

GO BJALA MORARA

LE MOO O O BJALAGO

 Re na le dilo tše dintši kudu, eupša Wena o tseba pelo ya rena le go tseba se sengwe le se sengwe seo re se hlokago. Re thabile kudu gore re ka kgona go e tliša go Wena ka thapelo, re tseba gore O a kwešiša gomme o tla re fa botho bja Gago; e sego gore re ne maswanedi a bjona, eupša ka gobane O e tshepišitše go rena. Ke na le nnete gore go na le dikgopelo tše ntši ka kerekeng mosong wo, tša bolwetši le tša bohloki. Gomme ka go kokobelka re tla ba tliša go Wena feela bjale, re kgopela bakeng sa kgaogelo le maatla a phodišo a Gago, bakeng sa yo mongwe le yo mongwe wa bona.

² Gape re rapelela maruru le bao ba sego ba kgona go fihla kerekeng mosong wo. Gape, go ba bantši ba ba kgobokanego mo bjale. Ba bantši ba a babja le go hloka. Re ba bona ka mahlotlo le ditulo, le ditulo tša bagolofadi, gomme ba—ba hloka kgaogelo ya Gago. Re a rapela, Morena, gore O tla e fa go bona, ka bontši. A nke ba tšwele ntle ga fa, ba hlalala, ba fodile le go welwa ke maruru. Ba bantši ba ba sa bonalego tlaišego ya bona, eupša, efela, mohlomongwe bothata bja pelo bo kgauswi le go ba tše, goba kankere, goba letimone tsoko le lebe. Re a rapela, Morena, gore o tla lahlelwa kgole mosong wo. Ba tla ya ntle ga fa, ba thabile, gabotse.

³ Re tla gopola mošemane yola yo monnyane yoo—yoo a hwago. Re nno e botšwa, ke moratwa, yo a nago le kankere gomme a eya go hwa lehono, ge kgaogelo ya Gago e sa phatlalale pele go ngwana yola. O Morena Modimo, eba le kgaogelo go mošemane yo monnyane yola. Mo fe khunologo, Morena; ge go le bjalo ka go thato Kgethwa ya Gago. Re thabetše bopaki bja gagwe kudu, gore o amogetše Madi a Gago, bontši kudu go fihla a kgopetše papagwe go mmoloka ka bohubedu, gore ba tla tseba o be a khupeditšwe ke Madi. Re a Go leboga, Morena, bakeng sa tumelo ye bogale bjalo ya bagale ba bannyanne, ba matšhetša pele go kopana le bofelo bja bophelo, ba gokare sefapano go dipelo tša bona, gomme fale ba bontšha mmaraka wa Madi. Ge gohle go kgonega, Morena, boloka mohlankana yo monnyane, a nke a phele. Re kgopeletše ba bangwe.

⁴ Gomme ka gona, Morena, re rapelela ditirelo mosong wo. Go na le ba bangwe mo, mohlomongwe, ba ba sa Go tsebego bjalo ka Mophološi wa bona. Ge go le bjalo, a nke le e be letšatši leo ba Go hwetšago bohlokwa go bophelo bja bona, bjalo ka Mophološi. Bao ba hlokago phodišo, ba Go hwetše bjalo ka

Mofodiši. Morena, a nke O tle go mohlanka wa Gago, mosong wo. A nke ke Go hwetše bjalo ka Moreri. Ka gore, re neela tšohle tše go Wena, re kgopela gore O tla araba Leineng la Morena Jesu. Amene.

⁵ Ka mehla re a thaba go tla ka ntlong ya Morena, le go Kgobokano ya Maitšibolo. Gomme ke be ke le, bjalo ka mehleng, thari. Ga se ke nagane ke be ke eya go fihla fa, ntle le ge ke be nka kgopela lifiti. Wo ke motlae wo mobotse go mosadimogatša. O dutše ka mo, felotsoko. O tlogile mosong wo, gomme ke be ke le tlase ka lebatong la ka tlase ke ithuta. Gomme o rile, “Ke swere dikgonyo, Billy.” Gomme ka tla go hwetša, o be a swere dikgonyo tša karatšhe, gape. Ke be ke sa kgone go tsena ka gare. Ke bile le nako ya befa.

⁶ Gomme ka morago ga lebakana, Billy o ntlhokile, gomme o rile, “Ke a makala gobaneng a se a tla.” Gomme o nteleditše.

⁷ Ke rile, “O tla thwi ka pela.” Ke rile, “Gobane ga ke ne tsela ya go ya fase kerekeng.” Kafao re . . . Ke thabile go ba mo. Kafao, ke thari.

⁸ Eupša, le a tseba, ge re fihla godimo ka go sekgao se sengwe sela, moo go se sa lego nako, re thoma go lebala ka nako. Yohle e felelela ka Bokagosafelego, gomme ga go sa le nako gape. Ga go sa le tekanyetšo ya nako.

⁹ Paulo o swanetše go be a bile le se sengwe boka seo mo monaganong wa gagwe, bošegong bjoo a rerilego bošego bjohle. Mošemane o wele go tšwa moagong gomme go mmolaile. Gomme Paulo o beile mmele wa gagwe godimo ga mošemane, gomme bophelo bo boile morago gape go mohlankana.

¹⁰ Ke a dumela ke boditše, ke modiša, gonabjale, gore ba ne lesea le lennyane ba nyakago le gafelwa mosong wo. Kafao ge mme a ka tliša moisa yo monnyane, gonabjale, re tla mo neela go Morena, yena goba yena, efe e ka bago yona. Gomme ke mohuta wa go rata ditirelo tša go gafela. A o ka tla pele, Ngwanešu Neville?

¹¹ Moso wo mobotse, kgaetšedi. Leina la moisa yo monnyane ke mang? [Kgaetšedi o re, “Frank Wayne Dabney.”—Mor.] Frank Wayne Dabney. O be o ka se be leloko go Robert Dabney, a o lona? Frank Wayne Dabney, o bogolo bjo bakae? [“Dibeke tše seswai.”] Dibeke tše seswai. Ga se a be a ba mo lefaseng le lebe le botelele kudu. Gabotse, yena ke kenywa ya kopano ya lena. Gomme bjale o nyaka go mo neela go Modimo, gore a be mohlanka wa Gagwe. A yeo ke nnete, kgaetšedi? Modimo a go šegofatše.

¹² Gabotse, ke swere lehumo le lennyane fa, le letee le lebotse ka kgonthe. E nong go lebelela go yola, Frank Dabney yo monnyane.

A re rapeleng.

¹³ Morategi Tate wa Magodimong, ka matšatšing a mosepelo wa Gago mo lefaseng, ka sebolepego sa motho, a bego a bitšwa Morena Jesu, ba tlišitše go Wena bana ba bannyane. Gomme O beile diatla tša Gago godimo ga bona le go ba šegofatša, gomme o rile, “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna, gomme le se ke la ba thibela, gobane Mmušo ke wa ba babjalo.” Mme yo o neela ka matsogong a ka, mosong wo, mohlankana yo monnyane yo, yo ke mo neelago go Wena. Ke a rapela, Morena, gore O tla šegofatša moisa yo monnyane. Šegofatša legae la gagwe. A nke a godišewe ka lapeng la Bokriste. Go boifeng Modimo, a nke a godišwe. Gomme ge go ka ba gosasa, a nke a rere Ebangedi ge go beilwe bjalo ke Wena. Mo fe bophelo bjo botelele, bja go phelega. Šegofatša batswadi ba gagwe. A nke selo se sengwe le se sengwe se sebotse seo O se tshepišitšeego, se tle godimo ga mošemane yo monnyane yo. Mme o mo neetše ka diatleng tša rena, bjalo ka bagolo ba kerekeng. Gomme bjale re mo neela go Wena. Leineng la Jesu Kriste, a nke O šegofatše ngwana yo. Amene.

Modimo a go šegofatše, Frank yo monnyane. Ke nagana gore ke ba babose kudu!

¹⁴ Ke be ke swanetše go ba rapelela ge ke na le tlotšo . . . ? . . . Re na le disakatuku mo go rapelelwa, eupša bokaone ke dire seo ka morago ga ge re thomile go rapelela balwetši, le tlotšo bakeng sa tirelo e a tla. Gona re tla ba bokaonana ge re di rapeletše ka nako yeo.

¹⁵ Ke thabile go bona bontši bja bagwera ba ka ka gare. Ke a dumela ke bona Ngwanešu Charlie Cox morago kua ka kopanong. Gomme gape ke bona Ngwanešu John O'Bannon, go tšwa Louisville. Le bagwera ba bangwe ba bantši, go dikologa, ba ke—ke ba lemogago. Gomme kafao re thabile go ba le lena ka gare, le kgobokana le rena mosong wo, go hlankela Morena.

¹⁶ Bjale re letetše, ka morago ga lebakana, go thoma tsošeletšo mo matšatši a se makae. Re rapela go fihla bofelong bjo. Ke ikwela gore ge Modimo a sa tliše tsošeletšo, goba a e bea godimo ga pelo ya rena, gona tsošeletšo ke matsapa a rena beng. Gomme ka gona ge re leta, gomme A ikwela gore ke nako ya tsošeletšo, gona O gateleta seo pelong ya rena, nako yeo re ikwela go ba le tsošeletšo.

¹⁷ Mogwera yo mongwe yo a dutšego mo, tatago le mmago Ngwanešu Wood, gomme yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba rena mo kerekeng. Re thabile go ba le bona mosong wo.

¹⁸ Gomme go ya go theoga mokgotha, maabane, moisa yo a bego a dula mo ka toropongkgolo, yo e bego e le moisa yo monnyane wa makgwakgwa. Gomme ka mehla ke mo ratile, gomme mošemane yo mobose. Gomme mosadimogatša wa ka o phetše kgauswi le bona. Gomme o be a le mohuta wa moopedi, le rammino. Gomme o be a fela a dula godimo fale le go phaphatha leoto la gagwe, a rwele kefa ye kgolo ya lekhapoye, gomme

sekgwathakgwathasaga. Eupša o be a šoma ka WPA. Gomme letšatši le lengwe se sengwe se diregile, seo ka mehla se bego se nkeletša, goba se bolokilwe ka monaganong wa ka, a ke re, nako ye telele. Ga se sa ke sa tloga. O bile le bana ba mmalwa ba bannyane; mosadimogatša wa go ratega. Ba be ba diila ka mo go diila go be go ka kgora go ba, bjalo ka ge bohole re le.

¹⁹ Gomme ke ba bone ba eme leterapong, ba fotše, ba letetše tšheke yela ya WPA go tla. Monna wa poso o tlie godimo mokgotheng. Ba be ba thabile kudu. Letšatši la go latela e be e le Paseka. Ba be ba eya go hwetša dipongpong tše dingwe tša Paseka goba se sengwe, seo ge tšheke ya papa e etla ka gare. Gomme ge monna wa poso a etla, o be a se a swara tšheke ya papa. Le bona ponagalo yela ya manyami ka difahlegong tša baisa ba bannyane bale, gomme ka mehla e nkgorametše, manyami a mabjalo.

²⁰ Ke hlogetše go bona monna, lebaka la mengwaga. Gomme maabane, go theoga mokgotha, ge ke... Mosadimogatša le nna re be re etšwa ka lebenkelengkgorparara, goba Quaker Maid tlase toropong, ke kopane le mang, sefahlego ka sefahlego, eupša yena? Gomme se sengwe sa dilo tša mathomo ba bego ba nyaka go mpotša, o be a bile Mokriste. O be a se a ke a nwa lebaka la mengwaga. Gomme ke thabile go ba le wena, Mna. Logston, o dutšego setulong sa pele, mo ka kerekeng, mosong wo. Ke moleloko wa kereke ya Ngwanešu Junior Cash ka Charlestown, Indiana, ngwanešu yo mokaone kudu. Bokaonana kudu go ba Mokriste go feta go le ntle kua ka lefaseng. A ga se yona? Bjale, ke nagana o opela ka mananeong, le go raloka mmino wa gagwe, go letago la Morena. Feela sealal se sengwe sa mogau wa go makatša wa Modimo.

²¹ A o ka rata go no emelela, Mna. Logston? Ga ke... Monna yo o kile a ba letagwa. se sengwe sa dibapadi tše tša diepamokoti, le a tseba, bakgwathakgwathi le dilo. Bjale yohle e sokolletšwe go Mmušo wa Modimo, gomme o ntle mo, o re, "Ke a Go leboga, bakeng sa wona, Morena." Oo, ge...

²² Ke be ke botša Mna. Wood, maabane. Ke rile, "Ge wena le mama, le fihla godimo ka lehlakoreng le lengwe gomme le hwetša ntlokgorparara ya lena, gomme mosong wo mongwe ge le thabile ka kgonthe, gomme tlasetlase go kgabaganya dithaba, le ka mokoting, felotsoko, moo go nago le ntlo ye nnyane ya dikota e agilwego fale. Ge ke sepelela ntle mathuding, gomme ka ya godimo gomme ka ema mathuding, ke ya go dira mmalewaneng gohle go kgabola mekoti yohle:

Mogau wa go makatša! modumo o bose bjang,
O phološitše leratha boka nna!
Nkile ka lahlega, gomme bjale ke hweditšwe,
Ke be ke foufetše, eupša bjale ke a bona.

