

# *BOSUPI JWA TSOGO*



[Mokaulengwe Orman Neville o bala Luka 24:1-32—Mor.]

[Jaanong mo letsatsing la ntlha la beke, maphakela thata mo mosong, ba ne ba tla ko phupung, ba tlisa ditswaiso tse ba neng ba di baakantse, le bangwe ba ba rileng ba na nabo.]

[Mme ba ne ba fitlhela lentswê le pitikolotswe le tlositswe mo phupung.]

[Mme ba ne ba tsena, mme ba sekâ ba fitlhela mmele wa Morena Jesu.]

[Mme ga diragala, ya re ba santse ba akabetse thata ka ga seo, bonang, banna ba le babedi ba ne ba eme go bapa nabo ka diaparo tse di phatsimang:]

[Mme jaaka ba ne ba boifa, mme ba obamiseditse difatlhogo tsa bona kwa lefatsheng, ba ne ba ba raya ba re, Goreng lo senka batshedi mo gare ga baswi?]'

[Ga a yo fano, fela o tsogile: gakologelwang ka fa a buileng le lona ka gone fa a ne a santsane a le ko Galelea,]

[A re, Morwa motho o tshwanetse a neelwe ka mo diatleng tsa batho ba ba boleo, mme a bapolwe, mme letsatsi la boraro a tsoge gape.]

[Mme ba ne ba gakologelwa mafoko a gagwe,]

[Mme ba boa mo phupung, mme ba bolela dilo botlhe tsena ko go ba ba lesome le motso, le ko go botlhe ba bangwe.]

[E ne e le Marea Magatalena, le Joanna, le Marea mmaagwe Jakobose, le basadi ba bangwe ba ba neng ba na nabo, ba ba boletseng dilo tse ko baapostolong.]

[Mme mafoko a bone a ne a ba lebega jaaka dinaane tsxa go sebiwa, mme ba ne ba se ba dumele.]

[Ne ga tloga Petoro a nanoga, mme a tabogela kwa phupung; mme ya re a okomela, o ne a bona diaparo tsa leloba di beilwe di le nosi, mme ne a tloga, a ipotsa mo go ene ka seo se se neng se diragetse.]

[Mme, bonang, ba le babedi ba bone ba ne ba ya letsatsing lone leo kwa motsaneng o o bidiwang Emause, o o neng go tswa ko Jerusalema go ka nna diferelong di le masome a le marataro.]

[Mme ba ne ba bua ga mmogo ka ga dilo tsotlhe tsena tse di neng tsa diragala.]

[Mme go ne ga diragala, gore, fa ba ne ba sантse ba tlotla ga mmogo eбile ba ntshetsana mabaka, Jesu ka boene o ne a atamela gaufi, mme a tsamaya le bone.]

[Fela matlho a bona a ne a tswalegile gore ba sekа ba mo itse.]

[Mme o ne a ba raya a re, Ke mohuta ofeng wa mafoko a lo buisanyang ka one mongwe le yo mongwe, fa lo ntse lo tsamaya, eбile lo hutsafetse?]

[Mme mongwe wa bone, yo leina la gagwe e neng e le Keleopa, fa a ne a araba ne a mo raya a re, A wena o moeng fela mo Jerusalema, mme ga o ise o itse dilo tse di diragetseng koo mo metlheng eno?]

[Mme a ba raya a re, Dilo dife? Mme ba ne ba mo raya ba re, Ka ga Jesu wa Nasaretha, yo e neng e le moporofeti yo o maatla ka ditiro le lefoko fa pele ga Modimo le batho botlhe:]

[Le ka fa baperesiti ba bagolo le babusi ba rona ba neng ba mo neela gore a athholwe loso, mme ba mmapotse.]

[Fela re ne re tshepile gore e ne e le ena yo o neng a tshwanetse a ka bo a rekolotse Iseraele: mme mo godimo ga tsotlhе tsena, gompieno ke letsatsi la boraro esale dilo tsena di dirilwe.]

[Eya, mme basadi bangwe le bone ba e leng ba setlhophsa sa rona ba ne ba re makatsa, ba ba neng ba ile kwa phupung phakela;]

[Mme erile ba ne ba sa fitlhеle mmele wa gagwe, ba ne ba tla, ba re, le bone ba bone ponatshegelo ya baengele, ba ba neng ba re o a tshela.]

[Mme bangwe ba bona ba ba neng ba na le rona ba ne ba ya kwa phupung, mme ba go fitlhеla eбile go le jaaka basadi ba ne ba buile: fela ena ga ba a ka ba mmona.]

[Fong o ne a ba raya a re, Ao tlhe dimatla ke lona, eбile lo le bonya mo pelong go dumela tsotlhе tse baporofeti ba di buileng:]

[A Keresete o ne a sa tshwanela a bo a bogile dilo tsena, le go tsena ka mo kgalalelong ya gagwe?]

[Mme go simolola ka Moshe le baporofeti botlhe, o ne a ba phuthololela mo dikwalong tsotlhе dilo tse di maelana le ena.]

[Mme ba ne ba atamela motsana, kwa ba neng ba ya gone: mme o ne a dira jaaka ekete o ne a tlaa bo a ile pejana.]

[Fela ba ne ba mo kganelas, ba re, Nna le rona: gonne go atamela go nna maitseboa, mme letsatsi le setse le ngotlegetse kgol . Mme o ne a ya go tlhola le bona.]

[*Mme ne ga diragala, gore yare a ntse nabo fa dijong, o ne a tsaya senkgwe, mme a se segofatsa, mme a nathoganya, mme a ba naya.*]

[*Mme matlho a bona a ne a bulega, mme ba ne ba mo itse; mme o ne a nyelela mo ponong ya bona.*]

[*Mme ba ne ba rayana ba re, A pelo ya rona ga e a ka ya tuka mo teng ga rona, fa a ne a bua le rona mo tseleng, le fa a ne a re bulela dikwalo?*]

<sup>2</sup> Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville. Mme “Dumelang,” mo go lona lotlhe.

<sup>3</sup> E nnile e le letsatsi le legolo mo go nna, letsatsi lena. Le nnile le legolo ka ditsela di le dintsi. Jaaka go sololetswe, ke nnile mogolwanyane, gompieno, jalo he go go dira mo go golwanyane go feta, mme nna ke nna wa dingwaga tse dints1 go feta. Fela nna... E nnile e le letsatsi le lentle ka gore ke Paseka. Mme, fong, letsatsi le legolo ka gore sengwe se ntiragaletse motlheng ono, se nna ke, ke se kitlang ke se lebala. E ne e le keletso e e neng ya tla mo pelong ya me. Gore nna...

<sup>4</sup> Botshelo jotlhe jwa me ke ipoditse ka ga dilo, le gore gobaneng nna ke ne ka tsalwa mo lefatsheng lena.

<sup>5</sup> Fong ke ne fela ke akanya, mosong ono, fa ke ne ke bua ka ga Moshe. Mme, ena, se se tshwanetseng sa bo se ne se tsene mo monaganong wa gagwe fa a ne a itse gore ena o ne a le Mohebere! Goreng Modimo le ka nako epe a ne a tlaa mo leseletsa gore a godisetswe mo mošateng wa ga Faro, mme a tloge a tseye lefelo, maemo kwa morago ga sekaka, go batla se a neng a tshwanetse go se dira mo botshelong?

<sup>6</sup> Mme nna kgapetsakgapetsa ke ne ka ipotsa, ke le mosimane, ka fa e leng gore Modimo, mo metlheng ya pele, o ne a ntse a bua le nna. Fong ke a ipotsa gore gobaneng A ne a letlelela setshwantsho seo gore se kapiwe. Ke a ipotsa gore gobaneng A ne a go dira ko Jeremane le ko Finelane. Ke ipoditse gore goreng dilo tsotlhe tsena di diragetse. Nna fela ga ke kgone go dumela gore e ne e le ka ntlha ya gore... Ka gore, nna ga ke moreri; ga ke na thuto. Ga ke na bokgoni jwa go nna moreri. E tshwanetse ya bo e le sengwe se se farologaneng. Ke dumela gore batho ba Modimo ba mo bokgobeng. Ke dumela gore ba mo bokgobeng ka ntlha ya ngwao ya motho. Mme, gompieno, re na le masome a dikete a a swang letsatsi le letsatsi, ka malwetsi a maranyane a tsa kalafi a sa kgoneng go a ama, mme bone ke bana ba Modimo. Mme ke a dumela... Nna—nna nka nna ka se tshele go go bona. Fela ke dumela gore go tla oura, mme eo e ka tswa segautshwaneng e le gaufi, gore Modimo o ile go dira sengwe ka mokgwa ona, go netefatsa gore O santse a le Modimo Mothatiolthe. Ke—ke a go dumela. Ke go bone, mo selekanyong, fela ke dumela gore e ne e le selekanyo se se nnye mo go se re tlaa se bonang.

9 Jaanong, ke tshwanetse ke tloge, mo mosong, ke direla nakwana ya boikhutso.

<sup>7</sup> Mo e leng gore, nna, gompieno, nna mo metsing ao... Ke kolobeditse, makgetlo a le mantsi, fela ke sitilwe go feta gompieno go na le ka fa nkileng ka dira mo botshelong jwa me. Ke ne ka sitwa thata gore ke ne ke kgona ka boutsana go bua. E ne e le fela ka ntsha ya "go lapisega." Ke ntse ke tsamaya esale ka Keresemose, kgotsa gone morago ga Keresemose, ke nna le go ikhutsa bosigo ka boutsana. Mme nna ga ke na mohikela o o maswe, fela nna fela ke bokoa ebile ke lapisegile.

<sup>8</sup> Ke ya golo ko letsheng, ka moso, fa Morena a ratile, go tsaya malatsi a le mmalwa a boikhutso. Ke tlaa boa, Morena fa a ratile, mo malatsing a le mmalwa. Mme re tlaa kopana ga mmogo gape, pele ga ke ya ko ntle ko ditirelong, Modimo fa a ratile, mo e leng fela go ka nna malatsi a le lesome, go ka nna masome a mabedi go tloga jaanong.

<sup>9</sup> Fong ke boeole morago, ka kgwedi e e tletseng, mo mafatsheng a New England. Ke boe...Eo ke kgwedi yotlhе ya Motsheganong, ka malatsi a le mabedi, malatsi a le mabedi kgotsa a le mararo go ikhutsa.

<sup>10</sup> Fong go tloga foo, nna ka boutsana ke na le mo go fetang, go ka nna malatsi a le matlano, go fitlhela ke ya ko Aforika. Moo ke gotlhе go ralala kgwedi ya Seetebosigo.

<sup>11</sup> Mme go ile go nna bokete. Ke ile go ikaega mo kerekeng e nnye ena, batho bana, ba nthapelela; gonne ke a e tlhoka, ke e tlhoka mo go maswe thata.

<sup>12</sup> Mme, lo a itse, ga go ope yo o ka bang a itse, letlhakoreng lena la Kgalalelo, gothle mo go nnileng go le gone, le ka fa ditshokolo tse ke nnileng ka tshwanela go di ralala. Ga ke go bolelele batho. Ga go na letlhoko la go go bolelela batho. Ba ne ba sa kgone go go tlhaloganya. Le nna ga ke go tlhaloganye. Ke fela sengwe, o tswelela pele fela, tswelela pele fela.

<sup>13</sup> Jaanong, gore batho ba ba emeng ba se tle go tshwanela go ema lobaka lo lo lee, ke tlhophile gore e nne temana, bosigong jono, temana ena, jaaka Mokaulengwe Neville a fetsa go bala Luka 24, ya tsogo. Serutwa sa me bosigong jono ke: *Bosupi Jwa Tsogo*. Mme jaanong, fa a ne a santse a bala, go ne go na le dilo di le mmalwa tse A buileng ka ga tsone, fano, tse ke tlaa ratang go umaka ka ga tsone. Mme moo ke, santlha, gore bana ba ba ileng ko phupung, pele, mo mosong.

<sup>14</sup> Jaanong, go sa kgathalesege ka fa A suleng thata ka gone, le ka fa loso lwa Gagwe le neng le tlhomodisa pelo ka gone, fa go ne go sena tsogo, O ne a le mothо fela yo o neng a sule. Lo a bona?

<sup>15</sup> Go nnile le banna ba le bantsi ba bagolo mo lefatsheng la rona—la rona, ba ba dirileng maipolelo a matona.

<sup>16</sup> Sekai, Confucius, mothalefi yo mogolo wa Motshaena, ne a swa go ka nna dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le boraro tse di fetileng.

<sup>17</sup> Buddha, modimo yo mogolo wa moporofeti wa Japane, gape o sule go ka nna dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le boraro tse di fetileng; yo neng a dira dipolelo tse ditona, fela o ne a swa. Mme o sala a le mo lebitleng.

<sup>18</sup> Go na le Mohammed, tshiamelo ya go bo ke ne le kwa lebitleng la gagwe, kwa e leng gore, ka dingwaga di le dikete tse pedi, pitse e tshweu e ntse e eme fa lebitleng la gagwe; ba fetola balebeledi dioura dingwe le dingwe di le nné, ba mo solo fela gore a tsoge letsatsi lengwe, mme a pagame golo mo lefatsheng, a bo a le fenya. Mamoseleme, mo e leng bodumedi jo bogolo go gaisa ka dipalo, mo lefatsheng. Ba phala Bakeresete botlhe ka dipalo, Makhatholike, ba kopantswe ga mmogo. Fela, le fa go ntse jalo, Mohamete o mo lebitleng.

