

LENYALO LA KONYANA

 Ke a leboha, Moena Edmonds. Morena a u hlohonolofatse.

Lumelang mantsiboea, metsoalle. Ruri ke monyetla hape bosiung bona ho ba mona Fellowship Tabernacle. Eitseha ke feta, thapama ena, ke sheba moo e neng e le teng, ka bona lentsoe "Botsoalle," la ntekana hantle feels. Ke rata seo, Moena Edmonds. Botsoalle, ke seo re lumelang ho sona.

² Motoalle oa ka oa khale, ea sa tsoa ea hae ho ea ba le Morena, bongata ba lona le ka be le mo tsebile, Ngk. F. F. Bosworth, bongata ba lona. O ne a le mona Phoenix, ke a kholoa, le 'na ka nako e 'ngoe, moea o khabane haholo. 'Me e ne e le a . . . e na le e—e . . . E ne e le monna-moholo ea mohalaleli empa a le metlae. 'Me a re ho 'na, hang, a re . . . ke sa phetse ho bua ka botsoalle. 'Me a re, "Moena Branham, na u a tseba botsoalle ke'ng?"

Ka re, "Be, ke hopola joalo, Moena Bosworth."

³ A re, "Ke batho mathaka a mabeli ka sekepeng se le seng." Ka hona, 'me hoo batla honepahetse, ho arolelana phaposi le e mong.

⁴ 'Me ke bone bongata ba lona le phahamisa matsoho a lona, ka ho tseba Moena Bosworth. Haele moo—moo le mo tsebile, ke rata feels ho bua lentsoe ka metsotsa ea hae ea ho qetela mona lefatšeng. Ke mo tsebile ka nakoana. O ne a tsoile kantle mona a rera Evangelie le ho rapella bakuli, pele ke hlaha. Le ka bona lilemo tsa hae ke hona. Morena a mo lumella ho phela, ha ke nahana, lilemo li ka ba mashorobeli-hlano, ntho e kang eo, e ntse e le mohale oa leqheku mohla a neng a e shoa.

⁵ Mohla a ne a le mashosupa-hlano, ke a kholoa, 'na le eena re ne re le koana . . . Ke a kholoa, Edgemont Hotel e Miami. 'Me re ne re jele sophoro ea rona—ea rona, ra tsoa re lebile lebopo la leoatle maqhubu a ntse a kena, ho boha khoeli ha e nyoloha. 'Me le 'na enoa, nka ba lilemo tse mashonne-nne, mahetla a ka a kobame, ke tsoa ke tsamaea joalo. 'Me eena, a ka ba mashome a supileng a metso e mehlano, a otlolohile ka bokhoni ba hae. 'Me ka mo sheba, ka mo tsota. 'Me ka re, "Moena Bosworth, ke batla ho u botsa potso."

A re, "Qhoba hantle, Moena Branham."

'Me ka re, "U kile oa ba khabane ka ho fetisa neng?"

⁶ A re, "Hona joale." Be, eaba, ka utloa ke itšoabela. 'Me a re, "U lebala hoba ke ngoana feels, ea lulang tlung ea khale," a rialo. 'Me eo e ne e le Moena Bosworth.

⁷ Eitse ha ke utloa hoba o tla ea kopana le Morena, Ka batla ke chesa maoto a koloi ea ka, ke theohela Miami, ho 'mona. 'Na le mohatsa ha ha re fihla mono . . . 'Me esale lelapa la Bosworth le

lelapa la rona e le metsoalle e meholo. 'Me ra kena. Mopatriareka oa khale a robetse sofanyaneng. 'Me a phahamisitse, hlohoana ea hae e lefatla, matsohoana, a moketa a 'nanabela, *joalo*. Likelei li phalla marameng a ka. Ka mo phamola liphakeng tsa ka, 'me ka hoeletsa, "Ntate, ntate, makoloi a Iseraele le bapalami ba oona!" Hobane, haeba leqheku le kile la siea seriti motsamaong oa Pentekosta, e ne e le Moena Bosworth. Ka sebele o ne a le joalo. E ne e le palesa ea tonana.

⁸ 'Me le a tseba, ntho ea pele eo a batlang ho e etsa, ke ho mphetela motlaenyana, *joalo*, le a tseba.

'Me ka re, "Moena Bosworth, na u tla hlaphoheloa?"

⁹ A re, "Che, Moena Branham. Ha ke kule, le ho qaleng." A re, "Ke mpa ke ea Hae feelsa."

Ka re, "Be, ho hotle haholo."

¹⁰ Re sa tsoa khutla masimong a boromuoia Afrika, 'na le eena. A re, "Ke mpa ke tsofetse haholo ho phela halelele." A re, "Ke ea Hae."

Ka re, "Moena Bosworth, u ka nkeletsa ho etsang?"

¹¹ 'Me a re, "Tiisetse Evangeli." 'Me a re, "Khutlela masimong a boromuoia ka potlako ea bokhoni ba hau." A re, "Eo e ka ba keletso ea ka."

¹² 'Me ka re, "Moena Bosworth, ke sa rata ho u botsa ntho e 'ngoe hape."

A re, "Ke hofe hoo, Moena Branham?"

¹³ Ke itse, "Joale, u batla u khethetse Morena lilemo tse ka bang mashome a tšeletseng bosebeletsing, kapa ho feta." 'Me ka re, "Nako ea hau e thabileng ka ho fetisisa bophelong e bile neng?"

A re, "Hantle joale."

'Me ka re, "Moena Bosworth, na u a tseba u a shoaa?"

¹⁴ A re, "Nke ke ka shoaa. Ke shoele lilemo tse ngata tse fetileng." 'Me ka... A re, "Moena Branham, tsohle tseo ke li ratileng ka li tsotella lilemong tse mashome a tšeletseng tse fetileng, ke Mo shebeletse ho bula monyako oo nako efe ho fihla, ho nkuka."

Ke hopola seo, *Pesalema ea Bophelo*.

Maphelo a banna ba linatla ohle a re hopotsa
Hoba re ka phethisisa maphelo a rona,
Ka likarohano, ra siea
Mehlala ea maoto mahlabatheng a nako.

'Me ruri o siile mehlala ea maoto, ho 'na.

¹⁵ Pele a e-shoaa, kapa pa... ho kena Khanyeng, nako e ka bang hora, kapa ho feta, pele a hlokahala, esale a batla a robetse lihora tse 'maloa, 'me mohatsae, bara ba hae, baratuoa ba eme haufi, 'me leqheku lena la tsoha, la qamaka, la phahama, le ho matha le le parola mokatong, la tsukutla matsoho a 'm'a lona esale a iketse

lilemo tse ngata, le ntatae. 'Me nako e fetang hora, a tsukutla batho ka matsoho, ho re, "Enoa ke Moena John. E, u tlie ho Kreste kopanong ea ka Joliet, Illinois. Moena enoa ke . . ." Ho tsukutla basokolloa ba hae ka matsoho ba seng ba iketse, ka lilemo tse ngata.

¹⁶ Ke—ke a le bolella, ka linako tse ling ke lumela horeng eo re fetang lefatšeng lena ho kena ho le leng, Ke lumela ka nako e 'ngoe ha . . . Ho tla ba thata ho e tšela noka, leha ho le joalo, le a tseba. Ke a kholoa e ka ba Morena o re ho baratuoa ba rona, "Theohelang nokeng le ba khahlanyetse tlase mono." Hobane ho joaloka ha Jakobo a boletse, ka tsatsi le leng re tla phutheha le batho ba haborona.

¹⁷ Le 'na ke shebeletse letsatsi leo ho fihla. 'Me mohla ke qetang ka bophelo bona mona, kapa Modimo a qeta ka 'na mona, 'me ke ipona ke hapile qhobosheane ka 'ngoe eo nka e khonang, ho feta mofero ka mong oa sehlahila, le hloa leralla ka leng, Ke batla ho hetla, ho bona moo ke fetileng, mohla ke fihlang tlase nokeng.

¹⁸ Esale ke boletse, joaloka batho ba mammala mona, ba na le sefelanyana seo ba se binang, "Ha ke batle mathata nokeng." Ke batla ho e hlophisa eohle joale.

¹⁹ Mohlomong ho busetsa sabole selateng, le ho rola heleme, le ho e beha lebōpong la leoatle, le ho phahamisa matsoho a ka, le ho hoeletsa, "Ntša seketoana sa pholoso, Ntate. Ke tla hae hoseng hona." O tla ba teng mono. Se tšoenyeheng. Ke lumela seo. Ke lumela e le takatso ea pelo ka 'ngoe ea rona.

²⁰ Joale, ehlide ke monyetla o moholo ho ba mona bosiusing bona le moruti enoa ea ratehang le kereke ea hae, le mosebetsi o khabane ona, le bana ba jakileng ho Kreste, pheletsong ena ea Phoenix. Etsoe, ruri, re le bajaki. Re baeti le bafeti mona. Re ntse re batla Motse.

²¹ Joaloka ha ke buile hoseng hona tlase tabernakeleng ea Moena Fuller, ka Peo ea Borena. Joale, haeba le tšoere lihatisi, ha nke ke bolela. Empa ntho e etsahetse hoseng hona, eo ke . . . Haeba le tšoere sehatisi, ha u ka thola e 'ngoe ea diteipi, ke a kholoa u tla e ananelia. Moena Maguire o li tšoere, le *Peo Ea Borena Ea Abrahama*.

²² Le a bona, peo ea Abrahama e ne e le Isaaka, e leng Mojuda, ka tlhaho. Empa Peo ea Borena e ne e le Kreste, ka pallo, 'me Kreste eo e ne e le Lentsoe la Molimo le bonahetseng. 'Me e ka lipelong tsa rona kajeno re sa . . . "Ekare ha ke . . . Le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang, le tla se etsetsoa."

²³ Joale, ke hlalositse seo, ka Phoenix, khafetsa haesale ke fihla mona . . . Khetlo la pele ha ke fihla ke lilemo tse mashotharohlano tse fetileng. 'Me holimo 16 le Henshaw, ke ne ke lula teng, ke sebetsa Circle R Ranch kantle mona, kantle ho Wickenburg. 'Me ke tsamaisana le ngoanana mono 16 le Henshaw. Nkile ka

ea sheba tulo eo tsatsi le leng, ebole ha esale Henshaw. Joale ke Buckeye. 'Me ke motse o moholo hantle mona metseng e matahaneng ea Phoenix. Tsohle li fetohile hona.

²⁴ 'Me 'na le mohatsa ka ra nyolohela South Mountain, ho nyarela Phoenix. Ka nahana, lilemong tse ka bang makholo a mararo tse feticeng, mohlomong ho be ho se letho mona haese liphokojoe, lekhala, le joalo-joalo. 'Me joale ke motse o tlokomang o moholo. Joale, ka re, "Ratu, o sokolohile kapa o khopame? U ka thonya khetho ea hau. Ho 'na, o khopame joale. Hobane, meahohali ena le matlo a matle a ka itokela holane banna le basali ba ea holimo-le-flase literateng, ba phahamiselitse matsoho a bona ho Molimo, ba rorisa Molimo, 'me baena le likhaiseli ba phela joalo; sebakeng sa ho noa, ho becha, ho tsuba, ho bua leshano, ho utsoa, matlo a biri, tsohle tse mpe. Har'a tseo tsohle, le hona . . ."

Ebole mohatsa ka o re ho 'na, "Ebe, Billy, re tletse'ng mona?"

²⁵ Ka re, "Empa, ratu, ho tloha re lutse mona, metsotso e leshome-hlano, ho builoe mashano a makae phuleng eo? Ho entsoe likano tse kae, ho tlaela ka Lebitso la Morena? Lisakrete li kae, ho nooe whisky tse kae, ho febiloe hakae, 'me hohle mono, nakoaneng feela, re sa le mona?"

A re, "Na hoo ha ho tšabehe?"

²⁶ Empa ka re, "Morero oa rona mona, ratu. Ho nyolohile lithapelo tse kae tse tšepehang ho tloha re nyolohetse mona? 'Le Leseli la lefatše.' Ke morero oa rona mona, ho tšeheletsana le likerekana tsena ka mahetla mona, ho etsa sohle seo re ka se khonang, ho e thusa ho tsoela pele. Ho ba e . . ."

²⁷ Lona bohole, lona bahalaleli, le lehlohonolo ho 'na. Ke tšepa ke tla le fetohela lehlohonolo, ka ho etela mona. 'Me 'na, ha ke iphihlela ke etela liphutheho le mekhatlo e fapaneng, le—le likerekana tse fapaneng, le joalo-joalo, baena phuleng ea Phoenix mona, pelo ea ka e ile ea nyakalla. Ba etang pele ho seboka seo ke tla bua ho sona, seboka sa Borakhoebo ba Bakreste, ha ke nahana, borakefeseng ba hoseng Moqebelo, e ntso ba kopano ea Sontaha thapama, ho latela, Sontaha se hlahlamang seo. 'Me kamehla ke monyetla ho kopana le baena bao. Ke kholoa mona ba na le litulo tse makholo a mashome a mabeli le metso e mehlano. Sebaka sa rona bohole sa ho lula se se ngata. 'Me re tšepile ho kopana le lona mono.

²⁸ Le hape ho fumana nako ena ea botsoalle, ho tloha kerekeng ho ea kerekeng, le ho bua. Ke kholoa hoseng hona ke rerile ho fihlela ke chele lentsoe, nako e ka etsang hora le halofo. 'Me o ne o le mokhutšoane. Hangata ha ke tsoe pele ho lihora tse tharo kapa tse 'ne tsa ona, koana—koana kerekeng ea lapeng. Ke mpa feela . . . Ha ke moreri. Kahoo ke—ke mpa ke etsetsa Morena lerata la thabo. Ke rata ho e etsa hantle hakaale. Ke—ke a kholoa ke e rata feela, kahoo ha ke khaotse ho lula ke e etsa. Ke ne ke

tšoere litlhahiso tse 'ne kapa tse hlano tse fapaneng, ke tšoarella batho haholo, ke a tseba hoo ke 'neta. 'Me bosiung bona, ka botšepehi, re tla tsoa mona pele ho hora ea pele. Ke, ke tla mpe ke le tiisetse eona. Ke mpa feela, e batla e le... Maikutlo a monate hakaale a moea, tsohle li rateha haholo, ke tiile hore Moea o Halalelang o tla re hlohonolofatsa.

²⁹ Joale, joale ha ke eso tšoare litšebeletso tsa pholiso likopanong. 'Na... Bosiu bo bong, tlase ha moena... Lebitso la Jesu, kana moruti e ne e le mang? Moena Outlaw. Kereke ea Moena Outlaw, mono bongata bo ne bo batla ho rapelloa. 'Me ka re mora a abe litlankana tsa thapelo. 'Me eaba masiu a 'maloa, Moea o Halalelang oa tšolohela kahara mohaho hakaale, ho fihlela... Bohle le a tseba. Le kile la etela likopano tsa ka. Kaofela ha lona le entse hoo. Le bona kamoo temoho, le joalo-joalo. Empa joale ke hlokometse hoba e bokella bongata bo rapelloang. 'Me ke hlokometse ea pele, ho qala Laboraro le Labone. Eaba ke hopola ho ema ho fihlela ka morao ho Sontaha, hoba haeba u tšoere litšebeletso tsa pholiso kerekeng...

³⁰ Le a bona, ke—ke tsebisitse hohle moo ke ileng ka laela motho ka mong ho lula temeng ea hae ka Sontaha, le a bona. Likopano tsena tse ikhethang ke ho etela baena feela. 'Me re—re batla motho ka mong a baballe tema ea mosebetsi ea lona, hoba moruti oa hau o u emetse, 'me ke hona moo u lokelang ho ba teng.

³¹ Ka hona—ka hona ke a nahana, hosane bosiu, ha Morena a ratile, ha ke... Re tla ba kae hosane bosiu? [Moena o re, "Koana Tempe, kerekeng ea Moena O'Donnell."—Mong.] Moena O'Donnell, mane Tempe, Arizona. Joale, haeba u se na letho-letho le ikhethang kerekeng ea hau, 'me u na le batho ba kulang, khele, ke tlil'o rapella bakuli, hosane bosiu, ho tšoara feela mola oa kamehla oa thapelo, ho rapella bakuli, mohlomong—mohlomong Mantaha, Labobeli. Ha re boneng, ke tlameha ho... ke a... Oh, ke na le... Na ke hlophisitse kereke Laboraro bosiu? ["E."] Laboraro bosiu. E ntoo ba...

³² 'Me se qala ka Labone, ha ho joalo, seboka? [Moena o re, "Ke batla ke e na le lintho...?..."]—Mong.] Ho lokile, moena. O tla e tsebisa hona joale. ["Le a bona, re mona bosiung bona. 'Me hosane bosiu re koana Tempe Assembly of God. 'Me e ntoo ba Mountain View e Sunnyslope la mashome a mabeli a metso e meraro. 'Me e ntoo ba Central Assemby la mashome a mabeli a metso e mene."] Ho lokile, ke botle. ["Ha ke a khona ho hopola, ka bona. E batla e mpherekanya."] Le se ke la e nahana.

Ke ne ke bua tsatsi le leng, ka, "Ha ke a khona ho hopola."

³³ 'Me Moena Jack Moore a mpolella, ho re, "Na u nahana hore u mobe?" a rialo.

³⁴ Ka re, "Moena Jack, ke qala ke qoqa, ha ke hopole seo ke neng ke bua ka sona."

³⁵ A re, "U se ke oa hopola hore e mpe." Ho re, "Ke letsma mohala, ke letsetsa motho, ke re, 'U ne u batla'ng?'" Be, ho ntse ho mpefala haholo! . . . ? . . . Oh!

³⁶ Ka hona, khele, e ka re mosoaso, ha ke hopole e le hantle ho o etsa sefaleng mona. Empa bana ba Molimo ke bana ba thabileng feela, le hona, le a tseba, ka hona re-re rata hoo feela. Ka e hopola e le ntho e ntlenyane.

³⁷ Lona bohole, bongata ba lona, le tseba Moena Jack Moore. O tsoa Shreveport, Louisiana, Life Tabernacle, moena ea khabane haholo. 'Me o ne a mphetela eona. Ke rakonteraka, hape.

