


MANTSU A GAGWE A TSHEPIŠO A GO SE ŠITWE

 Gore bohle re kgone go tsena ka go mokgwatebelelo wa thapelo bakeng sa balwetši. Gomme bjale gape re nyaka go ba thapelong bakeng sa khonferense ye e tlogo ya Banna ba Kgwebo mo, ye e thomago Labone la go latela mantšiboa. Ba ya go ba le diboledi tše kaone ka go ye phu- . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

2 Tucson, nnete, ke dula ka Tucson bjale. Wo ke ngwaga wa ka wa bobedi kua. Gomme bjalo ka ge ka mehla ke boletše, “Ke phela godimo ka Jerusalema.”

3 Ga se ke kgone go dira lephodisa (bošegong bja go feta ba mphile the—the thekethe) go dumela gore e be e le Jerusalema. Ke be ke le tseleng ke eya godimo mo ka Apache Junction, gomme le lengwe la mabone a ka le ile la tima, lebone le legolo, la go fifadiša. Gomme ke be ke leka go fihla go seteše sa petrole, gomme le lengwe le timile. Gomme ke diregile go lebelela ka morago ga ka, gomme ke bone lebone la gagwe le lehubedu. O ile a nkemiša, gomme a re, “A o a tseba gore ke go emišeditše eng?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi, le lengwe la ona mabone le timile.”

O rile, “Yeo ke nnete. O a tseba ke tshelomolao go dira seo?”

4 Ke rile, “Ee, mohlomphegi, eupša ga—ga—ga se ke kgone go fihla seteišeneng. Ga se ke hwetše le ge e ka ba sefe. Ke be ke leka go hwetša se tee.”

O rile, “O tšwa kae?”

Ke rile, “Jerusalema.”

O rile, “Kae? Kae?”

Ke rile, “Jerusalema.” Ke rile, “Ke nna . . .”

O lebeletše laesense ya ka, o rile, “O modiredi?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Ke tšwa Jerusalema.”

O rile, “Moo ke kae, go kgabaganya lewatle?”

5 Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Ke godimo mo thabeng fa, e bitšwago Tucson, o e bitša yeo.” Ke rile, “Ke bile tlase ka Jeriko, fa, ke direla ka moeding.”

6 Ke semaka ka kgonthe ga se a mpha thekethe nako yeo, a ga se yona? Eupša o—o mphile ye—ye nnyane, “Ithaganele gomme

o e dire e lokišwe, goba . . .” [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

7 Morena Jesu, re neela borena go Wena, bakeng sa tirelo ye. Ke elelwa dilo tšohle tšeo O mpoditšego, le dilo tšohle tšeo O di dirilego pele ga batho, go se re fa tumišo le letago. Eupša ke elelwa lehlabula la go feta, ke etla tlase, e ka ba dimaele tše makgolotlhano leboa la fa, ge O mpontšhitše thaba yela, gomme o rile, “Eya morago gomme o rapelele batho ba go babja, go fihla nako e etla.” Gomme ke nna yo, Morena. E sego go batho ba mo; ga ke ba rapelele. Ke rapela Wena. Gomme ke mo tirelong ya Gago bošegong bjo, go dira feela bjalo ka ge O ntaela. Nthuše bjale, Tate, ke a rapela, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

8 A re phetleng ka Beibeleng bjale, go, Puku ya Mokgethwa Mateo, bakeng sa sehlogo. Gomme a re baleng Mokgethwa Mateo, tema ya 24, gomme temana ya 32 le ya 35, go akaretša.

Bjale ithuteng seswantšho sa mohlare wa mogo; Ge makala a wona a sa le boleta, le go hloga matlakala, le a tseba gore selemo se kgauswi:

Kafao ka go swana lena, ge le tla bona dilo tšohle tše, tsebang gore go kgauswi, ebile mo mojak.

Ruri Ke re go lena, moloko Wo o ka se fete, go fihla dilo tšohle tše di phethagaditšwe.

Magodimo le lefase di tla feta, eupša mantšu a ka a ka se fete.

9 Ke tla rata go tšea sehlogo se sennyane go tšwa fale, go ye, *Mantšu A Gagwe A Tshepišo A Go Se Šitwe*. Tumelo ya rena e theilwe thwi *Mo*, godimo ga Lentšu la tshepišo le le sa šitwego. Motho, go kgabola mabaka, o tshepetše go Le, ka go ditshepišo tša Modimo.

10 Bjale, ge o ka tsoge, ka bophelong bja gago, wa tsoge wa tla ka go tirelo ya phodišo gomme wa nyaka go neela šedi yohle yeo le ka kgonago, ke nyaka o e dire bjale. Re nyaka go bona Morena a tagafaditšwe.

11 Gomme ka therešo ke a dumela gore Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo, tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A e dirilego, ke therešo.

12 Gomme ke go e ka ba mang yo a tla e amogelago. Gomme bjale go ne ba bangwe ba lekago go e amogela, gomme ga ba kgone. Go na le ba bangwe ba ka kgonago go e amogela. Gomme ba bangwe ba e hwetša ntle le go leka seripa. Bjale, gore, re swanetše go rera Ebangedi gore “phodišo ke ya bohle,” efela re a tseba ga se yona. Ke ya bohle ge ba ka kgona go e amogela, eupša re a tseba gore bohle ga ba kgone go e amogela. Ke no nyaka go botega le lena ka mo ke tsebago mokgwa wa go ba.

13 Re swanetše go rera phološo ka tsela ya go swana, gore “phološo ke ya bohle,” eupša re a tseba gore bohle ba ka se kgone

go E amogela. Batho bohle ga ba kgone go bona dilo tše. Jesu o rile, “Mahlo a lena ke a lehlogonolo ba le kgonago go bona, kwešišo ya lena, ka gore go na le ba bantši ba ba sa kgonego go E kwešiša.”

¹⁴ Gomme phodišo Kgethwa ke ya batho ba ba dumelago. Eupša, o ka se kgone go dumela go fihla Sengwe se le ka gare ga gago, go go dira o dumele.

¹⁵ “Gomme ka gona ge mediro e dirilwe,” Jesu o rile, “ka Sodoma le Gomora, tšeo di dirilwego ka ditoropongkgolo tša Kaperenaume le ditoropokgolo tšela” tšeo A fetilego go di kgabola, O rile, “di ka be di eme go fihla letšatšing le.”

¹⁶ Gomme ke re: Ge mediro, mediro ye maatla yeo e dirilwego ka Phoenix, e ka be e dirilwe ka Sodoma, e ka be e dutše go fihla letšatši le, gomme e ka be e se ka tlase ga Letswai . . . la Lewatle la go Hwa.

¹⁷ Bjale, ke ka baka la gore batho bohle ba a e kwešiša, bohle ba ba babjago. Eupša ge ba ka no ema motsotso, le go leka go ela hloko se Lentšu le se gago.

¹⁸ Tumelo ke ka go kwa Lentšu, Lentšu la tshepišo. Ge o se na le tshepišo, gona o ya ntle godimo ga tumelo ya gago mong. Eupša, ge o ka kgona go tšea tshepišo ya Modimo, yeo ke tshepišo ya Modimo go wena.

¹⁹ Mosadi yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe, o be a se ne tshepišo ya seo. Eupša tumelo ya gagwe, ntle le tshepišo, o hweditše phodišo ya gagwe.

²⁰ Bjale, ge a ka kgona go hwetša phodišo ya gagwe, ka tumelo ya gagwe, ntle le tshepišo ka go se a bego a se dira, ke bontši gakaakang re swanetšego go hwetša phodišo ya rena, ka tumelo ka go tshepišo yeo Modimo a e bonagatšago le go e hlatsela pele ga rena, gomme o e tlišitše go rena ka Lentšu la Gagwe, a tla go dikologa gomme a tiišetša Lentšu la Gagwe!

²¹ Lebelelang masea a manyane a ke sa tšogo a gafela. Bobedi bja bona, mohlolo go tšwa go Modimo, o fetile kwešišo ya dihlaro. Le a bona? E no nagana ka dilo tše di dirilwego!

²² Bjale, a Modimo o hlompha motho? Ka kgonthe aowa. Ge A fodiša yo motee, O tla fodiša yo mongwe. Fao go selo se tee feela o swanetšego go se dira, ke go swanela tumelo yeo. Gomme tumelo yeo ke se sengwe seo o se tsebago; e sego se sengwe o se hlahlaišitšego, go se thanka. O a se tseba! Se sengwe se a direga. Bjale, go kgabola mabaka, batho ba khutšitše godimo ga se.

²³ Lebaka le ke tšerego sehlogo se mo bakeng sa metsotso ye e sego mekae ye, ke ka gobane O rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se fete.” Gomme O be a dirile tshepišo fa, gore moloko wola, ba tla . . . O rile, “Moloko wo o ka se fete go fihla dilo tše tšohle di phethagaditšwe.”

24 Ge go ka direga go ba mosedumele a dutše a le gona, yeo ke ye nngwe ya dikotanatšhitišo tše kgolokgolo yeo mosedumele a kilego a swarwa ka go yona. Ba nagana gore Jesu o be a šupa go moloko wo A bego a bolela le wona. Bjale go otlolla seo, gore re kgone go fihla go sehlogo.

25 Ba Mmotšišitše dipotšišo tše tharo. Ge le ka hlokomela morago ka go ya 24, mathomo a tema ya 24 fa, re bala Mantšu a.

Gomme Jesu o ile ntle, gomme a tloga tempeleng: gomme barutiwa ba gagwe ba tlile go yena...go mo laetša moago wa tempele.

Gomme Jesu o rile go bona, A ga le bone dilo tše tšohle? ruri Ke re go lena, Go ka se tlogelwe mo letlapa le tee godimo ga le lengwe, leo le ka se lahlelwego fase.

26 Bjale, moo e bile ge A be a sa le ka toropongkgolo, ka tempeleng. Bjale eng?

Gomme ge a dutše godimo ga thaba. . .

27 O tlogile tempeleng, gomme o ile godimo ntlhoreng ya thaba, Thaba ya Mohlware.

. . .o dutše godimo. . .Thaba ya Mehlgware, barutiwa ba gagwe ba tlile go yena sephiring, ba re, Re botše, dilo tše di tla ba neng? . . . leswao la go tla ga gago e tla ba eng, le leswao la bofelo bja lefase?

28 Ba Mmotšišitše dipotšišo tše tharo, gomme O di araba ge ba Mmotšišitše. Dipotšišo tše tharo, le a bona. Sa pele, “Nako e tla ba neng letlapa le tee le ka se tlogelwago godimo ga le lengwe?” Gomme, “Leswao la go Tla ga Gago e tla ba eng?” Gomme, “Bofelo bja lefase ke eng?” Dipotšišo tše tharo. Gomme O araba dipotšišo tše tharo.

29 Baithuti ba bagolo, lehono, ba bea potšišo yela ya mathomo, ge A rile, “Rapelang gore motšhabo wa lena o se be nakong ya marega, goba ka letšatši la sabatha,” ba bea leo go letšatšikgwedi la ka moso, la go Tla ga Morena mo bofelong bja lefase.

30 Seo se diregile ka A.D. 70, ge lešole le legolo la Moroma, goba madira a magolo, Tito le sehlopha sa gagwe ba tlile godimo kua, mogenerala yo mogolo wa Roma, o rakeletše maboto bjalo ka ge Jesu a ba boditšepele. “Gomme le bona Jerusalem e dikaneditšwe ke madira, gona a nke yena yo a lego ka tšhemong a se tle morago ka toropongkgolo gape.” Bjale ke botse bofe e tla bo dirago. . .

31 Gomme batho ba bangwe ba leka go thekga thuto ya bona godimo ga seo, gore batho ba tla be ba sa phela ka diiring tša sabatha, ba boloka matšatši a sabatha, ge A etla. Gabotse, ge go—ge go Tla go le tšekelele, o ka se kgone go be o boloka sabatha; ka gore, lehlakore le tee, ke letšatši la sabatha, gomme letšatši la go latela ke letšatši le le fetilego sabatha. Le a bona, kafao ga se yona. Go boloka sabatha e be e le bakeng sa batho ka lešokeng, e

sego bakeng sa Kereke tšekelele. Le a bona? Gomme dilo tšohle tše tša go fapana, ba tšea Mangwalo ale ntle le go ba le Moya wo Mokgethwa go a aroganya ka maleba le go bontšha se a lego.

³² Eupša sese se Jesu a bego a se bolela, go kgopolo ya ka ya go kokobela kudukudu, e bile gore O boletše, gore, “Moloko wo,” ka mantšu a mangwe, “moloko wo o bonego mohlare wa mogo o khukhuša.” Le a bona, O rile mo, “Gomme ge mohlare wa mogo o thoma, o le boleta, gomme o hloga makala a wona, makala a gagwe, le re selemo se kgauswi. Ka go swana, le a bona, ge le bona dilo tšohle tše, tsebang nako. Ge le bona dipotšišo tšohle tše tharo tše di phethagaditšwe, nako e mojako. Moloko wola woo o bonago mohlare wa mogo!” Gomme *mohlare wa mogo* ka mehla *ke* “Israele.” “Gomme ge Israele e boela morago go nagalegae ya yona gomme ya ba setšhaba, moloko wola o ka se fete go fihla dilo tše tšohle di phethagaditšwe.”

