

# *GO GAKOLOGELWA MORENA*

 Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. Ke itumeletse thata go bo ke le fano, Mokaulengwe Neville, le tšho—tšhono ya go nna mo mafelong ana a Selegodimo gape, mo go Keresete Jesu. Mme dipalo ga di ise di ko di ntshwenye, di tlhola di nkgakatsa. Lo a itse, thata...nna ke ikutlwa ke le fa gae thata nako e ke nang le palo e nnye, ka gore moo ke se ke akanyang gore Kereke e jalo. Eya, ke na le Lokwalo la moo, le re, “Se boifeng, Letsomane le le nnye, ke jwa lona—bopelonomi jwa ga Rraeno go lo naya Bogosi.” Mme ke tlaa...moo ke Letsomane le le nnye le ke batlang go balwa le lone kwa motlheng oo, lone le A neng a re, “Lo se boife.” Mme rona re itumeletse go nna le tshiamelo ya go fologela fano bosigong jono.

<sup>2</sup> Mme ga ke a tla fano ka boikaelelo jwa go bua. Metsotso e le mmalwa fela e e fetileng go ne go na le mongwe yo neng a tla fa mojakong, mme e ne e le nako e ke neng ke santsane ke le mo seakanyong gannye, ke baakanya diteng tsa tema ya temana nngwe e ke bantlang go e dirisa jaanong gone ka banako mo dikopanong tse di tlang tsa kwa Phoenix le Tucson, le go ralala koo. Mme ke ne ka mmannete ke jesiwa ka Mowa, lo a itse, dilo tse di molemo tsa Modimo, ka ga Mafelelo, le serutwa sa *Mafelelo*. Mme mosadi wa me ne a tla mme o ne a mpolelela gore go ne go na le mongwe yo neng a tlide go mpona, mme ke—ke ne ka se go tlhaloganye sentle, ka ntsha eo morago ga foo, goreng, ne a re, “A o ile go ya golo ko kerekeng bosigong jono?”

<sup>3</sup> Mme ke ne ka re, “Ke akanya jalo.” Mme ke ne ka tswelela ke leka go tswelela ke le mo moweng wa se ke neng ke se dira. Mme mosadi ne a boa a bo a re e ne le monna yo o lwalang yo neng a tla go rapelelwa. Ke ne ka re, “Sentle, ka ntsha eo, ke tlaa fologela ko kerekeng, le fa go ntse jalo, lo a bona, mme ke go rapelela balwetsi.” Nna ka gale, moo ke... Lo a itse, dilo tseo ke...re tshawnetse re di lebelele ka bonako jaaka go kgonega ka gone fa batho ba lwala ebile ba na le letlhoko. Mang le mang yo neng a lwala o itse ka fa a ka lebogelang se go se rayang go fodisiwa ke thata e kgolo ya phodiso ya Modimo. Mme a selo se se gakgamatsang se go leng sone, a tshiamelo.

<sup>4</sup> Jaanong, Letsatsi la Tshipi le le latelang, fa Morena a ratile, Mokwaulengwe Neville le ope wa bona ba sena sepe se se faphegileng, ke ne ke akantse gore mosong wa Letsatsi la Tshipi le le latelang ke—ke tlaa tlisa Molaetsa wa me wa Keresemose ko bathong, ka gore go ba dira gore ba—go ba dira gore... Bangwe ba bona ba tswa kwa kgakala thata, lo a itse, mme jaaka Georgia le mafelo a a farologaneng, mme moo go tlaa ba dira gore ba boe ka nako go reka mabenkeleng ga bone le dilo tsa Keresemose.

<sup>5</sup> Mme Billy ne a tswela fela fa ntle mme a mpolelela, ne a re kgaitsadiake, Delores, maitseboa a Letsatsi la Tshipi le le latelang pele fela ga tirelo, o na le mohuta mongwe wa dimpho tse dinnye—tse dinnye tsa bana, thulaganyonyana fano e ba yang kwa go yone, lo a itse, motshamekonyana wa Keresemose o ba batlang go o tshameka pele ga ditirelo di simolola. Mme ke ne ka re, “Sentle, moo go tlaa bo go le maitseboeng a Letsatsi la Tshipi a ga go tle go dira?”

Ne a re, “Ee.”

Ke ne ka re, “Moo ga go tle go kgaupetsa le gannye, foo.”

<sup>6</sup> Jaanong, lo a bona, Labobedi o o tl Lang ke letsatsi pele ga Keresemose, fong fa...kgotsa Labobedi o o latelang, beke, ke Keresemose. Jalo he moo go tlaa ngakalatsta batho, lo a bona, mme go tloge ba tshwanele go boela gae ka letsatsi la pele ga Keresemose, mme e le ka Mosupologo, jalo he ke ne ka akanya gore ke...eya, dibeke tse pedi. Go ntse jalo, dibeke tse pedi go nepile. Jalo he ke ne ka akanya gore gongwe ke ne ke tlaa tla bosigong jono mme ke itsise batho, fa Morena a ratile, le Mokaulengwe Neville a sena sepe se se faphegileng. Gore, ka tlwaelo ke rata go neela kereke molaetsa wa me wa Keresemose, le molaetsa wa me wa Paseka, le eng le eng se Morena a se bayang mo pelong ya me go se neela. Mme Letsatsi la Tshipi le le latelang, Morena fa a ratile, mosong wa Letsatsi la Tshipi o o latelang ke neela....

<sup>7</sup> Mmme lebaka le nna ke o tsayang e le mo mosong mo boemong jwa maitseboeng, fa e leng gore batho ba ba tswang kgakala thata, ba na le tshokologo gore ba sepele gore ba tle ba kgone go goroga gae, lo a bona. Mme nka mpane ka nna le one e le bosigo, ke akanya gore maitseboa go botoka thata. Ke—ke rata tirelo ya maitseboa, fa letsatsi le kotlomela, sengwe, se sele. E ne e le Modimo mo tshimong ya Etene, ko go Atamo, a neng a tle a tle mo go gefeng ga maitseboa mme a bue le Atamo. Lo a bona, mme ke rata tirelo ya maitseboa. Fela, mme tsela e diemo di ntseng ka gone fano, gore go ne go tlaa nna botoka gore ke ne ke na le jone e le mo mosong, mme e le gore batho ba kgone go emeleta.

<sup>8</sup> Mme ke a leboga gore motlaagana o godisetswa ntle go ya kwa lefelong le le latelang kwa go re feta fano, o na le bonno jo bontsi bo okediwa mo go one. Morago ga go omama le go tlhatlhuruana, kwa bofelong re ne ra nna le jone le fa go ntse jalo. Lo a itse, Mokaulengwe Bosworth yo o godileng ne a tlwaets go tshegisa ka metlae, ne a re, “Ngwana yo o lelelang godimo go gaisa thata o ngoka kelotlhoko e e gaisang.” Jalo he moo ke mohuta wa gotlhe ga gone, lo a itse, mme jalo he ke akanya gore go a re duela go lela gannyennyane gangwe mo lebakeng, a ga lo akanye jalo?

<sup>9</sup> Jalo he, mme ke batla go akgola Mokaulengwe Anthony le bathusi ba gagwe fano ka ntlha ya mmino o o rategang ole. Ke ne ka tsena fela mme ka utlwa oo. Mme, lo a itse, diletswa tseo le dinaka. Ke ne ka rata gore mongwe wa bana ba me, bogolo mongwe wa bona, a tshameke lonaka, ke—ke... le diletswa tse di budulelwang tseo.

<sup>10</sup> Becky ne a simolola mo pianong, fela ena ke ene monana yo monnye yoo, lo a itse, moo ke, ena o batla go e tlogela jaanong. Mme—mme ne a simolola... Morutintshi ne a re ba tlaa tshwanela go simolola ka mmino o o tumileng. Eseng, jaanong, ga ke reye... lo itse se ke se rayang, mebino e e simololang metshameko, le jalo jalo, ya mmino wa tlelasiki, gore ba tle ba tsenye mmino wa bodumedi mo go one. Nako e a gorogang ko mephatong ya gagwe e e kwa godimo mo go oo, ka ntlha eo ena o akanya gore, “Sentle, ke tlaa tlogela fela.” Mme ke—ke... bana ke bothata. Mme, le fa go ntse jalo, go tshwanetse e nine pitsa ya Modimo, go tloga tshimologong. Ke dumela gore ausi wa gagwe, Sarah, kwa motsheo kwa o ile go mo gaisa, le fa go ntse jalo, mme ga a ise a ko a nne le thuto. Jalo he, jalo he ka ntlha eo pitsa ya Modimo e botoka fa e na le neo jalo.

<sup>11</sup> Fela nna ke rata lonaka. Ke gakologelwa nako e ba neng ba tshwaela motlaagana ona golo kwa ko kgokgontshwaneng, dinaka di ne di gelebetega halofo ya letsatsi fa ntle fano, “Tlase kwa sefapaanong kwa Mmoloki wa me a suleng gone, tlase koo ka ntlha ya boitshawrelo jwa boleo ke ne ka lela, koo mo pelong ya me Madi a ne a dirisiwa,” nako e ke neng ke tsenya diteng tsa me tsa tema mo lentswēng la kgokgotshwane.

<sup>12</sup> Mme ke gakologelwa bosigo bongwe kwa Trinity Methodist church, fa Ngaka Morrison yo o godileng... Ba le bantsi ba lona batho ba lo tshedileng morago ko maltatsing a me lo gakologelwa Ngaka Morrison, monnamogolo yo o itshepisitsweng. Asbury e ne ya latlhegelwa ke mongwe wa banna ba bagolo go gaisa esale ka Asbury, nako e ba neng ba latlhegelwa ke Ngaka Morrison, go fitlheleng dingwageng tsa gagwe, monnamogolo yo o poifoModimo. Mme nna ka gale ke ne ke rata go mo utlwa a rera. Mme ke ne ka ya ka kwa go mo utlwa ka kwa ko Trinity Methodist church kwa. Mme bosigong joo, basimane ba le babedi ba ne ba gatela ntle ko mathuding a mannye fela jaaka mosadi le nna re ne re tsamaela kong, mme ba ne ba tshwere diterompeta tsa bona mo phefong jalo, le diletswa tseo foo, mme ba ne ba letsae eo, “Tlase kwa sefapaanong kwa Mmoloki wa me a suleng gone!” Sefapaano se segolo seo godimo kwa tlhoreng, se dikologa. Ke ne ka ema fela mo mmileng mme ka tsholetsa diatla tsa me, ka simolola fela go baka Modimo gone ka nako eo. Ke ne ke sa kgone go go kganelia.

<sup>13</sup> Go na le mohuta mongwe wa kutlo mo teng ga Mokeresete yo o tsetsweng seša, nako o O ubang ka yone, go na le sengwe se se tshwanetseng go diragala, ke gotlhe mo go leng gone mo go gone.