³⁸ A re, "U se nahane hore hoo ho hobe, Moena Branham." A re, "Ke letseltse motho tsatsi le leng, ka letsetsa nomoro ea hae." Le ho re, "Ba araba, ha thoe, 'Lumela.' Ka re, 'Be, u batla'ng?'"

Ka nahana, "Be, e ntse e theohela tlase koana, Moena Jack."

³⁹ Ka hona joale, ke nahana hore e ka ba hantle, 'me metsoalle ena e batlang ho rapelloa, le ho tlisa bakuli ba bona, re tla ba rapella.

⁴⁰ Joale, bosiung bona, ke ile ka nahana seo nka se buang bosiung bona holimo mona kerekeng ena e ratehang. Ke ile ka nahana, "Be, ha ke tsebe feela." Ke tlameha ho nka mohlolitheryana, le ho tsepa Morena a tla tsoaka mantsoe kae-kae, le ho e lumella ho oela moo e tla thusa motho e mong. Ho ba . . . Ha nke ke leka ho nka mohlolithero, Kamehla ke leka ho ikutloa ke tataisoa, le ho ngola sehlopha sa Mangolo, le joalo-joalo. 'Me—'me hape, ha Morena a tataisa ka tsela e sele, ke tsamaea feela kamoo A tataisang. 'Me ke hopola bohole re tlameha ho etsa joalo. Ha le lokela na? Ho e sebetsa joalo.

⁴¹ 'Me joale ntho e 'ngoe eo ke—eo ke—ke e batlang, kereke ka 'ngoe ho tsebisa sehlopha ka seng sa lehae. 'Me eona, ke hore haeba . . . Ha le se le qetile ho rapella moruti oa lona le baratuoa ba lona, le se ntebale, hoba ke a elelloa, letsatsi le letsatsi, ho feta pele, hore re theohela qetellong ea tsela.

⁴² 'Me ke sa tsoa pata mè oa ka, livekeng tse 'maloa tse fetileng. Le ho mo tsoara liphakeng tsa ka ho fihlela Molimo a nka phefumoloho ea hae le soule ea hae Leholidong. Ka boha lefu le khabane leo la mosali ea tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang, le ho 'mona a fihla hantle qetellong ea tsela. Ka nahana, "Oh, ke—ke tsoanetse ho hlophisa mè e mong le e mong joalo. Ke tsoanetse feela ho etsa lethoana . . . seo nka se khonang, batho tle ba bone seo e se bolelang kannete."

⁴³ 'Me, metsoalle, ke khotsoe hore e batla e tebile ho feta-feta. 'Me ke hopola re e nka habobebe ho feta kamoo e leng kateng ruri. Ke nahana hore re loketse ho hopola. Efela ha Molimo a halalela hoo esita le Mangeloi a hlahang a le litsila mahlong a Oona, ebe rona re shebahala joang? Le a bona? Ke hantle. Ka hona re batla ho hopola. Le ho hopola, Molimo o lutse hole

koana Bosafeleng, bo phatsimang ho feta matsatsi ohle a leng tsamaisong eo. "Oa halalela, oa halalela, oa halalela," Mangeloi a koahetse lifahleho tsa oona, le holim'a maoto, a fofa ka pel'a Sefahleho sa Oona, a hooeletsa, "Oa halalela." Re lokela ho ba eng? Ka hona re... Ke seo re lekang ho se etsa.

⁴⁴ 'Me—'me ke utloa eka hona, 'Muso oa Molimo, o joaloka monna ea nkileng letlooa a ea leoatleng, Jesu o itse, 'me a akhela kahare. 'Me ha a hutse, a tšoasa lintho tsa mefuta e mengata. Empa hlapi e ntle, ehlide, ea bolokoa; 'me hlapi e jang lintho tse iloang ea khutlela metsing, joaloka crawfish, le—le linoha, mekholutsoane, le diterapini, joalo-joalo. Empa matlooa a Evangelia li qhautsa kaofela. 'Me re... Ka tsatsi le leng re tla akhela letlooa la rona la ho qetela, Moena Adams. Ke hantle. Ha se uena kapa 'na ho bolela seo e leng hlapi le e seng eona. Ha re tsebe. Re mpa re akhela letlooa re ntso hula. Ke phetho. Molimo o tseba ba Hae. "Bao A ba tsebileng pele, O ba bitsitse; 'me bao A ba bitsitseng, O ba lokafalitse; 'me bao A ba lokafaditseng, O ba tlotsitse." Kahoo re emetse, re akhela letlooa feela. 'Me ke monyetla oa ka bosius bona ho ema kerekeng ea Moena Edmonds mona ho thusa ho akhela letlooa sebakeng sena, ho bona haeba lihlapi tseo Molimo o li boloketseng 'Muso oa Oona.

⁴⁵ Joale, pele re bala Lentsoe, ha re bueng le Mongoli oa Lentsoe nakoana re sa inamisa lihlooho tsa rona.

⁴⁶ Re inamisitse lihlooho tsa rona, ka khalalelo ea motsotsa ona, re atamela Lentsoe la Molimo o phelang, e leng Molimo, Kea ipotsa ho ka ba le batho ka mona ba nang le likopo lipelong tsa bona, ba ka ratang ho hopoloa thapelong ena. E tsebise ka letsoho le phahamisitsoeng.

Morena Jesu, sheba letšoele, ka ho tseba pelo e 'ngoe le e 'ngoe.

Ke a le leboha.

⁴⁷ Molimo o mohau ka ho fetisia le o halalelang, o Matla 'Ohle, El Shaddai, o hlabileng ho Abrahama ka Lebitso la "Ea Matla 'Ohle, Molimo o matsoele, Moaba-matla, Mofepi oa bafokoli," tloo ho rona bosius bona, Ntate. 'Me re hlokomela mefokolo ea rōna le liphoso tsa rōna. Re ipolela libe tsa rona pela Hau, 'me re li bea aletareng ea Hau ea borase ba kahlolo, le ho kopa Mali a Jesu Kreste ho li tlosa, sehlabelong seo re se etsang. Aba sena, oho Molimo.

⁴⁸ Re nehela maphelo a rona le tsohle tseo re nang le tsona, le talentanyana eo re e filoeng. Morena, e sebelisetse tlotsisong ea Molimo.

⁴⁹ Hlohonolofatsa kereke ena, moruti oa eona ea ratehang, batikone, diteraseti, le lekholtla lohle, le setho se seng le se seng se kenang kerekeng ena e bitsoang "Setsoalle." Molimo, ke rapela banna le basali, ha ba kena monyakong oo oa tulo ena, ba oe

tlas'a likahlolo ka baka la bolaoli bo botle ba Moea o Halalelang kahar'a moaho. Aba sena, Morena.

⁵⁰ Re tsoarele libe tsa rona, le littolo tsa rona, re kopa hape. Hopola ba phahamisitseng matsoho a bona. Tlas'a letsoho leo, Morena, e ne e le pelo e kopang ho hong ho Uena, 'me mohlomong ke Uena feels ea ka e abang. Ke U rapela ho e aba, Ntate. E ka ba eng eo ba e hlokang, ba abele eona ka ho khaphatseha. Ha bakuli ba le teng, Morena, ba folise. Mang ea oelang ka thôko ho tsela, matlafatsa eo, lengole le tetemang leo. "Lehlaka le tenyetsehileng, A ke ke a le roba, le joalo A ke ke a tima lebone le kubellang." 'Me re tseba A ke ke a furalla lehlaka le tenyetsehang; O tla le tlamella. 'Me ke a rapela, Ntate oa Leholimo, ha meeaa e robehileng e le teng, kapa—kapa e nyahame, kapa matsoho a fokolang a lepelletseng, le mangole a shoabaneng, a ke a phahamisetsoe bosiung bona, Morena. Moea o Halalelang o fihle ho folisa lipelo tsa rona le meeaa ea rona, le botho ba rôna ba nama, 'me re tla Mo isetsa thoriso eohle ka hoo. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁵¹ Haeba le rata ho phetla Lengolong, puong ea metsotso e ka bang mashome a mararo feels, Ke rata ha le bala le 'na bukeng ea Lisšenolo, khaolo ea 19. 'Me ke rata ho bala ke theohela temaneng ea 7, 'moho.

Kamora tsena, ka utloa lentsoe le leholo la bongata bo boholo leholimong, le re, Alleluia; Poloko, . . . khanya, le hlompho, le matla, ke tsa Morena Molimo oa rona:

Hobane kahlolo ke ea hae ke ea 'nete e lokile: hobane o ahlots seotsa se seholo, se kileng sa senya lefatše ka mahlola ba sona, 'me o phetelitse mali a bahlanka ba oona letsohong la hae.

Ba boela ba re, Alleluia. 'Me mosi oa sona o nyoloha kamehla le mehla.

'Me baholo ba mashome a mabeli a metso e mene le libopuaa tse phelang tse 'ne ba itihela fatše ba khumamela Molimo o lutseng teroneng, ba re, Amen; Alleluia.

Lentsoe la tsoa teroneng, la re, Rorisang Molimo oa rona, lona bahlanka ba oona bohole, le lona ba o tšabang, ba banyenyane le ba baholo.

Ka utloa e ka ke lentsoe la letšelehali, le joaloka molomo oa metsi a mangata, le joaloka lentsoe la sealuma se matlahali, le re, Alleluia: hobane Morena Molimo o matlaohle o a busa.

A re thabeng re nyakalleng, 'me re o tlrtlise: hobane lenyalo la Konyana le fihlile, 'me mosali oa eona o itokisitse.

⁵² Ke rata ho bua bosiung bona ka sehlooho sa: *Lenyalo La Konyana*, metsotsaana e 'maloa feela ho... Re tseba Lengolo lena haholo. Ha ho pelaelo moruti oa lona ea ratehang mona o buile ka temana ena hangata.

⁵³ 'Me, hoo, re a tseba hore Monyaluoa o tla ba teng, 'me ho tla ba le selallo sa bohali se jeoang libakeng. Taba eo e tiile hakaalo, ka ha Molimo o le teng, hoba ke Lentsoe la Oona. 'Me re a tseba bao ba tlang ho bopa Monyaluoa eo e tla ba Kereke ea Hae, 'me ba tla hlaha ka pel'a Hae ba se na letheba kapa letsika. 'Me ba tšoere thepa lefatšeng hona joale ho itokisa ka eona. Ha u ka elelloa, E itse, "O itokisitse."

⁵⁴ Ba bangata ba re, "Hola Morena a ka tlosa moea o mobe ona ho 'na, ho noa, kapa ho becha, kapa ho bua leshano, kapa ho utsoa, ke tla Mo sebeletsa."

⁵⁵ Empa e itšetlehile ho uena. Le a bona, u tlameha ho etsa ho hong, hape. "Ba hlolang ba tla rua tsohle." Ba hlolang. U na le matla a ho e etsa, empa u tlameha ho ikemisetsa ho e tela. Le a bona? "O Itokisitse." Ke rata Lentsoe leo.

⁵⁶ Le a bona, Molimo o ne o ke ke oa re sutuletsa ka nqane ho phaepenyana, oa ntoo re hula ka ntlheng e 'ngoe, le ho re, "Ho lehlohonolo ea hlolang." Ha u a hlola letho; O u sutulitse feela. Empa u tlameha ho iketsetsa liqeto. Ke tlameha ho iketsetsa liqeto. Ka ho etsa joalo, re bontša tumelo ea rōna le litlhompho ho Molimo.

⁵⁷ Abrahama o ne a tšepisitsoe ngoana, empa o tlameha ho baballa tšepiso eo lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, meepa-le-metheo ea hae, le meleko, lilemong tseo tse mashome a mabeli a metso e mehlano. Empa a tiisetcta lentsoe la tšepiso.

⁵⁸ Le Israele o ne a balloe lefatše la pallo, empa ba ne ba loketse ho loanela noko e 'ngoe le e 'ngoe ea lona. "Hohle moo bohato ba leoto la lona bo hatang teng, Ke le file lona," Molimo o boleletse Joshua. Tsohle li ne li le teng. Naha e ne e le teng, 'me Molimo o ba file eona, empa ba tlameha ho e loanela.

⁵⁹ Ho joalo le ka pholiso ea Khalalelo. Molimo o matla ho u folisa, haeba u le sebete ho e amohela, empa o tla loana noko e 'ngoe le e 'ngoe ea tsela.

⁶⁰ Molimo o u boloketse mohau o makatsang ho u pholosa, 'me O tla e phethisa, feela u tla loana noko e 'ngoe le e 'ngoe ea tsela ea hau.

⁶¹ Ke hlotse ka mora sefala, ke tsoeletse lilemo tse mashome a mararo le motso o mong, 'me noko e 'ngoe le e 'ngoe e bile ntoa, khafetsa. Ehlide ho bile joalo.

⁶² "Empa re tlameha ho loana haeba re tlameha ho busa." Ka hona re fumana Monyaluoa a loketse ho Itokisa. "Ikemisetsa ho lahlela boima bo bong le bo bong bo re tšoasang habonolo ka

thōko, re tle re mathe ka mamello peisong e behiloeng ka pel'a rōna." Re lokela ho di behella ka thōko, ka borona. Re ke ke ra re, "Molimo, Ho tle Uena, u re beelle tsona ka thōko." Re tlameha ho etsa hoo, ka borona.

⁶³ Joale, ke rata ho nahana ka machato. Ke fuoe monyetla oa ho chatisa batho ba 'maloa haholo. 'Me ha ke nahana, ha ke theolela mohlankana le mosali e mocha aletareng, ke ba bona ba haola ka har'a kereke; 'me tšali, a le motle a apere liaparo tsa hae tsa bohali, 'me lesira le koahetse sefahleho sa hae le lepeletse; 'me monyali, aeme tsoe, a apere hantle; a le mocha a le mahlahahlaha, ka nako ha ba theoha mono ba le paleseng ea bona ea bophelo, le ho nka kano eo ea lenyalo, ke hopola ntho e monate e le teng ka eona. Ho na le ntho e halalelang, hobane e nkhopotsa ka tsatsi le leng ho tla ba le lechato le leholo, mohla Monyaluoaa Kreste a tlang ho hoanta a theosa ka mehohoma ea Khanya.

⁶⁴ Monyali o tla be a lokisitse tsohle. Ho tla ba le lenyalo le selallo. Ka moo re ratang ho nahana ka ho lula re shebane le e mong ka nqane ho tafole, le ho tsukutlana matsoho, le meokho e phalla marameng a rona. Le ho nahana, O tla fihla, a hlakole meokho eohle mahlong a rona, ho re, "Se lle. Ho felile joale. Kena menyakeng ea Morena u e lokiselitoeng esale ho theoa lefatše." Oh, moena, hoo ho tla etsa hore re ratane ho feta.

⁶⁵ Ke nahana e le bona bothata ba Kereke, Monyaluoaa kajeno, ea bopiloeng ka likereke tsohle tse lumelang ho Kreste. Ha se moaho oa kereke, le joalo ha se mokhatlo kapa bolumeli, empa ke batho ka bomong ba kahar'a kereke ba bopang Monyaluoaa.

⁶⁶ Ke na le motsoalle ea lokileng Louisville, Kentucky, Ngk. Wallace Cauble, eena e ne e le moruti oa Church of Christ, o ne a kene ho amohela Moea o Halalelang, 'me o alosa e 'ngoe ea tse kholoanyane, likereke tse kholohali ho la Louisville, kereke ea Open Door. E bile motoalle oa bohlokoa haholo ho 'na. 'Me matsatsing a 'maloa a fetileng, ha ke eme seterateng, ka 'mona a theoha ka seterata. 'Me ke mo ratile ka mehla, le eena a nthata.

⁶⁷ Empa o ne a etsoe karo ea litemetoane tsatsi le leng, 'me mali a lutla ho isa lefung. 'Me ba mo rometse tlase mono Kokelong ea Saint Joseph, 'me ba re o a shoa. 'Me Mof. McSpadden a ntetsetsa, a re, "Ngk. Wallace Cauble." Ke eso mo tsebe lekhatheng leo, empa ke tsebile ho e na le kereke e kholo ea Open Door. Ho re, "O a shoa. Lingaka li mo hlabile linalete, ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ba mo roka. O lula a lutla mali, 'me ha ba khone ho emisa mali. Mali a hae ha a hoame, 'me, le a tseba, ho emisa mali a fophang." 'Me a re, "Ba ka mono ba na le baromuoaa, 'me ba batla hore u tle, u mo rapelle."

⁶⁸ Be, ke ne ke utloetse ka Ngk. Wallace Cauble, 'me kahoo ke batla ke le lekhonono, empa ka ea teng. 'Me ha ke sheba ka phaposing ea kokelo, e le baromuoaa le baruti ba baholo, bohole

ba le ka mono, ba lla 'me ba rapela. 'Me ka nahana, "Oh, khili! 'Na mothoana, oa mothethehi-mohalaleli, na nka kena ka mono? Molemo keha nka itulela kantle mona." Ka potela kamorao ho mochini oa Coke kantle holong. Ka rapela Molimo, ho—ho emisa mali, a Moena Cauble. Ka theoha ka khutla ka tsoa.

⁶⁹ Ke sa tsoa fihla hae, metsotso e ka bang leshome le metso e mehlano, mohala oa boela oa lla, ho batla ho tseba lebaka la tieho ea ka, ha ke sa fihla mono. 'Me ka re, "Ke—ke ile ka fihla. Empa ba ne ba le bangata haholo ka mono. Ka—ka utloa ke sa tataisoe ho kena, mohlomong, le a bona, ba bangata haholo, bareri ba baholo ba le ka mono."

⁷⁰ Eaba o re, "Tloo hantle joale." Ho re, "Monna a ke ke a phela haese nakoana feela."

⁷¹ Ka khutlela teng, hape. 'Me eitseha ke kena ka mono, a ntse a leka ho sokolla khaitseli oa Mokatolike ho amohela Kreste e le Mopholosi oa hae; a ntse a lutla mali, 'me mali a fofa molomong oa hae. Ka tloha ka kena.

'Me a re, "U phela joang?"

⁷² 'Me ka re, "U phela joang?" O ne a lutse moalong, a hohlola joalo, mali a ntse a tsoa.

'Me a re, "Lebitso u le mang?"

