

Yo MOGOLO Go

FETA SOLOMONE O FANO

Ke a go leboga thata, thata. Dumelang, ditsala. Ke itumetse go nna fano bosigong jono, ke akola fela go dumedisananyana ka diatla le kabalano le tsala ya me ya kgale, Mokaulengwe G. H. Brown. Yo ke iseng ke mmone mo dingwageng. Ene ke mongwe wa ba me—bankane ba me ba ntlha, ba Arkansas, fa re ne re le ko 505 Victor Street kwa.

2 Ke a gakologelwa, Mokaulengwe Brown, bosigo jo mohumagadi kwa tlase ko bodulong jo bo kwa tlase, mo mokwatleng wa gagwe, a gagaba mo mokwatleng wa gagwe, ka wa gagwe... A latlhegetswe ke monagano wa gagwe, mme ena mo seemong se se maswe thata. Morago go tswelela, ke ne ka mo fitlhela golo ko tikologong ya Jonesboro golo gongwe, mo monaganong wa gagwe o o siameng, a na le monna wa gagwe, mme a itekanetse fela jaaka a ka kgona go nna ka gone.

3 Mokaulengwe o fetsa go kopana le nna fano, ke fetsa go neelana seatla le ena. O ne a bua ka ga go nna mo lefelong lengwe, mosadi wa gagwe o ne a na le thuruga ya thamo, ke a dumela, mo mometsong wa gagwe. O ne a fodisiwa mo bokopanong. O santse a fodile.

4 Modimo o a gakgamatsa, a Ena ga a jalo? Re lebogela seo thata. Re tshwanetse re nne jalo, mo e leng gore re jalo, batho ba ba itumetseng go feta thata mo lefatsheng, batho ba Modimo, ba ba sa tshwenyegeng, ka tsela e e leng gore ga re boife loso. Lo a itse, Keresete o fentse sengwe le sengwe, le e leng loso, le e leng poifo ya loso. Eya. “Wena loso, lebolela la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? Fela malebogo a nne go Modimo Yo o re nayang phenyo ka Morena wa rona Jesu Keresete.” Ka foo re Mo ratelang seo!

5 Kgaitsadi yo monnye yona go tswa Florida, ke a dumela, o ne a re, kgotsa golo gongwe fano, yo o opetseng pina ele: *Go Tswa Ko Kgalalelong Ya Gagwe*. Eo ke pina ya me e ke e ratang thata, e e kwadilweng ke tsala ya rona, Mokaulengwe Booth-Clibborn. Ke akanya gore ka mmannete e tlhalosa Bomodimo jwa Gagwe jo bo maatla a magolo gompieno, mo motlheng o batho ba lekang go Mo dira moporofeti fela kgotsa—kgotsa moeteledipele mongwe. Mme ke akanya gore moo go supa se A leng sone, mme nna ka nnete ke rata pina eo.

6 Jaanong, lo a itse, mme jalo he karolo e e maswe ka ga dilo tsena, dikopano tsena ga di di leele mo go lekaneng. Re kgona

fela go kopana, mme re re “dumela,” mme re tloge re tshwanele go tloga gape. Fela nna ruri ke ne ke sololetse go tlaa golo kwano.

⁷ Ke tlaa lo bolelela sengwenyana. Ga ke a ka ka bua seo go nna magokonyane maloba bosigo, ka ga nna ke neng ke tshotse kgamelo eo ya dimolase tsa mabele tse bera e nnye ele e neng ya tsena mo go tsone. Fela mongwe bosigong jono o ne a ipusolosetsa mo go nna, ba ne ba nthomelela jeke ya dimolase tsa mabele. Ke a go leboga, mme ke tlaa bona gore bera ga e bone seo. Ke tlaa dira gore mosadi wa me a mpesetse pane ya dibisikiti, mme nna ke tlaa tsena gone ka mo go tsone. Ee, rra, nna go tlhomame ke rata mabele.

⁸ Billy, morwaake, o fetsa go mpolelela, ne a re, “Ntate, ba go tseetse moneelo wa lorato.”

⁹ Ke ne ka bolelela moreri yona gore ke ne ke sa batle seo. Lo a bona, ke ne ke sa tlela seo, batho. Ke tlie go le thusa, go leka go dira. Fela ga go na tsela epe ya gore nna ke go buse. Mme fa mongwe a itse gore mongwe fano o maswe tota, mongwe, mosadi wa motholagadi kgotsa sengwe, bone ba o filwe. Jalo he ke lo leboga thata thata. Lo a itse, Baebele ne ya re, “Go fitlha fa e leng gore o diretse yo mmotlana,” yoo ke nna, “wa ba bannyne bana, o go diretse Nna.” Mme ke a rapela gore Modimo o tlaa lo segofatsa ka ntlha ya seo, le gore O tlaa—O tlaa dira. Ke tlaa lo bolelela, fa go se motho yo o maswe, yo o go tsayang, ke tlaa go tsenya ko tirong ya boneri go ya madirelong a mafatshe a sele. Ke ya golo koo, ka bonna, jalo he nna ke a itse go dirisiwa sentle.

¹⁰ Mme jalo he fong ke leka go tlisa Molaetsa o o gakgamatsang ona wa—wa letlhogonolo la Modimo o o neng wa tliswa ko go rona mo metlheng eno ya bofelo, Molaetsa, bojotlhе jo ke itseng go O tlisa ka jone, mme ke Molaetsa o o tshwanang o ke o rerileng dingwaga di le dintsi tse di fetileng. Ga ke ise ke fapoge mo go one intshi e le nngwe, ka gore ga o kake. Fa ke ne ke tlaa dira, ke ne ke tlaa tshwanela go tswa mo Baebeleng. Lo a bona? Jalo he go tswa mo Baebeleng. Mme ke dumela gore, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” Mme Bahebere 13:8 ya re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ke dumela seo.

¹¹ Jaanong, ke ne ke bua le lona gompieno, ka sethoboloko, mo Molaetseng wa Efangedi. Ke ne ke ipeletse go bona Mokaulengwe Tracy Boutliere fano, le mokaulengwe yole ka kwano. Mme, nna, mme lo itse ka fa ke ikutlwang ka gone go emeleta fano? Nna—nna ka mohuta mongwe ke pitlaganela kgakala le theron eo bosigong jono, ka ntata ya badiredi bottlhе bana ba ba siameng thata ba leng fano. Jalo he nna ke ile fela go bua go le gonye ka ga Morena Jesu, ka ga ya Gagwe, tshenolo e kgolo ya Gagwe gompieno, le ka ga thata ya Gagwe go fodisa balwetsi.

¹² Mme morwaake o ne a tla, kgantele, mme o ne a aba dikaratanyana tsa thapelo, mme re batla go rapelela balwetse bosigong jono. Mme le na le banna fano ba ba ka rerang Efangedi; ba na nabo, beke ena yotlhe. Mme ke fano go leka go dira karolo ya me, go supegetsa ditebogo tsa me tsa boineelo jwa lona ko go Jesu Keresete, ka go rapelela balwetse.

¹³ Mme jaanong pele ga re bula Buka, a re bueng le Mokwadi wa Buka.

¹⁴ Nako nngwe e e fetileng, go ne ga nna le monna yo neng a nthaya a re. Ke ne ke bua ka ga serutwa sengwe mo Baebeleng, mme e ne e le serutwa se se tseneletseng thata se go nang le ngangisano e ntsi ka ga sone, le ka ga Logose, le jalo jalo. Mme o—o ne a leba ka ko go nna. Mme ke ne ke na le Mokaulengwe Jack Moore, mme re ne re fologa Cross Lake, ko Shreveport, Louisiana. Mme monna yona o ne a leba ka ko go nna, mme o ne a re, “Wena fela ga o itse Baebele ya gago.”

¹⁵ Ke ne ka re, “Fela ke itse Mokwadi sentle tota. Mme ke a tlhomamisa, fa ke Mo rata ebile ke Mo itse sentle tota, O tlaa ntshenolela Lefoko la Gagwe.”

¹⁶ Jalo he a re bueng le Mokwadi jaanong, jaaka re oba ditlhogo tsa rona. Jaanong fa re santse re didimala. Mme, gakologelwang, mo dipelong tsa rona jaanong, a go na le topo bosigong jono mo gare ga rona, gore o tlaa batla gore Modimo a gakologelwe, gore wena o rapelela selo se se rileng sena, gongwe yo o rategang go tla mo go Keresete, bosigong jono, gongwe mongwe a fodisiwe, kgotsa topo nngwe e sele? E tshware mo monaganong wa gago, mme o tsholeletse diatla tsa gago ko go Modimo, o re, “Morena, gakologelwa topo ya me.” Ke gotlhe, gongwe le gongwe. A lefatshe le le tlhokang le lena e leng lone!

¹⁷ Morena Jesu, re a Go atamela ka Leina leo le le nang le bokgoni jotlhe, re itseng sena, gore re ne ra sololetswe gore dithapelo tsa rona di tlaa utlwiwa. Ne a re, “Se o se kopang ka Leina la Me, se tlaa newa.” Mme re tlisa ditopo tsotlhe tsena, bosigong jono, golo fa pele ga Terone e ton a e e bosweu jwa diperela kwa Setlhabelo se se Madi se leng gone, Yo o itshwarelang maleo otlhe a rona, mme a fodisa bolwetse jotlhe jwa rona. Mme rona re lebogela thata ko go Wena, bosigong jono, ka ntlha ya tshiamelo ena e ntentle e re nang nayo, le ka Lefoko la Modimo, le le ka se palelweng. Le fa Magodimo le lefatshe di ka feta, Lefoko le ka se ka la palelwa. Mme Lefoko ke Modimo. Mme O sololeditse gore O tlaa utlwa ebile o tlaa araba ditopo tsa rona. Jaanong re tlhomamisitse gore re bona se re se lopang. Mme seatla sa me se tsholeditswe, le sone, Morena. Araba, bosigong jono, ditopo tsa rona.

¹⁸ Re batla go Go lebogela se O nnileng o le sone mo go rona, mo phuthegong ena, go ya morago kwa tlase go ralala botshelo. Mme gape re Go lebogela se O leng sone mo go rona, go nna

ko bokamosong. Mme mo oureng ya loso la rona, fa O diega, re a itse O tlaa bo o le se—sekepe sa kgale sa Sione, O tlaa nna Diphuka tse di phatsimang, O tlaa nna Naledi ya Masa e e bonesang mokgatsha wa moriti wa loso, O tlaa nna Ena yo o tlaa re rwalelang ko moseja ga noka, ka ko Lefatsheng le legolo leo le le soloeditsweng. Re kgotsofetse ka ga seo, Morena.

¹⁹ Bosigong jono, ba dutseng mo gare ga rona ke banna, ba ba botuba ebile ba obegile, mme dinyaga di le dintsi tse di fetileng fa ke ne ke le mosimane wa moleofi, ke ne ke eme mo dikgogometsong tsa mmila mme ke lwa ntwa e e siameng ya tumelo, ka ntlha ya one Molaetsa ona o re lekang go o tlhabanelela bosigong jono. Modimo Rara, re a leboga banna bana ba santse ba tshela, e le bopaki jwa tumelo e kgolo ena e e kileng ya neelwa baitshepi. Mma le ka nako epe re e tlhabaneleng re bo re ikanyegeleng maikarabelo a rona a tiro, go fitlhela Jesu a tla.

²⁰ Jaanong re Go kopa gore o segofatse Mafoko a re a balang, le se re se buang bosigong jono. Mma Le wele ka mo mmung o o ungwang o o tlaa tlisang tirelo, gore go se tie ga nna le moleofi a le mongwe mo kagong ena, yo o tlaa tlogang fano, yo o sa tleng go bolokesega. Mma motho mongwe le mongwe yo o lwalang a fodisiwe. Mma go se nne le motho a le mongwe yo o bokoa mo gare ga rona kwa bokhutlong jwa tirelo. Ke a itse gore moo ke thaba e kgolo e e emeng fa pele ga rona. Fela O ne wa re mo Efangeding ya Gago, go ya ka Moitshepi Mareko 11:22, “Fa o raya thaba ena o re, ‘Manologa,’ mme o sa belaele ka mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o tlaa nna le se o se buileng.” Jaanong re dumela seo.

²¹ O ne wa re, “Fa lo ema lo rapela, dumelang, itshwareleng.” Mme re a rapela gore O tlaa re itshwarela ditlolo tsa rona, jaaka re itshwaretse bao ba ba neng ba re fosetsa, gore go se nne le sepe go thibela dithapelo tsa rona gore di arabiwe.

²² Mme, Morena, mma, fa go diragala jalo gore re se tlhole re kopana gape jaana mo bokopanong jo bongwe, gongwe ngwaga go tloga jaanong kgotsa le fa e ka nna leng mo go tlaa nnang gone, re a itse go tlaa bokopano bo le bongwe jo bogolo kwa rona rotlhe re ileng go nna teng, mme joo ke Selalelo sa Lenyalo. Ao tlhe Modimo, mma go se nne le a le mongwe wa rona yo o seng gone ka nako eo. Go fitlhela nakong eo, re tshole re itekanetse ebile re itumetse, go Go direla. Ka Leina la Jesu Keresete re a go lopa. Amen.

²³ Jaanong, go rapelela balwetse, nna—nna ga ke tloge ka bofego ke rera. Jaaka ke ne ka bua, gone ke—gone ke tlotsso e e farologaneng; Mowa o o tshwanang, fela moedi o o farologaneng o wena o tsamayang ka one.

²⁴ Mme jaanong ke batla go bala mo lefelong le le tlwaetsweng la Lekwalo, le Dikwalo di le mmalwa fano tse ke tlaa ratang go

umaka ka ga tsone, fela pele ga re bitsa mola wa thapelo. Mme ke a itse go mogote, mme ga ke batle go lo diegisa lobaka lo lo leele.

²⁵ Mme ke a itse gore go tswalelwa ga bokopano, beke e ntle, le ka fa e leng gore lo tletse go fitlheleng kwa bokgonging jwa lefelo jaanong, mme lo ya gae go nna le nako e e akolegang thata. Ga lo batle go ya gae go nna fela le nako e ntle go akola ditshegofatso tsa Modimo, fela o ye gae go tsaya se o se ithutileng mme o se fetisetse mongweng o sele. Mme mma bana ba bokopano jona, ba ba neng ba tsalwa sesa, mo bokopanong jona, ngwaga o o tlangu ba tlise ditlogo-tlogo-tlogo-tlogolwana le bone; go raya gore o gapetse mongwe o sele, le bone ba gapetse mongwe o sele, le bone ba gapetse mongwe o sele kwa go Morena.

²⁶ Jaanong a re buleng bosigong jono ko go Moitshepi Mareko, kgaolo ya bo 12. Mme ke batla go simolola go bala go tloga mo temaneng ya bo 38 ya ga Moitshepi...ya ga Moitshepi Mareko 12, ke balele go fologa le temana ya bo 42, e akareleditswe. Mme, ka tlwaelo, jaaka e le tlwaelo makgetlo a le mantsi, re a ema fa re bala Lefoko la Modimo, fela e leng gore lona lo kitlane thata mo teng bosigong jono, re tlaa tlogela seo, mme re nneng fela ka tshisimogo re bo re reetsa Lefoko. Fa o na le Baebele, ntatele jaaka ke bala.

Fong bangwe ba bakwadi le ba Bafarasai ba ne ba araba, ba re, Morena, re rata go bona sesupo mo go wena.

Fela o ne a ba araba a ba raya a re, Kokomane e e bosula le e e akafalang e senka sesupo; mme ga go tle go nna le sesupo...se e se newang, fa e se sesupo sa moporofeti Jonase:

Gonne jaaka Jonase a ne a ntse malatsi a le mararo le masigo a le mararo mo mpeng ya lerusua; Morwa motho o tla nna malatsi a le mararo le masigo a le mararo jalo mo pelong ya lefatshe.

Banna ba Ninefe ba tla tlhatloga mo katlhholong le kokomane ena, mme ba tla e sekisa: gonne ba ne ba ikwatlhaya ka theroy ga Jonase; mme, bonang, yo mogolo go feta Jonase o fano.

Khumagadi ya borwa e tla tlhatloga mo katlhholong le kokomane ena, mme e tlaa e sekisa: gonne o ne a tswa kwa dintlheng tse di kwa tennyanyateng tsa lefatshe go utlwa bothhale jwa ga Solomone; mme, bonang, yo mogolo go feta Solomone o fano.

²⁷ Ke ka nna ka dirisa ena go nna temana: *Yo Mogolo Go Feta Solomone O Fano*. Fa re bala dikarolo tsa kwa morago tsa Lekwalo, tse di leng kwa pele ga ena, re fitlhela gore gone ka mohuta mongwe go gokagana le se re neng re se bua maitseboa a a fetileng.

²⁸ Fa Keresete a ne a tla mo lefatsheng, O ne a tla kwa go ba e Leng ba Gagwe, mme ba e Leng ba Gagwe ga ba a ka ba Mo amogela. Mme Bajuta bao ba ne ba lailwe ke Dikwalo, gore ke mohuta ofeng wa mokgwa o Mesia a tlaa nnang one. Mme Mesia o ne a tshwanetse go nna moporofeti, go ya ka melao ya bone. Moshe ne a re, “Morena Modimo wa lona o tlaa lo tsosetsa Moporofeti, jaaka nna, mme ko go Ena batho ba tla kgomarela; mme fa ba sa tle go Mo utlwa, ba tlaa kgaolwa ba tloswe mo bathong.”

²⁹ Lo a bona, Lekwalo ga le ke le tlogela paka epe ntleng ga boitshupo jo bo molotwe, gore re tle re itse gore ke oura efeng e re tshelang mo go yone.

³⁰ Le e leng mo go Moitshepi Matheo 24, Jesu a bua ka ga nako ya bokhutlo, O ne a re, “Jaanong ithuteng setshwantsho sa setlhare sa mofeige.”

³¹ Mme O ne a bua gore sesupo sa dipotso tse tharo e tlaa nna eng. “Ke nako efe e ana a sa tleng go nna le lentswê le le lengwe le le tlogetsweng mo godimo ga le lengwe, la kago? Sesupo sa go Tla ga Gago ke eng, le bokhutlo jwa lefatshe?” Mme O ne a araba dipotso tsotlhe tse tharo. Makgetlo a le mantsi, batho ba ne ba di baya tsotlhe di le tharo e le potso e le nngwe, fela ba ne ba Mmotsa dipotso tse tharo. O ne a araba dipotso tse tharo tseo. Fela O ne a naya, ga mmogo foo, sesupo, ka gore, Bajuta ba senka sesupo. Mme goreng ba batla ditshupo? Ke ka gore ba ne ba laetswe go dira jalo. Mojuta o tlhotse a dumela mo bofetatlholegong.

³² Le e leng mo tlase ga molao, gore fa go ne go na le molori, kgotsa moporofeti, yo neng a neela molaetsa o o neng o sa tlhaloganyege sentle gannyae, kgotsa ba ne ba sa tlhomama thata ka ga one, ba ne ba na le tsela ya go batlisisa a kana molaetsa oo o ne o siame kgotsa nnyaya. Ba ne ba isa molori yona, kgotsa moporofeti, golo ko tempeleng kwa uri—Urime Thumime, e ne e le sefemala-sehuba se se neng se kaletse, kgotsa se ne se le mo sehubeng sa ga Arone, se se neng se emetse merafe yotlhe ya Israele. Mme moporofeti yona o ne a porofeta, kgotsa mo—molori o ne a bolela toro ya gagwe.

³³ Mme go sa kgathalesege ka fa e neng ekete ke ya mmannete ka gone, fa toro eo kgotsa seporofeto seo se ne se sa bonagatse lesedi la bofetatlholego, mohuta mongwe wa tshobokano jaaka motshe wa godimo go kgabaganya seo, o o neng o bidiwa Urime Thumime, molaetsa o ne o ganwa. Tsa tlholego di tshwanetse di arabe ka bofetatlholego, mme bofetatlholego bo tshwanetse bo arabe ka tsa tlholego. Ke gone ka moo, mo Kgolaganong e Kgologolo, Urime Thumime ne e le teko, a kana mafoko a ne a le boammaaruri kgotsa nnyaya. Moo go ne go le mo tlase ga boperesiti jwa Balefi.

