

SEBE SA GOSELEBALELWE

...

Re opela dipina tše, gomme e gotetša difahlego tša rena; go nagana ka morago ga mengwaga ye dikete tše lesome re ka se be le nako ye nnyane. Eupša le a tseba, bjale ke nako ye re swanetšego go šomela Morena, a ga se yona? Nako e nnoši re nago le yona e ka go sekgao se sennyane se sa bophelo bja go hwa, ge re sa le mo. Gomme ke a dumela gore go a re swanela go bea motsotswo mongwe le wo mongwe re ka kgonago ka tirelong ya Morena, go dira se sengwe. Ga go kgathale se e lego, ge e le go opela, go paka, go dira se sengwe bakeng sa letago la Modimo. Gobane e no nagana, re no ya go opela mengwaga ye dikete tše lesome morago ga ge re fihla kua. Yeo e no ba tirelo ya dipina, e no ba, ga se go homola godimo ga yeo, le a tseba, mengwaga ye dikete tše lesome. Kafao yeo e ya go ba nako ya go makatša.

Bjale re a bega bošegong bjo, feela... Ke swanetše go tloga mosong bakeng sa Idaho. Go ba ke sepetsē matšatši a se makae, go ba morago. Gomme ka gona ge Modimo a rata, re nyaka go thoma tsošeletšo ya fešene ya kgale, thwi mo ka tabarenekeleng. Dibeke di se kae tše di latelago, re tla tseba tšohle ka yona, Morena ge a rata. Gomme tsošeletšo ye botse ya go ruta, feela... Re karabeditše diatla tša rena ka go kgameloya todi mosong wo gomme re bile le ya go makatša, nako ya letago. Gomme le a tseba, go lena bohole bao le bego le se fa, ka kgonthe le hlailwe ke peakanyo ye telele. Yeo ke peakanyo ye telele, diiri tše pedi, ke be ke le mo ke ruta. Gomme ka gona ke nno ikwela gabotse kudu, ke sa tšo tla morago go tšwa godimo ka Colorado, gomme ke no ikwela go makatša, gomme kafao ke—ke be ke eya go thoma tsošeletšo gonabjale.

Gomme bagwera tsoko ba go ratega ba go loka ba ka, bao ke sa kgonego go bolela aowa go bona, Ngwanešu Arganbright, le ba bantsi ba bona go tšwa California, Banna ba Kgwebo ba Bokriste, ba nkgopetsē go kopana le bona ka Idaho. Gomme ke swanetše go ya California mosong; go ya godimo Idaho, bakeng sa Labobedi. Gomme ba ya go theoga Snake River, le go ya pele, ba nnyaka ke ye le bona. Kafao ga se ke be le dikopano di beakantswe, kafao ke... Le a tseba, yo mongwe o go direla se sengwe se sebotse, o a ba rata. Yeo ke nnete. Ba bile go loka go nna. Kafao ke ile ka gare le go kgopela Morena, gomme go bonagetše o ka re O mpoditše go tla loka go nna go sepela, kafao ke a ya nako yeo.

² Ka gona go tla morago, Modimo ge a rata, le go thoma tsošeletšo, le go ba le nako ye botse ya fešene ya kgale. Bjale re nyaka le nagane ka yona, le go rapela ka yona, gore Modimo o

tla no bula mafastere a Legodimo le go tšhollela fase Moya wa tsošeletšo godimo ga rena.

³ Bjalo ka ge re boletše mosong wo, le a tseba, meetse le . . . Mohlala, noka, nka kgona go bolela. Bjale, ge . . . Gomme nako ye nngwe noka yela e no ba makgwakgwa bjalo, le go taboga le go pampa, eupša ga e sa na meetse ka go yona go feta e dirile ge e no ba go homola ka mo e kgonago go ba. Eupša e na le tsošeletšo ye e yago pele, le a bona, gomme phefo e foka tlase godimo ga yona, le go e dira e taboge le go hlalala. Gomme selo se sebotse ka seo, e phaphamaletša diphata tšohle le magogodi, bjalo ka ge ke boletše, ka lešing.

⁴ Seo ke se tsošeletšo e se dirago, e no re pampiša go dikologa ka mokgwa woo go fihla e no re hwetša . . . Re pampa tlase *fa*, le go pampa godimo, le go pampa godimo *fale*, le godimo go rapelela *se*, le tlase go moagišani, le a bona. Selo sa pele o a tseba, Morena o utolla go rena, “O a tseba, o be o se wa swanela go bolela ka moagišani yola, go le bjalo.”

“Gabotse, ke tla ya go mo kgopela go ya kerekeng.”

⁵ Seo se mohuta wa go pampisetša togotogo ye nnyane ntle, le a tseba. Kafao seo ke se re nyakago go se dira ka go nako ye e tlago.

⁶ Bjale, ga ke nyake go tšea nako ya lena ye ntši kudu, ka gore ke a tseba gosasa ke—ke Mošupologo, gomme ke letšatši la mošomo. Gomme mo nakong ya tsošeletšo, ge Modimo a rata, re no nyaka e ka ba iri ye botse le seripa, goba diiri tše pedi, tša bošego; tirelo ya dipina, gomme morago re ya thwi ka go thuto ya Lentšu.

⁷ Gomme ke nagana gore dipina di a kgahliša, eupša o ka senya kopano ka dipina, le a bona, bontši kudu bja tšona. Le a bona? Re ka kgona go opela, eupša se Ntlo ya Modimo e lego sona, ke bakeng sa phošollo, bakeng sa Lentšu, bakeng sa kwesišo, taelo, gore re tseba ka fao re itshwarago renabeng. Gomme ke a nagana le na le dipina tša lena feela gabotse bjale, go no swana le ge go bile bošegong bjo. Seo se kaone kudu.

⁸ Bjale, lebakeng la nako ye, re tla ba le tša go ikgetha, ka nnete. Re ka se kgone go di Bea tšohle bošegong bjo botee, eupša, bošego ka morago ga bošego, re tla ba le tša go ikgetha.

⁹ Gomme re nyaka le laletše magagešo go tla ka gare, gomme, ka gobane re ka no swanela go e bega feela gatee, ge re bowa morago. Gomme e lebeleleng. Gomme re tla Bea kwalakwatšo ye nnyane ka pampiring, gomme—gomme lena bohole le tla ntle. Bjale, e ka se be tirelo ya phodišo. E tla ba tsošeletšo.

¹⁰ Bjale, tsošeletšo ga e re go tliša basokologi ba baswa ka gare. Tsošeletšo e ra go tsošeletša bao ba šetšego ba le basokologi. Le a bona? A, ke tsošeletšo, go ra “go tsošeletša,” le a bona, “go tliša godimo,” “go dira bophelo gape.” Gomme kereke, nako ye nngwe, re no ba le go fokotša go gonyane, gomme kafao re lebeletše go

ye nngwe ya nako tšela tša kgale, boka re be re fela re eba le tšona, nako ye telele ya go feta.

¹¹ Gertie o nteleditše lebakana la go feta, gomme o rile yena le Kgaetšedi Angie ba tla tla le go opela yela *Nako Ya Kopano Ya Kampa* (mengwaga ye masomenne ya go feta) bakeng sa ka. Kafao re letetše... Gomme—gomme botšang baena ba bangwe ba kereke le dikgaetšedi gore bohole ba a laletšwa.

¹² Bjale, bošegong bjo re ithuta thuto ya go teba kudu, e tsebišitšwe mosong wo. Gomme ka kgonthe ke thabela mabobo le botho bja Ngwanešu Neville wa rena. Ka mehla o rata go dula morago le go re dumelela go ya ntle pele le se sengwe le se sengwe. Yoo ke ngwanešu wa kgonthe. O fa phuluphithi ya gagwe thwi, feela go swana le ge go be go se selo, kafao, go dira. Kafao, rena, ke leboga Ngwanešu Neville, kudukudu. Gomme ka mehla o bile go dirišana ka go se sengwe le se sengwe seo nkilego ka mo kgopela go dira. O bile thwi go mošomo go o dira, feela ka mokgwa woo, kafao ke leboga ngwanešu boka yola.

¹³ Mosong wo... Re be re ithuta, lebaka la dikgwedi tše nne tša go feta, goba se sengwe boka seo, ka go ya 9... goba tema ya 10 ya Puku ya Bahebère. Re thoma go temana ya 8, gomme re ile go kgabola go fihla e ka ba ya 25, ke a nagana, mosong wo. Ka gona, bošegong bjo, ke tsebišitše go ruta, ge Morena a rata, ka... *Sebe Sa Goselebalelwe*. Sebe sa goselebalelwe ke eng?

¹⁴ Bjale, go hwetša bokamorago, re nyaka go ya morago ka go palo ya Lengwalo, le go lekolagape feela setatamente, goba tše pedi, tša mosong wo, gomme morago go tsena ka go thuto ye ya temana ya 25, goba temana ya 26, a ke re, gomme ya Puku ya Bahebère, tema ya 10. A re thomeng go lekolagape go tloga go e ka ba temana ya 19, le go hwetša dilo di se kae.

¹⁵ Paulo, o a bolela fa, o leka go aroganya molao le mogau. Kokwane, goba thutokgolo, ke go aroganya molao go tloga go mogau. Gomme ka mo o tliša go batamela go Kriste, ka molao; go batamela go Modimo, ka Kriste. Gomme o a di aroganya, mmogo, go bontšha gore moo karolo ye nngwe le ye nngwe e bapalago. Gomme tšohle, ka go Diebangedi, tšohle ba bapala karolo ya go swana, feela e be e le ka tlase ga lebaka la go fapano.

¹⁶ Morago re bile le moo morapedi a tlago, a dirilego moneelo wa gagwe go sehlabelo sa go tšwa madi. Mosong wo re phetlike godimo ka go Jobo, go bolela ka tlhaologanyo, re hweditše Jobo a phela ka tlase ga matšatši a moneelo, le moneelo wa go tshungwa. Gomme o naganne mohlomongwe gore ka gobane bana ba gagwe ba ka be ba dirile sebe ka tsela ye nngwe, gore ba be ba sa kwešiše gore ba dirile sebe, Jobo o dirile moneelo wa go tshungwa bakeng sa bana ba gagwe, go ba le nnete. Ke rata seo. A ga le? Kgahlego ka go bana ba lena! Go dira moneelo wa go tshungwa, go neela thapelo ka tlase ga sehlabelo sa lehu la nku, gore bana ba gagwe

ba ka se lahlege, ge ba dirile sebe, gore Modimo o be a tla ba lebalela dibe tša bona.

¹⁷ Morago re tšea go kgabola Jobo gomme ra hwetša, mafelelong, ka fao e patetšego. Modimo, ka morago ga ge Jobo a ile go kgabola nako ya gagwe ya tsholo le diteko. Mafelelong e lefile. Jobo ga se a ke a loba le ge e ka ba mang wa bana ba gagwe. O ile a bušetšwa dinku tšohle tša gagwe, dikgomo tšohle tša gagwe, pholo tšohle tša gagwe, tšohle dikamela tša gagwe, gabedi. Gomme ka gona Modimo a bušetša, goba a mo fa bana ba gagwe. Bohle ba be ba hwile, go lefase; eupša ba be ba letile, ka Letagong, bakeng sa gagwe go tla. Ga go le o tee wa bona a lahlegilego, le a bona. Modimo o file Jobo barwedi le barwa ba gagwe. Se go se rago go phela le go sepela ka go Seetša seo o swanetšego go sepelela ka go sona, go phela go melao yohle le lebaka, ge A buša.

¹⁸ Re hwetša ka Beibeleng, gore Sakaria, tatago Johane Mokolobetši, e bego e le motswala wa bobedi go Jesu, gore o be a le monna wa moloki. A le e hlokometše ka Lengwalong? "Monna wa moloki, a phela ka tlase ga molao," gomme ka ntlong ya gagwe go bile le dithapelo di di dirwa motšhaotšhele. Gomme mosadimogatša wa gagwe, Elisabetha, o be a le moopa. Gomme e be e le Moya wo Mokgethwa o tlie go yena ka sebopego... goba, Gabariele, e be e le, morongwamogolo. Ge a be a dira moneelo wa gagwe, wa go ekara diorelo, go tšuma diorelo, ge dithapelo di be di dirwa ka tempeleng, gore morongwamogolo Gabariele o tlie go yena, gobane o be a sepela ka go Seetša sohle seo a swanetšego go sepela ka go sona.

¹⁹ Seo ke sohle Modimo a ka go se nyaka go renā, Seetša sohle seo re swanetšego go sepela ka go sona.

²⁰ Fao ke mo Ebangedi, se—se selo sa monagano sa Ebangedi, se šitilwego ka nageng ya bohetene, ka baka la gore re nno ba tlišetša teori, goba thutabomodimo ye nngwe, ke ra gore, yeo monna yo mongwe a e dirilego. Gomme, ka go seo, re e neetsē go bona, gomme ga e na maatla kudu go feta maborapedi a bonabeng ao ba bilego le wona.

²¹ Ge, ka mantšu a mangwe, ge ba rutilwe gore letšatši ke maatla a magolo gomme le laola lefase. Le a dira, ka kgopolole ye e itšego, eupša, ka gona, ba a dumela gore letšatši leo le na le maatla, gore ka letšatši go tla dimela, ka letšatši go tla bophelo, ka letšatši go tla... Gabotse, yeo ke therešo tlwa, eupša letšatši e no ba tlholo ya Mohlodi.

²² Re bile le yo motee sefaleng fale. Bjale ka kgonagalo le hweditše mangwalo a yona, bontši bja lena bao le tsebago baromiwa le dilo ka fale. Yo mongwe o tlie godimo... Ba dula le go lebelela letšatši go fihla ba foufala ka go felela. Gomme ba ikwela, ge letšatši le ka tima mahlo a bona, gona ba se kgone go bona sebe le dilo tša lefase, ba foufetše go lefase, gomme, gona,

go direng seo, gabaneng, “ba tla phološwa.” Bjale, yeo ke tsebo yohle ba nago le yona ya Modimo. Ba rutilwe seo, gore ba dumela gore seo ke se ba swanetšego go se dira, go dira sehlabelo, go ba le mahlo a bona a timilwe ke letšatši, “ba tla phološwa.”

²³ Ba bangwe ba sepela ka mollong; ba robala godimo ga dipikiri; ba swarela diatla tša bona godimo, ba re ba ka se tsoge ba tšeetše diatla tša bona fase go fihla ba hwetša khutšo. Gomme dinala tša menwana ya bona di golela ntle go kgabola bomorago bja diatla tša bona, ka mokgwa *wola*, lebaka la mengwaga le mengwaga le mengwaga, le dinala tša menwana di golela fase. Ba se tsoge ba theoša seatla sa bona; ba se swarela godimo, ba sepela ka mokgwa *wola*. Ba hlokofetše, go hlokofala ka phethagalo, eupša ga ba ne Ebangedi.

²⁴ Bjale, gomme, woo, ke mošomo wa rena go bona gore diphedi tšela tša go hwa, feela boka re le . . . Gomme, ka morago ga tšohle, ke banešu go rena, ge go etla go nama, ka gore Modimo ka madi a tee o dirile batho bohole. Monna yo mongwe le yo mongwe, motho yo mongwe le yo mongwe, o tšwa mohlareng o tee, Adama, mathomong. Bjale, ka gona, go kgabola seo, ke mešomo ya rena, bjalo ka baena ba Bakriste, go ba išetša Ebangedi ya therešo le ya go phela. Ka gona, ka kua, ge yo motee a tla ba wa mohuta wo, yo mongwe o rapela diphoofolo tše nnyane, le dikhunkhwane, le go ya pele. Gona, le a bona, ba rapela sebopša sebakeng sa Mohl- . . . Mohlodi. Ka gona ge gatee ba ekwa Ebangedi ya Morena Jesu . . . Ba e kwele makga a mantši, go kgabola bophelo bja boromiwa, go fetiša dithereke, le go ya pele. Ba re . . .

²⁵ Ke rile, “Ke ba bakae ba lena bakgomana le tsebago ka ga Morena Jesu?” Yo mongwe le yo mongwe wa bona. “Ke ba bakae ba lena ba dumelago gore O be a le Morwa wa Modimo?” Ga go le o tee wa bona, le a bona. “Gabotse, le nagana O be a le eng?”

“Oo, O be a le morutiši, feela boka ba rena ba bile,” go ya pele. Le a bona?

²⁶ Gobane, se, gore ga go na e ka ba eng, ka e ka ba ofe wa badimo ba bona, seo se tla tšweletšago dipolo e ka ba dife tša tlhago. Eupša ka Ebangedi ya Morena Jesu Kriste go tla tliša go phethega Lentšu le lengwe le le lengwe A le boletšego. Gomme yeo ke nnete. Seo se dira phapano.

²⁷ Ge monna yo wa go šokiša a eme fale, a foufetše, o be a sa bone lebaka la mengwaga le mengwaga. Ke rile, “Bodumedi bja lena bo ka direla monna yo eng?” Ga go selo, ka nnete. Ke rile, “Eupša Jesu Kriste a ka kgona go mo fa go bona ga gagwe morago bjale,” gomme O dirile. Kafao, yeo ke—yeo ke kgonthe ya Ebangedi.

²⁸ Bjale, Paulo fa, go boleleng ka go Bahebere, o be a leka go botša batho go batamela ga Modimo e be e le ka Sehlabelo sa go tšwa madi sa Morena Jesu Kriste. Ke ka mokgwa wo o Mmatamelago, ke ka Jesu, ka gore Yena ke Kwana ye e tlošago

sebe sa lefase. Gomme Modimo o e lemogile. Gomme bjale o rile . . .

