

LESWAO LA GODIMODIMO

 [Ngwanešu Neville o re, “...dikholego tše Modimo a di tlišitšego go rena ka bodiredi bja gago le lerato. Moo, ka nako ye, o tla rata go e bontšha, ka tsela ye nnyane, ka go tliša go wena mpho ye nnyane.”—Mor.] Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. [“A nke ditšhegofatšo tša Modimo di khutše godimo ga gago, ngwanešu morategi.”] Ke a go leboga, kudu, Ngwanešu Neville.

² Gomme ke a le leboga, kereke. Feela ga ke tsebe feelsa se se lego ka gare ga yona. Eupsa ke a leboga, ka pelo ya ka yohle, tšohle tše le bego le di ra go nna, le dilo tše le ntiretšego. Gomme ge e be e se ka lena, go be go ka se be nna. Ge go be go se yo mongwe go dumela Molaetša woo Modimo a mphago go o rera, go be go ka se be le mohola wa go O rera. E swanetše go ba bobedi bja rena, re šoma mmogo. Kafao ke leboga ye kudu.

³ Kereke ya rena ka mehla e bile, bontši goba bonnyane, magareng ga rena fa, tshegišo. Bjale, ge ke sepeletše ka gare, feelsa dinakwana di se kae tša go feta, ka kamoreng ya ka morago, yo mongwe o mphile sephuthelwana, gomme o rile, a nka sepelela ntile go sefala le go neela se go Ngwanešu Neville. Go lebogeng ga maikutlo a ka go yena, le kopanelo ya kereke ye, le se a bego a se ra go rena ngwaga wo, bjalo ka modiša mo mengwageng e fetilego, le dikholofelo le dithapelo gore o tla tšwelapele go ba modiša wa rena ka mengwaga ye mentši ya go tla, sekä go tšwa kerekeng le nnamong, Ngwanešu Neville.

⁴ [Ngwanešu Neville o re, “Ke a le leboga, kudu, lena bohle. Modimo a le šegofatš. Ka therešo ke thabela dilo tša botho le thušo yeo e bilego go nna go tšwa go yo mongwe le yo mongwe ka phuthegong. Gomme ka therešo ke, mosong wo, ke ikwela go teba tlase ka soulong ya ka gore yo mongwe le yo mongwe wa rena ka go teba thabela Ngwanešu Branham bakeng sa se a bego a se ra go rena, le bodiredi bja gagwe. Gomme a nke Modimo a mo atle le go mo šegofatš ge a eya pele bakeng sa Morena ngwaga wo, ke thapelo ya ka ya tiisetšo. Ke a go leboga, kudu. Ka kgontha ke a e thabela. Go lokile.”—Mor.]

⁵ Bana ba bannyane, go lokile, ke nagana baisa ba bannyane bjale ba ya go dikamora tša bona—tša bona. [Ngwanešu Neville o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] Gomme bjale elelwang, go ba ka kgontha basetsana ba bannyane ba bakaone le bašemane, ntile fale ka kamoreng mosong wo. Ka gore, morago ga tirelo, ke nagana go lebega o ka re go be go le se sengwe se šetšego mo bakeng sa gago, ka tshwaro.

⁶ Bjale, go ba bagolo, bjalo ka ge le bona setšhaba sa rena—sa rena sa baisa ba baswa ke—ke nomoro kudu, re letile ka tlhoafelo

go fihlela nako yeo re ka bago le kereke ye mpsha moo re ka aroganyago magoro ale.

⁷ Kgaetšedi wa rena Arnold ka kgonthe o na le go—go go tlalatsogo; e sego go tlalaseatla, eupša go tlalatsogo. Gomme mosetsana wa ka yo monnyane o be a mpotša. O rile, “Papa, go thata kudu go Kgaetšedi Arnold.” O rile, “Ka gobane, o tla be a bolela le rena ka leleme leo re tla go kwešiša, gomme ka gona go segokgola se sennyane nthathana le tla dira se sengwe, gomme o tla swanelia ke go ema le go ba phošolla, le a bona.” Kafao go e dira boima go mosadi yo motee yo go ba le tlelase ye yohle. Kafao re a mo thabela, gomme tirišanommogo ya gagwe—ya gagwe ye kaone go dira se a ka kgonago ka go nako ye ya tlhoko. Morena a mo šegofatše.

⁸ Bjale re a holofela, letšatši le lengwe, ka pela, Morena ge a rata, go ba le tabarenekele ye botse ye kgolo mo re tla bago le mehuta yohle ya dikamora tša sekolo sa Lamorena bakeng sa magoro. Bakeng sa masea a mannyane, krafo ya lešela; le go ba godimo phuluphithing, godimo *ye*, bofepelo bjo bogolo bja sefahlego sa galase, moo mooki yo a hlahliliwego a tla bago fao go hlakomela bohle ba bannyane. Go ka se be le go tsenatsena ditirelo, le gatee, go sepela goba go tobataba tikologong. Baisa ba bannyane ba ga ba dudišege, gomme ga ba kwešiše. Ba swanetše go ba kwešiša. Ga ba kgone go re kwešiša. Gomme kafao, gona, lefelo moo se sengwe le se sengwe se tla bago feela ka tsela ke dumelago Morena o tla re dumela re e dira. Re ka se be ba mekgabišo, eupša kereke ye botse. Re lebeletše pele go yeo.

⁹ Bjale, bakeng sa Ngwanešu Neville le nnamong, ke sa tšo thala kgopololo, tše e be e le disutu tša diaparo. Ga ke tsebe, Ngwanešu Neville. [Ngwanešu Neville o re, “Seo, goba se sengwe.”—Mor.] Ke—ke nagana ke yona. Ga ke na le nnete. Gobane, go lebega bjalo ka lepokisi la sutu, go nna. A ga o ikwele tsela ye e swanago ka yona? Uh-huh. Gomme e ka ba disutu goba dijase. Gomme ke—ke . . . Tšona bobedi di lebega go swana, kafao go—go ya go bontšha ga go na tlhompho ya motho fa. Gomme, kafao, ke na le jase. Gomme ke a tseba gore ba—ba . . . Ga se jase. Kafao e . . . O na le ye tee, le wena, kafao e swanetše go ba sutu. Gomme e no ba . . . Re no leboga se kudu bjalo!

¹⁰ Gomme ke na le nnete, gore, bjalo ka badiša, badiši, lentšu *modiša* le ra “modiši, yena yo a dišago dinku,” Ke na le nnete gore re a le leboga, yo mongwe le yo mongwe wa lena, ka gore e be e le—e be e le botho bja lena le dikgopololo, le tšelete, ye e dirilego mpho ye go kgonega go rena mosong wo. Gomme ka mogau wa Modimo, re dira tshepišokeno renabeng go ba modiša wa lena, go dira se sengwe le se sengwe re kgonago go le etapele ka tsela ya maleba. Mohlomongwe, dinako tše dingwe, ka tsela ye re bolelago le dilo, go ka no ba bothata go kwešiša. Eupša re no e dira bjalo ka bahlahli, go leka go le hlahlela go Lefelo lela, gore, ka tsogong le tla re thabela gagolo nako yeo. Ka gore,

ga re ikgopolele renabeng, go direng ge re bolela le lena, e sego dikgopololo tša rena beng, eupša go leka go dira feela bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o tla re hlahla go dira. Gomme bjoo ke bja rena... e bile go katana ga rena. Gomme re sa leka go dira selo sa go swana, seo se lokilego, bakeng sa modiša le nnamong.

¹¹ Re thabetše go bona phadimo ya letšatši. Doc, ngwanešu wa ka, o be a no re o rometše lentšu go Ngwanešu Frankie Weber, ka Florida, o rile, "Ga se yena a nnoši a ka kgonago go ya ntle ka Krisemose le go hlatswa lefastere, la koloi ya gagwe, ka matsogong a hempe ya gagwe." O be a dira selo sa go swana, borutho kudu! Gabotse, le a tseba Florida e lapa ka phadimo ya letšatši, go lebelela Florida nako yohle, kafao e swanetše go tla godimo ka Indiana le go bona ka fao se sengwe le se sengwe se tlago mmogo godimo fa. A ga le nagane bjalo? Kafao, re thabile gore e re fa ketelo, ka—ka bonnyane dinakwana di se kae, mosong wo.

¹² Eupša, ka godimo ga dilo tšohle, re leboga kudu bakeng sa Seetsa Morwa wa Modimo, seo se re fago go kganya ga lethabo la Gosafelego.

¹³ Ke a makala ge eba mohlankana yo monnyane, yoo a sa tšogo tsena, o tla nyaka go dula le motswadi wa gagwe. Goba, go na le ttelase ya sekolo sa Lamorena ka morago, moisa yo monnyane, ge o ka rata go ya morago kua. Ngwanešu Taylor, a o ka šupetša mokgomana yo monnyane go ttelase. Seo se lokile. Dinako tše dingwe ba rata go ba le ya bona beng, le a tseba. Bona, ba na le dilo tša go swana, tšebo ratago go bolela ka tšona. Gomme go no ba ka mokgwa woo.

¹⁴ Mosetsana yo monnyane wa mengwaga ye lesomepedi, bjalo ka ge ke be ke fela ke bolela, ge o bona yo monnyane wa seswai-, senyane-, mosetsana wa mengwaga ye lesome a tsekella tikologong le makgolo, nako yohle, go ne se sengwe sa phošo. Le a bona? Fao—fao go na le selo se sengwe sa phošo, ka baka la gore fao go na le phapano ye ntši kudu ka mengwaga ya bona. O ka kgonago go eleletsa, makgolo o na le mokotla wa dipompong felotsoko, wo a ka kgonago go bea seatla sa gagwe godimo ga ona. Gomme moseliki yo monnyane ke, wona mahlo a magolo a gotlogile bakeng sa mokotla wa dipompong. Ka gore, go swana, ba be ba se na le selo go bolela ka sona, e sego selo eupša feela o be a ka kgonago go mo kgopela gomme a mo fepeletša. Eupša ke ka tsela ye go lego, gomme re thakgetše gore go no ba ka tsela yeo.

¹⁵ Gomme ka gona ke dira setatamente seo, ke se dirile nako ye nngwe, go rereng ka kwana le leeba. Le a bona, ba na le dilo tša go swana. Ba ka kgonago bolela ka dilo.

¹⁶ Masonic, Masonic Lodge, ba na le dilo go bolela ka tšona, banešu ba Masons Lodge; banešu ba Odd Fellow Lodge. Majeremane ba na le dilo, go bolela ka tšona, go Mojeremane, ka lefelo la legae, ge Majeremane a kopana seng godimo mo, yo

motee o no tšwa lefelong la gae. Mantareana ba ne dilo go bolela ka tšona.

¹⁷ Gomme Bakriste ba na le dilo go bolela ka tšona. Ke ka lebaka leo re kgobokanago mafelong boka le, ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, gobane re badudi ba Naga ya go swana. Re baeti le basetsebje mo, go lefase le. Kafao re rata go kgobokana mmogo ka go meso ye ya sabatha le dinako tša thapelo, go kgobokana ka borena mmogo, ka baka la gore re na le dilo tše di swanago. Re rata go bolela ka tša go swana, dilo tša go swana, tše re di ratago: Morena, ditiro tša Gagwe. Yo mongwe, ka pelong ya bona, a eswa ka se sengwe, Morena o ba fodištše, gomme ba no nyaka go ineela bonabeng godimo kua, “Le bona se Morena a se dirilego!” Yo mongwe o amogetše tšhegofatšo ye kgolo, gomme a no nyaka go ya kerekeng, go kopanela ditšhegofatšo tše le yo mongwe gape. Le a bona, ke ka baka leo re nago dilo tša go swana.

¹⁸ Go bonala go nna gore lenaneo la go medumo le kaone ka kerekeng, mosong wo. Go bonala go nna. Ga ke na kgonthe. Go ne mmalewaneng wo bjalo ka fa.

¹⁹ Eupša ke thabetše kudu dipuelo tša tsošeletšo ya beke ya go feta. Le a bona? Ga se ya no fa khuduego ya gae, eupša go dikologa, dinaga tša go fapania, re kwele go tšwa go yona, gore Morena o be a lokile. Bjale, ge go no tšhuma maporogo a kgale, go dira dilo komana, le go tsena ka go Morena, go lokela go amogela ditšhegofatšo; ge nako ye nnyane yela e dirile seo, go tla ba eng ge re be re tšwelapele? Le a bona? Kafao, a re se e dumelele go hwa. Go no tšwelapele o tshela godimo materiale wo montši, nako yohle, go fihla muši o laetša maswao a tla bonwa go dikologa lefase, gore Jesu Kriste o a phela, gomme go ne mollo o tukago ka dipelong tša rena.