²³ Ke boditše Mna. Wood, ke rile, “Gabotse, phaphatha mama mo legetleng, o re, ‘Tumišang Modimo! Ngwanešu Branham wa Kgale o e kgonne. Yena šole, tlase fale ka go ntlo ya dikota ya gagwe ye nnyane.’” Ge nka tsoge ka fihla Kua, e tla ba ka mogau wa go makatša wa Morena Jesu.

²⁴ Bjale re ka kgona go inamiša dihlogo tša rena nakwana feela pele re bula Lentšu.

²⁵ Morena re se sengwe go swana le sehlopha sa bana. Re na le dikarolo tša rena tša bomotho, gomme, rena, dikwi tša rena tša tshegišo, kopanelo ya rena mmogo. Bjale re tla go karolo yela ye kgethwa kudu ya tirelo e ka ba efe, go bala Lentšu la Modimo la go se palelwé. Ke tla kgopela, Morena, gore O tla bolela ka Lentšu le lengwe le le lengwe. A nke Le ye pele le go nwelela ka dipelong tša batho, gomme le tla buna puno bakeng sa ye le e nepetšwego. A nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tle magareng ga rena bjale, le go tsea Mantšu a ao a tla balwago, le go Le abaganya go rena, ka boati, bjalo ka ge re ne tlhoko. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu le bakeng sa Gagwe. Amene.

²⁶ Ka go Pesaleme ya 80, ke duma go bala karolo.

Efa tsebe, O Modishi wa Israele, wena yo a etagopele Josefa boka mohlape; wena . . . o dula gare ga bakerubi, phadima.

Pele ga Efuraimi . . . Benyamini le Manase hudua maatla a gago, gomme o tla le go re phološa.

Re buše gape, O Modimo, . . . dira sefahlego sa gago go phadima; gomme re tla phološwa.

O MORENA Modimo wa mašaba, o tla befelela dithapelo tša batho ba gago botellele gakaakang?

Wena o ba fepa ka borotho bja megokgo; gomme o ba fa meokgo go nwa ka kelo ye kgolo.

Wena o re dira kgakgano go moagišani wa rena: gomme manaba a rena a sega magareng ga bonabeng.

Re retolle gape, O Modimo wa mašaba, . . . dira sefahlego sa gago go phadima; gomme re tla phološwa.

Wena o tlišitše morara go tšwa Egepeta: wena o raketše mohetene ntle, gomme o o bjeteše.

²⁷ Thuto ya ka mosong wo, ge Morena a e dumelela, bakeng sa feela nako ye kopana, e ya go ba godimo: *Go Bjala Morara Le Moo O O Bjalago.*

²⁸ Go a tlabu ka fao Modimo, ka mafelong a mantši, a emelago batho ba Gagwe ka ditsela tša go fapano. E se kgale botellele re be re bolela moo A re emetšego bjalo ka ntšhu, gomme Yena e le Ntšhu Yenamong, gomme rena ntšhuana ya Gagwe ye nnyane. Gomme ke a tshepa gore se sengwe le se sengwe se tla ya gabotse. Nako ya mafelelo ke boletšego ka seo, ke hweditše lengwalo

moo... Toropokgolo ye kgolo yela, bontši bja lena le tseba mo e bego e le, ka Ohio, moo mokgatlo wa badiredi o kgobokanego mmogo le go ahlola ditirelo tša ka ka gobane ke a dumela gore Modimo o bileditše motho go Bophelo bjo Bosafelego pele ga motheo wa lefase. Gomme go tumelo ya ka, ge Modimo e le Modimo, a kile a ba Modimo, O sa le Modimo, gomme ka mehla o be a le Modimo. Ge A be a sa ntsebe pele lefase le ka tla go ba gona, gona Yena ga se Modimo.

²⁹ Bontši bja lena le be le bala fa go mabala a pontšho, le go ya pele, go kgopolole ye ya godimodimo. Gomme tše dingwe tša tše di dirile, mnene, di thunyeditše morago go bodiredi bja ka. Eupša, ge o kile wa ithuta goba wa ba le tsela e ka ba efe ya go ithuta nonwane, nonwane: “se sengwe seo se bonalago eke ke sona, eupša ga se sona.”

³⁰ Gomme ka Mangwalong, re hwetša gore Jamboro le Janne ba emelane le Moshe ka go dira ka kgonagalo selo sa go swana ba se dirilego, ka go lahlela lepara fase le go fetoga sephente. Moshe o biditše dikotlo. Gomme ba kgonne go bitša dikotlo, le bona, eupša ga se ba kgone go tloša dikotlo. Ga se ba kgona go fodiša, gobane Modimo ke mofodiši a nnoši. Eupša ba kgonne go dira dikotlo go tla, morago Moshe o di tlošitše. Nako ya makgaolakgang ya mafelelo e tlie, moo Moshe a dirilego feela bjalo ka ge Modimo a mmoditše go dira.

³¹ Gomme ke a tseba, sohle se se lego tikologong, lefaseng lehono, mafelelong se ya go tla go makgaolakgang a matee a magolo letšatši le lengwe. Ka gobane, Beibele e rile, “Bjalo ka ge Jannese le Jamboro ba emelane le Moshe, ka mokgwa o bjalo le banna ba menagano ya manganga, mabapi le Tumelo, ba emelana ka matšatšing a mafelelo, eupša mabošilo a bona a tla dirwa go bonagala.” Ke seprofeto se se swanetšego go phethagatšwa, gomme le kgona go bona mahlakore a mabedi a tsoga bjale.

³² Eupša Moshe o dirile feela tlwa se Modimo a mmoditšego go se dira. O lahletše lepara fase gomme la fetoga sephente. Gomme didupe tše di tlie ntle gomme tša fošetša mapara a tšona fase gomme a fetoga sephente. Moshe o be a le bofelong bja bohlale bja gagwe, le bofelong bja maatla a gagwe.

³³ Eupša fao ke mo Modimo a nyakago go re fihliša, feela go ya mafelelong a tsela ya rena, nako yeo O gateka ka gare. Go no swana le Yena. Mohlomongwe o babja kudu, mosong wo, go fihla ngaka a re o ka se kgone go phela. Moyalenoka o a obaoba. Ke ka tsela ye go lego ge re leka go hwetša... Tšohle re ka kgonago go di šoma, renabeng, seo ke setho, seo re tla se dira. Eupša ge go etla go lefelo moo go sego kholofelo ye nngwe, bona ba sa dumelego go phodišo Kgethwa ba tla dumela thwi go tloga nako yeo. Ke kholofelo ya bona e nnoši.

³⁴ Gomme Moshe o be a le bofelong bja phihlelelo ya gagwe, nako yeo Modimo o tsene ka gare gomme o dirile sephente ya gagwe go ja sephente ya monna yo mongwe. Nako yeo sephente ya gagwe e be e se sa le gona.

³⁵ Bjale, ka go kgopoloy a godimodimo, le ka go nonwane, le basemoya bohole. A nke ke, feela pele ke thoma go sehlogo sa ka, ke le bea thwi le se, ka thušo ya Modimo, ge nka kgona. Diabolo o kgona go dira dilo go bonala di lokile, eupša ka mehla di netefatša gore ga tša loka. Bjale, ga se nke ba ke ba kgona go hwetša seswantšho sa e ka ba ofe wa meboya ye yeo e tšweletšego, gobane ka kgonthe ga e gona.

³⁶ Eupša ge go etla nako go Modimo go netefatša go saense, O be a le Modimo, O dumelitše seswantšho go tšewa. Se phela go ya go ile. Mohlahlofi o rile, “Seetša se rathile lense. Seetša ka kgonthe se be se le fao. E be e se saekolotši.” Kafao, le a bona, se Modimo a se dirago ke sa neng le neng.

³⁷ Sephente ya Moshe e meditše sephente ya ba bangwe. Gomme o kgonne go e topa ka seatleng sa gagwe, gomme sephente ya bona e be e le ka gare ga phata yela. Se diabolo a se dirago ke nonwane. Se Modimo a se dirago ke kgonthe. Kagona, ke rata se go nwelela botebong tlase ka dipelong. Ge Modimo a phološa motho, o phološitšwe. Le se tshwenyege ka go tsoge la boela morago; le ka se ke. Se Modimo a se dirago ke sa Gosafelego. Diabolo a ka kgona go go šoma le go go dira o dumele o phološitšwe. Eupša ge Modimo gabotse a go phološa, o na le yona ge feela e sa le yona, ka baka la gore o na le Bophelo bjo Bosafelego. Jesu o boletše bjalo.

³⁸ “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong, eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Seo ke sa Gosafelego bjalo ka Modimo Yenamong, gobane ke Lentšu la Gagwe.

³⁹ Modimo ke Modimo yo motee. A ka se kgone go tswaka Yenamong le dilo tše dingwe, Yena ga se a arogana. Modimo ke Modimo. Molao wa pele, ke, “O se ke wa ba le medimo ye e itšego pele ga Ka.”

⁴⁰ Kafao o ka se kgone go hlakanya oli le meetse le go e dira e šome gabotse. E swanetše go ba meetse goba oli. Gomme Modimo e sa le Modimo wa go swana. Re na le bodumedi bjo bo hlakahlakanago gomme bja re, “Modimo o bile, o kile a dira se, gomme ga a se dire lehono,” gona re leka go bea oli le meetse mmogo. Gobane, O . . .

⁴¹ Lengwalo le rile, “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” E no se tswakane le gosedumele; tumelo e ka se ke.

⁴² Re na le tumelo ka go Modimo. Ke ya Gosafelego. Gosedumele ka mehla go bile, ge e sa le go tloga serapeng sa Edene. Modimo ka mehla o nyakile batho ba Gagwe go dumela

se. O ba nyakile ba be le boitshepo, le go—go ipontšha Yenamong magareng ga batho ba Gagwe. Modimo ke Moya.

⁴³ Ka go Mokgethwa Johane tema ya 15, temana ya 1, Jesu o rile, “Ke nna Morara; lena le makala.” Bjale, lekala le Morara di kgokagane mmogo. Gomme Modimo ka mehla o lekile go hwetša batho bao A ka dulago ka go bona, gore A kgone go bontšha letago la Gagwe magareng ga batho ba Gagwe.

⁴⁴ Kafao re bala fa gore Dafida o goleeditše, gomme o rile, “O Morena Modimo, etla morago go rena gape. Re dirile sebe gomme re tlogile go Wena. Wena Yo a dulago gare ga aletara le mokerubi, phadima pele gape.” Ka gore o tsebile gore nako ye nngwe O be a le Modimo magareng ga bona, gomme Dafida o tsebile gore O be a sa le Modimo. Batho ba be ba ikarogantše bonabeng go tloga go Yena. Modimo o be a se sa phadima pele gape. E be e se ka gobane O be a sa kgone go phadima pele. Ke ka gobane batho ba tswaletše dikgaogelo tša Gagwe go bona, ka sebe sa bona. Ka gona Dafida o ya go tema ya rena. Pesaleme 80:7.

⁴⁵ O rile, “O tomotše morara, go tšwa Egepeta, gomme o o tlišitše ntle le go o bjala lefelong le lebotse.” Yeo e be e le Israele, batho ba Modimo bao ba bego ba le ka Egepeta. Ba be ba le morara wo mobotse. Ba be ba le bakgethiwa ba Modimo. Eupša ge morara wo mobotse o se wa bewa ka mobung wo mobotse, o ka se tšweletše dikenywa tše botse. Go ya le gore morara o bjetšwe kae, go tla beakanya dipoelo tša puno. Kafao, Modimo o topetše Israele godimo, go tšwa go mobu wa moopa.

⁴⁶ Ke se sengwe go swana le lehono. Re na le, ka nageng, badumedi ba bantši ba bagolo le ba bakaone, gomme ba hlakahlakane ka go dikereke tša dikerekemaina tšohle. Ba tšwa go dikerekemaina tša go fapano le mesepelo ya go fapano ya bophelo. Ke ka baka leo, ka bodireding bja ka, ga se ka ke ka leka, ka nako e ka ba efe, go kitimišetša motho e ka ba ofe yo a itšego goba kerekeleina e ka ba efe ye e itšego, ka gore, ka go tšona tšohle, ke batho ba go loka. Ke batho babitšwa le bahlaolwa ke Modimo.

⁴⁷ A o ka be o ahlotše Israele ge e be e sa le ka Egepeta? Ba nno tloga ka leoto la phošo. Gomme dibe tša bona di ba arogantše go tloga go—go tloga go Modimo, gomme ba bjetšwe ka Egepeta.

⁴⁸ Yeo ke tsela ye batho ba bantši ba lego, ka dikerekeng lehono, batho ba go loka ba nno bjalwa ka lefelong la go fošagala. Bjale ge modumedi wa kgonthe a tlišwa go Kriste, gomme o bjetšwe ka go kerekeleina tsoko ye kgolo yeo e sa dumelogo go mehlolo le maswao le matete a Morena, motho yoo a ka no ba Mokriste wa mmapale, le Mokatoliki, Mobaptist, Mopresbyterian, Hlatse ya Jehofa, se sengwe gape. Ka kerekeng yeo, Morara wa mmapale wa Modimo, eupša thutotumelo ya kerekeleina e kgaola Bophelo bja Morara woo. O ka se kgone go enywa kenywa ya Wona.

