo ke Bonnete ba ka. Bo mpolokile ho theoha le lilemo tsena. Baena, E nthusitse mohla ke neng ke se na mokhoa o mong ho thusoa.

³⁰⁶ Ke batla ho shoa ka Lona. Mohla ke fihlang nakong ea ho shoa, kea tšepa, joaloka Moshe, ke bona Lefika leo le eme koana. Ke batla ho ema holim'a lona, le ho fumana lipelosa tse ntjarang li ntloa.

307 Ho fihlela mohlang oo, ke tla phela ka botšephehi Lentsoeng leo, nthuse ke hona, Molimo, hobane bo ke Bonnete ba ka, ha ho lonya ho mang kapa mang, ka lerato le mohau ho bohle. Haeba e sa loka, Molimo a ka nkotla ka shoa ke eme mona sefaleng sena. Ha ke na lonya khahlano le mang kapa mang. Ke rata e mong le e mong.

308 'Me na ha le tsebe, na le balile Johanne oa Pele 4:17, hore u lokela ho khalemeloa joalo, ho hlahisa lerato la 'nete nakong ea kahlolo? Ha se ho fapana. Ke lerato. Lerato le thata, 'me lerato le a laea.

309 Monna, ea lumellang mosali oa hae ho tsoa a matha bosiu bohle a tahlloe, ho kena, hoseng ho hlhlamang, ho re, "Ee, ratu, ke tšepa u bile le nako e monate," u monna ea fokolang. Monna ofe ea lumellang mosali oa hae ho tsoela mono a apare lishotso, le lisutu tsena tsa khale tse tolang, libikini, kapa e ka bang eng, ho robala har'a batho bana, tšepo ea ka e nyenyane hore u monna. Ke hantle.

310 Motho ha a lekanngoe ka boholo ba litsika tsa hae, hore o mesifa e meholo ha kae, o lekantsoe ka semelo sa hae. Ke hantle haholo. 'Me semelo se tsoa Lentsoeng la Molimo, 'me lona feela.

311 'Me moreri ofe ea ipitsang moreri, ea latolang Lentsoe leo, ke semelo se se nyenyane sa Molimo mono, ho 'na. Amen. Litšepo li ka ba teng haeba a ka mamela nakoana. Yaa. Joale, ha ke batle ho seholla hape. Ua bona? Kea le rata, 'me ke tiile.

312 Empa Hoo ke Bonnete ba ka, baena, Lentsoe lena, HO RIALO MORENA. 'Me le a tseba hoo ke 'nete.

313 Ke ne ke batlana le Moena Carlson, ho bona haeba a sa ntse a lutse mona. Kea kholoa o se a tsamaile. [Motho o re, "Henry?"] E. O ne a bua mona, nakoana e fetileng.

314 O ne a le teng hantle mono Chicago mohla sehlopha seo sa Mokhatlo oa Bareri Oa Chicago E Kholoanyane, khele, matsatsi a mabeli kapa a mararo, a tla nkholela ka mono ho nkholanya holim'a mashala, yaa, mabapi le lintho tseo ke neng ke li ruta ka Sena le ka lintho tsena. 'Me masiu a mararō pele e etsahala, Moea o Halalelang oa ntsosa oa re, "Tloha u eme pel'a fesetere eo." Ka ea, 'me lehalima la halima. A re, "Ba u chehetse leraba, empa u se hlolehe ho ea. Ke tla ba le uena."

315 Ka nka Moena Carlson, Moena Tommy Hicks. Bohle lea mo tseba. Re tšoare teipi ea eona hantle mona. 'Me ba ne ba batlile ha nka tsamaea hoseng ho hlhlamang, ho ja borakefese le bona. Ka theohela Town and County, 'me ra lula fatše mono. Ka hopola ho qhekella Tommy feela. Ke motsoalle oa ka e meholo, moena ea khabane. Ka re, "Tommy, ke tlameha ho kopana le bareri bao." Ka re, "U Ngaka ea Khalalelo. Mokhoa oa ka oa khale o sa rutehang oa ho bua," Ka re, "Nke ke ka kopana le mathaka ao. Na u ke ke ua nketsetsa hoo? Ke u etselitse melemo e mengata."

