

DIKHUEŤŠO

 Yeo ke nnete. Ke nagana re swanetše go ema ge re bala Lentšu la Gagwe. A ga le nagane bjalo? Kafao a re emeng feela nakwana, ge re bala Lentšu la Gagwe. Ke a bala, bosegong bjo, bakeng sa thuto ya Lengwalo e hwetšwago ka go Puku ya Jesaya, tema ya 6. Theetšang sekgauswi.

Ka matſatſing a kgoši Usia a hwilego ke bone gape Morena a dutše godimo ga terone, godimo... phagamile, gomme morumo wa kobo ya gagwe o tletše tempele.

Ka godimo ga yona goeme barongwabatuki: yo mongwe le yo mongwe a na le diphego tše tshela; ka tše pedi a khupeditše sefahlego sa gagwe, gomme ka tše pedi a khupeditše maoto a gagwe, gomme ka tše pedi a fofa.

Gomme yo mongwe a goelletša go yo mongwe, gomme a re, Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke MORENA Modimo wa mašaba: lefase lohle le tletše letago la gagwe.

Gomme direpodi tša mojako tša šišinyega ka segalontšu sa yo a go goeletša, gomme ntlo ya tlala ka muši.

Ka gona ke rile, Wa madimabe ke nna! gobane ke fedile; gobane ke motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila: ka gore mahlo a ka a bone Kgoši, MORENA wa mašaba.

Ka gona gwa fofela yo mongwe wa barongwabatuki go nna, a swere legala la go phela ka seatleng sa gagwe, le a le tšerego ka letlao go tšwa aletareng:

Gomme o le beile godimo ga molomo wa ka, gomme o rile, Bona, le le kgwathile dipounama tša gago;... bokgopo bja gago bo tlošitšwe, gomme sebe sa gago se hlatswitšwe.

Gape ke kwele segalontšu sa Morena, se re, ke Mang Ke tla mo romago, gomme ke mang yo a tla re elago? Ka gona ke rile, Ke nna yo; nthome.

² A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

³ Tate, “madimabe,” re ikwela tsela ya go swana yeo Jesaya a ikwetšego, “Re ba madimabe! Ka gore mahlo a rena a bone Kgoši, Morena wa Letago.” Re leboga Wena, Morena, gore go na le tirotšwetšopele ya tlhwekišo, bosegong bjo, ye e ka se kgwathego feela dipounama tša rena eupša dipelo tša rena le disoulo tša rena, le go re hlwekiša go tšwa gosehlwekeng ga rena. Ka gore ke, therešo, re dula magareng ga batho ba dipounama tša

ditšila, le dipounama tša rena, gape, ke tša ditšila. Re a rapela gore Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tla tla le go kgwatha dipounama tša rena le dipelo tša rena ka tlotšo, Mollo wa Moya wo Mokgethwa go tšwa aletareng ya Modimo, le go re hlwekiša go tloga go gosedumeleng ga rena gohle le dipelaelo, gore A ke a tsene le go dira bodulo bja Gagwe le rena. Ka gore, re a Mo rata, gomme re a Mo tlotla, gomme re a Mo rapela. Re a rapela, Tate, bošegong bjo, ge go na le yo itšego mo yo a sego a be a ba le kgwatho yela ya tlhwekišo ya Moya wo Mokgethwa wo mogolo, Mollo wa Modimo, gore bošegong bjo gore mošomo wo o tla dirwa ka go bona bakeng sa Mmušo wa Modimo. Re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

Le ka dula.

⁴ Bjale ke... tla leka go tšwa ka pela. Ga ke nyake le hlaiwe ke sekolo sa Lamorena. Bjale, go lokile go lena go hlaiwe ke mošomo wa letšatši, le ka se hlailwe ke woo bontši kudu; eupša go le swarelela go fihla ka masometharo a senyane, goba se sengwe, bošegong bjo bongwe. Eupša le se hlaiwe ke sekolo sa Lamorena, e ka ba eng le e dirago.

Bjale sehlogo sa ka ke: *Dikhuetšo*.

⁵ Re nyaka go bala kanegelo ye, re swanetše go phetla go Dikoronika tša Bobedi, tema ya 26, gomme le ka kgona go e bala. Usia yo o be a le mošemanne wa modiši. Gomme yena, Dikoronika tša Bobedi 26 e a re botša, o be a tloditšwe kgoši ka bogolo bja lesometshela. Gomme tate wa Usia, monna wa bomodimo. Gomme monna yo o be a le monna wa go loka, a na le batswadi ba bomodimo, "O dirile seo se bego se lokile mahlong a Morena." Bjale re hwetša gore ka mehla...

⁶ Ke—ke a nagana lehono, bothata bja rena bjo bogolo, bja seo re dumelago go ba go seleka ga baswa, ke go seleka ga motswadi, go seleka ga legae. Batho ba rena—ba rena ba tlogile go dilo tšeob—a—ba swanetšego go be ba dutše le tšona. Kereke e bile bolelo goba go tonya, gomme ba—ba bana ba tšwetše ntle ka lefaseng.

⁷ Bjale Hollywood e bea ntle dimobi tše ntši le—le dithelebišene, le go ya pele, tšeob ebile di sa hlokolvago, moo ba roganago le—le—le go šomiša Leina la Modimo ka lefeela. Gomme—gomme go be go fela go eba phošo go bana ka dikerekeng tša bokgethwa go ya go—go—go ya dipaeskopong goba dipontšho tša diswantšho, gomme bjale Sathane o ne motabogo wo motee pele, ka go e tliša thwi ka ntlong, ka sebopego sa thelebišene, gomme ka gona ya se hlokolvwe, le—le go ya pele. Gomme yeo ke tsela ya Sathane ya go tsena ka gare gannyane gannyane.

⁸ Bokasetšheledi sa kgale sa toboggan se bile. Bontši bja lena ga le se elelwe, gobane le sa le baswa kudu. Go be go fela go eba boithabišo go bana; o dutše fasé ka go koloyana ya go šelela ya gago gomme wa no ya go dikologa, go dikologa. Go be go ne

molete, kutu, gomme yo mongwe le yo mongwe o tla hlohlana seng, ke mang a ka yago kgauswiuswi le ona. Gomme ka morago ga lebakana, pele o e tseba, [Ngwanešu Branham o thwantšha monwana wa gagwe—Mor.] o ile fase.

⁹ Yeo ke tsela ye sebe se lego. O se se tlankele. O se bone ka fao o kgonago go fihla kgauswi le sona. Bona bokgole bjo o ka kgonago go dula kgole le sona. Le a bona? O se ke wa leka mahlatse. Ge o eya go leka mahlatse . . . ga ke nyake sebaka.

¹⁰ Monna wa kgale wa Moscotch, nako ye nngwe, ba rile, o be a eya go kgabaganya thaba. Gomme dikarikana di be di letile, monna yo mongwe le yo mongwe o nyakile go mo tsea go kgabaganya. O rile, “Ke nyaka sehlopha se sekaonekaone go ntsea.”

¹¹ Yo mongwe wa bona o rile, “Gabotse, nka kgona go otlela hlogo tša ka tše tshela tša dipere ka lebelo la go tlala ka gare—gare ga diintšhi tše lesome tša rimi yela go dikologa thaba yela.” Go wa, ke lehu. O rile, “Ke nna yo mokaone sehlopha sa go lekanelo go otlela dipere tša ka, polokego, go dikologa fale, ka gare ga diintšhi tše lesome tša mabilo a ka, gomme ke sa we.”

¹² Yo mongwe o rile, “Nka kgona go phala yoo. Nka kgona go otlela diintšhi tše tshela, goba diintšhi tše nne, gomme ka se tsoge ka wa.”

O rile, “Go reng ka wena, mohlomphegi?”

¹³ O rile, “Gabotse, ga ke tsebe. Ga ke rate go dira seo. Ke—ke no gokara leši.”

O rile, “Wena ntsee.” Yeo ke nnete. Yoo ke yena.

¹⁴ Ga se bokgauswi bjo o ka kgonago go tla, le ka fao o naganago gore o hlamištšwe gabotse, dula feela kgole le sebe bokgole bjo o ka dulago. Nno ya feela kgole kudu o ka kgonago. O re, “Gabotse, nka kgona go dira se. Ga go senyege selo ka go direng se.” Gabotse, ge go na le potšišo ka monaganong wa gago, o se se dire le gatee. E ka ba kae go nago le potšišo, dula kgole le yona. Gona, le a bona, gona ka go felela o phela ka tumelo, ge go se ne potšišo. Ge go na le potšišo, gona se tlogele, o se ye tikologong le gatee.

¹⁵ Gomme ke nagana gore makga a mantši ke batswadi bao ba tlogago. Ke a tseba go na le dinako tše dingwe tseo di—di dikolo, le dilo. Gomme sekolo sa Lamorena e ka ba seripa sa iri, goba iri ka Lamorena mosong, gomme lefase le na le digotlane beke ka moka, le go šunyetša ka go bona kudu go feta morutiši. Gomme makga a mantši kudu, makga a mantši kudu, morutiši o ne kotara ye nnyane yeo a rutago ka yona, ge a penta dipounama tša gagwe le go lokiša moriri wa gagwe, a lesa bana ba dira bokaonana ba kgonago.

¹⁶ Gomme ka gona gae ga ba hwetše tlhahlo ya Bokriste le gatee. Mme o ntle felotsoko go phathi ya karata, gomme papa

o tlase moselaneng wa kgweletokološa, gomme—gomme sesi o tšwele le yo mongwe ka koloi ya motšetšhe. Gomme ke lena ba, le a bona. Eng, re ya kae—re ya kae? O no, e no ba . . . E a šiiša. Gomme morago re hwetša gore dilo tše tšohle mmogo. Junior o ntle, a gerema godimo le tlase mokgotheng, ka sethuthuthu sa gagwe. Gomme, oo, ke ba bangwe ba bona tlase ba bapala kolofo, gomme ba bangwe ba bapala metšhene, gomme e no ba se sengwe gape bakeng sa boithabišo. Gomme kereke e kgaseditše.

¹⁷ Makga a mantši, gona ba na le poto fao; ge modiša yola a ka direga go betha lethale le lennyane leo le bego—le bego le le mohuta wa kganetšo ye nnyane, goba go bolela se sengwe ka lona, poto yeo e tla mo iša godimo, leina la gagwe le tla ya godimo motsemošate gomme o tla kgaolwa. Kafao, le a bona, e fetogile thekethe ya dijo, sebakeng sa mohlanka yo a tloditšwego go rera Ebangedi. Le a bona? Yeo ke nnete. E ba selo se ba nyakago go se dira. Ke—ke thekethe ya dijo. Ba swanetše go dula fao, go hwetša tefo ye botse. Theetša, ngwanešu, Modimo eba le kgaogelo godimo ga monna yo a ka rekišago ditokelotswalo tša gagwe bakeng sa seo. Theetšang!

¹⁸ Re hloka monna yo a tla swarago Ebangedi, ka seatla sa go se rwešwe, e sego ka mohuta ofe wa tlelafo ya kerekelina godimo. A no e robatša ntle kua ka tsela ye e ngwadilwego, gomme—gomme a dira ditshetla di wele kae kapa kae mo di nyakago. “Ge seeta se lekanela,” mama o be a fela a bolela, “se rwale.” O rile, “O se thene lehea la gago.” Bjale, kafao re na le dilo tše re swanetšego go be re di theeditše.

¹⁹ Bjale, kgoši ye, Usia, go beng ngwana yo mokaone bjalo. O be a na le tate wa bomodimo. Mmagwe o tlie go tšwa Jerusalema, gomme tate wa bomodimo yo e bego e le kgoši pele ga gagwe, gomme mohuta woo wa thuto o tologetše ka go mošemane yola.

²⁰ Ga ke Modemocrat goba Morepublican. Ke nno dira bouto e tee, gomme yeo e be e le bakeng sa Kriste. Gomme Yena ke—Yena ke . . . Ke ya go fenygo Yeo.

