

GO PHEGELELA



Ke a le leboga. Ka gona re inamiša dihlogo tša rena bjale bakeng sa thapelo.

Tate wa rena wa Magodimong, re leboga se, sebakabotse se sengwe sa mogau kudukudu go neela go Chicago Ebangedi ya Jesu Kriste, go bakgethiwa ba bao ba letetšego go Tla ga moloki Kriste. Re a rapela, Tate wa Magodimong, gore ge re tloga bošegong bjo, gore dipelo tša rena di be bjalo ka bao ba tšwago Emause, ba rilego, “A dipelo tša rena ga tša swa ka gare ga rena ge A be a bolela le rena tseleng?”

² Re Go letetše go tla ka pela, Morena, go re amogela ka go Mmušo wa Gago wo mogolo mošola mo, moo go ka se sa bago manyami goba lehu, moo go ka se sa bago dikopano tša thapelo tše telele, gomme go ka se sa bago rapela go kgabola le batho, gomme go tla be go fedile nako yeo. Gomme re tla tsena ka mathabong a Morena, ao rena, ka mogau wa Modimo, re ikwelago gore re batšeakarolo, ka Jesu Kriste. Efa dilo tše, Tate.

³ Gomme ge go ka ba Peu e ka ba efe yeo e bilego ka dipelong tša batho, gomme e se ya ke ya tla Bophelong gabjale, a nke se sengwe se dirwe, bošegong bjo, seo se tla phedišago Bophelo bjala, Morena, go temogo ya Molaetša wa nako ye ya bofelo ka fao re phelago.

⁴ Šegofatša badiredi fa ka Chicago. Šegofatša borakgwebo, Tate. Gomme gosasa difihlolo tša mosong, O Modimo, mphe se sengwe go bolela seo se tla huduago banna bale, dipelo tša bona. E fe, Tate. Re thuše gona, gosasa bošego, godimo ka Lane Tech. Le Lamorena, tirelo gabedi, morago fa. E fe, Morena. A nke disoulo di phološwe, batho ba fodišwe, Mmušo wa Modimo o phagamišwe, Morena. Re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Dulang.

⁵ (O ne pina yela bakeng sa mosong? O ne pina yela bakeng sa mosong?)

⁶ Ke be ke thabile ge ke be ke bolela le Ngwanešu Vayle mo feela dinakwana di se kae tša go feta. Ke tlile ka gare feela thari gannyane, nnamong.

⁷ Gomme ke a tseba go a fiša. Eupša nno go eleletša o dutše fale, gomme morago o sepela tikologong godimo fa, le a bona. Gomme, eupša ka mehla re a thaba, ga go kgathale ke seemo sefe e lego ka go sona, go ba fa. E no nagana ka matšatši a Morena wa rena, tlase kua ka Palestina, ge mahlasedi ale a letšatši, a fiša, gomme mogolo wa Gagwe o omile, Yena a eme fale, gomme a fokola ka kgonthe le—le go rera go ya pele, le go fodiša balwetši. O no swana lehono bjalo ka ge A bile nako yela. O sa ikwela

tsela ya go swana. Wo, mogau wa Gagwe o lekanetše tšohle re di hlokago.

⁸ Bjale, bjo ke bošego bjo ke lekago go bea mašego a mararo a go rapelela balwetši le go bolela ka balwetši, thapelo bakeng sa balwetši. Bjale, dinako tše dingwe, ke tla bolela go fapana, ka phološo. Gobane, ke ne tirelo ya go menagana gabedi letšatši le lengwe le le lengwe, le a bona, gomme nka se kgone, nka se kgone go ba le yona. . . Ge ke rera thata, ke swanetše go ja. Gomme ge ke eja, nka se kgone go ba le mohuta wo wa ditirelo, le a bona. Gomme ke swanetše go. . . gomme nka se kgone go ba le ditirelo tše pedi ka letšatšing, le go dira ye nngwe ya tšona tirelo ya phodišo. E no ba o—o tletše dijo, gomme madi a gago a ile mogodung wa gago, go šila dijo, gomme ka gona bjoko bja gago bo no se šome gabotse, ka tsela yeo.

⁹ Kafao ke—ke tla, mohlomongwe, mohlomongwe nako yeo, ke naganne bošegong bjo re tla e fa bakeng sa thapelo bakeng sa balwetši, gape bošegong bjo. Ke boditše Billy. Ke nagana gore o boletše gore o. . . A o file dikarata tša thapelo, a yo mongwe o a tseba? [Phuthego e re, “Ee.”—Mor.] Go lokile. Go lokile, gona, re tla tla go tšona ka pela ka fao re ka kgonago. Gomme bjale a re nong go ba le tlhomphokgolo, theetšang sekgauswi. Gomme ka gona ka mothalong wa thapelo, a re tleng le ditlhompho tšohle tše re tsebago bjang, go dumela Modimo o mo go re fodiša.

¹⁰ Bjale re leboga kudu bakeng sa dipono. Bjo ke bodiredi bja ka, bo tsepetetše go dikologa seo, go fihla e ka ba ka nako ye; re letile motsotso e ka ba ofe bakeng sa se sengwe gape go tla, se se tlogo. Bjale ke na le mohuta wo o mphokodišitšego gannyane, e bile beke ye ya go feta.

¹¹ Re tla gae go tšwa Arizona, gomme re ya thwi morago Mošupologo, go ya Arizona. Gomme ka gona, gae, ke bile le batho ba ba bego ba letile tlase ka mothalong wola lebaka la mengwaga ye meraro goba ye mene, bakeng sa tšona dipoledišanonyakišišo tša sebele, go tšwa Texas, go tšwa Arkansas, le gohle go dikologa godimo ga naga, ba letile bakeng sa tšeo tša sebele pol-. . . Fao ke mo o hwetšago selo sa kgonthe. Le hwetša, go no ba le motho o tee gomme lena le dutšego mmogo, gona Moya wo Mokgethwa o no tšwelapele o sepela le go utolla.

¹² Selo se sennyane sa go se tlwaelege se diregile letšatši le lengwe. Ke bile le e ka ba lesometlhano, ke a thanka, goba masompedi, ka letšatši le tee. Gomme ke dutše ka boithutelong bja ka, pele mosong wola, pele ke eya kua, Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tlile ka gare le go mpotša motho yo mongwe le yo mongwe yo a bego a etla, potšišo ye nngwe le ye nngwe ba bego ba tla e botšiša, toro ye nngwe le ye nngwe, le tlhathollo ye nngwe le ye nngwe. Ke e ngwadile godimo ga pampiri, gomme ka bea ye nngwe le ye nngwe ya tšona fase. Ka gona ke be ke eya ka kamoreng, gomme batho ba, ga se ra ke ra tsoege ra kopana pele.

E be e tla tla ka gare le go bolela le bona, le go laetša potšišo ye nngwe le ye nngwe ba e botšišitšego le tšohle ka yona, ka tatelano, le toro ye ba bilego nayo. Ka gona ka obeletša godimo gomme ka tšea seripa sa pampiri, gomme ka se neela go bona, moo e šetšego e boletšwe pele ba ka tsoge ba fihla fale, se se tla diregago.

¹³ Bjale, ke feela Modimo a ka kgonago go dira seo. Le a tseba nka se kgone go dira seo. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore ke . . . gore—gore motho a ka se kgone go dira seo. Ga re na le tsela ya go se dira. Seo ke kgakgamatšo ye nngwe, bjalo ka ge re boletše ka yona bošegong bja go feta. Gomme ka gona go bona go nepa ga Moya wo Mokgethwa, ge O bolela gore selo se se itšego se tla direga, se no swana tlwa le seo.

¹⁴ Bjale ge e ka ba mang wa lena a ekwa ka pono yela ya go ya godimo fa ka dithokgweng tša leboa, go lefelo ke sa nkago ka le tseba, gomme e ka ba kgato tše šupa yela, bera ya tšhitšhiboya ya mokolo wa silibere, le tshepe ya dinakamaphakga tša diintšhi tše masomenne pedi, le moo e tla bego e robetše. E robetše godimo ga lebato la kamora ya ka ya go khutša, feela tlwa. Moo e boletšwego, lefelo le e boletšwego, ka fao e tla diregago, le lentšu tlwa ka lentšu.

¹⁵ Ke ba bakae ba kilego ba kwa theipi, *Bahlomphegi, Ke Nako Mang?* feela pele ke eya ntle Bodikela? Lebaka le Morongwa wa Morena a nthomilego ntle kua, O mpoditše, o rile, “Bjale, go tšwa Magodimong go tla ba Barongwa ba šupago ka sehlopha, go tla ba ba bararo ka lehlakoreng, le o tee ka ntlhoreng. E tla swana le khutlotharo, goba se sengwe go swana le phiramiti.”

¹⁶ Gomme ke rile, “Yo a lego go la go ja o bile le diphego tša Gagwe di retologetše morago, gomme ke swieletšwe thwi ka go sehlopha, ke Yena, gomme O be a swanetše go mpotša ke dire eng.”

¹⁷ Gomme ke ile Bodikela, feela bjalo ka ge A mpoditše, ke be ke le godimo kua ka lona letšatši la go swana. Gomme ge ba thomile go tla go tšwa Legodimong, ke rile, “Go tla ba le modumo boka mothuthupo wo mogolo, se sengwe boka mo—mo mothunyo wa sefofane, sethuba modumo se eya pele, eupša,” ke rile, “e tla ba kudukudu go feta fao. Gomme ke tla no ba leboabohlabela la Tucson, e ka ba dimaele tše masometlhano goba lekgolo, se sengwe boka seo, gomme Tucson e tla be e dutše ka tsela ye. Gomme ke tla be ke tomola mohuta tsoko wa mogomarelakgapana, goba diloka, ba di bitša kua, go tloga go leoto la borokgo bja ka.” Gomme ke rile, “Mothuthupo o tla direga.” Gomme re be re le godimo kua ka letšatši leo, gomme ke be ke hlakahlakane. Go na le monna, ke a nagana Ngwanešu Sothmann o mo bošegong bjo, yo a bego a na le nna, yena le Ngwanešu Norman.

¹⁸ A o mo, Ngwanešu Fred? Ke naganne ke go kwele o re, “amene,” bošego bjo bongwe. Ke naganne o be a le fa; mohlomongwe ke be ke fošitše. Ke . . . Oo, ke maswabi. Oo, ya, tshwarelo, Ngwanešu Fred. Ya, re be re le godimo fale.

¹⁹ Gomme ka letšatši feela pele e direga, Moya wo Mokgethwa o tlile thwi ka kampeng ye nnyane mo re bego re kampire gona, gomme o rile, wa thoma go utolla mabapi le bana ba rena, le se ba swanetšego go se dira, le ka fao, seemo sefe, le dilo tše di bego di direga magareng ga bona, le go re botša se re ka se dirago, le go ya pele. Ke ile ka no swanela go emelela le go sepela go tloga.

²⁰ Gomme mosong wo o latelago. Ke be ke hweditše moo kolobanaga e bego e le gona, gomme ke be ke leka go botša baena ba babedi ba mokgwa wa go fihla go tšona. Gomme ke ile go putla thaba, tlase bokagodimo ga ye nnyane, ye re e bitšago, mokgobo wo monnyane wa kolobe, go swana le yona. Gomme ke bile le Ngwanešu Sothmann fale go ya godimo go lefelo le lengwe moo ke bonego dikolobe tšela letšatši pele. Ke be ke šetše ke hweditše ya ka, gomme kafao ke be ke leka go tliša ngwanešu yo ka lemong bakeng sa yona.

Ka baka la gore, baena ba, dinako tše ntši ke—ke a ba hlahla.

²¹ Gomme ke boditše Ngwanešu Norman go tla ka tsela ye nngwe, le go bea Ngwanešu Fred ka bogareng, gomme morago ke tla ya ka tsela *ye*. Gomme ge ke fihlile thabeng, gomme ba kitimela ka tsela *ye*, ke tla no thunyetša godimo ka moyeng, go di kitimišetša morago ka tsela yela gape, gore a kgone go kgetha yo a bego a mo nyaka.

²² Gomme re fihlile ntle fale, gomme go be go se kolobanaga. Ke lebeletše Ngwanešu Fred ka galase, e ka ba maele kgole, gomme ke kgonne go mmona. O ile morago go rotoga thaba, ge go be go se na kolobe. Ke ile tlase ga thaba, go legaga le legolo, ka tla godimo, ka dula fase.

²³ E be e ka ba iri ya seswai mosong. Gomme ke ile ka phutha maoto a ka. Gomme ke be, ke hlobotše dioborolo tša ka, ke be ke tomola tše dingwe tša tšona diloka. Gomme ke rile, “O a tseba, lebelela mo, a seo ga se tlabe!” Ke rile, “Se ke tlwa, gomme ka go phethagala ke ka lemong, leboabohlabela bja Tucson, le Flagstaff, le a bona, gomme ke ba bohlabela bja Flagstaff, leboabohlabela bja Tucson.” Gomme ke rile, “Šedi diloka tšela ke rilego ke tla be ke di tomola go tloga go borokgo bja ka.” Ke rile, “Seo se a makatša,” gomme ke nno e lahlela fase, ka mokgwa *wola*.

²⁴ Gomme ke lebeletše godimo, ka lehlakoreng go kgabaganya legaga le legolo, gomme go be go le mohlape ka moka godimo kua. Di be di nyakile go ba bokgole bja go thunywa. Kafao, nka—nka se di thunye nnamong, gobane ke be ke sa di nyake. Ke rile, “Ge nka no kgona go fihla go Ngwanešu Fred le bona, bjale, le go ba tliša godimo kua.” Gomme ka tshela molapo, le go bapa

lekoriba. Gomme ge ke be ke kitima go bapa fale, ka pelapela go kwagetše boka naga ka moka e a šwalalana, ka mothuthupo wo mobjalo. Gomme go be go ntšhoša go fihla ke naganne. . . Ke be ke apere kefa ye ntsho, kefa ye kgolo ye ntsho, gomme seo se no lebega boka dikolobe go le bjalo, ke naganne yo mongwe o nthuntše. Gomme—gomme e nno ntšhoša go fihla ke tabogetše godimo moyeng.

Feela nako yeo ke naganne, “Sohle se ke ka eng?”

²⁵ Ke bone maswika a kgerega go tloga lehlakoreng la thaba, a tokologa go theoga. Gomme ke lebeletše godimo, go be go le Ntikodiko yela ye tšhweu ka godimo ga ka fale, e dikologa tikologong. Mo go tla Barongwa ba šupa, ba tla ba sepelela fase go tšwa moyeng, ba nkukela godimo, gomme ba re, “Eya morago legaeng la gago, go ya Bohlabela, gonabjale, gomme o tliše Mahuto a le a Šupago. Ka gore, go ne diphiri tše šupago, ka gore Lentšu le le feletšego le utolotšwe bjale ka go diphiri tše šupago tše.”

²⁶ Ge o se wa ke wa kwa, ge o kile wa dumela ke ile ka bolela eng kapa eng ka therong, e šušumeditšwe, tšea tšona ditheipi tša *Mahuto a Šupago*. Ga se nna morekiši wa theipi. Ke. . . Mna. Sothmann fa o rekiša ditheipi, yena le Mna. Maguire, eupša ga ke rekiše ditheipi. Ba a di tšea. Gomme ge le kile la kwa e ka ba eng yeo ka kgonthe, bjalo ka ge nka bolela ke O RIALO MORENA, hwetšang tšela.