³³ Gomme bagwera ba Bakriste, bošegong bjo, ka go go hlakahlakana go gogolo go ka Mangwalong, gore batho ba nagana go hlakahlakane, bjale re phela go bona yona... Se sengwe le se sengwe seo A se boletšego fa se phethagaditšwe, feela selo sa go latela ke bakeng sa go Tla ga Gagwe.

³⁴ Israele e ka go nagalegae ya yona. Ke setšhaba sa gabo mong. O hweditšše tšhelete ya gagwe mong, folaga mong, leloko la UN. O no ba setšhaba, leka la mathomo, lebaka la e ka ba mengwaga ye magolo a masompedi tlhano, ge e sa le a eba setšhaba. Gomme Jesu o tshepišitše gore, “Moloko...” Gomme, ka Beibeleng, moloko o abetšwe lebaka la mengwaga ye masomenne. Go tloga nako ye Israele e bilego setšhaba, go fihla mengwaga ye masomenne, felotsoko ka go nako yeo, O tla tla. Gomme ge yeo e le therešo, gona seo se tliša go Tla.

³⁵ Gabotse, gomme selo se sengwe, mengwaga ye mengwe le ye mengwe ye dikete tše pedi, se sengwe se diregile lefaseng, le dipolitiki le se sengwe le se sengwe di filwego ntle, Modimo o ile a swanela go romela thušo go tšwa Legodimong. Gomme mengwaga ya mathomo ye dikete tše pedi, lefase le ile la senywa ka meetse; mengwaga ya bobedi ye dikete tše pedi, Kriste a tla; gomme wo ke 1964, gomme ba tleleima gore re mengwaga ye lesomešupa boripana go seo.

³⁶ Bjale le a bona ke mojako. Selo sa go latela, ke, go hlokomela go Tla ga Morena. Maswao a mangwe ohle a tsenelana thwi ka gare le yona. Kafao ke ka lebaka leo, bošegong bjo, gore ke leka go dira batho go dula tlwa go Lentšu le le tshepišitšwego. Feela se Lentšu le se bolelago, dula thwi le Leo.

³⁷ Bjale, ge ke etla go Kriste, ke tsebile ke swanetše go ba le motheo felotsoko, go ema godimo ga wona. Ke hlomamišitšwe ka kerekeng ya Missionary Baptist. Ka gona ge ke bone thuto ya kereke ya Missionary Baptist e be e thulana kudu le Lengwalo, nako yeo ga se kgone go bea, thekga dikholofelo tša ka godimo

ga thuto ya kereke ya Missionary Baptist. Ka gona ke naganne ke tla ya godimo go kereke ya mme wa ka, o be a le Momethodist. Gomme ke naganne ke tla ya godimo kua. Ke hweditše gape. Kafao ke tsebile gore ge Jesu a tlela batho ba Methodist, ka kgonthe O tla tlogela Mabaptist. Ge A tlela Mabaptist, O tla tlogela Mamethodist. Eupša ke hweditše, ka go dihlopha bobedi, batho ba bakaone. Gomme ke tsebile ge A etla bakeng sa kereke, ke kereke efe A tla e tlelago, makgolosenyane le metšo mekgatlo ya go fapana? Yena ga se yena. Ga A ye go ahlola batho ka kereke.

³⁸ O ya go ahlola batho ka Jesu Kriste. Gomme Jesu Kriste ke Lentšu. Mokgethwa Johane, tema ya 1, e rile, “Mathomong go be go le Lentšu.” Ge Modimo . . . Mathomong, pele e eba Lentšu, e be e le kgopolo. “Gomme ka gona mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo.” E be e le Modimo gohle.

³⁹ Gomme ka gona bjalo ka ge Modimo a file Lentšu la Gagwe, se se tla bago, o kgethetšepele Kereke ya Gagwe, pele ga motheo wa lefase, “E tla tšwelela pele ga Gagwe, ntle le sepatso le lengalatsepa.” Gomme tšhupanako e sepelela thwi pele go theoga. Gomme E tla ba fao, Kereke, Kereke ya letago, ntle le sepatso le lengalatsepa! Ke a tshepa gore bohle ke rena, fa bošegong bjo, maloko a Kereke yela. Le gore go ne tsela e tee feela go tsena Kerekeng yela, e sego ka kerekeleina e ka ba efe, o E tsena ka Tswalo ye mpsha.

Gomme o re, “Gabotse, ke dumela seo.”

⁴⁰ Gomme ge o dira, gona o tla feleletša Lentšu le lengwe le le lengwe la Beibele ye, ka “amene,” se sengwe le se sengwe Beibele e se bolelago; gobane Ke Kriste, gomme o karolo ya Kriste, gomme Moya wo Mokgethwa o utolla Therešo ye. Lebaka le lengwe le le lengwe le bile le go se kgotsofale ga lona ga Lentšu go phethagatšwa.

⁴¹ Modimo ka mehla o romela moprofeta. Lentšu le tla go moprofeta; Lentšu le le ngwadilwego, mohlathi wa dikgopolo tša pelo. A ka mehla le hlokometše? Moprofeta, go beng gore o tsebile gore o be a le moprofeta, ke ka baka la gore Lentšu la Modimo le hlatha mogopolo wo o lego ka pelong, le bolelapele dilo, mmolelelapele le mmolelelapele. A o kile wa tšea pukuntšu, pukuntšu ya kgale ya Bahebere, le go bona se lentšu *mmoni* le se rago? Ke yona e nago le kutollo Kgethwa ya Lentšu le le ngwadilwego. Gomme ka fao e hlatsetšwego, o bonelapele dilo tše a di bolelelagopele, gomme tša tla go phethega.

⁴² Bjale, seo se kaya bjang le Lengwalo? Feela tlwa. “Ge go na le yo motee magareng ga lona, yo e lego wa semoya goba moprofeta, Nna Morena ke tla itira Nnamong go tsebja go yena, ka bolela le yena ka dipono. Gomme ge dilo tše di etla go phethega, gona ke Modimo. Ge di sa tle go phethega, gona le se mo kwe; le se mmoifeng le gatee, eupša e nong go e hlokomologa.” Eupša

Lentšu la Modimo ka mehla le a rereša! Kagona, ke ka mokgwa wo ba tsebilego ka monna yo a bego a bolela, ge eba o bile le kutollo ya maleba ya Lentšu, goba aowa, lentšu le Lekgethwa leo le ngwadilwego, ke ka gobane o bile le Lentšu la Morena le tlile go yena. Bjale re dula Fao, re ipea renabeng le boitshepo bja rena godimo ga Lentšu le.

⁴³ O re, “Ngwanešu Branham, ka go Testamente ya Kgale, bao e be e le baprofeta.”

⁴⁴ Modimo, ka Beibeleng, Bahebere, tema ya 1, e rile, “Modimo, dinakong tša kgale, ka mekgwa ya go fapana o boletše le botate ka baprofeta; ka go letšatši le la mafelelo o boletše ka Morwa wa Gagwe, Jesu Kriste.” Le a bona, ke Jesu Kriste. Gomme Jesu ke Lentšu, le a bona, gomme o utolla Lentšu la Gagwe ka Jesu Kriste. Lentšu le ikutolla ka Bolona, Le dira Lentšu go phela. Fao ke mo batho ba palelwago go Mo lemoga.

⁴⁵ Ke ka fao mosadi yo monnyane, mo sedibeng, a Mo lemogilego. Gobaneng, o e tsebile, ka pela. Ka pela ge A mmoditše se sengwe se be se le ka ga yenamong, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona O moprofeta. Bjale, re a tseba Mesia o etla. Gomme ge A etla, O tla re botša dilo tše, go re bontšha dilo tšohle.”

O rile, “Ke nna Yo a bolelago le wena.”

⁴⁶ A ka kgona bjang go gana tleleime ya Gagwe, mola mošomo o dirilwe pele? Mošomo o hlatseditšwe pele, gore O be a le Moprofeta yola. Ga se ba be le baprofeta lebaka la makgolo a mengwaga. Gomme Monna yo o be a swanetše go ba moprofeta; gomme—gomme a re, ka go itlhotsela Yenamong, gore O be a le Mesia yola a tshepišitšwego. Ga go makatše mosadi yo monnyane yola o kgonne go kitimela ka toropongkgolo, gomme a re, “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A yo ga se Mesia, yena Mesia?”

⁴⁷ Bjale re dumela gore, gore Modimo, ka go mabaka ao A abetšego Lentšu la Gagwe, peelo yela, Lentšu lela le ya go utollwa ka go Therešo ya Lona. Le ya go hlatselwa, ka baka la gore Modimo o le tshepišitše bjalo. Gomme, Ke, Ke therešo ka mehla.

⁴⁸ Noage. Go be go le bothata go batho go kwešiša Noage ka matšatšing a gagwe. O kwele Modimo a bolela. O tsebile e be e le Lentšu, gobane o be a le moprofeta wa Modimo. Modimo o mo rometše pele, go tleleima, “Lefula le legolo le etla!” O agile areka, mo nakong ya tshwaswalatšo. Ga se go dire phapano go Noage, ke ba bakae ba swaswaladitšego. O be a le seetša sa letšatši leo. O be a le Lentšu la Modimo le bonagaditšwe bakeng sa letšatši leo; ka gore, Modimo o fedišitše batho.

⁴⁹ Moshe, yo mogolo, moithutamodimo wa go natha kudu, monna yo mogolo, a tswetšwego go ba moprofeta; efela, ka go thutamodimo yohle ya gagwe le tsebo ya gagwe—ya gagwe ya

puku ya Modimo, ga se a kgone go hlakodiša bana ba Israele ka tsebo.

⁵⁰ Le a bona, moprofeta a ka se kgone go ya ka tsebo. O swanetše go ya ka tšhušumetšo. Tšhušumetšo!

⁵¹ Gomme ge Lentšu la Morena le tlile go yena ka lešokeng, ka sethokgweng se se tukago, le go mmotša le go utolla go yena Mantšu ao A a boletšego le Abraham. Gomme O be a dira eng? A mo laetša Lentšu le le ngwadilwego la iri yeo, gomme ka gona a biletša Moshe mošomong. Gomme o be a boifa, le madira, go leka go hlakodiša Israele; gomme ka gona o ya fase ka lepara ka seatleng sa gagwe, gomme a lokolla Israele. Ke—ke . . .

⁵² Modimo o e dira ka semaka kudu, seo gabonolo se no bea monagano wa nama thwi go tšwa go obiti ya wona. O ka se kgone go nagana gape. A le kile la hlokomela?

⁵³ Johane Mokolobetši, a eme ka meetseng, o be a le moprofeta, pulamadibogo, gare ga baprofeta le Morwa wa Modimo yo a tlogo. Johane o sepeletše ntle ka meetseng, gomme o boletše! O be a sa boife go botša batho, “Go eme yo Mongwe magareng ga lena bjale!” E no nagana ka netefatšo ye a bilego le yona! “Fao go eme yo Motee magareng ga lena thwi bjale, Yo le sa mo tsebego. Dieta tša Gagwe ga ke na maswanedi go di rwala. O tla ba Yena yoo a tla le kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le Mollo.”

⁵⁴ O be a le magareng ga batho nako yeo. Johane o tsebile O be a swanetše go tla ka molokong wa gagwe, gobane o bone maemo a gagwe ka Lengwalong, ke bone Moya wa Modimo godimo ga Gagwe. “Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka, go lokiša tsela.” Gomme o tsebile go tla ga Mesia go be go batametše.

⁵⁵ Kafao ge moprofeta a be a eme ka meetseng, a profeta, Lentšu le tlile go yena. Jesu o be a le Lentšu! Ke ka mkgwa wo moprofeta a Mo tsebilego, ka gore E be e le Lentšu, ka leswao le le filwego. “Ke Mo tsebile, gobane Yo a mpoditšego, ka lešokeng, ‘Eya, kolobetša ka meetse,’ o rile, ‘Godimo ga Yena yo o tla bonago Moya o theogela, gomme wa dula godimo ga gagwe, O tla kolobetša ka. Moya wo Mokgethwa le Mollo.’” Gomme ge Lentšu le tlile, leswao le tlile le Lentšu, go ya ka meetseng.

⁵⁶ Jesu Yenamong, ge A tlile, O tsebile O be a le Lentšu. Yena, O be a ne kgonthe ka seo. Ka gore, Yena, ge A be a no ba bogolo bja mengwaga ye lesomepedi, Mošemane yo monnyane, re Mo hwetša (boka ke be ke bolela maabane) ka tempeleng, a ngangišana le baprista. Tsebo ya Gagwe e kgonne go feta metlwae ya bona, gomme O be a ba ruta, bona banna. Gomme ge mme wa Gagwe Mong a etla go Yena, le go dira . . . o boletše lentšu leo le bego le fošagetše, šetšang Lentšu le phošolla phošo.

⁵⁷ Lentšu ka mehla le phošolla phošo. Gomme ge batho ba ka kgona feela go e bona lehono, Lentšu le phošolla phošo! Selo ka moka se ba phošo. Eupša Lentšu la Modimo ke se se nepilego. O

rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se fete.”

