


DIPOTŠIŠO LE DIKARABO

 Mantšiboa a mabotse, bagwera. Ke be ke no bolela le modiša morategi wa rena, ngwanešu. Ke . . . Ke a thanka go be go na le dikomana tše ke sa fihlago go tšona; ke be ke no se kgone go ya pejana go itšego. Nna, ke kgeigile kudu ka dipono. Le a bona? Gomme di bile tše ntši, e ka ba lesometlhano goba masomepedi morago ga sekgalela se, gomme seo se no nkgeretlanya diripana. Go no dira mabalankwe gannyane nthathana fa le fale. Ke tlile ntle; ke rile, “Ngwanešu Neville, ge—ge o ka kgona go ya pele, eya pele; ke nyaka go ngwegela ntle le go ya gae.” Ke rile, “Ke no ba kgauswi le go wa, ebile le pelo ya ka e phuphusela, e taboga.” Gomme ke rile, “Ke—ke . . . no se kgone go ema gape.”

² O rile, “Ngwanešu Branham, batho ba be ba mpotšiša ge eba o ka fetša go araba dipotšišo tšela.” Gomme ga—ga—ga ke nyake go tsoge ka tšhabela mothalo wa mošomo. Ke leboga Ngwanešu Neville. Gomme mohlomongwe lebaka la metsotso e se mekae ke tla dira bokaonekaone ke kgonago. Gomme ke—ke a tseba go na le . . . Billy o tlile ka fale; ke rile, “A o di tšere tšohle?”

³ O rile, “Papa, go ne masomepedi goba go feta di sa eme—eme go leta.” Kafao ga se ke kgone go hwetša . . . Bao ke batho ba masometharo le motšo lehono, gomme e ka ba masomepedi tlhano a tšona dipono; kafao le ka kgona go eleletša moo ke emego. Kafao ka kgonthe ke—ke lapile, feela go lapa mogolo ka kgonthe. Eupša re tla rapela, ra thoma thwi go tloga ka dipotšišo tše moo re tlogilego. Gomme ka gona ge ke . . . Ge ke eya Arizona gomme ba ba monaganong wa ka, ke ya go tshwenywa nako yohle. Ke tla ba morago gabotse ka pela, Morena ge a rata, le go bolela ka thuto letšatši le lengwe ka pela ka mo go kgonegago, ka go nepagala ga lenyalo le tlhalo. A re rapeleng.

⁴ Morategi Modimo, Wena o tseba pelo ya ka, gomme O tseba maikutlo a ka; O tseba tšohle ka nna. Gomme ke a rapela, Modimo; go ne batho ba bantši . . . Ke no ba lesa ba ye botelele kudu, Morena; go ne ba bantši ba bona. Eupša ke leboga kudu gore ga ke dumele go bile le yo mongwe yoo a tlogo ka gare lehono eupša yo a thušitšwego. Ke a dumela yo mongwe le yo mongwe wa bona o ile ntle a thabile le go kgotsofala. Dilo tšeo ke sa kgonago go di araba nnamong, O theogela tlase ka diponong gomme wa utolla morago ka maphelong a bona (ba dutše fa, bontši bja bona, gonabjale ba e theeleditše le go tseba ke therešo), le go utolla go bona dilo tše di bego di le morago ka bophelong tše di dirilego dilo go direga. Ba a tseba, Morena. Ga go tsela ka lefaseng go nna go tseba seo ka ntle ga thušo ya Gago.

⁵ Gomme ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore le ge ke lapile, eupša ke thabile go ba mohlanka wa Gago. Gomme ke

a rapela gore O tla šegofatša bao ba bego ba eme kgauswi, ba bantši ba bona ba ba bego ba nyaka go tsena. Gomme ke—ke—ke a tshepa, Modimo, gore ba tla—ba tla hlokomelwa, Moya wo Mokgethwa wo mogolo wa Gago o tla ba fa eng kapa eng ba e hlokago.

⁶ Nthuše go fetša dipotšišo tše, morategi Modimo, goba go dira bokaonekaone nka kgonago ka tšona, gore batho ba Gago ba tle ba be le dipotšišo tša bona di arabilwe. Ke ba kgopetše go di ngwala. Ba di ngwadile, gomme ke ikwela ke gapeletšega go leka go di arabela. Kafao ke a rapela gore O tla mpha maatla gore ke kgone go dira mošomo wa ka go Wena le go batho. Ka Leina la Jesu ke a rapela. Amene.

⁷ Bjale, re tla thoma thwi ka gare moo re tlogetšego mosong wo. Tše dingwe tša tše nka no se kgone go di bala, gobane gore. . . ke makgwakgwa gannyane, gobane ke be ke bolela kudu. Ke ba bakae ba bego ba le go go hlatha lehono bao ka kgonthe ba thabelago Modimo go le fa se. . . ? Le a bona? Yeo ke ye kaonekaone ya tšona tšohle, ke yona mehuta ya ditirelo. Dilo tše o nyakago go di tseba le dilo tše di bego di utilwe ka bophelong di utolotšwe le go bolelwa.

⁸ Gomme—gomme elelwang, tše ntši tša dilo tše. . . Bjale, bontši bja lena le a tseba ka kgonthe go na le dilo tše di bego di bolelwa le go tlišwa ntle, eupša ga go yo a kilego a tseba seo eupša nna le Modimo. Gomme se o se boditšwego, seo se swanetše go ba gare ga gago le Modimo; e no se tlogela se nnoši. Gomme. . . Ke ba bakae ba lena ba tsebago gore Morena o utolotše dilo tše di bego. . . tše di dirilego, go le fa thušo? Phagamišang diatla tša lena ge e dirile. Le a bona? Ebile go se tsebe batho, ga go selo ka bona, eupša O—O e dirile.

⁹ Bjale, a re yeng go dipotšišo feela ka pela ka mo go kgonegago bjale gomme re bone ge re ka kgona go hwetša. . . Go na le ye nngwe gape e lego mo felotsoko. E re, “Nomoro tharo.” Ke a dumela ke lengwalo; yeo ke nnete, e no ba lengwalo. Ke maswabi. Ke tla di bea godimo fa ge ke etla go tšona, gomme ke a nagana. . . Ee, mohlomphegi, le ke lengwalo gape. Gomme le re, “Potšišo,” eupša ke a dumela ke lengwalo, potšišo ka lengwalong. Aowa, ga se lona, ke potšišo ka toro. Go lokile, ke tla bala toro, gomme morago ke tla bona ge Morena a mpha tlhathollo ya yona, le go e fetišetša go lena feela ka mo ke kgonago. Ke a thanka o ne tšhupabodulo ya gago. A re boneng ge eba ke yona; ge eba ga se yona, ke tla ba le wena go bolela tšhupabodulo ya gago, motho ka potšišo ye le—le toro. Aowa, ga o nayo.

¹⁰ E ka ba mang a ngwadilego lengwalo (le ne. . . le nno ngwalelwa go nna), efa Billy tšhupabodulo ya gago, kafao ge ke eya tseleng ya ka go ya Arizona, ke tla ya ka leganateng le go rapela. Gomme ge A mpha tlhathollo, ke tla tseba mo ke e ngwalelago (le a bona? Ntle le yeo godimo kua go fa tlhat-. . .)

ge A e efa. Eupša nka se e bolele ntle le ge e ka dira, gobane nka kgona feela go e dira; gona ke tla tseba e tla ba nnete. Bjale.

376. A Monyalwa, bao ba dumelago Molaetša wo, ba tla ya ntle bodikela, mafelelong ba kgobokana kua, ke ra gore?

377. Gomme ke (Bjale, motsotso feela, ye ke... go tliša... Motsotswana feela. Oo! Aowa, ga se yona, e na le “K-u-t.” Ke naganne... Ke tema ya Kutollo, gomme go bonala eke “Mor. Capps,” gomme ke—ke—ke be ke no ba gannyane—gannyane go hlakahlakana ka yona. Ke... Ge le ka kgona go bona, ka kgonthe e lebege boka yona. Le a bona? E be e le “Mor. Capps” gomme ka gona e ile pele mo... Aowa, go lokile.) **Kutollo tema ya 12, e bolela ka Monyalwa?**

¹¹ Aowa! “Bjale, a Monyalwa mafelelong o tla ya ntle bodikela, mafelelong?” E sego ka mokgwa wo ke tsebago; Monyalwa ke lefasepharephare, gohle godimo ga lefase. Bjale, yo mongwe le yo mongwe o kwešiša seo e reng, “Amene!” [Phuthego e a fetola, “Amene!”—Mor.]

Ga go kgathale moo o lego, moo o hwago, e ka ba eng e lego, ge o ehwa ka go Kriste, Modimo o tla go tliša le Yena. Ga go kgathale ge o tšhumilwe, o jelwe, o sentšwe, go le bjalo ke yona, Modimo o tla go tliša le Kriste ge A etla. Ga wa swanela go kgobokana bodikela goba e ka ba kae. E ka ba kae Morena a go hlahlelago...

¹² Go le bjalo, ge o ikwela o ka re o nyaka go ya bodikela, a nke ke dire seo feela go ba pepeneneng ka kgonthe bjale, pele ke eya. Bjale, kafao... (A ba gatiša molaetša wo? Ba a dira? Go lokile.) Le se ke la ntumelela go le botša mo le yago. Gomme ge le ikwela gore le nyaka go tšwela ntle bodikela, tšwelang ntle bodikela. Ge o ikwela o ka re o nyaka go ya bohlabela, leboa, bodikela, borwa, o ya mo Morena a go hlahlelago. Yo mongwe le yo mongwe o kwešiša seo e reng, “Amene!” [Phuthego e a fetola, “Amene!”—Mor.]

¹³ Ga ke leke go botša e ka ba mang a se ye kae. Gomme ge o etla ntle Tucson, Arizona, moo ke phelago lebakana ka nako ye... Bjalo ka ge ke le boditše mosong wo, ke hlologetše gae ntle le legae go ya go lona. Ke дума ge nkabe ke na le yo mongwe, lefelotsoko mo nka kgonago go go bitša legae le go ya. Ge, bošegong bjo, ge ke be ke na le ditolara tše dikete tše lesome gomme nka kgona go di fa bakeng sa lefelo... le go e fa mahala bakeng sa felotsoko gore ke kgone go re, “Le ke lefelo ke nyakago go le bitša gae,” ke be ke tla e fa mahala. Ga ke na lefelo.

Ngwanešu Fleeman, ke no... o ntsebile ge e sa le ke le mošemane; ke—ke—ke nna ratsela. O se tsoge wa ba ratsela; hwetša lefelo o le ratago gomme o dule; letela Morena Jesu.

¹⁴ Eupša ge le nyaka go tla ntle bodikela go ya Tucson, Arizona, moo ke phelago, le amogetšwe; ke tla thaba go ba le lena. Ke wena ngwanešu wa ka, kgaetšedi. Ke tla dira e ka ba eng ka

lefaseng go thuša. Gomme—gomme lena bohle bao le tšwilego fale, ke lekile bokaonekaone nka kgonago go le dira le amoge, le go le bontšha se sengwe le se sengwe seo ke se tsebilego, le go le tšea go dikologa, go dira se sengwe le se sengwe nka kgonago. Gomme ka mehla le amogetšwe.

¹⁵ Eupša ge o etla ntle ka tlase ga maemo a, o nagana gore Monyalwa goba se sengwe se ya go ya godimo go tšwa Tucson, Arizona, gomme fao feela, o phošitše. Le se ke la tšwela ntle bakeng sa seo, le se ke la tlela seo, gobane seo ke phošo. Seo ga se sa loka.

¹⁶ Bjale, Kutollo tema ya 12 . . . Eupša feela selo se tee Morena a se utollago go nna goba a se bolelago go nna boka . . . Ke no ba go tloga go tšona dipono (le a bona?), gomme go mohuta wa bothata go e rakela kgole. Le a bona? Eupša O bonala go bolela le nna gape go bolela gape bontši ka go ya ntle bodikela fa.

¹⁷ Bjale, bjalo ka ge ke boletše pele, ga ke ntle kua go no ba ntle kua, Ke ntle kua gobane ke hlahlwa go ba ntle kua. Eupša go dula ntle kua, go go dira legae la ka, ke a nagana ke phošo. Aowa, ke a nagana e ka se be eupša feela nako ye nnyane ye kopana go fihla morero wo Modimo a nthometšego wona kua o tla fihlelelwa. Nka se kgone go le botša mo gobaneng ke eya, eupša nka se no ya go be ke eya.

¹⁸ E botšišitšwe ka go potšišo letšatši le lengwe: “Re a tseba gobaneng la mathomo o ile Arizona, e bile bona Barongwa ba tšweletše. Gobaneng o boile lekga la bobedi?” Le elelwa potšišo yela e balwa?

¹⁹ Ke ba bakae ba elelwago ge ke etla morago ka morago ga fao gomme ke be ke dutše fao pele ga Ngk. Lee Vayle (ke a dumela o ka moagong felotsoko) le mosadimogatša wa ka? Gomme ke be ke bolela ka Arizona le ka rena re dutše mo, gomme fao gwa tla seatla godimo ga leboti le seetša gomme sa ngwala ka mangwalo, “Gomela morago Arizona.” Ke ba bakae ba elelwago seo? Ke ka lebaka leo ke lego morago fale. Ke sa tsebe gobaneng ke ile morago, gomme ge ke fihlile fale, gona O utollotše se ke swanetšego go boela morago bakeng sa sona. Gomme ge ke se bolela, gona Sathane o tla se thibela. Eupša ga a tsebe pelo ya ka. Yena ga se Lentšu, kafao ga a tsebe pelo ya ka. Eupša ge ke se bolela, gona o a se kwa. Kafao bjale, elelwang seo.

²⁰ Bjale, ge ke boletše letšatši le lengwe, ke bile mohuta wa go e dira . . . mohuta wa mohlomongwe le ka no hwetša kgopolo ya phošo; Ke rile, “O se ke wa tla Arizona.” Le a bona? Ke be ke sa e re, “O se ke wa tla!” Se ke bego ke se ra e be e le: Ge o hlahlwa go tla, o ya pele le go e dira, ge o hlahletšwe go ya California, Arizona, kae kapa kae o lego. Eupša ge o eya kua, o re, “Ngwanešu Branham, ke ya kua, gobane ke a dumela o ya go dula kua le go rera Lentšu,” ke a dumela o phošo fao. Le a

bona? Moo thero ya ka e lego, e thwi mo ka tabarenekeleng ye; lefelo šele.

²¹ Ga ke na le tirelo e tee ka Arizona. Gomme ga ke ka Arizona eupša feela diiri di se kae ka nako. Ga ke na le... Ke na le kopano ya Banna ba Kgwebo ka morago ga Krisemose, la pele la ngwaga, ka Phoenix. Seo ke sohle ke nago; ke tshepišitše seo, ga go selo gape.

²² Kopano ya ka ya go latela, bokgole bjo ke tsebago, ke thwi fa ka 8 le Penn Street ka Branham Tabernacle. Ke na le dihlogo tše masometharo goba masomenne tšeo ke tsebago di tla tšea beke goba tše pedi ka nako go di kitimiša go kgabola, tšeo ke nago le tšona ka pelong ya ka go rera mo ka Tabarenekeleng ya Branham, thwi mo ka Jeffersonville, Indiana.

²³ Gomme bjale, ge ka kgonthe o nyaka go ya felotsoko go dula le Lentšu, moo Molaetša wa rena... Gomme Molaetša wa rena ga o fapane, ke Molaetša wa go swana o o kwelego bophelo bja gago bjohle, feela se sengwe gape se utolotšwego go Wona. Molaetša wo ke Molaetša wa go swana wo Luther a o rerilego, Molaetša wa go swana wo Wesley a o rerilego, Molaetša wa go swana wo Mapentecostal ba o rerilego, feela se sengwe se oketšwago go Wona. Se e lego, ke go utollwa ga Mahuto, se bona bampshafatši ba se tlogetšego (le a bona?), seo se dirilwego go tsebja mo letšatšing le se ka se kgone go tsebja nako yeo. Molaetša wa Pentecostal o be o ka se kgone go tsebja ka matšatšing a Luther goba Wesley; o be o swanetše go leta go fihla lebaka la Pentecostal. Eupša lebaka la Pentecostal ga se selo eupša feela lebaka Luther le gatetšepele kgojana. Go no swana le go gola ga lebelele goba e ka ba eng gape, kereke e bjalo.

²⁴ Ge nkabe ke rerile bošegong bjo, ke be ke eya go rera ka sehlogo, go marakilwe ntle fa ka Beibeleng, "*Morara wo o bego o fetišeditšwe go tšwa Egepete go ya ka Palestina.*" Ke ba bakae ba lena ba kilego ba tseba gore Modimo o rile Israele e be e le morara wa Gagwe? Ka gona ke tla šupa morago go tšwa go seo go ya go Jesu go ba Morara. Gomme Kereke bjale e fetišeditšwe lefaseng, ga se ya bewa fase ka leroleng, eupša e beilwe fase ka go Kriste, ye e swanetšego go enywa kenywa. Le a bona? Gomme woo e be e swanetše go ba molaetša wa ka bakeng sa bošegong bjo ge ke be ke eya go rera. Eupša ke naganne bokaone ke hwetše dipotšišo tše, kafao ke nno tlogela wola. Ke tla hwetša woo mohlomongwe ge ke bowa morago.

²⁵ Kutollo tema ya 12 ga e amane le Monyalwa. Kutollo tema ya 12 (Ga se ke e lebelele eupša ke a e tseba), ke mosadi a eme ka letšatšing le ngwedi ka tlase ga dinao tša gagwe. Ngwedi o be o emela molao; mosadi o be a emela Israele, kereke; gomme dinaledi tše lesomepedi phatleng ya gagwe e be e le baapostola bale ba lesomepedi, mabaka a lesomepedi a kereke, le go ya pele, a a sa tšogo feta. Le a bona? Gomme letšatši le be le le hlogong ya

gagwe. Yeo le e bonago, ngwedi ke moriti wa letšatši, woo molao o bego o le moriti wa dilo tše botse di bego di etla. Gomme mosadi yoo ke Israele, e sego Monyalwa.

Bjale nka se tšee nako ye ntši kudu, gobane ke swanetše go di fetša.

