

Moya O Calalang Ke Eng?

♪ . . . ho ka batla e eba kopano. Kopano ena e tla ba kopano e fapaneng le eo ka tlwaelo re bang le yona mona. Hangata, nako le nako ha re kopana mona, ke kopano ya ho . . . bakeng sa phodiso ya bakudi le bakeng sa ditlhoko tsa nama. Ke hore ho toboketswa haholo hodima hoo. Empa bosiung bona re qadile tsoseletso ena bakeng sa phodiso ya moya, e—e moya wa motho.

Leha ho le jwalo, ha Morena a rata, Sontaha hoseng, sekolong sa Sontaha, Sontaha hoseng, re tla tshwara thapello ya bakudi le mola o tlwaelehileng wa phodiso, bakeng sa Sontaha hoseng, ha Morena a rata. Mme vekeng masiung ana, re hatellwa haholo ho bua ka dintho tse sa Feleng bakeng sa—sa moya.

² Jwale, re a tseba ha mmele o—o phekolwa, hoo ho re thabisa bohole, hobane re a tseba ho bontsha ruri ha Modimo wa rona a fodisa bakudi. Empa motho eo ya kulang, ha a ka phela haleletsana, ho ka etswa a kule hape, mohlomong ka lefu lona leo ba le phekotsweng, mme hoo ha ho tlose phodiso. Ngaka e ka fana ka moriana bakeng sa lefu la matshwafo [pneumonia—Mof.], mme mohlomong matsatsing a mabedi hamorao ba bolawé ke lefu la matshwafo kamorao hoba a ba tlalehe ba phetse. Le hlahe hape. Empa ha moya oo o phekotswe, ha ho le jwalo he o na le, ka hare ho wena, Bophelo bo sa Feleng.

³ Mme ke dumela re haufi hakana le ho Tla ha Morena Jesu, hoo e ka kgonang re etse hohle hoo re ka ho kgonang ho tlisa moyo o mong le o mong Mmusong, le ho tlisa Mmuso bathong, hore re tle re phekolwe meyeng ya tsa rona. Ke dumela ha mmele wa Jesu e le mmele o kulang ka ho fetisisa oo ke o tsebang; ke hore, ona—ona mmele, mmele wa moya wa Kreste lefatsheng, o kula haholo.

⁴ Mme jwale, ha re a rera ho le tshwarella haholo ka bosiu, hoba bosiung ba pele re hloka sebaka ho dudisa metswalle ya rona e ratehang. Re leanong la ho haha kereke e ntjha, tabernakele e kgolo hantle mona dibakeng tsena, leha e le kae feela moo Morena a lebisang teng; empa ho latela tsebo ya rona, mona.

⁵ Mme jwale re ntshitse kopano, Laboraro ho tswella Sontaha. Empa he Sontaha, ho kwallwa matsatsi a phomolo a Keresemose, empa e . . . nako efe feela ha Morena a re laela ho emisa, eo e tla ba nako. Ha re tsebe feela sephetho etlaba sefe. Empa tumelong ya hore bomphato mona tabernakeleng

mmoho le dikereke tseo re sebedisanang le tsona, e leng, e nngwe ya tsona ke—ke tabernakele ya kgalalelo e Utica, moo Moena Graham Snelling e leng modisa teng, le New Albany moo Moena—Moena Junie Jackson e leng modisa, mme hape le ntle kwana mmileng o moholo moo Moena Ruddell e leng modisa. Rona le bona re, dikereke tse sebedisang le tabernakele ena, ena, re leka ho tlisa...batho ba rona kopanong e molemonyana ya setswalle le Kreste. Seo ke sepheo sa rona. Ka hona ke kgethile ho bala le ho ruta ka, masiung a mmalwa a latelang...

⁶ Bosiung bona ke batla ho bua ka sehlooho sa: *Moya O Halalelang Ke Eng?* Mme hosane bosiu, ke batla ho rera ka: *O Abetswe Eng?* Mme bosuing ba Labohlano...Mme, ho bahatisi, ha ke batle sena se hatiswe Labohlano bosiu: *Moya O Halalelang Ke O Fumana Jwang?* le *Ke Tseba Jwang Ha Ke Ena Le Wona?* Mme jwale he re tla dumella feela, re tla bona kamoo Morena a tleng ho re etella, bakeng sa Moqebelo le Sontaha. Mme Sontaha hoseng, tshebeletso ya phodiso, le tshebeletso e nngwe ya evangedi bakeng sa Sontaha bosiu.

⁷ Mme jwale re batla bohole ba tsebe hore... Mme ke a tseba dihatsi di ntse di bapala ka morao phaposing, mme re lakatsa ho bolela hona. Hoba, kopanong tse kang tsena, mokgweng wa theroyya evangedi, re na le batho ho tswa mekgatlong e fapaneng ya dikereke ba rutilweng sedikeng sa bona sa tumelo, e mong le e mong. Mme hoo ho itoketse. Le ka mohla ha ke eso ho ka ke batla ho jara molato wa ho jala diphapang pakeng tsa baena. Mme ntle kwana dikopanong, ke rera feela ka Dinnete tsa evangedi tse kgolo tsa Lengolo, hodima seo baena ba tshehetsang ka ditjhelete kopano yaka ba se dumelang. Empa, ka tabernakeleng ka mona, ke—ke batla ho bua ka seo re se dumelang. Ka baka leo, haeba o—haeba o sa e utlwisise, ke tla thabela haholo ho fumana lengolonyana kapa ntlha e tswang ho wena, ho mpotsa potso ya—ya hobaneng re e dumela jwalo. Mme ke tla thabela ho leka ho e hhalosa hantle kamoo nka kgonang.

⁸ Le a tseba, kereke e nngwe le e nngwe, ha le se na thuto, ha le kereke. O tshwanetse ho ba le ntho e itseng eo o e emelang, mehopolwana e itseng eo o e tshehetsang. Mme ho sa natse hore boikamahanyo ba motho kapa phutheho ya kereke e ka ba efe, ha motho eo a tswetswe ke *Moya wa Modimo*, ke moena ka kapa kgaitsetdi ya ka, ho sa natse...Re ka fapano dinthong tse ding, jwalo ka ha botjhabela bo le hole le bophirimba, empa leha ho le jwalo re sa le baena. Mme nke ke ka etsa letho haese ho leka ho thusa moena eo bakeng sa katamelo, motsamao o haufi le Kreste. Mme ke dumela Mokreste wa makgonthe, wa nnete o tla nketsetsa jwalo.

⁹ Jwale, ke kopile tabernakele ena...Jwale, ha re kene tabeng ena feela bakeng sa kopano ya tiehiso. Ke batla ho kena

tabeng ena, mme ke batla ha lona, mme ke le kopile, ho tjhesa borogo bo bong le bo bong bo ka morao ho lona, le ho lokisa sebe se seng le se seng, hore re kene tabeng ena ka tsohle tse ka pelong tsa rona le maphelo. Re tshwanetse ho tla mona bakeng sa sepheo se le seng to ho lokisetsa meya ya rona ho Tla ha Morena, e seng bakeng sa sepheo se seng se sele. Mme jwalo ka ha ke buile le ho bolela, hore ha ho ka etswa ka nako e nngwe mohlomong nka ruta kapa ho bua taba e nngwe e ka nnang ya ba kgahlano le seo e mong, ka moo ba se dumetseng. Ke—ke ha ke a—ha ke a tlela dikgang, le a bona, ke—ke tletse... Re mona ho tla lokisetsa ho Tla ha Morena. Mme ke dumela hore sehlotshwana sena...

¹⁰ Ke na le baena ba etileng le nna mona bao ke ba tsebang, ho tswa dibakeng tse fapaneng, mme re thabetse ho ba le bona. Mme ntle le pelaelo hore ntle hara mokgupi mono, hona le ba bang ba tswang ka ntle ho motse, kapa ho tswa metsaneng e mabapi le rona mona. Mme re thabetse ho ba le lona, mme re tletse kananelo e kakang bakeng sa lona, haeba le re rata hakalo hoo le ka tlang ho utlwa dintho tsena. Modimo... O ke o lebe lapeng o nkile, moena ka, kgaittsedi, menono ya matlotlo eo Modimo a ka e tshelang pelong ya hao, ke thapelo yaka.

¹¹ Mme tabernakeleng ena e nyenyane, ka ho bona ha ha ke dumela hore ke ba bang ba batho ba kgabane bao ke dumelang ba teng lefatsheng, ba kena tabernakeleng ena. Jwale, ha ke a re batho “bohle” ba kgabane. Ke itse ba bang ba batho ba kgabane lefatsheng ba kena tabernekeleng ena. Empa letsatsi ka letsatsi, ho keneng hape, ho tswa kopanong le kopanong, ke bona tlhoko e kgolo ya tabernakele ena, tlhoko e kgolo ho yona, mme ke bakeng sa ho tlatswa, kapa boinehelo, bophelo bo tebileng, kgato e kgautshwana le Modimo. Mme ke ba tshepisitse ho etsa hona, ho fumana Melaetsa ena bakeng sa bona. Mme re thabetse ho le kenya kahare le ho ba le kopano ya setswalie le rona ho potapota Lentswe la Modimo, re sa ruta le ho leka ho tlisa.

¹² Jwale, masiung a pele a mararo re ke ke ra nka sehloho seo re tla rera ka sona, empa Molaetsa ho ruta ho tswa Lentsweng la Modimo.

Mme jwale, bakeng sa, nke ke ka kopa motho ho etsa ntho efe eo nke keng ka e etsa ka bonna. Mme veke ena e bile Golgotha e phethahetseng bakeng sa ka. Ke batlile ke—ke rothofala, nka e bea jwalo, ho fihlela ke batlile ho se nke hantle. Empa ke nehelane ka bottlalo ka thato e nngwe le e nngwe, le ntho e nngwe le e nngwe eo ke e tsebang, ho Morena.

¹³ Bosiung bo bong, ha e nanarela kgitla, mosadi le nna, hoba re dule, le ho rapela le ho bua le Morena, hodima setulwana sa maoto ka... phaposing ya rona e ka pele, ka Dibibele tse pedi tse phetlilweng, ra inehela ka botjha ho Modimo, bakeng sa

tshebeletso e phethahetseng, hore re tla tela dithato tsa rona ka sebele, le ntho e nngwe le e nngwe, le monahano o mong le mong o sa lokang, le ho sebeletsa Morena Jesu.

Mme ke tshepa hore oo e bile mohopolo wa lona, hape, hore le entse ntho e kang eo. Mme he ha re etla bosiung bona, re hata hodima mobu o kgethehileng, hara batho ba neng ba ntse ba rapela, le ho itima dijo, le ho etsa kgutlisetsa, le ho itlhophisetsa ho amohela se seng ho tswa ho Modimo. Mme ke a tseba hore eo ya tla tla a lapile a ke ke a tloha a lapile, empa Modimo o tla fepa ka Bohobe ba Bophelo.

¹⁴ Jwale, pele re bala Bukeng ya Hae e kgethehileng, a re inamiseng dihlollo tsa rona motsotsa feela bakeng sa thapelo.

¹⁵ Morena, ho se ho ile ha etswa thapelo sebakeng sena bosiung bona. Ho bile ha...dithoko tsa Sione di binnwe ke bana ba Hao. Dipelo tsa bona di se di phahamisitswe. Mme re ttile mona ho tla ineela ho Wena, le ho kgumamela Wena ho tswa botebong ba meya ya rona. Mme re kgutlisetsa sena mohopolong wa Hao, Morena, hore O itse ha O ne o dutse thabeng le ho ruta barantuwa ba Hao, "Ho lehlohonolo ba lapileng ba nyoretsweng ho loka, hoba ba tla kgoriswa." O ho tshepisitse, Morena. Re tla bosiung bona ka pelo tse bulehileng. Re tla, ka tlala le lenyora, mme re a tseba O tla boloka tshepiso ya Hao.

¹⁶ Re sa leka ho phetla maqephe ana a kgethehileng a Bibele, ho bala tse ka hare ho tswa ho Yona, a Moya o Halalelang o E romele pelong e nngwe le e nngwe. Mme a Peo eo e wele botebong, tumelong e nonneng e tlang ho hlahisa tshepiso e nngwe le e nngwe eo Lentswe le e entseng. Re utlwe, Morena, le ho re hlatswa, le ho re bea tekong. Mme ha ho ena le ntho e sa hlwekang ka rona, Morena, e senole esale jwale feela, Morena, re tla tsamaya ka ho otloloha le ho e etsa, hoba re elellwa ha re phela meriting ya ho Tla ha Morena Jesu. Mme re, oho Modimo o Halalelang, re ttile dipheyong tsa toka ya Hao—Hao bosiung bona, mme re rapedisisa bakeng sa boineelo bo botjha, le boitelo, le ho tlatswa ha Moya o Halalelang maphelong a rona.

¹⁷ Ka ho bona ha mello ya tsoselsetso e qala e rothofala, a re lahleleng patsi ya Lentswe, hore Le tle le bese mollo o motjha, hore pelo tsa rona di tle di tlale tjheseho. Re halaletse, Morena, ka Lentswe la Hao le ratehang le Madi a Hao, le mohau wa Hao, re a kopa. Mme diteboho tschle le pokolabla tsa Hao. Tlosa lonya lohole pelong tsa rona. Re hlwekise, oho Morena. Re fe pelo tse lokileng, le matsoho a hlwekileng, le dikelello tse hlwekileng, hore re tle re kene sebakeng sa Hao se halalelang, bosiu ka morao ho bosiu, nyakallong mme re tlatsitswe ka Moya wa Hao. Re kopa hona Lebitsong la Jesu, le bakeng sa Hae. Amen.

¹⁸ Ke lakaditse ho bala Lentswe jwale feela. Mme ha ho sa ntse...Ke le kopa ho tla le Dibibele tsa lona, diphensele tsa lona, dipampiri tsa lona, bakeng sa Mangolo. Haeba le lakatsa jwalo, ho tla itokela haholo. Jwale ha le sa fetela kgaolong ya 7 ya Diketso, ho qadisa feela; ho arabela potso, kapa ho qalelleng ho arabela potso: *Moya O Halalelang Ke Eng?*

¹⁹ Ha ho letho le tla hlola Satane, ha ho letho ho hang le kileng la eba lefatsheng le ka hlolang Satane le ka mohla, jwalo ka Lentswe la Modimo. Jesu o le sebedisitse ntweng ya Hae e kgolo; O itse, “Ho ngodilwe ho thwe...”

