

# *SE SE TLHAMALETSENG*

 Ke a go leboga, mokaulengwe. Ke a go leboga, Mokaulengwe Hoekstra.

Dumelang, mo Houston. Nna ka tlhomamo ke tsaya ena e le tshiamelo e kgolo, ya go nna fano gape bosigong jono mo Houston. Go nnile go le dinyaga di le dintsi esale ke nnile le tshiamelo ya go nna fano. Mme ke ntse ke dutse, ke reeditse mongwe le mongwe wa dibui tsena bosigong jono.

<sup>2</sup> Mme maloba, fa ke ne ke na le dithulaganyo di diretswe sengwe se sele, lefelo le lengwe, mme ke ne ke itse gore bana bao ba ne ba lebagane le loso, ke ne ka akanya, “Fa sengwe se ne se ka diragalela bana bao, ga nkitla ke intshwarela,” ka ga go se tle fano go neela mogopolu wa me le go dira gotlhe mo nka go kgonang, go thusa mma le rra bano, mme e le ka ga bana ba, le go dira gotlhe mo nka go kgonang go dirlea poloko ya matshelo a bone.

<sup>3</sup> Mme Houston e na le...ke lefelo la segopotso mo go nna. E tshwere dikgakologelo tse dintsi tse dikgolo tse ke di gakologelwang ka lorato e sale ka nako ya pele fa ke ne ke dira ketelo ya me fano dinyaga tse dintsi tse di fetileng, golo ka kwano mo go Herald Of Faith, Mokaulengwe Kidson, mme go tloge go nne golo fano mo lehalahaleng fa ke ne ke le fano le Mokaulengwe Raymond Richey le badiredi ba motsemogolo o.

<sup>4</sup> Mme foo, jaaka go sololetswe, Rrê Ayers, Rrê Kipperman, bosigo jo sekapaditshwantsho se neng sa netefatsa gore ke ne ke sa bolele sepe se se neng se le phoso. E ne e le Boammaaruri. Mme erile leitlhlo la didiriso la sekapaditshwantsho le kapa ponatshegelo ya se...kgotsa, eseng ponatshegelo; boammaaruri. Keresete yo re mo rerang eibile re mo ratang thata, o ne a na le rona. O soloeditse go nna le rona, mme sekapaditshwantsho se ne sa kapa setshwantsho sa Gagwe. Makgetlo a le mantsi ke ne ka bua, mo dinakong tse di fetileng, gore—gore ke a tle ke bone Lesedi leo nako yotlhe. Fela nako nngwe batho ba tlaa bo ba Go belaelanyana, mo e leng gore o ka dumela gore ba ka nna ka tsela eo, fela bosigo joo go ne ga go netefatsa. Moo e ne e le lekgetlo la ntlha le Le neng la ba la kapiwa.

<sup>5</sup> Esale ka nako eo, Le nnile la kapiwa makgetlo a le mmalwa. Ko Jeremane fela sešeng, le fologa, fa tlotso e ne e ntse, le fa Le ne le boela morago gape. Mme dilo tseo ga se go godisa motho mongwe wa nama, fela ke go rurifatsa Bolengteng jwa ga Jesu Keresete mo gare ga batho ba Gagwe.

<sup>6</sup> Mme re dumela gore Morena Jesu yo o tshwanang yoo o fano bosigong jono, go re thusa mo tiragalang ena. Mme ke dumela gore Ena o na le kgatlhego e ntsi mo go gone go na le ka fa re ka

kgonang go nna ka gone. Mme nna ruri ke utlwelana le batsadi ba bana ba, mme ke eme legetla go ya legetleng le monna le mosadi mongwe le mongwe yo o lekang go ba golola mo ditlhaeng tsa loso.

<sup>7</sup> Mme, jaanong, ke tlhaloganya gore jona ga se bokopano jwa tsosoloso, fela ke fela ta—tatelano ya dikopano tsa thapelo tse di tshwarelwang mewa ena ya botho e e dutseng mo meriting ya loso. Mme jalo he nna ke thari. Ga ke tle go bua lobaka lo lo leele thata.

<sup>8</sup> Fela ke tlaa rata go tsaya temana, kgotsa dintlha tse di dikologileng tema, ke raya moo, go tswa mo temaneng e ke tlaa ratang go e bala mo mafelong a le mabedi mo Lekwalong. Mme lona ba lo nang le Dibaebele, fa lo tlaa bula le nna motsotso fela, ko Bukeng ya Bafilipi, kgaolo ya bo 1, le temana ya bo 20 ya kgaolo ya bo 1 ya Bafilipi.

*Go ya ka ditsholofelo tsa me tse di tlhoafetseng le tsholofelo ya me, gore ga go sepe se ke tlaa tlhajwang ke ditlhong mo go sone, fela...ka bopelokgale jotlhe, jaaka gale, jalo he jaanong gape Keresete o tlaa bo a godisitswe mo mmeleng wa me, a kana ke...botshelo, kgotsa...loso.*

<sup>9</sup> Mme fong mo go, gape, mo Bukeng ya Ditiro, kgaolo ya bo 2 le temana ya bo 30. Ke ka nna ka bala ya bo 25 go fetela kwa go ya bo 30.

*Gonne Dafita ne a bua ka ga ena, gonne ke ne ka bona Morena fa pele ga me ka gale, gonne ena o ka fa seatleng sa me se segolo, gore ke sekakasutisiwa:*

*Ka moo pelo ya me e ne ya itumela, le loleme lwa me lwa ipela; mo godimo ga moo nama ya me e tlaa ikhutsa mo tsholofelong:*

*Ka gore ga ke tle go tlogela mowa wa me wa botho ko diheleng, ebole ga Ke tle go lettelela Moitshepi wa gago go bona go bola.*

*Wena o nkitsisitse tsela ya botshelo; o tla ntlatsta ka boipelo ka ditebeglo tsa sefatlhego sa gago.*

*Banna le bakaulengwe, mpe ke bueng le lona ka tshosologo ka ga tlhogo ya lotso Dafita, gore ena o sule ebile o fitlhilwe, mme phupu ya gagwe e na le rona go fitlheleng motlheng ono.*

*Ke gone ka moo a leng moporofeti, mme a neng a itse gore Modimo o ne a ikanne ka ikano mo go ene, gore wa maungo a lotheka lwa gagwe, go ya ka nama, o ne a tlaa emeletsa Keresete go dula mo setulong sa gagwe sa bogosi;*

*Ene rile sena a se bonela pele a bua ka ga tsogo ya ga Keresete, gore mowa wa gagwe wa botho o ne o sa*

*tlogelwa ko diheleng, ebole nama ya gagwe ga e a ka ya bola.*

<sup>10</sup> A re obamisetseng thapelo ditlhogo tsa rona motsotso fela.

<sup>11</sup> Rraetsho wa Legodimo, re Go lebogela boutlwelo botlhoko. Mme moo ke ga boammaaruri, Morena, goreng re le fano bosigong jono, ke go kopa boutlwelo botlhoko. Ga re tle go kopa sena fa re ne re sena tumelo go dumela gore re tlaa go dumelwelwa. Batho ba sepetsa ka difofane go kgabaganya lefatshe, mme dithapelo di a tlhatloga gongwe le gongwe, ko go Wena, gore matshelo a bana ba re ba letlanyetsang ka tlhwaafalo bosigong jono a tle a rekegolwe. Morena, re tlaa kopela bommê le bontate nonofo ba banana bana.

<sup>12</sup> Mme jaaka re tlhaloganya, gore, lekau lena le sokolletse botshelo jwa gagwe ko go Wena mme le batla go Go direla. Mme jaaka re utlwile mongwe wa babusi a bua, gore, o ne a batla go fetoga a nne modiredi wa Efangedi, ke a rapela, Modimo, gore O tlaa dumelela tshono ena ko mogomeng yo monnye.

<sup>13</sup> Re itshwarele maleo a rona, tlhatswa dipelo tsa rona mo dikakanyong tse di bosula, mme le fa e le eng se se tlaa nnang mo tseleng ya rona se se tlaa kganelang thapelo ya rona gore e se arabelwe batho bana.

<sup>14</sup> Jaaka re badile Lefoko la Gago, re a itse tsoopedi magodimo le lefatshe di tlaa feta fela Lefoko la Gago ga le ketla le palelwa. Re rapela gore O tlaa oketsa mo go rona, ka Mowa o o Boitshepo, diteng tse di tlaa tsayang, tse di tlaa nnang thato ya Gago ya Semodimo mo tiragalang eno jaanong, jaaka re utlwile mmueledi le ba le bantsi ba bua. Mme re rapela gore re tlaa bona fela se re tshwanetseng go se dira mo go latelang, se e leng kgato ya rona e e latelang go e dira. Morena, re fano go go dira. Go re itsise, Morena, ka Lefoko la Gago. Gonno re go kopa ka Leina la Morwa wa Gago, Morena Jesu. Amen.

<sup>15</sup> Ke balang ditemana tse mmalwa tse na, mme ke lemoga gore lobaka ke le le tona, ka gore go a ama. Ke ne ke tle ke akanye, fa ke ne ke utlwa mme ke amogela thelekeramo ya ga mma yoo, “Go ka tweng fa yoo e ne e le morwaake a dutse mo moleng oo, kgotsa morwadiake?” Mme nna . . . Re batla go bay a sengwe le sengwe se re ka se kgonang mo go gone.

