

# *MENYAKO KA HO MONYAKO*

1     ...mona hoseng hona. Ke sa hopola mohla ke kenang Flagstaff e—e khetlo la pele. E ka ba joale, ke a kholoa, lilemo tse mashome a mararō le metso e robeli tse fetileng, kapa mashome a mane. Ke ne ke bua ka ho hloa leralla. Ho se lehloa, empa Model-T oa hloleha ho hloa leralla. Nka khanna ka limaele tse masho-tharō ka hora, empa ke leshome-hlano ho ea *koana* le leshome-hlano ho ea *koana*, le a tseba, litseleng tse ling tsena tsa rōna mona. 'Me feela ho batla ho . . .

2     [Moena kalaneng o re, "Hobaneng u sa re fe thothokiso eo ea Ford."—Mohl.] Moena Carl! ["Ka kōpo hle."] Che. O mpolella ka thothokiso ea ka mohla, ea Ford ea ka. Hase tulo e ntle ho e pheta, Moena Carl.

3     Ka hona, re motlotlo haholo. 'Me hoseng hona ke utloile mapaki a mangata a monate, a tsoa ho baena bana, ho kōpana le banna ba bang.

4     'Me moreri o sa tsoa bua mona, moena oa Mosepanishi ea ntšitseng ba hae . . . ka nako ha moshanyana a bina. Ana ha bo a hlabosa bakeng sa lentsoe la lilemo tse tšeletseng? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Khele, lentsoe le monate-nate leo nkileng ka le utloa, la moshanyana ea mokaalo.

5     Joale, moena enoa, baena ba e lebetse, empa o tšoere kōpano mona motseng. Ke a kholoa e tlase church of God, kapa Assemblies of God? [Moena o re, "Assemblies."] Assemblies of God, tlase Assemblies of God. 'Me ke a kholoa ba tla le ananela lōna—lōna boteng. Kōpano e nka nako e kae, moena? ["Sontaha sohle."] Sontaha sohle. ["Sontaha bosiu."] Bosiu ba Sontaha. ["Bona ke bosiu ba lipina."] Monghali? ["Bona ke bosiu ba lipina."] Bosiu ba lipina kajeno. Joale bohole le memeloa kōpano ena. ["Mashome a mararō ka mora supa."] Mashome a mararō ka morao ho supa, bosiung bona. 'Me kereke e ho kae, moena? ["113 West Clay."] Na u ka re bolella kae feela? ["113 West Clay."] 113 West Clay Street, hantle mona motseng oa Flagstaff. 'Me—me ke tiile le tla . . .

6     Moshanyana o ea le uena? [Moena o re, "Che."—Mohl.] Che, ntata'e o tla bina. U a bina, ha ke re? Be, ke bottle, ke tla e hlophisa hantle, khetlo le leng. Be, le e bona ka seoelo; empa ke eona, ka tloaelo, talenta ea lelapa, e haola—haola ho lōna kaofela, kea kholoa. Ka hona ba na le . . . ["Ntho eohle e qalile ka ho itima lijo le ho rapela, Moena Branham."] Ho itima lijo le ho rapela, boo—boo ke bottle ruri.

7     Joale, le a tseba, holane Amerika, eohle 'moho, malapa a rōna ohle a Maamerika a le joalo, be, ba ka nyaola matla ohle a sepolesa. Milleniamo o ka kena, ha ke re? Re ka be re le tlase

ea pele. Ke hantle. Lefu lohle le falatsoe, maloetse ohle, hlomoho, masoabi ohle, re be le Kreste 'moho.

<sup>8</sup> Ka hona, re thabile, 'me ke utloa mapaki ana ohle a monate! Ke fuoe monyetla oa ho kōpana le Moena Earl, khetlo la pele. 'Me—'me ke qoqile le mohatsa'e maobane mantsiboea, 'me—'me o ile a bitsoa a folisoa, makhetlo a 'maloa, likōpanong; ha thoe, kōpanong ea ho qetela o ne a eme kalaneng.

<sup>9</sup> Ka hona, ho re etsetsa, ho qabola nakoana feela. Ke ne ke sa a hopole Moena Earl, leha ke mo tsukutlile ka letsoho nqa e 'ngoe. 'Me—'me eaba ke lutse fesetereng, maobane bosiu, ke mo emetse ho fiila. Eaba ho nyoloha monnahali e molelele, ea matšoala a matšo. Ka re, "Ke enoa o a tla." 'Me eareha... Billy, mora oa ka, a re, "Oh, che," ho re, "ha se Moena Earl. O mocha haholo ho mothaka eo." Eaba maobane mantsiboea ke kōpana le Khaitseli Earl mona, ka fuoa monyetla ho kena lelapeng la bona le ratehang mona motseng.

<sup>10</sup> Tulo ena e ntle. Ke khafetsa ke batla ho o bitsa *flagpole* sebakeng sa Flagstaff, holimō koana qhooeng ea leralla mona, le a bona. 'Me, ke a le bolella, mang ea tsoang Texas mona, ak'o ithorise feela. Ke tlohile Tucson, maobane, e ka ba mashome a supileng a metso e 'meli kapa mashome a supileng a metso e mehlano, kae-kae mono, 'me ke holimō mona ke apere baki hoseng hona. Le a bona, seo ba nang le sona Texas, re na le sona Arizona, ha ke re? Ke hantle. Re mona hantle.

<sup>11</sup> Nako ena ea botšoalle! Motsofe Ngaka Bosworth, motsoalle oa ka, bongata ba lōna bo ka tseba Moena Bosworth. E ne e le motsofe o halalehileng ka ho feta. 'Me o kile a mpolella, a re, "Moena Branham, u a tseba *setsoalle* ke'ng?"

Ka re, "Ke hopola joalo, Moena Bosworth."

<sup>12</sup> Ho re, "Ke mathaka a mabeli sekepeng se le seng, ba tlameha ho arolelana nakoana."

<sup>13</sup> Setsoalle seo, re a nka re a nehela, ho arolelana; le Moena Carl Williams, ba bang bohle, Moena Outlaw. Oh, ba bang ba batho ba pele Arizona ho tšehtsa kōpano ea ka, e ne e le Moena Jimmy Outlaw, esale re le baena haesale. 'Me re le thabela kaofela, bareri le baena bao re kōpanang le bona mona. Ha ke na nako ho tsukutla letsoho la e mong le e mong, joaloka ha ke rata, empa ke setsoalle moo re phuthehang 'moho.

<sup>14</sup> E nkhopotsa e—e seboka sa Phoenix. Ke fumane monyetla, esale likhaolo li qalile, oa ho—ho thusa ho hlophisa likhaolo le ho bua ho tsona. 'Me ke setho sa mokhatlo o le mong oo, ha se mokhatlo. Ke sepheli se sebetsang har'a batho.

<sup>15</sup> 'Me ha banna bang mona hoseng hona, e se—e se litho tsa setsoalle sena, sa Borakhoebo Ba Bakreste ena, Evangel E Tletseng, a re...haeba le lumela la nka lentsoe la ka, ke se seng sa lihlopha tse khabane tsa batho. 'Me—'me baena ba

bareri, ha se letho le khahlano le kereke ea lōna, se molemong oa kereke ea lōna. Le a bona, ke tsela ea bona ho kenya kahar'a—kahar'a kereke.

<sup>16</sup> Ke tsoatsile ke qamaka leleiti le ratehang lena le sa tsoa bina sefela seo metsotso e 'maloa e fetileng. Ke utloile se lekoia khafetsa, empa lentsoe la leleiti leo le khona ho se kakatlela, le a tseba, le sa tsetsele, joalo. Ke se ratile haholo, leleiti, se ne se le monate haholo, haholo. Ho boletsoe e le mohatsa moreri mona. 'Me, moena, u tlameha ho mo lumella ho u koietsa borokong bosiu ka bong, ho ka ba monate haholo, monate haholo. E ne e le 'mino o monate haholo. Ke o ananets'e.

<sup>17</sup> 'Me, hoseng hona, e batla e nkhopotsa nthoana—nthoana ea pale. Hoo, ke—ke rata ho tsoma le ho tšoasa lihlapi, 'me ke le leng la merero ea ka mona Arizona, ka hona, ke ho tsoma le ho tšoasa lihlapi. 'Me ke rata seo. 'Me khetlo le leng ke ne ke tšoasa lihlapi New Hampshire.

<sup>18</sup> 'Me ke kholoa ke na le balekane ba bangata ba ratang ho tsoma mona, ba batona le ba batšeħali 'moho, hape, le a bona. Bohle re a rata.

<sup>19</sup> Eaba ke jara tente ho fihla holimō koana, holimō moo, le tseba mathaka, a batlang a le boima kapa ho hong, a sa khone ho hloa mono. 'Mono ho fumanoa lintho tse ntle, tseo, diteraoto tsa molapo, le tse sootho, tse mohatla o sekoere, tse lonya. Oh, li tletse feela, melatsoana eo e theohang hlorong tsa lithaba tsa New Hampshire. 'Me nthoana eo teraoto, e bolelele bo ka etsang li-inchi tse leshome le metso e mene, tse leshome le metso e tšeletseng, li ngata feela! 'Me eaba feela ke... Ka theohela koo ho li tšoasa, e le ho li tšoasetsa monate feela, ke ntoo li lokolla. Haeba ke bolaea e 'ngoe, eona ke—ke a ej'a, le a bona, ke kena le eona.

<sup>20</sup> Mono ho metse moluoane ona oa khale oa moose, 'me—'me nako le nako ha ke fetola thapo ea ka... Ke tšoere ena ea Royal Coachman. Ke fofele mono ka eona, ke e tlolisa sehlopha sa moluoane ona oa moose. 'Me ka nahana, "Be, ke tla nka selepe ke nyolohèle koo, hoseng hona, le—le ho hela moluloane oo oa moose, o se tšoase thapo ea ka." Oh, ka sheba morao tlas'a nthoana ea khale... ho kang letamo la beaver, 'me li ne li robetse mono feela, li emetse Coachman eo holim'a tsona. Joale, bosiu bohole... Ke ne ke tloaetse ho re, "li tšoasa moriri oa ka," empa ha ke sa na moriri o lekaneng ho tšoasoa joale. Ka hona ke na le... ka mpa feela... tsona feela kamoo li—kamoo li neng li e shebella. Eaba ke fihla holimō mono, hoseng hoo, ka tšoara seletsoana sena sa khale, ka hela moluoane ona oa khale moose. Ke tlameha ho phehela ba bararō kapa ba bane, borakefese, ke ntoo khutla. 'Me ha ke seapehi se setle hakaalo. 'Me ke boleletse mohatsa hore ke chesa metsi ha ke a belisa, le a tseba ho pheha joalo ho hobe.

<sup>21</sup> Ka hona, ha ke khutla, motsoetse oa bere le malinyane a mabeli, ba kenenetse tente ea ka. 'Me le bua ka ho harasa ntho, ha le tsebe mofela oa tšenyo pele bere e kenela tente. Eona, hase tseo li se senyang . . . tseo li se jang, ke rialo, ke seo li se senyang. Ke kentse setofonyana, setofonyana sena sa balisana, tsa hloella setofonyaneng li qhomela holimō le tlase, tsa utloa phaepe e reketla, tsa e phsatla likotoana feela, le a tseba. 'Me ha ke fihla, sethunya sa khale se mafome sa moetso oa mashopeli-peli se ne se le teng mono, feela ke tšoere seletsoana sena letsohong la ka.

<sup>22</sup> 'Me, le a tseba, eitseha ke nyoloha, 'mè oa khale a balehela kathoko, a hlabela malinyane mokhosi. 'Me lelinskyane le leng la latèla, ke hantle; empa le leng la itulela, lethakanyana le sekutoana feela. E le ka Motšeanong, le a tseba, ho tsoa feela. E kobotetse e mphile sekotlo sohle, *joalo*. 'Me ka nahana, "Ebe e etsa'ng?" Be, ea ntoo ncheba. 'Me ka tsoma sefate, ho bona bohaufi—bohaufi ba sona, li ka u ngoapa, le a tseba, haholo malinyane ao. 'Me, tsona, u ke ke oa rerisana le tsona, le a bona. Ka shebella 'mè oa khale nakoana, le a tseba. Ea 'na ea hlabo mokhosi, e etsa lerata, le kang la nonyana. U tlameha ho tseba molumo oo. Ea 'na ea hlabela lelinskyane mokhosi, lelinskyane leo le sa tle.

<sup>23</sup> Be, ka nahana ka sethunya sa ka. 'Me ka nahana, "Che, ha nka kena ka phamola sethunya seo, ka thunya 'mè eo oa khale, ka siea likhutsana tse peli morung," ke sa batle ho jara molato oo. 'Me, ntle le moo, ho khoroha ha eona, mashopeli-peli eo e nyenyane, le a tseba. 'Me ka linako tse ling ha se thunye, se tlameha ho khoephetsoa hararō kapa hane pele se thunya. Eaba ke a nahana, "Be, ke tla hloella sefateng seo feela, ha e ka khoroha mona. Ke tla hloella sefateng mono, ho ikhella thupa ke e shashare nko." Linko tsa eona li bonojana haholo. 'Me li a ngaea, li ntoo theoha, le a tseba, li u tlohele. Eaba ke a nahana, "ke tla hloella sefateng seo."

<sup>24</sup> Empa khahleho ea mothaka eo, oh, e ne e tsorame *tjena*. 'Me ka nahana, "Ebe e etsa'ng?" Ka 'na ka nanya, ke e behile leihlo, le a tseba, ke kekella hojana, ke atamela sefate, ea 'na ea hlabela lelinskyane leo mokhosi. Ka ea hojana ke hona, 'me na le tseba seo thakana leo le se entseng?

<sup>25</sup> Joale, ke rata lifolepejeke, kapa lipanekuku, ke a kholoa le li bitsa joalo, kantle mona. Tlase Boroa, re li bitsa lifolepejeke. 'Me ha ke motle hakaalo ho li etsa, empa ruri ke motle ho li ja. 'Me, le a tseba, ke ne ke le Mobaptise. Ha ke rate hofafatsa; ke hlile ke a li kolobetsa, ke hlile ke li tšela sirapa. Ke beile kotikoti la sirapa, le ka ba lekaalo, le beiloe mono, halofo-galone ea lifolepejeke tsa ka.

<sup>26</sup> 'Me thakanyana leo, le a tseba, bere e rata tsoekere, le hona. E ne e butse nkho eo ea sirapa. 'Me e ne e lutse mono ka sephaka se sephara hakaalo. 'Me e e tšoere ka liphaka, e soka ka leotoana

la eona, e ntse e nyeka *joalo*, le a tseba. Ke hantle. 'Me e ne e leketlisa lelengoana leo. 'Me ka qala... 'Me hola ke tšoere khamera, ke ne ke tla rata ho e bontša hoseng hona, ho e sheba feela. 'Me e ne e le eo, e sunya leoto la eona ka mono, e nyeka *joalo*. 'Me ka hoeletsa, "Tloha moo," *joalo*. Ha e a ntsotella ka letho, ea 'na ea nyeka *joalo*. Ea ea qeta nkho eo, le a bona.

<sup>27</sup> Ka e khalema *joalo*, ea retoloha ea ncheba *joalo*. E sa khone ho bula mahlo a eona, a matahantsoe ke sirapa hona, le a tseba. Mahlo ohle a eona, mpanyana ea eona, e phariloe sirapa sehlooho! 'Me eaba, ka mora nakoana, e therekesella kathoko, ea seohela 'mè oa eona. Tsa e qhauts lihlahleng mono tsa qala tsa e nyeka. Li tšabile ho lula nkhang, empa li ka e nyeka.

<sup>28</sup> 'Me ka re, "Haeba e se sekai sa kōpano e mahetla, ea mehla ea khale ea pentekosta; ho tlala limonate tse molemo, tse monate, o ntoo tsoa, 'me e mong a nyike. Ke kōpano ea mannete ea seqoqo. Joale re tla tjena feela, re sunya matsoho a rōna nkhang, e mong le e mong oa rōna, ho fihla koana setsoeng, sa mahlohonolo a Molimo. 'Me ke kholoa le tla fumana hoo tšoseletsong e tlase Assemblies of God, e tšoeroeng tlase mono joale. Morena a le hlohonolofatse.

<sup>29</sup> Ke buile Phoenix, letsatsi le leng, nthoana... Ke tšepa e sa thunthetse borapeli, motlae oa moreri ea hloellang kalana hoseng, lilemo tse mashome a mabeli, sekolokoto, a rera metsotsotso e mashome a mabeli, ebe o qetile, ba sa utloisise lebaka la eona. 'Me ka hona, hoseng ho hong, a rera lihora tse 'ne. 'Me e—e batikone ba mo bitsa, le—le ho re, "Molisa, re hlile re a u rata." Ho re, "Re—re hopola melaetsa ea hao e babatseha." Le ho re, "Re a tseba, re le lekhotla la batikone, esale re u beile leihlo re bala nako ea hao, metsotsotso e mashome a mabeli botsekeng Sontaha ka seng hoseng." Le ho re, "Hoseng hona e ne e le lihora tse 'ne." Ho re, "Re mpa re sa utloisise feela."

<sup>30</sup> Ho re, "Ke tla le bolella, baena." A re, "Hoseng ho hong le ho hong, ha ke ea rera," ho re, "ha le mpiletsa kalaneng, ke a nanabela ke moma pompong ea Life Savers tlasa leleme. 'Me," ho re, "metsotsong e mashome a mabeli, ha pompong eo ea Life Savers e felile," ho re, "ke—ke—ke qetile," a re, "ke a tseba ke nako ea ho khaotsa." Le ho re, "Phoso ea hoseng hona, ke nkile konopo."

<sup>31</sup> Carl Williams, Jewel Rose, baena le metsoalle ea sebele, ba ne ba theohile letsatsi le leng, ba theoha ba ntholla konopo e *kaalo*, ho mpha eona, 'me, empa ha kea e tšoara hoseng hona. Ka hona, re motlotlo ho fihla mona.