⁴⁹ Gomme, ka mehla, ke dikenya dife le di hwetšago go tšwa go morara woo o šwabilego goba o sego ka go mobu wo mobotse ke dikenya tše mpe. E tla tla pele bjalo ka diapola, le go ba lehuto le go lewa ke seboko. E ba kotsing ya go hlaselwa ke dikhunkhwane tšohle.

⁵⁰ Morara wo mobotse wa go phelega ebile ga wa swanela go peitwa. O phelegile go lekanelo go lahlela manaba a wona ohle kgole.

⁵¹ Kafao go bjalo ka Mokriste wa go tswalwa gape. Ga wa swanela go ba o ba peita nako yohle, le go ba phaphatha mokokotlong. Ba phelegile semoyeng go lekanelo go lahlela bogoboga bjhole bja lefase kgole. Ba phela go tšwa go phepo ya therešo.

⁵² Mohlare dinako tše dingwe, woo . . . goba semela se se biledi ka mafelong a leganata, gomme se se na le monola wa go lekanelo go se swarelela, se tla enywa kenywa ye nnyane ya mahutwana, gomme ga e lebege bjalo ka kenywa ye e bego e swanetše go tšwa go morara wa yona.

⁵³ Ngwanešu wa ka, kgaetšedi, seo ke se se lego ka dikereke lehono. Modiradibe o tla ka gare, ka morago, mohlomongwe, mo gae a etla ka tlase ga kgodišego, o ya le go bala Beibele ya gagwe, gomme o ya kerekeng. Sebakeng sa go hwetša diapola tše kgolo tša maphontshe goba diterebe, Bophelo bja Morena Jesu bo tšweletšwagape ka Kerekeng, o hwetša ye nnyane, ya mahutwana, ya go lewa ke seboko, kerekeneina, megopolu ye mennyane. “Rena Mabaptist, re e hweditše. Ga ba ne selo go dira le yona. Rena Mamethodist, re e hweditše.” Matsogo a Modimo a fihlelela go tloga lewatleng go ya lewatleng, le go tloga lebopong go ya lebopong, a ka kgona go phološa go fihla kgolekgole. Eupša seo ke se re se hwetšago ka mafelong mo re yago.

⁵⁴ Go bjalo ka ge Dafida le yena a boletše, gape, ka go Dipesaleme 1. O rile, “Wa lehlogenolo ke monna yo a ka se tšoenego bakweri ba le batho ba go hloka modimo, a sego a kgokagana le bona, a sa dulego setulong le bona. Le a tseba, bakweri ba ba rego, ‘Matšatši a mehlolo a fetile. Gomme kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e no ba go dumela ga maitirelo.’ Wa lehlogenolo ke monna yo a ka se dirego seo. Wa lehlogenolo ke monna yo a tla emago go tšwa go selo se sebjalo. Ga ba nyake go hlakanya tšeem mmogo. Gomme o ka se kgone go hlakanya dilo tšeem mmogo. Wa lehlogenolo ke monna yo a ka se kgobokanego yenamong le se setee sa dilo tšeem di ganago Maatla a Morena.”

⁵⁵ Beibele e rile, “Tšwelang ntle go tšwa magareng ga ba babjalo, gobane letšatši le tla tla ge ba tla ba hlogothata, ba menagano ya godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo; ba ne sebopego sa bomodimo, eupša ba gana Maatla a bjona: go ba ba bjalo retologa.”

⁵⁶ “Wa lehlogenolo ke monna yoo a ka se ikgobokanyego yenamong le bakweri ba, a dira metlae, o bitša Kereke ya therešo, ‘sehlopha sa mahlanya.’ O tla ba bjalo ka mohlare wo o bjetšwego dinokeng tša meetse.” Modimo o mmeile ka lefelong la kgetho. “Kenywa ya gagwe e ka se pone. O tla tliša pele matlakala a gagwe le dikenywa ka sehla.” Šetšang ka fao Dafida a beilego seo ka mantšu. “Monna yo o hlogonofaditšwe. O tla bjalwa,” e sego go no bewa ntle. Le a tseba, ke rata go bona e ka ba eng e bjetšwego.

⁵⁷ Bjale, Israele, ka Egepeta, e be e se ya bjalwa. Ba be ba nno bewa. E be e se mobu wa bona wa gae wa setlogo. Gomme monna yo e lego Mokriste, yo a khutšišago boyo bja gagwe bja ka Gosafelego godimo ga thutotumelo ye e itšego ya kerekelleina, ga a ka lefelong la gagwe la maleba. O tswaletšwe go lokologa, le ngwana wa Modimo, go rapela Modimo. Eupša o ka tlase ga thutotumelo, a ka se kgone go hlagiša kenywa ya gagwe, efela se sengwe ka go yena se hlogetše go e dira.

⁵⁸ “O tla ba bjalo ka mohlare wo o bjetšwego dinokeng tša meetse.” Dinoka, bontši; meetse, botee. Dinoka tše dintši di tla ka tšhaneleng e tee. Ka mantšu a mangwe, o tla ba bjalo ka monna ka Lengwalong, yo a dumelago Lentšu lohle la Modimo, moo Maatla le dimpho tše senyane tša semoya di kgonago go ela, ka Modimo yo motee, go ya ka go sephedi sa gagwe sa ka garegare.

⁵⁹ Batho ga ba dumele go goeletšeng. Selo sa yona ke, ga ba ne thabo ya semoya. Gomme mathabo a meetse a Bophelo a kgora go ela go kgabola. Seo ke bontši ka moka e lego taba ka Tabarenakele ya Branham, gobane gosedumele goo, matshwenyego a lefase a be a tlemile batho go fihla go sa kgone go tšweletša kgolo ya semoya.

⁶⁰ Seo ke se e lego bothata ka setšhaba sa rena. Seo ke bothata ka dikereke tša rena. Ga ba ne thabo. Gomme thabo ya Morena e tlogile. Bjalo ka ge go ngwadilwe nako ye nngwe ka Lengwalong, lentšu la Sehebere la Ichabod, le rago, “Bogona bja Morena bo tlogile.” Seo se godimo ga dikereke tša rena, gobane re tlogetše kgole motheo wa setlogo, le go ipea renabeng ka go dithutotumelo le kerekelleina, le go dumelela dilo tša lefase go gopiša boitemogelo bja rena le Modimo.

⁶¹ Oo, eya le nna Arizona. A nke ke le tšeele maganateng, ao ke a hlehlilego mengwaga ye mentši kudu. Se sengwe le se sengwe ka leganateng se na le meetlwa godimo ga sona. Semela se sennyane e ka ba sefe se itše o tlago go sona, o se ye kgauswi le sona, se tla go hlaba. Ka mehla se na le meetlwa ya sona thwi ntle, se loketše go hlaba eng kapa eng ye e tlago kgauswi le sona. Molato ke eng? Ke eng se se dirilego meetlwa? Ke ka baka la gore ga se sa ba le meetse. Seo ke se se se omišitšego. Mootlwa wola ke letlakala, le tatagane. Bakeng sa go hloka meetse, le ba mootlwa.

⁶² Ka fao go bjalo ka Kereke, lehono, gore ge kereke e tloga go tšwa Mothopong wa Bophelo. Ge e tloga go ya kgole le mathabo a phološo, ge e tloga go Morena Modimo, gona motho yoo e ba mootlwa, ka mehla o hwetša diphošo, o a hlabla. E sego ka pejana o tla godimo, “Ke nna Mopresbyterian. Ke nna Momethodist. Ke nna *semangmang*. O se ke wa bolela le nna ka dilo tše.” Mootlwa! Ga a ne dikenywa.

⁶³ O tšeа semela seo se swanago, sekgopha, gomme wa se bea ka nageng meloko e se mekae, fao go nago le meetse a mantši, gomme mootlwa wola o tla tatologa gomme o tla ba letlakala le boleta, la go enywa kenywa.

⁶⁴ Bothata ke eng ka kereke lehono? E beilwe ka go kerekeleina, ye e beilego dithutotumelo tša kerekeleina le go e tlema, ga go thabo, feela go fafatša bjale le morago, ga tsōeletšo ye nnyane go e swara. Se e se hlokago go ba, ke go tšwela ntle go tšwa magareng ga bakweri le basedumele, le go bjalwa dinokeng tša meetse.

Ka gore go ne Mothopo o tladitšwe ka Madi,
A ntšhitšwe go tšwa tšhikeng ya Imanuele,
Moo badiradibe, (basedumele) ba phonkgelago
 ka tlase ga lefula,
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
 bona.

⁶⁵ “Mohlare,” Dafida o rile, “wo o bjetšwego dinokeng tša meetse.” Oo! Modimo a ka se kgone go ikediša Yenamong ka sekgopha.

⁶⁶ Bjale, meetse a emela bophelo. Re a tseba gore Moshe, ka lešokeng, o iteile Leswika, gomme le file meetse a bophelo go batho ba ba senyegago. Gomme Jesu o rile, “Bjalo ka ge Moshe a iteile leswika ka lešokeng, kafao Morwa wa motho o swanetše go phagamišetšwa godimo,” gomme O ile a itiwa.

⁶⁷ Bophelo bo ka go sele ya madi. Gomme Bophelo bjoo bo ka se kgone go tla pele go fihla sele ya Madi e tsenatsenwe le go kgaolwa.

⁶⁸ Ge Modimo a ntšheditše Israele ntle, O ba file teko, bjalo ka setšhaba. O ba tomotše ka Egepeta, magareng ga basedumele. Gomme a ba tliša ka go tlhokomelo ya Gagwe ye mabobo, godimo ga mafego a ntšhu, ntšhu yela ye kgolo, Moshe, yoo a ba etilegopele go tloga lefelong go ya lefelong, go leka go ba tliša seemong, go tshelela mošola. Lebaka la mengwaga ye masomenne O ile a ba etapele le go ba fepa ka lešokeng. Gomme O ile a fepa mobu, mobu wo mobotse, mobu wa go kgethega. Gomme Olaeditše mehlolo ya Gagwe, maswao le dimaka, lebaka la mengwaga ye masomenne ka lešokeng. O tšweleditše mehlolo le maswao, ka moprofeta yo, go bontša gore O be a le Modimo. Ke mang a kgonnego go omiša lewatle eupša Yena? Ke mang a kgonnego go betha Egepeta eupša Yena? Ke mang a tsenego go

phagamiša seatla eupša Yena? Eupša, ka bogareng bja tšohle tša yona, O be a le Modimo, gomme O itaeditše Modimo Yenamong. Ka nnete O be a nyaka batho ba Gagwe go dira bjalo.

⁶⁹ Ka gona O kolobišitše mobu wa Palestina, ka madi a dipudi le dithole, dipowana, dinku. Eupša batho ga se ba ema. Go be go se gwa lekanelia, gobane bophelo bja powana... Sele ya madi e thubegile, gomme bophelo bja phoofolo bo tlie morago, bo be bo sa kgone go dira mawelakgahlano le bophelo bja motho.

⁷⁰ Letšatši le lengwe, Modimo o be a ikemišeditše gore O tla phološa batho ba Gagwe, Kereke ya Gagwe ye e kgethetšwegopele. O ile a swanelwa ke go e dira, ka Boyena, ka gore O e kgethetšepele pele ga motheo wa lefase.

⁷¹ Motho o a šitwa, gomme ka mehla o tla ba. O a šitwa, le go thoma, gomme ka mehla o tla ba go šitwa.

⁷² Modimo, ka go kgethelopele ya Gagwe, ka go monagano wo mogolo wa Gagwe Mong wa tlhokamagomo, o beakantsé peakanyo go bea Morara wa kgonthe fase. Gomme O bjetsé godimo ga lefase le, Morara, Morara wa toko; e sego kerekeleina, e sego kereke, e sego thutotumelo, eupša Monna, Yenamong, a dirilwe nama. Gomme O bonagaditše khutšo ya Gagwe, Maatla a Gagwe, Morongwa yo mogolo wa Modimo. Jehofa yo mogolo o be a na le Yena. Gomme ka go Yena go dutše bottlalo bja Modimohlogo mmeleng. Gomme banna ga se ba Mo dumela; le go se Mo dumele gobane A ka se dirišane le thutotumelo ya bona.

⁷³ Mafelelong, ba Mo išitše Khalibari. Fale sele yela ya Madi e ile ya thubja, ya Morwa yo bohlokwa wa Modimo, Mmele wo Jehofa a phetšego ka go wona. Fale go tlie Morara, ka medu ya Wona ka Letagong, ka makala a Wona lefaseng, go tšweletša Kereke ya Modimo yo a phelago, ye e bego e tla laetšago tsogo ya Gagwe le Maatla a Gagwe. Ke mang banna le basadi ba ba tla ganago Kereke yela, Morara wa Modimo yo a phelago? Go palelwa ka mehla... Bogona bja Morena Jesu le Kereke ya Gagwe, go phela, le go laetša pele makala a Gagwe a a kgethetšwegopele, ao A a swerego pele ga motheo wa lefase. Gomme o enne, ka bale, gore O tla ba tsoša. Gomme Kereke ya Gagwe, lehono, ka letago la tsogo ya Gagwe e phela ka go Yena! "Ke nna Morara; lena le makala." Nako le nako ge pelo e rethetha, madi a rethetha go ya go leloko le lengwe le le lengwe la mmele. Nako le nako pelo ya go botega ya Modimo e rethetha, e rethetha ka Leina la Jesu Kriste, go Kereke, "E ka ba eng le e kgopelago Leineng la Ka, seo Ke tla se dira. Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase."