<sup>16</sup> Fong bangwe ba ka nna ba re, “Sentle, moo e ne e le fela bontlhabongwe jo bo nnye thata jwa Lefoko, jo o bo badileng, Mokaulengwe Branham.” Sentle, moo go ka tswa e le nnete, le gone. Fela, lo a bona, ga se bo—bogolo, kgotsa bontsi jwa mafoko. Ke se go se rayang. Gone ke—gone fela ke . . . Se go leng sone, ke tsholofetso ya Modimo.

<sup>17</sup> Mme ke batla go ntsha go tswa mo bosigong jono, go tswa mo temaneng ena bosigong jono, kgotsa temana go tswa mo go ena: *Se Se Tlhamaletseng.*

<sup>18</sup> Ke tlhophile temana ena, kgantele, ke dutse mo kamoreng ya me ya mothele, ka gore ke akanya gore jaanong re tlhoka sengwe se se tlhomameng, sengwe se se tlhamaletseng se re ka tshwarelang mo go sone mme re itse gore ke nnete. Mo oureng e e botlhokwa go gaisa go tshwana le ena, re tshwanetse re nne le sengwe sa gore rona re tlhomamisitse, go ntse jalo, sengwe se re ka se tshwarelelang, go itse a kana, ka fa kgetse e tswelelang ka gone.

<sup>19</sup> Jaanong, go ya ka—ka Webster, *se se tlhamaletseng*, ka bosone, ke “se se sa lekanyetswang mo thateng,” mme mo go botlhokwa ke gore ke “thaego ya konokono.” Mme *thaego ya konokono* ke “amen.” Ke se se tlhamaletseng. Jaaka se yone. . . Moo ke bokhutlo. Moo ke sengwe le sengwe.

<sup>20</sup> Jaanong, phitlhelelo nngwe le nngwe e kgolo e e kileng ya ba ya nna teng mo lefatsheng, e ne ya bofagana le mohuta mongwe wa se se tlhamaletseng. O ka se kgone go dira sengwe fa e se go na le sengwe se o ka tshwarelelang mo go sone.

<sup>21</sup> Fa lekau le ile go nyalana le mothepana, o tshwanetse a itse maitsholo a mothepana yona. Kgotsa mothepana o tshwanetse a itse maitsholo a lekau, sengwe se a ka tshawarelelang mo go sone. “A monna yona o tlaa nna mosiami? A o tlaa ntirela mohuta o o siameng wa monna?” “A mosadi yona o tlaa nnaya, mo botshelong, se ke—se ke se solofelang go tswa mo go ene, boineelo le jalo jalo?” Mme fong go tshwanetse go nne golo gongwe kwa ba ka thayang a bone—maikano a bone mo go gone, ba itse gore go sengwe se se tlaa tshwarelelang. Mme leo ke lebaka le re ba tlisang mo kerekeng, le ko Lefokong la Modimo, go dira gore mona go bo go bofegile go tlhamaletseng.

<sup>22</sup> Jaanong, Paulo fano, jaaka re bona, o ne a na le se se tlhamaletseng se a neng a tshwareletse mo go sone, botshelo jotlhe jwa gagwe, morago ga tshokologo ya gagwe, moo e ne e le: botshelo jo bo remeletseng mo go Keresete! Mme a lefelo go nna le se se tlhamaletseng gone: botshelo jo bo remeletseng mo go Keresete! E ne e le botshelo jo bo faroganeng go na le jo a neng a bo tshela ka nako nngwe, gonnie o ne a re, “Botshelo jo jaanong ke bo tshelang,” jo bo neng bo farogane le jo a neng a bo tshedile.

<sup>23</sup> Mme go ne ga tla nako e Paulo a neng a nna le maitemogelo ana a a neng a mo tlisa mo tshwetsong ena. Gonnie, Paulo o ne a le monna yo mogolo, yo o maatla mo gare ga Majuta, le mo—moithuti yo mogolo wa bodumedi, fela o ne a sa tlhomama thata ka ga kemo ya gagwe. Fela letsatsi lengwe, mo tseleng ya go ya Damaseko, Lesedi, Pinagare ya Molelo, ne ya fologa go tswa Legodimong. Mme Paulo, a leng Mojuta, ne a tlwaelanye le gore Lesedi lena, Pinagare ya Molelo, e ne e le Selo se se neng se na le, Modimo yo neng a etelela batho ba gagwe pele go tswa Egepeto. Ba ne ba latetse Pinagare ena ya Molelo. Jalo, a leng Mojuta, o

ne a Mo raya a re, ka bonako, “Morena, Wena o Mang?” O ne a Mo itse e le “Morena,” fela, “Wena o Mang?”

<sup>24</sup> Mme Lentswe le ne la boa go tswa mo Pinagareng ya Molelo, “Ke nna Jesu, mme go bokete gore wena o rage dithhabi.” Go tloga ka nako eo go tswelela, Paulo ne a itse gore Jehofa wa Kgolagano e Kgologolo ne e le Jesu wa e Ntšhwa. Mme o ne a na le sengwe se a neng a ka tshwarelala mo go sone, mme ke ka foo a neng a ka kgona go kwala Buka e kgolo eo ya Bahebere.

<sup>25</sup> Jaanong, fa wena, fa mo botshelong jwa gago o na le se se tlhamaletseng, o dira dilo tse ka tlwaelo o sa tleng go di dira, bogolo segolo fa o na le botshelo jo bo remeletseng mo Modimong. Botshelo jo bo remeletseng mo Modimong bo dira gore motho a dire dilo tse ka tlwaelo ba sa tleng go di dira; tse di sa tlwaelesegang thata, tse di tlhophegileng. Goreng botshelo jwa Bokeresete bo le seeng jaana ebile bo le jo bo tlhophegileng? Ke ka gore bone ba lebile mo Lefokong la Modimo, le le batlileng le le seeng mo lefatsheng gompieno.

<sup>26</sup> Jaanong, re na le dikereke, mme re na le makgotla, mme re na le bodumedi, ao, go le gontsi ga gone, go dikologa lefatshe.

<sup>27</sup> Mo dinakong tsa me tse supa tsa go dikologa, esale ke le fano le lona mo Houston, ke kokoantse kitso e ntsi ka medio le ditumelo tsa lefatshe lena. Fela seo ga se se ke buang ka ga sone.

<sup>28</sup> Ke bua ka ga se se tlhamaletseng, se golagane le Keresete. Fong, go go dira mo—motho yo o seeng. O dira dilo tse di gakgamatsang. Go akanya ga gago go farologane gotlhelele le go akanya mo o kileng wa go dira, ka gore o fithetse sengwe, gore o tsetsepeditse tumelo mo go Mongwe yo o tlhodileng magodimo le lefatshe, gore, lone Lefoko la Gagwe ka Bolone ke bokgoni jwa go tlhola, Modimo Yo o buileng lefatshe gore le nne teng, mme ga go sepe se se leng bokete thata mo go Ena. Jalo he go go dira gore o nne le bokgoni jwa go tlhola, ka bowena, ka gore o tsaya Mafoko a Gagwe. Mme lefoko ke kakanyo e e builweng.

<sup>29</sup> Jaanong, Paulo o ne a tsene mo seemong seo, kwa e leng gore o ne a—ne a sena maitemogelo a dithuto tsa bodumedi le ditumelo, gotlhelele, fela o ne a na le tshupo e e leng ya gagwe ka sebele. O ne a kopane le Modimo, mme o ne a itse gore o ne a biditswe ke Modimo. Mme—mme ga go ope yo neng a tshwanela go mmolelela sepe ka ga gone. O ne gotlhelele a tlhomamisitse gore Modimo o santsane a sala e le Modimo. Fa lefatshe le ka kgona fela go dira seo!

<sup>30</sup> Mme fa setlhophha sena bosigong jono, se se ntseng fano, se ka kgona fela go gakologelwa gore Modimo o santsane a le Modimo! Ena o kgona fela go araba mo tiragalang ena jaaka A le mo tiragalang ya phodiso ya Selegodimo kgotsa sengweng le sengweng se sele. O santse a le Modimo. Mme fa re ka aga ditsholofelo tsa rona, eseng fela ditsholofelo tsa rona, fela ka—

kakanyo e e tlhomameng, mo go se A se buang! Mme re a itse gore moo Ke Boammaaruri.

<sup>31</sup> Mme batho ba itshwara ka go tshegisa. Bona ekete ba lebala fela ka ga letlhakore la dintlha tse di maswe ka gore ba fitlhets se se tlhamaletseng, ka gore ke Lefoko la Modimo. Jesu ne a re, "Magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela Lefoko la Me ga le kitla le palelwa." Jalo fa re na le Lefoko la tsholofetso, go raya gore ga go na go palelwa mo go Lone. Ga le kake la palelwa.

<sup>32</sup> Jalo he ke—ke dumela gore seo ke se dikopano tsa thapelo fano, ba—batho ba ba bodumedi ba Houston, ba nang le kgatlhego mo, matshelong a batho. Mme seo ke se re se phuthegetseng fano, ke go—ke go bitsa thata e e leng kwa moseja ga melao yotlhе e e dirilweng ke motho le dithata, sengwe, Yo o ka fetolang dipelo tsa batho, jaaka A dirile Faro ko Egepeto. Mme Ena ke—Ena ke Modimo. Mme re tshwanetse re emeng jaanong re lebile ko le—letlhakoreng la dintlha tse di maswe, mme re ye go lebelela ko letlhakoreng la dintlha tse molemo.