Ho re, “Oh, nke ke ka khona, Moena Branham.”

316 'Me Moena Carlson, bao, ba ile ba shebana. Ka re, “U nahana hore u mpatela eona? Ke tseba lebaka la hau hobaneng u sa e etse.” Ke itse, “Mamela. Ke hobane Mokhatlo oo o na le seo ba tlang ho mpotsa sona.” 'Me bobeli ba bona ea ka ba ka oela ka fuluru.

317 'Me hoba ba etse, ka re, “Ruri, ho joalo. Empa, e re ke u bolelle, Moena Hank.”

318 O lutse kae-kae mona joale. O nqa e 'ngoe hantle mona. 'Me ka hona o lutse hantle mona. Ka re, “Moena Hank . . .” Le ka re a pake. 'Me re qeta ho qoqa ka eona, nakoana e fetileng, ka mono.

319 Ka re, “Moena Hank, mamela. U hirile phaposi eo ea hotele, na ha ho joalo? Empa HO RIALO MORENA, ba tla u hanela.”

A re, “Moena Branham, ke tšoere depositi ea ka.”

320 “Ha ke tsotelle seo u se tšoereng. U ke ke ua e fumana. Re tla kena sebakeng. . . E nang le phaposi e tala, 'me *ena* ke e sootho. 'Me Ngk. Meade o tla lula fatše mona, le *hore-le-hore*,” le hantle feela moo ba tla beng ba lutse teng. 'Me ka re, “Ha ke batle ha u leka ho honyetsa litebele bakeng sa ka. Ntsebise ho letšoele feela, le ho ntumella ho etsa tse ling.” A re . . .

321 'Me hoseng hoo ha a nyolohela mono, monna e mong le e mong a lutse hantle feela. Ba ile ba hlakola sebaka seo. 'Me a tlameha ho fumana Town and County kantle mono, ho—ho fumana sebaka, phaposi e sootho, hantle feela. Mono keha ho lutse Ngk. Meade le ba bang bohle, nqalo feela eo ba . . .

322 Ka mo sheba, 'me Moena Tommy Hicks a ncheba. A—a—a—a re, “Moena Branham, ke ikutloa eka ke tla akheha.” 'Me a re . . .

Ka re, “U se tšoenyehe.”

323 'Me eaba Moena Carlson o a ema, ho re, “Joale, kea tseba bohola ba lona banna le tla hanana le Moena Branham, le lintho tse kang tseo,” empa ha thoe, “ntho e 'ngoe e teng, ha a tšabe ho ema mona.” 'Me a re, “Joale, ke tla e fetisetsa ho eena feela.”

324 Ka re, “Joale, e mong le e mong oa lona, Khang ea lona khahlano le 'na ke ena.” 'Me ka qoholla, lintho tse 'ne kapa tse hlano tse fapaneng. Ka re, “Ke batla monna e nkang Biblele ea Hae a tle koano, a eme lephakong la ka a E hanyetse. Ruri. 'Me haeba le sa khone ho e etsa, hlohlohang mokokotlong oa ka.” Uh-huh. Ke hantle. E, monghali. E, monghali. Uh-huh! Ke hantle.

325 Ke ne ke eme koana Bombay, India, ka ho tšoana, ha monna oa sefofu a eme mono. Ba bohlale bao le ntho e 'ngoe le e 'ngoe ba lutse ka ntle mono, 'me bao, banna ba halalelang, le Mahamede, le Mabuda, ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ke se ke bone pono e reng monna enoa o tla buseletsoa pono. Ka re, “Ha rona, e mong oa lona batho ba ka ntle mono, a nyolohela mona ho mo

buseletsa pono ea hae. Kajeno ke ile ka nyakallisoa ke litumelo tse fapaneng tse leshome le metso e supileng, 'me e mong le e mong oa lona u latola Jesu Kreste." Ke itse, "Haeba bolumeli ba hau bo le boholo hakalo, tloo, u fe monna enoa pono ea hae."

326 U ka reng? E ne e le morapeli oa letsatsi. Joaloka, Moea o Halalelang, empa ba E hopotse e le "bokhoni ba ho bala mohopolo," le a bona, 'me ke ne ke "bala mohopolo oa bona."

