

MONGOAHA OA

KEREKE EA LAODISEA

 Joale, ha a ka a e qeta. Ka re, “Ke ne ke siiloe ke nako lenyalong la ka...Ke hlahile kamora nako, ke liehile lenyalong la ka, ha nka lieha lepatong la ka!” Ke hlile ke batla ho liehela lebaka leo, ho sioa ke nako ruri.

² Che, e ne e le mehala ntlung, ke ne ke sa khone ho tloha, ho le thata. ’Me hoba mohatsa ka le bao ba tlohe pele ho nako, lintho tsa ka li ne le ngata haholo. ’Me batho libakeng tse fapaneng, ba ntse ba rapela, ’me joale ba kena feela; ’me tsenolo ea Morena ea fihlela moena; khaitseli ea emeng morao mane, o a kula; le tseba seo ke se bolelang, ke feela ho tsamaea, tsamaea, tsamaea, tsamaea. Le joale ha ke eso tsukutle matsoho le metsoalle e meng ea ka mona e tsoang Georgia le libaka tse fapaneng ka mathoko, holimo koana Canada. Ke utloa boholoko hampe ka ho se tsukutle matsoho a lona.

³ ’Me, ebile, Fred o kae bosium bona, Fred Sothmann? Fred, u sa hopola mohla u ntetsetsang u le Canada, u theoha, eaba ke u laela ho se tle ka koloi? Ua tla, leha ho le joalo; oa hlaheloa ke kotsi, ea batla... koloi ea hae ea shoahlamana, mohatsa’ea batla a shoa, lelapa, nko ea pshatleha, ba robatsoa bohle sepatala.

⁴ Nakoana e fetileng ha ke tloha, hantle mots’ehare o moholo, Moena Ben mona o ne a eme kantle mono, o tlie ho ’na. Eaba mono ho fihla Rosella, a re, “Ke ea hae.”

Ka re, “Rosella!”

A re, “Molato ke’ng, Moena Branham?”

Ka re, “Taba eo e batla e ntlholla haholo.” Le a bona?

Ho re, “Na ho na le ntho e tlang ho etsahala?”

Ka re, “Ha ke tsebe. Ho ’na, ekare Ntho e ntemositse.”

⁵ O ntetselitse metsotsong e ’maloa e fetileng, o hlabetsoe ke kotsi. ’Me ka hona, ha ho a lemala motho, feela e ne e le letsoho la Morena. ’Me o ne a thella (Hohle ho letse lehloa ka Leboea.) ’me a thella Indianapolis, a thella tseleng ka potlako ka nqa ena. ’Me a hoeletsa, “Oho Morena, nthuse!” Koloi ea thinyetsa nqa ena hape, ea khutla ea kena mocheng oa eona o lokileng, ’me ea qala hantle. A nyoloha ka tsela, a re, “Khele, khele, ke leboha hakakang ho e phema, hobane likoloi tse ling li ne li tobile hantle tseleng eona eo, li fofa feela.” Eaba o t’sela tsela, a emisa holimo mono ho... Kea kholoa, ntho e ’ngoe, o ile a ema ho iphumalela kopi ea kofi kapa ho hong. ’Me pele a tsoa koloing eo, koloi e ’ngoe ea mo thula mokokotlong hantle, e ’ngoe e le hantle kamora

hae, e 'ngoe hantle kamora hae, 'me tsa qhobellana mono kaofela. Empa o boletse a ile a khohlopeha hanyenane, feela e se hampe, empa o ne a batlile ho leboha Morena, le ho letska le ho borella kereke ho leboha Morena haele moo a sa lemala kapa letho, le ho kopa kereke ho tsoelepele hore a tle a fihle lapeng. Le a bona, ke mokhanni e mocha, o sa tsoa fumana laksense. Kahoo, ke leboha haholo.

⁶ Empa kamehla ho a putsa ho nka litemoso tseo tsa Morena. Ho re, "Be," a re, "ke tlilo fosa mosebetsi oa letsatsi." Mosebetsi oa letsatsi ke'ng? Ho bohlokoia ho feta ho lokisa koloi ka morao, le a bona. Ka hona molemo ke ho—ho etsa hore u . . . lula le Morena. Na ha ho joalo? Haeba A re borella taba, re mpe re lule le Lona. Hobane O nepile kamehla. Ha A joalo na? Ho nepa kamehla!

⁷ Joale, oh, ena ke ntho e kana . . . e bile veke e babatsehang haholo. Ha ke tsebe kamoo nka itlhalosang ho Molimo le ho lona batho ka baka la veke ena e ntle. Ebile a mang a matsatsi a monate ka ho fetisisa a robeli ao nkileng ka a rera bophelong ba ka. Eo ke 'nete. Ke ile—ke ithutile lintho tse ngata haholo tsa Morena le mohau oa Hae o mofuthu, le sohle seo A re etselitseng sona, le ho bona Moea oa Hae o boetse o sebetsa kahara kereke. 'Me ke thabile haholo ho bona lineo li qala li sebetsa hape kerekeng. Le a bona?

⁸ Joale, hang ha u fihla mono, ha u le sieo, motho e mong o bonahala a hlile a tla kena, ho etsa feela—feela ho e silafatsa, le a tseba, ba tla qala ba etsa eng le eng. 'Me ha u hlompholla lineo tseo, Molimo o tla u hlompholla. Le a bona? Ke hantle. U tlameha ho li hlophisa hantle. 'Me, kamoo re e batlang ke ha e tsamaea ka taolo feela, kamoo ba ntseng ba buang ka lipuo. Hase ho qotsa Lengolo feela, empa ho bolela ntho e tlang ho etsahala. 'Me ha u ka lula u e hlompha kannete, e tla qala . . . Ekareha e mong a tsoa taolong ka kerekeng, Moea o Halalelang o tla bua hantle phatlatlsa le ho ba borella hore na ke mang. 'Me mono, ba tla—ba tla ikutloa ba ahlotsue ba ee aletareng. Lineo tseo li molemong oo.

⁹ Le ho bona moruti oa rona mona, Moena Neville, e ne e le moshanyana ea lihlong, moshanyana ea sa khabang. 'Me ke a le borella, o ne a . . . o bonahetse a ke ke a e tsoara ha ho tluoa ho Pentekosta. Empa ho mo bona a ema a fetola lipuo 'me a porofeta. Kea u joetsa, u tsoa hole. Hantle. Ha re rapelleng molisa oa rona.

¹⁰ 'Me, le a bona, lineo li qala li kena kerekeng. 'Me moenanyana e mong, ea ikokobelitseng mona, o teng mona, o a . . . o loketse a be a le teng mona kae-kae. Ke a kholoa o joalo, o joalo kamehla. Ke moshanyana ea ikokobelitseng haholo, e kile ea ba teraseti mona kerekeng, Moena Higginbotham, monna oa morapeli, ea ts'abang Molimo. Le ho mo bona a amohetse neo ea ho bua ka lipuo, ke mang ea kileng a nahana hore Moena Higginbotham o

ne a ka etsa joalo? Mothoana ea lihlong, ea sa khabang, a sa batle ho tsebjoa, nqa efe, a khohletse morao. Empa, le a bona, Molimo o ka ts'oara motho ea joalo oa mo sebelisa, le a bona, hoba ha a batle ho e etsa, le ho qaleng. Haeba a batlile ho e etsa, a ka 'na a tsoa e le hempe e hlohluoeng. Empa ha feela a tsoa a bonahala a sa batle ho e etsa, mohlomong Molimo o ka mo sebelisa joalo.

¹¹ Junie o teng mona, o a...oh, o ka morao ho tšiea ho tloha ho 'na.

¹² Ke tla bua tjena, ke utloile batho ba bangata ba bua ka lipuo. 'Me ke lumela e tsoa ho Molimo eohle, hobane u ke ke oa hlahisa molumo o sa boleleng lethoana mothong e mong, kae-kae. Le a tseba, Bibele e re, "Ha ho molumo o sa utloahaleng," ke ho re ha ho molumo o sa boleleng letho. U ke ke oa hlahisa puo efe e sa bolele lethoana. Ke ipotsitse eona khafetsa hofihlela ke etela Afrika ke utloa melumo eohle e fapaneng, ka fumana hoba e ne e le lentsoe la motho e mong. Ka linako tse ling ke lentsoe la lengeloi, le joalo-joalo.

¹³ Empa Junie Jackson, ea lihlong, lethola, le boi, moreri oa mahaeng kantle mono oa kereke ea Methodise, tlase koana—tlase koana tikolohong ea Elizabeth, Indiana, morao kwana merung motšeо. O thotse, ha a bue letho, o batla a checheletse morao, a bonahala a... Ke ee ke bone ka linako tse ling, ke batla ho mo tšoara, ho mo tsukutla, ho re, "Bua taba, Junie, u a bona, lesa ho lula mono o nchibile joalo."

¹⁴ Re ne re lula holima kutu merung, a ntano lula mono a re, "Be,... kea kholoa...ho lokile."

¹⁵ Ke re, "Oh, Junie, ke—ke utloa e ka 'e re ke u boelle eona,' u a bona. U a—u lenama haholo bakeng sa ka, u a bona." 'Me Molimo oa mo fa e—e neo ea ho bua lipuo; ha ke eso utloe puo e hlakileng ho feta bophelong bohole ba ka. Le a bona?

¹⁶ Le Mo hlokomele kahara kereke. Na le bona mosajana eo ea buileng hoseng hona a sa tsebe mosali e mong? Ha ba tsebane, 'me enoa, molumo oa lentsoe leo o tsoileng ka ona; eitseha e fetoloa, e le ka molumo o tsoanang, lituma-nosi, matšoao a puo; ho tšoana feela, ho khutla. 'Me molaetsa o ne o phethahetse, ho kereke. Na le a bona ho joang? Joale, re loketse ho leboha Molimo. Joale, u se ke oa pepa peta. Ha u etsa joalo, o tla putlama, 'me diabolose o tla u tšoara. Ikokobetse feela; e re, "Oho Morena, mpate, se ntumelle ho phahama pele ho nako."

¹⁷ Ha ho mohla A tla u lesa ho tsoa taolong. Ha u ka etsa joalo, khetlo le leng, e ke ke—e ke ke ea etsa taba. Ha u etsa, khele, molisa mona o tla—o tla u bolella. Le a bona, e—e lineo ha lia lokela ho sebetsa mohla...ha re ntse re rera. Ka tloaelo, haeba lineo li sebetsa hantle ka kerekeng, re tla le kopa ho kopana nako e telele pele ho tšebeletso; ha Morena a sebetse le lona mono, le a bona, hobane karolong ena e ke ke ea e sitisa ho hang. Joale, ha re le ka phuthehong, ka linako tse ling u tlameha ho ikhutsetsa

nakoana. Empa ha Molimo a na le molaetsa, ka linako tse ling kapa kae-kae O tla o hlahisa, le a bona, Mo tloheleng feela, le mpe le e sebetse ho latela thuto ea Bibebe. 'Me Moena Neville mohlomong o tla ruta lintho tseo, re tla leka ho e etsa. Ke tla leka ho mo thusa kahohle ha re tsoella, bobeli ba rona 'moho, ho e ntša le ho le bontša kamoo e tlamehang ho sebelisoa.

¹⁸ U ikutloa hantle ho feta, moena oa ka oa Mopholishi? Ke botle. Oh, kamoo Morena a mo hlohonolofalitseng! Lilemong tse robeli tse fetileng, oa 'molella se neng se tla etsahala. O ne a ferekane kahohle, motrintase ea thata. 'Me Morena a re, tsatsi le leng, "Ho tla monna, o moriri o motšo le mahlo a masootho, o lithohali. U se ke oa mo khutlisa, Ke mo romela ho uena." Ka khetha Lengolo moo a neng a ferekane teng, a ntlisetsa sekhechana sa sa pampiri a se beha moo. Kamora nakoana ke enoa a nyoloha.

Mohatsa ka a re, "Monna o teng kantle o batla ho u bona."

Ka re, "Ke eena eo, mo tlise."

¹⁹ 'Me a—a mpolella seo a se boleletsoeng ho . . . tlasa pululelo ea Moea o Halalelang. Kamoo esale a lumela a tiiselitse Molaetsa, le joalo-joalo, hara batho ba habo; leha a ntse a nyatsuoa, a O tiisetsa hantle. Ho re, nakoana e fetileng, kahara kopano, ke buile le eena ka bitsa lebitso la hae. 'Me kamoo ke bitsitseng lebitso leo, ha ke tsebe. A re ke ile ka tlameha ho—ho le peleta, ntho e itseng kapa eane, kopanong. A re o ne a nkile lesea letsohong le tsoile selo sefahlehong, 'me a re eaba leseanyana le ntlafatsoa ka bottlalo, ho phetheha feela. Le kamoo Morena . . .

²⁰ 'Me ka re, "Be, se u se hlokang joale ke ho theohela kerekeng le ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste."

²¹ Ke kopane le eena nakoana e fetileng holima thaba, hobane o ile a theoha, a kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste. Hona joale o khotsofetse ka bottlalo, o ikutloa monate, o khutlela hae. Ke tšepa a tla ntolokela Poland le leng la matsatsi ana, le Jeremane, le kahare, morao koana libakeng tseo mono. Morena a u hlohonolafatse, moena oa ka.

²² Morena oa rona o etsa lintho tse kholo tse enneng! Ho bona feela oa Hae—mohau oa Hae, ho tsoa bochabela, bophirima, leboea, le boroa, O etella bana ba Hae ba ratehang pele; ho kopana 'moho, ho hula, ho hlohlora. Ho ka boleloa tse ngata!

²³ Joale, le se lebale, Sontaha se tlang bosiu, ha Morena oa rona a ratile, Sontaha se tlang bosiu, re tla ba le . . . Sontaha se tlang hoseng, ke rialo, tšebelelso ea pholiso. Lebaka leo ke rialong tabeng eo, ha ba ka ba bangata haholo Sontaha hoseng ke tla tlolela ho Sontaha bosiu, le a bona. Empa ha nka ba ntša bohle Sontaha hoseng, be, ho lokile.

²⁴ Laboraro bosiu ke kopano ea thapelo ea hara veke. Joale, ho lona batho ba mona lapeng, lona batho ba phuthehileng mona, le

ts'oare kopano ea thapelo. Le se ke la e fosa, le e tiisetse hantle, le a bona. Le ho rapela, ho batla haufi le Molimo ho feta. Le ka mohla le se lumelle bohlanya ho kena hara lona. Bolokang... Ho loka ho hongata haholo ho amohela bohata, le a bona, le se ke—le se ke la oela lehlakoreng le phoso. Lulang hantle.

²⁵ Ke utloile “Amen” e tloaelehileng lekhatheng leo esale ke e utloa ka lilemo, Moena Russell Creech. Ho thoe Patty ke eena ea buileng ka lipuo morao mane bosiu bo bong. Patty, u hokae? U teng mona, moratuo? Yaa, banna, nka be ke sa mo tsebe le hola ka ’mona. Empa ke lumela nkile ka sikara ngoana eo matsohong a ka ’me ke mo nehetse Morena, hantle mona. “’Me ke mosali e mocha,” Meda o itse, “ngoanana e monyenyane, e motle, ea lilemong tsa bocha,” matla a Moea o Halalelang a holima hae, o bua ka... Russell, o monna oa morui. E, u joalo.

²⁶ Khaitseli Creech u hokae? Ha ke e-so ’mone. Na o teng? Morao koana. Oho, Khaitseli Creech, ke leboha hakaakang ha Molimo o u file ngoana ea joalo, khele, ha u lemohe teboho e kakang—kakang. Mehleng eo banana ba lilemong tsa bocha ba somang ba keketeha ba tsoela pele, u a tseba, ka bosaoana boo nqa mathaka ana, mekuto ea bona ea matata le ntho eohle, le joalo; athe ngoanana enoa o otliloe ka matla a Moea o Halalelang, o buoa ka lipuo ka mona. Oh, banna!

²⁷ Hmm! Ke banna ba bakae bosiung bona, bareri ba Pentekosta, ba ka nehelang bophelo bohle ba bona ho bona morali oa bona oa lilemo tsa bocha, ea ileng moketjaneng oa rock-and-roll, a etsa joalo.

²⁸ Feela—feela u e ananele, moena. Ke tseba seo u se etsang mono Interstate, le ’na ke entse ntho e tšoanang, ke sebelitse matsatsi a mangata a thata, empa, moena... ho holisa bana. Empa hopola, Molimo oa tšepahala, O a putsa. E, ruri! “Ke tla buseleta.”

²⁹ Molimo a u hlohonolofatse, Patty. Moratuo, nke—nke ke ka u tseba le holane ka u bona, ke a kholoa, empa le ka mohla u se fapohe tsela eo e otlolohileng, moratuo. U se lumelle diabolose ho sunya letho—lefe ka ho uena, joaloka apole e monate ea gauta, hobane e tla ba lemone, u a bona. Lahla ntho eo u e tlohele joalo. Tsepamisa mahlo a hau hantle ho Kreste, hona Sefapanong. Le ho tsoela pele, hobane hora e atametse. U a bona?

³⁰ Likhothatso tseo nka li hlahisang li ngata haholo, mahlohonolo a Molimo. Ha ke a khona ho etela bongata, ’me veke ena kaofela ha ke a rapella batho ba fetang mashome a mahlano, ke a kholoa, ’me ke ho kena le ho tsoa, le maemo a tšohanyetso le ntho e kenang, le lintho tse joalo, empa esale ke le maphathe ho inehela ho bala. Empa joale, Sontaha se tlang, re tla be re rapella batho, le ho kopa Morena ho theoha le ho re fa matla a maholo, le ho Iponahatsa ho rona hoseng ha Sontaha se tlang, ha Morena a rata.

³¹ Oh, ha ke batle ho qala ka mongoaha ona oa kereke kaha ke o tseba e le oa ho qetela oa eona. 'Me joale, tabeng ena, e tla ba—e tla ba ho phethela Mengoaha E Supileng Ea Kereke. Na le ile la e thabela? [Phutheho e re, "Amen!"—Mong.] Joale, hopolang, ke bua sena qetellong joalokaha ke buile qalong, lintho li ka ba ngata—ekaba le hanane le lintho tse ngata ka thata, empa le se ke la nqosa, le a bona. Le mpe le nthate, leha ho le joalo, hobane seo u se etsang kapa u ka se buang se ke ke sa etsa phapang, le 'na nka nahana joalo ka uena; haeba ntho e le teng, le ho feta moo, le a bona, haeba ntho e le teng, nka u nkela holimo ho feta. Empa kea u rata, Molimo o tseba seo, ha ho mang ea ka bitsang Lebitso la Jesu Kreste ke sa mo rate. Le a bona?

³² 'Me ha ke batle bokhopo bofe kapa monyemo ofe, leha koana re sa lumellane ka thata. Holane re lutse tafoleng e mong a ja phae ea mofuta, le e mong, e itseng, ho ka itokela hantle feela joaloka mona, le a bona. Maloka le setsoalle, re a ratana. 'Me haeba re sa etse joalo, re lokela ho etsa joalo. Le haeba . . . re ke ke ra khatha tema ho Molimo hofihlela re etsa joalo.

³³ Le se lebale feela, le se lebale hobane neo e kholohali hara lineo tsohle ke lerato. "Leha nka bua ka lipuo tsa batho le mangeloi, ho nehela 'mele oa ka ho chesoa e le sehlabelo, ho ithuta tsebo eohle, le joalo, ha ke letho. Kahoo . . . Empa mohla se phethehileng, e leng lerato . . ." Ekare ha lineo tsohle tsa moea li sa matahanngoa ka lerato, li ke ke tsa tiea. Seretse sefe se sesele se tla peperana, "Haele lerato le hlola kamehla." Le a bona, bao ke Bakorinthe ba Pele 13.

³⁴ Joale, bosiung bona, ke ho kena ho mongoaha kereke ona o moholo. Oh, banna! Joale, re ka fihla ho kotara kamorao ho (bosiung bona) robong. 'Me joale ruri ke masoabi ka ho hloka sebaka se lekaneng, empa . . . ho beha bohle, ho lulisa bohle, ke rialo, re mpa re se hloka feela, 'me mohlomong ka letsatsi le leng re ka khona.

³⁵ Empa joale ke batla ho le kopa ho nketsetsa ka mohau. Le tseba kemo ea ka le seo e tlang ho nqosa sona ka tsatsi le leng, le a bona, 'me hora e atametse. Le a bona? Joale, ke rata ha le ka nketsetsa sena, le nthapelle kamehla. 'Me hopolang, esale ke ts'epahetse kamoo nka ts'epahalang, le a bona. 'Me ke hlokomela hoba ha ke sa le ngoana, ke lilemo li mashohlano-nngoe. 'Me ke—ke ha ke . . . Nke ke ka falla pele Molimo o mpitsa. 'Me ke tla leba nqa eo A mpiletsang ho eona, 'me ke phetho. Le a bona? Empa ke tlameha ho tsepahala le ho bolela 'Nete, ho sa tsottelehe. Ke tseba e le leeto le bolutu ka linako tse ling, empa ha feela A mpa a na le uena, ho etsa phapang ke efe? Le a bona?

³⁶ Joale, pele re kena ho mongoaha kereke ona o moholo, ke a ipotsa re ka ema joale bakeng sa thapelo, nakoana feela hape. Hoo batla ho le fa monyetla oa ho ithapolla le ho inchafatsa. Tšebeletsong e koalang, na ho teng . . . Ba batlang ho hopoloa

pela Molimo ba ba kae mona? Phahamisetsang matsoho a lona ho Molimo feela, "Nkhopole, oho Morena, bofelong ba mongoaha. Mohla bophelo bo felileng, nkhopole."