⁵⁸ Gomme Lentšu le le profetetšwego letšatši le, le phošolla phošo ya letšatši. Le a kwešiša? Lentšu ka Bolona le phošolla phošo. Batho lehono, ba re, “Oo, a re tšoeneng se. A re yeng go Khansele. A re direng dilo tše tšohle.” Yeo ke phošo. Gomme Lentšu le tla morago gomme le phošolla phošo yeo, ka go itsebiša ka Bolona, iri, le nako ya iri. Bjale re a tseba dilo tseo ke therešo.

⁵⁹ Bjale ke ya go le fa bopaki bjo bonnyane bja sebele mo metsotsong ye lesome e latelago, Morena ge a rata, bopaki bjo bonnyane bja sebele. Gore, ke a dumela, ge ke sa phošo, Ngwanešu John Sharrit. . . ga ke tsebe ge eba o ka moagong bošegong bjo, goba aowa. Ga se ka mmona. Ke mogwera wa sebele kudu, ngwanešu yo bohlokwa. O be a na le nna ka karolong ya pelepele ya bodiredi.

⁶⁰ Ke ba bakae ba bilego fa ge la mathomo ke etla Phoenix, mengwaga ye lesometshela ya go feta? A re boneng diatla tša lena. E nong go lebelela kua, ka kgonagalo boraro bja batho. Ke ba bakae ba lena ba elelwago seo, go rapeleleng balwetši, Ke be ke tla swarela seatla sa ka ntle, batho ba be ba tla bea diatla tša bona godimo—godimo ga ka; gomme ka gona, e ka ba eng e boletšego, e be e le se ba bilego le sona. Ke ba bakae ba elelwago seo?

⁶¹ Gomme ke ba bakae ba lena ba elelwago gore ke le boditše gore Morongwa wa Morena, ka go Pilara yela ya Mollo, yoo—yoo a kopanego le nna godimo fale, gomme o mpoeditše, ge nka “hlokofala,” go tla direga gore ke “tla tseba sona sephiri sa pelo.” Ke ba bakae ba elelwago seo, o rile go tla ba ka tsela yeo?

⁶² Bjale, ke ba bakae ba elelwago gore O tshepišitše gore e tla tšwelapele? Gomme, e sego kgale go fetile, bakeng sa pono, O tshepišitše ka kgogedi yela ya mothalo wola, o rile, “O ka se kgone go ruta masea a Pentecostal dilo tša kagodimogathago.” Gomme ge ke dirile kgogedi ya boraro, O rile, “Bjale o se ke wa botša motho ka ye. O be o leka go hlaloša ye nngwe yela. O se ke wa botša motho ka ye. Ye ke kgogedi ye kgolo le ya mafelelo.” Ke ba bakae ba elelwago seo se akanyeditšwepele?

⁶³ Le a bona, Yena ga se a ke a šitwa. Dilo tseo di diregile, tee, pedi, tharo, go no swana le ge di bile.

⁶⁴ Bjale, ka Phoenix, yeo e bile nakong yeo Mdi. Waldrop fa a hwilego ka go mothalo wa thapelo, ka kankere ka pelong ya gagwe, gomme a fodišwa. Ka mehla o tla dikopanong. Go molaleng o mo bjale. Gomme ka gona. . . Mdi. Hattie Waldrop. Ka gona re hwetša gore ngaka ya gagwe o bile le bopaki bja yona, o fa di—di dinepe, goba e sego. . . Le e bitša eng, dix-ray? Die-ray tša yona, moo mo—mo mosadi a bego a ne kankere. Gomme o a phela lehono. Gomme yeo e bile mengwaga ye lesometshela ya go feta. Bjale ke na le nnete kudu gore morena. . . Ee, Mdi. Waldrop

šole, thwi fao bjale. Yeo ke nnete. [Yo mongwe o re, “Yeo e bile mengwaga ye lesomešupa, Matšhe wo.”—Mor.] Yeo ke mengwaga ye lesomešupa, Matšhe wo. Go na le mohumagadi yo a bego a hwile, gomme a tla bophelong gape, ka kankere ka pelong ya gagwe. Gobane, e be e le O RIALO MORENA. Bjale hlokomelang tšona dinako.

⁶⁵ Ke ile California, gomme ke a dumela gore Ngwanešu John Sharrit o be a na le nna nako yeo. Ke be ke nagana lehono, ke nagana ka yona, go tlang godimo fa. Ke ne kgonthe gabotse o be a le. Gomme mosadimogatša le nna . . . Le Rebekah wa ka, mosadi yo moswa bjale, o a aloga ngwaga wo; o be a le lesea le lennyane, ke be ke mo kukile ka matsong a ka. Gomme re ile, le rena, re ile godimo Catalina, re be re eya Catalina morago ga ge kopano e fedile, go no tšea sekepe godimo le go tla morago, go no re re be re le lewatleng. Gomme bošego pele re tloga, goba bošego goba a mabedi . . .

⁶⁶ Paul Melikian, bontši bohle ba lena le a mo tseba. Paul Melikian. Ke a dumela o na le tem- . . . Eng? [Ngwanešu o re, “Madera.”—Mor.] Kae? [“Madera.”] Madera, California. Mmagwe, tate, bobedi ba fodišitšwe ka dikopanong. Ke fofetše ntle mo ka sefofane, go ba etela, gomme ba fodišitšwe.

⁶⁷ Mosadimogatša wa Paul o be a sa tšo tswala le—le lesea. Batho ba bakaone, Armenian, gomme ba leleditše tlase fale le go botšiša, mosadimogatša o be a babja gomme o nyakile go mo tliša tlase. Ke rile, “Go lokile, etla pele tlase.” Kafao, ba mo tlišitše tlase fale. Gomme bošegong bjoo . . . Yena, le mosadimogatša wa ka le nna, gomme e ka no ba Ngwanešu Sharrit. Ga ke na kgonthe.

⁶⁸ A Ngwanešu Sharrit o gona? Ge a ka be a . . . A yeo e be e le nnete, Ngwanešu Sharrit, a o be o le fale bošegong bjoo? Yeo ke nnete. Hlatse šeo. Ke—ke be ke lebeletše go bona Ngwanešu John, le go bona ge eba o be a le fa.

⁶⁹ Bjale o beile seatla sa gagwe godimo ga sa ka, gomme ka pela sa bobola. “Gomme, lebelela, o na le bophelo go mmolaya, bophelo bjo bobe.” Gomme ke rile, “O na le leoto la maswi.” Gabotse, o be a se na le dika tša yona nako yeo. Eupša matšatši a mmalwa ka morago, ngaka o be a mo alafa bakeng sa leoto la maswi.

O rile, “Seo se a kgahliša, Ngwanešu Branham.”

⁷⁰ Bjale ke ya go swanela go bolela dilo tše dingwe fa tšeo—tšeo di yago go gohla. Eupša ke—ke swanetše go bolela therešo, ga go kgathale se e lego. Ka mehla ke hloile go bolela gore tate wa ka o be a le segatamoroko. Ke hloile go bolela seo, eupša ke therešo. Ya. Ge go na le e ka ba eng ya phošo, a re—a re—a re e otlolleng thwi fa, le se ke la leta go fihla re fihla godimo Kua. Gomme ke—ke rata go bolela dilo tše botse, eupša re swanetše go bolela tše mpe, le tšona.

71 Mosadimogatša wa ka o be a le ka kamoreng, yo monnyane, mosadi wa hlogo ye ntsho. Gomme Mdi. Malicki o rile, “Seo se a tlabo, ka fao ditiro tšela seatleng sa gago.” O rile, “A se dira seo seatleng sa yo mongwe le yo mongwe?”

Ke rile, “Aowa, meme.”

O rile, “A o ka kgona go e hlaloša?”

Ke rile, “Aowa, meme.”

72 Aowa, o ka se kgone go hlaloša selo sa Modimo. O ka se kgone go hlaloša mediro ya Modimo. O ka se kgone go hlaloša Modimo. Modimo ga a ne tlhalošo. Ge go ka be go le, re be re ka se swanele go Mo dumela ka tumelo.

73 Ke rile, “Mediro ya Modimo e feta go hwetša. Le a bona?” Ke rile, “Ke tiro ya Modimo, yeo nka se kgonego go e hlaloša.”

Gomme o rile, “Gabotse, ke . . . Seo ka kgonthe ke se sebotsebotse.”

Gomme, gomme ke rile, “Gabotse, ke tla bea seatla sa ka godimo. O a bona fao, ga go selo se diregago.”

74 Ke rile, “Ga se gona sa phošo ka mosadimogatša wa ka. Bea seatla sa gago godimo, hani.” Gomme feela ka pela ge seatla sa gagwe se betha sa ka, mosadimogatša wa ka mong, ke rile, “O na le sekutu go obari ya ngele.”

O elelwa seo, Ngwanešu Sharrit, ka kamoreng bošegong bjoo?

75 Gabotse, mengwaga ye mebedi ka morago ga fao, Sarah wa ka yo monnyane o tswetswe, mengwaga ye mene ka morago ga Becky. Ke rile go ngaka, ye . . . Bohle ba swanetše go ba ba karo, gobane ga a kgone go ba le masea ka tlwaelo; o be a le ka tsela ye e swanago, lapa la gabo le ka tsela yeo. Gomme ke rile go ngaka, “Lebelela obari ya ngele, gomme ge o na le yena a bulegile, gomme o bone ge eba ga go na sekutu go yona.”

76 O rile, “Ngwanešu Branham, rena, ke tla—ke tla lebelela.” Eupša ge e . . . Ge a etla morago fase, o rile, “Ga se ke bone selo, Ngwanešu Branham.”

Ke rile, “Go lokile.”

77 Mengwaga ye mene moragwana, Joseph wa ka yo monnyane o tšile go lefelotiragalo. Gomme ke—ke be ke tšea go swara seatla sa gagwe, se be se sa le fao. Gomme ke rile, “Ngaka, lebelela obari yela ya ngele gape, a o tla?”

78 Gomme o rile, “Ee, Ngwanešu Branham.” O e lebeletše, gomme e . . . “Aowa, ga go selo fao,” o boletše.

79 Ke ile ka swara seatla sa gagwe. Ka re, “Eupša se gona fao. Se gona fao. Mo, se a se netefatša *mo*.” Ga se a kgona go se hwetša.

Gabotse, e ile pele, mengwaga e fetile.

⁸⁰ Ngwaga wa go feta, rena, e be ele ngwaga wa rena wa masomepedi pedi re nyalane. Gomme ke be ke le leetong la go tsoma, hanimune ye nngwe le ye nngwe. Gomme ka mehla ke ya lefelong le lennyane godimo kua ntlhoreng ya thaba, gomme ke na le thapelo ye nnyane godimo kua, gomme ke neele Modimo ditebogo tša ka bakeng sa mosadimogatša wa go loka. Mosadimogatša wa ka e bile morategi go nna, gomme kafao ke dira seo ngwaga wo mongwe le wo mongwe.

⁸¹ Ge re etla godimo fa ka Arizona, ka taelo ya Morena. Gomme le bone ka lephapheng, gomme ke bile le seswantšho se sennyane fa, o be a se bontšha yo mongwe morago ga sekgalela se, ka fao kgatišobaka e se swerego. Gomme ke eme thwi mo sefaleng se, le go botša motho yo mongwe le yo mongwe mo, “O RIALO MORENA, ‘Se sengwe se lokela go direga. Ke bone sehlopha sa Barongwa ba šupa se kopana le nna, leboa la Tucson.’” Le elelwa seo? Ke ba bakae ba bego ba le ka fa ge ke boletše seo mengwaga ya go feta? Go lokile. Gomme le tseba feela tlwa ka fao e diregilego, tsela ya go swana.

⁸² Kgatišobaka ebile e rwele seswantšho, “Ke bone Seetša sa sephiri, dimaele tše masomepedi šupa bogodimo; dimaele tše masometharo godimo, le dimaele tše masomepedi šupa go kgabaganya.” Monola o ya feela e ka ba dimaele tše seswai goba tše senyane godimo, le a tseba, gomme ga ba kgone go eleletša se Se bego se le sona. Ga se ka ke ka bolela lentšu ka yona, ka no e tlogela e ya; gobane, ga e dire nthatana e tee ya botse, ga go e tee.

⁸³ Go no swana le ge e dirile ka Seetša se ba se tšerego, Morongwa wa Morena, le bjale ga ba Le dumele.

⁸⁴ Gomme bjale, kafao ge re etla ntle fa, kgafetšakgafetša ke ka dikopanong, ke dira se sengwe le se sengwe ke kgonago bakeng sa Morena. Eupša ga ke dire tšohle ke swanetšego, ke—ke a tseba gore ke dira diphošo tše dintši kudu.

⁸⁵ Gomme mosadimogatša wa ka o be a swanetše go ba bobedi mme le papa, bobedi, bakeng sa bana bale, gobane ke kgole. Gomme sephetho sa gagwe... Tate le mme ba swanetše go dumelana godimo ga dipheho tša bona bakeng sa bana ba bona. Eupša ga ke fao, ke ka tirelong ya Morena. Gomme mosadimogatša wa ka bjale o bogolo bja mengwaga ye masomenne nne, feela mengwaga ye lesome bonnyane go mpheta. Gomme ke tla ka gare go tšwa go ye nngwe ya dikopano, gomme ke be ke lapile. Go bile e ka ba bonnyane godimo (e ka ba) mengwaga ye mebedi ya go feta, ke a thanka, ge re etla ntle fa. Gomme ke be ke le ntle, gomme ke be ke lapile ka kgonthe.