²⁰ Mme hoseng hona, ha ke ntse ke mametse, matsatsing a mmalwa a fetileng, kgasong e neng e batla ho bolela ha tlhaho e hlahile feela ho fokeng ha melora e itseng e ileng ya kopana, le fosefeite e itseng, le dikhemikale tse mmalwa tsa lefatshe, mme mahlasedi a futhumetseng a bopa pelo [lefi—Moft.] ya bophelo le ho hlahisa bophelo. Ke bosawana bo bokakang! Hodima, mahlasedi a letsatsi a tla bolaya lefi le leng le le leng la bophelo. Bea lefi ka ntle mahlaseding a letsatsi, a tla le bolaya hang-hang. Mme ha ho ntho e jwalo; empa Satane a leka ho ntebelia ka hoo. Mme hoba ke ise Rebeka wa ka e monyenyanekolong hoseng hona, mme tseleng ho kgutleng, ka qala ka buleta radio hape; ka hopola ha nka tshoha ke fumana ntho tseo hape, yaba ke qala ke e kwala.

Mme yare ha ke sa nyoloha ka serata, Satane a re ho nna, a re, “Na o a tseba hore Monna eo o mmitsang Jesu e ne e le monna feela ya kang, ka tsatsi le leng mehleng ya Hae, ya kang Billy Graham kapa Oral Roberts. E ne e le monna feela moo ba qadileng ho bokella batho ba mmalwa ka nqa tsohle ho Yena le ho bolela ha E ne e le Monna ya moholo, mme ka morao ho nakwana A nna a eketsa boholo, yaba he O fetoha e—e modimo ho bona. Mme jwale e jalehile lefatsheng lohle, ho tloha A shwele, mme ke phetho.”

²¹ Ka nahana, “O raleshano ya mokakang!” Mme yaba ke a thinya feela ha ke tshela seterata sa Graham. Ka re, “Satane, wena o buang le monahano wa ka, ke batla ho o botsa dintho tse mmalwa. Ke Mang eo baporofeta ba Baheberu ba buileng ka yena hore o tla tla? Messia ya tlotsitsweng e ne e le Mang? Ke eng e neng e le hodima banna ba Mmoneng esale pele mme ba bolela bophelo ba Hae, dilemong tse dikete pele A fihla mona? Ke Mang ya e boletseng esale pele hantle feela botsekeng? Mme ha A ne a fihla, ba itse, ‘O badilwe le bakgopo,’ mme O entswe jwalo. ‘A tetekwa ka baka la makgopo a rona,’ mme O entswe jwalo. ‘Lebitla la Hae le ne le hara barui, empa O tla tsoha, tsatsing la boraro,’ mme O ho entse. Mme yaba O tshepisa Moya o Halalelang, mme ke na le Wona. Ka baka leo o ka mpa wa hla wa sutha ho Lona, hoba e ngodilwe ka Lentsweng, mme Lentswe le leng le le leng ke

nnete.” Yaba o a tsamaya. Mo fe feelsa Lentswe, hoo ho qeta tsohle. A ke ke a emelana le Lentswe leo, hoba Le susumeditswa.

A re qaleng ho bala bosiusa bona kgaolong ya 7 ya Buka ya Diketsot.

Moprista e moholo a re, Na tseo di jwalo?

Mme a re, Banna ba heso, le ntate, utlwang; Modimo wa kganya o no o ipontshe ho ntata rona Abrahama, a sa le Mesopotamia, a eso ho ahe Kharane,

Wa re ho yena, Tloha naheng ya heno, le mofuteng wa heno, mme o ye lefatsheng leo ke tla o bontsha lona.

Yaba o tloha naheng ya ba-Kalde, mme a ya aha Kharane: eitse hobane ntatae a shwe, wa mo tlosa teng, wa mo tlisa naheng ena, le ahileng ho yona jwale.

Ha o a ka wa mo abela lefa teng, leha e le, sebakanyana se ka ka se ka hatwang ka leoto: wa mpa wa mmalla hore o tla mo fa yona e tle e be leruo la hae, le la ditloholwana tsa hae ka mora hae, leha a ne a eso ho be le ngwana.

...Modimo wa mmolella, Hore ditloholo tsa hae di tla jaka lefatsheng lesele; di etswe makgoba, mme di etswe hampe ka dilemo tse makgolo a mane.

Empa setjhaba se di entseng makgoba ke tla se ahlolwa, ho boletse Modimo: ka mora tseo di tla tloha teng, mme di tla ntshebeletsa lefatsheng lena.

Yaba o mo nea selekane sa lebollo: mme Abrahama a tswale Isaka, a mmolotsa ka letsatsi la boroba meno e le mmedi; Isaka a tswale Jakobo; mme Jakobo yena a tswale bapatriareka ba leshome le metso e mmedi.

²² Sebakeng sena, re lakatsa ho atamela sehloho, seo ke nahananang ha e le sehloho se tswileng ka mahetla sa kajeno, sa....*Moya O Halalelang Ke Eng?* Ke eng? Mme, jwale, lebaka leo ke nkileng dihloho tsena letotong tjena, o ke se tle ho amohela Moya o Halalelang ntle le ho tseba hore Ke eng. Mme o ke ke wa O amohela, ha o tseba seo O leng sona, ntle le ho dumela hore O abetswe wena, mme O bakeng sa hao. Mme, hape, o ke ke wa tseba ha o ena le Wona, kapa tjhe, ntle le ho tseba ditholwana tseo O di beang. Ka hona ha o tsebile seo O leng sona, le hore Ke wa mang, le tshebetso eo O e tlisang ha O etla, eba o tla tseba seo o se fumaneng ha o O amohela. O a bona? Hoo ho tla qeta tsohle.

²³ Jwalo feelsa kaha ke ne ke bolela ho Moena rona Jeffries kajeno, mme a re, “Ke lakaditse ho ba kopanong bosiusa bona, empa ke tla ba moo hosane bosiusa.” O ne a sa tsebe kopano e

ntse e tsweletse, hoba re sa ka ra e tumisa; hantle feela mona. Ba bang ba... Moena Leo le bao ba ngoletse e meng ya metswalle ya rona le ho ba tsebisa, ka ntle ho motse. Ha ho le jwalo, hoba re ile ra hloka sebaka.

²⁴ Jwale ka re, "Moena Jeffries, ha o ka nthomela ho bulela se seng sa didiba tsa hao tsa oli, mme ke ne ke sa tsebe letho ka hono, ke ne nka tshoha ke se phatlola. Ne nka tshoha ke sothile senotlolo se phoso kapa ho dumisa enjene e phoso. Ke ne ke tla lokela ho tseba hore ho etswa jwang pele ke ho etsa."

Mme ho jwalo le ka ho amoheleng Moya o Halalelang. O loketse ho tseba hore seo o se tlelang ke eng, le mokgwa wa ho O amohela, le hore Ke eng.

Jwale, tabeng ya ho qala, Moya o Halalelang o tshepisitswe.

²⁵ Re ne re ka nka diveke tse leshome mme ntle le... ho tshela feela moedinyana wa seholho sena, seo Moya o Halalelang o leng sona. Empa, ntho ya pele, ke batla ho se atamela feela ka ho lekana ho fana ka kaletso bosiung, ho ntano bonwa ha ho ena le dipotso bosiung bo latelang.

²⁶ Ke ba bakae ka mona ba esong ho ka ba amohela Moya o Halalelang, ho kolobetswa ka Moya o Halalelang? Phahamisang matsoho a lona; o a tseba ha eso ho ka ho etswa. Shebang feela matsoho.

Jwale ke batla ho bua ka Wona, kaha Moya o Halalelang ho beng pontsho, hoba Ke pontsho. Re lemotha taba eo, hore ditshepiso tsohle di neilwe rona ka... Abraham a ne e le ntata tshepiso, hoba Modimo o fane ka tshepiso eo ho Abraham a le ho Peo ya hae ka morao ho yena. Tshepiso e entswe "ho Abraham a le Peo ya hae." Mme pontsho ena e lebisitswe bathong ba selekane.

²⁷ Jwale ho na le phapang e kgolo pakeng tsa Mokreste feela le Mokreste ya tletseng ka Moya o Halalelang. Mme jwale re tla fumana sena ho tswa Lengolong, le ho se bea hantle feela Lengolong. Tabeng ya pele, ho na le Mokreste ya ipolelang ho ba Mokreste. Empa ha Mokreste enwa a eso ho ka a tlatswa ka Moya o Halalelang, o motjheng feela wa ho ba Mokreste. O a bona? O ipolela ha a O dumela; o sebeletsa ho Wona, empa Modimo ha o eso mo abele Moya ona, e leng wa Moya o Halalelang. Le jwale ha a e-so ho fihlele sephetho seo le Modimo, hore Modimo o se etse hloko.

²⁸ Hobane, etswe, Modimo a entse selekane le Abraham, ka mora hoba A bitse Abraham, hoo e leng papiso ya ho bitswa ha modumedi kajeno.

O bitsitse Abraham, mme Abraham a tswa naheng ya habo a ya lefatsheng lesele, ho dula le batho basele, mme e ne e le papiso ya ha Modimo a bitsa motho ho emisa ka bokgopo ba

hae, ho baka sebeng sa hae. O tloha jwale he letshweleng leo a neng a le ho lona, ho phela letshweleng le letjha, pakeng tsa mofuta o motjha wa batho.

Mme hoba Modimo a fumane hore Abrahama o tshepahetse tshepisong eo Modimo a mo fileng yona, hore o tla ba le ngwana, mme ka ngwana enwa lefatshe lohle le tla hlohonolofala, yaba Modimo o paka tumelo ya hae ka ho mo fa pontsho, mme pontsho eo e le lebollo. Mme lebollo ke papiso ya Moya o Halalelang.

²⁹ Temana e hlahlamang feela ya kgaolo ena eo re sa tswa e bala, ha o batla ho e theolela tlase. Mme a... Setefane o boletse, temaneng ya 51:

Lona ba melalathata...ba sa bollang le dipelo le ditsebe, le hanela Moya o Halalelang ka mehla: le tshwana, le bontata lona.

³⁰ Lebollo ke papiso ya Moya o Halalelang. Mme Modimo o file Abrahama e-e pontsho ya lebollo hoba a amohele Modimo tshepisong ya Hae le ho tswela naheng e sele. Le a bona? E ne e le pontsho.

Mme bana bohle ba hae, le peo ya hae ka mora hae, ba loketse ho ba le pontsho ena nameng ya bona, hobane e ne e le kgetholoho. E ne e tla ba arohanya le batho ba bang bohle, pontsho ena ya lebollo.

³¹ Mme ke seo Modimo a se sebedisang kajeno. Ke pontsho ya lebollo la pelo, Moya o Halalelang, ho etsa hore Kereke ya Modimo e be Kereke e kgethehileng melawaneng e meng yohle, ditumelong le mekgatlong ya diphutheho. Ba mekgatlong e fapaneng ya diphutheho, empa leha ho le jwalo ke batho ba kgethehileng. Ere feela nke ke qoqe le motho metsotsi e mmedi, nka o borella ha a amohetse Moya o Halalelang kapa tjhe; le lona le ka kgona. O a ba arola. Ke letshwao. Ke pontsho. Mme Moya o Halalelang ke pontsho. Mme ke...

Ngwana ofe le ofe ya neng a hana lebollo Testamenteng ya Kgale, hoo e neng e le seriti sa Moya o Halalelang, o ne a kgaolwa setjhabeng. O ne a ke ke a ba le kopano le ba bang ba phutheho, ha a ne a hana ho bolotswa.

Jwale tshwantsha hoo le kajeno. Motho ya ka latolang ho amohela kolobetso ya Moya o Halalelang, a ke ke a ba le kopano ya boena pakeng tsa bao ba amohetseng Moya o Halalelang. Le kgale o ke ke wa ho etsa. O tlamehile ho fetohela semelong seo. Jwalo ka, ho...

³² Mme mane o ne a ye a re, “Nonyana tsa siba le le leng di fofa hammoho.” E, ke maele a kgale, empa ke a nnete. O ke ke wa bona maeba le makgwaba a tshwere kopano ya bothaka mmoho. Mekgwa ya tsona ya dijo e fapane. Ditlwaelo tsa tsona di fapane. Ditakatso tsa tsona di fapane.

Mme ho jwalo ka lefatshe le ka Mokreste ha o *boloditswe* ke Moya o Halalelang, ho bolelang, “ho kgaoala nama.”

³³ Lebollo le ne le ka ba monneng feela. Empa ha mosadi a ne a nyetswe ke monna, e ne e le karolo ya hae, o ne a boloditswe le yena. Le a hopola, ho Timothea, moo E boletseng moo, “Leha ho le jwalo o tla bolokeha ha a tswala bana, ha a hlola tumelong le kgalalelong a ena le tshabo yohle.”

³⁴ Jwale, lebollo. Le a tseba ha . . . Sara o na tshehe ka tenteng ka mora hae, ka baka la molaetsa wa Lengeloi, ha Le ne le re, “Abrahama,” ntle le tsebo ya hore e ne e le mang, motho osele, “Sara, mohatsao o kae?” Ke ha jwang A tsebileng o na le mosadi?

³⁵ Jwalo ka ha Jesu a boletse, “Jwalo ka matsatsing a Lota, ho tla ba jwalo ho tleng ha Mora motho.” Hopolang, dipontsho tseo ha di a etsetswa Sodoma le Gomora, lefatsheng, hara ba tletseng borapedi. Empa di ne di lebisitswe ho Bakgethwa, ba bitsitsweng. Mme Abrahama o ne a bitsitswe. Mme lentswe kereke le bolela “ba bitsitsweng; ba arotsweng,” jwalo ka ha Abrahama a ikarohantse mme a boloditswe.

Mme he yare ha Sara a tsheha wona molaetsa wa Lengeloi, Modimo o ka be o mmolaile hona moo; empa O ne a ke ke a tshwenyana le Sara ntle le ho tshwenyana le Abrahama, hoba ba ne ba le bang. E ne e le karolo ya hae. “Ha le sa le babedi, empa le bang.”

³⁶ Ka hona, lebollo, Moya o Halalelang kajeno o bolotsa pelo. Mme ke pontsho, pontsho e abilweng.

Motho o na re ka tsatsi le leng . . . Ke pheta hona feela, e seng jwalo ka motlae. Hobane, ke nnete, empa eka ke motlae. Jwalo ka ha ke nnile ka bolela, sena ha se sebaka sa metlae. Empa ho ne ho ena le Mojeremane e monyenyan Lebopong la Bophirimela, moo re neng re le hona teng. A amohela Moya o Halalelang. Mme a theosa ka seterata, mme o ne a tsamaya sebakana, mme a nto phahamisa matsoho a hae le ho bua ka dipuo. Mme a mathe, mme a tlole, mme a hweletse. Mme ha a le mosebetsing, a tswella jwalo, mme mong’ a hae a re ho yena, “O ne o ile kae?” Ke—ke rata dibaka tseo tseo o neng o le ho tsona. A re, “Ke a kgolwa o ne o tlase hara sehlopha sa dinate.”