²¹ Bjale, ke—ke nagana Mopresidente yo mogologolo, go le bjalo, yoo re kilego ra ba le yena, e bile Abraham Lincoln. E sego ka gobane o be a le Mokentuckian, le yena, eupša e bile ka lebaka la gore monna ga se a tle godimo go tšwa go selo. Gomme dipuku tšohle tše monna a kilego a ba mong wa tsona, go tloga nako ye a bego a le mošemane yo moswa, go fihla ge a be a le bogolo, go nyakile, e bile Beibele le—le *Pilgrim's Progress* ya Bunyan. Le a bona, seo se kgoloketše ka go yena (eng?) “Abe yola wa go botega.” O . . . Se o se balago, se o se dirago, se bopa semelo sa gago. Se—se bolela se o lego. Gomme bjale, le a bona, o badile moo “ge o dirile phošo, o e lefile; ge o dirile gabotse, Modimo o tla e hlompha,” gomme seo sa mo kgoloketše se a bego a le sona. Gomme mmagwe, mo—mo mosadi wa bomodimo, le yena. O rile, “Ge eba go ne tlotlo e fiwago e ka ba mang, ebile mme wa

bomodimo,” yoo a mo godišitšego gabotse. Bjale seo se dirile, ke a nagana, nka re bonnyane o tee, ge e se yo mogologolo kudu, Mopresidente yoo re bilego le yena. O tšwa go lefeela, gomme Modimo o mo dirile Mopresidente gobane o be a le monna wa go botega le monna wa go loka.

²² Bjale, re hwetša gore mošemane yo o be a swana. A na le batswadi ba ba bomodimo, o dirile se se bego se lokile. Ge a dirwa kgoši, gomme ge a be a le bogolo bja mengwaga ye lesometshela, o hlokomologile dipolitiki tšohle le dikgopolole tša go ratwa tša letšatši la gagwe, gomme o hlanketše Modimo ka tlhomphokgolo. Seo se mo dirile kgoši ya kgontha. Go hlokomologa dipolitiki le kgopolole sebjalebjale, le go hlankela Modimo ka tlhomphokgolo, seo se be se lokile kudu. Mmušo wa gagwe, Modimo o o šegofaditše, o be o le wo mogolo kudu go fihla o latela wa Salomo. Gomme Salomo o bile le wo mogologolo woo o kilego wa ba gona; eupša mošemane yo o be a le kgauswi le Salomo, ka mmušong wa gagwe.

²³ E bile thušo ye—ye kgolo go moprofeta yo moswa Jesaya, gomme yena e le mothaka yo moswa ka nako yeo, a sa tlago pele. Go beng moprofeta, o šeditše khuetšo yeo monna yo a bilego le yona godimo ga batho; le go bona moo khuetšo ya gagwe e tšwago gona, gobane o tshepile Modimo, ka maatla. Gomme o bile... O hlokometše gape, Jesaya o dirile, ka fao gore Modimo o tla šegofatša bona bao ba tla rerešago go Lentšu la Modimo.

²⁴ Bjale re a lemoga gore moisa yo moswa yo o nyakile go dula le dikokwane tša se Modimo a se boletšego. O bolokile melao ya Gagwe. Usia o be a ka se retologele go la go ja goba la nngele. O dutše thwi le se Lentšu le se boletšego, gomme Modimo o mo hlomphile le go mo šegofatša ka go se sengwe le se sengwe a se dirilego, o atlegile, o ile pele thwi. A mo—a mohlala wo o lego go motho yo mongwe le yo mongwe yo moswa!

²⁵ Ke nagana ge re ka be re na le batho lehono, dikereke tša rena ba ba tteleimago go ba Bakriste, ge ba ka tlogela dilo tša lefase le go phela mohuta woo wa bophelo, go tla huetša Bakriste ba baswa go dira bjalo. Eupša, lehono, ge ba eya tlase, le go nwa le go kgoga, le go ya pele, gomme ba sa leka go swara boipolelo bja bona bjalo ka Bokriste, seo se bea kotanatšitišo ye mpe tseleng ya batho ba bangwe, gomme e e dira bothata kudu.

²⁶ Elelwang, Beibele e rile, “Lena le tše di phelago, diepistola tše di ngwadilwego, di balwa ke motho ohle.” Bjale, batho ba bantsi ba ka se bale Beibele, eupša Modimo o go dirile moemedi wa go phela. O lengwalo le le sepelago, o swanetše go ba Beibele ye e sepelago, Kriste ka go wena. O swanetše go ba Lentšu la Modimo le le sepelago. Gomme ge o ipolela go ba Mokriste, gomme o se seo, khuetšo ya gago, ya gago... Se o se huetšago, e tla go dira o swanele go arabela disoulo tše dintši tše o di raketshego thoko, kbole le Kriste, ka go Letšatši lela la Kahlolo.

²⁷ Ke nagana go a re swanela, bošegong bjo, go nagana ka seo, go monna yo mongwe le yo mongwe, mosadi, mošemane le mosetsana, o a tseba gore o tla Kahlolong. O ka no phonyokga *se, sela*, goba *se sengwe*. O ka no itia motšhelo wa letseno, gomme o ka no phonyokga Motšhelo wa ka Gare. O ka no dira selo se tee goba se sengwe. O ka no ba o kitimile go tshela magomo a lebelo gomme maphodisa ga a tsoge a go swara. Eupša, letšatši le lengwe, Kahlolo e ya go go swara. Yeo ke kgonthe!

²⁸ “Gomme re a tseba gore motho o swanetše go hwa, gomme ka morago ga fao Kahlolo.” Lehu ga se selo se sethata. Ke Kahlolo ka morago ga lehu, yeo ke karolo ye mpe. Gomme fao, se o se dirilego bophelong, le ka fao o hueditšego ba bangwe, o tla swanela go se arabela ka Letšatši leo.

²⁹ “Ke bontši gakaakang re swanetšego go beela ka thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe, le sebe se se re nyamisago gabonolo, gore re ke re kitime ka kgotlelelo lebelo le le beilwego pele ga rena, re lebeletše,” e sego go thutotumelo, go kerekeleina, go motho tsoko yo mongwe, eupša, “go Jesu Kriste Yo a lego mothomi le mophethi wa Tumelo ya rena.”

³⁰ Re swanetše go nagana tšona dilo bjang, bagwera, ka tlhokofalo le tlhomphokgolo, ge re bona Letšatši le le batamela, le go tseba gore nako efe kapa efe matlakala a bophelo bja gago, puku, e ka no ba e tswaletšwe bošegong bjo, gomme gosasa go tla ba thari kudu go wena go e dira. Se beeble thoko se o ka kgonago go se dira lehono, bakeng sa gosasa, ka gore gosasa go ka no se tsoge gwa tla. Banna le basadi, bašemane le basetsana, ba ka no ba ba dutše mo bošegong bjo, ba tla ba ka bolotabahu pele ga seetša sa letšatši. Ke therešo. Gomme ka gona puku ya gago e tswaletšwe, gomme o ka se tsoge wa ba le sebaka se sengwe. Se e ka no ba sebaka sa mafelelo o ka tsogego wa ba le sona. Nagana ka yona, ka tlhokofalo. O re, “Gabotse, go molaleng ga se gona.” Go molaleng ga se yona, eupša e ka kgonago ba. Eupša, elelwang, letšatši le lengwe puku e ya go tswalelwa, le se o se dirago bjale.

³¹ Gomme ka go ikgetha lena batho ba le tteleimago go ba Bakriste, ikaroganyeng lenabeng go tloga go dilo tša lefase. Le se be le selo go dira le lefase. Le tšhabeng, ka gore motho yo mongwe o go šeditše. Yo mongwe o go šeditše. Gomme ga o ye go ithomela feela wenamong fale, eupša o ya go ba iša go lefelo le lebe, gomme o ya go swanela go arabela khuetšo ya gago.

³² Ka fao moprofeta yo a šeditšego monna yo, le go bona gore Modimo o mo šegofaditše, le ka fao khuetšo yeo e bilego! Kafao monna yola a atlegilego, se Modimo a mo diretšego. O phetše bo—bo bophelo bjoo bo bego bo makatša, go šegofatšwa ke Modimo, gomme ga se a retologele go la go ja goba la nngele.

³³ Bjale fa re hwetša mohlala wo mongwe fa ka go monna yo, monna yo Usia, kgoši ye kgolo ye e kilego ya sepela le Modimo. Beibele e rile, “Ge kgoši a ikwetše gore o be a bolokegile, o

ikwetše gore o be a lokile, nako yeo o ile a phagamišetšwa godimo ka pelong ya gagwe, ka boikgogomošo.”

³⁴ A nke ke eme fa go bolela se, ka potego, ngwanešu wa ka, kgaetšedi. Modimo o go dirile motheeletši wa ka bosegong bjo. Ke swanetše go ba le tiišetšo ya go hwa ka go se ke se bolelago, gomme le swanetše go theetša ka tiišetšo ya go hwa.

³⁵ Bjoo ke bjo e lego bothata ka batho ba bantši lehono. Ba nagana . . . Re na le ba bangwe ba banešu ba badiredi, ba bangwe ba bona ba fihla lefelong, mohlomongwe, gomme mabodiredi a magolo, go fihla ba ikwela go bolokega. Re bile le se, go tseba se go ba therešo. Badiredi ba bantši ka nageng lehono ba thoma go nwa. Ba bangwe ba bona ba nagana, “Gabotse, ke na le mmušo wa ka wo monnyane o agilwego go ntikologa. Ga go lebaka go nna . . . Bona batho ba nthata kudu, go fihla ba ka se tsoge ba neela šedi ye e itšego ge ke dira *se* goba ke dira *sela*.” A ke go botše, ngwanešu, fao go yo Motee Yo a lebeletšego, gomme yoo ke Modimo. Ga go monna yo a bolokegilego ka ntile ga Modimo.

³⁶ Dinako tše dingwe gona re fihla lefelong, re a nagana, “Modimo o a re šegofatša. O mphile Cadillac. O mphile mošomo wo mokaone. O mpha *se*.” Leo ga se leswao gore o ka se kgone go retolla ditšhegofatšo tša Gagwe go tloga go wena.

³⁷ Ge o fihla go phagamišetšwa godimo, le go ikwela, “Gabotse, nkile ka robala bošego bjohle gomme ke rapela, nkile ka dira *se* gomme ka dira *sela*, eupša ga se ka e dira gape,” o lebaleng la kotsi.

³⁸ Seo ke se e lego bothata ka batho ba rena ba Pentecostal. Ge, morago kua, nako ye telele ya go feta, ge re be re na le dimišene tše nnyane tlase khoneng felotsoko, gomme basadi ba se nago masokisi godimo le go itia tamporine tlase kua, ba ile ba swanela go rapela bošego bjohle, le se sengwe le se sengwe; maphodisa a le tswaleletše, gomme le dutše kgolegong, le go ya pele. Le rapetše. Dikereke, dikerekemaina tšohle, di le segile le go dira motlae ka lena. Eupša bjale Modimo o le phagamišeditše godimo, go fihla le na le tše dingwe tša dikereke tše kaonekaone ka nageng, dikerekemaina tše kgolo tše maatla, le thoma go ikwela go bolokega. Ntšhang mahlo dinameng, ke ge le thoma go phagamišwa. Ka gona, ge Modimo a romela Selo se sengwe, le ka se kgone go Se amogela, gape, ka baka la gore le šetše o hlatsetše go *selo* se. Ka gona le thoma go ikwela go bolokega, yeo ke nako ye le lego tseleng ya lena go ya go wa ga lena. Seo ke sa dikerekemaina. Seo ke sa ditšhaba.

³⁹ Lebelelang setšaba sa rena, se kile sa ba ye nngwe ya dinaga tše kgolo tša maitshwaro a lefase. Mo lebeleleng lehono, ke sesegiši sa lefase, tšhila go feta e ka ba eng ke tsebago ka yona.

⁴⁰ Ge ke fologa sefofane, gomme ke etla ka gare ka Roma, le go ya godimo go Saint Angelo, go ya ka mabitleng a ka fase, ke jetšwe dihlong ge ke bona leswao le dutše ka go—go mabitla a ka

fase a Saint Angelo, le rile, “Lentšu go basadi bohle ba Amerika! Ka kgopelo aparang diaparo pele ga go tsena ka mabitleng a ka fase, go hlompha bahu.” Go tseneng ka fale ba apere dišothi, le go apara marokgo, ka lefelong boka Roma; gomme ka gona ba swanelwa ke go re, go basadi ba Amerika, “go hlompha bahu; gomme aparang diaparo.” Gobaneng, e fetogile monkgomobe ka dinkong! Gomme go tšelete yohle ya rena ya mošwamawatle, le mekitlana ya dikadimišo, le se sengwe le se sengwe boka seo, se ka se tsoge sa reka segwera.

