

ADLAW SA MGA INAHAN

 ...tabernakulo, mao ang akong pag-ampo. Mao nga malipayon gayud ako karong buntaga, nga makita ang espirituhanong pag-uswag sa niini nga tabernakulo, ug kung giunsa nga, ang karatula sa gawas, nagpasabot nga nakaandam na sila karon sa pagpatukod og bag-ong simbahan. Sa tan-aw ko kinahanglanon gyud kini. Ug makita nga human... kung magdugay pa si Ginoong Jesus, human nga wala na ta, magkaaduna sila'y... kinahanglan man gud nga ang atong mga anak adunay ilahang lugar pagmosimba sila. Ug gusto natong “makigbisog sa pagpanalipod sa Tinoohan nga sa makausa gikatugyan kaniadto ngadto sa mga balaan.” Mao nga sa hunahuna ko maayo kini nga butang.

2 Ug sa pagsulod ko dinhi, kaganina lang, para magdugang og daghang mga pagpamatuod nga naipamatuod na mahitungod sa mga pagpang-ayo, sa ulahing pipila ka mga panagtigum, sa tabernakulo dinhi. Nagkadaghan pa ang mga niini, mahitungod sa mga pagpang-ayo, dagkung milagroso nga mga pagpang-ayo.

3 Gibilin nako usa ang akong asawa diha sa gawas, karon lang, ug ang mga bata didto sa—sa pultahan; ug adunay usa ka igsoong babaye dinha, nga nagalingkod karon, nga sobra ka malipayon nga mihilak siya, tungod sa usa ka dakung milagro nga nahitabo sa iyang gamay nga apo, nga sa nahibaloan ko, atua mismo, sa Chattanooga. Ania si, Mrs. Nash, nga ang imong gamay nga apo nag-antus sa usa ka balatian, ug niadtong miaging panagtigum dinhi, ang Ginoong Jesus, sa pagkahinumdom ko, gitawag kini, ug miingon, “MAO KINI ANG GINAINGON SA GINOO, nga, kini nga sakit mawala na. Ug mamaayo na siya.” Ug normal na kaayo ug naayo na gyud ang maong batang lalaki, nga ingon na ka himsog gayud ang kahimtang niya.

Ug kini—daw sa makakulbahinam gayud kini, kung madungog nimo kini nga mga pagpamatuod.

4 Ug dayon dunay usa ka batan-on, nga ania usab karon, nangayo og pag-ampo para kang Mrs. Stotts, nga bag-o lang naoperahan. Ug ang ilang tinguha; kita n'yo, kung walay gustong magpaampo nato, aba ang ilang...nagpakita nga, basta maningkamot ka lang, gusto gyud sa mga tawo nga iampo mo sila, kung ingon-ana sila, aduna gyu'y tinguha, nakita n'yo. Usahay nagkadaghan na, hangtud nga...dili lang nagkadaghan, apan daghan na gyud kaayo, nga kinahanglan na nimong mopalayo sa kung asa man ug dili sa magpakita, ug magtago kadali, aron makalahutay pa. Pero, ako—malipayon ako nga ginabuhat nila kana. Ayaw gyud hunahunaa nga dili ko sila gustong atubangon, kay kung sila...kung wala na'y usa nga

gustong maiampo ko sila, asa na kaha ang pagministerio ko? Kita n'yo? Kita n'yo?

⁵ Pero usahay kung moingon mo, “Igsoong Branham, dili ko makasabot kung kanus-a nga manawag ang mga tawo nga ingon niana, ug—ug mobiya ka’g kalit ngadto sa kung asa man.” Kinahanglan kong buhaton kana para makapagpadayon pa, para mag-ampo alang sa mga tawo. Dili lang nimo . . . Kini dili—dili ra man gud sa usa ka lugar, dinhi. Sa tibuok kalibutan na man gud kini. Nakita n'yo? Ug—ug lisud gyud kaayo. Ug sigurado ko nga masabtan n'yo kana.

⁶ Oh, pagkaanindot gyud nga mahimong usa ka Cristohanon! Wala gayud ko nasayod kung unsay akong buhaton kung dili tungod kang Cristo, ug busa . . . ug ang makauban ang mga Cristohanon, nga, mga tawong nagatoo sa pareho kong Ginatooan, nga nagatoo sa Dios ug nagasalig Kaniya; ug nagatoo nga moabot ang usa ka mahimayaon nga adlaw nga mahuman na ang tanan natong pakiggubat, ug maangkon na ang kadaugan, ug magatindog ingon nga tinubos sama sa Iyang porma, didto sa pikas kinabuhi.

⁷ Ug gusto kong maghimo og mubo nga pahibalo, bahin sa, pagpatindog sa tabernakulo, ug uban pang butang, ako . . . aduna kita’y gihimo nga pagbag-o sa atong foundation, ilabina sa akong papel sa mga dagkung buluhaton sa gawas. Sa tanang mga panagtigum, sukad sa akong pagsugod niini, sa pang-ebanghelyo, daghang katuigan na ang nanglabay, imbis magbuhat og usa ka foundation, uban sa laing pundok sa mga tawo, mas gipili nakong gamiton ang pundok nga kaila na nako daan; ug gikan niana . . . ug nagbuhat og usa ka foundation, nga ang tanan nakong mga panagtigum ipahigayon ubos sa ngalan sa Branham Tabernacle. Ug mao kana ang gamiton para sa Union National Bank sa New Albany, diin dinha ideposito ang mga pundo—ideposito pinaagi niana, para dili kini mahimong buhisan. Kay kon dili ko kana buhaton, ang tanang salapi nga makolekta mahimong kabuhisan nako, kung dili nako gamiton ang Branham Tabernacle ingon nga usa ka foundation.

⁸ Daghan kaninyo nakadungog na nga akong ginapahibalo kini, matag karon ug unya. Kinahanglan nako kini buhaton, ug para . . . para mapahigayon kana. Ug mao nga—mao nga nagbuhat kita og bag-ong foundation karon. Ug gusto nato nga ang kadaghanan nahibalo nga ako . . . Pila man kaninyo ang nakadungog na kanako nga ginapahibalo kana, nga ang tanang mga koleksyon, ginapaagi ko kini sa Branham Tabernacle? Ipataas lang ang inyong mga kamot, tanan . . . Sigurado, kamong tanan. Nadungog sa tanan.

⁹ Ug dayon pagkahuman sa panerbisyo, kon mahimo ninyo, aduna ko’y dokumento dinha, aron kamo, makapirma mo niini

kon mahimo ninyo inig pamauli. Andamon kini ni Igsoong Roy Roberson dinha sa luyo.

¹⁰ Tungod kay, magtukod kita og laing foundation, parehas lang gihapon, pero...laing foundation, nga ang tanan natong pondo ug uban pang ingon-anang mga butang, nga makolekta sa panagtigum, dili mabuhisan, mahimong...ideposito, sama sa naandan na, sa Union National Bank, nga dumalahon sa tabernakulo, imbis nga maghimo pa og usa—usa ka foun-...laing foundation. Tungod kay, kini usa na ka foundation, sa ngalan sa Branham Tabernacle, nakita n'yo. Ug kung adunay usa ka Branham *dinhi* ug usa pa ka Branham *dinha*, ug sama niini, ug lain-laing mga foundation nga dili maayo kaayo ang pagdumala.

¹¹ Si Igsoong Roberson na ang magpahigayon niana, alang kaninyo nga mopirma, inig pamauli nato. Pasalamatana namo kana.

¹² Karon, niining buntag, sa dili pa kita magsugod sa panerbisyo, gusto kong isulti, kon itugot sa Ginoo, nga paningkamotan kong makabalik unyang gabii. Dili unta ko gustong kuhaon ang duha ka mga panerbisyo gikan kang Igsoong Neville, pero masingkamoton ko niyang gihangyo aron mamulong pag-usab unyang gabii. Ug kon itugot sa Ginoo, gusto kong mamulong unyang gabii mahitungod sa usa ka pang-ebanghelyo nga hilisgotan, nga pagaulohan og: *Kinsa Man Kini?* Kita n'yo? *Kinsa Man Kini?*

¹³ Ug busa karong buntaga, gusto ko unta...Naghunahuna ko nga—nga mamulong niini nga buntag sa usa ka hilisgotan mahitungod sa Adlaw sa Inahan. Ug nahibalo ko nga napuno na og mga programa alang sa Adlaw sa Inahan ang unyang hapon ug karong buntag. Mao nga naghunahuna ko nga medyo iapil na lang ang pipila ka mga butang, tungod kay kinahanglan pa natong mag-ampo alang sa masakiton pagkahuman mismo niining buluhaton, ug sama sa naandan na.