A re, “Ehu o nahana hore ke dinate he?”

A re, “Ehlile, ke tsona.”

³⁷ A re, “Tjhe, ho bokwe Morena ka baka la dinate!” Mme a re, “Na o a tseba ke eng? Dinate di sebetsa karolo e kgolo.” A re, “Ho tea mohlala, koloi, ntsha dinate tsohle ho yona, ha o na letho haese malwan’lwahla a ‘mokeretla.’” Ka baka leo hoo ho batla ho nepahetse.

³⁸ O fetoha jwaana ha Moya o Halalelang o dula hodima hao, ho fihlela mohopolu wa lefatshe lena o sa o rate, mme ba

kgahlano le wena, mme ha ba batle ho kena-kenana le wena, ho hang. O tswetswe ke Lefatshe le leng. O motho o sele hakaalo feela, motho o sele makgetlo a leshome ho feta ka moo o ka bang kateng, ha o ne o ka ya dikgweng tse dibakeng tse motsheo ka ho fetisa tsa Afrika. O fapane ha Moya o Halalelang o fihla, mme Ke pontsho. Ke letshwao pakeng tsa batho.

³⁹ Jwale, o re, “Jwale he, Moena Branham, pontsho eo ya lebollo e neilwe Abrahama?” Hoo ke nnete. “Le ho Peo ya hae?” E.

⁴⁰ Ho lokile, jwale re tla phetla ho Bagalata, kgaolo ya 3, temana 29, le ho bona kamoo seo se ka lebiswang ho rona. Bagalata 3:29, le ho bona feela kamoo lebollo lena le ka lebiswang ho Moditjhaba, haeba re le Baditjhaba; e leng hore, ka tswalo ya tlhaho re bona.

Jwale, tabeng ya pele, ke batla ho bala temana ya 16.

Mme jwale pallo di etseditswe Abrahama le leloko la hae. (Abrahama le peo ya hae!) *Ha ho tho, Le ho meloko, . . .*

Mofuteng ofe feela wa...ho thwe, “Kgele, ke peo tsa Abrahama, le nna.” Tjhe. Ho “Peo,” Peo ya Abrahama!

...Eseng ho meloko, jwalo ka hoja ho bolelwa e mengata; empa ka ho lekanya le le leng feela, *Le ho-ho bao...Le ho leloko la hao, e leng Kreste.*

⁴¹ Kreste e ne e le Peo ya Abrahama. Na le dumela hoo? [Phuthetho, “Amen.”—Mong.] Ho lokile, jwale a re nkeng temana 28 le 29.

Ha ho sa le mo-Juda leha e le mo-Gerike, le jwalo ha ho ya ruilweng kapa ya sa ruuwang, le jwalo ha ho monna kapa mosadi: hobane kaofela ha rona le ntho e le nngwe ho Kreste Jesu.

Mme ha le le ba Kreste, ke moo lona le leng leloko la Abrahama, mme le majalefa ka pallo.

Re fetoha jwang “Peo ya Abrahama”? Ka ho ba ka ho Kreste, eba re Peo ya Abrahama. Mme Peo ya Abrahama e ne e le eng? Jwalo ka ha, re ka ya ho Baroma 4 le dibakeng tse fapaneng.

Abrahama ha a amohela tshepiso ha a sa ntse a boloditswe. Ho bontsha hore lebollo e ne e le papiso feela, o amohets'e tshepiso *pele* a bolotswa. Mme e ne e le papiso, ya temoho ya tumelo ya hae eo a bileng le yona pele a bolotswa.

⁴² Jwale, ha re le ka ho Kreste, re fetoha Peo ya Abrahama le majalefa le Kreste, ha ho le jwalo, ho sa natse hore re bo mang, mo-Juda kapa Moditjhaba.

Mme, “Peo ya Abrahama,” Peo ya Abrahama e na le tumelo ya Abrahama, e nkang Modimo Lentsweng la Hae. Ho sa natse hore Le bonahala e le bosawana hakakang, o itshwara ka mokgwa o sa tlwaeleheng hakakang, E o etsa o be osele hakakang, o nka Modimo Lentsweng la Hae ho sa natse ntho efe kapa efe.

⁴³ Abrahama dilemong tse mashome a supileng a metso e mehlano, le Sara ho tse mashome a tsheletseng a metso e mehlano, a nka Modimo Lentsweng la Hae, le ho bitsa ntho e nngwe le e nngwe e Le e hanetsang jwalo ka hoja e le siyo. O hopola hore dingaka di ile tsa nahantan, tsa letsatsi leo? O hopola hore batho ba ile ba nahantan, ha ba ne ba bona monnamoholo, dilemong tse mashome a supileng a metso e mehlano, a tsamaya hohle a rorisa Modimo, o tlide “ho ba le leseea” ka mosadi wa hae, mme yena a le dilemo tse mashome a tsheletseng a metso e mehlano, dilemong tse ka bang mashome a mabedi a metso e mehlano a fetile lekgatthe la ho tswala bana? Empa, le a bona, e etsa hore o itshware ka mokgwa o sa tlwaeleheng, tumelo ya Abrahama.

⁴⁴ Mme ha o boloditswe ke Moya o Halalelang, O sebetsa ntho e tshwanang ho wena. O etsa hore o etse dintho tseo o neng o sa nahane hore o tla di etsa. O etsa ho re o nke tshepiso ya Modimo le ho dumela Modimo.

⁴⁵ Jwale, hape Ke, ntle le moo e—e tshepiso le pontsho, hape ke tiiso. Jwale ha le ka ya le nna ho Baroma. Pele, ke batla le ye le nna ho Baefese 4:30, mme a re baleng mona feela motsotswana. Baefese 4:30 e bolela hona.

Jwale, le utlwile ha batho ba bangata tjena ba bolela ha dintho tse fapaneng e le ditiiso. “Ha o ka kena kerekeng, o fumana tiiso ya kereke.” Mme batho ba bang ba re, “Ke ho kgetha letsatsi le itseng, letsatsi la sabatha, hoo—hoo ke tiiso ya Modimo.” Bang ba bona ba re, “Ha re ka ba maloko a mokgatlo o itseng wa phutheho, re tiiseleditswe kahara Mmuso wa Modimo.”

⁴⁶ Jwale, Bibele e boletse, “Mantswe wohle a batho e be leshano, mme la Modimo e be Nnete.” Jwale, Baefese 4:30 e baleha tjena:

*Le se ke la swabisa Moya o halalelang wa Modimo,
oo le tshwaetsweng letsatsi la topollo ke wona.*

⁴⁷ Ke lokela ho fina seledu ho se ho kae haholo mona jwale, ho otrella. Jwale, lona baena ba molao beang butle hanyenyane feela. Le a bona? Na le bone tiiso eo e nka nako e kae? E seng ho fihlela tsoseletso e hlahlamang, ho fihlela nakong e latelang ha ntho e phoso e hlaha. “Ho fihlela letsatsi la topollo ya lona,” o tiisitswe sekgala se se kaalo. “Ho fihlela letsatsi la topollo ya lona,” ha o lopollelwa hodimo ho ba mmoho le Modimo, ke sekgala se se kaalo seo Moya o Halalaleng o tshwayang ka

sona. E seng ho tloha tsoseletsong ho ya tsoseletsong; empa ho tloha Bohlolehong ho ya Bohlolehong, o tshwailwe ke Moya o Halalelang.

Ke seo Moya o Halalelang o leng sona, Ke tiiso ya Modimo, hore O fumane...o fumane mohau mahlong a Hae, mme O a o rata, mme O a o kgolwa, mme O bea tiiso ya Hae hodima hao. Tiiso ke eng, motho mang kapa mang? Kgele, *tiiso* e bontsha kapa ho bolela “mosebetsi o phethilweng.” Amen. Modimo o pholositse, ho o halaletsa, ho o hlatswa, ho o ela hloko, le ho o tiisa. O qetile. O moruuwa wa Hae ho fihlela letsatsi la hao la topollo. *Tiiso* ke “ntho e qetilweng.”

Moya o Halalelang ke eng? Ke pontsho. Re tla kena tabeng eo hamamorao, Molaetseng o mong, pontsho eo Paulosi a buileng ka yona. Dipuo e ne e le pontsho ho badumedi...kapa ba sa dumelang.

⁴⁸ Jwale hlokombelang, empa, tabeng ena, Moya o Halalelang ke pontsho. Ke bolela hore...Mme Moya o Halalelang ke tiiso. Ke pontsho eo Modimo a e fileng bana ba Hae ba kgethiltweng. Ho E latola, ke ho kgaolwa bathong; mme ho E amohela, ke ho qeta ka lefatshe le dintho tsohle tsa lefatshe, le ho ba moruuwa eo Modimo a beileng tiiso ya kananelo hodimo hae.

⁴⁹ Ke ne ke sebetsa seporong ntle mona mmoho le Harry Waterberry, mme re ne re ye re tswe ho phahlela koloi. Moena ka, Doc, ya emeng morao mane, a thuse ho phahlela dikoloi. Ha koloi e phahlelwa, ba hlahloba koloi eo, mohlahlobi, mme ha a ka fihlela ntho e sa tiyang, moo e ka wang ya ba ya robeha, kapa ntho efe feela e ka senyang; a ke ke a tiisa koloi eo ho fihlela koloi eo e tlamilwe ka ho phethahala, ho fihlela e tlamilwe tjena le ka taolo hona, hoo ho kgohlopeha ha tsela ho ke keng ha hlopha ntho e kahare.

⁵⁰ Ke lona lebaka ha re a tiiswa ka ho lekana hoo; re lokotseha feela ka dintho. Ha Mohlahlobi a feta, ho hlahloba bophelo ba hao, ho bona ha mohlomong o sa lokotseha dinthong, o lokotseha ho se hokae bophelong ba hao ba thapelo, ho lokotseha ho se hokae ka mabifi ao, ho lokotseha ho se hokae ka leleme leo, ho bua ka ba bang, A ke ke a tiisa koloi eo. Ditolwaelo tse ding tse ditshila, dintho tse itseng tse soto, mohopolo o itseng o bodileng, A ke ke a tiisa koloi eo.

Empa ha A fumane ntho e nngwe le e nngwe madulong a yona, Mohlahlobi, eba O a e tiisa. Ho se be motho ya manollang tiiso eo ho fihlela koloi eo e finyella sebakeng seo e tshwaetsweng teng! Ke moo he. “Se ameng batlotswa ba Ka; se etseng baporofeta ba Ka hampe. Hobane Ke re ho lona, ho ka ba molemo ha lelwala le fanyehwa molaleleng wa lona, mme la qwediswa botebong ba lewatle, ha le leka esita le ho kgopisa kapa ho tsukutla ba banyenyane bana ba tiisitsweng.” Le bona seo E se bolelang?

⁵¹ Ke seo Moya o Halalelang o leng sona. Ke kgodiso ya hao. Ke tsireletso ya hao. Ke paki ya hao. Ke tiiso ya hao. Ke pontsho ya hao, hore, “Ke habile Lehodimong. Ha ho natse se bolelwang ke diabolosi! Ke habile Lehodimong. Hobaneng? O miiseeditse. O mphile Lona. O ntiiseditse ka Mmusong wa Hae, mme ke habile Kganyeng! A meya e foke, a Satane a etse seo a batlang ho se etsa. Modimo o se a ntshwaile ho fihlela tsatsi la topollo.” Amen! Ke seo Moya o Halalelang o leng sona. Kgidi, le tshwanetse ho O batla. Ne nke ke ka tswella ntle le Wona. Tse ngata di ka bolelwa moo, empa ke a kgolwa le tseba seo ke buang ka sona.

⁵² Jwale, hape, a re phetleng ho Johanne 14, ho se hokae feela. Kamoo ke ratang Lentswe! Ke Nnete.

⁵³ Jwale, Moya wa Modimo, Moya o Halalelang, Moya o Halalelang ke eng? Ke Moya wa Kreste ka hare ho wena. Jwale, pele re bala, ke lakatsa ho bolela mantswe a mmalwa a tlatsetso mona. Moya o Halalelang ke eng? Ke tiiso. Moya o Halalelang ke eng? Ke selekane. Moya o Halalelang ke eng? Ke pontsho. Moya o Halalelang ke eng he? Ke... Moya wa Kreste o ka hare ho wena. Le a bona? “Ho se ho se ho kae,” Jesu o itsalo, “mme lefatshe le ke ke la Mpona; empa le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa dipheletsong tsa lefatshe.” Moya wa Modimo ka Kerekeng ya Hae!

⁵⁴ Bakeng sa eng? O entse hoo bakeng sa eng? Hona ke hanyenyane sehlohang sa hosane bosiu. Empa O ho entse bakeng sa eng? O ho etseditseng, hobaneng ha Moya o Halalelang... Horeng, O tletse lebaka lefe? O tletse eng ka hare ho wena, O tletse eng ka hare ho nna? E ne e le ho ntshetsa mosebetsi wa Modimo pele.

⁵⁵ “Ka mehla Ke etsa ho kgahlisang Ntate wa Ka. Ha ke a tla etsa thato ya Ka ka sebele, empa ya Ntate ya Nthomileng. Mme Ntate ya Nthomileng o na le Nna; mme jwalo kaha Ntate wa Ka a Nthomile, Ke le roma jwalo.” Oho, kgidi! [Moena Branham o opa diatla tsa hae makgetlo a mabedi—Mong] Ntate ya Mo romileng, O kene ka hare ho Yena. Ntate ya romileng Jesu o kene ka hare ho Yena, ho sebetsa ka Yena.

Jwale he Jesu ya o romang, o tsamaya le wena mme o ka ho wena. Mme ha Moya oo, o phelang ka ho Kreste, o entse hore A sebetse le ho etsa kamoo A sebeditseng, o ka fihlelwa ke mohopolo o akakaretsang hore O tla etsang ha O le ka hare ho wena, hoba Bophelo boo bo ke ke ba fetoha. Bo tla tloha mmeleng ho ya mmeleng, empa Bo ke ke ba fetola tlhaho ya Bona, hoba Ke Modimo.

⁵⁶ Jwale ho Johanne 14, a re baleng feela hanyenyane, ho qala ka temana ya 10.

Na o dumela...ke ho Ntate, le hobane Ntate o ho Nna? mesebetsi...mantswe ao ke le bolellang wona ha

ke a bolele ke nnotshi: mme Ntate ya dutseng ho nna, ke yena ya etsang mesebetsi. (Nahanang ka hono jwale.)