²⁷ Gomme le a tseba, e sego ka nako yeo, ke be ke sa e tsebe; eupša dikhamera go tšwa gohlelegohle nageng ba be ba tšea seswantšho sa Lela, ge Leru le lešweu le dutše fase, go ile pele go Associated Press. Ke a nagana pampiri ya lena ya Chicago e e rwele, gohle go dikologa. Kgatišobaka ya *Life* e e rwele. Ke ba bakae ba e bonego ka fale, yeo Mna. . . . Yeo, le a bona, yeo e be e le yona thwi fale, feela tlwa ka tsela ye e e boletšego, go emeng thwi ka tlase ga Yona ge E etla fase le go bopša. Ba rile, “E be e le kgole godimo, gomme e. . . tsomile naga, go be go se difofane goba selo ka fale. Gomme Le be le le godimo kudu, dimaele tše masomepedi tshela godimo, moo go sego lefokameetse goba selo. O be o ka se kgone, ba be ba ka se kgone go dira lefokameetse, go le bjalo. Gomme dimaele tše masometharo go Le kgabaganya.”

²⁸ Gomme šele Le a tla, le dula fase. Gomme šetšang ka lehlakoreng la letsogo la go ja la sehlopha sela, ge e se. . . Balang ditheipi, goba theetšang theipi, *Bahlomphegi*, *Ke Nako Mang?* e ka ba dikgwedi tše tharo goba tše nne pele e direga. Šeo yona.

²⁹ Ebile le saense e swanetše go Le lemoga go ba therešo. Ba ithuta Lona. Ba re ke sephiri ga ba kgone go le kwešiša. Saense tlase kua ka Tucson e leka go Le kwešiša, se Le lego sona. Ke naganne pele ke tla ya go bolela le bona; ke naganne, “Aowa, go tla no ba boka seswantšho sela sa Morongwa wa Morena mo seswantšhong, ba ka se Le dumele. Ga go bohlokwa go ba

botša.” Kafao, eupša le a bona, ka sefahlegong sa yona yohle, ba swanetše go tseba gore ke Therešo, go le bjalo, gore ke Therešo.

³⁰ Ngwanešu, kgaetšedi, ga ke tsebe neng. Ke tla dira leeto la ka la mafelelo go ya Chicago letšatši le lengwe. Le e ka no ba lona. Eupša ke a le botša, Leineng la Morena Jesu, Ebangedi ke therešo. A ke matšatši a mafelelo. Re phela ka meriting ya go Tla ga Gagwe. E ka ba eng o e dirago, gatelela go ya ka Mmušong wa Modimo. Ge go na le kgwatho e tee ye nnyane e rathago pelo ya gago, etla ka pela ge o sa na le sebakabotse go tla. Gobane, iri e a batamela ge go tla ba thari kudu, gomme ka gona o ka se tsoge wa nyaka go tla gape, go ka se sa ba pitšo ye nngwe gape ka pelong ya gago. Gomme ka gona, ga go kgathale o lekile bontši gakaakang, o ka se tsoge wa tsena ka gare. Ge lelolo la mafelelo le oketšwa go Mmele wola, bakeng sa Tlhatlogo, go ka se tsoge gwa ba yo mongwe a phološwago; mabati a tswaletšwe, bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, gomme go ka se sa ba phološo e šetšego, le ge batho ba ka nagana ba tla ba, ke moo bothata bo yago go tla. Le a bona?

³¹ Nako ye nngwe Jesu o tlile, barutiwa ba Johane ba tlile godimo go Jesu, gomme ba rile, “Re romilwe go tšwa go Johane. A re lebelela yo mongwe, goba go reng ka yona?”

³² O rile, “E no dulang gomme le šetše se se diregago.” Gomme, ka gona, ba letile. Ba ile morago go kgabaganya thaba.

³³ Jesu o ba šeditše. O rile, “Le be le ile ntle go bona eng, ge le ile go bona Johane; monna, seaparo se boleta?” O rile, “Ba ka dintlong tša magoši.” “A le ile go bona lehlaka le le šikinywago ke phefo e ka ba efe?” E sego—e sego Johane. Gomme O rile, “Gabotse, le ile go bona eng; moprofeta?” O rile, “Ke re, le go feta moprofeta. Ge le ka kgona go e amogela, yo ke yena yo a boletšwego, ‘Ke roma motseta wa Ka pele ga sefahlego sa Ka.’” Maleaki 3.

³⁴ Ka gona go bolela ka Johane nako ye nngwe, barutiwa ba rile, ge A be a bolela ka moo A bego a eya godimo Jerusalema go neelwa, ba rile, “Gabotse, gobaneng re rutwa ka Mangwalong, ke bamangwalo, gore Eliase o swanetše go tla pele le go bušetša dilo tšohle?”

O rile, “Eliase o šetše a tlile, gomme ga se le e tsebe.”

³⁵ Bjale lebelelang. Go bao ba mangwalo... A le kgona go nkwa? E reng, “Amen.” [Phuthego e re, “Amen.”—Mor.] Bao ba mangwalo, le baapostola, bao, lona leswao la bona la mafelelo, ba be ba lebeletše Eliase. A nke ke e bušetše. Ba bile le bona Bakgethiwa, bamangwalo le baapostola, ba biditšwego ke Morena, ba be ba lebeletše Mesia go tla, eupša Eliase go tla le go etapele go tla ga Gagwe. Gomme o e tlile, gomme—gomme o e dirile ka boikokobetšo bjo bo bjalo, gomme... go fihla ebile ba se ba mo lemoga.

36 Gomme a nke ke boleme se, bjalo ka monagano wa ka mong, le lengwe la matšatši a . . . O lebeletše bontši go direga, seo se diregago gomme ga o se tsebe. O ya go re, “Pele ga Tlhatlogo ya Kereke . . .”

37 Bjale ga ke mo go rera thuto. Go na le badiredi mo sefaleng fa, bao ba ka se dumelanelanago ka kgonagalo le Se. Bontši badiredi bohle ba dumela gore Kereke e ya go kgabola sekgao sa Tlaišego, bakeng sa tlhwekišo; ga ke kgone go e bona. Madi a Jesu Kriste ke tlhwekišo ya rena; ga go selo sa go hlweka, le a bona. Le a bona? ke a dumela gore kereke, kereke ya kerekeleina le kgarebe ye e robetšego, e ya go kgabola Tlaišego, eupša e sego Monyalwa. Go phapano gare ga kereke le Monyalwa. Monyalwa o ya ka Tlhatlogong. Ke mo lena church of God, ya Anderson, bohle le hlakahlakanego kua, le a bona, ke ka go yeo.

38 E sego go re, go le botša se le se dirilego goba le sego la se dira; ga ka swanela go bolela seo, eupša feela moo ka tsela ye ke se bonago. Selo sa pele o a tseba, o ya go re, “Gobaneng, ke naganne go be go swanetše go ba Tlhatlogo pele ga Tlaišego.”

39 Tlaišego e ya go ratha. Gomme go tla ba eng, gampe, ge o kwele o re, “E šetše e bile gomme ga se o e tsebe?”

40 “Go tla ba yo motee ka tšhemong, Ke tla tšea yo motee gomme ka tlogela yo motee,” feela yo mongwe a tlogo godimo a timela. Go tla no ba kudu, ba sego nene kudu ka go Tlhatlogo yela, ba ba tlogo go fetolwa. Monyalwa yo a robetšego, Monyalwa yo a tšerwego go kgabola lebaka, O tla tla pele pele. Gomme morago rena ba re phelago le go šala re tla tšeelwa godimo le bona, yo motee feela *mo*, le yo motee *kua*, le yo motee godimo *mo*.

41 Bonnyane, letšatši le lengwe le le lengwe go kgabaganya lefase, go na le bontši bja batho ba makgolotlhano ba ba timelago. Gomme go ka reng ge go na le sekete? Ba tla re, “Oo, gabotse, mosadi yo, o nno tšhaba le yo mongwe. Moreri yo, o tšere mosadimogatša wa monna tsoko yo mongwe, gomme o ile.” O ile Letagong, ka Tlhatlogong, gomme ba ka se e tsebe.

A ga se A re O tla “tla bjalo ka lehodu bošego”? Le a bona?

42 O re, “Gabotse, ge A etla, ke tla Mmona.” Aowa, aowa. Feela bao ba yago go Mmona ba ya go Mmona ka nako yeo. Le a bona?

43 Le a bona, feela boka Seetša sela, boka Johane a eme fale gomme a bone seo, Moya wola wa Modimo, bjalo ka Seetša, leeba, o etla fase gomme o eya godimo ga Gagwe, Lentšu le re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka,” ga go yo a Le kwelego goba a Le bonego, eupša Johane. Le a bona?

44 Gomme ge Tlhatlogo yela e direga, e tla ba phetogo. Gomme selo sa pele le a tseba, phetogo yela, morago re ubulelwa ka go bona, gomme re ile kgole. Gomme kgarebe ye e robetšego, e sepelela thwi pele go no swana, le go nagana se sengwe le se

sengwe se ya gabotse. Gomme ba šetše ba ile, “E šetše e diregile, gomme ga se le e tsebe.”

⁴⁵ Ga ke re go tla ba ka mokgwa woo, elelwang. Ga ke re Morena o a mpotša go tla ba ka tsela yeo. Eupša ke a dumela go batametše kgauswi kudu, go a kgonega. Ga ke nyake go leka mahlatse e ka ba afe. Ke nyaka go ba komana. Ke nyaka se sengwe le se sengwe se lokile. Ga—ga—ga ke nyake go tsoge. . . “Boima bo beetšwe thoko,” ge eba, ka fao e tlogo. Go molaleng ka tsela ye re nago nayo yohle e thadilwe ntle e tla fapana, ka mehla ke yona, go feta se A. . . re e beakantše. Go tla ga Gagwe la mathomo go be go le ka tsela yeo, gomme go Tla ga Gagwe la bobedi go tla ba selo sa go swana.

A re rapeleng bjale. A re beng go hlokofala.

⁴⁶ Chicago, le a tseba ke nna Motšwaborwa, ke tlwaetše kamogelelo ka Borwa. Le na le toropokgolo ye kgolo mo, ye kgolo, ye tona toropokgolo ka milione tše tlhano tša batho ka go yona. Eupša ga ke tsebe ka toropokgolo e ka ba efe ye kgolo ka lefaseng yeo ka kgonthe e lego, go tšwa go batho gohle, e botho le bose bjalo ka batho ka Chicago. Yeo ke nnete. Batho ba ba Chicago ke batho ba bose. Ebile o tšwela ntle fa mo mokgotheng, gomme re be re bolela ebile le dikeke le se sengwe le se sengwe gape, ba—ba a go hlompha, le bose. Ka kgonthe ke—ke—ke leboga seo.

⁴⁷ Gomme a nke ke le botše. Ka pono mosong wo mongwe, ke a tseba gore ba bangwe ba Monyalwa ba letile mo ka Chicago, bakeng sa go Tla ga Morena. Ke a tseba go ya go ba sehlopha go tšwa toropokgolo ye, se tšewa, go ya ka pono, ye e sego ya ke ya palelwa. Gomme ke a tseba go na le, Modimo o na le batho ka mo ba ba yago ka Tlhatlogong yela, ke—ke dumela seo, ka letšatšing leo.

⁴⁸ Ke nagana ke boletše go lekanela le go ya kgole go lekanela, go fihla ke swanetše go tlogela go bolela bjale, kafao a re rapeleng.

⁴⁹ Morena Jesu, re thuše bjale ge re eya go Lentšu. A nke batho ba kwešiše ka go hlaka, Morena, gore batho re mmogo. Re a tseba gore re a lapa le go tenwa. Gomme, eupša ke a rapela gore O tla fa nako ye nngwe gape, bošegong bjo, go šikinya kereke ye nnyane ye, Morena, ka maatla a Gago, le Lentšu, gomme a nke go se be motho wa go fokola magareng ga rena.

⁵⁰ Morena, re leboga Wena ka gore re a dumela, gore ge re kgopela dilo tše, re a di amogela. Ke a rapela gore—gore—gore O tla no dira selo se segolo magareng ga rena, bošegong bjo, Tate. Leineng la Jesu ke ikgafela nnamong, ka sehlogo se seo ke yago go se bala. Gomme ke a rapela gore O tla E tatolla go rena ka tsela ye kgolo, gore batho ba tla kwešiša ka go hlaka. Amene.

⁵¹ Ke duma go lena, ge le nyaka, le ka tshwenyega ka nako ye, gomme go nyakile go. . . Ke ya go leka go e dira tlwa ka nako,

bošegong bjo, ge nka kgona, ya go tšwela ntle pejana gannyane go feta ka mo ke dirilego bošego bja go feta, go le bjalo. Eupša phetlang le nna go tem- . . . Ebangedi ya Mokgethwa Luka. Goba, ke kgopela tshwarelo ya lena, a re fetoleng yeo; ke na le Luka o ngwadile fase mo, eupša ke—ke phetlile godimo mo le nna go Mateo.

⁵² Mateo, tema ya 15, go thoma ka temana ya 21. Mokgethwa Mareka o fa bohlatse bja yona, le yena.

Ka gona Jesu o ile go tloga fao, gomme a tloga go ya ka mabopong a Tiro le Sidone.

Gomme, bonang, mosadi wa Mokanana o tlile go tšwa mabopong a go swana, gomme a goeletša go yena, . . . Nkgaogele, O Morena, wena morwa wa Dafida; morwedi wa ka o tshwenywa kudu ke diabololo.

Eupša a se mo arabe le lentšu. Gomme barutiwa ba gagwe ba tla gomme ba mo kgopela, ba re, Mo romele a tloge; ka gore o goelela ka morago ga rena.

Eupša o fetotše gomme o rile, ga se ke romelwe eupša go dinku tše di timetšego tša ntlo ya Israele.

Morago o tlile le go mo rapela, a re, Morena, nthuše.

Eupša o fetotše gomme o rile, Ga gwa swanela go tšea borotho bja bana, le go bo lahlela go dimpša.

Gomme o rile, Therešo, Morena: efela dimpša di ja . . . marathana ao a wago go tšwa tafoleng ya mong.

Ka gona Jesu a araba gomme a re go yena, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo: a go be go wena ebile bjalo ka ge o rata. Gomme morwedi wa gagwe o fodile go tloga yona iri yeo.

⁵³ Re na le mo, ka fase ga kelohloko, palo ye telele kudu ya Lengwalo, gomme ga ke nyake go tšea nako ye ntši kudu go yona. Yeo, o ka kgona go dula bošego bjohle, bjalo ka ge go bile, mang kapa mang o a tseba, gobane Lengwalo lohle le filwe ka tšhušumetšo. Ke dumela seo. Eupša ke nyaka go tšea lentšu le tee, go dira se—se sehlogo go tšwa go lona. Ke ya go bitša lentšu: *Go Phegelela.*

⁵⁴ Lentšu *phegelelo* le ra “go phegelela,” le go phegelela ka go direng nepo goba—goba go dira se sengwe. Gomme motho yo mongwe le yo mongwe, yoo a lego ka go mabaka ohle, yoo a kilego—a kilego a dira e ka ba eng go tšwa go bonabeng, goba a dirilego e ka ba eng, ba be ba tla phegelela ka go se—se selo se ba bego ba leka go se fihlelela.