'Me ka re, "Ke Moena Branham."

⁷³ 'Me a qala a lla, a nkopela ka liphaka. Ka khumama fatše mono.

⁷⁴ Joale, ke Ngk. Wallace Cauble, oa kereke ea Open Door ho la Louisville. Le ka mo ngolla. "Mali a emisa motsotsoaneng oo." Ha a eso phalle, haesale. Le a bona? 'Me re bile metsoalle e metle, e metle haholo ho tloha mohlang oo. 'Me letsatsi le leng, ke kopane le eena. 'Me a re . . .

⁷⁵ Oswald J. Smith, bongata ba lona le tseba Moena Smith. Ke moromuo a moholo, 'me o kena ha Moena Cauble, hobane o mo rata haholo. A re, "Moena Cauble, le a tseba," a re, "Ke . . ." Ntho e mabapi le mohatsae. A re, "Ha ke qala ho nyala," ho re, "ke utloile e ka, be, ha nka etsa phoso, ke tla, oh, nka iphumanela e mong," hoba o ne a le mocha. "Empa," ho re, "hoba bana ba fihle," ho re, "ho batla ho le thata ho lula kantle ho eena. 'Me mohla u batlang u tšoara lilemo tse mashome a mahlano, u batla u sa khone ho phela kantle ho eena. 'Me ha u hola, khele, u—u ikutloa joalo."

Ka re, "Ke kholoa ho batla hoo ho nepahetse." Ke ne ke . . .

⁷⁶ Eaba temana e a hlaha, le tseba kamoo maleiti a khonang ho reka, 'me mohatsa ka a le kahare ka mono. 'Me ke mofumahali oa eona kaofela. U qeta nako eohle feela. Maoto a ka a batla a mpolaea feela, setarateng ha ke tsamaea le eena hohle. 'Me a ntse

a mpolella, ho re, "Be, ha u khone feela ho phela kantle ho eena." 'Me tlahiso e lhlahile joalo.

⁷⁷ Eitse ha ke khutlela lapeng, ka lula phoposing, ke nahana, "Ke hantle." Ka e amahantsa le ho hong hosele.

⁷⁸ Le a tseba, khetlo la pele ha ke sokoloha ka hara . . . ke e ba moreri oa Missionary Baptist, ke ile ka nahana, "Haeba motho e ne e se Mobaptise, o ne a sa bolokeha feela. E ne e le phetho." 'Me ka khoaela Bibebe sephakeng sa ka, 'me ka hopola Morena a mpilelitse ho fetola bohle Baptise. "'Me mang le mang ea sa lumeleng joalokaha Mabaptise a lumela, e ne e se bona ho hang."

⁷⁹ Matsatsi ha a lebalisana, ha ke nahana ka ikhopola ke tlameha ho etsa mosebetsi 'ohle, ke le mong. 'Me ka fumana hobane, ka bona moena e mong ea nang le kereke, molisa. Le eena o ne a hula, ka thata joaloka 'na. Holim'a tsohle, kobo e saroloha e mo koahela le eena, le a tseba.

⁸⁰ Re a fumana, re a hlokana. 'Me joale, hoba re qale re fihle mona 'moho, ho thata ho phela kantle ho e mong. Ke phetho. Re tlameha ho sebetsa 'moho, seo. 'Me ke lumela ho le joalo le kahar'a motsamao o moholo ona oa pentekosta. Ke thabetse ho bona ho heletsoa marako ao a monyemo, Kereke e kholo ea Molimo e qala e imatahanya 'moho setsoalleng. Ho bolelang hore lenyalo le ntse le atamela joale. 'Me majoe, a ka betloa ka ho kheseha, feela a laoletsoe malulo kae-kae moahong oo, haeba e le majoe a Morena.

⁸¹ Joale, lenyalo, ka mohopoloo mong, ke papiso. Lenyalo la lefatše ke papiso ea lenyalo la leholimo. Joale ha re e ameng, nakoana feela, ho e hlakisa nakoana.

⁸² Ntho ea pele, qeto e tšoanelo ho etsoa. Ntho ea pele, e hlhang, lenyalong la tlhaho, qeto e lokela ho etsoa. Mosetsana o loketse ho etsa qeto, haeba a batla mohlankana enoa; le mohlankana, haeba a batla mosetsana. Qeto e loketse ho etsoa, 'me u tlameha ho e etsa. Eka khona e be mosali a le mong lefatšeng eo u mo ratang, 'me e tšoanelo e be eena feela monna. Haeba ho se joalo, e tla ba u entse qeto e phoso.

⁸³ 'Me ho a tšoana le ho etsetsa Kreste qeto. Ntho ea pele eo u tlamehang ho e etsa, ke ho etsa qeto mohopolong oa hau haeba u tla sebeletsa Molimo ho Mo nka joaloka Mopholosi oa hau, kapa na u ke ke oa e etsa. Na ebe u tla sebeletsa lefatše? Na ebe u tla sebeletsa Kreste? U loketse ho qeta le mohopoloo oa hau. Qeto e loketse ho etsoa. Ha u etsa qeto ea hau, hore u tla sebeletsa Molimo kapa mamona, u ntano etsa khetho ea hau. Empa qeto e tlameha ho etsoa.

⁸⁴ 'Me hape, ka mora qeto e entsoeng, e ho ba joalo, ho ntoo latela peeletso. Hoo, u ho fumana aletareng. U tlameha ho etsa peeletso pele bonngoe bona bo ka etsoa. 'Me ho joalo le ka Kereke ea Kreste. Peeletso ea Kreste e tlameha ho etsoa, e—e selekane, peeletso, kamano ea lerato.

⁸⁵ 'Me hape, ntho e latelang, ke—ke litsepiso tse etsoang. Ba loketse ho tsepisana, joalokaha u etsa tsepiso. "Pelo ea me, ha re ka chata, ke tsepisa ho ba le 'nete le ho loka. Nke ke ka sheba mosali e mong." Kapa, "Nke ke ka sheba monna e mong. 'Me ke tla phethisa tsoanelo eohle, joaloka mohatsao. Ha re fumana bana, ho etsa tsoanelo eohle joaloka—joaloka mè. Ke—ke tla ba 'malelapa." Lipallo tsena tsohle li loketse ho etsoa, kapa li tlamehile, lenyalong le mannete.

⁸⁶ 'Me ho joalo le ha u tla ho Kreste. "Morena, ha U ka nkamohela 'Musong oa Hau, ke a tsepisa." Ke moo. "Ke a U rata. Ke tla ba le 'nete ho Uena. Ke tla U sebeletsa, motšeclare le bosiu." Ke hampe ha re lebala hoo. "Ke tla U sebeletsa, motšeclare le bosiu. Ke tla itima lijo. Ke tla rapela. Ke gtla tsepahala ho Uena. Ke tla tlisa likarolo tsa ka tsa leshome tlung ea polokelo. Ke—ke tla—ke tla rapela, khafetsa ka letsatsi. Ke tla—ke tla etsa ntho efe. 'Me ke U nyehela lerato la ka lohle." U tla tlameha ho etsa joalo. Ke hantle haholo, moo u tsepisang seo, 'me e tlameha ho tsoa pelong ea hau.

⁸⁷ Haeba u tsepisa molekane oa hau seo, 'me e sa tsöe pelong ea hau, u ttile ka eona, ehlile ha u phele ka nepo ho eena. E batla e le kamano e hoammeng.

⁸⁸ Shebang mona. Haeba—haeba u se na meno, 'me u sebelisa meno a maiketsetso, joale, hoo ho itoketse. Ke ho fapanyetsa meno ao u kileng oa ba le oona. Empa, ka tsoanelo, meno ao ha a hokelloa ho uena. Hase karolo ea hau. Haeba u—u pomme sephaka, u ntano hloma sephaka sa maiketsetso, be, sephaka seo ehlile ha se a hokelloa ho uena. Se khomathisitsoe ho uena. Le a bona? Ha se a hokelloa ho uena.

⁸⁹ 'Me ha re etsetsa Kreste selekane, re sa fetohe karolo ea Hae, joalokaha mosali eka khona e be karolo ea monna le monna karolo ea mosali, re tla be re le Bakreste ba maiketsetso. Ha re joalo, ruri. Hantle-ntle ha u a nyalana le mosali eo. E ka ba u tsepahetse. Haeba u sa rate monna oa hau, 'me a le lilemo tse mashome a tseletseng kapa mashome a supileng, 'me u sa mo rate joaloka qalong, u mpa u holisa bana ba hae feela.

⁹⁰ Le likereke li joalo, tse ngata haholo kajeno. Re mpa re jere lebitso "Kereke ea Bokreste," re lekisa ho ba Monyaluo. Athe, ke ntho ea boiketsiso. Ha re a amana le Kreste ka letho. Re itsanela le leino la bohata, sephaka sa boiqapelo, leihlo la bohata. Le a bona? Ke ntho ea maiqapelo haeba re e maneha feela. Be, u ke ke oa maneha Bokreste. U tlameha ho hokanngoa le bona.

⁹¹ 'Me kereke ea maiketsetso feela, e bitsoang kereke ea Kreste, be, bana bao ka hona ha ba kahare ka Mono, bao ba tsoetsoeng ke mokhatlo oo. Ke feela . . . Ha se bana ba Kreste. Ke bana ba mokhatlo oa bolumeli, 'me ha se bana ba Kreste.

⁹² Ha mosali a sa hokana le monna ka botšepéhi, ha ho le joalo ha se monna oa hae. Ke monna eo a nkileng likano ho phela le

eena feela, 'me o nkile kano e fosahetseng. O hlapantse ho mo rata, 'me o ipoletse a mo ratile, feela ha a etsa joalo. Ka linako tsohle, monna eo o thetsitsoe.

⁹³ Empa ntho e le 'ngoe e tiileng, metsoalle, re ke ke ra thetsa Kreste. O tseba ba Hae.

⁹⁴ Empa, le a bona, pele, ho etsoa liqeto. Ho latelang, peeletso. E ntoo ba, tsepiso.

⁹⁵ 'Me, e ntoo ba, mokete. 'Me ke mohla monyaluoa—monyaluoa a nkang lebitso la monyali. Ha a hlola a nkile lebitso la hae. O nka lebitso la monyali.

⁹⁶ 'Me ha Kereke e entse mokete, e etsa litsepiso tsa eona, ke moo E nkang Lebitso la Monyali. Ha E sa hhole e le kereke ea lefatše. Ke Kereke ea Morena Jesu Kreste. Amen. Ha se... Ha ke bolele, seo, ka lebitso. Ke bolela, seo, ka Tsoalo, ka tlhaho, ka matla a Molimo. Ka 'Nete ea Molimo e senotsoeng, ka pelong, O fetoha Kereke ea Bokreste, Kereke ea Bokreste e kholo ea boapostola e ka lefatšeng lohle. O fetoha karolo ea Kreste. Ha A etsa joalo, O... Kreste o kenya Moea oa Hae ka Sebele ka ho Eena, Bophelo ba Hae ka sebele. 'Me Bibele e itse, ho Adama le Eva, mono, "Ha le sa le babeli, le bang." 'Me ha mosali, Kereke, e nyetsoe ke Kreste, ha ba sa le babeli. Ba Bang, Kreste ka ho lona! Amen. Ke eona. Bophelo ba Hae bo kentsoe ka ho uena, ke moo u bang Monyaluoa.

⁹⁷ Hape, ntho e 'ngoe, hoba a nke likano tsena tsohle, le lintho tse joalo, 'me mokete o fetisitsoe:

⁹⁸ Joalokaha, lebitso la mohatsa ka e ne e le Broy pele a nyaloa. Joale, ha e sa le Broy. Ke Branham. Joale, ha e sa hhole e le Broy. Ke Branham.

⁹⁹ 'Me ha u kena ho Kreste, ha u sa le oa lefatše. U oa Kreste. Le a bona? Ha u sa tsotella lintho tsa lefatše. Ho uena li shoele. "Hoba ea ratng lefatše, leha e le lintho tsa lefatše, lerato la Molimo ha le eo ho eena."

¹⁰⁰ Ka hona, le a bona, u ke ke oa ba Mokreste oa maiketsetso. U ka ba Mokreste oa maiketsetso, ea ipolelisang joalo.

¹⁰¹ Empa u ke ke oa ba Mokreste, ho fetoha, pele Kreste a Ikenya kahare, ka kolobetso ea Moea o Halalelang, ka ho uena. Ke moo u holehaneng le Eena. Ha le sa le babeli. Le Bang. Kreste o tsepisitse ho ba ka ho rona, joalokaha Ntate a ne a le ka ho Kreste. "'Na le Ntate oa Ka re Bang. Lona le 'Na re Bang." Le a bona? Kreste ka ho rona! Sohle Molimo o neng o le sona, O se tsetse ho Kreste. 'Me sohle seo Kreste a neng a le sona, O se tsetse ho Kereke, ho tsoellisa mosebetsi oa Evangel.

¹⁰² Ke moo re fetohang, e seng ka lebitso la maiketsetso, empa ka bonneta ba Moea o Halalelang oa Bophelo bo re holehanyang ka ho Kreste. Ka hona, ka matla a tsoho ea Hae, re tsositsoe linthong tse shoeleng tsa lefatše, le ho lula le Eena libakeng tsa Leholimo.

Amen. Ke rata hoo. Bosiung bona, re lutse libakeng tsa Leholimo ho Kreste Jesu, le a bona, ho tsosoa le Eena; ho shoa nqa lintho tsa lefatše, le ho apara Kreste. 'Me ha re nka Kreste, lefatše le shoele, ke moo re sa hloleng re tsotella lefatše. Lefatše le shoele ho rona. 'Me re a . . . Le lona le shoele ho rona, le rona re shoele ho lona.

¹⁰³ U motho ea fapaneng, semelo se fapaneng, hobane u popo e ncha. Popo! Ha se popo e tšoanang, e bentšitsoeng; ha se e—e motho ea phetlileng leqephe le lecha. Empa motho ea shoeleng, 'me a boela a tsoaloa hape, le ho etsoa popo e ncha ka ho Kreste Jesu, 'me Moea oa Molimo o phelang o phela ka ho motho.

¹⁰⁴ Joale, joaloka mosali e sa hhole le le Broy, ke Branham, 'me o nkile lebitso leo.

¹⁰⁵ 'Me Kereke ha e sa le ea lefatše, empa e Lebitsong la Kreste, E joalo. E holehane le Eena, ka Bophelo ba Hae ka Sebele.

¹⁰⁶ Na le balile Lengolong, kamoo motho oa pele, Molimo o mo entseng, e ne e le—e le motho habeli? Adama e ne le Adama le Eva, ka puo ea moea, empa mohla O ne o etsa motho oa pele ka setšoantšo sa Oona ka sebele. "Me Molimo ke Moea." Empa, mohla O neng o ba beha nameng, O ba arohantse. O nkile moea oa botona, ho o kenya ho monna, le ho nka moea o motšehali le ho o kenya ho mosali.

¹⁰⁷ Joale, ha u bona mosali a batla a itšoara se sa monna, phoso e teng. Ha u bona monna a batla a itšoara se sa mosali, phoso e teng. Ka hona lefatše le bonahala le fosahetse ka botlalo, kajeno. Banna ba batla ho itšoara sesali; basali joaloka banna. Ke hantle. E nepahetse.

¹⁰⁸ Joale shebang. E phethahetse hakana, mohla Molimo o ne o nka le ho bopa monna, 'me ho supa hobane O ne o sa e batle ka ntho efe e fapaneng, mosali o ne a le sieo popong ea mantlha. Ka baka leo ha a fumnoe popong, empa ke karolo ea Adama. Ke khoabi. O kena lephakong la Adama, e seng ho bopa sebopuoas se seng, empa ho nka karolo ea sebopuoas le ho etsa sebopuoas se seng ka eona. 'Me O nkile moea o motona o neng o le ka ho Adama . . . Le ho nka moea o motšehali o neng o le ka ho Adama, ke rialo, ho o kenya ho mosali. Ka hona, moea le 'mele 'moho, li fetoha ntho e le 'ngoe.

¹⁰⁹ E ne e le papiso e khabane ea seo Molimo o se entseng Kalvari. O nkile Kreste, oa Mo holahanya le aKereke 'moho, ka lehlakore le hlabiloeng, Oa hlahisa Mali a hlatsoitseng motho, a halaletsang nama ea Kereke, le ho kenya Moea oa Molimo o phelang, oo A o theotseng sefapanong mane, o tsoang ho Kreste, le ho O kenya mothong eo. Ba bang ke hona. Ba e ba bang. Kreste le uena le bang.

¹¹⁰ 'Me uena le monna wa hau le lokela ho ba bang. Ha ntho e khahlano e le teng, phoso e teng bonngoeng ba lona.

¹¹¹ 'Me ha ntho e khahlano e le teng ho rona, nqa Kreste, re sa lumele Lentsoe la Hae, ho re, "Oh, e ne e baletsoe matsatsi a mang," phoso e teng bonngoeng ba rona le Eena. Haeba u re, "Matsatsi a mehlolo a fetile; ha ho pholiso ea Khalalelo; ha ho kolobetso ea Moea o Halalelang," ho e fetisetsa morao nqa e 'ngoe, hoo ho supa Moea oa Kreste o sa aha ho uena.

¹¹² Hobane, "Lentsoe le ne le le tšimolohong, 'me Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo. 'Me Lentsoe le ne le etsoe nama." 'Me etlare ha Lentsoe la Hae le mela ka ho uena, joale, u a bona, ke uena le Kreste le bang. "Ha le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang," hobane ha e sa le uena. Ke Lentsoe la Molimo, Kreste ka ho uena. Le ba bang. Ho lokile.

¹¹³ Hape, ntho e 'ngoe, hoba a etse joalo, hoba a phethise likano tsa hae, le ho nka lenyalo la hae, ho nka lebitso la monna oa hae oa kamoso, lebitso la monyali, joale ke mojalefa oa tsohle tseo a li ruileng. Ke mojalefa oa tsohle. Mosali oa hau ke mojalefa oa tsohle tseo u li ruileng.