<sup>19</sup> Mme ditumedi tsotlhe tsena, fa re bua gore, “Jesu o tsogile mo baswing,” ba re, “Go netefatse.” Mme re re, “Sentle, O mo pelong ya rona.” Ba re basimolodi ba bone ba mo pelong.

<sup>20</sup> Fela ke itumetse thata gore Jesu o re tlogeletse motheo o o kwenneng, wa lefika la tsogo ya Gagwe. Ga re tshwanele go ipotsa. Ke Boammaaruri. Selo se se makatsang ke, gore, batho ba le bantsi thata ga ba go bone. Mme ke ipoditse seo. Mme, bosigong jono, ke ile go leka go go atamela ka Lokwalo.

<sup>21</sup> Jaanong, fa lo lemoga, bana ba ne ba le kwa phupung, go sale nako mo mosong. Ba ne ba kopana le Banna ba le babedi, ba e neng e le Baengele ka diaparo tse di phatsimang, ba ba neng ba ba raya ba re O ne a le . . . “Goreng lo senka yo o tshelang—yo o tshelang mo gare ga baswi?” Ba ne ba ile ko phupung mme ba fitlhela gore O ne a seyo foo. Mme Ba ne ba botsa potso e e lemosegang ena, “Goreng lo senka yo o tshelang mo gare ga baswi? Mme O ne a re, fa . . . Dilo tsena O di lo boleletse, fa A ne a santse a le ko Galelea.”

<sup>22</sup> Jaanong, gongwe lo ka nna lwa bala fela mo godimo ga seo, fela a re ithuteng seo motsotso. O ne a re, “O lo boleletse dilo tsena fa A ne a santse a le ko Galelea.” Goreng ba ne ba se go tlhaloganye? Goreng ba ne ba sa go bone?

<sup>23</sup> Mme botlhokwa jo bongwe jo bogolo mo go gone ke jona, gore, Bone bana ba ba neng ba mmolelala sena, kgotsa ba bolelala barutwa bana, ba ba neng ba le ko lebitleng. Ba tshwanetse ba bo ba ne ba na le Ena gape ko Galelea, gonne Ba ne ba itse se Jesu a neng a se ba boleletse pele ga papolo ya Gagwe. Ao, a selo se se segofetseng! Lo a bona, barutwa bao ba ne ba sa itse gore Baengele bao ba ne ba le teng, fela Bona go a bonagala gore ba ne ba le teng, ka gore Ba ne ba re, “A ga A a ka a lo bolelala sena fa A ne a santse a le ko Galelea?”

<sup>24</sup> Mme seo se diragatsa se Lokwalo le se buileng, gore, “Baengele ba Modimo ba thibeletse go dikologa bao ba ba Mmoifang.”

<sup>25</sup> Mme a selo se segolo se seo e leng sone, go itse gore, bosigong jono, gone mo kagong ena, go na le Baengele ba Modimo ba ba emeng ka kelotlhoko. Mme Ba itse lefoko lengwe le lengwe le re le buang, le sengwe le sengwe se re se dirang.

<sup>26</sup> Mme thurifatso ya Lokwalo ya gone ke ena. Ne a re, “A ga A a ka a go bolelela dilo tsena fa A ne a santse a le ko Galelea?” Ne a re, “Gakologelwang gore O lo boleletse dilo tsena.” Lefoko leo, “gakologelwang,” moo ke lefoko le le gakgamatsang.

<sup>27</sup> Mme, ao, a selo se se hutsafatsang se se ileng go nna sa ba ba timetseng, gore morago ga ba sena go kanela phutso ya bone, mme morago ga ba sena go utlwa theroy a bone ya bofelo, le go bo ba le ka kwa ko diheleng tsa ga diabolo, ba timetse, mme go sena tshono gotlhelele ya go ikotlhaya; go gakologelwa ditshono tse ba di ganneng.

<sup>28</sup> O nthaya o re, fong, “Moreri, a go na le kgakologelo mo diheleng?” Jesu ne a re e ne e le teng. O ne a re monna wa mohumi yo o neng a tsholetsa matlho a gagwe, ko diheleng, mme a bona Aborahame, le Lasaro mo sehubeng sa Gagwe. “Mme o ne a re, ‘Gakologelwa, mo botshelong jwa gago . . .’” Go na le kgakologelo.

<sup>29</sup> Mme ka fa, ba ba timetseng, a selo se se boitshegang se moo go tlaa nnang sone, go itse gore dikopano tse ditona tse ba neng ba ntse mo go tsone, mme ba ne ba utlwile dithero tse di maatla tsa badiredi ba ba tloditsweng ba Modimo; mme eseng fela moo, fela go bona ditshupo le dikgakgamatsotse di tloditsweng tse Modimo a di diragaditseng mo gare ga batho; mme fong go gakologelwa tlthagiso yotlhe ena, mme etswa ba timele. Goreng, go tlaa ba khidia ka bosafeleng.

<sup>30</sup> Morago ga loso la ga Jesu, Baebele e re bolelela, gore, “O ne a ya mme a rerela mewa ya botho e e neng e le mo kgolegelong, e neng ya sekya ya ikotlhaya mo boiphapaanyong jwa metlha ya ga Noa.” Le go tlisa mo kgakologelong ya bone gore Noa, le Enoke, le baporofeti ba batona ba metlha ya bone, ne ba supa gore go ne go tla Mesia, mme ba ne ba gana Molaetsa.

<sup>31</sup> Ao, e tlaa nna selo se se boitshegang, tsala ya me e e timetseng, mo motlheng oo, go gakologelwa. Fa o swa, fano, ditiro tsa gago di a go latela. Mme tsone kana di tlaa go khidia go ralala Bosakhutleng, kgotsa di go segofatse go ralala Bosakhutleng.

<sup>32</sup> Fela, gakologelwa, a selo se segolo se go tshwanetseng go nna sone, le boipelo, mo go bao ba ba bolokilweng, mme ba kgona go tlisa, go lebagana le dintlha tse di tlhomameng, Baengele bana ba ba leng mo kagong bosigong jono, go tlisa mo kgakologelong dikopano tse dikgolo le dinako tse dintle, le boipelo jo bogolo jo re nnileng najo ga mmogo. A nako e go tshwanetseng ga bo

go le kwa pele, ka ntlha ya ditlhophpha tsoopedi, boobabedi ba ba bolokesegileng le ba ba sa bolokesegang!

<sup>33</sup> Modimo ke Modimo yo o molemo. Ena ke yo o boiphapaanyo thata! Ena o tletse thata ka bonolo, le bopelonomi, le bopelottele! “Ga a eletse gore ope a nyelele.” Mme O dirile sengwe le sengwe se se ka dirwang, go kganelo batho gore ba nyelele. Fela ba tlaa nyelela, le fa go ntse jalo, ka gore ga ba dumele.

<sup>34</sup> Jaanong, re tsaya thuto ya rona, bosigong jono, go bona banna ba le babedi, morago ga tsogo. Mme ba le bantsi ba ne ba tlie mme ba bolela ka ga phupu e eolea, ba ne ba buile gore mmele wa Gagwe o ne o seyo foo. Mme basadi bangwe ba ne ba buile gore ba bone ponatshegelo ya Baengele, ba ba neng ba ba bolelala gore, “O tsogile mo baswing.” Mme, le fa go ntse jalo, ka molaetsa otthe ona, le fa go ntse jalo batho bana ba ne ba sa dumele, mme ba ne ba nyemile moko, ba boela gae.

<sup>35</sup> Mme go akanya ka ga, mo Pasekeng ya ntlha, moso wa ntlha o montle wa Paseka wa dikgakologo, Jesu a tshela mo gare ga batho, mme bano ba tsamaya mmogo, ba nyemile moko, ba tsamaya mo tseleng, ka dipelo tse di utlisitsweng botlhoko, mme ba ne ba tshwenyegile ka ga papolo. Mme jaaka ba ne ba tsamaya, re fitlhela gore go ne go na le Mongwe Yo neng a tswela ntle fa thoko ga tsela a bo a simolola go tsamaya le bone. Mme ba ne ba sa itse Yo a neng a le Ene, ka gore Lekwalo le bua gore matlho a bone a ne a tswalegile.

<sup>36</sup> Ao, fano ke fa ke batlang lo boneng gone. Eseng fela gore mona e ne e le sengwe se se diragetseng, fela e ne e le seporofeto, le moriti wa sengwe se se neng se ile go diragala.

<sup>37</sup> Lo a itse, Morena wa rona yo o sego ga a ise a dire sepe fela gore a bo fela a bua bua ka ga sone. Sengwe le sengwe se A se dirileng se ne se na le bokao. Sengwe le sengwe se A se dirileng e ne e le ka Bosakhutleng; ga se ise se swe; motsamao mongwe le mongwe, motsamao mongwe le mongwe, Lefoko lengwe le lengwe. Ao, ke itumetse thata ka ga seo. O ka kgona fela go ikokotellelo mo go gone, ka gotlhe mo go leng mo go wena, mme go tlaa bonatswa.

<sup>38</sup> Mme jaaka ba ne ba tsamaya ba tswelela le tsela, Monna yo o seeng ne a tswela ntle. Mme bone, O—O ne a ba raya a re, “Goreng lo hutsafetse thata jaana?” Ba tshwanetse ba itumele. Ne a re, “Goreng lo hutsafetse thata jaana? Mme puisano ena e lo buang ka ga yone ke eng?” Mme O ne a re . . .

<sup>39</sup> Ba ne ba Mo fetola ba re, “A Wena o moeng mo tikologong ya Jerusalema? A Wena ga o itse dilo tse di ntseng di diragala? Re ne ra nna le Moporofeti ka Leina la Jesu wa Nasaretha. Mme re ne re soloftse mo go Ena, gore O tlaa nna Mogolodi. Fela lena ke letsatsi la boraro; mme batho ba rona ba ne ba Mmapola.”

<sup>40</sup> Mme ba ne ba simolola go bolela polelo ya se se neng se diragetsé, ka fa A neng a ntse a sule ka gone, ka fa ba neng ba soloftetse gore A nne Mogolodi yo mogolo, fela ka fa Moporofeti yoo wa Modimo Mogodimodimo a neng a kgona go ema foo mo bopelothhomoging, ka mathe mo sefatlhegong sa Gagwe, mme a lettelele lesolle le beye sekatana go dikologa tlhogo ya Gagwe, mme a foufatse matlho a Gagwe, a bo a Mo iteye mo tlhogong ka thupa, mme a re, “Jaanong porofeta, Wena yo o porofetang, mme o re bolelele gore ke mang yo o Go iteileng. Re tlaa Go dumela.” Moo e ne e le mo go fetang mo batho ba neng ba ka kgona go go tlhalogany. Ba ne ba akanya gore Mesia o tlaa nna sengwe se se farologaneng le seo.

<sup>41</sup> Mme fa seo e se setshwantsho sa nnete, gompieno. Batho ba soloftetse gore Bogosi jwa Modimo bo farologane go na le se Jone ka nnete bo leng sone. Ba soloftetse gore Bo tle ka magasigasi. Ba soloftetse gore Bo tshele mo motsemogolong wa Vathikhene kgotsa kerekeng nngwe e tona. Fela ka gore O Bo tlisa mo gare ga segopa sa batho ba ba humanegileng, ba ba sa itseng go bala le go kwala, ba ba dipelo tse di ikobileng, Go foufatsa matlho a ba ba botlhale le ba ba itseng dilo.

<sup>42</sup> Ao, a tshotlo gore mosadi yoo a tseye le go sotla, a tlhapise dinao tsa Gagwe ka moriri wa gagwe, jaaka modumedi wa nnete a dirile. A lesotlo go Mmona a kaledse foo mo sefapaanong, ka diatla tsa Gagwe di goketswe mo sefapaanong, le go utlwa moperesiti yo mogolo, ne a re, “Jaanong, fa O le Morwa Modimo, dira mothollo fano. Goga fela diatla tsa Gago di bofologe, mme o fologe mo sefapaanong, mme re tlaa Go dumela.”

<sup>43</sup> Jaanong, mo monaganong wa motho wa tlholego; motho yo o senama, motho wa kereke, moiketsisa-modumedi. Ka gore, phuthego nngwe le nngwe e tshwere mehuta e le meraro e e farologaneng ya batho, ke gore: modumedi wa nnete, le moiketsisa-modumedi, le modumologi. Phuthego nngwe le nngwe e na nabo.

<sup>44</sup> Mme go akanya gore Monna yona, Yo o butseng matlho a difofu, a kabolola ditsebe tsa bosusu, mme a ne a tsositse monna mo baswing, yo o neng a sule malatsi a le manê, mme a kgona go dira dipolelo tse di ntseng jaaka tse A di dirileng; mme a tloge a kalele foo, ka mathe mo sefatlhegong sa Gagwe, mme a lettelele moperesiti yo mogolo a Mo tlhasele a bo a Mmolelele dilo tse di ntseng jalo, mme ga A a ka a bula molomo wa Gagwe a bo a fetola lefoko gape, mo ngangisanong. Gonno O ne a re, “Ke dira seo se ka gale se itumedisang Modimo.” Mme go ne go itumedisa mo Modimong go nna le seo se diragala.

<sup>45</sup> Jaanong re Mo ela tlhoko metsotso e le mmalwa. Jaanong, barutwa bana, ba ne ba sa kgone go tlhalogany gore gobaneng sena se tshwanetse go dirwa. Jalo he jaaka ba ne ba tsamaya ba tswelela mmogo mme ba simolola go tshela polelo, fong Jesu o a

ba emisa. Lo a bona, O ne a bonala kwa go bone fa ba ne ba bua ka ga Ena.