³⁷ Ntata rona ea Maholimong, ha re na maleme a lekaneng ho hlahisa teboho ea rona ka baka la Boteng ba Molimo o phelang o bileng hara rona veke ena e fetileng, ka lintho tseo re ithutileng tsona ho Uena, kamoo U Its'enolotseng rona ho theosa le nako, le kamoo U re hlakiselitseng Lentsoe la Hau hakaale. Kamoo re kileng ra U emela, le kamoo re ileng—re ileng ra leka ho hhalosa lerato la rona, 'me koana re hlollehile ho etsa hoo, Morena, hoba maleme a shoang a ka sitoa ho etsa hoo. Ho s... esita le ka ho re pholosa, 'me Uena... ekasita le ka ho re fa ho lapela Uena. Hobane ho ngoliloe Lentsoeng, "Ho lehlohonolo ba lapileng," (ho lapa feela, ke lehlohonolo) "lapileng le ba nyoretsoeng ho loka." Eaba U hlahisa qotsa e kholo eo, "Hobane ba tla khorisoa!" Joale, re lumela seo, Morena. Re tšoarele mefokolo ea rona.

³⁸ 'Me ha re kena bosius bona ka...ho mongoaha ona oa ho qetela, e leng Laodisea, hoba re bone Mangolo le nalane li tsepana hantle nako le nako. Kahoo, Ntate, re tseba qotsa e tsoang bopropeteng ba Hau bo boholo mona, ba mongoaha ona oa ho qetela, ho tla ba joalo feela ka mengoaha e meng e tšeletseng e fetileng. Ntate, ke U rapela ho lumella Moea o Halalelang ho re etela bosius bona, joale, le ho re hlohonolofatsa re sa U lebeletse. Ka Lebitso la Jesu. Amen. Lulang fatše.

³⁹ Ha Morena a ratile, buka e tla khona... kapele ha re khona. Moena Leo o e tlosa teiping ea makenete, ho e fallisetsa... ho ea khutsufatsoa, ho tloha moo e tla tlanngoa, e ntano fetoloa buka.

⁴⁰ 'Me ebile, haufi Rosella o tla fumana buka ea hae, *Ho Pholosoa Lekhoba La Tahi*. Bohle le hopola pale ea hae, kamoo Moea o Halalelang o mo qoholotseng kahara kopano. 'Me o ne a... se a tetsoe ke mekhatlo e mene e meholohali ea hlabollo ea botahoa, 'me a lelekuoe likokelong tse fumanoang Chicago. 'Me Morena Jesu, ka nako le motsotso, a mo loela eona eohle. O tloha teronkong ho ea litšeng tse ling, a bolella batho kamoo Molimo o ka lopollang, ho qoqa le matahoa le ba joalo. Esale a...ka bopaki ba hae, o hapetse batho ba bangata ho Kreste.

⁴¹ Joale, mongoaha oa kereke ea pele, na le ka mpolella e ne e le ofe? Efese. Oa bobeli? Smirna. Oa boraro? Pergame. Oa bone? Thiatire. Oa bohlano? Sarda. Oa botšeleta? Filadelfia. Oa bosupa? Laodisea.

⁴² Oa pele o ne o le lipakeng tsa A.D. 55 le 170, Efese. Smyrna, 170 ho isa 312. Pergame, 312 ho isa 606. Thiatire, 606 ho isa ho '520. Sarda, '520 ho isa 1750. Filadelfia, 1750 ho isa ho tšeleta... '06; joale, o qalile mongoaha oa Laodisea, o ile oa phalla, 'me maobane bosiu ra kena kahara ho kekella hoo. Joale, rona bosius bona, re nkana le qetello ea Laodisea.

⁴³ Re lumela kereke ea Laodisea e qalile ka A.D. 1906. Ke a lepa . . . Joale, hopolang, “lepa,” haholo ho lona ba mametseng teipi. Ha ke re ho tla ba joalo, empa ho lepa hore o tla fela ka bo 1977, hore kereke e tla hohlomela bokoenehing bo phethehileng ‘me e tla lelekoa molomong oa Molimo. ’Me ho Khutla Labobelii, kapa Hloibilo ea Kreste, e ka hlaha nako efe. Joale, nka e fosa ka selemo, nka e fosa ka lilemo tse mashome a mabeli, nka e fosa ka lilemo tse lekholo. Ha ke tsebe moo e . . . Ke mpa ke lepa ho latela pono eo A mpontšitseng eona, ‘me ka ho bala nako, kamoo e tsoeletseng, ke re e tla etsahala neng-neng lipakeng tsa ’33 le ’77. E—e bonnyane, sechaba se seholo sena se tla tloeba ntoa e tla se ripitla likotoana, le a bona. Joale e hlile e haufi, e haufi haholo. ’Me ekaba ke fositse, ke a lepa. Na e mong le e mong o a utloisia? E reng, “Amen” haeba le etsa joalo. [Phutheho e re, “Amen!”—Mong.] Le a bona?

⁴⁴ Empa Morena o mpontšitse pono ea mosali e moholo ea matla, ka ’33, 1933, e pampiring. Kamoo “Roosevelt a tlang ho lihela . . . o thusitse ho lihela lefatše ntoeng.” Kamoo “Mussolini a tla hlasela Ethopia lekhetlo la pele a ntoo e hape, empa phello ea hae e tla ba lihlong.” Le kamoo “Mehleng eo mekha e meraro: Bonazi, Bofasime le Bokomonisi, tsohle li tla phethela ka Bokomonisi.” ’Me ba bakae mona ba nkhopolang feela ke sa phetse ho . . . ka le emisa, ho le phethisa eona, ka ntano le laela, “Shebang Rashia! Shebang Rashia, khosi ea Leboea! Shebang Rashia, khosi ea Leboea! Shebang Rashia, khosi ea Leboea!”? Ba ba kae ba nkutloileng ke re, e phetheng hape, hape? Batho ba khale, le a bona, motšeо koana mehleng mohla kereke e qalang. Ho ema mono feela le ho e omela hape le hape, “Shebang Rashia, khosi ea Leboea! Ho bona, seo a neng a tla se etsa, hobane mekha eo eohle e tla qhobellana ka ho Rashia.”

⁴⁵ Eaba ke a bua, ho re “Qetellong sechaba sena se tla loana le Jeremane. ’Me Jeremane e tla haha lerako la konkreite.” E ne e le Lerako la Maginot, lilemo tse leshome-nngoe pele le ahuoa, lilemo tse leshome-nngoe pele. ’Me ka re, “MaĀmerika a tla otloakoa hampe moeling oo.” Baena ba bang bana mona ba ne ba le moeling oo, Moena Roy Roberson le bao; ba botseng se hlahileng. Ba fela ba entse joalo. Ho lokile. “Empa qetellong,” ka re, “re tla hlola ‘me re tla ba bang ba bahloli ntoeng ea rona le Jeremane.”

⁴⁶ Joale, ka re, “Joale kamora nako eo, mahlale a tla hle a hatele pele.” Ba fela ba khonne, ba teile bomo ea athomo le ntho efe le efe. Ka re, “Mehleng ea khatelopele ea bona, ba tla tea . . . makoloi a sa phetse ho bopeha joaloka lehe.” ’Me le sa hopola maruleohali a khale ka 1933, mokokotlo oa motonana o theohang tjena, thaere e katile mokokotlo oa eona? Shebang e joang hona joale, le a bona: e motopo, le a bona, joaloka lehe. ’Me ka re, “Qetellong ba tla tea koloi eo ba sa tlamehang ho e teela seterevili. Ka bona lelapa le lepella . . . E bitsoa, ‘tsela,’

kahara koloi ea marulelo a galase, litsela tse kholo tse ntle tse khabane le koloi e ntle. 'Me ba ne ba lutse, ba shebane, 'me koloi e ne e itsamaisa, e tloha e ja methinya hantle le ntho eohle.' 'Me ba teile koloi hona joale, e se ntse e qapiloe. Ba teile koloi. 'Me ka bua mohlang oo, "Oh, kamoo mahlale a tla hatelapele letsatsing leo!"

⁴⁷ Ka re, "Eaba ke bona e . . . Ba tla lumella basali 'me ba ntse ba lumella basali ho vouta. 'Me ka ho vouta, ba tla khetha monna ea phoso le leng la matsatsi ana." 'Me le fela le entse likhethong tse tsoa feta. Ke likhetho tsa basali tse khethileng Kennedy. Re tseba seo, le a bona, hara machini a bolotsana le lintho tse setiloeng, e pepesitsoe ke FBI. 'Me motho a ka khona joang . . . Hobaneng ba sa etse letho? Hobaneng ho sa buuoe letho? Hah! Ba tšaba hoba motho a ka nyaoloa mosebetsing. Le a bona, ke mphi ea lipolotiki, tse bolileng ho fihla setsing. Ke phetho. Ehlide!

⁴⁸ Ha ho letho—ha ho . . . ha se, le ntšoarele. Ha ho poloko sechabeng sena, ha ho poloko sechabeng sefe. Pholoko e ho Jesu Kreste homme eena feela! Uh-huh! Ke hantle. Joale, ke lebohela Amerika. Nka mpa ka lula mona ho feta nqa efe lefatšeng, hobane . . . kathoko ho Canada. Canada le United States ke mafahla, re tseba seo, linaha tsa boahelani, sebaka se setle, empa ke—ke lumela nka mpa ka phela mona ho feta nqa efe eo ke e tsebang, hobane ke haeso. Ke thabetshe ho ba Moamerika, 'me ke a e lebohela. Empa ke a le bolella, ehlile e hloka tsoseletso ea hlanamiso, ehlile e a e hloka. 'Me ha e sa tla e fumana! Che, monghali. Ha e sa tla hlola e tsoha! Che, monghali. Ho felile ka eona! Le a hopola, lilemo tse ka bang hlano tse fetileng mane Chicago, taba eo e teiping. U e ts'oere, Gene. Ke itse, "Ba tla E amohela selemong sena, kapa ba tla lula ba khutlela morao." 'Me ba e entse, le a bona, 'me ba tla e etsa qetellong a fihlele qetello ea hae.

⁴⁹ Empa ho tla hlaha mosali ea matla! Joale, hopolang! Taba ena e teiping, hape. Mosali ea matla, mosali e moholo, e tla ba Mopresidente, kapa e be mosali ea bapisang kereke ea Katolike (etsoe ke hopola joalo) o tla hapa mona ka letsatsi le leng a buse naha ena. Sechaba sena ke sechaba sa mosali. Folaga ea rona e entsoe ke mosali, palo ea sona ke leshome le metso e meraro. Se qalile, ka linaleli tse leshome le metso e meraro, metsero e leshome le metso e meraro, likolone tse leshome le metso e meraro. Ntho eohle ke leshome le metso e meraro, leshome le metso e meraro, leshome le metso e meraro, hantle ho theoha. Linaleli tse leshome le metso e meraro dolareng ea hae ea silevera joale. Ntho eohle ke leshome le metso e meraro. Ke palo ea leshome le metso e meraro, 'me e hlaha khaolong ea 13 ea Tšenolo. Leshome le metso e meraro ka bottlalo! Tsohle ke "mosali, mosali, mosali, mosali, mosali," hantle feela ho theoha. 'Me eaba o hapa liofisi tsohle. A hapa Hollywood. A hapa lichaba. O ile a hapa liofisi. A hapa sohle se leng teng

mono; litokelo tse lekanang le tsa monna, ho vouta le monna, ho rohakana joaloka monna, ho noa joaloka monna, ntho efe feela. 'Me ke selope sa kereke ea Katolike feela, bakeng sa ho rapela mosali! Ba se ba rapela mosali, ebile.

⁵⁰ Ke eena ea fetisisang... Mosali ea litšila ke selope se fetisisang seo diabolose a kileng a se tsokotsa. O mobe ho feta litamene tsohle tse kileng tsa ba teng. A ka isa meea e mengata liheleng ho feta litamene tsohle tsa naha. Ke hantle.

⁵¹ "Mosali ea molemo ke lehakoe moqhakeng oa monna oa hae," ho rialo monna ea fetisang ka bohlale lefatšeng. Monna o tlameha ho hlompha mosali ea lokileng, le a bona. "Empa ea khopo ke metsi maling a hae," 'me mali a hae ke bophelo ba hae. Lona banna ba nang le basali ba lokileng, ha le tsebe kamoo le tšoanetseng ho leboha Molimo ka mosali ea molemo! Hobane holane Molimo oa fa monna ntho e molemo joaloka molekane, O ka be o e entse. Empa mosali ke molekane ea fetisang ka molemo eo Molimo o ka mo abelang monna. Empa ha ba fetoha . . .

⁵² Ke eena ea hloauoeng ke Satane tšimong ea Edene ho beoa sebetsa sa hae. Ha a khetha monna, o khethile mosali. Hobaneng a sa seohela Adama ho mo kata litakatso? O tlide ho mosali oa mo kata tsona, le a bona, hoba ke eena eo a mo khethileng. Molimo o khethile monna, athe Satane o khethile mosali.

⁵³ 'Me le shebe hantle ho theoha, 'me qetellong... Mohla Babilona e ne e theoa qalong, Hislop's *Two Babylons*, mosali! Ha e theohela tlase mongoaheng; joale ke qetello ea mongoaha oa Balichaba. Babilona e qalile joalo, 'me e lihela likhala ka ho rapela-mosali (Maria) ka kerekeng. Re phela letsatsing le lekaakang!

⁵⁴ Joale, *Laodisea*, e—e mongoaha oa Laodisea, lentsoe le bolela "fofo." Ke mononi ka thepa, 'me e hopola e sa hloke letho. Empa Bibele e re e "malimabe, sefov, soto, le feela." Maemo a makakang!

⁵⁵ Moputso ho bahloli ba mongoaha kereke ona, ke ho "lula le Morena teroneng."

⁵⁶ Joale, naleli, kapa lengeloi, kapa moromuo oa mongoaha ona oa kereke, ha e tsebjoe.

⁵⁷ Joale, lenqosa la pele la mongoaha oa kereke, e ne e le mang? Pauluse, Efese. Smirna? Irenease. Pergame? Santa Martin. Thiatiare? Columba. Sarda? Luther. Filadelfia? Wesley. Le ka ho... Laodisea ena, ha re eso tsebe, 'me ho ka ts'oha ho sa tsebjoe hofihlela o fetile.

⁵⁸ Empa ke rata feela ho hlahisa qotso ea ka maloka le seo lengeloi lena le tla ba sona, seo re se lebeletseng. Na ho ka loka? [Phutheho e re, "E! Amen!"—Mong.] Kaha re saletsoe ke nakoana, ke ngotse qotsonyana feela eo ke ileng ka e nahana mona.

⁵⁹ Lengeloi la kereke ena ea Laodisea, ho e phethela. Joale, o tla fihla qetellong ea mongoaha, joaloka ba bang bohle, joaloka Bibele. O tla fihla qetellong ea mongoaha. E seng qalang ea ona, qetellong ea oona, hobane kamehla lengeloi le fihla ho khalemella . . . bakeng sa seo ba se entseng. “Ho—ho lengeloi la kereke ea Laodisea ngola litaba tsena.”

⁶⁰ Le a bona, “Ngolla lengeloi la kereke ea Smirna u bolele tsena.” Le a bona, ntho eohle e lebisoa ho lengeloi qetellong ea mongoaha. Pauluse, qetellong ea mongoaha. Le ho theoha joalo, qetellong ea mongoaha. Ho phallela hoo, qetello ea mongoaha. Qetello ea mongoaha, ke eona e hlahisang ho phallela hoo. Le a bona, “Ho lengeloi,” ho bolela tse fetileng. Ho kekella hona mona, “Ho lengeloi,” qetello ea mongoaha oo. Le a bona, ho e thonaka hantle mona, ho entse ho qaphana ho kang ha methati e nyolohang, Mengoaha e Supileng ea Kereke.

⁶¹ Joale, lengeloi lena le fihlang letsatsing lena, ke batla ho . . . Ke ngotse lethoana mona, ke rata ho le bala feela. Empa o tla tsebjoa sekotong sa ho qetela sa mongoaha. ’Me erekaha re atametse seo—haufi hakaale ho Leseli la mongoaha oo, a ka ts’oha a le holima lefatše joale. Le a bona, ha a tsebjoe. E tla ba e—e moprofeta ea matla ea tla latoloa ke kereke ea lefatše, hobane ba tla tsoelapele libeng tsa bona qetellong ba hlatsoe molomong oa Molimo, hole le molomo oa Boteng ba Molimo.

⁶² Ke kholoa e tla ba ea tšoanang le Elia. Ke ttilo fana ka mabaka a ka. Joale, ha re phetleng mona Bukeng ea Malakia, nakoana feela, ke tla le fa hobaneng ke mo hopola etlaba ea tlotsitsoeng ka Moea oa Elia. Joale, ke batla u khoese ea hau—katiba ea hau ea mohau joale. Malakia, khaolo ea 4. Joale, mamelang ke sa bala, le lona Bibeleng tsa lona. Joale, nahanang hantle haholo metsotso e latelang e ’maloa, joale, pele re kena mongoaheng oa kereke.

*Hobane, bonang, letsatsi le a tla, le chesang joaloka
mollo oa sebopi; ’me baikhohomosi kaofela, ee, . . . le
bohle ba etsang bolotsana, ba tla ba joaloka matlakala:
tsatsi leo le tlang le ho ba chesa, ho bolela MORENA oa
makhotla, ’me ho se hhole ho sala ho bona motso kapa
lekala.*

⁶³ O reng? O bua koana ka letsatsi le tlang. Na le tla lumellana le seo? Ho isa letsatsing la ho tla ha Morena.

Empa ho lona . . .

⁶⁴ Joale hlokamelang, joale O boela a bua le Israele. Joale, O itseng? “Hobane, bonang letsatsi lea tla (hole koana) le tlang ho chesa.”

*Empa ho lona ba tshabang lebitso la ka . . . Letsatsi la
ho loka le tla chaba ka pholiso mapheong a lona; le tla
tsoa, le thale joaloka manamane a nonneng.*

Le tla hatakela ba bolotsana; hobane etlaba molora tlasa bohato ba maoto a lona ka...ka letsatsi leo ke tla etsa hoo, ho bolela MORENA oa makhotla. (Hase...Ka letsatsi leo A tla chesa lefatše, re tla hatakela melora ea bona. Seo ke Sekete sa Lilemo, ehlile, le a bona.)

Hopola...molao oo ke o laetseng Moshe, mohlanka oa ka...eena Horebe bakeng sa bohole ba Israele, ka melao le kahlolo.

Bonang, ke tla le romela moporofeta Elia, ho eso ho tle...le letsatsi le leholo le tshabehang la MORENA:

O tla busetsa lipelo tsa bontate ho bana ba bona, le lipelo tsa bara ho bao bontata bona, hore ke se tshohe ke tla ke otla lefatše ka ho le timeletsa.

Qetello ea Testamente ea Khale.

⁶⁵ Joale, Jesu o boletse...Mattheu 17:10, ha a bua ka sena. Bajude bohole ba lebelletse Elia eo ea tlang. Joale, hlokamelang seo Jesu a se boletseng ka seo, Mattheu 17:10. Re tla qala temaneng ea 9, Mattheu 17:9:

Ha ba theoha thabeng, Jesu a ba laela, a re, Le se ke la bolella motho...Bolella motho pono eo, (Le a bona, "Le se ke la bolela taba ena. Le a e tseba, empa le e boloke.")...Le se ke la bolella motho pono eo, ho fihlela Mora motho a tsoha...bafung. Le se ke la e bolela.

Barutua ba hae ba 'motsa, ba re, Horeng bangoli ba itse Elia o tšoanetše ho tla pele? Horeng Elia a tlameha ho tla pele Kreste enoa a fihla, Letsatsi la ho loka? Horeng ba buile see? Mona, U se u le teng mona, athe bangoli ba boletse ba re—ba re Elia o tla tla pele.

Joale, hlokamelang:

'Me Jesu a araba a re ho bona, Elia o tla fihla kannete, o tla tla pele, a lokise lintho tsohle.

Empa ke re ho lona, Elia o se a tlide, 'me ha le a ka la mo tseba, (Le a bona, ha A ka a bolela hoba e ne e le mang, le a bona.) empa le mo entse hohle hoo le ho ratileng. Mora motho le eena o tla utloisoa bohloko ke bona.

'Me barutua ba utloisia hore o bua le bona ka Johanne Mokolobetsi. (Joale—joale, Johanne Mokolobetsi e ne e le Elia ea neng a tla tla.)

⁶⁶ Joale hlokamelang, ke khutlela ho Malakia khaolo ea 4, hape. Joale hopolang, O boletse mona ho re "Pele ho fihla Letsatsi le leholo le khabane, le tshabehang la Morena, Ke ea le romela Elia moporofeta." Temana ea 5:

Empa ke ea romela ho lona...moporofeta...ke ea le romela ho lona moporofeta Elia ho eso ho tle letsatsi le

leholo le tšabehang la . . . [Phutheho e re, “MORENA!”—Mong.]

⁶⁷ Re fumana eng “Letsatsing la Morena”? Qetellong ea mongoaha! Ke mohla lefatše le tla cheso. Le sa hopola kamoo re Mo nkileng ka wiki e tšoeu, le a tseba, ‘me—’me a Itlamile sefuba, ka senyepa lifubeng. Le hopola seo? ’Me re pakile ka Bibele, e ne e se letsatsi la *sabatha* leha e le *Sontaha*, e ne e le Letsatsi la Morena. Na ho joalo? ’Me ka lona letsatsi leo O tla tla e le Moahloli, “Me o tla otla lefatše ka thohako.” Na ho joalo?

‘Me ke tla le romela ho lona moporofeta Elia pele letsatsi le leholo le tshabehang la MORENA le fihla:

⁶⁸ Joale, lemohang ho tla ha Elia ho menahaneng. Joale, ha u ka hlokomela, moevelo oa Lengolo lohle o menahane, “Empa Le patetsoe mahlo a ba bohlale le ba masene, le ho senoleloa masea a tla ithuta.” Ha le lumele seo na? Joale, tshoarang Malakia 4 hona mono.