¹¹⁴ 'Me ke seo Kereke e leng sona, holane feela E tsebile, ka ho ba karolo ea Hae ka Moea oa Hae o ahileng ka ho Eona. O itse, "Mesebetsi e Ke e etsang le lona le tla e etsa. Le tla etsa le e moholo ho ena, hoba Ke ea ho Ntate oa Ka. Ho se ho se ho kae, 'me lefatše ha le sa tla Mpona; ha e le lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše." Ha ho le joalo ke Kreste ka ho lona. Le holehane 'moho, le majalefa 'moho le Eena.

¹¹⁵ 'Me holane A ne a le mona lefatšeng, ebe O ne a tla etsa'ng? Sona seo A se entseng mono, hobane Ke oa maobane, kajeno, le ka mehla. O ne a tla ba mosebetsing oa Ntate. O ne a tla folisa bakuli. O ne a tla etsa mehlolo. O ne a tla etsa hantle seo A se entseng mehleng ea Hae lefatšeng mona, hobane E sa le oa maobane, kajeno, le ka mehla. E phathahetse feela. Ke lona lenyalo leo.

¹¹⁶ Empa, joale, ho ka thoeng ha mosali a nyaloa, a nka likano tsena tsohle le ntho eohle, 'me tšali e-ba molekane oa monna enoa, 'me e le mojalefa oa tsohle tseo a li ruileng, le joalo-joalo, a ntoo hlahaafala? O qala a hlaseloa ke feberu ea bohlaha. O a tloha, o mathaka a sala banna ba bang morao. Ha se ho fela, empa o arola lerato la hae le ba bang. Monna le mosali oa hae, litsepiso tsohle tseo ba li entseng, a ntoo tsoa a qale a arole bophelo ba hae le ba bang, lerato la hae le cheseho ea hae le ba bang.

¹¹⁷ Bakreste ba bangata bao bitsong-joalo ba entse hoo, ho arola lerato la lona le lefatše: ho bapala, ho tantša, ho mokola, ho lula hae u sa ee litšebeletsong tsa thapelo, ho shebella thelebishene, lintho tsa mefuta eohle tsa lefatše tse tlatsitseng sebaka sa lerato la Molimo, ka pelong ea kereke. E tšoeroe ke sefitahlohoana. E hlahaafetse. E tsoile ea hloaela le banna ba bang. E arola lerato la

eona. E nka karolo ea eona ea leshome eo e tlamehang ho e abela kereke; ho e sebelisetsa lintho tse ling kantle mane lefatšeng. O tla . . . Ho e-na le ho rata Molimo kamoo e loketseng, le ho phelela Molimo, le ho rata ho tla kerekeng, u batla u tlameha ho mo qophella ho tla.

¹¹⁸ Khele, ke a tseba, ha se khale mona, e—e moreri o mpoleletse a ntšitse lintho tse baliloeng tsa thapelo . . . likarete tse baliloeng, a li tekenisa batho, ho hlaba selekane sa ho tla sekolong sa Sontatha bonnyane likhoeli tse tšeletseng selemong.

¹¹⁹ 'Me ke bone ngoanana oa khale mosikong oa leralla mono, e le ha ke sebetsa teng. Eaba o tsoela kantle mono. 'Me ke eme monyako, ka kokota monyako, 'me a tla monyako. 'Me e le se seng sa libapali tsena tsa likatse mona tse hlahla, le a tseba.

¹²⁰ Joaloka ka sehlopha sena seo ba se tšoarisitseng tlase mona Phoenix bosiu maobane bosiu, ke a kholoa, se chaeang khopamiso e ncha ena ea—ea rock-and-roll, kapa dithwisiti, kapa e bang e ne e le eng, 'me ba tlameha ho ba kata mapolesa ho ba qotsa. Chacha e ncha, ana ha le utloisise oo ke moea oa diabolosi? Tlas'a khahlamel, ho fihlela ba ne ba sa itsebe, kantle literateng, ba itšoere joalo.

¹²¹ Joaloka lisoasoi tse ling tsena, kapa lihatisi tsa lirekoto, le dijoki, le ba joalo, ba kena tulong, motseng oo ke tsoang ho ona. 'Me basetsana ba hlobola liaparo tsa bona tsa kahare ba li lahlela kalaneng, moshanyana enoa ho li tekena kotsoana ea hae. Na ha le lemohe eo ke diabolosi na? Ke moea oa matsatsi a qetelo. Ehlide. Ke lihlong. Ke moo, ho hlahaafala.

¹²² Mosetsana enoa, a tsoa, a itšoere joalo. A sa tsebe hore ke ne ke . . . A se a lebetse hoba ke eme monyako. 'Me a re, "Oh, ntšoarele. Ke lebetse hore u eme mono." 'Me a lahlella mothaka ea radiong kako, hore e ne e le eng, le ho re, "Ke tla kopana le uena Greenbrier Patch," kapa eng. Ba ne ba tla futha tantše ea mofuta bosius boo.

'Me ka bolella Ngk. Brown, e ne e le motsoalle oa ka.

¹²³ A re, "Phutheho ea hau e hula joang holimo mono, Billy?"

Ho re, "Hantle." Ka re, "Re ba jesa lipilisi."

A re, "Lipilisi tsa mofuta mong?"

¹²⁴ Ka re, "Li-Gospele. Li hlile li ba thusa ho tla ka linako tsohle." Le a bona?

¹²⁵ 'Me a mpolella ka eona, ho tekena lilekane tseo. 'Me ka re, "Ngk. Brown, u nahana sebapali seo se hlahaletseng sa katse radiong eo se ka tlameha ho tekenisa ngoanana eo kano e reng o tla fihla mono bosiu boo? Lekhale bo. A ka rekisa liaparo tsohle tseo a li apereng, ho fihla moo." Hobaneng? Ke ntho e holehaneng le eena, moea, nqa monyaka oo oa lefatše.

¹²⁶ 'Me ho fihlela Kereke ea Molimo o phelang, e bitsoang Monyaluo oa Kreste, e ikholeha le Molimo joalo, e sa ntse e tla pitika lefatšeng, har'a letsopa la qhafutso ea sebe, pele e holehane le Molimo o tjena, ho fihlela pelo ea eona e tlatse khanya le matla a Molimo, ho fihlela e sa bone letho haese Kreste. Ke hantle.

¹²⁷ Ke sona seo re tla tlameha ho se etsa. Ke lona feela leano, lona feela leano la Molimo, ke ho etsa ntho e joalo. Ha u a tlameha ho sutelo ka mokhoa oa maiketsetso. U tlameha ho tsoalloa ho eona, e seng ka ho tsukutleloah kahare, kapa ho tlisa lengolo kerekeng. Empa ho tsoalloa Kerekeng ea Molimo o phelang, ka nchafatso, ka matla a Jesu Kreste ea tsohileng, a u fetolang 'mopuoa e mocha ho Eena. Amen. Ke hona ho e otollang. Ke hona ho sebetsang. Ehlide. Ke hantle.

¹²⁸ O a hlahaafala. O qala a arola lerato la hae le ba bang, lintho tsa lefatše, maithabiso a lefatše, o ea libakeng tse sa mo lokelang, ho bua lintho tse sa mo lokelang ho li bua.

¹²⁹ Mona nakoana e fetileng ke... E ne e le ha ba tšoee ntho ea maleiti... moketjana oa mofuta mokatong o kaholimo. Ka tsoa tsoa ke tlameha ho sebetsa lethoana mokatong o katlase oa ntlu ena. 'Me ke a le bolella, ke utloile lintho tse fetisang ka bobe mehleng ke sa le moetsalibe, empa, kopano eo ea basali, ha ke eso utloe mesoaso e fetisang ka bobe bophelong bohle ba ka. Na le ka nahana, motho ea bitsoang Mokreste, a ka lumella sebolu se joalo se phalla se tsoa ho bona?

¹³⁰ Ha u fumane metsi a monate le a matle lemeneng le le leng. Ha u liketsa nkho selibeng, e khutla e tletse mehatla e nyekenyehang, re e bitsa joalo. Ha u lihela nkho hape, e tla ntša ntho eona eo. Lemena le hloka ho kutluloa, le ho tlatsoa metsi a monate.

¹³¹ Ke bona bothata ba kereke kajeno, ha re bua ka bokahohle, e hloka ho kutluloa, ho tlatsoa ka metsi a Molimo a halalelang a tsoang Leholumong. Pelo ea eona e fetohile khatampi ea manyala a ntho efe e fihang. E nkile linyatsi tsa mefuta eohle. Bibele e mo tlalehile a li nkile. "Ba ratang menate ea lefatše ho feta ba ratang Molimo, ba se nang ho tšepeha, baetselletsi, ba sa tsebeng ho itšoara, le ba hloeaang ba molemo."

¹³² Ho bona mosali ea lekang ho phela hantle, monna ea lekang ho phela hantle, o fetoha "mopitiki-mohalaleli," tšali o fetoha "lehlanya," kapa ntho ea mofuta oa sekhaleng. Ke molelekao. Ke monyatsuo ea khesoang ke batho ba lefatše lena. Ke hantle.

¹³³ Empa na le lemohile seo Kereke ea sebele e tlamehang ho se etsa? Kahar'a Testamente ea Khale, enereha ba hlahaisa e—e sehlabelo, ba hlabile nonyana e 'ngoe, ba ntano fafatse e 'ngoe ka mali, molekane ea shoeleng; e ntoor rura bophareng ba lefatše, e qaphaletsa mali a molekane ea shoeleng. Kereke ha fetoha Monyaluo oa mannete oa Jesu Kreste, E tla jara ho Eona Mali a

Jesu Kreste, e a hafatsa mobung, ho re, "U a halalela, u a halalela, u a halalela, ho Morena." Atmosfere ea hae, karoloana eohle ea eona e tla ba ea Molimo. Moloho 'ohle ea Eona e tla ba oa Molimo. U ke ke oa lebella letho le fapaneng.

¹³⁴ Batho ba tla kerekeng ka morero oo, le hona. Ho se bapale likarete le ho bapala poker, ho tantša mokatong o katlase, ho tšoara lilallo le lintho tse joalo. Ke ea lefatše. 'Me re ke ke ra khona ho ipapaisa le bona, le ho itlotlolla ka ho leka joalo. Re tlameha ho rera Moea o Halalelang, ka matla, le ka tsoho ea Kreste. Re tšoere seo ba se nang sona. Ha re se pheleng, re se leke ho ipapisa le bona. Ho phela seo re tsebang se lokile. Ho phela ka ho Kreste. Jesu o itse, "Ha Nka nyolloa, Ke tla hulela batho bohole ho 'Na. Le letsoai la lefatše. Empa ekare ha letsoai ha le tapile, ha le molemo oa letho le se le ka mpa la lahleloa kantle la hatakeloa ke batho." Mapaki a rona!

¹³⁵ Ha ho makatse, esita le lihlopha tsa rona tsa Pentekosta, leha koana ke sa batle ho e bua, lihlopha tsa rona tsa Pentekosta li oela hohlomel nthong eona eo, hantle temalong eona eo. 'Me ha se mohloloo batho ba ba tlaleha ba sa tšoara seo ba ipolelisang sona. Motsamao ona oa Kereke ea pentekosta o tlameha ho bofshoa ke matla a Molimo o Matlaohle hakaale, pele bona Bophelo ba Jesu Kreste bo ka halimisoa ka ho Eona.

¹³⁶ Empa re batla ho ipapapisa le lefatše. "Re tla e etsa, leha ho le joalo." Le a bona? "Re batla ho iketsetsa borata ka eona." Empa ha re a lokela ho e etsa. Ke phoso ho e etsa. Likereke li itšoanelia le mosali feela, li hlahaftse.

¹³⁷ Ntho ea pele le a tseba, e a itokela, qalong mohla Molimo o ne o tsoala Kereke ena ea pentekosta, lilemo li ka ba mashome a mane kapa a mahlano tse fetileng. E ne e phela khalalelo. E ne e halalela. Matla a Molimo a le ho eona. Empa ha re tsoelapele, re qala re ngomelana le lefatše.

¹³⁸ Ntho ea pele le a tseba, re tlameha ho fumana moaho o moholo hakaale ho hlolisa Mamethodise koana koung e 'ngoe. Re tlameha ho fumana ntho e kholo hakaale, ntho e fetisang ka boholo, ntho e fetisang ka boholo, le ntho e fetisang ka boholo. Ke lihlong. Boholo ba rona re a ikakasa ha re fumana... Moena oa Pentekosta o bona motho tlase, mishone o monyenyan, kapa kerekana e sa tsebisahaleng, 'me ba ea kerekeng e kholo. "Re litho tsa kereke ea pele, kapa kerekeng e kholo," kapa ntho e kang eo; ho ba shebela tlase.

¹³⁹ Seo u se hlokang ke Moea o Halalelang, ho u phunya nakoana, ke hantle, ho u tsebisa hore kolobetso ea 'nete ea sebele ea Moea o Halalelang e tla etsa hore sutu ea tuxedo e hamarele para ea diofarolo le ho e bitsa, "moena." Hantle. Pholoso ea mannte ea mehla-ea-khale, matla a Molimo o Matlaohle, e, monghali, a etsa hore mose oa khale oa silika o hamarele calico

ka liphaka, le ho e bitsa, "Khaitseli, ke a u rata." Ehlide a tla etsa bo.

¹⁴⁰ Empa re qala re tsoa le lefatše, ho phalla le leqhubu. Kereke ea rona e entse joalo. Ha re a tlameha ho bua ka Mamethodise le Mabaptise hape. Ke rona ka borona. E kahara liemo tsa rona. Lebaka leo Moea o Halalelang o sa khoneng ho nka khato. Lebaka leo ke tlalehang Molimo o ke ke oa chaella mokhatlo ofe ka tlapiso ea Oona bosiung bona. Hobane, Balichaba ha ba ntšoa joaloka sechaba. E ne e le batho ba tsoang ho Balichaba, bakeng sa Lebitso la Hae. Molimo o tla nka batho ka bomong.

¹⁴¹ Joale, ke hopola mekhatlo ea rona e etsa mosebetsi o motle. Ke hantle. Empa u ke ke oa itšetleha ka hoo, ho re, "Ke mopentekosta, hoba ke setho sa mokhatlo oa Pentekosta." U mopentekosta ha u fumana boiphihlelo ba pentekosta. Ha ke tsotelle haeba u le setho sa kereke ea Katolike, u mopentekosta. U ke ke oa hlophisa Pentekosta. Pentekosta ke boiphihlelo, ha se mokhatlo. 'Me hoo ke 'nete.

¹⁴² Empa rona batho ba Pentekosta re qala re nahana, kahobane re manehile lebitso la Pentekosta, re ka tsoelapele ra phela lefatšeng, ho etsa ka borata. Ho joalokaha re hloa tora ea Nimrode; e tla fetoha melora. Joaloka foresekoto sa Adama sa lekhapetla la feiga; le tla khutlela morao. Joaloka lerako la Siegfried mane Fora, lerako la Maginot mane Jeremane; le ile la phatloloa.

¹⁴³ Hoba, ha ho qhobosheane e 'ngoe, ha ho tšetleli e 'ngoe. "Empa Lebitso la Morena ke qhobosheane e matla ba lokileng ba balehela teng 'me ba bolokeha." Ha u balehela ho Eona, u nka Lebitso, Lebitso; ha se ho bitsa Lebitso feela, empa Lebitso le motho eo u leng eena, bophelo bo kang-Kreste. Amen. Eena ha se le ho babatseha. E.

¹⁴⁴ Kereke e entse hona hoo, ho etsa bohlola ba moea, joaloka mosali ea arolang lerato la hae ho monna oa hae ho ea ho monna e mong. Mosali eo ha a lokeloe ke ho phela le uena. U tseba seo. 'Me ha kereke e qala e arola setsoalle sa eona le lefatše, Molimo ke Molimo o boulelang. O lahlile Israele ka lona lebaka leo, le Mora oa Oona o tla hlala eona ntho eo.

¹⁴⁵ O tla ba le Monyaluo ea se nang letsika ho Eena. Amen. O hlatsoitsoe ka botlalo ka Mali a Hae ka sebele. Ke hantle. Ka hona re bona moo re emeng, lenyalo le mothating oa ho fihla.

¹⁴⁶ Joale, re mo fumana a etsa bohlola ba moea, ho tsoa le lefatše, ho ipolela se seng, ho phela ntho e fapaneng. Hoo ho ke ke ha sebetsa le ka mohla. Seo kereke e tlamehang ho se etsa, ke ho etsisa Esthere. Esthere o hanne boikhabiso ba lefatše.

¹⁴⁷ Re tseba bukana ea Esthere, kamoo Mordekai... Malomae a neng a na le morali. 'Me ba le tlase mehleng ea 'muso oa Bamede le Bapersia. Ke papiso e ntle haholo mono. Khosi, e mong oa likhosi tse kholohali lefatšeng letsatsing leo, o ne a entse mokete.

'Me a bitsa mofumahali ho tla lula pel'a hae, a mpa a latola. A hana ho e etsa. Eaba o etsa'ng? O ne a tloto lotsoe hakaale, a sa tsebe seo a ka se etsang, haele moo mohatsae ka sebele a mo latoletse ho tla.

¹⁴⁸ Ke hopola hoo ho bapisa Kreste haholo kajeno. Kreste o re memme ho lula libakeng tsa Leholimo le Eena, 'me re hlabjoa ke lihlong. Batho ba bangata ba lihlong hore ba fumane kolobetso ea Moea o Halalelang. Batho ba Pentekosta, ke hantle, ba lihlong ho e bua. Re hlajoa ke lihlong ka Eena.

¹⁴⁹ 'Me kahoo mofumahali a hana ho tla. O ile a hana ho tla. Ketso eo ea mo tlottolla. Sefahleho sa hae sa tlerefala. Mang le mang a ba a hlokomela.

¹⁵⁰ Ke a ipotsa haeba sefahleho sa Jesu se sa tlerefale, hape, ha A re biletsha mosebetsi, ho biletsha mokhatlo oa Pentekonta kopano le boena, 'me re hlophisitsoe ka thata ka lihlotšoana ho fihlela re sa tlo ikokobeletsa e mong. Re tjena, re fetoha ba lefatše hakaale, lebitso la Pentekosta le re hlabisa lihlong. Batho ba bang ba tšaba ho bolela. Ho re, "Be, ke—ke setho sa . . . Ke Mokreste, empa . . ." Ke thabile haele moo ke fumane boiphihlelo ba pentekosta. Amen. Ke thabela ho jara Lebitso la Jesu Kreste. Ke monyetla o moholohali oo nkileng ka u fumana, ho itlaleha ke le karolo ea Hae.