<sup>32</sup> Joale, o teng ea tsebang Ngaka Lee Vayle ka mona? Ha ke kholo... mohlomong che. E ne e le moreri oa Baptise, Ngaka ea Khalalelo, 'me o tšoere ligarata tsa hae. E ne e le mosuoe oa sekolo se phahameng, le ho qala, 'me ke monna ea tšekehileng, oa sekolo. 'Me liteiping tsa ka tsa 'Mengoaha E Supileng Ea Kereke,

ke mo romeletse tsona, ho li lōkisetsa melao ea puo. Hobane, se-Kentucky sa ka sa khale “hit, hain’t, le tote, le carry, le fetch,” ha se sebeletse batho ba balang libuka molemo, ka hona o tla ntlhophisetsa melao ea puo. ’Me hape, hoba a qete, a li romele makhetlo a ’maloa, bakeng sa litatemente tse ling. Etsoe, hona joale buka e isoa khatisong joale, ka morao ho lilemo tse tharō kapa tse ’ne.

<sup>33</sup> O mpotsitse, a re, “Na nka ngola buka, litšoaelo tsa ka feela?”

’Me ka re, “Be, ho itōketse, Moena Lee.” ’Me ka nahana . . .

<sup>34</sup> Eaba o re, “Ke tla u bolella taba.” Ho re, “E ke ke ea rekisoa; e abjoe.”

Ka re, “Be, ka hona, ke a kholoa ho lōkile.” Le a bona?

<sup>35</sup> ’Me eaba ba e tšehtesa, ea tšehetsoa ke batho ba ka bang leshome, e ba ja didolara tse ka bang sekete le makholo a mahlano, ke a nahana, ha ke utloisia, haeba li le likete tse leshome. ’Me ka hona re-re li tšoere, li tsohole khatisong matsatsing a ’maloa a fetileng, ’me re amohetse tse peli kapa tse tharō feela, maobane, ’me li tlisitsoe ke Billy. ’Me li a—li a abjoe. Joale, ha ke eso e bale, ha ke tsebe seo a se buileng. Empa ke a . . . Mona ke ka tumelo. Empa ke tiile, ha u batla e ’ngoe, ha u ka re ngolla feela, u tla e romelloa, mahala. Le a bona? ’Me e reiloe *Moporofeta Oa Palokhōlō Mashome A Mabeli*.

<sup>36</sup> ’Me ke bone setšoantsong mona, kapele ho buka, bongata ba lōna le tšoere setšoantsō sena, ehlile, ’me le Se bone, ke moo Lengeloi la Morena le katlalitsoeng Houston, Texas. Empa ba khaotse karolo ea Sona.

<sup>37</sup> Hape ke bona mona ka morao. ’Me ba bakae mona ba kileng ba etela e ’ngoe ea likōpano tsa ka, ha re bone? Ke a kholoa e mong le e mong. Le nkutloa, khafetsa ke bua, “Seriti seo se lopaletseng holim’ a motho.” Joale, le a bona, haeba u hlahisa setatemente, ’me e se ’Nete, Molimo o ke ke oa amana le eona ka letho. Le a tseba Molimo ha o ipapise le mashano, empa O tšehtesa ’neta feela.

<sup>38</sup> Mohla A na bolella Moshe, mohla A na kōpana le eèna motšeо mane felleng, ka Topallo ea Mollo, morao sehlahleng seo se tukang. Eitseha A ntša batho bao, le bao ba batlileng ho sala Moshe morao, ho kena leetong, eaba O theohela holim’ a Thaba Sinai, eona Topallo ea Mollo, le ho nètefatsa seo Moshe a se boletseng e le ’neta.

<sup>39</sup> Joale, Molimo o tla etsa hoo. O e etsa kamehla. Ka hona Leseli lena *mona*, ehlile, re Le amahanya le Molimo, hoba tlhaho ea Lona e tšoana le ntho e ’ngoe le e ’ngoe eo A e entseng mehleng ea Hae mona lefatšeng.

<sup>40</sup> Mono, ho ntoo thoe, “Motho enoa mona, ke u bona o koahetsoe ke lefu, seriti se setšo.” Ba bakae, ba bakae ba lōna ba

se utloileng se boleloa! Be, nakoana e fetileng mona kōpanong, motho o ne a thahasella, a batlile ho bona haeba ba ka katlatsta setšoantšo ea ntho eo, ha E ne e boleloa. Ka hona ba... Leleiti ke ha le lutse haufi, 'me monna enoa a tšoere k'hamera. 'Me ka re, "Leleiti lena le lutseng mona, ke Mof. *Sekete-le-sekete*," e ka bang lefe. Ka re, "O siriloe ke lefu, empa o tšoeroe ke mofetše." 'Me ka nako eo feela a katlatsta setšoantšo, ka ha e le haufi. 'Me e ne e le seo, le a bona, katiba eo, mofetše o motšo oa lefu le lopaletseng holim'a mosali. Eaba Moea o Halalelang o bua o khutla hape...

<sup>41</sup> Joale, eitseha ba se kenya bukeng, ba se pomme, ba se beile mono hofihlela ba porinta khatiso ea buka e 'ngoe. Lebaka leo le bonang leqephe le lokotsehang leo ka mono. Ha ke nahana *The Voice Of Healing* ke eona e porintileng buka eo.

<sup>42</sup> 'Me joale ke mahala ka botlalo. 'Me batšehetsi morao mona ka morao ho buka, ba hlahlletse didolara tse sekete le makholo a mahlano ho eona, e le ho e fetisetsa sechabeng feela, sechaba se tle se e bale. Ka hona, ke mahala, 'me ke bukana e ntle. 'Me ha ke tsebe likateng, ha ke eso e bale; Ntate o tseba seo.

<sup>43</sup> Empa le a bona, Eona, ho 'na, E ne e le 'Nete ka botlalo. Ke sona seo re se batlang, ke 'Nete. Jesu o boletse, "Le tla tseba 'Nete, 'me 'Nete e tla le lokolla." 'Me Ke 'Nete eo. Ke eona, Jesu, Mora oa Molimo, ke 'Nete ea Lentsoe, hobane E ne e le Lentsoe le entsoeng nama. "Lentsoe le ne le le tšimolohong, 'me Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo. 'Me Lentsoe le ne le etsoe nama la aha har'a rōna." Ka hona, hoo ho Mo entse 'Nete, hobane Lentsoe ke 'Nete, 'me E ne e le 'Nete.

<sup>44</sup> Joale mohla re 'Monang a khutla matsatsing ana a qetelo, khato e khōlō ena ea Molimo, ho haola le lichaba tsa lefatše, ho phutha batho bakeng sa Monyaluoa, eo ke 'Nete.

<sup>45</sup> Lilemong tse fetileng, ba itse, "Ha ho ntho e kang ho bua ka maleme. E ne e le bosaoana." Molimo o e tšepisitse, 'me O e pakile e le 'Nete. Ke hantle.

<sup>46</sup> Motho o buile, hoseng hona, ke a kholoa e ne e le khaitsei ea rōna e khabane mono e sebetsanang le bana hakana ka kolobetso ea bona, o itse, "U ka utloa motho a bua ka maleme. Empa, ho utloa motho a bina ka maleme, le a bona, e ne e le ntho e ntle haholo."

<sup>47</sup> Ke hopola boiphihlelo ba ka ba pele mane Rediger Tabernacle koana Fort Wayne, Indiana. 'Me ke ne ke bua, ke tšoere tšebeletso ea pholiso, ka morao ho lefu la—la Moena B. E. Rediger. Moena Bosworth a le teng mono, Paul Rader. 'Me boholo ba lōna banna metsofe, e kang 'na, le hopola Paul Rader; e ne e le Mobaptise, 'me rōna, re le metsoalle e meholo. Eare ke sa bua mono, ho tla rapelloa bakuli. E ne e le ntho e mohlolo haholo ho bona mehleng eo. Empa leleiti la tlisa moshanyana, a qhoalile, 'me, eitseha ha a khaohanya kalana, ha hlaha pono ea Morena e

'molella ka sohle se ka lethakanyana leo. 'Me ka kōpa ngoanana ho 'neheletsa—ho 'neheletsa moshanyana.

<sup>48</sup> Joale ho chaella bopaki ba khaitseli, le tle le bone nyakallo le semaka sa mannete sa—sa mohau oa Molimo, seo O ka se etsang, ha E sebetsoa ho latela Lentsoe la Molimo, le a bona, tsepiso ea Molimo ea hora.

<sup>49</sup> Joale, tsepiso ea Molimo ho Nohe e ke ke ea re sebeletsa letsatsi lena. Tsepiso ea Molimo ho—ho Moshe, re ke ke ra nka molaetsa oa Moshe. Moshe o be a ka sitoa ho nka molaetsa oa Nohe. Re tsoere Molaetsa oa hora. Re be re ka sitoa ho nka molaetsa oa Luther. Re be re ka sitoa ho nka molaetsa oa Wesley. Ena ke nako e 'ngoe. Molimo o baletse mongoaha o mong le o mong Lentsoe la Oona. 'Me mongoaha ha o fihla, O romela motho mono ho nèteteftsa Lentsoe leo, ho le kholisa le nèpile. 'Me joale re bona ho e mong le e mong mehleng eo, joalokaha Jesu a buile mehleng ea Hae lefatšeng, O itse, "Le khabisa mabitla a baporofeta, athe bontata lōna ke bona ba ba kentseng teng."

<sup>50</sup> Joale, batho ba hesō ke Katolike, kamoo le tsebang, ka ha ke le monna oa mo-Irishi. Joale re... Joale ba—ba bua ka Santa Patrick, Makatolike a mo tseka. Be, ke Mokatoloki hakaalo ka 'na. Ba bua ka Joan of Arc. Ba chesitse ngoanana eo thupeng, joaloka moloi, bohle re tseba seo, hobane e ne e le motho oa moea a bone lipono. Ehlide, makholo a lilemo hamorao, ba epolla masapo a baprista bao, ba inyatsa, ba ba lahlela nökeng. Empa ha e hloke seo, le a bona.

<sup>51</sup> Ba e fosa ka mehla. Motho o rorisetsa Molimo seo O se entseng, a shebeletse seo O tlang ho se etsa, 'me a hlokomoloha seo O ntseng o se etsa. Tlhaho ea motho e a itšalla. 'Me ha eso fetole tlhaho ea hae, motho oa lefatše.

<sup>52</sup> Ka hona re fumana Molaetsa oa rōna, kajeno, Molaetsa o re o tšoereng, oa, "Tsoang Babilona, le lokolohe, le—le tlale Moea, mabone a lōna a kutoe a hlake, 'me, le lelale, topollo ea rōna e haufi," lintho tsena li hosele le batho ba bangata ba phefumolohang 'me ba bitsa Lebitso le ratehang la Morena oa rōna.

<sup>53</sup> Empa har'a tseo tsohle, ha re a koetla letho khahlano le batho bao, batho bao ba mokha oa bolumeli. Ba itōketse, ba lōkile. Bao ke—bao ke balekane ba rōna Evangeling, hobane Jesu o itse, "Ha ho ea ka tlang ho 'Na a sa huloe ke Ntate oa Ka pele. 'Me—'me bohle bao Ntate a 'Neileng bona, ba tla tla."

<sup>54</sup> Ka hona, re jere boikarabelo ba ho jala Lipeō feela. Tse ling li oetse pel'a tsela, tse ling mobung oa mofuta, tse ling tsa oela koo tsa beha halekholo. Ka hona, re bajali ba Peō feela. Molimo ke Oona O e tataisang ha E theoha. 'Me re rapela joale mohlomong, hoseng hona, Peōnyana e ka oela nqa e 'ngoe, ea khotthatsa motho mang. 'Me joalo feela ka e—e—e motho . . .

<sup>55</sup> Ho qetella bopaki ba ka ka leleiti leo ke neng ke tla bua ka lona. Leleiti lena la tlisa lesea lena, moshanyana e monyenyan, kea kholoa, a ka ba leshome, lilemo tse leshome le metso e 'meli, mohlomong a se mokaalo, hoba mosali enoa o ne a mo sikile. 'Me a 'neheletsa eëna. 'Me nakong eo feela, eare ke sa nyehela thapelo ea ngoana, mothoana eo a qhoma liphakeng tsa ka a matha a theoha kalaneng, pontšeng ea batho ba batileng ba etsa likete tse likete tse tharō le makholo a mahlano kapa likete tse 'ne. 'Me hoba ba etse, ntho ea pele eo ba kileng ba e bona e etsoa, 'mè, ea lutseng setulong se kapele, a akheha feela a kolumela. 'Me ngoanana e monyenyan oa mo-Amish... .

<sup>56</sup> Na le tseba ma-Amish? Ha ke tsebe haeba le ba fumana kantle mona, moriri o molelele, ke batho ba mosa haholo, le ba hloekileng le mofuta o ratehang. Le a tseba, har'a ma-Mennonite, kapa ma-Amish, le ba joalo, ha re fihlele raporoto e le 'ngoe ea botlokotsebe ba bana. Le ka re ba hlolla ha le batla, empa re—re haelloa ke se seng malapeng a röna, seo ba nang le sona. Ha ba fihlele rekoto e le 'ngoe lekhotleng, ea e—ea boitšoaro ba botlokotsebe bo kenang har'a bona. Ba holisa bana ba bona, ka tsela e le 'ngoe feela, 'me ba tsamaea joalo.

<sup>57</sup> 'Me leleiti lena e le seletsi se tummeng sa piano, mosajana e motle, moriri o molelele, o mosehla o hlophiloe ka sekotlong. 'Me eareha a sheba... . Joale, e ne e le mo-Amish, a sa tsebe letho ka Pentekosta, le 'na ke sa tsebe. Empa eitseha a sheba kalaneng, a bona moshanyana eo a tsamaea, a parola mono, a lahlela matsoho a hae sebakeng.

<sup>58</sup> Joale, ke tseba bohlanya, 'me ke t̄sepa ke sa lemalla hona. Ha ke—ke raleshano. 'Me ha ke—ha ke joalo. Haeba ke le phoso, ha ke—ke poso ka boomo, ke phoso ka ho hloka temoho.

<sup>59</sup> Empa ngoanana eo a lahlela matsoho a hae sebakeng, 'me moriri oo oa oela mahetleng a hae, 'me a qala a bina ka leleme le sa tsebjoeng. 'Me a ntse a letsa sefela, "Ngaka e Khōlō o haufi joale, Jesu ea khauho." 'Me ha a qhoma mono... . Ke a tseba sena se utloahala se makatsa. Empa ngoanana enoa a eso tsebe letho ka bua ka maleme, empa o ne a bina ka leleme le sa tsebjoeng, "Ngaka e Khōlō o haufi joale, Jesu ea khauho." 'Me piano eo ea tsoelapele e bapala, "Ngaka e Khōlō e haufi joale, Jesu ea khauho." Be, ba hatellana lialetareng tseo, le tlase liotloaneng, ho kena fulurung, batho ba hooeletsa! Ngoana eo a eme mono, sefahleho sa hae se leletse *joalo*, a bua ka maleme a mang; 'me, piano, la linaka tsa tlou li ntse li tsoella:

Ngak'e Khōlō e haufi joale,  
Jesu ea tletseng khauho,  
O khothatsa pelō e ntšo,  
Ke Lebitso la Jesu feela!

<sup>60</sup> Oh! Ke... ."Leihlo ha le eso bone, le tsebe ha eso utloe, seo re se boloketsoeng." Na le tseba seo ke se nahanang? Hobaneng

re ka—hobaneng re ka amohela phapanyetso kapa bopipehotumelo ba mofuta feela, athe maholimō a phahletsoe lintho tsa makhonthe, Matla a Molimo a sebele, a ka lokollang soule, a ka re etsetsang se seng? Molimo a le hlohonolofatse. Joale, lintho li ngata haholo.

<sup>61</sup> Ha ke a le bolella moo le ka tholang buka ena, le a bona. Lebokose Poso 325, mane Jeffersonville. 'Me ha u ka ngola, khele, ba tla u romella eona. Kapa, ho seng joalo, etela kōpano e 'ngoe, ba tla li aba.

<sup>62</sup> Joale, ke motlotlo haholo ka nako e monate ena ea botsoalle. 'Me hoseng hona ke ne ke nahanne ka palenyanā ea ka eo ke tloaetseng ho e phethela Borakhoebo Ba Bakreste, ka Sakea. Bongata ba lōna le nkutloile ke e phetha, thaka lena le ne le sa lumele temoho ena ea moea, 'me, ea Morena. Ehlide, ke a kholoa, joalokaha re e fumane mongoaheng o mong le o mong, u fumana ntho ea makhonthe, u ntso bona boetsisi. 'Me re tlameha ho khemisana le eona feela. Empa banahani ba tiileng, le monna ea khemang le Mangolo o a utloisia, le a bona. Etsoe, rōna, 'me ho sa tsotellehe....

<sup>63</sup> Mohla Mof. Aimee Semple McPherson, mehleng ea hae mona lefatšeng, tšebetsong ea hae, ho thoe moreri e mong le e mong oa mosali o ne a khoesa mapheo ao, joalo, le a tseba, kapa liphekha joalo, le ho jara Bibele.

<sup>64</sup> Shebang feela bo-Billy Graham naheng kajeno. Empa, le a tseba, Billy Graham a ke ke a nka malulo a hao. Nke ke ka nka malulo a Billy, a ke ke a nka a ka. Nke ke ka nka a hao, le uena u ke ke oa nka a ka. U motho ka bomong, ho Molimo. Molimo o u entse ka mokhoa oa hao, ka morero o ikhethang. Hola feela re ka fumana malulo a rōna, re ntso lula mono. Ha re leka ho etsa letho le fapaneng, ka hona, le a bona, re—re kekella lebatooeng la motho e mong, re solophanya setšoantšo sa Molimo feela.

<sup>65</sup> Ho tea mohla Billy Graham lefatšeng la mokha oa bolumeli kajeno, ka tšobotsi ea hae, hola re ka e bapisa le sebapali sa bolo ea maoto, o tšoere bolo.

<sup>66</sup> Joale ha u leka ho hlotha mohaenō bolo, u lubakanya sehlopha sa henō. Sireletsa monna mohaenō, le a bona. Lula u mo sirelelitse, thibela ba bang a tla a khone ho tatamala. 'Me haufinyana re se re tla e hloma fatše, 'me Jesu o tla fihla, 'me ho tla be ho felile. Morena a le hlohonolofatse.

<sup>67</sup> Joale ke fetela puong ea monna enoa, Sakea. Ke ne ke mo hlomme sefateng sena, le a tseba, a ikoahetse hohle ka mahlaku. Eareha a tsoa sefateng seo, a ea lapeng le Jesu. 'Me ka re, "Eaba o fetoha setho sa khaolo ea Borakhoebo Ba Evangelī E Tletseng." Haeba bo-Sakea ba bang ba le teng mona, hoseng hona, ke a tšepa le tla inkela keletso e molemo eo 'me u be setho sa Borakhoebo Ba Evangelī E Tletseng.

