

O ENNE KA YENAMONG

 Ke ikwela o ka re ke mohuta wa go šwahlela ge ke etla tlase mo. Ngwanešu Neville o—o botho kudu. O re, “Bjale, Ngwanešu Branham, etla sefaleng, ka Lentšu,” le se sengwe boka seo. Gomme, le a tseba, ke mohuta wa go ikwela boka ke swanetše go mo theetša lebakana. Kafao, ge ke etla morago bošegong bjo, gabaneng, ke ya go—ke ya go mo theetša. Ke ya—ke ya go sebotšapele seo. Amene. Ee.

2 Ke a tshepa yo mongwe le yo mongwe o ikwela gabotse. Gomme le lebega gabotse, gomme kafao ke leboga seo.

3 Bjale, ke letšatši le lebe, ka ntle, eupša ke mo gobotse le borutho fa ka tabarenekeleng. Gomme re leboga bakeng sa ye nnyane ye, ya kgale tlhaka, le maboto a yona a mane fa, ao re kgobokanago ka go ona, le le le lebotse, lefelo le borutho go rapela Morena. Le ka no se be feela go—go lekanela, mohlomongwe, lefelo go rapela, bjalo ka ge ba na le ka mafelong a mangwe. Eupša Bogona bja Moya wo Mokgethwa ka mehla ke se re yago go sona, ke go hwetša Bogona bja Gagwe, se se bo tlišago go soulo ya ren—a ren—a ren.

4 Bjale, bjalo ka ge ngwanešu a rile, “Le ke letšatši le lebe, gomme go thelela kudu tseleng.” Billy le nna, morago kua, re sa tšwa go otlela dimaele tše makgolo senyane tša tsela ya go thelela. Gomme—gomme feela e ka ba lesomepedi, lesometlhano, e sego ka godimo ga dimaele tše masometharo ka iri, ka nako efe kapa efe, go no sepela mmogo; dipese ka meleteng, le dilo. Kafao re a tseba go bothata gampe, go otlela, dinako tše.

5 Kafao bjale, feela sehlopha se sennyane sa lena, ge le nyaka go sepelela pele, gabaneng, e ka ba kae le kgonago go kwa gabotse, gabotse, seo—seo se lokile ka go phethagala.

6 Bjale, bošegong bja go feta, ke—ke tla ba... be ke le matasatasasa gabotse. Gomme nkabe ke biditše Ngwanešu Neville, go mmotša, goba bakeng sa kgašo ya gagwe, le go ya pele. Re tla tla ka gare, mosong wo, le go ba le thapelo ya balwetši, le go ya pele. Eupša ga se ke fihle go yena, gobane ke bile kudu, matasatasasa kudu ge e sa le ke bowa morago. Gomme go lokišetša go tloga gape bjale, bakeng sa Chicago, bakeng sa dikopano fale. Gomme re tla ya pele Phoenix le Lebopo la Bodikela.

7 Bjale, re bile le kopano ya go makatša ka Bing—... Binghamton. Binghamton, New York. Ga ke kgone go bitša yeo. B-i-n-g-h-a-m-t-o-n. Ke Bing—... [Yo mongwe o re, “Binghamton.”—Mor.] Binghamton. Uh-huh. Gomme ke... Ke nyaka go e bitša Bing-ham-ton. B-i-n-g-h-a-m t-o-n, le a bona, Bing-ham-ton. Eupša ba no bitša Binghamton. O nepile, Ngwanešu Johnny. [Ngwanešu o re, “Bagešo ba dula thwi

kgauswi fale.”] Oo, a yeo ke nnete? Gabotse, yeo e kaone. Re be re le ka Otithoriamong ya Endicott. Ya, le tseba moo yeo e lego, ka go Johnson City.

⁸ Ke bile le . . . ka kgonthé kopano ye botse godimo fale; go no tabogela thwi ka gare, ka pela, le a tseba, gomme—gomme ga go tokišetšo. Ba nno bitša letšatši le lengwe. Gomme mafelo ale ohle go ya go ona, efela Moya wo Mokgethwa o rile, “Eya godimo fale.” Gomme ke bone se e bego e le sona. E be e le magareng ga sehlopha, batho ba bantši ba Katoliki ka kua, le go ya pele, gomme ka kgonthé e be e le go bula go gogolo go batho bale.

⁹ Gomme bjale ba no . . . gomme godimo kua e ka ba mašego a tshela goba a šupa, go fihla ba no swarwa ke tlala le go nyorwa. Gomme—gomme ba nyaka go breakanya kopano, goba go bea tente godimo, le go tla morago bakeng sa yeo. Le tseba ka fao e lego. Kafao ke ba boditše, e ka ba ke tla tla godimo, goba go romela ba bangwe ba baena ba ka, Ngwanešu Beeler goba ba bangwe ba ka moka ga bona bao ba nyakilego go ya godimo bakeng sa kopano nako ye nngwe le bona, godimo fale.

¹⁰ Bjale, bontši kudu bo hlahlwa, ka nnete. Ka mehla, pelo ya ka e sa swa bakeng sa mošwamawatle. Ke no duma, ka mokgwa wo mongwe, morago ga tirelo mosong wo, ke be ke tloga bakeng sa Afrika goba India, felotsoko. Go bona seo, tlhoko ye kgolo ya batho ka nageng yela; le ka fao ba ratago kudu, le go nyaka go amogela Ebangedi, gampe kudu, le a tseba. Fao, ga ba na le diphapano tše re nago natšo mo, le a tseba, go . . . le a tseba, go phegišana ka dilo tše dinnyane tša go fapania. Ba—ba—ba no nyaka go kwa ka Morena Jesu. Gomme woo ke mohuta wa batho le ratago, le rata go—go ba išetša Molaetša. Gomme bonolo bjola bja wona, ka mokgwa woo, gabotse, bo ba dira feela . . . Ba no o rata. Gomme ga go kgathale se o se bolelago, ge e le se sengwe ka Morena, ba nyaka go tseba ka ga sona, thwi ka pela. Gomme, nnete, fa ka Amerika, bohole re fapania yo motee go yo mongwe, gomme ke se re se bitšago, “go aroganya meriri.” A yeo ke nnete? Se sengwe boka seo. Ya.

¹¹ Gale, ke ne megalia ye mmalwa go tšwa go badiša, go no bolela ka ngwanešu yo a ngwadilego puku. Gomme go mohuta wa go nkgogobiša gannyane, godimo ga magala. Bjale, se lokile seo. Ga ke tsebe ngwanešu, gomme ga a ntsebe. Kafao seo se lokile. Mohlomongwe ke ngwanešu wa go loka, gomme feela go se kwešiše gabotse, le a tseba. Le tseba ka fao monna . . . O ka kgona go hwetša seo gabonolo, le a tseba, feela mohuta wa go se kwešišwe. Eupša, re dumela go phodišo Kgethwa le go rapelela balwetsi. Gomme, mohlomongwe, ngwanešu o a dira, le yena, eupša o no . . . Le tseba ka fao go lego, ba no hwetša go se kwešiše go gonyane ka mokgwa woo. Gomme ga se ka ke ka tsoge ka kopana le ngwanešu morategi. Ge nka bolela le yena, gomme o tla bolela le nna, ka kgonagalo re tla ratana seng, le a bona. Kafao, ga go dire phapano e ka ba efe, go le bjalo.

¹² Bjale, kafao bjale, ka go Diebangedi, re nyaka go phetla, go bala gannyane, mosong wo, go tšwa go *lona* Lentšu. A ga le rate *lona* Lentšu? Ya. Leo, leo ke Lona.

¹³ Bjale, godimo ka go . . . Re bile ka go tema ya 10, lebaka la dikgwedi tše nne goba tše tlhano tša mafelelo, ke a dumela. Gomme kafao ke thomile, mosong wo, ke naganne, “Gabotse, bjale, go ka reng ge Ngwanešu Neville a ka mpitša go bolela se sengwe mosong wo? Ke tla tlogela kae, ka go tema ya 10?” Gomme ke lebeletše, gomme ke feditše tema ya 10, morago ga dikgwedi tše mmalwa.

¹⁴ Kafao ke rile, “Gabotse, ke tla thoma tema ya 11.” Gomme ke diregile go lebelela kua, gomme yeo ke ye nngwe ya bommamoratwa ba ka, le a tseba, ke a boifa ke tla . . . Ke rile, “Aowa, nka se thome fao, gobane ke tla ba ka kua lebaka la mengwaga ye mebedi, ka yo mongwe le yo mongwe.” Yo mongwe le yo mongwe wa bale fale, bagale ba tumelo, le a tseba. Ka fao re . . .

¹⁵ Go tšea tema yela ya 11, go e lokafatša, re tla swanelo go ya morago le go hwetša mathomo a tlholo, le go tliša seo fase; seo se tla tšea tše mmalwa, dibeke tše tharo. Gomme ka gona godimo, Henoge, ka fao a sepetšego le Morena; seo se tla tšea dibeke di se kae, le a tseba, go tšwela ka ntle ga tšona ditemana tše pedi. Gomme ka gona mo go tla Noage, ka morago ga fao. Gomme ka gona Abraham, le go ya pele go theoga. Oo, nna! Re ka tsoge ra fihla godimo go Abraham, go no—go no ba boima go bolela re tla ba botelele gakaakang ka fale. Re tla be re e kama morago le pele, le morago le pele. Gomme, kafao, go thuto boka yeo, e swanetše go ba nako ye nngwe ge re na le tsošeletšo, le tatelano ya dithuto ka mokgwa woo, e no tšwelapele o rwele tema ya 11.

¹⁶ Kafao ke naganne, “Gabotse, re ile godimo, gomme ke thomile tema ya 1, seo se kwagala gabotse gabotse.” Ke rata thuto ya Bahebere gobane e—e tebile le go huma. Gomme ke—ke na le nnete lena bohole le rata seo.

¹⁷ Kafao, ke naganne re tla no bala gannyane go tšwa go tema ya 7, mohlomongwe, mosong wo, ge le ka dira, gomme la e phetla.

¹⁸ Gomme re tla hwetša bokamorago bjo bonnyane bja motheo bja polelo ya rena. Gomme—gomme re tla thoma karolo ya ditemana di se kae ka go ya 6 kua. E mohuta wa go hlakana le yona, gobane e amana le thuto ye kgolo, ya Melekitsedeke, Kgoši ya Salema, le yo A bego a le, le setswalle se A bego a le sona le Kriste. “Gomme—gomme O be a se na le tate, a se na le mme; a se na le mathomo a matsatši, a se na le mafelelo a bophelo. Ga se a ke a ba le mathomo. Ga se nke A ke a thoma, gomme A ka se tsoge a fela. Ga se nke A be le tate goba mme, ga go lešika. Gomme O—O be a le Kgoši ya Salema.” Ke a makala Yo e be e le Mang, yoo Abraham a kopanego le yena, Yena a kopanego le yena. Bjale re tla morago lebakana le lennyane.

¹⁹ Eupša, bjale, re phetla matlakala tlase ka mokgwa *wo*, le a bona; eupša go ne Yena a nnoši Yo a ka kgonago go E bula, gomme yoo ke Morena Jesu. A yeo ga se nnete? “Ga a gona Legodimong goba lefaseng, ka tlase ga lefase, a bego a kgona goba a ne maswanedi go bula Puku, goba go tlemolla Lehuto la yona.” Eupša ge Jesu a tlide, O tšere Puku go tšwa seatleng se setona, sa seatla sa Modimo, gomme o tšere Puku le go bofolla Mahuto, le go dula fase ka seatleng se setona sa Modimo. Gomme—gomme go na le Yena a nnoši Yo a kgonago go e dira. Kafao bjale ge... Ke Yena a nnoši a ka kgonago go e dira.

²⁰ Bjale, dikgopololo tša ka di tla ya, oo, mohlomongwe dimaele tše milione go tloga. Gomme dikgopololo tša yo mongwe gape di tla ya kgolekgole. Eupša re tla tshepa gore O tla no tše, a nke—a nke dikgopololo tša Gagwe di be tša rena, mosong wo. A yeo ke nnete? Gomme ka gona re tla dira bokaonekaone bjo re kgonago, ke tla dira, go e hlatholla bokaonekaone bjo ke tsebago bjang.

²¹ Bjale, ga se go ithuta pele. Feela ka phethagalo. Re no tla godimo fa le go bula Lentšu.

²² Gomme, go be go fela, ge re be re etla le go ba le dithuto tše, re tla—re tla tše sephetho go bona, bakeng sa beke go tla, go kitimiša ditirelo. Gomme ke tla ba le Mangwalo a ngwadilwe fase, mo gohle go kgabola Mangwalo, selo se sengwe le se sengwe se sennyane nka kgonago. Go kgabola beke, ke tla ya ka kamoreng le go dula fale, le—le go ithuta, le go naganišiša, le—le go Lentšu. Gomme bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o ka mpho se sengwe, ke—ke tla se ngwala fase. Gomme ke tla dula le go nagana gape, morago ka e ngwala fase, e ka ba eng A tla mpotšago.

²³ Ka gona, ka Lamorena, ke tla tla godimo mo le go ba le dilakane tša pampiri di robetše gohle godimo... Gomme o swanetše go ba le papetlana ntle fale, go e boloka le yona, le go e ngwala, gomme ge o hwetša Mangwalo. Ka gona, go kgabola beke, batho ba be ba ithuta yeo, le go e hlakanya mmogo. Gomme go na le se sebjalo... go na le...

²⁴ Sehlogo, le a tseba, ke selo sa go makatša, eupša kgwekgwe ke yona e dirago temathero go godišwa, le a bona. Bo... Ke kgwekgwe ya temathero. Kafao, ka go se, re—re... Lehono, re no tla ka gare gomme, e ka ba kae, nno—nno e lesang e ye lebakana le lennyane, gomme le tshepele Morena go re thuša.

Bjale a re ka inamiša dihlogo tša rena.

²⁵ Bjale, wa rena yo botho, Tate wa Magodimong, re leboga tšohle O di dirilego. Gagolo, Morena, bakeng sa go lebalela dibe tša rena, go tloša malwetši le ditlaišego go tloga menyakong ya rena, re thabetše seo kudu. Gomme monyetla wo re nago nao, go kgobokana mo ka ntlong ye ya Modimo, ka mosong wo wa marega, go Go rapela ka bobotse bja bokgethwa bja Gago. Oo, re Go rata bjang, re tseba gore O re hlatswitše ka Madi a Gago

Mong; gomme o re tlišitše pele ga Modimo, re se ne phošo, re se ne bosodi, bjalo ka dibopša tše mpsha ka go Kriste Jesu. Re lebeletše nako, go tla, gore ge re tla Mmona bjalo ka ge A le, le go ba le mmele boka wa Gagwe. Oo, re hlologela iri yeo!

²⁶ Gomme bjale, bjalo ka ge re kgobokane lehono, re a Go leboga gore O re file leeto le le bolokegilego godimo ka New York, le morago. Ke a Go leboga go beng le kereke ge le sa le fa. Gomme tše ntši tša dilo, oo, dikete tša ditšhegofatšo tše kgolo tše re swanetšego go Go leboga ka tšona! Gomme Wena o tseba bohole ba bona, gomme re inama go fa tumišo go Wena.

²⁷ Tše Lentšu, mosong wo, Tate, Le šegofatše bjale. Šegofatša kereke. Šegofatša modiša. Modimo, eba le yena, gomme, O Modimo, nno mo direla tšhegofatšo go dikete. Matikone a kereke, bahlokomephahlo, maloko, maloko, bohole, e no ba le bona, Tate. Barutiši ba sekolo sa Lamorena ntle kua le baisal ba bannyane, eba le bona. Gomme a nke dipelo tša bona tše nnyane di no swa, mosong wo, ka lerato la Modimo. Re thuše, ka go swana, ka kerekeng. Gomme ge re tloga, a nke re bolele, boka bale ba tšwago Emause, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, ge A be a bolela le rena tseleng?” Ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

Bjale, ka go Lengwalo la Bahebere.

²⁸ Gomme, fa, ke šonya mahlo kudu, ka tlase ga seetša se, gomme ka gobane ga ke sa le mošemanne, gape, le a tseba. Ke ba mokgalabje.

²⁹ Gomme fa nako ye nngwe ya go feta, ke be ke eya go ba le digalase tsoko tša mmala di dirilwe, ponagatšo ya lehlwa. Ke be ke eya leeto go ya Afrika, gomme... Aowa, ke kgopela—kgopela tshwarelo ya lena. Ke be ke eya godimo ka Maine, goba godimo ka Canada, go tsoma. Gomme go bonagatša ga lehlwa, o swanetše go rwala digalase, gobane letšatši le a tšwa le go no go foufatša. Go no swana le mahlo a gago a e ba boholoko ka kgontha, gomme o swanetše go swara hlogo ya gago fase; go leka go sepela, go lebelela fase ka mokgwa *wo*, gomme go a gobatša. Kafao, nako le nako ge ke apara para, mohuta e ka ba ofe wa digalase tša letšatši, go no ntira ke babje kudu ke be ke sa kgone le go swara hlogo ya ka godimo. Gomme ka mehla go be go le ka tsela yeo.

³⁰ Kafao, ke leleditše Ngk. Adair, gomme ke rile, “Ke mohuta ofe wa mmala ke tla o šomišago?” Ke rile, “Ke lekile botala, bolou, le boso.”

³¹ O rile, “Billy, ga se galase. Ke mahlo a gago.” O rile, “O fetile masomenne.”

Ke rile, “Ee.”

O rile, “Gabotse, šaatena, ke wona mahlo a kgale a šorofala.”

Ke rile, “Aowa. Ke ne mahlo a gabotse.” Ke rile, “Ke—ke...”

O rile, “Oo!”

Ke rile, “Oo, ee, nka kgona.”

³² Kafao o nthometše mošola wa noka, go ba le mahlo a ka a hlahlobilwe, makgone tsoko. Ke bone yeo e be e le thato ya Morena, gobane monna e be e le Mokriste wa go tsebega, gomme—gomme o nyaka go ya Afrika le nna ge ke eya gape. Gomme yo mongwe wa dingaka tša leihlo tše kaonekaone ka Louisville, ka go Moago wa Heyburn wo mogolo kua. Kafao ge a hlahlobile mahlo a ka, gomme mahlo a ka . . .

³³ O ntšeetše ka kamoreng ye nnyane, gomme a bulela selo, mo go bego go le leswiswi, gomme a ntira ke dule fale gannyane nthatana, go fihla mahlo a ka a sekamela go sona. Gomme kafao gona o buletše selo se sennyane, o rile, “masomepedi masomepedi.” Gabotse, ke kgonne go bala go tšwa leihlong le lengwe le le lengwe. O se buletše godimo gape, le rile, “lesometlhano-lesometlhano.” Ke badile go tšwa leihlong le lengwe le le lengwe. O buletše gape, a re, “lesome lesome.” Ke be ke kgona go bala go tšwa leihlong le lengwe le le lengwe. Kafao yeo e be e le . . . gomme bjoo ke bokgolekgole o bego o swanetše go ya. Kafao ke kgonne go e bala e ka ba kae. Kafao gona—gona o rile . . .