³⁴ Fela Modimo ga a ise a re tlogele ntle le Urime Thumime, ka gore Lefoko la Gagwe bosigong jono ke Urime Thumime. Go sa kgathalesege ka fa molaetsa o utlwaland o siame ka gone, kgotsa ka fa toro e utlwaland e siame ka gone, le fa go ntse jalo, fa go sa pekenye go kgabaganya mo Urime Thumimeng, Lefokong la Modimo, mo kgakololong ya me, go tlogeleng go le nosi, ka gore Modimo ga a supe. Ka gore, Buka ena ke tshenolo e e feletseng ya ga Jesu Keresete.

³⁵ Jaanong, Jesu o ne a tlide mme a diragatsa fela totatota jaaka Dikwalo di buile gore O ne a tlaa dira.

³⁶ Mme erile moapostolo Petoro, jaaka re buile maitseboeng a a fetileng, a neng a rutilwe ke rraagwe, ke baruti, gore go tlaa nna le go tsoga ga Mesia, le gore Mesia yona o tlaa nna Moporofeti. Jaanong ka dingwaga di le makgolo a le manê, esale Malaki, ba ne ba sena baporofeti. Mme fano go ne go le Monna yo fa A ne a atamela, a sa apara mo go farologaneng gope, eseng jaaka moperesiti mongwe yo o itsegeng thata kgotsa moruti wa monna, fela monna fela yo o tlwaelesegileng. Mme o ne a sa tle go itse Mesia yona ka ga ka fa A neng a apere ka gone, fela ba ne ba tlaa Mo itse ka bo—Botshelo jo bo neng bo le mo go Ena. Mme erile Jesu a mo lebelela a bo a re, “Leina la gago ke Simone mme wena o morwa Jonase,” fong moapostolo o ne a ithwathlwaeleditse go ineela, ka gore o ne a itse gore Jesu o ne a sa mo itse. Eseng fela gore O ne a mo itse, fela O ne a itse rraagwe le ene, jalo he o ne a itse gore moo e ne e le sesupo sa Mesia.

³⁷ Re ne ra latela gape Filipo, go tsaya Nathaniele. Ne a mo tlisa, yo neng a le mo—monna yo o tshepagalang, a rutegile mo Lekwalong. Re fitlhela gore motlhaope Filipo o ne a mo laela, mo tseleng go ya ka kwa, se se neng se diragetse. Fela erile a tla kwa go Ena, O ne a mmitsa, a re, “Bonang Moiseraele, yo mo go ena go senang boferefere bope.”

O ne a re, “Wena o nkitsile leng, Moruti?”

³⁸ Ne a re, “Pele ga Filipo a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone.”

Mme o ne a re, “Rabi, Wena o Morwa Modimo, Kgosi ya Iseraele.”

³⁹ Mme fong ko setšhabeng sa Mosamarea, foo mosadi yo monnye yona kwa Saekha. Ka fa e leng gore ene mo seemong sa gagwe jaaka mosadi yo o itsegeng ka bosula; fela erile Lesedi leo la Efangedi le anama go kgabaganya tsela ya gagwe, mme A mmolelela ka ga boleo jwa gagwe le se a se dirileng, o ne a re, “Rra, Wena o, tshwanetse o bo o le moporofeti. Mme re rutilwe, mme re a itse gore motlhlang Mesia a tl Lang, O tlaa re bolelela dilo.” Moo e ne e le sesupo sa ga Mesia.

⁴⁰ Fong re ne ra ithuta gore ga A ka a dira sesupo seo fa pele ga Baditšhaba, fela ne a porofeta gore go tlaa dirwa fano mo

metlheng ya bofelo, ka Mowa o o Boitshepo. Mme, go O tlhapatsa, go tlaa bo go sa itshwarelw.

⁴¹ Jaaka A rile go tlaa nna jaaka go ne go ntse ka gone ko metlheng ya Sotoma, fa re ne re fitlhela gore kemedi ya Modimo mo mothong, motho wa nama, yo o jang nama ya kgomo, kgotsa namane, ke raya moo, ebole a nwa maši go tswa kgomong, gape a ja senkgwe, mme o ne a Mmitsa, “Elohim,” Modimo yo mogolo, Motlhodi.

⁴² Modimo o ne a dirwa nama mo popegong ya ga Jesu Keresete.

⁴³ Mme gompieno O mo kerekeng ya Gagwe, mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, e santse e le Modimo. Mme motho yoo mo nameng, a emelwa kwa nakong ya bokhutlo pele ga lefatshe la Baditšhaba le fisiwa ka molelo, gore Modimo o tlaa bo a le mo nameng ya motho, a dira selo se se tshwanang, go Itlhomamisa mo Baditšhabeng. Mme re Mmone a tla mo gare ga rona, bosigo jo bo fetileng, mme a dira selo seo.

⁴⁴ Jalo he jaanong Jesu o ne a kgalemela batho bana, bosigong jono, ka ntlha ya tumologo ya bone, ka gore ba ne ba tshwanetswe ba bo ba ne ba rutilwe ka fa Dikwalong. Fela dingwao tsa motlha di ne di gogetse batho kgakala le Baebele, Lekwalo. Jesu ne a re, “Lona ka dingwao tsa lona lo dirolola Ditaolo tsa Modimo.”

⁴⁵ Mme ke a ipotsa bosigong jono, fa A tlaa ema mo mmung ona wa United States, fa A ne a sa tle go bua selo se se tshwanang mo go ba le bantsi bosigong jono. Ka dingwao tsa motho, lo tsere Ditaolo tsa Modimo mme lwa di dira gore di se nne le thuso epe, ka go rera gore, “fela malatsi a metlholo a fetile,” le jalo jalo, jaaka ba dira. “Ba tshotse setshwantsho sa poifoModimo,” se moporofeti a rileng se tlaa nna teng mo metlheng ya bofelo, “fela ba latola Thata ya jone.”

⁴⁶ Re fitlhela, mo go sena, gore O ne a ba kgalemela, ka gore ba ne ba kganelwa go leba ditshupo mme ba dumele ditshupo. Noa o ne a ba naya sesupo. Modimo ka gale mo pakeng nngwe le nngwe o ne a berekana le motho ka ditshupo, ka gore Ena ke yo o fetang tlholego. Mme kwa Modimo wa bofetatlholego a leng gone, go tshwanetse go nne le dilo tsa bofetatlholego tse di diragalang.

⁴⁷ Fong re fitlhela gore, mo metlheng ya ga Noa, bao ba ba neng ba dumela molaetsa wa gagwe mme ba tsena, ba ne ba bolokwa, mme bao ba ba ganneng molaetsa wa gagwe ba ne ba nyelela. O ne a ba naya sesupo sa go aga areka.

⁴⁸ Mo metlheng ya ga Moshe, go bua ga Modimo ka dipounama tsa motho wa nama o ne a kgona go bitsa dintsi, matsetse, digwagwa, a tswala magodimo, a le dire le nne lefifi, ka moporofeti yo neng a rurifaditswe ka botlalo. Bao ba ba neng ba dumela mme ba tswa mo Egepeto, go kgabaganya mola o o aroganyang wa Lewatle le le Hubidu, ba ne ba bolokwa. Bao ba ba neng ba le ka kwa letlhakoreng le lengwe, ba ne ba nyelela.

⁴⁹ Mme Jesu o ne a ba bolelela. Ba ne ba Mmitsa, “Beelsebule,” ba bua gore O ne a bala monagano wa batho. Kgotsa bangwe gompieno, ba ka bo ba ne ba rile, “Ke go bala tlhaloganyo.” Fela motho ope yo o botlhale yo o itseng bonnyennyenneyane jwa go bala tlhaloganyo, o itse gore dilo tse re di bonang ga di kake tsa bo e le go bala tlhaloganyo.

⁵⁰ Maloba, ko Tucson, go ne go na le mokaulengwe yo monnye wa Mobaptisti, mme o ne a tswa, ke tlisa Rebekah wa me yo monnye kwa sekolong, a tshotse dibuka tsa gagwe. Mme o ne a ya kwa bokopanong. O leletsa rraagwe, moanamisa tumelo golo ko Mexico, monna yo o siameng thata, modiri ka Billy Graham; mme o ne a re, “Ntate, itlhaganele gae gone ka bonako, re bone thata ya Morena Jesu e bonatswa.”

⁵¹ O ne a re, “Morwa, bothata ke eng ka wena?” Ne a mo leletsa sekgala se se leele. Mme o ne a boleta se se neng se diragetse. O ne a re, “Moo go ka bonwa mo moletlong mongwe le mongwe o o tshipi wa metshameko go kgabilwe.”

⁵² Mme lekau le ne la dula foo motsotso. O ne a re, “Ntate, ke a go rata. O ntse o le ntate wa me, mme o lekile go nkgodisa ka go nepagala. Fela ke a ipotsa fa re ka tshubela konopo kwa morago kwa nakong e Jesu wa Nasaretha a dirileng selo se se tshwanang mo dintshing tsa lewatle la Galelea, fa wena o ne o tlaa bo o etleetsegile go go bitsa moletlo o o tshipi wa metshameko go kgabilwe?” Monna yo o ne a tlogela lefelo la gagwe la maikarabelo, mme a tla mme a tlhotlheletsega go dumela.

⁵³ Lo a bona, Jesu o ne a leka go ba bolelela, “Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, fong lo seka lwa Ntumela. Ke mang wa lona yo o ka Ntshekisetsang boleo, jo e leng tumologo? Fa Ke sa diragatsa mafoko otlhe a a kwadilweng ka ga Me, fong lo ka Nthsupa ka monwana wa lona; fela Ke dirile fela totatota se Lekwalo le rileng Ke tlaa se dira.”

⁵⁴ Ao, fa kereke e ka tsaya fela boemo joo, bosigong jono, jaaka moemedi wa ga Jesu Keresete, mme o re, “Rona re tlhaela kae? Modimo, ke batla go tshela go bona motlha o kereke ya ga Jesu Keresete e ka nnang bongwefela ka maikaelelo le pelo le mmele, e eme mo thateng e e tletseng e e tloditsweng ya Mowa o o Boitshepo, go dirafatsa le go dira jaaka Jesu Keresete a dirile, le Modimo mo go bone, le bone.”

⁵⁵ Jaanong O ne a simolola go boela morago mme a ba kgalema. Ba ne ba itse gore Modimo, mo dikokomaneng tsotlhe, o romela dineo. Mme fa Modimo a romela neo ko lefatsheng, mme e ganwa, setshaba seo kgotsa kokomane eo e tsena mo katlhholong. Mme fa Modimo a romela neo mme e amogetswe, kokomana eo e segofetse.

⁵⁶ Ke ne ke akanya bosigong jono, jaaka ke ne ke tla ka kwano, ke akanya ka ga sena, gore, “Go tlaa nna eng fa Amerika yotlhe,

bosigong jono, e ne e dumela neo ya Modimo e re neng ra e amogela?"

⁵⁷ Jesu fano o umaka ka ga nako ya ga—ya ga Jonase, kgotsa Jona ke le ka mmannete le leng lone. Mme batho ba le bantsi ba kgala Jona, mme ba re Jona e ne e le... Wa re, "O ne a le Jona mongwe. O dirile *sena, sele*," ka gore Jona, re a akanya, o ne a tswa mo thatong ya Morena.

⁵⁸ Fela mpe ke lekeng go siamisa seo, bosigong jono. Baebele ne ya re, "Dikgato tsa basiami di laolwa ke Morena." Nako tse dingwe, O re dira gore re dire dilo tse di leng kganetsanong thata le se re se akanyang; fela rona re tlhola, fa re latela ketelelo pele ya Mowa, re tlhola re le mo thatong ya Gagwe. Modimo o dira se A batlang go se dira. O ne a emeletsa Faro ka ntlha ya boikaelelo jo bo tshwanang; mme a bitsa, ne a re O ne a rata Jakobo mme O ne a tlhoya Esau, pele ga ba ka ba ba tsalwa. Jaanong maikaelelo a Modimo a tshwanetse a diragatswe. A mmopi a ka kgona... kgotsa letsopa le bolelele mmopi le re, jaaka re fitlhela mo go Baroma 8 le 9.

⁵⁹ Elang tlhoko, re fitlhela fano gore Jona o ne a laelwa ke Modimo go fologela ko Ninefe, go rera, le go bua gore mo teng ga malatsi a le masome a manê motsemogolo oo o tlaa nyelela, ka gore Ninefe e ne e le motsemogolo o motona o o tletseng boleo, lefatshe la boheitane. Ba ne ba obamela medimo ya diseto. E ne e le, tiro ya bone ya konokono e ne e le go tshwara ditlhapi, ka gore ba ne ba le mo losing lwa lewatle. Mme tiro ya bone—ya bone e ne e le go... ditiro, e ne e le go tshwara ditlhapi. Mme Jona, mo boemong jwa go tsaya sekepe... Mme gongwe sekepe se ne se sa sepele fela ka nako eo. Fela o ne a isa sekepe ko Tarasiše. Mme re a fitlhela ebile re tlhalogany bothata jo Jona a neng a tsena mo go jone, golo koo mo lewatleng. Ke dumela gore gotthe moo go ne go laotswe ke Modimo. Lewatle le ne la hiduega, mme Jona o ne a re, "Bofang diatla tsa me mme lo ntatlheleng ko ntle ga sekepe." Mme Modimo o ne a na le tlhapi e e baakantsweng, jaaka re e bitsa "leruarua," le gore e metse moporofeti.

⁶⁰ Dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, ke ne ke le ko Louisville, Kentucky, ba—ba ne ba na le leruarua mo... masapo a lengwe, mo godimo—mo godimo ga koloi e e sephaphathi. Mme Ricky yo monnye yona a eme foo, ka digalase tsa gagwe mo dinkong tsa gagwe, mme go ne ekete o ne a na le thuto e ntsi go feta ka fa a neng a na le botlhale go e laola, o ne a leka go tlhalosa ka ga leruarua lena. O ne a re, "O a itse, leinane la kgale la Baebele, gore leruarua le ne la metsa Jona." O ne a re, "Moo ke fela leinane." Ne a re, "Ka gore, lo a bona, wena ka boutsana o ka kgona go latlhela kgwele fa gare ga mometsso wa lone, o ne o le monnye thata, mme lone le ne le ka se kgone go ka bo le meditse motho."

⁶¹ Moo go ne fela go le mo gontsi gore nna ke go itshokele. Ke—ke ne ka mo raya ka re, ke ne ka re, “Rra, ke—ke batla go siamisa seo.”

O ne a re, “Moo ke eng?”

⁶² Mme ke ne ka re, “O a bona, lone le ka tswa le ne le... Leruarua leo le ka tswa le ne le sa kgone go mo metsa, fela Baebele e rile, gore, ‘Modimo o baakantse tlhapi.’ E ne e le e e bopilweng e faphegile. Modimo o ne a e dirile tona mo go lekaneng go mo metsa.” Lo a bona? Ke—ke ne fela ka ikutlwia gore ke ne ke tlaa bo ke le motsietsi mo Baebeleng fa ke ne ke sa neela bopaki jwa me, go supa mebala, ka gore batho ba ema foo ba tshega. Ke a lo bolelela, e ne e le selo se se farologaneng fa seo se ne se buiwa, lo a bona, go ne go se mo go tshegisang thata, fa ke ne ke re, “Ga lo itse Dikwalo. Lekwalo le ne la re, ‘Modimo o ne a baakanya tlhapi.’ O dirile ena e faphegile.”

⁶³ Jaaka mosetsanyana nako nngwe, a tswa ko kerekeng, ne a re o ne a itumetse. Moriri wa gagwe o monnye o kametswe kwa morago, mme o ne a na le nako e ntle thata, a opela dipako tsa Modimo. Motlhoka tumelo mo kgogometsong ne a re, “Ke eng se o itumetseng thata ka ga sone, mohumagadi yo monnye?”

O ne a re, “Ke fetsa go bolokesega, ke ya Legodimong.”

⁶⁴ O ne a re, “Ke eng seo se o nang naso fa tlase ga lebogo la gago, selo sele se ba se bitsang Baebele?”

O ne a re, “Ee, rra, ke yone.”

Ne a re, “Ga o dumele seo?”

Ne a re, “Lefoko lengwe le lengwe la yone.”

⁶⁵ Ne a re, “Sentle, ke fopholetsa gore o dumela polelo eo ka ga leruarua le metsa Jona?”

⁶⁶ O ne a re, “Ee, rra, ke a go dumela. Fa Baebele e rile Jona o komeditse leruarua, ke ne ke tlaa go dumela.”

⁶⁷ Mme o ne a re, “Jaanong o ile go netefatsa jang gore—gore leruarua le ne la metsa Jona, tsela epe e sele fa e se ka tumelo?”

O ne a re, “Motlhhang ke fitlhhang kwa Legodimong, ke tlaa botsa Jona.”

O ne a re, “Fong go ka tweng fa Jona a se foo?”

⁶⁸ Ne a re, “Fong o tlaa tshwanela go mmotsa.” Jalo he go ne fela ga ya go supa se se neng se ile go diragala, fa a ne a ile ka tsela e nngwe. Mme moo go batlile go go tlhalosa.

⁶⁹ Fela ke dumela gore leruarua le ne la metsa Jona. Jaanong, ka diatla di bofeletswe, mo mpeng ya leruarua, kgakala ko ntle mo lewatleng, go ka nna boteng jwa dikgato di le makgolo a le mabedi le masome a manê.

⁷⁰ Jaanong lona basadi lo a itse, ka ditlhapi tsa lona tse dinnye tsa gouta. Tlhapi e tsoma go ralala metsi, go batla dijо tsa

yone. Mme morago ga e sena go fitlhela dijo tsa yone, e tlatsa mpanyana ya yone, e ya kwa botlaseng jwa mogopo wa galase e bo e lapolosa moetsenyana wa yone koo. Lo a bona, yone e ikhuditse. Meetse ya yone e e tshola kong. Mme jaanong ena o itapolositse ka gore o lapile ka ntlha ya go tsoma.

⁷¹ A re akanyeng gore tlapi e tona ena e dirile selo se se tshwanang. Fa e ne e metsa moporofeti, e ya ko tlasetlase, bokete jwa yone jo bo bokete jwa dithane tse dintsi, e bo e nna ko tlasetlase jaanong, ka moporofeti mo mpeng ya yone. Mme moporofeti o ne a santse a tshela. E ne ya mo kometsa gotlhelele. Mme Jona o tshwanetse a bo a ne a menogile, golo ka mo mpeng ya leruarua. Mme, lo a itse, gongwe le gongwe kwa a neng a leba gone, o ne a kgona go bona mpa ya leruarua.

⁷² Mme nna kgapetsakgapetsa ke ne ka akanya ka batho, ba re, “Ke ne ka rapelelwa bosigo jo bo fetileng, fela seatla sa me ga se botoka. Ke ne ka rapelelwa, mme ga ke utlw gope mo go botoka.” Sente, o lebile dikai, fa fela wena o lebelela seo. Fa modisa phuthego wa gago a go rapeletse, a go tloditse ka lookwane, kgotsa le fa e le tsamaiso efeng e a e dirisang mo Baebeleng ya Modimo, o tshwanetse o go dumele. O tshwanetse o go dumele.

⁷³ Jaanong ga ke akanye gore ope wa rona o kile a nna le dikai tse dintsi jaaka Jona a nnile natso, gonne, ntlheng nngwe le nngwe e a neng a leba, e ne e le mpa ya leruarua. Fela lo itse se a se buileng? O ne a re, “Tsone ke maithamako a a akang.” Ga a tle go go dumela. O ne a re, “Gangwe gape Ke tlaa leba ko tempeleng ya Gago e e boitshepo.”

⁷⁴ Jaanong Jona o ne a itse gore fa Solomone a ne a tshwaela tempele, Modimo o ne a rurifatsa Bolengteng jwa Gagwe kwa tempeleng, ka go tsena e le Pinagare ya leru, mme o ne a tsena a bo a ya ka kwa ko morago ga Lefelo le le Boitshepo, mo Setulong sa Boutlwelo botlhoko le mo arekeng, a bo a itshetlela. Mme Solomone o ne a rapela, “Morena, fa batho ba Gago ba le mo bothateng, gongwe le gongwe, mme ba tlaa leba ko lefelong le le boitshepo lena, mme ba rapele, fong O ba utlw go tswa Legodimong.”

