

KUTOLLO,

TEMA YA BONE KAROLO YA III



Ke a go leboga Ngwanešu Neville. Morena a go šegofatše le wena. Gomme moso o mobotse, tlelase ya Beibele. Gomme yo mongwe le yo mongwe o ikwela bjang mosong wo? Gabotse, ke a holofela. Amene. Re mohuta wa . . . se e bile mohuta wa tsebišo ye kopana ye re bilego le yona ya go bolela gore re tla ba re le fa mosong wo, gobane ga se ke be le . . . lenaneopekanyo la ka le dirilwe ka feela ke tla be ke tloga neng. Gomme le go beng bjale gore le diretšwe dikgwedi tše seelago tše di tlogo, gabotse, ka gona, ke naganne bokaone re tla ba le tirelo mosong wo gobane e tla ba nako ye nngwe pele nka tsoge ka ba morago gape, bokgole bjoo ke tsebago; mohlomongwe lehlabuleng le.

² Gomme ke tla . . . re tla be re tloga bjale beke ye e tlogo ye bakeng sa godimo ka Beaumont, Texas, moo re thomago tlase fale beke ye e tlogo le go ya go kgabola e ka ba kopano ya matšatši a seswai goba a lesome fale ka tirišano le ba—ba baikemi le dikereke tša go fapana. Ka kgonthe e thekgilwe ka mašelang ke dikereke tša *Jesus Name* tlase ka Beaumont, Texas, moo re bilego le kopano ye kgolo nako ye nngwe ya go feta, feela thwi ka morago ga ge seswantšho se se tšerwe. Gomme ba . . . ke a tseba ba sepediša letrokisi godimo fale ka, ke a dumela, letrokisi la masomepedi šupa . . . goba terene ya matrokisi a masomepedi šupa go yona, e etla godimo kopanong ka Beaumont. Fao ke moo ratoropo wa toropo a bilego le phareiti le go ya go kgabola mekgotha, le bohle ba bona. Bile le nako ye botse ka Beaumont, gomme re boela morago beke ye e latelago ye. Gomme nako yeo re be re emetše San Antonio, eupša ra se be le nako ye e lekanego bakeng sa yona, ntle le go boweng.

³ Gomme re ya go tloga fao go ya Phoenix, Los Angeles, tlase go Long Beach. Gomme morago re tla morago, Morena ge a rata, go ya morago go Lebopo la Bohlabela, morago godimo ka Virginia le South Carolina. Tla morago gona go Bloomington, Illinois. Gomme go tloga fao go ya Lane Tech High School, beke ya mafelelo ya Aporele, Borakgwebo ba Bakriste. Gomme gona ke tloga go tloga fao go ya go leboa la British Columbia, godimo go ya Alaska, gomme go ba fale go fihlela June. Gomme, morago, re holofela go ba le nako ye botse.

⁴ Go rapeleng nako yeo ge nyakišišo ya . . . ye ke bilego ka tlase ga yona lebaka la nakwana ke ba motšhelo, mabapi le kereke fa, e tla be e fedile ka nako yeo. Gomme re tla . . . ke tla kgona go ya mošwamawatle gona ge go le, thwi ka June, e tla e dirago feela

thwi bakeng sa Afrika; bakeng sa June, Julae, Agostose, ka—ka Afrika. Kafao ke hloka dithapelo tša lena ka kgonthe.

⁵ Gomme re lebeletše bakeng sa go tla ga Morena. Dilo tšohle tše di “ge go le thato ya Morena,” le a bona. Ga re tsebe, A ka . . . Tše ga se ditlahlaha tlwa, re no ba le ditaletšo tšohle mmogo le go e rapediša, go kgopela Morena, “Ke tselatse efe re swanetšego go ya?” Gomme—gomme go lebegile eke, nako yeo, ga ke e tlogelele yohle go nna ka bonna, ke dumelela ba bangwe go nagana ka yona, go e rapediša. Gomme morago go lebegile eke gore bohle re lebegile go ikwela go hlahlwa go ya ka bodikela, borwa le bodikela mo nakong ye. Kafao gona re bile le ditaletšo gohlegohle, kafao re nno thomiša fase thwi. Gomme lefelo la mathomo go wela pelong ya ka e bile Beaumont goba San Antonio. Kafao re e lebeletše godimo, gomme re bile le ditaletšo ka mafelong a mabedi. Gomme ma . . .

⁶ Re leleditše le letae ka Beaumont. Gomme gobeng gore ba bile le dikereke tše masomenne pedi di dirišana, tša United Pentecostal le go ya pele, re naganne ka otitoriamo ye kgolo go tla ba kaone go ba fa e ka ba matšatši a lesome sebakeng sa go fa a mahlano le a mahlano go lefelo le lengwe le le lengwe. Ke nagana ge le e beagare ka mokgwa woo go kaone. Gona, go ne bontši bja—bja batho ba ba hlokago tikologong ka Beaumont le tlase go kgabola karolo yela ya oli ya Texas fale, gomme ka gona re letile nako ye botse ka Beaumont.

⁷ Gomme, bjale, ga re nke ra leka go ya moo go nago le mabala a magolo le mafelo a magolo. Eupša re leka go ya bjalo ka ge Morena a tla re hlahlala go ya, ga go tshwenye ke bonnyane gakaakang goba ke bogolo gakaakang, feela kafao Morena a hlalago. Bjale, nako efe kapa efe, A ka re fa pitšo ya *Matsedonia* gomme re tla tlogela tšhemo ka nako efe kapa efe bakeng sa e ka ba eng A tla re biletšago go dira, e ka ba kae.

⁸ Gomme kgonthe re ipshinne ka nako ye ya kopanelo go dikologa Lentšu la Modimo le lena batho ba bakaone. Ke tšhepa gore le tla botega bjale gomme le tla kerekeng le go obamela dithuto tša Beibele ka ngwanešu wa rena wa mogale fa, Ngwanešu Neville, yo ke mmolelago bjalo ka mohlanka wa Morena Modimo, le go yeng go teba le go teba le Modimo, gomme ke thabetše seo.

⁹ Gomme kereke ye nnyane, ke le kgothatša Leineng la Morena Jesu go gola ka mogaung wa Modimo, go itshwara lenabeng go se šikinyege le go lebelela go leba Khalibari nako tšohle, go ntšha medu yohle ya kgalako go pelo le soulo ya lena, gore Modimo a ke a le šomiše ka nako efe kapa efe. Ge le ka tsoge la ikwela go dira se sengwe, goba kutollo goba se sengwe se etla go lena ka go tlabana, se sengwe go sebotšeng goba se sengwe, ntšhang mahlo dinameng! Sathane ke sehvirihwiri le moradia ka mo a

kgonago go ba. Le a bona? E beeng le Lentšú la Modimo gomme le botšišeng modiša wa lena. Le a bona?

¹⁰ Gomme le hwetša dimpho le go ya pele di tsupologa ka kerekeng, le go šoma ga dimpho tše. Pele le e tlogela e eya go go šomeng le dilo, sa pele. . . Ikwele e gatelela pelong ya lena. . . Bjale, lenaba ke moradia. Le a bona? Gomme seo e no ba se se šwalalanyago dikereke ka dintsetlana nako ye nngwe le ye nngwe, ke mpho ya therešo e šomišwa bošaedi. Le a bona? Se sengwe Modimo a lekago go se dira, gomme sa šomišwa bošaedi, se tla no—se tla no ka bonolo. . . E sego feela go le gobatša, eupša se tla šwalalanya kereke ka moka. Le a bona? E botšišeng, e senkeng gohle le gohle Beibeleng, morago e lekeng gomme le bone ge eba ke Modimo goba aowa. Nno feleng le e leka le go leka, go bona ge eba e phethagetše thwi tlase mothalong le thwi le Lentšú. Gona le lokile, le a bona.

¹¹ Ge feela Lentšú le e boletše e tla ba gona, e tla šoma ka tsela ye ye e itšego, dulang le yona. Le se tsoge la tepogela thoko, ga go tshwenye se e ka ba mang a se dirago, se lebega kgonthe gakaakang. Ge se sa bonagatše ka Mangwalong go tloga Genesi go ya go Kutollo, se tlogeleng se nnoši. Le se leke mahlatse, re mo matšatšing a mafelelo ge Sathane a no fora ge a kgona.

¹² Ntshwareleng ge ke leka go tšea lefelo la molaodi; ga ke molaodi. Eupša ke ikwela go lena boka Paulo a boletše morago fale ka ga phuthego ya gagwe nako ye nngwe, “Lena le dinaledi mphaphahlogong wa ka.” Ge ke tšhelela mošola wa naga mošola ka lehlakoreng le lengwe ka mošola, gomme ka kopana le lena ka seemong sela sa letago, ke nyaka le eme fale go phadima boka dinaledi mphaphahlogong wa ka. Le a bona? Gomme ke—ke nyaka le be fale, ke nyaka go ba fale.

¹³ Gomme ke elelwa ka ponong ya ka ge ke bone Bogona bja Morena, goba batho ba Gagwe ka go Naga yela ya letago mošola, ke lebeletše tikologong, ke ba boditše. . . Gomme ba mpoditše O tla nkahlola pele ka Ebangedi yeo ke e rerago. Ke rile, “Feela tlwa ka tsela ye Paulo a E rerilego!”

¹⁴ Gomme bona dimilione tša batho ba goeleditše, “Re ithekgile go seo!” Le a bona? Le a bona. Bjale, ke e nyaka e be bjalo. Gomme re ya go kopana fale tšatši le lengwe.

¹⁵ Gomme Modimo ga se a tsoge a romela Ngwanešu Neville le nna go ba balaodi, le gannyane. Re no ba bana ba bolena, le a bona, barutiši ka go Ebangedi. Kafao anke bohle re šome mmogo.

¹⁶ Gomme nako ye nngwe ge—ge se sengwe se se šomago se swanetše go bitšwa goba—goba go boletšwe se sengwe ka sona, se bileditšwe tlase goba se sengwe gona fao, gomme motho yo a nago le mpho a se gana, nno elelwang. . . go se gana, elelwang, mpho e be e se ya nepagala. E be e se Modimo le mathomong. Moya wa Modimo ka mehla o komana bakeng sa phošollo, wo

mobose le go kokobela, wa go rata. Le a bona. Ge o ka emelela gomme wa re, “Ke tla e dira go le bjalo,” le tseba ka fao nako tše dingwe. . . Nno elelwang, meboya ya bonganga ga se ya Modimo. Le a bona? Kafao gobaneng le tšea kemedi mola se sengwe le se sengwe, lefase ka moka, le tletše ka Letago la Modimo, le a bona, maatla a kgonthe a Modimo. Gobaneng re tla tšea kemedi? Re thari kudu ka letšatšing bjale; eupša, elelwang, Beibele e boletše o tla tla boka se. . . feela sehvirihwiri ka mo a kgonago, le go fora bona Bakgethiwa ge go kgonega. Le a bona?

17 Gomme, bjale, nako tše dingwe re nagana re Bakgethiwa, gomme ke a holofela re bona, eupša a re dulang thwi go otlologa le Beibele. Gomme gona ge se sengwe le se sengwe se lokile le Lengwalo, le lenaneo ka go Lengwalo, go tliša Letago go Modimo le tlhompho ya kereke, le go ya pele, gona re a tseba gore ke ya Modimo gobane Beibele e a e thekga. Eupša feela teori ya rena e ka se e thekge, e ka se dire botse, e a wa.

18 Kafao gona ge se sengwe se re rathile, ga go tshwenye se lebega kgonthe gakaakang, ge se se sa loka, e se sa Mangwalo, se lahleng gonabjale; gobane go—go ne Sa kgonthe se letile, le a bona.

19 Kafao, rapelang bjale. Gomme ka mehla, le e ka ba eng le e dirago, nthapedišeng. Nthapedišeng gobane bjale re ratha mašemo lekga la mafelelo, go ya ka kgopolo ya ka. Bjale re ya. . .

20 Gomme, elelwang, dilo tše kgolo di a direga, ga di tsebje go lefase. Jesu o a tla, o phetše, o hwile, le go dirwa sehlabelo, o ile morago Letagong, gomme dimilione ga sa nke ebile tša tseba selo ka ga yona. Le a bona? Ga se ya mašoba, ye kgolo, bogolo; ke “O tlile go ba Gagwe Mong,” le a bona. Gomme mo. . . “Yo a nago le tsebe, anke a kwe se Moya o se botšago dikereke.” E sego ba ka ntle, “go Kereke.” Ke Kereke yeo E hwetšago tšhikinyego.

21 Ke be ke fela ke nagana go fapana go seo go fihla letšatši le lengwe O boletše le nna; o ntirile ke boele morago Lentšung gomme ke nagane ka ga ka fao gore baprofeta bohle ba boletšego ka yona ge Johane a tlile, o rile, “Mafelo a godimo a tla kokobetšwa, gomme mafelo a tlase a tla phagamišwa.” Gomme maatla a Modimo a tla šoma gakaakang! Gomme di—di. . . “Dithaba tšohle di tla kgarama boka dikgapa tše nnyane, gomme matlakala a opa magoswi a ona.” Gabotse, seo se bonagetše boka se sengwe ka kgonthe se be se eya go direga. Le a bona? Gomme ge se dirile, go diregile eng? Moisa wa kgale o tlile ntle ga lešoka, ka kgonagalo ditedu di goletše ntle tšohle gomme ntsekana ya letlalo la nku le potokilwe go mo raretša. Go be go se mabotse ntle fale ka lešokeng. O bile fale ge e sa le a be a le bogolo bja mengwaga ye senyane, gomme o be a le masometharo nako yeo. A tla a sepelela ntle ga lešoka, a sepelela ntle, a rera tshokologo, a eme ka lerageng go fihla matolong a gagwe, ka kgonagalo, mo mašing a Jorodane. Gomme moo ke ge mafelo a

phagamilego a kokobetšwa gomme mafelo a tlase a phagamišwa. Le a bona? Ke . . .

²² Le swanetše go ba le kwešišo ya semoya. Elelwang, Modimo ga se nke gomme a ka se tsogile, mo lefaseng le, a dula matsakeng. O kgahlanong le ona. A ka se tsoge. . . Melaetša ye megolo e ka se tsoge ya “dira *semangmang* yo mogolo goba *semang*- . . .” Ga o dire seo. Bahlanka ba Gagwe ga ba šome ka mokgwa woo. Matsaka a gagwe le letago ke tša godimo.

²³ Maabane, goba matšatši a mabedi a go feta, go yeng ntle Kentucky, godimo ka Kentucky le mogwera wa ka wa go loka, Ngwanesu Banks Wood, go be go ne mosadi wa lephodisa a eme ntle fale, gomme o rile, “Satena, bokaone re nokologe,” o rile, “o makgwakgwa.”

²⁴ Ke rile, “Ya, yeo ke nnete.” Ke rile, “Ge setšhaba se fihla lefelong moo dimilione di šomago gomme ba swanetše go tšea basadi, go ba dira maphodisa le go ba romela ntle fale, le baotledi ba dikolointefe le dilo ka mokgwa woo, ke ye nngwe ya dipatso tše kgolo go setšhaba sa rena.” O no ba le e ka ba bontši bja taba ntle fale bjalo ka—bjalo ka mmutla o ne ka go krisi ya ketlele. Le a bona? Go no—go—no no se be lefelo la gagwe. Gomme ke rile, “Seo se be se fela se ntshwenya kudu, eupša bjale ke thoma go elelwa, ‘Gobaneng, ga go makatše, wo ke—wo ga se mmušo wa rena, ga re ba lefase le.’” Ba ne . . . o . . .

²⁵ Gobaneng basadi (basadi ba rena) ba sa dire moriri wa bona—wa bona bokopana, le meikapo, le dirokenrole, le selo se sohle se? Gobaneng, batho ba ya dikerekeng tša tlwaelo le dilo, ba nagana, “Seo se lokile.” Gobaneng? E . . . bona—bona ke Maamerika; ke bona Maamerika, ba ne moya wa Seamerika. Ga se rena Maamerika, re Bakriste. Re phela . . . moya wa rena ke wa Mmušo wo mongwe. Ge moya wa rena o be o le wa mmušo wo gona re be re tla rapela ka dilo tše, gona re tla rapela tšohle tše tša mahlapa dipina le go rapela rokenrole yohle ye. “E ka ba kae pelo ya gago e lego, lehumo la gago le fao.” Gomme lehumo la rena le godimo. Kafao kagona re ya Mmušong.

²⁶ Le ga se legae la rena, re no ba re etile fa go leka go ntšha badudi ba bangwe leswiswing. Le go ya ka toropongkgolo gomme mohlomongwe ke swara lesolo la bophara bja toropokgolo, go no lema lebaka la beke goba matšatši a lesome, bakeng sa soulo e tee ye bohlokwa ntle fale; e tee, feela e tee e dutšego ntle fale.

²⁷ O ka re, “Kopano e be e le katlego ye kgolo, dikete tše tlhano ba tlile aletareng”; go ka no se be le o motee wa bona a phološitšwego, go se o tee wa bona. Le a bona? Gomme go ka no ba . . . O ka no nagana fale, “Feela batho ba babedi ba tlile aletareng”; eupša yo mongwe wa bona e ka ba lebjehohlokwa. Re no sesa ka dinokaneng. Modimo o hlaola hlapu, O tseba ke efe e lego hlapu le ye e sego yona.

28 Kafao, le a bona, re no rera. Gomme elelwang le dira selo sa go swana ka tabarenekeleng ye. Eupša elelwang se ka mehla, “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka.” Gomme Segalontšu sa Modimo ke Lentšu la Gagwe.

29 Ke be ke nagana letšatši le lengwe ka fao batho ba bao ba bolelago gore ga se nke gwa ke. . . Kereke tsoko ya leina ya dikereke e re, “Phodišo Kgethwa e be e se ya loka. Ga go yo a kilego a ke a fiwa mpho ya phodišo Kgethwa eupša Mokgethwa Paulo goba baapostola, ba lesomepedi ka ntlong ya ka godimo. Ba be ba filwe mpho ya phodišo Kgethwa, gomme seo e be e le phetho. Seo se e rumme.”

30 Eupša, le a bona, ka tšhate ya go makatša ye yeo Ngwanešu Willie, godimo fale, re e lokišeditšwe ka makgethe kudu, tlhale yela ye nnyane e bile go kgabola dikereke tšohle tsela yohle. Ke a makala se kereke yela ya leina ya go swana e se bolelago ka ga histori ya kereke, ka ga Irenaeus, ka ga Mokgethwa Martin? Le bahwelatumelo bale bohle tlase go kgabola lebaka, lebaka la makgolokgolo a mengwaga ka morago ga lehu la baapostola, ba boletše ka maleme gomme ba fodišitše balwetši le go tsoša bahu le go dira mehloho, kereke ka moka. Ke makala go reng ka bona, ge go bile feela go baapostola?

31 Le a bona ka fao e lego go pitlagana? Ga ba ne kwešišo ya semoya, ke phetho. Le a bona, “Sefofu! Hwetše sebeng le dikarogong!” *Sebe* go ra “gosedumele.” Eng kapa eng ka gosedumele ke sebe. Ge moisa a ne tha—tha thaetlele ye telele *bjalo* (ya D.D., ya go hlatlagana L., Ph.D., L.L.D.) gomme a re, “ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa goba kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa,” monna o hwetše sebeng. A ka no kgona go hlaloša mehuta yohle ya diphiri ka Beibeleng, eupša bjona bophelo bja gagwe (bopaki bja gagwe) bo netefatša gore o hwile. O hwetše sebeng le dikarogong gobane ke modiradibe.

32 Sebe ke gosedumele. Mang kapa mang o swanetše. . . Sebe, ga se go dira bootswa le go kgoga sekerete le go tansa le—le go ya pele ka mokgwa woo. Seo ga se sebe, seo ke ditholwana tša gosedumele. Eupša mo—mo modumedi. . . Ga go tshwenyege ge motho a sa nwe, a sa kgoge, go se dire dilo tše, a sa nka a bolela lentšu le lebe, go boloka Melao ye Lesome yohle, a ka no be a sa le modiradibe yo moso, le a bona, feela renke bjalo ka ge a ka ba. Ge a gana e ka ba eng ya maatla a Modimo, ke modiradibe! Lentšu *sebe* ke “gosedumele.” Bjale, o no hwetša, go bona ge eba seo se lokile goba aowa. Mosedumele ka go Lentšu la Modimo, ke modiradibe gomme a ka se tsene Mmušong wa Legodimo.

33 Bjale, oo, ke naganne nako yeo mosong wo, go e tšea godimo ga nnamong ka thato ya Morena, ka taelo ya Moya wo Mokgethwa, go tla tlase go tabarenekele gape le mohlomongwe go le swarelela iri tše pedi goba tše tharo. Eupša ke nyaka go fetša puku ya tema ya 4 ya Kutollo pele ke eya. Gomme bjale

ke a holofela ga go lapiše go lena, ke a holofela ke—ke letago go lena. Ke a holofela ke se sengwe seo se tla go dirago go loka le go thuša mo matsatšing go tleng.

³⁴ Gomme bjale mohlomongwe . . . ke boditše Billy go tla tlase fa mosong wo le go fa ntle dikarata tša thapelo ge eba go be go ne basetsebje ba rilego magareng ga rena, gobane re tla be re sepela, gomme . . . bjale, gomme ga ke tsebe re tla ba morago neng. Modimo a nnoši o tseba seo. Gomme ke nyakile . . . naganne mohlomongwe kopano ya mafelelo ge . . . gomme ge a mpiditše nako yeo e ka ba—e ka ba ka iri ya senyane gomme o rile, “Papa, go ne batho ba bangwe fale go rapelelwa. Ke ba botšišitše, eupša,” o rile, “ke batho bao—ke batho bao ba tlogo kerekeng ka nako yohle.”

³⁵ Ke rile, “Gona se fe ntle dikarata tša thapelo tše rilego, o a bona.” Ke rile, “Gobane bao ke batho . . . Ge re ne thapelo bakeng sa balwetši mosong wo, re tla bitša batho le go ba rapelela.” Eupša ke rile, “Ge e le—e le batho bao ba tlogo tabarenkeleng bao re ba tsebago . . . Aowa, ke nyaka basetsebje ba itšego.”

³⁶ Gomme o rile nako yeo, o tlile ntle fale metsotso e se mekae ya go feta ge a kopane le nna ke eme ntle fale, o rile, “Gabotse, ke file ntle dikarata tša thapelo tše rilego.” O rile, “Feela di se kae ka fale, ke file ntle dikarata tša thapelo.” O rile, “O ka dira e ka ba eng o nyakago.”

³⁷ Ke rile, “Gabotse, re tla bona ka fao molaetša o yago, re bone moo re lego, gomme gona re tla ya. Ke . . .”

³⁸ O rile, “Gabotse, bontši bja batho ba nyakile dikarata tša thapelo, ka nnete, eupša,” o rile, “e be e le batho bao ba lego gona ka kerekeng.” Le a bona?

³⁹ Gabotse, re a tseba gore Modimo ke Modimo. Gomme, nna, feela dilo tšeo A di dirago! Gobaneng, mo—mo mogala o a lla nako yohle, wa batho ba dilo tša go fapana, wa feela dilo tše dinnyane nthatana nako tše dingwe, le ka fao Modimo a arabago thapelo!

⁴⁰ Ke a makala ge eba mohumagadi yola yo monnyane goba monnamogatša wa gagwe o fa go tšwa tlase ka New Albany, bao ba tlišitšego ngwana yola yo monnyane wa go kgamega bošego bjo bongwe, ka nyumonia, ka ntlong ya ka e ka ba ka lesomepedi, iri ya pele? Fale, gabotse. Lesea le bjang? [Monna ka phuthegong o re, “Ok!”—Mor.] Gabotse, go lokile, go lokile.

⁴¹ Anke ke no le laetša, le a bona, seo ke se sengwe seo le bego le ka se se tsebe, seo se sa diregego ge Moya wo Mokgethwa o bolela. Fred Sothmann, ngwanešu wa rena yo bohlokwa, Fred; ke mo kwele a re “Amene” nakwana ya go feta, eupša ga ke kgone go mmea lefelong. O go kae? A o fa? So, thwi fa, Ngwanešu Fred Sothmann. Gomme go bontšha ka fao go lego bonolo . . . O bile le bagwera tsoko ba etla, e lego Ngwanešu Welch Evans, ke tšea o ka re, ga ke tsebe. Ba bile le theraka ye kgolo; ba be ba

notletše mabati gomme Fred o lahlegetšwe ke dinotlelo, gomme ba be ba di nyaka mogohle gomme ba se kgone go di hwetša e ka ba kae. Gomme Ngwanešu Welch o be a etla thwi godimo pele. Kafao letšatši le a tla leo a bego a goroga le dilo, ga se ba kgone go hwetša senotlelo e ka ba kae, kafao o no leletša gae, o rile, “Ngwanešu Branham, dinotlelo di kae? Re tla di hwetša kae?”

42 Bjale, seo se ka thula ba bangwe ba lena, go monna go botšiša potšišo boka yela. Eupša letang feela motsotso, le elelwa barwa ba Jesse ba nyaka dimoula? “Kafao ge nkabe ke ne mpho ka seatleng sa ka, ke be ke tla e iša tlase le go bontšha. . . kgopela, go e fa go moprofeta, gomme mohlomongwe o tla re botša moo dimoula tšela di lego.” Le elelwa seo?

43 Gomme ge a be a sa sepela mokgotheng ba kopane le moprofeta. O rile, “Le nyaka tšona dimoula.” O rile, “Fale, le boela morago gae,” o rile, “di šetše di boile.” A yeo ke nnete?

44 Ke rapetše. Fred o sepeletše godimo gomme o topile dinotlelo. Yeo ke yona. Le a bona?

45 Ngwanešu Ed Daulton, o go kae? Ngwanešu Ed Daulton o go kae? Ke a tseba o gona felotsoko, ke mmona nakwana ya go feta. Oo, morago ka. . . šole yena. O nkwele ka inthakhomo goba tshepedišo ya phatlalatšo ya bathobohle. Bošego bjo bongwe mogala o tlile gomme Ngwanešu Ed o be a le bothateng bjo bogolo. Ke nyakile go mo thuša. “Aowa,” o rile, “ke no nyaka o kgopele Modimo.” Ke kgopetše Morena go mo thuša. Gomme letšatši la go latela mosadimogatša wa gagwe o leditše, yo mongwe o tla go hlakodiša. Go lokile. Yeo ke nnete, Ngwanešu Ed?

46 Le a bona, O no ba Modimo. Yeo ke phetho, O no ba Modimo. Le a bona, O no. . . Go no ba nako yohle kgafetša go tloga lefelong le letee go ya go le lengwe, lefelo le letee go ya go le lengwe. Ga go kgathale se bothata e lego, ke Yena Modimo. Ga re ye gohle, re ikgantšha ka dilo tše, ga ra swanela. Nno se dire seatla se setona goba seatla se setshadi go tseba se seatla se setona se se dirago. Re e bolela magareng ga rena beng eupša ga re thuthupisetše seo ntle felotsoko. Gobane bjoo ke boikgantšho bja seng, boka, “Modimo o kgona feela go e dira bakeng sa motho o tee.” O tla e direla e ka ba mang yoo a tla—yoo a tla go Mo dumela. Ke go dumela, tumelo! E ka ba eng—e ka ba eng o nyakago go e dira, e ka ba eng dikgopolo tša gago di lego, e iše go Modimo. O—O—O—O fa se sengwe le se sengwe. A yeo ga se therešo? Kafao O araba thapelo. Ke Yena. . . Modimo ke Tate moarabathapelo.

47 Bjale, kafao kagona go. . . ke naganne, go tswaleleng ka go dikopano tše tša mafelelo le go ya pele, bjalo ka ge re be. . . bjalo ka ge re dira, re tla—re tla ba le mohlomongwe tše dingwe tša go hlatha mo mafelelong a kopano, ge Morena a ratile, gomme mohlomongwe mo nakong ya kopano. Re no se tsebe se A yago

go se dira. Ke e rata ka tsela yeo. Se beeng selo se itšego, no Mo dumelelang go dira bjalo ka ge A nyaka.

⁴⁸ Bjale, hwetšang tema ya 4 ya Puku ya Kutollo, gomme le emiše sešupanako.

⁴⁹ [Monna o kgopela go bolela—Mor.] Ee. Ee, ngwanešu. [Ngwanešu o thoma go paka. Ga go selo go theipi.] Ka nnete, ke dumela seo. Ka phethagalo, dumela seo.

