

PHALAFALA E FA

SEGALO SA GOSEHLAKE

Ke go leboga kudu, Ngwanešu Demos. Ke monyetla wo mogolo go ba mo ka go kgobokano ye ya Bakriste bosegong bjo, tlase mo ka go naga ye ya aese. Gomme ke leleditše gae, lebakana la go feta, gomme e ka ba digrata tše masomepedi boruthorutho, godimodimo ka kua Leboa, go feta ka mo go lego tlase mo. Ke swanetše go ka ba ke tlišitše yeo le nna. Ke tla hlaganela ntle le go boela morago gape, ka pelapela. Dimela tšohle di a gatsela. O nagana eng ka seo, Creechy? Ke... [Ngwanešu o re, "Go a tonya."—Mor.] Ka kgonthe go a dira.

² Gomme ke thabile kudu go kopana le modiša yo mokaone yo, bosegong bjo, le go bona lena batho. Ke sa tšwa go no ba ka gare, dinakwana di se kae. Ke tšwa Tucson, mo ke ilego ka swanelo go ya lehono. Ke otletše go theoga bošego bja go feta, le go fihla ka gare e ka ba masometharo a pedi mosong wo, tlase ka Tucson. Gomme ke bile godimo letšatši lohle, tlase kua. Gomme ke tlogile feela dinakwana di se kae... Gabotse, ke tlide ka gare, ke sa tšo ba ka gare e ka ba iri le seripa, ke a thanka, sengwe boka seo, godimo mo. Gomme kafao ga se ka be le go robala kudu. Eupša ke tla leka go se robale mo. Eupša re—re thabile go ba mo.

³ Mošemane yo monnyane yo, a ralokago go dikologa ka ditšeamantsu tše mo. Ke dutše fase morago kua, godimo ga... se sengwe sa ditulo tša bana ba bannyane. Mošemane yo monnyane o tlide, a ntebelela ka mokgwa wa go se tlwaelege kudu. Ke rile, "Rena bohole digitlane re ka kgona go dula mmogo, a re ka se kgone?" Bjale, ka nnete ke rata bona baisa ba bannyane, go le bjalo.

⁴ Gomme go, oo, go bose ka kgonthe go ba mo bošegong bjo, le go ba le batheeletši ba bakaone ba batho ba eme go dikologa. Gomme ke a tshepa bjale gore Ngwanešu Williams o le boditše tšohle ka, le Ngwanešu Rose mo, ka khonferense ye e tlago. Ke a dumela le tseba gabotse ka yona. Go ba ka Ramada, gonabjale, khonferense ya Banna ba Kgwebo. Gomme re letetše nako ye kgolo kua. Ngwanešu Velmer Gardner, sa go makatša, seboledi sa maatla; le badiredi ba bangwe, Oral Roberts le ba bantši, ba tla ba fao. Gomme re letetše nako ye kgolo ka go Morena.

⁵ Ke a holofela, tše dingwe tša dinako tše, a re beng le tirelo ya phodišo ka lefelong leo. Uh-huh. Ke tla rata go ya go Ngwanešu Oral, gomme re be mmogo. Ee, mohlomphegi. A seo se ka se no ba kaone? Yeo e tla ba go—go phuleletša go go kaone ga yona, a go ka se? Tirelo ya phodišo, tlase ka Ramada, seo se tla ba kaone.

Re . . . Kafao re tla dira seo, le a tseba. Morena o tla fa seo go renā, ra ba le tirelo ya phodišo. Kafao re tla . . . Go ya go dikologa bjale, go tloga kerekeng go ya kerekeng, go leka go phatlalatša ditaba tše dibotse, le go hlakanelā seng sa renā, le go ba le kopanelo ka go dikereke tšohle tša go fapanā. Seo ke se re dumelago go sona, gore re batee, ka go Kriste.

⁶ Ke be ke bolela letšatši le lengwe le ngaka. Ke lokišetša go tloga bakeng sa mošwamawatle, gomme o swanetše go ba le tlhahlobo ya sebelebele. Kafao ke be ke le ka gare bakeng sa tlhahlobo. Gomme o mpeile go le lengwe la maphotho a le . . . nna . . . Le se ke la mpotšiša ke eng lona. Gomme o hweditše se sengwe sa go se tlwaelege. Gomme o boile morago gomme a se kgone go hlaologanya, gomme o bile le khansele ya dingaka, gomme o be a no se kgone go kwešiša seo. O rile, “Ga se nke ka tsoge ka bona seo pele.” Gomme kafao o mpontšitše seswantšho sa sona, kafao gore moo letsvalo la mehleng, gomme o na le letsvalofasana, gomme a katogana seng sa wona. Eupša o lemogile go la ka bobedi a be a le thwi mmogo. O rile, “O moisa walearogi ka kgonthē.”

Ke rile, “Ka mehla ke dutše ke tseba seo. Yo mongwe le yo mongwe o a dira.”

⁷ O rile, “Ga se ra ke ra tsoge ra bona se pele.” Kafao o ile a mpotša ka sona.

⁸ Ke rile, “Gabotse,” ke rile, “o a tseba, ke a thankā Morena wa go loka, ge A re dira, O nno re dira go fapanā gannyane. Ga re lebege go swana seng sa renā, gomme kafao nako ye nngwe ebile ga re dire go swana seng sa renā. Eupša—eupša O e dira go Yena, ya Gagwe mong tsela ya go e dira. Re no ya go motšhene wo mogolo wa go kgoloka, gomme re no dula go iketla, O tla re kgoloka ka tsela ye A ratago re eba.”

⁹ Gomme ga ke—ke tsebe yo motee a ka nyakago go ba e ka ba eng eupša se o lego sona. Selo se nnoši se bohle re ka kgonago go se hlologela . . . Morago ga ge re pholosítšwe le go ba bana ba Modimo, selo se nnoši re se nyakago e no ba go sepela kgauswiuswi gannyane letšatši ka letšatši. Seo ke se re se hlologelago, bakeng sa kopanelo ye kgolo yela. Go makatša bjang! A o kile wa ema go nagana feela re be re ka dira eng ge re be re se ne yeo? Eng—eng . . . Ge kholofelo ye kgolo yela e be e se ya khutša ka go renā, re be re tla dira eng?

¹⁰ Ke be ke re, ka go ye nngwe ya dikereke, anke ke . . . Sa pele, lefelo le tee, morago le lengwe, le go dikologa naga ke dira tshwao nako ye nngwe, ke nagana nka no e bušeletša ka go kereke ya go swana. Eupša ke be ke etšwa ka moagong mo ke bego ke le mohuta wa go robela boima botse, ka batho ba lehono ba dirago wo mo motantsho wo moswa ba nago le wona, ba o bitša momenekano, goba se sengwe. Gomme ke rile, “Ke no se tsebe,

se lefase, batho ba nyaka go roba maoto a bona le—le go dira ka mokgwa woo bakeng sa eng.”

¹¹ Kafao, go be go le moisa, a ka ba ye masomepedi tshela, masomepedi šupa a mengwaga bogolo, o kopane le nna ka morago, a re, “Feela nakwana, Mna. Branham.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi?”

O rile, “O a tseba, o no se kwešiše.”

Ke rile, “Ke a holofela ga ke tsoge ka dira.”

¹² Kafao o rile, “O a bona,” o rile, “Ke kgona go bona ntlha ya gago.” O rile, “O monna wa mengwaga ye masometlhano bogolo. Eupša ge o be o le wa mengwaga ya ka, go be go tla fapanा.”

¹³ Ke rile, “Ema motsotso.” Ke rile, “Ke be ke rera Ebangedi ge ke be ke le mengwaga ye lesome bannyane go feta wena. Ke sa dumela Ebangedi yeo ya go swana. Ke hweditše se sengwe se se diregago, le thabo ya go fetiša ka go direleng Morena go feta dilo tšohle tše diabolo a ka kgonago go di tšweletša kae kapa kae.” Ke kgo . . . Go fa kgotsofalo.

¹⁴ Le a tseba, Dafida o rile, nako ye nngwe, “Bjalo ka tshepe e nyoretšwe nokana ya meetse, soulo ya ka e nyoretšwe Wena, O Modimo.”

¹⁵ Gomme ge o kile wa bona e tee ya baisa ba bannyane, ge a—ge a gobaditšwe; mohlomongwe dimpša di mo swere, le go šithula seripa se segolo go tšwa lehlakoreng la gagwe, goba se sengwe. O tšwa madi. Gomme, yena, mpša e ka mo lota mohlala. Ga a swane le motho. Gomme a ka tsoma tshepe yeo ge eba e tšwa madi goba aowa. Gomme kafao tsela e nnoši . . . Ge tshepe yela e etšwa madi, tsela e nnoši a ka tsogego a phela ke go fihla mo go lego meetse. Gomme ge a ka kgona go tsoge a fihla mo go lego meetse, o tla nwa meetse ao. A tla emiša go tšwa madi, gomme—gomme a ka kgona go tšhaba. Ke setswerere botse.

¹⁶ Eupša bjale o ka kgona go eleletša, o bona yo mongwe wa baisa ba bannyane a gobetše le go tšwa madi, gomme feela ka fao hlogo ya gagwe ye nnyane godimo, le sekwi sohle a nago le sona sa go hlatha mo meetse a lego, ka nko ya gagwe. Feela, o swanetše go hwetša meetse, goba go senyega. Gomme bjale e no ba bophelo le lehu, go yena. Yena, feela ye nngwe le ye nngwe—ye nngwe le ye nngwe—ye nngwe le ye nngwe nthathana ya modupo a nago le yona, o a leka, o hlologetše. O swanetše go a hwetša.

¹⁷ Bjale, yeo ke tsela ye re swanetšego go nyorelwа Modimo. Le a bona? “Bjalo ka tshepe e nyoretšwe nokana ya meetse, soulo ya ka e nyoretšwe Wena, O Modimo.” Go utwa le Yena felotsoko, ke tlhologelo ya pelo ya ka. Gomme ke a holofela gore yeo ke tlhologelo ya bohole ba lego ka mo bošegong bjo.

¹⁸ Gomme bjale, bošego ka morago ga bošego, gomme ke rata go bona se. Difahlego tše o di bonago lefelong le tee, o di bona

go le lengwe. Ke—ke rata seo. Le laetša kopanelo ya lena, le go hlagiša se re lego mo bakeng sa sona.

¹⁹ Gomme, oo, ka kgontshe ke tla rata go bona tsošeletšo ya fešene ya kgale ka Phoenix. Oo, nna! Lentšu leo *Phoenix* le ntsikintše ge e sa le lona lekga la pele ke le bala, ka lona: Phoenix, Arizona. Nna, mošemane yo monnyane, ke naganne, “Ge nka kgona ka tsoge ka fihla go lefelo lela! Ge nka kgona ka tsoge ka fihla kua, ka Phoenix!” Gomme bjale go e boneng, gomme ge re fihla mo re e hwetša e phiphila ka go tebetebé ya sebe, boka ohle mafelo ka moka, baeti ba wela ka gare; le go nwa, monyakallo, maitshwarohlephi, se sengwe le se sengwe kgauswi.

²⁰ Eupsa, efela, magareng ga tšeō tšohle, o hwetša mabjebohllokwa a mmapale ao Modimo a a šikinyeditšego pele go tšwa leganateng le mo, ao a phadimago ka go mphaphahlogo wa batho ba letago ba Modimo. Gomme seo ke se ke lego mo bakeng sa sona, bošegong bjo, go ipea nnamong le lena baena le dikgaetšedi, go leka go phadimiša Seetša sa Morena Jesu go ba bangwe, gore ba hwetšwe, le bona, ka go mpilobilo wo mogolo wo. Gomme ba bantši ba bona ba ntłe kua le bjale. Ke kgotsofetše ka seo. Go sa le bontši go tla ka gare, gomme re swanetše go dira se sengwe le se sengwe re kgonago go ba tliša mo, gomme ba phele bophelo bjo bo bonagatšago Kriste.

²¹ Bjale, feela pele re bala temana ye nnyane ya Lengwalo . . . Ke fihlile ka gare thari kudu ke thalathadilefase dinoutse di se kae, ka nako ya metsotsø ye e ka bago ye mehlano. Gomme feterale ya letseno la motšhelo tsoko e sa tšo nthomela dipuelo, ke ile ka swanela go tsena gare thwi, gomme e swanetše go marakwa ke poso, ke a nagana, mohlomongwe lehono, efela. Gomme kafao ke ile ka swanela go tsena ka ofising ya poso. Gomme ge ke fihla ka gare, Billy a re, “Bokaone o hlaganele.” Gomme kafao mo . . .

²² Ke nno ba le go dikologa, le go dikologa, go dikologa, le bona baisa. Nna, oo, nna! Ba bolela ka toka gona go mejako ya ntło ya kgorotsheko. Ke makala gore e kae. Ee. Ga se ka ke ka bona se sebjalo. Gomme ba be ba nyaka ke lefe motšhelo wa letseno go tšheke ye nngwe le ye nngwe e filwego nna lebaka la mengwaga ye masometlhano ya go feta, go fetša dikoloto tša lesolo, le boseleki godimo ga yona, le a bona, dikete tše makgolotharo le masometlhano tlhano a ditolara.

²³ Ke rile, “E nong go nthunya.” Nka tsoge ka kgona bjang seo? Ke rile, “Ga ke ne le ge e ka ba ka godimo ga disente tša masometlhano tlhano.” Ke rile, “Nka tsoge ka kgona bjang go dira seo?” Gomme ba swere nkø ya ka go lebile lebaka la mengwaga ye mehlano.

²⁴ Kafao, ya batho ba ba beago ka gare. Boka, re ne lesolo, gomme—gomme batho, ba no tseba leina la ka ke William Branham, ba no dira tšheke ya ditshenyegelo. Badiredi ba hlokomela seo. Ga se nke ka tsoge ka tšeā moneelo ka bophelong

bja ka. Gomme kafao ba tšeа . . . Ke hwetša mo—mo mogolo go tšwa go kereke ya ka, ditolara tše lekgolo ka beke.

²⁵ Gomme moneelo wo . . . Eupša wo mongwe le wo mongwe, le a bona, wo ba beago woo ka gare . . . Gomme mosong wa go latela, yo—yo—yo—yo motee e bego e le hlogo ya komiti ya matlotlo, o tla tla godimo le go re, “Ngwanešu Branham, o swanela go saena ditšheke tše.” Gomme, gobaneng, ke no di saena. O tla di bea ka gare. Gomme ke gona ba nyankoretše go kgabola tše tšohle, gomme ga go le sente e tee e kilego ya šomišetšwa nna. Eupša ge ke saennne tšheke yeo, ba rile e be e le ya ka. Batho ba mphayona, morago ke e fa kereke. Oo, nna!

²⁶ Ke ikhwetše gampe ka kgonthé, mo mathomong, morago ka tla go hwetša gore monna yo mongwe le yo mongwe ka Beibeleng, ke a dumela, yo a kilego a swara ofisi ya semoya ya Modimo, o be a kgokagane le mebušo ya federale. E tsitsinkele morago gomme o e hwetše ntle. Yeo ke nnete. Moshe, Daniele, Johane Mokolobetši. Jesu Kriste o hwile ka seatla sa mmušo wa federale, ka tlase ga kotlo ya lehu. Petro, Jakobo, Johane, Johane moutolli, bohle, yo mongwe le yo mongwe . . . Bohle ba tlaišegetše tlhomaro.

²⁷ Gobaneng? Ke setulo sa Sathane. A le a tseba, Sathane o tšeetše Jesu godimo gomme a Mo laetša mehuta yohle ya mebušo, lefase, mo nakwaneng ya nako? Gomme o rile, “Ke ya ka. Ke dira ka yona eng kapa eng ke nyakago. Le a bona? Gomme ke tla Go fa yona ge O ka wela fase gomme wa nthapela.” Kafao le a bona ke ya mang? Re hloya go nagana ka seo ka rena beng, eupša ke yona.

²⁸ Kafao O rile, Jesu o rile, “Tloga mo, Sathane.” O tsebile O be a tla ba mojabohwa wa yona, ka Miliniamong. O tsebile e be e tlilo ba ya Gagwe ge . . . Ge, ge dinaga tše di be di bušwa ke Modimo, Miliniamo o tla be o kgatlampana. Eupša go tla ba nako.

²⁹ Ba na le boU.N. le Diliki tše Ditšhaba, le se sengwe le se sengwe, go leka go tliša khutšo. Eupša ge feela Sathane a le ka ntłhoraneng ya yona, le dipolitiki, go ya go direga eng? Ba tla lwa feela ka nnete bjalo ka lefase.