²⁰ Ka morago ga ge ke dirile go gafela mo goswa, nna mong, le mosadimogatša wa ka, le go ya pele, re lemogile dilo go fapania kudu go dikologa gae. Gomme e sego go tšhoga bjalo ka ge re be re le, go roromela le go taboga, “Re ka se ke ra hwetša *se*, gomme re ka se ke ra hwetša *sela*.” Re no ya go yona ka setu, gomme ra dira bontši bo dirwe.

²¹ Kafao, bjale, go tla ngwaga wo moswa. Gomme ga re dumele go phutholla matlakala a maswa, re no dumela go tšhumeng a kgale. Kafao nno tšwelangpele lenabeng go ikgafa go Modimo ka ngwaga wo o tlago, ga re tsebe se Morena a tla re direlago.

²² Eupša re thabela yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ke leboga kudu go Modimo bakeng sa moleloko yo mongwe le yo mongwe wa Mmele wa Kriste, mogohle. Gomme ka go dikgato tšohle tša go fapania tša ditumelo, ga go kgathale ba ka no se dumelelane gakaakang le nna, ke sa leboga gore yo mongwe... Le ge nka nagana ba tla ba phošong ye nnyane, ka Lengwalong, eupša go le bjalo ba leka ka tlhokofalo go emela se ba se

dumelago. Ka kgonthe ke rata go kgotlelelana le baena bale, gomme bona ba nkgotlelela ka diphošong tša ka le dilo, gobane ga go le o tee wa rena a phethagetše.

²³ Eupša ka go Molaetša mantšiboa a mangwe, ge ke boletše ka Modimo a ikaroganya Yenamong ka Pentecost, ka nako ya magahlano, goba khonferenseng moo go swanetše go ba sephetho se dirilwego, “Ke mohuta mang wa Kereke ye Kereke ye mpsha ye ya Bokriste e tla bago yona?” Seo ke se khonferense e swaretšwego sona. Gomme re hwetša gore ka go Puku ya Ditiro, tema ya 2, re hwetša mohuta wa Kereke yeo e tšeetšwego sephetho; ke mohuta ofe wa Kereke, Kereke e tla ba eng, phetogo ya Kereke e tla ba eng ge e amogetše Kriste. Ke rata seo. Gomme ka tlhokofalo ke hlabanelo Kereke yela e kilego ya hlongwa mo Letšatšing la Pentecost. Bjale, E be e le learogi nako yeo, Ke learogi bjale. Gomme E tla ba, ge feela go na le sebe lefaseng, le ntwa ye e swanetše go lwewa, e tla ba learogi go manaba a rena, eupša go le bjalo ke dilo tše bohlokwa tša Modimo tše ka tlhokofalo re di lwelago gore Modimo o tla re direla.

²⁴ Bjale, ditsebišo, ke a thanka Ngwanešu Neville o šetše a di dirile.

²⁵ Gomme go beng gae bakeng sa beke ye, go rapela le go nyaka sefahlego sa Morena. Ka gore, ka go ngwaga wo o tlago wo, ka thušo ya Modimo, ge feela A ka nthuša, Ke nyaka go gatelela ntwa kutšwana go feta nkile ka dira bophelong bjhohle bja ka. Gomme mohlomongwe karolo ye kgolo ya ngwaga wo e tla šomišwa ka ditšhemong tša kgole, le tša Haiti, le ka dihlakahlakeng, le Amerika Borwa, le Afrika, le Asia, le India, le—le godimo ka Scandinavia. Gomme tšohle tše di tla tšeelwa sephetho beke ye, ge Morena a ka dumelela. Kagona ge ke ikwela go hlahlwa go dira e ka ba eng goba go ya e ka ba kae, Morena o nthometše go dira bjalo.

²⁶ Ka gona ge ke fologa sefofane, mo mobung, gomme go bonala o ka re mo go tla yo motee, gomme o rile, “Oo, kerekelina ye e itšego ye e wetše ntle, ye e dirile se, goba ye e ile ka go fošagala, goba re ka se kgone go dira se, goba maatlataolo a re re ka se kgone go ba le kopano.”

²⁷ Ka gona ke rata go ema, “Eupša ke tla Leineng la Morena.” Gomme ke a tseba yoo ke diabolo, nako yeo. Le a bona, ga se yona, “A ke dirile phošo?” Ke a hlahlwa. Gona o ka kgona go ema le magetla a gago go lebilo, gomme wa gatelela ntwa.

²⁸ Bjale, pele re bula Puku, goba go kgopela Modimo go E bula ge re E bala, Ke rata go bolela lebaka le ke tlišago Molaetša wo kerekeng mosong wo. Ke Molaetša wa ka wa Krisemose go kerek. Ke . . . ge Moya wo Mokgethwa o ka nthuša go tliša se ke dumelago ka sona. Bjale, ga go kgathale go ngwadilwe gabotse bjang ka Mangwalong, le bontši gakaakang motho a e kwešišago, golebjalo ba swanetše go tshepela go Moya wo Mokgethwa go e

rola go batho. Gomme e no ba ka morago ga Krisemose, ge le kwele dikanegelo tšohle tša go fapana tša Krisemose le di—di dikgašo, le go ya pele, ka melaetša ya Krisemose. Ye e tla ba ya go ikgetha gannyane, bakeng sa kanegelo ya Krisemose, eupša efela Modimo o e beile godimo ga pelo ya ka.

²⁹ Gomme bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana, ka go Bogona bja Gagwe le meriti ya toka ya Gagwe, go kgopela kgaogelo.

³⁰ O Modimo, Mošegofatšwa wa rena le Tate, re batamela terone ya Gago ya kgaogelo. Leineng la Morena Jesu, Morwa wa Gago, ka go kokobela re neela borena mosong wo, go neela go Wena dithapelo tša rena le ditebogo tša rena, bakeng sa tšohle tše O re diretšego. Ka go beke ye ya mafelelo, gagolo, kafao dipelo di swerwego ke tlala, gomme batho ba ikonne dijo, gomme Moya wo Mokgethwa o ba šegofaditše, o dirile dilo tše kgolo magareng ga rena! Balwetši ba fodišitšwe. Gomme Modimo o dirilwe go tsebja, gore O a phela, gomme O rata batho ba Gagwe.

³¹ Gomme gore Mantšu a sa le therešo kudu, a moprofeta, ge a boletše Mantšu a Morena Modimo, ge a rile, “Ge batho ba ba bitšwago ka Leina la Ka ba tla kgobokana bonabeng mmogo, le go rapela, gona Ke tla kwa go tšwa Legodimong.” Mantšu ao a no ba therešo bjalo ka letšatši le a boletšwego la mathomo. Re hweditše seo bjalo, Morena. Bjale re lebalele, re a rapela, go sebe sohle sa rena, gosedumele gohole ga rena, e lego sebe.

³² Gomme re tla rapela, Morena, gore O tla bušetša go rena tumelo yela yeo e kilego ya sepediša Kereke yela ya mathomo. E sego go kgopela mpete wa matšoba wa bonolo, eupša go kgopela feela kgaogelo ya Modimo, le bakeng sa Bogona bja Gagwe, le ditšhegofatšo tša Gagwe go sepela le rena. Ge eba e ka ba ka tšhemong ye goba tšhemero go kgabaganya lewatle, ge eba e ba manonganongo, goba mepete ya bonolo, goba ge eba ke ka pele ntweng, ga go kgathale mo e ka bago, Morena, thato ya Gago ye nnyennyena ke tlhologelo ya rena ye kgolokgolo go Go direla. E no e bea molaleng go rena, O Morena, gore re ka se foše tsela, ka gore re sepela ka go lefase la leswiswi le go foufatšwa, magareng ga batho ba go foufatšwa ke sebe. Kafao, go hlwekiša tsela ya rena, Tate, gomme re etapele bjalo ka ge O tla dira, dinku tša mafulo a Gago.

³³ A nke Modiši wa mohlape ka bobose le go kokobela a etepele batho ba Gagwe, ge re letetše godimo ga Gago mosong wo bakeng sa Molaetša wa mosong. A nke Moya wo Mokgethwa o bolele molaleng go pelo ye nngwe le ye nngwe gomme a nke re sware go getsola ga se moprofeta a bego a bolela ka sona, gomme ka go seo, gona, re be le ditšhegofatšo tša letago tša Bogona bja Modimo, go tiisetša Lentšu le lengwe le le lengwe. Re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa wa Gago, Mophološi wa rena. Amene.

³⁴ Ke tla kgopela batheeletši ba rena mosong wo, bao ka Dibeibele, ge ba ka hlologela go bala le nna, Mangwalo, goba go ntatela ge ke bala, ge le ka phetla go Puku ya Jesaya. Moprefeta Jesaya, gomme tema ya 7, ke tla rata go bala go tšwa go karolo ya Lengwalo le. Ka go Jesaya, tema ya 7, re tla thoma ka poledišano ya Modimo go ya go Ahasi, go temana ya 10.

Ka go fetiša MORENA o boletše gape go Ahasi, a re,

Ikgopele leswao la MORENA Modimo wa gago; le kgopele le ge e ka ba ka botebong, goba ka magodimong godimo.

Eupša Ahasi o rile, nka se kgopele, ebile nka se leke MORENA.

*Gomme o rile, Kwang lena . . . O ngwako wa Dafida;
Ke selo se sennyane go lena go banna ba ba lapilego,
eupša a le tla lapiša Modimo wa ka gape?*

*Kagona Morena ka boyena o tla le fa leswao; Bonang,
kgarebe e tla ima, gomme ya belega morwa, gomme . . .
bitša leina la gagwe Imanuele.*

*O tla ja potoro le todi, go fihla ge a tla tseba go gana . . .
bobe, le go kge- . . . kgetha . . . botse.*

*Ka gore pele ngwana a tla tseba go gana . . . bobe, goba
go kgetha . . . botse, naga ye o e tšhogago e tla tlogelwa
ke bobedi . . . magoši.*

³⁵ Ge nka bolela thuto go tšwa go se, go goga kgwekgwe, ke tla rata go šomiša lentšu: *Leswao La Godimodimo*.

³⁶ Ge re na le bošego bja leswiswiswi, gomme go bonala gore ka . . . dinako tše dingwe go leswiswi kudu ka bošegong bjo gore ebile re ka se kgone go bona diatla tša rena pele ga rena, ke ka nako yeo mo legadima la manyokenyoke le phadimago wa letagotago. Le rometšwe go rena go bontšha gore go ka ba seetša leswiswing.

³⁷ Ye e bile nakong ya pušo ya Ahasi, kgoši ye mpe. Gomme ge le ka hlokomela, mo—mo Morena ga se a ke a bolela molaetša go ya go Ahasi, eupša go ntlo ya Dafida. “Kwa, O ntlo ya Dafida! Le e tla ba leswao.” Ka gobane, ba be ba le ntweng, baena kgahlanong le baena, gomme go bonagetše e le iri ya leswiswiswi kudu ya maeto a Israele le leeto la bona. Eupša Modimo o thuthupišitše pele, ka moprefeta, leswao la Gosafelego. Bjale, maswao makga a mantši . . .

³⁸ Batho ba na le maswao. Gomme re phela ka lefaseng le le tletšego maswao. Motho o lekile go fihlelela leswao le itšego. Motho o lekile, ka diphatišio tša gagwe tša saense, ka phihlelelo ya gagwe mong, go dira leswao leo le tla bago go itlhaola, goba segopotšo sa bohlale bja gagwe, bja ka fao a lego yo mogolo, goba ka fao a lego makgone. O dirile seo go theoga go kgabola mengwaga.

³⁹ Mohlala, ge bohlale bja tša lewatle bja lefase, mengwaga ya ka fase ga lekgolo ya go feta, ba tšere sephetho gore ba be ba le ditswerere kudu go fihla ba ka kgona go fa lefase le—le leswao la bohlale bja bona, gore ba be ba ka kgona go ikagela ka bobona sekepe gore fao go be go ka se kgone go ba le lephotho le legolo go lekanelo go se nweletša. Gomme ba biditše sekepe se se itšego se Titanic. E be e le segopotšo sa go sa felego go lefase, gore bokgabo bjo bogolo bja go aga dikepe bo tlie phethagalong, gore ba be ba ka kgona go laetša lefase gore sekepe se se ka se kgone go nwelela.

⁴⁰ Kafao, ka polokego yohle godimo ga bohlale bja baagi, le polelo ya bona le dipolelo, le dinetefatšo tša saense gore sekepe se se ka se kgone go nwelela! Ka gona ge dilo di neelwa batho ka mokgwa woo, ba—ba bonala go netefaletšwa gore se sengwe le se sengwe se gabotse, ge feela diphatišio tša saense di bolela gore go lokile.