U re, "Evangelī E Tletseng?" E, monghali.

<sup>68</sup> Jesu a ka be a rerile kahar'a ntho eo feela, e khona e be Evangelie tletseng. Ke hantle. Na ha ho joalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Ehlide, hoba E ne e le Evangelie. Ke hantle. O ne a ke ke a Itatōla.

<sup>69</sup> Empa joale ke tšoere Mangolo a 'maloa a ngotsoeng kantle mona, a nthoana, mohlolitheronyana, o tla nkuka metsotso e 'maloa feela, haeba le ka 'mamella. 'Me pele re etsa sena . . . Joale, botsoalleng ba rōna ha re phutheha 'moho, re bua ka matsoho a bere, kahar'a nkho, le lilo tseo, joale ha re suthisetseng tsena tsohle kathoko, re hopole hoba re tsebana feela. 'Me, 'me joale re batla ho kena karolong e tebileng ea Lentsoe.

<sup>70</sup> A re inamiseng lihlooho tsa rōna joale, re sa Le atamela. Hoba, ha re na tōkelo ea ho atamela Lentšoe, re sa bue le Mongoli, pele.

<sup>71</sup> Ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng, mahlo a rōna a koetsoe, 'me ke tšepa lipelō tsa rōna li inamisitsoe 'moho le hlooho tsa rōna. Ke a ipotsa, ke sa hlaba letšoole ka mahlo, motho ha a le teng mona ea ka buang a re, ka ho phahamisa matsoho a bona, "Moena, moreri, nkhopole thapeleng. Ke a—ke a hloka kajeno"? Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. Joale O bona letsoho la hao. O tseba se tlas'a letsoho la hao, pelōng ea hao. A ke a e abe, ke thapelo ea ka.

<sup>72</sup> Molimo o ratehang, re motlotlo ka moaho ona oo rōna, bana ba Hao ba ikokobelitseng, ha re khona ho phutheha tlas'a ntho ena, le ho bua feela le ho qoqa, ho ba rōna feela, re sa inehela ho Kreste, re lakatsa ho tšoana le Eèna ho feta. Re baena ba bareri ba lutseng haufi, Morena, le monna ea bokhoni ho fetisa ho ema mona le ho hlahisa Lentsoe lena ho mpheta, mohlanka oa Hao ea se nang tōkelo, empa lotho e ntšitse 'na. 'Me, Ntate, ke a rapela, kajeno, ha nka bua lethoana le sa khemeng le thato ea Molimo feela, hore, le pele ke le bua, U nkoale molomo; joalokaha U kile oa koala litau melomo, ka letsatsi le leng, li tle li se khathatse Daniele.

<sup>73</sup> Ntate, re U kōpa ho hopola mang le mang le e mong le e mong, moreri e mong le e mong. 'Me tsoseletso ena e ntšeletsoang mona motseng, Morena, tlase ho Assemblies of God, ke a rapela, Molimo o ratehang, U romele tsoseletso e kaale mono motse ona ohle o fuluoe ke Matla a Molimo, matlo ana ohle a litamene le bana bohle ba lelerang literateng ba tlisoe Teroneng ea Molimo, ba tlatsoe ka molemo oa Oona le ka Moea oa Oona. Aba sena, Ntate oa Leholidō.

<sup>74</sup> 'Me re a rapella kajeno, ha monna kapa mosali, moshanyana kapa ngoanana, ea kentsoeng kōpanong hoseng hona, mona tlas'a marulelo ho balehela lehloa, hore Moea o Halalelang o moholo o etele pelō tsa bona le ho bua le bona, ka mohlolo. Ekaba ba lelerile, ba kile ba U amohela, Morena, empa joale ba ngalile; ba khutlise, Morena, hoseng hona.

<sup>75</sup> 'Me re rapella khaolo ena, Moena Earl le mohatsa'e, le ba bang. Aba sena, Morena.

<sup>76</sup> Joale re ngoathele Bohobe ba Bophelo, re sa phetla maqephe a Lentsoe, hoba re tseba Bibele e sa itlela ka tlhaloso ea motho. Empa, Molimo ha u re hloke ho toloka Lentsoe la Oona, Ke toloko ea Oona ka Sebele. O ne a bue letsatsi le leng, "Leseli le be teng," 'me leseli la eba teng. O itse, "Moroetsana o tla emola," o entse hoo. "Matsatsing a bofelo Ke tla tšela nama eohle ka Moea oa Ka," ho sa tsotelehe seo lefatše le se buileng, O e entse. Ha A hloke toloko ea letho. O toloka Mantsoe a Oona ka Sebele, ka ho Le phelisa le ho Le nètèfatsa joalo. Tloo lipelōng tsa rōna, Morena Jesu, le ho re tolokela, kajeno, lintho tseo re li hlokang. Re e kōpa ka Lebitso la Jesu. Amen.

<sup>77</sup> Joale Bibeleng, haeba le ka phetla. Ha ke kholoe nkile ka ikemisetsa ho hlahisa le ho bua molaetsa, ke sa bale Lentsoe pele. Hobane, lentsoe la ka le tla hloleha, ke motho. Empa Lentsoe la Oona le ke ke la hloleha, Ke Molimo. Ha re phetleng joale bakeng sa mohlolitheronyana, 'me re tla tsoa feela metsotsong e ka bang mashome a mararō, e mashome a mane, ha Morena a ratile.

<sup>78</sup> Ho Tšenolo joale, re ikemisetsa ho phetla ho Tšenolo khaolo ea 3, ho qala ka temana ea 14. 'Me re batla ho bala karoloana feela, ke Molaetsa ho Mongoaha oa Kereke ea Laodisea. 'Me ke a lumela, 'me ke—ke tšepa batho bohole ba tletseng Moea le babali ba Bibele ba lumela, ba ka re *amen* tabeng eo, ha thoe re Mongoaheng oa Kereke ea Laodisea, hoba oo ke mongoaha oa ho getela oo. Mamelang Molaetsa oa maemo a kereke nakong ena.

*Ngolla le lengeloi la... Laodisea; Ke tsena tse boleloang ke eo e leng Amen, paki e tšepehang ea 'nete, hlooho ea libopua tsa Molimo;*

*Ke tseba mesebetsi ea hao,... ha u bate ha u chese: holane o a bata kapa u a chesa.*

*'Me joale erekaha u le fofo, u sa bate u sa chese, ke tla u hlatsa molomong oa ka.*

*Erekaha u re, Ke morui, ke mononi, 'me ha ke hloke letho; athe ha u tsebe hobane u soto,... malimabe,... mofutsana,... sefovfu, u feela:*

*Ke a u eletsa hore u ithekele ho 'na gauta e hloekisisitsoeng... mollong, u tle u rue; le liaparo tse tšoeu, u tle u apare, lihlong tsa bofeela ba hau li tle li se ke tsa bona hala; u ithekele le setlolo sa mahloa ho a tlotsa ka sona, u tle u bone.*

*'Na ke khalema, ke laea bohole bao ke ba ratang: u be le chese hle, 'me u bake.*

*Bona, ke eme monyako, 'me ke a kokota: ekare ha e mong a utloa lentsoe la ka, 'me a bula monyako, ke tla kena ha hae, 'me ke tla lalla le eëna, le eëna le 'na.*

*Ea hlolang ke tla mo fa ho lula le 'na teroneng ea ka, joalokaha le 'na Ke hlola, 'me ke lutse le Ntate teroneng ea hae.*

*Ea nang le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang likereke.*

<sup>79</sup> Morena a hlohonolofatse palo ea Lentsoe lena. Joale ke batla ho qotsa, metsotso e 'maloa, sehloohonyana, se bitsoang, *Menyako Ka Ho Monyako*. *Menyako Ka Ho Monyako*. Joale e hlile ke ntho e . . . *Menyako Ka Ho Monyako*, mantsoe a mararō. *Menyako Ka Ho Monyako*.

<sup>80</sup> U ka re ho 'na, "Moena, mona ho batla ho lutse batho ba lekholo. Mono, ha u nahane e batla e le sehlooho se senyenyan, athe ka pel'a hao ho lutse lisoule tse makholo?"

<sup>81</sup> Be, seo, e ka ba 'nete, e—e sehlooho se senyenyan. Empa ha se boholo ba sehlooho, se—se buang, ke seo e leng sona. Ke—ke seo sehlooho se se buang, se bohlokoa.

<sup>82</sup> Joaloka, ke a kholoa e ne e le Louisville, Kentucky, nakoana e fetileng, e—e moshanyana ha a nyolohetse phaposing e kaholimō, a ntse a phenya-phenya makase a khale, eaba o thola setempe sa khale sa poso. Be, khetlo la pele kelellong ea hae, a hopola ho itholla lebejanapo ka eona. Moqolotsi o ne a eme tlase seterateng, eaba o lepella ka seterata, ka lebelo la bokhoni ba hae. Le ho re, "U ka 'nehela bokae ka setempe see?"

<sup>83</sup> Moqolotsi a se sheba, 'me se batla se hohlehile. A re, "Ke tla u nehela dolara."

<sup>84</sup> Khele, se rekisitsoe habobebe. A ka be a se rekisitse ka nikele, a e thabele, ho ithekela lebejanapo, empa se rekisitsoe ka dolara. Moqolotsi a se rekisa ka didolara tse makholo a mahlano. 'Me hamorao, ha ke tsebe moo se ileng teng, se rekisitsoe makholo a didolara. Le a bona, sekhechana sa pampiri se ne se se sekaalo, ke sekhechana feela seo u ka se thonakang fulurung feela. Empa, e ne e se pampiri e bohlokoa, ke se holim'a pampiri, se bohlokoa.

<sup>85</sup> 'Me ho a tšoana le ka ho bala Lentsoe la Molimo. Ha se pampiri feela, boleng ba pampiri, kapa boholo ba pampiri, ke se ngotsoeng pampiring. 'Me lentsoe le le leng le lekane ho pholosa lefatše, haeba le amohelo ka joalo.

<sup>86</sup> Ha se khale mona ha ke bala . . . Ke balile pale ea matsatsi a batlotlehi ba rōna . . . E mong oa Lipresidente tse khōlō ha ke nahana eo sechaba sena se kileng sa mo khetheloa e ne e le—e le Lincoln. Ha se kahobane a tsoa Kentucky, empa hobane e ne e le monna e moholo. O ne a tingoe thuto, empa koana o ne a—o ne a tšoere selō pelōng ea hae, morero oa mofuta.

<sup>87</sup> Ke—ke rata monna oa pono. Ke rata batho ba loanelang lebaka, ba sa pharama feela, "Be, sohle se tlāng se itōketse." Oh, phahama u e emele! 'Me Lincoln ha a lumella thuto ea hae ho mo ema tseleng; o ne a batla ho finyella se seng. Ke nahana Mokreste

e mong le e mong a tlameha ho ba joalo, ho sibolla morero oa hao le ho ea o phethisa.

<sup>88</sup> Setho se seng le se seng sa khaolo ena, ha se feelsa, “Be, re ja borakefese hang ka khoeli,” ha se eona, “kapa hang ka Moqebelo.” Kakatlela sepheo bophelong, seo u ka se phethisang. Ha re eeng. Molimo o u behile mona; etsa se seng ka hoo, setho ka seng sa kereke ka ’ngoe. Ho tšoeroe tsoselotso motseng. Tsoselotso e hlophisoa ka morero. Ha re uneng molemo ho eona. Ha re etseng se seng ka eona.

<sup>89</sup> Mongh. Lincoln. Monna o kile a hlaha . . . mothaka e mocha, a—a le ntoeng, ‘me—’me e le—e le lekoala, le ho qaleng. ‘Me mohlang oo temeng ea tšebetso, a—a—a thoba temeng ea hae; ba mo fumana molato, a tla thunngoa. ‘Me, oh, a . . . e ne e tšabeha. Mocha e mong ea mo ratang haholo, a ea bona Mongh. Lincoln, ho leballoa. Mehleng eo e le Mopresidente, mona United States, a ea ’mona ho mo qella tèballo.

<sup>90</sup> Eaba o ’molella, ka nako ha a theoha koloing ea hae; ‘me Mongh. Lincoln, motho e molelele, ea litelu, mofuta oo oa boroa, e mosesane. ‘Me a re, “Mongh. Lincoln, moshanyana o teng o tlil’o shoa, matsatsing a mabeli ho tloha joale, ho thunngoa, hoba a balehile mehleng ea ntoa.” ‘Me a re, “Mongh. Lincoln, moshanyana ha se moshanyana e mobe. Empa ho khabola ha limasekete tseo tsohle, le—le batho ba shoang, o ile a tšoha. Eaba o ferekana haholo, seo, o ile a phahamisa matsoho a hae a qala a hoeletsa.” A matha a nyoloha, ho re, “Ke tsebile moshanyana.” Ho re, “Mongh. Lincoln, lebitso la hao feelsa pampiring ena le ka mo pholosa. Na u ka etsa hoo?”

<sup>91</sup> Ehlide, khabane ena ke Mokreste, a tekena pampiri ka potlako, “Lebaletsoe, Sekete-le-sekete.” A tekena lebitso la hae, “Abraham Lincoln, Mopresidente oa United States.”

<sup>92</sup> Setitimi sa akōfa se khutla ka lebelo la sona. Sa mathela seleng, sa re, “U lokolohile! U lokolohile! Ke mona Mongh. Lincoln, kotšoana ea Mongh. Lincoln. U lokolotsoe!”

<sup>93</sup> A re, “Hore’ng u tlie ho ntšoma, athe u tseba ke shoa hosasa?” A re, “Tlosa ntho eo mona, u ntšoma feelsa.” ‘Me a hana ho e amohela. A re, “Che, ha ke—ha ke e batle.” Ho re, “U mpa feelsa u etsa . . .” Ho re, “Holane e ne e le e—e Mopresidente,” ho re, “le ka be le tiisitsoe ka—ka seqhanyane sa libetsa, le ngotsoe ka pampiri ea molao.”

A re, “Empa kotsoana eo ke ea hae!”

<sup>94</sup> A re, “Ebe nka tseba kotsoana ea hae joang?” A re, “U mpa u ntšoma feelsa, u leka ho nkhothatsa.” ‘Me a qala a hooeletsa, a furalla. Moshanyana a thunngoa hoseng ho hlahlamang.

<sup>95</sup> Hoba moshanyana a shoe, athe lebitso la Mopresidente le ngotsoe holim’ a sekhechana sena sa pampiri, a tlalehoa a lebaletsoe, ho ka thoeng? Eaba ba e hlahlela lekholteng la

federale. 'Me qeto ea makhota a rōna a federale ke ena, e leng pheletso ea makhota ohle a rōna. Seo ba se buang ka linako tse ling, ha re rate qeto ea bona, empa re tlameha ho ikamahanya le sona leha ho le joalo, le a bona, hobane ke tsiea e tlamellang. Ke pheletso. Joale, ho boletse qeto ena, "Tēballo ha se tēballo ha e sa amoheloe joaloka tēballo."

<sup>96</sup> Le Lentsoe la Molimo le joalo. Ke tēballo haeba Le amoheloa e le tēballo. 'Ke Lentsoe la Molimo, Ke matla a Molimo, ho ba tlang ho Le lumela le ho Le amohela.

<sup>97</sup> Ho sa tsotellehe, u ka e sheba, oa re, "Oh, esale le rarahane, ho na le limilione tsa liphetolelo, le seo sohle." Ho ka ba joalo mothong e mong.

<sup>98</sup> Empa, ho 'na, E sa le Lentsoe la Molimo, "Jesu Kreste maobane, kajeno, le kamehla." O tlamehile ruri ho tshetsa Lentsoe leo.

<sup>99</sup> Joale Olōketse ho ahlola kereke, ka letsatsi le leng. 'Me haeba A e ahlola ka kereke ea Katolike, etsoe ba Mo tlaleha joalo, ebe O tla e ahlola ka efe har'a likereke tsa Katolike? Li fapania e 'ngoe nqa e 'ngoe. Haeba A e ahlola ka Bamethodise, ho felile ka lōna Mabaptise. Haeba A e ahlola ka Mapentekosta, ho felile ka lōna bohle.

<sup>100</sup> Empa A ke ke a e ahlola ka kereke. Bibele e itse, "O tla ahlola lefatše ka Jesu Kreste, 'me Kreste ke Lentsoe." Ka hona le a bona ha re na boitatolo, Ke Lentsoe la Molimo, leo A re ahlolang ka lona; ho sa tsotellehe bonyenyane, lentsoe le le leng le amanang le Sena le hllokolosi, ho boletse Tšenolo 22:18.

<sup>101</sup> Pele, ke tla qala ho Genese. Molimo o neile morabe oa motho Lentsoe la Oona, e le qhobosheane khahlano le lefuu, sebe, le hlomohō, kapa koluoaa efe feela. Lehlaahlela, la Mantsoe a Oona. "Le se ke la ama sefate se ikhethang sena, hoba, mohla le se jang, le tla shoa mohlang oo." 'Me lehlaahlela le lla ka le leng. 'Me lisoule tsa rōna li huloanngoa holim'a lihele, li itšoareletse ka lehlaahlela lena; ha ho khaoha le le leng la ona, ke phetho seo u tlamehang ho se etsa. Eva ha a tlola polelo, o tlotsa Lentsoe, ka Satane. Mono ke calong ea Buka.

<sup>102</sup> Mahareng a Buka Jesu o a hlaha, le ho re, "Motho a ke ke a phela ke bohobe feela, empa le ka Lentsoe le leng le le leng." E seng karolo ea oona, le leng mona feela le mane, empa, "Lentsoe le leng le le leng le tsoang molomong oa Molimo."

<sup>103</sup> Mohla A ne a shoa, a tsoha, 'me a kena Leholimōng, le ho khutla a neha Johanne...etsoe A buile mono kamorao ho tsoho ea Hae. Ha thoe, "Ho ka thoeng haeba..." Ho re, "Ho tla etsahala'ng ka monna enod?"

<sup>104</sup> Jesu a re, "Ekaba eng ho lōna ha a ka lula Ke be ke fihle?" Ho tsebisisa hantle hoba bophelo ba hae bo ka sitoa, empa bosebeletsi ba hae bo ne bo tla tsoella. 'Me O ile a mo phahamisa,

khaolong ea 4 ea Tšenolo, oa 'montša lintho tsohle tse tlang ho tla, tseo re phelang ho tsona, esita le ho fihlela mohlolitherō ona kajeno.