⁶⁹ ‘Me ha re khutleleng ho Mattheu 2 motsotso feela, hantle feela ka nqane ho leqephe feela, Mattheu 2. Ke a lumela ke ne ke tlameha ho re Luka 2 bakeng sa Mattheu 2. Ke le ngotse fatše mona, empa ke ne ke potlakile metsotsoana e fetileng, ‘me Moea o Halalelang o no o le holima ka phaposing ‘me ke kene nakong e kholo feela. Ke ne ke bolela . . . 2, ha re boneng haekaba e le eona. Joale, ntumelleng ho hlahloba mona motsotso feela. Mattheu 2? Hase moo ke batlang, na ke lona? Joale, motsotso feela, ke tla le fumana feela . . . Mpheng nakoana mona hobane ke batla le ikholise ho e bona, hore moevelo oa Lengolo o menahane ho Lona. *Ho Adora ha Anna; Ho Khutleloa Nazaretha; Paseka; Bosebeletsi ba Johanne.* Joale, e reng ke bone haeba ke ne ke bolela Luka, ke balile kae-kae ‘me. . . . Ke—ke bolela Mareka sebakeng sa Luka, ekaba Mareka. Empa ke batla le fumane Lengolo lena ho—ho tseba hobane ke mosebetsi oa Morena, hore O e sebetsa ka mokhoa ona. Joale, ke tla le bolella seo ke se batlang, moo e leng teng, “Ke bitsitse mora oa Ka Egepeta.” Motho ea nang le ‘malo o kathoko ea ka le tholang kapele kapa a le fumana? “Ke bitsitse mora oa Ka Egepeta, Ke bitsitse mora oa Ka.” Joale, motsotso feela.

⁷⁰ [Moena o re, “Luka 1:17.”—Mong.] Luka 1:17. Kea leboha, moena. Ke hantle, Luka 1. Mareka . . . Luka 1:17, sebakeng sa 2. Ke batla ho fumana ea 14, ke hona moo . . . Ke eona, moena. Ke hantle haholo, Luka 1:17. Ho lokile. Joale, joale le ka le tšoaea. Joale, seo e leng sona, ke kantle ho mahlohonolo a Morena, moo e neng e hlohonolofatsoa.

U tla ba le thabo le nyakallo; ‘me ba bangata ba tla thabela tsoalo ea hae.

Hobane o tla ba moholo mahlong a Morena, ‘me a ke ke a noa veine leha e le seno se tahang;

⁷¹ Monna enoa ea hlahang o tla rutoa ho tloha tsoalong hore a se ke a noa kapa ho amana le sebe ka letho ka mokhoa oo. Le a e fumana?

... 'me o tla tlala Moea o Halalelang, esita le ho tloha pōpelong ea 'mae.

O tla sokollela bana ba Israele ba bangata ho Morena Molimo oa bona.

'Me o tla mo etella pele ka moea le ka matla a Elia, ho busetsa lipelo tsa bontate ho bana ba bona, le ba sa utloeng bohlaleng ba ea lokileng; 'me le ho lokisetsa Morena sechaba se hlekehileng hantle.

⁷² Joale, joale re mo hlokomba a porofetiloe, 'me Johanne e ne e le motho eo! Na ho joalo? Johanne e ne e le Elia, oa letsatsi leo, ea neng a tla tla.

⁷³ Joale, ka linako tse ling re tseba Lengolo le bolela lintho tse peli. Le bua ntho e itseng, joaloka koana ho Mattheu moo E boletseng, "Ke bitsitse mora oa Ka Egepeta." Ho lokile, ke lumela hore ke seo ke neng ke se tsoma, "Ke bitsitse mora oa Ka Egepeta." 'Me ha u ka sala mohlala oa "mora" mono, O ne a...ha a...E khutletse morao ho Hosea, e neng e sa bolele Jesu, Mora oa Hae; e ne le—e ne e le Israele, mora oa Hae, "O bitsitse Israele Egepeta." Empa e ne e fupile moevelo o menahaneng le kutloisiso e kholo mohla e lekanya e bua ka ho—ho tla ha Jesu, e beng e le kholo ho feta—ho feta Israele, mohla A neng a bitsa Israele. Ho lokile.

⁷⁴ Joale, re boetse re e fumana e na le...ho tleng ha Hae la pele e ne e se Letsatsing la Morena. Na ho joalo? Joale, morao ho Malakia, ha re otolleng taba ena pele, "Ho tla ka Letsatsi la Morena." Joale, hlokombelang ho tla ha Hae ho menahaneng, ho tla Hae ho hong le hoa Hae labobeli. Na le hlophisitse mohopolo oa lona oa moea? Temana ea 6 joale, "O tla..."

... O tla romela... Elia... pele ho... letsatsi le leholo
le tshabehang la MORENA: (Na ho joalo?)

⁷⁵ Joale, rea lemoha e ne e se Johanne, hobane e ne e se Letsatsi le tshabehang la Morena (e ne e le lona?), 'me O... hape ha A ka a chesa lefatše. E tlameha e be e ne e bolela ponelopele, kapa—kapa ho khutla ho hong ha Johanne kamoso...kapa ha—ha Elia. Na ho joalo? Hobane O itse, "Ke ea romela Elia, 'me Ke tla chesa lefatše lohle, 'me Ke tla le hloekisa feela, 'me le tla hatakela melora ea bona." Ke Lilemo tse Sekete tseo, re a tseba. Hoba bomo ea athomo e le ripitle likotoana, ho tla fihla... lefatše le tla tsepama tsoe. 'Me e be Letsatsi le leholo lefatšeng mona, 'me Kereke e tla busa le Jesu lefatšeng lilemo tse sekete. Na ho joalo? "Empa pele ho Letsatsi le leholo le le tshabehang la Morena, mohla le tla phatloloa, Ke ea le romela moporofeta Elia." Na ho joalo? Kahoo le ne le sa bolele Johanne Mokolobetsi maemong ao,

hobane mohlang oo Letsatsi le tšabehang la Morena ha le a fihla mohlang oo, ke lilemo tse likete tse peli hole. Na ho joalo?

⁷⁶ Joale, hlokamelang temana e latelang. 'Me ha u ka haptjoa ke moea joale; joale, lena ke lengolo la lerato, 'me u tlameha ho bala lipakeng tsa mela 'me le tla lokisoa. Le tseba seo ke se bolelang. Hopolang kamoo ke itseng, Lengolo, "Jesu o lebohile Molimo hobane O E patetse ba bohlale (mahlo) le ba masene, le ho E senolela masea." Joale, khafetsa ke bontšitse ka mohatsa ka ha a 'ngolla lengolo; Ke bona seo a se buang lengolong, feela ke balile lipakeng tsa mela ho tseba seo a se bolelang, le a bona, hobane ke a mo rata 'me ke—ke tseba tlhaho ea hae. 'Me u tlameha ho tseba tlhaho ea Molimo le ho Mo rata, ebe moo Mangolo a totobalang ho uena hantle. O a Le senola.

⁷⁷ Joale, hlokamelang temana e latelang:

'Me o tla busetsa lipelo tsa bontate ho bana, (Joale, hlokomela.) *le lipelo tsa bana ho bona bontate, . . . (Le a bona?)*

⁷⁸ Joale, mohla Johanne a tlileng joaloka Elia, o fetotse lipelo tsa Baiseraele, lipelo tsa bana ba neng ba amohela molaetsa oa hae mohlang oo, lipelo tsa bontate ho bana. Empa ha a fihla ka nako *ena*, o tla khutlisetsa lipelo tsa Kereke ho bontate ba Pentekonta. Lea bona, mono e a fapania. Le a e tshoara na? Joale, Le baleng!

⁷⁹ Joale, mamelang hantle:

'Me o tla khutlisetsa lipelo tsa bontate ho bana, . . .

⁸⁰ Moprista oa khale ea tiisetsang molao; o tla ba bolella taba eo, "Khale, Molimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majoe ana mona. Le se ke la re ka ho lona re ka . . ." Le a bona? Joale, o tla nka lipelo tsa moprista ramolao oa khale ea shoeleng bohatsu 'me a busetse lipelo tsa bona Tumelong eo bana ba neng ba e nkile mona. Le a bona, "Joale, bana bohole ba kolobelitsoeng 'me ba emetse Messia ea tlang. Le tshositsoe ke mang, lona malinyane a marabe, ho baleha bohole bo tlang?" Oh, banna! Le a bona, "O ne a busetsa lipelo tsa bontate ho bana."

⁸¹ "Le lipelo tsa bana ho bontate." Joale, mohla Elia *enoa* e moholo a fihlang qetellong ea mongoaha ona, o tla be a nkile Molaetsa oa Pentekonta ho busetsa bana Tumelong ea bontate, hobane o tla ba khalemella ho se boloke Tumelo ena e kileng ea fumanoa morao mane qalong. Amen! Joale, ke lumela re lemoha hantle hore e tla ba Elia. Ha re joalo? Joale rea e tseba.

⁸² 'Me ho . . . Joale le a bona, Letsatsi le tšabehang la Morena ha le eso fihle. Ke ipotsitse khafetsa, "Na ebe monna enoa e tla ba moreri feela?" Elia o entse mehlolo eohle, ho se therio. Empa mohla Moea oa hae o ne o le holima Johanne, O rerile kahohle ho se mehlolo. Hobaneng? Jesu o ne a tla mo latela, O ne a tla etsa mehlolo, "Hobane Letsatsi la ho loka le tla chaba," o boletse, "ka

pholiso mapheong a hae.” Kahoo Johanne o ne a sa hloke ho etsa mehlolo, o mpa a tumisitse ho tla ha Kreste. ’Me bao . . .

⁸³ Joale, hopolang, le Johanne enoa . . . kapa Elia enoa ea tlang, o tla utloisisoa ka phoso, etlaba monna ea matla hakaale pela Morena ebole batho ba tla mo hopola e le Messia ka sebele.

⁸⁴ Hobane metsoalle ea hae e meholo e itse ho eena, “U Messia.”

⁸⁵ O itse, “Ha ke na le tokelo ho lokolla lieta tsa Hae, empa O tla ntatela!”

⁸⁶ Hobane ba ne ba lutse tlasa tebello, mohlang oo, ho bona Messia, ba hopotse Messia a tla fihla . . . Eareha ba bona tšebetso ena e kholo e mohloloe hlahara bona, ba re, “Ke Messia.”

⁸⁷ Johanne o itse, “Ha ke Eena! Empa O tla ntatela!”

⁸⁸ Oh, banna! Le a e fumana na? Metsoalle ea hae e haufi e tla mo hopola e le Messia.

⁸⁹ Joale, hlokamelang ntho e ’ngoe e tla etsahala, semelo sa ntho ena, o tla fihla pejana ho Letsatsi la Morena. Joale, lefatše ha le a ka la cha matsatsing a Johanne, ka hona ke nakong e tlang ho tla. Mohla a fihlang khetlo la pele, o rerile feela; khetlo labobedi, o—o tla rera a be a etse lipontšo tse tšepisitsoeng ke Jesu Kreste mmoho. Ho lokile, joale, ha re shebeng tlhaho, etlaba joang, semelo sa moporofeta enoa ea tlang.

⁹⁰ Joale, re khotsofetse hore lengeloi la mongoaha oa kerekene ea ho qetela, le lekantsoeng ho tsoa Testamenteng Khale ho theoha joalo; joale, ba bang kaofela ha ba ba joalo. Pauluse, Irenease, ba ne ba sa leptjoa. Empa mongoaha ona oa ho qetela, qetellong ea bofelo, qetello ea lefatše, nako e larileng ka pela rona e tla ba ea tonana haholo, lengeloi lena la mongoaha ona le lepuoe morao koana Lengolong, Lengolo la Khale, pheletsong ea mongoaha ona. Ke Elia, motlotsuo e moholo.

⁹¹ Joale, hlokamelang! Elia o tla rua tlhaho efe? Pele, e tla ba moporfeta ea matla ea tiisetsang Lentsoe la Molimo, hoba Elia o ne a ts’epuhile, le Johanne a ts’epuhile. Ke hantle. A etsa mehlolo le meeka, ho tla khutlisetsa lipelo tsa bana Tumelong ea bontate ba Pentekosta. O tla hloea mekhatlo joaloka Elia. Ke hantle, o tla etsa joalo! Ke hopola re se re mo khathetse tema hona joale; ha a se a tla fihla. O tla hloea malumeli! Elia o ne a e hloile, le Johanne a hloea malumeli.

⁹² Johanne o itse, “Le se ke la fihla, le re, ‘Joale Abrahama ke ntata rona.’ Lona Bafarisi le Basadusi, lona sehlopha sa marabe! Linoha hara joang,” ka mantsoe a mang. “Hoba ke a le borella, Molimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majoe ana.”

⁹³ Elia a re, “Ba khelohile kaofela, e mong le e mong oa bona! Ke setse ke le mong feela.” Oh, banna!

⁹⁴ O tla hloea le basali ba khabileng! Elia o entse joalo: Jesebele. Na ho joalo? Johanne o e entse: Herodiase. Bobeli e le baporofeta,

Moea, ona Moea oo. Ba hloile lefatše la bolumeli, lefatše la kereke. Ba ne ba hloile, hape, basali bakhopo, ba ikalakatisang. Ba...Ntho e moeeng oa bona ea hooa khahlano le ntho eo! Jesebele o ne a batla hlooho ea Elia 'me a tla e khaola; o boetse a khaola hlooho ea Johanne, Herodiase o khonne. Bobeli ba bona!

⁹⁵ Mopropfeta enoa e tla ba morati oa nahathote! Joaloka Elia, O phetse nahathote, a le mong. Johanne, nahathote, a le mong. Re tseba ke hona etlaba Elia. Ho lokile.

⁹⁶ 'Me mopropfeta enoa o tla tiisetsa Lentsoe la Molimo kannete. E, o tla Le tiisetsa, Lentsoe lohle. Ho etsa'ng? Ho khutlisa Tumelo (kerekeng ea Efese) esale e lahlehile nako ena eohle, Tumelo, ka kerekeng e neng e beetsoe "Monyako o butsoeng" oa beoa pel'a eona 'me ea Le hanela.

⁹⁷ Hase motho ea rutehileng. Elia e ne e se motho ea rutehileng, moThishbite. Johanne e ne e se motho ea rutehileng. Luka 1:67, Bibebe e bolela a... "Hore ngoana a sa le kahare...hang hoba a hlahe, o kene feelleng, a lula feelleng ho fihlela letsatsing leo a tsebisitsoeng ho Iseraele." Ke hantle. 1:...Luka 1:67 ho isa temaneng ea 80, ha le batla ho e tšoaea.

⁹⁸ Mopropfeta enoa hape e tla ba mothaka oa maikutlo a liqebo. Elia, hoba a ts'oare kopano e kholo, ho se motho ea khemisanang le eena. Elia o ne a hlaseloa ke maikutlo. Mohla a tsoileng mona a theola mollo leholimong a chesa lialetare tsa Baale le tsohle, o mathetse feelleng 'me a re, "Morena, ha ke fetise bontate ka molemo, ke mpe ke shoe." Na ho joalo? ('Me Johanne...) A—a lula tlasa sefate sa junipere, kamora tsoselatso e kholo, joale a ipatlela ho shoaa.

⁹⁹ 'Me Johanne, hoba ba mo hlahlele chankaneng (mosali enoa e mobe) a lula mots'eo mono a hloname. Ke kholoa e le Pember kapa mang ea itseng, "Leihlo la ntsu la siroa ke lera ka chankaneng." A roma barutuoaa ba bang ba hae.

¹⁰⁰ 'Me, khele, o na be a boletse, a itse, "Ke eo Konyana ea Molimo e tlosang sebe sa lefatše." Johanne o bone Topallo ea Mollo e leketlile holima Hae, eka Leeba, e theoha, e lula hodima Hae. Ho e bona eohle, le ho re, "Ke eo Konyana ea Molimo!" Le ho re, "Ke hloka ho kolobetsoa ke Uena, U tselang ho 'na?"

Jesu o itse, "Lumella ho be joalo joale."

¹⁰¹ Empa mohla ba mo hlahletseng teronkong, o se a lula lithotobolong ka potlako. Le a bona, a batla, ho batla ho le thata ho mo phahamisa. Hoba ba etse, o itse, "E-eang le Mo botse haekaba E le Eena ruri, kapa re shebelle e mong ho fihla?" Hantle feela joaloka Elia ha a entse, le a bona, ka ho ts'oana feela.

¹⁰² Eena, motho oa maikutlo, re a mo qenehela kaha re tseba na ho joang. Ho lokile.

¹⁰³ Joale, joale ho...E—e Kereke, ponahatsong ea hae... Nka mpa ka e tlohela. Ponahatsong ea hae, e—e Kereke... Mohla a tla

itsebisa, Elia enoa oa senatla eo Molimo o tlang ho mo romela ho rona, mohla a itsebisang joaloka ha Elia a entse, keha Kereke e le mothating oa ho lopolloa, ho lopolloa matsohong a bohetene. Na ho joalo? Hantle mohla a fihlileng mono 'me a re, "Re tla paka hoba Molimo ke mang," Elia o lopolotse Kereke. 'Me Johanne, joalokaha Johanne a entse, o boletse mohla a bonang Jesu, o itse, "Ke tlameha ho boba athe Eena a phahame." Johanne a qala a rera, ho itsebisa pejana feela Morena a fihla. Hantle qetellong, ponahatso. Ho lokile.

¹⁰⁴ Joale, re fumana Elia a lokela ho bolela mongoaha ona ho Kereke ena. Ho paka hoba e ne e le Elia: Elia hoba a porofete, Elia o ne a sa lokela ho shoa, a fetoloa 'me a nkeloa Leholidong; papiso ea Kereke (qetellong ea Elia enoa ea tlang, qetellong ea nako ea *hae*), Kereke e tla kena Hloibilong, e sa haole hara meriti ea lefu. E tla ba Hloibili! Ke lumela Elia e moholo, e moholo ea tlang ho tla, etlaba Elia ea tlotsitsoeng ea profetetsoeng matsatsi a qetelo. Amen! Ke nahana hoba o tla ba joalo, mohla a tlang, lengeloi, kapa lenqosa ho kereke matsatsing a qetelo (batho ba lahliloeng, ba nyehlileng, joalokaha kereke ena e tla kena teng, 'me e se e le joalo). Ke hopola Elia a ts'episitsoe kahara Bibele. Ke khola hoba re ka e utloisia, hore Elia ke eena ea ts'episoeng kahara Bibele ho fihla letsatsing lena. Na le lumela seo?

¹⁰⁵ Joale, ha re phetleng joale ho Laodisea 'me re tla bona seo Morena oa rona a se bolelang bosius bona ka Laodisea, Laodisea. Ho lokile, tumeliso ho kereke:

... *ho lengeloi la* Morena . . .

¹⁰⁶ Temana ea 14 khaolong ea 3 ea Tšenolo:

... *ho lengeloi la* Morena . . . *la . . . Laodisea ngola; Ke tsena tse boleloang ke eo e leng Amen, pakie ts'epehang, ea 'nete, le qalo ea popo ea Molimo;*

¹⁰⁷ Oh, banna! Re na le sohle . . . Ha re ka fuoa bosiu bohle tabeng eo mono, kamoo Morena a neng a ka re senolela eona! Shebang!

¹⁰⁸ Eo e leng "Amen" ke oa ho "Morao." O hlahile tseleng hohle ho theoha, le lintho tse fapaneng, empa ona ke mongoaha oa ho qetela oa kereke moo ho thoeng, "Ke 'Na . . . Ena ke qetello, ke 'Na oa Morao."

¹⁰⁹ Joale, ho bonts'a hore E ne e le oa "Pele" hape, kamoo A neng a le kateng, Ke "qalo ea popo ea Molimo." Oh! Le a E ts'oara? Le a bona? Molimo o ka boptjoa joang haeba E le Moea? O ka khona joang? Ke oa—Ke oa Bosafeleng! Ha O a boptjoa le ka mohla, ha O sa tla boptjoa, hoba E ne e le Molimo ts'imolohong. Empa Eo e leng "qalo ea popo ea Molimo" e ne e le Jesu Kreste mohla A neng a bonahatsoa, ha Modimo o no o phela ka ho Eena. Ke *pōpo* ea Molimo eo! Oh, banna! Le a bona, "Oa Pele le oa Morao; e leng Amen, qalo ea *pōpo* ea Molimo." Mohla Molimo o neng o Ipopela

'mele, Oa theoha oa aha ka ho oona, ke qalo ea popo ea Molimo. Le a bona? Oh, na ha A babatsehe?

¹¹⁰ Joale, re fumana qalong, mona O bonts'itse Bomolimo ba Hae hantle *mona*, "Ke 'Na ea Matlaohle! Ke Ea neng a le Teng, Ea leng Teng, le Ea Tlang. Ea Matlaohle!" Ho kereke ea Efese, e boletsoe hararo. Na ho joalo? Ho ts'elela hantle feela ho Laodisea le ho re, "Ke 'Na Amen. Ke ne ke le oa Pele morao *mona*, ke 'Na oa Morao ka *mona*. 'Me ke 'Na qalo ea popo ea Molimo. Ho pholletsa le mengoaha ea kereke eo re tlang ho e nka, le tla ithuta hore ke 'Na Molimo, Molimo o bopiloeng ka sebopreho sa motho. Ke 'Na qalo ea popo ea Molimo!" Amen.