⁷⁵ Jaanong, fa Jona, mo tlase ga diemo tseo, a ne a ka nna le tumelo mo thapeleng ya motho, motho wa nama, yo morago a neng a kgelogia; le mo godimo ga tempele e e neng ya agiwa ka diatla tsa motho, e Modimo a neng a tla ka mo go yone; mme a ne a gololwa mo go se se ntseng jalo, dikai tse di ntseng jaaka seo; ke mo go fetang ga kae mo rona re tshwanetseng go dira, bosigong jono, mo tlase ga diemo tsa rona tse dinnye, gone mo gare ga Bolengteng jwa Modimo yo mogolo ka Sebele, kwa re bonang batho ba fodisiwa, ba pholoswa, ebole ba tladiwa ka Mowa o o Boitshepo! O sekwa leba ntlheng ya tempele ya tlholego; fela leba ko tempeleng ko Legodimong, kwa Keresete a ntseng ka

fa seatleng se segolo sa Motlotlegi, le thata, ka Madi a e Leng a Gagwe, go dira tsereganyo go ya ka boipobolo jwa rona. Re tshwanetse re tlhabiswe ditlhong ke bokoa jwa rona. Jaanong, go fitlhela o ka nna le tumelo e e botoka go na le e Jona a neng a na nayo, o seka wa mo kgala.

⁷⁶ Lemogang, fong re fitlhela gore Modimo, mo tlase ga thapelo eo le tumelo eo . . . A ka bo a kgonne go tsenya tante ya okosejene foo; ga ke itse se A se dirileng. Fela o ne a nna, go ya ka Lefoko le e Leng la ga Keresete, malatsi le masigo a le mararo mo mpeng ya leruarua leo. Mme fong a re akanyeng ka ga gone, go ka nna, e ka tswa e ne e le nako ya lesome le motso mo letsatsing, batshwari botlhe ba ditlhapi ba ne fela ba le gaufi le go nna ba ba itlhwatlhwa editseng go tsena ka ntsha ya dijo tsa bone tsa sethoboloko, mme ba ne ba le gaufi le go tsaya ditloa tsa bone. Mme baheitane bana ba ne ba obamela diphologolo, mme modimo wa lewatle e ne e le leruarua. Mme go ne fela go ka nna sethoboloko, modimo wa lewatle ke yo o ne a tla a tsena, leruarua, a ntsha loleme lwa gagwe, mme moporofeti o ne a tswa gone mo molomong wa gagwe. Ga e kgane ba ne ba ikotlhaya, go tlhomame, ka gore modimo o ne a kgwela moporofeti fa ntle. Mme o ne a ralala mebila, a re, “Mo teng ga malatsi a le masome a manê lefelo lena le tlaa senngwa.” Lo a bona, Modimo o itse ka foo a ka dirang dilo ka teng.

⁷⁷ Jaanong, ba ne ba kopa Jesu sesupo, mme O ne a ba bolelela gore, “Ko—kokomane e e bosula le e e akafalang e senka ditshupo.” Mme, jaanong, ke a itse go na le phuthololo gore O ne a raya bone. Moo ke nnete. Fela ke ile go tswelela pele fela, ke nang le bokao jo bo gabedi.

⁷⁸ Re kile ra nna leng le kokomane e e bosula go feta le e e akafalang go na le e re nang nayo gone jaanong? Kokomane e e bosula le e e akafalang! Ba tlaa go raya ba re, tswela ko ntle mo mmileng, o re, “A wena o mofodisi wa Semodimo?”

“Nnyaya. Keresete ke ene.”

⁷⁹ “Sentle, fa o le mofodisi, kgotsa o a dumela, o re o mofodisi; ke a itse moeka o golo fano a lwala, tlaya o mo fodise. Ke a itse o re o tsositse baswi; motho o sule mme o mo tsositse? Re na le jarata ya mabitla e e tletseng ka bone golo fano; go re netefaletse.”

⁸⁰ Gakologelwa, yoo ke diabolo yoo wa kgale yo o tshwanang yo neng a re, “Fa O le Morwa Modimo, laola mantswê ano gore a nne senkgwe.”

⁸¹ Ke diabolo wa kgale yo o tshwanang yo o neng a baya sekatana mo mathlong a Morena wa rona, mo moshateng mosong ole, a bipa matlho a Gagwe, mme ba ne ba tsaya thobane, masole ao a a tagilweng, a a lwantshanang ka modumo, mme ba Mo itaya mo tlhogong ka yone, mme ba tloga ba fetisa thobane, mongwe go yo mongwe, ba bo ba re, “Re tlhaloganya gore O itse diphiri

tsa pelo. Re tlhaloganya gore O moporofeti. Fa O le moporofeti, porofeta mme o re bolelele gore ke mang yo o Go iteileng. Re tlaa go dumela ka ntlha eo.” Lo a bona, moo ke diabolo yoo wa kgale yo o tshwanang. Lo a bona? Modimo ga a direle ope metlæe.

⁸² Ke diabolo yo o tshwanang wa kgale yo neng a re, “Fologa mo sefapaanong. A re Go bone o dira motlholo.” Diabolo yoo o a tshela gompieno.

⁸³ Mme Jesu ne a re, gore, “Kokomane e e boikepo, e e bokoa, e e boaka e tlaa senka sesupo, mme ba tlaa se bona. Gonne jaaka Jonase a ne a le mo mpeng ya leruarua, ka malatsi a le mararo le masigo a le mararo, Morwa motho o tlaa nna mo pelong ya lefatshe jalo.” Fong ke mohuta ofeng wa sesupo se A neng a bua ka ga sone? Sesupo sa tsogo. Mme morago ga dingwaga di le dikete tse pedi tsa go rerwa ga Efangedi, dingwaga di le dikete tse pedi tsa lenyatso, Baebele e pagametse go ralala gotlhe ga gone. Mme, bosigong jono, Jesu Keresete o mo gare ga rona, mo thateng ya tsogo ya Gagwe, a dira dilo tse di tshwanang tse A di dirileng fa A ne a le fano mo lefatsheng. Ena ke kokomane eo e e bokoa le e e akafalang.

⁸⁴ Moitshepi Johane 14:12, Jesu ne a re, “Ena yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ena.” Lo a bona? “Morago ga sebakanyana mme lefatshe, tsamaiso ya khosemose, ga le tle go tlhola le Mpona, le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona. Yoo ke modumologi, lefatshe, tsamaiso ya lefatshe, tsamaiso ya kereke, ga e na go tlhola e Mpona. Le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona, modumedi, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe.”

⁸⁵ Mme kokomane ena e e bosula le e e akafalang e re nang nayo mo lefatsheng, ya go sotla Lefoko la Modimo la kwa tshimologong, e sotla ka ke—ka kereke, e amogela bosigong jono sesupo sa tsogo. Ka gore, dilo tse Jesu Keresete a di dirang gompieno, mo kerekeng, ga go na motho mo lefatsheng yo o ka go dirang kwa ntleng ga Jesu Keresete. Mme ke sesupo sa gore O a tshela bosigong jono. O tsogile mo baswing, dingwaga di le dikete tse pedi tse di fetileng, mme o tshela fela bosigong jono jaaka A ne a ntse fa A ne a tsamaya ko Galelea. Amen. Sesupo sa tsogo!

⁸⁶ Fong re a lemoga, go tswelela go ya kwa tlase, O umaka ka ga nako ya ga Solomone. O ne a re, “Banna ba ga Ninefe ba ne ba ikotlhaya ka ntlha ya theroy ga Jonase, mme go na le yo mogolo go feta Jonase fano.” O ne a re, “Mme jaaka ko methleng ya ga Solomone, ka foo mohumagadi wa Borwa a neng a tswa kwa dintlheng tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe, go utlwa botlhale jwa ga Solomone, mme yo mogolo go feta go na le Solomone o fano.”

⁸⁷ Lo a bona, ba ne ba sa kgone go go tlhaloganya. Ba ne ba gwaletse. Isaia ne a re, “Ba na le matlho mme ga ba kgone go bona, ditsebe mme ga ba kgone go utlwa.”

⁸⁸ Ke ile go bua sena ka lorato. Pentekoste, go batlile go nna ka tsela e e tshwanang. Selo se Modimo a se solofeditseng, se feta gone mo godimo ga rona, mme rona fela re se tlogela se tsamaya. Bothata ke eng ka batho ba Mapentekoste, ke sena, ba bone mo gontsi ga Modimo . . .

⁸⁹ Go nkgopotsa ka ga seane sa bogologolo, kgotsa polelo e ke e badileng gangwe ka ga mokwadi yo o kwadileng ka ga lewatle, mme o ne a re ga a ise a ko a go bone. Jaaka re tlhaloganya gore Stephen Foster, mokwadi yo o rategang wa dipolelo tsa ditso tsa morafe, o ne a kwala ka ga “Swanee” River, mme ene a ne a ise a ko a bone Suwannee River. Mme mokwadi yona o ne a kwadile ka ga lewatle, mme o ne a ise a bone lewatle. Nako nngwe o ne a tsaya loeto go ya ko lewatleng. Mme mo tseleng ya gagwe o ne a kopana le modiri wa dikepe yo wa kgale, yo o tsamaileng dinyaga di le dintsi ka dikepe, a tlhatloga, ka ditedu tse di botuba mo sefatlhegong sa gagwe, le peipi ya naka ya setlhotlha sa mmidi mo molomong wa gagwe. O ne a re, “O ya kae, monna wa me yo o molemo?”

⁹⁰ O ne a re, “Ke ya ko lewatleng.” O ne a re, “Nna ke monna ke mmoki.” O ne a re, “Nna—nna fela ke batla go le bona. Ke batla go bona makhubu a lone a masweu jaaka makhubu a a matswai a tlolaka mo godimo ga bobududu. Ke batla go bona phatsimo ya loapi mo metsing a a mabududu, ke dupelele letsuai mo phefong. Ke batla go utlwa dinonyane tsa fa lewatleng jaaka di lela le go bokolela, jaaka di boela ko morago le ko pele go kgabaganya metsi.”

⁹¹ Motsamai wa kgale wa dinyaga tse dintsi ka dikepe o ne a ntsha peipi ya naka ya setlhotlha sa mmidi mo molomong wa gagwe, a bo a kgwa mathe. O ne a re, “Ke tsaletswe mo go lone, dingwaga di le masome a le marataro tse di fetileng. Ga ke bone sepe se se gapang maikutlo thata ka ga lone.” Gobaneng? O ne a bone mo gontsi ga lone, go ne ga tlwaelega ko go ene.

⁹² Mme seo ke se e leng bothata ka lona Mapentekoste. Lo bona mo gontsi ga dipako le ditshelogofatso tsa Modimo, go fitlhela go ngongwaela go feta bone fa gare ga lona. Re tshwanetse re nne masisi ka dilo tsena, mme re tlhompheng sengwe le sengwe se Modimo a se re nayang.

⁹³ Jaanong, malatsi a ga Solomone, jaaka moithuti ope wa bodumedi le ditumelo, motho wa Dikwalo a itse gore moo e ne e le paka ya Bahebere ya boitumelo jo bogolo, tswelelopele le katlego. Ba ne ba sena dintwa dipe. Bone, go ne go batlile go le jaaka Mileniamo mo go bone. Letsatsi le legolo! Ba ne ba aga tempele. Ditšhaba tsotlhe di ne di ba boifa. Ba ne ba boifa go dira sepe, ka gore ba a itse gore batho ba ne ba le seoposengwe

le bongwefela jwa pelo. Modimo ne a ba naya neo, mme ba ne ba e dumela. Ba ne ba e amogela, mme ka go nna seoposengwe le bongwefela jwa pelo ba bereka ka gone.

⁹⁴ Ao, fa rona, batho ba Amerika ba ka kgona, bosigong jono, ba Mapresbitheriene otlhe, le Mamethodisti, le Mabaptisti, le Mapentekoste, la rutlolola ngwao ya lona e lekoko la lona le e agileng go lo dikologa, le kgaoganya bokaulengwe, “ka fa go lebegang ka gone lo sena tumelo.” Fa re ka tswa mo legapeng leo la kgale le re leng mo go lone, mme re ne re ka tla ga mmogo ra bo re amogela neo ya Modimo, mo thaegong e A e re neileng, e tlaa nna botshabelo jo bo botoka kgatlanong le dibomo go gaisa jo ke itseng ka ga jone. Go botoka ke eme fa morago ga seo, ditsholofetso tsa Modimo, go na le botshabelo jotlhe kgatlanong le dibomo jo ba ka kgonang go bo aga. Jang, a setshaba, a tsosoloso e e tlaa nnang teng, ka foo ditshaba tse dingwe di tlaa boifang go dira sengwe ka ga gone. Modimo o re neile neo, fela ga re go tseye tsia le ga nnyennyane.

⁹⁵ Re leka go go tlisa golo ka mo segopeng se le sengwe se sennye, mme re re, “Re na le gone, mme wena ga o na sepe se sele se se amanang le gone, ka gore ga o bone ka digalase tsa me.” Ga re a tshwanela go dira seo. Ga go a siama. Fa fela diabolo a kgona go lo dira gore lo lwantshane, ga a tshwanele go lwana.

⁹⁶ Fela fa o bona go kopana moo ga dithata tsa Modimo, a kgobokanya kereke ya Gagwe ga mmogo go tswa diphefong tssoo nnê tsa lefatshe, fong lo ile go bona sengwe se diragala.

⁹⁷ Re fitlhela gore, mo metlheng ya ga Solomone, Modimo o ne a mo naya neo ya temogo. E ne e le neo e kgolo, neo go lemoga dikakanyo, le jalo jalo, ya botlhale. Mme batho ba ne ba go rotloetsa thata. Ba ne ba mo dira kgosi. Mme, lo a itse, o ne a fetoga go nna puo ya lefatshe. Mongwe le mongwe ne a bua ka ga Iseraele. Jaanong, ba ne ba sena megala le dithelebišine, le dilo, ka nako eo, ba ne ba phatlalatsa dikgang ka go di tlosa pounameng go ya tsebeng. Mme batho mongwe le mongwe ba ba tllang ba ne ba tle ba bone neo e kgolo ena ya Modimo, e bereka, mme batho ba ne ba tle ba dire, goreng, ba ne ba tle ba—ba ne ba tle ba bolelele mongwe le mongwe. Mme tumo ya gagwe e ne ya atlhamologa lefatsheng ka bophara. Mme bone botlhе ba ne ba sena dintwa dipe, go sena bothata bope, ka gore ba ne ba amogetse neo e Modimo a neng a e ba neile.

⁹⁸ Rona rotlhe, bosigong jono, rona Mapresbitheriene, Mamethodisti, Mabaptisti, lekgamu la Pentekoste, fa re ne fela re ka kgona go latlhela dikakanyo tsa rona kgakala, ra bo re boa mme ra bona se Modimo a se buileng ka ga Gone, le ka fa A buileng gore Go ne go tshwanetswe gore go neelwe. A ka se kgone go Go fetola. Tsela e O fologileng ka yone ka Letsatsi la Pentekoste, eo ke tsela e O fologileng ka yone kwa ntlong ya ga Khoneliase. Mme nako nngwe le nngwe e O kileng wa fologa ka

yone, O ne o fologa ka tsela e e tshwanang, fa tlase ga ditaelo tse di tshwanang tse Petoro a di kwadileng, mo go Ditiro. Mme eo e santse e le tsela e go emeng ka yone. Go tshwanetse go nne ka tsela eo. Tsela epe e sele... Ga go na lefelo le lengwe mo Baebeleng kwa le ka nako epe ba neng ba O amogela ka tsela epe e sele go na le ka go diragatsa ditaelo tseo tsa Ditiro 2. Moo ke totatota. Moo ke, mme re a Go tlhaloganya gompieno, eo ke tsela e go tshwanetseng go tla ka yone.

⁹⁹ Fela mo bopelopheping, motho o amogela Modimo a bo a Mo dumela, fela fa bona ba ne fela ba tlaa... Bona ba a tloga ba ikgogele fa thoko, mme, “Gore, re na le *sena* ebile moo ke gotlhe mo go leng teng mo go *Gone*.” Ba a tloga ba ikgaoganye. Fong ga ba tle go tsaya tshenolo epe e ntshwa. Ba a e rulaganya. “Mona ke gone. Mona ke thuto ya rona,” bokhutlo ka khu—khutlo. Fa o ne o tlaa nna le lekoko le le tlaa khutlisang thuto ya lone ka phegelwana, “Re dumela *sena*, le mo gontsi jaaka Modimo a tlaa re supegetsang,” fong moo go siame, ke tlaa ema moo nokeng; fela eseng ka khutlo le goka. Ka gore, Modimo ke Modimo, mme nako e a tswelela.

¹⁰⁰ Re tlhola re leka go leba kwa morago mme re bone se Moody a se buileng, se Sankey a se buileng, se Finney a se buileng, se Wesele a se buileng, se Lutere a se buileng. Bao e ne e le batho ba mothla oo.

¹⁰¹ Maranyane ga a lebe kwa morago mme a bone se maranyane a se buileng. Goreng, dingwaga di le makgolo a mararo tse di fetileng, ramaranyane wa Mofora o ne a rurifatsa gore fa motho a ka ba a tsamaya ka lebelo le le boitshegang la dimmaele di le masome a mararo ka oura, maatlakgogo a tlaa mo tlosa mo lefatsheng. A o ka tshema maranyane a segompieno a bua seo? Gompieno o tsamaya go ka nna dimmaele di le dikete tse pedi ka oura, a leka go batla sengwe go kganelo go nyeroloswa ga tshipi gore a kgone go tsamaya ka dimmaele di le dikete di le nnê ka oura. Ga ba lebe kwa morago mme ba umake ka ga ena. Ba leba kwa pele.

¹⁰² Fela kereke e tlhola e lebile kwa morago. A re lebeng kwa godimo! Gonie, dithata tsa bone di lekanyeditswe. Mme re na le thata e e sa lekanyetswang, “Gonne dilo tsotlhe di a kgonega mo go bao ba ba dumelang mo Modimong.” Tumelo thoothoo ya mmannete e tlaa gatelela Lefoko lengwe le lengwe le Modimo a le neileng, ka “amen.” Eseng, “Sentle, e ne e le ga kokomana e nngwe.” O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae!

¹⁰³ Jaanong re fitlhela gore Solomone, dikgang di ne tsa phatlala go le go golo thata go fitlhela di ne di tsamaile tsela yotlhe go fologela ka ko Sheba. Mme ba ne ba na le khumagadi golo koo, o tshwanetse a bo a ne a le mohumagadi yo monnye yo o siameng. O ne a tle a buse batho ba gagwe. Mme, lo a itse, ba ne ba simolola go mmolelela gore go ne go na le mo—Modimo yo mogolo golo ko

Iseraele, mme O ne a tloditse motho wa nama ka neo ya temogo yo neng a le motho wa maemo a ntsha, gore ga go motho ope yo o neng a ka kgona go nna le botlhale jalo. Go ne go tshwanetse go tswe ko modimong. Mme, lo a itse, “Tumelo e tla ka go utlwa, go utlwa Lefoko.” Mme go ne ga itaya pelo ya mosadi yo, jaaka go dirile mosadi yo monnye wa maitsholo a a maswe ko sedibeng bosigo jo bo fetileng. Go ne ga itaya pelo ya gagwe, mme o ne a simolola go eletsa go batlisisa ka ga sena.

¹⁰⁴ Ke akanya gore go a re tshwanela, fa re fitlhela kwa Botshelo jo Bosakhutleng bo letseng gone, ka gonne re leka go tshela.

¹⁰⁵ Sentle, kharabene nngwe le nngwe e e neng e tla e feta, ena kooteng o ne a tle a eme mme a ba tlise ka mo mošateng. “A lo ne la feta go ralala Palestina?”

¹⁰⁶ “Ee, re na le ditlolo dingwe, le majwana mangwe a botlhokwa le dilo go tswa koo.”

“Sentle, a ke nnete ka ga neo e kgolo eo ya Modimo wa bone?”

¹⁰⁷ “Ke boammaaruri. Ke e bone e bereka.” Lo a bona, tumelo e tla ka go utlwa.

¹⁰⁸ Mme foo o ne a simolola go, a simolola go nyorwa. O ne a batla go e bona, ka boene.