Ao, ke . . . Ga go na sepe se se jaaka Mokeresete wa segologolo. Go ntse jalo. Ga ke na go tsaya sepe boemong jwa gone, maitemogelo a me, ga ke na go a tshentshela dikhumo dipe tsa lefatshe, kgotsa lefatshe lotlhe, le fa e le tsamaiso yotlhe ya dipolanete le letsatsi, ka ntlha ya se Jesu a se nthutileng ka Boene.

<sup>14</sup> Go na le monna mognwe yo o dutseng le rona, nako nngwe le nngwe fa ke leba morago pelo ya me e a garoga. Ke monna yo ke mmoneng a ja selalelo, maloba bosigo, a tsamaya ka seikokotlelo. A ope o kile a go bolelala gore o tshwana le Oral Roberts? [Mokaulengwe a re, “Sentle, mokaulengwe, o dirile, gone jaaka ke ne ke tsena fano jaanong. Ke ntse ke emetse gore wena o lemoge moo.”—Mor.] Ke a go bolelala, nako nngwe le nngwe e ke . . . Ke ba le kae . . . Lo ne lwa bona Oral Roberts, ke mokaneng lona lotlhe. Fa a sa lebege jaaka Oral Roberts! Go ne fela ga diragala gore ke lebe kwa morago. Mme ke—ke akanya gore ena ke monna yo o mogolwanyane go feta go na le jaaka Oral a ntse. Fela go leba fela tsela e a kamang moriri wa gagwe, le phatla ya gagwe le ditebeglo tsa gagwe, mme ka gale mohuta wa motho yo o lebegang a na le seriti, a dutseng jaaka Oral. Mme jalo he ke—ke akanya ka gale, “Mokaulengwe Oral?” Go lebega sengwe fela jaaka ena.

<sup>15</sup> Mokaulengwe Oral o simolola mohuta mongwe wa sekolo sa Baebele golo kwa jaanong, ke a dumela, kgotsa sengwe. Ke utlwile ka ga sone maloba. Ke eng? [Mokaulengwe Neville a re, “Unibesithi.”—Mor.] Unibesithi. Ee. Mokaulengwe Carl Williams ke mongwe wa bagolwane ba gagwe mo go sone, wa mohuta mongwe, ga ke itse fela se go leng sone jaanong.

<sup>16</sup> Jaanong, gakologelwang jaanong, Letsatsi la Tshipi, Morena fa a ratile, re tlaa simolola, ke na le wa Paseka . . . kgotsa molaetsa wa Keresemose. Mme ke gone nna ke—nna ke leboga ka ga motlaagana o simolotsweng. Mme fong ke solo fela gore mona go tlaa bo go le eseng fela koketso mo dipalong, fela e tlaa bo e le koketso mo lethlagonolong le Modimo a tlaa le dumelang kereke ya rona, setlhophpha sa rona, wa rona . . . e seng setlhophpha, fela phuthegile ya rona gore re phuthegile ga mmogo. Re a go rata.

<sup>17</sup> Mme—mme nna fela ke rata go bua sena. Nna ga ke na go tsaya nako e ntsi. Fela, ke na le dilo di le dintsi tse ke tshwanelang go di bua, fela nna ga ke na go dira, go tlaa tsaya nako e ntsi thata. Fela, ke tlaa rata go bua mona, ke sengwe se nka se kgongeng go se bua. Go na le dilo (mongwe le mongwe o a tlhaloganya) tse o di itseng, mme gone go le ka Leina la Morena, le fa go ntse jalo ga o kake wa di bua. Lo a bona, o tshwanelang gore o di ipee. Lo a bona? Fela tiragalo nngwe e e tswelelang pontsheng, mme e ntse e le jalo nako e e rileng, e e leng gaufi le go diragala, gore nna ke ne ka tsena ka tsebetsebe ke lebeletse Mowa o o Boitshepo mo gare ba batho go fitlheleng lefelong leo, mme bone ba neng ba sa itse selo se le sengwe sa fa lefatsheng, lo a bona, fela ke bona Mowa o o Boitshepo o tsibogela moo. Ke

tlaa go senola, Morena fa a ratile, nako nngwe e e tshwanetseng. Jaanong, gakologelwang, moo go supegetsa Modimo mo gare ga bona.

<sup>18</sup> Jaaka mongwe, ke a dumela, mokaulengwe, ee, ne a bua lobaka lo lo fetileng, Mokaulengwe Neville ne a bua gore, “Modimo, a sa re balele tsa rona—diphapogo tsa rona mo gare ga rona, go se itshware sentle ga rona mo matlhong a Gagwe.” Gore mmoni yo neng a ya go lebelela Iseraele, mme a ne a kgona go e bona ka leitlho la tlholego, le ka fa e neng e tswile tolamong ka gone, ka fa ba neng ba dirile phoso mme ba ne ba tshwanetswe gore ba hutsiwe. Fela se mobishopo a neng a retelwa go se bona e ne e le Lefika leo le le neng le iteilwe le Noga eo ya Kgotsi, lo a bona, e dira ditetlanyetso. Jalo he, lo a bona, nako e—nako e Balame a neng a leba mo go Iseraele, o ne a bona lebaka la go ba hutsa. Lo a bona? Fela nako e Modimo a neng a leba ko go bona, O ne a bona tetlanyo. O ne a re, “Le jaaka nare-lonaka le le lengwe.” Amen. “Ke mang yo o tlaa le kgoreletsang ka sepe? Ka fa di leng poifoModimo, ka fa ditante tsa lona di le tshiamo ka gone!” Ke tsela e Modimo a neng a ba bona. Lo a bona? Eseng tsela e motho a ba boneng, eseng tsela e batlo—batlotlegi ba bagolo ba ba boneng; fela tsela e A ba boneng.

<sup>19</sup> Mme, Ao tlhe Modimo, mpe moo e nne kabelo ya me! Mpe moo e nne kabelo ya me, gonno ga ke na sepe mo teng ga me se nka se ithopelang. “Ga go sepe mo diatleng tsa me se ke se tlisang, motlhofo fela mo sefapaanong sa Gago ke a ikhwakhwaela.” Lo a bona, moo ke gotlhe mo ke nang nago.

<sup>20</sup> Sentle, mona ke bosigo jwa bokopano jwa thapelo, kgotsa eseng bosigo jwa bokopano jwa thapelo, fela mona ke mohuta wa setlhopho sa boefangedi fano. Re—re rata go baya Lefoko fa bonnong. Mme gongwe ke tlaa rata go bua le lona bosigong jono metsotso e le mmalwa. Ba le bantsi ba lona ba lo tlaa ratang go bula mo Lokwalong . . . Sentle, a lo a itse, selo se se seeng, moo go ne ga bulega gone fela totatota mo go gone, ko temaneng e ke neng ke ile go e bala. Ee, rra. Seeng. Moo ke Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 11, le dintlha dingwe tse ke di kwadileng golo fano, golo gongwe teng fano, tse ke neng ke akanya ka ga tsone, fa nka di bona fela jaanong, mo go Bakorinthe wa Ntlha, kga—kga—kgaolo ya bo 11. Go, gone fano ke ena, gone fano. Ee, rra.

<sup>21</sup> Jaanong, pele ga re a tamela Lefoko, mpe re atameleng Mokwadi, lo a bona, Yo e leng Lefoko, gore re tle re kope boutlwelo botlhoko le ditshegofatso tsa Gagwe fa re santse re Mo ithuta Yo e leng Lefoko. Mpe re rapeleng.

<sup>22</sup> Ao tlhe Morena Modimo, yo o tletseng letlhogonolo le boutlwelo botlhoko, Yo o ntseng a etleetsegile go ralala paka, morago ga motho a sena go leofa mme wa tsenya bosagatweng jo bogolo joo magareng ga gagwe le Wena, jone jo a neng a ka se kgone go bo kgabaganyetsa kwa morago ka boene.

Ena o ne gotlhelele, a timetse go felelela, ntle le tsela ya go boa. Fela Modimo wa...yo o tletseng lethgonolo lotlhe, ne a etleetsegile go tsaya Seemedi mo lefelong la gagwe, mme a mmusetsa morago. Moo go ne ga gakatsa dipelo tsa botlhe ba ba kileng ba ba ba Go itse, Morena, ka fa e leng gore mo loratong lwa Gago le legolo le letlhgonolo la Gago le tsereng Seemedi! Mme ka re fetsa go fetsa go go bolela, Morena, ke mo Seemeding seo mo re ikaegileng bosigong jono, ena Yoo Yo o suleng mo boemong jwa rona baleofi, ena Yo o tshiamo yoo Yo neng a baya tshiamo ya rona mo go Ena. Ke mo go Ena re tshephang.

<sup>23</sup> Jaanong rona ka masisi re tla mo Lefokong la Gagwe, ka dipelo le ditlhogo tse di obilweng, ka masisi le ka tlhompho le malebogo. Mme re kopa gore O tlaa re romelela bosigong jono, letlhgonolo, ka Mowa o o Boitshepo, mme o tlaa re naya se—Senkgwe sa Botshelo se re se tlhokang go re otla. O itse totatota se re nang le letlhoko la sone, mme re itse gore O soloeditse gore fa re tlaa kopa re tla amogela.

<sup>24</sup> Re tlaa gakologelwa bosigo jono, Morena, botlhe bao ba re itseng gore ba a lwala le go tlhoka, gore ba tle ba newe letlhgonolo la Modimo ka letlotlo le legolo. Mme, Rara, re rapelela bao ba ba kgelogileng, gore malatsi ana a boitapoloso a a tlang a tlaa tlisa mo go bone kgakologelo mo dipelong tsa bona, gore kwa ba kileng ba bo ba ntse gone, mme ba kgelogetse kwa lefelong le le kwa ntle ga kabalano ya Gago. Modimo, re rapela gore ba tlaa boa (go dumelele, Morena), ba boele mo phuthegong, mo phu—mo Phuthegong ya Leitibolo, ba boele morago kwa go nang le letlhgonolo le boutlwelo bothhoko, le lorato le bopelonomi, le phodiso ya mewa ya rona ya botho, le menagano ya rona le mebele ya rona. Go dumelele, Morena. Segofatsa Lefoko bosigong jono. Re nonotshe rotlhe, mme o re neye ditshegofatso tsa Gago, jaaka re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>25</sup> Jaanong, metsotsso e le mmalwa fela ke tlaa rata go ngokela dikelothhoko tsa lona ko go Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 11, temana ya bo 23, bo 24, le bo 25.