⁵⁵ Gomme pele o ka phegelela, o swanetše go ba le tumelo ka go se o lekago go se fihlelela. Gomme ge o se ne tumelo ka go se o lekago go se dira, o ka se tsoge wa kgona go se dira.

56 Bjale, lentšu le lennyane lela, tumelo, le ra bontši kudu, gomme efela re le ratha ka bohwefo kudu. Ke kwa batho ba bantši ba re, gomme ba tla ka gare, go a makatša, ba re, “Oo, ke na le tumelo!” Gomme e sego go hlokomologa matsapa a bona, eupša o a tseba dinako tše dingwe bao ba tleleimago ba na le tumelo ye ntši kudu, ke a hwetša, ba na le bonnyane go feta bao ba sa bolelego selo ka yona. Bona, ba agilwe godimo go maikutlo, gomme e sego tumelo ya kgonthe. Go na le phapano ye nnyane, eupša kholofelo, maikutlo ka kholofelo, go feta go homola le go šomiša tumelo. Le a bona?

57 Tumelo ke se sengwe. Ke kgonthe. Ga se se sengwe seo—seo o no go se tabogela, gomme wa thula ka tlhakahlakano le go holofela bjalo. Ke se sengwe seo o se tsebago. O na le sona. Se—se—se selo se o—o se kgopelago, ga go tsela ya motho ya go tsoge wa hlaloša ka fao o yago go se hwetša, eupša go le bjalo o a tseba se gona. O na le yona. Ke kgonthe.

58 Ge nka kgona go hwetša seo gore le kwešiše ka go hlaka, go tla ra bontši kudu go kopano bošegong bjo. Ge, ka bošegong bjo bja tirelo ye ya phodišo . . .

59 Goba, re a tshepa. Ke—ke bolela gore, “phodišo,” gobane ke a dumela gore Modimo o ya go e dira. Ke a dumela gore Modimo o ya go—go dira se A tshepišitšego go se dira. Gomme ge ke se ka dira seo, ke tla boifa go ema fa ka go batheeletši ba ba batho le go dira ditatamente tše tšeo ke di dirago. Gobane, ge nkabe ke ne nthathana ye nnyane ya poifo ka yona, bokaone ke se tsoge ka tsena mojako wola.

60 O swanetše ka go felela o e dumele. Gomme o na le netefatšo, gomme fao ga go selo se ka kgonago go e šuthiša. Wena, ga go kgathale se se diregago, o sa e dumela. Le ge go bonala o ka re e paletšwe, o sa e dumela. Ga go kgathale se se diregago, o sa e dumela.

61 Go swana le mohumagadi yo monnyane a dutšego mo a ntebeletše, mo bošego bjo bongwe, Mdi. Way o be a mo hlokomela.

62 Monnamogatša wa gagwe o tsošitšwe letšatši le lengwe, go tšwa bahung, a ehwa ka tlhaselong ya pelo. Gomme ke sepetše go tloga sefaleng, gomme gobane, ge ke mmone, mahlo a gagwe a boela morago le go hwa, ga—ga—ga se ke tsebe ke dire eng, gomme ke ile tlase fale go hlodišiša pelo ya gagwe le go mo kwa. Gomme, le a bona, o be a ile, ka gona ke ile ka swanela go ba go yena.

63 Gomme ka gona bošego bjo bongwe, ke botšišitšwe potšišo, “Gobaneng o se wa ya tlase go mohumagadi yola?” O retologile go dikologa, goba Mdi. Way o lekile go mo ntšhetša ntle. Gomme a wela lebatong, gomme sefahlego sa gagwe sa fetoga bošweu, gomme gabotse a ile. “Gomme gobaneng o se wa ya tlase kua?” Gobane ke be ke se ne lebaka go ya kua. Le a bona?

64 Tumelo ga se se sengwe seo yo mongwe gape a lekago go go dira o se dire. Ke se sengwe Modimo a go romago go se dira. Le a bona? Le a bona?

65 Ke bone mohumagadi o be a no . . . O be a babja kudu, eupša a tagilwe ke diokobatši, e sego . . . a leka go fola, ngaka o be a mo file. Gomme ke mmone a dutše, a sega le go hlalala, gomme mohola wa ka ke eng tlase kua morago ga ge go šetše go fedile? Le a bona? Le a e bona? Gomme yo mongwe o re, “Eupša Mna. Way a ka be, a ka be, a ka be a robotše kua.” Eupša re ile ra swanela go ya go dira se. Eupša ge mosadi a be a le morago ka ntle, efela pono e tlile. Gomme o dutše fa bošegong bjo, gabotse; a sega bošego bja go feta. Ya.

66 Le a bona, wena, o swanetše go tseba. Gomme o ka se kgone go tseba go fihla o eba le tumelo, gomme tumelo e tšweletša go tsebabjalo goo. Tumelo ke goo go “tseba.” Tumelo ke selo seo se e bolelago.

67 Bjale, bjale ge re bona phegelelo ye. Motho e ka ba mang yo a lekago go fihlelela e ka ba eng, o be a le go phegelela.

68 Mohlala, George Washington o bitšwa tatago setšhaba se. Bošego bjo bongwe o rapetše bošego bjohle, ka go lehlwa. Gomme ge a kgonthe, a mmapale, Maamerika a mathomo a go ba le madi ao a tšerego kemo ya ona godimo ga mobu wo, gomme ekonomi ye kgolo ye ba bilego le yona ka go swana e be e le kotsing, gomme go be go le e ka ba diphesente tše masomešupa, goba bontši, tša masole ale a Amerika ba eme ntle fale, ebile ba be ba se ne dieta dinaong tša bona. Maoto a bona a be a gatsetše gomme a phuthetšwe ka mašela, eupša go le bjalo ba be ba na le moetapele yo ba bego ba dumela ka go yena. Gomme moetapele yoo o be a dumela go Moetapele, Modimo. Gomme o rapetše go fihla diaparo tša gagwe di kolobile, godimo go fihla lethekeng la gagwe, a khunamile ka gare ga lehlwa. Gomme go be go le Delaware ya go gatsela magareng ga gagwe le moo Mabritish a bego a tšea phikiniki ya bona—ya bona ka lehlakoreng le lengwe.

69 Eupša Delaware ya go tšidifala ga se e eme tseleng ya gagwe, ešita le kganetšo ya gagwe ya masole a gagwe ao a bego gatsetše, le maoto a bona a gatsetše, le—le aese ka nokeng. O be a phegelela. O be a na le tumelo gore Modimo o be a eya go mo fa phenyo, gomme o . . . Delaware e be e sa kgone go dula ka tseleng ya gagwe. Gomme o ile a fihlelela morero. Le ge dikolo tše tharo tša sethunya sa musket di ile thwi go kgabola jase ya gagwe; eupša ga se ya tsoge ya mo kgwatha. O be a phegelela. O be a kwele go tšwa go Modimo. Gomme o bile le tumelo gore se Modimo a mmoditšego e be e le therešo, gomme ga se gona se kgonnego go mo thibela.

70 Ge motho yo mongwe le yo mongwe a babjago ka fa, bošegong bjo, a ka no ba le tumelo ka go Modimo, boka George Washington a dirile; Delaware ya lena, ye e emego pele ga lena

bošegong bjo, e tla swanela go tologa, ka tsela ye nngwe le tla e kgabaganyago. Ga go kgathale kganetšo ya gago ke eng, o tla no e tshela. O tla be o phegelela, o phegeletše kudu go fihla kankere yeo, sešo, eng kapa eng e lego yona, e ka se tsoge ya kgona go ema kua, gobane o tla tshelela mošola go tshepišo yeo Modimo a go filego.

⁷¹ Batho ba ka kgona feela go phegelela ka morago ga ge ba—ba kwele go tšwa go Modimo. Tumelo e theilwe feela godimo ga Lentšu la Modimo, gobane tumelo e tla ka go kwa Lentšu la Modimo.

⁷² Noage ka go kga—kga kganetšo ye a rerilego ka go yona, ka matsatšing a nako ya gagwe, go lokiša areka. Ka morago ga ge a kwele Modimo a mmošša gore O be a eya go senya lefase ka meetse, gore sebe se be se pakelane godimo godimo kudu go fihla A se sa kgona go se kgotlelela gape. O be a eya go gogola lefase, ka meetse. Gomme fao go be go se meetse a nthathana ka mafaufaung, eupša efela Noage o be a phegelela ka nako ya baswaswalatši. Ga go kgathale ke bontši gakaakang batho ba mmoditšego, “E ka se direge,” Noage o tsebile e be e eya go direga. Ka gore, le go beng go phegelela!

⁷³ Ga se nke a no re, “Gabotse, ke beile motheo wa areka, ke—ke a thank a ke . . . seo, seo se tla lekanela, gona, ge saense e šetše e netefaditše ke mo mabaleng a phošo.”

⁷⁴ Yeo ke tsela ye batho ba bantši ba dirago ka go tla go Kriste. Ba bea motheo, wa go dumela go Morena Jesu le go Mo amogela bjalo ka Mophološi wa sebele, gomme mohlomongwe go ya pele go kolobetšo ya Bokriste. Eupša ge go etla go lateleng pele go kgabola, go ya go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, yo mongwe o e hlatholla go tloga go bona. Ke ka baka leo Peu e welego thoko ga tsela, goba E wetše godimo ga mabala a maswika.

⁷⁵ Eupša monna le mosadi ba ba nago le tumelo gore Modimo, gore Kriste, o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gore Lentšu la Gagwe le no ba kgonthe bjale, gomme tshepišo ye nngwe le ye nngwe feela therešo bjalo ka ge e kile ya ba, ga go modiredi, ga go yo motee, ga go yo motee a ka kgonago go e hlatholla go tloga go bona. Ba a phegelela. Ba namela go fihla ba fihlelela se ba ikemišeditšego go se dira. Ga go tsela ya go e hlatholla go tloga go bona. Ba a e dumela.

⁷⁶ Moshe, o dirile selo sa go swana, o—o be a lebetše pono le maikutlo a batho. Eupša ge a kopane le Modimo ka sethokgweng sela se tukago, gomme o bone gore leo e be e le Lentšu la Modimo! Le a bona, Moshe o be a sa tšwa go tla godimo ka fase ga thuto ye botse, mmagwe, gomme o be a rutilwe tsela ya Modimo. Eupša ge a fihla godimo kua le go kopana le Motho yo yoo mmagwe a mo rutilago ka yena! Le bona se ke se rago?

⁷⁷ Batho ba bantši ba tšea Beibele gomme ba E kwešiša, ka bohlale ka go phethagala, eupša, yeo—yeo ga se yona. Seo ga

se se re bolelago ka sona. Ga go kgathale gore o ka kgona go E hlatholla gabotse bjang, o swanetše go kopana le Mongwadi wa Yona, ka sebele. Ka gona ke se se tlišago tumelo, ka gore Mothomi o phela ka go wena ka morago ga ge o tswetšwe ke Yena.

⁷⁸ Moshe o kopane le Mongwadi, “KE NNA, Modimo wa Abraham, Modimo wa Isaka le wa—wa Jakobo. Gomme Ke elelwa ditshepišo tša Ka, gomme Ke tlile go go roma.” Amene. “Ke go roma go ba lokolla.”

⁷⁹ Gomme hlokomelang ge a dirile leswao la gagwe la mathomo, gomme go be go bonagala o ka re le paletšwe, ka baka la gore o be a na le baekiši ba bantši. Baegepeta ba be ba kgona go dira selo se se swanago le se a se dirilego. Eupša, le a bona, Moshe, ka morago ga ge a kopane le Modimo ka sethokgweng se se tukago le go tseba gore O be a le Modimo, e be e sa dire phapano ye e itšego ke ba bakae ba e ekišitšego gomme ke mohuta mang wa semelo ba bego ba le sona seo se e dirilego, Moshe o tsebile gore ya gagwe e be e le ya mmapale, gore e tšwa go Modimo. O nno ema tse, ka sefahlegong sa Farao, gomme morago noga ya gagwe e ja ka moka ga tšona.

⁸⁰ Yeo ke tselo ye batho ba dirago lethono. Mohlomongwe ba . . . Ge ba se na le nnete, ge ba tlhagahla ka maikutlo a a itšego, gomme ba bona yo mongwe gape a fologa ka mafefelong a go teba a se sengwe, le go ya pele, morago ba nagana, “Gabotse, mohlomongwe ya ka . . .”

⁸¹ Eupša—eupša monna yola ka kgonthe a kopanago le Modimo, le go e tseba, o tseba se se diregilego. Ke, ke Modimo! Nnete. Ga go yo motee a bego a ka kgona go e hlatholla kgole go yena.

⁸² Dafida, yo monnyane, moisa yo mohubedu, o be a se yo mogolo go lekanela go rwala dibetša, goba tšhoša, a ke re, ka letšatšing leo, kotse ya gagwe. O be a le, a le yo monnyane kudu. O diregile go ba, se re ka se bitšago, motšukutšu. Gomme tatagwe o be a ka se kgone go ba le selo go yena go dira. O . . . Bana babo e be e le ba bagolo, banna ba go tia ba digwabara. Kafao o naganne a ka hweletša Dafida mošomo, mohlomongwe wa go diša dinku tsoko. Gomme moisa yo monnyane o dutše ntle fale, gomme—gomme o kopane le Modimo. Gomme o—o be a na le . . . O hlaloseditšwe ka botlalo go hlokomela dinku tšela.

⁸³ Gomme Dafida o be a le moprofeta, gomme Lentšu la Morena le tlile go yena ka dipina. Gomme Jesu o rile, “A ga se la kwa, ka go Dipesaleme?” Ka fao dilo di boleletšwegopele ka Yena, le a tseba. Gomme Dafida o be a le mo—mo mongwadi wa pina wa seprofeto. Gomme ge a be a le ntle fale, a lebeletše godimo, gomme a ekwa phefo e feta go kgabola dithaba le tlase go kgabola mesetara, o ngwadile ka “moriti, wa mafulo a matala, le meetse a makhutšo,” le go ya pele, ka tšhušumetšo. Bjalo ka ge a e ngwadile bošego, a šeditše dinaledi le ngwedi, le—le ka fao

tlhago e šomilego, Modimo o a mo etela. Gomme o tsebile go be go le Modimo.

⁸⁴ Gomme letšatši le lengwe, bera e tlile ka gare gomme ya swara ye nngwe ya dinku tša gagwe. Gomme dinku di be di era bontši go yena gobane o be a ithutile go rata nku yeo. Gomme o—o e ratile. Gomme kafao ge bera e etla ka gare le go swara e tee, pelo ya Dafida ya thoma go swa, ge a kwele nku ye nnyane yela e lla. Gomme Modimo o be a mo romile go hlokomela dinku tšela. Gomme kafao ge bera e swere kwana ye nnyane, gomme ya thoma go lla; Dafida, gateetee, o eletšwe gore Modimo yoo a dirilego thaba o be a le Modimo wa gagwe. Kafao o beile leswika ka go seragamabje sa gagwe se sennyane gomme o ile ka morago ga bera ya tšhitšhiboya ye kgolo ye, gomme le rathile tšhitšhiboya, gomme o ile ketogile. Ka gona, ge a etla morago, o be a thabile gobane o be a thophile phenyo.