³⁰ Eupša go tla tla nako ge ditlhoboro tšohle di tla pakelanywa. Gomme moratho wa bjako o tla galagala, gomme moso o tla hlaba ka Gosafelego, wa go kganya le go apoga. Kgosi ya rena o tla tšeа terone ya Gagwe. Oo! Go tla ba go opelwa; go tla ba go goelelwa. Gomme go tla ba folaga e tee, batho batee, setšhaba setee, se bolela leleme letee, la Legodimo. Amene. Ke hlologela nako yeo. Gomme ke gatelela go lebanya maraka woo, ke holofela go Modimo, letšatši le lengwe ge go fedile, ke tla kgona go re . . . Ke kgona go Mo kwa a re go nna, “Etla godingwana.”

³¹ Ke mo ka Phoenix bošegong bjo Leineng la Morena. Nka se—nka se leke go hlaloša se se diregilego. Bontši lena batho ba

ba tšeago ditheipe, ebang le nnete go hwetša e tee ye, *Ke Nako Mang, Mohlomphegi?* Yeo e bile feela pele ke tloga gae. Pono e nthometše mo; ke, ga ke tsebe eng... Ga ke... Ga ke monna wa go rekiša theipi, gomme ga ke gatelele dilo tše. Re a di hwetša, gomme re ne kgwebo ya theipi go dikologa lefase. Kgole ka dithokgweng le mogohle, ba ne selo se sennyane ba se bea ka ditsebeng, ba na le, gomme ba kgona go se theipa go ya ka theiping, gomme ba ema kua le go fetolela seo thwi ka go leleme. Gomme e ya go dikologa lefase.

³² Gomme, eupša e tee ke bilego le yona, yela *Ke Nako Mang, Mohlomphegi?* Goba, *A Ye Ke Nako, Mohlomphegi?* Dingwe... Nna... Mokibelo bošego, dibeke tše tharo tša go feta, ka kerekeng. Morago ga bophelo bjohle bja ka bja go bona dipono, ga se nke ka tsoge ka ba le e ka ba eng boka ye pele, ka bophelong bja ka. Gomme ga ke tsebe ke eng. Ke no ba mo, eupša O nthometše mo. Ga ke tsebe e ra eng. Ke no... Ke no ba mo.

³³ Gomme ke swanetše go botega le go hlokofala, gomme yeo ke tsela e nnoši re ka tsogego ra fihla e ba ka kae le Modimo, ke go hlokofala. Gobane, banna ba tla tseba. Modimo o a tseba, ka mathomong, ga o, ge eba o goba ga o. Gomme banna ba tla tseba. Gobane, nako ye nngwe, go be go le monna a leka go profeta. Gomme Modimo o boditse... Goba, moprofeta wa kgonthe o mmoditše, o rile, “A re elelwe. Go bile baprofeta pele ga rena. Moprofeta o tsebjia feela ge seprofeto sa gagwe se etla go phethagala.” Kafao bokaone re be le nnete gore re a tseba gore Modimo o boletše bjalo, pele re ka bolela e ka ba eng ka yona. Eba le go botega le tlhokofalo.

³⁴ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela sebakanyana go thapelo. Bjale a re beeleng ka thoko matshwenyego a mangwe le a mangwe bjale, bakeng sa metsotso e se mekae ya go latela. Ke a makala... Ka go sehlopha se sennyane se sa go ratega sa batho bosegong bjo mo, ke a tseba gore go ne mabjabohlokwa ao a dutšego fa ao Jesu a tla tlago go a hwetša letšatši le lengwe, ao a tla tsogago go tšwa leroleng.

³⁵ Gomme fao go ka no ba ba bangwe mo bao ba se nago nnete kudu ge eba ba tla ba kua, goba aowa. O ka no ba le tlhoko ya dilo tše dingwe. Ge go na le tlhoko ka bophelong bja gago bosegong bjo, e dire e tsebjie go Modimo, ge o no phagamiša seatla sa gago, go no re, “Modimo, O tseba se ke se rago bjale. Gomme ntšhegofatše. Nna, nna ke a babja. Ke hloka phodišo. Ke—nna ke arogile. Ke hloka go tla morago go kopanelo. Ke—ke nyaka go tla morago. Ke—ke sentše. Ke tla morago. Ke nyaka Wena o nthuše, bosegong bjo, go tla morago.” Modimo a le šegofatše.

³⁶ Tate wa Magodimong, bjale ge re batamela terone ya Gago, ka tsela ya Madi. Gobane... Gomme Arone o ile pele ga se—se setulo sa kgaogelo, o tšere, sa pele, madi ka seatleng sa gagwe, gomme o ile pele. Gomme rena, ka tumelo bosegong bjo, re

amogela Madi a Morena Jesu, le go sepela go lebanya terone ya Modimo, ka sebete, re tseba gore re ne tokelo go tla, e sego ka toko ya rena beng, eupša ka go ya Gagwe. Madi a emela tlhwekišo ya rena. Gomme ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla fa kgopelo ya rena.

³⁷ Sa pele, re tla Go kgopela go ba le kgaogelo go rena, go re lebalela dikarogo tša rena tšohle, ge re ipolela diphošo tša rena, le diphošo tša rena tše nnyane, le dibe tša rena tša sephiri, le dibe tša rena tše di sa tsebjego. Gomme re a bobola gape bjalo ka badiredi, re le baprista, dibe tša batho. Mmogo, Morena, re a ema. Re rata batho. Re ikwela boka Moshe ge a itahletše ka go boemagare yenamong, a swara batho, bogale bja Modimo. A pealatšo ye e bilego yona, ya toko ya Kriste, ge Kriste a itahletše Yenamong ka go boemagare, go phološa batho.

³⁸ Gomme, Tate, rena bjalo ka bahlanka ba Gagwe, ka Moya wa Gagwe ka go rena, Mokriste yo mongwe le yo mongwe ka mo bosegong bjo, o itshwere yenamong pele ga modiradibe: "Modimo, eba le kgaogelo go bona." Re llela balwetši le bahloki, bakeng sa diatla tše bohlokwa tšela, ba bangwe ba bona ke batšofadi, gomme bangwe baswa, gomme bangwe mengwagamagareng, ba phagamišitše diatla tša bona. O tseba tšohle ka seo, Morena. Re a rapela gore O tla araba go ya ka mahumo a Gago ka letagong.

³⁹ Anke go be ba bantši bosegong bjo, Morena, ba tloge mo, ba ba tliego ka gare, bao ba babjago, anke ba tloge, gabotse, ba fodile. Feela se sengwe se a direga, ba ka se kgone eibile go se hlaloša, eupša ba a tseba gore ba gabotse.

⁴⁰ Anke bao ba arogilego ba ye ba lokafaditšwe, Morena, ba tsebe gore ba tlie morago le go topa Kriste mo ba Mo tlogetšego. Anke ba tloge, ba dirile dipušetšo. Efa, Morena, gore bao ba sego ba ke ba tsoge ba tla ba tla hwetša tokologo ye bohlokwa yela ya go ba yo a lokologilego, go tšwela ka ntle ga serobe, go se hlwe o tlamilwe ke dilo tša lefase le dipelaelo tša bophelo bjo, eupša o dirilwe go lokologa ka go Kriste. E fe, Tate.

⁴¹ Šegofatša tšohle re di hlakago bjale, gomme šegofatša Lentšu la Gago le mohlanka wa Gago, gomme re tla Go fa tumišo. Ka go la Jesu Leina re a e kgopela. Amene.

⁴² Bjale, ge re ka bala sehlogo sa Lengwalo, goba Lengwalo bakeng sa sehlogo, a ke re, Bakorinthe ba Pele tema ya 14, temana ya 8, e balega ka mokgwa wo, ka go Bakorinthe ba Pele 14:8.

Gobane ge phalafala e efa segalo sa go se hlake, ke mang a tlogo itokiša yenamong bakeng sa ntwa?

⁴³ Se e tla ba sehlogo sa go lekanelo se re ka kgonago go be re rera dibeke tše pedi go tloga bjale go sona, gomme fela ra se tsoge ra kgwatha merumo ya sona. Go ne se sengwe ka Lentšu le le

šušumeditšwego. Wena o kgafetšakgafetša o mo sehlogong se tee seo. O ka no tlemaganya Beibele yohle le sona. Yeo ke nepagalo.

⁴⁴ Letšatši le lengwe moisa o mpotšišitše, o rile, “O ka kgona bjang go tšea sehlogo sa go swana?”

Ke rile, “Oo, nna! O tšea kgwekgwe ya e ka ba eng go tšwa go sona.”

⁴⁵ Ke topile sekgopa sa matlakala a mararo se robetše mobung, le go se swarela godimo. Monna o dutše mo bošegong bjo, go tšwa Tucson. Gomme re be re le godimo ka Pasadena, California. Gomme ke rile, “Nka kgona go tšea sekgopa se sa matlakala a mararo gomme le go rera mengwaga ye mesomepedi tlhanoo ka sona: kafao se lego bophelo, bjo bo lego ka go sona; kafao, mahlogedi a mararo, e lego thirinithi ka go yo Motee. Gomme, oo, oo, go no ba dilo tše dintši re ka kgonago go di bolela ka sona.”

⁴⁶ Gomme go bjang ka Lengwalo? Ke Lentšu la Modimo. Ke la Gosafelego. Le—le bile . . . Lona ga le ne bofelo. Le no tšwelapele le eya pele, pele, pele. Ke botšhabelo go rena.

⁴⁷ Gomme bjale bošegong bjo ke nyaka go bolela ka se: *Phalafala E fa Segalo Sa Gosehlake*.

⁴⁸ Ka go naganeng ka sona, feela dinakwana di se kae tša go feta, ge ke be ke nagana ka . . . taba yela ya motšhelo wa letseno, ke naganne, “Ga go le ge e ka ba eng lehono e hlakilego. Se sengwe le se sengwe se na le gosehlake go go bjalo ka go sona.” Gomme eng kapa eng ya gosehlake e ka se kgone go tshepša. Eng kapa eng ya gosehlake e ka se kgone go tshepša. Eba kgole le yona ge e sa hlake.

⁴⁹ Ge o na le kgwebo; gomme, yeo, re ne borakgwebo ba gona, mohlomongwe bontši bja bona. Ge o sepediša kgwebo ya gosehlake, ga o ye go bea bontši ka go yona, gobane le—le lešokotšo ke la gosehlake, gomme o ka se dire peeletšo ye ntši ka go yona. Goba, ge o le yo mokoane, rakgwebo wa ponelopele, o tla leta le go nyakišiša ntle, ge o ne tšhelete go beeletša, go fihla o hwetša se sengwe sa gohlaka, se sengwe sa go botega, se sengwe o ka itshamago ka sona. Gobane, ga o nyake go loba tšhelete ye nnyane yela o e bolokilego go fihla go, gobane ka yeo o swanetše go iphediša, go moputso go tšwa go—go tšwa go mašokotšo ao a gogwago go tšwa go peeletšo ye. Gobaneng, o swanetše go—go hwetša se sengwe go phela ka sona.

⁵⁰ Gomme tšhelete ye nnyane ye yeo o e bolokilego, o se ke wa e bea ka potleng ya gago le go e tlogela fao, gobane mahodu a tla e utswa. Le a bona? O se ke, o se ke wa dira seo. Ge o na le yona, e beeletše ka go se sengwe. Gomme o nyaka go ba le nnete ka gohlaka ga peeletšo ya gago. Ge o sa dire, gobaneng, o se ke wa e beeletša, le gatee.

⁵¹ Kafao, kgwebo ka nnete e maemong a go tekateka bošegong bjo. Kgwebo efe kapa efe, ka go diragala, ka lefaseng, e ka

go seemo sa go tekateka, gobane lefase le ka go seemo sa go tekateka. O no se kgone go dumelela wenamong . . .

⁵² “Bjale, ke ya go boloka *bokaalo bja* tšehelete, go ikagela le lebotse, legae le lennyane felotsoko.” Seo, seo botse se a tekateka. Ke tla go botša ke yona, gobane mmušo o ka no e thopa yohle, ka bošego.

⁵³ Oo, dilo tše di dirilego temokrasi ya rena go senyega kudu, go fihla e tekateka ka kgonthe! Re be re tlwaetše go bea tshepo ye ntši ya rena ka go temokrasi ya rena. Gomme, yeo, ke nagana ke sebopego se sekaoekaone sa mmušo. Eupša, go le bjalo, temokrasi ya rena e a tekateka. Gobane, rena, setšhaba se, batho ba rena, re na le molaatheo, gomme molaatheo wo ke—ke magomo. Eupša, efela, ka go wo, molaatheo wa rena o a tekateka, gobane o šetše o robilwe makga a mantši. Mohu Mna. Roosevelt o dirile mmudubudu go tšwa go wona. Kafao, le a bona, le a bona o kgona go robja. Ga se tshepo ye ntši o ka kgonago go e bea ka go wona.

⁵⁴ Dipolitiki, oo, nna, di tekateka bjang! Batho ba no ngangana, le go ngangana, le go ngangana, ka dipolitiki. Gomme baagišani ba tla fapania, ka tšona, gomme batho ba ba kilego ba ba bagwera ba go loka. Mopresidente tsoko o tla tsogela godimo, goba yo mongwe, go phenkgišanelo bošerifi, goba se sengwe, gomme moisa yo mongwe ka lehlakoreng le lengwe la legora la dipolitiki, gomme ba tla bakišana seng sa bona go fihla ba fapania ka tšona, dipolitiki. Gomme ga ke . . . ke a holofela ga ke gobatše maikutlo a e ka ba mang, eupša ke a nagana selo ka moka se bodile. Le a bona? Ee, mohlomphegi. Kafao gobaneng le ka phegišana le go fapania ka sengwe se se sa lokago go le bjalo? Yeo ke nnete. Go nno ba go gobe gampe.

⁵⁵ Yo mongwe o rile go nna letšatši le lengwe, o rile, “A—a o ya go bouta dikgethong tše?”

Ke rile, “Ke šetše ke boutile.”

O rile, “Oo, dikgethong tše?”

⁵⁶ Ke rile, “Ke boutetše Jesu.” Ke rile, “Ke tla go botša. Go bile batho ba babedi ba boutetše nna.” Ke rile, “Modimo o boutetše nna, gomme diabolo o boutile kgahlanong le nna. Gomme ke boutetše Modimo, kafao ke bea boute ya ka gabotse.” Go ya le gore o lahlela bouto ya gago kae, mokgwa wo o yago go tla ntle.

⁵⁷ Bjale, hlokomelang, feela kgauswana, go le laetša feela lefelo le lennyane, gomme morago re tla e tlogela. Ka go dikgetho tše tša mafelelo tša bopresidente, ge ka go felela go netefaditswe ka Chicago le mafelo a go fapania, gore metšhene ye ba bego ba swanetše go bouta ka yona, le gore, e be e breakantšwe ke phathi ya Democratic, gore nako le nako ge o boutela Mna. Nixon, o swanetše go boutela Mna. Kennedy, ka nako ya go swana. Kafao, ga o na le sebaka. Gomme ba e netefaditše!

⁵⁸ Gomme le kwele *Molekodi* bošego bjo bongwe, ge ba bea te—te tekolo go kgabaganya naga, go tšwa Mississippi, bohlabela. Mna. Nixon o tšere bouto sebitšakagare ye, nne go tee. Monna a ka thopa bjang? Ge e be e le Mna. Kennedy, e ka be e bile tsela ya go swana. Ga ke ne phathi e ka ba efe.

⁵⁹ Phathi ya ka e Legodimong, gomme ke na le bona thwi mo bošegong bjo. Re dutše ka mafelong a Magodimong, re bolela ka Kgoši ya rena.

⁶⁰ Eupša, le a bona, ke leka go le botša, dilo tše tša lefase di a tekateka. Fao, o ka se kgone go bea tshepo ka go tšona. Ga tša hlaka. Gomme eng kapa eng ya gosehlake, bokaone ke tla no tloga go yona. Ga ke rate selo sela se se nekethife. Ga ke rate go tswakana ka lehlakoreng le le nekethife. Ke le rata le le phosithife, go ba ka lehlakoreng le phosithife.