Ntumeleng hobane ke ho Ntate, le hoba Ntate o ho nna: ho se jwalo ntumeleng ka baka la yona mesebetsi.

Kannete-nete, Ke re ho lona, Ya dumelang ho nna, mesebetsi eo ke e etsang o tla... le yena; o tla etsa le e fetisang ena; kahobane ke ya ho Ntate.

Na ha le bone? Le bona kamoo A boletseng moo? Jwale hlokomelang sena, hore hona ho tlide jwang. Ke tla balla feela pejana. Re tla balla tlase nka re temaneng ya 20. “Mme seo le tla se kopa ka..” A re boneng, ke ne ke tshwere... Eke. Uh-huh. Ho lokile.

Mme tsohle tsee le tla di kopa ka lebitso la ka, ke tla di etsa, hore Ntate a tlotliswe ka Mora.

Ekare ha le kopa ntho ka lebitso la ka, ke tla e etsa.

Ekare ha le nthata, bolokang melao ya ka.

Mme ke tla rapela Ntate, (jwale hlokomela) mme o tla le nea Moemedi e mong, a tle a dule le lona ka ho sa feleng;

Ke hore Moya wa nnete; oo lefatshe le sa tlo ka le o amohela, kahobane ha le o bone, mme ha le o tsebe: empa lona lea o tseba; hobane o dula le lona, mme o tla ba ka ho lona.

⁵⁷ Moya oo ke Mang he? Moya o Halalelang ke eng? Ke Kreste ka ho lona. Moemedi, ke Moya o Halalelang. “Mme hoba Moemedi a tle, O tla etsa tsona dintho tsee Ke di entseng ha Moemedi a sa le ka ho Nna. Ke tla rapela Ntate, mme O tla le nea Moemedi enwa. Le tseba Moemedi. Lefatshe ha le Mo tsebe, le ka mohla le ke ke. Empa le a Mo tseba hobane O dula le lona jwale,” ke Jesu ya buang, “empa O tla ba ka ho lona.” Ke moo he, ke Moemedi eo, “ho ba ka ho lona.”

Ha nka ke ka le tlohela la ba dikgutsana: ke sa tla boela ho lona.

“Ha Nka ke...” Jwale, ke Moemedi eo, Kreste. Ke seo Moya o Halalelang o leng sona, ke Kreste.

Ho se ho se ho kae, mme lefatshe ha le sa tla mpona; empa le tlo mpona: erekaha nna ke phela, le lona le... phela.

⁵⁸ Kgele, re ka tswella jwalo le jwalo; empa, ho le tsebisa. Ke Mang? Ke tiiso. Ke pontsho. Ke Moemedi. Le bona tsohle tseo A leng tsona? Peo ya Abraham a majalefa a Wona.

⁵⁹ Jwale a re fumaneng hore... hape seo Moemedi a leng sona. A re feteleng ho Johanne wa Pele 16:7, ho bona hore na Yena ha se Mmuelli, hape. Le a tseba mmuelli ke eng, ho

phetha bobuelli. Re na le Mmuelli. Re tseba hono. Johanne wa Pele kgaolo ya 16...Oho, be butleng motsotso, ke mohau. Mohalaledi Johanne, ke, 16:7. Ke mohau. Ruri ke mohau ha ke itsalo. Ke badile hoo ka phoso nthong yaka mona...ho tshwara 16:7.

Leha ho le jwalo ke le bolella nnete; ho molemo ho lona ha nka ikela: hobane ha ke sa ye, Moemedi a ke ke a tla ho lona; empa ha ke eya, ke tla mo romela ho lona.

Mme etlare hobane yena a tle, o tla kgodisa lefatshe hore sebe se teng, le ho loka, le kahlolo:

Sebe se teng, hobane ha ba dumele ho nna;

Ho loka ho teng, hobane ke ya ho Ntate, mme le ke ke la hlola le mpona;

Kahlolo e teng, hobane morena wa lefatshe lena o se a ahlotswa.

⁶⁰ Kgidi! Jwale, Mmuelli, ya fumanwang ho—ho Johanne wa Pele 2:12. Jwale a re baleng hono, motsotso feela. Johanne wa Pele 2:12. Ke kopa tshwarelo, Johanne wa Pele...1 le 2, ke yona. Ao ke a ngotseng fatshe, Johanne wa Pele 2:1 ho ya ho 2.

Bana ba ka, ke le ngolla taba tseo, le tle le se ke la etsa sebe. Ekare ha motho a entse sebe, re na le moemedi pela Ntate, Jesu Kreste ya lokileng:

Mmuelli ke mang? Jesu Kreste ya lokileng.

Ke yena—ke yena e leng pheko ya dibe tsa rona: e sang ya tsa rona feela, empa e le ya tsa lefatshe lohle.

⁶¹ Moya o Halalelang ke eng? Ke Mmuelli. Ho etswang... . Mmuedi ke eng? O sebetsang? Ho phetha bobuelli. O na le mohau.O, O a o emela. O, O etsa dintho tseo o sa kgoneng ho di etsa. O, Ke—Ke pheko ya dibe tsa hao. Ke ho loka ha hao. Ke phodiso ya hao. Ke Bophelo ba hao. Ke tsoho ya hao. Ke tsohle tsa tseo Modimo a nang le tsona bakeng sa hao. Ke Mmuelli.

⁶² Ka moo re neng re ka qapodisa tabeng eo le ho e qhaqholla, kaha ka moo nakong A—A emang dipakeng bakeng sa bohlaswa ba rona. Ka nako tse ding ha...re ena le Moya o Halalelang, re thekesella nthong e itseng ka bohlaswa. Moya o Halalelang o teng moo ho phetha bobuelli bakeng sa rona. Ke Mmuedi wa rona. O re emela...Ke Leqwetha la rona. O eme mono ho re kopela. Ha re ikopele, hobane Moya o Halalelang o ka ho rona o a re kopela. Moya o Halalelang o buang, ka nako tse ding ka mantswa ao o ke keng wa a utlwisia, mme O ema sebakeng sa hao. Ke seo Moya o Halalelang o leng sona.

⁶³ Ha ke tsamaya ke kena nthong efe kapa efe. Ke—ke tsamaya jwalo ka ngwana; o tsamaya jwalo lethakanyana. Re, re tsamaya lefatsheng le lefifi le tletseng dira, le tletseng sebe, le tletseng maraba, le tletseng ntho e nngwe le e nngwe.

O ka re, “Oho, ke a tshaba. Ke tshaba ho nka bophelo ba Bokreste. Ke, ke tshaba ho etsa *hona*. Ke tshaba hore ke tla etsa *tjena*.”

O se ke wa tshaba. Re na le Mmuelli. Amen. Oho, O ema le rona. O ka ho rona, mme O re emela dipakeng. Moya o Halalelang, ka ho se phetse, ka ho se phetse o sebetsa bobuelli bakeng sa rona, ka dinako tsohle. Ke Mmuedi wa rona. Oho, kamoo re lebohang Modimo bakeng sa hoo!

⁶⁴ Tiiso, pontsho, Moya wa Bophelo, Modimo wa Lehodimo, Moemedi, Bophelo, Mmuelli. Yena ke eng! Oho, kgidi! Re ne re ka tswella dihora ka yona.

⁶⁵ Jwale re tla fetoha motsotso feela. Jwale re tla botsa jwale...

Ho tshepiswa rona matsatsing a qetelo! Mmuelli enwa, tiiso, tshepiso, ntho e nngwe le e nngwe eo re buileng ka yona mabapi le Yena bosiung bona, tse ding tse makgetlo a dikete tse leshome ho feta, O entswe tshepiso bakeng sa rona letsatsing la ho qetela.

Ba ne ba se na Wona letsatsing leo. Ba ena le tiiso feela nameng ya bona, jwalo ka letshwao le pontsho, tumelong ya hore O ne o tla tla, mme ba tsamaile ka seriti sa molao. Ke hore, ba boloditswe ka nama.

⁶⁶ Kajeno ha re tsamaye ka seriti sa molao. Re tsamaya ka matla a tsoho. Re tsamaya ka matla a Moya, Oo e leng tiiso ya rona ya nnete, Mmuelli wa rona wa nnete, Moemedi wa rona wa nnete, pontsho ya rona ya nnete ya hore re tswetswe ho tswa Hodimo; batho ba makatsang, ba sa tlwaeleheng, ba itshwereng ka mokgwa o hlollang, ka ho nka Modimo Lentsweng la Hae, ho bitsa ntho e nngwe le e nngwe e phoso. Lentswe la Modimo le lokile. Hoo ke... Oho, kgidi! Ke seo Moya o Halalelang o leng sona.

⁶⁷ Na le a O batla? Le ka rata ho ba le le Wona? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] A re boneng haeba O tshepisitswe.

Jwale a re kgutleleng ho Esaia, Buka ya Esaia. A re nkeng kgaolo ya 28 ya Esaia. Jwale re ya ho Esaia 28, mme re tla qala ka... A re nkeng temana ya 8, ho bona seo Esaia a se boletseng, dilemong tse makgolo a supileng le leshome le metso e mmedi pele O etla.

⁶⁸ Re ne re ka bua ho hongata ka hona, ho kgutla, morao-rao kwana, empa re tla qala feela mona le ho bona hore na O ne o tshepisitswe Kereke. O ne o loketse ho tla letsatsing lefe? Matsatsing a ho qetela, mehleng eo ho tla beng ho ena le—le bobodu. Jwale hopolang, lentswe leo le bongateng, “matsatsing,” matsatsi a mabedi a ho qetela, dilemo tsa ho qetela tse dikete tse pedi.

Jwale, jwale temana ya 8.

*Tsohle, hobane ditafole tsa bona tsohle... ditshila,
ha ho sebaka se hlwekileng.*

⁶⁹ Batla hohle kajeno ho se fumana. Sheba ka nqa tsohle mme o bone na ha re letsatsing leo. “Ditafole tsohle!” Kgele, ba ya Selallong sa Morena, mme ntho ya pele, mokgweng wa tlhaho, ho nkuwe sengwathana sa kgale sa bohobe bo bobebe kapa basekeiti, mme bo ngwathwe mme ho tshwarwe selallo. Athe, hoo ho tlamehile ho etswa ka matsoho a Moya o Halalelang, le bohobe bo sa lomoswang. Kreste ha a ditshila le makgenefa, mme hoo ho tshwantsha Yena.

⁷⁰ Ntho e nngwe hape, ba se jesa batho ba nwang, leshano, utswang, tsubang, ba hlafunang kwae, (whew!) ntho e nngwe le e nngwe feela, ha feela e le maloko a kereke. Le ho leka! Ha motho a se nka ha re e ja hona mona, o phefumoloha le ho inwella tsuo, ka ho se lemohe Mmele wa Morena. Ha a sa phele bophelo, tloha ho sona.

Mme ha o sa se je, ho bontsha ha letswalo la hao ka sebele le le molato. “Ya sa jeng, ha a na kabelo ho Nna,” Jesu o itsalo.

⁷¹ Empa ditafole tsohle tsa Morena di tletse ditshila. Ha ho le sebaka se le seng se hlwekileng. Mamelang, ha hoo e se setshwantsho sa kajeno!

O tla... o tla ruta mang bohlale? o tla utlwisa mang thuto?...

...ke mang ya tla utlwisia bohlale?... ke mang o tla utlwisa mang thuto?...

“Tjhe, ho roriswe Modimo, ke Presbeteriene. Ke Methodise. Ke Pentekosta. Ke Nasarene. Ke Pilgrim Holiness.” Hoo ha ho bolele letho ho Modimo; ke tafole e nngwe feela.

...ke tla utlwisa mang thuto?...

⁷² Thuto ya mofuta ofe; Methodise, Baptise, Presbeteriene, Pentekosta? Thuto ya Bibe!

...ke tla utlwisa mang thuto?...

⁷³ O tseba jwang ha o ena le Wona? Re tla kena nthong eo Labohlano bosiu. Le a bona?

*...ke tla utlwisa mang thuto? (jwale hlokomela)
hleka ke bana ba tswa kgweswa, kapa ba tlositsweng
letsweleng?*

⁷⁴ Maseanyana a re, “Tjhe, ke kena kereke, mme wa ka e ne e le setho sa kereke ena.” Ha ke na letho kgahlano le hoo, moena ya ratehang. Mme ke a elellwa hona ho a hatiswa. Ho itoketse, eba setho sa kereke ya mme. Empa, mamela, mme o ne a tsamaya leseding le leng, mme o tsawayo ho le leng.

⁷⁵ Luthere o tsamaile leseding le leng; Wesele a tsamaya ho le leng. Wesele o tsamaile leseding le leng; Pentekosta ya tsamaya ho le leng. Empa re tsamaya ka hodimonyana ho hono kajeno. Mme ha ho ka ba le moloko o mong, o tla re tlodisa.

⁷⁶ Morao matsatsing a ho qala, ha ntho ena e ne e sa le sephara, sephara-phara, Luthere o ile a ruta tokafatso ka tumelo. Hono e le feela ho ntsha batho Bokatoloking ho kena Boprotestanteng, kopanong ya Lentswe. Tokafatso ka tumelo, e ne e le sebaka se seholo se sephara. Ha ba ka ba sutha nthong eo.

⁷⁷ Haisa-is a ha tla tsoseletso e nngwe e bitswang John Wesley. Ya ba foforela fatshe ho tswa moo, mme ya e theolela tlase kgalaletsong, phela...bophelo bo bottle, bo hlwekileng, bo halalelang, bo halaleditsweng ke Lentswe la Modimo, ho fana ka nyakallo ka pelong ya hao. Hoo ha hlochlora bongata ba thuto ya Luthere.

⁷⁸ Yaba ho tla Pentekosta ka kolobetso ya Moya o Halalelang, mme ha e patahanya hape, ka ho amohela Moya o Halalelang. Ho jwalo.

Mme jwale hoo ho qala ho foforeha. Mme dineo, le kgutlisetso, le Moya wa Modimo di fihlile, bottalang ba mehlolo le meeka, ho kena ka Kerekeng, mme ho hlochlorige Pentekosta. Ke eng? Re atametse jwana ho Tleng ha Morena Jesu, ho fihlela wona Moya o neng o le ka ho Yena o sebetsa ka Kerekeng, ho sebetsa tsona dintho tseo A di entseng ha A ne a le tlase mona lefatsheng. Ha di eso ho di eba kae kapa kae, ho tloha morao nakong ya baapostola ho fihlela nakong ena.