⁴¹ Se re se hlokago ka setšhabeng se, gomme re ka se tsoge ra ba le sona, eupša se re se hlokago ke nako ya—ya go hlwekiša ntlo; e sego go hlwekiša ntlo ga sepolitiki, eupša tsošeletšo seromelwa ke Moya wo Mokgethwa ye e tla mo swielago go tloga ntlheng go ya monwaneng. Seo ke se dikereke tša rena di se hlokago. Seo ke se batho ba rena ba se hlokago. Seo ke se, bjalo ka motho ka motho, re a se hloka. Gore khuetšo ya rena... Ge re phagamišetšwa godimo le go re, “Ke nna Mopentecostal. Ke boletše ka maleme. Ke gooleditše. Ke binne ka Moya.” O ka no ba o dirile seo, eupša a nke ke go botše se sengwe, ngwanešu, yeo ga se tshireletšo go wena, le gannyane.

⁴² Re hwetša ge Usia a phagamišetšwa godimo ka pelong ya gagwe, re hwetša gore Modimo o mo iteile. O dirile eng? O lekile bontši kudu go leka go tsea lefelo la modiredi. O naganne ka gobane o phagamile, Modimo o mo šegofaditše, o mo dirile monna yo mogolo, a ka no dira e ka ba eng a nyakilego.

⁴³ Ke kwele lesogana le mpotša e se kgale botelele, o rile, “O a tseba, Modimo o nthata kudu bjalo, Ngwanešu Branham, O no ntlogela ke dira e ka ba eng ke nyakago. Ga a kgathale.”

⁴⁴ Ke kwa kudu lehono ka ga Modimo go beng Modimo wa go loka. Ke Yena. Ga ke phegiše seo. Ke Modimo wa go loka. Eupša gape Ke Modimo wa bogale. Bokgethwa bja Gagwe bo nyaka toko. Molao wa Gagwe o nyaka kahlolo. Ge go se na kahlolo go molao, molao ga o na le maatla. Ke botse bofe go tla bo dirago go re, “Go kgahlanong le molao go tshela lebone le lehubedu le fase mo,” ntle le go ba kotlo ka morago ga ona? Le a bona, e ka se be molao. Ba ka se kgone go dira selo ka ona; ga go na kotlo. Go na le kotlo ya go tshela melao ya Modimo, gomme, go tla ba, o tla swanela go lefa go ya kgolekgole pele o tlišwa ntle.

⁴⁵ Bjale monna ba bantši lehono o dira phošo yela ya go nyamiša boka moisa yo a dirile, ge a ipthagamišitše, o bile yo mogolo, o fihlile bjalo a nago le se sengwe le se sengwe ka diatleng tša gagwe mong, o ikwetše go bolokega, “Modimo o nthata kudu, go fihla ga se gona se ka ntshwenyago bjale.” Ge a dirile seo, o itahletše ka boyena ka sebopego sa go swana seo Nebukadinetsara a se dirilego nako ye nngwe, bjalo ka ge lena babadi ba Beibele le tseba. Ka gona re hwetša gore o be a iteilwe ka lephera gobane o lekile go tsea lefelo la modiredi.

⁴⁶ E sego telele go fetile, ke bolela boditšhabatšhaba bakeng sa Banna ba Kgwebo ba Full Gospel. Nako ye nngwe ya go feta, ke be ke dutše ka lefelong, e be e le godimo ka Jamaica, re be re na le kopano.

⁴⁷ Ke a ba rata, ka gore ke batho go tšwa dikerekeng tšohle. Go mpha sebaka sa—sa go bolela. Nako ye nngwe dikereke di ka se dirišane, eupša borakgwebo ba bona ba a dirišana, ba—ba tla swanela go swara sefahlego sa bona bakeng sa banna ba kgwebo.

⁴⁸ Kafao bjale re hwetša, gore ka fale, ke be ke ne kopano. Bošegong bjoo re bowa morago go Flamingo Motel, ke rile, “Ke lewa ke hlong ka lena baisa.” Ke rile, “Ke kgobogo. Tšohle le boletšego ka tšona, pele ga baetapele bohole ba sepolitiki le dilo, le borakgwebo godimo le tlase fa, e be e ka ba, ‘Ke bile le kgwebo ye nnyane ya nthatana tlase mo, gomme ke na le diCadillac tše lesometshela,’ goba eng kapa eng go feta.” Ke rile, “Bona monna, o ka se kgone go bapela le bona.”

⁴⁹ Bjoo ke bjo e lego bothata ka kereke lehono, o leka go bapela le Hollywood. O leka go e dira boka Hollywood. Elelwang, Hollywood e a benya; Ebangedi e a taga. O ka se ye godimo lebaleng la bona; o swanetše go ba tliša lebaleng la rena. Ke moo re swanetšego go ba hwetša. Re swanetše go ba tliša godimo fa, e sego rena go ya ntle fale. Re ka se tsoge ra bapela le bona. Ga re nyake go dira. Ba a phadima le go phatsima; Ebangedi e taga ka boleta le boikokobetšo. Yeo e no ba phapano gare ga go taga le go benya.

⁵⁰ Bjale re a hwetša, ke rile go monna yo, ke rile, “Selo sa yona ke, wena monna yo a no bago borakgwebo, o leka go rera Ebangedi. Ga le na le taba ya go dira seo. Rena bareri re na le nako ye thata go lekanelo go e boloka leemong. Gomme lena baisa ga la swanela go be le dira seo. Le leka go tšeа lefelo la phošo. Le borakgwebo, eupša le se leke go tšeа lefelo la Ebangedi.”

⁵¹ Gomme ke—ke rile, “Selo sa yona ke, lehono, le leka go bolela gore le na le bontši bjo bokae. A phapano ye e lego yona go tšwa go mapentecostal a pele! Mapentecostal a pele ba tlošitše se ba bilego le sona.”

⁵² Moopedi tsoko yo monnyane fale, o be a le monna yo mokaone yo monnyane. Ke a mo rata. O be a le monna wa go loka, eupša o rile, “Ngwanešu Branham, ga ke tsoge ka nyaka go ganetša lentšu la gago, goba go bolela e ka ba eng kgahlanong le Lona.”

⁵³ Ke rile, “Seo se lokile. Ge e se Lentšu la Morena, gona o na le tokelo go dira, ngwanešu.”

Gomme o rile, “Yeo ke nako ye tee o fošago.”

⁵⁴ Ke rile, “Oo, aowa. Aowa, aowa.” Ke rile, “Mapentecostal a pele ba rekišitše se sengwe le se sengwe ba bilego le sona, gomme ba se lahlela ka go dimišene, gomme—gomme ba ile ntle.”

⁵⁵ Gomme moreri fale, o rile, “Seo e bile selo se sebesebe ba kilego ba se dira.”

Ke rile, “Eng? Moya wo Mokgethwa o dira phošo?”

⁵⁶ O rile, “Ga ke bolele seo; eupša e bile selo se sebesebe ba kilego ba se dira.” O rile, “Gona ge ngangišano e etla ka kerekeng, ba be ba se ne magae go ya go ona.”

⁵⁷ Ke rile, “Feeela tlwa lebaka le Modimo a bilego le bona go rekiša magae a bona, morago ba ile mogohle, ba phatlalatša molaetša go kgabola naga. Ga se ba be le lefelo le lengwe go ya.” Modimo o tseba se A se dirago, nno Mo dumelelang go sepediša Kgwebo.

⁵⁸ Re hwetša gore monna yo o tšere seorelo, a thomiša go—go—go dira mo—mo motšokotšo, se—se—se seorelo, go tšuma seorelo. Woo e be e se mošomo wa gagwe. O be a le kgoši, e sego go ba moprista. Gomme moprista a kitima ka morago ga gagwe, gomme a mmotša, a re, “O se ke wa dira se. Ke feela go Molefi go dira seo, gomme ga se wena Molefi. Go tsea monna yo a gafetšwego bakeng sa seo, gomme ga se wa gafelwa go Morena. O kgoši. Modimo o a go šegofatša. Seo se lokile. Eupša ga se wa gafelwa go dira seo.”

⁵⁹ Kafao makga a mantši re bone dimpho di lekile go ekišwa, mola ba be ba se ba gafelwa go pitšo. Gomme re bone sohle se. Re a e bona lehono go no swana le ge go bile nako yela, go bona yo mongwe a leka go ekiša motho a na le Moya wo Mokgethwa; ba goelela boka bona, ba bolela ka maleme boka bona, gomme go le bjalo ga ba tsebe bontši ka Modimo go feta ka mo Mokgothu a ka tsebago ka bošego bja Egepeta. Yeo ke nnete, feela go ekiša, go dira boka yona, go apara se sengwe.

⁶⁰ Eupša a ke le botšeng, lena ba le lebeletšego seo, elelwang, moo o bonago yo mongwe a se ekiša, go na le se sengwe sa mmapale felotsoko. Ge ke hweditše tolara, gomme e be e le bofora, e no ba leswao le dirilwe go tšwa go la kgonthe.

⁶¹ Eupša re hwetša monna yo, Usia, a leka go tsea lefelo la moprista yo. Gomme ge ba mo šala morago, ba mmotša, o ile a befelwa. O retologile go dikologa le go ba dira ba tsebe, “Ke tla dira se ke nyakago go se dira. Ke wena mang go mpotša ke dire eng? Le mpotša se ke swanetšego go se dira? Ke nna kgoši, ke tla dira ka mo ke nyakago!” Gomme Modimo o mo iteile ka lephera, thwi fale. Gomme o hwile, molephera. Mo pefelong ya gagwe, ge pefelo ya gagwe e ile ya kgotletšwa, nako o ile a itiwa ka lephera.

⁶² Ka gona e be e le thuto ya moprofeta yo moswa, nnete go lekanelo. Ka morago ga ge a šeditše monna yo a etla godimo, le

go hwetša ya gagwe Ph.D., ya LL.D., le go ya pele, gomme ka gona a leka go tsea lefelo le e bego e se la gagwe. O hweditše, gomme a befelwa ka lona. Ge yo mongwe a lekile go mmotša se e bego e le O RIALO MORENA, o šitilwe ke go e lemoga. Gomme Modimo o mo iteile ka lephera, leo e lego sekai sa sebe. Go lokile, ka se, Jesaya o ithutile gore Modimo o laela monna wa Gagwe lefelong la gagwe. Modimo o dira tlhomamišo. Re ka se kgone go tsea monna nako ye nngwe le go dira se go yena.

⁶³ Mohumagadi yo moswa, mo e sego telele go fetile, o mpoditše gore o...goba o be a na le mošemané yo monnyane o be a eya go... O rile, "O ikwetše o bile le pitšo." O be a ka ba bogolo bja mengwaga ye masometharo tlhano, ke a thanka. O rile, "Morwa wa ka, a ka ba mengwaga ye lesomenne bokgale, o ikwela gore o na le pitšo. Ngwanešu Branham, a o ka mo romela kgole le go hwetša ya gagwe Ph.D., goba se sengwe boka seo, wa mo romela kholetšheng tsoko? O ka eletša eng?"

⁶⁴ Ke rile, "Ye kaonekaone kudu ke e tsebago ke kholetše ya thuto ya letolo, tlase matolong a gagwe." Ke rile, "O tla tšwela ntle fale magareng ga seo, gomme, selo sa pele le a tseba, ke go thoma go ithuta dipa... dipalontshetshere le tšohle ka se, gomme kafao ka se, gomme ba mo fa teko ya monagano le IQ, le tšohle boka se. Gomme ka gona ba hweditše tšohle tša Modimo, tše di kilego tša ba ka go yena, di tšeetswe ntle," Ke boletše. E sego go no goboša tšona dilo, eupša ke no le bontšha ba ya kgole le mothalo gakaakang.

⁶⁵ Šetšang gomme le bone se, se se diregilego. Bjale, Modimo o laela monna wa Gagwe go lefelo la gagwe.

⁶⁶ E sego telele go fetile, ke be ke bala kanegelo ye nnyane moo mo—mo mosadi yo a bego... a bilego le bo—bo bolwetši, nyu—nyu—nyu—nyu nyumonia, ka St. Louis, Missouri. Gomme o be kudu, a babja kudu, gomme ba rile o be a eya go—go—go hwa. Gomme o bile le morwa ka kholetšheng. Kafao o tlide godimo go hwetša, ngaka e dirile, feela ke botelele gakaakang a nagannego o be a ne yona, go phela. Gomme o rile, "Go molaleng a ka se be mo godimo ga letšatši goba a mabedi, bontši."

⁶⁷ Kafao ba leleditše morwa yo moswa, go "bokaone tla gae," mmagwe o be a babja kudu. Kafao morwa yo moswa, go hwetšeng thelekramo, o be a lokela go sepela, gomme o hweditše thelekramo ye nngwe, "Mmago o kaonana bjale, go lokile. O se ke wa tla."