⁶¹ Bjale, bophelo bja legae bo ba gosehlake. Le a tseba, ke bone seripana letšatši le lengwe, ka go se sengwe sa dingwalwa felotsoko, gore lebelo la tlhalo la Amerika le godimodimo go feta setšhaba e ka ba sefe ka lefaseng. Gomme re swanetše go ba setšhaba sa bodumedi. Ee, go kgona go ba, bodumedi, go lokile, eupša ga se mohuta wa maleba. Le a bona? Bodumedi e no ba seapešo. Go bothata go bolela gore re dira seapešo sa rena ka eng. Adama o lekile go dira dingwe go tšwa go matlakala a mogo, gomme ga se sa šoma. Se ile sa tekateka gampe ge se ile sa swanela go tla ntle go kopana le Modimo. Kafao bodumedi ga bo e kgotsofatše yohle. Eupša a le ka nagana gore lebelo la tlhalo ya rena, godimodimo go feta—go feta tšohle dinaga ka moka, lebelo la tlhalo ya rena? Re hwetša maitshwarohlephi a tšwelapele ka magaeng a rena.

⁶² Go be go tlaba go hwetša, seo, phesente ye kgolo go tekolo ya setšhaba. Gomme ka go o . . . Ke a dumela e be e le ka Ohio, gore tekolo e tšerwe ya Bokriste, gomme go be go tširoša ka phesente ye ebile e bego e sa ye kerekeng. Gomme nako yeo, e ka ba diphesente tše masomeseswai tša bao ba bego ba eya kerekeng, ba be ba sa tsebe gobaneng ba be ba eya. Ga ba tsebe gobaneng ba eya. Ba no ya kerekeng.

“Gobaneng le eya?”

⁶³ “Gabotse, mme o re tšere ge re be re sa le segotlane, gomme re no tšwelapele re eya.” Gomme—gomme ka gona, bjale, phesente ye nngwe ya bao, e boletše gore ba nno ya bakeng sa, oo, go kopana le baagišani ba bona le go no bolela lebakana. Le a bona?

⁶⁴ Gobaneng, go a tširoša! Ga go makatše bophelo bja legae bo sepetsé, le a bona, bophelo bofe kapa bofe bja legae bjo bo sego bja tia.

⁶⁵ Mosadi mang kapa mang a yago go nyalana le monna, gomme a se ne nnete ka monna yoo, bokaone a mo tlogele a nnoši. Gomme monna mang kapa mang a yago go nyala mosadi, gomme a se ne nnete, bokaone o mo tlogele a nnoši. Bokaone o rapele go

kgabola, ka yona, go fihla Modimo a go fa karabo. Gomme ka gona se Modimo a se kopantšego mmogo go se be motho yo a se aroganyago. Eupša re—re, sa pele, re swanetše go rapela go lekanelā, ka seo. Ee.

⁶⁶ Bjale, re hwetša gore re lekile go sokolla lefase ka lenaneo la thuto, gomme ka kgonthe re dirile tlhakanantswiki ka yona, nnete go lekanelā. O ka se kgone go sokollela lefase go Kriste ka thuto. Thuto e mo gogela kgole le Modimo, go feta go mo gogela go Modimo, gobane o leka go nagana ke setswerere kudu gomme o tseba kudu go fetiša yo mongwe gape. Bobotse ka mo thuto e lego, Kriste ga se nke a tsoge a roma kereke ya Gagwe go ruta lefase. Ga se nke A tsoge a ba ruta, go dira diseminari. Ga se nke A tsoge a rut—... Oo, di lokile. Ga se nke A tsoge a ba botša go ya go aga maokelo. Seo ka moka se lokile.

⁶⁷ Eupša taba ya Kereke ke go rera Ebangedi. “Eyang ka lefaseng lohle, rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Le a bona? Eupša eng kapa eng go fapanā le yeo, e a tekateka, gobane e tšwele lenaneong la Modimo.

⁶⁸ Bophelo bja setšhaba ke bja gosehlake. Gabotse, lefase ke la gosehlake. Re no phela ka lefelong moo lefase ka moka le letšego ka letšhogong, le lebega boka, le tekateka lohle. Setšhaba se sengwe le se sengwe, yo mongwe le yo mongwe, yo motee o boifa yo mongwe. Ba bolela khutšo.

⁶⁹ Ba dirile, nako ye nngwe, ba boletše, “Oo, ge re elwa Ntwa ya Pele ya Lefase, gore bašemane bohole ba rena ba swanetše go ya kua mošola, gomme seo se tla rarolla dintwa.” Gobaneng, ga se nke ebile ba dira muši wa dithunyakgolo go fothelwa ka ntle ga moyā go fihla ba thulana seng sa bona.

⁷⁰ Morago ba bile le Liki ya Ditšhaba, gomme e be e eya go hlapetša lefase, gomme e wele go kgabola. Bjale ba ne U.N., gomme e no ba selo sa go swana. E wele go kgabola. Ga go selo go yona.

⁷¹ Se sengwe le se sengwe se a tekateka; bophelo bja setšhaba, bophelo bja sepolitiki, metšhene ya go bouta. Oo, nna! Ba no ba... Selo sohle se šikinyegile, se sengwe le se sengwe.

⁷² Bjale ke nyaka go e tliša kgauswi le gae. Le a bona? Bophelo bja kereke bo šikinyegile le gosehlake. Bjale, seo ke se Paulo a bego a bolela ka sona. Le a bona? Ke moo a bego a era, “Ge phalafala e fa segalo sa go se hlake.” Bophelo bja kereke bo šikinyegile. Batho ga ba tsebe le gatee ba dire eng. Ba a ya, ba goloma go tšwa kerekeng go ya kerekeng, ba leka go hwetša ntle ye e nago selo sa go loka; go tloga pilareng go ya kwateng, ba leka go hwetša se se lokilego, mo go lego thuto ya maleba. Gomme yo motee o tla go dikologa, gomme ba kgona go e hlaloša, feela go nyakile go fihla go yona ntlha ya thutotumelo ya bona, ke nepo. Gomme ka gona, selo sa pele o a tseba, ba hwetša bomenetša bjo bontši ka go yeo, go fihla ba leka kereke ye nngwe, go bona se

thutotumelo ya bona e lego sona, thuto. Oo, tšohle tše, re hwetša gore re ithipagantše renabeng nako yeo, ka dilo tše, go makgolo a go fapana a ditshepedišo tša kereke. Bjale, ga go selo kgahlanong le seo. Seo e no ba gore ba ka kgona go dira dilo tše dingwe, nako yeo, seo ba a dira, gomme go swanetše go ba sengwe se sebotse go tšwa go yona, felotsoko.

⁷³ Eupša, le a bona, o ka se kgone go bea tshepo ya gago ka go re, “Ke nna wa mokgatlo wa dikereke tša Methodist, gomme ke—ke gabotse gobane ke nna wa yona.” “Ke—ke—ke nna wa mokgatlo wa Baptist, gomme ke gabotse.” O ka se kgone go dira seo.

⁷⁴ Ebile o ka se kgone go se dira ge o re “o wa mokgatlo wa dikereke tša Pentecostal.” O ka se kgone go dira seo. Ga wa swanelo go dira seo, gobane ga se sona. Re hwetša gore ge mokgatlo wa rena wa pele wa Pentecostal, Khansele Kakaretšo, e bewa ka lenaneo, ga se gwa ba botolele go fihla ba kgaoga go tloga fao, le go kgaoga go tloga mo, le dilo, le dithuto. Gomme bjale e no e lebelela, mogohle. Le a bona? Go ya go laetša gore ke gosehlake. Bao ba tshepelago feela go mokgatlo o nnoši, ke—ke gosehlake.

⁷⁵ Bjale, le tla re, “Ngwanešu Branham, o re tšeela ntle go lekala le legolo ntle kua. O thala seswantšho se seso sa go šiiša.” Gomme ikemiseditše go dira seo. Ke be ke nyaka go se dira.

⁷⁶ Ke se dirile ka morero, gore nke ke bolele se. A go na le e ka ba eng ya gohlaka? Ee. Go ne selo se tee se se hlakilego. Oo, ke thabela seo kudu, gore go ne selo se tee o ka beago tshepo ya gago ka go sona, le go ba le nnete gore ke nnete. Oo, ge se sengwe le se sengwe gape se ile, *Le le tla be le eme*. Ge le ka bala Mokgethwa Mateo 24:35, O rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se šitwe.” Modimo o na le motheo wa gohlaka.

⁷⁷ Moisa wa go tšofala, o boletše nako ye nngwe, mantshwanyane wa go tšofala tlase Borwa. O be a swere Beibele, gomme o be a sa kgone go bala. Gomme ba rile, “Gobaneng o e swaretše eng, Sam?”

⁷⁸ O rile, “Ke—ke Beibele ye Kgethwa.” O rile, “E ngwadilwe go yona.” Gomme a re, “Ke a E dumela, go tloga sekvakweng go ya sekvakweng, gomme ke dumela le sekvakwa gape,” o rile, “gobane se ne ‘Beibele ye Kgethwa’ e ngwadilwe godimo ga Sona.”

⁷⁹ Gomme moisa o be a bolela le yena, o rile, “Ga o dumele sohle se lego ka go Yona?”

O rile, “Ee, mohlomphegi. Ka nnete ke a dira.”

⁸⁰ O rile, “Bjale, gabotse, o ra gore o tla dira e ka ba eng se Beibele yeo e rilego dira?”

A re, “Ee, mohlomphegi.”

⁸¹ O rile, “Go ka reng ge Beibele yeo e rile Sam a taboge go kgabola leboto *leo* la letlapa fao? O tla dira eng?”

O rile, "Ke tla taboga."

⁸² O rile, "Gabotse, bjale, o ya go phuleletša bjang leboto la letlapa ntle le lešoba go beng fao?"

⁸³ O rile, "Ge Beibele e boditše Sam go taboga, go tla ba lešoba fao ge Sam a fihla fao." Kafao, yeo, yeo e no ba nnete. Go be go tla ba lešoba fao.

⁸⁴ Selo se nnoši o swanetšego go se dira ke go tšea go ema ga gago godimo ga Lentšu la Modimo, gomme Modimo o tla dira tsela bakeng sa ka moka ga yona. Oo, motheo wo mogolo wola.

⁸⁵ Ke a dumela O boletše, godimo ka go Luka, ke a dumela e be e le yona, moo go tla go theogeng thaba, O rile go barutiwa, "Batho ba re Nna Morwa wa motho ke mang?"

Gomme yo motee o rile, "'Jeremia,' le 'baprofeta,' le go ya pele."

Gomme O rile, "Eupša lena le re nna Ke nna mang?"

⁸⁶ Moo ke mo Petro a dirilego setatamenente sela sa go hlokomelega, "Wena o Kriste, Morwa wa Modimo wa go phela."

⁸⁷ O rile, "O šegofaditšwe wena, Simone, morwa Jona, gobane nama le madi ga tša go utollela se. Eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong o utollotše se go wena. Gomme godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona."

⁸⁸ Gona ke eng yona? Godimo ga therešo ye e utollotšwego ya Lentšu la Modimo. Gobane, "Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama le go dula magareng." Gomme go utollotšwe go Petro gore leo e be e le Lentšu la Modimo le le hlatseditšwego. Amene.

⁸⁹ Ke lebaka leo A kgonnego go re, "Ke mang a ahlolago Nna ka sebe? Ke mang a ka Mpeago molato? Se sengwe le se sengwe Lentšu le se ngwadilego ka Nna, Ke se dirile." Modimo o se hlatsetše, gore O be a le Lentšu. Oo, yeo ke yona. Modimo o bonagaditše. Lentšu le bolela bjalo, gomme ka gona Modimo o e dira kgonthe, o e tliša go phethagala, o a e laetša.

⁹⁰ Mengwaga ya go feta, ge ba rile go kereke, "Ga go selo se sebjalo bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ao e no ba maikutlo ao batho ba a hwetšago bonabeng go itiriša," eupša bao ba O amogetšego, ba tsebile yeo e be e le therešo. Ba tsebile Modimo o be a le kgonthe. Gomme e netefaditšwe, go fihla, lehono, mosepelo wa Pentecostal wa Modimo go kgabaganya ditšhaba, o tlišitše bontši ka go Kriste go feta ka mo bohle ka moka ba dirilego.

⁹¹ *Our Sunday Visitor*, e sego telele go fetile, lephephe la Katoliki, le rile; ke a dumela e bile ngwaga pele ga wa go feta, goba ngwaga wa go feta, o tee; gore, "Kereke ya

Katoliki e ngwadišitše feela seripa sa millione sa basokologi. Moo, Mapentecostal a ngwadišitše milione e tee, dikete tše makgolotlhano.” Amene.

⁹² Ke eng yona? Ke selo sa go gola, Lentšu la Modimo, le phatlalala mošola. Ke ga kaakang re swanetšego go leboga! Ke ga kaalo, go fihla, le ga bjale Maepiscopal, Mapresbyterian, Malutheran, le bohle, ba tla go hwetša wo mongwe wa Wona. Le a hlokomela ka kopanong ya Banna ba Kgwebo, le ba kwa ba bolela ka ba go fapano: Moepiscopal, Molutheran, Mopresbyterian. Gobaneng, ga se gantsi le kego le kwe ka Mopentecostal a dira e ka ba eng gape. Yeo ke nnete. Ke bohle ba bangwe. Gobaneng ka baka la eng? Ba bone bofokodi bja bona bja dithutotumelo tša bona, gomme ba retologetše morago go Lentšu. Moo o hwetša motheo, se sengwe seo se ka se kgonego go šuthišwa.

⁹³ Hwetšang ka kua, Moya wo Mokgethwa o phela Bophelo bja Gagwe ka go batho, o iponagatša Yenamong go lefase. Gomme o dira batho go Mo nyorelwa: gosetekateke, goseganetšege, Lentšu la Modimo le a bonagatšwa le go laetsa Yenamong, Lentšu lonamong le phelwa ka bophelo bja motho. A selo sa go makatša! Ga go selo sa gosehlake ka leo. Le kgona go bona moo Modimo a dirilego tshepišo, gomme še e dirwa go bonagala. Makgolo a mengwaga ya go feta baprofeta ba boletše ka yona, gomme mo re e bona e etla go phethega.

⁹⁴ Gohle go kgabola ditshwaswalatšo, gohle go kgabola diphapano, gohle go kgabola dithutotumelo, ka fao ba lekilego go kgoromeletša ntle Lentšu la Modimo! Ka fao ba lekilego go dira thuto kemedi. Ba lekile go dira kemedi, go dira kereke ya leina. Ba ikgakantšhitše bonabeng. Gomme go tšwa go yona yohle, Lentšu la Modimo le sa ntše le eme feela go kganya le go phadima ka mo le dirilego ka mehla. Ke eng yona? Ke selo selo sa gohlaka. Modimo o rile, “Bobedi magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se šitwe.” Gona, seo ke selo sa gohlaka. Ge o nyaka go kgwaparetša wenamong, kgwaparetša Lentšu lela ka pelong ya gago.

⁹⁵ Dafida o rile o Le utile ka pelong ya gagwe, gore a se ke a dira sebe. O ngwadile melao ya Gagwe godimo ga hlogo ya malao, le go e tlemelela diatleng tša gagwe le mogohle, o bea Lentšu la Gagwe ka mehla pele ga gagwe. Yeo ke tsela. Boloka monagano wa gago kgafetšakgafetša . . .

⁹⁶ Modimo o boditše Joshua, “O se ke wa fapogela go le letona goba le letshadi, go tloga go Yona. Gona o tla dira ditsela tša gaggo atlega. Gona o tla ba le katlego ye botse.”

⁹⁷ Gomme ge kereke yohle e ikopanya yonamong mmogo go tloga go dithutotumelo tša yona, gomme godimo ga Lentšu la Modimo, gona kereke e tla ba le katlego ye botse. Seo ke selo se se tla raketago bokomonism ntle.

⁹⁸ Ke eng e dirilego bokomonism...? Sona selo, le nagana "bokomonism," ge a phatlalatša bofora bja bona, le go gola ka maatla, ka dimilione, gomme batho ba tšhogile ka bjona: gore bokomonism bo tla nyamalala le go hwa. Bo swanetše. Bokomonism ba ka no dira *se*. Ba ka no dira *sela*. Ke a dumela Modimo o ya go bo šomiša, eupša, seo se lokile, feela boka A dirile ka Nebukadinetsara. O tla fefera, me—me—me...mefoka yohle, ntle, ka bokomonism. Eupša, seo...Aowa, bontši bjo bokaalo bja bjoo. Eupša, lebelela. Eupša selo, bokomonism, bo tla swanela ke go fela. Bokomonism bo tla tla bofelong bja bjona.

⁹⁹ Eupša Lentšu la Modimo ga le ne bofelo, gobane ga Le ne mathomo. Amene. Ke Gosafelego le Modimo. Gomme ge o kgwapareditše, gomme Lentšu le kgwapareditše ka go wena, o wa Gosafelego le Lentšu. Amene.