<sup>105</sup> 'Me e ntoo ba khaolo ea 22, khaolo ea ho qetela, temana ea 18, O itse, "Ea tlang ho fokotsa Lentsoe le le leng Bukeng ena, kapa ho eketsa lentsoe le le leng ho Eona, kabelo ea hae e tla tlsooa Bukeng ea Bophelo." Le a bona? Ka hona re lumela motho a phela ka Lentsoe le leng le le leng la Molimo. Ke a e lumela le ho e tseba hobane ke 'nete. Bonyenyane ba eona, ha bo etse lebaka. E nka lentsoe le le leng feela, ho e etsa.

<sup>106</sup> Ha ke nahana ka bonyenyane le ka ntho e sa natsoeng, ho bona metsoalle ea ka e mengata ea ma-Canada e lutse mona. Ke sa hopola ke le Canada mohla Khosi George... Eo ke suoeng monyetla oa ho ea mo rapella, mohla a neng a folisoa, a jeoa ke sclerosis e mafapha-fapha eo; a jeoa letsatsing leo, ke sclerosis, a na le bothata ba mala hape, alsal; kamoo bongata ba lōna ma-Canada le tseba, le ma-Amerika, hape. Empa ho 'mona a feta tlase mane, a lutse koloing eo, e—e ne e le khosi. A itšoere joaloka khosi. Mofumahali oa hae e motle a lutse pel'a hae, ka mose oa hae o boputsoa ba leholimō, ha a theoha ka literata.

<sup>107</sup> 'Me motsoalle oa ka, le 'na, re eme 'moho. 'Me eitseha koloi eo e feta, a sokolla hlooho ea hae feela a qala a lla. Ka mo beha letsoho lehetleng, 'me ka re, "Molato ke'ng?"

<sup>108</sup> A re, "Moena Branham, khosi le mofumahali oa hae ke bao ba feta." Be, ka—ka batla ke ananela seo.

<sup>109</sup> Ka ntoo nahana, "Efēla ha mo-Canada tlas'a hlooho ea 'muso, ha se hlooho ea 'muso, empa esale hlooho ea 'muso, oa Engelane, a feta pel'a khosi, e ka llisa mo-Canada, a ba a thintša hlooho a lla, ho tla ba joang ha re bona Khosi ea rōna?" Ha ke e nahana, kabelo ea rōna etlaba ea Mofumahali.

<sup>110</sup> Ebile bana bohole ba lokolloa likolong, bana ba banyenyane, ba tšoarisoa nthoana, folaga ea Boritani. Folaga ea Canada e bitsoa ho hong hosele. Moena Fred, kana folaga ea Canada e bitsoang? [Moena Fred Sothmann o re, "Union Jack."—Mohl.] Union Jack. Feel a ba ba tšoarisa nthoana, folaga ea Boritani, ho e tsokotsa. Eitseha khosi a feta, bathoana bohole ba ema kantle, ba ntse ba tsokotsa tsa bona—tsa bona lifolaga, ba hlabela khosi litlatse. 'Me—'me lihlopha tsa 'mino li lets, *Molimo Re Bolokele Khosi*, a sa feta literateng.

<sup>111</sup> Oh, holane le ka tšoaroa feela e . . . La chabeloa ke pono ea se tlang ho etsahala tsohong eo mono!

<sup>112</sup> 'Me ba ne ba laetsoe, bathoana bana, ho khutlela sekolong hang ha—ha mokoloko o fetile. 'Me, bathoana bao ba khutla, sekolo se seng sa haelloa ke ngoanana e monyenyanne. 'Me ba ea hohle, ho fumana mothoana eo, holimō le tlase literateng. 'Me, qetellong, ka morao ho tšiea ea telefouno, keha ho eme

mothoana, sekutoana, motinyane, o mokhutšoane oa ngoanana, a se khitla se tsoang pelōng.

<sup>113</sup> Be, mosuoe a mo thonaka 'me . . . [Sekheo lebanteng—Mohl.]  
“Molato ke’ng? Athe ha u a bona khosi?”

A re, “E, ke bone khosi.”

Ha thoe, “Na—na ha u a tsokotsa folaga ea hao?”

A re, “E, ke—ke tsokolitse folaga ea ka.”

A re, “Be, ka hona, ebe u ntse u llela’ng?”

<sup>114</sup> A re, “U a bona, mosuoe, ke monyenyanne haholo, ba bang ba ne ba eme ka pel’ a ka, ba le baholoanyane. ’Me ke ile ka tsokotsa folaga ea ka, empa ha a e bona.’ ’Me e mo tšoentse ke hona. Be, ekaba Khosi George ha a bona mothoana eo, ka seemo sa hae. Ekaba ha a bona pelō ea hae e tšepehang, le maikutlo a hae nqa ho eēna. O ne a le mokhutšoane haholo.

<sup>115</sup> Empa ha ho joalo ka Khosi ea rōna! Oh, nthoana efe eo re e etsang, O a e bona. ’Me O tseba tsona lintho le mehopolo e lipelōng tsa rōna, sohle seo re se etsang, leha se le senyenyanne. Ebe re Mo sebeletsa joang? Ha re sebeletsana. Ha ke sa u rate, nka Mo rata joang? Le a bona? “Seo le se entseng ba banyenyane bana ba Ka, le se entse ho ’Na.” Le a bona?

<sup>116</sup> Ke e—ke linthoana tseo re li lesang li sa etsoa, ka linako tse ling, tse khaolang lehlaahlela lohle, le a bona, re li siea li lokotseha feela, re hapuoe ke kelello ea mokha oa bolumeli feela, re lebala linthoana tsena tse hlileng e le—e le lintho tse hlokolosi. Ntho e ’ngoe le e ’ngoe, Lentsoe le leng le le leng la Molimo, le hlokolosi. Ha ho Le ka tloheloang. Re lōketse ho nka Lentsoe le leng le le leng la Eona, feela kamoo Le ngotsoeng.

<sup>117</sup> “Ke eme monyako,” Jesu o itsalo, Mongoaheng oa Laodisea ena, “me ke a kokota.” Na le lemohile, ke ona feela mongoaha oa kereke oo A kileng a ntšetsoa kantle ho kereke ea Hae? Mengoaha e meng eohle ea kereke, O ne a le kahar’ a kereke. Mehleng ea Mamethodise, le Malutherane, le ba joalo, O ne a le kahare, kereke. Empa mona O kantle, lihlomathiso tsa rōna le lintho li Mo ntšitse kerekeng. Empa O eme kantle mono, a ntse a kokota, “Ea utloang a bula monyako, Ke tla kena ha hae, ho lalla le bona, ho mo folisa mahlo, le—le liaparo, ho mo abela matlotlo a Leholumō; ea tlang ho nkutloa ha Ke kokota.”

<sup>118</sup> Ke itse nka hopola lebitso la setaki se takileng setšoantšo seo, setšoantšo se takiloeng, ke rialo, sa mono monyako. Mohla a . . . Le a tseba, linepe tsohle tse khōlō li tšoanelia ho feta lethathama, kapa, lethala la basomi, pele se ka fanyehoa Tlung ea Bahale. Joale setšoantšo seo sa tšimoloho se ka mathela koana ho limilione tsa didolara.

<sup>119</sup> Empa, le a bona, ho a tšoana le ka Kereke, e tlameha ho feta lethala la basomi. Re feta moo. U tla bitsoa “mohalaleli-mothethehi,” u tla bitsoa eng le eng. Empa hola feela u ka tiisetsa

malulo a hao ka ho Kreste, ka letsatsi le leng O tla re isa Tlung ea Bahale. Empa pele re tlameha ho mamella nyatso. Ke hona moo bonyenyane ba rōna bo emang teng, ke hona moo bo itšupang teng. "Éa sa mamelleng tao ke ngoana bonyatsi, ha se ngoana oa Molimo." Ho sa tsotellehe o ingolistse le kereke hakae, le sohle seo a se entseng, o sa ntse a le joalo, haeba a sa mamelle ho lauoa, ke oa bonyatsi, ha se ngoana oa Molimo oa sebele. Empa ngoana oa sebele, oa makhonthe oa Molimo ha a tsotelle seo lefatše le se buang, sohle se bobeling. O tsepamisa kelello ea hae ho Kreste, 'me ke phetho. E. Sohle seo Kreste a se laelang ho etsoa, o tla se etsa. Hohle moo Konyana e eang teng, o ea le Eèna, hohle. 'Me u bona ho hlaha ha Hae, Boteng ba Hae, le seo A se etsang. O lula le batho ba Hae kamehla, Monyaluoa oa Hae. O a mo rata. Ka letsatsi le leng Selallo sa Lenyalo se tla fihla.

<sup>120</sup> 'Me setaki sena, leha ho le joalo, eitseha se feta har'a basomi, setaki sena sa hluoa setha ke mphi ea basomi. Ha ke hopole lebitso la sona. Ke ntse ke leka ho nahana ka Michelangelo, empa e ne e le 'metlatšoantšo oa monumente oa Moshe. Empa ha ke hopole lebitso la hae. Empa, leha ho le joalo, a re, "Setšoantšo sa hao se tsoile ka mahetla," ho re, "ha ke bue letho khahlano le setšoantšo." A re, "Hobane, O tšoere lantereme letsohong la Hae, e Mo supa a tla, le hona, lefifing la bosiu." A re, "'Me hape O monyako, hlooho ea Hae, tsebe ea Hae, hore A se . . . ho kholiseha ho se fose karabelo e tšesane ho fetisa. Tsebe ea Hae e beiloe monyako, 'me O ntse a tobolaka monyako." O itse, "Empa, u a tseba, monghali, u lebetse ntho e le 'ngoe u e lebetse setšoantšong sa hao."

<sup>121</sup> 'Me setaki, se mo qositse nako ea bophelo ho se taka, a re, "Ebe ke lebetse'ng, monghali?"

<sup>122</sup> A re, "Ho sa tsotellehe A ka kokota hakae, u a bona, u lebetse ho hloma koto. Ha ho koto monyako." Ha u shebamonyako, ha o na koto.

<sup>123</sup> "Oh," ho rialo setaki, "ke se takile joalo. U a bona, monghali," a re, "koto e kahare. Ke uena ea bulang monyako. U bula monyako."

<sup>124</sup> Oh, athe ebile motho kokota ke'ng monyako? O ntse a leka ho kena. O leka ho kena kahare. Ekaba o batla ho bua taba le uena kapa ho rerisana le uena. O u tšoaretse molaetsa. 'Me batho ba kokota monyako oa motho ka morero oo. Ba na le morero ha ba etsa joalo. Ntho e joalo ha e hlahe kantle ho lebaka. U ke ke oa atamela monyako oa motho kantle ho lebaka; haeba ho se letho, ho eta, ho mo isetsa molaetsa, kapa ho hong. Motho o ea kokota monyako oa motho ka morero.

<sup>125</sup> Ha potso e le teng, karabo a tlameha ho ba teng. Potso ha e hlahe karabo e le sieo. Re sheba hoo Bibeleng, lipotso tsena tsa letsatsi, Bibele e tšoere karabo. 'Me Kreste ke Karabo eo.

<sup>126</sup> Joale, batho ba bangata ba bohloko ba kokotile menyako, ho theoha joalo le nako ea bophelo, 'me ba bangata ba kokotile mehleng e fetileng; 'me mohlomong, nako ha e ka tsoelapele, ho tla fihla ba bangata hape, batho ba bohloko.

<sup>127</sup> Joale, ntho ea pele, mohlomong, motho ha a kokota monyako oa hao, ka tloaelo, u ka ea phetla kharetene, ho bona hoba ke mang.

<sup>128</sup> Haeba u le maphate, ka maipolelo a rōna kajeno, "Re phathahane haholo ho ea kerekeng; ho phathahana haholo ho etsa sena. 'Me, le a tseba, kereke ea ka ha e lumele nyee eo." 'Me, le a bona, re mpa re solophane feela, ka linako tse ling, re hole le Lentsoe.

<sup>129</sup> Empa u tla phetla kharetene, u hloelise ea emeng mono. 'Me haele monna ea bohloko, u titimela monyako.

<sup>130</sup> Joale ha re khutleleng morao nakoana, re qotse batho ba 'maloa ba kileng ba kokota. Ha re menahaneng re hopole Faro Egepeta, lilemong tse makholo a mangata tse fetileng. Hola-hola Faro, khosi ea Egepeta, a theohela tlung ha mofumanehi? 'Me mofumanehi enoa a batla a latolana le Faro, a sa lumelane le meralo ea hae, a fapana le eēna. 'Me—'me, empa Faro oeme mona, oeme monyako oa—oa setei sa majoe kapa molubi oa seretse, re ba bitsa joalo, tlase Egepeta. A ntoo phetla kharetene, 'me monyako ho eme Faro ea matla. 'Me o a kokota; sefahleho sa hae se momme pososelo. [Moena Branham o kokotile selō—Mohl.] Khele, mofumanehi eo o tla bula monyako, ho thoe, "Kena, motlotlehi Faro, mofo oa hao a bone mohau mahlong a hao. Ha ntho e le teng lipakeng tsa marako a ka, ke lekhoba la hao, Faro. U ntlotlide holim'a banabesō. U tlide tlung ea ka, athe ke mofumanehi. U etela feela likhos le—le batlotlehi, le bahlomphehi. Athé 'na ha ke bohloko. Empa u—u nketetse, u ntlihomphile, Faro. Ebe mofo oa hao ea ithobileng a ka u etsetsa'ng?" Faro a ka kōpa sefe feela, esita le bophelo ba hae, a ka bo nehela. Ehlide. Ke tlotla.

<sup>131</sup> Kapa, ho tea mohlala, mofu Adolf Hitler, mohla e leng Fuehrer oa Jeremane. Holane a etela ntlu ea lesole? 'Me sehlopha seo sa masojana a ma-Nazi se thakhisitse liahelo, 'me, ntho ea pele le a tseba, khele, motho o kokota monyako. 'Me lesojana le re, "Ah, ha ke monate hoseng hona! Mohatsa ka, e re ba tsamaee."

<sup>132</sup> O nanya a ea monyako, o phetla kharetene. O itse, "Monna ka! Monna ka, tlola, kapele!"

"Molato ke'ng? Ho eme mang moo?"

"Hitler, Fuehrer oa Jeremane!" Oh, banna!

<sup>133</sup> Lesojana leo la qhoma, la apara liaparo, ka potlako, la ema pashasha. La atamela monyako, la notlolla monyako, la bula

monyako, la re, "Lumela Hitler!" Le a bona, e ne e le monna oa senatla, mehleng ea hae Jeremane. "Ebe nka etsa'ng?"

<sup>134</sup> Holane a itse, "Tloha u itihele selomong mane," a ka be a entse joalo. Hobaneng? Ha ho letho, ha ho motho ea fetisang ka boholo Jeremane, litšiung tsa ma-Nazi, ho feta Adolf Hitler. E ne e le monna e moholo. 'Me a... 'Me, ke tlotla e kakang, athe o etela bagenerale le banna ba phahameng, empa mona o monyako oa lesole la maoto! Oh, ehlile ekabe ebile tlotla e khōlō ho eēna.

<sup>135</sup> Be, joale, ho ka thoeng ka Flagstaff? Re tla e atametsa hautšoane lapeng. Ho ka thoeng thapama ena, ha—ha Mopresidnête oa rōna, Mongh. Johnson, L. B. Johnson, a ka theoha sefofane, kantle mona nqa e 'ngoe? Joale bohle re sehlopha se le seng. Re bafutsana. Ekaba mosebetsi oa e mong o betetšana, re ka re ntlu e betetšana, empa, holim'a lintho tsohle, re batho feela. Empa holane a ka theohela tlung ea hao mona, ea tlase har'a rōna bohle, a kokote monyako; ha u fihla monyako, mono ho eme Mopresidente L. B. Johnson? Khele, e ka ba tlotla e khōlō. Ekaba u fapania le eēna, ka lipolotiki. Empa u tla be u le monna ea hlomphiloeng, ho emisa Mopresidente oa United States monyako oa hao. U mang kapa 'na ke mang? Mono monyako oa hao ho eme Lyndon Johnson! E ka ba u Mososhiale kapa Morephaboliki, kapa oa fapania le eēna limilione tsa limaele, empa feela e tla ba tlotla.

<sup>136</sup> Le a tseba ke'ng? Kahobane u hlomphioe hakana, khele, thelebishene e ka e maneha lesireng bosiung bona. Ehlile. Lihooho litaba tsa mpa ea letše share hosane li e hlahise, mona pampiring ea Flagstaff, ho thoe, "John Doe. Mopresidente oa United States o fofetse Flagstaff maobane, a sa lebelloa, a tsorama feela, a sa mengoa, a kokota" monyako oa hao. Boikokobetso! Mopresidente eo o tla reoa lebitso la monna ea ithobileng, leha a le moholo hakaalo, ho tla ha ka le monyakong oa hao; rōna bo-e seng-mang, a ntoo theoha a qoqa le rōna.

<sup>137</sup> Khele, u ka theoha ka seterata, oa re, "E, mokola oo ke 'na. Mopresidente o nketetse."

<sup>138</sup> "Ak'o eme, ke katlatse ponahlakore ea hao—ea hao. Nchebe ka kotloloho. Joale seemo sa hao se joang ha u furalla u tloha?" U ne u tla ba motho oa bohlokao. Ehlile.

<sup>139</sup> Hola mofuhamali oa Engelane a ka fihla, leha koana u se tlas'a borena ba hae? Empa ekaba tlotla ho lōna basali ho amohela mofumahali oa Engelane, leha koana u se tlas'a borena ba hae. Empa, koana ke motho e moholo, ke mofumahali e moholohali lefatšeng, nakong ea joale. Ruri, ke eēna, ha re bua ka sepolotiki. Empa haeba a u kōpile seloana leboteng la hao, leha boleng ba sona ho uena bo phahame, u ka se tēla. Ekaba tlotla ho etsa hoo. Ehlile, ke mofumahali oa Engelane.

<sup>140</sup> 'Me u ka hlomphuo, ke Mopresidente. 'Me mang le mang a ka bua ka boikokobetso ba mofumahali oa Engelane, ea fofang

ho chakela mosali ea itseng Flagstaff, mothoana ea sa tsebjoeng. 'Me lipampiri li ka e hlahisa, 'me litaba li ka e phatlalatsa.