*Gonne ke amogetse go tswa go Morena seo se le nna ke se lo neetseng, Gore Morena Jesu bosigo jo bo tshwanang jo neng a okwa ka jone o ne a tsaya senkgwe:*

*Mme erile a sena go leboga, o ne a se nathoganya, mme a re, Tsayang, mme lo je: mona ke mmele wa me, o o robetsweng lona: mona le go dire go nkgopola.*

*Ka mokgwa o o tshwanang gape o ne a tsaya senwelo, mme erile a sena go ja selalelo, a re, Senwelo sena ke kgolagano e ntshwa mo mading a me: mona le go dire, kgapetsakgapetsa jaaka le senwa, e le go nkgopola.*

<sup>26</sup> Fa ke tshwanelo go bitsa sena fela temananyana e ke tlaa ratang go umaka ka yone, e tlaa bo e le mona: *Go Gakologelwa*

*Morena.* Go utlwala jaaka bosigo jo...kgotsa molaetsa o o tshwanelwang o bo o ne o reilwe mo Letsatsing la Tshipi le le fetileng, mo selalelong la Morena. Fela ke batla go se atamela fela ka tshokamo e e farologaneng gannye metsotso fela, nako e re santsaneng re lolamisa tsa rona—dikakanyo tsa rona ga mmogo, mme e le mo kobamelong ya Morena.

<sup>27</sup> Re ka kgona, jaaka go solofetswe, go simolola ka lomati la Morena, ka gore moo ke lefelo le le siameng kwa re gakologelwang rotlhe. Go gakologelwa Morena fa lomating lwa Gagwe, mo e leng gore, ka mmannete, temana e umaka ka ga moo. Fela, moo ke gore, Pualo ne a bua gore re tshwanelala gore re tseye senwelo le—le go nwa ma—madi, le go ja senkgwe se se sa bedisiwang, e le go gakologelwa, go gakologelwa se A se re diretseng. Mme jaaka—jaaka lo go dira, ga lo batle go go dira fela e le selo se se sa reng sepe, sa letsatsi le letsatsi; lo batla ka mmannete go tla, lo gakologelwa Morena. Lo a bona? Gakologelwang gore e ne e le letlhogonolo lwa Gagwe le boutlwelo bothoko jwa Gagwe, mme ke moo go le nosi, mo go go nayang tsholofelo e le nosi e o nang nayo. Go sa kgathalesege se le ka nako epe o se dirang, ga go sepe golo gope se le ka tsela epe se ka tlang gaufi le se Keresete a se go diretseng.

<sup>28</sup> Ke ne ka nna le maitemogelo a a hutsafatsang beke ena, mme le fa go ntse jalo a a galalelang, nka a bitsa jalo, ke ne ka fitlha mokaulengwe yo o kileng a dula le rona fano. Mme ba le bantsi ba lona lo itse lobaka lo. E ne e le Mokaulengwe Rogers wa rona yo o pelonomi, Busty Rogers, jaaka re ne re mmitsa, Everett. Mme Mokaulengwe Banks Wood fano, le Mokaulengwe Sothmann, re ne re ya ga mmogo kwa tirelong ya phitlho.

<sup>29</sup> Mme—mme ke ne ka pagama mo sefokaboleeng, kwa ntle mo lefelong la kgale kwa ke neng ke mo fitlhile pele, go ka nna dingwaga di le masome a mabedi le botlhano tse di fetileng. Nako eo fa ke ne ke mo filtha, e ne e le mo metsing a a loraga, ka Leina la Morena Jesu Keresete. Jaaka re ne re feta mo godimo ga borogo jwa kgale jo bo tlwaetsweng koo ko Totten Ford, ke ne ke bua le bakaulengwe ba me, mme ka re, “Letsatsi lengwe nako e modiredi wa lekoko lengwe a neng a na le ta—tante e kgolo koo, o ne a re, ‘Mmotlananyana yoo yo o kalakatlegang tlase kwa ko kerekeng ya Baptisti, yo o kolobetsang batho ka Leina la Jesu Keresete,’ o ne a re, ‘fa motho ope yo ebileng a ne a kolobeditswe ka tsela eo, ga a tle le e leng go amogelesega fa tlase ga tante ya me.’”

<sup>30</sup> Mme ka nako eo go ne ga diragala gore ga bo go na le bangwe ba dutse foo ba ba neng ba kolobeditswe ka Leina la Morena Jesu, mme yoo e ne e le Mokaulengwe George Wright le lelwapa lwa gagwe. Ba ne fela... Selo se le nosi se ba neng ba kgona go se dira e ne e le go se boeile morago.

<sup>31</sup> Jalo he letsatsi leo kwa letsibogong, ao, o ne fela a tloga bokopanong jwa gagwe mme a fologa gore ka mokgwa mongwe a lebelele, mme phuthego ya gagwe e ne e eme foo. Mme ke ne ka tlhatlogela ko lefelong. Mme go ne go ntse go na le pula godimo ko makgabaneng godimo koo, mme masimo a a lorago ebile a ne a tlhatswegetse mo teng, diphapasanenyane tsa yone di ne di dirile Blue River e nne loraga thata. Ke ne ka tsamaela mo metsing, botenngeng jwa fa lothekeng lwa me. Mme ke... Mongwe wa batshepegi, kgotsa batiakone, ke raya moo, ne a nnaya Baebele, mme ke ne ka bala kwa Petoro a neng a bua ka Letsatsi la Pentekoste, “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete gore maleo a lona a itshwarelw, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.”

<sup>32</sup> E ne e le letsatsi leo le Georgie Carter a neng a robetse foo, a leka go tsholetsat diaitala tsa gagwe, a le bokete jwa diponto di le masome a marataro le sengwe fela, a ne a ntse dingwaga di ferabongwe le dikgwedi di ferabobedi mo bolaong, a sa sute. Mme batho ba gagwe, kereke e a neng a le leloko la yone, ba ne ba buile gore, fa ope ebile a ne a ka tla ko bokopanong jwa me, ba tlaa kgaolwa mo kabalanong ya bone ko kerekeng. Mme jalo he e ne e le maitseboa one ao a ena a neng a fodisiwa ka ponyo ya leitlho. Mme fong o ne a batla go kolobediwa jaaka mosetsanyana wa boorra Nail yo neng a le golo koo; yo ke neng ke bone ponatshegelo, mme lo itse polelo, dtatla le maoto a gagwe a ne a kokoropane; mme ne ka tsena mo ponatshegelong le thateng ya Mowa, ka bayaa diaitala mo go ena, gone foo o ne a gololesegaa mme a fodisiwa. Mme jalo he o ne a le leloko la mo go tshwanang. Sentle, e ne e le kereke ya Methodisti. Modiredi wa Methodisti, Mokaulengwe Smith, ne e le ene yo neng a eme mo lotshitshing le phuthego ya gagwe.

<sup>33</sup> Mme ke ne ka simolola go kolobetsa ka Baebele, kolobetsa ya Sekeresete. Mme go batlile go le nako e ke neng ke kolobeditse batho ba le batlhano kgotsa barataro, ka tshoganetso fela mela le maemo e ne ya thubega, foo mo thabaneng. Ke fa go tla segopa seo sa Methodisti gone golo foo ka diaparo tsa bone tse di siameng, gore ba kolobediwe ka Leina la Morena Jesu. Mme ka monokela, bahumagadi ka diaparo tsa bona tse di ntlesila silike le selemo, ba ne ba tsamaya ba tla mo lorageng leo, ba phimola difatlhego tsa bona dikeledi, le pente ya dipounama e tloga, ba tswela go—go dira—go dira boipobolo le—le go kolobediwa.

<sup>34</sup> Mme e le ga mmogo le segopa seo, monna yo o maatla, wa magaetla a a sephara, ka mohuta wa moriri o o pomilweng wa ma GI, sefatlhego se se sephara, a lebega a le mokima ne a tsamaela golo foo a apere sutu ya gagwe e ntlesila, e e bobududu ya letsela la boboa le le tiileng. O ne a re, “Nna, le nna, ke tsere tshwetso ya me.” Yoo e ne e le Busty Rogers, ntengleng le ope a mmolelala sepe. Foo ke ne ka mo fitlha ka Leina la Morena Jesu Keresete, go ya ka boipobolo jwa gagwe.

<sup>35</sup> Mme beke e e fetileng ke ne ka mmaya fa tlase ga mmu o o bojang kwa Milltown. Mme ke ne ka bua ka theroy: *Boitekanelo Jwa Tsogo*. Ke ntse ke le moanamisa tumelo, mme ke ne ke bona medimo e e farologaneng le baitseanape ba dithuto tsa botshelo; mme moo ke gothe se epe ya tsone e leng sone, ntleng ga Bokeresete, ke fela boitseanape jwa dithuto tsa botshelo, ka fa e leng gore ba dumela *mona*, *mole*, kgotsa se *sengwe*. Fela Motlhodi yo mogolo Yo o dirileng lobopo! Go tshwanetse gore go nne le Motlhodi fa go na le lobopo. Mme fa go na le lobopo, le ne la dirwa ke Motlhodi. Mme tiro ya motho mognwe le mongwe e bonagatsa ene ka boene. Ena ke mmetli wa setswerere, o dira tiro ya botswererere, o a aga. Mme fa e le makheneke wa setswerere, o dira tiro ya botswererere. Tiro ya gago e go bonagatsa fela. Mme lobopo lwa Modimo le bonagatsa Modimo. Mme Modimo o dirile sengwe le sengwe a direla boikaelelo. Mme sengwe le sengwe se se direlang boikaelelo jwa Modimo, fa se swa, se na le tsogo. Mpolelele selo se le sengwe. Mme ke tlisitse dilo tse dintsi, jaaka dithunya le ditlhare.

<sup>36</sup> Le ka fa letsatsi le tlhatlogang ka gona mo mosong, ngwananyana yo o tsetsweng, le le bokowa, marang a lona a jalo. Go ka nna nako ya lesome, lone ke monana wa dingwaga tsa lesome le sengwe. Mme ka nako ya lesome le bobedi lone le phatsima mo nonofong ya lone, le bontleng jwa bosa- kgotsa bonneng. Mme go batlile go ntse nako ya bobedi ka tshokologo, le atamela go nna jaaka nna. Mme go tloge go ka nna nako ya botlhano mo tshokologong, lone le atamela go nneng jaaka ntatemogolo, le ya go kotlomela. Mme kwa bofelelong marang a lone a a tsidifala mo lefatsheng, mme le a swa. A moo ke bofelelo jwa lone? Lo diretse boikaelelo jwa Modimo. Le ne la tsosa botshelo jwa dimela jaaka le ne le tla go kgabaganya lefatshe. Dimela tsotlhe tse di ka bong di ne di sule ngwaga o o kwa morago, le di tsositse. A moo ke bofelelo jwa lone nako e le direlang boikaelelo jwa Modimo? Le tsoga gape mosong o o latelang, ka botshelo jo boša! Setlhare sengwe le sengwe se dira mo go tshwanang, sengwe le sengwe se sele, sengwe le sengwe, ngwedi, dinaledi, tsamaiso ya dipolanete le letsatsi, sengwe le sengwe se a sololetsatsi.