²⁹ Ka go Testamente ya Kgale, ge ba tlišitše kwana, ba dirile moneelo wa bona, sehlabeledo sa bona; o swere kwana ka hlogo ya yona, ge e be e roromela le go hwa; madi a fofa gohle godimo ga moisa yo monnyane, ge tšhika ya yona ya go rethetha e be e ripša; ka gona ba lemoga gore kwana yela e be e ehwa legatong la bona. Ka gona, ba ile morago ntle, ka mohuta wa go swana wa pelo ye ba bilego le yona ge ba etla ka gare. Tumo ye e swanago go dira bootswa, tumo ye e swanago go aketša, tumo ye e swanago ya go utswa, le go bolaya, le eng go fetiša.

³⁰ Eupša, monna ge gatee a beile seatla sa gagwe . . . Oo, nna! Monna o bea seatla sa gagwe godimo ga hlogo ya Jesu Kriste, gomme a ipolela sebe sa gagwe, o kwa mahloko le mahlabi a Khalibari, a sebe, se A ilego a swanelo go se lefa go lopolla motho go tšwa sebeng! Gomme Moya wo Mokgethwala, go tšwa Mading a Jesu Kriste, o tla o hlwekiša monna yola. O ya ntle, sebopiwa se seswa, gomme ke gatee ya ba moka. O ya ntle e le motho wa go fapano. O ya ntle ka bothata bjohle bja sebe bo rarolotšwe go ya go ile. “Ka gore ka Sehlabeledo se tee,” go bolela Lengwalo mo, “o phethagaditše bona ba ba hlwekišitšwego go ya go ile.” Gomme O rile, “Moya wo Mokgethwala o bea bohlatse bja sa go swana.” Le a bona?

³¹ “Sehlabeledo se tee sela, go ya go ile, O dirile moneelo wa Gagwe, a fa bophelo bja Gagwe Mong, a dula fase ka seatleng se setona sa Bogoši Godimo. Gomme re na le Moprista yo Mogolo a dutšego ka Bogošing bja Modimo, ka Bogoneng bja Mohlodi yo mogolo, o dira dipuelano godimo ga boipolelo bja rená.”

³² Morago o boletše fa, ka go temana ya 19:

Kagona re na le, baena, sebete go tsena ka sekgethwakgethweng ka madi a Jesu,

³³ Naganang ka yona, ga go poifo! Yeo ke tlhobaboroko ye kgolokgolo e lego gona ka kerekeng ya Bokriste lehono, ke, “go boifa.” Gomme lebaka ba boifago ke ka gobane ga ba rutwa gabotse, le go iketla gabotse, go Ebangedi.

³⁴ Ga go lebaka le gannyane gobaneng lefelo le lennyane le mo le ka se kgone go ba lemapo la Maatla a Modimo, le bobolago ka Letago la Modimo, le fofa go tšwa mogohle. Molete wo monnyane wo wa kgale ka lebotong mo, go nyakile, o tsebja go kgabola ntlesefelo le lennyane le o dutšego ka go lona bošegong bjo; e sego ka baka la William Branham, eupša ka baka la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, le Ebangedi ye ba e hlabanelago. Aowa, mohlomphegi, ga se ke be le selo go dira le yona, le gannyane. E bile Yena Yo a e dirilego, le go dira lefelo go tsebja go kgabola ntlesefelo, ge e be e se selo eupša sebopego se sennyane sa ditolara tše makgolo a lesometlhano, goba se sengwe boka seo, se lokišitšwe godimo fa, go se lebato ka go sona.

Eupša ke Modimo Ramaatlakamoka yo a dirago dilo tše. Bjale O bile . . .

. . . re ne sebete go tsena ka sekgethwakgethweng ka madi a Jesu,

Ka tsela ye mpsha le ya go phela, . . .

³⁵ E sego tsela ya kgale. “Ka tsela ye mpsha le ya go phela.” Yeo e be e le tsela ya go hwa, tshepedišo ya molao; eupša bjale re tsena ka mogau, ka Moya wo Mokgethwa. Oo, ke a holofela le a e bona. Ga se gona seo le ka go se dira. Molao e be e le mediro, “le se kgwathe, le se ke la swara, le se ke la latswa, le se ke la ja nama, bolokang disabatha, dikgwedi tše mpsha,” dibopego tšohle tša go rapela, tše motho a di dirilego. Eupša ka go tsela ye “mpsha le ya go phela,” ga se selo seo re kago go se dira. Ke se A re direlago, ka mogau. Re no se amogela. Kriste o tloša sebe. Re a E dumela. Re kwa Ebangedi, re a E dumele, re a E amoge. Gomme ka gona ge ka therešo re E amogela, go tšwa mabotebong a pelo ya renā, Modimo o re fa Moya wo Mokgethwa, bjalo ka hlatse.

³⁶ Gona Moya wo Mokgethwa o le hlatsetša gore dibe tša lena di ile, gomme le hwile go lefase. Le tsoga ka go boswa bja bophelo, go sepela bophelo bjo boswa, go phela bophelo bjo boswa, go phela ka Maatleng le Bogoneng bja Modimo. E sego go rwalelwā gohle le se sengwe le se sengwe gape, eupša go sepela ka morago ga Moya, bjalo ka barwa le barwedi ba Modimo. Baroma 8:1, e re, “Bjale gomme ga go sa na go lahlwa go ba e lego ba Jesu Kriste, ba ba sa sepelego go ya ka nama, eupša go ya ka Moya.”

³⁷ Bjale, go ba bantši ba lena batho mo, baeng go tšwa dikerekeng tše dingwe, ga ke nyake le nagane gore ke mmakišani ka dikerekeng tše dingwe, le go leka go phaphatha kereke ye. Se ke lekago go se dira ke go ntšha senama go tšwa kerekeng ye. Gomme seo ke kgwekgwe ya selo. Ke ne bontši go dira. Eupša, go leka go—go dira seo, go boloka mabati a renā beng a swietšwe fa. Eupša go direng bjalo, re swanetše go šomiša mehlala ye mengwe. Gomme le a tseba, baena, go tšwa kerekeng ya lena, bohle re nyaka go swiela, go dikologa. Le kwishiša seo.

³⁸ Kafao, selo sa yona ke, ke go bona gore Modimo ga a lemoge mokgatlo e ka ba ofe goba dihlopha e ka ba dife tša batho. Ge o le Momethodist, ga A go lemoge gobane o Momethodist. Ge o le Mopentecostal, ga A go lemoge gobane o Mopentecostal. O lemoga feela motho ka motho, amene, yo a tswetšwego, a mpshafatšwa ke Moya wo Mokgethwa, le go dirwa sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu.

³⁹ Ga a lemoge mekgatlo. Ga a lemoge mekgobokano ye megolo. Modimo ga a tsoge a tla ka go dikgobokano tše kgolo gobane ke kgobokano ye kgolo. O a tla gobane dipelo di mmero o tee le go Mo letela go tla. Lebelelang Jesu, go kereke ya go kokobelakokobedi, “ba babedi goba ba bararo ba kgobokane Leineng la Ka.”

⁴⁰ Bjale, ke boletše mosong wo, gomme ke tla e bolela gape feela bjale, gore kereke ya rena—ya rena ye nnyane fa, bokgole bjo re amegago, re leka go ema godimo ga Lentšu la Modimo le le sa otswafatšwago. Le swanetše go tšwa *Mo*.

⁴¹ Dikereke, ge ba kgatlofatša dikereke tša bona, dilo tše ba di dirago, ba thibela ditšhegofatšo tša Modimo, ka thutamodimo ya bona, gore Modimo a se kgone go phuleletša go šegofatša batho ba Gagwe. Ba dira kereke ya bona ye fomale kudu, e thata kudu le go ba kgokgorothwane bjalo, go fihla Moya wo Mokgethwa o sa kgone go tla ka kerekeng. Gomme ka gona ge diabolo a bone gore o dirile seo, gomme ba bangwe ba be ba eya go phuleletša go le bjalo, ka gona a ba tlogela ba bula dikanala tše dingwe e bego e se Ebangedi, gomme a ba kitimišetša ka bohlanyeng. Yeo ke nnete. Le a bona? E ba gore ba ya go ba sehlopha sa mahlanya, goba sehlopha sa dikgokgorothwana. Eupša bogareng bja tsela, fao go Ebangedi ya Morena Jesu Kriste.

⁴² Bjalo ka ge ke boletše mosong wo, le go thekga se bjale bakeng sa potšišo ye kgolo ye ke lokišetšago go e botšiša mo dinakwaneng di se kae, ke se, gore motho o tsealana moyo o motee go yo mongwe. Hlokomela gore ga o hwetše moyo wa monna tsoko sebakeng sa Moya wa Morena. Eya ka kerekeng, šetša ka tsela ye modiša a dirago, gomme o tla bona ka tsela ye batho ba dirago. Le a bona? Ge modiša e le kgokgorothwana le go thatafala ka kgonthe, batho ba tla ba ka tsela ye e swanago. Ge o eya ka gare moo e lego lebelete le bohlanya, batho ba tla ba ka tsela ye e swanago.

⁴³ Kafao, baena, re swanetše go leboga fa, ka tabarenekeleng bošegong bjo, bakeng sa modiša wa go hlamatsegä, wa tlhaologanyo, gomme a rerago Ebangedi ye bonolo, ya go tlala, ya go lokologa, le ka maatleng a Yona. Ee, mohlomphegi.

⁴⁴ Ge e ka ba eng ke nyakago go e emela gabotse, ka lefaseng le, ge ke sa emele batho gabotse, ke nyaka go emela Jesu Kriste ka Bophelong bja Gagwe.

⁴⁵ Ke nyaka go ba Mokriste wa Beibele. Se Beibele e se boleLAGO, seo ke se ke nyakago go se dumela. Ga go kgathale ke mang a ganetšago, goba ke mang a sa dirego, ga ke wele ntłe le bona, eupša ke nyaka go dumela Beibele. Ye ke Lentšu la Modimo. Ke a dumela gore Leo ka therešo ke polane ya phološo. Lentšu la Modimo ke Leswika le nnoši leo le ka tsogego la ema le go šikinya mabaka, ke Lentšu la Modimo. Jesu o rile, “Bobedi magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” Kafao ke a dumela *Le* ke Therešo. A Modimo . . .

⁴⁶ Ke e bolela ka go kokobela pele ga kereke ya ka ye nnyane ka mokgwa wo. Nka se kgone go e bolela ntłe ka dikopanong tše kgolo, gobane ba tla e topa, le go ya pele. Eupša, bjalo ka mmoni yo Modimo a mmontšhago dipono, seo ga se ntire eng kapa eng go feta letagwa lela le sokologilego metsotso ye lesome

ya go feta, felotsoko. Yeo ke nnete. Ke Mokriste, go swana le ge ke le, o ya Legodimong la go swana, go ipshina ka ditšhegofatšo tša go swana le dilo tšeо ke tla di dirago, goba e ka ba mang gape.

⁴⁷ Ga go na batho ba bagolo le batho ba bogolo ka Mmušong wa Modimo. Bohle re batee. Yeo ke nnete. Yo mongwe le yo mongwe e no ba motho wa go swana, banešu le dikgaetšedi. Ge eba re serolwana, ba baso, ba bašweu, e ka ba eng re lego, re batee ka go Kriste Jesu. Ga go na DD, di L tše pedi, le moisa yo monnyane wa nthathana, matikone le bahlokomedi, goba e ka ba eng ba lego. Bohle ba a swana ka go Kriste Jesu, Motho o tee. Ga re yo motee ka godimo ga yo mongwe. Ke ka baka leo re lego baena le dikgaetšedi ka go Morena Jesu Kriste.

⁴⁸ Gomme ka gona ge re etla mmogo, re dutše ka mafelong a Magodimong, ka mmero o tee, pelo e tee ka mmero o tee, gona Moya wo Mokgethwa o ka kgona go tla ka gare le go re šegofatša, le go re fa Lentšu le bohlokwa la Modimo. Ka gona, ka go ye, makga a mantši, ka dipono, go bona dilo.

⁴⁹ Selo sa pele ge yo mongwe a mpotša, goba ke topa kgatišo, gore ke bone pono le go akanyetšapele se sengwe; pele ke bolela e ka ba eng ka pono, e ka ba eng, sa pele ke hlodišia pono yela le Lentšu la Modimo. Gomme ge e se go ya ka Lentšu la Modimo, ke tla re ke tla bolela ke... Bokgole bjo, a go lebogwe Modimo, ka mehla e bile go ya ka Lentšu. Eupša ge e ka tsoge ya ba kgahlanong le Lentšu la Modimo, ke tla re, “Le se e theetše, gobane ke maaka.” Le ke Therešo, thwi fa, Lentšu la Modimo.

⁵⁰ Ka gona, ge re etla ka go hlamatsegä, go hlapogelwa, go Modimo, ge re etla ntle le lonya e ka ba lefe, kgethologanyo e ka ba efe; ka pelo ye e bulegilego, e ratago go ithuta, Modimo o kgona go ruta. Ge re rata go ithuta! Eupša re swanetše pele re beeble ka thoko motlwae, re beeble ka thoko dikgopolo tšeо re di rutilwego. Bjale, ke a tseba mme o le rutile dilo tše di bego di lokile kudu, le go ya pele, eupša dinako tše dingwe mme o bile le dilo tša go fošagala.

⁵¹ Ke na le mme a dutšego thwi mo, yo ke... yona thuto ye ke tlago go yona ka metsotsong e se mekae, o mpoditše, mengwaga ya go feta, gore o naganne “sebe sa goselebalelwe e be e le bakeng sa mo—mo mosadi go... taba ya go rapolotša.” Ka mantšu a mangwe, go tšeа bophelo bja ngwana, pele a tswalwa. O rile, “A ka tsoge a kgona bjang go lebalelwa?” Mama, ka go bokaonekaone bja gagwe bja tsebo ya gagwe, go tšohle a di tsebilego, yeo e be e le therešo. Le a bona? Eupša ga se therešo go ya ka Lentšu la Modimo, kafao seo se dira phapano.

⁵² Kafao yo mongwe o rile, “Ke tswetšwe ke le Mokatoliki. Mme o be a le Mokatoliki. O nkgorošitše Mokatoliki. Ke tla dula ke le Mokatoliki.”

⁵³ Gabotse, ke godišeditšwe Mobaptist, eupša ga se ke dule ke le Mobaptist. Ge ke bone Lentšu la Modimo le boletše kgahlanong

le se thuto ya Baptist e bego e le sona, ke dumetše Lentšu la Modimo gomme a nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka. Yeo ke . . . Ga ke wele ntle le motho. Ke re, “Ngwanešu, Le ke le ke le dumelago. Ke sa le ngwaneno, eupša ke a dumela Le ke Lentšu la Modimo.”

⁵⁴ Bjale, gomme ge o hwetša go dudišega, ka motheo o rereša, gona o na le sebete go tsena ka gare.

⁵⁵ Bjale, ke tseba batho, gomme bohle le swanetše go amogela, gore re na le batho ka go dihlopha tša bokgethwa, re na le batho ka go dihlopha tša Pentecostal, re na le batho ka go di-dihlopha tša Nazarene, le ka go Pilgrim Holiness, le ka go Methodist, le Baptist, le tšohle, ba ba nogo itiriša go ba Bakriste, bao e sego Bakriste. Tlase ka pelong ya bona ba a tseba ga se bona Bakriste. Eupša ga ke dumele go ne monna goba mosadi e ka ba ofe ka go e ka ba sefe sa dihlopha, a bego a ka tsoge a kgona go lebanya Jesu Kriste gomme ka therešo ba sokologa dibeng tša bona, ka ya therešo, ka pelo ye e neetšwego ka botlalo, a re, “Morena, ka therešo ke a dumela,” eupša yo Modimo a bego a tla bea go bona kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa thwi mo nakong yeo.

⁵⁶ Bjale, o modumedi, eupša Modimo ga a lemoge tumelo ya gago go fihla A e netefatša go wena. Amene. Oo, ngwanešu, a nke ke go botše se sengwe. Ge tumelo ya gago . . . E ka no lemogwa ka dikgopolong tša gago mong, eupša ge e etla ka dikgopolong tša Modimo, Modimo o tswalelela tumelo yela ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Abraham o dumetše Modimo, gomme e baletšwe yena bakeng sa toko, gomme Modimo o mo fa leswao la lebollo bjalo ka leswao gore O mo amogetše. Haleluya! Gomme Leswao la Modimo yo a phelago, lehono, (phetlang Mangwalo,) ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa godimo ga pelo ya motho. Amene. Baefeso 4:30, e rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla letšatši la topollo ya lena.” Setswalelo sa Modimo, temogo ya Modimo go swana le wena bjalo ka modumedi, se go tswalelela ka Mmeleng ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

⁵⁷ Ka gona ge o se wa forwa, go dumela teori ye nngwe, maikutlo a mangwe, sengwe se sengwe . . . seo se lokilego; ga ke na selo kgahlanong le sona. Tsela efe kapa efe Modimo a go fago Wona, yeo ke taba ya Modimo, le ya gago, le a bona. Eupša ge motho a kile a tswalwa ka Moya wa Modimo, o tla mo hwetša feela ka sebete le ka boikokobetšo ka fao a kgonago go ba, a sepelela godimo go Terone ya mogau gomme a tseba gore o na le tokelo ya go ja go tšwa Mohlareng wa Bophelo. Ka gore, se sengwe se diregile go motho ka motho yola, seo se itemogetšwego ke yena, seo a sa tsogego a se hwetša e ka ba kae gape ka lefaseng. Gomme monna goba mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo o ne boitemogelo ka teng ga bonabeng, gore ba tseba thwi, ge e diregile, ka fao e diregilego, le

mohuta wa khuetšo ye e bilego le yona godimo ga bona. Monna le basadi ba bangwe le ba bangwe ba ba kilego ba tswalwa ka Moya wa Modimo, se sengwe se diregile, feela se sengwe se a fetoga. Ke... Ke eng? Ke tshokologo.