³⁴ Ka gona o e beile godimo ga selo se sennyane boka *se*, gomme o bile le karata ye nnyane gomme a thoma go e tliša go nna ka mokgwa *wo*. Ge e fihlile thwı godimo ka mokgwa *wo*, ke rile, “Ke maswabi.”

O rile, “Gabotse, o fetile masomenne.”

Ke rile, “Ee.”

³⁵ O rile, “Ke a bona.” O rile, “O na le mahlo a gabotse. Eupša monna, goba motho e ka ba mang a fetilego masomenne, dintaka tša gago ka kgonthe di a hunyela. Boka, moriri wa gago o ba wo mopududu. E no ba selo sa tlhago.” Gomme o rile, “Ge e hunyela, a no se retologe boka a swanetše, ka mokgwa woo.” Gomme o rile, “E ka ba eng kgauswi le wena, dintaka tša gago, di a photha, di ka se retologe le go go dira o bone, o a bona.” ile, “Ka pejana goba moragonyana, ge o batamela kgauswi,” o rile, “o tla swanelia go ikhweletše para ya digalase, le go e etapele, go e bala.”

Ke rile, “Oo, nna, ngaka!”

³⁶ Gomme ke a di hlobola, bokgole *bjo*, kgole go tloga go nna, e phethagetše. Eupša ge ke tliša ka mokgwa wo, huh-uh. Gomme kafao ke swanetše ka mokgwa wo mongwe go e bušetše morago gannyane nthathana.

³⁷ Gomme ke be ke botša Ngwanešu Neville ka yona. Ngwanešu Neville o rile, “Ee, eupša morago ga lebakana o tšwelapele o kitimela ntle, go e tliša ntle go fihla letsogo la gago le se botelele go lekanelia go e fihlelela.”

³⁸ Kafao, ke—ke leboga mahlo a gabotse, go le bjalo. Gomme, bjale e ka ba kae ntle, nna, nka kgona . . . Ke nyakile ke bona

moriri o letše godimo ga panka tlase fale, felotsoko. Kafao, ke mo gobotse ka kgonthe, ka tsela yeo. Eupša go no tšofala, ke phetho.

³⁹ Kafao ke a tšofala mo, eupša boswana Kua, le a bona, gomme yeo ke karolo ye botse ka yona. Kafao, letšatši tsoko la letago, go le bjalo, Morena Jesu o tla tla, le tšohle re bego re le ge re be re le bokaonekaone bja rena, re tla ba gape, go ya go ile. Ke feelsa, lehu le tsena ka gare, go dira se. Lehu le a tsena, go bea moriri wo mopududu wola ka hlogong ya gago. Lehu le a tsena go bea mašošo ale sefahlegong sa gago. Eupša le ka kgonia feelsa go go tšea, ke phetho. Ka gona, ka go pušetšo, se o bego o le sona bokaonekaoneng bja gago, pele lehu le be le ka go kgwatha, ge o be o le e ka ba masomepedi tee, masomepedi pedi, seo ke se o tla bago ka tsogong. Nka netefatša seo ka Lengwalo. Gomme seo se no re dira re thabe kudu, go tseba seo. Ga go kgathale ke eng e tlaglo goba ke eng e yago, ga e dire phapano e ka ba efe golebjalo, gobane re tla thwi morago gape, baswa, godimo gape.

⁴⁰ Gomme, bjale, Puku ya Bahebere ke Puku yeo re dumelago gore Paulo o e ngwadile. Ga go—ga go rekoto go bontšha gore o e ngwadile. Eupša re a dumela gore Paulo o ngwadile Puku ya Bahebere, gobane e be e le... e kwagala boka mongwalo wa Paulo. Gomme bontši bja baithutamodimo ba dumela gore e be e le mongwalo wa Paulo, le yona. Eupša mang kapa mang e bego e le yena, mongwadi yo a e ngwadilego, ka nnete ke setšweletšwahlwahlwa, gomme e šušumeditšwe, gomme e tšoenana le Beibele ka moka.

⁴¹ Gomme e tliša meriti yohle. Gomme go beng, nnamong, go se rutege, go se rutege, ke swanetše mohuta wa go tšea, le go itira mmapetši nnamong, gore ke tsebe gore ke ne Therešo ya Lentšu, gobane ka mehla ke lebelela morago ka go Testamente ya Kgale.

⁴² Bjale, go ne ba bangwe ba magagešo ba dutše fa, ba bararo goba ba bane ba bona, bao ba bilego fa ge e sa le kereke e dirile, ke a nagana, mengwaga ye masomepedi le metšo, ge la mathomo ke hlomamišwa. Gomme ka gona—ka gona, gohle go bapa, ka mehla ke lekile go dira... šetsa dikai.

⁴³ Ka mantšu a mangwe, ge ke se ka ke ka bona letšatši, gomme ke bone se ngwedi o se dirilego, o lahletše seetša lefaseng, le go ya pele ka mokgwa woo, gomme o phadima fase go tšwa legodimong, ke be ke tla ba le kgopolo tsoko ya se letšatši le bego le tla ba ge le be le eya go phadima, gobane go tla... Ke lebeletše ngwedding; ke ponagatšo ya letšatši.

⁴⁴ Gabotse, dilo tšohle tša kgale, tša Testamente ya Kgale, ka tlase ga molao, e be e no ba sekai, goba ponagatšo ya se e lego ka go Ebangedi. Kafao ge o tseba Testamente ya Kgale, o ka ba le kgopolo ye botse gabotse se Testamente ye Mpsha e lego, gobane... Gomme bjale Paulo o fa selo sa go swana fa, ka go Puku ya Bahebere. O bontšha se Testamente ya Kgale e bilego, ka

sekai. Testamente ye Mpsha e ka go sekaiphethego. Yo mongwe le yo mongwe o dumela seo, a ga le?

⁴⁵ Ke ka mokgwa wo ke dumelago go phodišo Kgethwa ka maatla kudu, gobane ka go Testamente ya Kgale, phodišo Kgethwa e be e le nako yeo. Gomme ge... Re ne se sengwe bokaonana kudu. Ge Testamente ya Kgale e tšweleditše phodišo Kgethwa ka tlase ga selo se sennyane sela, gomme selo se nnoši Testamente ye Mpsha ke—ke se sengwe kgole go feta, gomme bokaonana go fetiša, Testamente ye Mpsha e tsene ka go phodišo Kgethwa? Oo, e na le bontši kudu, le a bona. Gobane, Testamente ye Mpsha ke “dilo tše kao,” go bolela Paulo fa ka go Bahebere. Testamente ya Kgale e tšweleditše... Oo, go be go lokile.

⁴⁶ Boka ge eba ke sepela ntle fa, ke eya ntle go dira se sengwe fa nakong ya bošego, go bala, goba—goba go ba le ditirelo ntle, gomme, gabotse, ke... goba go ya kae kapa kae nka sepelago, gomme ke bošego bja ngwedi. Seo ke se sebotse ka maatla. Ke leboga seo. Eupsa ge ngwedi o ka kgona go tšweletša seo, letšatši le tla dira eng? Gomme ke le maatla. Le—le no bea ngwedi ntle, yeo ke phetho; le a bona, fao go no—go no se sa ba selo sa ona.

⁴⁷ Gomme ge le ka hlokomela, ge letšatši le etla godimo, lebaka le ngwedi o sa phadime, ke ka gobane ngwedi le letšatši di hlakana mmogo. Ngwedi le letšatši ke batee. A le be le tseba seo? Ngwedi ga se selo eupša mi—mi misaële o lekeletše moyeng. Gomme letšatši le phadima go ona, o bonagatša seetša sa lona go lefase. Letšatši le phadima ka ngwedi, go ngwedi, go bonagatša. Le a bona? Ge letšatši lohle le le tikologong *mo*, le lahlela seetša sa lona godimo *mo* godimo ga ngwedi, gomme ngwedi o se bonagatša morago go lefase. Ka mantšu a mangwe, letšatši le ngwedi ke monna le mosadi. Goba, e ka ba, letšatši le ngwedi ke Jesu le Kereke. Ge Jesu a sepetše, O bonagatša Seetša sa Gagwe ka Kereke. Le a bona? Kafao, ge ngwedi o efa Seetša, Letšatši le tla dira eng?

⁴⁸ Gomme ge molao o file seetša, ge molao o file phodišo, Ebangedi e tla dira eng? Le a bona? Oo, e tla ba maatla! A e ka se ke? Nnete, e tla dira. Ba dirile neng... Le a bona, ge, lebelelang, Jesu...

⁴⁹ Leetong, ge ba be ba etla go kgabola lešoka, bana ba Israele, ba swanetše go—go dira seetša le go ngenega kgahlanong le Modimo le kgahlanong le Moshe, gomme ba dirile sebe. Gomme disephente di tlide ka gare, tša thoma go ba loma le go ba loma. Gomme ba a hwa, gomme ga go le o tee wa meriana ya bona a bego a tla ba thusa. Gomme batho ba hwile, ka dikete. Gomme Modimo o dirile sekai sa Kriste. O dirile... o bile le Moshe go dira sephente ya mphiri le go e bea godimo ga lepara. Bjale, seo e be e le sekai sa Kriste, (a yeo ke nnete?), noga.

⁵⁰ Bjale le ka makala, ba bangwe ba lena bana ka go Ebangedi, “Gobaneng noga e ka emela Kriste?” Gabotse, ka gobane noga,

sephente yonamong, e be e le . . . e emetše sebe šetše se ahlotšwe.

⁵¹ Modimo o ahlotše nogā, ka serapeng sa Edene. O tšere, a mo fa kahlolo ya gagwe kua. O thonotše maoto a gagwe, le go mo dira tlase go tšwa sebopegong sa motho, le go mmea godimo ga—godimo ga—godimo ga boemo . . . Gabotse, o be a se . . . Le a bona, no—no nogā, sa mathomo, e be e se segagabi. Beibele e rile, “O be a le sebata, gomme bohlale kudukudu go dibata tšohle tša tšhemō.” O sepetsē bjalo ka motho, le se sengwe le se sengwe, “yo bohlale kudukudu.” Eupša thogako e mo rogakile, le go tloša boradia bja gagwe—bja gagwe—bja gagwe, goba botse bja gagwe—bja gagwe; gomme a mo lahlela fase, gomme a mmea godimo ga mpa ya gagwe, go abula.

⁵² Gomme bjale sephente, mo koteng, e emetše sebe šetše se ahlotšwe. Gomme e dirilwe ka mphiri. Bjale, mphiri o emela kahlolo Kgethwa, e sego kahlolo ya lefase goba kahlolo ya monagano, eupša kahlolo Kgethwa. Le a bona? Aletara ya mphiri, yeo . . . aletara, moo dihlabelo di bego di fišwa, e be e di dirilwe ka mphiri, “aletara ya mphiri.” Gomme go ra gore e be e le ye Kgethwa. Fao ke mo poreisi ye Kgethwa e ilego ya lefša, ka mphiri. Gomme Mo . . .

⁵³ Gomme, mohlala, Eliya, ge a ile ntle, “Gomme ma—ma mafaufau a be a no ba boka mphiri,” o boletsē. Kahlolo Kgethwa godimo ga batho, gobane ba be ba tlogile go Modimo, mo matšatšing a Ahaba. Gomme Gehasi o ile godimo go lebelela, go bona se mafaufau a bogegilego boka sona. Gomme o tla fase, a re, “Go lebega boka mphiri.” Le a bona, kahlolo Kgethwa!

⁵⁴ Dikutollo 1, Jesu o bonwe . . . Goba, Kereke, a ke re, wa Monyalwa wa Kriste, ba Mmone a eme ka go Dihlomapone tše Šupa tša Gauta, gomme maoto a dirilwe ka mphiri. E lego, mphiri ke kahlolo Kgethwa ya Kereke, ntle godimo ga lefase. Le a bona? Kahlolo Kgethwa!

⁵⁵ Sephente, mphiri, o bolela ka yona. Bjale šetšang. E phagamišeditšwe godimo, gomme godimo ga kota, e emetše sefapano. Bjale, dilo tše tharo, bjale šetšang. E phagamišeditšwe godimo bakeng sa morero ofe? Gore ba tla lebalelwā nogā ya bona . . . goba, ba lebalelwā dibe tša bona, gomme ba fodišwa go longwa ga bona ga nogā. A yeo ke nnete? Gomme e ka ba mang a lebeletsēgo, o phetše; yo a gannego go lebelela, o hwile. Bjale, o ka se kgone go šomana le sebe ka tsela efe kapa efe, o ka se kgone go šomana le sebe ka tsela efe kapa efe, ntle le go šomana le phodišo Kgethwa. O no se kgone go e dira. Ga go na tsela ya go rera Ebangedi ntle le phodišo Kgethwa. O ka se kgone go e dira. Yeo ke nnete.

⁵⁶ Bjale lebelelang fa. Mohlala, ge fa go be go le monna, gomme o be a eme fa gomme o be a no ba a mpetha ka maatla ka fao a bego a kguna, ka letswele la gagwe. Gabotse, bjale, go fedisa monna yola a mpethago ka letswele, ga go bohlokwa go ripa

letsogo la gagwe. Le a bona? Goba, mohlomongwe o nthaga ka leoto la gagwe. Ga go bohlokwa bja go ripa leoto la gagwe. Bjale, selo se nnoši go dira, ke go bolaya motho, go tloga hlogong. A yeo ke nnete? Ge o bolaya hlogo, o bolaya letsogo, o bolaya leoto. Gomme o bolaya mmele ka—ka moka (a yeo ke nnete?) ge o e bolaya go tloga hlogong.

⁵⁷ Gabotse, ke eng hlogo ya taba ye yohle re lego fa mosong wo? Hlogo ya yona ke eng? Ke eng e dirilego malwetši a ohle le sebe le kgobogo? E be e le sebe. Le a bona? Pele o ka ba le sebe se se itšego... Bolwetši ke tholwana, goba selo se sengwe se se latelago sebe. Ge o se ne... Ka mantšu a mangwe, ke se sengwe seo se tšwilego sebeng. Le a bona? Pele go be go ka ba sebe e ka ba sefe, go be go se bolwetši goba selo; go se go tshwenyega, go se selo; go se botšofadi, go se go robegela fase, go se bohloko bja pelo, go se magae a go thubega, ga go selo. Le a bona? E be e no phethagala. Gabotse, ke eng e e hlotšego, e be e le sebe, s-e-b-e. Gabotse, morago, bolwetši bo latetše sebe. Malapa a go phušuga, ditholana kgopolo, maphele a maitshwarohlephi, le dilo tšohle tše, di latetše sebe.

⁵⁸ Bjale, ge o bolaya sebe, o swanetše go bolaya ditholana kgopolo. A ga o? O ka se kgone—o ka se kgone go kgwatha... O ka se kgone go tlankela sebe, ntle le ge o se tlankela. Gomme ge o tlankela se, e ba sebeng. Le a bona? Bjale, ge o bolaya sebe, gona o bolaya selo ka moka.

⁵⁹ Gomme bjale—bjale, o re, bolwetši, dinako tše dingwe o a babja, gomme wa re, “A ke dirile sebe?” Oo, go ka no ba gore ga se wa dira sebe, eupša, elelwang, malwetši a etela go-... Makgopo a batswadi godimo ga bana, le bana ba bana, le bana ba bona, pele go fihla go moloko wa boraro le wa bone. Le a bona? Gomme e no ba go fokola, go fokola, ga mebele ya batho, le sebe se pakelane godimo, le go ya pele. Boka bolwetši bja thobalano, le go ya pele, bo etela pele go theoga.

⁶⁰ Fa nako ye nngwe ya go feta, ngaka ya go tuma fa, o bile le basetsana ba babedi bao ba ba tserego gomme ba ba hlahlofile. Ba be ba foufala. Gomme ba hweditše, bolwetši bja thobalano. Feela go hlweka le bahumagadi ba bannyane ba maitshwaro ka fao ba ka kgonago go ba, thwi fa ka go toropokgolo ye, bobedi bja bona ba a foufala. Gomme ba be ba sa tsebe ba dire eng. Ba be ba dira digalase, gomme ba be ba no ya thwi kgole go tloga go seo. Gomme ba ba fa teko ya madi, gomme e be e le fao. Gomme ba e hlahlofile morago; e be e le rakgolokhukhu wa bona. Le a bona?

⁶¹ Fao le a tla, bjale. Le a bona, e tla go theoga go kgabola meloko. E phatlogela fase. Gabotse, gona, ge o mekamekana le sebe, o mekamekana le malwetši, nako ya go swana.

⁶² Bjale, Moshe o phagamišitše sephente. Jesu o rile, ka go Mokgethwa Johane 3, “Bjalo ka ge Moshe a phagamišeditše sephente ya mphiri godimo ka lešokeng, kafao Morwa wa motho

o swanetše go phagamišetšwa godimo.” A yeo ke nnete? Ka mantšu a mangwe, yeo e be e le ngwedi go letšatši. E be e le moriti wa se se bego se etla. Gabotse, ge phodišo ye Kgethwa e be e le ka go phagamiša sephente ya mphiri, e swanetše go ba ka go phagamišeng Jesu Kriste. Ka gore e be e le, ka gore sephente yohle ya mphiri e be e le, e be e le ponagatšo ya Jesu Kriste, ka sebeng se šetšego se ahlotšwe ka go kahlolo Kgethwa, kahlolo Kgethwa ya Modimo. E sego ka- . . .

Lefase le Mo ahlotše, le go Mmolaya.

⁶³ Eupša kahlolo Kgethwa ya Modimo e dirile Motho wa go hloka molato, sebe, amene, gomme—gomme a e ahlola thwi fao. Le a bona? Gomme O rwele kahlolo Kgethwa ya rena—ya rena, gomme o tšere kotlo ya ka, a tšea dibe tša gago, le molato wa gago, gomme thekethe ya gago go ya heleng, le thekethe ya gago go tlaiša. Gomme a e tšeela godimo ga Gaggwemong, gomme a hwa legatong la rena, gomme a romelwa heleng ka lefelong la ka. Amene.

⁶⁴ Gomme Modimo o be a sa rate gore A dule fale, eupša o Mo tsošeditše godimo ka letšatši la boraro, bakeng sa tokafatšo ya rena. Go lebelela fale, le go re, “Ke nna . . . Modimo ka phethagalo o nnetefaditše, gore ke lokafaditšwe, gobane O tsošitše Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu. Kagona, ke tsogile le Yena, ke dutše ka mafelong a Magodimong.” Yeo ke nnete. E e rarolotše! Le a bona? O lokafaditše. O tsogile bakeng sa tokafatšo ya rena.

Go pheleng, O nthatile; go hweng, O mphološitše;
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka kgole;
Go tsogeng, O lokafaditše ntle le tefo go ya go ile:
Letšatši le lengwe O a tla, oo letšatši la letago!