¹¹¹ Taba eo e ka hlabisa Mopresbeteriene litlatse. Nahanang feela! "Qalo ea popo ea Molimo." Joale, ke... Oh, ke rata seo, "popo ea Molimo," mohla Molimo o nong o bōptjoa, mohla Molimo o nong o etsoa nama ka ho Jesu Kreste le ho aha hara rona.

¹¹² Joale—joale, temana e latelang e tla be e le (ho likereke tse ling) thoholetso, empa ha O a thoholetsa kereke ena. O ttleba khahlano le eona, ha se thoholetso. Ona ha Oa o thoholetsa ka letho, mongoaha ona oa Laodisea. Ka Leseli lohle la bona, 'me ba Le hanne, ba ne ba sa hloke ho babatsoa. Uh-huh. Ba ne ba hloka khalemelo, 'me ba e fumane! O ne a ttleba khahlano le kereke ena, a sa e babatse.

¹¹³ Joale ke batla ho bala temana ea 15 le 16 mona joale:

*Ke tseba mesebetsi ea hau,... ha u bate ha u chese:
holane e le hore u a bata kapa oa chesa.* (Ka mantsoe a mang, "Se be—se be fofo feela.")

*Erekaha u le fofo, u sa bate u sa chese, ke tla u hlatsa
molomong oa ka.* (Hmm!)

¹¹⁴ Ho rutoa... Na hoo ke ho babatsa? Eo ke khalemelo ho mongoaha ona o sa tšabeng molimo oa Laodisea, o mobe hara sehlopha sohle. Bao bohole ba ne ba kene tlasa litujo le tsohle tseo ba fetileng ho tsona; ba se na letho, ba futsanehile, ba phaila ka matlalo a linku le matlalo a lipoli, 'me ba sotleha, 'me ba sehloa ka lisaga ba chesoa hofihlela ba eshoa, 'me ba feptjoa litau, le ntho eohle, feela ba bolokile Tumelo. Athe sehlopha sena ke "barui 'me ha ba hloke letho," le ntho eohle, 'me ke seotsoa! Ke hantle.

¹¹⁵ Joale, re fumana thuto e kholohali, ke ts'epa Morena a tla re thusa teng. O—O itse, "Erekaha u sa chese u sa bate, fofo."

¹¹⁶ Joaloka lebese, le a bona. Lebese le batang le lokileng le monate. Ha le joalo? Lebese le chesang le u loketse. Empa lebese le fofo le tla u hlatsisa.

¹¹⁷ Le sa hopola bosiung bo bong ha ke kula, tlase nokeng, lilemong tse ka bang mashome a mabeli a metso e mehlano tse fetileng. Ke le kahara seketoana, ke lula tlase mono. Ka kula,

'me ba nyoloha, sebare a nkisitse ho Ngk. Isler. Ho re, "Bothata ke bofe?"

Ka re, "Mala a bohloko!"

¹¹⁸ A re, "Noa galase ea lebese le futhumetseng." Oh, moena! Lebese le fofo, la nkulisa, eaba ke hloekisetsa kantle se neng se le kahare.

¹¹⁹ Joale, Molimo o itse, "Holan u a chesa, oa chesa-tlere, kapa oa hoama, eba ka mokhoa o mong kapa oane. U se be fofo, hobane u a Nkulisa."

¹²⁰ Ke seo mongoaha kereke ona o se etsang ho Molimo, o a Mo kulisa! Le a bona? "Holan u a... Se be... Hol... se be khubelu... Eba khubeli-tlere kapa... Se be fofo! Ho chesa kapa ho bata; hoba u a Ntlhatsisa."

¹²¹ Serame sa kereke ea Anglican mehleng ea John Wesley se mo chochile ho tšoara liboka nqa esele, kahobane ho ne ho bata, serame se letse.

¹²² Serame sa kereke ea Methodise se chochile William Booth ho ba moreri oa pholoso ea mofubelu-tlere. Le a bona, Modimo o itse, "Ekare ha u sa bake, Ke tla tlosa kandelare ea hau. Ke tla e tima, ke e fe motho e mong." Eitseha kereke ea Methodise e hana ho amohela khalaletsa ea John Wesley, William Booth a nyoloha hantle ka Salvation Army a mo nts'etsa pele. Ke hantle. Hobaneng? Ba e hlophisisetse! Ke hantle feela. Ho bopa mokhatlo ka eona, 'me Molimo o itse, "Ke hloile ntho eo!"

¹²³ Ka hona... William Booth o tlie hantle feela a e thonaka, le Salvation Army, eaba o etsa'ng? Ntho eona eo, ea hlanoha ea boela ea hlophisa. Kamora hae ha latela maCampbelate, 'me a lula nakoana; ea ntano ba John Smith le Mabaptise; 'me kamora moo ha latela Manazarene; 'me kamora Manazarene ha latela Pentekosta.

¹²⁴ Manazarene, ba etse'ng? Ba hlophisa ea bona ka ho ts'oana, ba tea bolumeli.

¹²⁵ Eaba ho kenang mehleng eo? Makalana a mabeli, Church of God le tse joalo, a ile a mela mono. Ba ile ba etsa'ng? Ho hlophisa; ba tloheleng feela.

¹²⁶ Eaba ho fihla Mapentekosta ka lehlohonolo la pula ea hoetla, ba ile ba etsa'ng? Ho hlophisa, ka hona A ba lesa ho ikela feela. Ke hantle.

¹²⁷ Joale re tla theohela mona qetellong, le tla fumana ntho e thata metsotsong e 'maloa. Ho lokile.

¹²⁸ Ho lokile, O batla u chese kapa—kapa u hoame, ka mona kapa ka mane. U se ke oa ba fofo! U se ke oa lekisa seo u se nang sona, cha u tuke ho Molimo kapa u khutlele ka ho—ka ho—ka ho mokhatlo oa bolumeli. U se be—u se be fofo!

¹²⁹ Ho a tshoana hona joale! Ntho eona eo e hlahile kahara . . . likereke tseña mona. O batla hore u chese kapa u bate. Ha A batle letho le “fofo.” Pentekosta e fihlile mono, boemo bo fofo. Ba qhomela piano hang ka nako, ka meropa e ’maloa, ba tobolaka nakoana; ’me u futha ’mino o lekaneng, motho o phahama ka mokhoa . . . le a tseba, e ke o re, “Ho rorisoe Morena! Alleluia!” Uh-huh. ’Me ha ’mino o kokobela, “UH, Uh, uh, *uh*,” ke phetho. Oh, banna, ho kulisa Molimo maleng a Oona feela! Le a bona? Uh-huh. Ho lokile.

¹³⁰ Ha ho ntho e ngata e etsahalang, joaloka—joaloka tsoseletso e khubelu-tlere e tukang kahara bona, feela ba ne ba hlomme lihlomo tse ngata tsa machini ka kerekeng ena, le a bona, hoba ba ne ba ruile ’me, oh, khili, ba ne ba phutheha ’me ba hlophisa likopano tse kholo le sohle. Ba ne ba nafefela kerekeng ena, ke ’nete eohle, empa ntho eohle ke lihlomo tsa machini. Empa ha ho mofuthu oa Moea o Halalelang. Le a bona?

¹³¹ Shebang mona seo A se boletseng mona, le a bona:

Ke tseba mesebetsi ea hau, . . . ha u uena bate ha u chese: holane u ne u bata kapa u a chesa.

’Me joale ha u le fofo, . . . u sa bate u sa chese, ke tla u hlatsa molomong oa ka. (Le a bona?)

¹³² Joale, O itse, “Holane u a bata kapa u a chesa. ’Me erekaha u se joalo, Ke—Ke tlameha ho u tlosa, ke phetho, ke u falatse feela molomong oa Ka.”

¹³³ Joale, le chelete ea bona e ne e le ngata, le meaho e meholo, le lintho tse kholo tse etsahalang, feela ba se na mofuthu oa Moea o Halalelang. Oh, ba e na le machi—. . . e—le lebotho. Oh, khili! Ba na le kereke e Kopaneng ’moho. Moshanyana, meaho e meholohali ho feta mehleng, le lintho tse etsahalang, feela ho se Moea o Halalelang. Le a bona? Ke seo Molimo o se romeletseng Kereke, Moea o Halalelang.

Joale, ha re tsoelapele ka temana ena ea 16.

¹³⁴ Ba ts’oara dikomiti tsa mefuta eohle. “Oh, lebotho la rona le leholo mono. Sosaiti sa thekolohelo sa maleiti a holileng, le—le papali ea bacha ea pinochle, le—le papali ea bunco ka Labohlano bosiu, le—le papali ea basketebolo Sontaha thapama, ’me, oh, papali ea beisebolo la *bo-kana-kana*. ’Me, oh, re sa tsoa thea e—e selekane sa banna ba qoqang. ’Me, oh, re theile lintho tsa mefuta.”

¹³⁵ Kea u joetsa, o imetsoe, disosaiti, le dittlelapo, le dikotlo, le eng hape, empa ha ho mofuthu oa Moea o Halalelang. Le a bona, lebotho la hau le leholo, empa ha u na letho mono ho futhumatsa. O futhumala nqa lefatše empa e seng nqa Molimo, ke eona ntho e u etsang fofo.

¹³⁶ Oh, litho tsa hau li ngata ho feta mehleng le ka mohla. “Ehlide, moshemane! Khele, re fumana milione o mong hape

ka '44," ha rialo Baptise. Empa—empa u ts'oere'ng? Mochini o moholo!

¹³⁷ Hantle kahara kereke eo ke utloileng ho etsoa tlahiso, ba tlameha ho qhalana metsotso e leshome le metso e mehlano, ho fa moruti monyetla oa ho tsoela kantle, le batikone bohole le bohole, ho tsuba, ba ntano khutla hape. Le a bona? Ke moo. Bibele e nyatsa ketso eo phatlalatsa! "Ekare ha u silafatsa 'mele ona..."

¹³⁸ Lingaka li a e nyatsa li re, "E tletse mofetše." Ba ntoo hloella radio ba re, "Sefe ea monna ea kelello."

¹³⁹ Joalokaha Billy Graham a boletse, "Ke leoatla ho nahana joalo le qalong."

¹⁴⁰ "Sefe ea monna ea kelello," monna ea *kelello* a ke ke a e tsuba ho hang, ke hantle, u nahana habeli. Empa o bolella basali hore e a ba otisa, le a tseba, ba tle ba apare mese e mecha ena eo ba e ts'oereng. Moshanyana, ehlile e a rekisa! Basali ba bangata ba tsuba lisakerete ho feta banna joale, 'me mosadi o tla tsuba tse tharo papisong le se le seng, disakrete, khahlano le monna. Ho joalo hantle, hoba o batla ho ota. Ha a elelloe hobane ke TB le mofetše le nyee tse mo etsang joalo, mokhoeng oa bosseea feela, tse kenang ho eena, ho mo momona joalo, ho 'molaea. Ha ho letho le ka tsoang teng haese bobe! Ke hantle. Le a bona? Empa ke eona, "Ke—ke sefe ea monna ea kelello." Hah! Oh, khili!

¹⁴¹ "Che! Che! Oh," ba re, "empa re na le... Moena Branham, ke hana taba eo! Re ts'oara liboka tse kholo! Sheba seo Billy Graham a neng a se fumane naha ka bophara." Oh, ehlile, lebotho le leholo, baevangeli ba hiriloeng, baetapele ba lipina ba lefshoang.

¹⁴² Yaa, ba thapa baevangeli ba bona. "Be, u tla mpha bokae ha nka tšoara tsoseletso eo? Be, ha u sa mpehele didolara tse likete tse *kana* ha ke tle ho hang. Ke hantle. 'Me moetapele oa hau oa 'mino e tla ba mang? Be, u mpe u thape *Sekete-kete*, ke sebini se hloahloa sa solo. U mpe u mo thape ho... O tla hula halofo ea lets'oele la ka, a 'not's'i."

¹⁴³ Libini tse lefshoang tsa solo! Baevangeli ba lefshoang! Khele, pholoso ea meeа e se e le khoebo. Ho pholosa meeа hase mosebetsi oa kereke, ke matla a Moea o Halalelang kahara kereke. Pholoso-meea ha se...ha u e reke ka chelete. Che, monghali! Che! Ntho eohle, ke mesebetsi, mesebetsi, mesebetsi, baevangeli ba lefuoang, baetapele ba lipina ba lefshoang, likhoaere tse lefshoang, ntho eohle esele. Molimo ha o e batle, ntho eohle ke mesebetsi! Molimo ha o batle mesebetsi, O batla Moea o Halalelang o sebetsang ka ho uena. Ke hantle.

¹⁴⁴ Temana ea 17 e re:

Erekaha u re, ke morui,... ke oa mononi, 'me ha ke hloke bakeng sa letho; athe ha u tsebe hobane u

soto, (Oh!) . . . ha u tsebe hobane u soto, . . . malimabe, . . . mofutsana, . . . sefofu, u feela: (Hmm! Hmm!)

¹⁴⁵ Ba hopotse ba “ruile,” Pentekosta ena mongoaheng ona oa likereke tsa qetelo. Ba hopotse joalo . . . ’Me ehlide kantle ba ne ba le joalo. E, monghali. Ba ruile. Nahana ka kereke feela, ea lilemo tse ’maloa tse fetileng, e neng e eme koung, e hasane sebakeng ho ea sebakeng se seng, ba hula ka thata. Empa joale ba ruile e meng ea meaho e meholohali e leng teng.

¹⁴⁶ Le bona Assemblies of God kantle mona, sets’ a sa bona e ne e le moaho oa tloaelo oa mapolanka, ntho e kang ena mona, ’me joale ba emisa moaho oa lidolara tse limilione tse tšeletseng, ’me ba re, “Jesu o tla hang-hang.” Mesebetsi ea lona e le paka le sa lumele hoo. Ke boikaketsi! Ho aha meaho ea lidolara tse limilione le lintho tse joalo, le ho re, “Jesu o tla hang-hang.” Athé baromuo ba futsanehile masimong, ba sa roala lieta maotong, baromuo ba ’nete ba tšabang Molimo, ha ba roala lieta maotong, ba phela ka reshene tse peli tsa raese ka veke; ba ja habeli ka veke ho isa Evangeli likhoeng le linthong tse joalo, ho E isetsa baena ba bona. Athé rona re haha meaho ea didolara tse milione tse ts’ eletseng, ’me kereke e kholo, ka ligalase tsa eona li takiloe, le ntho eohle ese, le e ts’ etleha holima ntho eo. Oh, chelete ea bona e ngata hoo ka linako tse ling ba theilengmekhatlo ea mekoloto kahara likereke tsa bona. Ke hantle!

¹⁴⁷ Ngaka e teng kahare ka mono ho hlahloba baevangeli ba bona kapa baromuo ba bona. ’Me ha motho a batla ho kena ts’ imong, ngaka ea mo hlahloba ho bona haeba a . . . kapa ngaka ea mafu a kelello, ho bona haeba a . . . oh, haeba tekohlalohanyo ea IQ ea kelello ea hae e qahame, le a bona. Ke Moea o Halalelang o e hlahlocabang, ha u hloke ngaka ea mahloko a kelello.

¹⁴⁸ “Empa, barui ’me ha ba hloke letho.” Oh, ehlide. Chelete ea lona e ngata. Kantle, nala e ngata; meaho e meholo, ligalase tsa lifensetere li takiloe.

¹⁴⁹ Baboleli ba kheleke puong! Oh, khili. Khili, ke tla u bolella, hmm, ke likheleke tsa puo. Ba ka ema ba bua bosiu bohole, athe ha ba bue letho. Le a bona? Ha ba nyoloha . . . Ke bolela lintho tseo ba sa lokelang ho li bua, le a bona. Ho ema, le linyee tse ling tsena, le ho bua ka nthoana ea *hore-le-hore* le *hore-le-hore*. ’Me le a tseba ho joang. Libini tse lefshoang. Ke hantle. Ho lokile. Empa, ho kena sefaleng, bareri ba kheleke puong. Haeba ba sa apara sutu ea tuxedo e lepetu la molala, ba apere mose o mohatla oa mofuta, khele, phutheho ea bona e hlajoa ke lihlong.

¹⁵⁰ ’Me libini tseo li tsoa mono, basali bao, ba moriri o ponngoeng se sa Jesebele, feref e lekanang sefahlehong ho feref moliko. Hang ha ba hlobola kobo eo, ba apara dishotsa le liaparo tsa banna, ’me Bibele e re, “Ke manyala ha mosali a apara separo sa monna, ke manyala mahlong a Hae.” Ho theosa seterata nko qhetohohile, ha pula e ka na ba ka noela.

Bokhoale-bohlajana, boikhohomoso, bo-Jesebele ba mabifi! Ka lona lebaka leo ha re na tsoseletso, ke nthohali ea lihlomo tsa machini.

¹⁵¹ Oh, lentsoe la bona eka la arekalengeloi, 'me Molimo o tla u jarisa boikarabelo ba hoo! Bo-Elvis Presley bana le ba joalo, le bo-Ernie Ford, kapa kana ba bitsoang ka mantsoe a monate ana ao ba a sebelisetsang diabolose, Molimo o its'e, "Ke tla e batla matsohong a bona."

¹⁵² Ke kahoo ke hlomphang sefofu Fanny Crosby; ha a ka a reka ka neo ea hae ho lefatše. A mpa a e bolokela Molimo.

¹⁵³ Boholo ba batho bana ke libini tse hloahloa, banna ba kheleke puong, banna ba baholo, le ba joalo, bakeng sa ho sebelisetsa Molimo talenta ea bona, diabolose o ba khopamisitse 'me mono ba ntse ba mo sebeletsa. Likhala, likhalala tsa seea-le-moea le thelebishene, ba ithekisang, kantle mono bakeng sa lefatše sebakeng sa ho e khethela Molimo. Ba bang ba bona ba kena kereke, ba tsamaea kereke, ba apara seaparo se seholo se setle, ba tsoa mono ba bina joalo, ba ntano khutla hantle ba bina rock-and-roll bosiusng bo latelang. Joaloka libini tseo re li tsebang, ke litho tsa likereke tse itseng, li tsoela mono li hatisa litšoantšo tseo, litšoantšo tseo tsa libaesekopo, ba ntano tsoa ba bina rock-and-roll. Likhosi tsa rock-and-roll, 'me ba ipitsa balumeli! Ke leqheka la diabolosi!

¹⁵⁴ Monna e mong o bile le ho lekaneng—kelello e ntle e lekaneng holimo mona. Ea ipoletseng e tla ba moreri, a fihle ka Sontaha hoseng a rere, a ntano theohela mono ho . . . 'me a kene khasong ea seea-le-moea a bine lipina tsa rock-and-roll le ntho eohle joalo, eaba qetellong o nka sethunya a iphatlola maboko. Ke hlompha monna ka ho etsa joalo. Ke hantle. Ke hantle. O—o ne a ena le ho fetisang . . . O ne a e-na le kelello e lekanang le ea likolobe tseo, le hona, eitseha hoba diabolosi a kene ho tsona tsa matha tsa itihela metsing tsa bipela. Ea batho ba bang ha e a lekana le hakaalo.

¹⁵⁵ Ke le tseba le . . . Ha ke—ke batle ho ba thata joalo, empa, moena, khaitseli, u na le—u lokela ho khokhothela ntho ka thata mona ho e etsa—ho e tiisa tsi! Lena ke letsatsi leo re phelang ho lona. Ke nahana haeba Jesu a bitsitse Heroda "phokojoe ea khale," 'me Johanne a ba bitsitse "malinyane a marabe," ho lokile.

¹⁵⁶ Ba hahile meaho e meholo, lifensetere tse takiloeng tsa galase, bareri ba kheleke puong, libini tse lefuoang. E, monghali. Ba ts'oereng ka ho eona? Kahara eona ke'ng? Le letho la Moea o Halalelang. Ho ema holimo mono le ho tsoa ho apara dishotso, le ho kena ho bina k'hoaereng. Moikaketsi tooe ea soto! E, monghali. Ke hantle.

¹⁵⁷ Le uena, 'moleli, ea etelang kopano hobane ba u lefa chelete e fetang ea sebaka se seng! Senokoane tooe, sefala ha se a u lokela.

Ke hantle. Chelete! “Ha u sa bokelle didolara tse likete tse *kana*, be, ha re tle. Batsamaisi ba rona—ba rona—batsamaisi ba rona le lintho ba tla fihla, ha u ka fumana chelete re tla fihla. Ha ke sa fumane ts’ebelisano le motho e mong le e mong, ha ke tle. Ha batho bohole ba sa sebetse ‘moho ka botlalo (likereke tsohle) hoo nka tholang chelete e ngata ho lefa mekoloto ea ka, nke ke ka tla.”

¹⁵⁸ Moena, monna oa makhonthe oa Molimo o tla ea haeba a tsamaisoa ke Moea o Halalelang, ho sa tsottelehe bokaalo ba monehelo. Le ha a tlameha ho ja di-crackers tsa soda a noa metsi a molatsoana. Ke hantle, ke mohlanka oa Molimo oa makhonthe.

¹⁵⁹ Empa batho ba ithara ka likhaso le sea-le-moea le thelebishene, le lintho tsa mefuta eohle tsa lefatše, hofihlela ba tlameha ho fumana chelete e kaalo. Ke hantle haholo. Le a bona? Ha se Molimo oo.

¹⁶⁰ O itse, “Oh, u morui, ha u hloke letho.” Ehlile, empa seo u se hlokang ruri, ha u na sona. Ke hantle. Feela ha u a tseba. Le a bona, “Ruile, ha u hloke letho.” Ho lefshoa ho etsa lintho tseo ba li etsang, ho bapala likarete. “Oh,” u re, “liphutheho tsa rona li kholo.” Oh, ehlile. E, monghali. “Phutheho e kholo ka ho fetisia! Khele—khele, le a tseba, ramotse o kena kerekeng ea rona.” Um-hum. Ke hantle. “Be, le a tseba, *Sekete-kete*, ha ba etela motseng, ba ea kerekeng ea rona.” Um-hum. “Likhala tsohle li kahara kerekeng ea rona.”