⁵⁸ Bjalo ka ge re boletše mosong wo; o na le lakane ya kgale kua, e no ba ditšhila ka mo e kgonago go ba, e tletše enke le se sengwe le se sengwe gape. Ga go selo se ka e tlošago. Inela yeo fase ka gare ga motomo wa go tlala Clorox, goba sekotlelo, e tliša morago ntle, e no ba ye tšhwewu ka mo e kgonago go ba. Seo ke se Madi a Jesu Kriste a se dirago go modumedi yo a ipolelago sebe sa gagwe. E rile:

Go na le Mothopo o tladišwe ka Madi,
A ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,
Ge badiradibe ba phonkgetše ka tlase ga lefula,
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

⁵⁹ Ka gona, ge Modimo a šikinya lakane gomme a bona gore e omišitšwe ke diphefo tše kgethwa tša Modimo di etla boka phefo ye maatla e kitimago go tšwa Legodimong, O tšeа Moya wo Mokgethwa gomme a tswalelala yeo go fihla go Letšatši la Topollo ka mokgwa woo.

⁶⁰ Ka gona diabolo o lebelela godimo ga Setswalelo seo, a ka se kgone go tla go Sona. A ka kgona go Se goka, le go Se bobola, le go baka le Sona, eupša a ka se kgone go fihla go Sona. Yeo ke nnete. A ka se kgone go Se hwetša, gobane go ne Setswaelo sa Modimo se se mo thibelago, haleluya, se mo thibela go Se kgwatha. Yeo ke phahlo ya Modimo ya sephiri. Haleluya! Ee, mohlomphegi.

⁶¹ Seo ke se se dirago monna go sepela ka sebete. Ga ba boife go kgelogwa. Aowa, mohlomphegi. Ga ba boife se diabolo a se bolelago.

⁶² Go na le selo se setee ka yona, o ka kgona go ya go šupa go mabaka a gago, gomme o ka kgona go ithekga ka bowena go go fa mabaka. O se leke go e fa mabaka. O re, “Bjale a nke ke bone. Mohlomongwe ke tla dira *se*.” O se le fe mabaka. Le dumele. Modimo ga a tle ka lebaka. Yohle e, yohle ga e kwagale; ga go motho a ka kgonago go nagantšiša Modimo. Ga se wa ke wa dira, gomme ba ka se tsoge ba dira. Ga o tsebe Modimo ka lebaka.

⁶³ O tseba Modimo ka tumelo ye bonolo ya bobjana, go amogela Lentšu la Gagwe. O re Ke Therešo, gomme o a Le dumela. Ke ka mokgwa wo o tsebago Modimo, ke ka tumelo; e sego ka lebaka, maatla a go fa lebaka a gago ka go wenamong. Eupša tumelo e tšwa go Modimo. Tumelo ke se sengwe seo se tswetšwego ka go wena, se sengwe seo Modimo a go fago. “Gomme ke kholofelo ya dilo tše di holofetšwego, le bohlatse bja dilo tše di sa felwego mabaka.” Haleluya!

⁶⁴ Fao ke mo e tšwago, go kgabola fao, ka maatla a go se otswafatšwe a Morena Jesu Kriste, ao a dirago sebopiwa motho yo moswa, a mo kolobetša ka boswa ka Moya wo Mokgethwa. A mo hlatswa, a mo lekeletša godimo, gomme a mo tswalelela ka Mmušong wa Modimo, ka gona o a ema, a tseba mo a lego. Bodiabolo bohole ka heleng ga se ba kgone go mo šišinyetša kgole go tloga go yona. O ka no retollela matšhenekane go yena . . .

⁶⁵ E šetše e lekilwe. Dibeke di se kae tša go feta, ke sepeletše ka mabitleng a ka fase moo marapo a kgale le magata, e ka no ba bontši *bjola* bja wona bo šetšego, moo bakgethwa le bahwelatumelo ba hwilego. Ke eme ka areneng moo ba ba lešitšego ditau, le se sengwe le se sengwe gape. Gomme ntle le go ponya leihlo, ba ile lehung; ba tseba se, gore ba "Mo tseba ka Maatla a tsogo ya Gagwe," gore letšatši le lengwe, go šikinya, go tloga fale ba tla tla pele, bakgethwa ba go hlatswiwa ka Madi a Modimo yo a phelago. Oo, ngwanešu, monna yo a kilego a kgokagana le Modimo a ka se kgone go swana gape.

⁶⁶ Ke elelwa ge madira yola wa kgale, moisa yola wa kgale a etla ntle fale go kopana le Jesu Kriste, ka go menagano ya gagwe ye mebe. Gomme bodiabolo ba mo swere go fihla a be a le madira. Eupša gatee ka Bogeneng bja Kriste, o ile gae go botša batho ba gabu dilo tše botse tše Modimo a di dirilego go yena.

⁶⁷ Ba bolela gore bodumedi bo a go tshereanya. Ga bo dire. Ga o ka monaganong wa gago wa maleba go fihla o hwetša Jesu Kriste, ka gore Yena ke Mothomi a nnoši wa Bophelo, Yo a ka kgonago go go fa monagano wa gago wa maleba.

. . . gona re ne sebete go tsena ka sekgethwakgethweng
ka madi a Jesu Kriste, (amene)

*Ka tsela ye mpsha le ye e phelago, ye a re gafetšego
yona, ka seširo, ke go re, nama ya gagwe;*

⁶⁸ Na nama e dira eng? Nama feela e šireletša madi. Madi ke bophelo. Yeo ke tsela e nnoši yeo e bolokago bophelo ka mmeleng wa ka, ke bakeng sa letlalo le nama le dithišu le mešifa, le go ya pele, go swara madi ka mafelong a wona, gore a kgone go fa bophelo go tabarenekele ye yeo ke dulago ka go yona. A yeo ke nnete?

⁶⁹ Seo ke se se širilego Modimo go tloga go motho, e be e le Madi le mešifa le matlalo a Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Tswalo ya Gagwe ya go se otswafatšwe, Yo Modimo Tate a apešitšego kgarebe Maria ka moriti gomme a hlola ka go yena sele ya Madi a Sephedi sa Gagwe Mong, tlholo. Gomme, ka kua, letlalo la Gagwe le Se šerile go tloga go motho.

⁷⁰ Eupša letšatši le lengwe sebe sa motho se butše pelo ya Gagwe, ka lerumo, gomme Madi a Gagwe a tšhologetše ntle mobung. A filwe mahala bakeng sa dibe tša lefase. Gomme e utolotšwe lehono. Gomme ge Madi ale a tlide pele, gape go tlide Moya. Gomme ka tlhatso ya meetse ka Madi, ka Moya, re

tswalelwā ka Mmušong wa Modimo, dibopšā tše mpsha ka go Kriste Jesu.

⁷¹ Gomme Modimo o tšere wola wa go hwa, mmele wa go homola o robetšego ka lebitleng, gomme a o tsošetša godimo bakeng sa tokafatšo ya rena, o dutše ka seatleng se setona sa bogoši bja Gagwe, bošegong bjo, o dira poelano. Ke batho ba mohuta mang re swanetšego go ba, ka bofšega, morago tlase, go boifa go bolela go molaodi gore o phološitšwe, goba o tswetšwe gape, o boifa go paka go letagwa? “Re na le sebete,” haleluya, “go tsena ka Sekgethwakgethweng ka Madi a Jesu Kriste.”

⁷² Oo, e tla bitša . . . Ba tla go bitša mopshikologimokgethwā. Ba tla go bitša se sengwe le se sengwe. Ke phapano efe yeo? Ba Mmiditše “Beletsebubu.” Le a bona? Eupša, ke phapano efe e e dirago, se ba go bitšago? Ke se Modimo a go bitšago. Lefase le rile, “Mopshikologimokgethwā! Go hloka tsebo! Bohlanya!” Kereke e rile, “O tlogile go ya tseleng ya go fošagala. O, o tshereane.”

⁷³ Eupša Modimo o rile, “Yo ke morwa wa Ka.” Bokaone ke be le seo go feta tumišo yohle ya motho. Ga ke nyake monna a mphaphatha mo mokokotlong. Ke nyaka Kriste a ntšea ka seatla. Amene. A bjoo ke bopaki bja gago?

⁷⁴ E nkgotpotša Dafida yo monnyane wa kgale, nako ye nngwe, ge areka e be e le tlase magareng ga Bafilisita, le go ya pele. Tsošeletšo e be e tšwele, go Israele. Gomme Dafida o be a eme, letšatši le lengwe, gomme o lebeletše go kgabaganya thaba gomme o bone areka e etla. O ile a swanela go ba mopshikologimokgethwā. O ile a ya go bina le go kitima go dikologa, feela ka maatla ka fao a bego a kgonā. Gomme yo a bego a eya go ba mosadimogatša wa gagwe o dirile metlae ka yena. “Gobaneng,” o rile, “ga o rate seo? Huh? Šetša se!” Gomme o ile tlase kua, gomme o ile go dikologa le go dikologa areka, a bina, feela ka maatla ka fao a bego a kgonā.

⁷⁵ Mosadimogatša wa gagwe o bile le go tlontlollwa go tlišitšwe godimo ga gagwe. O dirilwe moopa. Gomme ga se a ke a tsoge a belega bana go tla godimo. Gomme leina la gagwe ka Israele le hwile.

⁷⁶ Eupša sese se se diregilego. Modimo o lebeletše fase go tšwa Magodimong, gomme o rile, “Dafida, wena o monna ka morago ga pelo ya Ka Mong.” Ee, mohlomphegi.

⁷⁷ Bokaone ke be le seo go feta botsebalegi bjhohle bja basadi, banna, goba e ka ba mang a bilego lefaseng le. Bokaone ke be le kgaogelo le Modimo; Modimo o re, “Ke na le mohlanka yo Nka kgonago go bea monwana wa Ka godimo ga gagwe, gomme o tla Ntumela le go Ntshepa.” Yeo ke therešo.

⁷⁸ O ka se kgone go e dira ka boipolelo bja tsela seripa. O ka se kgone go e dira ka monagano wo o rokagantšhitšwego. O swanetše go e dira ka tumelo ya go hlweka ya go se otswafatšwe

ka Madi a Jesu Kriste. O tsene godimo Kua gomme o a tseba o kgwathile Modimo ka seatla, gomme o mohlanka wa Gagwe. Ga o boife selo nako yeo. “Re tsene ka tsela ye mpsha le ye e phelago, ka Madi a, ka sesiro sa Gagwe se se Le širilego.” Feela kgojana gannyane. Go beng . . .

Gomme go beng le moprista mogolo godimo ga ntlo ya Modimo, e lego Kriste; (theetšang fa)

A re batameleng kgauswi ka pelo ya therešo, le ka letsvalo la . . . le tumelo, gomme letsvalo la rena le fafaditšwe ka—ka . . . go tšwa go bobe, gomme mebele ya rena e hlatswitšwe ka meetse a go sekā.

⁷⁹ Re ile go e kgabola mosong wo. Bjale meetse . . . *Fafaditšwe* fao go ra “go thinthwa.” Letsvalo la rena, ka bothata bja sebe, bobe le leswiswi di thinthilwe go lona. “Gomme ka mebele ya rena e hlatswitšwe ka meetse a go hlweka,” ka kolobetšo ya meetse Leineng la Jesu Kriste.

⁸⁰ Ke sepela ka go lokologa le ka sebete godimo go Modimo, ka go tseba se, gore, “Bobe bjoo nkilego ka bo rata bo fetile, go tsebeng gore bophelo bjoo nkilego ka bo phela bjale bo fedile. E sego ka gobane ke e dirile; gobane Sengwe se tlile ka go nna gomme se e dirile Sonamong. Ka mogau O mpholosítše. Ke Mo dumetše. O mpho Moya wo Mokgethwa. Dilo tše nkilego ka di hloya, bjale ke a di rata. Sehlabelo, go be go fela go eba bothata go nna go ya kerekeng; ke rata go ya bjale. Go kwa batho ba opela le go goeletša le go paka, ke be ke e hloile; ke a e rata bjale. Se sengwe se mphetotše. Gona, ke ne ‘tsela ye mpsha le le ya go phela.’ Se sengwe se kgwapareditše *fa*. Ke a tseba ge ke ile tlase ka meetseng, gomme ba nkolobeditše Leineng la Morena Jesu Kriste.”

⁸¹ O rile, “Sokologang, gomme le kolobetšweng yo mongwe le yo mongwe wa lena Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.”

⁸² Ke be ke ngangišwa, ke phegišwa, ke rakwa, ke dirwa metlæ, ga go dire phapano ya nthathana. “Modimo o boletše bjalo, gomme ke a e dumela! Gomme Ke tlwa.” Ke eme thwi fale, feela go swana, ke šišinya thwi go theoga.

Ba rile, “Wena o Jesus Only. Wena o Mooneness. Wena o *se*.”

⁸³ Ga ke kgathale se ba se bolelago. Ke dumela Lentšu la Modimo go ba Therešo. Gomme ga ke tsebe ka fao e tsebalegago, gomme seo ga se dire phapano e ka ba efe ka fao o tsebalegago *fa*. Ke ka fao o tsebalegago godimo Kua.

⁸⁴ Yo mongwe wa banna ba bagolo kgauswana o kgopetšwe go rera yeo. O rile, “Yeo ke Therešo, eupša ge nka bolela seo, phuthego ya ka e tla sepelela ntle.”

⁸⁵ Ke rile, “Bokaone ke rerele maboto a mane, Therešo,” Modimo o kgona ka matlapa a go tsošetša Abraham bana, “go feta go itšimeletša ka Ebangedi.” Ee, mohlomphegi.

⁸⁶ Gobane, letšatši le lengwe Puku ye e tla nkahlola. Yeo ke nnete. Mantšu a Modimo, Fao, e tla ba Moahlodi wa ka ka Letšatši la Kahlolo. Ke swanetše go rera Therešo go sa kgathale ka fao E gobatšago goba se E se gobatšago.

⁸⁷ Theetšang fa bjale. Bjale re ya pele.

A re swareleleng boipolelo bja ren a bja tumelo ya ren a ntle le go šikinyega; (. . . yena ke mmotegi yo a tshepišitšego;)

Gomme a re hlokamelaneng seng sa ren a go kgothaletšana seng sa ren a go ratana le go mediro ye mebotse:

⁸⁸ Go kgothaletšana fale go ra “go hlohleletša.” Hlohleletšanang seng sa lena go lerato le go mediro ye mebotse. Ge o bona ngwanesu ka kerekeng, yo a nago le se sengwe kgahlanong le ngwanesu yo mongwe, o se bolele se sengwe go hudua selo sela, eupša bolela se sengwe seo se tla ba tlišago mmogo. “Go kgothaletšana seng sa ren a go mediro ye mebotse le go lerato,” ke se re swanetšego go se dira. Ke eng seo? Yoo ke monna yo a tswetšwego gape.

⁸⁹ Ge wena, ngwanesu wa ka, bošegong bjo, o sa ikwele ka tsela yeo ge o bona banabešu ba wela ntle, le mantšu a bogale magareng ga seng sa bona, ge o sa ikwele go ba tliša mmogo, ke nako ya gago go ya aletareng. Yeo ke nnete. Go na le se sengwe se diregile ka bophelong bja gago. Go na le se sengwe o foretšwego ka go sona. Ga o ne boitemogelo bjoo Modimo a nyakago o eba le bjona.

⁹⁰ Ka gore, Jesu, ge A be a rogakwa, ga se A ke a ithogela gape. Gomme o be a bolelwa gampe, ga se A ke a bolela morago gape. Gomme ge A . . . Ge ba dirile bobe go Yena, O retologile le go dira botse go bona. Ge ba be ba Mo tlaiša le go Mo kokotela sefapanong, O ile a lebelela fase gomme a re, “Tate, ba lebalele, ka gore ga ba tsebe se ba se dirago.”

⁹¹ Ge mohuta woo wa Moya o se ka go wena, Moya wo Mokgethwa ga se wa ke wa tsena ka go wena le bjale, gobane woo e be e le Moya wa go swana o bego o le go Kriste Jesu. Beibele e rile, “A o be ka go lena.” Kriste o ka Kerekeng ya Gagwe.

⁹² Bjale, Tabarenekele ya Branham, lena sehlopha mo, ga re na le mokgatlo wo o itšego, ga re na le dikarata tša leswao tše di itšego—tše di itšego, goba go ya pele. Selo se nnoši re nago le sona fa ke kopanelo. Gomme lena ba le kopanelago ka go Jesu Kriste le ren a bošegong bjo, le go kopanelo bošego bjo bongwe le bjo bongwe le nako ye nngwe le ye nngwe, ka mehla re thabile go ba le lena mo. Re nyaka le be fa. Ga la swanela go re tšoena.

Re... selo se nnoši le swanetšego go se dira ke go tla go rapela le rena. Gomme re letela yo mongwe le yo mongwe wa lena go swara sephiri sa therešo sa Modimo ka pelong ya gago, ntle le go šikinyega. Etlang go thapelo gomme le tle aletareng, le go ya pele, gomme le ratana seng sa lena, gomme le be kwanong le yo motee go yo mongwe.

⁹³ Gomme ge o bona ngwanešu a tšwela ka ntle ga tsela, eya go yena, gomme le boelanywe le yena ge le ka kcona. Yeo ke nnete. Seo ke se re swanetšego go se dira. Gomme, bagwera, ge le ka tsoge... Le dira eng, ge le sa dire seo? O no ba o itira ka bowena sebopiwa sa go nyamiša, gomme e sego Mokriste, yeo ke nnete, gomme tšohle tšeо le di dirago ke ka lefeela.

⁹⁴ A Jesu ga se a ke a re, “Le Nthapela ka lefeela, le ruta Thuto ditaelo tša motho?”

⁹⁵ O re, “Gabotse, ke tšoenne kereke. Ke beile leina la ka godimo ga puku. Ke dirile dilo tše.” Seo ga se na selo se tee go dira le yona.

⁹⁶ “Ntle le ge motho a tswalwa ka meetse le Moya, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena Mmušong.”

⁹⁷ Hlokamelang, go tleng bjale go temana ya mafelelo, feela pele ga go tswalela, goba pele ga go ya ka go thuto kgolo ya ka. Morago re tla... Re ka se le swarelele botelele kudu.