¹⁰⁰ Bo swanetše go tla bofelong bja bjona. Dilo tšohle tše di a tekateka. Ga go kgathale ba aga pilara bogolo gakaakang, e swanetše go wela fase. Dilo tšohle e sego tša lona, kgahlanong le Lentšu lela, goba go fapana le lona, di tla swanela go šutha. Se tla swanela go fa sebaka, gobane Lentšu le tla le fenza. Ga go selo se ka Le emišago. Modimo o boletše bjalo.

¹⁰¹ Ge A le bolela, magodimo le lefase di tla feta, eupša le ka se tsoge la šitwa. Uta Lentšu leo ka pelong ya gago, mokgwa wa go tšeа Lentšu leo le go Le dira le gole. Boloka Lona ka monaganong wa gago, ka mehla, gobane Le ka se tsoge la šitwa. Lentšu la Modimo le ka se tsoge la šitwa, gobane O boletše Le ka se ke. Kafao re nyaka go le boloka go seo.

¹⁰² Bjale, Paulo o rile, ka Mangwalong, boka go katiša lešole, lešole go galagatša. Bjale, lešole le swanetše go ithuta digalo tša la gagwe, leparapatla goba phalafala. Ga a tsebe ge phalafala e ka ya, e lla, ge eba go—go hlasela goba ge eba go katakata. Ge a sa tsebe phapano, ke mohuta mang wa madira a go hlakahlkana o tla bago le wona? Lenaba ka nnete le tla fenza go mašole ao a se nago katišo ye kaone go feta yeo. Amene.

¹⁰³ Yeo ke ye e lego taba ka dikereke tša rena lehono. Re di katiša ka dithutotumelo, go fapana e tee go e nngwe seng sa tšona.

¹⁰⁴ Re swanetše go kopana. Re swanetše go tseba phalafala. "Gona phalafala ke efe?" ba a bolela. Phalafala ya Ebangedi, yeo ke Yona. Lentšu la Modimo wa go phela ke Phalafala. O se di hlakanye le Yona.

¹⁰⁵ O se be le yo mongwe a bapala harepa ya Sefora, gomme yo mongwe a letša leparapatla. Ga go yo a tsebago a dire eng. E tliša kgakanego.

¹⁰⁶ Gomme Paulo o be a bolela ka go katiša monna ka go segalo. Gomme ge feela segalo sela se le, o tseba tlwa se a tla se dirago, gobane moletši o na le ditaelo, gomme go tšwa go mokapotene mogolo. Gomme ge a galagatša phalafala ye, madira a tseba tlwa lefelgo go—go batamela, le mo ba gogelago morago, gomme ge eba

go retologela go le letona goba le letshadi, goba ba dire eng, ka go galagatša phalafala.

¹⁰⁷ Bjale, madira, ntwa, ka mehla e bile ntwa. Ga se ra tsoge ra tšoena Kereke, goba go tla ka Kerekeng, go tla phikiniking. Re swanetše go lemoga re tla lepatlelong la ntwa.

¹⁰⁸ Ga se ka tsoge ka tla, bakeng sa batho go mphaphatha ka magetleng le go re, “Ngwanešu Branham, o motho wa go makatša.” Aowa, mohlomphegi. Ke tla mo ke apere kotse. Ga ke hloke kotse bakeng sa yeo. Ke tla ka helmete le tlhamo. Ke tla go lwa, go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya mobu.

¹⁰⁹ Modimo o boditše Joshua, “Lefelo le lengwe le le lengwe leoto la gago le gatago godimo ga lona, leo Ke a go fa.” Kafao, dikgato tša leoto di be di era go rua.

¹¹⁰ Gomme ge kereke e fihla go lefelo, e itšimeletša ka dithutotumelo, gomme e itšimeletša ka Lentšu, gomme e itšimeletša ka lefase, ke ra gore, gona e lahlegelwa ke maitseparelo. E tšea morago.

¹¹¹ Se re se hlokago bošegong bjo ke mašole go ba beng ba tshepišo Kgethwa ye nngwe le ye nngwe ka go Beibebe ye, ye Modimo a e tshepisitše Kereke, tlhamo ka moka ya Modimo, le go ema. Ke seo re se hlokago, mašole; e sego go hwetsa unifomo bakeng sa phareiti ya moaparo, ka mehla go a fapania. Ge monna . . .

¹¹² Setšhaba sefe kapa sefe, re na le ditlhodi go kgabola setšhaba se sengwe le se sengwe. Re na le ditlhodi tša Jeremane mo. Re na le ditlhodi tša Maisimane mo. Re na le—le ditlhodi godimo ka Engelane. Di leka go dira eng? Di leka go hwetsa ntle ka mohuta mang wa materiale, ke mohuta mang wa pomo, yo mongwe a nago le yona. F.B.I. gabotse e kgauswi le setšhaba se sengwe le se sengwe. Ba šeditše, go bona. Ke ka mokgwa wo ba phomelelagoo. Ba šetša le go bona ke mohuta mang wa pomo yo mongwe a o hwetsago. Morago ba tla kgauswi gomme ba e dira kaone gannyane, goba ba dira se sengwe go e lwantsha. Ga ba tshepane seng sa bona, ka ditšhabeng, gobane seo se laetša gore ditšhaba di a tekateka. Gobaneng, Engelane e ka re thuthupiša, ka iri, ge re ka putlaganya tsela ya bona, goba re ka ba thuthupiša. Go no tšea yo mongwe godimo ka hlogong ya selo kua, go hwetsa seno se sennyane goba tše pedi, bontši kudu, goba go wela ntle le se sengwe, ka gona šele e a tloga.

¹¹³ Mo e sego bottelele go fetile, ba tla re, seripa se sennyane sa diphahlo, “Di dirilwego ka Japane,” lebakeng la ntwa. Ba be ba e lahlela godimo ga lebato, le go sepela tikologong, ka boemelanaga. Gomme bjale o lefa poreisi ye kgolokgolo bakeng sa yona go feta e ka ba eng o e rekago ka setšhabeng. Go diregile eng? A seo se lefa morago maphelo a bašemane bale ba hwilego godimo kua? Nnete aowa.

¹¹⁴ Ke eng yona? Ga ke kgathale o lwela dilo tša lefase gakaakang, a o ya, e ka se re selo setee. E tla tekateka. Eupša go na le ntwa e tee o ka kgonago go tsena ka go yona le go itsetsepela yeo e ka se tsogego e tšerwe go tloga go wena. Ke segalo sa Ebangedi ya Phalafala ya Lentšu la Modimo, gomme e bile le mpho le tshepišo ye A e filego go Kereke. Ka nnete ke yona. Bjale, re a hwetša—re a hwetša, go fa segalo se sa phalafala.

¹¹⁵ Bjale, setšhaba se sengwe le se sengwe se leka go hlama bašemane ba sona ka tšhireletšo ye kaonekaone ba ka kgonago go ba le yona. Bjale, ke a tseba, dinako tše dingwe ditlhamo tše ga go bonolo go di rwala.

¹¹⁶ Ke bile le ngwanešu, “Rookie,” ba be ba mmitša, o ya ntle kua, gomme madira a mo fa morwalo wa boima bja masomesenyane mokokotlong wa gagwe. Gomme woo botse o bontši go batamela ka mo a imelago. Ba mo fa garafo, go epa molete ka yona; raborolo, le sekgorbotho ka moka sa dignanata tša seatla. Gomme, oo, ga se nke ka tsoge ka bona morwalo wo mobjalo! Moisa yo monnyane wa go šokiša o be a sa kgone le go sepela. Gomme ba mo tšere go theoga tsela bakeng sa go haeka dimaele tše tlhano. E nyakile e mmolaya. O rile, “Ditsiebadimo tše ke tša eng? Ke hloka eng ka helmete ye tona ye kgolo ye ya kgale?” Bjale, lebelela. Madira a a tseba o ya go hloka seo nako ye nngwe. “Ke nyaka eng ka garafo, ntle mo godimo ga tselalephefo, ke sepela?” Bokaone o tlwaele go e šomiša. O ka no e hloka.

¹¹⁷ Mmušo ga o ye go fa selo ntle le ge o tseba . . . ba tseba o ya go swanela go se šomiša. O swanetše go katišetša seo. Ba hwetša dilo tše kaonekaone tše ba kgonago go di hwetša, go go šireletša ka tšona, gobane ba ne kgahlego ka setšhaba. Ba na le kgahlego ka go wena o šireletšega bokaonekaone bjo o ka kgonago, go tloga go dikolo. Ka mehla go bile bjalo.

¹¹⁸ Go thomile ka serapeng sa Edene. Gomme Modimo o katiša Kereke ya Gagwe. Gomme ba . . .

¹¹⁹ Le a tseba, ka mehla re swanetše go hlabolla. Bjale, difofane tša kgale tše re bego re di šomiša morago ka go Ntwa ya Pele ya Lefase; Ntwa ya Bobedi ya Lefase, gobaneng, matsogwana a mannyane ka moyeng a be a le ntle go felela, ge ba Bea difofane tše botse tša bogolo bja godimo ba bilego le tšona. Gobaneng, di be di se selo. Gomme bjale, tše ba sa tšogo di šomiša ka go ntwa ye ya mafelelo, bjale ke mantlhhere. Ga ba sa di hloka. Ba na le ditsete. Gomme, le a bona, ka mehla le leka go hlabolla, go hlabolla dilo tša tšhireletšo.

¹²⁰ Eupša le a tseba ke eng? Modimo ga a swanele go hlabologa. Modimo o file bana ba Gagwe, mašole a Gagwe, sona selo se sekaonekaone se ka kgonago go fiwa bona. Ge A ba file, ke eng A ba filego? O ba fa Lentšu la Gagwe ka serapeng sa Edene, gomme motho o be a swanetše go itšhireletša yenamong ka morago ga

Lentšu la Modimo, gomme ga go diabolo yo a ka kgonago go mo hwetša. Dulang ka go Lentšu.

¹²¹ Bjale, tlhodilenaba, Sathane, o lekile go hwetša se a ka kgonago go se dira go phuleletša ka go seo. Kafao o—o tsebile o be a no se kgone go tla ntle le go mo fora, kafao selo se nnoši a kgonnego go se dira e bile go mmea go go feng mabaka. Gomme seo ke se Modimo a se šomišago lehono, go šireletša Kereke ya Gagwe, ke Lentšu la Gagwe. Gomme Sathane o tla tikologong ka maatla a go fa mabaka. Sathane o tsebile yeo e be e le phahla. Leo ke lefelo leo batho ba bego ba tla robega ga bonolonolo, ebile ka go feng mabaka.

¹²² O re, “Bjale, a ke no fana mabaka le wena. Bjale a go bohlokwa?”

¹²³ Ge Modimo a rile go be go le bohlokwa, go bohlokwa, ge eba re swanetše go lla, le go sehumula, le go dira tšohle *tše*. Ge Modimo a boletše gore kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e bohlokwa, ga ke kgathale E boima bjang, le gore ke bontši bjo bokae bja lefase o swanetšego go bo tlogela, o ya go swanela go O šomiša, le lengwe la matšatsi a, go phela. Tsela e nnoši ya go phonyokga.

¹²⁴ “Bjale, a re ka dira phodišo Kgethwa, mola re ne dingaka tše kaonekaone ka lefaseng?”

¹²⁵ Modimo o le file phodišo Kgethwa gobane O a tseba le swanetše go e šomiša. O le file dimpho tša Moya.

¹²⁶ Gomme ka pejana ge Sathane a fihlile tikologong ya Efa, o thoma go fana mabaka le yena. Bjale, “Ka nnene, ka nnene, Modimo a ka se dire *seo*.”

¹²⁷ Batho ba re lehono, “Ga go selo se sebjalo ka hele.” Bontši bja bona ba go botša seo. Le a bona? “Oo, ka nnene Modimo a ka se tshume bana ba Gagwe.”

¹²⁸ Ka nnene, ga A tshume bana ba Gagwe. Eupša diabolo o tla dira, ba gagwe. O ngwana wa mang? Seo ke selo sa go latela. Hele e hloletšwe diabolo le bana ba gagwe, e sego bana ba Modimo. Ga go yo motee wa bona a yago kua. Yeo ke nnene. Go ya le gore o ngwana wa mang.

¹²⁹ Bjale, Modimo o file Efa le Adama Lentšu la Gagwe, gomme ga se A ke a tsoge a Le fetola. Yena ka mehla o bile . . . Mokriste, goba modumedi, Tšhireletšo ya gagwe ke Lentšu.

¹³⁰ Magodimo le lefase di tla feta. Thutotumelo ye nngwe le ye nngwe e tla feta. Kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe e tla šitwa. Setšhaba se sengwe le se sengwe se tla nwelela. Eupša Lentšu la Modimo le tla ema, ka Gosafelego. Go tla ba nako yeo naledi ya moso e ka se phadimeg gape. Go tla ba nako ye letšatsi le ka se phadimego, gomme ngwedi o ka se phadime, gomme lefase le ka se dikologe ka go obiti ya lona.

¹³¹ Eupša Lentšu la Modimo go ya go ile le tla dula le swana. Ee. Leo ke selo se sengwe se sa kgonego go šutha, se sengwe o ka kgonago go ithekga ka sona. Ke gohlaka. Modimo o bolela e ka ba eng, ke go direga ka gohlaka.

¹³² Ge A rile, ka serapeng sa Edene, bakeng sa Molopolodi, O tla romela Mesia, e be e le gohlaka go tla. Le ge ba letile mengwaga ye dikete tše nne, eupša O fihlile kua. O ile a swanelo go tla gobane e be e le Lentšu la tshepišo la Modimo.

¹³³ Modimo o tshepišitše go Mo romela morago gape. O tla ba mo. Ga ke kgathale ke bahlokomodimo le baganyetši ba bakae ba tsogago, e ka ba eng ba e dirago, bokomonisi bjo bokae bo phatlalalago, Jesu Kriste o tla tla, gomme o tla hwetša Kereke ya go hlatswiwa ka Madi, gomme o tla e tsea go phaphaselala lefaufaung go ya ka Legodimong. Gobaneng? Go hlakile go ba. Lentšu la Modimo le boletše bjalo.

¹³⁴ “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” Moo ke gohlaka. Modimo o boletše bjalo, gomme le ka se šuthe, le ka se ke la šikinywa. Modimo o boletše bjalo, ge o ka dula le lona (Bjale . . .) le go ba le tumelo ka go lona, go le dumela.

¹³⁵ Ga se modumo wa gosehlake. Modimo a ka se kgone go fa modumo wa gosehlake. Dithutotumelo di ka kgona go fa modumo wa gosehlake. Dikereke tša maina di ka kgona go rera modumo wa gosehlake. Eupša Modimo ga a kgone go bolela modumo wa gosehlake. Gomme le ke Lentšu la Modimo. Gomme ga se gosehlake ka Lona. Ke gohlaka nthathana ye nngwe le ye nngwe.

¹³⁶ Bjale, Kereke ye kgolo e hlamilwe ka Lentšu. Bjale, ge Jesu a etla, a O šomišitše tlhamo ya go swana? Ka nnete O dirile.

¹³⁷ Ge Sathane a etla go Yena, ka maatla ohle a gagwe, gomme o rile, “Ge o le Morwa wa Modimo, dira tše di *itšego*, di *itšego* dilo.”

¹³⁸ O rile, “Go ngwadilwe . . .” Thwi morago go Lentšu. Sathane o Mo lekile godingwana gannyane. Eupša, Jesu, thwi morago le Lentšu, “Go ngwadilwe . . .”

¹³⁹ Moo O dutše, godimo ga Lentšu, go re laetša bjalo ka mohlala. Bjalo ka ge a boletše ka go Bakorinthe ba Pele, pele . . . Mokgethwa Johane 14:13, “Ke le file mohlala.” Gomme wo ke mohlala, gore ka go gatelela, re swanetše ka go phethagala re bee tshepo ya rena ka go Lentšu la Modimo. Anke se sengwe le se sengwe gape e be maaka. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

¹⁴⁰ Seo ke selo se tee se hlakago. Modimo o dirile tshepišo. Modimo o ya go boloka tshepišo. Ba re, “Selo se se ka direga bjang? A ka kgona bjang go tliša sehlopha sa batho mmogo, ka mogau wa Tlhatlogo, go ya godimo?” Ga ke tsebe ka mokgwa woo A tla e dirago. Ga se taba ya ka go botšiša mokgwa wo A e dirago.