Yeo ke yona. Ke lena bao. Fao ke moo:

Dikholofelo tša ka ga tša agwa go selo ntle le
Go feta Madi a Jesu le toko;
Ge gohole go dikologa soulo ya ka e efa tsela,
Yena gona ke kholofelo yohle ya ka le go dula.

Gobane go Kriste, Leswika le le tiilego, ke a ema;
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba,
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba.

⁶⁵ Ke lena bao. Fao ke mo dikholofelo tša rena di khutšago, thwi fao. Oo, nna! Oo, ge ke nagana ka yona, gomme ke nagana ka fao! Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge Moshe a phagamišitše sephente,” morero wa go swana, selo sa go swana. “Feeala bjalo ka ge Moshe a phagamišitše sephente ka lešokeng, kafao Morwa wa motho o swanetše go phagamišetšwe godimo.”

⁶⁶ “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, O tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe. Bohle re le boka dinku tše di timetšego; Modimo o beile godimo ga Gagwe bokgopo bja rena bohle.” Šeo yona. Oo, nna! Ke a nagana morago kua, Testamente, ge bona baprofeta ba Testamente ya Kgale ba lebeletše pele kua, ka ponong, gomme ba Mmone a etla go kgabola Jerusalema a eya Khalibari, a rwele dibe tša rena ka kua sefapanong. Gomme ka kua o rile, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena.” Ge Jesaya, a bile le go getsola ga yona letšatši le lengwe, gomme o rile, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena. O tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.”

⁶⁷ O nagana gore ba ile eng, ge ba ile lebitleng la bona, ba lebeletše kua? Ga go makatše, Dafida o rile, “Nama ya ka e tla khutša ka kholofelo. Gobane A ka se tlogele Yena Mokgethwa wa Gagwe go bona go bola, ebile A ka se ke... Goba, A ka se tlogele soulo ya Gagwe go ba ka heleng; ebile A ka se tlogele Yena Mokgethwa wa Gagwe go bona go bola. Kagona, ka pelo ya ka, e dirilwe go hlalala, gomme leleme la ka le be le thakgetše.” Dafida o e bonetšepele ka moriting, gomme a hlalala. Gobane, o tsebile, ge Kriste a hwile, seo se e rumme, go tloga Bokagosafelego go ya Bokagosafelego. Amene. Go be go fedile nako yeo.

⁶⁸ Jesaya o rile go tla ba le nako moo go tla bago le phodišo. Bolela ka phodišo? O rile, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, gomme ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.”

⁶⁹ O ya go e tšea bjang go tšwa Mangwalong? O ka se kgone go e dira, ngwanešu. O ka kgona, o ka no e kokota le go e lwela, le se sengwe le se sengwe gape, eupša E tla sepelela thwi pele go no swana. Go kgabola mabaka a sa kgaotšego le dikgala tša nako, e tla no tšwelapele.

⁷⁰ Paulo a bolela fa, ka go makatša bjale. Karolo ya pele ya tema ye ya 6, a re yeng morago gomme re e bonegape gannyane ga nthathana. Bjale re tla thoma go bapa fa, ya 12, temana ya 13, felotsoko. E no hwetša bokamorago bjo bonnyane bja motheo, ka morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlide fase bjale, le rena, le go dula godimo ga rena.

⁷¹ Tema ya 6 e a bolela bjale ka sebe sa go se lebalelwé. Re ile go kgabola tšohle tše letšatši le lengwe. Re thomile go tema ya 6, eupša re tlide go *Sebe Sa Goselebalelwé*. Ke ba bakae ka mo ba tsebago gore sebe sa go se lebalelwé ke eng bjale? Kgonthe. Go gana Therešo ya Ebangedi! A yeo ke nnete? Ge...

⁷² “Yo a dirago sebe ka boomo morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.” “Ge Ebangedi e beilwe ntle go wena, pepeneneng,” go bolela Lengwalo, “gomme o a E bona; gomme ka baka la gore o nyaka go fapano, goba go

dumelelana le sehlopha se; gore o retologa ka boomo; o rogakile Moya wo Mokgethwa, gomme o ka se tsoge o lebaletšwe ka lefaseng le goba lefaseng le le tlago.” Yeo ke nnete.

⁷³ Ba tsebile gore O be a le Morwa wa Modimo. Gomme ba rile... Ba tsebile O be a le.

⁷⁴ Nikodemo o e hlagišitše. Yena o rile, “Ka baka la eng, nnete, re a tseba Wena o Morutiši yo a tšwago go Modimo.”

⁷⁵ O rile, “Gobane O re... O ne diabolo!” Mola, gobane, A ka, kgona go ema kua le go ba bolelapele; gobane O kgonne go lebelela ka go batheeletši le go ba botša se ba bego ba nagana ka sona, monaganong wa bona; gomme o kgonne go fodiša balwetši, le go ya pele; go ba rapelela, gomme dipoelo di a tla. Ba rile, “Aa! Yoo ke diabolo!”

⁷⁶ Gomme O rile, “Bjale ema motsotso. O tla lebalelw seo, ka gore o bolela kgahlanong le Nna. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o tlie, o se bolele tshwayo ye bjalo ka yeo. Ka gore—ka gore, elelwang, Moya wo Mokgethwa o tla go sebotša, ka pelong ya gago. Ga go tsela go Yona go e dira bjale, gobane sele ya Madi yeo Ke phuthetšwego ka go yona ga se ešo ya phušulwa. Eupša letšatši le lengwe, lerumo le tla bula ka lehlakoreng le, gomme sele ya Madi e tla bewa nyanyeng nako yeo. Gomme Bophelo bja Ka bo tla tšwa, le go tsena ka go Tate, gomme ke tla bowa morago ka sebopego sa Bomodimo le maatla. Ka gona sele ya Madi e tla ba fao, gomme Moya wo Mokgethwa o tla šomana le pelo ye nngwe le ye nngwe ya motho, mogohle. Gona ge ka boomo o gana Therešo ge E tlišwa go wena, ga go tebalelo le neng ka lefaseng le goba lefase le le tlago.” Le a bona, bokaonana sepela ka tlhokomelo. Ke lena bao. Le a bona?

⁷⁷ “Gobane e ka ba mang a dirago sebe, goba gosedumele, ka boomo, ka morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe, eupša tebelelo ya go boifiša bakeng sa kahlolo, kgalefo ye e tukago, ye e tla metšago lenaba. Yo a bego a telela moriti, ka fase ga molao wa Moshe, o be a ehwa ntle le mogau ka fase ga dihlatse tše pedi goba tše tharo; ke kotlo ya go galaka kudu gakaakang, le ge e swanetše,” moreri, e ka ba mang a ka bago, “yo a gatilego Madi a Jesu Kriste ka tlase ga leoto la gagwe, a semile kgwerano ye a hlwekišitšwego ka yona,” elelwang, motho yo a hlwekišitšwego, “selo se e sego se sekgethwa, gomme o dirile lenyatšo go mediro ya mogau. Le a bona, ga go selo se šetšego bakeng sa gagwe eupša kgalefo ye e tukago, gomme e tla metša lenaba.”

⁷⁸ Ge o—ge o bona Therešo ya Ebangedi, gomme wa sepelela thwi godimo ga Yona; go no tsebalega, goba go ya kerekeng ya gago mong, goba go ba le tsela ya gago mong ka yona; ngwaneshu, o dirile se sengwe nako yeo, seo, o fedile. Leo ga se lentšu la ka bjale; ke tla rata go le dira se sengwe go fapano. Eupša seo

ke se Lentšu la Modimo le se bolelago ka yona, bjale, gomme O mekamekana le seo.

⁷⁹ Bjale re thoma godimo fa go temana ya 13, “Ka gobane ba Modimo a tshepišitšego...” “Ka gobane ge Modimo a tshepišitše,” a ke re.

...mola Modimo a dirile tshepišo go Abraham,
gobane o be a ka se ene ka yo mongwe yo mogolwane,
o enne ka yenamong,

⁸⁰ A le ka eleletša ke mohuta ofe wa kgwerano re phelago ka tlase ga yona! Bjale, ye nngwe le ye nngwe... A re baleng feela pejana gannyane.

*A re, Ka nnete go šegofatša Ke tla go šegofatša, gomme
go atiša Ke tla go atiša.*

Gomme kafao, ka morago ga fao o bile...

⁸¹ Go fa Abraham tshepišo ye, gomme o tshepišitše gore O tla—O tla mo šegofatše le go mo atiša ka go e ka ba eng a bego a tla e dira.

⁸² Bjale lebelelang. Modimo gape, morago ga se, o tšere keno go yona, o enne gore O tla e dira. Bjale, Modimo o enne ka Yenamong, gore O tla—gore O tla tiišetša keno yeo A e filego tate Abraham.

⁸³ Gomme ke eng A e tiišeditše go tate Abraham? O boditše Abraham, O mo file kgwerano, ntle le mabaka, e sego ka gobane Abraham o be a le Abraham. Re ile go kgabola seo, dibeke di se kae tša go feta, le a tseba. O file Abraham kgwerano, gobane Modimo Yenamong o kgetha Abraham le go mo kgetha pele ga motheo wa lefase. Abraham, pele a be a ka tsoge a tswalwa lefaseng, Modimo o tsebile tšohle ka yena, o tsebile se a bego a tla se dira. Gomme, ka mogau, O kgetha Abraham; gomme e sego feela Abraham, eupša Peu ya Abraham, ka morago ga gagwe. Oo, nna! Ge le...

⁸⁴ Re na le motheo wa go tia bjang, gore, ge Mokgoma wa bakgoma bohole, ge Modimo wa badimo bohole, ge Kgoši ya dikgoši tšohle, Morena wa marena ohle, Mathomo a mathomo ohle, Yenamong, o tšere keno, ka Yenamong, bakeng sa moo go sego yo mogolwane, gore O be a tla tiiša kgwerano ye le Abraham le ka Peu ya Gagwe!

⁸⁵ Bjale, oo, wo o ka no ba mohuta wa modu godimo, le go gogela godimo, le go kgoromeletša ntle, le go tšeela ntle, eupša a re e lebeleleng thwi go phasolwa sefahlegong gomme re bone gore e lebeleleka bjang.

⁸⁶ Ge go le bohlokwa, re ka kgona go ya morago le go topa kgwerano ya Abraham, ye Modimo a e dirilego le yena, le ka fao gore Modimo o enne ka Yenamong. E ka ba mang a kilego a tseba moo Modimo a kilego a ena ka Yenamong? A re phetleng bjale, Genesi tema ya 22, ke a dumela, gomme e ka ba 16. A re tšeeng go

lebelela go Genesi, tema ya 22 gomme temana ya 16, gomme re bona fa moo Modimo a ennego ka Yena—Yenamong. Go lokile, ke a dumela ye ke yona bjale, ge ke sa phoše, thwi go lefelo, 22:16. Ee, lebelelang, temana ya 15.

*Gomme morongwa wa MORENA o biditše yena Abraham
go tšwa legodimong lekga la bobedi,*

*Gomme o rile, Ke enne ka nnamong, go rialo
MORENA, . . . gobane o dirile selo se, gomme o se gane
ka . . . morwa wa gago a nnoši:*

*Gore mo go šegofatša Ke tla go šegofatša, gomme
go atiša Ke tla go atiša, peu ya gago e tla ba bjalo
ka dinaledi tša legodimo, le bjalo ka mašabašaba . . .
godimo ga lebopo la lewatle; gomme peu ya gago e tla
hula dikgoro tša manaba a gagwe;*

⁸⁷ Modimo o e enne ka Yenamong. Haleluya! Ge seo se sa dire moisa go ikwela boka go goeletša, “Haleluya,” ga go na . . . o hwile. Nnete. Oo!

⁸⁸ Modimo o rile, “Abraham, gobane o dirile se! E sego se yo mongwe gape a tla se dirago, eupša ka gobane o dirile se! Ka tumelo o sepetše, gomme ke hlomphile selo sela fale. E sego go hlompha mediro gape; nka se hlomphe se. Ke tla hlompha tumelo. Gomme ka gobane le dirile se, ntle le go tseba gore ditlamorago e tla ba eng, ke go phološitše. Ke tla phološa peu ya gago. Ke tla tšea keno ka Nnamong.” Amene. “Gomme Peu ya gago e tla hula dikgoro tša lenaba la bona.” Amene. Seo se a e rumo, go nna. Seo se no . . . Seo, seo ke sohle se swanetšego go dirwa.

⁸⁹ Fa, Paulo o e topa godimo fa gape, ka go Bahebere, go bolela morago go yona. Oo, ba e topile ka go Bagalatia, ka go Baefeso, le gohle go kgabola, go e šupa, gore motheo wa rena o kgwahlile. Amene. E sego moago wo mongwe wa nonwane, se sengwe godimo ga tumelokhweli ya bohetene. Eupša ke O RIALO MORENA, ka keno. Amene. Modimo o tšea keno ka Yenamong! Oo, nna! Motheo o tia bjang, lena bakgethwa ba Morena! Ee.

⁹⁰ Ge matimone a etla, ge maatla a etla, ge bolwetši bo etla, ge lehu ka bolona le go tsepeletše sefahlegong, e no tlemolla lefelo la yona; e no tologa go swana le lehlwa ka go phadimo ya letšatši, ge re e lahlela ka Seetšeng sa Ebangedi kua.

⁹¹ Ge le ka hlokomela, batho, dinako tše dingwe le tše . . . Makga a mantši, batho ba ngwala mehuta yohle ya dilo le dilo, o raka batho go tloga go kereke ya Protestant go ya go kereke ya Katoliki, gobane Makatoliki a dumela Lentšu le šušumeditšwe. Ba a e dumela. Ba dumela gore Mareka 16 e šušumeditšwe. Ka phethagalo. Ba re E šušumeditšwe. Eupša, le a bona, diabolo o šoma ka go seo, o re, “Kereke e ka godimo ga Lentšu.”

⁹² Gabotse, gona, Moprottestant o tla tikologong, o bona se sengwe a sa... se sengwe se sennyane sa kgale ba sa se dirego, ga a dumelanelane le sona. Gabotse, o re, “*Ye ga se ya šušumetšwa. Ye ke tlhathollo ya go fošagala go Lentšu.*” Go no leka go dira khuetšo, le a bona, go swara, goba go swanela thutamodimo tsoko ya go ikgetha ya gagwe. Le a bona? Seo ga se na le selo go dira le Lona.

⁹³ Leo ke Lentšu la Modimo. Ke dumela Lentšu le lengwe le le lengwe la Yona. Ke... ga se go nna go ripa *se, sela* ntle. Ke go nna go phela ka maswanedi a Lona, seo ke ka moka, go fihla dinyakwa tša Lona, ke ra gore, ge ke swanetše go phela ka Leo. Ka gore Modimo o enne, gomme O rile, “*Yo a tla oketšago e ka ba eng go Lona goba go tloša e ka ba eng go tšwa go Lona, wa go swana o tla tšeelwa ntle, karolo ya gagwe, ya Puku ya Bophelo.*” A ke nnete? Kafao, re a Le dumela.

⁹⁴ Ge motheo wa rena o tiile le kgonthe, ka go Jesu Kriste, gona, ngwanešu, ga se gona se ka go šikinyago. O no ba... O kgwapareditše. Amene. Oo, e re! Go lokile.

⁹⁵ “Gomme ka morago...” Te—te temana ya 15 bjale.

Gomme kafao, ka morago ga ge a—a kgotleletše ka kgotlelelo, o hweditše tshepišo.

⁹⁶ Oo, o re, ga ke tsebe ge eba re ya go fihla tlase go tema yeo ya 7, goba aowa.

...ka morago ga ge a kgotleletše ka kgotlelelo (amene), o hweditše tshepišo.

⁹⁷ A o ka kgona go dira selo sa go swana, mosong wo? A o ka kgona go bea tumelo ya gago, le go re, “Ke O RIALO MORENA”? Gomme ga go kgathale ke eng e tlago goba ke eng e sepelago, ge eba lehono go bonolo, gosasa go thata, letšatši la go latela ba a go goka, letšatši le le latelago ba dira metlae ka wena, letšatši le le latelago ba re ke a “gafa,” ke a kgotlelela. Amene!

⁹⁸ “Ka morago!” E segó *pele* a kgotlelela, eupša, “Ka morago ga ge a kgotleletše, o hweditše tshepišo.” Amene. Oo, nna! Šeo yona. O a bona? Ngwanešu, yo a šikinyago bodiabolo bohle le se sengwe le se sengwe gape kgole. Le a bona? Le a bona? Šeo yona.

⁹⁹ Gomme Sathane a tla, a re, “Oo, bjale, ke a bolela, o no ba o itiriša gannyane. Le no—feela—feela gabotse le ka no ba mohuta wa go kwagala ka selo se.”

O re, “Ke O RIALO MORENA, Sathane!”

¹⁰⁰ Ga go kgathale e tla boima gakaakang, se e bogegago boka, se e ka ba mang a se bolelago! “Ke nyaka; ka kgotlelelo.” E segó go tshwenyega! Motho a ka se be le kgotlelelo, le go tshwenyega nako yohle. O no swanela go bea disseila tša gago thwi go otlologa fale, le go sepelela pele thwi. Ga go kgathale se se diregago; sepelela thwi pele.

¹⁰¹ Theetšang. Ke ya go bolela se sengwe. Lebelelang. Tumelo e na sekwi. Amene. A le a e dumela? Ke ithutile seo mo mengwageng ya go sepela go dikologa lefase, le go kopana le batho ba mesepele yohle ya go fapana. Eupša, tumelo ga e na sekwi. O na le tumelo gomme ebile ga o e tsebe. Yeo ke nnete.

¹⁰² Jesu Kriste, ga go kgathale, ge A be a le ka go ledimo gomme lephotho le kokota sekepe go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe, goba O be a eme ka sefahlegong, tlhakahlakano ya matimone; ge A be a lekeletše kae kapa kae, ga se ya ke ya Mo šuthiša. O sepeletše thwi pele, feela go homola le setu ka mo A kgonnego go ba. Gobaneng? Gabonolo o be a sa kwe poifo goba e ka ba eng go Mo dikologa. Yeo ke nnete. Ge eba e be e eya go direga, goba ge eba e be e sa ye go direga; O tsebile e be e eya go direga gobane Modimo o boletše bjalo. Yena ga se a re, “Oo, a ke rapetše go kgabola? Ke a makala ge eba Ke ikonne dijo botelele go lekanela? Ke a makala ge eba Ke dirile se?” O nno sepelela thwi pele, a sa kwe selo. Yeo ke nnete. O dumetše se Modimo a rilego e be e le Therešo. Mantšu a swanetše go phethagatšwa, gomme O tsebile se bophelo bja Gagwe bo bego bo le sona go A phethagatša. Yeo ke nnete.

¹⁰³ Gomme o mo go Le phethagatša, le wena. E no sepela o sa kwe poifo. Sepela o sa kwe tshwaswalatšo. Sepela o sa kwe lefase. Sepela, ge o sepela ka go Kriste, sepela le Yena. E sego go neela šedi ye e itšego, seatla sa go ja goba sa nngele; e no tšwelapele o eya pele. Ge se sengwe se etla godimo ka kerekeng; sepela le Modimo. Haleluya! Ge bolwetsi bo go ratha; sepela le Modimo. Ge moagišani a sa go rate; sepela le Modimo. È no tšwelapele o sepela le Modimo.

