

KGAKGAMATSO

 Ke a go leboga, mokaulengwe. Ke a go leboga. A re obamiseng ditlhogo tsa rona jaanong ka ntlha ya lefoko la thapelo. Mme ka ditlhogo tsa rona di obilwe, ke a ipotsa gore ke ba le kae ba ba tlaa ratang go gopolwa mo thapelong, mpe fela go itsiweng ka wena o tlhatlosa seatla sa gago.

² Rraetsho wa Legodimo, re tla ka boingotlo mo go Wena, Morena, re ipobola gore ga re tshwanelwe ke go tla. Fela ka gore Jesu o re diretse tsela mme o duetse tlhotlha, ke gone ka moo, re kgonang go tla ka bopelokgale mo Teroneng ya letlhogonolo, mo nakong ya letlhoko. Mme jaanong, Morena, jaaka re le fano go tliša Efangedi, matlotlo a a phuruphutsegang a ga Keresete, re a Go tlhoka, Morena.

³ Mme go ka nna ga bo go na le mongwe yo o dutseng fano, Rara, yo O lehang go mo ruta ka tsela e kgolo, gore O tle o ba romele golo gongwe, ko thomong e kgolo e Wena o e ikaeletseng. Ke a rapela, Rara, gore fa moo go le jalo, gore bosigo jona, gore, maikaelelo a Gago a tlaa diragadiwa. Mme re thuse jaaka re ineela ko go Wena re direla tirelo.

⁴ Jaanong, Wena o ne wa bona diatla tsotlhe, mme wa leba le fa go ntse jalo ko go ao a a tlhatlogileng. Wena o itse se se tlhokiwang. Mme ke rapela gore O tlaa se tlamela, Rara. Ke neela thapelo ya me le thapelo ya bone, le dikeletso tsa bone le dikeletso tsa me, mo Aletareng ya gouta kwa setlhabelo sa rona se leng gone bosigong jono. Ka Leina la Morena Jesu, re rapela gore O tlaa re robaganyetsa, Senkgwe sa Botshelo, go tswa mo Lefokong la Gago. Amen.

Lo ka nna lwa dula.

⁵ Ke maswabi go nna tharinyana fela, ke fela gore ke tlhalogantse gore bosigong jono go ne fela go le thari—tharinyana, tirelo e ne e diragala fela go le tharinyana. Mme re tlaa go go buseletsa, re bo re tswa ka bonako fela jaaka go kgonega. Jaanong re batla go atamela Lefoko, bosigong jono, le ka gotlhe mo go neng go le mo go rona.

⁶ Ke a itse lona lo fano, lona, bangwe ba baopedi bana ba ba siameng thata nna. . . Mel Johnson, a leng mongwe, yo ke itseng gore o dutse fano. Ke mo kopile gore, a re opelele, pina ele e nna fela ke sa kgoneng go e tlosa mo monaganong wa me. Kgapetsakgapetsa nna ke e opelela mo menong, ka ga, “dikeledi di tla di elela.” Ke—ke rata seo. Mme ke akanya gore o ile go opela kwa sefitholong sa Bontate ba Kgwebo, kgotsa golo gongwe, a re direla.

⁷ Jim, ke batla o tlhomamisa mme o mponele eo. Mme fa lo na le theipinyana, e ntsenyetse mo go eo, e le mo go faphegileng, jalo

he bana ba me ba batla go e utlwa. Fa nna ka mohuta mongwe ke ikutlwa ke lapisegilenyana, ke—ke—ke utlwa eo, go ntira gore ke ikutlwe ke siame, go utlwa moopelo o o molemo. Mme, Billy, ke ya ko kantorong golo koo, mme ena kgapetsakgapetsa o na le ditheipi tseo tsa moopelo di utlwala nako yotlhe, mme ke akanya gore ka mohuta mongwe go a mo thusa.

⁸ Lo a itse, go na le sengwe ka ga pina, se se nang le thata mo go sone. Rotlhe re itse seo. Rona re—rona re lemoga seo. Lo a bona? Moo ke, lebang sesole, fa ba opela dipina ebile ba letsa mmimo. A lo itse katameloko ntweng, mo sesoleng sa Modimo, ke sa ntlha ka mmimo? Baopedi ba ne ba ya fa pele ga letlole, ba ipela ebile ba opela; go tloge go tle letlole; mme go tloge go nne tllhabano. Go ntse jalo. Jalo he, eo ke katameloko e e nepagetseng.

⁹ Mme leo ke lebaka le re tlang mo tirelong fa go le bosigo. Re dira eng? Re opela difela tsa Morena; mme go tloge go nne Letlole, Lefoko, re bale Lefoko; mme go tloge go nne tllhabano, fong rona re—rona re mo teng. Jalo he mekgele e metona e a fofa, bosigong jono; Leina la Jesu Keresete, Morena Modimo le tle le godisiwe, mmaba a dirwe gore a tshabe.

¹⁰ Mme, Modimo, a thope phenyo bosigong jono, a be a boloke mewa ya botho, a fodise balwetsi le ba ba bogisegang; a bake gore bao, ba ba lapisegileng ebile ba obegetse faatshe, go tsholetsa ditlhogo tsa bone mme ba ipele, a Iponele kgalalelo e kgolo. Gonne re kopa sena ka Leina la Morena Jesu.

¹¹ Ke batla lo buleng, bosigong jono, le nna, fa lo na le Baebele ya lona, mme nako tse dingwe batho ba tshwaya fela temana e nnye e badiredi ba buang ka yone. Go ne go tlwaelegile gore ke ne ke kgona go akanya ka ga tsena gone ka bonako, ntleng le e leng go di kwala. Fela morago ga ke ne ke fetsa go feta di le masome a mabedi le botlhano, goreng, dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng, ke raya lekgetlo la bobedi, mme jalo he go go dira boketenyanana gore nna ke gakologelwe. Nna ke na le mabadi a le mantsi go tswa mo ditlhabanong. Mme jaaka re tsofala go feta, rona fela ga re akanye jaaka re ne re tlwaetse go dira, mme ke ne ka . . . Fa ke leba Lekwalo mme ke bona, fong ke gakologelwa se temana e leng sone.

¹² A re buleng ko go Joshua, kgaolo ya bo 10, re simololeng go bala fa temaneng ya bo 12.

Fong Joshua ne a bua le MORENA ka letsatsi le MORENA a neng a neela Baamore fa pele ga bana ba Iseraele, mme o ne a bua mo pele ga Iseraele a re, Letsatsi, ema o sisibetse mo godimo ga Gibeone; le . . . Ngwedi, mo mokgatšheng wa Ajalone.

Mme letsatsi le ne la ema le sisibetse, mme ngwedi e ne ya ema, go fitlhela batho ba ne ba ipusoloseditse mo babeng ba bone. A mona ga go a kwadiwa mo bukeng ya Jashere? Jalo he letsatsi le ne la ema le sisibetse mo gare

ga legodimo, mme la seka la itlhaganela go kotlomela go ka nna letsatsi lotlhe.

Mme go ne go sena letsatsi le le jaaka leo pele ga gone kgotsa morago ga gone, gore MORENA a reetse lentswe la motho: gone MORENA o ne a tlhabanela Iseraele.

¹³ Morena a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo go balweng ga Lefoko la Gagwe. Ke batla go tsaya temana go tswa foo go ka nna metsotso e le masome a le mararo, fa nka e tshwara mo go seo: Kgakgamatso. Ke dirise fela lefoko le le lengwe leo: *Kgakgamatso*.

¹⁴ Jaanong go ya ka Webster, *kgakgamatso* ke “sengwe se se lebegang se sa dumelesege, fela ke nnete,” ke gone ka moo kgakgamatso ka nako eo e tlaa bo e tshwana jaaka motlholo. Kgakgamatso ke fa sengwe se—se se lebegang okare sone fela se ne se ka se kgone go nna, ki—kitso ya monagano wa motho wa nama; gone gotlhelele ke mo go sa dumelesegegeng, fela le fa go ntse jalo go netefaditswe gore ke nnete. Jaanong, motlholo e tlaa nna selo se se tshwanang, gone motlholo ga o kake wa tlhalosiwa. Motlholo ke sengwe se se diragalang, mme ga o kake wa se tlhalosa, moo go o dira kgakgamatso. One ga o dumelesege, fela le fa go ntse jalo ke boammaaruri.

¹⁵ Jaanong, batho gompieno, ba le bantsi ba segompieno, ba dumela gore malatsi a metlholo a fetile. Ga ba dumele gore go na le selo se se jaaka mo—mohlolo. Fela, le fa go ntse jalo, ke dumela gore lefatshe le tletse ka metlholo. Ke dumela gore kgakgamatso e tlhola e le gone.

¹⁶ Sekai, ke dumela gore leloko lengwe le lengwe le le tsetsweng seša la Mmele wa ga Keresete ke kgakgamatso ka bobone. Ke a dumela mongwe le mongwe wa lona Momethodisti le Mopresbitheriene le Molutere, ba ba iseng ba itemogele kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, a neng a le mo kerekeng nngwe e e gwaletseng e e neng e sa dumele mo Tsalong ya popota e ntšhwa, mme jaanong a amogetse kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ke sekai se se itekanetseng sa kgakgamatso. Ga gore, sengwe se go diragaletse, se se fetotseng botho jwa go jotlhe, mme mongwe le mongwe o ne a kgona go leba seo mme a itse se kgakgamatso e leng sone: motlholo.

¹⁷ Ntleng le fa moo go diragala, o ka se kgone go nna Mokeresete. Go tshwanetse go nne le kgakgamatso, gore wena o fetoge o nne Mokeresete. Ka gore, ga go ope yo o ka—ka fetolang mowa mo mothong, mme a mo neele Tsalo seša, kwa ntle ga Modimo. Modimo a le esi ke Ena a le esi yo o ka kgonang go go dira. Mme ke motlholo ka fa e leng gore Modimo o kgona go tsaya kakanyo ya motho, le ditsela tsa gagwe, le botshelo jwa gagwe, le sengwe le sengwe, mme a se fetole go tswa mo go se se neng se le sone, go ya ko go se se ka nnang sone, se A ka se go dirang.

18 Sekai, malatsi a le mmalwa a a fetileng, ke ne ka biletswa mo tira—tiragalong, kgotsa mo se—sengwenyaneng se se neng diragala. Go ne go na le lekau le le siameng thata, mosimane yo o siameng thata, o ne a etelana le mosetsanyana, mosetsana yo monnye yo o siameng thata go tswa mo lelwapeng le le siameng thata. Mme mosimane yona, ka tshoganetso, ne a tla ka mohuta mongwe wa kakanyo, mme o ne fela a tsamaya. O ne a dira sengwe se se phoso ko mosetsanyaneng yo, mme e le mo go tshwanang thata le go mo solofetsa go dira selo sengwe mme fong a se se dire. Mme mo boemong jwa go tla ko mosetsaneng yo mme a kope maitshwarelo, jaaka le—lekau le tshwanetse go dira, ene, go ne fela go se mo go ene go go dira.

19 Mme rrê le mma ba ne ba mpiletsa mo tiragalong, mme ba re, “Re tlaa eletsa go itse se se leng phoso ka mosimane wa rona.”

20 Jaanong, ga go motlhofo go go dira nako nngwe, fela o tshwanetse o nne boammaaruri le go tshepafala. Ke gone ka moo, mosimane yo e ne e le Mokeresete, go ya ka fa modumedi a leng ka gone. O ne a ikotlhaile ebile a kolobeditswe, mme a na le maemo a gagwe mo gare ga badumedi, fela le fa go ntse jalo a ne a sa amogela kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, go sa kgathalesege ka fa a neng a akantse gore o ne a na nayo.

21 Wena o akanyang gore o na le gone, le go nna le Gone, ke dilo tse pedi tse di farologaneng. O ka nna wa kgona go leka go re o na le gone, mme o ka nna wa kgona go supegetsa bosupi bongwe jwa maikutlo mangwe a nama; fela ntleng le fa botshelo jwa gago bo rurifatsa se o ipobolang gore o na naso, wena o santse o sena One. Go sa kgathalesege gore ke maikutlo a senama a le kae, le gore o tlola go le kae, o siana, maikutlo a mmele, go bua ka diteme, kgotsa go thela loshalaba, kgotsa le fa e ka nna eng se o ka se bayang mo go sone; mo e leng gore go siame, ke dumela mo go tsotlhe tseo, le nna; fela fa e se fa botshelo jwa gago bo dimalana le bopaki jwa gago, fong ga o na One. Ka gore, leungo la Mowa le rurifatsa se o leng sone, fela jaaka leungo la setlhare sengwe le sengwe le bolela se se leng sone. Jesu ne a re, “Ka leungo la bona lo tlaa ba itse.”

22 Jaanong, batsadi ba mogoma yo monnye yona. Mmaagwe ke Mojeremane. Go se tshwaelo epe mo Mojeremaneng, fela go na le segotso mo lelwapeng leo. Mme, ke gore, ba tlaa dula fela, mme o ka bua le bone, mme ba tlaa go gotolela matlho fela gone mo sefatlhagong. Ba na le . . . Kgaityadi wa mosetsana yona, mmaagwe mosimane yona, kgaitadie. Ke fologile ka mmila, makgetlo a le mantsi mo mosong, mme mohumagadi yo monnye yona a bo a dutse golo mo jarateng, mme ke ne ke tle ke re, “Wena, dumela.” O ne fela a tle a ntebelele. Mme ke ne ke tle ke eme, mme ke ne ke tle ke re, “Go tlhomame ke moso o o siameng thata.” O ne fela a tlaa ema, a lebe gone ko go wena; mosadi yo o botlhale. Mme ke ne ke tlaa re, “Tlaya o re bone nako nngwe.” O ne a tle

a eme fela mme a lebe. Sentle, bomorwarraagwe ba ka tsela eo, rraagwe le mmaagwe ba ka tsela eo.

²³ Jaanong rraagwe mosimane yo, ena ka tlhoafalo ke Moaerishi, o a tsogelwa, ebile o pelwana ka tšhakgalo e ntsi, o tshabelwa ke mafafa a tenege motlhofo. Moo ke lelwapa la gagwe lotlhe le le ntseng jalo, ntleng ga a le mongwe go tswa mo lelwapeng, yo sokologileng. Jaanong mo go sena, mosimane yona . . .

²⁴ Rrê yona le mma, boobabedi ke Bakeresete, ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo, mme ba godisitse lekau lena ka tsela ya Morena. Mme jaanong lekau le batlile le le dingwaga di le lesome le bosupa kgotsa lesome le boferabobedi, sengwe go bapa le foo, ngwana yo o siameng thata, mme ena o—ena o ntile a le mosimane wa maitsholo a e leng sekai ka mmannete kwa gae, ngwana yo o siameng thata. Mme o na le morwarraagwe yo o leng fela ka tsela e e sa tshwaneng.

²⁵ Fela basetsana, lelwapa la ga mma, le nna gaufi le ke . . . kereke e e siameng thata. Fela a o akanya gore le ka nako nngwe ba tlaa tla golo koo? Nnyaya. Mme ba a itse gore Go nepagetse, fela gone fela ga go mo go bone go—go kopa boitshwarelo kgotsa go kopa maitshwarelo. Bona fela ga ba tle go go dira. Gone fela ga go mo go bone.