⁸⁶ Gomme mošemane wa ka yo monnyane, Joseph, o no ba mošemane ka kgonthe, le go kitimela ntle ka sekolong moo a kwago se sengwe le se sengwe. Letšatši le lengwe ge ke etla ka gare, o boletše se sengwe gape, gomme a befediša mmagwe.

Gomme—gomme nako yeo a kitimela go nna. Bjale, o tsebile, o tsebile o be a tla hwetša mošaša go tšwa go yena.

Kafao o rile go nna, o rile, “Billy, mo šašaule.”

⁸⁷ Gomme o beile matsogo a gagwe go ntikologa, a re, “Papa, ke maswabi kudu.” O tsebile lefelo la ka le boleta.

Gomme kafao, “Oo,” ke rile, “hani, a re e lebale. Nka se kgone.”

⁸⁸ Gomme go mosadimogatša le nna, ka Beibele ye pele ga ka, ga se ra ke ra ba le lentšu ka bophelong bja rena. Eupša gateete, go beng ka go nako yela ya go tšhoga ya bophelo, o ile a betha lemati thwi ka sefahlegong sa ka. Gomme o rile, “Gona o swanetše go mo hlokomela lebakana,” le go betha lebati, le go tsena ka gare.

⁸⁹ Ke naganne, “Moisa yo monnyane wa go šokiša! Nna, o ne tšohle tšeo go di kgabola, yenamong.”

⁹⁰ Ke sepeletše ntle, gomme ke rile, “Joseph, etla pele,” ke boletše. Ka mo tšea. Ka re, “Papa o swanetše go go fa mošaša. O tseba seo. Eupša,” ka re, “go beng gore o sokologile. O a bona? Eupša, elelwa, kgotlelelo ya ka—ya ka e ya go fela, le lengwe la matšatši a. Gomme fao, go sokologa fao, o swanetše go tliša pele kenywa e swanetšego tshokologo, le go netefatša go nna gore ka kgonthe o a e ra. O a bona? Ge o nthata, gona o tla tshwenyega ka nna.”

⁹¹ Gomme kafao ke ile ntle, gomme ke rile, “Ke tla hlatswa lerole go tloga go sethibelaphefo sa koloi ya ka. Gomme ke thomile go hlatswa dithibelaphefo tšela.

⁹² Gomme, bjalo ka ge ke dirile, Segalontšu se rile, “Retologa, gomme o mmošše go bala Dikoronika tša Bobedi 22.”

⁹³ Ke naganne, “Ke no—ke no—no . . . Ga ke tsebe ke tsogile ka nagana seo bjang.” Ke naganne, “Gabotse, ke nno eleletša seo.” Ka tšwelapele go hlatswa.

⁹⁴ Gomme gape Se tlile, kudu ka kgonthe, “Eya, mmošše!” Gabotse, Se ntšhošitše.

⁹⁵ Ke ile ka gare le go e bala. Le tseba se e lego sona? Ke ge Miriamo a dirile metlae ka Moshe, ka go nyala mosetsana wa Moethiopia. Gomme Modimo o rile, “Go be go le kaone gore tatago a tshwele ka sefahlegong sa gago, go feta go dira seo.” Le a bona? Gomme O ba bileditše ka gare, o rile, “Sepela, hwetša Miriamo, o iteilwe ka lephera.” O rile, “Sepela, hwetša Miriamo.” Gomme Moshe . . . Gomme Pilara ya Mollo e theogetše tlase ka tabarenekeleng. Gomme Moshe o eme fale. Gomme Modimo o boletše le bona. O rile, “Ge go na le yo motee magareng ga lena, yo e lego wa semoya goba moprofeta, Nna Morena ke tla itira Nnamong go tsebja go yena. Ke tla bolela le yena ka dipono, ka utolla ditoro, le go ya pele.” O rile, “Eupša mohlanka wa Ka, Moshe, ga a gona boka yena ka nageng.” O rile, “A ga le boife

Modimo?” Gomme Miriamo, ka go ba moprofetagadi, o ile a itiwa ka lephera. Gomme Moshe o mo phophothetše, gomme o phetše.

⁹⁶ Gona, seo se ntšhošitše. Ke be ke lebetše. Nna, ga se ke—ga se ke e lemoge, eupša O dirile. O bile Yena yoo a e lemogilego. Yoo e bile mosadimogatša wa ka, ke tla mo hwela nako e ka ba efe. Eupša Modimo o e lemogile. Bjale ye ke therešo, Beibele ya ka e letše fa pele ga ka.

⁹⁷ Gomme ke tsene ka gare. Gomme o be a tsene ka kamoreng le go tswalelela lebati, gomme o be a roka go motšhene wa go roka. Gomme ke kokotile mo lebating, gomme ke rile, “Moratiwa, ke nyaka go bolela le wena motsotso.”

O rile, “O nyaka eng?”

⁹⁸ Ke rile, “Hani, bula mojako, gonabjale. Ke hweditše lentšu go tšwa go Morena.” Seo se ile sa mo homotša gannyane, ka fao a bula mojako.

⁹⁹ Gomme re tla ka gare. Gomme ke rile, “Moratiwa, bjale o a tseba, bontši bjo ke go ratago, ga—ga—ga se ka tsoge ka nagana selo ka seo.”

O rile, “Gabotse, Bill, ge . . . ke tšhogile kudu!”

¹⁰⁰ Ke rile, “Ke a tseba. Eupša ga se A rata seo. Seo ga se se Mo thabiše. O mpoditše thwi kua ka mohlareng, mohlare wola kua, mohlare wo monnyane wola wa mopalema ka pele ga ntlo kua, go tla ka fa le ‘go bala Lengwalo le’ go wena.” Gomme ke Le badile.

¹⁰¹ Kafao nthuše, mo matšatšing a se makae, o bile bohloko ka lehlakoreng la ngele. Re ile ra swanela go ya gae. Gomme go tšwetšepele go befabefi. Ke mo rapeletše. Go tšwetšepele go befabefi.

¹⁰² Ke mo tšetše godimo go ngaka mogwera wa ka ka Louisville, Ngaka Schoen, makgone. O mo hlahlobile, o rile, “Mdi. Branham, botša Ngwanešu Branham ke nyaka go mmona.”

O rile, “Ngaka, o hweditše eng?”

O rile, “Bokaone ke mmotše.”

¹⁰³ Kafao Meda o nteleditše, gomme ke tlile godimo. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, o na le sekutu godimo ga obari ya ngele, e ka ba bogolo bja tokomane.”

Gomme ke ile morago gae le yena, gomme ke rile, “O a eelwa?”

¹⁰⁴ O rile, “Seo se diregile ka Ngwanešu Sharrit, ge ke sa phošē, godimo fale ka California. O mpoditše seo lebaka la mengwaga ye lesometshela bjale.”

Ke rile, “Yeo ke nnete. Bjale e no ba go bonagala.”

O rile, “Bill, o nagana ke se ke se dirilego mosong wola?”

¹⁰⁵ Ke rile, “Ga ke tsebe, hani, ke—ke no se kgone go bolela.” Gabotse, re beile matsogo a rena go raretšana seng le go thoma go

lla, pele ga Morena. Ke ile ka kamoreng gomme ka mo rapelela, ka pelo ya ka yohle.

106 Ngaka Schoen, ke mo leleditše morago, ke rile, “Ngk, re swanetše go dira eng?”

O rile, “Se swanetše go tšwela ka ntle ga fao.”

Gomme ke rile, “E no e lesa e ye nthatana gannyane.”

107 O rile, “Ke tla go botša, Ngwanešu Branham, mohlomongwe bokaone ke go romele godimo go ngaka ya makgone ya basadi, le yena, mogwera wa go loka. Ke Mokriste, le yena.”

108 Ke rile, “Gabotse, go reng ka wena, Ngk?” O nyakile go e tloša seatleng sa gagwe mong, le a bona.

109 O rile, “Ke tla go romela godimo kua.” O nthatile, gomme o hlomphele mošomo wa ka bakeng sa Morena. Gomme o boditše ngaka ye nngwe ye ka yona.

110 Gomme ke mo tšebetše godimo kua. Gomme ba e hlahlobile, gomme morago ba thala seswantšho sa yona; ba thadile seswantšho le—le eng, feela bogolo bjo e bego e le. O rile, “Mo tliše morago mo matsatšing a ka bago a masometharo.”

111 Ka matsatši a masometharo, ke e tlišitše morago, gomme e fetogile go tloga go tokomane go ya go swiri, ka pela bjalo. Gomme mengwaga yela yohle, e letše ka mokgwa wola.

112 Ka gona Morena o boletše le nna, gomme a nthomela morago gape, ka tla morago ntle mo.

113 Ka gona ge re ile morago go maikhutšo a rena a mangwe, ba tšere x-ray ye nngwe ya yona, e be e le bogolo bja namune. O rile, “Mna. Branham, ka kgonthe ke leboga tumelo ya gago ka go Ramaatlakamoka Modimo.” O rile, “Ke nna Mokriste, le nna. Ngaka Schoen o mpotša gore o mofodiši wa tumelo.”

114 Ke rile, “O nno se kwešiše. Ga se nna mofodiši wa tumelo.” Ke rile, “Ke no dumela Modimo.” Gomme ke rile, “Re kwešiša taba ye.”

Gomme o—o rile, “Mna. Branham, o na le mosadimogatša yo mokaone.”

Ke rile, “Ke e tseba gabotse bjang!”

115 O rile, “Ge seo se ka ba boleta, se tla phera, gomme gona ga o ye go ba le mosadimogatša.”

Gomme ke rile, “Ke lemoga seo, ngaka.”

O rile, “A o kgahlanong le sona go ntšetšwa ntle?”

116 Ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Eupša,” ke rile, “re na le lebaka. E no se lesa se ye lebakana le lennyane boteletšana, a o ka se ke?”

117 Gomme o rile, “Gabotse, ke tla go botša.” O rile, “Ba re o dula ka Tucson bjale.” Gomme o mpoeditše ngaka ya makgone, o rile, “Ke mogwera wa ka.” O rile, “Ke thothetše Tucson, le go

leka go phela fale, gatee.” O rile, “Go be go omile gannyane kudu go nna.” O rile, “Monna yo ke yo mokaonekaone a lego gona, bodikela bja Mississippi.” Kafao o rile, “Ke ya go romela dix-ray le seswantšho, le tšohle, godimo go yena.” Kafao, o e rometše tlase Tucson.

118 Gomme monna, ge a fihla godimo mo, matšatši a masometharo gape, re tšere tebelelo ye nngwe go sona, monna o dirile. Gomme o rile, “Ke bogolo bja papalamone, se ba se segolo ka kgontho. Se swanetše go tšwela ntle, gatee.”

119 Gabotse, ke ile ka swanela go ya. Ke ile godimo leboa, gomme ke ile maikhutšong a ka. Ke tlile morago, gomme ke ile New York, go New York City, go Otithoriamo ya Morris, bakeng sa tsošetšo. Tseleng go boweng, ke ile ka swanela go ema ka Louisiana, ga Ngwanešu Jack Moore.

120 Ke leleditše mosadimogatša, bošego go ya go kgabola, gomme o rile, “Hani, gosasa ke swanetše go ya go nga—nga ngaka gape, bakeng sa tlhahlobo.” Gomme o re, “Bill, ga se nke ka kgona go šuthiša leoto la ka la ngele, beke ye. Se tšweletše bogodimo go kgabola roko ya ka.” Ntle ka mokgwa wo, se be se rurugile, se gola ka lebelo. Gomme o rile, “Go bohloko kudu, ebile ga ke kgone go bea diatla tša ka ntle.” O rile, “Beke ye ke ile ka no swanela go bea leoto le tee ntle, ka nako, le go sepela ka mokgwa woo.”

121 Gomme ke rile, “Hani, o ya go nyaka go se ntšhetša ntle.” Gomme ke rile, “Ge a dira, e tla ba thwi go kgabola nako ya Krisemose; re ka se kgone go tla morago mo, morago gae.”

Gomme o rile, “Ke a e tseba.” O rile, “Gabotse, re swanetše re dire eng?”

122 Ke rile, “Gabotse, nno mmotša, ge a ka ‘no se tlogela se ye go fihla ka morago ga Krisemose.’ Ka gona re tla ba le sona se ntšhiwe, ka pela ka morago ga Krisemose. Gobane, ke nyaka o tle morago gae gape pele o eya sepetlele.”

123 Gomme bjale o rile, “Bjale, ke ya gosasa, e ka ba iri ya boraro,” se sengwe boka seo. Gomme seo se tla fapana mo nakong ya rena. O rile, “O tla ba le tirelo ya gago ya mathomo morago ka Shreveport, morago wa nteletša, morago ga fao.”

Ke rile, “Go lokile.”

124 Mohumagadi mogwera tlase fale, mosadi yo mokaone kudu wa Mokriste. Ba be ba le fa Lamorena, ga ke nagane ba gona bošegong bjo. Ba tla tla godimo. Norman, Mdi. Norman. A le tla ba mo, Mna. le Mdi. Norman? Ga ke tsebe ge eba ba mo, goba aowa, Ngwanešu le Kgaetšedi Norman, go tšwa Tucson. O bile yena yo . . . Ke nagana ba ka se kgone go tla bošego bjo bongwe le bjo bongwe, kafao o tla ba fa gosasa bošego, ke a nagana. A go na le ngwanešu, ngwanabo Kgaetšedi Norman mo? Ke nagana o a tla. A o fa? Go ne . . . Lapa, e ka ba ofe wa lapa fa, Norm- . . . ?