378. Baroma 7:14-18, “Re a tseba gore molao ke wa semoya: eupša nna ke wa senama, ke rekišitšwe ka tlase ga sebe. Gobane se ke tla se dirago—e sego: bakeng sa se ratago, seo ga ke se dire; eupša se ke se hloilego, seo ke se ke se dirago. Gona ge ke dira seo ke sa se ratego, ke (k-g-o-n-. . .) go—go molao, dumela go molao, gore o lokile. Bjale gona, ga e sa le nna yoo a se dirago, eupša sebe seo se dulago ka go nna.” Se ga ke kgone go se kwešiša.

²⁶ Gabotse, ba ngwadile Lengwalo ntle; yoo ke Paulo a bolelago le Baroma. Bjale o rile . . . A ke no ba mokgwa wa go e pholetšha gore le kgone go bona. O rile, “Ka go nna go batho ba babedi: nnete, yo motee o nnyaka ke dira; phošo, yo mongwe o nnyaka ke dire. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge ke thoma go dira gabotse, ka gona phošo e a ntšhitiša.”

²⁷ Ke ba bakae ba lena batho go dipoledišanonyakišišo morago ga sekgalela se le kitimilego selo sela sa go swana, gomme mosong wo (le a bona?), selo sa go swana? ke boletše ka yona mosong wo, lebakana.

²⁸ O motho wa ka ntle yo a laolwago ke dikwi tše tshela; o motho wa ka gare yo a laolwago ke sekwi se tee e lego tumelo. Gomme tumelo ye e ganetšana le dikwi tšohle tše tshela ge dikwi tše tshela di sa dumelelane le tumelo. Eupša e tee e kgahlanong le ye nngwe. Bjale, ge feela dikwi tše tshela di dumelelane le tumelo, go a kgahliša; eupša ge dikwi tše tshela di ganetšana le tumelo, gona tlogela dikwi tše tshela di nnoši.

²⁹ Bjale, mohlala mo, Jesu o dirile setatamente, tshepišo. Motho wa ka gare o re yeo ke therešo; motho wa ka ntle o fa mabaka gore e ka se be therešo go wena, gona hlokomologa motho wa ka ntle gomme o amogele motho wa ka gare. Bjale, seo ke selo sa go swana seo Paulo a bolelago ka sona. O ile a rekišwa ka tlase ga molao go sebe sa senama. Yo mongwe le yo mongwe wa rena o a swana. Ke ka baka leo re . . . nago le mathata a re a dirago, a go nyala makga a mane goba a mahlano, le *se*, le *sela*, le . . . mehuta yohle ya sebe, le mabootswa, le se sengwe le se sengwe gape go bapela ka maphelong a rena, ke ka lebaka la dilo tšeo. Re ba senama, gomme karolo yela e swanetše go senyega; eupša gona, ka gare, re motho wa moya, soulo ka gare, gomme yeo ke tumelo ka go Lentšu la Modimo; gona re tliša mmele wa rena wa ka ntle ka tlase ga taolo ya Lentšu ka tumelo, ka go amogela se Modimo a se boletšego.

³⁰ Nka kgona bjang go tšea mogomarelakgapana le go dira thoro ya korong go tšwa go wona? Ga go kgonege go nna

go e dira. Tsela e nnoši e ka bago ke ka gobane ka gare ga mogomarela kgapana wola o be o fetseditšwe go tloga go korong ya mogomarela kgapana. . . mogomarela kgapana go ya go tlhako ye e bitšwago “bophelo bja korong.” Gona o boloka mogomarela kgapana wola, gomme o tla tšweletša thoro ya korong (yeo ke nnete. Le a bona?), gobane go bile le bophelo bja korong bo beilwe ka go mogomarela kgapana. Gomme bophelo bja mogomarela kgapana bo tlošitšwe; eupša tlhago ya mogomarela kgapana e sa gomarela (le a bona?), gomme e tla ba go fihla bophelo bjo boswa bjo bo hlamilwe ka botlalo go tšwa mobung le go tsoga gape. Ge e etla pele, gona ga e sa le mogomarela kgapana, eupša korong—eupša korong. Eupša ge e sa le mo lefaseng le. . . ka go. . . go tšwa lefaseng. . . Gomme mogomarela kgapana, o sa kgomarela, eupša o na le tlhago ka gare ga wona ya korong.

31 Gomme ge feela o le ka bophelong bjo, o ya go kgomarela le go ba le tlhago ya senama yeo e yago go go tshwenya ge feela o phela; eupša bokagare bja gago, o tswetšwe gape. Gomme ge o phagamišetšwa godimo, o ka go swaneng le Kriste gomme sebe sohle se tlogile go wena. Le a bona? Seo ke—seo ke selo.

32 A nke ke bolele se? Se kwagala bjalo ka motlae. Moindia. . . Ke batho ba go segiša kudu. Gomme ke. . . Ga se ba go segiša; ke maarogi go rena; eupša ba bonala ba lokile go bonabeng. Gomme ge o etla go ba tseba, ba lokile. Moindia o botšišitšwe nako ye nngwe ge a phološitšwe. . .

33 Ke elelwa yo motee ka Phoenix, Arizona. Billy o be a eya tlase go fa dikarata tša thapelo. Gomme o be a tla na ema fale le go fa dikarata tša thapelo. Gomme bona batho ba ba kgonago go kitimela godimo kua le go swara dikarata tša thapelo. . . Mola ba—ba batho ba go loka ka kgonthe ba bile le hlogo ya go opa, leino la go opa, goba se sengwe sa phošo ka monwana wa bona, ba na le—ba na le dikarata tša thapelo, Ngwanešu Ruddell. Gomme ge—ge ba dirile, gona ka mothalong wa thapelo, selo se nnoši ke nago le sona, yo mongwe ka hlogo ya go opa, yo mongwe o bile le se sengwe sa phošo ka monwana, le se sengwe boka seo. Gomme go be go le batho ba dutše fao ba ehwa ka kankere le dilo tše di bego di sa hwetše mothalo wa thapelo. Ke rile, “Billy, eya tlase fale gomme o botšiše batho bale se se fošagetšego ka bona. Gomme ge ba se ne kankere, goba bolwetši tsoko bja go šiiša, goba se sengwe seo se yago go ba bolaya, o se ba fe dikarata tša thapelo. Bea bona batho godimo fale ka go mothalo wola wa thapelo bao ba yago. . . bao ba lego komana go hwa ge ba sa thušwe go tšwa go Morena. A nke ba bangwe ba no leta. A nke ba tle mothalong wa lebelo goba se sengwe. Eupša a nke bona batho bao ba lego komana go hwa. . .” Ke rile, “Ba botšiše.”

O rile, “Gabotse, o rile, ‘Nno hlakahlakanya dikarata gomme o e fe go bona.’ Seo ke se ke bego ke se dira.”

Ke rile, “Eupša o hwetša bona batho ba kitimela godimo kua pele ga bona, gomme ba hwetša . . . Tšona digole tša go šokiša le dilo ga ba kgone go di hwetša.”

“Go lokile, ke tla e dira.”

O ya tlase; go be go le Moindia wa kgale (gomme ba arogile kudu), o be a ka se dule fase ka setulong. Ba mo fa setulo, eupša o dutše fase lebatong ka tenteng. O be a rwele kefa; o be a sa e role; o be a ne lefofa le gomaretše ka morago ga yona, a nno dula fale.

Billy o sepeletše godimo go yena, gomme a feta kgauswi, gomme o rile, “O nyaka karata ya thapelo?”

“Mmm.”

O rile, “Phošo ke eng ka wena, Kgoši.”

O rile, “Ke a babja!”

O rile, “Eupša phošo ke eng ka wena?”

O rile, “Ke a babja!”

O rile, “Eupša ke nyaka go tseba se e lego phošo ka wena!”

O rile, “Ke a babja!”

³⁴ Seo ke sohle a kgonneggo go se hwetša go yena, o rile, “Go lokile, ke tla bowa morago ga lebakana.” Kafao Billy o ile pele a botšiša batho. Moindia wa kgale o ile pele a bogela tšona dikarata tša thapelo di eba go sesefala le go sesefala. Nako le nako ge a be a di goga go tšwa ka potleng ya gagwe di be di sesefetše gannyane nthathana. Kafao ka morago ga nakwana, Moindia wa kgale o emeletše, gomme o sepeletše godimo, gomme o kgwathile Billy ka morago go mo eletša o be a le ka go ye le yena. O rile—o rile, “Kgoši, phošo ke eng ka wena?”

O rile, “Ke a babja!”

O rile, “Gabotse, Kgoši, o swanetše go mpotša. Papa o rile go se fe dikarata tše go batho bao ba tla . . . ba no go ba le, boka bohloko bja teng, le go opša ke hlogo, le dilo. ‘Di fe batho bao ba bego ba babja ka kgonthe.’” O rile, “O babja bjang, Kgoši?”

O rile, “Ke a babja.” O mmeile fase gape gomme pele a . . . dikarata tša gagwe ka kgonthe di be di nyakile go fela. Metsotso e se mekae . . . O ile pele a bogela tšona dikarata. O tllile morago gomme a mo kokota gape. O išitše seatla sa gagwe ntle. Billy o beile karata ka seatleng sa gagwe, o rile, “Kgoši, eya o ngwale godimo fao, ‘Ke a babja.’”

³⁵ O tsene ka mothalong wa thapelo, gomme ke be ke mo rapelela, gomme ke rile, “A o a dumela, Kgoši?”

O rile, “Yeo ke nnete.”

Gomme ke rile, “Gabotse, o a dumela gore Modimo o tla go fodiša?”

O rile, “Yeo ke nnete.”

Ke rile “O tla ba mošemane wa go loka?”

O rile, “Yeo ke nnete.”

Ke kopane le yena e ka ba beke moragwana. Ngwanešu Fred Sothmann ke a dumela o be a le gona. E bile ge ba . . . gomme ge kopano ya tente e be e kgatlampana. E be e le Phoenix. Gomme ke kopane le yena moragwana gannyane mo bekeng; ke rile, “A o dira gabotse, Kgoši?”

O rile, “Yeo ke nnete.” Ka tla go hwetša, ke boletše go . . . Leina lela la boromiwa le be le le eng godimo kua, mokgalabje yola ka maledu a mašweu, godimo kua go ya go Maapache? Ga ke kgone go nagana leina la gagwe. Oo, ke moisa yo mokaone wa kgale. Mosadimogatša wa gagwe o fodišitšwe ka kankere, le a tseba. O rile, “Ngwanešu Branham, seo ke sohle a ka kgonago go se bolela.” O rile, “Ke mo rutilo go re, ‘Ke a babja.’ Seo ke selo se nnoši a kgonnago go se bolela, ‘Yeo ke nnete.’” Kafao seo—seo se mabapi le yona, le a bona. “Yeo ke nnete. Ke a babja!”

³⁶ Yo mongwe o mpoeditše o bile le, nako ye nngwe, o sokologile, o amogetše Moya wo Mokgethwa, gomme o rile go yena, “O ya pele bjang?”

Gomme o rile, “Gabotse botse le bobotse bjo bobo.”

O rile, “Gabotse, o ra bjang gabotse gampe le gabotse botse?”

O rile, “Gabotse, ge e sa le nna ke amogela Moya wo Mokgethwa,” o rile, “go bile le dimpša tše pedi ka go nna, gomme ye nngwe ya tšona mpša ye ntsho gomme ye nngwe ya tšona mpša ye tšhweu.” Gomme o rile, “Di a ngangiša nako yohle.” O rile, “Di a bopa le go lwa seng sa tšona.” Gomme o rile, “Mpša ye tšhweu e nnyaka ke dire botse; mpša ye ntsho e nnyaka ke dira gampe.”

A re, “Gabotse, Kgoši, ke efe ya tšona e fenyago ntwa?”

³⁷ O rile, “Seo se ya le gore ke efe Kgoši a e fepago kudukudu.” Kafao ke nagana yeo ke karabo ye botse fa. Le a bona? Fao go no ya le go lwa ga mmele wo o lego ka go wena; go ya le gore ke efe o e hlokomelago, ke tlhago efe o e hlokomelago, tlhago ya nama ka morago ga dilo tša lefase, goba tlhago ya semoya ka morago ga dilo tša Modimo. Seo se a e dira.

379. A morwa yo mongwe le yo mongwe wa Modimo a ka kgona go tlotšwa bjalo go fihla a ka kgona go dira mehlolo, maswao, dimaka, goba a ye e no ba . . . a ye ke ka ditaletšo tša Moya wo Mokgethwa?

³⁸ Ee, ke ka ditaletšo tša Moya wo Mokgethwa. Ge o le morwa wa Modimo, goba morwedi wa Modimo, e ka ba eng o lego, ge o amogetše Moya wo Mokgethwa, gona Moya wo Mokgethwa o go laeletša go dira dilo.

³⁹ Ga ke na le nako. Ke no duma ge nka kgona go le botša dikanegelo tše nnyane. Nako le nako ke nagana ka yona, ke no

swanela go e feta kgauswi. Eupša ke a nagana ye e tla swarelela feela motsotso.

⁴⁰ E be e le tlase ka Meridian, Mississippi. Bontši bja lena batho ba Oneness, Ngwanešu Bigby o be a swere. . . o be a thekga ka mašeleng dikopano tša ka, ke ngwanešu wa Oneness. Gomme bošego bjo bongwe ka kopanong, Billy Paul o ile godimo ka areneng gomme o file dikarata tša thapelo. Oo, e be e tšhologa fase pula. Gomme batho ba be ba eme ka ntle le disamborele le dilo. Gomme Billy o fa dikarata tša thapelo, gomme go bile le. . . Gomme morago o tla go ntšea. Gomme ge go be go sa le. . . ge a etla go ntšea, go be go le mohumagadi yo monnyane yo a bego a dutšeg fase ka pele, gomme go be go le mohumagadi yo mongwe a sepela le lesele le lennyane, a leka go le homotša. Gomme mohumagadi yo monnyane yo a dutšego fale a apere roko ye nnyane ya magwadigwadi, e ka ba eng e bilego, o be a le mme le yena. Gomme o bone mohumagadi, gomme Moya wo Mokgethwa o boletše le mosadi, se sengwe pelong ya gagwe, “Eya go rapelela lesele lela.”

⁴¹ “Gabotse,” o rile, “nako ya go latela a fetago, ke tla ya go mo rapelela.” Gomme ge a fetile gape, mohumagadi o be a swere karata ya thapelo. “Oo,” o rile, “Nka—nka se kgone go rapelela lesele lela.” O rile, “Ngwanešu Branham o tla rapelela lesele lela bošegong bjo. Gomme ke nna mang go rapelela lesele ge Ngwanešu Branham a eya go le rapelela?” Bjale, seo se be se le tlhomphokgolo, gomme seo se be se le gabotse, eupša seo se ka se kgone ka mehla go ba thato ya Modimo. Dinako tše dingwe go a fapana.

Moya wo Mokgethwa o tšwetšepele o mmotša, “Eya go rapelela lesele lela.”

Mafelelong a gopola, “Mosadi yola o tla nkganagani. Ka go tseba gore o na le karata yela ya thapelo, o be a ka se nnyake go rapelela lesele lela. O tlišitše lesele lela mo, e sego go nna go le rapelela, eupša go Ngwanešu Branham go le rapelela.”

Kafao Moya wo Mokgethwa o tšwetšepele o re, “Eya go rapelela lesele lela.”

Mafelelong o rile, “Gabotse, go ikimolla nnamong ke tla no re. . . Ke tla mo fa setulo sa ka.” Kafao o rile, “Hani (mme yo mongwe yo monnyane a bolela le yo mongwe), a o ka—o nyaka. . . ? O ne lesele lela,” o rile, “a o ka tla, wa dula fase mo, wa tšea setulo sa ka?”

O rile, “Oo, Hani, ga ke nyake go tšea setulo sa gago.” O rile, “Ke leka go homotša lesele.”

O rile, “Eupša o bonala o lapile kudu le go kgathala.”

O rile, “Ke a dira.”

O rile, “Gabotse, dula fase mo gomme o tšee setulo sa ka.” Gomme o rile, “Ke a bona o na le karata ya thapelo.

Mohlomongwe o . . . Ngwanešu Branham o ya go rapelela lesea la gago?”

O rile, “Re a holofela nomoro ye e tla bitšwa.”

Gomme o rile, “Gabotse, ke a dira le nna.” O rile, “Kgaetšedi, o Mokriste?”

O rile, “Oo, ee!”

O rile, “Ke nna Mokriste le nna.” Gomme o rile, “Ge e sa le ke dutše mo, Moya wa Morena o be o mpošša, ‘Rapelela lesea lela.’ A o ka mpha tumelelo? Ke a tseba Ngwanešu Branham o tla rapelela lesea lela ge le bidityšwe. Gomme o no tšwelapele o swere karata ya gago, o tla e hwetša.” O rile, “Eupša ge nka bea diatla tša ka godimo ga lesea, gomme ka no neela thapelo ye nnyane go itira nnamong go ikwela bokaonana, le go tšwela ntle go tšwa ka tlase ga seo se mpitšago, a se tla—a se tla go kgopiša?”

⁴² O rile, “Gobaneng, ka kgonthe aowa, Moratwa. Rapelela lesea.” Gomme e be e le lesea le lennyane le bolou, gomme kafao mo—mo mohumagadi yo monnyane o le rapeletše. O file mohumagadi setulo sa gagwe, gomme o nametše godimo ka go mathudi a boraro gomme o be a eme. Ngwanešu tsoko wa Mokriste godimo fale, mokgomana go lekanela go emelela le go fa mohumagadi yo setulo, kagona o dutše fase.

⁴³ E ka ba seripa sa iri moragwana, ke tlile ka kopanong, ke boletše metsotso e se mekae, ke biditše dikarata tša thapelo; gomme mosadi yo o be a le wa boraro goba wa bone mo mothalong le lesea lela. Gomme o dutše godimo fale, gomme o rile, “Oo, ke a go leboga, Morena. Bjale, ke kwela mme yola yo monnyane bohloko, ke a dumela lesea le tla fola bjale, gobane Ngwanešu Branham . . . Feela wa boraro goba wa bone, o tla fihla go yola.” O rile, “Ke a go leboga, Morena,” mme yo monnyane a dutše godimo fale, a kwela lesea lela. Go lokile.

⁴⁴ Ka gona ge ke etla godimo, ka thoma go rapelela lesea, ge mohumagadi a etla godimo, a re, ke ile ka mo lebelela gomme ka re, “Bjale, lesea la gago ke lesea le bolou. O le tlišitše mo go rapelelwa. Gomme bjale, leina la gago ke Mdi. *Semangmang*, gomme o tšwa lefelong le *Lebjalobjalo*; eupša lesea le šetše le fodile. Go bile le mosadi yo a bilego le morwalo pelong ya gagwe ka leina la Mdi. *Semangmang*, yoo a dutšego godimo fa ka bophagamong (wa pele bofelong bja mothalo wa bone ka lebatong la boraro), o rapetše thapelo ya tumelo bakeng sa lesea; gomme lesea le šetše le fodile.” O ile a no nyaka go wela ka ntle ga setulo sa gagwe. Le a bona?