⁶⁸ Gabotse, gona e ka ba ngwaga moragwana, gabaneng, mošemané o dirile ketelo ya gagwe ya ngwaga ka ngwaga. Ge a etla gae, o rile, "Mme!" Ka morago ga ge a mo dumedišitše, o rile, "O a tseba, ke no makala, ge o be o babja kudu, ga se nke wa ke wa mpotša feela se se diregilego."

⁶⁹ O rile, "Oo, morwa, ke na le se sengwe go go botša." O rile, "O tseba mmišene wola wo monnyane go theoga mokgotha fa,

tlase mo moo bona batho ba goeletšago ka mokgwa woo, le dillo gomme ba eya pele?”

O rile, “Ee.”

⁷⁰ O rile, “Modiša wa bona o dumela go rapeleleng balwetsi.” O rile, “Yo mongwe wa bahumagadi o tla godimo fa gomme o mpoditše.” O rile, “Ngaka e mpoditše ke bile le matsatši a se makae bontsi go ba tikologong.” Gomme o rile, “Morago ba rometše le go hwetša, ba nyakile go tliša modiša yo go tla le go nthapelela, gomme mohumagadi o dirile, gomme ke rile, ‘Gabotse, kgonthe, a a tle.’” O rile, “O a tseba, o tlile gomme,” o rile, “o badile Lengwalo go tšwa Beibeleng kua.” Gomme o rile, “O tlile le go bea diatla godimo ga ka, le go nthapelela. Gomme, o a tseba, letadi la ntlogela, gomme ke fodile.” Gomme o rile, “Oo, tumiša Modimo!”

O rile, “Mme, mme, bjale o tseba bokaone go feta seo!”

⁷¹ O rile, “Oo, oo, aowa, aowa, hani,” o rile, “gabotse e diregile.” O rile, “Letago go Modimo! Ke a go botša,” o boletše.

⁷² O rile, “Bjale ka kgonthe o dira boka batho bale.” O rile, “Ga wa swanela go dira seo, mme.”

⁷³ O rile, “Eupša,” o rile, “hani, o e badile thwi go tšwa Beibeleng. O badile ntle kua, Mareka tema ya 16, ‘Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.’ Se yona thwi Fa.” O rile, “Rena, re . . . Ye ke yona thwi Fa,” o boletše.

⁷⁴ “Oo, mme, woo ke mohuta wa go se ruta ge tlase fale.” O rile, “Batho bale tlase kua ga ba ne thuto.” O rile, “Ba no ba batho ba go diila, thogorogo boka go tloga mekgotheng, le go ya pele, gomme ba kitimela ka fale.” O rile, “Modiša yola . . .” O rile, “Re ithuta ka kholetšheng, gore Mareka 16, go tloga go temana ya 9 go ya pele, ga se e šušumetšwe.”

O rile, “Letago go Modimo!”

O rile, “Mme, bothata ke eng ka wena?”

⁷⁵ O rile, “Ke be ke no nagana, morwa, ge Modimo a ka kgona go mphodiša ka Lentšu le le sa šušumetšwago, na O tla dira eng ka leo ka nnete le šušumeditšwego?” Kafao ke nagana gore e no ba ka go e rarolla. A ga e dire? “Ge le le sa šušumetšwago le ka fodisa, le le šušumeditšwego le tla dira eng?” Yeo ke yona, bagwera ba ka. Ee, Mohlomphegi.

⁷⁶ Bjale, go leka go tsea lefelo la yo mongwe. Modimo o laela motho wa Gagwe. Modimo o bea motho wa Gagwe lefelong. Ga a swanela go leka go tsea lefelo la yo mongwe. Ga wa swanela go dira seo.

⁷⁷ Bjale pono ka tempeleng. Ka tempeleng, o ile tlase ge a hweditše seo. Jesaya o bone seo, Hiskia, se se diregilego go yena, gomme ka gona o be a hwile gomme fao go bile le—le . . . Ke ra Usia, gomme o be a—o be a tšere go ya kampeng ya lephera,

gomme morwa wa gagwe o ile a swanela go rena lefelong la gagwe. Gomme ka gona Jesaya o bile le mokgwa wa go tenega, kafao o ile tlase tempeleng letšatši le lengwe, mohuta wa go tloša selo go tloga sefegeng sa gagwe—go tloga sefegeng sa gagwe.

⁷⁸ Ke nagana seo ke selo se sebotse go rena bohole go se dira, ke go ya tlase ntlong ya Modimo, eya tlase gomme o lokolle soulo ya gago, tloša selo monaganong wa gago.

⁷⁹ Kafao Jesaya o ile tlase fale gomme a rapela. Yena aowa... E ka no ba e bile go bapa morago ga sekgaleta, gomme o... goba pele mo mosong, ga ke tsebe. Kafao o ile tlase mo aletareng le go thoma go rapela, gomme o bile go rapela go fihla a tsene ka tiišetšong ya go hwa. Bjale yeo ke tsela. O bone se a bego a se lebeletše, mo lefaseng, se šitilwe. Kgoši yela yeo Modimo a e šegofaditšeego, ye kgolo ye, kgoši ye maatla, ye maatlamaatla kudu ka nageng, gomme efela o šitilwe. Gomme ka gona o be a sa tsebe gore a dire eng, gomme o ile a rapela.

⁸⁰ Ka gona, gateetee, o phagamišeditše hlogo ya gagwe godimo, gomme nako yeo a bona Kgoši ya kgonthe. O bone Modimo a phagamišeditšwe godimo Godimo; morumo wa kobo ya Gagwe o tletše Magodimo. O bone, o bone se sengwe go ka lebelelwa, mohlala wa kgonthe. Ge o lebelela le go leka go dira monna mohlala wa gago, ka nnete o tla ya phošong, gobane o tla šitwa. Eupša O be a leka go re go moprofeta, “O se ke wa lebelela motho goba se motho a se bolelago. Retollela mahlo a gago go Nna le se Ke se boletšeego. Lebelela godimo Fa; e sego terone ya lefaseng, eupša Terone ya legodimong, e phagamisitšwe kgole ka Magodimong,” gomme morumo wa kobo ya Gagwe o tletše mafaufau. Gomme o lebeletše godimo. Gomme nako yeo a lebelela ka tempeleng, kua tempeleng o bone Modimo a phagamile, gomme o lemogile Barongwabatuki ba Legodimong.

⁸¹ Bjale, Barongwabatuki ga se Barongwa. Ba swanetše go ba batshumi ba sehlabelo bao ba phophothago tsela bakeng sa bamolato. Gomme ba be ba le batshumi ba sehlabelo.

⁸² Seapešo sa go ikgetha se be se le godimo ga Diphedi tše, le go bontšha gore Modimo ke yo mokgethwa gohle. Modimo ke yo mokgethwa gohle. Gomme Ba be ba goeletša ka godimo ga segalontšu sa Bona, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa,” thwi ka Bogoneng bja Modimo.

⁸³ Elelwang, e be e le Barongwabatuki le Bakerubi bao ba hlapetšago Lefelo le Lekgethwa. Ke Bona bao ba tšeago sehlabelo le go se neela. Gomme šeba ba be ba le, ba phela thwi ka Bogoneng bja Modimo, ba goeleta, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke Morena Modimo Ramaatlakamoka.”

⁸⁴ A re lebeleleng tlhamego ya bona lebaka la nakwana ye nnyane. Re hwetša tše e be e le Diphedi tše diphego tše tshelelago. Ba be ba na le diphego tše pedi godimo ga difahlego tše Bona,

diphego tše pedi godimo ga maoto a Bona, gomme ba fofa ka diphego tše pedi.

⁸⁵ Naganang, diphego tše pedi godimo ga difahlego tša Bona, pele. Sa pele, e tla ba eng? A re hwetšeng gore diphego tše pedi godimo ga sefahlego sa Bona di be di era eng. Ge Modimo a le yo mokgethwa kudu gore ebile le Barongwa ba bakgethwa le Bakerubi ba swanetše go khupetša sefahlego sa Bona, go ema ka Bogeneng bja Gagwe, re ya go ema bjang? Ge re ema, bohle re swanetše go dira, ka Bogeneng bja Modimo; ke Moahlodi yo mogolo, gomme bohle re tla ema ka Bogeneng bja Gagwe. Gomme Barongwa ba bakgethwa bao ba sa nkago ba tseba se sebe e bilego; Ba hlotšwe Sephedi sa go ikgetha, le go ema ka Bogeneng bja Gagwe, ba swanetše go pipa difahlego tša Bona tše kgethwa, go dula fale. Ge Barongwa ba swanetše go khupetša difahlego tša Bona tše kgethwa, go ema fale, re tla dira eng, go swanela go phela ka Bogeneng bja Modimo Ramaatlakamoka, ge re dula ka Bogeneng bja Gagwe? Re na le seapešo, go le bjalo, Madi a Jesu Kriste. Yeo ke nnete. Lehono . . .

⁸⁶ Yeo ke tlhomphokgolo. Yeo e ra tlhomphokgolo, ka Bogeneng bja Modimo.

⁸⁷ Lehono ga go na tlhomphokgolo. Oo, bonnyane bjo bo lego gona, e no ba ye nnyane kudu. Eng? Le bona batho ba sega se se bitšwago Bokriste. Go ya go direga eng ka monna yola? Ge Modimo a romela se sengwe lefaseng, gomme ba se bona se šomišwa feela tlwa le Lentšu, gomme ka gona monna o bolela ka yona, le go dira metlae ka yona? Le tseba se Beibele e se boletšego? Jesu o rile, “Ke mahlapa, a Moya wo Mokgethwa, gomme a ka se tsoge a lebaletšwe.”

“Oo,” ba re, “Seo ke sa diabolo.”

⁸⁸ Hlokomela se o se bolelago, ngwanešu, kgaetšedi. Hlokomela se o se bolelago, modiradibe. Ga go na tebalelo go yona. Jesu o rile, “Go bolela lentšu kgahlanong le Ona, go ka se tsoge gwa lebalelw lefaseng le goba lefaseng le le tlago.”

⁸⁹ Lebelelang se A sa tšogo fetša go se dira, go hlatha, go ba botša dikgopololo tše di bego di le ka pelong ya bona. Gomme ba rile, “Ke Beletsebubu,” ba bitša Moya wa Modimo “moya wa ditšhila, diabolo a dira mošomo wa Modimo.”

⁹⁰ Gomme O rile, “Ke tla le lebalela,” poelano e be e se ya dirwa ka nako yeo, eupša, gomme Jesu o be a se a be a hwa. “Eupša,” o rile, “ge Moya wo Mokgethwa o tlide, go bolela kgahlanong le Woo, O ka se tsoge wa lebalelw.” Ge Moya wo Mokgethwa o etla go dira modiro wa go swana woo A bego a o dira nako yela, o be o ka se tsoge wa lebalelw. Batho ba go hloka tlhomphokgolo! Re ka letela eng eupša kahlolo, setšhaba se seo se gannego Modimo?

⁹¹ Setšhaba se, ke bontši bja boBilly Graham le boOral Roberts bao ba thuthupišitšego go kgabola naga, le mašole a mangwe a magolo a Sefapano ao a ilego go kgabola naga ye, ba rera

Ebangedi, gomme se a gakala ngwaga ka ngwaga, sebe se tšwelapele se ata.

⁹² E be e le mo—mo moebangedi yo mogolo, Billy Graham, o boletše letšatši le lengwe ka go ye nngwe ya dikopano tša gagwe, ge a ile New York, o rile o dumetše “New York e oketšegile ka phesente tše ntši, ka sebeng, ge e sa le tsošeletšo ya gagwe fao.” O rile ge a be a le mo ka California, Los Angeles, o rile, “Ka go mengwaga ye lesome goba lesometlhano go tloga bjale, gore modudi yo mongwe le yo mongwe o tla swanelo go rwala sethunya, goba se sengwe go itšhireletša yenamong, ba ka se kgone go hwetša go gapeletsä molao go lekanelo, sebe se gaketše kudu.”

⁹³ Oo, ke eng? Ke go se hlomphe Beibele. Ba ganne sebaka sa bona. Ba hlapaočše le go dira metlae. Yeo ke nnete.