*E sego go tlogela go kgobokana... lenabeng mmogo
(go tla kerekeng),... bjalo ka ge le bona letšatši le
batamela, bontši kudu.*

⁹⁸ Batho ba tlogela go ya kerekeng. Dikereke di thoma go tlogelwa bjale. Ntwa e fedile. Yo mongwe le yo mongwe o fepsa gabotse, gomme o ne diaparo tša go fetola, o ne mošomo wo mobotse wa go kgahliša, o dudišegile.

⁹⁹ Ga ba ne nako go go letela ge o eya lebenkeleng. Ke leditše letšatši le lengwe, go dira leuba la ka le lokišwe. O rile, “A re le tsentše?”

Ke rile, “Aowa, yo mongwe gape, eupša ga ba sa le kgwebong.”

¹⁰⁰ “Gona,” o rile, “bona batho ba ba sego kgwebong.” Ya. Feel a go se iše fele. Kgauswana, mengwaga e se mekae ya go feta, ba be ba tla sodipa kgwebo ye nngwe le ye nngwe ba ka kgonago. Eupša, ba na le tšhelete ya go lekanelo. Ga ba tshwenyege; e tlogele.

¹⁰¹ Eupša a ke le botšeng, dilo tšeо di tla fehla mašoba ka go wena. Eupša o rile:

Se dume mahumo a lefeela a lefase le,
Ao ka potlako a bolago,
Nyaka go rua mahumo a Legodimo,
A ka se tsoge a feta!

¹⁰² Ke bile go kgabola kgatelelego. Ke bile go kgabola katlego. Ke e bone, gohlegohle. Eupša nka se tlogele seatla sa Jesu Kriste, bakeng sa tšelete yohle le lehumo leo o ka kgonago go le kgobela godimo ga sefahlego sa lefase le, le se sengwe le se sengwe gape. Ke Mogwera wa ka ge ke diila. Ke Mogwera wa ka ge ke na le bontši. Ke a Mo rata ge ke swerwe ke tlala. Ke a Mo rata ge ke khoše. Ke a Mo rata ge ke le manyaming. Ke a Mo rata ge ke thabile. Ke a Mo rata gobane ke a Mo rata, gobane O nthatile pele. Amene. Haleluya!

¹⁰³ Ge ke be ke babja, ke robetše, ke ehwa, O be a le Mogwera wa ka. Ge ke ikwela gabotse, bosegong bjo, ke thabile, O sa le Mogwera wa ka. Ge ke robetše mošola, ke ehwa, felotsoko, gomme ditšhika tša ka tša go tšidifala di tla godimo ga matsogo a ka ka mokgwa woo, O tla ba Mogwera wa ka nako yeo. Gomme ge ditlhale tše tša go sehlega tše ke sepelago—sepelago godimo ga tšona, di kgaoga, gomme ke phonkgela ntla ka go Bokagosafelego, O tla ba Mogwera wa ka nako yeo. Ge mabaka a tokologela pele, morago ga mengwaga ye dikete tše lesome, le opetše dipina tša lena tša mogobo, O tla be a sa le Mogwera wa ka nako yeo. Ee, mohlomphegi. Ge go se sa na ngwedi, go se sa na letšatši, go se sa na lefase, O tla be a sa le Mogwera wa ka nako yeo, ge mabaka a tokologela pele. Oo, re swanetše go Mo rata bjang!

¹⁰⁴ Mošomo wa gago ke eng? Ke eng e ka ba eng kapa eng o nago nayo? Botsebalegi bja gago ke eng? Bja gago . . . Wena o mang, go le bjalo? Yeo ke nnete. Ke wena mang go retollela mokokotlo wa gago go Modimo? Ke wena mang go gana, goseobamela Lentšu le letee leo A kago go le bolela? Ke wena mang go retolla hlogo ya gago go Lentšu la Modimo, gobane moreri tsoko goba yo mongwe gape o go boditše gore E be e le bakeng sa letšatši tsoko le lengwe? Ke wena mang go dumela motho sebakeng sa Modimo? O dumela Modimo sebakeng sa motho. Yeo ke tsela go ba bagwera le Modimo.

¹⁰⁵ Bjale šetšang. Go boneng sohle se mmogo, ka gona Paulo o fa sehloa se segolo se, karabo ye kgolo ye bjale. Se e a tla. Šetšang.

Gobane ge re dira sebe ka boomo morago ga ge . . . re amogetše tsebo ya therešo, ga go sa na sehlabelo gape sa sebe,

Gobane ge re dira sebe ka boomo morago ga ge . . . re amogetše tsebo ya therešo, ga go sa na sehlabelo gape sa sebe,

¹⁰⁶ A re e bedišeng, motsotsso feela, mo go tswaleleng. Ke ya go e tlogela le lena. Gomme thwi fa ke moo ke theago tsošeletšo ya ka, e tlago, thwi go Lengwalo le.

. . . ge re dira sebe ka boomo morago ga ge . . . re amogetše tsebo ya . . . therešo, ga go sa na sehlabelo gape bakeng sa sebe, (lebelelang)

Eupša tebelelo ye e boifiša ye e—e itšego bakeng sa yona kahlolo le yona kgalefo ye e tukago, ye e tla metšago lenaba.

Yo a bego a telela molao wa Moshe o be a ehwa ka fase ga... o be a ehwa ntle le kgaogelo ka fase ga... ka fase ga dihlatse tše pedi goba tše tharo:

Go bontši gakaakang kotlo e babaago, ya... yena yo a gatakago madi a Jesu Kriste kgwerano, ao le hlwekišitšwego ka wona, sona selo se e sego se sekgethwa,... a dirile lenyatšo go yona mediro ya mogau?

¹⁰⁷ Kotlo e tla ba ye ntši gakaakang! Ge ka tlase ga kwana ye e hwago, gore motho yo a nyaditšego goba a šetšego a ganne, go molao wa Moshe, o be a swanetše go hwa ntle le kgaogelo, gobane kwana e be e hwile legatong la gagwe. Ke bontši gakaakang monna, a gannego, yo a nyatšago Madi a Jesu Kriste!

¹⁰⁸ Bjale, selo sa pele re nyakago go se tseba, sebe sa goselebalelwé ke eng? Ba bangwe ba bona ba rile, “Ke go ipolaya.” Ba bangwe ba bona ba rile, “Ke—ke mme yo a tlošago ngwana wa gagwe,” molato wa go folotša. Ba bangwe ba boletše se. Ba bangwe ba—ba rile, “Gobane o kile wa ba le Moya wo Mokgethwa, gomme wa kgeloga go Moya wo Mokgethwa, seo ke sebe sa goselebalelwé.” Ga se sona. Aowa, mohlomphegi.

¹⁰⁹ A re e lebeleleng, ka bohlale. A re le lebeleleng, Lentšu la Modimo. Bjale, godimo ka go Puku ya—ya Mateo, tema ya 12, Jesu o be a leleketcé ntle moya wa semuma le sefov, goba moya wa sefoa le semuma, ke a dumela e be e le, go tšwa go monna. Gomme ge A o laleketcé ntle, sefoa le semuma se boletše. Batho ba retologile go dikologa, ba Mo lebeletše; ba rile, “Gobaneng, O leleka bodiabolo ka Beletsebubu, kgoši ya bodiabolo.” Gomme Jesu o retologile go dikologa le go ba botšiša . . .

¹¹⁰ Ba be ba ka kgoná bjang go dumela, ka dipelo tša bona di tletše bokgopo le ka tsela ye ba bego ba le ka gona? Gobaneng, gobaneng A ba ahlotše? Gobaneng? Gobane, se, gore Lentšu la Modimo Lonamong le ba ahlotše. Ka gore, Jesu . . .

¹¹¹ A Petro ga se a ke a re, ka Letšatši la Pentecost, ya Ditiro 2, e ka ba 24, temana ya 23 le ya 24? O rile, “Lena banna ba Israele! Jesu wa Nasaretha, Monna yo a netefaditšwego ke Modimo magareng ga lena; Modimo o Mo netefaditše ka maswao le matete le mehlolo, ye A e dirilego pele ga lena, ye le lena le lego dihlatse.”

¹¹² Fa, selo sa pele re swanetšego go nagana ka sona bjale, ge re . . . Gomme Jesu o rile go Bafarisei bale, ka go tema ya 12 fale. O rile:

...ge motho a bolela kgahlanong le Morwa wa motho, e tla lebalelwá yena: eupša mang kapa mang a bolelago

kgahlanong le Moya wo Mokgethwa, e ka se tsoge e lebaletšwe yena, . . . ka lefaseng le, ga ešita . . . lefaseng le le tlago.

¹¹³ Ke eng “go bolela bobe kgahlanong,” “go bolela kgahlanong le Moya wo Mokgethwa,” “go bolela kgahlanong”?

¹¹⁴ Bjale, o ka no ba o fositše, wa re, “Tiro ya Moya wo Mokgethwa . . . Yo mongwe a goeletša, e ka ba Moya wo Mokgethwa.” Seo se ka kgona, gomme se ka se kgone go ba. O re, “Go bolela ka maleme, yena a bolela ka maleme, ke Moya wo Mokgethwa o bolela ka wona?” Seo se ka ba, gomme se ka se kgone go ba. Yeo ke nnete tlwa. Gobane, ke phetše go bona nako yeo ke tsebago gore se sengwe le se sengwe se bolelago ka maleme ga se ne Moya wo Mokgethwa go tšona.

¹¹⁵ Ke bone bodiabolo ba bolela ka maleme. Ke bone dingakabaloi di bolela ka maleme. Ke ba bone ba enwa madi go tšwa legateng la motho, le go bolela ka maleme. Ke bone diphensele di robetše godimo ga tafola, gomme di ngwala ka maleme a go se tsebje, gomme baloi ba a bala. Seo ga se re gore ke bona Mokriste.

¹¹⁶ Ke ba bone ba goeleta, le go tabogela godimo le fase, le go tumiša Morena; le go ya ntle le go utswa, le go aketša, le go radia, le se sengwe le se sengwe gape. Ke a tseba seo ga se tšwe go Modimo.

¹¹⁷ Eupša ke a go botša, ngwanešu, moo go lego le Lekgethwa, lerato la go phethagala la Modimo le khutšitše ka pelong, le tswaleletšwe, la go swana maabane, lehono, le sepelela pele, o ka kgona go tšea kgopolو ya seo. Jesu o rile, “Se batho bohle ba tla tsebago gore le barutiwa ba Ka, ge le ratana seng.”

¹¹⁸ “Moo go lego maleme, a tla goma. Moo go lego tsebo, e tla nyamalala. Moo go lego tumelo, e tla šitwa,” le dilo tšohle tše mo. “Eupša ge seo se phethagatšego se etla, e lego lerato, le ka se tsoge la feta,” yeo ke nnete, lerato la Kriste.

¹¹⁹ Nka se kgone go ahlola ka e ka ba eng le e dirago. Moahlodi a nnoši a lego gona ke Ramaatlakamoka Modimo. Eupša Jesu o rile, “Le tla ba tseba ka dikenywa tša bona.”

¹²⁰ Bjale, re tseba selo se tee. Bjale lebelelang fa. Mo ke go apeša gohle ga temana ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng. Re tla no e tše mo metsotsong e se mekae le go le bontšha gore, lefelo le lengwe le le lengwe go boletšwego, ka sa goselebalelwe, sebe sa goselebalelwe. Morago Paulo o tla godimo mo, go e tswalela, o rile, “Ge re dira sebe ka boomo ka morago ga ge re amogetše tsebo ya therešo, fao ga go sa na le sehlabelo sa sebe.” Gona seo e swanetše go ba sebe sa goselebalelwe, ke, “go dira sebe ka boomo.” A yeo ke nnete? “Yo a dirago sebe ka boomo.”

¹²¹ Bjale, sebe ke eng? Selo sa go latela o swanetšego go se hwetša, sebe ke eng. *Sebe* ke “goseobamele.” *Sebe* ke “go gana.” Bjale lebelelang fa. Sebe sa pele . . .

¹²² Ke bile le lefelo fa ke nyakago go le bontšha, lefelo la pele la Scofield ye fa, se a se ngwadilego ka go tshwayo fa. Ke a dumela e hwetšwa ka go Baroma, tema ya 3. O boletše fa, ge a e hlatholotše ka Webster, ka nnete, ka dinoutsefase. O rile, “*Sebe* ke go gana thato ye e utolotšwego ya Modimo.”

¹²³ *Sebe*, ka sebopego sa sona sa mathomo, ke go gana Lentšu la Modimo le le utolotšwego, se Modimo . . . goba thato ya Modimo. Ge Modimo a utolotše se sengwe bjalo ka thato ya Gagwe; gomme go gana Yeo, ke go rogaka, goba, go gana Modimo.

¹²⁴ *Sebe* sa pele e bile eng? A re se lebeleleng. O ya morago fa ka go Genesi 3. O ka no e bala ge o fihla gae, gomme ge o nyaka. Genesi 3, ge Modimo a beile serapa sa Edene, a bea Adama le Efa ka fale, O ba boditše dilo tšebo . . . Leo e be e le Lentšu la Gagwe; Leo ba bego ba kgona go le dira, le dilo tše ba bego ba sa kgone go di dira. Bjale šetšang ge Sathane a etla go Efa, o rile, “Modimo o rile, ‘Le se ke la ja fale,’ eupša ka nnete le ka se ke la hwa.” Le a e bona? Ka gona Efa ka boomo . . . Le a e hwetša? Efa ka boomo a dira se sengwe seo a tsibilego Modimo o rile a se se dire. A yeo ke nnete? Bjale e lebeleleng. Ge Efa ka boomo . . . *Sebe* sa mathomo se kilego sa dirwa. A yeo ke nnete? Efa, ka boomo, a tseba thato ya Modimo gomme a gana go e dira. A yeo ke nnete? Seo ke sebe sa pele.

¹²⁵ Gona sebe ke eng? Ka go Mokgethwa Johane tema ya 3, temana ya 18, Jesu Kriste o rile, Yenamong, ke se, gore, “Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.” A yeo ke nnete? Gona sebe ka kgonthe ke gosedumele.

¹²⁶ Sathane, le ka go kgoketšo ya gagwe, o boditše Efa gore, “Modimo o boletše seo, eupša ga se A se re.” Le bona ka fao a kalakilego Lentšu? Gabotse, bjale o rile, “Bjale, Modimo o Le boletše, eupša ga se A Le re.” Ka mantšu a mangwe, “O tla ba . . . Mahlo a rena a tla bulega. O tla tseba, wa tseba tsebo ye ntši kudu.”

¹²⁷ Gomme bjale wona maaka a go bola a go swana a bolelwa ke Sathane, go bareri le maloko a kereke lehono, go re, “Lentšu la Modimo le bolela *bjalo-le-bjalo*, eupša ga Le re Seo.” Lentšu la Modimo le ra feela tlwa se Le se boletšego. Yeo ke nnete.

¹²⁸ Ke be ke bolela mo, e sego telele go fetile, go kereke ya ka mong le batho ba gešo, ge ba bangwe ba e beile . . . ba be ba etšwa ka ntle ga toropo. Ka go ditirelo tša phodišo, ga se ka ke ka tsoge ka neela mohuta e ka ba ofe wa di—di dithuto, gobane e bile sehlopha sa mahlakanasela. Eupša ka kerekeng ya ka mong ke rera se ke dumelago ke Therešo. Gomme tšohle ke di rerago ke Therešo, eupša ga ke ye ka bottalo le Yona. Ge yo mongwe a mpone ke kolobetša mo, Leineng la Morena Jesu Kriste, ba

rile, “Ngwanešu Branham, ke be ke gopola gore o be o mo—mo motrinitarian, nako yohle.”

¹²⁹ Ke rile, “O na le bontši bja go *nagana* go *ttago*.” Ke rile, “Beibele e rile . . . Gomme ga go lefelo le tee e ka ba mang a kilego a kolobetšwa ka tsela e ka ba efe ye nngwe eupša Leineng la Jesu Kriste.”

“Gabotse,” o rile, “eupša o a tseba . . .” Ke rile . . .

Ke rile, “Selo sela se beilwe thwi pele ga gago.”

¹³⁰ Ngwanešu wa Seventh-Day Adventist, yo, ngwanabo a dutšego a le gona bjale, o tlide godimo fa ka ntlong ya ka nako ye nngwe, go hlohla ka selo sa go swana. Ngwanešu o rile go yena, o rile, “Bjale, lebelela, ngwanešu, o theetša se sengwe seo se sa lokago.”

Gomme o rile, “Bill Branham ke mang go mpotša?”

“Gabotse,” o rile, “etla godimo gomme o theetše Lentšu la Modimo.”

¹³¹ Kafao mošemane o tlide godimo, gomme re adile Beibele. Ke rile, “Bjale lebelela, ngwanešu, a o ya go bea pukungwalwa ya gago fase, gomme re tla tšeа Beibele?”

“Ee, Beibele.”

¹³² Ke rile, “Gona ge Lentšu la Modimo le re o phošo, a o ka ntumelela go go kolobetša Leineng la ‘Jesu Kriste’? Gomme ge o netefatša go nna gore ‘Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa’ ke tsela ya go kolobetšwa, ka Beibeleng, ke tla go dumelela o nkolobetše.” O dumelelane le yona.

¹³³ Gomme sona sehlogo sa gagwe sa mathomo e bile feela lefelo a kilego a ba le lona, gomme o ile a ahlolwa thwi fale, gomme ka gona a gana go ntumelela go mo kolobetša. Bjale seo se ra go reng? O . . . “Ge re dira sebe, goba gosedumele, ka boomo ka morago ga ge re amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.” Seseo sebe sa gago sa goselebalelw.