¹⁰⁹ Jaanong o ne a na le bokete jo bontsi go feta fa gare. Selo sa ntsha, o ne a le moheitane. Selo se sengwe, o ne a le khumagadi. Mme ga go pelaelo epe, go dira sena, o ne a tlaa tshwanela go ya ko moperesiting yo e leng wa gagwe, go bona teseletso ya go ya golo koo go utlwa sena. Jalo nka tshema... Fa ke utlwala ke tlhapatsa, ga ke kaye sena jaanong. Ke ile fela go neela motshameko o monnye fano. Nka mo gopola a fologela ko moperesiting, mme a re, “Rara yo o boitshepo?”

“Ee, morwadiake,” go ne ga bua moperesiti.

¹¹⁰ “Ke ntse ke utlwa dikgang gore golo ko Iseraele ba na le Modimo golo koo, yo o tloditseng monna ka temogo e e Leng ya Gagwe le thata.”

¹¹¹ “Jaanong reetsa, morwadi. Fa, fa medimo e megolo e ka ba ya dira sengwe, e tlaa dira sengwe mo gare ga rona.” Lo a itse, ga ba tshwanele gore botlhe ba nne baperesiti ba boheitane, go dumela seo. Lo a bona? “Fa le ka nako epe ba ka dira sengwe, ba tlaa dira sengwe le sengwe mo lekgotleng la rona. Ba ne ba sa tle go nna mo gare ga ba bangwe bao, lo a bona. Morago ga tsotlhe, bona ke segopa sa sebidikami se se boitshepo.” Sentle, ke ne ke sa batle go bua seo, lo a bona, fela lo a itse. “Bone—bone—bone, bone ga se ba ba botlhokwa thata. Moo ke fela segopa sa digogotlo. Ba bolela mehuta yotlhe ya dipolelo ka ga go kgabaganya Lewatle le le Hubidu, mo e sang sepe fa e se tlhamane. Jalo he o ka se kgone go dumela segopa sele golo kwa, ka gore bona ke—bona ke fela segopa se se senang tsela e e tsepameng. Jaanong fa go na

le thata epe, e mo modimong yo mogolo, Dagone, kgotsa mengwe ye ena fano."

¹¹² Ke kgona go utlwa mosadi yo monnye, a bua motsotso, o ne a re, "Fela, o a itse, ba mpolelela gore Modimo yona yo ba nang nae golo koo ke Modimo wa mmatota."

"Goreng," o ne a re, "morwadi, *yoo* ke modimo wa mmannete."

"Fela, bona, ba mpolelela gore Modimo yona golo koo o na le botshelo."

¹¹³ Lo a bona, fa—fa—fa sengwe se tlamparetse ka mmannete fa pelong, Modimo o tlaa bua le wena fa fela o tlaa tswelela o bua. Lo a bona, "O sekä wa akanya se o tlaa se buang; o tlaa se neelwa mo oureng eo."

¹¹⁴ Fong ne a re, "Ba bua gore Modimo yona fa godimo fano ke Modimo yo o ratang batho ba Gagwe, ka ntsha eo Ena o a fologa A bo a Ikitsise mo gare ga batho ba Gagwe."

"Ah, ga go sepe mo go seo. Reetsa."

Ao, wa reng? "Jaanong motsotso fela. Nna ke a tlhatloga."

¹¹⁵ "Fa o tsamaya, wena, goreng, o tlaa tlisa matlhabisa ditlhong. O se tsenelele tsosoloso eo. Ka gore, ga re dirisanye mmogo, o a itse, jalo ga o a tshwanela go dira seo." Lo a bona?

¹¹⁶ "Mme wa itse," o ne a re, o ne a re, "mmêmogolo-golwane o ne a direla modimo yoo wa seseto, sefikantswê seo, kgotsa mmêmogolo le mmê, bagaetsho ba ne ba direla difikantswê tseo, mme ga go na le o le mongwe ya yone o o supang tlhaka e le nngwe ya botshelo. Tsona fela di . . . Ga ke kgathale gore ke dikwalo di le kae tse o ka di balang, le eng mo gongwe, ga di ise di bontshe tlhaka e le nngwe ya botshelo. Mme ba re, 'Mona ke Botshelo.' Mme mona ke . . . Ke a tshwenyega ka ga gone."

¹¹⁷ Sentle, ke kgona go mo utlwa a re, "Jaanong, leba, fa o ya golo koo, ke ile go tshwanela go go kgaola. Ke ile go tsaya jwa gago . . . Wena o leloko la kwa tshimologong fano, lo a itse. Mme fa nna . . . Mme o na le botlotlegi bongwe, mme o tlaa isa maemo a gago kwa tlase fa o tsamaya mo gare ga setlhophha se se jalo." Lo a bona?

"Sentle, a gone go nne mo go maemo a kwa godimo, kgotsa nnyaya!"

¹¹⁸ Lo a itse, fa Modimo a ya go tlampareleng pelo ya mongwe, ga go sepe se se ileng go ema mo tseleng ya bona. Ba ile go goroga koo, le fa go ntse jalo, mme Modimo o ile go dira gore go diragale; Ga ke kgathale fa e le gore ke monna, mosadi, ngwana, moreri, modisa phuthego, le fa e le mang yo e leng ene, nako e tlala e tlelang Modimo.

¹¹⁹ Jaanong re fitlhela mohumagadi yo monnye, fa a sena go itlhwatlhwaetsa, o ne a re, “Sentle, nna ke—nna ke a tsamaya, le fa go ntse jalo.”

¹²⁰ “Fela re tlaa go kgaola. Leina la gago ga le tle go nna teng fano.”

“Sentle, wena go botoka fela o le tlose, ka gore nna ke a ya.”

¹²¹ Jalo he jaanong fong, o ne a tshwanelo go duela tlhwatlhwa. Ba le bantsi thata ba rona ga re batle go duela tlhwatlhwa. Go botoka re tshwareleleng mo thutong nngwe ya kereke.

¹²² Jaanong, mosadi ga go pelaelo o ne a ithutile dikwalo tsa momeno tsa bodumedi jona. O ne a bone gore moo e ne e le tlholego ya Modimo; le gore Modimo, Modimo yo o botlhale jotlhe, o ne a fiwa go nna neo mo mothong, gore Modimo ka Boene o ne a Itshupa, eseng ka modimo mongwe wa diseto wa semumu, fela ka motho.

¹²³ Ka fa e leng gore boheitane ke setshwantsho se se itekanetseng, kgotsa, setshwa-...kgotsa, mohuta wa Bokeresete, ka fa e leng gore moobamedi wa moheitane o tlaa wa fa pele ga modimo wa seseto a bo a inamalatsa, ka tsela e e kalo, gore ena—ena o dumela gore modimo yoo wa seseto o bua le ena.

¹²⁴ Jaaka mo—mo—Mointia wa mo Navaho. Ba ne ba na le kgadubane e le modimo wa pula, ka seretse mo mokwatleng wa yone, mme ba ne ba dira seo modimo wa seseto. Mme ba ne ba dira sekgapha se se lolea, ba ne ba tle a goe, mme ba ne ba kgona go utlwa lenseswe le e leng la bone le araba, mme ba ne ba akanya gore moo e ne e le modimo wa pula a buang le bone gape.

¹²⁵ A pharologanyo e go leng yone mo Bokereseteng, le mororo. Re inamalatsa fa pele ga Modimo wa bofetalhllego yo e seng modimo wa seseto, mme rona re tladitswe ka Ena mme re fetogile go nna modimo wa seseto wa Gagwe, setshwano sa Gagwe se se tshelang sa Ena, a dira, a tsamaya mo lefatsheng e le kemedi e e tshelang ya Modimo yo re mo direlang. Modimo mo mothong wa nama! Go kgatlhanong le boheitane; ba wela fa pele ga Marea kgotsa Josefa, kgotsa moitshepi mongwe, kgotsa sengwe se sele se se jalo, se se ntseng se sule ka dingwaga. Mme, fela, lo a bona, Mowa o o Boitshepo o tsena ka mo sebopiweng se se tshelang, eseng ka mo modimong wa seseto yo o suleng; fela ka mo sebopiweng se se tshelang, mme o dira ka sebopiwa seo se se tshelang, eseng ka modimo wa seseto. “Lona lo ditempele tsa Modimo.” Lo a bona?

¹²⁶ Jalo re a bona gore Modimo ga a fetoge, O dira selo se se tshwanang bosigong jono jaaka A ne a dira mo metlheng ya ga Solomone. O file Solomone neo ena.

¹²⁷ Mme re fitlhela gore, jaanong mosadi yo monnye o tshwanetse a ipaakanye. Jaanong, o ne a na le dilo di le dintsi

go lebagana nae. O ne a na le diemo di le dintsi le dikgoreletsi di le dintsi, fela eseng tumelo ya gagwe. Tumelo ya gagwe e ne e sena dipe.

¹²⁸ Jaanong o ne a akanya sena, “Ke ya golo koo. Mme fa ke tsamaya, mme fa selo se le jalo, ke ile go se rotloetsa. Fa go sa nepagala, nka busetsa dineo tsa me kwa gae.”

¹²⁹ Lo a itse, o tshwanetse a bue le batho bangwe ba Mapentekoste. Go ntse jalo. Uh-huh. Go ntse jalo. O ye golo fano mme o ipitse Pentekoste, mme o etleelsetse dithulaganyo tsa seromamowa tse di sotlang ka selo se o dumelang mo go sone? Mme ke ga batho ba e leng ba lona, go thusa go tshegetsa thulaganyo ya Modimo. Lo a bona?

¹³⁰ Jaanong, fela o ne a tsaya madi, gouta le lebano, le jalo jalo, mme o ne a belesa dikamela dingwe.

¹³¹ Jaanong, selo se sengwe, o ne a na le lo—loeto le le diphatsa. Gakologelwang, bana ba ga Ishemaele ba ne ba le ko sekakeng, mme e ne e le dirukutlhi. Mme ka foo go leng motlhofo ka teng gore segopa seo sa dirukutlhi gore se wele mo mohumagading yo monnye yona, ka baopafadiwa ba le mmalwa ba mo patile e le balebeledi, mme ba bolaye bao ba bo ba tsaya letlotlo lotlhe lena.

¹³² Fela, lo a itse, fa o tshwerwe ke tlala ebile o nyoretswe Modimo, ga o bone kotsi epe, ga o bone sepe. O leka go fitlha ko Modimong, mme Modimo o tlhola a bona gore o goroga koo.

¹³³ O ne a batla go fitlha koo. Eo ke keletso ya pelo ya gagwe, jalo Modimo o ne a ile go bona gore o ne a fitlha koo. Jaanong, ga a ise a akanye ka ga kotsi.

¹³⁴ Ga o akanye ka ga kotsi. Ga o akanye ka ga go kgalwa. Ga o kgathale se mongwe o sele a se buang. Fa pelo ya gago e tshwerwe ke tlala thata ka ntlha ya Modimo, maikemisetso a le esi a o nang nao ke go fitlha kwa go Ena. Ga go dire pharologanyo epe ka foo o tshwanetseng o fitlhe koo. Fitlha fela koo! Jaanong, o ne a na le maikaelelo a a tshwanang ao.

¹³⁵ Mme jaanong, ga go pelaelo epe, o ne a tsaya makwalo otlhe a momeno mme o ne a bala, jaaka a ne a tswelela le tsela. Ba tshwanetse ba ne ba sepela ka nako ya bosigo, ka gore, Sekaka seo sa Sahara, marang ao a a tlhamaletseng a mogote a mogote thata, thata.

¹³⁶ Jaanong akanyang fela, o ne a na le bokgakala jo bo kae jo a neng a tshwanetse go bo tsamaya, go bona botlhale jwa ga Solomone. Fa o go lekanya mo mmapeng wa gago, go kgakala kwa tlase koo, go ka nna dimmaele di le makgolo a mararo. Mme lo a itse gore go ne ga mo tsaya lobaka lo lo kae? Jaanong, ga a a ka a ya mo Khadilakeng ya phefo e e laolwang mogote le botsididi, fela o ne a ya fa mokwatleng wa kamela. Mme go ne ga mo tsaya malatsi a le masome a ferabongwe, dikgwedi di le tharo, go fitlha koo.

¹³⁷ Ga e kgane Jesu ne a re, “O tlaa ema le kokomane ena mme a e kgale.” Bangwe ba batho ba nna go kgabaganya mmila, ga ba tle le e leng go ntshofatsa mojako kwa selo se se tshwanang se diragalang gone. Go jalo. Amen. Ga e kgane mosadi yo a tlaa ema mo Katholong le kokomane jaanong, mme a e sekise. Nnyaya, fa re na le Dikhadilake tse di laolegang mogote le botsididi jwa phefo, le diterena le difofane, le tsela nngwe le nngwe, Modimo o go beile fela gone mo diatleng tsa gago mme re santse re sa tle go go dira. Mme o ne a tla sekgala sothe seo go utlwa botlhale jwa ga Solomone, mme yo mogolo go feta Solomone o fano, Morena Modimo ka Sebele! Lemogang!

¹³⁸ Fong re fitlhela gore o ne a simolola go kgabaganya sekaka, a bala dikwalo tseo tsa momeno, kgabagare o ne a itshoka a tswelela go fitlhela a goroga koo.

¹³⁹ Ena kooteng o ne a tla ka mo jarateng, jarateng ya mošate kgotsa le fa e le kae kwa go neng go le gone, a bo a tlhomma ditante tsa gagwe mo teng, mo go neng go tlwaelegile mo metlheng eo, ka malata a gagwe a mannye le baopafadiwa ba gagwe, e tlhomilwe.

¹⁴⁰ Mme fong mpe fela re akanyeng, moso o o latelang, tloloko e ne ya tsirima le—le dinaka tsotlhe di ne tsa lets, moopelo o ne wa tswelela, mme mosadi yo ne a tsena a bo a tsaya setulo sa gagwe kgakala ko morago ko motsheo. O ne a tlide go batlisisa se e neng e le sone, boammaaruri kgotsa nnyaya. O ne a batla go itse ka boena. O ne a sa etleetsegela go dula golo koo. Fa a ne a utlwile selo se segolo sena, o ne a sa rate go tsaya se mongwe o sele a se buileng ka ga gone. O ne a batla go itse ka boena.

¹⁴¹ Jaaka Filipo a ne a bolelela Nathaniele, mo thutong ya rona bosigo jo bo fetileng, ne a re, “A go na le sengwe se se molemo se se ka tswang mo Nasaretha?” Kgotsa se tswe mo . . . Ke tlaa akanya ka ga lefelo mo motsotsong, kwa A tswang gone. Ne a re, “A go na le sengwe se se molemo se se ka tswang mo Nasaretha?”

¹⁴² Ne a re, “Tlaya mme o bone. O seka wa dula foo o bo o kgala. Tlaya, o batlisise ka bowena.”

¹⁴³ Fa fela re ka kgona go dira selo se se tshwanang bosigong jono. Tlaya, o bone! Tsaya Baebele ya gago, tlhatlhoba se o se bonang se diragala. “Phuruphutsang Lekwalo,” Jesu ne a re, “gonne Tsone ke Tsone tse di supang ka ga Nna.” Ena ke Lefoko. Mme Dikwalo ka Botsone ke Lefoko, jalo he Le supa ka ga Ena fa Lokwalo le fetoga go nna Botshelo mo go wena, fa Le bonatswa mo go wena.

¹⁴⁴ Jaanong re fitlhela gore o ne a badile dikwalo tsa momeno, mme o ne a itse tlholego ya se Jehofa a neng a le sone: botlhale jotlhe. Mme erile a tlhomile ditantenyana tsa gagwe, a beile dineo tsa gagwe ko morago mo kgogometsong, a batlisise kana go ne go nepagetse kgotsa nnyaya. Fa go le jalo, go tshwanelwa ke sengwe le sengwe se a nang naso. Fa go sa nepagala, a se buse.

¹⁴⁵ Mme ke akanya selo se se tshwanang bosigong jono. Fa leano lena la pholoso le re le tlhabanelang le siame, re kolota sengwe le sengwe se re nang naso, botshelo jwa rona, nako ya rona, sengwe le sengwe sa rona. Fa go sa nepagala, fong o batlisise se se nepagetseng; ka gore wena fela o na le botshelo bo le bongwe jona, mme jone segautshwaneng bo tlaa bo bo fedile. Phuruphutsang Dikwalo, pele, mme lo boneng fa go dumalana le Lekwalo.

¹⁴⁶ Fong re fitlhela gore mosadi yo monnye yona o bona setilo sa gagwe kgakala ko morago ko motsheo, jaaka bagorogi botlhe ba leka go dira nako nngwe. Mme morago ga lonaka lo sena go gelebetega. Modisa phuthego Solomone ne a tsena, a dula fatshe. Bokopano bo ne jwa simolola. Dikarata tsa thapelo di ne tsa bidiwa. Moo go utlwala go le maswe, fela ke leka go tlhalosa ntlha. Mme o ne a itse jaanong. O ne a re, “Ke tlaa bona kwa bothale jona bo leng gone.” Jalo he erile molwetsi wa ntlha, ka mokgwa ofeng o neng go tla ka gone, kgotsa le fa e le eng se potso e neng e le sone, e neng ya tla fa pele ga ga Solomone, o ne a e senola. O ne a re, “E re, moo go nepagetse.”

¹⁴⁷ Jaanong, mosadi o ne a sa batle go re, “O a itse, monna yole o na le go bala tlhaloganyo, ke a dumela.” Pelo ya gagwe e ne ya simolola go tshwarwa ke tlala. O ne a simolola go dumela, letsatsi ka letsatsi.

¹⁴⁸ Kgabagare go ne ga tla nako ya gagwe go ema fa pele ga gagwe. O ne a na le diphiri dingwe, le ene. Mme erile a ne a goroga fa pele ga Solomone, Baebele ne ya re, gore, “Go ne go se sepe mo pelong ya gagwe se se neng sa ganelwa go tswa ko go Solomone.” O ne a senola sephiri sengwe le sengwe mo pelong ya gagwe.

¹⁴⁹ Mme erile go diriwa mo go ene, o ne a ema a le moheitane fa pele ga batho, mme o ne a re, “Gotlhe mo ke go utlwileng ke nnete, le mo go fetang.” O ne a re, “Go sego batho ba ba leng fano go bona selo sena se diragala letsatsi lengwe le lengwe.” Amen. Ao, o—o ne a se tlhole a nna le phemo epe mo go ene, ka boutsana. Fa a ne a bona gore bangwe go ne ga diragadiwa mo go bona, mme go ne go diragaditswe mo go ene, mme o ne a dumela Modimo.

¹⁵⁰ Ga e kgane, ga e kgane gore Jesu ne a bua gore, “O tlaa ema le kokomane ena.” Fa, foo A ne a eme foo, a dira sone selo se se tshwanang, fela ditshupo tse dintsi tsa sone, le ditshupo tse di maatla; mme ba ne ba eme foo, “Supegetsa,” ba re, “re bontshe sesupo go tswa Legodimong.” Ao, ka fa batho ba kgonang go foufala ka gone! O ne a re, “O tlaa ema mo Katholong, le kokomana ena, mme a e sekise.”

¹⁵¹ Mme fong morago ga dingwaga di le dikete tse pedi tsa go rerwa ga Efangedi, le Mowa o o Boitshepo o tshologela mo methleng ena ya bofelo, mo bathong, dineo tsa Mowa o o

Boitshepo, ebole a sololetsa gore temogo ena e kgolo e tlaa boela ka mo kerekeng gape; mosadi yo o tlaa dira eng ko kokomaneng ena fa a ema foo, morago ga nako ya gagwe le dingwaga di le dikete tse pedi tsa go rerwa ga Efangedi, mo metlheng eno ya bofelo go bona dineo, eseng neo, fela dineo tsa Mowa o o Boitshepo? O ne a neela botshelo jwa gagwe ko go Keresete. Gobaneng?

¹⁵² Ke tshwanetse ke tswale, ka gore ga ke... Ke batla—ke batla go lo rapelela.

Ditsala, lo a bona, ba ne ba re, “Re bontshe sesupo. Re batla...”

¹⁵³ Seo ke se e leng bothata ka Mapentekoste. O sololetsse sengwe, mme lengwe la malatsi ano go ile go nna kgakala thata. Go ne ga feta gone fa go wena, mme o ne o sa go itse.

Gakologelwang, mo metlheng ya ga Elia, ba ne ba sa mo itse.

¹⁵⁴ Mo metlheng ya ga Johane Mokolobetsi, ba ne ba sa mo itse. Mme go ne ga buiwa ka ga ene, mo Lekwalong, gore o tlaa nna teng, “Ke romela morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me, go baakanya tsela.”