⁸⁵ Gomme ka morago moleko wo mogolwane o tla ka gare, tau, yeo e lego ye šoro kudu go feta bera e tla bago. Yena ke phoofolo ye kgolo. Gomme ge nkabe ke na le nako, ke be ke tla rata go hlatholla diphoofole tšela le go le laetša seswantšho se segolo ka kua. Gomme tau ya tla ka gare le go swara e tee le go tšhaba. Kafao ge Modimo a kgonne go mo fa phenyo godimo ga bera, ka kgonthe O be a ka kgona go mo fa phenyo godimo ga tau.

⁸⁶ Oo, ge Modimo, Yo a ka kgonago go mpha phenyo godimo ga ka mong, amene, ka kgonthe a ka mpha phenyo godimo ga bolwetši bjoo bo lekago go ntšea go tloga go Yena. Modimo yo a kgonago go mphološa le go ntira se sengwe se ke sego sona; ge ke se Mokriste, a ka kgona go dira Mokriste go tšwa go nna, ka go dumela Lentšu la Gagwe.

⁸⁷ Ka gona, re hwetša gore o hweditše bera. Gomme mafelelong makgaolakgang a magolo a tla, ge fao go etla ye—ye kgolo bera ya tšhitšhiboya ye kgolo, ye kgolwane go feta e ka ba efe ya tšona, o be a le monna wa tšitširipa. Gomme Dafida o tsebile seo, le Modimo, o be a feta go emelana le yena, ga go kgathale kganetšo e be e le ye kgolo gakaakang. Le Modimo, o feta go emelana. Efela, monna yo monnyennyane, gomme monna wa go se hlangele kudu; e sego molwi, segotlane; gomme go se tlhamo, feela mmele wagagwe—wa gagwe wa kgakala; go se kotse godimo ga gagwe, eupša seripa sa mokgopha wa nku o tateditšwe go mo dikologa. Gomme o be a se ne lerumo goba tšhoša, o be a ne seragamabje se sennyane; le a tseba, diripa tše pedi tše nnyane tša lenti le mokgopha mafelelong a lona. Gomme o be a nyaka go lwa le monna yola ka gore o be a leka go tla ka morago ga dinku tša Modimo. Gomme ge Modimo a kgonne go hlakodiša dinku, go kaakang bontši lapa la Gagwe, batho ba Gagwe!

⁸⁸ Chicago, ke ka baka leo re lego mo, le feta dinku. Le batho ba Modimo. Gomme ga re na le bohlale goba kerekeleina ye kgolo ka morago ga rena. Eupša re a tseba gore bolwetši bo

go swere, gomme o tlomaretšwe ka go—ka go matshwenyego a lefase, gomme re tla Leineng la Morena Jesu. Le ge ngaka e go gomiša, ga re tshwenyega se a se dirilego; re tllile go go tšeela morago go pholo, Leineng la Jesu Kriste, ka seragamabje se sennyane, sa Lentšú la Gagwe. Manti a mabedi a mannyane, Testamente ye Mpsha le ya Kgale, a swere Jesu magareng ga ona, gomme re tla go go tšeela morago mo o lego wa gona, ge o ka no re dumelela.

⁸⁹ Hlokomelang Simisone yo monnyane, le yena, bjalo ka ge ke boletše ka yena bošego bja go feta, o be a phegelela ka boyena, ge feela a kgonne go kwa mahuto a le a šupago a lekeletše go theoga mokokotlong wa gagwe. Ba—ba Bafilisita ga se ba re selo go yena, ga go kgathale ge eba o be a se ne selo eupša lerapo la mohlagare la moula ka seatleng sa gagwe, goba e ka ba eng a bilego le yona. Bafilisita, goba dikgoro tša Gasa, ga se ba re selo go yena. Ge feela a kgonne go kwa mahuto a le a šupago, yeo e be e le kgwerano.

⁹⁰ Gomme ge feela Mokriste a kgona go kwa kgwerano yeo, “dilo tšohle di a kgonega go yena yoo a dumelago,” ge o ka kgona go kwa tumelo yela ya kgwerano ka go wena, gore o ngwana wa Modimo le mojabohwa wa ye nngwe le ye nngwe ya ditšhegofatšo tša Gagwe tša tshepišo. Ga go kgathale se se tlogo godimo, o feta le go emelana le yona, ge feela o ka kgona go ikwela le go tseba gore o a e dumela. A le a ntatela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ge feela o ka kgona. . . Ge Simisone a ikwetše ale, o—o be a lokile. Gomme ge feela, ka pelong ya gago, gore o no se tlhagahlele, o no se be le maikutlo, eupša ka pelong ya gago o a tseba gore o ya go e hwetša. O a tseba gore o ipoletše dibe tša gago, o a tseba gore o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong, o a tseba gore o ngwana wa Modimo, mojabohwa wa dilo tše, ka gona ga go selo se yago go go thibela go ba le sona. Ka gona o a phegelela.

⁹¹ Johane Mokolobetši o be a phegelela kudu gore ebile o dirile setatamente se. Mengwaga ye dikete tše nne ba be ba lebeletše Mesia, eupša Johane o tsebile gore o be a eya go Mo tsebiša. O tsebile gore o bile le. . . Jesu o rile o be a feta moprofeta. O be a le moprofeta, eupša o be a feta moprofeta, gobane o be a le motseta wa kgwerano. Gomme o be a na le nnete ka yona, gore o be a eya go bona Seetša sela, Leeba lela. O be a eya go bona Moya. O be a na le kgonthe ka yona, go fihla a rile, “Go na le ba bangwe ba emego, yo Motee a emego magareng ga lena bjale, yoo le sa mo tsebege. Ga ke na maswanedi go tlemolla dieta tša Gagwe; eupša O tla ba Yena yoo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le ka Mollo.” Modimo o bile. . .

⁹² O be a le moprofeta, gomme bontši go feta moprofeta, gomme o tsebile taelo ya gagwe. O tsebile gore Modimo o be a mo romile, gomme go be go se poifo ka pelong ya gagwe. Le ge mengwaga ye dikete tše nne, ka magareng ga sehlopha sa bagolodi ba baswaswalatši, ba dira metlae ka yena, gomme ba re o, e be e

le monna wa lebelete a leka go nweletša batho, seo ga se sa ke sa mo emiša le gannyane.

93 Yo mongwe a ka no ba a rile, “Johane, a ga o boife gore go ka se direge?”

94 E ka palelwa bjang ge Modimo a boletše bjalo? Modimo o mmoditše, “Godimo ga yo o tla bonago Moya o theogela, le go dula godimo ga gagwe, Ke Yena yoo a yago go kolobetša ka Moya wo Mokgethwa.”

95 Johane o e tsebile. O be a sa boife go šitwa. Yeo e be e le taelo ya gagwe, yeo e be e le thomo ya gagwe, gore a kgone go phegelela kudu, go phegelela kudu. Ga go kgathale, ga se gona se yago go mo tshwenya. Go be go se bodiabolo ba go lekanela ka ntle ga tlaišego ba ka mo tšego. Halleluya! O be a romilwe go dira se sengwe. Gomme magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu lela le ka se tsoge la palelwa. O rile, “Ke tla Mmona!” Bjale tumelo e be e kgwapareditše.

96 O be a kwele bjalo ka Moshe, ka lešokeng, fao baprofeta ba—ba kgolokwago. O be a kwele Modimo a mmošša, “Wena o segalontšu sa yo a goeleggago ka lešokeng. Nka kgona go šupa go Lengwalo le go go laetša thomo ya gago. Ke wena yo Jesaya a rilego, mengwaga ye makgološupa le lesomepedi ya go feta, ‘Go tla ba le segalontšu sa yo a goeleggago ka lešokeng.’”

Ba rile, “A ke wena Mesia?”

97 O rile, “Aowa. Eupša ke nna segalontšu sa yo a goeleggago ka lešokeng, ‘Lokišang tsela ya Morena, otlollang mmila wa Gagwe!’” Gomme o tsebile gore o be a eya go e dira, gobane Modimo o boletše bjalo. [Ga go selo go theipi—Mor.] Tumelo, ka gona o be a phegelela.

98 Borabi, le go ya pele, ba tlile ntle, ba rile, “O ra gore go tla tla nako yeo sehlabelo sa tšatši ka tšatši se tla tlošwago? Motho o tla tšea lefelo, le go ya pele?”

99 O rile, “Go tla yo Motee yo a tla tšego lefelo, gomme O tla tloša sehlabelo sa tšatši ka tšatši. O tla ba Kwana.” Gomme ge a retologa go lebelela, o rile, “Bonang, Yena šole, go na le Kwana ya Modimo yeo e tlošago sebe sa lefase,” thwi ka bogareng bja thero ya gagwe, gobane Modimo o Mo tshepišitše.

100 Ga go kgathale se ba se bolelago, “Gabotse, ba tla go lahlela ka kgolegong. Mokgatlo wa badiredi o tla go ragela ka ntle. O ka se be le kopanelo ye e itšego. Ga go tirišano.”

101 Ga se go dire Johane phapano ye e itšego. O be a phegelela. O be a na le Molaetša, yo mongwe o swanetše go O kwa. Gomme go tšwa go sehlopha sa gagwe ka moka, ga ke nagane o na le e ka ba lesomepedi, eupša o na le se sengwe.

102 Ge a na le maatla a Modimo godimo ga gagwe, ka gona Morena a thoma go sepelela godimo ga gagwe. Bjale, Morena

Jesu o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ge re ka kgona go bona thomo ya Morena, gona o ka kgona go phegelela.

¹⁰³ Nna, mosadi yo monnyane yo wa Mogerika, o be a kwele ka Yena. Ga se nke a ke a Mmona, eupša o nno kwa ka ga Gagwe. O be a kwele ka tumo ya Gagwe.

¹⁰⁴ Gabotse, re kwa selo sa go swana. Re kwa ka tumo ya Gagwe. Re bala ka tumo ya Gagwe. Re bona tumo ya Gagwe. “Gomme tumelo e tla ka go kwa.” Ka mokgwa wo mongwe, wo mongwe, tumelo e hwetša mothopo wo ba bangwe ba sa o bonego. Ge o kgethetšwepele go selo se se itšego, o ka kgona go lebelela thwi go yona, gobane tumelo ya gago e a e bega, gomme ba bangwe ga ba tsebe selo ka yona. Tumelo e hwetša mothopo wola woo o sa kgonego go o bona.

¹⁰⁵ Ka baka la gore, ba bangwe ba e lebeletše go tšwa go go obamela, le go ya pele. Gomme ba e lebeletše, gotšeaagore. Gomme lentšu *gotšeaagore* ke “go ya ka ntle le maatlataolo.”

¹⁰⁶ Gomme Moshe ga se a ke a ya tlase ka Egepete, a tšeaagore Modimo o be a na le yena; o ile tlase Egepete a tseba Modimo o be a na le yena. Le a bona? Ga o amogele phodišo ya gago, o nagana gore Modimo o tla e dira. O amogela phodišo ya gago ka baka la gore Modimo o šetše a e dirile. O e tshepišitše, gomme tumelo ya gago e re e bjalo, gomme ga go selo gape se ka kgonago go e phumola.

¹⁰⁷ Bjale, Lentšu la Gagwe ke tšhoša, Beibele e boletše. Ka go Baheberere 4:12, E rile, “Lentšu la Modimo ke le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi, Le hlatha dikgopolo tšeo di lego ka pelong.” Seo ke se Lentšu le se dirago.

¹⁰⁸ Bjale selo se nnoši seo se ka swarago tšhoša ye ke seatla. Gomme selo se nnoši se ka swarago Lentšu la Modimo ke tumelo. Ge Lentšu e le tšhoša, gona tumelo e a le swara, e a le tlimarela. Gomme ge batho ba elwa, boka ge banna ba babedi ba kopana, gomme ka dithipa tše ba—ba a lwa. Yoo ke wena, gomme diabololo o leka go go dira o belaele. Bjale, tšhoša ya gago ye o nago nayo, e ka no ba ye e lokilego ka mehla, e kaonekaone go feta ya gagwe. Ke ya go le botša, ya gagwe ebile ga se tšhoša, ke lepara. Eupša ya gago ke tšhoša. Eupša ge seatla se se swerego tšhoša yela se fokola, lepara le ka kgona go e fenya. Eupša ga go kgathale seatla se ke se sennyane bjang, ge se swara Lentšu la Modimo, ka tumelo, ga go selo se yago go e dira. Se ka kgona go bea e ka ba eng fase.

¹⁰⁹ Le a bona, o swere ka seatleng sa gagwe se setona, gomme wena ka seatleng sa gago se setona; gomme ge ditšhoša tša lena di kotlana, ge o kotlana le diabololo, “A Go bjalo, goba ga go bjalo?” Bjale o gatelela go wena, “E re Ke phošo, Ke phošo! Ga wa swanela go Le dumela.”

¹¹⁰ Eupša ge o Le dumela! Le a bona, ditšhoša tše di tla thwi go otlogoga go theoga go ya maswarong. Bjale ge nka kgona go

kgorometša mokokotlo wa gagwe, ka maswaro a ka, legare, ka mokgwa woo, ke go kae? Ke lebantšwe thwi ka go otlologa go pelo ya gagwe, gobane ke ka lehlakoreng le letona, ka go la gagwe la ngele. Gomme ka gona ge ke gatelela ka tumelo, le Lentšu, “Sathane, Jesu Kriste o nthomile go dira se,” gomme re a kotlana. Gomme wa phagama ka seatla sela sa tumelo, gomme wa re, “Morongwa wa Modimo o kopane le nna mošola, gomme o rile Go bjalo.” Selo sa pele le a tseba, o lahlela tšhoša thwi ka gare go otlologa, gomme o fentšwe. “Ke tla go go hlohla! Gomme O RIALO MORENA.” Yoo ke modumedi, ge a na le tumelo go swara Lentšu.

¹¹¹ Bjale ge o no ba o le mofokodi yo monnyane wa kerekeleina, bokaone o tloge go yona; o tla ya go dikologa, wa bolela ka yona, gomme wa re e ka se kgone go direga, gobane ga o tsebe selo ka yona. Eupša monna yola a e swerego, gomme a e bona e fenya lenaba lela, o tseba se e tla se dirago.

¹¹² Yo wa go šokiša, mosadi yo monnyane, ga se nke a ke a Mmona, eupša o be a kwele ka ga Gagwe. O be a na le dišitiši tše ntši, eupša tumelo ya gagwe e be e se na le dišitiši tše di itšego. Tumelo ga e na le sešitiši le gatee.

¹¹³ O ka no ba le dišitiši tše ntši. O ka no ba le lentšu la ngaka, monna wa saense yo a go hlahlofilego. E ka no ba gore yena, monna yola, o go boditše, “Wena, o ya go hwa.” Seo ke sohle a se tsebago. O—o go boditše tšohle a ithutilego. Mošomo wa gagwe wa saense o bontšha seo, gore o swanetše go hwa. Tshepedišo ka moka ya gago e dirilwe ka tsela yeo, ye lehu le e rathilego, gomme ga go selo se ka e thibelago go ya pele. O a ya. Bjale, seo ke bontši ka mo a tsebago. Ga go saense e nago sehlare bakeng sa yona.