¹³⁴ Ge le tseba se e lego Therešo ya Ebangedi, gomme e beilwe ntile go lena, gomme Modimo o E utolotše go lena, gomme le a tseba Ke Therešo; eupša go no kgotsofatša phuthego ye nngwe goba moreri yo mongwe yo monnyane, goba go tsebalega, gore o nyaka go swarelela go dilo tšeо o nyakago go swarelela go tšona, sebakeng sa go tšeа Lentšu la Modimo; Paulo o rile, “Yo a dirago sebe, goba gosedumele, ka boomo ka morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.” Seseo sebe sa gago sa goselebalelw, ke go tseba se e lego Therešo gomme wa gana go sepela ka go Yona. Amene. Bjale, le a dumela yeo ke nnete? Seo ke se Beibele e se boletšego. “Yo a dirago sebe!” *Sebe* ke “gosedumele.”

¹³⁵ Gabotse, o re, “A go kgoga ke sebe, go nwa ke sebe?” Aowa, aowa. Tšeо ke ditholana tša gosedumele. O dira seo gobane ga o dumele.

¹³⁶ Ge motho a bolela gore o a dumela, o swanetše go ba Mokriste gomme a sepele ka tsela ye a rego ke yena. Le a bona, tholana! Apola ga se mohlare; ke tholana ya mohlare. Gomme ka gobane o a aketša, o a utswa, o a radia, le go kgoga, le—le go dira se sengwe le se sengwe, le go ipitša wenamong Mokriste, ke ka gobane ga se wa tswalwa gape. Yeo ke nnete. Seo se bontšha gore woo ke mohuta wa bophelo o o enywago. Jesu o rile, “Le tla ba tseba ka dikeninya tša bona.” Le a bona?

¹³⁷ Gomme ge o dira dilo tše, Beibele e rile, “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena,” o no ba wa bodumedi feela gomme ga se wa ke wa ba le phološo ye e itšego. *Bodumedi* ke seapešo, eupša phološo ke tokologo. Haleluya! Phološo e a apola, yeo ke nnete, le go bontšha se o lego sona. Yeo ke therešo. Bjale, ka gobane gore re dira dilo ka phošo, ke ka gobane ga re dumele.

¹³⁸ Eupša ge o dumela ka pelo ya gago yohle gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, Modimo o ka tlase ga boitlemo, ge bopaki bja gago e le therešo, go go fa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, go go tswalelela ka Mmušong go fihla Letšatši la Topollo ya gago. Yeo ke nnete.

¹³⁹ Gomme ge o re, “Gabotse, ke ne Moya wo Mokgethwa! Letago go Modimo! Ke a tseba ke O hweditše; ke wetše ka tlase ga Moya.” Oo, leo ga se leswao gore o ne Moya wo Mokgethwa, le gannyane. Bagwera, ke bone mehuta yohle ya dilo di wela ka tlase ga meboya. Yeo ke nnete. Seo ga se go dire o be le Moya wo Mokgethwa.

¹⁴⁰ Eupša ge o na le lerato la Jesu Kriste ka pelong ya gago, ge Modimo a dira Mokriste go tšwa go wena, ge a go tswalelela ka Mmušong wa Gagwe! O ka no wela ka tlase ga Moya, le wena. O ka no dira *se, sela*, goba se *sengwe*, e ka ba eng e lego. Eupša bophelo bja gago bo tla bapela le bopaki bja gago.

¹⁴¹ Bophelo bja gago bo paka kudu, go fihla, ga go kgathale se o se boleLAGO, batho ga ba se dumele ge o sa se phele. Ga ba ye go go dumela. Gomme ga o se dumele, ka bowena, gomme setšhaba ga se se dumele, ka fao o no itira ka bowena go šokiša. Gobaneng o sa tle ka pelo ya therešo, gomme wa re, “Modimo, ke ipolela diphošo tša ka, gomme ke dumela go Jesu Kriste ka pelo ya ka yohle. Bjale, Modimo, mphe Moya wo Mokgethwa.” O tla e dira. Yeo ke nnete. O tla e dira. Gona, kenywa ya yeo, gobane o a dumela!

¹⁴² Bjale o re, “Gabotse, ke tlogela go kgoga. Ke tlogela go nwa. Ke—ke tlogela go dira *se*, le *sela*, le se *sengwe*.” Ngwanešu, modiradibe e ka ba ofe a ka kgona go dira seo. Nnete, a ka kgona. Seo ga se dire...

¹⁴³ Ka go—ka go nako ya ntwa, le bona monna, o re o apere yunifomo ya Amerika. Bjale, Ngwanešu Roberson, Ngwanešu Funk, ba bantši ba lena mašole mo, o be o ka se kgone go tshepa

monna gobane o be a ne yunifomo ya Amerika. Yoo a ka no ba a le tlhodi. A ka no ba a le Mojeremane. A ka no ba a le lenaba. Gobane o apere yunifomo ya Amerika, seo ga se mo dire Moamerika. Aowa, mohlomphegi.

¹⁴⁴ Haleluya! O ka no ba wa kereke ye nngwe le ye nngwe ka nageng, le go phetla letlakala le lengwe le le lengwe, Ngwaga wo Moswa wo mongwe le wo mongwe, gomme seo ga se go dire Mokriste. Ngwanešu, ge o na le ditshwanelego tša majabajaba a menwana, gona o Moamerika. O na le ditshwanelego, go netefatša gore o Moamerika.

¹⁴⁵ Gomme ge o na le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, le Maatla a Modimo a šoma ka bophelong bja gago, le go go dira o phele ka go kokobela le khutšo ka go lefase le la bjale, letšatši ka morago ga letšatši, beke ka morago ga beke, ngwaga ka morago ga ngwaga, ba tseba mo ba emego. Yeo ke nnete. Dafida o rile, "Go tla ba bjalo ka mohlare wo o bjetšwego dinokeng tša meetse. E ka ba eng a e dirago e tla atlega. A ka se pone ka komelelo, gobane o bjetšwe dinokeng tša meetse." Ee, mohlomphegi. "Kenywa ya gagwe e ka se pone. Matlakala a gagwe a ka se pone. O tla tliša pele kenywa ya gagwe ka go sehla sa yona. O...Bjale, mohlokamodimo ga a bjalo; ba bjalo ka mooko woo o omilego gomme phefo e o phepheulela kgole," yeo ke nnete, go tloga tsošeletšong e tee go ya go ye nngwe, gomme ba swanetše go tsošološwa le go tsošološwa. Eupša motho gatee a kgwapareditšego ka go Kriste o tseba mo a lego. Yeo ke nnete.

¹⁴⁶ "Bjale ge re dira sebe," s-e-b-e, sebe! Bjale sebe ke eng? *Sebe* ke "gosedumele." Ke ba bakae ba tsebago seo? Hwetša pukuntšu ya gago ya Webster, kae kapa kae o nyakago go ya. Mo ka Beibeleng, sebe sa pele e be e le gosedumele. A yeo ke nnete? "Yo a sa dumelogo o šetše a ahlotswe." Gohle go kgabola Lengwalo, se sengwe le se sengwe, ke "gosedumele, gosedumele."

¹⁴⁷ Ge ke re ke-ke bošego ka ntle, ke leswiswi; ke leswiswi gakaakang, feela ke karolo efe ya bjoo e lego bošego? Ke bošego bjhohle. A yeo ke nnete? Ke bošego gobane ke leswiswi. A yeo ke nnete?

¹⁴⁸ Seetsa se bontši gakaakang ka kamoreng ye? A se ke seetsa sa karolo? Gabotse, selo ka moka ke seetsa. Ke seetsa gobane ke seetsa.

¹⁴⁹ Gomme ge o le modumedi, o Mokriste. Ge o se modumedi, ga o Mokriste. Yeo ke phetho.

¹⁵⁰ Gobane ga se wa phološwa ka mediro e ka ba efe ye mebotse. Ga se wa phološwa ka go goeletša. Ga se wa phološwa ka go bina ka Moya. Ga se wa phološwa ka go bolela ka maleme. Ga se wa phološwa ka go boloka disabatha. Ga se wa phološwa ka go ja nama. Ga se wa phološwa ka go tšoena kereke. Ga se wa phološwa ka kolobetšo ya meetse. "O phološitšwe ka tumelo. O phološitšwe ka mogau." Nnete.

¹⁵¹ Gomme ge ka therešo o pholositšwe, dilo tše dingwe tše ka go itiragalela di a tla. O bolela ka maleme. O ka goeletša. O ka tumiša Modimo. “Moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.” Ge modiša a bona se sengwe sa phošo, o re, “Lebelela, kgaetšedi, goba ngwanešu, yeo ke phošo.” O ne boineelo. Yeo ke nnete. O ne boineelo. “Moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.” E no ineela gomme o re, “Modimo, ntebalele. Ke be ke sa re go tšwela ka ntile ga tshepedišo. Ke loketše go . . .” Oo, oo, ge kereke e ka sepelela pele, gona le ya go bona kereke e sepela bakeng sa letago la Modimo. “Moya wa baprofeta o laolwa ke moprofeta.” Se sengwe le se sengwe se lenaneong, kereke e beilwe lenaneong.

¹⁵² Eupša ge o ka dira hlogo ya bona e phagamele godimo, ba re, “Ga ke dumele! Ke no go botša, ga ke dumele!” Seo se bontšha thwi nako yeo go na le se sengwe sa phošo ka wena. Seo ke phošo. Go na le se sengwe sa phošo. Ga o kgone go emela phošollo. O tseba se ke se rago.

¹⁵³ Lengwalo le re, “Maraka ao,” le ona. Yeo ke nnete, ge o sa kgone go emela phošollo. O ka se kgone go ema ka lenaneo. O ka se kgone go ema ka dilong tša Modimo, ka gona o gogela kgole. Paulo o rile, “Ba tlogile go rena gobane ba be ba se ba rena.” Yeo ke nnete. Gomme o rile, “Dithuto tšohle tše, le . . .” Gomme o rile, “Ge ke etla magareng ga lena, go na le se, gomme go na le sela, gomme go na le se sengwe.” O rile, “Gabotse, ke kwa ebile go na le dipakišano, gomme monna yo motee a dula le mmagwe mong, gomme wa go latela o tagwa tafoleng ya Morena.” O rile, “Ke kwa dilo tše tšohle. Ga tša swanela go ba.” Gomme ge ba ile ntile, o rile, “Gabotse, ba ile ntile gobane ba be ba se ba rena.” Yeo ke nnete. O rile, “Le ja mo ditafoleng tša diabolo, morago le ja mo tafoleng ya Morena, morago le leke go ipitša Bakriste lenabeng.”

¹⁵⁴ O ba segile. O ba segagantše. O ba ratile, eupša o ba boditše Therešo. Gomme ge moloko wola o tsoga, gomme Paulo o ema pele ga bona, Paulo o kgonne go re, “Ke lokologile go tšwa mading a motho yohle. Ga se ka ke ka šikologa go le botša Therešo yohle ya Modimo.”

¹⁵⁵ Nka se swanele go arabela bakeng sa letšatši la Paulo. Eupša ge moloko wo o etla godimo, ke tla swanela go ema bjalo ka hlatse. Gona, ge ke tseba se sengwe ke Therešo, gomme ka gana go E bolela, le go itšimeletša ka baka la botsebalegi, ke tla lahlelwa ntile bjalo ka moikaketši. Eupša nka no lelekelwa ntile bjalo ka—bjalo ka moitiriši, nka no lelekelwa ntile bjalo ka “lehlanya,” le go bitšwa se sengwe le se sengwe ka lefaseng fa; eupša ka Letšatši leo, Modimo o re, “O bolokile Lentšu la Ka, Ke tla go boloka ka Letšatšing la Tlaišego.” Yeo ke nnete. Seo ke selo go dira.

¹⁵⁶ Ge Beibele e sa rute kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme e kgaoditše moragorago mošola, ke be ke tla ruta selo sa

go swana. Beibele e a ruta, “Jesu Kriste wa go swana, maabane, lehono, le go ya go ile.”

¹⁵⁷ Ge E rile mehlolo e fedile le baapostola, ke tla e dumela. Eupša Modimo o rile, “Maswao a a tla ba latela, go fihla bofelong bja lefase.” Ke a e dumela.

¹⁵⁸ Ge ba re batho ba kgonne feela go bolela ka maleme morago ka go lebaka la baapostola, gomme Beibele e rile leo e bile lebaka le nnoši ba boletšego ka go lona, ke tla E dumela. Eupša O rile, “Maswao a, le go bolela ka maleme, a be a le ka go lona, thwi go fihla bofelong bja lefase.”

¹⁵⁹ Ge kolobetšo ya meetse Leineng la Jesu e be e swanetše go goma le baapostola; gomme ka go sebopego sa kereke ya Katoliki, “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa;” ge re be re swanetše go goma morago fale, le go thoma ka ye, ke be ke tla dira selo sa go swana. Eupša e a rutwa, e a swana, “Ebangedi ye e swanetše go rerwa lefaseng lohle bakeng sa hlatse, gomme morago bofelo bo tla tla.” Ge gofafatša go ka be go le ka Beibeleng, ke be ke tlafafatša. Yeo ke nnete. E ka ba eng!

¹⁶⁰ Ge go hlapišana maoto go be go se ka Beibeleng, ke be nka se go rere. Eupša Beibele e rile, “Ba ba thabilego ke lena ge le tseba dilo tše le go di dira.” Gomme ke boletše Therešo.

¹⁶¹ Ge eba Selalelo sa Morena se be se le sa semoya, gomme se be se se sa swanelo go tšewa ka tlhago, ke be ke tla bolela bjalo. Eupša Jesu o rile, “Wa lehlogonolo . . .” O rile, “Dirang se, gomme le tšee diathekele tše tša wa Gagwe, mmele wa Gagwe, go fihla A bowa gape.” Ke eme le yona.

¹⁶² Ge A rile, phodišo Kgethwa, O kgaoditše morago kua, ke tla e dumela. Eupša Jesu o rile, “Ba tla bea diatla go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru, go fihla bofelong bja lefase.” Ke a E dumela! Nnete. Ke dumela go maswao a latela badumedi.

¹⁶³ Ke a emelela le go bona bohlanya bjo bontši bo tsoga le go dira boka, le dikwero le go dira metlae ka mokgwa woo; e sego go dira metlae, eupša ba ya ntle le go tliša kgobogo, gabotse kgobogo. O ema ka kerekeng gomme a bolele ka maleme, gomme a ye ka ntle, gomme a tsupule molomo le kgakgano; le go ya kgole, bakeng sa tsošeletšo ya go latela, le go tla morago ka gare. Yoo ga se Modimo. Nnete. Aowa, mohlomphegi. Le tsebjia ka dikenkywa tša lena.

¹⁶⁴ Ga ke kgathale, gona, o ka kgona go neela Therešo go bona, le go re, “Še Yona, O RIALO MORENA.”

¹⁶⁵ Gomme monna o lebelela Yeo; o a E boifa. Gomme o a tloga gomme a re, “Oo, ga ke E dumele, go le bjalo.” Ngwanešu, o dirile sebe kgahlanong le Moya wo Mokgethwa. O dirile se sengwe seo o ka se tsogego wa se lebalelwa, go fihla o etla go lokiša selo seo.

¹⁶⁶ Ge nka tla bokgole bjo Noka ya Ohio, gomme go le leporogo, gomme ba mpotša go na le leporogo go ya go tshela godimo ga

lona. Ke re, "Gabotse, ke ya go tsea sefatanaga sa ka ka tsela ye nngwe." Go ne leporogo. Le beilwe fale. Go na le tselantefe go lefa. Ke swanetše go tshela leporogo, ge ke letetše go ya Kentucky go tšwa Jeffersonville. Ke swanetše go tshela leporogo. A yeo ke nnene? Oo, ke re, "Nka se e dire. Ke tla no ya go ithekela sekepe, le go ya go tshela ka sekepe, goba ke tla hira yo mongwe." Theetša, go na le lengwalo la kgwebo godimo ga leporogo lela. Ge o fihla tlase ka lešing le lengwe, ba molao ba tla kopana le wena thwi fao le go go swara bakeng sa go dira seo. Yeo ke nnene tlwa.

¹⁶⁷ Ga go makatše Jesu o rile, "Monna o tlide ka gare ntle le go apara seaparo sa monyanya." O rile, "Mogwera, o dira eng fa? Ke mang a go tlišitšego ka fa?" Gomme monna o eme a hloka thušo. Gobaneng a se a dira? Ka go o...ka go seswantšho fale.

¹⁶⁸ Monyadi, ka Bohlabela lehono, monyadi o beile selalelo sa monyanya. Gomme ge a dirile, go tšwa go yena go fa kobo.

¹⁶⁹ Jesu Kriste o beile Selalelo sa Monyanya bofelong bja bophelo, gomme go tšwa go Yena go fa tokiso ya dikobo.

¹⁷⁰ Gomme mo lebating, moletamonyako, bjalo ka ge go bile, goba yo mongwe wa bagwera ba gagwe ba kgauswi, o eme fale. Gomme monna yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo godimo ka thekethe, o hwetša mohuta wa go swana wa kobo. Ba e bea godimo ga gagwe. Ge a be a le ka mankgeretla goba ge a be a le ka diaparo tša go phatlalala, go no swana, o apere kobo, gobane o bonagetše feela tlwa boka ka moka ga bona. Yeo ke nnene tlwa.

¹⁷¹ Gomme, ngwanešu, ge re etla go Selalelo sa Monyanya, re swanetše go apara kobo ya go swana yeo Mokgethwa Paulo a bego a e apere morago mošola. Re swanetše go ba le kolobetšo ya go swana ya Moya wo Mokgethwa. Re swanetše go ba le Ebangedi ya go swana e eswa ka pelong ya rena, lerato la go swana, goba re tla ntšhetšwa ntle. O re, "Gabotse, ngwanešu, ke be ke le Mopentecostal. Ke..." Aowa, mohlomphegi. Seo se ka se go šireletše nthathana. "Ke be ke le Momethodist. Ke be ke le Mopresbyterian. Ke be ke le wa Tabarenakele ya Branham." Seo se ka se be le selo go dira le yona. Yeo ke nnene.