⁷⁴ Ga go makatše Petro o rile, ka Letšatši la Pentecost, "Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla tlatšwa ka Bophelo go tšwa go Morara." Moya wo Mokgethwa o hlagiša Leina la Gagwe, gore, ge re kgokagane

le Yena. O kgokagane le Modimo, gobane O be a le Modu le Lehlogedi la Modimo.

⁷⁵ O tlide lefaseng. “Lefase le dirilwe ke Yena. O tlide lefaseng; gomme lefase ga se la Mo tseba.”

⁷⁶ Gomme bjale, lehono, Yena, ka morago ga go hwa ga Gagwe, go fa pele sele ya Madi, go thuba, gore ka Madi a Jesu Kriste Kereke e kgone go hlwekišwa le go bewa ka lenaneo. Gore, Moya wo Mokgethwa wo mogolo, e lego Bophelo bja Morara, Bophelo bjo Bosafelego bja Morara, gore Moya wo Mokgethwa o kgone go rethetha ka go moleloko yo mongwe le yo mongwe wa Kereke ya Modimo yo a phelago.

⁷⁷ Ga go makatše ke batho ba maarogi le moswananoši. Ga go makatše ba itshwara go se tlwaelege. Ga ba sa na taba ya lefase le, ka gore ba hwile le go bolokwa ka go Kriste, gomme ba tsošeditšwe go bophelo bjo boswa, go ba dithakangwaga tša bona bao ba ipshinago ka tsogo ya semoya, gore Moya wo Mokgethwa o tla ya go kgabola moleloko yo mongwe le yo mongwe, le go bontšha letago la Modimo, boka Modimo a bontšhitše Egepeta ge A tšweleditše Morara.

⁷⁸ Bjale, go na le morara wa lešoka. Beibele e bolela ka wona ka go Dikgoši tša Bobedi. Gomme a le etše hloko, ge moreri yo a ile ntle go kgobela dierekisi, o ile go tloga go morara wa lešoka. Merara yela ya lešoka e swanetše go mela kgauswi le seminar felotsoko, gobane e be e le sekolong sa baprofeta. Gomme o topile sešuba se tletše metangtang. O ile a e lahlela ka ketleleng, gomme a leka go e hlakanya le wa kgonthe, moro wa mmapale. Gomme ba goeeditše, “Go na le lehu ka pitseng.”

⁷⁹ Ngwanešu, go na le morara wa lešoka o medilego, gomme o gola go dikologa thutotumelo, kerekeleina. Gomme ge o fihla ntle kua, o tswalela thabo yohle ya semoya. Gomme selo sa pele le a tseba, morara wola o hwile.

⁸⁰ Eupša Modimo o ikemišeditše gore morara wa Gagwe o ka se hwe. Kafao O O tomotše, go tšwa go dithutotumelo tšela, gomme a O tlatša ka Moya wo Mokgethwa, gomme a O bea fase, ka Leineng la Jesu Kriste. Fao Kereke yela e kgona go rethetha le go phela, le go ipshina, go kwa Bogona bja Modimo yo a phelago, e Mo šeditše a sepela le go dira dilo tše A di dirilego ge A be a le mo lefaseng.

⁸¹ Gobaneng? Makala a Gagwe, makopano a Gagwe, modu wa Gagwe, mathomo a Gagwe, e be e le Modimo. O be a le Kwana e hhabilwego pele ga motheo wa lefase. Pele go eba lefase, O be a ne Modimo. O be a le Modu le Lehlogedi la Dafida, Naledi ya Moso, Lili ya Moeding. Seo O be a le sona.

⁸² Medu ya Gagwe e tateditšwe go dikologa Modimo, go dikologa Terone, go dikologa Mmušo wa Modimo. Medu ya Gagwe e tateditšwe. Bophelo bja Gagwe bo alega pele go ya lefaseng. Gomme O file Bophelo bja Gagwe, gore A ke a ye

morago medung le go rethetha gape, go tliša pele makala go tšwa go Morara wola, e lego Kereke ya Gagwe e laetša dipuelo tša go swana tše A di dirilego ge A be a le mo lefaseng, go Mo dira wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

⁸³ O Kereke ya Modimo yo a phelago, dumela ye, Therešo! Yena šole. Ge Moya wa Modimo wa therešo o sepela godimo ga modumedi, e ka ba eng Lengwalo le se bolelago, o tla re, "Amene." Gobaneng? Ke Moya wo Mokgethwa woo o ngwadilego Beibele, o ka go yena, o rethetha bophelo bja gagwe. Ga a kgathale ke mang a dutšego tikologong, goba se e ka ba mang gape a se bolelago. Ka mehla bo tla nyalelana le Lentšu.

⁸⁴ Go na le wa maaka. Ke metangtang. O tšwa go morara wa lešoka. Ke morara wo mogolo, o khupetša lefase lohle, eupša ke lehu. Bontši bja woo bo lahletšwe magareng ga batho.

⁸⁵ Eupša, elelwang, "Bupi" bo o tliša morago go Bophelo, bo o tomotše gomme bja o bea ka lefelong le lebotse, e lego Kriste Jesu. E ka ba eng Lentšu la Gagwe le lego, a nke Le be "amene," go lena. Gona Moya wa Modimo, gona, thabo ya semoya e tla ela boka noka. "O tla ba bjalo ka motho, mohlare, wo o bjetšwego dinokeng tša meetse. Matlakala a gagwe a ka se pone. A ka se dule setulong sa bakweri goba mosedumele, goba motho wa go hloka modimo yo a phelago ka morago ga dilo tša lefase, eupša o tla tšweletša dikenywa ka sehla sa wona." Mohuta mang wa kenywa? Ge o bjetšwe ka go Kriste, o tla tliša kenywa ya semoya, dikenywa tša semoya tša Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa o phela ka go wena.

⁸⁶ E boletšwe gabotse, ke mosadi mo sedibeng. Go tswaleleng, re tla bolela se. O rile, ge a Mmone, O bonagetše boka monna wa setlwaedi. Go be go se selo sa go gogela ka Lona, kgogedi, ke ra gore.

⁸⁷ Ka gore Lengwalo le rile, "Ga go botse bjo re ka Mo kganyogago. Re utile difahlego tša rena go tloga go Yena."

⁸⁸ Gomme ba dira selo sa go swana lehono. Ge ba sa phele gabotse go tloga go dikenywa tša semoya tša Moya, ge ba sa phelele gabotse godimo ga dilo tše di swanago le tša Modimo, Kriste ke selo sa go befa go bona, "Sehlopha sa bapshikologibakgethwa, sehlopha sa batho ba go gafa ba se nago monagano wa bona wa maleba."

⁸⁹ Eupša, go modumedi, o a O gokarela. Ke Bophelo bjo Bosafelego. Ga se gona se kago go re aroganya le lerato la Modimo. Le ge e le lehu, goba manyami, goba tlala, goba ga go selo se ka kgonago go re aroganya. Re bolokegile ka Gosafelego mo digokarong tša Gagwe. Ke rena bao, ge a gokarela sefapano sela.

⁹⁰ Mosadi o rile, ge... O botšišitše potšišo, "A o ka Ntlišetša seno?"

⁹¹ A re, “Eupša ga se setlwaedi go Wena, monna, Mojuda, go kgopela Mosamaria, nnamong, potšišo ye bjalo.”

⁹² O rile, “Eupša ge o ka be o tsebile . . .” Mantšu a mangwe, ka mokgwa wo, “Ge o ka be o tsebile o be o le kgauswi bjang go Mothopo wa Bophelo, Ke tla go fa meetse ao o bego o ka se tle mo go ga. Ke tla go bjallolla, wena Mosamaria. Ke tla go tliša, wena modiradibe.” Yoo ke mosedumele, gomme ga a dumele go Lona. “Ge o ka no Ntumelela go go tomola mosong wo, O rile, Ke tla go bjala hleng le dinoka tša meetse. Ke tla go bea ka leemong, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gore o tla dumela Lentšu le lengwe le le lengwe Ke le bolelago ke Therešo. O tla no Ntumelela go go tomola, mosong wo, o tla ba lekala le lebotse. Ga se wena wa serapa sela sa morara wa lešoka. Ke wena wa godimo *mo*, kafao a nke Ke go tomole; ke go bjale ka Leineng la Ka, ka lehlakoreng la dinoka, moetšana wo mongwe le wo mongwe wa Lentšu la Modimo. Ka gore Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo ke therešo. Tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye Kgethwa ke Therešo. Ke tla go bjala dinokeng tša meetse a matee, Modimo yo motee. Gomme o tla tšweletša kenywa, ka sehla sa gago. Matlakala a gago a ka se pone. Gomme eng kapa eng o e dirago e tla atlega. O tla ema ge go se lefelo le lengwe go ema. O tla ema, go le bjalo, o tseba gore Modimo o dirile tshepišo. A nke Ke go tomole,” O rile, “le go go bjala godimo fa hleng le Meetse a, gore ga—ga wa swanela go kitimela go mafelo a a thutotumelo, le mafelo a kerekeleina, go hwetša. O ka se kgone go O hwetša fao, go le bjalo. A nke Ke go tomole, hleng le sediba se sa kgale sa go omelela fa, mo o swanelago go tšea dipakete tša dithini, le go fufulelwa le go kgakgana, le go nwa gannyane, le go tla morago le go nwa gannyane. Ke tla go fa Bophelo bjo Bosafelego, thabo, go no swana le sediba, go pumpunyega godimo go ya Bophelong bjo bosafelego. Ntumelele. A nke Ke go direle seo,” Kriste o boletše go mosadi, modiradibe.

⁹³ Gomme O bolela selo sa go swana go Kereke mosong wo. O a tseba go na le Modimo. O a dumela go na le Modimo. Eupša ka go boingwadišo bja gago, se sengwe se go ripile. O ka leganateng. Ga go thabo ya semoya. O tla rata go ikwela boka ba dirile ka Letšatši la Pentecost. A o ka se rate go ba le thabo ba bilego le yona?

⁹⁴ Ge Modimo a tšholletše Bophelo bja Gagwe ka gare, ka go lekala la pele la mohlare, mohlare wola o thoma go itshwara boka batho ba go tagwa. Ba ile ba thekesela ka fase ga boima bja Moya. Ba go ratega, basadi ba bannyane ba go swana le kgarebe Maria, ntle kua a dira o ka re o be a tagilwe. Oo, o be a tagilwe godimo ga Moya. Gomme o lekile go bolela, gomme o be a sa kgone. O bile le *dipounama tša go kekeretša*, go rago “maphakga,” ke go kekeretša, go leka go bolela se sengwe. O be a tletše Moya kudu, o be a sa kgone go e bolela. “Uh-uh-uh-uh,” dipounama tša go kekeretša. Ka gona, ka pelapela, ka leleme le lengwe, ba boletše.

⁹⁵ Gomme moreri yo monnyane yo a bego a sa tsebe go lekanela go ngwala leina la gagwe mong godimo ga seripa sa pampiri, o ile a retologela godimo ga lepokisi la sešepi goba se sengwe, goba kutu, gomme a tabogela godimo ga yona.

⁹⁶ Gabotse, bona basedumele ba thoma go re, “Banna ba ba tagilwe. Seo ke sehlopha sela sa bapshikologibakgethwa.”

⁹⁷ Moisa yo monnyane yo o topile Lengwalo; e sego puku ya thutotumelo, eupša Lengwalo. O rile, “Lena banna ba Israele, le lena ba le dulago ka Jerusalema, a nke se se tsebje go lena. Gobane ba ga se ba tagwa bjalo ka ge le nagana ba tagilwe, go boneng ke iri ya boraro ya letšatsi. Eupša se ke *selā* se boletšwego ke moprofeta Joele, ‘Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, go boletše Modimo, Ke tla tšhollela ntłe Moya wa Ka,’ seo ke se se ba pompago.”

⁹⁸ A o ka rata go tomolwa go tšwa go thutotumelo ya kgale ya mohuta tsoko, le go bewa hleng le Methopo ya Bophelo, moo go lego khutšo boka noka?

⁹⁹ Lehu, lonamong, go mošemané yo monnyane a emego mošola, a tletšego ka kankere, eupša o amogetše Moya wo Mokgethwa. Gomme dingaka di a mmotša o a hwa. Tatagwe o mmotšišitše, “A—a o a boifa?”

¹⁰⁰ O rile, “Ke loketše. Ke loketše. Gomme go tlogela bopaki go lefase le, mpolokeng ka bohubedu, ka gore e tla ba leswao gore Madi a Jesu Kriste a nkupeditše.”

¹⁰¹ Seo ke se A se dirago. Thabo, boka noka, e kgona go sepela ka sefahlegong sa lehu, go sepela ka sefahlegong sa lefase, go sepela ka sefahlegong sa moleko, go ema pele ga baswaswalatši le go phadima boka Morongwa. Gobaneng? Bophelo bja gago ga se bja gago mong. O hwile, gomme o bolokilwe ka Leineng la Jesu Kriste, le go tsoga gape go ya Bophelong bjo boswa. A ka kgona go rethetha ka wena, tšhegofašo ya Gagwe, le go tliša pele makala ao a kgomaganego le Morara. “Ke tla ba bea ka lefelong la kgetho.” Modimo o rile Morwa wa Gagwe e be e le kgetho ya Gagwe.