¹⁴ Nagatoo kita nga ang Dios usa ka Mananambal, ug Siya nagaayo sa mga masakiton ug sa mga nagaantus. Ug kabalo ko nga ginabuhat gyud Niya kana. Ug wala gyu'y bisan unsang—bisan unsang pagduhaduha niini, kana, tungod kay daghang mga pagpamatuod nga nagtipun-og bahin niini, nga nasayod gyud kita niana.

¹⁵ Kagahapon ginasusi nako ang usa ka sako nga gitagoan nila Igsoong Gene ug Leo, mahitungod sa mga testimonyo nga ilang nadawat. Ug usa kini ka sinako nga koleksiyon sa mga mahimayaon gyud, milagroso nga mga pagpang-ayo nga gibuhat sa Ginoo alang sa mga tawo.

¹⁶ Ug nahunahuna ko, kung ingon-ana diay, unsa kaha kung gilista namo ang tanan nga nangahitabo? Sa hunahuna ko, sa Puerto Rico ug Jamaica, pa lang daan, duna na'y mga napulo

ka libo, o mas daghan pa, nga mga mahimayaong testimonyo, mahitungod sa mga pagpang-ayo sa Ginoo, nga Iyang gibuhat.

Karon sa dili pa nato ablihan ang Basahon, makigsulti usà kita sa Tagsulat.

¹⁷ Ginoo, mapasalamaton kaayo kami Kanimò, nga, sa dihang ginaduko namo ang among mga ulo, maglisud gayud kami sa pagpangita og husto nga mga pulong; kay dili ako motoo nga mahimong isulti sa mga ngabil sa tawo para maipahayag ang gibati sa kasingkasing sa usa ka lalaki o sa usa ka babaye, sa batan-ong lalaki o sa batan-ong babaye, nga nagkaaduna og pagkontak Kanimò. Para ipahayag ang among mga pagdayeg, kung unsa Ka namo nga ginadayeg, ug kung unsa Ka kamahinungdanon kanamo. Kini nagpahimulag kanamo gikan sa sala, ug kini nagpahimulag kanamo gikan sa kalibutan. Ug naghatag kini kanamo og usa ka butang nga Walay Katapusan ug pagkabulahan. Ug wala kami'y makita nga igong mga pulong.

¹⁸ Sama sa giingon sa usa ka halangdong tawo, pipila lang ka semana ang milabay, nga larino kono siya sa siyam ka nagkalainlaing mga pinulongan, ingon nga nahimong magtatambag sa among hiligugmaong Presidente, nga si Dwight Eisenhower. Ug bisan tuod makasulti siya'g siyam ka pinulongan, sa larinong paagi, ingon pa niya, sa dihang nadawat niya ang Balaang Espiritu, gisulayan niya kadtong siyam ka pinulongan, apan wala gayu'y pulong nga iyang makita, wala siya'y bisan unsa nga maipahayag, ug busa gihatagan Mo siya og bag-ong pinulongan aron nga iyang mapahayag ug mapasalamatan Ka. Ug ingon niana usab, ang among gibati, Ginoo, nga, kung matapos na kining kinabuhia, tingali magasulti kami og usa ra ka lahing pinulongan, para maipahayag namo kung unsa gayud ang among gihunahuna alang Kanimò.

¹⁹ Karon nagapangamuyo kami, Ginoo, nga Imong panalanginan kining tabernakulo, ang pastor niini, ang mga tinugyanan niini, ang mga diakono niini, ang tanan nga mga kaabag niini, ang mga tawo nga nagatambong dinhi, ang matag nagasulod ug nagagawas sa mga pultahan niini. Hinaut nga kanunay kining makaplagan nga ingon ka santuwaryo, ingon nga usa ka dalangpanan nga kapahulayan, diin mahimong mosulod ang mga gipangkapoy, sa iyang mga pultahan ug makakaplag og kapahulayan ug kalinaw sa ilang kalag, ug aron sa pagsulod sa mga masakiton sa pultahan niini, ug mogawas nga mamaayo na, tungod sa kanunay'ng buhi nga Presensiya sa Makagagahum nga Dios Nga nagapuyo ilalum sa atop niini.

²⁰ Ginapangamuyo namo, Ginoo, nga sa niining bag-ong programa . . . nga ginahimo karon, hinaut nga makigtambo Ka sa hunta ug sa tanan. Ug kung kini makapahimuot Kanimò nga adunay malungtaron nga paghandum sa maong pag-ampo nga

giampo dinhi sa kanhing lim-aw, ug kasagbotan pa, kaniadto; nga karon nahimo nang parola, usa na ka dalangpanan nga kapahulayan alang sa mga gikapoy, tungod sa tubag sa maong pag-ampo.

²¹ Karon pasayloa kami sa bisan unsa nga among nabuhat, o nasulti, o nahunahuna, nga supak sa Imong dakung kabubut-on; ug hinumdumi, Ginoo, nga wala kini maggikan sa among mga kasingkasing. Tingali wala gituyo nga napadayag kini pinaagi sa among lihok o nasulti sa among mga ngabil. Pero, dihadiha, gipatalinghugan Mo kami. Kay sa diha nga naamgo namo nga sayup kami, andam kami nga isugid kini. Ug dili namo gustong huptan sa among kasingkasing, ang maong kadautan, tungod kay nahibalo kami nga dili pagatubagon sa Dios ang among mga pag-ampo; busa kanunay kaming mangayo og kapasayloan sa among mga kasaypanan.

²² Ug ginapangamuyo namo, Ginoo, nga Imong panalanginan, karong buntaga, ang tanan sa tibuok nasud, samtang nagasaulog kami niining adlaw sa paghandum sa Adlaw sa mga Inahan. Apan hinaut nga dili lamang kini mamahimong—mamahimong adlaw sa mga inahan; maingon unta usab sa matag adlaw.

²³ Dios, itugot karong buntaga, nga ang mga inahan, mga kababayan-an, nga napahilayo og ayo gikan sa Dios, makaamgo unta sila sa ilang kaugalingon, karong buntaga, ug maila kung unsa gayud ang kahulogan sa pulong nga *inahan*, “ang usa nga nag-anak.” Hinaut nga maamgo niya nga ang mga anak, nga bunga sa iyang panaghiusa sa iyang bana, sagrado nga gagmay’ng mga mutya nga gipiyal sa Dios ubos sa iyang pag-atiman. Tungod niana, pagapanubagon siya sa Dios kon giunsa niya pagmatuto nianang mga bataa. Ug sumala sa ginaingon sa Kasulatan, nga, “Ang maayo nga babaye, ug inahan, kung ingon niana siya, ang iyang mga anak magatawag kaniya og bulahan.”

²⁴ Oh Ginoo, sa dihang makita namo kining panahona, nga napahilayo na gayud sila sa Kasulatan, ug nagapanggawi nga halos sama na sa mga mananap! Nagaampo kami, Dios, nga Imo kaming hatagan og usa ka kinaraang rebaybal nga magtawag kanila pabalik sa dapit nga angay nilang kahimutangan.

²⁵ Ginoo, dili gayud kami makalimot sa pagpasalamat Kanimo alang sa tinuod nga mga inahan, kay kami nasayod nga adunay pa’y nabuhi nga mga ingon niana karon; nga mga tinuod, lunsay nga mga inahan. Dios, panalangini sila. Sila’y mga bililhong bahandi alang kanamo, ug kami nagaampo nga Ikaw kanunay’ng magauban kanila, Ginoo, ug hinaut nga magkinabuhi sila nga malipayon ug makita ang bunga sa ilang tagoangkan nga nagapangalagad sa Dios.

²⁶ Ug nagapangamuyo kami, Dios, nga kadtong nagbutang og puti nga rosas karong buntaga, o puti nga bulak, ingon nga timailhan nga ang ilang mga inahan milabang na gikan niining

kinabuhi karon; hinaut, Ginoong Dios, nga sila nagapahulay na diha sa kalinaw ug mahinumduman ang ilang mga pagpanglimbasog. Itugot kini, Ginoo.