¹⁵⁵ Mme le e leng barutwa ba ne ba tla kwa go Ena, ba re, “Goreng Elia a ne a tshwanetse go tla?”

O ne a re, “O setse a tsile, mme ga lo a ka lwa go itse.”

¹⁵⁶ Ba ne ba sa itse gore Jesu e ne e le Keresete, go fitlhela A ne a sule ebole a fitlhilwe.

Ba ne ba sa itse gore Irenaeus o ne a le leloko kgotsa...

¹⁵⁷ Ke tlaa bua sena, gore batho botlhe ba tle ba itse. Ba ne ba sa itse gore Joan wa kwa Arc e ne e le moitshepi wa Modimo, go fitlhela ba mmolaya. Kereke ya Khatholike e ne ya fisa Joan wa kwa Arc, gore ke moloi, ka gore o ne a bona diponatshegelo a bile a rapelela balwetse, a busetsa baswi mo botshelong. Mme kereke ya Khatholike e ne ya mmitsa moloi, mme ya fisa mosadi yoo mo sepikweng. Mme go ka nna dingwaga di le makgolo a mabedi morago, ba ne ba thanya ba bo ba fitlhela gore o ne a le moitshepi. Jaaka go sololetswe, ba ne ba dira boikwatlhao jo bogolo, ba ne ba epa mmele oo wa baperesiti mme ba o latlhela mo nokeng. Diphirimisi!

¹⁵⁸ Fela ela tlhoko, go ka nna ga diragala mo gare ga rona, gore selo se tle se tle se kaiwe sentle ke Modimo mo Lekwalong, le ka maranyane le sengwe le sengwe se sele, mme go tlaa re feta mme ga re tle go go itse. Fong emang mo motlheng wa bofelo, lo kailwe sentle.

¹⁵⁹ Motho o santse a tshwana. Motho o tlhola a bakela Modimo se A se dirileng, ebole ba bua ka ga se A tlaa se dirang, mme ba tlhokomologa se A se dirang. Moo ke tlholego ya motho.

¹⁶⁰ A re Mo lebeleleng, se A se dirang jaanong. Ena ke Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, Jehofa Modimo yo o tshwanang yo neng a bonatswa mo go Ena. “Ka letsatsi leo lo tlala itse gore Ke ne ke le mo go Rara, le Rara mo go Nna; Nna mo go lona, le lona mo go Nna.” Modimo a ikokobetsa go tloga Pinagareng ya Molelo, go ya Mothong; mme go tswa mo botshelong jo bo dirilweng sethabelo jwa Monna yoo, Madi a a re ntlafaditseng a bo a fologela ka mo go rona, go abalana gape, go ntshetsa kereke ko ntle go direlwa Etene gape.

¹⁶¹ Goreng? Jaanong didimalang motsotso fela. Ke eng se se dirileng sena ko mosading yole? O ne a le yo o ipoletseng gore ke modumedi yo o tseneletseng, fela pelo ya gagwe e ne e tshwerwe ke tlala go bona sengwe sa mmannete. O ne a batla sengwe sa mmannete.

¹⁶² Fa o tshwerwe ke tlala go bona sengwe sa mmannete, Modimo o tlala se go supegetsa. O tlala tlhola o bona se o se batlang.

¹⁶³ Go nkogopotsa, jaaka lona lotlhe batho lo itse gore nna . . . ke ne ke bua le tsala ya me fa morago fano, Mokaulengwe Brown, kgantele. Ke a gakologelwa Kgaitsadi Brown o fano golo gongwe, o ne a re; mo segofatse. Ka fa ke tshedileng ka gone le batho bao golo koo mo metlheng eo ya ntlha ya bodiredi jwa me! Mme Mokaulengwe Brown ke mohuta mongwe wa mokaulengwe ka botlalo jotlhe ko go nna, ka gore o rata go tsoma. Kgaitsadi Brown o ne a mo rekela tlhobolo e ntshwa ya dihala ya Browning ya kgotla more o itirise. Ke ne ka mmotsa fa a ne a santse a na le yone. O ne a re, “Ee.” Ke ile go mo fetolela ko tlhobolong e telele, lengwe la malatsi ana, a tlogele kgakala le selo seo sa kgale se se gasang dihala.

¹⁶⁴ Jaanong lemogang. Fela mo go tsomeng, ke ne ke tlwaetse go ya kwa sekgweng sa bokone go tsoma kwalata, kgakala kwa godimo, New Hampshire le Maine, mme lone ke legae la kwalata e e mogatla mosweu. Mme ke ne ke na le mompati golo koo, yo ke neng ke tsoma nae. Mme e ne e le motsomi yo o siameng thata, a ka nna Mointia ka kotara ya madi. Mme o ne o sa tshwanele go tshwenyega ka ga ene; o ne o sa tle go latlhegelwa ke ene, o itse kwa a ka yang teng. Mme o ne a le motsomi yo o siameng thata. Re ne re ntle re arogane, mme e le mafelong kwa re neng re tle re kgatlhane go kgabaganya dithaba tse di tshweu tseo le dikgwa tse di kgolo, fela re ne tle re bonane. Mme re ne re se batsamai mo ditselaneng; re ne re tsoma. Ke ne ke rata go tsoma le Bert.

¹⁶⁵ O ne a le motsomi yo o siameng thata, fela o ne a le monna yo o swele go gaisa thata yo nkileng ka mmona. Monna yoo o ne a na le pelo mo go ene jaaka lentswê. O ne a le setlhogo. O ne a na le matlho a lebegaa jaaka mmantseane, mme ena—ena—ena o ne fela a le swele, swele motlhoho fela. Mme o ne a tlwaetse go rata go fula dikwalatana, tseo ke kwalata e nnye, go ntira fela gore ke

ikutlwé maswe. O ne a tle a bolaye dikwalatanyana tsena, mme ke ne ke tle ke re, “Bert, a ga o tlhajwe ke ditlhong go dira seo?”

¹⁶⁶ Mme o ne a tle a re, “Eo ke tsela fela ka lona bareri, lona le magatlapa thata.”

Ke ne ka re, “Bert, moo ga se go nna legatlapa. Moo ke go nna setlhogo.”

¹⁶⁷ Jaanong, go siame, bo—bo—bong jwa kwalata kgotsa bogolo. Fa molao o bua gore o ka bolaya kwalatanyana, tswelela pele mme o e bolaye. Sentle, Aborahame o ne a bolaya namane a bo a e fepa Modimo. E ne e se sepe se se phoso ka kwalatanyana.

¹⁶⁸ Fela go di bolaya fela le go di tlogela di rapaletse foo, fela gore o nne bopelompe, moo ke polao. Mme ga ke rate seo, mme ke ne ke tle ke mmolele. Ke ne ke tle ke re, “Bert, wena o tsala ya me, mme ke a go rata, mme wena o motsomi yo o siameng. O modirisi yo o siameng wa tlhobolo, maroka, mohudi yo o sa foseng sekota.” Ke ne ka re, “Ke a go rata, fela—fela wena o—wena o—wena o setlhogo.”

¹⁶⁹ Mme o ne a tle a re, “Ao, Billy, fa o ne o se moreri, o ne o tlaa nna motsomi yo o siameng.”

¹⁷⁰ Mme ke ne ka re, “Reetsa, Bert, o ka nna le botho ka ga sena.” Ke ne ka re, “Moo go phoso.”

¹⁷¹ O ne a re, “Wena . . .” Ke ne ke le motlhokomedi wa diphologolo tse di tsomiwang ka dingwaga, lo a itse. Mme o ne a re, “Wena, o ntse lobaka lo lo leeble thata mo tshomarelong ya tikologo.”

Ke ne ka re, “Nnyaya, ga ke ise.”

¹⁷² Mme jalo he letsatsi lengwe ke ne ka ya golo koo go ya go tsoma. Go ne go le tharinyana mo pakeng. Ke ne ke ntse ke tshwere dikopano dingwe. Mme sefokabolea se ne se setse se tlide, go ka nna diintši di le thataro, sefokabolea se se siameng sa go latedisa motlhala. Mme ke ne ka kopana le Bert, mme o ne a re, “E re, Billy, ke go tsholetse sengwe se seša.”

Mme ke ne ka re, “Eng?”

¹⁷³ O ne a goga go tswa mo hempeng ya gagwe phala e nnye, mme o ne a letsat phala e nnye ena. Mme go ne go utlwala jaaka kwalata e nnye ya namagadi e bitsa mmaayone, o a itse, kwalatanyana fela, go lelanyana moo mo di go dirang.

¹⁷⁴ Mme ke ne ka re, “Bert, ga o kaye go mpolelela gore o tla—o tla dira seo?”

O ne a re, “Ao, itshware sentle wena, moreri.”

¹⁷⁵ Jalo he letsatsi le le latelang re ne ra ya go tsoma. Mme rona ka gale re tsaya borothopate, mme—mme re tseye lebotlelenyana la—la tšhokolete e e bollo, ka gore e na le sukiri mo go yone, lo a itse, mme e ne e re tshola re thuthafetse. Eya, go nna tsididi

mo go boitshegang ko godimo kwa, go tsamaelana le nako eo ya ngwaga. Jalo rona . . .

¹⁷⁶ Paka e ne e gorogile. Mme—mme fa o fula ditlhobolo di le mmalwa, lo bua ka ga Houdini a leng modiragatsi wa phalolo, o ne a le setlabosheng mo dikwalateng tseo. Ka gore, di ne di tle di tloge gone jaanong, di gagabe fa tlase ga mekao ya ditlhatshana kgotsa sengwe le sengwe, mme di tloge di je e le bosigo fa ngwedi e ne e phatsima. Fong, fa di ne di sa dire, di ne di tlaa bolawa ke tlala, pele ga di ne di tlaa tswa, ka gore di ne di itse gore e ne e le loso go tswela ko ntle koo. Mme jalo he paka e ne e setse e gorogile, batho ba ne ba ntse ba tsoma dibeke di le mmalwa.

¹⁷⁷ Mme re ne ra tsamaya moso otlhe o mo lee, mme re ne re sa bona le e leng motlhala o le mongwe. Gaufi le go ka nna nako ya sethoboloko, o ne a tsamaela ko pele ga me. Re ne re ya kwa tlhoreng ya mokgatšha o o boteng, mme re tloge re aroganye re bo re boa ka ditsela di le pedi tse di farologaneng, mme re tle mo bothibeelong bosigo joo, gongwe re tsene ka nako ya ferabongwe, ya lesome. Fa re bolaile kwalata, re ne re tlaa e kaletsa, gore re le babedi re boele morago letsatsi le le latelang mme re thuso go e gorogisa. Jalo he re ne re tlhatloga, go kgaogana, mme re ne re sa fitlha kwa godimo ga mola wa ditlhare ka nako eo.

¹⁷⁸ Mme go ka nna nako ya lesome le motso e le masome a mararo kgotsa ya lesome le bobedi, Bert o ne ka mokgwa mongwe a obegela faatshe. Sefokabolea se ne se nna se se boteng ka go bonagala tota, ko godimo mo thabeng. Mme ena ka mohuta mongwe o ne a obegetse faatshe, mme ke ne ka akanya gore o ne a ikgogetse kwa morago . . . O ne a sa bue go le gontsi thata. Mme o ne a otlolleta kwa morago koo, ke ne ke akanya gore o ne a ile go tsaya dijo tsa gagwe tsa motshegare; mme ke ne ka ya go tsaya dijo tsa me tsa motshegare. Ke ne ka akanya, “Sentle, re tlaa ja. Fano ke fa re kgaoganang gone, mme ena o tlaa tsamaya tsamaya ka tsela *ena*, mme nna ke tlaa ya ka tsela e nngwe.”

¹⁷⁹ Mme o ne a dula fatshe. Go ne go le leboana le lennye, e ka nna selekanyo se se gabedi sa kago ena, go le gonne fela, se re se bitsang, jaaka phakanyana ya bojang. Re ne re ise re bone motlhala esale mo mosong. Mme o ne a dula faatshe foo fa thoko ga lena, fa tlase, gaufi le ditlhare dingwe, go le jaaka losi lwa sefokabolea; ne a otlolleta faatshe *jaana*, jaaka okare o ne a ile go tsaya lebo—lebotlele la gagwe kgotsa borothopate jwa gagwe, o ne a simolola go bo somola. Mme ke ne ka otlolleta jwa me. Mme o ne a goga phalanyana ena. Mme o ne a ntebelela, ka matlho ao a mmantseane.

¹⁸⁰ Mme o ne a letsa phala ena. Mme fa a letsa phala ena, ena o ne a kgon a ka mmannete go e dira e bereke, e ne e utlwala fela jaaka kwalatanyana. Mme erile a dira, mo kgakgamalong ya me, gone go kgabaganya leboana leo, kwalata e tona ya namagadi e

ne ya emelela. Eo ke kwalata e namagadi, e namagadi; phologolo e ntle, matlho a mantle a a borokwa, le ditsebe tseo di tlhageletse. Mme o ne a ntebelela, *jalo*, ka go šena meno moo ga mohuta wa botlaonara. Ne a leba ko go nna jalo, a busetsa phala ya gagwe ko morago. Ke ne ka akanya, “Bert, ga o tle go dira seo.”

¹⁸¹ O ne a re, “Sh.” Mme ke ne ka bona kwa . . . O ne a e letsa gape, gannye, ka bonolo ka mmannete.

¹⁸² Mme, jaanong, moo ga go a tlwaelesega mo kwalateng eo. Nako eo ya letsatsi, nako ya lesome le motso mo letsatsing, e ne ya tswa? Nnyaya. E ne e le eng? Ngwana wa yone o ne a le mo bothateng. È ne ya emelela. Ke ne ka e lebelela, ko morago ga sekiswa sena.

¹⁸³ Mme o ne a e letsa gape. E ne ya tsamaya dikgato di le pedi kgotsa di le tharo kwa pele, e tla gone golo ka mo leboaneng.

¹⁸⁴ Moo gotlhelele ke mo go sa tlwaelesegang. Ee, rra, e ne e sa tle go dira seo. Nnyaya, rra. Fela e ne e le eng? Ngwana wa yone o ne a le mo bothateng.

¹⁸⁵ Mme e ne ya tsamaya dikgato di le mmalwa go ya pejana, ditsebe tse ditona tseo, o ne a retologela fa thoko. Mme Bert yo o godileng o ne a ntebelela. Mme ke ne ka akanya, “Ah-oh.” Ke ne ka mmona a tsenya lerumo leo mo lopong ya tlhobolo e telele ya thirty-eight-six, mme a isa levvara kwa tlase.

¹⁸⁶ Ne a tlhatloga, mme letshwao leo la sefapaano sa galase le ne la tla gone go kgabaganya fa pelong ya yone. Mme erile a tsholetsa tlhobolo ya gagwe, kwalata e ne ya bona motsomi. E ne ya retologa.

Mme o ne a letsa phala eo gape.

¹⁸⁷ Lo a itse, ka tlwaelo kwalata eo e tlaa bo e ile. Fela eseng yone. Goreng? E ne e le mma. O ne a sa iketsise sengwe. Ka fa teng ga gagwe, o ne a tsetswe e le mma. Ngwana wa yone o ne a le mo bothateng. Le fa e ne e itse gore go ne go tlaa mmatla tlhwatlhwya ya botshelo jwa yone, e ne e sa kgathale. E ne e le mma. E ne e sa iketsise mohuta mongwe wa tiro. E ne e le popota, botshelo jwa yone. E ne e le mma.

¹⁸⁸ Mme ke ne ka bona motsomi a goga tlhobolo ya gagwe; mme o ne a le maroka. Mme ke ne ka retolosa tlhogo ya me. Ke ne ke sa kgone go go lebelela. Ke ne ka akanya, “Monna yo o pelo e setlhogo yoo a ka phatlakanyetsa pelo kgakala jang go ralala mo pelong e e rategang thata eo e e ikanyegang e itaela lesea la yone? A ka phatlakanya jang pelo ya yone gore e tswe mo go yone?” Mme ke ne ke itse gore lerumo leo le le phatlakanyegang le letona la maatla a boupi jwa lekgolo-le-masome-a-ferabobedi le ka bo le ne le fetetse kgakala ka kwa ka bofeso go ralala mo go yone, kwa bokgakaleng joo. Ke ne ka akanya, “A ka go dira jang?” Mme ke ne ka retolola mokwatla wa me, go kganelia gore ke go lebe.

¹⁸⁹ Mme ke ne ka simolola go rapela. Ke ne ka re, “Rara wa Legodimo, go tla jang gore monna yoo a kgone go nna setlhogo jalo? Mma yo o rategang yoo, ga a kgone go kganelo seo. Ga a iketsise gore dire tshupegetso. Ene ke wa popota. Mme ena ke—mme ena ke mma, mme o biditswe, a leka go senka ngwana wa gagwe. Le fa go lopa botshelo, lesea la gagwe le mo bothateng.” Mme ke ne ke rapela, mo go nna, ke reeditse nako nngwe le nngwe go utlwa phulo eo ya hamole, e goga, mme tlhobolo eo e itaya. Mme ke ne ke eme fela foo ke itshwere *jaana*, ke rapela.

¹⁹⁰ Ke ne ka leta, ka leta. Tlhobolo ga e a ka ya fula. Ke ne ka leta motsotsa fela. Mme ke ne ka retologa go leba, mme o ne a dira *jaana*. O ne a sa kgone go tshola tlhobolo e eme e tsepaletse. Ke ne ka retologa go mo leba.

¹⁹¹ O ne a leba kwa go nna. Tebego ya sefatlhogo sa gagwe e ne ya fetoga. Matlho ao a mokgantitswane a ne a wetse kwa sengweng se sele. Dikeledi di ne di rotha mo marameng a gagwe. O ne a latlhela tlhobolo mo mmung. O ne a re, “Billy, ke mnile le mo go lekaneng ga gone. Nketelela pele ko go Jesu yoo yo o buang ka ene.”

¹⁹² Foo mo letshitshing leo la sefokabolea, tshokologong eo, ke ne ka etelela pele monna yo o pelo e setlhogo yoo ko go Jesu Keresete. Goreng? Ka gore o ne a bone sengwe sa mmannete, sengwe se e neng e se sa go iketsisa, sengwe se e neng se le sa popota.

¹⁹³ Ao, lefatshe lena le le bolailweng ke tlala le soloftse sengwe sa mmannete, sengwe se se seng sa kgo iketsisa, sengwe se e leng sa popota, se se tsetsweng ke Modimo, se se tswang mo Baebeleng. A wena o ka se ka wa dira, tshokologong eno, mma, mokaulengwe; a wena o ka se ka wa dira, Mokeresete, o rate go nna le Jesu Keresete mo pelong ya gago, mo gontsi ga Mowa wa Modimo mo pelong ya gago, o o tlaa go etelelang pele go dira dilo tse di ikanyegang jaaka kwalata eo e dirile ngwana wa yone? A o ka se rate go nna mohuta oo wa Mokeresete? A lo tlaa rata go nna le mohuta oo wa pholoso e e tlaa . . . lona . . . loso kgotsa sepe se sele, mme fela lo—lorato lwa Modimo mo pelong ya gago, jaaka yone e ne e na le lorato lwa ngwana wa yone?

¹⁹⁴ Jaanong tsela e le esi e go ka nnang ka teng. O ka se kgone go go dira ka go ipataganya le kereke. O ka se kgone go go dira ka go tsenya leina la gago mo bukeng. Go tshwanetse go nne ga mmannete. Go tshwanetse go nne ga popota. E tshwanetse e nne tsalo. E tshwanetse e go fetole, go tloga fela mo boiketsiseng-tumelo, go ya ko Mokereseteng thoothoo.

¹⁹⁵ O ne wa re, “A o akanya gore lorato le ka nna le legolo jalo? A o akanya gore A ka kgona go nthata?”

¹⁹⁶ O ne a re, “Mma a ka nna a lebala lesea la gagwe le le anyang, fela ga Nkitla ke lo lebala. Maina a lona a setilwe mo magofing a seatla sa Me.”