327 Ka re, "Khele, ruri Molimo oa popo, ha motho a batla ho etsa hantle, ruri Molimo oa popo o tla mo khutlisetsa maamong a hae a nepahetseng."

328 Nka be ke sa rialo, ho se letho, holane ke sa e bona e hlaha ponong. Empa, ke tsebile, lekhateng leo. Le a bona? Ha u batle ho nka ntho eo u e nahanang. U batla ho shoa o kholisehile hore u nepile, ke moo u sa tsotelleng se tlang le se tsamaeang. O eme mono le uena, 'me ebe e etsa phapang efe? Mono, le tseba se hlalileng, 'me monna oa sefofu a buseletsoa pono ea hae.

329 Likhoeli tse ka bang peli kapa tse tharo tse fetileng, ke ne ke eme ka phaposing. Ka utloa puo e buang khoneng. Ka leka ho phaphamisa mosali oa ka, ho e sheba mono. Mono, esale e etsahala pele mono, ho ena le ntho e nyarosang e eme mono betheng, e nqosa. Hoba A mpoelle. . . Ke ne ke bone mamba e kholo e mathang. Eo ke noha ea Afrika, 'me e leka ho bolaea batho, 'me e ne e setse moena oa ka morao. 'Me ka hooelets, "Oho Molimo, nka etsa'ng?"

330 A re, "U neiloe matla a ho e tlama." Ho re "Iphe matla."

331 Ka bua le eena. 'Me mohatla oa hae eona oa phahamela sebakeng, 'me ea likoloha, 'me, hantle feela joaloka mofeng oa nkho mona, 'me ea ikhama ea shoa. Mosi o moputsoa oa fofa o thunya ho eona.

332 Hoseng ho hlahlamang, ha ke tsoha, ke ne ke robotse mono. Ka re, "Nka mpa ka tsoha ka isa bana sekolong." Ka sheba moo, 'me ntho e nyarosang e le ena e shebile. E ne ekare Alley Oop pampiring e qabolang, linaka tse kholohali li tsoa ho eona. E ne e tsamaea, ea ka sethole se kakatletsang, kapa—kapa ho bina, eka li tsoa molikong. Ka e sheba.

Ka re, "Meda, Meda, ratu." 'Me ha a ka a tsoha.

333 Ka nahana, "Yaa, hoo ho ka mo tšosa ho isa lefung." Ka ema mono motsotso feela, le ho ema le ho shebella.

334 Batho ba bua ka matemona, 'me ha ba tsebe le seo a leng sona, ka nako tse ling. Ke hantle. Empa u thulana le oona, letsatsi le letsatsi, mohlomong, empa u tla etsa joalo. Hlokomela.

335 'Me kamora nakoana, ea nqosa. Ho re, "Ha u na matla ho Molimo. U mpa u le setšosa feela. Ha u na matla."

336 Ka re, "Satane, u khopiso ho 'na. Tloha tseleng ea ka, ka Lebitso la Jesu Kreste." 'Me ea tsamaea.

337 Ka robala mono nakoana, liphateng. Ka qala ka tsoha, ka utloa maikutlo a monate a theohela holim'a ka. Ka nahana, "Kea ipotsa na Moea o Halalelang o haufi joale?" 'Me koana koug. . . Nthuse ke hona, Biblele ea ka ke ena holim'a pelō ea ka. Lentsoe le monate ka ho fetisisa leo nkileng ka le utloa bophelong ba ka, ho re, "U se tšabe ho ea nqa efe, 'me u se tšabe ho etsa letho, hoba Boteng bo sa sitoeng ba Jesu Krete bo na le uena hohle moo u eang teng."

338 Seo sa rarolla khang, ho 'na. Ba ke ba halefe. Ke fumane Bonnete. Ankora ea ka e tšoere koana, hobane ke Lentsoe la Molimo o phelang. Amen. Yaa. Lea Mo lumela na?

Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana.

339 Haeba u se na Bonnete boo joale, Bo fumane. Ha u rata ho fumana Bonnete boo, tiisetso eo pelong ea hau ea Moea o Halalelang, phahamisa letsoho la hau, ho re, "Ke batla ntho e tla omela Lentsoe la Molimo, 'me ke bona Lentsoe la Mollimo le bonahatsoa." Amen. Molimo a u hlohonolofatse. E hohle holim'a moaho. Kea leboha.