²⁷ Karon gamita ang Imong Pulong, Ginoo, ug magpakigsulti Ka sa mga tawo, ug hupaya sila, kay mao kana ang hinungdan nganong nanagtigum kami dinhi; para mabati ang Imong Presensiya, mapatalinghugan ang Imong Pulong, ug mapanalanginan; ug mobiya dinhi nga mas maayo nang mga lalaki ug mga babaye, mas maayo nang mga batan-ong lalaki ug batan-ong babaye, kay sa niadtong misulod mi dinhi. Amo kining ginapangamuyo sa Ngalan ni Jesus, ang Anak sa Dios. Amen.

²⁸ Ganahan gyud ko magbasa sa Iyang bulahan nga Pulong. Busa karon atong ablihan, karong buntaga, ang Basahon sa Unang Mga Taga-Corinto, ug basahon nato ang usa ka bahin sa ika-15 nga kapitulo, sugod sa ika-1 nga bersekulo.

Dugang pa, mga igsoon, ako magpahayag nganha kaninyo sa maayong balita nga akong giwali nganha kaninyo, nga inyo usab nga gidawat, dinhi niini kamo nagbarog;

Pinaagi niini kamo usab nangaluwas, kon inyong gibutang diha sa panumdoman unsa ang akong giwali nganha kaninyo, gawas kon kamo mitoo nga kawang.

Kay ako mitugyan nganha kaninyo una sa tanan sa ako usab nga nadawat, giunsa nga si Cristo namatay tungod sa atong mga sala sumala sa mga kasulatan;

Ug nga siya gilubong, ug nga siya nabanhaw sa ikatulo ka adlaw sumala sa mga kasulatan;

²⁹ Tingali makaingon mo, “Igsoong Branham, mora’g talagsaon kana nga teksto para sa mensahe sa Adlaw sa mga Inahan.” Bueno, tinuod kana. Pero, abi ninyo, talagsaon pud ang Dios, ug ginabuhat Niya ang mga butang sa talagsaon nga paagi.

³⁰ Ug naghunahuna ko, og mga hunahuna, mahitungod sa inahan. Ug aduna pa ko’y inahan karong buntaga, tungod sa grasya sa Dios, nga ania pa siya sa kalibutan kauban namo. Ug mapasalamaton ako tungod sa akong inahan. Pero tungod kay kinahanglan pa natong magpahigayon, usab, og usa ka panerbisyo sa pagpang-ayo, ug tungod wala pa pud ko kabalo kung makabalik pa ba ko unyang gabii, maong nahunahunaan nako nga basin puede ta maghimo og lahing klase nga hulagway.

³¹ Halangdon kaayo ang inahan. Kabalo ka, ang unang midawat kanimo, niining kinabuhia, mao ang imong inahan. Walay makahawid kanimo, sa dihang gipanamkon pa ka niya, ug iya kang gisabak ubos sa iyang kasingkasing. Ug siya ang unang nakaila kanimo, ug ang una, niining kinabuhia, nga—nga nakahawid kanimo. Dayon, sa dihang natawo ka

na, usa siya sa unang mga kamot nga mihikap kanimo ug mipahid sa mga luha sa imong mga mata. Siya ang unang naghapuhap kanimo ug nagmahal kanimo, ug nag-alam-alam kanimo, niining kinabuhia, mao ang imong inahan. Karon, sa tan-aw ko wala gyu'y igong pagpasidungog nga atong mahatag sa usa ka inahan.

³² Ang inahan mao ang unang kauban sa bata, ug aduna siya'y dakung responsibilidad sa kung unsa ang mahimong kaugmaon sa bata, nakadepende kini sa paagi nga gipasunod sa niana nga inahan sa maong bata sa kung unsa ang dalan nga pagalakatan niini. Ang inahan adunay responsibilidad, gikan sa Dios, nga matutoon kanang bataa sa husto niyang dalan. Ug nagatoo ko nga mao kana'y rason nga ang mga inahan aduna gayu'y espesyal nga paagi sa pag-amuma.

³³ Naa ko'y nailhan nga usa ka lalaki niining siyudad. Sa hunahuna ko ania ang iyang inahan karon. Halos kaedad ra nako siya. Pero wala ko kini ginasulti aron pasakitan ang inahan; tungod kay nakasinati na siya'g igong pasakit, sama sa tanang mga inahan. Pero manginginom man gud ang maong lalaki, ug palahubog siya. Ug sa dihang mahubog na siya, mouli siya ug mohigda sa higdaanan tupad gihapon sa iyang inahan ug mogakos pa kaniya. Ug aduna na siya'y mga apo. Pero aduna gyu'y usa ka butang mahitungod sa paghapuhap sa usa ka inahan, nga daw sa—sa lahi gyud kaysa hapuhap ni kinsa man; pasabot ko, sa niining kinabuhia, kung hisgotan nato sa tawhanong paagi.

³⁴ Kabalo mo, ang usa ka tawo nga sama ni Moises, siya... Kung ako aduna ma'y pasidunggan tungod sa iyang kinaiya, kini tungod kay aduna siya'y usa ka pinadala-sa-Dios nga inahan. Kabalo mo siya kadtong nag-ampo, si Jochebed, ug nangandoy alang niining bataa. Ug niadtong natawo na si Moises, siya kadtong nag-alam-alam kaniya, ug nagahapuhap kaniya, ug nagbuhat niadtong arka, ug nagbutang kaniya didto sa mga bugangan, bisan og nagkasubo ang iyang kasingkasing. Ang iyang masuso nga anak, ug kadto ang—ang pinaka talagsaong gamay'ng bata sa tibuok kalibutan. Ug kinaiyahan gyud sa inahan nga ganahan sa gagmay'ng bata! Labi nang makita kining espesyal nga bata!

³⁵ Ug dayon, sa iyang kasingkasing, nasayod siya nga natawo si Moises alang sa usa ka katuyoan, ug mao nga iyang gidala ug gipalutawlutaw siya ngadto sa mismong puy-anan sa mga buwaya, didto sa suba. Tungod sa pagtoo gibuhay niya kadto, sa pagkahibalo nga mahimo sa Dios ang pagbantay kang Moises; ug aron mapahayag ang gugma sa usa ka inahan, ug ang buhat sa kinaiya sa iyang pagtoo. Kay wala ginapahimutang sa pagtoo ang kaugalingon niini diha sa nagakadigyas nga balas nga makita niini; pero ang pagtoo malig-on nga nagasandig sa dili

matarug nga bato sa Eternal nga Pulong sa Dios. “Kay pinaagi sa pagtoo,” ingon sa Kasulatan, “gibuhat niya kadto.”

³⁶ Ug ang pagtoo makapabilin ibabaw sa bato, bisan pa’g ginahampas sa mga balud ang mga patukoranan niini, ug makaatubang mismo sa nawong sa kamatayan ug nahibalo nga haduol na kini, apan ang pagtoo makahimo sa paglantaw tabok sa dagat ngadto Kaniya nga nag-ingon, “Ako mao ang pagkabanhaw ug Kinabuhi,” ug dili gani madungog ang mga balod nga nagahaguros.

³⁷ Mao kana ang matang sa pagtoo nga atua sa inahan ni Moises. Iyang gimatuto si Moises ug giamuma didto sa palasyo ni Faraon, ug gitudloan siya nga natawo siya nga may katuyoan, nga gitubag ni Jehova ang iyang pag-ampo. Ug, siya . . . si Moises wala na kaniadto og uban pa nga mas maayo nga magtutudlo. Ug mao kadto ang nakatabang sa paghulma sa kinaiya ni Moises.

³⁸ Nagtoo ko nga si Abraham Lincoln kadtong naghimo sa usa ka pahayag nga sama niini . . .

³⁹ Karon, dili ako Democrat o Republican man, usa lang ko . . . Usa ako ka Cristohanon. Kay, nagtoo ko nga wala ni usa kanila ang makasaway sa usa’g usa; kay pareho man silang kurakot. Pero, si Abraham Lincoln, sa tan-aw ko, siya’y usa sa . . . ug usa sa pinakahalangdong Presidente nga nagkaaduna ang Estados Unidos sukad; lakip na si Washington, ug uban pa.