⁵⁰ Šo, Ngwanešu Welch Evans, ke nagana ke yena a dutšego thwi morago fale. Anke ke . . . Ge re phutholla Kutollo 4.

⁵¹ Fa e se kgale botelele, bohle le kwele le go bala ka dipampiring ka ga segongwane se ka Louisville seo se utswago dikoloi tše, ba di iša tlase ka Kentucky felotsoko, ka pela ka kgonthe. Gomme ka Kentucky ebile ga wa swanela go ba le thaetlele, ba tla go direla yona ka Kentucky. Kafao o no . . . selo se nnoši o swanetšego go se dira go e iša ka kua le go e rekiša. Kafao ba tla tšea dikoloi tše gomme ba di kitimišetša le go di pentaboswa gape, gomme ba tliša dikoloi tšela ntle le go di rekiša. Sohle o swanetšego go ba le sona ke nomoro ya poloko ya gago gomme ba—ba tla go direla thaetlele. Kafao ba no tšea koloi go tloga mokgotheng gomme ba e tloša ka pela ka kgonthe gomme ba e kitimišetša ka lebenkeleng tsoko felotsoko, go no fetola selo ka moka gohlegohle, le a bona, le—le go e pentaboswa le se sengwe le se sengwe, go e ntšhetša ntle gomme ba e rekiša. Go ne segongwane sa yona, gomme gagolo gohlegohle ka United States, gomme se segolo—se segolo sa sona se ka Kentucky. Ke badile athekele ka pampiring fa e se kgale botelele ka ga sona.

⁵² Gabotse, yo mogolo, wa pelo ya go loka, Ngwanešu Evans yo bohlokwa le lapa la gagwe, a otlela tsela yohle go tloga Macon, Georgia, godimo fa Lamorena le lengwe le le lengwe go kwa Ebangedi. Oo, wa go botega bjang, gomme a bagwera ba kgonthe! Nako yeo o ile godimo go Miller's Cafeteria moo . . .

⁵³ Ga ke uwauweletše Miller's, eupša ka nnete ke nagana gore ba ne dijo tše botsebotse ka Kentucky; Louisville, Kentucky, go le bjalo. Bokgole bjoo . . . ga ke bolele ka magae a poraebete ao ke jelego ka go ona ka fale, bjale, ke ra bakeng (le a tseba) ka ntle. Gomme ke ja godimo fale, le nna. Ke kgona go fepa lapa la ka fale fasana go feta ke kgona go ba fepa gae. Yeo ke nnete.

⁵⁴ Kafao gona ke ya godimo fale, gomme kafao Ngwanešu Evans o ya a tsena gomme o ikhweletša se sengwe go ja gomme o phakile koloi ya gagwe ka ntle fale. Ge a tšwela ntle (ka diaparo tša gagwe tšohle) le lapa le bohle ba bona, ga se a be le koloi goba selo. Yohle e be e ile. Gabotse, moisa wa go itlhokela, Ngwanešu Evans ke motho boka bohle ba rena, o ne kgwebo ye nnyane tlase fale, o šoma ka dikoloi, o reka matlhekege gomme a a lokiša. Ke monna wa go itlhokela, gomme o šomiša tšhelete ya gagwe go tleng godimo fa gobane o dumela ka go mohuta wo wa Ebangedi.

Ke a rapela gore Modimo o tla ba romela motseta tlase fale felotsoko, go ba thuša tlase ka nageng yela.

⁵⁵ Bjale, Ngwanešu Evans o tla godimo, kafao ga se a tsebe a dire eng. O be a lemošitše maphodisa gomme ga se ba kgone go e hwetša. Kafao o tlile godimo lapeng, yena le Ngwanešu Fred le bona, re dutše ka kamoreng gomme re boletše ka yona. Ke rile, “Bjale . . .” Ke ka tsela yeo re dirago, re dutše ka kamoreng, go hwetša go direga eng, gomme morago re ya go Modimo. Kafao ge re kgopetše Morena, “Go retolla monna yoo a bilego le koloi, go mo retollela go dikologa le go mmušetša morago, e ka ba kae a bego a le gona.”

⁵⁶ Ka mehla ba di kitimišetša tlase tikologong ya Bowling Green goba felotsoko, ba di fihliša ntle thwi ka go lefelo la kotsi fa, le a bona, gore ba kgone . . . go fihla ba di pentagape le go di lokiša. Ye e be e le koloi ye botse, ke a nagana steišenewekone. A yeo e be e le nnete, Ngwanešu Evans? E be e le se—se steišenewekone.

⁵⁷ Kafao, gomme kafao go diregile eng, re tlile fase gomme re rapetše. Gomme mo—mo Morena o re fa hlatse, go be go lokile, se sengwe le se sengwe se lokile. Kafao morago maatla a Morena a tlile ka go rena. Ngwanešu Evans o ya ntle le go thomiša ntle, a hlahlwa go ya tlase tseleng tsoko.

⁵⁸ O tla morago thwi fa ka Jeffersonville. Koloi e be e utswitšwe ka Louisville; koloi ya gagwe še fa e dutše fale feela ka makhura go lekanela go e iša . . . oo, ka ntle ga yona, go ka be go e išitše go e ka ba gabotse kgauswi le Bowling Green le go tleng morago. Ba tšwetše ka ntle ga koloi, ba emiša koloi, ba tlogela dinotlelo ka go yona, ba no sepelela kgole gomme ba e šiile e dutše fale, thwi fa ka Jeffersonville moo a kgonneggo go e hwetša; e sego Louisville, godimo fa ka Jeff., ba e tlišitše tsela yohle morago.

⁵⁹ Le a tseba, Morena o kgona go dira dinonyana di Mo obamele, O kgona go dira batho ba Mo obamele, O kgona go dira lenaba la Gagwe le Mo obamele. Yena . . . Ee, mohlomphegi, ke Yena Modimo. Koloi ya gagwe še e dutše le e ka ba eng e tee e sego, feela e ka ba seripa sa thanka ya makhura moo a bego a nyakile go fihla Bowling Green, gomme Moya wo Mokgethwa o swanetše go ba o rile, “Retologela morago! Eya morago fale gomme o iše koloi yela Jeffersonville. O e beile thwi mo mokgotheng, le go e phaka thwi fa, (gobane Ke ya go mo romela thwi go dikologa tsela ye le godimo ka tsela ye go e hwetša).” A yeo ke nnete, Ngwanešu Welch? Yeo ke nnete. Le a bona.

⁶⁰ Yena ke Modimo! O araba thapelo, Ngwanešu Roy. O no . . . Seo ke, Ngwanešu Slaughter, seo e no ba selo sa go swana, o fodišitše mpšanyana ya gago ye nnyane. Gomme ke a tseba gore O a fodiša, O araba thapelo, O sa dira mehlolo, O sa le Modimo, ka mehla O bile Modimo, O tla ba Modimo ka mehla!

Ke—Ke Modimo godimo ga ntlo, (Ke eng, yela
ngwanešu a e opelago fa kerekeng?)
Modimo ka moraleng, Modimo ntle polaseng,
Modimo sefatanageng, Yena ke Modimo
mogohle,
Yena ke Modimo gohle—gohle go ya le go ya,
Modimo.

61 Oo, go makatša bjang! Re tla tla go rereng morago ga nakwana gomme ra se tsoge ra tsena ka go thuto ye.

Go lokile, a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana bakeng sa thapelo.

62 Tata wa Legodimong wa mogau, re rata Lentšu la Gago le Lekgethwa go fihla dipelo tša rena di no swa ka gare ga rena, ge re tseba gore Moya wa Gagwe o theogela tlase magareng ga rena gomme fale wa bolela le rena, gomme dipelo tša rena tša obeletša ntle le go O swara. Gomme re no ba eke go ikwela gabotse ka ga Ona, Morena.

63 Le go tseba gore ka go iri ye ya leswiswi moo go nago le tlhakatlhakano ye ntši bjalo. . . Boka moprofeta a boletše, “Matšatšing a mafelelo go tla ba tlala,” se sengwe go iša fao, “e sego bakeng sa borotho le bakeng sa meetse, eupša bakeng sa go kwa ga Lentšu la Modimo la therešo; gomme banna ba tla goloma go tšwa bohlabela go ya bodikela, leboa le borwa, ba nyaka go hwetša Lentšu la Modimo la therešo.” Lentšu! Lentšu ke eng? Jesu ke Lentšu, “Lentšu le dirilwe nama le go dula magareng ga rena.” Go bona ponagalo ya Lentšu la Modimo la kgonthe le dirilwe go bonagatšwa go ya ka Mangwalo le go phethagatšwa, gore, ka fao batho ba tla golomago le go nyaka gomme ba tla šitwa go Le hwetša. O Modimo, re thakgetše kudu, re thakgetše kudu gore re Mo hweditše mengwaga ya go feta, yo bohlokwa go pelo tša rena, le go bona gore ga ra hlakahlakana nthatana e tee.

64 O Modimo, O rile, “Bao ba tsebage Modimo wa bona ba tla dira manka letšatšing leo.” Gomme ke rena ba mo matšatšing a mafelelo, re bona dilo tšohle tšeo Jesu a rilego di tla direga, di dirwa go bonagatšwa thwi magareng ga rena. Ona maswao, matete, mehlolo e phethagatšwa, go e dira feela ka tsela ye A e dirilego. Bjalo ka ge A rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo go tlang ga Morwa wa motho.”

65 Gomme, Morena, O a re dumelela, ka Moya wo Mokgethwa, go obeletša ntle go Lentšu lela le go hwetša dilo tšela tša kgonthe le go di bofelela go Khalibari, ka Lentšu, le go bona gore ka go Yena re ne botlalo. Gomme mahumo le ditšhegofatšo le letago le tšohle di išwa go Yena Yo a nago maswanedi, yo a tlilego go tšea Puku go tšwa seatleng se setona sa Yena yoo a dutšego godimo ga Terone, gomme a dula fase go Sona Yenamong, gobane O bolailwe ge e sa le motheong wa lefase.

⁶⁶ Re bolela ka Yena mosong wo, Tate. Re rapela gore O tla šegofatša dipelo tša rena. Anke Moya wa Gagwe o sepele magareng ga rena le go re šegofatša, le go humiša boitemogelo bja rena, le go fodiša bolwetši magareng ga rena, gomme wa re fa mogau wa go fenyā.

⁶⁷ Gomme, Modimo, ge ke eya ntle mošola ka tšhemong go lebana le lenaba, anke ke lemoge gore ke dikaneditšwe ke thapelo iri ye nngwe le ye nngwe. Oo, ka fao ke ithekgilego ka tikanetšo yela, lenaba le batamela, eupša go tseba gore tikanetšo e swere gobane bomme le botate, le bašemane le basetsana, Bakriste, ba ba tswetšwego gape ka boitemogelo, batho ba go leba Legodimong ba matolong a bona ba rapela, “O Modimo, efa tlhakoišo!” Gomme, Tate, re rapela gore O tla re dumelela go tšwa ka ntle ga methalo ya lenaba mošola gomme ra fenyā soulo ye nngwe le ye nngwe ye bohlokwa yeo e letilego. Dira, Morena, gomme o ba ntšhe ka ntle ga leswiswi go yeng Seetšeng. Ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

⁶⁸ Bjale, ka go tema ya 4 ya Puku ya Kutollo. Re feditše temana ya 3, gomme anke re be mohuta wa go ba tlhompokgolo gomme ke tla leka go se le swarelele botelele kudu. Eupša ka go tema ye ya 3, Kereke e rotogile bjalo ka sekai, ge Johane a rotošitšwe. Kereke e rotogile, gomme go tloga nakong yeo go ya pele go mekamekana le Israele, go fihlela go Tleng gape. Le bona ka fao e lego? Batho lehono, ka fao ba lego, “Sengwe se segolo se ya go šikinya lefase ka moka le se sengwe le se sengwe.” Seo ga se lengwalo! Aowa, mohlomphegi. Selo sa go latela lenaneong ke go sepela ga Kereke. Balang ka go mabaka a kereke, le bone se. . .

⁶⁹ Bjale, dilo tše dingwe tše tšeo di tla diregago, ke nakong ya Mokete wa Monyanya ge Kereke e le Letagong. Modimo o boa morago ka matete a magolo go diragatša, mehlolo ya boditšhabatšhaba le dilo, ka Bajuda, se yeng go Kereke le gatee.

⁷⁰ Go tema ya 3 go felela lebaka la Kereke. Yeo ke nnete. Gomme lebaka la Kereke le nyamalala ka bonnyane bjo bonnyane nthatana gore re hwetša. . . Nno theetšang fa. Ke—ke bala se gape mosong wo, se no nyakile se ntwikaganya diripana, lefelo le mokgwatebelelo wa Kriste mo bofelong bja lebaka la Kereke, go hwetšwago go tloga go temana ya 20 go ya go temana ya 22 ya Kutollo 3. Naganang ka yona Kriste, mo bofelong, moo A lego! O kae Yena mo bofelong bja lebaka la Kereke? Ka ntle ga kereke ya Gagwe, a kgoromeleditšwe ntle ke dikerekemaina le dithutotumelo. Mokgwatebelelo wa Gagwe ke eng? Go leka go boela morago ka go yona. Seo ke seemo sa go šokiša!

⁷¹ Gona re hwetša ntle fa, “ka morago ga dilo tše,” o kwele Segalontšu seo se bego se bolela le yena seo. . . Oo, e be e le eng? Moya o tlogile lefaseng. “Ka morago ga dilo tše,” go thomiša tema ya 1, goba—goba temana ya 1:

Ka morago ga se ke lebeletše, gomme, bonang, mojako o butšwe legodimong: . . .

⁷² Kutollo 4:1, ka morago ga ge Kereke e sepetše, morago mo—mo Mojako o butšwe. Gomme re ile go kgabola yohle yela gomme re hweditše gore yoo e be e le Kriste, o be a le Mojako. Gomme Segalontšu sa go swana seo se bego se sepela magareng ga dihloakerese tše šupago tša gauta gape e be e le Segalontšu sa go swana a se kwelego Legodimong, se re, “Rotogela fano.” Johane o ile godimo. Go emetše Kereke e eya Tlhatlogong.

⁷³ Johane o ile godimo ka Moya, o tšeešwe ka Legodimong gomme o bonepele dilo tšohle tšeo Modimo a di tšepišitšego le go re go barutiwa, “Ke eng go lena ge a ka diega go fihla Ke etla?” O bone go tla ga Morena le se se bego se tla direga. O bone mo lefaseng se se tla diregago mo lefaseng go Tlhatlogo ya Kereke, gomme o tšeešwe godimo le go bontšhwa thwi pele ebile le go feta Mileniamo. Oo, a seo ga se makatše?

⁷⁴ Bjale, re mo tlogetše Lamorena la go feta go tema ya 4 gomme temana ya 4.

Gomme go dikologa go rarela terone go be go le ditulo tše masomepedi nne: gomme godimo ga ditulo ke bone go dutše bagolo ba masomepedi nne, ba apere diaparo tše tšhweu; gomme hlogong tša bona ba rwele mefapahlogo ya gauta.

⁷⁵ Bjale, re hwetša gore ba ba be ba le bagolo. *Mogolo* ga go ke go dirišwa go Morongwa goba Sephedi e ka ba sefe. Ke motho yo a lolopotšwego, bagolo! Gobane ba . . . Diterone, mefapahlogo, le pušo ga go ke go bolelwa, ka Barongwa. Eupša mefapahlogo le diterone, le go ya pele, go amana le batho. Gomme bagolo ba ba be ba rwele mefapahlogo gomme ba apere gomme ba dutše diteroneng. Gomme re ba hweditše godimo go dikarolo tše dingwe tša Lengwalo gore ba be ba le baapostola ba lesomepedi gomme ba be ba le bapatriaka ba lesomepedi. *Masomepedi le nne* ba bona, go rago “masomepedi nne”: baapostola ba lesomepedi, bapatriaka ba lesomepedi.

⁷⁶ Gomme, re hweditše, ebile toropokgolo yeo e fologago go tšwa go Modimo Legodimong. . . Ka morago ga ge lefase le thuthupile gomme lohle le le diripana gomme go se selo se šetšego lefaseng eupša molora wa bolekheno (ke tšohle di tla šalago), go ka se sa ba lewatle. Lewatle le tla gopa.

⁷⁷ Bjalo ka ge ke be ke bolela bošegong bja go feta go yo mongwe, goba maabane, felotsoko, lefase le kile la ema ka mokgwa *wo*, thwi, go dikologa letšatši, phišo ya go lekana tsela yohle godimo le tlase. Godimo ka mašemong a aese a British, o ka kgona go thuthupiša tlase fale dikgato tše makgolotlhanano gomme wa hwetša mepalema. Go tla ka pejana, go di tšidifatša boka setšidifatši bjale. Boka *go phophiša* ga lena, le go ya pele, le *go gatsela* ga lena le ditšidifatša kudu goo go bolokago distroperi

le dilo bakeng sa mengwaga le mengwaga le mengwaga go tla. Le a bona? Yeo ke tsela ya go swana go bilego mo nakong yela. Ka pela go tla tshenyego ya pele ga meetsefula gomme ya tlatša lefase ka moka ka lefula. Gomme ge le dirile, maatla a athomo a le šikintše go tloga diopiting tša lona, gomme le gatsetše gomme šelela le letše. Le a bona? Epa fase gomme o ka e hwetša, godimo go dikologa dikgao tša metonyo le dilo, mehlare ya mepalema le go ya pele. Go bontšhitše gore go kile gwa dulwa gabotse, go beiwa. Eupša bjale le šikintšwe morago.

⁷⁸ Bjale, moo ke naganago Modimo o hweditše meetse ale, ge Genesi e thoma, Genesi 1, “Lefase le be le hloka sebopego, le se na selo, gomme meetse a be a le godimo ga bodiba. Moya wa Modimo o sepetše godimo ga meetse gomme o rile, ‘A go be le seetša.’” Modimo o arogantše nako yeo naga le meetse, go dirilego lefase. Eupša lefase ka moka le be le khupeditšwe. Bjale, se A se dirilego, O nno . . . ka maratadima, O nno . . . leratadima ke . . . Maratadima a tletše ka haedrotšene le oksitšene, le go ya pele. Morago O nno e phagamišetša go tloga lefaseng le go le aroganya. Go be go se lewatle mo lefaseng nako yeo. Modimo o nošeditše lefase, ebile ga se go tle dipula. O le nošeditše ka dinokana le dilo, go nošetša. Morago ge A . . . Selo se nnoši A se dirilego nako yeo . . .

⁷⁹ Ge motho a le thuthupišeditše ka ntle ga opiti ya lona, ka ntle go lehlakore le letee, go diregile eng? Go le lahletše morago ka go . . . phišo tlase *fa*, le go tonya godimo *kua*. Gomme phišo le go tonya, go kgobokana eng? Go ikwela yona *fa* go ona matsikangope gonabjale, phišo ka *fa* le go tonya ka ntle. Le bona kudumela? Gomme pula ga se selo eupša kudumela, mphufutšo. Gomme meetse ke melora. Gomme kafao gona ge le . . .

⁸⁰ Ke rata pina:

O beile seatla ga Gago, Morena yo bohlokwa,
 megoleng,
 O beile seatla sa Gago sa go makatša go
 dithaba;
 Morena, O tšholletše mothopo ntle,
 O phagamišitše thaba,
 Oo! Morena, dula o beile seatla sa Gagwe se
 bohlokwa go nna.
 O dirile maru, o bopile maru ao a dirilego pula,
 Go tšwa go pula o dirile lewatle, go tšwa go
 lewatle o tlišitše maru
 Go re *fa* bophelo ka bontši;
 O swere lefase le mafaufau ka taelo ya Gago,
 Morena,
 Oo! Hle dula o beile seatla sa Gago se
 bohlokwa go nna. (Oo, go gogolo gakaakang!
 Ee, Modimo wa Legodimo.)

⁸¹ Gona ka go nako ye kgolo ye, le sekametše morago ka mokgwa *wo* bjale, gomme O re diretše tshepišo, “Ga e sa le meetse, eupša mollo nako ye!” Sebakeng sa go le lahla. . . Ba lahletše lefase kgole le letšatši, ka nnete, le bile go tonya. Ge o ka le lahlela letšatšing, le tla swa. Gomme feela bjalo ka ge A le sentše ka meetse le go bea molalatladi lefaufaung, A “ka se sa e dira,” bjale, O file tshepišo O tla “le tshuma!” Kafao ke moo le tlogo moo sebe le matsaka ohle le tšhila yohle. . .

⁸² Gomme go se kgale botelele ke be ke otlela fase go kgabola mogola. Bjalo ka mošemane yo monnyane ke be ke fela ke nagana, ke tšee dipuku tša ka tša histori le dithutalefase gomme ke nagane ka megola ye megolo ya bodikela. “Letšatši le lengwe,” ke rile, “ke tla phela ka khutšo le go homola moo go se nago sebe, gomme ke tla goloma mašemo le go tsoma boka Moindia. Gomme ke tla—ke tla phela fale, bophelo bja khutšo, matšatši ohle a bophelo bja ka.” Eupša bjale ke. . . mothomošweu o bile fale. Moo mothomošweu a yago, sebe se ya le yena. Yena ke mmolai le sebolai se segologolo go batho bohle mo lefaseng, ke mothomošweu. Ke lethogošwahla la mebala yohle!

⁸³ Fa e se kgale botelele ka pampiring (Ngwanešu Thom fa, go tšwa Afrika), ke bona seripana ka pampiring dibeke tše pedi tša go feta, ke a dumela go bile, gomme ge eba. . . ba rile, “Ge Maamerika a sa dumeletšwe go ya Afrika, mo mengwageng ye lesome go tloga bjale tau ye kgolo ya Afrika e tla be e fedišitšwe ka go felela, ditlou.” Mathogošwahla a thunya feela e ka ba kae ba kgonago. Seswantšho sa ditona tše pedi di leka go thekgeletša tona ye gobetšego. Go bonala eke meokgo e kitima go tloga mahlong a tšona. Ga se ba nyake. . . ditona ga se di nyake tshadi go hwa. Gomme ye nngwe le ye nngwe e mo thekgile ka lehlakoreng la gagwe, ka mokgwa *wo*, go mmoloka a se wele fase go wa gagwe. . . mo mobung. E nno thunywa diripana. Mothaka yoo a thunyago e ka ba eng ka mokgwa wola ga a ne maswanedi go ba le sethunya seatleng sa gagwe. Yeo ke nnete. Ga o na sebetse go lekanela go se swara.

⁸⁴ Bjale, mengwaga ye mmalwa ya go feta, ba leka go kitimiša mohlape tsoko, wa dikgama, go mogwera wa ka yo mobotse, Ngwanešu Roy Robertson le bona morago fale, ge ke be ke lahla godimo ka Colorado; ba tsebile re bile le mohlape wo mobotse. Jeff le nna re bile le tšona godimo fale lebaka la mengwaga le mengwaga, e ka ba hlogo tše masomeseswai tša kgama ka mohlapeng. Ba dumeletše ba bangwe ba mathaka a a ofisi go tšwa Denver go tla ntle fale ba apere marokgo ale a polause, le maoto a go ngamelwa. Bona batsomi. Mmm! Bona šeba ba tla godimo, sehlopha, ka ditšipi le dilo boka tšeo, ba tlile morago tikologong ya rena fale.

⁸⁵ Gomme ke be ke gapa dikgama tše go kgabola thaba ka morago ga bona, e ka ba maele goba ye mebedi, gomme ba be ba kgoboketša go bapa. O swanetše go di boloka di sesefaditšwe,

dipoo tše kgolo tša kgale le dilo; ge o sa dire, o šwalalanya mohlape wa gago. Di no ba boka go diša dikgomo goba e ka ba eng. Bophelo bja lešoka bo swanetše go ba go swana go rena. Ga se senepša. Ge o nyaka go thunya senepša ba ne bothunyetšo ntle fa go di thunya. Yeo ke nnete. Ke bogoboga go gagara dilo ka mokgwa wola. Ke sebe, ke go hloka modimo!

⁸⁶ Gomme ke badile lekgolo le masomepedi tharo a methuntšho ya dimatšhenekane, boka, ba e thuntšha go tloga magetleng a bona. Gomme mosong wa go latela, Ngwanešu Banks Wood fa le nna, re ile godimo thabeng, ke badile didibana tša madi tše lesomesenyane. Ga se ba tsebe selo ka go tsoma; o ka kgona go thunya phoofolo e kgolo ka mokgwa wola, o ka e thunya go tsenelela go lekanela go e bolaya. Gomme ba no lokolla, “thwa, thwa, thwa,” ba thunya e tee morago ye nngwe. Gobaneng, di tla hwa. Gomme ke eng e tla go. . . Ka morago ga ge letadi le ba tsene, ge o ka di hwetša ga tša loka, di senyega gonabjale; gomme ditopeladitoto, dikhoyethe le dilo, di a di ja. Didibana tše lesomesenyane tša madi, dipoo tše kgolo, ditlhako bogolo *bjoo* go dikologa, le madi a tsorotlela ntle dikgato tše pedi moo e phuntšwego ka mokgwa wola ka tšona dithunya. Ga ba swanela go dumelela lethogošwahla boka lela go ba le sethunya seatlang sa lona. Yeo ke nnete. Ga a ne sebetse go swara sethunya. Oo, go a boifiša, ke sebe go dira ka mokgwa woo.

⁸⁷ Seo se a šiiša, eupša yoo ke Moamerika. Canada, batho ba bohlokwa go tšwa Canada! Ge Amerika e ka tšwelapele e eya pele, Canada e tla ba fasesase boka Amerika, morago ga nakwana. Etle go dikologa mellwane ya Canada e ka ba kae, gomme o hwetša moya wola wa Amerika. Amerika ye ke mmalegogwana wa ditšhaba. Seo ke tlwa se a lego, gomme o ya go ba mpempe go feta go kile bjale. O tla bofelong bja gagwe! Beibele e bolela ka go fedišwa ga gagwe, e bolela ka fao a yago go ba. Amerika: fasefase, e bodile, e ditšhila, ga ya loka. Yeo ke nnete tlwa. O bile naga ye kgolo. O ile a rwala molaetša wa Ebangedi. Ke eng e mo dirago ka tsela ye a lego? Gobane o ganne Molaetša wa Ebangedi, le go gana Ditherešo. O a šiiša. O ne yona e etla, le se tshwenyege. Ke e bone ka ponong bjalo ka GO RIALO MORENA! E etla. O ya go lefelela dibe tša gagwe.

⁸⁸ Morago ge Amerika e be e le Amerika, e be e le setšhaba se segolo. Se segologolo lefase le kilego la ke la se bona ge e sa le Israele, e bile Amerika, eupša kgonthe o itšhilafaditše yenamong bjale. O ganne Molaetša. Ga se a tšee selo eupša feela. . . Bjale o ikhweditše yenamong. . . Le kgona go bona moo e lego bjale. Yo mongwe le yo mongwe o tseba seo, ka go dikgetho tša mafelelo di laetša moo boemo bja gagwe bja semoya bo lego. Uh-huh. Ga a tsebe.

⁸⁹ Bjale, bagolo ba ba dutšego godimo ga terone ka mphaphahlogo wa gagwe. Bjale, temana ya 5, re ya go thoma:

Gomme go tšwa teroneng go tšweletše magadima . . . medumo . . . digalontšu: gomme go be go le malampi a šupago go mollo a tuka pele ga terone, e lego Meboya ye šupago ya Modimo.

⁹⁰ Oo, ke rata se! A ga le? Oo, ke no ikwela eke jase ya ka e a ntekana, le a tseba. Ke no . . . ge . . . Oo, ke ra jase ya semoya, ka nnete, le a tseba. Go lokile.

⁹¹ “Go tšwa Teroneng.” A re boleleng ka Terone ye bjale lebaka la metsotso e se mekae. Ye e be e se Terone ya kgaogelo. Terone ya kgaogelo e fedile; ga go sa ne kgaogelo, ke go hloka kgaogelo. Re ya go sepela bjang . . . Setulo sa kahlolo se ya go ba bjang setulo sa kahlolo sa Kriste, setulo sa kahlolo, Setulo se Sešweu sa Kahlolo? A go ya go ba kgaogelo nako yeo? Ga go na monabo o tee wa kgaogelo o tla fiwago. Go Terone ya kahlolo o ka goeletša “kgaogelo” go fihla o se sa kgona go goeletša, gomme ke, bokaone o ka no goeletša ntle mo moyeng felotsoko, gobane ga go sa na kgaogelo.