<sup>33</sup> Mme pele ga o ka nna le tumelo, o tshwanetse o nne le sengwe go nna le tumelo mo go sone. Mme ke eng se se fetang se o ka tshepang tumelo mo go sone go na le ka fa e ka kgonang mo Lefokong la Modimo yo o tshelang, se se tlhodilweng, dithata tsa Mothatiotlhe? Ke eng se se fetang se re ka bayang ditsholofelo tsa rona mo go sone? Ke gone ka moo go go dirang o lebege o farologane, o itshole ka tsela e e farologaneng. O soloftse gore Modimo a diragatse tsholofetso ya Gagwe. Mme fa mathata a tlhatloga, jaaka re na le one jaanong, Ke seitsetsepelo. Ke sengwe se se—se se go tshegetsang, sengwe se o bofaganeng le sone. Ke tsholofetso e re nnileng re bofeletswe ko go yone, Lefoko la Modimo le jalo.

<sup>34</sup> Fela jaaka seitsetsepelo ke se se tlhamaletseng mo sekepeng, mo nakong ya letsbutsubu. Sekepe se ka bo se tsamaya mo lewatleng. Seitsetsepelo se kwa ntle ko pele. Ke... Se a setlela. Lona batho fano mo Houston, gaufi thata le lewatle, lo bona dikepe di tsena.

<sup>35</sup> Mme goreng di tshola bokete jona jo bo fetang selekanyo jwa seitsetsepelo se segolo sena se se maatla? Fela, lo a bona, fa matsubutsubu a tla, diphe—diphefo tse di šakgetseng tse di tshikinyang lewatle, mme a ka kgona go latlhela sekepe mo letshitshing golo gongwe, a bo a se sugakanya, kgotsa a se menolele ka mo metsing a a seng boteng; se tswele ko ntle ka ko metsing a a boteng, mme se gololele seitsetsepelo se segolo sena, se se kgologadi, se se dirilweng ka tsela e e leng gore sone se tlaa gogega mo botlaseng jwa lewatle go fitlhela se gokagana le bogodimo jwa thaba nngwe e e sa bonweng. Ke gone a matsubutsubu ao a šakgale fa a batla go dira; sone se na le se se tlhamaletseng. Seitsetsepelo se tshwarelela golo gongwe ka kwa, fela sone se—sone se gagametse. Mme jaaka sekepe le makhubu

di itaya go dikologa sekepe, se na le se se tlhamaletseng, ka gore se bofeletswe.

<sup>36</sup> Mme eo ke tsela e motho a leng ka yone fa a bofagantswe le Keresete le ko Lefokong la Gagwe, mme a Le dumela. Go na le mo go tlhamaletseng foo, sengwe se se mo tshwereng.

<sup>37</sup> Se se tlhamaletseng se jaaka naledi ya bokone fa o timetsse. Fa wena—fa wena o timeletswe ke dintlha tsa gago, mme o batla go bona tsela ya gago ya go ya kwa morago, naledi ya bokone ke se se tlhamaletseng. Jaanong, go na le dinaledi tse dingwe, fela di dikologa le lefatshe. Jaaka lefatshe le di dikologa, le . . . le dikologa le fetogela kgakala le tsone. Mme lo . . . Lo a itse, naledi ya moso e e tshwanang ke naledi ya maitseboa le yone, ka gore lefatshe le ne fela la dikologa. Fela go na le naledi e le nngwe e e sa suteng, mme yone e tlhomigile gone mo gare ga lefatshe. Mme ke gone ka moo e . . . Ke nale—ke naledi e e tlhomameng. Fa o itse naledi ya bokone, o ka kgona go tlhola o bona tsela ya gago mo tikologong. Fela, ao, moo ke nako e motho a timetseng, mme ena a sa itse fela tsela e a tshwanetseng go tsamaya ka yone.

<sup>38</sup> Jaanong, ke itse Naledi. Ao, Yone ke mo go fetang naledi ya bokone. Mme go bofelelwa le go bona Bolengteng jwa Gagwe, go sa kgathalesege ka fa o latlhegileng ka gone kgotsa kwa o leng gone, o ka kgona go bona tsela ya gago kwa morago ka kaelo ya Gagwe, moo ke Lefoko la Gagwe. Ke tsela ya go tswa mo mathateng otlhe. Ke tsela ya go ya kagisong. Ke tsela ya go ya kwa katlegong. Ke tsela ya go ya Botshelong, ka bo yone, ke go latela Naledi ena, Morena Jesu. Mme jaanong, fa o bofeletswe ko Naleding eo, Mowa o o Boitshepo ke Khamphase e e tlaa supang fela ko Naleding e. O o Boitshepo . . .

<sup>39</sup> Khamphase, e gogelwa ko paleng eo ya bokone ke makenete. Mme tsela e le nosi, go sa kgathalesege gore ke dikgwa di le kae tse o leng mo go tsone, kgotsa ke boteng jo bo kae jo sekgwae se leng jone go go dikologa, kgotsa ka foo go leng mouwane ka teng kwa lewatleng, seatla seo sa khampase, o ka e dikolosetsa tseleng nngwe le nngwe e o baflang go dira, mme e tlaa boela gone kwa morago e bo e supa ko naleding ya bokone.

<sup>40</sup> Mme fa re le mo bothateng, mme re tshepa Keresete, go na le selo se le sengwe se se tlhomameng: Mowa o o Boitshepo o tlaa re supegetsa kwa Lefokong le le tlaa re kaelang kwa Naleding ya Bokone, le go neela sengwe le sengwe se re nang le letlhoko la sone. Ena ke Mo go Tlhamaletseng ga rona.

<sup>41</sup> Mo mothong yo o latlhegileng ko bogareng ga naga, khamphase ke selo se se mo kaelang ntlheng ya kwa ntle. Fa re le mo bothateng, go na le selo se le sengwe fela; se tlhomame fela jaaka naledi ya bokone. Fa fela lefatshe le eme mo mannong a lone, mme le dikologa, naledi ya bokone e tlaa sala e le mo lefelong la yone.

<sup>42</sup> Mme fa fela go na le Bosakhutleng, Keresete o tlaa nna e le Mmoloki ka nako tsotlhe, le tsela ya go tswa mo mathateng mangwe le mangwe, pharologanyong nngwe le nngwe, tekong nngwe le nngwe, sengweng le sengweng. Mme ke gone ka moo rona—rona, fa rona re bofeletswe ko go Ena, ga re kgoberege maikutlo le go feretlhenga thata jaaka lefatshe le dira, “Mme, ao, re tlaa dira eng ka ga *sena*? Re tlaa dira eng ka ga *seo*?” Re lebega okare ebile rona ebile ga re a itsetsepela. Fela motho yo o tsetsepeditseng mowa wa gagwe wa botho ka mo go Keresete Jesu, tshepo ya gagwe foo, a itseng gore fa a kopa Rara sengwe le sengwe ka Leina la Gagwe, “Jesu ne a re, ‘Ke tlaa go dira.’” Moo go a go tsepamisa.

<sup>43</sup> Moo—moo go a go tsepamisa. Ke amen. Ke se se tlhamaletseng. Ke thaego ya konokono. Fa Jesu a ne a re, “Kopang Rara sengwe le sengwe ka Leina la Me, Ke tlaa se dumelela,” jaanong, moo ke thaego ya konokono. Ke gone. “Le fa e le eng se o se tlhokang, fa o rapela, dumela gore o a se amogela, o tlaa nna le sone.” Moo go a go tsepamisa. Moo ke gothe ga gone, lo a bona, fa rona ka mmannete re itsetsepetsese mme re Go dumela, mme re Mo dirile Se se Tlhamaletseng sa rona. Ka gore, O a dira. Ena ke se se Tlhamaletseng se se re tlosang mo poifong yotlhe. Ga go na poifo fa wena ka mmannete o bofeletswe ko Lefikeng la Dipaka.

<sup>44</sup> Ga go na poifo mo motsamaing ka sekepe, gore sekepe se itewa thata jang ke makhubu, fa fela seitsetsepelo seo se tshwere mo tlhoreng ya thaba ka kwa. Goreng, go tlhomame. O itse gore sekepe se ile go nna kwa godimo. Ga se ye bolebana le lefika lengwe golo gongwe. Ga se tle go tsena mo metsing mangwe a a seng boteng mme se menolwe, ka gore se na le sengwe se se tlhamaletseng se itsetsepetsese mo godimo ga thaba nngwe.

<sup>45</sup> Mme fa motho a kgona go rapela thapelo ya tumelo, mme a tsetsepetsese mowa wa gagwe wa botho ka kwa mo Lefokong la Modimo, kwa, “magodimo otlhe le lefatshe di tlaa fetang, fela Lefoko leo le ka sekeng,” ga go na poifo. Mpe ba tle, ba bue le fa e le eng se ba se batlang. Tumelo ya rona e mo Modimong, Modimo a le nosi. Re a go dumela.

<sup>46</sup> Go ne go na le nako e e leng gore maitsholo a fa tafoleng a setshaba sena a ne a itshetletse mo lefokong la mosadi. Ke a dumela leina la gagwe le ne le bidiwa Emily Post. Jaanong, o ne a le se se tlhamaletseng mo maitsholong a fa tafoleng. Fa Emily Post a ne a re, “Tsaya mme o je dinawa tsa gago ka thipa ya gago,” moo e ne e le gone. Hmm. Moo e ne e le gone, ka gore o ne a le se se tlhamaletseng sa mo maitsholong a fa tafoleng. Fa a ne a re, “Nwa kofi ya gago ka pirinki ya gago, mme o e nwe jaaka o ne o dira,” go sa kgathalesege ka fa go utlwaland go le makgaphila ka gone, go ne go santse e le se se tlhamaletseng. Mongwe le mongwe o ne a go obamela ka gore ba ne ba mo tsere go nna se se tlhamaletseng sa fa maitsholo a fa tafoleng.

