

# *TOPOLLO KA MAATLA*

 Ke a le leboga, ka botho. Mantšiboa a mabotse, bagwera. Ke monyetla go ba mo bošegong bjo, go bolela le lena gape ka Leina la morategi wa rena Morena Jesu Kriste. Gomme ka mehla ke monyetla go kopana le batho ba Modimo, kae kapa kae, le go bolela ka Leina le legolo lela, Jesu.

<sup>2</sup> Ka kgonthe ke thabela pina ngwanešu wa rena a sa tšogo e opela. Yeo, yeo ke mmamoratwa wa ka. Mo letšatsing leo ge ba leka go dira Jesu feela moprofeta, goba monna wa go loka, goba morutiši, yeo ka kgonthe e tliša Bomodimo bja Gagwe ntle, se A bego a le sona. Gomme ke a dumela gore O be a . . .

<sup>3</sup> Ga se gwa ke gwa tsoge gwa ba yo Motee wa go swana le Yena, lefaseng, a ka se tsoge a ba. O be a le Imanuele. O be a le Alefa, Omega; mathomo le mafelelo; Yo a bego a le gona, a lego gona, gomme a tla tlago; Modu le Lehlogedi la Dafida; Naledi ya Moso. Ka go Yena go dutše Bomodimo. Ka go Yena go be go le Modimo.

<sup>4</sup> “Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe, ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.” Jesu o rile, “Ga se Nna yoo a dirago mediro, eupša ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna. Tate wa Ka le Nna re batee,” Modimo a dirilwe go bonagatšwa, ka nameng. A kutollo ye botse ya lerato la Modimo go rena, O tla ikutolla ka Boyena gomme a tla fase gomme a dula ka nameng ya motho, gore a tloše sebe le bolwetši go tloga molokong wa motho, le go re lopollela morago go Tate. Seo se a makatša, a ga se sona? Ka nnete re leboga seo.

<sup>5</sup> Bjale, bošegong bja go feta, ke a thanka ke tla swanela go ba mohuta wa go kgopela tshwarelo. Ke . . . Billy o nkhweditše, ka pela gannyane, bošegong bja go feta, gobane e be e le mohuta wa . . . Ke fokotše. Eupša dikopano tšela, tše di hlathago, gomme ga go yo a ka tsogego a tseba se seo se lego, ntle le ge e no ba . . . O swanetše go tla ka go yona, go e tseba, le a bona. Ga go tsela ya go leka go e hhaloša. Ga go na tse—tse tsela yeo o ka go e dira. E no ba boitemogelo bjo—bjo go sego yo motee a tsebago ka bjona, feela bao ba yago go bo kgabola. Se e se dirago go morafe wa batho, se e se dirago go motho, e tliša bjona bophelo go tšwa go yena!

<sup>6</sup> Gabotse, o phela ka go mafase a mabedi. O lefaseng *mo*, gomme o lefaseng *kua*, ge o na le yo mongwe gape, mohlomongwe mengwaga ye masometlhano ya go feta; gomme o ka no ba o na le yo mongwe, mengwaga go tloga lehono, go tla; gomme go le bjalo o a lemoga gore o eme sefaleng *mo*, gomme o bolela se sengwe seo se diregilego ye mentši, mengwaga ye mentši ya go feta; mohlomongwe dibeke tša go feta, dikgwedi tša go feta;

setšhaba se sengwe, lefelo le lengwe, goba se sengwe. Gomme ka gona o leka go ipoloka ka bowena ka go otlologa, ka go seo, le go nagana; go go botša, ke selo sa nnete. Eupša Morena o re šegofaditše bokgole bjo, ka go yona, gomme re thabile kudu, le go tshepa bjale gore Modimo o tla hwetša letago go tšwa kopanong.

<sup>7</sup> Bjale, ka go di—di ditirelo bošegong bjo, ke naganne, ge re sa no ba batho ba bannyane ba go tlala seatla, mmogo; dikopano tša rena di kwalakwaditšwe feelsa tikologong mo, gomme e no ba tša batho ba tikologo. Gomme pele re tsena ka go karolo ye kgolwane ya dikopano, Ke be ke nagana, lehono, gore ke be ke tla leka mohlomongwe go iša ye nngwe ya thuto ya fešene ya kgale, go tšwa go Beibele, go batho; gore ge tiragalo ye kgolo e etla, ge Modimo a e romela go rena, gona re tla kgona go e kwešiša bokaonana.

<sup>8</sup> Morago ga tšohle, phodišo Kgethwa e no ba tše—tše tšeletši godimo ga huku, go swara hlapi, ka mo le tsebago. E no ba yeo ke yona . . . Hlapi e swara tšeletši gomme ya tsea huku. Kafao kgwekgwe ya rena . . . Gomangkanna ya rena ke se, gore, disoulo di thopilwe go Jesu Kriste.

<sup>9</sup> Ge Modimo a go fodišitše bošegong bjo, o ka no babja gape pele o ehwa. O ka no babja gape, mo ngwageng go tloga bjale, goba mengwaga ye mebedi go tloga bjale; o ka no babja mo bekeng go tloga bjale, goba letšatši go tloga bjale. Ga ke tsebe. Eupša go ne selo se tee sa kgonthe, o ya go tlogela lefase le, a mangwe a matšatši a, gobane bjo e no ba setšheso.

<sup>10</sup> Eupša soulo yela ge e ka tsoge ya tla go kgokagana le Moya wo Mokgethwa gomme ya tswalwa gape, o na le Bophelo bjo Bosafelego. Ga go kgathale go direga eng fa, ga o tsoge wa senyega. Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka, a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne,” leo ke lebaka la bjale, “Bophelo bjo bosafelego, a ka se tle kahlolong; eupša o,” lebaka le le fetilego, “fetile lehung go ya Bophelong.” Seo se tla re dira bohole Mamethodist le go thoma go goelela, (a go ka se ke?) yeo ke nnete, go nagana gore, gore Modimo o dirile seo. Bjale, leo ga se lentšu la ka; leo ke la Gagwe, Mokgethwa Johane 5:24.

<sup>11</sup> Mokgethwa Johane 6, Jesu o rile, “Yo a jago nama ya Ka, gomme a nwa Madi a Ka, o na le Bophelo bjo bosafelego; gomme Ke tla mo tsoša ka letšatši la mafelelo.” Yeo ke nnete. “Yo a jago nama ya Ka, gomme a nwa madi a Ka, o na le,” leo ke lebaka la bjale, “Bophelo bjo bosafelego.” Bjale, bjo “bosafelego,” ga bo no ya go tloga go tsošeletšo e tee go ya go ye nngwe, eupša bo ya go kgabola Bokagosafelego.

<sup>12</sup> Gomme bjale, go ba bangwe ba lena badiredi bao le dutšego kgauswi, go tsebeng gore “Bophelo” bjola bosafelego bo tšwa go lentšu la go swana leo le rago “Bophelo bja Modimo.” Lentšu Zoe, lentšu la Segerika, le rago “Bophelo bja Modimo Mong.”

<sup>13</sup> Ka gona, re ba morwa goba morwedi wa Modimo, ngwana wa Modimo, ka karolo ya Bophelo bja Modimo ka go rena. Re ka se senyege go feta Modimo a ka senyega, ge e lekilwe. Kafao, re ne Bophelo bjo bosafelego; gomme re ya go tsošwa mo letšatšing la mafelelo. Seo se a makatša? Seo se tla dira Mabaptist, Mamethodist, go šišinya diatla le go goelela. A e ka se ke? Nnete e tla dira. Yeo ke nnete.

<sup>14</sup> Seo ke selo se sebotse ka bodumedi bja nako ya kgale. Bo no dira yo mongwe le yo mongwe go dula mmogo le go ratana seng. Kgontha bo a dira. Bo tloša diphapano tšohle, bo dira dibopiwatše mpsha. Bo tla dira ja—ja jase ya tuxedo, le para ya dioborolo, go bea matsogo a bona go raretšana seng le go re, “Ngwanešu, o ya go bapela bjang?” Yeo ke nnete. Kgontha e tla dira. Bo tla dira roko ya siliki, le kaliko, go bea matsogo a bona go dikologa le go re, “Kgaetšedi, ke a go rata.” Seo ke se e se dirago. Ka nnete e a dira, e no kgeila phapano. “Mohumi goba modiidi, motlengwa goba molokologi, ka bohole re batee ka go Kriste Jesu.”

<sup>15</sup> Lamorena, mo tabarenekeleng, ye ke e bonago go ne sehlopha ka moka sa batho ba tabarenekelke ba dutše fa, re bile—re bile le thu—thu thuto ya sekolo sa Lamorena ka, “topollo ka madi.” Gomme ke bile go tatagana godimo ka go yona, go fihla ke ikwela o ka re ke sa le ka go sekgao se sengwe felotsoko, go: *Topollo Ka Madi*.

<sup>16</sup> Gomme bošegong bjo, ka morago ga ge lapa le tlogile gomme le tlie godimo fa ka pela, go tla go kwa tirelo ya koša, le go ya pele, ke be ke le ka kamoreng. Gomme go bonagetše o ka re... Ke thoma go bala ka Lengwalong, gomme ke hweditše se sengwe. Ke naganne, “Gabotse, ge Morena a rata, ke tla no bolela ka seo nakwana ye nnyane bošegong bjo.”

<sup>17</sup> Yeo ke, *Topollo Ka Madi*, Lamorena. Bjale, bošegong bjo, ke ya go bolela ka *Topollo Ka Maatla*. Gomme gosasa bošego ke ya go bolela ka *Topollo Ka Go Gofeleta*, (ge Modimo a rata, yeo ke), *Ka Thabo*. Ka mading, ka maatleng, le ka thabong; topollo!

<sup>18</sup> Gomme go gogela ye ntle... Bjale, batho ba bantsi, ba bakaone, dirutegi tša go rutega di tseba ka fao di phuleletšago go kgabola le go fa mohuta wo wa kutollo, mohlomongwe, bakeng sa se, goba *selo*, goba go lahlela ye nngwe. Eupša, nna, ke mohuta wa yo mongwe wa ba fa ba go se ruta ge mohuta wa bareri bao ba... Selo se mnoši seo ke tsebago go se dira, go ba le nnete gore gabotse ke kgauswi le gabotse, go le bjalo, ke go ya meriting. Ge ke thomile go sepela go leba lebotong, gomme seetsa ka lehlakoreng *le*, nka kgona go bolela eng, feela ka ga se ke bogegilego boka sona; ge eba ke be ke le sebata sa maoto a mane, goba—goba kgogo, goba se se bego se le, ge eba ke bona ke mohuta ofe wa moriti ke o bonagatšago.

<sup>19</sup> Bjale, Testamente ya Kgale e be e le moriti wa Testamente ye Mpsha. E be e le nekethifi. Go swana le ngwedi, go letšatši;

letšatši le phadima godimo ga ngwedi, le bonagatša seetša go lefase. Gomme ke no rata Testamente ya Kgale! E nno tlala diswantšho ka mokgwa woo, goba, ka mo e kgonago go ba. Bjale, ya go phethagala . . .

<sup>20</sup> Ka go Genesi, ge Modimo a dirile le—le letšatši, sa pele, ngwedi wa go latela, ngwedi wola le letšatši di emela Kriste le Kereke. Feela ge letšatši le etla godimo ka maatleng a lona le letago; gomme ge le eya tlase, le bonagatša seetša sa lona go ngwedi, ka leswiswing, go fa seetša lefaseng ge letšatši le sa ile. Jesu, ge A tlogile, O ile ka Letagong gomme o bonagaditše Seetša sa Gagwe morago go Kereke; go fa, Kereke, Seetša sa Ebangedi go fihla A bowa, oo, nna, gomme ba tla nyalana. Seo se tla makatša. E tla ba Seetša se tee se segolo sa ngwedi le . . . “Kwana ke seetša sa gona.” Ba be ba sa hlwe ba hloka letšatši gape, ka Toropongkgolo.

<sup>21</sup> Bjale go ponopele ye nnyane, a re yeng morago ka go Ekisodo. Gomme ke a holofela ga le lape go nna go bolela ka go Ekisodo.

<sup>22</sup> Nako ye nngwe, ka kerekeng ya ka go putla noka, ke rerile, ke a dumela, e ka ba ngwaga le dikgwedi tše tshela, ka Jobo, bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Ba tla tla morago; ke tla no tsea karolo ye nnyane ya Jobo, gomme, go ya pele, re tla e dira e kitime go kgabola Beibebe.

<sup>23</sup> Lengwalo le lengwe le le lengwe le sepelelana mmogo. Ga go na kganetšano ka go Lentšu la Modimo. Aowa, mohlomphegi. Nthathana ye nngwe le ye nngwe, go phethagala! Puku e nnoši e kilego ya ngwalwa ye e šušumeditšwego ka mokgwa woo, ye e ka kgonago ka go phethagala . . . E ngwadilwe ke bangwadi ba bantsi, le makgolo a mantši a mengwaga go arogana; gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona, ka Moya wo Mokgethwa o bolela, e sepelelana thwi mmogo. Leo ke lebaka, go dipuku tšohle tše tša tlaleletšo, Maccabees le dilo, ga e welekgahlan le Ye, kafao ga ke e amogelete. *Le ke Lentšu la Modimo, go nna.*

<sup>24</sup> Gomme mosadi yo mongwe o nngwaletše lengwalo gomme o rile . . . ke be ke rera; Jobo godimo ga sethobolo sa molora. O rile, “Ngwanešu Branham, o bile, o bile le Jobo godimo ga sethobolo sa molora e ka ba botelele go lekanelo, a ga o nagane? O bile fale e ka ba dibeke tše tshela.” O rile, “Gobaneng, o ka tsoge wa mo tloša go sethobolo sa molora?”