Ke taba ya ka go no ba komana bakeng sa yona. O e tshepišitše. E ya go direga. O šireleeditše Kereke ya Gagwe ka Lentšu.

¹⁴¹ Gomme selo sa pele e bile go fa mabaka. Bjale ba re, “A ga se go kwagala bjale, ge ke le wa kereke *ye*, a ga e no ba ya go loka bjalo ka *yela* kereke?”

¹⁴² Go ne Kereke e tee feels o ka bago wa yona. O ka se tsoge wa E tšoena. O ka no tšoena lotše, lotše ya Methodist, le lotše ya Presbyterian, le lotše ya Baptist, le lotše ya Pentecostal. Eupša o tswalelwā ka Kerekeng ya Jesu Kriste, kafao Kereke šeo.

¹⁴³ Tšeо ke dilotše, moo batho ba tlago mmogo, bjalo ka magokubu a dutše godimo ga lekala *le*, gomme maeba godimo ga lekala *le*, le—le go ya pele. Yeo ke kopanelo ya lena le nago le yona mmogo, ge le abelana sejo sa go swana.

¹⁴⁴ Eupša ge go etla go Kereke ya Jesu Kriste, go na le mokgoba o mottē feels. Woo ke Tswalo. Tswalo!

¹⁴⁵ Go no ba bjalo ka motho, boka ke boletše makga a mantši, boka nonyana ye ntsho e dutše godimo ga lekala, e leka go bea mafofa a phikoko ka diphegong tša gagwe, le go re, “Le a bona, ke nna phikoko ya go tia.” Le a bona? O hlometše wona mafofa ka gare, yenamong. Ge nkabe a be a le phikoko ya mmapale, tlhago ya gagwe e be e tla tšweletša mohuta woo wa mafofa.

¹⁴⁶ Ge Kereke ya Modimo wa go phela e le Kereke ya Modimo wa go phela, e tla tšweletša Lentšu la Modimo wa go phela. Ga wa swanela go oketša mafofa a phikoko felo. Gomme lefofa le lengwe le le lengwe ka fao le tla ba go tšoena go phikoko. O ka kgona go dumela seo. Gomme lefofa le lengwe le le lengwe le le tšoennego ka Kerekeng ya Modimo e tla ba Lentšu la Modimo. A ka se tsoge a hlabela le ge e ka ba eng gape eupša Lentšu. Amene. Gobane, tlhago ya Moya e tšweletša Lentšu feels. Amene. Ke fihla go ikwela bodumedi. Nnete.

¹⁴⁷ Ga go selo o lekago go se dira, ga o tšweletše selo. O ka se kgone go tšweletša bodu-... O ka se kgone go tšweletša phološo. O ka se kgone go tšweletša dimpho. O swanetše go enywa dimpho. Nnete. Le a bona? Nk—nk nku ga e, ga e tšweletše wulu. E na le wulu gobane ke nku. E no tšweletša wulu. Mo—mo—mo mohlare wa tšheri ga o tšweletše ditšheri. O no enywa ditšheri, gobane bophelo bja wola bo ka tsela yeo.

¹⁴⁸ Gomme Kereke ya Modimo wa go phela ga e hlabele Le, go leka go itira bonabeng go lebega boka se sengwe. Ba šetše ba le se ba lego sona, ka mogau wa Modimo. Gomme Lentšu la Modimo le tšoenane le bona, gomme ba tšoenane le Lentšu. Gomme mediro ye e tšweleeditšwego ka go wa go phethagala yola, Jesu Kriste, Modimo yo a bonagaditšwego ka nameng, e tla itšweletša wonamong ka modumedi motswalwagape yo mongwe le yo mongwe. O boletše bjalo. Amene. E segó se sengwe gape. Bjale, seo ke se sengwe sa gohlaka.

¹⁴⁹ Bjale, go tla ba nthathana—nthathana go gakantšha go motho, ge a sa nke a tseba segalo sa kgonthe sa phalafala. Bjale, motho yo a sego a ke a tsoge a katišwa go phalafala, gomme a sego a tsoge a ekwa, gabotse, a ka no gakanega nthathana ge a ekwa se sengwe se galagala go fapano go tšwa go se a se kwelego. Ka mehla o kwele, “Tšoena kereke. Tšea lengwalo la gago godimo *mo* le godimo *mo*.” Seo se ka ba sohle gabotse. Ke sohle ke se tsebago.

¹⁵⁰ Eupša gona ge o eya go tla morago, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go bolela ka maatla a Modimo le dilo tše A di dirago; le ka fao e dirago basadi le banna, bobedi, go itlhwekiša bonabeng, go tšwa go bophelo bja sebe; ka fao e ba dirago go sepela bomodimo, go botega. Gomme dilo tše e di dirago, le go tšweletša kolobetšo, go bolela ka maleme, go fodiša balwetši, go lelekela bodiabolo ntle, go profeta, dimpho, oo, dipono, sengwe le se sengwe ka Kerekeng. Haleluya! Yeo ke nnete. Ge e eya, gona e gakantšha nthathana go bona ba sego ba nke ba tsoge ba kwa mohuta woo wa phalafala.

¹⁵¹ “Gabotse,” o re, “kereke ya ka ga e rute seo.” Gona ga e letše phalafala ya Ebangedi. Letago! Nnete.

¹⁵² Eupša go wona mašole a a katišitšwego, haleluya, ge ba ekwa phalafala yeo e galagala, ba tseba mokgwa wa go ema ka lenaneo. Goyapele, lešole la Mokriste! Letago! Oo, mo ke gohlaka!

“O tseba bjang ke gohlaka?”

E godimo ga Lentšu.

“Gabotse,” o re, “kereke ya rena ga e rute Leo.”

¹⁵³ Eupša phalafala E a le galagatša. Ga ke nyake go katišwa go thutotumelo ya kereke, gobane e tla tekateka le go wa. Eupša ge o katišitšwe go Lentšu, magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu le le ka se tsoge la feta. Thutotumelo ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe gape, se tla wa. Eupša Lentšu le le ka se tsoge la palelwaa. Amene. Seo ke segalo. Seo ke segalo se ke nyakago go se kwa. Ee, mohlomphegi.

“Oo,” o re, “ke tseba bjang?”

¹⁵⁴ Jesu o rile, “Dinku tša Ka di kwa segalo sa Ka. Di tseba phalafala ya Ka.” O boletše, ka go Mokgethwa Johane, tema ya 14 gomme temana ya 12, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” Bjale, O boletše seo.

Ge motho a re, “Gabotse?”

¹⁵⁵ Bahebere 13:8 e rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

“Oo,” ba re, “ka tsela ye e itšego.”

¹⁵⁶ Bjale, nku ya kgonthe e tla re, “Uh-oo. Oo, se sengwe se a tswinya, ka go seo. Yeo ga se ya galagala gabotse. Oo, yeo e

swanetše go be e le lenaka la Mafora. Yeo e be e se phalafala, gobane Beibele ga e fe segalo sa gosehlake.”

¹⁵⁷ E re, “Le tla amogela Moya wo Mokgethwa.” E sego, “Le ka no.” “Le tla dira, yo mongwe le yo mongwe.” Botelele bjang? “Go bana ba lena, le go bana ba bana ba lena, le bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” E tla galagatša phalafala ka go morafe wo mongwe le wo mongwe le moloko wo mongwe le wo mongwe, gomme ba tla kwa segalontšu sa Gagwe. Ba tla Le dumela, bao ba ba beetšwego go Bophelo. Amene. Ba tla Le dumela gobane ba a tseba Ke phalafala ya Ebangedi e a galagala. Ga se gosehlake. Lešole le lengwe le le lengwe le tseba le eme bjang.

¹⁵⁸ Bjale, le bone Petro, le Johane, Jakobo, le kereke ya pelepele, ba matšhetša pele ka tsela ye, gobane phalafala, Jesu, e rile, “Eyang ka lefaseng ka moka, rerang Ebangedi.” Mareka 16, le a bona, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Re bone Petro, Jakobo, Johane, ka moka ga bona ba lokologana, ba matšhetša go Leo.

¹⁵⁹ Gomme re retologela go tsela tsoko, go ya kgole go tloga go Lona? Yo motee o ya pele, yo mongwe o ya morago? Yo motee o re, “Gabotse, leo e be e le le lengwe. Seo, seo—seo segalo, e be e le sa le lengwe.” Oo, aowa. Se ka se kgone go ba seo.

¹⁶⁰ Madira ka moka a Bokriste a kwa phalafala. Modimo o rile yeo e be e le phalafala. Yena a ka se kgone go e fetola. Seo ke segalo se A rilego e tla galagala ka sona. “Se batho bohle ba tla tseba,” gomme Kereke šele e a tloga.

¹⁶¹ Ba bangwe ba bona ga ba dumele ka go go Tla ga mmannete ga Gagwe. Beibele e rile O tla tla, kafao re lebeletše go Tla ga Gagwe. Ge A se gona mo bošegong bjo, re tla be re lebeletše ka mosong. Ge A se mo ka mosong, re tla be re Mo lebeletše gosasa bošego. Gomme re tla tšwelapele re lebeletše. Ge re ka robala, ya rena—ya rena . . . ga se ra idibala ka lefeela. “Gobane phalafala ya Modimo e tla galagatša phalafala yela ya makgaolakgang, gomme bahu ka go Kriste ba tla tsoga. Gomme rena ba re phelago le go šala re tla ubulelwā godimo mmogo le bona, go gahlanetša Morena ka moyeng, le go ba kua go ya go ile.” Seo ke segalo sa phalafala. Ge eba ke a phela goba ge eba ke ile, ga go dire phapano e ka ba efe. Ke tla kwa segalo. Ke tla tsoga. Letago go Modimo! Go tsoga. Oo, ee. Ee.

¹⁶² Jesu o boletše, gore, “Dinku tša Ka di kwa segalontšu sa Ka.” O be a le Lentšu le le dirilwego go bonagala. Ge le . . . Ke ka mokgwa wo dinku tša Gagwe di Mo tsebago.

¹⁶³ Bjale lebelelang Bafarasei le bona ka go letšatši lela. “Oo,” ba rile, “Monna yo ke Beletsebubu.” Ge A boditše mosadi sedibeng, moo, ka dibe tša gagwe, bannabagatša ba a bilego le bona, ge A boditše Nathaniele mo a bego a le gona, ka fase ga mohlare moo Filipi a mmiditšego, ntle ka fase ga mohlare wa mogo, a

rapela, gonganeng, barutiši bale ba letšatši lela ba rile, "Monna yo ke Beletsebubu. Yena ke diabolo. Yena ke mmolellamahlatse."

¹⁶⁴ Eupša go be go se bjalo ka Petro, Jakobo, le Johane, ka moka ga bona. Ba e tsebile. Gobaneng? Ba tsebile gore Modimo o boletše seo ge Mesia a tla tla, ka fase ga segalontšu sa go šušumetšwa sa Moshe, O tla ba moprofeta. Gomme ge ba bone dilo tše A di boletšego di bonagatšwa le go dirwa go phethagala, ba tsebile tše e be ele dijo tsa dinku. Ba tsebile yeo e be e le phalafala. Gomme ba ile ba thoma go e latela. "Dinku tsa Ka di a e tseba," gobane di bone Lentšu la Modimo le bonagatšwa.

¹⁶⁵ Bjale, batho lehono, ga ba dumele go na le selo se sebjalo bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Rothela ka gare mo goba felotsoko mo ba nago le Moya wo Mokgethwa, gomme ba bona tshepišo ya Modimo e phethagatšwa feela tlwa, gonganeng, "Dinku tsa Ka di kwa segalontšu sa Ka." Di tseba segalo sa phalafala yela gobane ke Beibele. "Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile." O sa le Bahebere 13:8, tlwa.

¹⁶⁶ Ga ke tshwenyege, bjale, ga go dire phapano ya nthathana ke dinaka tše kae tsa kereke e letšwago. Re na le dinaka tsa go pepenya tše ntši tsa kereke, le a tseba, di pepenya go dikologa se sengwe le se sengwe, di re, "Oo, matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa."

¹⁶⁷ Oo, dinku tsa kgontha ga di theetše seo. Eupša di theetša phalafala yela, phosithife yela.

¹⁶⁸ Lenaka lela la kereke le ka no galagala e ka ba eng. O ka no . . . Lebelelang se e nago le sona lehono, dinaka tsa kereke. E tee e kitimela tseleng *ye*, gomme e tee e kitimela tseleng *yela*. Gomme diabolo o dutše morago, o re, "Mošemane, ba no lwa seng sa bona. Yeo ke phetho. Ebile ga ka swanelo go sepediša seatla sa ka."

¹⁶⁹ Eupša, ngwanešu, anke bohole ba tle matsogong nako e nngwe, ba tle morago go dipeakanyo tsa kakaretšo. Oo, nna! Nako yeo o ya go bona go "eyang pele, mašole a Bokriste," thwi, e sego go theetša dinaka, eupša go theetša phalafala.

¹⁷⁰ A re nno go ema, metsotso feela, gomme re ye morago le go lebelela di se dikae bjale. Re lokišetša go tswalela, gobane ga ke nyake go le swarelela mo botelele bjalo. Eupša a re yeng morago le go lebelela bangwe ba ba kwelego segalo se. A re tšeeng . . . Gomme di bile gohlaka. Bjale, ke le laeditše se sengwe le se sengwe gape ke gosehlake. A re nong go tšeaa seraloki se tee sa kgale, nakwana feela.

¹⁷¹ A re tšeeng moprofeta Jobo. Bjale, monna yola o ile go kgabola teko, eupša o tsebile gore Modimo o be a nyaka moneelo wa go tshungwa. Seo ke se Modimo a se nyakilego, gomme seo ke sohle A se nyakilego. Gomme ga go kgathale ke masetlapelo a makae a diregilego go legae la gagwe . . . Modimo ka mehla ga a . . .

¹⁷² Ge o bona se sengwe se eya ka go fošagala go moisa, seo ga se re gore o hwipinywa ke Modimo. Go ka no se re gore o ka ntle ga thato ya Modimo. O tsebela ka pelong ya gagwe ge eba o theetša phalafala goba aowa.

¹⁷³ Modimo o be a nyaka sehlabelo sa go tshungwa, gomme Jobo o eme thwi godimo ga sona. Yeo ke phetho. Ba rile, "Jobo, o modiradibe wa sephiri. O dira se sengwe seo se fošagetšego." Eupša o be a tseba bokaone kudu. O dutše thwi fao, gobane o be a kwele segalo sa phalafala, gomme o dutše thwi fao le yona.

¹⁷⁴ Gomme, mafelelong, tlasetlase bofelong bja mafelelo, ge a be a . . . Diabolo o be a tlemolotšwe godimo ga gagwe, gomme a tšeа lapa la gagwe, gomme a tšeа bana ba gagwe, a tšeа dikamela tša gagwe, gomme a tšeа lehumo lohle la gagwe, gomme a thuba fase go phelega ga gagwe mong. A dula godimo ga sethobolo sa molora. Go be go lebega o ka re se sengwe le se sengwe se be se ile. Eupša o ile a no fela a sa re, "Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela. Ka matšatši a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo." Ga go selo sa gosehlake ka seo, a se be se le fao? E sego, "Ke—ke—ke—ke mohuta wa go nagana O a phela." O rile, "Ke a tseba O a phela, gomme O tla ema ka matšatšing a mafelelo godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo." Oo, mna! E diregile. O be a ne nnete kudu.

¹⁷⁵ Abraham, ntle a sepela ka tšhemong letšatši le lengwe, o kwele Modimo a re, "Abraham, Ke ya go . . ." O kopane le Abraham pele ga Lentšu la go ngwalwa, gomme O rile, "Abraham, ke ya go go fa morwa ka mosadimogatša wa gago, Sarah." Gomme o be a le masometshela a mengwaga bogolo ka nako yeo, gomme Abraham o be a le masomešupa tlhano. Gomme ba le lokiseditše, gomme o be a se ne hlong go paka. O tsebile o be a eya go ba le morwa.

¹⁷⁶ Gomme Beibele e rile, "Ga se a tekateka ka tshepišo ya Modimo ka go se dumele, eupša o kgodišegile ka bottlalo." Amene. O kgodišegile ka bottlalo, seo se ra gore o kopane le magomo. Amene. Yeo ke yona. Magomo ke bofelo bja tsela. Ke selo sa mafelelo. Ke—ke yohle ya yona.

O rile, "Ke kgodišegile ka bottlalo gore, se Modimo a se tshepišitšego, Modimo o kgona go se dira."