¹⁰² O tsena bjang ka go Kriste? Petro o rileng ka Letšatši la Pentecost, mokgwā wa go tsena Kriste? O rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, ebile le ba bantsi ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.” Yeo e go akareditše, pitšo. “Sokologang, kolobetšwang Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe tša lena. Tshepišo ke ya lena.”

¹⁰³ Oo, ngwanešu, Moya wa Modimo wa therešo o tla rethetha go Yeo, wa re, “Yeo ke Therešo.” Šetšang yona metangtang le morara

wa lešoka. Eupša Moya wa Modimo wa therešo, wo o nyakago go bjalwa ka go lefelo la kgetho, moo dikenywa tša Moya.

¹⁰⁴ Gomme Jesu o dirile eng nako yeo? O rile, “Ka gore mosadi yola o nyaka go amogela seo . . .”

O rile, “Morena, mphe Meetse ale. Ke nyaka Meetse ale.”

¹⁰⁵ O rile, “Tlogela pitša ya gago ya kgale e dule fale. Ga o sa hloka mohuta woo wa pitša ya meetse gape. Ga o hloke lengwalo la gago go thutotumelo ya gago. Tlogela Presbyterian ya gago ya go itira ya setaele mong, Baptist, Methodist, tsela ya Pentecostal, e robetše morago. Etla godimo Mothopong mo. Gomme Ke tla go tlatša kudu ka thabo ye e tla elago bjalo ka noka.”

¹⁰⁶ Bjalo ka ge mantshwanyane wa kgale a rile, “Ke na le khutšo boka noka.” E ela mosegare le bošego. Ka sefahlegong sa lehu, e ela feelsa go swana.

¹⁰⁷ Paulo o rile, “Lehu lebola la gago le kae? Gomme lebitla phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo yo a re fago phenyo ka Jesu Kriste.” Ka kgonthe.

¹⁰⁸ O ile a Mo lebelela. A thoma go bolela le Yena ka lefelo la go direla. Gomme O rile go yena, “Sepela o tšee monnamogatša wa gago.” (“Ke tla mo dira a tsebe ge Modimo a sa phela. Ke nna Morara.”) “Sepela o tšee monnamogatša wa gago.”

“Gobaneng,” o rile, “Ga ke na monnamogatša yo itšego.”

¹⁰⁹ O rile, “Yeo ke nnete. O na le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

¹¹⁰ O retologile. E be e le eng? Go hlomesetšwa ga gagwe—ga gagwe, bophelo bja bophelo bja gagwe, moo a tomotšwego go tšwa go mohlare wo wa thutotumelo ya kgale, o ile a swarelela, ge morethetho wa mathomo wa Modimo o tlide ka go makala a gagwe.

¹¹¹ “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta. Gomme ke a tseba Lengwalo le boletše gore Mesia o tla tla gomme O tla dira selo se.”

O rile, “Ke nna Yena. Ke nna Yena.”

¹¹² O tlogetše thutotumelo yela ya kgale e robetše fale. Feela ka maatla ka fao a kgonnego go ya, o thoma go phatlalatša ditaba. “Etlang, bonang Monna Yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A Yo ga se yena Mesia? Mesia ke Modimo yo a tloditšwego. O Mo lemogile bjalo ka go ba Modimo, Imanuele moprofeta, Modimo.

“Ke nna Morara. Lena le makala.”

¹¹³ O rile, “Gabotse, lena batho, lena Bajuda le rapela godimo ka Jerusalema. Le na le kereke ye kgolo godimo kua, le thutotumelo.”

O rile, “Ke tseba seo.”

O rile, “Rena re rapela ka thabeng ye mo.”

¹¹⁴ O rile, “Ke tseba seo. Eupša nako e etla, gomme bjale ke yona, ge dithutotumelo tšela tša Žerusalem, goba thutotumelo ye ya Mosamaria, e ka se šomego. Ka gore Modimo ke Moya, gomme bao ba Mo rapelago ba swanetše go Mo rapela ka Moya le ka go Therešo.”

¹¹⁵ Leo ke lekala leo le swerego Therešo. “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga sebe sa lena,” gomme le tla kgokaganywa le lekala. Le tla ba le tše, selo sa go swana, ka gore Moya wa Modimo o tla rethetha ka lena, wa tliša go lena, dinoka tša thabo, khutšo, pelofalo, tumelo, bobotse, bonolo, boleta. O tla le fa, wa dira go tšwa go . . . Go tšwa go phiri, o tla dira kwana go tšwa go lena. Go tšwa go legokubu, o tla dira leeba. Le a bona? Ke Moya wa Modimo yo a phelago wo o fetolago tlhago ya gago. Bjale etla ka go Yena, gomme o hlomesetšwe ka gare gomme o be le lengwe la makala a Gagwe. Ka gore letšatši le lengwe . . .

¹¹⁶ Mothaloo wola wa Bophelo woo o beilwego fase ka mokgwa wo, ke Bophelo bja Kriste, Moya wo Mokgethwa, o kgokagane le Mmušo wa Modimo. Modimo o tla theoga lekala lela la Gosafelego, letšatši le lengwe, gomme bohole bao ba hwetšego ka go Kriste O tla ba tliša le Yena, ge A phagamiša Mohlare gape. Wo o bjetšwego dinokeng tša Bophelo, moo Mohlare wa mohlakamotala o sa nkago wa timelela goba go lahlegelwa ke matlakala a Wona.

¹¹⁷ Ge O neeletša lekala ntle go wena mosong wo, mogwera wa ka morategi, O amogele, gomme o tomolwe go tšwa sebeng sa gago, o tomolwa go tšwa go pelaelo ya gago, go tšwa go thutotumelo ya gago.

¹¹⁸ Ga ke go botše go tlogela kereke ya gago. O dule le kereke ya gago, eupša etla go Kriste. Yeo ke yona. Ga ke tshwenyeye ke kereke efe o yago go yona, ge feela o etla go Mothopo wola o tladišwego ka Madi.

¹¹⁹ Amogela Bophelo bja Gagwe, gomme o Bo tlogole bo go tsoše, bo go tsoše go tšwa go kganyogo ya lefase, go fihla dilo tšohle tša lefase di hwile. “Yo a ratago lefase, goba dilo tša lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le ka go yena.” O ka se kgone go bea bophelo bja lefodi ka go morara wa terebe, gomme wa tšweletša diterebe. Le a bona? Ge o le wa Kriste, o rata dilo tše e lego tša Kriste. O tladišwe ka Moya. Wena o . . . Yena ke Morara; lena le makala. A nke A go amogele mosong wo, bjalo ka ge A dirile mosadi wa Mosamaria, gomme a bee bophelo bja gago ka Bophelong bja Gagwe, gomme a go dira sebopiwa se seswa.

Ge re inamiša dihlogo tša rena nakwana feela.

¹²⁰ Pele ga thapelo, a go ka ba ba bangwe bao ba ka phagamišago seatla sa bona, ba re, “Nthapediše, ngwanešu. Ke nyaka go kgokagana kudu ka go Kriste.” Modimo a šegofatše pelo ya gago. Oo, seo se a makatša. “Ke nyaka go kgokagana kudu,

ka go Kriste, gore bophelo bja ka bo tla phadima bakeng sa Gagwe. Nntšhetše ka ntle ga (tšohle tša ka) dipoifo tšohle tša ka, le dipelaelo, le dikgakanegokgolo, le dithutotumelo. Gomme o mpšale ka go Yena, mosong wo, moo nka bago le khutšo boka noka. Ke tšhogile kudu. Ga ke tsebe mo ke yago. Ga ke tsebe ka mo nka kgonago go ema. Mpee fale.”

¹²¹ Bjale ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, lena bao le kgonago, bao le phagamišitšego diatla tša lena, a o ka ema ka maoto a gago, bakeng sa feelsa lentšu la thapelo? Feelsa . . . Re tla le rapelela, thwi moo le lego. Gobane, re ne . . . Emelelang thwi ka maoto a lena bjale, gore re kgone go rapela.

¹²² [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . go tšea go tšwa go bona, kakgakanegokgolo yohle. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi.] . . . go hlakana le bohlokamodimo ga yona; go sepela ka Seetšeng se seswa, go tloga letšatši le go ya pele. E fe, Morena.

¹²³ Wena o rile, “Kgopelang, gomme le tla amogela. Nyakang, gomme le tla hwetša. Kokotang, gomme le tla bulelwa.” Bjale ba a kokota. Ke a kgopela. A nke ba e amoge, Morena. A nke letšatši le le fetole maphelo a bona ka tsela ye bjalo, go fihla fao go ka se tsoge gwa ba go kamaka mo gongwe ka monaganong wa bona. Gomme a nke ba tle Gae go Wena, ka Letšatši leo.

¹²⁴ Ba eme, Morena, mosong wo. Ba emetše Wena bjale, pele ga motho wa gabon. Wena o rile, “Yo a tla dirago selo se sebjalo, Ke tla mo emela pele ga Modimo le Barongwa ba bakgethwa. Eupša ge a lewa ke dihlong ka Nna, gona, ka Letšatši leo, Ke tla mo jelwa ke dihlong.” Morena, ga ba lewe ke hlong, mosong wo. Ba eme. Bjale, Wena o boloka Lentšu la Gago. Ba tlatše ka Moya wa Gago, gomme ba fe bophelo bja tirelo, gore, ka lefaseng le le tlago, ba ka ipshina ka Bogona bja Morena Jesu bja go se palelwe. Go tloga letšatši le, go ya pele, re ba neela go Wena, Leineng la Jesu. Amene.

¹²⁵ Modimo a le šegofatše. Yo mongwe kgauswi le bona šikinya seatla sa bona, yoo a lego kgauswi le bona.

Go na le Mothropo . . .

¹²⁶ Bjale molaetša o fedile, bjale rapelang Morena, feelsa mohuta wa go tswalela mahlo a lena.

. . . Madi,
A gogilwego go tšwa go ya Imanuele . . . (Yoo e
be e le Modimo, Imanuele.)
Gomme badiradibe, (basedumele) ba
phonkgela . . .

Hlaganelo, kitima, etla.

. . . ka tlase . . .

Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

Lahlegelwa . . .

¹²⁷ Nno Mo rapela bjale ka Moyeng. Nno lesa pelo ya gago e lokologe. Ga ke kgathale o wa kereke efe. Feela, ka pelong ya gago, "Ke a Go leboga, morategi Modimo."

Gomme badiradibe . . . ka tlase ga lefula lela,
. . . molato wa bona . . .

¹²⁸ Bjale ke nyaka le phagamiše seatla sa lena, lena Bakriste, bjale, badumedi, gomme le opele ye le nna.

Ge e sa le ka tumelo ke bone moela wola
Dintho tša Gago tša go ela di o tlišago,

E sego thutotumelo bjale, elelwang.

Lerato la go lopolla e bile kgwekgwe ya ka,
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa.
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa,
Gomme e tla ba . . . (Yeo e tla ba ya ka . . .) . . .
Ke e hwa;
Go lopolla . . . (E sego mokweri, eupša lerato la
go lopolla.) . . . e bile kgwekgwe ya ka,
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa.

¹²⁹ Le a e ra, go Yena? E reng, "Amene." [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] A go be bjalo. *Tumelo Ya Ka E Lebelela Godimo Go Wena.*

¹³⁰ Ke ba bakae ba babjago le go hloka, mosong wo? Morago ga ya semoya, le hloka thušo ya mmele. Phagamiša seatla sa gago, gona re kgona go go bona. "Ke a hloka, Ngwanešu Branham. Ke—ke mo. Ke a babja. Ke—ke no se kgone go welwa ke maruru. Ke lekile. Ke ile go ngaka. Ke dirile tšohle ke tsebilego go di dira, eupša ke no se kgone go e kgona, go bonala eke. Eupša ke a dumela gore Modimo o ya go ntira ke welwe ke maruru." O dumela seo? Yeo ke tshepišo ya Gagwe.

¹³¹ Bjale, a le bjetšwe dinokeng tša Meetse? Meetse afe? Kriste yola a iteilwego; ao, bjalo ka ge meetse a etše go tšwa leswikeng, go phološa batho ba ba senyegago go tloga lehung. Kriste o iteilwe, gomme go tšwa mmeleng wa Gagwe go tšwele Moya wo Mokgethwa, gore batho ba ba senyegago ba se hwe eupša ba be le Bophelo bjo Bosafelego. A le . . . Go na le dilo tše dintši tša go fapania.

¹³² Modimo o tshepiša go fodiša. "O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena e godimo ga Gagwe; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe." Dinoka, dinoka tša Meetse a matee, Moya wo Mokgethwa.

¹³³ "Go na le, ba pele, baapostola, baprofeta, barutiši, baebangedi, badiša," dinoka tša Meetse a matee.

¹³⁴ “Go na le dimpho tša go fapana. Ba bangwe ba bileditšwe go profeta. Ba bangwe ba biditšwe, ba fa mpho ya phodišo. Ba bangwe ba na le bohlale. Ba bangwe ba na le tsebo, ka Moya wa go swana. Ba bangwe ba bolela ka maleme. Ba bangwe ba a hlatholla. Bohle ka Moya wa go swana,” Bakorinthe ba Pele 12. Ke eng? Dinoka, dinoka tša meetse a mantši, meetse a mantši.