⁴⁰ Kay, si Abraham Lincoln adunay usa ka—usa ka dili maayong gigikanan. Kabus ra siya. Wala siya’y maayong kaagi, kung edukasyon ang hisgotan, o—o usa ka daku nga butang, o salapi, o unsa man nga makatabang unta kaniya, sama kang Washington. Si Washington nakahaman og kolehiyo, ug siya—siya adunay kahibalo; siya usa ka maalamon nga tawo, usa ka bantugan nga tawo, sukad pa sa sinugdanan. Pero si Lincoln nagdaku sa usa ka gamay nga trosong payag, didto sa halangdon nga kayutaan sa Kentucky, ug walay salog kadtong gamay’ng karaang payag, nga gitipigan na karon ingon nga handumanan dinhi sa Louisville. Apan, ingon nga siya halangdon nga tawo, kinahanglan siyang makakat-on sa pagsulat, didto mismo sa yuta nga iyang gidaro, aron tamnan og mais.

⁴¹ Gusto nakong imensahe kini sa mga batan-on. Kabalo ba mo nga si Abraham Lincoln wala gayu’y kaugalingong libro sa tibukol niyang kinabuhi, hangtud nga siya nag-edad og baynte-uno, gawas sa Biblia ug sa Foxe’s Book of Martyrs? Kita n’yo, ang imong ginabasa mao man gud ang maghulma sa imong kinaiya. Dili ikatingala nga aduna kita’y daghan nang mga buangbuang karon; tungod kay ang mga karaang sulugilanon nga mga magasin, ug mga bastos ug walay pulos, ginabutang na man sa atong mga baligyaanan sa mga mantalaan. Aduna ra siya’y Biblia ug Foxe’s Book of Martyrs. Tan-awa kung unsa ang nahimo sa mga niini kaniya!

⁴² Pero bisan sa tanan niadtong mga kalisud, usa ka adlaw naghimo siya'g usa ka pamahayag nga ingon niini. Ingon niya, “Kung aduna ma'y maayong butang nga makita n'yo kanako, tungod kini sa usa ka diosnon nga inahan,” nga nagmatuto kaniya aron moalagad sa Ginoo.

⁴³ Nakita ninyo, ang bata maminaw gyud sa iyang inahan; usa ka talagsaong koneksyon sa inahan, hinungdan nga paminawon siya sa usa ka bata. Kon masakitan ang bata, moadto dayon kini sa inahan aron mangayo'g kahupayan sa dili pa modangop sa amahan. Tungod kay, siya man ang unang may koneksyon niini, kabalo na mo. Ug adunay pipila ka gasa nga gihatag sa Dios sa usa ka inahan, aron mahimo siyang ingon niana; ang tinuod nga inahan ang buot kong ipasabot. Karon, nagatoo ko nga ang mga inahan halangdon gayud ug diosnon.

⁴⁴ Apan nagatoo pud ko, nga ang ingon-anang mga adlaw sama sa Adlaw sa mga Inahan, sama niini, usa ra ka pagpanguwarta, aron mokita og daghang salapi sa pagpamaligya og mga bulak ug uban pang mga butang. Apan ang adlaw alang sa mga inahan kinahanglan matag adlaw. Dili lang ang paghatag kaniya og usa ka pongpong sa mga bulak inig Adlaw sa mga Inahan, kondili nga higugmaon siya ug amumahon siya sulod sa tulo ka gatus ug saisenta'y-singko ka adlaw ug gabii, sa tibuok tuig. Apan, siyempre, ang kalibutan sa komersyo mao man ang adunay dakung pagkontrolar sa mga butang nga sama niini, ug kini—kini—kini ang nagpaubos sa bili sa inahan.

“Oh, bueno, gipadalhan ko man siya og usa ka pongpong sa mga bulak niadtong miaging Adlaw sa mga Inahan.”

⁴⁵ Mas pasalamatang gayud niya, kung mogahin ka'g panahon, sa paglingkod ug makigsultihanay kaniya, hatagan nimo siya'g mubo nga surat, hapuhapun siya sa abaga, halokan sa aping, ingnan nimo nga gipangga nimo siya. Mas layo ang maabtan niini kay sa nianang mga bulak nga mapalit nimo gikan sa magbubulak. Tinuod kana.

⁴⁶ Sa pagtoo ko anaa kini sa Ten Commandments, sa mipanaw na nga si Cecil DeMille, nga mao'y nagsulat ug nagmugna sa usa sa mga obra maestra diha sa kalibutan sa pelikula. Ug sa wala pa kini gipasalida sa sinehan, o gipagawas, giimbatar ni Cecil DeMille sila Oral Roberts ug Demos Shakarian, ug usa ka pundok sa mga ministro sa Full Gospel, ug gidala niya sila sa iyang kaugalingong buhatanan og salida ug gipakita kanila ang upat ka oras nga Ten Commandments, ug gipangayo ang ilang opinyon mahitungod niini. Papahulayon unta sa Dios ang maisogon niyang kalag!

⁴⁷ Ug sa dihang mitan-aw ko sa salida niini, sa pagtan-aw ko niini, adunay usa ka hamubo nga gisulti dinha nga dili ko mahikalimtan. Kung daghan sa inyo ang nakakita na niini, mao kadtong esena nga ang babayeng anak ni Faraon. . . human

nahibaloan ni Moises nga siya usa—usa diay ka Hebreohanon, ug nagdesisyon siya nga mopuyo kauban ang iyang mga kabanay. Ug naglingkod didto ang iyang kanhing matahum nga inahan nga, tigulang na, giuban na ang iyang buhok ug nangunot na ang iyang nawong, naglingkod sa usa ka karaan nga siya'ng binuktunan; usa ka ordinaryo ra nga inahan. Ug misulod ang babayeng anak sa Faraon. Ug miingon si Moises, “Kang kinsa man diay kong anak, sa tinuod lang?”

⁴⁸ Ug sa dihang nabutyag, nga si Jochebed gyud ang tinuod niyang inahan. Ang babayeng anak sa Faraon, nga nakapang meyk-ap ug uban pa, ug nakapostura og ayo; miingon, “Apan, tan-awa! Mahimong anak nimo siya, apan,” siya miingon, “gihatagan ko siya'g bahandi ug kaambong. Wala gyud unta ka'y naihatag kaniya gawas sa lapokon nga mga gahong.”

⁴⁹ Apan ang tigulang nga ubanon nga inahan miingon, “Apan ako siyang gihatagan og kinabuhi.” Mao kana ang dakung kalainan. “Gihatagan ko siya og kinabuhi.” Gihatagan siya sa Dios og Kinabuhing Eternal. Tinuod gyud kana, inahan!

⁵⁰ Usahay ang mga tawo moingon kanako, kanunay halos sa akong mga dagkung buluhaton, nga ako “kanunay konong nagawali mahitungod sa pagkabanhaw.” Ug bisan karong buntaga nagbasa ko'g usa ka teksto, ang ika-15 nga kapitulo ug ang ika-4 nga bersekulo sa Unang Mga Taga-Corinto, mahitungod sa pagkabanhaw.

⁵¹ Apan, nakita n'yo, kung unsa na ang ilang paglantaw sa mga inahan karon, mora na lang og mga bulak nga anaa sa plorera tupad sa usa ka tigulang nga babaye, nga tigulang na ug dili na makatindog, tingali, ug luya na, ug ubanon na, ug nangunot na, ug nagalingkod na lang sa usa ka siya'ng binuktunan. Mahimong tinuod man kana. Apan gusto nakong itanyag kaninyo ang akong tema ug ihulagway kaninyo ang usa pa ka larawan kung unsa gayud ang inahan.

⁵² Adunay miingon, “Hilabihan na ang imong pagwali mahitungod sa pagkabanhaw. Halos tanan mong Mensahe aduna gyu'y kahilambigitan sa pagkabanhaw.”