¹⁹⁷ Modimo ne a tla mo lefatsheng, ka popego ya Motho, mme—mme—mme a Iphutholola, a tsharolla tante ya Gagwe; go tloga go nneng Jehofa Modimo, go ya go nneng Motho, go itshokela ditlhong le phutso. Jehofa Modimo yo monnye mo bojelong, fa tlase ga thotobolo ya motshotelo, golo koo a lela mo bojelong; Modimo, Motlhodi wa Magodimo le lefatshes, a eme foo mo nameng ya motho, go isa loso lwa maleo a gago mo go Ena, gore A tle a go golole gore o nne Mokeresete yo o gaisang go na le se kwalata eo e neng e le mma ka sone. O ka gana jang lorato le le kalo le le sa tshwantshanngweng? Fong, mo godimo ga seo, O kwadile Lefoko la Gagwe. Moo go lekane. O ne o ka se kgone go tsaya lefoko la me, o tshwanetse o . . . go ne go tlaa siama, fela e sang Ena. O ne a tthatlogela kwa Godimo a bo a busetsa dineo ko bathong. O ne a boa mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, Modimo yo o tshwanang, go bulu pelo ya gago, ka Madi a a letlanyang.

¹⁹⁸ “Ke gone itekaneleng, jaaka Rraeno ko Legodimong a itekanetse.” Ga go ope wa rona yo o ka nnang seo. Ga ke lebelele se ke leng sone. Nna, nna ga ke tshwanelwe. Wena ga o tshwanelwe. Ke mang yo o tshwanelwang? Ga ke lebe se ke leng sone; ke leba kwa go se A leng sone. Ke Ena yo neng a lebelelw. Ena ke Setlhabelo sa me. Ga ke tshwanelwe go ema fano jaaka modiredi. Fa ke ne ke bala boleng jwa me, ke ne ke tlaa—ke ne ke tlaa bo ke le ko Diheleng, le wena o ne o tlaa bo o le jalo. Fela ga re lebe se re leng sone.

¹⁹⁹ O re, “Nka se kgone go dira seo. Nka se kgone go bitsa. Nka se kgone go ama seaparo sa Modimo. Nka se kgone go dira *sena*.”

²⁰⁰ Ao, o ka kgona! Leba se se diragetseng? O ne a swa, gore o kgone go go dira, gore o kgone go bolokesega. Moo ke ga popota. A o tlaa rata go nna jalo, mme o rate go gopolwa mo thapeleng? Tsholetsa seatla sa gago, o re, “Ke tlaa dira, Mokaulengwe Branham.”

A re obeng ditlhogo tsa rona.

²⁰¹ Ka ditlhogo tsa rona di obilwe, tlayang ka go kgatlhis, ka boingotlo jaanong. Ga re na bonno fano jwa piletso aletareng. Ga go na le e leng aletare. Fela Baebele ne ya re, “Ba le bantsi jaaka ba ba neng ba dumela, ba ne ba kolobediwa.” Piletso aletareng, e tlile mo motlheng wa Methodisti, e leng gore e siame. Fela ka nako ya Morena wa rona le baapostolo, ba ne ba “dumela go ya Botshelong.” O ne wa “pholoswa ka tumelo, ka letlhogonolo.” Fa o sena maitemogelo ao bosigong jono, mokaulengwe, kgaitadi!

²⁰² Basadi, fa o sena letlhogonolo le le lekaneng mo pelong ya gago, bosigong jono, go itse gore Baebele e ruta gore o tshwanetse o emise go poma moriri wa gago, go apara marokgwae a makhutshwane le go tshasa dipente tsa sefatlhego! Fa o sena letlhogonolo le le kalo mo pelong ya gago, bosigong jono! Mme o itse gore Baebele e ruta gore o tshwanetse. Ga A kake a fetoga.

O re, “Ga ke apare bomankopa. Ke apara marokgwe.” Moo go maswe.

²⁰³ Modimo ne a re, “Mosadi yo o tlaa aparang seaparo se e leng sa monna, ke mo go ferosang dibete ko Modimong.”

²⁰⁴ Le lona banna ba lo sa kgoneng go emisa go rotola matlho le go leba basadi ba ba apereng mo go sa letlelesegang, medimo ya diseto ya motlha o! Lona banna ba lo senang letlhogonolo le le lekaneng tota mo pelong ya lona go dira mosadi le bana ba lona ba tlogele go dira selo se se ntseng jaaka seo, lorato la Modimo ga le a itsetsepela mo pelong ya gago; o sekwa bidiwa morwa Modimo. O santse o le ko Sotoma, motho yo o sa kgoneng go laola ntlo e e leng ya gagwe; Modimo o mo laoletse go dira.

²⁰⁵ Le lona batiakone ba lo nyetseng gabedi kgotsa gararo! Mme lona banna ba lo tabogelang kwa ntle go tlogela basadi ba lona, mme lo leka go tshola pitso ya lona! Lona basadi ba lo kgabaganyeditseng tseleng e sele! Lona batho ba lo iphitlhang fa morago ga kobo ya kereke! Lekoko la gago ga le tle go nna le sepe se se amanang le mogoma yo o latelang, a kana ke Mokeresete kgotsa nnyaya; fa a se leloko la setlhophsa sa gago, ga o tle go nna le sepe se se amanang nae. Tlhajwa ke ditlhong!

²⁰⁶ Mma Modimo a supegetse ka mmannete, bosigong jono, mo go wena. Mma o tle ko go Ene, ka botshe jaanong, mme o re, “Morena, intshwarele maleo a me. Go tloga bosigong jono, go tswelela, ke tlaa Go direla.”

²⁰⁷ Lona ba lo ratang thulaganyo eo ya thelebishine, gore lo tlaa nna ko gae go bona tshimega nngwe ya maitsholo a a maswe jaaka *We Love Sucy* kgotsa sengwe sa dingwe tsa dilwana tse dingwe tseo tse ba nang natso, lo nne ko gae mo bosigong jwa Laboraro go leba thelebišine mo boemong jwa go tla mo kamoreng ya thapelo, lorato la Modimo le tlogile mo pelong ya gago. O dira seo, mme o santse o tshotse boloko jwa gago? Lerato la Modimo le tlaa go kgoromeletsa go tswa mo go seo, mme le go kgoromeletse kwa kerekeng ya gago, kwa go ba gago—mokaulengweng le kgaitsading ba gago; go tla ga mmogo, go dula mo mafelong a Selegodimo mme lo reetseng modisa phuthego wa lona a rera. Mme tso—tsosoloso, kgotsa bothibelelo, bo a khutla jaanong. Fa moo go santse go setse mo pelong ya gago, a re rapeleng ga mmogo jaanong gore Modimo o tlaa go tlosa.

²⁰⁸ Morena Jesu, re tla ka boikwatlhao jo bo ikobileng, re tla ka dipelo tse di ikothhayang, Morena. Rotlhe re molato. Re leofile kgatlhanong le Ditaolo tsa Gago. Re tlotse melao ya lorato lwa Gago le le re bolokileng. Kereke ka boyone e kgelogetse mo phantshong ya tshakgalo le dithulaganyong tsa dikago, le mehuteng yotlhe ya dilwana; mme e tlogetse bokopano jwa thapelo le—le Mowa o o Boitshepo ka ntsha ya sengwe sa gangwe kgotsa gabedi mo bekeng, e le fa go tshwanetse go nne

mo dipelong le monaganong wa rona ka metlha le metlha. Re itshwarele, Morena.

²⁰⁹ Itshwarele badiredi ba rona, Morena, ba ba tlaa emang mo felong ga therelo mme ba tlhajwe ke ditlhong go bolela Efangedi e e tletseng ya ga Keresete. Ka foo ba le bantsi ba bona gompieno... Lefatshe lotlhe le fetogile la nna Sotoma. Badiredi ba le bantsi ba ntse mo lefelong la bone la baphuthegi, bosigong jono le kamoso, kgotsa mo ntlong ya bone ya boithutelo, ba leka go batla mafoko; mme ba taboge go kgabaganya Lefoko la Modimo, mme ba bone maleo, fela ba tshaba go bua sengwe ka ga gone, ka gore ba tlaa kgaolwa. Lekgotla la batiakone le tlaa ba latofatsa, mme ba tlaa isiwa dikantorong kgolo mme ba ntshiwe, fa ba itse gore ba tshwanetse ba rere kgatlanong le boleo. Ke Lote mongwe, gape, “Maleo a Sotoma a ne a kgopisa mowa wa gagwe wa botho o o tshiamo.” Fela motho ga a na bopelokgale. Fela jaaka Lote, o ne a sena bopelokgale go emeleta.

²¹⁰ Ke a rapela, Modimo, O tlaa re itshwarela dilo tse di ntseng jalo. Mma re nne jaaka Paulo wa kgale, “Ga ke a tlhokomologa go le bolelala kgakololo yotlhe ya Modimo.” Re itshwarele rotlhe, Rara.

²¹¹ Jaaka polelonyana ena, ya letsatsi leo la Ngwanatsele le le tsididi, mo godimo ga thaba ele koo; ka fa monna yoo, bosigong jono, e leng motiakone mo kerekeng golo koo, Mokeresete yo o ikanyegang, ka gore kwalata e e leng mmê e ne ya tla mme ya supegetsa sengwe se se popota thata. O ne wa re, “Fa—fa ba didimala, mafika a tlaa goa.”

²¹² Ke a rapela, Rara, gore O tlaa re naya sengwe se se popota thata, bosigong jono, se se tlaa ngokelang kelotlhoko ya rona ko go Keresete, go re itsise gore O mo gare ga rona, bosigong jono.

²¹³ Diatla tse di ikotlhayang di ne tsa tlhatloga, makgolo a tsone. Ba itshwarele, Morena. Jaanong ke a Go gopotsa, Morena, ka ga Lekwalo le O rileng, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntleng le fa Rrê a mo goga pele.” Ba ka kgona jang go tsholetsa diatla tsa bone fa e se fa O ba gogile? Fa ba tsholetsa diatla tsa bone, ba roba molao mongwe le mongwe wa tsa maranyane. Maatlakgogo a kganella diatla tsa bone kwa tlase. Fela go ne go na le mowa mo go bone, mme e le ga Mowa gaufi le bone, o o neng wa re, “Lo phoso. Tsholetsang diatla tsa lona.” Mme go ne ga gana melao ya maatlakgogo, ga bo go tlthatlosetsa diatla tsa bona kwa ntlheng ya Motlhodi, “Nkutlwelie botlhoko, Modimo.”

²¹⁴ Mme O ne wa re, “Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna. Ga Nkitla le ka mokgwa ope ka ba kgoromeletsa ntle. Ke tlaa ba naya Botshelo jo Bosakhutleng, mme ke ba tsose kwa letsatsing la bofelo.” O ne wa re, “Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo bosafeleng, mme ga a ketla a tla mo Katlholong, fela o setse a fetile losong go ya Botshelong.”

²¹⁵ [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . ko Bogosing jwa Modimo, go dira maloko a a ikanyegang a Mmele wa ga Keresete. Mme dikereke tsa bone, tsa badiredi bana, mma di gole di bo di oketsege ka maloko, ba tsetswe sesa, mo Bogosing jwa Modimo. Segofatsa bakaulengwe ba me, gore le fa e le mang yo ba mo rapelelang a fodisiwe; Efangedi e ba e rerang, e se wele mo mmung o o thata, o o mantswê, fela mo dipelong tse di bonolo.

²¹⁶ Go dumelele, Morena, gore Bogosi jwa Modimo segautshwaneng bo tlala tlhomamisiwa mo lefatsheng. Wena o tlela baemedi ba Gago. Letsatsi lengwe Kwana e ile go tlogela lefelo le le boitshepo, a tswele pontsheng go tsaya Buka mo seatleng sa Gagwe Yo e leng Mong wa setlankana sa thuo sa yone. Eriele motho a ne a tlola molao, mme Buka ya Botshelo e ne ya boela ko go Mong wa yone wa kwa tshimologong. Motho, botshelo jotlhe bo ne bo latlhiegile; mme go ne go sena motho, ko Legodimong kgotsa mo lefatsheng, yo o neng a tshwanelwa. Fela kwa—Kwana e ne ya tswelela, Kwana e e Tletseng madi e e neng ya bolawa esale kwa motheong wa lefatshe, e neng ya tla mme ya tsaya Buka ya Thekololo ya bo ya E bula. Modimo, mma leina la me le nne teng moo. Mma leina lengwe le lengwe fano le kwadiwe Foo, Morena, le le rekolotsweng mo leanong le legolo lena la thekololo. Go dumelele, Rara.

²¹⁷ Mme jaanong re ba neela Wena. Ke ba neela ko go Wena. Mme fa go na le ope fano yo o iseng a kolobediwe ka kolobetsyo ya Sekeresete, mma ba tle fa pele, ka kgato ya tumelo, mme ba ipobole gore ba phoso, mme ba kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete gore ba itshwarelwé maleo a bone, mme ba tladiwe ka Mowa o o Boitshepo. Go dumelele, Rara.

²¹⁸ A O tlala re utlwa, Rara, mo thapelong ena, jaaka re e tlisa ka boingotlo mo go Wena, ka Leina, Leina le le kgonang go tlamela tsotlhe le Magodimo otlhe le lefatshe di teilweng lone, Jesu Keresete. Amen.

Go na le Motswana o o tladitsweng ka Madi,
A a gogilweng go tswa ditshikeng tsa ga
Emanuele,
Mme baleofi ba ba thabueditsweng ko tlase ga
morwalela,
Ba latlhiegelwa ke morodi wa bona wa molato.
Ba latlhiegelwa ke morodi wa bona wa molato,
Ba latlhiegelwa ke morodi wa bona wa molato;
Mme baleofi ba ba thabueditsweng ko tlase ga
morwalela,
Ba latlhiegelwa ke morodi wa bona wa molato.

²¹⁹ A ga lo rate dipina tseo tsa kgale? Tswelelang pele. A tsone ga di gakgamatse? Di kwadilwe ke Mowa o o Boitshepo. Ke di rata fela. Ke akanya gore dipina tsa jubile di siame thata, fela ke rata dipina tsena tsa kgale tsa Madi, dipina tsa Tumelo. A re e

opeleng, temana e nngwe, tsela ya segologolo, ya kwa magaeng, tsela e re e opetseng kwa morago ko dithabeng dingwaga tse di fetileng.

Legodu le le swang le ne la itumela go bona
(tšhono ya Gagwe ya bofelo.)
Motswedi oo mo motlheng wa gagwe;
Koo mpe nna, le fa ke le maswe jaaka ene,
Ke tlhatsweditse maleo a me kgakala.

²²⁰ A re tswaleng matlho a rona mme ka botshe re e opeleleng Keresete.

Legodu le le swang le ne la itumela go bona
Motswedi oo mo motlheng wa gagwe;
Mme foo mma nna, ntswa ke le leswe jaaka ena,
Ke tlhatswetse maleo otlhе a me kgakala.
Ke tlhatswetse maleo otlhе a me kgakala,
Ke tlhatswetse maleo otlhе a me kgakala;
Mme foo mma nna, ntswa ke le leswe jaaka ena,
Ke tlhatswetse maleo otlhе a me kgakala.

²²¹ Ao, a ga go le dire gore le ikutlwе le gotlhilwe gotlhе ka fa teng, le utlwе fela botshe jwa Bolengteng jwa Modimo? “Jaanong lona lo bomorwa Modimo. Jaanong re tlhatlositswe mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu,” ka taolo yotlhе, Magodimo le lefatshе di neetswe rona. A lo kile lwa akanya ka ga seo?

Mongwe a re, “A o na le thata epe?”

“Nnyaya, fela ke na le taolo.”

²²² Go jaaka lepodisi le lennye le eme fa ntle fano mo mmileng, mogoma yo monnye ka hutshe e gogetswe mo tlase ga ditsebe tsa gagwe, a le bokete jo bo batlileng bo le diponto di le lekgolo, betshе e kgomaretse mo go ene. Mme segopa sa dikoloi ke seno se fologa mo tseleng, di taboga ka dimmaele di le lekgolo ka oura; nngwe le nngwe ya tsone, maatla a lobelo la dipitse di le makgolo a manе kgotsa a matlhano. O ne a ka se kgone go emisa e le nngwe ya tsone. Fela mpe ene a tsholetse seatla seo. Uh-huh. O na le taolo. Seo ke se se dirang gore diboriki di tsirime. Ga se thata ya gagwe. Ke taolo ya gagwe.

²²³ Mme re na le taolo, ka Jesu Keresete. Leo ke lebaka bodiabolo ba goeletsang. Lo a bona? Eseng ka gore re na le thata, fela re na le taolo. Mowa o o Boitshepo o fano, taolo ya Modimo. “Ditiro tse Ke di dirang, lo tlaa di dira le lona.” “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ke a Mo dumela.

²²⁴ Jaanong re dutse mo mafelong a Selegodimo, mo Bolengtengeng jwa ga Keresete, re tlhatlosedsitswe ka kwa godimo ga matshwenyego a lefatshе, ka mo logatong lwa tumelo. Ke eng se se ka diragalang fano bosigong jono? Go ka nna le Pentekoste e nngwe. Go ka nna ga nna le selo se se ntseng jalo

se diragala gone fano, bosigong jono, jaaka go ne go ntse mo go Ditiro 2. Go ntse jalo.

²²⁵ Keresete o fano. Fa re ka kgona go tlosetsa go nna thata ga dipelo tsa rona kgakala! A Ena o na le rona? A ke nnete? A Keresete o mo gare ga rona? O soloeditse go nna jalo. O ne o tlaa Mo itse jang? Eseng ka tsela e A neng a lebega ka yone, fela ka ditiro tse A di dirileng. Seo ke se A se soloeditseng, mme O ne a re O tlaa go dira.

²²⁶ Modimo, re thuse bosigong jono, gore fa re tloga fano, thapelo ya me ke . . . Mme ke tlaa e bua fela ka matlho a me a bulegile, mo go lona batho. Ke rapela gore lo tlaa bona sengwe sa mmannete thata, gore Modimo o tlaa dira sengwe se se leng sa mmannete thata, bosigong jono, go fitlhela le tlaa bua jaaka bao ba ba neng ba tswa kwa Emaose, jaaka lo ya kwa magaeng a lona, “A dipelo tsa rona ga di a ka tsa tuka mo teng ga rona?” Lo a bona, ba ne ba . . .

²²⁷ Jesu o ne a bapotswe, mme a sule, a fitlhilwe, magatwe e ne e ntse e le gore o ne A tsogile gape, mme O ne a tsamaya le bone letsatsi lotlhe mme ba ne ba sa Mo itse. O tsamaile le batho ba le bantsi, ba ne ba sa go itse. Yoo ke Yo neng a *mo* sireletsa gore a se nne le kotsi eo fa a ne a tla golo ka kwano; seo ke se se fodisang ngwananyana wa *gago*; Keresete, mme gongwe ga o a ka wa go lemoga.

²²⁸ Fela bosigo bongwe O ne a ba tlisa kwa Emause, Keleopa le tsala ya gagwe, mme ba ne ba tswala mejako, fong O ne a dira sengwe fela ka tsela e A se dirileng ka yone pele ga papolo ya Gagwe. Ba a itse e ne e le Ena, mo tsogong ya Gagwe. Ka bonako ba ne ba ya go bolelela ba bangwe.

²²⁹ Mma A dire sengwe bosigong jono, jaaka A dirile pele ga papolo ya Gagwe, ko go rona; gore rona, fa re tloga kwa Emause, gore re tle re bolelela ba bangwe, “Dipelo tsa rona di ne tsa tuka mo teng ga rona.” Mma re bone sengwe sa mmannete, eseng mo gontsi ga thuto nngwe e ntshwa kgotsa sengwe; fela thuto, e re e itseng, e bonaditswe ka thata ya Modimo.

²³⁰ Bosigo jo bo fetileng ke ne ka bitsa mola wa thapelo, go ne ga tla, mohumagadi yo o golafetseng le jalo jalo, a fodisiwa. Bopaki! Ga mašampolane fela; re tshwanetse fela gore re nne fano gannyennyane, go sa lekane ka boutsana gore ke lo itse. Teng moo ke ne ke kgona go lemoga maikutlo a batho, ba re, “O bala monagano wa bone.” Ke ne ka leka go hularela ko bathong mme ke lo supegetse gore e ne e se go bala monagano.

²³¹ Ba le bantsi ba lona mabutswapele fano mo Arkansas lo gakologelwa fa ke ne ke tlwaetse go tshwara seatla sa motho, ka foo A neng a mpolelela, “Go tlaa diragala ka nako eo, gore fa o tlaa nna peloepheda, o tlaa itse sone sephiri sa pelo ya bone.” Lo gakologelwa seo, botlhe ba lona? Le dilo tse A di dirileng, go dikologa lefatshe, gongwe le gongwe!