⁹⁴ Bjale a re e tlišeng tlase gannyane kgauswana le gae, lebelelang dikereke, se ba se dirilego. Ba bantši ba bona ba eya go kgabaganya naga... Ge o hwetša monna ka a go lekanelo—ka a go lekanelo maatla a kgonthe a Modimo ka yena, go botša batho ka ditsela tša bona tša sebe! Hwetša yo mongwe yo a tla ba botšago gore ba swanetše go tswalwa gape, e sego go šišinya diatla goba go tla godimo le go dira sephetho. Ba swanetše go tswalwa gape; e sego go bea leina la gago godimo ga puku, goba go tšoena kereke, goba go šišinya diatla, goba gofafatša e ka ba gofe, goba kolobetšo ye nngwe. Eupša go tswalwa ke Moya wa Modimo, go aroganywa, Bophelo bja Modimo bo phela ka go wena, bo ipontšha Bjonamong ka; e sego feela lehono, gosasa, eupša matšatši a lena ka moka; ka thabo go meleko le ditlaišego tša gago, o tla sepelela pele, o tseba gore tsela e bulegile pele ga gago, go ya Letagong. Woo ke mohuta wa Ebangedi! Ge o ba hwetsa ka mokgwa woo, o a E rera; le go tla morago ngwaga wo o latelago, šebale fale ba a swana, selo sa go swana, se sebesebe feela, le bontši bja sona le bontši bja sona. Bontši o rerago kgahlanong le sona, se befa le go feta. Ke eng? Go se hlomphe.

⁹⁵ Gomme gona diphesente tše masomesenyane tlhano tša batho bale ba ya kerekeng, ba ne leina la bona mo pukung, ba tteleima go ba Bakriste. Monna o tteleima go ba Bakriste, bao ba kgogago, le go nwa, le go kempola, le go bolela metlae ya ditšila. Matikone a mantši mo potong, ka o tee, pedi, le tharo, le basadibagatša ba bane. Yeo ke therešo. A kgobogo! Basadi ba opela ka khwaereng, ka moriri wa go kotwa. Beibele e rile, “Ke motho wa go se hlomphege.” Pente godimo ga sefahlego sa bona! Go be go le mosadi yo motee feela a kilego a penta sefahlego sa gagwe, ka Beibeleng, yoo e be e le Isebele. Modimo o mo lešitše dimpša, ka fao le bona se A naganago ka sona. Gomme ka gona o tla go ba botša ka yona; ngwaga wo o latelago, o tla morago, ke ba babe kudu go feta ka mo ba bego ba le lefelong la pele. Ntle le tlhompho, ga ba na ditlhompho, aowa—ga go dikgopololo tša bobotse.

⁹⁶ A ke le botšeng se sengwe, basadi, basadi ba baswa, le batšofe, le lena; le yago ntle fa le apere diroko tše, diaparo tše dinnyane tše tša go swinelela, le dišothi. O re, “Ga wa swanela go be o bolela ka mokgwa woo, Ngwanešu Branham.” Ke swanetše. Woo ke mošomo wa ka. Ye ke—ye ke phuluphithi.

⁹⁷ Ke bile le monna a mpiletša ka gare, e se kgale botelele, yo mongwe wa baebangedi ba bagologolo ba Pentecostal ka nageng. O rile, “O tlogele batho bale ba nnoši.”

Ke rile, “O mang go mpotša go ba tlogela ba nnoši?”

⁹⁸ O rile, “Ke a go rata.” Gomme o rile, “Bodiredi bja gago ke go rapelela balwetsi.”

Ke rile, “Ke go rera Ebangedi, ngwanešu.”

⁹⁹ Gomme o rile, “Lebelela, Ngwanešu Branham,” o rile, “gobaneng, bona batho bale ba go dumela go ba moprefeta.”

Ke rile, “Ga se nke ka re ke be ke le, a ke dirile?”

¹⁰⁰ O rile, “Eupša ba go dumela go ba. Gobaneng o sa rute basadi bale ka fao ba ka amogelago Moya wo Mokgethwa, le ka fao ba ka amogelago dimpho le go dira se sengwe, sebakeng sa ka mehla go ba omanyetša tsela ye ba aparago le se ba se dirago? Gobaneng o sa ba rute mohuta wola wa dilo, go e thuša?”

¹⁰¹ Ke rile, “Nka kgona bjang go ba ruta dipalontshetshere mola ebile ba sa ithute diABC tša bona?” Le tseba se ABC e lego sona? Ka mehla dumelang Kriste. Yeo ke therešo.

¹⁰² Bjale, bjale o ka kgona bjang go e dira, o ka kgona bjang go e dira? Go bonala eke go ne kgatelelo go bona, se sengwe se ka se ba dumelele go e dira. Go e dira Sodoma ya sebjalebajale. Yeo ke iri ye re emego ka go yona, dilo tše tša go befa tše di yago pele ka nageng lehono.

Gomme o rile, “Gabotse, lebelela . . .”

¹⁰³ Ke rile, “Aowa, ga ke na mananeo go a thekga ka mašeleng. Ga ke na le kereke go nthakela ka ntle. Aowa, mohlomphegi.” Gomme ka re . . .

O rile, “Woo ke mošomo wa modiša, go dira seo.”

Ke rile, “Eupša ga ba se dire.”

¹⁰⁴ Ka gona, go tšwa go yo mongwe, segalontšu se sengwe se swanetše go goelela ntle kgahlanong le yona, ka gore ke phošo. Ka kgonthe ke phošo. Tlhomphokgolo, E hlomphe.

¹⁰⁵ Mohumagadi yo moswa o rile go nna nako ye nngwe, o rile, “Mna. Branham, ga ba dire diaparo tše dingwe eupša se.”

¹⁰⁶ Ke rile, “Ba sa rekiša mašela, gomme ba ne metšhene ya go roka.” Yeo ke nnete.

¹⁰⁷ A ke go botše se sengwe, mohumagadi. O ka no ba wa go hlweka le bokwala ka fao o ka kgonago go ba. O ka no ba go hlomphega go monnamogatša wa gago, lesogana la gago, ka mo o

kgonago. Eupša le lengwe la matšatši a, kua Setulong sa Kahlolo, o ya go arabela go dira bootswa.

“Ge ke sa be molato?”

¹⁰⁸ O molato! Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi, go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Gomme ge modiradibe yola a go lebeletšego ka mokgwa wola, le go ba le tšona dikgopololo ka wena, o ya go swanelwa ke go arabela, ka Letšatši la Kahlolo. Gomme gobaneng a e dirile? O itšweleeditše wenamong go yena, o menekana godimo ka go mohuta tsoko wa diaparo le dilo boka tše. Nnete. Ke dihlong. O ya go swanelo go e dira, mohumagadi.

¹⁰⁹ Gomme lena banna ba le ipitšago Bakriste lenabeng, bao le swanetšego go buša ntlo ya lena, gomme la lesa basadi ba lena ba dire seo, sokologang goba ntlo ya lena ka moka e tla senyega!

¹¹⁰ Le ka no se nthate morago ga se, eupša ke ya go le botša Therešo, gobane tša ka—tša ka diatla di ya go lokologa madi ge ke etla Pankeng ya Kahlolo. Seo ke selo se tee sa kgontha, le a bona. Ya. Theetša, ngwanešu, ka mehla go ne segalontšu se yago le leswao, o a tseba, gomme bokaonana o Le kwe; e sego sa ka, eupša Se ke se Beibele e se boletšego. Yeo ke nnete. Oo, ke a tseba Se kwagala fešene ya kgale, eupša seo e no ba se Beibele e se boletšego, gomme seo ke se re swanetšego go ba.

Barongwa ba swanetše go khupetša difahlego tša bona, go ema ka Bogoneng bja Modimo.

¹¹¹ Gomme, basadi, ge Beibele e rile, “Ke selo sa go se tlwaelege, goba selo sa tlwaelo, go mosadi ebile le go rapela ka moriri wa gagwe o kotilwe.” Ga a na le tokelo ya go rapela, gomme o mmeile ka khwaereng gomme wa mo dira moreri. Seo ke therešo.

¹¹² Ke a tseba seo se go dira o belekege gannyane nthatana. Eupša, le a tseba, go swana le mama o be a fela a mpotša, ka go tšea kastroli, “Ge se sa go dire o belekege, ga e go dire botse bjo bo itšego.” Kafao yeo ke tsela ka Ebangedi. E swanetše go le dira le nagane. Ke Therešo. Monna le basadi, bobedi, ba molato, mahlakore a mabedi, tshela ya tee le seripa sa tasene ya ye nngwe.

¹¹³ Yeo ke nnete tlwa moo re emego, ntle le tlhomphokgolo, ga go kgathale se Lentšu le se bolelagoo. “Gabotse, go lokile. Ke a dumela go lokile.” O tšea gore go lokile. Beibele e rile go phošo! Gomme gotšeaokare ke “go ya ka ntle le maatlataolo.” Ga o na le maatlataolo a Modimo go e dira.

¹¹⁴ Diseminari tše le dikolo le dilo, tše di fetago godimo ga dilo tše ka mokgwa woo, ke kgobogo. Go bea lesogana, badiredi ba baswa, tseleng ya phošo, go ba iša ka morago ga mohuta tsoko wa thutamodimo ya madirwakemotho sebakeng sa Lentšu la Modimo. Ga go makatše ga ba kgone go dumela Molaetša wa therešo ka kgontha, ga go makatše ga ba kgone go ba le dilo Tše

ka kerekeng, ga go makatše ba swanetše go Mmea ka ntle mo matšatšing a mafelelo, ga go tlhomphokgolo ka Bogoneng bja Gagwe. Bogona bja Gagwe bo ka kgona go tla fase, ba tla sega le go thwantšha motimohlahunwa, ba sepela gohle go dikologa le go tšwelapele boka ga ke tsebe eng, e sego tlhomphokgolo go feta lefeela, ka Bogoneng bja Gagwe. Bjale, ga go tlhomphokgolo, le gannyane, bakeng sa Modimo goba batho ba Gagwe.

¹¹⁵ Gobaneng, gobaneng ba dira se? Bjale theetšang kgauswi. Gobaneng ba e dira? Ga ba lemoge Bogona bja Gagwe. Ga ba nagane ke Modimo.

¹¹⁶ A le nagana gore mosadi o tla ba gabotse. . . . goba lešole lela le ka be le Mo iteile sefahlegong, gomme a ka be a beile lenkeretla go dikologa sefahlego sa Gagwe le go Mo itia hlogong, gomme a rile, “Bjale ge O le moprofeta, re botše ke mang a Go kgwathilego”? Ge monna yola a tsebile gore e be e le Modimo yo a bego a mo itia, a o nagana gore o be a tla e dira? A le nagana gore lešole lela la go tagwa le ka be le gogile maledu go tšwa sefahlegong sa Gagwe, gomme le tshwela ka sefahlegong sa Gagwe, ka go hloholo le go tshwela ka sefahlegong sela, ge a ka be a tsebile yola a ka be a le Morwa wa Modimo? O be a sa e lemoge.

¹¹⁷ Gomme lehono, se batho ba se bitšago sehlopha sa mahlanya, ga ba lemoge gore woo ke Moya wo Mokgethwa o šoma ka go batho bale. Gomme e no feta kgauswi le eng kapa eng; go se lemoge, go se lemoge Bogona bja Gagwe. Le a tseba, bjalo ka ge polelo ya kgale e. . . . Ba bangwe ba bona ba re, “Ke ya kopanong gomme ka sega, go ya kopanong go hweiša phošo.” Go boletšwe gore mašilo ba tla sepela ka dieta tša go tsatsampela moo Barongwa ba boifago go gata. Go se lemoge Modimo, leo ke lebaka.

¹¹⁸ Gobaneng o sa be boka Dafida? Dafida o rile, “Ke Mmeile pele ga ka ka mehla.” Ke ka baka leo a rilego, “Nka se šuthišwe,” gobane Modimo ka mehla o pele ga gagwe. Ee, mohlomphegi.

¹¹⁹ Bjale, sa bobedi, ba khupeditše maoto a bona. Eng, “Ba ikhupeditše maoto a bona,” go be go erang? Boikokobetšo. Go khupetša sefahlego sa bona go ra tlhomphokgolo ka go Bogona bja Modimo. Go khupetša maoto a bona e be e le boikokobetšo ka Bogoneng bja Gagwe.

¹²⁰ Bjalo ka Moshe ka Bogoneng bja Gagwe, a rola dieta tša gagwe, a apola maoto a gagwe.

¹²¹ Paulo ge a hweditše Jesu, Pilara ya Mollo, o wetše mobung, go tloga maotong a gagwe. Moo maoto a gagwe a swanetšeego go ba a bile, o bile le sefahlego sa gagwe, boikokobetšo.