²⁶ Jaanong dikarolwana tsa madi mo go rra le mmaagwe mosimane yona, go sa kgathalesege ka fa ba sokologileng thata ka gone, go santse go sala e le senama se ka lotsalo e leng mo mosimaneng yona. Ke gone ka moo, mosimane o na le maikutlo a go nna le tlalelo mo go ene, fela jaaka go tswa mo lelwapeng la ga mmaagwe, mme ga ba itshwarele, ga ba tle go kopa maitshwarelo, mme foo ke fa mosimane yoo a emeng gone.

²⁷ Jaanong, ke ne ka raya rrê ka re, “Go sa kgathalesege gore o mo godisitse thata jang . . .” Ke ne ka re, “Jaanong leba ko go wena, go tswa mo lelwapeng la gago: botlhe ba bone, matagwa, le—le go lwa, le go fula, le go sega, le jalo jalo.”

²⁸ “Jaanong lebelela lelwapa la gago,” ko go mma. “Bone ke segopa sa batho, ba dutse fela foo mme ga ba tle go bua, ba ikemetse ka nosi thata, le jalo jalo, ba tlhoka tshisimogo mo bodumeding. Fela,” ke ne ka re, “ga se wena. Ke wena o le nosi wa bokgaitisadi le bakaulengwe botlhe ba gago, mme wena o botshe, o pelonomi, ebile o a itshwarela. Ke eng se se dirang seo? Mme wena o setlhare, karolo ya setlhare sa losika loo, le fa go ntse jalo o amogetse Mowa o o Boitshepo. Moo ke selo se se go dirileng bonolo le botshe. Ga e sa tlhola e le batho ba gago, ke Keresete wa gago yo o tshelang mo go wena.”

²⁹ Ke ne ka raya mosimane ka re, “Leba lelwapa la gago, ka tsela e e bonagalang botlhe ba bona ke matagwa, le jalo jalo.” Ke ne ka re, “Le ka fa ba tsogelwang ka teng, le go—le go nna pelwana ka tšhakgalo e ntsi, le go tshabelelwa ke mafafa

ba tenege motlhofo, fela wena ga o jalo. Wena o pelonomi, o a itshwarela. Gone ke eng? Mowa o o Boitshepo. Ga o sa tlhola o le se o leng sone; ke Keresete mo go wena.” Ke ne ka re, “Jaanong selo se se tshwanang seo se tshwanetse se diragalele morwao.”

³⁰ Mme rrê o ne a emelela a bo a re, “Morwaake o ne a ya ko aletareng. O ne a kolobetswa ka go nepagala, ka Leina la Jesu Keresete, mme e le kolobetso ya metsi mo lekadibeng.” Ne a re, “Ke a itse morwaake o tsile ko go Keresete.”

³¹ Ke ne ka re, “Moo go ka tswa go siame, tsotlhe ditsamaiso tsa ka fa ntle. A ka tswa a kaiwa e le modumedi le badumedi. Fela go fitlhela ena a ntšhwafaditswe, a tsetswe seša, ke tlaa gakolola gore lekau leo le seka la nyala mosadi. O tlaa mo direla Dihele mo lefatsheng, go fitlhela Mowa oo o o bonolo, o o botshe, o o itshwarelang wa ga Keresete o tsena. Fong moo e tlaa bo e le kgakgamatso ka bogone, go tlosa yone tlhologo ya mosimane yo o tsetsweng magareng ga rrê le mma. Mme le fa go ntse jalo, mo matlhaleng a gagwe, o leka bojotlhe jwa gagwe go go fenya. Ga a kake a go dira. Ga a kitla a go fenya. Keresete o tlaa tshwanela go go fenya. Fa a letlelela Keresete mo teng, ka nako eo o setse a fentse ka nako eo. E tlaa bo e le kgakgamatso e e itekanetseng, fa motho a tsalwa ke Mowa wa Modimo.

³² Ke bone banyatsi ba emelela mme ba tlaopa, ebile ba tswelela, ka tsosoloso ya Mowa o o Boitshepo. Mme morago ga sebaka, Modimo a tshware monna yo o tshwanang yoo a bo a mo fetola, mme ke yona o eme gone mo felong ga therelo a rera selo se se tshwanang se gangwe a neng a se tlhoile. Ke kgakgamatso, ka fa e leng gore Modimo o kgona go tsaya modumologi mme a dire modumedi ka ene.

³³ Jaanong ke a ipotsa, fa motho a akanya gore metlholo e fetile, ke a ipotsa gore ke mohuta ofeng wa molemo wa boranyane o o ka o nayang motho yo o ntseng jalo go fetola mokgwa oo mo go bone, go ntshetsa letlhoo leo le bopelompe le kgotlhang, ko ntle? Ga go ope yo o ka go tlhalosang. Fela ke kgakgamatso, ka gore ke motlholo wa Modimo. Fa motho a fetolwa go tswa mo mothong yo a leng ene, go ya ko setsheding se seša mo go Keresete Jesu, o fetoga go nna lebopo le leša. Ena ga a sa tlhola a le se a neng a tlwaetse go nna sone. Ena go sena pelaelo epe ke lobopo le leša mo go Keresete.

³⁴ Lefatshe lena ka bolone, le re tshelang mo go lone, go sena pelaelo epe ke kgakgamatso, ka fa le neng la bopiwa ka gone. Re fitlhela gore, mo go Bahebere kgaolo ya bo 11 le temana ya bo 3, gore, “Lefatshe le ne la bopiwa go nna mmogo ke Lefoko la Modimo.” Modimo o ne a tsaya didirisiwa kae go dira lefatshe lena? O ne a go dira jang? Baebele ya re le ne la “bopiwa le go rulagannngwa.” Gotlhe ga popego ya lone le karolo ya lone go ne ga rulagannngwa go nna mmogo ke Lefoko la Modimo. Fa moo e se kgakgamatso, ga ke itse kwa e leng gone. Ke kae kwa re

ka ntshang gone ra bo re re O bone didirisiwa gone, fa go ne go sena didirisiwa? O ne a tshwanela go di bua gore di nne teng. Ke kgakgamatso, gore lefatshe lena le fano bosigong jono.

³⁵ Selo se sengwe, ke kgakgamatso ya ka fa le nnang mo tseleng ya lone ya go dikologa, le kaletse mo lefaufaug. Le kgona jang go nna foo mo lefelong le le lengwe leo, le dikologa ka tsela *ena*, go ka nna dimmaele di le makgolo a le lesome le motso ka oura? Dimmaele di le dikete di le masome a mabedi le bonê kgotsa di le masome a mabedi le botlhano go dikologa, mme le dikologa mo diourenge dingwe le dingwe tse di masome a mabedi le bonê, go itekanetse thata gore lone ga le fose motsotswana. Le retologa ka boitekanelo thata, mo go botoka go feta dimm. . . Botoka go feta dimmaele di le sekete ka oura, lone le dikologa *jaana*, le kaletse mo lefaufaug. Fa le ka ya kwa godimo kgotsa fa tlase, gope, goreng, ija, lone le tlaa—le tlaa kgaupetsa tsamaiso yotlhe ya tsamaiso ya Modimo ya dipolanete. Mme le tsamaya go dikologa ekhweita, mo tseleng ya lone ya go dikologa bontsi jo bo rileng, mo lebakeng la ngwaga, ga le ke le palelwa, mo dipakeng fela totatota.

³⁶ Mpolelele se se le tsholang golo koo, se se le dikolosang ka boitekanelo thata jaana ka nako. O ka bona tshupanako; ga ke itse gore o ka duelela e le nngwe bokae, didolara di le sekete; mme tshupanako eo, mo teng ga sebaka sa kgwedi, e tlaa latlhegelwa ke metsotso. Ga ba na sepe se se ka dirang ka boitekanelo jalo, fela le fa go ntse jalo lefatshe lena le dikologa ka boitekanelo. Goreng? Ke Modimo a go dira. Ke kgakgamatso. Modimo o le laotse gore le dire seo, mme le a go dira.

³⁷ Ga tweng ka ga ngwedi? Le fa e santse e le didikadike tsa dimmaele kgakala le lefatshe, mme le fa go ntse jalo yone—yone e laola dikoketsego le diphokotsego tsa lewatle mo lefatsheng. Didikadike tsa dimmaele kgakala, tlhotlheletso ya yone, ya go ema mo lefaufaug la yone. E eme mo tseleng ya yone ya go dikologa, e tlhotlheletsa lefatshe. Polanete nngwe le nngwe e tlhotlheletsa e nngwe, ka go nna mo lefelong la yone.

³⁸ Ao, a thero e nka e tsayang go tloga fano, thuto! Ka fa e leng gore sengwe le sengwe sa ditshedi tsa Modimo se tlaa nna mo lefelong la sone, se tle se tlhotlheletse se sengwe. Fela rona re fapogela mo phantšhong nngwe ya tšhakgalo e e senaga golo gongwe, re bo re bopa lekgotla re bo re itomologanya, go lebega okare ga re na tumelo, mme fong re na le tsamaiso yotlhe ya Bokeresete e tlhakatlhakantswe. Fa motho mongwe le mongwe a ne a tlaa nna mo lefelong la gagwe, e ne e tlaa bo e le kgakgamatso ya Modimo, go bona ka fa Modimo a neng a ka tliša Mapresbitheriene, Malutere, Mabaptisti, Mamethodisti, Makhatholike, le botlhe ga mmogo. Fa re ka boela mo Lefokong la Modimo, e tlaa bo e le kgakgamatso ya mmatota. Mme fong kereke yotlhe e ne e ka dumalana, eseng mo ditumelong tsa lona tsa kereke le jalo jalo, fela mo Lefokong, ka tsela e

Le kwadilweng ka yone. Ka gore, “Ga se la phuthololo epe boithatelo,” go bua Lokwalo.

³⁹ Ka fa e leng gore ngwedi yoo o tlhotlheletsa lefatshe! Fano e se bogologolo, tsala ya me, moagisanyi wa me, o ne a epa dikhuti a direla didiba tsa lookwane, golo ko lefatsheng la Kentucky. Mme fa ngwedi yoo a simolola go tlhatloga ka kwa, ntelo eo e tsena e tla ka tsela yotlhe go kgabaganya lefatshe. Metsi ao a letswai, golo mo khuting kwa ba borileng gone, a tlaa tlhatloga nako e ngwedi eo e tlang. Go sa kgathalesege, fa e le gore a kwa tlase makgolo a dikgato kwa tlase ga bogodimo jwa . . . kgotsa bogodimong jwa lefatshe fano. A fologa makgolo a difutu, le fa go ntse jalo, fa ngwedi yoo a dikologa a boa, metsi ao a tlhatloga go o kgatlhantsha. A dirile.

⁴⁰ O ka se kgone go fitlha sepe, fa Modimo a se laotse. Se tshwanetse se obamele Modimo, fa Modimo a neela taolo ya Gagwe. Leo ke lebaka le ke itseng gore O tlaa nna le “Kereke e e senang selabe kgotsa e sena letsutsuba,” Modimo o go laotse jalo. Go tlaa tshwanela go obamela. Modimo o tlaa nna le gone, ka gore Lefoko la Modimo le buile jalo.

⁴¹ Ka fa dikoketsego le diphokotsego tsa seemo sa lewatle, ngwedi, le sengwe le sengwe, di tlhotlheletsang ditiro tsa lefatshe! O tseye . . .

⁴² Re bona naledi e dira motšhotšhonono, re e bitsa naledi. Moo ga se naledi e fula. Ke lesedi. Jaaka go itsiwe, re itse seo, fela re go bitsa naledi. Naledi eo e ne e ka se kgone go fetela bokgakaleng joo. Fa naledi e le nngwe e ne e tlaa tswa mo tseleng ya yone ya go dikologa, yone kooteng e ne e tlaa tlhotlheletsa sengwe le sengwe mo modikong, mo lebopong lotlhe. E ne e tlaa dira. E ne e tlaa kgaupetsa. Sengwe le sengwe se tshwanetse se nne mo lefelong la sone, gore se tle se tshegetse tsamaiso ya Modimo e tsamaya.

⁴³ Rona re tshwanetse re nne jalo mo lefelong la rona, re tshwanetse re nne re le barwa le barwadia Modimo. Fa re ka bo re ne re sa wa kwa morago koo, selo se se ka bo se ne se dira sentle, go ka bo go ne go sena loso kgotsa sepe se sele. Fela malebogo a nne go Modimo, go tla kgakgamatso, nako e Modimo ka Boene a tlaa go tlhomang gape mo lefelong kwa go tshwanetseng go nna gone. Ee, kgakgamatso.

⁴⁴ Motho yo o sa dumeleng mo—mo kgakgamatsong, mme a sa dumele mo metlholong, wena o ne o ka tlhalosa bothale jwa gago jang, mme o lebile mo pele ga dilo tse o sa kgoneng go di tlhalosa? Go a pala gotlhelele gore motho ope a tlhalose ka fa e leng gore lefatshe le ka itikolosa mme le tswelele le itsotse mo nakong e e itekanetseng, mme (ka metlha) tsamaiso yotlhe ya letsatsi le dilo tseo, le ka fa ngwedi e kgonang go tlhotlheletsa lefatshe ka gone. Mme ke dilo tse dintsi di le kae tse dingwe tse re ka bolelang ka ga tsone!

45 Ka fa ma—matute mo legwetleng la ngwaga a tlaa yang ko tlase mo moding wa setlhare, ntleng ga botlhale bope bo a isa golo koo, bo a busetse morago mo teng ka dikgakologo tsa ngwaga, ka botshelo jo boša, goreng, ke kgakgamatso. Ga go ope yo o ka go tlhalosang. Ga re itse ka foo go dirwang ka teng. Fela Modimo o a go dira, ka moo ke kgakgamatso, kgapetsakgapetsa. Ke bosaitseweng ka fa e leng gore Modimo o dira seo. Re go lebelela thata go fitlhela go nna mo go tlwaelesegileng thata. Rona re leba kwa godimo ga gone.

46 Mme seo ke se e leng bothata ka (rona) batho ba Mapentekoste. Re bone Modimo a diragatsa dikgakgamatso tse dintsi thata go fitlhela go nna fela mo e leng gore rona ebile re akanya ka ga gone gangwe mo lobakeng fela. Fa fela re ka ema motsotso ra bo re ela tlhoko! Modimo o gongwe le gongwe. Modimo o—o a diragatsa. Mme tshupanako ya Gagwe ya kgale e tsirima gone go dikologa, go fitlhela kgabagare e tlaa ya kgakala ko ntle ka ko Bosakhutleng, ka gore Modimo o go solofeditse go dira seo. Jaanong re a itse gore go na le kgakgamatso.

47 Jaanong, morago ko metlheng ya ga Noa, pele ga pula e tla, le morwalela. E ne e le selo se se bokete tota mo go Noa, mo pakeng e tona eo ya go dirisana le tsa botlhale e a neng a tshela mo go yone, go leka go bolelela batho, ka lefoko la Modimo, gore e ne e ile go na. Jaanong go tlaa nna jalo, ga go pelaelo epe, gore ga go a ka ga kgotsofatsa bo—bokgoni jwa patlokitso maranyane ya bone. Go ne go sena pula mo mawaping. Fela, lo a bona, Noa o rile go ne go tlaa nna le pula ka gore Modimo o rile go ne go tlaa nna le pula. Mme Noa, ka tumelo, pele ga pula e ka ba ya tla, o rile yone e ne e tlaa nna teng.