<sup>141</sup> Empa, le a tseba, Motho ea bohlokoa ka ho fetisisa oa linako tsohle, Jesu Kreste, o kokota monyako oa rōna. 'Me O khutlisoa, ho feta likhosí le batlotlehi ba kileng ba hlaħa le ka mohla. Ke hantle. 'Me u ka Mo amohela oa tsoa oa bua taba ka eona, lefatše le kantle le ka u tħeha sefahlamahlo. Ha ho litaba tse tlāng ho . . .

<sup>142</sup> Ho ka tla mang tlung ea hao, ea fetang Jesu Kreste ka boholo? Ke mang ea ka kokotang monyako oa hao, ea fetang Jesu Kreste? Ke mang ea ka etsang hoo? Mora oa Molimo, ke mang ea ka kokotang monyako oa ntlu ea hao, ea ka bang bohlokoa ho feta? 'Me koana O kokota, letsatsi ka morao ho letsatsi. 'Me ha u ka Mo amohela le hona, u bitsoa lehlanya. Ka hona, le bona kamoo lefatše le tsebang ba habolona? Ke hantle. Empa joale A ke ke a tla A se na lebaka la ho tla.

<sup>143</sup> Na le nahana boikokobetso ba Mopresidente Johnson, kapa mofumahali oa Engelane, kapa motho ofe e moholo, kamoo bo ka hlāħisoang, e le ba boikokobetso ba motho oa bohlokoa ho fetisa ea ka kokotang monyako oa hao!

<sup>144</sup> Ho ka thoeng ka boikokobetso ba Mora oa Molimo? Ebe rōna baetsalibe re bomang, re le litsila, "ho tsoalloa sebeng, ho bopeloa bokhopong, ho tla lefatšeng re bua mashano?" Ebe Mora oa Molimo o fiħla a kokota monyako oa rōna.

<sup>145</sup> Joale, mofumahali oa Engelane a ka u kōpa monyetla. A ka u amoha selo. Le Mopresidente a ka etsa joalo, a ka u kōpa ho etsa lintho tseo u sa li batleng. A ka u qela matlotlo ao u sa batleng ho a tela, 'me e ke ke ea bolela letho, haese ho eēna feela.

<sup>146</sup> Empa Jesu o u tlisetra ntho e itseng ha A kokota. O u tlisetra tēbollo. U se ke oa e latolela. Hoba, joalokaha e lekiloe makhotleng a rōna mona, ho tla ba joalo 'Musong oa Leholidō. Haeba A kokotile a tlisitse tēbollo, u e latolelise, u nt oo shoa libeng tsa hao, u tla timela; leha u fumane monyetla ho lula kōpanong e tħoanang le ena, leha u fumane monyetla oa ho etela tsoseletso, kapa kereke ea hao, oa utloa molisa oa hao a rera molaetsa oa Evangelī. 'Me u utloile letħoelle, le re, "E, ke ne ke le teng." Ekaba, uena, ho thata ho bolela seo lōna bohole le ka se buang. "Ke utloile 'mino. Ka o thabela. Ka utloa mapaki. E ne e le 'neta." Empa oa O latolela.

<sup>147</sup> Haeba ke le mohlankana ke fumane leleiti a le mocha; a le motle, e le Mokreste? A ka etsa . . . A tħoere litoke- . . . [Sekheo lebanteng—Mohl.] U ke ke oa fumana phosso ho Lona, empa u tlameha ho suthisetsa meetlo ea motho kathoko. U re, "Oh, ke a lumela Hoo ke 'neta. Ke a bona, ho beiloe . . ." Empa u tlameha ho Le amohela. Uena . . . Ebe mosali eo e fetoha karolo ea ka. U nt oo fetoha karolo ea Lentsoe, e leng Monyaluo. Haeba E le Lentsoe, Monyaluo e tla be e le Monyaluo-Lentsoe. Le a bona, ruri ehlike! Le a bona, u tlameha ho Le amohela. U ka . . . U ka

bua seo u se batlang, u ka ithorisa ka Mopresidente; empa ka tloaelo haele lekhetlo la Jesu ho fihla monyako oa rōna, re Mo sumumeletsa kathoko. Le a bona, ha re batle ho amana le Eèna ka letho. Re re, “Be, ka letsatsi le leng.”

<sup>148</sup> Ha nka kokota monyako oa motho? Joale ha re hlanamiseng setšoantšo motsotso feela. Ha u ka tloha oa kokota monyako oa motho, u ba tšoaretse selo? ’Me, holim’ a lintho tsohle, ho uena ba joaloka uena ho Molimo; be, haeba u etsa, khele, ke hantle, ho bobebe hakaalo. Ha u kokota monyako oa motho, ba hloelisa fesetereng, ba koala kharetene; kapa ba tla monyako, ba re, “Ka letsatsi le leng!”

“Be, nka rata . . .”

<sup>149</sup> “Ha ke na nako hoseng hona!” U a tseba u ka etsa’ng? Mohlomong le ’na nka se etsa, le ba bang bohle, ha u sa tla khutla hape.

<sup>150</sup> Empa e seng Jesu. “Ke eme, ke a kokota,” ho kokota molebe. [Moena Branham ha a phetse ho kokota selo—Mohl.] Le a bona? “Ea sa phetseng ho batla,” e seng ho batla. “Ea sa phetseng ho batla! Ea sa phetseng ho kokota!” Kokota, kokota ke tsoelliso, phetseng ho kokota! Le a bona, “Ea sa phetseng ho batla, ea sa phetseng ho kokota, e tla . . .” E seng feela . . .

<sup>151</sup> Joaloka setšoantšo sa moahloli ea sa lōkang. Mosali o tlohile a ea batla phetetso, pheteleletsoa, a sa e fumane. A . . . A kokota molebe a ntse a kōpa. ’Me a re . . . “Ho mo tlosa feela, ke tla phetetsa sera sa hae.”

<sup>152</sup> Hakakang Ntate oa Leholidō? Le a bona, ke rōna ba loketseng ho kokota monyako oa Hae. Adama o tlamehile a be a mathile a ea holidō le tlase tšimong, a hoeletsa, “Ntate! Ntate, U kae?” Empa sebakeng sa hoo, sebakeng sa hoo, Molimo oa mathela holidō le tlase tšimong, “Mora! Mora, u kae?” Le a bona, ho supa seo re leng sona feela. Re ipata kamehla, sebakeng sa ho tsoa hantle re ipolela. Re leka ho baleha, ho sirela ka ho hong. Tlhaho ea motho e joalo feela, re e fihlela e le joalo. E, mongali.

<sup>153</sup> Batho bana u ka ba neha tse khabane tsa hao, ntho e ’ngoe le e ’ngoe. Empa ha u batle, u—u—u ke ke oa amohela Jesu. Ha ke bolele lōna, empa ke bua ka batho mona.

<sup>154</sup> Kapa u ka bua, oa re, “Moreri, ke sa tsoa etsa joalo. Ke—ke sa tsoa bula pelō ea ka ho lumella Jesu ho kena. Ke entse hoo lilemo tse leshome tse fetileng. Ke entse hoo lilemo tse mashome a mabeli tse fetileng.” Be, hoo ho ka itōkela hantle, empa na ke phetho seo u se entseng? Le a bona?

<sup>155</sup> Ke batla ho u botsa joale. Ha u mema motho tlung ea hao, ebe ha u kene monyako . . . Motho a u memile, ke rialo, ho re, “Kena.”

<sup>156</sup> “E, ke na le morero, ke tla tsoela kantle ho motse ho hlomphuo, le a bona.” Boholo ba batho ba amohela Kreste joalo. “Ke tla . . . Ke—ke setho sa kereke. Ke setho sa tulo ea *Hore-le-*

*hore tlase mona, moo Ngaka Ph. LL.* Ke setho sa eona, le a tseba. 'Me ke kereke e khōlōhali. Ramotse o kena teng, le ntho eohle, le a tseba. Ke—ke setho sa kereke eane." Ba Mo lumella ho kena, hakaalo feela. "Yaa, ke tla Mo amohela," le a bona, ho ithuisa.

<sup>157</sup> Empa ho joang ha Jesu a kena pelōng? Bongata bo Mo amohela hobane ba sa batle ho ea lihleleng. Empa ha Jesu a kena pelōng ea hao, O batla ho ba Morena. E seng 'Moloki feela; empa Morena, hape. *Morena* ke "bobusi." O kena ho—ho laola.

Joale u re, "Na eo ke 'nete, Moena Branham?" Ehlide.

<sup>158</sup> Ho ka thoeng ha nka—nka u mema tlung ha ka, u kena monyako? 'Me u kokota monyako, ke sheba kantle, ke itse, "E, kena. Haeba u ka nthusa, be, etsa joalo. Empa joale, ha u kena joale, ha ke batle ha u tšoenyana le ntlu ea ka. Ueme hantle mono monyako!"

<sup>159</sup> Hopola, sehlooho sa rōna ke "menyako" kahar'a monyako. Joale, menyakonyana e mengata ka pelōng ea motho, menyakonyana eo e akaretsa lintho tse ngata. Ho Mo kenya kahare feela, ha se ho fela, ha A kena kahare.

<sup>160</sup> Ha ke kena tlung ea hao, u nkamohela monyako, khele, ha u ka re, "Kena, Moena Branham. Ke thabetse ho u bona!"

<sup>161</sup> Ke re, "Be, ke monyetla ho kena tlung ea hao!"

<sup>162</sup> "Oh, na u ke ke oa kena oa lula fatše? Moena Branham, u ka haola ntlu ea rōna, oa iketla!" Oh, banna!

<sup>163</sup> Nka fetela sehatsetsing, ka itholla lisemenchisi tseo tsa litonana, tse batlang li le *kaalo*, ke role lieta, ke kene phaposing ea ho robala ke robale fatše. 'Me ke be le e—e keteke mokete oa li-ea-maleng, le a bona. Hobaneng? Hobane ke ikutloile ke amohetsoe. U nkamohetse. Nka ananelha u nkutloisa ke amohetsoe.

<sup>164</sup> Empa ha nka kena tlung ea hao, u re ho 'na, "Ueme hona monyako mono, joale, u se ke oa feresa hohle!" Nke ke ka ikutloa ke amohetsoe. Uena u reng? Che, le a bona, u ke ke oa ikutloa u amohetsoe. Motho o u memme, a re, "Joale bea butle! Yaa, kena, empa ueme hona mono!"

<sup>165</sup> Joale, monyako o teng ha u kena pelōng ea motho. Re tla bua ka e seholtoana, le a bona. Ha re na nako ho ama menyako ena eohle, hoba e mengata. Le a bona? Empa, ha re re, metsotso e latèlang e leshome, re bua ka e 'maloa, menyako e merarō.

<sup>166</sup> Joale, ho le letona la pelō ea motho, ha u kena monyako, ho na le monyakonyana ho le letona, 'me o bitsoa, ka mono, monyako oa boikhantšo. Oh, banna! "U se ke oa kena monyako oo!" Ha ba batle Morena ka mono, monyako oo, ke boikhantšo. "Mali a ka a boputsoa ba leholimo. Ke a elelloa! Oh, e, joale sheba, ke a u bolella, ke—ke...." Le a bona, ke boikhantšo. "U se ke oa harasa ka mono!" Joale, A ke ke a ikutloa a amohetsoe u ntse u koetsenonyako oo oa boikhantšo.

<sup>167</sup> O tlameha ho u tlontlolla. Le a bona, ke morero oa Hae ho kena. “U mpolella hore ke tlameha ho theohela mono le—le ho itšoara joaloka ba bang?” Be, ha u a tlameha, taba eo eona e tiile. “Be, ke tla u bolella, u nahana ke tla etsang khetlo le latelang ha ke ea lekhotleng la khoebo? Nka etsa’ng ha ke kōpana le ramosebetsi oa ka—oa ka hosane? ’Me seo, ke tlameha ho arubetsoa ke Moea oo, ke qhomele holimō mono, khabareng ea mosebetsi oa ka, ke bue ka maleme, oh, nka tlontolloa. Che, tsoa ka mono!”

<sup>168</sup> Le a bona, ke eona mono, le a bona. Yaa, u tla lumella Jesu ho kena, u tla ingolisa le kereke u ngole lebitso la hao, le ho amohela Jesu joaloka ‘Moloki oa hao; empa ho ka thoeng ka ho ba Morena oa hao, mohla A hapileng ka botlalo? Haeba E le Morena, O e laola eohle, ke ea Hae; uena, u inehetse ho Eēna ka botlalo joale.

<sup>169</sup> Empa boikhantšonyana boo. “Oh, u re, rōna basali, re tlameha ho holisa moriri oa rōna?” Be, ke seo A se boletseng. “Re tlameha ho lesa ho tlola pilo, kapa meikapo?” Ke seo A se boletseng. “Be, u nahanan ka sehlopha sa ka sa moroko? Ba tla mpitsa mokutla oa sekhhale.” Be, baballa boikhantšo joa hao feela. Tsoelapele. O tla ema monyako, ke bohole boo A ka bo finyellang.

<sup>170</sup> Empa ha u ikemiselitse ho bula monyako oo, ho Mo lumella ho kena, O tla o hloekisetsa ona. Lishotso li tla tsoa mona li subeloe moqomong oa matlakala, le meikapo o khutlele moqomong oa matlakala, mokuti o tla bolaoa ke tlala haeba a kuta meriri ea basali feela, ho molumeli oa sebele.

<sup>171</sup> Joale ho re, “Ha e joalo!” Oh, e, e etsa joalo, le hona. Bibebe e boletse joalo. Ke hantle. Le a bona, lentsoenyana le teng mono leo u sa batleng ha A hlophana le lona.

“Be, molisa oa ka!”

<sup>172</sup> Ha ke tsotelle seo molisa a se buileng. Ke seo Bibebe e se buileng, “Ke lihlong ho mosali ho etsa joalo.”

<sup>173</sup> “Be,” u re, “haeba re tlameha ho rutoa lintho, Moena Branham, ke mokhoa oa ho amohela Moea o Halalelang, le tsela ea ho ba *sena, sane*.” Le ka ithuta lipalo tse thata tsa algebra athe ha le tsebe di-ABC? Ha le tsebe le mokhoa, boitšoaro, ho tšoana le e mong, ho apara joaloka e mong. Ke lihlong ho bona basali bana seterateng kajeno.

<sup>174</sup> Ke ne ke tulong maobane, eaba, oh, ho kena mphi ea makhopama a mang. Bao, banna ba suntse meriri ea bona mahlong a bona, e lepella sekotlong sa bona, joaloka malente ana, a tlangoang ke bana sekolong, ba roetse lipitlahali tsa lieta, halofo ea molomo e bulehile. Le ka bolella hoba ke litlokotsebe. Ho kena ka mono joalo, ho re, “Rōna re ma-Fora.”

<sup>175</sup> Ke mang lefatšeng ea ka thapang monna ea joalo khoebong ea hae? Ebe ba phela joang? Eaba ke bona sehlotšoana sa

bashanyana ba sebele se lutse koo... Ba tsoa yunibesithi eane tlase mane, mahipi ana, kapa ke a kholoa ba ipitsa *bugs* kapa *beatles*, kapa ntho e kang eo, nyee eo e tsoang Engelane. Ba kene ka mono joalo, ke mang ea ka thapang monna ea joalo ho mo sebeletsa? Na u ka beha monna ea joalo khoebong ea hao, lōna borakhoebo? Ha u ka khona, uena, ntho e teng, ha u eso atamele haufi le Sefapano ho lekana.

<sup>176</sup> Shebang basali bana kantle seterateng, ke lihlong! Mohlomong basajana ba aparang liapatšoana tsena ha ba molato, le a bona, be, ke lihlong, chebeho ea bona Be, u re, "Khele, mosali, u ntse u feba."

<sup>177</sup> Ba re, "Bea butle mona, mohlankana! Ke itšoere joaloka . . ." Ho ka ba joalo, menahanong ea hao. 'Me ho ka ba joalo, le hlahlobo ea bongaka e ka u emela, u ka ba joalo.

<sup>178</sup> Empa, hopola, ka Letsatsi la Kahlolo, u tla arabela bofabe. Jesu o itse, "Ea shebang mosali ho mo lakatsa o se a mo febile pelōng ea hae," u ipepesitse ho eēna. Na le a bona kamoo liabolosi a ba foufalitseng? Ke lihlong. Ke sekhobo. Le a bona, ba—ba na le moea. Hoo ho etsoa ke moea. Ke moea o sa halaleleng.

<sup>179</sup> Empa Moea o Halalelang oa makhonthe o tla apesa mosali ka hlopheho a shebehe a halalela.

<sup>180</sup> Mohatsa o itse ho 'na, ka mohla o mong. E le ha re theoha ka seterata, ra khaoletsa mosali a apere mose, morao naheng ea rōna. E ne e le mohlolo oa taba, le a bona, ha ho Mapentekosta a mangata morao mane. Ka hona, ra mo khaoletsa a apere mose. 'Me a re, "Billy," ho re, "ke tseba basali ba bang bao. Ba bina lik'hoaereng tlase mona likerekeng tsena."

Ka re, "Ehlile."

Ho re, "Be, 'me ba ipitsa Bakreste?"

Ka re, "Ratu, sheba. Bona, ha re . . ."

Ho re, "Hobaneng batho ba rōna?"

Ka re, "Sheba, ratu, ha re maloko a morabe oa bona—oa bona ho hang."

A re, "Eng?" Ho re, "Ke ma-Amerika."

Ka re, "Yaa, empa ha re oona."

A re, "Ha re oona?"

Ka re, "Che."

<sup>181</sup> Ka re "Ha ke kena Jeremane, ke thola moea oa Jeremane. Ha ke kena Finlane . . ." Mono holimō sauna, lōna bongata ba lōna ma-Finishi le a tseba, basali ba tolisa banna libateng. Ka hona, oo ke moea oa ma-Finishi feela. Batho ba lōkileng haholo, empa, u a fumana, hohle moo u eang, u fumana moea oa bochaba.

<sup>182</sup> Ha u kena kerekeng u sheba molisa, haeba a le hlaha a itšoere ka-hore-le-hore, phutheho e tla itšoanel. Le a bona? Ba nka e mong moea oa e mong sebakeng sa Moea o Halalelang.