<sup>46</sup> Mme leo ke lebaka le A sa bonaleng mo bathong ba le bantsi ba kereke, gompieno, ga ba bue ka ga Ena mo go lekaneng. Kereke e tlhola e bua ka ga ditiro dingwe tse ditona tse ba nang natso di diragala, moletlo mongwe o mogolo wa morafe, kgotsa pikiniki nngwe e ba ileng go ya ko go yone, kgotsa selo sengwe se seša se ba ileng go se dira, dingwe tsa mekgatlho. Kereke e imetswe thata ke mekgatlho, go fitlhela e sena bonno bope jwa ga Keresete.

<sup>47</sup> Kereke ya mmannete e tlhola e imologile ka ga mekgatlho yotlhe ena, mme e fetolela sengwe le sengwe ko bokopanong jwa thapelo, bao ba ba Mo itseng ebile ba Mo ratang.

<sup>48</sup> Mme ke yona O ne a le fano. Ba ne ba bua ka ga Ena fa A ne a bonala.

<sup>49</sup> Fa re ka tlogela go bua ka ga baagisanyi ba rona, mme ra tlogela go bua ka ga baitimokanyi mo kerekeng, mme re bue mo gontsi ka ga Jesu, re tlaa nna le go bonala mo gontsi ga ga Jesu; re bua ka ga diphoso tsa moreri, re bua ka ga diphoso tsa sengwe se sele. Mme re bue fela ka ga Jesu, go tlaa nna le dilo tse dintsi tse di diragalang.

Jaanong, mme fa ba ne ba bua, O ne a bonala.

<sup>50</sup> Mme fong, lemogang, fa A bonala, ga A simolole go go ema nokeng. “Ao, go ntse jalo. Yona o tshwanetse a kobiwe. Mme ena e tshwanetse e nne le modisa phuthego yo moša. Kgotsa, moagisanyi yona o go dirile phosoo.”

<sup>51</sup> Lo a bona, ka bonako fa A sena go bonala, O ne a simolola go rera Lefoko. Motlhanka wa nnete wa Modimo o tlhola a ya ko Lefokong. O ne a re, “Ao lona ka boeleele, ebile lo le bonya mo pelong go dumela tsothe tse baporofeti ba di buileng ka ga Keresete.” Lo a bona ka foo, sena, A se tlisitseng mo teng? “A lona lo bonya thata ebile le boeleele, gore ga lo a dumela se moporofeti a se buileng?”

<sup>52</sup> Go ka tweng fa A ne a tlaa bonala, bosigong jono? Ke tlaa rata fela go botsa sena. O ne a tlaa dira eng kwa Motlaaganeng wa Branham, bosigong jono? A lona lo bonya thata mo pelong?

<sup>53</sup> O ne a tlaa dira eng ko Jeffersonville, bosigong jono, kwa Efangedi e ntseng e rerwa dingwaga di le masome a mabedi le botlhano; ditshupo le dikgakgamats, methholo, selo se se ka se belaelweng? Dilo tse di iseng di diriwe esale Jesu a tlogile mo lefatsheng, di diragadiwa letsatsi le letsatsi. Balwetsi ba a fodisiwa, ditshupo le dikgakgamats di a diragatswa. Diporofeto tse dikgolo di dirilwe, tse di se kitlang di palelwa. Efangedi e rerwa ntle le go tsenya sepe mo dipharagobeng, mme le fa go ntse jalo marekisetso a dinotagi le dibara tsa mebino di tletse

thata bosigong jono, mo Jeffersonville. Ao, re ka falola bogale jwa Modimo jang?

<sup>54</sup> Ke buile sena makgetlo a le mantsi, mme ke se bua le mororo, bosigong jono. Fa Modimo a ne a tlaa re lettelela re tsamaye ntleng ga kotlhao, O ne a tlaa nna Modimo yo o siamologileng. O ne a tlaa tshwanela go tsosa Sotoma le Gomora, mme a ikopele boitshwarelo mo go bone, ka ntlha ya go ba nwetsa ka ntlha ya selo se se tshwanang se re se dirang letsatsi le letsatsi, ebole re maswefala go feta. Le fa go ntse jalo, ba ne ba le segopa sa batho ba baheitane, fela re tshwanetse ra bo re le setshaba sa Bokeresete.

<sup>55</sup> Mme jaaka A ne a bua le bona, mme a simolola go ba tlhalosetsa Dikwalo, mme eseng gore O ne fela a ba phophotha mo mokwatleng mme a ba naya thutonyana nngwe ya bana, fela O ne a ba kgalemela, mme a re, “Lo na lo dieleele, ebole lo bonya mo pelong. Goreng lo belaela se moporofeti a se buileng?” Lo bona kwa A neng a ya gone? Ka tlhamallo kwa Lokwalong.

<sup>56</sup> Mme ba ne ba simolola go ela tlhoko le go reetsa. O ne a re, “A Keresete o ne a sa tshwanela go tsoga ka letsatsi la boraro, mme a tsene ka mo Kgalalelong ya Gagwe?” Mme jaaka A ne a tsamaya go bapa, letsatsi lotlhe le le leeble, a bua, le fa go ntse jalo ba ne ba se Mo itse, ka gore matlho a bone a ne a siregile. A ne a tlaa bo a tswalegile, mme ba ne ba sa kgone go Mmona, kgotsa, go Mo tlhaloganya.

<sup>57</sup> Jaanong, fano ke fa ke batlang go goroga gone, se ke batlang lo se bone. Oo e ne e le molaetsa wa ntlha morago ga tsogo. Mme jaaka A ne a tsamaya le bona go ralala letsatsi lotlhe, ba ne ba sa Mo itse. Le fa go ntse jalo, O ne a na le bona, fela Ena ka Sebele o ne a tswetse matlho a bona. Fela erile go ne go goroga kwa go phirimeng ga letsatsi, mme Jesu a ne a dira jaaka okare O ne a tlaa ba feta.

<sup>58</sup> Fa moo e se fela totatota se A se dirileng gape mo metlheng eno ya bofelo, kwa go phirimeng ga letsatsi. A lo ne lwa lemoga se A neng a se naya kereke ka nako eo, go ralala letsatsi? A rera fela Lefoko. Ga a ise a diragatse sesupo se le sengwe kgotsa kgakgamatsso. Ga a ise a bue sepe fa e se fela go rera Lefoko ka ga tsogo, ya se moporofeti a se buileng. Seo ke se A se dirileng esale metlheng ya go tsamaya ga Gagwe, go fitlheleng motlheng ono wa bofelo. Fela jaanong, ao, segofatsang Leina la Gagwe, letsatsi le a phirima, mme O dirile jaaka okare O ne a sa tle go ema.

<sup>59</sup> Ao, nka akanya ka ga Fanny Crosby fa a ne a lela, “Se mphete, Ao tlhe Mopholosi yo o bonolo.”

<sup>60</sup> Mme barutwa bana ba ne ba re, “Tlaya mme o nne. Nna le rona go ralala lefifi, gonne go nna thari.” Mme O ne a dira ekete O ne a tswelela, fela ba ne ba Mo kganelia. Ka mafoko a mangwe, ba ne ba Mo kopa. Ao, fa re ne re na le batho ba le bantsi ba mohuta wa go kopa kopa!

<sup>61</sup> Kgaitsadi, mokaulengwe, a o a itse gore Baebele ne ya re fela gore Mowa o o Boitshepo o tshwaye bao ba ba fegelwang ebile ba lelelang makgapha a a dirwang mo motsemogolong? Jaanong, ke batla go le botsa potso. Re dira maikutlo a le mantsi thata ka ga megopolo ya rona ya bodumedi, fela ke mang mo motsemogolong, bosigong jono, mo Jeffersonville, yo o amegileng thata ka ga lefatshe le le timetseng, mo motlheng ono wa bofelo, yo ebile a dirisang nako ya metsotsso e le masome a mararo, bosigo, a rapelela maleo a motsemogolo? Fela go ya ka Lokwalo, Moengele wa Modimo e ne e le fela go kanelia bao ba sisang pelo mme ba lelela makgapha.

<sup>62</sup> Ga re sa tlhola re na le kgatlhego epe. Re batla fela go itse gore re ka nna le nako e e monate. Re batla go itse gore re ka nna le mokgatlho o monnye mo kerekeng ya rona. Re batla go itse gore re na le tlho—tlhopho e e tlhang, fa go tliwa mo nakong ya go tlhopho modisa phuthego yo mongwe. Re batla kereke ya rona e lebege botokanyana go feta kereke ya mogoma yo mongwe. Oo ke mogopolo wa lefatshe lena gompieno. Ga go ope yo o kopang, “Ao tlhe Morena Modimo, tlaya ko go nna ka bonako, kgotsa ke tlaa nyelela. Ao, se mphete, Ao tlhe Mmoloki. O ne o le mothatiolhe. Wena Yo o leng mogotlhegotlhe, tlaya mme o age mo pelong ya me, Ao tlhe Morena.” Go bokete le e leng go dira gore monna kgotsa mosadi a tsholetse seatla sa gagwe, go amogela Morena Jesu e le Mmoloki. Bentshe ya segologolo ya ba ba lelang e ne ya ntshiwa. Ga go sa tlhola go na le go lela gope. Ga go sa tlhola go na le go lela fa aletareng.

<sup>63</sup> Akanya fela, fa Charles G. Finney, moreri fela wa Efangedi, mmueledi yo monnye yo o sokologileng, mogomanyana yo monnye yo o lebegang a omeletse, o ne a leka thulaganyo ya medumo mo kagong. Mme o ne a re, “Ikotlhaeng, kgotsa lo nyelele.” Mme monna yo neng a dutse mo moubelong ne a idibala a bo a wela ko ntle. O ne a ema mo mathuding a kago ko New England mme a rerela ba ba timetseng dihele. Mme erile a goeletsa, “O tlaa nyelela fa o sa ikothae,” banna ba ne ba idibala, le basadi, mme ba wela mo mebileng.

<sup>64</sup> Fela, gompieno, o ka rera boikotlhao le molelo wa dihele le sebabole, mme batho ba tlaa go tshega. Bothata ke eng? Dipelo tsa rona di tsididi. Re a itlhokomolosa. Re na le mo gontsi thata. Re tlhoka mo go botlana ga lefatshe le mo gontsi ga Modimo. Dipelo tsa rona di tsididi thata. Re nna ba ba nang le kgatlhego mo maikutlong mangwe a mmele. Re nna ba ba nang le kgatlhego, “Fa—fa re ka kgona go bina; fa re ka kgona go thela loshalaba.” Ke dumela mo go gone. “Fa re ka bua ka diteme.” Ke dumela mo go gone. Ke dumela mo bonnyennyenang bongwe le bongwe jwa seo. Fela fa re na le seo, mme re sena mowa oo o o ngomolang pelo, o o lelang, o o thubegileng, Modimo ga a kitla a go dirisa. Dilo tseo di molemo, fela re tshwanetse re nne le se sengwe go tsamaya le tsone. Re tlogetse selo sa konokono, mme

re etse sa bobedi; mme ga lo kake lwa gore mo go botlana go nne ga konokono go nna le bokgoni ka ga gone. Re itse seo.

<sup>65</sup> Le e leng mo dikopanong tsa rona, dikopano tse e leng tsa rona di na le mo gontsi thata mo lefelong kwa go nang le mo gontsi thata mo phodisong ya Semodimo, mo boemong jwa phodiso ya mowa wa botho. Mokaulengwe, se re se tlhokang gompieno ke tsosoloso ya go thubaganya, mewa ya botho e tukela Modimo. Se ke se rayang, “go tuka,” ke golo kwa aletareng, ka dikeledi di elela mo marameng a bone. Eseng ka metsotso e le metlhano, mme a emeletele a bo a go lebala. Fela ko ntla ba leka go thopela ba ba timetseng morago ko go Keresete gape; mokgweleo mo pelong ya bone.

<sup>66</sup> Modimo, tlosa dikgatlhego tsothe tsa lefatshe, le mekgabisa yotlhe ya lone, go paraganya gotlhe ga lone, mme o beye mokgweleo mo pelong ya me ka ntla ya ba ba timetseng, e tlaa bo e le thapelo ya me.

<sup>67</sup> Ba ne ba Mo kganelia. “Ao tlhe Morena, ga re itse gore O mang, Rra, fela re rata theroy Gago. Tsena, mme o nne le rona go ralala bosigo.” Mme Jesu ne a tsena. A tsamaya le bone, mme ba ne ba sa Mo itse. Mme erile Ena a ne a setse a tsene... Go ka tswa e ne e le ntlyonyana, fela ga go sepe se se ikobileng thata mo go Ena.

<sup>68</sup> Wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, nna ke monnamogolo.” Ga ke kgathale ka fa o godileng ka gone. “Nna ke ngwana fela.” Moo ga go kgathalesege ka fa o leng monana ka gone. “Nna ke humanegile thata. Ke apere dioborolo.” Ao, fa o ne o na le kgetsi ya bojang e fapilwe go go dikologa, go ne go sa tle go dira pharologanyo epe mo Modimong. Mo kope fela. Wena o mogolo mo ponong ya Modimo. O ka nna wa bo o se mo gontsi fa pele ga motho, fela wena o mogolo mo ponong ya Modimo. Wena o mongwe wa ba ba buswang ke Ene.

“Tsena mme o nne le rona.”