¹⁰⁴ Henoge, letšatši le lengwe, o sepetše ka mokgwa wola. A le tseba se a se dirilego? O sepetše tsela yohle Gae, le Modimo; a ya kgole kudu go rotoga tsela, o be a sa nyake go bowa morago gape. Amene.

¹⁰⁵ Sepela le Modimo! Ngaka o re o ya go hwa; sepela le Modimo. Ya. Ngaka o re o ka se kgone... Gabotse, sepela le Modimo. E no sepela le Modimo, ke phetho. Ka gore Modimo o go tshepišitše, “Nka se tsoge ka go tlogela goba go go lahla. Ke tla ba le wena go fihla bofelong bja lefase.” Gomme O tšere keno, ka kgwerano yela yeo A go fago, gore O tla e tiišetša. E no sepela le Modimo, gona.

¹⁰⁶ O tla ba le merotoga le metheoga ya gago. Se tshwenyege. O swanetše go ya go kgabola dithona tša mebetlwa, godimo ga maswika a bogale, godimo ga dišitiši, tlase bokagodimo ga dithabana, godimo go kgabola dithaba, godimo ga meetse; eupša sepela le Modimo. Ee, mohlomphegi. “Go na le dithaba tše ntši kudu go namelela, godimo,” le kwele pina ya kgale, “eupša go tla bonala bonnyane bjang ge o fihla bofelong bja tsela.” Nna, nna!

E nong go lebelela kua, ka moka ba ba bego ba le, lebelelang morago go dikgato tša lena; ba ka se be kudu.

...ka morago ga ge a bile...swareletše, o hweditše tshepišo.

Batho, *ka gore ge batho...ba ena ka yo mogolwane: gomme yona keno ya...e tiišeditšwe, tiišetšo ke go bona bofelo bja phapano yohle.*

¹⁰⁷ Ka mantšu a mangwe, ge batho ba ena, ge ba etla go wena gomme ba dira keno, ke bofelo bja phapano yohle; le a e dumela, le a bona.

Moo Modimo—moo Modimo, a ratago bontši kudu go fetiša, oo, ka botlalo go bontšha go bona bajabohwa ba yona tshepišo ya go se fetoge ga keletšo ya gagwe, oo, o e tiišeditše ka keno:

¹⁰⁸ Modimo o nyakile go le bontšha. Ka keletšo ya Gagwe, O e nyakile. O e tiišeditše ka keno, gore o ka se be le mabaka a a itšego a go se dudišege ka yona. Bjale šetšang fa.

Gore ka tše pedi tša go se feto...dilo—dilo tša go se fetoge, ka go tšona gomme ga go kgonege go Modimo go aketša, re ka ba le khomotšo ye e tiilego, ba re tšhabetšego bakeng sa botšabelo go yona...go swarelela go kholofelo e beilwego pele ga rena:

¹⁰⁹ Ka go felela ga go kgonege go Modimo go aketša. Seo ke selo se tee. A seo ke therešo? Bjale, ga go kgonege go Modimo go aketša. Go ne tše pedi tša tšona. Sa pele, ga go kgonege go Modimo go aketša. Bjale, selo sa go latela ke, gore Modimo Yenamong, yo a sa kgonego go aketša... Go e dira e phethagale, gabedi, O enne ka yona, amene, gore O tla tiišetša keno ye. Oo, a ye kgolo...

¹¹⁰ A re yeng morago gomme re bone se keno e lego sona. A le ka dira, motsotsotso feela, motsotsotso feela? Morago ka go—ka go Puku ya Genesi, ke be ke e bala fa letšatši le lengwe, tema ya 15 ya Genesi. Re ya fa. Theetšang keno yeo Modimo a enetšego, ge le nyaka go bala se sengwe go le dira le ikwele gabotse ka kgonthe.

Ka morago ga dilo tše lentšu la Morena le ttile go Abraham ka pono, la re, Se boife, Abraham: Ke nna kotse ya gago, le...moputso wo mogolo go fetiša.

¹¹¹ “Ke nna kotse ya gago.” Ge Modimo e le kotse ya gago, diabolo o ya go go thula bjang? Le a bona? Le a bona? “Ke nna kotse ya gago, le moputso wa gago wo mogolo go fetiša.” Ke mang? “Ke nna,” Morena, “moputso wa gago wo mogolo go fetiša.”

Gomme Abraham o rile, Morena MODIMO, o tla mpha eng, ka go bona gore ke hloka ngwana, gomme molaki wa ntlo ya ka ke Eleasara yo wa Damaseko?

Gomme Abraham o rile . . .

Gomme Abram o rile, Bona, ga se o mphe peu: gomme, bona, yo a tswetšwego ka ntlong ya ka ke mojabohwa wa ka.

Gomme, bonang, lentšu la MORENA le tlide go yena, la re, Yo a ka se be mojabohwa wa gago; eupša yo a tla tlago . . . go tšwa maleng a gago mong o tla ba mojabohwa wa gago.

¹¹² Modimo o šetše a mmoditše, mengwaga ye masomepedi tlhano pele, gore O be a eya go e dira. Kafao Abraham o thoma go makala bjale, “Bjale, Morena, moo, e ya go direga bjang bjale? Gomme, le a bona, ke mengwaga ye lekgolo bogolo.”

¹¹³ Bjale šetšang, “Gomme O mo tlišitše pele . . .” Fa, še e a tla.

Gomme o mo tlišitše pele mošola, gomme o rile, “Lebelela bjale go leba legodimong, gomme o mpotše dinaledi, ge o kgona go di bala: gomme o rile go yena, Peu ya gago e tla ba bjalo.

¹¹⁴ Gomme efela ebile o be a se ne bana e ka ba bafe, gomme bogolo bja mengwaga ye lekgolo. O rile, “Lebelela godimo kua go leba magodimong. A o ka kgona go bala tšona dinaledi?”

¹¹⁵ Gomme mo, ntle ka Thabeng ya Palomar, goba Thaba ya Wilson, a ke re, ka California, o lebeletše ntle kua bobogalefaufaung bjo bogolo bjola, moo o ka kgonago go tšea galase gomme wa bona mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya sebaka sa seetsa. Bjale, le a nagana, mahlo a lena a ka kgona feela go bona feela dimaele tše dikete tše ntši bjalo bokgole, le a bona, mohlomongwe milione tše mmalwa, milione o se kae. Eupša ye ke mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi. E nong go šetša, le kgona go bona tshepediso ya letšatši, feela tšona dinaledi. Tše dingwe tša tšona di kgauswana, gomme tše dingwe tša tšona di kgojana, le go ya pele. Eupša go lebelela go kgabola mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya sebaka sa seetsa, e no nagana gore ke eng, seetsa se sepela ka lebelo bjang. Gomme mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya sebaka sa seetsa, gobaneng, o ka se kgone go kitimiša mothalo wa dipalo go dikologa kereke ye, makga a lesome, a senyane, le go dira e tla ba dimaele tše kae. Gomme ntle kua, e sa le dikgwedi le dinaledi, ka ntle ga kua.

¹¹⁶ Peu ya Abraham! Gona, di bale? O ka se kgone go e dira. “Peu ya gago e tla ba bjalo.” Gomme theetsang. Sese se se e dirilego.

Gomme o dumetše go MORENA; oo, gomme e baletswe go yena bakeng sa toko.

¹¹⁷ Ga se nke a re, “Bjale, Morena, ke tla go botša se ke tla se dirago. Ke tla dira selo *sa gore-le-gore*. Gomme ke tla dira *se, goba sela*.” Yena, o nno dumela Morena, gomme e badilwe go

yena bakeng sa toko, gobane Modimo o boletše bjalo. O ile a ena ka yona, gore O be a tla e dira.

Gomme o rile go yena, Ke nna MORENA yoo a go ntšhitšego Uri ya... Kaladea, go go fa naga ye go e tsea ya ba bohwa.

Gomme o rile, Morena MODIMO, ke kae ke tla tsebago gore ke tla, ke tla ba mojabohwa wa yona.

¹¹⁸ “Bjale, ga ke ne bana bjale. Eupša a O ka mpha mohuta tsoko wa leswao?”

¹¹⁹ O a tseba, ga ke monyakaleswao, eupša ke dumela go maswao. Yeo ke nnete. Le a bona? Ge fao go se leswao la go se bonagale le filwego motho, lehono... .

¹²⁰ Gobaneng, ga go makatše batho ga ba kgone go dumela! Ba ya go dikologa, gomme batho ba no tsea tsohl tsa ka godimo ga tlhago ka ntle ga Beibebe, gomme ba nno tsea... Bjale, momo monna o tla godimo gomme a re, “Ke pholositišwe.” Nnete. Gabotse, o ka se kgone—o ka se kgone go mmelaela. Yeo ke nnete. O ka se kgone go mmelaela. Monna o tlie go rotoga mmila, a no tagwa ka fao a kgonago go ba, le—le sikara ka molomong wa gagwe, gomme a thekesela, a goletša “šatee,” gomme a rogana, mohemo wo mongwe le wo mongwe. O be a tla re, “Ke pholositišwe, gobane ke a dumela.” O be o ka se kgone... O ya go bolela eng ka yona? Fao ga go selo o ka kgonago go se dira. “Kereke ya ka e ntšeela ka gare. Ke nna leloko.” O ya go dira eng ka yona? Ga se gona o ka go se dira. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete tlwa.

¹²¹ Eupša tsela e nnoši o ka kgonago go bolela ke ka seka. A yeo ke nnete? Yeo ke nnete tlwa. O swanetše go bona seka, go se bontšha. Bjale, ge e no ba ya tumelo e nnoši, gona tumelo ga e e dire.

¹²² Abraham o dumetše Modimo, yeo ke nnete, gomme e baletše yena bakeng sa toko. Eupša Modimo o mo fa seka; o mmoloditše, bjalo ka seka, leswao. Ka gona, peu ya Abraham e sa amogela lebollo. Ba dirile gohle go kgabola lebaka, go fihla ng—ng ngwedi o nyamaletše, molao, gomme Morwa a tla ka gare. Gomme ge Morwa wa Modimo a etla, O ba boloditše go le bjalo.

¹²³ Gomme morwa yo mongwe le yo mongwe wa Abraham o boloditše lehono, e sego ka nama, gomme ka pelo. Moya wo Mokgethwa o bolotša pelo, o ripa go tloša dilo tša lefase, le go go dira sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu. *Lebollo* ke “go ripa nama ya tlaleletšo.” Ke feela banna ba ka bolotšwago. Banna bohole e bile bona ba nnoši ba bilego ka go kgwerano. Gomme mosadi, a nyetšwe, o tlišitše ka gare. O tsea, lehono, ge... Bjale ga ke re... .

¹²⁴ Go ne basadi ba bantši fa, gomme basadi ke selo sa go kgahliša. Ge Modimo a ka be a file monna e ka ba eng ye

kaonekaone go feta mosadi, A ka be a dirile bjalo. Eupša O file mosadi.

¹²⁵ Eupša le ke lefase la mosadi. O sepediša selo ka moka. E sego lena bommagae fa; eupša ke ra ntle ka lefaseng. A re reng, a nke bommaletasa ba bangwe ba bannyane ntle ka Hollywood, ba thome go ripa moriri wa gagwe, basadi ba bangwe, šetšang basetsana bohole ba ripa moriri wa bona ka tsela ya go swana. Goba, ba thoma mokgwa tsoko, ka seaparo, gomme šetšang basetsana bohole ba dira selo sa go swana; Bakriste le bohole, ba bitšwago. Yeo ke nnete. Ke lefase la mosadi.

¹²⁶ Le a hlokomela, ba penta diswantšho tša–tša mosadi wa morongwa. Ga go selo se se bjalo. Mpontšheng lefelo le letee ka Lengwalong. Morongwa yo mongwe le yo mongwe ke monna, e sego basadi. Morongwa wa basadi, mme Maria, le dilo tšohle tše boka tše, ga go selo se sebjalo. Hwetša lefelo le tee ka Lengwalong moo e kilego ya re fao go be go le wa Morongwa mosadi. Ka mehla ke, “Monna.” Mikaele! Gabariele! “O khwamotše tšoša ya Gagwe.” Ka mehla ke, “Monna, Monna, Monna, Monna.” Yeo ke nnete.

¹²⁷ “Mosadi o diretšwe monna, e sego monna go basadi.” Nnete. Eupša bona, ka fao ba . . .

¹²⁸ Seo e no ba se diabolo a se tšerego, mosadi, ka serapeng sa Edene, bakeng sa sedirišwa sa gagwe. O sa mo šomiša. Yeo ke nnete.

¹²⁹ E sego ba go sokologa, e sego ba go sokologa! Mosadi yo e lego Mokriste, gomme mosadi wa go loka, ke selo se sekaonekaone kudu se monna a ka kgonago go se hwetša, ka ntle ga phološo. Eupša yena yo a sego a loka, ke selo se sebesebe kudu a ka kgonago go se hwetša, ka ntle. Yeo ke therešo.

¹³⁰ Salomo o boletše, gore, “Mosadi wa go loka e be e le lebjebohllokwa mphaphahlogong wa monna, eupša wa go se loke o be a le meetse ka mading a gagwe.” Madi a gagwe ke bophelo bja gagwe. Gomme ke bontši gakaakang a ka bago le bjona go feta meetse ka mading a gagwe? A tla mmolaya.

¹³¹ Bjale hlokomelang, Modimo a bolela le Abraham. Bjale hlokomelang.

*Gomme o rile, Morena MODIMO, ke kae ke tla tsebago,
gore ke tla e rua?*

*Gomme o rile go yena, Ntšeele sethole sa mengwaga
ye meraro bogolo, le pu—pu pudi ya mengwaga ye
meraro ka bokgale, le kgapa ya mengwaga ye meraro ka
bokgale, le maebarope a mabedi, le leebana le lennyane.*

¹³² Še e a ya. E šetšeng bjale.

*Gomme o tšere go yena tšohle tše, gomme a di
phaphologanya, gomme a bea seripa se sengwe le se
sengwe kgahlanong le se sengwe: . . . (Oo, nna, a tlh—*

a tlhaloso ye e nago le yona!) . . . *eupša dinonyana ga se a di arogana.*

¹³³ Bjale o ripile sethole le dipudi, le dilo, go arogana, gomme o beile diripana, se sengwe kgahlanong le se sengwe, go laetša gore di tla nyalelana go tloga go lebaka le tee go ya go le lengwe. Eupša maebarope, le selo, ga se a a aroganya.

Gomme ge dinonyana tša sebakabakeng di ttile fase go ditoto, Abraham o di rakile.

Gomme ge letšatši le be le ile go dikela, boroko bja go teba bo wetše godimo ga Abram; gomme, bonang, go šiša ga leswiswi le legolo go wetše godimo ga gagwe.

Gomme o rile go Abram, Tseba ka kgonthe gore peu ya gago e tla ba . . . mosetsebje ka nageng ye e sego ya bona, gomme ba tla ba hlankela; gomme ba tla ba tlaiša mengwaga ye makgolonne:

¹³⁴ Modimo a bolelelapele, go Abraham, gore tlasetlase ka go ditlogolokhukhu khukhu khukhu khukhu tša gagwe ba tla diilela ka go naga e šele, mengwaga ye makgolonne, ba tla tlaišwa. O hlaioletše nako, tlwa, e tla ba botelele bjo bokae. Bjale šetšang.

Gomme gape setšaba sela, se ba tla se direlago, Ke tla se ahlola: gomme ka morago ga fao ba tla tšwela ntle le thoto ye kgolo.

¹³⁵ Ba dirile. “Gomme wena o tla . . .” Šetšang. Ke bolela ka yo mokgethwa . . . Šetšang. Gomme ebile go se . . . Ntle le mabaka! Eng?

Gomme o tla ya go ba go botatago ka khutšo; . . . (Amene!)

. . . wena o tla ya go botatago ka khutšo; gomme wena o tla bolokwa ka go botšofadi bjo bobotse.

¹³⁶ E sego, “Ge o ka dira dilo tše di itšego.” Eupša, “Ke šetše ke E dirile, go bea leswao.” Amene! Oo, nna! Ke no ba ke tatologa, ge ke hwetša se, go fihla megalatšhika ya ka e tabogela godimo le fase ka mmeleng wa ka, e lebega boka. Ge ke nagana ka tshepišo yeo, oo, ngwanešu!

¹³⁷ Ke be ke botša mosadimogatša wa ka mosong wo. Ke lebeletše godimo, gomme ke rile, “Hani, o a tseba . . .” Ke be ke bolela ka ngwanešu wa ka—wa ka le bona, ka fao bana ba bona—ba bona . . . Rebekah šo, o nyakile a eba mosadi yo moswa. Gomme—gomme ke rile, “Ke nyaka go leka go tloga fa, pele a ka tsena ka sekolong se, le go ya pele,” le pele ka mokgwa woo. Gomme ke rile, “O a tseba, ga re sa le bana gape.” Ke rile, “Ga ke yena, golebjalo.” Ke rile, “O a tseba, ke ya go ba masomenne tshela gabotse ka pela.” Ke rile, “Ke—ke ba mokgalabje.”

¹³⁸ Eupša, oo, nna, gona ge monagano wa ka o phephesela godimo fa go keno ya Modimo ye e tshepišitšwego go nna, gona tšohle tše di no timelela nako yeo. Ke no... Se sengwe le se sengwe se no bonala go fapania. Bjale šetšang, "...ka go botšofadi bjo bobotse."

Eupša ka go moloko wa bone ba tla tla fa gape: gobane bokopo bja Baamoro ga se bja be bja tlala.

¹³⁹ Modimo, a dira tshepišo ya Gagwe. Modimo o e fa Abraham, ntle le mabaka. Bjale šetšang, ge A boletše se. Oo, seswantšho se sebotse sese, ge re ka no ba le nako go e fetša, pele re fihla tlase go fetša ye, seswantšho seo Modimo a se dirilego. Lebelelang.

O rile, "Eya o ntšeele sethole sa mengwaga ye meraro bogolo."

¹⁴⁰ Šetšang, "tharo." Se sengwe le se sengwe ka Beibeleng ke tše tharo. Tše tharo di hlakana go e tee. Le a bona? Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa; e sega Badimo ba bararo. O tee! Tumelo, kholofelo, le lerato; e sega dilo tše tharo tša go fapania, eupša kgwekgwe yohle ya setee: lerato.

¹⁴¹ Bjale, gona, go bile le tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa; e sega mabaka a mararo a go fapania, e sega mediro ye meraro ya mogau, eupša mošomo o tee ka go diponagatšo tša go fapania. Moya wo Mokgethwa wa go swana o be o na le Luther, ka tlase ga tokafatšo; o be o le ka tlase ga Wesley, ka tlhwekišo; ka Kerekeng bjale, ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa wa go swana! E sega Meboya ye mebedi ye Kgethwa; Moya wo Mokgethwa wa go swana!