¹⁵¹ Joale re a fumana, ke hona, o ile a laetsa baeletsi, ho botsa seo a tšoanelang ho se etsa. 'Me ba re, "Litaba ha li ka tsoella tjena, basali ba bang bohle naha bophara tla etsisa mohlala oa mofumahali oa pele."

¹⁵² Ehlide, ho etsahala hona hoo bosiung bona. Ke sheba ba basali ba bang bana. Ke tšepa ke sa tl'o thonkha maikutlo a lona, 'me koana ke etsa joalo, ke tšepa ke etsa joalo. Uh-huh. Hantle. Ho leka ho ba ntho ena mona ea mofumahali-*oa-pele*, ka meriri ena ea hlooho-metsi. Ha ke eso bone ntho e joalo bophelong bohle ba ka.

¹⁵³ Ka tsatsi le leng ho nyolohile mosali levenkeleng teng ke emetse mohatsa ka, 'me hlooho ea mosadi eo e le kholo *hakaalo*, 'me a tlots'e ferefe e tala tlasa mahlo a hae. Ka re, "Khutlela morao, setšosa. Ke tla itšoara hantle." E ne e le pono e nyarosang ka ho fetisisa. E ka u tšosa. Ke eng? Mofumahali oa pele. Ke mofumahali oa pele. Ke eona. 'Me ba setse mohlala oo morao.

¹⁵⁴ 'Me e re ke bolele sena joale. Ha ke a e bua ka bosoasoi, empa ka papiso, hore le tle le bone. Lōna Bakreste ba hōlileng le behela bacha bana mohlala oo hantle. Hantle ruri. Le tlameha ho ba mehlala. Lona Mapentekosta ba ipolelang le fumane Moea o Halalelang, le loketse ho behela Mamethodise, le Mabaptise, Mapresbeteriene mohlala. E seng joaloka mofumahali oa pele, empa le loketse ho tšoana le Jesu. O le laela ka *Mona* ho etsa eng, mokhoa oa ho e etsa. Re tlameha ho sala litaelo le mehlala ea Hae morao. Empa re e fumana e le joalo. Esthere . . .

¹⁵⁵ Mofumahali enoa, a se ke a e mamela. O hanne ho tla; ho mo tlottolla. Hore, “Efela—efela ha mofumahali enoa oa pele oa na ha a bea mohlala o joalo, basali bohole ba tla e qopitsa. Joale ha monna a bitsa mosali oa hae ke hona, o tla re, ‘Tlha u itihele nokeng.’” Le a bona? Moshanyana, o hlile a lepa Amerika esale pele, ha ho joalo na? Joale, re a fumana, ka ho etsa joalo, joale monna e mong ea bohlale, a nyoloha ‘me a rerisana le morena. A re, “Ntho e ka etsoang ke ho mo khaola. ‘Me le romele hara sechaba, ho mema baroetsana bohole, baroetsana ba bacha, ‘me u ikhethelle mosali teng.”

¹⁵⁶ Polelo eo ea thabisa morena. Eaba o romela, a ntša baeletsi ba mafumahali, le ba joalo, bona ba tsoa ho—ho khetha baroetsana bohole ba leng teng, basali ba batle mebusong eohle le diporofensi tse a neng a li laola, oona e le o fetang ka boholo lefatšeng.

¹⁵⁷ Me hoba a etse, ha fihleloa ngoanana enoa oa Mojuda. E batla e le mokhesuo, hoba, joaloka Balichaba, le a bona, o ne a qheleloa thoko. ‘Me o ne a se na ntatae le mè. ‘Me Moredekai, malomae o ne a mo holisa. ‘Me a tlameha ho ea, ho ba le tokelo.

¹⁵⁸ ‘Me seo ba se entseng, ba loketse ho nka banana bana ho ea ba hloekisa likhoeli tse baliloeng. Ba lokela ho ba nyanyatsa littolo le ho ba khabisa ka mefuta eohle, le ho ba hlophisa kahohle, ba tle ba hlahe pel’ a khosi.

¹⁵⁹ Joale, lefatše le batla ho hlophisa kereke joalo kajeno. Ho e khabisa ka lefatše; ho ipapisa le lintho tsa lefatše; ho leka ho itholla litho tse ngata, ho kenya ntho efe bolekaneng ba bona. Khele! Ke ntho e haulang. Mokhatlo o mong o leka ho hlolisa o mong, ho kenya ntho efe ho ba setho. U ka ba kenya mokhatlong ona, empa ba ke ke ba kena kopanong ea Kreste pele ba hloekisitsoe ‘me ba tsoetsoe labobeli ke Moea oa Molimo. Hoo ke ’nete. E ka ba ba ngotse lebitso la bona bukeng mona, empa e sang holimo Mane, Bukeng ea Bophelo ea Konyana, ho fihlela le ngotsoe ka Mali a Morena Jesu.

¹⁶⁰ Basali bohole, ba hla ba itlhophisa bohole, ho shebahala hantle. ‘Me, oh, kea kholoa chebahalo e le ea mofuta, ba tšoantšitse le mofumahali oa pele le joalo-joalo. Ba itlhophisa bohole hobane ba tla hlahe pel’ a khosi.

¹⁶¹ Ke nahana boholo e le bona bothata ka likereke tsa rona kajeno. Li ntse li leka ho itlhophisa ka botsona, selefatše, ka boithabiso ba lefatše, lintho tsa lefatše ka ho eona, ho etsa lintho tsa lefatše, ho ikamanya le lefatše, ho hopola ba ka kopana le Khosi. Molimo ha o tsotelle hoo. O hloile hoo. Empa re batla ho itšoara selefatše.

¹⁶² Ke boletse, tse ling tsa likereke tsa rona, li lahletse marapo, ho kenya batikone, le ba joalo, ka kerekeng, ‘me ka linako tse ling balisa, ba nyetse hane kapa hahlano, le—le ba bang ba bona ba tsubang lisakerete. Ho re, “Ba tla—ba tla e hlola. Ba tla loka.” Ho ntša monna bareng bosiu bo bong, le ho ‘meha sefaleng

bosiung bo hlahlamang. Ha ke lumele nyee eo. Ke lumela monna a tlameha lekoa, ke hantle, ho lekoa. Ke a le bolella, hangata re bitsa . . .

¹⁶³ Ke lumela kolobetsong ea Moea o Halalelang. Ke lumela ho bua ka lipuo, empa ke nahana re toboketsa haholo mono. Monna a ka bua ka lipuo, le mosadi a bua ka lipuo, 'me ha bophelo ba tšali le bophelo ba tona bo sa bape le lipuo tseo a li buang, ke puo ea bohata, hoba Moea o Halalelang o tla u hlophisa ho itšoara joaloka Bibe. O tla u fihlisa boemong bo tletseng ba Kreste.

¹⁶⁴ U nka motho ea buoang ka lipuo, mabifi a lekaneng ho loantša saga e hobang, 'me o seba baahisane, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe e joalo. Khele, u e bitsa Moea o Halalelang ntho eo? Ho ke ke ha ba joalo. Che, monghali.

¹⁶⁵ Moea o Halalelang ke bonolo, thabo, khotso, mamello, molemo, bonolo, tiisetso, tumelo. Moea o Halalelang, tseo ke tholoana ea Moea, tseo Moea o Halalelang o li beang kahar'a Kereke ea Molimo o phelang, mosa, le boikokobetso, boithobo, ho ratana, le mamello.

¹⁶⁶ Ha moena oa rōna a sitiloe, u se ke ua mo otlaka feela kapa ntho e itseng. Mo sale morao ho bona haeba u ke ke ua mo khutlisa. U se ke ua emela moreri ho e etsa. U e etse, motho e mong. Moreri a ke ke a e etsa eohle, le motikone a ke ke a khona. E mong le e mong, ke setho sa 'Mele ona oa Kreste, le tlameha ho mo sala morao. Re na le . . . 'Me ha Moea oa Kreste o ahile ho rona . . . O rutile setšoantšo se seholo. Ba tlohetse tse mashome a robong a metso e robong, 'me ba sala e le 'ngoe eo morao. Ke seo re lokelang ho se etsa. Empa re re, "Oh, ba tloheleng." Ha re a lokela ho etsa joalo le ka mohla. Re lokela ho ba mosa, re tšoarele, mamello. Eo ke tholoana ea Moea.

¹⁶⁷ Joale, re iphumana ke hona, hore Esthere, kamora hoba a . . . Ba mo kentse libakeng tse ling tsena, ho mo hlophisa, ho mo hlahisa pel'a khosi. Khele! Eaba o a e hana. O ne a sa e batle. O ne a batlile ho tsoa ka mokhoa oa hae. Amen.

¹⁶⁸ Kajeno re fumana likereke tse batlang ho ipapisa le lefatše, kapa hobane re a hola. Molimo o itse, "Mohla a neng a le monyenyan, ba ile ba Mo sebeletsa. Empa hoba a hole, ba Mo lebala." Ke hantle.

¹⁶⁹ Ke mohla re ne re tšoere pane ea lethini tlase mona phachising, le moropana, re o tiletsa ka matsoho a rōna; le katara ea khale, ho e tlhoronya; re tšoere kopano ea seterata, le le na be le ikokobelitse. Empa mohla re ne re fumana meaho ea didolara tse dimilione tse tharo kapa tse 'ne, le lintho tse kholohali tse kang tseo, ra ikhohomosa haholo ra e lebala, ke hantle, ho bentša ka lefatše.

¹⁷⁰ Ke kene tulong tsatsi le leng teng, moena oa khalalelo, a sebeletsoa ke seholpha sa batho. 'Me enereha mosali ofe a tsoa ka nako ea kofi, khefutsong ea kofi, mosali e mong le e mong

ka mono a pomme moriri a tlotsitse pilo ea molomo. Joale u re, "Moena Branham, taba eo ha e batle uena ho e bua." E a mpatla. Bibebe e rialo. Ke hantle.

¹⁷¹ Basali ba bangata ba Pentekosta ba apara liaparo tsa monna, 'me Modimo o itse ke manyala mahlong a Oona. Ke hantle. U lebeletse ho fihla Leholimong joang ka mokhoa oo? Hoo ho supa Moea o Halalelang o le sieo ka mono. Hola Moea o Halalelang o ne o le teng ka mono, O ka be o u ahlola. Hantle. Oh, u ka hlabalitlatse, ua bua lipuo, oa mathela holimo-le-tlase, oa hobela moeeng. Ke bone Mahindu a etsa joalo, le Maindia, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele. Hoo ha ho bolele letho, haese ha bophelo bo tšehtsang seo u buang ka sona bo le teng teng, matla a Moea o Halalelang, ho hlahisa batho ba phelang borapeli. Eo ke Monyalua oa Kreste.

¹⁷² Esthere e ne e tla ba monyalua, kahoo a sa batle boikhabiso bofe ba lefatše. O ne a batlide ho kena, ho khosi, a le joalo feels. A ikhabisa joalokaha basali ba pentekosta ba loketse, ka moea o mosa o ikokobelitseng. 'Me eareha bana bohle ba khabileng, mafumahali a pele a fihla, ka difandango tsohle tsa bona tse ncha, khosi a ba talima, a ba hlahlela phaposing e 'ngoe le lirethe. Empa mohla Esthere enoa a itlhahisang mahlong a hae, 'me a habanya moea o mosa oo, o ikokobelitseng, o bonolo, a re, "Ke eena. Latang moqhaka le mo roetse oona hloohong." Ke eona.

¹⁷³ Ba ke ba itlhophé ka moea oa mofuta oo, e seng basali feels, empa le bona, banna, ba itlhophé ka moea oa mofuta oo. Joale ke mohla u itokisetsang ho ba—ho ba Monyalua, ea mosa, ea hlomphehang. Esthere o ile a hloekisa pelo ea hae.

¹⁷⁴ Re hlokomeba bokantle bona, haholo hakaale, oh, bo tlameha ho fumana lintho tse kana ho silila masoebe, le tse kana tsa *sena*, ho—ho li etsa.

¹⁷⁵ Mona nakoana e fetileng, ke ne ke eme e—e musiamong tlase Tennessee. Eaba ke feta tuloana, 'me ho hlrophotsoe kaletso ea 'mele oa motho. Ha tlalehoa monna oa boima ba dipondo tse lekholo le mashome a mahlano, ka hlrophollo ea dikhemikhale boleng ba hae ke disente tse mashome a robeli a metso e mene. Joale, u motho, ha ke re, disente tse mashome a robeli le metso e mene? Athé basali ba itseng, basali ba Pentekosta, ba apara jase ea mink oa didolara tse makholo a mahlano 'me ba qethose lihlooho tsa bona, ha pula e ka tšoloha, ba ka noela, athé boleng ba bona ha se bo je le disente tse mashome a robedi le metso e mene, ke hantle, ka dikhemikhale. Ke 'nete eo, ha se motlae. Eo ke 'nete. Lisente tse mashome a robeli a metso e mene, kalaka e lekanang hofafatsa sehlaha sa khoho, le khalsiamonyana le joalo-joalo. Disente tse mashome a robeli a metso e mene, le e hlokomeba ka kelohloko habohloko.

¹⁷⁶ Ha u kena reshurenteng u fihlela... u fumana sejana sa moapeho 'me seokho se oetse kahare, u tla qosa reshurenteo.

¹⁷⁷ Empa u lumella diabolosi ho sunya dithelevishene tsa khale tse litsila a hlohlha lintho molaleng oa hau, le ho li metsa; ho u apesa liaparo tsa khale tse sa hloekang, basali bana, mesana ea khale e khamolang joaloka soseje e tlositsoeng letlalo, le ho tsamaea kantle mona seterateng joalo. 'Me na u a tseba khaitseli ea, ha ke e bue ke soasoa. Ha u nkutloe hantle.

¹⁷⁸ Mamela. Ke bua taba ena. U itšoere joalo, 'me ka Letsatsi la Kahlolo u tla baloa u le mofebi. Hantle. Jesu o itse, "Ea shebang mosali ho mo lakatsa o se a mo febile pelong ea hae." 'Me mohla moetsalibe eo a loketseng ho arabela bofebe, ke mang? Uena. E bakiloe ke mang? Uena. Ke hantle. Ha u ipepesa kantle mono, ho talinngoa pontseng ea banna, ho ipapisa le lefatše le ho apara selefatše.

¹⁷⁹ Ke boleletse mosali taba eo khetlo le leng, 'me mosali, Louisville, Kentucky, a re, "Be, mamela mona, Mongh. Branham. Ke re ho uena u utloisise hona joale!"

Ka re, "E, mofu'mali?"

A re, "Ba seha mese ea mofuta oo feelsa."

Ka re, "Ba sa ntse ba tea machini a rokang ba rekisa le lithepa."

¹⁸⁰ Ke hobane u batla joalo. Phoso e teng ka uena. Ke hantle feelsa. Ha u e etse hobane e le feshene. Ha u e etse hobane u tlameha. U e etsa hobane u batla.

¹⁸¹ U tsuba hobane u batla. Ha u a tlameha. Ke hopola bosaoana bo fetisang boo nkileng ka bo bona ke mosali ea tsamaeang seterateng, joalokaha le bona e mong le e mong, koloing, ba suntse lisakerete menoaneng ea bona. Khele, ke lihlong. Oo ke mohato oa bohlano o moholo ka ho fetesisa oo re o fumanang sechabeng, holima lingaka le bongaka ba meriana bo e tlaleha e tletse mofetshe le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. 'Me ba hope hantle ba koenya, ka linako tsohle.

¹⁸² Ho bona mosali, e tlamehang e be e le Mokreste, a paqame kantle mona lebopong, ho tola ka kopanelo, a apere sutu ea ho tola, a paqame kantle mono. Ke na le banana ba babeli. Ha ke re ba ke ke ba etsa hoo. Ba re ba itlabola ka letsatsi. Ba tla tlabloa ke mora haeba ke ntse ke phela. E tla be e le mora oa *sena*. Le a bona? E tla be e le mora oa Mongh. Branham, a tšoere boto e telele ha *kaalo*. Ke lumela ho le phoso.

¹⁸³ Re ntano ipitsa, "Oh, re setho sa kereke ea Pentekosta." Oh, lihlong! Hantle. Kereke ea Pentekosta e hloka ho hloekisoa, ho qala kapele koana ho ea morao, le ho haola le solorong le mokatong o katlase, le mokatong o kaholimo. Ke hantle. "Me koana, hara eona eohle, ke bokhabane boo re bo fumanang. Empa e ka..."

¹⁸⁴ Joalo feelsoso le mehleng ea Joan of Arc, Fora e ne e hloka letsoso, mohlang oo ba ne ba hloka letsoso-khahlano ho otlolla lintho tse 'maloa tseo ba neng ba li tseka.

¹⁸⁵ 'Me kereke ea Pentekosta e hloka letsoso. Hantle. Ruri ho joalo. Letsoso khahlano le lintho tse phoso, le ho amohela lintho tse lokileng, amen, kolobetso e ncha ea Moea o Halalelang: "Kereke ho Itokisa!"

¹⁸⁶ Hopolang, le ka mohla e ke ke . . . U ke ke oa re, "Be, joale, ke setho sa *hona*, Assemblies. Ke setho sa Foursquare, kapa Church of God, kapa Jesus Name," kapa—kapa tse ling tseo tsohle. Lekhale bo! Ú ke ke oa kena ka efe hara tsona.

¹⁸⁷ Molimo o u bitsa ka bomong. 'Me ke uena ea hlokang ho hloekisa, hobane, "O nka batho ho Balichaba, bakeng sa Lebitso la Hae, Monyaluoaa Hae, Molichaba."

¹⁸⁸ Esthere o ile a itlhoekisa. A hloekisa pelo ea hae. Ke sona seo a se hloekisitseng. Ke sona seo kereke e se hlokang: ho hloekisa pelo.

"U hloekisa pelo ea hau joang, Moena Branham?"