<sup>183</sup> Lebaka leo re fumanang thuto e khopameng hakana ea Bibele. Ho ena le ho khutlela moralong, ba amohetse moea oa mokha oa bolumeli bo itseng. Le a bona? Empa Lentsoe le hosele le bona hakaalo ka ha Le entse mohla Jesu a ne a fihla, ho tumisa Evangeli ea sebele ea makhonthe. Ba itse, “Ke liabolosi. Ke Belsebule.” Le a bona? Empa ke moo le a e fumana.

<sup>184</sup> ’Me a re, “Be, ha ho le joalo, ha re se ma-Amerika, re eng?”

<sup>185</sup> Ka re, “Muso oa rōna ke oa Holimō.” Le a bona, re lokolohile, re tsoetsoe labobeli. ’Muso oa Molimo o ka ho lōna. Le a bona, itšoare joaloka holimō Mane, le bonkhetheng ba tsoang Mane. Ka re, “Re baahi mona, re phela mona ka nama. Empa, meeaa ea rōna, re baeti le bafeti.” Re basele ho lefatše joale, esita le ho sechaba sa hesō, hoba re amohetse memo mohla e ne e kokota pelōng ea rōna, ra fetoha karolo ea Hae, Lentsoe la Oona. ’Me Lentsoe le a re hlophisa, le etsa re phele ’me re itšoare joaloka Bakreste.

<sup>186</sup> Nakoana e fetileng, ka Boroa, palenyana. Ho ne ho le khosi . . . kapa, moreki. Ba rekisa makhoba. E ne e le mehleng ea—ea khethollo, ’me ba bolokile makhoba ka Boroa. Ba ne ba . . . Ba tlohe ho ea a reka, joalokaha u reka koloi ea letsoho la bobeli, lebaleng.

<sup>187</sup> Joale, ke motsoakanyi, ehlide bo . . . Ke bolela mokhetholli. Ke mokhetholli. Hobane, ha ke tsotelle ba pheha khang hakae, u ke ke ua ba Mokreste u ntso ba motsoakanyi. Ke hantle haholo. Esita le Molimo o arola lichaba tsa Oona. O arola batho ba Oona. “Tsoang ho bona!” Ke e . . . Ke mokhetholli. “Le se leke . . . La ama sesila sa bona!” O hutse Iseraele, morabe oo ba Bajuda, ho tsoa hohle, merabeng eohle lefatšeng. Ke mokhetholli.

<sup>188</sup> Empa ha ke lumele motho a tlameha ho etsoa lekhoba. Molimo o entse motho; motho o entse makhoba. Ha ke lumele e mong a tlameha ho busa e mong, morabe ofe, ’mala, kapa ntho efe.

<sup>189</sup> Empa e teng khethollo, Monyaluoaa oa Kreste o khetholotsoe likerekeng tse ling tsohle, ’me ke hantle haholo: kereke ea tlhaho, le Kereke ea moea; kereke ea nama, le Kereke ea Lentsoe. Esale ho le joalo. “Jesu o tlide ho ba Habo, ba Habo ha ba ka ba Mo amohela; empa ba Mo amohelang!”

<sup>190</sup> Ka hona sena, ebe ho feta bareki, bahoebi ba fete ho reka makhoba ana. E mong a fihla temong e khōlō, a ba hlahloba. Makhoba a shapuoe habohloko, le ntho eohle, le a tseba. Ba le hole le lehae; ha ba sa tla khutlela teng. Maburu, ma-Holandere, a ea koo, ba ba thothela koano ba ba rekisa. ’Me ha ba sa tla bona papa hape, mama hape, ha ba sa tla bona masea a bona hape. Ba ne ba ba tsoalisa; ba thonya monna oa senatla, ba mo tsoalise le

mosali oa senatla, mosali oa hae a sa tsebe, ba bopa makhoba a linatla. Oh, Molimo o tla ba batla boikarabelo ka letsatsi le leng! Ke hantle. Ha e a lōka.

<sup>191</sup> Joaloka Abraham Lincoln ha a buile mohla o mong, e le ha a theoha mokoroana mono New Orleans, a rola katiba e hae . . .

<sup>192</sup> A bona manegro a mararō kapa a mane, a theoha, a eme a sa roala lieta, moo ba . . . Moo khomo e neng e robetse e thibetse—thibetse serame ho lala mobung, ba eme teng kamora ho hlahlela makhom. Maotoana a bona a le manga, a fopha mali. Ba ntse ba bina, “U na le lieta, ke na le lieta, le bana bohole ba Molimo ba na le lieta.”

<sup>193</sup> Eitseha a theoha mokoroana tlase mono, a atamela lesaka la poho, keha mono ho eme lenegro la senatla, ba ntse ba mo shapa, ba hlahloba pelō ea hae. ’Me mo mathisa holimō le tlase seterateng, ba mo qopetsa ka sephali; ba ntoo hlahloba pelō ea hae, ho bona haeba a koenne. Mosajana oa hae a eme mono, bana ba babeli kapa ba bararō tlas’ a liphaka tsa hae *jodo*; ho mo rekisa, ho tsoalisala le mosali e moholo. Motsofe Abraham Lincoln a e sunya tlas’ a katiba ea hae . . . katiba ea tlas’ a sephaka sa hae, *jodo*, a batolaka setebele sa hae, a re, “E phoso! ’Me letsatsi le leng ke tla otla, leha e ka qosa bophelo ba ka.” ’Me le a ipotsa, musiamong koana Chicago, ho robetse mose o mali, a lokolotseng monegro nthong eo.

<sup>194</sup> Ke re sebe le lintho tseo li phoso! Molimo nthuse ho e harinya, ‘moho le bareri bohole ba Evangel. Re tsoetsoe re lokolohile, re le bana ba Molimo. Ha re na lebaka la sehlomathiso kapa mokha ofe ho re sotetsa ho Mokhatlo Oa Likereke Tsa Lefatše. Re batho re tsoetsoe re lokolohile, ka ho Moea o Halalelang. Re na le tōkelo. Re tsoile nyeeng eo, ho fetoha pentekosta. Ke hantle. Joale re lokolohile. Ha re a tlameha ho katelloa fatše ke lintho tseo hape.

<sup>195</sup> Empa moreki enoa a bua, a shebile makhoba a hae, a lekholo kapa ho hong, a bona, temong e khōlō, a re, “Hela!” Mothoana e mong mono, ba sa tlameha ho mo shapa; a ntšitse peta, a qethositse selelu, a ikakhetse mosebetsing hantle! Ho re, “Hela! Ke batla ho mo reka.”

<sup>196</sup> A re, “Oh, che!” Mong’ a ona a re, “Ha a rekisoe. Huh-uh.”

A re, “Be, na ke lekhoba?”

Ho re, “Yaa.”

<sup>197</sup> A re, “Be, a fapanā hakaale?” Ho re, “Na u mo khethela kathoko ho mo fepa?”

A re, “Che, bohole ba jella mochoporong, ‘moho.’”

Ho re, “Na ke mpoli oa bona?”

Ho re, “Che, ke lekhoba feela.”

“Be,” ho re, “a fapanā hakaale ke’ng?”

<sup>198</sup> Ho re, “U a tseba, ke ipotsitse, le ’na. Empa,” ho re, “u a tseba, koana lehaeng la bona, ho la Afrika, ntat’ a moshanyana eo ke khosi ea morabe. ’Me leha e le molata, o itšoara se sa mora oa khosi.”

<sup>199</sup> Oh, ka nahana, ha se le tabahali nqa Bokreste eo! Basali, lesang ho apara liaparo tse joalo! Banna, lesang ho phetha mesoaso e manyala le nyee eo eohle! Re bara le barali ba Khosi. Apara joaloka mofumahali, apara joaloka e—e leleiti. Itšoare joaloka khabane, u se ke oa lepeletsa moriri ka tsela *ena*. Bibele e boletse, “Ke phoso (tlhaho e a le ruta) ha monna a holisa moriri oa hae. ’Me ke lihlong ’me ha se tšoanelo ho mosali ho rapela a kutile moriri oa hae.” ’Me le reng ka linthro tsee? “Ke e—ke manyala ha mosali a apara seaparo sa monna.” Molimo o moholo o sa fetoheng ha o fetohe. Empa koana kajeno e lokotseha joaloka sechaba sa rōna sohle. Lihlong! A re itšoareng se ka bara le barali ba Molimo. A re pheleng joaloka bona. Rōna, re bara ba Khosi. Re bona. Re bona. Hona joale mohlabla ona oa tšila le litšila, tikolohong ena, batho ba ipitsa “Bakreste” ba ntse ba itšoere joalo!

<sup>200</sup> Empa hopolang, re utloile ho kokotoa letsatsi le leng, ra Mo bulela ho kena, ha tsoa boikhantšo le ntho eohle. Amen. Ha ke tsotelle seo ba mpitsang sona!

Oh, ke batla ke le motho oa sekhaleng,  
Empa ’Moloki oa ka ke oa sekhaleng, hape.

<sup>201</sup> Na ho joalo? Le utloile sefela. Eba motho oa sekhaleng! Se leke ho ipapisa le motho osele. Ke Mohlala oa rōna. Leka ho tšoana le Eēna, ’me Moea o ka ho uena o tla u thusa ho etsa hoo. Bopa bophelo ba hao joaloka ba Hae.

<sup>202</sup> Yaa, monyako o teng mono. Ke batla ho bitsa monyako o mong. Ke fulueha haholo. Monyako o mong o teng mono, pel’ a monyako oo feela, ha u khelohela ho le letona, ’me monyako oo ke monyako oa bophelo ba hao ba poraefete. Oh! Oh, ha u batle ha A hlophana le seo. “Joale, haeba ke batla ho itaha moketjaneng oa k’hokteile, e ka ba eng ho Uena? Ke kereke efe e tlang ho mpolella na ke etse’ng?” Uh-huh, ke moo, le a bona. “Karolo ea leshome ea moputso oa ka? Ke mang ea tlang ho mpolella na ke etse’ng? Ke bophelo ba ka ba poraefete! Ke ’na ea etsang chelete eo. Ke bophelo ba ka bona. Ke tla apara lishotso ha ke batla. Ke monyetla oa ka oa Amerika.” Eo ke ’nene. Ehlide. Hantle.

<sup>203</sup> Empa haeba u le konyana, e seng pōli, le a bona, O batlana le likonyana. Li tla aroloa ka letsatsi le leng.

<sup>204</sup> Nku e na le boea. Ke phetho seo e nang le sona. ’Me ha e ritele boea boo. Ha re koptjoe ho ritela tholoana ea Moea, empa ho *beha* tholoana ea Moea. ’Me ha feela e le nku, e tla beha. Ha e a tlameha ho bo ritela. Lipululana le ntho eohle ka ho nku, e tla hlahisa boea ka ho eona e na lipululana le sehlahllo le nyee e hlokoang ho hlahisa boea.

<sup>205</sup> 'Me ha u le Mokreste, u tla ikamahanya le Lentsoe. Ha ke tsotelle motho o reng. Ha u a tlameha ho fehla letho, le ho khethula letho, ho hula, ho pompa. U Mokreste. U beha tholoana ea Moea ka boitšebetso feela. Le a bona? Le a bona, 'me ho lutse joalo. Le a bona?

<sup>206</sup> Empa, batho kajeno, ha ba batle ha u hlophana le bophelo ba bona ba poraefete.

<sup>207</sup> U ka etsa ho le hong feela, bula monyako o mong le o mong o leng teng, joale e re, "Tloo u kene, Jesu." Sheba se etsahalang. Ha u bona kahar'a Buka, u tlameha ho etsa *sena*, u tla se etsa. Hobaneng? U nku, le ho qala, le hona.

<sup>208</sup> Empa ha u batla feela ho hloma, ho Mo emisa monyako, ho re feela, "Ke ngolisitse kerekeng. Ke itšoanelu le uena. Le a bona, ke amohetse Kreste." Ekaba phetho seo u se entseng. Empa na u Mo entse *Morena*? Le a bona?

<sup>209</sup> Joale, Morena a ke ke a hloma Buka ea melao a bua Lentsoe, a ntoo hlanoa a Le latola. 'Me ha u itlaleha ho ba le Moea o Halalelang, 'me Bibele e laela ntho e itseng ho etsoa, u re, "Oh, ha ke lumele *Seo*." U hopole feela, moea o ka ho uena ha se Moea o Halalelang, hoba A ke ke a Itatola. Ke hantle. A ke ke a Itatola. O ngotse Lentsoe, 'me O a Le aloasa, ho Le phethisa. Le a bona? Ka hona hase ntho e Halalelang...

<sup>210</sup> Ke moea, ehlile. Ekaba e—e moea oa kereke. E ka tšoha e le moea oa molisa. Ekaba moea oa lefatše. Ekaba eona. Ha ke tsebe seo e leng sona, empa, e ka bang eng, ekaba moea oa mokha oa bolumeli, "Ke Methodise. Ke Baptise. Ke Presbteriene. Ke Pentekosta. Ke *sena*." Ke Pentekosta.

<sup>211</sup> Joale le hopole, ntumelleng ho e batalatsa; pentekosta ha se mokhatlo, pentekosta ke boiphihlelo boo u bo amohelang. Lōna Mamethodise, Mabaptise, Makatolike, le bohole, le ka latsoa boiphihlelo ba pentekosta. U ke ke ua joina pentekosta, hoba ha ho mokhoa oa ho e joina.

<sup>212</sup> Ke hlotse lelokong la Branham lilemo tse mashome a mahlano le metso e mehlano. Le a tseba, ha ba eso nqeke ho fetoha Branham. Ke tsoetsoe, ke le Branham.

<sup>213</sup> 'Me u Mokreste joalo, u tsoaloa ho ba Mokreste. Ke hantle, joale.

<sup>214</sup> Oh, bophelo boo ba poraefete! "Oh, ke a u bolella, molisa oa ka o hloela metjeko ena, 'me re chaea thwisti. Ba e chaea." Ke hantle. Le a bona? "U se ke oa tla mpolella seo nka se etsang le ho se etse eng." Ke hantle, le a bona, ha u Mo lumelle ho kena.

<sup>215</sup> Mo lumelle ho kena khetlo le leng, u ntoo khutlelana le thwisti kapa rokon-rolo, kapa sohle seo u se etsang, sheba seo u ka se etsang. U ke ke oa e etsa. Mo kenyé hang, u ntoo qala u apare para ea lishotso, ho lōna basali ba bang.

<sup>216</sup> Ke tseba ke minya nako ea lōna e ngata, empa ke batla ho bua ho le hong, haeba ho itōketse, lebakeng lena.

<sup>217</sup> Ha ke nahana, kōpano e khōlōhali eo Morena a ntumeletseng ho Mo tšoarela eona e ne e le Bombay, ke tšoere likete tse makholo a mahlano, empa, le likete tse makholo a mabeli le likete tse 'maloa ho la—ho la Afrika, Durban, lekoteng la mojaho. Thapama eo, ka re, ka mora ho bona ntho e khōlō e khabane hakaalo eo Morena oa rōna ea mosa a theohileng a e etsa, ka re, "Baromuo ba le rutile Lentsoe, empa Lentsoe le a phelisoa le a tsosoa. Seo A se buang se tlameha ho phela." 'Me—'me eaba ho folisoa likete tse mashome a mabeli a metso e mehlano ka nako, le meroalo eketsa ka meroalo ea litulo tsa khale mono; thapelo e le 'ngoe e pala, ba ne ba bone Moea o Halalelang feela... Batho bao ba sa itsebeng le moo ba tsoang teng, ke phetho seo ba neng batlile ho se bona. Le a bona?

<sup>218</sup> 'Me ka botsa, "Ba batlang ho amohela Kreste ba bakae?" Likete tse mashome a mararō tsa ema ka maoto, batala ba likobo, ba jere lisèto.

<sup>219</sup> Ngaka Bosworth, Ngaka Baxter le bao, ba qala ba lla. 'Me Moena Bosworth a matha a nyoloha, ho re—ho re, "Moena Branham, lena ke letsatsi la hao la kapeso."

<sup>220</sup> Moena Baxter a re, "Moena Branham, ke a ipotsa, ke hopola ba nahanne pholiso ea 'mele."

<sup>221</sup> Moshanyana eo o ne a khumame ka maoto le mangole. 'Me Moea o Halalelang oa 'molella moo a tsoang teng, se etsahetseng, le ho re, "U tla bua. Nahana ka moena oa hao, o batla a le bohole ba halofo ea maele morao mane. O ne a kalletse pōli e tšebla, a lemala moomo." Ka re, "Empa, HO RIALO MORENA, o folile." Moshanyana ke enoa a e tla, a tšoere likroko matsohong, ka mokhoa oo. 'Me masole a nkile metsotsi e mashome a mabeli ho ba khutsisa.

<sup>222</sup> Moshanyana eo, a khasa ka matsoho a hae le maoto, ka tsela eo, fatše, a sa khone le ho phahama, a hlobotse. Oh, banna, ntho e tšabehang hakaalo! O ne a hopotsa a tlie mono ho thabiso bahahlauli, le a tseba, ho chaea ho kang e—e tantše ea sekhoeng. Eaba ke nka ketane ke a e tsokotsa. Ka re, "Hola nka thusa sebopuoa seo sa batho, 'me ke sa etse, ke tla be ke le... Ke tla be ke sa lōkela ho ema motše mona. Empa," ka re, "ha ke khone ho mo thusa. Empa joale ke ötliloe ka neonyana, hola nka e kenya gereng, sohle seo Morena a se buang."

<sup>223</sup> 'Me ha Morena a fihla, a 'molella na ke mang, ho re, "'Mè oa hae le ntata'e ba ne ba lutse kantle mane, ke ma-Zulu." Le ho re, "Ba basesane, ha e a tloaeleha." Le-Zulu le etsa bonnyane lipondo tse makholo a mararō, monna a le mong. Ka hona ha thoe, "Ha ba tloaeleha. Empa moshanyana enoa o hlahetse lelapeng la Bokreste, hobane holim'a ntho ea hae... ka ho le letona, ha u kena monyako, ho na le setšoantšo sa Kreste, kahar'a

ntlu ea joang.” ‘Me ke ha e ’nèpile hantle. ‘Mè oa hae le ntata’e ba phahama. “‘Me leo ke lebitso la hae.” E ne e le eèna, le ntho e ’ngoe le e ’ngoe. Ba sa utloisise. Ka hetla ka mo bona a eme, ponong mono, ka tsepamo e ka etsoang. A eso tsohe, bophelong ba hae, a tsoetsoe a le joalo. Ka re, “Morena Jesu o a mo phekola.”