<sup>25</sup> Gabotse, ke rile, “Ge Moya wo Mokgethwa o tlogela go kgoromeletša Mantšu ntle fale, ke a thanka ke tla no swanela go tlogela go e bolela.” Eupša ge feela A mpolokile go bolela ka yena godimo ga sethobolo sa molora, gabotse, ke nno dula thwi le yona; gomme disoulo di a phološwa.

<sup>26</sup> Kafao, boka moebangedi, o tlie toropongkgolo. O rerile, bošego bjo bongwe, o rerile ka tshokologo. Bošego bjo bo latelago, o rerile ka tshokologo. Bošego bjo bo latelago, o rerile ka tshokologo. Ka morago ga e ka ba mašego a mane goba

a mahlano, poto ya matikone e kopane le yena gomme e rile, “Ngwanešu, a o ka se kgone go rera e ka ba eng gape ntle le tshokologo?”

<sup>27</sup> O rile, “Oo, ya. A nke bohole ba sokologe, pele, gona ke tla rera ka se sengwe gape.” Kafao yeo ke kgo—kgo kgopolole botse. Bona, yo mongwe le yo mongwe, sokologang, gona re ka rera ka se sengwe gape. Go lokile.

<sup>28</sup> Go ponopele ye nnyane bjale, go bao, goba gagolo bao ba bego ba se mo Tabarenekeleng Lamorena mosong. Re nyaka go rothela morago godimo go tema ya 12. Eupša kgopolole ya rena ya motheo bošegong bjo e ka go tema ya 14, go thoma ka temana ya 13 ya Ekisodo. Bjale, re tlogetše go temana ya 10, Lamorena mosong, ya “*topollo ka madi*.” Bontšintši bja lena le tlwaelane le kanegelo, ke ne kgonthé.

<sup>29</sup> Bjale re a tseba gore re ka kgona go gogela morago matlakala a Puku ye, le go phetla matlakala a godimo. Eupša go na le yo Motee feela Yo a ka kgonago go bula Puku, yoo ke Jesu Kriste.

<sup>30</sup> Johane o bone Puku. E be e tswaletšwe. “Gomme o llile gobane go be go se motho Legodimong a bego a ka E bula, go se motho lefaseng, go se motho ka tlase ga lefase. Eupša go bile le Kwana yeo e bolailwego go tloga motheong wa lefase, ya tla ya tše Puku go tšwa seatleng se setona sa Yena yoo a dutšego godimo ga Terone, le go bula mahuto le—le go bula pu—pu Puku, go bula mahuto a yona. Gomme O be a ne maswanedi, gobane O be a hlabilwe go tloga motheong wa lefase.”

<sup>31</sup> A re boleleng le Yena, bošegong bjo, le go Mo kgopela go E bula bakeng sa rena feela bjale.

<sup>32</sup> Bjale, yo botho, Tate wa go rata, re tla go Wena, re Go bolediša, pele, Leineng la Jesu. Re rapela bjale, gore, ge re eme fa, re šireledišwe ka tlase ga tlhaka ye, bošegong bjo, moo ledimo lela le galefilego ka ntle, dipula di menekana le go foka, re leboga kudu go ba le ntlo ya Modimo go tla ka go yona. Gomme re a leboga gore go na le tora, sebosetšabelo; O rile, “Leina la Morena ke sebo se maatla; baloki ba tšhabela ka go lona gomme ba bolokega.” Re thabile kudu gore re tseba Leina la Morena, gomme re tlide ka go Lona.

<sup>33</sup> Bjale re a rapela gore O tla bula Lentšu le go rena, bošegong bjo, Tate. A nke Moya wo Mokgethwa o tle gomme o tsene ka go Lentšu. Bolotša dipounama tša mohlanka yo wa go šokiša wa go kokobela, le dipelo tša bao ba tla theetsago, bana ba Gago. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tše feela Mantšu a Modimo le go Le bea ka pelong ye nngwe le ye nngwe, feela moo Le hlokwago. Re šegofatše bjale. Mpshafatše menagano ya rena, bošegong bjo, ka Moya wa Gago. Hwetša letago go tšwa go tirelo. Phološa balahlegi. Fodiša balwetši. Tliša Gae mokgelogi, Morena. Gomme re tla Go fa tumišo, ka gore re e kgopela Leineng la Gago, la Morwa morategi wa Gago, Jesu. Amene.

<sup>34</sup> Bjale phetlang go temana ya 10 ya tema ya 12 ya Ekisodo. Re be re bala, “*topollo ka madi*,” ka fao gore Modimo o be a beile kwana go bolawa ka ntlong ye nngwe le ye nngwe, ka fao go bego go se selo se šadišitšwego.

<sup>35</sup> Dikahlolo di be di ewa, gomme kahlolo ya mafelelo bjale e be e le komana go wa. Modimo o be a eya go phethagatša Lentšu la Gagwe, go ya tlhakeng. Gomme dikahlolo tšela tšohle morago fale di be di le leswao la go phethagala, goba sekai sa go phethagala, sa dikahlolo tše di lego komana go wa bjale.

<sup>36</sup> Gomme ge le ka hlokomela, pele kahlolo e ewa. Bjale badiredi ba ka no se dumelelane le nna go se, seo se lokilego. Eupša pele kahlolo e thoma go betha Egepeta, Modimo o rometše Israele Gosene. Ba be ba le ka Gosene, gomme ga go kotlo e ba wetšego. Mohuta wa go phethagala wa Kereke o tšeetšwe godimo, ka tlaišego, le a bona. Go lokile.

<sup>37</sup> Ka gona ka kotlo ya mafelelo ye e rathilego lefase kua, goba e rathilego Egepeta, e be e le lehu. Lena bohle babadi ba Beibebe fa, le tseba dithuto tša lena tša sekolo sa Lamorena le go ya pele, le tšere se, mohlomongwe, makga a mantši. Eupša, lehu e bile lenaba la mafelelo leo le rathilego Egepeta.

<sup>38</sup> Gomme lenaba la mafelelo le le yago go ratha kereke bjale ke lehu, go bolela semoyeng. Bao ba ka se latelego Kriste, ka go—ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ba tla oma semoyeng le go hwa; dikereke, le kgona go e bona bjale. Ka morago ga tše ntši, ditsošeletšo tše ntši tše kgolo le baebangedi ba fetile go kgabola naga, gomme, go le bjalo, kereke ke, yeo ke, go bolela ka sepolitiki ga kereke, e befa kudu nako yohle. Maloko a yona ba no phela ka tsela e ka ba efe ba nyakago, ba dira e ka ba eng ba nyakago, efela, ba ipitša Bakriste bonabeng, gomme ba bolela ba lokile.

<sup>39</sup> Go ba *Mokriste*, go ra go ba “boka Kriste.” Se ye lefelong o ka se nyakego go ba ge Kriste a ka tla. O se bolele selo o ka se nyakego go be o se bolela ge Kriste a etla. Go se dire selo seo o ka se nyakego go be o se dira ge Kriste a etla. O se nagane selo o ka se nyakego go be o se nagana ge Kriste a etla. Boloka maikemišetšo a gago a matee, pelo ya gago e tsemilebogare go Khalibari. Amene. “Sepela ka Seetšeng, bjalo ka ge A le ka Seetšeng, gomme re na le kopanelo yo motee le yo mongwe, gomme Madi a Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, a re hlwekiša go tšwa go goseloke gohle.” Bao ke Mamethodist, Mabaptist, le bohle ba rena, mmogo, go re dira bohle batee ka go Yena.

<sup>40</sup> Bjale, sa mafelelo, selo sa mafelelo e bile lehu. Gomme pele ga ge lehu leo le etla, fao go bile poelano ye e diretšwego lehu leo, go bohle bao ba nyakago go le phonyokga.

<sup>41</sup> Gomme fao go bile poelano ye e dirilwego pele ga tshenyo ya mathomo, ya lefase la pele ga meetsefula. Modimo o bile le moreri wi toko, Noage, gomme o rerile mengwaga ye lekgolo le

masomepedi, go batho go tla ka arekeng. Gomme bao ba gannego ka boomo go ya, go be go se selo se šetšego eupša kahlolo.

<sup>42</sup> Gomme, lehono, monna yo a ganago go sepela ka go Seetša sa Kriste, o ganne kgaogelo, kafao ga go selo se šetšego eupša kahlolo. Yeo ke phetho. Fao go no ba thwi le lehlakore le letona le la nngelle, le letee le nnoši o ka kgonago go ya go lona. Gomme o dira kgetho ya gago.

<sup>43</sup> Bjale, re a bona, pele ga böego bjo—bjo bogolo bja go befa bo etla, gore Israele e laetšwe. Gomme re šetše re tšere yeo, ya go bolaya kwana.

<sup>44</sup> Modimo o be a tliša kereke ya Gagwe ka go khudugo, go e tliša ka ntle ga Egepeta, go ya ka go naga ya tshepišo. Ke rata seo. Ba be ba eya godimo, go ba beng ba naga. Modimo o ba file naga, gomme efela e be yohle e ageletšwa ka go ye megolo, meago ye megolo le magora. Gomme maboto go dikologa Jeriko, dikoloi di ka kitimamekato go e dikologa. Gomme e no nagana ka seo, go le bjalo, Modimo o rile, “Ke go file yona. Ke ya gago.” Eupša ba ile ba swanelo go hlwekiša, go e hlwekiša.

<sup>45</sup> Gomme seo ke se Modimo a se dirilego lehono. O file yo mongwe le yo mongwe wa lena, yoo a O nyakago, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Eupša o swanetše go ya ka gare, o be mong wa Wona, yeo ke phetho; go lwantšha diphapano, le go kgeilela fase maboto, le go thoma ka kua le go O hwetsa.

<sup>46</sup> Le re, “Modiša o rile, ‘Ga se wa rena lehono.’” E no sepela thwi go e feta. “Mme o rile, ‘Ke tla go raka go tloga gae.’” Eya thwi go e feta. “Monnamogatša o rile, ‘Ke tla go tlogela.’” Eya pele thwi go e feta. Yeo ke phetho. O swanetše go ya go ba mong wa Wona! Yeo ke phetho.

<sup>47</sup> Phodišo Kgethwa ke ya yo mongwe le yo mongwe wa lena. Yo mongwe le yo mongwe wa lena a dutšego fa bošegong bjo, ka kankere, bothata bja pelo, e ka ba eng e lego, Modimo o file tshepišo. Gomme ke ya gago, eupša o swanetše go ya o be mong wa yona.

<sup>48</sup> Bjale o re, “Gabolse, ke no se ikwele feela gabotse kudu.” Seo ga se ne selo go dira le yona. Tshepišo ke ya gago. Modimo o go file yona. E no ya thwi ka gare gomme o bolaye Bafilisita, go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe. Le go ntšhetša ntle Bahefe bohole le—le Baamoro, e no ba bolaya. Eya pele ka gare, e tsee. Modimo o rile, “Ke ya gago. Eya o e tsee.”

<sup>49</sup> Eupša Yena ga se a ke a re, “Bjale, Ke tla ya ka gare, ka e swiela yohle ntle, le go le agela ditoropokgolo tše botse, le go le bea fase mokgotheng wo bonolo.” Ga A dire ka tsela yeo.

<sup>50</sup> O go fa yona, gomme o na le se sengwe go dira. O lokile go lekanelo go go fa naga, o rile O tla go thuša le go ba le wena. Sepela, e tsee!

<sup>51</sup> Gomme ge o babja, bošegong bjo, o golofetše, sefofu, sefoa, semuma, e ka ba eng o lego; eya, o tšee. Modimo o rile e be e le ya gago. Ke lefa la gago. Modimo o go file lona.

<sup>52</sup> O ba boditše gore O tla ba fa naga yela. O rometše Morongwa pele ga bona, go hlokomela tsela, go ba tliša ka lefelong moo go bego go le.

<sup>53</sup> Lebelelang tšona ditlhodi ge ba ile mošola. Mo go tla ba lesome ba bona morago, ba rile, “Oo, re ka se kgone go e dira. Ga go kgonege. Gobaneng, re borasaense, gomme re lebeletše selo godimo. Ga go kgonege ka sesaense. Re ka se kgone go e dira.”

<sup>54</sup> Eupša go be go le baisa ba babedi, yo mongwe wa bona a bitšwa Joshua, gomme yo mongwe a bitšwa Kalebe. Ba be ba se ba lebelela go seo lehlakore la saense le bego le le. Ba be ba lebeletše go se Modimo a se boletšego. Ba rile, “Re ka e dira.” Gomme yeo ke nnete. Gomme ba tlištše bohlatse morago gore e be e le naga ye botse.

<sup>55</sup> Ke thabetše bohlatse bjoo kudu, (a ga le?) gore go ne Naga ye botse feela ka godimo ga renal! Gomme re tseleng ya renal, bošegong bjo. Haleluya! Go lokile.

<sup>56</sup> Šeba ba be ba le, bjale, feela pele ga topollo. Modimo o nyakile bana ba Israele, gore ka kgonthe ba tla šireletšwa, go bolaya kwana ye. Gomme go bea madi godimo ga dijakwana, bogodimo bja mojako, ka mokgwa *wo*, le kota ye nngwe le ye nngwe.

<sup>57</sup> Gomme ba be ba swanetše go ya ka gare le go ja kwana ye, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya yona; hlokomelang, kwana yohle, e sego feela karolo ya yona. Nthathana ye nngwe le ye nngwe ya yona e be e swanetše go lewa.