<sup>47</sup> Re tshwanetse re nne le se se tlamaletseng go sa kgathalesege se re se dirang. Fa le ka nako nngwe re ile go kgona sengwe, re tshwanetse re nne le se se tlamaletseng.

<sup>48</sup> Go ne go na le nako e lefoko la ga Hitler le neng le le se se tlamaletseng sa ko Jeremane. Go sa kgathalesege se ope o sele a se buileng, lefoko la ga Hitler e ne e le se se tlamaletseng. Fa a ne a re, “Ba a swa,” ba a swa. Fa a ne a re, “Ba a tshela,” ba a tshela. Mme fa a ne a re, “Re ya ntweng,” kgotsa, “Ga re ye ntweng,” le fa e le eng se re se dirang, lefoko la gagwe e ne e le se se tlamaletseng.

<sup>49</sup> Go ne go na le nako e Italy e neng e na le se se tlamaletseng. Moo e ne e le lefoko la mokgokgontshi wa bone, Mussolini, se a rileng se direng. Ba ne ba re mokgweetsi wa koloi ya gagwe o ne a kgweeletsa koo, motsotso o le mongwe pele ga nako, go mo tsaya. O ne a mo fula. Goreng? O ne a re, “Ga ke go batle fano motsotso o le mongwe pele ga nako. Ke go batla fano mo phatleng, nako totatota.” Lo a bona? Lefoko la gagwe le ne le le se se tlamaletseng go sa botswe. Italy yotlhe e ne e le obamela.

<sup>50</sup> Go ne go na le nako fa Faro, ko Egepeto, e neng e le mo go feletseng go sa botswe. Fela lo a bona . . .

<sup>51</sup> Fela ditshwetsotlhe tsena tse ba di dirileng e ne e le tshwetsotlhe e dirilweng ke motho, mme tsotlhe di ne tsa wa. Goreng? Ka gore di ne di se mo tumalanong le motho wa nama . . . Di ne di se mo tumalanong le Lefoko la Modimo go direla botshelo jwa motho wa nama. Ke batla seo, ke a solo fela, go itsetsepetsa. Fa re solo fela go boloka botshelo jwa motho wa nama, re tshwanetse re tleng go ya ka Lefoko la Modimo le leano la Modimo la botshelo jwa motho wa nama. Mme tsela e le nosi e o ileng go bona sena, ke go go batla mo Lefokong la Gagwe, mme o go dumele, jaanong.

<sup>52</sup> Jalo he, bo Faro bao. Ke ne ke le ko Egepeto e se bogologolo, mme ke akanya gore ba ne ba tshwanetse go epa dikgato di le masome a mabedi ko tlase mo mmung, go batla lefe—lefelo kwa Faro a neng a dutse e le kgosi ya lefatshe.

<sup>53</sup> Le Boherote ba bagolo, le jalo jalo, ba feta go bapa le mola, re bona kwa dipuso tsa bona di wetseng gone eibile di fetetse pele.

<sup>54</sup> Fela go na le Bogosi bo le bongwe jo bo leng kwa godimo ga magosi otlhe. Bo kwa godimo thata ko magodimong go tsamaya bone le ka motlha ope bo ka se feleng. Mme Foo go dutse Kgosi, yo e leng gore, fa A tsaya tshwetsotlhe ya Gagwe ka ga sengwe le sengwe, mme re dumela tshwetsotlhe eo, seo ke se se tlamaletseng. Go ile go nna ka tsela eo go sa kgathalesege se ope o sele a se buang ka ga gone. Go tlhola go ntse jalo.

<sup>55</sup> Jaanong, Kgotla Tshekelo ya rona e Kgolo. Kgotla Tshekelo ya rona e Kgolo, yone—yone ke se se tlamaletseng, bokhutlo jwa ditsheko tsotlhe. Jaanong, re tshwanetse re nne le yone. Nako nngwe re ka nna ra se dumalane le tshwetsotlhe ya yone. Jaaka, ba

ne ba sa dumalane le ya ga Hitler, le jalo jalo. Fela le fa go ntse jalo re tshwanetse re nne le mona mo go tlhamaletseng. Mme se se tlhamaletseng sa setšhaba le ditsheko ke Kgotla Tshekelo e Kgolo. Dikgotla tshekelo tsa tikologong fa gae di ka leka sengwe le sengwe mme di bitse *sena*, fela Kgotla Tshekelo e Kgolo e di laola tsotlhe. Re tshwanetse re nne le yone. Jaaka setšhaba, re tshwanetse re nne le tshwetso ya yone, ka gore setšhaba se gokagantswe le sena se se tlhamaletseng sena sa Kgotla Tshekelo e Kgolo. Go siame.

Sengwe le sengwe se tshwanetse se nne le se se tlhamaletseng.

<sup>56</sup> A lo ne lo itse gore motshameko o o tlwaelegileng wa bolo o tshwanetse o nne le mo go feletseng? Eya. Se se tlhamaletseng sa motshameko wa kgwele ya dinao ke eng? Motshwaraphala. Go ka tweng fa go sena motshwaraphala, lo a bona, motshwaraphala? Go sa kgathalesege kwa o emeng teng, ke bonno bofeng jo o bo lebelelang mme o re, “E ne e le bolo,” mme ena a buile a re, “E ne e le nnô,” sentle, seo ke se e neng e le sone, e ne e le nnô. Goreng? Ka gore, lefoko la gagwe, go sa kgathalesege se babogedi fa mannong a lebala la metshameko ba se buileng, se mongwe o sele a se buileng. Ke nnô ka gore o ne a e bitsa nnô, mme ene ke motshwaraphala. Jaanong, go ka tweng fa e le gore go ne go sena motshwaraphala? Go ne go tlaa nna le tlhatlharuane e e kalo, le sengwe le sengwe mo tlhakatlhakanong, go fitlhela o ne o ka se kgone go nna le motshameko wa bolo. Ke gone ka moo, o tshwanetseng go nna le mo go sa botsweng, go nna le motshameko wa bolo. Go tshwanetse go nne ka tsela eo.

<sup>57</sup> Jaanong, go tshwanetse go nne le se se tlhamaletseng, robotong. Roboto ke se se tlhamaletseng, ke raya moo, mo pharakanong. Go ka tweng fa go ne go sena roboto? Kgotsa go ka tweng fa roboto e ne e timile, mme wena o ne o taboga go fologa ka mmila? Mme mogoma mongwe a ne a tla ka tsela *ena*, mme a ne a re, “Jaanong, ke ne ke le fano pele. Ke tshwanetse ke fete go ralala foo.” Mme ne a re, “Nna ke thari kwa tirong.” Bua ka ga mosuke wa pharakano, wena ka nnete o tlaa nna le one. Fela, lo a bona, roboto e a go rarabolola. Ke se se tlhamaletseng. Fa lesedi le le tala, tsamaya. Fa le le lehubidu, ema. Fa go se na selo se se jaaka ro—roboto, go raya gore re ne re tlaa nna le mosuke wa pharakano.

<sup>58</sup> Mme seo ke se e leng bothata mo tumelong ya Sekeresete gompieno. Re na le dikitlano di le dintsi thata tsa pharakano, mongwe le mongwe a dira sa bone se e leng se se tlhamaletseng.

<sup>59</sup> Fa e le gore, se le sengwe Se se tlhamaletseng, mme seo ke Lefoko la Modimo yo o tshelang. Moo go go tsepamisa ka bosafeleng, go sa kgathalesege se ope o sele a se buang.

<sup>60</sup> Go batlile go tsene mo lefelong la jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Baatlodi, mongwe le mongwe o na le se e leng sa

bone se se tlhamaletseng. Fela gone gotlhe go a palelwa, jaaka bo Faro le jalo jalo.

<sup>61</sup> Fela se se tlhamaletseng sa Modimo ke Lefoko la Gagwe. O a Le naya, “Mme magodimo le lefatshe di tlaa feta, fela ga Le ketla le feta.” Ke rata seo.

<sup>62</sup> Jaanong, ga re na nako e ntsi thata, jalo he a rona fela re lebeng metsotsso e le mmalwa ko bathong ba le mmalwa ba ba tsileng mo mathateng, le ga dinako kwa loso le neng le le gaufi, jaaka re eme bosigong jono, mme ba ne ba tsaya se se tlhamaletseng. A re botsolotseng bangwe ba bone.

<sup>63</sup> A re boeleng ko polelong ya bogologolo e e itsegeng mo go botlhe ba rona, mo metlheng e boleo bo neng bo kokoane mo lefatsheng go fitlhela Modimo a ne a lwala ebole a lapisitswe ke jone, mme lefatshe le ne le ile go senngwa. Mme Modimo ne a naya Noa se se neng se feleletse, moo e ne e le Lefoko la Gagwe. Mme, go sa kgathalesege, moo gothelele e ne e le ga go pholosa batho. Noa o ne a itse gore lefatshe le ne le ile go swa. Mme Modimo ne a mo naya se se tlhamaletseng, mme seo e ne e le Lefoko la Gagwe, jaanong, go pholosa batho ba Gagwe mo losong. Jaanong, se se neng se tlhamaletseng e ne e le eng, go pholosa batho mo losong mo nakong ya ga Noa? E ne e le Lefoko la Modimo. Moo e ne e le se se tlhamaletseng, go sa kgathalesege se ope o sele a se buileng.