⁴¹ Kafao ba be ba kgabaganya lewatlekgolo ka sekepeng se, ka leetong la sona la lewatle, le go ikwela go šireletšega kudu gore go be go se selo se ka kgonago go ba gobatša, ba dirile phathi ye kgolo ya botagwa. Gomme banna bohle le basadi bao ba bego ba nametše, goba, mohlomongwe ba bantši ba bona, nka no re, ba ile ba tagwa; ebile, ba re, ebile le mosesiši le mokapotene, le bohle ba bona. Gomme dihlopha tša mmino tša thoma go di poromiša ka—ka mmino wa jese, e bego e le setaele se segolo sa letšatši leo, bjalo ka ge re na le rokenrole lehono. Ka gobane, ba be ba bolokegile, ba be ba le sekepeng seo banna ba filego lefase leswao la bohlale bja bona, gore, “Sekepe se se ka kgona go tšea lephoto e ka ba lefe goba lewatle e ka ba lefe.”

⁴² Ge ba be ba le ka go tebetebe ye ya botagwa, se lebile go ya go kgudi. Gomme yo mongwe wa balaodi o boletše, gore, “Re swanetše go lekola dientšene.” Eupša maatlataolo magolo a rile, “Mo fe, ‘Thwi pele!’ Re swanetše go ba ka karolong ya boemakepe bakeng sa pitšo ye e itšego.” Ge a be a phonkgela ka go kgudi, boka o be a le mong wa seemo, ka pelapela, o thutše legaga la aese, gomme o ile tlase ka botlase bja meetse.

⁴³ Gomme re botšwa ke moreti yo a ngwadilego pina, “Modimo, ka seatla sa Gagwe se maatla, o bontšha lefase le le ka se eme.”

⁴⁴ Phihlelelo ya bona ye kgolo e ile botlaseng bja lewatle, le makgolo atiša ka makgolo a batho ba go tagwa ka go sona. E no se šome.

⁴⁵ E be e le Adolf Hitler yo a go fa batho ba Majeremanle leswao gore o be a le sehlalefiphetelela, o tsebile tšohle ka bophelo bja sešole. Gomme, ntle le go mo rola dipataka, o be a tseba kudu ka yona. Eupša o netefaleditše batho ba Majeremanle, ka go aga se re se bitšago Mothaladi wa Maginot, goba Mothaladi wa Siegfried, wo a o tšhetšego ditone tša khonkhoriti tše dibilione mmogo le tshipi. O bontšhitše boitshepo bja gagwe ka go yona, go fihla

a šuthišeditše motsemošate wa gagwe godimo go mothalo wa pele, moo direstorante le mafelo a kgwebo a bego a šomela ka fase ga mobu, moo ba bilego le dibilione tša ditone tša tshipi le samente. Ga go kgathale e ile bjang, Jeremane e be e šireletsegile. E be e le leswao la polokego. Eupša sehlopha sa sebjalebjale se le thuntsheditše ka go Bokagosoafelego, gomme Hitler le yona.

⁴⁶ E be e le Nimirole, letšatši le lengwe, yo a boletšego gore o tla aga tora ye e tla tlišago batho ba gagwe, o kgonne go bontšha se a ka kgonago go se fihlelela ka bohlale bja gagwe. Gomme o be a swanetše go aga tora ye e bego e tla ya bokagodimo ga maru, gore, ge bogale bja Modimo bo ka tsoge bja tla, o be a kgonne go Mo phala. Ka diphatišo tša gagwe tša saense, o be a kgonne go bea maswika le matlapa ka tsela ye e lego gore o be a ka kgonne go tšeela batho polokegong, ka bohlale bja gagwe. Eupša e ile ya tlišwa go lefeela, ka kgakanego ya maleme, gomme ebile ga se ba kgone le go fetša tora.

⁴⁷ E bile Nebukadinetsara yo a agilego maboto a Babilonia, gomme morago a ikgantšha ka ona. A magolo kudu, gore, dihlogo tše tshela tša dipere le dikoloi di ka kgonne go šiašiana go dikologa maboto. Dikgoro tša yona e be e le tše kgolo kudu, go fihla banna ba hlagi mphufutšo wa bophelo bja bona go tšwa go tšona, ba rothotha mphiri go ba dikgoro tše di bego di imela ditone tše makgolo; ka go toropokgolo ye kgolo, ba tšere dihlopha tša motho go di bula. Ga go yo a bego a ka kgwatha Nebukadinetsara. Eupša bošego bjo bongwe, ka go tebetebi ya botagwa, ba nagana gore ba be ba bolokegile ka morago ga maboto a bona a saense, ka dibetša tša letšatši la bona, fao go tlide Seatla se ngwala lebotong. Gomme e be e fedile.

⁴⁸ Oo, ka fao motho a lekilego go rwalela motho polokegong, go itahlela yenamong godimo go ya polokegong, ka maswao a gagwe mong a phihlelelo. Go bonala o ka re, ka gore banna ba nyaka leswao, fao go swanetše go ba lebaka le lengwe la lona; se sengwe ka gare ga monna seo se tla biletšago lebaka goba leswao, go tšwa felotsoko, gore a kgone go bolokega.

⁴⁹ Ka gona Modimo o boletše godimo, a re, “Ke tla ba fa leswao la go sa felego. Ke tla fa Kereke leswao la go sa felego.” E be e se go ba leboto le legolo goba tora. O rile, “Kgarebe e tla ima, gomme ya belega Morwa, gomme ya bitša Leina la Gagwe ‘Imanuele.’ Leo e tla ba leswao la Modimo la Gosafelego.” Go bonolo bjang! Gannyane gakaakang!

⁵⁰ A le kwešiša gore ke dilo tše dinnyane tše le di fetago godimo le go di tlogela, tše di rago bontši kudu go Modimo? A kereke e ka kgonne go ima seo mosong wo? Ka go phihlelelo ya rena bjalo ka mokgatlo, le meago ye megolo ya gagwe le ditšweletšwatlhawatlhwā tša mmakgonthe, re tlogela dilo tše dinnyane tše di rago bontši kudu go Modimo le bontši kudu go bofihlo bja rena bja Gosafelego. Re tlogela selo seo.

⁵¹ Modimo o bolela, gore, “Ke tla go fa leswao la Gosafelego. Kgarebe e tla ima, gomme ya belega lesea.”

⁵² Gobaneng, gobaneng lesea, gobaneng le swanetše go ba le—le lesea? Mohlodi ka Boyena o swanetše go tla gomme a phele ka tlholong ya Gagwe, go ba leswao go motho? Ke ka baka la eng e swanetše go ba lesea? Gobaneng A be a sa kgone go re, “Ke tla aga lelere le legolo, gomme lena bohole... boka toro ya Jakobo. Goba, Ke tla rotha go tšwa Legodimong, go tšwa go mekgoba ya Legodimo, lenti, gomme ka le fa maatla, gore, ge o itseparela ka bowena ka go yona, Ke tla go kukela godimo”?

⁵³ Eupša, O tla bonolo kudu. Gomme o rile, “Lesea le tla tswalwa. Leo e tla ba leswao. E sego feela gore e tla ba leswao, eupša e tla ba leswao la godimodimo.” Lesea! Gobaneng, bohlale bja saense bo tla sega mo sefahlegong sa kgopolo ye bjalo. Eupša, go Modimo, e be e le leswao la godimodimo. “Kgarebe e tla ima, gomme lesea le le tla bitšwa *Imanuele*, leo ka tlhathollo e tla bago, ‘Modimo o na le rena.’” Leo ke leswao la godimodimo.

⁵⁴ Modimo wa Legodimo, a phela le batho, ke leswao la godimodimo. E ka se be leswao feela la letšatši leo, eupša bakeng sa letšatši le le go matšatši ohle, gore Modimo o phela le batho ba Gagwe. Imanuele, Modimo le rena, le ke leswao la godimodimo. Le ke leswao la Gosafelego, leswao la neng le neng, Modimo o le file.

⁵⁵ Gomme gobaneng A bile lerole, lona lerole la tlholo ya Gagwe Mong? Mohlodi o bile leo, lerole la tlholo ya Gagwe.

⁵⁶ Motho o leka go dira selo se segolo bogolo. Eupša, ge Modimo a file leswao, e be e le selo se sennyane. Motho o leka go šoma ka ditaba tše kgolo. Modimo o šoma ka taba ye nnyane. Motho o leka go re, “Ka baka la gore yo mongwe le yo mongwe o ya ka tsela ye, a re direng ka mokgwa wo ba dirago ka Hollywood.” Modimo o nyaka ba ba sego nene. O nyaka go—go tlogela dilo tšohle tše kgolo, go amogela yo monnyane.

⁵⁷ “Lesea le tla tswalwa, Imanuele yo monnyane o tla tswalwa.” Modimo wa tlholo o bile karolo ya tlholo ya Gagwe Mong. Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, Yo a dirilego lerole le mehlare, le dilo tšohle tše di lego, o ba karolo ya tšona. Leo e tla ba leswao, O tla tla ka tsela ya motho.

⁵⁸ Bjale, A ka be a tlide ka tsela ye nngwe. A ka be a tlide ka tsela ya tše dingwe, tša—tša ditsela tše dingwe A nago le tšona tša go tla.

⁵⁹ Eupša O kgethile go tla ka tsela ye, go fa leswao, leswao la godimodimo. “Kgarebe e tla ima, gomme ya belega Morwa, gomme ba tla Mmitša ‘Imanuele.’” Bjale, e be e le ya eng? Lebaka lefe?

⁶⁰ Gobaneng A se a kgetha go ba Morongwa? A ka be a kgonne go e dira. A ka be a tlide mo—mo monna wa go gola ka bottlalo.

A ka be a bile le salute ya go tlala go tšwa Legodimong, le Barongwa le Diphedi tšohle tša Legodimong; ba ala fase go tšwa go mekgoba ya Legodimo, lelere la gauta, gomme O be a ka kgona go namela go theoga le sehlopaha sa mmuno sa Morongwa. A ka be a e dirile.

⁶¹ Eupša O rile, “Ke tla go fa leswao, leswao la godimodimo, leswao la neng le neng. Kgarebe e tla ima, gomme ya belega ngwana.”

⁶² Gomme ge A ile a swanelo go kgetha lefelo gore ngwana yo o tla tswalwa. A ka be a kgonne go tla a theoga lelere, ka salute yohle ya go tlala ya Legodimo. A ka be a theogile go tšwa Legodimong bjalo ka Morongwa, goba a tla fase bjalo ka monna yo a budulego wa go tlala. Eupša Yena, gape, a ka be a tlie ka paleising ya kgoši.

⁶³ Eupša O rile, “Ke tla fa leswao.” Gomme leswao le boditšwe badiši, “Le tla Mo hwetša ka setaleng, a phuthetšwe ka lešela la joko.” Leo ke leswao la godimodimo, le tswetšwe godimo ga mokgobo wa manyora, le monkgo wa ntlopolokelo, ntle le ebile diaparo go bea godimo ga Gagwe, Imanuele. Diabolo o nyaka go dira dilo tše kgolo le tša go phadima. Modimo o boloka dilo di kokobetše. Leswao la godimodimo, “Le tla hwetša Lesea le phuthetšwe ka mašela a joko, le robetše ka legopong. Le e tla ba leswao, leswao la godimodimo.” Ge A be a le lefaseng, O be a diila kudu. Re bolela bjang ka nako ye thata? Ke mang yo monnyane Yo? Ke Jehofa!

⁶⁴ Jehofa Modimo o bile motho, o tšere setoko sa rena, a iphapanya Yenamong go tloga go Modimo, gomme a ba motho. Leswao šeleo. Go ba... O be a le Modimo, gomme a ba motho; e sego monna wa mohumi, eupša monna wa modiidi. Le ke leswao la godimodimo. “O kgopetshe leswao,” go boletše Modimo, “Ke tla go fa le tee, leswao la neng le neng.”

⁶⁵ A ka be a tlie ka mokgwa wo mongwe, bjalo ka ge ke boletše, eupša, lesea, gobaneng A bile lesea? Ge wola wa mathomo wo monnyane, molomo wa go hloka meno o ahlama ka legopong lela, ka go legotswana lela la pele... Krisemose ya mathomo, ka go legopo la Gagwe le lennyane la legotswana, gomme kgoeletšo ye nnyane ya mathomo yeo e tšwele go segalontšu sa Gagwe, yoo e be e le Modimo a lla. Jehofa a lla, motho; go tšwa go Modimo, gomme o be a le motho, karowlana ye nngwe le ye nngwe, motho. O tlie lefaseng a se ne selo, eupša a sa ntše a le motho. Yena o be a leka go dira eng? Yena o be a ikemišeditše eng?