¹⁷² Le bona Therešo ya Ebangedi! Paulo o kolobeditše bjang? Kereke ya pele e kolobeditše bjang? Leineng la Jesu Kriste. Ba dirile eng ka kua? Ba rutile phodišo Kgethwa. Ba rutile Maatla a Modimo. Ba rutile go Bowa ga kgonthe. Ba rutile go tsea ga tlhago ga go tsea diathekele tša go hlapišana maoto le—le senkgwa sa selalelo, le dilo boka tše; ba ngwathile senkgwa, go tloga ntlong go ya ntlong, ka pelo e tee. A seo ke therešo? Ee, mohlomphegi.

¹⁷³ Ba dumetše go kgalemeleng sebe moo se bego se le gona, le go emiša dilo thoko. Anania le Safira, go be go se bonolo, eupša Petro o ba boditše, o boletše se se diregilego go bona.

¹⁷⁴ Ge Simone wa kgale wa moloi a dumetše, gomme a tlide ka gare gomme a nyaka go reka Moya wo Mokgethwa, goba go ba

mothaka yo mogolo ka kerekeng, o re, “Ke tla bea bontši ka moka ka go matlotlo; o no ntumelela go kgabola go le bjalo.”

¹⁷⁵ Petro o rile, “Tšelete ya gago e senyege le wena.” Gomme ba be ba se na le go kgwatha tshepedišo ya gagwe. Modimo a ſegofatſe bona banna ba ba bilego le phenyego ya kgonthe ya Moya wo Mokgethwa, yeo ba e bonego le go bolela Therešo. Šeo yona. “Simone, o phošo.” Simone o tsebile o be a le phošo.

¹⁷⁶ Bjale ge o gana go sepela ka go Woo, o rogaka Moya wo Mokgethwa. “Gobane yoo a dirago sebe ka boomo, ka morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.”

¹⁷⁷ [Ga go selo go theipi—Mor.] “ . . . o se ke wa utswa. O se ke wa aketša.” Re ile go kgabola seo, mosong wo, re laeditše gore sebe eibile se be se sa tsebje go fihla molao o se godiša.

¹⁷⁸ Go no swana le molao o ka se tsebje mo ka toropongkgolo, go be go se phošo go tshela lebone le lehubedu, ntle le ge le be le le . . . go na le molao kgahlanong le lona. Go be go ka se be molao—go be go ka se be molao, phošo go kitima go kgabola mekgotha, dimaele tše masomesenyane ka iri, ntle le ge go le molao wa lebelo.

¹⁷⁹ Gomme ga se ra ke ra tseba sebe ntle le ge fao go ka ba molao. Morago ge molao o tlie le go dira sebe go godišwa, goba go bonagatšwa, morago mogau wa Jesu o tlie le go tloša kganyogo ya sebe go tšwa pelong ya gago. Le a bona, wola o tlošitše sebe.

¹⁸⁰ Selo sa godimodimo ka Magodimong, Modimo ka Boyena, o bile selo sa fasefase lefaseng, le go emela noga. A le be le tseba seo? O be a le sephente ya mphiri ka lešokeng. A yeo ke nnete? Go tšwa go athekele ya godimodimo ya Bokagosafelego bjhohle, go ya go sebopiwa sa fasefase lefaseng; gomme go tšwa go Selo se sekgethwakgethwa se bego se le gona, go ya go selo sa go se hlomphege se bego se le gona, gobane O tšeetše sebe sa motho yo mongwe le yo mongwe, sebata se sengwe le se sengwe, se sengwe le se sengwe se hwago, godimo ga Gagwemong, gomme o hwile bjalo ka modiradibe, ka dibe tša gago godimo ga Gagwe.

¹⁸¹ Monna wa bobedi o be a ka se kgone go tla, motho wa bobedi wa Bomodimohlogo o be a ka se kgone go tla, motho wa boraro wa Modimohlogo o be a sa kgone go tla, motho wa bone. Barongwa ba be ba ka se kgone go tla. Modimo ka Boyena o tlie fase, wa godimodimo, go dirwa wa fasefase, go tloša sebe.

¹⁸² Ka gona, banna le basadi, šetšang se A se boletšego, le go Mo dumela. Bjale, Beibele, “Ge ba dirile sebe ka boomo.”

¹⁸³ Monna ka go . . . ge a etla le go bea seatla sa gagwe godimo ga kwana ye e hwago, o rile, “Ke dirile bootswa, moprista yo mogolo. Gomme ke neela kwana ya go hloka bosodi,” sekai sa Kriste. A bea seatla sa gagwe godimo ga hlogo ya yona ye nnyane. Ba ripile mogolo, gomme ya roromela le go lla le go hwa, le go

šikinyega. Gomme o tsebile gore thwi ka fale go robetše dibe tša gagwe. O be a swanetše go hwa ka mokgwa wola, yenamong. O be a swanetše go hwa ge kemedi ye ya go hloka molato e be e sa mo hwele.

¹⁸⁴ Ka gona leina la gagwe, Mna. John Doe, le ile la bewa rekotong. Le be le beilwe mo. Yo mongwe wa Balefi o ile a le boloka, gabotse, mongwadi. O ile a bolokwa fa, gona, “O be a dirile bootswa bjo; o ile a neela kwana ye bakeng sa bjona.”

¹⁸⁵ Ka gona a lemoga gore Lentšu la Modimo le be le nyaka, “nako e tee ka ngwaga,” yeo ke phetho. Gabotse, o ile thwi morago ntle ka kganyogo ya go swana. O bone mosadi gape, gomme o dirile bootswa gape; a topa diphata ka sabatha; eng kapa eng sebe sa gagwe se bego se le sona. O tla morago gape, le kwana ye nngwe, pele ga go hlwekiša ga sekgethwa.

Gomme ge a etla morago gape, “Leina la gago o mang?”

“John Doe.” O lebeletše fase go John Doe.

“Bosenyi bja gago ke eng?”

“Go dira bootswa.”

¹⁸⁶ “Ya, re mo hweditše, re mo swere ka tirong.” “Gobaneng, o šetše o bo dirile. O bile le poelano e tee. Lentšu la Modimo le go nyaka go kgatlwa ka maswika.” Gomme ba mo gogile go tloga lefelong ntle mošola, gomme ba mo kgatlile ka maswika ntle le kgaogelo. Ga ke kgathale ge eba ke ratoropo wa toropo, goba o be a le mang. E ka ba mang a bilego, o hwile ntle le kgaogelo, yeo ke nnete, gobane o ganne Lentšu la Modimo. Modimo o nyakile kwana e tee, gomme o e ganne.

¹⁸⁷ Gomme bjale Paulo o rile, “Seo se be se le ka tlase ga molao wa Moshe. Yo a bego a telela molao wa Moshe, o be a ehwa ntle le kgaogelo, ka fase ga dihlatse tše pedi goba tše tharo tše di bego di mo swere ka tirong. Go tla ba bontši gakaakang ge motho a bea hlogo ya gagwe go Kwana ya Modimo, Morwa wa Modimo?”

¹⁸⁸ Gomme pelo ya Gagwe ya go kgeiga! O ile a tlapiriganywa. Gomme megokgo ya Gagwe e kitima go tšwa marameng a Gagwe; meetlwa godimo ga mphaphahlogo wa Gagwe, gomme madi a kitima godimo ga sefahlego sa Gagwe, a hlakane le megokgo ya letsawai, go ya ka mmeleng wa Gagwe wa megogoma. Gomme monna o tla tla gomme a re, “Ee, ke kgodišegile gore yoo ke Morwa wa Modimo,” gomme ka gona o tla retologa go dikologa gomme a se dumele mogau wa Gagwe le kgaogelo ya Gagwe le Lentšu la Gagwe.

¹⁸⁹ Paulo o rile, “Yo a dirago seo ka boomo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe, eupša tebelelo ya go boifiša bakeng sa kahlolo le kgalefo ye e tukago ye e tla metšago lenaba.” Ngwanešu wa ka, ge Therešo e neelwa go wena!

¹⁹⁰ Ke bea se bjalo ka sethekgo sa motheo bakeng sa tsošeletšo ye e tlago. O tle le Beibele ya gago bošego bjo bongwe le bjo bongwe.

O tle le phensele ya gago, etla le puku ya gago, go lekola. Gomme nako e ka ba efe yeo o bonago e ka ba eng o sa e kwešišego, “etla, a re e ahlahale mmogo.”

¹⁹¹ Ke nyaka go tseba Therešo, le nna. Ke nno bulegela Therešo bjalo ka ge le le. Gomme ke nyaka go tseba se se lokilego le se se fošagetšego, ka gore ga ke nyake go se obamele selo se tee seo A rilego se dire. Le a bona? Ke nyaka nthathana ye nngwe le ye nngwe ya Yona ka pelong ya ka mong, eupša e swanetše go tla ka Lentšu. “Gobane ge re sa dumele ka boomo ka morago ga ge re amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.”

¹⁹² A nke ke lahlele se, go tswaleleng, feela mo motsotsong. Lebelelang. Bjale, ge, Jesu o ba boditše ba rogakile Moya wo Mokgethwa, e bego e se . . . sebe sa goselebalelwe—goselebalelwe.

¹⁹³ Lebelelang, Jesaya moprofeta, bohole, Jeremia, baprofeta bohole, ba rile, “Ge Mesia a etla, yo e tla ba Yena.” Modimo . . . Jesu Kriste o be a le Lentšu la Modimo. A yeo ke nnete? Go Mo gana ke go gana Lentšu. A yeo ke nnete?

¹⁹⁴ “Mathomong go be go le Lentšu, Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Gomme Mo go be go le Lentšu la Modimo le le ngwadilwego le dirilwe go bonagala mo, bjalo ka Lentšu la Modimo lefaseng. Lentšu la Gagwe le lengwe le le lengwe A le boletšego e be e le Beibele. Temana ye nngwe le ye nngwe A nagannego e be e le lentšu le le ngwadilwego. O be a le Lentšu la Modimo. Gomme ge . . . Lentšu le le ngwadilwego le begile gore O be a le Lentšu. Gomme ge A ttile a bonagatšwa mo lefaseng, gomme batho bale ba lebeletše Lentšu gomme ba Le gana, le hwetša se ke se rago? Gobane ba lahlegetše ke maemo a bona, gobane ba ile ba swanela go tlogela kereke ya bona.

¹⁹⁵ Yo mongwe le yo mongwe o rile, “Ge o dumela mohuta woo wa bohlanya, re tla no go bea ka ntile ga kereke.” Gabotse, ga se ba kgone go Mo dumela. Ba Mo dumetše, ka pelong ya bona, eupša ba be ba sa Mo nyake. Ba be ba ka se kgone go dira boipolelo bja phatlalatša bja Yona, gobane, ge ba dirile, ba ntšhetšwa ka ntile ga kereke ya bona. Kafao, “Ba ratile ditumišo tša batho go feta ditumišo tša Modimo.” Ba rile, “Gabotse, kereke ya rena ga e Le rute feela ka tsela yeo, kafao re tla no . . .”

¹⁹⁶ Lebelelang bona bodiabolo ba kgale ba go swana ba a phela lehono. Kgonthe. Ba a phela lehono. “Gabotse, mme wa ka o be a le Mokatoliki. Gomme mme wa ka o be a le Mopresbyterian. Gomme ke a go botša, o, e be e loketše mme . . .”

¹⁹⁷ Mme o sepetše ka seetšeng a bilego le sona, eupša letšatši le ttile ge Seetša sa Ebangedi se phadima. Thutamodimo ya di- . . . dikereke tša Bokriste e a hwa. E paletšwe. Modimo o a go tšea bjale, go ikutolla ka Boyena gape, ka Kereke ya Gagwe, Mmele

wo o tsogilego wa Morena Jesu Kriste. O tsogile go tšwa go bokere-ki; o tsogile go tšwa go dikereke tše fomale tša go tonya; o tsogile go tšwa go bohlanya. Modimo o tliša pele sehlopha sa marapo gomme a bea letlalo godimo ga wona, ka Maatleng a Moya wo Mokgethwa wo o tla tlišago Ebangedi ka matšatšing a a mafelelo, ka maswao le matete, go fihla bofelong bja lefase. Ba tla ruta Beibebe. Ba tla ema hleng le Yona. Ba tla phela ka Yona. Ba ka se itšimeletše, go la go ja goba la nngele. Nnete. Ba tla ema thwi go Lentšu, le go ya pele. Gomme Modimo o tla ba le bona, tšatši ka tšatši, a tiišetša Lentšu, ka maswao le matete a latela. Haleluya! Lena bohole dinaledi tša moso, tsogang gomme le phadime! Haleluya!

¹⁹⁸ Yo motee godimo kua go tora ya tlhapetšo. Gomme o rile, “Oo, mohlapetši, di reng tša bošego?” O rile, “Bošego bo a tla. Gomme moso o a tla, le wona.” Šetsang, ka mehla bošego pele ga moso. Yeo ke nnete. Ba bolokile nako ka dinaledi. Gomme feela e ka ba ka nako ye e tlago, go lefelo pele ga go hlabga letšatši; seetša se tla pele, se pitlaganya leswiswi go fihla, yona nako ya leswiswiswiswi e lego gona, go tla seetša. Leswiswi feela pele ga go hlabga letšatši.

¹⁹⁹ Ge o le motho wa go tlwaelana le dithaba. Ya. Ga ke kgathale ke tsela efe phefo e tlago, ka fao e tlago, e tšutla thata gakaakang. A nke lehlasedi lela la mathomo la seetša le kgabole mafaufau mošola, gomme phefo e tla tla thwi go theoga tšhanele, ya tla thwi go theoga moedi. Ga ke kgathale ke mohuta ofe wa phefo o fokago, e tla ema thwi ka go hlabeng ga letšatši, le go tla go theoga tšhanele. Oo, haleluya!

²⁰⁰ Ngwanešu Funk o be a robetše kua bošego bjo bongwe, Ngwanešu Roberson le nna, le bona. Ke sepeletše ka ntle fale, gomme ka rwala dieta tša ka. Ke nno thoma go lla, ka kitimela morago ka tenteng gape. Ke bile le kutollo, ke eme fale. Ke ile morago ka tenteng, gomme Ngwanešu Wood o be a robetše godimo kua, a robetše ka maatla ka fao a bego a kgona. Gomme ke be ke dutše godimo fale, ka lehlakoreng la lefelo, ke no lla ka maatla ka fao ke bego ke kgona, ke roromela, ka gore ke bone se sengwe. Ke rile, “Ee, Morena, bošego bo a tla. Gomme mosegare o a tla, le wona.”

²⁰¹ Re ya go kgabola nako ye kgolo ya kgatelelo, ge dithutamodimo le se sengwe le se sengwe sa dikereke, seo se rilego, “Etsa, tšoena ya ren. Etsa, tšoena ya ren. Etsa, tšoena ya ren.” Eupša feela ge a thoma go hlabga letšatši, Phefo yela ye maatla ya go kitima e tla go theoga tšhanele gape, thwi tlase ka Kerekeng ka mokgwa woo, feela mo go hlabeng ga letšatši. Oo, e swanetše go ba go hlabga letšatši, haleluya, ka gore Maatla a Moya wo Mokgethwa a go swana a tleleima Ebangedi ya go swana ye e bego e le mathomong. A tleleimile gape lehonon. Haleluya! Oo, nna! Ke thabile re matšha go leba Tsione, Kerek ya Modimo yo a phelago. Haleluya! Ke a dumela.

²⁰² A o nagana ke ne lešata? Ke ne se sengwe go ba le lešata ka sona, a ke go botše, ngwanešu wa ka, ge Madi a Jesu Kriste a hlwekiša go tšwa go sebe sohle. Ke bone mengwaga ye masomepedi tharo bjale, ya go etapele ga Moya wo Mokgethwa, go ineela nnamong go Yena, gomme e sego go neela šedi e ka ba efe go se selo se se bolelago. O beile se sengwe ka pelong ya ka, seo se kgwapareditšego kua, seo ke sego ka se bea ka gare, nnamong. Moya wo Mokgethwa o se beile fale. Modimo o ne Therešo bakeng sa ka. Ke tla sepela Seetšeng boka A le Seetšeng. Ke tla ba le kopanelo, yo motee le yo mongwe, ge Madi a Jesu Kriste a hlwekiša go tšwa go goseloke gohle.

²⁰³ “Gobane yo a dirago sebe ka boomo, o gana ka boomo, morago ga ge a bona tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.”

²⁰⁴ Theetšang mo, banna le basadi, bjale; bagwera ba ka, le bagwera ba Bakriste. Ge selo se mnoši seo o tsebago ka sona, e no ba gabonolo go tla kerekeng, o emiša seo thwi bjale. Ema go no nagana o gabotse. Ge o na le monagano wa mainaganelo, “Gabotse, ke a dumela ke phološitšwe,” gomme o a bona gore ka mehla o topa dikgogakgogano, goba ka mehla o notasela ka se sengwe, go na le se sengwe sa phošo ka wena; ge o bona o no se kgone go thibela bonaba go tšwa pelong ya gago, ge o bona go na le se sengwe go swana le seo.

²⁰⁵ “O se forwe; Modimo ga a kwerwe.” Yeo ke nnete. “E ka ba eng motho a e bjetšego, o tla buna bjalo.” Yeo ke nnete. Selo go lena go dira . . .

²⁰⁶ O re, “Gabotse, ke a dumela ke ne Moya wo Mokgethwa,” gomme o a bona ga o enywe kenywa ya boleta, le go ineela, le—le botho, le bonolo, le tebalelo, le go ya pele, gona ke nako go wena go itšikinya ntle ga wenamong.

²⁰⁷ “Gobane ge o dira sebe ka boomo, morago ga ge o amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe,” go fihla o etla go lokiša selo seo. Yeo ke nnete. Ge o tseba o dira phošo; sepelela thwi godimo ka go kokobela ka fao o ka kgonago, e puruputše.