<sup>37</sup> Mme fa motho a direla boikaelelo jwa Modimo, go na le tsogo go tlhomame fela jaaka sengwe le sengwe. Selo se le nosi se go tshwanetseng go se dira, ke, Modimo o letetse fela nako, fela jaaka A dira jaanong.

<sup>38</sup> Mathhare a magolo a fetsa go wa mo dithhareng, a tlhotlhoregile, ke raya moo. Nako e a a makhubidu, matala, mabududu, marokwa, mebala yotlhe e e farologaneng go kgabaganya letsele le legolo la lefatshe, kwa tlholego ya Modimo e robetseng e sule mo tlase ga lone, Modimo o jwetswe fela ngata ya Gagwe ya dithunya. Fela O itse gore nako e A jwalang ngata ya dithunya, go na le tsogo ka dikgakologo! Lefatshe le tshwanetse

fela go dikologa modikologo wa lone go fitlhela le boela morago gone kwa letsatsing gape, mme le tlaa tsoga mo dithunyeng tsa phitlho.

<sup>39</sup> O seka wa ba wa re, “Mona ke bofelelo,” go feta ka fa matlhare, a le masetlha mo setlhareng, a buang gore ke bofelelo. Selo se le nosi se go tshwanetseng go se dira, ke gore modikologo wa nako ya Modimo o kokobale go dikologa, go fitlheleng nako ya go tla ga Morwa Modimo. Mme setshedi sengwe le sengwe se se tshelang se se kileng sa swela mo go Keresete se tlaa tlhagelela pontsheng gape. Mo Bolengtengeng jwa Gagwe, se Mo gakologelwa. Ao, nako e ke tlang kwa bokhutlong jwa Tsela ya me, ke batla go swela mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ke Mo gakologelwa, gore Ena ke tsogo le Botshelo. Ena ke ena Yoo.

<sup>40</sup> Fong jaaka re tla kwa lomating lwa Morena. Lomati lwa Morena, jaaka ke ne ka go tlhalosa fano pele, ga se... Re dumela se re se bitsang “selalelo” ke—ke go ja senkgwe. Re baya mo go phoso—mo—mo go phoso... Re baya selo se se nepagetseng mo lefelong le le phoso. Ga se senkgwe se se leng botlhokwa, ga se moweine o o bothhokwa, moo ke senkgwe se se sa bedisiwang le moweine. Fela selo se se leng jalo, ke, *selalelo* go raya “bua le,” mme e le, mo go bueng Nae, o Mo gakologelwa. Ke akanya gore ke nako e e sego go gaisa thata ya ditirelo. Lo a bona? Oura nngwe le nngwe ya botshelo jwa rona e tshwanela go bo e le selalelo.

<sup>41</sup> Selalelo le Morena se jaaka bodibana mo sekakeng. Se jaaka mots wedi mo tlase ga lekadiba, gore kwa mo—mosepedi a tlang a feta, o a ema mme a nwe metsi go fitlhela a tima lenyora la gagwe. Moo ke go gakologelwa Morena. Go tla ka tolamo ya lomati la Gagwe, kwa mosepedi wa sedumedi a fetang yo—yo o jakileng fano mo lefatsheng le rona, ga mmogo, gore re kgone go tla fa lomating lwa Gagwe, mme foo re nwe ditshegofatso tsa Gagwe le letlhogonolo la Gagwe le Lefoko la Gagwe, mo kabala long tikologong ya Lefoko la Gagwe, go fitlhela mewa ya rona ya botho e e nyorilweng e kgotsofala. Mme fong re tloge lefelong la kobamelo, re lapolositswe, re kgotsofetse; re tswela ntle go kopana le mathata a sekaka gape, mathata a sekaka sa botshelo. Ee, bodibana mo sekakeng, re itapolosa, re itira fa re nyorilwe.

<sup>42</sup> Go tshwanetse go nne jalo ka moobamedi mongwe le mongwe. Go kgotsofa-... Ke mo go moobamedi mongwe le mongwe wa nneta, gore ba eletsa thata go tla ga mmogo. Go na le sengwe ka ga kabala long e—e leng Semodimo, go laotswe ke Modimo, mme go boitshepo, go itshepile. Mme baitshepi ba a go nyorelwaa.

<sup>43</sup> Jaaka Dafita a ne a bua, gore “mowa wa gagwe wa botho o nyorelwaa Modimo, jaaka kwalata e direla molatswana wa metsi.” Kwalatana e e gobetseng e dintšwa tse di tsomang di e kgagotseng dinama di di gogile mo letlhakoreng la yone, mme yone e—yone e ikgophotse mo go yone. Mme e ema, e hemehema e

lebeletse. Kwa, e dupang ka kutlo ya yone e Moidmo a e e neileng, e kgona go dupa metsi dimmaele kgakala. Mme e beye tlhogwana ya yona mo phefong nako e e santseng e dutla madi a botshelo jwa yone. Mme e a itse, fa e ka ba ya goroga kwa motswedding oo, gore e ka kgona go tshela. Ga go ope yo o ileng go e tshwara ka ntlha eo. Fa e ka ba ya goroga kwa metsing, e tlaa foretsa ntšwa nngwe le nngwe e o ka e e lelekisang, gonne e a itse gore e—e bone motswedi o o tlamelang botshelo.

<sup>44</sup> Mme nako e kereke e gorogang kwa lefelong leo, kwa Keresete a rayang mo go kalo mo go rona gore re nyorelwā go tsena mo Bolengtengeng jwa Gagwe le mongwe yo mongwe, ke Motswedi o o tlamelang Botshelo. Ga go diabolo yo o ka bang a go fitlhela. Le e leng loso ka bolone le fentswe foo. Ao, a tsholofelo! A lefelo! Re itapolose. Mme, ka go dira jalo, go gakololegelweng gore Keresete ke Ena Yo o go dirileng gore go re kgonegele. E ne e le Ena Yo o re diretseng dilo tsena, re tshwanela go Mo gakologelwa. Gonne, gakologelwang, gangwe re ne re le batswakwa ebile re le ntengleng ga Modimo, Baditšhaba, re fapostswe ke medimo ya disetwa e e sa bueng. Fela, gakologelwang, Keresete ga a a swela Mojuta, fela setshedi sengwe le sengwe sa lotso lwa ga Atamo le le kgelogileng, Keresete ne a swa.

<sup>45</sup> Jaaka re tla go Mo gakologelwa kwa motswedding wa Gagwe wa—wa selalelo, go—go tshwanela gore re gopotsa morago ko nakong jaaka Iseraele e ne e ntse ka gone mo loetong lwa bone. Mme ba ne ba tla, le fa go ntse jalo gone mo maikarabelong a tiro, mo tseleng ya bona go tswa Egepeto go ya kgololong ya bona, go ya lefatsheng le le solofeditsweng, mme, mo go yone tiro ya bone ya maikarabelo, ba ne ba felelwa ke metsi. Mme go ne go omeletse mo tebegong, lefelong lengwe le lengwe, gongweng le gongwe... mo tlase ga lekgabana lengwe le lengwe la kwa go neng go tshwanetse gore go bo go na le motswedi gone, go ne go se na ape. Mme ba ne ba nyelela mo sekakeng. Mme ne ga tloga Lefika la tlhagelela, lone Lefika lena le Moshe a neng a le iteile mme mo go lone go ne ga tswa bontsintsi jwa metsi. Monna mongwe le mongwe yo o nyorilweng, mosadi mongwe le mongwe yo o nyorilweng, ngwana, kgotsa le e leng phologolo nngwe le nngwe e e nyorilweng, e ne e kgona go nwa bontsintsi jwa metsi.

<sup>46</sup> Jaaka Johane 3:16, temana ya gouta ya Baebele, e buile, “Jaaka Modimo a ratile lefatshe mo go kalo kalo, O ne a ntsha Morwawe yo o tsetsweng a le nosi, gore mang le mang yo o dumelang (dumelang, abalanang, a Mo gakologelwang) ga a tle go nyelela, fela o tlaa nna le Botshelo jo Bosakhutleng.” Go gakologelweng gore Keresete e ne e le Lefika la rona le le neng la itewa, go boloka lefatshe le le nyelelang, Moditšhaba yo o nyelelang, Mojuta yo o nyelelang, lefatshe le le nyelelang. Keresete ne a ntsha Botshelo jwa Gagwe ka bontsi, gore mongwe le mognwe yo o tshwerweng ke tlala ebile a nyorilwe, ne a ga bua

moporofeti, “Bonang, tlayang ko sedibeng, rekang mo go Nna maši le tswine ntengleng ga tuediso.” Tlayang, ka gore ke selalelo, tlayang le gakologelwa Morena.

<sup>47</sup> Nka akanya ka ga kgakologelo ya Morena gape kwa lefelong la itapoloso, mo sedibeng se se neng se bidiwa go twe *Beerlahairoi*, mo go rayang ka loleme la Sehebere, “Sediba sa Ena yo o tshelang ebile a mpona.” Hagare, a ne a se tlhaloganngwa, le fa go ntse jalo a le mo maikarabelong a tiro. A ne a sa tlhaloganngwa, a sa atlholwa sentle, mme o ne a kgoromeletswa ntle, a se na lefelo lepe go ya kwa go lone, ka ngwana yo neng a nyelela, mme metsi a ne a fedile mo lebotleleng. Mme mogoma yo monnye o ne a lela. Mme ke fela pelo ya ga mma e e tlaa itseng se go se rayang go utlwa go lelela metsi moo, jaaka lolengwana lwa gagwe le ne le ruruga, le dipounama tsa gagwe di ne di omelela, le ngwana wa gagwe a ne a koafala motsotso mongwe le mongwe. A lelekilwe, gone mo maikarabelong a tiro, go se lefelo lepe go ya go kwa go lone. Mosadi yo ne a tsweletse a sena one, ka boeme, go fitlhela a ne a gamolela lerothodi la bofelo mo dipounameng tsa ngwana tse di neng di omelela. Mme fong lebotlele le ne le omeletse, mme o ne a le baya faatshe mme a simolola go tswelela. Mme mogoma yo monnye a goelela metsi, mme o ne a koafala go feta le go koafala go feta; mme e le ngwana a le nosi wa gagwe.