Hobaneng? Le a bona, e bataletse, e patahane, e patahane, e patahane. Ke eng? Jwalo ka letsoho la hao ha le atamela seriti; e leng yona neketifi, neketifi, neketifi. Empa ke eng? Ke kgadimolo. Luthere e ne e le eng? Kgadimolo ya Kreste. Wesele e ne e le eng? Kgadimo ya Kreste.

⁷⁹ Bonang, mongwaha wa Billy Sunday o sa tswa feta. Tsatsi le leng, motsofe Ngaka Whitney, o ile a ruta ho tswa sefaleng sena hantle, wa ho qetela wa dikolo tsa kgale, a shwa, ho bo mashome a robong, ke hakanya jwalo. Billy Sunday e ne e le motsoseletsi dikerekeng tsa maipolelo a molomo tsatsing la hae. A sa thinyetse mantswe; ka ho ema hodimo mono le ho hlaba mokgosi, "Lona Mamethodise ting le kudupane leroleng, bareri le bohole! Lona bohole Mabaptise ting le kudupane ditholeng. Lona Mapresbeteriene!" A sa thinyetse mantswe a letho. E ne e le Billy Graham tsatsing la hae.

⁸⁰ Hlokomelang. Yaba he, hona nakong eo kereke ya maipolelo a molomo e neng e le tsoseletsong, ha etsahalang? Full Gospel e ne e le tsoseletsong. Ke moo ho etla baena ba Bosworth, Smith Wigglesworth, le Ngaka Price, Aimee McPherson, bao bohole.

Bonang, Smith Wigglesworth o shwele bosius bo bong. Ngaka Price a shwa hoseng ho hlahlamang. Ka hare ho dihora tse mashome a mabedi le metso e mene keha ke se ke kene temeng.

⁸¹ Jwale pheletso yaka e a fihla. Shebang . . . Ha le sa utlwela hahaolo kaha Billy Graham. Ha le sa utlwela haholo kaha Oral Roberts. Nka bona dikopano tsa ka di a rothofala. Molato ke eng? Re pheletsong, mongwaha o mong.

⁸² Billy Sunday o kene jwang, le bao ba bang bohole? Ba kene ka moraonyana ho tsoseletso e kgolo ya Moody. Moody o kene neneng? Hantle feela ka moraonyana ho tsoseletso ya Knox. Knox o kene neng? Ka moraonyana ho tsoseletso ya Finney. Finney ka morao ho Calvin, Calvin ka morao ho . . . Ka hoo, Wesley, le Wesley ka morao ho Luthere. Ho tla jwalo ka ho theoha le mongwahakgolo. Hang feela hoba tsoseletso e nngwe e fete, Modimo o hlahisa e nngwe le ho kgantsha Lesedi le leholwanyane; ho dula ho ntse ho tswella jwalo.

⁸³ Jwale re pheletsong ya nako ena. Monna e mong le e mong pheletsong ya makopanelo a hae o nnile a lebella ho Tla ha Kreste, empa ba ne ba ena le ho hongata hoo ba neng ba ka ho lebella ka pele; ho boyaa ha Bajude, didikadikwe [disosara—Moft.] tse ferellang sebakeng, dintho tseo re di bonang kajeno. Empa re pheletsong. Re mona jwale. Ba tsebile Kereke e ne e tla amohela Matla a neng a tla sebetsa kahara Kereke yona mesebetsi ya Kreste, hobane ha seriti se ntse se ntshofala le ho ntshofala, le ho hadimisa ho feta . . .

⁸⁴ Nka moriti. Ntlhaneng e hojana kwana ya moriti, moriti o sa loelang ka ho fetisa oo o ka o fumanang. Ka mora nakwana, moriti o atamela hanyane-ka-hanyane, ho fihlela sefate mmoho le moriti e eba ntho e le nngwe.

⁸⁵ Jwale, Moya wa Modimo o sebeditse tlasa tokafatso, tlasa Luthere; kgalaletso, tlasa Wesele; kolobetso ya Moya o Halalelang, tlasa Pentekosta; mme ke mona moo O leng teng tsatsing lena la qetelo, ho sebetsa le ho etsa tsona dintho tseo O di entseng ha O ne o le ka ho Kreste. Ke eng? Kereke le Kreste di fetohile ntho e le Nngwe.

Mme hang feela ha Di hokana hammoho, kgokahano eo ya ho qetela, E tla haola sebakeng, e hweletsa. Ho tla nyoloha Wesele, Luthere, le bao bohole ba bona morao matsatsing ao mono, “wa pele etlaba wa morao, wa morao etlaba wa pele,” mme ho tla hlaha tsoho.

⁸⁶ Re nakong ya ho qetela. Mmelang, ke seo Moya o Halalelang o se etsang. Moya o Halalelang, ka tokafatso, le a bona, seritinyana se sa loelang sa Wona; Moya o Halalelang, ka kgalaletso, seriti se loetseng ho feta sa Wona; Moya o Halalelang, ka kolobetso ya Wona, seriti se loetseng haholwanyane; jwale Moya o Halalelang, ka kgutlisetso ya

Botho ba Wona ka ho ba teng mona, ho bopa mehlolo le meeka jwalo ka ha A entse tshimolohong. Whew! Thoriso! Ke sa tla bitswa “mohalaledi ya thethehang,” [holly-roller—Moft.] le hona, o ka hla wa nna wa qalella jwale.

⁸⁷ Mmelang, baena, mamelang hona.

...*ditafole tsohle di tletse mahlatsa . . . ha ho* sebaka se hlwekileng.

O tla ruta mang bohlale? . . . o tla tsebisa mang, utlwisa thuto? hleka ke bana ba sa tswa kgweswa, kapa ba tlositsweng letsweleng?

E seng maseanyana; masea a Presbeteriene, masea a Methodise, masea a Pentekosta, masea a Luthere, masea a Nasarene. O batlana le motho ya ikemiseditseng ho tloha letsweleng le ho ja nama e tiileng. Ke ena e etla:

Hobane ke molao hodima molao, . . . hodima molao; . . . taelo hodima taelo . . . hodima taelo; hanyenyane mona, hanyenyane mono:

Ka baka leo ke ka melomo e kokotletsang le ka dipuo disele ke tlang ho bua le setjhaba sena.

O nabe a se a boletse a re, Mona ke nqalo ya phomolo moo le baballe batho ba kgathetseng ka phomolo; mona ke nqalo ya kgatholoho: empa ba hanne ho utlwa.

⁸⁸ Moya o Halalelang, haese wona mokgwa oo O tlileng ka wona Letsatsing la Pentekosta, ho porofetilweng dilemo tse makgolo a supileng le metso e leshome le metso e mmedi pele O etla! Ke Wona moo o leng teng ka Letsatsi la Pentekosta, ho tla hantle feela.

⁸⁹ Motho o na re, “Ho boloka letsatsi la Sabatha.” Ha ke nyedise kapa ho nyenyafa kereke ya motho kapa borapedi. Empa a re, “Letsatsi la Sabatha, sabatha ya Modimo e ne e le tsatsi la phomolo.”

Letsatsi la phomolo ke *lena*. [Moena Branham o phahamisa Bibebe ya hae.] “Mona ke nqalo ya phomolo.” O boletse, “le baballe batho ba kgathetseng ka phomolo.” Ke yona ena. Amen! “Etlaba molao hodima molao, taelo hodima taelo.” Ena ke nqalo ya phomolo. Moya o Halalelang ke eng? Phomolo. Oho!

Tloong ho nna, lona bohole ba kgathetseng ba imelwang, mme ke tla le imolla.

⁹⁰ Ke eng Yena? Ya kenang ka ho wena, o fa kgotsi; pontsho ya hao, Motshedisi, ho tshediswa, phomolong, ho tiiswa.

⁹¹ O ka mokgwa ofe? Ke pontsho; lefatshe le a tseba hore ho na le ho etsahetseng ho wena. Ke eng? Ke Motshedisi. Ke eng? Tiiso. O phomolong. O na le . . . Ke Mmueleli wa hao. Haeba, wena, ha o hlahelwa ke taba, ho na le ho Hong moo ho phetha bobueledi bakeng sa hao hang-hang, o a bona, ho ema

dipakeng. Ke Moya wa Modimo o phelang ka Kerekeng, ho porofetilwe hantle feela seo O tlang ho ba sona ha O e tla. Etlaba phomolo, e sa feleng, ya Boholeho.

⁹² Modimo o bopile lefatshe. Baheberu, kgaolo ya 4. “Modimo o bopile lefatshe, le ho phomola ka letsatsi la bosupa.” Ho jwalo.

Letsatsi la borobedi la kgutla, tlasa . . . A nea Bajode hono bakeng sa selekane, bakeng sa nako e badilweng e itseng. Ho jwalo. Empa ba tloha mme ba phomola letsatsi le le leng; ba kgutle, letsatsi le qalang veke, ho qalella hape, ka botjha, ho qala hape. Ha se phomolo eo Modimo o buileng ka yona eo.

Ha Modimo o ne o bopa lefatshe ka matsatsi a tsheletseng, ha A ne a ilo phomola, O ile a phomola ho tloha moo ho tswella. Ho jwalo. Yaba ho fedile. Ha A kgutla hape tsatsing la borobedi le ho qadisa hape.

⁹³ E ne e le seriti feela. Jwale, hoo e ne e le papiso, jwalo ka kgwedi ho letsatsi; empa ere ha letsatsi le tjhaba, ha re sa hloka kgwedi hape. Jwale hlokomela sena, kgele, ho Tshenolo 11, “Mosadi eo kgwedi e leng tlasa maoto a hae, le letsatsi hloohong ya hae.” Kgele, re ne re ka haola jwalo Bibeleng, ho tloha ntshing e nngwe ho ya ho e nngwe, le ho le bontsha. Le a bona?

⁹⁴ Empa ke eng? Nakong eo, Bibebe e buile ho Baheberu kgaolong ya 4, “Efela ha Jesu a ne a ba file tsatsi la phomolo, A ka be a buile ka lona hamamorao; A ka be a buile ka letsatsi la phomolo.” Ke letsatsi lefe leo A buileng ka lona, phomolo?

Tloong ho nna, lona bohole ba kgathetseng ba imelwang, mme ke tla le fumanela phomolo.

⁹⁵ Mattheu kgaolong ya 11 temana 22 . . . Bonang, he, re fihlela hore ha re etla ho Yena. “Hobane ya,” Baheberu 4 e boletse, “keneng phomolong ya Jesu, o phomotse mesebetsing ya hae ya lefatshe, jwaloka ha Modimo o phomotse mesebetsing ya Hae,” ha A ne a bopa lefatshe, ka ho se hbole a kgutlela ho lona hape. Ho fihlela neneng? [Moena Branham o kokota sefaleng ka makgetlo a mararo—Mong.] O tiisitswe ke Moya o Halalelang ho fihlela neneng? “Ho fihlela tsatsi la topollo ya hao.” Phomolo eo ke eo, tshediso, Mmuelli, tiiso, Molwanedi. Oho! [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang.] Eka ke batla ke rwaleha, kapa ke batla ke hlohonolofala. Oho!

⁹⁶ “Na re O tshepisitswe, Moena Branham? Na taba eo e ka pakwa ke Bibebe?”

Ho lokile, a re yeng ho Joele, ho fumana seo Joele a se boletseng ka Wona.

Ke lebohela Lentswe la Modimo le hlohonolofaditsweng hakakang! Na le a Le rata? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ke nahana hore ha e ne e se ka Lentswe, ha ke tsebe re ka be re eme kae. Ho lokile.

Re ho Joele jwale. Re fetela ho Joele, kgaolo ya 2 ya Joele, mme re tla qala temaneng ya 28. Joele 2:28, dilemo tse makgolo a robedi pele ho ho tla ha Kreste, moporofeta Moyeng. Jwale mamelang.

Ka mora tseo, ke tla tshollela moywa ka hodima nama yohle; . . . ho porofete bara ba lona le baradi ba lona, maqheku a lona a lore ditoro, mme bahlanka ba lona ba bone dipono:

Le hodima bahlanka ba ka le lekgabunyane la ka, ke tla tshela matsatsing ana . . . tshollela, matsatsing ano, ka moywa wa ka.

Ke tla bontsha mehlolo lehodimong hodimo le lefatsheng, madi, . . . mollo, le mouwane wa mosi.

Letsatsi le tla fetoha lefifi, le kgwedi e fetohe madi, ho eso . . . tle letsatsi la JEHOVA le leholo le tshabehang.

Mme ho tla bolokeha e mong le e mong ya rapelang lebitso la JEHOVA:

⁹⁷ Hoo ke . . . Kgele! Eng? Joele! Na le lemohile? Ho Diketso 2, Petrose o nkile yona temana eo. A re, “Banna ba Israele, utlwang mantswe a ka. Batho bana ha ba tahwa,” batho bana ba tshwailweng, ba tshedisitsweng, ba hlollang, ba takilweng. “Ha ba tahwa, jwaloka ha le lakanya,” Diketso 2, “etswe ena esale hora ya boraro ya letsatsi. Empa hona ke ho boletsweng ke moporofeta Joele, ha a re, ‘Matsatsing a ho qetela ke moo ke tla tshela nama yohle ka Moya wa Ka.’”

⁹⁸ Ke eng, Moya o Halalelang ke eng? Ho lokile, jwale a re elellweng hape, ho tshepisitswe badumedi, ke seo O leng sona. Jwale, Moya ona o Halalelang, re fumana seo O leng sona, motsotsotso feela. O tshepisitswe mang? Ho badumedi.

Jwale a re feteleng ho Luka, kgaolo ya 24 ya Luka, mamelang seo Jesu a se boletseng Mantsweng a Hae a qetelo pele A tloha lefatsheng. Luka kgaolo ya 24. Mme lona ba ntseng ba ngwapa hona fatshe jwale, le ka le tshwaya fatshe, le ntano le hlahloba hosasa ha le ena le nako e ngata. Jwale Luka 24:49, mamelang ha Jesu a bua. Pheletsong, ha A ne a nyolohela hodimo Kganyeng, nyolohelo, ke ana Mntswe ao A boleletseng barutuwa ba Hae.

. . . bonang, nna ke tla le romella pallo ya Ntate . . .

Pallo efe? Tiiso, pontsho, Moemedi, le ntho tsema tsohle tseo ke buileng ka tsona, atisa ka dikete.

. . . nna ke tla le romella pallo ya Ntate: . . .