Oo, ee, kgonthe. Bona šebale, morago ka morago. Ya. Go lokile. O tšeetše mosadimogatša godimo.

¹²⁵ Bjale mosong wo ke tlogilego, ka legaeng la rena, ka mehla re be re swanela go tsoga, gomme ge re be re eya go rapela; ge re tla tloga, re tla tšea bana le rena bohle, ra ema go dikologa go leba seswantšho sa Jesu, ka kamoreng ya rena ya ka pele, *Hlogo ya Kriste ka Masometharo tharo* ya Hofmann. Gomme bohle re tla kgobokana go dikologa fale, bana, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona o tla nthapelela. Mosadimogatša o be a tla nthapelela, gomme morago ke a mo rapelela. Ka morago ke be ke tla ya mošwamawatle, kae kapa kae e lego. Gomme re ineela renabeng go Morena, bakeng sa tirelo ya Gagwe.

¹²⁶ Le a tseba, ke lahlegetšwe ke mosadimogatša, gatee, ge ke be ke le mošemane, mmago Billy. Gomme ke be ke le kua ka ntlong lebaka la matšatši a mabedi goba a mararo, gomme, le a tseba, digotlane le yo mongwe le yo mongwe kua, gomme yo mongwe le yo mongwe o ile nako yeo. Go be go le bodutu. Go tlišitše morago megopolo yela yohle.

¹²⁷ Gomme mosong woo, ka leselaphutiana, ke tsogile, Billy le Loyce kua ba be ba ntetetše. Gomme ke ile ka khunama fase, gomme ka goga setulo se sennyane se sa kgale mmogo, ottoman ye nnyane. Ka khunama fase, ka lebelela godimo, gomme ka re, “Oo, ke ba hlologetše bjang!” Ke rile, “Tate wa Legodimong, ke mo tseleng ya ka bjale go ya Shreveport. Ke a rapela O tla nthuša tlase fale. Gomme ntšhegofatše, mphe disoulo, Morena, bakeng sa Mmušo wa Gago. Ntšhomiše ka tsela e ka ba efe O dumago. Ke ka diatleng tša Gago.” Ke rile, “Kgole go kgabaganya maganata, ke mosadimogatša wa ka yo monnyane wa go botega, a letilego mosong wo. O ya godimo kua, go ba komana bakeng sa karo yela.” Ke rile, “Morena, ke mmoditše, bošegong bja go feta, ‘Kgopela ngaka go e emiša go fihla ka morago ga Krisemose.’ A ke dirile phošo? A seo se ka phera? Ge ke dirile seo, gomme ke mo kgopetše go kgopela ngaka yela, ‘emiša,’ gomme, gare ga nako yeo, e be e tla ba go phera gomme ke be ke tla mo loba, ke be nka se tsoge ka itebalela nnamong go seo.”

¹²⁸ Ke rile, “Morena, ke boletše le Wena bjale lebaka la mengwaga ye mebedi ye, ee, mengwaga ye lesometshele, eupša.” Ke rile, “mengwaga ye mebedi ya go feta ge e sa le seo se diregile.” Ke rile, “Tate, ga se nke a šitwa go ba mosadimogatša wa kgonthe go nna. Ge ke itokiša go ya ditirelong, ga se nke le nako e tee a kilego a belaela, ga go nako e tee. Ka mehla o dira diaparotša ka di hlwekišwe, le dihempe tša ka di hlatswitšwe, le se sengwe le se sengwe, le go ba le tšona tšohle komana bakeng sa ka. Gomme ka gona ge ke etla gae, ke lapile kudu, nka se kgone. . . Gomme ke, ka mehla, mosadi o tla nyaka monnamogatša wa gagwe go ba le yena. Gomme ke tla ka gare, batho ba kgobokana ka gare, ke dira eng? Ke tloga go leeto la go tsona goba leeto la go thea dihlapu. A o kile a belaela? Ga go nako e tee. O a ya o lokiše diaparotša ka,

gomme o ntumelele ke ye pele, 'Seo se lokile.' Moisa yo monnyane wa go šokiša, bogolo bja mengwaga ye masommenne nne, hlogo ye tšhweu leswele, a eme magareng ga ka le setšhaba." Ke rile, "Modimo, o be a sa re seo, mosong wola. Ka kgonthe o be a sa e re, Tate. Ditiro tša gagwe di bontšha o be a sa e re. O be a nno tšhoga."

¹²⁹ Kafao nthuše, lekga la bohlanogore e dirilwe! Ge e sa le go dihlorana; gomme morago tlase ka Kentucky; morago bana ba Wright tlase fale; ka gona ledimo lela godimo ga thaba, le ke se nago nako ya go le botša bošegong bjo; gomme nako ye, feela ka nnete! Go tlile Seetša sela, se lekeletše tlase kua, gomme Se rile, "Ema ka maoto a gago." Gomme ke emeletše. O rile, "E ka ba eng o e bolelago, yeo ke tsela e tla bago."

¹³⁰ Ke rile, "Seatla sa Modimo se tla tološa sešo pele seatla sa ngaka se ka kgona go se kgwatha."

¹³¹ Ke tla ba le Mdi. Norman mo gosasa bošego. Ga se ka ke ka mo leletša, e be e le nnete. . . Billy le Loyce ba be ba ntetetše. Re ile pele Shreveport, ra ya go dikologa mogala go mo leletša ge re fihla kua.

¹³² O be a ile go ngaka. Gomme Mdi. Norman o ile a swanela go mo thuša gape, le mooki, ka kamoreng, go apara kaone ya gagwe, go tla ntle godimo ga tafola. Gomme ba šuthišeditše metšhene godimo, ka seswantšho le dix-ray, le dilo. O rile, "O be o ikwela bjang, Mdi. Branham?" O rile. . .

¹³³ Gomme, ngaka, re butše lengwalo, go bona se a se ngwadilego ka go lona, go ngaka ye. O rile, "Mdi. Branham ke mosadi yo mokaone kudu, gomme monnamogatša wa gagwe ke monna yo mokaone. Ke mofodiši wa tumelo, eupša ga a gane ge o dirwa karo. Ngaka, se swanetše go tšwela ntle gatee!" Ke gore, re badile seo, le a bona, "Sešo sela se swanetše go tlošwa gatee, goba Mdi. Branham o tla hwa."

¹³⁴ Gomme nako yeo feela ge ngaka a etla ntle, go phagamišetša morago lakane, go kgwatha lehlakore la gagwe, Sengwe sa go fola ka kgonthe se swietše godimo ga gagwe, gomme sešo se be se ile. Ga go sešo. Gomme ngaka. . . O robotše fale, gomme o kgwathile, o rile, "Mdi. Branham, sešo sela se be se le lehlakoreng la ngele, a se be se se?"

O rile, "Ee, mohlomphegi, se bile."

¹³⁵ Kafao o mo retolotše morago ka tlase ga motšhene wa x-ray, o ile gomme a tšea diswantšho tša gagwe, a ya gohle go kgabola tlhahlobo gape. O rile, "Mdi. Branham, nka se kgone go e hlaloša, eupša sešo sela ga se sa le gona. Sešo sela se ile."

¹³⁶ Bjale, yeo ke therešo, kafao nthuše! Modimo Ramaatlakamoka o a tseba ke therešo, e eme fa. Le a bona, feela bjalo ka ge go boletšwe! Eupša "seatla sa ngaka," o rile, "se be se se bokgolo *bjoo*" go tloga go yena, go fihla Sengwe sa go

fofa se swietše godimo ga gagwe. O be a sa kgone le gannyane . . . O be a swanetše go thušwa ke Mdi. Norman le bona, (gomme magagešo morago kua ba ka kgona go le botša ka yona), ba thušitše godimo tafoleng. Gomme seswantšho le dix-ray, le se sengwe le se sengwe fao, sa sešo. Gomme go be go se leswao le tee la sona. Gomme ga se a be le seka ge e sa le. Gomme seo e bile e ka ba dibeke tše pedi pele ga Krisemose.

¹³⁷ Modimo o sa dutše go rereša go Lentšu la Gagwe! “Bobedi Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se fete.” Modimo, Yo a kgonago go hlola dihlorana, Yo a kgonago go tloša dišo, O sa le Modimo wa go swana bošegong bjo, ka gore Ke Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le dumela seo? Tate wa Legodimong, Yo a lego hlatse ya ka, ka Beibele ye godimo ga pelo ya ka, o a tseba gore lentšu ka lentšu la seo ke therešo ka mo ke tsebago mokgwa wa go le bolela. Ke botse bofe e tla ntirago go bolela se sengwe sa phošo, bagwera? Ke bolelela se bakeng sa eng? Gore go ke go le hlohleletše go dumela.

¹³⁸ Bjale, mpho ye kgolo yela! Ba bangwe ke lekile go hlatholla le go bolela ka fao e dirilwego. Se ga se kgone go hlathollwa. E nong go leta. E ka se be tirong ka go phethagala bjalo bjale. Letang go fihla Khansela yela ya Dikereke e tliša tlhomaro yela, ke ge e tla direga. Ke ka baka leo ke tlogo morago magareng ga lena, go rapelela balwetši. Ga se ka ke ka tsoege ka ba eupša selo se tee A kilego a mpotša ka bophelong bja ka se ke tsebago gore ga se sa be sa direga gabjale, gore mohuta tsoko wa moago goba tente moo go tla bago le moago wo monnyane o dutše gomme ke tla swanela go ya ka go woo le go rapelela balwetši. Seo ga se sa be sa direga gabjale bokgole bjo ke tsebago. Seo ke selo se nnoši ke se tsebago.

¹³⁹ Gomme ge A bolela Mantšu ao, go e bolela, Tate wa Magodimong o a tseba gore ke eme mo bošegong bjo gomme A ka mpolaya thwi fa mo sefaleng se. Ee, mohlomphegi, ka kgonthe A ka kgona go e dira; gomme ke tseba seo, gabotse ke lemoga seo. Gomme ke a tseba go na le dikanegelo tše dintši kudu lehono, tšeo, ga—ga ke na boikarabelo go tšona. Ke no ba le boikarabelo ka se ke se bolelago. Ke, ke swanetše go arabela se ke se bolelago. Gomme yeo ke Therešo. Gomme Tate wa Legodimong o a tseba gore yeo ke therešo.

¹⁴⁰ Bjale a o tla dumela Jesu Kriste Morwa wa Modimo o hwetše dibe tša gago, gomme o gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša gago, ka megogoma ya Gagwe le fodišitšwe? A le a e dumela? Ka letšatšing le, ge go no lebege boka se sengwe le se sengwe ke se seso, le leswiswi le lerotho, eupša efela Jesu o dula a swana! A ga le dumele seo? O fa bošegong bjo!

¹⁴¹ Ke nyaka yo mongwe go phagama le go mpotša e ka ba eng nkilego ka e bolela Leineng la Morena, ntle le seo, eupša go diregile eng. Gomme ke makga a makae a makgolo ao le

Mmonego a e bolela, Ga se ya ke ya palelwa! Ke leka go le botša eng? Ga go kgonege ka go felela go motho go dira seo. Ke Jesu Kriste magareng ga batho. Ke Kriste magareng ga rena.

¹⁴² Lehono, ge dikerekemaina di re, “Etle *mo*, gomme etla *mola*,” ke mokgwa wa kgale wa sekolo se sengwe goba se sengwe; ye e lokilego ka go phethagala, e swanetše go ba fao, ke karolo ya Simfoni.

¹⁴³ Eupša, go nna, O a phela bošegong bjo, feela ka maatla le go tia, go dira Lentšu le lengwe le le lengwe kgonthe, leo A le dirilego morago fale.

A re rapeleng.

¹⁴⁴ Morena Jesu, O rile, “Magodimo le lefase di tla feta, Mantšu a Ka a ka se ke.” Ke ka mokgwa wo barutiwa ba tsebilego gore O be o le Yo O bego o le, gobane O hlathile dikgopolo tšeo di bego di le ka pelong. Beibele e boletše, ka go Baheberere 4, gore, “Lentšu la Modimo ke le bogajana, le maatla kudu go feta tšhoša ya magalemabedi, ebile ke Mohlathi wa dikgopolo le maikemišetšo a pelo.” Lentšu la Modimo ka go baprofeta, le dirile selo sa go swana. Ka go bahlomphegi bohle ba fetilego, le dirile selo sa go swana. Ka go Morena Jesu Kriste, Le dirile selo sa go swana. Tate Modimo, a nke Lentšu la Gago le bolele, bošegong bjo, gore balwetši ba ke ba bone gore O ne kgahlego go phodišo ya bona, gomme o ba fodišitše, Tate, le go ba dira ba be le tumelo go e dumela. Leineng la Jesu. Amene.

¹⁴⁵ Bjale ge moralokapiano le moralokaokene, ge le ka rata, ka boleta, ka kgonthe, “Dumela Feela.”

¹⁴⁶ Gomme, Billy, ke lebetše go go botšiša, ke dipalo dife o di filego ntle? [Ngwanešu Billy Paul o re, “A, tee go fihla go lekgolo.”—Mor.]