¹¹⁴ Eupša o hweditše se sengwe. O topa tšhoša. Le a bona? Bjale, ka nnete, o na le sešitiši, o na le se sengwe se se yago go lwa kgahlanong le wena: diabololo yola, bolwetši bjola, tlaišego yela. Eupša ge o ratha ntlha ya ditšhoša le diabololo yola mošola, le go re, “Ke O RIALO MORENA! O e utollotše go nna, gomme ke fodile!” Oo, nna! Tumelo ya gago ga e ne dišitiši e ka ba dife.

¹¹⁵ Le a tseba, a re tšeeng tše dingwe tša dišitiši tša gagwe, gomme re di lebelele, feela metsotso e se mekae pele re bitša mothalo wa rena wa thapelo. Ba ka no ba ba rile go yena, lefelo la pele, “O Mogerika; Yena ke Mojuda.” Gabotse, ka mokgwa wo mongwe, go ka no ba go boletšwe, “O a tseba, kerekeleina ya gago ga e thekge kopano ye ka tšelete. Kereke ya gago ga e dire.” Eupša, le a tseba, seo ga se sa ke sa mo šitiša. Tumelo e be e šetše e mo rathile. O be a kwele ka yo mongwe gape a fodišitšwe. Gomme o bile le tlhoko, gomme se sengwe se mmoditše e ka dirwa.

¹¹⁶ Bjale, le a bona, mediro ya Modimo e beetšwepele ke Modimo. A le dumela seo?

117 Jesu o kopane le monna wa sefofu nako ye nngwe, ba rile, “Ke mang a dirilego sebe, yena goba mmagwe, goba go ya pele, goba papagwe?”

118 O rile, “Ga a gona, eupša gore mediro ya Modimo e ke e dirwe go bonagala.”

119 Le a bona, ye ke mediro ya Modimo. Gomme ge o ikwela se sengwe se go gatelela, swarelela go sona. Yoo ke Modimo a bolelago le wena.

120 Gabotse, o be a sa phegeletše le ge ba boletše seo, “Ga se wena wa batho ba Gagwe, gomme kereke ya gago ga e šome ka kopanong.” O be a phegelela, go le bjalo. O be a eya, go le bjalo.

121 A ka no ba a ile go theoga tsela le go kopana le sehlopha se sengwe sa baprista, gomme ba—ba a mmotša, “Ema motsotso. Matšatši a mehlolo a fetile. Seo e no ba bontši bja—bja mantladima. Seo e no ba sehlopha sa—sa banna, yo mongwe a bitšwago moprofeta tlase fale a dira mehuta yohle ye ya dilo. Seo, le a tseba, seo, seo e no ba ditšiebadimo. Gobaneng, ga go selo boka seo lehono.” Eupša go le bjalo o be a phegelela. O be a sa ntše a dumela gore e be e eya go direga. Bjale, ke ge o e hweditše. Ke ge se sengwe se direga.

122 A ka no ba a ile tlase khoneng ye e latelago, o kopane le monnamogatša wa gagwe, gomme monnamogatša wa gagwe a re, “Ge o eya tlase le go ikamanya wenamong ka go sehlopha sela, ke ya go go tlogela.” Gabotse, a ka kgona go tloga ge a nyaka go dira, eupša o sa phegelela. O a phegelela. O na le tlhoko, gomme tumelo e šetše e kgwapareditše. O a tseba e ya go direga.

123 Pele tlase khoneng ye e latelago, o kopane le sehlopha sa batho, gomme ba re, “O a tseba ke eng? O tla ba sesego sa toropo, ge o eya tlase kua go kgopela kgaogelo bakeng sa morwedi wa gago. Gomme le tla hwetša ga e fete ba bangwe ba botšišitše gomme ga se ba e hwetša.” Ga go dire phapano ye e itšego se ba bangwe ba se dirilego, le ge eba ba bangwe ba segilwe, o be a sa phegelela. O tsebile se se bego se eya go direga. O—o e dumetše. O be a kwele ka ga Gagwe. O tsebile, ge a ka tsoge a fihla fale, se se bego se yo direga.

124 Bjale re ka no ba re ile tlase khoneng le go kopana le modiša, gomme o rile, “O tla bewa ka ntle ga kereke ya gago ge o eya.” Lebelela dišitiši selo sela se sennyane sa go šokiša se bilego le tšona. Gomme elelwang, ke Mogerika, bjale, e sego Mopentecost. Gomme šo o ya tlase, gomme ba rile, “O tla rakelwa ka ntle ga kereke ya gago.” Gomme go le bjalo o be a phegelela.

125 O be a phegelela. Ga se go dire phapano ge eba o lahlegetšwe ke monnamogatša wa gagwe, o lahlegetšwe ke bagwera ba gagwe, o be a le sesegiši sa toropo, gomme e ka ba eng e diregilego, goba e bile o be a ntšheditšwe ka ntle ga kereke ya gagwe, goba eng gape. Tumelo e ile ya swara! O be a phegelela. Ke rata seo.

126 Bjale, batho ba bantši ba nagana seo ke sohle ba swanetšego go ba le sona, ge feela ba fihla go Jesu, le go tla moo A—A lego ka kopanong, gabotse, seo ke sohle se lego bohlokwa.

127 Go be go fela gore dikereke, ge la mathomo ke thoma tšhemong, di be di tla dula le go leta, gomme di nyakile go lla, go fihla Morena a etla go lefelongtiragalo, gomme, ka gona, oo, nna!

128 Tlase fa ka Illinois, lefelo le lennyane le bitšwago. . . Oo, ke lebala moo e lego bjale; ka go ye nngwe ya dikopano tša ka tlase fa, mengwaga ya go feta, moo Chicago Tribune fa e rwelego athekele gore bile le diambulense tše masomepedi šupa di beilwe go dikologa hotele ye nnyane. Gomme bošego bjo bongwe, ke sepelela sefaleng, ke bea e ka ba motheo wa metsotso ye masometharo, le go kgopela batho, le ke ba hlohlile go e dumela. Gomme ka thapelo e tee go tšwa sefaleng, morago ga ge Morena a ikutlotše Yenamong, gore O be a le, go be go se. . . go be go se motho ka go setulo sa bagolofadi goba mpetana, sefoa, semuma, goba sefoku, ga go felo. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o fodišitšwe mo nakwaneng.

129 Durban, Afrika Borwa, re bone badudibasetlogo ba batala ba dikete tše masomepedi tlhano ka fodišwa ka nako e tee, ka dilouto tše šupago tša dibene ka dikota le mapara le dipoto, tšeo ba bego ba di rwele, go theoga mokgotha, gomme batho bale ba sepela ka morago, ba opela *Dumela Feela*.

130 Tumelo! Tlogang go dikgopolo tša lena—tša lena. Naganang kgopolo ya Gagwe. Le a bona? Naganang se A se naganago.

131 O re, “Ngwanešu Branham, ke—ke—ke tla ya, ke a nagana. . .” Ga o ne monagano wo o tlogo. A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena, gona le tla lemoga Lentšu. Le a bona? Hlokomelang.

132 Ge batho bale ba be ba tla dula le go leta, ge Morena a sepeletše ka gare le go dira se sengwe, oo, nna, ba ile ba no emela godimo gomme ba sepela.

133 Eupša, le a tseba, go bonala o ka re lehono, ba bone bontši kudu bja yona. Gomme bjale Morena o a tla. . . [Ga go selo go theipi—Mor.] Gabotse, go ipontšha Yenamong magareng ga rena, re re, “A go šegofatšwe Leina la Morena. Ka kgonthe a ka e dira. Ngwanešu Branham, ke ya godimo go Oral Roberts beke ye e latelago le go ba le yena a nthapelele, le *semangmang*. Ge se se sa šome, bošegong bjo, ke tla ba. . .” Seo e no ba mokgwatebelelo, le a bona. Batho ga ba phegelele.

134 Ge Moya wo Mokgethwa, ge Jesu Kriste, a netefatša gore O fa magareng ga rena, gona gatelela go fihla o fihla go Yena. Go swana le mosadi yo monnyane ka taba ya madi, le tšohle dilo tša go fapana tše di diregilego, le bohle baganyetši ka tseleng ya gagwe, o ile a no gatelela thwi go ya pele go kgabola go fihla a Mo kgwatha. Ge kereke ye, bošegong bjo, e ka dira selo sa go

swana, e ka gatelela go kgabola sekala se sengwe le se sengwe sa gosedumele, e ka kotlanya ditšhoša le diabololo le gosedumele ga gagwe, le go gatelela go kgabola go tseba gore o ngwana wa Modimo le mojabohwa wa dilo tše, gomme Jesu Kriste a eme a le gona go le laetša gore O na le lena, go boloka Lentšu la Gagwe. Phegelela, o se dumelele selo go ema tseleng ya gago.

135 Ke no ba ke makala. Ge tumelo e kgwaparetša ka kgonthe, a e ka ba eng e ka emago tseleng ya gago? Ga o e hwetše. Ge ka kgonthe o na le yona, seo se tla e ruma. Yeo ke phetho. Le a bona?

136 Mosadi yo mo, wa rena yo monnyane, mogwera wa Mogerika, bošegong bjo, yoo re nago le yena mo pele ga rena, bjalo ka hlogotaba, ge a fihla go Jesu. Boka Jesu a ka fihla fa le rena bošegong bjo; re a fihla, gomme O tla fa le go netefatša, Yena šo magareng ga rena. Gabotse, o naganne seo se e rarolotše. Seo ga se e rarolle. Aowa, mohlomphegi. Ke ge o no thoma go lwa. Ke ge o no thoma ntwā ya gago ya kgonthe. Ge a fihlile go Jesu, gona Jesu o rile O be a se a romelwa go morafa wa gagwe. Oo, nna!

137 Gomme selo se sengwe, O retologile go dikologa le go bitša morafe wa gagwe wa batho e sego selo eupša sehlopha sa dimpša. “Nna ga se ka romelwa, feela go dinku tše di lahlegilego tša bana ba Israele.” Seo ga se sa ke sa mo emiša. O be a sa phegeletše. Gomme o rile, “Ntle le fao, ga gwa swanela go Nna go tšea borotho bja bana le go bo fa lena dimpša.” Go le bjalo o be a phegelela.

138 Oo, ke rata seo. O be a sa swareletše. Amene. Ke rata seo. Swarelela go yona! O be a phegelela. O be a se semela sa bobjalong bja go fiša, se swanetšego go pepetletšwa. Aowa, mohlomphegi. O be a se athekele ya motswako, go swana le karolo ye kgolo ya puno lehono. O be o se wa swanele go mo kgopela le go re, “Bjale, kgaetšedi, ke tla go botša, ke tla go hlohleletša go ya pele, gobane. . .” Aowa, mohlomphegi, go be go se motho fale go mo hlohleletša, eupša ebile le Jesu Yenamong o lekile go mo nyefiša. Fše! Letago! Bjale ke ikwela boka mopshikologimokgethwa, kgonthe go lekanela. Le Kriste ka Boyena a eme kua, a leka go mo nyefiša, eupša o ile a swarelela. Amene. Go phegelela! O be a fihlile go se sengwe. O e tsebile.

139 Go ka reng ge A ka go bitša mpša, gomme morafe wa geno, sehlopha sa dimpša? “Lena sehlopha sa Machicago, lena—lena sehlopha sa Mamethodist, lena Mapresbyterian, ebile ke be ke se ka romelwa go lena. Ga le selo eupša sehlopha sa baikaketši, go le bjalo.” Fše! Nna! O be o tla šonya nko ya gago gomme wa retologa go tšwa mojako wola. Le a bona? Ka baka la eng? Ga se wa ke wa ba le tumelo, sa mathomo. O motswako, semela sa bobjalong bja go fiša seo se swanetšego go peitiwa nako yohle.

140 E sego yena! Aowa. Se sengwe se diregile, tumelo e be e kgwapareditše. Ga a ye go fennngwa. Amene. Ke lena bao. Ga go kgathale se ka moka ba se dirilego, se ka moka ba se boletšego; ga a ye go fennngwa. Aowa, mohlomphegi. Le Jesu, ka Boyena, o be a ka se kgone go mo nyefiša. Amene.

141 “Eupša Nna ga se ka romelwa go morafu wa lena. Eyang pele, e direng, pele go theoga mokgotha. a Nna ga se ka romelwa go lena batho. Gomme ga le selo eupša sehlopha sa dimpša, go le bjalo. Ga se nna. . . Ka kgonthe ga se gwa loka go Nna go tšea borotho bja bana le go bo fa lena sehlopha sa dimpša, dimpša tša go goloma, magotlo a mokgotha, le go ya pele. Ga se—ga se gwa Ntshwanela go dira seo.”

Eng? O amogetše gore O be a rereša. Amene. Oo, nna!

142 Tumelo ka mehla e tla amogela Lentšu nnete. Ge eba modiša wa lena o bolela bjalo goba aowa, ge eba yo mongwe gape o bolela bjalo goba aowa, tumelo ya gago e re Ke nnete. Letago! Tumelo ya gago e re Ke nnete.

143 Kafao se a se beditšego, e bile ka Jesu Kriste, Yena a tšilego go yena, gomme O mo kgadile. Gomme lebelelang barutiwa ba Gagwe, banna ba be ba na le Yena ka go masolo a Gagwe, ba rile, “Oo, a bo re hwa! Etšwa fa. O a re hlotia. Se tshwenye Mong wa rena.”

144 Seo ga se sa ke sa mo emiša. Aowa, mohlomphegi. Ga go selo se yago go mo emiša, ka baka la gore o na le tumelo. E ya go direga, go le bjalo. O dumetše O be a rereša. “Ga ke selo eupša mpša. Ga—ga ke na maswanedi le ge e ka ba a eng. Eupša, Morena, a nke ke tliše selo se sengwe kelellong ya Gago. Ga ke ka morago ga borotho; ke no nyaka marathana a se makae.”

145 Bothata bja yona bjale, ga re ne batho ba ikokobetša bonabeng go hwetša marathana a mangwe. “Ga se ka tsena ka mothalong.” Seo ga se dire phapano ye e itšego. Ke no tla go bona ge eba O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ke ka morago ga marathana a mangwe.

146 Oo, o be a fapana bjang go tloga bjale. Ellelwang, o be a se a ke a bona mohlolo. O be a le Mogerika. O be a se a ke a bona mohlolo, go le bjalo o be a phegelela ka baka la gore selo se sengwe ka gare ga gagwe se mmoditše gore o be a eya go bona o motee.

147 O be a le bjalo ka Rahaba, mmalegogwana. Rahaba, mmalegogwana, ga se a ke a re, “Bjale tlišang Joshua godimo, lena ditlhodi, gomme a nke ke bone ka fao a aparago diaparo tša gagwe, le mohuta wa mekgwa ye a nago le yona. Gomme a nke ke bone ge eba ke yo mobotse goba aowa, goba ka fao a kamago moriri wa gagwe, ge e le monna yo a aperego gabotse le se sengwe le se sengwe.” Ellelwang, woo e be e le mohuta wa mothalo wa gagwe wa mošomo, le a tseba, o be a tsoma monna yo mobotse, o be a le mmalegogwana wa mokgotheng. Gomme kafao o rile, “Ke kwele gore Morena Modimo o na le lena, gomme ke kgopela

kgaogelo.” Oo, nna! Ke lena bao, tumelo e tla ka go kwa. “Ke kwele gore le tšere Agaga, le se le se dirilego tlase fale. Gomme ke kwele se Modimo a le diretšego mo Lewatleng le Lehubedu, gomme ke a e dumela. Gomme ke a tseba gore o mohlanka wa Gagwe. Ke no kgopela kgaogelo.” Amene. O ile a fiwa kgaogelo.