¹⁸⁹ "Ho hlatsuoaa ka metsi a Lentsoe," ka Mali a Jesu Kreste."

¹⁹⁰ Bibebe e itse ho phoso ho mosali ho itšoara joalo, le banna ho ba lumella ho e etsa. Ka bobeli ba lona. Monna ea lumellang mosali oa hae ho tsoela seterateng a tsotse, ka liaparo tse joalo, ke mo hlompha hanyenyane joaloka monna. Ke setšosa. Ke hantle. O mo sebelisa joaloka fatuku ea lijana. Ha u soabe. Le tlamehile le be le le banna.

¹⁹¹ 'Me molisa ea lumellang kereke ea hae e tsoella ka lintho tse joalo, a sa phatlolle bokoali ba eona ho tsoa sefaleng. Ke 'misi. Re hloka banna, Evangeli, e sa sunngoang liatlana tsa rabara, empa ka matla le ponahatso ea Moea o Halalelang, ka Lentsoe. Bibebe e re lintho tsena li fosahetse. Ke phoso ho batho ho etsa joalo, ho itšoara joalo. E loketse ho reroa, le ho pheloa, le hohle. Kapa, kereke e hloka ho hlaoloa, ho hloekisoa.

¹⁹² Esthere a hloekisa pelo ea hae pela Molimo, a tsamaea ka moea o bonolo le o ikokobelitseng; Kereke e tlang ho ba Monyaluoaa Kreste. Joale, hopola, Esthere o hanetse mokhabo oa lefatše. A kakatlela Moea pelong ea hae, ho ea hlahla pela khosi.

¹⁹³ 'Me mosali kajeno, kereke e hopolang e tla kena hoba e ruile bongata bo boholo, le letšoole le apereng hantle ho fetisisa, mokhatlo oa eona o moholohali, kereke e fetang ka boholo motseng, le lintho tse kang tseo, u tla e fosa ka limaele tse milione ha u itšetlehile ka eona.

¹⁹⁴ Ke moea o mosa, o khabane, nqa Lentsoe la Molimo, "ho hlatsuoaa ka metsi a Lentsoe," 'me Lentsoe le ka ho uena. Ke ho hlatsuoaa. Amen. Kereke e hloka hlatsuo, hlatsuo ea Evangeli e tletseng. Ke hantle. Ha se hlatsuo ea karoloana feelsa, hlatsuo ea

Evangeli e tletseng, ho hloekisoa, “ho etsoa libopua tse ncha ho Kreste Jesu.”

¹⁹⁵ Monyaluo oa Jesu ha se monyaluo ea litšila. Monyaluo oa Hae, a ke ke a ba litšila.

¹⁹⁶ Ha mosali a ka nyoloha ho nyaloa, ’me a shebahala eka o tsoa serobeng sa likolobe kantle mono; monna ea seriti, a ke ke a mo nyala. O tla mo laela ho itlhoekisa.

¹⁹⁷ ’Me ha kereke ea Kreste e nyoloha ho nyaloa, e ikhopola e kena ho Monyaluo, lefatše lohle le e hometse, Monyaluo oa Kreste a ke ke a ba joalo. Che, monghali.

Ke tlameha ho potlaka.

¹⁹⁸ Le joalo Kereke ea Kreste e ke ke ea khona, ea Morena Jesu Kreste, Kereke eo ha se Kereke e makukumo, hape, ea kobo ea khale ea mokhatlo e matamuke. Ha e a tlameha ho ba setho sa mokhatlo o itseng o moholo oa bolumeli. E lokela ho hlatsuo ka Mali, ho reko ka Mali. Ha se ho ipolela re le setho sa kereke e kholohali, mokhatlo o moholohali, kapa *sena*, *sane*, kapa *se seng*. O lokela ho hloeka, ho halaletsoa, khalalelo, a se na letheba kapa letsika ka Mali a Mopholosi oa hae—oa hae, Jesu Kreste.

¹⁹⁹ Joalo ka Esthere, Motho ea patuoeng ka pelong, Motho ea patuoeng, bonolo le mosa oa Moea oa Molimo, ka pelong ea motho; e seng khanya le maemo a lefatše.

²⁰⁰ Haesale ke itse lefatše le a phatsima; Evangeli e a khanya. Oh, e arohane ka limaele tse milione. Hollywood e phatsima; Kereke ea Kreste e khanya ka botle, le bonolo, le monate, mosa. Ke hantle.

²⁰¹ Esthere o ne a sa batle ho ikhabisa ka liaparo tsohle tsa lefatše la seoale. Mosali oa khosi a ke ke a shebahala joalo.

²⁰² ’Me na rona, ha re batla ho tšoana le lefatše, ’me na hoo ho ka tšoana le Mosali oa Monna ea Halalelang? Rona, joaloka Kereke ea Molimo o phelang, re ikhabisa ka lintho tsa lefatše, re ntoo shebahala joaloka Mosali oa Monna ea Halalelang? Na e ka bonahala e le ntho ea tlhaho?

²⁰³ Ha u ka bona monna kajeno, e tlameha ebe monna ea halalelang; mosali oa hae ke enoa a theoha, a tšoana le mofumahali oa pele, o mong oa meririhali *tjena*; le nyee e khubelu ka lephakong le leng, le nyee e tala lephakong le leng, ’me—’me ekare o otliroe ka borashe ba ferefef molomong; le lintho tsena tsohle tsa mefuta e joalo, ho theosa seterateng, ka liphahloana tse tse khamotseng joaloka soseje; le lirethe li batla li le telele hakana, ho sothona, a theoha seterateng; ho thoe, “Eo ke mosali oa monna ea halalelang”? Ha ke etse metlae. Ke hlahisa lipolelo feela.

²⁰⁴ Ha se khale, ha ke etetse o mong oa metsamao ea rona e meholo ea Pentekosta. Ke hlomme tente. ’Me molisa a re ‘na, a re, “Mosali oa ka ke seletsi sa okono.”

Ka re, "Ho lokile, moena."

"U ka tsotella ha a ka lets?"

Ke itse, "Che. Che, monghali. Ehlile che."

²⁰⁵ 'Me a tloha ho ea ho motsamaisi. Motsamaisi a e, Moena Baxter, ho re, "Ho lokile."

²⁰⁶ A re, "Moena Branham, tloo koano. Ke batla hore u kopane le mohatsa ka." 'Me ka ea koo.

²⁰⁷ Ke kopa tšoarelo. Le a bona? Ha ke leke, ho re etsetsa e—e tlhahiso. Ke leka ho hlahisa polelo. Le a bona?

²⁰⁸ 'Me keha mosali eo a tlotsitse pilo eo mona. Ha ke tsebe. Nyee eo, le a tseba, e tšasitsoe, 'me ha ke eso bone ntho e joalo bophelong ba ka; 'me mose o lepeletse tlase ka *mona*, o se na mokokotlo, 'me o batla o se na botlaase ho hang. 'Me ke—ke eso bone ntho e joalo bophelong ba ka. 'Me a qhoaetse masalehali a leketlileng ka mokhoa *ona*, le linyee tse ngata.

²⁰⁹ 'Me ka qamaka. Ka nahana, "Oh, 'na!" Ke Mobaptise, 'me ke tseba hantle ho feta moo. Ka sheba hape. Ka re . . .

²¹⁰ Joale, ka kopo hleng, ha se motlae. Empa ka tlameha ho e bolella moena eo, 'me ke tšepa e mo thusitse. Ha se ho e bua ho fapania; haeba ke entse, ke ne ke le moikaketsi, le a bona, ke hloka ho hloekisoa, ka bona.

Ka re, "Mohlompehi, u itse mohatsao ke le-saint?"

Ho re, "Oh, e bo."

²¹¹ Ka re, "Ho 'na, ekare le-hain't." Ka re, "Ha ke—ha ke eso bone pono e joalo bophelong ba ka, athe ke mosali oa moreri. Ha a shebahale se sa mosali oa monna ea halalelang."

²¹² 'Me le kereke ea Molimo o phelang, ha e itšetlehe ka lifeshene tsa eona, meketjana ea eona ea tee, le meketjana ea li-bunco, le lipapali tsa likarete, le metjeko, le boithabiso, ho ikhabisa, selefatše, ho shebahala joaloka Monyaluoaa oa Molimo o Halalelang. Athe o tsuba lisakrete, le metjeko, le meketjana, le lilallo tsa sophoro, le ho noa k'hokteile, le bohle joalo, 'me ba ipitsa Monyaluoaa oa Kreste? Ha a shebahale joaloka Mosali oa Monna ea Halalelang, ho 'na. Che, monghali. A ke ke a khetha ntho e joalo. O ne a tla fumana mosali ea lokileng, ho tšoanang le seo A neng a leka ho se emela. Ke lumela hoo e le 'nete. E ka tšoha e thonkha nakoana.

²¹³ Motsofe 'mè oa ka oa khale oa boroa o se a iketse. Ha ke sa le moshanyana, re ne re tloaetse ho ba le . . . Re sa je letho, mohlomong, 'me re ja lierekisi tse mahlo-matšo le bohobe ba poone. Ha ke tsebe haeba le tseba lintho tseo kapa che. Kahoo re na . . . A se na mafura selemo ho pota, 'me re loketse ho nka panehali ea khale *joalo*, fe lahlela matlalo a nama kahare. Re fihle moo ba sehang, kapa boraselaga ba khabela nama ba ntoo

re fa letlalo. 'Me re ne re fana ka eona, ho fumana mafura, le ho a tšela mono.

²¹⁴ Moqebelo bosiu, 'mè a re re hloka ho noesoa oli ea k'hastere. 'Me ke—ha ke khone ho mamella nyee eo le joale. 'Me ra tlameha ho e noa. Ebe ke tla ho eena, ke khame nko ea ka ka mokhoa *ona*. ke re, "Mama, ke—ha ke khone ho e noa." Ka re, "O nkulisa haholo."

A re, "Ha o sa u kulise, ha o u thuse letho."

²¹⁵ Ke hopola therou ea Evangeli e le joalo. Haeba E sa u fuluhe nakoana, ho etsa ntho ea hau... ho utloa ts'ilo ea hau ea moea e qala hantle, ho u kulisa nakoana, ho itekola ka Bibele: bona haeba mabifi ao a khale, le boikalakatiso, bokhopo, lerato la lefatše, thelebishene, le lintho tsa bosiu; le ho siea kerekeng e se na letho, 'me litulo li le lephaka. Athe, u loketse ho tsoela mono joaloka Jesu, u ruile Moea oa Hae ka ho uena, ho leka ho fumana motho tikolohog ea heno ho tla kerekeng ea hau, ho amohela Kreste. 'Me re ipitsa Monyaluoua oa Kreste? Oh, ho haula hakakang, motsoalle!

²¹⁶ Hora e tlide. "Monyaluoua oa Hae o Itokisitse." Oh! "Ho Itokisa." O ile a behella lintho tsena tsohle kathoko. Hopolang, Esthere o ile a khethoa, athe ba bang ba hannie. 'Me ke ba tsoetsoeng labobeli feela, ba nang le Moea oa Molimo, e tla ba Bakhethoa ka Letsatsi leo, moqhaka oa khanya o tla nehoa hlooohong ea Hae. 'Me ba bang ba tla lahloa.

²¹⁷ E reng ke le phethela lethoana le hlahleng. 'Na—'na, ke morumuoa, joaloka ha le tseba, ke tsamaea boromuo, mosebetsi oa boromuo, makhetlo a ka batlang a supile mose ho maoatle, ho pota lefatshe. Mona, ha se khale haholo, motseng oa Roma, Roma ke motse o moholo oa bonono. 'Me teng ba ne ba theile sekolo sa bonono, 'me bacha ba 'maloa ba rona ba Amerika ba ea teng selemo se seng le se seng, koetlisong ea selemo kapa tse peli tsa bonono, ho ithuta ho taka litšoantšo. Teng ho be ho le sehlopha sa bacha ba Amerika, lilemong tse 'maloa tse fetileng, ha ke pheteloa pale. 'Me eitseha ba fihla mono, ba hla ba hlahaafala sa likobe. Eitseha ha ba fihla Roma, ba etsisa Roma: ho tsoa ba noa, ba hlobola, le ntho tsohle, le ho itšoara joalo, bashanyana le banana 'moho.

²¹⁸ 'Me teng ho le sekolo sa mofuta. 'Me sekolong sena, ha fihla sehlopha sena—sena sa bacha ba Maamerika. 'Me e mong le e mong oa bona, a batla, a etsa ntho e tšoanang. Empa ngoanana e mong, ha a ka a e lumella, ho hang. O ne a itšalla kahare. Bosiu, a bale ba sa tsoile bohole ho noa. Motšehare, a sebetse, a ithuta. Be, e ne e le setše hisa sa sa sekolo sohle. 'Me a ipoloka joaloka mofumahali, a itšoara joaloka mofumahali. Leha koana bashanyana ba Maroma le ntho eohle e ne e mo teetse hare, ho leka ho mo qophella ho tsoa, a mpa a hana. Che, monghali. A

tiisetsa lithuto tsa hae hantle, a ithuta ho taka, le ho ferefā, ke rialo. 'Me a e tiisetṣa.

²¹⁹ Qetellong, molebeli e mong oa khale sebakeng seo a sa phetse ho mo sheba, a 'mona a fapane haholo, le ha koana e ne e le Moroma oa Katolike, a sa phetse ho 'mea leihlo, boitšoaro ba hae. Mantsiboea a mang, ngoanananyana, kahar'a serapa moo e—e studio se hlönngoeng, khele, kapa nqalang ea sekolo, a tsoa k'hamphase, a nyolohela nqa leralla, 'me letsatsi le ne le likela. 'Me o ne a eme holimo mono, ka sefahleho se setle, se hloekileng, le moriri o lepeletse, a shebile nqa eo ea bolikela letsatsi.

²²⁰ Molebeli oa khale a ntse a haraka ka serapeng. A 'na a beha ngoanana leihlo, a ntse a haraka. Ntho e sa phetse ho 'molella, "Tloha, u qoqe le eena." Eaba o bea haraka ea hae fats'e, a rola katiba ea hae ea khale, a nyolohela ho mofumahatsana enoa. Ho hlakisa 'metso oa hae. A retoloha. A re, "Ntšoarele, mosetsana."

A re, "E, monghali. Ka sebele."

²²¹ 'Me a bona hobane o ntse a lla. Ba bang bohole ba tsoile monyakeng oa bosiu bohole. A re, "Mofumahali, ke tšepa u tla nkutloisia hantle, ke tlil'o qoqa le uena feela." Ho re, "E se e batla, e le lilemo tse fetang bobeli u le mona joale. 'Me ke u bone u sa ineeletse le sehlopha seo u tlileng le sona, ha ba phetse ho ea meketjaneng, 'me ba kena koana ka khitla ea bosiu, ba tahiloe, 'me ba batla ba apere liaparo tse sa tlalang, le ntho eohle. Empa ke u bone u sa etele meketeg e joalo." 'Me a re, "Ke—ke hlokometse seo, ka chebeho, u lula u shebile mose ho leoatle. Mantsiboea, u nyolohela mona, u ema mona mantsiboea a mang le a mang, 'me u sheba letsatsi ha le likela." 'Me a re, "Ke eng, seo se bakoa ke'ng?" Ho re, "Na ke leqheku la monna. 'Me ke—ke labalabela ho tseba phapang ena e pakeng tsa hau le ba bang e qosoa ke'ng."

²²² A re, "E, monghali." A re, "Monghali, ke shebile nqa lapeng ha letsatsi le likela." A re, "Ka nqane, mose ho letsatsi leo koana ke naha ea heso." 'Me a re, "Lebatooa le teng naheng eo. 'Me motse o teng lebatooeng leo le itseng. 'Me motseng oo ho ahiloe ntlu e itseng. 'Me ka tlung eo ho lula moshanyana ea itseng." A re, "Le eena, hape, ke setaki. Mohla ke ne ke tloha, ho tla koano, ka na ka mo khethela lerato la ka. Re beeletsane."

²²³ 'Me a re, "Ho sa tsottelehe seo ba bang ba se etsang, ha se nkame ka letho." A re, "Ke tšepisitse ho phela ka 'nête le ho loka." 'Me a re, "Ke hlolohetsoe mohla ke ikutloang ke hloella mapheo a sefofanehali seo seo se tla ntšelisa leoatle 'me se mpehe boemafofaneng moo a tla nkahlanyetsa. O ntse a haha ntlu, 'me re tla lula 'moho naheng eo."

²²⁴ 'Me a re, "Ke ka hona ke itšoarang ka mokhoa ona. Ke tšepahetse tšepisong eo ke e etselitseng moshanyana eo. 'Me o tšepahala tšepisong eo a nketsetsang eona." Ho re, "Ke utloa litaba tsa hae, nako le nako, 'me ke a mo ngolla, 'me," ho re, "re

a ngollana. Re sa bolokile likano tsa rona, re emetse lehla la ho kopana ha rona.”

²²⁵ Oh, hoo ho thusa Mokreste oa sebele hakakang, ho furalla lintho tsa lefatše. ’Me ka tsatsi le leng, u bua ka ho hata u kena boemakepe, ka mapheo a Leeba! O tlela Monyaluo, ea sa itubeng ka lefatše kapa lintho tsa lefatše. O hlatsitsoe Maling a Konyana. O tsepisitse lerato la Hae—la Hae ho Eena feela. Lerato la lefatše le nyametse le shoele ho Eena. “Lenyalo la Konyana le tlide, ’me Monyaluo oa Eona o Itokisitse.”

Ha re e nahaneng re sa inamisa lihlooho nakoana.

²²⁶ Ka tsatsi le leng, ha ke sheba bophirima-tsatsi, Le ’na, lilemong tse mashome a mararo a motso o mong tse fetileng, ke entse boitlamo ho Eo ke mo ratileng, lerato la ka lohle ho Eena. Ka mehla ke lekile ho itšarella ho Eena le Lentsoe la Hae, hohle moo ke eang teng. Ke tseba ba bangata ba lutseng ka mona, ba leng joalo le bona, ba shebeletse letsatsi leo mohla sekepe sa khale sa Sione se tla kena koung, ho nka meea ea rona le ho re fallisetsa ka pela Sefahleho sa Eo re mo ratang re kileng ra mo khethela lerato la rona.