<sup>69</sup> “Ao, ke ne nka se kgone go Mo kopa gore a tsene mo go nna. Ke ntse ke le letagwa. Ke ntse ke le mmetshi.” Ga ke kgathale se o leng sone. Mo kope, mme o itse. O tlaa tla ka taletso ya gago. Ga A ise a ko a gane mongwe. Mme ga A kitla a gana mongwe. O eletsa thata ebile o leka go tsena ka mo dipelong. Wa re, “Ke ntse ke le moakafadi wa kwa mmileng.” Ga ke kgathale se o nnileng o le sone. Modimo o leka go dira tsela ya Gagwe go tsena ka mo pelong ya gago.

Bua fela o re, “Tsena, Morena, mme o nne le nna.”

<sup>70</sup> Mme lemogang, gotlhe go ralala letsatsi, O ne a ntse a tlisa Lefoko, fela go se ditshupo. Fa A ne a na le bone ka mo teng, mme a tswetse mojako, mme a dutse fatshe, ao, mokaulengwe, moo ke nako e A neng a senola tsogo ya Gagwe. Ga go nako epe, go tloga mo mosong fa A ne a kopana nabo, go fitlhela go kotlomeleng ga letsatsi, mo A neng a go dira. Ga a ise a dire selo se le sengwe se

A se dirileng mo botshelong, fa e se fela Lefoko. Fela lemogang, fa nakong ya maitseboa, fa nakong ya maitseboa, ke fa A neng a tlhomamisa tsogo ya Gagwe.

<sup>71</sup> Mpe ke bueng sena ka boingotlo. Mpe ke bueng sena ka lenseswe le le thubegileng, fela pelo e e thubegileng, le yone. Ke nako ya maitseboa. Baebele ne ya re, “Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa. Go tlaa nna le letsatsi, gore ga go tle go nna le fa e le bosigo kgotsa motshegare,” moporofeti ne a bua. E tlaa bo fela go utlwa Lefoko, le sena go bonatswa gope, letsatsi le le utlwisang bothhoko fela, le le mouwane. Fela mo nakong ya maitseboa, Lesedi le tlaa phatsima gape. Go tlaa nna lesedi. Mme mo nakong ena ya maitseboa e re tshelang mo go yone jaanong, kwa Keresete, ka badiredi ba Gagwe, a rerileng Efangedi ka dingwaga di le dikete tse pedi, fela mona ke masedi a maitseboa. Masedi a maitseboa e ne e le ponatshego ya tsogo.

<sup>72</sup> Leng? Ba ne ba sa itse gore O tsogile mo baswing. Le fa ba ne ba Mo rata, ba ne ba Mo dumela, fela ba ne ba sa itse gore O ne a tsogile baswing. Ba ne ba ngangisana kgatlhanong le gone. Mme jaanong, ke mona mo nakong ya maitseboa, O ile go Itshenola, gore Ena o tsogile mo baswing. O ne a go dira jang? Eseng ka go rera Lefoko; O ne a setse a dirile seo, mme ba ne ba santse ba sa dumele.

<sup>73</sup> Mme dingwaga di le dikete tse pedi tsa go rera Lefoko, kereke e santse e sa dumele. Fela Lesedi la maitseboa le tlide, ponatshego ya tsogo.

<sup>74</sup> Mme O ne a ba tsenya mo teng, mme O ne a dira motlholo, kgotsa o ne a dira selo fela jaaka A dirile pele ga papolo ya Gagwe. Ba ne ba itse gore e ne e le Ena. Matlho a bona a ne a bulega.

<sup>75</sup> Mme O ne a nyelela, ka bonako. Lemogang, e ne e le molaetsa o mokhutshwane. O ne o se lobaka lo lo leelee thata. Ga A a ka a nna lobaka lo lo leelee le bone. O ne fela a Iponatsa, mme a nyelela mo ponong ya bone. Mme matlho a bone a ne a bulegile mme ba ne ba itse gore yoo e ne e le Ene.

<sup>76</sup> Mme ba ne ba re, “A dipelo tsa rona di ne di sa tuke mo teng ga rona, jaaka A ne a bua le rona mo tseleng?”

<sup>77</sup> Mme, ao, mokaulengwe, kgaitsadi, ke ga kae mo dipelo tsa rona di neng tsa tuka, go fologa go ralala dingwaga. Ke ntse ke le Mokeresete jaanong go ka nna dingwaga di le masome a mabedi le bosupa; nnyaya, go ka nna dingwaga di le masome a mabedi le boferabongwe. Ke ntse ke le moreri dingwaga di le masome a mabedi le bosupa. Mme nako yothle, fa ke bala Lefoko la Gagwe, fa A bua le nna, go go ntle thata. Pelo ya me e a tuka, go utlwa Lefoko.

<sup>78</sup> Fela jaanong Masedi a maitseboa a tlide. Letsatsi le a phirima. Tlhabologo e ile. Lefatshe le kwa bokhutlong. Jaanong O bonagetse ebile o dira sengwe mo gare ga rona, go Itshenola e

le Keresete yo o tsogileng. Matlho a rona a, kgona go bulega. Re kgona go bona gore O tshelela ruri. Monate wa selo ke gore o se lekeletse. Mme moo ke netefatso ya tsogo. Fa Jesu a soloeditse, Baebele e dirile, "O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae," mme A sa netefatse seo, fong Lokwalo le phoso. Go fologa go ralala dinya re nnile le dithuto tsotlhe tsena tsa Dikwalo, fela lena ke letsatsi la ponatshego, la diponatshego tsa tsogo.

<sup>79</sup> Jaanong, ba ne ba dira eng? Erile matlho a bona a ne a bulegile, ba ne ba re, "A dipelo tsa rona di ne di sa tuke mo teng ga rona?" Mme ba ne ba tabogela ka bonako kwa morago, go kgatlhana le batho ba bangwe. Mme ga ba a ka ba boela morago jaanong, ba fologa fela ka tsela, mme ba re, "Sentle, gongwe e ka bo e ne e le sengwe se sele." Fela ba ne ba tlhomamisitse. Mme ba ne ba tabogela kwa segopeng se e leng sa bone, mme ba ne ba re, "Ammaaruri, Morena o tsogile, ka nneta! Re a itse gore O tsogile." Ga ba a ka ba ya go ngangisana ka bodumedi jwa bone. Ba ne fela ba ya ka gore matlho a bone a ne a bulegile. Ba ne ba Mmone mo tsogong ya Gagwe.

<sup>80</sup> Mme ke eng se se tlaa nnang selo se se ntle go feta, bosigong jono, tsala ya me? Ke eng se se tlaa nnang selo se se galalelang go feta, bosigong jono, mo letsatsing lena la Paseka? Ke go bona Jesu yo o tshwanang yoo yo o tsogileng baswing, a tla ka mo gare ga motlaagana o monnye ona, wa kgale, o o ikobileng fano, o o neng wa re lopa mo go ko tlase ga didolara di le dikete tse tharo, dingwaga di le masome a mabedi tse di fetileng. Go tlaa nna jang, mo lefelong le lennye lena le le ikobileng, go Mmona a tla fano, bosigong jono, mme a dire dilo tse A di dirileng pele ga papolo ya Gagwe, go netefatsa tsogo ya Gagwe?

<sup>81</sup> Ga A ise a go dire go fitlhela metlheng eno ya bofelo. Jaanong O a go dira ka gore O soloeditse gore O tlaa go dira. Ke nako ya maitseboa. Masedi a a phatsima. Modimo o bula matlho a bana ba Gagwe. Bone, ka dipelo tse di motlhofo, ba a itlhaganel ba boa, "Ao, O tsogile, ka nneta."

<sup>82</sup> Jaanong, go na le batho mo kagong ena, bosigong jono, ba kooteng ba tswang ko Virginia, le gothe go dikologa mo lefatsheng. Mme—mme, kgotsa go sa kgathalesege kwa o tswang gone, o ka boela morago ka pelo e e gefogileng, mo letsatsing lena la Paseka, fa Jesu a tlaa bonala ko go wena jaaka A dirile ko go bone.

<sup>83</sup> Gongwe o tsamaile le Ena lobaka lo lo leelee. Gongwe o ntse o le Mokeresete ka dingwaga, fela ga o ise o bone thata ya Gagwe ya tsogo ya Gagwe e bonaditswe. Ao, fa A tlaa go dira bosigong jono, a lo tlaa Mo amogela e le Morena yo o tsogileng?

<sup>84</sup> Akanya ka ga gone jaanong, fa re santse re oba ditlhogo tsa rona motsotso fela ka ntlaa ya thapelo. Ke ba le kae ba ba tlaa ratang go gopolwa mo thapeleng ena? Tsholeletsa seatla sa gago ko go Modimo. Modimo a go segofatse.

<sup>85</sup> Jaanong, Morena Modimo, batho ba eme, dirwe tsa bone di a kerempa. Fela, ao, ba a Go rata. Ba tlie, Morena, mo letsatsing lena la tsogo. Ba tswa, gongwe, ko phupung ya kgale e e lolea golo gongwe, kwa ba rerang Efangedi e e lolea, mme ba rileng, "Sentle, metlha ya metlholo e fetile." Eo ke tsela e ba fitlhetseng phupu ka yone, ka gore O ne a seyo foo. O ne a tsogile baswing.

<sup>86</sup> Fela Keleopa le tsala ya gagwe ba na le ba le bantsi ba sepela nabo, bosigong jono, ba go buisanye, ba tswelela mo tseleng. Fela, Ao tlhe Morena Jesu, mo dinakong tsena tsa maitseboa, ke rapela gore O tlaa bonatsa tsogo ya Gago mo kerekeng e nnye ena, bosigong jono. Rurifaletsa bana, ba ba emeng gaufi, gore Wena o ikobile. Ke gore, fa... Go sa kgathalesege ka fa go ikokobreditseng ka gone, Wena o tlaa tla ko lefelong lengwe le lengwe kwa O amogelesegang gone, kwa O neng o batliwang gone.

<sup>87</sup> Mme go na le ba le bantsi fano, Morena, ba ba nang le letlhoko. Ba le bantsi ba a lwala eibile ba le bantsi ba a bogisega. Ba le bantsi ga ba na Wena, ga ba na Keresete, ga ba na Modimo, mme ba batla thuso. Ke a rapela, Rara, gore O tlaa Iponatsha, bosigong jono, mo motlaaganeng o monnye ona, gangwe gape.

<sup>88</sup> Ao tlhe Morena Modimo, Wena o ntse o le molemo ko motlhankeng wa Gago. Dinyaga di le dintsitse di fetileng, gompieno, mo ntlwanyaneng ya dikgong e e lebegang e le tala, fa mmê wa monana ko morago koo, a ne a ka nna dingwaga di le lesome le botlhano, ne a bula letlhbabaphefo, mo mosong wa maphakela, mme ke ne ka ntsha pokolelonyana ya me ya ntlha. Ao tlhe Morena Modimo, ke Go lebogela ngwaga mongwe le mongwe. Ke tlhabiswa ditlhong ke dilo di le dintsitse ke di dirileng tse di phoso. Ke a rapela gore O intshwarele. Mme boikotlhao bo le bongwe jo ke nang najo, Morena, gore ga ke a ka ka Go direla fa ke ne ke le mosimanyana wa lesea. Nthuse, Morena.

<sup>89</sup> Ao tlhe Morena, fa ke bone letlhgonolo mo matlhong a Gago, nonotsha mmele ona o o bokoa. Ntšhwafatsa nonofo ya me. Ntšhwafatsa nonofo ya me ya bonana, jaaka O dira dintsu, mme o tsholeletse tlhogo ya me kwa godimo, Morena, le pelo ya me kwa tlase, gore ke tle ke tsamaye, Morena, le fa go ntse jalo, mme ke bonatse lorato lwa Gago mo bathong. Nneye lorato le le tseneletseng go feta, ineelo e ntsi go feta, botshelo jo bo tseneletseng go feta, jo bo tletseng ka botshelo, botshelo jo bo tletseng go feta, gore ke tle ke Go direle.

<sup>90</sup> Morena, bonatsa thata ya Gago bosigong jono mo gare ga batho, ka go fodisa balwetsi le ba ba bogang, o neela bosupi ko tsogong ya Gago. Mme re tlaa Go naya pako, ka Leina la Morena Jesu re a go kopa. Amen.

<sup>91</sup> Ke rata eo, Kgaitadi Gertie. Ke ba le kae ba ba e itseng, "O boitshepo, O boitshepo, O boitshepo, Morena Modimo

Mothatiotlhe"? A rona ka mohuta mongwe re e opeleleng mo menong, ga mmogo jaanong, fela gangwe. Ke rata . . . Ke ba le kae ba ba ratang dipina tseo tsa segologolo? Ao, lo ka tsaya yotlhé ya lona e e kgaokgaoganeng, boogie-woogie ya ga, Elvis Presley, mo leineng la Bokeresete, lo ka nna le yone. Nneye dipina tseo tsa segologolo, tse di tlhotlhetsang dipelo, tsa lorato tsa Efangedi. Ee, rra.

O boitshepo, O boitshepo, O boitshepo, Morena  
Modimo wa masomosomo.  
Legodimo le lefatshe di tletse ka Wena,  
Legodimo le lefatshe di a Go baka,  
Ao tlhe Morena Mogodimodimo.

<sup>92</sup> A moo ga go le dire sengwe? Obamelang fela jaanong, ga mmogo fela, fa re santse re opela eo gape jaanong. Obamelang fela jaanong, ko Modimong, fela ka mohuta mongwe lo itswalelela kgakala, mme lo obameleng jaanong, jaaka re opela.

O boitshepo, O boitshepo, O boitshepo, Morena  
Modimo wa masomosomo.  
Legodimo le lefatshe di tletse ka Wena,  
Legodimo le lefatshe di a Go baka,  
Ao tlhe Morena Mogodimodimo.