340 Ke mpa ke le bolella 'Nete, motsoalle. U se E lumelle ho feta pel'a hau. Ha ke itlalehe. . . Ha ke letho. Ke moena oa lōna. Le se ke la tsotella moromuoa. Le shebe Molaetsa. U se ke ua sheba moromuoa. Molimo o tla u amoha eona. Ha O ka ke oa arola Khanya ea Oona le mang kapa mang. Ke hantle. U se ke ua sheba moromuoa. Sheba Molaetsa.

341 Ha motho a mathela ka mona, a ka ba motšo, o mosehla, o mosootho, matamuke, haeba a u tšoaretse cheke, moralo oa banka oa lidolara tse milione, u ke ke ua tsotella 'mala oa hae kapa kamoo a neng a apere. Ke molaetsa a u tšoaretseng 'ona.

342 Joale, le se shebe grama ea ka le—le lintho. Le hopole feela ke le bolella ka Jesu Krete Ea leng teng mona joale. U Mo lumela ka pelo eohle ea hau. U se ke oa hloleha ho lumela ho Eena.

343 Ke shebile joale ho bona seo A tla mpoellelona. Lulang le inamisitse lihlooho tsa lona le qale le rapele. Ebang le tumelo feela. Le se belaele.

344 Joale, Ntate oa Leholimō, ntho eohle e matsohong a Hau. Kea rapela, Ntate oa Leholimō, hona joale feela, banna le basali ka mona ba tle ba eelloe hoba ena ha se ntho e bonolo ho e etsa, motho ea shoang le ea phelang har'a batho, ea phelang le batho. Kea rapela, Ntate oa Leholimō, ba tle ba utloisise sena 'me ba tsebe hobane mohlanka oa Hau o—o leka ho bua ka Uena. 'Me ke fumane hore U boloka Lentsoe la Hau, Morena. Ke fumane hore ke 'nete. Ke fumane hore Uena le Lentsoe la Hau le a tšoana.

345 'Me U mpepile ka polokeho ho fihla mona, Ntate. Haeba. . . Lengeloi Leo batho ba le boneng, le ho bona Leseli la Lona, Le kahara Topallo ea Mollo. Morena, ka pelō ea ka eohle ke a lumela

Ke Morena oa rōna Jesu. Ke lumela hore Ke Moea oa Hae, Moea o Halalelang, oo bohle re o khumamelang le ho o lumela.

³⁴⁶ Molimo, re se hlolehe ho E elelloa joale, 'me re utloisise 'me re khutle. 'Me kereke e ke e itlhoekise. Bolumeli bo bong le bo bong bo etse hoo. Ntate, ha ke rapelle hore U tle o qhaqhe liphutheho tseo tsa bolumeli. Empa ke rapela Moea o Halalelang ho kena likhethong tseo, 'me ba bone lintho ka ho fapana, hore bohle ba be bang, boena. Aba sena.

³⁴⁷ Ke U leboha ka tšebelisano ea bona e khabane, Morena. Hola U ne u se ka har'a sena, ho ka be ho se motho ea ntumellang ho kena. Empa, Uena, U nketselitse ka mohau ho bareri bana. Ke U rapela ho ba hlohonolofatsa, Morena. Ke a ba rapella, haholo-holo, e mong le e mong.

³⁴⁸ Ke rapella Moena Williams. Morena, mo abele takatso ea pelō ea hae. Oh, ke U rapela ho mo thusa, eena le Khaitsetli Williams, le—le litakatso tsa bona. Moena Shakarian, Khaitsetli Shakarian, baemeli bana bohle mona, ba sehlopha se seholo sena sa phutheho eo U e bitsitseng, matsatsing ana a qetelo, ho isa molaetsa ho baena, Morena, ba se fetohe mokhatlo oa bolumeli le ka mohla. Ba ke ba lule ba lokolohile linthong tseo tsohle, 'me ba phuthulle matsoho a bona 'me ba kenye baena bohle ba tsoetsoeng ke Moea. Aba sena.