<sup>48</sup> Ga go pelaelo epe fa e se gore pelo ya mosadi e e neng e sena molato e ne e tle e goe, “Ao tlhe Modimo, ke dirile eng? Ke dirile eng?” Mme o ne a sa kgone go itshokela go bona ngwana a swa mo diat leng tsa gagwe, jalo he ne a mmaya fa tlase ga setlhare. Mme o ne a tsamaela sekgaleng sa go fulwa ga bora, gongwe dikgato di le lekgolo kgotsa go feta, mme ne a bona setlhatshana, mme o ne a khubama mme foo a simolola go lela. Gonno o ne a ipotsa, “Goreng?” Fa a dirile se se neng se nepagetse, goreng selo sena se tshwanetse gore se tle mo go ena? Makgetlo a le mantsi re akanya moo ka ga bolwetsi le dipogo tsa rona, lo a bona, fela gongwe go direlwa go supegetsa letlhogonolo le boutlwelo botlhoko. Mme nako e a neng a santsane a akanya, o ne a utlwa dilelo tse di kwa tlase jaaka kwa bofelelong di ne di nyelela ka bonya, di batla metsi.

<sup>49</sup> O ne a utlwa Lentswe le bua mme le re, “Goreng o lela? Ke eng se o se lelelang?”

<sup>50</sup> Mme o ne a lebelela kwa godimo, mme o ne a bona sediba se biloga. A motswed i wa boitapoloso! Beerlahairoi, nka tswa ke le boletse ka tsela e e phoso. B, bo e ba babedi, r-l-a-h-a-i-r-o-i, mo go rayang, “Sediba sa Ena yo o tshelang ebile a mpona! Ena yo o ka sekang a swa! Melegiseteke! El Shaddai! Ena yo o tshelang ebile a mpona, a itse ditiro tsa me, O nkgakologetswe. Mme foo O ne a nkgakologelwa jaaka ke Mo gakologetswe, mme ke a itse gore O a tshela mme O tlhageletse golo fano mo sekakeng, sedibeng sena.”

<sup>51</sup> Ao, a re ka dirisa moo mo molaetseng wa oura gone jaanong, wa letsatsi lena jaanong, nako e sekaka sa dikereke, sa makoko, le—le ba—ba—bareri ba Efangedi ya semorafe le di—difeshene tsa lefatshe di gagabetse mo teng, mme di itirile makoko ebile di thubegile.

<sup>52</sup> Mme fong go akanya gore foo go eme gape bosigong jono, sediba sa Ena yo o tshelang ebile a mpona. Moo ke se go gakologelwa Keresete go tshwanetseng go se kaya mo moobameding. Ee. Ao, mosadi yo ne a sa tlhaloganngwe a bo a lelekiwa. Jesu ne a re, nako e A neng a le fano mo lefatsheng, “Ke nna Metsi a a tshelang, Ke nna Metsi a Botshelo.”

<sup>53</sup> Mme ke batla go ntsha kakanyo e nngwe e nnye fano e e tlang mo monaganong wa me. Nako e Jesu a neng a sekisiwa, mme e se ka ntlha ya sepe se sele fa e se ka ntata ya lesotlo, ke... O ne a rometswe go tswa go Pilato go ya go Herote. Jaanong, Pilato o ne a sa tshwanele go dira moo, mme, lo a itse, jaaka a ne a leka go tlhapisa mo diatleng tsa gagwe. Fela gangwe fa go le mo diatleng tsa gago, o tshwanelo go tsaya tshwetso ya gago. Ga o kake wa go kgoromeleta mo mongweng o sele. Ke wena, o le motho ka bonosi. Fela Ena, O ne a romelwa ko go Herote, fela go—go dira le—lesotlo ka ena, ka gore O ne a na le leina le le itsegeng la ene e le modira-methlholo le jalo jalo, mme O ne a le selathiwa mo kerekeng. Jalo Pilato ka boene, o ne a akantse gore o ne fela a tlaa Mo romela ka ko go Herote, mme gongwe go ne ka mohuta mongwe go tlaa tlhamalatsa tshele ya kgale e ba neng ba na nayo, mongwe kgatlhanong le yo mongwe.

<sup>54</sup> Mme jalo he Jesu ne a tsewa go kgabaganya mebila le gongwe le gongwe mo mafelong go fitlhela A kopana le kgotla-tshekelo e kgolo, Herote. Mme erile A kopana le Herote, mme Herote o ne a newa tshono e le nosi ya gagwe! Motho a ka nna seelele jang? Fa Herote a ka bo fela a itsile yoo yo neng a eme fa pele ga gagwe e ne e le tiragatso ya moporofeti mongwe le mongwe wa Mohebere, ga keletso, lenyora la lefatshe, le le neng le eme mo pele ga gagwe, tiragatso ya mothalefi mongwe le mongwe le moporofeti yo a kileng a ba a bua. Tshono e ka bong e kgotsofaditse pelo ya gagwe e e boleo ka letlhogonolo le boutlwelo botlhoko. A monna yo o boeleele yo a neng e le ene!

<sup>55</sup> Mme le fa go ntse jalo e seng boeleele bo le bontsi jaaka motho gompieno yo o newang selo se se tshwanang ka gore re ne ra nna le dingwaga di le dikete tse pedi go feta tsa thuto ya Gagwe, tsa boutlwelo botlhoko jwa Gagwe. Fela a se—a selo se se boeleele se Herote a se dirileng nako e a neng a eme fa pele ga Gagwe mme a seka a Mo kope letlhogonolo le boutlwelo botlhoko, a seka a kopa boitshwarelo jwa boleo. Ga a ise a itse gore yo a emeng... Ga ke akanye gore monna yo ne a lemoga gore yo neng a eme fa pele ga gagwe e ne e le Motho yo o jalo. Mpe re letleng moo go tebele motsotso. Ka gore Monna yo ga a ise a nne le lei—leina le le jalo mo morafeng la seemo se se jalo mo

morafeng, la makgotla a a farologaneng le—le mekgatlho, le jalo jalo, le A neng a golaganye nalo. O ne a sena leina le le jalo.

<sup>56</sup> Fela O ne a na nalo, mo gare ga batho ba ba neng ba itse Baebele eibile ba itse tsholofetso. Mme mma ke yeng ka mašetla go fetanyana, bao ba ba neng ba tlhomamiseditswe pele ko Botshelong jo Bosakhutleng, ba ne ba go lemoga motsotswana o A neng a eme foo.

<sup>57</sup> Fela Herote o ne a sa ithuta mona, o ne a sa go itse. A selo se se tlhomolang pelo. Gotlhe mo baporofeti ba neng a buile ka gone dingwaga di le dikete tse nnê, tiragatso ya selelo sa lefatshe e ne e eme gone fa pele ga gagwe. Foo mo pele ga matlho a gagwe go ne go eme tiragatso yotlhe. Mme jaaka nka nna ka bua mona gape, re ka akanya gore e ne e le monna yo o sematla ka gore o ne a tsere tshwetso e e bomatla, gonne, ga a a ka a mo lopa boutlwelo botlhoko. O ne a Mo kopa gore a—a mo tlose bodutu. “Ao, ke utlwile gore O mo—modiragatsi wa metlholo.” O ne a kopa tlosobodutu mo boemong jwa boutlwelo botlhoko.

<sup>58</sup> Moo ke se lefatshe, gompieno, le bonatsha gape yone tshwetso ya ga Herote, nako e ba bonang Keresete yo o dirang metlholo a dira selo se se tshwanang gompieno se A se dirileng ka nako eo, mme selo se le nosi se ba se lopang, “Mpe ke go bone o dira *jaana-le-jaana*.” Lo a re Herote o tlaa nna le lefelo le le maswe go ema mo go lone? Motho wa gompieno o tlaa nna le lefelo le le maswe bogolo go gaisa go ema mo go lone! Herote ne a nna le maitemogelo a dingwaga di le dikete tse nnê, baporofeti le banna ba ba botlhale. Re na le di le dikete tse thataro, ka thuto ya maemo a a kwa godimo fa a bapiswa le se ba neng ba na naso nakong eo. Go tlhomame. A selo se go se dirileng! Go jalo gompieno, selo se se tshwanang!

<sup>59</sup> Bothata e ne e le eng? Herote ga a ise a ko a akanya ka gone ka tlhoaſalo. Ga a ise a ko a eme go tlhatlhanya.

<sup>60</sup> Mme moo ke tsela ya batho ba gompieno. Ba bona sengwe se segolo sena, se ba dirile gore ba makale, fela ga ba eme mo go leele go lekana. Ba leka go reetsa rabi mongwe kgotsa mothuti mongwe wa ditumelo le bodumedi yo o Go tlhalosang gore go se nne gone. Mme le fa go ntse jalo, ka fa e leng gore nako e ke akanyang ka ga Jeffersonville, ke ga kae ke okameng mo godimo ga lona jaaka koko e tlaa dira dikokwana tsa yone, mme lo ne lo sa rate. Ke ga kae ke neng ke tlaa lo kokoanya? Ke ga kae ke neng ka dira le—lefelo lena la tshimo kwa ditšhaba tsotlhe di neng di tlaa fofela gone, fela ga lo a rata. Lo a bona? Lo a bona?

<sup>61</sup> Jaanong, lo bona se Herote a tshwanelang go se gakologelwa mo motheng oo? Tšhono e ntle thata ya gagwe, o ne a e gana. Mme golo gongwe ka kwa ko mafelong a baletlhogi, bosigong jono, o gakologelwa se a se dirileng ka ga gone. Go thari thata jaanong.

<sup>62</sup> Lo se lettelele moo go nne mo go rona. Mona ke nako ya rona ya ketelo. Mpe re gakologelweng Keresete, gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, Bahebere 13:8. O se lete go fitlheleng mafelong mangwe ka kwa, a ba ba hutsegileng, ko legatong leo kwa o ka se kgoneng go tsena mo Bolengtengeng jwa Modimo, mme nako ya gago e fedile mo lefatsheng, mo segateleding sa poifo e e rérang o tlaa gakologelwa gore o ne wa nna le tshono ya gago mme o ne wa e gana. Mpe banana ba lemoge mona. Mpe botlhe ba go lemoge.

<sup>63</sup> Herote ga a ise a ko a go akanye ka tlhoafalo. Lebaka la gagwe le le nosi, ena fela o ne a lopa gore a tlosiwe bodutu, le gore Jesu a tle a dire mohuta mongwe wa matlhale, a ntshe mmutla mo hutsheng, kgotsa, lo a itse, kgotsa sengwe. O ne a akanya gore O ne a tlaa bo a ntse jalo, ka tsela nngwe, o ne a Go akanya e le ramaselamose. “Re utlwile gore O kgona go dira matlhajana. Mpe ke Go bone o dira matlhale a Gago jaanong.”

<sup>64</sup> Mme mma ke bue sena ka tshisimogo. Fela ke makgetlo a le kae a badiredi ba ba bidiwang go tualo ba motlha ona, ba neng ba re, “Fa go na le Mowa o o Boitshepo, fa lo dumela gore Mowa o o Boitshepo o fela jaaka kwa tshimologong, mpe ke go bone o tsaya *Sebana-bane* yo o godileng ka kwano, kgotsa *yona*, ao, monna *yona* ka kwano, mosadi *yona* ka kwano. Ke tlaa ya ke ba tseye. Mpe ke go bone o go dira.”