⁶⁶ O llile boka lesea, ka legopong. O bapetshe boka mošemane, mo mokgotheng. O katane bjalo ka motho, eupša go le bjalo O be a le Imanuele. Le ke leswao la godimodimo. Modimo o dula ka tlholong ye A e hlotšego. Leswao la godimodimo, “E tla ba leswao go lena.”

⁶⁷ O be a diila kudu, ge A etla lefaseng, O tlie ka popelo ya go adingwa, popelo ya go adingwa ya mosadi. Gomme o ile a swanelwa ke go adingwa lebitla, gore a bitlelwé ka gare. Modimo! “Kgarebe e tla ima, ntle le tsenelano ya thobalano.” Jehofa o adimilwe popelo ya Maria, mosadi, go dira mošomo gore A tle a fe leswao la neng le neng. Gomme o be a diila kudu, lefaseng, ka morago ga mengwaga ye masometharo tharo le seripa, ya bodiredi, O ile a swanelwa ke go adingwa lebitla go bitlelwé ka gare. A le kgona go eleletša? Bolela ka go ima ga makgethe, o ra eng, golebjalo?

⁶⁸ A ga le kgone go bona leswao la kgonthe? Ke Jehofa o bile yo mongwe wa rena. Jehofa Modimo lefaseng, bjalo ka moneneri, moeti ka nageng ye A e hlotšego; o gannwe, gomme o kgoromeditšwe, gomme o segilwe, gomme o kwerilwe; Letlapašitiši go mosedumele, Leswika la sekgopi; diabolo, go lefase la bodumedi. Eupša leswao la Gosafelego go modumedi, “Modimo o na le rena,” leswao la godimodimo. A le a e bona? Modimo o dirilwe go bonagatšwa, Modimo a ineela ka Boyena go lefase, bjalo ka moneneri. A ka be a tlie ka tsela ye nngwe, eupša o kgethile go tla ka tsela ye.

Theetšang Se. Le se Se foše.

⁶⁹ Ke nagana gore Modimo o be a na le ka monaganong wa Gagwe, e tla ba kgwaletšo go motho. Ke yona, go modumedi. Go a gwaletša ge Modimo wa rena a eba yo mongwe wa rena. Eupša, go dikgokgorothwana, ba go hloka bomodimo, kotanašitiši. “Ke tla le fa leswao, kgarebe e tla ima. Imanuele o tla ba le lena.” Modimo o naganne e tla ba le kgwaletšo go moloko wa motho, gore Modimo wa rena o be a tla ba yo mongwe wa rena, gore O be a tla iputlaganya Yenamong gomme a ba lerole la rena, gore O be a tla ba mohuta wa rena, mohuta wa batho; Mohlodi Yo a dirilego dilo tšohle.

Gomme, gape, e phethagaditše seprofeto. Baprofeta ba be ba e bone.

⁷⁰ Gomme selo se sengwe, “Lentšu le dirilwe lerole, nama, gomme la dula magareng ga rena.” Jehofa, Lentšu e bile motho, o bile lerole gomme a dula le rena. Leswao la *neng le neng*, “le ka se tsoge la fela.” Oo, ge re nagana ka lona, leswao la ka Gosafelego, maswao a godimodimo a leswao lohle, Modimo o bile yo mongwe wa rena.

⁷¹ Ka gona, gape, O swanetše go ba Peu ya Abraham. Abraham, nnete, o be a le peu ya Efa. Efa . . . “E be e le Peu ya mosadi ye e bego e swanetše go tlapiriganya hlogo ya sephente.” Eupša, Abraham, ge le ka kgona go e swara, o bile le tumelo ka go Modimo, ye e kopantšego Moya wa Modimo le nama ya motho. Fao ke mo tumelo e tlago. Fao ke ka baka leo A kgonne go ba Peu ya Abraham, e sego nama yohle, eupša go kopana ga Moya le nama mmogo. Modimo, o itira Yenamong . . . o a kgeila, o tomola

bobe bjohle, a tliša nama ka go go ineela, lerole le A le hlotšego, gomme a phela le wena bjalo ka mo—mo modirišani.

⁷² Selo se sengwe, ga se nke A tšhilafatšwa goba go ganetša e ka ba ofe wa melao ya Gagwe. A ka se kgone go dira seo. Kafao, “Kgarebe. Ke tla le fa leswao.” E sego Titanic, e sego U.N, eupša, “Ke tla le fa leswao la polokego. Kgarebe e tla ima, gomme o tla tliša pele Morwa, gomme a Mmitša ‘Imanuele.’” Leo ke leswao. Ee.

⁷³ Le a bona, ka go melao ya Modimo ya topollo, bjalo ka ge go bille ka Boase le Naomi, e be e swanetše go ba wa lelokogauswi. Gomme tsela e nnoši yeo motho a ka go lopollwa, Modimo o ile a swanela go ba wa leloko, kgauswi. Ke nyaka le e bone. Ga se nke a ba wa leloko, gohlegohle, go bahumi, go ba maatla. Eupša O tswetšwe ka setaleng, a phuthetšwe ka lesela la joko; e sego ga yo mogolo, eupša go ngwana. O be a le Modimo godimo ga tlholo. O kgethile go e dira, ga se a tla a le motho wa go gola ka botlalo. O tlie gore A ke a tlaišege ka maikutlo a masea a mannyane. O tlie gore A ke a ye go kgabola meleko ya mahlalagading. Gore a ke a ye, gore A ke a kgone go katana le mekatano le melaba ya diabolo, bjalo ka motho, gomme a direle batho ba mabaka ohle tsela, ba mabaka ohle le ba magoro ohle: bahloki, bahumi, bohole. O bile modiidi, gore, ka bohloki bja Gagwe, re ke re hume le bajabohwa le Yena ka Mmušong. Leswao le tla fiwa, go iphapanya ka Boyena, a itira ka Boyena selo se sengwe sa go fapano go feta se A bego a le sona; bjale leswao la godimodimo, a lla bjalo ka lesea, a bapala bjalo ka mošemane, a katana bjalo ka motho, eupša e be e le Modimo a phela magato ohle a bophelo boka re dira.

⁷⁴ Le a tseba, Modimo o file maswao a mantši gore O be a le Modimo. O file leswao go lefase la pele ga meetsefula, gore O be a le Modimo, Modimo wa kahlolo. O ile a nweletše batho ka matšatšing a Noage, gomme a phaphamatša baloki ka arekeng; leswao gore O be a lokile, gomme kahlolo e be e le ya kgonthé. Leo ke leswao, gore modiradibe yo mongwe le yo mongwe a sa sokologago o tla senyega ka kahlolong, gore baloki ba tla phološwa ka kgaogelo ya Modimo.

⁷⁵ O file leswao le lengwe sethokgweng se se tukago. E be e le eng ge A swere moprofeta wa Gagwe yo a bego a tšhaba, “Ke kwele dillo tša batho ba Ka, gomme Ke gopotše kgwerano ya Ka”? O file leswao le lengwe fale, gore O be a le Modimo wa go boloka kgwerano, gore O eletšwe se sengwe le se sengwe seo A se boletšego, tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A e dirilego. O file leswao sethokgweng se se tukago, “Gomme ke tlie fase go ba lokolla.”

⁷⁶ Šetšang Modimo ka ditseleng tša Gagwe tša mošomo. Ge A hlotše Magodimo le lefase, O biditše Barongwa mmogo, gomme

O rile, "A re." Lefelo le lengwe le le lengwe ka Lengwalong moo A dirilego e ka ba eng, bontšintši, "E sego Nna, eupša Tate wa Ka."

⁷⁷ Eupša ge go etla go polane ya topollo, O ttile a nnoši. Ga go yo a bego a na le Yena. O be a le Yena a nnoši a bego a ka kgona go tla. Morongwa o be a ka se kgone go e dira. Monna yo mongwe, a biditšwego morwa wa Gagwe, o be a ka se kgone go e dira. Yo motee a biditšwego se sengwe gape, kgarebe ye kgethwa, goba mme yo mokgethwa, goba—goba mokgethwa tsoko, o be a ka se kgone go e dira. Modimo o ile a swanelo go tla! "Gomme Ke tla le fa leswao. Kgarebe e tla ima; gomme lesea le tla tswalwa, gomme O tla ba Imanuele, Modimo o na le rena," leswao la godimodimo. Modimo ka go batho ba Gagwe. Modimo le batho ba Gagwe. Modimo o bile batho ba Gagwe. Modimo le motho ba bile batee. Leswao! Kotanašitiši go lefase, eupša kholofelo ye e šegofetšego go modumedi. Leswao le le tla bolelwago gampe.

⁷⁸ O bile le nako ye nngwe yeo A netefaditšego. O netefaditše ka go lefula gore O be a le Modimo wa kahlolo, le Modimo wa kgaogelo go bao ba bolokago Melao ya Gagwe.

⁷⁹ O laeditše go sethokgwā se se tukago, ka leswao, gore O tla boloka tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A e dirilego.

⁸⁰ Gomme ka go Lewatle le Lehubedu, O laeditše gore O be a tla dira tsela go bao ba bego ba leka go dira gabotse le go latela Molao wa Gagwe. Ga go kgathale ke eng e e ripago, Modimo o netefaditše go Lewatle le Lehubedu, gomme a fa leswao, gore O be a ka kgona go bula lewatle. Ka go moleko wo mongwe le wo mongwe, O tla dira tsela ya go phonyokga. O re, "Mme ga a Le dumele. Papa ga a Le dumele. Kereke ga e Le dumele." Ga ke tshwenyege ke mang a sa Le dumele. Ge o Le dumela, Modimo o tla dira tsela ya go phonyokga. O file leswao gore O tla dira. Ba be ba le tseleng ya bona, go otlologa go ya nageng ya tshepišo, moo Modimo a ba tshepišitšego. Gomme Lewatle le Lehubedu la ba tswalelela, gomme ba tsena bothateng. Ba be ba sa tsebe se ba ka se dirago. Modimo o laeditše gore O tla dira tsela ya go phonyokga ka go moleko wo mongwe le wo mongwe, teko ye nngwe le ye nngwe. Ga o kgone go tlogela go kgoga? Tšeа Modimo nako ye nngwe. Ga o kgone go tlogela go aketša, ga o kgone go tlogela go utswa, ga o kgone go tlogela go ba le pelwapelwana? Tšeа Modimo le wena nako ye nngwe. Ge o sa ikwele go ya kerekeng, gomme o sa kgone go fihla felo; tšeа Modimo le wena gatee, tšeа tshepišo ya Gagwe. O netefaditše, ka go Lewatle le Lehubedu, gore O tla dira tsela ya go phonyokga. Modimo o file leswao le lentši.

⁸¹ Bošegong bjola ge A rile go badiši, "Eyang tlase ka Bethlehem, gobane letšatši le go tswetšwe Kriste Mophološi. Kriste, motlotšwa Modimo, letšatši le o tswalwa ke mosadi." Modimo!

⁸² E sego go mo dira modimo, bjale. O nno adingwa popelo ya mosadi, go swana le ge A adingwa mmele *wo* go rera Ebangedi go tšwa go ona. Go swana le ge A adingwa mmele wa gago, go dira mošomo wo A nyakago go o dira ka wena, ka baka la gore O sa le Imanuele, leswao, Modimo le batho ba Gagwe. Modimo a phela magareng ga batho ba Gagwe, la godimodimo, leswao la go ya go ile. E ka se tsoge ya palelwa. E tla ba leswao ka mehla.

⁸³ Le bolela ka maswao a, go reng ka le letee le? Pele o ka tsoge wa hwetša leswao le lengwe e ka ba lefe, leswao la go bolela ka maleme, leswao la seprofeto, leswao la e ka ba lefe la kagodimogatlhago, o tla swanela go ya morago go leswao la setlogo, leswao la Gosafelego le la neng le neng. Ottologang, le go thoma, gomme godimo ga motheo woo, e lego Leswika go kgabola mabaka, gomme ga se gona se ka tsogego sa le kgwatha. Dikgoro tša Hele di tla ba kgahlanong le lona, eupša di ka se kgone go fenza. Hwetšang leswao lela, “Kgarebe e tla ima, gomme ya belega Morwa.”

⁸⁴ Gomme O boditše badiši ba, “Šo mokgwa wo le tla Mo hwetšago. O tla ba ka legopong, ka ntlongpoloklo, o phuthetšwe ka lešela la joko. Gomme ge o lebelela godimo ga Gagwe, dumela, ka gore Yena ke Modimo magareng ga rena.”

⁸⁵ Leswao lela e be e se feela go badiši. Eupša le filwe go lefase lohole, go lebelela godimo ga Gagwe le go bona yo A lego. Ke Modimo o na le rena, Imanuele.