³⁴⁹ Hlohonolofatsa lihlopha tsohle. Hlohonolofatsa ba thuto ea bonngoe, le e—le e. . . lihlotšoana tsohle tse fapaneng, Morena, tse fupileng mehopolō ea bona e fapaneng, ba—ba Boraro-bobong, le ba lumelang hore Molimo ba babeli, le Molimo ke boraro. 'Me Molimo ke. . . Oh, sohle seo ba se lumelang, Molimo, ba ke ba tsebe hoba Molimo oa 'nete o mong, Jesu Krete ke Mora oa Hae. 'Me aba sena, Morena, ba tle ba utloisise lintho tsena, hore ha re na Melimo e mene kapa e mehlano. Re na le Molimo o le mong ka—ka liofisi tse tharo; oona Molimo oo, ka ho Ntate, Mora, le Moea o Halalelang. Ba ke ba. . . Tšenolo e ba chabele kajeno, Morena.

³⁵⁰ E se eka khang ena e ka khaotsa. 'Me banna le basali ba khone ho kopana 'moho, 'me le be bang ho Krete, hoba lihora tsa lingangisano tsena le linthoana li se li le morao haholo joale.

³⁵¹ Ke a U lumela. 'Me ke a lumela, Ntate, sohle seo U se reretseng ho tla Bophelong se tla utloa Lentsoe la Hau le ho tla. "Linku tsa Ka li tla utloa Lentsoe la Ka." 'Me ke lumela U tla e aba, Morena. Ba hlohonolofatse joale.

³⁵² Matsoho a mangata ka mona, mohlomong matsoho a makholo a mabeli a phahametse sebakeng, ba neng ba batla ho U amohela joaloka Mopholosi oa bona, 'me ba batla ho U amohela joaloka—joaloka—ba bona—ba bona Bonnete ba bona, ntho eo ba ka beang tumelo ea bona ho eona, hore pelo ea bona ka sebele e emele Lentsoe le leng le le leng le ho le bonahatsa. Aba sena, Ntate. Ka Lebitso la Jesu Krete, ke a e kopa.

353 Joale, e re le sa le mona 'moho le sehlotšoaneng sena, ke batla le rapele. 'Me ha ke eso etse sena, empa ke utloa ke susumetsoa ho e etsa. Lula thapelong feela.

354 'Me ba ntsebang ka mona ba bakae? 'Me u a kula kapa u a hloka, uena kapa motho e mong, phahamisa matsoho a hau. Hore le a ntseba, le ho tseba hobane ke a le tseba, phahamisang matsoho a lona, hohle. Le a bona? E shebahala joalo ka hohle. Joale, lihang matsoho a lona.

355 Joale, lona ba tsebang hore ha le ntsebe, 'me ha ke u tsebe, phahamisa matsoho a hau. Oh, le joale, hohle, ha ho mokhoa oa ho ba khetholla.

356 Joale ke batla le rapele, rapelang ka botšepahi. Le se belaele joale. Rapelang feela. 'Me ha re lumelleng Moea o Halalelang. . .

357 Joale, haeba ke buile lintho tsena, joale, u tseba hantle le ka ho hlaka ha ho mokhoa ho 'na ho le tseba na le bomang, seo u leng sona, kapa eng ka eona, molato ke eng ka uena. Empa ho etsahalang? Na Jesu ha a tšepisa hona letsatsing la ho qetela? Na ha A bolela mono, mohla A reng, "Joaloka matsatsing a Sodoma"?

358 Mohla Molimo o ne o bonahatsoa ka nama, Monna eo o tlike mono, Monna feela, ho ja nama ea khomo kapa namane, ho noa lebese, le bohobe. 'Me A re, "Sara o kae?"

Ho re, "O ka tenteng, ka mora Hau."

359 'Me A bolela seo A tlang ho se etsa. A re, "Ke tla u etela." Abrahama o Mo bitsitse *Elohim*, Morena Molimo. 'Me O itse. . .

Sara o ile a itšehela.

360 'Me A re, "Sara o tšehile ke'ng?" Mokokotlo oa Hae o furaletse tente.

Jesu o itse, "Joaloka. . ."