<sup>65</sup> A ba a lemoga gore ke mowa o o tshwanang (nnaya, ga ba dire) o o neng wa raya Jesu wa re, “Fa O le Morwa Modimo, tsaya, o dire mantswê ano senkgwe. Fa O le Morwa Modimo, re bolelele ke mang yo o Go iteileng mo tlhogong. Fa O le Moporofeti, re bolelele gore ke mang yo o Go iteileng,” ka lekgasa mo sefatlhengsa Gagwe. Ba Mo iteye ka thobane mo tlhogong, ba bo ba tloga ba fetisa thobane go tloga mo go yo mongwe go ya kwa go yo mongwe, ba re, “Re bolelele, fa O le Moporofeti. Re bolelele ke mang yo O go iteileng, re tlaa Go dumela ka ntlha ya moo. Re bolelele, fa O le Morwa Modimo. Ga re na matsoke mo dipelong tsa rona. Fa O le Morwa Modimo, fologa mo sefapaanong mme re tlaa dumela gore O Morwa Modimo.”

<sup>66</sup> Ke a ipotsa fa batho ba bantsi gompieno, botlhe banna, basadi, banana le bagodi, ba sa ema mo go lone lefelo le le tshwanang. Mmme lo ile go gakologelwa, letsatsi lengwe, gore lo ne lo le mo Bolengtengeng jwa Gagwe, kwa Motsweding wa Gagwe; mme lo ne lwa batla go bona matlhale, kgotsa lwa batla go bona matiriki kgotsa sengwe se sele, “Se se tlaa ntirang gore ke Go dumele. Mpe ke nne le thoromo mo godimo ga mokwatla wa me, ebile mpe ke dire *mona le mole*, ke tlaa Go dumela.” Lo a bona, kutlo nngwe ya mmele, ke kobamelo ya medimo ya disetwa go tlhaloganyega motlhofo! Mpe ke . . .

<sup>67</sup> Lo a itse, Jesu ne a bua mo tiragalang nngwe, O ne a botsa potso. Ke tlaa rata go botsa kereke sena bosigong jono. Jesu ne a

re, “Goreng? Goreng? Goreng lo Mpitsa ‘Morena’ wa lona, mme lo sa dire dilo tse Ke lo laelang gore lo di dire? Goreng lo Mpitsa ‘Morena,’ mme lo sa tshegetse Lefoko la Me? Goreng lo ka Mpitsa ‘Morena,’ mme lo gana go dilo tse Ke lo laelang gore lo di rere le go di ruta?” Gone ke eng? Go dira eng? Ke ka gore ngwao nngwe ya selekoko e eme fa magareng a bone le Lefoko. Mme sengwe le sengwe se se emang magareng ga gago le Modimo, ke modimo wa sesetwa, se tsaya lefelo la Modimo. Goreng lo bitsa “Morena?” *Morena* go raya “go nna mong,” Morena o ruile thuo. Mme fa Modimo e le mong wa me, fa nna ke le wa Gagwe, mme A ntshokolotse motlha mongwe fa ke ne ke le mo tseleng e e phoso, mme a mpiletsa boikaelelo bongwe, ke eng se ke tshwanetseng go se dira fa e se go diragatsa keletso ya Gagwe, jaaka A dirile Paulo. Nka dira sengwe se sele jang go na le go tshegetsa Lefoko la Gagwe? “Goreng lo Mpitsa ‘Morena’?”

<sup>68</sup> Ke batla go bitsa mogoma yo mongwe fano, lo bone ka ga ena. Ga tweng ka ga Jutase, se a tshwanetseng go Mo gakologelwa ka sone? Re bua ka ga go gakologelwa Morena. Jutase bosigong jono le, ao, go fitlheleng a se tlhole a le yo, o tlaa tshwanelo go gakologelwa gore o rekisitse botsalopele jwa gagwe. O rekisitse Jesu a direla poelo e e maswe. Re sotla Jutase. Re re o ne a le moeka yo o makgaphila, yo o maswe, ga a tshwanelwe ke lefelo lepe kgotsa morafe ope, ga a tshwanelwe ke Legodimo. Goreng? O ne a rekisa Morena wa gagwe, morago ga a se na go nna le tšhono gore ebole a nne mo—morutwa, go nna moapostolo, pitso e e kwa godimo go gaisa mo Baebeleng, e e kwa godimo go gaisa moporofeti. O ne a nna le tšhono ya go nna moa—moapostolo, mme a rekisa tshwanelo eo ka ntlha ya poelo e e maswe. Mme jaanong o tshwanelo go gakologelwa moo. Moo ke ka fa a gakologelwang Jesu ka gone: poelo e e maswe.

<sup>69</sup> Mme ke a ipotsa ke ba le kae ba bona bosigong jono ba ba santseng ba ema mo felong ga therelo, ba santse ba apara purapura mo khwaereng, ba nna mo setulong sa botiakone, kgotsa ba tsaya lefelo la ramatlotlo, motshephegi, kgotsa le fa e le eng se go ka bong go le sone, maemo a gagwe mo kerekeng, kgotsa modiredi fa felong ga therelo, mme a santsane a rekisa tšhono ya gagwe gore a bakiwe ka boene, “Ngaka, Mobishopo *Sebane-bane*,” gore e nne pako ya gagwe ka boene, poelo e e maswe.

<sup>70</sup> Monna ne a mpolelela nako nngwe, “Ke a dumela gore moo ke Boammaaruri. Fela fa ke rera moo, ke tlaa bo ke kopa kwa mo mmileng.”

<sup>71</sup> A lo gakologelwa monna wa mohumi le Lasaro, se logato lwa bona lwa bofelo le la Bosakhutleng e neng e le lone? Le ntswa a le mongwe a ne a na le . . . e ne e le mokopi, mme yo mongwe e ne e le monna wa mohumi, fela setshwantsho se ne sa fetoga letsatsi lengwe mme boobabedi ba ne ba kgona go gakologelwa. Jalo he, batho bosigong jono ba goa ka ga Jutase yo neng a Mo rekisetsa

poelo e e maswe, mme ba le bantsi ba dira selo se se tshwanang gompieno, ba Mo rekisetsa poelo e e maswe.

<sup>72</sup> Baperesiti ba metlha eo le bone ba tlaa gakologelwa le bone gore ba ne ba rekisa tshono ya bone ka ga Ena, tshono ya bona ya go nna motlhanka wa Gagwe, go nna morutwa wa Gagwe, go fetoga a nne mosokologi wa Gagwe. Ba ne ba e rekisa ka ntlha ya lefufa le le tala le tshetsweng tshifi. Ba ne ba fufegela Thuto ya Gagwe. Goreng, nako e A neng a na le dingwaga tse lesome le metso e mebedi, O ne a kgona go ba phala ka tsela nngwe le nngwe; mme ba sa go lemoge, gore yoo e ne e le Mesia. Ba ne ba sa kgone go dira tse A neng a kgona go di dira. Mme ba ne ba boifa gore ba ne ba tlaa latlhiegelwa ke maemo a bona a a kwa godimo fa pele ga batho ba maemo a a kwa godimo le godimo go feta, mme ba ne ba rekisa tshono ya bona. Mme bona ba molato fela jaaka Herote a ne a ntse ka gone.

<sup>73</sup> Mme leloko la kereke la gompieno le a tshwana. Fa ba ne ba tshepa makoko a bona le jalo jalo, metlheng eo, mme ba ne ba boifela a bona—maemo a bona a kwa godimo, ba ne ba tlaa kojwa mo disinagogeng, e ne e le eng ka ntlha eo? E ne e le kobamelo ya medimo ya disetwa! Go obamela modimo wa sesetwa wa tumelo kgotsa modimo wa sesetwa wa bodumedi jwa kereke, mo boemong jwa go amogela Lefoko le le tshelang le le neng le bonaditswe mo pele ga bone.

<sup>74</sup> Mme ba ne ba bona Lefoko la Modimo. Baebele e ne ya re, “Re Mmone ebole re ne ra Mo tshwara.” Batho ba nama ba ne ba baya diatla tsa bona mo godimo ga Lefoko le le jaaka ditlhaka di bolela, le le tshelang, le le bonaditsweng la Modimo yo o tshelang; mme ba tlogela dingwao le ditumelo di eme magareng ga bona, go tlhatswa dipitsa le dipane, selo se se makgaphila jaana se eme magareng ga bone le Modimo yo o tshelang. Ee.

<sup>75</sup> E ne e le eng? Ba ne ba na le letlholtlo. Ba ne ba na le letlholtlo kgatlhanong le Efangedi ya Gagwe ya Lokwalo e e phepa, e e itshekileng thata e A neng a e ruta, Lefoko la ga Rara. Ba ne ba Mo fufegela. Ba ne ba na le letlholtlo kgatlhanong Nae. Mme fa fela ba na le kgakologelo, e leng gore, ko diheleng ba tlaa santsane ba gakologelwa, eo ke tsela e ba tlaa gakologelwang ka yone. Eo ke tsela e ba tlaa tshwanelang go Mo gakologelwa.

Lo a re, “Ao, moo e ne e le Bafarasai.”

<sup>76</sup> Go na le mosadi yo monnye yo neng a tlwaetse go tla mo kerekeng ena. Ao, ke gopola gore ba le bantsi ba lona lo a mo itse, o nna kwa tlase ga mmila fano kgakajana. Ena o kgelogile tumelong. Mme nako nngwe le nngwe fa ke mmona, o tabogela ko go nna, o tsenya diatla tsa gagwe mo go tsa me, “Mokaulengwe Bill, nthapelele. Nna ke kgelogile.” Monna wa gagwe ke... Nnyaya, ke akanya gore ba nna gone kwa godimo mo mmileng fano. Ke mmone a le mo Moweng, ka bona Mowa wa Modimo mo go ena, mme ena a bina, a ipela, le jalo jalo. Mme ena o kgelogile

mo tumelong. Mme o ne a robetse bosheng ko kokelong golo fano, a swa, ba ne ba akanya jalo. Mme o ne a romela gore ke tle ke mo rapelele.

<sup>77</sup> Ena le monna wa gagwe ba ne ba siametse mosadi wa me mo go boitshegang, nako e mosadi wa me, e neng e le mosetsana yo monnye, yo o makgasa, wa sefatlhego se se sa tlhapisiwang, mme ba ne ba tle ba mo rekele mosesenyana kgotsa sengwe kgapetsakgapetsa, go mo thusa gore a ye sekolong. Go sa kgathalesege ka fa go leng gonneye ka gone, ga o kake wa direla Modimo selo se le sengwe fa e se gore O tlaa se gakologelwa. “E re ka o diretse yo mmotlana wa banyana bana ba Me, o go diretse Nna.” Mme jaaka senkgwe mo metsing, go tlaa boa.