⁸⁶ Ge A be a le mo lefaseng, O netefaditše gore O be a le Modimo. O netefaditše gore Modimo o be a le ka go Yena, gobane maswao a Modimo a Mo latetše. O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng. Eupša ge Ke dira mediro ya Tate wa Ka, ge le sa Ntumele, dumelang mediro, leswao.” Imanuele! “Nna le Tate wa Ka re batee. Tate wa Ka o Nthomile. Gomme bjalo ka ge A Nthoma, kafao Ke roma lena. Tate, o be a Nthomile, o na le Nna. O ka go Nna le go dira mediro ya Yenamong. Ke Modimo mo nameng.”

⁸⁷ A Loto ga se a hwetša tatso ya seo pele ga tshenyego? Ge, a bone Modimo a bonagaditše nameng, a eja namane, a enwa maswi a kgomo, a eja borotho go tšwa ontong, gomme a ema ka magetla a Gagwe a šotologetše tente, gomme ka lešalaša “Nna.” “Nna, go boneng gore Abraham ke mojabohwa wa lefase, Nna . . .” Ka mantšu a mangwe, “Ke tla e dira e tsebje go yena.”

⁸⁸ O be a le mang Yena? Ka gona O rile, “Abraham, mosadimogatša wa gago o kae, Sarah?” Go mo tšošitše. Modimo, ka seswantšhopele sa Kriste, a dirilwe nama.

O rile, “O ka tenteng, ka morago ga Gago.”

Sarah o segile. Gomme O rile, “Gobaneng Sarah a segile?”

⁸⁹ Ge Imanuele a ttile ka popelo ya mosadi, sebakeng sa go bonagala bjalo ka theophany, O rile, “Bjalo ka ge go bile

matšatsing a Loto, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

⁹⁰ Ge A be a le lefaseng, baapostola bale ba ile pele ka Ebangedi, yeo ebilego Barongwa ba lebeletše godimo ga mahlomo a Legodimo, mekgoba ya Naga ya Letago, go lebelela ka go Yona. Lena ba le ngwalago Lengwalo, bjalo ka ge ke le bona le ngwala, Timotheo wa Pele 3:16. “Ntle le kganetšo sephiri sa bomodimo ke se segolo: ka gore Modimo o bonagaditšwe nameng, a dumelwa lefaseng, a bonwa ke Barongwa.” Barongwa ba phagamile godimo go lebelela Modimo. Ba kile ba šišinya mapara a bona pele ga Gagwe, ba goelela, “mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa,” ge A be a dutše Kua, bjalo ka Pilara ya Mollo, ka go matago a Legodimo. Gomme ge A eba motho, Barongwa ba tla le go lebelela godimo go Mmona, Jehofa, a dirilwe nama. Nnete, “Ntle le kganetšo sephiri sa bomodimo ke se segolo.”

⁹¹ “Ke tla le fa leswao la neng le neng,” gobane Modimo o dirilwe nama magareng ga rena. O dutše nameng. E tla ba leswao la neng le neng. È sego feela go badiši go lebelela le go dumela, eupša go lena Tabarenakele ya Branham, le go lefase le lebe le, go dumela gore yoo ke Modimo. Modimo o file leswao lela. Jesu o rile, “Bjalo ka ge Tate yo a phelago a Nthomile, gomme a tla le Nna, gomme o be a le ka go Nna; ka fao Ke roma lena, Tate yo a phelago go ya le lena gomme le go ba ka go lena, leswao la kagosafelego. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Bonang, Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase. Ke tla ba le lena. Bofelo bja lefase, Ke tla ba fao le lena.”

⁹² Yo mongwe, bjalo ka ge ke boletše pele, o nyaka go Mo dira yo monnyane, Modimo yo mokopana. O be a le motho; Modimo o be a šomiša motho. Modimo o be a šomiša nama ye A e hlotšego, ka Boyena, gore a hhole ka Yena, “Le go tliša ka Yena barwa ba bantši,” go bolela Lengwalo, “ka Morwa yola wa go obamela. Ka morwa yo motee, bohle ba wele. Ka Morwa wa go obamela, bohle ba tla phela, bao ba dumelago.”

“Modimo o na le rena,” leswao, o rile leo e tla ba leswao. O be a rata kudu go ipitša Yenamong bjalo ka “Morwa wa motho,” motho Yenamong, motho feela. “Ga Ke selo; Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong.” Eupša ke Tate a bego a le ka go Yena, Imanuele, Modimo.

⁹³ Le-le lesea, Modimo, Jehofa Modimo. Lesea le lennyane lela le llile, yoo e be e le Jehofa. A le kgona go e bona? Modimo o phela ka go lesea.

⁹⁴ Modimo a phela ka go mengwaga ya mahlalagading. Yena o bile mohuta mang wa motšwamahlalagading? O beile mohlala. Ge A be a timeditše ke tate wa Gagwe le mme wa Gagwe, ba lebeletše tikologong go Mo hwetša, gomme ba Mo hweditše ka tempeleng. O boletše eng, bjalo ka motšwamahlalagading? “A ga

le tsebe? A ga le tsebe gore Ke swanetše go ba ka go mošomo wa Tate wa Ka?" Mohlala wa batšwamahlalagading.

⁹⁵ Bjalo ka motho, le mošito ohle wa lefase o bapaletšwa Yena, se sengwe le se sengwe se letše thwi ka diatleng tša Gagwe, go ba yo mogologolo go banna bohle, mohumihumi go banna bohle; Ke mang a kgonnego go botša batho moo hlapi e bilego le dikhoine ka molomong wa tšona, o be a ka kgona go pompa meetse a makaonekaone go tšwa didibeng le go a fetolela go ba beine, yo a bego a ka kgona go fetola e ka ba eng A dumago go e fetola; yo a kgonnego go tšea dipisikiti tše tlhano le go fepa dikete tše tlhano. Ka maatla ka diatleng tša Gagwe go ba monna yo mogolo, eupša go le bjalo a kgetha go ba modiidi. Ebile o be a se na le lebitla ge A ehwa. O ile a swanelwa ke go adingwa le letee. "Imanuele, le e tla ba leswao." Modimo o tla bjang? Ka go bahloki. Modimo o mekamekana bjang? E tla ba leswao la neng le neng, le badiidi, ba goserutege.

⁹⁶ "Leswao," go boletše moprefetagadi yo mogolo, Anna, ge Simeone a phagamišitše diatla tša gagwe ka tempeleng, gomme a swere Yena yola yo monnyane ka lešela la joko. Anna o re, "Ke leswao leo le tla bolelwago gampe, bakeng sa go wa ga Israele, eupša go kgobela mmogo gape, le gona, Seetša go Bantle."

⁹⁷ Eng? "Modimo o na le rena," e sego ka go bahumi le baikgogomoši, eupša ka go bahloki. O tswetšwe ka setaleng, "Modimo o na le rena." Ke dilo tša mohuta mang A di dirilego? Šetšang dilo tša Gagwe tše A di boletšego. Mo šetšeng, se A se boletšego.

⁹⁸ Ka gore, Modimo ka Boyena o rile, "Yo ke Morwa moratwa wa Ka, lena ekwang Yena. Yo ke Morwa wa Ka Yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena. Lena ekwang Yena." O rile, "Ke tla ba le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong."

⁹⁹ O rometše pele baapostola ba Gagwe. Ba tshumile lefase, ka matšatsing a bona, bjalo ka ge Modimo a bile yo motee le motho. Ba kolobeditše batho ka Leineng la Modimo yoo, Jesu Kriste. Ba phetše kgaušwi kudu le Yena go fihla A iponagatša ka Boyena ka bona, ka maswao le matete le dimpho tša Moya wo Mokgethwa. "Modimo o na le rena." Ba rerile gore fao go be go le yo motee wa therešo gomme Modimo wa go phela.

¹⁰⁰ Motho o agile mehuta yohle ya ditora go badimo ba bararo goba ba bane, goba badimo ba babedi, eupša go ne Modimo yo motee. Molaetša woo o be o swanetše go tsošološwa ka letšatšing la mafelelo.

¹⁰¹ Bokaone le hwetše go nagana ga lena bjale, bulang dipelo tša lena. Kgopelang Modimo go utolla se go lena, se ke lokelago go se bolela.

Ge A etla, O phethagaditše se moprefeta a se boletšego.

¹⁰² Gomme ge A etla ka matšatšing a mafelelo, ka go dipula tša kgogolamooko tša Modimo, ge bobedi pula ya tsheola le ya kgogolamooko di tla tšhollelwa ntle, O etla feela tlwa ka tsela ye go profetilwego ka Yena. “Go tla ba Seetša nakong ya mantšiboa.” Go be go swanetše go direga eng? Imanuele, Morwa wa go swana, Seetša sa go swana, Modimo wa go swana yo a tlilego go dula ka nameng, le batho ba Gagwe ka Letšatši la Pentecost, ba tla tla ka mokgwa wa go swana ka matšatšing a mafelelo, gobane e tla ba Seetša sa mantšiboa. Ke eng? Go tla ba le leswao, leswao la neng le neng: Modimo o na le rena, Modimo ka go rena, Modimo ka rena. Motho le Modimo ba ba batee. Jesu o hwile, gore A fe bophelo bjo bohlokwa bjola, go sephetho sa Gagwe. (Ka go Molaetša wa Lamorena la go feta.) Ka gore, O le file go ba sephetho, gore A ke a tliše barwa ba bantši go Modimo. Imanuele le rena. Batho ba Seetša sa mantšiboa, le tla ba goga.

¹⁰³ Ge Modimo a file leswao, “Le e tla ba leswao. Modimo o tla be a dula ka nameng.” O naganne leo le tla goga batho. Le dirile. “Ka gore ba bantši ba ba Mo amogetšego, go bona O file Maatla go ba barwa ba Modimo.”

¹⁰⁴ Gomme le swanetše go goga batho ba Seetša sa mantšiboa ge Seetša sela sa go swana se laeditše. Modimo le Kriste ke batee. Petro o rile, “A go tsebje go lena, gore Modimo o dirile Jesu yo wa go swana, Yo le mmapotsego, bobedi Morena le Kriste.” Leswao, le le boletšwego gampe, eupša Dietša tša mantšiboa di mo.

¹⁰⁵ Bjalo ka mohu modiredi wa Ebangedi, ge molaetša wa pentecostal la mathomo o thoma go wa, mohu Ngk. Haywood, feela pele... O, ke a thanka, ga se nke... Mohlomongwe ge a be a le ka go bokaonekaone bja gagwe, letšatši le lengwe ge Moya o mo rathile. O be a le moreti, ntle ga moreri. O tlimatestše pene ya gagwe gomme a e ngwala.

E tla ba Seetša nakong ya mantšiboa,
Tsela ya Letago nnete o tla e hwetša;
Ka tseleng ya meetse go Seetša lehono,
Ke bolokilwe Leineng le bohlokwa la Jesu.
Baswa le batšofadi, sokologang go dibe tša lena
tšohle,
Gomme Moya wo Mokgethwa ka kgonthe o tla
tsena;
Gobane Dietša tša mantšiboa di tlie,
Ke ntsha gore Modimo le Kriste ke Batee.

¹⁰⁶ Dietša tša mantšiboa! Ge re sepela ka go Seetša sa mantšiboa, leswao la mantšiboa, gona e be e swanetše go ba Seetša sa go swana le leswao la go swana, leswao la Gosafelego. Ka gona maswao a go swana a tla latela Seetša sa mantšiboa. Fše! A le a Se bona? A le kgora go Se kwešiša? Woo ke Molaetša Krisemoseng ye. Dietša tša mantšiboa, maswao a Mesia a O felegetša, a felegetša Molaetša. Dietša tša mantšiboa di mo.

¹⁰⁷ Le bolelwa gampe. Ba tla go gana, baena ba gago. Ke mang a Mo gannego? Baena ba gagwe. Ba ratile go Mmona a dira mehlolo. Eupša ge go etla Khalibari, bohole ba be ba le kae? Ge go etla go nakwana yela ya tšhoganetšo, moo Modimo ka go Therešo ya Gagwe le Beibele ya Gagwe a swanetšego go dirwa go bonagatšwa, ba kae? Ba a katakata.