²²⁷ Ba bang ba ka ba teng mona bosiung bona, ha ba eso etse boitlamo boo. Ho ka ba le ba ba bo entseng ’me ba bo robile. Ha u le boemong boo bosiung bona, motsoalle, khele hobaneng u sa khutle bosiung bona ho nchafatsa boitlamo ba hau? Haeba u eso etse joalo, bo etse. Hobaneng u sa tle ho bo etsa bosiung bona? Ho re, “Morena Jesu, ke a U rata.”

²²⁸ Hopola, haeba u se u entse boitlamo ba hau, athe u ntse u itsoakanya le lintho tsa lefatše, Jesu a ke ke a fumana monyaluo ea joalo. A ke ke a nka oa mofebi. Lerato lohle la hau le tšoanelia ho khetheloa Eena. Ekareha u rata lintho tsa lefatše, le lifeshene tsa lefatše lena, ho feta kamoo u ratang Molimo, le joale ha u eso itokisse.

²²⁹ Na motho eo o teng ka mona bosiung bona, re sa inamisitse lihloho tsa rona, na u ka phahamisa letsoho la hau, ho re, “Moena Branham, nthapelle. Ke batla ho ba joalo. Ke—ke batla ho ba karolo ea Monyaluo. ’Me ke itseba ke etsa lintho tse sa ntšoanelang ho li etsa. Nthapelle”? Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli ea ka ea Moindia. Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli. Le uena, moena oa ka. Le uena, moena. E mong hape? Phahamisa letsoho la hau, ho re, “Nthapelle, Moena Branham. Ke—ke—ke itseba ke sa loka.”

²³⁰ Joale u tšepehe. Sheba morao bophelong ba hau. U tlameha ho hetla pele u ka ea pele. Sheba seo u bileng sona. Sheba seo moea oa hau o u fetotseng sona. Haeba u se na . . . Haeba u ipolela Mokreste, athe u ntse u itsoaka le lintho tsa lefatše, moena, khaitseli, u ka ba eng ha u sa foufala haeba u sa e bone e le phoso?

²³¹ Motha o buile tsatsi le leng, ho re, “Moena Branham, u lokela ho tlohela batho ba le joalo.” Ho re, “Batho ba u bitsa moporofeta.”

Ka re, “Ha ke moporofeta.”

²³² A re, “Empa batho ba u hopola joalo. U tlamehile u be u ruta basali bana. Bakeng sa ho ba laela ho holisa moriri le o apara liaparo tse o nepahetseng le lintho tse joalo, u tšoanelo ho ba laela ka mokhoa oa ho fumana lintho tsa moea.”

²³³ Ka re, “Nka ba ruta algebra joang, athe ha ba tsebe li-ABC, tsa kereche? Ha ba na le maitšoaro a tloaelo feela ho itlhatsoa, ho ipitsa, ‘Monyaluoa oa Kreste’!” Ha ke e bue ka ho teneha. Ke e bua ka lerato le bomolimo.

²³⁴ Joaloka ha ke boletse hoseng hona, ha nka u bona u lePELLA noka ka seketoana, ‘me ke u bona u tla oela liphororong, seketoana seo se tla shoahlamana, ke a u hoeletsa ke a u kharumela, ha ke leke ho u utloisa bohloko. Ke a u rata. Hobane, ha u sa etse joalo, bophelo ba hau bo tla lahleha.

²³⁵ Na e mong o teng, ba ka phahamisang matsoho a bona pele re rapela? Ke a le bona, morao mono. Molimo a u hlohonolofatse, le uena, uena. U itseba bophelo ba hau bo u supa u fosahetse. U sa ntse u rata lefatše ho feta Molimo, e tla ba phoso e teng kae-kae. Ichebe. Kantle ka liphaposing kantle mono, phahamisa letsoho la hau, ho re, “Nthapelle, Moena Branham.” Molimo a u hlohonolofatse. Molimo . . . Ke hantle. Ho bua ’nete, ke—ke tsota botšepehi.

²³⁶ Ke bona bothata ka kereke ea Pentekosta kajeno. Ha re na botšepehi ba ’nete boo re kileng ra ba le bona. Ha re na sebete sa ho—ho tla ipolela seo, ho lumela ha re le phoso. Liabolose o fupere kereke hakaale ho fihlela e ntse e kulupana seretseng sa lefatše. U se ke oa hoo.

²³⁷ Bophelo ba hau bo paka u tšoara seo u ipolelang sona. Joale hobane’ng u sa ipolele eona? “Ea bolelang sebe sa hae o tla tšoareloa, ea patang sebe sa hae a ke ke a atleha.” U ke ke ua se pata. Molimo o tseba tsohle ka sona. ‘Me ha u bona ’me u itseba u sa phele hantle, joale hobaneng u sa ipolele sona, le ho tsoa le ho e batalatsa?

²³⁸ “Libe tsa batho ba bang li ba etella pele; tsa ba bang li a ba latela.” Tsa ka li mpe li etelle pele. Ke bolele tsohle tsa ka hona joale. Molimo o ke o e lokise. Ke seo re lokelang ho se etsa.

²³⁹ Ho nyolohile matsoho a ka bang tšeleta kapa robeli. Ruri a feta moo ka kerekeng ena, bosuing bona, bathong ba lekholo kapa a mabeli mona, kapa lekholo le mashome a mahlano. Molimo a u hlohonolofatse, mohlankana. Joale, Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali. Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli. Ke hantle. Molimo a u hlohonolofatse, mora. Ke bottle.

²⁴⁰ [Sekgeo lebanteng—Mong.] . . . -kosta basali ne ba tloaela ho kuta moriri oa bona, empa kajeno ba e etsa. Ho etsahetse'ng? Ba ne ba sa etse . . . ho tlola—tlola meikapo. 'Mè oa lona o ne a sa etse joalo, haeba e ne e le mopen tekosta. Ho etsahetse'ng kajeno? Ke hobane ba pitikana ka setotsoana linthong tsa lefatše. 'Me lefatše le re shebile. Athe re ipitsa Kereke ea khalalelo. Bothata ke bofe? Ha re shebahale joaloka Monyaluoaa oa Kreste. Lona banna kantle mono, ho a tšoana. Moena, ha u soabe.

²⁴¹ Ntate ea Leholimong, ha ke sheba kantle, 'me ke memela aletare joalo, ho khalema, ho qhaqha, e ka re ho thata. Empa kahare ke lutla mali, athe ke tseba re atamela bofelo. Liketsoana tsena li tla ngamoha, ka le leng la matsatsi ana. Lefu le tla otla, le mathata. 'Me ke bilelitsoe maphakong a bona makhetlo a makae, le ho ba utloa ba re: "Oh, Moena Branham, ha nka bo phela hape feela." Ka hona, e re bana ba khona, Morena, ho e lokisa!

²⁴² Ke leka ka bokhoni ba ka. Molimo, a Moea o Halalelang o e senolele batho, ke mpa ke leka feela ho ba thusa, e seng ho ba omanya. Empa, joalokaha ho boletse Pauluse, oa boholoholo! Molimo, ha ke batle ho ba utloisa bohloko, ke mpa ke batla ho ba khopisa ho lekana hoo ba ka bonang phoso ea bona.

²⁴³ Ke U rapela ho e aba, bosiung bona, batho bana, ba phahamisitseng matsoho a bona, ka—ka lihlopmo tse lekaneng ho—ho elella, pela Molimo, hore ba fositse, 'me ba batla ho loka. "Batlang, 'me le tla fuoa. Kokotang, le tla buleloa." Empa ha u sa kokota, ebe O tla bula joang? Ha u sa batle le ka mohla, u tla fumana joang?

²⁴⁴ E re Moea o Halalelang, Morena, o tlise batho bana boinehelong bo tletseng ho Molimo, bosiung bona. Ntata e moholo oa Morena oa rona Jesu Kreste a ba halaletse, soule, 'mele, le seperete, le ho ba kenya 'Meleng oa Morena Jesu Kreste. "Hobane lenyalo la Konyana le haufi, 'me Monyaluoaa oa Hae o Itokisitse." Oho Morena, bona e ke e be bosiu ba boitokisetso, hoba hosasa e ka ba letsatsi leo re kopanang le Eena. Ha re tsebe hora eo re tla biletsoa ho kopana le Eena. Aba sena, Morena.

²⁴⁵ Joale ha ke ntse ke rapela, le ntse le inamisitse lihlooho tsa lona. E mong le e mong oa lona ba phahamisitseng letsoho la lona, ha le fela le tiile ka eona, 'me le hlile le e bolela, 'me haeba u se lihlong ho tsebisa batho hore esale u fositse! U tla tlameha ho ema le bona mono Kahlolong, le hona. 'Me Molimo o u kholisitse ka ho lekana, ebile u itseba u fositse.

²⁴⁶ Mona nakoana e fetileng, ke ne ke rera ntho e kang eo. Ka bua le mofumahatsana a eme morao mono. A shebahala a nyarosa, morali oa moreri. 'Me o ne a kopane le 'na kantle ho kereke, 'me a hla a mphophotha! A re, "Uena nthoana e sa tsebeng letho." Ka melongoana, e tlailang, e takiloeng; moriri o mokguts'oane, o ponngoeng. A re, "Haeba ke batla motho ea buang le 'na ka

taba eo, ke tla itholla motho ea nang le kelello.” A re, “U se hhole u kena sefaleng sa ntate u rera ntho e kang eo hape.”

²⁴⁷ Ka re, “U batla ho mpolella, ntate oa hau, ’moleli ea lokileng oa Baptiste ka mokhoa oa hae, ’me a ke ke a rera khahlano le ntho eo?”

A re, “Ha a u hira ho tla mona . . .”

Ho re, “Ha a nkhira ho hang. Ke ttile ka memo.”

A re, “Nke ke ka u tšoarela ka eona.”

²⁴⁸ Ka re, “Ho ho uena. Ke mpa ke latetse Evangeli feela.” Moea o mosesane o ne o foka holim’ a semelo seo. Mosajana e motle e mocha.

²⁴⁹ Nakoana hamorao, selemo hamorao, ka feta motseng oo. Ka bona eena mofumahatsana eo e mocha mese ea hae e leketla, a tsuba sakrete, a theoha ka seterata. Ka nahana, “Ke mohatsa Moena *Sekete-kete*, kapa, morali.” Ka tšela seterata, ho bona ha nke ke ka mo fihlela.

²⁵⁰ A lelala a ncheba, a tsuba sakrete sena, a se bulula ka nko ea hae. A re, “Lumela, moreri,” puo e tlailang eo, joalo.

Ka re, “Be, be!”

A re, “Ak’o hule mosi sekreteng sa ka. Eba monna.”

Ho re, “’Na ha u its’oabele?”

²⁵¹ A kenya letsoho bukaneng ea hae ea pokotho, a re, “Nka sakerete ke hona.”

²⁵² Ka re, “Ha u soabe. Ha u its’oabele, ho fa mohlanka oa Molimo sakrete.”

A re, “Joale mohlomong u ka fupa lethoana botlolong ea ka.”

Ka re, “U se ke oa rialo ke a kopa.”

²⁵³ Ka mo sheba. Ha ke khona ho ithiba ho lla, hoba ntatae ke monna ea lokileng. Ka mo sheba. Ke ile ka nahana, “Oh, khili! O ile a hopola a na le nako e ngata.”

²⁵⁴ Ka qala ka tloha. Ke sa khone thiba meokho mahlong a ka. Ka tsoela pele. A re, “Bea butle motsotso.”

Ka re, “E, mofuma’li?”

²⁵⁵ A khutla. Ho batla ho soabisa ho bua le eena seterateng, batho ba nte ba feta. A nyoloha. A re, “Na u tseba seo u mpoleletseng sona bosiung boo?”

Ka re, “Ke tla hopola kamehla.”

²⁵⁶ Ho re, “Ke batla ho u bolella, moreri, u ne u nepile.” A re, “Ke ile ka soabisa Moea o Halalelang khetlo la ho qetela.” Joale, eaba mosali eo o hlahisa polelo ena ho ‘na, ’me le ka mohla ha ke e lebale, ha feelsa ke sa phela. A re, “O ne a sebetsana le ‘na bosiung boo. Empa,” ho re, “eitseha ke Mo hana nakong eo, e ne e le khetlo la ka la ho qetela.” A re, “Haesale pelo ea ka e imetsoe

haholo; ha ke sa tsotella Molimo, kereke, kapa letho le sele. Ke rohaka ntate, letsatsi le letsatsi.” “Me a re, “Ke bona moea oa ‘mè o halikeha liheleng, joaloka panekuku, ke ntoo e tšeha.” Ke hona ho soabisa Moea o Halalelang khetlo la ho qetela. E nahananeng.

²⁵⁷ Ha re eeng Lapeng ka mapheo a Leeba. Re be Monyaluo. Ema setulong sa hau joale, haeba u fositse. Nyolohela koano. Ema mona aletareng le ho re, “Ke fositse. Moena Branham, ke ile ka ba mabifi. Kapa, ke—ke—ke phetse bokhopo. Ke—ke ne ke sa lokela ho etsa lintho tsena tseo ke li etsang. Moena Branham, ke entse *sena, sane*, kapa se *seng*. Ke molato oa ho bua leshano. Ke molato oa ho utsoa. Ke molato oa ho hong. Ha ke e-s’o sebeletse Molimo kamoo ke neng ke tšoanetse, ‘me ke a itšoabela, ‘me ke batla bophelo ba ka bo lokisoe. Na u ke ke ke oa nthapella mona bosius bona, Moena Branham?” Ke tla thabela ho e etsa.

²⁵⁸ Ha Molimo o arabela lithapelo tsa ka, ho utloa bakeng sa bakuli, lifofu, le ba mahlomoleng, O hlile o tla utloa thapelo bakeng sa moetsalibe. Na u ke ke oa tla le ho ba karolo ea Monyaluo bosius bona? Ke u mema ho tla.

²⁵⁹ Ke a leboha, moena oa ka. Ke tsota sebete sa mofuta oo, se ka qatsohang sa lumela hore u fositse. Molimo a u hlohonolofatse, moena. Ema hantle *mona*.

²⁶⁰ Na le batla ho mpolella, na u ka phahamisa letsoho la hau ‘me u sa tšepehe ka eona? Ho etsahetse’ng ka batho? Moena, molato keng? Molato ke ofe ka batho ba rona tsatsing lee? U re u ka phahamisa letsoho la hau, hore u ne u fositse, u ntoo hana ho tla? ‘Me u a tseba, “Ea tsebang ho etsa botle, ‘me a sa bo etse, ho eena ke bokhopo.” Na u ke ke ua tla?

Seletsi sa piano, ha ka kopo, khaitseli, seletsi sa okono, ‘minonyana feela.

²⁶¹ Ke a mema. Ke batla ho u kopa. Ke bamameli ba ba kae ba kileng ba etela liboka mohla . . . Le a ntseba ha ke moreri. Ha ke na thuto ea letho.

²⁶² Molimo a u hlohonolofatse, mofumahatsana. Ho qosa ngoanana oa sebele ho etsa joalo. Khoaerenyana ena e tläng mona, u hlohonolofatsoe, khaitseli ea ka. Seo ke sebete sa makhonthe. Ke—ke tsota mofumahatsana eo. Molimo a u hlohonolofatse, moratuo. Ke na le ngoanana lapeng, e ka ba thaka tsa lona kaofela, Rebekah e monyenyan. Ke a u ananelia. Ngoanana oa Moindia? Molimo a u hlohonolofatse, moratuo, khosatsana ena. Molimo a be le uena, moratuo. Uena, khaitselinyana, Molimo a be le uena. ‘Me le uena, kgaitseli.

²⁶³ Joale, shebang mona. Efela ha mafumahatsana a kang ao, banana ba banyenyan, matsoalo a bona a bonolo; le ho rera therero e ba khabelang likoto, ‘me ke bana ba nyolohelang koano, ba tseba hobane ba fositse, ho ema mona ka pela letšoelie ho ipolela. Ruri, lōna basali ba hōlileng, na le ke ke la tla? Nyolohelang, ‘me le eme haufi *mona*.

. . . ke tla batla sefahleho sa Hau;
Folisa moea oa ka o bohloko, o robbehileng.

Ha re se bineng.

Mpholose ka mohau oa Hau.
'Moloki, 'Moloki,
Utloa . . .

²⁶⁴ Ruri le tlie ka botšepehi bo lekaneng ho rapela thapelo ea boikokobetso. "Bitsa, Morena, nteke, le ho bona haeba bobe bo le teng ho 'na."

Se mphete le 'na.

Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli e ratehang.

²⁶⁵ Ba bakae kopanong ena ba kileng ba ema 'me ba bone, hara letšoelle, basali, banna, le bohole, ba nyoloha ke ntse ke rapella bakuli, 'me Moea o Halalelang o ba bolelle lintho, ka libe tsa bona le lintho tse joalo, le ho tseba? Ba bakae ba lona ba tsebang 'nete eo? Ha ho mohla e hloleheng. Moea o Halalelang o ntse o mpolella, oona Moea o Halalelang, ntho e teng ka mona e Mo soabisang. Joale, hoo ke HO RIALO MORENA. Joale, kopana le eona mona, kapa Mono.

²⁶⁶ Ha ke motho ea inehetseng maikutlo. Che, monghali. Ke tseba hantle moo ke emeng teng, 'me ke—ke tseba Molimo. Ke hantle. Ba bangata ba lona ba tlamehile ba be ba eme mona moo banana bana ba emeng teng. Joale, na le ke ke la tla? Ke a le mema. Nke ke ka qophella. Ke mpa ke le borella feela.

²⁶⁷ E mong o itse, "Ha ke eso utloe memo ea aletare moo moreri a khalemang letšoelle, linthong tse kang tseo."

²⁶⁸ E tlamehile ho sebetsoa joalo. Ha u tlisoe ke pale ea mofuta e haulang pelo, 'mè ea shoang kapa ho hong. Mono, ke tlasa maikutlo. U tlisoa ke Lentsoe la Molimo. Ha u tlisoe ke maikutlo afe. U tla u lumela hoba Molimo ke Molimo, 'me u ka tlung ea kahlolo ea Morena. 'Me u a tla, o qella nyoea ea hau.