Pallo efe? "Yona eo Esaia a e boletseng ho tla, 'Ke ka melomo e kokotletsang le ka dipuo disele ke tlang ho bua le setjhaba sena.' Ke tla romela phomolo eo hodima lona. Ke tla le romella seo Joele a buileng ka sona, hore, 'Matsatsing a qetelo, ho rialo Modimo, ke tla tshollela Moya wa Ka hodima lona.' Oh, ke tla le romella, le ho etsa ditjhaba tsohle, batho bohle, ho qala Jerusalema... Ke tla kenya peo ya Abrahama tlasa selekane sena. Ke tla tshwaya e mong le e mong wa bona. Le a bona, Ke tla tshollela Moya wa Ka."

...nna ke tla le romella pallo ya Ntate: le mpe le sale, ho bolela, ho lebella, motseng wa Jerusalema, le tle le be le apeswe ka matla a tswang hodimo.

⁹⁹ Moya o Halalelang ke eng he? "Matla a tswang Hodimo!" E seng matla a tswang ho bishopo, e seng matla a tswang ho kerekeng. Empa, "Matla a tswang Hodimo!"

¹⁰⁰ Matla ao a tlie jwang? Ka ho "ikopanya le kereke"? Ke o phepetsa ho etswa jwalo, ho bolela ha hoo ho nepahetse. Ka "ho ikopanya le kereke, ho tsukutlana le moreri ka matsoho"? Tjhe, monghadi. Jwale, ho lona Makatolike, "ho ntsha leleme la hao le ho ja selallo sa pele"? Tjhe, monghadi.

¹⁰¹ A tlie jwang, Matla a tswang Hodimo? A re balleng pejana. A re yeng ho Diketsso 1:8. Ba bokane hammoho jwale. Jwale ba ne ba bua ka Jesu mona, ha ba ne ba bokane hammoho, mme ba se ba tlotsitse e mong ho nka sebaka sa Judase. Diketso 1:8.

Empa le tla fuwa matla, mohla hona Moya o Halalelang o tlang ho lona:...

Eng? "O ba setho sa Tabernakele ya Branham"? Tjhe. "O ba setho sa kereke ya Methodise, kereke ya Katolike, Presbeteriene"? Ha ho jwalo, ka Bibeleng. Eo ke thuto e entsweng ke motho.

"Empa o tla fuwa Matla hoba o be moreri"? Tjhe, monghadi. "O tla fuwa Matla hoba o fumane Bachelor ya Art ya hao"? Tjhe, monghadi. "O tla amo... ho tla tla Matla hoba o fumane DD ya hao"? Tjhe, monghadi. "O tla fuwa Matla hoba o kolobetswe metsing"? Tjhe, monghadi. "O tla fuwa Matla hoba o je selallo sa hao sa ho qala"? Tjhe, monghadi. O a bona, tseo ke dintho tse entsweng ke batho.

¹⁰² Mamela seo Bibele e se boletseng, seo Jesu a se boletseng.

...le tla fuwa matla, mohla Moya o Halalelang o tlang ho lona: (Moya o Halalelang ke eng? Matla) ebe, ka mora mona, *le tla ba dipaki...* ("Lona feela ba leshome le metso e mmedi, le paka Jerusalema")... *le tla ba dipaki tsa ka Jerusalema, ... Judea, ... Samaria, le ho isa dipheletsong ya lefatshe.* (Tse eso ho ka di fihlelwa le jwale.)

Yare hobane a bolele taba tseo, . . . hobane a bolele taba tseo, a nyoloswa ba ntse ba mo tadimile, mme leru la mo tlosa mahlong a bona.

¹⁰³ Jwale tshelela leqepheng le ka nqane, ela hloko ha diporofeto tsena di phethahala.

Letsatsi la Pentekonta ha le se le fihlile, ba ne ba le bang . . . ba ne ba dutse bohle nqalong e le nngwe, ba le kgopolو e le nngwe.

“Jwale hang moruti a kena kahare mme . . .”? Ke tswile motjheng mono, na ha ke a tswa? “Hang moprista a fihla aletareng”? Tjhe.

Yaba hang ho utluwa modumo . . .

Eseng boiketsiso ba tumelo feela; O ne o le teng, modumo.

“Moruti o ne a lebile monyako”? “Moprista o na nkile selallo, a etswa sebakeng se halalelang”? Tjhe, ha ho ntho e kang eo.

. . . ha utluwa modumo o tswang lehodimong . . . (E seng diqi tsa maoto) . . . ha utluwa modumo o tswang lehodimong o kang . . . moyo o fokang ka sefeso (oho, kgidi! Whooosh! . . . ? . . .) . . . ntlo eo ba dutseng ho yona ya tlala wona.

¹⁰⁴ Moya o Halalelang ke eng? Mona ke moo ba amohelang Matla. Mona ke moo ba tlamehileng ho leta teng; sena ke sona se etsahetseng hoba ba ho etse. Ho porofetilwe hohle, ho tloha ka Genese ho nyoloha jwalo hantle, ho tloha ho Abrahamo ho haola jwalo hantle; O ne o tla tla, mme le ditholwana di ne di tla hlaha. Ke eng? Ho tshepiswa Kereke, ho badumedi.

. . . mme ntlo yohle eo ba dutseng ho yona ya tlala wona

Maleme a arohaneng a . . . malakabe a mollo a ba hlahela, a dula hodima e mong le e mong wa bona.

Mme bohle ba tla Moya o Halalelang, mme ba qale ho bua ka dipuo disele, kamoo Moya o ba buisang ka teng.

Jwale re tla kena tabeng eo, Labohlano bosiu. Re tla tlohela hoo hona mono, o a bona.

¹⁰⁵ O ka mokgwa ofe? Ke tshepiso e lebisitsweng Kerekeng, tshepiso ruri. Ho lokile.

¹⁰⁶ Jwale, jwale re tla fumana ka mora hoba ba tlatswe, ba tshwailwe ho fihlela neneng? [Phutheho e re, “Ho fihlela tsatsing la topollo.”—Mong.]

Ke ba bakae ka mona ba nang le Moya o Halalelang? A re boneng matsoho a lona. Hona le ba bangata ba nang le Moya o Halalelang ho feta ba se nang Wona. Re batla o be e mong wa

rona moena, kgaitsemi. Haeba o utlwisisa seo O leng sona, Ke...Ke Moya wa Modimo o ahileng kahare ho wena, ho etsa mesebetsi ya Modimo.

Nakong eo Modimo o neng o romela Moya ofe feelsa wa Hae kahara bahlanka bafe feelsa ba Hae, bafe feelsa ba baruti ba Hae, bafe feelsa ba baapostola ba Hae, kamehla ba nnile ba nyediswa ke lefatshe. Ba ne ba nnkuwa e le mahlanya, mongwaheng ofe le ofe ho bile jwalo. Ekasita leha Paulosi a ne a eme kapele ho Agrippa o boletse, “Ka mokgwa o reilweng bothoto...” *Bothoto* ke eng? “Bohlanya.” “Ka mokgwa o reilweng bohlanya, sehlopha sa dinate, ke ka mokwa oo ke sebeletsang Modimo wa bo-Ntata rona.” [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang—Mong.] A se le thabo ho ka re ke e mong wa bona. E, monghadi. Ho jwalo. A se le thabo ho ka re ke e mong wa bona.

¹⁰⁷ Jwale, hoba Moya ona o Halalelang o tsholohele hodima bona, Wa ba etsa baratani hona hoo dintho tsohle ba neng ba di kopanela. Na ho nepahetse? Kgidi, kgidi kopano e kakang ya setswall! Re ye re bine thoko eo ka nako e nngwe. Oho, ke kopano e kakang! Oho, nyakallo e kakang e Kgethehileng! Ke yona. Ba ne ba sa tsotelle, ba sa tsotelle hore na letsatsi le—le tjhabile kapa ha le a tjhaba. Ba ne ba sa kope serapania sa dipalesa sa boiketlo.

“Jwale, ke tla amohela Moya o Halalelang,” batho ba horeng ba itsalo ho nna, “Mong. Branham, ha o ka ntiiisetra hore ke tla fetoha radimilione, ha o ka ntiiisetra hore ke tla fumana mehlodi ya oli, mme ke tla fumana merafo ya gauta, mme ke—ke...” O a bona, batho ba ruta hono, mme ba ruta leshano. Modimo ha o a tshepisa dintho tseno.

¹⁰⁸ Motho ya kileng a amohela Moya o Halalelang le ka mohla ha a tsotelle hore o sikila bohobe, kapa tjhe. Ha ho etse phapang ho yena. Ke mmopo o habileng Lehodimong. Ha a... Ha a na ditlamoa tsa letho tsa mona, ho hang. Ho nepahetse. Ha a tsotelle. Ho kenang, le ho tswang, eng kapa eng feelsa. Ba ka nna ba nyatsa, ba soma. Ha o lahlehelwa ke seriti sa hao, o tsotellang? O tseleng ya hao e lebileng Kganyeng! Hallelua! Mahlo a hao a tsepamisitswe ho Kreste, mme o kene tseleng ya hao. Ha o tsotelle se bolelwang ke lefatshe.

Ke seo Moya o Halalelang o leng sona. Ke Matla, Ke tiiso, Ke Motshedisi, Ke Mmuelli, Ke pontsho. Oho, kgidi! Ke kgodiseho ya hore Modimo o o amohetse.

Ke se ke nkile nako e kae? Ke sa na le metsotso e robedi ho feta. Ho lokile. A nke ke...Ke tshwere Mangolo a mangata mona. Ha le hopole hore nka a kenya, empa re tla—re tla leka kahohle ka bokgoni ba rona bo fetisang.

¹⁰⁹ Jwale, hoba motho a tlatswe ka Moya o Halalelang, ha se ntho e ka etswang hore dihloriso le dintho di bake hore a tlamehe ho kgutla le...Jwale, a ke ke a lahlehelwa, e ntse e le

mora Modimo, o tla dula e le yena, hobane o tshwailwe ho fihlela neneng? [Phutheho e re, “Ho fihlela letsatsi la topollo.”—Mong.] Ho lokile. Ke se boletsweng ke Bibele.

¹¹⁰ Jwale, ka mora hoba barutuwa ba shapuwe, ba ne ba sonngwe, ho tshehisitswe ka bona, le ntho e nngwe le e nngwe, ba hopola hore ke nako e ntle ya ho kgutlela morao hanyenyane hammoho. A re phetleng mane ho—ho Diketso kgaolong ya 4, le ho bona nakong eo ba . . . ho etsahetseng. Jwale hona ho lebiswa ho lona batho ba seng ba ena le Wona. Diketso kgaolong ya 4.

Jwale, Petrose le Johanne ba ne ba shapilwe, ho kenngwa teronkong, ka ho fodisa, ho tshwarela tshebeletso ya phodiso ka ntle kgorong ya kereke. Ke ba bakae ba tsebang hoo? Ho ne ho ena le monna ya robetseng mono, a batla a holofetse maotong. A sa kgone ho tsamaya; a bile ka mokgwa oo ka dilemo tse mashome a mane. Mme Petrose a feta. Mme a re . . . a kgakeletsa ka setshelo sa hae, ho kenya ho hong setshelong sa hae, bakeng sa dijo.

Mme Petrose a bontsha hore ke moreri ya tlatsitsweng ka Moya o Halalelang, o na se na tjhelete ya letho. A re—a re, “Ha ke na silifera le gauta.” O a bona, o na sa tsotelle hono. Empa e ne e le—e le sephedi se habileng Lehodimong. Oho, eka re ka be re ena le nako ya ho otlella seo mono hanyenyane, o a bona. O ne a habile Lehodimong. O ne a tshedisitswe. O ne a ena le Moya. O ne a ena le Matla. A tsamela mono le ho re, “Ha ke na silifera le gauta, empa seo ke nang le sona ke o fa sona.”

Ntle le pelaelo monna o ile a re, “O na le eng, monghadi?”

“Ke na le tumelo. Ke na le ho hong ka pelong yaka ho qadileng matsatsing a leshome a fetileng. Ke ne ke le phaposing e kahodimo hodimo mane, mme yaba hang, ditshepiso tsohle tseo Modimo o di entseng . . . Ke tsamaile le Jesu Kreste ka dilemo tse tharo le halofo. Ke tshwasitse dihlapi le Yena, ntle ho hula dihlapi. Ke entse dintho tse fapaneng. Mme ke Mmone ha a fodisa bakudi. Ka . . . O na sa phetse ho mpolella, ‘Ntate o ka ho Nna; empa ha Ke tsamaya, O tla tla ka ho lona.’ Ka hona, ke sa utlwisise hono. Empa A re, ‘Jwale, ha Ke a lebella hore o utlwisise hono.’”

Dintho tsena ha o di utlwisise; o mpa o di fumana feela. Le jwale ha ke e utlwisise. Mme o se ke wa mpolella hore o a kgona; hobane, ha o kgone. O a bona? Ka baka leo, ha ke O utlwisise, ha ke kgone ho O hhalosa; empa, ntho feela eo ke e tsebang, ke na le Wona.

“Ho lokile, ho lokile,” o ka rialo, “hoo ha ho tsamaelane le mahlale.” Kgele, ehlile ho jwalo.

¹¹¹ Sheba mabone ano. Ha Benjamin Franklin a ne a o fumana, o itse, “Ke o fumane.” O ne a sa tsebe seo a nang le sona, empa o ne a ena le sona. Mme ke batla motho bosius bona ho mpolella seo motlakase o leng sona. Le jwale ha ba eso ho ka ba tseba seo

o leng sona, empa re na le wona. Amen. Ho jwalo. Ha ho motho ya tsebang na motlakase ke eng. Ba ka o qhaneha, ho etsa hore o boneise, ho etsa hore o tuke, ho etsa o sebetse. Empa ke—ke o fehlwa ke dijenereitara, dikotwana tse pedi tse mathang mmoho ka mokgwa *oo*. Ho hlahisa hono, mme ke phetho seo ba se tsebang. O fana ka lesedi, mme o na le matla ho wona.

¹¹² Mme ho jwalo le ka Moya wa Modimo. Ha o nka sekotwana se seng, ke wena, mme sekotwana se seng ke Modimo; mme o di mathise *jwalo* ka ho potoloha mmoho, ho tla ho sebeletsa ho hong. Ho lokile. O tla fana ka Lesedi. O tla fana ka Matla. Ha o tsebe seo O leng sona, o ke ke wa tseba seo O leng sona, empa o a tseba ha o ena le Wona. Ke ntho e le nngwe e tiileng. Mme O etseditswe wena. Ke wa hao. Ke kgodiseho. Ho lokile.

Lesedi *leo* le supang? Ho na le kgodiseho. Ke lesedi.

Jwale hlokomela sena. Jwale, ha o tsebe seo Le leng sona.