¹⁶¹ E, ha bafumanehi, bahalaleli ba hlokang ba kena kerekeng, ho uena ke thohako. Ha u ba batle mono. U tšaba motho ea ka reng “Amen!” ha u ntse u rera.

¹⁶² Joaloka mofumahatsana eo ke balileng tsa hae bukeng holimo mona, o ile a kena kerekeng. Bana ba hae, a ba holiselitse kerekeng ea khale koana morao merung ehlile e le barapeli. Ka hona . . . Thaka le leng la kena tsatsi le leng la nyala ngoanana. La re ke setho sa kerekeng ea *kantle*, le a tseba, e ‘ngoe ea likereke tse kholo tsa bolumeli boo kantle hara motse. A itlaleha e le Mokreste ho ‘mè eo. Ka hona a nyala morali eo a tsoa le eena.

¹⁶³ Be, qetellong a mo khoisa kerekeng ea mahaeng ea khale kamora lithaba, ho tla kantle mona, kerekehali ena e kholo e ntle, ea lebitso lona leo; empa morao koana ba e-na le Moea o Halalelang, kantle mona ba se na letho. Ka hona eitseha ba kena, kerekehali ena e ntlehali.

¹⁶⁴ Ka hona tsatsi le leng, ‘Mè a re, e le ha a theohile ho—ho etela morali oa hae. Be, ba ipotsa seo ba ka se etsang ka eena. Joale ha a theoha ea ka ntho e tsoang bukeng ea thepa ea khale, ka mosana o mong ona, oa melala e phahameng, le a tseba, le oa matsoho a malelele, ‘me moriri oa hae o phetletsoe morao mono, sefahlehoana eka eie e borethe, joalo (o phetletsoe morao, le a tseba). ‘Me a theoha, a re, “Be, Alleluia, moratuo! Le ntse le

phela joang?" Be, a re, "Joale, hoseng ke Sontaha." Ho re, "Bohle le ea kopanong, ha ke re?"

¹⁶⁵ (Monna a re, "Re tla etsa'ng ka eena?" Ho re, "Re ke ke ra tsamaea le eena a le joalo!" Le ho re, "Be, ha ke tsebe seo re ka se etsang.") Be, a re, "Mè, ke tla u bolella, rona . . ."

¹⁶⁶ "Oh," a re, "empa, moratuo, ke sitoa ho lula ke sa ea kerekeng. Ruri ho na le kereke e *itseng-e-itseng* tikolohong ena." "Oh," eena . . . tona ea re . . . Ho re, "Ke bone e 'ngoe koung mane, ke tla ea teng feela."

(A re, "Oh, be, re tla tlameha feela ho e etsa.")

¹⁶⁷ Ka baka leo ha ba kena, ba mo lumella ho kena pele, (Le a bona?) ba le lihlong ka eena. Ke enoa a ts'ela seterata ka sekhethenyana, le a tseba, le Bibele e le tlasa sephaka sa hae. Be, moena, koana lebitso la hae le sa ngoloa ho *Mang Ke Mang*, empa ke kholoa lebitso la hae le ne le ngotsoe Bukeng ea Bophelo ea Konyana. Taba e neng e le bohloko.

¹⁶⁸ Ha a kena kerekeng a lula fatše morao mane, a lula setulong, le a tseba, le ho phetla Bibebe 'me a qala a bala. Mang le mang a qamaka, a hopola ho rothetse ntho ea sekhale ho tsoa kae-kae. Ho qamaka joalo, "Oh, khili!" Ka liaparo tsohle tse ntle, le a tseba, sekai sa Laodisea, le ka mese e metle le joalo-joalo. Ho hetla le ho bona 'menyana enoa a lutse mono, ka pososelo e batsi sefahlehong, le a tseba, a bala Bibele. Yaa.

¹⁶⁹ 'Me moruti, kamora nakoana, hoba ba qete lintho tse ling tsohle, qetellong, a bua metsots e ka bang leshome-hlano. A ema 'me a re, "Morena o molemo."

¹⁷⁰ A re, "Ho rorisoe Molimo! Ke hantle! Alleluia!" Mang le mang a thamolla molala eka letata, ho qamaka, "E ne e le mang?"

¹⁷¹ 'Me kamora nakoana, a re, "Uhm! Uhm! Uhm!" A re, "Bakreste ba mongoaha ka mong eka khona e be bahale, e be linatla, likhabane tsa Bakreste," kapa ntho e kang eo.

¹⁷² A re, "Ho rorisoe Molimo! Ke hantle!" 'Me bohle ba qamaka.

¹⁷³ 'Me eena, "Uhm!" a sheba nqa lekhotla la hae la batikone.

¹⁷⁴ Lekhotla la batikone la fumana mohopolo. Le ea morao le tšoara mosajana ka sephaka le mo nts'a monyako, ho re, "U sitisa moruti."

¹⁷⁵ U shoelé athe ha u tsebel! E. Oh, ligalase tsa lona tse takiloeng li tla le thusang? Litulo tsa lona tse ntle keng? Phuthehohali ea lona keng? Le habile lihele ka kotloloho, se sa lefokotsane sehlaheng sa lona. Hoba kantle ho Moea oa Molimo, u lahlehole! Ekare ha u sa tsoaloa labobeli u ke ke oa bona 'Muso oa Molimo.

¹⁷⁶ Leo ke lengana. Ke ne ke noa khastere oli, ke re, "Mama, ha ke khone ho e mamella."

¹⁷⁷ A re, "Ha e sa u kulise, ha e u thuse letho." Kea kholoa ho batla ho itshoanela le ka Sena, hape.

¹⁷⁸ Oh, ha u ka bua le bona! Oh, meaho e meholo, e metle, le joalo-joalo. Oh, bona—bona—bona . . . Ha u ea kerekeng ea bona, u ka tshoha o itse . . . Ho ea kerekeng ea bona le ho re, “Be, kea u joetsa, u Mopentekonta na?”

“Oh, e. Uh-huh. Ehlide, re Pentekosta.”

“U lumela ho tsoaloa labobeli?”

“E.”

“Be, ke batla ho u bontša se seng . . .”

¹⁷⁹ “Oh, sheba moaho ona! U a tseba ke moaho o mokae . . . moaho o jele bo kae? O jele didolara tse milione tse tharo ho o emisa. Le a tseba, re ne re sa o tloaela o le joalo. Re—re ne re tloaetse ho ba tlase mane lipakeng tsa meaho.” Um-hum, ha u qamaka, u fumana lintho tsena tsohle tse ntle tsa bona. E, monghali. Ba ntano re, “Oh, re—re na le lintho tsena tsohle tse kholo!” Empa ha ba na moroalo oa meeaa e timetseng! Kamehla ba batla ho u bontša boholo ba mohaho oa bona. “Sheba rekoto ea sekolo sa rona sa Sontaha, e kholo hakakang!” E thusang ha ba se na Moea o Halalelang? “Barui, banoni, ha ba hloke letho.”

¹⁸⁰ Ke seo A se boletseng, “U nahana joalo, empa ha u tsebe hoba u mofutsana, o soto, malimabe, sefov, feela. Athe ha u tsebe!” Le a bona? Ke eona.

¹⁸¹ Oh, ehlide, ba re, “Le a tseba keng? Re ne re tloaetse . . . Kerekana ea rona ea khale e kamorao, ena ke e kholo joale!” ‘Me kea le bolella, moroalo oa meeaa ha o eo, empa feela ba tlameha ho hlokomela hore tsena tsohle li a etsoa. Thuso ea bassali, le lintho tse ling tsena kaofela, tsohle li lokela ho hlokomeloa, empa ha ho moroalo oa meeaa e timetseng. Oh, monna, seo—seo kereke ena e keneng ho sona!

¹⁸² Ba ne ba se na moroalo oa meeaa, feela moroalo e le oa leruo. Ke hantle. Moroalo oa bona o ne o fosahetse. Moroalo oa bona e ne e le oa leruo la bona e seng oa meeaa e lahlehileng. Lengolo le itse, “Ha ba tseba hoba ba malimabe,” (Oh!) “soto, sefov.”

¹⁸³ Ba hopola hobane ba ka nka chelete ba sokolla lefatše. “Oh, ha re ka fumana lenaneo, la ho kenya chelete e ngata mona, ke lumela re ka sokolla lefatše. Hola barui ba bang ka kerekeng ea rona, Moena Branham, hola feela re ka ba qhekella, ‘me ke lumela re ka qala sosaiti se ka—se ka potolohang le—le ho sokolla lefatše. Re ne re tla nka lifofane re lahlele lingoloa hohle Afrika, le lintho tse kang tseo. Ha re ka thola chelete feela!”

¹⁸⁴ Moena, lefatše le ke ke la fetoloa ke chelete. Lefatshe le tla sokolloa ke Moea o Halalelang; theroy e matla ea Moea o Halalelang le Sefapano e tla ba eona feela ntho e tla sokolla lefatše. Lenaneo la Molimo ha se chelete. Ke Moea o Halalelang, ke leo lenaneo la Molimo la Mongoaha oa Kereke ea Laodisea kapa mongoaha oa kereke efe. E, monghali.

¹⁸⁵ Ba batla Moea o Halalelang. Oh, ba re, “Re . . . na le gauta.” E ne e le gauta, ho lokile, empa e seng e lokileng. Ba e na le gauta e ngata empa e se e lokileng. Joale, ba laetsoe ke Jesu, “Kea tseba u morui, u na le gauta, ’me ha u hloke letho,” empa:

Ke u eletsa hore ho tla ithekele ho ’na gauta e lekiloeng mollong, . . .

¹⁸⁶ Mofuta o mong oa gauta, yaa, gauta e lekiloeng seboping sa mollo, e fetileng mollong oa lefu, e fetileng Kalvari, ea tsoa.

¹⁸⁷ Gauta ena ea hau e ngata e a kumeha, e tla bola, e tla ba mafome. Haeba le ka tšoaea sena, Jakobo . . . Santa Jakobo 5:1 ho isa ho 4, le tla fumana seo e leng sona, ha thoe, “Tlohang lona, lōna banna ba barui, joale ho khutleng ha Morena, llang le bokolle hobane mahlomola a lona a le oela holimo, gauta ea lona e bolile ka ho lona.” Le a bona, mofuta oo oa gauta o a bola.

¹⁸⁸ Empa gauta e abjoang ke Jesu ke Moea o Halalelang, Oli ea gauta ea Moea, e tšeloang pelong ea lona. ’Me—’me, oh, khili, “Ke u eletsa, ho tla ithekela ho ’na gauta, ha u batla ho rua ruri.” Oh, e.

¹⁸⁹ Hape, ba ne ba “foufetse.” Joale, ho hobe ho ba joalo. Ha ke hopole Bakreste bana ba ne ba foufetse feela ba ne ba “bonelahaufi.” Ke kholoa ba ne ba bonelahaufi. Ba bona feela meaho ea bona e meholo. Ba ne ba shebile feela phutheho ea bona e kholo. Ba bone feela k’hoaere e apereng hantle ka liaparo tsohle tsa eona tse telele tse kholo le lintho. Ke hopola ba ne ba bonelahaufi feela, ba sa bone holima nko tsa bona, le hona. Ha ke hopole ba ne ba foufetse, ba ne ba bonelahaufi feela. Sohle se ba se boneng feela e le sa bona . . . “Be, le a tseba keng? Re litho tsa *Hore-le-hore!*” Mekhatlo ea bona e meholo, matshoelehalia bona, litho tse ngata, sekolo sa bona sa Sontaha, meaho ea bona e metle.

¹⁹⁰ “Empa ba ne ba hloka Moea o Halalelang,” Jesu o boletse. Ba ne ba hloka Moea o Halalelang! Morena o itse ho bona, “Leihlo . . . Ekare ha u . . . mahlo a mabe hakana, ’me u bonelahaufi hoo u sa boneng letho haese moaho oa lona o moholo mona le phuthehohali ea lona e ntle, ’me ea hau . . . ramotse le bohole ba kena kerekeng ea hau, le fumane likhalala. Athé le lebetse ka Nna. Empa haeba u foufetse hakaalo, ’me mahlo a hau a le bohloko hakaalo, Ke tla u rekisetsa setlolo sa mahlo.” Yaa.

¹⁹¹ Le a bona, ho a makatsa ha lingaka tsa bomolimo li ne li hloka seo, ha ho joalo? Ba ne ba nyanyalitse phafumu e ngata, ba jere thutamolimo e ngata. Ba ne ba hloka setlolo sa mahlo, Moea o Halalelang oa Molimo, ho silila mahlo a bona hore ba shebe ho tla ha Morena, hore ba shebe Bibele, ba shebe Lentsoe. Ba tseba ho re “ah-man” hantle feela. Ba ne ba nkile phafumu, ba nkile littlolo tsohle. Empa, “Ba ne ba hloka setlolo sa mahlo,” ho boletse Morena. Ho re, “U hloka ho tlola mahlo ka setloloana, ’me se tla a bula.”

¹⁹² Mehleng, ke sa le moshanyana . . . Nkile ka e phetha, kea kholoa, nka tsoa tsoa ke e buile kerekeng. E mphihlela kelellong hona joale. Ke hōletse tlase lithabeng tsa Kentucky, ka 'moho, re lula ntlung ea khale ea litiliboto. 'Me, mona . . . 'Me re na le—re na le tuloana ea khale mokatong o kaholimo, materase e le a—a joang. 'Me holima materase ao ho beiloe lesela le hloholoueng masiba. Ha ke tsebe haeba le tseba mosamo oa masiba kapa che, kapa bethe ea joang; bethe ea khale, re ne re futsanehile haholo. Bethe ea Pop le mom e le mokatong o katlase. 'Me re hloa lerenyana ho fihla holimo, 'me mom a beha, tse ling—tse ling—ka linako tse ling, sekotoana sa seile holima lishiti le lintho, ho thibela . . . Le a tseba, u a ema . . . ha u robetse mono u ntse u bala linaleli mapatsong ao a litlilipiboto tseo tsa khale le ho mamella ngoeli e chabileng, le a tseba, 'me masobahali a hlahile marulelong joalo.

¹⁹³ 'Me ha lehloa le khetheha kapa ho hong, kapa pula e na, rona bana re khohlela tlasa sekotoana sena—sena sa seile, le a tseba, ho thibela . . . ho qoba ho koloba. 'Me ka linako tse ling serame se phuttlela masobeng ao, re—ebe re—re tšoaroa ke sefuba mahlo a koaloe ke nyee. Le a tseba, a matahanngoa ke serame, serame mahlong a rona. 'Me a nto re bitsa hoseng, "Theohang." Ke re, "Ha ke khone ho tla, mama, hobane mahlo a ka a matahantsoe ke nyee." Ke na le—ana le nnyee, le a tseba, serame se kene leihlong. Ke sa khone ho a bula, le a tseba. Ngoana a robetse mono, 'me 'na le Humpy le ba bang re leka ho bula mahlo a rona 'me re sa khone, re foufetse.

¹⁹⁴ Ntatemoholo o ne a cheha, a cheha likhuni, lirakhuni. 'Me e le makhona-tsohle heso, mafura a khuni. Re thapisa lieta ka mafura a khuni. 'Me ha u tsheroe ke mofikela, ba rothetse tarpentini holima eona feela, yaa, u tlameha ho e koenya, ka hona, bakeng sa mofikela.

¹⁹⁵ 'Me ha mahlo a rona a matahane, mama a nka nnyee ena . . . "Ho lokile, motsotsotso feela, moratuoa." O tsoa a titimela kokokoising a khutle ka nkohohali ea mafura a khuni a e behe mono, a e futhumatse haholo. 'Me a nyolohe a re siilie mahlo, le a bona, hofihlela a entse mosebetsi. 'Me kamora nakoana ke khone ho bona, ho bula mahlo a ka. Ho nka . . . A butsoe ke mafura a khuni.

¹⁹⁶ 'Me ke a u bolella, re tsoa serameng se tšabehang! Le a bona? Mofela oa mohatsela o tšabehang o haotseng naha. Mabaptiste a itse, "Matsatsi a mehlolo a fetile. Ha ho ntho e kang Moea o Halalelang, 'me ho buoa ka lipuo ke ntho e sieo. Ha ho kolobetso Lebitsong la Morena Jesu." 'Me, oh, lirame tsa mefuta eohle, li matahantse mahlo a mangata ka mohatsela oa semoea. Ho hlokooa ho fetang mafura a k'huni ho bula mahlo ao, moena. Ho tla cosa kolobetso e ncha ea Moea o Halalelang . . . ? . . . ho silila mahlo 'me le tla bona, ho tlosa ponohaufi ea lona le tle le bone hore Lentsoe la Molimo ke 'nete. Ke hantle. Oh, "Ke u eletsa ho

ithekela ho 'Na setlolo sa mahlo, ho u tlotsa mahlo." Ho re u... Kahoo...

¹⁹⁷ Lingaka tsa bolumeli li ts'oere... thutabomolimo eohle, le liphafumu tsa bona le lintho, empa ho ne ho hlokoa ho fetisang hoo. Ho qosa Moea o Halalelang ho aba pono ea moea ho bona ts'ebetso ea matla a Leholimo. Moea o Halalelang, setlolo sa Moea o Halalelang! Setlolo ke oli e chesang, re a tseba, ka hona Moea o Halalelang ke Oli ea Molimo.

¹⁹⁸ 'Me lithuto tsohle le phafumu, "Oh, moena, moratuoa, u itoketse. Ha ho letho le phoso ka... Tsohle li lokile. Be, kerekaheli ea rona e a fetisa motseng." Phafumu eo e ke ke ea sebetsa! Che, monghali! E tla etsa hore u bone hantle *mona* (ponohaufi) le ho re, "E, re na le kerekaheli e kholahali." Empa ho thoeng mohla Kahlolo e fihlang le Molimo a u kopa ho ikarabela, lona litho tsa kerekaheli ea Laodisea?

¹⁹⁹ Hakaalo ha ke bue mona, empa ke holima lebanta le lefats'e ka bophara, le a bona, le ho bua le batho ba ka bang limilione tse 'maloa ka nako ena, le a bona.

²⁰⁰ Ke eona. Laodisea! Fofo! Ho oa mohaung! Ho bonelahaufi! Ha ke tsebe le eng eohle. Limoulu! Moulu ke lebasetere, ha u na bohlale le ho qaleng. 'Me ha u bua le ona, o hlahlabatsa litsebeheli tseo, ho re, "Haw! Haw! Haw! Haw!" Ha o mosa. Ke lebasetere, o lipakeng tsa pere le ese. Ke bona bothata hona joale, ha u kopanya Banikola le Laodisea, u fumane ese hape. Seo re se hlokang... Ke hantle. Ha ba tsebe. Ha u ba joetsa ka pholiso ea Khalalelo, kolobetso ka Lebitso la Jesu. Ho thoe, "Haw! Haw! Molisa oa ka ha a... Haw! Haw! Ha re e lumele rona re le Mapresbeteriene." Litseketseke! Ekare le ka e bitsa joalo....?

²⁰¹ Ha ke batle moulu. Empa kea u bolella, ke rata pere e lokileng, e mosa ea lesika, moshanyana, u ka e ruta selo. U ka e ruta ho inama, le ho kenela liserekisi, e batla e etsisa motho, hobane e a... e tseba selo. Ke ea lesika. Moulu ha o tsebe na papa kapa mami e ne e le mang, 'me ha o khone ho ikatisa. Ho joalo le ka malumeli ana a khale, a batang, a tsepameng, a sa tlo hlola tsoha. Hang feela ha kerekaheli e fetoha mokhatlo, e shoele! Ha e sa tsoha hape. Ke eng? Ke lebasetere!

²⁰² Martin Luther o ne a lokile, empa mohla a ne a hlophysa o entse'ng? Methodise e ne e lokile, ha e hlophysa ea etsa'ng? Pentekosta e ne e lokile, empa ha le ne le e hlophysa le entse'ng? La e futsoela, la e futsoela kahara kerekaheli ea Banikola Katolike. Hantle seo le se entseng! Ho amohela sebopheho sa kolobetso ea eona, ho amohela liketso tsa eona, 'me Bibebe e itse, "U morali oa seotsoa, sehlola. Morali oa lihlola!" Ha e le hantle!

²⁰³ Pere e ntle ea lesika, aye, e bonolo. Oh, e molemo, ke a e rata. E beha hlooho ea eona mahetleng a hau, e lerato, e mosa. Hobaneng? E a tseba na papi oa eona ke mang, e tseba

ntatemoholo oa eona, e tseba le ntate oa ntate-moholo oa eona. E ka khutlela morao-rao, ke ea lesika.

²⁰⁴ 'Me ke rata ho bona Mokreste oa 'nete oa lesika! A sa khoaela lengolo: ke Momethodise veke e fetileng, le Mobaptise veke ena, le Mopentekosta veke ena, le Pilgrim Holiness veke e tlang. Ha a tsebe na papi kapa mami oa hae ke mang. Empa e re ke u bolelle, motho ea tsoetseng ke Moea oa Molimo a ka u khutlisetsa morao koana Letsatsing la Pentekosta; a ka u joetsa hore ke oa lesika, mopentekosta! Amen! Ke batla ho ba pentekosta ho tloha holimo hloohong ho fihla bohatong ba maoto a ka. Ha ke bolele mokhatlo oa Pentekosta. Ke bolela matla a 'nete a Kreste ea tsohileng, Lehlohonolo la 'nete la Pentekosta.

²⁰⁵ Setlolo sa mahlo, ho bula mahlo a lona ho hetla le ho bona moo e tsoang teng. U mpa u shebile seo kereke e leng sona kajeno; hetla u shebe moo e tsoang teng, u ntoo tsoelapele o lebile ho Molimo, o tla tloha ho eona. E, monghali.