⁴⁵ Bjale, go ka reng ge nkabe a be a se a dira seo? Le bona se ke se rago? Bjale, mosadi yola a ka be a bile le kwelobohloko ye ntši go lesea lela, mme go lesea go feta ke duma lesea. Le a bona? Gomme mme go beng . . . Le a bona?

46 “A bohle re ka dira mehlolo?” Ee. Ge o laeletšwe ke Moya wo Mokgethwa go dira mehlolo, eya o e dire, gobane o laeleditšwe ke Moya wo Mokgethwa.

47 Bjale, ge mosadi yola a ka be a se a phethagatša se Modimo a mmoditšego, mohlomongwe go ka be go bile le kgalemo ka Moyeng go yena (le a bona?), gomme a ka be a se a obamela Modimo. Ka mehla, ge o le Mokriste gomme se sengwe se go phegelela go dira se sengwe, eya o se dire. Eya o se dire; o se se belaele; eya o se dire.

“Ke tla rata go botšiša potšišo. A . . . ?” Ye nngwe še ya tšona, goba ge eba ke tsene ka phošong . . . Ya, ke . . . Yeo ke ye nngwe bakeng sa mosong wo. “Mosadi yo a aperego dipitšama, a ke diaparo tša monna?” E swanetše go ba e hlakahlakane godimo fa ka go tše dingwe tše.

“Ngwanešu Branham, a Modimo o be a dira selo . . . a Modimo . . . a ke be ke dira selo se se diregilego ge theipi . . . ?” Oo, ee, re bile le yeo mosong wo. Ke swanetše go ba le tše dingwe tša tšeo di hlakahlakane. Ke swanetše go di kgeila, eupša ke no hloya go e dira.

380. Ngwanešu Branham, ke bomang ba tla tlatšago lefase ka ntle ga Toropokgolo ya Legodimong?

381. Hlaloša ka morongwa wa motho yo mongwe le yo mongwe yo a dulago le bona go tloga tswalong go ya lehung. Potšišo ye botse kudu.

48 Ke hloya go feta tše kgauswi; ke dipotšišo tše botse. Gomme ke nyaka bana ba ka—ba ka go tseba dilo tše. Le a bona? “Bjale, ke bomang ba tla tlatšago lefase ka ntle ga Toropokgolo?” Ka ntle, e tla ba balopollwa ba ba tla tlatšago lefase, ka ntle ga Toropokgolo, eupša ba ka se be bakgethiwa le ba ba bitšwago Monyalwa. Monyalwa o tla phela ka gare ga Mmušo le Kgoši. Ka ntle go tla ba dikgoši tša lefase tše di šomago le go tliša maitapišo a tšona, go tliša a bona . . . e sego go katana, eupša go tliša dikenywa tša bona ka Toropongkgolo. Gomme mabati a ka se tswalelwe bošego.

49 Bjale, godimo . . . Bjale, Seetša se ntlhoreng ya thaba se ka se bonege lefase ka moka, Se tla bonega feela Toropokgolo. Eupša Se ka kgona go bonwa bokgole bja dikete tša dimaele mohlomongwe; eupša Se ka se bonege lefase, gobane Beibele e rile, ka go Lefase le Leswa, gore go tloga go Sabatha e tee go ya go ye nngwe le go tloga go wo mongwe—go tloga go ngwedi o moswa go ya go wo mongwe (le a bona?) batho ba tla tla godimo pele ga Morena go ya Tsione, godimo go ya Toropongkgolo go rapela.

50 Gomme bjale, ba tla ba ka ntle ga Toropokgolo, e sego Monyalwa, eupša batho bao ba tlogo godimo ka go tsogo ya bobedi bao ba tla bago balemi ba mobu, feela boka Adama a bile, le go ya pele, le bahlokamedi ba serapa. Eupša Kgoši le Kgošigadi ba tla dula ka Toropongkgolo.

51 “Hlaloša ka morongwa wa motho yo mongwe le yo mongwe yo a dulago le bona go tloga tswalong.” Bjale, ge le ka hlokomela . . . Bjale, ye e tebile botse. Bjale, ga se nke . . . ke nno e topa. Bjale, mo . . . Karolo ya yona e ngwadilwe ka sekai gomme ye nngwe e ne phensele—goba pene.

52 Bjale, go na le Morongwa, eupša Morongwa yo wa Morena yoo a dikaneditšego bale bao ba boifago . . . bao ba Mmoifago. Le a bona? Bjale, ga se go tshepišwe badiradibe gore ba ne Barongwa, ke feela balopollwa ba nago le Barongwa. A le be le tseba seo? Barongwa ba Morena ba dikanetše bao ba Mmoifago.

53 Bjale, Barongwa ke batseta. Ke nyaka le hlokomele E phethagetše kudu, gomme e tla netefatša kgethelopele go lena. Le a bona?

54 Bjale, ge lesea le lennyane le bopša ka tlase ga pelo ya mme . . . Gomme lena bana ba bannyane le kwešišago dilo tše, le a bona, Morena o le file go mme. Gomme o go rwele ka tlase ga pelo ya gagwe, gobane o kgauswi le pelo ya gagwe. Gomme ka gona, letšatši le lengwe Morena o tliše tlase le go go lokolla go tšwa pelong ya mme, go tloga pelong ya gagwe, eupša ka mehla o tla ba ka pelong ya gagwe.

55 Bjale, ge mmele wo monnyane wo o bopša, mmele wo monnyane wa tlhago o bopega ka go mme, go na le mmele wa semoya wa lefase o loketše go amogela mmele wo wa tlhago ka pela ge o tswetšwe. Bjale, lesea le tswalwa ka digoba tša go phela, pelo ye e rethethago, eupša ga go mohemo wa bophelo ka go lona. Ke mešifa e a roromelago . . . Le a bona? Ka gona, le a bona, ge fao go be go le selo se sengwe sa go fapana go tšwa go seo, ge fao go be go se moya wo o bego o swanetše go tla ka go sona ka morago, gona mohemo wa rena o ka re tlogela, gomme re ka se sa hema gape gomme ra no fela re phela. Eupša ge mmele wo o sa amogele oksitšene go tšwa go . . . goba mohemo (go tsena le go tšwa go maswafo a rena), gona re hwile.

56 Bjale, eupša ge mme . . . Lesea le lennyane le rometšwe lefaseng go tšwa pelong ya mme. “Rothile,” le kwešiša se ke se bolelago, tsela ye ke . . . lebaka ke e bolelago ka tsela ye. Ge le lennyane, lesea le rotha, go direga eng? Ka pela ge le etla pele, ge le sa thome go lla, ngaka, mmelegiši, goba eng kapa eng, o tla e phasola [Ngwanešu Branham o phaphatha diatla tša gagwe—Mor.], go le otlolla. Le swanetše go ba le letšhogo, gomme go direga eng?

57 Elang hloko, mme, a ka kgona go ba swele le yo mošoro, eupša feela pele lesea leo le tswalwa, go na le botho bjo bo itšego bjo bo dulago ka gare. A o kile wa ela hloko mme ge a swanetše go ba mme? Go na le se sengwe se sebose ka yena; ka mehla o tšea godimo ga bobose bjoo. Ke ka baka la gore morongwa yo monnyane yola, moya wo monnyane, motseta yo monnyane go tabarenekele ye nnyane ye o komana go tla pele

ka lefaseng. Gomme ka gona, ge morongwa yo monnyane yo a etla ka mmeleng (yoo ke morongwa yo monnyane wa lefase, moya wo o beilwego ke Modimo go tšea mmele wo), gona lesele lela le swanetše go ba le kgetho. Le dira sephetho sa lona. Gona ge se se direga, gona, le a bona, Morongwa wa Morena bjale o tla ka fa, wo e lego mmele wa semoya, wola wa Gosafelego.

⁵⁸ Wo ke moya wo o hwago ka mmeleng wo o hwago; eupša bjale, o ka se be mebeleng ye mebedi ka nako e tee, eupša go ka kgona go ba ditlhago tše pedi ka go wena ka nako e tee. Bjale, tlhago ya Moya wa Morena . . . Ge o tswetšwe gape, ga se wa tswalwa ka mmele, boka lesele le bile; eupša se se diregilego, tswalo ya semoya e tlile go wena. Gomme ge tswalo ye ya semoya e golela ka pelong ya gago, ya Modimo, go na le mmele wa nama goba mmele wa legodimo o golela go amogela moya woo. Gomme ge bophelo bo tlogela mmele wo, bo ya go mmele woo. Feela bjalo ka ge mmele o neelwa go lefase, moya o tla ka gare, gomme ge moya o tšwela ka ntle ga mmele, fao go na le mmele o letile. “Ka gore re a tseba gore ka morago ga ge tabarenekele ye ya lefase e phušulwa, re na le ye tee e šetšego e letile.” Le a bona? Yeo ke yona, mmele wa semoya wa batho.

Ngwanešu Branham . . .

Bjale, tše e swanetše go ba . . . Go na le sehlopha sa tšona mo, se lebelega go ba bonnyane lesome goba lesometlhano. Ka moka e ngwadilwe godimo ga pampiri, mohuta wo o swanago wa pampiri, ya go tlanywa, le go ya pele. Ke tla leka go fihla go tšona ka pela ka mo go kgonegago. Re ka kgona go tšwela ntle ka . . . ka pela ka mo go kgonegago.

382. Ngwanešu morategi, a Jesu a ka se amogele thapelo ka go Kutollo ka Johane ge a wetše go . . . Gobaneng Jesu a se a amogela thapelo ka go Kutollo ka Johane ge A—ge A dumeletše go rapela pele ga gagwe? Gobaneng Jesu a se a amogela thapelo ge Johane a nyakile go Mo rapela?

⁵⁹ Ngwanešu goba kgaetšedi wa ka morategi, mang kapa mang e lego yena, e be e se Jesu yo a bego a ka se amogele thapelo. Ka go Kutollo 22:8, le tla bala e be e le moprofeta, morongwa, yo a bego a ka se amogele thapelo. Ge Johane a wetše fase go rapela morongwa yo a mo laeditšego dilo tše, o rile, “O bone gore ga o e dire, gobane Ke nna wa banabeno. Ke nna yo mongwe wa baprofeta.” Le a bona, le a bona? “Ke nna ngwaneno, bahlanka mmogo ba gago, yo mongwe wa baprofeta; efa thapelo go Modimo.” E be e se Jesu a sego a e amogela, e be e le moprofeta yo a bego a ka se e amogele.

383. Morategi Ngwanešu Branham, phapano ke eng ge Jesu a hemetše barutiwa le go re, “Lena amogelang Moya wo Mokgethwa,” gomme ge ba—ge ba ile ba swanela go ya kamoreng ya godimodimo go leta?

⁶⁰ E be e le tshepišo ye A ba filego yona, a hemela godimo ga bona tshepišo ya Gagwe, o rile, “Lena amogelang Moya wo Mokgethwa.” E be e le tshepišo. Ba ile ka kamoreng ya ka godimo go letela tshepišo go phethagatšwa.

⁶¹ Selo sa go swana ke ge re bea diatla godimo ga gago go fola, ka gona o ya pele ka morero wa gago o letile tshepišo go phethagatšwa.

384. Ngwanešu Branham, a Jesu o fetotše maseke wa mmele makga a mmalwa ge a bonagala go barutiwa ka morago ga tso go ya Gagwe?

⁶² “A O fetotše maseke wa Gagwe wa tlhago?” Ke—ke be nka se tsebe, gobane ke nagana e be e le eng, Yena ga se a fetola maseke wa Gagwe kua. Selo se A se dirilego, O fihlile go bona ga bona goba go Mo tseba.

⁶³ Boka bale ba bego ba etšwa Emause, ba sepetše le Yena letšatši lohle gomme go be go fihlilwe go bona. Gomme ba bone monna mo lešing nako ye nngwe a thea dihlapu moo ba theilego; O rile, “Bana, a le ne e ka ba eng?”

Gomme ba rile, “Ga se re tšee selo, re sesile bošego bjohle.”

O rile, “Lahlalang ka lehlakoreng le lengwe.” Gomme o tšere godimo sehlopha ka moka sa hlapi, gomme ba tsebile nako yeo e be e le Morena. Ke a nagana e be e se maseke wa Gagwe wo o fetotšwego, ke a nagana e be e no ba mahlo a batho a go fihlelwa.

385. Ngwanešu Branham, phapano ke eng, ge—ge e ka ba mang, gare ga Morongwa wa Morena le Morena, Yenamong?

⁶⁴ Morongwa wa Morena ke motseta go tšwa go Morena, gomme Morena Yenamong ke Motho yoo, e sego motho wa morongwa, morongwa go tšwa go Morena. A ke le laetseng. Go bolela sefefase morongwa šo go tšwa go Morena. Go bolela sefefase morongwa šo go tšwa go Morena. Go bolela sefefase morongwa šo go tšwa go Morena. Re tseba bjang gona gore ke barongwa go tšwa go Morena? Ge ba tliša Lentšu la Morena. Eupša ge ba leka go Le fapoša, ga le tšwe go Morena nako yeo, le a bona, le a bona, go leka go Le dira se sengwe Le sa se bolelego. Le no bolela e ka ba eng. . .

⁶⁵ Gona go ne Morongwa wa kagodimogatlhago a tlogo tlase go tšwa go Morena, Motseta boka Gabariele, le—le Mikaele, Kgalako, le go ya pele, maina a bona.

386. Ngwanešu Branham, se se bonalago go ba phošo ka letšatšing le re phelago, sa go ba modumedi le go latela Molaetša le motseta wa lehonno, ge o sa kgone go bonala o rapela boka o rata go dira? Yeo ke potšišo ye botse.

⁶⁶ Ke a dumela ngwanešu, kgaetšedi, e ka ba mang a e botšišitšego, ke morero wa maemo a nako. Tsošetšo e fedile. Tsošetšo e tšere mengwaga tsoko ye lesometlhano, gomme ga se nke ya ke ya feta pele ga e ka ba mengwaga ye meraro. Ke

a dumela e amogetše tsošeletšo ya yona ya mafelelo. Gomme ke a dumela ke ka baka leo o sa kgonego go rapela le go ikwela ka Moyeng boka o be o dira. Ke ka gobane mello ya tsošeletšo e roretše.

387. Ngwanešu Branham, hle hlaloša ka fao motho a tsebago ge eba o nagana dikgopolo tša gagwe mong, goba ge eba diabololo a bea dikgopolo ka monaganong wa gagwe go mo dira a nagane phošo, gagolo, ge o tseba ga o nyake go di nagana.

⁶⁷ Gona, ge e le kgahlanong le Lentšu, ke go nagana ga diabololo. Ge e eba go le Lentšu, ke Modimo a nagana. Ge eba ke dikgopolo tša phošo, ke diabololo. Ge e le dikgopolo tše botse tša Lentšu le tša Modimo, ke go nagana ga Modimo.

388. Ge taba e ka ba gore diabololo o bea dikgopolo ka monaganong wa gago ka selo se se itšego, e ka fenywa goba go fedišwa bjang?

⁶⁸ Tšea yona pele morago go tloga go yona. Ge diabololo a go dira gore o nagane gore—gore—gore o . . . Ge o tseba gore o Mokriste, gomme o leka go go dira o nagane gore ga o Mokriste, e no tšea morago, o re, “Ke nna Mokriste.” Ge feela boitemogelo bja gago bo swanela ka go Lentšu la Modimo bo re, “Ke nna Mokriste.” E ka ba eng gape, tsela ya go swana.

Ge o araba se, hle nthapediše go fenya se, bjalo ka ge ke se ka nnamong.

⁶⁹ Modimo a fe go fenya ga gago, e ka ba mang o lego. A nke dikgopolo tša gago di no ya thwi morago lehlakoreng le lengwe le go re, “Ke nna Mokriste; ke nna modumedi. Sathane, ga o na le boswaro go nna.”

⁷⁰ Gabotse, ke eme thwi fa bjale ke bolela selo sa go swana, go lesa go idibala thwi fa mo phuluphithing. Yeo ke nnete. Makga a mane goba a mahlano ke nyakile go namela godimo ga phuluphithi. Yeo ke therešo. Modimo o a tseba yeo ke nnete.

389. Ge motho a lemoga o na le letswalo la go nyatšega, goba mohuta tsoko wa letswalo, a ka fenya bjang se? Kafao, a go be ge a be a le ngwana a nnoši a hlotšego se ka bosweng bja gagwe bja pelepele?

⁷¹ Tšea tlwa go fapana. Ge ka mehla o nyaka tsela ya gago, gomme sellallane se sennyane sela se nyakago ka mehla go ba le se sengwe le se sengwe tseleng ya gago, retologela thwi morago go dikologa gomme o fe se sengwe le se sengwe o nago le sona ka tsela ye nngwe. Ge o le go rata go ikhola gomme o nyaka go swara se sengwe le se sengwe, gona thoma go fa se o nago naso. Le a bona? Dira e ka ba eng . . . E no ya pele morago. Yeo ke tsela ya go fenya e ka ba eng, ke thibelamalwetši.

⁷² Le na le . . . Wa ka wa kgale, mme wa borwa o be a fela a re, “Moriri go tloga go mokokotlong wa mpša ke wo mobotse bakeng sa go loma.” Gomme seo se ra ka tsela ye le sona.

390. Ngwanešu Branham, ke phihlelelo efe re tla dumelelago bana ba rena ba pele ga mahlalagadi go tšea karolo? (Ke kgopela tshwarelo ya lena, ke . . .) Ke dipapadi dife bana ba rena ba pele ga mahlalagadi ba swanetšego go di emela, go tšea karolo ka go tšona. Gape, re swanetše go ya bjang go ba thuša go kgetha bakgotse ba bona?

⁷³ Ba boloke ka sehlopheng sa Bokriste ge feela ka kgonagalo o ka kgona. Ba boloke ka . . . Ge e le mosetsana, mme pele le basetsana ba Bakriste; bašemane ba Bakriste, pele le morago. Ge a godile go lekanela go sepela le mošemane, bona gore o tšwelapele le mohuta wa gabotse wa mošemane. Mo nyefiše go mošemane e ka ba mang ka mokgwa wo mongwe, goba mošemane go mosetsana. Ge a eya le mosedumele, go leka go mo hlohleletša go ya le modumedi, le pele le morago. Dira legae la gago le lebose. Dira legae la gago lefelo moo morwedi goba morwa wa gago a ka se lewe ke hlong go tliša sehlopha sa bona pele ga tatago bona le mme, le ka ntlong ya bona; le go dira legae go thaba kudu gore ba tla thabišwa ka lapeng la bona go dula fale.