<sup>78</sup> Mosadi yona wa mogolo ne a robetse foo, yo monnye, yo o kgelogileng mo tumelong, a lela, a tshwere seatla sa me. Mme ena . . . ke ne ka re, “Sentle, kgaitsadi, ke tlaa—ke tlaa go rapelela.”

<sup>79</sup> Mme yo o robetseng mo bolaong jo bo latelang e ne e le mosadi a robetse foo ka diatla tsa gagwe di phuthilwe, a ntebile. Mme morwae wa monana a le fa letlhakoreng la gagwe, wa go ka nna masome a mabedi, mongwe yo o lebegang jaaka ricky wa segompieno.

<sup>80</sup> Jalo he, e seng go tlhokomologa fa leina la mongwe e ka bo e le Ricky, fela ke raya gore moo ke mo . . . wena ga o ise o utlw leina le le jaaka leo mo metlheng e e fetileng. Elvis le Ricky, mme ke leina fela la paka e, lo a bona. Fa o na le ngwana a teilwe leo, mmitse ka leina la gagwe la mo magareng, jalo, kgotsa mo neye le lengwe.

<sup>81</sup> Fong nako e a neng a ntse foo jalo, ne ka leba kong, mme ke ne ke simolola go oba tlhogo ya me, mme ke ne ka mmona a lebega ka mmannete . . . O ne a re, “Leta motsots! Goga sesiro seo!”

<sup>82</sup> Ke ne ka re, “Ke ne ke ile fela go direla mohumagadi thapelo. A wena ga o—a wena ga o mo—modumedi?”

<sup>83</sup> O ne a re, “Ke tlaa go bolelala jaanong, re Mamethodisti, mme re batla o goge sesiro seo!”

“Ee, mma,” mme ke ne ka goga sesiro.

<sup>84</sup> Lo a bona, selo se se tshwanang. Selo se se tshwanang gompieno, ba lethotlh thata! O ne a itse jang gore ke modiredi wa mohuta ofeng? Ke ne ke ise ke bone mosadi yo pele. Fela kooteng o ne a utlwile mongwe a bua gore nna ke dumela mo phodisong ya balwetsi, mme o ne a rutilwe kgatlhanong nayo. O ne a se na sepe se se amanang nayo, o ne a tlhapa diatla tsa gagwe ka ga gone. O ne a boifa gore o tlaa bonwa molato ka ntlha ya yone. O se ka wa tshwenyega, ga o na go dira, go sa fete ka fa Pilato a neng a kgona go o tlhatswa mo diatleng tsa gagwe.

<sup>85</sup> Jaanong, moo ga se go bua sepe se se tlhabisang ditlhong ka batho ba Mamethodisti; moo e ne e le mosadi a le mongwe fela.

[Fa go sa theipiwing teng mo theiping—Mor.] Lo a bona? Go ka nna ga bo fela e ne e le boitshwaro jwa gagwe. Ga ke akanye gore batho botlhe ba Mamethodisti ba ka bo le jalo, ka gore ke rapeletse ba le bantsi ba bona. Ba a mpitsa gore ke ba rapelele, mme ditshupo le dikgakgamatsi di ne tsa diriwa mo gare ga bona. Ga e ke e nna batho mo dikerekeng tseo; ke tsamaiso e ba leng mo tlase ga yone, ke mo go se dirang. Fela mosadi yo ne e le mongwe wa mohuta oo. E ne e le eng? Lefufa le le tseneletseng la matlho a matale le le bottlhole, le le laolwang ke diabolo.

<sup>86</sup> Nka kgonas go bua sengwe. Kwa—kwa bokopanong bongwe jo bo neng bo le fano mo motseng nako nngwe, mme ba ne ba botsa gore goreng ba ne ba sa mpiletsa ko go jone. Fela nna ke tlaa tlogela moo ka gore ke mo gae. Fela, mme le fa go ntse jalo, ga go lebaka, ke lefufa fela, ke tumelo ya kereke, kobameloa ya medimo ya disetwa. Ka fa e leng gore re tlaa rata go latlhela mabogo a rona mo go mongwe le mongwe, fela fa o ganwa... Jesu o ne a batla go go dira. Gakologelwa, letsatsi lengwe o tshwanetse o gakologelwe moo. O tshwanetse go go gakologelwa.

<sup>87</sup> Go nkogopotsa fela ka bopaki jo bo neng jwa diriwa sesheng. Modiredi, mme o ne a le mo lefiting a tlhatloga, ka kwano ko Heyburn Building. Mme go ne go na le banna ba le bararo ba eme le modiredi yona mo le—mo lefiting, mme ba—ba ne ba sa itse gore monna yona ke modiredi, ga ke gopole jalo. Mme erile ba ne ba tlhatloga, botlhe ba ne ba ema ko bodilong jwa boferabobedi. Mme monna mongwe ne a retologa go leba modiredi yo, a bo a re, “O itse gore ke eng? Mona go batlile go le fela gaufi le Legodimo kwa le ka motlha ope re ka bang ra goroga gone.”

<sup>88</sup> “Sentle,” modiredi ne a re, “Ke—ke gopola gore o nepile. Ke—ke fopholetsa gore o nepile, fa fela e le gore re tshepa mo bokgongning jwa rona, mona ke bogaufing jo le ka motlha ope re ka bo fitlhelang.” Go ntse jalo. Fa fela o tshepa mo go se o se dirang, wena o gakologelwa se o se dirileng. Mme ke tlhomame gore ba le bantsi ba rona re itse gore ga re a dira sepe, ga re tshwanelwe ke sepe. Ne a re, “Ke gopola gore fa re tshepa mo bokgongning jwa rona, mona ke bokgakaleng jo re ka bang ra goroga kwa go jone.” Sentle, fa re tshepa, moo ke bokgakala jo re ka gorogang kwa go jone.

<sup>89</sup> Fela, ao, ke tlaa rata go bua sengwe. Fa nka lebala se ke neng ke le sone, mme ke gakologelwe se A leng sone, fa nka gakologelwa Jesu, fa nka Mo gakologelwa kwa sefapaanong, fa nka gakologelwa se A se ntiretseng, ebile ke gakologelwe oura e A neng a tlatswa maleo a me ka yone, mme a nnaya Mowa o o Boitshepo gore o nkaele tsela, ka ntlha eo nna ke tlhatloseditswe kwa godimo ga sengwe le sengwe se se tshwereng lefatshe lena. Ke tlhatloseditswe ko godimo ga selo sengwe le sengwe sa selefatshe, go ya ko mafelong Selegodimo mo go Keresete Jesu, kwa nka abalanang Nae. Koo mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ke lebala se nkileng ka ba ka nna sone, ke lebala

maleo otlhe a me le sengwe le sengwe, ka gore di mo Lewatleng la Tebalelo. Ke lebalang tsotlhе tsa me tse di fetileng, ke lebala sengwe le sengwe, mme ke gakologelwa gore O ntirile o e Leng wa Gagwe, ka loso le e Leng la Gagwe. O tsere lefelo la me. Mme nna yo ke neng ke sena tshwanelo go ya gope fa e se ko diheleng, O ne a tsaya lefelo la me mme a nketsha mo diheleng. O ne a nkela koo. Mme o ne a ntlhatlosa ka letlhogonolo la Gagwe le le ntsintsi, go fitlhela jaanong re le barwa le barwadia Modimo, mme re dula mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu, re ipela ka bosaeng kae ebile re gakologelwa Ena Yo re tlisitseng ka tshireletsego bokgakaleng jona. Mme ka tumelo e e ubang mo meweng ya rona ya botho, e re gatelela, mme ka letlhogonolo O tlaa nkamogela.

<sup>90</sup> Mme ka matlho a tumelo ke bona Lokwalo la Gagwe le diragadiwa, “Botlhe ba A ba itsitseng pele, O ba biditse; botlhe ba A ba biditseng, O ba siamisitse; mme botlhe ba A ba siamisitseng, O ba galaleditse.” Ke gone ka moo ka mona mo kakanyong, ke ema mo phuthegong ya batho, kwa Mowa wa Modimo o leng gone, mme ba tlhatloseditswe go dula mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu. Re lebileng oureng ya nako e popego ena e e bosula ya botshelo jwa motho wa nama yo o nang le kubo ya pelo e e swang, le e tshwanetseng go khutla motlha mongwe, nakong e e tlaa bong e fetotswe mme e neilwe pelo ya Mowa e e tlaa ubang go ralala nako yotlhe e e senang bokhutlo go ya ka kwa go yone, ntleng ga bolwetsi, ntleng le matlhotlhapelo, ntleng ga botsofe kgotsa sengwe le sengwe.

<sup>91</sup> Gakologelwa Jesu. Nako e swaki e nnang lolea mo ntlong, mme go sa tlhole go na le boupi, gakologelwa Jesu. Nako e ngaka e reng ga go sa tlhola go na le tshono, gakologelwa Jesu. Nako e diabolo a go lekang; jaaka re opela pina ya rona ya go phatlalala, “nako e ditekeletso di kokoana go re dikologa, hema Leina le le Boitshepo leo ka thapelo.”

<sup>92</sup> O gakologelwa Jesu, o gakologelwa gore O tlaa tla gape. Ena Jesu yo neng a tsewa mo go rona o tlaa boa gape ka mokgwa o o tshwanang o re Mmoneng a ya kwa Legodimong ka one. Gakologelwa, O tlaa boela bao ba e Leng ba Gagwe.

<sup>93</sup> A re rapeleng, mme ka dipelo tsa rona di obilwe. Le ka Molaeatsanyana ona o o kgaokgaogneng o santsane o le mo pelong ya gago, a o tlaa rata gore A go gakologelwe jaanong? Fa o rata, tsholetsa fela diatla tsa gago, le sengwe se se faphegileng, “Morena, nkgakologelwe.” Jaaka mmoki a buile, “Nkgakologelwe nako e dikeledi di elclang.”