²⁰⁸ “Gabotse,” o re, “ke tla e lebelela godimo, a mangwe a matšatši a.” “A mangwe a matšatši a” e ka no ba botelele kudu. O ka no se phele “a mangwe a matšatši a.” Selo go dira ke go e puruputša ntle thwi bjale. Yeo ke nnete. E lebelela gomme o bone ge eba ke nnete. Gomme ge eba ke Therešo, sepelang ka go Yona, gomme Modimo o tla go šegofatša.

²⁰⁹ A ke le botšeng selo se tee pele . . . feela ka motsotsotso bjale, pele re tswalela. Ke maswabi go le swarelela ka mokgwa wo, eupša a nke ke no le botša tše dingwe tša dilo ke di tsebago. Ge go na le e ka eng yeo ke e abilego go go ba le sebete go sepelela godimo pele ga dilo, ge ke tseba gore dilo tše di itšego-itšego tše di tla godimo go hlohla ka nako yeo, pele ga matimone le maatla.

Go ne selo se tee nka kgonago go ema godimo ga sona, gomme ke ikwela gabotse; dilo tše pedi, gagolo. Selo se tee, seo, ke a tseba go tšwa mabotebong a pelo ya ka, ke lekile go ruta Lentšu tlwa se Le se boletšego. Ke a tseba gore Modimo o tshepišitše O tla hlompha Lentšu lela. Ga ke kgathale se se Le rerago, se Le tšwago go sona, ge Le etšwa go moikaketši, Modimo o tla hlompha Therešo. A le dumela seo? Ga ke kgathale ge eba ke moikaketši yo mogologolo ka lefaseng, Modimo o tla hlompha Therešo. Yeo ke nnete. Ke a tseba gore Le ke Therešo, gobane ke Le badile go tšwa Beibeleng ye. Ke a tseba yeo ke Therešo. Gomme selo sa bobedi, gona, seo ke se tsebago, Morongwa yola, ge A kopane le nna fale, O rile, “Se boife, Ke tla ba le wena.” Yeo ke nnete.

²¹⁰ Gomme, kagona, go se tsebe bjang, o sepeletše ntle ka ntle ga dipono, pele ga dilo, ke sa tsebe ke dire eng. Ge ke na le pono ke a tseba ke dire eng. Eupša ge A sa mpotše, gomme ke swanetše go gatela thwi ntle kua, gomme tlhohlo go nekethifi. Thwi fale, ke a nagana, “Morena, ga se ke šikologe, eupša ke kwagaditše keletšo ka moka ya Modimo. Se sengwe le se sengwe ka go Beibele ye seo O rilego dira, ke lekile go se latela. Kagona, Morena, ka pelong ya ka go robetše Lentšu la gago. O tlamegile go šetša godimo ga Lentšu la Gago. Ge go na le e ka ba eng ke tsebago gore ke swanetše go e dira, gomme ga se ka e dira, Morena, e utilwe go tloga go nna. Ke a tseba ke lekile go sepela le Wena, gomme ke a tseba O e hlomphile, le tšohle.”

²¹¹ Gomme ke boditše batho, le ge go nkogbaditše gampe dinako tše dingwe, go botša batho; eupša ke ba boditše, go le bjalo, ka gore ke Lentšu. Gomme nka se tsoge ka ba botša go e dira, ntle le ge ke e dira nnamong. Ee.

²¹² Ke sepeletš godimo ka mokgwa woo. Ka gona ke be ke tla sepelela kgauswana gannyane, gomme ke a nagana, “Morena . . .” Le bona maatla ale a eme mošola, letimone lela le loketše go go hlohla, le go go fa go leka go tla go yena. Ke re, “Morena, ga se lentšu la ka; ke la Gago ke emego go lona bjale.” Ke sepelela pele ntle kua, ka tšea nako ya ka.

²¹³ Ke fihla kua, ke a nagana, “O Morongwa wa Modimo, a nke Bogona bja Gago bo tle kgauswi, ka gore O mohlanka wa Gagwe yo a rometšwego go ntshireletša ka diiring tše. Gomme O ntshepišitše kua, ge nka ya, O tla ba le nna.”

²¹⁴ Kafao ke sepelela thwi pele ntle fale, le go re, “Gona, ka Leina la Jesu Kriste, ke bolela Therešo.” Šetšang matimone a goeletša, šetšang dilo di direga, gobane Modimo o tlamegile go Lentšu la Gagwe.

²¹⁵ Eupša ge ke tsebile dilo tše e be e le therešo, boka dikolobetšo, le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, le tšohle ditiro tše dingwe tše le dilo, gomme ke tsebile di be di le Therešo, gomme feela gobane ke nyakile go tsebalega magareng . . . le go dira yo mongwe go mphaphatha mo mokokotlong gomme

a re, “Ngaka, Moruti, goba—goba Pišopo,” goba e ka ba eng e lego, “o—o—o—o rerile therō ye botse.” [Ngwanešu Branham o phaphatha godimo ga se sengwe makga a mmalwa—Mor.] Yeo ke tumišo ya motho.

²¹⁶ Bokaone ba ke ba hirimane le go ntshega, le go dira mehuta yohle ya metlae ka nna, gomme ke tsebe gore ke eme therešo go Modimo. Yeo ke nnete. Yeo ke therešo. Ga ke nyake ditumišo tša batho. Ke nyaka ditumišo tša Modimo. Ke nyaka go tseba gore ga se ka šikologa go bega Therešo. Gona ge o E gana, seo se tšwa go wena. Le a bona? Yeo ke nnete.

²¹⁷ Eupša a ke le botšeng Therešo ya Ebangedi bjale, ka go tsošeletšo ye e tlago. “Ntle le ge motho a tswalwa ka meetse le ka Moya, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena ka Mmušong,” Mantšu a Jesu Kriste, ka go Mokgethwā Johane tema ya 3. O boditše mmuši yo mogolo. Yoo e be e le monna wa bodumedi. O be a le monna wa motsebalegi. O be a le monna wa bodumedi kudu. O be a le morutisi. O be a le serutegi. Se sengwe le se sengwe seo o ka go se letela ka go yena, o be a le sona. Eupša Jesu o mmoditše gore o be a se ne Bophelo bjo bosafelego, gobane o be a se . . . Ebile o be a sa Bo kwešiše. O rile, “Ntle le ge motho a tswalwa gape,” gabotse, “a ka se kgone go bona Mmušo wa Modimo,” ga go kgathale o be a le wa bodumedi bjang. O be a le wa kereke ye kgolokgolo. O bile le le lengwe la maina a magologolo. O be a le morutisi wa Beibele, eupša efela o be a se a hlatsela boitemogelo bja Tswalo ye mpsha. A le dirile, bošegong bjo?

²¹⁸ Ke nyaka go le botšiša potšišo, serokaphakaphatla, gomme thwi go ya ntlheng. Ga ke e bolele go le tlontlolla. Bokaone ke tlontloge mo go feta go tlontlologa Kua. A o ka se dire seo? Go na le ba bantši ba lena mo ba ba nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwā.

²¹⁹ Ba bantši ba lena mo le ntšheditše ge e sa le ke be ke le mošemanе, feela segotlane se sennyane sa kgale mo, goba ka go mengwaga ya ka ya mahlagadi, ke rera Ebangedi. Gomme ga se ke fapanē tlhasana e tee go tšwa go Ebangedi ye ke thomilego ka yona. Ke sa ruta selo sa go swana. Gobane, Yona ga se ya fiwa nna ke seminari tsoko, ebile Yona ga se ya rutwa ke motho. E tlile ka kutollo ya Beibele. Yeo ke nnete. Kagona, ke a tseba E tšwa go Modimo, gomme ke dutše le Ebangedi ya go swana.

²²⁰ Mengwaga ye mentši ya go feta, ke rerile kolobetšo ya meetse Leineng la Jesu Kriste. Mengwaga ye mentši ya go feta, ke rerile tlhwekišo ya soulo ya motho ka Madi a Jesu Kriste, ka tlhwekišo. Ke rerile kolobetšo ya Moya wo Mokgethwā bjalo ka tiišetšo, goba go tswalelelwa ga batho ba Modimo, ka Mmušong. Le a tseba yeo ke nnete. Ke rutile phodišo Kgethwa. Ke rutile go Tla la bobedi. Ke rutile go hlapišana maoto. Ke rutile selalelo. Ke rutile bokgethwā pele ga Morena. Ke rutile dilo tšeо tšohle, sa mathomo.

²²¹ Ke rutile go bolela ka maleme, “e sego bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.” Ke rutile go goelela, “e sego bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.” Ga go le setee sa selo seo o ka kgonago go se bolela ke bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, goba bohlatse bo nnoši. E ka no ba bohlatse Moya wo Mokgethwa o gona. Go opela e ka no ba bohlatse Moya wo Mokgethwa o gona. Go bolela e ka no ba bohlatse Moya wo Mokgethwa o gona. E ka ba lefe la maswao le ka bago, gomme efela ga le palelwe. Go na le Motho o tee feela Yo a ka rego Moya wo Mokgethwa o gona, yoo ke Modimo Yenamong. Yena ke Moahlodi. Ke ba bone ba opela, ke ba bone ba bolela, ke ba bone ba goelela, ke ba bone ba bolela ka maleme, le dilo tšeо tšohle, gomme ga se tša ke. Dikenywa tša bona di netefaditše gore ba be ba se na le Wona.

²²² O na le tumelo yohle, ke a thanka, ka go nna, go dumela gore ke na le Wona. Ke a dira, le nna. Ke . . . Modimo o a e tseba. Ke a dumela gore o na le Wona. Ke na le tumelo yohle ka go wena, go e dumela. O yo botho, o a rata, le bose, le se sengwe le se sengwe. Ke a dumela gore o—o motho wa Mokriste. Ke a dumela gore o na le Moya wo Mokgethwa. Nka se kgone go ena go yona. Modimo o a e tseba. Yeo ke nnete, le a bona, kafao re ka se kgone go ahlola ka dilo tše. O ka se gatelele Modimo fase gomme wa re “se ke Wona,” ka baka la gore Yena ke Moahlodi. Ga se ra romelwa go ahlola. Re rometšwe go rera. A yeo ke nnete? Yeo ke nnete, go rera!

²²³ Gomme nka kgonago go tliša Therešo. Ge o E gana gomme wa tloga, ke a tseba Beibele e re, ge o dira seo, gona o . . . Ga go sa na tebalelo ya dibe go fihla o etla go lokiša seo gape. Yeo ke nnete tlwa. Kafao, ge o bona Therešo, o sepela ka go Therešo.

²²⁴ Gomme bjale, ge o etla, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ke ba bakae mo, ba rego, “Ngwanešu Bill, thwi ntle, feela—feelaa molaleng ka fao nka kgonago pele ga setšhaba, gore nka no hwa pele ebile nka tlogela moago wo, eupša ke nyaka Modimo le batho go tseba, fa, gore ke nyaka kolobetšo ya therešo ya Moya wo Mokgethwa”? A o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Ka kgontha ke nyaka kolo- . . .”? Modimo a go šegofatše. Bjale re ne sebaka bakeng sa tsošeletšo.

²²⁵ Gomme theetšang, bagwera, le se tle, la re, “Gabotse, bjale, ge ke ikwela go tonya ka kgontha, gomme—gomme ge ke O hwetša ka tsela ye kgaetšedi a O hweditšego . . .” Ka tsela yeo kgaetšedi a O hweditšego, o se ke wa O lebelela ka tsela yeo.

²²⁶ O no tla ka pelo ya go hlweka, o dumela gore Jesu Kriste ke Mophološi, gomme o Mo amogetše, gomme o a dumela Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe, gomme o lebeletše go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme O tla O fa go wena. E re, “Morena, ke tla dira . . . Feelaa ka tsela e ka ba efe O O tšhollelago ka go nna, feelaa gore ke hwetše Moya wo Mokgethwa. Seo ke sohle ke se nyakago, ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Mphe Sengwe seo se tla tšeelago boikholanoši bjo kgole. Mphe

Sengwe se tla tlošago poifo yohle ye le go belaela. Nna, Morena, o se ntire... Ge O ka ntira ke goelele; ke bone ba bangwe ba goelela, gomme ga se ba e phela. O se ntire go bolela ka maleme; Morena, ke bone ba bangwe ba bolela ka maleme gomme ga se ba e phela. Eupša, Morena, bea Sengwe ka go nna seo se tla phelago ka go nna, seo se tla ntirago ke sepele letšatši le lengwe le le lengwe bjalo ka Mokriste. Seo se tla ntirago ke rate manaba a ka. Seo se tla ntirago ke bolele botse ka bao ba bolelago bobe ka nna. Seo se tla ntirago komana go sokologa go e ka ba eng ke e dirago phošo, go tla thwi godimo le go e bolela. Ke tla re, ‘Ke phošo. Ntshwarele, Modimo.’”

²²⁷ Woo ke mohuta wa moyo o o nyakago, a ga se wona? Ee, mohlomphegi. “Ntire ke kokobele. Ge modiša wa ka a bona se sengwe sa phošo ka go nna, o sepela tikologong gomme a re, ‘Bjale, ngwanešu, goba kgaetšedi, ga wa swanelo go dira dilo tše.’ Ntire ke kokobele, ke re, ‘Ee, ngwanešu wa ka, nthuše bjale go rapela. Ga ke nyake mohuta wola wa moyo go nna. Ga ke...’” Ga o nyake mohuta wola wa moyo, a o a dira?

²²⁸ Ga o nyake go ya tikologong ka go ikgogomoša, o re, “Gabotse, huh, o be a se ne taba go mpotša. Ke tseba mo ke emego.” Oo, ge le dira seo, bagwera, le kgona go bona thwi nako yeo gore le ka ntle ga thato ya Modimo. O kgona go bona o phošo, le go thoma.

²²⁹ Gobaneng o sa kokobele, le go ineela wenamong go Moya wo Mokgethwa, wa re, “Ee, ke ya go golagana le kereke ka moka ya Modimo yo a phelago. Ke ya go ya pele. Ge ke bona se sengwe sa phošo ka go kgaetšedi wa ka, ke ya go mo rapediša. Ke bona se sengwe sa phošo ka go ngwanešu wa ka, ke ya... . Ge a tšwelapele, ke ya go ya godimo ntlong ya gagwe le go re, ‘Ngwanešu morategi, a nke ke sware seatla sa gago motsotso feela. A o a nthata?’ ‘Ee, ke a go rata.’ ‘O a tseba, re—re a tšofala gomme re...’ Ga a nyake go ya ntle ka heleng ya diabolo. ‘Gomme ke go etše hloko o dira selo se se itšego. Bjale a re—a wena le nna re e rapediše.’” Le a bona, se sengwe boka seo.

²³⁰ Gomme ka gona ge ngwanešu a sa go amogelete, gona o ka se kgone go thuša seo. Gona o hwetša ngwanešu yo mongwe go ya le wena. Gomme ka gona ge a eba kgowa, gomme ka gona o dirile karolo ya gago, yeo ke phetho. Gona eyang le botše kereke, gomme seo se a e rumma, le a bona.

²³¹ Bjale, le tseba botse le gabotse, gomme sehlopha se sennyane se sa batho se dutšego thwi mo, le bone seatla sa Ramaatlakamoka Modimo godimo ga tšona dilo. Le tseba batho ba ba sepetšego thwi mo, ba ba tteleimago go ba le Moya wo Mokgethwa. Le tseba seo. Gomme ba sepeletše godimo fa gomme ba ba dikgowa, le go fapano, le se sengwe le se sengwe gape, gomme ba sepeletše ntle.

²³² Ge ke bowa morago, modiša o mpoditše, bošegong bjo bongwe. O rile, “A o ile go mmona?”

“Ya.”

“A o tšere yo mongwe gape?”

“Ya.”

²³³ Ke elelwa ge Ngwanešu Shelby a mpotša ka ga . . . Le ba bangwe, ba go fapana ba ba ilego go batho, ba leka go . . . Ke ile go batho. Ke rile . . . Oo, nna, ba ile ba nnyefola le go bolela se sengwe le se sengwe. Ba mpeditše se sengwe le se sengwe. Ke rile, “Bjale, lebelela, mogwera morategi wa ka, se se ka se šome.”

²³⁴ “Oo, nna, o no ba o ile ntle ka lefaseng, gomme o kgelogile. Gomme o ka mokgwa *wo*, gomme ga o hwetše disoulo go phološwa, le tšohle boka *ye*. Gomme tšohle o naganago ka tšona . . .”

²³⁵ Ke rile, “A ga o nagane gore ke latela Moya wo Mokgethwa, go etapele?”

²³⁶ “Oo, o phošo! O *se, sela*, le se *sengwe*. O swanetše go nkobamela! Ke nna yoo a go botšago seo o ka go se dira!”

²³⁷ Gomme o a bona thwi nako yeo ke diabolo. Ka gona ke rile, “Lebelelang, go tloga bjale go ya pele, go tloga bjale go ya pele, ge le ka se boelanywe le kereke; ba a le rata, eupša ge le ka se tle morago, gona elelwang . . . Ke bile go lena makga a mane goba a mahlano, yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ka gona gape ke boditše, ke tšere ba bangwe le nna, gomme le ka se boelanywe. Bjale ke ya go e bolela pele ga kereke, gomme, go tloga bjale go ya pele, le swanetše go ba bjalo ka mohetene le moditšhaba.” Leo ke Lentšu la Modimo, ga go kgathale Le kwagala serokaphatla bjang. Leo ke Lentšu la Modimo.

²³⁸ Morago ke sepeletše kerekeng, gomme ke rile, “Go tloga bjale go ya pele, batho ba ga se banešu le dikgaetšedi tša rena, gobane ba ikarogantše bonabeng go tloga go rena, ba bonala go se be le Moya, gomme ba ile ntle, gomme le bona se se diregilego.” Yeo ke nnete. Yeo ke nnete, le bona se se diregilego.

²³⁹ O ka se kgone go ya go dikologa Lentšu la Modimo. Ge Modimo a re dira selo se se itšego, seo ke tlwa se Modimo a rago go se dira. Yeo ke nnete.