¹⁴² Lehea le lennyane le le tlago godimo mo, ka go selo sa pele, gomme molemi o lebeletše gomme o bone dihloga tše dinnyane tše di nyaretše. "Semaka!" O hlaletše. Morago ga lebakana, di tšofetše le go omelela, gomme lehea la gagwe le ile pele. Ka go yona, bophelo bjo bo swanago bjo bo bego bo le ka go lehea le, tlase mo ka go lehlaka la pele, bo ka go yona godimo fa ka tsebeng le thor, feela go swana. Bo nno ya pele, le pele, le pele, le pele.

¹⁴³ Gomme go bjalo ka Kereke e golela pele, go Letšatši lela le phethagetšego ge Jesu a tla tla. Le a bona? Moya wo Mokgethwa wa go swana, selo sa go swana, feela lebaka la go fapania.

¹⁴⁴ Bjale, go sepeleng ga Wo, lebelelang. Tšeа dithole, dipudi, le se sengwe le se sengwe, di swanetše go ba mengwaga ye meraro bogolo. Mabaka a mararo a go fapania; botate, bomorwa, Moya wo Mokgethwa. Le a bona? "Mengwaga ye meraro," se sengwe le se sengwe se be se le mengwaga ye meraro; se be se era, Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa. Modimo wa go swana yo a bego a le ka tlase ga lebaka *leo*, o ka tlase ga lebaka *le*, ka tlase ga lebaka *lela*, gomme o tla swana. Modimo yo motee feela; mabaka a mararo. E sega Badimo ba bararo; mabaka a mararo a Modimo wa go swana!

¹⁴⁵ Modimo wa go swana, o be a le ka go Pilara ya Mollo, o be a le ka go Kriste Jesu. Yena wa go swana, ka go Kriste Jesu, ka go lena. Yeo ke nnete. "Modimo ka go lena, kholoфelo ya Letago." A yeo ke nnete? Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e dula ka go motho bjale, le ba (eng?) barwa ba Modimo.

¹⁴⁶ Ge Modimo a itheoša, o apešitše kgarebe Maria ka moriti, O be a le Bophelo. Gomme Bophelo bo apešitše ka moriti gomme bja hlola sele ya Madi go dikologa Bobjona.

¹⁴⁷ Yo mongwe le yo mongwe o a tseba, bjale, gore sele ya madi e tšwa (eng?) monna. A yeo ke nnete? Bophelo bo robetše ka go sele ya madi, gomme sele ya madi e tšwa go ye tona, e sego ya tshadi. Gomme fao ke mo bophelo bo lego, bo ka go tlhakwana ya bona!

¹⁴⁸ Hlokamelang, ka gona Modimo ka Boyena o tlie ka popelong ya kgarebe Maria, gomme a iphuthela ka Boyena ka go sele ya Madi ye e hlotšwego. Haleluya!

¹⁴⁹ Ke lebaka le re nago le Bophelo bjo Bosafelego. Ka gona ge sele yela ya Madi, ka baka la sebe, e thubja ka tšhoša ka kua, gomme ya phulega, e lokolotše Modimo ka kua. Gomme ya bula sele ya Madi le go re hlatswa, le go re tliša ka go Yenamong, ka Moya wo Mokgethwa. Ke lena bao. Gomme bjale re barwa ba Modimo, karolo ya Modimo. Bomodimo ka Bobjona bo phela ka go modumedi yo mongwe le yo mongwe. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tswetšwego ka Moya wa Modimo ke karolo ya Modimo.

¹⁵⁰ Ga go makatše o dumela go tša Kagodimogatlhago! Ga go makatše a ka kgona go dumela go e ka ba eng! Gobaneng e le? Ka go yena go karolo ya Modimo, e phuthetšwe godimo ka go mmele wola wa go hwa fale; moo go lego sebe le se sengwe le se sengwe gape, se hlotše mmele wo. Eupša tlase ka kua, mošomo wo mongwe wa Modimo a nnoši, ka go tswaloleswa, o tlie tlase go kgabola kua; ka go tšhollwa ga Madi a Gagwe Mong, le go tloša madi ale ao a bego a le ka fale, bjalo ka tsela, le go a beela thoko, le go tsena ka go motho yo wa sebe. Gomme a bea ka go yena kholoфelo gore o tla Le hwela, gomme ka go lokologa bjalo ka ge a tla ema fale. Bolela le yena; nnete, o a Le dumela!

¹⁵¹ Jesu o rile, "Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; le go bolela ka maleme a maswa; ba tla swara disephente; goba ba nwa dilo; goba ba tla bea diatla godimo ga balwetši, ba tla fola." Jesu o boletše seo.

¹⁵² Gobaneng? O bile karolo ya Gagwe. Ee, mohlomphegi. Modimo o mo mohlalang. O tla lokolla eng kapa eng. O tla dira tsela. Ge go se tsela, O dira tsela. Gomme motho e ka ba mang yoo a Mo dumelago, o dumela selo sa go swana. O swanetše. Yena ke karolo ya Modimo. Ke lehlogedi la Modimo. Ke morwa wa Modimo, goba morwedi wa Modimo. Gomme a ka se kgone go

dira selo gape, gobane Modimo o thwi le yena. O no ba karolo ya Modimo.

¹⁵³ Lebelelang. Se sengwe le se sengwe Modimo a bego a le sona, ka go Pilara ya Mollo, O kgotoletše ka go Morwa, Jesu Kriste. “Ka go Yena go dutše bottlalo bja Modimohlogo mmeleng.” A yeo ke nnete? Beibele e boletše seo. Modimo, M-o-d-i-m-o, ka Boyena, Jehofa, yo Maatla yo Motee, Tshireletšo, Kotse, maina ohle a Gagwe a go lopolla, se sengwe le se sengwe A bego a le sona, O se kgotoletše ka go Jesu Kriste.

¹⁵⁴ Gomme Jesu Kriste, a tswetšwe go tšwa go sele ya Madi. Gomme kotse ya ka ntle ya sele, ka boyona, yeo e lego dibilione atiša ka dibilione bonnyane go feta ka fao leihlo la motho le kgonago go bona, eupša woo e be e le mmele, Morena Jesu. Ka gare ga woo e be e le Modimo ka Boyena. O itatile ka Boyena go dikologa sele ya Madi, gore a tšee Madi a Gagwe Mong le go tšholla Madi a Gagwe Mong, goba—goba go A fa mahala; gore rena, ka go thubega ga sele yela ya Madi, go wa rena wa hwa, ge E thubega, gomme bophelo bja rena bo tloga fa go ya ntle. Ka topollo, ya—ya Madi ao Modimo a a nyakilego, re ka kgona go tlišwa ka Mmeleng wola gomme ra ba karolo ya Modimo ka Boyena, bjalo ka morwa wa Modimo.

¹⁵⁵ Ngwanešu, ge o ka kgona go šila Seo, ka nnete se tla go dira gabotse. Ke duma ge nkabe ke na le tsela ye nngwe go no—go no le laetša se e lego sona. E no nagana ka Modimo, Jehofa, a etla fase ka popelong ya mosadi, o apešitše ka moriti. O tla fase ka gare, bjale, Moya, gomme O ka kua. Yena ke eng? Yena ke Mohlodi, Yenamong. O dirile yena mosadi le—le popelo yeo A bego a le ka go yona thwi nako yeo. Modimo o itirile yo monnyane Yenamong, a tla fase gomme a tsena ka go sele ye ya Madi. Gomme A thoma go aga se sengwe go Mo dikologa. E be e le eng?

¹⁵⁶ Le a bona, ke eng—ke eng e hlotšego selo se morago fale mo mathomong? Madi. Madi, bophelo bo be bo le ka mading. Gomme morago fale ke se se e hlotšego, mo mathomong. Bjale, go e tloša, Modimo ka Boyena o swanetše go tla fase.

¹⁵⁷ Gomme O itirile yo monnyane Yenamong ka kgonthe. O tlide ka popelong ya Maria, gomme a hilola go itikologa Yenamong, leboto, le bego le le sele ya Madi; ga go motho, aowa, ga go selo ka Yona. O hlotše sele ye ya Madi. Sele yela ya Madi e kgoromeleditše go ye nngwe, ye nngwe, ye nngwe, le megalatšika yohle le se sengwe le se sengwe e thoma go tsena ka gare. Gomme Modimo, Yenamong, a phela se, a dira tabarenakele, gomme O dutše ka go Kriste.

¹⁵⁸ Modimo šole, o sepela tikologong. O rile, “Nna le Tate wa Ka re Batee. Tate wa Ka o ka go Nna.”

¹⁵⁹ O rile, “Re bontše bjale Tate.” Filipi o rile, “Mpontše Tate gomme go tla nkgotsofatša.”

¹⁶⁰ O rile, “Filipi, Ke bile le wena botelele kudu, gomme ga o Ntsebe?” O rile, “Ge o bona Nna, o bona Tate. Gomme gobaneng o re, ‘Mpontšhe Tate?’ Nna le Tate re Batee. Tate wa Ka o phela ka go Nna bjale. Ga se Nna yoo a dirago mediro; ke Yena yoo a dulago ka go Nna, yoo a dirago modiro.” Oo, nna!

¹⁶¹ Nka kgona bjang go botša monna se se bego se fošagetše ka yena? Nka kgona bjang go mmotša se bokamoso bja gagwe bo tla bago, mengwaga ye lesome, goba se a bilego mengwaga ye masomenne ya go feta? Ga se nna. Haleluya! Ke Yena yoo a phelago ka go nna. Yoo a fologilego gomme, ka Madi a Gagwe, o ntlišitše go kopanela le Yena. Haleluya! Diatla tša ka di ka kgona bjang go dira e ka ba eng, ka go fodiša balwetši? Ga se ne nthathana ya maatla. Ga se nna. Eupša ke Yena, yo a dulago ka mo, yo a e dirago.

¹⁶² Monna yo a ka kgona bjang go rera Ebangedi? A ka se kgone go rera Ebangedi; fao ga go selo ka go yena go e dira ka sona. Ke modiradibe ka tlhago. Eupša Modimo o tlide fase gomme a dula ka go yena, a mo dira morwa wa Modimo, gomme a rera Ebangedi. Gobaneng a dumela Lentšu? Gobane yena Modimo, yoo a dirilego Lentšu, o rera thwi ka yena.

¹⁶³ Ke e bona bjang! A le a e bona? Šeo yona. Yena Modimo, yo a ngwadilego Lentšu, o ka go monna, o re, “Yeo ke Therešo. Ga ke kgathale se e ka ba mang a se bolelag. Yeo ke Therešo.” Šeo yona. [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe gatee.] Modimo, ka go monna, o lemoga Lentšu la Gagwe Mong. Haleluya! Seo se a e rum. Modimo, ka *fa*!

¹⁶⁴ “Dumela dilo tšohle. Holofela dilo tšohle. Kgotlelela dilo tšohle.” A yeo ke nnete? “Lengwalo lohle ke tšhušumetšo ya Modimo.” Modimo o Le ngwadile.

¹⁶⁵ Ge Modimo a etla ka *fa*, Modimo o lemoga Lentšu la Gagwe Mong, o re, “Kgonthe, Yeo ke Therešo.” Bjale, o ya go Le tswaka felotsoko, seo se godimo gare ga gago le Modimo. Eupša Modimo o lemoga Lentšu la Gagwe Mong. Amene. Oo, ka fao seo se re dirago go ikwela, Lentšu la Modimo le le šušumeditšwego! Hlokomelang.

¹⁶⁶ Ke kwele moreri yo monnyane yola wa Nazarene ka New Albany, mosong wo, a tšeа lehlakore le lengwe la Leo. Ngwanešu, ke ra gore ka kgonthe o e beile godimo fale, le yena, ka ga, “Lengwalo lohle le filwe ka tšhušumetšo.” Ee. Ke yona.

¹⁶⁷ Bjale, Modimo o dirile tshepišo, gomme O boditše Abraham se A bego a tla se dira. O tšere keno ya Gagwe. O enne ka Yenamong; ga a gona yo mogowlane. Kafao Modimo Yenamong...

¹⁶⁸ Tšohle tše A bego a le tšona, ka go Pilara ya Mollo, O be a le ka go Kriste Jesu. “Ka gore Modimo...” Beibele e boletše. Beibele e boletše gore Modimo o kgootholetše... A le tseba se le se dirago, ge re kgothola eng kapa eng? O ikgotholetše ka Boyena

ka go Kriste. E no nagana, Modimo o ikgotholetše ka Boyena ka go Kriste. “Gomme Kriste o naganne ga se bohlakodi go lekana le Modimo,” ka gore O be a le Modimo.

¹⁶⁹ Seo ke selo se ba Mmolaetšego sona, “go roba letšatši la sabatha; go itira Modimo ka Boyena.”

¹⁷⁰ Gomme O be a le “Morena wa Sabatha,” gomme O be a le Modimo, Imanuele, Kriste! “Modimo, ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.” Bjale, gomme se sengwe le se sengwe seo Modimo a bilego, O kgotholetše ka go Kriste.

¹⁷¹ Gomme se sengwe le se sengwe Kriste a bilego, O kgotholetše ka Kerekeng. Kafao a ga le bone ka fao . . .

¹⁷² Kriste, go sa kgathale se baithutamodimo ba se boletšego, O dumetše Tate. A yeo ke nnete?

¹⁷³ Ba rile, “O a gafa!” Ba rile, “Ke Beletsebubu! Ke diabolo!”

¹⁷⁴ O rile, “O ka kgona go feta ka seo bjale, go bolela ka Nna. Eupša ge Moya wo Mokgethwa o etla, o se ke wa e leka.” Le a bona?

¹⁷⁵ Ka gore, Kriste o dumetše Tate. Go sa kgathale se barutiši ba se boletšego, O dumetše Tate. A yeo ke nnete? Ka gore, Modimo o be a ikgotholletše Yenamong ka go Kriste, gomme Bomodimo bo be bo le ka go Kriste. Fše! Ke a holofela le a e hwetša.

¹⁷⁶ Gomme, ka gona, se Kriste a bego a le sona, O se kgotholetše ka go modumedi wa Moya wo Mokgethwa. Kafao, ga go kgathale se e ka ba mang a se bolelago, o dumela Lentšu la Modimo. Le a bona, o swanetše, ka gore, tšohle Kriste a bilego. Tšohle Modimo a bilego, se bile ka go Kriste; gomme tšohle Kriste a bilego, se ka go wena, modumedi.

¹⁷⁷ Kriste a ka se kgone go go botša se sengwe, ema tikologong gomme wa Se gana. A ka se kgone go gomiša Lentšu la Gagwe. A ka se kgone go re . . . Bjale, nka kgona go re, nka kgona go bolela se sengwe; ka re, “Gabotse, ke maswabi. Ga se ke nepe go e bolela ka tsela yeo.” Eupša, A ka se kgone. O swanetše go kgomarelana le se A se bolelago. Yena ke Modimo. Yena ga a palelwe, gomme O swanetše go dula le se A se bolelago. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . Modimo, gomme Yena mosešitwe, O swanetše go dula le se A se boletšego.

¹⁷⁸ Modimo o dirile keno, o tshepišitše Abraham, le go ena ka Yenamong, gore, “Ke tla go phološa le peu ya gago ka morago ga gago.” Peu ya Abraham ke eng bjale? Ke mang yo a nago le go swara mo ka nnete? Ke mang yo a agilwego godimo ga motheo wo?

¹⁷⁹ E sego feela Tom yo mongwe le yo mongwe, Dick, le Harry. “Ga se bohle ba rego go Nna, ‘Morena, Morena,’ ba tla tsenago ka gare, eupša yena yoo a dirago thato ya Tate wa Ka yo a lego Legodimong.”

Gomme *Ye ke thato ya Tate. Le ke Lentšu la Gagwe.*

¹⁸⁰ “Ba bantši ba tla tla go Nna, letšatši leo, gomme ba re, ‘Morena, a ga ka profeta, ka rera Leineng la Gago? A ga se ka ke ka rakela bodiabolo ntle ka Leina la Gago? A ga se ka dira dilo tše tšohle ka Leina la Gago?’ O re, ‘Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo. Ebile ga se Ke le tsebe.’”

¹⁸¹ Motho o itiriša maikutlo, le thutamodimo, le go ya ka Mangwalo; le go leka go ruta Mangwalo le go bea tlathollo ya bona beng go Wona, le go bolela dilo tšela fale. “Gomme ba na le sebopego sa bomodimo, gomme ba gana Maatla a bjona.”

¹⁸² O rile, “Ka matšatšing a mafelelo, ba tla ba hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo; barobadikwano, baphari ba maaka, ba go se itshware, manaba a bao ba lokilego,” ba dira metlae ka bona, ba ba bitša se sengwe le se sengwe. “Ba na le sebopego sa bomodimo,” bareri, maloko, “ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona.” Yeo ke yona. O rile, “Go ba ba bjalo retologa o tloge. Ka gore ba ke mohuta wo o yago go tloga ntlong go ya ntlong, gomme ba hlahlala basadi ba go se hlalefe, ba išwago kgole ke dikganyogo tša mehutahuta, mehuta yohle ya dikganyogo.” Gabotse, ba goeletša go selo se sengwe le se sengwe se sennyane se tlago mmogo.

¹⁸³ Eupša Mokriste wa go tswalwa gape o tseba mo ba emego. Ga go selo se ka ba šuthišago. Ba sepela go otlologa go ya Khalibari. O na le boati bja baekiši go bapa tseleng, yeo ke nnete, eupša, ngwanešu, seo se bontšha feela gore go na le yo mongwe ka kgonthe a nago le yona. Re na le ditolara tša bofora le dikekišobofora, eupša go no laetša gore fao go na le tolara ya nnete. Dula thwi le yona. Sepelela thwi pele.

¹⁸⁴ Abraham, “Morago ga ge a kgotleletše!” O e kgotleletše, ntwa ye kgolo ya tlaišego, le go ya pele. “O hweditše tshepišo, morago ga ge a kgotleletše.”

¹⁸⁵ O rile, “Bjalo ka ge Jannes le Jamboro ba emelane le Moshe.” Gabotse, lebelelang se Janese le Jamboro ba bego ba kgona go se dira. Ba be ba ka kgona go dira dilo tše di swanago tše Moshe a di dirilego. Eupša go be go le selo se tee feela seo ba bego ba ka se kgone go se dira. Ba be ba sa kgone go fodiša balwetši. Seo e be e le selo se nnoši se bego se laetša phapano magareng ga bona. Moshe o be a ka kgona go lahlela lepara la gagwe fase, la fetoga sephente; kafao ba be ba ka kgona. Gomme—gomme Moshe o be a kgona go bitša matsetse godimo ga lefase; le bona ba kgonne. Gomme Moshe o be a kgona go bitša dišo godimo ga lefase; gomme le bona ba kgonne. Eupša ga se ba kgona go di tloša. Ba kgonne feela go di bitša, eupša ga se ba kgona go di raka. Eupša, Moshe o be a kgona, a laetša gore Modimo ke mofodiši.