<sup>224</sup> Kelello ea hae e batla e se monate, a leka ho re, “uh, ba, ba, ba,” joalo.

<sup>225</sup> ‘Me ka tšoara ketane eo, ka e tsokotsa ka tsela eo. Ka re, “Jesu Kreste, mora, o a u phelisa. Ema ka maoto a hao.” Ke eo a ema. Likeleli li theoha, mpeng ea hae e lefifi, ha a theoha ka mokhoa oo. Ka bona batala ba likobo ba likete tse mashome a mararō ba neha Jesu Kreste lipelō tsa bona.

<sup>226</sup> Mohlang oo mono Kiwanis Club, ka bua joale... ‘Me ba itse ho ’na ke tla “fetoha mohalaleli mothethehi” mohlang oo ka tsoa kerekeng ea Baptise, hore ke khone ho kenela setsoalle le batho bohle. Ba itse, “Be, u tla fetoha mohalaleli mothethehi,” ke ile ka lula. Sehlopha sa baena besō ba Baptise ba itse. Ka re, “Le rometse baromua mono, lilemo tse lekholo le mashome a mahlano, ke ba fumane ba le joang? Ba ntse ba jere lisèto.” Ka re, “Empa ka matla a tsoho ea Jesu Kreste, likete tse mashome a mararō li amohetse Kreste hang.”

<sup>227</sup> Joale ke batla ho bolella lōna basali, na le tseba se hlahetseng basali bao? Ka re, “Hantle holim’ a mobu oo le emeng teng, Moea o Halalelang o tla le tlatsa.” ‘Me ba phahamisa matsoho a bona ho amohela Kreste e le ‘Moloki oa bona, eitseha ba tloha mono; ba hlobotse, joale, ho se letho haese sekotoana, sefaha, kapele. ‘Me eitseha ba tloha mono, ba phutha liphaka tsa bona ka tsela ena, hobane ba pontšeng ea banna, ka mora ho amohela Kreste.

<sup>228</sup> Joale re ka khona joang, likhaiseli, re khona joang sechabeng athe re itlaleha re lumela re ipitsa Bakreste, ‘me selemo se seng le se seng re hlobola ho feta? Athe, motho eo ha eso utloe Lebitso la Kreste, ba mpa ba sa tsoa Mo amohela feela pelōng tsa bona. Che, u ke ke oa ba bolella oa re ba hlobotse, ba ne ba sa tsebe. Empa ba ile ba ikoahela ka tsela ena, ba tloha ba tsamaea. Letsatsi le hlahlamang, kapa a mabeli, u ba fihlela ba apere liaparo, tsa mofuta. Oh, banna!

<sup>229</sup> Phoso e teng nqa e ’ngoe. Ke ho ho tšophahana ha thutabomolimo. Matla a tsoho ea Jesu Kreste, joalokaha A sebelitse monna ea bitsoang “Legione,” re mo fihlela a apere kelello ea hae e khutlile. ‘Me ke qala ke lumela hobane ke moea o arubelitseng batho o ba qhobang ho ba sotesa ho bo-Amerika le bo-Fora, le mefuta eohle ea bolefatše le bokereke. Empa e re ba fihle ho ‘Musi eo hang, ba utloa ho kokotoa monyako, ba tla apara liaparo ba itšoare joaloka basali le banna, ‘me e tla ba Bakreste ba tsoetsoeng labobel. Amen. E.

<sup>230</sup> Joale ke qetile, ke metsotso e mashome a mabeli pele ho leshome leshome le metso e ’meli, feela e—feela metsotso e

'maloa, ntumelleng ho feta tse ling. Nakoana feela, Mangolo a 'maloa feela, ke rata ho bula monyako o mong hape. Na ho tla itōkela? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.]

<sup>231</sup> Monyako o latēlang, ho ea mono, ke tumelo. Le a bona, bophelo ba hao ba poraefete... boikhantšo, bophelo ba hao ba poraefete, joale ha re buleng tumelo. Ke lethathama la eona feela, le a bona, empa ha re keneng ho tumelo.

<sup>232</sup> Le a tseba, nakoana e fetileng ha ke le kokelong mosali o ile a kenngoa tlas'a oporeishene. A mpitsa, a re, "Moena Branham, ke oele mohaung. Na u ka nthapella?"

<sup>233</sup> Ka re, "E, mofu'mali, nka thabela." Ka re, "U oele mohaung?"

"Yaa."

<sup>234</sup> Ka re, "Joale ha re hate butle motsotso feela. E re ke u balle Mangolo."

<sup>235</sup> Moalang mono keha ho robetse leleiti, la ncheba, ka ho makatsang ruri; eëna, 'me e le eëna le mora oa hae oa lilemo tse batlileng li etsa mashome a mabeli, Ricky ea tloelehileng feela, ho ema mono ho ncheba ka tsela eo.

<sup>236</sup> 'Me ka re, "E, mofu'hali," ka rialo. Ka 'mallia Mangolo, "Leha libe tsa lōna li ka ba joaloka sekarelata, li tla soeufala joaloka lehloa. Leha li ka ba khubelu joaloka krimson, li tla soeufala joaloka boea." 'Me eitseha ke 'mala lona, ka re, "U lelerile, u a bona, oa tloha ho Molimo, empa Molimo ha o a ka oa tloha ho uena, hoseng joalo u ka be u sa mpitsa." A qala a lla. Ka re, "Re tla rapela."

<sup>237</sup> Leleiti le moalang o latelang, la re, "Bea butle motsotso! Bea butle motsotso!"

Ka re, "E, mofu'hali?"

A re, "Hula kharetene eo!"

'Me ka re, "Athe ha u Mokreste?"

A re, "Re Methodise!"

<sup>238</sup> Ka re, "Be, e amana kae le eona? U a bona, ha e fetise hore u ne u le—u le petsana, kapa u kahar'a serobe sa kolobe, u a bona." Ka re, "Ha e bolele letho." Le a bona?

<sup>239</sup> Empa, le a bona, e hona moo, boitšebo boo. "E khahlano le tumelo ea rōna!" Ka re e... "Ha re batle pholiso ea Khalalelo kerekeng ea rōna, kapa nyee ea mofuta oo." Le a bona, le bona seo ke se bolelang? Le a bona, ha ba lumelle letho monyako oo. "E khahlano le tumelo ea rōna."

<sup>240</sup> Tumelo e 'ngoe feela. "Tumelo e 'ngoe, Morena o mong, kolobetso e 'ngoe." Tumelo eo!

Tumelo ea ka e lelala ho Uena,  
 Uena Konyana Kalvari,  
 'Moloki ea Khetheleng;  
 Nkutloe joale ha ke rapela,  
 Tlosa ho se lumele hohle ha ka.

<sup>241</sup> Sebe! Sebe, sebe se seng feela, ke ho se lumele. Monna ea noang ha se moetsalibe. Le a bona, hoo—hoo—hoo, le a bona, ha se sebe. Ha se e—ha se sebe ho noa. Ha se sebe ho feba. Ho bua leshano, ho utsoa, ha se sebe. Ke litholoana tsa ho se lumele. Holane u lumela, u ka be u sa etse hoo, le a bona.

<sup>242</sup> Li peli feela, u mosalumele kapa molumeli, le a bona, e 'ngoe kapa eane. Ha u etse lintho tsena tsohle tse ling le litaelo tsa borapeli joalo, kahobane u le mosalumele feela; haeba u le molumeli, u lumela Lentsoe, hoba Kreste ke Lentsoe. Le a bona? 'Me ka hona u mosalumele feela hobane u lumela moetlo o itseng, kapa litsomo tse itseng tse ekelitsoeng Bibeleng, kapa ntho e itseng, e etsoang ke mekha ea bolumeli. Empa molumeli oa sebele o tiisetsa Lentsoe leo. 'Me Molimo o sebetsa ka Lentsoe leo hantle, hantle joalo ho Le etsahatsa, molokong ona oo re phelang ho ona.

<sup>243</sup> 'Me joale lemohang, 'me u re, "Oh, ke . . . Moena Branham, Morena . . ." Be, hoo ho itōketse, ho tsoile Baflista ba bangata ba sa bollang khetlo le leng, hape. 'Me sehlopha sa Baegepeta se kile sa leka ho sala Moshe morao ho tšela e—e Leoatle le Lefubelu, empa qetellong . . . "Joalokaha Jannese le Jambrese ba hanetse Moshe, be, re fumana hona hoo letsatsing la bofelo," Bibele e boletse.

<sup>244</sup> Joale ho khatha tema. Jesu o boletse mona, ho ona—ho ona mongoaha, "Erekaha u re, 'Ke morui, ke mononi.'" Re shebeng re joang feela kajeno, kereke e ruileng ka ho fetisa e kileng ea hlaha! 'Me, be, le a tseba, lōna Mapentekosta le ka ba le itōketse ho feta kantle mane le tšoere moropana, koung, joaloka bontata lōna le bommè. Empa joale le hlomme likereke tse ntlaufetseng ho feta ba bang bohle, tse holang ka sekhhahla ka ho fetisa lefatšeng; empa o kae Moea oo oa Molimo o kileng oa aha har'a rōna? Le siile ntho ea sebele. "Erekaha u re, 'Ke morui.'"

<sup>245</sup> Le hopole, sena se lebisitsoe ho Pentekosta, hoba mongoaha oa Pentekosta ke mongoaha oa ho qetela. Le a bona, tsoseletso ena eohle eo re e tšoereng, ha ho mokhatlo o mong o ropohang. O ke ke oa hlaha. Ena ke pheletso. Koro e butsoitse joale. E haotse mahlakung, le tlhaka, le lekhapetla, 'me joale e fihlele ho koro. Le a bona, ha ho letho hape. Ba ile ba qala nthoana ea Pula ea Hoetla, empa ea hohlomela hantle; ntho efe esele e tla etsa hona hoo. Li tla etsa. Ena e tla latēla ke koro. Lemohang.

<sup>246</sup> "Erekaha u re, 'Ke morui, ke mononi, ha ke hloke letho,' athe ha u tsebe u soto, malimabe, sefovü, feela, athe ha u tsebe; Ke u eletsa ke hona . . ." Oh, banna! "Ke kokota monyako

oa hao.” [Moena Branham kokota selo—Mohl.] “Laodisea, Ke kokota monyako oa hao, Ke u eletsa ho tla ho ’Na, le—le ho reka gauta e lekiloeng mollong; seaparo se sesoue, bofeela ba hao bo tle bo se ke ba bonahala.”<sup>247</sup>

<sup>247</sup> Hlobolang lintho tsena, aparang joalokaha le tšoanetse, le a bona, ho lōka ha Kreste, Mantsoe. E seng ho lōka ha ka; ho lōka ha Hae!

<sup>248</sup> “Me Ke u eletsa hae ho—ho tla, u inkele setlolo sa mahlo, ho u tlotsa mahlo, u tle u bone. Setlolo sa mahlo!”

<sup>249</sup> Ke mo-Kentucky. Ke hlahetse lithabeng, re ne re khethetsoe tuloana ea khale phaposinyana e kaholimō. ’Me rōna bana re tšekallisitse e—lerenyana ea thupa, re nyoloha bosiu ka bong. Re robale. Ba ne ba tlameha ho re khurumetsa ka sekotoana sa seile ha lehloa le khetheha. Be, linaleli, liboto tsa khale tsa lishengele . . .

<sup>250</sup> Ba tsebang hore liboto tsa lishengele ke’ng ba bakae? Be, moena, hobaneng ke sa apara liofarolo tsa ka holimō mona? Ke lapeng hantle, le a bona. Be, liboto tsa khale tsa lishengele!

<sup>251</sup> Ba tsebang materase a setoroi ba bakae? Joale ebe le hlile le tsebang! Ke itse ke utloile ntho e ntopela borapeli. Be, ke a kholoa ke lapeng hantle joale. Ke bottle boo. ’Me ke ne ke sa tsebe letho haese lilengoaneng tse ’maloa feela tse fetileng.

<sup>252</sup> Ba tsebang lampi ea khale ba bakae, chommela ea khale, le a tseba? E ne e le khoeli ea khale e khōlō, le sephooko kathoko. Letsoho le lenyenyan ka ho fetisisa ka tlung, le tlameha ho hloekisa lefehlo la kahale, le a tseba. Ke tšoara lechoba la khale, le nqaphaletsa hohle; ebe ke tšoara chommela ea lampi ke e kubuta mono, ke tle ke se qaphaletsoe. E, ehlile bo.

<sup>253</sup> Joale, ntatemoholo o ne a cheha. ’Mè oa ’mè o tsoa liahelong. O nyetse ngoanana oa mo-India ea tsoang liahelong tsa ma-Cherokee mono Kentucky le Tennessee, le a tseba kae, phuleng ea Cherokee. ’Me, bao, o—o ne a tsoma a bile a cheha, ka linako tsohle, o ne a—o ne a iphelisa.

<sup>254</sup> ’Me rōna bana re robale holimō mane, khele, ka linako tse ling ho bata haholo. ’Me serame seo se phutlela, serame se re kena mahlong, ’me—’me mahlo a rōna a matahane a koalehe bosiu, le a tseba. Mama a e bitsa “nyee.” Ha ke tsebe—ha ke tsebe ntho eo ke’ng, empa serame se kena mahlong a hao, a ntoo hatsela. Ebe o re, “Mahlo a lona a na le nyee,” ka lebaka la—la, le a tseba, moea o mosesane o likolohang ka mono, molapo-moea o fokang bosiu. Re ne re topile mahlo a koalehile.

<sup>255</sup> Ebe mama o ema pel’ a lere mono, hoseng, o ne a apehile libasekeiti. A behile sirapa ea sorgamo tafoleng. A ntoo re, “Billy!”

Ke re, “E, mama?”

“Uena le Edward theohang.”

<sup>256</sup> “Mama, ha ke bone!” Ke hooeletse moena oa ka, re ne re ‘mitsa, “Humpy.” Ka re, “Ha a bone, le eëna. U a bona, mahlo a rōna a na le nyee.”

A re, “Ho lōkile, motsotsotso feela.”

<sup>257</sup> ’Me ntatemoholo, o ne a tšoara k’huni. Ba tsebang rak’huni ba bakae? Ke seo, ebe o . . . A tšoare k’huni, a hlotle mafura a tšeles kotikoting. ’Me mafura ao a k’huni e le sehlare-lelapeng lesō lohle. Ba re noesa ho phekola sefuba se bohale, ba a tsoakile le tarpentini, le oli ea mashala. Re a noella ’metso o bohloko. Mafura ao a k’huni a futhumatsoa, a fihle a silila mahlo a rōna, mahlo a rōna a bulehe. Le a bona, a khonoa ke mafura a k’huni. Le a bona?

<sup>258</sup> Joale, moena, khaitseli, re fetile lirameng tsa mohatsela, kerekeng. Ke hantle, leghubu le lengata la borapeli le phutletse, e mong le e mong o tšoeroe ke sefuba. Batho ba bangata ba koalehile mahlo, ’me ho tla hlaha selohali sa Mokhatlo oa Likereke tsa Lefatše, holimō mona, o tla susumetsa e mong le e mong ho kena teng. Ba ntse ba ritsetsa hole le Lentsoe leo, lihlopha tsa rōna li joalo. Ke tlamehile maoto le matsoho Molaetseng; ha se ho fapania, empa ka baka la lerato. Lerato ke tōkiso. Khutlang! Suthang nthong eo! Lōna baena bareri, ha ke tsotelle hore lihlopha tsa lōna li etsang, suthang ho eona! Lulang kantle ho eona! Ké letšoao la sebata, suthela hole le eona! Le a bona, Jesu o kokota monyako mongoaheng ona oa Laodisea. Na le bona moo ba Mo ntšitseng teng? O ntse a leka ho fumana batho ka bomong, e seng—e seng mekhatlo le lihlopha tsa batho. O ntse a leka ho fumana e mong *mona*, le e mong *mane*, le e mong *mane*, ho leka. “Ke laea, bao Ke ba ratang.”

<sup>259</sup> Joalokaha moena a bone pono mona, a re o bone pono. Le ho re, “Lona Leseli lena leo le le amohelang, le hlahisa lefu la lōna, hape.” Le a bona?

<sup>260</sup> “Ke laea, bao Ke ba ratang; u be le cheseho hle, ’me u khutle. Ke eme monyako, ke a kokota.” Joale, shebang, mafura a k’huni a ke ke a thusa ka letho mona.

Empa se teng Seliba sa Mali,  
A montsoeng metsong ea Emmanuel,  
Baetsalibe ba qoelang leqhubung leo,  
Ba lahla sekoli sohle sa molato oa bona.

Lesholu le shoang le thabetse ho boba  
Seliba seo letsatsing la sona;  
Le ‘na joaloka lōna, leha ke le soto . . .

<sup>261</sup> O ntutubolotse mahlo, ka setlolo sa Hae sa mahlo. Moea oa Hae o theohile oa futhumatsa Bibele, setlolo sa Hae sa mahlo. Ke ne ke sa E bone. Ke ne ke le molisa oa selehae, oa Mobaptise. Empa ka letsatsi le leng A theola Moea oa Hae, ha A ka a futhumatsa mafura a k’huni, empa O rometse Moea o Halalelang le mollo! Setloloana sa mahlo se pikitloang Bibeleng ea ka—

Bibeleng tsa ka . . . eaba ke bona ka leihlo la ka, ke bolela hore se pikitloang mahlong a ka hore ke bone Bibele ea ka. 'Me ka bona ho re, "Ke oa maobane, kajeno, le kamehla. Lentsoe la motho e be leshano, la Ka ke 'neta. Ke eme monyako, ke a kokota."

<sup>262</sup> Palenyana e 'ngoe hape. Re na le nako na? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Yaa, yaa, ke nt oo ikela, le a bona.

<sup>263</sup> Ho kile ha ba le monna oa khale oa mothomotšo tlase koana Boroa. 'Me, molisa oa hae, ke mo tsebile, khabane ea khale e mosa. Re 'mitsa Gabe. Lebitso la hae e le Gabriel, re mpa re 'mitsa Gabe. Eèna kamehla, molisa le 'na, re—re ea tsoma, hangata. E ne e le moena oa khale oa bammala, ebe re tsoa ho ea tsoma. 'Me Gabe oa khale a rata ho tsoma ho feta mang eo ke mo tsebileng, feela a fosa haholo. Ka hona, molisa oa hae a ea tsoma le eèna letsatsi le leng.