A, tee go fihla go lekgolo. A re thomeng go ema.

¹⁴⁷ A, nomoro tee go fihla nomoro tlhano, emelela ge o ka kgona. Ge o sa kgone, e no phagamiša seatla sa gago. Nomoro tee go fihla go nomoro tlhano. Tee, pedi, tharo, nne, ke a thanka yeo ke yona, etla thwi godimo fa. Tee, pedi, tharo, nne, tlhano, A. Ge ba sa tla, tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome, emang ge le ka kgona. Tshela, šupa, seswai, senyane, lesome, a le ka ema. Dikarata tša thapelo, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa, seswai, senyane, lesome. Go lokile, lesometee, lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano. Etlang thwi ka tsela ye, e no tšwelangpele le etla. Yeo ke nnete. Go lokile, lesometshela, lesomesupa, lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi.

¹⁴⁸ Bjale, mošemane o tla tlase, ba bangwe ba bona, ba fetiša dikarata ntle, le go di hlakanya tšohle, ga re tsebe moo dinomoro di lego, goba selo. Le mmona a e dira, lenabeng, a hlakanya

dikarata. O le fa karata efe le e nyakago, gomme—gomme gore le no bitšwa ka dikarata.

149 Ga go bohlokwa go ba le karata. E no dumela, moo o lego. O bile ka dikopanong, o a tseba, o tseba se e lego mabapi le sona. Go lokile.

150 Ke be ke le kae, mo ke tlogetšego, masomepedi? [Yo mongwe o re, “Masomepedi.”—Mor.] Masomepedi, masomepedi tee, masomepedi pedi, masomepedi tharo, masomepedi nne, masomepedi tlhano. Go lokile.

151 Ke ba bakae ba babjago gomme ba se nago karata ya thapelo, a re boneng diatla tša lena. Go lokile. Kae kapa kae ka moagong ka kua, go lokile, e no dumela bjale.

152 Bjale re leka go reng, re leka go emela eng? Jesu Kriste. Ke ba bakae ba kwešišago seo? Ke ba bakae ba tsebago gore ka matšatšing a ketelo ya Gagwe go rena, lefaseng, gore O be a le Modimo a bonagadišwe ka—ka mmeleng wo o bitšwago Jesu, yoo e be e le Modimo ka go Monna? Yeo ke nnete. E sego feela moprofeta; O be a le Modimo! Gomme O . . . Baprofeta ba bile le karolo ya bona ya Lentšu, *karolo* ya bona ya Lentšu, karolo ye e filwego bona bakeng sa lebaka lela. Eupša O be a le botlalo bja Lentšu! Ke ba bakae ba tsebago seo? O be a le Lentšu ka Bolona. Bjale fao go karolo ye e abetšwego ya Lentšu la lehono. A seo ke therešo? Yoo e tla ba Yena gape. A yeo ke therešo? Kafao seo se Mo dira wa go swana maabane, lehono!

153 Ke ba bakae re nago le bona? [Yo mongwe o re, “Masomepedi tlhano.”—Mor.] Masomepedi tlhano, a re nong bao. Bjale, ge re ka fihla bogole bjo bō itšego go feta bao, gomme le nyaka, go na le nako ye e itšego e šetšego; ke na le e ka ba metsotso ye masomepedi, goba se sengwe. Re tliša . . . Bjale elelwang, ge batho ba le ka fa bao ba nago le dikarata tša thapelo, swarang karata yela ya thapelo. Re ya go rapelela motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo, yoo a tlogo le go hwetša karata ya thapelo, ge o ka no dula le rena. Ge eba ke swanetše go kitima, mosegare le bošego, ke tla ba hwetša. Ka thušo ya Morena, ka kgonthe ke tla ba hwetša.

154 Bjale ge le ka no mpha šedi ya lena ya go se arogane! Bjale ke ba bakae ka fa, bao ba dutšego ntle fale, bao ba dumelago gore le ne tumelo go lekanela go Mo kgwatha? Seo se lokile gagolo. Ya. Bjale a re se e dumelele go ba ka lefeela, bagwera.

155 Bjale go na le mohumagadi o dutše *mo* ka setulong sa bagolofadi, gomme go na le monna o dutše *fale* ka go setulo sa bagolofadi. Ke kgona go bona ba a babja. Nnete, ga ba babje, mohlomongwe, eupša ba a tlaišega. Le se ke la nolega moko, kgaetšedi le ngwanešu. Le a tseba, ge nka be ke kgona, ge nkabe ke kgona go le fodiša, le a tseba ke be ke tla tla go e dira, a ga le? Ka kgonthe ke be ke tla dira. Ge nka se ke, ga ke ne—ga ke ne taba go ema morago fa. Ge ke na le bosehlogo ka pelong ya ka;

bjo bo ka kgonago go go tšea go tšwa go setulo *sela* sa bagolofadi, le wena go tšwa go setulo *sela* sa bagolofadi, gomme ka se e dire, ke be ke tla ba motho yo sehlogo.

¹⁵⁶ “Gabotse,” o re, “ka mpho ya Modimo, o swanetše go e dira, golebjalo.” Ema motsotso. Aowa, ke ka mokgwa wo o sa balego Lengwalo gabotse.

¹⁵⁷ Jesu o fetile go kgabola moo go bego go le dikete tša digole, dihlotša, difofu, digole, le ba go omelela, gomme ga se a tsoge a e kgwatha. Gomme o ile go monna yo mohlomongwe a bilego le seemo sa proseteite, goba se sengwe. O be a swerwe, a bile le yona mengwaga ye masometharo tlhano. O be a kgona go sepela. A ka kgona . . . mengwaga ye masometharo seswai, ke a dumela e be e le. Le a bona, go na le ba bangwe ba lena . . .

¹⁵⁸ Nnete, go ka reng ge yoo e be e le mosadimogatša wa ka a dutše *fale*, goba mme wa ka, mosadimogatša wa ka, morwedi wa ka; le a bona, goba ngwanešu wa ka, tate wa ka a dutšego *fale*? Oo, ge e ka ba eng e ka dirwa, ka kgonthe ke tla nyaka e dirwe. Le a bona?

¹⁵⁹ Eupša, le a tseba, go ka no ba mohlomongwe yo mongwe a dutše mmogo *mo*, o lebega go phelega kudu, o kgauswiuswi kudu le lehu go feta ka mo *ba* lego; ka bothata bja pelo goba kankere, le a bona, kgauswiuswi le lehu. Eupša a go bothata kudu go Modimo go fodiša kankere, goba segole? Ga go phapano. O nyaka feela, “Ge o e dumela.”

¹⁶⁰ Bjale, go nnamong, go le bontšha gore e ka se be nna, ke tla tla go e dira gonabjale. Ge nka kgona go e dira, ke tla dira pontšho go tšwa go yona, ke a thanka. Ke tla re, “A nke ke tliše monna yo le mosadi godimo fa mo sefaleng, ke le laetše a ke mohlanka yo mogolo wa Kriste ke lego yena.” Ke tla bolela mohuta tsoko wa mantšu godimo ga gagwe, “Emelela bjale gomme o sepele!” Le a bona, ke tla rata go dira seo. Lešaba lohle le be le tla no goelesa, le go re, “Tumišang Modimo! A mohlanka yo mogolo yo maatla wa Modimo, Ngwanešu Branham a lego!” Le a bona? Aowa, yeo ke, yeo e tla ba phošo, le a bona.

Eupša bjale Jesu o kgona go dira bobedi bja bona go fola, bošegong bjo.

¹⁶¹ Eupša, le a bona, ge motho a no golofala gannyane nthatana, ba thoma go, thwi tlasetlase, (ga ba nyake go e nagana), eupša tlasetlase, ba thoma go nagana, “Ke fetile go ya, le a bona. Nka—nka se tsoge ka e dira.” Le se ke la dira seo. Le se ke la dira seo. Le a bona, le a se dumela. Gomme ge nka kgona, ke tla . . . Eupša, bjale, ge o ka no ntšha pelaelo yela yohle ka pelong ya gago, feela le se dumelele selo go tla ka gare seo se tla šitišago.

¹⁶² [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Go ngangega le go tlaišega, go tšwa tswalong; go no otlollelwa ntle thwi, le go sepela go tloga, sekeng le go fola. Le a bona? Tšeo ke ditatamente, dingaka le Banešu ba Mayo. Gomme le e bone

ka go *Reader's Digest*, e sego telele go fetile, Donny Morton, *Mohlolo wa Donny Morton*. Ngwana yo monnyane yola thwi kua ka California, ka Assemblies of God, tlase kua ka sekolong sela, Sekolo sa Beibele sa Borwabodikela, ngwana yola o be a phetlilwe le go tlaišwa go fihla ebile le Johns Hopkins le Banešu ba Mayo ba rile, “Ga go sebaka sa lefase go yena.” Eupša Morena ke O RIALO MORENA. Seo se be se fapana, le a bona.

O se ye, ntle le kholofelo.

¹⁶³ Bjale, bjale lebaka la metsotso e se mekae ya go latela, re ya go rapela bjale. E na le e ka ba metsotso ye lesomepedi, mohlomongwe re ka kgona go hwetša mothalo wa thapelo go kgabola. Gomme bjale ge nka fetša bao, mohlomongwe, le go ba le nako ye nngwe gape. . . ke tshepišitše go tšwa ka senyane masometharo. Le a e šetša. Go lokile. Gona re tla, se re se fošago bošegong bjo, re tla se topa gosasa bošego.

¹⁶⁴ Bjale yo mongwe le yo mongwe o tla be a rapela. Gomme lena bohle ntle fale bao bjale, bao le lego, ga le ne dikarata tša thapelo, goba le nago dikarata tša thapelo, e ka ba eng e lego, o no thoma go rapela. Le a bona, tumelo ya gago e tla dira feela tlwa se Jesu a se dirilego mo matšatšing a a fetilego. O ka kgona go kgwatha kobo ya Gagwe. Bjale ge yo mongwe le yo mongwe a ka no ba tlhomphekogolo ka kgonthe, o se sepele tikologong. Ebang tlhomphekogolo ka kgonthe, feela gannyane nthatana.

¹⁶⁵ Etle, mohlomphegi. Re basetsebane seng sa rena, ke a nagana. Ge ke be nka kgona go go thuša, ke be ke tla e dira. Wena, o tseba seo. Ke—ke be ke tla thaba go dira seo, eupša nka se kgone. Gabotse, ke yo mongwe gape o mo emetšego, yo a nyakago go rapelelwa. A o a dumela Modimo a ka kgona go mo fodiša? [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Ga ba gona ka nako ye. Ba kgole go tloga fa. Ke taba ya kankere. A yeo ke nnete? [“Ee, mohlomphegi.”] A o a dumela ba tla fodišwa? [“Ee, mohlomphegi. Ke a dira.”] Sepela, gomme e tla dirwa, ge o e dumela. Seo ke sohle o swanetšego go se dira. A seo ga se makatše? Modimo a go šegofatše.

¹⁶⁶ O dira bjang? Kafao re basetsebane seng sa rena. Feela monna o sepeletše ka fa. Ga ke go tsebe, ga se nke ka go bona. Eupša, gomme o fa. . . Ye, Beibele ye bohlokwa ye, E swere tshepišo; ke gore, Leo ke Lentšu la Modimo. Gomme Beibele e re, ka Kua, gore, “Lentšu la Modimo le hlatha dikgopolo, dikganyogo le maikaelelo a pelo, le go ya pele, bobedi le bolela Lentšu le leo le ngwadilwego, le Le hlatsela go ba therešo, ka go bolelelapele, gomme Modimo o Le dira kgonthe.” Boka A rile, “A go be le seetša, gomme go bile le seetša.” Ke no bolela seo, go bolela le wena, boka Morena wa rena a boletše le mosadi mo sedibeng, boka A bone Simone, le go ya pele.

¹⁶⁷ O bile le bothata tsoko. O bile le karo. E phatlogile go bulega gape. O kwešiša moo ke rago, gomme gobaneng nka se kgone

go e bolela thwi fa. [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi. Yeo ke nnete.”—Mor.] Gomme o a kwešiša gobaneng. A yeo ga se nnete? [“Yeo ke nnete.”] Yeo ke nnete. Nka se kgone go e bolela fa, eupša o a tseba. Ke go kwele thwi nako yeo ge o naganne, “Ke a makala ge eba o ya go bolela seo, goba ge eba,” ka mokgwa woo. Aowa, nka se e bolele, gobane nka se kgone go e bolela fa. Eupša go tla loka bjale. Sepela, e dumele. Eba le tumelo go Modimo.

168 Go bjang, mohumagadi? A o dumela Jesu Kriste, Morwa wa Modimo? A o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? [Mosadi o re, “Ka nnete ke a dira!”—Mor.] Ke leboga seo. Ge eba go ne tsela e ka ba efe go go thuša, ke tla e dira. Go na le tsela e tee feela nka kgonago go go thuša, yeo ke ka se ke se bonago. Nka kgona feela. . . Se ke se bonago, gona ke a se bolela. Ge nka se kgone go se bona, gabotse, gona ke. . . nka se kgone go se bolela, ka nnete, go fihla ke se bona, gobane se swanetše go tšwa go Yena. Ke ye Kgethwa. . . Ke mpho ye Kgethwa ya Modimo, yeo e tšwago go Modimo.