¹⁸⁶ Gomme phološo, ba . . . kekišo ya phološo, o phaphologantše diphoofolo ka bobedi. Yeo, mang kapa mang o a tseba gore sethole le pudi le nku, le tšohle tšeо, e be e le dikai tša phološo. Ka gore e be e le ka moneelo wa go tšhollwa ga madi a dinku le dipudi le dipoo le dithole, le go ya pele; tebalelo ya sebe.

¹⁸⁷ Eupša, ge a etla go leebarope, mang kapa mang mo o a tseba gore maebarope e be e le moneelo wa bolwetši. Molephera o ile a swanela go neela maebarope bakeng sa bolwetši bja gagwe. Nonyana e be e le sekai sa moneelo wa balwetši. Gomme ka gona ge go etla go di phaphologanya ka bobedi, aowa, mohlomphegi, di dutše go swana. Di ka se kgone go ekišwa. Fao ga go . . . Ga go selo se ka kgonago go fodiša eupša Modimo. Le a bona? E be e swana ka go Testamente ya Kgale. O rile, “Ke nna Morena Yo a fodišago malwetši a lena ohle.”

¹⁸⁸ O ka kgona go ya ntle le go dira boka moikaketši, wa re, “Oo, ke phološitšwe. Letago go Modimo! Ee, mohlomphegi. Ke O hweditše.” Gomme o ka no be o fora. Eupša, ngwanešu, ge go etla go nako ya ge eba o a babja, gomme wa fodišwa goba aowa, seo se laetša ka bosona se e lego sona. Seo se bontšha ge eba o ne tumelo tsoko, goba aowa. A yeo ke nnete?

¹⁸⁹ “Oo,” o re, “ga ke E dumele!” Nnete, ga o dire. Fao ga go selo ka go wena go dumela ka sona, lefelong la pele.

Hlokomelang, bjale, le a bona. Gona, “Le se ke,” o rile, “ga le aroganye se.”

¹⁹⁰ Bjale lebelelang se se diregilego ge a bontšhitše dipoelano tšela. O laeditše gore go tla ba nako moo ba tla—ba tla aroganyago, mabaka a, moo molao le mogau di tla aroganago, nako ye nngwe. O phaphologantše phoofolo ka bobedi. O dirile sohle se.

¹⁹¹ Ka gona o tla godimo go maebarope, bakeng sa phodišo. Eupša Ke Yena wa go swana.

¹⁹² Gomme lebelelang, ka tlase ga—ka tlase ga Testamente ya Kgale fale, ge Jannes le Jamboro ba eme fale. Moshe o be a kgona go lahlela lepara la gagwe fase, gomme a le fetolela go nogra; ba be ba kgona, le bona. Moshe o be a kgona go bitša matsetse; ba le biditše, le bona. Dikekišo!

“Gabotse, re gatetše godimo ka go sehlopha se sengwe se seo se bego se se sa arogana.”

¹⁹³ Ge go etla go phodišo Kgethwa, Moshe o kgonne go fodiša, goba go tloša dišo; eupša ga se ba kgona. Ba phulegile ka yona, bonabeng, go le bjalo. Ga se ba kgone go di tloša. Ba be ba ka se kgone go e dira. Ba rile, “Wo ke monwana wa Modimo.” Gomme ba be ba ka se kgone go e dira. Kafao, le a bona, phodišo Kgethwa ga e aroganywe. Ka mehla go bile gore ke Yena a nnoši yoo a kgognego go fodiša.

¹⁹⁴ Diabolo ga a ne maatla a tee go fodiša; ga se nke a dira, goba, ga a kgone go fodiša. A ka se kgone go fodiša.

¹⁹⁵ Lebelelang. Barutiwa ba Jesu ba ile ntle gomme ba bone yo mongwe a lelekela bodiabolo ntle. Ba rile, “Re bone yo mongwe a lelekela bodiabolo ntle. Gomme ga a re latele, gomme re a e ganetša.”

¹⁹⁶ Jesu o rile, “Le se ke la dira seo. Ga go motho, a ka kgonago go dira mohlolo Leineng la Ka, a ka kgonago go bolela bohwefo ka Nna. Yo a se nago le rena o kgahlanong le rena. Gomme yo a sa kgobokanyego le rena, o a phatlalala.” A yeo ke nnete? O tsebile, ge monna ka go felela a hwetša dipuelo, ka go lelekela bodiabolo ntle, o ile a swanelo go ba le tumelo ya go tia ka go Modimo goba diabolo yola o be a ka se bone seo. Yeo ke nnete. O be a hwetša dipuelo. Bontši bja bona ba tlie gomme ba rile ba e dirile, ge ba se ba dira. Eupša monna yo o be a hwetša dipuelo. Ka kgonthe o ba leleketshe ntle, kafao Jesu o rile, “O swanetše go ba le se sengwe sa bomodimo ka yena, goba a ka se kgone go e dira.” Nnete, o bile le dipuelo.

¹⁹⁷ Di boneng, di sa aroganywe, tšona dihlabelo fale! Maebarope le mekurunyane, ee, mohlomphegi, di be di sa aroganywe. “O se ke wa di phaphologanya.” Eupša, “Phapholganja *tše* go arogana, eupša di bee e tee kgahlanong le ye nngwe,” gobane molao le mogau di tla nyalelana, e tee kgahlanong le ye nngwe. Eupša, e sego phodišo; e tla swana nako yohle. Le a bona? Yeo ke nnete. “E di tlogela ka tsela ye di lego.”

¹⁹⁸ Bjale hlokamelang. Oo, nna! Pele a e dira . . . Abraham o bolaile diphoofolo gomme a di robatša ntle kua, le go dira ka tsela ye Modimo a mmoditšego, morago go tlie leswiswi. O rakile dinonyana go tloga go tšona. Go tlie leswiswi, dinonyana di ile go alamela, le go ya pele. Go šiiša . . .

¹⁹⁹ Selo sa pele, Modimo o robaditše Abraham. “Bjale, Abraham, ga o ne selo se tee go dira le yona. Ešita le wena, goba peu ya gago ka morago ga gago, ga o ye go ba le selo se tee go dira le pholosho ya gago mong.” Nagana ka seo.

²⁰⁰ Modimo o boditše—boditše Adama, “Ge o ka kgwatha mohlare wo, o tla . . . O ja go tšwa *Mo*, o tla phela. O ja go tšwa go *woo*, o tla *hwa*.” Yeo ke kgwerano. Bjale, yoo ke wena, o na le selo pele ga gago, “Ge o dira *se*, ge o dira *sela*, o tla—o tla *hwa*. Ge o phela fao, eja *Se*, o tla phela.” Kafao, gona, Adama o ja go tšwa go *se*, gomme o hwile.

²⁰¹ Mogau o tlie pele, ka gona Modimo o dirile kgwerano ka mogau. Gomme, ge A dirile, bana ba Israele tlase ka Egepeta. Modimo o šetše a boletše, ka Lentšu la Gagwe, se A bego a eya go se dira. O be a eya go ba ntšha. Gomme Modimo o tlamegile go Lentšu la Gagwe. Eupša ka gona ge Modimo, a tlemegile go Lentšu la Gagwe, o ile tlase kua gomme a romela mopholosi,

Moshe, mogau o file seo. Mo go tla Moshe, a hlahla bana ba Israele, ge ba etla ntle le yena.

²⁰² O ile ntle ka lešokeng, o rile, “Oo, re fe se sengwe go dira. Re nyaka go ipopela mokgatlo, gomme re nyaka gore o re fe selo se sengwe go se dira. A re direng selo se sengwe sa go swana le se. Re fe molao go o boloka.” Ekisodo 19 e bile phošo ye kgolokgolo yeo Israele e kilego ya e dira. Ge mogau o be o šetše o file phološo ya bona, morago ba nyakile se sengwe go dira, go e hwetša. Modimo o šetše a enne go Abraham, se A bego a eya go ya go sona. Ba rile, “A re beng le molao.” Gomme molao ga se wa ke wa dira; ga go yo motee (le gatee) a o bolokilego. Ga se ba ke ba dira.

²⁰³ Jesu o tlide go phethagatša molao, gomme mogau o file Mophološi gape. Yeo ke mnete. Gobane, Modimo o be a enne, haleluya, gore O be a eya go phološa Abraham le Peu ya gagwe.

²⁰⁴ Gomme O be a ka kgona bjang go e dira, ka ba dinganga, ba go thatafala pelo, ba melala ye methata, ya, batho ba ba ka se theetšego, goba selo? Ba bile le dithutamodimo tša bona tšohle le se sengwe le se sengwe gape, O boletše. O ya go e dira bjang? Yo o ya go tšea ye; gomme yo o ya go tšea *yela*. Gomme Modimo a lebeletše fase le go bona dikereke mo letšatšing le, ka fao tšohle di bego di tswakane mmogo, le mehuta yohle ye ya tlhakatlhakano le dilo. O ile a swanelo go dira tsela, gobane O enne gore O tla e dira. E sego feela Bajuda! O rile, “Ka go wena meloko yohle ya lefase e tla šegofala,” Mojuda, Montle, go swana. “Ke tla bitša Dipeu.” Haleluya! Oo, nna! “Ke tla e dira.” Gomme mo letšatšing le. . .

Peu ya Abraham ke eng?

²⁰⁵ “Abraham o dumetše Modimo.” Sele ye nnyane ye ya Madi, karolo ya Yona, e be e le, ka moriti, e boelanya le Abraham. “O dumetše Modimo; e baletswe Yena go ba toko.” Modimo o biditše Abraham ka mogau wa go ikema, e sego ka gobane o be a le Abraham. O be a no ba motho.

²⁰⁶ Bjale lebelelang. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa bana ba Modimo o bitšwa ka tsela ya go swana. O ka se kgone go iphološa wenamong. Ga go selo o ka kgonago go se dira. Ge o le modiradibe, o ka se kgone go tla go Modimo ntle le ge Modimo a go bitša. Jesu o rile, “Ga go motho a ka tlago go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mmitša. Gomme ge Tate a mmitša, bohole bao ba tlago, Ke tla mo fa Bophelo bjo bosafelego gomme ke tla mo tsoša mo letšatšing la mafelelo.”

²⁰⁷ Modimo, ka kgetho ya go ikema, o biditše Peu ya Abraham. Ka gona, ge mohuta woo wa Bophelo wo o bego o le ka gare ga sele yela ya Madi o be o le godimo ga Abraham, yo a biditšego disekgonege, “go kgonega,” a bitša disekgonege, gore, “Di tla ba, gobane Modimo o boletše bjalo.”

²⁰⁸ Ke mohuta mang wa batho ba lego Peu ya Abraham?

²⁰⁹ Oo, le se ke, le se ke la foša se. Ka kgopelo le se ke. Ke ikwela Yona e etla go tšwa ntlhoreng ya hlogo ya ka. Lebelelang. Lebelelang.

²¹⁰ Ka gona, ge o le Peu ya Abraham, o ka se kgone go ganetša Modimo. Peu ya Abraham ke karolo ya Moya wo. Ka gore, Modimo o file Abraham leswao la lebollo, go ripa nama, bakeng sa bohlatsé O mo amogetše. Ka matšatšing a a mafelelo, o tšere Moya wo Mokgethwa le go bolotša modumedi yo mongwe le yo mongwe, wa go tloša dipelaelo tšohle le gosedumele, go dumela Lentšu la Modimo le hlwekile le go kgethega, gomme Ke Therešo. Lebollo; go tloša gosedumele gohle, se sengwe le se sengwe, go ripa go tlemolla lebopo le lengwe le le lengwe. A re, “Modimo, ke a Go dumela; go phela goba go hwa, go nwelela goba go kgamega. Ke Lentšu la Gago. Ke a Le dumela.” Gona, le bona se ke se rago?

²¹¹ Gomme Modimo o rile, “Ke tla ena ka Nnamong, gobane ga a gona nka kgonago go ena ka yena.” Yena ke selo se segologolo se bego se le gona. O rile, “Ke tla ena ka Nnamong, gore Ke tla phološa Abraham le Peu ya gagwe.” Yeo ke nnete.

²¹² Bjale Peu ya Abraham ke mang? Bao ba tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa, ke Dipeu tša Abraham. Lebelelang. Lebelelang. Ka gore Abraham go tla Isaka; ka Isaka go tla Kriste. Re tsena bjang ka go Kriste gona? Re ka kgona feela go ba ka go Kriste . . . Beibele e rile, “Lena ba le lego ka go Kriste le hwile, gomme le tšea Peu ya Abraham, gomme le bajabohwa go ya ka tshepišo.” A yeo ke nnete? Fše! “Bao ba hwetšego ka go Kriste, ke Peu ya Abraham, le bajabohwa go ya ka tshepišo.”

²¹³ Kafao, ka sele yela ya Madi! Ka sele ya gago ya madi ya tlhago, e thubilwe, gomme o potokilwe ka sele ya Madi ya Peu ya Abraham, e lego Kriste. Ka go sele yela ya Madi, o kgona feela go swara . . . E sego bokgopo, le tšhila, le go se hlweke. Ka gare ga sele yela ya Madi, a ka kgona feela go hwetša Bophelo bja Modimo, e lego Moya wo Mokgethwa.

²¹⁴ Gomme o ka se sa senywa go feta Modimo Yenamong a ka senywa, ka gore Ke karolo ya Modimo. “Ke tla ba tsočetša godimo ka letšatšing la mafelelo.” “Bao A ba lokafaditšego, O šetše a ba tagafaditše.” Gomme ka Bogoneng le monaganong wa Ramaatlakamoka Modimo, motho yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape ka Moya wo Mokgethwa o tagafaditšwe ka Bogoneng bja Gagwe bjale, o letile bakeng sa nako ya topollo. Fše! Nna, nna! Le a e bona? Modimo, ka mogau, o go bileditše go Peu ya Abraham. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa Peu ya Abraham, Ramaatlakamoka Modimo o enne ka Yenamong O tla mo tsoša. Modimo o rile O tla e hlokomela.

²¹⁵ O Peu ya Abraham bjang? Ka go hwa, bophelo bja gago bo utilwe, “Ka Moya o tee bohle re . . .” e sego “go tsenywa ka lengwalo,” e sego “go fafaletšwa ka gare.” “Eupša ka meetse a matee”? Aowa. “Eupša ka Moya o tee bohle re kolobeletšwa ka

go Sele ye ya Madi, e lego Kriste Jesu.” Ka setlogong, go be go le feela Sele e tee ya Madi, gomme re kolobeletšwa ka fale, le Yena, gomme O be a le Morwa wa Modimo. Gomme re barwa le barwedi ba Modimo, bajabohwammogo le Yena ka Mmušong, go dumeleng se sengwe le se sengwe Tate a se bolelago ke Therešo. Haleluya! Ngwanešu!

Tumelo ka go Tate, tumelo ka go Morwa,
 Tumelo ka go Moya wo Mokgethwa, ba bararo
 ka go o Tee;
 Matimone a tla roromela, gomme badiradibe
 ba tsoga;
 Tumelo go Jehofa e tla šišinya se sengwe le se
 sengwe.

²¹⁶ Yeo ke nnete. Therešo. Sele ya Madi šele. E thomile kae? Sele e tee ya Madi. A yeo ke nnete? Ke eng e bego e le ka gare ga sele yela ya Madi? Bophelo bja Modimo. Go diregile eng ka sele yela ya Madi? E tsetsemeditšwe, ka sebe. Lerumo la Moroma, le E dirile sebe, le E tsetsemeditše. Gobaneng? Gobane sebe se beilwe godimo ga Yona. “Gomme go kgahlile Modimo.” Tokafatšo e rekilwe thwi fale. Modimo o rile, “Seo se a e rarolla, go ya go ile.” Šeo yona. Gomme sele yela ya Madi e ile ya hlabja.

²¹⁷ Gomme Madi a ile a fofela ntle, a fothelwa ntle go tšwa go dikologa, sele ya Madi, “go pumpunyega,” ge E thubja kua Khalibari. Bakeng sa eng? Go bula sele yela moo go sego motho a kilego a tsena pele, go tliša wena le nna ka go sele yela ya Madi; go tliša ka Madi, “go hlatswa ka meetse a Lentšu,” ka Madi a Kriste. “Ntle le tšhologo ya Madi, ga go na tebalelo ya sebe.” Go tsea modiradibe yo a lahlegilego, ka mogau, go mo goga go kgabola sele ye ya Madi, ka mo, le go mo fa Moya wo Mokgethwa. Gogela o tee *yo* godimo fa; mo fe Moya wo Mokgethwa. “Gomme re bajabohwammogo le Kriste, ka Mmušong wa Modimo.” Fše! Modimo ka go lena a phafoga, goba ipolaye wenamong gore Modimo a kgone go go phafoša, go wena, go fihla o Mo lemoga. A go gogile go kgabola sele ya Madi; a go goga go kgabola sefothedi.

²¹⁸ Go diregile eng ka sele ya Madi? A E ile ya no senyega le go kitimela ntle? Aowa, mohlomphegi. E fothetše. E tlemologile. E tlemologile, barwa ba bantši kudu ba ba bego ba kgona go tswalwa. Aowa, barwa ba ka kgona go tswalwa ka sele ye tee ye ya Madi, Monna yo motee yo.

²¹⁹ Moya wo motee wo o tlile ka gare ga sele ye ya Madi, gomme O hlotše go dikologa le go Mo dikologa, ka mokgwa woo. Ga go yo motee, a kilego a tsena, ba be ba ka se tsoge, pele. Eupša Modimo ka Boyena o tlile fase gomme a dirwa Lesea, ka legopong; a tla godimo, gomme a dirwa Motho. Sohle se, se sengwe le se sengwe, se be se phuthetšwe go dikologa sele e tee yela ya Madi. Gomme E ile ya hlabiwa ka mokgwa woo, gomme ya phunyega kua

Khalibari; sebe sa e šwalalanya. Modimo o Mo tsošitše bakeng sa tokafatšo. Bjale go dikologa Moya wola . . .

²²⁰ Moya wo wa go swana o phela fa mo lefaseng, lehono. Gomme O ne sefafatši go O dikologa, ka mokgwa *wo*. Ga go—ga go bothata, o ka kgona . . . mo o ka se kgonego go tsena ka gare. E tlemologile, gore o kgone go tla ka gare. E tlemologile, gore a kgone go tla ka gare. Gobaneng? Yeo, ka go goga ga modiradibe, ka sele ye ya Madi, go Yenamong . . . “Ge Ke phagamišeditšwe godimo, Ke tla gogela batho bohle go Nna.”

²²¹ Gomme ge A goga modiradibe yola ka sele yela ya Madi, O mo hlwekiša go tšwa go goselo ke gohle, haleluya, le go mo tliša ka gare ka Moya wo Mokgethwa, ka go Yenamong. Gomme modiradibe ke sebopiwa se seswa ka go Kriste Jesu, o kolobeditšwe ka kua ke Moya wo Mokgethwa. O mo gogela ka Fa; le karolo ya motho, ka Fale, ke wa bomodimo. Yena ke morwa wa Modimo. Yena ke morwedi wa Modimo. Ditlhologelo e ka ba dife tša lefase di hwile, gobane di go . . . Magareng ga gagwe le lefase ke Madi a Jesu Kriste.