²⁰⁶ Ho lokile, ke lemohile taba, ho itsoe, "Ba feela; ba feela athe ha ba tsebe." Ehlile.

²⁰⁷ Oh, feela athe ha u tsebe. Joale, motho eo o maemong a nyarosang, haeba motho a le soto, a foufetse, a le malimabe, a le feela. Joale, haeba a—haeba a e tseba, o tla ithusa; empa haeba a sa e tsebe, motho eo o felile kelello. Ha ho joalo? Shuu! E ne e batla e le matla. O felile kelello, ha a tsebe ho lekaneng ho ithusa.

²⁰⁸ U bone motho ea theohang ka seterata, a futsanehile, malimabe, foufetse, soto, 'me a le feela, 'me u re, "Moena, u feela." "Oh, eena 'na? Oh, Oh, moena, ako nthuse tao-tao, nthuse ke apare hle."

²⁰⁹ Empa ha u ba atamela 'me u re, "Hela, na u amohetse Moea o Halalelang esale u lumetse?"

²¹⁰ "U eng athe, mohalaleli-mothethehi? Be, hela, u bolelang? U se ke oa bua le 'na joalo, 'na ke Mopresbeteriene, ke Mobaptise, ke tsoa *hore-hore* le *hore-hore*."

²¹¹ O feela athe ha a tsebe! Joale, hase 'na ea e buileng, Bibele e itsalo ka mongoaha ona, "U feela 'me ha u tsebe. Tloo u ithekele ho 'Na liaparo," O itsalo.

...liaparo tse tšoeu...

Liaparo tse tšoeu ke tsa Bahalaleli; ke ho loka ha Bahalaleli. Le a bona?...

²¹² Feel? Oh, ehlile! E, monghali! Oh, u re, "Moena Branham, hase kereke ea rona, ke kereke e aparang hantle ka ho fetisisa motseng!" Nke ke ka belaela hoo; tse ling tsa difeshene tsa morao, thepa e sehiloeng ka makhetha a fetisisang, moaparo oa morao oa likhalala tsa Hollywood, li hohela hoo li hulang maikutlo a monna e mong le e mong seterateng. Uh-hum. Ehlile.

²¹³ Leleiti le itse ho 'na, la re, "Moena Branham, na u batla ho mpolella? Joale, re reka mese ena kantle mona setorong 'me ke phetho seo u ka se rekang."

²¹⁴ Ka re, "Ba sa ntse ba rekisa machini a matle a rokang. Boo ha se boitatolo hakaalo."

²¹⁵ Bibebe e itse, "Ea shebang mosali ho mo lakatsa o se a mo febile." Na ho joalo? Be, joale, ha mosali a apara ka mokhoa o hohelang a ntoo ipepesa pela monna, molato ke oa mang? Mosali ke eena, ke eena ea e hlahisitseng. Ho joalo hantle.

²¹⁶ Joale, u ka hloeka se sa mohalalitoe ho monna oa hau. U ka ba ngoanana ea eso etse bobo bofe bophelong ba hau, u be moroetsana ha u nyaloa ke monna oa hau. Empa ha u apara joalo 'me u etsa hore banna ba u shebe joalo, u se a febile le *uen*a pelong ea hae. Moetsalibe eo o u shebile. Joaloka Mokreste o ka ba le liaparo tse sehiloeng ka makhethe a fetisisang motseng, boea bo botle ka ho fetisia, empa ha se ts'oanelo ho Mohalaleli oa Molimo ho apara joalo.

²¹⁷ [Sekheo lebanteng—Mong.] Oh, e, ha e tle ho ngoana oa Molimo.

²¹⁸ "Oh, che," ba rialo. Be, ba re, "Kereke ea rona . . ." Na le apere hantle? Ba ipoletse joalo. E ne e le "barui, ba sa hloke letho." Ehlide. Khele, ba itse, "Esita le moruti oa rona o tsoa a apere seaparohali sa se tonana. K'hoaere eohle e tsoa e apere seaparohali sa se tonana." Diabolosi a iphuthetse tlasa sona. Uh-hum. Uh-hum, ke hantle. Oh! Hmm, hmm! Be, ke mpe ke se bue eo le hona. Kahoo, nka mpa ka e tlohela. Ho lokile.

²¹⁹ Oh, lintho tsena tsohle tse kholo! Lik'hoaere tse apereng, likhoaere tse lefshoang, ba tlameha ho ba lefa ho bina. Hmm. Ba tlameha ho lefa moreri hakana ho seng joalo o tla fumana mohloli o mo lefang ho feta moo. O tla laetsa boto ea teraseti a re, "Joale, baena, ke—ke . . . le bile mosa ho 'na mona, le mpha makholo-kholo a *makana* ka veke," kapa ntho e kang eo. "Empa Kereke ea Presbeteriene ea . . ." (Le ka e bitsa "Pentekosta" kapa ekaba eng.) "e mose mona, ba na le—ba ntsepise ho mpha *hakana* ho feta." Oh, khili!

²²⁰ Joale mohalaleli oa batho o fumanang? Ba na le monyetla ofe? Kerekana e futsanehileng e tletseng Moea o Halalelang e fumanang, ba na le monyetla ofe? Ba ke ke ba khona letho le joalo. Ebe moo Morena a hlasisang ho hong, amen, ho thontsoeng ka letsoho la Oona, ho le tlatsa ka Moea o Halalelang le ho mo hloma molebeli ea e okametseng. Ho e romela tlase . . . O itse, "Ke u eletsa ho tla ithekela liaparo tse ts'oeu ho eena." Bibebe e itse, "Liaparo tse telele tse t'soeu ke ho lok— . . . ha bahalaleli."

²²¹ Joale, kea kholoa re . . . Ha re nkeng e—nka re temana ea 19 joale. Kea kholoa re teamaneng ea 20, haeba ke bona hantle. Yaa, yaa, le ho koala ka sena. Joale, le khutse joale le mamele ha re ntse re etsa sena. Mamelang:

Bona, ke eme monyako, 'me kea kokota: ekare ha e mong a utloa lentsoe la ka, 'me a bula monyako, ke tla kena . . . 'me ke tla lalla le eena, le eena le 'na.

Ea hlolang ke tla mo fa ho lula le 'na holimo teroneng ea ka, joalokaha le 'na ke hlola, me ke lutse le Ntate teroneng ea hae.

Ea nang le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang likereke.

²²² Ena ke e 'ngoe ea lipolelo tse ipabotseng tseo nkileng ka li bona kahara Testamente e Ncha. Ke rata hore u hlokomele, "Ke eme monyako 'me kea kokota." Ka kakaretso e sebelisetsoa, qotso ea boipiletso ho baetsalibe. Na ho joalo? Re re re ho baetsalibe, "Jesu o monyako, o a kokota." Empa mona O kokota monyako oa kereke hobane O kile a tsamaea le bona, empa bona (ka mokhatlo oa bona le lefats'e le serame) ba ne ba Mo khethile. O kantle ho kereke.

²²³ Joale, hopolang, qalong ea mongoaha ea kereke, ha re koala, O ne a tsamaea hara dikandelara tse supileng tsa gauta (Na ho joalo?), mongoaha e supileng ea kereke. 'Me qetellong mona, re Mo fumana kantle ho kereke efe? Laodisea, kereke ea Laodisea. Kastle, ba ne ba kheth- . . . ho Mo khetholla. Khele, O ne a eme kantle a leka ho khutlela kahare. Ke setšoantšo se haulang hakaakang! Mopholosi oa lefats'e, a eme kantle ho kereke eo A e rekileng ka Mali a Hae ka Sebele. Lihlong ho bona!

²²⁴ "Ke eme monyako 'me kea kokota." Kamora ho sutumeletsoa kantle kapa ho nts'oa, le ho leka ho khutlela kahare, ho khasa hape le ho kokota monyako. Ena ke tlaleho e hlollang ka ho fetisisa kahara Testamente e Ncha. Ke ho se letho le ka haulang ho feta lena, ho bona Mopholosi oa lefatše a ntšitsoe kerekeng ea Hae ka Sebele, mongoaha oa Laodisea. Kamora hoba A ba bolelle seo ba se entseng, borui ba bona le tsohle, le seo ba neng ba le sona, le kamoo ba neng ba le fofo le tse joalo, 'me ba—ba entse . . . bona . . . O ne a sa tlameha ho ba hlatsa, ba ne ba *Mo hlatsitse*. 'Me tsena tsohle li le mona, a ntse a kokota monyako, a ntse a leka ho kena hape. Molemong oa eng? Ho ba fa Bophelo Bosafeleng. Bona Mo bolaileng Kalvari, O ne a leka ho pholosa meeaa ea bona. Ke setšoantšo se haulang ka ho fetisisa seo nkileng ka se bona bophelong ba ka, ho se nahana.

²²⁵ Ho qheloa! O ile a haneloa kae? Joale, mamelang, metsoalle. Haeba taba ena e sa holle! Fumana sets'oants'o sa eona, e thophothele pelong ea hau. Mopholosi oa rona, mehleng ea Hae lefatšeng, O ile a qheloa sechabeng sa Hae ka Sebele. O ile a latoloa, O ile a qheloa. Lefatše la Mo qoholla la Mo thakhisa. 'Me joale, ho tloha kerekeng ea Hae ka Sebele, O khethetsoe kathoko. Ha A batloe hohle, ha ba Mo hloke. Ba fumane mokhatlo oa bolumeli, ba ne ba sa Mo hloke. Ba na le mopapa, ba sa Mo hloka ka'ng hape? Ba fumane moarekabishopo, molebeli oa kakaretso,

ba ne ba sa hloke thuso ea Moea o Halalelang hape. Ba ne ba se ba sa hloke Seo hape. Kreste, Moea o Halalelang, ba ne ba sa Mo hloke. Kahoo bona . . .

²²⁶ Ha ke kholoe ba tlohile feela 'me ba Mo lahlela kantle, hobane ba ne ba sa Mo hloloheloa. Ba ne ba sa Mo hloloheloa, kaha esale ba Mo binetse lifela. Moreri esale a bua ka Eena, ba ne ba sa Mo hloloheloa. Empa bolefats'e ba bona le mokhatlo oa bona, ho hlophisa, ho re, "Matsatsi a mehlolo a fetile 'me *sena* le *sane* hase eo."

²²⁷ Ke a le botsa. Tsoseletso efe e kileng ea fihla (mang le mang, lona borahistori), joale, ho haola le tlase mona, likereke tsena hohle mona, tsoseletso efe e kileng ea fihla, ntho . . . kamehla e besitsoe kantle ho mokhatlo. Motho ofe ea qalileng tsoseletso, o ne a le kantle ho mekhatlo. Nako le nako enereha e—e tsoseletso e qala, ba fumane lipontšo le mehlolo ea ho buoa ka lipuo le lipholiso, le joalo-joalo, li ntse li etsahala. Hang hoba mothei a shoe, ba e hlophisa 'me ba e fetola mokhatlo, ba tloha hantle ba "shoa" 'me Molimo ha o a hlola o its'oentse ka eona. Ho joalo hantle.

²²⁸ 'Me Ke enoa mongoaheng oa kereke ea ho qetela, o eme kantle ho monyako, Molimo o Matlaohle. Taba—taba eo e roba pelo ea ka ho e nahana. Morena oa ka a eme kantle ho monyako oa kereke ea Hae ka Sebele, kamora ho sutumeletsoa kantle ke selefatše le serame le bolumeli le monyemo, ho ema kantle ho monyako, a kokota, a leka ho kena hape. Eitseha ke e nahana, nakoana e fetileng, ka itšetleha ka tafole ea ka 'me ka qala ka lla. Ka nahana . . .

²²⁹ Ke nahanne khafetsa, mohla Jesu a ne a lutse tlung ha Mofarisi eo oa khale mono, keha A sa natsoe ke motho, mohlang oo maoto a Hae a le lits'ila. Ba sa ka ba Mo khahlanyetsa monyako ho Mo hlatsoa maoto le ho Mo tlotsa, a khomaretsoe ke moieli le lintho moo A hatileng teng; ha seaparo sa Hae se pheuleha, ho khutla le lephoka la khale la tsela moo lipere le lintho li kileng tsa hata teng, 'me—'me letsuka leo le Mo apere.

²³⁰ Ba ne ba hlatsoa maoto khafetsa, e ne e le moetlo. Mohlatsoa-maoto o ne a ema monyako. Enereha motho a fihla, ba mo hlatsoe maoto, 'me ba late para ea meqathatso e mo lekanang, a e roale. 'Me ba mo tlotsa hlooho . . . ba mo nkhise hamonate, le molala o tlabotsoeng ke mahlaseli a letsatsi, ho boela ba hlophisa moriri oa hae. A ntano kena.

²³¹ Le kamohelo ea moeti, joale kamoo ba e sebelitseng . . . Ema mona motsotso, Pat, ke batla ho le bontša lethoana. Ba e sebelitsse tjena, kamohelo ea bona e ne e le tjena. Joale, kea lumela . . . Che, joaloka mona, ke kholoa e le ntho e tšoanang le ena, kamohelo ea mokhoa *ona*, le a bona, le ho hakana. 'Me o ne a amohelehibile.

²³² Empa mohla Jesu a fihlang moketeng ona, joaloka ha A kile a fihla moketeng oa Pentekosta mona, motho o ne a Mo fositse. Ba

ne ba thahasella litaba tsa bona haholo, mono ho le babishopo le ba bang. Jesu o ile a mengoa feela ha A hlatsuoa maoto ke motho. 'Me ke eo O lutse k'honeng, ba batla ba sa tsebe hore O teng mono, maoto a Hae a le letsuka, seretse se Mo khomaretse, lerole.

²³³ Eaba tlase seterateng ho nyoloha seotsoa sa khale sa mofutsana, a noketse cheletana feela mokotleng. 'Me a sheba koo a bona Jesu a lutse mono maoto a le litšila. Ea mo roba pelo. A re, "Eo ke monna ea tšoaretseng libe tsa mosali eane. Ke monna eo ke utloileng ho thoe a folisitse. Hobane'ng ba sa Mo hlokomele?"

²³⁴ Hobane libishopo le bona bohle ba haufi, ba ne ba Mo ntšelitse kantle. Ke Eo . . . Ba ne ba Mo memile ho tla.

²³⁵ Le rona re etsa joalo. Re Mo memela libokeng tsa rona, empa ha re fihla re lihlong ka Eena. "Oh, nke ke ka ema ka re ho 'Rorisoe Morena.' Oh, che, ba ha Joneses ba lutse mono, ba ka nkuka ke le mohalaleli-mothethehi." Moikaketsi tooe! Ke hantle. "Ke tšaba hore nka bua ka lipuo ba mpitse 'monna oa lipuo. '" U soto u malimabe!

²³⁶ Joale, le hopole, taba ena e a kena, le a bona. U soto, malimabe, mofutsana, feela, le sefov, 'me ha u tsebe.

²³⁷ Jesu o lutse moo ka maoto a sa hlatsuoang. 'Me sehlola sa seterata, ke 'mona a theoha, ha re—ha re bueng . . . re mo nke motsotsos. Ke mo bona a theohela levenkeleng, le ho re, "Ke . . ." 'Me meokho ea qala ea theoha sefahlehang sa hae, 'me a re, "Ke—nke ke ka khona ho e etsa. Ha—ha—ha nka nyolohela mono ka nyee ena, O tla tseba moo ke fumaneng chelete ena. O tseba kamoo ke e fumaneng, empa ke eona feela ntho eo ke e tšoereng."

²³⁸ Ke phetho seo A se batlang. Ke phetho seo A se batlang. Le a bona? Ha A tsotelle. Tloo feela, "Ha ke a tšoara letho matsohong a ka."

²³⁹ Kahoo a itholla setlolo 'me a se tlisa. 'Me a fihla holimo mono 'me a nahana, "Oh, hola nka 'Mona feela!" 'Me a kena ka lenyele 'me a fihla kae-kae pela monyako.

²⁴⁰ 'Me, che, ba ne ba eso Mo amohele. Eaba o nka lebokose la alabastere a le pshatla a le jara . . . maotong a Hae, 'me a qala a Mo hlatsoa maoto. 'Me a qala a lla, "Oh, e tlamehile e be e le Eena. Ke eena Eo ke balileng tsa hae kamehla ka Bibeleng. Ke a tseba O ne a tla e eleloa." 'Me ntho ea pele le a tseba . . . Metsi a matle hakakang bakeng sa maoto a Hae, meokho ea pako e rothelang maotong a Hae. A se na lesela ho hlakola maoto a Hae, ka hona a shoba moriri oa hae. Mangetse a matle a hlanthohile, meokho e keleketa sefahlehang sa hae joalo. A hlatsoa maoto a Hae, 'me hang ka nako o ne a [Moena Branham a etsa molumo oa kako—Mong.] ho aka maoto a Hae, ho hlatsoa maoto a Hae joalo.

²⁴¹ Jesu ka maoto a litšila, 'me ha ho motho ea e tsotellang. 'Me kajeno O jere lebitso le litšila la mohalaleli-mothethehi, ho itseng kapa ho joalo, 'me batho ha ba sebete ho Mo emela.

Ke tla jara sefapano sena se khethehileng,
 Ho fihla lefu le ntokolla,
 Ke tla nka tsela ea bakhesuoa ba 'maloa ba
 Morena,
 Ke qalile le hoo. Jesu, oho Morena, U ntšelise.
 (Ntšelise, Morena, ho sa tsottelehe moputso.)

²⁴² Mosamo oa ka, joaloka Jakobo, ke lejoe. Ho etsa phapang efe?
 Seo A nketselitseng sona!

²⁴³ 'Me sehlola sena sa batho se mono, se a lla, se a bokolla. 'Me ntho ea pele le a tseba, mona ho eme Simone, mothakahali ea Mo theotseng, ho re, "Uhm, uhm, uhm, uhm! Hoo ho a bontša hore E ne e le moporofeta kapa che, O ne a tla tseba hoba ke mosali ea joang." Moikaketsi eo!

²⁴⁴ Ka hona hoba a qete . . . 'Me Jesu ha a ka a sisinya maoto a Hae, A mpa a lula a mo shebella a mo beha leihlo. Oh, ke rata seo. Ha se lintho tse kholo tseo re li etsang, ke linthroana tseo re li lesang li sa etsoa ka nako e 'ngoe. A mo shebella, ho mo shebella feels a lutse mono. Ho se motho ea Mo tsotellang; qetellong, a le ka mono a ntse a lla 'me a Mo hlatsoa maoto, a batla a e tsotella, a hula thahasello ea batho. 'Me A mo shebella feels a sa bue letho.

²⁴⁵ Simone oa khale a eme morao mane, ho re, "Uhm! Le a bona hore Ke moporofeta kapa che, ha ke re? Ke le boleletse! Ke le boleletse! Holane E ne e le moporofeta, O ne a tla tseba mofuta oa mosali eo. Le a bona, esale re le kereke e kholo mona, le a bona, re tseba, joalo. Re a Mo tseba hase moporofeta, A ka be a e tsebile."

²⁴⁶ Hoba a . . . Hoba a qete, likeleli tseo tsa pakol li ntse li theoha sefahlehong sa hae, tsa hlatsoa maoto a Jesu. Eena . . . Ke a lumela O ikutloile a hlasimolohile nakoana.

²⁴⁷ Oho Molimo, ekare nka be ke le teng mono! Nka be ke a hlatsoitse hape. E, monghali.

²⁴⁸ Moshanyana, na mosali a ke ke a thatafalloa ho hlakola maoto ka moriri oa hae kajeno? A ka tlameha ho ema ka hlooho ea hae ho e khona, ho thola moriri o lekaneng ho a hlakola. E, monghali, ba o pomme kaofela.

²⁴⁹ Empa mono, maoto a Jesu, ho se ea fanang . . . (lenyatso), ho lula mono ka lihlong, letsuka le aparetse maoto a Hae. O ile a Mo hlatsoa. Hoba A fihle—hoba A qete, A mo sheba a le fats'e eka ho thoe, "Ho lokile."

²⁵⁰ Ho sheba koana, ho re, "Simone, Ke na le seo ke u bolellang sona. U 'Memile mona, feels a ha u a Nkhahlanyetsa monyako. Ha oa Mpehela metsi ho hlatsoa maoto a Ka. Ha u a tlotsa hlooho ea Ka ha Ke kena, ho thoba letsatsi le Ntlabotseng. Ha u a Nkamohela ka kako ha Ke kena. Empa mosali enoa oa mofutsana," (Oh, khili.) "motho enoa oa kantle, seotsoa seterateng, o ne a se na metsi ho hlatsoa maoto a Ka feels a

a hlatsoitse ka likeleli tsa hae. O hlokile selo ho a hlakola ka sona, 'me ka moriri oa hae, o a hlakotse. Ha a ka a phetsa ho aka maoto a Ka. Ka baka leo Ke re ho uena: libe tse ngata tsa hae, li tšoaretsoe." Ke hantle, ha ho a buoa letho ka tsa hae. "Libe tse ngata tsa hau, li tšoaretsoe."

²⁵¹ 'Me kajeno mohla Jesu, a emeng kantle ho monyako oa mekhatlo ea Pentekosta, mekhatlo ea Baptise, mekhatlo ea Methodise, ho leka ho khutlelana le pentekosta, 'me batho ba Mo feta mohoalotso. Hoba u... selefatše sa lona le lintho li Mo sumelitse kantle ho kereke, O eme, o a leka, o llela ho khutlela hape. 'Me, oh, ke ntho e haulang ka ho fetisa eo nkileng ka e bona bophelong ba ka. O ne a sa hlokoe! Eena, kantle, ho kokota, ho leka ho kena. Ke sona seo A ntseng a leka ho se etsa. Hobaneng? Hobaneng? O ne a le kantle.