169 Bothata bja gago bo ka leihlong la gago. O na le sehloga ka leihlong la gago. Ga ke kgone go se bona, eupša se ka leihlong la gago la ngele. Gore o ke o tsebe se bjale, go beng gore yo mongwe ntle fale a ka e bolela. Ke a bona o na le bothata bjo bongwe gape. O na le bothata ka letswele la gagwe la ngele, gape. Yeo ke nnete, a ga se yona? [Kgaetšedi o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] Bjale le a tseba. Fa, ge seo se ka go gakantšha, a nke ke go botše. Ga o tšwe fa. O tšwa kgole go tloga fa. O tšwa Louisiana. Eya morago, gomme o dumele Modimo, gomme o ka kgona go fodišwa go yona. Amene. Dumela, ka pelo ya gago yohle. Eba le tumelo go Modimo. O se belaele. E no dumela.

Go bjang? O gateletšwe ka kgonthe.

170 Monna *yola* o tlaišega thwi fale ka kgatelelo, le yena; mohuta wa hlogo ye pududu, o apere sutu ye tshela, a dutše, o ntebeletše. O na le kgatelelo, a ga o, mohlomphegi? E go tlogetše bjale. Go fedile. Tumišo e be go Modimo!

O kgwathile eng? E sego nna.

171 Seo ebile se fa monna yola, ka morago ga gagwe, tlhohleletšo tsoko. Ga se o nyake go dumela o bile le TB, ditlhakahlakano. O amogela Jesu bjale bjalo ka Mofodiši wa gago? Go lokile, o ka ba le phodišo ya gago. Amene. E dumele ka pelo ya gago yohle. Amene. Yeo ke tsela ya go e dira. Oo, go makatša bjang!

172 Le a dumela, lena bohle? Bona monna bošegong bjo, o tla thwi go theoga mothalo wa motho!

173 Monna a dutšego thwi ka morago ga gagwe fale, o makala tšohle ka yona. O na le atheraithisi. A o a dumela gore Modimo o tla e dira fole? O a dira? Gona o ka kgona go ba le yona! Oo, nna!

174 Basadi, lena. . . E thwi ka go monna, go lebega o ka re, go no ya thwi mmogo le monna bošegong bjo. Semaka! A go lebogwe Modimo!

175 Monna yo mongwe šo, o dutše thwi godimo mo, ka go tsupuga ga go menagana gabedi. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša go tsupuga fao ga setho? Amene. O ka kgona go ba le yona.

176 Monna yo mongwe, wa bobedi ka morago ga gagwe, o na le go tsupuga ga setho, le yena. A o a dumela, mohlomphegi? O ka kgona go ba le yona, le wena, ge o ka no e dumela. Amene. Haleluya!

177 A o dumela Modimo? E no ba le tumelo. O se belaele. Ga go bokgole, go Modimo. A le dumela seo?

178 Monna šo o dutše thwi go kgabola mo. Ke šupa monwana wa ka thwi go yena. O rwele digalase, hlogopududu. Ke wa swikiri. Ge a ka dumela ka pelo ya gagwe yohle, Modimo o tla mo fodiša. Mosadimogatša wa gagwe o dutše thwi kgauswi le yena fale. Ee, bea seatla sa gago godimo ga gagwe, o na le bothata bja lelalegolo. Bea seatla sa gago godimo ga gagwe, gomme dumela ka pelo ya gago yohle, gomme bobedi le ka fodišwa.

A o a dumela?

179 Bothata bja gago ke go kgahla ga madi. Ke ka letsogong la gago la ngele. O be o na le kankere. O karilwe. Ba go fa dihlaré. Dihlaré di dirile go kgahla ga madi go tla ka mo, ka leemong la tlhokofalo. A o a dumela gore Modimo o tla go fodiša? [Kgaetšedi o re, “Ke a dira.”—Mor.] Ka gona bjalo ka ge o dumetše, kafao a e dirwe go wena. Leineng la Morena Jesu, a nke a fole.

180 O lebega bjalo ka mosadi wa go phelega, wa go tia. A o dumela Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o a phela? [Kgaetšedi o re, “Ee, ke a dira.”—Mor.] A o a dumela gore O fa bošegong bjo? [“Ee, ke a dira.”] Ge nka kgona go go botša se sengwe bothata ka wena, a o tla Mo dumela ka pelo ya gago yohle? [“Ee.”] O lebanwe ke karo. Ke bothata bja sesadi. Bothata bja sehumagadi. O swanetše go ba le karo. O na le yo mongwe le wena, yo ka kgonthe a hlokago go ba le karo, le yena, motho yo moswana. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete tlwa. Gona, o na le yo mongwe o mo rapedišago, yoo ke monnamogatša wa gago. Ga se a phološwa. Gomme ga a fa. O dumela ka pelo ya gago yohle, gomme o tla phološwa, gomme ga wa swanela go ba le karo. Sepela bjale gomme o dumele, ka pelo ya gago yohle. Amene. Amene.

Eba le tumelo ka go Modimo!

181 Ke kgona go bona ka tsela ye o sepelago. Modimo a nnoši o fodiša kankere. Eupša Modimo o tseba mokgwa wa go e dira. A o a dumela gore O tla go direla yona? [Kgaetšedi o re, “Ee. Ee.”—Mor.] Gona ke bea diatla tša ka godimo ga gago, kgaetšedi wa ka, Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gago. Amene. Sepela bjale, o se belaele, dumela ka pelo ya gago yohle.

182 Etle, kgaetšedi. Seemo sa asma, bothata bja sehumagadi. A o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? [Kgaetšedi o re, “Ke a dira.”—Mor.] Leineng la Jesu Kriste, eya gomme o fodišwe, bakeng sa letago la Modimo. Amene. Go lokile.

183 Bolwetši bja swikiri. A o a dumela gore Modimo o tla bo dira bo fole, a go alafa le go dira . . . le go go fodiša? [Kgaetšedi o re, “Ee. Ke a e dumela.”—Mor.] Leineng la Jesu Kriste, eya gomme o fodišwe. Bjale ge o dumela Modimo, bea diatla godimo ka mokgwa woo, e swanetše go direga.

184 Ee, mohlomphegi, bothata bja mokokotlo le bothata bja mogodu. A o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Gona sepela, Leineng la Jesu Kriste, gomme o dirwe go fola, bakeng sa letago la Modimo.

Yo mongwe le yo mongwe o a dumela?

185 Go bjang, mohlomphegi? Nnete, o a bona o na le bothata bja thatana, gomme bo go dirile o be le bothata bja pelo. A o a dumela gore Modimo o tla fodiša pelo ya gago le go go dira o fole? [Ngwanešu o re, “Amene.”—Mor.] Sepela, Leineng la Jesu Kriste, gomme o fodišwe.

186 Ke nyaka go le bontšha se sengwe. Ke tla tloša sešupanako se, ka se tloša. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bja leswafo, gomme a go dira o fole? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Go lokile, ka kgonthe A ka kgona. A le bone ka fao seo se diregilego? Go lokile, Morena a go šegofatše, sepela gomme o dirwe go fola, Leineng la Jesu Kriste.

187 Bjale a nke ke be le seatla sa gago. Ke nyaka o lebelele seatla sa ka, setlwaedi go swana le diatla tša monna ba bantši. A yeo ke nnete? Ke beile seatla sa ka go yona, bjale se fetogile, se a kokomoga, dikutu tše dinnyane di kitima godimo ga sona. O na le mogudu wa alesa. A o a dumela gore Modimo o tla e dira e fole? A o amogela phodišo ya gago bjale? [Ngwanešu o re, “Ke a dira.”—Mor.]

188 Morena Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, fodiša monna. Bakeng sa nakwana ye, Morena, e tloše go yena, gore a ke a bone le go tseba gore ke therešo. Ke . . . Go ngwadilwe ka Beibeleng, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; bona ba ba dumelago.” Morena, ke a dumela. Leineng la Jesu Kriste, a nke diabololo yo a tloge go ngwanešu wa ka. Amene.

189 A re bone seatla sa gago gape. Bjale ga se lebege bjalo ka ge se dirile, a se a dira? [Ngwanešu o re, “Aowa, ga se dire.”—Mor.] O fodile. Sepela, fola!

190 Seemo sa asma. A o a dumela Modimo o tla se dira se fole? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Sepela gomme o heme, Leineng la Morena Jesu Kriste, gomme o dirwe go fola. Amene. Eba le tumelo.

191 Modimo o fodiša bothata bja mokokotlo, le go dira motho a fole. A o dumela seo? [Ngwanešu o re, “Amene.”—Mor.] Go lokile, eya pele tseleng ya gago, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu. Gomme ke tla dirwa go fola!” E no se belaele; ka pelo ya gago yohle. Amene.

192 Go ka reng ge ke go boditše o fodile ka setulong, a o tla e dumela? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Go lokile, nno ya pele tseleng ya gago, o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu,” gomme o tla ba le se o se kgopetšego. Go lokile.

193 Etle, mohlomphegi. O a dumela? [Ngwanešu o re, “Ee, ke a dira.”—Mor.] Ke nyaka go go bontšha, gore e tle e bontšhe diatleng tša gago. Mpotše . . . Lebelela seatla sa ka fa, ga go selo sa phošo ka sona. O bona ka mo? [“Ga go selo.”] Bjale se a fetoga, se kokomogile, dilo tše nnyane tše tšhweu di kitima godimo ga sona. [“Ee.”] A o ka rata go ja selalelo sa gago, le go ikwela gabotse gape? [“Ee.”] A o a dumela o ka kgona? [“Ee.”] A o dumela dilo tše o di bonago di tšwa go Modimo? [“Ee, ka kgonthe ke a dira.”] Bjale lebelela thwi morago go seatla sa gago . . . seatla sa ka gape, ga se gona bjale. Gona, eya o je. Tumelo ya gago e e dirile, ngwanešu.

194 A re reng, “Tumišang Morena,” yo mongwe le yo mongwe. [Phuthego e re, “Tumišang Morena.”—Mor.] O dula a swana maabane, lehono! A le a dumela re bea diatla go balwetši, ba tla welwa ke maruru? Kgonthe, le a dira!

195 A o dumela seo, kgaetšedi? [Kgaetšedi o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Leineng la Jesu Kriste, eya gomme o fodišwe gomme o dirwe go fola, bakeng sa—bakeng sa letago la Modimo. Amene.

196 O Morena Modimo, Mohlodi wa Magodimo le lefase, le dilo tšohle di eya pele fa ka moagong bošegong bjo, re a tseba gore O mo. A nke Maatla a Modimo a dire kgaetšedi wa ka go fola, bakeng sa letago la Gago. Amene.

197 Etle bjale, dumela. A o dumela ka pelo ya gago yohle? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] O ka se tsoge wa golofala gona. Leineng la Jesu Kriste, a nke a ye gomme a fodišwe, bakeng sa letago la Modimo. Amene. Sepela bjale, o se belaele, dumela ka pelo ya gago yohle.

198 Bobedi pelo le mogodu; mogodu o hlola pelo. Morena Jesu, dira ngwanešu wa ka a fole. Leineng la Jesu Kriste, ke a rapela. Amene.

199 Yeo ke tsela ye re bego re tlwaetše go e dira, nako ye telele ya go feta, go rapela, le a tseba.

200 Bjale ka kgonthe ga o ne selo go tšhoga ka sona, a o a dira? A o a dira? Le gannyane. Eupša o yena, go le bjalo. Yeo ke nnete. Bohle ba bona ntle kua, gabotse kgauswi le yo mongwe le yo

mongwe wa bona, o na le selo sa go swana. Ba naso. A ke le laetšeng.

201 Ke ba bakae ba tšhogile ntle fao? Phagamišang diatla tša lena. Beang diatla tša lena godimo.

202 O ka bitša bjang sehlopha sela? Le a bona, o ka se kgone go e dira. Eupša a nke ke go bontšhe gore Modimo ke Mofodiši, gobane ke a tseba le ya go fola. Le a bona? Gabotse, go šetše go fedile, gonabjale. Yeo ke nnete. Amene. Moriti wola o tlogile go yena, thwi fale. Eya pele, hlalala, gomme o re, “Tumišang, Morena!” Amene.

203 A o ka se rate go hema gape, gabotse? Gomme, ya, a seo se ka se makatše? A o a dumela A ka kgona? Gona eya pele tseleng ya gago, gomme o e dire. Leineng la Jesu Kriste, a nke e dirwe. Amene.

204 Bjale o a tseba o swanetše go ba le thušo, goba o hwe. E tla go bolaya ge o se na thušo. Modimo o fa go go thuša. A o dumela seo? A nke ke bontšhe selo se sebe seo se lego. A nke ke be le seatla sa gago fa. O a e lemoga, e be e le kankere. O be o lemoga o bile le kankere? [Ngwanešu o re, “Ya.”—Mor.] A o tla dumela ka pelo ya gago yohle, le nna?

Monna yo o swanetše go hwa ge Modimo a sa mo fodiše. E be e le kankere.