¹⁴⁸ Mosadi yo, o ile a fiwa kgaogelo. O rile, “Therešo, Morena, eupša dimpša di ja marathana ao a lego ka tlase ga tafola ya mong.” “Bakeng sa polelo ye. . .” Seo se e dirile. Mafelelong, ka go phegelela, phegelelo, go se dumelele selo go ema ka tseleng ya gagwe, ebile le ka sefahlegong sa Jesu a leka go mo kgalema, o rile. . . Eupša o eme le go amogela gore O be a rereša, Lentšu le be le rereša, le se sengwe le se sengwe. “Eupša efela, Morena, dimpša di ja marathana, gomme e no ba marathana go tšwa go Wena ke tšohle ke di kgopelago. Feela tshetlana e tee ye nnyane e tee ye nnyane, tshetlana e tee ye nnyane ke sohle ke se nyakago, Morena. Feela kgwatho ya Gago, seo ke sohle ke se nyakago. Feela kgwatho ya Gago, yeo ke phetho.”

¹⁴⁹ Oo, ge re ka be re bile le yeo bošegong bjo “Morena, ke dutše fa, ke a babja. Eupša ge—ge—ge se sengwe se ka no mpošša gore nka fola, seo ke sohle ke nyakago go se tseba. Gona seo—seo se a e ruma, ke ya gae le go e dumela, le a bona. Ga se gona se yago go ema tseleng ya ka botelele e ka ba bofe. Feela marathana a Gago, Morena, ke tšohle ke di nyakago.”

¹⁵⁰ Jesu o rile, “O mosadi,” goba, “O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo. Eya ka tsela ya gago, ka gore se o bego o phegelela ka sona, se o se dumetšego, o ya go se hwetša ka tsela yeo.” Amene.

¹⁵¹ Mafelelong o be a fentše. O bile le go batamela ga maleba ga mpho ya Modimo. O be a le Montle. Tumelo ka mehla e a amogela gore Lentšu le a rereša. Ka go kokobela le tlhomphokgolo, e sego go tšwela ntle le go phatloga ka se sengwe. Tsela ya go swana bjale. Ka pela bjale, pele re bitša mothalo wa thapelo.

¹⁵² Mareta, ka bogoneng bja Morena Jesu, ge yo mongwe le yo mongwe a dirile metlae ka yena, o rile, “Lebelela, Mothaka yo yoo a fodišaga balwetši, ge le Mo hloka. . . Ya, le tšere tša boiphedišo tša lena, le Mo fepile, le Mo file kamora; ge A etla toropongkgolo, O dutše le lena. O be a le mogwera wa go loka go Latsaro. Eupša ge ka kgonthe bolwetši bo etla ka gare, O le tlogetše.” Le a bona?

¹⁵³ Eupša ge a kwele gore O be a tllile, o be a phegelela. O thomile go theoga mokgotha. Yo mongwe o rile, “Bjale ke a thanka o ya ntle go Mmona.” O ile a no tswalela ditsebe tša gagwe le mahlo, o ile a no tšwelapele a gatelela go ya pele. O be a phegelela.

¹⁵⁴ Ge Jesu a boletše le yena, o rile, “Morena, ge nkabe O be o le fa, kgaetšedi wa ka a ka be a se a hwa. Eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona.” O be a phegelela. Elang hloko, go swana le mosadi wa Mosunami, ka bogoneng bja Eliya, moemedi wa Modimo lefaseng; Mareta o

tsebile, ge Modimo a be a le ka go Eliya, ka nnete O be a le ka go Jesu.

¹⁵⁵ Mosadi wa Mosunami, ge a ile godimo kua, gomme o rile, Elisa o tlike go tšwa leweng la gagwe gomme a lebelela ntle kua gomme a re, “Mosunami yola šo o a tla, gomme pelo ya gagwe e tshwenyegile. Modimo o nkutetše yona. Ga ke tsebe se a se nyakago.”

¹⁵⁶ O rile, “A tšohle di gabotse le wena? Le monnamogatša wa gago? Le ngwana?” O rile, “Tšohle di gabotse.”

¹⁵⁷ Mo šetšeng ge a boditše mohlanka wa gagwe. “Rweša moula wo sala, gomme o ye pele thwi gomme o se eme.” Go phegelela, a no tšwelapele a eya.

¹⁵⁸ Ba bangwe ba bona ba re, “Hei, ema motsotso! Ke nyaka go bolela le wena, Lydie.”

¹⁵⁹ “Ga se gona se dirago, ke swanetše—ke swanetše go ya godimo fale, seo ke sohle se lego go yona. Le a bona, ke swanetše go fihla godimo fale. Ke swanetše go hwetša ka ga se.” Gomme ka gona ge. . . O rile, “Gabotse, ke tla go botša, ke tla go romela lešela le le tloiditšwego. Ke tla go romela lepara le, gomme o ya godimo kua, o le beye godimo ga ngwana.”

¹⁶⁰ “Seo ke se sebotse kudu, moprofeta wa Modimo. Ke—ke—ke nagana seo se kaone kudu. Eupša bjalo ka ge soulo ya gago e phela, nka se go tlogele, ke ya go dula thwi fa go fihla ke hwetša.” Amene. Go phegelela. Nnete, o be a phegelela.

¹⁶¹ Eliya o naganne, “Gabotse, mo rake. Go no ba kaone ke no itlema matheka a ka.” Le a bona? Šo o ile. Le a bona? Go phegelela, tumelo ya bona e be e swere Lentšu.

¹⁶² Mika yo monnyane, monna yo monnyane yola wa go se rutege morago kua, o kgonne bjang go ema pele ga baprofeta bale ba makgolonne, le go bolela kua kgahlanong le bona. Gobaneng? O be a phegelela.

¹⁶³ Ba rile, “Gobaneng, lebelela!” Pišopo yo mogolo yola wa hlogo ye kgolo o eme godimo fale ka dinaka tše, gomme o rile, “Morena Modimo o boletše le nna.” Oo, nna! Hlogo ya mokgatlo o rile, “Morena Modimo o boletše le nna, le go hlatsela ka makgolonne a banna ba mo, gore, O RIALO MORENA!” Gomme monna o be a hlokofetše.

¹⁶⁴ Bjale, eupša Mika o eme, o rile, “Eupša ke bone Israele e šwalalane, boka dinku di se ne modiši.”

¹⁶⁵ Kafao o sepeletše godimo, gomme o tšere diatla tša gagwe le go gatla molomo wa gagwe ka maatla ka fao a kgonnego, o rile, “Ke tsela efe Moya wa Modimo o ilego ge O tšwile go nna, ge o tseba tšohle ka ga selo se?”

O rile, “Le tla kwešiša, letšatši le lengwe.” Gomme Ahaba o rile. . .

166 Gabotse, bjale, seo ke se mokgatlo o se boletšego. Hlokomelang bjale, a ka se tsoge a tsena ka go tšona nako yeo, ka tlase ga maemo a mabjalo ka ao. Eupša o tsebile pono ya gagwe e be e rereša. O be a na le tumelo, ka baka la gore tumelo ya gagwe e boletše tlwa se Lentšu le se boletšego, ka fao o be a phegelela.

167 Bjale lebelelang godimo go maatlataolo a setšhaba. Go be go eme Ahaba, a re, “Mmeeng ka kgolegong ya ka garegare, gomme le mo fepe ka borotho le meetse a mahloko. Gomme ge ke bowa ka khutšo,” o rile, “ke tla—ke tla hlokomela moisa yo.”

168 Mo lebelele, a phegelela go le bjalo. “Oo, Ahaba yo mogolo, mohlomongwe ke be ke le phošo. Oo, mopišopo, mohlomongwe ke be ke le phošo”? Aowa, aowa, e sego yena. O be a kgwapareditše. O bone pono, gomme pono ya gagwe e be e na le Lentšu. O rile, “Ge o ka bowa morago le gannyane, ke nna moprofeta wa maaka!” Amene. O be a phegelela. Nnete, o be a le.

169 Monna wa sefofu yo ke boletšego ka yena lebakana la go feta, o be a sa kgone go phegišana thutamodimo le bona, o be a sa tsebe selo ka yona. Ba ka kgona go re, “Gobaneng, *Semangmang* o boletše bjalo le bjalo le bjalo le bjalo.”

170 O rile, “Ga ke tsebe ka ga thutamodimo ya gago. Eupša selo se tee se ke se tsebago: moo ke bego ke foufetše, bjale ke kgona go bona.”

171 Tatagwe le mmagwe ga se ba ke ba ba le mohuta woo wa tumelo. Ba rile, “Oo, ba tla re ntšha ka sinagogeng. Kafao mmotšišeng, o godile.”

172 Ngwanešu, go be go se selo sa phošo ka yena. O rile, “Go a tlabā . . .” O rile, “Ga se nna moithutamodimo. Nka se phegiše Mangwalo a lena ao le bolelago ka ona. Eupša le boletše gore le a tseba Modimo o fodišitše; eupša, Monna yo, ga le tsebe mo A tšwago. Bjale, ke selo sa go tlabā, gore Monna a ka tla fa gomme a ka bula mahlo a ka a go fofala; gomme lena, baetapele ba bodumedi, gomme ga le tsebe moo A tšwago.” Ngwanešu, o be a le moithutamodimo, ka pukung ya ka. O—o bile, o bile le ngangišano ka moka ga bona ba sa kgonago go e rarolla, yeo ke phetho. “Go bjang gore le re ga le ne rekoto ya go tla ga Gagwe—ga Gagwe—ga Gagwe, ga le na le rekoto godimo ga puku ya lena, ya go tsena sekolo ga Gagwe, fao thuto ya Gagwe e tšwago gona, goba selo. Ga le tsebe mo A tšwago, gomme efela Monna yoo a mphilego pono ya ka.” Ngangišano ye botse gabotse, a e be e se yona? Ee, mohlomphegi.

173 Filipi, ge a eme fale gomme o bone Jesu wa Nasaretha a botša Simone leina la gagwe e be e le mang, le leina la tatagwe, o be a phegelela kudu. O be a na le mogwera wa tsebanyane yo a bego a nyaka go mmošša, gomme o ile a ya a hwetša Nathaniele.

174 Ge Nathaniele, a eme fale pele ga maloko a kereke ya gagwe, le moprista yo mogolo, le ba Sanhedrin, le bohle ba bona ba eme tikologong. Ge Jesu a mo lebeletše, gomme o rile, “Bonang Moiraele yo ka go yena go sego bomenetša.”

175 “Oo, bokaone ke homole bjale. Hlokomelang, fale go eme pišopo, fale go eme mookamedipharephare, fale go eme modiša, fale go eme leloko lohle la ka. Bokaone ke homole, ke no itshwara boka ga ke tsebe selo ka yona?” Le a bona? Aowa, aowa.

176 Se sengwe se be se diregile. Filipi o be a mmontšhitše Peu. O rile, “Rabi!”

177 Ba eme fale, ba re, “Monna yo ke Beletsebubu. Le se theetše seo. Ke mmolelelamahlatse. Ke diabololo. Le se mo theetše.” Eupša Filipi, ka pela, goba. . .

178 Nathaniele o Mo lemogile bjalo ka Rabi, morutiši. O rile, “Rabi, ke neng O kilego wa mpona?”

179 O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare.”

180 “Bjale ke ya go dira eng? Lengwalo šele, le bolela gore leo ke leswao la Mesia.” O kitimetše go Yena le go wela fase, gomme o rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo! Wena o Kgoši ya Israele. Ga ke kgathale se ka moka ga bona ba swanetšego go se bolela ka yona. Wena o Morwa wa Modimo, Kgoši ya Israele.”

181 Mosadi yo monnyane sedibeng, ge a boditšwe se se bego se fošagetše ka yena. Bjale, le a tseba, ge o ka direga go tseba Bohlabela. . .

182 A go na le baromiwa mo, ba kilego ba ba ka Bohlabela? Gabotse, le kwešiša gore mosadi boka yola ga a ne maatlataolo le gannyane, go bolela le banna e ka ba kae. Yeo ke nnete. Go sa le ka tselo yeo. Ga a dire, a ka se bolele le banna, le ka mokgwa ofe, gomme kudukudu ka dingangišano tša bodumedi le dikahlaahlo.

183 Eupša, oo, monna, a o be o ka kgona go mo homotša? Go bjalo ka—ka ntlo ya go oma e tuka, ka phefong ya godimo. O be o ka se kgone go mo emiša. O rile, “Etlang, bonang Monna, O mpoditše dilo tše ke di dirilego. A yo ga se yena Mesia?” Bjale ke na le. . .

Ke a tswalela bjale. Ke swanetše go no tloga.

184 E ka ba mengwaga ye mene goba ye mehllano ya go feta, ke bone pono, go nthomela tlase ka Mexico. Le tšea Business Men’s Voice yeo. . . Le a bona, pele o ka gatiša e ka ba eng, o swanetše go kgona go thekga seo. Bjale, o ka kgona go e bolela, eupša o se ke wa e gatiša ntle le ge o ka kgona go e thekga, ka gore ke taba ye e ngwadilwego. Ke be ke na le. . .

185 Ke fologile ka dithapo, ka morago ga arena, lefelo moo re bego re le gona, ba be ba na le e ka ba dikete tše lesome ka bošego, basokologi go Kriste. Gomme ka gona ge ke lebeletše, Billy o tlile godimo go nna gomme a re, “Papa, o bona tšohle tšeo di kgatlampanago, godimo fale ka lehlakoreng le lengwe,

e ka ba dijarata tše lekgolo le masometlhano?” O rile, “Yoo ke mosadi yo motee yo monnyane.” O rile, “Ga se yo mogolo bjalo ka mphaphašana ya sešepi, le gatee, selo se sennyane sa nthathana.” O rile, “O na le lesea la go hwa ka tlase ga letsogo la gagwe.” Gomme o rile . . .

¹⁸⁶ Ke bitša monna *Mañana*, “bosasa,” o be a nokologa kudu, yo a tlilego gomme a ntšea. O be a swanetše go ntšea ka iri ya bošupa, gomme o ntšere ka senyane. Nna ke sepela godimo le fase mabatong.

¹⁸⁷ Gomme o be a šetše a file dikarata tšohle tša thapelo, gomme a se sa na tšona. Ke be ke mo file feela e ka ba lesometlhano goba masomapedi, bošego, gobane seo ke sohle ke kgonnego go fihla go sona. Gobane, ge o ka ba fa karata, ga—ga ba kwešiše boka lena, o ka se kgone go bolela le bona. Kafao ba be—ba be ba no . . . Ke ba fa e ka ba lesome goba lesometlhano, e ka ba eng, seo ke sohle ke tla se fago. Gabotse, ba be ba se sa na le dikarata tša thapelo tše di itšego gape.

¹⁸⁸ Gomme o rile, “Ga se a tsena ka gare le lesea lela, gomme ga se a hwetše karata ya thapelo.” Gomme o rile, “Uh, re na le e ka ba lekgolo le masometlhano, makgolo a mabedi a diašara, goba mohlomongwe bontši, ba eme tlase kua, gomme ga ba kgone go swara mosadi yo monnyane yola. O kitima ka tlase ga maoto a bona, godimo ka godimo ga mokokotlo wa bona, le se sengwe le se sengwe gape. O na le lesea le le hwilego.” O bone monna yola wa sefoku bošego pele, a amogela pono ya gagwe, kafao o rile o nyakile go tsena ka gare.