⁵³ Aba, siyempre. Kini mao ang—kini mao ang pinakapundasyon sa Ebanghelyo. Bisan unsa pa ang Iyang nabuhat, kung wala Siya nabanhaw gikan sa mga patay, nan ang tanan-tanan niadto mahimong kawang lamang. Kini, para kanako, nagapamatuod nga Siya'y Dios. Nagpamatuod sa matag pahayag nga Iyang gihimo; ang pagkabanhaw! Ug mao pud kini ang dapit nga kapahulayan sa kalag. Dinhi nagsugod ang tanan. Kini ang kahingpitan sa atong kahupayan.

⁵⁴ Ug sa diha nga makita nato nga Siya nabanhaw gikan sa mga patay, ginabutang kita niini, nga dala ang mga hinagiban sa Ebanghelyo, diha sa natad sa panggubatan, aron kita ipuwesto, sa pagpakiggubat. Kay, nahibalo kita nga Siya miingon, “Siya

nga mawad-an sa iyang kinabuhi tungod Kanako makakaplag niini pag-usab.”

⁵⁵ Ug nagatoo ko nga kini ang dakung pagpurongpurong sa Bug-os nga Ebanghelyo, ang pagkabanhaw, ug sa Balaanong mga saad niini, ug igahatag niini ang kahupayan niadtong nagasalig niini. Kay, nagsaad kini sa dakung pagkahiusa sa atong panag-uban pag-usab. Nagsaad kini, sa—sa pagkahanaw sa tanang kasal-anan. Nagsaad kini sa pagkahanaw sa tanang mga kahiwian, sa tanang mga pag-antus nga atong nasinati, nga kinahanglan natong maagian, niining kinabuhia. Nagsaad kini, sa pagtapus niining tanan. Nagsaad kini nga bisan ang kamatayon mawad-an sa iyang gahum, ug kita mangabanhaw nga mahisama ni Jesus. Busa, sa opinyon ko, ang pagkabanhaw mao ang pinakamahinungdanon sa tanang mga saad sa tibuok Kasulatan. Dinhi mismo ang mga niini giselyohan.

⁵⁶ Ug sa miaging Pasko sa Pagkabanhaw, sa dihang miwali ako mahitungod niining lima ka butang:

Sa dihang buhi, gihigugma Niya ako; sa
pagkamatay, giluwes Niya ako;
Sa pagkalubong, gidala Niya ang akong mga
kasal-anan palayo;
Apan, sa pagbangon, walay bayad nga
gipamatarung Niya ako ngadto sa walay
katapusan.

⁵⁷ Kana mao ang Adlaw para kanako, kanang pinakamahinungdanong Adlaw sa tanang mga adlaw! Ug ang makita kung unsa ang mamahimong kahulogan niini, alang kanatong tanan, diha sa pagkabanhaw, samtang kita nagalimbosog ug nagahulat alang nianang bulahan nga Adlaw sa tanang mga adlaw!

⁵⁸ Nagahatag kini kanato og pagsaad nga moabot ang adlaw nga kining mga tigulang, maluya, mahuyang, ubanon, masakiton na nga mga inahan mangausab. Dili nga si nanay lang ang maglingkod didto, nga mag-inusara, kondili kuyog niya ang tibuok niyang pamilya.

⁵⁹ Ug pagkaanindot gayud niana nga adlaw! Pagkamatahum niana nga takna, sa dihang atong makita ang mga nawong niadtong atong mga gihigugma pag-ayo! Pagkalahi na gayud nianang buntaga, sa dihang ato nang makita ang atong mga minahal sa kinabuhi, ug—ug masaksihan kung unsa na sila nianang panahona! Pagawagtangon na ang tanang mga pag-antus. Mapapas na ang tanang timailhan sa kasakit. Wala na’y luspado nga aping sa kamatayon. Wala na’y luha nga motulo sa mga mata. Ang pagkabanhaw nagsaad niining tanan. Wala na’y mga paglubong. Wala na’y paghikap og aping sa bata, nga sama na sa usa ka bato; human gi-embalsama sa embalsamador, ug gipabus-ok ang nawong ug gibutangan og meyk-ap, ug

uban pa, aron mora kono'g natural tan-awon. Dili na kini pagakinahanglanon pag-usab, didto.

⁶⁰ Dayon akong mahunahuna pagmakita na nato sila nga nagatindog didto, ang atong mga minahal sa kinabuhi, ang atong mga inahan, atong mga kabanay, tanan natong mga higala; ug makita sila diha sa ilang dili na mamatay nga lawas, sa ilang celestial nga lawas; makita ang ilang kinaiya, kung giunsa na nila paggawi ang ilang kaugalingon nga aduna na'y pagkamalulot ug pagkamalumo, nga wala na'y pagkanerbiyos o mga kahigawad. Ang makita sila niana nga higayon nga nagatindog nga mahisama ni Ginoong Jesus, pagkamakahibulongan gayud niana nga adlaw.

⁶¹ Ug ang matag usa kanato, diha sa atong mga hunahuna, nagapaabot ug nangandoy alang nianang makapahupay nga takna, sa dihang atong makauban sila. Ang matag usa naghunahuna sa ilang mga minahal sa kinabuhi, tingali sa ilang inahan nga mipanaw na. Ug pagkaanindot gayud niana nga adlaw, pagmakita nimo siya pag-usab! Ug makita ang atong amahan, ug atong igsoong lalaki, ug sa . . . tanan natong mga minahal sa kinabuhi, pagkaanindot gayud niana nga adlaw!

⁶² Nagahunahuna usab ako, karon mismo. Ginahunahuna ko ang akong pamilya, kung unsa kamahinungdanon niini para kanako nianang Adlaw.

⁶³ Naghunahuna ko nga, nianang buntag sa pagkabanhaw, tingali ang una nga mosugat kanako mao ang akong gamay'ng anak nga si Sharon. Dili, dili na siya mangurog. Kay dili na makasulod ang yawa nianang dapita. Wala na'y meningitis nga makadangat nianang Yutaa. Dili na siya manamilit pa kanako. Kadtong gagmay, asul nga mga mata mogilak-gilak sa kalipay samtang iyang ituy-od ang iyang mga bukton ug mosinggit, "Daddy!" Malipay gyud ako nga makita siya, ang mahibalo nga dili na gyud siya mamatay pag-usab; ang mahibalo nga tapos na kining tanan, kon nganong ginawali ko gayud ang mahitungod sa pagkabanhaw.

⁶⁴ Dayon makita nako ang iyang inahan, ang inahan ni Billy, nga akong anak nga lalaki. Ug daghan pa ko'y mga handumanan nianang panahona nga nagapabilin gihapon. Nahinumduman pa nako kadtong gidala ko siya; o si Mr. Combs, nagdala kaniya didto, alang sa katapusang biyahe, ug nagsunod ko sa iya, sa usa ka sakyanan. Paingon na kami niadto sa Seventh Street, didto mismo; Si Billy, dise-otso ka bulan pa lang ang pangidaron.

⁶⁵ Ilang dalhon nila si Billy didto sa dalan, aron makita siya sa iyang mama. Ug naghigda ug naghilak siya, samtang nagtan-aw sa iyang gamay'ng anak, apan dili siya makaduol kaniya.

⁶⁶ Ug dayon didto sa dalan, ang tigdumala sa lubong nagsunod ug miadto paingon sa—sa—sa Seventh Street. Si Mama ang nag-atiman kang Billy niadtong higayona. Ug nagtindog siya didto sa

tugkaran, nga nagsul-ob niadtong gamay nga purol, ug adunay gamay'ng pula nga kalo nga nakatakilid sa iyang ulo. Ug sa dihang nga ang maong inahan, nga nakahigda sa higdaanan, sa luyo niadtong ambulansya, nagtan-aw kanako, sa dihang nakita niya ang iyang gamay'ng anak nga nagtindog didto sa tugkaran, sa pagkahibalo nga mao na kadto ang iyang katapusang biyahe, mibangon siya sa higdaanan ug misinggit, ug gituy-od ang iyang bukugon nga bukton, aron magakus unta ang iyang anak didto sa tugkaran. Apan dili niya maabot si Billy.

⁶⁷ Oh, makalipay gayud nga makita siya nianang adlaw. Wala, wala na siya'y bukugon nga mga kamot, ni lupyak nga mga aping. Apan magatindog siya didto sa celestial nga katahum nga iya sa usa ka rayna sa Langit, ug iya sa inahan. Ang iyang itum nga mga mata, nga sama sa kaitum sa mga pako sa uwak, mogilak-gilak sa kalipay. Dili na gyud siya magtikubo; tungod kay, kanang yawa sa TB dili na gayud makasulod nianang Yutaa. Kondili, siya wala na'y kamatayon, ug magatindog didto nga sama sa Iyang panagway.