48 Leo ke lebaka le re buang selo se se tshwanang. Gore, ba re, “Goreng, Jesu, ba rile O ne a tla bogologolo tala. Makgolo a dingwaga tse di fetileng, ba ne ba bua gore O ne a tla. Baapostolo ba buile jalo; gongwe kokomana ya bone.” Moo ga go go khutlise gannyennyane. Re santse re itse gore O etla. Go ile go nna jang? Ga ke itse. Fela Modimo o tlaa Mo romela. O solofeditse go dira, mme ke a itse O tlaa bo a le fano.

49 Jaanong, Noa o ne a kgona fela go re, “Modimo o buile jalo.” Fela, lo a bona, fong, morago ga tsotlhe, ga go a ka ga kgotsofatsa teseletso ya bone ya boranyane mo motlheng oo. Fela fa nako e tla gore Lefoko le diragadiwe, e ne ya na, go tshwana fela. Moo e ne e le kgakgamatso tota mo motlheng oo, go akanya gore pula e ka tswa mo loaping, kwa go senang pula.

50 Fela fa Modimo a amogelwa go ya ka Lefoko la Gagwe, O kgona go diragatsa, a dire kgakgamatso. O kgona go dira motlholo. Mme motho ope yo o tsetsweng ke Mowa o o tshwanang oo o o diragatsang motlholo, goreng, ke selo se se motlhofo gore ene a dumele motlholo, ka gore ene ke karolo ya Modimo. Amen.

51 Morwa le morwadia Modimo; eseng ka lekoko, eseng ka tumelo ya kereke, eseng ka go neelana seatla; fela ka tsalo, gore o sule mo botlhaleng jo e leng jwa gago, mme wa tsalwa ke Mowa wa Modimo. Mme wena o kgakgamatso, ka bowena, ka fa e leng gore o ile wa fetolwa go tloga losong go ya Botshelong. Go tswa mo bothong jwa lona jwa ka fa tengteng ke lebopo le leša mo go Keresete Jesu. Ke kgakgamatso.

52 Modimo o bua Lefoko la Gagwe, bana ba Gagwe ba a go dumela le Modimo. Maranyane ga a kgone go netefatsa ka fa go ka dirwang ka gone; ga ba itse sepe ka ga gone. Fela bana ba a go dumela, le fa go ntse jalo, mme fong Modimo o diragatsa kgakgamatso, o go dira jalo. O go dira jalo, ka gore Lefoko la Gagwe le le buileng lefatshe gore le nne teng, le kgona go tlisa, le kgona go dira lefoko lengwe le lengwe, le A kileng a le solofetsa, le diragale.

53 Ke sone se Aborahame a neng a se thetheekelele tsholofetso ya Modimo, ka tumologo, fela o ne a tlhotlheletsegile ka botlalo go dumela gore O ne a kgona go diragatsa le go tshegetsatsa se A rileng O tlaa se dira. Ga a a ka a thetheekelele tsholofetso ya Modimo, a neng a le dingwaga di le lekgolo, mme Sara a le masome a ferabongwe, go nna le ngwana yona. Ka gore o ne a itse gore Modimo o ne a ka kgona go diragatsa ebile (a dire) a nne le kgakgamatso gore e diragale mo sengweng, gore motlholo o diragale, mme O go dirile.

54 Bana ba Bahebere. Jaanong lo tlaa dira jang maranyane a dumela gompiano gore motho a ka tsena mo leubelong? Ao, ke tlaa boifa go bua gore le ne le le mogote wa di Fahrenheit di le bontsi jo bo kae; fela ba ne ba ka kgona go tsena ka mo leubelong leo kwa morago koo, mo Bukeng ya ga—ya ga Daniele, ba bo ba nna mo leubelong leo go fitlhela ba ne ba akanya gore ena, botlhe ba ne ba fisitswe go fitlheleng ba le melora. Mo e leng gore, le e leng banna ba, sesole se segolo sa masole, banna ba bagolo ba mmele ba neng ba tswela koo go—go ba latlhela mo leubelong, banna bao ba ba neng ba tsena teng koo ba ne ba nyelela, ka mogote o o maswe wa leubelo kgatlhanong le bone. Mme ba ne ba wela ka mo leubelong la molelo, mme ba ne ba le golo teng koo nako yotlhe ena, mme ba tswa ba sena le e leng monko wa molelo mo go bone.

55 Modimo, a diragatsa motlholo! Moo e ne e le kgakgamatso ya mmannete, ya thata e e tshegetsang ya Modimo, kgatlhanong le mmaba mongwe le mongwe, fa motho a itlhwatlhwaeditse go dumela gore Modimo o boammaaruri. Mme Modimo o tshegetsatsa Lefoko la Gagwe ebile o tlotla bao ba ba dumelang mo go Ena. Go tlhomame ke dumela mo kgakgamatsong.

56 Joshua, motlhabani yo mogolo yo ke fetsang go bala ka ga ene, metsotso e le mmalwa e e fetileng, mo Bukeng ya ga Joshua, kgaolo ya bo 10. Lemogang, Joshua e ne e le tsa—tsala

ya Modimo. O ne a le lesole, ra—ramasole, mme o ne a tla fa tlase ga tlhotlheetso ya moporofeti, Moshe. Mme Moshe o ne a tlositswe, mme Joshua o ne a laelwa go isa bana ka ko lefatsheng le le solofeditsweng, le go aroganya mafatshe. Botlhoka-kutlo jwa bana; mme Moshe o ne a letile gore a tsofale, mme jalo he Joshua ne a tla go tsaya lefelo la ga Moshe, go nna ramasole wa Modimo.

⁵⁷ Mme Morena ne a bua le ena, a bo a re, “Jaaka ke ne ke na le Moshe, Ke tlaa bo ke na le wena jalo.” Moo go molemo mo go lekaneng mo go Joshua. Ne a re, “Nonofa mme o nne pelokgale thata, gonne Morena Modimo wa gago o na le wena le fa e le kae kwa o yang gone. Mme lefelo lengwe le lengwe le dipato tsa lonao lwa gago di tla gatang gone, leo Ke le go neile.” Fong, dikgato tsa dinao di ne di kaya thuo. Lefatshe lotlhe e ne e le la bone. E ne e le tsholofetso.

⁵⁸ Kgakala pele ga go ne go ka ba ga diragala, nako e a neng a fologela koo le Kalebe le ditlhodi tse dingwe, mme ba ne ba bona kganetso e kgolo, Baamaleke, le—le Baperise, le Bahite, le jalo jalo, botlhe ba tswaleletswe mo teng, mme koo kwa Jerikho e neng e kgona go beisa lobelo lwa dikaraki mo godimo ga—ga lefelo, le banna ba bagolo ba ba nonofileng. Gore, bangwe ba ba sa—ba ba sa dumeleng mo gare ga bone, ne ba re, “Goreng, re lebeja jaaka ditsiekgope fa thoko ga bone.”

⁵⁹ Fela Kalebe ne a re, le Joshua, “Re nonofile go feta go le thopa.”

⁶⁰ Goreng? Modimo ne a re, “Ke lo neile lefatshe lena.” Go sa kgathalesege se kganetso e leng sone, ka fa go leng go golo le—le di—bokete go lebegang ka gone, etswa Modimo o rile e ne e le la bone. Ao! Modimo o nonofile go tshegetsa se A se solofeditse.

⁶¹ E ne e le kgakgamatso, go bona batho ba ba tlang seatla, ba sa tlhomela, go batlile, fa e se se ba neng ba se tsere ko dikakeng, le kwa ba neng ba lelekile gone batho ba bangwe, kooteng ka diharaka le dišaga tsa kgale, le eng le eng se ba neng ba kgona go se fitlhela. Ba tsena teng moo mme ba iteye ba dige batho bao, ba ba neng ba le mekaloba. E ne e le kgakgamatso. Modimo o ne a itse gore ba ne ba na le bopelokgale go go dira. Mme O ne a ba naya tsholofetso, mme ba ne ba tsena ba bo ba diragatsa totatota se Modimo a ba solofeditse go se dira.

⁶² Letsatsi lengwe, mo mogoteng wa tlabano, fa dikgosi di ne di dirile kgolagano e kgolo mo gare ga tsone mme ba ne ba fologile kgaatlhanong le Joshua le bana ba Iseraele. E le gore, Modimo o ne a ba solofeditse lefatshe. Mme o ne a tutumolositse a dirile gore mmaba tshabe, mme ba ne ba le ko dikgweng le dithabaneng, ba phatlaletse go ralala bogare ga naga koo, mme Joshua ne a leba mme a bona letsatsi le phirima. O ne a itse gore fa masole ao a nnile le tšhono ya go itshimolodisa seša mme—mme ba boele gape kwa go ena, goreng, o a itse gore o ne a

tlaa nna le nako e e bokete gabedi mme o ne kooteng a tlaa latlhegelwa ke batho ba le bantsi, fa le ka nako nngwe ba ne ba nna le lefelo la go ikopanya ga mmogo.

⁶³ Foo ke kwa, badiredi, koo ke kwa re palelwang gone. Koo ke kwa kereke e palelwang gone. Fa tsosoloso ena e re fetsang go nna nayo, matsholo a matona ana a a simolotseng go kgabaganya lefatshe, fa re ne re dirile gore mmaba a sie, re ne re tshwanetse re mo tsweledise mo tseleng. Fela, selo sa teng ke gore, re tshwanetse re tlogeng fela mo diphantšhong tsa tšhakgalo le jalo jalo, le makgetlo a mantsi a matona a go aga le “go direla ditlhopho tsa rona mo gontsi,” le jalo jalo. Mme ke lona bao lo a tla, mme lo itomologanya mo Lefokong, le go tsaya *sena*, *sele*, mme ba tloge ba age a mangwe a makgotla a bone, mme ba simolole sengwe se sele. Eo ke tsela e go tlholang go tsamaya ka yone. Eo ke tsela e go neng go ntse ka yone mo metlheng ya ga Lutere, Wesele, le Moody, Sankey, Finney, Knox, Khalefini, tsela yotlhe go fologa. Go nnile go le ka tsela e e tshwanang. Ba tlosa matlho a bone mo tso—tsosolosong, mme ba go tlise mo go se ba ka se itirelang ka bobone.

⁶⁴ Fela lo itse se se diragetseng? Joshua e ne e se mohuta oo wa motho. O ne a tlhoka nako. Letsatsi le ne le kotlomela, mme o ne a itse gore fa mmaba a ka ba a bopega... Tsosoloso e ne e batlile e le kwa bokhutlong jwa go fela ga yone, jaaka re eme gompieno. O ne a itse gore fa le ka nako epe a ne a letile go fitlhela mmaba a ne a nonotshitswe go iphemela kgatllhanong le ena, go tlaa nna bokete go fenya tllhabano eo. Lo itse se a se dirileng? O ne a itse gore Modimo o solofeditse lefatshe leo. O ne a tlhoka nako e ntsi. Jalo he letsatsi le ne le le gaufi le go kotlomela, fong o ne a re, “Letsatsi, ema o sisibetse.” Amen. Kgakgamatso, ruri. Mme letsatsi leo le ne la ema foo letsatsi le le tletseng, mme ga le a ka la suta; le ngwedi mo godimo ga Ajalone, ga e a ka ya suta, le yone.

⁶⁵ Ka gore, Baebele ne ya bua fano, gore, “Ga go ise go ke go nne le nako pele, kgotsa esale, jaaka yone, gore Modimo o ne a reetsa lentswe la motho.”

Wa re, “Ao, fa ke ne ke itse gore re ne fela re tshela mo motlheng oo!”

⁶⁶ Jesu ne a re, mo go Moitshepi Mareko 11:24, “Fa o raya thaba ena o re, ‘Tloga,’ mme o se belaele mo pelong ya gago, fela o dumela gore se o se buileng se tlaa diragala, o ka nna le se o se buileng.” E santse e le letlhogonolo, le kgakgamatso, go tswelela go fologela ka mo pakeng ya rona. Go tllhomame.

⁶⁷ Ngwedi eo le letsatsi di ne tsa ema di sisibetse go fitlhela Joshua a ne a lwantshitse tsela ya gagwe go tswelela, le Iseraele, mme ba ipusoloseditse mo mmabeng wa bone. Goreng? E ne e le mo maikarabelong a tiro.

⁶⁸ Jaanong fa o ka ya golo fano mme wa re, “Thaba, suta! Ke batla go go supegetsa gore nka kgona go go dira.” Ga go tle go go dira.

⁶⁹ Fela fa go le mo maikarabelong a tiro, fa Modimo a go laetse gore o dire sengwe! Jaaka A ne a bolelela Moshe a re, “Goreng wena o Ntelela? Bua le bana.”

⁷⁰ Batho gompiano ba a lela nako yotlhe, “Morena, ke eng se se latelang, ke eng se se latelang?” Bua fela mme o tswelele pele! Go ntse jalo. Modimo o re romile go dira sengwe, a re se direng. O seka wa ema tikologong o bo o akanya ka ga gone, o re, “Go ka diragala jang? Sentle, *mona* ke sele.” Go dira pharologanyo epe; fa Modimo a rile go direng, go direng le fa go ntse jalo. O santse a le Modimo wa metlholo.

⁷¹ Joshua, gone ka tlhomamo e ne e le kgakgamatso fa letsatsi leo le ne le santse le eme le sisibetse. Ke ne ke bua le rama—ramaranyane ko sekolong nako nngwe, mme e ne e le moruti wa Baebele. Mme o ne a re . . . Ke ne ka mo umakela ka ga sena. Ke ne ka re, “Ke ne ka akanya gore o buile gore le—lefatshe le ne la retologa la dikologa, lo a bona, mme—mme letsatsi le ne la ema le sisibetse?” Ke ne ka re, “Ga tweng ka ga Baebele wena o re bolelela fela gore e ne e le boammaaruri? Modimo . . . Joshua ne a re, ‘Letsatsi, ema o sisibetse.’” Sentle, o ne a se kgone go araba eo.

⁷² Fela letsatsi le ne la ema le sisibetse. Ga le a ka la dira motsamao ope, lo a bona. Moo ke totatota lefatshe le le neng la ema. Mme jaanong wa re . . .

O ne a re, “Lefatshe le ne la ema.”

⁷³ Ke ne ka re, “O rile, ‘Fa lefatshe le ka ema, le ne la latlhegelwa ke maatlakgogo a lone mme mongwe le mongwe o ne a tlaa wa mo go lone.’ Jaanong o ile go dira eng?”

⁷⁴ Ke kgakgamatso. Amen. Modimo ne a emisa lefatshe lotlhe gore le se menoge, amen, ka gore motho ne a re, “Ema o sisibetse foo, go fitlhela ke lwana tlabano ena go tswelela.” Moo ke kgakgamatso. Amen.