Ooooo, nna, tše šupa šedi mo mothalong. Nka se ye eupša feela metsotso e se mekae botelele.

391. Ngwanešu Branham, a o dirile ditatamente go se kgale mabapi le gore lebaka lela la kereke le fedile, Laodikia?

⁷⁴ Aowa, ga se ka ke ka re le fedile. Ge ke dirile, ga se le kwešiše, goba ke e boletše ka phošo. Ke . . . Le ke lebaka la mafelole la kereke; ke mafelole a mabaka a kereke, Laodikia. Ga se la fela; ge le fela, Kereke e sepetše. Kafao ge feela Kereke e le fa, ga se le fele. Le a bona?

392. Lebaka la kereke le felela gomme le fifetše ntle, Monyalwa o bidityše, re šetše re tsene ka go sekga sa tlaišego?

⁷⁵ Aowa, aowa, aowa, o . . . ke dumile gore nka no ba le nako ye ntši go seo. Le a bona, le a bona? Monyalwa, ge A tšerwe go tšwa kerekeng, gona lebaka la kereke le tla goma. Laodikia e ya ka tlhakahlakanong; Monyalwa o ya Letagong; gomme sekga sa tlaišego se dula godimo ga kgarebe ye e robetšego lebaka la mengwaga ye meraro le seripa ge Israele e sa hwetša seprofeto sa yona; morago tlaišego e tsena godimo ga Israele; gomme morago go tla ntwa ya Haramagedone ye e senyago dilo tšohle. Gomme ka gona, Monyalwa o bowa morago le Monyadi lebaka la mengwaga ye sekete, pušo ya Mileniamo; ka morago ga fao go tla Terone ye Tšhweu ya Kahlolo; ka morago ga fao go tla Magodimo a Maswa le Lefase le Leswa le Toropokgolo ye Mpsha e etla fase go tšwa go Modimo Legodimong. Bokagosafelego le nako di hlakana mmogo.

393. Moya wo Mokgethwa o go boditše gore Diphlafala ga di na le selo go dira le Monyalwa. A Meruswi ye Šupa e na le e ka ba eng le gatee go dira le rena?

⁷⁶ Ke tla leta le go bona ge eba Moya wo Mokgethwa o e utolla ka mokgwa woo. Ga ke tsebe gabjale.

394. A moprofeta wa Maleaki 4 e tla ba yena wa go bitša mašalela a Bantle a Kutollo 7:9, le ge ba eya go kgabola sekga sa tlaišego?

⁷⁷ Aowa, aowa! Ka morago ga ku—ku Kutollo 7, ke moo a bonego ba dikete tše lekgolo le masomenne nne ba swailwe, gomme ka morago ga fao o bone go etla godimo, go tla morago e be e le palo ye kgolo yela go sego motho a ka kgonago go e bala e bego e le Monyalwa. E tla ba...Ma...Maleaki 4 e tla be e fedile gomme Monyalwa o tšeetšwe godimo, gomme... ka gona... sehlopha se sa—sa Eliya le Elisa ba boela morago lefaseng bakeng sa... Kereke go ya go kgabola sekga sa tlaišego, eupša Eliya le Elisa ba ka se be le e ka ba eng go dira le kgarebe ye e robetšego (ke bona Bantle); ba tla romelwa feela go Bajuda.

395. A Medumo ye Šupa ye e lekanago diphiri tše šupa e šetše e utolotšwe? A e utollotšwe ka go Mahuto a Šupago, eupša ya sa—eupša ya se tsebje go rena bjalo ka Medumo le bjale?

⁷⁸ Aowa, e utollotšwe ka go Mahuto a Šupago; seo ke se Medumo e bego e le mabapi le sona. E be e le go utolla... Medumo ye Šupa ye e boletšego digalontšu tša yona gomme ga go yo motea a bego a ka kgona go hlaologanya se e bego e le sona... Johane o tsebile se e bego e le sona, eupša o be a ileditšwe go se ngwala. O rile, “Eupša morongwa wa bošupa, mo matšatšing a go galagatša ga gagwe, diphiri tše šupa tša Medumo ye Šupa di tla utollwa.” Gomme morongwa wa bošupa ke motseta wa Lebaka la Kereke la Bošupa. Le a bona?

396. A o a dumela gore dinako tše dingwe Monyalwa yo monnyane wa go phela o tla kgobokana felotsoko mmogo le go ba le dilo tšohle go swana, bjalo ka ge go dirile Monyalwa wa pele, mohlomongwe feela pele ga go tla ga Morena Jesu ka marung?

⁷⁹ Bjale, ba botšišitše nna a ke e dumetše. Nka se kgone go e netefatša ka Mangwalo, eupša mohlomongwe go tla tla nako, mohlomongwe, ga ke tsebe. Fao go ka no ba...Le a bona? Ge go ka dira, go tla fa boitsebišo bja bokgauswi bja Gagwe bo batametše, go beng bjalo...O rile, “Eupša O tla bjalo ka lehodu bošego.” Le a bona? O tla go...Boka puku yela ke e badilego ka Juliet...*Romeo le Juliet*, O a tla gomme—gomme o tšea Monyalwa wa Gagwe mo bošegong. O ubuletšwe kgole ka nakwana, ka go panya ga leihlo. Le a bona?

⁸⁰ Gomme go belaeša kudu ge eba go tla ba ka tsela yeo, gobane Beibele e rile, “Go tla ba ba babedi malaong; Ke tla tšea o tee le go tlogela o tee; gomme ba babedi ka tšhemong, gomme ke tla

tšea o tee le go tlogela o tee.” Le a bona? Ka fao go molaleng ba . . . Go kgabaganya lefase, ba ka se kgobokane ka lefelong le tee go ba le dilo tša go swana. Eupša dihlopha tše nnyane tša bona di tla šwalalana mo gohle lefaseng.

⁸¹ Ke a dumela, mohlomongwe ge Morena a dumelela, se ke sehlopha se sennyane sa Yena. Mohlomongwe sehlopha se sengwe se sennyane ka Asia, se setee tlase ka Jeremane, se setee tlase felotsoko gape. Ge ke bone pono ya Monyalwa bošego bjo bongwe, Ba dirilwe go tšwa boditšhabatšhabeng. Le a bona? Kafao Monyalwa a ka se kgobokane go tloga lefelong le tee, O tla kgobelwa go tloga gohlegohle lefaseng. Gomme seo tlwa se hlatsela le Lentšu, gomme ga se gwa ke gwa ba Lentšu le fošagetšego. Gomme go nako ye, le pono ga se ya ke ya foša, ka baka la gore e be e le go ya ka Lentšu.

397. A yo mongwe le yo mongwe yo a nago le kolobetšo ya therešo le ya mmapale ya Moya wo Mokgethwa ka iring ye a ka se be ka go Tlhatlogo ya Monyalwa? A o ka hlaloša? Re botše se re ka go direlago ka tsela efe kapa efe go thuša go dira morwalo bohwefo. Bjale, a seo ga se se sebose? Le a bona?

⁸² Aowa, ga se gona o ka go se dira gonabjale.

⁸³ Ee, badumedi ba mmapale ba ba kolobeditšwego ka Moya wo Mokgethwa ba tla ba ka go Monyalwa. Ka nnete, ba hlaotšwe le go biletšwa ntle. Kgarebe ya go robala e be e se ne oli e ka ba efe. Bale ba bilego le oli ba tsene, eupša . . .

⁸⁴ “Re ka dira eng go dira morwalo bohwefo?” Ee, ngwanešu, kgaetšedi, e ka ba mang a ngwalago se, nthapedišeng; seo ke selo se sekaonekaone go se dira. Ke a go leboga. Ga ke hloke tšhelete. Ke . . . Go lekanela ga seo go tla ka gare go ntlhokomela. Leboga Morena bakeng sa seo. Ga ke hloke diaparo. Nako ye ntši batho ba mpha diaparo tša ka tše ke di aparago. Gomme bagwera ba ka le dilo ba mpha diaparo. Gomme ba . . . ke hwetša tšhelete ya go lekanela go fepa lapa la ka; seo ke sohle re se hlokago. Go bonala . . . Gomme le ka nthapediša go le bjalo, gobane ka kgonthe ke hloka thušo ya semoya.

398. Go bonala magareng ga badiredi ba Lentšu, gore re na le wo monnyane goba ga go morwalo go rapela, go rera, go ikona, goba bakeng sa disoulo tša go lahlega tšeo di sa lego ntle fale felotsoko ka lefaseng. A ka kgopelo o ka re botša se re ka se dirago ka seemo se? Ke a go leboga kudu, Ngwanešu Branham, ka se. Yoo e swanetše go ba modiredi. Ga se a ke a saena leina le le itšego bakeng sa lentšu le.

⁸⁵ Ngwanešu . . . Ke ile ka swanela go di araba ge ke be ke lapile, ke kgathetše, le mohuta wa, le a tseba, le se ikwele gabotse kudu, kafao ke—ke tšhepa gore go araba dipotšišo. Ke—ke le leboga kudu gomme ke—ke lebetše se ke bego ke eya go mo araba.

⁸⁶ Bareri, modiredi, gobaneng re ne morwalo wo...ga re ne merwalo bakeng sa disoulo tše di lahlegilego. Ke a dumela gore ke—ke go hloka tsošeletšo. Ke a dumela re swanetše go fela re leka go rapela Modimo go re fa diphlišego bakeng sa disoulo tše di lahlegilego go fihlela Jesu a etla.

399. Ngwanešu Branham, a o a dumela gore yo mongwe le yo mongwe yo a nago le Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme? (Aowa.) **Ke a tseba o bolela gore go bolela ka maleme—go bolela ka maleme ga se bakeng sa bohlatse bja Moya wo Mokgethwa. Ke tla...Bakorinthe ba Pele 12:30, hle hlaloša.** A le ka hwetša Bakorinthe ba Pele 12:30? Ke a nagana, “A bohle le bolela ka maleme?” goba go ya pele; ga ke ne kgonthe. Ke tla leka go hwetša ye nngwe ge ba sa e araba.

400. Ngwanešu Branham, a o ka hlaloša Jobo 14:21?

⁸⁷ Ee. Jobo 14 ke, “Ge motho a ehwa, a o tla phela gape?” Oo, ge motho a ehwa...Jobo, a bolela ka tsogo. Ke a nagana ke bile le seo mosong wo mongwe, a e be e se? Goba a e be e le tlase ntlong ya Charlie? Mdi. Cox o be a le fao felotsoko. Jobo, o bone matšoba ka fao a hwago le go phela gape, eupša o ile ka lefaseng gomme a se kgone go bowa morago. Gomme ka gona e hlalošeditšwe go yena gore se sengwe se be se dirile sebe. O nyakile mmoelanyi magareng ga gagwe le Modimo, gomme morago o bone go tla ga Morena.

⁸⁸ Ke eng, ngwanešu? [Ngwanešu Branham o ne poledišano le ngwanešu—Mor.] Ke nagana gore e bile Bakorinthe ba Pele 12:30. Ya!

“A bohle ba bolela ka maleme?” Seo ke se ke bego ke gopola gore e be e le sona, eupša ke be ke se na le nnete, ke lapile ka mokgwa wo, eupša...Aowa! Bohle ga ba bolele ka maleme; bohle ga ba hlatholle; bohle ga ba bolele seo. Gomme gona yona tema ya go latela, “Le ge nka bolela ka maleme le batho le barongwa gomme ka hloka lerato, ga ke selo.” Le a bona? Paulo, ka mantšu a mangwe, a ba botša, “A bohle ba bolela ka maleme? Kgonthe, ga ba dire. A bohle ba a profeta? Aowa. Eupša dumang ka tlhokofalo dimpho tše kaonekaone; gomme efela ke le laetša tsela ye kaonekaone.” Le a bona? Bohle ga ba bolele ka maleme.

A o ya go ba le tirelo ye nngwe ya go hlatha pele o tloga? Ge go se, a go a kgonega go hwetša poledišanonyakišo ya sebele?

Ke a tshepa gore o dirile. Bjale, ga ke sa na bontši kudu. A nke ke no leka go di hwetša ge ka kgonagalo nka kgona.

401. Ke elelwa ke go kwa o bolela ka go bona ponagalo ya go šokiša ya morongwa...ya ntšhu e bethantšha diphego tša yona ka serobeng, e katana go lokologa. Ke na le mme yo bohlokwa ka lemong leo. Ga se a dumelwa go ba le bana ba gagwe ba bararo ba go nyalwa ba etla gae lebaka la

mengwaga ye meraro, ka gore ba ka se be ka tlase ga thuto ya papago bona. Ke moreri wa kerekeleina. Mme o nyaka go kwa Molaetša wo wa nako ya bofelo, gomme ebile ga ke kgone go hwetša lengwalo go ya go yena. Ke tekanyo efe a swanetšego go laolwa ka yona? A go ne e ka ba eng nka kgonago go e dira ntle le go rapela?

⁸⁹ Seo e tla ba selo se nnoši ke tla se tsebago. Monnamogatša wa gagwe, a le modiredi, a ka se mo dumelele go kwa Lentšu. O nyaka go Le kwa, eupša a ka se mo dumelele go Le kwa, le go no mo rapelela. Ke a dumela mosadi o—o phološitšwe, ka nnete.

402. Ngwanešu Branham, ge go kgonega gore motho a lahlege le go felela ka heleng ge a gana Seetša sa Lentšu, le ge a na le boitemogelo bja mmaphale bja tokafatšo le tlhwekišo?

⁹⁰ Ee, mohlomphegi! Yeo ke nnete tIwa.

403. Ge o šomiša tlhagišo gore ge re sa dumele Lentšu, re tla aroganywa ka gosafelego go tloga go Kriste, a o ra kgarebe ya setlaela e tla phela gosafelego, eupša ba tla aroganywa go tloga Jerusalem ya Mpsa moo Kriste a tla dulago le Monyalwa? Šeba bao ba se nago Moya wo Mokgethwa, ba tswetšwe gape bjalo ka ge Lengwalo le bolela ka go tswalwa gape. Ge tswalo ya tlhago e nyaka meetse, madi, le moya, a tswalo ya semoya ga e nyake magato a mararo ohle a mogau pele motho ka therešo a tswalwa gape?

⁹¹ Ka go felela, ke nno hlalosa seo mosong wo, go swana, go selo sa go swana. O swanetše go ba le magato ohle. O tswetšwe ke Moya, feela boka lesea le tswalwa, le ka popelong ya mme, eupša ga se ba tswalwa go fihla ba amogela Moya wo Mokgethwa. Yeo ke nnete. O a tswalwa nako yeo. Ga se wa fetoga, o mo tshepedišong ya go fetolwa go fihla nako yeo.

⁹² Ke ka lebaka leo gore diphiri tšohle tše kgolo tše ga se di kgone go fiwa Luther, ga se di kgone go fiwa Wesley, ga se di kgone go fiwa lebaka leo le sa tšogo feta hleng le rena, lebaka la Pentecostal. Gobaneng? E be e se nako. Ba be ba tswetšwe. Bjale, Motho wa Kriste, Yenamong, Morwa wa motho (le a kwešiša?) a ikutolla ka Boyena ka nameng ya motho, e be e ka se kgone go tla go fihla bjale.

404. Ge Mileniamo o thoma, basedumele ba tla tlošwa bjang go tloga lefaseng?

⁹³ Basedumele ba tla ya tlase ka go sekga sa tlaišego le kgarebe ye e robetšego, le bohle bale ba bangwe (basedumele, le kgarebe ye e robetšego), le mašalela a Israele ao a swanetšego go ntšhetšwa ntle.

405. Ngwanešu Branham, ge ba bangwe ba . . . yo mongwe o tsena godimo ga ka goba “o nkgata menwana (Ye e ka no ba ye botse.)—o nkgata menwana,” bjalo ka ge polelo ya kgale e le, kgalefo ya ka e a tsoga; nka kgona bjang go fenywa selo

se? Ke a tseba Morena o tla swanela go e dira, eupša nka kgona go dira eng ka pelong ya ka? Ga ke nyake selo se.

⁹⁴ Bosefatša kgalefo ya gago ka thapelo, morago tšea sephetho. Fao. . . Ga ke thanke go na le batho ba bantši kudu ka moagong wo ba kilego ba ba le pelwapelwana ye e itšego go feta ka mo ke dirilego. Oo, ke—ke bile le molomo o šilagantšwe nako yohle. Gomme ke—ke—ke be ke tšea bontši bja dijo go tšwa go lehlaka.

⁹⁵ Mme wa ka, bjalo ka ge le tseba, o be a le seripa sa Moindia, gomme tate wa ka o be a le monna wa Moirish, Mairish a Kentucky go seo. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa . . . Bobedi bja bona ba bile le pelwapelwana go lekanela go lwa le ntšhi. Gomme nako yohle molomo wa ka o be o šilagantšwe; ke be ke le yo monnyane le go thoma. Gomme ba be ba no nkukela godimo le go nkwešetša fase. Gomme ke tla tsoga gape; gomme ba tla nkwešetša fase gape go fihla ke no hwetša go kgona kudu. . . go se kgone go tsoga gape. Yeo ke ka mehla. Gomme ka gona ge ke kgonne go tsoga, ke tsogile gape; ba nkwešeditše fase gape. Kafao yeo e no ba tsela ye ke bilego le yona.

⁹⁶ Ke naganne, “Nka se tsoge ka ba Mokriste.” Eupša ge Moya wo Mokgethwa o tlile ka bophelong bja ka, seo se e dirile. Gape. . .

⁹⁷ Ke bile le mosadi nako ye nngwe; ke ile go swanela go tima mabone. Gomme letšatši leo ke bile le moriri godimo ga hlogo ya ka. O rile, “Wena yo monnyane, seota sa hlogo ya mpaparihla!”

Ke mmoditše, ke rile, “Mosadi, ga se o swanele go rogaka ka mkgwa wola. Oo, a ga o boife Modimo?”

O rile, “Wena yo monnyane, sota sa hlogo ya mpaparihla, ge ke be ke nyaka yo mongwe go bolela le nna ka dilo tše bjalo ka tšeo, ke be nka se hwetše setseketseke boka wena.”