<sup>93</sup> Morena Modimo Mogodimodimo, O tsenya letsatsi mo tseleng ya lone ya go dikologa. O baya ngwedi, dinaledi. O ne wa lekanya lefatshe mo legofing la seatla sa Gago, wa bo o budula dinaledi. Wena o Modimo. O ne wa tsosa Jesu mo baswing, dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe tse di fetileng, mme wa Mmontsha a tshela, go re naya tlhomamiso e e segofetseng eo, gore rona re letetse go Tla ga Gagwe jaanong Yo o tlaa nnang mo setulong sa bogosi sa ga Dafita mme o tlaa laola lefatshe ka kagiso le tshiamo. Ga re tle go tlhola re ithuta ntwa. Ga go tle go tlhola go nna le tlala kgotsa khutsafalo. Ga go tle go tlhola go nna le bohutsana, go tlhole go na le loso. Dilo tsa pele di tlaa feta. Mme, Ao tlhe Modimo, go gaufi thata!

<sup>94</sup> Nonotsha dipelo tsa bana ba Gago. Re neye, bosigong jono, dikeletso tsa rona. Eseng ka ntlha ya rona, Morena, fela gore re tle re nne le bopaki jo bo tala mo pelong ya rona jwa tsogo ya Gagwe. Ke kokobetsa pelo ya me mme ke kopa gore O nthuse. Mme bareetsi ba kokobetsa pelo ya bone eibile ba kopa gore O ba thuse, gore ga mmogo re tle re bone Morena yo o tsogileng.

<sup>95</sup> Tlaya mo gare ga rona, Morena. Itshepise kereke ena. Ke biletsha mautlwelo botlhoko a Modimo. Morena, o seká wa re athola. Ga re kope katlholo. Re kopa boutlwelo botlhoko. Re neye boutlwelo botlhoko, Ao tlhe Modimo wa Bosakhutleng, mme o bonatse lorato le Bolengteng jwa Gago ka rona. Gonno re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>96</sup> Ao, ke ikutlwa fela thata gore ke obamele. Pelo ya me e ne fela ya tlala! A tshepiso! Jesu o tsogile mo baswing.

<sup>97</sup> Ga se polelo jaaka Santa Claus. Fa ke bua sengwe se se phoso fa pele ga bana ba lona, lo intshwareleng; ga ke ikaelele go dira. Fela ke dumela mo go boleleleng bana boammaaruri. Lo a bona?

<sup>98</sup> Ke batla go itse Boammaaruri. Ba mpoleletse ka ga Jesu. Fa A sa tsoga mo baswing, go raya gore ke polelo ya masaitseweng. Fa A sa tshwane maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, go raya gore ke polelo ya masaitseweng. Fong, A ka tswa a sule, fa A sa Ithurifatse gore ke Modimo yo o tsogileng.

<sup>99</sup> Fela ke itumetse thata go itse gore O tsogile mo baswing, mme O a tshela jaanong. Ena o fano. Mme metlhaba ena e e boitshepo, jaaka ke buile ka ga yone mosong ono, ga go ope yo o ka kgonang le ka nako epe go tlosa seo mo pelong ya gago. Mma Modimo a bule matlho a gago, bosigong jono, moeti wa sedumedi, mme a go letle o itse gore Morwae o tsogile mo baswing, mme o fano go Iponatsa.

<sup>100</sup> Jaanong, ke ne ka botsa Billy gore ke ba le kae ba ba neng ba tshwanetse go rapelelwa. O ne a sa itse. Ke ba le kae fano ba ba batlang thapelo, mebele e e lwalang, tsholetsang diatla tsa lona, gotlhe mo kagong. Gongwe le gongwe mo kagong, ba ba go batlang. Go tlaa nna mo gontsi thata, lo a bona, go wetse... Ke bobedi go tswa mo borarong jwa bareetsi. Go tlaa nna mo gontsi thata go leka go tlisa mola wa thapelo go ralala. Re ne re ka se kgone go go dira. Ke mmoleletse gore a abe dikarata. Mme re tlaa leka go ba tlhomaganya re bo re ba tlisa go ralala, ba le bantsi jaaka ba ba ka kgonang. Mme ke a fopholetsa... O abile di le lekgolo? Go siame. Ee, o abile dikarata di le lekgolo, mme kago ga e nnise go batile go le ba le makgolo a le mabedi le masome a le mathlano, ke a fopholetsa, kgotsa sengwe se se jalo. Jalo he, kooteng, ba le bantsi fano...

<sup>101</sup> Ke ba le kae ba ba senang karata ya thapelo, mme lo batla Modimo a lo fodise? Tsholetsang diatla tsa lona, gongwe le gongwe mo kagong, ba ba senang karata ya thapelo. Go batlike go le halofo ya bone. Go siame. Jaanong go na le tsela e le nngwe fela e e ka fa molaong e re ka kgonang go e dira.

<sup>102</sup> Go na le sengwe mo monaganong wa me. Go na le sengwe mo pelong ya me. Nka se kgone go se bua go fitlhela ke itse se ke buang ka ga sone. Ke a rapela. Ke tshwareletse mo Modimong. Ke boela ko moragorago ga sekaka. Ke—ke—ke tshwanetse ke kopane le Modimo gape. Go na le sengwe fela. Ke tshwanetse ke tsene mo metlhabeng eo gape, kwa ke neng ke le gone dingwaga di le mmalwa tse di fetileng. Ke batla go bua le Ena. Ke—ke Mmone mo ponatshegelong, gabedi. Ke solo fela gore ke kgone go Mmona gape pele ga ke tsamaya. Go na le sengwe se ke se fitlhetseng mo Dikwalong. Nna—nna—nna ga ke itse. Go nnile go le mo pelong ya me. Mme nako nngwe le nngwe fa ke bua ka ga gone, sengwe se a diragala. Mme nna fela ke... Nna ke mo... Nna—nna ke kwa lefelong, ga ke itse se ke tshwanetseng go se

dira. Ke a dumela bodiredi jona jo nna ke nang najo jaanong bo a nyelela, gore sengwe se segolo go feta se ile go tsaya lefelo la jone. Beke ena e e tlang kgotsa di le pedi, ke ya ko metlhabeng e e boitshepo, fa nka kgona, kwa moragorago ga sekaka, go bona fa nka ama Morena wa me. Ga ke kgone go ikhutsa, nka se kgone go nna le kagiso epe, go fitlhela ke Mmona, go fitlhela ke bona se gotlhe mona go leng ka ga sone. Ga ke kgone go go thalogany. Ga a ise a ko a nkagane go fitlheleng nako eno; ga ke dumele gore O tlaa dira ka nako ena. Ke a ipelafatsa. Ke rapela gore Ena a nthuse.

<sup>103</sup> Eseng gore nna—nna—nna ga ke go batle. Ija, nka boela fano mme ka rera, mme ke tswelele pele jaanong. Ke a fopholetsa ke na le ditsala tse di lekaneng gore bone ka mohuta mongwe ba thuse go ntlhokomela. Moo ga se gone. Moo ga se mogopolo. Bodiredi jona jo ke nang najo, nka tswelela pele, fa Modimo a tlaa bo a na le nna. Nka tswelela pele.

<sup>104</sup> Fela pelo ya me ga e kgotsofale. Go na le bodiba bongwe jo bo bitsang Bodiba. Go na le sengwe se se tsamayang. Go lebega okare nka baya diatla tsa me mo go gone, fela, “Go ko kae, Morena?” Ga se ga me. Ke ga batho ba Gagwe. Ke ga bana ba Modimo. Nna fela ke fetoga go nna ditlhabelo.

<sup>105</sup> Nna ke monnamogolo. Malatsi a me a—a fedile. Malatsi a me a bonana a ile. Monna yo o dingwaga di le masome a le manê le boferabongwe ga a sa tlholo a le ngwana. Re itse seo. Ngwaga o le mongwe gape mme ke tlaa bo ke le masome a le matlhano. Nna ga ke mosimane ope. Ke na le bana ba ke tshwanetseng go ba godisa. Moo ke nnete.

<sup>106</sup> Fela, mokaulengwe, ke na le tiro ya Modimo go e dira, mo godimo ga sengwe le sengwe. Ke tshwanetse ke itse se go eletsa mona mo go nna go leng ka ga sone. Ke tshwanetse ke tsamaye go fitlhela ke go bona. Ke tshwanetse ke Mmone, golo gongwe. Ke tshwanetse ke itse.

<sup>107</sup> Ke a fopholetsa go na le bangwe ba ba dutseng fano, go tloga dingwageng di ka nna lesome kgotsa lesome le bobedi tse di fetileng, go tswa mo motlaaganeng ona, fa ke ne ke dira polelo e e tshwanang eo fano nako nngwe. Ke ba le kae ba ba leng fano ba ba gakologelwang seo? Lebang fela diatla tsa kgale tse di setseng. “Sengwe teng fano,” ke ne ka re, “go na le sengwe, se ke batlileng ke kgona go se ama. Se gaufi thata.” Ke ne ke sa itse, morago ga Moengele a sena go bua golo fano fa nokeng, fa pele ga lona lotlhe, mme a re, “Jaaka Johane a ne a rometswe e le moeteledipele wa go Tla ga ntlha, o tlaa romela Molaetsa go dikologa lefatshe.” Go diragetse. Setshaba sengwe le sengwe se na le ditirelo tsa phodiso di diragala jaanong, go dikologa lefatshe, le e leng go ya ka ko Russia. Ee, rra. Gongwe le gongwe, ditirelo tsa phodiso di diragala, kwa di neng tsa swa gone.

<sup>108</sup> Jaanong go na le sengwe se segolo go feta, se se tsamayang. Go na le . . . Ke letetse go utlwa modumo wa go suma ga matlhare a mmurubele. Ke a tswelela. Nthapeleleng.

<sup>109</sup> Jaanong, jaaka ke le mo bodireding jona, ponatshego ya tsogo ya ga Jesu Keresete. Fa A tshela, O tshegetsa tsholofetso nngwe le nngwe. Ke mang yo o Mo tshegeditseng a tshela dingwaga tsena tse di dikete tse pedi? Ke mang yo o neng a tshegetsa Lesedi leo la Bosakhutleng le tuka? Jaanong ke dinako tsa maitseboa. Ponatshego ya Gagwe ya sengwe se A se dirileng, jaaka A dirile pele ga papolo, O ne a Iponatsa ko barutweng. [Mokaulengwe Branham o thwantsha monwana wa gagwe—Mor.] Ba ne ba go lemoga, ka bonako, yoo e ne e le Ena. Jaanong O tlaa dira se se tshwanang.

<sup>110</sup> Ke ba le kae ba ba nnileng mo dikopanong tse dingwe tsa me? A re boneng diatla tsa lona, gotlhe gotlhe mo kagong. Ke a fopholetsa ke lekgolo mo lekgolong, jalo he nna ga ke tle go tshwanela go bua ka ga gone. Lo itse se lo tshwanetseng go se soloefela.

<sup>111</sup> Ke ba le kae ba ba eletsang ebole ba letetse go Mmona gape, bosigong jono, motsamao mo tiragalang, “A Wena o Jesu yo o tsogileng?” Modimo a le segofatse. Jaanong fela go supegetsa gore Ena o a tshela.

<sup>112</sup> E ne e le eng? [Mongwe a re, “X.”—Mor.] X? Go siame. Mpe fela re . . . Re ka se kgone go bitsa ba le bantsi, ka nako e le nngwe. Re ka kgona go itshokela, gongwe, ba le banê kgotsa batlhano ka nako e le nngwe, kgotsa sengwe. Go siame.

<sup>113</sup> A re simololeng ka dikarata tsa thapelo jaanong, mme re simololeng go ba tlhatlosa. A re tseyeng nomore bongwe. Ke mang yo o nang nayo? Leba karata ya gago. Nomore bongwe. Bongwe? [Mongwe a re, “Gone fano, Mokaulengwe Bill.”—Mor.] Ao, intshwarele. Go siame, mohumagadi. Bongwe. Nomore bobedi. Nomore boraro. A o ka emeleta, le fa e le mang yo o nang le nomore boraro? Nomore bonê. Nomore botlhano. Nomore borataro. Ga ke bone nomore borataro. Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano. Nomore borataro. Go siame. Nomore bosupa. Nomore bosupa, tsweetswee. Gone fano. Jalo he, ferabobedi, nomore ferabobedi. Nomore ferabongwe. Go siame, rra. Nomore lesome. Morago . . . A re boneng gore ke ba le kae ba rona . . . [“Go na le ba le lesome.”] Go siame. A re simololeng gone foo, mme fong re ka bona, gongwe re ka kgona go tsaya ba le mmalwa go feta.

<sup>114</sup> Ke ba le kae mo kagong ba ba sa nkitseng? Ga ke go itse, mme o batla gore Modimo a go fodise, tsholetsa seatla sa gago. Botlhe ba ba itseng gore ga ke lo itse. Go siame. Nnang fela masisi.

<sup>115</sup> Jaanong, Morena Jesu wa rona, fa A ne a tsamaya mo lefatsheng . . . Fa ba santse ba tlhomagantsha batho. Morena Jesu wa rona, fa A ne a tsamaya mo lefatsheng, ga A ise a ipolele gore

ke mofodisi. Ke ba le kae ba ba itseng seo? O ne a re, “Ke Rrê yo o nnang mo go Nna.” Ke ba le kae ba ba itseng gore O ne a re, “Ga ke kgone go dira sepe ka Bonna; fa e se se ke bonang Rara a se dira, seo Morwa o a se dira”?