⁶⁸ Siguro, pagkahuman, ang sunod nga mosugat nako mao si Edward, nga among gitawag og "Humpy," isip iyang angga. Siya ang una sa dakung siyam ka sumpay nga kadena, kadena sa pamilyang Branham. Siya ang unang sumpay nga naputol; ang sunod sa ako. Makita nako si Edward nga modagan padulong kanako. Apan, namatay siya nga bata pa, dise-nuebe anyos lang. Ug pagmagunitan ko na ang iyang kamot, sigurado ko nga daghan mi'g estoryahan bahin sa among pagkabatan-on, kay suod gyud mi. Uban-uban gyud mi kaniadto. Ginapahulam ko niya sa iyang amerikana, ug—ug—ug uban pang mga butang, sama sa ginabuhay sa tinuod nga magsoon. Malipay gyud ko pagmakita siya pag-usab.

⁶⁹ Ug madungog nako siya nga magasulti og ingon-ani, "Nadawat nimo ang akong mensahe, Bill? Nagtrabaho ka sa usa ka rancho sa baka, niadtong mibiya na ako sa kalibutan. Pero sa ospital, nagpadala ko og mensahe, 'Ingna si Bill nga okey ra ang tanan.'"

Malipay ko nga moingon, "Oo, nadawat nako ang imong mensahe, didto sa sibsibanan."

⁷⁰ Dayon, siguro, ang sunod nga moduol mao ang akong amahan. Siya ang sunod nga sumpay nga mipanaw, ug. . . Dili.

⁷¹ Sa hunahuna ko si Charles ang sunod nga sumpay, manghod nako. Naaksidente siya sa sakyanan niadtong bata pa siya. Nagsaguyod kanunay siya sa iyang tuo nga tiil, samtang nagalakaw. Apan, kabalo mo, inig makita ko na siya, dili na siya magsaguyod niana nga bitiis. Bug-os na kining naayo, ug magatindog siya didto diha sa kapiskay sa usa ka batan-ong lalaki.

⁷² Ug magaingon siya kanako, sama ani, samtang siya nagapahiyom. Moingon siya, “Oo, Bill, walay mga aksidente dinhi. Ug nahinumduman nako ang gabii sa wala pa ko naaksidente sa awto, nag-istorya ka nako, samtang nagtindog ka sa gamay’ng agianan ubos sa arko sa atong kabus ra nga balay,” ug nagtan-aw ko sa ibabaw niini, karon. “Naghisgot ka nako bahin sa Ginoo, pipila ka oras sa wala pa ko mibiya. Ug atua ka sa pulpito nga nagawali sa dihang mibiya na ko.”

⁷³ Dayon moabot si papa. Oh, makita gyud nako siya. Bisan og kadaghan ko niya gilatos og grabe kaayo, ingon-ana man gud ang eksakto kong gikinahanglan, pero nianang adlaw, makita nako ang iyang itum og kulongon nga buhok, nga mamahimong mas sinaw pa kaysa kaniadto. Ug motan-aw siya nako, ug moingon, “Anak ko, abi nimo, dili na gyud si Daddy motindog, gikan dinhi sa lamesa, nga gutom, aron lang nga mapakaon ang iyang mga anak, kay dinhi daghan na ta’y pagkaon. Wala na ta’y kinahanglanon pa dinhi.”

⁷⁴ Ang makita siya nga moadto sa trabaho, ug singkwenta o sitentay-singko sentimos lang ang suweldo kada adlaw, ug dayon mobiya sa lamesa aron makakaon lang ang mga bata, ug mobalik pag-usab sa trabaho. Ug grabe gyud iyang paghago hangtud nga ang iyang sinina motapot na sa iyang likod gumikan sa kainit sa adlaw, ug tangtangan kini ni mama gamit ang gunting.

⁷⁵ Madunggan nako siya nga mosulti og ingon-ani, “Bill, kahinumdum ka niadtong gabii nga ikaw ug si Igsoong George miabot aron mag-ampo para nako niadtong hapit na ko mamatay? Kabalo ka, gisultihan nako si mama nga adunay duha ka puti nga mga Manolunda nga nagatindog sa kilid sa akong higdaanan, ug usa ka pula nga manolunda usab sa tiilan. Ang pula nga manolunda misulay pagkuha nako, pero ang puti nga Manolunda mitindog tali kanamo. Sa katapusan gidala na ko nila Pauli.”

⁷⁶ Dayon, usab, sunod nga sumpay nga mosugat, o mipanaw na, mao si Howard. Makita nako si Howard; sa dihang magkauban kami sa paglibot sa tibuok nasud, sa tanang dapit; gitawag aron mahimong ministro; adunay talagsaong personalidad, apan gipugngan siya sa iyang mga kauban. Ang ulahing pagpakig-estorya nako kaniya, miingon siya, “Kung mopauli na ko, Bill...”

⁷⁷ Ako—ako siyang nakita nga mipanaw, pinaagi sa usa ka panan-awon, mga upat ka tuig sa wala pa siya mipanaw. Gisultihan nako siya nga nakita nako si Papa nga gimarkahan ang iyang lubnganan ug miingon nga siya na kono ang sunod.

⁷⁸ Ug miingon siya, “Adunay usa ka butang nga gusto kong ipabuhat kanimo para nako.” Miingon siya, “Nahugawan nako ang akong kinabuhi. Naminyo ko ug tanan na. Wala ko—ko kabalo kung unsay nahitabo.”

Miingon ko, “Nagatoo ka ba sa Dios, Howard?”

⁷⁹ Miingon siya, “Uban sa tanan-tanan nga anaa kanako, nagatoo ko Kaniya.” Mga duha o tulo ka adlaw sa wala pa siya mibiya, nakigpasig-uli siya sa Dios, pinaagi ni Igsoong Neville ug uban pa didto. Ug siya miingon, “Adunay usa ka butang nga gusto kong buhaton nimo. Pagmipanaw na ako, Bill, pakantaha sila para nako, *Pagasabton Niya, Ug Moingon, “Maayong Pagkabuhat.”*”

⁸⁰ Nagtoo ko, nga sa dili pa nako malamano ang kamot ni Howard, madungog nako siya nga mohunong ug motan-aw nako, ug moingon, “Bill, gisabot Niya.”

⁸¹ Pagkahuman niana, moabot si Igsoong Seward, si Igsoong Frank Broy, si Igsoong George DeArk. Oh, mahinungdanon gayud alang kanako ang pagkabanhaw. Nagapaabot ako nianang himayaong takna sa pagpurongpurong. Ug dayon pagmosugod na sa pagkaylap ang Kahayag, “Makaila kita sama nga kita maila usab.” Masabtan nato, ug—ug atong mahinumduman ang atong mga kaila ug ang—ang mga anaa na didto.

⁸² Ug—ug daghan, daghan ang anaa didto nga wala nato damha nga maanaa didto. Tungod kay, abi ninyo, nianang panahona, nagtoo ko nga “ang tinapay nga atong giitsa sa tawo, diha sa magubot nga mga tubig, mobalik kanato nianang Adlaw.” Sa dihang makita nato ang mga epekto sa atong testimonyo, ngadto sa mga tawo nga wala nato masabti ang ilang reaksiyon ngadto Niini kaniadto, tingali maanaa sila didto. Pagkaanindot gayud niana nga Adlaw!

⁸³ Ug dayon, usab, ang mga binhi nga atong gipugas, nga wala gani nato gihunahuna kung unsa ang ang mahitabo kanila, apan tan-awa ania sila. Namunga diay sila og bililhon nga mga bunga, ug makita nato sila nianang Adlaw, ang nahisalaag kaniadto nga mga minahal sa kinabuhi ug mga paryente.

⁸⁴ Ug akong mahunahuna ang linibo nga akong nakita nga nangakabig, oo, milyon-milyon na karon, nagkadaghan pa, ug unsa na ang ilang ministerio. Oh, magkinahanglan kini og labaw pa sa pagkabanhaw. Magkinahanglan kini og Eternidad, aron malibot ang tanan, aron makiglamano hay ug hibaloong ang mga butang nga wala pa nako mahibaloi karon.