¹³⁵ Dinoka tše dintši tša Meetse a matee, Moya wo Mokgethwa o fa dimpho tše dintši le ditšhegofatšo go tšwa mogohle. O tliša dimpho tša go huma, le wona, dimpho tša phodišo, dimpho tša phološo, dimpho tša Moya wo Mokgethwa go šoma ka kerekeng ya lena le magareng ga batho. Dinoka! Gomme thabo boka noka le sediba. Go botse bjang!

Tumelo ya ka e lebelela godimo go Wena,
Wena Kwana ya Khalibari,
Mophološi Mokgethwa;
Bjale nkwe ge ke rapela,
Tloša sebe sohle sa ka,
Oo ntumelele go tloga letšatši le
Go ba ka go felelela...

¹³⁶ Bjale, Morena, yeo ke thapelo ya rena. Ga re ye go itlhaganelo. Ye ke sabatha. Le ke letsatši le O le dirilego. Re swanetše go rapela Wena letsatši lohle botelele. “Mosegare ohle le bošego bjohle,” moreti o rile, “Barongwa ba tšwelapele ba hlokometše godimo ga ka.” Bjale re ikwela gore Ba kgauswi.

¹³⁷ Tate Modimo, ke boletše selo sa go tia kudu. Eupša ga se ka se dire... Puruputša pelo ya ka, Morena. Ge ke se dirile ka košobohloko, gona ntshwarele. Eupša ke se dirile ka lerato bakeng sa lekala la Gago, Morara wa Gago. Ke a rapela, Morena, gore ge go ka ba ba bangwe mo ba ba lego maloko ka go dikerekemaina tše kgolo, elelwang... Ga ke leke go ba kgopela go tšwa go tše. Ke no ba kgopela gore ba se ke ba tlengwa ke thutotumelo ya tšona, eupša go tla go Wena, le go tlemollwa le go hlangwa, le Moya o tšhologetše ka gare. Gona kereke ya bona e tla ba kereke ye kaonana, kereke ya semoya, ye O e tlelagos, ntle le sepatsos goba ntle le lengalatsepa, e hlatswitšwego ka Mading a Kwana. Lefase le la bohlale, lehonos, Tate, le ile kgolekgole go tloga go seo. Ba lebelela mašaba a magolo le dikerekemaina tše kgolo, go swana le morara wa lešoka. Eupša, Morena, re-re kgomarelago kenywa ye bose yela, kenywa yela ya Moya, ye e tlišago bobose go soulo ya rena.

¹³⁸ Re a kgopela bjale gore O šegofatše batho ba ba go babja ba ba tloga pele go rapelelwa. Morena, a nka Go kgopela gatee gape, a O ka hlwekiša lekala le la go hloka maswanedi, ka Madi a Gago? Gore Moya wa Gago o tla tšhologa ka lona, wa laetša pele Modimo yo a phelago, gore O Modimo wa go swana yoo a boletšego le mosadi mo sedibeng. A nke e be bjalo, gore batho ba ka ba ka godimo ga kgakanego, gore ba ke ba bone moo Moya wa

Modimo ka kgontho o letšego, ke ka pelong ya modumedi, e sego ka kerekeng ye nngwe, eupša ka pelong ya modumedi. E fe, Tate. Ke tla leta go Wena bjale, go Wena go bontšha pele Wenamong, bjalo ka ge O bontšhitše pele mo matšatšing a kgale. Bjalo ka ge O bontšhitše pele Wenamong ka Jesu, Yo a hwilego gore re ke re hlweke, gore Moya wa go swana woo o bego o le ka go Yena o ke o tle pele ka renā, o tliše dipuelo tša go swana. E fe, Tate. Ka gore ke gafela dilo tšohle go Wena, Leineng la go ratega la Morwa wa Gago, Jesu. Amene.

Goba o se tsoge wa ntumelela go hlahlatha
Go tloga go Wena go ya thoko.

¹³⁹ Go lokile, Teddy, *Dumela Feela*. Bjale ke ba bakae ka fa ba . . .? Billy o rile o fa ntle dikarata tsoko tša thapelo.

¹⁴⁰ Bjale re bile, ka kerekeng, go beng ke semenyamenya, go no tšea le go kgopela bohole bao ba lego basetsebje magareng ga rena go emelela, le go dumelela Moya wo Mokgethwa go ya ntle go kgabola batho bale le go ba hlatha ka mokgwa wola. Re dirile seo, makga a mantši. Bjale, dibekē di se kae tša go feta, yo mongwe o rile, “Eupša go bothata go batho go amara seo. Eupša ba nyaka mothalo wa thapelo.” Kafao re . . . Ke ba bakae ba bilego fa ge Moya wo Mokgethwa o ile godimo ga lešaba le go tšea motho yo mongwe le yo mongwe go tšwa go lešaba? Kgontho.

¹⁴¹ Bjale, ke boditše Billy go fa dikarata tsoko, gore re kgone go bitša, ka dihlopha, le go ba rapelela, le a bona, go e fetša.

¹⁴² Kafao gona, gomme ka pela ka morago ga ye, ba ya go ba le tirelo ya kolobetšo bakeng sa lena ba le hlologelago go kolobetšwa. Re tla le fa lefelo, nako, feela mo metsotsong e se mekao.

¹⁴³ Sa pele, re boletše ka se. Re boletše ka Morara wo, bohwa bjo bja Modimo. Bjale, ge yeo e le therešo, gona ge ka therešo re lelekala le le kgethetšwegopele go Morara wola, gona Moya wo Mokgethwa wola wa go swana o swanetše go tla ka renā. Gomme ge O dira, O tla dira selo sa go swana O se dirilego ka Yena, ka gore Yena ke Morara. Rena re makala. Gomme ge . . . Bophelo bjo bo lego ka go morara bo swanetše go ba ka go lekala, go dira lekala le phele. Ge bo tliše pele phapano go tšwa go se Morara wola o se tlišitšepele, gona ke morara wa go fošagala. Seo ke se ke lekago go se bolela. E swanetše go ba Bophelo bja go swana.

¹⁴⁴ Bjale, ke mang a nago le dikarata tša thapelo? Phagamišetša seatla sa gago godimo! . . . ? . . . Go lokile. E thoma kae, go tloga go tee go fihla go masometlhano, goba tee go fihla go lekgolo? Goba, ke ba bakae ba tsebago? A—a dikarata tša thapelo pele . . . Letang. Bjale, ke mang a nago nomoro tee? A go ne karata ya thapelo nomoro tee ka fa? A e gona? Gabotse, e thomile kae, gona, masometlhano? [Ngwaněšu o re, “Tee go ya

go masometlhano.”—Mor.] Oo, oo, fa, tee go ya masometlhano. Go lokile.

Ema thwi fale, o a bona, nomoro tee.

Nomoro pedi. Nomoro pedi. Go lokile, ema thwi fale.

¹⁴⁵ Nomoro tharo, karata ya thapelo nomoro tharo. A e ka moagong? A ba ka kgona go tsoga? Ke maswabi. Ba a di hwetša, gohlegohle. Nomoro tharo, a o ka tla fa, mohumagadi?

¹⁴⁶ Nomoro nne. Ke mang a nago karata ya thapelo nomoro nne? Eya thwi fale, mohumagadi. Nomoro nne, a ke bone yeo? A ke yeo . . . Ke mang a nago nomoro nne? Go lokile.

Nomoro tlhano, nomoro tshela, šupa, seswai. Seswai, nomoro seswai.

¹⁴⁷ Senyane. Bjale emang fa. Nomoro seswai, senyane. Batho ba bangwe ba ile ntle, kafao go ka no ba, go ka no ba go bile tee. Nomoro senyane.

¹⁴⁸ Nomoro lesome, nomoro lesometee, nomoro lesomepedi, lesometharo, lesomenne, lesometlhano.

¹⁴⁹ Fše! Ke ne tše nne goba tše tlhano di a hlokagala. Kafao re tla tla go yona. Mohlomongwe ba tšwetše ntle. Ge yo mongwe a etla ka gare, Ngwanešu Taylor, o hlokomele gomme o bone ge eba ba na le dikarata tša thapelo godimo kua. Ba swamele ka mothalong, ge o rata. Ge ebile ba ka no be ba topogetše ntle go ya morago kua felotsoko.

¹⁵⁰ Bjale ke ya go kgopela bakeng sa tlhomphokgolo ya go felela, gomme nnong go ba feela tlhomphokgolo.

¹⁵¹ Ke ba bakae ka mo ba babjago gomme ba se na le karata ya thapelo? A o ka phagamišetša diatla tša gago godimo le go re, “Ke a babja le go hloka gomme ga ke ne karata ya thapelo.” Go lokile. Bjale o lebelela ka tsela ye gomme o a dumela. Go lokile.

Bjale, Ngwanešu Teddy, ka go nokologa ka kgonthe.

¹⁵² Bjale, ge batho ba ba sa tle ka gare, re ka kgona go tšwelapele ka mothalo wa thapelo, felotsoko gape. Eupša re ya go leta, go ba fa lefelo.

¹⁵³ Bjale, nako še yeo se sengwe le se sengwe seo ke se boletšego se swanetšego go ba mn̄ete goba phošo. A Beibele ga e re, “Netefatšang dilo tšohle. Gomme swarang go tiiša seo se lokilego”? Bjale ge . . . Jesu, go beng Morara wa Modimo, o phuthetšwe go dikologa Terone ya Modimo, a tlišitše pele Bophelo bjo Bosafelego go Kereke, gomme re makala a Morara woo. Le a bona?

¹⁵⁴ O bjetše Israele ka Palestina. Ga se ya šoma. Ba bile bjalo ka . . . Dikenywa tša bona di ponne boka kgwele ya go gogomoga. E godile ka bošego, gomme e ile, ya laetša gore e be e se ya loka. E be e se na le “Gosafelego.”

¹⁵⁵ Eupša dikenywa tše di lego ka go Kriste Jesu di tla dula go ya go ile. Di swanetše. Gomme ge Moya wa Gagwe, wo o bego o le godimo ga Gagwe, o sa phela lehono, Ga se kerekeleina kgwele ya go gogomoga. Ke Modimo yo a phelago yo a tšweletšago Bophelo bjo bo swanago bjo A bo dirilego. A le dumela seo?

¹⁵⁶ Bjale, e ka se ke ya no ikgogomoša gomme ya re, “Oo, tšona dilo e be e le tša letšatši le lengwe. Oo, Ke se sengwe boka *se*.” Ge e ka dira, o tla tomolwa, mosong wo.

¹⁵⁷ Ke bja kgonthé. Ke Bophelo bja kgonthé. Ke Kriste wa kgonthé. Bjale o na le tumelo gomme dumela, gomme o se ke wa kamaka nthathana e tee eupša yeo Modimo a lego gona go fodiša balwetši.

¹⁵⁸ Bjale, lena ba le se nago karata ya thapelo, ge le ka rapela le go no dumela ka pelo ya lena yohle, gona—gona Modimo o tla, Modimo o tla le fa dilo tšeou le di kgopelago. Ke ba bakae ba dumelago seo bjale?

¹⁵⁹ Bjale ke nyaka go le botšiša selo se tee gape. Ge Modimo a ka dira se sebjalo . . . Bjale a re boneng ge go na le e ka ba mang ka mothalong wo yo ke mo tsebago. Ga go motho fao ke mo tsebago.

¹⁶⁰ Ee, Kgaetšedi Logston. A ga se wena Kgaetšedi Logston? A o yena? [Kgaetšedi Logston o re, “Ga ke ka mothalong.”—Mor.] Oo, ga o mo mothalong. Ke—ke maswabi.

¹⁶¹ Ke a nagana batho bale bohole ke basetsebje go nna bjale. A yeo—a yeo ke nnete? Ga ke tsebe selo ka lena. Phagamišetšang diatla tša lena godimo ge seo e le nnete. Fale, seo se diregile bjang? Feela seo se diregile bjang, ka go no tla tlase le go fa ntile mothalo ka moka wa dikarata tša thapelo, mang le mang yoo a di nyakago fa, ebile le go ba bangwe mohlomongwe ba . . . ba—ba timeletše? Seo se diregile bjang? Mothaloo wa go felela fale, ga go yo motee fa bjale ka tabarenekeleng. Ga ke dumele seo se kile sa direga pele.

¹⁶² Bjale lena ba le se nago karata ya thapelo. Go bile le mosadi yo a gateletšego go kgabola lešaba, nako ye nngwe, gomme o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe, ka gore o rile, “Ke a dumela. Ga ke kgathale se moprista a se bolelagoo, goba e ka ba mang gape. Ke a Mo dumela. Ge nka kgwatha kobo ya Gagwe, ke tla thakgafatšwa.” Le tseba kanegelo? Gomme o kgwathile kobo ya Gagwe. Gomme O mo šotologetše le go mmotša gore taba ya gagwe ya madi e eme. Tumelo ya gagwe e be e mo dirile a thakgafale. A le tseba seo go ba Therešo?

¹⁶³ Gabotse, Yena ke Moprista yo Mogolo wa go swana mosong wo. O mo Teroneng ya Modimo. Lentšu la Gagwe, ao ke makala a Gagwe. Lentšu la Modimo le akile godimo ga Terone ya Modimo pele ga motheo wa lefase. A le a e dumela? Le tlišitše pele Bophelo, Kriste Jesu. Ka Bophelo bjola, le tlišitše makala, le tliša Bophelo bja go swana Bo tšwago Teroneng. A yeo ke nnete? Ka gona O a dula, seemo sa Gagwe sa medu lehono, ke ka seatleng se

setona sa Bogoši Legodimong, go tliša pele Bophelo bja go swana ka Kereke ya Gagwe. Ke Yena Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena. Yeo ke therešo, a ga se yona? Bjale o dumela seo ka pelo ya gago yohle.