²⁴⁰ Kafao bjale a re kopaneng mmogo. A re beng sehlopha sa batho fa, ka go tabarenekele ye nnyane ye ya kgale, e sego ka gobane . . . Ge o nyaka go tloša leina lela la ka go tloga pele ntle kua, leo . . . Ba no bea leo godimo kua. E no e bitša e ka ba eng o nyakago. Ke . . . ga e dire phapano e ka ba efe. O ka no e bitša “kereke,” ge o nyaka. Ga se ya swanelo go ba ya “Branham” tabarenekele. Branham ga a na le selo go dira le yona, le gatee, ga go selo. Ba nno bea leina la ka godimo fale gobane tokelo ya bodulo e be e le ka leina la ka fale, gomme ba e rometše.

²⁴¹ Gomme ke ile tlase fale gomme ke šomile nakong ya kgatelelego, gomme—gomme ba tlišitše dikarolo tša lesome tša bona ka gare. Sebakeng sa gore ke e boloke gomme e sa šome, ke beile karolo ya lesome ya ka mong ka gare, le meneelo ya ka ka gare, le tšhelete ka gare, gomme re agile tabarenekele mo. Gomme e agilwe ka dineo tša batho bao ba mphilego, go iphediša ka yona. Ke šomile le go e bea morago ka tabarenekeleng, gomme ke ka lebaka leo ba e bitšago Tabarenekele ya Branham. Seo ga se na selo se tee go dira le yona. Ge e bitšwa tabarenekele ya Neville, e bitšwa e ka ba eng o nyakago, ga e dire phapano e ka ba efe. E no ba lefelo le lennyane leo Modimo a re fago go bea hlogo ya rena.

²⁴² Gomme ka fa re a tla le go rapela Morena, go ruta Beibebe feela therešo ka fao re tsebago. Ngwanešu, go hlohliwe go kgabaganya ditšhaba, go mafelo ka go mohuta wo mongwe le wo mongwe wa selo, gomme efela Lentšu la Modimo le sepelela pele feela go swana, feela go hlweka, le ka moka, le go se otswafatšwe, ka mo Le kgonago go ba. Etlal o tšoene godimo le rena bjale; e sego go tšoena kereke, e sego go re tšoena. Eupša etla o tšoene ka go Jesu Kriste. Mo rate. Gomme ge Modimo a hlomphile Lentšu la Gagwe bjalo, go fodiša balwetši, le di—di difofu, le batlaišwa, gomme a e swiela go kgabaganya lefase, ka nnete O be a ka se ntumelele go ya ntle le phošo nako yeo, a O be a tla? Gomme . . . ? . . . Ge Le le thwi mo, le ngwadilwe ka Lentšung la Modimo, le se ke la Le gana, baena ba ka. Le amogeleng, gobane Ke Morena Jesu.

²⁴³ Gomme, lena bohole, hwetšang kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. A re beng lapa le tee le legolo la lethaboo. Ka gona o se ke wa tla ka gare, wa re, “Gabotse, ke na le Moya wo Mokgethwa; letago go Modimo, ke ya go ba le dimpho bjale!” E nong go tlogela dimpho di nnoši; di tla itlhokomela tšonabeng, le a bona. Modimo, ge A bona A nyaka go go šomiša bakeng sa se sengwe, O tla go botša o dire eng, le go ya go e dira. Le se nyake dimpho. Nyakang Mofi. Etlang ka gare gomme le amoqele Moya wo Mokgethwa. Ke a dumela re ya go ba le nako ya go makatša, a ga le?

²⁴⁴ Bjale, sebe sa goselebalelwe ke eng? Ke go dira sebe ka boomo, ka morago ga ge o amogetše tsebo ya Therešo. A yeo ke nnete? “Gobane yo a dirago sebe . . .” Gomme sebe ke eng? Gosedumele. Ge o E lebelela le go re, “Yeo ke Therešo,” eupša o gana go E amoqela. “Yo a dirago sebe, goba gosedumele, ka boomo, ka morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.” Therešo šele. E letše fale. Gomme feela tlwa go swana le ge o etla godimo . . .

Sese selo sa go swana ka tsela ye kgolo. A re lebeleleng. Ke tla tswalela nako yeo.

²⁴⁵ Jesu Kriste šole, Yena ke Morwa wa Modimo; go Mo amogela ke Bophelo, go Mo gana ke lehu. Dira se o nyakago go se dira. O re, “Gabotse, bjale, ga ke E dumele. Gabotse, ke a go botša, ga ke E dumele. Ke no se ke.” Gabotse, ge o sa dire, seo se tšwa go wena; ga o ne Bophelo, ke phetho. Gobane, Yeo ke Therešo. Yeo ke nnete. Go lokile.

²⁴⁶ Selo sa go swana go Therešo e ka ba efe ye nngwe. Yeo ke nnete. Go gana, go gana, gosedumele Lentšu la Modimo, ke sebe sa goselebalelwé. Ga o sa na le tokelo. Ge o etla godimo, gomme wa re, “Gabotse, ga ke dumele O be a le Kriste,” gona o ka se tsoge wa phološwa go fihla o sokologa go yeo gomme wa boelanywa le Yena. O re . . . Ye ke Therešo ya Modimo, gomme E beilwe ntłe go wena, gomme o re, “Oo, ga ke E dumele,” gona o kgaotšwe go tloga go Modimo go fihlela o sokologa le go tla go Therešo. A yeo ke nnete?

²⁴⁷ A nke Morena wa go loka a le šegofatše go huma ka nnete. A nke A le boloke le phelegile.

²⁴⁸ Nthapedišeng ge ke sa ile, (a le tla dira seo?) gore Modimo o tla mpha polokego, le go bowa morago gape bakeng sa tsošeletšo. Gomme, ka gona, godimo ga motheo wo wa Therešo ye e ngwadilwego ya Modimo, re hloma tsošeletšo ye e tlago. A nke Modimo a le šegofatše ge re inamiša dihlogo tša rená.

²⁴⁹ Ngwanešu Teddy, ge o ka fihla godimo mo go piano nakwana feela, re fe feela pina ye nnyane ya mohuta wo mongwe, ge re sa le ka thapelong bjale.

²⁵⁰ Tate, yela ye telele, thuto ye telele, ye thata, ya go sega; re ikwela Moya wo Mokgethwa pele o etla ka kopanong le go re fa tšhegofatšo, gore O fa, mo mathomong a thuto. Go tseebeng gore O be a le fa! Ka gona go nagana, go retologela ka go Lentšu, go ya go ntłha ye kaone kudu ya seo sebe sa goselebalelwé se tla bago, se tla ba . . . goseobamele goba go gana Lentšu la Modimo.

²⁵¹ Gona, Tate, re lebelela go seo, gomme ra nagana, “O Modimo, ntłhwekiše go tloga go gosedumele gohle. A nke ke dumele gore Beibele ye ke Lentšu la Gago. A nke ke dumele gore Le ngwadilwe mo bakeng sa kganyogo le phošollo, gore motho a ke a eme pele ga Modimo, a se ne bosodi, a tseba gore Puku ye ya go swana re tla ahlolwa go tšwa go yona.”

²⁵² Gomme O rile, “Wa lehlogenolo ke yoo a bolokago dipolelo tša Puku ye, gomme a di dirago. Wa go swana o tla ba le tokelo go Mohlare wa Bophelo. Eupša bao ba ka se di dirego, ba tla balwa bjalo ka dimpša le baloi, le go ya pele, ba ba tla rakelwago ntłe, ba bofelo bja bona e lego go tšhungwa. Wa lehlogenolo ke yoo a bolokago dipolelo. Gomme yo a tla tlošago go tšwa Pukung ye, a bea se sengwe ka lefelong la Yona, wa go swana go tla tšewa, leina la gagwe, go tšwa Pukung ya Bophelo. Eupša mang le mang a tla bolokago melao ye yohle, le go dira dilo tše, o tla ba le tokelo go Mohlare wa Bophelo.”

²⁵³ Modimo, e fe, gore nna, rena ka kerekeng ye bošegong bjo, ka mehla re tla sepela ka Seetšeng sa Beibele, gomme re tla dira feela dilo tše Beibele e di bolelago; e sego go lebelela go la go ja goba la nngele, goba gosedumele. Se Lentšu la Gago ū lego, ke Therešo. Re thuše, Tate.

²⁵⁴ Bjale go be go le diatla tše ntši, oo, tasene goba bontši, di ile godimo, mohlomongwe go feta. Lesometlhano goba masomepedi, ba ba bego ba nyaka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Seo se netefatša gore ba swerwe ke tlala, Morena. Gomme Wena o rile, “Ba lehlogenolo ke ba ba swerwego ke tlala.” Gobaneng? Moya wo Mokgethwa o šetše o boletše le bona. Gomme ba šegofaditšwe, ka kgontha go swarwe ke tlala, go tseba gore Modimo o na le bona, le go ba fa tlala yeo. Oo, go tsebeng gore go ne se sengwe ntle fale bakeng sa bona, ge feela ba swerwe ke tlala bakeng sa sona! Go no swana le ge motho a swerwe ke tlala bakeng sa dijo, go swanetše go ba dijo go yena go ja.

²⁵⁵ Bjale, Tate, ke a rapela gore O tla tlatša yo mongwe le yo mongwe wa bona. Efa gore ba tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa, ebile pele tsošeletšo e thoma. Pele kopano ye e fela bošegong bjo, efa, Morena, gore Moya wo Mokgethwa o tla tla go motho yo mongwe le yo mongwe a hwago fa le go tlatša pelo ye nngwe le ye nngwe ka Maatla a Gagwe le tumišo. E fe, Tate.

²⁵⁶ Bjale, fodiša balwetši ba ba lego magareng ga rena. Gomme, Modimo, eba le rena, re šegofatše. Šegofatša morategi wa rena Ngwanešu Neville. Re a rapela gore O tla mmoloka a kokobetše, Morena. Le go mo fa tšela tša go makatša, dithero tše maatla le dithuto tše a bego a di fa kereke, go tsebeng gore ke ya go hlamatsegá, ya tlhaologanyo, Ebangedi ya go se otswafatšwe ya Jesu Kriste. Modimo, e no tšollela fase ditšhegofatšo godimo ga gagwe. Šegofatša mosadimogatša wa gagwe le lapa. Re šegofatše bohole mmogo, bagolo, yo mongwe le yo mongwe, mmogo, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

Bjale, Ngwanešu Teddy, a re . . .

²⁵⁷ O na le lentšu o nyakago go le bolela, Ngwanešu Neville, e ka ba eng ka kgašo bakeng sa Mokibelo wa go latela? Ke a nagana yohle ke . . . [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] Bakeng sa kgašo ya Mokibelo wa go latela. Ke ba bakae ba kwago Ngwanešu Neville mo kgašong? O na le, ke a dumela, seripa sa iri bjale. A yeo ke nnete? [Ngwanešu Neville o bolela le Ngwanešu Branham.] Ee, eya pele thwi.

[Ngwanešu Neville o re, “Meneelo e ka ba efe bakeng sa kgašo, bošegong bjo, yo mongwe o no neela yeo go nna ka morago ga tirelo. Re tla e thabela. Ga re ne tšelete ya go lekanelia bakeng sa kgašo bakeng sa Mokibelo, eupša e tla ba fa ge nako e etla, kafao re leboga Morena bakeng sa yeo. A nke Modimo a le šegofatše bjale.”—Mor.]

²⁵⁸ Ngwanešu Neville, ema thwi fale mo lebating moo batho ba yago ntle, le moo, ge ba ne se sengwe bakeng sa yeo, ge o ka rata, ngwanešu. [Ngwanešu Neville o re, "Amene."—Mor.] Seo se kaone, kafao ge o ka ba le kgonthe bjale gore o a e hwetša. Bjale, ke bakeng sa kgašo ya gagwe. O leka go fela a le moyeng. O kopana le batho ntle ka fale, le batho ba ba ka se tlego go tabarenekele ye.

Dinako tše ntši, ke file teko.

²⁵⁹ Batho ba re, "Gabotse, Mor. Branham, a o tla tla godimo le go nthapelela?"

Ke re, "Etla godimo tabarenekeleng."

²⁶⁰ "Gabotse, uh, uh, o a tseba, uh, uh, ke no se kgone go hwetša nako go dira seo."

²⁶¹ Le a tseba ke eng? Ba melala ye methata kudu, seripa sa nako, go ikokobetša bonabeng go tla go ye. Yeo ke nnete tlwa. Mohlomongwe modiša wa bona o re, ge yo mongwe a ba swara godimo fa, ba a boifa ba tla ba ka go khamphani ya phošo. Ge ba nagana seo, go ka se dire botse bjo bo itšego go ba rapelela, go le bjalo. Yeo ke nnete.

²⁶² Le tseba se moprofeta a se boletšego go Naamane? O rile, "Eya tlase gomme o thinye ka Jorodane, meetse a yona a leraga le ditšila."

²⁶³ O rile, "Gobaneng, meetse godimo ka nageng ya gešo a hlwekile go feta wona."

²⁶⁴ "Gabotse, eya morago ka lephera la gago gona" yeo ke nnete, go fihla a ikokobeditše yenamong le go sepelela ntle kua ka Jorodane ya leraga, gomme a karabela makga a šupago boka moprofeta a mmoditše. Lephera la gagwe le mo tlogetše. Yeo ke nnete.

²⁶⁵ Ge ba thatafetše le go ba kgokgorothwane go tla tabarenekeleng, gona la bona...ba ka dula le lephera la bona nako yeo. Yeo ke nnete tlwa. Modimo, eba le kgaogelo!

²⁶⁶ Oo, nna, bagwera, ge ke bona letšatši le etla, ke bona lebaka la ka le ngwegela godimo fa, le se sengwe le se sengwe, ke dirile eng? Oo, ke ikwela boka ga se ke dire selo. Ke swanetše go direla Morena Jesu se sengwe. Ke—ke no swanelo go dira se sengwe. Oo, ke... pelo ya ka e kgeigela ka ntle ga ka bjale. Ke ikwela gabotse le go tia. Gomme ga—ga ke tsebe ke bolele eng. Ga se ka ke ka rera lebaka la mengwaga, gomme ke thoma ntle bjale go thoma go rera. Ga ke tsebe feela ke dire eng, eupša ke nyaka go thopela disoulo go Kriste. Yeo ke... Ke nyaka go bea yo mongwe thwi le Modimo. Yeo ke phetho. Gomme efela, ka fale, ke ikwela boka se bo—bo bodiredi bjo A mphilego, gomme efela ke teleimile bokaonana go feta seripa sa milione sa disoulo go Yena. Eupša, seo, seo se bonala e le se sennyane kudu, go dibilione tše di lego ka lefaseng, di sego tša dirwa bakriste, le a bona.

²⁶⁷ E no lebelela dimilione le dimilione le dimilione di sa lego go ya! A re yeng, bagwera. A re yeng. Mohlomongwe o ka se kgone go tshela lewatle, eupša o ka kgonas go kgabaganya mokgotha. A re direng se sengwe. A re direng se sengwe bakeng sa letago la Modimo.

Modimo a le šegofatše, ge re ema bjale.

²⁶⁸ Ke nyaka go le kgopela bjale, ge re opela pina ya rena ya go phatlalala, *Tšea Leina La Jesu Le Wena*. Lebelelang, tšea Leina la Jesu le wena, bjalo ka kotse go tšwa go lenaba le lengwe le le lengwe. Yeo ke therešo. Ge meleko go go dikologa e kgobokana, hema Leina la Gagwe le lekgethwa ka thapelo. Ke ba bakae ba tla Le tšeago le wena, bošegong bjo, ba re, “Modimo, ke ya go Go rata, Morena Jesu. Ke nyaka O ye le nna?” Phagamišang diatla tša lena godimodimo bjale. Yeo ke nnete. Modimo a be le wena, ngwanešu le kgaetšedi wa ka wa Mokriste. Go lokile.

Tšea Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa mahloko le madimabe;
Le—Le tla go fa thabo le khomotšo,
Le tšee gohle moo o yago.

Leina le Bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le Bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo . . .

²⁶⁹ Bjale ge re sa opela temana ya go latela, retologa go dikologa gomme o sišinye diatla le motho kgaušwi le wena bjale.

Leineng la Jesu go a inangwa,
Go wa go ikala maotong a Gagwe,
Kgoši ya dikgoši Legodimong re tla Mo rweša korone,
Ge leeto la rena le fedile.

Leina le Bohlokwa, (Leina le Bohlokwa!) O
bose bjang! (O bose bjang!)
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le Bohlokwa, (Leina le Bohlokwa!) O
bose bjang!
Kholofelo ya lefase le . . .

²⁷⁰ Ke nyaka go le botšiša se sengwe. A le a nthata? E reng . . . [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke nyaka le dire se sengwe. Go na le phapano ye nnyane fa go dikologa tabarenekele. Re nyaka go ba sehlopha se segolo sa segwera, le a bona. A re Šikinyeng diatla le yo mongwe le yo mongwe. Le se eme go motho o tee botelele kudu. E no obeletša godimo gomme o hwetše yo mongwe, “Ke thakgetše go ba le wena, ngwanešu. Etla morago. Ke thakgetše go ba le wena, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše.” Šikinya diatla le yo mongwe le yo mongwe. Ge o nyaka go etela, o ka kgonas go ya gae le go etela. Eupša a re Šikinyeng diatla le yo mongwe le yo mongwe. Le a bona? Eyang go dikologa gomme le

šikinyeng diatla le yo mongwe le yo mongwe, ka gona le tšwele ka ntle ga moago, le thakgetše. A o ka se dire seo? Modimo a go šegofatše.

²⁷¹ Ge re inamiša dihlogo tša rena. Ngwanešu Ruddell, morago kua, a o tla re phatlalatša ka thapelo ge o ka dira, Ngwanešu Ruddell.



SEBE SA GOSELEBAELWE NST54-1024
(The Unpardonable Sin)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Oktobere 24, 1954, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org