⁹² *Bjale* ke letšatši la kgaogelo! Bjale, a re yeng morago ka go Testamente ya Kgale fa feela nthatana gannyane gomme re hwetše se kgaogelo e lego sona. Go ya morago le go bona go diregile eng go Terone ye. Terone ye, ka nnete, ke se—se setulo sa kahlolo. Gomme go ba . . . lebaka lehono gore go ne kgaogelo, ke ka gobane setulo sa kgaogelo se fafatšwa ka poelano. Madi! Gomme ge feela Madi a le setulong sa kahlolo gona ga e sa le kahlolo, ke kgaogelo, gobane Sengwe se hwile go thibela kahlolo. Ge le e bona, e reng “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Ge feela Madi a le setulong sa kgaogelo, go bontšhitše gore Sengwe se hwile go thibela kahlolo. Eupša ge Kereke e hlatlošitšwe, setulo sa kgaogelo se fetoga setulo sa kahlolo!

⁹³ Godimo, le a tseba, ka Testamenteng ye Mpsha fa, le gona, “Gomme sekgethwa.” Ke moo ba—ba baahloledi . . . ka sekgethweng, moahlodi mo setulong ka sekgethweng. Bjale, setulo sela sa kahlolo ka sekgethweng se fetoga go tla muši. E be e le eng? Boka Thaba ya Sinai, kahlolo! Kgaogelo e be e tlogetše te—te Terone ya Modimo. Modimo o tla ahlola lefase ntle le kgaogelo. Ke ba bakae ba tsebago seo?

⁹⁴ Ke feela selo se tee A tla se lemogago letšatšing leo, ke Eng? Madi. Ke selo se nnoši seo se rapeleditšego Modimo wa go befelwa.

⁹⁵ Adama le Efa ba nno dira thethwana ye botse boka e ka ba ofe Momethodist, Mobaptist, Mopresbyterian, goba Mopentecostal a kgonneggo go dira, e khupeditšše mapona a bona. Eupša Modimo o kgonne go bona go e kgabola, kafao O bolaile se sengwe gomme o tšere matlalo a hwilego a pho—matlalo a phoofolo ye e hwilego gomme a e khupetša. Madi a ile a swanetša go tšea legato la yona. Ao a emišitše kgalefo ya Gagwe, O bone

madi gomme a e gomela, gobane se sengwe se be se tšholotše madi a sona. O Modimo!

⁹⁶ Naganang ka yona! Selo se nnoši seo se ka gomišago Modimo ke Madi. Gomme go ne feela Madi a tee ao A tla a gomelago, gomme ao ke a Morwa wa Gagwe Mong. Ge A bona gore ao ke Madi a Morwa wa Gagwe Mong, O tla goma. Gobane ao ke mpho yeo e . . . Modimo o e file go Morwa wa Gagwe, go lopolla bale ba A ba tsebilegopele, gomme e buša Modimo morago go tloga kahlolong ya Gagwe. Eupša ge Madi ale a tlošitšwe, gomme tšohle di tsebilwegopele di bileditšwe ka go Mmele wo bohlokwa, Kereke ya Gagwe e dirilwe komana le go tšeelwa godimo, gona kgalefo ya Modimo e godimo ga batho.

⁹⁷ Oo, ngwanešu, o se tsoge wa nyaka go ema fale! Anke ke eme pele ga matšhenekane, anke ke ripaganywe ka diripana, anke ke segwe intšhi ka intšhi, anke e ka ba eng e direge (boka keno ya Knights of Columbus), anke ba bule teng ya ka go kgothoga le go tshuma salefa le se sengwe le se sengwe gape ka go nna, gomme matsogo le maoto a ka a ripše, e ka ba eng e ka bago, eupša anke ke *se tsoge* ka ema Teroneng ye Tšhweu ya Kahlolo pele ga Modimo.

⁹⁸ Oo, anke ke tšee terone ye nnyane ye *fa* pela ga setulo sa Kriste gomme ke amogele Madi a Gagwe. Ga se gona ke se tlišago matsogong a ka, Morena.

Ga—ga go mothopo o mongwe ke o tsebago,
Ga go selo eupša Madi a Jesu; (Ke sohle ke se
tsebago.)
Ye ke kholofelo le go dula ga ka gohle,
Ga go selo eupša Madi a Jesu.

⁹⁹ Ga go makatše Eddie Perronet . . . dikoša tša gagwe di gannwe. Mola a be a le Mokriste, Mokriste wa go kgwahla, ga se ba nyake go reka dikoša tša gagwe. Letšatši le lengwe o rile, “Ke tla ngwala e tee, gomme letšatši le lengwe . . . yeo ba tla e amogelago.” (Gomme batho ba be ba nyaka se sengwe sa sebjalebjale kudu ka go dikoša tša sedumedi.) Letšatši le lengwe fale Moya wo Mokgethwa o tšere go swara, gomme o tšere pene gomme o ngwadile:

Ka moka dumedišang maatla a Leina la Jesu!
Anke barongwa ba we go patlama;
Tlišang pele korone ya bogoši,
Gomme Mo rwešeng korone Morena wa
marena.
Gobane go Kriste, Leswika le le tiilego, ke a
ema;
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba,
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba.

¹⁰⁰ Ge eba ke kereke, ge eba ke mogwera, ge eba ke lenaba, ge eba ke setšhaba, ge eba ke mahumo, ge e ba ke mohlako, ge

eba ke botse, goba e ka ba eng e lego, mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba! Seo ke selo se nnoši, mafelelong se tla sepela. Eupša:

...Kriste, Leswika lela la go kgwahla, ke a
ema;
Mafelo ohle a mangwe ke kwenamohlaba.
(Gopolang seo.)

101 Hlokomelang! A re yeng godimo go Lefitiko 16, gomme re baleng ka morago, moragorago ka morago ga Beibele bjale, ka go melao ya Balefi, gomme re bone godimo fa go Lefitiko—Lefitiko tema ya 16. Gomme re thome ka temana ya 14 ya tema ya 16. Oo, ke—ke rata go tšea nako ya ka go dilo tše, go di tliša ntle. Lefitiko lesomenn-... goba Lefitiko 16:14.

Gomme o tla tšea madi a powana, gomme a a fafatše ka monwana wa gagwe godimo ga setulo sa kgaogelo (Godimo ga setulo sa kgaogelo! Šetšang, re ya go tla go se ka morago ga nakwana.)... go leba bohlabela;...

102 Se lebaleng lentšu lela “Go leba bohlabela”! Jesu o tšwa kae? Bohlabela, ka maru a Letago. L-e-t-š-a-t-š-i le hlaba kae? Bohlabela. M-o-r-w-a o tla hlaba kae? Bohlabela. Setulo sa kgaogelo se be se dutše kae? Go leba bohlabela. Gobaneng ke le dirile bohle go dula ka tsela *ye* go leba bohlabela? Gobaneng? Aletara e go bohlabela. Re tla e bona ka morago ga nakwana, go botse bjang, ke ya go e thala. Ke kgopetše ba bantši ka fao ke kgonneggo go tla le maphephe le go ya pele, go hwetša mebepe ye mo metsotsong e se mekae. Go lokile:

... a fafatša... go leba bohlabela; gomme pele ga setulo sa kgaogelo o tla fafatša... madi ka monwana wa gagwe makga a šupago.

103 Oo, a seo ga se se sebotse? “Makga a šupago go leba bohlabela.” Ke eng? Mabaka a Šupago a Kereke a tla khupetšwa ke Madi. Haleluya! Madi a Jesu Kriste a no ba go lekanela ka go yona, maabane, lehono, le go ya go ile, le go lebaka le lengwe le le lengwe, go phološa modiradibe yo mongwe le yo mongwe, go fodiša molwetši yo mongwe le yo mongwe, go tliša mohlolo wo mongwe le wo mongwe, leswao le lengwe le le lengwe go direga. “Makga a šupago,” moragorago mošola ka go Testamente ya Kgale mengwaga ye makgolo a lesomenne le masomesenyane pele Kriste a etla. Naganang ka yona! Leswao, “makga a šupago o tla...”

Morago o tla bolaya pudi... moneelo wa sebe, woo ke bakeng sa batho, gomme a tliša madi a yona le se... ka go lešira, go dira ka madi ao bjalo ka ge a dirile ka madi a poo, ... a a fafatše godimo ga setulo sa kgaogelo, le pele ga setulo sa kgaogelo:

Gomme o tla dira poelano bakeng sa lefelo le lekgethwa, gobane... go... la go se hlleke ga bana ba

Israele, le ka lebaka la dikarogo ka go dibe tša bona tšohle: gomme o tla dira bjalo bakeng sa tabarenekele ya phuthego, yeo e šetšego magareng ga bona yeo e lego ka gare ga—ga go se hlweke ga bona.

104 E be e le eng? “Setulo sa kgaogelo.” Se kae bjale? Gomme fale ka gare ga areka go be go le eng? Molao. Gomme molao, go aroga go taelo e tee e be e le go hwa ntle le kgaogelo. Eupša go beng gore o ka kgona go ba le kgaogelo, madi a be a swanetše go dula aletareng. Ba fapatša setulo sa kgaogelo. Gomme setulo sa kgaogelo ke aletara moo o khunamago le go kgopela bakeng sa kgaogelo. Modimo o iletša gore re tsoge re e tloše dikerekeng tša rena, aletara ya fešene ya kgale moo banna ba kgonago go khunama le go bitša Modimo bakeng sa kgaogelo. Gomme kgaogelo e humile, gomme e elela go lokologa go tšwa Mading a Morena Jesu. Bjale, gape, seo ke kgaogelo. Yeo ke setulo sa kgaogelo.

105 Eupša le a lemoga ka fa, e be e se setulo sa kgaogelo, gobane go be go le “magadima le modumo le digalontšu.” Ga go na legadima le medumo ka go kgaogelo. Yeo ke kahlolo.

106 A re phetleng go Ekisodo, tema ya 19 ya Ekisodo gomme temana ya 16. Ekisodo, tema ya 19 ya Ekisodo, gomme a re thomeng ka temana ya 16:

Gomme go diregile . . .

Theetšang se . . . ge Modimo a rotogela godimo ga Thaba ya Sinai:

Gomme go diregile mo letšatšing la boraro mo mosong, gore go bile le medumo . . . legadima, le leru le lekoto godimo ga thaba, gomme segalontšu sa pha phalafala godimo go fetiša; (Segalontšu sa phalafala ke eng? Ke morongwamogolo.) go re batho bohle . . . (Theetšang!) . . . batho bohle . . . ba bego ba le ka kampeng ba thothomela.

107 “Kahlolo!” Fše! Ba be ba matšheditše ntle fale gomme Modimo o be a ba file mogau go eta ka ona, eupša ba be ba nyakile molao. Bona . . . Modimo o ba nyakile go ba boakaretšikerekeleina; ba nyakile go dira kerekeleina ka yona, se sengwe ba ka kgonago go ngangišana ka sona, sebakeng sa go no latela Modimo le go phela ka tlase ga pušotaolo ya Gagwe, ka tlase ga maatla a Gagwe. Mogau o be o ba file moprofeša, mogau o be o ba file poelano (kwana), mogau o be o ba file dilo tšohle tše, gomme efela ba nyakile kahlolo. Ba nyakile se sengwe ba ka go se dira.

108 Modimo o rile, “Ba kgobokanye mmogo, Ke tla ba dira ba tsebe se e lego. Ke tla ba bontšha se e lego.” Balang! Theetšang! Gomme segalontšu sa phalafala se ile godimo le godimo go fihlela se šikintše lefase. Le bona se kahlolo e lego. Ga ke nyake yeo. Mphe kgaogelo!

109 [Ngwanešu Fred o re, “Ngwanešu Branham?—Mor.] Gomme . . . [Ngwanešu Branham?”] Ee? [“Lela e be e le eng—lela la mafelelo Lengwalo o le badilego ke eng?”] Leo e be e le Ekisodo, te—te—te tema ya 19 le temana ya 16, Ngwanešu Fred. Ekisodo 19:16.

110 Bjale, hlokomelang temana ya 17:

Gomme Moshe o tlišitše batho go tšwa kampeng go kopana le . . . Modimo; (Oo, nna! Ke nyaka go kopana le Yena ka khutšo, e sego ka mokgwa wola.) gomme ba eme karolong ya kgojana ya thaba. (Moragorago.)

111 Elelwang, thaba yela e bile le methaladi e thadilwe go e dikologa. Ebile le ge kgomo e ka kgwatha thaba yela, e be e swanetše go hwa thwi fale, e ka se tle ka Bogoneng bja Modimo. Gomme Modimo . . . “Gomme Moshe o tlišitše batho.”

112 Bjale, temana ya 18, temana ya go latela:

Gomme thaba ya Sinai e be e le gohlegohle ka . . . muši, gobane MORENA o be a fologetše go yona ka mollo: . . . (Go no tupa muši le go swa boka leuba.)

113 O fologile eng? E sego Letago la Gagwe la Shekinah, eupša ka kgalefo ya dikahlolo tša Gagwe.

. . . gomme muši wa gona o rotogile boka muši wa leuba, gomme thaba ka moka ya šikinyega gagolo. (Ngwanešu, ga ke nyake go ba fale!)

Gomme ge segalontšu sa phalafala se kwagala botelele, gomme sa ba godimo le godimo, Moshe o boletše, gomme Modimo o mo arabile ka segalontšu. (Moshe o boletše; e sego batho, ba be ba thothomela o šoro.)

Gomme mo—mo MORENA o tlile tlase godimo ga thaba ya Sinai, ka godimo ga thaba: gomme MORENA o bileditše Moshe godimo ga thaba; gomme Moshe o ile godimo.

Gomme MORENA o rile go Moshe, Eya tlase, gomme o laele batho, gore ba se šwahlele go Morena go lebelela, gomme ba bantši ba bona ba hwa.

114 [Ga go selo go theipi—Mor.] Batho ba dula ka morago ga kereke gomme ba sega yo mongwe a bolela ka maleme, goba go bina ka Moya; o ile, o rogakile Moya wo Mokgethwa, o swailwe goyagoile! “Mang le mang a bolelago lentšu kgahlanong le Moya wo Mokgethwa a ka se tsoge a swarelwa ka go lefase le, ga e šita le ka go lefase le le tlogo.” Se lebelele go Lona! Dula kgole le Lona goba e ka ba o Le amogele!

115 Bokaone re tlogele Lengwalo leo. Le baleng pele, ka moka ga lona, le bone se Modimo a se boletšego. Gomme batho ba rile, “Oo, Moshe, wena bolela. O se tlogele Modimo a bolela gape! Re duma bjale nkabe re se ra kgopela se.” Le a bona? “Anke o bolele

le rena, Moshe. Modimo a bolela, bohle re a hwa.” Le a bona, Modimo o bile le poelano.

116 Bjale, “Segalontšu sa Terone.” Hlokomelang ka Teroneng ye, “pele ga Terone go be go le dinaledi tše šupago,” Segalontšu sa dinaledi. “Digalontšu,” le a bona. Go bile le tše dintši ka go Kutollo 4 fa, goba 5, re a hwetša, “Gomme go tšwa Teroneng go tšweletše legadima, medumo, le digalontšu.” E sego segalontšu *se setee*; “digalontšu,” bontši. E be e le eng? Modimo a bolela le kereke, a iponagatša Yenamong ka Meboya ye šupago. Ge batlotšwa ba therešo ba Modimo ba bolela, ke Segalontšu sa Modimo! Go Se gana ke go hlomola sehlokerese. Le a bona? “Digalontšu,” Segalontšu sa Mabaka a Šupago a Kereke (godimo fa ka khoneng), digalontšu di bolela ka modumo le legadima.

117 Matšatši a lehono di bjalo, “Gabotse, ga re dumele ka go bolela ‘hele’ mo phuluphithing.” Oo, kgaogelo! Kafao bjalo! Mmm! Re hloka banna ba Modimo, banna ba ba ka se nyefišego!

118 Bjale, yo mongwe le yo mongwe a ka se be moreri, eupša o ne segalontšu. Gomme ge o ka se rerele batho thero. . . Ge o le moreri, o bileditšwe phuluphithing go rera. Ge o se, o sa le moreri, eupša *phelela* batho thero. Anke thero ya gago e *phelwe*, gomme ke Segalontšu sa Modimo seo se tlišago kgalemo go bona ba ba Se ganago. Ba re, “Ga go yo a ka beago monwana go bophelo bja gagwe goba bja gagwe. Ba bose, ba phela. . . Ba. . . Ge eba go kile gwa ba motho wa Modimo, ke monna yola goba mosadi yola.” Le a bona, phela dithero tša gago. Se leke go ba rerela ge o se wa biletšwa go ba moreri; o a hlakahlakana, go le bjalo, le go hlakahlakantšhwa, gomme o tla dira batho ba lekeletšwe, gomme o ka se tsebe. . . Gabotse, o tla—o tla senya bona le wenamong, le gona. Nno phela thero!

119 Moreri o bileditšwe go rera ya gagwe, le go e phela le gona. Ge o sa kgone go E phela, gona tlogela go E rera. Eupša o swanetše go phela dithero tša gago.

120 Go lokile, šedi “digalontšu.” Oo, ka fao re hlokago ka Jeffersonville digalontšu tše diketekete tseo di phetšwego, modumo wa Modimo o dumela ntle ka bobose le bokgethwa, bohleweki, maphelo a go se tšhilafatšwe, a sepela go dikologa lefase lehono, ka ntle le bosodi. Ee, mohlomphegi, Bakriste ba kgonthe, woo ke modumo kgahlanong le lenaba. Diabolo ga a kgathale o goeletša godimo gakaakang; diabolo ga a kgathale o ka taboga gantši gakaakang goba o ka dira *se* gantši gakaakang goba wa goeletša. Eupša se se gobatšago diabolo ke go bona bjola bja go hlwekišwa, bophelo bjo bokgethwa bja go ikgafa bja Modimo; bolela e ka ba eng go yena, mmitše e ka ba eng, feela bose ka mo go ka bago gomme a gatela pele. Oo, nna! Seo se mo lahlela kgole, woo ke modumo woo o šikinyago diabolo.

121 Feela boka, “Gabotse,” o re, “ge a ka rera boka Billy Graham goba Oral Roberts, goba yo mongwe, seboledi se segolo sa

khuetšo, o tla ba . . .” Oo, aowa! Nako tše dingwe diabolo o sega seo. Ga a sa iša šedi go seo go feta lefeela. O hwetša thutamodimo—thutamodimo yohle o e nyakago le katišo yohle ya seminari, gomme diabolo o no dula morago gomme a e sega. Eupša ge a bona Bophelo bjola!

122 Lebelelang barutiwa bale tlase fale, ngwana yola wa segaswi letšatši lela ka dihwahwa, a re, “Etšwa go yena, diabolo! Etšwa go yena, diabolo! Etšwa go yena, diabolo!”

123 Diabolo a dutše fale, o rile, “Bjale, a gabotse ga o itire dihlong wenamong? Bjale, le bona se le se dirago? Jesu o le boditše, O le rumile, go ya go ntelekela ntle. Ga a gona wa lena a ka go e dira.”

124 Eupša, ngwanešu, ge ba bona Yena a etla, Yena o tla a sepela ka go iketla. Uh-huh. Oo, nna! O be a se a swanela go bolela selo. Diabolo o be a šetše a tšhogile nako yeo. O tsebile o be a swanetše go sepela, thwi, gobane Bophelo šebole bo etla; e sego feela thero, eupša Bophelo. O rile, “Etšwa go yena.” Oo, nna! Seo se e dirile! Ka go homola; O tsebile se A bego a bolela ka sona, O tsebile se A bego a se dira.

125 Bjale, “Digalontšu,” digalontšu tša diphalafala tše šupago, e be e le digalontšu tša dinaledi tše šupago, batseta ba šupago. Eupša šetšang fa:

. . . gomme . . . mabone a šupago . . . pele ga terone, e lego Meboya ya Modimo ye šupago.

126 “Mabone a šupago.” A re thaleng fa gannyane nthatana, Terone, lefelo le lekgethwa, phuthego. Gomme thwi *fa* go be go le (tee, pedi tharo, nne, tlhano, tshela šupa) dinaledi tše šupago, mabone a šupago, batseta ba šupago, Meboya ye šupago; e sego gohlegohle go ra gore Modimo ke Meboya ye šupago, eupša “diponagatšo tše šupago tša Moya wo Mokgethwa wa go swana.”

127 Moya wo Mokgethwa o kae? Šo mo Teroneng, o phadimela ntle go lebaka le lengwe le le lengwe la kereke. Lebaka la kereke *le* le bonagatša morago ka tsela *ye*, digalontšu tša Modimo, Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Le a bona, šupa, go be go le “digalontšu.” “Gomme mabone a šupago a tuka,” Meboya ye šupago, “e lego Meboya e šupago ya Modimo.”

128 Elelwang Malamorena a mmalwa a go feta re bile le yona, taamane ye kgolo? Eupša e kgerilwe ka ditsela tša go fapano go bonagatša mollo le dietša go tšwa go yona. Ke ka tsela yeo, “Jesu Kriste ke mathomo a tlhola ya Modimo,” Kutollo 1. A yeo ke nnete? Gona Modimo o hlotšwe neng? Ke Yena mathomo a tlhola ya Modimo. Gomme Modimo ke wa Gosafelego. A yeo ke nnete? Eupša ge Modimo a hlodilwe . . . ge lesele le lennyane leo le imilwego ka popelong ya mme, kgarebe. Gomme o thomile go gola disele ka gare ga gagwe go tšweletša lesele le lennyane le, yeo e be e le mathomo a tlhola ya Modimo, “Gobane Modimo

o dirilwe nama gomme o dutše magareng ga rena, gomme a ba *Imanuele*, 'Modimo le rena,' mathomo a tlhologo ya Modimo."

129 Gona ka go Lebjebohlokwa lela le legolo leo le tšwago leroleng. . . gobane O be a dirilwe ka lerole. A yeo ke nnete? O ja dijo boka ke dira, O ja dijo boka le dira. E lego, lerole la mmele, o bile khalesiamo, pothaše, petroleamo, seetša sa khosmiki, eupša ka go Yena go dutše Seetša sa Gosafelego. Ga go makatše banna ba bohlae ba rile go Naledi, "Re hlahlele go Seetša sa gago se se phethagetšego."

130 Ba be ba no bonagatša Seetša sa Sona Seetša sa go phethagala. Gomme O be a le fale, Seetša sa Modimo sa go phethagala, mathomo a tlhologo ya Modimo. Bjale, ka fale O be. . .

131 O kgonne bjang go iponagatša Yenamong morago go dinaledi tša Gagwe tša lefase, ka morago ga ge banna ba bohlae ba Mmone ka Legodimong, gomme ba bile meboya ya go hlankela fa mo lefaseng? "O gobaditšwe (Taamane ye kgolo, e kgetlotšwe) bakeng sa dikaro tša rena, o tlapirigantšwe bakeng sa bokgopo bja rena, kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe." E be E dira eng? Go bonagatša!

132 Motho e ka ba ofe a tleleimago go ba mohlanka wa Modimo, yoo a ganago phodišo Kgethwa le maatla a Gagwe, ga a hwetše seetša sa gagwe go tšwa go Taamane yela, ga a hwetše seetša sa gagwe go tšwa Teroneng yela. Gobane E bonagatša Yena wa go swana maabane, lehoño, le go ya go ile go kgabola dinaledi tše šupago le Mabaka a Šupago a Kereke.

133 Oo, tumišo e be go Modimo! Ke a thanka ke nako ya tshwanelo go modiredi go rapela Modimo go tloga phuluphithing, ka ditebogo le tumišo le tlhompho le thata. Oo, go kgonthe bjang, ka fao go no go tsikinya soulo ya ka go fihla ke ikwela boka nka goeletša, le go kitima le go tabogela godimo bjalo ka ge nka kgona go taboga, gobane go ne Sengwe ka gare ga ka seo se mphetotšego go tloga go seo ke bego ke le. Ga ke se ke swanetšego go ba, le go se be se ke nyakago go ba, eupša ke a tseba ke fetogile go tloga go se ke bego ke le. Se sengwe se diregile, se sengwe se diragetše!

134 Gomme go ema fa le go bona Lentšu le la Gosafelego leo le sesilego ledimo le lengwe le le lengwe! Ge ba lekile go tshuma Dibeibele le se sengwe le se sengwe, E sesile pele thwi feela go swana, gobane E rile, "Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se fete."

135 Godimo fa kgauswi le Chicago bjale, gomme be—be Beibele e dutše mo phuluphithing ya kereke. Moragorago pele ga Ntwa ya Pele ya Lefase, moromiwa o bile le yona gomme moisa o ile a sokologa, gomme o nyakile go fa moromiwa Beibele ya gagwe, o rile, "Nka se kgone go go fa ye, mme wa ka o mphile ye." O rile, "Nna, ge ke fihla gae, ke tla go romela e tee."

136 O thomišitše go kgabaganya lewatle gomme sapomarine ya Jeremane e šwalalantše se—se sekepe. Ga se nke ba hwetša ntshetlana ya sona. Gomme mengwaga ye mebedi moragorago, tlasetlase mo lebopong, ba bone lepokisi le sesa. Ba bangwe ba bona ba naganne e ka no ba se sengwe seo se nweletšego, gomme kafao ba tšeetše lepokisi ka ntle gomme ba le bula, baisa ba babedi ba sepela go bapa. Gomme ka fale, selo se nnoši seo se se phonyokgilego, go be go le Beibele yela a bego a e romela morago go moromiwa. E dutše mo phuluphithing fa kgauswi le Chicago lehono, ka kerekeng ya Methodist. “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se fete.”

137 Ka nakong ya lefula fa, ka 1937, kereke ye nnyane ya kgale ye, ge mabato a leraga le go ya pele tšeo di bego di le ka go yona, re kgonne go otlela godimo ka godimo ga yona fa ka se—ka sekepe sa go huduwa. Mafula a ile godimo. Gomme, gabotse, bošegong bjoo ge ke rerile Ebangedi gomme ke tlogetše Beibele e butšwe mo phuluphithing ge ke be ke ile gae; ke akanyeditšepole gore lefula le tla tla, ke rile, “Ke mmone a ela dikgato tše masomepedipedi godimo ga Mmila wa Spring tlase fa.”

138 Ngwanešu Jim Wiseheart wa mokgalabje le bona ba ntshegile. O gopola seo, Ngwanešu George? O rile. . . O—o rile, “Oo, Billy, ka ’84 e bile feela e ka ba diintšhi tše tshela go Mmila wa Spring.”

139 Ke rile, “Ke bone monna a fologa go tšwa mafaufaung, gomme a tšea kota ya go ela gomme a e kgotla ka fale go Mmila wa Spring, o rile dikgato tše masomepedipedi.”

O rile, “O no be o thantshetšwe.”

Ke rile, “Ga ka thantselwa! Ke GO RIALO MORENA!”

140 Ba botšišeng ke dikgato tše kae di bilego godimo ga Mmila wa Spring. Dikgato tše masomepedipedi go i—i intšhi! Tlwa.

141 Gomme Beibele yela ya kgale moo go rerilwego bošegong bjoo. . . E thomile go na, mafula a falala le go ya pele, gomme kereke ye ya kgale ye. . . Ditulo di ile thwi go otlologa godimo go siling, Beibele e ile thwi go otlologa godimo go siling, e gogola go kgabola fa ka meetse ale ohle a rotogela godimo. Phuluphithi e ile thwi godimo go otlologa. Ba tla thwi fase; gomme setulo se sengwe le se sengwe se dutše thwi morago lefelong la go swana, gomme Beibele e letše thwi morago ka lefelong la go swana, le meetse ale ohle, gomme e sa bulegile, tema ya go swana go lefelo la go swana.

142 “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta”.

143 Beibele yela e phaphametše bjang ka meetseng ale a letswai lebaka la mengwaga ye mebedi ntle le ebile go senya mantšu go Yona! Mantšu a Modimo a a rereša. Amene.

144 Ke gopola ka morago ga fao, mokgalabje Ngwanešu Jim Wiseheart o be a kgotsofetše kudu ka seo, nako ye nngwe le ye nngwe a tla hwetšago sehlabi letsogong la gagwe. . . O bile le mohuta tsoko wa phošo le yena ge a eba e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomešupatlhano, o bile le ramatika. Sehlabi se be se tla ba bohloko *fa*, o be a tla kitima a tšea Beibele, gomme a e bula, a e bea fale, sehlabi se sengwe tlase *fa*. Ke tla godimo fale letšatši le lengwe gomme o bile le Dibeibele tše dintši kudu godimo ga gagwe ga se ke kgone go bona Ngwanešu Jim, o nno ba le Dibeibele gohle godimo ga gagwe! O rile, “Ke tshepišo ya Modimo!” Yeo ke yona.