<sup>116</sup> Jaanong, mme erile A fitlhela monna mo mo—mo . . . monna. Mme O ne a Ikitsise phatlalatsa fa pele ga lotso la Bajuta. O ne a dira motholo, ka go bolelela motho kwa a neng a le gone le se a neng a ntse a se dira. Mme ba ne ba Mo dumela.

<sup>117</sup> Mme fa A ne a Ikitsise phatlalatsa ko lotsong lwa Basamaria, O ne a bolelela mosadi se sephiri sa gagwe e neng e le sone, mme o ne a Mo dumela, le lotso lotlhe. A go ntse jalo?

<sup>118</sup> Fela gakologelwang, ga A ise a ko a dire seo mo Moditšhabeng, ga a ise a nne mo bolengtengeng jwa Moditšhaba. Ka gore. . . . Ke ba le kae ba ba itseng gore mona e ntse e le tebalebelo ya Baditšhaba? Fela Masedi a maitseboa a gorogile jaanong. Ke mohuta ofeng wa Lesedi le le phatsimang? Ke mohuta ofeng wa Lesedi le le phatsimang nako e Morwa a fologang ka yone? Morwa yo o tshwanang yo o phatsimileng ko Botlhaba fa Le ne le tlhatloga. Lo dumela seo? A yoo ke Morwa yo o tshwanang yo neng a tsamaya go kgabaganya lefatshe? Morwa yo o tshwanang yo neng a okomela mme a supegetsa Lesedi fa morago fano. Mme go ne go le lefifi go ralala letsatsi, letsatsi fela le le mouwane; mme fong, fela pele ga Morwa a ne a fologa, Go ne ga phatsima gape. Go tlaa tshwanela go nna Lesedi le le tshwanang le le phatsimileng morago foo. Go tlaa phatsima mo Mosamarieng le mo Bajuteng, morago koo, mme eseng mo Baditšhabeng; fong O tshwanetse a phatsimisetse Lesedi le le tshwanang mo Baditšhabeng, gore a tle a tshwane maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. A go ntse jalo? Jaanong, lo dumeleng.

Jaanong Kgaitsadi Gertie, ka modumo o o kwa tlase tota, motsotsotso fela.

<sup>119</sup> Jaanong, mo moleng ona wa thapelo, go ba le bantsi ba lona, ke a fopholetsa, ga ke itse. Ke ba le kae ba lona teng foo, ba ke sa itseng se se leng phoso ka ga lona, kgotsa sepe ka ga lona? Lo a go itse. Tsholetsang diatla tsa lona, lona ba lo leng mo moleng wa thapelo, ba lo itseng gore ga ke itse sepe ka ga lona.

<sup>120</sup> Ke ba le kae mo bareetsing ba ba itseng gore ga ke itse sepe ka ga lona. Ga ke kgathale a kana o teng fano, jaanong, ga ke itse sepe ka ga wena. Go siame. Go siame. Dumela fela.

<sup>121</sup> Jaanong, Morena wa rona o ne a ya nako nngwe go—go tsosa mosetsanyana, yo o suleng, mme mo—mosadi o ne a ama seaparo sa Gagwe. Mme O ne a retologa a bo a re, “Ke mang yo o Nkamileng?” Mme mongwe le mongwe o ne a didimala. Ba ne ba gana ka ga go Mo ama. Fela O ne a leba mo tikologong . . .

<sup>122</sup> Mme bangwe ba bone ba ne ba Mo omanya, Petoro, mme a re, “Morena, O ka bua jang gore ke mang yo o Go ‘amileng’, mme lesomo lotlhe le a Go ama?”

<sup>123</sup> O ne a re, “Fela Nna—Nna . . . Nonofo e dule mo go Nna,” moo ke, “thata.”

<sup>124</sup> Mme O ne a leba mo tikologong go fitlhela A ne a bone yo mo . . . O ne a itse jang yo mosadi e neng e le ene? E ne e le tumelo e e leng ya gagwe; ka gore, O ne a rialo. “Tumelo ya gago e go bolokile. Kelelo ya gago ya madi, e o nnileng nayo, e fedile. Tumelo ya gago e go siamisitse.”

<sup>125</sup> Yoo ke Jesu Keresete gompieno, yo neng a le maabane. Fa A ka dira selo se se tshwanang gompieno, fong O Ithurifatsa go tshwana.

<sup>126</sup> Go lebega okare ke tshwanetse go itse mosadi yona fano. A wena o motho wa ntlha? A wena o mo . . . Nka nna ka go itse. Ga ke go itse. Sefatlhego sa gago se lebega se itsege. Ga ke itse. Fela, le fa e ka nna eng se e leng sone, o eme mme o tle kwano motsotsotso. Ke batla go re, fa nna ke go itse . . . Nka nna ka se dire. Ga ke itse leina la gago. Fela go lebega okare ke go bone, mme kooteng ke dirile. Fela ga ke itse se o se tletseng fano. Ga ke na mogopolo wa se o se tletseng fano. Mme ga ke itse gore ke a go itse. Fela gone fela . . . O lebega o itsege, sefatlhego sa gago. A ke ne ke tlaa go itse? Wena—wena, ke ne ke sa tle go go itse. Go siame, fong wena o moeng. Sefatlhego sa gagwe se ne se lebega se itsege mo go nna. Ke ne fela ke sa itse. Ke ne ke batla go tlhomamisa.

<sup>127</sup> Jaanong mongwe le mongwe o a lemoga, fa o na le semowa sepe mo go wena, gotlhelele, gore sengwe se a diragala gone jaanong. Ao, a wena o ka se kgone—a wena fela o ka se kgone . . . Ga o a tshwanela go O utlwa, fela wena o a O utlwa. Ke a itse gore Moengele yole wa Modimo o gone fano fa lomating lena. Lo bona setshwantsho seo foo, Lesedi leo? Lesedi leo le gone fano jaanong.

Wa re, “Ga ke Le bone.”

<sup>128</sup> Ebile ga ba a ka ba bona Baengele bao ba ba boleletseng gore, “O lo boleletse sena ko Galalea.” Ba ne ba le koo.

<sup>129</sup> Mme Ena o fano. Ena ke Keresete, Ena yo o tsogileng. Ke ba le kae ba ba itseng gore Keresete o mo popegong ya Lesedi, gompieno? Go tlhomame. Baebele ne ya re Ena o jalo.

<sup>130</sup> Jaanong lo nneng masisi tota jaanong. Lo sek a lwa tsamaya tsamaya. Le fa e le kae kwa lo leng gone, rapelang fela.

<sup>131</sup> Jaanong fa rona re le baeng mongwe mo go yo mongwe . . . Mme Morena Modimo, fa Ena . . . Fa o lwala, mme fa ke ne kgona go go fodisa, ke—ke ne ke tlaa go dira; fela ke ne nka se kgone. Nka se kgone go go dira, ka gore go setse go dirilwe. Jesu o go dirile fa A ne a swa kwa Golegotha, a tsoga. O go netefaditse. Mme jaanong, fa A tlaa ntshenolela se o se tletseng fano.

<sup>132</sup> Jaanong, fa A ne a eme fano, a apere sutu ena, A ka nna a itse yo o neng o le ene. O ne a tlaa itse, fa Modimo a ne a go Mo senoletse. O ne a re, “Nna ga ke dire sepe go fitlhela Rara a Ntshupegetsa se ke tshwanetseng go se dira.” Mme fa A ne a le fano, mme A ne a tlaa go senolela, gongwe yo o leng ene, kwa o tswang gone, se leina la gago e leng sone, se o se dirileng pele ga o ne o tla mo tirelong, kgotsa se o nang naso mo pelong ya gago, kgotsa sengwe se se jalo. Fela, ka ntlha ya phodiso, ke tiro e e weditsweng. Go setse go fedile. Jaanong, fa A tlaa dira selo se se tshwanang, a o tlaa dumela gore o tlaa bona se o se lopang?

<sup>133</sup> A bareetsi lo tlaa tsholeletsa seatla sa lona ko Modimong, gore lo tlaa go dumela, le lona, fa A tlaa senolela mosadi yona? A ene e nne moatlhodi.

<sup>134</sup> Jaanong fa ope a batla go tla a tseye lefelo lena, wena o amogelesegile.

<sup>135</sup> Jaanong fano ke fa ke ileng go fitlhelwa ke le moaki gone, mme Lefoko la Modimo le se boammaaruri, kgotsa nna ke bolela Boammaaruri ebile Lefoko la Gagwe ke la mmannete. Ke gone. Ke lona bao. Go ka se ka ga nna le gope—go tila mona ka gope. Mona go a go supegetsa. Mona go a go dira.

<sup>136</sup> Jaanong fa mosadi a lwala, mme ke bay a diatla tsa me mo go ene, ke re, “O ile go fola, kgaitsadi,” o na fela le lefoko la me la seo. Fela fa Mowa o o Boitshepo o senola sengwe se se nnileng mo botshelong jwa gagwe, ko morago, o a itse a kana moo ke boammaaruri kgotsa nnyaya, sengwe se se nnileng teng. Fa A itse se se nnileng teng, Ena go tlhomame o tlaa itse se se tlaa nnang teng. A ga lo dumele seo?

<sup>137</sup> Jaanong mma A go go dumelele, kgaitsadiake. Fong bareetsi ba rile botlhe ba tlaa dumela.

<sup>138</sup> Mme wena le nna, baeng, ga mmogo, mme re kopana fela fano nako ena; wena o emeng foo, sengwe se phoso. Ga ke itse gore sone ke eng. Ga ke itse. Gonno nna ga ke go itse, mme ke ne ke tlaa itse jang se—se o neng o le sone, se se neng se le phoso ka wena? Fela Modimo o itse se se leng phoso ka wena.

Jaanong wena o nne fela masisi tota.

<sup>139</sup> Jaanong, mohumagadi ga a a itlela fano, le go simolola. O fano ka ntlha ya mongwe o sele; yoo ke ngwanyana. Mme o na le bothata ka maf. . . Ena o mafafa tota. Ke setlogolo sa mosimane, ke a dumela, sa gago. Mme go na le sengwe se se leng seeng. Ke bona les ea leo mo motseng o eseng motse ona. Ona o lebega jaaka New Albany. Go ntse jalo. Mme ena o na le seemo sa mafafa. O na le sengwe se se phoso ka sebete sa gagwe, bone ba bua jalo. O na le go tlhatsa mo gontsi. Go ntse jalo. O ntse o tshwenyega ka ga gone, mme wena o emetse ene yoo. Moo ke MORENA O BUA JAANA.

<sup>140</sup> O nne moatlhodi. A dilo tseo di boammaaruri? [Kgaitsadi a re, "Amen."—Mor.] Ga ke itse se ke se go boleletseng. Theipi e a itse. E a bolela. E tlaa mpolelela. Jaanong, e ne e le ga mongwe o sele, ka tsela nngwe. Baya sakatukwi eo mo mongweng o sele, e o neng o na nayo mo seatleng sa gago fa tlotso eo e ne e santse e le mo go wena, mme o se belaele, mme o tlaa nna le se o se lopang. Fa A itse se se neng se le teng, O itse se se tlaa nnang teng. O seka wa belaela. Tsamaya, o dumela.

<sup>141</sup> O tsogile jang, rra? [Mokaulengwe a re, "Bakang Morena."—Mor.] Ke gopola gore rona re baeng mongwe go yo mongwe. ["Go sena pelaelo epe."] Re baeng.

<sup>142</sup> Ne a re ga a ise a mpone pele, mo botshelong, go fitlhela mosong ono. Jaanong, mongwe le mongwe a sisimogile ka mmannete jaanong. Tlotso e setse e ama ama jaanong, lo a bona. Ke eletsa nka bo ke kgona go tlhalosa mona.

<sup>143</sup> Fela Modimo o a go itse, rra. Mme fa Morena Modimo a tlaa ntshenolela se e leng bothata jwa gago, a o tlaa Mo amogela e le mofodisi wa gago, kgotsa Mmoloki, le fa e le eng se o se Mo tlhokelang? O tlaa dira? [Mokaulengwe a re, "Go tlhomame ke tlaa dira."—Mor.] Jaanong fa ponatshegelo e bonala, wena fela o e reetse.

<sup>144</sup> O leka go tsamaya go kgabaganya bodilo. Mme ke sengwe mo lengoleng la gago. Ke sekorotlwane mo lengoleng la gago. O na le bothata, gape, ka matlho a gago. One a nna bokoa go feta. Mme o na le bothata ka tsebe ya gago. Ebile o na le bothata mo mpeng ya gago. Moo ke nnene. Wena ga o tswe mo motseng ona. O tswa ko Somerset, Kentucky. Leina la gago ke Rrê Hudson. Jaanong o boeile morago, dumela ka pelo ya gago yothle, mme o tlaa fodisiwa. Go dumele ka pelo ya gago yothle.

<sup>145</sup> O dumela ka pelo ya gago yothle, mongwe le mongwe? Nnang le tumelo mo Modimong. Lo seka lwa belaela, fela dumelang fela.

<sup>146</sup> Morena Modimo o a go itse, kgaitsadi. A o dumela gore O kgona go ntshenolela se o se tletseng fano? [Kgaitsadi a re, "Ke a dira. Ke a go itse."] Fa A tlaa go dira, a o tlaa go amogela? ["Ee."]