¹⁰⁸ “Go tla ba le leswao le le filwego lena. Gomme maswao a a tla latela. Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena; ebile bontši go feta wo, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

¹⁰⁹ “Go tla ba Seetša gape nakong ya mantšiboa.” Oo, letšatši le la leswiswi leo re le kgabotšego! Eupša lebaka la mengwaga ye masomenne maru a be a apoga, ka mpshafatšo ya pele, ya go tliša pele Molaetša gore Modimo le Kriste ke batee, gore Modimo o dirilwe go bonagatšwa ka nameng. O kgethile go dula ka nameng ya motho. Gomme lehono ba Mo dira se sengwe se se dutšego godimo ga terone, ba Mo dira selotsoko sengwe sa pele ga histori, ba bangwe ba bona ba nyaka go Mo tšeela morago go rafilosofa, ba bangwe ba nyaka go Mo dira moprofeta. Eupša, ngwanešu, Yena ke Modimo ka go wena, Modimo o bonagaditšwe nameng. Bjang?

¹¹⁰ Ba tsebile bjang gore O be a le Modimo ka nameng? O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona Ke le boditše phošo. Eupša ge Ke dira mediro ya Tate wa Ka, le e dumele.”

¹¹¹ Gomme bjale selo sa go swana. Molaetša o tsošeletšwa gape ka matšatšing a mafelelo, Molaetša wa Yo A lego, se A lego sona. Imanuele a dula ka go lena, ka mediro ya go swana ye A e dirilego, a iponagatša ka Boyena ka wena, tšona dilo tše di swanago tše A di dirilego. Ke Seetša sa mantšiboa. Se bolelwa gampe. Ke tsela ye thata.

¹¹² Go be go era se sengwe sa mmuši yo moswa wa mohumi, go le bjalo pelo ya gagwe e be e swerwe ke tlala, go tla go Jesu, le go re, “Rabi, ke dire eng go ba le Bophelo bjo Bosafelego?”

O rile, “Boloka Melao.”

O rile, “Ke dirile seo ge e sa le go tloga bjaneng.”

O rile, “O nyaka go phethagala gona?” O rile, “Ntatele.”

¹¹³ Eupša o tlogile a nyamile. E be e le tefo ye ntši kudu. Ge a ka be a kgonne go Mo fa tšelete tsoko le go aga kereke ye kgolo felotsoko, a ipea moleloko yenamong, a ka be a e dirile gabonolo. A ga le bone ka fao seo se phethennwego lehono magareng ga bahumi? Go be go na le ba bangwe.

¹¹⁴ E sego bahumi feela, eupša badiidi; ba bantši ba bona go tšwa meleteng ya leraga, le go ya pele, ba ganne ka baka la botsebalegi. Ka baka la gore, O be a sa tsebalege. O be a le Imanuele. Ba rile, “Seo ke tshwaswalatšo. Yoo ke—yoo ke diabolo. Yeo ke bala monagano. Yoo ke—yoo ke Beletsebubu.”

Barutiši ba letšatši, dikereke tša bona tše kgolo, ba rile, “Ditšiebadimo.”

¹¹⁵ Eupša Modimo o rile, “Ke leswao la Gosafelego, leswao la godimodimo, leswao la leswao lohle, gore Modimo o na le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Seleo leswao la lena la godimodimo. Le feta leswao lohle. Ke leswao la pele. Ditiro 19, batho bale ba ile ba swanela go tla morago le go lemoga leswao lela, pele ga ge ba ka tsoge ba amogela Moya wo Mokgethwa, Ditiro 19:5. Efela, modumedi yoo a bilego le Beibele, gomme o bile le moreri yo mokaone yoo a bego a netefatša gore Jesu o be a le Kriste, efela pele ba ka tla ka go Ona . . . Le go bona leswao, ba ile ba swanela go tla le go kolobetšwagape, ba bile le diatla di beilwe godimo ga bona gomme ba amogela Moya wo Mokgethwa. Yeo ke therešo.

¹¹⁶ Eupša ka nakong ya Mantšiboa, Dietša di mo. Gomme Se a swaswalatšwa. Se dirwa motlae. Se bolelwa gampe. Moprefota o rile Se tla bolelwa gampe, “Kotanašitiši.” O bolelwa gampe, o dirilwe motlae, o a swaswalatšwa; Imanuele ka go rena, o šoma thato ya Gagwe ka rena.

¹¹⁷ Oo, lehono, ngwanešu moeti, kgaetsedi wa ka, dumela leswao lela. Lebelela ka legopong la pelo ya gago mong, gomme o bone ge eba o kgona go bolela bokagare bja gago mong. Bona leswao leo badiši ba le bonego. Modimo nameng, a dula magareng ga badiidi, bahloki, balahlwa. Bonang ge le ka kgona go Le kwesiša. Modimo ka pelong ya gago, Modimo ka *mo*. Šetšang gomme le bone ge eba Ó iponagatša Yenamong gabotse, ka bobose le boleta, bjalo ka ge A dirile.

¹¹⁸ Mengwaga e se mekae ya go feta, go bile mosetsana yo a ilego kholetšheng, gomme, le badirišani ba bantsi ba gagwe kua, o bile letšitši le lennyane la tsebanyane kudu, go tšwa go thuto ya naga ya gabu ya kgale ye a bilego le yona, bjalo ka mme ka legaeng la naga. Gomme letšatši le lengwe o tšere sephetho, mengwaga tsoko ye mebedi moragwana, go etela mmagwe gape. O mo ngwaletše thelekramo gomme a mmotša o tla fihla ka terene ye bjalo le bjalo, go kopana le yena seteišeneng. Golebjalo, o tlide le letšitši le lengwe le lennyane la stsebanyane le yena. Gomme o bile letšitši la tsebanyane, yenamong. Gomme o tlide le yo mongwe le yena, a bego a le mohuta wa yo mongwe wa ditlhabologo tša mašatši a sebjalebjale, matsebatšohle, motšwamahlalagatšaneng.

¹¹⁹ Gomme ge a fihla seteišeneng, ge a thoma go fologa setimela, o lebeletše. Gomme mmagwe o be a eme fale, a lebeletše ka tšohle tše di bego di le ka go yena, go bona moo morwedi wa gagwe a bego a le gona. Gomme ge mosetsana yo a bego a na le yena, mme . . . o mmone ka sefahlego sa gagwe se tletše mabadi gohle, gomme diatla tša gagwe tšohle di swele. Gomme o be a lebega go šiiša, a tšofetše, le go lebega go befa. Gomme mosetsana yo

a bego a na le Maria yo monnyane, o rile go yena, “Ke a makala selo sela sa kgale sa go lebega madimabe ke mang?”

¹²⁰ Gomme mosetsana o be a lewa ke dihlong ka mmagwe. O rile, “Ga ke tsebe. Ga ke tsebe gore ke mang.”

¹²¹ Gomme mmagwe, ge a bone morwediagwe, a kitimela go yena gomme a lahlela matsogo a gagwe go mo dikologa, a thoma go mo atla.

¹²² O kgoromeditše, a re, “Ga ke go tsebe. O na le motho wa phošo,” gobane o be a sa nyake go amana le motho yo mobjalo yo yo mongwe gape a bego a tla mo sega le go dira metlae ka yena.

¹²³ Fao go diregile go ba monna, molaodi wa terene, a eme kgauswi. O ile a tlimarela mosadi yo moswa yola ka legetla. O rile, “Dihlong go wena, wena selo sa go nyamiša! Ke elelwa taba gabotse kudu.”

¹²⁴ Gomme batho ba kgobokane go kwa se se diregilego. Gomme o swere mosetsana thwi ntle, gomme o rile, “Mosetsana yo moswa yo, ge a be a se bogolo bja dikgwedi tše tshela, o be a le ka go legotswana la gagwe le lennyane lebatong la godimo. Gomme mmagwe yo bohlokwa, mosadi yo mobotsebotse kudu nkilego ka mmona,” go boletše molaodi wa kgale. O rile, “Ntlo e swere mollo ge mmagwe a be a sa anega diaparo. Gomme baagišani bohole ba kitima, ba goelela. Ba e bone. Mme ga se a ke a e lemoga. E be e le ka lehlakoreng la mathudi a ntlo. Gomme dikgaboo di be di hweditše go swara gabotse, gomme e be e ile ka moyeng.”

¹²⁵ Gomme o rile, “Ga se ba kgone go swara mme yola wa tlalelo. Lesea la gagwe le be le le mabatong a ka godimo.” Gomme o rile, “Bohole ba bona ba goleeditše, ‘O ka se kgone go šwahlah dikgaboo tšela—tšela.’ Eupša o ile a swara lakane ye e bego e le ka seatleng sa gagwe, go tšwa go di anega godimo, gomme e be e le lakane ya go koloba. Gomme o ile a e lahlela go mo dikologa, gomme o ile go kgabola dikgaboo, le mabato a ka godimo, a sa nagane ka ga kotsi ya gagwe mong. Ka gona ge a fihla kua, o tsebile gore o be a ka se kgone go phuthela lakane go rarela yenamong go ya morago. Eupša, go phološa bobotse bja morwedi wa gagwe yo a bego a swanetše go mo latela, o phuthetše lesea ka lakaneng, gomme a kitima go kgabola dikgaboo, ka sefahlego sa gagwe sa molaleng le diatla le matsogo. Gomme o tšhumile nama go tloga mmeleng wa gagwe, le go šošobanya dithama tša gagwe go iša marapong a gagwe, gomme wa mo senya, wa tšuma moriri wa gagwe, gomme le—le... gohole go ya marapong godimo ga monwana wa gagwe.”

¹²⁶ O rile, “O bile sekobo, gore o be yo mobotse. O lahlegetše we ke bobotse bja gagwe, o lahlegetše ke se sengwe le se sengwe a bilego le sona, gore a ke a go phološe. Gomme ka gona o a ema le go lewa ke hlong ka mme yo bohlokwa yola?”

¹²⁷ Ngwanešu, ge ke bona Modimo, Modimo wa Legodimo, o lahlegetše ke terone ya Gagwe, bobotse bja Gagwe, le tšohle tše

A bego a le tšona; go tswalwa godimo ga mokgobo wa manyora, go phuthelwa ka lešela la joko, go dirwa metlae ka maswao a Gagwe le dimaka tša Gagwe, go bitšwa diabolo; a ke swanetše go lewa ke dihlong ka Yena? Aowa, mohlomphegi. A nke lefase la klasiki le dire se ba nyakago go se dira. Go nna, ke leswao la godimodimo. Moya wo Mokgethwa ka go nna o goelela ntle. Go ka no ntira gore ke dire ka mokgwa wo o sego wa tlwaelega gomme ke be monna wa segafa, ka lefase le, eupša nka se kgone go Mo gana Yo a ntiretšeego kudu. O tšere lefelo la ka ka lehung. O tšere lefelo la ka kua Khalibari. O dirile dilo tše tšohle. O theogile go tšwa Legodimong, go tšwa diterone tše tshweu tša dibenyane, go ba motho; go latswa tlaišego ya ka, go ya go kgabola moleko wa ka, go tseba mokgwa wa go ba mmuelanyi wa maleba ka go nna, go ntlhahlela le go ntlhahla go ya Bophelong bjo Bosafelego. Gomme ka bohloki bja Gagwe, ke dirilwe go huma. Ka lehu la Gagwe, ke fiwa Bophelo, Bophelo bjo Bosafelego.

¹²⁸ Le se ke la Mo gana. Le se ke la lewa ke dihlong ka Yena. Le se ke la lewa ke dihlong ka Yena. Eupša Mo gokare, gomme o re, “Ee, Morena wa ka yo a Rategago, mphe boka ba dirile ka Letšatši la Pentecost, Morena. Mphe Moya wo Mokgethwa. Tšhollela Ona ka pelong ya ka. Ga ke tshwenyege gore batšwamahlalagading ba reng. Ga ke tshwenyege se lefase le se bolelago. Ga se ka lebelela go bona. Ke lebeletše go Wena.” Ke eng? Go tšoena kereke? Aowa. Leswao la godimodimo, Imanuele, Modimo o na le rena.

A re rapeleng.

¹²⁹ Ka go batheeletši ba batho mosong wo, a go na le ba bangwe mo ba ba ratago go re, “Go nna, ke lewa ke dihlong ka bophelo bja ka. Ga ke lewe ke hlong ka Yena. Ke lewa ke hlong ka bophelo bja ka,” go neela go Yena Yo a dirilwego sekobo, le go nyatšwa ke lefase?

¹³⁰ “Monna wa bohloko, wa go tsebana le manyami. Rena bohole re utile difahlego tša rena go tloga go Yena,” go boletše moprefeta. “O nyaditšeа le go ganwa. Efela, re Mo semile yo a rathilwego le go itiwa ke Modimo. Efela, O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša rena, le go tlapiriganywa bakeng sa bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena e bile godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.”