361 Le a bona, kereke ea tlhaho e ne e le eo, kereke ea tlhaho, eona e le Lota le sehlopha sa hae. Ba ne ba ena le Billy Graham oa sejoale-joale ea ileng a theohela mono, le—le joalo-joalo, le Oral Roberts le bao, ba ba biletsa ka ntle. Ba entse mohloho, ho fihlela, ho otlala ka bofofu. Ba rerile Evangeli.

362 'Me Basodoma e le bao. Lihlopha tsa batho li tharo kamehla. Basodoma, le bona seo ba se entseng.

363 Empa mokhethoa, mopentekosta, ea bitsoang joalo, e ne e le Abrahama, ba seng ba tsoile Egepete, ba se ba le ka ntle ho Sodoma, ba lutse mafatseng, mafatseng a futsanehileng. Na le bona mofuta oa Molaetsa oa bona?

364 Joale shebang, kajeno, nako e kile ea fihla neng? Mpolelleng mohla nako e kileng ea tsoela Sodoma.

365 Hopolang, e ne e le Abrahama, A-b-e-r-h-a-m, kapa A-b-r-a-h-a-m, ke rialo.

366 Ke neng moo moromuoa a kileng a ea likerekeng tsa lehae tsa mekhatlo ka monna eo lebitso la hae le qetellang ka h-a-m, G-r-a-h-a-m?

367 Ho ka thoeng ka sehlopha sa pentekosta? Ha eso tsejoe nalaneng. Ke sa tsoa feta ho eona haufinyane, ho hlhloba mabitso.

U re, "Mabitso ha a bolele letho."

368 Hobaneng ke hona Saule a fetoletse lebitso la hae ho Pauluse? Hobaneng Simone ho Petrose? Hobaneng Jakobo ho Iseraele? Ruri, ho joalo.

369 E bang le tumelo ho Molimo. Le se ke la tlolisa ntho eo Molimo a lekang ho le nea eona mahlo. Joale rapela. E re, "Morena Jesu, hauhela."

370 Haeba ke sa fose, le sa inamisitse lihlooho tsa lōna, ke shebile mona. Ke kholoa e le Khaitsetli Carl Williams ea lutseng ka mona ho le letona la ka. Na ho joalo, Mof. Williams? Ke . . . Ka mona, Khaitsetli Carl Williams? Ea ka re eena ea lutseng mono ka letsohong la ka le letona. Ke ne ke sa kholiseha. Na ke e hlakisitse? Kea kholoa e ne e se eona.

Ke leka ho bona motho eo ke mo tsebang.

371 Ho qamaka, ke bona Moena le Khaitsetli Dauch ba lutse mona, empa ba tsoa kerekeng.

372 Na ke Mof. Outlaw eo ka ho le letšehali la ka? Ke bao ke le hopotseng le le bona kaofela, ba eme moo. Mof. Outlaw, kea u tseba. U motho eo ke mo tsebang. Ke batla ho u botsa taba. U ntalime hantle. U a lumela ke mohlanka oa Molimo? U a lumela lintho tsena tseo ke li rutang ke 'Nete? Joale, Mof. Outlaw, ha ke eso bue le uena ka tsebo ea ka, nako e fetang selemo, ho tloha ke fihlile mona pele. Che, kea kholoa nkile ka u tsokela letsoho, tsatsi le leng, reshurenteng.

373 Sheba mona ho 'na. Empa u jere moroalo pelōng ea hau, e seng hakaalo ka uena, empa molemong oa motho e mong. Eo ke mosali e mocha. Ke ngoetsi ea hau. Na u lumela Molimo a ka mpoella bothata ba ngoetsi eo? O batla a na le bothata ba lisaenase, 'me hape o na le linerefe, ruri, linerefe ruri. Ho lokile. U se—u se tšoenyehe. E tla mo tlohela. O e utloile hona moo, o lutse mona. Eya. E tla mo lesa.