¹¹³ Empa mathaka ana a re, “Tjhe,” ba ne ba...ba boletse ntho e le nngwe eo ba e tsebang, “re a tseba ha ba ruteha.” “Dinate” tse ding hape, o a bona, jwalo kaha mo-Jeremane eo ya monyenyan a ne a ipoletse. O a bona? Ha thwe, “Ke batho feela mme ha ba ruteha. Empa ba ne ba le mmoho le Motshwasi eno, Mmetli eo tlase mane, ya bitswang Jesu. Nka le bolella, hoba ba etsa tsona dintho tseo A di etsang.”

¹¹⁴ Ke seo Moya o Halalelang o leng sona, ke Jesu ya phelang kahara motshwasi feela, mmetli, kapa leha e le eng, moreri ya tlwaelehileng feela, seo e leng sona feela. Ke motho ya batlang hore a se natse dintho tsa lefatshe, le ho dumella hore Jesu a kene kahare ho yena, Moya wa Modimo, tiiso, Moemedi. Ha a tsotelle letho ka maemo; ntho feela eo a e batlang ke Modimo.

¹¹⁵ Ha Modimo a ne a lokisa, O boletse, “Lona ba-Levi bohole, Ke le bitsitse le ho le etsa baprista. Mme bohole baena ba hao, ba bang, meloko e leshome le metso e mmedi le...meloko e meng e leshome le motso o mong e tla o lefa ka karolo ya leshome.”

“Ekare, ha o fumana diroto tse robong tsa diapole, seroto se le seng o se tshelle ba-Levi. Ha o fetisa manku a hao hara e—e moaho mona, kgetha nku ya bo leshome. Ha ke tsotelle hore na ke e nyenyan, kapa e kgolo, e nonneng, kapa e fokolang, eo ke ya ba-Levi.

“Jwale, ba-Levi, ha le fumana tsena tsohle, le ntshe karolo ya leshome, le lona, ho Morena. Le etse nyehelo ya tsokotso ya mangata, nyehelo ya phahamiso ya mangata, le dinyehelo tse fapaneng. Le ntshetse Modimo karolo ya leshome.”

¹¹⁶ Ha thwe, “Moshe, bakeng sa hao, Ke nna ke leng kabelo ya hao.” Oho, banna! O itse, “Ke Nna kabelo ya hao e kgorisang.”

Mme ke seo Moya o Halalelang o leng sona Kerekeng kajeno. “Ha ke na silifera le gauta, empa Ke na le Kabelo e

kgorisang.” Hallelua! Thuto, ke batla ke sa kgone le ho bala Buka ena, empa ke na le Kabelo e kgorisang. Ho itoketse. Garata tsa Bongaka, ha ke na le letho; di-Ph.D kapa di-LD [thuto tse phahameng—Moft.], kapa le letho feela. Empa ho na le ntho e le nngwe feela eo ke nang le yona, Kabelo e kgathollang. Ke yona karolo eo ke e batlang. Ke yona karolo eo Modimo a batlang hore o be le yona. Lahlela dintho tsena tse ding tsa kgale hole, maemo ohle le ntho tse ding tsohle, mme o tswele ntle le ho amohela Kabelo ya Modimo e kgathollang.

¹¹⁷ Hobane, tseo o nang le tsona tsa lefatshe lena, o tla di siya mona ha o tsamaya. Empa ha o ena le Kabelo eo e kgathollang, E tla o nyollela hodimo feela jwalo ruri. Kamehla re ye re bue ka intjhorense, kajeno, ho e hlahisa ho moepedi wa ditopo. A re fumaneng Kabelo ya Modimo e kgathollang, mme re fumane Mophahamisi bakeng sa moepedi. O a tseba, bobedi ba a sebetsa.

¹¹⁸ Jwale a re boneng.

...*hobane ba lokollwe, ba kgutlela ho ba habo,*...

E seng morao ho baprista. O a bona, hoo ho bontshitse ba ne ne ba ena le Wona. Ba ne ba sa kgutlele morao nthong eo ya kgale, e batang, e fofo hape, tjhe; ho kgutlela morao le ho re, “Jwale shebang mona seo ba re entseng sona!” Tjhe, tjhe. Ba ne ba ena le ba habo bona. Ho ne ho ena le leshome le metso e mmedi feela la bona mono, empa e ne e le moifo o lekaneng, bathwana ba tlalang seatla feela.

...*hobane ba lokollwe,*...

Ka mora hoba ba ba shape le ho ba tshosa, ha thwe, “Ha le ka bolela la kolobetsa ka Lebitso la Jesu hape!” Kapa, oh, ke ne ke bolela... Tjhe, hoo ho lokile. O a bona? “Ha le ka boela la rera ka Lebitso la Jesu hape, seo le se etsang, re tla le ntshetsa ntle!”

¹¹⁹ Ha thwe, “Whew, ehlide ke tshokelohadi eno. A re yeng ho baena ba bang.” Kgele, ke wona mokgwa oo. Kopanong ho na le matla. Kopanong ho na le matla. Ha thwe, “A re yeng feela baeneng ba bang mme re fumane seo re ka se etsang.”

¹²⁰ Jwale ba bokana bohole hammoho mme ba bolela diketsahalo tse fapaneng.

...*hobane ba lokollwe, ba kgutlela ho ba habo, ba ba tsebisa tsohle tseo ba di boleletseng ke baprista ba baholo le bao ke baholo.*

Bao ha ba utlwa tseo, ba phamisetsa mantswe a bona ho Modimo ka pelo e le nngwe,...

Jwale mamela seo ba se boletseng. Mo hlokomeleng, ba hlokomeleng, e seng ho kgutlela morao le ho re, oho, ntho e nngwe e kang, “O Morena, ke maswabi jwang...” Tjhe. Ba ne ba se ba pholositswe. Ba ne ba se ba tlatsitswe ka Moya. Ba ne ba ena le Bophelo bo sa Feleng.

...phahamisetsa mantswe a bona...ka pelo e le nngwe, ba re, oho Morena, ke wena Modimo,...

Amen! Ke mpa ke rata hono feela, Moena Palmer. Ke rata hono.

...ke wena Modimo (re tseba taba eo) o entseng mahodimo, le lefatshe, le lewatle, le tsohle tse ho wona:

O boletse ka molomo wa Davida mohlanka wa hao...re,...

¹²¹ Jwale hlokomela, o ka kgutla, wa re, “Jwale, ha re a . . .” Jwale o tswele ntle mono mme o re, “Ho lokile, jwale, Morena, jwale ema motsotsotso mona. Ba tshehisa ka nna hakakang!” Na ha A ka a bolela hore ba tla etsa jwalo?

“Bohle ba phelang ka kgalalelo ho Kreste Jesu ba welwa ke matshwenyeho.”

“Be, o a tseba, mong’aka o boletse hore ha a ka nthola . . .” Na ha ba ka ba bolela hore ba tla rialo? “Be, o a tseba, ba ile ba nkgulela kgotla ka tsatsi le leng, ka baka la Yona.”

¹²² Na ha A bolela, “Le tla emiswa ka pela marena le babusi, ka baka la Lebitso la Ka. Le se ke la nahana seo le tla se bolela, hobane ha se lona ba buang”? Ke bone seo se etsahala maobane. “Ke Moya o Halalelang o ahileng ka ho lona; O tla bua.” O a bona, “Yena.” Ho nepahetse, Ho lokile. “O se ke wa nahana seo o tla se bua.”

Morena, ka...*O boletse...molomo wa Davida mohlanka wa hao wa re, Na baditjhaba ba dumadumelang, mme ditjhaba di rerelang taba tsa lefeela?*

Marena a lefatshe a phuthehile, le baholo ba kopane hammoho ho lwantsha Morena, le Motlotsuwa wa hae.

...efela, Morena, Heroda, le Ponse Pilato, le ba-Ditjhaba, le meloko ya Israele, e kopane hammoho, ho lwantsha Jesu, mohlanka wa hao ya halalelang, eo o mo tlotsitseng,

Le ho etsa tsohle tseo letsoho la hao le thato ya hao e di laetseng pele hore di etsahale.

Oho, kgele, ke rata hono. “Morena, ba etsa hantle yona ntho eo O boletseng hore ba e etsa.” Bibebe e itseng?

Matsatsing a qetelo, *ho tla hlaha basomi, bahalefi, le baikgohomosi, ba ratang monate wa nama e seng Modimo;*

*...ba se nang ho tshepeha, ba etseletsang ba bang,
ba sa tsebeng ho itshwara, ...ba hloyang ba molemo,*

*Ba tla ba le sebopaho sa borapedi, empa e le ba
latotseng...*

Ha ba ka ba nyolohela hodimo mane le ho amohela Matla,
“ka mora hona Moya o Halalelang o tla tla hodima lona.”

*Ba tla ba le sebopaho sa borapedi, empa e le ba
latotseng matla a jona: le ba jwalo o ba furalle.*

Ke seo Moya o Halalelang o leng sona. O a bona?

...se laetseng ...hore di etsahale.

*Jwale, Morena, bona ditshokelo tsa bona: mme—mme
o nee bahlanka ba hao, matla a ho bolela lenseswe la
hao,*

Oh, ke rata hono! Ntsha lesapo leo la taba-tabelo, mme o
kenye lesapo la makgonthe la mokokotlo mono. Jwale
hlokomelang.

...ho bolela mantswe a hao.

Mme o otlolle letsoho la hao ho fodisa batho; ...

Oho, moena! Matemona ha a shwe, empa ho jwalo le ka
Moya o Halalelang le wona. O a bona?

*...o otolle letsoho la hao ho fodisa batho; ... ho etsa
meeka le mehlolo ka lebitso la Jesu mohlanka wa hao
ya halalelang.*

O bona seo ba neng ba tseka hodima sona, na o a bona? Ba
etsa yona ntho eo, kajeno, empa ha ho sebetse molemonyana
wa letho.

*Eitse hobane ba rapele, nqalo eo ba phuthehhetseng
ho yona ya sisinyeha; mme bohole ba tlala Moya o
Halalelang mme...bolela lenseswe la Modimo ka
matla.*

¹²³ Whew! Kgididi! Ba fumana ho hong, ha ba ne ba nyolohela
hodimo mane, na ha ho a ba jwalo ka bona? Tshepiso eo ke seo
Moya o Halalelang o leng sona, ho o nea Matla, ho nea
tshediso, ho o tshwaya, ho o nea pontsho. Oho, kgidi!

¹²⁴ Mamela. Eka re kabe re ena le nako feela, re ne re tla
theohela tlase ho Basamaria le Filippi. Ho Diketso 8:14; le
bohole ba le ngolang. Ba ne ba ena le thabo e kgolo, ba fumane
diphodiso tse kgolo, empa ba ne ba kolobeditswe ka Lebitso la
Jesu Kreste. Empba ba romela Jerusalema, ho fumana Petrose;
a theoha, mme a ba Bea matsoho hodimo, mme ba amohela
Moya o Halalelang. Diketso 18:14

¹²⁵ Baditjhabeng, e mong o ne a le teng lebitso la hae e le
Kornele. E ne e le monna ya kgabane, a lefa karolo ya ha ya

leshome, a hahela batho masinagoge, a hlompha Modimo, ho tshaba Modimo; monna ya lokileng, Moppresbeteriene ya lokileng, Methodise, Baptise, kapa ho hong feela, o a bona, monna ya lokileng ruri. Empa ka tsatsi le leng, Modimo wa re, “Ke monna ya lokileng; ka hona e tla Ke tla mo romela tshebeletsong. Ke tla lokela ho romela mmoledi wa Ka hodimo mona le ho mmorella ka Hona.” Ke hantle.

Ka baka leo a hlachelwa ke pono, ya re, “Tsamaya o ye Joppa, mme o tla fihlela motho e mong tlase moo ya reilweng Simone, mosuhi wa matlalo. Mme ho na le e mong, Simone Petrose, ka mono. A ke a nyolohele kwano; o tla o bolella tsela, hobane o amohetse se seng.”

¹²⁶ Mme yare Petrose a sa eme mono... Mme Kornele o na batla ho kgumamela mmoledi eo. E ne e le yena. Empa Petrose a re, “Tsoha. Ke motho ya kang wena.”

“Mme yare ha Petrose a sa bolela Mantswe ana,” kaha kamoo ba ileng ba kgutlela morao, tshimolohong... Tsona dintho tseo ke buang ka tsona, kamoo Modimo a tshepisistseng ho tshollela Moya o Halalelang. “Yare a sa bolela Mntswe ana, Moya o Halalelang wa theohela hodima bona.” Whew! Eya. Ke seo Moya o Halalelang o leng sona, bao E leng wa bona. Ehlide. “Mme bohole ba tlala Moya o Halalelang.”

¹²⁷ Jwale hlokomela ho Baefese, ho ne ho ena le moena wa Baptise. Tabeng ya pele e ne e le ramolao, monna ya kelello, ya hlalefo, o ne a tsebile molao; monna ya phahameng, moithuti. Ka tsatsi le leng a bala Bibele, mme a bona hobane ho ne ho tla tla e mong ka lebitso la Messia. Mme hoba a etse hono, kgele, a qala a utlwela kaha Jesu enwa, mme a re, “Ke kgodisehile. Mme ke paka tumelo yaka pontsheng hore Jesu ke Kreste, Mora Modimo.” E ne e le mo-Baptise wa makgonthe. Ke enwa a etla, “Ke paka pontsheng hore Jesu ke Kreste.” A dula a etsa hono haholo hakana ho fihlela Modimo o ile wa mmiletsa tsebetsong ya molaetsa. Kamehla Modimo o ye a bue le pelo e lokileng.

¹²⁸ Mme ho ne ho ena le moetsi wa ditente wa kgale tlase mono ka lebitso la Akila le Prisila, monna le mosadi. E le baetsi ba ditente. Diketso kgaolo ya 18, eo bolella ka hona. Paulosi, e ne e le metswalle ya hae. Ba ne ba amohetse Moya o Halalelang tlasa matsoho a Paulosi le thutong ya hae.

Ba utlwela hore ho ne ho ena le tsoseletso hodimo mono, yaba ba etela teng. Ho ne ho ena le batho ba ka bang leshome kapa leshome le metso e mmedi ba etileng. Yaba o ya moo ho e hlahloba, mme a utlwla mmoledi enwa a rera, ho tshepeha ha pelo ya hae. A re, “Le tseba, ke dumela o tla utlwla Nnnete.”

Ka hona hoba tshebeletso e tswe, a mmitsetsa ka morao ho tente, mme a re, “Bona, re na le moena ya bolelele bo ka

bang bokana, mo-Jodenyana ya nko e kgopo, mme, empa etlare hoba a fihle, o tla o ruta Lentswe la Modimo, ka ho hlaka.” Tjhe, ka mora nakwana . . .