²³² Lo seka lwa lebala makasine wa *Life* jaanong, kgwedi e e fetileng. Go bona kwa A boleletseng pele se se neng se tlaa diragala, mme foo go eme foo, bapaki fano bosigong jono ba ba neng ba le teng koo. Le e leng boranyane ga bo itse sepe ka ga gone. Ba a ipotsa gore goreng go ka nna gone; fela go jalo.

²³³ Jaanong, lebang, ke ile go tsaya Lekwalo le leša bosigong jono. Baebele ne ya re, gore, “Jesu Keresete ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona.” A go ntse jalo, bakaulengwe? Moo ke Lekwalo. Jaanong, fa Ena a le Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona, jaanong fa o Mo amile, O tlaa dira, fa A tshwana le jaaka A ne a ntse ka gone, O tlaa dira jaaka A dirile ka nako ele. Ka gore o ka se kgone... Eo ke tsela e le esi e o ka bang wa Mo itse, ke ka kgato ya Gagwe. Lo a bona?

²³⁴ Moitimokanyi mongwe le mongwe a ka baya mabadi mo seatleng sa gagwe, le madi kgotsa eng mo gongwe, fela botshelo ke se se go bolelang. Lo a bona? Nka tsaya setlhare mme ke bofe matlhare mo go sone, fa ntle fano, a setlhare se se farologaneng, fela ke mohuta ofeng wa maungo a se a ungwang? Lo a bona?

²³⁵ Jaanong, Botshelo jwa ga Keresete bo tshela mo go wena, fong fa Botshelo joo jwa ntlha jo bo tswileng mo kaleng eo... Jaanong ga A na diatla dipe jaanong fa e se tsa gago le tsa me. Ga a na lenseswe fa e se la me le la gago. Lo a bona, mofine ga o ungue maungo. Kala e ungu leungo. Mme fa kala e e ungwileng mo kaleng ya ntlha e e neng ya tswa mo setlhareng seo sa mofine, jaaka ke buile, ba ne ba kwala Buka ya Ditiro fa morago ga yone. Fa le ka nako epe se ka ba sa tlhoga mofine o mongwe wa kwa tshimologong, lo tlaa kwala Buka e nngwe ya Ditiro fa morago ga sone. E tlaa bo e le Mowa o o tshwanang, ka gore ke Botshelo jo bo tshwanang mo mofineng otlhe. Kala nngwe le nngwe e e ungwang e tlaa bo e le Foo.

²³⁶ Jaanong ke batla lo lemogeng sengwe, jaaka re dula fano. Ke ba le kae ba lona ba ba dumelang gore Keresete o fano? Ke ba le kae ba lona ba ba lwalang? Tsholetsang diatla tsa lona. Ke ba le kae ba lona ba ba dumelang gore lo na le tumelo e e lekaneng, gore fa lona lo tlaa ama seaparo sa Gagwe, O tlaa dira ka tsela e e tshwanang?

²³⁷ Ga te go bitsa mola ope wa thapelo. Ke go bitse fela, mme fela gone go tswe fano. Moo ke kgwetlho e e tlhoafetseng tota. Fela le na le tumelo e ntsi, mme ke dumela gore Modimo o tlaa e tlotla.

²³⁸ Jaanong ke ile go leba mo godimo ga bareetsi, mme ke batla go bona fa go na le mongwe yo ke mo itseng mo bareetsing. Ke itse Mokaulengwe Tracy Boutliere a dutseng foo. Mokaulengwe yona fano, ga ke a tlwaelana le badiredi bana gone go bapa le fano. Modiredi a le mongwe ko morago koo yo ke mo itseng. Kwa ntle ga seo, mo godimo ga taolo ya Baebele ya me, mme Yone e le

mo godimo ga pelo ya me . . . Ga ke ikane, ka gore Baebele e buile gore ke se go dire; fela ka Baebele ya me mo pelong ya me, ga ke ake. Ga ke bone motho a le mongwe yo mongwe yo ke mo itseng, kwa ntle ga ga Jim Maguire.

²³⁹ Mme fa ke sa tlhomama, yoo ke mokaulengwe yo ke kgatlhaneng nae ko motlaaganeng maloba. Ke fetsa go kopana nae. Ke lebala se leina la gagwe e leng sone. Ena ke mo . . . o dira tiro kwa motlaaganeng kwa Jeffersonville. A go jalo? Jaanong, yoo ke motho a le nosi yo ke mo itseng, yo ke kgonang go bona gore ke a mo itse.

²⁴⁰ Jaanong, fa Jesu a ne a le fano, mme o ne o batla go fodisiwa, mme o ne o tlaa Mo kopa, “Morena, a O tlaa mphodisa?”

²⁴¹ Se go leng sone ke sena. Fa A ne a eme fano a apere sutu ena e A e mphileng, O ne a ka se kgone go go fodisa. O setse a go dirile. Lo a bona, go ne ga wediwa kwa Golegotha. Mme lefatshe lotlhe le ne la bolokwa, lefatshe lotlhe le ne la itshwarelw, sengwe le sengwe se ne sa diragala kwa Golegotha. Lo a bona, “O ne a ntshediwa ditlolo tsa rona matsanko, ka dithupa tsa Gagwe re ne ra fodisiwa,” paka-pheti. Lo a bona?

²⁴² Jaanong selo se le nosi se o tshwanetseng go se dira. Ga go kitla go go direla molemo ope fa e se o go dumela; eseng go go utlwa. Jesu ga a ise a re, “A o go utlwile?” O ne a re, “A o go dumetse?”

²⁴³ Ke bone batho ba tsholetsa seatla sa bone, ba re, “Go utlwe! Go utlwe! Go utlwe!” Ga a ise a bue seo.

O ne a re, “A o go dumetse?” Tumelo, lo a bona.

²⁴⁴ Lemogang, jaanong. Fa A le Moperesiti yo Mogolo yo o tshwanang yoo, O tlaa tshwanela go itshola ka tsela e e tshwanang. Go sa kgathalesege ka fa A tlaa ntlotsang ka gone, O tshwanetse a go tlotse, le wena.

²⁴⁵ E re, ke bona motho yo ke mo itseng. Rrê Way ke yole, monna yo neng a wa a sule mo kerekeng maloba, yo Modimo a neng a mmusetsa mo botshelong, a ntse gone foo. Le modiredi a ntse gaufi le ena, yo ke mo itseng, a ntse gone foo fa go ene. Fela go seng jalo, sena . . . Ee, ke a dumela ke bona mokaulengwe yona, yona ke morwarraagwe yo ke kgatlhaneng nae golo koo le lelwapa la boora Blackwell gompieno, ba rapela mo lwapeng.

²⁴⁶ Fela lona batho ba lo Mo dumelang, mme lo dumela gore lo kgona go Mo ama, ke ile go le kopa sengwe. Jaanong, nna ke mokaulengwe wa lona, mo—mo—monna fela, fela jaaka monna wa gago, kgotsa mokaulengwe wa gago, kgotsa modisa phuthego wa gago, monna fela. Mme jaanong, foo, ga se kwa ntle ko phaposing nngwe e e lefifi, jaaka diabolo mongwe. Mme, diabolo ga a dire seo, le fa go ntse jalo. A lo kile lwa utlwa diabolo a a rera Efangedi, a dira gore mewa ya botho e bolokesege mme e fodisiwe? “Fa Satane a ka kgarameletsa ntle Satane, go raya gore

bogosi jwa gagwe bo arogane kgatlhanong le ene,” Jesu ne a bua. Nnyaya.

²⁴⁷ Fela gone fano, o lebe mme o dumele gore Jesu o santse a sala e le Moperesiti yo Mogolo yo o tshwanang yoo yo A neng a le ene, mme wena wa re, “Morena Jesu, ke a lwala. Kgotsa, ke na le mma yo o lwalang a ntse fano, kgotsa mokaulengwe ko legaeng. Morena, nna—nna—nna ga ke kgone go duela sekoloto sa me. Nthuse. Ke tlaa—ke tlaa ipolela maleo otlhe a me. Ke—ke—ke moleofi; ke—ke batla go siamisa le Modimo.” Sengwe se sele, Mo kope. Mo ame, jaaka Moperesiti yo Mogolo, mme o bone fa A sa dire gompieno jaaka A dirile ka nako ele. Moo go supa gore O na le rona.

²⁴⁸ Jaanong, ke a dumela O tlaa go dira. Ga ke... Ena ga a ise a ntshwabise le mororo, mo dingwageng tsotlhe tsena. Ke—ke a Mo dumela. Fela lo kgonna go tlhaloganya ke kgwetlho efe e go leng yone. Fela ga se...

Mongwe ne a re, “A ga o boife?” Nnyaya, rra.

²⁴⁹ Nka tshoga jang, mme Ene a le gone fano fa go nna? Ene, ke Lefoko la Gagwe; ga se la me. Ke bua fela se A se buileng, moo ke boipobolo jwa me. *Ipobola* go raya “bua selo se se tshwanang.” Lekwalo, le e leng Modimo, Modimo mo popegong ya tlhaka. “Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” Mme Lefoko le santse le le Modimo. Mme Lefoko le ne la re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Go tswa mo go Ene go Le tlhomamisa. Go a ntshwanela gore ke Le dumele. Jaanong lo a Le dumela.

²⁵⁰ Jaanong ke batla mongwe le mongwe wa lona ka nako e, ka setu, ka tidimalo, go ntshetsa Modimo thapelo, mme lo re, “Morena Modimo, nthuse. Ke itse monnanyana yole yo o magetla a obegileng a emeng foo ga a itse sepe ka ga nna, fela O a nkitse. Mme fa fela O tlaa dira, mme o mpoeletse Lekwalo bosigong jono.”

²⁵¹ Jaaka mosadi yo neng a ama seaparo sa Gagwe. Ena tota ga a a ka a utlwa kamo ya seatla, ka gore, jaaka ke lo boleletse, diaparo tsa Bapalestina di maburabura; seaparo sa ka fa tlase, se se kima. Diaparo tse di ton a tse di bokete, O ne a sa go utlw. Mme O ne a re, “Ke mang yo o Nkamileng?”

²⁵² Mme Petoro ne a Mo omanya, a re, “Morena!” Goreng, o ne a Mo tsaya mme a Mo kgalema ka ntlha ya gone. Ka mafoko a mangwe, “Go utlwala e le go tsenwa gore Wena o go bue. Mongwe le mongwe o na le matsogo a bone go Go dikologa, ba Go phophotha mo mokwatleng. ‘Ke mang yo o Nkamileng?’”

²⁵³ O ne a re, “Fela nonofo e dule mo go Nna. Mongwe o Nkamile ka kamo e e farologaneng.”

A o ka dira kamo eo bosigong jono?

²⁵⁴ Ke ineela ka bona. Jaanong gakologelwang, nna ke semumu gotlhelele mo dilong tsena, kwa ntle ga Bogosi jwa Modimo. Go fela jaaka sekapamantswe sena. Sekapamantswe sena ga se kgone go bua; se kgona fela go bua fa sengwe se bua ka sone. Mme rona re fela jaaka sekapamantswe sele, mo go sena. Ga ke go itse, fela go tsaya sengwe go bua ka sone fano.

²⁵⁵ Mme o go dumele, mme o nne le tumelo mo Modimong, mme Modimo o tlaa go dumelela. A lo a go dumela? Jaanong dumelang fela. Nnang le tumelo, mme lo seka lwa belaela. Dumelang mo go Morena Modimo. Jaanong rapelang fela, nnang masisi tota, mme lo boneng fela.

²⁵⁶ Jaanong, Rara wa Legodimo, ke ntse ke bua mo go leele. Go na le batho ba ba dutseng fano ba e leng batho ba ba lebileng Bosakhutleng, mongwe le mongwe wa rona. Ditolhogo tsa rona di inamiseditswe go leba loroleng, kwa O re tsereng gone; mme fa O diega, re tlaa boela ko loroleng leo. Mewa ena le mewa ya botho e e leng mo go rona, e tshwanetse e boele ko go Wena go bona Katlholo.

²⁵⁷ Jaanong, Rara wa Legodimo, re rapela gore O tlaa tlota Lefoko la Gago bosigong jono. Ke buile ka ga Wena, jaanong bua gore ke buile Boammaaruri, Morena. Ke mothlanka wa Gago. Ke ineela ko go Wena. Mme fa go na le mongwe teng fano, Morena, yo o nang le mohuta oo wa tumelo, yo neng a kgona go tlaa ponatshego ya ga Jesu Keresete; go supegetsa gore tshupo e A e soloeditseng, tshupo ya bofelo ko kerekeng ya Baditshaba, e tlaa diragala; kereke e e itshenketsweng, jaaka setlhophha sa ga Aborahame, se ne se bileditswe ntle. Re bona Billy Graham le banna bao golo koo ko Sotoma, ba ba biletsha ntle; fela re gakologelwa Ena yo neng a sala le Aborahame o ne a ba naya sesupo se sengwe, gore morwa yo o tlang o ne a le gaufi. Morena, mpe re bone sesupo seo, bosigong jono, jaaka Monna a ne a retoloseditse mokwatla wa Gagwe ko tanteng, mme a re, "Gobaneng Sara a ne a tshega?" Jesu ne a re go tlaa boeletsa gape, fela pele ga go tla ga Morwa motho; Modimo a bonaditswe mo nameng, mo nameng ya motho, ka thata ya Mowa o o Boitshepo le Madi a ga Jesu Keresete. Go dumelele, Morena. Ke neela sena, ka bona, ko go Wena go nna tirelo ya Gago. Bua, Morena. Batlhanka ba Gago ba reeditse.

²⁵⁸ Jaanong, ka Leina la Jesu Keresete wa Nasaretha, ke tsenya mowa mongwe le mongwe teng fano mo tlase ga taolo ya me, ka ntlha ya Bogosi jwa Modimo, ka ntlha ya ditiro tsa Jone. [Mongwe o simolola go bua ka diteme. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . ? . . .

²⁵⁹ Jaanong mpe Mowa o o Boitshepo o diragatse. Jaanong ke dilo tse ke di buileng ka go nepa, kgotsa a ga di a nepagalala? A O setse a ntse a le Keresete? A O ne a tshegetsa tsholofetso ya Gagwe, ya, "Le fa e le kae kwa ba le babedi kgotsa ba le bararo

ba phuthegileng ga mmogo, Ke tlaa bo ke le mo gare ga bona”? “Morago ga sebakanyana, mme lefatshe golo koo ga le tle go tlholo le Mpona, le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona, gonne Ke” (leemedi la motho) “tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona. Ditiro tse Ke di dirang, lo tlaa di dira le lona; tse di fetang mona, gonne ke ya kwa go Rara.” A ke boammaaruri?

²⁶⁰ Ke bona Lesedi leo le kaletse mo godimo ga mosetsana yo monnye, wa lekhalaate foo. Ena o a tokafala. Gakologelwang fela, ena o ile go siama. O tswa kgakala kgakala le fano. O tshwanetse o ntshe setlhabelo gore o tle fano bosigo bongwe le bongwe, fela o se boife ka ga ngwana. O bone letlhogonolo le Modimo. O ne a bidiwa, maloba bosigo. Dumela fela.

²⁶¹ Fano, a mongwe o kile a bona Lesedi leo? Tsholetsa seatla sa gago fa o dirile. O bone setshwantsho sa Lone. A ga lo Le bone? Lebang fano. Lebang fano. Lesedi leo, mmala wa emereleta, le eme gone fano. A ga lo bone Seo? Le tsamaya, gone fano.

²⁶² Le mo godimo ga mosadi. Ena o boga ka bolwetse jwa sukiri. O rapetse. O a dumela. Modimo, se E letle e mo tlogele. O ile go E fosa, jaaka go tlhomame. . . Mmê Davis, dumela ka pelo ya gago yotlhe. Ke wena yoo.

²⁶³ Ga ke ise ke bone mosadi yo, mo botshelong jwa me. Diatla tsa me ke tsena fa pele ga Modimo. Mmotseng fa dilo tseo. . . A moo ke nnene, mohumagadi? Ebaebisa diatla tsa gago, *jaana*, fa moo e le nnene. Jaanong ke Mang yo a neng a mo ama? Eseng nna, ena o dikgato di le masome a mabedi go tloga fa go nna. Fela o amile Moperesiti yo Mogolo, Jesu Keresete. Nnang fela le tumelo. Lo seka lwa belaela. A lo a dumela?

²⁶⁴ Fano, lebang fano gape, gone fano. Mosadi mongwe a rapela. O bogiswa ke bothata jwa mala, sengwe se phoso ka makoto a gagwe. Ao tlhe Modimo! Mmê Cotton, dumela ka pelo ya gago yotlhe. Amogela phodiso ya gago, Jesu Keresete o a go fodisa.

²⁶⁵ Modimo ko Legodimong o a itse ga ke ise ke bone mosadi yo mo botshelong jwa me. O ne a ama eng? A yoo ga se Moperesiti yo Mogolo yo o tshwanang? Goreng lo belaela? Lo seka wa belaela. Nnang le tumelo mo Modimong.

²⁶⁶ Mongwe ko morago mo seterekeng sena. Lo rapeleng. Dumelang. Ene ke Modimo, gotlhe gongwe le gongwe.

²⁶⁷ Go na le mohumagadi yo o dutseng fano a rapela. Ga a ithapelele. O rapelela morwae. O na le bothata jwa mala. Ga a yo fano. O ko nageng e nngwe. O tswa ko motseng o o bitswang Pontiac, Michigan. O seka wa boifa. O ne a na le mpa e e nang le ntho ka mo mpeng, go tswa mo seemong sa mafafa. E mo tlogetse. Amen. Tumelo ya gago e Mo amile.

²⁶⁸ Gore lo tle lo itse. Monna ke yona o dutse fano, ene yo o tshamekang katara ena, le fa e le eng se e leng sone fano, a boga ka bothata jwa mala, le ene. Diabolo ne a gopotse gore o

ne a falotse ka seo, fela ga a a ka a dira. O fodisitswe, rra. Jesu Keresete o a go siamisa.

²⁶⁹ A o dumela ka pelo ya gago yotlhe? “Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.”

A lo a go dumela?

²⁷⁰ Mogoma yo monnye fano a ntse, a rapelela mosadi wa gagwe, ka diatla tsa gagwe di tsholeditswe. Mosadi o boga ka seemo sa bolwetse jwa go hupela. Fa o dumela gore Modimo o tlaa mo fodisa, mokaulengwe, o tlaa fodisiwa. Amen.

²⁷¹ “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Botsang batho bao, ga ke ise ke ba bone mo botshelong jwa me.

²⁷² Kgakala fa morago ka kwano go ntse mosadi yo mongwe. O na le thuruga mo letseleng. Ao, mma a se fetwe ke yone! Mmê Patterson, amogela phodiso ya gago. Ema ka dinao tsa gago, neela kgalalelo go Modimo. Go siame. Ga ke ise ke bone mosadi yo, mo botshelong jwa me; Modimo ko Legodimong o itse seo.

²⁷³ Ga tweng ka ga malao ao a go rwala balwetsi golo koo? Ga tweng ka ga mosadi foo? Tshola tlhogo ya gago e iname, mosadi. Mosadi ke yoo o dutse foo, ena o mo bolaong jwa go kukiwa. A o a ntumela go bo ke le moporofeti wa Gagwe, mothhanka wa Gagwe? Go na le Lesedi le kaletse mo godimo ga mohumagadi yoo. O bogiswa ke bothata jwa pelo. Fa o robala foo, o tlaa swa. Tsoga, ka Leina la Jesu Keresete. Tsaya bolao jwa gago mme o ye gae, mme o tlaa fola bothata jwa gago jwa pelo.

²⁷⁴ A lo dumela Modimo? Ke ba le kae ba lona ba ba Mo dumelang? Reetsang, ditsala tsa me. Yo mogolo go feta Solomone o fano, Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke dikutlo tsa makoa a rona. A lo a Mo dumela? Fa moo e se tiro e Jesu Keresete a Ithurifaditseng gore ke Mesia ka yone! A seo ke se Lokwalo lo se buang? E reng, “Amen.”