<sup>58</sup> Batho ba bangwe ba re, “Ke tla no tšea karolo *ye*, gomme ke tla—ke tla dumela karolo *ye*.” Eupša o swanetše go E tšea yohle, nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Yona. O re, “Oo, ke a dumela O gobaditše ka baka la dikarogo tša renal, eupša, ‘ka megogoma ya Gagwe,’ ga ke tsebe ka Yona.” Re E nyaka yohle. Nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Yona e swanetše go lewa; Yona yohle. Ye nngwe ya Yona e ba le go tia, eupša re swanetše go E ja, go le bjalo. Modimo o boletše bjalo.

<sup>59</sup> Hlokomelang temana ya 10 bjale.

*Gomme le ka—le ka se tlogele selo sa yona go šala  
go fihla... mosong; gomme seo se šetšego... go fihla  
mosong... se tla fišwa ka mollo.*

<sup>60</sup> Gomme, bjale, ga go le e tee ya yona e swanetše go šala; se sengwe le se sengwe. Bjale, O rile, “Ge le e ja, le se e je botala, goba e apeilwe, eupša le swanetše go e ja e budule gabotse.” Gomme ke rata seo.

<sup>61</sup> Batho ba leka go ja Lentšu la Modimo, gomme ba Le tšea boka Le le le letala; ba Le hlahuna, le go tshwela godimo ga Lona,

le se sengwe le se sengwe gape. Ba re, “Oo, ke no se kgone go Le tsea. Nka se kgone go Le kgotlelala.” Ga se La apewa go lekanel. Yeo ke phetho.

<sup>62</sup> O rile, “E apeeng ka mollo.” Mollo o emela Moya wo Mokgethwa. O hwetša Modimo ka pelong ya gago, pele, gomme O tla go apeela Lona. Yeo ke nnete. O Le apeile, le budule, le nokilwe, morago Le latswega gabotse.

<sup>63</sup> Bjale, o ka se kgone go ema kgole ka mokgwa *wo*, ka ntle, wa re, “Oo, nna, ga ke tsebe ge eba Ke bakeng sa ka, goba aowa. Leo e ka no ba la matšatši a a fetilego.” E no hwetša Moya wo Mokgethwa, pele, gomme šetša se phodišo Kgethwa e se rago go wena nako yeo.

<sup>64</sup> Lebelela se bodumedi bja go kwewa ka pelo bo se rago go wena nako yeo, ge o na le Moya wo Mokgethwa mo go apea Kwana ge E etla. Amene. Yeo ke nnete. Apea Kwana, pele. Gomme o swanetše go ba le Mollo go E apea ka wona. E swanetše go šimelwa. Oo, nna, moo ke ge E le botse. Le šimele, o no tshuma ntle tšohle . . .

<sup>65</sup> Ke be ke eme mo, e segó telele go fetile, go setološi se segolo, gomme ka lemoga ka fao mollo wola o bego o fiša, gomme se ile sa no apea le go apea le go apea. Gomme ge se be se eba fišifiši, to—to togotogo ka go dimetale, ka go gauta, yohle e tlile ka godimo, gomme ba e okotše. Gomme ba be ba tla kgotletša mollo go fišafiši gannyane ka go setološi. Gomme ka gona ge se se tla be se bela go fetiša, ba be ba tla hwetša dilo tše dingwe tša go fapania kudu, mabjebofora le dilo, go tšwa go yona.

<sup>66</sup> Sa mathomo go tla godimo e be e le tšhila, go swana le ditšhila le leraga. Sa go tla go latela go tla godimo e be e le go swana le tshipi, oo, se sengwe sa go se loke; silibere tsoko ya ka pela, le dilo tšohle tše dingwe tse, di tla godimo, gomme ba okotše tše. Ba ile tlase, thwi go theoga, gomme selo sa mafelelo ba se tšerego go tšwa go yona e be e le lebjebofora. Yeo ke gauta ya lešilo.

<sup>67</sup> Le a tseba go na le dilo tše dintši ka go batho tše di lekago go tlaetšana seng ge o le Mokriste, goba o dira boka yona, go le bjalo. Le a bona? Eupša o no dumelela Moya wo Mokgethwa go ya go apea se sengwe le se sengwe, go tsea—go tsea gauta yohle ya lešilo go tšwa go lena, le lena.

<sup>68</sup> Gauta ya lešilo, batho ba bantši ba ya ntle Bodikela gomme ba hwetša ye nngwe ya yona, gomme ba a nagana, oo, ba rathile mmaene wa gauta. E phadima bokaonana go feta gauta e dira. Eupša ke gauta ya lešilo, ga e ne boleng go yona.

<sup>69</sup> Gomme bjale ba apea yeo, gomme ba e okola yohle, gomme ba no tšwelapele ba e apea le go e apea, go fihla e le gauta ye e hlwekilego, e apewa fase go ya go lefeela eupša gauta ya diphesente tše lekgolo le letee tee.

<sup>70</sup> Gomme yeo ke tsela ye Modimo a dirago ka Kerekeng ya Gagwe, o tšhela Moya wo Mokgethwa godimo ga Yona, gomme o apea tlase ka kua go fihla A fošetša bolefase bjhohle ntle, le diphapano, le boikholañoši, le sohle se, go fihla A no e apea go tšwa go motho ka motho yo mongwe le yo mongwe yo a tla tlago go Yena. Amene.

<sup>71</sup> Bjale, gona, le ka kgona go e ja. Kgopoloye nngwe ye botse še mo, go—go temana ya 11.

*Gomme kafao le tla e ja; ka a lena . . . (theetšang ye) . . . matheka a tlemilwe, . . . (Ke rata yeo) . . . dieta dinaong tša lena, . . . lepara ka seatleng sa lena; gomme le tla e ja ka potlako; ke paseka ya MORENA.*

<sup>72</sup> Ke rata seo. Ge le sa ja, ebang komana go sepela. Yeo ke taba.

<sup>73</sup> A re phetleng godimo go Baefeso, e ka ba tema ya 6 ya Baefeso, le go lebelela ka mo se Paulo a se boletšego ka go bea Kereke komana; tema ya 6 ya Baefeso, go thoma go temana ya 14 ya tema ya 6.

*Kagona emang, le itlemile matheka a lena ka therešo, . . . le apere sephemasefega sa toko;*

*. . . maoto a lena le rwele tokioša ya ebangedi ya khutšo;*

*Gomme ka godimo ga dilo tšohle, tšeang kotse ya tumelo, yeo le tla kgonago go timola . . . mesebe ye e fišago ya yo mobe.*

*Gomme le tše helemete ya phološo, le tšhoša ya Moya, e lego lentšu la Modimo:*

<sup>74</sup> Bonang Paulo a apeša monna bakeng sa lepatlelo la ntwa, bakeng sa matšhe.

<sup>75</sup> Modimo, mathomong, go lokolleng Israele, O rile, “Bjale le swanetše go ba komana bakeng sa matšhe. Ge o etla ka tlase ga madi, rwala dieta tša gago. Tlema matheka a gago. Bea lepara la gago ka seatleng sa gago gomme o be komana bakeng sa pitšo.” Ke rata seo.

<sup>76</sup> Monna bjale, ge a etla ka go Kriste, o rwala dieta tša gagwe tša Ebangedi, go rera Ebangedi; o apara helemete ya phološo; sephemasefega sa toko; o tlema matheka a gagwe. Go na le . . .

<sup>77</sup> Ka mehla, ka go mašole a kgale, ge ba be ba apara ditlhamo tše o tša ntwa, ba be ba na le lepanta le legolo. Ba be ba le konopetša mmogo, le swareletše godimo ga matheka a bona, dikotse tše, go thibela marumo a lenaba. A thuto ya kgonthe e lego go rena. Gomme ge le—le letheka le thoma go fokola, le lepelela fase, kotse, ba tla swinelela godimo ga lepanta la bona, go di tliša godimo go tia gape.

<sup>78</sup> A seswantšho sa go phethagala, lehono, ge o thoma go ikwela o ka re o a hlephisa, goba diabolo o re, “Ga se mohola.” Obeletša fase gomme o swinelela lepanta godimo gannyane nthathana; o

gogole tšoša godimo go swinelela gannyane ka seatleng, gomme o ye pele. Ke rata seo, eba komana bakeng sa matšhe.

<sup>79</sup> Monna yo mongwe le yo mongwe a sepetšego ka tlase ga madi ale, bošegong bjola, o laetšwe go dula fale, a se ye ka ntle go fihla ditaelo di etla, go matšha.

<sup>80</sup> Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo, o tla ka go Kriste, o ne Bophelo bjo bosafelego; o apara kotse ya gagwe, sephemasefega sa gagwe, a eme komana, gomme a thibelwa go tloga go fihla ditaelo go matšha.

<sup>81</sup> Oo, a ga go kgahliše? A ga la thaba gore le na le yona e tlemilwe yohle, bošegong bjo, lena mašole?

<sup>82</sup> Re be re fela re eba le moetapele wa pina mo tabarenekeleng, pina ya rena ya kgwekgwe e be e le:

Ntwa e hlakile, O masole a Bakriste,  
Sefahlego ka sefahlego ka go peakanyo  
tlhokofalo,  
Ka ditlhamo di benya, mebala e ela,  
Go nepagala le phošo di a kgakgana lehono;  
Ntwa e hlakile, eupša le se lape,  
Tiang gomme ka maatleng a Gagwe le swareng  
go tiša;  
Ge Modimo a na le rena, sefoka sa Gagwe  
godimo ga rena,  
Re tla opela pina ya mofenyi mafelelong.

<sup>83</sup> Ba bantsi ba bona bakgethwa ba kgale ba ile lebitleng. Eupša le lengwe la matšatsi a, móšola ka go lefase le leswa, ge ba etla pele ka go Naga ya tshepišo, sefoka sa sefapano se tla ba godimo ga rena, gomme re tla opela pina ya mofenyi. Ge re dutše mo Selalelong sa Monyanya bošegong bjola, go dikologa tafola, tafola yela ye kgolo, mohlomongwe dimaele tše dikete tše lekgolo botelele, le bakgethwa ba go hlatswiwa ka Madi ba dutše tikologong kua. Ke nyaka go ya tlase go bapa le tafola le go šikinya diatla le yo mongwe le yo mongwe wa bona, amene, go no goelela. O nyaka go nkwa ke goelela? Leta go fihla ke fihla godimo kua; mpogele. Ga ke yo mogolo go lekanelia, efela, bakeng sa se.

Eupša, hlokamelang, mo mmatšheng bjale. Ebang komana. Re a ya.

<sup>84</sup> Seswantšho sa go nyamiša sese, pele re fihla go thuto ya rena ya mehleng, se hwetšwa ka go temana ya 38 fale. Theetsang.

*Gomme lešaba la go hlakana le ile godimo le mohlape  
wa bona . . .*

<sup>85</sup> Fao ke mo Israele e dirilego phošo. Sa kagodimogatlhago se be se dirilwe. Batho ba go se sokologe ba latetšego ka lebaka la sa kagodimogatlhago, mafelelong ba ba tlišitše bothateng. Gomme go theoga, re tla lemoga fa, ka go e ka ba temana ya 42 le

temana ya 43. Morena a bolela le Moshe, o boletše, gore, "Ga go yo motee eupša bao ba dirilwego sehlabelo . . . ba bego ba kgona go ja sehlabelo," a ke re, "eupša bale ba bego ba boloditšwe. Ga go basetsebje, ga go ba ka ntle, ga go yo a swanetšego go se tsea eupša bao ba boloditšwego."

<sup>86</sup> Gomme a kgobogo ye re nago le yona lehono, ka go letšatši le, bagwera barategi; gore ge, ka kerekeng, yo mongwe le yo mongwe yo e lego wa kereke o tsea selalelo. Gomme seo ke phošo. Ke feela bao ba lopolotšwego, ke bohle ba nago le maswanedi.

<sup>87</sup> Jesaya o boletše gomme o rile, "Dita fola tša Morena di tla be di tletše mahlatša." O rile, "Ke tla ruta mang Thuto? Bona ba ba tshwešitšego letswele." O rile, "Molawana o swanetše go ba godimo ga molawana; mothalo godimo ga mothalo; gannyane mo, le gannyane mola." "Gomme swara go tiisa go se se lokilego." Modimo a bolela, a tseba gore letšatši le re phelago ka go lona, gore kereke e tla ba ka sepolutiki kudu, go fihla ba tla dumelela se sengwe le se sengwe, batho, go tla ka gare; ge feela ba bile le leina la bona go puku ya kereke, ba be ba le maloko, ba tšere selalelo.

<sup>88</sup> Gomme Beibebe e rile, "Yo a jago le go se nwa, a sa swanela, o ne molato wa mmele le Madi a Morena."

Mokgethwa Johane, tema ya 13, Jesu o a bolela.

<sup>89</sup> Bakorinthe ba Bobedi tema ya 11, Paulo o boletše, mengwaga moragwana, gore, "Yo a jago le go nwa se, a sa swanela, o tla ba le molato wa mmele le Madi a Morena. A nke motho a itekole yenamong," o re, "pele a tsea." Ke tsopola Lengwalo. Yeo ke nnete. "Yo a jago le go nwa, a sa swanela, o itšela le go inwela go lahlwa yenamong, ka ge a sa hlaologanye mmele wa Morena. Gomme ke ka lebaka le ba bantši ba a babja le go fokola magareng ga lena, le ba bantši ba a robala." Eba le nnete gore o eme thwi le Modimo.

<sup>90</sup> Še yona ka moriti, gore, ga go yo motee eupša ba ba bolotšego! Ga go kgathale o be a botega bjang, o thušitše kereke ya Bajuda gakaakang; o be a swanetše go ba mosokologi, o be a swanetše go ba modumedi wa go bolotšwa ka kgonthe, pele a be a ka tsea selalelo, goba a ja paseka. Oo, re tlogile mothalong bokgole bjo bokae lehono!