²²² Ka gona o “holofela dilo tšohle; o dumela dilo tšohle.” Haleluya! Se Modimo a se bolelago, o re, “Yeo ke Therešo. Go phela goba go hwa, e dira phapano efe? Ke Therešo. Ke sepelela pele.” Fše! Ntshwareleng. Ke—ke no ba go se be fomale gannyane nthathana ka kerekeng ya ka mong. Amene. Oo, nna!

Dikhofelotša ka ga tša agwa go selo ntle le
Go feta Madi a Jesu le toko;
Ge gohle go dikologa soulo ya ka go efa tsela,
Gona Ke kholofelo yohle ya ka le go dula.

Godimo ga Kriste, Leswika le le tiilego, ke a
ema;
Mafelo ohle a mangwe e no ba kwenamohlaba.

²²³ Ge eba ke tšhelete, ge eba ke botsebalegi, ge eba ke moreri yo mogolo, ge eba ke *se*, goba ge eba ke ngaka, ge eba ke sefatanaga, goba ge eba ke *se, seo*, goba *se sengwe!* Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba! Nna, nna!

²²⁴ Ke bontši gakaakang ke e hlokometšego, bjalo ka ge ke bona moriri o le wo mopududu, wo ke nago le wona o šetšego go dikologa hlogo ya ka; nama ya ka e a pona. Kholofelo ya ka e nnoši e Fale.

²²⁵ Morena Jesu, ntšee ka seatla gomme o ntlhahlele pele. A nke ke sepelele pele, Morena Modimo, ke no se fe šedi e ka ba efe go e ka ba eng ya lefase, eupša, “Go lebelela go Kriste, mothomi le mofetši wa tumelo ya ka; Yo bakeng sa ba Gagwe Mong, bakeng sa letago la Modimo, a beilego bophelo bja Gagwe fase, gore A ke a ineele Yenamong bjalo ka sehlabelo,” gore A ke a ntliše ka go kopanelo le Yena, ka go Tate.

²²⁶ Hmm! Šeo yona. Badiradibe ba ka kgona bjang go tsoge ba lebelela Yeo gomme ba tloga? E ka godimo ga e ka ba eng nka naganago ka yona.

²²⁷ Go lokile, ka pela bjale. Re swanetše go hlaganelo, pele re tswalela.

*Kholofelo ye re nago le yona... (temana ya 19.)...
bjalo ka sekgwaparetši sa soulo,...*

²²⁸ Sese se ya gape, “Sekgwaparetši sa soulo, kholofelago re nago le yona bjalo ka sekgwaparetši.” Ge e ka ba eng e kgwapareditše, e ka se šuthe.

Ke ne sekgwaparetši seo se mpolokago gohle,
Go tia le kgonthe ge maphotho a tokologa;
Ke kgwapareditše ka go Leswika leo le ntirago
go thakgafala,
Ke emišitše ka polokego ka go lerato la
Mophološi!

²²⁹ Sekgwaparetši se! Ge ke be ke le ntle mošola ka godimo ga sefafatši, letšatši le lengwe; letšatši le lengwe, Modimo o tsero yo wa go šokiša, modiradibe wa go lahlega, gomme a mo goga go kgabola sefafatši sela, ee, mohlomphegi, gomme a mo tliša godimo mo le go mo kgwaparetša ka kua; a bea matsogo a Gagwe go ntharetša. Gomme se sengwe le se sengwe gape, ga go kgathale se e lego, “Soulo ya ka e lebelela godimo go Wena!” Le a bona? “Ke ne sekgwaparetši, se tīle le kgonthe.” Lebelelang fa:

*Kholofelo ye re nago le yona bjalo ka sekgwaparetši sa
soulo, bobedi kgonthe le go tia,...*

²³⁰ E sego go logagana ka thuto ye nngwe le ye nngwe le phefo ye nngwe le ye nngwe, e tšewatšewa go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe; go tsea lehlakore godimo *mo*, le go tsea mahlakore godimo *mo*, gomme ga ke tsebe mo o emego. Beibele e rile, “Ke tla rata gore o ka hlongwa.” E sego go re, “Gabotse, ke nna—ke nna se lehono, le se sengwe gape gosasa.”

²³¹ Kgwaparetša soulo ya gago ka go Kriste Jesu. Tswalwa gape, Bophelo bja Modimo bo phela ka go wena, gomme o a tseba, ka godimo ga moriti wa go kamaka, gore o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong. Dikhholofelo ka moka tša gago di agilwe mošola ka Khalibari. Lerato la Modimo le tšhologa ka pelo ya gago. Gomme o dumela Lentšu le lengwe le le lengwe leo Modimo a rego ke therešo. O rata go hwela legato e ka ba lefe la Lona. Le bona se ke se rago? “Go tia le kgonthe!” Bjale lebelelang. A nke ke e bale gape.

*Kholofelo ye re nago le yona bjalo ka sekgwaparetši sa
soulo, bobedi kgonthe le go tia, gomme ye e kgotlelago
go... ka (se le se bitšago) sela ka gare ga seširo;*

²³² Seo, eng, bokagare bja seširo sefe? Ke seširo sefe ke bolelago ka sona? Seširo sa Madi. Madi!

Re kgabagantše seširo sa go kgeiga moo
matago a sego a ke a palelwa,

Le tseba pina yela re e opelago fa?

Haleluya, Haleluya;

Ke kgabagantše seširo sa go kgeiga, Madi, moo
a bego a kgeitšwe ka lehlakoreng la Gagwe.

Ke kgabagantše seširo sa go kgeiga moo
matago a sego a ke a palelwa,

Haleluya, Haleluya;

Ke phela ka Bogoneng bja Kgoši.

Ke kgabagantše seširo sa go kgeiga moo
matago a sego a ke a palelwa.

²³³ Ge mathata a ka a etla ka tsela *ye*, goba ka tsela *yela*, matago le bjale ga a palelwe.

Ke kgabagantše seširo sa go kgeiga moo
matago a sego a ke a palelwa,

Haleluya, Haleluya;

Ke gore ke phela ka Bogoneng bja Kgoši.

²³⁴ O ntlišitše ka go kopanelo ya Gagwe, ka lehlakore la go kgeiga la Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu, o ntirile karolo ya Gagwe; go dumela dilo tšohle, go Mo dumela, go Mo tshepa, go ema kua; matago ga a tsoge a palelwa. “Dilo tšohle di šoma mmogo bakeng sa tše botse go bona ba ba Mo ratago,” kafao matago ga a tsoge a šitwa.

Ke kgabagantše seširo sa go kgeiga moo
matago a sego a ke a palelwa,

Haleluya, Haleluya;

Ke phela ka Bogoneng bja Kgoši.

²³⁵ Dikholofelo tša ka di agilwe Fale, e sego go selo bonnyane. Ke tla ka Madi ao a mpholišitšego. Ke tla ka Madi ao a mphodišitšego. E ka ba eng yeo ke e hlokago, ge ke sa le ka fa; ke bitša bakeng sa ditholanakgopolo tšela fale go tšwa Khalibari, gomme ke tša ka. Ke tša ka, mahala. Ge Tate a ka se kgone go mpha tšona, O tla ntira ke tsebe gobaneng. Tumelo ya ka e sa lebelela thwi go Yena, e re, “Morena, ke a dumela gore O tseba se se lego kaonekaone go nna, kafao ke ikgafela nnamong go Wena. Gomme ke nna yo.” Amene. Oo, šeo yona. Boitshepo bja ka bo ka go Yena, ka go Yena, Modimo wa Legodimo.

²³⁶ Bjale šetšang. “Mola pulamadibogo ke . . .” Oo, oo, nna! E no lebelela mo, lebelela mo! Ebile ga se nke ka lemoga se. Lebelelang temana ye ya mafelelo fa, temana ya 20. Fše! A selo sa go makatša!

*Moo pulamadibogo bakeng sa rena a tsenego, . . .
pulamadibogo, yena Jesu, o dirilwe moprista mogolo
neng le neng ka tshepedišo ya Melekitsedeke.*

²³⁷ “Pulamadibogo,” Monna yo a ilego pele ga rena, gomme bjalo ka ge Yena a tlide le go tsea lefelo la rena, ga go yo mongwe eupša Modimo Yenamong. O tlide fase gomme a itira Motho Yenamong, go ba pulamadibogo, go netefatša go batho.

²³⁸ Gobaneng? O enne, ka keno, O be a eya go e dira. O enne O be a eya go re phološa. O enne, gore re ka e dira. O enne dilo tše go rena, ka Yenamong.

²³⁹ Ka gona O tlide fase, a dirwa pulamadibogo. O itiretše Yenamong pulamadibogo. O tsene fa mo lefaseng, gomme o phetše ka lefaseng, sebe gohle go Mo dikologa; le ka godimo ga sebe, gobane O tshepile Modimo. A yeo ke mnete?

²⁴⁰ Ka gona o ile tlase, le yena, gomme a hwa bjalo ka modiradibe, a kokotelwa sefapanong. Selo se sengwe le se sengwe sa nama se laeditše gore O be a hwile. Ba Mmethile. Ba Mo lekeleditše godimo kua. Gabotse, O tšwile madi go lekanelo, go Mmolaya. Gomme ka gona ba tla go dikologa . . . O be a hwile. Magodimo a begile gore O be a hwile. Lefase le rile O be a hwile. Se sengwe le se sengwe se rile O be a hwile.

²⁴¹ Lesole la Moroma le tsetsemeditše lerumo go kgabola pelo ya Gagwe, gomme fale le buletše Madi a Gagwe ntle, “Madi le meetse,” ao a aroganego, go bontšhitše manyami. Gomme seo se rile O be a hwile. Meetse . . . Lebelelang, ge Monna a be a lekeletše kua, gomme Madi le meetse a tšhologetše ntle, go laeditše gore Madi le meetse a be a arogane. Haleluya! O be a hwile. Gomme ga se A tsoge a hwa ka tšoša. Ga se A ke a hwa ka go tsetsemetswa. O hwile ka baka la manyami.

²⁴² Ga go selo lefaseng se ka aroganyago madi go tloga go meetse. Botšiša saense e ka ba efe o nyakago, goba ngaka e ka ba efe. O tla go botša. Feela ka manyami a mathata, dinako tše dingwe, gore batho ba tlaišega thata kudu gore ba kgona . . . Le a tseba, ka manyami, boka mahloko a pelo le dilo boka tše. Dinako tše dingwe e hlola tlhaselo ya pelo, gomme e a ba bolaya, ge madi le meetse di arogana.

²⁴³ Gomme seo ke se se bolailego Morena Jesu. O hwile ka tlase ga diatla tša Jehofa; yeo ke nnete, kotlo ya go tlala, toka, gobane Modimo o nyakile toka. Yeo ke nnete.

²⁴⁴ Gomme ga go motho a kgonnego go tsea bophelo bja Gagwe. O rile, “Ke tla bo bea fase. Ga go motho a ka bo tšeago. Ke tla bo bea fase, gomme Ke tla bo tsoša gape.”

²⁴⁵ Gomme, Modimo, a bontša gore ka le lethatathata, lehu le sehlogohlogo kudu le wa go hwa a ka tsogego a le hwa, Modimo o kitimišitše pulamadibogo, Jesu Kriste. Gomme O tlide fase mo bjalo ka Motho. O phetše. O jele. O nwele. O llile. O robetše. O hlaletše le rena, bjalo ka motho. Gomme O robetše ntle kua godimo ga sefapano gomme a hwa, gomme o omišitšwe. Ka tšoša, a goga Madi go tšwa mmeleng wa Gagwe. Gomme a potokwa ka lešela, gomme a bewa ka lebitleng. Gomme o be a le

ka lebitleng lebaka la matšatši a mararo le mašego. Gomme soulo ya Gagwe e ile heleng, Beibele e boletše bjalo. Ee, mohlomphegi.

²⁴⁶ Eupša nako yeo O tsogile gape. “Modimo ga se a ke, ga se dumelele Yena Mokgethwa wa Gagwe go bona go bola, ebile le soulo ya Gagwe e dula ka heleng.” Gomme O Mo tsošitše, ka letšatši la boraro, bakeng sa tokafatšo ya rena. O Mo rotšeditše Godimo, bakeng sa tokafatšo ya rena.

Go pheleng, O a nthata; go hweng, O mphološitše;
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka kgole;
Go tsogeng, O lokafaditše.

²⁴⁷ Se sengwe le se sengwe; bjalo ka pulamadibogo! Gomme ge Modimo a Mo tsošitše, O tlemegile go yo mongwe le yo mongwe yo a nago le karolo ya Bophelo bjola ka go bona, o tla ba tsoša ka letšatši la mafelelo.

²⁴⁸ Pulamadibogo! O Mo tšeetše godimo ka Legodimong le Yenamong, a Mmea ka seatleng sa Gagwe se setona. Maatla le borena, kgole ka godimo ga dikgwedi tše dingwe le tše dingwe, dinaledi, Barongwa, Barongwabagolo.

²⁴⁹ Selo sa godimodimo se kilego sa ba, se bile selo sa fasefase se kilego sa ba gona; gore A ke a tšee seo, magareng, le go tliša go Yenamong, “a boelanya lefase go Yenamong.” Ge Modimo... A le kgona go nagana ka yona? Se sekgethwa le godimo, Selo sa godimodimo, o hlotše motho bonnyane go Mo feta.

²⁵⁰ Motho o theogetše tlase go *fa*. Madi a dinku le dipudi a mo swere bokgole bjo, ka kgonagalo, go fihla bottlalo bja nako bo ttile. Ka gona Modimo o ttile fase, ka Boyena; e sego Morongwa, e sego Mokerubi. Eupša, Modimo o ttile go tšwa Legodimong, gomme o ile tsela yohle go ya heleng; go tliša motho godimo go tšwa heleng, go ya Legodimong le Yena. O ttile, a tsoma nku ye e lahlegilego. O mo hweditše, gomme a mmea legetleng la Gagwe; le go namela lelere, lehono, le yena, go ya go leba Letagong. “Ge Ke phagamišeditše godimo go tloga lefaseng, Ke tla gogela batho bohole go Nna.”

²⁵¹ O be a le mang Yena? Re tla hwetša seo Lamorena la go latela, Morena ge a rata. “Moprista yo a dirilwego ka tshepedišo ya Melekitsedeke.” Jesu yo e be e le mang? Melekitsedeke. “Yo a se nago mathomo a matšatši goba bofelo bja mengwaga. O be a se ne tate, go se mme.”

O rile, “Maria o be a le mme wa Gagwe.” Oo, ngwanešu!

²⁵² “O be a le Kwana ye e hlabilwego go tloga motheong wa lefase.” Pele Maria a be a ka tsoge; O be a le. Amene.

Oo, ke nyaka go Mmona, ke nyaka go lebelela
godimo ga sefahlego sa Gagwe,
Fale go opela go ya go ile ka ga mogau wa
Gagwe wa go phološa;

Mo mekgotheng ya Letago a nke ke phagamiše
segalontšu sa ka;
Matshwenyego ohle a fetile, gae mafelelong, go
hlalala ka mehla.

²⁵³ “Kafao o tshwenyega ka eng, Ngwanešu Branham?
Gobaneng o rera thata bjalo? Ge o eya go ye...”

²⁵⁴ Oo, nka se kgone go ya pele, ke kgotsoftše. Ga ka swanelo
go ya ka bonnamong. Diatla tše di tla ba feela tša go hwa gatee.
Dipounama tše di tla ba feela tša go hwa gatee. Gomme wena,
ngwanešu le kgaetšedi, o tla no ba yo a hwago gatee.

²⁵⁵ Gomme ge go sa na le Moya ka gare ga ka, ka nama ya go
lapa le diiri tša go lapa, o go goeletša, ke feela bakeng sa selo se
tee, seo ke, go le tliša ka kopanelong ye fa. E sego go le tliša ka
kerekeng, eupša go le tliša ka go Kriste, gore, “Ka Kua le na le
kholofelo, go tia le nnete.”

²⁵⁶ E kgwapareditše ka keno ya Modimo. O e tiišeditše, le go
kitimiša pulamadibogo mošola, a laetša O be a le Mang. Gomme
o Mo tsosítše, ka letšatši la mafelelo, ka letšatši lela kua, tsogo.
E netefaditše gore rena ba re lego ka go Yena re tla tla pele ka
tsogong. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yo a tlago go
kgabola seširo se—seširo bjale, a lokafaditšwe pele ga Modimo,
Modimo o lebelela fase gomme a re, “Ke šetše ke mo tagafaditše,
le go mmea mošola ka Legodimong.” A le a e bona?

²⁵⁷ Nka se kgone go ya ka phošo. Go na le Sengwe ka go nna seo
se ka se ntumelelego go e dira. O swanetše go... Oo, nnete, nka
kgona go boela morago go tabarenekele ye nnyane mo, le go e
ala ntle go kgabaganya mo, gomme Ngwanešu Neville le nna re
tla mmogo fa. Gomme ka kgonagalo ke tla swara bana ba ka go
tloga go hweng ka tlala. Nnete. Yeo ke nnete. Nka kgona go dira
seo. Mohlomongwe ke na le bagwera ba go lekanelo ka lefaseng,
thwi lehono, ge ke be ke nyaka, go re, eya ntle le go dira go otlela
mo go botse go kgabaganya naga, ba be ba tla mpho ditolara
tše dikete tše lekgolo. Tše di be di tla ntshwara matšatši a ka
ka moka, ge ke be ke phetše go ba mengwaga ye lekgolo bogolo.
Go molaleng gore e be e tla mpoloka, ke ditolara tše dikete tše
lekgolo, bonnyane bjo bo bjang, oo, e no phamoga go bapela
mo le kua, gomme mohlomongwe go dira go thea go gonnnyane,
go tsoma, sengwe se sengwe boka seo, go topa diperi tše ntsho
nakong ya selemo. Dilo di se kae tša tsela yeo, nka kgonago go
feta. Ga se ka swanelo go e dira. Yeo ke therešo. Eupša, oo, nna!
Oo, seo ebile ga se ntšhišinye, ga go felo!

²⁵⁸ Go na le Sengwe tlase ka *mo*, se lebelela mohetene yola wa
go šokiša mošola ka diatla tša go kgopama, ka lephera, monna
yola wa go šokiša wa sefolu mo mokgotheng, segotlane sela se
sennyane seo se swerwego ke tlala, gomme seatla sa gagwe se
otlologetše ntle. Ba tla dira ntle le matena, ba tla dira ntle le e
ka ba eng gape, ge o ka no ba botša gore Yo mongwe o a ba rata.