¹⁸⁹ Ke rile, gomme ke rile, ke rile, “Billy, nka—nka se kgone go e thuša.” Ke be ke bolela.

¹⁹⁰ Ke rile, “Ngwanešu Jack Moore,” ke rile, “eya godimo fale. Ga a tsebe ke nna mang.” Ba be ba ka se tsoge ba mpone, moragorago ntle ka mokgwa woo. Gomme ke rile, “Eya godimo fale, gomme o ye tlase gomme o rapelele lesea, gomme o tla nagana e no ba nna, gomme seo ke sohle.”

¹⁹¹ O rile nako yeo, “Go lokile, Ngwanešu Branham.” O thomile godimo ka tsela yeo.

¹⁹² Gomme ka retologa go dikologa, ka re, “Bjale ge ke be ke bolela, tumelo ke . . .” Ka lebelela ntle kua pele ga ka, gomme go be go le lesea le lennyane la Momexican le dutše thwi ntle bogareng bja sebakabaka kua, le no sega, go se meno, le lennyane, lesea la go anywa, boka. Gomme ke lebeletše gape.

¹⁹³ Ngwanešu Espinoza, ba bantši ba lena ba tseba Ngwanešu Espinoza, “Kafao molato ke eng?”

¹⁹⁴ Ke rile, “Ke bona pono.” Ke rile, “Ema motsotso, Ngwanešu Moore.” Lena bohle le tseba Jack Moore, ke na le nnete, borakgwebo. Ke rile, “Ema motsotso, Ngwanešu Moore. Motsotso feela. Billy, eya o tliše mosadi mo.”

O rile, “Papa, ga a ne karata ya thapelo.”

Ke rile, “Ga go dire phapano e ka ba efe; mo tliše fa.”

¹⁹⁵ Gomme, yena, ba mo dumeletše go kgabola. Fa go tla mosadi yo monnyane yo mobotse ka kgonthe, gomme yena. . . Pula, e no na, gomme e be e ena morago ga sekgalela sohle, gomme bona batho ba eme kua. Gomme moriri wa gagwe—wa gagwe wo mobotse o lekeletše go theoga mahlakore a gagwe, gomme sefahlego sa gagwe, se be se kolobile gohle. Gomme o be a lla, gomme—gomme megokgo e kitima go theoga marama a gagwe. Gomme o tlile a kitimela godimo kua, a kolobile tsororo, gomme lepae le lennyane la go lebega bolou le tatilwe go dikologa sebopego se sennyane, gomme o be a le swaretše ntle ka mokgwa *wo*. Gomme o wetše fase ka matolo a gagwe gomme a thoma go goelela se sengwe, “Padre, padre!”

¹⁹⁶ Gomme ke mo tšere, ke rile, “Emelela.” Ngwanešu Espinoza o mmoditše. Gomme o bile le lesele le lennyane ka mokgwa *wola*, a le swere, go no swana le ge nka swara sakatuku seo, feela le be le robotše go putla matsogo a gagwe ka mokgwa *wo*.

¹⁹⁷ Gomme ke rile, “Tate wa Legodimong, ga ke tsebe ge eba le ke lesele goba aowa. Ke nno bona lesele le lennyane, gomme ke nagana mohlomongwe le e be e le lona, go beng gore se se diregile ka tsela ye go dirilego. Ke—ke bea diatla tša ka godimo ga lona le go kgopela bophelo go bowa, Leineng la Morena Jesu.” Gomme lesele le lennyane la thathankgana, gomme la thoma go goelela kudu ka fao le bego le kgona. Le a bona?

¹⁹⁸ Gomme ke rile, “Ngwanešu Espinoza, o se ke wa bolele e ka ba eng ka seo bjale. O se ke wa neela seo go borakgwebo, goba yo mongwe wa bona, go fihla o hwetša setatamente se se saennwego go tšwa go ngaka ya gagwe.”

¹⁹⁹ Gomme ngaka o saenne setatamente se, gore, “lesele le hwile ka nyumonia” ka ofising ya gagwe “mosong woo ka iri ya senyane,” gomme ye gabotse e be e le kgauswi le iri ya lesometee bošego, le be le hwile nako yeo yohle.

²⁰⁰ Ka baka la eng? O be a phegelela. O ile a dumela, ge Modimo a ka kgona go fa monna wa sefoku pono ya gagwe. . . Letago go Modimo! Ge Modimo a ka kgona go fa monna wa sefoku pono ya gagwe, Modimo a ka kgona go fa bophelo go lesele; ka baka la gore Modimo yo a swanago yo a fago pono go sefoku, o file bophelo go lesele. Ka baka la eng? O be a phegelela. Diašara tše makgolotharo, ga se gona se kgonneggo go mo thibela. O be a ikemišeditše, gobane se sengwe se kgwapareditše.

²⁰¹ Ga se nke a ke a bona e ka ba eng ya dilo tše tšeo bohle le di bonago. Selo se nnoši, yo mongwe o mmoditše, letšatši leo, gore monna wa sefoku, yo a phetšego go theoga mokgotha go tloga mo a bego a le gona, o be a amogetše pono ya gagwe; o be a fufetše lebaka la e ka ba mengwaga ye lesome, ka glaucoma ka mahlong

a gagwe. Gomme letšatši leo, o be a sepela go theoga mokgotha, a goelega, a šišinya diatla tša gagwe, gomme a mmona.

²⁰² Gomme lesea la gagwe la hwa. O ile a kuka lesea go tšwa ofising ya ngaka, gomme a tšela ntle. O eme ka puleng yela letšatši lohle botelele, a letetše sebakabotse. Gomme ge a se a hwetša karata ya thapelo, o be a sa phegelela. O be a sa tsebe selo; o be a le Mokatoliki wa Roma. Selo se nnoši a bego a se tseba, gore o be a swanetše go tla go monna yo mongwe.

²⁰³ Bjale le tseba bokaonana go feta seo. Ga se monna yo o yago go yena. Ke Kriste yo o yago go yena. Ke Morena Jesu Kriste yo o fihlago go yena. Tumelo yohle ya gagwe e be e le ka go moprista wa gagwe, gobane o be a le modimo go yena. Eupša bošegong bjo ga go motho a lego modimo wa gago eupša Jesu Kriste, gomme O fa, wa go swana maabane, le hono, le go ya go ile. Haleluya!

A re phegeleleng, ge re namiša dihlogo tša rena.

²⁰⁴ Morena Jesu, ke a rapela gore O tla re thuša bjale. Feela lentšu goba a mabedi go tšwa go Wena, Morena, le swanetše go no direla batho ba se sengwe. Ke a Go rapela, Morena. Bjalo ka ge O tshepišitše ka matšatšing a mafelelo gore O tla dira dilo tše, mediro ye O e dirilego ge O be o le mo lefaseng, ye e tla bušeletšwago gape, le go fa diswantšho tša yona go kgabola Mangwalo; go swana le, mohlala, Sodoma le mafelo a go fapana, gomme re bona godimo ka go Puku ya Kutollo, ka go Lebaka la Laodikia. Gomme, oo, ka fao O dirilego tshepišo, gomme o rile O be o “swana maabane, le hono, le go ya go ile”! Gomme re e bona ka diswantšho, ge leihlo la motšhene la khamera le tla swara diphiri ka matšatšing a a mafelelo, monna yola ga a kgone go hlalosa. Modimo, a nke banna le basadi, bošegong bjo, ba ba tšaišegago le go babja, mo, a nke ba phegelele le go tla go Morena Jesu ka go iri ye, ba ye gae ba thakgetše, ba fodile. Re e kgopela Leineng la Gagwe, bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

²⁰⁵ Bjale, ke sa le thari. [Ga go selo lefelong la theipi—Mor.] Eupša ke nagana se, “Ye e ka no ba kopano ya mafelelo re nago le yona mmogo. Nka no se tsoge ka le bona gape. Le ka no se tsoge la mpona gape go fihla re tshela noka.” Gomme bohle re ka no tshela pele ga moso.

²⁰⁶ Elelwang, setšhaba se se kadilwe mo sekaleng. Re tla tla go seo ge ke eya go rera, le a bona. Hlokomelang, ga re tsebe e tla ba neng.

²⁰⁷ Kafao, Paulo o rerile bošego bjohle, bošego bjo bongwe, Ebangedi ye ya go swana. Morena o hlomphile Lentšu la Gagwe, ge moisa yo monnyane a wele a hwa, boka Ngwanešu Way a dirile mosong wo mongwe. O dutše thwi mo pele ga ka bjale. Paulo o beile mmele wa gagwe godimo ga mošemane yo, gomme bophelo bja gagwe bja tla morago go yena. Seo ke selo sa go swana e se dirilego go Ngwanešu Way. Go laetša gore Modimo wa go swana, ka Lentšu la go swana, ka Moya wa go swana, o dira selo sa go

swana. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gona ge A le fa . . .

208 Bjale lebelelang, ga go motho a ka kgonago go go fodiša, gobane o šetše o fodišitšwe. Se sengwe se swanetše go direga ka go wena, go go botša gore ke sa gago, gomme ka gona phegelela.

209 A re boneng, ke eng tšona dikarata re di filego, e be e le diA, diA? Oo, le nno fetša go fa diA ka moka? Go lokile. Re thomile kae? Ka ditee, e b- . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] Re thomile, re bile le lesometlhano, ke a dumela e bile, tee go fihla go lesometlhano, tee go fihla go lesometlhano.

210 A re thomeng felotsoko gape go bapa, gomme a re thomeng go tloga go masomešupa tlhano, masomeseswai, masomesenyane. A re yeng go masomesenyane, masomešupa tlhano go ya go masomesenyane. Re topa sehlopha se sennyane ka kua, le go thoma go tloga fao, gomme ka gona re hwetša ge re eya pele go tloga fao. Re no thoma go tloga fao. Re bone ge re ka kgona go hwetša ba bantši ka fao re ka kgonago, go rapelelwa. A nke dikarata tša thapelo masomešupa tlhano go ya go masomesenyane, ba eme pele. Seo se tla re fa lesometlhano go thoma. Re tla bona se Moya wo Mokgethwa o se hlahlago. Ba tlišeng godimo fa go la go ja, ge le ka dira, lesometlhano go ya go masomesenyane . . .

211 Goba emang, kgopela tshwarelo ya lena. Ke reng? [Ngwanešu Vayle o re, “Masomešupatlhano go ya go masomesenyane.”—Mor.] Masomešupa tlhano go ya go masomesenyane. [“Lesometshela la bona.”] Go tla ba le lesometshela, ya, masomešupa tlhano go ya go masomesenyane. Bao e tla ba batho ba lesometshela. Go lokile, nthuše, Ngwanešu Vayle. Bjale ge . . . [“Ba a tla.”] Ba fao. Ge ba sa kgone go emelela, gobaneng, bonang gore ba hwetša thušo tlase kua. Go lokile, Ngwanešu Vayle, ge o ka rata. Bjale ke nyaka . . .

212 Ke ba bakae ka fa bao ba se nago dikarata tša thapelo, gomme le nyaka, le tseba gore Jesu Kriste a ka le fodiša, phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Ke—ke nyaka go e amogela. Ke—ke a e dumela.” Oo, re ka se swanele go letela Moya wa Gagwe, ke šetše ke Mmone a kgwatha yo mongwe thwi fale ka go batheeletši. Amene.

213 [Ngwanešu Vayle o re, “Ba bane ga ba gona.”—Mor.] Dikarata tše nne ga di gona, gare ga masomešupa tlhano le masomesenyane. [“Ba tla ka gare bjale.”] Go lokile.

214 Ke ba bakae ntle fale, ke ba bakae moragorago ka morago, ba dumelago, moragorago go ya morago, godimodimo ka maphagamong, go dikologa? E no re, “Ke a dumela.” Phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Ke a dumela.” Go lokile, yeo ke yona. Yeo e lokile. Bjale ge Jesu Kriste . . .

215 Ge ke sa nagana fa, ke letile go bona ge eba ka kgonthe e ya go ba le maatla go motho yo, goba aowa. Yo mongwe o

kgwathilwe feela nako yeo. Ke e bone e direga. Ga se nke ka ke ka bona motho mo bophelong bja ka. Eupša ke lebeletše thwi go bona, ke e bone e direga, gomme ke bone motho a kgwathwa ke Moya wo Mokgethwa. Nka kgona go ba le motho yola a eme thwi godimo bjale, le go netefatša gore ke therešo, amene, pele mothalo o ka tsoge wa thoma. O sa rapela, o beile sakatuku sa gagwe godimo ga molomo wa gagwe, a dutše thwi morago fale. O ne bothata bja mongetsana. Yeo ke nnete. O dutše thwi. . . Ya. Yoo ke monnamogatša wa gago, o phagamišitše seatla sa gagwe. Theetšang, ke mosetsebje go lena bohle, a yeo ke nnete? A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? Bothata bja gago bja mongetsana bo ya go gologela.

216 Gomme theetšang, gale, monna yo a nago le seatla sa gagwe godimo, go beng gore Moya wo Mokgethwa o go rathile; ge ke boletše le mosadimogatša wa gago, Moya wo Mokgethwa o go rathile. Gomme o ne se sengwe sa phošo ka wena, sehlogi mo letsogong. Dumela, gomme se tla go tlogela. Letago go Modimo!

217 Botšišang batho bale ge eba nkile ka ba bona bophelong bja ka, bjalo ka ge ke tseba. Ke basetsebje. Eupša eng? Tumelo e a sepela, le maatla a Moya wo Mokgethwa. A le a dumela? Amene.

218 A o bolela Spanish? Retologa go dikologa gomme o botše mosetsana yo monnyane yola, ga a kgone go bolela Spanish. . . ga a kgone go bolela Seisimane, morago kua. O na le se sengwe sa phošo ka sefega sa gagwe. Retologa go dikologa gomme o mmotše. Jesu Kriste o go fodišitše, kgaetšedi. Uh-huh. Ya. O be a sa kgone le go bolela Seisimane. Ke mmone a bolela Spanish.

219 Bjale O na le mohumagadi yo mongwe, o dutše pele ga gagwe, o thantshetšwe ka kgonthe, gomme ga a kgone go bolela Seisimane. Ke Mospanish, gomme o na le se sengwe sa phošo ka mogodu wa gagwe, a dutše ka pele. O dumela ka pelo ya gago yohle, bothata bja gago bja mogodu bo a go tlogela, gomme o ka kgona go ya gae gomme wa fola. Amene. Modimo ke Mofodiši.

220 Le a bona O mo rathile? Ba ile ba swanela go mmotša, ka Spanish, pele a lemoga. Ga a kgone go kwešiša Seisimane. Lebelelang fale, batho bao ebile ba sa kgonego go bolela Seisimane! Eupša feela se ba se bonago, ba—ba kgona gotšeagore le go kwa Moya, ebile le ge ba sa kgone go kwa.

Dihlong go lena!

221 Letago go Modimo! Ga se ka ke ka bona seo se dirwa le bjale. Amene. Botšišang bona batho. Gobaneng, ebile ga ke kgone go bolela leleme la bona. Eupša, le a bona, go netefatša ga wa swanela go ba ka go mothalo wo wa thapelo. A yeo ke nnete? A le a dumela?