²⁵² Ha ba ka ba Mo lahlela kantle. Esale ba bina ka Eena, ba rera ka Eena, empa ha ba ka ba Mo hloloheloa ponts'eng ea bona. Ke hantle. Ba ne ba tsoelapele hantle. Hobaneng? Ba ne ba bonelahaufi. Ba ne ba shebile moaho oa bona o moholo. Ba ne ba ruile. Ba ne ba shebile mokhatlo o moholo oo e neng e le litho tsa ona, ho leka ho o haha, ho kenya litho tse ngata, 'me ha ba ka ba Mo fosa. Che, che. Ha ka ba fosa ho bua ka lipuo. Ha ba ka ba fosoa ke melaetsa e moholo, e matla ea Molimo O hlabang tlase pelong le ho bolotsa pelo, ho khaola lintho tsa lefatše le ho u thefula joaloka sekotoana sa poone. Oh, bona...

²⁵³ Ha u ka rera joalo kerekeng ea bona, ba ka u leleka. 'Me esale Moea o Halalelang o rera joalo. Jesu o itse, "Lona malinyane a marabe! Lona—lona linoha hara joang!" Le Johanne o entse joalo, le eena, le banna ba baholo ba tlotsitsoeng, haesale ba ba kutlula letlalo. Ke hantle.

²⁵⁴ Empa ha ba ka ba Mo fosa, hobane ba ne ba se na Hoo. Le a bona? Ba ne ba beile nthoana e khabileng e ba phathatsang mokokotlong, le ho re, "U ka ingolisa feela, beha lebitso la hau hantle mona, 'me—'me re tla u kenya u be setho. 'Me u ka ea lata pampiri ea hau kerekeng e 'ngoe re tla u amohela, le—le joalo le joalo. Joale, monehelo oa hau e tla ba bokae ka selemo?" Le a bona, ke eona taba, "Ruile, ha u hloke letho." Oh! Empa u hloka ntho e kholohali ea bohlokoa 'me ha u na Eona, Jesu o ne a eme kantle ho leka ho kena ho boelana le pentekosta.

²⁵⁵ Le nahana ho ka etsahalang bosiusing bona kerekeng ea Methodise hola Moea o Halalelang o ka theohela holima kereke 'me ba qala ba hoeletsa, ho qhoma, ho bua ka lipuo le ho its'oara joaloka letaho... sehlopha sa matahoa? Khele, e—e Seboka se ka kharameletsa kerekeng ea Baptise ha e ka etsahala? Ntho e ts'oanang. Mapentekosta? Khele, ho fumanoa bongata ba bona, e etsahetse ka ho ts'oana. Ehlide. E, monghali, ba ne ba sa tlo mamella bosaoana boo. Ba ka re, "Khele, ebile ba sentse

likapeiti tsa rona tse ncha.” Uh-hum, ehlile. Khili! Khili! Ke sehlopha se soto hakakang. Ke hantle.

²⁵⁶ Be, ho lokile, O kile a ba le bona, A tsamaea le bona mahareng a likandelare tse supileng tsa gauta. ’Me karabo ke ena: malumeli le lintho tsa bona tsa lefatše, babishopo ba bona, bakhadinale, le mokhoa ohle oa bona oa lefatše, li ne li Mo ntšelitse kantle ’me ba sa ka ba Mo fosa. ’Me kereke...

²⁵⁷ Joale, re tla etsa joang ho Mo khutlisetsa kahare? Haeba A le kantle ho kereke ea Pentekonta joale, re tla etsa joang ho Mo khutlisetsa kahare? Na ho tla qosa voutu e le ’ngoe ea batho ho Mo khutlisa? Na e tla qosa khetho ea mopapa e mocha, mokhadinale e mocha? Kapa ho tla nka—e tla—ho tla qosa ho hlaha ha mokhatlo o mocha oa bolumeli. Ho ke ke ha qosa hoo le ka mohla! E ke ke ea sebetsa le ka mohla. Bolumeli bo bocha bo ke ke ba e phethisa, e mocha—e—e—e—e mokhadinale e mocha a ke ke a e phethisa, moruti e mocha a ke ke a e phethisa, moevangeli ea lefuoang hantle a ke ke a e phethisa. Ha ho letho lefatšeng le ka etsoang haese uena ka seqo. Re Mo kenya joang? Ha se ka voutu. Che, monghali. Ha re voutele Jesu hape kahare, hobane A ke ke a kena.

²⁵⁸ Mona e—ke ena, “Ekare ha e mong a utloa Puo ea Ka ’me a bula monyako.” Joale, re tseba seo monyako o leng sona. “Ekareha e mong a bula monyako, a utloa Puo ea Ka.”

²⁵⁹ E seng—e seng “Ekareha kereke efe... Ekareha mokhatlo ofe...” Che, monghali. Ha A sebetsane le bona, ba shoele ’me ho felile ka bona le ho qaleng. O e hloile, esale A e hloile. O itse O e hloile! Le bosiu bona O sa ntse a e hloile!

²⁶⁰ “Empa ekare ha e mong,” monna ofe oa Methodise, monna ofe oa Baptise, monna ofe oa Presbeteriene, kapa monna ofe oa Katolike, monna ofe oa Church of God, monna oa Nazarene, monna oa Pentekosta. “Motho mang ea tla utloa Puo ea Ka ’me a bula monyako, Ke tla kena ke lalle le eena le eena le ’Na.” Oo ke molaetsa o eang ho kereke ea Pentekonta. Hase ho leka ho tsoseletsa mokhatlo oa Pentekosta, empa ho tsoseletsa Lehlohonola la Pentekosta pelong ea motho ka mong. Ke oona feela mokhoa. “Me Ke tla lalla le eena, le eena, le ’Na.”

²⁶¹ Lenqosa le etsang ho kereke... seo molaetsa ho kereke o re rutang sona, o re ruta—ruta eng? Hase ka kholo ea Moea. Che, monghali. Ho qepha ha Moea, re fumana ho qepha ka linako tsohle. Mokhoa... E—e manqosa ho kereke le molaetsa ho mongoaha o mong le o mong oa kereke o nyatsitse mokhatlo oa bolumeli. Molaetsa o mong le o mong ho kereke, eona kereke esale e ntse e theoha ’me e sa Le mamele. E—e molaetsa ho kereke o ne o nyenyefatsa mekha ea bolumeli. ’Me oa bopa Bakreste ba lebasetere, ba bitsoang joalo, ke hantle, ba sa tsebeng letho ka Molimo kapa Moea o Halalelang. E tille hakaalo ka ha ke

eme kalaneng ena bosius bona. Litho tse lokileng tse fofo, li tla hlatsoa molomong oa Oona.

²⁶² Pauluse o lemositse, Balichaba e ne e le lekala. Joale, ke batla ba bang ba lona, ha le rata, le phetle Baroma, khaolo ea 11, temana ea 15 ho isa ho ea 27, le tle le e tšoaee feela, kaofela ha lona. 'Me ka hona, nako e tlotse, ke tla le qotsetsa taba ena joale pele ke tloha feela, hobane ke... Joale, Baroma, haeba le batla ho e ngola fatše, 11:15 ho isa ho mashome a mabeli-... ho isa ho 27. Pauluse o ba boleletse, o boletse, a bua le Balichaba mono, Baroma, a re, "Efela ha Molimo..." Joale, mame lang ha re koala mengoaha ea kerek! Pauluse o itse, "Efela... Molimo ha o sa ka oa baballa mohloaare oa mantlha, oa mpa oa o thefula baka la ho se lumele."

²⁶³ Na ho joalo? Ba thefutsoe ka baka lefe? Hobane ba latotse pentekosta. Na ho joalo? Ka Letsatsi la Pentekonta ba somme ba nyefotse Moea o Halalelang.

²⁶⁴ Mehleng ea Jesu lefatšeng mona, O itse... Ba bitsa—ba Mo bitsitse, "Belsebule," ha thoe "E ne e le liabolose," 'me "Ke senohe," eng hape.

²⁶⁵ A re, "Ke tla le tšoarela eona, empa mohla Moea o Halalelang a ttileng le se ke la bua khahlano le Oona; hobane ha u bua khahlano le Oona, u ke ke oa tšoareloa hona le ka mohla."

²⁶⁶ 'Me le hopole mohla Jesu a romang barutua ba Hae, "Le se ke le ea ho Balichaba." Na ho joalo? "Le mpe le ee linkung tsa Israe ale tse lahlehileng."

²⁶⁷ Ba kile ba ikahlola joang? Ka ho nyefola Moea o Halalelang, ho bitsa Moea oa Molimo "ntho e sa hloekang." Ba Mo soma mohla ba neng ba hobela tlasa Moea, le joalo, ka Letsatsi la Pentekonta. Ona motse oo, ba O soma, Titase a ba bolaela ka mono 'me mali a bona a phalla a tsoa ka likhoro. Ba ja bana ba bona, le sohle, lekhlong lona leo la lilemo. 'Me ke hantle. Se seng sa lichaba tse kholahali lefatšeng sa fetoha se tlase ka ho fetisia, 'me ba qhalane ka ho... meeng e mene ea lefatše. Hobane hobaneng? Ho se lumele! Athe e ne e le kutu ea mantlha, sefate sa mantlha, Israe ale.

²⁶⁸ 'Me na Pauluse ha a bolele mono? Ke mang ea ts'oereng Lengolo hantle mono? U le ts'oere, Pat? Ema u bale ho qala ka temana ea 15 ho isa ho ea 27.

[Moena Pat o a bala: *Hobane ha tahlo ea bona e bile poelano ea lefatše, kamohelo ea bona—ea bona e tla ba eng, haese bophelo bo tsoang bafung?*—Mong.]

[*Hobane thakangoaha ha li halalela, mesaletsa le eona e a halalela: 'me motso ha o halalela, makala le ona a joalo.*]

[*Ekare ha makala a mang a thefutsoe, 'me uena, u neng u le mohloaare oa naheng, u kile oa hlomiloe sebakeng*

sa bona, 'me u kopantsoe le motso u feptjoa monono oa mohloaare oa hae;]

[*U se ke oa ithorisa ho makala a teng. Hobane leha u ka ikhohomosa, hase uena u jereng motso, empa motso ke oona o u jereng.*]

[*Ekaba u tla re, Makala a thefutsoe, hore 'na ke tle ke hlongoe.*]

[*Ke teng; a thefutsoe ka lebaka la ho se lumele, . . . — Mong.*]

Mamelang, “Ho se lumele!” Ho lokile, tsoelapele.

[. . . ‘me uena u ema ka tumelo. U se ke oa ikhohomosa, empa u tšabe:—Mong.]

[*Hobane ekare ha Molimo o sa ka oa hauhela makala a tlhaho, le uena o ke ke oa u hauhela.*]

[*Ka baka leo u lemohe mohau oa Molimo le bothata joa oona: holima ba oeleng, bothata; le mohau holima hau, molemo, ha u tiisetcta molemong oa oona: hobane ha u sa tiisetse teng u tla rengoa le uena.*]

[*Le bona, ha ba sa hhole ho se lumeleng ha bona, ba tla busesoa mohloaareng: hobane Molimo o khona ho ba busetsa teng.*]

[*Hobane ekare ha uena ea nkiloeng mohloaareng oo e neng e le oa naheng ka hlaho, 'me u kentsoe mohloaareng oa hae ka mokhoa oo e seng oa hlaho: bao e leng ba hlaho, ba tla kenngoa hakakang mohloaareng, oo e leng oa bona?*] Hmm.

[*Hobane ha ke rate, banabeso, hore le se ke la tseba sephiri sena, le tle le se ke la ipona bohlale mahlong a lona; ke hore ho thatafala ho hlahetse Iseraele ka nqa e 'ngoe, ho tlala ha Balichaba ho be ho kene.*]

[‘Me ka mokhoa oo Baiseraele bohle ba tla bolokeha: joaloka ha ho ngoliloe, Molopelli o tla tsoa Sione, ‘me o tla tlosa nyefolo ea Jakobo:]

[‘Me ke sona selekane seo ke tla ba etsetsa sona, mohla ke tlosang libe tsa bona.]

²⁶⁹ Le a E fumana? Pauluse o itse, “Efela ha Iseraele a nyolohile ‘me a bone mats’aoa a Moea o Halalelang mona, ‘me a thefutsoe. . . .” Hopola, kahobane ba hanetse molaetsa oa Pauluse (kolobetso ka Lebitso la Jesu, pako le kolobetso ka Lebitso la Jesu, lipontšo le meeka e latelang molumeli), ‘me ba E hanetse. ‘Me ba itse:

. . . bonang, re sokolohela ho Balichaba.

²⁷⁰ Na ho joalo? Ha re boneng, ke kholoa e ne e le koana . . . moo ba qalileng ho bitsoa Bakreste, e ne e le Efese, Ho lokile, Antioke.

²⁷¹ Joale—joale, efela—efela ha sefate sa mantlha se ne se halalela, makala a sona a halalela le ona, sefate sa mantlha, 'me kahobane ba sa lumela Molaetsa oa Pentekosta o neng o boleloa ke Pauluse (Na ho joalo?), Molimo o ba thefutse oa nka sefate sa mohloaare o hlaha (e ne e le Balichaba, rona) 'me oa re hloma re tle re phele ka mak—... monono oa sefate seo.

²⁷² Joale, hakakang kajeno ha re hanela Molaetsa oa Pentekosta o theohileng ka mengoaha ea kereke, Molimo o khona hakakang ho thefula sefate seo sa khale se hlaha ho oona, le hona, le ho kenya e mong kahare? Hobane o tla O hanela, ka baka la ho se lumele. Joale nyalanya taba eo le thuto ea hoseng hona. Le tseba moo re emeng teng joale, ha le joalo na? Re nakong ea qetelo ea ho tlosoaa ha Kereke ea Balichaba, Tlhoibilo ea Eona; le ho kenngoa ha Moea o Halalelang ho theohela holima Bajuda, le Jesu ho Itsebisa, ho ts'oea ba likete tse lekholo le mashome a mane a metso e mene. Ke moo. Ho busetsa sefate sa mantlha (ho khutlela Lehlohonolong) kahara Iseraele hape.

²⁷³ Jesu a ke ke a ema kamehla kantle ho monyako oa hau a kokota ka linako tsohle. Ka mohla o mong O tla lekana a ntano furalla, ke uena ea tla kokota empa ha u sa tla Mo fumana. Tloo nako e sa le teng. Tloo ho sa ntse ho kokotoa. U se ke oa ngoaetsana le letho katlasana le kolobetso ea Moea o Halalelang e kang eo ba e thotseng mane Pentekosta, ka kolobetso e tšoanang ea metsi, ka tsona lintho tseo ba li entseng mono. U se lumelle letho ho sunya lethoana pelong ea hao le katlasana ho moo.

²⁷⁴ Joale, ho lona metsoalle ea ka ea Katolike, tloong ke le bolelle taba, le lumela movirigo Maria. Moroetsana Maria, e leng 'm'a Jesu Kreste, o ne a tlamehe ho nyolohela Pentekosta le ho tlatsoa ka Moea o Halalelang, 'me a itšoara sa motho ea tahiloeng. A le hara ba lekholo le mashome a mabeli, ba fumane kolobetso ea Moea o Halalelang, ho bua ka lipuo le ho itšoara joaloka mosali ea tahiloeng kantle mono, tlasa Moea oa Molimo. 'Me efela ha moroetsana Maria a ile a lokela ho etsa hoo ho kena Khanyeng, uena u tla kena joang ho Eona, ka letho le katlasana le hoo? E nahane. Ke hantle.

²⁷⁵ Mabaptiste... Moreri eo oa Baptise morao mona o batla ho ikholisa hore e bolelloa Mabaptiste le ona. E etselitsoe mang le mang, ho sa tsotelehe na ke mang.

²⁷⁶ Ka hona ho kena kereke feela le ho thothokisa tumeloana, le ho ea kerekeng Sontaha hoseng ka hong, ho ke ke ha u etsetsa lethoana. U mpa u soma Molimo. E ba Mokreste oa makhonthe kapa u se be letho ho hang. U chese kapa u bate. U tsoe kapa... Hobane u ke ke oa khona... Ha ho mohla u boneng nonyana e tšoeu e ntšo, ha u eso bone monna ea tahiloeng a hlaphohetsoe, ha u eso bone mohalaleli-moetsalibe. Che, ha u khone, ha ba ba

etse. U tlatsueo ka Moea o Halalelang 'me Molimo o phela ka ho uena, kapa ha u joalo ho hang. Uena u—u joalo kapa ha u joalo.

²⁷⁷ Kahoo u ts'oanela—ts'oanela ho hopola hobane Jesu o eme monyako oa hau, le ho hopola tsepiso ea Molimo mona hore O tla e phethisa matsatsing ana. Hobane ka baka lang? Ho hana. Iseraele o thefutsoe ka lebaka lefe, sefate sa mantlha? Hobane ba hanetse Molaetsa oa Pauluse oa Pentekonta. 'Me na le a lumela oona ke mongoaha oa ho qetela oa kerek? Bibele e boletse joalo! 'Me ho thoe ho tla etsahalang ka bona? Ba tlii thefuloa ka lebaka la ho hanelia Molaetsa oa Pentekosta, 'me ke moo Molimo o tla khutlela ho Bajuda.

²⁷⁸ 'Me Iseraele eohle e tla bolokeha, hoba O tla ba nka joaloka sechaba, e seng joaloka motho ka bomong. Empa ho uena le 'na ke ka bomong, hobane O tla ho Bajuda... Liketso, Bukeng ea Liketso, O tlie ho Balichaba ho nka "sechaba ho Balichaba bakeng sa Lebitso la Hae," Monyaluoia oa Hae. "Sechaba," e mong mona, e mong mane, e mong ka mona, 'me O sebetsana le rona re le batho ka bomong, 'me ho sa khethoe morabe, tumelo, kapa 'mala. O sebetsana le rona ka bomong, ke lesihla la Oona la lipalesa le O tlang ho le hloma aletareng ea Oona. Empa bakeng sa Bajuda, haesale O sebetsa le Iseraele e le sechaba, ke sechaba sa batho, sechaba sa Oona.

²⁷⁹ Ke thabile bosiumg bona ha re tšoere Molaetsa ona. 'Me ke thabile haholo ha le etile, 'me boteng ba lona ke bo ananetse hona. Ke leboha Molimo o Matlaohle ka ha O ntumeletse ho bona seo ke se boneng, le ka bokhoni ba ho se tlisetsa kerek ena, 'me joale Se tlöhile pelong ea ka. E se e le nakoana Moea o Halalelang o sebetsana le pelo ea ka, ke sa khone ho iphapanya Eona, ka mpa ka tlameha ho khema le Eona feela.

Ke tataisoa ho etsa lintho tse peli.

²⁸⁰ E-ea Shreveport, Louisiana, kopanong 'moho le Moena Moore. 'Me mohatsa ka ea lutseng mono a ka le joetsa. Ke batlie ke lla liveke, "Ke batla ho ea Shreveport. Hobaneng?" 'Me mang le mang ea neng a le Shreveport o tseba *lebaka* joale. Ha ba eso bone kapa ho utloa ntho e joaloka eona le ka mohla. Bareri ba hlhang ka makhalo ohle, Mabaptise le ba mefuta e fapaneng. Monna e mong o boletse a ile a qala, a bea letsoho la hae holima lebokose la leqhoa, 'me Moea o Halalelang oa theohela holima hae oa re, "E-ea Shreveport, Louisiana, u tla bolella teng seo u tla se etsa." Ho mo bolella lebitso la ka le moo a tla fumana... Ha thoe, "O tla u bolella hore u etseng."

²⁸¹ Ka re, "Letamo le butsoe maotong a litepisi. U hloka kolobetso ea Moea o Halalelang." 'Me mono...

²⁸² Lintho tse joaloka tseo, batho ba buang, le—le liporofeto le lintho e leng ho noha lintho tse hlahileng hantle mona hara rona.

²⁸³ Eaba ke re, "Ke tlameha ho ea Jeffersonville le ho ngola buka ena, hobane ha ke tsebe na ke tlameha ho lula halelele ha kae.

Empa ha nka hlahisa Sena 'me Sa ngoloa, ha ke se ke faletse Mantsoe a tla phela a sa khaotse." Ke ngotse nalane e tla kena bukeng. 'Me mona ke tlela ho e hlahisa pela kereke ho fumana pululelo ea Moea o Halalelang, hobane le 'na ha ke tsebe lintho tsena. Ke 'neta. Seo ke ka Lebitso la Morena, ke 'neta, "Ke ne ke sa li tsebe."

²⁸⁴ Joale ke ikutloa ke lopolotsoe, ke utloa Molimo o re tliselitse Molaetsa. Ke a lumela re qetellong ea tsela, Ke a lumela ho fihlile hora eo ponahatso ea Molimo e tla tsebahatsoa hara rona. 'Me ha ke tsebe hore e tla ba nako e kae, empa hora e haufi haholo.

²⁸⁵ Re tla be re shebeletse ho hлаha ha e moholo eo. A ka fihla letsatsing la ka, a ka fihla letsatsing le lecha, ha ke tsebe. A ka tšoha a le hantle hara rona joale, re ke ke ra bolela. Moea o Halalelang o teng ho re etella pele hofihlela nako eo, mohla moetapele enoa a nkang mosebetsi o tla be a ntse a tlotsitsoe ka Moea o Halalelang; e—e Elia o tla, ehlile, ea tlang ho tla. Empa e tla ba moetapele ea tla busetsa lipelo tsa bana, kapa, ho busetsa lipelo tsa bana Molaetseng oa Ntate, morao Molaetseng oa Ntata rona oa Leholido ka Letsatsi la Pentekonta mohla A neng a tšollela Moea oa Hae.