<sup>147</sup> Mogoma yo motona yona yo o dutseng fano, ee, ke a dumela re baeng mongwe go yo mongwe, rra. [Mokaulengwe a re, "Ee, rra."—Mor.] Fela metsotso e le mmalwa fela e e fetileng, fa ke ne ke bua le monna yole, sengwe se ne sa go diragalela. O ne wa bua mo pelong ya gago wa re, "Ke dumela seo." Moo ke nnene, a ga se gone? ["Amen."] Fa Morena Modimo a tlaa ntshenolela se o batlang go fodisiwa sone, a o tlaa go amogela? ["Ee."] O na le mohuta mongwe wa go gotlhola o o go tshwenyang. Go ntse jalo. Tsholetsa seatla sa gago. Go siame. Fa o tlaa go dumela, ga o kitla o tlhola o nna le gone. Go tlaa tloga mo go wena. Go dumele.

<sup>148</sup> O ne a ama eng? O ne a dira eng? O ne a ama Moperesiti yo Mogolo, eseng nna. Moo go ka... Ga ke ise ke bone monna yo. Ga ke itse sepe ka ga ene.

<sup>149</sup> A lo dumela gore ke Jesu yo o tsogileng? A mona ga se sone selo se se tshwanang se A se dirileng morago ga tsogo ya Gagwe, go netefatsa gore O ne a le Ena yo o tshwanang? Bangwe ba re, “Ke mohuta ofeng wa mowa o oo o leng one?” Mowa o tlaa tlholo o itshupa. Dika... Rona re dikala; Ena ke Mofine. Mofine wa lephutshe o tlaa ungwa maphutshe; mofine wa mofine o tlaa ungwa mafine; sethare sa apole se tlaa ungwa diapole. Botshelo jwa Bokeresete bo tlaa ungwa Keresete. Ga se selo se se gakgamatsang.

<sup>150</sup> Matlho a gago a nna maswe, mme o batlela leithlo la gago thapelo. Go ntse jalo, a ga se gone? Go ntse jalo. Tsholetsa seatla sa gago. O a bona, ga ke go itse, fela Modimo o a dira. Fela botshelo jwa gago, o ne o ka se kgone go iphitlla.

<sup>151</sup> Fano, ke bona sengwe se sele, kokelo. Jaanong motsotso fela. Ga se tthatlhobo ya leithlo. Ga se yone. Ke karo. Ga se wena. Ke tsala ya gago, yo o nnileng le karo. Mme moo ke sengwe, karo ya kgagogo ya mosifa, mme wena o tshogile ka ga gone, ka gore o a itse gore e ne e le sengwe se se farologaneng le kgagogo. Go ntse jalo. Moo e ne e le kwa Corydon, Indiana. Moo ke nmete. O dumela jaanong ka pelo ya gago yotlhe? [Kgaitsadi a re, “Go tlhomame ke a dira.”—Mor.] Tsamaya, mme o amogele se o se kopileng, ka Leina la Morena Jesu.

<sup>152</sup> Ke itse sefatlhego sa gago. Fa ke sa fo... Jaaka go sololetswe, mona ke tlotso, lo a bona. Fela, bojotlhe jo ke go gakologelwang, a wena ga o moreri? Lo a bona, ke ne fela ke batla go itse, gore phu-phuthego e tle e bone gore ga se sepe... Ke fela sengwe, fa ke itse mongwe, ke—ke a ba itse. Fela ga ke itse se o leng fano ka ga sone. Ga ke na mogopolo ope. Fa moo go le jalo, tsholetsa seatla sa gago. Ga ke itse se o se tletseng fano. Fela ke a itse wena o moreri go tswa golo fa tikologong ya Blackiston Mill, kgotsa golo gongwe golo koo. Ka gore, ne wa tla ko ntlong ya me nako nngwe, ke a dumela, go rapelela ngwana kgotsa sengwe. A... Eya. Ke a itse e ne e le sengwe ka ga lesea. Eya.

<sup>153</sup> Fela wena o bogisiwa ke mohuta mongwe wa bothata mo maleng a gago. Mpe ke go bolelele, fong o tlaa itse a kana ke motlhanka wa Modimo kgotsa nnyaya. O na le mongwe mo pelong ya gago, go mo rapelela, mme yoo ke mosetsana yo o golafetseng. Ga a yo fano. O ka kwa ga noka. O kwa Kentucky. Jaanong dumela ka pelo ya gago yotlhe, o ka amogela se o se lopang. Amen.

<sup>154</sup> A o a dumela? Fa o ka dumela, o ka amogela. O sekwa belaela. Ga tweng ka ga ko morago mo bareetsing? A lo a dumela?

<sup>155</sup> Kgakala ko morago koo, mohumagadi wa lekhalate a dutse fela ka mo molemeng, o na le pheretlhego ya sesadi, a dutse mo teng, ka mo molemeng. Fa o dumela ka pelo ya gago yotlhe, mohumagadi, o ka nna le phodiso ya gago. A o a go dumela? Go ntse jalo. Mohumagadi wa lekhalate a dutse fa paleng, fa letlhakoreng la monna. O tsholeditse seatla sa gagwe jaanong. O na le pheretlhego ya sesadi. Go siame. Morena Modimo o go fodisitse, kgaitzadi. Tumelo ya gago e go siamisitse.

<sup>156</sup> A ga lo kgone go bona Lesedi leo le kaletse mo godimo ga mosadi yoo foo? Lebang foo.

<sup>157</sup> Ao, ka fa go gakgamatsang ka gone! Morena Modimo ga a ke a palelwa. Nnang masisi. Ao, ke itumetse thata gore O a tshela. O tshela mo pelong ya rona.

<sup>158</sup> “Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.”

<sup>159</sup> Ke gopolu gore re baeng mongwe go yo mongwe. Ga ke go itse. Ga ke ise ke go bone. Fela Modimo o a go itse. Fa nkile ka go bona, ke ne ke sa itse. Fela fa Morena a tlaa ntshenolela se o se emetseng fano, a o tlaa ntumela go bo ke le motlhanka wa Gagwe, o dumele gore O tsogile mo baswing? Fa re le baeng, go tlaa tshwanela go nna le mohuta mongwe wa thata e e se ntshenolelang, se wena o se tletseng fano. O fano ka ntlha ya go ruruga ga ditshika tse di opang tse o di rapelelang. Go ntse jalo.

<sup>160</sup> Jaanong rapelela mongwe o sele, mme o itse fa ke le motlhanka wa Modimo. Rapelela fela mongwe o sele, mme o bone fa e le gore O kgona go go senola.

O a go dumela?

<sup>161</sup> Sentle, ena o mafafa, mme o na le bothata jwa diphilo. Mme o nna ko Corydon. Go ntse jalo, a ga se gone? Fong, o a dumela? Jaanong tsamaya mme o amogele fela jaaka o kopile.

<sup>162</sup> Ke a lo kopa. Ke gwetlha tumelo ya lona go go dumela. Gongwe le gongwe mo kagong, go sa kgathalesege kwa o leng gone, go dumele fela.

<sup>163</sup> Tsela yotlhe kwa morago, lekau le le emeng kwa morago koo, a rapelela tsala ya gagwe ko Fort Wayne, yo o foufetseng. O dumela gore Modimo o tlaa mo fodisa? [Mokaulengwe a re, “Amen.”—Mor.] Go siame, fong o ka nna wa nna le gone.

<sup>164</sup> Bangwe ba botlhe ba lona ko morago koo, dumelang. Kgakala ko morago, kgakala ko morago, dumelang. Gwetlha, Go gwetlhe. Modimo a nne le boutlwelo botlhoko.

<sup>165</sup> Mohumagadi wa lekhalate a dutseng gone fa tlase ga gago foo, ka thuruga. O dumela gore Morena o tlaa go fodisa, mohumagadi; gone mo setulong sa ko morago, sone setulo sa ko morago motsheo koo, a rwele hutshenyana, e e kgolokwe, a tsholetsang seatla sa gagwe? O dumela gore Modimo o tlaa go fodisa thuruga eo? Fa o dira, tsholetsa seatla sa gago mme o se Mo ebaebesetse. Go siame. Fong yaa gae mme o siame.

Ao, Ena o a gakgamatsa!

<sup>166</sup> Mohumagadi ke yona o dutse gone fa pele ga gagwe fano, a dutse ka fa teng, fela gannyennyane kwa morago. O rapelela mongwe o sele. Moengele wa Morena ke yoo aeme gaufi nae. Mme tsala eo ya gagwe, yo o rapelang...yo a mo rapelelang, ga a nne fano. Ke mo motsemogolonyaneng kwa go nang le ditlhare tse dintsitsa phaene mo tikologong. Moo ke Henryville, Indiana. Mme o rapelela mogokane wa gagwe yo o nang le bothata jwa pelo. A o ka go dumela? Fa o ka go dumela, o dutseng morago foo, nna le tumelo mo Modimong mme o go amogelete. Go siame.

<sup>167</sup> Go siame, mohumagadi. O moeng mo go nna. Ga ke go itse, fela Modimo o a go itse. Fa o go dumela, tsholetsa seatla sa gago, mohumagadi. Mohumagadi a rwele digalase foo. Go siame, ke gone.

<sup>168</sup> O akanya eng? “Morena Modimo wa rona, Ena ke Modimo.” Ga a a swa. Ga a a swa, fela O a tshela. Eseng fela gore O a tshela, fela O teng.

A yona ke . . . [Mongwe a re, “Ee.”—Mor.]

<sup>169</sup> A rona re baeng mongwe go yo mongwe, ke a gopola? Ena ke nako ya rona ya ntlha re kopana, ke a gopola. Fela Modimo o re itse rotlhe. Ke eng se o tshogileng thata jaana ka ga sone? Mme o tlogele go akanya ka ga menko eo le dinkgisa monate, le jalo jalo. O tlogele kgakala le gone. Dumela Modimo fela. O na le gone fela mo monaganong wa gago. O boele gae mme o siame, fa o go dumela.

<sup>170</sup> O nnile le bothata bongwe. Ke go bona o tsena o bo o tswa mo kokelong; makgetlo a le bongwe, pedi, tharo, karo. Mme moo e ntse e le ga mongopo. Ke dikuruga, jaaka, mo mongopong. Mme ga o tswe mo motseng ona. O Mokhenthakhi. Mme o tswa mo motsemogolong o ke ntseng ke le mo go one, Campbellsville. Mmê Vaughn, wena o boele morago, mme o Go dumela. O ka amogela se o se lopang.

<sup>171</sup> A o dumela ka pelo ya gago yothle?

<sup>172</sup> O batla go ya go ja dijo tsa gago tsa maitseboa mme o bo o feditse ka bothata jwa mpa? Go siame, tswelela pele. O nne le tumelo mo Modimong.

<sup>173</sup> O batla go fenya sekorotlwane seo mme o fodisiwe? Tswelela fela mo tseleng ya gago, go dumele.

<sup>174</sup> O dumela gore Modimo o tlaa fodisa bothata joo jwa pelo? [Mokaulengwe a re, “Go tlhomame.”—Mor.] Ya mo tseleng ya gago. O a go dumela.

<sup>175</sup> Monna yona yo o dutseng gone fa morago fano fa bokhutlong, ka hempe e tshweu. Nnyaya, yoo ke Mokaulengwe Funk. Go fela fa morago ga gagwe. O batla kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, a ga o dire? Go siame. Fa o tlaa Go dumela, o ka Go amogela. Amen.

<sup>176</sup> O akanya eng, mohumagadi yo monnye yo o dutseng fano ka sekorotlwane, a ntebile mo sefatlhegong? Wena, o tswa Middletown, Ohio. O batla go go dumela? Moo ke tumelo e e molemo, ya motho yo ebile a seng Mokeresete. Ga o ipolele go nna Mokeresete. Go ntse jalo. O a Mo amogela jaanong e le Mmoloki wa gago? O a Mo dumela ebile o tlaa Mo amogela e le Mmoloki wa gago, Morena yo o tsogileng? Ga ke go itse. Ga ke ise ke go bone. Go ntse jalo. Fela fa o tlaa Mo amogela e le Morena wa gago yo o tsogileng, gone jaanong mo pelong ya gago, maleo a gago a itshwaretswe, mme Modimo o tlaa go fodisa. Tsholeletsat seatla sa gago ko go Ena mme o Mo dumele. Go siame. Ya mo tseleng ya gago, mme o ipele.

Ke gwetlha tumelo ya lona. Ke lo gwetlha gore lo go dumele.

<sup>177</sup> Re baeng mongwe go yo mongwe, fela Modimo o a go itse. [Mokaulengwe a re, “Ke a go itse, fela wena ga o ntire.”—Mor.] O a nkitse, fela ga ke go itse. A moo ke gone? O dumela gore Modimo o kgona go ntshenolela se o se tletseng fano? [“Amen.”]

<sup>178</sup> Go siame, ke ba le kae ba ba tlaa go dumelang?

<sup>179</sup> Ao, o ka dumologa jang? A Modimo . . . A Modimo ga a ise a bule matlho a gago? Ba le bantsi ba lona batho fano lo a nkitse. Ke ne ka golela fano le lona. Nka kgona jang . . . Boelang morago kwa tlase go ralala botshelo jwa me, mme lo batlisise fa go kile ga nna le sepe se se kileng sa buiwa fa e se se se diragetseng ka boitekanelo go nna Boammaaruri. Go phuruphutseng mme lo boneng fa e le gore go nepagetse.

<sup>180</sup> Sentle, ke eng se ke se lo bolel Lang? Jesu Keresete o tsogile mo baswing. O a tshela. O fano. Ena ke Paseka. Mme e ntse e le Paseka ka dingwaga di le dikete tse pedi. Fela Masedi a maitseboa a a phatsima jaanong. Le ne la phatsima ko Botlhaba ka nako eo, le phatsima go tswa mo Bophirima jaanong.