145 “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la ka le Ka se tsoge la feta.”

146 Gopolang moisa wa kgale o be a fela a etla hleng le go mpona. Gomme ga go batho ba gabo fa ke a nagana. Gomme ke be ke fela ke mo thuša gannyane, le a tseba, go bapa, gobane o be a tšofetše gomme o hlokile tšhelete gomme o be a etla tlase. O rile. . . Letšatši le lengwe ke be ke eya Canada, ke retologile go dikologa, ke nno tšwa ka keiti, gomme o rile, “Billy, morwake, le lengwe la matsatši a o tla tla morago gomme mokgalabje Malome Jim o tla be a se sa goga godimo le tlase tseleng ye fa gape.” Leo e bile lekga la mafelelo. Ge ke be ke le ka Canada, ke hweditše thelekramo; o be a hlokofetše thwi ntle fale ka diatleng tša Kgaetšedi Morgan. O bile le tlhaselo ya pelo, gomme ba mo kitimišeditše ntle sepetlele, o mo lebeletše godimo gomme a hlokofala.

147 Kgaetšedi Morgan, a o fa mosong wo? Ka mehla o a tla. Bohle le a tseba. Yo mongwe wa taba ya kankere moo mošola ka Sepetleleng sa Baptist o be a hwile lebaka la mengwaga ye lesomešupa, go Medical Clinic godimo fale mo direktong, tša “go hwa ka kankere,” mengwaga ye lesomešupa ya go feta. O dula 412 Knobloch Avenue, o oka ka sepetleleng ntle fale. Oo, mogau wa go makatša, modumo o bose bjang!

148 Jim Tom Robertson, ramolao ka Louisville, gomme bohle re tseba Jim Tom. Ke seo se mo tlišitšego go dumela Molaetša wo, o ile godimo fale. Gomme tatagwe ke yo mongwe wa dihlogo tša bašomi godimo fale ka sepetlele. O ile godimo le go e senka, go hwetša ge eba e be e le therešo gore o be a ehwa ka kankere, gomme o be a hlobogilwe gomme a romelwa gae, gomme ba naganne bokgole bjoo ba tsebilego o be a šetše a hwile. Gomme tatagwe o e senkile, gomme ke therešo. Gomme Jim Tom o rile, “Ke maaka; o dutše thwi godimo fa bjale, nka le iša go yena.”

149 Oo, oo, Ke—Ke Modimo wa kgonthe, a ga A? Ke thakgetše kudu O kgona go hlokomologa diphošo tša rena, a ga la? Go re dira re Mo rate ka pelo ya rena yohle.

150 Diterone, magadima. . . Eng? “Mabone a šupago,” goba mabone, goba dinaledi tše šupago, di bitšwago “Meboya ye

šupago,” go rago pon- . . . diponagalo tše šupago tša Moya wo Mokgethwa ya Mabaka a Šupago a Kereke go ditulo tše šupago tša kgaogelo go batho. Tšona šedi: ditulo tše šupago tša kgaogelo, ditulo tše šupago, dikereke tše šupago, dinaledi tše šupago, diponagalo tše šupago, Meboya ye šupago, mabone a šupago. Oo, nna, Modimo o phethagatše gakaakang! Ye nngwe le ye nngwe. . .

¹⁵¹ Letše fale ka go dipalo tša Beibele; dipalo tša Beibele ke selo se se phethagetšego kudu se lego gona ka lefaseng. O ka se hwetše bošaedi bjo botee go tloga go Genesi go fihla go Kutollo, ka go dipalo tša Beibele. E sego seripa se sengwe sa sengwalwa se ngwadilwego seo o ka se hwetšego bošaedi pele o bala ditemana tše tharo; eupša e sego ka go Be- . . .

¹⁵² Ba lekile go mengwaga ye makgolo a mabedi go oketša sekafoko se tee go Thapelo ya Morena, goba go tloša se tee go Yona. E phethagetše! O ka se kgone go oketša goba go fokotša gape go Yona. Ba be ba nagana ba tla dira thapelo bokaone gannyane nthatana. Ba tla leka go šunyetša se ka go Yona, le go bea seo ka go Yona, goba go tloša se go Yona; go no se loke. Le a bona, E phethagetše! Ditsela tšohle tša Modimo di phethagetše.

¹⁵³ Kagona rena ga ra phethagala, eupša O rile “Ebang ka gona ba ba phethegilego e bile boka Tataweno ka Legodimong a phethegile.” Re ka kgona go ba bjang? Ka Madi a bohlokwa a Jesu Kriste, go lebala borena beng le go no phela ka go Yena. Ke lena bao. Go bohlokwa bjang!

¹⁵⁴ Go lokile, temana ya 6 bjale ge re ka ya go yona. “Mabone a šupago.”

Gomme pele ga terone . . . go be go le lewatle la galase boka legakabje: gomme magareng ga terone, gomme go dikologa go rarela terone, go be go le diphedi tše nne di tletšego mahlo ka pele le ka morago. (Oo, nna! Lebelelang se!) . . . diphedi di tletšego mahlo—tletšego mahlo ka pele le ka mor- . . . (Bjale, emang.) . . . pele ga terone . . . go be go le lewatle la galase boka legakabje: gomme bogareng bja terone, go be go le tše nne . . . gomme go dikologa . . . terone, go be go le diphedi tše nne di tletšego mahlo ka pele le ka morago.

¹⁵⁵ Bjale, “lewatle la galase.” Lena bao le yago go . . . Ke . . . Se ga se seswantšho kudu fa, eupša ke nyaka go phumola se lebaka la motsotso. Bjale, bjale re nyaka go ithuta fa feela gannyane nthatana. Lewatle la galase le swantšhitšwe ka go tempele ya kgale, ka gore Moshe o laetšwe ke Modimo go aga tempele mo lefaseng boka a E bone ka magodimong. Yo mongwe le yo mongwe o tseba seo. Go lokile.

¹⁵⁶ Gomme anke ke no thala gannyane nthatana fa bjale, ke re, fa go be go le areka ka go Testamente ya Kgale, go lokile, selo sa go latela, seo se bego se bitšwa “Sekgethwakgethwa.”

Gomme lefelo la go latela fa e be e le aletara, le bego le bitšwa “lefelole lekgethwa.” Gomme thwi pele *fa* go be go le “lewatle la mphiri,” le beditšwe. Ka mantšu a mangwe, e be e le lefelo moo sehlabelo . . . dihlabelo di hlatswitšwe—di hlatswitšwe fa pele di amogelwa go . . . mo aletareng; mo aletareng ya mphiri, goba aletara ya mphiri moo sehlabelo se tšhumilwego.

157 Bjale, re nyaka go šetša se bjale moo . . . moo le bego le le. Gomme, bjale—bjale, ka go lewatle le la galase le . . . le be le le pele ga Terone le pele ga lefelo le lekgethwa. Feela . . . Bjale elelwang, dihloakerese tše šupago tša gauta di dutše *fa* ka mokgwa wo, gomme tša tla ka legopong. Le a bona? Bjale, ke lona le bonagatšago seetša go tšwa lefelong le lekgethwa ntle *fa*. Bjale, ge le . . . aowa, ga la swanela go ngwala se ntle le ge le nyaka, eupša yeo ke . . . ke swere se sengwe gape fa ke se thadilego nnamong, seo ke nyakago go se tliša go lena. Eupša bjale, le a bona, *le* le be le bitšwa lewatle la mphiri; le be le se le legolo kudu, le be le beilwe bontši goba bonnyane lefelong ka tempeleng. Le be le beilwe mmogo ka mokgwa *wo* fa, le be le le lewatle la mphiri, e be e le legopo le dirilwe ka mphiri moo ba hlapišago dihlabelo. Pele dihlabelo se tshungwa goba go amogelwa, di be di swanetše go hlapišwa.

158 Oo, a seo se ka se dire thero gonabjale, Ngaka. Oo, nna! A seo se ka se—a seo se ka se no . . . Go nratha, “go di hlatswa.” Pele sehlabelo se amogelwa go Modimo, sa pele se swanetše go hlapišwa. Bjang? E sego ka maikutlo, eupša go hlapišwa ka Lentšu. Bjale, re ka ya morago gomme ra hwetša moo rabi yo wa Mojuda . . . ge ke be ke rera go thero yeo ya meetse a karogano, sethole se sehubedu, meetse ao a bolokilwego, ao a bego a dirilwe meetse a karogano. Gomme pele re ka tsoge ra tla go Modimo ka tumelo ya therešo, sa pele re swanetše go tla ka meetse a karogano. Ee, mohlomphegi. Le swanetše go tla ka eng? Lentšu!

159 Oo, anke ke no bona ge eba nka se no bolela gore le tle . . . le yo mongwe le yo mongwe o tla e hwetša. Bjale, aparang go nagana ga lena ga semoya. Rolang ponete ya ntwale gomme le rwaleng go nagana ga lena ga semoya bjale, gobane se sengwe sese se a tla. “Go hlapišwa pele se ka amogelwa mo aletareng,” se swanetše pele go hlapišwa ka meetse a karogano.

160 Bjale, phetlang le nna ka pela go Baefeso 5, nno iketlang gomme le boele morago, feela matlakala a se makae morago, go Baefeso tema ya 5 gomme temana ya 26:

Gore a e hlwekiše le go e hlatswa . . . (Kereke, o bolela ka yona.)

161 Le a bona, bjale, anke ke ye morago gannyane nthatana go feta seo. Eyang morago go e ka ba temana ya 21, ge le sa lebeletše:

Ineeleng *lenabeng go lena seng ka go boifeng Modimo.*

162 “Ineeleng lenabeng.” Phuthego, ineeleng lenabeng go modiša wa lena. Modiša, ineele wenamong go phuthego ya gago. Ge tshela ye nnyane e tsoga, o se be ka go lehlakore e ka ba lefe, ineele wenamong go phuthego ka moka. Phuthego, ge le ka thoma tshela, ineeleng lenabeng go modiša wa lena ka go boifa Modimo. Le a bona? Oo, ngwanešu! Mmm!

Basadi, ineeleng lebaneng go monnamogatša wa lena mong, bjalo ka go Morena, (Gobane ke yena morena wa gago.)

163 Ke ba bakae ba tsebago seo, lena basadi? Yeo ke nnete tlwa. Beibele e boletše bjalo kua mathomong. E sa le tsela ya go swana.

Basadi, ineeleng lenabeng go monnamogatša wa lena mong, bjalo ka go Morena.

Ka gore monnamogatša ke hlogo ya mosadi, ebile bjalo ka ge Kriste e le hlogo ya kereke: gomme ke yena mophološi wa mmele.

164 Go bjalo ka monna. Bohle le tseba seo, lena batho ba ba nyalanego le ba bagolo, goba bana bao ba godilego go lekanela go tseba tsela ya bophelo. Go lokile.

. . . bjalo ka go Morena.

Ka gore monnamogatša ke hlogo ya mosadimogatša, ebile bjalo ka ge Kriste e le hlogo ya kereke: gomme ke yena mophološi wa mmele.

Kagona bjalo ka ge kereke e bušwa ke Kriste, kafao anke basadibagatša ba be go bannabagatša ba bona beng ka go selo se sengwe le se sengwe.

Bannabagatša, ratang basadibagatša ba lena, ebile bjalo ka ge Kriste gape a ratile kereke, le go ineela yenamong bakang sa yona; (Se mo kutulogele! Ge o dira seo, ga wa lekanela go ba monnamogatša. Yeo ke nnete!)

Gore a ke a . . .

Theetšang, še yona! E hwetšeng bjale:

Gore a ke a e hlwekiše le go e hlatswa ka tlhatso ya meetse ka le . . . [Phuthego e re, “Lentšu!”—Mor.] Mmm!

165 Ka gona, morapedi yo mongwe le yo mongwe yoo a kego a hwetša phihlelelo ka go Ye o swanetše go tla ka Lentšu. Go ne ba bantši ba tlogo ka tsela ye nngwe. Ke dumela go dikanego tše dinnyane le dilo, gore ka ga “mme o hwile mengwaga ye metelele ya go feta gomme o go letile Legodimong,” seo se dira gabotse ka morago ge Lentšu le dirišitšwe. Batho ba bantši ba tla aletareng gobane ba nyaka go kopana le mmagobona ka Legodimong. Seo se lokile, le swanetše go dira seo, eupša seo ga se lebaka gore le tle aletareng. Le tla aletareng le ipolela dibe tša lena gobane Kriste o hwile sebakeng sa lena, ka Lentšu!

166 Gona, sehlabelo e ka ba sefe se sa tlego go ya ka Lentšu ga se amogelege gona. A seo ke nnete? (Oo, ngwanešu, ke hloya go bolela se. Oo, ke hloya go se bolela. Ntshwareleng go se boleleng.) Ke ka lebaka leo Ditiro 19 e ema ka Beibeleng, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumela?”

Ba rile, “Rena. . . ga re ge eba go ne. . .”

O rile, “Gona, le kolobeditšwe bjang? Gobaneng le sa tsena ka Fa?”

167 Ba tla ka tsela tsoko ye nngwe ntle le Lentšu! O rile, “Oo, re ile go kgabola fomula, re kolobeditšwe. . . Johane.”

O rile, “Seo se ka se šome. Johane o kolobeditše feela go tshokologo, e sego bakeng sa tebelelo ya dibe.”

168 Gomme ge ba kwele Se, ba ile ba kolobetšwagape. Gobaneng? Ka Lentšu! “Go hlapišwa ka meetse a Lentšu.” Lentšu le rile, “Leina la Jesu Kreste!” E ka ba eng yeo e gorametšago e ka ba eng gape go Leo ke maaka!

169 Bjale, ngwanešu yo bohlokwa, ke a tseba ye ke theipi le yona. Bjale, o se thantshelwe. Anke ke bolele se ka lerato la bomodimo, iri e batametše moo nka se homolego go dilo tše gape, go kgauswi kudu go go Tla. Le a bona? “Bothrinitharian ke bja diabol!” Ke bolela gore GO RIALO MORENA! Lebelelang moo bo tšwago. Bo tšwa go tšwa go Nicene Council ge kereke ya Katoliki e etla taolong. Lentšu “thrinithi” ebile ga le bolelwa ka go Puku ya Beibele ka moka. Gomme ge e le ka ga Badimo ba *bararo*, yeo e tšwa heleng. Go ne Modimo o tee. Yeo ke nnete tlwa.

170 Bjale, a le re gona, “A o dumela gore batho ba bohle bao—bao ba lego mathrinitharian ke ba hele?” Aowa mohlomphegi. Ke dumela ke Bakriste. Eupša iri e a batamela, ngwanešu, moo ba lego pošo ka go hlokofala.

171 Motho e ka ba ofe, e ka ba kae, nako e ka ba efe, yoo a nyakago go bolela le nna ka hlogo, etla go nna; modiredi e ka ba ofe, pišopo, mopišopomogolo, e ka ba eng o lego. Gomme ye e theipilwe, e tla ya go dikologa lefase. Ke kgopela ka lerato la bongwanešu, go motho e ka ba ofe yoo a nkwago go theipi ye go dikologa lefase, yoo a kago tla go nna le go mpontšha sehlogo se tee sa Lengwalo goba temana e tee ka go histori e ka ba efe (yeo e lego histori e tiišeleditšwego) moo gore motho e ka ba ofe a kilego a kolobetšwa leineng la “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa” go fihlela ba kगतlofatša ka kereke ya Katoliki, ke tla fetola thuto ya ka. Motho yo mongwe le yo mongwe o kolobeditšwe Leineng la Jesu Kreste! Gomme baena ba ka ba bohlokwa, mahlo a lena a foufetše go dilo tše. Rapelang Modimo go le fa Seetša!

172 Bjale, ge le swere Lengwalo go e thekga, ke tla be ke le lebeletše goba go theetša bakeng sa mogala wa lena. Lena le. . . lena. . . Mošola wa theipi, o sepela ka boomo ka go go se tsebe ga semoya ge le sa ntlhohle go seo. Ge le nyaka go tseba se e lego

Seetša le se e lego leswiswi, a re botšišeng Modimo. Elelwang, ke re GO RIALO MORENA! Ge le ntumela go ba mohlanka wa Gagwe. . . Gomme ge eba seo e be e se go ya ka Lentšu, e tla ba phošo. Gona ge go se go ya ka Lentšu, ke mošomo wa lena go nkotlollela ntle, uh-huh, le bone go diregang. Uh-huh. Ke phošo!

¹⁷³ Ke a dumela gore dikete tše dintši tša batho ba thrinitharian ba ba dumelago go Badimo ba bararo ba phološitšwe, gobane ga ba tsebe phapano e ka ba efe. Re ya go tla go seo go theoga molaetša.

¹⁷⁴ Bjale, anke bohle le se time theipi le go tšwa ka ntlong, lena baena ba thrinitharian; theetšang Se. Eupša e nong go dula go iketla fela metsotso. O e kolota go wenamong. O e kolota go phuthego ya gago. Le a bona? Le se emišeng ditheipi, nno dulang le Lona. Le puruputšeng ka Lentšu gomme le bone ge Le lokile. Beibele e rile, “Netefatšang dilo tšohle.”

¹⁷⁵ Ke a tseba ga La tuma, Jesu o bile bjalo, Molaetša o bile bjalo, ka mehla. Le nthatile ge ke etla le go fodiša balwetši le bahlomarwa magareng ga lena, le naganne e be e le legolo, lešaba le legolo le go aga kereke. Bjale, Jesu o dirile selo sa go swana go fihlela letsatši le lengwe O ile a swanela go tla tlase go Therešo. Gomme ge A dirile, ebile ba masomešupa ba Mo furaletše. Gomme O retologetše go ka moka, ba lesomepedi, gomme o rile, “A le tla sepela le lena?”

Gomme Petro o boletše mantšu ala a go hlomphega, “Morena, re tla ya go mang, gobane Mantšu a Gago o nnoši ke a Gosafelego?”

¹⁷⁶ Gomme Lentšu la Modimo le nnoši ke la Gosafelego! Gomme nkhweletše e ka ba kae Modimo a kilego a ba le e ka ba mang a kolobeditšwe leineng la “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa.”

¹⁷⁷ Le ya go Mateo 28:19, “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa,” moo Mateo a boletšego, “Eyang kagona, gomme le rute ditšhaba tšohle, le ba kolobetša Leineng la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa”? Gomme e ka ba mang a naganago gore “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa” ke leina, go laetša fale go ne se sengwe sa phošo ka thuto ya bona. (Bjale, go moithuti wa kereiti ya bošupa go bolela seo go dipišopo tšeo di theeditšego Ye.) *Tate* ga se leina, *Morwa* ga se leina, le *Moya wo Mokgethwa* ga se leina. Tšeo ke *dithaetlele* tšeo di sepelago le *Leina* (la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa), e lego Jesu Kriste.

¹⁷⁸ Elelwang, yeo ga se pefelo, yeo e boletšwe ka lerato le tlhompho ya bomodimo, ka lerato le tlhokomelo bakeng sa Mmelé wa Kriste wa go tlala go fao ke memilwego ke baena ba ka ba thrinitharian (le gohlegohle lefaseng) go tla le go rera ka phuthegong ya bona. Eupša ga sa nke ka tsoge ka e bolela ge ke le magareng ga bona. Ke nyaka go ba. . . Ntle le ge o mpotšiša wenamong, gomme ke tla ya go pheriši le wena gomme ka bolela le wena ka yona. Eupša pele ga phuthego ya gago, e tla ba

hudua. Ke lefelo la gago go hwetša Kutollo le go ruta mohlape wa gago, ge o le modiši wa mohlape. Ke bolela le badiredi. Ge o sa kwešiše, etla, anke re dule gomme re fane mabaka. Beibele e rile, “Netefatšang dilo tšohle, gomme le swarelele go tliša go seo se lokilego.”

179 “Lewatle la galase,” moo sehlabelo se hlapišitšwego... Gomme re hlapišitšwe. . . Oo, le se lebaleng seo, re tla morago go sona ka morago ga nakwana, “Go hlapišwa ka meetse a Lentšu.” Gona le swanetše go kwa Lentšu pele o ka tsena ka fale, gobane tsela e nnoši o ka batamelago Modimo, ke ka tumelo. A yeo ke nnete? “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu,” go hlapišwa ga letswalo la rena. E sego go kopana le motho, e sego go kopana le tate, e sego go kopana le mme, e sego go kopana le lesea (tšona tšohle ke therešo, re tla dira tšeo), eupša selo sa pele re swanetše go tla ke mokgatha wa Modimo wa go batamela; re tla hlapišwa ge re ekwa Lentšu la Modimo.

180 Re sepela ka tumelo. *Mogau*, “se Modimo a go diretšego.” Yeo ke nnete. O dumela Modimo, o dumela go Modimo; gomme ka pela ge o itshola, o šetše o lebaletšwe.

181 Bjalo ka ge ke be ke bolela le ngwanešu maabane, mohuta wa go hlakahlakana go yona, gomme ke rile, “Lebelela, ngwanešu, ge o boletše se sengwe go gobatša maikutlo a mosadimogatša wa gago, ka pelapela o tla mo kwelabohloko, o a itshola o e dirile, o šetše o sokologile ka pelong ya gago. Yeo ke nnete. Eupša o swanetše go mmošša ka yona. O swanetše go ya gomme o re, ‘Hani, ke—ke maswabi ke boletše seo.’ Gona o sokologile ka go felela.” Bjale, yeo ke tsela ka Modimo.

182 Monna yo a ka go ya gomme a re, “Ke gobadišše maikutlo a gagwe, ga go dire phapano e ka ba efe, ke tla mmošša ke maswabi, eupša ka kgonthe ga ke,” o moikaketši. O a bona? Yeo ke nnete. Seo se ka se tsoge sa amogelwa ke Modimo.

183 O swanetše go ba maswabi ka go felela bakeng sa dibe tša gago. Gona ge o tseba gore o maswabi bakeng sa dibe tša gago, gomme gona “Tshokologo, gomme kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe tša gago, gomme o tla amogela tshwarelo, amogela Moya wo Mokgethwa.” Le a bona, bonolo feela, Modimo o e dirile bonolo kudu.

184 Fa le. . .re lemoga fa ka go “lewatle la galase,” le be le swantšhwa le legakabje. Bjale, lewatle la galase le a swantšhwa, kaiwa ke lewatle la mphiri. Le ke lewatle la galase, ka Legodimong. Moshe o le bone bjalo ka lewatle la galase gomme o dirile le le biditšwego “lewatle la mphiri,” aletara ya mphiri, sehlabelo sa mphiri. . . aletara ya mphiri, a ke re.

185 Le tseba se mphiri o bolelago ka sona ka Beibeleng? Kahlolo. O dirile sephente ya mphiri. Na *sephente* e ra eng? Leswao la *sephente* le be le era “sebe šetše se ahlotšwe,” ka serapeng sa

Edene, ge, “Serethe sa gago se tla gobatša hlogo ya yona; hlogo ya yona e gobatša serethe.”

¹⁸⁶ Gomme *mphiri* o emela “Kahlolo Kgethwa,” aletara ya mphiri, moo sehlabelo se tšhumilwego; legopo la mphiri, moo se hlapišitšwego ka meetse a Lentšu. Le a bona? Mo- . . . Eliya, mo matšatšing a gagwe, o ile ntle gomme o lebeletše godimo, gomme o rile, “Lefaufau le bonala boka mphiri.” (Kahlolo Kgethwa godimo ga setšhaba se se gannwego.) Oo, nna! Mphiri, ya mphiri!

¹⁸⁷ Bjale re go “legopo.” Gomme le lemogile legopo le le be le se ne selo gomme le be le hlwekile boka legakabje. Gobaneng? Kereke e be e šetše e lopolotšwe!

¹⁸⁸ Bjale, bjale, re lemoga moragorago gannyane, le ge, ge bakgethwa ba Tlaišego ba tšwelela, re le hwetša gape le tletše ka mollo. A le be le tseba. . . A le ka rata go bala seo? A re yeng godimo go Kutollo bjale, tema ya 15, temana ya 2, gomme re bale moo re bonago mollo wo wa mphiri gape. Go lokile:

Gomme ke bone morongwa yo mongwe. . . ke bone leswao le lengwe legodimong, (Nnete.) le legolo la go kgahliša, barongwa ba šupago ba swere. . . dikotlo tše šupago tša mafelelo; gobane ka go tšona di tladitšwe ka kgalefo ya Modimo.

Bjale “kgalefo” ya Modimo. Šetšang:

Gomme ke bone bjalo ka ge e be e le lewatle la galase le hlakane le mollo: (Bjale, šetšang.) gomme bona bao ba hweditše phenyo go sebata, le go seswantšho sa sona, le go mmaraka, le go palo ya leina la sona, ba eme mo lewatleng la galase, ba swere. . . diarepa tša Modimo.

Gomme ba opetše koša ya Moshe mohlanka wa Modimo, . . .

¹⁸⁹ Oo, a le a e bona? “Nako ya Tlaišego.” Oo! A le itlhaganetše? [Phuthego e a araba, “Aowa!”—Mor.] Go lokile, theetšang, a re hlokomeleng se sengwe fa.

¹⁹⁰ Re tla bjang? Re swanetše go tla (Kereke ye ya Bantle) go Lentšu le, lewatle la galase, meetse, meetse a Lentšu (A yeo ke nnete?), go lemoga Lentšu ka tsela ye Le ngwadilwego. Gona sehlabelo se amogetšwe le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa go tšwa ka gare, se phadima ka Seetša sa lebaka leo. Go tšwa go le. . . Šele Le tšwa go lefelo le lekgethwa go ya ka *fa*, go tšwa go naledi go ya ka *fa*. Le a e swara?

¹⁹¹ Hlokomelang, bjale, mo bofelong bja lebaka le, Johane, ge a bone lewatle la mphiri fa, le be le “bonagatša bjalo ka legakabje.” E be e le eng? Lentšu le be le tlošitšwe go tloga lefaseng, le hlatlošitšwe ka go Kereke, gomme le be le “bonagatša bjalo ka legakabje,” ga go sa na Madi, lebaka la Kereke le be le fedile.

¹⁹² Bjale, ka go Kutollo 15, mašalela a Peu ya mosadi, e bego e le bakgethwa ba Tlaišego bao ba ilego go kgabola Tlaišego, ba

hweditšwe (Lebelelang!) ba eme mo lewatleng le. Gomme le be le tletše ka mollo, madi, malakabe a mahubedu a latswa pele, mollo wa Modimo. Ba be ba hweditše phenyo go sebata (Roma), go palo ya gagwe, go leletere la leina la gagwe, le go seswantšho sa gagwe (Mohlakanelwa wa Dikereke), gomme ba be ba tšwile. Gomme ka thero ya Moshe le Eliya, baprofeta bale ba babedi bao ba tla tšwelelago go Israele go gogela ntle. . . sehlopha se sa batho, bakgethwa bale ba Sekgao sa Tlaišego, morago ka go nako yela yeo e tla tlišwago, e be. . .

¹⁹³ Le a bona, Kereke šetše e hlatlogile bjale, eupša elelwang Mosadimogatša o mo Teroneng. Sekgao sa Tlaišego. . . Phetše ka mebušong, ntle, gomme ba tlišitše dikgoši tša bona tšohle le tlhompho ya bona le letago ka Toropongkgolo. Gomme re fihla tlase go Kutollo 22, le tla e bona. Ge eba le ngwala se le go e swara, ge re fihla go yona le tla bona se re se rago. Ga re ne nako go no kama selo se sengwe le se sengwe se sennyane le go se kitimiša morago le pele, eupša re betha mabalankwe. Gona letšatši le lengwe, mohlomongwe, Morena ge a rata, re tla ba le nako ye ntši go bolela ka yona.

¹⁹⁴ Bjale bakgethwa ba ba Sekgao sa Tlaišego bao ba nyarelago, ba ile go kgabola ditlaišego tše kgolo. (Kereke e ka se ye go kgabola Tlaišego! A le a bona ba be ba šetše ba le ka Letagong?) Gomme bakgethwa ba Tlaišego šeba, ba ba hlwekišitšwego bao ba bilego. . . go beng phošo ya ka le ya lena ga sa nka ba tsoge ba kwa Lentšu. Ge eba ba Le kwele gomme ba Le ganne, ba ile pele heleng; ba lahletšwe ntle ka leswiswing la kgotlombo gobane ba ganne Lentšu. Eupša ge eba ga sa nke ba tsoge ba Le kwa, Modimo o lokile, Sekgao sa Tlaišego se tla go bona.