¹⁶⁴ Ge A ka dira se, ke ba bakae ba lena batho ba go babja ntle ba tla e amogelago? Lena bohole? Bjale, Teddy . . .

¹⁶⁵ Bjale mo go eme mosadi, gore o nno phagamiša seatla sa gagwe gore ke be ke sa mo tsebe. Gomme Modimo o tseba seo, bokgole bjo ke tsebago, ga se nke ka ke ka mmona pele.

¹⁶⁶ Ebile a ka no ba a etšwa go toropokgolo ye. Ga ke tsebe. Ga ke tsebe tee tharong ya batho gape. Batho ba baswa ba sepeletše ka gare. Ke be ke fela ke eya tlase toropong, ke—ke be ke tseba yo mongwe le yo mongwe. Bjale ga ke tsebe motho, le gannyan, ka gobane yohle e no sepelela ka gare.

¹⁶⁷ Ga ke tsebe mosadi. Ga a ntsebe. Eupša ge Bophelo bjola bja go swana bo bego bo le ka go Morara wola, woo o tshepišitšego gore lekala le tla tliša wona mothalo wa go swana wo . . . Bophelo bja go swana bjo Morara o bo tlišitšego. “Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.” A leo ke Lengwalo? Mokgethwa Johane 14:8. Go lokile.

¹⁶⁸ Bjale, ge mošomo wo A o dirilego, o boletše le mosadi sedibeng le go mmotša se sengwe seo e bego e le selo se se utilwego ka bophelong bja gagwe; ge Moya wo Mokgethwa wola wa go swana, mosong wo, o tla šoma ka kereke mo, le go bolela ka nna, le go botša mosadi yo se sengwe seo a lego fa bakeng sa sona, goba se sengwe seo se bilego bophelong bja gagwe, goba sengwe se sengwe seo a tsebago ga ke tsebe selo ka sona. Gobane, ge ke sa mo tsebe, gabotse, ga—ga ke tsebe selo ka yena. O no be a eme fa.

¹⁶⁹ Eupša ge Moya wo Mokgethwa wola o ka fa seo, gosepalelw. Lentšu la Modimo šele, le e tshepišitše. Ke rena ba bobedi, re re, bobedi bja rena, “Ga se ra tsoge ra tsebana seng, ga se ra tsoge ra bonana seng.” Ge Moya wo Mokgethwa o ka utolla seo, gona, Bophelo bjola bja go swana bjoo bo bilego ka go lekala lela bo sa phela, goba ka go Morara, a ke re, bo rethetha go kgabola lekala. A nke Morena Modimo a e fe.

¹⁷⁰ Bjale, Leineng la Jesu Kriste, ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka fa ka tlase ga taolo ya ka, bakeng sa Mmušo wa Modimo. Bjale, bjale e nong go ba tlhomphokgolo ka kgonthe, yo mongwe le yo mongwe.

¹⁷¹ Re kopana lekga la rena la mathomo, monna le mosadi, ke se sengwe go swana le ge go bile ka Lengwalong. Modimo o dumelela se, mohlomongwe, gore batho, ka Letšatši la Kahlolo, ba tla tseba, ba hloka boitshwarelelo. Ge e ka ba mang a ka tlogago mosong wo, ntłe le go bjalwa ka go Kriste, ntłe le go tseba go loka ga Gagwe le kgaogelo ya Gagwe; ntłe le yona kua, o tla ba le sebaka se sennyane kudu, ke tla se eleletšago, ka

Letšatši la Kahlolo. Ge Lentšu le rerilwe, gomme gona ge Moya wa Gagwe . . .

¹⁷² Le a bona, go na le selo se tee, go rera se sengwe. Ge A le Modimo wa histori, gona seo e no ba se A se dirilego ka go histori. Eupša ge ka kgontha A le Morara, gomme rena re makala, gona lekala le no ba karolo ye ntši. Bophelo bjo bo lego ka go Morara bo rethetha thwi go kgabola lekala, le a bona, kafao bo tla swanela go tšweletša selo sa go swana. O e tshepišitše. “Yo a dumelago ka go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena.”

¹⁷³ Bjale, ge o babja, gomme, seo—seo ga ke se tsebe. Eupša ge o babja, nka se kgone go go fodiša, gobane O šetše a dirile seo.

¹⁷⁴ Eupša e ka no ba gore Bogona bja Gagwe mo bo tla go dira o kwešiše ka go phethagala gore O mo. Gona seo se tla phagamiša tumelo ya gago go e amogela. Le a bona? Yeo ke tsela se tla dirago go batheeletši. Se e tla se direlago mosadi yo, e tla se direla yo mongwe le yo mongwe wa lena. Bjale e nong go dumela seo.

¹⁷⁵ Gobane, “O gobaditšwe bakeng sa karogo ya rena. Ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Re be re le. Nako ye telele ya go feta, mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, phološo le phodišo di tlie nako yeo.

¹⁷⁶ Bjale o re, “O bolelela eng, Ngwanešu Branham?” Ke bona se Moya wo Mokgethwa o tla se bolelago. Ga ke mo tsebe.

¹⁷⁷ Gomme lefelo le lethatathata nkilego ka ba le lona go ba le kopano, ke thwi mo. Ka gore, seo ke se Kriste a se boletšego, “Moprefeta ka nageng ya gabon mong, magareng ga batho ba gabon mong.” Le a e bona? “O ile ka gare go ba Gagwe mong, gomme ga se A kgona go dira dilo tše dintši.” O sepeletše kgole. Bjale, ga se ka baka la sehlopha se sennyane se fa. Seo ga se sona. Kereke ya ka, ba a nthata le go ntumela. Eupša ke elemente ya ka ntle. Gomme Lentšu la Modimo le boletše. Le bolela bjalo.

¹⁷⁸ Eupša ke—ke a dikadika feela nakwana, go bona ge eba Moya wa Modimo o tla ntlotša go hwetša. Bjale, yena ke moyo gomme yena ke nama. Letšatši le lengwe moyo o tla tloga, gomme nako yeo nama e tla bola. Moya o ya go Modimo Yo a o fago. Moya šo, le wona, o eme mo, eupša o emetšwe ka mmeleng wa nama. Bjale ge meoya ye e kgokilwe ka go Morara wola, e tla tšweletša . . .

¹⁷⁹ E be e le eng? Ge moyo o etla pele ga Jesu, wo go bego go le se sengwe sa phošo ka wona, Moya wola o bego o le ka go Yena o se utolotše. Le a bona? Gomme mosadi, ge O se utolotše, o se amogetše, gomme o rile, “O swanetše go ba Mesia. Re a tseba gore ge A etla, O tla re botša dilo tše.”

¹⁸⁰ Petro, ge a etla, oo, o bile mohuta wa go makala se Andrea a bego a bolela ka sona. O rile, “Yena ke Mesia.” Gomme ge a fihlile go Yena, O rile, “Leina la gago ke Simone. Wena o morwa wa Jona.” Seo se be se mo lekane. Le a bona? O tsebile O be a sa tsebe o be a le mang.

¹⁸¹ Eupša O tseba gore o mang. Ga ke tsebe gore o mang, eupša O a dira. Ga ke tsebe selo ka wena, eupša O a dira.

Bjale, Wona šo. Bjale Moya wa Modimo o mo aletareng.

¹⁸² Bjale, gona, O tsebile se sengwe se diregile. O fa bakeng sa seemo sa letšhogo. Yeo ke nnete. O na le atheraithisi, gape. Yeo ke therešo. [Kgaetšedi o re, “Go bjalo.”—Mor.] O a dumela? Ga se nke ka ke ka bona mosadi bophelong bja ka.

¹⁸³ Bjale, a seo ga se se sebose, sa kgonth... Ke a tseba le tlemega go O kwa. Ke O lebeletše. Le a bona? Go no swana le tlhaselo ye bose.

¹⁸⁴ Aowa, ke bona monna a etla godimo mo. Ke ngwaneno. O be o mo rapelela kudu. Ke bona yo moswana, lesoganyana. E swanetše go ba modiredi. Ke morwa wa gago. O na le bothata bja semoya. O tlide ditsela tše telele, go tla mo. O tšwa Borwa, o tla ka tsela ye. O tšwa Tennessee. Wena o Mdi. Tabor. Eya morago. O na le kgopelo ya gago. Modimo o go file yona. Ge...

¹⁸⁵ Bjale, ga se nke ka kgwatha mosadi. Moya wo Mokgethwa o dirile seo. Bjale, seo se a swana. A yeo ke tsela ya go swana e diregilego ka Beibeleng? Mosadi yola o rile, “O swanetše go ba Mesia.” Bjale, seo ga se re *nna* ke Mesia. Seo se ra gore Moya wa Mesia o fa. Re no ba banna le basadi. Ke Moya wa Mesia.

¹⁸⁶ Bjale, o a O amogela, tomolwa, go tšwa go gosedumele ga kgale, gomme o bjalwe thwi hleng le Yena, le a bona, bjale. Iphagamišetše godimo wenamong gomme o re, “Morena Jesu, Wena go beng Morwa wa Modimo, Moprista yo Mogolo. Ngwanešu Branham o sa tšo re O dutše ka Bogošing Godimo. O kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase, O hlabilwe, go tliša dipolo tše; gore, nna, modumedi wa tsela seripa, ke lekago go dumela, ke ke ke dirwe go dumela ka bottlalo. A nke ke kgwathe kobo ya Gago. O mo dire a bolela le nna.” Wena yoo...

¹⁸⁷ Lena ka go batheeletši, le bolele selo sa go swana. “Ka gore ge O swana maabane, lehono, le go ya go ile, O—O—O ntumelela go Go kgwatha ka tumelo ya ka, ke beela thoko dikgopololo tšohle tša gosedumele. A nke ke Go kgwathe.”

¹⁸⁸ Ke a dumela o emišitše seatla sa gago, le wena, gore re be re le basetsebane mongwe go yo mongwe. [Kgaetšedi o re, “Ke dirile.”—Mor.] Go lokile. Bjale, ge Morena Jesu a ka nkutollela, se sengwe seo—seo se fošagetšego ka wena, goba se sengwe ka tsela ye nngwe, o tla dumela gore, mothalo wola wa Bophelo, woo Kereke gabotse e bjetšwe ka go Modimo. Jesu o rile, “Ka letšatši leo, le tla tseba gore Ke ka go Tate, Tate o ka go Nna; gomme Nna ka go lena, gomme lena ka go Nna.” Le a bona? Ke Bophelo bjola bja Modimo bo elela thwi tlase go kgabola Leina la Jesu Kriste, thwi tlase ka Kerekeng, le a bona, go re dira batee. Re makala. Re baemedi ba Gagwe.

¹⁸⁹ Ge o dumela seo, bothata bjoo bja leoto bo tla go tlogela. A o tla e dumela? [Kgaetsedi o re, “Ke a dumela. Ke a dumela.”—Mor.] Go lokile. O ka kgona go ba le yona. Gomme monnamogatša wa gago fale o tla fodišwa, le yena. A o a dumela gore o tla dira, go tsupuga? [“Ee.”] Wena, mohlomphegi, o dumela gore o tla fodišwa? [Ngwanešu o re, “Amene.”] Uh-huh. O a dira? O na le morwedi, gape. O na le moyo wa bothata tsoko bja semoya. O tšwa Leboa, o etla ka tsela ye. O tla go theoga tselalephefo. O tšwa Austin. Leina la gago ke Mdi. White. Seo ke O RIALO MORENA. [“Oo!”] Eya morago gomme o dumele bjale, gomme o fodišwe, gomme ka gona o dirwe go welwa ke maruru. Modimo o go fa tlhogelo ya pelo ya gago.

“Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.”

¹⁹⁰ Bophelo bja Bophelo bja Kriste, ka go lekala. Lekala ga se Tabarenekele ya Branham. Lekala ga se William Branham. Lekala ke mang kapa mang a tla tomolwago go tšwa go go se dumele ga gago, gomme wa bjala ka go Yena.

¹⁹¹ Ke a dumela o emišitše seatla sa gago gore, le wena, re be re le basetsebane. Ga ke go tsebe. Modimo o a go tseba. Ga o mo bakeng sa gagomong. Ke bakeng sa ngwana. Ke bona Seetša se lekeletše godimo ga ngwana. Ge Modimo a ka nkutollela seo se fošagetšego ka ngwana wa gago, a o tla ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, le go dumela gore ke go botša therešo? O tla dira. Ngwana o ne bothata bja pelo. Ke se sengwe go swana le belefe, ngaka o boletše. Le hlahlofilwe. O nyaka go le romela kliniking gonabjale. Yeo ke nnete. O tšwa fa ka Jeffersonville, godimo fa mo mokgotheng, Fulton Street. Eupsa yeo ke nnete. Gomme leina la gago ke Mdi. Burkhardt, Irene Burkhardt. Boela morago, gomme o dumele sebakeng sa lesea, le tla welwa ke maruru.

¹⁹² “Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.” Ge o no dumela!

¹⁹³ Mosadi yo a dutšego fa ka bothata bjola bja letšhogo. Ee. Bo lebale. O ya gae, o welwe ke maruru bjale.

“Ge o ka kgona go dumela!”