<sup>91</sup> Bjale a re yeng ka pela, gona. Gomme Modimo o ba tlišitše ntle bošegong bjo. Re phetla bjale go temana ya 13 ya tema ya 14.

<sup>92</sup> Modimo o ba file Pilara ya Mollo go ya pele ga bona. Ke nagana ba bile le seswantšho fa, bošegong bjo. Gomme ke e bolela ka tlhomphokgolo. Go kgopolu ya ka ya go botega, ge re sa le fa ka go sehlapha se bošegong bjo, ke a dumela. Yeo e ne rena bošegong bjo. Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele bana ba Israele, e ya pele ga rena, e dira maswao a go swana le matete. Gomme morutiši e ka ba mang mo, goba serutegi sa Beibebe, o a tseba gore Morongwa yo a latetšego Israele le go ba hlahlela go

ya nageng ya tshepišo, e be e le Morongwa wa Kgwerano, e bego e le Jesu Kriste.

<sup>93</sup> Gomme, lehono, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile” o latela pele ga seholpha se seo o nyakago go se bitša bapshikologibakgethwa, ge o nyaka. Go lokile. Go ya pele, go eta pele go tloga go phenyo go ya go phenyo! Tumišang Modimo!

<sup>94</sup> Ka go tšona ditšhaba, ka go wona matšatši, ba be ba nyatšiwa le go hloia le go ganwa, le go ganwa ke ditšhaba, le go bitšwa se sengwe le se sengwe.

<sup>95</sup> Go bjalo le lehono, ka modumedi wa therešo. Lena, ka dikerekeng tša lena, le a tseba, ge le tšea go emela Kriste le go bolelela Therešo, kereke ka moka e re, “Mo lebelele! O lahlegetšwe ke monagano wa gagwe. O a gafa.” Le a bona?

<sup>96</sup> Le se ke la bea šedi go seo. Latelang pele. Lena bohle le hlamilwe bjale. Gomme Madi a ya pele ga lena; Moya wo Mokgethwa o le etapele. E no tšwelangpele le sepela. Le se iše šedi go se yo mongwe a le botšago. Lebelelang thwi go ya Khalibari, gomme le matšetšeng pele. Seswantšho se sebotse!

<sup>97</sup> Bjale, ba be ba tlide ntle, go kgabola, le go hwetša . . . Gomme bjale hlokamelang, topollo ya madi e ba tlišitše go tšwa Egepeta, bjale ba ile ba swanelo go ba le se sengwe gape bjale go ba tseela mošola ka nageng. Bjale ba no thoma go thoma. Ba be ba tšwile, ba boloditšwe, ba tlide ka tlase ga madi, le mo mmatšeng. Bjale ba fihlile go se sengwe. Ba be ba eya mmogo kua, ba tseba gore ba be ba fetile go tloga lehung go ya bophelong; ba tsebile ba be ba na le Bophelo bjo Bosafelego.

<sup>98</sup> Eupša šeba, ba tla godimo bjale, gomme bothata bo thoma go tsoga. Fa go tla madira a Farao, a ba hlomere, go ba tšea. Bothata bo a tsena.

<sup>99</sup> Theetšang! “Modimo ke sebo le maatla a rena, yona thušo ya bjale mo nakong ya bothata.” Oo, ke a holofela le bona se. Le a bona? Še yona. Tseba . . . Eupša, go theetšeng, temana ya 13 bjale.

*Gomme Moshe o rile go batho, Se boifeng, . . .*

<sup>100</sup> Ke rata seo. Ka morago ga ge Jesu a tsogile go tšwa bahung, Mantšu a Gagwe kgafetšakgafetša a be a le, “Se boifeng.”

<sup>101</sup> Seo ke se e lego bothata ka Kereke lehono, e tšhogile go iša lehung o ya go šitwa. O ka kgona bjang go palelwa ge o le ka go Kriste? O ka se kgone go palelwa. O na le Bophelo bjo bosafelego. Matimone ohle ka heleng ga a kgone go go šikinya. O ne Bophelo bjo bosafelego. Jesu o boletše bjalo. Kafao le se ke la tšhogile go šitwa.

<sup>102</sup> O re, “Gabotse, ke a boifa ke tla ba lehlanya.” Bokaone ke be le bohlanya bjo bonnyane go feta go dula go iketla le go se

dire selo. Ka kgonthe ke tla dira. Monna yo a yago go dira se sengwe . . .

<sup>103</sup> Go boletšwe ka ga Ballard godimo fa, moisa o tla go hwetša mošomo go tšwa go yena, gomme o rile, "Saena leina la gago fa." O tšere phensele ya gagwe, go saena. O rile, "Rapa ya gago e kae?"

O rile, "Ga ke . . . dire diphošo."

O rile, "Nka se go šomiše; ga o ye go dira selo."

<sup>104</sup> Yeo ke nnete. Ga o dire bošaedi, ga o—ga o dire selo. A re yeng, ngwanešu. Emelela gomme le sepele. Ke rata Longfellow kua:

Se mpotše, ka dinomoro tša go nyama,  
Bophelo ke eupša toro ya lefeela!  
Gomme soulo e hwile yeo e potumago,  
Gomme dilo ga se tše di bonalago.

O rile:

Ee, bophelo ke kgonthe! Gomme bophelo ke  
tiišetšo!  
Gomme lebitla ga se nepo ya bjona;  
Wena o lerole, leroleng o a boela,  
Ga se go bolelwe ka soulo.  
  
A re phafogeng re dire,  
Ka pelo go phapano e ka ba efe;  
Le se be bjalo ka tša semuma, dikgomo tša go  
otlelwa!  
Eba mogale!

<sup>105</sup> Le se ke la letela batho go le phegelela go ya go Kriste. Ema bjalo ka monna goba mohumagadi, Mo amogele, gomme o sepelele pele ka phenyo. Amene. Seo ke se Modimo a se nyakago, ba makgwakgwā, mašole a komana. O ka no se be, o imela diponto tše lekgolo le tlhano, eupša o ka no ba o le khubetšwana, ngwanešu, le go tlala ka maatla, ge le ka no dumelela Modimo go ba le tsela ya Gagwe. Ke bone monna yo a imelago diponto tše makgolopedi, o be a se na le aonse ya monna ka go bona. Yeo ke nnete. Go lokile. Hlokomelang.

*...Moshe o rile go batho, Boife . . . se ke, emang tse,  
gomme le bone phološo ya MORENA, . . .*

<sup>106</sup> Seo ke se sebotse. Nnong go matšha go ya pele. Le se ke la tšhoga ka selo. Ge o amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa gago, eya pele.

<sup>107</sup> "Ngwanešu Branham, ke nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa." E no tšwelapele o sepela. O se boife.

<sup>108</sup> O re, "Ke a babja bjale, Ngwanešu Branham. Nka se kgone go ya kgojana kudu." O se ke wa lapa. E no tšwelapele o eya pele; bona phološo ya Morena wa rena! E amogele. E no ya pele.

<sup>109</sup> “E ya go ba bjang? Ngaka o nkganne.” Bjale, moisa o dirile bokaonekaone a kgonnego, eupša Modimo ga se a dira bokaonekaone bja Gagwe gabjale. Yeo ke nnete.

<sup>110</sup> Nakwana feela, mo theetše bjale. Go lokile.

... *MORENA, yo a tlaggo go laetša go lena lehono: gobane Baegepeta* (babolai, ba therešo-... modirabothata) ...

<sup>111</sup> O re, “Ngwanešu Branham, ge ke be nka no kgona go tlogela go kgoga! Ge ke be nka no kgona go bea fase go nwa! Ge ke be nka no kgona go tlogela go utswa ga ka! Ge ke be nka no kgona go tlogela go dira *se, sela*, le se *sengwe*.” O se lape. E no sepelela pele. Modimo o tla hlokomela ka moka ga yona.

<sup>112</sup> “Ge ke tsebile ke be nka kgona go e dira, Ngwanešu Branham, ke be ke tla amogela Kriste thwi bjale.” O se tshwenyege. Sepelela pele. E no ya pele. O tla bona phološo ya Morena!

... *gobane Baegepeta ba le ba bonego lehono, le ka se sa ba bona gape neng le neng.* (Amene. E ya go rarollwa, morago ga lebakana.)

*MORENA o tla le lwela, gomme le tla ba... iketleng.*

*Gomme MORENA o rile go Moshe, Gobaneng o llela go nna? bolela le bana ba Israele, gore ba ye pele:* (Ke rata seo.)

<sup>113</sup> Le se leke go re, le re, “Gabotse, ke tšoenne kereke, mengwaga ye lesome ya go feta, Ngwanešu Branham. Ke bile moleloko yo mokaone wa go botega.” Seo se lokile; ke thabela seo. Eupša a re yeng pele, bošegong bjo. Modimo o ya pele. Batho lehono, fa, ba ya morago, ba re, “Gabotse, bjale . . .”

<sup>114</sup> Saense, lekgolo le masometlhano a mengwaga ya go feta; go be go le saense ka Fora, yeo e rilego, “Ge motho a kile a ya ka lebelo la go šiiša la dimaele tše masometharo ka iri, kgogedi ya lefase e tla mo tloša lefaseng, gomme o tla be a ile.” Huh! Dimaele tše masometharo ka iri? O ya e ka ba dimaele tše makgolo a lesometshela ka iri bjale. Ga o tsoge wa kwa saense e bolela morago go moisa yola. O be a lokile mo letšatšing la gagwe, eupša ba phela mo letšatšing le lengwe. Yeo ke nnete.

<sup>115</sup> Eupša, rena bareri, oo, aowa. “Phodišo Kgethwa? Bjale a nke ke bone se—se Mokgethwa Moody, Finney, Knox, Calvin, ba bangwe ba bona ba boletšego ka Yona.” Ba be ba lokile mo matšatšing a bona. Eupša re ya pele, re ya pele. Re ne se sengwe gape.

<sup>116</sup> Jesu o rile, ka seswantšhong kua, sa mobjadi, ge mobjadi a ile pele gomme a bjala dipeu. Gomme tše dingwe... Lenaba le tla go dikologa gomme la bjala ngwang tsoko ka gare ga korong. O rile, “Di leseng di gole mmogo.”

<sup>117</sup> Ka mehla le šupa ka fao lefase le bago le lebe, eupša le šitwa go bona ka fao Kereke e bago maatla, ka nako ya go swana. O a tsoga, o eme mo tšhemong. Oo, Ke mohlape wo monnyane, eupša, ngwanešu, Modimo o na le Yena. Gomme O ya go fenya feela ka kgonthe bjalo ka ge Kriste a tsogile go tšwa bahung. Amene. Kereke ya Modimo e ka se tsoge ya palelwa. “Dikgoro tša hele di ka se ke tša fenya kgahlanong le Yona.” Go laeditše gore di tla ba kgahlanong le Yona, eupša ga di kgone go fenya. Kereke e ya go fenya, ka Madi a Jesu Kriste, ka matšhe wa phenyo. Ke ne kgonthe ka selo se tee se, gore Modimo o tla ba le Kereke ntle le sepatso, lengalatsepa, goba bosodi. Amene. Ke thabile kudu ka seo.

<sup>118</sup> Bjale, “Ge ke le ka Kerekeng yela.” Amene. “Ngwanešu Branham, o tsena bjang ka go Yona, ka lengwalo?” Aowa. “O tsena bjang ka go Yona?” Ka Tswalo; o tswalelwā ka go Yona!

<sup>119</sup> Ke bile ka lapeng la Branham, e tla ba mengwaga ye masomenne tlhano, letšatši la boselela la Aporele ye e tlago ye, gomme ga se nke ba ke ba nkogopela go tšoena lapa la bona. Ke belegwe ke le Branham. Ka mehla ke tla ba Branham.

<sup>120</sup> Ke tswetšwe ke le Mokriste, ka go Jesu Kriste. Ke tla ba Mokriste, gobane Modimo o e beile bjalo, ka kgetho. O re biditše, ka mogau wa Morwa moratwa wa Gagwe Mong. Re Mo amogetše le go hwetša Bophelo bjo Bosafelego. “Ka go šišnya seatla go gotee”? “Ka boleloko bjo botee”? “Ka lengwalo le tee”? “Ka Moya o tee bohole re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee, Jesu Kriste,” gomme fao re ba badudi mmogo ba Mmušo.

<sup>121</sup> Ke be ke nagana lehono, ge ke be ke sa le kgole ke rapela, gore ka fao le le lego letšatši le re yago go swanelwa ke go le arabela. Ga ke ye go swanela go arabela moloko wo o bego o le pele ga ka, goba moloko wo o tla bago ka morago ga ka. Eupša, ka Kahlolong, ke swanetše go ema le moloko wo. Gomme ke rile, “Lebelela fale, seswantšho sa mosadi godimo ga leswao, o nwā piri, se sengwe le se sengwe, o rile o be a ‘hloka mohemō,’ goba se sengwe.” Ke rile, “Ee, le go hloka Bophelo, gape.” Go lokile. Ke lena bao. Ke rile, “A kgobogo!”

<sup>122</sup> “Ka theroyohle,” ke rile, “dinako tše dingwe go a bonala,” ke boditše mosadimogatša wa ka, ke rile, “dinako tše dingwe go bonala ga go dire botse bjo bo itšego. Eupša ke swanetše go ba segalontšu sa tshebotšo, go le bjalo, go sa kgathale se batho ba se dirago ka yona. Ke swanetše go rera Ebangedi, go le bjalo, le go fa bohlatse go tsogo le Maatla a Jesu Kriste.” A nke ba Le tlogele, gomme ba retolle magetla a bona; Modimo o tla ba ahlolā Kahlolong bakeng sa lona. Ke no ikarabela go rera, le badiredi ba bangwe gape, ba ba rerago Ebangedi.