205 O Modimo, Lentšu le re, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle.” Gomme ge O e diretše ba bangwe, Morena Jesu, e direle monna yo mo. A nke Maatla a Ramaatlakamoka Modimo a tle godimo ga gagwe, le go phološa bophelo bja gagwe, bakeng sa letago la Modimo. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

206 Eya gomme o lebale ka yona, e no re, “Ke a Go leboga, Morena,” gomme o ye gomme o fodišwe bakeng sa letago la Modimo.

207 Bjale ka kgonthe o hloka karo, yeo ke nnete, ya sešo. Eupša Modimo, a kgona go tloša sešo go mosadimogatša wa ka, a ka kgona go se tloša go wena. A o dumela seo? A o a dumela kanegelo yeo ke therešo, yeo ke e boletšego nakwana ya go feta? Seatla sa ka sese se letše fa godimo ga Beibele, gore ke therešo. Bjale o a tseba Moya wo Mokgethwa o fa. Ga ke go tsebe, ga se nke ka ke ka go bona. Gomme ge nka kgona go go botša se bothata bja gago e lego, go swanetše go ba Sengwe mo se mpotšago. Gabotse, Selo sela sa go swana se tlošitše sešo go tloga go mosadimogatša wa ka, o a bona. Bjale a o a dumela, ka feela ge ke rapela le go bea diatla godimo ga gago, sešo se tla go tlogela? O ya go e dumela ka pelo ya gago yohle? Go lokile, etla fa.

Lena bohle dumelang le nna bjale.

208 Morena Jesu, a nke mogau le kgaogelo ya Gago di be godimo ga mosadi. Ge ke bea diatla godimo ga gagwe, le ka seetša sa

Lentšu la Modimo, a nke sešo se se ahlolwe, gomme a nke mosadi a phele go letago la Modimo, ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

209 Modimo a go šegofatše bjale. Sepela, o dumela, e re, “Ke a Go leboga, Morena,” gomme yohle e tla be e ile.

210 Bjale ke bontši gakaakang. . . Re metsotso ye meraro go feta nako. Ke e dirile, go hlaelwa metsotso ye meraro. Ke tla ba thwi gosasa bošegong bjo, Carl.

211 Ke ba bakae ba ratago Morena bjale? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke ba bakae ba dumelago gore batho ba ba fodile? [“Amene.”] Gosasa bošego ke tla leka go e tšea go fapana gannyane, le go le laetša bohle gape ka fao yeo e šomago le ka fao e šomago, Morena ge a rata. Gomme bjale Morena a šegofatše yo mongwe le yo mongwe wa lena.

212 A go na le yo mongwe mo yo a kgodišegilego gore ke modiradibe, gomme ba nyaka go direla Jesu Kriste bjalo ka thušo ya bona, go amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa bona? A le ka rata go ema fa bjale le go re dumelela go ba le thapelo le lena? Re tla thaba go dira seo. Taletšo e bulegile, gomme re beile ditirelo tše bakeng sa phodišo, phodišo Kgethwa, eupša ga se gohlegohle bakeng sa phodišo. Re rapelela balwetši, gomme gape re. . . Batho ba go babja ke sebe, seo ke sa pele. Re nyaka o tle. Gomme etla mo nakwana feela, ema le rena ka thapelo. Re tla thaba go rapela le wena, go dira se sengwe le se sengwe re ka kgonago go go thuša. A o ka dira seo? A go na le modiradibe ka moagong, a ka ratago go tšea boemo bjoo bošegong bjo, a re, “Ke tla tla le go amogela Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele. Ke nyaka go phološwa, bošegong bjo?”

213 Modimo a go šegofatše. Fa go tla monna. Modimo a go šegofatše. A go na le yo mongwe? A go ka ba yo mongwe? Yeo ke tsela ye ke ratago go bona batho ba etla. Ba tla thwi fase, ba bulegile go phatlalala, gomme ba re, “Ke phošo. Ke nyaka go loka.”

214 Gomme ngwanešu wa ka, kgaetšedi, pele ga batho ba makgolotlhano goba ba makgolotshela ba, goba e ka ba eng e lego ka fa (ga ke tsebe), eupša batho ba ba emego fa ba a tseba ke therešo. Morena ga se a ke a tsoge a ntumelela go bolela e ka ba eng ya phošo ka go seprofeto seo. Ke ba bakae ba rego, “Yeo ke nnete”? Phagamišetša diatla tša gago godimo bjalo ka hlatse. Le a bona, ka mehla ke nnete.

215 O tla go phološa ge o ka tla feela ka tumelo ye bonolo, le go e dumela. O tseba sephiri sa pelo. Gobaneng ke dirile pitšo yela feela mo nakong ye, go bonagetše eke moago o bobola go nna? Ke ka gobane Sengwe se rile, “Dira pitšo.” Ke tsebile bjang gore se e ka no se be sebakabotse sa mafelelo sa monna yo? Go ka no ba bontši fa. Ge go le, a o ka se tle ge re inamiša dihlogo tša rena?

Etla, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše. Seo se kaone.

Morena, mo fodiše, mo dire a fole, gomme go dirwe se—se go yena.

216 Etna, yo mongwe gape? Ba bararo. “Ka molomo wa dihlatse tše tharo, a e hlongwe.”

217 Bjale, baena, ge le ema fao, le dira selo sa bogale kudukudu. Batho ba ba babjago, ba tla dira e ka ba eng go fola. Eupša ge motho a lemoga o babja ka sebe, ke bolwetši bjo bobebe.

218 Batho ba ba tla fa bošegong bjo, ke a tseba go bile le dikankere tše mmalwa tseo di šetšego ge re be re eme fa. Yeo ke therešo. Ke bone meriti e tloga. Gomme ga ke lehlanya. Ke a tseba ke therešo. Batho ba bantši ba fodišitšwe. Eupša mohlomongwe mohlomongwe, nako ye nngwe, ge ba phela botelele go lekanela, ba tla babja gape; ba ka no ba le nyumonia. Se sengwe se swanetše go ba ntšetša ka ntle ga bophelo; lehu le swanetše go e dira.

219 Bjale, eupša se o se dirago bjale, o ya go amogela Bophelo bjo Bosafelego. Lebelelang se Jesu a se boletšego, “Yo a kwago Mantšu a Ka.” *Go kwa* go ra “go kwešiša.” Le a bona? “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego; gomme a ka se tle kahlong, eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” O dira selo sa go hlomphega kudukudu o kilego wa se dira.

220 Ke tla kgopela phuthego go ema, ka segopotšo sa se, ge re rapela. Badiredi ba bangwe ba tla rata go tla go dikologa le go bea diatla godimo ga monna yo, le nna; gomme—gomme ba go thabele go e dira, ge o ka e dira. Etna thwi mo gomme o bee diatla tša gago godimo ga bona. Yo mongwe le yo mongwe tlhomphegolo.

221 Tate wa Legodimong, ka Bogoneng bjo Bokgethwa bja Gago; e sego, ka tlase ga maikutlo, eupša ka tlase ga boetapele bja Moya wo Mokgethwa, ka iring ya phodišo Kgethwa. Ge ba bone Jesu a dira dilo tše tša go swana, mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta lehono, gomme ba Mmona a e dira lehono, ba bantši ba dira boka ba dirile nako yela. E rile, “Ba bantši ba dumetše go Yena, ka lebaka la mediro ya Gagwe.” Ba bantši ba dumela go Yena bošegong bjo, ka lebaka la mediro ya Gagwe.

222 Fa go eme disoulo tše tharo tše bohlokwa, banna ba bararo. Go bonagala, Morena, ka mehla ke basadi. Eupša bošegong bjo e bile monna, thwi go otlologa go kgabola. Gomme re a rapela, Tate wa Legodimong, gore O tla amogela boipolelo bja bona—bja bona, ge ba ipolele gore ba bile phošo, gomme ba hlologela go ba le Bophelo, le go ba le Bjona ka botlalo kudu, ka Jesu Kriste. Tloša patso ye nngwe le ye nngwe ya leswiswi ya sebe. Nkwe, Morena, ge ke rapela. Ke ba neela ka diatleng tša Gago. Gomme ka maatlataolo a Lentšu la Gago, leo le boletšego gore, “Yo a tlogo go Nna, Nka se mo lelekele ntle le ka mokgwa ofe,” gona O swanetše go ba amogela, Morena, ka gore ba tlile, gomme

Lentšu la Gago le boletše gore O ka se ba rake. Gomme ba tlile, ba dumela gore O tla ba lebalela. Gomme, go tloga bošegong bjo go ya pele, ba tla Go hlankela matšatši a bona ka moka, ba ikaroganya bonabeng go tloga go sebe.

223 Ke a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla tšhollela Moya wo Mokgethwa godimo ga bona, gore O tla ba tlatša ka Maatla a Gago a Makgethwa; gore ba se be feela Bakriste, eupša ba be didirišwa tša—tša tirelo, ba tladitšwe go fihla go magomong, ka Moya wo Mokgethwa, gore ba kgone go thuša go tliša Molaetša go ba bangwe.

224 Morena Jesu, ke ba neela go Wena bjale, godimo ga Lentšu la Gago, leo le tshepišitšego gore ba tla “lebalelwa.” “Ke tla Mo tsošetša godimo ka letšatši la mafelelo,” O boletše. Gomme ke a tseba Mantšu a Gago ke therešo, re sa tšwa go bolela ka Wona. Ga se la ke la šitwa. Gomme Lentšu le tla go monna yo bošegong bjo, gomme ba tlile go latela Lentšu. Gomme ke a tseba, gore magahlanong a mo, a tebalelo, gore O a dira, ka gore Mantšu a Gago a ka se kgone go šitwa. Leineng la Jesu.

Ka dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale.

225 Go lena, baena ba ka ba ba emego mo bošegong bjo, le dirile selo se nnoši le ka kgonago go se dira. Ge o kgodišegile gore o phošo, gona o ahlotšwe ka sebe, se sengwe o se dirilego ka phošo. Go na le tsela e tee feela ya tshwarelo, gomme yeo ke ka Sefapano. Gomme o sepeletše godimo fa bošegong bjo, pele ga batho bohle ba, go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gago, gore o be o kgodišegile gore o phošo, go kgodišega; go kgodišega gore O a rereša, go kgodišega gore o phošo. Gomme O hwetše badiradibe. Seo ke se A tlilego go sona, lefaseng bakeng sa sona, go hwela badiradibe; feela go le kgopela selo se tee, go amogela mahala se A se hwetšego, lena. A o tla dira seo, a o tla Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gago? Bea dibe tša gago ka morago ga gago, gomme o Mo amogele thwi bjale bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele. Ge le ka rata, e nong go phagamišetša diatla tša lena tša go ja go Yena, “Ke tla dira.” Modimo a le šegofatše.

226 Seo se ra gore go fedile! Ge o ntumela go ba mohlanka wa Modimo, gona seo ke go ya ka Lentšu la Gagwe, “Dibe tša gago di ka morago ga gago, di ile. Di ka Lewatleng la Bolebadi, A ka se tsoge a di gopola gape. Le dibopiwa tše mpsha ka go Yena, bošegong bjo.” Bjale a nke . . .

227 Baena ba mo ba tla tla le go bea diatla godimo ga lena. Gomme ba bangwe ba lena badiredi mo le eme kgauswi, etlang, beang diatla tša lena, le lena, gomme a re ba šegofatšeng, gore ba amogela Moya wo Mokgethwa. Etna godimo kgauswi.

228 Tate wa Legodimong, tlatša ngwanešu yo wa go loka ka . . . ? . . . Tlatša yo, ngwanešu wa ka, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Tlatša yo, ngwanešu wa ka, Morena, bošegong bjo,


ka Moya wo Mokgethwa. Efa se, Leineng la Jesu Kriste, ge ke ba neela go Wena, bakeng sa bahlanka ba Gago. Amene.

²²⁹ Bjale le ka phagamiša dihlogo tša lena. Monna ba ba amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa bona; dibe tša go feta di lebaletšwe. Leo ke Lentšu la Morena. Ke ba bakae ba tsebago seo ke therešo?

²³⁰ Bjale ke nyaka le retologe go dikologa go leba batheeletši, bagwera. Kafao O re, “Ge o lewa ke dihlong ka Nna pele ga batho, Ke lewa ke hlong ka wena pele ga Tate. Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.” Phagamišetša diatla tša gago godimo, gore o ipolela gore Jesu Kriste ke Mophološi wa gago, o Mo tšeela go ba Mophološi wa gago bjale. Lena baena fa phagamišang, bao le tlogo aletareng gonabjale, phagamišang diatla tša lena, gore batheeletši ba kgone go bona. “Yo a Mpolelago pele ga motho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.”

Bjale ge re inamiša dihlogo tša rena, bakeng sa go phatlalala.

²³¹ Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe wa lena, batho bao ba kgonago, go tla fa le go šikinya diatla le banešu ba. Gomme ba memeng ka kerekeng ya lena, ba bangwe ba lena badiša, gore o ya pele le bona, go tloga mo, go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

²³² Modimo a go šegofatše. Modimo a go fodiše. Modimo a go fe mogau, ka botlalo, ke thapelo ya ka ya tlhokofalo. A re inamišeng dihlogo tša rena bjale ge, ke a thanka, Ngwanešu Rose o tlela thapelo ya go phatlalala. Go lokile, Ngwanešu Rose. 

64-0120 Mantšu A Gagwe A Tshepišo A Go Se Šitwe
Ramada Inn
Phoenix, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org