<sup>64</sup> Se maranyane a se buileng, “Ga go na pula golo koo. Re kgona go fula ngwedi ka didirisiwa tsa rona. Ga go na pula kwa. Pula e ile go fologa jang?” Fa Modimo a buile gore go tlaa nna le pula e e nang, Modimo o kgona go tsenya pula mo mawaping, fa A buile jalo.

<sup>65</sup> Noa o ne a tswelela gone ka tiro ya gagwe, a iketlile, mme a baakanyetsa areka go pholosa batho. Gonne, go ne ga nna le se se tlhamaletseng se se neng sa neelwa batho, gore ba tle ba bolokesege fa ba tsere tsela e e tlametsweng ke Modimo ya sena se se tlhamaletseng.

<sup>66</sup> Jalo, morago, dinako dingwe, fa rona re amogetse se se tlhamaletseng . . . Ke tlaa rata go bua sena ka ntlha ya batsadi ba bana bana, sa se ke batlang go se lo bolelela fela mo motsotsong. Jaanong, fa . . .

<sup>67</sup> Nako tse dingwe, fa re go amogetse, re tsenngwa mo tekong, go bona fa ka mmannete re Go dumela. Rona—rona . . . Modimo ka gale o dira seo. Mme Modimo o dira . . .

<sup>68</sup> A ka se kgone go fetola thulaganyo ya Gagwe, ka gore Lefoko la Gagwe ke Ene ka sebele. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona. Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Jalo he, go tlhola e le Modimo.

<sup>69</sup> Fa A biletswa mo tiragalong, go tsaya kgato, le tshwetso e A e dirang, O tshwanetse gore a sale a eme le tshwetso eo ka malatsi otlhe. A ka se kgone go e fetola, ka gore Ena ke yo o senang selekanyo.

<sup>70</sup> Jaanong, ke kgona go fetola tshwetso ya me, lo kgona go dira, ka gore re ba ba nang le selekanyo. Ke gone ka moo, re dira diphoso.

<sup>71</sup> Fela Modimo ga a kgone go fetola tshwetso ya Gagwe, ka gore Ena ke yo o senang selekanyo, mme ya Gagwe—tshwetso ya Gagwe e itekanetse, ka gale. A ka se kgone go re, “Ke ne ke le phoso *fano*, mme Ke tlaa fetola tshwetso ya Me,” ka gore moo go tlaa supegetsa gore Modimo a ka kgona go fetoga. Mme Modimo ga a kgone go fetoga, le Lefoko la Gagwe ga le kgone go fetoga. Ena o a tshwana, ka gale.

<sup>72</sup> Jalo he, Modimo ne a naya Noa teko, morago ga go amogela se se tlhamaletseng sa Gagwe. Noa ne a tsena ka mo arekeng. Modimo ne a tswala mojako fa morago ga gagwe. Ga go pelaelo ba ne ba re, “Jaanong, mo mosong, go tlaa nna le maru a mantsho. Mme go tlaa nna le tumo ya maru le dikgadima, le pula e tlaa na.” Fela, lo a itse, letsatsi le le latelang, letsatsi le ne la tlhaba fela le phatsima jaaka le kile la ba la dira.

<sup>73</sup> Ke a tshema, badumedi ba fa molelwaneng ba ne ba re, “Re tlaa tlhatloga. Monna mogolo a ka bo a ne a nepile ka ga seo. Jalo he, gongwe maranyane a ne a le phoso, gore go—go ka nna le pula golo koo.” Fela, gakologelwa, e ne e ise e ne.

<sup>74</sup> Fela, fong, letsatsi la bobedi, letsatsi le ne le phatsima fela jaaka le ne le tlhola le ntse; la boraro, la bonê, la botlhano, la borataro, le e leng go fitheleng letsatsing la bosupa. Fela Noa o ne a palamela ko godimo mo phaposing e e kwa godimo, gore a kgone go lebelela mawapi. Mme mo mosong oo wa bosupa, fa go ne go tla nako, fa batho ba ne ba ganne tsela ya Modimo e e tlhamaletseng ya pholoso, ya go pholosa matshelo a batho, dipula di ne tsa simolola go na mme dikhuti tse di tsamaisang leswe le le metsi di ne tsa tlala. Mme mo—mokoro o ne wa simolola go tlhatloga, mme o ne wa isa Noa le bone ko botshabelong. Go tlhomame, ka gore ba ne ba tshepa mo Lefokong la Modimo, se se tlhamaletseng, Lefoko la Modimo la tsholofetso.

<sup>75</sup> Go sa kgathalesege ka fa go lebegang go le maswe ka gone, le ka fa go nnang lefifi ka gone, o nne o santsane o dumela se se tlhamaletseng sa gago.

<sup>76</sup> Moshe, goreng, jwa gagwe, o ne a lekile go boloka botshelo jwa Baheberegba ba ba tlhomolang pelo bao. Mme ba ne ba le mo go maswe go feta, kgotsa fela mo go maswe go feta, jaaka bana ba babedi bano ba ntse ka gone ba re lekang go ba pholosa bosigong jono. E ne e le makgoba, mme ba ne ba ba bolaya fela go sa lebisiwa nako epe, le fa e le leng fa ba neng ba batla go dira. Mme

Moshe ne a ikutlwa mo pelong ya gagwe gore eo e ne e se tha—that ya Modimo. Jalo he, o—o ne a leka go go dira ka thuto. O ne a leka go go dira ka maiteko a e leng a gagwe, mme o ne a fitlhela gore o ne a palelwa mo go tlhomolang pelo. O ne a dira sengwe ka boene se se neng se sa siama, ka gore o ne a tlosa botshelo jwa motho yo mongwe. Mme moo go ne go sa nepagala.

<sup>77</sup> Fong, o ne a ya ko gare ga naga mme o ne a le koo dingwaga di le masome a le manê. Fela, letsatsi lengwe, o ne a disitse dinku ko morago ga sekaka, mme go ne go na le Lesedi mo setlhatsaneng. Mme erile Moshe a fitlha gaufi le Lesedi lena, Lentswe la Modimo le ne la bua le ene go tswa mo Pinagareng ena ya Molelo e ntse kwa morago mo setlhatsaneng sena, mme ya re, “Moshe. Moshe.”

Mme o ne a re, “Ke nna yo, Morena.”

<sup>78</sup> Mme O ne a re, “Rola ditlhako tsa gago, gonne mmu o o emeng mo go one o boitshepo. Ke utlwile dipokolelo tsa batho ba Me. Ke utlwile bokopano jwa bone jwa thapelo. Ke gakologetswe gore ke ne ka ba direla tsholofetso.” Ija, fa moo go sa tshwanela go tukisa dipelo tsa badumedi ba Bakeresete bosigong jono! “Ke nna Modimo. Ke a gakologelwa Ke go soloeditse.” Ka foo Lentswe leo le neng le le ka fa Dikwalong ka teng! Mme O ne a re, “Moshe, Ke go romela golo koo go ba golola.” Mme Moshe . . .

<sup>79</sup> Jaaka go sololetswe, jaaka ke buile kwa tshimologong, fa o tsaya se se tlhamaletseng seo sa Modimo, go go dira o dire dilo tse, sentle, nako tse dingwe di swabisang, mo matlhong a batho. A o ka tshema, monna yo o neng a tshabetse Baegepeto, mosong o o latelang, morago ga go bona sena se se tlhamaletseng . . .

<sup>80</sup> Lefoko lena la Modimo le ne la bua le ene e le bosupi jo bo tlhomameng, ka gore e ne e le Lefoko. Tsholofetso e ne e le foo, le thurifatso ya Modimo yo mogolo wa lobopo, ka fa A neng a dira motlholo mo—mo pele ga Moshe, mme a supegetsa gore O ne a le Modimo wa lobopo.

<sup>81</sup> Mme Moshe, moso o o latelang, ne a tsaya mosadi wa gagwe a bo a mmaya mo mmoulong, le ngwa—ngwana yo monnye mo lothekeng lwa gagwe. Mme a le dinyaga di le masome a fera bobedi, ditedu di lepeletse go fitlha lothekeng lwa gagwe, tlhogo ya gagwe e e lefatla e phatsima, ka thobane e e sokameng mo seatleng sa gagwe, a fologela ntlheng ya Egepeto, a thela loshalaba thata jaaka a ne a ka kgona go tsamaya.

“O ya kae, Moshe?”

“Ke ya golo kwa Egepeto, go itseela taolo.”

“Go thopa?”

<sup>82</sup> Tlhaseloa ya monna a le mongwe! Goreng? O ne a na le se se feletseng se sa botswe. O ne a na le sengwe. O ne a na le Lefoko la Modimo, le neng a kgona go ema mo go lone. Monna wa dingwaga di le masome a a ferang bobedi, ka mmoulo, le thobane ka mo

seatleng sa gagwe. Ke gotlhe mo a neng a na nago. Jaaka tlhaselo ya monna a le mongwe ko Russia, gompieno. Fela o ne a fologa a bo a tsaya taolo, ka gore o ne a na le se se feletseng se sa botswe. O ne a buile le Modimo. O ne a utlwile Lentswe la Modimo. Mme ena . . . Selo sa teng e ne e le gore, o ne a go dira. Ke gone. Goreng? Moo go ne go na le ene malatsi otlhe a botshelo jwa gagwe. E ne e le se se tlhamaletseng.