¹⁷⁷ A le, bošegong bjo, a le kgodišegile ka bottlalo gore wo ke Moya wo Mokgethwa? A le kgodišegile ka bottlalo, ke tsela ye? A le kgodišegile ka bottlalo, Yena ke Mofodiši? A le kgodišegile ka bottlalo gore Yena o tla gape? A le kgodišegile ka bottlalo Yena o a swana maabane, lehono, le go ya go ile? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Amene. Go kgodišega ka bottlalo! Ee.

¹⁷⁸ A re rwaleng yo mongwe, Eliya, a eme godimo kua godimo ga thaba. O be a kgakgane le Isebele le sefahlego sa gagwe sa

go pentwa, gomme o be a le mohuta wa go lapa ka yona. E ka ba basadi bohole ba ekiša mohumagadi wa pele, mohlomongwe mokoto wa moriri wa hlogomeetse le e ka ba eng ba bilego le yona ka letsatšing lela. O be a kgakgane le yona kudu bjalo go fihla e—e nyaka go mo kata fase.

¹⁷⁹ Thwi, Modimo o rile go yena, “Eya tlase kua. O a tseba, e na e ka ba matšatši a mabedi goba a mararo ka beke, tikologong mo. Eupša o ema go Ahaba, gomme o mmotše, ‘GO RIALO MORENA. Phoka e ka se we go tšwa legodimong go fihla ke e bitša.’” Oo, nna!

¹⁸⁰ Ga se a re, “Bjale, Ahaba, mohlomongwe, mohlomong e ka ſoma ntle ka tsela ye.” Oo, aowa. O be a kgodišegile ka botlalo, go se selo sa gosehlake. “Phoka e ka se we, dipula di ka se tle, go fihla ke e bitša.” Amene. Letago! Oo, gobaneng? O kwele phalafala. E be e hlaka. O tsebile Modimo wa gagwe. O tsebile se sengwe. Ge Modimo a boletše lentšu lela, magodimo ohle le lefase a be a tla feta go fihla e—e diregile. E be e swanetše go direga. O be a kgodišegile ka nnete.

¹⁸¹ Bjale, O rile, “Eliya, Ke nyaka o eme kua ka go lefelo la go omaomi ka nageng, thwi godimo ga thaba mo go sego didiba. Eupša Ke ne setee godimo kua bakeng sa gago.”

¹⁸² O be a kgodišegile ka botlalo. O nametše godimo thabeng gomme a dula kgauswi le nokana Kerithe. “Gomme bjale ke ya go dira eng godimo kua?”

“Ke šetše ke laetše magokubu go go fepa.”

¹⁸³ “Bjale, bjang wona magokubu... Bjale, ema motsotsso, Morena?” Aowa, aowa. Phalafala e galagetše. Moo go lekane. “E ya go direga bjang? Ga ke tsebe. Ga ke tshwenyeye. Le a bona? Ga se go nna go tshwenyega ka seo. Yeo ke taba ya Modimo. O rile O laetše magokubu.”

¹⁸⁴ “Gabotse, Morena, a O ka ntlharamollela yona, le go mpotša feela moo wona... ke sekolo sefe moo magokubu ao a ilego kua, go ithuta go bolela Sehebere? Ke mohuta mang wa se... A a apea godimo ga ditofo tša gase, goba a ne mollo wa dikgong, goba a e dira bjang? Gomme ke kae mo a tla... Ke phoofolo ya mohuta mang a tla e bolayago? A no ba nonyana ye nnyane. A ya go bolaya kgomo bjang bakeng sa ka, go ntlišetša sangwetši ya kgomo?” Le a bona? Le a bona? Yeo e be e se potšišo.

¹⁸⁵ Modimo, pha—pha phalafala ya Modimo, segalontšu sa Gagwe se galagetše pele le go re, “Ke šetše!” E sego, “Eliya, Nka no e dira.” “Ke e dirile. Ke tla e dira. Ke šetše ke e dirile.” Amene.

¹⁸⁶ Yoo ke Modimo wa rena, bošegong bjo. E sego, “O tla e dira.” O šetše a e dirile. Amene. O šetše a e dirile. Amene. E sego, “O tla; A ka; ka kgonagalo O tla.” O šetše a e dirile. “Ke laetše magokubu.”

¹⁸⁷ O laetše Moya wa Gagwe go batho bohle. O laetše ditšhegofatšo tša Gagwe. O rotogetše Godimo, gomme a fa dimpho go banna. Yo mongwe o ya go e hwetša. Yo mongwe o tla e gana. Ga se taba ya ka ka mo e tlago. E ka tsela yeo gore e ye fao. Modimo o rile e tla ba bjalo, gomme e ka tsela yeo. Petro o rile, mo Letšatšing la Pentecost, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšwe, Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo, Moya wo Mokgethwa.” O ya go tla bjang? Ga ke tsebe. “Tshe—tshe tshepišo ke ya bana ba lena, go bona ba ba lego kgole, ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo ba bitša.” Bjale, o ka se kgone go hlaloša yeo. Phalafala e galagetše, gomme ke a e dumela. Ke e obametše, gomme ke e hweditše. Amene. Bjale leka go phega le nna gatee go tšwa go yona. Amene. Oo, ga ka phethagala. Aowa.

¹⁸⁸ Boka bošegong bjola, kgaetšedi wa go tšofala wa lekhala, o rile, “Mogolo, a nka fa bopaki?”

“Ee, mam.”

¹⁸⁹ O rile, “Ke nyaka go bolela selo se tee se.” O rile, “Nna—nna—nna ga ke se ke nyakago go ba sona.” Gomme o rile, “Ga ke se ke swanetšego go ba sona. Eupša, fao go selo setee ke se tsebago, ga ke se ke bego ke le sona.”

¹⁹⁰ Kafao, yeo, yeo ke tsela re ikwelago ka yona bjale. Ga ke se ke bego ke le sona, gobane ke pholositišwe bošegong bjo, ka mogau wa Modimo, le go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, godimo ga thomo. O tšholotšwe ntle kua ka Letšatši la Pentecost, tshepišo e filwe, gomme ke e dumetše. Ga go selo sa gosehlake. Ke kwele segalo. Ke se obametše, gomme ke ne nnete seo ke se e lego sona. Nnete. Ke a tseba ke sona. Nnete.

¹⁹¹ Simeone, mokgethwa wa go tšofala a ka ba masomeseswai a mengwaga bogolo, mengwaga ye makgolo ge e sa le ebile moprofeta a le lefaseng, eupša a sepela tikologong ka botsebalegi bjo bogolo. Moya wo Mokgethwa o boletše le yena letšatši le lengwe, o rile, “Simeone, o a tseba, ga o ye go hwa go fihla o bona pholosha ya Morena.” Letago!

¹⁹² Mohlomongwe moprista yo mogolo, a soliša leledu la gagwe makga a se makae, gomme a re, “Simeone, o swanetše go kama leledu la gago ka lehlakoreng le lengwe.”

O rile, “Seo ga se dire nthathana ya phapano.”

“O tseba bjang o a rereša?”

“Moya wo Mokgethwa o mpoditše bjalo. Nka se hwe.”

¹⁹³ “Gobaneng, Simeone, gobaneng, wena o . . . Gobaneng, o komana go hwa bjale.”

¹⁹⁴ “Oo, ga ke tshwenyege se o se bolelago. Eupša Modimo o mpoditše gore ke be nka se bone lehu go fihla ke bone pholosha

ya Gagwe. Ga go selo sa gosehlake. Nka se hwe. Nka se kgone go bona lehu go fihla ke Mmona.” Amene. Yeo ke yona.

“O ya go e dira bjang, Simeone?”

“Nna, yeo ga se taba ya ka.”

“O mo kae Yena, Simeone?”

“Ga ke tsebe.”

“O tseba bjang o ya go Mmona?”

¹⁹⁵ “Modimo o boletše bjalo. Yeo ke yona. Ke Lentšu. Ga ke ye go bona lehu go fihla ke Mmona.” Oo, nna!

¹⁹⁶ “Oo, moisa wa go šokiša wa go tšofala. Nnete, o lahlegile mo hlogong ya gagwe, le a tseba. Kafao enong go mo tlogela a nnoši.”

¹⁹⁷ Eupša o Mmone, go le bjalo. Ee, mohlomphegi. Modimo o direla bona batho tsela ba tla tlago go tšea Lentšu la Gagwe.

¹⁹⁸ Jesu, ge A be a le mo lefaseng, gomme O be a eme kua lebitleng la Latsaro.

¹⁹⁹ Goba, pele ga fao, ge A be a le poledišanong le ba—le batho, ya go bolela ka fao Yena a, efela a se masometlhano a mengwaga bogolo, gomme a boletše gore O bone Abraham. Le lemoga ka fao A bego a le phosithife ka gona? O rile, “Pele Abraham a be a le gona, KE NNA. KE NNA.” E sego, “Ke be ke le, goba Ke tla ba.” Eupša, “KE NNA. Ke phosithife.”

²⁰⁰ Nako yeo, O rile, mo lebitleng la Latsaro, pele A eya tlase kua, O rile, o boditše Mareta, O rile, “Ke nna tsogo, Bophelo.” E sego, “Ke swanetše go ba, goba Ke tla ba.” Eupsa, “KE NNA.” Amene.

²⁰¹ “Ngwanešu wa ka, ge O ka be o be o le mo, a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, Morena, e ka ba eng O kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.”

O rile, “Ngwaneno o tla tsoga gape.”

²⁰² “Oo, o tla tsoga ka matšatšing a mafelelo, ka tsogong ya kakaretšo. O be a le mošemane wa go loka. Ya, ke a dumela o tla tsoga.”

²⁰³ Eupša Jesu o Mo otlolotše gannyane, mong, godimo, o rile, “Eupša Ke nna tsogo le Bophelo.” E sego, “Ke tla ba; Ke tla swanela go ba,” goba go ya pele. “KE NNA.” Ga go selo fao, ga go selo fao se šišinyegago, se tekatekago ka seo. Ga go selo sa gosehlake. E be e le phosithife.

²⁰⁴ “Ke nna tsogo le Bophelo. Yo a dumelago go Nna, le ge a be a hwile, eupša o tla phela. Mang le mang a phelago le go dumela ka go Nna a ka se tsoge a hwa.” Bjale, e sego, “Ba ka no se ke; mohlomongwe ba ka se ke.” “Ba ka se ke.” Ga go selo, ga go selo sa gosehlake ka yona. Ba ka se ke ba hwa.

²⁰⁵ “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yena yo a Nthomilego o na le Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se ke

ebile a tla Kahlolong, eupša o šetše a fetile go tšwa lehung go ya ka Bophelong.”

²⁰⁶ “Ga ba swanela go tla Kahlolong”? Ba ka se ke ba tla Kahlolong. Amene. O tšere Kahlolo ya ka. Ga le na le taba kua. Amene. Ke lena fao. “Ba fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Oo!

²⁰⁷ Bjale o rile o a e dumela. Bjale, Jesu ga se a tsoge a re, “Gabotse, o a tseba, go beng gore o dumela seo, gomme o a tseba gore Ke nna Lentšu, gomme—gomme Nna—Nna... O a tseba gore Ke nna Yo a bego a swanetše go tla. O boletše seo. O a se dumela. Ke go botša se re ka se dirago. A re ye re kgobele bagolo mmogo, gomme re ye tlase gomme re bone ge re ka dira e ka ba eng ka gona.” Aowa, aowa. O rile, “Ke tla...” E sego, “eya tlase gomme o bone ge Nka kgona go mo tsošetša godimo.” “Ke tla ya go mo tsoša.” Amene. E sego, “Ke tla—Ke tla leka.” “Ke tla dira.” Ga go selo sa gosehlake. Seo e be e se segalo sa gosehlake, ge A rile, “Ke tla dira. Ke tla dira.”

²⁰⁸ Gomme Yena wa go swana o rile, “Ke tla dira,” o le diretše tshepišo. Haleluya! Oo, nna! Amene.

“Ke tla ya go go mo tsoša.”

²⁰⁹ Gape O rile, “Senya tempele ye, gomme Ke tla bona Ke tla kgona go dira eng ka yona”? “Lena senyang tempele ye, gomme Ke tla e tsošetša godimo gape ka matšatšing a mararo.” Ga go selo sa gosehlake. “Bjale Ke tla leka. Lena bohole le ka no ema tikologong gomme le bone ge eba Ke tla kgona go e dira goba aowa”? Aa, aowa. “Ke tla e tsošetša godimo.” Ga go selo sa gosehlake. “Ke tla e tsošetša godimo. Lena—lena e senyeng; Ke tla e tsošetša godimo.” Oo, nna!

²¹⁰ Gobaneng? O tsebile gore O be a le Motho yoo, ka go Lengwalo, yo Dafida a boletšego ka yena. “Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng, le gona Nka se lese Mokgethwa yo Motee wa Ka a bona go bola.” Gomme O tsebile O be a akareditšwe ka go tshepišo yela ya Lengwalo, kafao kagona O be a le phosithife.

²¹¹ Bjale, a re ka se kgone go ba phosithife yeo? Re Mo tšea, mohlala, bakeng sa dilo tša dingwe. Ge feela Lentšu la Modimo le e boletše, a re ka se kgone go ba phosithife ka Lentšu bjalo ka ge A be a le ka lona?

²¹² “Ke nna tsogo le Bophelo.” “Ke tla bo tsošetša godimo gape.” Amene. Gobaneng? O tsebile Lentšu le boletše ka yona, gomme O be a ne nnete go tla pele.

²¹³ Ge ke le motho yola godimo ka go Johane 5:24, “Yo a kwago Lentšu la Ka gomme a dumela go Yena yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafelego, gomme Ke tla mo tsošetša godimo gape ka matšatšing a mafelelo. A ka se tle Kahlolong; o fetile go tšwa lehung go ya ka Bophelong.” Bao—bao ke rena. Gomme re boifa eng? Molato ke eng?

²¹⁴ E dira phapano efe ke leswao lefe o le aperego? O ipitša wenamong *se*, *sela* goba se *sengwe*. Re bana ba Modimo, ka mogau wa Modimo. Re tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, ka mogau wa Modimo. E dira phapano efe ka ge eba setee *se* ke *sela* goba *sela*, ge a le Mopresbyterian, Momethodist, Mobaptist? Ge a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, o na le Bophelo bja go tsoša ka go yena. Amene. Ee. Bjale, ka Letšatši la Pentecost . . .

²¹⁵ Jesu o ba boditše, ka go Luka 24:49, “Bona, Ke romela tshepišo.” E sego, “Nka no e dira. Ke tla bona se Ke tla kgonago go se dira ka yona.” “Ke tla romela tshepišo ya Tate wa Ka godimo ga lena. Eupša eyang godimo kua toropongkgolo ya Jerusalema gomme le lete go fihla le hlamišwa ka maatla.”

²¹⁶ Bjale, go ka reng ge ba ka be ba letile go bapa, a re re, oo, matšatši a tshela, ba re, “Re letile eng? Ke a dumela re swanetše go o amogela ka tumelo. A ga le nagane bjalo?”

²¹⁷ Go ka reng ge nkabe Jakobo a rile, ka la—ka la senyane letšatši, a rile, “Simone, etla mo motsotso. O a tseba, letšatši le lengwe ke bile mohuta wa maikutlo a šele. O a bona? Gomme o a tseba ke dumela eng? Ke—ke—ke a dumela. O no se re nyake re leta tikologong mo. Ke a dumela re—re šetše re o hweditše. A ga o nagane bjalo? A re tšwelengpele ka mošomo wa rena. A re tšwelengpele ka bodiredi bja rena”? Oo, e ka be e se nke ya tsoge ya direga.

²¹⁸ Gobaneng? Ba tsebile gore moprofeta o boletše. Bjale theetšang. Moprofeta o rile, “Molawana o swanetše go ba godimo ga molawana, mothalo o swanetše go ba godimo ga mothalo, godimo ga mothalo; mo gannyane le mola gannyane.” “Swara go tiiša go se e lego se sebotse.” “Gobane ka dipounama tša go kekeretša le ka maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba. Gomme mo ke go khutša, sabatha.” Ba tsebile se sengwe se be se swanetše go direga ge O etla.

²¹⁹ “Ke tla tšholla ntle Moya wa Ka ka letšatšing la mafelelo.” Joele 2:28, “Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, go rialo Modimo, Ke tla tšhollela Moya wa Ka godimo ga nama yohle, gomme barwa le barwedi ba lena ba tla profeta. Godimo ga methepanabathuši ba Ka le bahlankagadi Ke tla tšhollela ntle Moya wa Ka, ka letšatši leo. Ke tla bontšha maswao ka legodimong godimo le—le ka lefaseng tlase, le mollo, le muši, le lefokameetse.”