<sup>94</sup> Rraetsho yo o Boitshepotshapo, re ne ra itumelela thata thata Bolengteng jwa Mowa o o Boitshepo, jaaka A re bontshitse Lefoko la Botshelo, jaaka re gakologelwa molete o re gabilweng gone mme jaanong re tlisitswe mo mole teng oo mme re bopilwe go nna bana ba Modimo, ka letlhogonolo la Jesu Keresete. Ke a

Mo gakologelwa, nako e ngaka e neng e leba mo sefatlhegong sa me mme a re, “Ke fela metsotsa e le mmalwa e mengwe,” ke gakologelwa Jesu. Ke gakologelwa Jesu, nako e ke neng ke le ko aletareng ke lelela boutlwelo botlhoko mme mowa wa me wa botho o imetswe, ke gakologelwa mokgweleo o o neng wa ntlogela. Jesu ne a tsaya mokgweleo wa me. Dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng, ke neng ke ntse mo setulong, ke neng ke lebile ko tlase mo ferekekeng ya lopo ya tlhobolo, go fula sekota, mme Satane o tshwanetse a bo a ne a akantse, “Mona ke tshono ya me jaanong.” Mme nako e tlhobolo e neng e thunya, mme lopo le setoko le dilo tsa tlhobolo di ne tsa phatlakana, le molelo o ne wa fofaka gotlhe go ntikologa, mme ke ne ke leka go tlhatlosa dinao tsa me, mme madi a pumpunyega, ke a gakologelwa e ne e le Jesu. Nako e ngaka, fa a ne a leba mme a bona go se kgobalo epe e e diregileng, o ne a re, “Selo se le nosi se ke se itseng, Morena o tshwanetse a bo a ne a dutse foo, le ena, a sireleditse motlhanka wa Gagwe, o tshwanetse a ka bo a phatlakantswe go nna ditokitoki ke phatlakanyo e e jaana.” Ao tlhe Modimo, ka fa rotlhe re gakologelwang dilo tseo!

<sup>95</sup> Re tlie mo Motsweding o o tletseng ka Madi, a a ggilwe mo ditshikeng tsa ga Emanuele. Re segofatse, Morena, ga mmogo bosigong jono. O itse bo—boikaelelo le maike misetso fa morago ga pelo nngwe le nngwe e e tsholeditseng seatla. O itse keletso le letlhoko. Mme jaaka motlhanka wa Gago, Morena, ke—ke tla le bona, mme—mme re tlhatloga re tswa mo motlaaganeng ona jaanong (ka tumelo) re ya, go feta maru le ngwedi, le dinaledi le tse—tsela ya masagaripa otlh a dinaledi le letsatsi, mme jaanong re goroga mo Bolengtengeng jwa Modimo. Mme go bapogileng mo pele ga me ke aletare ya gouta, mo godimo ga foo go ntse Setlhabelo se re se gakologelwang, Jesu, yo neng a re, “Kopa Rara fela sengwe le sengwe ka Leina la Me, Ke tlaa—Ke tlaa go dumelela.” Mpe tumelo ya rona e se retelwelwe, Morena, fela mpe re gakologelweng gore re amogela se re se kopang, fa re go dumela, jaaka re gakologelwa gore Jesu o swetse go re se bonela le go go tlhomamisa.

<sup>96</sup> Morena, re bona gore O oketsa kago ya rona. E ne e le Wena o re diretseng mona, yo o re neileng katoloso ena ya kereke. Mme re a itse gore e ne e le Wena, Morena, Yo o re fileng kereke kwa tshimologong. Re rapela gore o tlaa segofatsa maiteko ana.

<sup>97</sup> Morena, re rapelela modisa phuthego wa rona, Mokaulengwe Neville, motlhanka wa Gago yo o boikobo le tshwaro, yo o ikanyegang. O etleetsegile go direla mo seemong sengwe le sengwe, go sa kgathalesege fa e le kwa bonnong jo bo kwa morago kgotsa fa e le go phepfatsta kereke. Kae le kae kwa O mmatlanguen, koo o batla go dirisiwa, go Go direla kae le kae O mmitsang gone. Re a rapela, Modimo, gore—gore O mo segofatse.

<sup>98</sup> Modimo, tshekiso e kgolo ena e ke fetsang go e ralala, le batshepegi bana ba ba neng ba nkema nokeng, le kereke e e—e e

neng ya nthapelela, mme kgabagare phenyo e ne ya tla. Ao tlhe Modimo, ke a ba rapelela. Ke a ba gakologelwa, le bone, Morena, me ke tlhomamisitse gore O a dira.

<sup>99</sup> Re gakologelwa ditshegofatso tse O ntseng o le tsone mo go rona. Mme re gakologelwa Lefoko la Gago, gore ga o kitla o re tlogela le fa e le go re latlha. Botsofe ga bo na go nna le sepe se se amanang le gone, O tlaa bo o santsane o re gakologelwa, nako e lefatshe le tla bong le se yo le nako e tla bong e nyeleletse ka bonya ka ko Bosakhutleng. Go kwadilwe sengwe se se jaana, “A mma a ka lebala ngwana wa gagwe yo o anyang? Ga nkake ka lo lebala. Lo gabilwe mo magofing a diatla tsa Me,” dipekere tse di gabileng maina a rona. Re a itse gore O a re gakologelwa, Morena.

<sup>100</sup> Mme mma O tlhole o le mo dikgakologelong tsa rona tse di lorato le le gaisang, jaaka Mmoloki wa rona, Mofodisi wa rona, Kgosi ya rona, Morati wa rona, Botshelo jwa rona, Phatsimo ya rona ya letsatsi, Gotlhe-ga-Tsotlhe ga rona, motswedii oo o sa felelweng wa letlhogonolo le lorato lwa Modimo mo go rona batho ba losika le le oleng la ga Atamo. Go dumelele, Morena, jaaka re ineela ko Wena jaanong, re tlogang mo motlaaganeng bosigong joo, re gakologelwa Jesu. Amen.

<sup>101</sup> A lo a Mo gakologelwa? Lo a Mo rata? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong ke akanya gore, mo Molaeatseng o monnye wa rona o o kgaokgaoganeng, re ka nna ra bua mona. Paulo ne a re, “Eng le eng se re se dirang, re se dira ka Mowa.” Mo dilong tsotlhe re tshwanetse go Mo gakologelwa. A re se direng tshwetsotlhe re Mo gakologelwa; a re se direng sepe, ka gore e tlaa bo e le leptlapotla. Fa mmaba a re itaya letlhakore le le lengwe la lerama, mpe re gakologelweng se A se dirileng pele ga re ikiteela. Mpe re gakologelweng kgato ya Gagwe. Fa go na le tshwetsotlhe e e tshwanetweng gore e diriwe, mpe re leteng, re gakologelweng gore ke mohuta ofeng wa tshwetsotlhe o re akanyang gore O ne a tlaa e dira, ka ntlha eo mma moo e nne tshwetsotlhe ya rona. Fa re potlaka, a re gakologelweng gore Ena ga a ise a ko a itlhaganele. Lo a bona? Fa re tsenwa ke tsebetsebe, gakologelweng gore O nna ko Bosakhutleng, nako ga e reye sepe mo go Ena. Ke maike misetso le boikaelelo jwa pelo ya rona. Mpe re Mo gakologelweng.

<sup>102</sup> Mme mpe re Mo gakologelweng jaanong jaaka re opela pina ena ka Mowa wa Bolengteng jwa Gagwe, *Ke A Mo Rata*. Fa o agile mo loratong, o agile mo Modimong, gonne Modimo ke lorato. Bao ba ba agileng mo Modimong ba agile mo loratong. Lo a bona? Mme lorato ga le na letlhoo. Lorato ga fufege. Lorato ga le ikgogomose. Lorato ga lo itshware ka tsela e e sa siamang. Lorato le tlholo le le le bonolo, le kgatlhisa, le tshwarela, le le pelonomi. Go sa kgathalesege ka fa bangwe ba galakang ka gone, lorato lo sala e le lone. Lorato ke maemo a ntlha a letlhogonolo. Lorato ke bogodimo jo bo kwa godimo jwa Modimo jwa rona. Morago ga

dineo tsotlhe tse dingwe le dilo di sena go nyelela, diporofeto tsa rona, diteme tsa rona, diphuthololo tsa rona, tsotlhe tse re kileng ra ba ra di dira, kgotsa le fa e le eng mo gongwe, nako e lorato le tsenang, ke ga maemo a ntlha. Le kwa godimo ga tsotlhe, ka gore tse dingwe tsotlhe di a retelelwa. Lone ke tshwe—lone ke tshwetso ya Kgota Tshekelo e Kgolo. Ke Mopako wa mabofelelo. Ke Naledi ya Bokone e e tsholang basepedi ba kwa lewatelng ba papametse. Ke Khamphase e e re kaelang. Lorato ke ga maemo a ntlha. Mpe re go gakologelweng jaaka re opela, “Ke a Mo rata.”

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Ka gore Ena pele . . .

Jaanong gakologelwang, “O nthatile, mme a ntsha Morwae.”

Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>103</sup> Jaanong nako e kgaitsadia rona a santsaneng a re direla pina ena dinnoto, [Mokaulengwe Branham o simolola go opelela mo menong *Ke A Mo Rata*—Mor.] mpe fela ka go kgatlhisa ga kabalano, nako e re santsaneng re dutse ga mmogo mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete, jaanong ntsha tsotlhe, sengwe le sengwe mo pelong ya gago. Mme gakologelwang, Lefoko la Modimo le bua jalo. Nna ke motlhanka wa Gagwe. Ena o fano. Fong mpe re dumedisaneng ka diatla le mongwe, mme re re, “Modimo a go segofatse, mokaulengwe.” Fa o na le mmaba, tlhatloga mme o ye kwa go ena, lo a bona, “Modimo a go segofatse, mokaulengwe,” jaaka re opela khorase gape mme re dumedisana ka diatla mongwe le yo mongwe. A ga lo tle go go dira jaanong, ka go kgatlhisa ga mmannete ka Mowa.

Ke a Mo rata, (Modimo a go segofatse,  
Mokaulengwe Roy) . . . Mo rata  
Ka gore . . . nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me

[Mokaulengwe Branham o dumedis ka diatla.] . . . ? . . . Ka diatla tsa rona di tsholeditswe jaanong.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Ka gore . . . (Gakologelwang Jesu!)  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>104</sup> Jaanong mpe re obeng ditlhogo tsa rona mme re e opeleleng mo menong. [Mokaulengwe Branham o simolola go opelela mo menong *Ke A Mo Rata*—Mor.] Go gakologelwa Jesu! [Mokauelngwe Branham o tswelela a opelela mo menong.]

. . . nthatile pele.

[Mokaulengwe Branham o tswelela a opelela mo menong.]

<sup>105</sup> Jaanong jaaka kgaitsadia rona a tshameka dinnoto, ka go kgatlhisa le kwa tlase, nna keile go kopa mokaulengwe yo o siameng wa rona... Mokaulengwe Neville, o na le lefoko le o batlang go le bua, sepe fela? Go siame. Ke ile go kopa Mokaulengwe Collins morago kwa, mokaulengwe yo monnye wa rona, yo o boikanyego fano, mongwe wa bathusi, fa a tlaa re phatlalatsa ka thapelo. Nako e ra santsaneng re obile ditlhogo tsa rona, Mokaulengwe Collins.



*Go GAKOLOGELWA MORENA* TSW62-1209  
(Remembering The Lord)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Sedimonthole 9, 1962, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatiswa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)