⁸⁵ Maanaa didto ang mga tigulang og ubanon na nga mga inahan, nga mao ang hinungdan nga nagbutang kamo anang puti nga mga bulak karon, nga makigkita kaninyo, ug sila’y mga matahum na. Dili na girepresenta sa mga bulak nga anaa sa plorera, o sa usa ka litrato sa usa ka tigulang og ubanon na nga tawo; apan diha sa dagway ug katahum sa pagkabanhaw, sila magatindog nga mahisama ni Cristo, sa ilang lawas nga langitnon, batan-on ug matahum hangtud sa kahangturan. Sigurado, mao kana—mao kana ang Adlaw sa mga Inahan nga

akong ginapaabot. Kana mao ang koronasyon. Dili ang bulak nga klavel nga ginabutang sa piniloan, kondili ang koronasyon sa kalag, kay giusab na siya sa Dios!

⁸⁶ Mahinumduman ko ang akong kaugalingong inahan, tigulang na ug maluya, nagapangurog na tungod sa paralisis. Dili na siya ingon-ana inig abot nianang Adlaw. Lahi na gyud nianang higayona. Ug kanang dakung Kahayag magsugod sa pagkaylap, sa dihang magsugod na kita sa pagtan-aw sa palibot, ug ang dakung lingin magkaanam og kadaku ug magkadaku pa gyud. Ipadan-ag mismo niini ang pagduol ni Jesus. “Ug pagkataudtaod,” sumala sa giingon sa kanta, “ug ako na gyud makita si Jesus sa kaulahian.”

Magahulat Siya kanako, Si Jesus, maayo kaayo ug matinud-anon.

Diha sa Iyang matahum nga Trono Iya akong abiabihon Pagpauli ko

Pagnahuman na kini nga adlaw.

⁸⁷ Dayon sa dihang makita na nato Siya, dili na kita sama sa kung unsa kita sa karon. Makahibalo na kita—kita kung unsaon pagmahal Kaniya og labi pa gyud. Dili na kita moatras tungod sa gamay’ng kahadlok; tungod kay, kita mahisama na Kaniya. Kita... Siya mahimo nga daw sa paryente ra nato kaysa kung unsa Siya karon. Mas masabtan na gyud nato Siya. Tungod kay, halayo na kaayo ta, sa atong mortal nga mga lawas; apan nianang higayona magkaanaa na kita og lawas nga sama sa Iyang mahimayaong lawas. Makahibalo na kita unsaon Siya pagsimba. Ug inig makita nato kung unsa ang gibuhay sa Presensiya sa Iyang Persona kanato, nga nakapausab kanato, nga ang tigulang mibalik sa pagkabatan-on, ang tanang kahiwian nangatul-id, oh, masabtan na gyud nato nianang higayona kon nganong ang Iyang gahum nag-ayo kanato.

⁸⁸ Ang mga pangutana nga dugay nang anaa sa atong mga hunahuna, “Unsaon kaha Niya pagbuhay niini? Unsa kaha *kini*?” Sa unsa mang paagi, sa misteryosong paagi, kining tanan mahanaw. Ang mga gumon nga nakabaligtos sa atong mga hunahuna, “Ingon-ani kaha ang mahitabo niini? Sa unsang paagi kaha kini mahitabo?” Sa usa ka paagi, o sa ubang paagi, adunay halangdong mga tudlo nga mao’y mohubad, ug magbadbad sa maong mga gumon, ug kining tanan mangahanaw nga mamahimong usa na ka dakung purongpurong sa gugma.

⁸⁹ Dayon makita na nato Siya. Dayon mahisama na kita Kaniya. Dayon magasimba kita Kaniya. Dayon makita nato ang atong inahan sumala sa gusto sa Dios para kaniya.

Dili mahimong kumpleto si mama Didto kung wala ang iyang pamilya.

⁹⁰ Kay, ang pinakamahimayaong takna sa tibuok niyang kinabuhi mao ang makita ang mga anak niya nga nagtapok

sa lamesa, ug nga silang tanan himsog ug malipayon; ug—ug—ug makita siya nga nagabubo og kape, o unsa man nga iyang ginabuhay, ug nagaandam og panihapon, ug manglingkod silang duha ni papa. Aba, mao kana ang pinaka malipayong higayon sa kinabuhi ni mama, ang makita nga anaa sa balay ang tanan niyang mga anak.

⁹¹ Karon, ayaw pakyasa, dili mahimo nga wala ka nianang Adlaw. Kinahanglan nagkasumpay-sumpay ang hataas nga kadena sa imong pamilya, likong sa likong. Kinahanglan ang matag rayos anaa gayud sa ligid. Dayon sa dihang manglingkod na kita uban ang atong mga pamilya ug mga kabanay, sa tibuok silong sa Eternidad, pagkaanindot gayud nianang Adlaw! Nan masabtan na nato nianang higayona.

⁹² Siya ang nagsaad niini, diha sa Pinadayag 1, diin Kini nag-ingon, nga, “Migula sa Iyang baba ang usa ka espada nga adunay duha ka sulab.” “Gitawag siya nga Pulong sa Dios.” Ug gikan sa mao mismong mga ngabil, nag-ingon, “Ako mao Siya nga buhi, nga kaniadto namatay; ug Ako buhi hangtud sa kahangturan.” Gikan sa mao mismong mga ngabil, sa San Juan 6, traynta’y...kini ang ginaingon niini, nga, “Walay mawala Kanako, apan pagabanhawon Ko kini pag-usab sa katapusang mga adlaw.” Siya kadtong naghimo sa maong saad; kadtong mao rang bililhong mga ngabil. Siya kadtong Mao’y nagluwas kanato, Ang nag-ayo kanato, Ang nagtubos kanato, Ug Ang magabanhaw kanato sa katapusang adlaw.

⁹³ Kung ikaw kanang gamay’ng mahuyang nga sumpay nga nahimulag sa niining daku nga panaghiusa sa pamilya alang nianang Adlaw, hinaut nga ang Dios sa Langit, karong buntag, sa usa ka mysteryosong paagi, magabadbab nianang gagmay nga mga gumon nga nakabaligtos sa imong hunahuna, ug ipadayag diha kanimo ang Iyang gugma alang kanimo, ug hinaut nga moduol ka nga may pagkamalulot aron moalagad Kaniya.

Samtang atong gipamalandongan kining mga butanga, mag-ampo kita.

⁹⁴ Sa dili pa ta mag-ampo, ug inyong iduko ang inyong mga ulo, mangutana ako kaninyo. Gusto ba ninyo, niining Adlaw sa mga Inahan, ipahinungod pag-usab ang inyong mga kinabuhi ngadto Kaniya, samtang nagpaabot nianang pagkabanhaw? Mahimo bang iisa ninyo ang inyong mga kamot ngadto Kaniya? Samtang ang tanan...Ang Dios magapanalangin kaninyo.

⁹⁵ Aduna ba’y usa ka makasasala nga ania karon, nga moingon, “Oh Dios, wala pa nako masumpay ang akong kaugalingon niana nga kadena. Ako kanang wala pa naisumpay nga dili gyud maapil didto sa dihang si mama molibot na sa pagpangita didto sa Kahimayaan. Dili ko maapil didto, kay wala pa ako nakapasig-uli sa Dios. Wala pa kanako ang paglaum sa Kinabuhing Dayon. Apan karong adlaw gusto ko—ko nga

buhaton kana”? Mahimo bang itaas mo ang imong kamot, moingon, “Iampo mo ako, Igsoong Branham, niining taknaa. Buot kong magpahinumdum diha sa pag-ampo, kay ako adunay mga minahal sa kinabuhi didto sa tabok dagat, ang dagat sa Kinabuhi, ug gusto ko silang makauban”? Iisa ang inyong mga kamot.

⁹⁶ O usa ka tawong nag-backslide, ug gustong mobalik niining adlaw, ug moingon, “Ginoo, ginahalad ko pag-usab ang akong kaugalingon nganha Kanim; nagaduol ako aron sa pagbag-o sa akong pakigsaad Kanim,” Mahimong bang iisa ang inyong mga kamot?