¹²² Johane Mokolobetši, moprofeta yola yo mogolo, wa pele o bile ka nageng mo mengwageng ye makgolo a mane, eupša o rile, “Ga ke na maswanedi go kgwatha maoto a Gagwe, go tlemolla lerala leo le lego godimo ga ramphašane ya Gagwe.”

¹²³ Le a bona, yena godimo ga maoto a gagwe, a khupeditšwe, go ra boikokobetšo. Setšang mohlanka yo bjale pele ga Modimo: sefahlego sa Gagwe se khupeditšwe ka tlhomphokgolo, maoto a Gagwe a khupeditšwe ka boikokobetšo, ee, gomme lona letsvalo la... Eba go lemoga bonnyane bja gago kudu.

¹²⁴ Rena bohole re leka go ba yo mongwe yo mogolo. “Ke nna Ngaka *Semangmang*, *Semangmang* yo mogolo wa *Semangmang*.” Ga o selo. Yeo ke nnete. Seo e no ba... Ga o selo. Ge o nyaka go tseba ka fao o lego yo mogolo, bea monwana wa gago ka mogobeng wa meetse gomme o o gogele ntle, gomme hwetsa lešoba moo o o beilego ka gare. Le a bona? Ga go selo gona fao. Gomme seo ke se re lego. Modimo a ka dira ntle le rena, eupša re ka se kgone go dira ntle le Yena. Lena le bomang? Le a bona?

¹²⁵ Lemoga ka fao o lego yo monnyane. Tsela ya go ya godimo ke fase. “Yo a ikokobetšago ka boyena o tla phagamišwa; yo a iphagamišago o tla kokobetšwa.”

¹²⁶ E sego telele go fetile ke ile ka laletšwa go ya Chicago, ke seholpha sa bakgethwa, go bolela. Modiredi tsoko yo mogolo wa Pentecostal fale ka e ka ba digrata tše nne ka kholetšheng, le go ya pele, gomme o be a sa nyake ye nnyane ya ka tsela ya go kolakoletša ya go bolela godimo kua pele ga khansele ye kgolo yela ba bego ba eya go ba le yona, kafao o bile le monna go tšwa go sekolo se segolo sa Beibele kua, go tla godimo, sekolo se segolo sa Beibele sa Chicago, go dira polelo. Gomme monna o boletše bjale se a tla se dirago, “Go tla godimo fale le go nyenyefatša batho bale, ka e ka ba ka se sengwe le se sengwe a se nagannego, ka fao ba bego ba fošitše ka go dumela go be go le Moya wo Mokgethwa le dilo tšohle boka tše,” pele ga batho ba Pentecostal. O sepeletše godimo kua ka sefega sa gagwe ntle, gomme kho—kho kholoro e retologile go dikologa, bjalo ka sutu ya tuxedo godimo, o fošeditše dinoutse tšohle tša gagwe ntle godimo ga sefala. O bile le yona e lokišitšwe ka bokgwari go fihla a kgona go no hlaloša Beibele, gomme Modimo ga se a tsebe selo ka Yona.

¹²⁷ Gomme selo sa pele le a tseba, le... O a bona ga se e tše le batho. O ile pele a bolela se sengwe boka seo, gomme ba nno dula le go lebelelana seng. Ga se e ye le bona mohuta wa batho, bona Mapentecostal. Kafao ka morago ga lebakana o bone o be a fentšwe, gomme o ile a tšeela dilo tša gagwe ka tlase ga letsogo la gagwe, a sepela go tloga sefaleng, hlogo ya gagwe fase, e kgothugile. Mokgethwa wa kgale o dutše godimo mo lebotong, o rile, “Ge nkabe a ile godimo ka tsela ye a ttilego fase, o be a tla ba tlase ka tsela ye a ilego godimo.” Gomme e no ba ka tsela ye e lego, le yona.

¹²⁸ Ikokobetšeng ka bolena, bonang ka fao le kgonago go ba ba bannyane; e sego seo le se tsebago, seo le sa se tsebego. A nke wenamong o kokobele pele ga Modimo.

Bjale re hwetša, sa boraro, O kgonne go fofa ka tše dingwe diphego tše pedi.

¹²⁹ Bjale šetšang, sa pele, Yena, ka Bogoneng bja Modimo, O be a le tlhomphokgolo, ka sefahlego sa Gagwe se pipilwe. Sa bobedi, O be a kokobeditše pele ga Modimo, ka maoto a Gagwe a khupeditšwe. Gomme diphego tša Gagwe tše pedi tša go latela, O kgonne go fofa, go Mmea tirong. Oo, nna!

¹³⁰ Modimo o be a dira eng? O be a bontšha moprofeta ka fao mohlanka wa Gagwe yo a lokišitšwego a swanetšego go ba. Modimo o be a bontšha, “Ba ke bahlanka ba Ka. Ba ke ba Ka. Lebelelang ka fao ba lokišitšwego; tlhomphokgolo, go kokobela, le ka tirong.” Ke ka tsela yeo bahlanka ba Modimo ba lego. Oo, nna!

¹³¹ Yeo ke tsela ye re swanetšego go ba: tlhomphokgolo go Lentšu la Modimo, go kokobela, le ka tirong bakeng sa Modimo.

¹³² Boka mosadi ge a bileditšwe ka tirong, o tlide, ge a rile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego se ke se dirilego.”

¹³³ Leswao la gagwe le mo hueditše, gore O be a le Mesia. O rile, “Mohlomphegi, re a tseba, ge Mesia a etla . . . Bjale, O swanetše go ba o le moprofeta. Re a tseba, ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše.”

¹³⁴ Le a bona, o ile a Mo letela gore a re, “Go lokile, Mesia o etla ka pela gabotse; Ke no Mmulela madibogo.” Eupša O rile, “Ke nna Yena.”

¹³⁵ Seo se mmeile tirong gonabjale. O ile ka tirong. O be o ka se kgone go mo emiša. Go be go le boka ntlo e eswa, bjalo ka ge ke boletše bošegong bjo bongwe, ka phefong ya godimo. O ka se kgone go mo emiša. Tlase ka toropongkgolo o ile, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se Mesia?” Le a bona? O be a le tirong.

O dirile eng? O tlide godimo, pele, a ikokobetša yenamong.
“Ntlišetše seno.”

¹³⁶ O rile, “Gobaneng, botatawešu ba nwele go tšwa sedibeng se,” le go ya pele. Gomme—gomme o . . .

¹³⁷ O rile, “Gabotse, Ke tla go fa Meetse go nwa; ga o tle mo.”
Yena, “Mohlomphegi, Mohlomphegi, mphe Meetse ao.”

¹³⁸ Le a bona, o be a kokobetše ka yona. Gomme ge a ikokobeditše ka boyena, gona Jesu o mo laeditše leswao la Mesia, gomme seo sa mmea tirong. O be a loketše go tloga nako yeo, o be a loketše go botša yo mongwe le yo mongwe a kopanago le yena. Le a bona?

¹³⁹ Gabotse, go metlwae ya naga ya Bohlabela, bona banna ba ka be ba se ba ke ba theetsa mosadi yola. Mosadi wa go swana le yoo ga a na lentšu magareng ga batho. Ka kgonthe ga a nalo. A ka se kgone go bolela selo. Eupša o leka go mo emiša? O be a le

tirong. O ile a swanela go botša yo mongwe, “Etla ntle fa gomme o iponele ka bowena. Monna o mpoditše se ke se dirilego. A ga se seo re bego re se lebeletše? A seo ga se se Lengwalo le se bolelago, gore Mesia, ge A etla, O tla dira se?” O be a le tirong ka gore o ile a kokobela, gomme Modimo a tsena ka go yena.

¹⁴⁰ Petro, ge a tšere Lentšu la Gagwe. Ge a be a reile bošego bjohle, go beng mothei wa dihlapi ntle kua, gomme o tlie ka gare, a nolegile moko, go se hlapi. Mothei wa hlapi yo mongwe le yo mongwe o tseba se e lego, go se be le hlapi. Ka gona, selo sa pele, o be a hlatswitše dinnete tša gagwe, a di robaditše ntle godimo ga leši, gomme a di tlogela di ome.

¹⁴¹ Gomme Jesu o tlie fase le go kgopela go adingwa seketswana sa gagwe. O rile, “Simone, theogelang ntle ka botebong gomme o lahlele fase bakeng sa go swara dihlapi. Eya thwi morago moo o theilego, bošego bjohle. Eya thwi morago moo o katanego, iri morago ga iri, gomme o lahlele fase bakeng sa go swara dihlapi tše ntši, go tsea go gogolo.”

¹⁴² Bjale lebelelang. O rile, “Morena, re katane bošego bjohle gomme ga se ra tsea selo. Eupša ka Lentšu la Gago, Morena, ke ya go theoša nnete. Ka Lentšu la Gago!” Yeo ke yona, tsea Modimo mo Lentšung la Gagwe. Gomme ge a theošitše nnete, o swere dihlapi tše kgolo kudu go fihla lokwa le thoma go kgaoga.

¹⁴³ Seo se mmeile tirong. Ee, mohlomphegi. Khuetšo ya Jesu go yena e mmeile ka tirong, gomme o lahletše nnete. Gomme Jesu o rile, “Se boife, go tloga bjale o tla swara motho.”

¹⁴⁴ Monna wa sefou, ge a fodišitše, o dutše kgorong gomme . . . goba o dutše mokgotheng. Gomme Bafarisei ba rile, “E ka ba mang a Mmoletšego, goba a bilego le e ka ba eng go dira le Jesu, o tla rakwa tempeleng.”

¹⁴⁵ Bona, ba tlie, ba botšiša tate le mme. Ba rile, “O godile; mmotšišeng.”

O rile, “Monna, yo a bitšwago Jesu, o mphodišitše.”

¹⁴⁶ Ba rile, “Monna yo ke modiradibe. Ga se Yena wa dihlopha tša rena. Ga re tsebe moo A tšwago. Efa Modimo tumišo!”

¹⁴⁷ O rile, “Bjale, ge eba A le modiradibe goba aowa, ga ke tsebe.” O rile, “Eupša selo se tee ke se tsebago; moo ke bego ke foufetše, bjale ke kgona go bona.” Gomme o rile, “Selo sa go makatša ke, go nna, gore le swanetše go ba baetapele ba semoya ba iri ye, gomme Monna yo o butše mahlo a ka, gomme efela ga le tsebe moo A tšwago gona.” O dirile eng? O tsene tirong. Yeo ke nnete. E mmeile ka tirong, gobane gore o phatlaladitše tumo ya Gagwe mošola go kgabaganya naga yohle.

¹⁴⁸ Batho, ka Letšatši la Pentecost, ge Jesu a ba boditše go leta godimo kua, gomme ba tla . . . Ba tla fase, gomme ge Moya wo Mokgethwa o tlie fase godimo ga bona ka Letšatši la Pentecost, ge ba be ba hueditše ke Lentšu la Modimo le dirilwe go

bonagatšwa. Bjale elelwang, Jesu o rile, "Letang Jerusalema go fihla le hlamišwa ka Maatla go tšwa Godimo." Ba letile, e sego matšatši a seswai, e sego matšatši a senyane; ba letile matšatši a lesome, go fihla tshepišo e dirwa go bonagala. Gomme Moya wo Mokgethwa o wele le go ikaroganya ka Bowona, gomme maleme a Mollo a dutše godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona.

¹⁴⁹ Gomme ge ba be ba hueditšwe ke Moya wo Mokgethwa, ba ile ka tirong, ba thekesela boka monna wa go tagwa, ba goeletša, ba bolela ka maleme, ntle ka mokgotheng.

Ba rile, "Banna ba ba tletše ka beine ye mpsha."

¹⁵⁰ Yena, Petro, o emeletše godimo, gomme o rile, "Se ke Sela sa go bolelwa ke moprofeta, Joele, 'Gomme go tla direga mo matšatšing a mafelelo.'" E dirile eng? E mmeile ka tirong.