222 O tla reng “amene” bakeng sa eng, o dutšego thwi fale? A o a dumela bothata bjola bja disaenase bo ya go gologela? O a dira? Emelela ka maoto a gago. Bo a go tlogela.

223 Le a bona, o kgona go nkwa, se ke se boletago; *ba ba* ka se kgone. Bjale mpošeng ga se Modimo? Amene le amene. Gobaneng o sa kgone go phegelela, ge batho bale ba sa kgonego go kwešiša lentšu, lentšu le tee la Seisimane, ba gatelela go tsena ka go lona? Ba be ba le ba setšhaba se sengwe. Eupša Modimo o dirile seo, ke a dumela, gobane ke rerile seo metsotso e se mekae ya go feta, “Mogerika, setšhaba se sengwe.” O be a phegelela. Ba hlokomele, bona se se diregago.

224 A yo ke mohomagadi mo? O dira bjang? Re basetsebane yo motee go yo mongwe. A o a dumela gore Jesu Kriste o gona? Go go fodiša, nka se kgone. Ga ke na le—ga ke na le maatla a go fodiša. Ke na le maatlataolo ge ke e amogela go tšwa go Modimo, go bitša se sengwe seo Modimo a se dirilego. Le a bona?

225 Gomme go swana le Simisone, ge feela a be a kgona go kwa mahuto ao a lekeletše go dikologa, go be go lokile. Ge ke Mmona a sepela magareng ga rena ka mokgwa wo, ke a tseba O fa. A ga le?

226 Ke go bona o hlatša. O na le tlhaselo ya go hlatša. O tshwenyega ka boima bja gago bja go nona kudu. Ka gona, o na le sehloga godimo ga mmele wa gago, ka tlase ga kgopo ya gago. Yeo ke nnete. O bile le nako ka kgonthe go fihla godimo fa, a ga se o dire? Gobaneng ke rile, “Rotogela fa”? Gobane o tšwa—o tšwa borwabodikela go tloga fa. O tšwa Missouri. Eya morago, Jesu Kriste o go dira o fole. Yoo ke Yena.

227 Mosadi yo mongwe, mosadi wa lekhalate, ga ke mo tsebe, ga se ke tsoge ka mmona. Eupša o . . . Go na le yo mongwe o tla fa, yo mongwe, morafe wo mongwe o tla go wo mongwe, morafe wa mošweu le wa lekhalate. Bohle re ba madi a tee. A le a dumela Morwa wa Modimo o tsogile go tšwa bahung, gomme O romile Kereke ya Gagwe go dira selo sa go swana A se dirilego? A le dumela seo? Kereke yeo e ka se hwe. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, dikgoro tša hele di ka se kgone go e fenyā.” E be e le eng? Kutollo ya semoya. Ge Modimo a ka nkutollela, ka Moya wa Gagwe, boemo bja gago fa, le se e lego phošo ka wena, go no swana le ge A boditše mosadi yola sedibeng, seo se Mo dira go swana, gobane le . . . bobedi re batho. A yeo ke nnete?

228 Bjale o tšhogile kudu ka se sengwe. O a tshwenyega. Monagano wa gago o kgeigile gohle. O be o boditšwe se sengwe seo se go dirilego gore o makale, seo e bile gore o na le sešo, gomme sešo se ka hlogong ya gago. Yeo ke nnete. Gomme o—o letile bakeng sa karo, eupša ba tšhoga gannyane ka yona, gobane o ne bofokodi ka pelong ya gago, gore ba boifa go tšea karo ka lebaka la bofokodi bja pelo ya gago. Jesu Kriste o tliša pelo ya gago. A o a Mo dumela? A ka kgona go fodiša sešo sa gago. A o a Mo dumela? Gona phegelela. Eya pele, eya pele. Eya gomme o dumele, o tla fola. Modimo a go šegofatše.

229 O dira bjang? Monna yo mongwe, ga ke mo tsebe. Ke mmone lebakana la go feta, ge ke etla sefaleng, ke a dumela o be a dutše godimo mo. Lekga la mathomo nkilego ka go bona bophelong bja ka, bokgole bjo ke tsebago. Go lokile. Bjale o fa bakeng sa lebaka tsoko. Ge nna le Moya wo woo o lego godimo ga ka, Pilara yela ya Mollo le Seetša, le go ya pele, e tšerwe, ge seo e le sa Jesu Kriste, Se tla bea bohlatse bja Lentšu; ge se sa dire, gona ga se sa Kriste. Eupša o kgodišegile gore ke yona. [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Gomme o a dira. Gomme o tlaišega ka seemo sa letšhogo, diphaele tše di go tshwenyago. Gomme o leka go mpona ka se sengwe sa go ikgetha. Ke seemo sa semoya. O modiredi. Gomme ke mabapi le kereke ya gago.

230 Ke kwele seo se etla go tšwa go wena. Tlogela go nagana seo. “O re o be a le modiredi gobane o be a dutše sefaleng se.”

231 O a tseba ga ke go tsebe, a ga o? [Ngwanešu o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? [“Ee. Amene. Ke a dira.”] Ka gona, Moruti Donaldson, o ka kgona go ya morago legaeng la gago, le go dumela, gomme o tla fola gomme se sengwe le se sengwe se tla loka go wena. Modimo a go šegofatše, modiša.

“Ge o ka kgona go dumela, dilo tšohle di a kgonega.”

232 A o a dumela? A o ntumela go ba mohlanka wa Gagwe? [Kgaetšedi o re, “Amene.”—Mor.] O a tseba gore nka se kgone go dira dilo tše? [“Yeo ke nnete. Letago!”] Eupša o a dumela gore O a di dira, ke Yena yo a di dirago? [“Yeo ke nnete.”] O a e dumela?

233 Yeo ke nnete, ge o ka no—feela bjale feela bakeng sa nako e tee ye, hle, phegelela, o se dumelele selo go ema tseleng ya gago. Gatelela thwi ka gare. A ga o bone ke Yena? A ga o tsebe yoo ke Yena?

234 O a bona, O be a ka se itsebagatše ka Boyena bjalo ka moithutamodimo yo mongwe yo mogolo, yo O bego a se. O be a ka se itsebiše Yenamong bjalo ka ra—ra radipolitiki wa kereke, O be a se. O be a le Modimo, a dirilwe nama. Modimo ke Lentšu, gomme Lentšu ke Mohlathi wa dikgopolo tša pelo, wa go swana maabane, leho, le go ya go ile. A ga o kgone go bona ke Yena? Nka kgona bjang, wa go šokiša, motho wa go hloka tsebo boka nna, ka thuto ya sekolo sa popopolelo? Gomme ga go kgathale ge eba nkile ka ba le thuto ye ntši kudu, go le bjalo o ka se kgone go dira seo. Ke kgakgamatšo. Ke eng? Ke maatla a Modimo. A ga le kgone go e bona, bagwera? A le ka kgona go thuba go tloša sekgahlana seo go lena?

235 Mosadi šo. Lebelelang mo. Ga se ka ke ka bona mosadi yola. Beibele še e robetše pele ga ka, ga se ka ke ka bona mosadi yola ka bophelong bja ka, bokgole bjo ke tsebago ka bjona. Eupša, bophelo bja gagwe, a ka se kgone go bo uta. Nnete. [Kgaetšedi o re, “Oo, haleluya!”—Mor.] Amene. [“Haleluya!”] Bjale, e sego

ka gobane o re “haleluya,” baikaketši ba ka bolela seo, eupša mosadi ke Mokriste. Ke modumedi. [“Oo, haleluya!”]

²³⁶ Gomme ge nka go botša, ka mogau wa Modimo, go kwa mahuto a šupago a Simisone, se bothata bja gago e lego, o a ntumela? A batheeletši ba tla dumela? A yo mongwe le yo mongwe wa lena o tla dumela? [Phuthego e re, “Amene.”] O tla tseba ge eba ke nnete goba aowa.

²³⁷ Selo sa pele, o tlaišega ka kgatelelo ya godimo ya madi. Gape o na le bolwetši bja swikiri. O na le seemo sa letšhogo, gomme o na le se sengwe sa phošo ka hlogo. Ke tlhahlobo. O na le sešo, seo ke tlwa, ka hlogong. Gomme o a tseba ke lehu ntle le ge Modimo a go kgwatha, goba se sengwe. A yeo ke nnete? A nke Modimo wa Legodimo, Yo a emego a le gona bjale. . . . Etla mo, a nke ke bee diatla tša ka godimo ga gago. “Ke ahlola diabolo yo. Leineng la Jesu Kriste, a nke e tloge.” Modimo a go šegofatše. Eya pele tseleng ya gago, o hlalala bjale. Amene.

²³⁸ A o a dumela? O re, “O be o mo lebeletše thwi ka sefahlegong.” Ga wa swanela go lebelela ka sefahlegong sa gagwe. Lebelelang fa, ga se ke lebelele mosadi yo sefahlegong. Bjale le re, “O boima.” Yeo ke nnete. “Ke kodu.” Yeo ke nnete. Eupša yeo ga se yona, yeo ga se ye a nyakago thapelo bakeng sa yona.

²³⁹ O na le bothata bja sesadi, moelelo wo a nyakago go o rapediša. A yeo ke nnete, mohumagadi? [Kgaetšedi o re, “Ee. Haleluya!”—Mor.] E go tlogetše bjale. Eya pele tseleng ya gago, gomme o hlalale, o re, “Ke a Go leboga, Morena.”

E no dumela.

²⁴⁰ Go hloka madi. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go go fodiša? E re, “Ke a Go leboga, Morategi Jesu.” Eya thwi tseleng ya gago, o re, “Tumišang Modimo,” gomme dumela.

²⁴¹ Lebega botse le go tia. A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša bothata bja teng, a go dira o fole? Sepela, eja. Jesu Kriste o tla go fodiša.

²⁴² Ge Kriste a sa go kgwathe, o swanetše go hwa, gomme o tseba seo. Ee, mohlomphegi. Eupša Modimo o kgona go tšea diabolo yo mongwe le yo mongwe wa kankere, A ka kgona go bolaya selo, le go se dira se fole. A o a e dumela? [Kgaetšedi o re, “Ke a dira.”—Mor.] Sepela, e dumele. Leineng la Jesu Kriste, o ka no ya gomme wa dirwa go fola.

²⁴³ Ga o sepele go swana le yona, feela ka nako ye, eupša o na le atheraithisi. Gape o na le kgwatho ya bothata bja pelo, go pitlagana go gonnyane go dikologa pelo. Jesu Kriste o go dira o fole, ge o e dumela. A o a dira? O thakgetše, o re, “Ke a Go leboga, Morena,” gomme o fodišwe.

²⁴⁴ A o a dumela gore Modimo a ka kgona go fodiša mokokotlo wa gago gomme a go dira o fole? [Kgaetšedi o re, “Amene.”—Mor.]

Go lokile, eya pele thwi, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu.” Ya. Yeo ke nnete.

245 A o a dumela gore Modimo a ka kgona go tšea seo, a go fa tšhelo ya madi, gomme a ntšha swikiri yeo gomme a go dira motho yo moswa ka kgonthe? O a e dumela? Segofala. Eya pele tseleng ya gago, o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena. Ke a dumela.”

246 A o a dumela gore Modimo a ka kgona go tšea sekutu seo gomme a go dira o loke? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Eya thwi pele, thaba.

247 Modimo a ka kgona go fodiša atheraithisi ya gago le go go otlollela morago godimo, go go dira o fole. O a e dumela? Eya pele ka tsela ya gago, o thakgetše, gomme o dumele.

248 A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? Ga ke go tsebe; Modimo o a go tseba. O a babja, wenamong. Eupša kgahlego ye kgolo ya gago ke yo mongwe gape, batho ba babedi ba go babja, ba go babja ka kgonthe, kankere, ba a hwa. Dumela ka pelo ya gago yohle. *Di tšee*, di bee godimo ga yona, dumela gomme o se belaele. Ba tla fola, ge o ka e dumela. Eba le tumelo.

249 Go lokile, mohlomphegi. Ke a dumela o yo mongwe wa badiredi ba ba dutšego sefaleng mo. Mabapi le go go tseba, ga ke dire. Jesu Kriste o tseba pelo ya gago. O tseba se se lego ka go motho. A o dumela seo? [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] Ge Modimo a ka mpotša se bothata bja gago e lego, gona a o komana? [“Ee.”] O a dira.

250 Lena badiredi le tseba monna yo, ke a dumela? [Ngwanešu o re, “Ngwanešu Turner.”—Mor.] Ya. Go lokile, le a mo tseba.

251 Go lokile, selo sa yona ke, gore ka kgonthe o, bothata ke, o tlaišega go tšwa go go phuhlama ga megalatšhika. O na le mohuta wo mongwe wa dingangego tša monagano ka monaganong wa gago. Ke kgatelelo go tšwa go Sathane. Se se be se eya pele nako ye nngwe. Se dirile mmele wa gago go fokola. Pelo ya gago e a fokola. O ka go sebopego se sebe kudu. Ka se, lapa la gago ka moka le no ba kgauswi le go thubega. Mohlomphegi, o be o letile Lentšu, a ga o? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] A o amogela lentšu la ka? [“Ee, mohlomphegi.”] Ka gona, Leineng la Jesu Kriste, ke go romela gae go fola. Diabolo yola etšwa!


252 A o a dumela? A o a dumela?

253 Bjale beang diatla tša lena go lena seng. Bjale ke nyaka le rapele le nna.

254 Morena Jesu, Bogona bja Gago bjo Bokgethwa bjo bogolo, ga go yo motee a ka kgonago go kamaka. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba gore O mo. Eupša ba a tseba gore ke Wena, bjale a ba phegeleleng. A nke ba, Morena, ba . . . Mehlole ye, mothalo ka moka o tletše ka bona, lesometshela fa ka mothalong, gomme

sehlopha ntle kua ka batheeletšing, ka godimo ga eng kapa eng ye motho mang kapa mang lefaseng a ka kgonago go e dira, ka boyena. Ga go motho wa lefase fa a ka kgonago go dira dilo tše ntle le ge Modimo a le fale. Re a e tseba. E phethagetše bjang, tlwa bjang! Ke rapela Wena, Tate, go dira batho ba bone se, le go ba dira ba phegelele bjale. Ba na le diatla tša bona yo motee godimo ga yo mongwe, gomme ka dipelong tša bona go a rethetha, godimo, Madi a bogoši a Jesu Kriste, ka tumelo, go goga go tšwa go yo motee go ya go yo mongwe.

²⁵⁵ Gomme bjale, Morena, ekwa thapelo ya mohlanka wa Gago. Bjalo ka mohlanka wa Gago, ke ahlola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe bjo bo lego ka Bogoneng bjo Bokgethwa bja Kriste yo a tsogilego. A nke diabololo a lahlegelwe ke maswaro a gagwe. A nke lešole le lengwe le le lengwe, bjale ka tšhoša ya gagwe e notletšwe kgahlanong le go kamaka ga Sathane, ka tumelo ya go phegelela, le tsoge, le pinyeletša tšhoša yela go fihla e ratha karolo ya ka garegare ya diabololo yola le go mo raka go tloga ka go felela. E fe, Leineng la Jesu Kriste.

²⁵⁶ Ge o ka e dumela, ge o e amogela, o fodile gohle. E dumele, Leineng la Jesu Kriste. 

63-0802 Go Phegelela
Marigold Center
Chicago, Illinois U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org