¹²⁹ Paulosi o na le tjhankaneng lekgatheng leo. Sebaka se tshabehang bakeng sa mmoledi ya kgemang le mehla, na ho ne ho sa tlo ba jwalo? Empa o ne a le tjhankaneng, mme Morena a mo kentse mono. Kahoo hoba tshisinyeho ya lefatshe e hlahe, ya lahlela tjhankana fatshe, a nka molebedi wa tjhankana le ba lelapa la hae mme a ba kolobetsa ka Lebitso la Morena Jesu, mme a tloha, a tla ka kwano.

Mme o na sa tswa leleka letemona ngwananeng wa batho, tlase mono a lepa mahlohonolo. Mme, ha ho le jwalo, ba etsa tjhelete e ngata ka yena, kahoo a hlahatsa bomenemene ba bona, yaba he ba mo hlahlela tjhanakaneng ka baka la hona. Mme Morena a tsukutela tjhankana fatshe, hoba a ne a ena sehlopha sa batho hodimo mane se neng se tla utlwa Nneta. O ke ke wa tlama Lentswe la Modimo. Ho na le . . . Ho sa tsotelleh ke eng, o ke ke wa kgona. O ke ke wa kgona feela ho ho etsa.

¹³⁰ Yaba o etela mono moo monna enwa a neng a le teng. Mme Akila le Prisila, mohlomong ba ne ba ena le disementjhisi tse seng kae. Mme hang hantle feela hoba disementjhisi di jewe, ha thwe, “Re tla etela tsoseletsong.”

Paulosi o ne a dutse morao mane mme a tshwere kojwana ya hae, mme a mamela mmoledi enwa wa Baptise ha a rera.

A re, “Ke ntho e kgabane, eo o e rerang, empa ho na le ho ho ngataho feta ha Sona.” A re, “Ke batla ho o botsa potso, Ngaka Apolose. Na o amohetse Moya o Halalelang ho tloha o dumetse?”

“Oh,” a re, “ha re a tseba hore o teng. O bolelang, ka ‘Moya o Halalelang’? Re ma-Baptise.”

A re, “O tseba jwang hore o mo-Baptise?” O a bona?

“Be, re kolobeditswe. Re tseba feela kolobetso ya Johanne.”

A re, “O kolobeditse pakong feela, ka ho re, ‘dumelang ho Ya tla tla,’ ke hore ho Jesu Kreste.”

Mme yare ha a utlwa sena, ba kolobetswa hape, ka Lebitso la Jesu Kreste. Mme Paulosi a ba bea matsoho hodimo, mme Moya o Halalelang wa tla hodima bona, mme ba bua ka dipuo le ho porofeta. Ha thwe, “mang le mang,” jwale.

¹³¹ Jwale re ho sebetsa jwang? Ke batla ho o bolella ntho e nngwe, ke ntano . . . Re tla kwala, hoba, ke hore, ke le boleletse ke tla le ntsha ka nako. O a tseba Moya o Halalelang ke eng. Lengolo la ho qetela bakeng sa bosiu bona . . . Ke tshwere

sehlopha se seng tlase mona, empa re tla lokela ho a teela ka thoko. A re phetleng kwana ho Bakorinthe ba Pele 12. Mme re ntano bala sena he, mme re tla—re tla ntano kwala. Ho lokile. Bakorinthe ba Pele, kgaolo ya 12.

Ke ba bakae ba dumela thuto ya Mohalaledi Paulosi? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ehlile! O boletse ho Bagalata 1:8, “Ha Lengeloi le ka ruta taba efe feela e fapaneng, le nnelwe anathema,” ha ke sa bua ka moruti. “Ha Lengeloi le tswang Lehodimong le ka theoha mme la ruta taba efe feela e fapaneng, le neelwe anathema.” O a bona, o se ke wa etsa letho ka lona.

¹³² Jwale hlokamelang sena, Bakorinthe ba Pele 12. Ke ba—ba kae ba tseba hore re lokitse ho ka ho Kreste ho ka kena tsohong, hobane ke Mmele wa Hae oo Modimo a tshepisitseng ho o tsosa? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ha ho tsela e nngwe. Ha ho tsela e nngwe, haeba o le ka ntle ho Kreste.

O ka sheba morao *mona* mme wa dumela ho Yena, wa re, “Ehlile, ke a Mo dumela. Ke Mora Modimo.” Ke hantle, moena ka, ke itokiseditse ho tshwara letsaho la hao ha o rialo. “Ke dumela ho Yena. Ke tla Mo paka jwalo ka Mopholosi wa ka.” Hoo ho lokile, empa ha o so be ka hare ho Yena. “Ke tla tsukutlana ka matsoho le moreri. Ke tla ipolela dibe tsa ka.” Hoo ha e-so be ka hare ho Yena.

¹³³ Jwale hlokomela, bona seo Paulosi a se boletseng, ka moo o kenang kahare ho Kreste. O tla tsebahala jwang jwalo ka lebollo? Abrahama, ba fane ka pontsho. Mamela sena jwale, Bakorinthe ba Pele, kgalo ya 12, mme a re qaleng temaneng ya 12.

Hobane jwalo ka ha mmele o le mong, mme o na le ditho tse ngata, mme ditho tsohle... mmele o le mong leha di le ngata, e le mmele o le mong feela: Kreste le yena o jwalo. (Ka ho se arohane. “Bang!”)

Mamela. “Hobane ka kereke e le nngwe”? Ke ba bake ba ntseng ba bala ba ntatela? “Ka ho tsukutlana ka letsoho hang”? “Ka metsi a le mang”? Tjhe. Etlaba motho e mong o fositse.

“Ka Moya o le mong!” Na ke tlhaku e kgolo? Etlaba hoo ke “Moya o Halalelang,” he. Le a bona?

...rona bohle re kolobeditswe Moyeng o le mong hore re be mmele o le mong, leha e le ba-Juda leha e le ba-Gerike, leha e le ba ruilweng leha e le ba sa ruwang; mme bohle re nositswe Moyeng o le mong.

¹³⁴ Mmele wa Kreste ke Moya o le mong, moo setho ka seng, ho tloha Pentekonta ho fihlela lena, se nwang Veine e

tshwanang e ntjha, Moya o Halalelang o tshwanang, ka ho bea ditholwana tse tshwananng. Re ho etsa jwang? “Ka Moya o le mong.”

Ke monyako wa Modimo o butsweng, Moya o Halalelang. Ke Eng? Ke monyako wa Modimo o butsweng. Ke pontsho. Ke tiiso. Ke Moemedi. Ke Mmuelli. Ke kgodiseho. Ke phomolo. Ke kgotso. Ke lereko. Ke phodiso. Ke Bophelo. Ke—Ke monyako wa Modimo o butsweng ho yeng dinthong tsena tsohle. Ke monyako wa Modimo o butsweng ho ya ho Kreste, o nang le...

Modimo o pakile hore O tsositse Kreste bafung, ba shweleng ka ho Kreste Modimo o tla ba hlahisa le Yena tsohong. “Le se ke la swabisa Moya o Halalelang o le tshwaetsweng ka ho Kreste ho fihlela tsatsi la topollo ya lona.” Whew! Ke bakae ba e dumelang? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

¹³⁵ Kreste ke eng? Moya o Halalelang ke eng? Ha se ntho e itseng e tshehwang ke batho. Ke ntho e itseng eo batho ba e tshehang; empa ha se yona, ho modumedi.

Ho mosadumeleng! Eka nkabe ke ena le diveke tse telele tse tharo, ke lakatsa ho nka bosiu ba ho hosane mme ke bolele seo O leng sona ho mosadumeleng. A nke ke habanye feela, motsotsvana feela wa nako. Ke setshehisa. Ke leraba. Ke lejwe le kgothometsang. Ke lefu. Ke karohano e sa Feleng le Modimo. Ha ke kgone feela ho nahana ka dintho tseo O leng tsona ho mosadumeleng!

¹³⁶ Hopola, yona pula eo mosadumeleng a e sommeng, e ne e le yona pula e pholositseng Noe le ba ntlo ya hae. O a bona? Wona Moya, Moya o Halalelang oo batho ba tshehisang ka wona le ho re ke “bohlanya, sehlopha sa dinate, Ke bowatla,” Ke yona ntho e tla Hlwibila Kereke le ho E nyolla matsatsing a qetelo; ho dihela kahlolo hodima mosadumeleng. Ho jwalo. Ke seo Moya o Halalelang o leng sona.

¹³⁷ Ho lehlohonolo ba... A nke ke bolele sena, ho tshepeheng ha pelo yaka. Ho lehlohonolo ba lapileng le ho nyorelwa Wona, hobane ba tla kgoriswa.

¹³⁸ Hosane bosiu re tla qoqa kaha mokgwa oo, seo O se etsang ha O fihla.

¹³⁹ Jwale, ke ba bake ka mona ba lakatsang ho amohela Moya o Halalelang, mme o batla hore motho e mong a o rapelle, hore o tle o bone Lesedi?

O tseba “seo O leng sona.”

Jwale, hosane bosiu, re tla nka, “seo O se sebetsang?”

¹⁴⁰ Mme bosius bo hlahlamang he, ke, “tsela ya ho O amohela.” Mme he re tla bitsa, re tla rupella batho mona, mme re kene ka hara diphasozi mme re dule moo, haeba ho nka ho tswella le Keresemose, hoo ho lokile, ho fihfela Moya o Halalelang o etla. Re tla O atamela ho tswa motheong o phodileng, wa Bibele. Re tla O atamela re be re O fumane hantle feela jwalo ka ha Modimo a O tshepisitse, mme O tsholohile tshimolohong. Ke ka tsela eo re leng mona ho phetha sena. Ke...Ha ho etse phapang hore na ntho efe feela e reng, re...

Lentswe la Modimo ke...le nka tulo tse kapele ka pelong yaka. Ho nepahetse. Mme ke batlana le seo Modimo a ntshwaretseng sona. Haekaba ho ena le ntho e nngwe e fetisang, bula Lehodimo, Morena, hobane pelo yaka—yaka e bulehetse sena. Ho jwalo.

¹⁴¹ Ke ba bakae ba O batlang? Jwale phahamisa letsoho la hao, ka ho re, “Nthapelle.” Jwale, ha o sa dutse, ka matsoho a hao a phahameng.

Ntate ya Mahodimong, re nkile nako e telele ho ruta. Empa Moya wa Hao o teng mona. Hona le matsoho a phahametseng hodimo sebakeng jwale. Mme ba tseba seo O leng sona, ba tseba seo Moya o Halalelang o se bolelang. Ke a rapela, Modimo, hore hore pele tshebeletso ena e-tswa, letsoho le leng le le leng le be le phahame ka ho bolela hore ba O amohetse. Fana ka sena, Morena.

¹⁴² Re a ba rapella. Re O kopa ho ba hlohonolofatsa, le ho ba abela ditaba-tabelo tsa dipelo tsa bona. Bona, matsoho a bona, Morena. Ba ya O rata. Ba O batla. Ba tseba ha ba ke ke ba ya...Hosane bosiu, ha O ka nthusa, Morena, re ka kgona ho kgodisa hono ka Lengolo, hore ba ke ke ba kena Hlwibilong ntle le Wona. Ka baka leo ke a rapela, Ntate, hore O tle o ba nee ho lapa le ho nyorwa, ba tle ba kgoriswe. Ke ba hlahisa ho Wena jwale, Ntate. Mme, aba dihlohonolofatso tsena, jwalo kaha re kopa Lebitsong la Jesu. Amen.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba A nthatile pele
O lefeletse pholohö yaka
Fateng sa Golgotha

¹⁴³ Ke batla ho bolela sena pele re bina hape. Ke batla ho kopana le sehlopha sa bareri ka phaposing ka mona, Labohlano bosiu, pele tshebeletso e qala, o a bona, Labohlano bosiu. Ke...

Le bona seo ke lekang ho se etsa? Ho bontsha seo O leng sona, mokgwa wa ho atamela ho Wona le hore ho hlomphuwe eng; eba jwale o ke ke wa tla ka bofou, ho thulana le ntho e

itseng. Ke ka baka leo ke sa kang ka batla hono bosius bona. Re batla hore o tsebe seo O leng sona. Ke tshepiso. Ke tiiso. Ke Motshedisi. Ke ntho tseo jwalo-jwalo.

Mme jwale he, hosane bosiu ekasita le bosius bo hlahlamang, re tla qala hantle nakong eo, ho tloha moo ho tswella, ho fihlela O e-tla. Ha ho natse hore O nka nako e telele hakakang; re tla ema ho fihlela. Hlwekisa pelo ya hao. A ke ke A O tshollela ka pelong e sa hlwekang. Itokise, dula o lokile, mme O tla aba hona.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata (a re phamiseng
matsoho' rona jwale)
Hoba A nthatile pele
O lefeletse pholohoh yaka
Fateng sa Golgotha.

Moruti o sa tswa bua, mme re a dumela, hore hosane bosius re tla qala ka nako ya bosupa ho ena le mashome a mararo ka morao ho supa. Mme hoo ho tla ntumella ho le ntsha ka mashome a mararo ka morao ho robedi ho ena le mashome a mararo ka morao ho robong. Ka supa mash-...Ka hora ya bosupa hosane bosiu, tshebeletso ya mmino e a qala. Ke tla kena Molaetseng waka ka mashome a mararo ka morao ho supa.

Ke a Mo rata.

(A re ntsheng diduku tsa rona re Mo tsokeleng)

Ke a Mo rata
Hlohlora jwale tlwaelo ya bofofo!
Hoba A nthatile pele
O lefeletse pholohoh yaka
Fateng sa Golgotha.

Ho lokile, moruti wa lona jwale, Moena Neville.



Moya O Halalelang Ke Eng?
(What Is The Holy Ghost?)
Tshitwe 16, 1959, Laboraro mantsiboya

Moya O Halalelang O Abetsweng?
(What Was The Holy Ghost Given For?)
Tshitwe 17, 1959, Labone mantsiboya

Melaetsa ena ka Moena William Marrion Branham e rerilwe ka Senyesemane mane Tabernakeleng ya Branham e Jeffersonville, Indiana, Amerika. Boiteko bohole bo entswe ho fetolela ka nepo Molaetsa o rerilweng ho tswa lebanteng la dikgatiso la makenete ho fetela leqepheng le tlantsweng, mme e ngotswe le ho abjwa ntle le tefiso ke ba ha Voice Of God Recordings. E phatlaladitswe ka Sesotho sa Borwa ka 1997. Ya hatiswa ka 2006.

SOUTH SOTHO

©1997 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org