²²⁰ Ba tsebile gore fao go be go swanetše go ba boitemogelo bo felegetša go tla goo ga Moya wo Mokgethwa. Ba be ba sa tšee segalo sa gosehlake. Eupša ge ba ikwetše se sengwe sela se sepela, gomme ba bone bohlatse bja Beibebe bo sepela le sona, ba be ba sa hloke gosehlake. Ba ile thwi ntle ka mekgotheng. Ntshwareleng. Oo, nna! Ba be ba ne nnete e be e le Moya wo Mokgethwa.

²²¹ A le tseba ka mo ba bego ba ne nnete? Go fihla, Petro, moisa yo monnyane yola wa go se rutege, a tabogetše godimo ga

kutu goba lepokisi, goba felotsoko, a re, "Lena banna ba Juda," sefega se sennyane se tekoletšwe ntle boka mogogonotswana wa lepikana. O rile, "Lena banna ba Juda, lena ba le dulago Jerusalema! Ke be ke le boifa, lebakana la go feta; ga ke dire, bjale. Anke se se tsebje go lena, gomme ekwang mantšu a ka. Ba ga se ba tagwa boka le nagana go bjalo. Eupša se *ke Sela*." "Re a *holofela* se *ke Sela*?" "Re a *dumela* se *ke Sela*?" O rile, "Se *ke Sela* sa go bolelwa ke moprofeta Joele." Haleluya! Ga go selo sa gosehlake ka sona. "Se *ke Sela* sa go bolelwa ke moprofeta Joele." Oo, nna!

²²² Jesu o boletše, ka go Mareka 16, o romile Kereke ya Gagwe, "Eyang lena ka lefaseng lohle, rerang Ebangedi." "Maswao a mohlomongwe a tla swanela go; a tla dira, gatee ka lebakana, mohlomongwe"? "A tla felegetša bao ba dumelago. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle. Ba tla bolela ka maleme a maswa. Ge ba swara disephente goba ba nwa selo sa go bolaya, se ka se ba gobatše. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru." E sego, "Mohlomongwe." "Ba tla dira. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago."

²²³ Anke ke e ngotlofatše, ka go bolela se, ngwanešu, kgaetšedi, lebaka la metsotsso e se mekae ya go latela. Ke a e dumela. Ke dumela gore se sengwe le se sengwe gape, eng kapa eng e lego kgahlanong le Leo, ga se nnete. Ke a dumela, se sengwe le se sengwe seo se lego kgahlanong le Leo se tla wa. Ke a dumela, ga ke tshwenyege ke mabokomonism a mantši bjang, goba ke bontši bjo bokae bja diism *tše* goba ism *yela*, le bokerekism le Boromanism, le tšohle tše dingwe, Boamerika le se sengwe le se sengwe gape se tla wa.

²²⁴ Eupša Lentšu lela le tla ema ka Gosafelego, gobane Ke Lentšu. Gomme pele e bile Lentšu, le ile la swanela go ba kgopololo. Gomme lentšu ke kgopololo ge e hlagišwa. Gomme Modimo, ka Bokagosafelego, e tlie ka monaganong wa Gagwe. O hlagištše dikgopololo tša Gagwe. Eba Lentšu, gomme Lentšu le swanetše go dirwa go bonagala.

²²⁵ Ke lebaka leo, ge A boletše ka Mesia, go ile gwa swanela go tla Mesia. O boletše gore go tla ba Kereke ka matšatšing a mafelelo, ntle le sepatsa le lengalatsepa godimo ga yona; go tla ba le Kereke fao. Haleluya! O e boletše. Ke tsea Lentšu la Gagwe. Ke a le dumela.

²²⁶ Ke a dumela gore O tshepišitše Moya wo Mokgethwa go modumedi yo mongwe le yo mongwe a tla go dumela. Ke a dumela Petro, ka Letšatši la Pentecost, ge a rerile theroyela ya go tsebalega, gomme a ba botša bohole go sokologa le go kolobetšwa, gore maswao a a tla tla, le se. "Mang kapa mang a biditšego Leina la Morena o tla phološwa." Ke a dumela ye ke Therešo; ke eme godimo ga yona. Ke e bone e bonagatšwa.

²²⁷ Ke a tseba ke lwa le yona. Gomme ke a tseba ke leka go tšea kgato ya leoto. Pele ke tšeа kgato ya leoto, ke swanetše go ripa go tlemolla tlemo ye nngwe le ye nngwe, mafulo a matalana, se sengwe le se sengwe gape, go se tloša tseleng. Eupša nako ye nngwe le ye nngwe ge o dira kgato, o batamela pele. Amene. E no tšeа thipa gomme o e ripe.

²²⁸ Bontši bja lena le gopola Paul Rader, mogwera yo bohlokwa kudu. Ke be ke sa no ba moreri wa mošemane, segotlane. Ke be ke tlwaetše go ya godimo Fort Wayne, go mo theetša, ka Rediger Tabernacle. Moisa yo motona yo mogolo! O be a tla ya moragorago, a gogela marokgo a gagwe godimo, a phagamišetše seatla sa gagwe godimo gomme a gahlole boka bera, gomme ke be ke nagana o be a eya go taboga go kgabola phuluphithi. Ge a be a tla . . . Gomme o be a tla thoma ka temana, ya, ka go Genesi, gomme a tatologe ka go Kutollo, gohle morago le pele. Paul e be e le monna ka kgonthe.

²²⁹ Ge a be a bolela letšatši le lengwe, o rile, “Ke ile ka ba radikota godimo ka Oregon,” mo a tšwago gona. O rile, “Letšatši le lengwe, o a tseba,” o rile, “Ke—ke be ke no ba ka mašemong a boromiwa, tsela godimo felotsoko.” Ke a lebala bjale e be e le kae. Gomme o be a dira mošomo wa boromiwa.

²³⁰ O be a dumela go Modimo, a dumela go phodišo Kgethwa. Gomme Paul o rile, thwi fa mo kereke ya lefase e emego lehono, o rile, “Ge nkabe ke ile ka rekiša molaetše wa mogau wa ka go Mapentecostal a go fiša bohubedu, sebakeng sa go dira se ke se dirilego fa le lena sehlopha,” o rile, “le go itlholela matshwenyego nnamong, le go bilwetšwa go lefelo ka sekoloto sa ditolara tše dikete atiša ka dikete. Nkabe ke itshwentše nnamong go fihla ke eba le kankere, le go hwa bjale. Ge nkabe ke rekišitše molaetše wa ka wa mogau go Mapentecostal a go fiša bohubedu, Modimo a ka be a ntšegofaditše ka botlalo bakeng sa yona.” Nneta.

²³¹ O rile o be a le tlase kua ka go—ka go dithokgwa, gomme a ba le letadi la meetsemaso goba se sengwe. Go be go šiiša. Gomme o be a le moragorago ka dithokgweng, gomme modumedi wa go tia ka go phodišo Kgethwa. Gomme o rile o bile go babjababji le go babjababji. O rapetše, o rapetše. Gomme bangwe ba baromiwa ba rile ba be ba šetše ba eya go tšeа seketswana le go ya go tšeа ngaka. Gobaneng, go be go tla ba tšeа matšatši go hwetša ngaka. Gomme o rile, “Nna—nna . . . Le se ke la dira seo. E nong go e tlogela e nnoši.” O rile, “Ge Modimo a sa mphodiše, gona ke tla Gae.”

²³² Kafao o rile mosadimogatša wa gagwe o dutše ka kamoreng le yena. Go tšwetšepele go eba leswiswiswi le leswiswiswi. Gomme o rile o biditše mosadimogatša wa gagwe, o rile, “Hani, swara seatla sa ka.” O rile, “Eno tšwelapele o nthapelela. Go ba leswiswi bjale.” O rile, “Ke—ke a dumela merithi e wa go ntikologa.” O rile, “Swara . . . E no swara seatla sa ka gomme o

rapele, mola ke eya ntle.” O itokišeditše yenamong, go kopana le Modimo.

²³³ O nno ba mohuta wa go wela ka kidibalong. Gomme o rile o lorile gore o be a le morago godimo mo ka Oregon gape, bjalo ka lesogana, a ripa dikota. Gomme o rile molaodi wa kampa o rile, “Paul, eya godimo mo lehlakoreng le le itšego la thaba, gomme go wele mohlare wo o itšego, bogolo bjo bo itšego.”

²³⁴ O rile o kitimile go phara thaba ka maoto a gagwe a boswa, le go ketolela mohlare fase, le go o fohla, a hloma selepe fase. O rile ka mokgwa wo mophane wo boleta wola, sa gagwe se bogela, se segolo, selepe selootšwagabedi se ile ka go mophane wo gabotse kudu. Gomme o rile o se swere, a nagana, “Gabotse, ke tla no e rwalela go theoga thaba.”

²³⁵ Wa go loka, monna wa go tia, o rile, “Ke be ke tlwaetše go ikwatliša mokgwa wa go bea matolo mmogo, le go topela godimo ka mokokotlo wa ka, karolo ye kgolokgolo ya motho.” Mešifa ya gagwe e be e le ka mokokotlong wa gagwe le magetla, bokamorago bja maoto a gagwe. O rile, “Ke be ke tla kuka kota ye kgolo,” a e bee godimo ga legetla la gagwe, le go tloga. Eupša o rile, “Yeo e be e no ba kota ya tlwaelo, eupša,” o rile, “Ke no . . .” [Ngwanešu Branham o thula setšeamantšu—Mor.] Ke maswabi. O rile, “Gabonolo ke be ke no se kgone go šuthiša kota yela.” Ke maswabi.

²³⁶ O rile, “Gabonolo ke be ke no se kgone go šuthiša kota yela.” O rile, “Ke katane, gomme ke katane gomme ke lekile go e kukela godimo, gomme ke nno se kgone go e dira.” O rile, “Ke kgobokeditše maatla ohle a ka go tšwa go nna.” O rile, “Ke nno se kgone go šuthiša kota yela.” Gomme o rile, “Mafelelong, ke bile go fokola kudu, ke nno dula fase go ithekga ka mohlare le go thoma go phumula mphufutšo go tloga. Ke be ke nno lapa gohole.”

²³⁷ Gomme o rile, “Morago ga lebakana, ke kwele segalontšu sa molaodi wa ka.” Eupša o rile, “E be e le segalontšu se sebosebose nkilego ka se kwa.” Gomme o rile, “Ge ke retologa go dikologa, segalontšu se rile go nna, ‘Paul.’ Gomme ka re, ‘Ee, molaodi, ke eng?’ Se rile, ‘O katana le yona bakeng sa eng?’” O rile, ““Gabotse, o ntaetše go e tlisa tlase kampeng, gomme ke nno itapiša ntle nnamong, ka yona. Ke no—ke no se kgone go e dira, molaodi.’ O rile, ‘Paul, a ga o bone moela wola wa meetse o kitimago thwi kua?’ Ke rile, ‘Ee.’ O rile, ‘Moela wola o tla thwi go theogela kampeng. O reng o sa no e lahlela ka meetseng, wa tabogela godimo ga yona gomme wa sesa go theoga go tla kampeng?’ O rile, ‘Ga se ka tsoge ka nagana ka seo.’”

²³⁸ Kafao o nno e tokološetša godimo ka meetseng, a tabogela godimo ga yona, a re, “Oo, nna!” A thoma go phantshanya meetse, le go tshela, le go goelela, ntlhora ya segalontšu sa gagwe, ge a eya ka godimo ga maphotho, le go theoga go kgabola meetse,

se sengwe le se sengwe, a sesa godimo ga kota ye, a eya tlase, a goelela, “Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona!”

²³⁹ O rile, selo sa pele, o a phafoga, o be a le thwi ntle bogareng bja lebato, gomme mosadimogatša wa gagwe a goelela le yena. O be a goelela, “Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona! Ke sesa godimo ga yona!” Baena!

Ditšhaba di a thubega, Israele e a tsoga,
Maswao ao Beibebe e a boleletsegopele;
Matšatši a Bantle a badilwe, ka megoma e
kobilwe.
“Boang, O bašwalalanywa, gabu lena beng.”

²⁴⁰ Molaetša wo wa Lentšu la Modimo ke Therešo. Go phela goba go hwa, ke sesa godimo ga Wona. Ga ke... Ga ke phegišane le Wona. Ga ke leke go phegišana ka Wona. Ke nno O tsea, gomme ke sesa godimo ga Wona. Anke baswaswalatši ba tsoge. Ke tla thuntšha raborolo ye nngwe le ye nngwe. Ke tla ka kampeng, le lengwe la matšatši a, ke sesa godimo ga Lentšu la Modimo. Amene. Ke ne nnete go fihla kua.

A re rapeleng.

²⁴¹ Gobaneng o kgokgorosega le morwalo wa gago wa sebe? Gobaneng o ka ba leemo le o lego lona, o sa tsebe mo o emego, o kitima go tšwa kerekeng go ya kerekeng, le go tšwa lefelong go ya lefelong? O reng o sa no tšwelela ka gare, sefapanong, bošegong bjo, le go sesa godimo ga Lentšu? O reng o sa no tsea tshepišo ya Modimo bošegong bjo gomme wa sesa go ya pele go tšwa go tlhakahlakano, go ya pele ka go bolou bjo bogolo, bo bulegilego ka mokgwa woo? Se katane le Lona. Se tshwenyege ka Lona. E no Le dumela, Le amogelete. Ke Mmušo wo o ka se kgonego go ſuthišwa. Sesa godimo ga Lona.

²⁴² Ge o babja bošegong, tsea tshepišo ya Modimo, “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a gago ohle.”

²⁴³ “Ke ya go fola bjang, Ngwanešu Branham? Ngaka o re ke ne bothata bja pelo, ke ne kankere, ke ne *se, sela*, e ka ba eng se lego. Ke nna sefoa, semuma. Ke nna sefov.” Ke eng, ke phapano efe e e dirago? E no amogela tshepišo ya Modimo le go sesa godimo ga yona.

²⁴⁴ A re tšeeng lepara le legolo le letona, gomme re le hlomele fase mo, gomme re ngwale ntlhoreng ya lona, “Thapelo ya tumelo e rapetšwe bošegong bjo; ke ya go sesa godimo ga yona. Beibebe e rile, ‘Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla mo tsošetša godimo. Ge a dirile sebe, o tla se lebalelw.’ Ke sesa godimo ga yona. Ke a e dumela.”

²⁴⁵ Ge o dirile phošo, ge o hlahlathile bošegong bjo, “Yo a khupetšago sebe sa gagwe a ka se atlege. Eupša yo a ipolelagos sebe sa gagwe o tla ba le kgaogelo.” Gobaneng o sa ipolele sona?

“Gabotse, ke swanelo go dira eng, Ngwanešu Branham?”

²⁴⁶ Ipolele sona, gomme ka gona o sese godimo ga sona. Modimo o boletše bjalo. Le tla go tšea go ya kgole go tloga go sebe sa gago.

²⁴⁷ A motho yoo o gona mo bošegong bjo, yo a sego a ke a tsoge a bea kholofelo ya bona ya kgonthe ka go Modimo bakeng sa phološo ya soulo ya gago, gomme o tla rata go gopolwa ka thapelong ge re tswalela? A o ka no phagamiša seatla sa gago, wa re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham. Ke nyaka go lahla matshwenyego a ka.” Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. “Ke nyaka go lahla . . .” Modimo a go šegofatše, mam. “Ke nyaka go lahla matshwenyego a ka.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše morago fao, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo moswa. Go lokile. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše. “Ke nyaka go lahlela matshwenyego a ka godimo ga Gagwe le go no sesa godimo ga tshepišo ya Gagwe bjale. Ke a dumela gore O tshepišitše, ‘Yo a tla tlago go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe.’”

²⁴⁸ “E sego ka mo ke ikwelago, ‘Ke rapeletšwe bošego bja go feta, Ngwanešu Branham; ga ke ikwele bokaone e ka ba bofe.’” Seo ga se ne selo se tee go dira le yona. Ga ke sese godimo ga maikutlo a ka. Ke sesa godimo ga Lentšu la Gagwe. Ke tshepišo ya Gagwe.

²⁴⁹ “Ngwanešu Branham, ke bile aletareng, makga a mane goba a mahlano, ke leka go amogela Moya wo Mokgethwa. Ga se ka tsoge ka o hwetsa.”