¹⁹⁴ O na le seatla sa gago godimo ka mokgwa *wo*, o na le bothata bja mokokotlo. O a dumela Modimo o tla go dira o loke? O a dumela, o a e amogela? Gona eya gae gomme o welwe ke maruru. Jesu Kriste o go dira o welwe ke maruru.

¹⁹⁵ Bja gago ke pshio. Kafao, eya pele, o ne ya gago, le wena, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše.

Eba le tumelo ka go Modimo. Se belaele.

¹⁹⁶ Mosadi wa lekhalate. Go ne ba babedi ba bona. Moragorago ka morago fale. Lehwa mo mogolong, ka mogolong. Dumela ka pelo ya gago yohle. O a e dumela, mohumagadi? Ponete ye nnyane boka, godimo fale. O a dumela? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile. Eya gae; le tla go tlogela.

¹⁹⁷ Go na le mosadi yo moswana go feta yo. Ga ke go tsebe. Modimo o a go tseba. O a dumela A ka kgona go go dira o welwe ke maruru? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Gabotse, eya morago New Albany, Mohumagatšana Pearl Allen, gomme o welwe ke maruru. Jesu Kriste o go fodišitše. Wena sepela, o e dumela, o ka kgona go welwa ke maruru.

¹⁹⁸ Eba le tumelo go Modimo. O dumela ka pelo ya gago yohle? Bjale, ga se... Oo, go no ba se sengwe le se sengwe se direga, godimo... Ge o ka no e dumela, mogwera!

¹⁹⁹ Go bjang, mohlomphegi? O dumela Jesu Kriste Morwa wa Modimo? A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? [Ngwanesu o re, “Ke a dira.”—Mor.] O dumela gore se ke tla go botšago. O tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. A o dumela se ke rerilego ka sona, mosong wo, ke Therešo? [“Ee.”] O a dumela. O mo bakeng sa selo se sebotse. O mo go fediša mokgwa, woo ke, go kgoga. Ke go bona o se lebeletše, le go ahlola selo, le go se swara go tloga go wena. Yeo ke nnete. O se ke... ge o... Theetša. O nyaka thapelo bakeng sa mosadimogatša wa gago. O na le mohuta wa tħaselō ya mohuta wa modikologo. Mna. Carlock, boela Owensboro, Kentucky, moo o tšwago gona. O se kgwathe se sengwe. Jesu Kriste o a go thakgafatša. Sepela, Leineng la Morena, gomme o fodišwe.

O a dumela?

²⁰⁰ Bjale lebelelang. Monna yo a tlogo mo, e no bea seatla sa gago godimo ga sa ka, morena, mo. Bothata bja gago bja mokokotlo bo ile. E no ya morago go kgabola kua, o leboga Modimo. Amene.

²⁰¹ O nyaka go ya go ja matena a gago? Bothata bja mogodu bo tla go tlogela ge o e dumela. O a e dumela? Eya pele ka tsela ya gago. E no tumiša Modimo, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena.”

²⁰² Ke ba bakae le dumelago ka pelo ya lena yohle?

²⁰³ Modimo a go šegofatše. Ka mokgwa woo, gape, o ka kgona go ya le go tumiša Morena. E re, “Ke a Go leboga, Morena.”

²⁰⁴ O na le bothata bjo bontši bja batho ntle mo ba nago nabjo. Ke letšhogo, le dira pelo ya gago go tšwelapele, le bothata bja pelo. Ge o dumela ka pelo ya gago yohle!

²⁰⁵ Ntle kua, ke ba bakae ba nago le pelo ya go tšhoga le dilo? Bjale emišang diatla tša lena ka mokgwa *wola*. Lebelelang ntle mo. O ka tsoge wa kgona bjang go e bitša? Le a bona?

²⁰⁶ O dumela ka pelo ya gago yohle? O a dira, le wena? Go lokile. Sepela gomme o folo Leineng la Jesu Kriste. O se belaele nthathana, eupša dumela ka go se se boletšwego go wena ke Therešo. Dumela gore o fodile. O tla ba le se o se kgopelago.

²⁰⁷ Ka moka ga lena le dira selo sa go swana. Ke ba bakae gape ba lena ntle mo ba nago naso? Go lokile, mohlomphegi. Ke ba

bakae ntle fao ba hlokago Modimo? Phagamišang diatla tša lena. Gomme le re . . .

²⁰⁸ Lebelelang. Hwetšang se. Nka se kgone go fodiša e ka ba mang. Ke nna motho. Ge Kriste a ka be a be a eme mo, O be a ka se kgone go fodiša e ka ba mang wa lena. O beile lenaneo fase, gomme lenaneo leo ke gore o a dumela gore O go hwetše, o ka kgona go fodišwa ka seo. Yeo ke tsela e nnoši. Ke phodišo ya tumelo. Tumelo! Dumela gore Kriste o lefile tefo bakeng sa gago. Ke ba bakae ba kwešišago seo bjale? Go lokile. Ke ba bakae ba amogelago seo? Go lokile.

²⁰⁹ Ge re rapela, beang diatla tša lena godimo ga seng sa lena. Beang diatla tša lena godimo ga lena seng, yo mongwe le yo mongwe rapela.

²¹⁰ Bjale o ka kgona go ya go setulo sa gago, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše bjale. Dirwa go welwa ke maruru . . . ? . . . Ee. Yeo ke nnete. Ke seemo sa letšhogo, eupša se tla—se tla go tlogela. Sepelela tlase go kgabola fale bjale, bona ge eba seo . . . O thoma go ikwela go fapanā, a ga o? O a bona? Nnete. O fodišitšwe, o eme thwi mo. Le hlokomela ka fao a sepetšego go tloga setepising nako yeo ntle le sela? Le a bona? Gomme bjale o gabotse. Bjale o ka kgona go ya gae, wa welwa ke maruru. Morena a go šegofatše.

²¹¹ Bjale ka diatla tša lena godimo ga lena seng. Le a bona, ga re ne nako ye ntši, e nyakile go ba sekgalela. Gomme ba na le tirelo ya kolobetšo, golebjalo.

²¹² Ka nnete, ka nnete, batho, Bophelo bjo bogolo bja Modimo, Moya wo Mokgethwa wo mogolo Wo ka go se palelwe o laeditšego gore O gona, o laetsa gore Bophelo bjola bo tla go tšwa Teroneng ya Modimo bo rethetha ntle ka go makala, go laetsa Bophelo. A ga le dumele seo? Gona, aowa, ga se nke ka ke ka fodiša e ka ba ofe wa batho bale yoo a tlago godimo fa. Tumelo ya bona e e dirile ka gobane ba be ba boditšwe se sengwe seo e lego therešo. Ge o ka be o be o le fa, E be e tla dira selo sa go swana.

²¹³ Bjale go lena ntle fale, O utolla go lena se le se nyakago. Bjale ge re rapela, bohole mmogo, rapelang, le dumela lentšu le lengwe le le lengwe go ba therešo, gomme šetšang se se diregago. Le tla fodišwa. Bjale rapelela motho. O se ithapelele wenamong. Rapelela motho yo o nago le diatla tša gago godimo ga gagwe. A nke motho yoo a go rapelele. Go rapelela seng. Beibele e bolela se bjale.

²¹⁴ Yona Beibele yeo e rilego, “Mediro yeo Ke e dirago le tla e dira le lena,” o boletše se, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Bjale, Modimo yo a dirilego tshepišo e tee, le go e boloka, ge o bjetšwe ka go yeo, dinokeng tša Meetse, E tliša Bogona bjo Bokgethwa bjo bongwe le bjo bongwe bja Modimo, tshepišo ye nngwe le ye nngwe, thwi ka go kgokagano ya gago. Wena o mohlare wo o bjetšwego dinokeng tša Meetse a matee.

Meetse a matee ale ke Kriste, Moya wo Mokgethwa wa Gagwe. Go na le phodišo. Go na le phološo. Go na le thabo. Go na le pelofalo, bonolo, boleta, kgotlelelo. Mehuta yohle ya dimpho e letše thwi ka go Leina le tee le bohlokwa. “E ka ba eng le e kgopelago Tate ka Leina la Ka, yeo Ke tla e dira.”

²¹⁵ Bjale rapelang Leineng la Jesu, bakeng sa motho yo le nago diatla tša lena godimo ga gagwe. Ke tla rapela godimo ga bohle, ga lena bohle. A nke Moya wo Mokgethwa, woo o lego gona bjale, o fodiše motho yo mongwe le yo mongwe.

²¹⁶ Morena, re tla kgopela gore botho bja Gago bo tla tšwelapele le rena. Yo mongwe le yo mongwe o rapela ka tsela ya gagwe goba ya gagwe mong. Ba bone Moya wa Modimo yo a phelago o dirilwe feela kgonthe bjalo ka ge O bile ka Galelia. Go no swana le ge O bile ge Petro a tlie kua lešing la Galelia, gomme Jesu a mmoditše o be a le mang. Gomme feela ka kgonthe bjalo ka ge go bile ge Nathaniele a tlie, gomme A mmoditše moo a bego a le gona letšatši pele. Feel a kgonthe bjalo ka ge go bile kua kgorong ya Samaria, goba sedibeng. Ka kgonthe batho ba ka re, “Wo ke Moya wa Modimo yo a phelago.”

²¹⁷ Morena, efa tumelo le bogona bja monagano, le Bogona bja Moya wo Mokgethwa, gore yo mongwe le yo mongwe, a rapelago, a ke a rapelele yo mongwe, thapelo ya tumelo. Ke a kgopela bjale, Morena, bakeng sa bao ba nago le diatla tša bona godimo ga yo mongwe, gore O tla ba fa tumelo ya go se fetoge, gonabjale bakeng sa motho yola. Gomme, ka nnete, seo se tla bušetša morago go bona. Oo, a go be! Morena Modimo, a go be. Re ka no ba tliša, ka o tee ka o tee, go kgabaganya sefala, ka dipelo tša go swana; eupša go le bjalo go tla tšea tumelo, tumelo ka go motho ka motho, go dumela Modimo. Gomme go ngwadilwe, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba Bea diatla tša bona godimo ga balwetsi, ba tla welwa ke maruru.”

²¹⁸ O Morena, boloka tshepišo ya Gago mosong wo, go modumedi yo mongwe le yo mongwe. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa bjale o no sepeleka ka go mebele ya batho ba ba babjago, le go tloša go babja gohle le malwetsi. A nke go be tiišetšo ye bjalo ya yona go fihla dipelo tša batho bale di tla taboga ka lethabo, ba dumela gore Modimo o ba dirile ba welwe ke maruru. A nke ba tloge go tšwa go tabarenekele ye, ba opela le go hlalala, le go dumela gore Modimo o ba thakgafaditše. A nke ba bowe ka letšatšikgwedi le lengwe, ba thabile, ba thakgetše, ba paka, bjalo ka ge makgolo a ka kgonia go paka lehono go dikologa lefase, ka Maatla a Gago a phodišo. Thapelo ye re e bolela godimo ga batho ba, re e kgopela go ba bjalo, Leineng la Jesu Kriste Morwa wa Modimo. A nke Seetša sa Modimo se phulege pele le go fodiše bohle. Amene.

Ke a kgonia, ke tla dira, ke a dumela;
Ke a kgonia, ke tla dira, ke a dumela;

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela
Gore Jesu o a mphodiša bjale.

A o a e dira? Phagamiša seatla sa gago.

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela
Gore Jesu o a mphodiša bjale.

[Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . .
dumela seo.

²¹⁹ Ke be ke tla etela dintlo tša batho, gomme ba be ba tla apea matena a mabotse. Le tla swanelwa ke go nkapeela komikí ya meetse a go fiša, le go mpea fase kgauswi le sopro ye nnyane ya mabele; bona ka mehuta yohle ya dilo tše botse mo tafoleng. Letšatši le lengwe ke rile go Morena, “Ke a dumela. Ke a dumela.” Oo, nna! Ke sepetsé go theoga mokgotha ka mothamo wa ka wa mathomo wa dijo ka mogodung wa ka, ke opela:

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;

Di be di leka go betologa; ke be ke di kgoromeletša morago.

Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela;
Ke a kgona, ke tla dira, ke a dumela
Gore Jesu o a mphodiša bjale.

²²⁰ Ee. Yeo e bile mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta. O bile kgonthé go nna ge e sa le go tloga nako yeo. Ke no leboga kudu bakeng sa yona. A nke e be selo sa go swana go lena. Modimo a le šegofatše.

²²¹ Bjale ba ya go ba le tirelo ya kolobetšo, feela mo metsotsong e se mekae, ke a dumela; ya, ke gore, ge go na le ba bangwe mo go kolobetšwa Leineng la Morena Jesu Kriste. Ge go na le batho ba babjalo, gore re tla tseba ge eba go phatlalatša batheeletši goba—goba go ba swara feela gannyane nthathana, a le ka phagamiša diatla tša lena ge yo mongwe a tla kolobetšwa Leineng la Morena Jesu? Tee, pedi, tharo, nne. Go lokile. Ge basadi ba ka ya go lehlakore le *mo*, gomme banna godimo *mo*, bakeng sa tokišetšo, ge le rata. Ge re sa opela gatee gape, *ke* . . .



GO BJALA MORARA LE MOO O O BJALAGO NST59-0920
(Planting The Vine And Where To Plant It)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Setemere 20, 1959, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org