<sup>83</sup> Ga go motho yo o nang le tshwanelo ya go palamela ka mo felong ga therelo, go rera Efangedi, ntleng le fa ene a ne a gatile mo methhabeng eo e e boitshepo, kwa go seng yo o dumelang gore boammaaruri jo bo sa botsweng ga bo kake jwa itsewa kgotsa modumologi ope a ka kgonang le ka nako nngwe go tlhalosa bofetatlholego jwa Modimo. Jesu o ne a se rate go letla barutwa ba Gagwe ba rere, go sa kgathalesege ka fa ba neng ba Mo itse sentle ka gone; ba tshwanetse ba ye ko motsemogolong wa Jerusalema, koo ba lete go fitlhela ba ne ba nonotshitswe ka Thata go tswa Godimo. Ba tshwanetse ba nne le maitemogelo ao.

<sup>84</sup> Moshe, a neng a itse gore o ne a le moporofeti, a neng a itse gore o ne a godiseditswe lebaka lena, fela ntleng ga kamano eo ya sebelebele, Se se tlhamaletseng seo, sengwe se se neng sa mo netefaletsa moo fa a ne a fologela koo, o ne a ile go nna le kgololo ya batho bana. O ne a se tlhole a le yo o tshwanang. O ne a fologela koo ka gore o ne a na le se se tlhamaletseng, mme o ne a dira fela totatota se Modimo a mmoleletseng gore a se dire. Go ne go sena poifo mo pelong ya gagwe, fa a ne a latlhela dinoga faatshe, kgotsa dithobane, di bo di fetoga noga. Mme baiketsisi ba ba senama ba ne ba tla ka mohuta wa bone wa bodiredi, mme ba latlhela faatshe ba bo ba dira selo se se tshwanang. Moshe o ne a dirile fela totatota se Modimo a mmoleletseng gore a se dire. Ga go sepe gore ena a se dire fa e se go ema a tuuletse mme a bone kgalalelo ya Modimo. Fong re fitlhela gore Modimo o ne a tsaya noga ya gagwe e bo e ja tse dingwe tsa tsone. Eo ke tsela e go diriwang ka yone. O ne a tlhomamisitse gore Modimo yo o kgonang go mmolelela go dira sena, o kgona go mo tlhokomela mo seemong se se maswe.

<sup>85</sup> A re ka se kgone bosigong jono, mo thaegong ya lekau leo le neela pelo ya gagwe ko go Keresete, re eme mo se se tlhamaletseng sena, gore Modimo o kgona go dira tse di sa kgonegeng di kgonege? O kgona go fetola dipelo tsa baatlodi. Goreng re tlolaka go sa laolesege thata jaana, ka ga dilo tse dingwe? A re tseyeng Modimo, pele. Re go busetseng ko tsholofetsong. Modimo o go soloeditse, gore—gore O tlaa go dira.

<sup>86</sup> Jalo he, gakologelwang, Moshe o ne ka gale a le motho yo o farologaneng ka gore o ne a tsaya Lefoko la Modimo mme a Le dumela. Mme o ne a na le tsholofetso e mo netefaleditswe.

Ke ba le kae ba re ka ba bitsang? Ga re na nako.

<sup>87</sup> Mo go kwaleng mokwalo, gompieno, ke ne ke kwala fano ka ga Daniele, ka fa e leng gore go ne go ntse ka gone. Se e neng e le sone, e ne e le kotlhao ya loso gore ena a—a rapele modimo mongwe o sele. Fela o ne a ntse a kopane le Modimo, mme o ne a itse gore Modimo o ne a kgona go mo tlhokomela.

<sup>88</sup> Bana ba Bahebere, ba ne ba tlaa latlhelwa ka mo bokepisong jwa molelo mme ba ne ba tlaa fisawa ka mogote, o o mogote o ntsifaditswe ga supa go feta ka fa leubelo le kileng la ba la gotetswa. Bana bao ba Bahebere ba ne ba dumela Modimo. Ba ne ba re, “Modimo wa rona o nonofile go re golola mo leubelong lena.” Gobaneng? Ba ne ba nnile le se se tlhamaletseng. Ba ne ba na le Lefoko la Modimo.

<sup>89</sup> Mme Modimo yo o neng a kgona go golola bana bao ba Bahebere go tswa mo seleng ya loso ya leubelo le le gotetseng, ke mo go fetang ga kae mo A ka gololang mosimanyana yona wa Mojuta golo fano, yo o dutseng golo ka kwa mo seleng ya loso? Ena ke yo o fetang ga kae... Mme O santse a le Jehofa Modimo yo o tshwanang yo A neng a ntse a le ena ka gale. Rona, jaaka moapostolo Paulo, re kgona go lemoga gore Modimo yo o tshwanang yoo o a tshela gompieno, “Maabane, gompieno, le ka bosaeng kae e le yo o a tshwanang.” Fong, Bakeresete ba kgona go tshwarelala seatleng sa Modimo se se sa fetogeng, mme ba fetole seemo sotlhe. Thapelo e fetola dilo. Seo ke se re batlang go se dira.

<sup>90</sup> Re ka bua jang ka ga Joshua? O ile go kgabaganya jang Jorotane? Go lebega okare Modimo o ne a le monna yo o seeng wa sesole, gone ka kgwedi ya Moranang, nako e metsi a neng a tlhatlogile jalo. Fela O ne a raya Joshua a re, “Tsaya lettlole mme o tswelele pele.” Moo ke gothe mo a neng a tshwanetse go go dira. Mme Modimo ne a busetsa Jorotane morago mme a dira mabu a a omeletseng, mme ba ne ba tsamaya go kgabaganya mme ba gololwa. Ka fa go neng go ntse ka gone!

<sup>91</sup> Ga e kgane Joshua ne a re, “Fa e le nna le ba ntlo ya me, re tlaa direla Morena.”

<sup>92</sup> Ka fa Dafita, tlhogo e tona eo ya letso, ka fa re tlaa ratang go bua ka ga ene. Ga re na nako. Fela, mme makgetlo a le mantsi... Jaaka re utlwile mongwe a bua metsotso e le mmalwa e e fetileng ka ga Dafita le boleo jwa gagwe, fela erile tsotlhe tsa tsone di itshwarelwa. Fa a ne a ya tlhabanong, mme re go bitsa, mo lefatsheng, “Go maramarile,” mme kganetso e ne e le kgolo. Mme Dafita ne a dutse foo fa tlase ga setlhare, mme a ikutlwa a tshwenyegile ebile a le mafafa ka ga gone, go fitlhela a ne a utlwile modumo o o neng o le mo gare ga ditlhatshana tsa mmurubere, fong go ne ga nna mo go farologaneng. Dafita o ne a tsoga a bo a tswelela, ka gore o ne a na le se se tlhamaletseng, gore o ne a itse gore moo e ne e le Modimo a tsamaya fa pele ga gagwe.

<sup>93</sup> A ga re kgone go rapela thapelo ya tumelo e e tlaa romelang Modimo kwa komiting eo ya parole golo koo? Go tlhomame, re ka kgona. Re dumela gore re ka kgona, fa re ka tshwarelela moo go se se tlhamaletseng seo.

<sup>94</sup> “Ka fa Aborahame a neng a bitsa dilo ka gone, tse di neng di seyo, jaaka okare di ne di le teng,” ka gore o ne a na le tsholofetsong e e tlhamaletseng go tswa ko go Modimo, gore Modimo o ne a ile go mo naya ya gagwe... go mo naya ngwana ka Sara. Mme erile mosadi yo a ne a le dingwaga di le lekgolo, kgotsa monna a ntse jalo, mme mosadi a ne a le di le masome a ferabongwe, “O ne a santse a se thetheekelele tsholofetsya Modimo ka tumologo, fela o ne a nonofile, a neela Modimo pako.” Mme re ithaya gore re bana ba ga Aborahame. Motlhlang Aborahame...

<sup>95</sup> Fa, re nnile le Baebele e kwadilwe esale metlheng ya ga Aborahame, le basupi botlhe ba re nnileng le bona fa morago, gore Jehofa o tshegetsa Lefoko la Gagwe, gore Keresete ke Morwa Modimo. Ena ke Motserganyi magareng ga motho le Modimo, mme ga go na motserganyi yo mongwe o sele kwa ntle ga Gagwe. Mme a sololetsya, “Fa o kopa Rara sengwe le sengwe ka Leina la Me, se tlaa dumelelwaa.” Mme re ithaya gore re bana ba ga Aborahame. Fa, “Aborahame a ne a bitsa dilo, tse di neng di le teng, jaaka okare di ne di seyo, ka gore o ne a dumela Modimo.” Go sena pelaelo epe. Ke go dumela ka pelo ya me yotlhе.

Botshelo jwa ga Paulo jo bo remeletseng mo go Keresete e ne le sa gagwe se se tlhamaletseng. Bo ne bo mmofeletse.

<sup>96</sup> Keresete o ne a le se se tlhamaletseng sa tsogo, jaaka re bala fano. O ne a re, “Modimo ne a ikana ka maikano, mo go Dafita, gore O ne a sa tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng.” Ikano ke bokhutlo jwa kgotlhlang yotlhе. “Mme O ne a ikana gore O ne a sa tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng, fela o ne a tlaa Mo tsosa.” Mme ke gone ka moo A neng a tshepa Modimo, mme a bapolwa; a swa, a tsoga gape, mme a tlhatlogela ka ko Legodimong, ka gore O ne a dumela Modimo.