²⁵⁰ Seo ga se re selo setee. E no dula thwi godimo ga kota, e tla go tliša thwi go otlologa go theogela kampeng, ka kampeng ya Maitšibolo, ka kampeng ya bakgethwa. O tla fihla kua. E no dula godimo ga kota ya gago, gomme o goelele le go goa ditumišo tsa Modimo feela ka thata ka mo o kgonago. Yeo ke tsela go e dira.

²⁵¹ Ge re sa ne dihlogo tsa rena di inamile, a ka kgonthe o nyaka go sesa godimo ga yona? Gona, selo se sennyane selo se rethethago go pelo ya gago, a o ka nyaka go tla mo le go ema pele ga aletara motsotso? Wa re dumela go rapela le go Bea diatla godimo ga gago. Re tla go thabela go tla.

²⁵² Anke re tšee selo se sennyane selo se se beilwego go dikologa pelo ya gago bošegong bjo, le go re, “O a tseba, o phošo. Bjale phagamišetša seatla sa gago godimo.” Go lokile.

²⁵³ O gatile godimo ga kota, kota ya tshepišo ya Gagwe; mohlare, sefapano se se ripilwego fase. Bea matsogo a gago go dikologa sefapano se bjale. Sepelela thwi godimo mo gomme o re, “Bjale ke ya go sesa godimo ga yona. Gonabjale ke ya go e dumela. Ke ya go e amogela. Ke a se dumela. Nka se tsoge ka fetoga. Ke ya go dula thwi le Lentšu lela, go fihla yeo e tiišeditšwe. Gomme ka gona morago ga ge yeo e tiišeditšwe, ke ya go obeletša thwi godimo le go ya go ye nngwe, le go thoma go sesa thwi go ya pele.” Le a bona?

²⁵⁴ Gomme lentšu ka lentšu, kgato ka kgato, o tla ba mong wa se sengwe le se sengwe se Modimo a go tshepišitšego. “Gobane

dilo tšohle di a kgonega,” go yena yo a tla sesago godimo ga yona. Sesa godimo ga tshepišo ya Gagwe, gobane ke gohlaka e tla go tliša kampeng. E tla go tliša go Bogona bja Modimo.

²⁵⁵ A o ka tla bjale ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe? Gomme go kgopela mang kapa mang yo a tla nyakago go ema aletareng, lebakana feela bakeng sa thapelo.

²⁵⁶ “Ke sesa godimo ga lona, Morena. Morena, ke a dumela. Dipelaelo tšohle tša ka di bitletšwe ka mothopong. Morena, ke a tla. Ke a le dumela. Ke gata thwi godimo ga Lentšu bosegong bjo, gomme ke ya go le dumela ka pelo yohle ya ka. Ke Go tsea mo Lentšung la Gago.”

²⁵⁷ Mosadi yo motee yo bohlokwa o ema mo aletareng, go—go hlatsela go Modimo gore o be a tiišitše. A o ka se tle, bao le nago dihlogo tša lena di inamišitšwe, le diatla tša lena di phagamišeditšwe godimo, gomme le nyaka go gopolwa ka thapelang? A le ka se no sepelela godimo mo? Modimo a le šegofatše. Nnong go tla godimo. Yeo ke yona. Etlang thwi godimo gomme le eme mo. E re, “Ke ya go sesa godimo ga yona. Modimo, O dirile tshepišo, se sengwe se kokota pelong ya ka, gomme ke a tla gonabajale go sesa godimo ga yeo. Gomme ke ya go dula thwi godimo ga yona go fihla e ntliša thwi mo kampeng. Ke tla thwi go theogela kampeng ya bakgethwa ba yo Godimo Kudukudu.” Modimo a le šegofatše. Ke mo gobotse. Etla thwi mo bjale, wena o nyakago go sesa godimo ga yona. Feel a tsela ye o lego, “Feel a tsela ye ke lego, ntle le mophophotho o tee.”

²⁵⁸ Elelwa. O re, “A woo ke mohlare?” Ee. Go bile mohlare o ripilwe, nako ye nngwe, gomme o ile wa bewagape mo Khalibari. E no tabogela godimo ga mohlare woo bosegong bjo, ka ditshepišo tša Modimo, Lentšu le le bego le lekeletše godimo ga mohlare.

²⁵⁹ Ke sesa godimo ga lona. Ke ya go le dumela, ka pelo yohle ya ka. Ke nyaka go dira bontši bjalo ka go tla mo le go šišinya diatla tša baena ba ka.

²⁶⁰ Modimo a le šegofatše, bakeng sa go ema ga lena ga bogale. Ke le nyaka le dula mo, nakwana feela, mola re sa rapela. Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Kgaetšedi wa ka yo bohlokwa, Modimo a go šegofatše. Morena Jesu...?... Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. “Ntlhahle.” A go hlahle go tshela noka.

²⁶¹ Elelwang, bjalo ka mohlanka wa Kriste, ke ikarabela bakeng sa go rera Lentšu. Ke a ikarabela bakeng sa bopaki bja ka. Gomme ke be ke tla ema mo bosegong bjo... .

²⁶² Gomme monna wa ngwaga ye masometlhano tlhano, goba mengwaga ye masometlhano tharo bogolo, go ba masometlhano nne ka Aporele, gomme ke ema mo le go tseba gore, ebile pono ye ya mafelolo, e ka no ba matšatši a ka a se ka makae mo lefaseng. Nka—nka no le tlogela mo matšatšing a se makae. Ga ke tsebe

se e se rago. E nong go theetša theipi gomme le bee mafetšo a lena beng. Ga ke tsebe se e se rago. A nka ema mo, gomme ka dumela tselaseripa gore e ka no ba melaetša ya ka ya mafelelo ke tsogego ka e rera, ke thwi mo ka Phoenix, gomme ka bolela se sengwe se se fošagetšego, le go tseba gore bofihlo bja ka bo letše ntle mošola, gomme ke tla ahlolwa ka mantšu a ka?

²⁶³ Baena ba ka, anke ke boleleng se go lena, le dikgaetšedi tša ka. Le bile ka dikopanong. Le a tseba eng, go hlatha le dilo. A nkile ka bolela e ka ba eng go lena, ka Leina la Morena, eupša se se tlilego sa phethega? Ke tla botšiša e ka ba mang. Aowa, mohlomphegi. Go dikologa lefase, le dikete tša dipono, ga se gwa ke gwa tsoge. Gomme ke le botša therešo bošegong bjo, Madi a Jesu Kriste a lekanetše go tlala gore a phumule sepatsa se sengwe le se sengwe, gomme e tla ba.

Go na le mothopo o tladitswe ka Madi.

Gomme le eme go Wona bjale.

A ntšitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,

Selo se nnoši sa nneta se šetšego lefaseng.

Moo badiradibe ba phonkgelago ka fase ga lefula,

Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

²⁶⁴ Ke ya go kgopela badiredi ba bjale, le baena, ge le ka sepelela mo magareng ga batho ba. Mang kapa mang yo a... A yeo ke tsela, o bitša badiredi go rapela le batho? Badiredi bohole ka mo, gona, ba ba nyakago, a nago le kgahlego go bona disoulo di phološwa, etlang mo le go ema bjalo ka sehlopha sa thapelo, mo re ka itlemago renabeng mmogo, ra tloga go tšwa go se sengwe le se sengwe gape, le go ikaroganya renabeng. Ba ke banna le basadi ba ba tswalelago bofihlo bja bona, bošegong bjo, ka Madi a Jesu Kriste, ba Mo tšeа Lentšung la Gagwe, ba sesela thwi godimo ka Bogoneng bja Gagwe, go Lentšu la Gagwe, le go re, "Ke nna yo, Morena. Ga ke ne selo go neela eupša nnamong, gomme ntšee." A le ka tla go ema le bona, ge le rata? Mang kapa mang a ka nyakago, etla gomme o eme. Modimo a le šegofatše, baena ba ka. Seo se kaone ka maatla. Ke rata go bona banna ba ba lego bogale, ba ba nago le kgahlego go disoulo. Ke a thanka, baena ba ka, seo se kaone. Rothelang thwi go dikologa. Seo se gabotse. Emang go dikologa. Bjale a re nong...

²⁶⁵ Ge moralokapiano a ka ya go mmino, ge a ka rata, a re opeleng pina ye, gabosana bjale, ka tlhaologanyo, ka tlhomphokgolo.

²⁶⁶ Re tla e sego go se sengwe sa nonwane. Ga re tle go se sengwe seo e nogo ba tu-tu-tu tumelo ya maitirišo. Eupša re tla ka Bogoneng bja Modimo, mokgonatšohle Jehofa Modimo, Yo a tshepišitšego, gore, "Kae kapa kae mo ba babedi goba ba

bararo ba kopanego ka Leina la Ka, fao Ke ka magareng ga bona.” Bolela le Yena boka ka mo o ka dirago mogwera wa gago, e re, “Morena, ke maswabi. Ke dirile sebe.” Gomme re ya go opela.

Go na le Mothopo wo o tladišwego ka Madi,
A ntšhitšwe go tšwa ditšikeng tša Imanuele,
Moo badiradibe ba phonkgetšego ka fase ga
Lefula,
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
bona.

Lehodu le le bego le ehwa le thakgetše go bona
Mothopo woo ka letšatšing la gagwe;
Moo anke le nna, le ge ke le mobe bjalo ka yena,
Ke hlatswe dibe tšohle tša ka.

Ge e sa le ka tumelo ke bone Moela woo
Dintho tša Gago tša go ela di o filego,
Lerato la go lopolla e bile kgwekgwe ya ka,
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa.

²⁶⁷ E no ba yo monnyane ka kgontha bjale. Ga o selo. Ga go yo motee wa rena ba lego selo. Gomme feela ka tlhokofalo bjale, ka dipelo tšohle tša lena, enong go inamiša dipelo le dihlogo tša lena, kae kapa kae, bokagodimo bja moago.

²⁶⁸ Tate wa rena wa Magodimong, ke a tseba gore Mantšu a Gago ke therešo bjalo. A ka se kgone go palelwa. Wona ke Lentšu la Modimo. Wona ke Modimo. Gomme O rile, “Yo a tlago go Nna, Nka se mo lelekele ntle le ka mokgwa ofe.” Gomme banna ba le basadi, ka tlase ga kgodišo, ka go tseba gore ga ba loka, ba sepeletše pele, bošegong bjo, Morena, go ipolela gore ba phošo, go tsebeng gore ba be ba rethethwa ke maikutlo a ka gare ao—ao a bego a ba laletša go tla go Mothopo. Gomme šeba ba eme, ka dihlogo tša go inama le dipelo, go nwa meetse a Bophelo, mahala, ao a tshepišitšwego ke Modimo. Ba amogelete, Tate, ka Mmušong wa Gago. Ke ba Gago.

²⁶⁹ O rile, “Ga go motho a ka tlago go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele. Gomme bohole ba Tate a Mphilego bona ba tla tla go Nna.” Gomme go laetša gore Modimo o file ba go Kriste, bakeng sa mpho ya lerato. Gomme šeba ba eme, Morena. “Ga go motho a ka kgonago go ba utla go tšwa seatleng sa Ka.” Gomme ke a rapela, Modimo, gore O tla ba lota bošegong bjo, ge ba eme mo, le go ba fa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwā ge ba sa le mo aletareng.

²⁷⁰ Anke maatla a magolo a Kriste a horiše maphelo a bona bjale! Ba dirile boipolelo bja bona. Ba tla pele. O rile, “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwā.” Re tseba mošomo woo bjalo ka ge o dirilwe.

²⁷¹ Bjale, Morena, ba tswalelele ka go Mmušo wa tshepišo, wa Moya wo Mokgethwā. E fe, Morena. Tšhollela Moya wa Gago

ntle godimo ga bona, gomme ba tlatše ka Moya wa Modimo wa go phela, gore ba ke ba be mabopaki a go phela matšatši ohle a maphelo a bona, go Mmušo wa Modimo.

²⁷² Bjale anke batheeletši ba emelele. Yo mongwe le yo mongwe ka go thapelo bjale. Re ya go rapela gore ba . . .

²⁷³ Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena yo a tlago godimo mo bošengong bjo, o ikwelago gore o bile le sebe godimo ga pelo ya gago, bjale ga go selo o ka se dirago eupša go dumela leo. Wo Mokgethwa . . . O amogela Wo ka tumelo. Ye ke tumelo, yeo o e amogelago. Jesu o rile, “Ga go motho a kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele. Gomme bohole ba ba tlago go Nna,” O tla e amogela. Yena a ka se kgone go dira selo gape, gobane O e tshepišitše. Le a bona? O se khutše godimo ga maikutlo bjale. Khutša godimo ga Lentšu la Gagwe. Le a bona? Lentšu le boletše bjalo.

²⁷⁴ “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yena yo a Nthomilego, o na le,” lebaka la bjale, “Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle Kahlolong, eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Moya wo Mokgethwa ke maitemogelo a go tlatšwa le go hlamišwa ka maatla bakeng sa tirelo. Eupša boipolelo le go amogela Kriste ke go ba le tumelo le go dira boipolelo bja gago, le go ikwela o lokologile gore Modimo o go lebaletše dibe tša gago.

²⁷⁵ Gomme godimo ga motheo wa Lentšu la Gagwe, O rile, “Ga go motho yo a ka kgonago go tla ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile pele.” Le a bona? Bjale, Modimo o a go goga, pele. “Gomme yo a tla tlago go Nna, Nka se mo lelekele ntle le ka mokgwa wo mongwe.” Le a bona? Le a bona? O, o e amogetše. Selo se nnoši, o na le . . .

²⁷⁶ Yena, Yena o go hwetše. Dibe tša gago di lebaletše, mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta. O no tla bjale go amogela se A go diretšego sona. Le a bona? Gomme a o a dumela gore O hwetše dibe tša gago? A o tla Mo amogela bjalo ka seloba sa gago? Ka mantšu a mangwe, o a Mo amogela, bjalo ka ge A tšere dibe tša gago.

²⁷⁷ A o tla thaba le go Mo leboga bakeng sa go tšea dibe tša gago? O a dumela O e dirile? Gona e no phagamiša seatla sa gago, o re, “Ke a dumela gore O tšea sebe sa ka,” amene, “tšea sebe sa ka.” Go lokile.

²⁷⁸ Bjale, o morutwana bjale bakeng sa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

²⁷⁹ Ge o se wa amogela kolobetšo ya Bokriste, yo mongwe wa banna ba mo o tla bona yeo, gore o hwetša kolobetšo ya Bokriste.

²⁸⁰ “Eupša bjale ge Petro a be a sa bolela mantšu a, pele ba kolobetšwa; ge Petro a be a sa bolela mantšu a, Moya wo Mokgethwa wa wela godimo ga bona.” Gobaneng? Bohle ba be ba

le ka fase ga tetelo. Bjale o ka fase ga tetelo. O nyaka se sengwe bjale se tla—se tla go tswalelelago ka go Mmušo wa Modimo, se sengwe se tla bago sa kgonthe go wena. O nyaka go amo—... A ga le nyake go amogela Moya wo Mokgethwa, yo mongwe le yo mongwe wa lena? A ga le o nyake? Kgonthe, le a dira. Ke maatla a gago a go boloka. Le a bona?

Ba be ba kgobokane ka kamoreng ya godimodimo,

Ba rapela Leineng la Gagwe, mo...

Ba kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa,
Gomme maatla a tirelo a tlie.

²⁸¹ Le a bona? Oo, ao ke a o a nyakago bjale. Gomme o ka kgona go ba le wona, gonabjale. Ke a gago, gonabjale.

²⁸² Bjale, baena, sepelelang godimo. A re, mongwe le mongwe bjale, gomme le bee diatla godimo ga baena ba, gomme le rapele gore ba amogele Moya wo Mokgethwa. Sepelelang thwi godimo, baena. Sepelelang thwi godimo.

²⁸³ Bjale, phuthego ka moka, phagamišetšang diatla tša lena godimo bjale, yo mongwe le yo mongwe!...?...

²⁸⁴ Tate wa rena wa Magodimong, Leineng la Morena Jesu Kriste, tlatša pelo ye nngwe le ye nngwe mo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

²⁸⁵ Amogelang Moya wo Mokgethwa. Amogelang Moya wo Mokgethwa, batho ba mo ba ba emego le go leta bakeng sa Bogona le maatla a Modimo go horiša maphelo a bona.



PHALAFALA E FA SEGALO SA GOSEHLAKE NST63-0114
(A Trumpet Gives An Uncertain Sound)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mošupologo mantšiboa, Janaware 14, 1963, ka Christian Assembly ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org