¹³¹ A o ka lewa ke dihlong ka Yena? Ge o le, etla aletareng gomme o sokologe sebeng sa gago. Ge o sa lewe ke dihlong ka Yena, gomme o lewa ke hlong ya bophelo bja gago bjo o bo tlišitšeego go Yena, selo se se bjalo sa go befa. O bile le dihlong makga a mantši, pele ga molaodi; pele ga mogwera wa gago wa basadi, pele ga mogwera wa gago wa monna pele ga mogwera wa gago wa mosetsana goba mogwera wa mošemane. O bile le dihlong ka Yena, Imanuele a dulago ka go wena. Phagamiša diatla tša gago gomme o re, “Modimo, ntshwarele go lewa ke hlong.”

¹³² Morena wa rena le Modimo wa rena, ka go kokobela le mogau kudu re kgopela Wena go amogela tshwarelo ya rena, mosong wo, bakeng sa ditšhitelo tša rena tšohle, gobane rena bohle dinakong tše re molato. Re molato bakeng sa go emela Therešo. Re molato. Ge ba nyaka go re bitša leina le lebe, boka, oo, “mopshikologimokgethwa,” goba selo se sengwe se sebe seo se sego bjalo, efela dinako tše dingwe re boela morago go swana le Petro gomme re ikomiša renabeng mo mollong wa lenaba. Re lebalele, Morena.

¹³³ Ngwaga wo moswa o a re batamela. A nke re thome go tloga yona iring ye, gomme re bone leswao la godimodimo la Modimo magareng ga rena, Modimo a phela le rena, a dula ka go rena, a dira, a dira tlwa ka tsela ye A dirilego. Gomme Dietša tša mantšiboa di mo.

Re lebalele ditšhitelo tša rena. Lebalela dibe tša rena.

¹³⁴ Gomme rena ka mogau kudukudu, Morena, re amogela Mpho ya Gago ya Krisemose, Morwa wa Modimo, go dula ka nameng ya rena, lerole la rena, go phela le rena, go hlwekiša tsela ya Gagwe ka Madi a Gagwe Mong, le go re fa netefatšo ya Bophelo bjo Bosafelego. Re a Go leboga. Ke a Go leboga, Morena, bakeng sa Mpho ye kgolo ye ya go makatša go tšwa go Modimo, gobane Ke mpho, mpho ya Moya wo Mokgethwa, yohle e rwele godimo ka Leineng la Morena Jesu. Re thakgetše go O amogela. Re a Go leboga ka gobane kereke ya rena e emela leswao lela, ka gobane leswao le emela Thuto ya Kereke. Re a E emela. E a re emela. Gomme go tsebega magareng ga Bakriste go kgabola ntle lefase lehono, sa ba go šokisa, sehlopha sa batho ba go hloka tsebo ka 8 le Penn Street, ka Jeffersonville; gore Imanuele, Pilara ya Mollo go tšwa lešokeng, Jesu wa Galelia, Moya wo Mokgethwa wa Pentecost, a bonagatšwa ka maswao ohle a Imanuele ka go Dietša tša mantšiboa. Re leboga kudu, Morena. Gomme a nke ba bangwe ba O bone le go O amogela. Ka gore, re e kgopela ka Leina la Jesu, le bakeng sa Gagwe le bakeng sa Kereke. Amene.

¹³⁵ Ke duma ge nkabe ke na le segalontšu sa moopedi. Ge nka ba le segalontšu sa moopedi feela bjale, ke tla rata go le opelela sefela sa ka sa mmamoratwa, se ngwadile ke mogwera wa ka yo bohlokwa, William Booth-Clibborn.

Go theoga go tšwa letagong la Gagwe,
kanegelo ya go phela ka mehla,
Modimo wa ka le Mopholoshi o tlile, gomme Jesu
o be a le Leina la Gagwe.
O tswaletšwe legopong, go ba Gagwe Mong
mosetsebje,
Modimo wa manyami, dikeledi le mahloko.
O ke Mo rata bjang! Ke Mo tlotla bjang!
Bophelo bja ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
ka tšohle ka go tšohle!

Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

A go itheoša, go re tlišetša topollo;
 Ge ka go lehu la bošego, ga go kholofelo e tee
 ye nnyane ponagalong; (Nako yeo legadima la
 manyokenyoke le tlie!)
 Modimo, yo bohlokwa, yo boleta, o beetšwe
 thoko bothakga bja Gagwe,

A theogela legopong, setala se tletše manyora go tswalelo
 ka ntshe.

A theoga go goketša, go thopa le go phološa
 soulo ya ka.

O ke Mo rata bjang! Ke Mo tlotla bjang!
 Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka tšohle go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹³⁶ Gomme ka gona O ka go nna, gomme ke ka go Yena. Gomme
 ka go lena . . . “Ka letšatšing leo, le tla tseba gore Ke ka go Tate,
 Tate ka go Nna, gomme Nna ka go lena, le lena ka go Nna,”
 Modimo, Imanuele, le rena.

¹³⁷ E bile Imanuele yola a bonego George Wright, a dutšego fase
 fale feela bjale; a robetše fale a ehwa, ge dingaka tše nne di mo
 feta. E be e le Imanuele yola, ge A ile a swanelwa go adingwa
 popelo, ge A ile a swanelwa ke go adingwa le—le lebitla. O
 adimilwe mahlo a ka, o rile, “Eya go botša Ngwanešu George,
 ‘O RIALO MORENA. O tla epa lebitla la bareri bale le dilo tše
 di mo segago.’”

¹³⁸ E be e le Imanuele yola. E be e le Yena wa go swana, ka
 diphoofolo tše nnyane, letšatši le lengwe ka dikgweng. E be e le
 yo Yena wa go swana, ka Margie Morgan a dutšego fale, bohole
 ka moka. E bile Yena wa go swana yo a adimilwego lefapha
 la monagano, dikwi tša mmele, go ineela Yenamong go lefase
 lehono, ka lena, ge Dietša tša mantšiboa di sa phadima. Modimo
 eba kgaojelo, mogwera.

¹³⁹ Ke tšeа nako ye ntši kudu ya lena. A re e lekeng. Re fe tšhune,
 “O ke Mo rata bjang!” Ke ba bakae ba e tsebago?

O ke Mo rata bjang! Ke Mo tlotla bjang!
 Bophelo bja ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka tšohle go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

[Ngwanešu Branham o hama *Tlase Go Tšwa Letagong La Gagwe*—Mor.]

Ke Mo tlotla bjang!
 Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka tšohle ka go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁴⁰ Bjale ke nako go Yena go bontšha mogau wa Gagwe. Mme o tliša lesea le lennyane mo, ka leukemia, kankere ka go moela wa gagwe wa madi. Bobe bjola go lesea?

Modimo, segalontšu sa ka sese, bolela Lentšu, gomme go tla ba bjalo.

Ka gore, Morena, O rile, “E re go thaba ye, ‘Šuthišwa.’ O se dikadike. E tla ba.”

Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke ahlola diabolo yo a bitšwago leukemia. Bolwetsi bja mmele wa ngwana yo, bo tla tloga. Bo swanetše go o tlogela. Leineng la Jesu Kriste, a nke go be bjalo.

. . . phadimo ya letšatši ya ka, tša ka tšohle ka
 go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁴¹ Ke Mo rata bjang! Ke no se kgone go E tlogela e sepele. Ke a nyaka, feela boka Jakobo, swarelela go Yona.

. . . Mo tlotla!
 Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka ka tšohle ka go tšohle!

“Le e tla ba leswao.”

Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁴² A ga A makatše? A ga le no ikwela boka go Mo rapela? Feel a ka Moyeng, nno Mo rapela. E no itebala wenamong bjale. O se lewe ke hlong. Moya wo Mokgethwa o fa. Woo ke Moya wo Mokgethwa. Feel a ka boleta, ka tsela ya gago mong.

Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

Ke lena bao.

A go itheoša, go re tlišetša topollo; (“E tla ba leswao.”)

Ge mo go hweng ga bošego, ga go kholofelo ye nnyane ponagalong;

Modimo, yo bohlokwa, yo boleta, o beetše thoko bothakga bja Gagwe, (Nagana se A se dirilego!)

Go inamela, go thopa le go phološa soulo ya ka.

¹⁴³ A re phagamišeng diatla tša rena ge re e opela.

O ke Mo rata bjang! Ke Mo hlompha bjang!

Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša ka tšohle ka go tšohle!

Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,

Gomme bottlalo bjohle bja Modimo bo dula ka go Yena.

¹⁴⁴ Morena, re ka se tsoge ra kgona go kwešiša mahumo, bottlalo bja Moya wa Gago, go fihla re Mmona ka letšatši leo ge A tla tla. Re ka no ba re robetše leroleng. Nka no swanela go boela morago go lerole la setlogo, eupša seo se ka se ntshwenye nthatana e tee. “Ke a tseba gore O tla bitša, gomme ke tla araba. Gomme ka gona ke tla Mmona bjalo ka ge A le. Mmele wo wa go senyega o tla fetolwa le go dirwa go swana le mmele wa Gagwe Mong wa letago, woo ka wona A kgonago go gatelela dilo tšohle go Yenamong.”

¹⁴⁵ Ka mehla ke tla leboga Wena bakeng sa mpho ya Krisemose ya Kriste ka pelong ya ka, go tseba gore ke Kriste wa go swana, ka gobane O dira selo sa go swana. O ntira go ikwela le go dira boka A dirile kua mathomong, go mohlanka wa Gagwe.

¹⁴⁶ Ke leboga kudu bakeng sa Kereke tšekelele, e fentše, e šetše e kgethetšwepele, le go bitšwa, le go tswalelelw, le go beelwa Mmeleng wola. Ke ba hwetša ka Asia, Afrika, Roma, mogohle, Indiana, go kgabola naga, Afrika. Mogohle go dikologa lefase, ke hwetša Kereke yela e fentše, ye e tsebago gore O tlide ka nameng. Gomme O boletše gore, “Moya wo mongwe le wo mongwe...” Ka Beibeleng ya Gago, O rile, “Moya wo mongwe le wo mongwe woo o sa ipolelego se, ke moyo wa go fošagala, molwalekriste. Moya wo mongwe le wo mongwe woo o sa hlatsego selo se sa go swana, gore Kriste o tlide nameng ya rena, ke moyo wa molwalekriste.”

¹⁴⁷ Tate Modimo, nthuše go—go hlothola ditlhohleletšane tšela ntle mošola. Ke kgona go ba bona, Morena, ntle mošola. Bona balephera mo dikgorong, lebelela India mošola, kua Taj, mo kgorong, tšona dilo tša go šokiša di nanampa mobung, go se maoto. Go bona bona bašemane ba bannyane ba go šokiša ba baso mošola ka Afrika, diatla tša bona tše dinnyane di obeletša. O Modimo, nthome, Morena. A nke Morongwa a tle ka legala la Mollo, a tšhume ka soulong ya ka Morena, gomme a ntšhe

togotogo yohle ya bobodu, gore nke ke ye bjalo ka tlho—tlho tlhohleletšane ya Modimo go utla go tšwa mollong bao ba lego ka leswiswing la kgotlompo.

¹⁴⁸ Šegofatša kereke ya ka ye nnyane, Morena. Oo, ke kgona go bona mohlala wo monnyane wa lerole la saga tlase go kgabola mo, le go bona batho ba bohlokwa. Batho ba otlela go feta ka dikoloing tša bona, ba ba sega, gobane ba beile diatla tša bona godimo, ba tumiša Modimo. Eupša letšatši le lengwe Jesu o tla tla, gomme dilo tšohle di tla dirwa gabotse. Re ka se lewe ke hlong, Morena. Re tla tšoenana le Paulo wa kgale, gomme ra re, “Ga ke lewe ke hlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste, ka gore Ke Maatla a Modimo go ya phološong, go ya Bophelong bjo Bosafelego, go yo mongwe le yo mongwe yo a dumelago.” Re thuše go phela ka tsela yeo, Tate. Re rapela Wena bjale ka Moya, ka mafelong a Magodimong. Re a Go leboga bakeng sa ketelo ye mosong wo. Ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁴⁹ Feela gatee gape, a le tla?

O ke Mo rata bjang! Ka fao ke . . . (Morena Jesu,
. . . ? . . . ka go la Jesu Leina.)

. . . tša ka tšohle ka go tšohle!
Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
go Yena.

¹⁵⁰ Ke no nyaka bontši bja Gagwe, a ga le, Doe? [Kgaetšedi Delores o re, “Ee.”—Mor.] Yoo ke kgaetšedi wa ka, kgaetšedi wa ka nameng.

O bjang . . .

Ngwetši ya ka. Ba nyaka bontši bja Modimo. Ngwanešu Grimsley a etla, a nyaka bontši bja Modimo.

. . . tša ka tšohle ka go . . .

Yeo ke yona. Ngwanešu Wood, a etla. Ngwanešu Collins, moreri wa Methodist; mosadimogatša wa gagwe, ba bangwe.