Ke Morena Jesu Kriste. Ba hwa bjalo ka dimpša. Ba bolokilwe ka mekoting, boka diphoofolo, gomme ba sa tsebe selo ka Modimo. Gomme dikete tše masomenne ka letšatši ba a hwa. Dikete tše masomenne ka letšatši di a hwa, ntle le Modimo, ntle le Kriste, ntle le kholofelo.

²⁵⁹ Oo, nka kgona bjang, Modimo? Ke duma ge nka no dula, ka ba yo moswana, le go dula ka tsela yeo nako yohle, go fihla A loketše go ntše. Nka no rera le go rera le go rera, le go lla le go kgopela, le go leka. Le a bona, batho ba Amerika... O ka kgona go ba botša eng kapa eng, ba a Le dumela.

²⁶⁰ Batho ba Amerika, o tsena ka gare gomme o swanelo go ba laetša Thereso, moo E letšego, "Thwi Fa!" Gomme ba tšwela ntle fa le go tšoena kereke, ba re, "Gabotse, ke no loka boka o le. Ga ke kgathale." Oo, nna!

²⁶¹ Ge ke bona seo, ke nyaka go re, "Go lokile, ngwanešu. Seo se lokile." Eupša nka se kgone go e dira.

²⁶² Ke a tseba, ntle le ge a le ka Mo, o lahlegile. O lahlegile. A ka se kgone go pholoswa; ga go selo ntle kua go mo pholosha. Pholosha, fa, ka sefafatši, ka Madi, ka seširo sa go kgeiga. O re tlišitše ka fa le go re dira barwa le barwedi ba Modimo. Yeo ke tsela e nnoši, gomme selo se nnoši ke se tsebago. Modimo, eba le kgaogelo!

²⁶³ Letšatši le lengwe e ya go fela. Ke tla rera lekga la ka la mafelelo; le go tswalela Beibebe yela ya kgale lekga la mafelelo, yeo ke nnene, goba ye nngwe ya tšona. Yeo ke nnene. Ke tla opela pina ya ka ya mafelelo. Ke tla rera theroy ka ya mafelelo. Ke tla rapelela motho wa mafelelo wa go babja. Ke tla dira se sengwe le se sengwe nako ye nngwe, ke tla e fetša, gomme nka se tsoge ka hwa gape. Mabili a bophelo bja go hwa a retologa fa ka mmeleng wa ka; go dira diatla tša ka go fihlelela, le mahlo a ka a lebelele, le dipounama tša ka di bolela, le go ya pele. Lebili le lengwe le le lengwe ka fale, le retologa, le tla ema tse. Ke phetho.

²⁶⁴ Eupša, ngwanešu, Sengwe se sennyane sela ka gare mo, se ya felotsoko gape nako yeo, se ya go namelela godingwana gannyane nako yeo. Ke ya go ba le mmele o ntetetše godimo Kua, wo o sego wa dirwa ka diatla, eupša o bopilwe ka morago ga Modimo.

Gomme kafao mo Nokeng ke tla ema,
Hlahla maoto a ka, swara seatla sa ka,
Morena yo Bohlokwa, tšeа seatla sa ka, gomme
o ntihahlele pele. (Yeo ke nnene.)

Ge tsela e gola bodutu, Morena yo Bohlokwa,
dikadika kgauswi.

²⁶⁵ Yoo ke Yo ke nyakago a ema kgauswi le nna. Ga ke kgathale ge eba ga go ngaka, ga go motho gape. "Morena, ema kgauswi le nna; gomme bophelo bo nyakile bo sepetše, mohemo wa ka o a sobelela, morethetho wa ka o etla godimo ga letsogo la hempe ya

ka, mosadimogatša wa ka le bana ba eme go dikologa malao, ba phetla diatla tša bona, le bagwera ba ka, ba lebeletše, ba re, ‘Oo, Ngwanešu Branham!’”

Nokeng ke tla ema,
Hlahla maoto a ka, swara seatla sa ka,
Morena yo Bohlokwa, tsea seatla sa ka,
nketepel go ya pele.

²⁶⁶ Gomme dikhlofelo tša ka di agilwe thwi ka kua, gore, Yena Yo a tshepištšego le go ena, ka Abraham; ge nka amogela se, ke tla tswalwa gape. Dilo tša tlhago tša lefase di tla timelela. Dithutamodimo tša motho di tla timelela. Gomme ke tla dumela Modimo, go dumela Modimo a nnoši, gomme go Yena ke tla ema. Ge ke etla bofelong bja tsela yeo, ke nyaka go ema thwi fale ka go Maatla ale a kagodimogatlhago ao a mphetotšego go tloga go modiradibe go ya go Mokriste. Ke tla Mo tshepa ka letsatšing leo, bakeng sa tšohle tša ka ka go tšohle.

²⁶⁷ Ge o se wa be wa ba, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, e dire lehono, a o ka dira, ge re rapela?

²⁶⁸ Tate wa Legodimong, re a Go leboga, go tšwa mabotebong a soulo ya rena, bakeng sa Lentšu la Gago. Oo, a khomotšo re nago le yona, ya go tseba gore dikhlofelo tša rena ga tša agwa go selo bonnyane go feta Madi a Jesu le toko. Ge gohle go dikologa, mogohle gape, kholofelo ye nngwe le ye nngwe ya lefase e paletšwe gomme e ile, gona re na le Jesu. Magapi a a hlohlorega, dilo tša lefase di a šwalalana, boka bošego pele ga letšatši, eupša Morena Jesu o dula a swana ka maphelong a rena.

²⁶⁹ Ge go na le yo motee mo mosong wo, Tate, Morategi, yo ka maleba a sa tsebego, ka godimo ga moriti wa go kamaka, gore ba fetile go tloga lehung go ya Bophelong! Ga go mediro ye mebotse, ga go kereke, ga go selo gape, se ka kgonago go phološa, feela Wena gomme Wena o nnoši. Gore monna yo... Tate, ke a rapela. Gomme ka mantšu a ka a go robega, mosong wo, ke be nka se kgone go E neela ka tsela ye O mphilego Yona. Eupša, ka tsela ya ka ya go hlakahlakana, ke a rapela gore banna le basadi ka moagong wo mosong wo ba E amogetše. Go fihla, bona, ba ka no tseba gore ba swanetše go kokomolwa ka sefafatši se sa Madi le go tlišwa ka kopanelong ya Modimo, bajabohwammogo le Jesu, ka Mmušong wa Modimo, ka Moya o tee. E sego monna yo mongwe o re kgoromeditše go kgabola. Eupša Moya ka gare ga sele ya Madi o re gogile, o re gogetše go Yenamong. Gomme re tla ka Madi, gomme bjale ka go Kriste, ka kopanelong.

²⁷⁰ Ge ba se ka Kua, Tate, le ge ba le mengwaga leloko la kereke, go kgabola ba lekile ka maatla; Tate, ba tsee go kgabola, yona iri ye, go ba tliša thwi ka go Wena, ka go kopanelo ya Gago. Gore, ge bophelo bo tla fela mo lefaseng, Bophelo bjo Bosafelego bo dula ka gare ga rena, Morena Jesu Kriste. Gomme a nke re godišwe, boka A bile, mo letšatšing la mafelelo.

²⁷¹ A go nyamišwa go tla bago, go bona maloko a kereke le batho ba eme fale, ba ba nago, ka go bophelo bjohle bja bona, ba nno šwahla go dikologa, gomme ba se ba tsoge ba tseba se ka kgonthe se bego se tla tswalwa gape. Ge, O rile, “Ntle le ge motho a tswalwa ka meetse le Moya, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena Mmušong.” O be a no se kgone, Tate, ka gore leo ke lefelo le nnoši le lego gona ke Bophelo bjo Bosafelego.

²⁷² Baapostola ba rile, “Re tla ya kae?” ge O ba botšišitše ge eba ba nyakile go hlanoga. Ba rile, “Wena o nnoši o na le Bophelo bjo bosafelego.”

²⁷³ Ke a rapela, Modimo, gore monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi, mošemanne, goba mosetsana, ka moagong wo mosong wo, ba ke ba tlišwe ka kopanelong yela. Ka gore ke neela dilo tše tšohle go Wena, Leineng la Morwa wa Gago, Morena Jesu. Amene.

²⁷⁴ Yeo ke nnete, Kgaetšedi Gertie.

Ke eng nako yeo? Ke eng nako yeo?
 Ge Puku ye kgolo e butšwe, ke eng nako yeo?
 (Naganang ka yona.)
 Ge bona bao ba ganago Molaetša wo lehono,
 Ba tla kgopelwa go fa lebaka—Neng Nako Yeo?
 Ke eng nako yeo? Ke eng nako yeo?
 Ge Puku ye kgolo e butšwe, ke eng nako yeo?
 Ge bona bao ba gannego Molaetša wo lehono,
 Ba tla kgopelwa go fa lebaka—Ke Eng Nako
 Yeo?

²⁷⁵ Ngwanešu, kgaetšedi, ga go kgathale ke botelele gakaakang o ipolelago Bokriste, ge o se ka gare ga sele yela ya Madi le Kriste mosong wo, o se dumelele letšatši go feta. Etsla ka gare, lehono. Ke ya gago. Ga wa swanela go tla aletareng. Selo se nnosi o swanetšego go se dira ke go E amogela. E dumele. Gomme Modimo, go boweng, ge tumelo ya gago e le thwi boka Abraham a bile, gona Modimo o tla go fa Moya wo Mokgethwa, go go tswalelela ka Mmušong wa Gagwe, gomme o tswaleletšwe go fihla Letšatši la Topollo ya gago. Lengwalo le rile, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le swailwego ka wona go fihla Letšatši la Topollo ya lena.”

²⁷⁶ Ke ba bakae ba rego, “Ngwanešu Branham, go nna, ke a rapela le go tshepa Modimo gore ke tla ba ka kua”? A re boneng diatla tša lena. Oo, mogohle ka moagong. “Ke tshepa Modimo go ba ka kua.” Modimo a le šegofatše. Lekgolo la phesente, Morena. Oo, a go ka se makatše? Oo, nna! E no nagana, ge ntwa ya mafelelo e lwewa, ge dibetša tšohle di pakilwe, muši wa ntwa o roretše, letšatši le a dikela, dipuku di tswaletšwe, gomme re ema Kahlolong.

Ke eng nako yeo? Ke eng nako yeo?
 Ge Puku ye kgolo e butšwe, ke eng nako yeo?

Ge bona ba ganago Molaetša wo lehono,
 Ba ya go kgopelwa go fa lebaka—Ke Eng Nako
 Yeo?

²⁷⁷ A ga se la thakgala re O amogetše? Oo, ke thabile kudu! Ke thabile kudu go tseba gore ke tla ja Bokagosafelego bja tlhokamagomo le yo mongwe le yo mongwe wa lena. Bjo e tla no ba...

²⁷⁸ Oo, ke eng moriti wo monnyane wa mogola wo wa kgale wa leši re yago go o kgabola? Se thaba ye nnyane yela e se rago mošola? Ga go selo. A re e tšeeng. A re se beng boka tša semuma, dikgomo tša go gapša bjale. A re beng bagale. A re yeng ntle gomme re hwetše ba bangwe ba banna mmogo ba ren a ba sa tsebego Jesu.

²⁷⁹ Eya ka ntle gomme o lebelele dipara mosong wo; di tletše. Lebelelang lefelo le lengwe le le lengwe la boithabišo; le tletše. Mafelotiragatšo a tla be a pakelane, ka morago ga sekalela se, ka a lethabo-, mašaba a go nyaka maipshino, ba ba sa tsebego Modimo, efela ba ya kerekeng letšatši le lengwe le le lengwe.

²⁸⁰ A re direng se sengwe ka yona. A re yeng gomme re botšeng ba bangwe. A o nyaka go ba go rata go ikholanoši go lekanela go tseba selo se le go Se boloka ka go lehumo ka go wenamong? Gobaneng, aowa, ngwanešu. A re E phuleng, le go ya pele, re dira se sengwe gape. Dilo tše kgolo tše A bilego natšo, lebelelang se... O tlile fase gomme a phula ya Gagwe, gore bohole re kgone go tla. A ga ra swanela, ge Moya wa Modimo ka go ren a, ga ra swanela go ba le monagano wola wa go swana ka go ren a? A re yeng re dire yo mongwe gape a phološwe. A re boleleng le bona. A yeo ke nnete?

²⁸¹ Bjale a go na le balwetši ka moagong, ba nyakago go rapelelwa pele re tswalela? Ge ba le gona, phagamiša seatla sa gago. Go lokile, fa, go ngwanešu yo thwi fa. Yo mongwe gape? Go lokile, yo mongwe šo morago fale, mme wa ka. Go lokile, yo mongwe gape? Go lokile, ngwanešu morago fa. Go lokile.

²⁸² A lena bohole le ka tla thwi fa bjale, le go dula, ge le ka dira, thwi fa; ge re tliša bagolo godimo, ge ba ka rata, gomme re ya go ba le thapelo bakeng sa bona.

²⁸³ Elelwang, ka go se, le sona, ke phološo ya mmele: phodišo Kgethwa. Oo, ka fao Modimo a ratago go fodiša bana ba Gagwe!

²⁸⁴ Ya. Mogolo, o na le oli. Bjale ge o ka no tla thwi mo, ka pele ga aletara. Ke a go leboga, ngwanešu.

²⁸⁵ Ge o ka hwetša *Matwetwe yo Mogolo* fale, Kgaetsedi Gertie, mola ka moka ga ren a, ka boikokobetšo le ka setu, feela nakwana bjale. “*Matwetwe yo mogolo yo bjale o kgauswi*; Jesu wa go kwelabohloko.”

²⁸⁶ Bjale ka tumelo, baena ba ka, le mme wa ka, sepelelang thwi ka go sele ye ya Madi le Morena Jesu, moo ditšhegofatšo

tšohle tšeо tša topollo di lego tša gago. Lena le, yo mongwe le yo mongwe, Bakriste, ke tšeа o ka re. Gomme, ka gona, ge le le Bakriste, le na le tokelo, tokelo ya semolao, bakeng sa se sengwe le se sengwe Kriste a se hwetšego. Ke lefa la gago. O mong wa lona. Ke la gago.

²⁸⁷ Bjale, selo se nnoši o ka kgonago, ke go dira boka Abraham. “Ka morago ga ge a kgotleletše ntwa, o hweditše tshepišo.” Sathane o no se go dumelele go e tšeа gabonolo. O swanetše go ba le tumelo. O swanetše go E dumela. O swanetše go kgotlelala.

²⁸⁸ Modimo o boditše bale. Moshe o rile, “Naga yela ke ya lena,” gomme efela yohle e be e dikaneditše ka Bafilisita le se sengwe le se sengwe gape. O rile, “Ke ya lena. Ke le file yona. Bjale eyang le e tše.”

²⁸⁹ Phodišo Kgethwa ke ya yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ke ya lena. Bjale a le ka kgora go ya go e tšeа? Eyang, e tšeeng mosong wo. Eya pele; ke ya gago. Ga se gona se ka go kwešago bohloko; o ka go Kriste.

²⁹⁰ Bjale, Tate wa rena wa Legodimong, bjalo ka bahlanka ba Gago, mogolo wa Gago fa a eme hleng le lehlakore la ka, Morena, re ya pele go tlotša balwetši, go ya ka Lentšu la Gago. Wena o rile, “A nke ba bitše bagolo; a nke ba ba tlotše ka oli. Ba rapele godimo ga bona. Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši.” Gomme gape go ngwadilwe, Jesu Kriste, Mantšu a mafelelo ao a welego go tšwa go dipounama tša Gagwe tše kgethwa, “Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Go tiišetša se baapostola ba se rutilego, le se Jesu Kriste a se rutilego, bobedi go swana, re ya go tlotša balwetši le go bea diatla godimo ga bona, re dumela gore O tla ba fodiša.

²⁹¹ Mo go eme banna ba bararo ba, le mme wa ka mong. Gomme ke a rapela, Modimo, gore Moya wo Mokgethwa wa Gago o sepelele ka dipelong tša bona gonabjale, bjalo ka ge ba gogilwe go kgabola sele ye ya Madi, go ya ka kopanelong ya Morena Jesu. Go tsebeng gore maphelo a a hwago a tla thubega letšatši le lengwe, eupša Bophelo bjo Bosafelego bjola bo tla phela neng le neng, go na le mmele wo mongwe o ba letetšego ka pela ge wo o fedile.

²⁹² Eupša, Modimo, ba nyaka go paka. Ke ba ba hwago. Ba ka se tsoge ba ba ba hwago gape, morago ga ge bophelo bjo bo fedile. Gomme feelsa nako ye e tee ye, gomme seo se a e rumu neng le neng. Ba tla se hwe, go tloga nako yeo go ya pele. Eupša ge ba sa le ba go hwa le go ba le sebaka go biletša go diphedi tša go hwa tša bona beng, Modimo, fodiša mebele ya bona, gore ba kgone go ya ntle le go bolela Lentšu, le go botša batho ka Lona. E fe, Morena.

²⁹³ Godimo ga metheo ye, ke tliša kgopelo ye go Wena, bjalo ka mohlanka wa Gago, goba moprista, goba modiredi. Ke ba tliša go Wena, gore ba phele le go fola, bakeng sa letago la Gago. Gomme

ke e tliša go Madi a Morena Jesu. Gomme re ya pele bjale go dira se O rilego re se dire. Gomme re a hlohla, ka go dira se, moyo wo mongwe le wo mongwe wa gosedumele, le go e lahlela kgole go tloga go bona, gore mediro ya Jesu Kriste e ke e dirwe ka mmeleng wa bona.

²⁹⁴ Tate, re tlotša ngwanešu wa rena fa ka oli ye, ka Leina la Morwa wa Gago, Morena Jesu. (Le go hlohla lenaba, gore o tloge go yena). Gomme a nke bolwetši bja gagwe bja mmele bo tloge, gomme a nke a phelege le go thaba, go direla Wena. Ka Jesu Kriste re a e kgopela. Amene.

²⁹⁵ Gomme bjalo ka ge ngwanešu a bea oli ye ya go tlotša godimo ga ye, hlogo ya mme wa ka. Ramaatlakamoka Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, mothomi wa Bophelo bjo bosafelego, le mofi wa mpho ye nngwe le ye nngwe ye botse; Yo a tsošitšego Morwa wa Gago, Kriste Jesu, a tswetšwego ke mosadi, a dirilwe, a bopilwe bjalo ka nama ya sebe; le go rwala go ntšha lebola go tšwa lehung, le go rwala ka mmeleng wa Gagwe Mong bolwetši bja mebele ya rena. Re amogela seo, bjalo ka ge re dira mosong wo. Gomme ke bakeng sa mme wa ka. Gomme dumela gore bjale, gore O tla mo fodiša, ge re obamela Lentšu la Gago. Gomme bjalo ka barwa ba Gago, re kgopela gore moyo wa bolwetši o tlogele mme wa ka, gomme a lokologe, ka Jesu Kriste Morwa wa Modimo. Amene.



**54-1212 O Enne Ka Yenamong
Branham Tabernacle
Jeffersonville, IN U.S.A.**

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

**VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org**

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org