“Woo!” Nako yeo o mpiditše *lehlapa*, leina la *lehlapa*. Oo nna, ge e ka be e be e le ngwaga pejana! Ka mehla ke rile, “Monna yo a ka rathago mosadi o be a se monna go lekanela go ratha monna,” eupša nka—nka no be ke robile seo ka nako yeo a bitša mme wa ka leina le lebe bjalo ka leo. Eupša le a tseba ke eng? Ebile ga se nke ya ntshwenya. Ke rile, “Ke tla go rapediša.” Ga se nke gwa tshwenya. . . Ke tsebile thwi nako yeo se sengwe se be se diragetše go nna. Ee, mohlompegi! Oo, nna!

⁹⁸ Le tseba mabobe a ke bo dirilego ge ke be ke sa le segotlane, ke elwa! Gabotse ke nyakile ke bolaile banna ba bahlano ka nako e tee. Ke tšere raborolo e hlahleletšwe ka dikolo tše lesometshela, gomme ge bona bašemane ba ntitia gobane ke be ke le Mokentucky, ga go lebaka le lengwe. . . Ebile ke be ke sa kgone go swara hlogo ya ka godimo. Yo motee o tla ntshwara ka diatla ka mkgwa wo, gomme yo mongwe o tla ema kua le leswika ka seatleng sa gagwe le go nkgibila sefahlegong, go fihla ke no hloka bophelo. Ga go selo lefaseng. . .

⁹⁹ Ba mpiditše “lefotwane la Kentucky,” gobane mme wa ka, ge a be a le yo moswa, ka kgonthe o bonagetše boka Moindia (ke lebeletše seswantšho sa gagwe nakwana ya go feta), gomme ba tsebile o be a le seripa sa Moindia. Gomme gobane ke be ke le Mokentucky gomme yena go beng lethari, ba mpiditše “lefotwane, lefotwane la Kentucky.” Gomme ga se ke be le selo ka lefaseng go dira ka go yona; ga se ke kgone go thuša gobane ke tswetšwe ka Kentucky.

¹⁰⁰ Ke ile tlase fale sekolong, gomme ga se ke be le diaparo go di apara, gomme moriri wa ka o lekeletše go theoga molala wa ka. Gomme Papa. . . Mama o tšere jase ya kgale ya Papa ye a nyetšwego ka yona, le go e ripa le go ntirela para ya maroko go apara go ya sekolong lekga la ka la mathomo. Gomme ke. . . Gomme o be a nkapešitše ka para ya masokisi a mašweu le para ya dieta tša thenisi. Gomme ba rile, “Ge o sa bogege boka ‘wa phefo’ Mokentucky.” Gomme—gomme bohle. . . le bao. . . gomme morago, seo se ile matšatšing a ka ohle—ohle a sekolo.

¹⁰¹ Gomme bašemane ba se bakae, gobane ke sepetše go theoga tsela le mosetsana tsoko yo monnyane gomme ke rwele dipuku tša gagwe. . . Ba be ba sa nnyake go dira seo, gomme ba kopane le nna tlase kua le go ntitia go fihla gabonolo ke be ke idibetše. Ke ba boditše, ge ba ka no ntesa ka tloga, ke tshepiša gore ke tla ya thwi gae ka go otloga. Gomme kafao ba tšere. . . ba ntesitše, ba nthagile makga a mane goba a mahlano, ba nrathela fase, gomme ba ngwapa sefahlego sa ka gohle. Gomme ke ile gae, ka mokgwa wo, godimo go kgabola tšhemo ya leswielo la mohlaka.

¹⁰² Ke be ke na le raborolo ye nnyane .22 Winchester e robetše godimo ga mojako. Ke obeleditše gomme ka tšea sethunya sela se tletše dikolo, ka ya thwi tlase go kgabola sekgwa sa ditšie, le go utama ka thoko ga tsela go fihla bašemane ba bahlano goba ba tshelago ba etla go bapa fale. Ke nno leta go fihla ba etla, gomme ge ba be ba etla fale, ba bolela, ba rile, “Mokentuckian o tla lemoga moo a lego go tloga go se go ya pele,” ba eya pele ka mokgwa woo.

¹⁰³ Ke gatetše godimo ka notwana e gogetšwe morago go raborolo. Ke rile, “Bjale, ke mang wa lena a nyakago go hwa pele, gore o se bogele ba bangwe?” Ba ile ba thoma go tswinya; ka re, “Le se ke la tswinya, gobane bohle le ya go hwa o tee ka o tee.” Gomme ke be ke e era! Gomme feela nako yeo ba thoma go tswinya. Gomme ke gogetše godimo le go thesa! Sethunya se ganne go thunya. Ke lahletše šele ye nngwe ka gare. Ka thesa, e ganne go thunya; šele ye nngwe, e ganne go thunya. Gomme ke folletše dišele tše lesometshela mo fase. Ye nngwe le ye nngwe ya tšona e ganne go thunya. Gomme bona bašemane ba kitima, le go goelela, le go namela godimo ga thaba, le se sengwe le se sengwe.

¹⁰⁴ Gomme morago ga ge ba tlogile, ke eme fale. Ge ke be ke befelwa kudu, go fihla ke—ke—ke be nka se lle, ke be ke tla sega boka seota le megokgo e keketla go tšwa mahlong a ka. Bjale, yeo ke pelwapelwana. Ge nkabe e se be ka Modimo, nkabe ke bile mmolai.

¹⁰⁵ Gomme ke topeletše tšona dišele le go di bea morago ka go raborolo, gomme, “Pho, pho”; di be di thunya feela gabotse boka go kile. Bolela ka mogau!

406. Dikgarebe tša ditlaela di kae nakong ya Mileniamo?

¹⁰⁶ Ka Mileniamong ba ka lebitleng. “Bahu ba bangwe ga se ba ke ba phela lebaka la mengwaga ye sekete.”

407. A fao go tla ba, goba a fao bjale go na le lefelo la Monyalwa go kgobokana mmogo go phela, boka ge Moshe a etilepele bana ba Israele?

¹⁰⁷ Ke ya go araba potšišo yeo go lena; e nno utollwa go nna. Ke ya go le botša therešo. Ee, mohlomphegi! Go na le lefelo la Monyalwa ohle go kgobela. Le nyaka go tseba mo le lego? Ka go Kriste. Therešo. Go no kgobokana ka kua; ka bohle re mmogo.

408. Gobaneng e le gore re dira moaparo wa basadi taba ye kgolo (Oo, oo, ke e hwetša go ye, a ga ke?)—taba ye kgolo ka ga moaparo wa basadi le go ripa moriri, le go dira . . . ga go selo se bolelwago ka moriri wa monna goba ka tsela ye a aparago?

¹⁰⁸ Gabotse, kgaetšedi, ke ya go dumelelana le wena selo se tee. Lefelo la pele, Beibele e boletše gore monna ga a swanela go ba le moriri wo motelele. Gomme ge a ka be a na le moriri wo motelele, ke be ke tla mmotša, go no swana le ge ke le botša. O phošo. Eupša banna ba bantši, bontši bja bona ba bjalo ka nna, ga ba ne le ge e ka ba ofe le gannyane. Eupša banna ba bantši ba ripa moriri wa bona, go lebeba bjalo ka banna. Gomme bjale, ge ba se ba e dira, ba tla botšwa go se dire bjalo, go tlogela moriri wa bona o golela ntle boka moriri wa mosadi. Le tla hwetša tšohle tša tše ka go dikeno tša lenyalo le tlhalo le dilo ge re rera ka yona. Taba ye kgolo bjalo ka ya monna . . . goba moaparo wa mosadi . . .

¹⁰⁹ Bjale, monna, lefelo la pele, mmele wa monna ga se moleko boka mosadi. Bjale, monna, ke yo mogolo, wa go tšofala, maoto a go ba le metlhatlha, metomelwana, mpa ya nkgokolwana, le se sengwe le se sengwe, ke tlhakahlakano ya go lebeba go šiiša; gomme ga go selo ka yena bakeng sa moleko. Gomme ke a nagana o lebeba molebelelo wa “bokobokobo” go bona monna yo a etla go theoga tsela, yo moswa goba motšofadi, a apere para ye ya dipikini, e ka ba eng e lego, le a tseba, a sepela go theoga mmila. Ke a nagana yeo ke ponagalo ya go lebeba ditšhilatšhila kudu nkilego ka e lebelela. Yeo ke nnete. Ke nagana ga—ga a tsebe ke lehlakore lefe la morafe a lego wa lona (le a bona? Yeo ke nnete!), monna yo a ka dirago selo sa go swana le seo.

110 Gomme le a tseba ke eng? Ke nno kwa dikgwedi di se kae tša go feta, Sešole sa Amerika se ya go apara ka tsela yeo. Ya! Sešole se tla ntle ngwaga wo o latelago, goba ngwaga ka morago ga wo o latelago, ka sohle ka dišothi. Ke sehlopha se segolo bjang sa bonkatshadi re ka kgonago go se hwetša?

111 Modimo o dirile monna go lebega bjalo ka monna, le go dira bjalo ka monna, le go apara bjalo ka monna. O dirile mosadi go dira sa go swana, go apara boka mosadi, go itshwara boka mosadi, le go ba boka mosadi. E ka ba mosong wo, e ka ba . . . Potšišo e tla godimo ka motho . . . [Lehlakore le lengwe la theipi le felela ka go se felele gomme lehlakore la bobedi le thoma ka go se felele—Mor.] . . . Ge a nyaka go . . .

112 Ge mosadi a na le moriri wo mosese ka kgonthe, gomme o nyaka go apara wo mongwe wa tšela “magotlo” goba e ka ba eng le o bitšago, ke nagana gore . . . Mosadimogatsa wa ka o a e apara. Ke . . . O re moriri wa gagwe ke wo mosese, gomme o le mohuta tsoko wa selo se ka ba ntikodiko ya bogolo bjoo, se lebega boka ye kgolo ye tona, piskiti ya go fetelela. Gomme o tata moriri wa gagwe go dikologa yeo le go lokela diphini go wona. Gomme bjale, bo . . . Bokgole bjo ke amegago, seo—seo ga se tshwenye e ka ba eng ge feela moriri wa gago o le o motelele.

113 Modiredi o rile mosadimogatsa wa gagwe o be a—o be a ahlotšwe, ka gore o be a na le mo—mo mokalako ka moriring wa gagwe. Gomme ke hweditše go tšwa go potšišo, seo se ra pente goba go khalara moriring wa gagwe. Nka se kgone go bolela seo ke phošo; ga ke na selo ka yona. Ge a na le moriri wo motelele, seo ke sohle nka kgonago go se bolela ka wona.

114 Gomme bjale, monna . . . Motho yo o boletše mosong wo go tloša moriri wa bona, go o bea morago. Bjale, mohuta wo wa go ba fa le wona, ka go kera moriri. Le a bona?

115 Bjale, ge—ge monna a se ne moriri, gomme mosadimogatsa wa gagwe . . . ke kwele basadi ba re, “Gabotse, ge nka no kgona go hwetša Johane . . . ke nagana o tla lebega bokaonana ge a—ge a apere seripa sa moriri. O nagana eng ka yona, Ngwanešu Branham? A ke phošo go yena go e dira?” Aowa, mohlomphegi! Aowa, ka nnete, ga se phošo, le gannyane. Ge a nyaka go e apara, seo se kaone, go no se fete go apara meno a maaka goba e ka ba eng seo se tlogo go bapa.

116 Ga lego, ke na le meno a mararo a maaka ka bonna. Ke dumile ge nkabe ke be ke se na le wona. A godimo ga lethale; ka mehla a kopafatša segalontšu sa ka, le go ripa leleme la ka, le se sengwe le se sengwe gape, eupša ke swanetše go ba le ona go ja. Gomme ge ke . . . Ge ke le mošwamawatle ka go tšona dikopano tša ka ntle, ke apara seripa sa moriri; e sego ka baka la ponagalo ya sona, gobane le a tseba ke tla ema thwi fa ge nkabe ke se ne moriri godimo ga hlogo ya ka goba e ka ba eng e bilego. Go be go ka se ntire go fapana; ke mo go emela Jesu Kriste. Eupša ge ke

eme ntle kua, e ka ba bošego bja mathomo ka go ye tee ya wona madimo a tropiki, bošego bja go latela mogolo wa ka o bohloko kudu ga ke kgone go ya ntle kua.

¹¹⁷ Kafao gona, ge—ge e be e le se sengwe ke nyakilego go se dira, le go ikwela go se dira, ke tla se dira. Ee, mohlomphegi! Ga go na selo se bolelago go se se dire. Ga go selo se bolelago, kgaetšedi, gore o ka se apare legotlo, goba switšhi ya moriri, goba se sengwe goba se sengwe ka go ya gago. . . Seo se lokile ka go phethagala, eupša lesa moriri wa gago o dule botelele. Gomme monna, o ripa wa gago. Wo o nago naso, o boloke o ripilwe. Le a bona? Ka gona, seo se rarolla seo.

¹¹⁸ Gomme mosadi, o apara bjalo ka mosadi. Gomme monna, o apara bjalo ka monna; o se ke wa leka go ba mosetsana le go apara diaparo tša basadi. Gomme basadi, le se ke la leka go ba senna le go apara diaparo tša monna, gobane Modimo ga a nyake le e dira; Beibele e sola seo.

¹¹⁹ Eupša bjale, ka go apara seripana sa moriri goba go apara moriri. . . Gabotse, ke eng se tee sa tšela “magotlo”? A ke dirile phošo lebakana la go feta goba a ke “legotlo”? Ke—ke se sengwe—ke se sengwe seo mo—mo mosadi a se beago moriring wa gagwe go o dira o bogege kudu. . . E ka ba eng e lego (le a bona?), ga go selo sa phošo ka seo. Eya pele, go lokile.

409. Ngwanešu Branham, kgaetšedi o tlile tabarenekeleng dimaele tše dingwe tše makgolo seswai, gomme o rile o dimetše wena o Jesu Kriste nameng. Ka kgopelo bolela ka se. O be a le kudu (f-e-l-a-p-e- . . .) a felapelo go leka go botša ba bangwe se a se naganago. (f-e-l-a-p-e- . . .) Go felapelo. Go lokile.

¹²⁰ Bjale, nnete kgaetšedi o be a le phošo. Ga se nna Jesu Kriste; ke nna mohlanka wa Gagwe. Re ile go kgabola seo makga a mantši kudu. Eupša. . .

Oo, ke batamela kgauswi gabotse bjale; nngong go nthapelela, feela boteletšana gannyane nthathana.

410. Ngwanešu Branham. . .(A o ka no rata go kwa ka moka ga bona ka—ka pela ka mo re ka kgonago?) **Ngwanešu Branham, nako ye nngwe ke šitilwe Modimo o mphile. . . ikwela Modimo o mphile tshepišo boka Sarah. Go bile le potšišo, eupša tshepišo e tlile ka morago. A tshepišo e be e le ya Modimo? Ke tsebile ya Sarah e be e le yona, eupša ke ikwela nako e hlaetša kudu. Re rata bodiredi bja gago le Yena Yo a go biditšego** (Seo se bose, a ga se sona?)—**rata bodiredi bja gago le Yena Yo a go bileditšego go bjona, gomme kagona, re a go rata.** Oo, ba saenne leina la bona. Ke a go leboga, kgaetšedi le ngwanešu. Potšišo, ya, ya. Go lokile.

¹²¹ Bjale, Modimo. . .Nagana O go file tshepišo, gomme e diragetše boka Sarah. Kgonthe, ke Modimo wa go swana; O

araba ka tsela ya go swana. Le se dumele selo gape eupša e be e le ya Modimo.

Ngwanešu Branham, ke rata go go botšiša dipotšišo tše dingwe mabapi le Beibele. Hle hlaloša Mokgethwa Mareka...

Ke bile le yela; ke bile le yela, Mokgethwa Mareka 16. Re bile le yela letšatši le lengwe, ke a elelwa. A re boneng.

411. Morategi Ngwanešu Branham, hle hlatholla Mokgethwa Mateo tema ya 22, temana, ge... (Re bile le yela. Le a bona? Le elelwa letšatši le lengwe? Ke tla ke tla le bontšha yona. Ke be ke... E bone thwi fa, 22.) **Moeng yo o tsene bjang ka Selalolong sa Monyanya, yo a bego a apere seaparo, eupša a se a apara se tee sa seaparo sa monyanya?**

¹²² Elelwang, ke rile... Ke bile mohuta wa go goga motlae wo monnyane; ke rile, “Ngwanešu wa kerekeleina yo a tlilego kgauswi le—le... yo a tlilego ka lefastere gomme e sego ka Mojako.” Mojako ke Lentšu.

O boletše gore Kaine o be a le wa peu ya sephente. Gobaneng Efa a rile, “Ke hweditše motho go tšwa go Morena”?

Seo ke se ke bego ke leka go se hwetša mosong wo. Ke na le Mangwalo a ngwadilwe fase mo a seo. Nka no be ke thekga gannyane; ke holofela bjalo. Go hwetšeng a mangwe mo...

Ngwanešu Branham, monnamogatša wa ka, yo a godišitšwego Mokatoliki, ka thapelong ya rena o nyaka go rapela ka tsela ya gagwe.

Ke bile le yeo. Le a elelwa?

Oo, ke hwetša tše thwi ka mo bjale. Ke na le e tee yela.

Ngwanešu Branham, mafelelong ke... go kgahla kgaetšedi wa ka go tšwa go ke... Ke swere yeo. Mohumagadi o bile le kgaetšedi wa Mokatoliki.

Ngwanešu Branham, ka go Timotheo wa Bobedi 4, mpho ke eng ye e filwego go...?

Ke bile le yela. Ke ba bakae ba ba elelwago? Ke na le tše dingwe tša tšona di hlakahlakane godimo mo. Le a bona?

A go molaong go rena go šomiša mohuta e ka ba ofe...?

¹²³ Yeo ke taolo ya tswalo. Ke—ke... A nke ke bolele le lena ka—ka sephiri go yeo (le a bona?), bjalo ka ge ke boletše mosong wo.

Sa pele, a dikgarebe tše hlano tša ditlaela di phološitšwe lebakeng...?

Ke bile le yeo. Ke boela morago mo. Motsotso feela, e nong go nkgotlelela.

Ka morago ga go tseba tsela, bonnyane tsela ya tshokologo le tlhwekišo (Ke bile le yela, le a elelwa?), gona go wa go tloga go yela . . .