. . . o bile Mophološi wa ka.

Ye ke mediro ya Moya wo Mokgethwa o bitša, ka Boyena.

. . . dula ka go Yena.

O ke rata bjang . . .

E no e hlagiša ka tsela ya gago mong bjale.

. . . Ke Mo tlota bjang!
Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
ka tšohle ka go tšohle!
Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
go Yena.

¹⁵¹ Morena, Morena, šeba bona, dinku tša mafulo a Gago. Ba fepe, Morena, go Moya wa Gago. Ba neela bobona go Wena, Morena. Ba gafela maphelo a bona go Wena. Ba eme gobane ga ba ne hlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste. Re a tseba gore O mo, Pilara ye kgolo ya Mollo, Kriste, Moya wo Mokgethwa.

. . . Mo tlotleng!
 Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka tšohle ka go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁵² E no bolela ka mantšu a gago mong bjale. Woo ke Moya wo Mokgethwa wo o go tlišitšego mo. E no Mmotša gore o a Mo rata. Moya wo Mokgethwa wa go swana wo o ba tsošeditšego godimo ka Pentecost, le eme mo le a goelela, le a lla, le thakgetše.

Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

Ntle le go hlepha, nama le madi kgontha ya
 Gagwe, (Lesea le lennyane ka go yena.)
 O tšere lebopo la motho, a utolla leano le
 utilwego.
 O sephiri sa letago, Sehlabelo sa Khalibari,
 Gomme bjale ke a tseba O yo mogolo yola “KE
 NNA.”

O ka fao ke . . . (O Modimo!) Ke Mo tlotla bjang!
 Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
 ka tšohle ka go tšohle!
 Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁵³ O lerato le le ka se ntumelelego go tloga, lerato le le tlimaretšego pelo ya ka ka godimo ga e ka ba eng, bobose bja Bogona bja Moya wo Mokgethwa; ge kereke ya Gagwe e eme go dikologa aletara, e tlotla, e lebeletše ka legopong, e bona selo sa go swana banna ba bohlale ba se bonego, Modimo a dirilwe nama.

. . . bile Mophološi wa ka,
 Gomme bottlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
 go Yena.

¹⁵⁴ Ge go na le e ka ba eng ya phošo bophelong bja gago, ipolele sona bjale ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, mola ka setu. Lebelela ka pelong ya gago, bona ge eba go na le legopo fale leo le kgonago go emelana le tshwaswalatšo, go boipolelo bja gago gore Yena ke Modimo.

. . . botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka go
Yena.

¹⁵⁵ Ka dihlogo tša lena di inamišitšwe bjale, e no neela thapelo, ka bowena. Wo ke Moya wo Mokgethwa. A ga le kgone go kwa boleta le bonolo bja Moya wa Modimo, bobose, Bophelo bjo botelele?

¹⁵⁶ “Moo go lego maleme, a tla goma. Moo go nago seprofeto, se tla šitwa. Moo go lego tsebo, e tla palelwa. Eupša ge lerato le tlile, le ema go ya go ile.” “Lerato le a kgotlelela. Ga le tsome go ikhola ka bolona. Ga le ikgogomoše. Ga le hloke maitshwaro lonamong, ka go se bonagale. Eupša Le a re kokobetša, le a re bosefatša, le bea bobose ka soulong ya gago.”

¹⁵⁷ A re rapeleng bjale, yo mongwe le yo mongwe ka tsela ya gago mong, o leboga Modimo ka se A se dirilego.

¹⁵⁸ O Morena, ka bobose bja pina ye, go hlagiša ka dikgonyo, e sego modumo wa gosehlake, eupša modumo woo o rago, go rena, Yo Modimo wa rena a lego, bjalo ka ge Lentšu le e hlagišitše. Bjale mmino o a e hlagiša. Bjale dipelo tša rena di a e hlagiša, Morena, mokgwatebelelo wa rena go Wena. Re tla pele. Ba ema ka maoto a bona. Ba a Go rata. Mmogo, Morena, re ema bjalo ka dinku tša Gago, dinku tša mafulo a Gago. Re rata Sejo se, Se loketše disoulo tša rena. Gomme re a tseba gore Modimo o phela le rena. Re a tseba gore Modimo o be a kgotholetšwe ka go Kriste, gomme Kriste o be a kgotholetšwe ka Kerekeng.

¹⁵⁹ Gomme re eme fa lehono, ge mehuta yohle ya mabodumedi, le mehuta yohle ya—ya dikerekemaina le magato, mehuta yohle ya ditumelo, eupša efela Lentšu le ipolelela Lonamong, Modimo o bonagaditše. Leswao la godimodimo la Modimo a sa bonagaditšwe ka nameng ya batho ba Gagwe, a dira maswao a go swana le dimaka, a bonagala ka sebopego sa Leru, Pilara, e dula magareng ga rena, e hlatha dipelo tša rena, e re bolelelapapele dilo tše di tlago, e fodiša malwetši a rena, e re dira go tlemelwe Legodimo kudu fihla re thaba kudu. Go fihla, re dira dilo tša go se tlwaelege, go bana ba lefase; ka fao ba emego kgauswi le go sega, le go nagana gore re a gafa, feela bjalo ka ge ba dirile ka Pentecost, ba re, “A ba bohle ga se ba tagwa?”

Eupša ke Mo rata bjang! Ke Mo tlotla bjang!
Mohemo wa ka, phadimo ya letšatši ya ka, tša
ka tšohle ka go tšohle!
Mohlodi mogolo o bile Mophološi wa ka,
Gomme botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka
go Yena.

¹⁶⁰ A le phagamiša diatla tša lena bjale go tshepiša tumelo ya lena ka go Modimo, dikeno tša lena go Modimo, potego ya lena le therešo go Modimo, kereke yohle?

¹⁶¹ Rena bjale, Morena, re neela borena go Wena, ka morago ga tšhegofatšo ye ya ponagatšo ya Bogona bja Gago, re a tseba gore

Modimo o sa bonagaditšwe ka nameng ya rena. O bile lerole la rena, O bile lehlobo la rena; O iphapantše ka Boyena go tloga go Modimo go ba motho, gore motho a phele ka go Ŷena. Gomme re ikwetše Wena mosong wo, ka go meboya ya rena. Re bona mediro ya Gago le diponagalo tša Gago. Re a Go rata. Re ineela renabeng ka boswa go Wena: go hlompha Wena, go rata Wena, le go dira se sengwe le se sengwe seo re tsebago mokgwa wa go se dira, seo se tla thabišago, go phela maphelo ao a tla bago bjalo ka Bakriste, ao a ka se tlišego kgobogo, eupša e tla bago tšegofatšo go Leina le legolo la Gago le Lekgethwa. Se re a se dira, Morena, bjalo ka bana ba Gago, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁶² Ke nyaka go go botšiša se sengwe pele o tšea setulo sa gago. A o kile wa ikwela selo se sebose bjalo? Bobose bja Moya wo Mokgethwa! Ga go yo motee a bolelago lentšu; feela ka go itiragalla la emelela la tla pele. Letago la Modimo! Le a bona?

¹⁶³ Ke be ke rapela le go ithuta, matšatši a mabedi, ka se. Bontši go feta seo. Ge e sa le Lamorena la go feta, goba la go feta, ya, Lamorena.

¹⁶⁴ Ka fao leswao lela la Godimodimo, ka fao Modimo a rilego, “Ke tla ba fa leswao. Ke tla ba nameng ya bona. Ke tla swana le bona; ba tla swana le Nna.” O rile Barongwa ba lebelela godimo. Goba o rile... Barongwa ba rile go badiši, “Lebelelang ka legopong, le tla bona se Ke se rago.” Leswao lela le be le sa no ba la Barongwa. Le be le sa no ba la badiši. Ke bakeng sa lefase, go bona le go dumela gore Modimo o dula nameng.

¹⁶⁵ Gomme ka moneelo wa nama yela, O hlwekišitše nama ya rena, gore A ke a dule ka gare ga rena. Modimo ka go wena. Kriste ka go wena. “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebole go fihla bofelong bja lefase.” Le se lebale se. Se bolokeng ka dipelong tša lena.

¹⁶⁶ Ke amogetše tše dingwe tše maatla tša dimpho tša Krisemose, khamera ya mobi, le dilo tše dingwe tše ntši, dithunya le dilo, tše batho ba nthatago, ba mphile. Ke leboga seo bjang!

¹⁶⁷ Eupša, oo, bjo, Bophelo bjo Bosafelego bjo, netefatšo ye e šegofetšego gore Kriste o phela ka go rena, gore bottlalo bja Gagwe bo dula ka gare ga rena, bo re dira gore re tsoge gomme re dire go fapano. Ka baka la gore, wena, ge o dira seo, o ba moneneri go dilo tša lefase. O ba moeti. O itše go hwa wenamong go dilo tša lefase, gomme wa phela ka bophelong bjo boswa. Bjale o moneneri ka lefaseng. O moneneri gobane o bolela phatlalatša, ka tiro ya gago, gore, “Go na le Toropokgolo ye Moagi le Modiri wa Yona e lego Modimo.” Le a bona? Gomme ga o sa tshwenyega ka dilo tše tša lefase, eupša re batho ba go tlemelwa Legodimo ba lebeletše Toropokgolo yela Moagi le Modiri wa Yona... ya Modimo. Re Peu ya Abraham ka gobane re dumetše go Morena Jesu Kriste, gomme re hwile go dilo tša lefase, gomme re tsošitšwe gape ka tsogong ya seswantšho

sa Gagwe; go sepela bjalo ka ge Abraham a dirile, re nyaka Toropokgolo ye e tlogo, re tsea Lentšu la Modimo, re bitša se sengwe le se sengwe gape kgahlanong, go thabiša barongwa ka legaeng la rena, bjalo ka ge Abraham a dirile, batseta ba Modimo, bao ba tlišitšego molaetša. Oo, a nako! Re ipolela gore ga re sa nyaka tša lefase gape. Re a Mo nyaka, gomme Yena a nnoši. Yena ke Mophološi wa rena.

¹⁶⁸ Ge o sepela go tšwa moagong wo mosong wo, Mo tšee le wena. O se tsoge wa E tlogela ya tloga. Eba bose ka soulong ya gago, matšatši ohle a bophelo bja gago. Modimo a le šegofatše bjale ge le eya ditulong tša lena, gomme bana ba ne dimpho tša bona. Modimo a le šegofatše.

¹⁶⁹ A e ya go rapelelwa? Ba thuše go kgabola fa, kgaetšedi. Go ya go rapela go kgabola.

Morena Modimo a be kgaogelo go ngwanešu yo. Tloša moya wa botagwa go tloga go yena, Morena. A nke a tagwe ka Beine ye mpsha ya Modimo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

¹⁷⁰ A ye ga e no ba ya Selegodimo? Ke ba bakae ba ikwelago seo, feela se, feela bobose? Ga go yo a tsebago gore ke reng. Ga ke tsebe selo se nka se bolelago. Ke no ba—ke... ke hloka mantšu. Ga—ga ke tsebe ke bolele eng. Feel Moya wa Gagwe o no sepelela ka gare, le a bona.

¹⁷¹ Ke eng? Le ba dikwana, gomme Leeba le mo go le etella pele go ya Dijong tša kwana, Dijo tša dinku. *Le* ke Sejo sa dinku, “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwago molomong wa Modimo.” Meoya ya rena e phela ka Leo.

¹⁷² Ke a nagana bjale ke swanetše go bona mogwera wa ka yo mobotse, Ramolao Robinson, ge le ka no leta mo moagong botelele go lekanelo go fihla nka fetola diaparo tša ka, ka bowa morago, gobane ke tšwa sethitho.

¹⁷³ Ngwanešu Neville o tla tseela tirelo godimo bjale, bakeng sa di—bakeng sa dimpho go bana. Morena a le šegofatše.

¹⁷⁴ Ka mehla opela *Tlase Go Tšwa Letagong La Gagwe*. Ge o dira seo, elelwa se re se dumelago ka go Yena, “Botlalo bjhohle bja Modimo bo dula ka go Yena.”

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Neville.

¹⁷⁵ [Ngwanešu Neville o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ya, ge o nnyaka ke dira. [“Ee.”]

¹⁷⁶ Ngwanešu Neville o mpotšišitše ge eba ke tla bowa morago bošegong bjo, gape, go rera bošegong bjo gape. Ke hloya go tsea tirelo ya gagwe. Eupša ke mo, seo ke se ke lego mo bakeng sa sona. Go lokile, ke tla ba morago bošegong bjo, Morena ge a rata, go bolela ka tirelo.



LESWAO LA GODIMODIMO NST59-1227M
(A Super Sign)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Desemere 27, 1959, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org