¹⁵¹ E tla go bea ka tirong, ge o se na le Ona, E tla go bea ka tirong ge o bona Lentšu la Modimo le phethagaditswe. Se re se bonego ka matšatšing a a mafelelo, se swanetše go re bea tirong. E swanetše go e dira, ge re ka no e dira ka tlhomphokgolo le boikokobetšo. Pilara ya Mollo pele ga Paulo, e mmeile ka tirong. Gomme lehono ge re bona Pilara yela ya Mollo ya go swana, ka saense, ka dipolo tša Yona, ka se E se tshepišitšego, go dira Lentšu ka matšatšing a a mafelelo le phethagale tlwa, le swanetše go re bea tirong. Gore, leswao le filwe, "Bjalo ka ge go bile matšatšing a Sodoma, feela pele Sodoma e tšhungwa, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho; O tla bonagatšwa gape, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile" E swanetše go bea leloko le lengwe le le lengwe la Mmele wa Kriste ka tirong, go hwetša se sengwe le se sengwe ka go wena o kgonago, ka gore ye ke iri ya mafelelo, ke pitšo ya mafelelo, pitšo ya mafelelo. Lentšu ka lentšu, Le phethagaditswe ka botlalo. Ka kgonthe e swanetše go re bea tirong.

¹⁵² Rena, boka moprofeta, re bone ditlamorago tša go iphagamiša ga dikerekemaina di lahlegelwa ke lefelo la tšona ka go Kriste, di lahlegelwa ke maswaro a tšona go Lentšu la Gagwe, di amogela dithutotumelo. Gomme re bone se se diregilego go bona ge ba dirile seo, ba hwile semoyeng. Re bona se se diregilego go Lutheran ge ba ganne pitšo ya Wesley. Re bona se se diregilego go Methodist ge ba ganne pitšo ya Pentecostal. Bjale go reng ka Mapentecostal? Le a bona?

¹⁵³ Re bone monna wa go iphagamiša mong, ka mokgwa wola wa Usia, yo a lekilego go tšea lefelo la ofisi ye e tloditšwego. Ofisi ya monna ka go kereke e tloditšwe, e sego ya beelwa. E tloditšwe. Kereke, mo...modiša, moebangedi, moprofeta, moapostola, e swanetše go ba ofisi ye e tloditšwego ya Modimo, a se a kgethwa ke motho. Motho o lekile go kgetha ofisi yeo nako ye nngwe, ba e diretše matengwa; Mathia wa go šokiša ga se a ke a dira selo, eupša Modimo o kgethile Paulo gomme o dirile se sengwe ka gore o be a tloditšwe. Gomme re bone baofisiri ba ba leka go re, "Yo

ke pišopo yo mokgethwa *semangmang*, *yo* ke monna wa mmušo *engeng*, *yo* ke monna wa *engeng*,” ga go ke go eba selo. Eupša ge Modimo a etla ka gare le go tšeа taolo, gona re bona tlotšo ya Moya wo Mokgethwa e hlatsela Lentšu la Modimo.

¹⁵⁴ Bjale, khuetšo ya pono godimo ga mopropfeta, e dirile eng go monna yo a tswetšwego mopropfeta? Elelwang, o ngwadile Beibele ka moka. Go na le Dipuku tše masometshela tshela tša Jesaya, le Dipuku tše masometshela tshela tša Beibele. Go thoma, boka ka go Genesi; mo bogareng bja Puku go tla Testamente ye Mpsha, Johane Mokolobetši; gomme o fetša godimo ka go Mileniamo. Mopropfeta yo mogolo, yo mongwe wa baprofeta ba bagologolo re kilego ra ba le bona, e bile Jesaya, gomme o tswaletšwe go ba.

¹⁵⁵ Eupša ge a eme ka Bogoneng bja Modimo, go dirile mopropfeta go dira eng? Mopropfeta o rile, “Wa madimabe ke nna, gobane ke motho wa dipounama tša ditšhila.” Go tla ka Bogoneng bja Modimo, le go bona sebjana sa therešo se se tloditšwego sa Modimo, go dirile mopropfeta go ipolela gore o be a le modiradibe. Go swanetše go re dira ka tsela yeo, Go swanetše, Bogona bjo bo tloditšwego bja Modimo. Ge a bone yo Motee yola a goelala, le dirapodi di šišinyega, gomme Barongwa ba ba eya morago le pele, go netefatša Ba be ba le pele ga Modimo, gomme Ba be ba le bahlanka ba Modimo, ba tloditswe, gomme Ba goeleditše ntle; o be a le modiradibe.

¹⁵⁶ Go diregile eng nako yeo ge a be a le komana? Bjale theetšang, go tswaleleng. O be a loketše go bolela gore o be a le modiradibe, “Wa madimabe ke nna, ka gore ke motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila. Wa madimabe ke nna!” Ka gona Morongwa o tšere letlawa gomme a tšeа legala go tšwa aletareng, a le swara ka diatleng tša Gagwe, gomme a tla a mo hlwekiša ka lona. Morago go tla tlhwekišo, ka morago ga boipolelo bja gagwe.

¹⁵⁷ Bjale ge mopropfeta, a biditšwe, a hlatseditšwe go ba mopropfeta wa Modimo, ka Bogoneng bja Modimo, go boneng bonnyane bja gagwe, o be a loketše go ipolela gore o be a le modiradibe, ke eng wena le nna re swanetšego go e dira? Eupša le tseba se re se dirago? Retolla hlogo tša rena, gomme re sepele go tloga gomme re sega. Ke moo re emego, go fihla tlhwekišo e etla. Lebelelang, Jesaya...

¹⁵⁸ Ke nyaka le hlokomele se sengwe gape. Modimo ga se a šomiša dipuku le thutamodimo, mareo a thutamodimo, go hlwekiša mohlanka wa Gagwe. O šomišitše Mollo. Ga se nke A šomiša dithutotumelo go hlwekiša mohlanka wa Gagwe. O tšere Mollo go tšwa aletareng. Gomme ge Modimo a kile a hlwekiša motho lehono, e swanetše go ba Mollo wa Moya wo Mokgethwa wo o hlwekišago motho; e sego go bala puku le go dira *se*, goba puku tsoko ye nngwe ka *semangmang*.

¹⁵⁹ Modiredi yo mongwe yo mogolo mo ka California o rile, letšatši le lengwe, o be a na le “puku ya ngwaga.” Ke fapano le yena. Puku ya ngwaga ke Beibele, ka mehla e bile. Puku ya ngwaga ke Puku ya Modimo, ka mehla.

¹⁶⁰ Gomme Modimo o šomišitše Mollo go hlwekiša mohlanka wa Gagwe. Ka gona a latela, morago ga ge ka go kokobela a ipoletše gore o be a le phošo, gomme morago gwa tla tlhwekišo; gomme morago ga tlhwekišo, morago go tla go romo. Le a bona, seo ke se e lego taba, ba bangwe ba rena re leka go rongwa pele re hlwekišwa. Le a bona? Re tla re, “Gabotse, ke tla latela se.” Re swanetše go latela Modimo. Bona Barongwa ba dirile selo se tee, ba phetše ka Bogoneng bja Modimo; ba kokobetše, tlhomphokgolo, le ka tirong pele ga Modimo. Morago ya latela, thomo; ka morago ga boipolelo le tlhwekišo, e bile nako yeo mo Jesaya wa go hlweka a goeleditše, “Ke nna yo; nthome.”

¹⁶¹ Oo, ngwanešu, kgaetšedi, ge eba go kile gwa ba nako yeo Jesaya a swanetše go tla ntlong ya Modimo bakeng sa tlhwekišo! Ge go kile gwa ba nako yeo moleloko wa kereke ka kgontha a swanetše go tla le go ipolela dibe tša gagwe! Ge fao go kile gwa ba nako ya mokgelogi!

¹⁶² E no nagana, ka bošego bjo Sodoma ya go tšhungwa, ke makala gore ke batho ba bakae ba ba sepetše go tloga go molaetša wa Barongwa bale? Ke a makala ke batho ba bakae ba bego ba sa tshwenyege go lekanelo go kwa segalontšu sa Bona? Gomme ba senyega bošego bjoo bja go swana, gomme ba ka se tsoge gape, feela kotlo ya bona ka heleng.

¹⁶³ “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage.” Ke batho ba bakae ba mo segilego le go dira metlae ka yena, le go tla godimo fale feela go kwa wa gagwe, ba re, “Re tla ya godimo le go kwa mokerenko wa kgale o tloga gape, feela go ba le boipshino.” Ba emeleta, ba sepela go tloga, ebile o be a sa mo theetše a rera. Ka moka mehuta ya dilo; gomme ba senyega ka go dikahlolo tše a bego a di rera.

¹⁶⁴ Amose, moreri yola yo monnyane, a tseba... go tšwa e ka ba kae, moprofeta, tlotšo, o tlile godimo le go lebelela tlase ka Samaria nako yela. Hlogo ya gagwe ya lefatla e be e phadima, maledu a gagwe a go tšofala a masehla, ge a etla godimo go kgabaganya thaba. O lebeletše fase, wona mahlo a makgethwa a gagwe a sesefetše ge a be a lebelela godimo ga toropokgolo yela, e sego boka baeti bao ba tšwago gohlegohle lefaseng. Ka gore, baprista, bona bohole, ba dirile sebe, gomme baprofeta ba maaka ba be ba ba botša go be go lokile. O sepeletše tlase fale go se tšhomisanon bakeng sa tsošeletšo ya gagwe. O sepeletše tlase fale ntle le e ka ba eng, gomme a goeletsā ntle. Gomme o rile, “Yena Modimo, yoo le tleleimago go mo hlankela, o tla le fediša.”

¹⁶⁵ Gomme ke re O RIALO MORENA: Modimo, yo Amerika e tleleimago go mo direla, o tla mo fediša. Le tše seo bakeng sa se

le se dumago. Se re se hlokago, ke tlase go aletara, Jesaya. [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]

Gomme Modimo o rile, “Ke mang a tla Nkelago?”

¹⁶⁶ Jesaya o rile, “Ke nna yo; nthome.” Ke nagana ka pina yela:

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira tlhweko ka fao tlhweko e kgonago
go ba,

Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a
tla re yelago?”

Ka gona a araba, “Mong, ke nna yo, roma nna.”

¹⁶⁷ Sa pele o ile a swanelwa ke go ikokobetša ka boyena le go hlwekišwa, le go lokela go swana le ge re bona mohlanka yo a lokišitšwego. Lebelelang Usia ka fao a bego a lokišeditšwe, eupša o šitilwe. Le se bee . . .

¹⁶⁸ O re, “Gabotse, bjale, ke a tseba Ngaka *Semangmang* ke monna wa go loka. Ke tseba Ngwanešu *Semangmang*.” Ba ka no ba, eupša le se lebelele seo.

¹⁶⁹ Lebelelang godimo *mo*, le a bona, še Tsela. Modimo o na le Tsela ya go lokiša. O e dirile bjang? Ka Letšatši la Pentecost, Petro o ba boditše se ba swanetšego go se dira. O ngwadile taelotšhomiošo go bona, gomme ka mehla e dutše e swana. Le se tshwenyane le Yona, le tla bolaya molwetši wa lena.

Ba rile, “Re ka dira eng gore re phološwe?”

¹⁷⁰ O rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, kolobetšwang Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ye ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlagoo go ba bitša.”

¹⁷¹ Seo se thwi mo bošegong bjo. Ge Modimo a sa bitsa, yeo ke taelotšhomiošo. O ka no fela o amogela Moya wo Mokgethwa wa go swana woo ba o amogetšego fale, feela . . . O ka amogela selo sa go swana bošegong bjo. Nno latela go kgabola. Seo ke sohle o se dirago. Ee, gona o ka re:

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira tlhweko ka fao tlhweko e kgonago
go ba,

Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a
tla re yelago?”

Ka gona a araba, “Mong, mo, roma nna.”

A re e opeleng.

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,
nthome.”

¹⁷² Theetša mo, ngwanešu.

Go na le dimilione bjale ka sebeng le dihlong,
ba a hwa,
Oo, theetša sello sa bona sa manyami le
bohloko;
Phakiša, ngwanešu, phakiša tlhakodišong ya
bona;
Bjale ka pela araba, “Mong, ke nna yo.”
Oo, bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa
ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;
Oo, bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa
ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,
nthome.”

¹⁷³ A re inamišeng dihlogo tša rena. [Ngwanešu Branham o
hama *Bolela, Morena Wa Ka—Mor.*]

Go mo dira tlhweko ka mo tlhweko e kgonago
go ba,
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a
tla re yelago?”
Ka gona a araba, “Mong, mo, roma nna.”

A o nyaka go kokobela le go hlwekišwa?

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,
nthome.”