Ke bile le yela le yona. Ke thekgile ka mokgwa wo mongwe. Ke tla no swanela go di hwetša ge . . .

Ngwanešu Branham, ke eng tlhaloso ya Mokgethwa Mateo 24:28: “Ka gore kae kapa kae fao go lego setoto, moo dintšhu di tla kgobokana”?

Le elelwa ke hlaloša yeo? Le a bona? Ke bile le yeo. Mohlomongwe ke feditše ka tšona. Tumišang Morena!

Ke nako—a ke nako gore Monyalwa o tla swanela go—go ba le wena bakeng sa (Bjale, ke bile le yeo.) Tlhatlogo?

Mohlomongwe ke . . . Gomme ke a tseba ke bile le yela, ka gore e be e marakilwe ka fase; ke elelwa seo. Gabotse, tumišang Morena! Re tla thwi tlase fa bjale. A re boneng.

412. Ge e sa le Ditiro 2:38 e le tsela e nnoši go kolobetšwa, go reng ka lešaba . . . ? Ke bile le yeo.

¹²⁴ Ga se ba ke ba e tseba ka matsatšing a bona; e nno utollwa bjale. Ka morago ga ge le tseba se le ka se dirago, “Go yo a tsebago go dira gabotse gomme a se ke, go yena ke sebe.”

413. Ngwanešu Branham, a ke phošo go bjala—go bjala le go šoma ka go motšoko? Ga ke dumele ke bile le yeo.

¹²⁵ Bjale, ke kgahlanong le motšoko. Ke kgahlanong le go šomiša motšoko; Mokriste yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape o tla ba; yeo ke phetho, gobane ke phošo. Re a tseba gore ebile le saense ya dihlar e bolela gore seo ke se se thomago kudukudu ya mogolo le—le kankere ya leswafo, ke—ke motšoko. Ba re, “Disekerete tše di hlotlago muši.”

¹²⁶ Bjale, go lena banna le basadi ba ba kgogago, seo se no le fora, gobane le ka se kgone . . . Gabotse, selo se nnoši seo ba se dirago . . . Ge o reka disekerete tša go hlotlwa, o swanetše go reka bontši bja tšona, ka gobane go no dumelela phesente ye e itšego ya muši go kgabola. Ka gobane e ka ba mang o tla go botša . . .

¹²⁷ Ke kwele thuto yela ka go Pontšho ya Lefase godimo ka Washington ngwaga wa go feta (ge ke be ke le ntle kua ka go Pontšho ya Lefase), le tšona dingaka go tšwa gohlegohle lefaseng fale ba e hlalošitše; ba boletše gore o ka se kgone go ba le muši ntle le sekontiri, gomme o ka se kgone . . . Gomme ge o na le muši o na le sekontiri. Gomme o rile, “O se ke wa dumelela motho go go fora go disekerete tša go hlotlwa, bakeng sa moo o kgogago se tee goba se sengwe seo se tla kgotsofatšago tlhologelo yeo o nago bakeng sa disekerete, o tla kgoga tše pedi goba tše tharo tša tše dingwe.” E no ba go—go jabetša ga phatlalatša, go jabetša ga phatlalatša mo seyalemoyeng le thelebišeneng.

¹²⁸ Eupša go šoma ka go motšoko goba go bjala motšoko. Bjale, lena baena ba Kentucky bao le bjalago motšoko wo. . . Gabotse, a nke ke bolele selo se tee: Ge go go ahlola go e dira, o se ke wa e dira, gobane nka se nyake go dira e ka ba eng yeo e tla. . . gore ke a tseba ba be ba thekga yo mongwe gape lehung la bona. Ke phošo go fa moagišani seno se sethata, gona go tla ba phošo go dira seno se sethata. Eupša a nke ke bolele se sengwe gape bjale. Bjale, bokgole bja go o bjala. . .

¹²⁹ Motšoko, le a tseba, nikotine gape e šomišwa ka go mareo a dihlare. Gomme a le be le tseba gore le bjala lehea le le dirago wisiki, korong le mabele tše di dirago wisiki? A ke nnete? Go lokile. Le a bona? Ga o tsebe se ba yago go se šomišetša.

¹³⁰ Eupša bjale, re bjala lehea, gore re kgone go nagana ge re bjala lehea, gore e ke e dire magogo a lehea, le dijo tša batho, borotho bja lehea, le go ya pele; eupša le bona ba dira dino tša go tagiša go tšwa go lona (le a bona?), kafao o ka se tsebe o dire eng.

¹³¹ Gomme le bjala. . . O na le serapa sa lili. O tseba se ba se dirago ka lili? Ba dira opiumo go tšwa go yona. Le tseba se ba se dirago ka lethisi? Ba dira selo sa go swana. Opiumo le yona e ka go lethisi. A o kile wa ja sehlopha sa lethisi gomme wa bona ka fao o ikwelago go homola lebaka le lennyane nthathana? Ke opiumo ka go yona. A le a tseba gape e ka go dieiye? Kgonthe. Kafao, le—le a bona, go ya le gore o e direla eng.

¹³² Eupša a nke ke bolele se, bjalo ka ngwanešu wa Mokriste go ngwanešu wa Mokriste: Ge o na le lefelo la motšoko, le rekišetše yo mongwe gape, leka mahlatse go lehea. Ke a dumela go tla ba kaonana (le a bona?), gobane ga go pelaelo se ba bjalago leo. . .

Monnamogatša wa ka o be a nyetše segatamoroko le seotswa. . .

Kebile le yeo. Go tšwa. . . Ke le boditše moo e tšwago. E tšwa kgole go tloga mo. Ke na le potšišo yeo. Gomme bjale, a re boneng.

Mosadi wa Kutollo 12. . .

Ke bile le yela. Ya, ke bile le sehlopha se sa dipotšišo. A re boneng. Yeo e bile le yona; ke bile le tšona. E godimo ga Kutollo 12, se a bogo a le sona. A re boneng.

414. Ngwanešu Branham, re na le bana ba babedi ba ba yago kerekeng ba ba laolwago ke moreri wa mosadi. Re a tseba o tlogile go Lentšu. Bana ba rena ba ka tlase ga khuetšo ye maatla ye. Re swanetše go ya bjang ka go ba botša gore se ke phošo?

¹³³ Ke le boditše pele. Ke arabile yeo. Gomme ka e swara ka bonolo. O tla reng ge ke. . . ke a tseba motho yola o dutše fa. O reng ge ke dumela ke a tseba mosadi ke mang gomme ke kgona go go botša?

415. A pušo ya Mileniamo e tla ba mengwaga ye sekete goba feela palo ya nako?

¹³⁴ Ke bile le yela le yona mosong wo. Le a bona? Ke mengwaga ye sekete se tee. Go lokile.

Ngwanešu Branham, bothata bja eng . . .

Ya, ke bile le yeo. Korong le mefoka, le elelwa re bile le yeo.

Ke a dumela re tla thwi tlase bjale. Nka no ba ke lahletše sehlopha sa tše morago. A re boneng. Selo sa go swana.

Ngwanešu Branham, ke nna mme wa bana ba tshela ba go makatša gomme monnamogatša wa ka o nyaka ke ye mošomong lebakana go thuša ka tša ditšhelete. A ke swanetše? Gape ke nyaka go rapela Modimo go mpha tumelo gore . . . go mpha . . . Abraham le—le . . . boka tumelo . . . boka Abraham le Daniele le bana ba Bahebere. A Mokriste o swanetše go bjala motšoko? Ke sa tšo ya go kgabola woo. Gomme . . .

416. Ngwanešu Branham, a ke phošo go mosadi go šefa maoto a gagwe?

¹³⁵ A ke bona dilo? A seo se bolela seo? Nka se kgone . . . Ga ke tsebe. Ke ya go tlogela seo le lena.

A—a letsatši le le fošagetše go lekanyetša lapa la gago? A go be go era go dira thibela pelego?

¹³⁶ Ke arabile yeo, ka nnete, go . . . motho ka motho yo mongwe le yo mongwe. A re boneng.

Ge mosadi mola a sa le ka sebeng a hwetša tlhalo le go nyalwagape gomme . . .

¹³⁷ Ke arabile yeo. Le elelwa ke rile, “Tlogelang ditaba tša tlhalo go fihla . . .”

417. Ke na le mogwera yo ke mo ratago kudu. O bile le ditheipi le mangwalo tsoko ao ke dumelago gore a . . . sa nkago a bolela le yena. Ka kgonthe, ke a thanka ke boifa go mo senya le go mo loba bjalo ka segwera. Ke swanetše go dira eng?

¹³⁸ Bolela le yena ka lerato. Ga ke . . . Ke a dumela ke arabile yeo, eupša ke—ke tla . . . O se ke—o se ke wa leka go kgoromeletša e ka ba eng godimo ga e ka ba mang. E no ba leswai; ba tla hlologela go swana le wena.

Ngwanešu, kgaetšedi, ke a dumela ke arabile tše.

Ngwanešu Branham, hle hlaloša ka ga dikgarebe tše hlano tša ditlaela.

Ke—ke a tseba ke bile le ye tee yela. E ngwadilwe, gomme ke pampiri ye khubedu. Ke a dumela re . . . Ke bile le ye tee yela. Ke a dumela ke arabile tšohle tša tše. Tumišang Morena. A re boneng. Ntshwareleng motsotso feela.

418. Morategi moprofeta wa Modimo, Mokgethwa Mareka 16:18, Ke. . . karolo ya go bea diatla godimo ga balwetši. . . Ke mabapi le baswaranoga. Go reng ka yona?

¹³⁹ Gabotse, yeo ke potšišo ye botse. Ge o le mabapi le baswaranoga, gomme ba re Mareka 16. . . Nnete! Ke a dumela gore Beibele e ra feela se E se bolelago. Ke a dumela ge re leka go leka Morena ka go se sengwe, re ka bothateng bakeng sa sona. Eupša ga ke nagane gore Modimo o ra go lena go ntlisetša lebotlelo la arsenike le go bona ge eba nka le nwa le go netefatša go lena gore ke na le tumelo; go no se swana le ge ke dumela e tla ba nnete go lena go ntlisetša noga, gomme la ntira ke e topele godimo, le go le bontšha ke na le tumelo gore nka kgona go fenya mpholo wa yona. Ga ke dumele gore seo se bjalo.

¹⁴⁰ Ke a dumela gore ge ke be ke le ka meetseng ke kolobetša batho, goba ke dira mošomo wa Morena, goba ntle ka lesoding, gomme noga ya ntoma, ke tla sepela thwi go ya pele ka Leina la Morena. Le a bona? Ke a dumela gore seo ke se e bego e se ra.

¹⁴¹ Bjale, ge o swanetše go tšea. . . Le a bona, se o se dirago ka yela, motho morategi e ka ba mang o lego—yo o lego. . . Elelwang se. Le a bona? Šetšang se Beibele e se dirilego ka yona. Go no swana le ge ke dumela ge o leka go re, “Letago, letago, letago. . .” Se leke Modimo go bolela ka maleme, nno dumelela Moya go bolela ka wena. Le a bona?

¹⁴² Bjale, ga ke dumele go leka Modimo goba go kgorometša e ka ba eng. Go no swana le ge ke boletše lebakana la go feta, ge Moya. . . Re leta godimo ga Moya; O a e dira.

¹⁴³ Bjale šetšang, Paulo o be a topa diphata godimo ga sehlahlaka sa Kereta, ke a dumela e be e le. Gomme o be a le ka diketane, gomme noga, mohlomongwe mokopa. . . Yeo ke go loma ga lehu; o be a swanetše go be a wetše fase thwi ka pela, a hwile. Ga ke tsebe ka noga ye nngwe yeo e tla go bolayago ka pela, ntle le ge e ka ba mokopa.

¹⁴⁴ Gomme kafao o topile mokopa wo, re tla re. Ke go loma ga go bolaya; o no ba le e ka ba, feela mehemo e se mekae e šetšego. Ge mokopa o go itia, goba, petlwa, o na le sebaka sa masometlhanomasometlhan, ka tšhwana, go phela, ka petlwa ye ntsho. Ka petlwa ye serolwana o na le e ka ba diphesente tše masomeseswai go hwa gomme e ka ba diphesente tše masomepedi go phela; mokopa, ga o na le phesente. O nno hwa, seo ke phetho, ka baka la gore ga o heme eupša feela mehemo e se mekae. E golofatša tshepedišo ya mogalatšhika, tshepedišo ya madi, le se sengwe le se sengwe gape, gomme o ile. Le a bona?

¹⁴⁵ Eupša ge—ge mokopa wo woo o lomilego Paulo mo seatleng, ba rile, “Gabotse, monna yola ke. . . Ke monna yo mobe, mohlomongwe mmolai. Le ge a phonyokgile lewatle, go le bjalo. . . o be a ka se kgone go phonyokga lehu. Medimo e ya go mo lefeletša go swana le wa gagwe—go beng mmolai.”

146 Paulo o lebeletše, gomme noga ye e lekeletše seatleng sa gagwe, o nno e hlohlora, a se gohle go thantshelwa, “Oo, Morena, nthuše go e dira.” Aowa! O ile a e lebelela, a e hlohlorela mollong, a ya pele a topa diphata mo o ka rego ga go selo se se diregilego.

Ba rile, “O tla hwa feela mo motsotsong, gobane ge noga yela e go loma, o ile.” Ka morago ga lebakana nako ya feta, Paulo ga se a kokomoga, a hwa, goba go hloka khuetšo. Ba rile. . . Ba fetogile, ba rile, “Yena ke modimo yoo a fologilego ka sebopego sa motho.” Le a bona?

147 Ga se nke a re, “Ntlišetše noga yeo,” eupša noga e mo lomile. Yena ga se a ke a leka Modimo, eupša o bile le tumelo ka go Modimo go fenya noga. Le bona se ke se rago?

148 Kafao e ka ba mang le lego magareng ga baswaranoga, ke. . . Bjale, ge ba nyaka go swara dinoga, seo—seo se tšwa go bona. Le a bona? Ke no se e bone ka mokgwa woo.

149 Bjale, o re, “Gabotse, bona batho ba ne tumelo.” Ga ke re ga ba ne tumelo, ba itshuma bonabeng ka legala la acetylene le dilo boka tšeo, eupša (le a bona?) go le bjalo seo ga se netefatše Modimo.

150 Ke bone Maindia ba tšea mo—mo mothalo wa mollo, kgato tše tharo go kgabaganya gomme e ka ba dijarata tše masomenne botelele, ge o butšwetšwa ka matlakala go fihla o le wo mošweu go fiša (e sego banna ba go ikgetha, balemi), ba hlobola dieta tša bona thososo, ba tšea ba bannyane (baprista ba ba šegofatša ka madi a pudi), gomme ba tšea dihuku tše nnyane tša dihuku tša hlapi, gomme ba di kgorametša letlalong la bona godimo ga molomo wa bona, go fihla ba le tlhakahlakano e tee ye kgolo ya—ya meetse, e tladišwe godimo ka go tše nnyane bjalo ka dipolo tša mohlare wa Krisemose ka mokgwa woo, dikgabiša, e tletše, le dihuku tše kgolo tša hlapi tše telele tšeo di gomaretšego ka nameng ya bona (le tla eleletša seo se tla tšeelago ka gare le ka ntle), le go ema ka mokgwa woo, le go sepela thwi ntle go kgabaganya mollo wola wa go fiša (gomme o no—o no ba bošweu go fiša, go feta bohudedu, bošweu go fiša)—sepela thwi go theoga mollo wola gomme o retologe thwi go dikologa le go sepelela morago, ebile le go tlabolwa maotong a bona. Gomme ebile ga ba dumele go Modimo wa rena. Ba a rapela, borapedi bja letimone. Le a bona? Kafao seo ga se re e ka ba eng. E no tšwelang pele. . . O no ba wa kgonthe, yo mbose, Mokriste wa go kokobela, phela bophelo, gomme ka gona Modimo o tla hlokomela ka moka ga bjona.

419. Ngwanešu Branham, ke eng bareri ba yago go rera ka—ba yago go rera ka seo ga ba ye ka go Monyalwa? Molaetša wa bona bjale, Moya wo Mokgethwa, kolobetšo ya meetse, le phološo, ba tla rera ka eng ga ba sa ye ka go Monyalwa?

151 Gabotse, ba tla. . . Le a tseba go tla direga eng ka kgonagalo? Ke bolela se, bjale. Nka se kgone go netefatša se, eupša ke. . .

Gabonolo ba tla ya pele thwi ba rera feela boka ba na le bjale, gomme batho ba eya pele ba nagana ba a phološwa; gomme Monyalwa o tla be a sepetše.

420. A ke nnete, go ya ka Lentšu go dira thibelapelego?

¹⁵² Ke le boditše ke tla araba yeo sephiring. Lena bao le nago dipotšišo tše, etlang go nna sephiring.

Morategi Ngwanešu Branham, re na le morutiši yo o tsebago gore Lengwalo le re . . .

Ya, ke bile le yeo. Motsotso feela bjale.

Ngwanešu Branham, ka nako ye nngwe re bile le leina la rena le beilwe go puku ya ye e itšego . . .

Ya, ke bile le yeo. E ka ga ka fao ba e tlošitšego bjale, a ba dirile phošo?

421. Eng . . . A o ka dumelela thibelapelego?

¹⁵³ Aowa, nka se kgone go e dumelela. Aowa, mohlomphegi. Le a bona?

422. Ke . . . A morongwa wa bošupa, bjalo ka ge go boletšwe, ka Kutollo 10, motho wa go swana bjalo ka Eliya wa Maleaki 4?

A ke arabile yeo? Seo ga se kwagale boka ke arabile yeo.

¹⁵⁴ Ee, ke motho wa go swana. Kutollo 10 ke Molaetša wa morongwa wa bošupa, woo . . . morongwa wa bošupa motseta wa Lebaka la Kereke ya Bošupa, e lego Maleaki 4.

A thibelapelego . . .

¹⁵⁵ Ke na le bontši go yeo. Ke nno lahlela tše morago, gomme ga—ga se ke nyake go araba; bokaone ke le bone ka sephiring.

423. Re hwetša kae moo Noage a rerilego lebaka la mengwaga ye lekgolo le masomepedi le go aga areka mo mengwageng ye lekgolo le masomepedi?

A ke arabile yeo?

¹⁵⁶ Moloko, goba nako ye e beetšwego, motho o beelwa nakong lefaseng e bile mengwaga ye lekgolo le masomepedi, yeo e tšerego Noage, lebaka, go aga areka, ye e bego e tšewa go ba moloko ka letšatšing leo. Leggolo le letee le masomepedi a mengwaga e be e le nako ya motho ye e beetšwego. Gomme o rerile, go ya ka . . . Genesi 6:3, o rerile go moloko wola, e bego e le mengwaga ye lekgolo le masomepedi; Noage o dirile. Go lokile. A re boneng bjale.