<sup>123</sup> Bjale, ke no Le rata. Hlokamelang, “Eyং pele bjale,” gomme le tla bona letago la Modimo. Eupša, theetšang, temana ya 16 bjale. Re bala se.

*Eupša phagamišetša . . . godimo le lepara, . . .*

<sup>124</sup> “Lepara,” leo e be e le lepara la kahlolo. Bjale, e be e se lepara la Moshe. Leo e be e le lepara la Modimo. Ge le ka hlokomela, Moshe, o tšere lepara lela, o le swaretše godimo ka mokgwa *wo*, matsetse a tla. O le swaretše godimo ga meetse, a fetogile madi. E be e le lepara la kahlolo la Modimo. Gomme lepara lela la go swana . . . Le a e hwetša! Lepara lela la go swana e bile le a bethilego leswika ka lona; gomme sekgetlo sa tla ka lehlakoreng la leswika, gomme meetse a tšwile leswikeng.

<sup>125</sup> Bjale, leswika lela e be e le Kriste, gomme e be e le kahlolo ya Modimo. “Letšatši le o jago go woo, letšatši leo o a hwa.” Le iteile Kriste mo Khalibari, gomme o lefile lela la go galaka, lehu la go kweša bohloko. Ga go motho, a ka se tsogego a kgona go hlaloša se e bego e le, goba a ka se tsogego a dira. Fale Modimo o beile kahlolo Kgethwa godimo ga Gagwe, le go Mo itia ka lehlakoreng, ge go tšwa lehlakoreng la Gagwe go etla meetse le Madi le Moya, bakeng sa topollo ya rena.

<sup>126</sup> Ka fao batho ba pentago seswantšho sa Gagwe, nako ye nngwe, ka kobo go Mo raretša, goba se sengwe gape, mo sefapanong. Seo ga se bjalo. Ba gobošitše Monna yola, ka se sengwe le se sengwe sa ditšhila, selo sa mahlapa seo ba bego ba ka kgonago; eupša O be a swanetše go ba. O be a le fao, wa godimodimo le go botegabotegi go lefase lohle, yoo a kilego a ba goba a tla bago. Gomme morago a gobošwa, a hlobotše, mo sefapanong; a gobaditšwe, a iteilwa, a etšwa madi; dihuba tša dikweru di lekeletše go tloga sefahlegong sa Gagwe; korone ya go kwera ya meetlwa godimo ga hlogo ya Gagwe. Eupša fao ke ge A fenya lehu, hele, sebe, bolwetsi, le lebitla, gomme a lefa tefo ya rena yohle.

<sup>127</sup> Ka mehla go boletšwe, nako ye nngwe, “Moo ke mo A tšerego lebola go tšwa go lehu.” Fao ke mo Paulo a rilego, “O lehu, lebola la gago le kae?”

<sup>128</sup> Ke boditšwe gore dikhunkhwane tše dintši, dinose le dilo, di na le lebola, gomme di na le mpholo, ka lona. Eupša nako ye nngwe di a tsetsemetsa, di lahlegelwa ke lebola la tšona.

<sup>129</sup> Lehu le bile le lebola ka go lona, nako ye nngwe; eupša Kriste, mo Khalibari, o tlošitše lebola go tšwa go lehu. Haleluya! Oo, ge ke nagana ka yona! Šole O gogile lebola go tšwa go lehu, bakeng sa ka le wena, lebola lohle la lehu.

<sup>130</sup> Paulo o rile, ge ba be ba eya go ripa hlogo ya gagwe, ka kgolegong ya Roma, o rile, “Lehu, lebola la gago le kae?” O šupile morago Khalibari, gomme fao ke mo lebola le bego le tšerwe go tšwa lehung. “Lebitla, phenyo ya gago e kae?” O rile, “Eupša a go lebogwe Modimo, yoo a re fago phenyo ka Morena wa rena Jesu Kriste.” Amene. Go lokile.

. . . le lepara (kahlolo), gomme o le otlollele ntle . . .  
apeša le—le lewatle, gomme o le aroganye: gomme bana

*ba Israele ba tla ya godimo go mobu wa go oma go kgabola bogare bja lewatle.*

*Gomme Nna, bonang, Ke tla thatafatša pelo ya Baegepeta, gomme ba tla le latela: gomme Ke tla ikhweletša tlhompho go Farao, le godimo ga ohle makoko a gagwe, le godimo ga di dikoloi, le godimo ga banna ba dipere.*

*Gomme Baegepeta ba tla tseba gore Ke nna MORENA, gomme Ke ikhweleditše tlhompho godimo ga Farao, le godimo ga dikoloi tša gagwe, le godimo ga banna ba dipere ba gagwe.*

*Gomme morongwa wa Modimo, . . .*

<sup>131</sup> Theetšang! Swinelela ditomo bjale. “Gomme Morongwa wa Modimo, yo a ilego pele ga kampa ya Israele,” O sa le mo.

*. . . morongwa wa Modimo, yoo a ilego pele ga kampa ya Israele, o šuthile gomme o ile morago ka morago ga bona; gomme pilara ya lerus e ile go tloga pele ga sefahlego sa bona, gomme ya ema ka morago ga bona: (goba, e ile godimo go tloga fa, le go ema morago fa; moema-gare mo nakong ya bothata.)*

<sup>132</sup> Ge bothata bo thoma go lebana le wena, bolwetši godimo ga seatla se sengwe le se sengwe, bothata, Morongwa wa Modimo o tla godimo, o ya ntle gare ga gago le bolwetši, gomme o ema fale ka tseleng, a go hlohla go tšea Lentšu la Modimo.

<sup>133</sup> Modimo o be a file Israele tshepišo, gore ba be ba tla ya ka nageng. Fao go be go le milione, go molaleng, wa monna, a etla, go ba phegelela le go ba kitimišetša tlase, le go ba remela fase, bjalo ka sehlopha sa diphoofolo. Eupša Morongwa wa Morena, Yo a bego a le fao go ba rwalela go ya nageng ya tshepišo, o tsogile go tšwa kampeng le go ya le go ema magareng ga bona le kotsi.

<sup>134</sup> Haleluya! O sa e dira. O tla dira tsela. Oo, ke no Mo ratela seo, a ga le? O tla dira tsela bakeng sa motho yo mongwe le yo mongwe a babjago a dutšego fa gonabjale. O šetše a dirile tsela, gomme O eme gare ga gago le bothata.

<sup>135</sup> Gomme ke a tseba O mo thwi bjale. O ka mpitša lehlanya ge o nyaka; Ga ke na maikarabelo go se o se boleLAGO. Eupša ke na le maikarabelo go se ke se boleLAGO, pele ga Modimo. Eupša Yena Yo a hlahlilego bana ba Israele, ge eba ke e ahlotše gabotse, go Seetša sela seo le se bonago bošegong bjo, goba le se bonego godimo ga seswantšho sela. Ke a nagana ba di beile ntle bošegong bjo. Morongwa yola wa go swana wa Modimo o ka moagong wo gonabjale, o dira feela tlwa se Jesu a se dirilego ka letšatšing lela. O mo go tiišetša. Feel a se A se dirilego nako yela, ke Yena bjale, gomme ka mehla o tla swana. Morongwa wa Modimo, a sepelela godimo go ema magareng ga rena le bolwetši, a ema magareng ga rena le lehu.

<sup>136</sup> Ga go makatše Dafida o rile, “Ya, le ge nka sepela go kgabola meedi ya moriti wa lehu, Nka se boife bobe: gobane O ne nna.” Kgonthé.

<sup>137</sup> A eme fale, Morongwa wa Modimo o ile pele ga kampa ya Israele, le go tlošwa, le go ya le go ema magareng ga bona le lenaba.

<sup>138</sup> Gomme Morongwa wa Modimo o eme, bošegong bjo, gare ga motho ka motho yo mongwe le yo mongwe mo le lenaba. Ke tseba se ke bolelago ka sona. Ke a tseba, ge ke eme fa bjale mo sefaleng, pele ga sehlopha se sennyane se sa batho bošegong bjo, ke a tseba gore Modimo o itheošitše, go tla fase go tšwa Letagong, le go ema ka moagong wo bjale. Ge feela o ka leka go tšwela ntle ka Lentšu la Modimo, bona ge e ba ga A sepele pele ga gago. Hlokomela.

<sup>139</sup> Gomme Le tlie gare ga kampa le Baegepetá. O tla gare ga gago le bolwetsi bja gago. O eme gare ga gago le dibe tša gago, gonabjale. Gobaneng? Re ka go khudugo ya Kereke. Egepetá ka mehla e be e bitšwa lefase, gomme ge Israele e etšwa go... Elelwang, ba be ba le maloko a kereke tlase kua. Eupša ka morago ga ge madi le poelano di dirilwe, ba bile ba go bolotšwa ke Modimo.

<sup>140</sup> Gomme lebollo, lehono, ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. “Bohle,” go boletše Stefano, “lena bohle mašoboro ka pelong le ditsebeng, gobaneng ka mehla le ganetše Moya wo Mokgethwa? Bjalo ka ge botataweno ba dirile, le dira bjalo.” Moya wo Mokgethwa o boloditšwe ka pelong, o ripa go tloša dilo tša lefase. E be e fela e eba kereke ya fešene ya kgale ya bokgethwa e e phetše, e dira bjalo ka yona, e phela bjalo ka yona. Eupša, lehono, e no swana le lefase ka moka. Ke kgobogo. Re hlephišitše mapheko.

<sup>141</sup> Ngwanešu Spurgeon wa kgale o be a fela a re, moreri mogwera wa kgale wa Methodist wa ka, o be a tlwaetše go opela pina:

Re hlephiša mapheko, re hlephiša mapheko,  
Re itšimeletša ka sebe.  
Re hlephiša mapheko, dinku di tšwela ntle,  
Dipudi di tsene bjang ka gare?

<sup>142</sup> Gobane o hlephiša lepheko! Yeo ke yona. Le hlephišitše selekane sa mophelelo wa Bakriste, gobane diseminari di phaphašitše bareri ba se nene le go ba romela tlase go itšimeletša ka Therešo. Eupša Moya wo Mokgethwa ka mehla o bile fao go ahlola sebe, gomme bošegong bjo o eme gare ga modumedi le dilo tša lefase. Amene.

*Gomme o tlie magareng ga kampa le Baegepetá le kampa ya Israele; gomme e be e le leru la leswiswi go bona, eupša le file seetša bošego go ba: gore yo motee a se tle kgauswi le yo mongwe bošego bjohle.*

<sup>143</sup> Lebelelang, selo sa go swana seo se filwego sehlopha *se* sa badumedi, Seetša, se be se *ba* foufatša.

<sup>144</sup> Go lokile, aparang dipaki tša lena tša go thibela letšhogo. Sese se a tla. Lebelelang, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a ganago Seetša o a fousala gomme o sepela leswiswing gobane ga o amogele Seetša. Amene. Modimo o romela badiredi bao ba rerago Ebangedi. O romela maswao le dimaka magareng ga banna, go E hlatsela go ba Therešo; gomme banna ba a E gana, ga go selo se šetšego eupša leswiswi go wena. Sepela ka Seetšeng ge Seetša se sa phadima, ngwanesu wa ka. Amogela Seetša. Kriste ke Seetša. O tlie go tliša Seetša go wena. Eupša bao ba gannego Seetša ba amogetše leswiswi. Gomme monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, bosegong bjo, yo a ganago Seetša, o sepela ka leswiswing, a sa tsebe mo a yago. O thekesela go bapa gabotse, wa go tsebalega le batho, eupša o makala ka fao a emego ka Bogeneng bja Modimo.

<sup>145</sup> E hlokomeleng! A selo sa bothakga mo. O be a le Seetša go yo motee, le leswiswi go yo mongwe. Baisraele, nako yeo, morago ga ge Moshe a rapetše, ba kgonne go robala fase ka khutšo. Bjale šetšang.

*Gomme Moshe o otlolletše ntle seatla sa gagwe ntle godimo ga lewatle; gomme MORENA o dirile lewatle go boela morago ka phefo ye maatla ya bohlabela bošego bjola bjohle, gomme a dira lewatle naga ya go oma, gomme meetse a be a arogane.*

*Gomme bana ba Israele ba ile ka bogareng bja lewatle godimo ga mobu wo o omilego: . . .*

<sup>146</sup> Ge le ka hlokomela, ge bana ba Israele, ba ba tšwelego leswiswing gomme ba amogela Seetša, ge ba tsena bothateng, Seetša se retologetše morago go dikologa. Gomme ba robetše bošego bjohle. Gomme ge ba be ba sa robetše, Modimo o be a romela phefo, a budulela go theoga go kgabaganya lewatle, a bula tsela ya go phonyokga.

<sup>147</sup> Haleluya go Kwana! Ke thabile kudu gore ke tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, bosegong bjo. Ge re sa robetše, re hlalala, re khutšitše ka go tshepišo ya Modimo!

<sup>148</sup> Modimo o ba tshepišitše, go dira tsela ya go phonyokga. Gomme ge ba be ba sa khutšitše godimo ga tshepišo ye, Modimo o be a le tlase kua, pele ga bona, a bula tsela godimo.

<sup>149</sup> Monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, bosegong bjo, yo a tla amogelago Jesu Kriste mabaleng ao; Moya wo Mokgethwa, ge le sa robetše, ge le sa khutšitše ka go tshepišo ya Gagwe. Mohlomongwe o segole; mohlomongwe o sefov; mohlomongwe ga o kgone go kwa; mohlomongwe ga o kgone go bona; mohlomongwe o a babja; bothata bja pelo, kankere, goba se sengwe, o a hwa. Amogela Seetša, bosegong bjo, gomme khutša godimo ga Sona.