¹⁷⁴ Ge ba sa bapala bjale, a go na le Jesaya yo motee ka
mo bošegong bjo, goba lekgolo, yo a nyakago go ya, o nyaka
tlhwekišo ya Modimo ka bophelong bja gago? Lena ba le sa
tsebego Kriste bjalo ka Mophološi wa lena, le a laletšwa bjale go
aletara, ge A bolela le pelo ya lena. Ga ke kudu go go phegelela.
Ke nagana gore Moya wo Mokgethwa ka Bowona o dira go
phegelela. Eupša ge o le mo, gomme ga o na le Kriste... Bjale
elelwang, le tla araba ka Letsatši la Kahlolo, bakeng sa se le se
dirago bošegong bjo. Le a bona? Bjale ge le nyaka go tla, ke fa go
rapela le lena.

¹⁷⁵ Ka go la Kriste Leina, ke le neela sebakabotse sa go tla,
nyaka Modimo, gomme thabithabi o ka no Mo hwetša. Batho
ba baswa, batho ba go tšofala, mengwaga ya magareng, maloko
a kereke, mang kapa mang le lego; ge Mollo wa Modimo, ka
Moya wo Mokgethwa, o se wa go hlwekiša ka pelong ya gago,
go fihla lefelong leo o dumelago Lentšu le lengwe le le lengwe
la Beibele ye, gomme Kriste ke hlatsye ya go phela ya gago...
ka pelong ya gago, gore O tsogile go tšwa bahung, gona ke a le
laletša go ya aletareng. Etlang mo gomme a re rapeleng le lena.

Go dumeleng lena bohle, gona, godimo ga tiro ya gago mong, gore o phološitšwe.

¹⁷⁶ Gona, a go na le mokgelogi ka fa yo a tla tlago? Ke a go kgopela, bjalo ka mohlanka wa Kriste, ge o ka sepelela tlase fa gomme wa re dumelala go rapela le wena. Ga ke re O tla go tseela morago; ke a dumela O tla dira. A o ka se tle wa e leka bjale? Ge A bolela le wena, etla.

¹⁷⁷ Bao ba se nago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa? Ke tseaokare ga go na le yo a itšego mo yo a sa dirego, yo a sego a kgeloga. Yo mongwe le yo mongwe, gona, o swanetše go rapelelwa; Bakriste, gomme ba rapelelwe godimo. Gomme ka gona ge o rapeletšwe, gomme ga o na kolobetšo, gomme o rata Modimo go go fa Ona, ke sebakabotse sa gago nako ye, bjale.

¹⁷⁸ Go ne monna yo motee ka fa yoo a se nago Ona. Šegofatša pelo ya gagwe ya go kokobela. Ke tshepa ke Jesaya yo mongwe.

Bjale emišang dihlogo tša lena gona.

¹⁷⁹ Go ne monna o tee a inamilego fa mo aletareng, yena ke tshepago go ba Jesaya.

Bjale O fa. A le dumela O fa?

¹⁸⁰ Bjale ke ya go le botša se le se dirilego. Le dirile selo sa go šiišašiiši kudu le kilego la se dira. Go na le batho ba makgolopedi goba a mararo mo ba swanetšego go ba aletareng.

¹⁸¹ A nke ke le bontšhe, Leineng la Morena, gore ke thwi ka go se ke se boleLAGO. Lebelelang. Ba bangwe ba lena batho ka fa, rapelang.

¹⁸² Mo, mo go dutše mohumagadi o dutše mo a aperego jase ye tšhweu, paki ye nnyane ye tšhweu, o ntebeletše thwi. Nka se kgone...Ke Mokriste. Eupša o rapelela bofokodi. O na le athiraitisi. A o dumela gore Modimo a ka go dira o welwe ke maruru, a go fodiša? Gona o ka ba le yona.

¹⁸³ Monna yo a latelago, a dutše kgauswi le wena fao, o na le se sengwe sa phošo ka ditsebe tša gagwe. A o dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bja gago bja tsebe, mohlomphegi, gomme a go dira o loke? Ee. Phagamišetša seatla sa gago godimo ge o dumela.

Bjale hle ebang tlhomphokgolo, feela nakwana.

¹⁸⁴ Monna thwi kgauswi le yena o tlaišega ka bothata bja pelo. A o dumela gore Modimo a ka kgona go go fodiša, mohlomphegi, ka bothata bja pelo? Ga ke go tsebe. O mosetsebje go nna. A yeo ke nnete? Wena o mosetsebje. Gabotse, theetsa. Ge Modimo a ka mpotša gore o mang, a e tla go thuša? A le kgona go nkwa gabotse? Leina la gago ke Mna. Blackwood. A o a dumela A ka mpotša moo o tšwago gona? O tšwa Riverbank, California. Ge yeo e le nnete, ema ka maoto a gago. Ga se ka ke ka mmona, ka bophelong bja ka. Go lokile.

¹⁸⁵ Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Tumelo ya gago e go dirile o loke. Mohumagadi yola a dutšego thwi kgauswi le wena fale, o na le bothata bja letšhogo. O nyaka go fodišwa letšhogo la gago? Phagamišetša seatla sa gago godimo, ge o dira. Bea seatla sa gago godimo ga gagwe, morena, gore a fole.

¹⁸⁶ Mohumagadi yo a dutšego kgauswi le wena, bjale, o na le bolwetši bja swikiri, a aperego roko ye khubedu. O nyaka go rapelelwa, le yena. Le a bona? O nyaka go rapelelwa. Eba le tumelo.

¹⁸⁷ Mohumagadi šo o dutše morago mo. O loketše karo. Ge a ka no kgona... O Modimo! O na le popelo ye e welego. Leina la gagwe ke Moh. Maxwell. Dumela. Phagamela godimo, amogela phodišo ya gago, Moh. Ma... Ga o na le karata ya thapelo, a o nayo? Ga o na le karata ya thapelo? Go lokile, ga o nyake e tee. Phagamišetša seatla sa gago godimo ge seo e le nnete. Ga ke go tsebe. Ge yeo e le nnete, šišinya seatla sa gago. Re basetsebane yo motee go yo mongwe, šišinya seatla sa gago ka mokgwa wo.

O kgwathile eng? Ga se a tsoge a nkgwatha.

¹⁸⁸ Mna. Stewart, a o ka nyaka go fodišwa, le wena, letšhogo, gomme wa dumela gore Modimo o tla go dira o loke? Ke mosetsebje go wena. Eupša yoo ke yo o lego, gomme o tlaišega ka letšhogo. O ka se kgone go itshwara wenamong mmogo. Emelela ka maoto a gago gomme o amogelete phodišo ya gago, Leineng la Jesu Kriste.

¹⁸⁹ Mohumagadi šo o dutše morago ka morago ga gago fale. O na le letšhogo, le yena. O na le se sengwe sa phošo ka digobeng tša gagwe ka mmeleng. O ya go e foša gomme... Mdi. Newell, emelela godimo, ge leo e le leina la gago gomme ke yo o lego yena. Dumela!

A o a dumela?

¹⁹⁰ Kgonthe, mohumagadi šo o dutše thwi fa, o ne bothata bja pelo le kgatelelo ya madi a magolo. A o dumela seo, thwi, kgaetšedi? Emelela ge seo e le nnete.

¹⁹¹ Mohumagadi a dutšego kgauswi le wena fale, o na le se sengwe ka sefegeng sa gagwe. Ge seo e le nnete, ema.

¹⁹² Botša mohumagadi, kgauswi le yena, o na le dihloga godimo ga sefahlego sa gagwe, dišo tše nnyane bjalo. Ge a nyaka seo se fodišwa, mmotše a emelele gomme a e amogela.

¹⁹³ Bjale go na le sehlopha sa lena ka mo se swanetšego go ba aletareng ye, ba nyaka Moya wo Mokgethwa. Seo ke O RIALO MORENA. Le bona se ke se rago? Gatee gape ke ya go dira pitšo ye. Bjoo ke bohlatse gore ke le botša therešo. Modimo o bolela le batho ka mo, gomme le kamaka gannyane nthatana. A o ka botega go lekanelo go bea seatla sa gago godimo, wa re, "Ee, Ngwanešu Branham, ka mehla ke be ke no ba ke tekateka gannyane. Ke nyaka bontši bja Modimo. Ke a tseba go na le se

sengwe ke se hlaelelago ka mo, gomme ke be ke swanetše go ba le yona ge ke be ke bolelwa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa”? Phagamišetša seatla sa gago godimo, a o tla dira seo? E no botega le wenamong. Moya wo Mokgethwa ga se wa ke wa foša. Gobaneng o sa tle godimo, gona, gomme wa fediša pelaelo yela? Etla! “Ke tla ba ka pela . . .”

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
(Yeo ke yona.)

Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;

¹⁹⁴ Le a bona, ga ke le botše selo sa phošo, bagwera. Ke Moya wo Mokgethwa o bitša. Go na le makgolo ka fa, ge le ntumetše go ba moprofeta. Bjale, elelwang, ke le botša ka Leina la Morena, le forilwe. Rotogelang godimo!

. . . legala la Mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira tlhweko ka mo tlhweko e kgonago
go ba,
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a
tla re yelago?”
Ka gona a araba, “Mong, mo, roma nna.”

¹⁹⁵ A o ka se bolele selo sa go swana? Gona emeleta, phagamiša diatla tša gago.

Bolela, Morena wa ka, oo, bolela, Morena wa
ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;
Bolela, Morena wa ka . . .

¹⁹⁶ O dira eng Yna? Mo arabe gona, ge eba A bolela. Ge go na le pelaelo ye nnyane felotsoko, ga o ne kgonthe bjale ka se, o se ke wa leka mahlatse.

. . . “Morena, nthome.”

Oo, bolela, Morena wa ka . . .

O a bolela. Etla pele.

. . . Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla ba ka pela . . .

¹⁹⁷ Bjale, setšhaba, ga se ka tlwaela bohlanya. Ga ka tlwaela go bolela dilo tša phošo. Ke ikwela ke hlahlwa ge ke bolela se ke se dirago.

. . . Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba . . .

¹⁹⁸ Le re, “Batho ba tla reng ka yona?” Ke se Modimo a yago go se bolela ka yona, ke sona.

“. . . roma nna.”

Bolela, Morena wa ka, (Yeo ke nnete.)
 Bolela, gomme ke tla hlaganelo go Go araba;
 . . . Morena wa ka, oo, bolela, Morena wa ka,
 Bolela, gomme ke tla araba, “Morena,
 nthome.”

Go na le dimilione bjale ka sebeng le dihlong
 ba a hwa,
 Oo, theetsa sello sa bona sa manyami le
 bohloko;
 Phakiša, ngwanešu, phakiša tlhakodišong ya
 bona;
 Oo, ka pela araba, “Mong, mo, roma nna.”
 Oo, bolela, nna . . .

¹⁹⁹ Bjale motho yo mongwe le yo mongwe ka fa, re nyaka go
 ba komana bakeng sa tirelo ye kgolo ya phodišo gosasa, gape.
 Gomme ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena badiredi go
 ya tikologong ya batho ba bao ba nyakago Moya wo Mokgethwa,
 le se ke la no ema ka metsotso ye mehlano, dulang kua go fihlela.
 Botelele bjo bokae? Go fihlela Moya wo Mokgethwa o etla.

. . . Morena wa ka,
 Oo, bolela, gomme ke . . .

²⁰⁰ Bjale a nke batheeletsi bjale ba bee seatla sa gago godimo ga
 yo mongwe gape, e no bea seatla sa gago godimo ga bona seng,
 go yo mongwe; lena ba le yago go rapela, ba le emetšego batho
 ba godimo mo.

. . . Morena wa ka,

²⁰¹ Bjale mekgoba e tletše, aletara e tletše go tlala, go na le e ka
 ba lekgolo le masometlhano, batho ba makgolopedi.

. . . Morena wa ka,
 Bolela, gomme ke tla araba . . .

²⁰² Bjale thoma go rapela, “Morena, nthome! Bolela, Morena wa
 ka! Morena, nthome!”

²⁰³ Fodiša ba, Morena, ka go la Jesu Kriste Leina. Morena, e fe.
 O Modimo, efa dithapelo tsa ba.

²⁰⁴ O se ke wa tlemologa. Dula thwi fao go fihlela e direga. Dula
 go fihlela o ekwa kgoeletšo ya Modimo. Ema go fihlela Bakerube
 ba go šikinya, Moya wo Mokgethwa o na le legala la Mollo go
 tloga aletareng ya Modimo, o Le beile godimo ga dipounama tsa
 gago . . . ? . . .

Bolela, Morena wa ka . . .



DIKHUETŠO NST64-0215
(Influences)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mokibelo mantšiboa, Feberware 15, 1964, ka Elliott Auditorium ka Tulare, California, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho photolelo e ngwadilwe gomme ya phatlatlatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org