⁷⁵ E ne e le kgakgamatso fa masole otlhe a Iseraele a ne a katakatseditswe mo kgogometsong, mme ba ne ba tshaba mokaloba mongwe yo mogolo thata yo o jaaka wa pele ga ditso a eme foo, ka leina la ga Goliath. Mme koo masole a Iseraele, Saulo yo o katisitsweng sentle, tlhogo le magetla kwa godimo ga sesole sotlhe sa gagwe, mme a tetesela mo dibutsing tsa gagwe. Ga go ope yo neng a kgona go kgotsofatsa kgwetlho ya monna yona wa motlha oo.

⁷⁶ Go ne ga tla ngwana yo monnye, yo o lebegang a le teku, wa magetla a a obegileng, a le bokete jo bo ka nnang diponto di le masome a ferabongwe, ka setoki sa letlalo la nku se thathilwe go mo dikologa jalo. O ne a re, “Ditlhong mo sesoleng sena sa

Modimo yo o tshelang; se eme fano mme se letlelele Mofilisita yoo yo o sa rupang a bopele masole a Modimo yo o tshelang.”

⁷⁷ Erile lefoko le ne le tla ko go Saulo, Saulo o ne a re, “Ga o sepe fa e se monana, mme ene ke motlhabani go tswa bonaneng jwa gagwe. Mme wena o ngwana, mme wena leba se a leng sone. Goreng, wena ga o kake wa kgona go ya kgatlhanong nae.”

⁷⁸ Fela o ne a tsaya eng? Ga a a ka a tsaya lerumo, ga a a ka a tsaya tšhaka, fela o ne a tsaya motsekedi. Mme lefelo le le lengwe fela le a neng a ka itaya mokaloba oo, moo go ne go le gone mo phatleng, kwa diaparo tsa gagwe tsa phemelo di neng tsa wela faatshe mo sefatlhegong sa gagwe go fitlha matlho a gagwe. Mme lefika leo, mme e le sekgala se se leele go tloga mo lerumong leo la difutu di le lesome le bonê le a neng a na nalo mo seatleng sa gagwe; le ne le tswile lotlhe le le leele jaaka le ne le ntse, a ka bo a ne a tsere Dafita yo monnye mme le mo dirile sengwe, a bo a mo kaletsa mo setlhareng, jaaka a ne a tshosetsa go dira, mme a letlelele dinonyane di je setoto sa gagwe.

⁷⁹ Fela go diragetse eng? Go ne go na le kgakgamatso, fa Modimo a ne a tsaya monnanyana yo o tekú yo o neng a se mo gontsi thata go lejwa, gotlhelele, a neng ebile a se lesole le le katisitsweng, ngwana fela yo neng a na le tumelo mo go Ena, mme a tlabisa lefatshe lotlhe ditlhong. Modimo o go dirile ka kgakgamatso.

⁸⁰ Amen! O santse a le Modimo, bosigong jono, wa kgakgamatso, go tshwana fela jaaka A ne a ntse ka nako ele.

⁸¹ O ne a dira gore sesole sotlhe se phatlhale ka pheretlhego. Ba ne ba bona seo, mme ba simolola go siana ba bo ba nanoga, ka gore ba ne ba bone gore mo mogomeng yo monnye yoo go ne go le tumelo mo Modimong Yo o neng a kgona go fetola tlholego yotlhe, a dire sengwe le sengwe se A neng a batla go se dira, fa motho a ne a tlaa dumela Lefoko la Gagwe. Go tlhomame. Ke dumela gore e ne e le kgakgamatso.

⁸² Moshe, monna yo mogolo wa sesole yo neng a leka go golola Iseraele, mme a seka a go dira. O ne a batla go nyeletsa Baegepeto. O ne a nyeletsa monna a le mongwe, mme o ne a tsena mo bothateng ka ga gone, a go dira mo thatong e e leng ya gagwe. Fela fong o ne a tsaya thobane, thobane ya kgale e e omeletseng mo sekakeng, mme a bolaya sesole sotlhe. Amen. Fa moo e se kgakgamatso, ga ke itse gore goreng. Erile a ne a itaya thobane eo mo godimo ga lewatle, mme a bitsa lewatle gore le tswalege; mme o ne a nwetsa Egepeto, setšhaba sotlhe, ka nako e le nngwe, ka thobane mo seatleng sa gagwe. Amen.

⁸³ E ne e le kgakgamatso, ka fa a neng a etelela pele Iseraele go ralala bogare ga naga, le ka dingwaga di le masome a le manê. Mme erile ba ne ba tswa, go ne go sena motho yo o bokoa mo gare ga bone. Moo ke kgakgamatso. Ee, rra. A monna yo mogolo

yo a neng a le ene, se Modimo a se mo diretseng, ka gore o ne a dumela Modimo! E ne e le kgakgamatso. Ee, rra.

⁸⁴ E ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a tlhophla monnanyana a le mongwe, ka leina la ga Mika, fa pele ga baporofeti ba le makgolo a manê ba ba katisitsweng sentle ba Iseraele, ka gore monna yona o ne a ikemiseditse go ema le Lefoko la Modimo fa kganetso yotlhe e ne e le kgatlhanong nae.

⁸⁵ Fa ba le makgolo a manê ba ne ba re, "Ah, tswelelang lo tlhatloge!" O ne a raya Ahabe le Jehoshafate a re, "Tswelelang le tlhatlogeng, Morena o na le lona. Re na fela le tshenolo. Morena o na le lona. Tlhatlogang, lo tlaa ba kgoromeletsa kgakala kwa ntle ga lefatshe la rona, ka gore lone ke la rona. Modimo o le re neile. Joshua ne a kgaoganya mafatshe, mme lena ke la rona. Mme Bafilisita ke bao golo koo, ba ja mmidi mo masimong a rona. Goreng, ga se mo go fetang go na le lebaka, tshenolo ya rona e nepagetse."

⁸⁶ Fong ka fa Modimo a tlhophileng monna yo monnye jaaka Mika, yo o neng e bile a sa kgone go tsena mo lekgotleng, fela o ne a tla golo koo ka Lefoko la Morena. Mme o ne a re, "Tswelelang le tlhatlogeng, fela ke bone Iseraele e phatlalala jaaka dinku di sena modisa." E ne e le kgakgamatso, ka fa Modimo a neng a tlaa emisa mogomanyana yo monnyennyane yo o sa lemogiwe golo koo mo gare ga setlhophla sotlhe se segolo sa makgolo a manê sa baporofeti, sa baporofeti ba Baiseraele, Baporofeti ba Majuta ba eme foo ba porofeta ka maaka. Mika o ne a itse jang gore o ne a nepile? Ka gore o ne a nepile le Lefoko. Elia ne a re selo se se tshwanang se tlaa diragala; mme o ne a ka segofatsa jang se Modimo a se hutsitseng? E ne e le kgakgamatso, fela Modimo o ne a go dira gore go diragale. Go tlhomame go ne go ntse jalo.

⁸⁷ E ne e le kgakgamatso; fa mosimanyana yo monnye, yo o lebegang a kgaetse ka makaodi a le supa a moriri a lepeletse ko tlase ga tlhogo ya gagwe, mme gongwe bora jwa letsela mo go yone, ka gotlhe mo ke go itseng, jaaka pharamosesenyana yo monnyennyane. Leina la gagwe e ne e le Samesone. Mme erile tau, e ka nna diponto di le makgolo a matlhano, gongwe, tau e ne ya rora mme ya tla kgatlhanong nae, mme o ne a tsaya diatla tsa gagwe a bo a fatoganya tau eo. Amen. Fela ela tlhoko se se diragetseng? Mowa wa Morena o ne wa tla mo go ene, pele.

⁸⁸ Seo ke se se bakang kgakgamatso. Ke se go leng sone. Kgakgamatso jaaka eo e tlaa tukisa patlelo ena, bosigong jono, ka kgalalelo ya Modimo. Fa lorato lwa Morena le ne le ka letlelelwa go tla mo bathong, fong ba ne ba tlaa rapela. Kgakgamatso, ruri. Ee.

⁸⁹ Fa Samesone a ne a bolaya tau eo, ka diatla tsa gagwe tse di neng di sena sepe, a e fatoganya; mosimanyana yo monnye, yo o kgaetseng ka makaodinyana a supa a moriri a lepeletse mo mokwatleng wa gagwe.

⁹⁰ E ne e le kgakgamatso fa a ne a tsaya lotlhaya lwa mmoulo oo, mme a itaya go thubegela mo teng ditlhogo tsa Bafilisita ba le sekete. Ka nako ya, makarapa a matona ao le dijase tse ditona tsa phemelo, ka kgotlho e le bokete jwa diponto di le lekgolo, kgotsa gaufi le lone, dithebe tse ditona le jalo jalo, marumo, banna ba ba katisitsweng sentle, le lekarapa le batlile le le bokima jwa intšhi-le halofo, go tswa mo kgotlhong, go fologa mme e menoge, mme e le fela difatlhego tsa bone. Mme Samesone o ne a ema foo ka lotlhaya lena la mmoulo, le ne le ntse le le golo foo gongwe dingwaga di le masome a manê, masome a matlhano. . . [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Mo sekakeng, se omeletse. Sentle, kiteo e le nngwe kgatlhanong le setoki sa setale se se jalo e ka bo e le tšhwetletse ka mo dikarolong di le sedikadike. Fela o ne a ema foo, moo ke selo se le nosi, o ne a rometswe go lwa le go hudusa lefatshe leo. O ne a godiseditswe ebile a tsaletswa go bolaya setšhaba seo. Haleluya!

⁹¹ Fa kereke e ne fela e ka lemoga se o se tletseng fano! Fa kereke ya Pentekoste e ne e ka lemoga fela se lo se tletseng fano! Ke eng se e leng kemedi ya gago? Goreng lona lo tswile mo dilong tsena go nna se lo leng sone?

⁹² O ne a itse se a neng a se tsaletswa. O ne a itse kwa a neng a eme gone. Selo se a neng a na naso mo seatleng sa gagwe ga se a dira pharologanyo epe. O ne a ema foo, mme jaaka Bafilisita bao ba ne ba tla. Mme kiteo e e maatla eo, ya mothonyana yo o bokoa yoo a eme mo lefikeng, go fitlha kwa tlhoreng ya ditlhogo tsa bone. Fa ba ne ba sianela golo koo, o ne a tle a iteele a le mongwe tseleng e le nngwe, le yo mongwe ko go e nngwe. Mme foo go ne go ntse ba le sekete ba bone, ba le foo ba sule. E ne e le kgakgamatso, ka fa e leng gore letlhaya, la mmoulo oo le neng la nna le tshwaragane ka gone. E ne e le kgakgamatso, ka fa karolwana e nnye eo ya lerapo le le robegang motlhofo e ne e tle e thube mo gare ga ditlhorho tseo tsa phemelo tsa bokima jwa intšhi tsa kgotlho mme e bolaya Bafilisita bao, sekete sa bone. Mme o ne a santse a eme foo ka lone mo seatleng sa gagwe, fela sentle jaaka go ne go ntse fa a ne a le nopa. E ne e le kgakgamatso. Amen le amen!

⁹³ O santse a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O santse a le Modimo yo o tshwanang, ko mothong ope yo o bileditsweng go tsaya Lefoko la Modimo. Modimo o tlaa ema le ene fa a sa nne legatlapa. Samesone a ka bo a ne a kgonne go sia, fela ga a a ka a go dira. Ke gone.

⁹⁴ E ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a bitsa Johane Mokolobetsi, morwa moperesiti, go tswa sekolong se segolo sa baperesiti, seminari e kgolo. Goreng moo go ne go sa latele? Mo e leng gore, e ne e le tlwaelo gore batho ba ne ba latela ngwao ya borraabo. Goreng, e ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a isa Johane ko bogareng ga naga, go mmolelela se Mesia a neng a tlaa nna sone, go mmolelela se tshupo ya ga Mesia e tlaa nnang sone,

ka foo a tlaa go itseng ka teng. Mo boemong jwa go ya sekolong, go ithuta se Mesia a tlaa nnang sone; Modimo ne a mo isa ko bogareng ga naga, go mmolelela se Mesia a tlaa nnang sone. E ne e le kgakgamatso tota, mo bathong bao mo motlheng oo. Ee.

⁹⁵ Erile tsalo ya kgarebane e tla, moo e ne e le kgakgamatso; ka fa e leng gore Modimo, gore a tle a Ikitsise motho ka gone, ne a fetoga a nna motho. Ka fa e leng gore Modimo, Mowa o mogolo... Modimo, mo go nna, ne a le gone pele; go ne go sena le e leng lesedi, go ne go sena sedumedi, go ne go sena atho—atho—athomo, go ne go sena molekhule, go—go—go ne go sena sepe, mme sengwe le sengwe e ne e le Modimo. Ee, ke ka fa A leng mogolo ka gone. O tswa ko Bosakhutleng, go ralala Bosakhutleng. O tlhotse a le Modimo. O tlaa tlhola a le Modimo. Le ka fa mo go golo go feta Botshelo jotlhe go fetogang go nna peonyana ya botshelo mo sehopelong sa mosadi, gore a tle a kgone go tsaya molao o e Leng wa Gagwe, go duela kotlhao ya molao wa Gagwe, loso; ka fa Modimo a neng a bonatswa mo nameng, ka fa Modimo yo mogolo wa Legodimo a fetotseng losika lwa Gagwe ka gone, a neng a tloga kwa go nneng Modimo, go nna motho, ka tsalo ya kgarebane, ga go ope yo o ka go tlhaloganyang.

⁹⁶ Maranyane gompieno ga a kgone go go bolelela ka fa tsalo eo ya kgarebane e neng e ntse ka gone, fela Modimo o go dirile. O ne a tla. Ga go ope yo neng a kgona; mongwe le mongwe o ne a tsalwa ka tlhakanelo dikobo. Jaaka mo-... monna a le mongwe go tshwana le botlhe ba bone, ga go ope yo neng a ka thusa yo mongwe. Rotlhe re ne re le mo bothateng. Mme fong Modimo ka Boene ne a fologa mme a tsalwa, eseng ke Mojuta, eseng ke Moditšhaba, fela Madi a Gagwe e ne e le Modimo. Madi a tswa mo lekgamung la nona. Mo tiragalong ena, e ne e le Modimo, Modimo motlhodi, ne a tlhola sele ya Madi mo sehopelong sa ga Marea, mme a Ikagela motlaagana o ka Boene a neng a fologa mme a tshela mo go one.

⁹⁷ “Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe.” Lone lefoko *Keresete* le raya “Motlodiwa.” Ao! O ne a le Modimo, Modimo mo botlalang jwa Gagwe ne a agile mo go Ena. Amen. “Mme mo go Ena go ne go agile botlalo jwa Bomodimo ka mmele.” Moo e ne e le kgakgamatso. Go ne ga thetheekedisa batho mo motlheng oo, “Wena o leng motho, o Itira Modimo.” Go santse go go dira. Fela mo go tshwanang fela, e santse e le kgakgamatso e e tshwanang e e tswetseng. O ne a le Modimo. O santse a le Modimo. O tlaa tlhola a le Modimo. Ee, rra. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ee, rra.