<sup>150</sup> Gomme phefo, e etla boka phefo ye maatla e tšutlagō ka Letšatši la Pentecost, e tla sepelela tlase go kgabola kua le go go bulela tsela, haleluya, yeo o tla feta thwi go kgabola moedi wola wa bolwetši, thwi morago ka go naga ya go phelega gape. O tla feta thwi go kgabola naga yela ya a go tonya, a go itlhopha, a go tlengwa, mabodumedi a go hloka phapano; go ya go ya go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ya go thaba, ya go hlalala, pelo e tletšego thabo.

<sup>151</sup> Modimo o bontšha maatla a Gagwe, gomme o be a a bontšha. Ntshwareleng, ke ba go hlahlawetša kudu. Go bontšha topollo ka maatla. O bontšhitše madi morago fale, go selo se tee. O bontšhitše maatla a Gagwe fa, ka Madi a Gagwe, ka topollo. O laeditše maatla a Gagwe go phonyokga lehu, ka madi. O laeditše maatla a Gagwe go dira tsela ya go phonyokga, ka topollo ya maatla.

<sup>152</sup> Gomme, lehono, lena ba le amogetšego, amene, lena ba le amogetšego Madi a Jesu Kriste, go le hlwekiša go tšwa sebeng, maatla a Moya wo Mokgethwa a fa go le hlahlela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Maatla a Modimo a mo go le fetolela go tloga bolwetšing go ya go phelegeng. Modimo, a sepelela pele, ka go khudugo ya Kereke ya Gagwe! O tla ka go go khukhuša, moo Modimo a tla kgoboketšago, ka morago ga lebakana, thoro ya Gagwe. Go a makatša, go tšwa leswiswing, go ya ka go Seetša se sebotsebotse! Re rata seo bjang! Ke dira bjang! Se seo se rago go soulo ya ka, bošegong bjo! Bagwera, lena . . .

<sup>153</sup> Ke be ke bolela le monna lehono, yo a sa tšogo kopana le nna ge ke be ke sa le ka ntle. Gomme o rile, “Ke be ke leka go botša batho.” O rile, “Ke fetogile kudu, Billy, ge e sa le o be o le segotlane.” O rile, “O be o fela o etla le go mpotša, lefelong la ka la kgwebo, gore ke swanetše go lokiša le Modimo, Ke swanetše go loka le Modimo.” Gomme o rile, “Ke bile mohuta wa go go sega. Eupša,” o rile, “Billy, dilo di fetogile bjale.” O rile, “Ke a tseba bjale se o bolelago ka sona.”

Ke gananne, “Tumišang Modimo!”

<sup>154</sup> O rile, “Ke leka go botša ba bangwe ka sona,” gomme o rile, “ba tla fetola taba le go ya go bolela ka pampiri ye šele goba se sengwe. Oo, ga se nna. Moisa yo a latelago godimo khoneng, a ka no hwa. Ke yena wa go latela. Mohlomongwe nomoro ya gagwe ke ya go latela, a sa tsebe ke nomoro ya mang ya go latela.” E ka no ba ya gago, bošegong bjo, mogwera. Ye e ka no ba nako ye Modimo a go bitšago.

<sup>155</sup> Modimo, Moya wo Mokgethwa wo mogolo, o eme fa bošegong bjo, magareng ga lehu le Bophelo; ke eme mo bošegong bjo, gare ga bolwetši le go phelega. Ke tseba se ke bolelago ka sona. Yeo ke nnete. Thwi bjale, Moya wo Mokgethwa wa go swana wo o ikwelago bjale, motho yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego

gape o tlemege go ikwela Moya ka kamoreng. O ka se kgone go e thuša. Ge o na le Bophelo e ka ba bofe, o a tseba O fao. Go lokile.

<sup>156</sup> Go swana le makenete, ge o . . . Ge makenete wo mogolo o etla kgauswi le materiale, o thoma go šutha le go abula, (gobaneng?) bokgauswana ge o batamela. Boka makenete wo mogolo o etla fase, godimo mo, nako ye nngwe, ka Hammond, Indiana. Ke be ke ba bogetše ba tšeā ditshetlana, mo lebatong. Ba gogile letsogo le legolo; go theoga go tlie makenete wo mogolo bogolo. Gomme ba bile le ditshetlana tšohle di swieletšwe ntle mo bogareng bja lebato. Gomme ge o feta kgauswi, ditshetlana tšohle tšela di bego di ne bomakenete go makenete, tshipi, e ile thwi godimo le go ya le makenete, ntle. Gomme ba e dira go tloša bomakenete, ba e weditše ka go khupola, le go e kgoloka gape. Go be go le ditshetlana tše ntši tša aluminiamo di šetše. Ke rile, “Gobaneng di sa ya?”

O rile, “Ga di ne bomakenete le makenete.”

<sup>157</sup> Ke rile, “Tumišang Modimo.” Ke rile, “Gobaneng tše di sa ye, tlase fa, seripana se sa tshipi?”

O rile, “Ge o ka hlokomela, se tlemeletšwe fase.”

<sup>158</sup> Gomme seo se swana le bontši bja batho bošegong bjo, bagwera. O bile moleloko wa kereke, eupša e sego go kgomagana ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gona o dumelotše se sengwe go go tlemelela fase, phapano ye nngwe, e go tlemelela fase.

<sup>159</sup> Eupša le lengwe la matšatši a, go na le makenete wo mogolo o tšwago Bohlabela, o bitšwa Morwa wa Modimo, wo a tla swielago naga ye. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yo a hwetšego ka go Kriste o tla tsoga le Yena, go ya mošola. Gomme mebele ye ya kgale e tla fetolwa le go dirwa ka go swaneng le Yena, go ya ka go mmele wa Gagwe Mong wa letago, moo re tla phelago neng le neng le go ya go ile, go lokologa go tloga bolwetšing, go lokologa go tloga go botšofadi, go lokologa go tloga go se sengwe le se sengwe gape; le ka Letagong la Modimo, go phela ka Bogoneng bja Gagwe bja go šegofala go ya go ile. Amene. Le se ke la dumelota seo go le tšoša. Ke ikwela bodumedi gonabjale. Ka kgonthe ke a dira. Go lokile.

<sup>160</sup> “Ka gore ke a tseba gore molopolodi wa ka o a phela, gomme ka matšatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase le; le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, go le bjalo ka nameng ya ka ke tla bona Modimo; yo ke tla mmonago nnamong; mahlo a ka a tla bona, gomme e sego yo mongwe.”

<sup>161</sup> Le se ke la nagana gore ke a hlanya. Ga ke dire. Ge ke le, e nong go ntlogela ke nnoši. Ke thabile kudu ka tsela ye go feta ka mo ke bego ke le ka tsela ye nngwe. Ee, mohlomphegi. E nong go ntlogela ke dule ka tsela ye. Oo, nnete, “bogafa,” go lefase, ka gore, dilo tšeō lefase le di bitšago bogafa, Modimo o di bitša

tšhegofatšo. O swanetše go “lahlegelwa ke monagano wa gago,” go lefase le, gobane (gobaneng?) ga se wena wa lefase le.

<sup>162</sup> Ge le tshela godimo ga mothalo wola wa go aroganya, le ba badudi mmogo ba Mmušo wa Modimo. Oo, nna! E lokile bjang? Gobaneng, o ba sebopiwa se seswa, (oo, nna) o fetogile go tloga go se o lego bjale. “Bjale le barwa ba Modimo. Bjale re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong.” E sego, “re tla ba,” ka Mileniamong. Re bona bjale, thwi bjale re barwa ba Modimo. “Thwi bjale re dutše mmogo ka mafelong a Magodimong, ka go Kriste Jesu,” e sego feela ka kerekeng, “ka go Kriste Jesu.”

<sup>163</sup> Morena Jesu yo a tsogilego o mo. O mo ka maatleng a Gagwe. O mo ka maatleng a Gagwe a topollo. O mo bakeng sa khudugo. O mo go tliša moleloko yo mongwe le yo mongwe wa kereke ka kopanelong le Yena. O mo go tliša modiradibe yo mongwe le yo mongwe, ga go kgathale o fase bjang, O mo go tliša maatla a tsogo ya Gagwe ka bophelong bja gago le go go dira sebopiwa se seswa.

<sup>164</sup> Fa, mengwaga e se mekae ya go feta, mabodumedi ohle a lefase a kopane, Ke a dumela e be e le ka London, Engelane, goba felotsoko. Ga ke elelwe tlwa. Eupša, ge bohle ba be ba bolela bakeng sa dikereke tša go fapania, Bomohammedan, le ba Buddha, le se sengwe le se sengwe. Yo monnyane . . . moisa yo a emetšego kereke ya Holiness ya Amerika, John Witt, ke a dumela, e be e le leina la gagwe. Ka fao ka gona ge a fihla godimo, nako ya gagwe go bolela, mabodumedi ohle a be a emetšwe ka kgobokanong ye kgolo ye, o boletše kanegelo ya Mohumagadi Maccabee, ka fao a bego a le fase ka gona; a swarwa ka Oklahoma, ka sikara ka molomong wa gagwe, a otleta . . . goba a roba molao wa lebelo, a eya go kgabola mekgotha ka kariki ya go tswalelega. O be a dirile dipolao tše ntši kudu, le tša ditšhila, le tša fasefase, go fihle, ge ba iłe go mo tlotša ka sekontiri le go mo kgomaretša mafofa, ebile ba be ba sa bee diatla tša bona godimo ga gagwe, ba boifa ba be ba tla tšhilafatšwa.

<sup>165</sup> Gomme ge a dirile kanegelo e boletše ka tsela ya tiragatšo bjalo, go fihla motheeletši yo mongwe le yo mongwe a dutše mo mafelelong a setulo sa bona. O rile, “Bakgomana, ba mabodumedi a lefase le, a bodumedi bja gago bo ne e ka ba eng ye e ka go hlwekiša diatla tša Mohumagadi Maccabee?” Ga go yo a boletšego lentšu. O tabogetše godimo ka moyeng le go raga direthe tša gagwe mmogo, le go phasola diatla tša gagwe. O rile, “Madi a Jesu Kriste a ka se hlwekiše diatla tša gagwe feela, eupša A tla hlwekiša pelo ya gagwe.” Amene. Yeo ke nnete.

<sup>166</sup> Madi a Jesu Kriste a tla tšeа mmalegogwana wa fasefase ka Louisville, Kentucky, le go dira mohumagadi, mokgethwa go tšwa go yena. A tla tšeа segatamorokwana go tšwa lefelong tlase mošola, le go dira mokgomana go tšwa go yena, le mokgethwa wa Modimo.

<sup>167</sup> Bagwera ba ka, badudi ba Mmušo, magagešo ba Kentucky le Indiana, le tikologong! A ga le nagane, bošegong bjo, e ka ba nako go lena go šedišiša Morena Jesu yo, pele ga ge sebaka sa lena sa mafelelo se tšewa?

<sup>168</sup> Ge, le bona Kereke e eya ka go khudugo ye kgolo ye, le bona Pilara ya Mollo e etapele pele ga rena; e eme, e dira mehlolo le maswao. O mo, bošegong bjo, ka go maatla ohle a Gagwe a go lopolla. O mo go thakgafatša, modiradibe yo mongwe le yo mongwe, go tšeela morago mokgelogi yo mongwe le yo mongwe. O mo go fodiša motho yo mongwe le yo mongwe a babjago.

<sup>169</sup> Yena ke Ebangedi ya go tlala. Gomme re rera Ebangedi ya go tlala; re ja Kwana ka moka. Re E šimela ka Moya wo Mokgethwa, le go tseba gore E jega gabotse, gobane Moya wo Mokgethwa o e kgethwafaditše go rena gore E lokile ka kgonthe. "Latswa gomme o bone, Morena o lokile. E latswega bjalo ka todi mo leswikeng."

<sup>170</sup> Morena wa rena Jesu mo, ka go lerato le maatla a Gagwe, ka go ditšhegofatšo tša Gagwe tše kgolo tša topollo! Oo, ka fao A emego magareng ga kereke le sebe, bošegong bjo! Ka fao A emego gare ga gago le kahlolo; a etšwa madi, a rapela!

<sup>171</sup> Fa e se kgale botelele, ke sepeletše ka lefelong godimo fa ka Ohio, moo ke bego ke le kgauswi le go fetiša kgopolu ya ka ya kahlolo. Ke be ke eja ka restoranteng ye nnyane ya Dunkard. Re be re ne kopano ye kgolo. Ke ile ka swanela go dula dimaele tše mmalwa ntle ka nageng, mothele wo monnyane. Ke be ke eja ka restoranteng ya Dunkard; batho ba go loka ba go ratega, gomme ka Lamorena ba tswaletše le go ya kerekeng. Ke ile ka swanela go ya go kgabaganya go la mehleng le lennyane, la mehleng, lefelo la Amerika go ja matena a ka.

<sup>172</sup> Ge ke sepeletše ka mojako, go makalo ya ka, fao go be go eme lephodisa la naga ka letsogo la gagwe go dikologa mosetsana, a bapala motšhene wa selote. Bjale, go kempola ga go molaong ka Ohio, gomme fale monna wa molao yenamong a roba molao. Gomme mohlomongwe, monna mo mengwageng ya ka, mohlomongwe o nyetše, le lapa felotsoko; ka matsogo a gagwe go dikologa mohumagadi tsoko yo moswa a emego fale.

<sup>173</sup> Ke lebeletše morago go kgabaganya restorante, bašemane ba bangwe ba dutše morago kua, ba tagilwe, gomme mohumagadi yo moswa a sa dirego ka maitshwaro le gannyane. Ke lebeletše, ke dutše fase, go lehlakore la ka le letona mo, go ya go sekhutlwana. E lego, ke be ke le komana go dula fase.