374 E bang le tumelo feela. Lea lumela? [Phutheho e re, "Amen."]

375 Mofumahali ke enoa o lutse hantle ka pel'a ka mona, osele ho hang. Empa na ha u bone Leseli leo le lopaletseng holim'a hae? O jeoa ke bofokoli 'meleng oa hae. Eena, ha a tsoe mona. O tsoa California. Ke osele ho mosali ka botlalo, empa o a tseba hore ke bua le eena joale. Na le bona Leseli leo le lopaletse holim'a hae? Ke a . . . Ha ke mo tsebe, ha ke eso 'mone. Empa lebitso la hae ke Mof. Elliott. Ha u ka lumela ka pelo eohle ea hau, eya hae, o fole. U a e lumela? Ho lokile. Joale, haeba ke le osele le ntho

eohle, tsokotsa letsoho la hau, hape, ka mokhoa oo. Le a bona? Phahamisa letsoho la hau, 'me u lumele ka pelo ea hau eohle, ho bona haeba hoo ho itoketse. E ba le tumelo.

³⁷⁶ Mofumahali ke enoa o lutse hantle ka pel'a hae, hantle pel'a lehlakore, e tlameha ebe e le monna oa hae. O lutse mono hape, 'me o na le bothata ba mesifa. E thefutsoe ke ho reketla. Ke hantle. Ee, mofumahali. Mof. Darwich, haeba u lumela ka pelō eohle ea hau! U a lumela? [Khaitsetli o re, "Ee."—Mohl.] Ke uena eo. Ha ke u tsebe, ha ke eso tsebe lebitso la hau kapa letho ka eona, empa hoo ke 'nete. Na ha ho joalo? 'Me u ne u lutse mono, u re, "Morena, e ke e be 'na." Le a bona? Haeba e le 'nete, tsokoletsa letsoho la hau morao le pele, *tjena*. Tsokotsa letsoho la hau haeba e le 'nete. Ho lokile.

³⁷⁷ Ke uena eo. Ha ke eso 'mone bophelong ba ka. Ntate ea Maholimong oa tseba hore lintho tseo ke 'nete. Ke hantle. Ke eng? Ke Jesu Krete. E etsa'ng? Ke hantle seo A boletseng e tla se etsa matsatsing a qetelo.

³⁷⁸ Joale, ha hoo ho nepahetse, 'me Molimo a e phethisa, ho bontša hore e lokile, joale Lentsoe leo ke le rerang le lokile, hobane esale oona Molimo o bolokang Lentsoe la Oona. Lumela ho Morena.

³⁷⁹ Furalla litsela tsa hau tse fofo. Sutha linthong tsena tse u hulelang kantle, joaloka Hollywood, lintho tsena tse u hulanyang joaloka likereke tse ling tsohle. Khutlela ho Molimo, 'me o fumane bonnete bo tla boloka ankora ea pelo ea hau.

³⁸⁰ Ba bakae ba ka ratang ho fumana boiphihlelo boo le Krete? Ema ka maoto a hau hantle mona ka pel'a Sefahleho sa Hae, moo u tsebang hore O teng mona. Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. Joale, ke botle. Joale, hoo ho a babatseha. Oh, khili! Ha ke tsebe seo nka se buang.

³⁸¹ Ha e mong le e mong oa lona mona a ka amohela Molaetsa oo, hore Jesu Krete o na le rona mona hantle! "Ho se ho se hokae 'me lefatše, ba sa lumeleng, ha ba sa tla Mpona. Empa, lona le tla Mpona. Ke tla ba le lona, le ka ho lona. Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona." "Jesu Krete maobane, kajeno, le kamehla." Na ho joalo? Be, le 'Mona a sebetsa, hantle seo A se tšepisitseng.

³⁸² Joale, O teng mona. Seo u tlamehang ho se etsa feela, ke ho se. . . Rapalla feela u re, "Morena Jesu, joale ke rera pelōng ea ka, ho qala horeng ena ho ea pele, ke oa Hau, 'me Uena u oa ka. 'Me ke batla boiphihlelo bona bo pelōng ea ka, ke tle ke bue Lentsoe la Hau, Lentsoe la Hau le tle le phele. 'Me seo ke se kopang, ke lumela se tla etsoa." Na le a e batla?

³⁸³ Ka hona ha re phahamisetseng matsoho a rōna ho Molimo re rapele, e mong le e mong oa rōna joale, e mong le e mong. 'Me ke batla le phahamise letsoho le leng, u behe motho ea hau fi le uena letsoho. Hantle. Ke hantle.

Borakhoebo, Molimo a le hlohonolofatse kamehla, a ba le
lōna! 🐦

63-0127 Bonnete
Ramada Inn
Phoenix, Arizona U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org