⁹⁸ Tsalo eo ya kgarebane e ne e le bosaitseweng mo bathong, ba ne ba sa kgone go go tlhaloganya, fela jaaka Tsalo seša e ntse ka gone gompieno. Tsalo seša ke bosaitseweng mo bathong. Ga ba kgone go e tlhaloganya. Ga ba itse se o se rayang. Ba ne ba go nyenyefatsa, ba go ngotla, ba re, “Sentle, fela ka gore o dumela

sengwe.” Bodiabolo ba dumela selo se se tshwanang, mme ba rorome. Ga se se o se dumelang; ke se Modimo tota a se dirileng. Tsalo seša ke tsalo. E ne e le e ntšhwa. E ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a tlisa Botshelo jo boša mo losikeng loo motho. Go go gana, ke kgaogano ya Bosakhutleng. Go go amogela, ke Botshelo jo Bosakhutleng. O na le . . .

⁹⁹ O mo thaegong e e tshwanang jaaka Atamo le Efa ba ne ba ntse ka gone. O ka tsaya . . . Fa Modimo a go baya mo sengweng se sele, go tlaa bo go se tshiamo mo go Atamo le Efa. Atamo mongwe le mongwe ka nosi le Efa, bosigong jono, ba na le tshiamo le bosula di ntse fa pele ga bone. O ka dira maikgethelo a gago. O ka tsaya Lefoko la Modimo kgotsa wa tlogela Lefoko la Modimo. O ka tsaya Lefoko la Modimo kgotsa wa tsaya ditumelo tsa gago tsa dikereke tsa makoko ka ga Lone. O ka tsaya dikakanyo tsa gago tsa segompiano tsa se e leng sone. O ka tsalwa seša wa ba wa tladiwa ka Mowa o o Boitshepo, kgotsa o ka nna yo dirilweng sekereke ke kereke, le fa e le ope yo wena o batlang go nna ene.

¹⁰⁰ “Gore nna ke tshale ke Keresete.” Haleluya! Ke dumela gore Modimo yo o tshwanang yoo yo o fologileng ka Letsatsi la Pentekoste, mo Kerekeng ya Gagwe, e le Pinagare ya Molelo, mme a Ikgaganya, ka diteme tse di patologanyeng, mo gare ga batho ba Gagwe, o fano bosigong jono. Ke Modimo yo o tshwanang yo A neng a le ene ka nako eo, O jalo gompiano, ka Mowa o o Boitshepo o o tshwanang. Ke a itse gore ke kgakgamatso. Ga go kake ga tlhalosiwa. Maikutlo, go goeletsa, go lela, le jalo jalo, ga go kake ga tlhalosiwa, fela ke kgakgamatso ka fa Modimo a go dirang ka gone. Ke Modimo yo o sa bonweng a agile mo pelong ya motho, a Iponatsa, ka go rurifatsa Lefoko la Gagwe, gore, “O tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae.”

¹⁰¹ E ne e le kgakgamatso, fa morwa mmetli, ka Leina la Jesu wa Nasareth, ne a tsaya dipapetlana tsa senkgwe di le tlhano le ditlhapi tse pedi, mme a jesa batho ba le dikete tse tlhano. Fa go se jalo, ke batla go bona mongwe a go dira gompiano. Ke batla lo ntlhalosetse gore ke mohuta ofeng wa athomo e A e ntshitseng. O ne a dira eng? E seng fela tlhapi, fela tlhapi e ne e godile, tlhapi e ne tlotsitse makwapa, tlhapi e ne e ntlafaditswe, tlhapi e ne e apeilwe, tlhapi e ne e le eng le eng se e neng e le sone, mme senkgwe se ne sa jalwa ebile se godile; mme gotlhe ga gone go ne go titswe, mme Modimo o ne a e fetola go tloga—go tloga mo tlhaping e e apeilweng go yeng ko tlhaping e e apeilweng. O ne fela a e godisa A bo a e roba, mme O ne a e godisa A bo a e roba, mme O ne a e godisa go fitlhela A ne a fepile dikete di le tlhano. Amen.

¹⁰² Tiragalo eo ya ka metlha e kaya eng: go e roba, go e godisa; go e roba, go e godisa; a fepe, a e godise? Moo go raya gore O tshwana maabane, gompiano, ka bosaeng kae. Ena ke Modimo yo o tshwanang yo neng a le ene. O santse a le Senkgwe sa Botshelo

ko mothong ope yo o bolailweng ke tlala ebile a nyorilwe. O ka se kgone go fetsa bomolemo jwa Gagwe.

¹⁰³ Ba re, “Ga re na letlhoko la metlholo, ga go letlhoko la kgakgamatso.”

¹⁰⁴ O letile. Eo ke thulaganyo ya Gagwe. Seo ke se A leng sone. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O go letetse gore wena o otlollele mme o tseye kabelo ya gago. A o boifa go go dira? A go botoka gore wena o ye golo ko nokeng mme o itshwarele tlhapi, mme o leke go e apaya o bo o e gadika mo mohuteng mongwe wa mahura a kolobe kgotsa sengwe, kgotsa a wena go botoka o e tseye ka tsela e Modimo a nang nayo? Otlollela fela ka tumelo, mme o re, “Jesu, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! Ke a itseela, Morena, ke dumela mo go Wena. Baya mo teng ga me dijo, nonofo, tumelo e ke e tlhokang.” Ela tlhoko mme o bone se se diragalang. Ka pelo e e pelophepa, O tlaa kgotsofatsa tlala nngwe le nngwe. O tlaa go dira.

¹⁰⁵ Jesu e ne e le . . . ne a dira . . . ne a na le kgakgamatso, fa A ne a jesa batho ba le dikete tse tlhano, ka ditlhapi tse tlhano, mme—mme ba tloge ba tseye diroto tse pedi tse di tletseng, kgotsa diroto di le mmalwa, morago ga foo.

¹⁰⁶ E ne e le kgakgamatso, fa Monna ka dinao jaaka nna ke na natso le lona lo na natso, mo letsheng jaaka Lake Michigan golo fano, fa matsubutsubu a ne a tswelsetse, le ditlhora tse ditshweu tsa makhubu kooteng di ne di . . .

¹⁰⁷ Sentle, fa o kile wa bo o le koo mme wa bona ka fa matsubutsubu ao a neng a nna gone ka teng, a santse a go dira, go kgabaganya Galelea koo, mme go batlile go lebege ekete a ka gelela metsi a dire botlase jwa lewatle bo omelele. Fa tseo di fologa go ralala foo, diphefo tseo ka go boitshega, mme di simolola go anama, mme makhubu a ditlhora tse ditshweu a ne a sokamisa mokoro oo go fitlhela ditsholofelo tsotlhe di ne di ile. Mme e le mo godimo ga lewatle leo, kwa bone ba neng ba fetlha, go tswa mo go fetlheng ka dirapo go tswelela go tlogeng go batlile go ne go le ka nako ya bonê mo motshegareng wa maitseboa, Ke tlaa re, go fitlhela tebelelong ya bonê (ya bofelo), go tswelela go le ka nako ya boraro kgotsa ya bonê mo mosong. Ke bokgakala jo bo kae jo ba neng ba fetlhile ka dirapo go kgabaganya lewatle! Mme ba ne ba Mo tlogela ka fa letlhakoreng le lengwe. Amen.

¹⁰⁸ Mme kwa tebelelong ya bonê, ke yona O ne a tla, a tsamaya mo godimo ga makhubu. Moo e ne e le kgakgamatso. O ne a ka Itira lesedi mo go lekaneng jang? O ne a ka gata jang mo makhubung ao, a bo a gata go tloga mo lekhubung le le lengwe go ya go le lengwe? Makhubu a magolo ao a tla, O ne a ya gone kwa godimo ga le le lengwe, le gone ko tlase mo go le lengwe, gone ko godimo ga le lengwe, ntleng ga lerothodi la metsi mo go Ene. A tla, a tsamaya mo makhubung! Go ntlhalosetse, mme o ka

se kgone. E ne e le eng? E ne e le kgakgamatso, go sena pelaelo epe.

¹⁰⁹ E ne e le kgakgamatso, fa Petoro, yo A neng a ise a mmone mo botshelong jwa Gagwe, leina la gagwe e ne e le Simone, ne a tsamaela golo ko Bolengtengeng jwa ga Jesu Keresete, ka gore morwarraagwe Andrew o ne a mmoleletse gore O ne a le Mesia. Mme erile Jesu a ne a leba monna yoo mo sefatlhegong, lekgetlo la ntlha le A kileng a ba a mmona, a bo a re, "Leina la gago ke Simone, mme wena o morwa Jonase," moo ke kgakgamatso. Fa go se jalo, mpolelele ka fa A go dirileng ka gone. E ne e le kgakgamatso.

¹¹⁰ Goreng? Ka gore, Ena ke Lefoko. Mme Baebele ne ya re, "Lefoko la Modimo le bogale go feta tšhaka e e magale mabedi, mme ke molemogi wa megopolo le maikaelelo a pelo." Moo go ne ga netefatsa gore O ne a le Lefoko, amen, "Yo o tshwanang maabane, gompiano, le ka bosaeng kae."

¹¹¹ E ne e le kgakgamatso, fa Filipino a ne a tsamaya go dikologa thabana mme a fitlhela Nathaniele, mme a mmusetsa ka mo Bolengtengeng jwa ga Jesu, mme Jesu o ne a mmolelela kwa a neng a le gone letsatsi pele. Moo e ne e le kgakgamatso, amen, go supegetsa gore O ne a le Lefoko. "Bonang Moiserale yo mo go ena go senang boferere bope."

Ne a re, "O nkitsile leng, Rabi?"

¹¹² O ne a re, "Pele ga Filipino a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone." Kgakgamatso. Amen.

¹¹³ E ne e le kgakgamatso, fa rakgwebo yo monnye, wa motsemogolo wa Jerikho, monyatsi wa Morena Jesu, a palamela godimo mo setlhareng sa mosekamore, go iphitlha, go Mmona a feta. Mme erile Jesu wa Nasaretha a ne a tsena, a tsamaya go fologa ka mmila, mme a ema gone fa tlase ga setlhare kwa a neng a le gone, mme a lelala foo a bo a mmita ka leina la gagwe, "Sakeo, fologa. Ke ya gae le wena go ja dijo tsa motshegare." Kgakgamatso! O ne a ise a bone monna yo, malatsi otlhe a botshelo jwa Gagwe. O ne a ise a beye matlho mo go ene.

¹¹⁴ E ne e le kgakgamatso, fa gongwe makgolo a le mmalwa a batho, ee, gongwe batho ba le makgolo a le lesome le botlhano, masome a mabedi ba tswa mo motsemogolong wa Jerikho, ba sotla ka Ena, ebile ba Mo tshega, fa A ne a tlogela motsemogolo tshokologong eo, kgotsa mosong oo, ke raya moo; jaaka A ne a tswa mo motsemogolong, fa batho ba ne ba latlhela merogo e e buduleng thata mo go Ena. Mme ke kgona go utlwa moperesiti a re, "Hee, ba mpolelele gore O tsosa baswi. Hee, Wena moporofeti, Wena yo o Ipitsang moporofeti! Bone, re na le mabitla otlhe a a tletseng ka bone ka kwano, monna yo o tshiamo, monna yo o siameng, moperesiti jaaka ke ntse; tthatlogela fano, ba tsose. A re Go bone o tsosa baswi." Ga a ka ebile a utlwa lefoko le ba

neng ba le bua, a le mongwe a goeletsa selo se le sengwe, mme yo mongwe se sengwe.

115 Fela kgakala ko morago ka kwa bolebane le lomota, dijarata dingwe di le makgolo a mabedi le masome a matlhano, mokopi yo o tlhomolang pelo wa kgale o ne a tetesela mo serameng foo, ka mabogo a hempe ya gagwe, ne a re, “Ao tlhe Jesu, Wena Morwa Dafita, nkutlwele botlhoko,” mme a Mo emisa mo dikgatong tsa Gagwe. Aleluya! Pitso go tswa go Joshua, e se kgakala thata, e seng dimma—e seng dimmaele di le lesome go tloga fa A neng a eme gone foo, ne ga emisa letsatsi, letsatsi lengwe. Fela mokopi yo o tlhomolang pelo ne a emisa M-o-r-w-a Modimo, ne a nna mo dikgatong tsa Gagwe ka tumelo ya gagwe, mohuta o o tshwanang wa tumelo o Joshua a neng a na nao. Amen. Ka gore, o ne a itse, fa A ne a le Morwa Dafita, O ne a le Mesia yo o bonagaditsweng, mme O ne a ka kgona go mmusetša pono ya gagwe. Kgakgamatso! Ijoo! Go tlhomame, e ne e le kgakgamatso. Ee, rra.

116 Modimo, e ne e le kgakgamatso, ka fa Modimo a neng a kgona go fetoga a nne motho ka gone, gore a swe. Modimo, Botshelo, Botshelo jo Bosakhutleng, ne a ka kgona go fetoga a nne Modimo (botshelo jwa tlhologo) gore a swe, a boloke motho, go mmusetša mo Botshelong jo Bosakhutleng. Moo e ne e le kgakgamatso, ka fa e leng gore Modimo yo mogolo yo o neng a tlatsa lefaufau lotlhe le Bosakhutleng jotlhe o ne a ka kgona go fologa mme a nne motho, gore a tle a swe go boloka si- . . . lebopo le e Leng la Gagwe. Ka fa Modimo a neng a fetoga a nna mongwe wa dibopiwa tse e Leng tsa Gagwe, go boloka, ka gore O ne a tlhola mmele o e Leng wa Gagwe. Jehofa Rara ne a aga, ka botlalo, mo go Jesu Keresete Morwae. Jesu o ne a le mmele wa Modimo. Modimo o ne a emetswe mo motlaaganeng, nama ya ga Jesu Keresete, le ka fa e leng gore Ene yoo yo o neng a tlatsa lefaufau lotlhe le Bosakhutleng jotlhe ne a fetoga a nna Monna a le mongwe. Amen. Lo bona se ke se rayang? Foo, mme Modimo yoo yo o neng a kgona go dira seo, a swe, mme, ao, moo e ne e le kgakgamatso, ka boyone, ka fa A neng a kgona go Itira ka tsela eo gore a kgone go boga loso ka ntlha ya losika lotlhe la motho.

117 Fela, ao, a kgakgamatso, fa Monna a ne a bapotswe, a bolailwe, ne ga kgoromeletswa lerumo le legolo la Maroma, le ka nna bophara jwa diintšhi di le thataro- kgotsa di ferabodedi, go ralala pelo ya Gagwe, mme Madi le metsi tsa tsorotla. Mme ba ne ba Mo tlosa mo sefapaanong, a sule, ba Mo phuthela ka—ka letsela, mme ba Mmoya mo phupung. O ne a sule thata go fitlhela molaodi wa lekgolo wa Moroma a ne a re O ne a sule, mongwe le mongwe foo ne a re O ne a sule, ngwedi e rile O ne a sule, dinaledi di rile O ne a sule, letsatsi le rile O ne a sule, lefatshe le ne la nna le namalalo ya mafafa, le rile O ne a sule. Mme ka letsatsi la boraro, ne a kgona go tsoga gape a tshela, yo o sa sweng, a tswa mo losong. Moo ke kgakgamatso. Amen. O

ne a re, “Ke na le thata ya go baya botshelo jwa Me faatshe; Ke na le thata ya go bo tsosa gape.” Kgakgamatso ya mmannete ya Modimo, tsogo ya Gagwe e ne e le jalo.