<sup>174</sup> Fale go dutše mohumagadi yo mogolo, ka mokgwa wo mongwe a k ba masometlhano seswai, bogolo bja mengwaga ye masometshela, bogolo bjalo ka mme wa ka; a dutše fale, letlalo lohle le šošobane, a apere diaparo tše dinnyane nthathana. Gomme, oo, go be go šišimiša. Gomme dinala tša menwana ya gagwe di pentilwe bophepholo, dipounama tša gagwe di pentilwe

bophepholo, tebelelego ya go lebega go šiišašiiši o kilego wa e bona. Mokoto wa moriri wa gagwe wo mokopana ka kgonthe le go šošobana godimo ka mokgwa *wola*. Gomme o be a enwa.

<sup>175</sup> Fale go dutše banna ba babedi le yena, ba dutše fale, ba lebega go šiiša, ba tagilwe, gomme yo mongwe wa bona a robetše go kgabaganya diporoto tša tafola. Gomme ge ba itšutišitše bonabeng, gomme ba ile ntłe ka tshwamare . . .

<sup>176</sup> Ke eme fale. Ke naganne, “O Modimo, O kgona bjang go e kgotlelela? O ka kgona bjang go lebelela go se bjalo ka sela? Ge, ebile le ka pelong ya ka, gomme ke yo mobe bjalo ka ge ke le, efela, go le bjalo ke a makala ge eba Sarah wa ka yo monnyane le Rebekah ba tla swanelwa ke go tsoga ka molokong wo mobjalo go bona seo se etla pele. Morena, gobaneng O sa no e phumola go tloga sefahlegong sa lefase?” Ke naganne, “Gobaneng O sa no e dira, Morena?”

<sup>177</sup> Ke dutše fase kua gomme ka no thoma go lla. Ke bone pono. Ke bone, bjalo ka ge go bile, lefase le dikologa go dikologa sebakabakeng, gomme fale go eme molalatladi go dikologa lefase lela. Gomme yo mongwe yoo a bego a bolela le nna, o rile, “Ao ke Madi a Jesu Kriste, go dikologa lefase le, ao a Mo thibelago go le senya. Ge Modimo a ka kgona go bona sebe, ‘Letšatši le o jago woo, letšatši leo o a hwa.’ Monna yo mongwe le yo mongwe ka tlase ga Madi ale fale, o na le . . . ke moemedi wa tokologo ya maitshwaro, go tsea kgetho ya gago. Eupsa ge o ka tsoge wa hwa, gomme soulo ya gago ya fofela ka godimo ga kgaogelo ya Madi ale, o setše o ahlotšwe pele o fihla fale. Ga se gona se go řaletšego.”

<sup>178</sup> Nako yeo ke ipone nnamong. Ke bone Morena wa ka Jesu a eme fale, ka mphaphahlogo wa meetlwa godimo ga hlogo ya Gagwe, gomme megokgo e kitimela fase, e hlakahlekane le madi, ge e keleketla go tloga maledung a Gagwe. Gomme ke bone dibe tša ka di etla pele ga Gagwe, gomme nako le nako ge di be di tla tla pele ga Gagwe ka mokgwa woo, [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . go fihla A be a roromela. Meetlwa e be e tla hlaba ka dintšhing tša Gagwe, go feta. O be a tla thekeselela morago. O be a tla re, “Tate, mo swarele, ga a tsebe se a se dirago.” Gomme gape ke be ke tla dira se sengwe, gomme morago Madi a Gagwe a be a le boka pampara go koloi, go šireletša koloi, a ntšhireletša go tšwa go bogale bja Modimo, go se swanelwe.

<sup>179</sup> Gomme ka tla go Yena, ka go nokologa, ka khunama fase go Yena. Ke rile . . . Ke lebeletše tlase kua, go be go robetše pele ga ka, gomme go be go le puku ya kgale ya sebe, gomme leina la ka le be le ngwadilwe go kgabaganya bogodimo. Ke rile, “Morena, a O tla ntšhwarela?”

<sup>180</sup> “Nnete,” O rile, ka mahlo a lerato; o obeleditše lehlakoreng la Gagwe, a ntšhetša Madi tsoko ntłe, gomme a ngwala godimo ga

yona, "O lebaletšwe." Gomme a e lahlela morago ka Lewatleng la Bolebadi. O rile, "Bjale . . ."

Ke rile, "Ke a Go leboga, Morena."

<sup>181</sup> O rile, "Bjale, Ke a go lebalela; gomme o a mo ahlola." Oo, seo se fetotše seswantšho, go nna.

<sup>182</sup> Ke—ke tšwile go yona. Ke sepeletše godimo fale gomme ka dula fase go yena, gomme ka thoma go bolela. Gomme o be a na le bophelo bja makgwakgwa morago pele ga gagwe. Ke rile, "A ga se wa ke wa tsoge wa ba Mokriste?"

O rile, "Ke godišeditše lapeng la Bokriste."

Gomme ke rile, "Go diregile eng?"

<sup>183</sup> O mpoditše ka go phoša le monnamogatša wa gagwe, le ka fao bana, le go ya pele. Ka re, "Yohle, mengwaga ye yohle, ga se wa ke wa phela ka khutšo go tloga mola o kopanego le Modimo?"

O rile, "Mohlomphegi, yeo ke therešo."

Ke rile, "A o ka se Mo amogele gonabjale?"

O rile, "A A ka ntšea?"

Ke rile, "O a kokota pelong ya gago bjale."

<sup>184</sup> Gomme ka ntle ga sekhutlwana sela, fale lebatong, gomme a khunama fase pele ga batheeletši ba batho; metšhene ya selote e ile ya ema, maroga a ditšhila a ema, le se sengwe le se sengwe gape. Gomme ke phagamišeditše diatla tša ka godimo, le diatla tša ka . . . le tšona diatla tša go šokiša tša go šošobana, le go mo hlahlela go Jesu Kriste. Yeo ke nnete. Yeo ke yona, bagwera. Le se ke la lebelela . . . Jesu . . .

<sup>185</sup> Ga ke kgathale se o se dirilego, ka fao dibe tša gago di lego tše ntsho, ka fao bophelo bja gago bo kgamathelago; Modimo o eme, bošegong bjo, o kokota lebating la pelo ya gago, go go lebalela, ga go kgathale o mang.

<sup>186</sup> A re inamišeng dihlogo tša rena motsotso. Kgaetšedi, etla go okene fao, a o tla?

<sup>187</sup> Tate wa Legodimong, oo, ke a rapela gore O tla no bjale . . . ge Moya wo Mokgethwa o sepela ka moagong. A re nyakeng pele Mmušo, go hwetsa go ratwa ke Wena, gona ke a dumela O tla fodiša balwetši. Eupša thwi bjale, Tate, ge re ikwela gore go na le ye kgolo, ya go teba kgahlego le phenyego, batho ba tseba gore Kereke ya Gago e ka go khudugo, gomme re ya pele go leba Kahlolong. Ke sa tsebe eupša, mosong, yo mongwe a ka no tla go lehlakore la mpete, gomme fao re robetše, re ile. Nako ye, gosasa bošego, re ka no ba ka go mmušara felotsoko, gomme disoulo tša rena ntle mošola ka Bokagosafelego.

<sup>188</sup> O Modimo, ye e ka no ba iri ya mafelelo! Se e ka no ba sebaka sa mafelelo se motho a tla se amogelago. Bontši, ntle le pelaelo, ba dutše mo, banna le basadi, ba ba kganyogilego, ba ba phetšego feela bophelo bjo bobotse bja go itekanelo, eupša ga

se ba ke ba tswalwa gape, ga ba tsebe go ra eng go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, bophelo bjo bo neetšwego ka go felela; ka diketane tšohle, go galoga gohle, di tšerwe go bona, gomme Moya wa Modimo o ba kolobeletša ka kgaogelo ya Gagwe.

<sup>189</sup> Tate, Morategi, a O ka se ke, bošegong bjo, Leineng la Ngwana moratwa wa Gago, Jesu, wa sepelela go pelo ye nngwe le ye nngwe gomme o bolele feela bjale? Gomme a nke bona, mo bonolong bja pelo ya bona, ba phagamiše dikgopololo tša bona go Wena, ba phagamišetše pelo tša bona le go re, “Ke nna yo, Jesu. Ntšee bjale, feela bjalo ka ge ke le, gomme nkgołoke gomme o ntire se sengwe go fapana. Ntire mohuta wa monna yo O nyakago ke eba yena. Gohile go kgabola bophelo bja ka, O boletše le nna. O boletše le nna. O lekile go ntira go dira go fapana. O lekile go ntira go dira go ineela fao. Eupša bjale letšatši le fedile, Morena, le nna, eupša ke loketše go tla bjale.” E fe, Tate. Ge kgaogelo e sa bitša, pele ga Kahlolo; khudugo ya Kereke, e tlogela Egepeta; a nke ba tle, ba ye mmogo le seholpha se segolo, babiletšwa ntle. Re e kgopela Leineng la Gagwe.

<sup>190</sup> Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, le mahlo a tswaletšwe, gomme Bakriste ba rapela. Ke a makala ge eba o ka no phagamiša seatla sa gago, wa re, “Ngwanešu Branham, o a nkpopola. Ke—ke dumela lentšu le lengwe le le lengwe o le bolelago ke Therešo ka Jesu Kriste. Gomme bohole re hloka go tlatšwa ka Moya, gomme, ga ke, gabjale. Ke bile moleloko wa kereke.” Goba, mohlomongwe ga se wa ke wa ba, le gatee. Mohlomongwe o bile modiradibe, ga se nke wa amogela Kriste. Goba, o bile moleloko wa kereke, gomme ga se wa tswalwa gape. A o ka phagamišetše seatla sa gago godimo, wa re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, ka thapelang ya gago. Ke nyaka go loka.”

<sup>191</sup> Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, le wena, le wena, wena, wena; le wena, ngwanešu wa ka; le wena, kgaetšedi; le wena, ngwanešu; wena, wena, wena, ngwanešu, kgaetšedi. Ke a bona.

<sup>192</sup> Oo, godimo go la nngele la ka, ke ba bakae godimo fa? Phagamiša seatla sa gago, e re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, ke nyaka go tswalwa.”

<sup>193</sup> Bjale, elelwang, Moya wo Mokgethwa o bolela le lena. Ge ke le mohlanka wa Modimo, ke a tseba, ka kgonthe bjalo ka ge ke eme mo sefaleng se, gore Moya wo Mokgethwa o bolela le dipelo mo. Bagwera, nka no ba ke le moswananoši go lena, eupša ga ke lehlanya. Ke tseba se ke bolelago ka sona; ge ke tseba se bothata bja gago bo lego ntle kua, le se bolwetsi bja gago bo lego, gomme Modimo o kwa thapelo ya ka bakeng sa gago. Gomme thwi fa ka moagong wo go dutše batho bao ba fodišitšwego, ka kankere, le bofofu, le difoa, le digole, le se sengwe le se sengwe gape. Lebelela dikopano go dikologa lefase. Go reng ka wena bjale? Go reng ka yona bjale? Ge A ka kwa thapelo ya ka bakeng sa seo, a A ka se

kwe thapelo ya ka bakeng sa seemo sa gago sa soulo ya gago? Ge A ka nkutollela moo bothata bja gago bo lego, a A ka se utolle go nna bjale moo bothata bja gago bo lego, le bjona?

<sup>194</sup> Ke ba bakae bontši ba tla phagamišago seatla sa gago, wa re, “Ngwanešu Branham nkgopole. Ke nyaka, ka nako ye, go kgopela Modimo go ba le kgaogelo go nna”? Modimo a go šegofatše, le wena, le wena, wena, gape. Oo, nna, feela gohlegohle moagong, mogohle!

<sup>195</sup> Ge le sa ne dihlogo tša lena di inamišitšwe. Ke a makala ge eba wena, yo a phagamišitšego seatla sa gago, o no ba le mogau wo monnyane go fetiša, o re, “Morena, ke bile le mogau wa go lekanelo go phagamiša seatla sa ka, mphe mogau wa go lekanelo go ema ge a sa rapela. Ge A ka tlela nna, pele ga seetša sa letšatši, Morena, le ke leswao la ka go Wena, gore ke nyaka go loka. Ke nyaka go kopana le Wena letšatši le lengwe. Sehuba se se tla godimo ga matsogo a hempe ya ka gomme ke tla gatelela mosamelo wa go hwa. Ngaka o tla tloga lehlakoreng la malao a ka; ga se gona se ka go dirwa. Gona, Modimo, eba le kgaogelo godimo ga soulo ya ka. Ge meuwane ya go tonya ya lehu e phaphamala ka kamoreng, a nke sekepe sa kgale sa Tsione se tle, se nthwalele kgole. Ke ya go ema, Morena. Go tšea bontši bja mogau, eupša Sengwe se a ntšišinya. Ke a ema.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

<sup>196</sup> Yo mongwe gape o tla ema, a re, “Ke a ema, Morena.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, ngwanešu, kgaetšedi. E no fele o eme. Yo mongwe le yo mongwe yo a nyakago go gopolwa ka thapel long ye, bakeng sa pholoso ya soulo ya gago, a o ka ema. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, lesogana. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi; wena, ngwanesu.

<sup>197</sup> Yo mongwe gape ema bjale gomme o re, “Ke nna yo. Ngwanešu Branham, ga ke eme pele ga gago. Ke eme pele ga Modimo. Sengwe se mpoditše go ema, gomme ke eme.” A o tla e dira? E no ema ka maoto a gago. E no tšea Modimo bontši bjo. Modimo a go šegofatše, mohumagadi.