¹⁹⁵ Bjale, hlokomelang feela motsotso. Bakgethwa ba hlapišitšwe ke Lentšu la go swana, gobane ke aletara ya go swana, ke lewatle la galase la go swana le Lentšu la go swana. Kutollo 2:5, Kutollo 15: (goba a ke re) :2 go ya go :5. Hlokomelang, feela motsotso. Bjale, ga se nke ra iša Lentšu go bona, ke ka lebaka leo ba be ba le—ba be ba le ka mokgwa woo. Ga sa nka ra iša Lentšu go bona, re ya go beiwa boikarabelo. Kafao re ka se kgone go swara batho bohle; Kereke e ka se ke (ka go lebaka le) yeo e swerego Therešo. Gobane ba tla ya go kgabola Tlaišego, ga se bona Bakgethwa bao ba hwilego morago mošola ka go ona mabaka a kereke, gobane o rile “Ba rotoga go tšwa go Tlaišego ye kgolo,” gomme Tlaišego ye kgolo e sa le ka moso, ka morago ga ge Kereke e ile Gae.

¹⁹⁶ Oo, ke lena bao! Oo, ke a e rata! Theetšang! A re yeng pejana gannyane, ke nyaka go bona ke mohuta mang wa Lentšu ba le kwelego. Bjale, a re thomeng gape go temana ya 2 ya tema ya 15.

Gomme ke bone bjalo ka ge e bile lewatle la galase le hlakane le mollo: gomme bona bao ba hweditšego phenyo go sebata, . . . go seswantšho sa sona, . . . go

mmaraka wa sona, . . . go palo ya leina la sona, ba eme mo lewatleng la galase, ba swere . . . diarepa tša Modimo.

197 Bjale, le a bona, ba be ba sa nka ba tsena ka gare, eupša ba be ba kwele Lentšu. Ba be ba kwele Lentšu. Bjale, theetšang, le bone ke mohuta mang wa Thuto ba e kwelego, le bone ge eba e bapela le Kereke bjale.

Gomme ba opetše koša ya Moshe mohlanka wa Modimo, (Ke gore, ka morago ga ge Moshe a tsheletše ka kua.) le koša ya Kwana, ba re, Mediro ya gago ke ye megolo le go kgahliša, Morena Modimo Ramaatlakamoka; (Kwana yela ke mang?) Morena Modimo Ramaatlakamoka; ditsela tša gago di lokile le go rereša, wena Kgoši ya bakgethwa.

198 Le bona se ba Mo lemogilego go ba sona? E sego motho wa boraro ka go thrinithi, eupša “Morena Modimo Ramaatlakamoka, Kgoši ya Bakgethwa!” Theetšang! A le komana? Temana ya 4:

Ke mang a ka se go boifego, O Morena, (tlhakakgolo M-o-r-e-n-a, Elohim) le go tagafatša . . . Ke mang yo a šetšego yoo a ka se go boifego, . . . le go tagafatša leina la gago? . . .

199 Ba be ba hlapišitšwe ka meetse a go swana ao le hlapišwago ka ona bjale, go kweng Lentšu, le tumelo le maatla a Jesu Kriste go beng Ramaatlakamoka. Ke Kutollo ka moka mo mathomong. Selo ka moka se phuthetšwe ka go Kutollo ya Yo Jesu Kriste a lego, “Modimo a dirilwe nama magareng ga rena!”

. . . Le legolo le go kgahliša ke la gago Leina, . . .

Ke mang a ka go se boife . . . le go hlompha leina la gago? wena . . . o . . . gobane wena o yo mokgethwa: gobane ditšhaba tšohle di tla tla le go khunama pele ga gago; gobane dikahlolo tša gago di dirwa go bonagatšwa.

200 Ka mantšu a mangwe: Re bona se go se rago go se Le amogele, kahlolo ya Gago e dirwa go bonagatšwa. Kafao re eme fa, re hlapišitšwe bjale, re a hlapišwa ka meetse ka morago ga ge re tlile go kgabola Sekgao sa Tlaišego. Re tšere kemo ya rena bakeng sa Gago gomme re Go dumetše, gomme bjale re ema mo lewatleng la galase, gomme re hlompha le go tagafatša Wena bjalo ka ponagatšo ya Moya wo Mokgethwa wa Gago. Gomme dikerese tša Gago di a rereša gomme dikahlolo tša Gago ke tša toko.

201 Oo, nna! Re ka dula beke go yeo. “Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa,” a re thaleng se sengwe thwi fa bjale, feela motsotso, ke ne se sengwe ke nyakago go se thala. Bjale, anke re . . . gobaneng re sa no tšea seo thwi fale moo re lego.

202 Bjale, ge re ka hlokomela, seswantšho se segolo sese. Bjale, Sekgethwakgethwa *sese*. Go lokile. Lefelo le lekgethwa *šele*. Gomme la pele *šele*, pele o etla ka fale, ke le—le lewatle.

203 Go lokile, bjale hlokomelang. Re batamela Modimo bjang? “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu la Modimo,” seo se bonagatšwa go tšwa Sekgethwakgethweng ka go motseta wa lebaka.

204 Morago ka go, gomme seo. . . Ka tempeleng ya Salomo, e fa ponagatšo, dikerese tšela di bonagaditše dietša tša tšona ntle ka go legopo lela la mphiri. Kafao, *šo*, morongwa wa lebaka la kereke o bonagatša ka go meetse ale Mothaka yo ke mang ka *fa*, a bonagatša kgaogelo ya Gagwe, Mantšu a Gagwe, kahlolo ya Gagwe, Leina la Gagwe. Gohle go bonagatšwa ka fa moo le arogantšwego ka go Le dumela. A le a e swara?

205 Hlokomelang ka fao go lego botse fa, re be re bolela ka yona letšatši le lengwe. Šetšang fa, *fa*, “Kagona go lokafatšweng, go lokafatšweng ka tumelo.” Go lokile, *lefelo la bobedi*, ka morago ga go hlapišwa, “go hlwekišwa.” Gomme, *morago*, “go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa.” Tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa! Le a e bona? Molaetša wa Gagwe o be o le bjang? Tokafatšo ka go kwa; tlhwekišo ke se o se dirago; gomme go ya ka se o se dirilego go lebogeng ga seo, Modimo o go swaile ka Moya wo Mokgethwa.

206 Bjale, wena, ngwanešu wa Mobaptist, ke nyaka go go botšiša se sengwe. O re, “Ke eng bontši Abraham a bego a ka e dira eupša go dumela Modimo? Gomme Modimo o mmaletše bakeng sa toko.”

207 Seo ke sohle a kgonnego go se dira, thwi *fa*, O dumetše Modimo. Eupša Modimo, go amogela go dumela ga gagwe, o mo file leswao la lebollo gomme o mo swaile, go bontšha gore Modimo o ile a swanelwa go am- . . . amogela tumelo ya gagwe. Gomme ge o ipolela tumelo go Modimo, gomme o sa nka wa ke wa swaiwa ka Moya wo Mokgethwa. . . Baefeso 4:30, ge le nyaka go e ngwala fase, Baefeso 4:30, “Le se nyamiše Moya wo Mokgethwa wa Modimo wo le swailwego ka wona!” Gomme ga wa swaiwa go fihlela o amogetše Moya wo Mokgethwa.

208 O go tšea go fihla neng? Go fihla tsošeletšo ya go latela? “Go fihlela topollo ya rena, lona Letšatši la topollo.” Ga go na tsela ya go tloga go Wona. O ka se kgone go tloga ga Wona, gobane O ka se tloge go wena. Le a bona? “Gobane le swailwe go fihla Letšatši la topollo ya lena.” “Ga go selo ka moso, ga go selo bjale, dikotsi, tlala, lenyora, lehu, goba selo, se ka go re aroganya le lerato la Modimo leo le lego ka go Kriste.” Paulo o rile, “Ke kgodišitšwe moka go seo!” Ke lena bao! Ke lena bao, le swailwe go fihla Letšatši la topollo ya lena.

209 Hlokomelang, seo se tla tliša go Lamorena la go feta—la go feta gape. A ke ne nako? Ke no. . . Šetšang, šetšang se, moya. . . moya, soulo, le mmele. Go lokile, le a bona: mmele, soulo, moya.

210 Bjale, anke ke phumole gomme ke le lokišetšeng se sengwe fa. Bjale, ke ya go thala se sengwe fa, ga se ke hwetše sebaka go se thala Lamorena la go feta kafao ke ne sona se thadilwe fa nnamong mo ntshetlaneng ye ya lephephe le lesorolwana. Ke e nyaka gore le kgone go e maraka gomme le kgone go bona se ke se rago, bjale, lena ka diphensele tša lena. Bjale, *wo* ke mmele; gomme *ye* ke soulo; gomme *wo* ke (tlhakakgolo M-o-y-a) Moya, Moya wo Mokgethwa. Go lokile. Bjale, seo ke se re dirilwego ka sona.

211 Ge le ka hlokomela godimo *fa*, lefelo le lekgethwa, Sekgethwakgethwa; *fa* aletara, lefelo le lekgethwa; gomme *fa* lewatle—lewatle, ke moo le kwago Lentšu, “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu,” karogano, lewatle la karogano, lewatle la karogano. Bjale, hlokomelang se. Bjale, go ne mojako o tee feela go tsena ka *fa*, gomme ke gore o swanetše go tla *fa* pele. A yeo ke nnete?

212 Bjale, ke duma nkabe ke ne sekgoba, ke be ke tla bea godimo *fa*, “di—di dikgarebe.” Ge se. . . Se “Selalelo sa Monyanya,” se sengwe. Le bona ka fao monna yo a tsenego ka *fa* mo Selalelong sa Monyanya, gomme o tla ka gare ka tsela tsoko ye nngwe? Mojako o be o le *fa*. Jesu o rile, “Ke nna Mojako.” Gomme tafola ye ya monyanya e be e dutše *fa* gomme batho bohle ba dutše go dikologa, gomme monna šo o be a le godimo fa yoo a bego a sa apara Seaparo sa Monyanya. Gomme ge Kgoši e tsena ka gare, O rile, “O tsene bjang ka fa, mogwera wa ka? O tsoge wa tsena bjang ka fa?” Go bontšhitše gore ga se a tsene ka Mojako wo. O tsene ka lefastere goba o tsene ka tsela ya ka morago, goba ka thutotumelo tsoko goba kerekeleina. Ga se a tle ka Mojako!

213 Gobane ka go bohlabela bja kgale ba sa ne selo sa go swana, monyadi yoo a yago go nyala, o neelana ka ditaletšo gomme o fana ka diaparo go yo mongwe le yo mongwe a laleditšwego.

214 Oo, pelo ya ka e dikologa gakaakang go rarela le go rarela ge ke nagana ka yona! “Ga go yo a tlogo go Nna ge Tate wa Ka a sa mo fe taletšo pele, gomme bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.” Re biditšwe bjang? Pele ga motheo wa lefase maina a rena a beilwe Pukung ya Bophelo ya Kwana, go bona Seetša, go amogela Moya wo Mokgethwa, go sepela ka go Wona. Maina a rena (ge Kwana e hlabilwe) a beilwe Pukung ka nako ya go swana Leina la Kwana le beilwego fale. Beibele, re tla go yona ka morago ga nakwana, e rile, “o forile bohle godimo ga lefase ba maina a bona a sego a ngwalwa Pukung ya Bophelo ya Kwana ge e sa le motheong wa lefase.”

215 Hlokomelang, gona ge eba o. . . monyadi yenamong, ge a eme mojako. Gomme moisa o tlišitše taletšo, o rile, “Yona še.”

216 “Ke a leboga.” O tšere taletšo, o e beile fase fa, gomme a mo apeša seaparo gore bohle ba lebege go swana. Ke rata seo! Le a bona? Mo maatleng a Modimo, ka Kerekeng ya Modimo wa go phela, mohumi, modiidi, motlengwa, molokologi, yo moso, yo mošweu, yo motsotho, yo moserolwana, bohle ba lebega go swana gobane ba apešitšwe ka Maatla a go swana a Moya wo Mokgethwa. Le a bona?

Bjale, go bontšhitše ga se a tle ka Mojako.

217 Bjale, hlokomelang fa. Oo, ge motho a lekile go ya ka go Sekgethwakgethwa (yo mongwe, morutiši yo mongwe wa Beibele o a mpotša), ge yo mongwe a thomišitše ka go Sekgethwakgethwa ntle le go tla go kgabola *fa*, o hwile. Morwa wa Arone o tšere mollo o šele letšatši le lengwe, mollo tsoko wa kerekeleina (mola O be o se mollo wa kerekeleina), gomme ba hwile mo mojakong. A yeo ke nnete? Goba barwa ba Eli e bile bona, ke a dumela. Barwa ba Eli ba o tšeešše ka gare, mola go emetše barwa ba Arone e bego e le moprista.

218 Bjale, bjale, go ne tsela e tee go tsena ka mmeleng. Mmele wo o laolwa bjang? Bjale, šetšang sekgauswi ka kgonthe bjale gomme le beng le phensele tša lena komana. Keiti *še* ka lehlakoreng le le yago ka mmeleng: tee, pedi, tharo, nne, tlhano. Bjale, le thadile seo? Bjale, keiti ya mathomo godimo *fa* ke: go bona, go dupelela, go kwa, le go latswa, le go kgwatha goba go kwa ka letlalo (e ka ba efe e nyakago go ba, ga go tshwenye). Bjale, tšeo ke dikwi ka mmeleng. A yeo ke nnete? Ke ba bakae ba tsebage seo? Dikwi tše tšela di laola mmele. Bjale, re ne soulo ka morago ga ge o kgabotše *wo*. Dikwi di bokantle, ke gore tshepedišo ya ka ntle.

219 Bjale, ka *fa* go ne tee, pedi, tharo, nne, tlhano, ditholwanakgopolo tše tlhano ka go soulo. Bjale, le nyaka go di ngwala? Ya pele ke kelello, kelello. Ya bobedi ke letswalo. Gomme ya boraro ke kgopolo. Gomme ya boraro ke gobeamabaka. Gomme ya bohlanano ke lerato.

220 Bjale, a le di hweditšwe tšohle? Ge le sa, gona anke le ntsebiše bjale. Le ne tšona tšohle fase? Go bona, go latswa, go kwa ka letlalo, go dupelela, le go kwa; mmele, tšeo ke go bulega ga mmele.

221 Soulo ke kelello, letswalo, kgopolo, gobeamabaka, le lerato, ke dikwi goba ditholwanakgopolo, boka dikwi tša soulo. Gomme soulo ke tlhago ya moya woo o lego ka bokagare, gobane soulo e bee fela tikologo ya se se lego ka gare ga gago. E tšea legato la tlhwekišo, ke soulo, e dula ka go legoro la go swana fale. Go lokile, bjale, yo mongwe. . . yo mongwe le yo mongwe o ngwadile tšohle tšela? Go lokile.

222 Bjale, go keiti *ye* go ne e tee feela, keiti e tee, ye e bitšwago “boithatelo.” O molaodi wa se se yago ka fale. Gomme e dira eng? Ke eng ye? *Mmele* o swanetše go hlapišwa, legopo; go hlwekišwa,

ka *fa*; wa tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, *fa*, gomme se se ba setulo sa kahlolo sa Modimo gape, moo Modimo a dulago ka pelong ya gago, gomme ge o dira se seng sa phošo, o re, “Ooo, nna, ke dirile phošo.”

223 Batho ba bangwe ba re, “Ga go nkahlole go—go apara moriri wo mokopana,” basadi. “Ga go nkahlole go apara manekure goba meikapo, goba e ka ba eng e lego. Ga go nkahlole go ya ditansing. Ga go nkahlole go bolela maaka a mašweu. Ga go nkahlole go bapala poritše ka phathing ya poritše.” O a tseba gobaneng? Ga o ne selo go go ahlola. “Seo ga se gobatše letswalo la ka.” Ga o ne letswalo bontši go feta noga e ne matheka. Kafao o no. . . Ga o ne letswalo, ga go ne selo go go gobatša. O wa lefase!

224 Eupša ke le hlohla go dumelela Jesu Kriste go tla ka *fa* le go leka go e dira nako e tee! Ngwanešu, o tla ahlolwa kudu o tla ba morago le go šikinya hlogo ya gago go tloga go selo seo feela ka kgonthe bjalo ka ge ke eme *fa*, gobane Ke yo mokgethwa. Theetšang, ke tsopola Lengwalo, “Ge o rata tšona dilo tšeo e lego lefase, dilo tša lefase, ke ka gobane lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena.”

225 E dirile bjang? Boithatelo. Gobaneng o ka bitša seo ‘boithatelo,’ Ngwanešu Branham?” Gobane go bea monna le mosadi morago gape feela boka Adama le Efa mo serapeng sa Edene. Go eng? Mehlare ye mebedi! Boithatelo, *wo* ke lehu. *Wo* ke Bophelo, boithatelo. Go hloka boitshwaro. . . Go ikgethela mong! Modimo o beile motho wa mathomo, Adama le Efa, thwi *fa* mo go sebotšša sa go ba le kgetho. O go bea lefelong la go swana. Gomme tsela e nnoši yeo o ka go ba le selo se se lokišitšwe ka *fa* ke boithatelo bja gago mong. Haleluya! Boithatelo bja gago! O swanetše go rata go dira Thato ya Modimo. O swanetše go ahlogana le thato ya gago mong go dumelela Thato ya Modimo go tsena, gobane ye ke tšhanele e nnoši yeo e išago pelong.

226 Oo, o ka tšona kereke, lena Mabaptist le Mapresbyterian. Le lena Mamethodist le Mapilgrim Holiness le ka tla go tlhwekišo. Eupša le swanetše go rata go dira Thato ya Modimo, boithatelo, go dumelela Moya wo Mokgethwa go tsena ka *fa*, go tšweletša. “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabololo ntle. Ba tla *bolela* ka maleme a maswa. Ba tla bea diatla tša bona go balwetši goba ba swara dilo tša go bolaya, le go ya pele. Maswao a a tla latela bona bao ba nago le thato ya bona e fetogago Thato ya Ka, gomme mediro yeo Ke e dirago le bona ba tla e dira.” Ke a holofela ga E le lahlegele. Go ne thato go dira Thato ya Modimo. Le bona se ke se rago?

227 Lebelelang *fa*, go bolelelang ka lefelo le lekgethwa, legopo. Dietša *šedi*, dihlo makerese (tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa), ye nngwe le ye nngwe ya tšona e ne seetša. Di tšea seetša sa tšona kae? Seetša sa tšona se bonagatšwa kae, Se bonagatšwa go

eng? Ga se bonagatše godimo fa khoneng go kerekeleina tsoko. Se bonagatša morago fa go Lentšu! Ke meetse a karogano. Fše!

228 “Gobane tshokologo le tebalelo ya dibe” (Luka 24:49) “e swanetše go rerwa Leineng la Gagwe go ditšhaba tšohle, go thoma kua Jerusalema.” Tshokologo le tebalelo ya dibe di rerilwe bjang kua Jerusalema? Bokgole bofe? E swanetše go ya lefaseng lohle. “Lena sokologang,” go boletše Petro, ka go Ditiro 2:38, “gomme le kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya sebe sa lena.” Molaetša woo ke wa go ya lefaseng lohle, gomme morago bofelo bo tla tla. Gona bofelo bo tla ba, ka morago ga ge Molaetša *wo* o ile lefaseng lohle.

229 Bjang, dihloakerese tše fa di bonagatša godimo fa go Methodist tsoko, Presbyterian, goba kerekeleina ya Pentecostal? Gabotse, ka kgontha aowa!

230 E bonagatša ka *fa* bjalo ka “KE NNA,” e sego “Ke bile.” E sego batho ba bararo goba ba bane ba go fapana, eupša Modimo a dutše ka fale a iponagatša Yenamong ntle go ye nngwe le ye nngwe ya dikereke tšela. Lebelelang morago fale gomme le bone se ba se dirilego (re sa tšwa go fetša histori), ba Mmonagaditše bjalo ka ge A bile, bjalo ka ge A le, le boka A dula a le.

231 “Yena yo a bego. . .” Ka bjako ge Johane a se no hwetša go getsola ga Yona, o rile, “Yena a Bilego, a Lego, gomme A tla Tlago, Ramaatlakamoka Modimo, tlholo ya Modimo, Alefa, Omega, Mathomo le Bofelo.” Seo ke Seetša sa therešo go ka bonagatšwa. A Le a se bona? Amene! Fše!

232 Ka morago ga iri ya lesomepedi, gomme ke—ke ne. . . Theetšang, a re no itlhaganelang gore le kgone go e kopiša. Ke no hloya go le swarelela botelele kudu, eupša ga ke tsebe ke tla le bona neng gape. Le a bona? Gomme ke nyaka le hwetše se, bagwera, se ke Bophelo. Bjale, lebelelang, ga ke re ka gobane ke a E bolela. Ge eba ke—ge eba ke bonagatša mohuta woo wa. . . gona ke. . . le—le kwešišeditšethoko pelo ya ka. Ga ke leke go bonagatša, “Oo, ye e no ba. . . Ga le selo.” Ga ke leke go dira seo. Ge eba ga se la amogela Seetša, ke leka go le šupetša go se Tee fa. E sego sela fa mo phuluphithing, se Tee fale go Terone yela. Gomme Terone yela e swanetše go ba ka pelong ya gago, gona o tla bona tlwa selo sa go swana bjalo ka ge se bonagaditšwe fa.

233 Ke eng *se* godimo fa? Se bonagatša *Se*. Gomme *se* ke Le, Lentšu. Go hlapišwa ka meetse a Lentšu, ka Lentšu; go hlapišwa (ka meetse a dikarogano) go tloga go dilo tša lefase—lefase, ka Lentšu. Lentšu le re O a swana maabane le go ya go ile. Ga le re, “O a swana ka lebakeng la Pentecostal, morago ka go barutiwa, gomme morago go lebaka la go latela O fetogile.” Aowa, O a swana! Le a bona? Le ka se Le dire le bolele selo gape. Re ka no dula go se tee sa dilo tšela lebaka la diiri, eupša ke a holofela gore le a Le hwetša bjale. Modimo o le biditše, le tla Le hwetša. Seo ke se ke se dumelago. Go lokile, mohlomphegi.

234 Bjale, ke eng? Tokafalo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa; soulo, mmele, moya; tšohle go swana. Bjale, lebone le bonagatša Lentšu. Lentšu la therešo le bonagatša eng? Ke eng lebone le, ge eba le be le hwetša ponagalo ya lona go tšwa go Letago la Shekinah ye? Le tla bonagatša Letago la Shekinah. A yeo ke nnete?

235 Ge o tsene ka seminarang, seetša sa gago, o tla bonagatša seminari. O se hweditše ka seminarang ya Methodist, o tla bonagatša Bomethodist. O a bonagatša! Ge o se hweditše ka go seminari ya Pentecostal, o bonagatša Bopentecostal. Eupša ge o Se hweditše ka go Letago la Modimo, ka sethokgwa se se swago. . .

236 Gobaneng, ge Moshe a etšwa go tšwa Bogoneng bja Gagwe, o ile a swanela go bea se sengwe godimo ga sefahlego sa gagwe, gore, batho ebile ba se kgone go mo lebelela. A yeo ke nnete? O be a tletše ka maatla a Modimo.

237 Stefano, monna a tletše ka Moya wo Mokgethwa. Go leka go mo emiša, gobaneng, go be go le boka go tima ntlo mo letšatšing la go tšutla phefo, ka mollo; go tima mollo go yona. . .gomme ntlo e tuka mo letšatšing la go tšutla phefo. Oo, bontši ba—bontši ba e bokilego, e bile gampempe. Gobaneng, o ka se e thibe. Go lebanya, ge ba mmeile pele ga Kgorotsheko ya Sanhedrin, Beibele e rile, “O emeletše fale, o lebegile boka morongwa.”

238 Bjale, ga ke nagane “morongwa” go no ra o be a le Sephedi se rilego se eme fale; eupša, morongwa o tseba tlwa se a bolelago ka sona. Morongwa yo mongwe le yo mongwe o dira bjalo, motseta wa lebaka la Kereke, ga a ye morago le go bona se seminari e se naganago. O tseba se Modimo a se boletšego ka Beibeleng ya Gagwe, le maatla ao a bonagatšago go netefatša gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ga a boife, o no bolela feela tlwa se a se tsebago go beng Therešo. Gomme Modimo a eme thwi fale a Le thekga ka mohuta wa go swana wa maswao le matete, le ka Lentšu la go swana. Yoo ke morongwa!

239 Stefano o eme fale, o rile, “Ke tseba se ke bolelago ka sona.” O rile, “Lena ba melalamethata le bošoboro ka pelong le ditsebeng, le ganetšana le Moya wo Mokgethwa. Boka botataweno ba dirile, le dira bjalo!” O rile, “Ke mang wa botataweno a sa bolayago baprofeta gomme morago ba agetše mabitla?”

240 Lena dikerekemaina, ke efe ya lena e sa dirago selo sa go swana? Le a bona? Le aga dibo tše kgolo tša maboto a mašweu le mebušara le dilo go dikologa fa, gomme morago la bolela ka Modimo! Ke lena bona bao ba Mmeilego ka mmušareng, ke lena bona le Mmeilego ka lebitleng. Ke sona selo seo se Mmeilego ka lebitleng morago fale, e bile kereke ye kgolo ya sebo se sešweu, kerekeleina, Bafarasei le Basadutsei bao ba Mmeilego ka fale gomme morago ba leka go bea segopotšo go Yona.

241 Anke ke le botše gore Kriste ke Sephedi se se phelago. Ga se Yena se sengwe seo se hwilego, ke Yena se Sengwe seo “se tsogilego *go tšwa* bahung gomme se phelago goyagoile.” Oo, ngwanešu! Kgonthe! E dira eng? E bonagatša eng? E bonagatša go tšwa *fa*, e tla ba eng? E tla bo- . . . Ke eng ponagatšo ya Gagwe ya therešo? Gona selo sa mathomo se tla bonagatšago, e tla ba Leina la Gagwe. A yeo ke nnete? E tla bonagatša Leina la Gagwe. Selo sa go latela e se bonagatšago, e tla ba maatla a Gagwe. Le bona se ke se rago? E tla bonagatša se sengwe le se sengwe A lego.

242 Kafao ge *le* le bonagatša go lebaka le *fa*, se sengwe le se sengwe se A bilego, gona O a swana! Fše, letago! Letago! Ke eng? Le bonagatša Yena bjalo ka ge A bile, bjalo ka ge A le, bjalo ka ge A tla dula a le, gobane go tšwa ka go otlologa go tšwa Teroneng ya Modimo; Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile; Modimo wa go swana, Maatla a go swana, Letago la go swana, go swana se sengwe le se sengwe. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Oo, ngwanešu!

243 A re no yang pejana gannyane nthatana. Bjale, a re tšeng ka moka ga temana ye ya 6 godimo fa, ya tema ya 4. Ke ne ditshwayo tše dingwe di ngwadilwe fase fa go seo, ke nyaka go potlaka le go fihla go yona ge nka kgona. Bjale, ka—ka ka moka, ka morago ga ge le tlogela ye tem- . . . ka morago ga ge re tlogela temana ye, e no gabonolo go no dikologa, go bolela se ba se dirilego. A re boneng ge re ka kgona go fetsa fale.

. . . *galase . . . lewatle la galase . . .* (Bjale, re tseba se leo e bego e le.) *mo magareng ga terone, . . .* Dibopša tše di phelago tše *nne, dibata . . .*

244 Bjale, bjale, ke ba ba kae ba nago le phetolelo ye e bušeditšwego ya Beibele? Ka go phetolelo ye e bušeditšwego, e re “Dibopša tše di phelago.” Gabotse, ke a makala gore King James ye fa e rile tša go phela . . . e be e le nne “*dibata*”? Gabotse, ke ikhweletša pukuntšu ya Segerike—Segerike, le go ya morago ka go pukuntšu ya Beibele le go hwetša se seo se bego se se ra. Bjale, sese seo se lego. Bjale, hlokomelang kgauswi. Lentšu le fetoletšwego fa, bjale le marakeng gore le kgone go le hlodišiša, le lena, go ba le kgonthe. Le a bona, ke nyaka le marake se ke se bolelago, gomme . . . ge le kgona le go nyaka. Go lokile, phetolelo ye e bušeditšwego e re, “Dibopša tše di phelago,” ka go yona. Bjale, šetšang:

Gomme . . . go be . . . go le dibata tše nne di tletšego mahlo ka pele le ka morago.