¹¹⁸ E ne e le kgakgamatso, ya Modimo, fa Jesu a ne a tlhopha batshwara ditlhapi, ba ba sa- . . . mo boemong jwa baperesiti ba ba katisitsweng, go tshola molaetsa wa Gagwe. Ne go lebega eketse, fa A ne a tla, O ne a tlaa tla ko Bafarasaing le Basadukaing ba bagolo, mme a re, “Bakaulengwe, ke lona banna ba go fologa go ralala dipaka lo neng lwa tshola lekoko lona le le phepa. Ke tlile go le tsaya jaanong. Borraeno ba tlaa nna motlotlo ka lona, fa ba ka kgona go leba ko tlase mo magatong a Legodimo,” kgotsa kae le kae kwa ba neng ba le gone. Ke a go belaela. (Jesu ne a re, “Lona lo ba ga rraeno, diabolo.”) “Jalo he fong leba ko tlase, o re, ‘Sentele, re tlaa itumela.’ Ba tlaa itumela go itse sena. Ke tlile jaanong go tsewedisa go tloga fa lona lotlhe lo go tlisitseng gone.”

¹¹⁹ E ne e le kgakgamatso, fa A ne a kgala mongwe le mongwe wa bone mme a ba bolelela gore ba ne ba le ba ga diabolo, mme a fologela ko Lewatleng la Galelea mme a tsaya batshwara ditlhapi ba ba tlhokang kitso ba ba neng ebile ba sa itse ka fa ba ka kwalang leina le e leng la bone ka gone, mme a ba naya dilotlele tsa Bogosi jwa Legodimo, mo boemong jwa go naya Khaifase, moperesiti yo mogolo. Motho a ka kgona jang, mo bodumeding, jo bo lekileng. . . se ba neng ba gopotse gore bo lekile, mo dingwaong tsa bona le dilong, go tshegetsa dilo tsa Modimo. Mme ke yona O a tla mme a tlhophe setlhopho se sengwe, golo ko nokeng ka kwa. Fa motho a katisitswe ebile a rutegile, mme a raletse diseminari le dikolo le sengwe le sengwe se sele, fong A boele gone ko morago a bo a tlhokomologa seo, mme a tseye motshwaraditlhapi yo o tlhokang kitso a bo a mo naya dilotlele tsa Bogosi. Amen.

¹²⁰ Se se dirang kgakgamatso ke fa mongwe a dumela Modimo ebile a Mo amogela ka Lefoko la Gagwe. Lefoko la Modimo le ne la bua lefatshe gore le nne teng. Moo ke selo se se tshwanang se o tshwanetseng go se dumela, bosigong jono, ke Lefoko la Modimo le le solofeditsweng.

¹²¹ Lebelelang mosadi yo monnye yo o tlhomolang pelo yole a eme foo fa sedibeng. O ne a re, “Re a itse mogang Mesia a tlang, O tlaa re bolelela dilo tsena.” O ne a mmoleletse se bothata jwa gagwe bo neng bo le sone. O ne a re, “Rra, ke lemoga gore Wena o moporofeti. Re a itse mogang Mesia a tlang, O tlaa re bolelela dilo tseo.” Elang tlhoko.

¹²² Modimo a bua le seaka. Kgalalelo go Modimo! Modimo a bua le sepepe, amen, mme a kopa thekegelo, “Ntlisetse seno.” Akanya ka ga gone. Bua ka ga kgakgamatso!

¹²³ Mme a kgakgamatso gore peo eo ya Botshelo jo Bosakhutleng, e tlhomamiseditswe pele pele ga motheo wa

lefatshe, e ka ikokoanya mo selong se se jaaka seo; ka keletso ya nama, ka fa mosadinyana yole yo o tlhomolang pelo wa kgale, kooteng a neng a leba ko mmileng, ko tlase mo pelong ya gagwe o ne a tlhomamiseditswe pele ko Botshelong jo Bosakhutleng.

¹²⁴ Nako e Kwana e neng e bolawa pele ga motheo wa lefatshe, go ya ka Baebele, maina a rona a ne a tsenngwa mo Bukeng eo. Jesu ne a re, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntleng le fa Rrê a mo goga, mme botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla.” Phatlalatsang fela Lesedi!

¹²⁵ Elang tlhoko fa Lesedi leo le itaya baperesiti bao le botlhale jotlhe jwa bone. Go diragetseng? Ba ne ba re, “Ena ke Beelsebule, sedupe, diabololo.”

¹²⁶ O ne a re, “Lona lo ba ga rraeno, diabololo.” Ke kwa go tswang gone.

¹²⁷ Fela fa mosadi yo monnye yona, wa maitsholo a a maswe a ne a bua le Modimo, mme peo e e tlhomamiseditsweng pele eo e ne e ka itsetsepela jang mo mo—mothong yo o bosilo jaaka yoo? Ke kgakgamatso. Fela ela tlhoko fa Lesedi le ne le e ama. Ne a re, “Rra, ke lemoga gore O moporofeti.” Jaanong, moporofeti, ke kwa Lefoko la Morena le tlang gone, ko moporofeting, lo a bona. Mme moo e ne e le bolelo jwa gagwe, mme Ena moporofeti o ne a na le Lefoko. Jalo he o ne a re, “Ke lemoga gore Wena o moporofeti. Jaanong re a itse gore motlhang Mesia a tlang, O tlaa dira dilo tsena.”

O ne a re, “Ke nna Ena, yo o buwang le wena.”

¹²⁸ Mokaulengwe, o ne a tlogela kgamelo eo, mme o ne a tloga a tsamaya. Bopaki jwa gagwe bo ne jwa boloka motsemogolo wa gagwe, Saekha. Jaanong moo e ne e le kgakgamatso, fa Modimo, fa Jesu a ne a dira seo. Ee, rra.

¹²⁹ E ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a tsenya Mowa wa Gagwe mo mapentekosteng, batshwara ditlhapi ba ba tlhomolang pelo le batho ba ba sa rutegang, mo boemong jwa ga Kaifase moperesiti yo mogolo. Mme, ao, ka fa A beileng Efangedi ya Gagwe ka gone! E ne e le kgakgamatso, fa Modimo a ne a tlhophisa tsela e e bitswang “moikeolo, go peka,” batho ba ne ba thetheekela, ebile ba tlolaka le go tswelela, mme ba itshola okare ba a tsenwa. Ba ne ba ba bitsa “ditsenwa.” Ke kgakgamatso, nako e Modimo a neng a tlaa feta disinagoge tse dikgolo, malwapana a matona a Masanehedrini le baperesiti ba bagolo ba ba rutegileng thata, mme a tseye segopa sa batshwara ditlhapi ba ba tlhokang kitso, ba ba sa rutegang ba ba neng ba sa itse mo go fetang go na le fela go Mo dumela le go tsaya Lefoko la Gagwe, le go bona maduo. Mme go ne ga itumedisa Modimo go tla se ba neng ba se bitsa selo se se boitshepo bogolo go gaisa mo lefatsheng, go tsaya segopa sa “matlakala a a ko tlase,” a ne a biditswe, le tsela e ba neng ba obamela ka yone, go bidiwa go twe ke “moikeolo,” go dira tsela ya pholoso. Ee. Jaanong, moo ke boammaaruri, o

ka se kgone go go gana. Paulo ne a re, “Ka tsela e e bitswang ‘moikeolo,’ eo ke tsela e ke obamelang Modimo wa me ka yone, Modimo wa borraetsho; tsela e e bitswang ‘moikeolo.’” Ee.

¹³⁰ E ne e le kgakgamatso, fa Pinagare e kgolo eo ya Molelo e e neng e fologa go tswa Legodimong, Moengele wa Morena, Pinagare ya Molelo e ne ya etelela pele bana ba Iseraele go ralala bogare ga naga. Moo e ne e le kgakgamatso, e e neng ya bua le Moshe golo koo mo setlhatshaneng se se neng se tuka. Mme e ne e le kgakgamatso. Mme dingwaga di le makgolo a ferabobedi morago. . . mme go ya ka Lokwalo, mo go Moitshepi Johane 8:58, fa o batla go itse kwa e leng gone. Lo batla go itse kwa go simolotseng gone, pele, e ne e le Ekesodu 13:31. Mme e ne e le kgakgamatso, nako e, morago ga loeto lotlhe leo le nako yotlhe eo, gore fano Jesu ne a re, gore, “Pele ga Aborahame a nna teng, KE TENG.” KE NNA yo neng a le mo setlhareng se se tukang. KE NNA e ne e le Ena yo neng a bua le Moshe.

¹³¹ E ne e le selo se se gagamatsang, gore morago ga loso la Gagwe, phitlho, le tsogo. Mme Saule, Mojuta yo monnye yoo wa nko e e letsina, yo o pelwana, ebile a na le tšhakgalo e e maswe, mme ebile a bolaya bangwe ba Kereke; mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko, go tshwara batho bao. Mme golo koo ba ne ba na le moporofeti a bidiwa Ananiase, mme o ne a le golo koo a ba porofetela, moporofeti wa Morena, a ba bolelela Lefoko la Morena, ka gore O ne a tla kwa go ena. Mme fa Modisa phuthego Ananiase a ne a santse a le golo koo, a porofeta, Saule ne a fologela go mo tsaya. Mme gone mo gare ga letsatsi, Pinagare eo ya Molelo e e tshwanang e e neng ya fologa ya bo e etelela Iseraele pele, ya iteela Saulo mo mmung. Mme batho botlhe, ba ba neng ba eme mo tikologong, ba ne ba sa kgone go E bona. Fela E ne e phatsima thata, mo go Paulo, go fitlhela E ne e mo foufadiitse. Amen. O ne a foufetse. Go ne go le ga mmannete thata mo go ene, mme ba bangwe ba bone ba ne ba sa kgone go E bona. Ke kgakgamatso. Ija! Ao!

¹³² Se dikutlo di le dingwefela tsa motho a le mongwe di tlaa se bolelang, go tlaa bolela ko go yo mongwe. Leo ke lebaka le batho ba kgonang go dula mo bo—mo bokopanong, mme ba lebelele tiro ya Morena, mme ba emelele ba bo ba tswela ko ntle, ba bo ba sotla ka Gone; mme yo mongwe o tshwarelele mo go Gone, ka pelo ya bone yotlhe. Ke kgakgamatso, ka fa Modimo a neng a kgona go dira batho, ba nama e e tshwanang. Ke kgakgamatso, go bona ka fa Modimo a go dirang ka gone, le e leng mo motlheng ona. E ne e le kgakgamatso mo go Paulo.

¹³³ Lo a itse, Paulo ga a ise a ko a bone Jesu mo popegong ya nama. O ne a tshwanela go amogela tshenolo fela jaaka Petoro a dirile. Petoro ga a ise a itse Jesu ka popego ya nama.

O ne a re, “Batho ba re Nna Morwa motho ke mang?”

¹³⁴ “Bangwe ba bona ba ne ba re, goreng, Wena o ‘Moshe,’ mme bangwe ba re Wena o ‘Eliase,’ le ‘Jeremia.’”

O ne a re, “Seo ga se se ke se boditseng. Lona *lwa* reng?”

Petoro ne a re, “Wena o Keresete, Morwa Modimo yo o tshelang.”

¹³⁵ O ne a re, “O sego wena, Simone, morwa Jonase. Nama le madi ga di a go go senolela, fela Rrê yo o kwa Legodimong o go senotse. Mme mo lefikeng lena, Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa Dihele ga di kake tsa fenywa kgatlhanong le Yone.” Ke lona bao, kgakgamatso. Fa A ne a eme foo, mme a ne a sa Mo itse ka nama ya motho; fela o ne a Mo itse ka ditiro tsa Gagwe le tshenolo, a Mmona a diragatsa totatota se Lokwalo lo leng sone.

¹³⁶ Moo ke mohuta o o tshwanang wa kgakgamatso e e tlišang monna go tswa mo tumelong nngwe ya kereke e e gwaletseng, go ya ka mo Modimong yo o tshelang. Ke kgakgamatso, go bona monna yo o tshwanang a bala Baebele e e tshwanang, mme a E gana, fa yo mongwe a santse a tlaa E dumela mme a amogele bosupi jwa gone. Eya, ke kgakgamatso, fa a kgona go E bona e dira mo mogomeng yo mongwe, go tlhomame o tshwanetse a itse gore ke Modimo yo o tshwanang. Tumelo ya gagwe ya kereke e phoso, fa go le kganetsanyong. Fa Modimo a rurifatsa Lefoko la Gagwe, go raya gore tumelo ya gago ya kereke e phoso. Amen. Ga ke a ikaelela go nna makgakga jaana, fela moo ke Boammaaruri, kgakgamatso.

¹³⁷ Ke ne ka re, “Metsotso e le masome a mararo,” mme ke fela totatota seo. Ke na le ditsebe di ka nna thataro tsa dintlha fano ka nako e. Kgakgamatso, a lo dumela mo go yone? Amen, ke dumela mo go yone. Mme ke tlaa emisa.

¹³⁸ Mpeng ke lo boleleleng sengwe. Reetsang. Fano nako nngwe e e fetileng, golo ko Borwa, kwa ke tswang gone, ke ne ke na le bonnyennyane jwa aesekeherimi, letsatsi lengwe. Tsala ya me ya kgale yo o rekisang diretebatsi, moitshepi tota yo o tsetsweng seša, o ne a le monna tota. Ke ne ke sa mmona nakonyana, mme ke ne ke tsamaya go ralala motsemogolo, mme ke ne ka ema go mmona. Mme ke ne ka bona leina la gagwe golo koo, mme ke ne ka akanya, “Sentle, foo, o na le kgwebo ena fano, mme o ntse a le koo ka dingwaga.”

¹³⁹ Ke ne ka ya kwa godimo, ka tsena, mme ena o ne a le yoo, a dutse foo, a lebile fatshe mo godimo ga digalasenyana tsa gagwe, lo a itse, mme a lebile mo godimo ga digalasenyana tsa gagwe tse di neng di lepeletse mo lerameng la gagwe. Mme o ne a re, “Sentle, fa e se Mokaulengwe Branham!” Mme o ne a emelela, a bo a tla a baya diatlha tsa gagwe go ntikologa, a bo a tla a mphophotha. Ne a bolelela morwae, ne a re, “Tsamaya o re rekele nngwe, aesekeherimenyana.” Re ne re eme foo. “O tlaa nwa kopi ya kofi?”

¹⁴⁰ Ke ne ka re, “Nnyaya, rra. Ke tlaa bua le wena go fitlheleng losong, fa ba ka nnaya kopi ya kofi.” Ke ne ka re, “E ntira ke nne mafafa.” Ke ne ka re, “Ke tlaa tsaya fela aesekeherimi.”

¹⁴¹ Jalo he, re ne ra ntsha aesekeherimi. Mme—mme basetsana ba ne ba le ko morago koo, le jalo jalo, mo marekisetsona, mme re ne ra dula ra bo re nna le kabalanonyana tikologong ya aesekeherimi.