²⁷⁵ Mme kana, wena, wena o lebagane le go feretlhenga ka ntlha ya mafafa. Tloga mo go gone. Tshaba ka ntlha ya botshelo jwa gago. Siana ka bonako. Baya dilo tse di fetileng mo nakong e e fetileng, mme o lebe ko go Modimo. O modiredi wa Efangedi. Wena, ke buile le wena mosong ono. O ne o sa itse se go neng go le sone, mme ke ne ke sa itse se go neng go le sone, fela ke a go bona jaanong. Wena o tla ko go palelweng. Diabolo o tsenya sengwe le sengwe mo monaganong wa gago, a leka go go dira gore o menogele kgatlhanong, le e leng kgatlhanong le nna. Go jalo. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Go lebale. Mmolelele gore ke moaki. Go amogele gone jaanong, mme moo go tlaa go tlogela mme ga go kitla go boa gape. O tlaa nna motho yo o gololesegileng.

²⁷⁶ Ke go gwetlha gore o dumele dilo tsena! Monna yo ne a tla ko go nna mosong ono, a botsa. Ke ne ke sa itse, fela ke a go

bona. Gone fano go fa pele ga gagwe, lebelelang moriti o montsho ole o tsamaela fela mo teng le ko ntle. Fela jaanong selo se se mo tlogetse. Go ntse jalo. Haleluya. “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

²⁷⁷ Fa Mowa o o Boitshepo o santse o le fano, disakatukwi ke tsena. A re rape leng, fa lo santse lo tshwareletse mo thapelong.

²⁷⁸ Rara wa Legodimo, re rutilwe mo Baebeleng, gore ba ne ba tsaya mo mmele ngwa ga Moitshepi Paulo, disakatukwi le dikhiba, mewa e e maswe e ne ya tswa mo bathong, mme ba ne ba fodisiwa. Mme fa re santse re lemoga Bolengteng jwa Gago fano, re lemoga gore ga re Moitshepi Paulo, fela O santse o le Jesu. Mme e ne e se ene, ko tshimologong, e ne e le Wena; tumelo mo bathong, fa ba ne ba mmona a porofeta e bile a itse gore Modimo o ne a na le ena. Morena, O tlotla dithapelo tsa batho gape gompieno, ka tsela e e tshwanang.

²⁷⁹ Mokwadi a le mongwe ne a re, “Eri le Isera ele e ne e le mo tseleng ya yone go ya lefatsheng le le solo feditsweng, gore Lewatle le le Hubidu le ne la ba kgore lets a, gone mo maikarabelong a tiro, go ya lefatsheng le le solo feditsweng. Mme Modimo ne a leba kwa tlase go tswa mo gare ga Pinagare eo ya Molelo, ka matlho a a šakgetseng; Lewatle le le Hubidu le ne la tshaba, la boela morago, mme Isera ele e ne ya tswelela go ya kwa lefatsheng le le solo feditsweng.”

²⁸⁰ Modimo, bosigong jono, batho ba batla tsholofetso eo, “Ke tlaa rata gore mo godimo ga dilo tsotlh e o atlege mo botsogong jo bo siameng.” Mme bolwetse bo ba kgore leditse. Mma O lebe fa tlase bosigong jono go tswa mo gare ga Madi a ga Jesu Keresete, mme jaaka disakatukwi tsena di bewa mo balwetseng, e le segopotsong sa tlotso e kgolo ena ya Mowa o o Boitshepo, wa ga Keresete a Iponatsha fano go feta moriti wa pelaelo, ena Jesu yo o tshwanang yo o re supe getsang gore O santse a tshela e bile o tsogile baswing. Mma bolwetse bo tshabe fa dithekethe tsena di bewa mo balwetseng, mma a tabogele kwa morago a bo a sutela kgakala, mme batho ba fodisiwe, ka Leina la Jesu Keresete.

²⁸¹ Ka modumo o o kwa tlase. Baebele e nepagetse. Mme fa Jesu a ratile go tla fano mme a dire gore mona go bonatswe thata, ka boitekanelo thata, go feta logato lepe la saekholo ji, go feta legato lepe la maikutlo, motlholo o o itekanetseng! Motlholo ke sengwe se se ka se tlhalosiweng. Ke kgona go bona kwa motho a ka kgonang go nna se—setlhotsi se se nnye mo lenaong la gagwe, mme a kgone go tlolela godimo, mme e le fa tlase ga maikutlo. Ke gone. Fela ke mang yo o ka mmolelelang se a se dirileng, le kwa a tswang teng, le se se diragetseng, le se se tlaa nnang teng? Mme ke a lo gwetlha; ga go ise go fose nako, mo diketeng tse di masome a dikete di ntsifaditswe ka dikete, go dikologa lefatshe. Eseng na . . .

²⁸² Re na le diketsaetso di le dintsi, ke itse seo. Moo go tshwanetse go tle, diketsaetso tsa senama. Fela moo ga go... Moo go dira fela gore Selo sa mmannete se phatsime botoka; moo go dira gore Jesu Keresete a nne wa mmatota.

²⁸³ Ena ke Yona bosigong jono! O mo gare ga rona, Mowa o o Boitshepo o o tshwanang o lo o amogetseng, mme O go letlelela o bue ka diteme o bo o dira dilo tse o di dirileng. Mowa o o Boitshepo o o tshwanang oo o go naya tshupo eo ya Sotoma, go tswa mo selong sa mohuta oo, oura ya go tuka ga lefatshe lena e gaufi. Bomo e ntse ka kwa ka nomore mo go yone. Tshabelang ko go Keresete, ka bonako.

²⁸⁴ O ne gape a re, mo Dikwalong, mafoko a bofelo a a oleng go tswa mo dipounameng tsa Gagwe, "Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang. Fa ba baya diatla mo balwetseng, ba tlaa fola." A lo dumela seo?

²⁸⁵ Ke ile go bona fa e gore lo a go dumela? Ke a ipotsa fa re ka kgona go tsamaisa mola o o siameng, wa segologolo, wa ka bonako wa Arkansas fano, motsotsso. A lo tlaa go dumela? A lo tlaa rata go bona seo, diatla di beiwe mo go lona? A lo tlaa rata go nna le seo?

²⁸⁶ Ga ke itse gore re tlaa o laola jang. Ke a belaela fa re ka kgona go go dira. A lo a go belaela? A lo akanya gore re ka kgona? [Mokaulengwe Samuele Johnson a re, "Ke a dumela re ka kgona. Amen."—Mor.] Ga ke itse ka foo re tlaa dirang ka teng. Fela re ka leka, fa lo tlaa nna masisi.

²⁸⁷ Mpe bao ba ba leng teng foo... Eng? Lekgamu ka lekgamu. Go siame, mpe bao ba ba leng ko morago koo, ba ba tshotseng dikarata tseo tsa thapelo, ba gatele gone fa pele mo moleng oo foo. Lekgamu le le nepagetseng.

²⁸⁸ Jaanong ke batla lo itse, bakaulengwe ba me, bokgaitsadi, gore ga lo tshwanele go letela moefangedi mongwe yo o faphegileng go tla gaufi. Nnyaya, nnyaya. Modisa phuthego wa gago o na le mo go tshwanang. Jaanong, ena—ena—ena a ka nna a se kgone go—go nna le neo eo ya seporofeto; eo e tla e le nngwe mo kokomaneng. Fela, lebang, o na le ditshwanelo tse di tshwanang go lo rapelela tse ke tlaa nnang natso. Temogo eo ga e go fodise; e go tlisetsa fela temogo ya Modimo, gore wena o mo Bolengtengeng jwa Modimo.

²⁸⁹ Fela moefangedi o tsena mo toropong, o dira go rapela gotlhe, go kolobetsa gotlhe; fong batho, fa a tloga, modisa phuthego o... Sentle, batho ba akanya gore modisa phuthego wa bona ga se sepe. Modisa phuthego wa gago ke monna wa Modimo. O go eteletse pele o sireletsegile bokgakaleng jona; a ka go tsweletsa. Ena ke monna yo o rutilweng wa Modimo.

²⁹⁰ Mme ke batla lona, mongwe le mongwe wa lona, fa o feta mo gare ga mola ona wa thapelo mme o sa dumele sena, nnela kwa ntle ga one; o tlaa maswefala. Fela fa wena ka mmannete o tlaa go

dumela, fa o feta fa tlase ga diatla tse di tloditsweng tsa Modimo, ke batla lo yeng gae lo supela thata ya Modimo; le tloge fano, le thela loshalaba ebole le baka Modimo, gore go fedile gotlhe. Ke batla lo go direng.

²⁹¹ Ke batla badisa bana ba nthuse. Ao, Mokaulengwe Moore, le Mokaulengwe Hooper, le ba le bantsi ba bakaulengwe bana fano ba ke ba itseng, le segopa se se siameng thata sena sa badisa diphuthego fano, emang fela mme lo ntireleng fela molanyana gone go bapa le fano.

²⁹² Ena ke tsela e re go dirileng ka yone. Ga ke a ka ka dira mona ka dingwaga. Fela fa Mowa o o Boitshepo o santse o le mo go nna (ke ne fela ka bona sengwe se diragala fela ka nako eo.), fa A santse a le fano, mme fa ke santse ke kgona, mme fa ke santse... Ba na le tlotso e e tshwanang le taolo e e tshwanang. Ke gotlhe. Re ile go baya diatla mo balwetseng. Mme Baebele e rile, “Ba baya diatla mo balwetseng, ba tlaa folo.” Baebele e buile jalo. Moo ke Lefoko la Modimo. Tlayang golo fano, bakaulengwe, tlayang golo fano mme lo itirele mola gone go bapa le fano. Ke ile go ema le bakaulengwe bana.

²⁹³ Jaanong, fa lo tswela ntle, lona batho mo lefelong lena, jaaka lo tswela ko ntle, lo tswele gone ko ntle go dikologa kago, lo boeile gone mo teng gape. Mme jaanong ke ile go kopa mongwe go ema fano, gongwe mokaulengwe yo monnye yole fano, yo monnye... Tlaya kwano, mme o tlhokomele mela ena, fa o rata, kgotsa mokaulengwe mongwe yo o kgonang go ema fano mme a ba bitse ka dikarolo.

²⁹⁴ Mpe badiredi jaanong, badiredi, batlhanka ba ba tloditsweng ba ga Jesu Keresete, ba eme fela gone go bapa le fano.

²⁹⁵ Ke na le bakaulengwe ba le mmalwa fano ba ba tswang ko Jeffersonville, bangwe ba badiri ka nna go tswa dikerekeng tse dinnye tse di leng bokgaitsadi go tswa Motlaaganeng. Mokaulengwe Don Ruddell, katlego e kgolo mo go rapeleleng balwetse. Don, a o fano? Mokaulengwe Junior Jackson, moreri wa Momethodisti ke fetsa go mo kolobetsa ka Leina la Jesu Keresete. O ne a amogela Mowa o o Boitshepo. Mongwe yona o ne a le modiredi wa church of God. Ke batla lona bakaulengwe ba lo rapelelang balwetse, tikologong ya Motlaagana, tlayang, lo emeng mo moleng ona le bakaulengwe bana.

²⁹⁶ Moo go siame, a ga se gone, mokaulengwe? Moo go siame, a ga se gone? Go tlhomame. [Bakaulengwe ba re, “Go tlhomame!”] Eya. Go siame, tlayang, lo emeng mo tikologong.

²⁹⁷ Mokaulengwe Willard Collins o kae? Modiredi yo mongwe, modiredi wa Momethodisti, o fetsa go amogela Mowa o o Boitshepo, mme a kolobetswa. Ke tlaa rata gore a tle.

²⁹⁸ Mosimanyana wa gagwe, maloba, o ne a swa ka—ka mogote wa ramatiki, mme ngaka ne ya re o sek a ebile wa mo letla a

tlhatlose tlhogo ya gagwe mo go lekaneng go tsenya lethompo mo molomong wa gagwe. Ke ne ke tswa ko Tucson, go rera *Dikano Tse Supa*. Mme erile a dira, o ne a kukela ngwana yoo ko ntle ga bolao mme a mo tlisa ka koo. Mme go se mo go fetang gore ke tsene, mme Mowa o o Boitshepo ne wa re, "MORENA O BUA JAANA. Isa ngwana gae, o fodisitswe. O tlaa tshameka le mosimanyana wa me." Mokaulengwe ke yona o eme gone fano jaanong. Mosadi wa gagwe o teng fano.

²⁹⁹ Ke a fopholetsa gore Mike o ntse fano, ka boene. Ke gone. O kwa kae, Mikey, o kwa kae? Mme dingaka... Ena ke yoo; masaitseweng. Ngaka e ne ya re tlisang... Badiri ba botsogo ba puso ba ne ba sianisetsa ngwana yoo mo teng. Ngaka e ne ya tsamaya ya bo e mo tlhatlhoba; o ne a ngwaya tlhogo ya gagwe, ne a re, "Ga go tlhaka e le nngwe ya yone mo go ene."

³⁰⁰ Gone ke eng? Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae!

³⁰¹ Ditsala, lebaka le ke biditseng banna ba, ke badiredi, ke badisa diphuthego, ke banna ba ba bileditsweng go rapelela balwetse, go tshwana le jaaka ke ntse kgotsa motho ope o sele. Mme ke batla lo itse gore modisa phuthego wa lona o na le taolo ya go dira sena. Ga o a tshwanela go letela Oral Roberts, kgotsa Jack Jones, kgotsa nna, kgotsa ope o sele. Jesu Keresete o gotlhegotlhe; o a Mo dumela. Modisa wa gago o bileditswe go dira seo. Fa o ise o kolobetswe; morago ga bokopano jona, buisana le modisa phuthego wa gago, siamisa le Modimo. Fa o sa amogela Mowa o o Boitshepo; yaa kwa kerekeng ya gagwe, o tlaa go kaela mo go se o tshwanetseng go se dira.

³⁰² Jaanong jaaka lo feta go ralala, rapelang. Mme ke batla motho mongwe le mongwe ka bonosi teng fano, motho mongwe le mongwe ka bonosi, ke batla o rapele. Ke batla lo gwanteng fela go ralala mola. Ke ile go ema gone fano le segopa sena sa banna, ke baya diatla mo bathong bana. Modisa phuthego yona o ile go ema fano mme a bitse mela. Mme fa o feta gaufi, le diatleng tsena tse di tloditsweng... Ke ile go go rapelela jaanong, mme ba ile go go rapelela.

³⁰³ Mme fa ba baya diatla tsa bone mo go wena, gakologelwa, gone ke, wena fela o fodisitswe jaaka o ne o tlaa bolokesega. Baebele, E ne ya re, "Ikothlaeng, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelw boleo, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo." Eo ke tsholofetso ya Modimo. O tlaa go dira fa o go dumela. Fela fa o sa go dumele, ga go tle go bereka. Mme O ne a re, "Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola." Go fedile, fa ba baya diatla mo go wena, fa o go dumela.

³⁰⁴ A lo a go dumela? A lo a dumela, bosigong jono, gore lo bone go le gontsi fela mo go leng ga mmannete jaaka kwalata eo ya mmê e ne e ka kgon a go ntsha, go bona Jesu Keresete a Iponatsha

mo gare ga rona? Fa lo dumela gore O fano, e reng, "Amen." [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Fong, Ena ke yona.

³⁰⁵ A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong. Jaanong thapelo ya me ke ena ka ntlha ya lona, ka pelo ya me yotlhe:

³⁰⁶ Rara wa Legodimo, ke a Go rata. Wena o Botshelo jwa me. O ditsholofelo tsa me, Modimo wa me, Kgosi ya me, Mofodisi wa me, Motlhokomedi wa me. Eseng seo fela, fela ke tlhalosa maikutlo a Mokeresete mongwe le mongwe yo o dumelang teng fano, seo ke se O leng sone.

³⁰⁷ Fano go eme banna, bangwe ba bone ba eme fano ka bobone, ba lwala. Ke a itse bone ba jalo. Ke bone Mowa wa Gago o kaletse mo godimo ga bone, metsotsso e le mmalwa e e fetileng. Ke itseng badiredi bao ba ba lwalang, fela dipelo tsa bone di tswela phuthego ya bone, batho; ba latlha lefelo le e leng la bone, go ema fano mo moleng wa thapelo, go rapelela dinku tsa bone. Modimo, segofatsa monna yoo, segofatsa mongwe le mongwe wa bone.

³⁰⁸ Jaaka re eme fano jaaka moemedi wa Gago, bosigong jono, wa Boammaaruri jona, Boammaaruri jwa Baebele, mma mongwe le mongwe wa banna bana a nne yo o tloditsweng thata, mme Mowa o o Boitshepo o tlaa... Fa ba baya diatla tsa bone mo bathong, gore go nne le tumelo e kalo e e amang motho yoo go fitlhela ba amogela neo e e neilweng ke Modimo ya phodiso e O e ba soloeditseng, Morena. Mme mma mongwe le mongwe a fete mo gare, a gakatsege thata ka tebelelo, gore ba tlaa itse gore ba feta fa tlase ga moriti wa sefapaano, kwa Madi a ga Jesu Keresete a lefelang boipolelo jwa bone, le Bolengteng jwa Gagwe jo bogolo jo bo sisimosang fano le rona jaanong, jo bo rurifatsang gore ga A a swa, O tsogile baswing, mme o tshela mo gare ga rona. Fong dipelo tsa rona di tlaa tuka jaaka re ya ko magaeng a a farologaneng a rona, bosigong jono, re re, "A dipelo tsa rona ga di a ka tsa tuka mo teng ga rona, jaaka A ne a bua le rona mo tseleng?" Ke kopa gore Thata ya Gago e tlaa naya tumelo e kalo mo metsotsong e mmalwa ena, ko bathong bana ba ba lwalang, gore go se tle ga nna le motho yo o bokoa mo gare ga rona.

³⁰⁹ Ke gwetlha diabolo mongwe le mongwe yo o bofileng batho bana, mo taolong ya Lefoko la Modimo, le Bolengteng jwa ga Jesu Keresete Yo o tsholletseng Madi a Gagwe, go dira Lefoko lengwe le lengwe boammaaruri mo mothong mongwe le mongwe yo o tlaa dumelang. Satane, wena o fentswe, nako ya gago e gaufi, tlogela batho bana, ka Leina la Jesu Keresete. Tswaya mo go bone! Re dirisa tiro ya Modimo, ka go baya diatla mo balwetseng, mme ba tlaa fola.

³¹⁰ Samuel, opela *Dumela Fela*. Simolola mola wa thapelo. Mongwe le mongwe mo thapelong jaanong. Mongwe le mongwe, thapelo. [Mola wa thapelo o nna teng metsotsso e le 11, mafoko a ga Mokaulengwe Branham ga a utlwiwe. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

Dipelo tsa rona mo loratong lwa Sekeresete;
 Kabalano ya monagano wa losika
 E tshwana le ele ko Godimo.

Motlhang re kgaoganang,
 Go re naya bothhoko jo bo ka fa teng;
 Fela re tlaa nna re santse re kopantswe mo
 pelong,
 Mme re tshepa go kopana gape.

³¹¹ Rara wa Legodimo, ka Leina la Morena Jesu, mma kamano ena ya diatla tsa mongwe le mongwe ka bonosi, jaaka bakaulengwe ba ba direlang ba Lefoko la Modimo, dumelela gore nonofo e e tsositseng Keresete mo baswing, mme wa Mo tshola le rona ka dingwaga tsena di le dikete tse pedi, mma e bofe...[Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]...mewa ya botho go ya Bosakhleng, mme mma E fodise bolwetse mo gare ga rona. Mme mma Leina la Jesu Keresete...?...Disakatukwi tsena le diphuthelwana tsena, mma thata ya Modimo e nne mo go tsone, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

³¹² Jaanong mpe phuthego yotlhe, e e dumelang ka pelo ya lona yotlhe, gore Jesu Keresete o ne a dira, o tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe...Fa A ne a tshegeditse Lefoko la Gagwe dingwaga di le dikete tse pedi, mme a buile gore mona go tlaa diragala kwa nakong ya bokhutlo, mme gone ke mona go diragetse, O tlaa tshegetsa Lefoko la Gagwe le le neng la re, “Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola.” A lo a go dumela? A lo a go amogela? Fong a re tsholetseng diatla tsa rona ga mmogo mme re neyeng Modimo thoriso...?... 

Yo MOGOLO GO FETA SOLOMONE O FANO TSW63-0628E
(A Greater Than Solomon Is Here)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Labothlano, Seetebosigo 28, 1963, kwa go Associated Brotherhood Of Christians Campground ko Hot Springs, Arkansas, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswêle go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org