<sup>97</sup> Ke mo go fetang ga kae, jaaka A ne a tlhoma sekai, e leng gore re ka tsaya se se tlhamaletseng! Fa Keresete a ka go tsaya, mo tsholofetsong e le nngwe eo foo, ke ga kae go feta mo re ka go tsayang, ka dikete tsa ditsholofetsa! Le ka Madi a ga Jesu Keresete foo go phepfatsa tsela ya rona, mme a re tlise go kgabaganya bosagatweng jo bogolo joo jwa boleo jo bo re arongseng, jwa tumologo, go tloga mo Modimong, mme a re tlise gone ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, go bua le Ene, go ka nna ga kae go feta! Ee. Re tshwanetse re nne le se se tlhamaletseng.

<sup>98</sup> Ke akanya ka ga a le mongwe gone jaanong, jaaka mo go tswaleng, e tlaa bo e le George Washington, nako e Amerika e neng e le nana mme re ne re lwela botshelo, botshelo jwa setšhaba se segolo sena se re nang naso. George Washington e ne e le

Mokeresete. E ne e le modumedi. Mme golo kwa Valley Forge, ke bolelwa gore masole a Maamerika a ne fela a na le, go ka nna bongwe mo borarong jwa bone, ba ne ba rwetse ditlhako. Mme mariga a ne a le tsididi, mme seemo sa bosa se le letshotša, mme noka e ne e gatsetse ebile e le seferaganyane gore ba tlolaganyetse ka kwa ga naga. Mme Maboritane mo letlhakoreng le lengwe. Mme botshelo jwa setšhaba se sennye sena bo ne bo le gaufi le go fela.

<sup>99</sup> O ne a dira eng? O ne a le Mokeresete. O tswela ntle ka nako ya bosigo a bo a khubama mo sefokaboleeng, mme a rapela go fitlhela a ne a kolobile ka metsi a sefokabolea fa lothekeng lwa gagwe. Mme o ne a nna foo a bo a rapela go fitlhela a amogela se se tlhamaletseng, karabo go tswa go Modimo, gore Modimo o ne a ile go mo naya phenyo.

<sup>100</sup> Mme letsatsi le le latelang, Valley Forge e ne e se sepe mo go ene. O ne a kgabaganya Delaware, ba ne ba kgoromeletsa go feta mo gare ga metsi a a gatsetseng ka masole a a apereng seripa, ba ba gatsetseng seripa, dinao tsa bone tse di neng di sa rwsawa ditlhako mo mmung, mo sefokaboleeng. Mme o ne a e tsaya, fa marumo a mararo a tlhobolo e telele a ne a feta mo gare ga baki ya gagwe. Gobaneng? O ne a tshepa mo go se se tlhamaletseng sa thapelo e e arabilweng. Amen. Yone metheo ya setšhaba sa rona e theilwe mo selong se se ntseng jalo.

<sup>101</sup> Bothata ke eng ka batho gompieno ba ba ithayang gore ke Bakeresete? Goreng re feretlhiegile mo oureng e e jaana? A re se feretlhiegeng. A re nneng masole. Ee, rra.

<sup>102</sup> O ne a rapela go fitlhela a amogela karabo eo. Ka ntlha eo, ga go na noka e e neng e na le mo go kareng ke maru, ga go masole a dinao tse di neng di sa rwala ditlhako dipe, go sa kgathalesege ka ga diemo, ba ne ba kgona go go tsaya ka gore Modimo o ne a buile jalo. Lerumo le ne le ka se kgone le e leng go mmolaya, go tswa tlhobolong ya mmaba. Go tlhomame. Goreng? O ne a nna le bokopano jwa thapelo. O ne a amogela karabo.

<sup>103</sup> Ka fa go neng go siame ka gone bosigo bongwe, fa Moapostolo Petoro a ne a le mo kgolegelong, mme ba ne ba ile go mmolaya mosong o o latelang. O ne a ile go swa fa tlase ga kotlhao ya loso, jaaka Mojuta yo monnye yona a ile go dira jaanong. Fela ba ne ba dira eng? Ba dirile selo se se tshwanang se rona fano mo Houston re lekang go se dira. Ba ne ba simolola bokopano jwa thapelo kwa ntlong ya ga Johane Mareko. Ya re ba santse ba rapela, Moengele wa Morena ne a ya ko kgolegelong, mme a bula mepako ya kgolegelo, a bo a bula dikgoro. Mme go feta seo, ne a etelela Petoro pele gore a tswe, mme a tla gone golo fa bokopanong jwa thapelo.

<sup>104</sup> Ke a dumela, bosigong jono, gore Modimo yo o tshwanang yoo o a tshela. Fa A se Modimo yo o tshwanang, go raya gore go na le sengwe se se phoso. Go tlhomame.

<sup>105</sup> Go ne ga dirwa eng? Ka bokopano jwa thapelo, ka Bakeresete ba ba ikanyegang ba ba neng ba dumela, mme ba dumela gore Modimo o ne a tlaa golola mokaulengwe wa bone mo kotlhaong ya loso. Bao e ne e le Bakeresete ba ba neng ba sala bosigo jotlhe mme ba dula ka difatlhego tsa bona, mme ba goeletsba bo ba rapela.

<sup>106</sup> Jaaka ke utlwile mongwe wa badiredi, kgantele, a re o ne a ile go bokolela, bosigo jotlhe jo bo lee. Bothata jwa teng ke gore, gompieno, batho ba diga mepako. Ba a lapa, ba a thulamela. Ga ba kgone le e leng go nna go ralala tirelo ya metsotso e le lesome, ka boutsana. Sentle, gone-gone ke sengwe se se phoso.

<sup>107</sup> Fa o rata Modimo, sentle, sentle, re tshwanetse re kgamathele. E tshwanetse e nne tsa rona—ditsholofelo tsa rona, dikeletso tsa rona. Go tshwanetse go nne jalo. Sengwe le sengwe se se leng ka mo go rona se tshwanetse se nne ka mo loratong lwa ga Keresete. Amen. Re nna re tshwakgafetse thata. Re nna re sa tshwenyege thata, fa lefatshe le swa mo tlase ga dinao tsa rona. Go ntse jalo. Matshelo a batho a tswa, ba sena Modimo, mme re dutse thata—re sa tshwenyege thata ka ga gone. Fa fela re le leloko la kereke, moo ke gotlhe mo re akanyang gore moo go dira pharologano.

<sup>108</sup> Ke ne ke bua ka ga go Tla ga Keresete, dibeke di le mmalwa tse di fetileng, mo kerekeng nngwe. Mme morago ga foo go ne ga nna le mongwe yo neng a nkgatlhantsha ko morago ga kereke, mme a re, “Mokaulengwe Branham, o tshosetsa batho losong.”

Ke ne ka re, “Goreng ke dira seo?”

<sup>109</sup> O ne a re, “Sentle, wena o bua ka ga go Tla ga Keresete. Ga ke batle go utlwa dilo tse di ntseng jaaka tseo. Ke na le mosimanyana fano yo ke tshwanetseng go mo godisa. Ke na le mosetsana ko sekolong.”

<sup>110</sup> “Ao,” ke ne ka re, “go Tla ga Keresete ke selo se se galalelang bogolo se nka akanyang ka ga sone.” Go tlhomame. Lo a bona?

<sup>111</sup> Baebel ne ya re, “Botlhe bao ba ba *ratang* go bonala ga Gagwe.” Ijoo, e le ka ntlaa ya letsatsi le e leng gore fa motho yona yo o godileng yo o swang a tlaa apara bosasweng, mme ena—ntlwana ena ya disenyi e ke tshelang mo go yone e tlaa fetolwa, ka motsotsso, ka ponyo ya leithlo, mme e nne mmele o o jaaka mmele o e Leng wa Gagwe o o galalelang! E tshwanetse e nne keletso ya pelo ya Kereke. E tshwanetse e nne monna le mosadi mongwe le mongwe, a tuka, a rera mo mebileng le gongwe le gongwe go sele, ba leka go dira gore mewa ya botho e bolokesege. Go tlhomame.

<sup>112</sup> Ke a ipotsa fa tota re bofagane le seo se se tlhamaletseng se re ipobolang ka sone. A re lebile ko naleding e e nepileng ya masa? Fa fela re tshepa mo kerekeng ya rona le lekokong la rona, tomagano ya rona; jaaka lefatshe le fetoga, le fetoga le seo, go dikologa le go dikologa.

<sup>113</sup> Fela go na le Naledi e le nngwe e le ka motlha ope e sa fetogeng. Go na le selo se le sengwe se le ka motlha ope se ka se kgoneng go fetoga, moo ke Modimo. Modimo ga a kgone go fetoga. Lefoko la Gagwe ga le kgone go fetoga. Baebele ya Gagwe ga e kgone go fetoga. Mme fa motho a tsetswe ke Mowa wa Modimo, ka Keresete mo go ena, go gatelela tsholofetso nngwe le nngwe ka “amen.” Go jalo. Go tlhomame.

<sup>114</sup> Ao, go tlhomame, bokopano jwa thapelo ke se re se tlhokang. Re tshwanetse re nne Bakeresete. Bakeresete bothle ba tshwanetse ba dirise sone se se tlhamaletseng sena, Lefoko la Modimo. Lefoko la Modimo ke seitsetsepelo sa Mokeresete.

<sup>115</sup> Jesu o rile, mo Lefokong la Gagwe, “Fa lo nna mo go Nna, Mafoko a Me a nna mo go lona, fong lo ka kopa se lo se ratang, mme lo tlaa go direlw.” Akanya ka ga gone. Ke eng se se fetang sa se se tlhamaletseng se o tlaa se batlang? Ke eng se o ka se tshepang go feta mo go sone go na le sengwe se se jalo? “Fa lo nna mo go Nna, Mafoko a Me a nna mo go lona, fong kopang se lo se ratang.”