¹⁴² O ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke—ke batla go go bolelela sengwe.” Ne a re, “Nna—nna ke nnile ke ngodieganyana go bolelela batho ba bangwe.” Re ne ra simolola go bua ka ga Morena le bomolemo jwa Gagwe. Mme mogoma yo o godileng a lela, mme dikeledi di elela mo marameng a gagwe, mme o ne a re, “Ke—ke batla go go bolelela sengwe.” Ne a re, “Go—go ka nna ga lebega ekeke go seeng mo go—mo go wena,” o ne a re, “fela ke dumela gore motho jaaka wena o tlaa go tlhaloganya.”

Ke ne ka re, “Sentle, tswelela pele, mokaulengwe. Gone ke eng?”

¹⁴³ O ne a re, “Morago ka nako ya kwelotlase ya itsholelo,” o ne a re, “morwaake yo o tlhogo putswa o ne a le fela lekau.” Mme ne a re, “Re ne re le fano mo kgwe—kgwebong ena ka nako eo,” mme o ne a re, “fela batho ba ne ba humanegile ebile ba ne ba sena sepe sa go jewa. Mme go bona kopo ya theko, go bona molemo kgotsa sengwe, ba ne ba tshwanela go tsamaya mme ba eme mo moleng.”

¹⁴⁴ Mme ba le bantsi ba lona lo gakologelwa seo. Go tlhomame, lo a dira. Ba eme mo moleng, go bona tetelelonyana mo lefatsheng le le ipusang le, gore o ka kgona go bona diritebatsi tsena, kgotsa wa kgona go ja sengwe.

¹⁴⁵ Mme o ne a re, “Ke ne ke ntse fano, letsatsi lengwe, ke bala Baebele ya me, mme,” ne a re, “mongwe o ne a tsena mo mojakong. Mme morwaake o ne a emelela, a le monana, a ya golo ko pele.” Mme ne a re, “Ke ne ka mo utlwa a re, ‘Nnyaya, ga re kake ra go dira.’”

¹⁴⁶ Mme ne a re, “Ke ne ka reetsa ka tlhoafalo. Ke ne ka baya Lefoko la me faatshe mme ke ne ka reetsa ka tlhoafalo. Mme monna yo ne a re, ‘Rra,’ o ne a re, ‘mosadi wa me o gaufi le go idibala.’” Mme erile a leba, o ne a re o bone mosadi yo a itlhwatlhwaeditse go belega; banyalani ba bannye. Mme lekau le ne la mo raya la re, “O ne a re, ‘Ke—ke—ke ne ka ema mo moleng oo foo,’ ne a re, ‘ao, boleele jwa karolo ya dikago tsa motse.’ Mme ne a re, ‘Mosadi wa me ga a kgone fela go tlhola a ema foo.’ Ne a re, ‘Ke a ipotsa. . . Ke amogetse taelo go tswa mo ngakeng, o tshwanetse a nne le molemo, gone ka bonako.’ Ne a re, ‘A o tlaa e tlatsa, mme fong ke tlaa mo isa gae, mme fong ke tlaa ya go ema mo moleng? Ke tlaa—ke tlaa tsaya ko—kopo ya theko ya one. Fa lo tlaa. . .’

¹⁴⁷ “Mme morwa, mosimane ne a re, ‘Rra, moo go kgatlhanong le melao fano. Rona, ga re kake ra go dira.’

148 “O ne a re, ‘Sentle, ke ne ke sa itse.’ Ne a re, ‘Ke a go leboga, thata thata, morwa,’ ne a retologa go tsamaya.”

149 Mme o ne a re, fela nako e a simolotseng go tsamaya, mongwe o ne a mo raya a re, golo—golo mo pelong ya gagwe, ne a re, “Josefa le Marea ba ne ba kobiwa, nako nngwe, le bone.”

150 Mme ne a re, “Ke ne ka emelela ka bo ke re, ‘Leta, morwa! Motsotso fela!’” Mme ne a re, “Mogoma ne a ema. Mme ke ne ka ya mme ka tsaya taelo ya melemo, mme ka boela morago koo ka bo ke e tlatsa; fa a ne a santse a letile, a tshwere mosadi wa gagwe ka seatla. Mme o ne a le bokoa thata, o ne fela a ikaegile mo legetleng la gagwe.”

151 Mme ne a re, “Ke ne ka tsamaela golo koo, mme nna . . .” O ne a re, “Ke maswabi gore ke tshwanetse go dira sena, rra.”

O ne a re, “Moo go siame.”

152 “O ne a inamisitse tlhogo ya gagwe, mme a bo fela a ba naya.” Mme erile a e baya mo seatleng sa gagwe, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke bone Jesu.” Ne a re, “Ke ne ka e baya gone mo seatleng sa Gagwe.” Ne a re, “Mokaulengwe Branham, ke yoo O ne a le teng, fela totatota ka tsela e setshwantsho se go supegetsang ka yone.” Mme ne a re, “Ke—ke ne ke sa kgone go bua. Mme monna yo ne a retologa a bo a tswa mo kagong.”

O ne a re, “A o dumela seo, Mokaulengwe Branham?”

153 Ke ne ka re, “Ke go dumela ka gotlhe mo go leng mo teng ga me. Go tlhomame.”

154 Moitshepi Martin wa Tours, fa o kile wa bala ka ga Moitshepi Martin, o ne a le lesole. Mme o ne a le—o ne a le wa gagwe . . . ne a latela dikgato tsa ga rraagwe. O ne a tlhola a utlwa pitso ya Modimo. Fela, ke akanya gore, batho ba gagwe ba ne ba se bodumedi totatota. Mme letsatsi lengwe o ne a tla . . .

155 E ne e le mariga a a maswe, ditso di rialo. Mme o ne a . . . Go ne go na le mokopi yo o godileng a ntse golo kwa kgorong, mme o ne a gatsela go ya losong; mme batho ba le bantsi, ba ka bo ba ne ba kgonne go jesa monnamogolo yoo, kgotsa ba mo neye diaparonyana. O ne a lela, a tshoeditse seatla sa gagwe. Monna fela wa kgale yo o ditedu, yo o leswe a ntse fa kgorong ya motsemogolo. Mme a re, “Nthuse, mongwe. Nna—nna ke a gatsela. Bosigong jono ke tlaa swa. Mongwe nneye seaparo.”

156 Moitshepi Martin o ne a setse a abile gotlhe mo a neng a na nago, a dirile. Ena fela, jaaka lesole, o ne a apere jase ya gagwe. O ne a ema fa letlhakoreng le le lengwe, mme a lebelela a bo a bona fa mongwe a ne a sa tle go go dira. Batho ba ne ba tla ba bo ba ile, mme ga go ope yo neng a tlaa mo thusa.

157 Fong o ne a otlollela ko godimo koo, mme a leba monna mogolo. O ne a mo tlhomogela pelo. A apola jase e e leng ya gagwe, mme a tsaya tshaka ya gagwe a bo a e kgaola go nna

halofo. A iphapa ka karolo ya yone go dikologa magetla a gagwe, a tsaya halofo a bo a fapa mokopi wa kgale mo go yone, gore a tle a tshele go ralala bosigo, ne a tswelela a tsamaya.

¹⁵⁸ Batho ba ne ba mo tshega, ne ba re, “A lesole le le lebegang le tshegisa, a apere jase fela e e seripa.”

¹⁵⁹ Bosigo joo, fa a ne a santse a robetse mo bolaong, o ne a tsoga. Mongwe o ne a tsene ka mo kamoreng. O ne a leba, a eme go kgabaganya kamore, mme foo go ne go eme Jesu ka setoki seo sa kgale sa seaparo se ne se fapilwe go mo dikologa. O ne a itse ka seo.

¹⁶⁰ O ne a le motho, Moitshepi Martin, o ne a le mongwe wa batho ba ba neng ba tlabanela kwa morago koo, ba direla Tumelo e e kileng ya neelwa baitshepi. O ne a dumela mo metlholong ya Modimo. O ne a dumela mo go bueng ka dite me. O ne a dumela mo Kgolaganong yotlhe e e neng ya kwadiwa ke baapostolo. O ne a dumela mo go yone ebile a E tlabanela, fa fela a ne a tshela, mme Modimo a ne a dira metlholo. O ne a itse, fa a ne a bona mokopi yoo wa kgale a fapilwe mo setoking sa seaparo se e leng sa gagwe, gore Lefoko la Modimo le ne la diragadiwa, “Go fitlha fa e leng gore o diretse ba ba botlana bana, banyana ba Me, o go diretse Nna.”

Wa re, “Monna yo ga a a ka a go bona.”

¹⁶¹ Ke a dumela o ne a go bona. Ke a dumela o ne a go tllhaloganya. Ke dumela gore go teng. Ke dumela gore yoo e ne e le Jesu yo neng a mo leba. E ne e le tshenolo ya Modimo e bonaditswe, ka gore o ne a dirafatsa.

¹⁶² Bua ka ga kgakgamatso, go na le nngwe e e tlang. “Motlhang baswi mo go Keresete ba tla tsogang, mme rona ba re tshelang re tla fetolwa, ka motsotso, ka ponyo ya leitlho, gore re phamolwe ga mmogo go Mo kgatlhantsha mo loaping.” Ee.

¹⁶³ Ao, ka fa Modimo a tshegetsang Lefoko la Gagwe mo pakeng ena ya botlhale! Ka fa A tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! Ka fa A santseng a kgona go lemoga dikakanyo tsa pelo ya motho wa nama! Ka fa A santsaneng a kgona go fetola motho ka gone! Le ka fa A santsaneng a kgona go tshegetsang lefoko lengwe le lengwe le A le solofeditse mo motlheng ona! O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! Ka fa A santseng a kgona go bonatsa ka gone mme a ba letlelele ba kape setshwantsho sa yone Pinagare eo ya Molelo e e neng ya latela Iseraele, Yone e e tshwanang e e neng e na le Morena Jesu, Yone e e tshwanang e e neng e le golo koo le Saulo mo tseleng, Yone e e tshwanang e e neng ya tsena mme ya golola Petoro mo kgolegolong! Moengele yo o tshwanang yoo wa Modimo o fano bosigong jono, mme a dira sone selo se se tshwanang se E se dirileng fa E ne e le fano mo lefatsheng e bonaditswe mo nameng ya motho. Goreng? Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosakhutleng.

164 A lo dumela mo kgakgamatsong? Ke dumela gore Modimo o batla gore batho ba dumele mo kgakgamatsong. Ke ile kgakala go feta nako ya me. Ke a dumela e ka nna ya bo e le kgakgamatso gone fano. Amen. Ke dumela gore Modimo o a rata ebile o batla go tsaya batho ba Gagwe mme a Itshupe. Fa A ka kgona fela go bona monna kgotsa mosadi, mosimane kgotsa mosetsana, go baya dikakanyo tse e leng tsa bona fatshe, mme ba nne mogolegwi ko go Ena ba bo ba Mo dumela.

165 Ena ke Lefoko la Gagwe. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.”

166 Mme jaanong O mo go wena, tsholofelo ya Kgalalelo, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O ne a re, mo go Moitshepi Johane 14:12, “Yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.”

167 O solofeditse, mo go Moitshepi Luka, gore, “jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma,” fa Kereke e e itshenketsweng, Setlhophapha sa ga Aborahame, se ne se tlaa amogela sesupo jaaka Aborahame a ne a se amogetse, le setlhophapha sa ga Lote se ne se tlaa amogela sesupo jaaka Lote a dirile.

168 Ke selo se se gagkamatsang thata gore re nnile le batokafatsi botlhe bana ba batona, ba e leng Lutere le Wesele, fela ga re ise re ko re nne le monna golo koo ka leina la gagwe le felela ka h-a-m, morongwa ko lefatsheng. G-r-a-h-a-m, moo ke ditlhaka tse thataro. A-b-r-a-h-a-m ke Abraham. Re nnile le bo Moody, bo Sankey, Finney, le Knox, Khalefini, fela eseng *ham*, “rra ko ditshabeng.” Re na le a le mongwe jaanong. Moo ke kgakgamatso. A lo ne lo itse seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme lebang, o dira fela totatota, a ba biletsa kwa ntle ga Sotoma.

169 Fela, gagkologelwang, Aborahame o ne a na le morongwa golo koo ko setlhopheng sa gagwe, le ene. Amen. Mme ke mohuta ofeng wa sesupo se A neng a se dira, ka mokwatla wa Gagwe o huraletse tante? Ne a re, “Ke ile go go etela go ya ka nako ya tsholofetso ya Me, go ya ka nako ya botshelo.” Mme O ne a re, “Mosadi wa gago o kae, Sara?”

170 Ne a re, “O mo tanteng, ko morago ga Gago.” Mme erile a bua seo, Sara o ne a itshegela mo go ene.

171 O ne a re, “Gobaneng Sara a ne a tshega, a re, ‘Dilo tsena ga di kake tsa nna teng?’” Lo a bona?

172 Jesu ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho, ditiro tse Ke di dirang!” Lefoko la Modimo le ne la fetoga go nna jalo. “Fa lo nna mo go Nna, Mafoko a Me a nna mo go lona, kopang sengwe sa tsone se lo se ratang, mme se tlaa lo bonaletswa.” Kgakgamatso, go bona tsholofetso Modimo... tsholofetso ya

Modimo, e e dirilweng dingwaga di le dikete tse pedi, mme maitsholo a kereke a gogetse batho kgakala thata. Fela mo gare ga gone gotlhe, Modimo o fologela gone ko tlase a bo a phatlakanyetsa Lefoko leo gone morago ka mo kerekeng ya Gagwe gape, fela totatota. Ke kgakgamatso. A lo a Mo dumela?

A re rapeleng.

¹⁷³ Fa go na le batho teng fano, bosigong jono, ba ba tlaa batlang go bona kgakgamatso e diragadiwa mo go lona, le go fetola pelo ya lona go tloga tumologong, go ya tumelong mo Modimong, a lo tlaa tsholetsa diatla tsa lona, mme lo re, “Morena, nkgopole, nkgopole.” Modimo a lo segofatse. Ao, leba fela ko diatleng!

¹⁷⁴ Rara wa Legodimo, go na le diatla di le dintsi thata, nka se kgone go re “Modimo a go segofatse,” ko go mongwe le mongwe ka bonosi, fela Wena o ba itse botlhe. Fetola go akanya ga bone, Morena. Ao, mpe go diragale, kgakgamatso. Bona ka gale ka mohuta mongwe ba obegile mo tikologong. Ba dumetse seripa, gongwe. Gongwe bangwe ba bone ebile ke maloko a kereke, fela le fa go ntse jalo ga ba ise ba kopane le nako eo e e leng gore ba ne ba na le kgololesego e kgolo eo, ba e dumela, mme ba itse gore se Modimo a se solofeditseng, Modimo o ne a kgona go se dira. Le fa go ntse jalo, re ipobola go nna peo ya ga Aborahame, yo neng a se thetheekelele tsholofetso ya Modimo ka tumologo, fela o ne a nonofile, a neela Modimo pako. Jaanong, Modimo Rara, ke a Go rapela, ka Leina la Jesu, gore o nne le boutlwelo botlhoko mo go bone.