424. Ka go Maleaki 4, Eliya yo ke wa go tšea dipelo tša tate go ya go bana, gomme morago dipelo tša bana go ya go botate. A yo ke motho wa go swana?

¹⁵⁷ Ee, motho wa go swana. Go lokile. Oo, ema motsotso. Aowa! Ntshwareleng, ke maswabi. Feela . . . Le bona Moya wo

Mokgethwa o ntshwara bakeng sa seo gona? Aowa! Ke naganne e rile. . . Le a bona?

¹⁵⁸ Se e bego e le sona ka go Maleaki 3, fao, “Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka,” e bego e le Eliya. Ka go Maleaki 4 e boela morago go dikologa le go re, “Bonang Ke roma Eliya.” Maleaki 3, O be a swanetše go tšea motseta a rometšwe pele ga sefahlego sa Morena Jesu, e bego e le Johane. Ke ba bakae ba kwešišago seo? Maleaki 4, ge Eliya yo a etla, ka pela ka morago ga Molaetša wa gagwe le dilo, gomme ka morago, ke go Tla ga Morena le go mpshafatšwa ga lefase.

¹⁵⁹ Gomme le ela hloko, go e dira nnete bjale gore ga se. . . Ka fao Moya wo Mokgethwa o e ngwadilego ka moprofeta yo, O rile, “O tla bušetša dipelo tša botate, pele, go bana.” Le a bona? Yeo e bile go tla ga Johane la pele. O bušeditše dipelo tša botate, ba kgale, botate ba bapatriaka, go Molaetša wa bana, e bego e le moloko wo moswa nako yeo, Jesu, ka go moloko woo. Morago *le*, lekopanyi, e tlema mmogo “dipelo tša bana morago go botate,” seo se rago, Molaetša wa lehono o tla retollela dipelo tša bana ka go lebaka la kereke morago go tumelo ya setlogo ya Pentecostal ya mathomong.

¹⁶⁰ Kafao e tla ba ba babedi ba go fapana. . . Motseta o tee, eupša ge fapanya fao go—go tla la pele le la bobedi, la Johane. . . goba motseta, Eliya.

Monnamogatša wa ka le morwa wa ka yo monnyannyane ga ba dumele. . .

Ya, ke bile le yeo. Ke a tseba ke dirile, gobane ke a tseba motho o ne maina a bona a saennwe fale. Ke elelwa ke bolela le bona ka morago ga fao ka yona.

425. Re ka kgona bjang go hwetša thato ya Morena? La rena—la rena legae go. . . A re ka šuthišetša legae la rena Jeffersonville, Indiana? A motho a ka kgona go ba Mokriste gomme a se rate batho ba makhalate? A Modimo ga a nyake ba swarwa boka rena, gobane ke ba baso ka mmala? A o ka. . .? O šišinya eng ka go se? A o dumela go momaganyo goba kgethologanyo?

¹⁶¹ Ke dumela go momaganyo. Ke dumela gore motho. . . Ga go kgathale se mmala wa gagwe o lego goba yo a lego, ke motho feela boka ke le. Seo ke tlwa. Gomme ke a dumela, ge ba ka no tlogela batho bale ba makhalate ba nnoši, gomme bona makomonisi ga se ba ye ntle fale le go ba šušumetša. . .

¹⁶² Bjale, ba nyakile. . . Bjale, batho ba kgonthe ba mmapale ba makhalate, go na le sehlopha sa mmapale sa go tswalwa gape, bakgethwa ba bomodimo ka go bona batho. Ee, ka nnete. Feela gobane letlalo la ka ke le lešweu gomme la bona ke le lesa, seo ga se re selo se tee go nna. Ke ngwanešu wa ka ge a le ka go Kriste.

163 Ke ka lebaka leo ke fapanago le molaetša wa Afrikaans; ebile ga se ba dumela batho bale ba bile le soulo. Seo ke se se dirilego ke se ratwe kua. Ke rile, “Motho yola ke motho wa go swana le ge ke le. O na le ditokelo go monyetla wa go swana wo ke nago nao. Letlalo la gagwe ga le re phapano go nna, goba motho yo mongwe yo a tswetšwego gape ka Moya wa Modimo.”

164 Eupša ke rile, “Ge ba ka tlogela batho bale ba makhalate ba nnoši, ba ka be ba se ba šušumetšwa.” Gomme ke tla e bolela go tšwa phuluphithing ye. . . Re na le batho ba bantši ba makhalate ba ba tlogo mo. (Ga ke nagane go ne e ka ba ofe fa bošegong bjo.) Eupša re ne batho ba bantši ba makhalate bao ba tlogo fa go kereke ye. Ngwanešu, ba amogetšwe bjalo ka ge e ka ba mang gape a le. Ke ngwanešu le kgaetšedi.

165 Gomme ba bangwe ba batho ba bakaonekaone nkilego ka kopana le bona bophelong bja ka ke ba bangwe ba bona batho ba makhalate. Gona go ne ba bangwe ba bona bao e lego magwaragwara, feela tlwa boka batho ba bašweu, goba batho ba ba serolwana, goba batho ba ba tsotho. Ee, ka nnete.

166 Bjale, ga ke dumele go manyalo a go tswaka. Ke a dumela gore monna yo mošweu ga a swanela go nyala mosetsana wa lekhalate, goba mosetsana wa lekhalate go nyalwa ke monna yo mošweu, goba yo moserolwana a nyala mokhalate, goba yo mošweu, goba. . . Ke dumela ba batsotho, ba baso, ba bašweu, le mehlobo ya batho ba bjalo ka serapa sa matšoba sa Modimo, gomme ga ke dumele gore ba swanetše go tswakanywa. Ke a dumela yeo ke tsela ye Modimo a ba dirilego, gomme ke a dumela yeo ke tsela ye ba swanetšego go dula.

167 Se. . . Go a ntlaetša gore ke bone mosetsana tsoko yo mobotse wa lekhalate, yo bohlale, segotlane sa go bogega botse, feela yo mobotse bjalo ka mosadi ofe kapa ofe o tla nyakago go mmona. . . O nyakelang go nyalwa ke monna yo mošweu le go ba le bana ba motswako? Mosetsana yo bohlale wa lekhalate o be a tla nyaka eng ka selo se sebjalo ka sela? Ke ka baka la gore se sengwe. . . seo lekomonisi. . . Gomme go tla ba bjang yo—yo mokaone. . . mo—mo—mo monna wa lekhalate o nyaka go nyala mosadi yo mošweu le go ba le bana ba motswako?

168 Ga ke dumele ke. . . Ke a dumela le swanetše go dula feela se re lego. Re—re bahlanka ba Kriste. Gomme Modimo o ntirile. . . Ge A ntirile, mmala wa ka wo moso, ke tla thaba go ba motho yo moso bakeng sa Modimo. Ge A ntirile ke le yo moserolwana, ke tla ba wa go thaba motho yo moserolwana bakeng sa Kriste. Ge A ntirile yo mošweu, ke tla. . . ? . . . wa lethabo motho yo mošweu bakeng sa Kriste. Ge A ntirile yo motsotho, goba yo mohubedu, Moindia, e ka ba eng e lego, ke tla dula mmala wa ka wa go swana. Yoo e tla ba nna. Ke nyaka go swana le ka mo Modiri wa ka a ntirilego.

169 Tlase kua letšatši lela ka Shreveport ge mokurukuru wola o etla, gomme bona . . . gomme go be go le bohle bona makhalate a baswa ba šušumeditšwe ntle kua, bokomonisi . . .

170 Ke le boditše mo ka phuluphithing ye, Martin Luther King ke sekoloto se segologolo batho ba makhalate ba kilego ba ba le sona. Nnete. Monna yola o ya go etapele dikete tša bona go ya tlhabong (yeo ke nnete), a šušumeditšwe ke bokomonisi.

171 A nke ke netefatše ntlha ya ka. Ke boletše seo e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta. Lebelelang se se diregago gonabjale. Ba rile ba be ba lwela momaganyo, gomme ge molao o ba fa momaganyo . . . Gomme go lena batho bao le sa dumelego go momaganyo, le lewa ke dihlong ka lena. Setšhaba sa rena se dumelela momaganyo, gomme re swanetše go dira se molaodi mogolo a rego dirang. Yeo ke nnete tlwa.

Gomme bjale, le re . . . E sego go tla mafelong, le go ya pele ka mokgwa woo, goba go reka, goba go dula ka morago ga pese, le go ya pele, aowa, mohlomphegi! Molao o re ba no swana le ge re le, kafao re a swana le ge ba le; kafao a re direng ka tsela yeo. A re beng ka tsela yeo. Gomme seo ke tlwa se bohle ka kgonthe batho ba go tswalwa gape ba se dumelago. Gomme bjale, ke a dumela seo se ka pelong ya bona.

172 Ga se ka ke ka ba le maikutlo a mabjalo go batho bjalo ka ge ke na le bona batho ba go šokiša ka Afrika, ka tsela ye ba bego ba swarwa. Gomme ga ke dumele go dilo tšeo. Ke nna motšwaborwa; ke tswetšwe go kgabaganya noka mošola, eupša ke bjalo ka Abraham Lincoln; ke tla fa, gobane ke a dumela motho yola o belegwe go lekana. Yeo ke nnete. Gomme ga ke dumele go go aroganyeng batho le dilo boka tšeo, ge bona batho . . . ba kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa le go ya pele.

173 Eupša lebelelang, ga se bona ka kgonthe ba mmapale batho ba go tswalwa gape batho ba makhalate ba Bakriste bao ba hlolago bothata bjohle bjo. Le nyaka go ba ahlola bakeng sa seo, go reng ka tše dingwe tša digotlane tša rena tša legwaragwara tša bašweu? Le a bona? Bjale, wo e lego moro wa lepidibiditona ke wa la tshadi. Gabotse, bana ba rena ba bašweu ba hlola bothata bjo bontši ka mo ba nago. Yeo ke nnete tlwa. E kae? Ka dikholetšeng tša rena le dilo boka tšeo. Ba bangwe ba batho ba rena ba maemo a godimo ba hlola dilo tšeo. Le a bona?

174 Gabotse, ke eng? Bjale, go le bontšha gore ke bokomonisi gomme e sego bona batho ba makhalate, ke ka fao bokomonisi ka mehla bo tlilego ka gare go thopa. Ba dira seo ka go setšhaba se sengwe le se sengwe. Ke ka mokgwa wo ba e dirago, go le dira le lwe magareng ga seng sa lena, borabela, morago ba thopa ntle le go thunya. Ga ba nyake go thuthupiša naga ye; ba a e nyaka. Ba ka kgona go e hlagolela ka gare. Gomme bjale, ba bone taba ya go dira seo, le go tseba se ntwā ya kgale e bilego, gomme ba naganne ba ka thomiša ntwā ye nngwe.

¹⁷⁵ Go netefatša ntlha ya ka e hlakile, ka morago ga ge ba na le momaganyo (ba na le yona bjale, semolao, ka semolao), ba hlola bothata bjo bontši bjale go feta ba dirile lefelong la pele. Le a bona? Go bontšha gore ke bokomonisi gomme e sego tšona disoulo tše bohlokwa tšeo di tswetšwego ka Moya wa Modimo.

426. A re ka fele re sa tuka gomme re rera Ebangedi, goba a nako e fedile?

¹⁷⁶ Aowa, tšwelapele o rera feela thata ka mo o kgonago go rera. Ngwanešu, dula le yona; ke thwi ka morago ga gago.

427. Ngwanešu Branham, ge o profeta ka: o ka se je mae, o se dule ka moeding, a seprofeto sela se be se no ra wena goba bakeng sa phuthego? Go lokile.

¹⁷⁷ Mengwaga ya go feta, e ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta, ke file seprofeto gore go tla tla go phethega gore ka matšatšing a mafelelo gore go tla ba le malwetši magareng ga diphoofolo, magareng ga dikgomo, le mae, ebile go mae. Gomme gwa direga, gore go tla ba mae ao a ka se swanelego go lewa. Gape, go tla direga gore batho ba dula ka meeding. . . . Bjale elelwang, ke profetile ka tsela yeo morago mengwaga ye masometharo ya go feta, gore go tla direga, gore batho ba dula ka meeding, gore ke tla kgopela Bakriste go tloga moeding, le gore ba se je. . . . Dijo tša go fapana le dilo boka tšeo, di tla ba mpholo. Go tla ba kotsi (ke dumela tsela ye ke bilego le yona) go batho go dula ka meeding.

¹⁷⁸ Bjale, e be e le pele ba ka wa goba ba tseba se sengwe ka go wa. Eupša woo e be e le Moya wo Mokgethwa o ntshebotšago. Gomme thwi bjale, ebile le go dikgomo tša rena (le di bona go tloga mebarakeng) go fothelwa ka DDT go beile se sengwe ka dikgomong.

¹⁷⁹ Elang hloko gape, dilo tšohle tše tša go tswaka le dilo tše ba di dirago ka go felela di bodiša morafe wa batho. “Diphesente tše masometharo,” masomepedi goba masometharo a phesente, *Reader's Digest* e rile, “tša balwetši ka sepetlele di beilwe ka fale ka lebaka la dingaka.” Ba tla go fa sehlare go rotlela se ka ntle ga gago, gomme se bea se sengwe gape godimo mo.

¹⁸⁰ Gomme a le lemogile mae? Ngwaga wa go feta makgolo a ditaba ka Louisville le Jeffersonville a babjitiše gomme ba išwa sepetlele go tšwa go hlatšeng go tšwa go jeng mae ao kgogo ka moeding mo. . . . Mae go tšwa moeding a swaeditšwe go wa. Le ngwang wa mpholo, le go ya pele, se sengwe le se sengwe se tšhilafetše.

¹⁸¹ Eupša mo ke mo o e hwetšago, ngwanešu. Ke dumela ka pelo ya ka yohle gore go ngwadilwe ka Lengwalong gore—gore ga go dijo tše di swanetšego go amogelwa ntle le ge di amogelwa ka go fa ditebogo, ka gore se hlwekišwa ke Lentšu la Modimo le thapelo. Le a bona? Ge o e ja, e re, “Morena Jesu, O ntokišeditše

dijo. Bjale, ka tumelo ke hlwekiša dijo tše go maatla a mebele ya rena.” Gona se je, ka gore ka go tšohle re di dirago ke ka tumelo.

Morategi Ngwanešu Branham, mabaka a tlhalo go monna wa go tagwa?

¹⁸² Ga—ga ke rate go bolela ka tlhalo yeo. Yeo—yeo. . . E, ke—ke—ke tla bolela ka yeo moragwana gannyane.

428. Ngwanešu Branham, Ngwanešu (Motsotso feela. Se se amana le yo mongwe wa badiredi mo. A nke ke e bale pele. [Ngwanešu Branham o a khutša le go bala potšišo go yenamong—Mor.] Hum! Motsotso feela. Gabotse, ke a le botša. Ke ya go e bala go le bjalo.)—**Ngwanešu Branham, Ngwanešu Neville o mpoditše ka seprofeto gore O RIALO MORENA gore ke tla amogela Moya wo Mokgethwa. A mpotša ka tiišetšo ye gore ke tla amogela Moya wo Mokgethwa, ga se ke šo ka amogela Moya wo Mokgethwa. A ke swanetše go tšwelapele. . . ?**

¹⁸³ Ee, ka nnete! Dira seo. Tšwelapele o dumela.

Elang hloko, ke bitša. . . be ke eme ga Ngwanešu Wood maabane ge mogala o tlile ka gare go tšwa go monna yo a lego ka setulong sa bagolofadi, yo a tlilego mo a imetšwe bakeng sa ngwanešu goba yo mongwe yo e bego e le—yo e bego e le segatamoroko gomme go bile go kgabola Anonymous le go tšea ditšhwana, ka sepetleleng, le go ya pele; gomme Ngwanešu Neville, a bolela ka maleme goba ka tsela ye nngwe o file se—se seprofeto godimo ga motho yo, gomme o file seprofeto gore se sengwe se tla direga go monna yola bakeng sa gabotse mo matšatšing a se makae a latelago, goba se sengwe boka seo. Gomme monna o biditše gomme o boletše gore monna yo, matšatši a masometshela seswai bjale, o bile go tšwa sepetlele, ga se a nwe seno se tee, goba go tšea seokobatši se tee go thibela go nwa, goba e ka ba eng. Gomme selo se Ngwanešu Neville a se boletšego ka seprofeto se diregile. Tumišang Morena! Re dumela ngwana wa borena go ba monna wa Modimo.

Morategi Ngwanešu Branham, a bao. . . ?

¹⁸⁴ Bjale emang, a nke ke eme fale feela motsotso. Bjale, seo ke se ke lekago go botša batho. Ngwanešu Neville o dumela Molaetša wa go swana wo ke o dumelago. Ngwanešu Capps, Ngwanešu Beeler, Ngwanešu Ruddell, bohle banešu ba go dikologa mo ba dumela Molaetša wo o swanago wo ke o dumelago; ba a O rera, go swana le ge ke dira.

¹⁸⁵ Gomme ge o nyaka, ka kgonthe o nyaka, o ya go tšwela ntle, gomme o ya go rola modiro goba se sengwe goba se sengwe, gomme o nyaka go tlela Lentšu, etla mo. Etlela tabarenekeleng, fao ke mo o Le kwago.

¹⁸⁶ Ba ke banna ba bomodimo. Ke banna ba ba nago le Moya wo Mokgethwa wa go swana wo ke nago le wona gomme—gomme le

nago nao, ba ruta go tšwa Beibeleng ye e swanago le Molaetša wo o swanago.

Morategi Ngwanešu Branham, a bao ba tla bolelago ka maleme ke mašalela . . . ?

Ya, ke bile le yeo. Uh, huh, ke bile le yeo, godimo ga go bolela ka maleme.

Ngwanešu Branham, thero ya gago ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ke kolobetšo Leineng la Jesu . . . ?

Ya, ke bile le yeo. A re boneng.

429. Ngwanešu Branham, Beibele e re botša gore mo—mo mosadimogatša o swanetše go obamela monnamogatša wa gagwe. Ke nna Mokriste gomme monnamogatša wa ka ke modiradibe. O ntlhomaretše ka tsela ye nngwe le ye nngwe a ka kgonago, gomme go nna go se ye kerekeng, le go bala Beibele ya ka, le—le go gana Lentšu. Ke dire eng?