<sup>116</sup> Go kopa gore Modimo a dire mo pelong ya moatlhodi yoo, kgotsa komiti eo ya parole, mme e ntshetse mogomanyana yoo ko ntle ga sele eo ya loso! Fa re go kopa ka tumelo, re dumela, mo dikopanong tsena tsa thapelo, re tlaa go bona. Moo, nna fela ke dumela Modimo jalo.

<sup>117</sup> Mme tumelo ya me e ke nang nayo mo Modimong, ke sone se ke leng fano bosigong jono. Ke sone se ke neng ka lesa sengwe se sele, mme ka fitlha teng fano. Ke tshwanetse ke kgweetse makgolo a dimmaeles bosigong jono, go ya morago kwa Tucson, Arizona, ka gonnes ke tlide go kopanya tumelo ya me le ya lona. Moo ke motho. Ke mowa wa botho o o ntseng ka kwa. Ke mongwe a le mo letlhokong. Mme rona Bakeresete re tshwanetse re thanyeng go bona bonnate, ko tumelong ya mmannete ya popota. Re e bofeleleng mo Lefokong la Modimo, mme re lopeng tsholofetso eo. Ee, rra. Ijoo! “Fa lo nna mo go Nna, le Lefoko la Me mo go lona, kopang se lo se batlang.”

<sup>118</sup> Mme gape, “Fa batho ba ba bitswang ka Leina la Me ba tlaa ikokoanya ga mmogo mme ba rapele, fong Ke tlaa utlwa go tswa Legodimong.” Bokopano jwa thapelo, ke gone.

<sup>119</sup> Ke dumela mo go bueng le babueledi le go bua le diagente, kgotsa baatlhodi, kgotsa dikomiti tsa parole, kgotsa le fa e le eng mo gongwe. Moo go siame. Fela, mokaulengwe, fa tsholofelo ya gago e sa bofagana le sengwe go na le fela batho ba ba senama ka monagano, kgotsa, monagano wa batho, ke raya moo, wena go tlhomame o tlaa swabisega mo go botlhoko.

<sup>120</sup> Fela fa o ka tsenya tumelo ya gago ka mo lefelong le le jaaka le o le itseng, mme o nne foo o bo o rapela go fitlhela Modimo a araba, mme o itse gore o na le gone mo pelong ya gago, sengwe se ile go diragala.

<sup>121</sup> Ke ne ka bona ba ba suleng ba tsosiwa mo mmoshareng. Ke bone ma—matlho a a foufetseng a bulega, ditsebe tse di susu di kabologa. Ke bone dikgetse tsa ba ba tlhasetsweng ke kankere mo go maswe, ka kankere ya disele tse di gokagantshang ditokololo tsa mmele, lepero, ba fodisitswe ka thata ya Modimo Mothatiotlhe. Ka gore, ba ne ba na le tumelo go dumela gore Modimo yoo, Yo o dirileng tsholofetso, o ne a tlaa kgona go tshegetsa tsholofetso ya Gagwe. Moo ke tumelo tota, ya popota jaaka e Aborahame a ne a na nayo.

<sup>122</sup> Bofeleta foo. Nna foo mme o rapele. E seng fela go ya fatshe, mme, “Modimo, golola mogomanyana yo mmotlana mme o mo romele gae.” Rotlhe re tlaa rata seo. Fela a renneng foo go fitlhela sengwe se diragala. Ao! Fa sengwe se ne se diragala, ka nako eo, tshepiso eo e ne e ka wela mo gare ga batho ba ba tlalang seatla bana ba ba dutseng mo ntlolehalahaleng ena fano bosigong jono, e ka wela mo gare ga rona gone fano, tumelo e lekaneng le thata ya Modimo, fa re ka kgona go rapela go fitlhela re atlega, go fitlhela re fitlha kwa moleng oo wa kwa nnong, go fitlhela se se tlhamaletseng seo se fologa, yone Pinagare eo ya Molelo e e neng ya tsewa fano mo Houston, ka sekapaditshwantsho sa ga Ted Kipperman, dingwaga di le lesome le bobedi tse di fetileng. O fano bosigong jono, a le mogolo fela jaaka A ne a ntse ka nako ele, go golola mosimane yoo, fa fela re tlaa go dumela, ka gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ke go dumela ka pelo yotlhe ya me. Ke sone se ke leng fano go isa thapelo ya me le lona lotlhe gore Modimo a rekegele botshelo jwa bone.

<sup>123</sup> Fong fa o ka kgona go rapela go tswelelela, go fitlhela o fetolwa ka karabo, o bona tshepiso e boa, jaaka Washington a ne a nna le gone, jaaka Johane Mareko a ne a nna le gone, jaaka Daniele a ne a nna le gone, jaaka Moshe a ne a nna le gone, go fitlhela o nna le se se tlhamaletseng, sengwe se o se itseng se o ka itsetsepetsang mo go sone, ka nako eo, “Mo godimo ga sena se se tlhamaletseng Ke tlaa aga Kereke ya Me,” mme dikgotla tshekelo tsotlhe mo lefatsheng ga di kake tsa kganelia Seo. Go ntse jalo. Mo go Seo!

<sup>124</sup> Ene Modimo yo o ka kgonang go tsaya Mojuta yo monnye wa nko e e letsina jaaka Paulo, a šakgatse ebile a fologela koo go dira gore Bakeresete botlhe ba swe mo tlase ga kotlhao ya polao, mme a kgone go mo fetola a bo a mo dire Mokeresete yo o rategang, Modimo yo o tshwanang yoo o a tshela bosigong jono, o kgona go fetolela molao ko letlhogonolong, nako nngwe le nngwe e A nnang le mogopolo go go dira. Haleluya! Ba ile go mpitsa sebidikami se se boitshepo, le fa go ntse jalo, jalo he nna ke ka nna ka simolola mo go gone jaanong jaana. Ke dumela Modimo yoo. Amen. Ee, rra.

<sup>125</sup> Fong Mareko 11:22, fa lo ne lo rapela go fitlhela le atlega. O ne a re, “Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, nnang le le tumelo mo go Modimo. Ke lo raya ke re, fa lo raya thaba ena

lo re, ‘Suta.’” Fa seo se se tlhamaletseng se tlide ko go wena, fa o tloditswe ka Mowa oo o o tlang go feta ga taolo yotlhe ya boranyane go ya ka kwa, pele ga go ne go nna le athomo kgotsa molekhule, ena yoo Yo o buileng sengwe le sengwe gore se nne teng, mme fa mowa wa gago wa botho o itsetsepetsa mo go seo, ga go sepe se se ka go khutlisang. Go ntse jalo. “Bolelela thaba ena o re, ‘Manologa,’ mme o se belaele mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o ka nna le se o se buileng.” Fa seo e se se se tlhamaletseng go tshwarelela mo go sone! Go tlhomame, go jalo. Go jalo, se se tlhamaletseng.

<sup>126</sup> Jaanong, setshaba se na le se se tlhamaletseng. Botshelo jwa gago jwa kwa gae bo na le se se tlhamaletseng. Gongwe le gongwe, fa e le gore go ile go fitlhelela sengwe, go tshwanetse go nne le se se tlhamaletseng.

<sup>127</sup> Re itumelela mmueledi yona. Re a itumelela, ao, botlhie banna ba bangwe. Moruti yo o siameng thata yona fano go tswa California, mme a molaetsa o o gakgamatsang! Le—le mokaulengwe wa rona yo o lekileng go tsaya madi le sengwe le sengwe, go leka go thusa mosadi yo o tlhomolang pelo yona, le—le ka bana ba gagwe, go ba golola. Moo gotlhe go siame thata. Re lebogela seo, mme nna ke go ema nokeng.

<sup>128</sup> Fela go na le selo se le sengwe go feta seo, ditsala, fa re tswala bokopano jona bosigong jono: Re tshwanetse re bo lomaganye mo go se se tlhamaletseng, bokopano jwa thapelo fa pele ga Modimo, jo bo tlaa romelang kgololo go tswa go Jehofa Modimo yo o tshwanang. Ena ke Modimo mo go kalo bosigong jono jaaka A ne a ntse ka nako ele. Haleluya! A lo a go dumela?

<sup>129</sup> A re emeng ka dinao tsa rona, ka ntlha eo, mme bosigong jono re bope bokopano jwa thapelo teng fano, go fitlhela mo go feletseng go sa botswe go diragala. Re tsholetseng diatla tsa rona fa pele ga Modimo. Re rapele go fitlhela re fitlha kwa nnong, go fitlhela se se tlhamaletseng se wela ka mo pelong ya gago.

<sup>130</sup> Morena Modimo, romela Mowa o o Boitshepo wa Gago ko tlase, mme o romele o bo o golole bana bao ka kwa, Morena. Ba dutse mo mafelong a meriti ya loso. Sengwe se gaufi le go diragala, Morena, mme re rapela gore dikopano tsena tsa thapelo di tlaa goroga kwa Molelong. Ke a Go dumela, Morena. Ke a go amogela, mme ke dumela gore O tlaa golola bana bao. Go dumelele, Modimo Mothatiolhe. Rona, Kereke ya Gago, re go kopa, ka Jesu Keresete. Amen.



*SE SE TLHAMALETSENG* TSW63-0304  
(A Absolute)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Mosupologo, Mopitlwé 4, 1963, kwa City Auditorium ko Houston, Texas, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)