<sup>181</sup> Rra, mona go ka tswelela dioura. Fa monna yo a bua gore ga ke mo itse . . . O mpone kooteng mo bokopanong golo gongwe kgotsa lefelong lengwe. Ga ke itse. Modimo o a dira. Ga ke dire. Ga ke itse kwa le ka nako epe ke mmoneng gone. Ga ke itse gore nna ke kile ka mmona. Fela o ne a re o ne a mpone. Fa Modimo a tlaa senolela monna yoo, sengwe se a se itseng, fela jaaka Filipo a ne a tsamaya mme a tsaya Nathaniele a bo a mo tlisa, ke ba le kae ba ba tlaa reng, “Go tlaa go tsepamisa ka bosafeleng, mo go nna”?

<sup>182</sup> A o tlaa tsholetsat seatla sa gago, gore ga ke go itse. Tsholetsat fela diatla tsa gago fa ke sa go itse, ke sa itse sepe ka ga wena. Ga ke itse sepe ka ga wena, ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me, go ya ka fa ke itseng ka gone.

<sup>183</sup> Jaanong, fa Modimo a tlaa dumelela sena, ke ba le kae ba ba tlaa reng, “Ke tlaa Mo amogela gone jaanong e le Morena yo o tsogileng, e le mofodisi wa me”?

<sup>184</sup> Go go fodisa, ke ne nka se kgone, rra. Ga ke na thata ya go fodisa. Selo se le nosi se ke nang naso ke neo e Modimo a nttelelelang go e dira.

<sup>185</sup> Mme jaanong ke lapileng ebile ke leng bokoa, diponatshegelo tsena di batla di mpolaya. Go maswe go feta, go bokete go feta go na le go rera, kgotsa go ema mo lekadibeng. Go bokete. Fela Modimo o molemo.

<sup>186</sup> O bogisiwa ke sengwe se se phoso sa mokokotlo. Mme moo ke borurugo, ba a go bolelala, mo mokokotlong wa gago. Go ntse jalo totatota. Jaanong a wena o tlaa dumela?

<sup>187</sup> Jaanong lebang. Fa ke tlaa bua thata le monna yo, ke gore ke mo gontsi mo go tlaa buiwang. Ke batla go lo botsa jaanong, nnang fela masisi. Nnang masisi. Wena rapelela mongwe, mme o bone fa e le gore Morena o tlaa go senola. Ke tlaa kopa ope wa lona go dira selo se se tshwanang, go beye fela mo monaganong wa gago.

<sup>188</sup> Goreng, lo a bona, ga go na sepe mo go nna. Nka se kgone go go thusa. Ke motho.

<sup>189</sup> Mme, fela Jesu ke Modimo, ebile O teng. A ga lo kgone... A matlho a lona a bulegile go—go bona seo? A ga lo lebe go feta sesiro, go bona? Ka dingwaga di le dikete tse pedi, ke yona O ntse a le teng; O buile le lona, mo Lefokong; O buile le lona, mo therong ya lona, nako yotlhe. Mme Ena ke yona jaanong, a Iponatsa.

<sup>190</sup> Ke leka go go tshola mo pelong ya me. [Mokaulengwe a re, “Mokwatla wa me o a ntshwenya.”—Mor.] Ee, ke a go bona o tlhatlhobiwa. Go mo mokokotlong wa gago. Ke borurugo. Mme o rapelela mosadi wa gago. Fa Modimo a tlaa mpontsha se se leng phoso ka mosadi wa gago, a o tlaa ntumela ke le moporofeti wa Gagwe? Ke ditsebe tsa gagwe. E seng seo fela, fela ke bona lekau le tlhagelela. Yoo ke morwao. Fa Modimo a tlaa ntshenolela se e leng bothata ka morwao, a o tlaa ntumela gore ke moporofeti wa Gagwe? A bareetsi ba tlaa go dumela? Mosimane, fano, ke seemo sa mafafa le seemo sa letlalo. Go jalo totatota. Moo ke MORENA O BUA JAANA. A o dumela gore o amogela se o se lopang? [Mokaulengwe a re, “Amen.”—Mor.] Ke gone ya mo tseleng ya gago mme o ipele.

<sup>191</sup> Ke ba le kae ba ba dumelang ka pelo ya lona yotlhe?

<sup>192</sup> Jaanong ke batla lo ntirele sengwe. Bayang diatla tsa lona mongwe mo godimo ga yo mongwe, fela motsotso. Le fa e le kae kwa o emeng gone, baya diatla tsa gago mongwe mo go yo mongwe.

<sup>193</sup> A nako! A ga lo kgone go bona, ditsala? A ga lo kgone go tlhaloganya gore mona ga go kake ga bo go le nna?

<sup>194</sup> Ee, mohumagadi yo monnye o teng a rwele digalase, ka bothata joo jwa sesadi, bolwetse joo jwa kelelo. O seka wa tlhola

o tshwenyega ka ga gone, o dutseng foo. Go wetse. Go fetoga go nna Lesedi. Go tlogile mo go wena.

<sup>195</sup> Sengwe se teng; Sengwe se se leng sa bofetatlholego, Sengwe se se leng sa mmannete. O itse maleo a gago. O itse gotlhe ka ga wena. A Ena ga se Morena Jesu? Ka ntlha eo, ke a go bolelela. Fa ke lo boleletse seo go nna boammaaruri, mme A go rurifaditse go nna boammaaruri, ke lo bolelela boammaaruri jaanong. Mongwe le mongwe wa lona a ka fodisiwa gone jaanong, fa fela lo ka go amogela; eseng go tswa mo tlhogong ya lona, fela go tswa mo pelong ya lona. Fa o tlaa go tsepamisa jaanong, gore o mo Bolengtengeng jwa Modimo mothatiotlhe, gore O teng jaanong, ga go na letlhoko la gore motho yo o bokoa a tswe mo kagong ena. Mongwe le mongwe wa rona a ka tswa a fodile ka boitekanelo, fa fela lo tlaa go dumela. Fa A utlwa thapelo ya me fano, O tlaa utlwa thapelo ya me golo koo. Ena ga a utlwe fela thapelo ya me, O tlaa utlwa thapelo ya gago.

<sup>196</sup> Jaanong, Baebele ne ya re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” O netefaditse seo. Baebele ne ya re, “O tsogile mo baswing.” O netefaditse seo. A go ntse jalo?

<sup>197</sup> Jaanong ke batla go le botsa sengwe. Jesu ne a bua sena, Mafoko a Gagwe a bofelo pele ga A ne a tlogela lefatshe, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Ke badumedi ba le kae teng fano? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Wena o modumedi jaanong. “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola.” A tsholofetsa eo ke nnete? Sentle, lona lo badumedi. Lo beile diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe. Fong, Baebele e nepile.

<sup>198</sup> Jaanong mongwe le mongwe wa lona rapelelanang, fela ka tsela e lo dirang ka yone mo kerekeng e e leng ya lona. Bayang diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe, mongwe le mongwe le rapelelanang, jaaka lo baya diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe jaanong. Rapelelanang fela, fa ke santse ke rapela jaanong.

<sup>199</sup> Ao tlhe Morena, fa O tlaa bosigong jono mme o amogela Kereke ya Gago, ga re na seipato. Wena o fano. Mme jaaka setshwantsho sena se kaletse mo lomoteng, sa Pinagare ya Molelo e e neng ya eteleta pele bana ba Iseraele, O santse o le Modimo yo o tshwanang bosigong jono, ka thata e e tshwanang le ditshupegetso tse di tshwanang. O tsogile mo baswing, mme mona ke netefatso gore O tsogile mo baswing. Jaanong, Morena Modimo, dira tiro e kgolo mo dipelong tsa batho. Itswarele boleo bongwe le bongwe, mme o fodise bolwetse bongwe le bongwe. Araba dithapelo tsa bona, Morena. Mme jaanong utlwa thapelo ya motlhanka wa Gago.

<sup>200</sup> Nna jaanong ke kgala bolwetsi bongwe le bongwe, ledemone lengwe le lengwe, thata nngwe le nngwe ya ga diabolo; mme ke

raya diabolo ke re, “Tswaya mo bathong bana. Tswaya mo go bone, ka Leina la Jesu Keresete, Morwa Modimo. Tlogela batho bana. Ba beile diatla tsa bone mongwe mo go yo mongwe. Bone ke batlhanka ba Modimo. Tswaya, Satane. Ke a go laela, ka Leina la Jesu. Tswaya, mme o kgoromeletswe ntle ka mo lefifing, mme o se tlhole o ba tshwenya. Ka Leina la Jesu Keresete.”

<sup>201</sup> Ke ba le kae ba lona ba ba dumelang gore Modimo o lo fodisitse fela jaanong? Emang ka dinao tsa lona. Fa o le segole, emeleta le fa go ntse jalo. Ke gone. A ga ke a lo bolelela, lo tlaa bona kgalalelo ya Modimo? Fa go na le digole dipe teng fano tse di neng di sa kgone go tsamaya, tsamaelang godimo le tlase ga seferwana. Fa go na le mongwe fano yo o neng a le susu mo tsebeng e le nngwe, tsenya monwana wa gago mo tsebeng e e siameng mme o utlwé go tswa mo go e e maswe. Ope fano yo neng a bogisiwa, a neng a sa kgone go tsholetsa seatla sa gagwe; a tsholetse. Keresete. . . Leba—leba diatla di tlhatloga, tse di neng di bogisega mo seatleng sa bone. Amen. Ke rile Ena o fano.

<sup>202</sup> Go siame, Kgaitzadi Gertie.

O a tshela, O a tshela, Keresete Jesu o a tshela  
gompieno!  
O tsamaya le nna ebole O bua le nna mo tseleng  
e tshesane ya botshelo.  
O a tshela, O a tshela, go aba pholoso!  
O mpotsa gore ke itseng jang gore O a tshela?  
O tshela mo teng ga pelo ya me.

<sup>203</sup> Gape, mongwe le mongwe!

O a tshela, O a tshela, Keresete Jesu o a tshela  
gompieno!  
O tsamaya le nna, O bua le nna mo tseleng e  
tshesane ya botshelo.  
O a tshela, O a tshela, go aba pholoso!  
O mpotsa gore ke itse jang gore O a tshela? O  
tshela mo teng ga pelo ya me.

<sup>204</sup> Mpe bareetsi ba ba kgatlhisang thata bana ba re, “Haleluya!” [Phuthego ya re, “Haleluya!”—Mor.] Morena o a tshela! “Morena o a tshela!” Bakang Leina la Gagwe! “Bakang Leina la Gagwe!” Haleluya! “Haleluya!”

O a tshela, O a tshela,  
A re tsholeletseng diatla tsa rona ko go Ena.  
. . . Jesu o a tshela gompieno!  
O tsamaya le nna, O bua le nna mo tseleng e  
tshesane ya botshelo.  
O a tshela, O a tshela, go aba pholoso!  
O mpotsa gore ke itse jang gore O a tshela? O  
tshela mo teng ga pelo ya me.

<sup>205</sup> Ke ba le kae ba ba ratang pina ele ya kgale, e reng, “Amen!” [Phuthego ya re, “Amen!”—Mor.] Dumedisanang ka diatla le motho yo o bapileng le wena. E re, “Baka Morena! Baka Morena!” Bakang Morena! Bakang Morena!

Go siame, *Tumelo Ya Me E Leba Godimo Kwa Go Wena*. Ao, ka fa go gakga-...

...tumelo e leba kwa go Wena,  
Wena Kwana ya Golegotha,  
Mopholosi wa Selegodimo;  
Jaanong nkutlwé fa ke santse ke rapela,  
Tlosetsa molato otthe wa me kgakala,  
Ao mpe go tloga letsatsing lena  
Ke nne wa Gago gotlhele!

<sup>206</sup> A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong, ka masisi, mo Bolengtengeng jwa Modimo wa thata e e senang bolekanngo le Mothatiotlhe. Mma Morena Modimo a dumelele tshegofatso ya Gagwe mo go mongwe le mongwe. Mma Morena a lo segofatse, mongwe le mongwe ka nosi, ka letlotlo, a lo neye mo go botoka go gaisa mo go leng teng. Mma lethogonolo la Gagwe le itshetlele mo go lona, mongwe le mongwe a tlhatlogela phodiso ya bone. O seká wa ba wa go gana. Ba le bantsi ba ile ba pholosiwa. Ba le bantsi ba amogetse Keresete. Keresete a senola diphiri tsa pelo.

<sup>207</sup> Re lo laletsa gore lo boe, baeng, mo motlaaganeng wa rona, mo kobamelong ya rona.

<sup>208</sup> Ke opetse fela lobakanyana, gore tlotsö eo ka mohuta mongwe e tle e ntlogele motsotsö, gore ke kgone go bua. Ke a itumela lo ne lo le fano. E nnile e le letsatsi le legolo go nna le lona. Modimo a le segofatseng.

<sup>209</sup> Mo motlaaganeng, bosigo jwa Letsatsi la Tshipi le le latelang ke selalelo, tlhapiso ya dinao. Ope wa lona batho mo tikologong ya rona, lo emeng mme lo re bone. Re rapeleleng go fitlhela re kopana gape.

<sup>210</sup> A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong. Re ile go kopa modisa phuthego, a tle a re phatlalatse, kgotsa o bue se a se eletsang. 

*BOSUPI JWA TSOGO* TSW58-0406E  
(The Evidence Of The Resurrection)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rîrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi la Paseka, Moranang 6, 1958, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)