²⁶⁹ Molimo a u hlohonolofatse, moena ka, khaitseli ea ka. Ke batla ho u tsukutla ka letsoho, ke re ke ananela kholiseho ea hau e tšepehileng. Mofumahatsana, ke a u leboha. Molimo a u hlohonolofatse. A u fe Moea o khabane oo. U hlohonolofatsoe, moena ka. Molimo a be le uena.

²⁷⁰ Hang hape, re ntoo koala. E ka koaloa lekhetlo la ho qetela, le hona. Le a bona? Ha ke tsebe neng. Ke a tšepa ha ho joalo. Empa e ka etsahala. Le a bona?

'Moloki . . .

²⁷¹ Tloo koano, khaitseli ea ka. Ke batla ho u tsukutla ka letsoho, ke a leboha. Ke ananela tumelo eo. Ke tumelo ea makhonthe eo.

²⁷² Tloo koano, moena ka. Ke batla ho le tsukutla matsoho, hantle mona. Ke ananela botšepehi ba lona. Molimo a u hlohonolofatse.

²⁷³ Tloo koano. Molimo a u hlohonolofatse. Ke ananela botšepehi ba lona, ho emela . . .

. . . mphete.

'Moloki . . .

²⁷⁴ Eng? "Lenyalo la Konyana le tlie, 'me Monyaluoa oa Hae o Itokisitse."

. . . ke a u rapela;

Ha u ntse u . . .

Se mphete le 'na.

Eng?

Ke tla t̄sepa mohau oa Hau feela,

Ke batle sefahleho sa Hau;

Folisa moea oa ka o bohloko, o tetetsehileng
(moo Lentsoe le hlabileng teng),

Mpholose ka mohau oa Hau.

'Moloki, 'Moloki,

Ke a u rapela . . .

Ha U ntse u sitsa ba bang,

Oh, se mphete le 'na.

²⁷⁵ Hopolang, Moea o Halalelang ke ona o hlabileng pelong ea hau, le ho nyolohela mona. Nahana feela ka linqalo tseo A li hlathileng, 'me motho ha a sa tla iphapanya eona le ka mohla. Ba tla e hopola le mehla. "Ekareha lipelo tsa rona li sa re ahhole." Empa ha u tla ka ntho e Lentsoeng la Molimo, 'me u e tlolisa mahlo, eo ha se Peo ea Abrahama. Abrahama o bolokile pallo ea Molimo pelong ea hae, ho sa tsotolehe se tlileng kapa se tlohileng.

²⁷⁶ Ke ananela bana bohle ba emeng ba teetse aletare hare. Thapelo e etsetsoa lona, Molimo le fe takatso ea pelo ea lona bosiung bona, le ho le etsa batho ba sebele ba halalelang.

²⁷⁷ Bacha ba bang bana, Maindia ke ana, Masepanishi, Momeksiko, bohle ba eme ka mathoko, batho ba ipoleletseng e le Bakreste, re ka rialo, ka lilemo, empa ba e bona e fosahetse. Ba batla ho loka. "Ho lehlohonolo ba lapileng le ba nyoretsoeng ho loka, hobane ba tla khorisoa." Ho tsuoia, ho lokisa litaba le Molimo, ka lialetare tse tukang tsa kahlolo ea Molimo.

²⁷⁸ E tlameha ho etsahala kae-kae, metsoalle. U tlameha ho u hlahela kae-kae, kopana le eona mona ka baka leo. U se ke ua e lebalisa ho fihlela hoseng. U ka t̄saha u shoele bosiung bona, kotsing, u ea hae.

²⁷⁹ Ha se khale kopanong mona, ha ke memela aletare, 'me—'me ka bitsa, eka holimo koana Ohio. 'Me bosiung boo, ka tloha ka mohahong, metsotso e ka bang leshome le metso e mehlano. Ka utloa motho a hoeletsa, kathoko ho tsela. Ka ema, ka ea koo. Koloi e ne e hlahetsoe ke kotsi, ea thula e 'ngoe. 'Me mosali a lutse mono, a t̄sophile, eaba o nt̄ša lesale la hae la monoana, a t̄sophile

haholo. O shoele. 'Me a ntse a qoqa le morali oa hae, tseleng e theohang, a ntse a qhoba. Ba ne ba mo beile mono, a loketse kokelo. 'Me bobeli ba bona ba tlamehile ba be tlie aletareng. 'Me morali a re, "Mè, lentsoe la ho qetela leo a mpoleletseng lona pele ho kotsi ea koloi, 'Ke sitiloe bosiung bona. Ke itseba ke entse joalo.'" 'Me teng bophelo ba hae ba bitsoa.

Oh, u re, "Taba eo e ke ke ea etsahala ho 'na." E ka etsahala. E ka etsahala.

²⁸⁰ 'Me ho ka thoeng haeba Moea o Halalelang a sa u ahlole le ho u bolella hore u phoso? Ke moo u tlang ho kena Bosafeleng joalo. 'Me le a tseba, ka moea oa mofuta oo, u ke ke oa khona. Monghali, hetla morao bophelong ba hau, u bone kamoo u phetseng. Le ho hetla morao mono le ho bona haeba e le bophelo bo monate, bo ikokobelitseng ba Kreste, bo khemang le Lentsoe la Hae lohle. Haeba ho se joalo, joale tloo u lokise. Ho na le... Hobaneng—hobaneng u nka phapanyetso, athe maholimo a tletse mahlohonolo a sebele a pentekosta se tla hloekisa pelo ea hau, se hloekise moea oa hau? Na ha ho joalo?

²⁸¹ Ke bareri ba bakae ka mona bosiung bona? Ke batla ba bang ba lona baena lenyolohele mona le rona. Ho lokile, moena? Yaa. Nyolohelang koano, na le tla etsa hoo, motsotso feela, baena? Ke hantle.

²⁸² Jesu o boletse, Lentsoeng la Hae, "Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo Bosafeleng; a ke ke a kena kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong." Santa Johanne 6 o itse, "'Me Ke tla mo tsosa hape ka letsatsi la ho qetela," tsoho.

²⁸³ Batho, rona, re tlameha ho emela hoo. Re tlameha ho e etsa. E tlameha ho etsoa feela. Kahoo the... Ha se maikutlo. E khema le maikutlo, ehlide. Ke hantle. Empa taba ea eona, ke pelo e inehetseng.

²⁸⁴ Nka Lentsoe la Molimo feela, le ho re, "Molimo, ke entse phoso. Ke masoabi ha ke entse hooo. U tseba pelo ea ka. Ke entse phoso. Hantle mona litšeng tsena, ke ipolela phoso ea ka. 'Me ho tloha bosiung bona, ho ea pele, ke beeblelitsoe ho Uena. Ke karolo ea Monyaluo. Ha ke sa tla hlola ke etsa seo; u se ke ua lumella mabifi a ka ho phasoloha hape. Ke tla—ke tla itšoara joaloka mosali. Ke tla itšoara se sa monna ea khabane. Ke tla etsa lintho tseo Bibele e li laelang. Ke tla U nka hona joale Lentsoeng la Hau." Ke moo u ntseng u tsoa tema.

²⁸⁵ Le lumela seo, bareri ba Evangel? [Basebeletsi ba re, "Amen."—Mong.] Na hoo ke 'Nete? ["Amen."] Ke hantle.

²⁸⁶ Joale, ha re inamiseng lihlooho tsa rona thapelong joale, e mong le e mong oa lona feela, ka mokhoa oa hae.

²⁸⁷ Hopola, Kreste u pel'a hau hantle. Ka pela hau, mona aletareng, hoeme Bakreste ba rapelang. Ka mora hau; baboleli

ba Evangelii baa rapela. Joale, ketso eo e u kenya moeeng oa thapelo.

²⁸⁸ Joale, maipolelo a lona, ka lipelong tsa lona, ka mokhoa oa hau. "Morena, ke fositse." [Ba leng aletareng ba re, "Morena, ke fositse."—Mong.] "Ke masoabi, Morena," ["Ke masoabi, Morena,"] "Ke entse lintho tsena." ["Ke entse lintho tsena."] "Joale ke bolela sebe sa ka." ["Joale ke bolela sebe sa ka."] "Ke lumela ho Uena." ["Ke lumela ho Uena."] "Ke a U amohela joale" ["Ke a U amohela joale."] "Ke batla ho ba karolo ea Monyaluo." ["Ke batla hoba karolo ea Monyaluo."] "Ka Lebitso la Jesu kea rapela." ["Ka Lebitso la Jesu kea rapela."] Joale, hopola maipolelo a hau pelong ea hau joale.

Joale ke tla le rapella.

²⁸⁹ Ntate ea Maholimong, ka linako tse ling ke utloa bohloko ha ke sheba batho ba nthatang, le ho bona kamoo U nkang Lentsoe le ho Le bea mono. E ntlhaba mokong oa lesapo, empa U ntano fihla hantle ho e netefatsa e le 'Nete. Ke 'Nete.

²⁹⁰ Mona ho eme banna le basali, le mafumahatsana, banananyana ba emeng mona ba inamisitse lihlooho, likeleli li kolla mahlong a bona, hantle mateanong a litsela tsa bophelo. Ke nahana moo ba ka tshohang ba fellal teng, tlase mono sehlopheng seo se thwisti, sa rock-and-roll, se hlohluoeng liabolosi, se kateletsoeng ke matemona. Ke bana, ba eme mona bosius bona ka lipelo tse inameng, ba batla seo ba ka se supang, ho re, "Morena Molimo, ntlhoekise linthong tshole tsa lefatše."

²⁹¹ Banna ba lilemo tsa bohareng, bahlankana, basalibaholo, basali ba bacha, bohole ba eme 'moho. Ba ipolela phoso. U buile le lipelo tsa bona; ba ka be ba se mona. Ho ba ne ba ka sitoa le ho phahama litulong tsa bona, haese ha qeto e se e entsoe. Moea oa Molimo o ne o ba teetse hare, le—le ho re, "U fositse."

'Me bophelonyana ba bona bo itse, "Morena, joale ke U batla."

'Me liabolosi a re, "Khutsa u re tu."

²⁹² Empa Moea oa Molimo o itse, "Ema." 'Me ba tsamaile ka kutlo, 'me ba eme mona aletareng.

²⁹³ Joale, joalokaha ke U qotselitse Lentsoe la Hau, "Ea tlang ho 'Na, Nke ke ka mo leleka. Leha libe tsa lona li ka ba khubelu joaloka krimsons, li tla soeufala joalo ka lehloa; bokhubelu joaloka krimsons, bosoeu joaloka boea. Tloong le ithekele ho 'Na, veine le oli. Mohau oa ka o lekane. Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo ba kamehla; 'me a ke ke a kena Kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong. 'Me joale lenyalo la Konyana le tlide, 'me Monyaluo a Itokisitse."

²⁹⁴ Ntate, ke ba Hau. Ke likhau tsa Lentsoe la Hau. Ba mona ho hlatsuoa ka metsi a Lentsoe, hobane ke Evangelii e tletseng. Ha e baballe letho. E a hlaba e a teba, e theohela tulong ea

thupello ea bana. E fothola metso, metso ea bokhopo, e—e—e metso ea monyemo, metso ea lefatše. Li kutlule, Morena, ka Moea o Halalelang. Li lahlele hole le batho bana.

²⁹⁵ Ke ba tsekela Uena bosius bona, Jesu, e le letlotlo la Hau ka sebele, e le mahakoe moqhakeng oa Hau, joaloka litho tsa Monyaluoaa Hau. Ke tseka maphelo a bona. Ke rapela ka pelo ea ka eohle, 'moho le basebeletsi bana, bahlanka bana ba Molimo o phelang. Ke U rapela ho e tlosa ho bona, Morena, lintho tsa lefatše, le ho ba fa sebete sa ho tjamelana le Satane. Fana ka sena, Morena. Re lumela hore U tla e phethisa. U itse, "Le ka kopa Ntate eng le eng ka Lebitso la Ka, Ke tla le etsa." Joale, ha U eso re, "Uh, mohlomong Ke tla e etsa." U itse, "Ke tla e etsa." 'Me ke e lumela e le 'neta.

²⁹⁶ Joale, hape ho ngoliloe Mangolong, "Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemona." Liabolosi o nka mofumahali e mocha kapa mosali, 'me a senye bophelo ba hae. Liabolosi o nka motho 'me a senye bophelo ba hae. 'Me ke tla qotsa palenyana ena, Morena, thapeloa ea ka. 'Me ke U rapela ho nkutloa, le ho arabela thapelo ea ka, hore e mong le e mong oa bana o tla tsekaoa e le mahakoe a 'Muso bosius bona. Ba tlie. 'Me ke loketse ho arabela mantsoe a ka bosius bona. 'Me ke bana ba tlie ho ema le 'na, le ema maemong a rona lephakong la Kreste.

²⁹⁷ Joale, Satane, e u lahlehetse. U chechisitse ba 'maloa ba bona, empa ha u a hlōla ntoeng. Jesu o itse, "Ea tlang ho 'Na, Nke ke ka mo leleka."

²⁹⁸ Satane, ke re ho uena, moshanyana o kile a lisa linku tsa ntatae. Eaba tau e kena, e phamola e 'ngoe ea tsona, ea tsoa le eona, ea e hlekefetsa, 'me e se e tla e harola. Empa molisanyana enoa oa 'neta, a sa tšoara letho haese letjeketjane, feela a e-na le tumelo ho Molimo o phelang. A sala tau eo morao, 'me a e qhautsa, 'me a—a e bolaea. Ea mo tsohela matla, 'me a e tšoara ka litlena a e bolaea. A utla nku molomong oa eona, a e busetsa lekhulong ho folisoa.

²⁹⁹ U nkile linku tsena tse theko e thata tsa Molimo, mafumahali ana, ba ba lumeletse ho poma moriri oa bona le ho tlola meikapo, le ho iapisa le lintho tseo Bibele e li nyatsang, athe le hopotse le li tšoere. Empa ke tla ka letjeketjane lena le sa khabang la thapelo. Ke a ba khutlisa bosius bona. U ke ke ua hlola u ba tšoara. U hlotsoe ntoeng. Banna bana ba theko e thata ba emeng mona, likonyana tsa Molimo, ba lokolle. Re u laela, ka Lebitso la Morena Jesu Kreste. Ke beha pakeng tsa litemalo tsena le mabifi, le maitšoaro a hlephileng leha e ka ba eng, ke beha Mali a Jesu Kreste, ka tumelo, mahareng a bona le ntho eo hape. Ha u sa tla hlola u ba tšoara. Ba makhlulonq a Ntate. Ke bana ba Hae. Sutha ho bona. Ka Lebitso la Jesu Kreste, ke a u laela.

³⁰⁰ Ha ho liabolosi ea ka u amang liheleng, ha u ka lumela hoo. O khurumelitsoe ke Mali. U teetsoe hare ke thapelo, basebeletsi ba

Evangeli, le manqosa a selekane, thapelo. E mong le e mong oa lona ea emeng mona, nyolohelang koano, etsoe u itseba litloaelo tsa hau, liphoso, le lintho tseo neng u li soabela. Ekare ha u ka li bea aletareng ea Molimo ea koporo ea kahlolo, 'me u tla e amohela joale e le tšoarello ea hau, seo Kreste a u fileng sona, na u tla hlahisa nyehelo eo ka tumelo, ho phahamisa letsoho la hau le ho re, "Hona joale ke a e amohela. Ho felile. 'Me ho tloha kajeno lena ho ea pele, ha ke sa tla e etsa hape"? U bolokehile ka Mali a Jesu Kreste. Amen. Amen. Ho bokoe Molimo.

Motho o teng ea ka ratang ho tla, ho kena seholopheng see?

³⁰¹ Na bakuli ba teng ka mohahong, ba ka ratang ho emela thapelo hantle nakong ena? Emang.

³⁰² Ke batla e mong le e mong oa lona mona, ha u se—ha u se setho sa kereke e itseng e molemo ea Evangeli e tletseng, e-ea ho e 'ngoe, ha u khona, haeba u lula haufi le mona. Kopana le molisa 'me u kolobetsoe. 'Me ha u eso amohele Moea o Halalelang, rapela Modimo ho u fa Moea o Halalelang le ho u tlatsa, ho u etsa setho sa Monyaduoa.

³⁰³ Shebang mose mane, baena, bathong ba kulang. Diabolosi a ke ke a tšoara batho bao. Ena ke nako ea ho lokoloha. Alleluia! Ha le lumele na? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.]

Ha re inamiseng lihlooho tsa rona joale bakeng sa thapelo.

³⁰⁴ 'Me e mong le e mong oa lona batho kantle mono, le nang le maloetse, lona ba emeng, beanang matsoho holimo. Jesu Kreste o itse, "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena. Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola." Le beane matsoho holimo. Joale, u se ithapelle. U rapelle motho ea haufi eo u 'mehileng matsoho, hoba ba ntse ba u rapella.

Ha re rapeleng 'moho joale re le Kereke ea Bokreste.

³⁰⁵ Morena Jesu, re lebohela tlholo bosius bona, meeaa e tlang ho Uena. Joale, diabolosi o katile tse ling tsa linku tsa Hau, ka maloetse. Re tlie ho ba tseka hape. 'Me joaloka Kereke ea Molimo o phelang, re khalema diabolosi, re re, "Lokolla batho bana ba kulang, Satane. Re u laela ka Lebitso la Jesu Kreste, ba fole." Bibele e boletse, "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena. Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola." Eo ke tšepiso ea Molimo, 'me re e tseba e le 'nete. Ba folisitsoe ke maqeba a Morena Jesu Kreste.

³⁰⁶ Joale, haeba le e lumela, Mo phahamisetseng matsoho a lona le ise thoriso. Amen.

³⁰⁷ Ho lokile, molisa, tsohle ke tsa hau. Molimo a u hlohonolofatse, moena. Ho monate ho ba le lona bosius bona. Molimo a be le lona.

Molimo a le hlohonolofatse, baena mona.



LENYALO LA KONYANA SST62-0121E
(The Marriage Of The Lamb)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha mantsiboya, Pherekong 21, 1962 mane Fellowship Tabernacle, Phoenix, Arizona, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org