²⁸⁶ Etsoe molanyana oo, ke o atamelitse bohaufi boo nka bo khonang ka nalane le ka Bibele, ka supa hobane ntho eo e theohile hantle ea haola le mengoaha ea kereke, 'me le kajeno ke eona, ho supa hobane mekha ea malumeli ke thohako pel'a Molimo. Ke tšepa e batalalitsoe mehopolong ea lona, ka Bibele, ka liketso tsa baapostola, ka nalane le tsohle. Seo . . .

²⁸⁷ 'Me ha ho mohla Molimo o kileng oa hlophisa Kereke ea Oona. 'M'a likereke tse hlophiloeng ke bolaoli ba Roma e Katolike. Kereke ea Roma e Katolike, ke 'm'a mekhatlo. 'Me hang ha tsoselitso e ropoha sehlopheng sefe sa Protestanta, ba khutlela morao hantle ba etsa ntho e tšoanang. 'Me Bibele e itse, "E ne e le seotsoa. 'Me eena, a na le barali e leng likereke li tsoileng ho eena." E ne e tlameha hore e be basali, ho ba liotsoa. Tšali eo ke eo. Kahoo rea lula . . .

²⁸⁸ Empa O boletse sena hape, "Se tšabe, mohlatsoana, ke thato ea Ntata lona e molemo ho le nea 'Muso." Rona bohle, ka letsatsi lela, lona Bamethodise, Mabaptise, seo u ka bang sona feela, "Ekare ha e mong a bula monyako, Ke tla kena le ho lalla le eena."

²⁸⁹ Re ke re balloe, baena ba ka, likhaitseli tsa ka, re ke re balloe ho ba mohlatsoana oo ka letsatsi lela. Re be karolo ea mohlatsoana oo o tla beng o letile mohla A fihlang, mohla A fihlang ho o thonaka lefatše ka bophara. Hoba e—e Hloibilo e tla ba ea ka lefatšeng lohle. "Ba ba babeli liphateng, Ke tla nka e mong; ba babeli masimong, 'me Ke tla nka e mong." Ho bontša hobane lephakong le leng la lefatše e tla be e le bosiu hape e le motšeheare ho le leng, le a bona. Kahoo, eona ke, "Ba babeli

liphateng, ba babeli masimong,” le a bona, “Ke tla nka a le mong ho bona.”

²⁹⁰ ‘Me joalokaha ke boletse hoseng hona, le tla be le khanna tseleng le leng la matsatsi ana, le qoqa le ‘me, u tla qamaka, o tla be a nyametse. U tla be o lutse tafoleng, u noa ntho ea hau—kofi ea hau kapa ho ja lijo tsa hoseng, kapa—kapa ho hong, ‘me ntho ea pele u a tseba, u tla qamaka ‘me ntate ha a sa le teng. Ke hantle haholo. E tla fihla, ‘me ha re tsebe nako efe. Empa taba ke ena, mohla e felileng ho tla be ho felile, u ke ke oa etsa letho ka eona. U re, “Khale re utloa taba eo.” Empa u tla e utloa khetlo la hau la ho qetela. Ke hantle. E tla etsahala hobane Ke Lentsoe la Morena. ‘Me, le hopole, na E kile ea hloleha masiung ana a robedi esale ke rera? Empa seo—seo Jesu a se boletseng mona, se tlameha ho etsahala, ‘me se hlahile mongoaha kereke ka mong hantle.

²⁹¹ ‘Me re bona mongoaha kereke ona o kene ho eona hantle, le ka eona hora eo. Esita le hoseng hona, ha ho ntse ho bapisoa baroetsana, mohla moroetsana ea robetseng . . . Joale, le a hopola, Bibele e itse moroetsana ea robetseng . . . mohla mohoo o neng o utloahala, “Bonang, Monyali o a tla,” ho khutla ha Morena, therò ea Lentsoe. ‘Me eaba ho etsahala’ng? “Nako e atametse, libomo tsa athomo le lintho tsohle li hlophiloe,” bareri ba matha literateng ‘me ba qala ba tumisa Molaetsa.

²⁹² ‘Me hang feela ha ba etsa, kereke e kholo mohlang oo, moroetsana ea robetseng, o itse, “Ah, be, re bile Presbeteriene halelele, molemo ekaba ho e hlahloba re fumane. E, le a tseba, ke a lumela re hlile re hloka Moea o Halalelang.” ‘Me ba ntse ba ngola lipampitšana le ntho tsohle ka Oona hona joale, ho qalisa. Ba re, “Na le ka re fa lethoana la Oona?”

‘Me ba re, “Che, e lekane rona re ‘notši.”

²⁹³ Joale ea re ba sa tlohile ho batla Moea o Halalelang, ho tloha ho ea rapelisisa, joaloka likereke, seo likereke tse kholo tse ntli li se etsang kajeno, mekhatlo. Enereha ba sa tlohile ho ea batla Oli, Monyali a fihla. Ba ntse ba leka ho E fumana hona joale, likereke tse kholo, mekhatlo, ho tšoeroe likopano tse kholo tsa machaba mabapi le Oona ka hara—ka hara likereke tse hlophiloeng, ho thoe, “Re tlameha ho khutlela Lehlohonolong la Pentekosta. Re lokela ho ba le bafolisi ba khalalelo ka kerekeng. Re lokela ho ba le ba buang ka lipuo. Re lokela ho ba le bafetoleli ba lipuo. Re tlameha ho rua lineo tsena tsohle tsa moea ka kerekeng ea rona, ‘me re tla tlameha ho qala liboka re qale ho e hlakisa.” Ba ntse ba tšoara makhotla, ba qalile ho e etsa. Enere ba sa ile ho etsa joalo, ka eona nako eo Monyali o tlie le ho nka ba neng ba tšetse Oli lilamping tsa bona, ‘me ba tloha.

²⁹⁴ Eaba ba fihla, ha etsahala’ng? Ba ile ba lahleloa lefifing le kantle (lekhathé la Tlokotsi e Kholo) moo ho tla ba le lillo

le liboko le litsikitlano tsa meno, nakong eo Monyaluo a leng Leholidong. Oh, banna!

²⁹⁵ Ho feleng ha lilemo tse tharo le halofo, O tla fihla joaloka Josefa le ho Itsebisa ho bana Babo. Ho tla lluo a hohle, 'me ba tla ba tla re... Ba tla ikhetha ka malapa a bona, le ho lla le—le ho re, "Maqeba ao U a fumane kae?" 'Me—'me ea hlabiloeng... ba Mo hlabileng ba tla 'Mona, 'me O tla Itsebisa ho bana Babo.

²⁹⁶ Joale O ntse a leka ho Itsebisa Kereke ea Hae, 'me ba Mo sutumelitse kantle. 'Me O sa eme, ho kokota, ho re, "Na e mong hape o teng ka mono? E mong ea ka bulang 'me a Ntumella ho kena le ho bua le uena?"

²⁹⁷ Oh, ke thabile, ke leboha haholo ka seo... lilemo tse ngata tse fetileng, lilemong tse ka bang mashome a mabeli a metso e robeli tse fetileng, ke na ka utloa ntho e kokota pelong ea ka. 'Me 'na... O ile a kena, esale ke lalla le Eena le Eena le 'na haesale. 'Me ka amohela Lehlohonolo la Pentekosta, ho amohela Moea o Halalelang.

²⁹⁸ Ke kolobelitsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa ka, lekhetlo le le leng moo nkileng ka kolobetsoa bophelong ba ka, hang. Mehleng ea boshanyana ba ka, motho o ne a ke ke a mpolella ka Melimo e meraro. Che, u ne u ke ke oa e sunya molaleng oa ka. U ke ke ua e neha motho mang ea tsebang letho... ea tsebang seo Molimo o leng sona. Ke hantle. Kahoo eitseha ke kolobetsa... ke kolobelitsoe ke moreri oa Baptise. Ka re, "Ke batla ho kolobetsoa ka Lebitso la Morena Jesu Kreste." Ngk. Roy E. Davis o nkolobelitse ka Lebitso la Morena Jesu Kreste ke sa le moshanyana. Le a bona? Ke hantle. Kahoo ke—ke ile ka e lumela, ka e tiisetsa, 'me kea tseba hore ke 'Nete. Ke Lentsoe la Molimo la Bosafeleng. Ke hantle. Ke hantle.

Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Ke e mong oa bona, e mong oa bona,
Hase le thabo hore ke e mong oa bona;
Ke e mong oa bona, e mong oa bona,
Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Leha batho bana ba sa bala joalo,
Kapa ho ithorisa ka botumo ba lefatše,
Bohle ba amohetse Pentekosta ea bona,
Ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu;
Joale ba bolella, ea haufi le ea hole,
Matla a Hae a ntse a tšoana,
Hase le thabo hore ke e mong oa...

²⁹⁹ Na le thabile? Ha ho le joalo, phahamisa letsoho la hau.

E mong oa bona, e mong oa bona,
Hase le thabo hore ke e mong oa bona;

(Hang ha u ba oa Hae o tla beoa holima sebe sohle, ka Lebitso la Jesu Kreste.)

Tloo, moena oa ka, batla lehlohonolo lena
 Le tla hlatsoa pelō ea hau sebeng,
 Le tla letsa mangene-ngene a thabo
 Le tla tukisa pelo ea hau lelakabe;
 Oh, le tuka joale tlase pelong ea ka,
 Oh, ho bokoe lebitso la Hae,
 'Me hase thabo hore ke e mong oa bona.

Oh, e mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona, Alleluia;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Ba ne ba phuthehile phaposing e kaholimo,
 Bohle ba rapela ka lebitso la Hae,
 Ba kolobetsoa ka Moea o Halalelang,
 Eaba ho fihla matla a tšebetso;
 Joale see A ba etselitseng sona mohlang oo
 Le uena A ka u etsetsa sona,
 Hase le thabo ho re . . .

³⁰⁰ Joale ha re tsukutlaneng ka matsoho, ka pele, ka morao le ka mathoko.

E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Oh, e mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Na ha u thabele ho ba e mong oa bona? [Phutheho e re, "E!
 Amen! Alleluia!"—Mong.] Ke rata hoo. Sehlopha se lerata.

³⁰¹ Shh! Shh! [Moena o bua ka leleme le sele. Moena o a fetola—
 Mong.] Re U leboha hakakang, Ntate, ka molemo oa Hau le
 mehauhelo ho rona, ba se nang tokelo. Ho nahana hore U tla
 tiisa Molaetsa oa Hau joale, Morena, oa na oa tšepisisa batho.
 Kea rapela, Molimo, hore mehauhelo ea Hau e lule holima bona.

³⁰² Haeba ba le teng mona ba sa Mo tsebeng e le Mopholosi, le
 batla ho Mo fumana hona joale lipelong tsa lona e le Mopholosi,
 na u ka ema ka maoto re sa u rapella? O boletse hore O tla
 etsa seo . . . o entse Molaetsa ona mono 'me O ne a batla ho tiisa
 Lentsoe la Hae ho uena. Ba bang ba sa Mo tsebeng ha ba le teng
 mona 'me ba sa amohela Moea oa Hae, O bua le uena.

³⁰³ Ho lokile, eo e morao mola. Na u ka ema ka maoto, moena? [Moena ka phuthehong o a bua—Mong.] O batla ho kolobeletsoa ho Moea o Halalelang, na ke eona, moena? Molimo a u hlohonolofatse. Ema moo u leng teng. Na ho na le motho e mong ea ratang ho ema a re, “Ke kopa ho kolobetsoa ka Moea o Halalelang”? Molimo a u hlohonolofatse, moena. Molimo a u hlohonolofatse. Ke botle. Ema ka maoto a hau feela. Tsoa u sa eme ka maoto a hau feela. Na ho na le motho e mong ea ka ratang ho amohela Moea o Halalelang le ho kolobetsoa, ea ratang ho hopoloa lithapelang tsa rona ha joale, ho kolobetsoa ka Moea o Halalelang? Na e mong o teng, pele ke bua seo ke tla se bua, ea ka ratang ho ema le ho kenyelsetsoa?

Oh, na u tla balloa u le setho sa lesaka la Hae?
(Na u ka etsa hoo?)

U hloka sekoli kahare, ho lebella le ho boha
tšenola eo e bokoang;
O tla boela a khutla.

³⁰⁴ O a tla hape. Na u rata ho ba sera sa Hae kapa na u ka rata ho ba ngoana oa Hae? Molimo o halefileng hoseng hoo, O ke ke oa hlompha letho haese Mali a Jesu. Ha ho mohla a tla... Botho ba hau ba kereke e ke ke ea e-ba letho ho Eena. Ha ho letho haese Mali!

Oh, ke molapo o theko e thata
O ntthatsoang bosoeu ba lehloa;

Butle-butle.

Ha ke tsebe seliba se seng,
Ke mali a Jesu feela.

Ke'ng ho ka ntthatsoang sebe?
Ke mali a Jesu feela;
Ke'ng ho ka mphelisang hape?
Ke mali a Jesu feela.

Oh, ke molapo o theko thata
O ntthatsoang bosoeu ba lehloa;
Ha ke tsebe sediba se seng,
Ke Mali a Jesu feela.

[Moena Branham o qala a binela sefela ka
marameng—Mong.]

Ke Mali a Jesu feela;
Hona ke ho loka ha ka hohle,
Ke Mali a Jesu feela.

Na e mong o teng?

Oh, se bohlokoa... (Ha ho letho le ka tsitsang,
moena, khaitseli. Lefatše le a teba, ho felile
ka lona!)
...joaloka lehloa;

Ha ke tsebe seliba se seng,
Ke Mali a Jesu feela.

³⁰⁵ Butle-butle, Teddy, haeba u rata, “Seliba Se Teng Se Tletseng Mali, a montsoeng metsong ea Emmanuel.”

³⁰⁶ Joale, metsoalle, lona ba emeng ka maoto ba—ba lekang ho amohela monate oa Morena Jesu. Eona Bibele e re bolellang hore lintho tsena li tla etsahala, e li phethisitse hantle feela kamoo A e ts'episitseng. “Joale, pallo” Petrose o boletse “e etselitsoe lona le bana ba lona le ba leng hole, ba sa tlang ho bitsoa ke Morena Molimo oa rona.”

³⁰⁷ Le ne le eme hobane le batla lehlohonolo la Molimo holima lona. ’Me joalo ka mohlanka oa Hae, ke a le rapella, ke tla rapela Molimo ho le fa kolobetso ea Moea o Halalelang. ’Me ke a ipotsa hore na u ka etsa sena ka pelong ea hao, haeba u tsepahetse, ha u ka etsetsa Molimo ts'episo ena: “Molimo, ’na, ho qala nakong ena, ke eme ka maoto, ke batla kolobetso ena ea Moea o Halalelang, Ke tla rapela kamehla ’me ke eme ho fihlela U ntlatsa ka Moea o Halalelang.” Na u tla etsetsa Molimo tsepiso eo ka ho phahamisa matsoho hau? “Ke tla rapela khafetsa, khafetsa, ho fihlela U ntlatsa ka monate le molemo oa Moea.”

Ke a le rapella joale re sa inamisa lihlooho tsa rona:

³⁰⁸ Ntata rona ea Maholimong, ke likhau tsa Boteng ba Hau. Ba a tseba hore Mantsoe ana ke ’nete hobane ke a Hau. Ba a tseba hore baa filoe ke Moea o Halalelang, hobane ke Lentsoe la Molimo. Ba kholisehile hore ba U hloka, hore ba hloka monate oa Moea o Halalelang maphelong a bona ho ba fa matla a ho hlola. “Ba tla amohela matla a tsoang Holimo,” ho amohela matla a ho phela bophelo ba Bokreste, ho amohela matla a ho hlola meleko. Joaloka sefela seo re sa tsoa se bina feela, “Ba ne ba phuthehile phaposing e kaholimo ba rapela ka Lebitso la Hae, ba ile ba kolobetsoa ka Moea o Halalelang ’me ha fihla matla a tšebeletso.” Ke seo ba se batlang, matla a tšebetso a tle a theohele holima bona.

³⁰⁹ Ke a U rapela, Ntate, joaloka mohlanka oa Hau, joalokaha U ba bone ba phahamisa matsoho a bona, ba entse boitlamo ho Uena le tsepiso ea hore ba ke ke ba emisa, ba ke ke ba e behella kathoko, empa ba tla rapela ho fihlela U ba tlatsa, Morena, ka kabelo e kholisang ea Sefahleho sa Hau se Halalelang maphelong a bona. Ke ba hlahisetra thapelo ea ka, Morena, joaloka mohlanka oa Hau, hore ba tlatsoe ka Moea o Halalelang. Morena, ke rapela hore ba se ke ba tlaha kerekeng ena hofihlela seo se etsahetse, hore ba tla lula mona hantle hofihlela moea ka mong o tlatsitsoe ka Moea o Halalelang. Aba sena, Morena.

³¹⁰ U Molimo, ea Matlaohle, U bonahalitsoe nameng ho tlosa libe tsa lefats'e. U tsohile ka letsatsi laboraro, ho nyolohela Holimo. ’Me U teng mona bosiusing bona, hara rona, le ka lebitso

la Moea o Halalelang. 'Me re a rapela, Ntate, hore Uena, Morena oa rona ea ratehang, ho tla tlatsa e mong le e mong oa bona ka Bouena ba Hau ka Sebele. 'Me bao e ke e be e—e be lehlohonolo 'Musong oa Hau le lefats'eng le tlang ho tla. 'Me ka tsatsi le leng mohla U fihlang qetellong ea tsela, ekaba kajeno, ha re tsebe e tla ba neng. Empa le 'na, Morena; nke ke balloe hara ba kenang Hloibilong. Bana ebe bona ba tla kena Hloibilong. Motho e mong le e mong, Boteng bo Khethhehileng le bohle ba tlatlitsoeng ka Moea, bao e leng ba Molimo, ba ke ba kene Hloibilong.

³¹¹ Ako kenyé bana bosius bona, Ntate. Ke ba Hau joale, ke ba neela Uena. Ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

³¹² Joale ke batla lona bohle ba emeng pela batho bana, le nang le Moea o Halalelang, le eme, le ba behe matsoho.

... seliba se tletseng mali,
A montsoeng metsong ea Emmanuel,
Me ba'libe ba inoang leqhubung leo,
Ba lahla sekoli sohle sa molato.
Ba lahla sekoli sohle sa molato,
Ba lahla sekoli sohle sa molato;
Me ba'libe ba inoang leqhubung leo,
Ba lahla sekoli sohle sa molato.

Lesholu le shoang la na la thabela ho boha
Seliba seo mehleng ea sona;
Me le 'na leha koana, ke le soro se sa eo,
Ke hlatsoe libe tsohle tsa ka.
Ke hlatsoe libe tsohle tsa ka,
Ke hlatsoe libe tsohle tsa ka;
Me ba'libe ba inoang leqhubung leo,
Ba lahla libe tsohle tsa ka.

³¹³ Joale phahamisetsang matsoho a lona ho Molimo le Mo rorise feela. E re, "Kea U leboha, Morena. Ke ema ka maoto a ka, ke tla U rorisa. Ke tla U leboha ka baka la mahlohonolo a Hau, ka molemo oa Hau, le ka ho mpha kolobetso ea Moea o Halalelang." Kea U leboha, Morena! Kea U leboha, Morena! Kea U leboha, Molimo o ratehang, ka ho re fa... U boloka tsepiso ya Hau, U boletse joalo. Re a U lumela.

³¹⁴ Na ha le a thaba? E reng, "Ho rorisoe Morena!" Teddy, e re ke... se seng hape, "Re fumana batho ba bangata ba sa utloisiseng..." *Hona Eka Lehholimo Ho Nna.*

Re fumana batho ba bangata ba sa utloisisise
Ha re thabile re lokolohile;
Re tsetse Jordane ho kena Kanana e ntle,
'Me hona eka Lehholimo ho 'na.

Oh, hona eka Lehholimo ho 'na,
Oh, hona eka Lehholimo ho 'na;
Oh, re tsetse Jordane ho kena Kanana e ntle,
'Me hona eka Lehholimo ho 'na.

Oh, ke thaba, hoo ke binang ke hooa,
 Diabolosi ha a E lumele, kea bona;
 Empa ke tletse Moea, ha ho pelaelo,
 'Me ke bona bothata ba ka.

Oh, ke seo... Leholimo ho 'na, (Ho rorisoe
 Molimo!)

Oh, hona eka Leholimo ho 'na;
 Ke ts'etse Jordane ho kena Kanana e ntle,
 'Me hona eka Leholimo ho 'na.

³¹⁵ Na ha e le thabise? Ho lokile. Tsukutlana le motho e mong
 ka matsoho, e re, "Ho rorisoe Morena!" Hona e ka Leholimo,
 Morena.

Inkele Lebitso la Jesu,
 Ngoana masoabi le tlokotsi;
 Le tla u thabisa le u t'selise,
 Le nke hohle moo u eang teng.

Bitsو le ratoang, Oh le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō;
 Bitsو le ratoang, Oh le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

Lebitsong la Jesu ba inama,
 Ba namalla maotong a Hae,
 Khosi'a likhosи Leholimong re tla Mo tlotla,
 Ha eto la rona le felile.

Bitsو le ratoang, Oh le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō;
 Lebitso le ratoang, Oh le monate! (Le monate
 joang!)
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

Joale, ka khutso, re sa inamisitse lihlooho tsa rona:

. . . lebitso la Jesu kamehla,
 Ke thebe sefing ka seng;
 Ha liteko li u teela hare,
 Bulula Lebitso leo le hala'lang thapelong.
 Bitsو le ratoang, Oh le monate!



MONGOAHA OA KEREKE EA LAODISEA SST60-1211E
(The Laodicean Church Age)
THERO LETOTO TSHENOLLO EA JESU KRESTE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha mantsiboya, Tshitwe 11, 1960, Branham Tabernakel, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org