¹⁸⁷ O swanetše go dira eng? Bjale, theetša, o swanetše go obamela monna wa gago; leo ke Lentšu. Bjale, ge a go botša le go go ganetša go bala Beibele, go ya kerekeng, goba se sengwe go swana le seo, ga wa swanela go obamela seo, ka gore, “Yo a ka—a ka se tlogele tatagwe, mmagwe, monnamogatša, mosadimogatša, goba e ka ba eng e lego le go Ntabela, ga a swanela Nna.” A yeo ke nnete?

¹⁸⁸ Aowa, o se ke . . . Banna ba a swanetše . . . ga o . . . Monna ga se a swanela go šomiša maatlataolo ao godimo ga mosadi feela ka gore ke mmuši wa gagwe. Modimo ke mmuši wa gagwe ka godimo ga gago, ngwanešu. Le a bona? Gomme ge mosadimogatša wa gago a dira se sengwe sa phošo, gona o se ke . . . ka gona o na le tokelo ya go mmotša, gomme o swanetše go go theetša. Eupša ga o na le tokelo ya go mo itia, goba go mo goga go dikologa, goba—goba go dira dilo tšeo. Aowa! O . . .

¹⁸⁹ Modimo o diretše banna mothuši, e sego legogwa la mojako. Elelwang, o . . . O be a le moratiwa wa gago; ka mehla o swanetše go ba seo.

430. Ke neng gomme ke kae mo batho ba Modimo ba tla kopanago bakeng sa Lentšu la mafelelo?

¹⁹⁰ Ka go Kriste. Ee! Bakeng sa letšatši la mafelelo, ba tla kgobokana ka go Kriste. Le se le bale seo bjale. Re na le lefelo la go kgobela; re na le lona feela tlwa.

431. Re bitšwa . . . (Bjale, potšišo yela še letšatši le lengwe.) Re bitšwa dinonyana tša ditšhila, gobane re ya kerekeng ya Junior Jackson. Dinako tše dingwe ka gobane re na le—le . . . Ga a latele melao ye meswa ya kereke mo kerekeng. A re ka ntle ga thato ye e phethagetšego ya Modimo go tsenela kua ka dinako?

191 Aowa, mohlomphegi! Ke a dumela Junior Jackson go ba monna wa Modimo. Ke šetše ke e hlatholotše. Ke a dumela . . .

192 Bjale, ga re dumelelane godimo ga lenaneo la kereke. Bjale, ke a dumela gore Junior—Junior. . . Gobaneng o . . . Ke ba bakae ba tsebago Junior Jackson? Gobaneng, re a tseba monna yola ke monna wa bomodimo. O dumela Molaetša wo feela go swana le ge ke dira, gomme o dumela dilo tše. Gabotse, Junior le nna re no ba bagwera, go no swana le bohle ba banna ba mo, J. T., le—le Ngwanešu Ruddell, le Ngwanešu Jackson, le Ngwanešu Beeler, le bohle banešu ba fa; rena bohle, re mmogo. Bjale, ga re . . . re ka no se bone feela leihlo go leihlo go swana (le a bona?), eupša re dumela Molaetša wo wa go swana (le a bona?), gomme re gomarelana mmogo. Ngwanešu Humes šole godimo fale le yena, moromiwa, gomme oo, ba bantši kudu ba go fapana, ke . . . Dinako tše dingwe ebile ga ke hwetše go bitša maina a bona, eupša o—o a tseba ke ra wena go le bjalo, ngwanešu. Nnete.

O ka rata go tlogela go dira booki . . .

193 Ke botšišitše seo. Le a elelwa? Ke kgaetšedi yo mobose wa go ratega yoo a nyakilego go tseba ka ga booki.

Ge ke be ke le yo monnyane, ke be ke . . . ke boditše yo mongwe le yo mongwe gore ke be ke nyaka go ba moreri.
(Ke bile le yeo. Ke na le yeo le yona.) **Ka gona o swanetše go dira eng ka lehono?**

194 Gabotse, le ke lengwalo go tšwa go mo—mo modiredi wa Kriste, leo ga se . . . E no ba lengwalo la sebele go nna. Le le tšwa go Ngwanešu Pat Tyler, yo mongwe wa banešu mo ka kerekeng.

Tšeo ke tšona tšohle. Lebogang Morena. Ke leboga lena batho. Ke no hwetša . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

. . . ke batee,

Dikhomotšo tša rena le dipelaelo tša rena.

195 Ke a makala ge eba Kgaetšedi Wilson o sa le ka moagong? Ke mmone mo. O tseba se ke bego ke se dira lebakana la go feta, Kgaetšedi Wilson? Ke be ke lebeletše diswantšho ge re be re bea letlapa la sekhutlo. Ke lebeletše godimo ga seswantšho gomme ke bone Hope le nna pele re nyalana. Ebile ke be ke sa tsebe gore . . . Ke elelwa ke bona seswantšho ge ke etšwa go ye nngwe ya dintwa tša ka, ge ke thopa bonkgwete. Ke lebeletše seswantšho sa ka bošego bjo bongwe ge ke be ke le mohlokamedi wa diphoofolo tša lešoka mo ka Indiana. Gomme ke nagana ka kereke. Le a tseba, ke a thanka ga go eupša ka motho o tee a dutšego fa bošegong bjo go tšwa go sehlopha sela se šetšego. Ke ba bakae ba lego mo go tloga nako ye re beilego letlapa la sekhutlo morago kua mathomong? Emiša seatla sa gago.

196 Ngwanešu wa ka, Kgaetšedi Wilson, ke nyaka o—go go botšiša se sengwe tše pedi. O elelwa ka fao bohle re thomilego?

O elelwa lebato la kgale ge lohle le be le tletše leraga? Le bile le mafastere a kgale ao a šikinyegilego. Re bile le disente tše masomeseswai go e thoma. Mokgobo wo mogolo wa ngwang, tšohle tše e be e le dikgwa go swana le ka morago ga rena mo ge re e agile, tabarenekele.

¹⁹⁷ Lebelelang bohle ba rena bao ba tšerego dikeno tša rena le go matšha go dikologa aletara. Re ba bone ba etla le go sepela, yo motee go tloga go yo mongwe. A le etše hloko bale ba šetšego le Molaetša, ka fao ba ilego? Bjale, naganang ka bale ba ilego kgole le Molaetša, ka fao ba ilego. Naganang ka yona.

¹⁹⁸ Ke rena ba bošegong bjo, ka morago ga sehlopha sela sohle sa makga a mararo se re nago le sona mo bjale go dikopano tša rena tša go tlala kudu. Naganang ka yona, ge dipese tša sekolo di tla phakwa gohle go dikologa godimo ga naga mo go tšwa gohle go dikologa mogohle, godimo le tlase go kgabola bontši bjo. Ebile le go falalela ka ditenteng go dula ntle ka fale go e hlakomela, gomme go le bjalo o be ebile o sa kgone go bea batho felo, go kgobokana mmogo. Ke be ke no ba moreri wa mošemane. Le a bona? Gomme go tšwa go bale ba dikete re bilego le bona, go ne ba bararo ba rena ba šetšego ka fa bošegong bjo.

¹⁹⁹ Ke elelwa Kgaetšedi Wilson fale ge ke be ke biletšwa go lehlakore la mpete wa gagwe a ehwa ka TB, go tšwa madi, go fihla dilakane le mesamelo e robetše, e thankgetše madi, sekhutlong. Ke elelwa Moya wo Mokgethwa o emiša madi. Matšatši a se makae morago ga fao ke mo kolobeditše ka Nokeng ya Ohio ka meetse a aese Leineng la Jesu Kriste, le go mmea ka morago ga koloi ya ka ya go bulega, koloyana ye nnyane ya kgale, le go mo otlela go tšwa Utica . . . A yeo e be e se nnete? Go tloga . . . [Kgaetšedi Wilson o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ya! Kgaetšedi Hope, mosadimogatša wa ka, kgaetšedi kua, o be a le ka setulong sa pele sa koloyana ye nnyane, le mme wa ka le Kgaetšedi Snelling ka morago. Ke na le seswantšho sa bona, Kgaetšedi Snelling, Mama, le bohle, Mdi. Weber, Mdi. . . mmatswale wa ka, rena bohle tlase kua, le Meda, feela mosetsana yo monnyane wa nthathana a eme ntle kua, gomme bjale, mosadi wa hlogo ye pududu. [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham]

²⁰⁰ Ke elelwa ge ba be ba na le thekethana ye nnyane go hwetša tšhelete ya rena ya mathomo. Gomme ke elelwa Hope a eme khoneng. O be a no ba mosetsana, a ka ba lesometshela; o be a rekiša ka mokgwa wo, a swere theke ntle. A ba fa theke. O be o ka kgona go bea ka gare . . .

Setagwa se theoga mokgotha; o rile, “Ntshwarele, Mohumagatšana!” O rile, “O rekiša eng?”

O rile, “Ga go selo. Kafao ke go fa theke ye.” O rile, “Ke moneelo bakeng sa kereke. Ge o nyaka go bea e ka ba eng ka fa bakeng sa moneelo, re leka go hwetša tšhelete ya go lekanela

go aga tabarenekele bakeng sa . . . ka toropongkgolo.” O rile, “Ge o nyaka go bea ka gare e ka ba eng, o ka kgona, eupša ge . . .”

A re, “Ga ke na le selo.”

O rile, “Tšea theke go le bjalo.” O tšere gomme a e lebelela. Ka lehlakoreng le tee e rile—e rile—e rile, “O tla jela Bokagosafelego kae?” Gomme ka lehlakoreng la go latela e bile le leswao la potšišo. “O tla jela Bokagosafelego kae?” Potšišo.

O ile a thekeselela morago, a e lebelela; a re, “Mohumagatsana, o botšiša potšišo ya go hlokofala!”

O rile, “Eupša e swanetše go rarollwa!” Yeo ke nnete. O ile bokagodimo ga garetene bošegong bjo. Ke elelwa mantšu a mafelelo a a boletšego. Ke elelwa se ke mmoditšego; ke a se elelwa. Ee, mohlomphegi!

²⁰¹ Meetse a mantši a ile go theoga noka. Re be re tlwaetše go ema tlase . . . Gomme pele ebile re eba le kereke, re be re fela re ema le go swara diatla le go opela pina ye mo. Ke no kgona go e kwa. Myrtle o be a no ba segotlane se sennyane nthathana nako yeo. Ke na le seswantšho sa Leroy yo monnyane se eme ntle kua, feela boka mpua yo monnyane nthathana.

Go šegofala go be setlemi sela sa go tlemaganya
Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;
Kopanelo ya monagano wa leloko
E swana le yela ya Godimo.

²⁰² Ge re opela yeo go na le ba bantši ba bona ba letile mošola bakeng sa go tla ga Gagwe.

. . . re arogana go arogana,
Go re fa bohloko bja ka gare; (A le ratana seng
boka seo?)
Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,
Le go holofela go kopana gape.

²⁰³ Ngwanešu Fleeman, o kgauswi le fao, a ga o? Ke be ke sa no nagana, ke be ke go tseba ge re be re eya ga Ngwanešu Roy. A o elelwa Adcocks? Ke na le Kenneth. Leina la kgaetšedi wa gagwe e be e le mang? [Ngwanešu Fleeman o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ke swere seswantšho sa bona; bohle re be re eme ntle fale ka matsogo a rena go raretšana seng, go dikologa pele ga lefelo, Ngk. Roy E. Davis, modiša. Ke be ke ba lebeletše nakwana ya go feta. Doc o tlišitše diswantšho tša kgale godimo. Mohuta wa go ntira ke ikwele gampe ka kgonthe tlase fa. Bjale seo. . . bontši bja bona ba ile pele (le a bona?)—ba ile pele. Go ka se be botelele go fihla go tla ba rena re ilego. Le a bona? Eupša . . .

Eupša ge re arogana,
Go re fa bohloko bja ka gare;
Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,
Le go holofela go kopana gape.

204 A le elelwa Ngwanešu Bosworth? Feela pele ga go tshela ga gagwe, o phagametše godimo ka kamoreng, a sepela go kgabaganya lebatlo, gomme a šišinya diatla le tatagwe, le mme, le basokologi ba gagwe go Kriste. Mengwaga ye masomenne, ba be ba hwile mengwaga ye masomenne goba masometlhano. O ba bone ba eme kua ka kamoreng, ba leka go hwetša yo mongwe le yo mongwe go ba bona. E be e le eng? Mokgalabje o be a fetela ka nageng yela moo ke bego ke le ka ponong mosong wola. Yeo ke nnete.

205 Ke ba bone godimo kua; ba be ba le baswa gape. Re sa tlemagane ka pelong; re holofela go kopana gape. Yeo ke nnete. Modimo a le šegofatše.

206 Ke diregile go lebelela morago ka moagong, go bolela ka bagwera ba ka ba makhalate, gomme ke bona Ngwanešu le Kgaetšedi Nash ba dutše morago kua. Ke be ke sa tsebe o be o le fao. Ke nno direga go lebelela morago; ba moragorago. Gomme ngwanešu yo mongwe yo a dutšego fa . . . A ke ngwanešu yo a mphago kgoeletšo ye kgolo yela morago kua gatee ka lebakana, yo a dutšego godimo mo? Ga ke kgone go nagana ka leina la gagwe. Ngwanešu Wood o rile o be a bolela le yena. O rile, “O a tseba? Ge Moya o ntitia, ke swanetše go goelela ‘Hei!’” O rile, “Ke a holofela ga ke šitiše selo.” Ge o sa goelele “Hei!” go a ntshwenya. Modimo a go šegofatše. Ke a go rata ngwanešu, kgaetšedi. Yeo ke nnete.

207 Ngwanešu Nash, Kgaetšedi Nash, o a tseba ke a go rata. Ee, mohlomphegi! O ngwanešu le kgaetšedi wa ka ka go Kriste Jesu.

208 Barategi bagwera ba ba bose, le e ka ba ba bangwe, ge eba ga ka bona ba bangwe ba bona, wona mabati a bulegile fa bakeng sa lena. Mabati a Legodimo a tla bulwa le wona.

Eupša re sa no ba re tlemagane ka pelong,
Le go holofela go kopana gape.

Nna . . .

Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo go Wena, bjale, ge re opela. A nke nako e tee gape re opele bjale. Ke nako go ya gae bjale.

Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
O Mophološi Mokgethwa!
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tšea ka moka dibe tša ka,
O ntumelele go tloga letšatši le
Go ba wa Gago ka moka!

A re lekeng yela *Mokgethwa*, *Mokgethwa* gape, a le tla? Re fe khote, Kgaetšedi. “Oo . . .” Le a e tseba? Le elelwa ge Kgaetšedi Gertie le bona ba be ba tlwaetše go e opela?

209 Letšatši le a hwa ka bodikela, Legodimo le šegofaditše lefase; lefase le šegofaditšwe. Ka fao ke ratago go dikela ga letšatši

la mantšiboa, go ya tlase, dinonyana di dira pitšo ya tšona ya mafelelo. Seo se swanetše go tla go yo mongwe le yo mongwe wa rena nako yeo. Ke nagana nako yela ya mantšiboa . . . A le kile la ela hloko? Phefo e tla tlogela go foka; dinonyana di tla homola. Le a bona? Ke lefase le ehwa, letšatši le a hwa go tswalwa gape gosasa mosong. Go lokile, a re e lekeng bjale ge re ka kgona:

Mokgethwa, Mokgethwa, Mokgethwa, Morena
Modimo Yo Maatla kudukudu.

Lee, etla godimo mo motsotso. Ke—ke—ke a dumela gore ga—ga ke nagane gore ke a e tseba ka tšhune yeo. A nke ke e leke ntle le mmimo. Le a bona? A re boneng ge re ka kgona go e hwetša. Bjale, ke a tseba . . . nka no ba le yona e fošagetše. Le a bona? Le nthuše bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena, bjale.

Mokgethwa, Mokgethwa, Mokgethwa, Morena
Modimo Bontši . . . mašaba.
Legodimo le lefase di tletše ka Wena,
Legodimo le lefase di tumiša Wena,
O Morena Yo Godimodimo!

Le rata seo? A seo ga se dire se sengwe go lena? A re e lekeng gape:

Mokgethwa, Mokgethwa, Mokgethwa, Morena
Modimo Yo Godimo Kudukudu!
Legodimo le lefase di tletše ka Wena,
Legodimo le lefase di tumiša Wena,
O Morena Yo Godimodimo!

²¹⁰ Ke rata yeo, a ga le? Oo, ke no rata dipina tšela tše botse tša kgale. Go na le se sengwe ka tšona dikoša tšeo ke di ratago. O ka kgona go ba le tšohle tša dikoša tša gago tša go rengwa godimo o nyakago. Mphe yeo; ke rata yeo. *Feta Seširo sa Go Phatloga*, tšohle tše dingwe tše tše botse dikoša ka mkgwa woo; ke rata tšona dipina. Ke nagana go opela ke karolo ya go rapela (ee, mohlomphegi!), go opela ditumišo go Morena.

²¹¹ Go lokile, bakeng sa go phatlalala ga rena, bjale, pina, ke *Tšea Leina la Jesu Le Wena*. A nke Morena a le šegofatše bjale ge re eme.

Tšea Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa mahloko le madimabe;
Le tla go fa thabo le khomotšo,
Oo, Le tšee gohle mo o yago.

Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Bjale temana še ke e ratago, gomme ke tshebotšo go lena bohle bjale. Ke eng e dirago?

Tšea Leina la Jesu le wena,
 Bjalo ka Kotse go tšwa molabeng wo mongwe
 le wo mongwe; (Theetšang!)
 Ge meleko go go dikologa e kgobokana, (O
 swanetše go dira eng?)
 E no hema Leina le Lekgethwa leo ka thapelo.
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
 Leina le bohlokwa, O bose bjang!
 Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Go fihla re kopana maotong a Jesu; (Go fihla re
 kopana!)
 Go fihla re kopana!

[Yo mongwe o re, “A o tla nkgopola ka thapelong?”—Mor.]

Morena Jesu, šegofatša ngwanešu morategi wa ka, gomme
 mo fodiše bjale ka Leina la Jesu. E fe, Morena.



DIPOTŠIŠO LE DIKARABO NST64-0830E
(Questions and Answers)

SERISI KA BOITSHWARO, TSHEPEDIŠO LE THUTO YA KEREKE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane Lamorena mantšiboa, Agostose 30, 1964, ka Tabarekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org