<sup>264</sup> Re sa khone ho kolokisa Gabe oa khale ho ea kerekeng. A mpa a sa batle feela. A sa batle ho tla kerekeng. A re, "Ah, 'na ha ke ee tlase mono ha baikaketsi."

<sup>265</sup> Ka re, "Empa, Gabe, ha feela u le kantle, ba baholo ho uena. U ipatile ka morao ho bona, u a bona." Ka re, "U ipatile ka morao ho bona. U monyenyané ho ba feta; bona ba theoha 'me ba iteka, u a bona."

<sup>266</sup> 'Me ka hona a re, "Ke—ke—ke—ke—ke u nkela holimō, Mongh. Bill. Empa," ho re, "ke—ke—ke—ke tseba Jones oa khale tlase mane, 'me ha se letho; o bapala mataese, le tseo tsohle."

<sup>267</sup> Ka re, "Ke hantle, Gabe. U a bona, ke hantle. Empa, hopola, Jones o tla ikarabella eona; ha se uena ea tla tlameha, u a bona. Ha u ea feela . . ." Ka re, "Molisa oa hao o lòkile."

<sup>268</sup> "Oh, Molisa Jones ke e mong oa banna tsekhehileng naheng!"

<sup>269</sup> Ka re, "Mo etse mohlala oa hao, ha u sa khone ho sheba hojana ho feta moo. Mo etse mohlala oa hao."

<sup>270</sup> Tsatsi le leng Moena Jones a re, o ile a nka Gabe oa khale ho ea tsoma, le ho re, "Ra tsoara mebutla e mengata le linonyana, letsatsi leo, re batla re sa khone ho e jara." Le ho re, "Le ho oroha nakong ea mantsiboea." Ho re, "Gabe o ne a saletse morao, a hlile a jere, u a tseba, ka mokhoa oo." 'Me mohatsa'e e le Mokreste oa sebele, ea tsepehileng. A ikhethetse malulo hantle mono, mosajana ea tletseng Moea o Halalelang, 'me a eme temeng ea hae kamehla. Ka hona o ne a . . . Gabe oa khale a saletse morao, u a tseba. 'Me Molisa Jones a re a hetla, a bona, "Gabe oa khale a sa phetse ho sheba holim'a lehetla la hae, ka mokhoa oo. Letsatsi le ne le likela," ho re, "ho ntse ho sithabela, ho phola." Ho re, "Ka mora nakoana," a re eare a ntse a tsamaea joalo, ho re, "Gabe oa khale o ile a nyoloha. Lopo ea sethunya sa hae e folletsoe mebutla le linonyana, le lintho." Ho re, "A phathatsa molisa lehetleng, le ho re, 'Molisa?'"

Ho re, a retoloha, ho re, "Yaa, Gabe, molato ke'ng?"

<sup>271</sup> Eaba o a sheba, 'me likeleli tsa litonana tse khōlō li theoha marameng a matšo ao, li ithatika litelung tsa hae tse pulufalang. O re, "Molisa, esale ke tsamaea lebopong mona, e batla e le hora le halofo." Ho re, "Esale ke shebile letsatsi leo ha le likela." Ho re, "U a tseba, litelu tse putsoa tsena tsa ka, le moriri oa ka o fetohang," ho re, "u a tseba, letsatsi la ka le a likela le 'na, molisa."

<sup>272</sup> Ho re, "Ke hantle, Gabe." 'Me eka o ile a ema a retoloha, ho re, "Molato ke'ng ka uena?"

<sup>273</sup> A re, "Letsatsi la ka le a likela, le 'na." A re, "U a tseba ke'ng?" Ho re, "Ke ntse ke nahana," a re, "ha ke ntse ke saletse morao mane." A re, "U a tseba," ho re, "Morena o tšoanetse a be a nthata."

Ho re, "Ehlile, O etsa joalo, Gabe."

<sup>274</sup> Ho re, "U a tseba, ha ke khone ho nèpa." Ho re, "Ha ke a khona ho otla letho, empa," ho re, "re—re ne re hlile re hloka nama ena lapeng." Le ho re, "Sheba feela letšolohali le letle leo A mphileng lona, linonyana tsena le mebutla." A re, "Ke tšoere tse ka re qhobang veke eohle e tlang." Ho re, "O tšoanetse a be a nthata, hoba ha ke nèpe letho, u a tseba." Ho re, "Ha ke khone ho e nèpa, empa sheba seo A mphang sona." Eaba o re, "O tšoanetse a be a nthata, hoseng joalo A ka be a sa mpha sena."

Ho re, "Ke hantle."

<sup>275</sup> 'Me a re, "Be, ke utloile ho kokotoa ho mohlolo monyako oa ka, tlase mane. O ile a ntaela ho hetla, ho re, 'Gabe, le uena, letsatsi la hao le a likela.'" Ho re, "Molisa, u a tseba ke entse'ng, molisa?" A re, "Ke Mo etselitse tšepiso."

<sup>276</sup> A re, "Gabe, ke batla ho u botsa taba." Ho re, "Ke rerile therō efe e u fileng maikutlo ao?" A re, molisa, kapa ho re, "Joale bea butle motsotsos," ho re, "ke efe—efe—efe k'hoaere e binneng?"

<sup>277</sup> A re, "Oh, ke hlile ke rata 'mino oa tlase mane kerekeng, molisa." A re, "Ke rata molaetsa o mong le o mong oo u o rerang, hoba o tsoa Bukeng eo e lōkileng, 'me ke a tseba o lōkile. Empa," ho re, "e ne e se eona." Ho re, "O ile a kokota feela, 'me ka sheba mona, ho bona kamoo A lōkileng ho 'na, seo A mphileng sona." A re, "Sontaha hoseng, ke tla fetela hantle kapele moo u emeng." A re, "Ke tla u ntsetsa letsoho la ka le letona," ho re, "hobane ke se ke neile Morena pelō ea ka, hantle tlase leralleng mane." A re, "Ke tla kolobetsoa, ke khethe malulo pel'a mohatsa ka. 'Me ke tla lula mono hofihlela Morena a mpiletsha holingoana." Le a bona, o tsoatsoile a qamaka a bona ho lōka ha Molimo ho eēna.

<sup>278</sup> Ke moromuo. Hola le ka sheba ka mahlo ao ke shebileng ka oona joale, la bona tulo ea India, bathoana bao ba lapileng, bommè ba bolaolang ke tlala seterateng, bana ba bona ha ba khona le ho lla hape, ke tlala, 'me le nahane seo re sa tsoa se ja mona kajeno. Shebang makoloi ao le tlileng ka oona. Shebang

liaparo tseo le li apereng. Shebang kamoo le ruileng. Motsoalle, na ha u utloe ho kokota ho honyenyane mono nqa e 'ngoe?

A re rapeleng.

<sup>279</sup> Ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng, le lipelō tsa rōna, metsotso joale e sa feta, ekaba metsotso e supileng pele ho mpa ea letšeħare. Moena oa ka, khaitseli, saense e re ho rōna ke metsotso e merarō pele ho khitla ea bosiu. Joale ha u ka qamaka feela, oa nahana motsoso feela. Bana ba hao ba lutse mono pel'a hao. Ke bathoana ba bakae ba thefulehang . . .

<sup>280</sup> Sheba mohatsa'o ea mosa, moena, ke nahana ka banna ba bangata ba ruileng limilione tsa didolara, ba ratang mosali ka pelō eohle ea bona, ke ntsintsi ea tamene. A ka nehela milione o shoetseng ho itholla mosali ea mo ratang joalokaha mosali oa hao a u rata. Le lōna, mosali, ke basali ba ba bakae . . .

<sup>281</sup> Ke bommè ba bakae mona hoseng hona ba tsamaeang le bana ba bona, ke bontate ba bakae; hobaneng, khele, ba teng banna ba shebileng korepe, mothoana oa khale ea hulehileng, mothoana e monyenyane, ea holofetseng, 'me le shebe bana ba lōna ba khabane. Le a bona? 'Me ba bangata ba khale, mohlomong . . .

<sup>282</sup> Oho Molimo! Lintho li ngata haholo, ha u ka qamaka feela. O bile molemo feela ho rōna ma-Amerika. Na ha u utloe u batla ho pikitloa ka setlolo, hoseng hona, "Ntutubolle mahlo ho feta-feta, Morena, ntutubolle mahlo"? Joalokaha khaitseli ea rōna a binne hamonate hakaale, "Leihlo la Hae le bona serobele, serobelencyana feela, 'me ke a tseba O nkilositse."

<sup>283</sup> Joale O u shebile hantle hona joale. Na u ka utloa feela, tlase nqa e 'ngoe, ho kokota ho honyenyane ka tsela *ena*, [Moena Branham kokota selo—Mohl.], "Ke a eta, hoseng hona"? Ke tlotla e fetisang ka boholo eo u ka e fuoang, haeba u khona ho utloa ho kokota hoo pelōng ea hao.

<sup>284</sup> Na u ka phahamisa letsoho la hao feela, ho re, "Ka sena, Morena, ka thuso ea Hao le ka mohau oa Hao, ho tloha kajeno ho ea pele, ke tla phela haufi le Uena ka bokhoni ba matla a ka. Ke phetho kamoo ke tsebang ho U kōpa sona"? Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. "Ka thuso ea Hao le ka mohau, kajeno, ho tloha kajeno ho tsoella, ha ke sa tla lebala sena."

"Bona, Ke eme monyako, ke a kokota. Ekareha e mong . . ."

<sup>285</sup> Joale, hopola, ebe O ne a kokota kae, sekiring? Che. Bareng? Che. O kokota kae? Kerekeng!

<sup>286</sup> "Ekareha e mong utloa Puo ea Ka, a bulela 'Na, Ke tla kena ke lalle le eēna, le eēna le 'Na."

<sup>287</sup> Molimo o ratehang, mantsoe a arohaneng, a lubakaneng, a 'maloa a builoeng hoseng hona, lumella Moea o Halalelang ho a tolokela lipelō tsa batho.

<sup>288</sup> Joale ba bangata, Morena, ekaba lekhlong lena mona ho phahame matsoho a batho ba mashome a mabeli kapa ba mashome a mararō. Ha ke na mokhoa oa ho tseba seo ba neng ba se hloka feela, Morena. Empa ke tseba ho setse metsotso e 'maloa pele ho motšeħare o moholo, le ho Khutla ha Morena ho joalo; koana, pele lehloa le qhibiliha mobung, re ka katoa samane, 'me ona ekaba motsoso o ka fetolang bokamoso bohle hore ba sala mona kapa ba nyoloha.

<sup>289</sup> Molimo o ratehang, re amohela Jesu ka boikokobetso, re amohela Mantsoe ohle a Hae. Re tlatse, Morena, re tlatse ka Moea o Hao o Halalelang, bophelo ba rōna bo tle bo behe tholoana ka bobona feela. Aba sena, Morena.

<sup>290</sup> Re tšoarele liphoso tse ngata tsa rōna. Oh, re tletse tsona feela, Morena. 'Me ha re khone ho nyehela letho, Morena, hoba, sohle seo re se tšoereng, U re file sona. Joalokaha Gabe a boletse, paleng eo re sa tsoa phetha, "Uena, U hlile u a re rata, Morena, hoseng joalo U ka be u sa etsa sena." 'Me, le ho nahana, batho bana ba lutse mona esale le mesong ea hoseng hona, ho lula mona ho tloha ka hora ea robeli, ba se ba lutse lihora tse 'na ka mona. Ba U rata, Morena. Ba U rata. Joale, Ntate, na U tla romela setlolo sa Moea o Halalelang, tutubolla mahlo a rōna. Re ke re . . .

<sup>291</sup> Bana ba motseng mona, ba potlakele tsoseletsong eo bosius bona, tšoloho e khōlō e be teng! Aba sena, Morena. Ho qale tsoseletso ea mehla ea khale mona motseng. Aba sena. Hlohonolofatsa motho e mong le e mong ea kentseng seabo, e mong le e mong oa bahlanka ba Hao lefatše ka bophara, ea nkileng kabelo teng. Eba le bona, Morena, le ho ba thusa.

<sup>292</sup> Tutubolla mahlo a rōna re bone, ho feta le ho feta, setšoano sa Kreste. Aba sena, Morena. Tšoarela libe tsa rōna.

<sup>293</sup> 'Me joale bana ba phahamisitseng matsoho a bona, Ntate, ke ba laeleta ho Uena. Ba amohele. Joale ke qotsa Lentsoe la Hao ka Sebele, Morena, etsoe, "Maholimō le lefatše li tla hloleha, empa," U boletse, "ea," e leng lereo la motho, "ea utloang Mantsoe a Ka . . ." Morena, koana a ka be a ne a hasane a le pala feela, empa motho o a utloile. Peō e oe. "Ea utloang Mantsoe a Ka 'me," lekopanyi, "a lumela ho Ea Nthomileng," hobane O entse sena, "o na le (lekhathé la joale) Bophelo ba kamehla, 'me a ke ke a tla kahlolong nakong e tlāng, o mpa a tlohile lefung ho kena Bophelong." Ba phahamisitse matsoho a bona, Morena. Ba pshatlide (ohle) molao o mong le o mong oa saense; khoheli e leketlisa matsoho a rōna. Empa ba kholisitse hoba moea o ahile ka ho bona, o khonneng ho utloa ho kokota hoo monyako, 'me ba phahamiselitse matsoho a bona a matona nqa Leholimō. Joale bula monyako. Bula, Morena, le ho kena kahare. Re ba Hao. Re amohele, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
 Hoba A nthatile pele  
 Le ho lefella poloko ea ka  
 Sefateng sa Kalvari.

<sup>294</sup> Le a Mo rata? Ke a ipotsa re ka tutubala na, nakoana feela.  
 Joale ho tsoa lipelōng tsa rōna, ka matsoho a rōna a phahameng.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
 Hoba . . .

<sup>295</sup> Re amohela ho kokota ha Hao, hoseng hona, Morena.  
 Matsoho a ka a phahame. Matsoho ohle a rōna a phahame,  
 Morena.

'Me . . .

Joale kena, Morena Jesu. Kena lipelōng tsa rōna o lalle le  
 rōna, re tla lalla le Uena.

Sefateng sa Kalvari!

<sup>296</sup> Le a Mo rata na? Oh, ke nahana A babatseha hona! Ha le etse  
 joalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Na ha le utloe Boteng ba  
 Hae bo le hohlang feela? Ke ikutloa ke hlohliroe borapeli hona  
 joale, feela—feela ho ikutloa monate, ntho e teng ka eona.

Tumelo ea ka e lelala ho Uena,  
 Uena Konyana ea Kalvari,  
 'Moloki ea Khetheleng;  
 Nkutloe joale ha ke rapela,  
 Tlosa libe tsohle tsa ka,  
 Oh ho tloha kajeno  
 Ke be oa Hao ka botlalo!

<sup>297</sup> Joale ke batla lōna, ha re binela temana ena ea sefela  
 seo se khabane ka marameng, sefela sa khale sa kereke, ke  
 batla u tsukutle matsoho le motho e mong. Lula setulong sa  
 hao, e re feela, "Molimo a u hlohonolofatse, moena. Molimo  
 a u hlohonolofatse, khaitseli. Ke thabo ho ba le lōna mona!"  
 A re etseng seo. [Moena Branham le phutheho ba binela ka  
 marameng, *Tumelo Ea Ka E Lelala Ho Uena*, ba tsukutiana ka  
 matsoho le ba bang—Mohl.] Molimo a u hlohonolofatse, Carl, ke  
 thabo ho ba mona . . . ? . . .

<sup>298</sup> Nahana feela, matsoho a Methodise a tšoere a Mopentekosta,  
 Mobaptise o tšoere la Mopresbeteriene.

Oh . . . ho tloha kajeno  
 Ke be oa Hao ka botlalo!

<sup>299</sup> Joale ha re bina butle joale, hape, ho tsoa botebong ba pelō  
 ea hao. Le a tseba, ka mora Molaetsa o hohloang, o khalemang,  
 ke hopola ho le hotle ho haptjoa ke Moea le ho bina, monate oa  
 Moea o Halalelang.

<sup>300</sup> "Oh ho monate ha baena ba phela hammoho ba le bang!"  
 Bibebe e boletse, "Ho joaloka oli ea tlolo e qhitsang litelung tsa

Aarone, e theohelang mosehong oa liaparo tsa hae.” Le batho ba babatsehang holimō mane. Ke tsepile ho khutla ho le bona hape pele Jesu a mpitsa, kapa Lilemo tse Sekete. Ha ke sa khone, ke tla u bona mose ho leliboho koana. Ke tla kōpana le uena lelibohong. Amen. Ke taetso eo.

Ha ke tsamaea tsela e lifi,  
 Ha mapalesapelō a nteela hare,  
 E ba Lesupatsela la ka;  
 Laela lefifi e be leseli, (Leselinyana leo ba  
     buang ka lona)  
 Phumula masoabi a tšabo,  
 Oh ho tloha kajeno  
 Ke be oa Hao ka botlalo!

<sup>301</sup> Monyako o mong le o mong o butsoe! Oh, khoatha konopo e nyenyane feela, u ba bone ba likoloha; ho re, “Kena kahare, Morena Jesu, e ba Morena oa ka, tsohle ho ’na.”

Oh ho tloha kajeno, ke se U emise monyako,  
 Ke be oa Hao ka botlalo!

<sup>302</sup> Löna ba phahamisitseng matsoho a löna le batla ho tataisetsoa ho Morena ho feta, ke le kōpa ho theohela tsoseletsong bosiung bona. ’Me ke khotsoe molisa mono o tla le tlosa mona a le kenyé tlung ea baeti. O tšoere lipeni tse tšeletseng, kapa seo a se filoeng, ho hlokomela, le veine le ho tlola oli. A ka qetella mosebetsi.

<sup>303</sup> Molimo a le hlohonolofatse joale. Ke tla busetsa tšebeletso, ke a kholoa, ho Moena Williams, le ha e ka ba mang ea... 

*MENYAKO KA HO MONYAKO* SST65-0206  
(Doors In Door)

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham, o reriloe sethatong ka Senyesemane, Moqebelo hoseng, Hlakola 6, 1965, borakefese ba Full Gospel Business Men's Fellowship International, mane Americana Hotel, Flagstaff, Arizona, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)