<sup>198</sup> Go na le bontši. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Yeo ke nnete. Mme wa go šokiša a swere lesea la gagwe le lennyane, a leka go ema, dikeledi mahlong a gagwe. A o ka se tle? Emelela gape. Modimo a go šegofatše, mohumagadi, mohumagadi yo mogolo o eme godimo fale, le bogolo ka kgontha, a tseba gore o swanetše go lebanya Modimo, le lengwe la matšatši a. Modimo a go šegofatše. Ke mang a tla emago go latela bjale, a re, “Ke tla ema”?

E no fele o eme bakeng sa thapelo.

<sup>199</sup> Yo mongwe gape? Ke no ikwela boka go ne yo mongwe gape a nyakago go ema. Mohlomongwe o no nyaka go tla kgauswana

gannyane. O se ke wa e tima gape. E no ema. A o tla e dira? Lena ba le nyakago go ba kgauswana le Modimo. Modimo a le šegofatše. Yeo ke nnete. A yo mongwe . . . Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Ee, mohlomphegi.

<sup>200</sup> Go na le bonnyane batho ba bararo gape, ke lebeletše thwi go otlologa go bona, ba swanetše go be ba eme, gobane fale go eme Morongwa wa Modimo. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Yeo ke nnete. Bjale, go lokile, ngwanešu, go reng ka yona? Go lokile. Gomme, Morongwa wa Morena o eme, ke a tseba. Ke a Se bona, gomme ke a tseba gore yo mongwe o swanetše go ema thwi bjale. Ke tla leta feela motsotsotso botelsetšana. A nke Modimo . . . O a tseba O gatelela pelong ya gago. O eme fao, mogwera wa ka. Yoo ke Yena yoo a go botšago go emelela. A o ka se e dire? Nno ema gomme o Mo amoge, gonabjale. Go lokile.

<sup>201</sup> A o na le nnete bjale? Ge Modimo a ka go bitša bošegong bjo, ka kopanong ye; theroye, taletšo ye, e ya go kopana le wena mošola ge o ehwa. O dirile eng ka yona? Ge o se ne phosithifi, kgonthe, ema bjale, gore A bone o nyaka go amogela, go sepela Seetšeng.

<sup>202</sup> Bjale, Tate wa rena wa Legodimong wa go loka, bana ba ba Gago ba go ratega, dipelo tše di letefaditšwego, Lentšu le wetše ka pelong ya bona bošegong bjo. "Tumelo e tla ka go kwa, gomme go kwa Lentšu." Gomme O kgonne go kwa. Gomme O letefaditše dipelo tša bona, bontši ba eme, banna le basadi, bašemane le basetsana, ba bolela Wena bjalo ka Mophološi morategi le Moetapele wa bona beng.

<sup>203</sup> Gomme a nke Morongwa wa Modimo, Yo a lego mo bjale bošegong bjo, a nke A ba hlahle go kgabola bophelo. A nke ba hlahlelwé go ya Khalibari feela bjale, ka dipelong tša bona, le go amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa bona. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa, ka Madi a Kriste, o tle fase godimo ga disoulo tša bona, gomme o tloše go hloka phapano gohle, le go ba tlatša ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. A nke bjo e be bošego bjo bogologolo bja bophelo bja bona. Re a tseba ke bjona, ka gore bošegong bjo ba a Go amogela. E fe, Morena, feela bjale. Gomme a nke ba ye gae go tloga fa, bošegong bjo, ba thabile le go hlahlala, ba tumiša Modimo, ka pelo ya bona yohle. Ke rapela tšhegofatšo ye ka Leina la Kriste Jesu.

Bjale a nke Morena a le šegofatše ge le dutše.

<sup>204</sup> A nke ke le botšiše bjale. Yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a emego, gomme le a tseba gore se sengwe se diragetše go lena ge le be le eme, phagamiša seatla sa gago. E no phagamiša seatla sa gago, o a tseba se sengwe se diregile. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. E swanetše go ba, bagwera. E swanetše go ba. Ke eme, ke bone fa feela bjale, Morongwa wa go swana yoo ke bolelago ka yena, a eya thwi go kgabola moago wo fa; Morongwa wa go swana wa Morena, Pilara ya Mollo. Ke be

ke rera metsotso ye mehlano goba lesome ya go feta, ka tlase ga tšhušumetšo yeo. Ke a E kwa, ke nno E bona e sepela go kgabola moago wo. Bjale, le ka no nagana gore ke hlatholla kanegelo go lena, eupša ke Therešo.

<sup>205</sup> Bjale, ga ke nagane ebile ke tla bitša mothalo wa thapelo. Ke nagana ke tla ema thwi mo le go no kgopela Modimo go tiišetša gore ke le boditše Therešo, yeo ke nnene, ka maswao, matete.

<sup>206</sup> Ke ba bakae ka fa ba nyakago go fodišwa, batho ba go babja? Phagamišang diatla tša lena, e ka ba kae le lego. E no phagamiša seatla sa gago, e re, “Ke a e amogela.” Go lokile.

<sup>207</sup> Ke le nyaka le lebelele, le phele, gomme le dumele. Yo mongwe ka go batheeletši ba, go kgabola *fa*, yo mongwe go kgabola *fa*, o no lebelela, gomme o rile, “Morena Jesu . . .”

<sup>208</sup> Ka mokgwa wo. Ke a dumela, lebaka le ke dirilego pitšo yela ya aletara pele, re swanetše go hwetša go gaogelwa ke Yena. Se ke se sengwe se seswa go nna. Ke swanetše go hwetša go gaogelwa ke Yena, pele. Ka gona ge ke hweditše go gaogelwa, gomme ke dirilego gaogelwa . . . Gomme lena, tasene, goba tše pedi, disoulo tše ditilego go Yena feela nako yeo. Ka nnene, ka nnene . . .

<sup>209</sup> Bjale lena, yo mongwe le yo mongwe wa lena batho bao le tlago go Kriste, gona, le hwetša kereke ye botse ya go tlala ka Moya wo Mokgethwa gomme la ya go yona. Gomme fao nyakang kolobetšo ya Gagwe go fihla o E hweditše; e no ya, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, letšatši le lengwe le le lengwe, go no tšwelapele go rapela. Gomme ge o lebeletše . . .

<sup>210</sup> Bjale, lena batho ba le babjago. Ge ke le boditše Therešo, Modimo o tla paka gore ke Therešo. Yeo ke nnene. Feela go ka e dira. Gomme Modimo o tla e dira e tsebje, ge o ka no rapela le go dumela ka pelo ya gago yohle. E no lebelela, le go bolela se . . .

<sup>211</sup> Ge Morongwa wa Morena a kopane le nna ntle kua ka Green's Mill, Indiana, mengwaga ye seswai ya go feta; ka morago ga go beng ge e sa le ngwana, a ntatela, a bontšha dipono. Ge ke ile go Yena, O rile, “Ge o ka hlokofala, wa dira batho ba go dumele, ga go selo se tla emago pele ga thapelo.”

<sup>212</sup> Bjale, A ka kgona go dira sa go swana go lena bjale gore A ka kgona nako yeo. O tsogile go tšwa bahung. Gomme O . . . fao batheeletši ntle kua pele ga Gagwe. O tseba se se lego go yo mongwe le yo mongwe wa lena, se o se dirilego, se e lego bothata bja gago, se sengwe le se sengwe ka sona. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gona e dumele ka pelo ya gago yohle.

<sup>213</sup> Ke hlokometše lesogana le dutše fa, le a dumela, le a leka, le na le tumelo. A o a dumela gore Modimo o tla ntira ke tsebe se e lego phošo ka wena? O a dira? Ge A rata, a o tla amogela phodišo ya gago? O ne bothata bja pelo. A yeo ga se nnene? Go ka reng ge ke go boditše bjale gore o be o le gabotse ka yona? A o tla e

dumela? Emelela feela motsotso. O ne pelo ya go tšhoga, le pelo ya go ngunanguna. E go tshwenya nako ye nngwe. Nako e nnoši, ge o robala fase, le gona, go a go kgamiša, gomme o na le go itiela morago mo gontši le pele, go fafatla. A yeo ke nnete? Gobane, e hlola go hloka tšhilego go tšwa mogodung wa gago, go tla godimo ka tšona tšhika. A yeo ga se therešo? O ka se sa tshwenywa ke yona gape. E no boloka se o nago le sona thwi bjale; o ka kgona go ya gae gomme wa fola.

<sup>214</sup> Ga ke bale monagano wa gago. Ke mosetsebje wa go phethagala go wena. O no ba monna o dutše fale. A yeo ke nnete? Ga se nke ka ke ka go bona bophelong bja ka, gomme ka se tsoge ka tseba selo ka wena. A yeo ke therešo? Dumela gore Morena o fa!

<sup>215</sup> Gabotse, lesogana, ke nyaka go go botšiša se sengwe, gomme o bone ge eba ye ke therešo goba aowa. Feel a ka ba dinakwana di se kae tša go feta, ka bjakobjako, se sengwe sa go se tlwaelege se tlie godimo ga gago ge ke thoma go bolela ka sona “lebola le ile go tšwa go motsetsemetsi.” A yeo e be e se nnete? A e be e se maikutlo a go se tlwaelege o bilego le wona, o dutšego fale? A yeo ga se nnete? Gomme a ga se o lebelele go nna ka nako yela ya go swana, gomme mahlo a ka a go swara ka nako ya go swana? Moo ke ge o fodišitšwe, ka bothata bja pelo, thwi fao. Amene. Seo ke tlwa. O mo.

<sup>216</sup> Ga ke bale monagano wa lena, bagwera. Ke bolela feela Therešo, gomme Modimo o e hlatsela go ba Therešo.

<sup>217</sup> O nagana eng ka yona, o dutše fale kgauswi le yena? A o a dumela? A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? A o a dumela ge Modimo. . . O dutše pele, mo setulong sa ka pele, ke ka baka leo ke bolelago le wena kudu, Moya morago ka morago kua, go ntikologa. Eupša a o a dumela, ge nka kgona go kgokagana le moyo wa gago, Modimo o tla utolla se e lego phošo? A o ka amogela phodišo ya gago? O wa bolwetši bja swikiri. A ke nnete? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le therešo. Ema ka maoto a gago. A o amogela phodišo ya gago bjale? A nke Morena Jesu Kriste a go dire gongwe le go gongwe go felela. Modimo a go šegofatše.

<sup>218</sup> Eba le tumelo. Yo mongwe ka *mo* o a dumela. Eba le tumelo, ka pelo ya gago yohle.

<sup>219</sup> Ke bona lesogana le dutše fale le apere sutu ye bolou. Šele E eme thwi ka godimo ga gagwe. O na le bolwetši bja letlalo, a ga o, lesogana? A ga se nnete? Emelela ka maoto a gago. Oo, ke a bona, o na le baemedi ba. A yeo ke nnete? Gabotse, a o nyaka go ya gae o fodile? Phagamišetša seatla sa gago godimo gomme o re, “Morena Jesu, bjale ke a dumela Morongwa wa Morena o a hlahlha. Gomme ke a dumela gore ke fodile.”

<sup>220</sup> O nagana eng ka yona, monna yo a latelago go yena fao, a o a dumela, le wena? Emelela ka maoto a gago motsotso, gore ke

kgone go go lebelela. O ntumela go ba mohlanka wa Modimo; ka pelo yohle ya gago? O nyaka go fenza bothata bjoo bja pelo? Seo ke se o bilego le sona, a e be e se sona? Seo ke se o “*bilego le sona*,” ke boletše. Ga o na le yona bjale. O ka kgona go ya gae, le wena.

<sup>221</sup> Monna wa go latela go yena, o nagana eng ka yona, mohlomphegi? A o dumela ka pelo ya gago yohle? A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? Emeleta ka maoto a gago. A o dumela ka pelo ya gago yohle bjale? O bile le go tšhoga. A yeo ga se nnete? Le a bona? A yeo ke nnete? Phagamišetša seatla sa gago godimo. O ka kgona go ya gae o fodile bjale. Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru.

<sup>222</sup> Go reng ka monna wa go latela, ema, go theoga mothalo, a o dumela ka pelo ya gago yohle? Emeleta ka maoto a gago. A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo, go ba mohlanka wa Gagwe? O a dumela O tla mpotša se e lego phošo ka wena, gore o tla amogela phodišo ya gago? E ka mogolong wa gago. A yeo ke nnete? Eya gae gomme o fole, Leineng la Jesu Kriste.

<sup>223</sup> Yo mongwe gape ka moagong wo, yo a nyakago go dirwa gore a loke, a ka kgona go tsoga gomme a dirwa gore a loke. Ge o ntumetše, bjalo ka mohlanka wa Modimo, ema ka maoto a gago. Modimo a go šegofatše. Bothata bja sesadi, kankere, šele e a ya. Modimo a šegofatše! Yo mongwe le yo mongwe wa lena, phagamišetšang diatla tša lena go Modimo.

<sup>224</sup> Tate wa rena wa Legodimong, bjale ke ahlola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe bja moago wo, ke lelekela ntle moyo wo mongwe le wo mongwe wo mobe, gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tsee taolo bjale le go dira motho yo mongwe le yo mongwe a welwe ke maruru.

<sup>225</sup> Beang diatla tša lena godimo ga lena seng, gomme le re, “Tumišang Morena,” mogohle. Gomme hlalalang le thakgaleng, ka gore Jesu Kriste o fa, Kwana ya Modimo, go le dira le welwe ke maruru, yo mongwe le yo mongwe.



*TOPOLLO KA MAATLA* NST54-0329  
(Redemption By Power)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mošupologo mantšiboa, Matšhe 29, 1954, ka Church Of The Open Door ka Louisville, Kentucky, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)