245 Gomme e ya pele le go hlaloša “*dibata*,” tše re tla tlogo go yona mo motsotsong. Bjale, *sebata* fa se emetšwe. Afa le ne go bala ka mathoko ka Beibeleng ya lena, go—go *dibata*? Ge le na le, eyang godimo ka go go bala ka mathoko. Ke a lemoga Ngaka Scofield fa e ne yona e marakilwe ka go ya gagwe. *Dibata* di ra, o ne yona fa, e re, “Dibopša tše di phelago.” Oo, nna! Bjale, šetšang.

Lentsu la Segerike fale ke, “Z, o tše pedi, m” . . . goba “Z, o tše pedi, n” ke yona, “Z, o tše pedi, n.” Bjale, ka go—ka go Segerike, e bitšwa Zoon go rago “Sebopša.”

²⁴⁶ Bjale, ga go bjalo. . . ge le nyaka go e bala bjale. Ga re ne nako. Ke be ke eya go e bala, eupša ga ke nayo. Beang fase Kutollo 11, 13, le 17. Bjale, fale moo *sebata* se lego, ditemana tša Kutollo 11, 13, le 17, go bitšwa *dibata* ka tsela ya go swana; eupša *dibata* fao, tlhathollo ke “t-h-e-r-i-o-n,” therion. Lentsu, lentsu la Segerike *therion*, le rago “sa lebelete, sebata sa go se thapisege.” *Therion*, seo se ra “sa lebelete, sebata sa go se thapisege.”

²⁴⁷ Eupša Zoon e ra “Sebopša,” le a bona, “Dibopša (Zoon) tše nne tše di phelago.” E sego *dibata* tša “lebelete,” *therion*; eupša, “Zoon, Dibopša tše di phelago.”

²⁴⁸ Gomme *therion* ke “lebelete, digarodi tša go se thapisiwe.” Ka mantšu a mangwe, ge le ka hlokomela tema ya 11, “sebata sa Roma.” Tema ya 13, “United States.” Tema ya 17, “bobedi United States le Roma,” ya dikereke tša kerekeleina di hlakanetše le Bokatoliki go di dira ya go se sokologe, Ebangedi ya go se thapiswe. Fše! Go se thapiswe!

²⁴⁹ “Modimo a šegofatšwe, re tšwa go kereke ye kgolo ya Methodist, Baptist, Presbyterian, kerekeleina ya Pentecostal. Re tseba se re bolelago ka sona! Ga a gona a hlalago. . . go ya go re botša!” Ke lena bao. Go se thapisege! Go se sokologe! Go hloka lerato la tlhago! Barobadikwano! Babatasekgoro! Basekgotsofale! Gomme banyatši ba bale ba lokilego! Ba le sebopego sa . . .

²⁵⁰ [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go ya go kgabola seo bjale. Gomme ke tla no rata go kgeila seo ka diripana gonabjale, eupša ke . . . gore e tsene ka go theipi ye, go le bjale. Eupša ga re ne nako go e dira. Bjale, le a kwešiša. Ke ba bakae ba kwešišago? E reng “Amene!” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Le a bona, tše ke . . .

²⁵¹ *Zoon* ke eng (Z, o tše pedi, n)? Dibopša tše di phelago. E ka hlabošwa “Zoon,” Z, o tše pedi, n. Le ka hlaboša yeo bjang, “Zoon”? “Zoon,” ke tla re.

²⁵² Gomme *therion* ke t-h-e-r-i-o-n, “therion,” le a bona. Kafao yeo e ra “dibata tša go se thapiswe, lebelete, disohli.” Seo ke se tšona dibata. . . O tšea ya gago. . . hwetša pukuntšu ya gago ya Segerike gomme o ye morago thwi gomme o bone ge leo e se lentsu la go swana. O lebelela ka fale gomme o le bone. Hwetša ya gago—hwetša pukupadi ya gago ya Segerike, hwetša Emphatic Diaglott ya gago. Bjale, hwetša ge eba yeo ga se therešo, gore yeo ga se therešo, gore e ra “sebata sa go se thapiswe,” ka go Kutollo 11, 13, le—le 17.

²⁵³ Gomme fa ka go Kutollo 4, e ra “Sebopša sa go phela,” e sego *sebata*; eupša se bitšwa “sebata” eupša ga se sona. Selo sa go

swana ka go Hesekiele 1:8, 1 go ya go :28, ke yona. Mohlomongwe eyang go yona mo motsotsong.

Go lokile, “Sa go se thapiswe, sa go se sokologe, sebata sa lebelete.” Sa go se thapiswe!

254 Eupša tše ke “Dibopša tša go phela.” Ke eng tšona? Ga se Barongwa. Ke le botša eng, a re baleng Kutollo 5, thwi go putlaganya letlakala. Kutollo 5, gomme temana ya 11:

Gomme ke lebeletše, gomme... kwele segalontšu sa barongwa ba bantši (“barongwa,” bontši) go dikologa go rarela terone (“Le” ke lekopanyi.) *le dibata le... bagolo...*

255 Le a bona, “le,” ke lekopanyi. Le a bona? Ba be ba se Barongwa, ebile e be e se bagolo, e be e le “Dibopša tše di phelago” kua Teroneng. Oo, a ga le rate se? Dibopša tše di phelago! Ga se Barongwa, gobane se se a e netefatša fa, le a bona:

...ke lebeletše, gomme... kwele segalontšu sa barongwa ba bantši go dikologa go rarela terone *le dibata le bagolo...*

256 Bjale go ne magoro a mararo a go fapana fa. Ke a holofela bohle le ne tshapedišo ye fase fa bjale. Bjale, ke nyaka go le bontšha. Go ne magoro a mararo a go fapana a yona, mehuta ye meraro ya go fapana (Bjale, lebelelang.) go rarela Terone.

257 Terone še. Bjale, sa mathomo go Terone ye ke Dibopša tše nne tše di phelago. Ka ntle ga yeo ke ba masomepedi nne (feela ka mokgwa *woo*) bagolo ba dutše godimo ga terone, godimo ga diterone tša bona—tša bona, diterone tše dinnyane ka tlase. Gomme go dikologa ye, ke madira a mantši a Barongwa go dikologa Terone. Le bona se ke se rago? Ye nngwe le ye nngwe ya tšona e a fapana, e tee go tloga go ye nngwe. Barongwa *šebale*; bagolo *šeba*; gomme Dibopša tše di phelago *šedi*.

258 Anke re se tlogele yeo lebaka la motsotso. A re no e swarang fale motsotso, “Dibopša tše di phelago.” Tšona ke eng ge e se bona Barongwa, ga se batho ba ba lopolotšwego? Ke tšona eng? A le ka rata go tseba? Tlhathollo ya ka še. Ke a holofela e lokile; ya a dumela ke yona. Ke bahlapetši ba Modimo ba Terone ya Gagwe. Bjale, re ya go phumola ye feela gannyane nthathana. Bjale, le a bona, ga se bona—ga se bona Barongwa goba motho. Ga se bona dibata tša mabelete. Ke Dibopša, “Dibopša tše di phelago.”

259 Bjale, Terone ya Modimo še. Gomme *ba* ke bahlapetši ba Gagwe. A re baleng feela gannyane ga yeo gomme re hwetše mo metsotsong e se mekae. Le a bona, ke bona Barongwa ba Modimo goba bahlapetši ba Modimo ba Terone ya Gagwe, gomme ba... A re yeng... feela—feela motsotso gape, a re yeng morago go Hesekiele. Ke—ke ne dilo tše di ngwadilwe fa, gomme ke no hloya go no di feta ka thoko, ke a tseba gore ye ke... [Ga go selo go

theipi—Mor.] A re yeng morago go Hesekiele tema ya 1, gomme a re thomeng ka ya 12 go ya go ya 17 temana, feela motsotso.

Gomme di ile ye nngwe le ye nngwe pele ka go otlologa: . . .

260 Bjale, re ya go lebelela mo metsotsong e se mekae . . . Gomme le a elelwa temana ye ya 7 fa, bjale, bonang ka fao ba lebegilego boka godimo fa ka go temana ya 7 ya tema ya go swana ya Kutollo, “tše nne.”

Gomme sebata sa pele se be se le boka tau, . . . sebata sa bobedi se be se le boka namane, . . . sebata sa boraro se be se le sefahlego . . . bile . . . sa motho, gomme dibata tše nne di be di le boka . . . dintšhu tše di fofago . . . sebata sa bone . . . boka ntšhu ye fofago.

261 Bjale, ge Hesekiele a bone Letago la Modimo, o bone selo sa go swana seo Johane a se bonego. Le elelwa Lamorena la go feta ka fao re hweditšego “Letago la Modimo,” gomme ra hwetša seswantšho moo A bilego le Sona se tšerwe le rena? Le elelwa seo? “Letago la Modimo,” selo sa go swana Hesekiele a se bonego, selo sa go swana Johane a se bonego, Sona sese lehono. Go dira Jesu Kriste wa go swana nakong ya Hesekiele, selo sa go swana se be se le fa mo lefaseng, Modimo wa go swana yoo a nago le rena lehono; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile; Yena a Bilego, Yo a Lego, gomme a Tla Tlago; mojako wa soulo, mmele, le moya; lewatle la mphiri (Lentšu), Mohlwekiši wa soulo ya rena, le Motlatši ka Moya wo Mokgethwa. Selo sa go swana, feela go swana!

262 Bjale, šetšang se. Go lokile:

. . . gomme moya . . . e ka ba kae ba ilego; . . . bjale . . . go ya, ba ile; gomme ga se ba retologa ge ba ile.

263 Ga se ba retologe. Ge ba be ba eya ka tsela *ye*, go be go eya boka motho; go yeng ka tsela *ye*, go be go eya boka ntšhu; go yeng ka tsela *ye*, go be go eya boka poo; go yeng ka tsela *ye*, ba be ba eya boka tau. Ba be ba sa kgone go ya morago! Ba be ba swanetše go ya pele mogohle ba ilego, ye nngwe le ye nngwe ya dibata tšela. Bjale, *sebata* se ra eng ka Beibeleng? Maatla. Go lokile, go ra “maatla.”

264 Bjale:

Ge e le go swana ga dibopša tše di phelago, le go bonala ga tšona go be go le boka malahla a tukago a mollo, le go swana . . . ga . . . go bonagala ga mabone: go ile godimo le tlase magareng ga dibopša tše di phelago; gomme mollo o be o phadima, gomme go tšweng go mollo go ile pele seetša.

Yoo ke Modimo. Go tšwa mollong go ile Seetša; e sego seetša sa khosemose, bjale, Seetša sa Gosafelego.

Gomme dibopša tše di phelago di kitimile gomme tša retologa (A re boneng). . . dibopša tše di phelago di kitimile gomme tša retologa, gomme boka go bonagala ga go bekenya ga legadima.

Bjale ge ke lebeletše dibopša tše di phelago, bonang lebilo le letee godimo ga lefase hleng le dibopša tše di phelago, ka difahlego tša gagwe tše nne.

Go bonagala ga mabilo. . . modiro wa tšona o be o swana le. . . mmala wa. . . perile: gomme tšona bone di be di ne go swana go tee: gomme go bonagala ga tšona le modiro wa tšona. . . e be e le lebilo mo bogareng bja lebilo.

265 “Seswantšho ke eng fa, Ngwanešu Branham? Ke eng?” Go ra gore bahlapetši ba—bahlapetši ba e be e le areka ya Modimo. . . Ba be ba le leetong, ba tokologa ka mabilo ge Hesekiele a ba bona; eupša ge Johane a ba bone, ba be ba šetše ba tlile ka leemong la bona la maleba ka Legodimong. Areka ya Modimo e be e le lefaseng, e tokologa ka mabilo, ge ba tšere go tloga lefelong go ya lefelong, go be go era e be e le leetong, ba e tšere tsela yohle go rotoga go kgabola lešoka le tsela yohle ka tempeleng le go ya pele; eupša bjale e amogetšwe godimo gobane lebaka la Kereke le fedile, gomme e amogetšwe godimo ka Letagong. Le a bona? E eme bjale, ka Legodimong, ka Barongwa bohle le dilo go e dikologa. Re ba hwetša morago ga nakwana ba rola mefapahlogo ya bona le go wa ka difahlego tša bona le go fa letago go Yena. Le a bona? E be e le bahlapetši ba Modimo ba tempele, areka.

266 Bjale, elelwang bahlapetši ba Modimo ba areka, goba setulo sa mogau. Bjale, elelwang. Go ba bakae, Johane o bone, ba bakae? Ba bane. Ke ba bakae yena a— a ba bonego? O bone ba bane, le yena, Dibopša tše nne tše di phelago. Bjale, šetšang, bobedi ba bone pono ya go swana.

267 Gomme nne ke palo ya lefase. A le tsebile seo? Ke ba bakae ba tsebagob bjale pele re eya ka go yona, *nne* ke palo ya lefase? Kgontho! Boka Bahebere ba bane. . . Ke ya lefase- . . . Ke palo ya lefase ya “topollo, topollo.” Bjale, bolokang seo monaganong wa lena, “topollo,” gobane ke ya go e ratha, feela motsotsot, thata ka kgontho. Le a bona, “Topollo!” Bjale, go be go ne bana ba bararo ba Bahebere ka leubeng la mollo, eupša Wa bone a tla, e be e le topollo. Latsaro o be a le ka lebitleng matšatši a mararo, eupša ge la bone le etla o ile a lopollwa. *Nne* ke palo ya Modimo ya “topollo,” kafafo go laeditše gore Diphedi tše di swanetše go be di bile le se sengwe go amana le lefase.

268 Ke a holofela ga se la swarwa ke tlala kudu bjale. Ke a holofela takatso ya lena ya semoya e gannyane—gannyane ka godimo ga ya lena ya tlhago bjale. Le a bona? Go lokile.

269 Bjale, hlokomelang, “Ba ne mahlo” (ka go Hesekiele ka fa) “ka pele le ka morago le ka gare.” A re no balang seo. Lebelelang

fa, le a bona. Le a bona ka fa, ke a dumela ba boletše go kgabola fa, “dibata,” difahlego tše nne, boka ntšhu, gomme diphego, di tletše ka mahlo ka gare le ka ntle. Lebelelang fa:

Gomme dibata tše nne gomme se sengwe le se sengwe sa tšona se bile le diphego tše tshela go se dikologaj; . . .

270 “Gomme di fofile,” le go ya pele, “gomme di bile le mahlo ka ntle, ka gare, le ka morago.” Go boletše ka bohlae bja tšona. Di tsebile se se bilego, se se lego, le se se tla bago; gobane di be di le thwi mo Setulong, kgauswi kudu go fihla ebile di be di se batho. Bahlapetši ba tempele, goba, e sego bahlapetši ba tempele (Bahlapetši ba tempele, ba dikete tše leggolo masomenne nne.), eupša ba ke bahlapetši ba setulo sa kgaogelo, bahlapetši ba Terone, Terone, thwi godimo kgauswi le Modimo, “Dibopša tše di phelago,” selo sa kgauswi le Modimo, di eme fale. Bohlae bja tšona, di tseba se se bilego, se se lego, se se tla bago. di bile le mahlo “ka ntle,” go bontšha se di kgonneggo go se bona, se se bego se etla; “mahlo ka gare,” di tseba se sengwe le se sengwe; le “mahlo ka morago,” tše di tsebilego se se bilego. Se se bilego, se se lego, se se tla bago, go bontšha go kgabola mabaka a dikereke “Yo a Bilego, Yo a Lego, le a Tla Tlago; Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

271 Di swareng bjale. Re ya go rebethela selo sela thwi go phuleletša letlapa la go ngwalela mo metsotsong e se mekae. E šetšeng. Bjale, feela motsotso.

272 Go utolla bohlae bja tšona, gomme go bontšha di tsebile, di a tseba. Di tsebile bokamoso bjohle le lebjale le lefetile, le tšohle ka ga yona!

273 Gomme ya tšona. . . Di be di sa lape. Ga di tsoge tša lapa. Ga di kgone go ba e ka ba eng e amanego le motho, o a lapa. Eupša di be di sa lape, di opetše “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa! Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa! Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka! Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!” mosegare ohle le bošego bjohle go kgabola lebaka le lengwe le le lengwe. “Mokgethwa!”

274 A re direng go boela morago feela motsotso. A re yeng morago, ke ne Lengwalo ka monaganong, Jesaya 6, thwi ka pela. Šetšang! Jesaya o bone selo sa go swana feela tlwa.

275 Pono ye nngwe le ye nngwe ya Morena. . . Ke seo ke se boelago. Ge dipono tše re nago natšo lehono e se dipono tša Beibele, gona re phošo. Ge di bonagatša, goba, kutollo e ka ba efe yeo e bontšhago Modimo e ka ba eng eupša se A bilego ka mehla, ke kutollo ye e fošagetšego. Kereke yohle e agilwe godimo ga yona, Mateo 17.

276 A re boneng, Jesaya, tema ya 6. Moprofeta yo moswa yo o be a ithekgile mo matsogong a kgoši ya go loka, gomme o be a mo reketše diaparao tšohle tše kaone. Gomme o be a le moprofeta, gomme o sepetše mmogo gohle moo. . . Eupša letšatši

le lengwe kgoši o hwile, kafao o ile a swanela go—o ile a swanela go itshelela yenamong. Kafao o theogetše tempeleng go rapela. Gobane o thoma go ya ntle go tloga magareng ga moo lefelo la kgoši le bego le le fale, gona, go hwetša. . . Kgoši ya kgale ya go loka e be e le monna yo mokgethwa wa go loka. Eupša o ile ntle gomme o bone ka fao batho ba bego ba phela, kafao o kwatamile ka tempeleng. Bjale, theetsang.

Mo ngwageng woo kgoši Usia a hwilego ke bone gape Morena a dutše godimo ga terone, a rotobetše gomme a phagamišeditšwe godimo, gomme morumo wa seaparo sa gagwe o tletše tempele.

²⁷⁷ Letago! Ke eng “morumo wa kobo ya Gagwe”? Wona šole, “Barongwa, Diphedi,” Morumo wa kobo ya Gagwe woo o bego o mo latela. Morumo wa kobo ke se se tlogo ka morago, le a bona?

. . . morumo wa kobo ya gagwe o tletše tempele.

Gomme godimo ga ona go eme barongwabatuki: gomme mongwe le mongwe wa bona o bile le diphego tše tshela; ka tše pedi o khupeditše sefahlego sa gagwe, . . . ka tše pedi o khupeditše maoto a gagwe, gomme ka tše pedi o fofile.

Gomme o tee o goleditše go yo mongwe, gomme o rile, Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, ke MORENA wa mašaba: lefase ka moka le tletše ka . . . letago.

Gomme ge direpodi tša mojako di šikinyegile ka segalontšu sa yena yoo a goleditšego, gomme ntlo ya tlala ka muši.

²⁷⁸ Nna! Oo, nna! Seo se bontšha tšona dipono di no ba tlwa go swana go mongwe le mongwe wa banna bale. “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!” Ga di lape, mosegare le bošego, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena!”

²⁷⁹ A re yeng morago feela motsotso bjale, go ba le kgonthe gore re swere baisesa ba gabotse. Lekga la mathomo leo bahlapetši ba ba boletšwago, e ka go Genesi. Bjale, elelwang, se sengwe le se sengwe se re se rerago se swanetše go tšwa go Genesi go ya go Kutollo. Nako efe kapa efe yeo le nyakago go botšiša, etlang le mpotšiše. Le a bona? E swanetše go ba Beibele ka moka, e sego karolo ya yona, gobane Modimo ga a fetoge! Se A bilego go Genesi, Ke sona lehono, gomme O bile ka lebakeng la gare. O a swana ka mehla! Le a bona? Bjale, ka go Genesi, ge Bakerube ba . . . Ke ka fao ke tlilego go ba hwetša, ke ile ka swanela go ya morago go hwetša se ba bego ba le sona kua mathomong.

²⁸⁰ A re phuthulleng go Genesi 3:24, feela bakeng sa nakwana bjale. Genesi, tema ya 3 gomme temana ya 24. Le a E rata? [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Go lokile. Bjale, a re thomeng e ka ba temaneng ya 22. Ke—ke no rata Se! Se ke se sengwe ke no

nyakago go se bea ka fa, feela go tlaletša gannyane, eupša e ka dira bontši bja gabotse letšatši le lengwe.

Gomme MORENA . . . o rile, Bonang, motho o bile . . . yo mongwe wa rena, . . .

281 Bjale, bokgaetšedi ba ka ba go ratega le ba bohlokwa le ba go ratwa (anke ke e bee ka mokgwa woo,) le se nagane gore ke lahlela tsokwana godimo ga—ga bobotegi le la go gaogela, leswikahlokwa le bohlokwa la bosadi. Ke leka go bontšha fa se mosadi . . . Hle! Gomme lena go theipi, lena basadi bao le tla bego le theeditše theipi ye, ga ke leke go le sotla, ke no ba mohlanka wa Morena go tliša Seetša. Selo sa fasefase le sa boitshwarohlephi kudu le sa ditšhila kudu mo lefaseng ke mosadi ge a le yo mobe. Gomme lebjehohlokwa le bohlokwa kudu le lego gona go monna, ka ntle le phološo, ke mosadi wa go loka. Gomme ke bolela ka bale ba fase, baitshwarahlephi, bagobogi. Gomme ke ya go le bontšha thwi fa ge re sa le go yona, nka no ebile ka le bontšha gobaneng gore ke . . . gore Beibele e ruta go basadi go se be bareri, badiša, barutiši, goba e ka ba eng gape ka kerekeng. Bjale, nno theetšang se:

Gomme MORENA . . . o rile, Bonang, motho o bile . . . yo mongwe wa rena, (Bjale, ga se nke A re mosadi o bile yo mongwe, “motho o bile yo mongwe.”) . . . gomme o tseba botse le bobo: . . . (Mosadi ga se a ke; o forilwe. A le a e bona?)

282 Bjale, Paulo o rile, “Ga ke dumelele mosadi go ruta goba go tšea maatlataolo a itšego, eupša . . . gobane Adama o bopilwe pele gomme ka morago Efa. Gomme Adama ga se a forwa, eupša mosadi o forilwe.” Kafao ga se a be yo mongwe wa Modimo. Ga se a tsebe phapano, o forilwe. A le a e hwetša? Ge le dira, e reng “Amene,” gore ke . . . [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.]

. . . MORENA . . . o rile, Bonang, motho o bile . . . yo mongwe wa rena, go tseba botse le bobo: gomme o tseba . . . gomme bjale, ntle le ge a bea seatla sa gagwe, gomme a tšea gape go mohlare wa bophelo, gomme a ja, gomme a phela go ya go ile:

Kagona MORENA . . . o mo rakile go tšwa serapeng sa Edene, go lema mmu wo a ntšhitšwego go wona.

Kafao o leleketše motho ntle; gomme o beile ka bohlabela bja serapa sa Edene Bakerube, le tšhoša ye e fofago . . . šhoša ye e laumago ye e retologelago ka tsela ye nngwe le ye nngwe, (Le bona diphedi tše nne? Go ne feela ditsela tše nne o ka yago, le a bona: bohlabela, leboa, bodikela, le borwa. Bakerube ba ba be ba swere tšhoša ye e laumago mo keiting ya serapa . . .) go boloka tsela ya sehlare sa bophelo.

283 Gobane ge motho a ka tsoge a swara Sehlare sa Bophelo, gona a ka phela go ya go ile.

284 Gomme Bakerube ba, ba boletšwe pele, ba beilwe mo keiting ya bohlabela bja serapa, ba eya ditsela tše nne. Nkabe ke dirile yeo go fapana le yeo gannyane; nka se dire toka go ditaelo tša Modimo le dilo boka tše, eupša ke—ke no . . . gore le tla tseba se ke se rago. *Seseo* serapa sa Edene. Gomme ye ke keiti thwi *fa*, e bulega *fa*, e bulegela ntle, gomme keiting ye go be go le Bakerube. Bakerube! Gomme, eilelwang, ga e re “Mokerube,” e rile “Bakerube.” Bakerube ba beilwe fale go hlapetša eng? Sehlare sa Bophelo. Ke seo ba bego ba se hlapeditše, tsela ya Sehlare sa Bophelo. Tsela, Tsela ke mang? [Ngwanešu o re, “Jesu.”—Mor.] E bonagatšwa go tšwa kae? Lefelo le lekgethwa *šele*, Bakerube *šeba*.

285 Bjale, šetšang, ngwalang se sohle fase. *Šele* le lekgethwa—lekgethwa . . . se ke Sekgethwakgethwa, Sekgethwakgethwa; *šele* lefelo le lekgethwa; gomme *fa* ke lewatle; gomme *fa ke* seetša sa dikerese, tše šupago tše di bonagatšago Seetša go tšwa *fa*, ka *fa*, ka *fa*, ka *fa*, ka *fa*, ka *fa*, ka *fa*. Le a bona? Ba bonagatša eng? Ba hlapeditše le go bonagatša ka mollo wa Modimo tsela go ya Sehlareng sa Bophelo. Le a bona, se ka se tšwe go tšwa godimo *fa* (seminari ya Presbyterian goba seminari ya Pentecostal), e swanetše go tšwa go tšwa *Fa*, go bonagatša Seetša. Go lokile.

286 Le a hlokomela, Bakerube ba—ba bao Johane a ba bonego *fa* ba swanetše go be ba be ba ne kgahlego go bolokeng Sehlare sa Bophelo, kafao ba swanetše go ba le kgahlego ka go batho. Goba balang Genesi, go tla morago go Genesi gape, “Ba bolokile Sehlare sa Bophelo, ba O hlapeditše, tsela ya Bophelo.” Tsela ya Bophelo! Tsela e bjang? Jesu o rile, “Ke nna Tsela yeo. Ke Borotho bjola bjoo bo tšwago go Modimo go tšwa Legodimong. Ge motho a eja Borotho bjo, o tla phela go ya go ile.” Bjale go ne tsela go boela go Sehlare sela sa Bophelo. Le a e hwetša?

287 Bjale, go se, ke nyaka go bontšha bjale le go dira se kgonthe: ke aletara. Bjale, ye e swanetše go ba e bile aletara mo serapeng sa Edene. Ke tla le botša gobaneng. A le gopola bobedi Kaine le Abele ba etla godimo *fa* go rapela? Kafao se se bontšha gore aletara ya Modimo e šuthištšwe gomme ya bewa *fa* mo serapeng sa Edene, gomme tsela e nnoši go boela Edene ke ka aletara. Ke lena ba gape, le a bona, go boela Edene ka aletara. Gomme ba be ba le go boloka tsela yela fale, go e hlapetša, gore ba se ye morago fale go fihlela aletara ye e khupeditšwe ka madi.

288 (O Modimo, a batho ga ba kgone go e bona?) Le a bona, ga go selo eupša Madi! Go swanetše go ba le poelano, setulo sa kgaogelo fale, aletara ye ya kahlolo e swanetše go ba setulo sa kgaogelo; gomme ge aletara ye, ge Madi a tloštšwe, go tla ema Letšatšing leo mollo wa kgalefo ya Modimo go hlapetša Sehlare sela gape. Selo se tee se tla go tsena ka keiting ye go ya Edene gape, e tla ba ka Madi a Jesu Kriste. Le a e bona?

289 Bjale, hlokomelang. Ya, bjale Kaine . . . Oo, Kaine šo; gomme Abele šo, Abele. Go lokile. Bjale, bašemane bobedi ba tla godimo go keiti ye go rapela. A yeo ke nnete? Kafao e swanetše go ba e bile aletara ya Modimo. A yeo ke nnete? Gomme pele ga aletara ye ba agile kemedi, aletara ye nngwe. Aletara ya therešo ya Modimo še, e ka pelong ya motho. Gona go ne aletara ye nngwe tlase fa, ye e bego e emetše Sekgethwakgethwa ka lefelong le lekgethwa.

290 Oo! Oo! Ke ikwela boka go bolela ka maleme. Oo, nna, Letago la . . . A ga le bone E phethagetše? E no hlokomelang! Oo, lebaka ke boletšego seo, gobane ga ke kgone go hwetša mantša a go lekanela ka go semmotwana sa ka mo sa Seisemane go hlagiša maikutlo a ka. Le a bona, se sengwe se swanetše go hlagiša.