¹⁷⁵ Ao tlhe Modimo, fologela mo gare ga rona, bosigong jono, tsamaela mo go rona mme o re bontshe gore O santse o le Modimo wa metlholo. Dira kgakgamatso, Morena, mme o supegetse gore Lefoko la Gago le santse le kgona go lemoga dikakanyo le maikaelelo a pelo. O santse o le Ene yo o tshwanang yo neng a bonagatswa golo koo, yo Aborahame a mmiditseng Elohim, Morena Modimo, Motlhodi, Ena yo o kgonang tsotlhe, Ena yo o tshelang a le esi. Ao tlhe Modimo, O santse o le Modimo wa Bosakhutleng, yo o tshwanang maabane, gompiono, le ka bosaeng kae, mme Madi a Morwa wa Gago a itshepitsitse Kereke ebile a E phepafaditse. Gore, Lefoko, ao, fa ba ka bo fela ba ne ba Le tsere ntleng ga go oketsa tumelo ya kereke, Morena!

¹⁷⁶ Fela, jaanong, O ne a re, “Ke nna Mofine, lona lo dikala. Kala e ungwa leungo la mofine; ka ntlha ya botshelo jwa mofine, jwa kala, bo tswa mo mofineng.” Ka fa re Go lebogelang sena, Morena! Ka fa go itekanetseng ka gone!

¹⁷⁷ Mme mo motlheng ona wa tumologo le ditumelwana, le—le mehuta yotlhe ya ditumelo tsa kereke, le fa go ntse jalo Wena o Modimo yo o tshwanang yo neng a emisa letsatsi ka ntlha ya ga Joshua. Ke Wena Yo o tshwanang yo neng a le mo thobaneng e Moshe a neng a e otlollela mo godimo ga lewatle. Ke Wena Yo o tshwanang yo o neng o kgona go bitsa dinta, matsetse, digwagwa,

le fa e le eng se e neng e le sone, ka molomo wa ga Moshe. Wena o Modimo yo o tshwanang yo o ka kgonang go tsenya pula mo mawaping. Ke Wena Yo o tshwanang yo o ileng go nesa molelo go tswa mo mawaping. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

178 Ao tlhe Morena Modimo, re bontshe kgalalelo ya Gago, bosigong jono, ka go boloka le go tlatsa motho mongwe le mongwe yo o tsholeditseng seatla sa gagwe. Go dumelele, Morena. Mma fela e se nne thapelo e nngwe e e ikgwaditseng. Mma e se nne tsela e nngwe e e ikgwaditseng ya go tsholetsa seatla sa rona, mo tlase ga tlhotlhelletsonyana ya—ya sengwe. Fela mma go nne go tswa mo botengeng jwa pelo tsa bone, gore batho ba a goa, “Ao tlhe Morena Modimo, bopa mo go nna tumelo e e ka Go dumelang ebile e ka amogelang Lefoko lengwe le lengwe, mme ke gatelele tsholofetso nngwe le nngwe, ka amen.” Go dumelele, Rara. Ke go neela ko go Wena jaanong, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

179 Go siame, ke nako ya lesome. Ga re pateletsege go nna le mola wa thapelo golo kwano. Re ka nna le one ko ntle kwa. A lo a go dumela?

180 Ke ba le kae teng fano ba ba dumelang gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, ba ba dumelang gore mosadi yo monnye yole yo neng a ama seaparo sa Gagwe ka monwana wa gagwe ka nako eo, Ena o ne a le—Ena o ne a le mo nameng, o ne a ama seaparo sa Gagwe. Kgakgamatso ke eo. O ne a se kgone go go utlwa, mme O ne a retologa a bo a re, “Ke mang yo o Nkamileng?” Mme o ne a se kgone go iphitlha. Mme O ne a bolela ka ga mathata a gagwe, mme tumelo ya gagwe e ne ya mo fodisa.

181 Mme Baebele ya re, gompieno, mo go Bahebere, gore, “Ena ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona.” Ke batho ba le kae ba ba lwalang ba ba dumelang seo? Tsholetsa seatla sa gago. Go siame, o a go dumela, mme mpe re boneng jaanong fa moo e le nnete.

182 Wa re, “Mokaulengwe Branham, moo go tla jang?” Go dumela fela Lefoko fela ka tsela e Le kwadilweng ka yone. O seka wa tsaya magatwe ape, se moeka *yona* a reng Go ka tsela *ena*, mme moeka *yona* a re Go ka tsela *eo*. O Le dumele fela ka tsela e Le kwadilweng ka yone.

183 Fa A tshwanetse go go athola ka tsela e Le kwadilweng ka yone, fong goreng o tsaya phuthololo ya mongwe o sele ya Lone, ka gore eo ke tsela e go ileng go atholwa ka yone. Fela Seo, Seo ke seelo sa Gagwe. O ntse a tlhokometse Lefoko la Gagwe. Ga go sepe se se phoso ka gone. Moo ke fela totatota Lefoko. Seo ke se re tlaa atholwang ka sone, ke Sena, ke Lefoko la Modimo.

184 “Mme fa lo nna mo go Nna,” moo ke tumelo, “Lefoko la Me le nna mo go wena,” ka gore Ena ke Lefoko, “fong kopa se o se ratang.”

185 Jaanong o ame seaparo sa Gagwe, o re, “Morena Jesu, ke dumela ka pelo ya me yotlhe gore re tshela mo metlheng ya bofelo. Ke a dumela Wena o Modimo yo o tshwanang yo o diragaditseng metlholo yotlhe ena e modisa phuthego wa rona a re e supegeditseng, bosigong jono, mo Lefokong. Ke dumela gore Wena o Moperesiti yo Mogolo. Morena, mpe ke ame seaparo sa Gago. Fong O bue ka mokaulengwe yona, mme—mme o ipolela gore Wena o bua ka ene. Mme, fong, ga a nkitse, fela Wena o a nkitse.” Mme fong o bone fa e le gore Ene ga se Modimo yo o tshwanang wa metlholo, mme go nne le kgakgamatso gape, selo se se sa phuruphutsegeng se motho a sa kgoneng go se lemoga le go se bolela.

186 A o tlaa go dumela? Fa A tlaa go dira, fong re itse gore e tlaa bo e le kgakgamatso. A go ntse jalo? Ke ne ke ile go nna le mola wa thapelo; Ke ne ka tshwarega thata mo go seo go fitlhela nna—nna—nna fela ke tlogile mo go sone, mme nako e gaufi fela le go tsamaya. Lo a dumela. A re simololeng golo ka kwa . . . Ga ke kgone . . .

187 Ke tshwanetse ke lo aroganye. A re simololeng ka fa letlhakoreng *lena* fano. Mongwe ka tsela *ena*. Ke ba le kae ka *kwano* ba ba itseng gore ga ke lo itse kgotsa ga ke itse sepe ka ga lona, tsholetsang diatla tsa lona; mme lo a lwala, lo a itse gore lo batla go kopa Modimo? Go siame.

188 Bangwe ba lona dumelang, fela—tsayang fela sena ka pelo ya lona yotlhe. “Morena Jesu, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae! Mpe ke Go ame, Morena. Tumelo ya me e tsamaela ko go Wena ka kwa mo seatleng se segolo sa Modimo, o ntse mo Tlotlomalong. Mme Mowa o o Boitshepo wa Gago, o o neng o le mo go Wena, o fano bosigong jono. Mpe fela ke ame, ka tumelo, Morena.” Fong bonang fa e le gore O santse a le mokwadi wa kgakgamatso, go diragatsa dilo tse go senang pelaelo epe di sa itsiweng. Nnang fela masisi.

189 Fano, lo bona sena gone fano? Ke mohumagadi wa lekhalate a dutse gone morago ka kwano. O tshwenngwa ke seemo sa diphilo. O fetsa go nna le karo. Ga ke itse mohumagadi yo.

190 Ke moeng mo go wena. A go ntse jalo, mohumagadi? Fela moo ke nnete, a ga se gone? A o dumela gore Modimo yo o tshwanang yo neng a kgona go bolelela mosadi yo monnye yole yo neng a ama seaparo sa Gagwe ka kwa, mme—mme ko letlhakoreng le lengwe la lekadiba, a o dumela gore yoo ke Modimo yo o tshwanang? Wena o ne o ka se kgone go nkgoma, mo mmeleng, o a itse. Jalo he nna fela ke tlaa . . . Mme ga ke go itse. Jalo he go na le Moperesiti yo Mogolo, ka gore O rile O ne a le Moperesiti yo Mogolo. A go ntse jalo? Mme o a go dumela. Fa o ne o le foo o go rapelela gore

e nne wena, sengwe se ne sa go ama, mme ka bonako ke ne ka bitsa ka ga gone. A ke gone? Go siame.

¹⁹¹ Karo ena e o nnileng nayo go ne ekete e ne sa atlega thata. Wena ga o siame, ebile, mme o tshogile ka ga gone. Mme o tlile fano bosigong jono ka ntlha ya maikaelelo a a tshwanang ao. Fa Morena Jesu a tlaa ntshenolela yo o leng ene, jaaka A dirile Simone yo neng a tlhagelela, a o tlaa ntumela go bo ke le moporofeti wa Gagwe, motlhanka wa Gagwe? O dumela seo? Mmê Pigrum. Go ntse jalo. Jaanong o dumele ka pelo ya gago yotlhe, o ye gae mme o siame. O ile go fola ka gore tumelo ya gago e a go siamisana.

¹⁹² A o dumela ka pelo ya gago yotlhe? Ga tweng ka ga mo karolong ena e e leng teng fano, golo gongwe, mongwe o a dumela?

¹⁹³ Monna yo o dutseng golo fano mo bokhutlong, o bogiswa ke bothata ka matlho a gagwe. Ga ke itse a kana o a itse... Ee, o ntlhalogantse jaanong. O utlwa Mowa. Ee, a o kgona go bona Lesedi leo kwa godimo ga monna yo? Rrê Otis, leo ke leina la gago. Nna ke moeng gotlhelele mo go wena, fela wena o tshwenyegile ka ga matlho a gago. Keresete o a go siamisana, tumelo ya gago.

¹⁹⁴ Jaanong botsang monna yo fa nkile ka mmona, ke ne ke itse sepe ka ga ene, kgotsa mosadi yona, kgotsa le fa e le kae kwa go leng gone. Kgakgamatso ke eo. A lo dumela seo? O tshwana maabane, gompiano. O solofeditse, "Ditiro tse Ke di dirang, lo tlaa di dira le lona." Ke ka foo A neng a Ikaya ka ga go nna Mesia. A go jalo? Sentele, O tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae. Mme lo a itse e ka seka ya nna nna. Ga ke Mesia ope. Ke motho fela, mokaulengwe wa lona. Fela ke Mowa o o Boitshepo fano, yo e leng Mesia. Yoo ke Moeteledipele. Ke Ene yo o itseng. Ga ke itse batho bao; ba a go itse.

¹⁹⁵ Fano, ke batla go lo supegetsana. Go na le mosadi wa lekhalate yo o dutseng gone golo foo mo letlhakoreng, golo koo, a boga ka bothata jwa kgeleswa ya thamo. A o dumela gore Modimo o kgona go mpolelela yo o leng ene? Mmê Kelly. [Kgaitisadi o a lela, "Yoo ke nna!"—Mor.] Go ntse jalo. Go siame.

¹⁹⁶ A o dumela ka pelo ya gago yotlhe?

¹⁹⁷ Rrê Swanson ko morago koo, ka bothata jwa mafafa, a o dumela gore Modimo o kgona go go siamisana? Fa o go dumela ka pelo ya gago yotlhe! Go siame, o ka nna le gone. Modimo o a go siamisana.

¹⁹⁸ A lo a go dumela? Ga ke itse batho bao. Ba botseng fa ke ba itse. Ke kgakgamatso.

¹⁹⁹ Motsotso fela. Lesedi lena ke lena, Le eme mo godimo ga mosadi. Ke itse yo a leng ene. Ena o dutse gone fano. O seka wa tshwenyega, Mmê Collins, emisa go tshwenyega ka ga seo, o

itwatsa. Gotlhe go tlaa felelela go siame. Modimo o etelela pele. Jaanong, ke itse mosadi yole. Ke itse yo a leng ene. O tswa golo ko Indiana, kgotsa Kentucky. Ke a mo itse. Monna wa gagwe foo, ke leloko la kereke ya me, ena ke mo—ena ke motiakone golo koo, monna yo o siameng thata. Fela Lesedi leo ke leo. A ga lo Le bone gone mo godimo ga gagwe? O ntse a tshwenyega, o a lwala, mme o feretlhegile ka ga sengwe se a sa itseng a kana a se dire kgotsa nnyaya. O gakologelwe fela, emisa go tshwenyega, kgaitsadi, go tlaa siama. O itse gotlhe ka ga gone. O tlaa etelela pele fa fela o tlaa Mo letla a tsamaye.

²⁰⁰ Amen! Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, Ena ke kgakgamatso! Re a go lebogela. A lo a go dumela?

²⁰¹ Ema ka dinao tsa gago fong mme o go amogele, mme o re, “Morena Modimo, ke tla ko go Wena ka Leina la Jesu Keresete, diragatsa mo go nna, mme o tlise kgalalelo le ditshegofatso tsa Gago le thata mo go nna. A go tle kgakgamatso mo pelong ya me gone jaanong. Ke a dumela. Ke a dumela.” Ka pelo ya lona yotlhe, go dumeleng.

²⁰² Tsholetsang diatla tsa lona fa lo opela sefela sena sa kgale, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Tswala matlho a gago. Tswala dikakanyo tsotlhe tse e leng tsa gago, mme o letle fela Jesu Keresete a tsene ka mo go wena, mme mongwe le mongwe wa lona o tlaa fodisiwa a bo a tladiwe ka Mowa o o Boitshepo.

²⁰³ Kgakgamatso e le nngwe, bosigong jono, e ne e tlaa tukisa lena, e tshwanetse e tukise lefelo lena. Jesu Keresete o fano. Ke mang yo o ka tlhalosang seo? Botsang batho bana, yang kwa go bone. Le na le maina a bona le dilo, mo theiping ena. Tsamaya, ba botseng. Lo a bona, ga ke itse sepe ka ga bone. Go dira eng? Modimo, mo pakeng ena ya tsa botlhale. . .

²⁰⁴ “Pula epe e kae mo loaping,” ne ga bua boranyane jwa motlha wa ga Noa, “e kwa kae godimo koo?” Modimo o go solofeditse! E ne ya tla.

²⁰⁵ Dilo tsena di ka diragala jang? Ga ke itse. Modimo o go solofeditse! O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Haleluya! Kgakgamatso! Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele, mme o butse matlho a me a a fougaditsweng, gore ke kgone go tsena mme ke bone Bolengteng jwa Gagwe ke bo ke itse gore O fano. Amen le amen!

²⁰⁶ A re tsholetseng fela diatla tsa rona mme re Mo obameleng jaanong jaaka re e opela. Kgalalelo go Modimo! A ditebogo di nne go Morena Jesu Keresete, ka ntlha ya bomolemo le boutlwelo botlhoko jwa Gagwe! Modimo a lo segofatse. 

63-0801 Kgakgamatso
Kago e e faphegileng ya Marigold
Tšhikhakho, Illinois U.S.A.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org