⁹⁷ Langitnon namong Amahan, samtang sila ginapaduol, kini nga adlaw mas nagpaduol pa kanamo og usa ka adlaw ngadto sa maong dakung panghitabo. Ug dugay na kaming ginaoblaga, sa matag tuig, nga makita kini ingon nga pagrepresenta lamang.

⁹⁸ Sama sa mga tawo kaniadto nga nagaadto sa Jerusalem inig Adlaw sa Pentecostes, aron sa paghinlo sa tabernakulo ug sa santuwaryo, ug—ug alang sa paghalad og halad-tungod-sa-sala, nga sa matag tuig gipahinumduman sila, sa dihang gipatay kadtong karnero kaniadto, nga moabot ang panahon nga ang Kordero mismo sa Dios ang mamatay, aron sa pagtangtang sa sala. Sa matag higayon nga kanang gamay’ng karnero motiyabaw, ug ang dugo mopisik sa ilang mga kamot, ginapahinumduman sila nga moabot ang panahon nga aduna na’y Kordero sa Dios, nga mao’y motiyabaw, “Eli, lama . . . ? Eli, lama . . . ?” didto sa krus.

Nagaampo ako, Dios, nga samtang nagtan-aw kami karon ug nakita nga . . .

⁹⁹ Mga pipila ka semana ang milabay, sa wala pa ko migikan alang sa Imong buluhaton, paingon sa California, kining Indiana daw sa dili-katuboan ug patay, ug daw sa walay timailhan, sa kinabuhi. Ang mga bulak nangamatay sa miaging tinglagas. Ang mga dahon nangahulog gikan sa mga kahoy. Ug ang tagok sa mga kahoy mikanaug ngadto sa mga gamot, ug ang tanan daw sa patay na.

¹⁰⁰ Apan dihay panahon nga ang adlaw magsugod sa pagsidlak sa lahi nga paagi. Ang mao ra gihapon nga adlaw nga misidlak sa panahon sa tingtugnaw, apan nausab na ang mga elemento ug nalahi na ang pagsidlak niini. Ug tungod sa pagsidlak sa adlaw, uban ang mga elemento, mibalik ang kinabuhi, sa matag dapit. Nibalik ang mga dahon sa mga kahoy. Ang dahon . . . Ang kinabuhi nga mibiya sa dahon, ug ang dahon nangatagak, apan ang kinabuhi nga miadto sa yuta; mibalik sa bag-ong katahum, sa kausbongan sa pagkabatan-on. Ang bulak nga nawad-an og iyahang—iyahang kahumot, nawad-an og iyahang masanag nga katahum ug nahulog sa yuta; nabuhi, mibalik pag-usab sa iyang pagkabatan-on, nga aduna na’y bag-ong kahumot.

Unsay gipahinumdum niini kanamo, Ginoo, niining mga taknaa?

¹⁰¹ Ug ang kalibutan nga nahimong usa ka madulom ug mala nga disyerto, mibalik sa pagka-paraiso sa katahum, ug ang mga buyog ug ang mga langgam nanag-awit na, ug ang tanan malipayon na, ug ang mga kahoy nanagsayaw sa—sa hangin diha sa mainit nga huyohoy sa tingpamulak. Ang kainit ug kasadya mibalik sa yuta, tungod sa adlaw, a-d-l-a-w.

¹⁰² Apan sa umalabot nga adlaw moabot ang A-n-a-k nga adunay kaluwasan sa Iyang mga pako, ug kadtong gagmay'ng mga kinabuhi nga nakatago sama sa tagok sa kahoy, ilalum sa yuta, sama sa—sa kinabuhi nga anaa sa liso sa bulak, ipatungha niini kini pag-usab ngadto sa pagkabag-o, nga dili na malaya. Oh, ginapasalamatan Ka gayud namo tungod niini!

¹⁰³ Ug adunay daghan, kaayo nga mga kamot ang mipataas karong buntaga, kay nasayod sila nga sa luyo sa tabil, adunay usa ka butang. Nangandoy sila nga makita ang ilang inahan. Nangandoy sila nga makita ang ilang mga minahal sa kinabuhi ug ang ilang mga kaila, ug hibaloan ang tanan niining mga misteryo, kung giunsa pag-abot sa mga niini dinhi, ug giunsa nila paglungtad sa tanang panahon. Kining tanan nakatago sa luyo sa gililong nga tabil. Ug sa umalabot nga adlaw Ikaw moabot. Ug ilang gipataas ang ilang mga kamot; gusto nila—nila—nila—nila nga makasiguro, Ginoo. Ginapasig-uli nila pag-usab ang ilang kaugalingon, ug mao usab ako. Karon tabangi kami, Ginoo. Ipanumbalik ang among pagtoo ug ang among kusog.

¹⁰⁴ Ug sa diha nga mabati na namo ang haduol nga pag-abot sa Ginoo. Ug sa milabay nga kuwarenta ka tuig, dihay miabot nga usa ka bag-ong pentecostes sa kalibutan. Ang Espiritu nagsugod sa pagpadayag sa mga butang. Ug ania na kami sa kinaulahiyan ilhanan, sa dili pa ang maong Pag-abot. Nasayod kami nga haduol na ang pag-abot sa Ginoo. Ug among nasaksihan ang pag-ayo sa mga masakiton gikan sa ilang mga sakit, nga kahibulongan alang sa kalibutan, sulod sa duha ka libo ka tuig, sukad sa panahon sa mga apostoles. Apan ania kini nagpakita pag-usab, mga propeta nga mitungha, mga Anghel nga mitungha, mga ilhanan ug mga katingalahan. Unsa man kini? Ang pagkabanhaw haduol na. Ang A-n-a-k moabot na.

¹⁰⁵ Andama kami, Ginoo. Itugot nga madawat namo ang matag saad sa Dios; nga dili na panumbalingon kining gagmay nga mga gumon nga gibuhay sa siyensya, ug uban pa, nga kini dili kono mahitabo. Tugoti ang mga niini nga magsugod sa pagbadbad, karong buntaga, pinaagi sa walay kamatayong. . . [Blangko nga bahin sa teyp—Ed.] . . . samtang Siya nagalihok sa mga Pulong sa Biblia sa Dios, sama sa usa ka maayong pagkaangay nga instrumento, nga mag-aawit sa ritmo, “Ako mao Siya nga namatay, ug buhi hangtud sa kahangturan.” “Sa mubo

nga panahon, ug ang kalibutan dili na makakita Kanako; apan kamo makakita Kanako.” “Kay Ako magauban kaninyo, moanha mismo sa sulod ninyo, hangtud sa katapusan sa kalibutan.” “Ug mahitabo sa ulahing mga adlaw, nagaingon ang Dios, nga igabubo Ko ang Akong Espiritu sa ibabaw sa tanang unod; mga ilhanan ug mga katingalahan; managdamgo og mga damgo ang mga hamtong nga kalalakin-an, ug makakita’g mga panan-awon ang mga batan-ong kalalakin-an,” ang ilhanan sa ulahing ulan ug sa katapusang panahon. Itugot nga mabati kini sa among taliwala, karong buntaga, Ginoo, ug hinaut nga mamahimong lig-on ang among pagtoo. Kay amo kining ginapangamuyo sa Ngalan ni Jesus. Amen. 

59-0510M Adlaw Sa Mga Inahan
Branham Tabernacle
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

CEBUANO

©2025 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Pahibalo Bahin Sa Katungod Sa Pagmantala

Ang tanang katungod sa pagmantala iyaha lamang sa tag-iya. Kining basahona mahimong i-print sa printer sa balay alang sa personal nga gamit o sa pagpang-apod-apod, nga walay-bayad, ingon nga usa ka instrumento sa pagpakaylap sa Ebanghelyo ni Jesus Cristo. Kining basahona dili mahimong ibaligya, kopyahon nga pang-dinaghan, i-post sa website, i-store sa usa ka retrieval system, ihubad sa ubang pinulongan, o gamiton sa pagpangayo og mga amot nga walay ginapagawas nga kasulatan nga pagpahanugot gikan sa Voice Of God Recordings®.

Alang sa dugang nga mga kasayuran o alang sa uban pa nga ginapang-apod-apod nga mga materyales, mahimong kontakon ang:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org