291 Boka Ngwanešu Rowe, motiplomata go Presidente . . . e ka ba Dipresidente tše nne goba tše tlhano tša go fapana, o rile, “Oo, Ngwanešu Branham, bošego bjo bongwe ke tla kopanong.” O rile, “Ga se ke tsebe ke dire eng,” o rile, “ke eme ntle fale.” Gomme o rile, “Oo,” o rile, “ke ratile Morena bophelong bja ka.” O rile, “Ke bile” (ke a nagana) “Moepiscopalian.” O rile, “Gomme ke naganne ke tsebile Morena.” O rile, “Gomme bošego bjo bongwe ke lebeletše tikologong, ga se ke tsebe ke dire eng.” O rile, “Ke—ke be nka se tsene bakeng sa lefeela, eupša” o rile, “ke kwele Lentšu le etla pele. Oo, Le thomile go tla.” O rile, “Ke thoma go sepelela godimo le tlase ka ntle ga tente, ke sepelela pele le morago,” gomme o rile “thwi ke be ke sa kgone go leta go fihla lemating, ke abutše ka tlase ga yona ge pitšo ya aletara e dirilwe, gomme ka kitimela aletareng gomme ke wetše fase, ke rile, ‘Morena, ke nna modiradibe!’” Gomme o rile, “Nako yeo O ntladitše ka Moya wo Mokgethwa wa Gagwe.”

292 Gomme o rile, “Ke kgona go bolela maleme a seswai a go fapana,” gobane ke motiplomata. Le a bona? Ke yena . . . ke yena . . . ke—ke yena mo—mo motiplomata go Presidente, gomme . . . gomme tsela go tloga go Woodrow Wilson go theoga. Ke motiplomata go yo mongwe le yo mongwe wa Presidente wa rena, motiplomata wa tša ka ntle, o kgona go bolela leleme la e ka ba lefe lešele. O rile, “Ka kgonagalo ke tseba leleme le lengwe le le lengwe le le ngwadilwego mo lefaseng.” Eupša o rile, “Ke be ke tletše kudu ka letago ga se ke kgone go šomiša e ka ba lefe la ona go Mo tumiša, kafao Morena o mpha le leswaleswa go tšwa Legodimong go Mo tumiša ka lona.” Oo! Ooo! Ke lena bao.

293 “Ba hlapeditše keiti ye.” Kaine le Abele ba tla godimo fa go rapela. Kafao go swanetše go ba go bile aletara yeo ba e hlapeditšego. A yeo ke nnete, Bakerube ba?

294 Selo se sengwe, hlokomelang bohlatse bjo bongwe šebo. Kaine . . . Šetšang Beibele bjale! Ke tla swanela go retologela go yona, eupša go . . . se tshwenyegeng, le e hwetša go Genesi. Go lokile, šetšang. Kaine o ile ntle, Kaine o ile ntle go tšwa Bogoneng

bja Morena go tloga keiting kua serapeng. Kafao Bogona bja Morena bo swanetše go ba bo be bo le mo aletareng, gomme aletara e be e le keiting. Letago! Oo! Go lokile. Ke lefelo la bodulo la Modimo, mo aletareng ya Gagwe. Bjale, Kaine o ile ntle go tloga Bogoneng bja Morena, go tloga lefelong le. Le nyaka go e ngwala fase? Genesi 4:16, ge le nyaka go e ngwala. Bjale, bjale, le swere yeo, a le a dira, ngwadile fase?

²⁹⁵ Bjale, ke ne se sengwe gape ke nyakago go se thala fa feela motsotso. Ke no holofela ga go e tee ya dinawa tša lena e swago, goba e ka ba eng go ya lena. . . Bjale, hlokomelang. . . Anke di swe, seo se lokile, di tla senyega go le bjalo. Anke re—anke re nagane ka fa, se ke—se ke selo seo—seo e lego kgonthe.

²⁹⁶ Moshe o rotošeditšwe ka Legodimong, Moshe, o rotošeditšwe go tloga lefaseng go ya ka Legodimong gomme o bone aletara ya Modimo. A yeo ke nnete? Ke leka go netefatša ntlha ya ka fa. Le a tseba se ke lekago go se dira, a ga le? Go lokile. O rotogetše godimo ka Bogoneng bja Modimo. Gomme ge a fologile go tšwa Bogoneng bja Modimo, o rile, Mo- . . . Modimo o boditše Moshe, “Dira se sengwe le se sengwe mo lefaseng go swantšhwa bjalo ka Legodimong.” A yeo ke nnete? Go lokile.

²⁹⁷ Bjale, gona ge a dirile, ge a dirile Areka ya Kgwerano, o beile Bakerube ba babedi go hlapetša areka. Le bona se e lego? E be e le tempele. . . e be e le aletara, bahlapetši ba Terone. Bakerube ba babedi, O rile, “Ba kgoloke go tšwa go mphiri gomme o bee diphego tša bona go kgomana ka mokgwa *wo*,” gobane ke tlwa se a se bonego Legodimong.

²⁹⁸ Seo ke tlwa se Johane a se bonego Legodimong, Bakerube ba ba bane ka mahlakoreng a mane a areka ya Terone ka Legodimong. Ba be ba le bahlapetši ba areka. Bakerube, bahlapetši mo setulong sa kgaogelo.

²⁹⁹ Ge le nyaka go bala Lengwalo leo (ga re ne nako go ya go yona), ngwalang Ekisodo 25:10 go ya go 22.

³⁰⁰ Bjale, ba hlapetša setulo sa kgaogelo ge Modimo a le ka go Letago la Shekinah ya Gagwe. Letago la Shekinah le be le le kae? Mo setulong sa kgaogelo. A yeo ke nnete? Ba hlapetša Letago lela la Shekinah. Mmm! Fše! Theetšang, bagwera! Gona go ya go bontšha gore legwaragwara le lengwe le le lengwe le ka se kgone go tla fale le go tšea Seo. O swanetše go itokiša pele o etla ka Bogoneng bja Ona.

³⁰¹ Lebelelang Arone, ka sekai. Pele. . . Bjale, elelwang, phuthago matsatšing ao ebile e be e sa kgone go o batamela ka mokgwa ofe. Eupša ge Arone a tsene ka gare. . . Ke makga a makae a bego a swanetše go tsena ka go Yona? Ga tee ka ngwaga. O be a swanetše bjang. . . ? O be a swanetše go apara diaparo tše rilego, di be di dirilwe ka diatla tše rilego, mohuta wa go ikgetha wa diaparo. O be a swanetše go apara ka tsela ye bjalo. O be a ne tlhathlwadi le pele, gore nako ye nngwe le ye nngwe ge a sepela

e ralokile “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.” O be a batamela setulo sa kgaogelo, ka madi.

³⁰² Gomme o be a swanetše go tlotšwa ka oli ye e rilego, a fokilwe ka senkomonate se rilego se dirilwego go tšwa go rosa ya Saronā. Gomme Jesu o be a le Rosa ya Saronā. Gomme, hlokomelang, rosa ke selo se sebotse, se ne senkomonate go sona. Eupša pele senkomonate se ka ntšhetšwa ntle, rosa e swanetše go kगतlwa, gomme morago senkomonate se pitlwa go tšwa go rosa. Jesu, bophelong bja Gagwe, o be a le bophelo bjo bobotse kudu bo kilego bja phelwa; eupša O be a ka se kgone go dula ka tsela yeo, gobane O be a swanetše go tlotša Kereke ya Gagwe (go batamela Bokgethwa bja Gagwe), kafao bophelo bja Gagwe bo ile bja pitlwa ntle. Gomme Moya wo Mokgethwa wa go swana o bilego godimo ga Gagwe o beilwe godimo ga Kereke, gomme O Mo dira wa go swana maabane, leho, le go ya go ile, Rosa ya Saronā, senkomonate sa yona. Motho yo a batamelago ka go Sekgethwakgethwa se o swanetše go tlotšwa ka Moya wo Mokgethwa wa go swana. Gomme ge a sepela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go . . .” (E sego ka sikara ka molomong wa gagwe.) “Mokgethwa!” (E sego ka kholoro ya gagwe e retolotšwe.) “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa,” a apere bokgethwa bja Jesu Kriste. Mmm! O makatša bjang Wena! Oo!

³⁰³ Bjale, “setulo sa kgaogelo.” Bjale, setulo sa kgaogelo se ka pelong, setulo moo go phadima ga Letago la Gagwe—la Gagwe ka go bana ba Gagwe bohle, Letago la Shekinah ka pelong ya motho. Pelo ya motho še. A yeo ke nnete? A yeo ke setulo sa kgaogelo? O tla bjang ka yona ka go Seo ka ditshepedišo tše tša go fapana? Ka boithatelo, boithatelo. Go tla ka fa, le go kgabola fale, go tšwa eng? Letago la Shekinah. Letago la Shekinah ke eng—ke eng? Ke Bogona bja Modimo. Gomme ge monna a sepela, goba mosadi, o bonagatša Letago la Shekinah. Ga a ye magolong a go kembola le—le go ya pele, le go ya ntle fa gomme a gana Lentšu. Ga go kgathale se batho ba se bolelago, o ne pelo ya gagwe e beilwe go selo se tee: Modimo. Gomme ge ka kgonthe a biditšwe ke Modimo gona Jesu Kriste o iponagatša Yenamong ka yena ka Letago la Shekinah, a dira dilo tša go swana A di dirilego morago fale; go bonagatša Ebangedi ya go swana, a rera Lentšu la go swana, Lentšu la go swana le dirilwe go bonagatšwa ka moelo wa go swana o bilego nako yela, feela boka go bile ka go rereša kua Pentecost go elwa morago gape. Oo, nna!

³⁰⁴ “Setulo sa kgaogelo.” Hesechiele le Johane bobedi ba bone dilo tša go swana. Bjale, hlokomelang, bjale re no ba hleng le go tla bofelong, feela gannyane nthatana. Bjale, fa ke moo ke nyakago le hwetše se sengwe. Oo, hle le se e foše! Bjale, ke ba bakae ba tsebago gore Bakerube bale e be e le *Dibopša tše di phelago* gomme e sego dibata? Ba be ba le . . . lenaneo le le phagamilego.

305 Bjale, a Morongwa ke lenaneo le le phagamilego go feta motho goba lenaneo la fasana? Go lokile, mohlomphegi. Ke ofe yo mogologolo, morwa wa Modimo goba Morongwa? Morwa wa Modimo! Ke ofe Modimo a tla mo kwago gabotse, Morongwa a eme fale pele ga Gagwe a phophotha bakeng sa se sengwe, goba yo mongwe wa lena bohla le phophotha? Yo mongwe wa lena bohle! Le a bona, gobane le barwa le barwedi. Bona ke—bona ke bahlanka. Le a bona? Bona ke bahlanka, gomme lena le barwa le barwedi. Kafao bonang ke maatlataolo afe le nago, re no ba re boifa go a šomiša.

306 Bjale, ke nyaka le hlokomele fa, ye ke ye botse. Oo, nna! Anke ke fetše fa gomme ke tshele tše dingwe tša ye gore ke kgone go fihla tlase go ye. Hwetšang diphensele tša lena bjale, sese se ke nyakilego ka kgonthe le se thale. [Ngwanešu Branham o bea sethalwa mo letlapeng—Mor.] Mohlomongwe bokaone ke dire yeo ye nnyane gannyane. Bjale, Israele mo leetong la yona, ge ba kampile, bjale šetšang se kgauswi, ba kampile: tee, pedi, tharo, nne. (Aowa, ke a dumela ke phošo.) Tee, pedi, tharo; tee, pedi tharo; tee, pedi, tharo; tee, pedi, tharo; ke ka tsela yeo ba kampilego go dikologa setulo sa kgaogelo. Bjale, ke a tseba, lena bohle le tseba seo, le šeditše le go bala ka go Testamente ya Kgale.

307 Bjale, ka lehlakoreng la bohlabela, lehlakoreng la bohlabela, thwi *fa*, ke tla e ngwala gore le be le kgonthe go e hwetša. Bohlabela, lehlakoreng la bohlabela ka mehla e be e le Juda. Ye ke keiti, J-u-d-a, Juda. Gomme le Juda . . . e be e le hlogo ya meloko ye meraro ka sefoka sa bona; merafe ye meraro ka sefoka sa tšona, sefoka sa Juda. Le elelwa . . . Ke ba bakae ba bonego *Melao ye Lesome, Melao ye Lesome* ya Cecil Demille? Go lokile. Goba, le e badile thwi fa ka Lengwalong, ka Lengwalong fale, a ke re, go be go le Juda ka lehlakoreng la bohlabela. Go lokile.

308 Ka lehlakoreng la bodikela, tlase fa, (Bjale le ngwale seo, le e bala thwi . . . ke ka go Ekisodo, le go ya pele, ge ba tšwela ntle.) e be e le Efuraimi, E-f-u. Gomme o bile le meloko e meraro ka sefoka sa bona. Go lokile, Efuraimi.

309 Bjale, gomme ka lehlakoreng la borwa e be e le Rubeni, R-u-b, ka meloko ye meraro, le sefoka sa bona.

310 Gomme ka lehlakoreng la leboa e be e le Dani, Dani ka meloko ye meraro, gomme meloko ye meraro le sefoka sa bona. Go lokile.

311 Bjale, ke ka tsela yeo ba kampilego. Bjale, elelwang, a re baleng bjale ka Lengwalong bjale gore re hwetše se tlwa ka nnete. Ke tla thoma morago go temana ya 7:

Gomme se . . . sebata se be se swana le tau, gomme sa bobedi . . . se swana le namane, (goba poo ye nnyane) gomme sebata sa boraro se be se swana le sefahlego sa

motho, gomme sebata sa bone se be . . . gomme . . . sebata sa bone se be se swana le ntšhu ye e fofago.

Gomme dibata tše nne se sengwe le se sengwe se bile sa tšona diphego tše tshela go sona; gomme di be di tletše mahlo ka gare: gomme ga di khutše mosegare le bošego, di re, Mokgethwa, mokgethwa, . . . Morena Modimo Ramaatlakamoka, yo a bilego, yo a lego, gomme a tla tlogo.

Gomme ge dibata tše di file letago le tlhompfo le ditebogo go yena yoo a dutšego teroneng, yo a phelago go iša neng le neng,

Bagolo ba masomepedi nne ba wetše fase pele ga gagwe yoo a dutšego teroneng, gomme ba khunametše yena yoo a phelago go iša neng le neng, gomme ba lahlela mefapahlogo ya bona—ba lahlela mefapahlogo ya bona pele ga terone, ba re,

Wena o ne maswanedi, O Morena, go amogela letago. . . tlhompfo. . . maatla: gobane wena o hlotše dilo tšohle, gomme bakeng sa kgahlego ya gago di. . . hlotšwe.

³¹² Bjale, bjale, šetšang. Ka lehlakoreng la bohlabela—lehlakoreng la bohlabela, o bone mohuta ofe wa sefahlego? Ge le hlokomela, e be e le tau, t-a-u, yeo e be e le sefoka. Seo e be e le e le—seo e be e le sefoka sa setheo sa Juda. Gobane Yena ke. . . Jesu o tšwa go le. . . Therešo! Gomme Yena ke Tau ya leloko la Juda.

³¹³ Bjale, ke ba bakae ba kilego ba bona zodiac? Ba bantši ba lena le tseba se e lego: naleledi. Le a bona? Yeo e be e le Beibele ya mathomo ya Modimo. Bjale, e thoma ka eng, nomoro ya mathomo ka go zodiac, seswantšho sa mathomo? Ke kgarebe! A yeo ke nnete? Gomme sa mafelelo ke eng? Leo, tau. Go Tla ga Pele le go Tla la Bobedi ga Kriste, gohle go kgabola fale. Ba hwetša kankere ya go putlanya. . . goba lebaka la go putlanya le no ba fao e lego dihlapa tša go putlanya, e lego lebaka la kankere, gomme re phela thwi go le kgabola.

³¹⁴ Gomme hlokomelang ka go phiramiti ge a e agile, nakong ya Henoge, letlapa le lengwe le le lengwe le be le le ka fale. Ba kgonne go ela tšona dilo feela tlwa le go bolela dintwa le dilo. Se sengwe le se sengwe se feleletše eupša Letlapahlogo. Gobaneng? Le a hlokomela go tšhelete ya lena ya tolara? E ntšheng gomme le lebelele, seapešo se tlošitšwe go yona. Gobaneng? Ga se nke ya apešwa. Kriste ke Letlapahlogo leo le gannwego, O be a le Letlapahlogo le le gannwego. O a bowa morago gabotse ka pela. Šetšang ka fao Kereke yela, moragorago fale ka go lebaka la Lutheran, ka bophara mo tlase; morago ya ba bonnyane, bonnyane nthatana gape, bonnyane nthatana gape go fihlela e etla thwi tlase; ka morago ga ge e tlogetše lebaka la Pentecostal,

gona e tla thwi tlase go letlapa le lengwe le le lengwe go lekanela thwi ka gare go bea seapešo sela ka fale, Kereke ye e tla tlišago Jesu wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Feela go phethagala ka mo go ka bago!

Bjale, O be a le Tau ya leloko la Juda.

315 Bjale, mang kapa mang yoo a kilego a bala Beibele o tseba se nomoro ya Dani e bilego, goba se—se Dani. . . Oo, ke ra eng, ya, Dani o be a le eng? Ya gagwe, o be a le ntšhu. Yeo ke nnete. O be a le ntšhu. Yo mongwe o be a bala Beibele. O be a le ntšhu.

316 Bjale, Rubeni o be a le motho. O be a le yena wa mathomo, wa go fokola kudu go sehlopha. A Jakobo ga se a bolela bjalo ka go—ka go Genesi 49? “Rubeni, wena o mathomo a maatla a ka; eupša boka meetse, o ile bolaong bja ka gomme wa tšhilafatša bolao bja ka,” gomme o dutše le motlabo wa tatagwe. Le a bona, ao ke maitshwarohlephi a motho. Le a bona? Phoofolo ga e ne ona maitshwarohlephi, tau, ga e gona ya dilo tše e nago ao; eupša motho o a dira, o tšhaba le mosadi wa monna le go ya pele. Feela boka. . . Feela selo sa go swana, se sengwe le se sengwe se feditšwe.

317 Bjale, ye tlase fa, *ye*, Dani o be a le ntšhu. Gomme, *ye*, Rubeni o be a le sefahlego sa motho. Efuraimi ke poo. Bjale, le hwetša seswantšho fale? Efuraimi. . . Yeo ke tsela yeo ba kampirego, ka Beibeleng.

318 Bjale, ge le ka hlokomela, Dani ke hlogo ya meloko ye meraro, Juda ke hlogo ya meloko ye meraro, Rubeni ke hlogo ya meloko ye meraro, gomme Efuraimi ke hlogo ya meloko ye meraro. Tharo tše nne ke lesomepedi, meloko ye lesomepedi ya Israele. Le a bona, wo mongwe le wo mongwe ka sefoka sa bona; gomme sefoka sa Juda e be e le tau; sefoka sa Rubeni, motho; sefoka sa Efuraimi, poo; sefoka sa—sa—sa Dani e be e le ntšhu.

319 Bjale, lebelelang morago fa se Johane a se boletšego, “Gomme se tee se bile le sefahlego. . .” A re baleng fa bjale, go bona feela ge eba ga se selo sa go swana se bego se le boka ka Legodimong:

. . . *sebata sa pele se be se swana le tau*, (Judah). . .
sebata sa bobedi se be se swana le namane, (yeo ke poo e nnyane) . . . *sebata sa boraro e be e le sefahlego sa motho*,
gomme sebata sa bone e be e le . . . ntšhu ye e fofago.

320 Feela tlwa meloko ya Israele e kampire go dikologa, e hlapeditše, ke bahlapetši ba lefaseng ba areka ya nnete. Oo, Halleluya! A ga le e bone?

321 Fa! Kgaogelo, s-e-t-u-l-o s-a k-g-a-o-g-e-l-o, “setulo sa kgaogelo.” Ga se gona se kgonneggo go tla e ka ba kae go e dikologa ntle le go tshela meloko yela. Go tshela eng? Tau; go tshela motho, bohlale bja motho; le go tshela pere ya go šoma, bjalo ka poo; goba go tshela ntšhu, bolebelo bja yona. Le a bona?

Legodimo, lefase, ka magareng, le gohlegohle; le a bona, ba be ba le bahlapetši. Gomme ka godimo ga yona e be e le Pilara ya Mollo. Ngwanešu, ga se gona se kgwathilego setulo sela sa kgaogelo ntle le go batamela . . .

322 Gomme selo se nnoši seo se ka e batamelago e be e le ka madi. Arone o tsene fale gatee ka ngwaga ka madi. Bjale le a e bona? Bjale šetšang. Hlogo ye nngwe le ye nngwe ya meloko ye meraro e hlapeditše setulo sa kgaogelo, setulo sa kgaogelo sa Testamente ya Kgale. Bjale, a le ngwadile seo, yo mongwe le yo mongwe? Bjale, še ye mpshampsha, ngwanešu. Theetsang se, gona re tla sepela. Bjale, elelwang, bale e bile bahlapetši ba Testamente ya Kgale. Ke ba bakae ba kilego ba bale ka Beibeleng, le tseba ge seo e le nnete? Le a bona, bao ke bahlapetši ba Testamente ya Kgale.

323 Bjale re phela lebakeng le lengwe. Letago! Oo, ke rata lebaka le! A ga le? Bjale, Modimo o ne setulo sa kgaogelo lehono go hlapetšwa. Le dumela seo? Setulo sa kgaogelo se hwetšwa kae? Ka pelong ya motho. E tllile kae ka pelong ya motho? Ka letšatši la Pentecost ge Moya wo Mokgethwa (e lego Modimo) o etla ka pelong ya motho. A yeo ke nnete? Bjale, a re marakeng se fa, gomme re be komana go se thala ge le nyaka. Pentecost, P-e-n-t, ke tla bea Pentecost. Se ke setulo sa kgaogelo, Moya wo Mokgethwa. Beang ka fa . . . Ke tla le botša eng, e direng go swanela kudu, a re beeng ka fa “Leeba” le ra go . . . nonyana, le a bona. Go lokile, go hlapetša setulo sa kgaogelo, bjale a Modimo o ne bahlapetši bakeng sa setulo sa kgaogelo lehono? Bjale seo . . . Bjale, šetšang ka fao e thadilwego gabotse.

324 Ke be ke dutše letšatši le lengwe gomme ke bone se, gomme ke nno tabogela godimo gomme ka kitima go dikologa le go dikologa le go dikologa setulo, ke re, “Letago! Letago! Letago! Letago! Letago,” go dikologa, go dikologa. Charlie, ke tla itshwara gampe go feta ke dira godimo ka dikgweng nako ye nngwe. Kgaetšedi Nellie, ge nka itshwara ka mokgwa woo, o tla nthaka ka ntlong ya gago gabotse ka pela. Huh? Oo, ke nno ba le nako ya letago. Bjale, šetšang se e bego e le, se Morena a se dirilego.

325 Bjale, Pentecost, ka morago ga Pentecost, go ngwadilwe Puku ya (Eng?) Ditiro tša Moya wo Mokgethwa, D-i-t-i-r-o. A yeo ke nnete? A Ditiro di thomiša ka eng, selo sa mathomo go tsena ka phološong? Ditiro 2:38. Yela ya mafelelo še, go dikologa. A yeo ke nnete? “Bohle ba be ba tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa gomme ba thoma go bolela ka maleme a mangwe. Gomme Petro o emeletše gomme a ba rerela thero. Ba rile, ‘Re ka dira eng? Re ya go tsena bjang ka go yeo?’ O rile, Ditiro 2:38, ‘Sokologang, gomme le kolobetšwe yo mongwe le yo mongwe wa lena, Leineng la Jesu Kriste.’”

326 Bjale, elelwang, Modimo o ne bahlapetši tsoko bakeng sa—bakeng sa setulo seo sa kgaogelo. Setulo sa kgaogelo ba se

hlapetšago ke eng? Go lokile. M-a-t, Mateo, ka bohlabela; Luka, Luka; Mareka; le Johane. Tšohle tša Diebangedi tša bona tše nne di hlatsela Puku ya Ditiro go tla, di e hlapeditše e ka ba kae o nyakago go e lebelela.

³²⁷ A re no tšeang e tee, feela e tee, ga re ne nako. Ke ne masomepedi goba bontši bo ngwadilwe fa, eupša a re tšeeng e tee ya thuto ye bakeng sa phološo. A re ya go ba le nako go rapela? Aowa, ke iri ya pele, kafao ke a thanka re ka se be le yona ntle le ge bohle le nyaka go rapelela balwetši. Bjale, ke ne. . . ke no ba le bontši bja nako. Le a bona? [Ngwanešu o re, “Tšea letšatši lohle.”—Mor.] Go lokile.

³²⁸ Bjale, hlokomelang se! Mateo, Mareka, Luka, le Johane, ke eng? Nomoro ya lefase, ya Diebangedi, tše nne. Go lokile, hlokomela.

³²⁹ Bjale, Mateo 28:19. 28, bjale, ke moo lena baena ba mathrinitharian le yago, 28:19. Go lokile. Mateo, go karolo ya mafelelo ya tema, o rile, “Eyang kagona, le rute ditšhaba tšohle, le ba kolobetšeng Leineng la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa”; eupša fa go tla go dikologa Pentecost, gomme Petro o rile, “Sokologang, gomme le kolobetšwe Leineng la Jesu.”

³³⁰ Se sengwe se phošo fale. “Mateo, a o yena mohlapetši wa keiti ya bohlabela?”

³³¹ Keiti e bjang? Keiti ke eng? Jesu. Jesu o rile, “Keiti ke tselameetse.” A yeo ke nnete? A e peletwa. . . E peletwa bjang, t-s-e-l-a-m-e-e-t-s-e goba o-t-l-o-l-o-g-a? *T-s-e-l-a-m-e-e-t-s-e* go ra “meetse,” “meetse ke keiti.” O tsena bjang ka gare? “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste,” go notlolla dikeiti. Ee! Fše!

³³² “Oo, eupša, Ngwanešu Branham, o swere Mateo 28:19 tlase fao.” Yeo ke nnete tlwa. “Eupša, Mateo, a o mohlapetši go yona?”

“Kgonthe, ke nna mohlapetši wa go tlala.”

³³³ Bjale hwetšang Mateo 1:18 gomme le bone se e se bolelago, le bone ge eba e hlapetša—hlapetša ye. Bonang ge eba Mateo 1:18 e hlapeditše Mateo 1. . . 28 le Ditiro 2:38. Bonang ge eba e a e hlapetša!

Bjale matswalo a Jesu Kriste a bile ka tsela ye: . . .

“Modimo Tate šo, Modimo Morwa, Modimo Moya wo Mokgethwa,” ba leka go bolela.

*. . . matswalo a Jesu Kriste a bile ka tsela ye: Ge. . .
mmagwe Maria o be a beeditšwe ke Josefa, pele ba
etla mmogo, o hweditšwe ka ngwa ngwana wa Moya wo
Mokgethwa.*

Ofe? Seo se ba dira bobedi o Tee!

Gomme se se be...sohle...dirilwe, gore... Gomme bonang,...

Bjale Josefa monnamogatšagwe, a le monna wa go loka, ... a sa rate go mo goboša, o be a nyakile go mo tlogela ka lebaka le.

... bonang, morongwa wa Morena, a fologa, o tlike godimo ga gagwe (Le a tseba.) gomme o rile, Josefa, wena morwa wa Dafida, se boife go tšea Maria go ba mosadimogatša wa gago: gobane seo a se imilego ka go yena ke sa Moya wo Mokgethwa. (Le a bona?)

Gomme o tla belega morwa, ... ba tla bitša leina la gagwe JESU: ...

Go bile...sohle...dirilwe, gore go ke go phethagatšwe...ke moprofeta, ...

E lego, kgarebe e tla ima... (Jesaya 9:6)... kgarebe e tla ima, gomme... ya belega morwa, gomme ba tla bitša leina la gagwe... [Phuthego e re, "Imanuele."—Mor.]

334 A o e hlapeditše? "Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa," Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, feela ye: dithaetlele go Leina le letee. Kafao mohlapetši o eme thwi fale go e thekga. Le a e hwetša? Oo, nna! Bjale, ke ba bakae ba tsebago seo? Yona še! Ke mohlapetši.

335 Bjale, a re no...ke swere sehlopha ka moka sa ye nngwe bakeng sa phološo, tšea tše dingwe tše. Eupša bjale ge eba re ya go ba le mothalo wa thapelo feela mo motsotsong, bakeng sa feela e ka ba metsotso ye lesome a re lekeng se sengwe feela motsotso. A re tšeing Mangwalo a mangwe bjale. Ke tla ngwala se kae? Ona šea. Go lokile.

336 Bjale a re tšeing gomme re bone ge eba Mateo godimo fa bjale o tla e hlapetša bakeng sa phodišo Kgethwa. Le swere diphensele tša lena le dilo bjale, tše le ngwalago se? Go lokile. Bonang ge eba Mateo o arola... o tla e hlapetša. A re tšeing Mateo 10:1.

337 A re tšeing gomme re bone ge eba Johane... feela le tee goba a mabedi, a re tšeing a mabedi, le tee goba a mabedi a se a a lego, Johane 14:12 le 15:7.

338 Re boneng ge eba ba hlapeditše phodišo Kgethwa go dikologa Terone ya Modimo! Mareka 16, Mareka 11:12 le 22.

Luka 10:1 go ya go 12, le Luka 11:29 go ya go 31. A re kitimišeng a se kae a ona, go bona ge eba a a hlapetša, go bona ge eba a hlapetša maleba go phodišo Kgethwa go swana le ge a hlapetša keiti bakeng sa kolobetša ya Leina la Jesu. Re ka e tšea go kgabola le lengwe le le lengwe la ona. Yeo ke nnete.

339 Bjale a re no yang morago le go bona Mateo 10:1. Feela phetlang morago bjale gore re...gomme morago re ya go tswalela feela e ka ba ye mengwe ye mehlanan, metsotso e lesome,

ka bontši, Morena ge a rata. Go lokile, a re hwetšeng Mateo 10, re bone ge eba Mateo o hlapetša Ditiro tša baapostola.

³⁴⁰ A le naganne gore—gore Modimo ga a bee mohlapetši go dikologa Lentšu la Gagwe? Bonang ge eba poo, tau, motho, ntšhu ga di sa dutše go dikeiti tšela fa mo lefaseng gonabjale? Diebangedi šedi, Diebangedi tše nne. Le a bona? Gomme, le a hlokomela, tsela ye nngwe le ye nngwe di ilego di ile pele ka go otlogoga. Ga di ganetšane seng sa tšona, di dula seng sa tšona. Le a bona? Se tee se ya ka mahlejana a motho; se sengwe se ya ka lebelo la ntšhu; se sengwe ke modiša . . . Se sengwe moebangedi, go fofa boka moebangedi, le a bona; se sengwe ke modiša; se sengwe se kgwahlile; se sengwe se mahlejana. Le a bona, go hlapeditšwe ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe, Modimo a hlapeditše Ebangedi ye ya Moya wo Mokgethwa ye! E dumele, ngwanešu! Go lokile.

³⁴¹ Bjale a re tšeeng Mateo 10:1.

*Gomme ge a bileditše barutiwa ba lesomepedi go yena,
o ba file maatla . . . (Mmm!)*

Ba kgobokane ka kamoreng ya ka godimo,
Bohle ba rapela ka Leina la Gagwe,
Ba kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa,
Gomme maatla bakeng sa tirelo a tlile;
Se A ba diretšego letšatšing lela
O tla go direla go swana,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

³⁴² Oo, nno homotša leseja feela motsotso bjale. Nno theetšang, theetšang kgauswi:

*. . . gomme o ba file maatla kgahlanong le meboya ya
ditšhila, . . .*

³⁴³ Badiša ba bantši ba no dumelela meboya ya ditšhila e dula thwi ka kerekeng ya gagwe; basadi ba apara, ba itshwara, diphathi tša dikarata, dipapadi tša panko, ditansi, dilalelo tša sopo, ye nngwe le ye nngwe . . . Oo, kgaogelo!

*. . . kgahlanong le meboya ya ditšhila, go e lelekela
ntle, le go fodiša mehuta yohle ya malwetši le mehuta
yohle ya mekomane.*

³⁴⁴ Le bona mohlapetši yola a dutšego fale keiting? Mohlapetši wa Ebangedi go thekga puku yela ya Ditiro yeo e ngwadilwego!

³⁴⁵ Bjale, ke kwele morutiši yo mogolo e se kgale botelele, o rile, mo . . . o tee . . . monna yo mogolo, monna yo mokaone, o kopane le yena, o šikintše seatla sa gagwe, ngwanešu yo mokaone. O rile, “Eupša Ditiro tša baapostola e no ba mošomopeakanywa bakeng sa Kereke.” Huh! Ka mantšu a mangwe, o bile le mošomopeakanywa *fa*, le a bona. Mola, Ditiro tša baapostola di be di le ka gare, gomme Diebangedi ke mošomopeakanywa go

E swara mmogo le go E šireletša. Le bona ka fao mo—mo—mo monagano wa motho o kgonago go dira e ka ba eng. Ke be ke tla nagana selo sa go swana ge nkabe e se be ka Yena. Le a bona?

³⁴⁶ Mošomopeakanywa, Pentecost e be e se mošomopeakanywa wa Ebangedi. Diebangedi tše nne ke mošomopeakanywa go morago go Pentecost! Morago ga ge ba bile le mošomopeakanywa wo godimo, Pentecost e bile gona. A yeo ke nnete? Ke efe e ngwadilwego pele, Puku ya Ditiro goba—goba baapostola? Baapostola. Jesu o sepetše go bapa a dira mediro le go akanyetšapele se se tla tlogo, gomme Mateo, Mareka, Luka, le Johane, bona bahlapetši ba bane ba tla gomme ba be ba ngwala se sengwe le se sengwe ba se bonego se phethagatšwa, ba e bolela feela bjalo ka ge e le, ka fao e bego e eya go direga, se se bego se eya go diragala. Morago gateete ba E beakanyeditše go dikologa, gomme še E a tla! Amene! Mateo, Mareka, Luka, le Johane, ke mošomopeakanywa, goba mošomo wa bohlapetši woo o šireletšago tempele kgolo, Terone, Tšhegofatšo ya Pentecostal.

³⁴⁷ E sego Pentecostal kerekeleina, ngwanešu, kgaetšedi, di thwi morago ka ntle ga selo ka moka, uh—hum, morago pejana go feta dikere dife tše dingwe. Di kgole go feta Malutheran a bile. Lutheran e bolokile gannyane bokaone go phala ba dirile, gomme yeo ke nnete, le bontši boka yeo. Feela nnete tlwa, Gene, gobane, bjale, ga se ke bone Jesu ka ntle ga kereke ya Lutheran, a leka go tsena ka gare, eupša a leka . . . gobane ke nagana ga sa nke A ba le go thoma. Eupša O—O be a le ka go kereke ya Pentecostal gomme o raketšwe ntle. Yeo ke nnete.

Bjale, Mateo 10:1.

³⁴⁸ Bjale a re yeng godimo fa go Johane 14:12 gomme re bone ge eba—ge eba—ge eba Johane o ya go thekga le go hlapetša dilo tše bohlokwa tša Pentecost. Ka go Johane, tema ya 14 gomme temana ya 12, Jesu a bolela:

Ruri, ruri, Ke re go lena, Yo a dumelago go nna, mediro yeo Ke e dirago o tla e dira le yena; gomme mediro ye megolo go feta ye o tla e dira; gobane Ke ya go Tate wa ka.

³⁴⁹ Oo, ngwanešu, keiti yela fale, moo ntšhu e bego e dutše thwi fale gobane yeo ke tirelo ya boebangedi, le a tseba, e fofa boka ntšhu. Lebelo, go ya thwi godimo ka go naga ya seprofeto fale, le a bona, e kgona go bonapele dilo le go bolela dilo tšeo di bilego, tše di lego gona, le tše di tla tlogo. Le a bona? A dutše fale a e hlapeditše, o rile, “Mediro yeo Ke e dirago!” Šetšang ntšhu, le a bona.

³⁵⁰ Tau še, mohlanka. Jesu o ba file maatla. Gomme O a E šireletša, O šireletša Ditiro 2:38. O a mo thekga fale, tau yela.

³⁵¹ Lebelo lela la Ebangedi šele le etla, ka ntšhu ye, le re, “Mediro yeo Ke e dirago le tla e dira le lena. Bontši go feta wo le tla dira,” ya fofa go kgabaganya lefase ka Yona! Boka

leeba leo le bilego le hlogo ya molekani e tlošitšwe, le go tšhelwa godimo, madi a fokela fase, le goelesa, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena,” go hlwekiša lephera. Ya.

³⁵² Bjale, ke ne le tee fale, Johane 15:7. A re phuthulleng godimo go tema ya 15, temana ya 7:

Ge le dula ka go nna, bjale, gomme mantšu a ka . . . (e sego lentšu la seminari). . . mantšu a ka a dula ka go lena, le tla kgopela se le se ratago, gomme le tla se direlwa.

³⁵³ Yeo ke nnete? Gona Ebangedi e hlapeditše thwi fa. Tšhegofatšo ye ya Pentecostal e hlapeditšwe ke Johane le Ebangedi ya gagwe; E hlapeditšwe ke Mateo, Ebangedi ya gagwe.

³⁵⁴ Bjale, a re theogeleng go Ebangedi ya go latela, Mareka, tema ya 16, re bone ge eba Mareka o hlapeditše Tšhegofatšo ye ya Pentecostal. Mareka, tema ya 16. Bjale, a re thomeng fa e ka ba . . . ka morago . . . bolela ka tsogo. Bjale, a re theogeng go fihla re betha e ka ba te—te temana ya 14 ya Mareka tema ya 16:

Ka morago a bonagetše go ba lesometee ge ba dutše dijong, gomme a ba kgala ka gosedumele ga bona le go thatafala ga pelo, gobane ga se ba dumela bona ba ba mmonego morago ga ge a tsogile.

³⁵⁵ Ga se ba dumela bona ba ba bego ba leka go ba botša molaetša. Le a bona, ke tsela yeo go lego lehono. Batho ba ba nago hlatse ya Moya wo Mokgethwa; batho ba rile, “Ditšiebadimo, ke bona sehlopha sa bapshikologibakgethwa.” Gomme O ba kgadile bakeng sa go thatafala ga pelo ya bona, le a bona, le gosedumele ga bona; ba ba Mo tsebilego ka tsogong ya Gagwe.

Gomme o rile go bona, Eyang ka lefaseng ka moka, gomme le rere ebangedi go sehopša se sengwe le se sengwe.

³⁵⁶ Eng? Go rera . . . ye . . . go ne Ebangedi e tee feela; bahlapetši ba bane. “Rerang Ebangedi ye go sehopša se sengwe le se sengwe!” Bjale, elelwang, O tšeela ka gare ka go bobedi, bahlapetši bohle ba bane (Mateo, Mareka, Luka, le Johane), le a bona, “Rerang Ebangedi go sehopša se sengwe le se sengwe!”

Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; gomme yo a sa dumelego o tla lahlwa. (Le a bona, o swanetše go tsena kolobetšo ye fa.)

Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; . . . yo a sa dumelego o tla lahlwa. (Oo, ngwanešu, dumela, hle!)

Gomme . . . (Lekopanyi, go tlemaganya mafoko ka moka mmogo). . . Gomme maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; . . .

357 Gabotse, bjale, a re boneng, Methodist e reng? “Ge o ka goelela, wa phela bophelo bjo bobotse.” Mabaptist a re, “No ba le tumelo gomme o kolobetšwe.” Episcopalian e re, “Ema bjalo ka Moepiscopalian, ka mokgwa woo, gomme o iname ge motšhanto o dirwa.” Katoliki e re, “E re ‘Dumela, Maria.’” Pentecostal e re, “Tšoenā kerekeleina ya rena. Kolobetšwa Leineng la ‘Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa.’” Ke lēna le a ya. Le a bona?

. . . maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; Ka leina la ka . . . (Mmm. Ga go “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa” ka yeo.) . . . Leineng la ka ba tla rakela bodiabolō ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa;

Ba tla swara disephente; . . . ge ba ka nwa selo sefe sa go bolaya, se ka se ba gobatše; ba tla bea diatlā tša bona go balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru. (Amenē! Oo, ngwanešu!)

358 Bjale e tlang thwi morago go ya 11, gomme gona re no ba komana go tswalela. Mateo 11, gomme ke ne 20 le 21, Jesu a bolela. Tšohle tše ke Jesu a bolela, bjale, e sego yo mongwe wa bona eupša se Jesu a se bolelago, yo mongwe le yo mongwe wa bona.

Gomme gosasa, ge ba . . . tllile kgauswi le Bethania, o be a swerwe ke tlala:

Gomme go boneng mohlare wa mogo . . .

359 Ke ge A rogakile mohlare (yeo ke Mateo 21). Ke swere . . . :12, hle ntshwareleng. Mareka 11:21 le 22:

Gomme Petro ge a gopotše o rīle go yena, Morena, bona, mohlare wa mogo woo o o rogakilego ka tseleng . . .

Gomme Jesu o fetotše gomme o rīle go yena, Ebang le tumelo go Modimo. (Le a bona?)

Gobane ruri Ke re go lena (gona, go ka gare) . . . re go lena, Gore mang le mang a ka bolelago le thaba ye, Tlošwa, gomme o lahlelwe ka lewatleng; gomme a se belaele ka pelong ya gagwe, eupša . . . dumela gore dilo tšeo tše a di boletšego di tla direga; a ka ba . . . o tla ba le e ka ba eng a e boletšego.

360 Šatena, keiti ya borwa e hlapeditšwe ke pholo. Keiti ya leboa e hlapeditšwe ke tau, keiti ya leboa . . . ke ra keiti ya bohlabela. Gomme keiti ya leboa e hlapeditšwe ke ntšhu ye e fofago, Johane, moebangedi. Morago matwetwe ka lehlakoreng le, Luka, motho.

361 Bjale, a re boneng se Luka a se bolelago. Tšeang Luka, ya 1 tem- . . . Ke a dumela re swere Luka 10:1 go ya go 12, ke-ke thomo. Bohle le tseba se e lego, eupša . . . Luka, tema ya 10, gomme 1 go ya go 12. Go lokile, re ka ya pele thwi le go e bala yohle, eupša re ka se be le nako go dira seo. “Sepelang . . .” Ke tla thoma go temana ya 3:

Sepelang: bonang, Ke le roma pele bjalo ka dikwana magareng ga diphiri.

Se swareng e ka ba sekhwama, goba mokotla, . . .

362 Le a bona, “Le se ye ka leina tsoko la kerekeleina. Le ya bjalo ka ge ke le romile. Le a bona? Le se ye ka tiišetšo gore le ya go hwetša ditolaro tše dikete tše lekgolo bakeng sa tsošetšo; ge le sa dire, le se ye. Le a bona. Beakanyang masolo a lena.” O rile, “Eyang moo Ke le romelago.” Le a bona.

Se swareng e ka ba sekhwama, goba mokotla, goba dieta: . . . se dumedišeng motho tseleng.

363 “Le se emeng gomme la re, ‘Ke tla ya godimo le go bona ka fao . . . tše di dirago mmogo . . . ka fao tše . . .’ Eyang pele thwi moo Ke le romago. Se beeng šedi go motho gape.”

Gomme go e ka ba ngwako ofe le tsenago, . . . le re, Khutšo e be go ngwako wo.

. . . ge morwa wa khutšo a le gona, khutšo ya lena e tla bowa . . . tla dula godimo ga ona: ge e sego, e tla bowa go lena gape.

Gomme iring ya go swana dulang, ka ngwakong wa go swana (a ke re) dulang, le eja le enwa dilo tše bjalo ka tše ba fago: (Bjale, selo se sohle ka ga “go se je nama, le go ya pele.” Nna, mmalo! Le a bona?) gobane mošomi o swanetšwe ke tebogo. Le se yeng go tloga ngwakong go ya ngwakong.

364 Eyang le boJones lehono, go matena, gomme eyang le pa—pa para ya go latela letšatši la go latela, le para ya go latela go latela. “Le dula thwi fale!”

Ke ge ke eya kopanong, le a tseba, gobaneng ke dula thwi ka hoteleng, gomme ka dula thwi fale, seo ke tlwa moo ke hwetšago khutšo. Le a bona? Le se ye go tloga ngwakong go ya ngwakong!

Gomme go toropokgolo e ka ba efe le tla tsenago, fale ge ba le amogela, jang dilo tše bjalo tšeo di beilwego pele ga lena:

Gomme le fodiše balwetši—fodiše balwetši bao ba lego ka fale, gomme le re go bona, Mmušo o . . . Modimo o tlile kgauswi le lena.

365 Eupša bjale, gabotse anke ke bale temana ya go latela:

Eupša ka go toropokgolo e ka ba efe le tsenago, gomme ba sa le amogele, eyang ya lena tsela ntle . . . ga toropokgolo ka . . . la go swana . . . letšatši, . . .

Ebile lona lerole la to toropokgolo, le le gorametšego go—go rena, re . . . (A re boneng bjale.) . . . Ebile . . . Gomme . . . Ebile lona lerole la toropokgolo ya lena, le le gorametšego go rena, re le hlohlora kgahlanong le lena:

go le bjalo ebang kgonthe ka se, gore mmušo wa Modimo o tlile kgauswi le lena.

Eupša Ke re go lena, gore go tla kgotlelelega kudu le letšatšing la kahlolo go Sodoma, go phala go toropokgolo yeo.

366 Oo, ngwanešu, ka tiišetšo yela ya go šegofala! Ge ba sa bone, ba le amogela, eyang pele, no reng, “Gabotse, ge le sa nnyake, ke tla no thintsha lerole, le go tloga dieteng tša ka, gomme ka ya pele ka ntle.” Ka mantšu a mangwe, o re, “Ga se ke tsoge ka tšea selo; ge ke eja e ka ba eng, ke tla e lefelela, gomme a re yeng pele.” O rile, “Ruri. . .” Gomme ye nngwe le ye nngwe ya ditropokgolo tšela ba ilego go tšona gomme ba se amogelwe, ye nngwe le ye nngwe ya tšona e nweletše gomme e ile lehono. Gomme toropokgolo—toropokgolo ye nngwe le ye nngwe e ba amogetšego, e sa eme go fihla letšatšing le. Ke lena bao.

367 Bjale, le letee gape, gomme morago go tswalela. A re boneng, re ne 10. 11:29 go ya go 31, Luka 11:29 go ya 31, morago re tla tswalela. Oo, ke rata Ye!

Gomme ge batho ba kgobokane. . .

368 A re boneng, a ke swere. . . A yeo ke Luka, Luka 11:29? Ee, ke a thanka ye e tla ba yona. Ee:

Gomme ge batho ba be ba kgobokane mmogo kudu, o thomile go re, Moloko wo wo mobe: woo o nyakago leswao; gomme go tla. . .ba. . .ga go leswao. . .o tla fiwago, eupša leswao la Jona moprofeta.

Gobane boka Jona a bile leswao go Ninife, go bjalo. . . gape Morwa wa motho go ba go moloko wo.

Kgošigadi ya borwa e tla tsoga. . .ka kahlolong le. . . moloko wo, gomme o tla o lahla: ge a tlile go tšwa mafelong a kgole a lefase go kwa bohlale bja Salomo; gomme, bonang, yo mogologolo go Salomo o fa.

Banna ba Ninife ba tla tsoga ka kahlolong le moloko wo, gomme. . .ba o lahla: gobane ba sokologile ka thero ya Jona; gomme bonang, yo mogologolo go feta Jona o fa.

369 Ke bolela eng bjale? Go tswaleleng, ke tla no swanela go lesa bontši bja yona go sepela. Eupša, go tswaleleng, ke nyaka go bolela se gobane ke le swaletše botelele kudu. O bolela eng fa? “Go tla tla letšatši leo ba babe le moloko, wa diotswa,” (Bjale elelwang!) “ba tla nyaka leswao. Gomme wo ke moloko wo mobe le wa diotswa.” Gomme O rile, “Moloko woo o tla amogela leswao.” Šetšang ka fao e bapelanago le ka moka ga Beibele, leswao la Jona. “Jona o be a le ka mpeng ya hlapikgolo matšatši le mašego a mararo; go bjalo Morwa motho o swanetše go ba ka mpeng ya le—le lefase matšatši le mašego a mararo.” E tla ba eng? Seka sa tsogo. Le a bona? Seka sa tsogo se tla dirwa ka go

moloko wo mobe le wa diotswa, gomme se dirilwe ka go Puku ya Ditiro. Jesu o tsogile go tšwa bahung, a tla ka go Petro, Jakobo, le Johane, le baapostola, gomme ba dirile Puku ye ya Ditiro (e be e se ditiro tša baapostola), e be e le ditiro tša Moya wo Mokgethwa *ka go* baapostola.

370 Ga se motho lehono; ke Moya wo Mokgethwa o šomago ka motho, goba batho, le a bona, woo o dirago modiro. Ga se motho; motho e no ba sebjana, le a bona, eupša Moya wo Mokgethwa ke Oli yeo e lego ka sebjaneng seo. Le a bona?

371 Gomme lebelelang se ba se dirilego, lebelelang dika tšeo ba di dirilego tša Jesu. Ba ile ba swanela go ba hlokomela gobane . . . Ba—ba be ba hloka tsebo, ba go se rutege, Petro le Johane. Eupša ba ile ba swanela go ba hlokomela, ba be ba bile le Jesu! Ba dirile dilo tšeo A di dirilego. Kafao, le a bona, Puku ye nngwe le ye nngwe ka Beibeleng, ye nngwe le ye nngwe. . . Dipuku tše nne, Diebangedi tše nne di hlapetša Tšhegofatšo ya Pentecostal ka Lengwalo le lengwe le le lengwe go thekga tlwa se ba se boletšego. Gomme bjale Ditiro tša baapostola di hlatsetša lehono le Diebangedi tše nne gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le a Mo rata?

Ba be ba kgobokane ka kamoreng ya ka
godimo,
Bohle ba rapela ka leina la Gagwe,
Ba kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa,
Gomme maatla bakeng sa tirelo a tlile;
Se A ba diretšego letsatšing lela
O tla go direla go swana,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

372 Anke ke e opele:

Ba be ba kopane ka kamoreng ya godimodimo,
Bohle ba rapela ka Leina la Gagwe,
Ba kolobeditšwe ka Moya wo Mokgethwa,
Gomme maatla bakeng sa tirelo a tlile; (Ke seo
re se hlokgole lehono.)
Se A ba diretšego letsatšing lela
O tla go direla go swana,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

Batho ba ba ka no se ithute go ba, (E sego . . .
Feel a boka Petro, Jakobo, le Johane.)
Goba go ikgantšha ka botsebalegi bja lefase,
Bona bohle ba amogetše Pentecost ya bona,
Ba kolobeditšwe ka Leina la Jesu;

Gomme ba botša bjale, bobedi ba kgole le
bophara,
Maatla a Gagwe a sa swana, (Feela go swana
boka a bile.)
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

Ke yo mongwe wa bona, ke yo mongwe wa
bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona;
Yo mongwe wa bona, ke yo mongwe wa bona,
Oo, ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna
yo mongwe wa bona.

Oo, etlang, banešu, nyakang tšhegofatšo ye
Yeo e tla go hlwekiša pelo ya gago go sebe,
Yeo e tla thomago dipele tša lethabo go lla
Gomme tša boloka soulo ya gago e lauma;
oo, e a tuka bjale ka teng ga pelo ya ka,
Oo, letago go Leina la Gagwe,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

Yo mongwe wa bona, yo mongwe wa bona,
Ke thabile gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona; Haleluya!
Yo mongwe wa bona, ke yo mongwe wa bona,
Ke thabile bjang gore ke kgona go re ke nna yo
mongwe wa bona.

³⁷³ [Ga go selo go theipi—Mor.] E fora bontši bja bona batho. Ba... Bontši bja batho ntle fa mo mokgotheng ba ba yago kerekeng, ke ba dikereke, ba forilwe boka Efa a bile kua mathomong. Ga ba tsebe phapano.

³⁷⁴ Oo, etlang le tšee Sehlare sa Bophelo! Bjale, sebakeng sa Bakerube... Bjale, ke nyaka go bolela se sengwe. Sebakeng sa Bakerube ba hlapeditše Terone ye, ba ntle fale ba nyaka, ba leka go kitimiša batho, go ba hlapeletša go Terone, go leka go ba tliša ka keiti, morago go Sehlare sa Bophelo gape gore ba ke ba tšee Wo. Jesu o rile, “Ke nna Borotheo bja Bophelo bjoo bo tšwago go Modimo go tšwa Legodimong. Yoo a jago Nama ya Ka gomme a nwa Madi a Ka o ne Bophelo bjo Bosafelego gomme Ke tla mo tšoša mo letšatšing la mafelelo.” Yeo ke nnete. Oo, ke thakgetše bjang!

³⁷⁵ Ke ba bakae ba babjago ba lego ka kamoreng? A re boneng diatla tša lena, phagamišang diatla tša lena. Go lokile. Ke ba bakae ba nago... A yeo... A—a ke kwešišitše Billy? O go kae? A o file dikarata tša thapelo? A le...? [Ga go selo go theipi—Mor.] Go lokile, ke mang a nago... [Ga go selo go theipi.]

³⁷⁶ Bjale, lebelelang ka tsela ye, lena bohle. Bjale, seo se no ba boka go le ge go etla ka tlase ga Letago fa, le a bona. Le a bona? Le a bona? Go tla . . . Ke Seetša godimo fa. O a sepela fa, o a bona. Bjale, bonang, e no ba—e no ba ponagatšo, feela ponagatšo, ke yona, le a bona. Ga se Seetša. Seetša sese se lekeletše thwi fa, le a bona, thwi fa go mosadi yo. Ke no direga go Se swara gomme ke naganne Se be se le godimo ga yo mongwe.

³⁷⁷ Bjale, le bona se tee gomme ke bona tše pedi. Se tee sa tšona ke sa tlhago, gomme se sengwe Sona ke sa Kagodimogatlhago. Go ne monna a dutšego ka ntle fa, go bapa le mothaladi wo a lebeletše godimo thoko ya Seetša sela. Se mo rathile. O tšwa Seymour, Indiana, gomme o ne . . . bile le strouku. Ge o ka dumela, mohlomphegi, Modimo o tla go fodiša go strouku seo. Amene! Dumela bjale!

³⁷⁸ A o dumela ka pelo ya gago yohle? Gona ge Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase, a ka ntumelela go dira se sengwe go netefatša go wena gore ke Modimo, gona o tla dumela ka pelo ya gago yohle? Seemo sa gago—sa gago ke seemo sa letšhogo le hlotšwe ke me—me—me menophose. O dumela gore Modimo o tla go fodiša? Ga o tšwe fa le mmagoba.

³⁷⁹ [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . se bothata bja gago e lego? Gomme, go direng bjalo, gore O tla go dira o fole? [Ga go selo go theipi.] . . . a ka go dira o fole, gobane ga se wena o nyakago go fodišwa, ke morwa wa gago. O a bona? O ka Virginia. A o dumela gore nka go botša se e lego phošo ka yena, ka thušo ya Modimo? O na le dialesa. Yeo ke nnete. Gomme go ne selo se sengwe sa phošo ka yena, ga se a phološwa. Gomme o a mo rapelela. Bjale, Mdi. Baker, o boela morago Somerset gomme o dumele ka pelo ya gago yohle, Jesu Kriste o tla mo dira a fole. [Ga go selo go theipi.] . . . ? . . . go dira o fole, o Mo amogela bjalo ka Mofodiši wa gago? Ge o ka kgona . . . [Ga go selo go theipi.] . . . mofodiši. Paulo o boletše nako ye nngwe . . . [Ga go selo go theipi.]

³⁸⁰ Batheeletši ba ba batho ba ba theeditšego ka kelohloko go fihla tsela yohle godimo mo letšatšing, Morena, bjale, Morena Modimo, ke a rapela gore dikgaogelo tša Gago le botho di tla dula godimo ga bona.

³⁸¹ Sathane, ke a go hlohla ka Leina la Jesu Kriste, etšwa go batho ba! Ba šetše go theetša Ebangedi. O ka se sa kgona go ba swara. Anke maatla a diabolo ao a tlemilego batho ba, a tloge!



KUTOLLO, TEMA YA BONE KAROLO YA III NST61-0108

(Revelation, Chapter Four Part III)

TATELANO KA KUTOLLO YA JESU KRISTE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Janaware 8, 1961, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org